

اُردو لغت

(تاریخی اصول پر)

جلد دوم

(دیکشنری ڈھڑا رٹا پیو)

اُردو لغت پورٹ (ترقی اُردو پورٹ) کراچی



PDF By : Meer Zaheer Abass Rustmani

Cell NO : +92 307 2128068 - +92 308 3502081



اُردو لغت

(تاریخی اصول پر)



جلد دہم

Mir Zaheer Abass Rustmani
03072128068

(دھنگ، ڈڈھ، رتاریہو)

اُردو لغت بورڈ (ترقی اُردو بورڈ) کراچی

جملہ حقوق مع تلخیص بحق اُردو لغت بورڈ (ترقی اُردو بورڈ) کراچی محفوظ ہیں۔

سالی اشاعت	جنوری ۲۰۲۰ء
ناشر	اُردو لغت بورڈ (ترقی اُردو بورڈ) کراچی
پرہس	محیط اُردو پرہس ، کراچی
تعداد	دو ہزار دو سو (۲۰۰۰)
قیمت	تین سو ساٹھ (۳۶۰) روپے

(پرہس اور اشاعت کے لئے)

ترقی اُردو بورڈ (ترقی اُردو بورڈ) کراچی

مدیرِ اعلیٰ

۱. ڈاکٹر مولوی عبدالحق (مرحوم) (۱۹۵۸ء تا ۱۹۶۱ء)
۲. ڈاکٹر ابواللیث صدیقی (۱۹۵۶ء تا ۱۹۸۴ء)
۳. ڈاکٹر فرمان فتح پوری (۱۹۸۵ء تا حال)

مدیرِ اوّل

۱. ڈاکٹر شوکت سبزواری (مرحوم) (۱۹۶۳ء تا ۱۹۷۳ء)
۲. جناب نسیم امروہوی (مرحوم) (۱۹۷۵ء تا ۱۹۷۹ء)

پریس کاپی

مدیرِ اعلیٰ

ڈاکٹر فرمان فتح پوری

معاونین

۱. شاہدہ تسنیم صدیقی
۲. مرزا نسیم بیگ

عملهٔ ادارت

مدیرِ اعلیٰ

ڈاکٹر فرمان فتح پوری

مدیر

عابدہ ریاست رضوی

ہدایت اللہ

شاہدہ تسنیم صدیقی

نائب مدیر

فرحت فاطمہ رضوی

مرزا نسیم بیگ

لیاقت علی عاصم

حسین مجتبیٰ زبیدی

اُردو لغت بورڈ (ترقی اُردو بورڈ) کراچی

۱۹۸۸ - ۸۹

چیئرمین	(۱)	جناب سید امیر حیدر کانٹلی صاحب (مرکزی وزیر تعلیم)
صدر	(۲)	جناب محمد انظر صاحب
رکن	(۳)	نائب وزیر تعلیم (ڈاکٹر ایس - ایم - قریشی صاحب)
رکن	(۴)	نائب وزیر مالیات (جناب انعام الحق صاحب)
رکن	(۵)	رکن قومی اسمبلی (جناب شاہ بلغ الدین صاحب)
رکن	(۶)	رکن قومی اسمبلی (جناب علامہ مصطفیٰ الازہری صاحب)
رکن	(۷)	صدر نشین مقتدرہ قومی زبان (ڈاکٹر جمیل جالبی صاحب)
رکن	(۸)	صدر انجمن ترقی اردو (جناب نورالحسن جعفری صاحب)
رکن	(۹)	مشیر انتظامی و مالی امور اُردو لغت بورڈ (جناب ڈی - ایم - قریشی صاحب)
رکن	(۱۰)	ڈائریکٹر جنرل اردو سائنس بورڈ (جناب اشفاق احمد صاحب)
رکن	(۱۱)	ریکٹر بین الاقوامی اسلامیہ یونیورسٹی (جناب ڈاکٹر محمد افضل صاحب)
رکن	(۱۲)	ڈائریکٹر جنرل اکادمی ادبیات پاکستان (جناب غلام ربانی اگرو صاحب)
رکن	(۱۳)	صدر پشتو اکادمی (جناب محمد نواز طائر صاحب)
رکن	(۱۴)	صدر بلوچی ادبی بورڈ (جناب بشیر احمد بلوچ صاحب)
رکن	(۱۵)	صدر پنجابی ادبی بورڈ (جناب سجاد حیدر صاحب)
رکن	(۱۶)	صدر سندھی ادبی بورڈ (مولانا غلام مصطفیٰ قاسمی صاحب)
رکن	(۱۷)	مدیر اعلیٰ اُردو لغت بورڈ (ڈاکٹر فرمان فتح پوری صاحب)
رکن	(۱۸)	افسر امور انتظامی اردو لغت بورڈ (شاہد حسین رضوی صاحب)

مجلس انتظامیہ اُردو لغت بورڈ (ترقی اُردو بورڈ) کراچی

صدر	(۱)	جناب محمد انظر صاحب
رکن	(۲)	مشیر انتظامی و مالی امور (جناب ڈی - ایم - قریشی صاحب)
رکن	(۳)	ڈائریکٹر جنرل اکادمی ادبیات پاکستان (جناب غلام ربانی اگرو صاحب)
رکن	(۴)	صدر نشین مقتدرہ قومی زبان (ڈاکٹر جمیل جالبی صاحب)
رکن	(۵)	صدر انجمن ترقی اردو (جناب نورالحسن جعفری صاحب)
رکن	(۶)	مدیر اعلیٰ اُردو لغت بورڈ (ڈاکٹر فرمان فتح پوری صاحب)
رکن	(۷)	پریس میجر/افسر امور انتظامی اُردو لغت بورڈ (شاہد حسین رضوی صاحب)

اُردو لغت بورڈ (ترقی اُردو بورڈ) کراچی

۱۹۸۹ - ۹۰

چیرمین	(۱) جناب غلام مصطفیٰ شاہ صاحب (مرکزی وزیر تعلیم حکومت پاکستان)
وائس چیرمین	(۲) صدر اردو لغت بورڈ
رکن	(۳) معتمد وزارت تعلیم ، حکومت پاکستان (ڈاکٹر ایس - ایم - سعید صاحب)
رکن	(۴) معتمد وزارت مالیات ، حکومت پاکستان
رکن	(۵) رکن قومی اسمبلی (جناب سید محمد زکریا کاظمی صاحب)
رکن	(۶) رکن قومی اسمبلی (جناب عبدالرحیم بلوچ صاحب)
رکن	(۷) صدر نشین مقتدرہ قومی زبان ، اسلام آباد (جناب ڈاکٹر جمیل جالبی صاحب)
رکن	(۸) صدر انجمن ترقی اردو ، کراچی (جناب نورالحسن جعفری صاحب)
رکن	(۹) مشیر انتظامی و مالی امور اُردو لغت بورڈ ، کراچی (جناب ڈی - ایم - قریشی صاحب)
رکن	(۱۰) ڈائریکٹر جنرل اردو سائنس بورڈ ، لاہور (کشور ناہید صاحبہ)
رکن	(۱۱) ریکٹر بین الاقوامی اسلامیہ یونیورسٹی ، اسلام آباد (جناب ڈاکٹر محمد افضل صاحب)
رکن	(۱۲) ڈائریکٹر جنرل اکادمی ادبیات پاکستان ، اسلام آباد (جناب غلام ربانی اگرو صاحب)
رکن	(۱۳) صدر پشتو اکادمی ، پشاور (جناب محمد نواز طائر صاحب)
رکن	(۱۴) صدر بلوچی ادبی بورڈ ، کوئٹہ (جناب بشیر احمد بلوچ صاحب)
رکن	(۱۵) صدر پنجابی ادبی بورڈ ، لاہور (جناب سجاد حیدر صاحب)
رکن	(۱۶) صدر سندھی ادبی بورڈ ، حیدر آباد (جناب محمد زمان طالب المولیٰ صاحب)
رکن	(۱۷) مدیر اعلیٰ اُردو لغت بورڈ ، کراچی (جناب ڈاکٹر فرمان فتح پوری صاحب)
رکن	(۱۸) منیجر ، پریس و انتظامیہ اردو لغت بورڈ ، کراچی (جناب شاہد حسین رضوی صاحب)

مجلس انتظامیہ اُردو لغت بورڈ (ترقی اُردو بورڈ) کراچی

صدر	(۱) صدر اُردو لغت بورڈ
رکن	(۲) شریک مشیر تعلیم ، وزارت تعلیم حکومت پاکستان
رکن	(۳) مشیر مالی (تعلیم) ، وزارت تعلیم حکومت پاکستان
رکن	(۴) مشیر انتظامی و مالی امور ، اردو لغت بورڈ ، کراچی (جناب ڈی - ایم - قریشی صاحب)
رکن	(۵) ڈائریکٹر جنرل اکادمی ادبیات پاکستان ، اسلام آباد (جناب غلام ربانی اگرو صاحب)
رکن	(۶) مدیر اعلیٰ اُردو لغت بورڈ ، کراچی (جناب ڈاکٹر فرمان فتح پوری صاحب)
رکن	(۷) منیجر پریس اردو لغت بورڈ ، کراچی (جناب شاہد حسین رضوی صاحب)
رکن	(۸) سکریٹری / افسر انتظامیہ اردو لغت بورڈ ، کراچی

دیباچہ جلد دہم

الحمد لله کہ اُردو لغت کی دسویں جلد بھی کمپوزنگ ، پروف ریڈنگ اور طباعت کی سیر آزما منزلوں سے گزر کر ہر طرح تکمیل کو پہنچی۔ کمپوزنگ ، پروف ریڈنگ اور طباعت کی منزلوں کو بے سبب سیر آزما قرار نہیں دیا گیا یہ بیان شاعرانہ نہیں بلکہ اظہار واقعہ ہے۔

اس واقعے کی بہت مختصر تفصیل یوں ہے کہ لغت کا مسودہ دفتر کے کمپیوٹر سیکشن میں کمپوز ہونے کے بعد برومانیڈ پیپر پر پرنٹ نکالوانے کے لیے اسلام آباد بھیج دیا جاتا ہے۔ واپسی پر یہ مسودہ پروف ریڈنگ کی منزل سے گزرتا ہے۔ لغت کے کمپوز شدہ مسودے یا پرنٹ کی پروف ریڈنگ جس نوع کی محنت اور دقت نظر چاہتی ہے وہ کسی صاحبِ علم سے پوشیدہ نہیں۔ اس کام میں خاصا وقت صرف ہوتا ہے۔ کمپوزنگ کی غلطیاں زیادہ ہوتی تو اصلاح شدہ صفحات یا ان کے ضروری اجزا کمپوزنگ کے بعد دوبارہ پرنٹ نکالوانے کے لیے اسلام آباد بھیجے جاتے ہیں اور واپسی پر ایک بار پھر ان کے پروف پڑھے جاتے ہیں۔

ان منزلوں سے گزرنے کے بعد لغت کے صفحات کی فلم سازی اور پلیٹ سازی کا مرحلہ آتا ہے۔ یہ کام بھی بوجہ دفتر میں نہیں ہو سکتا، اس لیے ٹینڈر کے ذریعے بازار سے کرایا جاتا ہے، علاوہ ازیں کمپوزنگ کے سلسلے میں بھی ایک بڑی دشواری یہ ہے کہ سنسکرت اور انگریزی الفاظ کا اشتقاق یا مادہ انہیں زبانوں کے حروف یعنی دیوناگری اور رومن میں لکھنا پڑتا ہے۔ یہ کام کسی نہ کسی طور پر دفتر ہی میں کرایا جاتا ہے اور ایک ایک لفظ کا پرنٹ بنوا کر اسے متعلقہ خالی جگہ پر چسکایا جاتا ہے۔ یہ کام دیدہ ریزی بھی چاہتا ہے اور وقت طلب بھی ہوتا ہے، چنانچہ کاتب کی خاص توجہ کے بغیر پوری صحت کے ساتھ تکمیل کو نہیں پہنچ سکتا۔

طباعت کا کام یقیناً دفتر میں ہوتا ہے کہ ایک عمدہ آفسٹ مشین اس کام کے لیے موجود ہے۔ پھر بھی کبھی مشین کی خرابی، کبھی مشین مین کی عدم موجودگی اور بیشتر بجلی غائب ہونے کے سبب، طباعت کا کام رُک جاتا ہے۔ طباعت کے بعد جلد سازی کا مرحلہ بھی کچھ کم وقت نہیں لیتا۔

غرض کہ لغت کا حتمی مسودہ کمپیوٹر پر تیزی سے کمپوز تو کر لیا جاتا ہے لیکن بعد کے بعض مرحلے ایسے سیر آزما ہیں کہ لغت کی جلد صورت بہت دیر میں سامنے آتی ہے۔ اگر کمپوزنگ کے بعد کی وہ دشواریاں جن کا اوپر ذکر کیا گیا ہے، راہ میں حائل نہ ہوتیں تو اب تک بارہویں جلد بھی منظر عام پر آ جاتی کہ یہ بھی کمپوز ہو چکی ہے اور اشاعت کے انتظار میں ہے۔

بہر حال یہ امر باعث اطمینان ہے کہ دسویں جلد، ساری منزلوں سے گزر کر منظر عام پر آگئی۔ کوشش کی جا رہی ہے کہ جن دشواریوں کا ذکر اوپر آیا ہے وہ جلد سے جلد دور ہو جائیں۔ انشاء اللہ بھی ہوگا، اس لیے کہ وفاقی وزیر تعلیم، وزارت تعلیم کے سیکریٹری اور دوسرے ذمہ دار افسران، ان دشواریوں سے باخبر ہیں اور انہیں دور کرنے کی ہر امکانی کوشش اور مدد فرما رہے ہیں۔ یقین ہے کہ ان کی اس خصوصی اگانت اور توجہ کے سبب لغت کی آئندہ جلدات کی طباعت و اشاعت میں اتنی تاخیر نہ ہوگی اور لغت کے کام کی رفتار تیز سے تیزتر ہوتی جائے گی۔

اوقاف و رموز و علامات

(الف) سکھ Comma (,) :

۱. اعراب ملفوظی میں ایک حرف کا اعراب درج کرنے کے بعد۔
۲. تشریح میں لفظ کے معنی درج کر کے ان کا مترادف لکھنے سے پہلے (یہاں مترادف سے تقریباً مترادف مراد ہے، کیونکہ کوئی لفظ دوسرے لفظ کا کلیۃً مترادف نہیں ہوتا)۔
۳. مثال کے سلسلے میں کتاب یا مصنف کا نام درج کرنے کے بعد۔
۴. اختیارات و رسائل سے اخذ کی ہوئی مثالوں میں جانے اشاعت اور جلد نمبر کے بعد اور شمارہ نمبر سے پہلے۔
۵. اشتقاق میں لفظ اور اس کی قواعدی حیثیت کے درمیان۔
۶. استاد کے حوالوں میں سنہ کے اندراج کے بعد۔

(ب) وقفہ Semicolon (;) :

۱. اعراب ملفوظی میں متبادل اعراب درج کرنے سے پہلے۔
۲. قواعدی حیثیت درج کرنے کے بعد، لفظ کی متبادل شکل کے اندراج سے پہلے۔
۳. ایک قواعدی حیثیت درج کرنے کے بعد دوسری قواعدی حیثیت درج کرنے سے پہلے (مثلاً: اسم مذکر لکھنے کے بعد، جمع لکھنے سے پہلے)۔
۴. تشریح میں کسی شق کے وہ معنی درج کرنے سے پہلے جن میں اور سابق معنی میں نازک سا فرق ہو، یا جو پہلے معنی سے مختلف ہوں۔
۵. اشتقاق میں ایک زبان سے لفظ کا تعلق ظاہر کرنے کے بعد، دوسری زبان سے اس کا تعلق درج کرنے سے پہلے۔
۶. ایک ہی معنی کی تشریح میں ایک کتاب کا حوالہ درج کرنے کے بعد، دوسری کتاب کا حوالہ درج کرنے سے پہلے۔

(ج) رابطہ Colon (:) :

۱. تفصیل، اقتباس، مثال یا بیان سے پہلے۔
۲. مثال کے حوالے میں صفحہ نمبر سے پہلے جب کہ وہ کسی ایسی کتاب یا رسالے سے ماخوذ ہو جو دو یا زائد مجلدات پر مشتمل ہو (جیسے: کلیات اکبر، ۲: ۲۷)۔

(د) ختمہ Full Stop (.) :

اس کے محل پر ڈیش کی جگہ نقطہ استعمال کیا گیا ہے۔

(ه) سوالیہ Sign of interrogation (?) :

سوالیہ یا مشتبہ اور تحقیق طلب مقامات پر، جیسا کہ عموماً جدید رسم تحریر میں رائج ہے (اس کا کھلا ہوا حصہ یا منہ دریافت طلب بات کی جانب رکھا گیا ہے)۔

(و) قوسین یا ہلالی بریکٹ Bracket (small) () :

۱. لغت کے اندراج کے بعد اعراب ملفوظی کے لیے۔
۲. لفظ کی قدامت ظاہر کرنے کے لیے۔
۳. ان مقامات پر جہاں تشریح کے درمیان مزید وضاحت کے لیے کوئی بات درج کی گئی ہے۔
۴. مرکب فقرات اور کہاوٹوں کے درمیان کوئی متبادل صورت ظاہر کرنے کے لیے (سیدھے خط کے بعد)۔
۵. اصطلاحی الفاظ کی تشریح میں حسب ضرورت مخصوص علم یا فن وغیرہ کا نام ظاہر کرنے کے لیے۔
۶. لگے بندھے فقرات یا امثال وغیرہ میں اس کلمے کے اندراج کے لیے جسے کچھ لوگ بولتے ہیں اور کچھ نہیں بولتے (جیسے: ایک دم (میں) ہزار دم)۔

۷. اشتقاق میں لغت کا مادہ درج کرنے کے لیے
۸. سند نہ ملنے کی صورت میں تشریح کے بعد حوالہ دینے کے لیے
۹. کسی کتاب یا تصنیف کے قلمی ہونے کے اظہار کے لیے
۱۰. اسناد کے حوالوں اور سنین کے اندراج کے لیے جیسے: (۱۸۶۱، کلیات اختر، ۹) یا (۱۸۱۰، میر، ک، ۸۸)۔

(ز) عمودی بریکٹ Bracket (large) [] :

اشتقاق اور اس کے متعلقات درج کرنے کے لیے

(ح) سیدھا خط Dash (—) :

۱. تحتی الفاظ میں بنیادی لفظ کی جگہ شروع میں
۲. جملے یا فقرے کے درمیان ہلالی بریکٹ میں کسی ایسے لفظ کے اندراج کے ساتھ جو مذکورہ کلمے کا متبادل ہو (جیسے: ناچ نہ جانوں (۔ نہ جائے) آنکھ ٹیڑھا)
۳. تحتی لفظ کے اعراب ملفوظی سے پہلے

(ط) آڑا خط (/) Oblique :

۱. لغت مفرد کے اندراج کے بعد اس کا ، اور لغت مرکب کے بعد اس کے کلمہ آخر یا چند کلمات کا متبادل لفظ درج کرنے کے لیے (جیسے: سَخُن / سَخُن یا اصل پر آنا / جانا)
۲. اعراب کے ہلالی بریکٹ میں متبادل لفظ کے اعراب ملفوظی سے پہلے
۳. تشریح یا اشتقاق میں متبادل کلمے کی تشریح یا اشتقاق درج کرنے سے پہلے
۴. جس کتاب کی جلد ، دو یا زائد حصوں پر مشتمل ہے اس کے جلد نمبر اور حصہ نمبر کے درمیان

(ی) اقتباسیہ (» «) :

۱. عبارت یا لفظ کے شروع میں ایک سیدھا اور آخر میں ایک اُلٹا واو اخذ و اقتباس و امتیاز کی علامت
۲. اخبار و رسائل کی مثالوں میں ان کے نام کے ساتھ

(ک) ماخوذیہ Derived from (> یا <) :

ماخوذ از، کے معنی میں ، مراد یہ کہ ایک سیرے کی طرف لکھے ہوئے لفظ یا زبان وغیرہ سے دو سیروں کی طرف لکھا ہوا لفظ وغیرہ ماخوذ ہے۔

(ل) متبادلہ Alternate (±) :

یہ بات ظاہر کرنے کے لیے کہ اس کے بعد لکھا ہوا لفظ یا فقرہ اصل لفظ کی متبادل صورت ہے۔

(م) علامت تجزیہ Plus (+) :

اندراج اشتقاق میں یہ ظاہر کرنے کے لیے کہ اصل لفظ علامت تجزیہ کے سابق و لاحق سے مرکب ہے (جیسے: ذات الجنب ، ذات + ال + جنب)۔

(ن) علامت تسویہ Equal to (=) :

مراد یہ کہ اس کے بعد کا کلمہ سابق کلمے کا مساوی یا مترادف ہے (جیسے: لکاو - تعلق ، یا نسبت)

(س) تین نقطے Three dots (....) :

۱. لاحقوں کے اندراج میں لاحقے سے پہلے
۲. امثله و اسناد میں غیر ضروری عبارت کے حذف کی علامت

تلخیصات و اشارات

۱۔ اعراب و حرکات :

فت	-	فتحه (جیسے : «لَب» کے «ل» کا فتحہ) .
فت مع	-	فتحة مجهول (جیسے : «زیر» کی «ز» کا فتحہ) .
کس	-	کسره (جیسے : «دِل» کی «د» کا کسره) .
کس مع	-	کسره مجهول (جیسے : «ایتمام» کے «الف» اور «ت» کا کسره) .
ضم	-	ضمه (جیسے : «کُل» کے «ک» کا ضمہ) .
ضم مع	-	ضمه مجهول (جیسے : «عُتدہ» کے «ع» کا ضمہ) .
سک	-	سکون (جیسے : «سُز» کی «ب» کا سکون) .
شد	-	تشدید (جیسے : «لُہا» کی «ب» کی تشدید) .
تن	-	تنوین (جیسے : «فُوراً» یا «أَبْعَن جُلُود» کی «ر» اور «ب» کی تنوین) .
مخ	-	مخلوط (جیسے : «کیوں» کا «ک ی») .
غنه	-	نون غنه (جیسے : «جنگل» کا «ن») .
مغ	-	مفتونہ (جیسے : «مُکابا» کا «ن») .
معد	-	واو معدولہ (جیسے : «خورشید» کا «و») .
لف	-	الف ملفوف (جیسے : «... اَنَّهُ» (لاحقے) کا «ا») .
عم ا	-	غیر ملفوف الف (جیسے : «بالکل» کا «ا») .
عم ال	-	غیر ملفوف الف اور لام (جیسے : «اہل الرائے» میں «الر» کا «ال») .
عم و	-	غیر ملفوف واو (جیسے : «اوس - اُس» کا «و») .
عم ی	-	غیر ملفوف یے (جیسے : «ایدھر - ادھر کی «ی») .
خف	-	خفیفہ (فتحه ، کسره ، ضمہ کی ہلکی آواز ظاہر کرنے کے لیے) .

۲. قواعد :

جمع عربی	=	ج
جمع الجمع عربی	=	جج
مجهول	=	جھ
معروف	=	جھ
اسم مذکر	=	ا
اسم مؤنث	=	ا
صفت	=	ص
مذکر	=	م
مؤنث	=	م
متعلق فعل	=	م
فعل لازم	=	ف
فعل متعدی	=	ف
فعل مرکب	=	ف

۳. زبانیں :

اردو	=	ا
انگریزی	=	انگ
اوستائی	=	اوستا
ہنگری	=	ہنگ
پراکرت	=	پ
ہالی	=	ہا
پرتگالی	=	پ
ہندی	=	ہ
تورکی	=	ت

سنسکرت .

سویانی .

عربی .

عبرانی .

فارسی .

فرانسیسی .

کجراتی .

لاطینی .

سرائی .

ہندی .

یونانی .

اصطلاحات پیشہ وران .

اقوال .

دہوان .

رجوع کیجیے

عوام .

عورت .

فعل .

قلبی .

مقابلہ کیجیے

کلیات .

ہنود کی بول چال

ہ

ہر

ع

عبر

ف

فر

کج

لاط

س

ہ

ہو

م. متفرق :

ا ب و

ا

د

رک

عو

عور

ف

ق

ک

س

ہندو

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

دھ

(مُسلسل)

--- کر رکھ دینا محاورہ۔
بہت زیادہ مارنا۔ ان کا حال یہ تھا کہ غصہ آجاتا تو لڑکوں کو دھک کر رکھ دیتے۔ (۱۹۸۳ء، کیا قالہ جاتا ہے، ۱۲۲)۔

--- کے دھڑنا محاورہ۔
مارنا، برا بھلا کہنا، دھک کے رکھ دینا، واہ۔ واہ۔ واہ۔ ان لوگوں سے مقابلہ نہیں کرتے ہو جو تم کو اور تمہارے ساتھ مجھ کو دھک کے دھر دیتے ہیں۔ (۱۸۹۲ء، خدائی فوجدار، ۱ : ۱۳۵)۔

دھنکا (ضم دھ، مخ) اند۔
(کاشت کاری) کھلیان پلٹنے کی بیج شاخہ چھڑا نئی زمین توڑنے کا ایک وضع کا بھاری ہل (ماخوذ : اب و ۶ : ۵۱)۔
[دھک + ا، لاحقہ آلہ]۔

دھنکار (ضم دھ، سک ن) است۔
دھماکا، گرج، شور، دھاڑ، چنگھاڑ۔
جو یہ میدان میں آئے تو بڑی دھوم مچانے ابھی دن سر پہ اونٹھانے ابھی دھنکار سے جھانے (۱۸۷۳ء، کلیات ہند، ۲ : ۷۲) [دھن (حکایت الصوت) + کار، لاحقہ اسمیت]۔

دھنکارنا (ضم دھ، سک ن، ز) ف ا ل۔
دھاڑنا، چنگھاڑنا، ڈکارنا، گرجنا، شکار کرنا (جامع اللغات)۔
[دھنکار (رک) + نا، لاحقہ مصدر]۔

دھنکانا (کس دھ، مخ) ف م۔
کسی بینی کے لیے جھگڑنا، مانگنا، لینا۔ دھنکانا روپیہ (ٹیک) کے لئے دروازہ کھولنے وقت برائیوں سے دلہن کے اعزاء کی نگرانی۔ (۱۸۰۸ء، دربانے لطافت، ۸)۔ [دھنکا - دھنکا + نا، لاحقہ مصدر]۔

دھنک دھنا (کس دھ، شد ن، کس دھ، شد ن) است۔
طلیے پر ناچ کی نال کا ٹھپکا، نال کے ساتھ ہا نال پر۔
مقل بھر میں صہبا بسل تاتھنی تاتھنی ناچیں گے ناچ کھلاڑی دھنک دھنا قاتل کو فرمائے دو (۱۹۲۶ء، دیوانجی، ۱ : ۷۹)۔ [حکایت الصوت]۔

دھنک (فت دھ، کس ن) صف ا اند۔
امیر، دولتمند، ٹیک، ہارسا، مٹنی، پرہیزگار، ساہوکار، روپیہ قرض دینے والا، قرض خواہ (ماخوذ : قدیم اردو کی لغت : جامع اللغات : پلٹس)۔ [س : دھنک دھنک]۔

دھنک (ضم دھ، فت ن) است۔
آواز، ارتعاش (تراکمب میں مستعمل)۔
حیوان عالم لٹک ڈرتے
جگ کے کان دھنک پڑے
(۱۵۰۳ء، نوسرہار، ۵۶)۔

لے آئے لڑائی پہ ہر دھنک کون
ترائے نظری وان سنک کون
(۱۶۶۵ء، علی نامہ، ۲۶۳)۔ [پ : دھنک دھنک]۔

--- دینا محاورہ۔
بھوسا کر دینا، ختم کر دینا، اڑا دینا، سزا دینا، دھنک ڈالنا۔
وہ عظیم فرمانروا کہ جس نے سمندروں کو سزائیں دیں، جس نے پریوں کو دھنک دیا۔ (۱۹۶۲ء، ہفت کشور، ۲۰۸)۔

--- دھا است۔
دھتے ہا مارنے کی آواز۔ دھنک دھا! بیچ اکھاڑا دھنک دھا!
(۱۹۷۶ء، تین پہلیں (ترجمہ)، ۱۲۹)۔ [حکایت الصوت]۔

--- دھنک (ضم دھ، فت ن) است۔
باغ یا طیلے کی آواز۔
غل شور ہوئے خوشحالی کے اور ناچنے گانے کے کھنکے
مرد لگیں، نال بچے، کچھ کھنک کھنک کچھ دھنک دھنک
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک ۲ : ۵۷)۔ [حکایت الصوت]۔

--- ڈالنا محاورہ۔
بہت مارنا پیشنا، حد درجہ زد و کوب کرنا، نہ باب ماں کا خوف و پراس کیا اوس دھنکی لہر میں خوب تو ما دھنک ڈالا۔ (۱۸۶۲ء، شبستان سرور (ترجمہ)، ۱۸۱)۔

دھنک دھنک (کس دھ ، شد ن بفت) است۔
 رک : دھنک دھنکا۔ خداوند سے بس وجہ سے لڑائی ہے ، بختیارک
 نے لہڑے ہو کر رقبہ اُتار کے دھنک دھنک ناچنا شروع کیا۔
 (۱۸۹۰ ، طلسم پوشریا ، ۴ : ۶۹۷) [حکایت الصوت]۔

دھنکر (فت دھ ، سک ن ، فت ک) است اسے دھن کر۔
 ۱۔ دھان کا کھیت ، قطعہ زمین جس میں دھان بویا گیا ہو۔ جو زمین
 دھان کے قابل ہے اس کو دھنکر اور دھانی اور مار کہتے ہیں۔
 (۱۸۶۵ ، رسالہ علم فلاح ، ۲ : ۱۸۶) سخت بنجر زمین ، ایک قسم اوسر
 کی دھنکر بھی ہے جس کو ... بجر بھی کہتے ہیں۔ (۱۸۹۱ ، کسائی
 کی پہلی کتاب ، ۲ : ۴۶) [دھن (دھان کی تخفیف) + کر (رک)]۔

دھنکڑا (ضم دھ ، فت ن ، سک ک) سف۔

تندرست ، لحیم شعیب ، طاقتور۔

بندی خوب دھنکڑا او اُجلا سو پاک

مانڈی چرخا ، پورموں کوں بھر لانی خاک

(۱۹۳۵ ، میناستوتی (قدیم اردو ، ۱ : ۱۳۲) [مقاسی]۔

دھنکنا (ضم دھ ، فت ن ، سک ک) ف م۔

۱۔ روئی یا اون دھنا۔ دھنا ایک دکان میں روئی دھنک رہا تھا۔
 (۱۸۸۰ ، آب حیات ، ۷۵) دو تہہ بنا کر اس کے درمیان خوب
 دھنکی ہوئی روئی اتنی رکھیں کہ اس سے مناسب گندی بن
 جائے۔ (۱۹۶۷ ، لکڑی کا کام ، ۳ : ۵۵) ۲۔ (بھارز) خوب
 مارنا ، پٹنا۔ کالی دینا تو ان کے منہ پر دھرا ہے پھر ہم تم کو تو
 غلام جان کے خوب دھنکیں گے۔ (۱۸۷۱ ، گلشن غیرت ، ۳۲)۔
 دو آدمیوں نے مجھے دھنکنا شروع کیا۔ اڈھیڑ کر اور سونت کر
 ڈال دیا۔ (۱۹۳۱ ، روح لطافت ، ۱۳۲) معصوم بچوں سے لڑنا
 ہے آج کی اس نئی نسل کا کوئی بیٹا ہوتا تو بھانجے ہی کو نہیں
 ماں کو بھی دھنک کر رکھ دیتا۔ (۱۹۷۰ ، یادوں کی برات ، ۳۱۸)۔
 ۳۔ (بھارز) سگریٹ وغیرہ کا مسلسل استعمال کرنا۔ سگریٹ پر
 سگریٹ دھنکنے شروع کئے۔ (۱۹۳۷ ، فرحت ، مضامین ، ۶ : ۳۲)۔
 ۴۔ (بھارز) بڑا بھلا کہنا ، گرجنا۔ اس کی کئی پشت کو زبان
 سے دھنکتی جا رہی ہے۔ (۱۹۵۳ ، شاید کہ بہار آئی ، ۵۳)۔
 [دھنک (رک) + نا ، لاحقہ مصدر]۔

دھنکنی (ضم دھ ، مع ، سک ک) است۔

رک : دھونکنی۔ اپنے چہرے (رومال یا ٹوپی میں چھپا کر آہ و
 فغان کو باہر کرنے کی کوشش کی لیکن اس کے باوجود ان کی
 سسکیاں سنائی دینی رہیں اور جسم دھنکنی کی طرح کانپنے
 لگا۔ (۱۹۷۷ ، ہمہ یاراں دوزخ ، ۲۰) [دھونکنی (رک) کی تخفیف]۔

دھنکوانی (ضم دھ ، فت ن ، سک ک) است۔

دھنکنے کی اجرت (ماخوذ : مہذب اللغات)۔ [دھنکنا (رک) کا
 اسم معاوضہ]۔

دھنکی (ضم دھ ، سک ن) است۔

۱۔ روئی دھنکنے کی کمان ، روئی صاف کرنے کا آلہ جو کمان کی
 طرح ہوتا ہے۔ نداد دھنکی مار کر روئی دھتے ہیں۔ (۱۸۳۵ ،

جمع الفنون (ترجمہ) ، ۱ : ۲۷۰)۔ ایک عجیب قسم کا آلہ موسیقی
 جس کی شکل دھنکی کی دھنکی سے بہت مشابہ ہے جس
 زمرہ کی پشت پر نصب ہے۔ (۱۹۲۳ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۹ : ۳۷۰)۔
 ایک دھنکی سچھ لیجیے جو رواں رواں کر کے رلہ دیتی ہے۔
 (۱۹۸۶ ، اولکھ لوگ ، ۱۷۰) ۲۔ (بھارز) نان پورہ ، ساز ، ہاجا۔
 اوپر تو تعلیم ہو رہی ہے اور نیچے یہ اپنی دھنکی میں گول گول
 گتیاں اُتار رہے ہیں۔ (۱۹۰۷ ، انتخاب قنہ ، ۱۸۱)۔ [دھنکنا
 (رک) کا اسم آلہ]۔

--- بھنا معاورہ۔

دھننے کی آواز سنائی دینا ، مراد : لڑش پیدا ہونا۔ جسم اور
 روح میں ایک دھنکی بیج رہی تھی۔ (۱۹۷۵ ، لیک ، ۱۳۸)۔

--- لینا معاورہ۔

دون کی لینا ، دھنکی مارنا۔ بڑی دھنکی لے رہا ہے آج اے
 شراب ضرور پلاتا چاہئے۔ (۱۹۲۲ ، ترکی حور ، ۱۹)۔

دھنکیا (ضم دھ ، فت ن ، سک ک) اند۔

رونی دھنکنے والا ، دھنا (ماخوذ : نوراللغات) [دھنکنا (رک)
 کا اسم فاعل]۔

دھنکھ (فت دھ ، ضم ن) است۔

دھنش ، کمان ، قوس قزح ، منشوریہ سنسار اندر دھنکھ کی طرح
 ہے جسے اندر دھنکھ بہت رنگ کا دیکھ پڑتا ہے۔ (۱۸۹۰ ،
 جوگ ہشتیہ (ترجمہ) ، ۱ : ۲۰)۔ [رک : دھنش]۔

--- بان اند۔

تیر کمان۔ دھنکھ بان لے کر ہرن اور پنچھیوں کو مارنے لگا۔ (۱۸۹۰ ،
 جوگ ہشتیہ (ترجمہ) ، ۲ : ۳۴)۔ [دھنکھ + بان = تیر]۔

دھنگ (کس دھ ، غنہ) اند۔

رک : دھنگا (۲)۔

اوس اہراں بیٹھا ہے یک قبل یاں

قوی دھنگ ور زور کٹا جوان

(۱۹۳۹ ، طوطی نامہ ، خواصی ، ۱۲۷)۔

ہولیا کہ او کون بھکوں کاڑے

منجھ دھنگ کوں دل سنی او کھاڑے

(۱۷۰۰ ، من لکن ، ۱۲۲)۔ [دھنگ (رک) کی تخفیف]۔

دھنگا (۱) (کس دھ ، غنہ) است۔

گھاس جمع کرنے کا ایک آلہ جو پنجے کی شکل کا ہوتا ہے ،
 جلی (ماخوذ : جامع اللغات ، پلش)۔ [پ : دھنگا *dhani*]۔

دھنگا (۲) (کس دھ ، غنہ) اند۔

مونا تازہ ، قوی پیکل ، پٹا کٹا ، مضبوط ، دھنگا۔ ایک حبشی
 روپیہ موٹے موٹے ہونٹ کٹا دھنگا۔ (۱۸۶۲ ، شہستان سرور ،

۲ : ۱۹۷)۔ [رک : دھنگا]۔

--- دھینگ (ی مع ، مع) است۔

اکڑ ، پیکڑی۔ بے خوف کسی کے مکان میں گھس آنا ، اور پھر

اُترانا دھنگا دھنگی کرکھانا (۱۸۹۷ء، چندراولی، ۳۵)، [دھنگا + دھنگی (تاج)]۔

دھنگار (ضم دھ، مع) اند۔

دھنگارے کا جمل : بگھار، دھنگارا ہوا کھانا کہیں دال بگھرتے تو اس کے دھنگار سے روٹی کھائی۔ (۱۹۲۵ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۸۱: ۶)۔ ہانیچ منٹ بعد کوئلہ الگ کر دیا اور قیمہ کوئل لیا اس میں دھنگار کی خوشبو آجانے کی (۱۹۳۷ء، شاہی دسترخوان، ۶۳ [دھنگارنا (رک) کا حاصل مصدر]۔

دھنگارنا (ضم دھ، مع، سک، ف م) اسم دھنگار دینا۔

(طباخی) اس کے مختلف طریقے ہیں ایک یہ کہ پیاز کی ایک تہ کی کلوری سی بنا کر بھرتے، دال یا رانتہ میں رکھی جاتی ہے اس میں دھنگا ہوا کوئلہ رکھ کر فوراً ڈھانک دیا جاتا ہے جس سے مذکورہ کھانے میں ایک خاص سوندھی خوشبو پیدا ہو جاتی ہے جو ہندو پیاز نہیں کھاتے وہ روٹی کے ٹکڑے پر کوئلہ رکھ کر اس پر کھی یا تیل اور زہرہ وغیرہ ڈال کر ایسی ہی خوشبو سالتے ہیں۔ قیمہ کا دوبارہ ادراک و پیاز و مصالح دیکر ہکاویں، اور دھنگار دیکر مرغ کے پیٹ میں بھریں۔ (۱۷۸۶ء، میرحسن، خوان نعمت کلاں، ۳۶)۔ لہسن کا دھنگار دینا۔ (۱۹۸۳ء، فلمرو، ۲۲۳)۔ [دھوئی (رک) + انگار - آگ + نا، لاحقہ مصدر]۔

دھنگلا (ضم دھ، غنہ) اند۔

اندھیرا، تاریکی، دھندلاہٹ۔

بر ہے کے دھنگالے تھے دن کچوا کہ ڈنڈلاتا دیکھت

العبوان تھے میرے تین کی پیدا برشکلا ہوا

(۱۶۷۸ء، خواصی، ک، ۱۱۱)۔ [دھند + کل - کل + ا، لاحقہ اسیت]۔

دھنگنا (کس دھ، مع) اند۔

۱. (ا) دلہن کے عزیزوں کا دروازہ کھولنے کے وقت دجھنا لینے پر اصرا و تکرار (دربانے لطافت)۔ (۳۲)۔

رسم جو تھا دھنگنے کا بجا لانے

بجھے دولے کول لے مندھر منے آئے

(۱۷۶۵ء، تنہ بھول بن (سہ ماہی اردو، ۳۰، ۳۱: ۳۳)۔

(آ) دجھنا، رقم جو دلہن کے عزیزوں کو بطور عطیہ دی جانے، انعام، معاوضہ، نذرانہ۔

اپنے ہو جو کون وار کر دیوے دھنگنا سیس کا

ہر یک نے شہ کے سنگ سون خلعت سہانی ہائیا

(۱۷۶۱ء، سیدن، مرانی (اردو شہ پارے، ۳۱۲)۔

بڈھی نے بند کر کے در کو رکھا

شہ نے اک لعل آئے دھنگنا دیا

(۱۷۹۱ء، حسرت (جعفر علی)، طوطی نامہ، ۶۸، ۲، ظلم، زیادتی، پریشان کرنا۔

ہکیلا چہ انیڑیوں دھنگنا کروں

پہلی بھوڑ ایسا بھنگنا کروں

(۱۶۶۵ء، علی نامہ، ۱۹۳)۔ ۳. چہل پہل، ہنگامہ، چھیڑچھاڑ۔

بادشاہان کے گھر میں ذابم دھنگنا اچھنا۔ (۱۶۳۵ء، سبوتس، ۲۶۷)۔ ۳. ٹالنا، ٹالا ہوانی کرنا۔

ہوسہ ہم جب چاہتے ہیں منہ کو سرکا لے ہے تو

واہوا بیارے پس تو روز دھنگلے لگا

(۱۷۸۸ء، جہاں دار، ۶۳)۔ [دھنگ (رک) + انا، لاحقہ مصدر]۔

دھنگانہ (کس دھ، مع، فت ن) اند۔

ایک قسم کا محصول جو اجناس پر فی من ایک دانگ کے حساب سے وصول کیا جاتا تھا۔ دانگانہ، واضح ہو کہ دانگانہ کو دھنگانہ بھی کہتے ہیں۔ (۱۹۳۸ء، تاریخ فیروز شاہی (فدا علی)، ۲۵۷)۔ [دانگ (رک) + اند، لاحقہ نسبت]۔

دھنگر (کس دھ، مع، فت گ) اند : نہ دھنگر۔

چرواہا، گدراہا، گلے کا تگراں۔

کہ اس گلہ بانی نے دھنگر اٹھے

سنے تو دہنی تس درونا بھٹے

(۱۶۶۵ء، علی نامہ، ۲۵۸)۔ ایک بولتا تھا کہ بہ کتا دھنگر کا ہے۔

(۱۷۶۵ء، دکھنی انوار سبلی، ۲۶۸)۔ دھنگروں کا چو کہ بکروں

کے گلے رکھتے ہیں یہ حال ہے کہ جہاں انہوں نے سنا کہ کوئی

سرکاری افسر گلوں میں آنے والا ہے... وہاں سے چل دیتے۔

(۱۹۲۵ء، وقار حیات، ۱۱۳)۔ ایک کالا بھجنگ دھنگروں کی صورت

آدمی... وہی سیاہ پاؤں لیے بیٹھا تھا۔ (۱۹۶۳ء، جگنو اور

ستارے، ۸۲)۔ [ڈنگر - ڈنگوار (رک) کی متبادل شکل]۔

دھنگری (ضم مع دھ، فت گ) است۔

(موسیقی) راگ و اکتیوں کی دھن۔

طبا کی جو بخشش کا کریں سم کہنے سن کر

کال ہو سکے سم دھنگری جو خار او ملک سوں

(۱۶۱۱ء، فلی قطب شاہ، ک، ۶۸)۔ [دھن (رک) سے مشتق]۔

دھنگلی (فت دھ، غنہ، سک گ) است۔

صوبہ بنگال کے طرف کی ایک خاص قسم کی کسان نما دھنگ

(اب و، ۲: ۶)۔ [مقامی]۔

دھنگنا (کس دھ، غنہ، سک گ) اند : نہ دھنگنے۔

جواہر کے ہاتھ میں ڈالنے کا رسی وغیرہ کا حلقہ، ہیکڑا، جو اس

لات مارتا ہو اول اسکے... بیروں میں دھنگنے دے۔ (۱۸۷۲ء،

رسالہ سالوٹر، ۳: ۱۶)۔ اس کے ہاؤں سونچہ کا دھنگنا چڑھانے

کا حکم دیتے۔ (۱۹۶۵ء، چارنولٹ، ۱۶۳)۔ [دھنگ (رک) +

نا، لاحقہ اسیت]۔

دھنگڑی (فت دھ، سک ن، فت م) است۔

رک : دھن (۳) کے تحتی۔ پست مرطوب جانیں اور ریگڑ کی زمین اور

جہاں بہت دھنگڑی ہوتی ہے سبب سابق وہی ہیں جو قبل اس کے

بیان ہوئے ہیں۔ (۱۸۶۰ء، نسخہ عمل طب، ۵۲)۔

کانٹوں کی طرح ان پر ہلکیں کھٹک رہی ہیں

دھقان نے دھنگڑی میں یا پاڑ ہے لگائی

(۱۹۳۸ء، کلیات عمریاں، ۵۱)۔ [دھن + مڑی (رک) کی متبادل صورت]۔

مری آو دل سوزاں کو سن کو مت ہنس اے زاہد
کہ یہ شعلہ لگانے کا تری بسواک میں دھندا
(۱۷۶۳ء ، عاجز (اردو نامہ ، کراچی ، ۵۳ : ۳۶) ، [دھنٹا (رک)
کی تعریف]۔

--- اٹھانا محاورہ۔

دھنٹا اٹھانا ، آگ لگانا۔ حضرت نے فرمایا یا فاطمہ ، جانتی
ہو یہ کون ہے تو نے والا لذتوں کا اور کائنات والا آرزوں کا اور
جس گھر میں آئے دھنٹا اوس گھر سے اٹھتا ہے۔ (۱۷۳۲ء)
کرہل کتھا ، ۶۶)۔

--- دھار صف۔

دھنٹا دھار ، زور و شور سے۔ وانگ لنگ کی عبارت کا کاشانہ
کھڑا ہو گیا ، پھر ساتویں سال جب دھنٹا دھار برکھا اور پگھلی
ہوئی ہرف کی وجہ سے دریا کے شمالی میں سیلاب آیا۔ (۱۹۳۱ء)
ہزاری زمین (ترجمہ) ، ۲۰۱)۔ [رک : دھنٹا دھار]۔

دھنٹالا (ضم دھ ، مخ) امڈ۔

رک : دھنٹالا۔ نہیال (نالی + بال) ، شولا (شو + کے ال) ،
دھنٹالا (دھواں + ال)۔ (۱۹۸۲ء ، اردو قواعد ، شوکت
سبزواری ، ۷۷)۔ [دھنٹا (رک) + آلا ، لاحقہ ظرف]۔

دھنٹا (فت دھ ، سک ن) صف۔

۱۔ عالم ، فاضل ، حکمت والا ، علم و فضل والا ، مدبر۔

جھکڑا نہ کر کسی سے سب ہتھ ہیں اسی کے
دھنٹا ہے وہ گیانی جس نے یہ گیانی پایا

(۱۹۰۸ء ، مخزن ، مارچ ، ۶۱)۔ ۲۔ امیر ، دولت مند ، مالدار۔

وہ پیسے کے مول کو جانت ٹھیک ٹھیک

جو پہلے دھنٹا ہو بیچھے مانگے بھیک

(۱۹۳۱ء ، ہتی برتاب ، ۷۷)۔ اس شہر میں بڑے دھنٹا دیالو ،

دولت مند ، مخیر حضرات رہتے ہیں۔ (۱۹۸۶ء ، جنگ ، کراچی ، ۶ نومبر : ۳)۔
[دھن (رک) کے تحت]۔

دھنٹا (ضم دھ ، مخ) امڈ۔

آگ جلنے سے پیدا ہونے والا غبار یا دھند۔

کیا تھا دھنٹا تیس سیہ آسمان

حرارت میں تھا سب زمین و زمان

(۱۶۵۷ء ، گلشن عشق ، ۱۰۹)۔ [س : دھنٹا اٹھانا]

--- دھار صف۔

خوفناک ، تاریک۔

جو کوئی تیرا ہوئے مشتاق اوسے حاشر ہو

زمانہ ورنہ دھنٹا دھار ہے کسی سے نہ مل

(۱۷۴۷ء ، دیوانہ قاسم ، ۱۱۳)۔ [دھنٹا + دھار (رک)]۔

--- کھانا محاورہ۔

محنت کرنا ، کوشش کرنا ، دھویں میں کام کرنا۔ پہلے سیلاب لایا

اور جنگل میں تلاش ہوئی پھر کیا اور ایلوں کا دھنٹا کھایا اور

بہزار محنت پھر اکسیر بنائی۔ (۱۸۶۸ء ، تحقیقات چشتی ، ۳۹۰)۔

دھنٹا (ضم دھ ، سک ن) ف م۔

۱۔ روٹی دھنٹا ، روٹی صاف کرنا۔ ہندوؤں کا گوشت ریزہ ریزہ ہو کر
پانی ہت کے میدان میں اس طرح اڑ رہا ہے جیسے دھنٹا روٹی
دھن رہا ہو۔ (۱۹۸۱ء ، رزمیہ داستانیں (ترجمہ) ، ۳۶۰)۔ ۲۔ (بھاروا)
پنکٹا (سر کو)۔ سر کو پٹنا ، دے مارنا۔ ڈھولک کی تھاپ پر سر
دھتے ہیں۔ (۱۸۸۳ء ، تذکرہ غوثیہ ، ۵۴)۔ ۳۔ مارنا ، پٹنا۔ استاد
نے دیکھا کہ لڑکا اس روپ سے آیا ہے اس نے اٹھ کر روٹی
کی طرح دھنٹا شروع کیا۔ (۱۸۷۳ء ، مجالس النساء ، ۱ : ۱۷)۔
بعض وقت تو ویسے اس بری طریقوں دھتتا (دھنٹا) ہے ، کہ وہ
ادھوٹی ہو جاتی ہے۔ (۱۹۲۷ء ، نرالی اردو ، ۱۵)۔ ۴۔ رونا ، چلانا ،
گریہ و زاری کرنا۔

بڑی تھی لاش عاشق کی جہاں پر

کٹی دھتتی ہوئی آخر وہاں پر

(۱۸۸۱ء ، مثنوی نلدین ، ۳۳)۔ ۵۔ مشقت اٹھانا ، نفس کشی کرنا ،
ریاضت کرنا۔

تنبہ سمجھ کے ہم نے بھی حلاج کی طرح

عنصر ہی چاروں جسم کے دھن کر اڑا دیے

(۱۸۹۷ء ، خانہ خمار ، ۱۰۸)۔ [پ : (دھ) = धृ (تی) धनी]۔

دھنٹا دن (فت دھ ، ن ، شد ن ، فت د) امڈ۔

توپ چلانے کی آواز۔ سپاہیوں نے کئی باڑھ ہندوؤں سرکیں اور
اسکے بعد توپ دھتے لگی دھنٹا دن قلعہ کی دیواروں سے توپیں
داغیں۔ (۱۸۹۲ء ، خدائی فوجدار ، ۲ : ۲۱۲)۔ [حکایت الصوت]۔

دھنٹا امڈ۔

توپ سر ہونے کی آواز (مہذب اللغات)۔ [حکایت الصوت]۔

دھنٹا دھنٹا دن دن امڈ۔

رک : دھنٹا۔ وہ دیکھو گولا چلا ، دھنٹا ، دھنٹا دن دن ، دائیں ، وہ
آواز کرنا بلند ہوئی ، جنگی باجا بچ رہا ہے۔ (۱۸۹۲ء ، خدائی
فوجدار ، ۱ : ۱۱۳)۔ [حکایت الصوت]۔

دھنٹا (۱) (فت دھ ، مخ) امڈ۔

خشک زمین ، ریگستان ، بجر ، وہ ملک جس میں پانی کم ہو ، زمین ،
اراضی ، کنارہ ، ساحل (جامع اللغات ، پلش)۔ [س : دھنٹا دھنٹا]

--- یاس / یاواس امڈ۔

ایک پودا لاط : Alhagi Maurorum (پلش)۔ [دھنٹا +

یاس / یاواس (رک)]۔

دھنٹا (۲) (فت دھ ، مخ) امڈ۔

کمان (پلش ، جامع اللغات)۔ [س : دھنٹا + धनु]

دھنٹا (ضم دھ ، مخ) امڈ۔

دھنٹا۔

آگ برابیم کا بجک ہوا پھول بن

رین سو تیس آگ کا ہے دھنٹے کا دھندکار

(۱۹۱۰ء ، فلی قطب شاہ ، ک : ۳ : ۳۸)۔

دھنونا ف مر۔

رونی صاف کرانا۔ رونی کو جاڑوں کے دنوں میں دھنوا کر کپڑوں میں بھرتے ہیں۔ (۱۸۳۸ء توصیف زراعت، ۸۱)۔

دھنونا (ضم دھ، مخ، مخ) اند (قدیم) اسے دھنونا۔

جمنی، دھواں بکنے کی نالی۔ یہ آلہ لوہے کا ایک پتر ہے، جو اوس راہ کو، جسے گرم ہوا اور دھواں کھڑی دھنونا سے نکل جاتا ہے، موافق احتیاج کے روک سکے۔ (۱۸۶۷ء، ہم حکمت (ترجمہ، ۵۱)۔ [پ: دھنوارا، ۵۱]۔

دھنونا (فت دھ، شدن، و مخ) اند۔

ترچھا شہتر جو بھوس کی جھت میں ڈالا جاتا ہے (ماخوذ: جامع اللغات، پلش)۔ [پ: دھنونا، ۵۱]۔

دھنور (فت مخ دھ، فت و) اند اسے دھنور۔

سرمئی رنگ کا ایک خوش العان برتن۔

گلابان کے جدول و رنگان کے کنگ

دھنور تیلیاں کا سو اوس پر ترنگ

(۱۵۶۳ء، حسن شوق، ۱۲۲)۔ اگر تم شاعر بننا چاہتے ہو تو ایک طائر کی فریاد سنو خواہ یہ طائر دھیر ہو، یا طوطی ... دھنور ہو یا مولا۔ (۱۹۳۲ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۸: ۵۶)۔ [مقامی]۔

دھنور (ضم دھ، مخ، فت و) اند اسے (قدیم)۔

دھنواں سیاہی۔

جو سولا کلانر دھنور ید کے

دھنور ید کے پور امر ید کے

(۱۵۶۳ء، حسن شوق، ۱۲۲)۔

کنول کھل کو اس دھات نکلے

کہ عود سوزے عود کا جون دھنور

(۱۶۳۵ء، قصے نظیر، ۹۹)۔ [رک: دھنواں جس کا یہ متبادل ہے]۔

دھنورندہ (فت دھ، و مخ، فت ر، سک ن، فت د) صف۔

کمان دار، نشانہ باز۔ گیتا کے ... سننے والے ارہن سریکھے سپان دھنورندہ تیسوی جیتندری پرش ہیں۔ (۱۹۲۸ء، بھگوت گیتا اردو، ۸)۔ [رک: دھنواں جس کی یہ بدل ہوئی شکل ہے]۔

دھنوری (فت دھ، و مخ) است۔

بلی بلی، جال کی طرح بھلنے والی ایک قسم کی گھاس، یہ گھاس کئی قسم کی ہوتی ہے اور کاشتکاروں میں اس کے مندرجہ ذیل نام مشہور ہیں، ہوندا، چھتو، دھنوری ... گھردوب اور بن دویا (پ و ۶: ۶۵)۔ [مقامی]۔

دھنوترا (فت دھ، و مخ، سک م) اند۔

اناج کا کیڑا جو گیسوں اور اسی قسم کے دوسرے اناج کو چھیدتا اور مفر کھاتا ہے، سرسری (پ و ۶: ۷۶)۔ [دھان (رک) کی تخفیف + مری - سرسری (مذکر مرأ)۔]

دھنوت (فت دھ، سک ن، فت و، مخ) صف۔

مال دار، دولت مند۔

حق و ساریے سو جھکھ مارے غافلان نت خواری

باد کرتے سے دھوتے نام لیں پت باری

(۱۶۵۳ء، گنج شریف، ۷۵)۔ [رک: دھن + وت]۔

دھنوتری (فت دھ، سک ن، فت و، سک ن، فت ت) اند۔
آبر ید کا وہ حکیم جو سمندر منہ کے وقت اُس میں سے نمودار ہوا، دیوتاؤں کا طیب۔

رتن باردردن لاؤں دھنوتری سو تشبہ دیدار کی استری
(۱۶۱۳ء، بھوک بل (ق)، ۱۵)۔ [دھن + وت (رک) + ری۔
لاحقہ حاصل مصدر]۔

دھنوی (فت دھ، سک ن) صف۔

۱۔ تیر انداز، کمان، کمان سے مسلح، سر جان پرشل کہتے ہیں کہ سیالات کے مصادمہ اور دھنوی کی قوت لا سطی ... کی گیس۔ (۱۸۸۲ء، منظر استقرانی، ۱۰۰)۔ ۲۔ پوشیار، چالاک، زیور (جامع اللغات)۔ [دھن + وی، لاحقہ صفت]۔

دھنی (۱) (فت دھ) صف ۱ اند۔

۱۔ مالدار، دولت مند۔ مولود لامذہب و خانہ بدوش و دھنی ہو مال جمع کرے۔ (۱۸۸۰ء، کشاف النجوم، ۷۰)۔

دھنی اور بلوان ہو یہ پسر

کتنے عیش و عشرت میں شام و سحر

(۱۹۰۲ء، سیر الافلاک، ۳۷)۔ دھنی لوگوں کو ہم غریبوں کی کیا پروا۔

(۱۹۵۸ء، خون جگر ہونے تک، ۱۵۵)۔ ۲۔ مالک، آقا، حاکم، خداوند

کہ جسے کا دھرا دلک پر دال کھائے

دھنی دا کہ بن کون تس دیہ کھائے

(۱۳۳۵ء، کلام راؤ پدم راؤ، ۱۰۵)۔

نا وہ کسی کی سنگت کہیں ہے ایلا بڑے

مراد اس کا ایک دھنی سون تل اس کا ڈر

(۱۵۹۱ء، جانم، وصیت الہادی (ق)، ۱۳)۔ جس کے نورق

(تے) عالم نے پایا روشنی، لولاک لما خلقت الافلاک کا دھنی

(۱۶۳۵ء، سب رس، ۶)۔

بولا اے خیمے والوں سرکا دھنی

چل بسا اوس مون اور خنجر میں بنی

(۱۷۳۲ء، کرہل کتھا، ۲۱۳)۔ جب سوداگر خدا کی رحمت کو پہنچا،

یٹا سب دولت، مال و ملک کا وارث اور دھنی مختار بنا۔ (۱۸۳۳ء،

تعلیم نامہ، ۱: ۴۱)۔ دو عالم کا وہی صاحب دھنی ہے۔ (۱۸۹۸ء،

مفتاح الایمان، رسائل حیات، ۸۰)۔ مکھیاں اپنے دھنی کو

پہچانتی ہیں۔ (۱۹۳۰ء، شہد کی مکھیوں کا کارنامہ، ۱۳)۔ ۳۔ (ا)

(بھاراً) ماہر، کامل، کسی خاص کام میں مہارت رکھنے والا۔

اس سب علماں کے دھنی کون، تن کے ملک کی بادشاہی دیا۔

(۱۶۳۵ء، سب رس، ۲۶)۔

جہاں تک کہ سازندے تھے ساز کے

دھنی دست کے اور آواز کے

(۱۷۸۳ء، سحرالبیان، ۳۶)۔

تیغ و ترکش کے دھنی تھے رزنگہ میں فرد تھے

اس شجاعت پر یہ طرہ ہے سراپا درد تھے

(۱۹۲۹ء، مطلع انوار، ۳۹)۔

(۱۶۳۵) ، قصہ بے نظیر ، ۶۷۔ ۲۔ مینڈک (ماخوذ : پلشس)۔
[رک : دھونی]۔

دھنی (۱) (فت دھ ، شد ن) است (قدیم)۔
کھر کی مالکہ

دھنی جس نے خوش اُس نے راضی خدا
اسے بھان شرف وہاں بزرگی سدا
(۱۶۶۵) ، علی نامہ ، ۳۹۷۔ [س : دھنی]۔

دھنی (۲) (فت دھ ، شد ن) است۔

شہر ، کڑی ، کسی کا ٹوٹا جھوٹا چھت ٹپکتی جالا لگا کھڑا ہڑیا
دھنی ٹوٹی۔ (۱۸۶۱) ، فسانہ عبرت ، ۴۔ وہ کھر وہ کیا جس میں وہ
رہتا تھا اس کی بھی دھنیاں اور ہا کھتے اور سنگ مرمر کو بیجا۔
(۱۹۰۱) ، الف لیلہ ، سرشار ، ۶۲۶۔ چھت پر پہلے لکڑی چھانی
جاتی اور وہ اس طرح کہ طولاً لکڑی کی موٹی کڑی ڈال جاتی جسے
دھنی یا ناٹ کہتے (۱۹۷۱) ، ذکر یار چلے ، ۴۔ [س : دھنی]۔

دھنیا (۱) (فت دھ ، سک ن) است۔

۱۔ خوشبودار سبزی کا بیج جو کھانوں کے علاوہ ادویات میں مستعمل
رلاط : *Coriandrum Satioum*۔ دھنی کے بیج کی طرح سفید
اور مزہ اس کا شہد میں ملی پھلواڑی کا تھا۔ (۱۸۲۲) ، موسیٰ کی
توریت مقدس ، ۱۷۷۔ ہلکے درجہ کے جوشاندوں سے دست
لائی جو عناب ، سیستان ، آلو بخارا ، نیلوفر ، خشک دھنیا اور
ترنجبین سے بنائے گئے ہوتے۔ (۱۹۳۶) ، شرح اسباب (ترجمہ) ،
۳:۲۔ سوکھا دھنیا ٹاربل خشکاش الگ الگ ہیں۔ (۱۹۸۵) ،
سعدیہ کا دسترخوان ، ۲۸۔ ۲۔ ہوا دھنیا ، کوٹھ مہر ، کشمیر ، سبز
ہنے جلد ہی جیل کے صحن میں کشمیری ساک کے ہنے ، ٹماٹر ،
مٹر ، ہالک ، بودینہ ، دھنیا اور بیکن بہ افراط اُکھے لگے۔ (۱۹۸۲) ،
آشر چار ، ۷۲۶۔ [س : دھانیک ، धान्यक ، धन्याक]۔

--- سنی م ف

جھوٹی سی۔ یہ بیٹ کی کھوپڑی کالی پیلی ، دھنیا سی ناک ، چیاں
سی آنکھیں۔ (۱۹۶۲) ، ٹیڑھی لکیر ، ۱۰۔

--- لوٹ (ضم دھ) است۔

کھڑے کی ایک قسم جس میں دھنی کی طرح کی ٹولیاں ہوتی ہیں۔
سیاں امجد اوس دن امیر تھے ، آج انہوں نے انسان کے لیے
دس آنہ کی تین کرو دھنیا لوٹ اور بارہ آنے کی ڈیڑھ کرو جالی سول
لی۔ (۱۹۰۰) ، ڈاکٹر شریف ، ۲۰۔ [دھنیا + لوٹ ، لوٹا (رک)]
سے حالیہ تمام]۔

--- مال است۔

کچے میں بہنے کا ایک کہنا (جس میں دھنی کی شکل کے
سولے کے موتی اور نگینے ہوتے ہیں) (ماخوذ : شیدساگر)۔
[دھنیا + مال - مالا]۔

دھنیا (۲) (فت دھ ، سک ن) است است۔

بہو ، جوان لڑکی ، دانسی ، آملہ ، خزانہ (شیدساگر : جامع اللغات)
[س : دھنیکا ، धनिका]۔

میں جا رہا ہوں بن کے اب اک مرد اپنی
آ جائیں ساتھ وہ جو ہیں تلوار کے دھنی
(۱۹۸۸) ، قہر عشق ، ۳۸۱۔ (II) ارادے کا مضبوط ، وعدے کا
باس کرنے والا ، وعدے کا پکا۔

جو منشی امیر علی ہیں لکھی
سخن آور و قول کے بھی دھنی
(۱۸۶۸) ، شکوہ فرنگ (اور پٹیل کالج میگزین) ، مایچ ، جون ۱۹۷۳۔
انہیں پاس وعدہ سے عار ہے یہ نہ جانے کب کا غبار ہے
وہ جو قول کے تھے بڑے دھنی وہ جو بات کے تھے بہت کھرتے
(۱۹۸۱) ، حرف دل رس ، ۳۸۔ [س : دھنی]۔

--- پتی (فت ب) صف۔

قوی ، بہادر ، دلیر ، جری۔

لشکر میں اضطراب تھا فوجوں میں کھلبلی
ساوت ہے حواس پر اسان دھنی پتی
(۱۸۷۳) ، انیس ، مراٹھ ، ۱۰ : ۳۵۸۔ [دھنی + پتی (رک)]۔

--- جوگ (ضم دھ) است۔

وہ جیک یا ہندی جس میں حامل (وصول کرنے والے) کا نام درج نہ
ہو (علم المعشت ، ۶۶۰)۔ [دھنی + جوگ (رک)]۔

دھنی (۲) (فت دھ) است۔

۱۔ کھوڑے کی ایک نسل ، خچر ، کھوڑے کی نسل کا پیل۔ اس نادر
رسالہ میں کیفیت شناخت اسپان ... بیان ہے ... جیسے ترکی ،
نازی ، عربی کب کا تھپوار ، دھنی وغیرہ۔ (۱۸۸۱) ، زینت الخیل ، ۲۱۸۔
دھنی نسل کے پیل مغربی یا کستان میں شمال مغربی سرحدی
اصلاح اور دریائے سندھ کے زراعتی علاقوں میں پائے جاتے
ہیں۔ (۱۹۶۶) ، پاکستان کا تجارت و معاشی جغرافیہ ، ۱۰۸۔ ۲۔
پنجاب کا وہ میدانی علاقہ جہاں کھوڑوں کی یہ نسل پائی جاتی ہے
اور اسی نام کی زبان بولی جاتی ہے۔ پاکستان میں عمدہ بیلوں کے
لیے دھنی کا علاقہ مشہور ہے۔ (۱۸۹۸) ، اردو کی ہانچوں کتاب ،
اسمعیل بیرٹھی ، ۲۰۶۔ موجودہ پنجابی اور اس کی تمام علاقائی
بولیاں مثلاً مالوئی ، دوآبی ، ماچھی ، ... دھنی ، پونہوہاری ،
بھاڑی اور ہندکو ... وغیرہ اسی ہشاجی کے کنبے کی حیثیت رکھتی
ہیں۔ (۱۹۷۲) ، اردو زبان کی قدیم تاریخ ، ۷۹۔ [مقاسی]۔

دھنی (۱) (ضم دھ) صف۔

۱۔ دھن والا ، جس میں دھن پائی جائے۔ خیالی اور دھنی طبیعت
والے ہونی نہیں۔ (۱۹۱۱) ، غیب دان دلہن ، ۲۔ ۲۔ (موسیقی)
سیکھ راگ کی تیسری راگنی۔

بنا دل سے دھنی وہ روکے گا
کویتوں کو بنا سدا بدہ بھلائی
(۱۷۵۹) ، راگ مالا ، ۷۵۔ [دھن + ی ، لاحقہ سفت]۔

دھنی (۲) (ضم دھ) است۔

۱۔ لدی ، دریا ، چشمہ۔

ہو میں دیک کشتی کوں دریا بہتر
دھنی ایک بھاتا ہوں اس کوہ پر

دل . لاحقہ صفت + ا . لاحقہ اسمیت .

دھنپنی (ضم دھ ، ی مع) است .

نڈاک . روئی دھنکنے والے کی عورت ، نیز روئی دھنکنے والی (پلیس : مسند اللغات) [دھنپنی : پ : **धनी** : س : धनी]

دھنپہ (فت دھ ، سک ن ، فت ی) اند .

رک : دھنیا . گیا ہے است خوشبوی بہندوی دھنپہ گویند . (۱۳۳۸) زمان کوہا (اردو شراچی ، جولائی ۱۹۶۷ ، ۱۱۳) دیبھی کھی اور بیاز گلابی ہو جانے تو مصالحہ بھون لیجئے ، دھنپہ اور ہلدی چنداں مضر نہیں . (۱۹۳۲ ، مشرق مغربی کھانے ، ۱۹) . آلو کا بھرتا بھی اسی طور پر بنایا جاتا ہے ... ادراک کی بجائے برا دھنیا بروقت تیاری ڈالتے ہیں . (۱۹۳۷ ، شاہی دسترخوان ، ۲۱) . [دھنیا (رک) کا ایک املا]

دھنپہ (فت دھ ، شد ن نیز ہلا شد ، ی مع بفت) صف .

۱ . خوش نصیب ، قسمت والا ، نیک بخت ، صاحب کرامت ، شاندار بزرگی والا . تم دھنپہ ہو اور جتنی دیبیاں ارندھنی برہمانی اندرائی ہاربتی سوسنی اور اچھے گل کی کتیا . (۱۸۹۰) جوگ ہشتہ (ترجمہ) : ۲ : ۱۶۳ . تم دھنپہ ہو ، تمہاری قدرت کا کون بھید پا سکتا ہے . (۱۹۱۵) آریہ سنگیت رامائن ، ۴۲ . بکایک شام کو اس کی والدہ کی آواز سنائی دی ... سینا دیوی تو دھنپہ ہے سینا دیوی تو دھنپہ ہے ... شکست ، ۲۲۹) . ایک متر جو ہتھیاروں پر بھونکتے ہیں (جامع اللغات) [س : دھنپہ **धन्य**]

--- باد اند : مدھنپہ باد .

شکرہ ، شکرانہ ، تنہیت . اب میں بابو صاحب مدوح کو دھنپہ باد دیکر اپنی آتما کو شانت کرتا ہوں . (۱۹۲۸) بھگوت گیتا ، (ترجمہ) ، ۲) . [دھنپہ + باد (ن)] .

--- بھاگ اند : صف .

خوش قسمتی ، نیک بختی . تم گھر آگئے ہمارے دھنپہ بھاگ . (۱۹۳۶) پریم چند ، زار واہ ، ۶۲) . [دھنپہ + بھاگ (رک)] .

--- کھنپا ف مر .

دعا دہنا ، خیر مانگنا ، اسیس دہنا ، برکت مانگنا (ماخوذ : پلیس : جامع اللغات) .

--- ماننا ف مر .

شکرہ ادا کرنا ، مشکور ہونا (پلیس : جامع اللغات) .

--- میرے بھاگپہ فقرہ .

مجھے دنیا کی دولت ملی ، میں کیسا خوش نصیب ہوں ، میرے نصیب جاگے (پلیس : جامع اللغات) .

--- واد اند .

۱ . شکرہ . سلام نہ دعا ، شکرہ نہ دھنپہ واد ، کام نکل گیا تو اب تو کون اور میں کون ؟ (۱۹۶۶ ، لاہوری ، ۲۳) . ۲ . تعریف ، حمد (جامع اللغات) . [دھنپہ + واد (رک)] .

--- وادی اند .

وہ جو شکرہ ادا کرے ، تعریف کرنے والا ، حامد ، حمد کرنے والا

دھنیا (ضم دھ ، سک ن) اند .

دھنپا ، ہنچارا ، نڈاک ، روئی کا کالا بنانے والا کاربگر دھنپا . (۱۷۵۱) نوادرالفاظ ، ۲۳۱) . بکری کے بال نڈاک یعنی دھنپے کو دیتے ہیں . (۱۸۳۵) مجمع الفنون (ترجمہ) ، ۲۳۸) . جلا ہے دھنپے ... ان مسجودوں میں جوق جوق دکھائی دیتے ہیں . (۱۹۲۸) عیوت ، مضامین ، ۲۵۹ : ۱) . ہندوؤں کا گوشت ریزہ ریزہ ہو کر پانی بت کے میدان میں اس طرح اڑ رہا ہے ، جیسے دھنپا روئی دھن رہا ہو . (۱۹۸۱) رزمیہ داستانیں (ترجمہ) ، ۳۶۰) . [رک : دھنپا]

--- جلاہا (ضم ج) صف .

(مجازاً) معمولی حیثیت کا آپ نے ایک چال چلی ہے کل ایک دھنپا جلاہا جس کو نجس اور پاک سمجھنے کا سلیقہ بھی نہ ہو کا اس سبب پر آن بیٹھے گا . (۱۹۲۳) اودھ پنج ، لکھنؤ ، ۹ : ۲۳) . [دھنپا + جلاہا (رک)] .

دھنپاشوری (فت دھ ، سک ن ، کس ش) اند .

ایک راگنی ، دھنپاشوری ، دھنپاشوری . دھنپاشوری ، وقت تیسرے پر دن برج قوس لخت بخت طلانی رنگ ساری گاما پادہ فی . (۱۹۱۷) ہندوستانی موسیقی ، ۸۲) . [دھنپاشوری (رک) کا عواسی تلفظ]

دھنپا ک (فت دھ ، سک ن) اند .

دھنپا (پلیس) . [س : دھنپا ک **धन्याक**]

دھنپانی (فت دھ ، کس ن) است .

عورت ، خاتون (پلیس) . [س : دھنپانی **धनी + धानी**]

دھنپرا (ضم دھ ، ی مع) اند .

روئی دھنپے والا (ا پ و ۲ : ۶) . [رک : دھنپا]

دھنپس (فت دھ ، ی مع) اند : است .

ایک بڑی چونچ کی چڑیا . دھنپس کا تیل جوڑوں کے درد کے لیے نافع ہے . (۱۹۶۸) مسند اللغات ، ۵ : ۲۷۳) . [دھنپس **धनपस**]

دھنپسور (فت دھ ، ی مع ، سک س ، فت و) اند : است .

ابورن ، نساک دھن چڑی ، دھن سو ، بڑی چونچ کی چڑیا ، لاط : Bucerus (پلیس) . [رک : دھنپس]

دھنپشوری (فت دھ ، ی مع ، سک ش) است .

دھنپاشوری راگ .

دعا الاہوں دھنپشوری میں

دروہ سورنہ میں گنگناؤں

(۱۹۸۰) شہر سدا رنگ ، ۱۱۳) . [رک : دھنپاشوری]

دھنپلا (ضم دھ ، ی لین) صف مذ (است : دھنپل) .

۱ . دھنپوں کے رنگ کا ، گہرا آلود . سفید رنگ ترشہ ، کاربانک ترشہ ... جو عموماً بڑے شہروں کی دھنپل ہوا میں شامل ہوتے ہیں . (۱۹۳۸) اشیائے تعمیر (ترجمہ) ، ۸) . ۲ . دھنپوں کی رنگت کا قدرتی رنگتہ روشنی میں اس کی سطح پر ابر کے سے نشان چمکنے معلوم ہوتے ہیں . دھنپوں کے رنگ کا پتھر بھی دھنپلا کہلاتا ہے . (۱۹۲۵) اودھ پنج ، لکھنؤ ، ۱۰ : ۲۷ : ۵) . [دھنپوں +

(۱۹۲۶ء، شرر، مضامین، ۱: ۲۳۹)۔

--- دھا کے مُصلے پر چڑھنا معاورہ۔
مٹی ہو جانا، پرہیزگار بن جانا، بدکردار شخص کا کردار اچھا ہو جانا۔ تم نے کہا اور میں نے مانا کہ اب وہ دھو دھا کے مُصلے پر چڑھا ہے۔ (۱۸۹۰ء، طلسم ہوشربا (انتخاب)، ۴: ۳۰۴)۔

--- ڈالنا معاورہ۔

مٹا دینا۔

صبح کو لوح جیسی مشق رقم ہوتی ہے
شب کو دھو ڈالتے ہیں حرفِ مقدر آنسو
(۱۸۶۵ء، نسیم دہلوی، ۲: ۱۸۸)۔

--- سُٹنا معاورہ (قدیم)۔

بھول جانا۔

حکمتاں کی سب کتابوں دھوٹنے تک ہارگی
گر فلاطوں تبعہ دہستان میں سبق خوانی کرے
(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۳۱۰)۔

--- گر پسنہ / چھٹا اٹھانا معاورہ۔

(غور) مراد ہا منت مانتے وقت نیاز دلانے کے لیے چھٹے ہا
پسنے کو ہا ک کر کے رکھنا تاکہ کامیابی کے وقت اس کی شہرینی
تقسیم کی جائے، منت ماننا، نیاز ماننا۔
ہاؤں جو وہ چھٹا تو ددا بیشک دوں
منت کا اٹھاتی ہوں یہ دھو کر چھٹا
(۱۸۳۵ء، رنگین (دیوان رنگین و انشا، ۷۳)۔

دُھوالہ (نم خف دھ، قتل) اندر امدھنوارا۔

بھٹی وغیرہ کی چمنی جس سے دھنواں خارج ہوتا ہے، دودکش۔
بخارات کے دورہ سے سارا عالم نجاستوں سے نجات پاتا
ہے ... گاؤں کے دھوالوں سے جو دھوئیں اور کثافتیں ... پیدا
ہوتی ہیں وہ سب اس دورہ سے دھل جاتی ہیں (۱۸۹۰ء، جغرافیہ
طبعی، ۱: ۴۳)۔ [دھواں + ---، الا، الی، لاحقہ ظرفیت]۔

دُھواں (نم دھ) امدھنواں۔ (الف) اند۔

کس جو کسی چیز کے جلنے یا سکنے کی وجہ سے اوپر کو اٹھتی
اور ہڈی کی طرح پیچ کھاتی نظر آتی ہے، سیاہ حدنگ دود۔

اسد خانہ اژدھ سو دھایوں ہوا

دھواں گرد میں مل کر گردوں ہوا

(۱۵۶۳ء، حسن شوق، ۵: ۱۰۸)۔ یہ سب آتشبازی کیسی ہے
کہ تہ جس میں دھواں ہے نہ بونی ہے۔ (۱۷۴۲ء، قصہ سہر افروز و
دلیر، ۱۶۱)۔

اللہ دے سوڑ عشق تری سر بلندیاں

زیر زمیں جلا میں، فلک پر دھواں گیا

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۳۲)۔ رونے کی آواز آتی اور ساتھ ہی
ایک دھواں سا اٹھا۔ (۱۹۲۱ء، لڑائی کا گھر، ۲۹)۔ درخت ...
ماحول کو گرد و غبار دھوئیں اور بدبو سے ہا ک رکھتے ہیں (۱۹۸۳ء،
سندھ اور نگہ قدر شناس، ۱۳۰)۔ (ب) صاف۔ ۱۔ غضب کا
ستم ڈھانے والا۔

(جامع اللغات)۔ [دھنپہ + واد (رٹ) - ی، لاحقہ اسمیت]۔

دھنپے کی کڑھت است۔

کول ہڈی دار کڑھانی جو دھنپے کے دانہ کے مانند کی جاتی ہے
یہی اس کی وجہ تسمیہ ہے (اب و ۲: ۱۷۳)۔

دھنپے کی کھوپری میں (آب) پانی پلانا معاورہ۔

پریشان کرنا، مشکل میں ڈالنا، میسکا میسکا کر مارنا۔

جس مغیجے سے پیالا پیتے نہ تھے ہم ان نے
دھنپے کی کھوپری میں پانی ہمیں پلایا
(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱: ۲۱)۔

دربا دلوں کے دل کو کرے ہے کیاب چرخ

دھنپے کی کھوپری میں پلانا ہے آب چرخ

(۱۸۳۶ء، نگہت دہلوی (فرہنگ آصفیہ)، نشان لوں کی، دھنپے
کی کھوپری میں پانی پلاؤں گی۔ (۱۹۱۱ء، قصہ سہر افروز، ۶)۔

دُھنپے کی عقل تانت کے بہتر اور جگہ جیسے

جنگل کا تیتھر کھاوت۔

دھنپا یہ وقوف ہوتا ہے (جامع اللغات)۔

دھو (۱) (ولین) اند۔

۱۔ جنگی درخت کی ایک قسم جس کی لکڑی اکثر جلانے کے کام
آتی ہے اور جس کے پتوں سے کھال کمائی جاتی ہے (لاط :
Crislea Tomentosa Roxb)۔ دھو کے درخت کی پتی
... ابھی سے کوٹ جھان کر ... صاف پانی میں بھگو دو۔ (۱۹۳۰ء،
معدنی دہانت، ۱۳۳)۔ ۲۔ آدمی، انسان، خاوند، شوہر، مالک،
آلا، قابض (جامع اللغات)۔ [س : دھو دھوا]

دھو (۲) (ولین) اند۔

۱۔ لوہے کا حلقہ جو پہیوں پر چڑھا جاتا ہے، ہال، جہاز کا پٹا،
لوہے کے تختے جو پیش جہاز سے دنبالہ جہاز تک لگائے
جائے ہیں (پلیٹس : جامع اللغات)۔ ۲۔ قوس نما مڑی ہوئی آہنی
پٹی جو تانگے یا اسی قسم کی بھاری سواری گاڑیوں میں اس
کا وزن سنبھالنے کو آگے اور پچھلے حصے کے نیچے لگی
رہتی ہے اور دھرنے پر سے گاڑی کے بوجھ کو کم کر دیتی ہے،
بانگ، اولا (اب و ۵: ۱۳۲)۔ [س : دھوا]

دھو (ومج) اند۔

دھونا (رک) کا امر، تراکیب میں مستعمل (جامع اللغات)۔

--- دھا (دھلا) کر کے م ف۔

صاف کر کے، دھو کر۔

ہیں ایک شخص لاتے خس کی شراب انشا

دھو دھا گلاب سے تو کر رکھ اباغ ٹھنڈا

(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۶)۔ جلدی جلدی دال دھو دھلا بیٹھی بیس
پس کڑھائیاں چڑھا دیں۔ (۱۸۸۵ء، بزم آخر، ۳۳)۔ شبنم نے
گلاب کو کیا دھو دھا کے اور صاف کر کے آراستہ کر دیا ہے۔

میں تو اس کے اوپر کی ہوا تو گرم ہو کر دھواں آگ کا رستہ لیتی ہے اور اس کی جگہ مکان کے اطراف کی ہوا آتی ہے۔ (۱۸۹۰ء) جغرافیہ طبیعی، ۱: ۲۸۔ [دھوالہ (رک) کی متبادل شکل]۔

---بکھیر دینا محاورہ۔

شکست دینا، شیرازہ بکھیر دینا (جامع اللغات)۔

---ہم (فت ب) اند۔

آنسو کس کے گولے (انگ: Smoke Bomb) (انگریزی اردو فوجی ٹرینک)۔ [دھواں + ہم (رک)]۔

---ہم کے اڑا جانا/اڑنا محاورہ۔

ہٹ جانا، معدوم ہو جانا، بے اثر ہو جانا۔

دل پہ قابو نہیں رخ زن سے پڑا جاتا ہے

رنگ چہرے کا دھواں ہنکے اڑا جاتا ہے

(۱۹۳۳ء، عروج (دولہا صاحب)، عروج سخن، ۲۳۲)۔

نکبو شوق دھواں ہم کے اڑ گئی شاعر

وہ سامنے بھی جو آئے تو ہم نے کب دیکھا

(۱۹۷۹ء، زخم ہنر، ۲۲۵)۔

---بھڑنا محاورہ۔

اندھیرا ہو جانا، گھٹن ہونا۔

زس پور زمان میں ہی کاجل بھریا

انکار جا کر، جگ میں دھواں بھر رہا

(۱۹۴۹ء، خاورنامہ، ۱۴)۔

---جانا ف مر، محاورہ۔

۱. دھنوں کی ہو ہو جانا، دھنوں کا اثر ہو جانا، ذرا روٹیاں

دھواں گئیں۔ (۱۹۳۵ء، بھرے بازار میں، ۵۳) لڑچھت، دیوار یا

کسی اور چیز کا دھنوں کی وجہ سے سیاہ ہو جانا (نور اللغات)۔

---چھانا محاورہ۔

اندھیرا چھا جانا، رکاوٹ ہونا۔

دھواں چھایا ہے ایسا آگ کا گور غریباں پر

فرشتوں کو نہیں ملتا ہے رستہ میرے مدفن کا

(۱۸۷۰ء، دیوان اسیر، ۳: ۲۰)۔

---چھوڑنا ف مر، محاورہ۔

۱. آگ، تیل یا حقہ سُنکتنے سے گیس خارج ہونا۔

گر بھر بھی اشک آئیں تو جانوں کہ عشق ہے

حقے کا منہ سے غیر کی جانب دھواں نہ چھوڑ

(۱۸۵۱ء، موسن، ک، ۶۶)۔ ایک سروے رپورٹ کے مطابق شہر

میں چلتے والی گاڑیوں میں دھواں چھوڑنے والی گاڑیوں میں کثرت

سے اضافہ ہو رہا ہے۔ (۱۸۸۸ء، جنگ، کراچی، ۲ جنوری، ۱۱)۔

۲. فضا خراب کرنا، ماحول بگاڑنا۔ ہمارے ہاں ہارٹیاں بہت ہیں لیکن

سب دھواں چھوڑ رہی ہیں۔ (۱۹۷۸ء، این انشا، خمار گندم، ۶۹)۔

---دار صف۔

۱. سیاہی مائل، کالی، سیاہ۔

مٹا ہے خدمت کار تل، دھن مگھ کی مسجد میں

ہلکاں بیتان کاجل دھواں، دبتا ہے لوہن چراغ

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۱۶۲)۔

دونوں ابرو دھواں عجب گردن

ساری نکھ سکھ درست چال ہری

(۱۸۳۵ء، رنگین (دیوان رنگین و انشا، ۵۰))۔ ۲۔ (مجازاً)

آراستہ و پیراستہ، مژین۔

جلا ہے ہم کے کہاں شوخ اس بھن سے دھواں

کہ جائے آہ نکلتا ہے یہاں دین سے دھنواں

(۱۸۹۲ء، سرور (فرہنگ آصفیہ))۔ ۳۔ برائے کثرت، زور دار،

پرکار، زبردست۔

انشا کی گفتگو وہ دھواں گرم ہے کہ آج

آکر بہار اوس کے گلے سے لیٹ گئی

(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۱۳۵)۔ [ب: دھنوں کا شعلہ: دھوم + کہ]۔

---اٹھنا/اٹھنا محاورہ۔

عذاب نازل ہونا، شدید اذیت یا تکلیف محسوس کرنا، تباہی آنا۔

کسو ارباب دنیا سے درم داغ نداشت ہیں

جلاؤ دل نہ دولت پر دھنواں اٹھیکا گوروں میں

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۱۵۶)۔

یہ تیرے اٹھتا تھا پر بوند بہ چھاتی سے دھنواں

آگ ہری تھی کہ بادل سے گرا تھا ہانی

(۱۹۳۸ء، سریلی ہانسری، ۹۲)۔

ساز پر کیا گزر گئی شاعر

کیوں دھواں اٹھ رہا ہے نغمے سے

(۱۹۷۹ء، زخم ہنر، ۱۱۳)۔

---اڑانا ف مر، محاورہ۔

۱. کوئی چیز (تیل، گھی یا پٹرول وغیرہ) جلا کر سیاہ گیس خارج

کرانا۔

شٹ کے انجن دھواں اڑاتے آتے ہیں کبھی جاتے ہیں

رنگ برنگے سیکل ان کو کیا کیا تاج نجاتے ہیں

(۱۹۷۸ء، این انشا، دل وحشی، ۵۵)۔ ۲۔ نالہ و فریاد کرنا۔

یہ سوز عشق ہے جلتا ہے تن بدن سرا

اڑا رہی ہے دھنوں آجکل بخار میں روح

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۸۳)۔ ۳۔ مذاق اڑانا، ملہا میٹ کر دینا۔

انگریزوں نے اون کی حکمت کا دھنواں اڑا دیا۔ (۱۸۳۸ء، تاریخ

مالک چین (ترجمہ)، ۱: ۱۷۷)۔ ۴۔ کسی چیز کو ختم کر دینا، بٹا دینا۔

مجھے لینے تو دو ہوسے لبوں کے

دھواں کیا کیا اڑاتا ہوں سٹی کا

(۱۸۶۶ء، فیض حیدر آبادی، ۵: ۷۸)۔

---اُس ہار ہونا محاورہ۔

واپس نہایت ہو جانا۔ وار کا بھرپور ہڑنا، قتل ہو جانا (مہذب اللغات)۔

---آگہ (فت ل) اند۔

دھنواں نکلتے کی چمنی جب انگٹھی میں لکڑی کولنے سُنکتنے

نیرہ و تار دھواں دار کھٹا آتی ہے
میکسو فصل بنے ہوش رہا آتی ہے
(۱۸۳۲ء دیوال رند، ۱: ۱۲۰)۔ ۲۔ زور دار، جوشیلا، ہرجوش۔ وہ
تقریر اتنی دھواں دار ہو گئی کہ حاضرین کے منہ کھلے گئے۔
(۱۹۸۶ء اوکھے لوگ، ۲۱۸)۔ [دھواں دار: دار، دھنن - رکھنا]۔

--- دار ہونا محاورہ۔

ناراض ہونا، غصہ ہونا۔ کبھی ذرا سی بات ناگوار گزرتی تو سارا
خاندان ایسا دھواں دار ہو جاتا کہ پورے گھر پر کھٹا ٹوپ ہو
جاتی۔ (۱۹۶۳ء، آبلہ پا، ۱۱۱)۔

--- دینا محاورہ۔

۱۔ (کسی چیز کا) دھنواں پیدا کرنا، دھنواں پکانا۔
بھرا ہے خون کے بدلے بخار سو داوی
بدن کو چیروں جہاں سے وہیں دھواں دے گا
(۱۸۳۳ء دیوال رند، ۲: ۲۳۶)۔ ۲۔ دھونی دینا۔ ایک عورت ...
خوشبودار چیزوں سے دھواں دیا کرتی تھی۔ (۱۸۳۵ء احوال الانبیاء
۱: ۲۲۸)۔ ۳۔ غصے ہونا، بھٹا جانا، جلنا، کڑھنا۔ ایسے
الفاظ ڈھونڈ کر پکاتے ہیں کہ سن کر سننے والا تھوڑا بہت دھواں
دے جائے ... تن بدن میں آگ نہ لگنے پائے۔ (۱۹۸۳ء، کیا
قائلہ جاتا ہے، ۱۳۷)۔

--- دھار جہ۔

۱۔ بُردود۔ دھنوں سے بھرا ہوا، دھندلا۔ ٹوپ ایسی بناتا ہے
کہ جسکے گولہ کے روبرو اگر کوہ آہنی ہو دھواں دھار نظر آتا ہے۔
(۱۸۳۵ء، ہالی گٹ، ۸۵)۔ ۲۔ نہایت سیاہ، تیرہ و تار، بہت کالا۔

لشیں زلفوں کی کھینچیں دھواں دھار

کال دیکھ ان کو جو رہے من مار

(۱۷۹۱ء حسرت (جعفر علی)، طوطی نامہ، ۲۵)۔

عرق و خسار (گلگوں) گلوں پر پسینہ ہے سحر کا
دھواں دھار آب کی زلفیں دھواں ہے شکر و غیر کا
(۱۸۳۰ء شہیدی، ۲: ۲۸)۔ دوسرے کے وقت دھواں دھار کھٹا
پورب سے اٹھی۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۲۰۱)۔

گھنگھور گھٹا، فضا دھواں دھار

اور اس سے بلیں بہ دل کا اصرار

(۱۹۵۵ء، نیر دوران، ۶۹)۔ ۳۔ (ا) (بھار) جوش میں بھرا
ہوا، جوشیلا، زور دار۔

فارسی میں وہ دھواں دھار قصیدہ سنو اور

ساتوں دوزخ کو جلا جو کرے بے باق آتش

(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۲۲۳)۔ دور دور سے آئیں عورتیں دھواں دھار
ہوئیں تقریریں۔ (۱۹۱۹ء، جوہر قداست، ۱۵۷)۔ بڑی دھواں دھار
تقریریں ہونیں۔ (۱۹۸۶ء، جوالا سکھ، ۲۳۷)۔ (ا) زوردار، جھڑی
لگائے والی گھٹا، بارش۔

جہاں لوگ سایہ ترسے ہیں یکم

دھواں دھار بارش ہے لاہور میں

(۱۸۷۱ء، عبید بنوری، ۲۳۰)۔ ننھی ننھی بھوار میں پھینکے سے اتنا
الذہشہ نہیں ہوتا جتنا ... دھنواں دھار بارش میں پھینکے سے۔

(۱۹۸۶ء، اردو گیت، ۲۶۳)۔ (ii) مسلسل، بغیر وقفہ کے،
شدت سے۔ انگریزی فوج کے اس قدر قریب آجانے پر اسکی
دھواں دھار گولہ باری کچھ کارگر نہ ہوئی۔ (۱۸۹۹ء، بحاربات مصر و
سوڈان، ۲۲)۔ (iv) شدید، بھرپور۔ رعایا کے گھر گھر پر دھواں
دھار چھائے ہوئے تھے۔ (۱۸۸۳ء، دربار اکبری، ۵۶)۔ اس
غضب کا دھواں دھار حملہ کیا کہ دشمن بدحواس ہو کر بھاگا۔
(۱۹۳۵ء، عبرت نامہ اندلس (ترجمہ)، ۲۶۳)۔ ۴۔ (i) چمکیلا،
بھڑکدار، چمکتا ہوا، دھکتا ہوا۔

بھجے جاپنے سے دھواں دھار جوتا

کوئی لا دے اتنا طرح دار جوتا

(۱۸۳۵ء، رنگین (دیوان رنگین و انشا، ۲۲)۔ (ii) آراستہ و
پیراستہ، مزین، غصیب نا ک۔

سی مل کے کاجل لگا کر چلے ہو

کہاں تم دھواں دھار لے جان بنکے

(۱۸۵۶ء، کلیات ظفر، ۴: ۱۶۷)۔ ۵۔ بُردود، شگین، اسکی حسرت
کا اثر اس حرماں نصیب سے دریافت کرو جسے اسکے گل
کرنے کی کوشش میں ہرسوز اور دھواں دھار آہیں کھینچنے صبح
ہو ہو گئی ہے۔ (۱۹۲۳ء، مضامین شرو، ۲: ۱۲۸)۔ اس سے
بل کر بھجے بڑی خوشی ہوئی مگر یہ خوشی ویسی مکمل نہ تھی
جیسی کہ ہوا کرتی ہے آج ایک عجیب قسم کے شمع سے دھواں
دھار معلوم ہوتی ہے۔ (۱۹۶۹ء، افسانہ کردیا، ۳۸)۔ ۶۔ بے حساب،
بہت زیادہ۔

رنگیں کو تعجب سے تیرتی سے بری رکھ

دے عشق امانوں کا دھواں دھار خدایا

(۱۸۰۰ء، دیوان ریختہ، ۲۹)۔ [دھواں + دھار (رک)]۔

--- دھار ہرستا محاورہ۔

چھاجوں پڑنا، زور شور سے برسا، دھڑلے سے برسا۔

تعطیل اشک آہ سے لی مہری نہ ابر نے

جو یوں برس رہا ہے دھواں دھار دیکھنا

(۱۷۸۸ء، جہاں دار، ۵: ۷۳)۔ ابھی دھوپ ہے اور ابھی دھواں
دھار برسنے لگا۔ (۱۹۲۲ء، نقش فرنگ، ۵۲)۔

--- دھار ہونا محاورہ۔

۱۔ اندھیرا چھا جانا، فضا کا تاریک ہو جانا۔ سینہ سوسلا دھار
برسنے لگا سارا زمین و آسمان دھواں دھار ہو گیا۔ (۱۸۰۲ء،
باغ و بہار، ۱۸۰)۔ ۲۔ ناراض ہونا، غصینا ک ہونا، تیزی تندی
دکھانا، خلا ہونا۔

یقینہ نہ سہی ہم سے دھواں دھار نہو

وہ فلک آج گلے کا تیرے چنیر لوں کا

(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۱۷۰)۔

--- دھواں (ضم دھ) صف۔

۱۔ دھنوں کے رنگ کا، دھندلا، فضا میں کبھی دھوپ کی چمک
اٹھتی تھی اور کبھی بادلوں کی وجہ سے دھواں دھواں ہو جاتی
تھی۔ (۱۹۸۷ء، ککی ککی کہانیاں، ۵۳)۔ ۲۔ (بھار) اداس،
بزمرد، شگین۔

--- لپک (فت ل ، پ) صف مذ۔
 خٹے کی نو ہر دوڑنے والا آدمی ، کثرت سے خٹہ بننے والا ،
 (مجازاً) حربی ، سخت خور۔ اردو زبان میں اسکی مثالیں حسیہ
 ذیل ہیں جیسے لٹرا چڑیا چلم چٹ ... دھواں لپک کفن لہوٹ ...
 وغیرہ۔ (۱۹۲۱ء ، وضع اصطلاحات ، ۱۸) ، [دھواں + لپک ، لپکنا
 (رک) سے صیغہ امر بطور لاحقۃ فاعلیت]۔

--- لینا محاورہ۔

رک : دھوئی لینا۔ عورت سے اپنا کر کہہ رہتے ہو کر بھڑک رہے ہیں
 دھواں لے۔ (۱۸۳۵ء ، احوال الانبیاء ، ۱ : ۶۱۶)۔

--- نکلنا محاورہ۔

فریادی ہونا ، آہیں نکالنا۔

بہا ہا (بہا ہا) جگر کے داغ کا موباب ہا ہو
 نکلیے دھواں نہ منہ سے کہوں میں جو ہائے زلف
 (۱۸۳۶ء ، رہاض البحر ، ۱۱۳)۔ اس کی آنکھوں میں خون اتر
 آنے کا ، بلکہ آتش غضب سے جگر جلنے کا اور دھواں منہ
 سے نکلنے کا۔ (۱۸۸۳ء ، دربار اکبری ، ۲۲۱)۔

--- نکلنا ف ل محاورہ۔

سُکنا ، جلنا (مہذب اللغات)۔

--- نہ اُٹھنا محاورہ۔

چولہا نہ جلنا۔ گھر سے کتنی کتنی دن دھواں نہیں اُٹھتا۔ کتنی کتنی
 وقت کے لائق ہوتے ہیں ، کھجور اور ستو ، یہ عام غوراکہ ہے۔
 (۱۹۶۳ء ، محسن اعظم اور محسنین ، ۸۱)۔

--- ہو جانا محاورہ۔

ماند ہل جانا۔

اس قدر ہے شوخ رنگت رونے آتش نا کہ کی
 شعلہ آتش ترے آگے دھواں ہو چائیکا
 (۱۸۳۱ء ، دیوان ناسخ ، ۲ : ۶)۔

--- ہو کر اڑنا محاورہ۔

رک : دھواں ہو جانا۔ ترکیبوں کی خوبیاں اندازوں کی شوخیاں۔ کیا
 کہوں۔ ساری کا جادو اس کے آگے دھواں ہو کر اڑنا تھا۔
 (۱۸۵۴ء ، ذوق ، ۵ : ۲۶)۔

دھواں (۲) (قسم مذ) است۔

رک : دھوں ، تراکیب میں مستعمل۔

--- دھاری است : دھواں دھاری۔

شیفت ، تیزی ، سرگرمی۔

لڑکوں کے ہاندھ غول کہیں لڑنے جاتے ہیں
 کرتی ہے پھر تو ایسی دھواں دھاری شب برات

(۱۸۳۰ء ، نظیر ، ۲ : ۳۵)۔ اگر ہم کو مہذب عالمک ہووے وغیرہ کے
 عام آدمیوں کی سی جفا کشی کی صفات اپنے میں پیدا کرتی ہیں
 تو اس آتش زدگی اور دھواں دھاری کو بہت ہی کم کر کے بھانپنے
 اس کے ٹھنڈا بن اور روزمرہ کے واقعات اور ضروریات میں زندگی

اور تو اداس اداس ہے لیوں کبوتسٹ لال
 صورت دھواں دھواں ہے تو الجھے ہوئے ہیں بال
 (۱۹۳۷ء ، سنبل و سلاسل ، ۹۲)۔ دھواں دھواں انداز احتفانہ
 لگنے لگے سے تنگ آکر شادی کے لیے ہاں کر دی۔ (۱۹۸۶ء ،
 اوکھے لوگ ، ۲۲)۔ [دھواں + دھواں (رک)]۔

--- رُشنا محاورہ۔

دھنواں بھرنا ، دھنواں پھیلنا (تیراللغات)۔

--- سر سے ہار کرنا محاورہ۔

دھونیں اڑانا ، تباہ کرنا ، برباد کرنا۔

میں تھوکرے سے زین کو تباہ کر دوں گا
 قدم بڑھا تو دھواں سر سے ہار کر دوں گا
 (۱۹۳۵ء ، آغا حشر کاشمیری ، سلور کنگ ، ۱۱۵)۔

--- کرنا محاورہ۔

اندھیرا کرنا ، چھپانا ، پردہ ڈالنا۔

سُکرنے سے چھپے بھیدوں کا چرچا بڑھنے لگتا ہے
 اُجالا پھیل جانا اتنا ہی جتنا دھواں کرتے
 (۱۹۳۸ء ، سریلی ہانسری ، ۱۰۱)۔

--- کش (فت ک) صف ا مذ۔

۱۔ دھنوں کے پکڑنے کی جگہ ، چمنی ، دود کش (جامع اللغات)۔
 ۲۔ دھانی (جہاز) جو اسٹیم سے چلتا ہے۔ اکثر لوگ جہاز مذکورہ
 کو دھواں کش کہتے ہیں۔ (۱۹۹۹ء ، بحر حکت (ترجمہ) ، ۵۶)۔
 پیرے مورینکھیاں بڑے جہاز دھونیں کش و بادی چھوٹے ہیں۔
 (۱۸۹۱ء ، غلام ہوشربا ، ۵ : ۵۶۹)۔ [دھواں + ف : کش ،
 کشیدن - کھینچنا]۔

--- کھانا محاورہ۔

سخت محنت کرنا ، زحمت اُٹھانا۔ نہ آنکھوں کا تیل نکلا ہو کہ نہ
 چراغ کا دھواں کھایا ہو گا۔ (۱۸۸۳ء ، دربار اکبری ، ۷۷۳)۔

--- گھٹنا ف مر محاورہ۔

۱۔ کسی طرح سے پکڑنے کا راستہ نہ ہائے دھنوں کا کسی
 بند مکان میں جمع ہو جانا (مہذب اللغات)۔ ۲۔ اندھیرا چھا جانا ،
 لٹسا غم آلود ہونا۔ شور و فغان سے حشر برپا ہوا آہ کا دھواں
 جادوں طرف گھٹ گیا۔ (۱۸۰۳ء ، گل بکونی ، ۳۵)۔

--- گھٹنا محاورہ۔

بند جگہ یا مکان میں دھنوں کا جمع ہونا۔

گھر سے چلے بابل سے فزون تر شہر غم میں
 گھٹنا ہوا ایسا مری آہوں کا دھواں ہے
 (۱۸۳۷ء ، سیدہ ، ۱۰۰)۔

--- لا اند۔


(بھاڑ بھونجانی) بھاڑ کی بھٹی کا دھنواں پکڑنے کا موکھا
 جس پر دھنواں اوپر جانے کو نلوا لگا دیا جاتا ہے (ا پ و ، ۲ :
 ۱۱۰)۔ [دھوالہ (رک) کی متبادل صورت]۔

مگر دھوانسا ہو گیا۔ (۱۹۷۹، عورت اور اردو زبان، ۷۴)۔
 ۲۔ دھندلا سا، موسم کے اثر سے مذم، قصور تو میری کھڑکی
 کے نیلے دھوانسے شیشے کا تھا جو ... ٹھٹھک کر رہ گیا تھا۔
 (۱۹۶۹، وہ جسے چاہا گیا، ۱۲۱)۔ ۳۔ کاربن اور ایلومینا کا
 مرکب۔ دھواں یا دھوانسہ ... مرکب ہوتا ہے کاربن اور ایلومینا
 سے اور کرم کشی کے لیے نہایت مفید اثر رکھتا ہے۔ (۱۹۰۱،
 ترکاری کی کاشت، ۱۰۳)۔ [دھوانس (رک) + ا، لاحقہ صفت]۔

دھوانسی (ضم دھ، مخ) صفت۔

۱۔ دھنواں لگی ہوئی، جو دھنواں لگنے کی وجہ سے سیاہ ہو
 گئی ہو، دھنوائی ہوئی۔ اسکی نیچی چیت اور دھوانسی دیواروں
 کو قطعی بھول جاؤ اور یہ سمجھنے لگو کہ کسی سبز پونس کنج میں
 بیٹھے ہو۔ (۱۹۵۵، حیرتناک کہانیاں، ۱۷۶)۔ ۲۔ سیلی، کاٹی
 سے آلودہ۔ پتھری ٹھوس بڑے آثار کی عمارتیں جن کی پیشانیاں
 موسم کے اثرات سے دھوانسی ہوئی۔ (۱۹۷۳، این بطوطہ کے
 تعاقب میں، ۱۶۳)۔ [دھوانسا (رک) کی تانیث]۔

دھوانکش (فت دھ، مخ، فت ک) اند۔

کوا، بگا، مغلای، چھوٹی بطخ، کوئی آبی پرند (جامع اللغات،
 بلشس)۔ [س: دھوانکش ]۔

دھوانلا (ضم دھ، مخ) صفت۔

دھنواں کھایا ہوا، دھنویں جیسا۔ ان میں (چھوٹے چھوٹے
 ناش برابر رومال) ترتیب و امتزاج رنگ کا اندازہ ہوتا تھا، گلابی
 فیروزی، کاسنی ... دھوانلا ... اتنے رنگ تو یاد ہیں۔ (۱۹۷۳،
 صدا کر چلے، ۱۵)۔ [دھواں + لا، لاحقہ صفت]۔

دھوائی (ضم دھ) است (قدیم)۔

دھانی، لڑھاد۔ دھوائی پیر نیسی کی میں تو نہ آوتا تھا یہ دھوبی
 بھڑوا میرے تائی لے آیا ہے۔ (۱۷۸۶، قصہ سہر الفروز و دلبر،
 ۷۸)۔ [رک: دھانی جس کا یہ ایک نا درست املا ہے]۔

دھوب (۱) (و مخ) اند: صہ دھوب۔

دھلائی، کھڑا دھوئے کا عمل، شوب۔ ملل کا تو یہ حال ہے کہ
 ایک ہی دھوب میں مکڑی کا جالا ہو جاتی ہے۔ (۱۹۳۷، فرحت،
 مضامین، ۷: ۵۳)۔ 'دھوب' کی ب غالباً 'شوب' سے
 آئی اور اس کے بعد 'دھوبی' بنا اور 'دھوبی' کی پہلی
 سے 'دھوبن' بنی۔ (۱۹۷۳، اردو نامہ، کراچی، ۳۳: ۱۷)۔
 [رک: دھوونا (دھونا) جس کا یہ حاصل مصدر ہے]۔

دھونا (۲) (و مخ) اند: صہ دھونا۔

دھلنا، دھوبا جانا۔ اب یہ حال ہے کہ آج کپڑے بتوانے دو دھوب
 بڑے اور جھوٹا ہو گئے۔ (۱۹۳۷، فرحت، مضامین، ۷: ۵۳)۔

دھواٹ (۳) (و مخ) اند۔

دھوبوں کے کپڑے دھوئے کی جگہ۔

سہائی تھی ہو صاف رن بن کی ہاٹ

خجل تھا صفائی پہ اس دھوب گھاٹ

(۱۹۵۷، گلشن عشق، ۱۰۲)۔ [دھوب + گھاٹ (رک)]۔

بسر کرنے کی قابلیت کو بڑھانا چاہیے۔ (۱۹۲۳، احیاء ملت، ۶۴)۔
 [دھواں دھار (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

دھوائی است۔

آندھی یا جھکڑ چلنے کی آواز۔ دھواں دھانی ... کی آوازیں
 برابر چلی آتی ہیں خلائی جلدی جلدی سے کام دھندے چھوڑ
 محفوظ مکانوں میں جا چھپی ہے۔ (۱۹۳۰، آغا شاعر، ارمان،
 ۱۰۸)۔ [دھواں + دھانی (رک)]۔

دھواں (۱) (ضم دھ) م ف۔

دھوئیں کی آواز کے ساتھ، بہت سختی سے باتوں سے
 مارتی تھی اوروں کی طرح دھواں دھواں نہیں کچلتی تھی۔ (۱۸۷۳،
 انشاء ہادی النساء، ۱۰۰)۔ [دھواں + دھواں (رک)]۔

دھواں (۲) (و مخ) است۔

۱۔ مارنے یا کوٹنے کی آواز۔ اس نے دے دھواں دھواں، دے
 دھواں دھواں اپنے بے زبان معصوم بچے کو پیٹ ڈالا۔ (۱۸۷۷،
 توبۃ النصوح، ۱۰۸)۔ معمولی لوگوں میں ذرا اونچی آواز میں ہوتی
 ہے اور رزبیلوں میں دھواں دھواں ہوتی ہے مگر ہوتی ہے سب میں۔
 (۱۹۳۷، فرحت، مضامین، ۳: ۱۲۵)۔ ۲۔ توپ، آتش بازی وغیرہ
 کے جھونکنے کی آواز۔ آتشبازی اور توپوں کی دھواں دھواں کی
 وہ دھوم دھام کی کہ مخالفوں کو خوف پیدا ہوا۔ (۱۸۹۷، تاریخ
 ہندوستان، ۵: ۲۲۲)۔ ہاجے والوں نے وہ دھواں دھواں کی کہ
 کان بڑی آواز سنائی نہ دیتی تھی۔ (۱۹۳۷، فرحت، مضامین،
 ۳: ۷۰)۔ ۳۔ زور سے گرنے یا ٹڑکنے کی آواز۔ ازغیبی گولا آنکر
 بکے کہ پہاڑ کا اوپر کا حصہ دھواں دھواں کرنا ہوا میں اڑ گیا۔
 (۱۸۹۰، جغرافیہ طبیعی، ۱: ۱۰۵)۔ [حکایت الصوت]۔

دھوانا (۱) (ضم دھ) ف ل۔

۱۔ دھنویں کی بو ہستا (نور اللغات)۔ ۲۔ (کسی جگہ) دھنویں
 کی سیاہی جم جانا (نور اللغات)۔ [دھواں + نا، لاحقہ مصدر]۔

دھوانا (۲) (ضم دھ) اند۔

(ٹھکی) تمباکو (مصطلحات ٹھکی، ۹۵)۔ [دھواں + نا،
 لاحقہ آلہ مذکر]۔

دھوانرا (۳) (مخ، دھ، مخ) اند: صہ دھوانرا۔

جمنی جس سے دھنواں خارج ہو، دودکش۔ دھوانرا مزکور دیوارچہ
 سے بڑھ کے پیلر کے سرے تک پہنچتا ہے تب اوس کی نصف
 اونچائی پر چڑھتا ہے اور تمام پیلر کی دیوار گردش کر کے دھوانرا
 سے جا ملا ہے۔ (۱۸۹۷، بحر حکت (ترجمہ)، ۲۸)۔ [دھوالہ
 (رک) کا متبادل املا]۔

دھوانس (۴) (ضم دھ، غنہ) است۔

دھنویں کی بو یا اس کی سیاہی، دھنواں، دھوانس لگے ہوئے
 بانسوں کے ٹھانر اور برائے ہاں کے بند نظر آتے ہیں۔ (۱۹۰۸،
 سفر، ستمبر، ۳۹)۔ [دھواں + س، لاحقہ اسمیت]۔

دھوانسا (۵) (مخ، دھ، مخ) صفت: صہ دھوانسا۔

دھنویں کی بو میں ہسا ہوا۔ سالن تم نے مزے کا پکایا ہے

--- گھر (فت کھ) اند۔

دھوبی گھاٹ یا دھلانی کا مرکز، دھوبی خانہ، لاندری، اس قسم کا فرش دوا خانوں، حماموں، دھوب گھروں اور سڑک کے فرشوں وغیرہ کے لیے کچھ عرصہ سے بہت کام میں لایا جانے لگا ہے۔ (رسالہ تعمیر عمارت (ترجمہ) ۵۵، ۵۶)۔ [دھوب + گھر (رک)]۔

دھوب (۲) (و س ج) اند۔

تلوار، خمدار تلوار، ایک قسم کی تلوار جس کی مار یا کاٹ دھوبی کے کپڑے پٹختے سے مشابہ ہوتی ہے۔ اسے بھی جمدھر لاؤ جمدھر نہیں تو پھر تیغ، قزول، نیزہ، برچھا... دھوب، بانک، دشنہ... گرز وغیرہ۔ (۱۹۷۵، اچھے مرزا ۵۵)۔ [رک : دھوب (۱)]۔

دھوبن (و س ج، فت نیز کس ب) است۔

۱۔ رک : دھوبی جس کی یہ تالیث ہے۔ کیوں صاحب حلال خوری، دھوبن... سامنے جو ہوتی ہو۔ (۱۸۹۱، ایامی ۸)۔ نائن دھوبن اسی دن کی خبر مانتے ہیں۔ (۱۹۱۰، لڑکیوں کی انشا ۱۵)۔ یہی کیفیت دھوبن، چوڑی والی، مہندی والی... کی بھی تھی۔ (۱۹۶۷، اجڑا دیار ۱۸۱)۔ ۲۔ ایک جھوٹی سی چڑیا جس کے بازو سفید ہوتے ہیں اور جو بار بار دم ہلاتی ہے، مولا، تین ایسے پرندے، یعنی طوطا، گدم اور دھوبن ڈوری سے باندھ دیتا جن کا رنگ زردی مائل ہوتا ہے۔ (۱۹۶۵، شاخ زریں ۱۰ : ۳۱)۔ [دھوبی (بعض ی) + ن، لاحقہ تالیث]۔

--- چڑیا (کس ج، سک ڈ) است۔

رک : دھوبن معنی نمبر ۲ اور دھوبن چڑیا یعنی مولا، مکہ کاؤ کے ساتھ چرب کر کر دیوے۔ (۱۸۸۳، سید گدشوکتی ۱۲۷)۔ دھوبن چڑیا... سیاہ تیر ماحول کے مطابق اپنے آپ کو ڈھال لینے کی مثال پیش کرتے ہیں۔ (۱۹۸۱، جدید سائنس ۶۰)۔ [دھوبن + چڑیا (رک)]۔

دھوبنی (و س ج، کس ب) است۔

دھوبی کی بیوی، کپڑے دھونے والی (ماخوذ : پلش)۔ [دھوبن + ی (حرف زائد)]۔

دھوبی (و س ج) اند۔

۱۔ کپڑے دھونے والا شخص جس کا پیشہ کپڑے دھونا ہو۔ دھولا ناسک دھوبی کیاں ہو ہوئی پشواز تو میلی ہوا تھا بیرین بھاری جو پیوند چھڑ کے ادم کا (۱۶۹۷، ہاشمی ۱۵۰)۔

جولانے دھوبی کھس کھدے اور کھار

نموی و تیلی بڑھی اور لوہار

(۱۷۹۳، جنگ نامہ دو جوڑا ۳۳)۔ اپنے پالان اور دھوبی کے باندھنے کا کہہ یہ کیا بکنا ہے۔ (۱۸۰۱، طوطا کہانی ۷۳)۔ کیونکہ وہ سار کی آگ، اور دھوبی کے صابن کے مانند ہے۔ (۱۹۲۳، سیرۃ النبی ۳ : ۷۵۲)۔ اب نیا دھوبی آیا کھیدوں کلب چڑھایا۔ (۱۹۸۶، انصاف ۷)۔ ۲۔ (بھارآ) دھونے والی چیز۔ مینہ کا پانی ہوا کا دھوبی مشہور ہے۔ (۱۸۹۰، جغرافیہ طبیعی ۱ : ۵۲)۔ [دھوب + ی، لاحقہ اسمیت]۔

--- بیٹا جل میں رہے گندی مچھلی کھائے کھاوت۔

مقدور والے کا ذلیل حال میں رہنا یا جس شخص کے پاس کسی چیز کا سامان موجود ہو اور وہ اس سے ناکام رہے (نجم الامثال)۔

--- بیٹا چاند سا سیٹی (اور) پٹاخ کھاوت۔

اہل مشقت کیسے ہی خوش وضع ہوں اپنے پیشہ اور مشقت ہی میں مبتلا رہتے ہیں : پرانی جمع پر مزا اڑانے والے کی نسبت بولتے ہیں) اس کے موجد (توبہ توبہ اس کے والد) دھوبی بیٹا چاند سا سیٹی پٹاخ، چین لڑ رہے ہوں گے۔ (۱۹۳۰، سی غنیریں ۱۱)۔ خوب۔ دھوبی بیٹا چاند سا سیٹی اور پٹاخ امی وہ زمانے لد گئے... آج کی کھو۔ (۱۹۳۳، دلی کی چند عجیب ہستیاں ۷۵)۔

--- پاٹ/پاٹا اند۔

۱۔ کپڑے دھونے کا وہ تختہ یا پتھر جس پر دھوبی کپڑوں کو مارتا ہے، دھوبی پتھر، کپڑے دھونے کی سیل (پلش : نوراللفات : فرہنگ آسفہ)۔ ۲۔ (کشتی) مقابل کو کمر پر لاد کر بیخ دینے کا عمل، کشتی کا ایک دانو۔ سامنے کے آٹھ بیچ یہ ہیں شیرزد... دھوبی پاٹا سینا چکر سلطان۔ (۱۸۷۳، عقل و شعور ۳۶)۔ سر اپنا اس کے سینہ میں لگا کر وہیں سے دھوبی پاٹ کیا۔ (۱۸۹۶، تورج نامہ ۷ : ۱۳)۔ انھوں نے اس کا سیدھا ہاتھ پکڑ دھوبی پاٹ پر کسا جاہا۔ (۱۹۲۸، آخری شمع ۳۸)۔ [دھوبی + پاٹ/پاٹا (رک)]۔

--- پُر دھوبی کھینڈرے میں صابون کھاوت۔

دھوبی پر دھوبی بدلتا اس طرح ہے جیسے کھینچنے والے میلے لڑکے پر صابون ملتا۔ مطلب یہ ہے کہ نوکر بار بار بدلتا نہیں جاہے (جامع اللغات)۔

--- چھوڑ سقہ کیا رہے خضر کے گھاٹ کھاوت۔

یعنی ہر حال میں وہیں ہی رہے یا دونوں کاموں کا نتیجہ ایک ہی ہے (نجم الامثال)۔

--- دھانی بھینڑی پانکے لگی کھاوت۔

دھوبی نے بھر کو دھوبا وہ بھر کیچڑ میں جا گھسی (جامع اللغات)۔

--- رونے دھلانی کو میاں روئیں کپڑوں کو کھاوت۔

نادہندوں کی نسبت کہا کرتے ہیں (نجم الامثال)۔

--- سوڈا (و س ج) اند۔

فرش وغیرہ صاف کرنے لیز کپڑا دھونے کا بوڈر، کاسٹک سوڈا۔ یہ کس سفید اور دھوبی سوڈا (Na_2CO_3) بنانے میں استعمال ہوتی ہے۔ (۱۹۷۱، علی کیا ۵۸)۔ [دھوبی + سوڈا (رک)]۔

--- سے جیت نہ ہانے/نہ جیتے گدھے/گدھیا

کے کان اسٹھے اومٹھے (اسٹھے) (کاٹے کھاوت)۔

زبردست کے کسی عمل کی سزا کسی زیر دست کو دینا، جھلا اور چرجا تو تھا ہی بکڑ کھڑا ہوا۔ (دھوبی سے جیت نہ ہانے گدھے کے کان اسٹھے)۔ (۱۸۹۰، سیر کھسار ۲ : ۱۱۵)۔

--- کا گھر عید ہی کو سُجھتا ہے نہاوت۔
ہرے درجہ کے خسر اور سوم کی نسبت بولتے ہیں جو انہی
کپڑے سوانے عید کے اور کسی دن نہ دھوانے (جامع اللغات و
نحو الامثال)۔

--- کہنے سے گدھے پر نہیں چڑھتا نہاوت۔
کہنہ شخص کہی کہنے سے کوئی کام نہیں کرتا اور جب اپنا جی
چاہتا ہے خوشی سے انجام دیتا ہے (کنجینہ اقوال و امثال :
جامع اللغات)۔

--- کی دشمنی میں پیجامے میں ہنگ دیا نہاوت۔
ایسے بیوقوف کی نسبت کہتے ہیں جو دشمن سے اس صورت
سے انتقام لے کہ خود بھی نقصان اُٹھائے (سہذ اللغات)۔

--- کے بیاہ گدھے کے ماتھے موڑ نہاوت۔
دھوبیوں کے بیاہ ہو تو گدھے کو سجاتے ہیں ، تحریب کی بھی
کہی نہ کہی سنی جاتی ہے (جامع اللغات)۔

--- کے گھر بیاہ گدھے کو چھٹی نہاوت۔
دھوبی بیاہ کے موقع پر کپڑے گدھے پر لاد کر دھوئے نہیں لے
جاتے اس لیے اسے بیاہ کے دن چھٹی ہوتی ہے (جامع اللغات)۔

--- کے گھر پڑا چور ، وہ کیا لٹے اور نہاوت۔
کسی کے ذریعہ نقصان ہونا (نسیم اللغات)۔

--- کے گھر چور وہ نہ لٹا لٹے اور نہاوت۔
ظاہرا نقصان کسی کا اور اصل میں کسی اور کا ، دھوبی کی چوری
ہو تو دوسروں کا مال جاتا ہے (جامع اللغات)۔

--- گھاٹ اند۔
دھوبیوں کے کپڑے دھونے کی جگہ ، تالاب یا وہ جگہ جہاں دھوبی
کپڑے دھوتے ہیں۔

آپ کی کابین کی کیا تعریف کیجے واہ واہ
کوئی دھوبی گھاٹ پر جس روپ گاتا ہوئے کھنڈ
(۱۸۱۸ء ، انشا ، ک ، ۱۹۴۴)۔ بیوی ایک دھوبی گھاٹ پر کچھ کام کر
لیتی ہے۔ (۱۹۲۵ء ، موجودہ لنڈن کے اسرار ، ۱۱۵)۔ [دھوبی +
گھاٹ (رک)]۔

دھوبیا پلاؤ (وسج ، کس ب ، ضم ب) صف۔
موٹے جاول اور کم کھی کا پلاؤ۔ کیا ان کی شان کانٹے کے
گوشت اور اس موٹے جاولوں کے دھوبیا پلاؤ کھانے کی ہے۔
(۱۹۱۷ء ، جگ بینی کہانیاں ، ۶۰)۔ ہوا وہ کیا خاک پرانی ہوئی ہوا
دھوبیا پلاؤ ہو جاتا۔ (۱۹۵۲ء ، انشا ، ۵۶)۔ [دھوبی +
لاحقہ صفت + پلاؤ (رک)]۔

دھوبیا صابن (وسج ، کس ب ، فت ب) اند۔
(عو) وہ صابن جو بغیر خوشبو کا ہوتا ہے اور کپڑے دھونے کے
کام میں لایا جاتا ہے (ماخوذ : جامع اللغات)۔ [دھوبی +
لاحقہ صفت + صابن (رک)]۔

اتنے تو آپ عقل مند ہیں بقول شخصے دھوبی سے جیت نہ
پائیں گدھے کے کان اویٹھیں۔ (۱۹۱۵ء ، سجاد حسین ، حاجی
بقول ، ۱۳۷)۔

--- سے جیتے نہیں گدھے کے کان مروڑت ہو نہاوت۔
رک : دھوبی سے جیت نہ پائیں الخ۔ بڑے صاحب میں کیا کروں
مرزا صاحب کے کہنے سے تھا تمہری وہ مثل ہے دھوبی
سے جیتے نہیں گدھے کے کان مروڑت ہو۔ (۱۸۱۸ء ، نورتن ، ۱۷۰)۔

--- کاج اند۔
وہ سوڈا ، الکلی ، پوڈر وغیرہ جو دھوبی کپڑوں کو صاف کرنے کے
لئے استعمال کرتے ہیں ؛ (بھارٹ) ایک مرض جو ہاتھ کی انگلیوں
اور ناخنوں میں ہوتا ہے (ماخوذ : سہذ اللغات)۔ [دھوبی +
کاج - الکلی ، پوڈر ، سوڈا]۔

--- کا چھیلا سف۔
برائے مال پر اترنے والا ، دورنکا : ناموزوں لباس والا (ماخوذ :
فرہنگ آسٹریہ)۔

--- کا (چھلا) چھیلا آدھا اُجلا آدھا میلا نہاوت۔
بد تمیز ، بے سلیقہ ، بھوڑ۔ دور سے دیکھا کہ ایک دھوبی ... مثل
دھوبی کا چھیلا آدھا اُجلا آدھا میلا ... بڑا گتا آتا ہے۔
(۱۸۸۲ء ، طلسم پوش رہا ، ۱ : ۵۷۴)۔

بنی بھرتی تھی دھوبی کا چھیلا
ایک کپڑا جو اُجلا اک میلا
(۱۹۲۰ء ، عروج لکھنوی ، شاہد نامہ ، ۲۳)۔

--- کا حقہ اند۔
وہ حقہ جو بغیر تازہ کیے ہوئے برابر پیا جائے ، دھوبی کہی انہی
حقے کو تازہ نہیں کرتا اس لیے استعارہ پر خشک حقے کو دھوبی
کا حقہ کہا جائے لگا (سہذ اللغات)۔

--- کا کُٹا اند۔
ادھر نہ ادھر ، بے سروہا آدمی ، یکتا بیکار آدمی ، آوارہ گرد
(فرہنگ آسٹریہ)۔

--- کا کُٹا/گدھا گھر کا نہ گھاٹ کا نہاوت۔
ہر طرف سے ٹھکرایا ہوا ، ناکام و نامراد ؛ اس شخص کی بات
کہیں کے جسے ہر طرف سے دھنکار دیا گیا ہو۔

کنوں کی جستجو میں ہوا روڑا باٹ کا
دھوبی کا کُٹا ہے کہ نہ گھر کا نہ گھاٹ کا
(۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۱۱۲۲)۔ گدھے سواریاں کانٹھیں گے کہیں
چین نہ ملے گا مثل مشہور ہے کہ دھوبی کا گدھا نہ گھر کا نہ
گھاٹ کا۔ (۱۸۹۱ء ، طلسم پوش رہا ، ۵ : ۷۷)۔ ہریزگاری کے
جائے رہنے سے وہ دنیا و دین دونوں میں ذلیل ہو گیا۔ جیسے
دھوبی کا کُٹا نہ گھر کا نہ گھاٹ کا۔ (۱۹۰۶ء ، الحقوق والفرانس ،
۱ : ۹۲)۔ ہم تمہارے گھر جنم لے کر دھوبی کا کُٹا گھر کا نہ گھاٹ
کا ہو گئے۔ (۱۹۸۶ء ، جوالا مکھ ، ۴۰)۔

دھوپوں میں سب ننگے کہاوت۔

سب ایک حال میں (مہذب اللغات)۔

دھوپ (۱) (و مع) (الف) امث۔

سورج کی روشنی جو زمین یا کسی محسوس مادی چیز پر پڑ کر اس کو روشن اور گرم بنا دیتی ہے۔

کہ مانند ہو شہ باد نے آئے ہے

سو تھل دھوپ پور باولی کھائے ہے

(۱۶۰۹، قطب مشتری، ۶۶)۔

جلتا رہا ہو دھوپ میں اور خاک میں پڑا

محروم تنس اور رہا گور و کفن سینی

(۱۷۳۲، کربل کتھا، ۲۸۶)۔ عمر دھوپ کے مانند بڑھتی ہے۔

(۱۸۷۳، فسانہ معقول، ۱۱۴)۔

سایہ کبھی ہے دھوپ کبھی اپر تر کبھی

دھندلا سا اک غبار ہے پیش نظر کبھی

(۱۹۱۱، مطلع انوار، ۱۳۰)۔

وہ اپنی دھوپ مرے آنکھوں میں پھیلا کر

سمجھ رہا ہے کہ میں جذب قرار میں ہوں

(۱۹۸۱، ملائیتوں کے درمیان، ۲۹)۔ (ب) امث۔ خوشبودار چیز جو

ہندو بوجا کے وقت جلانے میں، خوشبو، دھوپ، بوجا میں دھوپ،

دیپ برنج شیریں ضرور رکھے جاویں۔ (۱۸۶۴، تحقیقات جنتی، ۸۵۴)۔

دھوپ اور دیپ کی خوشبو بھی کسی مندر میں

اور کسی منہ میں نہیں کافور کی شمعیں روشن

(۱۹۱۰، سرور جہاں آبادی، حکمہ سرور، ۱۴۵)۔ [س: دھوپ بڑھتی ہے]

--- اُترنا / اُترنا / اُترنا ف مر : محاورہ۔

سورج کی روشنی اور گرمی زمین تک آنا، دھوپ میں حرارت آنا،

دن چڑھنا۔

بیٹھتا ہوں جب میں تیرے سایہ دیوار میں

چڑھتے چڑھتے بند کے مارے پھر اُتر آتی ہے دھوپ

(۱۸۳۱، دیوان ناسخ، ۲ : ۴۵)۔ ابھی تو دھوپ بھی چوتیرے

سے نہیں اُتری۔ (۱۸۷۷، توبۃ النصوح، ۲۱۷)۔

--- اُٹھانا محاورہ۔

دھوپ کی تکلیف برداشت کرنا۔

اس وقت بہاں کونسی حاجت تجھے لانی

منہ سرخ ہے رستے میں بہت دھوپ اُٹھانی

(۱۸۹۱، عشق (نور اللغات))۔

--- آنا ف مر : محاورہ۔

سورج کی روشنی کا پھیل کر آنا، دن چڑھنا۔

کیا شب وصلِ صنم کی چاندنی آتی ہے یاد

روزِ فرقت جب مری دیوار پر آتی ہے دھوپ

(۱۸۳۱، دیوان ناسخ، ۲ : ۴۵)۔

--- پُرت جو دائیں چلاوے راسِ ناج وہ تَرت اُٹھاوے کہاوت۔

جو دھوپ میں کہ ڈالے وہ جلدی ناج اُٹھا لیتا ہے : موقع ملے تو

لائدہ اُٹھانا چاہیے (جامع اللغات)۔

--- پڑنا محاورہ۔

گرمی کا تیز ہونا، دھوپ کا پھیلنا۔

کیا لال ہوئی ہیں مری زنجیر کی کڑیاں

بڑی ہے غصہ وادیِ وحشت میں کڑی دھوپ

(۱۸۳۱، دیوان ناسخ، ۲ : ۴۵)۔ ہندوستان میں رہنے والے

بچے جہاں اتنی اچھی طرح دھوپ پڑتی ہے اُسے خوش نصیب ہیں۔

(۱۹۳۱، بیماری غذا، ۷۹)۔

--- گہنچنا / پھونچنا محاورہ۔

سورج کی روشنی کا کسی مقام تک جانا (نور اللغات)۔

--- پھیلنا محاورہ۔

سورج کی روشنی تیز ہو جانا، سورج کا چڑھنا۔ نمازِ جاہت کا

بہتر وقت وہ ہے کہ ہر طرف دھوپ پھیل جائے۔ (۱۹۰۶، الحقوق و

الفرائض، ۱ : ۱۵۳)۔

--- ٹلنا محاورہ۔

سورج کی روشنی ختم ہونا۔

شکلِ خورشید ہے ہر داغِ جنوں سایہ فکن

دھوپ ٹلنی نہیں دم پھر مرے ویرانے سے

(۱۸۹۵، دیوانِ راسخ دہلوی، ۲۴)۔

--- جلانا محاورہ۔

(ہندو) دھوپ (خوشبو) کو بوجا کے وقت بٹوں کے آگے سلگانا

(ماخوذ : جامع اللغات)۔

--- جلن (ج، ل) امث۔

(کاشت کاری) فصلوں کی مشہور بیماری جو آفتاب کی نماز

سے پیدا ہوتی ہے۔ دھوپ جلن۔ تیرے کے ارد گرد کھوری یا

پوری بالندہ دینا چاہیے۔ (۱۹۶۳، راہِ عمل، ۱۱۷)۔ [دھوپ +

جلن (رک)]۔

--- چڑھانا محاورہ۔

دیر کرنا، دوپہر کرنا، تاخیر سے کام لینا۔

اب شام نہیں اب صبح ہوئی جوں جوں پگھل کر ڈھل نکلو

کیوں تاحق دھوپ چڑھاتے ہو پس ٹھٹھٹے ٹھٹھٹے چل نکلو

(۱۸۳۰، نظیر، ۲ : ۱۹۸)۔

--- چڑھنا محاورہ۔

۱۔ دن چڑھنا، گرمی تیز ہونا۔ جوں جوں دھوپ چڑھتی ہے منہ اُترنے

جائے ہیں۔ (۱۸۶۹، اردو کی پہلی کتاب آزاد، ۲ : ۶۸)۔ ۲۔ سورج

کا ٹکنا، سورج کی روشنی نمودار ہونا، سورج کا طلوع سے

نصف النہار کی طرف بڑھنا۔ دھوپ چڑھ آئی مگر یہ اپنے نزدیک

شتم ہی میں سونے ہوئے تھے۔ (۱۸۹۶، خدائی فوجدار، ۳۸)۔

--- چڑھے م ف۔

دن چڑھے، جبکہ سورج کو نکلے کچھ دیر ہو چکی ہو، جاہت

کے وقت۔ قسم دھوپ چڑھے وقت کی۔ (۱۹۱۷، القرآن العکیم،

ترجمہ مولانا محمود الحسن، ۱۰۲۵)۔

--- چھان / چھانو / چھاؤں اس۔

۱۔ روشنی اور سایہ۔ تمک ڈالنے سے یا باری باری دھوپ چھاؤں میں رکھنے سے نشہ سلب کر لیا جائے تو سیرکہ بن جاتا ہے۔ (۱۹۰۶، الحقوق والفرائض، ۲: ۸۵)۔

فروغ رنگ کا موسم ہے، رت ہے بت بھڑ کی بگلتے بیٹھنے دن ہیں، ہے دھوپ چھان کا سماں (۱۹۷۵، غروش خم، ۱۵۰)۔ ۲۔ رہشی کھڑے کی ایک قسم جس کا تانا ایک رنگ کا اور پانا دوسرے رنگ کا ہوتا ہے۔

ککشت باغ مجھ کو ہے خلعت کہ جسم پر جامہ ہے دھوپ چھاؤں کا سایہ نہال کا

(۱۸۸۲، صابر، ریاض صابر، ۴۶)۔

کھڈر کی اک لنگوٹی باندھے ہوئے ہے بچوں

لیلیٰ کی ہے یہ خواہش محمل یہ دھوپ چھان ہو

(۱۹۳۷، ظریف لکھنوی، دیوانجی، ۱: ۷۳)۔ دھوپ چھاؤں کی

اجکن۔ سرخ مشروح کا پاجامہ (۱۹۶۰، مادنو، کراچی،

منی، ۵۰)۔ ۳۔ (ا) (بھاروا) تنوع، ادلاہلی، کسی کیفیت کا

بار بار ہلنا۔ یہ عجیب بات ہے کہ وصال اور فراق کی یہ دھوپ

چھاؤں یگانگت اور بیگانگی کا یہ تلون بہت پرانا ہے۔ (۱۹۷۰،

اردو سندھی کے لسانی روابط، ۱۱۴)۔ (ا) جذبات کا اتار چڑھاؤ۔

کاہنی لو سے لب و رخسار پر وہ دھوپ چھاؤں

بھول بن میں جسے اڑنے جگنوؤں کی روشنی

(۱۹۳۸، سرود و غروش، ۱۲۹)۔ (ا) اونچ نیچ، بتا بگڑنا،

اچھا اور بُرا وقت۔ اس نے بہت دھوپ چھاؤں دیکھی۔ (۱۹۳۲،

ریاست (مقدمہ)، ۶)۔ سلطنتوں کا عروج و زوال زمانے کی معمولی

دھوپ چھاؤں ہے۔ (۱۹۵۳، اکبرنامہ، ۷۷) (۱۷) اشارہ، کناہ

آپ کی صحبتوں میں وہ باتیں معلوم ہوئی ہیں جن کی آپ کے

اشعار میں محض کہیں کہیں دھوپ چھاؤں سی بیل جاتی ہے۔

(۱۹۷۶، اقبال شخصیت اور شاعری، ۸) (۷) آتی جاتی چیز،

آتی جاتی شے۔

غافل نہ بھول دولت دنیا یہ اس قدر

اس دھوپ چھاؤں کا ہے بھلا اعتبار کچھ

(۱۸۵۳، گلستان سخن، ۳۶۷)۔ ۴۔ (بھاروا) رنگا رنگ، عروج

و زوال، جو قومیں قومی تقسیم عمل اور تعاون قوانے دولت آفریں

کے ذریعہ اپنے لیے نسل بعد نسل کام جاری رکھنے کی حسانت

نہیں پیدا کرتیں ان کی قسمت میں بس تعمیر و تخریب... کی ایک دائمی

دھوپ چھاؤں ہے۔ (۱۹۴۶، معاشیات قومی (ترجمہ)، ۳۴۶)۔

علی گڑھ کی روایات کی دھوپ چھاؤں میں مختلف دیار، مختلف طبائع

اور طبقات کے جننے طلبا... اولاد ہوائے متواتر... ملتے جلتے

رہنے ہیں اتنے شاید یہی کہیں اور نظر آئی۔ (۱۹۵۶، آشفہ

بیانی سیری، ۱۳۲)۔ [دھوپ + چھان / چھانو / چھاؤں (رک)]۔

--- چھاؤں کا کھیل اس۔

ایک کھیل جو بچے سایہ اور دھوپ میں کھیلتے ہیں؛ (بھاروا)

تقدیر کی گردش۔ مگر کسے معلوم تھا تقدیر کیا کھیل کھیلتی ہے

آنکھ بھولی کا کھیل، دھوپ چھاؤں کا کھیل، چور سپاہی کا

کھیل... اور یہی ماسی جنت کی تقدیر تھی۔ (۱۹۸۷، جنگ، کراچی،

۱۸ / فروری، میگزین، ۲)۔

--- چھٹنا محاورہ۔

دھوپ کا غائب ہو جانا، دن غروب ہونے کے قریب ہونا، سورج کا

بادل کی اوٹ میں ہو جانا۔

وصل کی شب صبح ہوتی ہے بندھا اشکوں کا تار

بیشتر اے چشم تر بارش میں چھپ جاتی ہے دھوپ

(۱۸۳۱، دیوان ناسخ، ۲: ۳۵)۔

--- چھٹکنا محاورہ۔

دھوپ بگٹنا، سورج کی روشنی کا نمودار ہونا، دھوپ چھٹک گئی

مینہ برسنا موقوف ہوا۔ (۱۸۰۳، گنج خوبی، ۱۷)۔

--- چھوڑنا محاورہ۔

سورج کے آگے سے ہٹ جانا، دھوپ بڑے دینا۔

سرد مہری سے کسی کی آگے ہی دل سرد ہے

ہاں سے ہٹ جا دھوپ اے ابر بہاراں چھوڑ کر

(۱۸۵۳، ذوق، ۱۰۹)۔ مگر بیٹا ذرا دھوپ چھوڑ کر کھڑے ہو۔

(۱۹۳۰، مضامین فرحت، ۲: ۱۳۳)۔

--- دان / دانی اس۔

برتن جس میں خوشبودار چیزیں ڈال کر جلاتے ہیں، بطور دان (ساخوڈ)

نور اللغات، علمی اردو لغت)۔ [دھوپ + دان / دانی، لاحقہ ظرف]۔

--- دسنی (فت د، سک س) اس۔

جینیوں کی ایک رسم۔ بتوں کے آگے بھاؤں کی دسویں ہدی کو

دھوپ جلاتے ہیں (جامع اللغات)۔ [دھوپ + دسنی (رک)]۔

--- دکھانا / دکھلانا محاورہ۔

رک: دھوپ میں رکھنا، گرمی دکھانا، سینکا، نمی دور کرنا۔

سٹانی کرنے کے بعد ہلکی دھوپ دکھلا کر چھلانی یعنی شیونگ

کر دی جائے۔ (۱۹۵۰، جرم سازی، ۱۵۷)۔ صاف شدہ پیچ کو

دھوپ دکھا کر اس میں نیم کے پتے میلا کر بوری میں ڈال کر ہوا دار

کمرے میں رکھیں۔ (۱۹۷۳، زراعت نامہ، جون، ۳۰)۔

--- دیپ دینا محاورہ۔

(ہندو) بوجا کرنے وقت بتوں کے آگے خوشبو یا دھوپ دینا۔ تب

تو راجہ نے چندن اچھت بھول دھوپ دیپ دیکر بوجا کی۔ (۱۸۰۳،

پیتال پیچی، ۲۶)۔

--- دینا محاورہ۔

(کسی چیز کو) دھوپ میں رکھ کر سکھانا، دھوپ لگانا۔ کھڑے

کوں دھوپ (دھوپ) دینے ہیں تو اوجلا ہوتا ہے۔ (۱۶۰۳، شرح

تمہیدات ہمدانی (ترجمہ)، ۲۵۷)۔ سن کو اکھاڑ لیتے ہیں... اور

کئی روز تک دھوپ دیتے ہیں۔ (۱۸۶۵، رسالہ علم فلاح، ۲۲۳)۔

کپڑوں کو دھوپ بھی دے لیا کرو۔ (۱۸۷۳، مجالس النساء، ۱: ۸۶)

یوسات میں پوشاک دھوپ دینے کو نکلی، سرکار سے کہا... اشرفیوں کو بھی دھوپ دلوا دیجئے۔ (۱۹۱۱، قصہ مسہر افروز، ۴)۔

--- ڈھلنا محاورہ۔

غروب آفتاب کا وقت قریب آنا، دن ڈھلنا، شام کا قریب ہونا۔

(۱۹۱۱ء، کلیاتِ اسعیل، ۶)۔ دیوار سے تکیہ لگانے بیٹھے دھوپ کھا رہے تھے۔ (۱۹۳۸ء، ایرانی افسانے، ۷)۔ دھوپ پڑنا، کسی چیز کو دھوپ لگنا، تھوڑے دنوں کے بعد جب ہم بھر وہاں گئے تو دیکھا کہ دھوپ کھا کر وہ شراب ہو گئی ہے۔ (۱۹۳۵ء، الف لیلہ و لیلہ، ۶: ۵۳)۔

--- کھلانا عاورد۔

دھوپ میں رکھنا، دھوپ کی گرمی پہنچانا، کبوتروں کا مزاج دھوپ کھلا کے دیکھ کر اڑایا کریں۔ (۱۸۸۳ء، صدک شونگنی، ۲۲۰)۔

--- کھلنا عاورد۔

دھوپ لگنا، دھوپ کا پھیلنا

جام شراب ہاتھ سے ساق لے رکھ دیا

جب منہ برس کے دھوپ چمن میں ذرا کھلی

(۱۸۷۸ء، گزارش داغ، ۲۶۲)۔ کبھی آسمان صاف ہوتا ہے اور

دھوپ کھلتی ہے۔ (۱۸۸۹ء، مبادی العلوم، ۸)۔

--- گھڑی (تک گھ) است۔

سورج کے نکلنے سے چھپنے تک دھوپ یا سائے کا آثار چڑھاؤ بنانے والی بنی ہوئی جگہ یا آلہ جس پر دھوپ کا سایہ دیکھ کر وقت شماری کی جاتی ہے اس لیے اس آلہ یا اس جگہ کو اصطلاحاً دھوپ گھڑی کہتے ہیں۔ دھوپ گھڑی معمولی گھڑی سے گزشتہ تین مہینے کے اندر آگے بڑھ گئی تھی۔ (۱۸۹۳ء، علم ہشت، ۱۶۷)۔ دوسرے شرقی دالان کے آگے دائرہ ہندی جو دھوپ گھڑی کو طرح اوقات بتلاتا ہے سنگ مرمر پر کندہ کیا ہوا لگا ہوا ہے۔ (۱۹۰۶ء، مخزن، ستمبر، ۲۳)۔ ہونیورسٹی کی دھوپ گھڑی اور تقویم کا تیار کرنا انہیں کا کام تھا۔ (۱۹۸۳ء، کاروان زندگی، ۱۸۳)۔ [دھوپ + گھڑی (وک)۔]

--- لگنا عاورد۔

دھوپ کا اثر ہونا (جامع اللغات، نور اللغات)۔

--- لینا عاورد۔

سورج کی گرمی کا اثر قبول کرنا، دھوپ کھانا،

گئے جاچا یوں زنبور ہاں کون چھوڑ

مگر دھوپ لینے بڑے گھوڑ پھوڑ

(۱۹۶۵ء، علی نامہ، ۲۱۳)۔

اگر ذرہ چلے کہ واں دھوپ لے

بہ اس سے توقع کوئی کم نہ

(۱۷۸۳ء، مثنوی در وصف قصر جواہر (مثنویات حسن، ۱: ۲۵۵)۔

دیکھ کر تار خط خور کو کسی ہے ہادہ نوش

مرغ زری دھوپ بہ لینا ہے پر کھولے ہوئے

(۱۸۹۲ء، مسرور (نور اللغات)۔

--- بلنا عاورد۔

سورج کی گرمی پہنچنا، کسی چیز کو دھوپ میں رکھنا، اکٹھی دو

برساتیں آئیں اور گئیں مگر دھوپ نہ ملتی تھی اور نہ ملی۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۱۰۳)۔

اک دم میں چھری خلق پہ چل جائیگی مولا
آخر ہے دن اب دھوپ بھی ڈھل جائیگی مولا
(۱۸۷۵ء، مونس، سرائی، ۲: ۲۲۳)۔

ہونے نہ پائی خشک بھی تر دامن مری
بختر میں دھوپ ڈھلنے لگی آفتاب کی

(۱۹۰۵ء، محسن کاکوروی، کلیاتِ نعت، ۳۰۴)۔ ایسا محسوس

ہوتا ہے کہ دھوپ ڈھل رہی ہے درختوں کا سایہ بڑھ رہا ہے۔

(۱۹۸۶ء، نیم رخ، ۱۸۷)۔

--- سٹھنا عاورد۔

گرمی برداشت کرنا۔

ہیں سرو سنوبر جو جلیں دھوپ میں دن بھر

وہ سرو رواں سپہ نہ سکے ایک گھڑی دھوپ

(۱۸۳۱ء، دیوانِ ناسخ، ۲: ۴۶)۔

--- سینکنا عاورد۔

رک: دھوپ لینا، ممکن ہے بڑوس کی چھت پر خواتین میری طرح

دھوپ سینک رہی ہوں۔ (۱۹۸۰ء، نیلا پتھر، ۱۱)۔

--- کاتڑا امد۔

دھوپ کی شدت، دھوپ کی تیزی (سہب اللغات)۔

--- کالا امد (قدیم)۔

دھوپ کا وقت مراد گرمی کا زمانہ، موسم گرما (برشکال کا مقابل)۔

کدھیں تنہا دھوپ کالا کدھیں پڑنا برشکالا

(۱۵۰۳ء، نوسرہار، ۱۱۲ (الف))۔ گنگا بھی دھوپ کالے میں

نہنی برشکالے میں بڑی۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۱۵۳)۔ دھوپ

کالے کا سیوہ ٹھنڈ کالے میں موجود رہتا۔ (۱۸۹۰ء، فیض الکرم،

۲۷۲)۔ [دھوپ + کال / کالا - وقت]۔

--- کڑی ہونا عاورد۔

سخت گرمی پڑنا، گرمی میں شدت آنا، نماز کا شدید ہونا۔

سویرے ہی چل کھڑے ہو نہ کیوں

کہ دھوپ کڑی نہیں ہے ابھی

(۱۹۳۸ء، سریلی بانسری، ۸۱)۔

--- کھانا عاورد۔

۱۔ (دھوپ میں بیٹھ کر) گرمی حاصل کرنا، (دھوپ سے) جسم

کو حرارت پہنچانا۔

کہ ماندے ہو شدہ ہاٹ لے آئے ہے

سو ٹھنڈ دھوپ پور باولی کھائے ہے

(۱۶۰۹ء، قطب مشرقی، ۶۶)۔

کیونکہ ہو سری حسن سون تیرے

دھوپ کھائے سون پیٹ بھرنا نہیں

(۱۷۰۷ء، ولی، اک، ۱۶۲)۔ انہوں نے اہل فوج کو اکثر فرمانوں

میں لکھا ہے کہ وہ جاڑوں میں دھوپ کھانا نہ چھوڑیں۔ (۱۸۹۰ء،

سیرۃ النعمان، ۲: ۲۵۹)۔

جاڑے سے بدن ہے تھر تھراتا

ہر شخص ہے دن میں دھوپ کھاتا

سورج نکلتا ، روشنی ہونا ، روشنی بھیننا۔
جلوے رخسار جانان سے نکل آتی ہے دھوپ
وصل کی شب میرے ویرانے میں ہو جاتی ہے دھوپ
(۱۸۳۱ ، دیوان ناسخ ، ۲ : ۷۵)۔

دھوپ (۲) (و مع) است۔
دوڑ ، دوڑنے کا عمل۔

کہا مان لے شہ سے نہ کچھ فکر کر
وہ بیٹھی ہیں گوہا میں جا دھوپ کر
(۱۸۵۶ ، قصہ گوہی چند ، ۹۰)۔ [دھوپنا (رک) سے حالیہ تمام]۔

دھوپ (و مع) است۔
ایک قسم کی تلوار ، اسی تلوار کا سیدھا وار ، چوڑا ہٹا ہا لوہے
کا پتر۔ دھوپ کہ جس میں ایک ہی پیرے کی ٹیٹ طرحدار موٹھ ہے ...
باتھ میں لے کر چلتا ہے۔ (۱۸۳۶ ، قصہ سہر افروز و دلبر ، ۱۸۶)۔
اسلحہ میں ... سروبی خمدار ... دھوپ نواز خانی قسم اخیر نہایت
خونخوار شکل کی تلوار ہے۔ (۱۸۹۰ ، حسن ، ۱۲ : ۱۱)۔
[س : دھوی ، دھوی ، دھون ، دھون]۔

دھوپا (و مع) امڈ۔
دھوکا (اسطلاحات پیشہ وراں ، سیر ، ۸)۔ [دھوکا (رک) کا بگاڑ]۔

دھوپتی (و لین ، ق ت پ ، شدت) امڈ۔
رک : دھو ، ایک درخت جس کی جھال اور پتے ہکا کر اس میں چمڑے
کو اسکا رنگ نکھارنے کے لیے ڈالا جاتا ہے۔ دھلانی ،
منجھانی کر کے اس کو دھوپتی کے محلول میں ایک ڈھول میں ادھا
گھنٹہ گھما کر اس کا رنگ نکھار لینے ہیں۔ (۱۹۳۶ ، ثباتی دیباغت ،
۳۸۲)۔ [دھو + پتی (رک)]۔

دھوپنا (و مع ، سک پ) ق ل۔
دھوپ جلانا ، ہوا صاف کرنے کے لیے خوشبو جلانا ، خوشبو لگانا
دھون دینا ، خوشبو میں بسانا (جامع اللغات ، پلشس)۔ [دھوپ
+ نا ، لاحقہ مصدر]۔

دھوپی (و مع) است۔
رک : دھوپ ، ایک طرح کی تلوار۔ جھری کٹاری جمدھر دھوپی۔
(۱۸۰۳ ، پریم ساگر ، ۱۶۳)۔ [دھوپ + ی ، لاحقہ تصغیر]۔

دھوپیا (و مع ، کس پ) صفت۔
گرسی کا موسم۔ اے ، بھنے سے منہ کا موسم گرنا ... دھوپیا
... پسینا ، نچوڑنا۔ (۱۹۷۰ ، یادوں کی برات ، ۷۶)۔ [دھوپ +
یا ، لاحقہ صفت]۔

دھوپیا (و مع ، سک پ) صفت۔
لڑی ، بکڑا رہی وہ ہے کیا مال ، چمیل سار ، دھوپیا ، جھپ جھالیا ،
چوٹا ، اٹھانی کیرا۔ (۱۹۱۵ ، سجاد حسین ، حاجی بغلول ، ۳۶)۔
[رک : دھوپا - دھوکا + یا ، لاحقہ صفت]۔

دھوپیلی (و مع ، ی مع) است۔
(طب) گرمی دانہ ، گھموری ، گھام۔ لیکن ٹرائیکس یا ہرکلی ٹیٹ

--- میں بادل گڑگڑانا محاورہ۔

خالی خولی دھمکی دینا ، دھمکانا ، دھونس دینا۔
اے بی بی مجھے مار سے مت ڈراؤ
نہ خالی بادل دھوپ میں گڑگڑاؤ
(۱۷۸۱ ، مجموعہ ہندی ، ۶۸)۔

--- میں بال / چونڈا / داڑھی / سفید / سپید کرنا محاورہ۔
بڑھاپے تک سادہ لوح ہونا ، نا تجربہ کار رہنا۔ آتوں میں صاحب
بے ادبی معاف آپ نے دھوپ میں چونڈا سفید کیا ہے۔ (۱۸۲۳ ،
فسانہ عجائب ، ۸۳)۔ باب نے دھوپ میں داڑھی سفید نہیں کی
تھی۔ (۱۸۸۵ ، محضات ، ۲۸)۔ ہم نے گھانسی نہیں کھودی ہے
دھوپ میں بال نہیں سپید کیے ہیں ، ہم نے بھی علم سحر پر ریاض
کیا ہے۔ (۱۹۱۷ ، گلستان باختر ، ۳ : ۱۶۳)۔ میں نے یہ بال
دھوپ میں سفید نہیں کئے۔ (۱۹۳۷ ، فرحت ، مضامین ، ۱۰۹)۔

--- میں ہٹھلانا محاورہ۔
سزا دینا۔

زونے روشن سے مشابہ ہے نہایت آفتاب
دھوپ میں ہٹھلانے کا مجھ تشنہ دیدار کو
(۱۸۳۶ ، آتش ، ک ، ۱۲۳)۔

--- میں جلنا محاورہ۔

۱۔ مصیبت اٹھانا ، بُرا وقت دیکھنا۔
جلی ہیں دھوپ میں شکلیں جو ماہتاب کی تھیں
کھنچی ہیں کانٹوں پہ جو پتیاں گلاب کی تھیں
(۱۸۷۸ ، گلزارِ داغ ، ۳۰۱)۔ ۲۔ گرمی کی شدت سے ہزموں ہو
جانا ، مڑجھا جانا۔

گو بلا سے جل ہی جائیں اے ستم گر دھوپ میں
لگ چکا کوچے میں تیرے اب تو بستر دھوپ میں
(۱۸۹۷ ، خانہ خمار ، ۵۹)۔

--- میں چٹوا دوں گا فقرہ۔

بچوں کو ڈرانے کے لیے کہتے ہیں (ماخوذ : محاورات ہند ، ۱۰۰)۔
جامع اللغات)۔

--- میں سٹلٹا ہونا محاورہ۔

دھوپ میں جلنا ، دھوپ میں تپنا (مہذب اللغات)۔

--- میں سوکھنا محاورہ۔

دھوپ میں کسی کے انتظار میں دیر تک رہنا۔ اچھے اچھے شرفا
صاحب ضلع کی کوٹھی پر دھوپ میں سوکھا کرتے ہیں۔ (۱۹۲۲ ،
نشر فرنگ ، ۳۸)۔

--- میں کٹھلانا محاورہ۔

رک : دھوپ میں جلنا (مہذب اللغات)۔

--- میں کٹڈا ہونا محاورہ۔

رک : دھوپ میں سوکھنا (مہذب اللغات)۔

--- نکل آنا / نکلنا محاورہ۔

دھوتیاں ہیں۔ (۹۱۸۶، نسخہ عمل طب، ۲۵۳) [دھوپ - بنی، لامعہ صفت و تائید]۔

دھوت (و م) امث۔

کتنے کو پٹے کی آواز، دور بھاگ، ہتھ دوز ہو، جامع اللغات، [حکایت الصوت]۔

دھوت (و م) امث۔

مسالر کو پھلا کر جال میں پھانسنے والا ٹھک، پ و ۸۰ : ۱۱۹، [س : دھوت، धत्ता]۔

دھوتا (و م) امث۔

بوی، زوجہ، ہتی۔

جنت دیک کر توں پر یک کون سچ

کہ دھوتا سو لکھن ہے، یسا سولج

(۱۶۰۹، قطب مشتری، ۳۰) [س : دھوتا، धत्ता]۔

دھوتا (و م) صف : امث۔

چالاک، مکار، لڑبی، دغا باز، غدار، چالاک آدمی (جامع اللغات) [س : دھوتوا، धत्ता]۔

دھوتال (و م) صف۔

نر و نوش والا، بے قول، دھوتال، ہنک متی نہیں یہ بڑی دھوتال ہوتی جاتی ہیں۔ (۱۸۸۹، سیر شمسار، ۱۰ : ۱۲۳) [رک : دھوتال]۔

دھوترا (۱) (و م) ف ت ت امث۔

موتا، چھدرا سوں کپڑا جو کھنڈی پر پٹا جاتا ہے، اپنا بقیہ گٹھری لے کے گزی، کاڑھا سوسی دھوترا کا بیوہار کرتے ہیں (۱۸۶۱، فسانہ عبرت، ۳۳)۔ دھوترا کا کرتہ اور گاڑھے کا پاجامہ پہنا (۱۹۰۰، موودہ، ۱۱۸)۔ دھوترا کے کپڑے میں بندھا ہوا ... ایک پوٹلا رکھا تھا۔ (۱۹۴۳، جہان دانش، ۳۵) [رک : ادھوترا]۔

دھوترا (۲) (و م) ف ت ت امث۔

(بول جال) ساری، دھوتی (ہلش)۔ [رک : دھوتی]۔

دھوترا (و م) ف ت ت امث۔

دسواں حصہ، دس فیصدی، دس فیصدی محصول یا مشائی (جامع اللغات : ہلش)۔ [س : دھوترا + क + उत्तर + दरा]۔

دھوترا (و م) سک ت امث۔

دھوتی سے بنی ہوئی دوا، کچھ کے ہتھے یعنی چرس خشکاش کے بولنے یعنی انیوں استرامولیم کا شیرہ یعنی دھوترا اور دوسرے اجسام کے ملانے سے زیادہ تیز بنایا جاتا ہے (۱۸۹۱، مبادی علم حفظ صحت جہت مدارس ہند (ترجمہ)، ۱۶۷) [رک : دھوترا]۔

دھوترو (و م) سک ت (و م) امث۔

دھوترو، ہونگے کی شکل کا باجا، بھونبھونے لے یہ سب باتیں دھوترو کی بھنی آواز اور بے وقت کی راگنی سے زیادہ حیثیت نہ رکھتی تھیں۔ (۱۹۵۲، ٹنگ ہاے، ۱۳۱) [رک : دھوترو]۔

دھوتری (و م) سک ت امث۔

دھوتی، ساری، اور انہوں نے دیکھا کہ رات کے اندھیرے میں ان کی دھوتری ان کی گوزی کو نگل رہی ہے۔ (۱۹۸۶، جوالا مکھ، ۲۳۹) [رک : دھوتی]۔

دھوتنا (و م) سک ت امث۔

دھوکا دینا، لڑبہ دینا، مکاری کرنا، بیوفانی کرنا، غداری کرنا، دغا کرنا (جامع اللغات)۔ [س : دھوت، धत्ता]۔

دھوتو (و م) (و م) الف امث۔

بکل، ترسنگھا، نری وغیرہ، منہ سے بھایا جانے والا باجا، بھونبھوناور اللغات)۔ (ب) امث۔ بھونبھون کی آواز، بھونبھون بکبک دھوتو، دھوتو، نری بھنکی اور لوتوال دوڑ لے کر دوڑا (۱۸۸۲، طلسم ہوشربا، ۱۰ : ۹۳۶)۔ طلیل کی گونج باجوں کی گنگ ٹڑی کی دھوتو توت کی جھنکار (۱۹۰۵، رسوم دہلی، سید احمد، ۷۸) [حکایت الصوت]۔

--- بیگ (--- ی م) امث۔

(بھار) موٹا، کلان، بھسبھا آدمی (اصطلاحات پشہ وراں) شیر، ۸ : جامع اللغات)۔ [دھوتو + بیگ (۲) تابع بطور تعقیر]۔

دھوتی (و م) نیز م امث۔

شکرے کی ایک قسم جس کی مادہ بیرو کہلاتی ہے

لہاں جاتی ہے پیش اوس کے مقابل اوس کی او دھوتی

کہ دل کجشک ہے میرا و نیری چشم ہے دھوتی

(۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۳۹)۔ پسرہ و دھوتی مثل شکرہ و کھنڈ

پسرہ کے ہوتے ہیں۔ (۱۸۸۳، صیدک شونکتی، ۷)۔ [پ :

دھوت + س : دھوت + --- کا धत्ता + इका]۔

دھوتی (۱) (و م) امث۔

۱۔ چار ہانچ گز لمبا کپڑا جو ہندو لوگ کمر سے نیچے تک، ٹانگوں کے بیچ سے نکال کر باندھتے ہیں بقیہ حصہ پچھلے گھیرس لیتے ہیں (تہند کا متبادل)۔

دھوتی چین دودی کی جن کس بندی

ترمتی نے عودی دندارس بندی

(۱۶۵۷، گلشن عشق، ۱۳۶)۔

آج وہ ہستے ہیں میرے جبہ و شلوار پر

ایک دن ان کو فلک بندھوانے دھوتی تو سہی

(۱۹۲۱، اکبر، ک ۲ : ۷۵)۔ اس نے خاکی رنگ کی ایک غلیظ

دھوتی باندھی ہوئی تھی۔ (۱۹۸۳، سفر سینا، ۲۵۵)۔ ۲۔ عورتوں

کا تہہ بند، عورتوں کا ایک لباس، لال سبز داغ لگی دھوتی میں وہ

منکی منکی بھرتی۔ (۱۹۸۱، چلتا مسافر، ۸)۔ [س : ادھو +

وسر + --- کا धत्ता + वस्त्र - अधो کا کپڑا]۔

--- پٹہ (--- ف ب، سک ت) امث۔

دھوتی باندھنے والا، مراد : بننا، اجی کن دھوتی بندوں کا ذکر

کرتے ہو۔ (۱۸۸۷، جام سرشار، ۸۹)۔ [دھوتی + ف : بند،

ہستن - باندھنا]۔

اور نکالتے ہیں تاکہ قلب کی چربی و کدورت دور ہو جائے اور راہ کو صاف کر دے کہ سانس رکھنے پانے (تذکرہ غوثیہ ، ۸۵)۔ [دھونا رکب سے حاصل مصدر]۔

دھوٹیا پُرشاد (و۔ م۔ ج۔ سکت ، فت ، پ ، سک ر) اند۔
رک : دھوق پُرشاد۔ واہ بینی دھوٹیا پُرشاد واہ۔ (۱۸۸۹ء ، سیر کہار ، ۱ : ۳۰۰)۔ [دھوق + یا ، لاحقہ صفت + پُرشاد (رک)]۔
دھوج (فت دھ ، و) اند۔

۱۔ (عو) جھنڈا ، علم ، پرچم ، نشان ، داغ ، نقش۔
دلّ دل تَرنگ کی پھیرانگے رہے باز ہک دھوج کر
آکاش پر بالہ دے جب نعل کا سایا پڑے
(۱۶۷۲ء ، شاہی ، ک ، ۱۱۷) برہما نے حکم دیا کہ اندر دھوج کے
میلے میں اپنا ہنر دکھاؤ (۱۹۵۷ء ، لکھنؤ کا شاہی ایسٹیج ، ۲۵)
۲۔ (عو) آلف تھاسل (پلیس ، جامع اللغات)۔ [س : دھوج + کہ
[دھوج + کہ]۔

دھوج (ولین) اند : است۔
فکر ، اہذا ، دولت ، تکلیف ، دکھ۔

گیا وہ گنج اور یہ رہ گیا سانپ
صورت دیکھت چڑی مجھ دھوج اور سانپ
(۱۶۹۷ء ، یوسف زلیخا ، امین ، ۶۲)۔

وہاں دیکھے ہزاراں بچھو اور سانپ
چڑھی دیکھے سے مجھ کو دھوج اور کانپ
(۱۸۰۳ء ، قصہ تمیم انصاری (اردو کی قدیم منظوم داستانیں ، ۵۹۹)
[دھوجنا (رک) کا حاصل مصدر]۔

دھوجنا (و۔ م۔ ج۔ سک ج) ف ل (قدیم) : دھوجنہ۔
کانہا ، کپکپانا : (خوک سے) لڑنا۔

نہ میلو کدھیں میٹ بن دھوجنہ
نہ میلو کدھیں نیت نت دھوجنہ
(۱۵۶۳ء ، حسن شوق ، ۱۰ : ۸۷)۔

سن یہ غازی بات حیرت میں پڑا
خوف سے دھوجا خجالت میں گرا
(۱۷۳۳ء ، پنجابی نامہ ، ۶۷)۔

نکھ کر دیکھتے تھے جس کو حضرت
بقی وہ دھوجنا تھا کھا کے بیت
(۱۸۰۰ء ، زین المعالس ، ۱۶۰)۔

روشن زحل یاں ایکلی تھر تھر ہکاے دھوجنی
(۱۸۳۷ء ، قصہ سکندر ذوالقرنین (مجموعہ پشت قصہ ، ۳۲)۔
[دھوج + نا ، لاحقہ مصدر]۔

دھوجی (فت دھ ، و) اند۔
علم بردار ، سب سے آگے جھنڈا لیکر چلنے والا (پلیس)۔
[س : دھوجی]۔

دھو دھو (و۔ م۔ ج۔ سکت ، فت دھ ، و) اند۔
اکمہ نفرت) دودکار ، دُرْدُر ، دھت دھت (ماخوذ : جامع اللغات)۔
[حکایت الصوت]۔

پُرشاد (۔۔۔ فت ، پ ، سک ر) اند۔
(بطور بھتی اور طنز) بنے بقال کو کہتے ہیں اور عموماً ہندو جو
دھوق پہنتے ہیں (نور اللغات)۔ [دھوق + پُرشاد (رک)]۔

پوش (۔۔۔ و۔ م۔ ج۔ سکت ، فت دھ ، و) اند۔
دھوق پہنتے والا۔

انہیں دھوق پوشوں کو سمجھے ہو غازی
یہی ہیں عراقی یہی ہیں حجازی
(۱۸۹۶ء ، تجلیات عشق ، ۸۰ : ۸۰)۔ [دھوق + ف : پوش ، پوشیدن
- پہنا ، لاحقہ فاعلی]۔

جوڑا (۔۔۔ و۔ م۔ ج۔ سکت ، فت دھ ، و) اند۔
دھوق کی دو لردیں جو ایک ہندو کے پاس ہونا ضروری ہیں کیونکہ
رات کی پہنی ہوئی لرد کو ناہاک خیال کیا جاتا ہے اس لیے اس
کو صبح دھونا اور اس کے بدلے دوسری لرد باندھنا پڑتی ہے
گھروں میں ہندو عورتوں کا بھی یہی چلن ہے وہ نصف دھوق باندھ
لیتی ہیں اور نصف اوڑھ لیتی ہیں (ماخوذ : اپ و ، ۲ : ۱۲۵)۔
[دھوق + جوڑا (رک)]۔

چھانٹنا محاورہ۔
دھوق کو دھو اور تھوڑ کر ہوا میں زور سے جھٹکنا تاکہ باقی باقی
بھی نکل جائے۔ آپ نہا دھو کر دھوق چھانٹ رہے ہیں اور وہ
دور بیٹھا تماشا دیکھ رہا ہے۔ (۱۹۳۶ء ، پریم چند ، واردات ، ۸)۔

رام اند۔
رک : دھوق ہند۔

نہ نکلا گھر سے دھوق رام باہر
کہ اوس کے دل میں بیٹھا اس قدر ڈر
(۱۸۶۶ء ، نیچ فقیر برگردن شریہ ، ۲۱۷)۔ [دھوق + رام (رک)]۔

گھڑشنا ف۔ م۔
دھوق اڑنا ، دھوق باندھنا۔ آستینیں چڑھیں دھوتیاں گھڑسی
گئیں۔ (۱۹۲۳ء ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۰ : ۳۵)۔

مل (۔۔۔ فت م) اند۔
رک : دھوق ہند۔

کہیں سے سیکھ کر جب آئے ہوں گے
تو دھوق مل بہت اترائے ہوں گے
(۱۸۶۶ء ، نیچ فقیر برگردن شریہ ، ۱۲۷)۔ [دھوق + مل (رک)]۔

سب سب ننگے لہاوت۔
اندرونی حالت سب کی ایک جیسی ہے (جامع اللغات)۔

دھوق (۲) (و۔ م۔ ج۔ سکت ، فت دھ ، و) اند۔
(تصوف ، تزکیہ) ایک فعل جس میں ۱۶ گر لمبی اجیرا بنی سفید
ریشمی لے کر اسکے ایک گوشہ میں ڈورا لیا باندھ کے اس بنی
کو بگل جاتے ہیں اور ڈورا باہر رہتا ہے یا دو بالنت بنی کو باقی
رکھتے ہیں پھر وہ بنی قلب کے گرد جمع ہو جاتی ہے پھر اس کو
باہر کھینچ لیتے ہیں اور باقی سے صاف کر کے پھر نکلتے ہیں

دھور (ولین) اند۔

لاختہ کی ایک نوع جو جسات میں بڑی ہوتی ہے : اقسام گنا میں سے ایک قسم (پلیس)۔ [س : دھور : **धवल**]

دھور (۱) (و مع) است اسم دھول۔

۱۔ خاک ، مٹی ، گود۔

جو دیکھوں اسی مکھ کے میں نور کون

دکھوں میں اس ہانوں پر دھور کون

(۱۶۸۹ ، خاور نامہ ، ۹۲)۔

دیس نی کے جا رہوں اور دھور پھری ہوں کیس

مدین میں کر آئی اور جوگی کا لون بھیس

(۱۸۷۳ ، محافل خاتم النبیین ، ۱۹۱)۔ ۲۔ گھاس کی ایک ناقص

قسم : ایک ہسٹے کا ہسواں حصہ : زمانہ ، دور (مناغوذ : پلیس)

[رک : دھول]

دھاری اند۔

وہ شخص جس پر بہت دھول پڑی ہو ، میلا یا گندہ شخص (پلیس)

جامع اللغات)۔ [دھور + دھاری (رک)]۔

دھور (۲) (و مع) صف : اند۔

۱۔ باہت ، بہادر ، دلاور۔

مٹھانی سلاست کی توہر ہے

ولے ہاتھ سے نکونی دھور ہے

(۱۶۵۷ ، گلشن عشق ، ۴۲)۔ ۲۔ مضبوط ، لہیک ، پورا ، الگ ،

نمایاں ، بالکل۔

گرو گماں میں جو ہے پورا

بہ سدا ہے دھور ادھورا

(۱۵۱۸ ، کبیر (شد ساگر)۔ [رک : دھون]

دھورا (ولین) صف۔

ہلکا ، سفید ، زردی مائل سفید ، مثیلا۔

بھر رہے ہیں اپنی ان آنکھوں میں۔ اتنا رات دن

دھورے دھورے نورتن اور گویے گویے اون کے ڈنڈ

(۱۸۱۸ ، انشا ، ک ، ۹۴)۔ رنگ بیلوں کے ... سیاہ اور زرد اور

دھورا یعنی زرد مائل سفیدی ... اور سیاہی کہ اس کو چٹکیرا بھی

کہتے ہیں (۱۸۳۸ ، توصیف زراعت ، ۳۵)۔ [دھولا (رک) کا محرف]۔

دھورا (و مع) اند۔

کرد ، خبار۔

نوشہ صاحب لوکن پک دھورا

مل درویشان بابا حضورا

(۱۶۵۳ ، گنج شریف ، ۱۳۸)۔ [رک : دھور (۱)]۔

دھورا (۱) (و مع) اند۔

۱۔ رک : دھرا۔

اگر کاغذ گکن کا ہونے دھورا

صفت تیرانہ ہو سی تو بھی پورا

(۱۶۶۵ ، بھول بن ، ۱۱)۔ ۲۔ (ا) گٹو کی سرحد ، سوانہ ، دو

کھیتوں کے درمیان کی جگہ جو زمین گاؤں ... کی سرحد پر واقع ہے اس کو دھورا اور سوانہ اور برہ کہتے ہیں۔ (۱۸۴۵ ، مجمع الفنون (ترجمہ) ، ۱۲۱)۔ شیر جلد تھک گیا ... دو کھیتوں کے درمیان میں جو جگہ جھوڑ دی جاتی ہے جس کو دھورا کہتے ہیں اسیں گھس گیا۔ (۱۹۳۲ ، قطب یار جنگ ، شکار ، ۲ : ۳۵)۔ (ا) لٹکانا۔

یہ عجیب شہر ہے آیا جو یہاں ہوج کے گیا

کیوں نہ ہو مندروں کا ہے یہ پرانا دھورا

(۱۸۹۶ ، تجلیات عشق ، ۳۴)۔ ۳۔ دھوکا ، دغا (جامع اللغات)۔

[دھرا (رک) کا ایک املا]۔

دھور دینا معاورہ۔

۱۔ ہلک دینا ، دھورہانا۔ کٹائی ختم ہونے پر اس کے ۱۲ گھنٹے

کے بعد کسی قدر ہلکی چوٹ سے کٹائی دھورا دینا چاہیے۔

(۱۹۱۳ ، انجیرنگ بک ، ۲۶)۔ ۲۔ دھوکا دینا (جامع اللغات)۔

دھورا (۲) (و مع) اند۔

۱۔ دھتورا۔ چاولوں سے کہیں زیادہ سرعت کے ساتھ اپنی ہودہ

بڑھاتی ہے یہ دھورا ہے۔ (۱۹۰۹ ، تاریخ تمدن (ترجمہ) ، ۲۲۴)۔

۲۔ (طب) ہسی ہونی دوا جو درد کی جگہ گرم گرم اور خشک ملی

جائے دھورے ہیں - دھورے ہے۔ (۱۹۳۱ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ،

۱۶ ، ۳۳ : ۱۰)۔ [دھتورا (رک) کی تعریف]۔

دھورت (و مع) وقت : صف۔

۱۔ (مجازاً) نادان ، ناسمجھ۔ تو بھی بالکل دھورت ہے ، ارے

بھلے مانس ، یہ تو قطعی ناممکن ہے۔ (۱۹۱۵ ، آریہ سکت

رامائین ، ۳ : ۲۹۹)۔ ۲۔ چالاک ، عیار ، دھوکے باز ، بے ایمان ،

فریبی ، نقصان دہ ، بدعاش ، دغا باز ، بدعاش (جامع اللغات :

پلیس)۔ [س : دھورت **धूर्त**]

دھور دھانی (و مع) اند : امش۔

۱۔ لمبا ٹونکا مضبوط ، چوڑا جکلا ، بھاری بھرکم شخص ، دیو بیکل۔

جلے دھور دھانی جلے جسم ڈکار

جلے منک میراں اور فتح یار

(۱۷۹۴ ، جنگ نامہ دو جوا ، ۴)۔ ۲۔ آتشبازی کا مظاہرہ ، ایک

قسم کی ہندو (پلیس : جامع اللغات)۔ [س : دھور ، دھوریہ +

دھان + ایکہ **धूर + धूप + धान + शक**]

دھور سنجھا (و مع) وقت : سک (ن) اند۔

شام کا دھندلا پن ، جھٹ پٹا (پلیس : جامع اللغات)۔ [س :

دھور سنجھا **धूरसंज्ञा**]

دھور کٹ (و مع) وقت : ک) است۔

کراہے کی ہشی ادائیگی جو گٹو والے زمیندار کو جیٹھ اسازہ

کے مہنے میں ادا کرتے ہیں (پلیس)۔ [پ : دھور کٹ **धूरकट**]

دھور کی (و مع) سک (ر) است۔

(کاشتکاری) ہسٹے کا ہسواں حصہ (پلیس)۔ [نقاسی]

دھورو (و مع ، و مع) اند۔

(ادبیات) دو ہے کا مخرج ، اصل۔ دھریہ ... کلام میوزوں وجود میں

--- دینا محاورہ۔

جھکنا ، گِرانا۔

ہلا اک جام لٹکا بھوک دوں میں
زمیں کو بولا ہو دھوک دوں میں

(۱۸۶۱ ، الف لیلہ ، نومظوم ، ۲ : ۵۳۳)۔

--- لگانا محاورہ۔

تکیہ کا سہارا لینا ، ٹیک لگانا۔ نیولین پنہر کے بُت کی طرح آتشدان
کی محراب سے دھوک لگائے کھڑا تھا اور دونوں ہاتھ سینے پر
باندھے تھا۔ (۱۹۰۷ ، نیولین اعظم ، ۲ : ۱۵۵)۔

--- مارنا ف مر محاورہ۔

جھکنا ، سجدہ کرنا (پلٹس + جامع اللغات)۔

--- دھوک (۲) (وسج) است۔

کلابو بننے کی میلانی (ا ب و ، ۲ : ۱۹۶)۔ [ف : دوک - نکلا]۔

دھوکا (نہ دھ ، ف ت و) اند۔

کیت کا پہلا مصرع جو بار بار دہرایا جاتا ہے (جامع اللغات +
پلٹس)۔ [س : دھوکا **دھوکا**]

دھوکا (وسج) اند + نہ دھوکھا ، دھوکہ۔

۱۔ حقیقت حال (مافی الضمیر) سے بے خبر رکھ کر دوسرے کو
غلط راہ پر ڈالنے کا عمل ، مکر ، فریب ، دغا۔ جتنی بات ٹھیک ہے
... کی پرکڑ اس میں دھوکا نہیں۔ (۱۸۰۳ ، کنج خوبی ، م (ب))۔
اقتصادی استحصال سے آزادی ... کے بغیر سیاسی آزادی
صرف دھوکا اور سراب ہے۔ (۱۹۸۲ ، آئینہ چار ، ۹۲۳)۔
۲۔ (ا) غلط فہمی ، مغالطہ ، بھول چوک ، فریب نظر۔

سچ تو ہے نشہ میں کیا ہیں سوجھتی ہے دور کی

ماہ پر دھوکھا ہوا خشتِ خُمِ افلاک کا

(۱۸۷۲ ، مظہر عشق ، ۲۲)۔ لوگوں کو روایت میں دھوکا ہوا ہو گا۔

(۱۹۰۳ ، علم الکلام ، ۱ : ۱۴)۔

جب سے دیکھا ہے تیرے اُظہبِ مسلسل کا فریب

پر نوازش سے لرزنا ہوں کہ دھوکا ہو گا

(۱۹۷۹ ، دریا آخر دریا ہے ، ۱۹۷)۔ (ا) بے اصل ، بے
حقیقت چیز جس کا وجود نہ ہو۔

سرا وجود حقیقت مرا عدم دھوکا

لنا کی شکل میں سرچشمہ بنا ہوں میں

(۱۹۷۷ ، نوائے دل ، ۱۵۶)۔ ۳۔ رنگِ رواں جس پر ہانی کا دھوکا
ہوتا ہے ، سراب (سہب اللغات)۔ ۴۔ (چڑبازی) چڑباز جال کو
بھیلا کے اس پر مٹی ڈال کے چھپا دیتے ہیں پھر اس پر دانہ
بھیلا کر ڈال دیتے ہیں جب بہت سے پرند آکر کھانے لگتے ہیں
تو جال کو کھینچ لیتے ہیں اور ایک دم سے سب پرند اس میں
پھنس جاتے ہیں۔ اس کو دھوکا کہتے ہیں (سہب اللغات)۔
۵۔ پرندوں کو ڈالنے کا ہتلا ، ڈر ، گھبراہٹ ، مایوسی ، ناامیدی ،
کوئی چیز جس سے دھوکا ہو ، کوئی چیز جو صاف نہ نظر آئے
(جامع اللغات)۔ [س : دھورنگ **دھوکا**]

--- اٹھانا / اٹھانا محاورہ۔

فریب کھانا ، غلط فہمی میں پڑنا۔

میں سمجھے دلبروں کو کبھی دل نہ دہیجئے
بیٹھے بیٹھائے کس لیے دھوکا اٹھائے
(۱۸۸۶ ، دیوان سخن ، ۲۰۴)۔ دیکھو پچھتاؤ گے دھوکا اٹھاناؤ
گے۔ (۱۸۹۱ ، طلسم پوشربا ، ۵ : ۱۸۶)۔

--- پڑنا محاورہ۔

رک : دھوکا ہونا۔ یہ تم نے جواب دیا یا کچھ بچکو دھوکا پڑا۔
(۱۸۳۲ ، الف لیلہ ، عبدالکریم ، ۱ : ۴۱)۔

--- چلنا محاورہ۔

دھوکا دینا۔ اسوس تو نے ایک آواز اور آفاق عورت کی طرح
میرے ساتھ دھوکا چلا۔ (۱۹۲۳ ، النطوق اور کلویشرا (ترجمہ) ، ۱۷۰)۔

--- دیہی (کس د) است۔

فریب ، مکر ، دغا۔ یہ کیسی دھوکا دیہی ، کتنی بے ایمانی۔ (۱۹۱۵ ،
یہودی کی لڑکی ، ۲۱۰)۔ [دھوکا + ف : دیہی ، دادن - دینا]۔

--- دینا محاورہ۔

بھگانا ، مغالطے میں ڈالنا ، فریب دینا۔

باغ میں ہر نقشہ ہائے بھول کا دھوکا دیا

سات گلیوں کو بھی وہ سرو خرابال لے چلا

(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۵۳)۔

نہ جا گئے ہیں نہ سوتے ہیں بے خبر ہوئے

سحر کی آس نے اب تک دیے بڑے دھوکے

(۱۹۵۳ ، صدرنگ ، ۱۱۰)۔

--- دھڑی (نہ دھ) است۔

مکر ، فریب ، دغا۔

ظلمت ہے آبِ خضر کی لب پر دھڑی نہیں

تیرے دہن کے ہونے میں دھوکا دھڑی نہیں

(۱۸۳۳ ، دیوانِ رند ، ۲ : ۲۹۹)۔ جو دھوکا دھڑی کو علم سمجھ کر

سیکھتے ہیں ان کی بات پنہر کی لکیر۔ (۱۹۳۸ ، شکنتلا (اختر

حسین رائے پوری) ، ۱۳۱)۔ جو مسلمان تاجر ، ٹھیلے والے یا

بیوپاری دھوکا دھڑی سے کام لیتے ہیں کیا وہ سمجھتے ہیں کہ

اللہ تعالیٰ ان سے دھوکا کھا جائے گا۔ (۱۹۸۰ ، تجلی ، ۶۲۰)۔

[دھوکا + دھڑی (رک)]۔

--- ڈالنا محاورہ۔

شک پیدا کرنا۔ بیشک وہ دھوکا ڈالنے والے شک میں تھے۔

(۱۹۲۱ ، احمد رضا بریلوی ، ترجمہ القرآن الحکیم ، ۶۹۲)۔

--- عباسی (نہ ع ، شد ب) اند۔

(حرب و ضرب) ایک دانو۔ دھوکا عباسی۔ لکڑی کا سیرا ترجھا

کر کے مارنا۔ (۱۹۲۵ ، حربہ احمدیہ ، ۴)۔ [دھوکا + عباسی (علم)

+ ی ، لاحقہ نسبت]۔

--- کھانا محاورہ۔

۱۔ (کسی کے) فریب میں آنا ، (بھگانے سے) بھک جانا۔

امید و بیم میں اصلی مذہب اسلام کو ... بغیر کسی دھوکے پکڑ کے ... جانچوں گا۔ (۱۸۸۳، مجموعہ لکچرز و اسپچز، ۲۸۵)۔ [رک : دھوکے پکڑ جس کا یہ متبادل املا ہے]۔

دھوکنا ن ل

(ہندو) بُت کے آگے جھکنا، ڈنڈوت کرنا، غسکار کرنا، پرنام کرنا (جامع اللغات، پلٹس)، [مقاس]۔

دھوکنی (ولین، فت ک) است۔

۱۔ چمڑے، کاغذ یا پلاسٹک کی وہ خول دار تھیلی جس پر دھاؤ بڑے سے ہوا موسیقی کے پردوں سے لکرائی ہے، جس سے سُر نکلتے ہیں۔ اگر ٹیل ہارمونیم ہو تو پیروں سے دھوکنی کا استعمال کیا جاتا چاہیے۔ (۱۹۳۹، تحفہ موسیقی، ۵ : ۴)۔ ۲۔ (بھاروا) سانس چڑھنا، سانس کا تیز تیز چلنا۔

ہوسٹن جسم میں اک دم نہیں دم کو قرار

آمد و رفت نفس ہے دھوکنی کی کھال میں

(۱۸۷۸، سخن پر مثال، ۷۳)۔ جو شخص اپنے مال کو نہ اپنی ذات پر خرچ کرتا ہے نہ کسی دوسرے کو دیتا ہے اس کی زندگی مثل لوہار کی دھوکنی کے ہے جو سانس لیتی ہے لیکن زندہ نہیں ہے۔ (۱۹۱۳، تمدن ہند (ترجمہ)، ۱۲۳)۔ ۳۔ (کتابت) شہت کی پاس : دھونک۔

کتوبے آنکھوں کے کر کے بھلو، بے پناہ ہزار آنسو

بجھی نہ پر تشنگی سر مو، لگی یہ ہانی کی دھوکنی ہے

(۱۸۷۸، سخن پر مثال، ۹۷)۔ ہانی کی دھوکنی کہ نہیں ہوتی۔ (۱۹۲۵، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۰ : ۳۵)۔ ۴۔ بھنی کی آگ بھڑکانے کے لیے کھال کا بنا ہوا بھوکنا جس سے ہوا حسب ضرورت آگ کو بھڑکاتی ہے۔ حسب ایمانے ذوالقرنین آگ لگائی اور دھوکنیوں سے بھونکا وہ ایشان سرخ رنگ ہوئی۔ (۱۸۳۵، احوال الانبیا، ۱ : ۶۸۷)۔ مکان میں ... کھینا کی بھنی (بھنی) لگادی اور بروقت دھوکنی دھونکنے لگے۔ (۱۹۲۲، غریبوں کا آسرا)۔ [رک : دھونکنی]۔

دھوکہ (ومج، فت ک) اند

دھوکا، مغالطہ، غلط فہمی، فریب و نظر۔ سراج الدین ظفر ... کی شاعری میں اس کا ہنکارتا ہوا لہجہ سب سے نمایاں ہے ... اس میں طنطنہ ہے ... اکثر لوگوں کو اس پر مردانہ لب و لہجہ کا دھوکا ہوا ہے۔ (۱۹۸۲، برسر قلم، ۵۴)۔ [دھوکا (رک) کا ایک املا]۔

دھوکے (ومج، اند، ج)

دھوکا (رک) کی مغیرہ حالت اور جمع، تراکب میں مستعمل۔

--- باز ص

مکار، فریبی، دغا باز، اس دھوکے باز نے دیکھا کہ وہ پکڑا کیا تو سیکہ بدل دیا۔ (۱۹۸۵، روشنی، ۳۸۹)۔ [دھوکے + ف : باز، باغین - کھینا]۔

--- بازی است

دھوکا، مکر، فریب، دغا بازی، آئندہ افسروں کی ایسی دھوکے

ابھی ایک دھوکا کھا چکا ہوں ایسا نہ ہو کہ پھر افسوس کرنا پڑے۔ (۱۸۸۲، ظلم ہوشربا، ۱ : ۴۱۹)۔ ہم جان بوجھ کر دھوکا کھاتے ہیں اور خوابوں کے جزیرے میں رنگ عمل تعبیر کرتے ہیں۔ (۱۹۷۹، ریت کی دیوار، ۲۵)۔ ۲۔ چوکنا، خطا کرنا۔ زمین کے سطح اور سطح دیکھنے میں نظر نے دھوکا کھایا۔ (۱۸۹۰، جغرافیہ طبیعی، ۱ : ۱۱)۔ بالکل جھوٹ ... آپ دھوکا کھاتی ہیں۔ (۱۹۲۱، گورکھ دھندا، ۴۵)۔ جو مسلمان تاجر۔ ٹھیلے والے یا بیوپاری دھوکا دھڑی سے کام لیتے ہیں کیا وہ سمجھتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ ان سے دھوکا کھا جائیگا۔ (۱۹۸۰، تجلی، ۶۲)۔ ۳۔ (دو چیزوں میں) انتباہ یا انتباس واقع ہونا۔

خور کے ناز و ادا کو تو فرشتے سمجھیں

خلد میں کھائیں گے ہم آپ کا دھوکا کس پر

(۱۸۷۸، گلزار داغ، ۱۰۳)۔

--- ہونا محاورہ

۱۔ غلطی یا بھول چوک واقع ہونا۔

تم وہی ہو، تھے جو بزمِ غیر میں جانے سے قبل

میں غلط سمجھا، مری آنکھوں کو دھوکا ہو گیا

(۱۹۸۲، سنگ و خشت، ۵۳)۔ ۲۔ (دو بیلنی جلتی چیزوں یا شخصوں میں) اشتباہ یا انتباس ہونا، غلط گمان ہونا۔

دھوکا مجھی کو صرف نہیں میل بار کا

دیکھا بڑے بڑوں کو اسی اشتباہ میں

(۱۸۵۵، کلیات شیفہ، ۷۴)۔

بھرا وحشت میں میں تیں برگشتہ قسمت یار کے در سے

ہوا دھوکا مجھے واں اپنے ہی سایہ پہ دریاں کا

(۱۹۰۰، دیوان حبیب، ۵)۔ ان افسانوں کے خمیر میں ایسی

حقیقتوں کی آمیزش بھی ہے جن پر افسانے کا دھوکا ہوتا ہے۔

(۱۹۸۲، پنہانوں کے رسم و رواج، ۱۵)۔

دھوکے (ومج، فت ک) صف

بڑا، موٹا، تازہ، نموند، بھاری بھرکم، مضبوط، طاقتور، کسرتی

(جامع اللغات)۔ [مقاس]۔

دھوکڑ/دھوکڑا (ولین، فت ک) اند

جنگل کے بڑے درختوں میں سے ایک درخت، یہ درخت راجستان

میں ہوتا ہے، لاط : *Anogissus Pendula* بعض درخت مثل

جسی اور دھوکڑا وغیرہ کو اگر جانور بار بار نوح کھاویں تب بھی وہ

اسکی بہت کچھ برداشت کر سکتے ہیں۔ (۱۹۰۲، علم الصغیر،

۲۱۶)۔ [س : دھوکڑ، دھوکڑا]۔

دھوکڑا (ومج، سک ک) اند

(لہک) گنا، کجاو، چٹل خور، ٹھکوں کو گرفتار کرانے والا (اب و)

(۱۹۰ : ۱)۔ [رک : دھوکا جس سے یہ مشتق ہے]۔

دھوکڑ پکڑ (ومج، فت ک، سک ک، فت پ، ک) است

۱۔ دھوکنا، بھکاری، دل میں تو دھوکڑ پکڑ ہو اور وہ زبان سے لوگوں

کے دُور سے سوسائٹی کے دباؤں سے ہاں ہاں کہا کرے۔

(۱۸۹۸، سرسید، لکچر اسلام، ۲)۔ ۲۔ پس و پیش، تذبذب،

بازیوں سے ہوشیار رہیے۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۳ : ۱۵)۔
[دھوکے + باز (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- دار اند (قدیم)۔

دھوکا دینے والا۔ جو کوئی ہلکیک آجاتا تو وہ دھوکے دار عورت کو دیکھتا تو ہونینچ بھاگ جاتا۔ (۱۹۶۵ء، دکنی انوار سہیلی (دکھنی اردو کی لغت))۔ [دھوکے + ف : دار، داشتن - رکھنا]۔

--- کی ٹٹی است۔

۱۔ رک : دھوکا : (کنایہ) فریب دینے والا، مغالطے میں ڈالنے والی چیز۔ ایک چڑیمار بغل میں بھٹی دہانے دو چار تھیلے لٹکانے دھوکے کی ٹٹی کاندھے پر رکھے ... وارد ہوا۔ (۱۸۹۶ء، لعل نامہ، ۱ : ۱۲۱)۔

شیخ جی آڑ میں کھیلے گے بٹ سے کا شکار

جاوے ریش فقط دھوکے کی ٹٹی ہو کا

(۱۹۳۷ء، ظریف، دیوانجی، ۱ : ۱۲)۔ ۲۔ (ا) (کنایہ) فریب دینے والی چیز، مغالطے میں ڈالنے والی خبر۔ پس اس زمانہ میں ضرور ہے کہ دھوکے کی ٹٹی کو اٹھا ڈالا جائے۔ (۱۸۷۲ء، مکاتیب سرسید، ۲۸۹)۔

یہ دنیا کہ دھوکے کی ٹٹی ہے سب

ہمیشہ رہی ہم کو اس کی طلب

(۱۹۱۱ء، کلیات اساعیل، ۱۱) (آ) ناہائیدار، عارضی۔

بیروسا باغ ہستی میں نہیں کچھ نغزل قامت کا

نفس کیا ہے ہوا کی بیل ہے دھوکے کی ٹٹی پر

(۱۹۲۱ء، اکبر، ک : ۳ : ۲۳۰)۔ کنوارہن کا بچن محض دھوکے کی ٹٹی تھا۔ (۱۹۷۳ء، روح اسلام (ترجمہ)، ۱۹)۔ (آ) یہ حقیقت ہے اصل۔ ہرہمہ یعنی صداقت کی طرح مایا کے تلازم سے متاثر یا ملوث نہیں ہے اس لیے کہ حقیقی کے ساتھ باطل مایا یا دھوکے کی ٹٹی کا تلازم نہیں ہو سکتا۔ (۱۹۳۵ء، تاریخ ہندی فلسفہ (ترجمہ)، ۱ : ۶۳)۔ ۳۔ بہت نازک چیز، کمزور اور ہودی چیز (نور اللغات، سہب اللغات)۔

--- کی ٹٹی دھول کی رسی نہیں بٹی جاتی کہات۔

ناممکن بات نہیں ہو سکتی (جامع اللغات)۔

--- کی ہونجی است۔

نالابل اعتبار سرمایہ، بہت کمزور سرمایہ۔ دنیا کی زندگی تو صرف دھوکے کی ہونجی ہے۔ (۱۹۰۶ء، الحقوق والفرائض، ۳ : ۱۱۵)۔

--- میں آنا محاورہ۔

رک : دھوکا کھانا۔

غلط ہے تیرا خیال اے دل تو اُن کے دھوکے میں آگیا ہے
پس یہ تو ناہائیدار جلوے کسی سے کب یہ وفا کریں گے
(۱۹۳۷ء، نوائے دل، ۳۷۶)۔

--- میں پڑنا محاورہ۔

رک : دھوکا کھانا۔ اے دلدادگان ہار تم بڑے دھوکے میں پڑے ہوئے ہو ... جو کچھ ہے خود تمہاری نظر اور تمہارا دل ہے۔

(۱۹۲۳ء، مضامین شرر، ۲۰۱ : ۳۵۸)۔

--- میں ڈالنا محاورہ۔

فریب میں مبتلا کرنا، دھوکا دینا۔

مجھ سے عہد وفا مت باندھ

عشق کو اس دھوکے میں نہ ڈال

(۱۹۳۰ء، روح کائنات، ۱۱۸)۔

--- میں رکھنا محاورہ۔

جھوٹے آسے پر رکھنا، جھوٹا وعدہ کرنا۔ مجھے تم نے اب تک کیوں دھوکے میں رکھا۔ (۱۹۷۷ء، ابراہیم جلیس، الٹی قبر، ۱۲۹)۔

--- میں رہنا محاورہ۔

خوش لہمی یا غلط لہمی میں مبتلا رہنا (جامع اللغات)۔

دھوکھا (و میج) اند (قدیم)۔

رک : دھوکا۔

دھوکھا کرے نہ اک تل سنسا کُل مٹانے

آکھے نوشتہ قادری تو درویش کھانے

(۱۹۵۳ء، گنج شریف، ۱۰)۔

دھوکھے میں ہم کنار وہ طنز ہو گیا

یہ بھی ایک اتفاق خدا ساز ہو گیا

(۱۹۷۵ء، دل عظیم آبادی، ۵ : ۳۳)۔ [دھوکا (رک) کا قدیم املا]۔

دھول (ت دھ، و) صف۔

۱۔ سفید، سفید برآں، خوبصورت، سببلا، سفید رنگ کا ایک بودالاط : *Grislea Tomentosa* : ایک قسم کا کالور، ایک قسم کی فاختہ (ہلیس : جامع اللغات)۔ ۲۔ موسیقی کا ایک راگ۔ چہارم ہندول راگ ... یہ پانچ راگیاں ہیں ... ہست مالوہ ... دین، دھول (دھول) اور ناگ دین اسکے پتر ہیں۔ (۱۹۰۵ء، ترائے موسیقار، ۳۹)۔ [س : دھول، دھول]۔

دھول (۱) (و لین) اند۔

تھپڑ، دھپ، ہولے ہاتھ کی شدید ضرب۔

سرو کون آرزو ہے دھولوں کی

تم میں لایا ہے پسری کی طرح

(۱۹۳۹ء، کلیات سراج، ۲۳۷)۔

جی جاپتا ہے شیخ کی ہکڑی اوتارنے

اور تان گھر چٹاخ سے اک دھول مارنے

(۱۸۱۸ء، انشا، ک : ۱۷۶)۔

باد سبا کے جھوکے نے بے آبرو کیا

غصے کی ایک دھول میں ہکڑی اتر گئی

(۱۹۰۵ء، یادگار داغ، ۱۷۷)۔ • وقائع دربار معلیٰ میں جعفر (جعفر زلی) نے تاریخ و وقت کا بھی التزام رکھا ہے لیکن یہاں ازراہ مزاج کبھی وقت کو گز، حریب، بالست سے ٹاپا جاتا ہے کبھی تغرہ، دھول، سسکی، چٹاپی سے۔ (۱۹۸۲ء، تاریخ ادب اردو، ۱ : ۱۱۱)۔ [س : دھول، دھول + ل + و + و]۔

--- جڑنا محاورہ۔

۱۔ زور دار تھپڑ رسید کرنا، طمانچہ مارنا۔

راہ میں کئی شیخ جی کے دھول مسنون نے جڑے
بولے کچھ جفت نہیں کھایا اگر سر چنگ راہ
(۱۷۸۲ء دیوان محبت (ق) ۱۵۱)

پنچے نے انکيا جو چھوٹی خٹلہ کیا تک اک زیاد
اون نے جڑی اودھر سے دھول ، اون نے دیا ادر سے ہاد
(۱۸۱۸ء انشا ، ک ۳۸۳) دروازہ بند کر کے وہ لوٹ آئیں ، اور
سلیم کے ایک دھول جڑی (۱۹۶۲ء معصومہ ، ۸۲) ۲ جیت پڑنا ،
(بھاروا) نقصان ہونا۔

آلو حوالے کیا باتوں کی میزوں میں تول
قرض کے دو سو پچیس سو کی جڑی اور دھول
(۱۷۸۰ء سودا ، ک ۱۱ : ۳۳۳)

--- جھانا محاورہ۔

رک : دھول جڑنا۔ امام الدین بخان نے دھول جھانی کباز نے جیت
لگائی۔ (۱۸۸۷ء جام سرشار ، ۳۷۱)

نجانے نے دھول آگے جڑنی کی جھانی
جوک بھی تھی کیا تخت کوئی بادشہی کا
(۱۹۱۶ء نگارستان ، ۶۳)

--- جھکڑ / جھکڑ (---فت جھ ، شدک بنت / فت جھ
شدک بنت)۔ اند۔

مارپیٹ ، ہاتھ پائی ، چوڑا ہکڑ۔

لات مٹنی ہے کہ ریلوں سے

دھول جھکڑ ہے کہ چیلوں سے

(۱۸۱۰ء میر ، ک ۱۳۶) دھول بھاتی اور گالیاں کاتیں ، بھکڑ
لڑتیں ہاہم دھول جھکڑ ہوتا۔ (۱۸۸۸ء طلسم پوشرا (انتخاب) ،
۳ : ۲۳۳) [دھول + جھکڑ / جھکڑ (رک)]۔

--- چٹنا محاورہ۔

دست و گریباں ہونا ، مارپیٹ شروع ہو جانا ، ہاتھ پائی ہونا۔

آلت جان ہونی یہ اور بھی تقلید کی جنگ
بسی سے چلتے لگی آپس میں دھول اور جیت
(۱۸۹۶ء تجلیات عشق ، ۴۵۸)

--- جھکڑی (---فت جھ ، سک ک) اند۔

رک : دھول جھکڑ / جھکڑ۔

یہ فنا مانتا ہو کر نہیں ہے

سدا ہوں ہے اس کی دھول جھکڑی

(۱۸۷۱ء عبیر ہندی ، ۲۳) [دھول + جھکڑ - جھکڑ + ی ،
لاحظ نالیت]

--- دھپا (---فت دھ ، شد پ) اند : یہ دھول دھپہ۔

دست و گریباں ہونا ، ہاتھ پائی ، چوڑا چھاڑ۔

دھول دھپا اس سراپا ناز کا شیوہ نہیں
ہم ہی کر بیٹھے تھے غالب پیش دستی ایک دن
(۱۸۶۹ء غالب ، ۲۰ : ۱۷۹)

کی شنگر نے کیا ہی خواری رات

دھول دھپہ ہی میں گزاری رات

(۱۸۸۹ء دیوان عنایت و سلفی ، ۲۷)۔ عظیم بیگ بھٹائی ... دھول
دھپا اور ہنسی مذاق کرتے رہے اور یوں ہی مر گئے۔ (۱۹۸۵ء
بزم خوش نفساں ، ۲۵) [دھول + دھپا (رک)]۔

--- دھپو (---فت دھ ، شد پ بنت) اند۔

مارپیٹ۔

الغرض خادم سے تھا اس کو جدال

دھول دھپہ سے ہوتے دونوں پلہال

(۱۸۳۵ء باغ ارم ، ۷۲) [دھول + دھپل (رک) جس کی یہ ایک
صورت ہے]۔

--- دھڑکا (---فت دھ ، شد پ بنت) اند۔

شان شوکت ، دہلیہ ، رعب ، اگر اور نوک بادشاہ کا دھول دھڑکا
جائے ہزار برس کے سپر پور انعام سوں ایک لعلی کا قہر پور
عذاب بدتر سمجھیں گے۔ (۱۷۶۵ء دکنی انوار سہلی ، ۱۱۳)
[دھول + دھڑکا (رک)]۔

--- دھکا (---فت دھ ، شد ک) اند (قدیم)۔

جھپلا ، آلت۔ پور زمانے کے دھول دھکے میں بڑے تھے۔
(۱۷۶۵ء دکنی انوار سہلی ، ۱۷) [دھول + دھکا (رک)]۔

--- رسیدہ کرنا محاورہ۔

تھپڑ مارنا ، جیت رسید کرنا۔ اس نے جانے ہی منجھلے کو ایک
دھول رسید کی۔ (۱۹۵۸ء میلہ گھوٹنی ، ۹)

--- کھانا محاورہ۔

۱۔ تھپڑ کھانا ، چائنا کھانا۔

دھول جس دم وزیر تھا کھانا

شرم سے تھا زمیں میں کڑ جانا

(۱۸۱۰ء مشوی بہشت گزار ، ۸۳) ۲۔ خسارہ برداشت کرنا
(مہذب اللغات ، نور اللغات)۔

--- لگانا محاورہ۔

دھپ مارنا ، تھپڑ رسید کرنا۔

مقابل اس رخ روشن کے شمع گر ہو جانے

میا وہ دھول لگانے کہ پس سحر ہو جانے

(۱۸۵۳ء ذوق ، ۲ (دیباچہ) ، ۳۳) اس نے میاں کے ... دھول
لگائی۔ (۱۹۰۱ء الف لیلہ ، سرشار ، ۹۶۳)

--- مارنا محاورہ۔

تھپڑ مارنا۔ ہاتھ بڑھا کر پچھنے سے ایک دھول ماری۔ (۱۸۸۰ء
آب حیات ، ۲۸۷) پروڈہ ... سے سر پر ایک دھول مار کر کہنے
لگی۔ عیسیٰ۔ کیا تم نہیں شراب میں بڑے رہو گے؟ (۱۹۱۹ء
جوانی حق ، ۲ : ۵۹) چائنا غلام نے اس کی گڈی میں دھول
ماری۔ (۱۹۸۱ء راجہ گدھ ، ۱۶۳)

دھول (۲) (ولین) اند۔

جوار کی ہری شاخ جو گنے کی طرح جوسی جاتی ہے ، نقصان ،
خسارہ (پیش)۔ [پ : دھول دھپا]

---بھلی (تبت بہ) است۔

جوار کے ڈنٹھل اور بھلی جس میں تاج لگتا ہے۔ مغربی ہا کستان کے بیشتر علاقوں میں گنتے اور جوار کی جڑوں پر ایک طفیل بودا نشو و نما پاتا ہے ... اسے سڑائیکا یا دھول بھلی کہتے ہیں۔ (۱۹۶۶، چایہ، ۱۳۱)۔ [دھول + بھلی (رک)۔]

دھول (۳) (ولین) اند۔

دھوکا پڑ، بگل، دھورا، دھارا ... اس درخت کو سنکروت میں دھورندھرہ ... اور دھول ... کہتے ہیں۔ (۱۹۶۶، خزائن الادویہ، ۳: ۱۳۵)۔ [س: دھول جہان]

دھول (وسیع)۔ (الف) است۔

گرد، خاک، مٹی کے ہارک ہارک ذرے، مٹی، حلیہ چیز۔

کھلے تھے کتک جس کے بھول وان
ہو کے بن نہ تھی قانون کون دھول وان
(۱۹۲۵، سیف السلوک و بدیع الجمال، ۱۳۷)۔

ہک وقت میں گھاس بھول ہوئے
ہک آن غیر دھول ہوئے
(۱۷۰۰، من لکن، ۲۲)۔

سرمہ جو نور بخشے ہے آنکھوں کو، خلق کی
شاید کہ راو بار کی ہی خاک دھول ہو
(۱۸۱۰، میر، ک، ۲۳۷)۔ میں ہوں مٹی، خاک جس کو انسان
خاک دھول کہتا ہے۔ (۱۹۲۶، کائنات بینی، ۵)۔

فرش سے نا عرش تھی تیری مسافت میر گناں
ثابت و سار بھی ٹھہرے تیرے قسموں کی دھول
(۱۹۸۳، سندھ، ۱۹)۔ (ب) م ف، بے مصرف، بیکار، بڑائی
کہاں نے آئے گی دھول۔ (۱۹۳۵، سب رس، ۷۱)۔ [س:
دھول جہان]

---اڑانا محاورہ: اڑانا۔

۱۔ خاک اڑانا، مٹی اڑانا، گرد و غبار اڑانا۔ بھر ہوا لے اُن پر
دھول اڑانی کہ ان کو چھایا دیا۔ (۱۸۶۶، تہذیب الامان، ۵۶۹)۔
دھول اڑاتے ہوئے کہتی ہے یہ بارو سر سر
خاک روہان جہاں را بہ حقارت منگر
(۱۹۸۲، طوط، ۵۹)۔ ۲۔ خستہ و خراب بھرنا، آوارہ گردی کرنا۔
کیا تیری محبت کے ہاتھوں سر جڑ کے زبیں پر گرتے ہیں
جو گرد سے بچ کر چلتے تھے وہ دھول اڑاتے پھرتے ہیں
(۱۹۳۶، شعاع سہر، ناراین برشاد ورما، ۲۱۶)۔ ۳۔ برباد کرنا،
تباہ کرنا۔

غیم سے جل بچھ گیا سر ہولی میں
دھول اڑانے کو بھی نہ آیا وہ
(۱۸۵۸، کلیات تراب، ۱۷۹)۔ ۴۔ رسوا کرنا، بدنام کرنا۔

نہیں کرتی کسی سے بھی گھونگھٹ
خوب سیکھے کی دھول اڑانی ہے

(۱۸۷۱، عبیر ہندی، ۷۶)۔ روز دل ہی دل میں کہہ رہا تھا کہ تُو کیا
ہماری دھول اڑا رہی ہے۔ (۱۹۶۲، آفت کا ٹکڑا، ۲۳۷)۔
۵۔ کوشش کرنا (جامع اللغات)۔

---اڑنا محاورہ۔

دھول اڑانا (رک) کا لازم، فساد پھنا، رسوائی پونا، بدنامی
پونا۔ گھر میں ڈالا نہ ڈالتا نہ دھول اڑی۔ (۱۹۰۳، اہل محلہ اور
نااہل پڑوس، ۶۶)۔ ایک دن مجھے علم تھا کہ گھر میں دھول اڑ
رہی ہے۔ (۱۹۸۶، اونٹنی لوگ، ۱۰۷)۔

---پھٹنا محاورہ۔

مے مصرف کام کرنا، لا حاصل مشغلہ اختیار کرنا، فلت آمیز
کاروبار کرنا، دھوکا دینا، تحصیلدار صاحب ... ہمیشہ یہی جواب
دیتے کہ جہاں بھول بھیجے ہیں وہاں دھول کیسے بچوں۔ (۱۹۳۷،
فرحت، مشائیں، ۴: ۹۵)۔

---جھاڑنا محاورہ۔

خاک جھاڑنا: زد و کوب کرنا، سزا دینا، بٹوے سے خبر لینا،
مے حیا کو مارنا پٹنا، شلاق کرنا (فرہنگ آسٹریہ)۔

---جھوڑنا محاورہ۔

گرد دُور پونا، کت پٹنا، سزا پٹنا، بہت پٹنا (فرہنگ آسٹریہ)۔

---جھونکنا محاورہ۔

جھٹلانا، اسلمت جھٹانا، ٹھٹانی سے دھوکا دینا

یہ تو بڑا محسب ہوا آئے ہی دھول جھونکدی
آپ کی جال ڈھال نے رہنے انتظار میں
(۱۹۳۷، طریف لکھنوی، دیوانجی، ۶۶)۔ دنیا کی آنکھوں میں
دھول جھونکنے کے لیے ... اجازت دی گئی (۱۹۸۷، آتش
چتر، ۸۳۵)۔

---جھانٹنا محاورہ۔

تلاش اور جستجو میں رہنا، سایہ سایہ بھرنا، تجربہ حاصل کرنا،
شاید صاحب نے محکمہ اطلاعات اور ریڈیو ہا کستان کے دفاتروں
کی دھول جھانی۔ (۱۹۸۳، کیا قافلہ جاتا ہے، ۱۱۱)۔

---دھانی کرنا محاورہ۔

بتر بتر کرنا، منتشر کرنا، ہاتھ تلے روندنا۔
کیا لشکر کی ان کے دھول دھانی
دیکھایا ان کوں محشر کی نشانی
(۱۷۹۱، بہشت بہشت، ۷: ۱۱۱)۔
اکیلے شخص نے گویاں نشانی
کیا تو لا کھ کی سب دھول دھانی
(۱۷۹۹، قصہ ہر العلم، ۱۳۵)۔

---دھانی پونا محاورہ۔

محارت پونا، برباد پونا۔

توب خالے میں ہماری آہ کے
قلعہ دل دھول دھانی ہو گیا
(۱۷۳۹، کلیات سراج، ۱۹۰)۔

تو ہی بخشے تو بخشے ہمارے
میری محنت تو دھول دھانی ہے
(۱۹۱۱، نذر خدا، ۲۳۶)۔

لندن بھی مرے جیوں جیسا کچھ دھولا کچھ کالا
تھوڑی دھول دھویا باقی باقی بھینکا بھینکا ہوا
(۱۹۶۱ء، لاہور، ص ۳۹)۔ ۲۔ (بھارت) سفید ہال۔ ایسے بیٹی
یہ دھولے دھوپ میں نہیں کھینچے۔ (۱۹۱۸ء، سراب مغرب، ص ۸)۔
۳۔ (شکر سازی) اضلاع مظفر نگر اور سہارنپور کے علاقہ کی
عسدہ اور اعلیٰ قسم کی سفید رنگ کی ایکھ اس کے رس میں شکر
کے ذرات زیادہ ہوتے ہیں اور کھانڈ سفید ہوتی ہے (ا ب و ،
۳ : ۱۹۶)۔ ۴۔ سفید نسل کا سانڈ یا بیل (ہلیش)۔ [اس :
دھول + ک + क + वल]۔

--- بال موت کی نشانی کہاوت۔
سفید ہال نظر آنے تو سمجھنا چاہیے کہ اب موت قریب ہے
(جامع اللغات)۔

--- بٹھانا محاورہ۔
بوجا کے لیے سفید سانڈ کو سامنے بٹھانا (جامع اللغات)۔

--- پڑنا محاورہ۔
(خوک کی وجہ سے) چہرہ کا سفید ہو جانا ، سفید پڑ جانا ، پیلا
ہو جانا (ہلیش)۔

--- پن (فت پ) اند۔
سفیدی ، چمک ، صفائی (ہلیش : نور اللغات)۔ [دھولا + پن ،
لاحقہ اسیت]۔

دھولارا (ومع) اند۔
دھول ، خاک ، گرد ، دھلارا۔
چھپا آساں اس دھولارے تلے
سورج چاند چھپ گئے اندھارے تلے
(۱۹۸۱ء، جنگ نامہ سیوک ، ۱۶۲)۔ [دھولا + را ، لاحقہ اسیت]۔

دھولانا (ولین) ف م۔
چت مارنا ، دھپ لگانا۔
ہوا کیا عالموں سے شیخ جی نے بوج گونی کی
وہ دھولانا اونہوں کو کر کسی عامل سے کچھ کہنے
(۱۹۹۸ء، سوز ، ۵ ، ۳۲۱)۔

دھولا چکے تھے مل کر کل لونٹے میکتے کے
پر سرگراں ہو واعظ جاتا رہا شک کر
(۱۸۱۰ء، میر ، ک ، ۱۸۸)۔ [دھول + انا ، لاحقہ مصدر]۔

دھولک (ومع ، فت ل) اند۔
زور (ہلیش : جامع اللغات)۔ [س : دھولک + क + वल]۔

دھولن (ولین ، فت ل) اند۔
مار پٹ کرے والا ، دھول دھپا کرے والا (ماخوذ : قدیم اردو کی
لغت)۔ [دھول + ن ، لاحقہ اسیت]۔

دھولن (ومع ، فت ل) امت (قدیم)۔
محبوب ، دلہن۔

--- دھویا (ومع) اند۔
دھول مٹی صاف کرنے والا (ہلیش)۔ [دھول + دھویا ، دھونا
(رک) سے حالیہ تمام بطور لاحقہ فاعل]۔

--- سے اٹنا محاورہ۔
مٹی میں اٹ جانا ، مٹی سے لد جانا ، مٹی سے ڈھک جانا۔
کچی سڑک دھول سے اتنی بڑی تھی لیکن اس کا بڑا بھائی ...
سائیکل چلا رہا تھا۔ (۱۹۸۲ء، انسانی تماشا ، ۱۱)۔

--- کوٹ (ومع) اند۔
کچی گڑھی ، کچی دیواروں کا قلعہ۔
کب پہنچ سکتی ہے اس عاجز کے تئیں دشمن کی چوٹ
خاکساری ہے بکھولے جیوں ہمارا دھول کوٹ
(۱۹۱۸ء، دیوان آبرو ، ۱۱۳)۔ [دھول + کوٹ (رک)]۔

--- کی رستی انت۔
یہ اصل بات ، یہ تکی بات (نور اللغات)۔

--- کی رستی (رستیاں) بٹنا محاورہ۔
مبالغہ کرنا ، بے بنیاد بات میں معنی تلاش کرنا ، ناممکن کو ممکن
بنانے کی کوشش کرنا ، جھوٹ بولنا۔

رست کے بولا وہ اے شعر عالی
لوگ بٹتے ہیں دھول کی رستی
(۱۸۷۳ء، کلیات قدس ، ۸)۔ بلا کے ذہین تھے میان دھول کی رستی
بٹتے تھے۔ (۱۹۵۸ء، سہلہ گھومنی ، ۱۸)۔

--- گولا (ومع) اند۔
شیطان ، بھنور ، جان ، بگولا ، جھلوا (ماخوذ : ہلیش)۔ [دھول
+ گولا (رک)]۔

--- میں لٹھ مارنا محاورہ۔
اندھیرے میں بھٹکنا ، واسطہ میں مبتلا ہونا ، انکل بھوکام کرنا۔
وہ اندھیرے میں بھٹکتے ہیں اور دھول میں لٹھ مارتے ہیں اور
دھول میں لٹھ مارتے پر بھروسا نہیں کیا جا سکتا۔ (۱۹۷۵ء،
الشجاع ، کراچی (سالنامہ) ، ۴۳)۔

--- ہونا محاورہ۔
رُسوانی ہونا ، بدنامی ہونا۔
موت کی مثل آب جو کچھ تھی وہ ڈھل گئی
یہی کی دھول ہو گئی باندی نکل گئی
(۱۸۸۹ء، دیوان عنایت و سلفی ، ۸۲)۔

دھول (ومع) اند۔
دھول۔ دھول دھپاے اونٹوں پر سات سپہ سب باجت جاویں۔
(۱۵۶۵ء، جواہر اسرار اللہ ، ۱۱۱)۔ [دھول (رک) کا قدیم املا]۔

دھولا (ولین) صف۔
۱۔ مساک ، چمکدار ، سفید رنگ کا ، دودھیا سفید۔ لال گیسوؤں میں
دھولا بھوسا اور دھولا چھلکا ... ہوتا ہے۔ (۱۸۶۵ء، رسالہ
علم قلاحت ، ۸۸)۔

(معاذات ہند ، ۱۰۲ ، جامع اللغات) ، [دھولیا + ہوت (رک)] ،

--- مائوس (---فت و) اند : مہ دھولیا مائوس ،

دھول کے ہندو وراثے کا پہلا یا آخری دن جب ہندو مذہبی جشن مناتے ہیں۔ خاکی شاہ کے میلے یا دھولیا مائوس کے دن کو عام تعطیل قرار دینے جانے کے لئے وہ ... سرتوڑ کوشش کرتا ہے۔ (۱۹۳۲ ، مشاہیر محفوظ علی ، ۲۲۶) ، [دھولیا ، مائوس - مائوس]۔

--- مٹیٹا کرنا محاورہ۔

خاک دھول اور مٹی میں اتنا ، معاملات کو تپس نہس کرنا ، سلیمیت کرنا (پیش)۔

دھولیا نا ف سر۔

مارنا ، دھپ لگانا۔

یعنی جس کروں اشارہ میں خوب ہی دھولیا نا اوسکے تشریں (۱۸۱۰ ، مثنوی پشت گلزار ، ۸۴)۔

دھولی پانا (و مع) اند۔

(کشتی) بیچ ڈال کر کے بیٹھ پر لاد لینا (ماخوذ : جامع اللغات) ، [دھولی + پانا (رک)]۔

دھولیں اڑانا محاورہ۔

رک : دھول اڑانا۔

جتنوں بھی گرچہ خاک نشینی میں کم نہ تھا ہم نے بھی اپنے وقت میں دھولیں اڑا چکے (۱۷۳۹ ، کلیات سراج ، ۵۱۷)۔

دھولینڈی (و مع ، ی لین ، مع) انت : مہ دھولینڈی۔

ہولی کا دوسرا دن۔

سادہ روٹی ہے ٹیٹ رنگین ہولی کی بہار پھر دھولینڈی جان اوس ہولی کی بو خطِ بھار (۱۷۱۸ ، دیوان آبرو ، ۱۲۳)۔

ہم خاک اڑاتے ہیں دھولینڈی ہے بہار ہم تک نہیں آئی کبھی کیا لنگ ہے ہولی

(۱۸۷۰ ، الماس درخشاں ، ۲۸۸) ، ہندوستان میں ریگستانی عشق کا زمانہ یہی دھولینڈی کا زمانہ ہے۔ (۱۹۲۸ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۹۱ : ۵) ، [دھولینڈی (رک) کا متبادل املا]۔

دھوم (۱) (و مع) انت۔

۱۔ چرچا ، غلغلہ ، شہرت۔

ہوا اس قدر خوش دلی کا دھوم کہ ہر موسم تھی جوشِ عشرت کی دھوم

(۱۷۳۹ ، کلیات سراج ، ۸۷) ، اس کا خدا اس کے ساتھ ہے اور ایک بادشاہ کی دھوم ان کے دربار ہے۔ (۱۸۲۲ ، موسیٰ کی ترویج مقدس ، ۶۲۳) ، جوانی کے زمانے میں ان کی سوزخواری کی بہت دھوم تھی۔ (۱۹۳۵ ، چند ہم عصر ، ۲۲۰)۔

پھر بھی یہ حال ہے کہ بقول جناب داغ "ہندوستان میں دھوم ہماری زبان کی ہے"

(۱۹۸۲ ، ط ۱۹۰ : ۲ ، شان و شوکت ، طمطراق)

میں کچھ کیاج نہیں لک کروٹ ہونے ہیں دھولیں
مہرا چلیج نہیں لک شہ مات بات ہاں ہے
(۱۷۱۷ ، بھری ، ک ۱۰۰ : ۲) ، [دلہن (رک) کا ایک املا]۔

دھولی (فت دھ ، و نیز ولین) صفت۔

۱۔ سفید کانٹے۔ سندھیا ہوجا کر کے ... دھولی دھومری کالی پٹی کبری گونگانی۔ (۱۸۰۳ ، پریم ساگر (ترجمہ) ، ۱۷۰ : ۲۰)۔
سفید ہال : ایک راگ (جامع اللغات) ، [دھولا (جذوف ا) + ی ، لاحقہ صفت و کیفیت]۔

دھولی (و مع) صفت۔

دھول کا ، خاک کا ، گرد کا ، دھول (رک) سے منسوب۔
ہونٹوں پہ تیری چم رہی ہے آج کیوں دھڑی
ہوجھی تھی کن نے رات کو بالوں کی دھولیاں
(۱۷۳۸ ، تاباں ، ۳۶ : ۲۶) ، [دھول + ی ، لاحقہ صفت]۔

--- بچہ (---فت ب ، شد چ بفت) اند۔

بے آسرا ، جس کا کوئی پتہ یا سیرا نہ ہو : (کنایت) حرامی ، ولد الزنا۔ خاکی انڈا ، دھولی بچہ ، پہلا کون ہاتھ میں لے۔ (۱۹۸۶ ، آئینہ ، ۳۳) ، [دھولی + بچہ (رک)]۔

--- دھویا صفت۔

خاک کو صاف کرنے والا ، دھول مٹی جھاڑنے والا ، میلے کپڑے دھولنے والا ، دھوی (ماخوذ : پیش) ، [دھوی + دھونا (رک) سے اسم فاعل]۔

--- گچک (---فت گ ، شد چ بفت) اند۔

سرخ نباتاتی خوشبودار سفوف جو ہولی کے تہوار میں پانی میں کھول کر ایک دوسرے پر ڈالتے ہیں ، گمال (پیش) ، [دھولی + گچک - گچ سے بنایا ہوا رنگ]۔

دھولے آجانا/ آنا محاورہ۔

سفید ہال تلنے شروع ہونا (جامع اللغات)۔

دھولیا (و مع ، سک ل) صفت : اند۔

۱۔ دھول یا خاک کا بنا ہوا ، کوئی چیز خاک کی بنی ہوئی ، خاکی ، خاک ، وا کھ (جامع اللغات) ، ۲۔ ایک خاک کا پیر جو جھے کھیل میں ہاتھ میں

کوئی اُس طفل سے ہنگام بارش خاک سر پر ہو
قسم دے دھولیا جو رکھ کے خاکستر پتلی پر
(۱۸۳۵ ، کلیات ظفر ، ۱ : ۹۸) ، [دھول + یا ، لاحقہ صفت]۔

--- ہوت (---و مع) انت۔

بہنوں کا ایک قسم کا مذاق جس میں بچے کسی پر الزام رکھ کر برات کے واسطے دھولیا ہوت دینے ہیں اس طور پر کہ خاک کی چٹکی پتھلی پر رکھ کر اس میں تنکا کھڑا کر دیتے ہیں اور اسے کہتے ہیں کہ اگر وہ سجا ہے تو تنکے کو دانتوں سے اٹھائے اگر اٹھائے گا تو الزام سے بری ہے - جب وہ تنکا اٹھائے لگتا ہے تو اپنا ہاتھ اس کے ہاتھوں پر نیچے سے مارتے ہیں کہ خاک اس کے منہ میں پھر جاتی ہے پھر سب ہنسنے ہیں

لہا جو دھبہ جنوں شد و مد سے جھٹوں نے
حبا نے دھوم اڑانی ہے چار سو کیا کیا
(۱۸۷۰ء شرف (آغا ججو) ۳۰۰)۔

--- اڑنا محاورہ۔

شہرت ہونا، چرچا ہونا۔

جی ہے آج جگت میں جہاں تہاں ہولی
بڑی ہے دھوم کہ آئی ہے دف زناں ہولی
(۱۷۱۸ء دیوانہ آبرو، ۵۰)۔

از زلف سیاہ تو بدل دھوم بڑی ہے
در گلشن آئینہ کھٹا جھوم بڑی ہے
(۱۸۰۸ء دربانے لطافت، ۳۵)۔

عندلیوں کا شاخ گل یہ جھوم
اس لہزل کی بڑی ہوئی ہے دھوم
(۱۸۹۱ء طلسم پوشربا، ۵ : ۷۲۰)۔

--- پہنچنا محاورہ۔

شہرت ہونا۔ پنجاب اور اقبال تک یہ دھوم پہنچی اور انہوں نے
داغ سے اس بارے میں استفادہ کرنا چاہا۔ (۱۹۸۷ء نگار،
کراچی، اگست، ۲۳)۔

--- دھام اٹ۔

۱۔ شان و شوکت، طمطراق۔

جلو اب لڑیں کافروں سے تمام

جلیں تیسری بار کر دھوم دھام

(۱۷۶۹ء آخر گشت (ق) ۴۰)۔ مجھ کو بہت دھوم دھام سے
بیاد دیا۔ (۱۸۰۱ء آرائش محفل، حیدری، ۵۳)۔

وہ ہوا کی سی نہ تھی بان دھوم دھام

کر رہا تھا چپکے چپکے اپنا کام

(۱۹۱۱ء کلیات اسماعیل، ۵۵)۔ اردو نہیں مرے گی ... اس کا
جنازہ بھی دھوم دھام سے نکلیے گا (۱۹۸۶ء، مقالات عبدالقادر،
۸۳)۔ ۲۔ زور و شور، ریل پیل، غلغلہ، اشعار بناؤ، اشعار بناؤ
سارے گروہ نے آواز سے کہا، ایسی دھوم دھام سے کہو کہ
جس سے ہماری بہادری اس حصول فتح میں کھلے۔ (۱۸۹۱ء
قصہ حاجی بابا اصفہانی، ۳۱)۔ ۳۔ فتنہ و فساد، گڑبڑ۔ پور
اسکی دھوم دھام سون ملک خوار و خراب۔ (۱۷۶۵ء، دکنی انوار
سہلی (دکنی اردو کی لغت))۔ [دھوم + دھام (تابع)]۔

--- دھام دکھانا محاورہ۔

اثر و رسوخ ظاہر کرنا، رعب قائم کرنا، شان و شوکت ظاہر کرنا۔
تم نے اپنی تجارتی دھوم دھام دکھائی تھی اور اس کے ترو تارہ
اسباب کا نقشہ ان کی آنکھوں کے آگے کھینچا تھا۔ (۱۸۹۱ء
قصہ حاجی بابا اصفہانی، ۵۲۸)۔ اجتماع افواج، انگریزی باحوں
... بیلانی کی توہوں وغیرہ کی کیسی دھوم دھام دکھاتا اور ... دلوں
کو لہلاتا ہے۔ (۱۹۱۵ء، مرقع زبان و بیان دہلی، ۳۸)۔

--- دھام کا/کی کے صف۔

زور دار، ہر اثر : (مجازاً) عمدہ، بہترین، خوبصورت۔ ہر داستان کو

ساتھ ہوں شہنائی و چنگ و ریاب

ہوں علم لاشہ کو میری دھوم کے

(۱۸۷۳ء، دیوانہ فدا، ۲۹۳)۔ ایسی دھوم اور انتظام سے
شادی کی کہ اگر حکیم صاحب خود بھی موجود ہوتے تو اس سے
بڑھ کے نہ کرتے۔ (۱۹۰۰ء، خورشید بہو، ۱۱)۔ ۳۔ ہنگامہ، غل
لہاڑا، جھگم دھال۔

نالہ و غم دل یہ اپنی دھوم کیوں کرتے ہو تم
عشق کا کوچہ ہے اے دزد و غشش چپکے رہو
(۱۷۸۲ء، دیوانہ محبت (ق) ۱۳۵)۔

ہیں یہی دھومیں تو سن لینا کبھی

گر بڑے کا حمل نخل ہارور

(۱۸۷۳ء، کلیات فدر، ۴۴)۔ کون میں کتنی جہل پہل ہے عید کہ
جانے کی دھوم ہے۔ (۱۹۳۵ء، دودھ کی قیمت، ۵۷)۔ ۴۔ کام کاج :
گڑبڑ، کھیراٹ، کھکھڑ، اضطراب، الواسازی، دلت، مشکل
پریشانی، دردسری، مخبری (ماخوذ : پلیس)۔ [س : دھون
آواز]۔

--- اٹھانا/اٹھانا محاورہ۔

فساد شور و شرارت کرنا، غل لہاڑا، ہنگامہ کرنا، شور مچانا۔
کیوں چھوڑتا ہے موسیٰ کیو اور اس کی قوم کو کہ دھوم اٹھاویں ملک
میں۔ (۱۷۹۰ء، ترجمہ قرآن مجید، شاہ عبدالقادر، ۱۵۳)۔

صبا کو بھر ہوائے باغ آئی

خوشی سے بلبلوں نے دھوم اٹھائی

(۱۸۸۱ء، مشوی نل و سن، ۴۰)۔

--- اٹھنا/اٹھنا محاورہ۔

چرچا ہونا، شہرت ہونا۔

خدا جانے اٹھ کیا دھوم میخانے میں عالم کے
اگر دل نشہ ہے اختیاری میں بہک جاوے
(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۴۱۶)۔

رخصت ہوئی بہار اٹھئی ہے خزاں کی دھوم
بلبل بچا دے باغ میں آہ و فغان کی دھوم
(۱۷۸۲ء، دیوانہ محبت (ق) ۱۲۲)۔

عدم میں دھوم اٹھنے کی وہ آندھی آ پہنچی
جہاں بھر سے یہ گردِ ملال لے کے چلے
(۱۸۵۴ء، غنچہ آرزو، ۱۸۰)۔

--- اڑنا/اڑنا محاورہ۔

شہرہ ہونا، خبر پھیلانا۔

وصل کی شب کوئی نہ تھا اوڑ گئی

کیوں مرے نادان کے ڈرنے کی دھوم

(۱۸۷۳ء، نشید خسروانی، ۱۳۰)۔

اڑی یہ دھوم جہاں میں تری جفاؤں کی
فرشتے چرخ بہ کہتے ہیں الامان میاد
(۱۸۹۰ء، فسانہ دلفریب، ۶۴)۔

--- اُڑانا محاورہ، اُڑانا۔

خبر پھیلانا۔

اس دھوم دھڑکنے کی برات دیکھ کر بہت ہنسیں۔ (۱۸۹۰ء، لسانہ دل فریب، ۱۰۳)۔ مثنوی ادب کے میدان میں بڑے دھوم دھڑکنے اور باہمی گھمبے سے آیا۔ (۱۹۸۳ء، کیا قافلہ جاتا ہے، ۱۳۹)۔ [رک : دھوم دھڑکا]۔

--- دھمکا (فت دھ، شد م ہفت) اند۔

دھوم دھڑکا، شور و غل، ہنگامہ۔

دولت حشمت دھوم دھمکا نوبت تقابے دن رات
آخر مٹی میر جا سونے وہ مسکینوں ہی کے ساتھ
(۱۹۸۵ء، درین درین، ۱۰۷)۔ [دھوم + دھمکا (تابع)]۔

--- ڈارنا عاوارہ (قدیم)۔

مشہور کرنا۔

بولے کام انہوں کر کپٹے اختیار
بریدوں رعیت نے دی دھوم ڈار
(۱۷۶۹ء، آخر گشت (ق)، ۱۳۰)۔

--- ڈالنا عاوارہ۔

ہنگامہ برپا کرنا، شور مچانا۔

کس کے نالوں نے دھوم ڈالی ہے
کہ بڑے ہے جہاں میں یوں ہل چل
(۱۷۸۲ء، دیوان عیش (سرزا علی)، ۲۷)۔
بہار آئی ہے بھر جوش جنوں نے دھوم ڈالی ہے
غل و زنجیر کے غل نے زمیں سر پر اوٹھالی ہے
(۱۸۵۸ء، سحر (نواب علی خان)، بیاض سحر، ۲۳۳)۔
بسید غم ان کو زند کیا آئی
دھوم ڈالی تھی میرے نالوں نے
(۱۹۳۶ء، شعاع سہر، نازنین پرشاد ورما، ۲۲۲)۔

--- رکھنا عاوارہ۔

جنگھٹا کرنا، جمع لگانا۔

نماشانی یوں جمع یہ رکھتے تھے دھوم
تھا اس طرح خلقت کا سر پر دھوم
(۱۸۰۲ء، بہار دانش، طبش، ۷۸)۔

--- رشتا ف مر۔

جہل پہل ہونا، رونق ہونا۔

شریک آہ و فغاں بھی سچن سچن میں ہے
جو میں رہوں تو بڑی دھوم انجمن میں ہے
(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۲۸۱)۔

--- سے م ف۔

شان و شوکت سے۔

جل ساتھ کہ حسرت دل مجھ سے نکلے
عاشق کا جنازہ ہے اذرا دھوم سے نکلے
(۱۷۹۵ء، محمد علی قلیوی (صوفیانے بہار اور اردو، ۱۳۷)۔
باندھ کے صف پوں سب کھڑے تیغ کے ساتھ سر جھکے
آج تو قتل گاہ میں دھوم سے ہو غلزار عشق
(۱۹۱۸ء، سحر (سراج مسٹر خان)، بیاض سحر، ۷۹)۔

ایک بڑی دھوم دھام کی تمہید کے ساتھ شروع کرنا اور اس طرح
کی اور شاندار باتیں پائی جاتی ہیں۔ (۱۸۸۶ء، حیات سمدی، ۱۱۱)۔
اکثر جگہ الفاظ بڑی دھوم دھام کے ہیں لیکن حاصل کچھ نہیں۔
(۱۹۶۲ء، معارف، مارچ (۸۹، ۳)، ۲۳۰)۔

--- دھام کر دینا / کرنا عاوارہ۔

شہرت ہونا، ہنگامہ کرنا، غلغلہ کرنا۔

ہشکروں میں ہر قتل نام کر لینا
ہمایے پھولوں میں تم دھوم دھام کر لینا
(۱۸۹۵ء، دیوان راسخ دہلوی، ۲)۔ بھوی بھتجی کے سلیقے ...
نے غصہ ہی کی دھوم دھام کر دی۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۳۳)۔

--- دھام کھڑے رشتا عاوارہ۔

پتہ کھڑا ہونا۔ اگر اس کے بھیجنے میں کچھ دھوم دھام کھڑے
رہا تو۔ (۱۷۶۵ء، دکنی انوار سبیلی (دکھنی اردو کی لغت))۔

--- دھامی صف۔

شاندار، پرزور، خوبصورت، چویدار عشا بزدار وغیرہ پوشا کی دھوم
دھامی پہنے ... سرگرم کار ہیں۔ (۱۸۹۳ء، کوچک باختر، ۸۲۵)۔
رام پور میں دھوم دھامی مشاعرہ ہے۔ (۱۹۰۷ء، رفعات اکبر، ۹۹)۔
ہوائیں چل رہی ہیں سنسناتی
گھٹائیں اٹھ رہی ہیں دھوم دھامی
(۱۹۸۱ء، حرف دل رس، ۱۰۸)۔ [دھوم + دھام (رک) + ی،
لاحظہ نسبت]۔

--- دھڑکا (فت دھ) اند۔

رک : دھوم دھڑکا۔ اری خوشامد خوری ... جم جم جا، پنج نوبت کے
ساتھ جا ... خوب دھوم دھڑاکے ... کے ساتھ جا۔ (۱۹۶۲ء،
آفت کا ٹکڑا، ۸۲)۔ [دھوم دھڑکا (رک) کا محرف]۔

--- دھڑکا (فت دھ، ڈ، شد ک) اند۔

۱. ہنگامہ، غل غمازہ، شور، ادھر میں چھت سے باندھ دو۔
چیا چیا ایسا کہیں نہ ہے جہاں بھیڑ بھیڑکا دھوم دھڑکا نہ ہو۔
(۱۸۰۳ء، رانی کیتی، ۷۷)۔ ہر قسم کا دھوم دھڑکا بند رہتا تھا۔
(۱۹۳۵ء، اودھ پنج، لکھنؤ، ۱۸۰۲، ۳)۔

تھا جہاں دھوم دھڑکا وہاں بھیروں ناچا

فوست زیست کا یہ آخری دن ہے شاید

(۱۹۶۲ء، برگ خزاں، ۲۳۲)۔ ۲. شان و شوکت، طمطراق، ٹوک و
احتشام، میری سونچھوں کے کونڈوں کا دھوم دھڑکا بھی دیکھ لیجئے۔
(۱۹۷۰ء، یادوں کی برات، ۱۱۲)۔ [دھوم + دھڑکا (تابع)]۔

--- دھڑکنے (فت دھ، ڈ، شد ک) اند ج۔

دھوم دھڑکا (رک) کی مغیرہ حالت و جمع، جوش، زور و شور، شہرت۔

جھٹ جائیں وہاں سام و نریمان کے جھکے

ہیں شاہ کی جرات کے جہاں دھوم دھڑکنے

(۱۸۳۰ء، نظیر، ۲: ۲۳)۔ ترقی پسند تحریک کیسی دھوم دھڑکے
سے شروع ہوئی۔ (۱۹۷۰ء، برٹش فلم، ۱۸۳)۔ ۲. ٹوک و احتشام،
شان و شوکت۔ رہنما کونٹھوں پر چڑھ کر برات دیکھنے کو آئی

دھوم سے نکلا تھا شہر ناز میں جس کا جلوس
آج اس آغاز میں بربادی انجام ہے
(۱۹۴۷ء، سہ ماہی، ۵۳)

--- کا/کی/کے صف۔

زور دار، شان دار، ممتاز و مشہور۔
کیوں نہ آئے اوس کے ستے کون کریں۔ سب بار بھڑ
آرو یہ ریختا تو نہیں کہتا ہے دھوم کا
(۱۷۱۸ء، دیوان آرو، ۹۸)۔ میری بڑی دھوم کی دعوت کی۔ (۱۸۸۸ء)
مکتبہ حسن الملک، ۱۲)۔ علی گڑھ میں اپنے وقت میں بڑی دھوم
کے شاعر (نادان دہلوی) تھے۔ (۱۹۳۶ء، نکتہ راز، ۳۶۶)۔

--- کرنا محاورہ۔

ہنگامہ بپا کرنا، شور مچانا، اودھ مچانا۔
کم ظرف اک دو ساغر سے کریں ہیں دھوم
بھر دے نہ مثل شیشہ تو باں تا گلو مجھے
(۱۷۹۵ء، قائم، ۱۷۶)۔

جب رہ خدا کے واسطے غل کر نہ دھوم کر
گالی تو سن چکا نرے ہونٹوں کو جوم کر
(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۸۹)۔

--- گجڑ (فت ک، ج) اند۔

شور غل۔ دھوم گجڑ سے مطالبات کے ... ٹوکنے میں سچے
سجائے معرض نمائش میں تھے۔ (۱۹۳۵ء، اودھ پنچ، لکھنؤ،
۲۰، ۳۵: ۹)۔ [دھوم + گجڑ (رک)]۔

--- مچانا محاورہ۔

۱۔ شور مچانا، غل کرنا، ہنگامہ بپا کرنا۔
تھا قدم کے قبض سے جنوں کے وو آباد دشت
وزنہ کہتے پھر مچایا جا کے ویرانے میں دھوم
(۱۷۶۱ء، چمنستان شعرا (انور)، ۳۸)۔ سیاہ گوش نے پوچھا
یہ کیوں دھوم مچاتے ہیں سادہ نے جواب دیا کہ یہ بھوکے ہیں۔
(۱۸۰۱ء، طوطا کہانی، ۳۵)۔ دیکھ میں ... تیرے سر پر بیٹھکر
دھوم مچاتی ہوں۔ (۱۹۲۹ء، کائنات بینی، ۷)۔ ۲۔ دہائی دینا،
فریاد کرنا۔

حشر میں اگر بوجھیں ہم میں طرز مظلومی
چاک کر گریباں کون دھوم جا بجا دیجے
(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۴۹)۔

الغرض اہل حرم نے جو وہ لاشی دیکھیں
تو قیامت کی سی اک دھوم مچانی رن میں
(۱۸۰۹ء، جرأت، مراثی، ۶۹)۔ ۳۔ شہرت پیدا کرنا، قبول عام
حاصل کرنا۔ جناب اکبر اول اول اودھ پنچ کے لطائف نوہسون میں
دھوم مچا چکے تھے۔ (۱۹۱۸ء، چنگیاں اور گدگدیاں، ۲)۔

--- مچنا محاورہ۔

۱۔ شہرت ہونا، مقبول ہونا۔
کر دھوم بست کی بھی ہے
یاں کس کو خبر بست کی ہے

(۱۸۰۹ء، جرأت، ک، ۶۶)۔ واقعات انیس پر مجھے رشک ہے کہ
ازرونیے لٹریچر اس کی کیسی دھوم مچ گئی۔ (۱۹۳۶ء، ریاض
خیر آبادی، نثر ریاض، ۱۸۳)۔ سید اسحاق حسنی کا اندین
سول سروس میں انتخاب ہو گیا ... اس کی دھوم بھی ہوئی ہے۔
(۱۹۸۳ء، کاروان زندگی، ۱۲۱)۔ ۲۔ (بھاروا) لٹنہ فساد بپا ہونا۔
اگر تم یوں نہ کرو گے تو دھوم مجھے کی ملک میں۔ (۱۷۹۰ء، ترجمہ
قرآن، شاہ عبدالقادر، ۱۷۳)۔ اس ملک میں دھوم مچ رہی تھی۔
(۱۹۱۹ء، بابا نانک کا مذہب، ۱۳۱)۔ ۳۔ شور و غل ہونا، ہنگامہ
ہونا۔ اندر سے باہر تک دھوم بھی ہوئی ہے ... کان بڑی آواز
نہیں سنائی دیتی۔ (۱۹۰۹ء، الحقوق و الفرائض، ۲: ۱۸۴)۔

--- مچوانا محاورہ۔

شہرت کروانا، ڈنکا ہونا۔

اطاعت آپ ہیں کرنے نہ کرنے کے مختار
جہاں میں دھوم ہی پھولتی اگر کیجے
(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۸۳۷)۔

--- ہونا محاورہ۔

شہرت ہونا، چرچا ہونا۔

اردو ہے جس کا نام ہمیں جانتے ہیں داغ
سارے جہاں میں دھوم ہزاری زبان کی ہے
(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۲۸۴)۔ اس شہر بار فلک بارگہ کی ہفت
اقلم میں دھوم تھی۔ (۱۹۰۱ء، الف لیلہ، سرشار، ۵۰)۔

دھوم (۲) (و مع) اند۔

(لکھنؤ) ایک قسم کا چکن کا کام، ایک خاص وضع کی کڑھت۔
زنجیرہ دھوم وغیرہ کے نمونے کاڑھے۔ (۱۹۲۶ء، نور اللغات، ۲:
۸۱۵)۔ [مقامی]۔

دھوم (و مع، فت م) اند۔

(عو) دھواں، دود، بخارات، کھیر، دھند (پلٹش، جامع اللغات)۔
[س: دھوم + دھم]

--- پٹھ (فت پ) اند۔

دھواں نکلنے کا راستہ، جمنی (ناخود: ہندی اردو لغت)۔ [س:
دھوم + پٹھ + دھم]

--- روگ (و مع) اند۔

(طب) طلا بنانے کا ایک طریقہ جس میں ادویات کو بخارات کے
ذریعہ بنایا جاتا ہے۔ دھوم روگ دوسرے برتن میں پندیا کے پینڈے
میں ۵-۶ سوراخ کرے۔ (۱۹۰۶ء، اکسیر الاکسیر، ۸۰)۔ [دھوم
+ روگ (رک)]۔

دھوما (و مع) اند۔

۱۔ دھوئیں کا رنگ، سرخ اور سیاہ ملا ہوا رنگ، اودا رنگ،
سیاہ رنگ (جامع اللغات)۔ ۲۔ (دھوئیں کی طرح) سیاہ رنگ کا
کیوٹر، سرخ اور سیاہ رنگ کا کیوٹر۔ رنگ کیوٹروں کے یہ ہیں ...
دھوما ... پیازی یاہو وغیرہ۔ (۱۸۷۲ء، رسالہ سالوٹر، ۲: ۵۱)۔
[س: دھوم + کدھ + دھم]

میں تو زنداں میں ہوں اور دھوپیں بھاتی ہے بہار
ریح دہتی ہے سرے دل کو دکھاتی ہے بہار
(۱۸۳۳ء دیوان زند ، ۲ : ۲۵۸)۔ ۳۔ جلدی کرنا (جامع اللغات)۔

دھون (۱) (ولین) است۔

کھانسنے کی آواز (ماخوذ : نسیم اللغات + جامع اللغات)۔
[حکایت الصوت]۔

دھون (ولین) است۔

بار بار کھانسنے کی آواز حسرتوں کے مدفن سینے میں دھون
دھون کھانسی کی آوازیں نکالتے۔ (۱۹۶۹ء) وہ جسے چاہا
کیا (۱۰۲)۔ [دھون + دھون (رک)]۔

دھون کرنا محاورہ۔

بار بار کھانسنے کا عارضہ ہونا (جامع اللغات)۔

دھون (۲) (ولین) است۔

(حرکت ندا) آہ ، خواہ (جامع اللغات)۔ [پ : دھون **دھون**]

دھون (۳) (ولین) صفت است۔

پیس سیر یا پیس سیر کا باٹ ، نصف من ، چار دھڑی کا ایک دھون۔
(۱۸۳۵ء مجمع الفنون (ترجمہ) ، ۱۳۸)۔ اس کے دھون بناؤ کی نو
پیس سیر کا دھون۔ (۱۹۰۸ء صبح زندگی ، ۱۸۶)۔ [پ : دھون **دھون**]
س : اردھ + من **دھون** - آدھا من]۔

دھون (ولین) صفت است۔

پیس سیر (جامع اللغات)۔ [دھون + دھون ، لاحقہ صفت]۔

دھون (ولین) صفت است۔

آواز ، طرز ، لہجہ (پیش)۔ [س : دھون **دھون**]

دھون (ولین) صفت است۔

شہد کی مکھی (جامع اللغات)۔ [دھون + دھون (رک)]۔

دھون (ولین) صفت است۔

(ادبیات) آواز سے لطف اٹھانا ، بھونکنے اور اُسکی آواز
خوش الحالی (پیش)۔ [دھون + دھون - مٹھی (کنایت)]۔

دھون (ولین) صفت است۔

گندا ہانی ، کسی چیز کا دھون۔ ہانی گرانے میں اسراف نہیں ہے
جس قدر ہانی گرے گا پھر اوسی میں ملے گا مگر دھون نہر کے
باہر بھونکے۔ (۱۸۷۳ء مطلع العجائب (ترجمہ) ، ۳۲)۔ دوزخیوں
کے زخموں کا دھون ... انہیں پینے کو ملے گا۔ (۱۹۰۶ء الحقوق و
الفرائض ، ۳ : ۱۰۳)۔ [دھون (رک) کی تخفیف]۔

دھون (ولین) صفت است۔

دھون کا برتن۔ ممکن ہے کہ ہانی کے گلاس اور دھون باسن
سے باسانی دہرائے جانے والے ایک برائے شعبے نے
یورپی کے تجربات تجویز کئے ہوں۔ (۱۹۵۷ء سائنس سب
کے لئے (ترجمہ) ، ۱ : ۵۸۷)۔ [دھون + باسن - برتن]۔

دھوم دھوم (ولین) صفت است۔

رک : دھوم دھام۔ سب سے بڑھ کر عیش باغ کے میلے سودے
سلف والوں کی دھوم دھوم۔ (۱۹۱۵ء سجاد حسین ، گلدستہ
پنج ، ۷۲)۔ [دھوم + ا (لاحقہ اتصال) + دھوم (رک)]۔

دھومار (ولین) صفت است۔

(مجازاً) بے لوگ : بڑھنے بھونکنے ، جتر مٹر کرنے والا۔

جیو کو نکو توں پیش کر ہوں زاہداں بولیں مجھے
میں یوں کہا اے بار دھوماروں کو مجھ حق پہ نیش
(۱۶۹۷ء ہاشمی ، ۲ : ۹۸)۔ [مقامی]۔

دھومری (ولین) صفت است۔

(کنایتاً) دھونے کے رنگ کی کانے۔ ایک اونچے ٹیلے پر جا
چڑھے اور لگے دوپٹے پھرائے پھرائے کاری ، کوری ، پیری ،
دھوری ، دھومری ، دھوری ، نیلی کہہ کہہ پکارتے۔ (۱۸۰۳ء برہم
ساگر ، ۳۰)۔ [دھومری + ی ، لاحقہ تائید]۔

دھومش (ولین) صفت است۔

رک : دھوم (۱)۔

خرد کے گھر میں آدھومش چاہا

شاعیر و شکی سب لوٹایا

(۱۶۲۵ء افضل جہتجہانوی ، بکٹ کہانی ، ۲)۔ [دھوم + ش (زائد)]۔

دھومک (ولین) صفت است۔

دھوم دھام (جامع اللغات)۔ [دھوم + ک ، لاحقہ کیفیت]۔

دھینا (ولین) صفت است۔

ہنگامہ ، شور و غل ، واویلا۔ غرض سب مل کر دھومک دھینا اور
اودھ بھاتے ہیں۔ (۱۹۰۵ء رسوم دہلی ، سید احمد ، ۶۵)۔
یہاں تو یہ دھومک دھینا ہو رہی تھی وہاں وہ ... ٹھکانے پر پہنچے۔
(۱۹۳۷ء ہرن کا دل ، ۲۸)۔ [دھومک + دھینا (تابع)]۔

دھومی (ولین) صفت است۔

شور بکار ، ٹھاٹھاٹ ، شان شوکت والا ، جھگڑالو ، ہلچل والا۔

بڑھ علیہ ریاضی جو سنجم ہوئے دھومی

پشانی نہ و زہرہ برجیس کی چومی

(۱۸۳۰ء نظیر ، ک ، ۲ : ۱۸۳)۔ [دھوم + ی ، لاحقہ صفت]۔

دھوپیں مچانا محاورہ۔

۱۔ دھوم مچانا۔

ہاتھ سینے جا چکا جب بار تب آئی بہار

ہی کے سے تنہا کوئی دھوپیں مچاوتے کس طرح

(۱۷۵۵ء بقیں ، د ، ۱۲)۔ مرلی بھانی اور گوپیوں سے دھوپیں

مچانی۔ (۱۸۰۳ء رانی کینکی ، ۵۳)۔ موضوع کے اعتبار سے

ناجی کی شاعری ... کے دو مرکز ہیں - ایک طوائف دوسرا لڑکا ...

یہی لڑکا ناجی کی شاعری میں کھل کھلتا ، دھوپیں مچاتا ، ستم

دھاتا ، ہانکین دکھاتا نظر آتا ہے۔ (۱۹۸۲ء تاریخ ادب اردو ، ۲۰

۱ : ۲۳۸)۔ ۲۔ رونق پیدا کرنا۔

--- بوتل (--- و مچ ، فت ت) است۔

کس صاف کرنے کی بوتل جس میں کوئی سیال چیز بھر کر اس میں سے گیس گزارنے ہیں (انگ : WASH BOTTLE)۔ دھون بوتل کی بناوٹ شکل ۳ میں دکھائی گئی ہے اگر ریڑ کی ڈاٹ استعمال کی جائے تو آلہ میں ہوا کی آمد و رفت کا رستہ بہتر طور پر بند ہو جاتا ہے لیکن بوتل میں اگر نامیاتی مالیات ... استعمال کرنا ہوں تو اس صورت میں ریڑ کی ڈاٹ کا استعمال مناسب نہیں ۔ (۱۹۲۵ ، علی کیمیا ، م)۔ [دھون + بوتل (رک)]۔

دھون (۱) (و مچ) اند۔

(کاشت کاری) چڑ کے درخت کا گندا (ہیروزہ) ، ایک رال دار مادہ (ا پ و ، ۶ : ۶۹)۔ [مقامی]۔

دھون (۲) (و مچ) است۔

ہندوق وغیرہ کے چھوٹے کی آواز ؛ (دھول وغیرہ) کی آواز ؛ ہم ہا ہناہنے کے چلنے کی آواز (ہنسر) ، [حکایت الصوت]۔

--- دینی سے ۔ ف۔

دھون کی آواز کے ساتھ ، اچانک ، دھانی سے۔ دھون دینی سے کرخندار کو دے مارا ان کی جھک جھک بک بک سن کر جو اڑوسی بڑوسی اور راہ گیر جمع ہو گئے وہ ہانپیں ہانپیں کر کے لپکے اور انہوں نے بیچ بھاؤ کرا دیا (۱۹۶۷ ، اجڑا دیار ، ۳۰۹)۔

--- دھاں است۔

توپ یا ہندوق کی متواتر آواز۔ بڑی دھون دھاں کی آوازیں ہوتی ہیں۔ (۱۸۹۰ ، جغرافیہ طبیعی ۱ : ۱۰۳)۔

دھون دھاں کے سوا کچھ بھی نہ دیتا تھا سٹائی فوجوں کے سوا کچھ بھی نہ دیتا تھا دکھائی (۱۹۱۱ ، کلیات اسمعیل ، ۱۳۱)۔ خدا خدا کر کے یہ بھٹا بھٹ ، دھون دھاں ٹپ ٹپ ... دور ہوئی۔ (۱۹۶۰ ، ماہ نو ، کراچی ، مئی ، ۵۰)۔ [حکایت الصوت]۔

--- دھس (فت دھ) است۔

شور و شغب ، ہنگامہ۔

جھجھولندہ کا گھونسو کا چوہوں کا رمتا وہ دوڑیں وہ دھون دھس کہ مشکل تھا تھما (۱۹۳۶ ، جگ بیتی ، ۲۱)۔ [دھون + دھس (تابع)]۔

دھونا (و مچ) اند۔

۱۔ ایک قسم کا روغن جس کو کشتی کے نیچے لگاتے ہیں تاکہ پانی کا اثر نہ ہو۔ تارکول ، تارین اور موم اور دھونا ۔ یہ تین چیزیں ہم وزن ہوں۔ (۱۸۳۵ ، دوست ہند ، ۱۰۰)۔ ۲۔ گوند جو حلد آگ پکڑ لیتا ہے ، رال ، انگ : Shorea Robusta (ماخوذ : ہنسر ؛ جامع اللغات)۔ [س : دھونک دھونک]۔

دھونا (۱) (و مچ) ف م۔

۱۔ (کسی چیز کو) پانی سے صاف کرنا ، پاک کرنا۔ تن دھونے سے دل جو ہوتا ہوک پیش رو اسفیا کے ہونے غوک

(۱۲۶۵) ، بابا فرید (اردو کی ابتدائی نشو و نما میں صوفیانے کرام کا کام ، ۱۱۱)۔ کبیروں سے طبیعت کا میل دھونا۔ (۱۸۲۱ ، ۱۰)۔ بندہ نواز ، معراج العاشقین ، ۱۰)۔

زبان دھوکے پھل نیر سوں مکھ میں لاؤں
ہو سید محمد حسینی کا ناؤں
(۱۶۵۷ ، گلشن عشق ، ۲۰)۔

ظاہر تھا میرے ہاتھ سو میں نے دھونا
باطن ہے میرے ہاتھ تو اس کو دھو دے
(۱۸۰۵ ، کلیات صاحب ، ۵۳)۔ ۲۔ (ا) دلع کرنا ، دور کرنا ، ازالہ کرنا ، صاف کرنا۔

دھو کیا ہاں اپنے مصحف کے تلاوت سینی نو
تج خلاصی تیں کرے حضرت دعائے صبحکہ
(۱۶۱۱ ، فلی قطب شاہ ، ک ۱ : ۲۳)۔

زاہد کیا کرے ہے وضو کو کہ روز و شب
چلے کہ دل سے دھونے کدورت سو دھو چکا
(۱۷۸۳ ، درد ، د ، ۳۷)۔

خون فاحق ہوں وہ کس طرح سے کھونے بھگو
ریوں گردن پہ میں دامن سے جو دھونے بھگو
(۱۸۲۰ ، مصحفی ، د (انتخاب رام پور) ، ۱۹۳)۔

چشم باطن صاف کر لو دل کا دھو ڈالو ٹبار
کچھ سمجھ لینا ہے آساں شاد کی تحریر کا

(۱۹۲۷ ، شاد عظیم آبادی ، میخانہ الہام ، ۵)۔ یہ بات تو ایک دن ہونا ہی ہے یہ تو ٹل نہیں سکتی آئسو اے دھو نہیں سکے۔ (۱۹۶۱ ، سراج الدولہ ، ۱۳)۔ (ا) سکون پہنچانا ، تسکین دینا ، دھارس بندھانا۔ اے انہی بشارت ایسی دے کہ گرد غم کوں میرے دل سے دھو دے۔ (۱۷۳۲ ، کرہل کتھا ، ۶۸)۔

دھوتا تھا دل کے داغ چمن لالہ زار کا
سردی جگر کو دیتا تھا سبزہ کچھار کا
(۱۸۷۳ ، انیس ، سرائی ، ۲ : ۸۶)۔

رو بیٹھے آخر دل کو ہم ہونا تھا جو وہ ہو گیا
اک درد تھا سویت چکا اک داغ تھا سو دھو گیا

(۱۹۲۶ ، فنان آرزو ، ۲۶)۔ ۳۔ (ا) چھاننا ، چھان بھٹک کر صاف کرنا۔ پنجاب ، صوبہ متوسط اور صوبہ متعہ میں بھی شہی دھو کر سونا نکالنے سے قلیل مقدار نکلتی ہے۔ (۱۹۳۰ ، معاشیات ہند (ترجمہ) ، ۱ : ۳۳)۔ (ا) مٹانا ، ختم کرنا۔

کہ ہوائی کچھ جمع ہونے لگے وہ لکھا مقدار کا دھونے لگے
(۱۸۵۹ ، حزن اختر ، ۳۳)۔ م۔ ڈھونو گرائی فلم وغیرہ کو خاص کیمیاوی مسالے سے دھونا تاکہ تصویر نظر آئے۔ ایک فلم تصویروں کے لیے اور دوسری فلم آواز کے ٹریک کے لیے ہوتی ہے ... دونوں فلم کو دھونا یعنی ڈیولپ کیا جاتا ہے۔ (۱۹۷۰ ، جدید طبیعیات ، ۳۳۲)۔

--- دھونا محاورہ۔

صاف کرنا ، میل نکالنا۔

نکتہ چیں ہیں پیشہ بیچھے تیرے کپڑوں پر حسنی
صاف بہ ہے تنگ دھونا دھونے ہیں ہوشاک کا
(۱۸۶۷ ، رشک ، د ، ۸۳)۔

--- جمانا محاورہ۔

دھمکی دینا ، ڈرانا ، رات بھر کانسیلوں کو سنبھالتا رہا ان پر دھونس جمانی۔ (۱۹۵۶ ، میرے زمانے کی دہائی ، ۱ : ۵۹)۔ ان دنوں حاکم لوگ اسی زبان میں اپنی رعایا کی داد رسی کرنے کے عادی تھے اور اس طرح سے دوسرے لوگوں پر دھونس بھی جما لیتے تھے۔ (۱۹۸۲ ، آتش چنار ، ۲۸)۔

--- دھڑکا (فت دھ ، ڈ ، شد ک) اند۔

ڈانٹ ڈھٹ ، رعب داب ، اسدوار سرسرازی کا کیا اور کچھ دھونس دھڑکا بھی دیا۔ (۱۸۰۲ ، باغ و بہار ، ۲۵۵)۔ کوئی روتا ہے کوئی ہنسنا ہے کوئی ناجی ہے کوئی کانا ہے کوئی چھینے جھپکے لے بھاگے کوئی دھونس دھڑکا لاتا ہے (۱۸۳۰ ، نظیر ، ک ، ۲ : ۲۴۳)۔ اگر ہم میں کوئی ایسا شخص پایا جائے جو ان خوف دلالے والی باتوں اور دھونس دھڑکوں سے متاثر نہ ہو ... اس کا کوئی علاج نہیں۔ (۱۹۵۸ ، آزاد (ابوالکلام) ، مسلمان عورت (ترجمہ) ، ۲۰۷)۔ [دھونس + دھڑکا (تابع)]۔

--- رکھنا محاورہ۔

زیر اثر رکھنا ، قابو میں رکھنا ، تیمور نے روس کو شمال میں دھونس رکھا تھا۔ (۱۹۳۹ ، مطالعہ حافظ ، ۱۲۵)۔

--- کی چلنا محاورہ۔

فریب یا دھوکا دینا ، ڈرانا ، دھمکانا (مغز السعورات)۔

--- میں آنا محاورہ۔

رعب میں آجانا ، خوف زدہ ہونا ، مرعوب ہو جانا۔ گھورنے سے تیرے ڈر جانیں یہ ناممکن ہے دھونس میں ہم سر عقل نہیں آتے والے (؟) رضا (سہذ اللغات) چھوٹے موٹے مولوی ایسے ایسے عالم اپنی عزت سے ڈر جاتے تھے اور دھونس میں آجاتے تھے۔ (۱۸۹۵ ، حیات صالحہ ، ۲۲)۔

دھونس (۲) (ولین ، غنہ) اند۔

مونگ یا ماش کا بھینٹا ہوا روئے دار آلا جس سے بڑے وغیرہ بنائے جاتے ہیں۔ گھٹی کڑھائی میں بھر کر چڑھایا اور دھونس (بھرتا) تیار کیا گیا پھر طرح طرح کے بڑے بنائے گئے۔ (۱۷۹۶ ، ہدایت (اردو ، کراچی ، ۱ : ۵۱) ، ۲۰۱)۔ [مقاسی]۔

دھونس (فت دھ ، و ، سک ن) اند۔

تباہی ، بربادی ، آجڑنا ، نقصان ، گھاتا ، خسارہ (جامع اللغات) سہذ اللغات)۔ [س : دھونس]۔

--- کر رکھ دینا محاورہ۔

ختم کر دینا ، تباہ و برباد کر دینا۔ شیخ صاحب : آپ کسی لیے سفر کو باد کر لیجیے ، مسلسل جھپکے اور دھمکے اور کمر توڑ ہچکولے ، انسان کو پس کر چور چور کر کے ، اعصاب چلے فولاد کے بنے ہوں جب بھی انہیں دھونس کر رکھ دیں۔ (۱۹۳۰ ، نشانے ماجد ، ۲ : ۲۰۰)۔

باسی تی لے کر مال جوڑے گا۔ (۱۶۳۵ ، سب رس ، ۲۶۸)۔ [رک : دھونڈنا ، جس کا یہ متعدی متعدی ہے]۔

دھونڈ دھنڈول (وسج ، غنہ ، ضم دھ ، مخ ، ولین) امث (قدیم)۔ تلاش ، جستجو۔ دھونڈ دھنڈول کر مال پایا۔ (۱۷۶۵ ، دکنی انوار سہیلی (دکنی اردو کی لغت)۔ [دھونڈانا (رک) کا حاصل مصدر]۔

دھونڈنا (وسج ، غنہ ، سک ڈ ، ف م) (قدیم)۔

(کوئی چیز) تلاش کرنا ، کھوج لگانا۔

دھونڈا کوڑ پور سب جتیاں کانورو

نیا سے کدھیں جیوں جنگم یا ورو

(۱۵۶۳ ، حسن شوق ، د ، ۸۳)۔ دھونڈنے دھونڈنے دل کے تلویاں میں چھلے آتا ہے تو ہو باٹ پاتا ہے۔ (۱۶۳۵ ، سب رس ، ۱۳)۔ [رک : دھونڈنا]۔

دھونڈی (وسج ، مخ) امث۔

۱۔ رک : دھونڈا (۱) (۲) (جامع اللغات)۔ ۲۔ دھنڈورا ، منادی ، جھونکا ڈرم جو کبھی اعلان کے لیے یا منادی کے لیے ہلک کو متوجہ کرنے کے لیے بجا یا جاتا ہے ، ڈونڈی (پلیس : جامع اللغات)۔ [ب : دھونڈی]۔

دھونڈنا دھانڈھنا ف م۔

تلاش کرنا ، کھوج کرنا۔ مدن بان بولی، سرے ہاتھ کے ٹھوکرے سے وہی ہانوں کا چھالا دوکھ گیا ہوگا جو ہرنوں کی دھونڈ دھانڈھ میں بڑ گیا تھا۔ (۱۸۰۳ ، رانی کیتی ، ۵۷)۔ [رک : دھونڈ + دھانڈنا (تابع)]۔

دھونس (۱) (ولین ، غنہ) امث۔

دھمکی ، تہدید ، خوفزدہ کرنے کا عمل۔ جب کوڑی کوڑی لکان چکاتے ہیں تو دھونس کیوں سہی۔ (۱۹۲۲ ، گوشہ عاقبت ، ۱ : ۱۲)۔ معاشرے میں خود پسندی عیش و تن آسانی کیر و نخوت دھاندلی اور دھونس کا چلن عام ہو جاتا ہے۔ (۱۹۸۶ ، جنگ ، کراچی ، ۱۹ اگست ، ۳)۔ اف : دینا ، ڈالنا ، کھانا۔ [رک : دھونسنا جس کا یہ حاصل مصدر ہے]۔

--- آمیز (ی مچ) اند۔

دھمکی آمیز ، خوفناک ، مرعوب کن۔ میرا ذہن یا کستان کو نسلیٹ کی دھونس آمیز دعوت کی گتھیوں میں الجھا رہا۔ (۱۹۸۳ ، خانہ بدوش ، ۳۴)۔ [دھونس + ف : آمیز ، آمیختی - ملانا]۔

--- پٹھانا محاورہ۔

دھمکی دینا۔ میں نے جو بھارتیہ ساہتیہ پرشد کے جلسے میں یہ کہا تھا کہ اردو میں ہندی زبان کے الفاظ اور محاورے اور امثال جدید ہندی کی بہ نسبت کہیں زیادہ ہیں تو یہ میں نے محض دھونس پٹھانے کے لیے نہیں کہا تھا بلکہ یہ امر واقعی ہے۔ (۱۹۳۷ ، خطبات عبدالحق ، ۱۱۴)۔

--- پٹی (فت پ ، شد ڈ) امث۔

رعب داب ، خوف و ہراس ، دم جھانسا ، دھوکا۔ اس کہ بخت نے دھونس پٹی دے ایک محلہ کی بیٹی بڑی تعریف کر کے ایسی جگہ دلا دی تھی۔ (۱۸۷۹ ، زینت العروس ، ۳۴)۔ [دھونس + پٹی (رک)]۔

دھونسا (ولین، مخ، اند) : دھونسہ۔

۱۔ بڑا تقارہ، بڑا ڈھول جو شادی یا، فوج کے پہرے نیز رمضان المبارک میں سحر اور افطار کے وقت بجایا جاتا ہے۔

یہ تختہ دل جو شہ مذکور آیا

شیکن نے آہ کا دھونسا بجایا

۱۶۲۵ء، افضل جھنجھانوی، ہکٹ کہانی، ۲۔

گھائیوں پر چڑھائیں تو ہیں جا

دھنی کی چھاتی پر بجا دھونسا

۱۷۹۱ء، حسرت (جعفر علی لکھنوی)، طوطی نامہ، ۴۶۔ نوبتوں

کے ملائم ملائم نکورے اور دھونسوں کی بلند بلند صدائیں اپنا

اپنا سماں دکھاتی تھیں۔ (۱۸۰۲ء، نثریہ نظیر، ۱۳۹)۔ آج

گولے اور دھونسے سے افطار کا مژدہ روزداروں کو سناتے ہیں۔

(۱۹۲۵ء، گلستہ عید، ۴۰)۔ صبح چار بجے کے لگ بھگ روزہ بند

ہونے کا دھونسا بجا جاتا۔ (۱۹۶۷ء، اجڑا دیار، ۲۶۷)۔ ۲۔ شہرت۔

ہمارے عشق کا باجا ہے دھونسا ملک دکھن میں

بہاں کوئی بوالہوس نوبت بجا سکتا ہے کیا قدرت

(۱۷۸۷ء، دیوان قاسم، ۵۳)۔ ۳۔ صلہ، ضرر (جامع اللغات)۔

[س : دھونک، دھونک]

--- کھانا معاورہ۔

۱۔ شامت آنا، سر پھرنا، بدبختی آنا۔ اب کس کی ماں نے

دھونسہ کھایا تھا جو اس چیز کو ہاتھ لگاتا۔ (۱۹۳۹ء، ریزہ مینا،

۳۹)۔ کسی کی ماں نے دھونسا کھایا تھا جو ان کے ذرا بھی

متہ لگتا۔ (۱۹۸۷ء، جنگ، کراچی، ۱۳ ستمبر، ۳)۔

دھونس دھونس کے پھٹنا معاورہ۔

کپڑے کو بے دردی کے ساتھ استعمال میں لانا، خوب ڈٹ کے

پھٹنا۔ میں نے کہا منشی جی... سیوں کیا خاک کپڑے میں جان ہی

نہیں... یہ دوسرا جاڑا ہے دھونس دھونس کے پھن رہی ہوں۔

(۱۹۲۹ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۳، ۲۳ : ۵)۔

دھونسنا (ولین، مخ، غنہ، سک س) ف م۔

۱۔ ٹھوسنا، گھسیڑنا، (بھاراً) دھن کرنا۔ سر بھی جک، کسی

قبر میں دھونس دوں گا۔ (۱۹۲۸ء، نانی عشو، ۱۳)۔ [دھوسنا

(رک) کا متبادل املا]۔

دھونسہ (ولین، مخ، غنہ، سک س) اند۔

رک : دھونسا۔ جب ان دونوں کے لشکروں نے دھونسہ بجایا تو

رانا کے کان سے پتہ غفلت باہر نکلا۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان،

۲ : ۳۹۰)۔ [دھونسا (رک) کا متبادل املا]۔

دھونسینا (ولین، مخ، کسی س) اند۔

سکار، لڑی، دم باز، مالگزاری وصول کرنے والا (جامع اللغات،

علمی اردو لغت)۔ [دھونس + نا، لاحقہ اسمیت]۔

دھونسینا (ولین، مخ، کسی س) ف م۔

رعب جمانا، جھانسا دینا، لڑب دینا، دھوکا دینا۔ واہ بیٹا،

انڈکس سے نقل کر کے دھونسینا دیتے ہو۔ (۱۹۷۳ء، صدا کر

جلے، ۵۳۲)۔ [دھونسینا + نا، لاحقہ مصدر]۔

دھونک (ولین، غنہ) انت۔

پلاس کی شدت جو گرمی کی وجہ سے ہو، پانی، سانس

چڑھنے، مرغولے اڑانے کا عمل، ذمہ، دھونکی (جامع اللغات)۔

[دھونکنا (رک) کا حاصل مصدر]۔

--- نل (فت ن) اند۔

بھٹی کا ہوا دان، ہوا نل، جس میں سے ہوا آتی ہے، بادکش۔

بدل کر کا دوسرا ضروری حصہ وہ ہلک یا ڈاٹ ہے جو اس کے

پیشے میں لگائی جاتی ہے اور اس ڈاٹ میں ہوا دھونک نل

(ٹائیبرز Tuyeres) ہونے ہیں جن میں سے ہوا دھات تک

پہنچتی ہے۔ (۱۹۷۳ء، فولاد سازی، ۱۷۱)۔ [دھونک + نل (رک)]۔

دھونک (ولین، فت ن) اند۔

رک : دھونا، ایک قسم کا گوند، رال (پلیس : جامع اللغات)۔

[س : دھونک، دھونک]

دھونکار (ولین، مخ، غنہ) انت۔

دھون دھون کی آواز، گونج دار آواز۔

نقاریاں کے دھونکار کا ولولہ

قیامت کا قایم کیا زلزلہ

(۱۶۶۵ء، علی نامہ، ۴۱۰)۔ [دھونک + آر، لاحقہ اسم مجرد،

قب : چہکار، مہکار]۔

دھونکالنا (ولین، مخ، سک ل) ف م۔

خام دھات، چھال وغیرہ میں سے سیال جوانا، دھو کر نکالنا،

تقطیر کرنا، تنہارنا۔ دھو نکالنے (Leaching) یا گھٹکانے

(Lixiviation) سے پہلے کچ دھات کو باریک کوٹا اور

پسا جاتا ہے تاکہ ذرات کی جسامت کم ہونے کے ساتھ ساتھ

اس کا سطحی رقبہ بڑھ جائے۔ (۱۹۷۵ء، غیر نامیاتی کیمیا، ۵۳۴)۔

[رک : دھونا جس کا یہ امر ہے + نکالنا (رک)]۔

دھونکنا ف م۔

دھکنا، زوردار آگ بنانا، لپٹیں اٹھانا۔ دھونکی سے پھونکنا۔

دورخ کو ہزار برس عذاب کے فرشتوں نے دھکنا ... پھر ہزار برس

میں دھونکنا، سیاہ کالی ہو گئی۔ (۱۸۳۹ء، تفسیر مرادیہ (تاریخ

ادب اردو، ۲ : ۱۰۰۳)۔ [دھونک + انا، لاحقہ مصدر]۔

دھونکڑا (ولین، مخ، فت ک) انت (قدیم)۔

(بھاراً) پشواڑ، بھاری لباس۔

سٹے زر کو کپڑے و شالان بچھل

پہنے دھونکڑا پور اوڑے کھل

(۱۶۸۷ء، یوسف زلیخا، ہاشمی، ۱۹۵)۔ [دھونک + ڈا، لاحقہ

تصغیر و تحقیر]۔

دھونکل (ولین، مخ، فت ک) اند : صفت۔

۱۔ دھونسا، بڑا تقارہ، لہری (انگلش اینڈ ہندوستانی ٹیکنیکل

ٹرمز : قدیم اردو کی لغت)۔ ۲۔ (بھاراً) بہت مشکل، سبیل، ٹہم۔

موٹے دھونکل بھاری .. الفاظ دوسروں کی لکھی ہوئی عبارتوں

کو گرما رہا ہے! (۱۹۵۸ء، شاید کہ بہار آئی، ۴۰)۔ اچکن پکڑ کے اس میں ہارمونیم کی دھونکنی کی طرح ہوا بھرنے اور نکالنے ہونے ہنسی سے لوٹ ہوٹ ہو گئے۔ (۱۹۷۶ء، زرگزشت، ۲۰)۔
 ۵۔ دھونکنی۔ دھونکنی اور چمٹا لا کر حضرت صفی اللہ کو دیا اور ایک چنگاری آگ کی بھی دوزخ سے اٹھا کر عنایت فرمائی۔ (۱۸۳۵ء، احوال الانبیا، ۹۷)۔

گوروں نے اپنے ہاتھ میں لی آ کے دھونکنی
 کالوں کا ورکشاپ میں جب کال ہو گیا
 (۱۹۲۰ء، بہارستان، ۶۹۷)۔ دھونکنی سے ہوا دے کر آگ
 بھڑکانا۔ (۱۹۷۸ء، سندھی نامہ، ۲۰۲)۔ ۶۔ (بھارزا) شیعہ،
 بڑائی، مبالغہ، اپنی باتوں کی دھونکنی سے ... آگ دھکانے لگا۔
 (۱۹۸۱ء، راجہ گدھ، ۲۳۵)۔ [دھونکن + ی، لاحقہ فاعلیت]۔

--- چلنا محاورہ۔

سانس کا زور زور سے چلنا، سانس کا بھولنا، سانس لینے
 میں دشواری ہونا۔ سانس کی دھونکنی چلنے لگی، اور نزع کی
 حالت طاری ہو گئی۔ (۱۹۳۳ء، جست نگاہ، ۱۶۰)۔

--- دھونکنی ف مر، محاورہ۔

۱۔ دھونکنی چلانا۔ ہم دیکھتے ہیں کہ ہر بار جب ہم دھونکنی
 دھونکتے ہیں تو... ہوا کی دھار نکلتی ہے۔ (۱۸۸۹ء، مبادی العلوم،
 ۵۹)۔ خوب خوب دھونکنیاں دھونکی گئیں، اور تھوڑی ہی دیر میں
 آگ کے شعلوں نے منوں لوہا ہانی کر دیا۔ (۱۹۸۰ء، آغا شاعر،
 خسارستان، ۱۱۹)۔ ۲۔ (بھارزا) شیعہ یا بڑائی ظاہر کرنا، بڑ
 بانگنا۔ دونوں نے اپنے اپنے کمال فن پر منہ موڑ کر اپنی اپنی
 دھونکنی دھونکی۔ (۱۹۷۶ء، زرگزشت، ۲۰)۔

--- لگانا محاورہ۔

دھونکنا، دھونکنی چلانا۔ حسن سے کہا کہ کٹھالی کو آگ پر رکھ
 اور دھونکنی لگا۔ (۱۹۸۵ء، الف لیلہ و لیلہ، ۶ : ۷۹)۔

--- لگنا محاورہ۔

دم کا بھولنا، ہانپنا، سانس اُکھڑنا، سانس زور سے چلنا
 (ماخوذ : نور اللغات)۔

دھونکی (ولین، مغ، است)۔

رک : دھونکنی (جامع اللغات)۔ [دھونکن (رک) + ی، لاحقہ تالیث]۔

دھونگار (ضم خف، دھ، مغ، است)۔

» دھنگار (نور اللغات)۔ [دھنگار (رک) کی عرقہ شکل]۔

دھونوا/دھونواں (ومع، مغ، است)۔

رک : دھوان۔

دیک سو پران بادواں ستوار یا تن

کاجر کری جھوٹ دھونواں دیے انجن

(۱۵۹۹ء، کتاب نورس، ۸۲)۔ دھونوا اوس کے دل سے اٹھا۔

(۱۷۳۲ء، کربل کنھا، ۱۵۰)۔ [دھوان (رک) کا متبادل املا]۔

دھونور (ومع، مغ، فت و) اند (قدیم)۔

دھوان، دخان، جزیست کہ رنگ ہوا تارنگ گرداند و اہل بند آترا

نظموں سے جن لیے ہیں۔ (۱۹۲۷ء، اودھ پنج، لکھنؤ، ۱۲ : ۱۰)۔
 (۳)۔ [دھونکن + ل، لاحقہ صفت]۔

دھونکن (ولین، مغ، فت ک) است۔

پاس کی شدت جو گرمی کی وجہ سے ہو (ماخوذ : جامع اللغات)۔
 [دھونکنا (رک) کا حاصل مصدر]۔

دھونکنا (ولین، غنہ، سک ک) ف ل۔

۱۔ کسی سنگتی ہوئی چیز کو ہوا دے کر یا بھونک مار کر جلانا۔
 جب آپر خوب اچھی طرح سے آگ کو دھونکنے اور اوس کے
 قریب کوئی چیز لے جاؤ وہ جل جائے۔ (۱۸۷۳ء، مطلع العجائب
 ترجمہ، ۱۲۲)۔ ڈھاک کے آگ سے جلدی جلدی چم کو دھونکنے
 لگے۔ (۱۹۰۰ء، ذات شریف، ۷۲)۔ ۲۔ دھونکنی چلانا، ہوا بھونا،
 لوہا بگھلانا، بھونکنا۔

ہیں اسی آست میں جو ڈھونے ہیں دن بھر نوکری

ہیں اسی آست میں جو ہیں دھونکنے دن رات کھال

(۱۹۰۳ء، کلیات نظم حالی، ۲ : ۱۰۵)۔ اول یہ کہ جس گرم دھات کو
 دھونکنا ہوتا اس کا ایک مخصوص تجزیہ ضروری تھا۔ (۱۹۷۳ء،
 فولاد سازی، ۱۹۲)۔ ۳۔ سخت مصیبت میں ہونا، مراد : ہانپنا۔

نہ استخوان نہ گوشت نہ کچھ اس کے پیٹ میں

دھونکنے ہے دم کو اپنے کہ جوں کھال کو لوہار

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱ : ۳۷۲)۔ ۴۔ زور سے بولنا، چنگھاڑنا،
 گرجنا۔ تند آندھیاں ٹکراتے لگیں، اور اندر مہاراج اور بھی ندی
 کے ساتھ دھونکنے۔ (۱۹۸۶ء، جوالا مکھ، ۱۹)۔ [دھونکن
 (رک) + نا، لاحقہ مصدر]۔

دھونکنی (ولین، غنہ، سک ک) است۔

۱۔ کھال کی تھیلی یا دھات کی نال وغیرہ جس میں ہوا بھر کر قلمی کر
 آگ بھڑکانے میں دم کا لینا مثل دھونکنی لوہار کے ہے (۱۸۵۵ء)
 بھکت مال، ۳۳۸)۔ یہ سب جانتے ہیں کہ آگ کو دھکانے کے
 لیے دھونکنی سے کس طرح کام لیا جاتا ہے۔ (۱۹۸۱ء، ہناری
 غذا، ۶)۔ اگر ۲۵ ٹن کچائش کا بدل کر ہو تو ہوا کی مقدار بیس
 ہزار سے تیس ہزار مکعب فٹ تک ۲۵ یا ۲۸ ہونڈ فی مربع انچ دباؤ
 پر دھونکنی (Blowing Engine) کے ذریعہ داخل کی جاتی
 ہے۔ (۱۹۷۳ء، فولاد سازی، ۱۷۱)۔ ۲۔ وھیل کے لکھڑے،
 سانس کا راستہ انگ : Blowhole، وہیل کے ننھنے سر کے
 اوپر ہوتے ہیں اور دھونکنیاں (بلوہولس) کہلاتے ہیں۔ یہ ان ننھنوں
 یا دھونکنیوں میں سے جب بھنگار مارتی ہے تو اس کے ساتھ
 مانی بغارات بہت دور تک اڑے چلے جاتے ہیں۔ (۱۹۱۰ء، مبادی
 سانس (ترجمہ)، ۵۳)۔ ۳۔ کوئی آلہ یا عضو جو دھونکنی کی
 طرح کام کرنا ہو۔ ہم اپنے سانس بیسٹروں سے سانس نہیں
 لے رہے، جب دونوں طرف کی دھونکنی پوری چلنے لگے گی تو یہ
 السر وغیرہ سب ختم ہو جائے گا۔ (۱۹۸۱ء، راجہ گدھ، ۲۵۹)۔
 ۴۔ موسیقی کے آلات کا وہ جزو، تھیلی یا خانہ جس کو دھالے یا
 چلائے سے ہوا پردوں میں پہنچتی ہے تاکہ سر پیدا ہو سکے،
 جس کو سر اٹھانے کے لیے دھایا جاتا ہے۔ » بھینے کیا
 معلوم تھا کہ میرا بیانو ایک دھونکنی ہے جو آب کے دماغ کی بھٹی

دھو نور خوانند۔ (۱۳۱۹ء، اذات الفضلا (اردو، کراچی، اکتوبر، ۱۹۶۷ء، ۳۳)۔ [پ: دھونور، **धुनूर**]

دھونی (قت دھ، و) است۔

آواز، غل شور، سر، گونج، دھول کی آواز (ماخوذ: جامع اللغات؛ ہلش)۔ [س: **धुनि**]

--- نالا اند۔

ہگل، بین، ہائب (ہلش)۔ [دھونی + نالا (رک)۔]

دھونی (ضم دھ، غم و) صف۔

مستقل مزاج، بھنتی، تن دھ (ہلش؛ جامع اللغات)۔ [دھون = دھن + ی، لافقہ صفت]۔

دھونی (و مع) است۔

۱۔ دھنواں، سوزش، تہش۔

نہ وہ نالوں کی شورش ہے نہ ہے آہوں کی وہ دھونی

ہوا کیا درد کو پیارے بگی کیوں آج ہے سونی

(۱۷۸۳ء، درد، ۱۰، ۹۶)۔ ۲۔ وہ دھنواں (ہا بھار) جو کسی چیز

کے آگ میں جلنے سے اٹھتی دھونی خوشبودار چیزوں کی بھی

اس عمل کے اثر کی معین ہوتی ہے (۱۸۷۷ء، تاثیر الانظار، ۱۲۳)۔

میں نے یہ بھی ٹھان لی ہے کہ تمہیں آج رات میں ہاک دھونی

سے متبرک بناؤں۔ (۱۹۳۲ء، الف لیلہ و لیلہ، ۲: ۱۱۸)۔ ۳۔ ہندو

ظہیروں کی آگے سلگنے والی آگ کا ڈھیر۔

دکھلاؤ ہے ایسے سادہ جی یہ راکھ چڑھائی

میں آپ کی دھونی میں تو اگھر نہیں پاتا

(۱۸۶۳ء، دیوان حافظ ہندی، ۱۰)۔ ایک مہاتما سادھو بھہوت

رہائے... اپنی بیت اور جلال کا سیکہ بٹھا رہے ہیں... سامنے

دھونی سلگ رہی ہے۔ (۱۹۱۳ء، چھلاوہ، ۹۰)۔ دھونی ٹھنڈی

بڑی تھی مگر دیوٹ پر چراغ ٹٹھا رہا تھا۔ (۱۹۳۱ء، نہتا رانا،

۱۸۲)۔ ۴۔ بخور، خوشبو کی اشیاء جو آگ پر ڈالی جاتی ہیں اور

جس کا دھنواں کیا جاتا ہے۔ ساحر اپنے ہمراہ لیکر بیٹھا اور

اسم سحر کا پڑھنے لگا اور رانی سرسوں دھونی وغیرہ آگ پر

ڈالنا شروع کیا۔ (۱۸۹۰ء، طلسم ہوشربا، ۳: ۹۷۳)۔ عامل صاحب

کا تمویز پہنچ گیا... دھونی پنجاب سے آگئی ہے۔ (۱۹۱۳ء،

غدر دہلی، ۱: ۱۰۹)۔ [س: دھویکا، **धुमिका**]

--- ہانی کا سنجوگ ہے فقرہ۔

سخت مخالفت ہے (جامع اللغات)۔

--- جکانا محاورہ۔

رک: دھونی جمانا (جامع اللغات)۔

--- جلالنا محاورہ۔

یہ نابی یا بے چینی کا شکار ہونا، اضطراب میں مبتلا ہونا۔

لیا جرم کے بھاؤڑے کون بگل

جلانے ہوس کی دھونی نت سگل

(۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۵۰)۔

دُکھ کی کشتیا پہنوں تن، غم کی دھونی جلالوں من

تجہ بن مجھ کوں گھر ہے بن، سونا تیرا ہالنا

(۱۷۶۶ء، قدیم، مرانی (اردو شہ پایے، ۳۰۹)۔)

--- جمانا محاورہ۔

(ہندو) سادھوؤں کا آگ کے سامنے بیٹھ کر تپ کرنا، رتنا، ہسنا،

گنگا جی کے کنارے ایک بابا جی نے دھونی جمانی ہے۔ (۱۹۳۲ء،

ریق تنہائی، ۵۹)۔

--- دِلوانا محاورہ۔

رک: دھونی دینا جس کا یہ تعدیہ ہے۔

یا خوب سا سلگا کے کوئی ہار قبیلہ

دھونی بھی تری تاک میں دِلواوے گی بابا

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک: ۲: ۱۹۵)۔

--- دینا محاورہ۔

۱۔ کسی چیز کو سلگا کر اس کا دھونواں دینا، بخور دینا۔ اگر

شر کے بالوں کی دھونی دیں سب جو ہے... بھاگ جاتے ہیں۔

(۱۸۷۳ء، مطلع المعانیب (ترجمہ)، ۲۸۳)۔ نئے برائے ہر ملک

کو اپنے خود ساختہ آسیب سے نجات دلانے کے لیے دھونی

دینا پھرتا تھا۔ (۱۹۸۶ء، فیضان فیض، ۳۹)۔ ۲۔ بھروسا کرنا۔

دی ہے دھونی در توکل پر چھوڑ دی ہم نے ہنر عالم

(۱۸۰۱ء، جوشی، ۱۵: ۹۷)۔

--- زمانا محاورہ۔

۱۔ (کسی جگہ) جم کر بیٹھ جانا، اٹھنے کا نام نہ لینا۔

آہوں سے گو جلے دل یا جی رکے دھویں سے

اُس شوخ پر ہم اب تو دھونی رما کے بیٹھے

(۱۷۸۶ء، میر حسن، ۱۰: ۱۰۹)۔

تمہارے در پہ میں دھونی رما کے بیٹھوں کیا

جلے ہو آج کدھر بن کے اس بھین سے دھواں

(۱۸۳۸ء، شاہ نصیر، چستان سخن، ۱۵۱)۔

کسی سے تو لو لگائے بیٹھی ہے

ٹھیک دھونی رمائے بیٹھی ہے

(۱۹۲۰ء، شاہد نامہ، ۳۲) شاید کچھ ایسے ہائیں خواجہ کی

چوکھٹ پر دھونی رمائے بیٹھے ہیں کہ اٹھنے کا نام ہی نہیں

لینے۔ (۱۹۸۳ء، کیا قافلہ جاتا ہے، ۱۱۰)۔ ۲۔ کسی چیز کو بند

کر کے دھنویں یا خوشبو کی تپہ جمانا، دھنکار، اوپر سے بھریل

ڈال کر داب دیجے اور اس کے اوپر دھونی سی رما دیجیے۔

(۱۹۳۲ء، مشرق مغربی کھانے، ۱۷۲)۔ ۳۔ بادِ خدا میں محو ہونا

کیاں دھیان میں محو ہونا، گوشہ نشین ہونا۔

دھونی رمائے کون سے در پر ترا فقیر

کعبے کے سامنے کہ کلیسا کے سامنے

(۱۸۳۲ء، دیوان رند، ۱: ۱۳۸)۔ وہاں تمہیں ایک جوگی ملے گا

جو پیل کے درخت کے نیچے دھونی رمائے ٹپسا کر رہا ہے۔

(۱۹۲۹ء، نالک کٹھا، ۱۳)۔ وہ اس شخص کی طرح نہیں جو اپنے

گہریار کو خدا پر چھوڑ کسی درخت کے نیچے دھونی رما کر... مبتلا

ہو جاتا ہے۔ (۱۹۸۲ء، دوسرا کنارہ، ۲۳)۔

--- ماش است۔

کچی یا پکی ہوئی ماش کی دال جسکا چھلکا دھو کر اُتار دیا گیا ہو۔ شلغم تھے چقدر تھے ارہر کی دال دھونی ماش کی دال تھی۔ (۱۸۸۰ء، انبیات، ۳۳۷) قیمہ بھرے کر لیے، دھونی ماش کی دال، کھڑے مسور کی دال، خاکینہ، چلے۔ (۱۹۷۰ء، بادوں کی برات، ۱۹۹)۔ [دھونی + ماش (رک)]۔

--- ہونی (و مع) صف۔

ہا ک صاف، ہا کیزہ، شستہ و رفته۔

وصف اس چار ذوق کا جو ہے منظور اے دل
صاف دھونی ہوئی کوثر سی زبان پیدا کر
(۱۸۵۳ء، دیوان اسیر، ۲: ۱۳۷)۔ [دھونی + ہونی، ہونا (رک)
کا ماضی]۔

--- ہونی آنکھ است۔

بے شرم، بے لحاظ، بے غیرت۔

کیا خوب ہیں دھونی ہوئی آنکھیں تری اے شوخ
دیکھا نہیں دخل اس میں کبھی ہم نے حیا کا
(۱۸۹۶ء، تجلیات عشق، ۳۶)۔

--- ہونی زبان است۔

ہا کیزہ زبان، شستہ الفاظ۔

وصف اس چار ذوق کا ہے جو منظور اے دل
صاف دھونی ہوئی کوثر سی زبان پیدا کر
(۱۸۵۳ء، دیوان اسیر، ۲: ۱۳۷)۔

مضمون سمجھنے میں سخن لاجواب ہے
دھونی ہوئی زبان ہے عطر و گلاب ہے
(۱۹۱۲ء، اوج (نور اللغات))۔

دھونی (۲) (و مع) اند۔

سُیال بادہ جو پوست کے ڈولے سے ہے ! صدمہ پہنچانے
والا، دشمنی کرنے والا (ہلش + جامع اللغات)۔ [رک: دروہی]۔

دھونے (و مع) صف۔

دھویا (رک) کی جمع یا مغیرہ حالت (تراکیب میں مستعمل)۔

--- جانا معاورہ۔

دھل جانا، صاف ہو جانا، رنگ کا کھل جانا، رنگ کا نکھر جانا
کہ اس تھے دھونے جاتا رنگ دل کا
ہر اک پیالے تھے کھلنا رنگ دل کا
(۱۶۷۸ء، خواصی، ک، ۱۹۶)۔

--- دھانے م ف۔

صاف ستھرے، خالص۔

کس طرح جانی حشر میں زندوں کی آبرو
تھے دھونے دھانے ہا ک ہمارا حساب تھا
(۱۸۳۷ء، کلیات سنیر، ۱: ۱۷۳)۔ عربی ... گفتار بلکہ رفتار میں
دھونے دھانے عرب معلوم ہوتے تھے۔ (۱۹۱۵ء، مرقع زبان و
بیان دہلی، ۳۸)۔ [دھونے + دھانے (تابع)]۔

--- کا دھوون اند۔

دھوون کا تنہا، دھلے ہونے کا ہانی، وہ ہانی جس سے دھویا
گیا ہو: (مجازاً) ذرّہ نا چیز، بہت کمتر درجہ کا، بہت۔ مجھی کو
دیکھیے ان کے دھونے کا دھوون بھی نہیں ہوں مگر آنکھ
کھلی ... تو ان کا سایہ سر سے اٹھ چکا تھا۔ (۱۹۵۳ء، اپنی
سوج میں، ۱۳)۔

دھونیں (و مع، ی مع) اند ا ج ا سہ دھویں۔

دھنواں (رک) کی جمع (تراکیب میں مستعمل)۔

--- اٹھنا معاورہ۔

آہ نکلتا، دکھ ہونا، صدمہ پہنچنا۔

دھونیں اٹھتے ہیں اپنے گریہ غم سے رقیوں میں
ہماری آنکھ کا آنسو بھی دود شمع محفل تھا
(۱۹۰۶ء، تیر و نشتر، ۱۲)۔

--- اڑا ڈالنا معاورہ۔

برہاد کرنا۔

نالہ اک دم میں اڑا ڈالے دھونیں
چرخ کیا اور چرخ کی بنیاد کیا
(۱۸۵۱ء، مومن، ک، ۲۱)۔

--- اڑانا/اڑانا ف مر ا معاورہ۔

۱۔ مات کرنا، سبک لے جانا۔

رہل کاڑی کی اڑاں ہیں دھونیں (دھونیں) چلنے میں
ایں زمانے میں تو ممکن نہیں اون کا نگر
(۱۸۷۳ء، کلیات قدر، ۲۶)۔ ۲۔ تباہ کرنا، برہاد کرنا۔ اس دلاوری
سے حملے کئے کہ مورچالوں کے دھونیں اڑا دیں۔ (۱۸۸۳ء،
قصص ہند، ۲: ۱۳۳)۔

بھرے ہیں کشتہ دل میں دانہائے داغ آتش را
اڑا دوں گا دھونیں (دھونیں) بجلی کرے تو میرے خرمن پر
(۱۹۰۰ء، دیوان حبیب، ۹۰)۔ مجاہدین ریف کی سر فروشی جبرالٹر
کے ساحل پر اسپین کی ہوس استعمار کے دھونیں اڑا کر ایک
نئی اسلامی حکومت کا سنگ بنیاد رکھ چکی ہے۔ (۱۹۲۳ء،
پیغام حیات، ۱۸)۔ ۳۔ آپس بھرنا، السوس کرنا۔

دھونیں اڑانے ہیں دونوں لڑائی ساقی میں
سحاب دیدہ گریباں جدا، سحاب جدا
(۱۸۹۱ء، دیوان اشک، ۳۶)۔

دل بے اثر کے اڑاں ہے جا کر
دھونیں سری آہ و فغان کیسے کیسے
(۱۹۰۳ء، نظم نگارین، ۱۳۱)۔

--- اڑ جانا/اڑنا معاورہ۔

۱۔ ختم ہو جانا، بے قیمت ہو جانا، ذلیل ہو جانا۔
پہنچا جو میرا نالہ پر دود چرخ پر
تیرے دھونیں بس ابر سیہ ہوش اڑ گئے
(۱۸۳۹ء، کلیات ظفر، ۲: ۱۲۱)۔

--- کا آله اند۔

وہ مشین جو دودھ کش کی ہوا کی مدد سے سیخ کو الٹی ہلنی رہتی ہے، سیخ چرخ، دھونیں کا آله کہ جس کو انگریزی زبان میں اسموک جیک کہتے ہیں اور وہ بڑے دود دان میں رہتا ہے (ستہ شمشیر ۳۰ : ۹۰)۔

--- کا گونا اند۔

سفید جاندی کے تاروں کو ہسی ہونی بلدی میں بنا کر بھر اون جلا کر اس بادلہ کو دھونیں میں رکھنے ہیں یہ تار دھونیں سے سنہری ہو جاتے ہیں اس کو دھونیں کا گونا کہتے ہیں۔ ایک عباسی دوبہ جس کا شملہ ٹولوں سے نیچے تک لٹکا ہوا اس پر دھونیں کا جھوٹا کوٹہ لٹا۔ (۱۹۲۳، اہل محلہ اور نااہل بڑوس ۲۸)۔

--- کی گاڑی است۔

(بھارآ) ریل گاڑی۔ یارب العزت مراد آباد میں دھونیں کی گاڑی آنے سے پہلے اس بندی کو دنیا سے اٹھا لیجیو۔ (۱۹۷۶، نقوش، لاہور (سالنامہ) ۶۳)۔

--- کے بادل اند : ج۔

(بھارآ) ناامیدی۔ دھونیں کے بادلوں سے خوشحالی کا سینہ دساہا (۱۹۸۱، ملامتوں کے درمیان ۱۳۰)۔

--- کے بادل اڑانا محاورہ۔

کہیں ہانکنا : بے بنیاد اور بے سروہا بات بیان کرنا : کپ اڑانا (ماخوذ : لہریک آسفید)۔

--- کے بھارے اند۔

کالے سیاہ دھونیں کے بہت بڑے بڑے ٹکڑے۔ دھونیں کے بھارے دھون کے فرش سے اٹھا اٹھا کر آسمان کی ڈاٹ سے ٹکرانے۔ (۱۹۸۶، جولا مکھ ۱۰ : ۱۱)۔

--- کے مرغولے اند۔

رک : دھونیں کے بھارے۔ درخت دھونیں کے مرغولے معلوم ہو رہے تھے۔ (۱۹۸۳، ڈنکو ۶۲)۔

--- لپک (فت ل، پ) صف۔

لالچی، حریص (جامع اللغات)۔ [دھونیں + لپک، لپکنا (رک) کا حاصل مصدر]۔

--- میں اڑا دینا محاورہ۔

ٹالنا، یقین نہ کرنا۔ پہلے زمانے میں بھی یہی ہوتا تھا اب بھی بھی ہوتا ہے لوگ سائنسدانوں کی باتوں کو دھونیں میں اڑا دیتے تھے۔ (۱۹۷۴، اخبار جہاں، کراچی ۸، مئی ۸)۔

دھونیں دھونیں پٹنا محاورہ۔

زور زور سے مارنا۔ بجا زمین پر لوٹ رہا تھا اور یہ اسے گھڑک رہی تھیں جب وہ کسی طرح نہ مانا تو انہوں نے حضور اس کو دھونیں دھونیں پیٹ ڈالا۔ (۱۹۳۳، یاسی بھول ۱۰ : ۱۰)۔

حقہ پینا ہوں تو اڑ جاتے ہیں سبکھوں کے دھونیں نالاصہ جی کی قصا میری ٹرامات سے ہے (۱۹۳۷، جنستان ۱۱۶)۔ ۲۔ تباہ و برباد ہو جانا۔ اڑ گئے اک آن میں جادوئے بابل کے دھونیں سرمہ آلودہ تری چشم پر افسوں دیکھ کر (۱۸۵۳، ذوق ۲۰ : ۱۰۷)۔

--- بکھڑنا محاورہ۔

دیوالہ بکھڑ جانا، خراب و خستہ ہونا، سخت زیر بار ہونا۔ دل دے کے مفت مول لیا پھر (پھر) ہزار بار اپنے دھونیں بکھڑ گئے عہد شباب میں (۱۹۹۲، مہتاب داغ ۱۲۶)۔

--- بکھیرنا محاورہ۔

لاس کرنا، لتاڑنا، خستہ و خراب کرنا، بیجا دکھانا، پرانا ولایت تک اس کے دھونیں بکھیر کر بس نہ کریں۔ (۱۸۸۸، ابن الوقت ۲۹۸)۔ استاد علی قلی کے تفنگ اندازوں نے اور استاد مصطفیٰ روسی کی شرب زن ... تلوریوں کے دھونیں بکھیر دیئے۔ (۱۹۵۳، تاریخ سلطانات پاکستان و بھارت ۱ : ۲۹۶)۔

--- پاڑ کرنا محاورہ۔

داد تحسین وصول کرنا، بہت ناموری کرنا۔ بڑھ دی جو قرابین نما دن سے غزل پر شعر نے بزم میں دھونیں ہار کئیے (۱۹۳۷، ظریف لکھنوی، دیوانجی ۲۰ : ۱۶۳)۔

--- پانی کا شریک اند۔

(بھارآ) ہمسایہ، بڑوسی (جامع اللغات)۔

--- دار صف۔

آلودہ ڈکار، نالاصہ، کثیف۔ پیاس ہونی ہے، دھونیں دار ڈکاریں آتی ہیں۔ (۱۹۳۶، شرح اسباب (ترجمہ) ۲ : ۳۱۷)۔ ۲۔ دھندلی، غیر شفاف، دودھیا۔ نیچے گرتے والی پلیٹ کی مدد سے دو شاخے کا تعدد معلوم کرنا: اس مقصد کے لیے شبیے کی ایک دھونیں دار پلیٹ استعمال کی جاتی ہے۔ (۱۹۶۷، آواز ۶۰۹)۔ ۳۔ دھنواں بکھنی ہونی، سُلکئی ہونی، کھانے کو کبھی دھونیں دار آگ پر گرم نہیں کرنا چاہیے۔ (۱۹۰۶، نعمت خانہ ۴)۔ [دھونیں + ف : دار، داشتن - رکھنا]۔

--- دھونیں م ف۔

مُرجھانے ہوئے، بے رونق۔ چہرے جنوں حب وطن سے دھونیں دھونیں سینے خیانتوں کا سمندر لئے ہوئے (۱۹۶۶، آتش کلی ۲۰۰)۔

--- دھونیں تو گھر کو جا تیری ماں نے کھیر بکائی تیرے۔ عورت جب بچوں کی آنکھوں میں دھواں لگتا ہے تو عورتیں بھلانے کے لیے یہ جملہ کہتی ہیں (مہذب اللغات)۔

دھویا (و. مع) صف۔

دھلا ہوا ، پاک صاف ، (مجازاً) نیک ، سخی۔

”خوب ملاں۔ رائی کا دانہ ، پوشیار ”سویا“ کہلانے
 سمجھیں ”پاک“ جہاں شہدے کو ، بدنام ”دھویا“ کہلانے
 (۱۹۶۷ء ، اندھیر نگری ، ۴۹)۔ [دھونا (رک) کا حالیہ تمام]۔

---جانا محاورہ۔

۱۔ پاک ہونا ، پاک کیا جانا۔

روئے سے اور عشق میں بے پاک ہو گئے
 دھونے کئے ہم اتنے کہ بس پاک ہو گئے
 (۱۸۶۹ء ، غالب ، ۵ ، ۲۲۹)۔ ۲۔ معاف کیا جانا۔

دھویا گیا ہے دفتر اعمال میکشاں
 ساغر کا حظ نہیں خم صہیا کے سامنے
 (۱۸۷۰ء ، الناس درخشاں ، ۲۰۸)۔

---دیدا/دیدہ (ی۔ مع ، فت د) صف۔

بے حیا ، بے شرم ، بے لحاظ ، جس کے دیدوں کا پانی ڈھل گیا ہو۔

چڑھتا ہے منہ پہ بار کے کیا دھویا دیدہ ہے
 آتا ہے دل میں آئینہ کے منہ پہ مارٹھے

(۱۸۶۶ء ، فیض حیدر آبادی ، ۵ ، ۳۹۸)۔ وہ بے غیرت دھویا دیدہ ،
 چکنا گھڑا ، بوند بڑی پھسل گئی۔ (۱۹۲۸ء ، سر پردہ ، ۲۱)۔
 [دھویا + دیدہ (رک)]۔

---دھایا صف مذ۔

۱۔ صاف شفاف ، پاک صاف۔ گھاس پانی میں ایسی تر بہ تر
 ہے کہ اس پر چلتے سے جوتا دھویا دھایا ہو جاتا ہے۔
 (۱۸۹۰ء ، جغرافیہ طبیعی ، ۱ : ۳۵)۔

جھٹ پٹا وقت پہ بلند مقام
 دھویا دھایا یہ چرخ نیلی قام

(۱۹۰۷ء ، مخزن ، اکتوبر ، ۵۴)۔ ۲۔ برا ، ہکا ، صریح۔ دھویا دھایا
 احمق ہے یعنی در حماقتش جانے قائل نیست۔ (۱۸۰۸ء ، دربانے
 لطافت ، ۸۲)۔ ۳۔ صاف دیدہ ، نہایت بے حیا و بے غیرت (بے
 غیرت عورت کی نسبت بولتے ہیں (لغات النساء)۔ [دھویا +
 دھایا (تابع)]۔

---دھایا دیدہ صاف قرہ۔

احمق کا احمق ، بے وقوف۔ یہ یقین ہو گیا کہ اب کبھی ایسی خطا
 اس سے نہ ہو گی مگر تیسرے دن دھویا دھایا دیدہ صاف تھا۔
 (۱۹۳۶ء ، راشد الخیری ، تربیت نسوان ، ۲۷)۔

دھویلا (فت دھ ، ی مع) اند (قدیم)۔

حسلہ آور ، دھاوا بولنے والا۔

ہوا لشکر شکل شہ کا دھویلا

ہوئی حیران کیا شہکں پکیلا

(۱۶۳۵ء ، جنت سنگھار ، ۲۱۴)۔ [دھاوا (رک) کا اسم فاعل]

دھنیں (بت دھ ، ی مع) اند (قدیم)۔

رک : دھی۔

اگر دھنیں میں پانی اوسٹ کر بلوئی

پتھر ادیت کسی سوچ او چھپاچ ہوئی

(۱۶۸۷ء ، یوسف زلیخا ، ہاشمی ، ۱۵۳)۔ [دھی (رک) جس کی یہ
 ناقص شکل ہے]۔

دھی (۱) ابت : مر دھیا۔

(عور) بیٹی ، دختر۔

جنی ہونے اس وقت کٹوئی ناری

اچھے پوت فرزند یا ہونے دھی

(۱۵۴۳ء ، بھوگ بل (ق) ، قریشی ، ۱۸۴)۔

یہ کہہ پ جو ٹوٹے لادی ہے سب حصوں میں بٹ جاوے گی

دھی ، پوت ، جنوائی ، بیٹا کیا بنجارن پاس نہ آوے گی

(۱۸۳۰ء ، نظیر ، ک ، ۲ : ۱۶۹)۔

یہ جو رو جاتا پوت اور دھی یہ نانی ہے کیا ہوتا ہے

ہیں سب مطلب ہی کے سانھی کون اس میں کسی کا ہوتا ہے

(۱۹۴۴ء ، دیوان بشیر ، ۱۵۱)۔ بتول ہی اور جھوٹی دھی ، دو دم اور

اتنا بڑا گھر۔ (۱۹۷۹ء ، یسوی ، ۹۲)۔ [پ : धि : स : دھنا]۔

---بیٹی آٹھے گھر بھلی کہاوت۔

عورت کو اپنے خاوند کے گھر رہنا چاہیے (جامع اللغات)۔

---پرائی آنکھ لجنائی کہاوت۔

اگر بہو خراب کام کرے تو شرمندگی سُراں والوں کو ہوں ہے

(جامع اللغات)۔

---جنوائی ، بھانجا تینوں نہیں آٹھا کہاوت۔

بیٹی ، داماد ، بھانجا ، یہ تینوں ہمیشہ پاس نہیں رہتے اور بیٹے

کی برابری نہیں کر سکتے (محاورات ہند : نجم الامثال)۔

---جنوائی لے گئے ، بہواں لے گئیں پوت ، منو

جنگلی یوں کہے رہے اوت کے اوت کہاوت۔

بیٹیاں دوسرے گھر جلی جاتی ہیں اور بیٹوں کا دھماں سوی مس لگ

جانا ہے ، جو چیز اپنی ہوئی اور اپنے کام نہ آئی تو وہ ہوئی نہ

ہوئی بکساں ہے (ماخوذ : محاورات ہند)۔

---چھوڑ داماد پیارا کہاوت۔

بیٹی کی شادی کے بعد داماد کی آویہکت زیادہ ہو جاتی ہے

(ماخوذ : خزینۃ الامثال)۔

---ری میں تجھ کو کہوں بہوری تو کان دھر نہاوت۔

بیٹی کو نصیحت کی جاتی ہے براہ راست بہو سے نہیں کہا جاتا ،

کسی کو سنانے کے لئے دوسروں کو نصیحت کرنے کے موقع پر

مستعمل۔ اس میں بھی اس کی مصلحت نہیں نہ ”دھی ری میں تجھ

کو کہوں بہوری تو کان دھر“ منہ منجھلی کی طرف سرور تھا۔ (۱۹۰۸ء

صبح زندگی ، ۲۳)۔

---سے کسی بہو نے کان کئے کہاوت۔

رک : دھی ری میں تجھ کو کہوں الٹ (جامع اللغات)۔

--- مری جتوانی چور، اڑکنیں تیشریاں اڑکنے مور کھاوت۔
داماد کی قدر اور آویہکت بیٹی کی زندگی تک رہتی ہے (نجم الاسفال)

--- مونی جتوانی چور کھاوت۔

(سُمرال سے) جتوانی کو بھر وہ علائقہ اور مناسبت نہیں رہتی
(عمارات ہند)۔

--- نہ بیٹی آدھل گئی سمدھیتی کھاوت۔

چاہے کچھ نقصان نہ ہوا ہو، خواہ مخواہ شور مچانا (جامع اللغات)۔

--- نہ دھپا نا آپ ہی کمانا آپ ہی کھانا کھاوت۔
آگے بچھے کوئی نہیں جو چاہتا ہے سو کرتا ہے (جامع اللغات)۔

دھی (۲) است۔

۱۔ علمندی، علم، واقفیت، سمجھ۔

وہ دود سو کیا احد ہے جاتو

دسرا دھی احدیت بچھانو

(۱۷۰۰، من لکن، ۷۰، ۲۰، دل، طبیعت، ارادہ، مقصد، منشا،

وائے، (ہست و نجوم) لکن سے ہاتھواں گھر (جامع اللغات)

شید ساگر)۔ [س: دھی ۳]

دھی (۳) است۔

(موسیقی) طبلے کی ایک ضرب، موسیقی سے ان ٹکڑوں کی

یکسانیت پیدا کرنے کی غرض سے یک تالہ ٹھیکہ مقرر فرمایا ہے

یعنی دھی، ترک، دھنا، دھا، تو، نا، کتا، گائے میں اس تال کی

ضرب برابر جلی جاتی ہے۔ (۱۹۶۰، حیات امیر خسرو، ۱۸۸)

[حکایت الصوت]

دھیا (۱) (فت دھ) اند (قدیم)۔

دسواں، مرے کے دسویں دن مردے کا فاتحہ۔

کھانا جو مردے کا کرے تیجا، دھیا چالیسواں

(۱۶۳۵، تحفة المومنین، ۱۲۲)۔ [رک: دھا]

دھیا (۲) (فت دھ) اند۔

وہ مقام جو جنگل میں جھاڑی اور لکڑی کاٹ کر قیام کے لیے بنا لیا

جاتا ہے (ہندوستان کے بڑے شکار، ۵۶)۔ [رک: دھا]

دھیا (کس دھ) اند۔

(لہکی) خرگوش کی آواز کا شگون جو منحوس سمجھا جاتا ہے

(مسطعات لہکی، ۹۹، ۱۰۱، ۸، ۱۹۰)۔ [رک: تھیا]

دھیڑاں (کس دھ) اند۔

کسی خاندان کے داماد یا بہنوئی (جامع اللغات) [ب: دھیڑاں]

دھیڑی (کس دھ) است۔

روزانہ کی مزدوری، دھیڑی، اس نے جواب دیا ... تمہاری دھیڑی میں

سے چار آئے روز تمہارے ساتھی یا شریک کے ہیں نا اور بارہ

آئے تمہارے ہیں۔ (۱۹۷۳، جہان دانش، ۲۳۰)۔ [رک: دھیڑی]

دھیڑے (کس دھ) اند: ج۔

بڑے دن، حسہ و خراب احوال، دھاڑے۔ جب خبر سے میاں بلند

اقبال میرے بیٹ میں بڑے تھے تو کیسے کیسے دھیڑے
ہونے تھے (۱۹۶۳، انجام، کراچی، ۱۶ اپریل، ۶۰)۔ [رک: دھاڑا]

دھیام (فت دھ) اند۔

خوشبودار گھاس کی ایک قسم، دون، بودا، لاط: *Artemisia Indica*

(پلینس)۔ [س: دھیام **ध्याम**]

دھیان (فت نیز کس دھ) اند۔

۱۔ (ا) سدھ، توجہ، التفات۔

نہ جانوں کہاں کیا تو تھی اتھار

نجانوں کہاں دھیان پتھی اتھار

(۱۵۶۳، حسن شوق، ۵، ۷۸)۔

دی کلا دل گیان کا چارا کھلا ایمان کا

نعام دے خوش دھیان کا رک باند اپنے دار توں

(۱۶۰۶، شہباز (اردو، کراچی، اکتوبر، ۱۹۵۰، ۲۷)۔

میں فدائی ہوں تو بچھان بچھے

تجھ بنا نہیں کچھ دھیان بچھے

(۱۷۱۳، فائز دہلوی، ۵، ۱۹۲)۔

بھجانتے نہیں تمہیں بھائی بہ اہل شر

جائے دو آؤ دور کرو دھیان ہے کدھر

(۱۸۷۳، انیس، مراٹھی، ۱۰، ۲۹۸)۔

تمہیں اس کا آئے نہ آئے ہیں

اے اور مجھے دھیان تک یہ نہیں

(۱۹۳۶، جگ بیتی، ۴۹، (ا) پاس، لحاظ، مروت، کچھ معصوم

کے برتاؤ کا دھیان ہے۔ (۱۹۰۸، صبح زندگی، ۲۱۳)۔ (ا)

مرالبہ، روحانی علم، راہ سلوک، عبادت، استغراق،

رہیں آپ مضبوط اس کام پر

خدا کی حضوری رکھیں دھیان دھر

(۱۷۶۹، آخر گشت (ق)، ۹۷، دھیان (جوگ کا ساتواں عمل)

توجہ کی استقامت ہے۔ (۱۹۰۷، منہاج السالکین، ۲۶۲)۔ طویل

نظم کا برگد صرف ایسے گوتم کو نروان دیتا ہے جو ... اس کی

گھنیری چھاؤں میں آبیٹھے اور پھر اس کی آس چھاؤں میں دھیان

اور گیان کے چراغ جلا کر مدتوں عبادت فن میں مصروف رہ سکے۔

(۱۹۸۳، سمندر، ۸، ۲۰، غور، فکر، مطالعہ، حقیقت کی تلاش۔

بڑا کلمے کاٹو، نہ اوس رام دھیان

نہ چھوڑے جو ہاتھ کدیں کام دھیان

(۱۵۶۳، حسن شوق، ۵، ۷۸)۔ فنی ہودھ کی قوموں میں نہ تو

کوئی مذہب ہے نہ دین، نہ سچائی نہ ایمان، نہ گیان نہ دھیان۔

(۱۹۳۲، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۷، ۳: ۴)۔ اُسکے دھیان کی لہریں

آسمانوں تک پہنچیں۔ (۱۹۸۶، جوالہ مکھ، ۶، ۳، ڈر، خوف۔

دھیان سیاد کا گلچیں کا خطر خوف خزاں

ہو بلا ایک تو سر سے اے نالے بلبل

(۱۸۸۸، صنم خانہ عشق، ۱۱۲)۔ [س: دھیان **ध्यान**]

--- اُچٹنا عمارو۔

خیال کا ہٹ جانا، تصور کا ہٹ جانا، ذہن کا کسی کام پر آمادہ

نہ ہونا، مگر میرا دھیان کچھ ... ایسا اُچٹا ہوا تھا کہ یہ میرے لیے

بہ نس کے زرد چہرہ کا اب دھیان بندھ گیا
میری نظر میں بھرتی ہے آنکھوں پہر ہست
(۱۸۵۱، بومین، ک، ۵۲)۔

دھیان بندھ کے بارہا "اُن" کا شک ہوا مجھے
آہٹ اور کی ہوئی اور میں سمجھی آگئے
(۱۹۲۵، شوق قدوائی، عالم خیال، ۹)۔

--- بھٹکنا محاورہ۔

خیال کا ادھر ادھر پھرتا۔

سُکھ میں بھی دھکے ہیں دُکھ، جی اس سے بے کھٹکا ہوا
باس بیٹھا ہوں تیرے اور دھیان ہے بھٹکا ہوا
(۱۹۳۸، سربلی بانسری، ۳۲)۔

--- پُر (پہ) چڑھنا محاورہ۔

۱۔ کسی بات کا اچھی طرح خیال آ جانا۔

رات دن رونی چڑھی رہتی ہے سب کے دھیان پر
کیا خدا کا نور برے ہے پڑا ہر نان پر
(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲ : ۲۹)۔ ۲۔ (نئی کے ساتھ) نظر میں آنا،
ولعت ہونا۔

انگڑائیاں لے لے کے یہی کہتے تھے ہر یار
کچھ دھیان پہ چڑھتا نہیں یہ لشکر کفار
(۱۸۷۳، انیس، سرائی، ۲ : ۷۲)۔

--- پڑا ہونا / پڑنا محاورہ۔

توجہ ہونا، خیال ہونا، سوچنا، یاد آنا، خیال آنا۔

آئرا لاسر آہ کیا ہو کا
کچھ تمہارے بھی دھیان پڑی ہے

(۱۷۸۳، درد، ۸۸ : ۸۸)۔ اس کا یہ حال تھا کہ ہاتھ ماں سے کر
رہی ہے اور دھیان نسیہ میں پڑا ہے، (۱۹۰۸، صبح زندگی،
۱۹۶)۔ میں ابھی اس لینے نہیں کیا کہ ادھر دھیان پڑا رہتا ہے
ایک دو روز میں واپس جاؤں گا۔ (۱۹۶۷، عشق جہانگیر، ۹)۔

--- پکڑنا محاورہ (قدیم)۔

حالتِ استغراق میں ہونا۔ پوری طرح متوجہ رہنا، خوب دھیان پکڑنا،
سوچہ دیکھنا ہے۔ (۱۹۶۷، مسائل الاتقاء (دکھتی اردو کی لغت))۔

--- پھرننا محاورہ۔

توجہ پٹ جانا، خیال کا تبدیل ہو جانا، دھیان پٹنا۔

کمرے کی سمت جا کے مرا دھیان پھر گیا
اوس بت کو دیکھتے ہی بس ایمان پھر گیا
(۱۸۷۸، گلزارِ داغ، ۶۶)۔

--- پھیرِ حَمَلہ (---ی مع، فت ح، سک م، فت ل) اند۔

عسکری دشمن کی توجہ ایک محاذ سے دوسرے پر منتقل کرنے
کے لیے کسی دوسری طرف سے حملہ کرنا (انگلش اردو ملٹری
گاسری، ۳۸)۔ [دھیان + پھیر (رک) + حملہ (رک)]۔

--- گوننا محاورہ۔

سوچ کا سلسلہ منقطع ہونا، خیال پٹ جانا، مٹی... اندر جا کر اسکی

محض ناممکن تھا کہ میں اس کی کہانی کو ذہن نشین کرتا۔ (۱۸۹۱)
قصہ حاجی بابا اصفہانی، ۳۲۲)۔

--- آنا ف مر۔

خیال آنا۔

جب ہوا گور میں عذابِ بشار

(۱۸۱۹، دیوانِ ناسخ، ۱ : ۱۱)۔
بکلفت کچھ اس کو دھیان آیا
آنکھوں پہ عجب سرور چھایا
(۱۹۸۳، سمندر، ۳۰)۔

--- بانڈھنا محاورہ۔

خیال بانڈھنا، توجہ قائم کرنا۔

خالو دل مت ادھر آنکھوں پہر بانڈھے رہو
تم رہو بیٹھے کہیں پر دھیان ادھر بانڈھے رہو
(۱۸۰۹، کلیاتِ ظفر، ۲ : ۹۳)۔

لینا ہے کون کونسی دل سے خدا کا نام
اب کون دھیان بانڈھے کے کرتا ہے رام رام
(۱۹۰۱، اکبر، ک، ۱ : ۳۹۶)۔

--- پٹانا محاورہ۔

توجہ کا پٹانا، خیالات منتشر کرنا۔

اے میاں جرات! غزل اکہ اور بھی سن لیجیو
مت پٹاؤ دھیان اپنا شعر پڑھوا کر ہمیں
(۱۸۰۹، جرات، ک، ۳۶۶)۔

بھائی کہیں میں پڑھتا ہوں مت دھیان پٹاؤ۔
باجی بولیں دیہاگو میرے کان نہ کھاؤ۔
(۱۹۸۵، بھول کھلے ہیں رنگ برنگے، ۳۱)۔

--- پٹ جانا / پٹنا محاورہ۔

توجہ کا پٹ جانا۔ ایک لڑکے کے بولنے سے اوروں کا دھیان پٹنا
ہے۔ (۱۸۸۶، دستور العمل مدرسین دیہاتی، ۱۹۰)۔ اگر کبھی دھیان
پٹ جاتا تو شاہ صاحب کا مسکرا کر ہوجھ لینا سب دام دفع
کر دیتا۔ (۱۹۱۵، سجاد حسین، احمق الذہن، ۳۰)۔ شاہد صاحب
کا زعم تازہ تازہ تھا اور میں نے اس خیال سے کہ ان کا دھیان
پٹے، انکو مضمون نگاری کی طرف متوجہ کیا تھا۔ (۱۹۸۳،
نایاب ہیں ہم، ۵۹)۔

--- پٹنا محاورہ۔

تصور قائم ہونا۔

مرے سر میں تمہارا ہی دھیان ہا
مری چاہ کے راج دلائے ہے
(۱۹۲۷، سربلی بول، ۵۰)۔

--- پٹنڈھنا محاورہ۔

خیال بندھنا، توجہ قائم ہونا۔

خون کا میرے ہے اے دل تجھے کیوں دھیان بندھا
قتل پر میرے کمر اوس کی نہ پر آن بندھا
(۱۸۰۵، دیوانِ بیختہ، ۳۸)۔

چار ہائی نکال لائی اس کا دھیان ٹوٹا ، بولا رہتے دو میں ابھی نکالے لیتا ہوں۔ (۱۹۳۲ ، میدان عمل ، ۲۰۶)۔

---جاننا محاورہ۔

خیال کی دسانی یا سوچ کی پہنچ ہونا۔

کل سامنے جو تھا اُسے ڈھونڈھوں میں کہاں آج جاتا ہی نہیں دھیان وہاں ہے وہ جہاں آج (۱۹۳۸ ، سربلی ہائسری ، ۲۹)۔

---جٹنی (فت ج ، شدٹ) امت۔

(موسیقی) سری راگ کی ایک راگی۔ دویم سری راگ ... اس کی یہ پانچ راگیاں ہیں ... دھیان جٹی ، سروکٹھ ، کہیم ... اس کے پتر ہیں۔ (۱۹۰۵ ، ترانہ موسیقار ، ۲۱)۔ [دھیان + جٹی (راگ)]۔

---جھانا محاورہ۔

خیال کو مرکوز کرنا ، متوجہ ہونا۔ آج گلاب کو جھوڑ کر کیکر کے آگے جھومتا ہے کل اس کو بھی جھوڑو کسی اور پیکر کے جلوہ میں دھیان جھانیو۔ (۱۹۱۳ ، سی ہارہ دل ، ۱۰ : ۷۲)۔ اس کے بناؤ سنگار کا ، ناز و ادا کا ، لذت بخش شہریں حرکات کا دھیان جھانا ہے۔ (۱۹۵۶ ، مناظر احسن کیلاں ، عیقات ، ۱۳۷)۔

---چڑھنا محاورہ۔

۱۔ ذہن نشین ہونا ، بھولی بات یاد آ جانا۔ اُنہی میں کچھ ایک اُمربان دھیان چڑھی۔ (۱۸۰۳ ، رانی کیشی ، ۷ : ۲۰)۔ (بھارنا) خیال میں سما جانا ، کسی سے محبت ہو جانا۔
۲۔ دُزن میں کاغذ تصویر تصور ہے گُراں جب سے وہ دھیان چڑھا کیا بدن اپنا اوترا (۱۸۳۱ ، دیوان ناسخ ، ۲ : ۱۲)۔

---چھوڑنا محاورہ (قدیم)۔

یہ پروا ہونا ، خیال کا ترک کرنا۔

ناچھوڑا جاوے دھیان جو جیوے سیکوں کون ہنٹ ہودو ہند سیتی راکھیوں (۱۵۹۹ ، کتاب نورس ، ۱۰۲)۔

---دُلانا محاورہ۔

متوجہ کرنا۔ اس طرف بھی دھیان دُلایا گیا تھا۔ (۱۹۸۵ ، بھارت میں قومی زبان کا نفاذ ، ۲۳)۔

---دوڑانا محاورہ۔

خیال کرنا ، فکر کرنا۔

کسی نے دھیان دوڑایا تو اعلا پس گئے میرے خیال یار میں کیا ضعف ہے کیا ناتوانی ہے (۱۸۵۸ ، امانت ، ۱۰ : ۹۱)۔

۱۔ اک دھڑکن سے اک دھڑکن تک باقی کیا تھا ؟ دھیان ہل بھی ٹھہرے سانس بھی ٹھہرے دھیان ہی دوڑا جائے (۱۹۵۸ ، تار پیراں ، ۱۵۳)۔

---دوڑنا محاورہ۔

کسی طرف خیال جانا۔

اُٹھ کیا جب وہ جان جاں میرا دھیان دوڑا کہاں کہاں میرا (۱۸۶۷ ، رشک ، ۲ : ۲۳)۔

---دینا محاورہ۔

توجہ دینا ، یقین کرنا ، سوچنا۔ یہ شبہ اہل ایمان نے بھلائی ہائی جو اپنی غماز میں ادب سے جھکے رہتے ہیں اور جو نکتی بات پر دھیان نہیں دیتے۔ (۱۹۳۲ ، سیرۃ النبی ، ۲ : ۸۸۳)۔
دماغی حالت درست ہونی تو اس طرف دھیان دیا۔ (۱۹۵۸ ، شمع خرابات ، ۲۱۸)۔ بالخصوص اہل پاکستان اس پر ضرور دھیان دینے۔ (۱۹۸۷ ، جنگ ، کراچی ، ۲۱ اکتوبر ، ادارہ)۔

---دھڑنا محاورہ۔

خیال رکھنا ، تمیز کرنا ، لوق کو محسوس کرنا۔
ہونہیں کر آٹھ دن اُسکو کرے تو تو لازم ہے کہ دھیان اسیر دھڑے تو (۱۷۹۵ ، فرسنامہ رنگین ، ۲۱)۔ اور کمالہ منصفی کے ساتھ ہر ایک کے نیک و بد پر دھیان دھڑے۔ (۱۸۱۹ ، اخبار رنگین ، ۲)۔
نیک پر بندے دھیان دھڑنا کرو دھ کام سے نت ڈرنا (۱۹۰۹ ، خوبصورت ہلا ، ۱)۔

---ڈالنا محاورہ۔

توجہ مبذول کرنا ، خیال کو کسی طرف لیے جانا ، تہہ دینا ، دھلاانا۔
سو بحثوں میں اُس کی کہانی ہے جان کو چوری بہ آ کے ڈالے ہے مفلس کے دھیان کو (۱۸۳۰ ، نظیر ، ۲ : ۲۰)۔

---رکھنا محاورہ۔

خیال میں رکھنا ، یاد رکھنا ، پاس اور لحاظ کرنا ، تاکید کے طور پر کہنے میں۔ اُسی جس پر دھیان رکھنا ہے تو کچھ ہی ہوتا ہے۔ (۱۶۳۵ ، سب رس ، ۱۳۸)۔

دھیان رکھ اس بات پر میری حسن یادگاری کو یہ لکھی ہے سخن

(۱۷۷۳ ، مثنوی رموز العارفین (مثنویات حسن ، ۱۰ : ۹۰)۔)۔ جیسی اون کو خوشی اور غراحت ... ہو اوس پر اپنا قصد اور دھیان رکھے (۱۸۰۳ ، گنج خوبی ، ۳۱)۔

کچھ دھیان کفر و دین کا ہر کونہ سہرو کیں کا عشق اُس بُتو حسن کا رکھنا نہیں کہیں کا (۱۹۰۲ ، کلیاتِ رعب ، ۲۷)۔

---رہنا محاورہ۔

خیال رہنا ، احتیاط کرنا ، کم توجہی۔
کہنے لگی یہ زوجہ عباس خوش بیان بھفے میں ان کو کچھ نہیں رہنا کسی کا دھیان (۱۸۷۳ ، انیس ، سرائی ، ۱ : ۵۳)۔

تیرے فراق کے صدمے جو بڑھتے لگتے ہیں
نئے خیال ، نئے دھیان کڑھتے لگتے ہیں
(۱۹۲۷ء ، شاد عظیم آبادی ، میخانۃ الہام ، ۲۳۳)۔

--- گیان (کس گ) اند۔

۱۔ عبادت کی طرف توجہ ، عبادت کا خیال ، راہ جگ پرکاش کا گرو
مہندر کر ... دھیان گیان میں کوئی نئے لا کہ اتیتوں کے ساتھ تھا کر
کے بھجن میں دن رات رہا کرتا تھا۔ (۱۸۰۳ء ، رانی کیشک ، ۲۱)۔
اس کا دستور تھا کہ ... دوپہر کو سورج کی طرف دھیان گیان کرتا۔
(۱۸۹۷ء ، تاریخ ہندوستان ، ۵ : ۸۷۱)۔ ۲۔ محو ، فکر ، توجہ ، خیال۔
میں نے دھیان گیان شروع کیا اور فلسفہ مزد سازی پر محو کرتا
شروع کیا۔ (۱۹۳۹ء ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۶ : ۶)۔ ۳۔ اف : کرتا۔
[دھیان + گیان (دک)۔]

--- لانا ف سر۔

سوچنا ، یاد دلانا ، یاد کرنا ، کسی بات کو تصور میں لانا۔
ہم بت پرستی چھوڑ کر زاہد نہ کہہ ہو جو صمد
ہم کام میں تیج کیا غرض وہ دھیان لا اب کام پر
(۱۶۱۱ء ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۱۱۵)۔
آئیے نہ کر تو دھیان نہ ہوسے کا لاؤنگی
خیمے سے میں نکل کے سیر ہونے آؤں گی
(۱۸۷۳ء ، انیس ، مرانی ، ۲ : ۵۲)۔

نام امیر سنتے ہیں بدوی لرز کیا
فرمایا آپ نے نہ کچھ اس کا دھیان لا
(۱۹۲۴ء ، شان فاروق ، ۷)۔

--- لڑنا محاورہ۔

نظر ملنا ، ملاقات ہونا۔

سوقوں عشق کو نہ کرو ڈر سے بھر کے
پردہ کہاں ہے کا اگر دھیان لڑ گیا
(۱۸۲۳ء ، ہوس ، د (ق) ، ۱۳۰)۔

--- لگانا محاورہ۔

۱۔ محو و فکر کرنا ، مکمل توجہ دینا۔

کوئی ہر چند دھیان اپنا لگاوے
نہ ہاویے کنہ کو اسکی نہ ہاویے
(۱۷۹۵ء ، فرس نانہ رنگین ، ۲)۔ مسلمانو ... "انظرنا" کہنا کرو
اور دھیان لگا کر سنتے رہا کرو۔ (۱۸۹۵ء ، ترجمہ قرآن مجید ، نذیر
اسد ، ۲۲)۔ ۲۔ عبادت کی طرف توجہ دینا ، عبادت میں مستغرق ہونا ،
معبود یا محبوب سے لو لگانا۔

جو دھیان اپنے خالق سے بندہ لگائے
نہ جائے کسی کو بھر اس کے سولے

(۱۸۰۱ء ، باغ اردو ، ۸۸)۔ نہا دھو کر بوجا کا سامان لگایا اور
دھیان لگا کر بیٹھ گیا۔ (۱۹۶۲ء ، حکایات پنجاب (ترجمہ) ، ۱۰ : ۹۱)۔

--- لگنا محاورہ۔

خواہش مند ہونا ، کسی کا خیال یا تصور دینا۔
راج کنور کا لاکھا دھیان
(۱۵۰۳ء ، نوسرہار (اردو ادب ، ۱۶ : ۲ : ۶۹)۔)

بت کدے میں بھی رہا دھیان اوسی کا ہم کو
بت کو دیکھا تو یہ جانا کہ خدا کو دیکھا
(۱۹۱۱ء ، نذر خدا ، ۲)۔

کوچہ جان میں تم آئے ہو تو یہ دھیان ہے
بہر کی سمت یہاں وصل کے رستے جائیں
(۱۹۷۹ء ، دریا آخر دریا ہے ، ۳۷)۔

--- سُون (س۔ و۔ م۔ ف۔)

خیال ہے ، فکر ہے۔

نذر پر زبان کار حیوان سُون
چلیا جائے معشوق کے دھیان سُون
(۱۶۵۷ء ، گلشن عشق ، ۱۰۸)۔

--- اُترنا محاورہ۔

خیال سے اُترنا ، ذہن سے نکل جانا ، محبت کے عالم میں
بھول جانا۔

چشمِ باریاں میں میرے بعد نہ خونِ ناب اُترا
یاد آیا نہیں پھر دھیان سے جو خواب اُترا
(۱۸۳۶ء ، آتش ، ک ، ۱۱۳)۔

اب بھی کیوں آنکھیں بھیگ جاتی ہیں
اب تو وہ دھیان سے اتر بھی گئے
(۱۹۰۱ء ، مشعل ، ۷۹)۔

--- اوجھل رہنا محاورہ۔

سرف نظر ہو جانا ، خیال سے اتر جانا ، جھوک جانا ، نظر انداز ہو
جانا ، چھوٹ جانا ، وہ جانا۔

اک اہم نکتہ ہمارے دھیان سے اوجھل رہا
(۱۹۷۵ء ، نظائے ، ۳۱)۔

--- کرفنا محاورہ۔

توجہ دینا ، خیال کرنا ، سوچنا۔

پس دن جیوں تیج دھیان کر شاہاں میں منج سلطان کر
مشکل مرا آسان کر تیج پن نہیں کوئی یا علی
(۱۶۱۱ء ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۱ : ۱۹)۔

کلاکام کی دھیان کر کے کنور

کلاکام (۱۷۵۹ء ، قصہ کاروپ و کلاکام ، ۳۳)۔ یہ کیا بات ہے کس خویش
کی مجال ہے جو وہاں دھیان کرے۔ (۱۸۰۵ء ، آرائش محفل ،
۲۷)۔ سلطانہ نے اسکی بات پر مطلق دھیان نہ کیا۔ (۱۹۱۵ء ،
گرداب حیات ، ۳۳)۔

--- کی ڈوری است۔

حالات کی لہر ، سوچ کا سلسلہ۔

اول بند دھیان کی ڈوری بھریکا تو بزان ہوں پھر
کنائے تنکوں سب اپنے چکر بھرتا ہے تیوں بھرتا
(۱۶۳۹ء ، میران الفل (باضر شعراے قدیم ، ۷۲)۔)

--- گڑھنا محاورہ۔

نئے خیالات پیدا ہونا (بجازاً) جھوٹ موٹ ، خیالی یا تصوراتی
دلیا کا خیال آنا۔

ان دنوں کچھ عجب ہے میرا حال
دیکھتا کچھ ہوں دھیان میں کچھ ہے
(۱۷۸۳، درد، د، ۷۵)۔

ہو تمہیں تم عاشقوں کے دھیان میں
دہم پینا میں دل میں جان میں
(۱۸۹۵، دیوان راسخ دہلوی، ۱۷۳)۔
کان پر چند ترستے ہیں مگر دھیان میں ہیں
وہ لپکتے ہوئے بول اور وہ کھلی آوازیں
(۱۹۸۱، حرف دل رس، ۱۲۰)۔

--- نگر (فت ن، گ) اند۔
(بھاروا) دنیا، غور و فکر، سوچ، خیالات۔
اک گیانی مجھ سے پہلے بھی
اس دھیان نگر میں آیا تھا
(۱۹۸۳، بے نام، ۳۳)۔ [دھیان + نگر (رک)]۔

--- فہ کوننا محاورہ۔
خاطر میں نہ لانا، اہمیت نہ دینا۔ بادشاہ سنکر چپ ہو رہا مطلق
اس بات کا دھیان نہ کیا۔ (۱۸۰۳، کنج خوبی، ۱۲۵)۔
--- ہونا محاورہ۔
فکر لگی ہونا، تصور بالادھنا۔
لڑاؤ غیر سے آنکھیں کھو یہ ہم سے آہ
کہ تھا ہیں تو تمہارا ہی دھیان کوٹھے پر
(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۱، ۲۸)۔

دھیانا (۱) (کس مع دھ) ف ل۔
۱۔ تفکر کرنا، سوچنا، غور کرنا، جاننے کی کوشش کرنا۔ دھیان
جو ہے بن کی برت اور دھیت جس کو دھیانا تھا۔ (۱۸۹۰، جوگ
بشنہ (ترجمہ) ۱، ۳۸۸)۔ ۲۔ پرستش کرنا (جامع اللغات)۔
[دھیان (رک) + نا، لاحقہ مصدر]۔

دھیانا (۲) (کس مع دھ) اند ج۔
گھر، گھرانہ، داماد، سالی، بہنوئی وغیرہ؛ دہتیو کی جمع (ہلش)۔
[دھیانا (رک) + نا، لاحقہ مصدر]۔

دھیانگی (کس مع دھ، سک ن) است۔
روزی کمائی، دہاڑی، مزدوری، چھانسیرو کا کہ دن کے کئے ستے
سے کرخندار کدھی کدھار دھیانگی دیتے رہتے ہیں۔ (۱۹۲۷،
نوالی اردو، ۵۷)۔ دستکار شام کو دھیانگیوں لے کر آتے،
دھیلی ہاؤلا گھر میں دیتے باقی اپنی اٹنی میں لکاتے رہتے۔
(۱۹۶۲، ساقی، کراچی، جولائی، ۳۷)۔ [دھیان (رک) + نگی، لاحقہ صفت]۔

دھیانی (فت نیز کس دھ) صف۔
خدا سے ٹوٹنے والا، مراقب، عارف، اہل دل۔
طبع کون بیا باد ہانی سون دھو کر
اپس دل میں تھپے پھو بچن کن کہ دھیانی
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱، ۳۱۸)۔

عجب ہے ترا دل نہ اس نے بھگیا
کیا سحر تیوں دھیان اس کا نک
(۱۹۳۵، مینا ستوتی (قدیم اردو، ۱، ۱۳۶)۔

کھڑا ہے راستی کے دم میں بک بک پر، سو جیوں جوگی
تیرے قد سون لگا ہے دھیان سرو جوہاری کا
(۱۷۰۷، ولی، ک، ۲۷)۔
باتیں کرتا ہوں تصور میں یہ میں پھر نصیب
دھیان اوس سوخ کا رہتا ہے جو ہر بار لگا
(۱۸۰۹، جرات، ک (ق)، ۳۱)۔

--- لے جانا محاورہ۔
کسی چیز کی طرف خیال لے جانا، متوجہ ہونا، مائل ہونا۔ لوح لائے
کی طرف دھیان نہ لیجاؤ غریب کی نہ لو بہت نہ غراؤ کیا جانے کیا ہو۔
(۱۸۹۰، ہومناو خیال، ۶، ۲۳۸)۔

--- میں آنا محاورہ۔
سر میں سمانا، کسی دوسرے کی بات کو قبول کرنا، ماننا۔
میں ترک عشق کو کہتا ہوں معصیٰ مجھ سے
یہ بات دھیان میں تیرے مگر نہیں آتی
(۱۸۳۸، معصی، د (انتخاب رامپور)، ۲۵۳)۔
بلتا ہی جب ہے تو جیسے آج بلتا ویسے کل
کہتے ایسی بات جو ہو دھیان میں آنے کی بات
(۱۹۳۸، سریلی بانسری، ۳۳)۔
کس کی آواز کان میں آتی
دور کی بات دھیان میں آتی
(۱۹۵۷، بکنا، کنجشہ، ۸۳)۔

--- میں گھڑنا محاورہ۔
دل کو لگنا، صحیح معلوم ہونا۔ یہ بات دھیان میں ٹھہری ہے۔
(۱۸۰۳، کنج خوبی، ۳)۔

--- میں رکھنا محاورہ۔
باد رکھنا، حاططہ میں باقی رہنا۔ شعرا کا کلام دیکھ دیکھ کر اور
سن سن کر محظوظ ہوتا تھا اور ان کے نکتوں کو دھیان میں رکھتا
تھا۔ (۱۹۱۰، آزاد، نکارستان فارس، ۱۵۰)۔
نہ اپنے دل سے بھلایا نہ دھیان میں رکھا
پیشہ تم نے ہمیں امتحان میں رکھا
(۱۹۸۶، غبارِ ماہ، ۱۰۵)۔

--- میں لانا محاورہ۔
خیال میں لانا، توجہ کرنا، لحاظ کرنا، خاطر میں لانا۔
آپ ہی کہتے ہو ہم دھیان میں لاتے ہیں کیسے
ایسے گھبراتے ہو پھر خوف یہ کس کا ہے تمہیں
(۱۸۹۹، کلیات نظام، ۲۱۳)۔ اور سوا تیرے کسی اور کو دھیان
میں نہ لاؤنگا۔ (۱۹۳۵، الف لیلہ و لیلہ، ۶، ۷۰)۔ وہاں چل پھر کر
میں اس نگر کو دھیان میں لاؤں گا۔ (۱۹۸۳، زمیں اور فلک اور، ۱۲)۔

--- میں ہونا محاورہ۔
خیال میں ہونا۔

دھیر (فت دھ ، شدی بنت) امڈ۔
دھیر۔

کہیں ہے نغمہ زبا بلبل ہیں شاما کہیں دھیر
کہیں چندول اڑتا اور گاتا ہے بلندی پر
(۱۹۲۵، شوق قدوائی، مثنوی حسن، ۴۶)۔ [دھیر (رک) کا متبادل املا]۔

دھیر (۱) (ی مع) صف : است۔

۱۔ ماتحت : ثابت قدم ، مستقل مزاج ، صبر ، استقلال ، ثابت قدمی ،
ہمت ، دلیری ، حوصلہ ، اُمید۔

مثالہ اسی کا جو دیسے گہیر
جلے جگ اس تھیں اسے دیہہ دھیر
(۱۳۳۵ ، کدم راؤ پدم راؤ ، ۶۹)۔

سہیلیاں کے منالے میں نہوے دھیر چت میرا
نصیحت اب نہ بھاوے مج نہوے چین کچ اس سوں
(۱۶۷۲ ، شاہی ، ک ، ۱۵۰) ، عقل و دانش میں ایک دھیر اور
سورما ، ... ہوئے۔ (۱۸۰۱ ، مادھونل اور کام کندلا ، ۷۶)۔
مجھ کو ناسمجھاؤ لوگو میں ہوں ہر اک حال میں شانت
کوئی بندھاؤ جا کر اس کے دکھیا من کی دھیر
(۱۹۶۵ ، چاندنی کی پتیاں ، ۶۰) ، ۲۔ صاحبہ ہمت ، عاقل ، دانا۔

کہیں میر ، کہیں پیر ، کہیں نوشہ فقیر
کہیں بھیر کہیں دھیر کہیں دیہ کہیں جان ہے
(۱۶۵۳ ، گنج شریف ، ۷۰) ، ۳۔ محفوظ۔

سٹ پشانی چندر سی اے بحری

دھیر ہے دل اگر جو مانگ میں ہے

(۱۷۱۷ ، بحری ، ک ، ۱۹۷) ، ۴۔ ہکا ، مضبوط ، مستحکم ، مطمئن ؛
نیچا ، نرم ، حلیم ، ہاتھ دپ ، شائستہ ؛ اچھی نسل کا ؛ چالاک ،
ہوشیار ، واقف ، ماہر ، مشاق ؛ دیرپا ؛ سنجیدہ ، بردبار ؛ وہ عورت
جو غصے اور رنج کو قابو میں رکھے (پلیش ؛ جامع اللغات) ۔
[س : دھیر دھیر یا دھیری دھیری]

--- اچھنا محاورہ (قدیم)۔

ہمت رکھنا ، استقلال رکھنا۔ اس کون باؤل نہ کرنا اُتاؤل نا کرنا
بہت دھیر اچھنا۔ (۱۶۳۵ ، سب رس (دکھنی اردو کی لغت))۔

--- بندھانا محاورہ۔

ہمت بندھانا ، حوصلہ دینا ، دلاسا دینا۔ متری جی ! آپ واپس
لوٹ جائیں اور پتاجی کی دھیر بندھائیں۔ (۱۹۱۵ ، آریہ سنگیت
راماین ، ۲ : ۲۰۰)۔ اس دکھپاری کی دھیر کون بندھائے۔ (۱۹۷۳ ،
عکس لطیف ، ۹۷)۔

--- بندھنا محاورہ۔

دھیر بندھانا (رک) کا لازم۔

کیا دھیر بندھے اس کی جو عشق کا رُسوا ہو
پکلیے تو کہیں لڑکے ، دھیری ہے یہ دھیری ہے
(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۶۳۳)۔

--- پکڑنا محاورہ۔

صبر کرنا ، ثابت قدم رہنا۔

ابدال قلب اور غوث دل ہے دھیان میں تیرے دل سب کا
کیا گیانی دھیانی نا رومن کیا جوگی جنگم کر چلا
(۱۸۳۰ ، نظیر ، ک ، ۲ : ۹)۔

بنے دھیان میں جس کے دھیانی ہیں مجنوں
ہوئے گیان پر جس کے گیانی میں مفتوں
(۱۹۱۰ ، کلام سہر ، ۱۰۸)۔ [دھیان + ی ، لاحقہ صفت]۔

دھیانی (کس دھ) صفت۔

کسی خاندان کی بیٹیاں اور بیٹیاں (اور اس کی اولاد) ؛ بہن
(یا اس کی اولاد) (جامع اللغات)۔ [دھیا (دھی) + نی ،
لاحقہ صفت]۔

دھیانوانا ن سر۔

سوچنا ، خیال کرنا ؛ پریشانی کرنا ؛ دھیان میں رکھنا۔
اند سنا تیرے گن گاواں
پر دم تیرا نام دھیا واں
(۱۷۶۲ ، غلام قادر شاہ ، مثنوی رمز العشق ، ۲۲)۔

دھیٹ / دھیٹھ (ی مع) امڈ (قدیم)۔

بہادر ، نڈر ، ضعیف ، اڑھل۔

نہ باندھیا کدھیں زوہ اُن پٹ کون
کیا ٹھوک کر نیٹ پر دھیٹ کون
(۱۶۳۵ ، حسن شوق ، ۱۱۲)۔

تری پاک دامن کون لورک گوال

بڑا دھیٹ ہو لے گیا بد شکال

(۱۶۳۵ ، میناستونی (قدیم اردو ، ۱ : ۱۲۸)۔ بھر دھیٹھ ہو کے
کہنے لگے ہم ایسا سمجھتے ہیں کہ شے کا دن ہم پر حلال ہوا
(۱۸۶۰ ، فیض الکریم ، ۳۵)۔ [دھیٹ (رک) کا ایک املا]۔

دھیج (ی لین) امڈ۔

جھیز۔

کہ تکیہ دیے چار اون کون دھیج

یہی کون ہوں سکلا دیا پیج پیج

(۱۶۹۳ ، وفات نامہ بی بی فاطمہ ، ۹)۔ دھیج میں ہندو گھوڑے
چالیں ہاتھی ... بہران گستی دینے۔ (۱۸۰۳ ، پریم ساگر ، ۱۱)۔
نہ شادی ہوئی نہ وہا اور دھیج میں میرے لئے یہ مع لے آئیں
اور دو سو روپے نکد۔ (۱۹۸۹ ، جانگوس ، ۱۱۸)۔ [رک : دھیج]۔

دھوجو (نم دھ ، کس ی ، ومع) امڈ۔

وہ جس کی بیوی مر جائے اور وہ دوسری شادی کر لے ، دوباجو
(جامع اللغات)۔ [مقاسی : قب : دوبا جو (رک)]۔

دھیدا (ی مع) است۔

دھی ، بیٹی (پلیش ؛ جامع اللغات)۔ [س : دھیدا دھی]۔

دھے دھے (ی مع ، ی مع) است۔

لیبان کی آواز جو وہ ہاتھی کو ہٹانے کے لیے دیتا ہے
(مناخوذ : جامع اللغات)۔ [تجانیہ]۔

(۱۸۶۱ء، الف لیله، نمونہ ۲۰ : ۳۶۵)۔ سب کام اوس کا ساتھ عقل مندی اور دانائی کے ہو اور مزاج کا دھیرا ہو۔ (۱۸۸۰ء، کشف النجوم، ۴۶)۔ وحشی جانور جو رام ہو گیا ہو۔ وہ شخص جس کا غصہ اتر گیا ہو (جامع اللغات)۔ [رک : دھیر]۔

--- سو گنہیر / گنہیر کہاوت

آہستہ گہرا ہونا ہے۔ جو ہانی آہستہ چلے وہ گہرا ہوتا ہے۔ مستقل مزاج آدمی کامیاب رہتا ہے (جامع اللغات)۔

--- کام رحمانی شتاب کام شیطانی کہاوت۔

کام آہستہ کرنا اچھا ہوتا ہے جلدی میں کام خراب ہوتا ہے (جامع اللغات)۔

--- کرنا محاورہ۔

۱۔ رام کرنا، دھیر کرنا۔ مطلق العنان حکومت وحشیوں کو دھیرا کرے گی۔ (۱۸۹۰ء، معلم سیاست، ۴۲)۔ ۲۔ وحشی جانور کو رام کرنا، نرم باتوں سے غصہ فرو کرنا (جامع اللغات)۔

دھیراج (ی مع) امڈ۔

راجاؤں کا راجہ، مہاراجہ، شہنشاہ۔

بقی ہے کسی ملک کا تاج تو

ہے بے شک مہاراج دھیراج تو

(۱۸۴۴ء، جنگ نامہ ایورب کشن بہادر، ۶۹)۔ [رک : دھیراج]۔

دھیرت (ی مع) فت ر امڈ۔

سکون، اطمینان۔

کسی جانے ہو کر کرے نوکری

کہ اس سے مجھے ہووے دھیرت بڑی

(۱۸۵۲ء، قصہ زن تنبولی (اردو کی قدیم منظوم داستانیں، ۵۰۶)۔

[رک : دھیر (۱)]۔

دھیرنا (ی مع) سک ر امڈ۔

ہر سکون، آرام سے ہونے کی حالت۔

گور گہا میں دھیرنا، گور گہا میں چین

خاموشی کا راگ رس کان سنیں دن رہن

(۱۹۵۰ء، بیت کی ریت، ۲۳۱)۔ [رک : دھیر (۱)]۔

دھیرج (ی مع) فت ر امڈ۔

۱۔ صبر، تحمل، استقلال، ثابت قدمی، ہمت۔ اس کی بوٹی

(سے بادشاہ زادے کوں) دھیرج ہو گا۔ (۱۷۴۶ء، قصہ مہر افروزو

دلیر، ۱۳۵)۔ سوچ سمجھ کر دھیرج سے کچھ حرکت کرے۔ (۱۸۰۳ء،

کنج خونی، ۱۲۱)۔ ایسا دھیرج تو کسی میں دیکھا ہی نہیں۔

(۱۹۳۶ء، پریم چند، خاک پروانہ، ۱۵۹)۔ بڑے عالموں کی سی دھیرج

مجھ میں کہاں تھی کہ خود اپنی راہ چلتا۔ (۱۹۷۸ء، بے ست

مسافر، ۵۲)۔ ۲۔ تسلی، اطمینان، دلاسا، کرپا کر کے جلدی

اس معہ کو حل کیجئے تا کہ سب کے دل کو دھیرج ہو۔ (۱۹۱۵ء،

آریہ سنگیت رامائن، ۱ : ۲۴)۔ ۳۔ آہستگی، قناعت پسندی۔

ہتکاک میں ہر چیز ہوا کے گھوڑے پر سوار ہلتی ہے، لیکن ان

دلا تڑپ کے تو نکلا بڑے ہے سینے سے

یہ گھر اجاڑ نہ اے گھر سے پکڑ تک دھیر

(۱۸۱۸ء، الظفری، ۶۰۲)۔

--- دھارنا محاورہ۔

صبر کرنا، حوصلہ رکھنا۔

ویر اب کیسے دھاروں دھیر

بیت کال دکھ سکھ کی ساتھی رہی نہ وہ بھی تیر

(۱۹۱۵ء، آریہ سنگیت رامائن، ۳ : ۳۱۲)۔

--- دھوانا محاورہ۔

دلاسا دینا، ہمت بندھانا۔

اک دن بیتے ہے ایک برس اور دین کٹے ہے ترس ترس

نہیں مالے جیا ہل جین نہیں، اے دھیر دھرا جا سین میں

(۱۹۰۰ء، مولانا عبدالقادر خان (ق)، ۹)۔

--- دھڑنا / رکھنا محاورہ۔

رک : دھیر پکڑنا۔

حلق کے اندر مارا تیر

اب کیس بھانت دھروں میں دھیر

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۲ : ۳۲۲)۔

کہا مجھ کو کہ تم دل میں رکھو دھیر

میں پہنچاتی ہوں کر مت ہو دل گیر

(۱۸۵۲ء، قصہ قاضی و چور، ۱۱۱)۔

دھیر (۲) (ی مع) امڈ۔

گھوڑے کا ایک رنگ۔

نیلہ ارکوک ہنگت اور ہٹاک

دھیر فلا مہیر اے بیاک

(۱۸۴۱ء، زینت الخیل، ۱۳)۔ [مقامی]۔

دھیر (۳) (ی مع) امڈ (قدیم)۔

طوف، جانب، (بھارا) سے، کو

قبول بات کر وو خرد مند وزیر

پکڑ بات اس کا چلیا گھر کے دھیر

(۱۶۳۸ء، چندر بدن و مہار، ۹۴)۔

پورب کی طرف اگر چلے ہر

تو جانے سرید اٹھ دکن دھیر

(۱۷۰۰ء، من لکن، ۲۴)۔ چلے آئیں گے ابراہیم کے دھیر۔

(۱۸۹۸ء، مفتاح الایمان (رسائل حیات، ۱ : ۱۰۱)۔ [س : ستھر ۹۷]۔

دھیرا (ی مع) صف : امڈ۔

۱۔ سکون، مہار، اطمینان۔

سجدہ کروں بیرون کے ہیرا

ادھیرن کے جگ جگ دھیرا

(۱۶۵۴ء، کنج شریف، ۱۹۵)۔

بہت تھا دستہ نازک اوسکا دھیرا

کسی اوزار سے جیڑے کو چیرا

دھیک (ی مع) اند (قدیم)۔

انبار، دھیر۔

کینک دھیک ہیرے اتھے کھان کے
کینک لعل باقوت مرہان کے
(۱۶۳۵ء، قصہ بے نظیر، ۷۲)۔ [مقاسی]۔

دھینگ (ی مع) است۔

مثال، مثل، مانند۔ اجی ہساری وہ دھینگ ہے کوچیان والے مقدمہ
کی (۱۸۷۸ء، نوابی دربار، ۶۷)۔ [مقاسی]۔

دھیلا (ی مع) اند۔

۱۔ چوتھو پے والے روپے کے ایک پے کا آدھا،
آدھا پے، ایسا پسا اور دھیلا اب رائج نہیں۔
شہری قصبات اور کنویلا ہے
زر، اشرفی ہے، پسا، دھیلا ہے
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۷۵)۔

ہو گیا بیوہار دو کوڑی کا اُس دن سے ظریف
بند لینا جب سے ان بیویوں نے دھیلا کر دیا
(۱۹۳۷ء، ظریف، دیوانچی، ۳۸: ۱)۔ ان پے روپوں سے تم سبزی
اور ککڑی خرید کر فروخت کرنا۔ محنت کی کمائی کے سوا کسی طریقے
سے ایک دھیلا نہ لینا۔ (۱۹۸۵ء، روشنی، ۲۲۲)۔ ۲۔ (دلالی)
۵۰ روپے (جامع اللغات)۔ [دھیلا = ادھیلا : آدھ + لا -
والا - آدمی قیمت والا]۔

دھڑی (فت د، سک م) است۔

پسے کا چوتھائی، (بجائے) تھوڑی سی رقم، معمولی رقم،
ولایت سے مال منگوانے میں اس کے طفیل میں روپے بچھے
دھیلا دھڑی آپ بھی جھاڑ کھاتے ہیں۔ (۱۸۸۸ء، ابن الوقت
(نور اللغات))۔ [دھیلا + دھڑی (رک)]۔

دھڑائی نکا ہڈلانی کھاوت۔

اصل قیمت کم خرچ زیادہ (جامع اللغات)۔

دھیل چل / دھیل چیل (فت چ / ی مع) است۔

(ہتک بازی) دھیلے والی چھوٹی قسم کی ہتک (ا پ و ۸ :
۱۸۳۲)۔ دھیل چل، ہٹیل، ہری ... بیسیوں قسم کی گڈیاں اُن کے
پاس تیار رہیں۔ (۱۹۵۸ء، بزم خوش نفساں، ۲۰۷)۔ [دھیل +
دھیلا (رک) کی تغفیف + چل / چیل (رک)]۔

دھیلچہ / دھیلچی / دھیلچہ (ی مع، سک ل، فت چ /

سک ل / کس چ، فت ی) اند، نہ دھیلا۔

۱۔ دھیلے کی ہتک، کنکوا جس کی قیمت ایک دھیلا ہوا ایک دھیلچے
سے ٹھلے کی تکل ایک نہیں تو سیکڑوں کاٹی ہوں گی۔ (۱۸۷۷ء،
توبۃ النصوح، ۱۷۱)۔ بچے بالے پے، دھیلچہ، دھڑچہ ...
اڑاتے پھرتے۔ (۱۹۱۵ء، سرفراز زبان و بیان دہلی، ۵۸)۔ بازاری
لوٹلے لاری بھی اردگرد اپنی دھڑچی اور دھیلچی کنکیاں بڑھانے
رہا کرتے ہیں۔ (۱۹۱۵ء، گلدستہ پنج، ۹)۔ ۲۔ پسے کا آدھا
(سہنڈ اللغات)۔ [دھیلہ (بغضف) + ف : چہ، لاحقہ تصغیر]۔

--- سے م ف۔

آہستہ سے، چپکے سے، رسالت سے۔

باد صبا نے کان میں دھیرے سے کیا کہا
بھولے نہیں سمائی کلی سن کے جو پیام
(۱۹۸۵ء، رختہ سفر، ۱۷)۔

--- قدم فقرہ۔

(کھار) آہستہ چلو (سہنڈ اللغات)۔

دھیر پھ (ی لین، سک ر، فت ی) اند۔

۱۔ ارادہ، عزم، ستراجی نے بہت کچھ سمجھایا - ہر تنو اُن کے
دھیرے میں کنجوت ماتر بھی فرق نہ آیا۔ (۱۹۱۵ء، آریہ سنگیت
رامائن، ۲ : ۲۳۱)۔ ۲۔ استقلال، دھیرے لکھ کر خطوط و عدائی میں
(استقلال) لکھا گیا ہے۔ (۱۹۲۳ء، منشورات کیفی، ۲۹۵)۔
[س : دھیرے دھیپ]

دھیڑ / دھیڑا (ی مع) اند۔

دراوڑی نسل کی ایک قوم جو دکن کے علاقے تلنگانہ میں آباد ہے
اور اچھوتوں میں شمار ہوتی ہے : کالا کلوتا، سیاہ۔

نہی ہو رتوں ہے دونو ایکٹن ہو
جو کوئی دیکھے کہ ہیں دو، دھیڑا ہے او

(۱۶۶۵ء، بھول بن، ۸)۔ دھیڑ اور وڈیوار - یہ وہ لوگ ہیں جو قصبات
کے باہر اپنی جھونپڑیاں بناتے ہیں اور ایک زمانے تک اس میں
رہتے ہیں۔ (۱۸۹۱ء، مبادی علم حفظ صحت جہت مدارس ہند، ۲۱۳)
دکن کی بہت اقوام کا بہت ترین طبقہ دھیڑ کہلاتا تھا، انھیں صرف
مسلمان نوکر رکھتے تھے۔ (۱۹۶۶ء، شہر نگاراں، ۵۲)۔ [مقاسی]۔

دھیڑا (ی مع) مذ۔

ڈھیوا (ہلیس)۔ [ڈھیوا (رک) کا متبادل اسلا]۔

دھیڑ چلی (ی مع، سک ڈ، فت چ) است۔

دھیلچی، ایک قسم کی ہتک جو اس زمانے میں نصف پے یعنی
دھیلے میں ملتی تھی۔ چور ہریاں مانگ دار سب ہی طرح کی ہتکیں
تھیں اور ان میں دھڑچیں بھی تھیں اور دھیڑچیں بھی۔ (۱۹۶۳ء،
دل کی شام، ۵۰)۔ [رک : دھیل جی]۔

دھیڑنی (ی مع، سک ڈ) است۔

دھیڑ (رک) کی قانٹ۔ ایک بوڑھی دھیڑنی برتن مانجھنے اور جھاڑ
پونچھ کرنے آتی تھی۔ (۱۹۶۶ء، شہر نگاراں، ۵۲)۔ [دھیڑ +
نی، لاحقہ تانیث]۔

دھیڑی کوآ (ی مع، فت ک، شد و) اند۔

دھیڑ کے خاندان سے ایک بڑا جنگلی سیاہ کوآ جو ہمالیہ کے
سرو کے جنگلات میں پایا جاتا ہے، کاک، دھیڑ جیسا سیاہ کوآ،
جوز کٹرا۔

رکا مسا مون بھی تھا دوزخ کے دیوسار
کوئے دھیڑی نمن یہودہ گفتار

(۱۷۶۵ء، دکنی انوار سہیلی، ۲۷۰)۔ [دھیڑ (رک) + ی، لاحقہ
نسبت + کوآ (رک)]۔

(۱۸۳۳ء، مصحفی، ک: ۳، ۳۷۵)۔

--- میں آدھی قرہ: م۔ ف۔

دھیلے کا آدھا، دھڑی، کچھ نہ کچھ، تھوڑا سا، بہت کم، جوری کا لپکا تو بنو سب ہی سامانوں میں ہوتا ہے ... بسے میں دھیلے دھیلے میں آدھی، مگر آنے میں نوں، ہی جانا، (۱۹۱۰ء، لڑکیوں کی انشا، ۴۶)۔

دھیم (ی مع) اند۔

سنی، کالی، نوسی، نرماٹ، لہجہ کا دھیم بن (پلیس)۔
[س: دھیم، دھیم]

دھیم (ی مع) صف مذ۔

۱۔ نرم، سست، ہلکا، سستے والے ایسے مشتاق کہ شمع پر شمع پانی ہوتی ہے مگر ان کے شوق کا شعلہ دھیم نہیں ہوتا۔ (۱۸۸۰ء، آب حیات، ۲۲)۔ خداوند خداوند رحیم اور مہربان، قہر میں دھیم۔ (۱۹۳۵ء، سیرۃ النبی، ۵: ۱۰۰)۔ تبدیلی کا یہ عمل کہیں دھیم ہے کہیں پرجوش۔ (۱۹۸۷ء، افکار، کراچی، جولائی، ۱۵)۔ ۲۔ ٹھنڈا، فرو، زائل۔

مرے خط پہنچنے سے اوس کا غصا کچھ ہوا دھیم

کبوتر کے پر اوس کے گرمی خوں کوں ہونے پنکھا

(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۱۱)۔ ہم انتقام لینے والوں کو دھیم اور ڈھیل کر دیتے ہیں۔ (۱۸۹۳ء، تعلیم الاخلاق، ۱۱۵)۔ نعمت خان عالی ... نے "تَحْبِثُ اخْبَارِہَا" پڑھ کے انھیں (بابے کے) اجد سید صاحب کوں دھیم کیا۔ (۱۹۲۶ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۱)۔ ۱۳: ۱۰)۔ منجھلے بھیا جب ... گاؤں سے جا کر واپس آئے تھے تو کچھ دن کو بہت دھیمے اور نرم پڑ گئے تھے۔ (۱۹۸۱ء، چلتا مسافر، ۹۰)۔ ۳۔ خوش گوار، لطیف، اگر وہاں (لاہور) ٹھہرنے میں تم کو (خواجہ عبدالولی) کوئی بات ناگوار بھی گزریے تو اسے برداشت کرو، اور اپنے مزاج کو ایسا دھیم بناؤ، کہ ہر جگہ رہنے کے قابل ہو جاؤ۔ (۱۹۰۵ء، مکتوباتِ حالی، ۱: ۱۰۵)۔ تلفظ اور لفظوں پر زور دینے کے عام انداز کا مشاہدہ کرنا بھی ضروری ہے کیا یہ ہندوستانی کی طرح خفیف، سخت اور پھیکا ہے یا پنجابی کی طرح دھیم۔ (۱۹۳۸ء، ہندوستانی لسانیات کا خاکہ، ۱۲۵)۔ اف: بنانا، پڑنا، کرنا ہونا۔ [س: مدھیم + م + م + م]

--- پن (بفت پ) اند۔

لہجہ کی آہستگی، نوسی، سست رفتاری، ہدم کے دوسرے اینڈر جو دھری رحم علی ہاشمی ... کی سنجیدگی، نیکی، دھیم بن اس کیولت کا پتہ دیتا ہے جو ... ایوں کے استعمال سے پیدا کی جاتی ہے۔ (۱۹۲۳ء، مزا کرات نیاز قنچوری، ۱۵۹)۔ غلام عباس ... کے افسانوں میں ان کے مزاج کی طرح بڑا دھیم بن ہے۔ (۱۹۸۳ء، کیا قافلہ جاتا ہے، ۱۷۱)۔ [دھیم + بن، لاحقہ اسمیت]۔

--- تالا اند۔

ساز کی ہلکی ضرب، طبلے کی ایک تھاپ، زری چندیا تو ٹھولو دیکھیں دھیم تالا تمہاری کھوپڑی پر کیسا بچتا ہے۔ (۱۹۳۱ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۶، ۲۵: ۳)۔ [دھیم + تالا (رک)]۔

دھیلن جی (ی مع، فت ل) است۔

چھوٹی ہتک جو ایک دھیلے یعنی نصف بسے میں آتی تھی۔ چھوٹی ہتک کا نام دھیلن جی تھا۔ (۱۹۷۳ء، پھر نظر میں پھول سکے، ۱۹۸۰)۔ [رک: دھیل جی]۔

دھیلہ (ی مع، فت ل) اند۔

دھیلہ، نصف بسے۔ چھوٹی ہتک کا نام دھیلن جی تھا قیمت ایک دھیلہ تھی۔ (۱۹۷۳ء، پھر نظر میں پھول سکے، ۱۹۸۰)۔ [رک: دھیل]۔

دھیلی (ی مع) است۔

نصف روپیہ یا آٹھ آنے کا سینگہ، الٹھی، رک: ادھیلی، پیغمبر سون حارث کہا میں ... پور سنا پور روپا دھیلی۔ (۱۶۰۳ء، شرح تمہیدات ہمدانی (ق)، ۱۲۲)۔ جڑیوار نے کہا بجور ... دھیلی کے چنور تھے۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱: ۳۹)۔ محنت کرنے والا آدمی ٹھوکوں نہیں مارتا دھیلی کی بجوری کہیں نہیں گئی۔ (۱۹۳۲ء، میدانِ عمل، ۱۷۷)۔ اپنا سیم ہے کہ بکیر کچھ گرووی رکھے دھیلی نہیں دہتا۔ (۱۹۵۳ء، شاید کہ بہار آئی، ۸۷)۔ [دھیلہ (رک) کی تائید]۔

--- ہاولے کا صف۔

معمولی، کچھ نہ کچھ، برائے نام، دھیلی ہاولے کا کام کرنے لگے۔ (۱۹۳۲ء، اخوان الشیاطین، ۸۴)۔

--- کی چوں چوں است۔

معمولی چیز، کم قیمت کھلونا۔

ہے دورہ کیتی جو بنا یہ کڑوی شکل
ہے شبہ و شک دھیلی کی چوں چوں مرے آگے
(۱۸۱۸ء، انشا، ک: ۱۷۷)۔

دھیلے (ی مع) اند، ج۔

دھیلہ (رک) کی جمع یا مغیرہ حالت (تراکیب میں مستعمل)۔

دھڑی کو کینات لکھیں دھیلے کا قبالہ

بیٹھے ہونے والے میر علی چوک جہاں ہے

(۱۷۸۰ء، سودا، ک: ۱، ۳۶۶)۔

حربسے کے بدل نمے کا گر ٹکڑا نہ ہو صاحب

تو کیا کمخواب کا ٹکڑا ہو دھیلے کی نہاری میں

(۱۸۱۸ء، انشا، ک: ۱۰۰)۔ ایک بھی خدا کا بندہ ایسا نہیں

جو ضرورت کے وقت انھیں دھیلے سے بھی مدد کر سکے۔

(۱۹۳۶ء، پریم چند، واردات، ۸)۔ [رک: دھیلہ]۔

--- کا/کی کے صف۔

دو بسے کا، بہت کم قیمت۔ دھیلے کے دہی برے، دھیلے کی سونٹھ کی ٹکیا لیں۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۲: ۱۸۸)۔ سوچو تو سہی دھیلے کا گھی آدھی جھٹانک۔ (۱۹۳۶ء، راشد الغیری، اویسہ نسوان، ۳۳)۔

--- کی زندگی است۔

نیکار، بے مقصد زندگی، غربت کی حالت

جب کوڑیوں پہ قال کی مٹا کی ہو معاش

کیوں آہے یہ دھڑی و دھیلے کی زندگی

متعلق کیے ہیں۔ اس تفصیل سے ... دھیمہ رُت دسوت رُت ، ا کہیں ،
ہوس۔ (۱۸۵۶ ، فوائد الصیان ، ۱۷۲)۔ [دھیمہ + رُت (رک)]۔

دھیمی (ی مع) امث۔

۱۔ دھیمہ (رک) کی تالیث (تراکیب میں مستعمل)۔ برا دھیمہ کتر کر
لالیں اور تھوڑا ہانی دے کر دھیمی آج پر رہنے دیں۔ (۱۹۳۰)۔
شرقی مغربی کہانے ، ۸۰)۔ سنہ اچھی طرح سے بند کر کے
دھیمی آج پر پکائیں۔ (۱۹۸۵) ، سعدیہ کا دسترخوان ، ۱۷۳)۔
۲۔ سوچی سمجھی رفتار یا طریقہ کار ، آہستہ آہستہ کی گئی
کوئی تدبیر۔ مگر عباسی اپنی دھیمی اور دور اندیش اور خاموش
تدبیر میں کامیاب ہوئے۔ (۱۸۹۸) ، سرسید ، مقالات ، ۱۶۳)۔
[دھیمہ (بعض ا) + ی ، لاحقہ تالیث]۔

--- آواز امث۔

زیر لب گویا ہونے کی حالت ، نرم اور نیچی آواز۔ زور کی آواز سے
نہیں بلکہ دھیمی آواز سے صبح و شام اپنے پروردگار کی یاد
کرتے رہو۔ (۱۸۹۵) ، ترجمہ قرآن مجید ، نذیر احمد ، ۲۸۰)۔ حسرت
کا اپنا لب و لہجہ ہے جو انفعالات سے نظریں نیچی کر کے دھیمی
آواز میں بات نہ کرنے سے پیدا ہوا ہے۔ (۱۹۷۵) ، تاریخ ادبیہ
اردو ، ۲ ، ۲ : ۹۲۳)۔ [دھیمی + آواز (رک)]۔

--- پڑنا ی مر

سُست ہونا ، معلوم ہونا۔

نزع میں کس دم وہ آیا جب سکوت لب کے ساتھ
پڑ گئی دھیمی نکلے شوق کی رفتار بھی
(۱۹۳۵) ، شوق قدوائی ، ۵ : ۱۸۲)۔

--- چال امث۔

سُست رفتاری ، سبک خراسی۔ ہند میں اس مذہب اسلام کی
فتوحات کا سلسلہ ختم نہیں ہوا ہے یہ دھیمی چال سے ... اب
بھی جاری ہے۔ (۱۹۱۳) ، تمدن ہند ، ۵۶)۔

چلتی ہے دھیمی چال وہ جیسے کھڑی سی ہو
بس ایک جسم جس میں روانی نہ جاں کی ہو
(۱۹۸۳) ، قہر عشق ، ۲۱۷)۔ [دھیمی + چال (رک)]۔

--- دھیمی (ی مع) صف۔

دھیمی دھیمیں ، سُست رفتار ، آہستہ۔

کالی کالی وہ گھٹائیں ... دھیمی دھیمی وہ بُوہار
اب کے ساون بھی ہمارا ... کیا کہیں چپ کے سوا
(۱۹۲۷) ، شاد عظیم آبادی ، میخانۃ الہام ، ۱۰)۔ دل میں شوق
کی آگ دھیمی دھیمی آج میں سُک رہی تھی۔ (۱۹۷۵) ، بدلتا
ہے رنگ ، ۵۰)۔ [دھیمی + دھیمی (رک)]۔

دھیمے (ی مع) امث ج۔

دھیمہ (رک) کی جمع نیز مغیرہ حالت (تراکیب میں مستعمل)۔
ہم کالیاں سن اونکے مونہہ سے جو کچھ نہ بولے
کہنے لگے وہ ہنسکر رنگیں ہو تم بھی دھیمے
(۱۸۰۵) ، دیوان بیخند ، ۸۲)۔ باقی دھیمے دھیمے سُرور میں

--- دھیمہ (ی مع) صف۔

ہلکا ، خوشگوار۔ اس کے علاوہ دھیمہ دھیمہ اسلوبِ اظہار و
بیان ہند کو ادب کو صرف لوک ادب کہتے پر مجبور کرتا ہے۔ (۱۹۷۷) ،
سائیں احمد علی ، ۱۰)۔ [دھیمہ + دھیمہ (رک)]۔

--- رنگ (فت ر ، غنہ) امث۔

ہلکا رنگ ، برائے نام۔ کسی طویل و عریض فرش پر رنگ ریز یا نقاش
مختلف نقوش کو قائم کرنا چاہتا ہے اس وقت وہ مختلف رنگوں سے
کام لیتا ہے کہیں ضرورت شوخ اور تیز لال رنگ کی محسوس کرتا
ہے ، کسی جگہ دھیمے رنگ سے کام لیتا ہے۔ (۱۹۵۶) ، مناظر
احسن گیلانی ، عبقثات ، ۱۰۲)۔ [دھیمہ + رنگ (رک)]۔

--- سُر (م مع) امث۔

(موسیقی) ہلکی آواز (اونچی آواز کی ضد)۔

بہیں شاخیں جھومیں
بھی اپنے دھیمے سُرور میں
نئی دھن سنائیں
(۱۹۸۱) ، ماجرا ، ۱۲۳)۔ [دھیمہ + سُر (رک)]۔

--- کُر دینا / کُرنا محاورہ۔

دبا دینا ، حد کے اندر رکھنا (بجازاً) غصے یا جذبات کی شدت
کو کم کرنا۔ یورپ میں سرد مہر سائنس نے تعصب کے جنون کو بہت
کچھ دھیمہ کر دیا ہے۔ (۱۸۹۵) ، مقدمات عبدالحق ، ۱ : ۱۸)۔
سجیدہ ... بھائی کو دھیمہ کر کے اپنے ہاں لے گئی۔ (۱۹۰۸) ،
صبح زندگی ، ۷۵)۔ بعد کی تفصیلات نے نہ صرف افسانے
(شوکت صدیقی کا افسانہ "اندھیرا اور اندھیرا") کو کمزور کر
دیا بلکہ اُس کے اُس معاشی المیہ کے تاثر کو بھی دھیمہ کر دیا
جو شروع میں اس افسانہ کو بے حد جاندار بنائے ہوئے تھا۔
(۱۹۸۳) ، برسرِ قلم ، ۲۳)۔

دھیمالہ (ی مع ، فت ل) امث۔

دھیمہ تالہ ، وہ تالیں جو ... اچھی معلوم ہوتی ہیں جوتالہ ... دھیمالہ
بتالہ ہیں۔ (۱۸۳۱) ، علم و عمل ، ۱ : ۳۰۶)۔ [رک : دھیمہ تالا]۔

دھیمائی (ی مع) امث۔

رک : دھیمہ ، دھیم (ہلنس) ، [پ : دھیمہ + دھیمہ + دھیمہ +
تا دھیمہ + دھیمہ]۔

دھیمر / دھیمڑ (ی مع ، فت م) امث : دھیمڑ ، دھیمڑ

ہندوؤں کی ایک ذات جو کھاری یا پھلی پکڑنے کا کام کرتی ہے۔
پہنچا الیاس نے ماہی و مراتب دیکر
کھینچ کر لانے سمندر سے ہیں دھیمڑ سہرا
(۱۸۸۹) ، دیوان عنایت و سغلی ، ۱۰۲)۔ شرارہ ... بیچارہ ... کیا
دیکھتا ہے ایک کالی دھیمڑ سی دراز قد ... بد ہیبت عورت کیے میں
سانپ لٹکتے ہوئے سیندور کا ٹیکہ لگائے ہوئے کھڑی ہے۔
(۱۹۳۰) ، بیگم کا دربار ، ۳۰)۔ [علم]۔

دھیم رُت (ی مع ، م ر) امث۔

خوش گوار موسم۔ اہل ہند نے ... جہیوں راگ کو چھ موسم سے

پسند کرتے ہوں تو وہاں کی دھین دھنگا اور شورہ ہشتی کو دفع کرنے کے لیے ہیں اُن کی ضرورت ہے۔ (۹، فرشتہ وفا، ۲۶)۔
[رک : دھینگ دھنگا]۔

دھینگ (ی مع، غنہ) صف۔
۱۔ مولا، بھدا، بدشکل۔

قال نیری میں آئی ہینگ
سانچ ہوئی تو دھوندی دھینگ

(۱۷۱۳، جعفر زلی، ک (عکسی)، ۲۲، ۲۰، قوی، مضبوط، سُستلہ، بار، دھکڑا، ہانکا، جھلا، سچلا (جامع اللغات) نوراللغات)۔ [س : دڑھ + انگ + دھ + دھ]۔

--- دھونکڑ (--- و لین، مع، فت ک) امڈ، صف۔
سُست مولا آدمی، آزاد، خودسر آدمی (ماخوذ : جامع اللغات)۔
[رک : دھینگ (رک) - دھونک - ؛ لاحقہ سفت]۔

--- دھونکڑی (--- و لین، غنہ، فت ک) امڈ۔
زور زبردستی، پکڑی (جامع اللغات)۔ اف : کرنا، ہونا [دھینگ + دھونکڑ + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- دھینگ بلو کا راج تیرہ۔
حاکم یا رئیس کے لیے انصافی یا غلام کا دور دورہ۔ ایک گولی قضا کی کدھر سے آئی اور سرفراز خان کو لگ گئی ... دھینگ دھینگ بلو کا راج تھا۔ (۱۸۰۳، حسن اختلاط (الف)، ۹)۔

--- کا دھینگ صف مذ۔
لے تڑنگے، مضبوط، قوی پیکل، وہ دھینگ کے دھینگ مردوں کو دیکھ کر سٹ پٹا گئی۔ (۱۹۳۲، اخوان الشیاطین، ۹۲)۔
[دھینگ + دھینگ (رک)]۔

دھینگا (ی مع، مع، صف مذ۔
قوی، لمبا تڑنگا، صحت مند، سچلا، رک : دھینگ (جامع اللغات) ہلش)۔ [پ : دھینگا + دھینگا]۔

--- دھانگی ات : م ف۔
طاقت، زور، بل، ظلم، لڑائی، جھگڑا، ستانا، جھڑنا، بڑا بڑی، شور و غوغا، اتھل پتھل، زبردستی (نوراللغات : ہلش)۔
[دھینگا + دھانگی (رک)]۔

--- دھینگے سے م ف۔
زور زبردستی، دست درازی کر کے، بے ضابطگی سے۔ دھینگا دھینگے سے اپنا سیکہ پٹھا دیا۔ (۱۸۷۳، انسانے ہادی النساء، ۵۰)۔ چاہتا تھا کہ لپک کر اٹھا لے اور دھینگا دھینگے کھر لے جانے، (۱۹۲۹، نائک کنٹھا، ۵۳)۔ اعلان کے مطابق اودھ کو دھینگا دھینگے سے مقبوضات انگلیہ میں شامل کر لیا گیا۔ (۱۹۵۶، یکمات اودھ، ۲۲۰)۔

--- سُشت (--- ضم م، سک ش) صف مذ۔
زور آور، زبردست، دھینگا سُشت شورہ ہشت بغیر جونی پیراز کے

میٹھے میٹھے بولوں میں مذہب کی تبلیغ تو چہکے چہکے ہر وقت کرتے رہے۔ (۱۹۵۴، اکبرنامہ، ۱۶۷)۔ منجھلے بھیا جب سرکار میاں کے ساتھ فساد زدہ کوؤں سے جا کر واپس آئے تھے تو کچھ دن کو بہت دھیمے اور نرم بڑ گئے تھے۔ (۱۹۸۱، چلتا مسافر، ۹۰)۔ [رک : دھیمہ]۔

--- سے م ف۔

آہستہ سے (نوراللغات)۔

دھیمیں دھیمیں (ی مع، ی مع، ی مع، ی مع، ی مع) م ف۔
سست رفتاری سے، آہستہ آہستہ۔

اب میں ہوں اور یہ آئیں ہمدرد اور نشانی جلتا ہے دھیمیں دھیمیں اور کرنی جاں نشانی (۱۷۳۲، کرہل کنٹھا، ۱۵۵)۔ [دھیمیں + دھیمیں]۔

دھیمیں (ی مع)۔
۱۔ (بھارنا) کام کی چیز، عطیہ، نعمت، بکری کیا ہے کام دھیمیں ہے ہوئی نے سوچا اسے کہیں نظر نہ لگ جائے اس لئے اس کے تھن کے لئے ایک غلاف تیار ہوا۔ (۱۹۳۶، پریم چند، واردات، ۱۰۹)۔ ۲۔ کانے، وہ کانے جس نے حال میں جھڑا دیا ہو : زمین، عطیہ، تحفہ (ہلش)۔ [پ : دھیمے]۔

دھیمیں پٹاس (ی لین، مع، فت پ) امڈ۔
مارپیٹ سے پیدا ہونے والی آواز، آدم چوکڑی، حسرت اتفاق سے یا کسر کی بیوی بھی یا کسر بھی اس لیے دونوں میں ہمیشہ دھیمیں پٹاس ہوا کرتی تھی۔ (۱۹۷۵، مساوات، کراچی، ۱۰ / فروری، ۵)۔ [حکایت الصوت]۔

دھیمیں دھوکڑ / دھونکڑ (ی مع، لین، فت ک / و لین، مع، فت ک) صف، امڈ۔
دھینگ دھونکڑ۔

ناک پکڑے سے برا دم پکڑے
سوت سیری نو دھیمیں دھوکڑ ہے
(۱۸۷۱، عیم ہندی، ۲۸)۔ بعض کہتے ہیں کہ ایک عورت آنکھ سے کانڑی بڑی دھیمیں دھونکڑ تھی۔ (۱۹۷۰، شہار کارواں، ۶۸)۔
[رک : دھینگ دھوکڑ]۔

دھیمیں دھوکڑ اللہ میاں کا نوکر کہات۔
آزاد اور خود سر شخص۔ میں دھیمیں دھوکڑ اللہ میاں کا نوکر ہوں اور کسی کا نوکر چا کر نہیں۔ (۱۸۸۲، طلسم ہوشربا (انتخاب)، ۵۸)۔

--- دھوکڑی / دھونکڑی (--- و لین، فت ک / و لین، مع، فت ک) امڈ۔

زور آوری، درہدہ دہنی، چور بڑی دھیمیں دھونکڑی سے سرحد لواح میں داخل ہوا۔ (۱۸۷۷، طلسم گوہر بار، ۴۹)۔ چھوٹے چھوٹے تاجر اس دھیمیں دھوکڑی سے چوکڑی بھولے جاتے ہیں۔ (۱۹۲۴، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۳۹ : ۲)۔ [رک : دھینگ دھوکڑی / دھونکڑی]

--- دھینگا (--- ی مع، مع، امڈ۔
زور، زبردستی، پکڑی، دھینگا دھینگ، ہمارے ساتھ رہنا

کسی نمک حرام کو کھانا ہضم نہیں ہوتا۔ (۱۹۳۰ء، بیگموں کا دربار، ۱۰)۔ [دھینکا، مُشت (رک)]۔

---مُشتی (مضم، م، سک ش) است۔

۱۔ ہاتھ پائی، دست و گریبان۔ کیا کسی سے دھینکا مُشتی ہوئی ہے سلاسی سے خوب درستی ہوئی ہے۔ (۱۸۶۶ء، جادہ سحر، ۱۲۹)۔ بیگم نے بھی ہاتھ اڑا دیا۔ مجھ سے دھینکا مُشتی کی۔ (۱۹۰۱ء، راقم، عقد ثریا، ۹۵)۔ ذرا سی دیر میں صغرا تو باہر نکل آئی مگر مجھے تھوڑی دیر اور دھینکا مُشتی کرنی پڑی (۱۹۸۷ء، کرنی، ۱۲۶)۔ ۲۔ زور آوری، طاقت آزمائی، طاقت کا استعمال۔ لڑنا ہے اور دھینکا مُشتی کرتا ہے۔ (۱۸۶۶ء، تہذیب الایمان، ۳۸۸)۔ حصول سلطنت کے لیے دھینکا مُشتی شروع ہوئی۔ (۱۹۱۲ء، محاربات صلیب، ۵۳)۔ خون خوار وحشی سپاہیوں کی دھینکا مُشتی سے میں محفوظ ہو گیا۔ (۱۹۸۵ء، تخلیقات و نگارشات، ۲۷۶)۔ ۳۔ (بھاراً) تکرار، بھٹ و مباحثہ۔ جن کے دل میں تینانے خلافت چُنکیاں لے رہی تھیں انہوں نے دھینکا مُشتی سے منصوبے ہی کو چُنکیوں میں اڑا دیا۔ (۱۹۰۷ء، اسہات الامہ، ۱۰۰)۔ اب جبکہ عورت مرد کی مساوات پر اس قدر دھینکا مُشتی ہو رہی ہے شوری کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ (۱۹۸۰ء، دجلہ، ۲۳۷)۔ [دھینکا + مُشت (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

دھینگانہ (ی مع، مع، فت ن) اند۔

حیدر آباد دکن کی ایک رسم جس میں بہنیں اور بھائی شادی کے موقع پر دولہا کا راستہ روکنے میں اس وقت ان کو بلنے والی رقم، ٹیک، حق، انعام، سالیان اور سالیے راستہ روک کر یا دروازہ بند کر کے دولہا سے جو رقم وصول کرتے اسے "دھینگانہ" کہتے تھے۔ (۱۹۷۳ء، بھر نظر میں بھول سہکے، ۱۱۶)۔ [مقامی]۔

دھینگرا/دھینگڑا (ی مع، مع، فت گ) اند۔

دھینگ کی تصغیر بالتعقیر۔ (بات سے) ہتکڑ، (دھی سے) دھینگڑا۔ (۱۹۸۲ء، اردو قواعد، شوکت سبزواری (حاشیہ)، ۳۳)۔ [دھینگ + را، لاحقہ تصغیر]۔

دھینو (ی مع، مع، فت و) اند۔

دودھ دینے والی کانے۔ وہ کانے جس نے ابھی برفہ دیا ہو، زمین، نذر، تحفہ جو برہمنوں کو دیا جائے (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [پ: دھینو، ۱۱۶]۔

دھینور (ی مع، مع، فت و) اند۔

مابی کیر، پھیلیاں پکڑنے والے یا ان کے تاجر، خشک پھلیوں کے بیوہاری۔

ہے میل باغ کی سر سبز کونجڑے کا مکان

دھینور کا بحر میں پھلی کا کھیلنا ہے شکار

(۱۷۲۸ء، دیوان زادہ حاتم، ۱۹۱)۔ اتفاقاً دو تین دھینور کا گزر وہاں

ہوا پھیلیاں دیکھ کر جال لانے کو دوڑے۔ (۱۸۰۲ء، خرد افزو، ۷۹)۔

ایک بٹے کٹے سنت الوقت، پیکڑ الزماں کالے دھینور سے پیر

جی آلتی پالتی مارے، قالین پر بیٹھے تھے۔ (۱۹۳۰ء، آغا

شاعر، ارمان، ۸۱)۔ [س: دھینور]۔

دھینوری (ی مع، مع، فت و) اند۔

دھینور (رک) کی تانیت، دھینور کی بیوی۔ بھنی سچ تو ہے اور اس دھینوری کو بھی دیکھا۔ رنگت کیسی چمکدار ہے۔ اور اتنی سی جان نے برابر والے کا کھلونا کیا جھپٹ کر چھینا ہے۔ (۱۹۷۰ء، غبار کاروان، ۱۱۲)۔ [دھینور + ی، لاحقہ تانیت]۔

دھیوت (ی لین، فت و) اند۔

(موسیقی) دھا، سہنگ کا چھٹا سر۔ پہلے درجے کو کھرج اور سر بھی کہتے ہیں، دوسرے کو رکھپ، تیسرے کو گندھار، چوتھے کو مذم، پانچویں کو پنجم، چھٹے کو دھیوت اور ساتویں کو نکھاد کہتے ہیں اور جب نکھاد سے اوپر کو جائیں تو کھرج ہو جاتا ہے۔ (۱۸۳۱ء، علم و عمل، ۱: ۳۰۸)۔ وہ ساتویں سر جن کا نام سرگم ہے یہ ہیں سر رکھپ، گندھار، مذم، پنجم دھیوت نکھاد۔ (۱۹۲۷ء، شاد عظیم آبادی، فکر بلیغ، ۱۳)۔ دھیوت سرگم کا چھٹا سر جسے دھا، دھی بھی کہتے ہیں۔ (۱۹۳۹ء، آئین اکبری (ترجمہ)، ۲: ۲۱۶)۔ اس بات پر غور کیا کہ بڑے گانے بجانے والے کس راگ کو کس طرح سے برتنے تھے مثلاً درباری کی گندھار اور دھیوت اپنے مغرور مقام سے ہٹ کر لگتی ہے تو وہ کس سرتی کا مقام ہے۔ (۱۹۶۲ء، گنجینہ گوہر، ۱۸۲)۔ [س: دھیت]۔

دھیوتا/دھیوتی (کس خف دھ، و مع) اند / است۔

یٹی کا لڑکا، نواسا، نواسی، یٹی کی لڑکی (جامع اللغات)۔ [دھی + اوتا (ہوتا کی تخفیف)]۔

دھیوتی (کس خف دھ، و مع) است۔

یٹی کی لڑکی، نواسی (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [دھیوتا + ی، لاحقہ تانیت]۔

دھیوٹ (ی لین، فت و) اند۔

دھیوت

لگاتا ہے دھیوٹ کوئی اس طرح

کہ سر اپنے قبضے میں ہو جس طرح

(۱۸۹۰ء، کتاب مبین، ۱۵۶)۔ [رک: دھیوت]۔

دھیوڑ (ی مع، مع، فت و) اند۔

دھینور۔ عام طور پر سنسکرت کے نائکوں کے چھوٹے ملازم مثلاً دھیوڑ... سے اسی زبان میں باتیں کرائی جاتی ہیں۔ (۱۹۳۹ء، نقوش، سلیمانی، ۳۴)۔ [رک: دھینور]۔

دھیوری (ی مع، مع، فت و) اند؛ ~ دھینوری۔

دھیور (رک) کی بیوی، ایک قسم کا نیزہ یا برجھی (پھلی مارنے کی)۔ (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [دھیور + ی، لاحقہ تانیت]۔

دھینے (فت دھ، شد ی) اند؛ ج۔

فیل، واویلا، کربہ و زاری۔ ابھی دیکھتی ہو اس نئی کو کیا شیطان جڑھا ہے کیسے دھینے بجا رکھے ہیں۔ (۱۸۸۵ء، ہرم آخر، ۸۷)۔ بچوں کی۔ تو ایک نہیں اور ہزار نہیں مشہور ہے، وہ کہانی سننے کے لیے بے شد ہوتے دھینے بجانے فیل گانٹھتے اور رونے۔ (۱۹۶۵ء، ہماری پہیلیاں، ۲۰)۔ [رک: دھانی]۔

ڈ (ڈال) است۔

صوفی اعتبار سے اردو حروف تہجی کا آئیسواں اور ہندی حروف صحیح کا تیرھواں حرف۔ اس کو دال ہندی (ڈال) بھی کہتے ہیں۔ عربی فارسی میں اس کا ہم آواز حرف نہیں ہے، جمل میں اس کے عدد ۵۰ ہے برابر یعنی چار لیے جاتے ہیں۔ اس کا تلفظ زبان کے سرے الٹ کر تالو سے لگائے سے ادا ہوتا ہے۔ ہندی میں لفظ کے آخر میں آ کر حاصل مصدر کے معنی بھی دیتا ہے، جیسے: بھنڈ، لھنڈ۔ جب اردو ہندی زبان اس خط میں ہوئی تو ٹ، ڈ، انہوں نے بڑبڑات طا مقرر کئے۔ (۱۸۷۳ء، ارژنگچین، ۵) چھوڑ کر، اور چڑھ آئے، جیسے الفاظ میں وہ ڈ کی جگہ ڈ لکھتے تھے۔ (۱۹۳۵ء، اردو، اپریل، ۲۲۵)۔ ورت سے ڈ وجود میں آیا۔ (۱۹۸۲ء، اردو قواعد، ۸۸)۔ [پ : ڈ]

ڈا است۔

ستار کی گت کا ایک توڑا۔ ستار چونکہ تین تار کا ساز تھا اس لیے اس میں تین بول بکلتے ہیں۔ وہ بول یہ ہیں ڈا، ڈا، ڈا (۱۹۲۷ء، نغمات الہند، ۹۳)۔ [جکایت الصوت]

ڈاب (۱) است۔

۱۔ ایک جسم کی گھاس جس کا ہان بنا جاتا ہے، کانس، کاہی، لاط: *Saccharum Cylindricum*۔ ڈاب... گھاس... خاردار ہوتی ہے۔ (۱۸۷۲ء، رسالہ سالوتر، ۲: ۱۳۳)۔ سن، مولج، ڈاب... ڈ کی ڈاڑھی... وغیرہ اشیاء بہت زیادہ کام میں لائی جاتی ہیں۔ (۱۹۸۶ء، کاغذ بنانا، ۸)۔ ۲۔ کچھا ناریل۔

بچھے ناچیں ڈاب کے پیڑ اور آگے ہان سیاری انہی ناچوں کی تھاپ سے ابھرے سانوری ہنگہ ناری (۱۹۵۹ء، لاجسٹ، ۳)۔ اور یہ کچھے ناریل کی ڈاب مفرج ہے کاسر رواج ہے مقوی بصر ہے۔ (۱۹۷۶ء، زرگزشت، ۱۸۵)۔ ۳۔ لذر و نیاز سے متعلق گیاهان مرغزار، علفہ، جنس گیاه، کوسا، گھاس، لاط: *Poa cynosuroides* (ماخوذ: پلشس، نوواللغات)۔ ۴۔ (آن گری) جھیرونا، ایسا آہنی ٹھپا جس میں کیل کی پھلی بنائی جاتی (اپ و ۸: ۸)۔ [پ : دبو یا دبوئی، س: دبو]

ڈاب (۲) است۔

۱۔ برتلا یعنی یا جوڑا تسمہ جس کو تلوار وغیرہ لٹکائے کی غرض

سے کمر پر بالادھنے ہیں۔

کہہ کے یہ ڈاب سے غازی نے پکلی تلوار
سرخ آنکھیں ہوئیں ابرو پہ بل آئے اک بار
(۱۸۷۳ء، انیس، مرانی، ۱۰: ۸۷)۔ ۲۔ کمر بند، کمر بٹا
دسیا لنگ تی ڈاب دھرتیں خروج
مگر تٹ پڑا آسمان تی بروج

(۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۱۹۸)۔

تاب ہے تیرے ادھر کا لال پر اے شہری
ڈاب ہے تیری کمر کا بال پر اے شہری
(۱۷۱۷ء، بھری، ک، ۲۱۲)۔

کیا نہ کیجیے عاشق سے اپنے سادہ بناؤ
کمر میں پڑ گیا معشوق ڈاب کا گتھا
(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۱۹۳)۔

کیوں لگانی ہے ڈاب کاوی تھا
ایک جھٹا تری کمر کے لئے

(۱۹۳۳ء، صوت تغزل، ۳: ۸)۔ ۳۔ ڈال، بغیر قبضہ کی تلوار، تلوار کا پھل، بنیم کشوں کی تلوار کی ڈاب۔ (۱۸۸۰ء، خیالات آزاد، ۱۵) [پ : ڈاب، داب]

--- دوپٹری (--- و منج، سک،) است۔

(بنوٹ) ایک دانو کا نام (عقل و شعور، ۱۸۸۸)۔ [ڈاب، دپری، دپرا (رک)]

--- کڑک (--- وقت ک،) است۔

(بنوٹ) ایک دانو کا نام نامی و اسم ساسی (عقل و شعور، ۱۸۸۸)۔ [ڈاب، کڑک (رک)]

--- کی روک است۔

(بنوٹ) ایک دانو بنوٹ کے ہاتھوں کا نام نامی و اسم ساسی... ڈاب کی روک۔ (۱۸۷۳ء، عقل و شعور، ۱۸۸۸)۔

ڈاب (۳) است۔

بہاری مرغزار کی وہ جگہ جہاں ہان جمع ہو کر جھیل کی شکل اختیار کر لیتا ہے، جھولا تالاب، لوگوں نے پتھروں کا بند بالادھ دیا تھا تاکہ ڈاب کا ہانی پیشہ گہرا رہے۔ (۱۹۸۰ء، شکست، ۱۲۸)۔

کوئی ڈاٹ وہ کہا گیا اے یا

جس سے ملتا ہے دم کو سو سو بار

(۱۸۳۱ء ، زینت الخیل ، ۱۳۲۰ء) ڈاٹ ... ایک روئیدگی ہے ... سندھ اور راجپوتانہ وغیرہ بہت سے مقاموں کی ہجر اور رتلی زمین میں ہوتی ہے۔ (۱۹۲۶ء ، خزائن الادبیہ ، ۴ : ۱۵۳) [س : درجہ : ۴]

ڈاٹ (۲) اند۔

جنگل (ہلش) [س : داو : ۴]

ڈاٹ است۔

لوہے کی اٹی (قدیم اردو کی لغت) [مقاس]

ڈاپلر اثر (سک پ ، لت ل ، سک رت ا ، ت) سف ہندویلر اثر آواز کی لہروں یا روشنی کی لہروں کی ظاہری تبدیلی۔ ہرٹز (Hertz) کا ... نظریہ مشاہدے میں آتے ہوئے بعض خیالی مظاہر مثلاً ڈاپلر اثر اور روشنی کی کج روی کی توجیہ کرنے سے قاصر ہے۔ (۱۹۷۰ء ، اشاعت کا نظریہ ، ۱۲) [انگ : ڈاپلر (Doppler)] اثر (رک) [

ڈاپنی (سک پ) اند۔

(لوہگی) تلنگائے میں لیگ کنار کو کہتے ہیں ، شمشیر (ماخوذ : مصطلحات لہگی ، ۱۹۷۰ء ، ۱۱ پ و ۸ : ۱۹۰) [ڈاٹ (۲) : ی] لاحقہ ثابت [

ڈاٹنا (سک ت) ف م (قدیم)۔

ڈاٹنا

کہوں آہن برہ جس کن اکن شعبہ بڑے اُس تن

سو مشکل ڈاٹنا مع من ہن دکھ کوئی سناے تا

(۱۹۱۱ء ، ملی نطش شاہ ، ک : ۲ : ۴) [مقاس]

ڈاٹ (۱) است۔

۱۔ کاغذ لکڑی یا شیشے وغیرہ کی چیز جس سے شیشے یا صراحی وغیرہ کا منہ بند کرتے ہیں ، کاگ ، کارک۔

ہونے کوچہ ہوا ہر تپے تیر ڈاٹ

جو بڑے کون ہوئی دھوپ ہر تنگ ہاٹ

(۱۹۳۵ء ، قصہ بے نظیر ، ۴۱)۔ وزن ڈاٹ کا اور ہنر کا یکدیگر ایسا برابر ہے کہ جو کچھ حرکت ڈاٹ میں واقع ہو ضرورتاً ہنر میں بھی ہووے۔

(۱۸۹۷ء ، بحر حکمت ، ۳۰)۔

سے وہ بدست وحشی ہوں جو میرا دسترس چلتا

بناتا بوتلوں کی ڈاٹ واضع کے گریباں کو

(۱۸۸۸ء ، مستم خانہ عشق ، ۱۸۳)۔ ناتھن شیشی کی ڈاٹ کھولتا ہے اور زیر ہنرے کو ہوتا ہے کہ شہزادی یکایک ظاہر ہوتی ہے۔

(۱۹۱۳ء ، راج دلاری ، ۱۷۲)۔

زمانے نے چاہا کہ میں اس کو اپنی روانی دکھاؤں اور پھر (مجھ کو بوتل میں پھر) مجھ پہ اک ڈاٹ بھی ٹھونک ڈالی

(۱۹۸۵ء ، درین درین ، ۱۹۳) ۲۔ (معاوی) محراب کی چٹائی کے درمیان وہ اختتامی رقعہ جو محراب کے دیں کے دونوں رُخوں کی چٹائی کے بیچوں بیچ بطور ڈاٹ پھنسا یا جاتا ہے (۱ پ و ۱ : ۱۳۰)۔

سہاٹی کے کس میں دو بڑی ڈاٹیں ہیں ڈاٹوں میں ہر وقت ہانی موجود رہتا ہے۔ (۱۹۸۲ء ، اوراق ، لاہور ، دسمبر ، ۱۱۸) [کش : ڈاٹ]

ڈاٹر (فت ب) اند۔

۱۔ نشیبی زمین جہاں برسات کا ہانی جمع ہو جاتا ہے ، جھیل ، جوہڑ ، پھوٹا تالاب۔

ماہے میں موج ڈاٹر ، دریا ڈونڈ ہے یہی

مور و پیرے کوہل کیا کیا رنڈ ہے یہی

(۱۸۳۰ء ، نظیر ، ک : ۲ : ۱۳۵) ۲۔ (ہورب) ہاتھ دھونے کا برتن ،

میلاچی ، ہانی کا برتن ، ہانی کا جہاز (ہلش : ٹرینک آسفہ : جامع اللغات) ۳۔ (ماہی گیری) پھولی پکڑنے کے لیے تالاب

کے کنارے اٹھنے ہانی میں بنایا ہوا ایسا گہرا گڑھا جس میں

پھولی آکر پگل نہ سکے ، اکھنڈا ، چنڈوا (ماخوذ : ۱ پ و ۳ : ۵۸)

(۵۸) [پ : ۴ : ۱۳۵ : س : ڈاٹر : ۱۳۵]

--- ڈوہجے جنگ تیرے ، جگ ڈوہجے ڈاٹر تیرے کہاوت۔

جب بہت بارش ہو تو ہر جگہ اچھی فصلیں ہوتی ہیں ، لیکن شیشہ

زمین میں کچھ نہیں ہوتا ، مگر خشک سالی میں نشیبی زمینوں میں

اچھی فصل ہوتی ہے (جامع اللغات)۔

--- فینی (--- ی لین) صف۔

وہ شخص جو ہر بات پر رو دے ، جینی کی سی آنکھوں والا ، ایسی

آنکھوں والا جن میں جلد آنسو پور آتے ہیں ، ہلکی آنکھوں

والا ، نین مٹا (ماخوذ : ہلش : ٹرینک آسفہ : معجون المعاورات)

[ڈاٹر + نین (رک) + ی ، لاحقہ صفت]

ڈاہک (فت ب) اند۔

لوری طور پر کٹوں سے نکالا ہوا ہانی ، قازہ ہانی : ڈر (ماخوذ :

ہلش : نور اللغات : جامع اللغات) [پ : ڈاہک : ڈاٹ]

ڈاہہ (فت ب) است۔

گھاس کی ایک نوع جس سے چھتر بنائے جاتے ہیں۔ کاہ ڈاہہ :

بالائے سفہ اندازند۔ (۱۵۹۳ء ، آئین اکبری ، ۱ : ۱۳۲)۔

[رک : ڈاٹ (۱) نیز ڈاہہ]

ڈاہی است۔

۱۔ (کاشتکاری) فصل کانے والوں کی اُسرت جو عموماً فصل

کے دسویں حصے کے برابر ہوتی ہے (ہلش : جامع اللغات)۔

۲۔ (شکر سازی) بنائے ہونے کا ڈوئی کی وضع کا چوٹی کھچہ

جس کو مقاس طور پر ڈوئی ، ڈرو بھی کہتے ہیں دراصل لفظ ڈوئی کا

حاصل لفظ ہے ، چڑا ، چنڈوی (۱ پ و ۳ : ۱۹۶) ۳۔ آنسوؤں کی

لڑی جس کو تاشوں کی گولائی سے تشبیہ دی جاتی ہے۔

تھی صورت ہو ڈاہی تی جیوں تیر کی

ہر یک بال اس کا ندی شیر کی

(۱۹۲۵ء ، دیک پتنگ ، ۱۰۸) [س : دانت + پھرتو + کا]

ڈاہہ (۱) اند۔

رک : ڈاٹ (۱) ڈاہہ ... کیا ہے کہ مردم پھر ازاں چارباٹی بانڈ و

تند۔ (۱۷۵۱ء ، نوادر اللغات ، ۲۳۸)۔

--- کسٹنا محاورہ۔

کاک لگانا (جامع اللغات)۔

--- کی چھت است۔

(معماری) ڈاٹ کی چٹائی کی وضع پر تیار کی ہوئی دھنچے کی چھت۔
لداؤ کی چھت۔ برآمدوں پر ولانی کھریل ہو اور شروں پر ڈاٹ کی چھت۔
(۱۹۲۲ء، گوشہٴ عالیت، ۱ : ۳۰۳)۔ ایک غلام گردش ہے جو
سڑنگ نما ڈاٹ کی چھت سے ہٹی ہوئی ہے۔ (۱۹۶۱ء، اردو
دانہٴ معارف اسلامیہ، ۳ : ۷۸۲)۔

--- کی گیلوری است۔

وہ گیلوری جو بوتل کی ڈاٹ کی طرح بنائی جاتی ہے۔ یہ گیلوری بن کئی
ڈاٹ کی کہلاتی ہے ورنہ بڑائی اور سنگھڑائی کی بھی ہتی ہے۔
(۱۹۵۸ء، اپنی موج میں، ۸۹)۔

--- لگانا محاورہ۔

۱۔ روکنا، بند کرنا، کارک لگانا۔ کشنی میں پانی نہیں آتا... حضرت
موسٰی نے ڈاٹ کپڑے کی لگا دی تھی (۱۸۳۵ء، احوال الانبیا، ۱ :
۵۳۹) ہر دہر دیا جاتا ہے اور ڈاٹ لگا دی جاتی ہے (۱۹۲۱ء،
ہندوستانی گہروں میں تیسار داری، ۱ : ۲) میں نے شیشی کا مٹو
سوئے کاغذ کی ڈاٹ لگا کر بند کیا۔ (۱۹۸۱ء، قطب نما، ۱۰۰ : ۳)۔
پکی چھت، محراب بنانا، آصف الدولہ کے امام ہارے میں معماروں
نے اتنی بڑی ڈاٹ لگائی مگر کمال یہ ہے کہ کہیں کالر نہیں دیا۔
(۱۹۶۸ء، مہذب اللغات، ۵ : ۳۲۳)۔ لکڑی کو لکڑی کے اندر
بھنسانا۔ ملائم لکڑی کے اندر سخت لکڑی کے ڈاٹ لگا کر...
سیخ ٹھونکنے کے کامیاب تجربے حال ہی میں ہندوستان میں بھی
کئے گئے ہیں۔ (۱۹۰۷ء، مصریہ جنگلات، ۱۱۶)۔

--- لگنا محاورہ۔

۱۔ محراب بننا، اوپر کو ریل جاتی ہے نیچے سڑک چلتی ہے دیکھو
کیسی خوبصورت ڈاٹ لگی ہے۔ (۱۹۰۵ء، یادگار دہلی، ۷۱)۔
چھڑے جو راک سر پہ کڑکنے لگی کمال
چھت کی لگی جو ڈاٹ تو شق ہو گیا مکی
(۱۹۸۷ء، سرود و خروش، ۲۶)۔ ۲۔ بند ہونا، خانوں کے ہونٹوں پر
اس کی ٹھوڑی کی ڈاٹ لگ گئی تھی بے جاری کی چیخ بھی منہ
سے باہر نہ نکل سکی۔ (۱۹۸۶ء، جوالا سکہ، ۷۰)۔

--- ہونا محاورہ (قدیم)۔

! کٹھا ہونا، جمع ہونا۔

ہونے کچھ ہوا ہرتے تیر ڈاٹ
جو بڑے کون ہوئی دھوپ پر تنگ بات
(۱۶۳۵ء، قصہٴ نظر، ۴۱)۔

ڈاٹ (۲) است۔

گھڑی، بُرا بھلا کہنا، ڈھٹ، ڈانٹ، کاشتکاروں سے بیکار لینا
ہوں، لگان کی وصولی میں کبھی کبھی ڈاٹ بھنکار بھی کرتا ہوں۔
(۱۹۲۲ء، گوشہٴ عالیت، ۱ : ۱۵۵)۔ [ڈانٹا (رک) کا حاصل
مصدر + ڈھٹا (رک) کا حاصل مصدر]۔

درکہ (حضرت خواجہ نظام الدین اولیا) کے اندر داخل ہونے میں
دائیں جانب لال پتھر کی عالی شان مسجد ہے... اس مسجد کے
کُنبہ میں ایک بڑی صفت یہ ہے کہ یہ اکہرا ہے اور عام کُنبوں کی
طرح اس کے اندر کوئی درمیانی ڈاٹ نہیں ہے۔ (۱۹۲۲ء، سیرِ دہلی
کی معلومات، ۳۸)۔ ستونوں پر چھتوں کی جو ڈائیں لگائی گئی ہیں
وہ ہندو وضع کی ہیں۔ (۱۹۵۹ء، برقی (سید حسن)، مقالاتِ برقی،
۸۲)۔ ۳۔ (بھازا) روک، ممانعت، اس سوزی میں ٹچہ کو ٹھونس کے
اور اس کے ڈاٹ بنائیں گے۔ (۱۸۸۸ء، تذکرہٴ عونیہ، ۲۳۵)۔ جہاز
حرق کر کے روسی بیڑے کو بندر میں بند کر دیا جائے گا کہ وہ باہر
نکل نہ سکے گویا بوتل میں ڈاٹ لگا دی جائے۔ (۱۹۰۵ء، جنگ
روس و جاپان، ۲۸)۔ ۴۔ وہ چیز (از جسم کاغذ یا کپڑا) جو ہندو
میں بارود ڈالنے کے بعد ٹھونس دیتے ہیں تاکہ بارود نہ کھڑے
ستتر برس کے ایک بوڑھے نے ایسا طریقہ ایجاد کیا ہے جس
سے وہ کتاب مقدس کے بُرائے نسخوں کو ہندوؤں کی ڈاٹ، مصنوعی
ریشم، گنا پارچہ اور ٹوٹوں میں تبدیل کر سکے گا۔ (۱۹۶۶ء،
انسانی دنیا پر مسلمانوں کے عروج و زوال کا اثر، ۲۷)۔ ۵۔ (نعماری)
ونے کی تیغ کی کھوئی کی شکل کی آڑ جو تیغ کو جمانے رہتی
ہے (ا پ و، ۱ : ۳۸)۔ ۶۔ (طباعت) چھپائی میں سیاہی یا رنگ
کے خالے، نشان، ہر رنگ کے زاویوں میں عموماً ۳۰ کا فرق رکھا
جاتا ہے تاکہ ایک رنگ کے ڈاٹ دوسرے سے ملتے نہ ہائیں۔
(۱۹۷۸ء، آئٹ لیٹھوگرافی، ۱۰۲)۔ ۷۔ (نباتیات) فاصلہ، فاصلہ
بیچ کا حصہ۔ یہ کاذب فاصلہ دونوں جداری مشیموں کے درمیان
بھیلا ہوا ہوتا ہے جس کو ڈاٹ کہتے ہیں۔ (۱۹۶۶ء، مبادی نباتیات،
۲۰۹)۔ ۸۔ (رقص) ڈاٹ، اس انگ کا نام ہے جو چستی و چالاکي و
خوش ادائیگی کے ساتھ لیا جاوے (تعنہٴ موسیقی، ۵ : ۵)۔ ۹۔
(رنگائی) گٹا، پٹی، چندری یا شال پر رنگائی کا مانعہ بند جو
ٹاکا لپٹ کر لگا دیا جاتا ہے (ا پ و، ۲ : ۳۰)۔ ۱۰۔ گول ٹاپس
جو آئہٴ سماعت کے طور پر پہنے جاتے ہیں۔ اس کے دونوں کانوں
میں پیرنگ ایڈ کے ڈاٹ لگے تھے جن کی ڈوری ہر وقت اس کی ٹھوڑی
کے نیچے جھولتی رہتی تھی۔ (۱۹۸۳ء، سفرِ مینا، ۱۲۸)۔ ۱۱۔ لال
کی ٹوٹی، ہانب، نالی۔ ڈاٹ کو بند کر لیں تو حوض مذکور، کھنڈہ
اور ۳۸ منٹ میں خالی ہو گا۔ (۱۸۵۲ء، تسجل الحساب، ۹۵)۔
[ا پ : دنہس : دشت [چھ]]۔

--- باندھنا محاورہ۔

(معماری چاروں طرف سے لکڑیوں کی رکاوٹ کھڑی کر کے سانچا
بنانا۔ یہ ڈاٹ باندھ لیتا ہے، ہم سیدھا سادا پلستر کر سکتے
ہیں۔ (۱۹۸۳ء، سفرِ مینا، ۱۰۸)۔

--- بدار صفت۔

گنبد نما، مہرابی۔ آسان کو وہ چٹا یا ڈاٹ دار خیال کرتے تھے
جو... بہاری چوٹیوں پر قائم ہے۔ (۱۹۳۵ء، طبیعیات کی داستان،
۱ : ۱۳)۔ ڈاٹ دار برآمدوں کے نشانات ابھی موجود ہیں۔ (۱۹۸۷ء،
سحبہ، جولائی، ۵۸)۔ [ڈاٹ + ف : دار، دانش - رکھنا]۔

--- کر بھڑنا محاورہ۔

ٹھونس کر بھڑنا، داب داب کر بھڑنا (تاج اللغات، نسیم اللغات)۔

(۱۹۴۶ء ، قصہ سہر افروز و دلبر ، ۳۱۶) ۳۔ ڈاٹ لگانا ، بند کرنا ، بھرنا ، معمار کو ابھی ایک درا ڈاٹنا باقی ہے۔ (۱۹۷۳ء ، اردو ایلا ، ۲۱۵) ۴۔ ٹھوسنا ، داب داب کر بھرنا (ماخوذ : نور اللغات) ۵۔ درست کرنا ، سزا دینا ، گھوڑے کو روکنا ، گھوڑے کی تگام کھینچنا (پلیس : جامع اللغات) [ڈاٹ + نا ، لاحقہ مصدر]۔

ڈاٹن لگنا ف مر : محاورہ (قدیم)۔

رک : ڈاٹنا۔

فرشتہ جب اس دیک ڈاٹن لکھا

تب او دیو مچ چھوڑ کا بن لکھا

(۱۶۳۵ء ، قصہ بے نظیر ، ۹۳)۔

ڈاٹیا (سک ٹ) امڈ۔

(معماری) ڈاٹیا خانہ نما ہلاک ہونے سے جن سے کمان ہتی ہے۔ ڈاٹیا بھی اپنی مستند سطحوں پر خوب جلی کھینے ہوں۔ (۱۹۳۸ء ، رسالہ رڑکی چٹائی (ترجمہ) ، ۷۳) [رک : ڈاٹ + یا ، لاحقہ نسبت]۔

ڈاج امڈ۔

۱۔ کھیلوں کی ایک عام اصطلاح جو اردو میں بجاو یا دانو بیج کے مفہوم میں بات چیت میں استعمال کی جاتی ہے (اردو میں دخیل بورلی الفاظ ، ۲۵۳) ۲۔ امریکی موٹرکار کی ایک قسم (اردو میں دخیل بورلی الفاظ ، ۲۵۳) [انگ : Dodge]۔

--- دینا محاورہ۔

دھوکا دینا : (کسی سے) بیج کر آئے نکل جانا یا بھاگ نکلنا۔ شہاب کو دروازے کی طرف مڑنا پڑا کیونکہ وہ دونوں اب بہت محنت نظر آ رہے تھے۔ فی الحال انہیں ڈاج دینا محال تھا۔ (۱۹۶۸ء ، منتخب اللغات ، ۵ : ۳۲۳)۔

ڈاجی اسٹ۔

جوان اونٹنی۔ ڈاجیوں کے گلے میں بڑی بوٹی حیلوں کی گھنٹیوں کی آواز آتی ہے۔ (۱۹۷۶ء ، زرگزشت ، ۸۲) [مقامی]۔

--- والا امڈ۔

ساربان۔

لے نویدیں لے آیا کوئی ڈاجی والا

اپنے محبوب کو یادوں سے فراموش نہ کر

(۱۹۷۸ء ، اینر انشا ، ذلوحشی ، ۱۷۷)۔

ڈاڈا امڈ۔

ایک تحریک کا نام۔ ڈاڈا (Dada) تحریک کے منشور کا ایک بنیادی جملہ ... تھا : فن ایک نجی چیز ہے ... جو فنی تخلیق سمجھ میں آ جائے وہ محض صحیفہ نگاری ہے۔ (۱۹۶۸ء ، مغربی شعریات (ترجمہ) ، ۲۱۰) ۲۔ رک : ڈاڈا (جامع اللغات) [مقامی]۔

ڈاڈو (ومع) امڈ۔

مہنگ۔ بھونرا کنول کی خوبی کو جانتا ہے اور ڈاڈو درخت کی جڑ میں رہتا ہے۔ (۱۸۰۱ء ، مادھول اور کام کندلا ، ۳۷) [س: تردود و تردود]۔

--- ڈبٹ (فت ڈ ، پ) اسٹ۔

رک : ڈاٹ ڈبٹ۔ چار بیسے کا لین دین ہے نرمی گرمی ڈاٹ ڈبٹ کئے بنا کام نہیں چل سکتا۔ (۱۹۲۰ء ، گوشہ عاقبت ، ۱ : ۱۷۵)۔ [ڈاٹ + ڈبٹ (رک)]۔

ڈاٹ (۳) امڈ۔

(Dot) نقطہ بندی ، جو اعداد و شمار کے نقشہ جات میں صحیح مقدار کی تقسیم کے اندازے کے لیے لگاتے ہیں۔ ڈاٹ (Dot) کا طریقہ آج کل نقشوں میں مختلف اعداد و شمار دکھانے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے ... مقامات نقشے میں خالی چھوڑ دینے جاتے ہیں۔ (۱۹۶۳ء ، عملی جغرافیہ ، ۴۱) [انگ : ڈاٹ Dot]۔

ڈاٹا (۱) امڈ۔

ڈھاٹا۔ خجستہ ایسی مردانہ پہنے ڈاٹا سر سے باندھے ... طوطے کے سانپے آئی۔ (۱۸۵۵ء ، حکایت سخن سنج ، ۱۱۱) [ڈھاٹا (رک) کا متبادل ایلا]۔

--- ڈاٹ صف : م ف (قدیم)۔

تنگ ، سخت ، بند راستہ۔

بحری بہت سنبال ٹوں اپنا پُرانا پیرین

یعنی گلی ہو برو کی بہو لوگ ڈاٹا ڈاٹ ہے

(۱۷۱۷ء ، بحری ، ک ، ۲۱۲) [ڈاٹا (ڈاٹن) + ا ، لاحقہ تسلسل + ڈاٹ (رک)]۔

ڈاٹا (۲) امڈ ، نہ ڈبٹا۔

گوشوارہ۔ ان ڈاٹا سے اس ہانی کی مقدار جو کہ گزر رہا ہے دریافت کی جا سکتی ہے۔ (۱۹۰۶ء ، رہنمائے انجینئری ، ۲۹:۲) [انگ : ڈاٹا Data]۔

--- شیٹ (ی مع) امڈ : نہ ڈبٹا شیٹ۔

وہ کاغذ جس پر گوشوارہ درج ہو۔ ٹرانسٹر کی خصوصیات بیان کرنے کے بعد اب ہم دو تین ٹرانسٹروں کی خصوصیات ان کے ڈاٹا شیٹ سے نقل کرتے ہیں۔ (۱۹۸۰ء ، ٹرانسٹرز ، ۷۱) [انگ : ڈاٹا Data + شیٹ Sheet (رک)]۔

ڈاٹن (فت ٹ) اسٹ۔

زہکی سار کو قتل کرنے کی ایسی جگہ جس کے قریب بھاگے ہوئے سار جمع ہوں یا کوئی ہستی ہو چک بیل (ماخوذ : ا پ و ، ۸ : ۱۹۰) [مقامی]۔

ڈاٹنا ف ۔

۱۔ (دہلی) زیب تن کرنا ، پہنا۔

ڈاٹ کر سوٹ بن کے آپ ٹوڈیٹ

ہو گیا میرا پارہ ایڈوکیٹ

(۱۹۲۶ء ، اودھ پنج ، لکھنؤ ، ۱۱ : ۳۱) ۲۔ رک : ڈاٹنا۔

نہیں بت جو ، کہوں (کہوں) بات چت (جی : دل) کی آئے

مدن آ کے ڈاٹیا کسے میں کنا (کہنا)

(۱۶۷۲ء ، عبداللہ قطب شاہ ، د ، ۸۳) جوئے کہنے میں تفاوت

کریں تو انھے ڈاٹے نہیں کہ ڈاٹنے میں بھر راہ خبر کی بند ہوتی ہے۔

ڈاراپرم کے لئے جگہ خالی کر دی ہے۔ (۱۹۶۲، جزی بوٹیوں سے علاج، ۴۲)۔ [انگ : ڈاراپرم Daraparam]۔

ڈارٹ (سک ر) است۔

پلیٹ، ڈارٹ ڈالنا ... ڈارٹ دو طریقوں سے ڈالی جا سکتی ہے ایک سادہ سلائی اور دوسرے مسلسل سلائی کے ذریعہ (۱۹۷۲، سنکر زک زیک سلائی مشین ماڈل ۱۴۷ کے متعلق ہدایات، ۲۶)۔ [انگ : ڈارٹ Dart]۔

ڈارسل فین (سک ر، ف ت س، کس ف) است۔
بھلی کی دم کی طرف کا ہتھ جو اس کی پشت پر ہوتا ہے۔ (دم کا ہر) ایک تور (بھلی کی) پشت پر ہوتا ہے جسے بھلا ہر ڈارسل فین اور دوسرا سطح شکم کے بھلی طرف واقع ہوتا ہے جسے (ایل فین) اکھا پر کہتے ہیں۔ (۱۹۱۰، مبادی سائنس (ترجمہ، ۱۵)۔ [انگ : ڈارسل فین Dorsal Fin]۔

ڈارک روم (سک ر، و مع) است۔
وہ اندھرا کمرہ جس میں فلم یا ٹوٹو وغیرہ کیمیکل میں دھو کر صاف یا پرنٹ کیے جاتے ہیں۔ ڈارک روم میں لے جا کر دیکھا تو ان کو روشنی لگ چکی تھی اور وہ خراب ہو چکی تھیں۔ (۱۹۷۲، تاب کاری (۶)۔ [انگ : ڈارک روم Dark Room]۔

ڈارک کرنٹ (سک ر، ک، ف ت ک، کس ر، سک ن) است۔
(طبیعیات) سلیم کے تاریکی میں ہونے کے باوجود جو یہ کرنٹ بہتی ہے اسے ڈارک کرنٹ کہا جاتا ہے (ٹرانسٹرز، ۳۰۲)۔ [انگ : ڈارک کرنٹ Dark Current]۔

ڈارلنگ (سک ر، کس ل، ل، م، ص) است۔
پیارا، عزیز، معشوق، محبوب۔ صرف میرے کمرے میں آتے تھے آتے ہی جان من یا ہلو ڈارلنگ کہہ کر پیار کرتے۔ (۱۹۷۳، ہر نظر میں بھولے سکے، ۱۵۳)۔ [انگ : Darling]۔

ڈارم (کس ر) است۔
انار کا درخت یا پھل (پلیٹس، جامع اللغات)۔ [کج : ڈارم دارم]۔
ب : ڈارم دارم [Darim]۔

ڈارمیٹری (سک ر، ی مع، سک ٹ) است۔
اسکول، کالج وغیرہ کے ہوسٹل کی عام خواب گاہ، ایسا کمرہ جس میں بہت سے لوگ سوتے ہوں۔ ہوسٹل میں ایک ڈارمیٹری میں جگہ ملی۔ (۱۹۷۱، تحدیث و نعمت، ۱۴۹)۔ [انگ : ڈارمیٹری Dormitory]۔

ڈارنا (سک ر، ف م)۔
رک : ڈالنا۔

نانو کیانی کرم قصائی
جیسے نس ڈاری مٹیائی

(۱۶۵۳، کنج شریف، ۲۱۲)۔

میرے آپ کون ڈار اونچے سیں کو
اسی طرح دوزخ مان اوس مار ہو

(۱۷۶۹، آخر گشت، ۱۵۳)۔

ڈاڈھا اند : است۔

جلا ہوا جضہ، آگ (پلیٹس)۔ [س : دگدھ دھ]۔

ڈار (۱) است۔

۱۔ جانوروں کا گلہ، پرندوں کی قطار، پرندوں کا ہوا۔

پرندوں کی ہوں ڈار نزدیک آئے
بڑے رنگ بھرے سوز میٹھے سنانے

(۱۷۶۹، آخر گشت، ۲۰۳)۔ رانی کیتی بھی پرندوں کی ڈاروں میں
اودے بھان، اودے بھان چنگھاڑی ہوئی آنکلی۔ (۱۸۰۳، رانی کیتی، ۳۵)۔ موسم سرما میں ان کی (موس پرند) ڈاریں جنگل کے سب سے گہنے حصوں میں جا رہی ہیں۔ (۱۹۲۳، جغرافیہ عالم (ترجمہ)، ۲ : ۲۵۷)۔ عوام کے کیتوں میں جاڑے، گرمی اور خاص کر برسات کی کیفیات ... کیتوں کی ڈار ... وہ سب کچھ ہے۔ (۱۹۸۶، اردو گیت، ۹۶)۔ ۲۔ (کناہا) انسانوں کا ہجوم۔

کاروانوں کی برابر ہیں قطاریں جاتیں

جس طرح دشت میں پرندوں کی ہیں ڈاریں جاتیں

(۱۸۹۷، نظم آزاد، ۱۱۹)۔ دوستوں کی ایک ڈار تھی کہ دن اور رات کے پر ہر میں اس کے ساتھ چلتی تھی۔ (۱۹۷۶، ہجر کی رات کا ستارا، ۴۷)۔ [س : ڈارا، ڈراہ]۔

--- سے بھٹ جانا محاورہ۔

جھنڈ، قطار یا ہرے سے بھڑ جانڈ جب شاہزادے نے واپسی کا ارادہ کیا تو اسے ایک پرند دیکھائی دی جو اپنی ڈار سے بھٹ کر الگ جا پڑی تھی۔ (۱۹۳۳، الف لیلہ و لیلہ، ۴ : ۳۳۵)۔

--- کی (کے) ڈار م ف۔

محول کے محول۔ تھوڑا وقت گزر رہا تھا کہ اتنے میں کبوتران ڈار کی ڈار آ نکلیے۔ (۱۷۶۵، دکنی انوار سہیل، ۲۱۲)۔ پرندوں کا حال سنا ہوگا، ڈار کی ڈار بڑی سونے اور ایک کھڑا پھرا سے ذرا کھٹکا ہو اور اس نے سب کو جگایا۔ (۱۹۳۶، راشد الخیری، نالہ زار، ۲۲)۔ جانور جنگلوں کی طرف ہجرت کر گئے، پرندوں کے ڈار کے ڈار اپنے ... بچوں کو گھونسلوں میں چبختا چھوڑ کر پہاڑوں کی طرف پرواز کر گئے۔ (۱۹۸۰، ماس اور مٹی، ۱۰۳)۔

ڈار (۲) است۔

شاخ، ٹہنی، ڈالی۔

ہل میں ہنپ کھلے ہانگوں میں بھول رہی بھلوار
ہل میں ہلٹ کٹی سب کا با سوکھ کٹی سب ڈار

(۱۹۱۵، آریہ سنگیت راسین، ۲۳۰)۔ [رک : ڈال]۔

ڈارا است : اند۔

کھلے سکھانے کے لئے بندھی ہوئی رسی یا ہانس، ارگتی (الگنی) (شیدساگر)۔ [مقامی]۔

ڈارا پرم (فت پ، ر) اند۔

ایسا جلد ترین کیمیائی مرکب جو سنگونا کے درختوں کی چھال میں پائے جانے والے قدرتی کیمیائی جزو کو برطرف کرنے کے لیے عمل سے نکالا ہے۔ بلیرہاکی ان ترکیبی دواؤں میں سے اکثر نے

ماتا جی تم کیوں بھی اوداس لکھا جو کرم ہمارے
نہیں کسی کا دوس لیکھ بدہا نے ڈارے
(۱۸۸۳ء، سانگ نوٹنگی، ۵)

کانوں تیری چونچ بچھے ڈاروں واپر تون
میں ہی کی اور سی سوز تیری لسی سوکون
(۱۹۲۵ء، ریاضی مجدد، ۷۷) [رک : ڈالنا (رمیدل بہ ل)]

ڈارون (سک ر، کس و) اند۔
یورپ کا ایک دانشور جس کا نظریہ تھا کہ انسان اپنی موجودہ شکل
سے پہلے بندر تھا۔

یہ دعویٰ ہے غلط تو ڈارون صاحب خطا بخشیں
خدا انسان کا خالق خدا بندر کا خالق ہے
(۱۹۲۱ء، اکبر، ک ۲۱ : ۷۱) [عَلَم]

ڈارونیت (سک ر، کس و، ن، شدی ہفت) صف مت۔
نظریہ ڈارون کے ماننے والے کا عمل۔ انسان حیوانی منازل سے
ترقی کرتا ہوا بشریت کی حدود میں نہیں آیا جیسا کہ... ڈارونیت سے
متاثر حضرات ثابت کرنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ (۱۹۷۵ء، نوائے
وقت، لاہور، ۲ اگست ۶۰) [انک : ڈارون (رک) + بت، لاحقہ کیفیت]

ڈارونینی (سک ر، ی مع) صف امہ ڈارونی۔
ڈارون سے منسوب یا متعلق۔ ڈارونینی نظریہ ایک بے معنی مفروضہ
ہے۔ (۱۹۷۵ء، نوائے وقت، لاہور، ۳۰/اگست ۶۰) [انک :
ڈارون (علم) + ی، لاحقہ صفت]

ڈاری (۱) اند۔
داڑھی۔

سو من اگر ڈاری رکھتے او ڈاری اوپر کچرا پڑے
(۱۷۸۱ء، چار کرسی، ۲۱)۔ ڈاری گرد تھی۔ (۱۸۳۹ء، زادالایمان
(رسالہ حیات، ۱۸)) [داڑھی (رک) کا قدیم املا]

ڈاری (۲) اند۔
شاخ، ٹہنی۔

رستوں پر پکھڑانے اُجالا چندر مکھی کی ڈاری
(۱۹۶۵ء، چاندنی کی پتیاں، ۴۲) [رک : ڈالی]

ڈاریں کی ڈاریں اند۔

غول کے غول لنگوروں کی ڈاریں کی ڈاریں جھلانگیں ماریں ادھر سے
ادھر گزر جاتی ہیں۔ (۱۹۳۰ء، آغا شاعر، خمارستان، ۲۰۱)

ڈارہنا (ت رہ) ف ل۔

تشخیص شدہ کو یاد اور خیال میں رکھنا (آئین اکبری، ۲۰ : ۱۶۱)۔

ڈاڑا اند۔

(معماری) دیوار کی تیاری کے لیے اینٹ یا گھڑے ہونے پتھر
کی جوڑے یا گارے کے ساتھ تلے اوپر تہہ بہ تہہ بالاعدہ بندش
چٹائی (اب و ۱۰ : ۱۳۳) [رک : ڈاڑا]

ڈاڑم (س ڈ) اند ہمہ ڈاڑم۔
انار۔

انہی دانت ڈاڑم سون ات تابدار
رہے سکھ کہ ایوں جو سو کیا ہے انار
(۱۶۸۷ء، یوسف زلیخا، ہاشمی، ۳۲۷) [رک : ڈاڑہ]

ڈاڑھ اند۔

۱۔ چٹا پھلا دانت جو جڑے کے جوڑ کے پاس ہوتا ہے اور جس
سے غذا چبائی جاتی ہے۔ ڈاڑھیں جن سے کھانا کھایا جاتا
ہے۔ (۱۸۳۵ء، مجمع الفنون (ترجمہ)، ۸)۔ رات کو... ڈاڑھ میں
درد شروع ہوا تو ساری رات آنکھوں میں کٹ گئی۔ (۱۹۳۶ء،
راشد الخیری، گرداب حیات، ۵۵)۔ آج کئی دن سے میری ڈاڑھ
میں ایسا درد ہے کہ کچھ کھایا نہیں جاتا۔ (۱۹۶۸ء، مہذب اللغات،
۵ : ۳۳۳)۔ ۲۔ چاب، قفل کے کڑے کے منہ کا کھانچہ جس میں
فلل کا بڑکا انک جاتا اور کڑے کو بند رکھتا ہے (ا ب و ۷ : ۳)۔
۳۔ (سکيات) بھلی پکڑنے کے کانٹے کے نوک دار سرے
پر اندر کے رخ ذرا اٹھا ہوا نکلا آنکڑا جو کھال میں چبھ جائے
کے بعد کانٹے کی نوک کو باہر نکلتے نہیں دیتا (ا ب و ۳ : ۵۸)۔
[پ : ڈاڑھا، س : دَنَسْرَا دَہَا]

--- **جھڑ جانا** محاورہ۔

داڑھ کا جڑ سے اُکھڑ جانا، ڈاڑھ گونا۔

جھڑیاں سارے بدن میں پڑ گئیں
دانت کیا ڈاڑھیں بھی ساری جھڑ گئیں
(۱۸۱۳ء، ایجاز رنگین، ۹۵)

--- **گرمنا** محاورہ۔

لذت پانا، رغبت سے کھانا۔

وہ لیے آیا کھانے کی چیزیں بہت
انہوں نے بھی گرمائیں ڈاڑھیں تون
(۱۹۳۶ء، جگ بینی، ۵۱)

--- **گرم کرنا** محاورہ۔

۱۔ تفریح طبع کے طور پر کچھ کھانا، نوش کرنا۔ جب اُسے پیسے
میلنے تو ڈاڑھ گرم کرنے والے دوست اس کا احاطہ کر لیتے۔
(۱۹۷۳ء، جہان دانش، ۴۳۹)۔ ۲۔ رشوت لینا، رشوت ملنا (ماخوذ
مہذب اللغات، جامع اللغات)۔ ۳۔ شوق پورا کرنا، ذوق اخبار بینی
کی ڈاڑھ گرم کروں گا۔ (۱۹۲۳ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۹ : ۳۳ : ۶)

--- **گرم ہونا** محاورہ۔

اشتہا کی تسکین ہونا، کلا گرم ہونا۔ برق نے کہا... آدھی روٹی
میں کیا ہوگا ڈاڑھ بھی تو گرم نہ ہوگی۔ (۱۸۹۱ء، طلسم ہوش رُبا،
۵ : ۷۴)۔ انہوں نے ایک لقمہ اور بھیج دیا آج دونوں ڈاڑھیں گرم
ہو جائیں گی۔ (۱۹۰۳ء، آفتاب شجاعت، ۳ : ۲۰۲)

--- **لپکنا** محاورہ۔

حرص، شدید خواہش حصول، کھانے کی کسی چیز کی طری میلان،
مڑہ باد آنا، منہ میں ہانی پھرنا (فاسوس القضاہ، ۱۱۷)

--- **مار کر رونا / مار مار کر رونا** محاورہ۔

شدت سے رونے وقت بار بار منہ کھولنا اور بند کرنا۔ مسلم

سوتے ہوئے خواب پریشان دیکھ ، جاگے اور حضرت امام حسین کی جدائی ، اپنی تنہائی اور بیچوں کی باد میں ڈاڑھ مار رو کھیں۔ (۱۷۳۰ ، کربل کتھا ، ۱۰۱۱)۔ ایسی یہ اختیار ڈاڑھ مار کر روئی کہ بچی لگ گئی۔ (۱۸۰۲ ، باغ و بہار ، ۲۳۶)۔

--- میں آنک کر رہ جانا محاورہ۔

بہت مختصر ہونا ، قلیل مقدار میں ہونا (قاموس الفصاحت ، ۵۲)۔

--- نہ لگانا محاورہ۔

مے جبانے بگل جانا ، بغیر جبانے حلق سے اُتار لینا (ماخوذ: نوراللفات ، لڑہنگ آصفیہ)۔

--- نہ لگنا محاورہ۔

رک : ڈاڑھ نہ لگانا (رک) کا لازم (نوراللفات ، جامع اللفات)۔

ڈاڑھا (۱) اِند۔

بڑی اور کھنی ڈاڑھی۔

بڑا پنکڑ ، بڑا شملہ ، بڑا کلہ ، بڑا ڈاڑھا

بڑایا ہے بڑی محنت سے زاہد نے وقار اپنا

(۱۷۶۸ ، عاجز (جستار شعرا ، ۳۶۸)۔ ایک جوان آفتاب جمال .. گلزار خوبی دہن ، غنچہ حدیقہ محبوبی ، ڈاڑھا سیاہ گرد ، عارض انور جسے سوج کے گرد کھنڈ (۱۸۹۷ ، طلسم ہفت پیکر ، ۲ : ۶۸۴)۔ ساندنیوں کے بعد ، سواروں کا رسالہ آگے آگے ان کا رسالدار ... چکلا سینہ ... ڈاڑھا چڑھا ہوا ۱۹۱۸ ، بہادر شاہ کا مولا بخش ہاتھی ، ۱۵)۔ [ڈاڑھی (رک) جس کی یہ تکبیر ہے]۔

ڈاڑھا (۲) اِند۔

بڑا دانت ، کٹنے ، بھڑپے ، ہاتھی یا والرس وغیرہ کا آگے کو نکلا ہوا دانت ، برگد کے بیڑ کی بڑی بڑی شاخوں سے لٹکنے ہوئے رہنے جو بالوں کی طرح ملے ہوئے بڑھتے ہیں ، بہت سا کثرت ، الوط (ماخوذ : بلشس ، جامع اللفات) [ڈاڑھ (رک) جس کی یہ تعریف و تکبیر ہے]۔

ڈاڑھا (۳) اِند۔

(معماری) ایشیوں کے لب جو آئندہ بننے والی دیوار کے وصل ہونے کے لیے کشادہ رکھے گئے ہوں۔ عبداللہ خان سے کہہ دیا تھا کہ ڈاڑھا جھوڑ دینا اس سے ملحق ایک اور کمرہ بنے گا۔ اس نے دیوار اٹھا دی ڈاڑھا نہیں جھوڑا۔ (۱۹۶۸ ، مہذب اللفات ، ۲ : ۳۳۸)۔ (معماری) دیوار کی چٹائی کے لیے کھڑے ہوئے پتھر کی جوئے یا گارے کے ساتھ تلے اوپر تہہ بہ تہہ بالاعدہ بندش (اب و ۱۰ : ۱۳۳)۔ [رک : ڈاڑا]۔

--- کھٹنا محاورہ۔

(معماری) چٹائی کا جوڑ علیحدہ ہو جانا ، جوڑ میں نقص آ جانا (اب و ۱۰ : ۱۳۳)۔

--- جھوڑنا / رکھنا / کاٹنا محاورہ۔

(معماری) چٹائی کے ردوں کے سروں کو آگے بچھے رکھنا جس آگے کی چٹائی کا جوڑ ملالے کو جگہ رکھنا (اب و ۱۰ : ۱۳۳)۔

--- میلانا محاورہ۔

(معماری) چٹائی کے چھوٹے ہوئے ردوں کو آگے کی چٹائی کے ردوں میں پیوست کرنا (اب و ۱۰ : ۱۳۳)۔

ڈاڑھی اِند۔

۱۔ مرد کی ٹھوڑی اور زُخساروں کے بال۔ اول آدم ، دوسرا نوح ، تیسرا ابراہیمؑ ... میں کسی ہاتھوں کون تھا کہ نہایت شد سے ہاتھ ڈاڑھی پر رکھے تھا۔ (۱۷۳۰ ، کربل کتھا ، ۲۶۳)۔
باقی ہے دل میں شیخ کے حسرت گناہ کی
کالا کرے کا منہ بھی جو ڈاڑھی سیاہ کی
(۱۸۵۸ ، ذوق ، ۲۰ : ۲۳۶)۔

مری ڈاڑھی سے رہنا ہے وہ بُت انکار پر قائم
مگر جب دل دکھاتا ہوں تو فوراً ماں جانا ہے
(۱۹۲۱ ، کبر ، ۲۰ : ۱۰۶)۔ اشوریوں کی ٹاک لیں نہیں سرگے
بال لیں ... اور ڈاڑھیاں بھی لیں لیں تھیں۔ (۱۹۸۰ ، انسانی تماشا ، ۳۹)۔ ۲۔ برگد کے رہنے جو لٹکنے رہتے ہیں
لٹکنی کیا کوئی ہے بڑ کی ڈاڑھی
یہ چون کس لئے بچھے بڑی ہے

(۱۸۸۹ ، دیوانِ عنایت و سلفی ، ۹۲)۔ سن ، مویج ، ڈاب ، سر کٹنے کا جھٹکا ، بڑھان کی چھال ، بڑ کی ڈاڑھی ... نام میں لائی جاتی ہیں۔ (۱۹۳۶ ، کاغذ بنانا ، ۳)۔ ۳۔ برگد کی ٹھوڑی کے بال۔ یہ خوبصورت بکرا پمالیہ پر ... ہوتا ہے سر کے لیں ڈاڑھی ہوتی ہے اور گردن اور چھاتی بھی لیں لیں بالوں سے ڈھکی ہوتی ہے۔ (۱۹۳۰ ، عالم حیوانی ، ۲۷۸)۔ ۴۔ بھٹنے کے رہنے (ماخوذ: جامع اللفات) ۵۔ بڑ بڑندوں کی چونچ کے نیچے لٹکنے والا گوشت یا سیاہی کا نشان (جامع اللفات)۔ [پ : ڈاڑھا वाबिधा]۔

--- بڑھانا محاورہ۔

ڈاڑھی لسی کرنا یا بڑھنے دینا۔ عمرو خوش ہوا کچھ سوج کر علیحدہ ٹھہر کر اپنی صورت کلانوت کی بنائی ڈاڑھی سینے تک بڑھائی ، (؟) طلسم ہوش رہا (مہذب اللفات)۔
لوگوں کے بھانسنے کو ڈاڑھی کا حال دیکھو
جیلوں کے موندلے کو ڈاڑھی ہے یہ بڑھائی
(۱۹۳۸ ، کلیاتِ عربیان ، ۵۱)۔

--- بنانا محاورہ۔

زُخسار سے بالوں کا صاف کرنا۔ ارے یعنی آج تم نے ڈاڑھی کیوں نہیں بنائی۔ (۱۹۷۷ ، فرحت ، مضامین ، ۳ : ۱۸۸)۔

--- بنوانا محاورہ۔

ڈاڑھی بنانا (رک) کا تعدیہ (جامع اللفات)۔

--- پر ہاتھ بھیرنا محاورہ۔

۱۔ مردوں کا کسی کارِ عظیم پر مستعد ہو جانا ، تیار ہونا۔ پہلے تو انکار کیا مگر جب میں نے اسرار کیا تو مذاہن ڈاڑھی پر ہاتھ بھیر کے لڑکے کو بڑھانے پر راضی ہو گئے۔ (۱۹۶۸ ، مہذب اللفات ، ۲ : ۳۳۵)۔ ۲۔ معمولی معنوں میں لسی ڈاڑھی والے کو عادت ہو جاتی ہے یا لغزہ کوئی بات کہتے وقت ایسا کرتے ہیں (جامع اللفات)۔

ڈاڑھی خدا کا نور ہے بیشک مگر جناب
فیض کے انتظام صفائی کو کیا کروں
(۱۹۲۱ء، اکبر، ک، ۳: ۳۵۸)۔

---خصی کرانا عاورد۔

ڈاڑھی منڈوانا (جامع اللغات)۔

---دھوپ میں سفید کرنا عاورد۔

کم عقل، ناتجربہ کاری (سہذ اللغات)۔

---رکھنا عاورد۔

جھوٹے کے بال بڑھنے دینا، بطور وضع ڈاڑھی نہ منڈوانا۔ اول ختہ
کرنا، دوسرے ڈاڑھی رکھنا۔ (۱۸۵۵ء، تعلیم الصبیان، ۲۰)۔ فقیر
نے جس دن ڈاڑھی رکھی اسی دن سر منڈایا۔ (۱۹۲۲ء، غالب کا
روزنامہ نادر، ۸)۔

---رنگنا عاورد۔

ڈاڑھی کے سفید بالوں کو خطاب مہندی یا وسے سے رنگنا۔
عبث ہے سب کچھ دم تلہیری عسی سے ہو گی نہ دستگیری
کبھی نہ بدلے کا رنگو پری ہزار ڈاڑھی رنگا کریں گے
(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۱۹۲)۔

---سفید ہونا عاورد۔

تجربہ کار اور جہاندیدہ ہونا، ڈاڑھی کے بال سیاہ سے سفید ہو
جانا، بڑھا ہوا آنا (علمی اردو لغت)۔

---صاف کرنا عاورد۔

رک: ڈاڑھی منڈوانا۔

ہونا کر اُن کے رُتے یہ جرأت معاف میں
کرنا قسم ہے، آج نہ ڈاڑھی بھی صاف میں
(۱۹۸۳ء، قہر عشق، ۸۱)۔

---کا ایک ایک بال کرنا عاورد۔

(دہلی) عزت بگاڑنا، بے عزتی کرنا، ڈاڑھی نوچنا۔ سُرک ہر بھی
کوئی تیرے بچے کو لڑھی آنکھ سے دیکھتا، تو پیٹ پکڑے
وہیں پہنچتی اور... مرد کی ڈاڑھی کا ایک ایک بال کر دیتی۔ (۱۹۱۰ء،
لڑکیوں کی انشا، ۵۲)۔

---کا بال ایک ایک ہو گیا قرء۔

کھل گیا، خوش ہو گیا (جامع اللغات)۔

---کا بچھا/بچہ (فت ب، شدج ہفت) اند۔

ڈاڑھی کے وہ بال جو بچے والے ہونٹ سے اُگتے ہیں (ماخوذ:
نیم اللغات)۔

---کا خیال نہ ہونا عاورد۔

اپنی عزت کا خیال نہ ہونا، بے عزت آدمی کے لئے کہتے ہیں۔
ماشاء اللہ سیر شریف چہل و شش نازم ہاں ریش فش مسن
آدمی اور لونڈے لئے جاتے ہیں اس ڈاڑھی کا بھی خیال نہیں۔
(۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد (سہذ اللغات))۔

---پیٹ میں ہونا عاورد۔

بظاہر اندازے سے زیادہ تجربہ کار یا جہاندیدہ ہونا، اُس بچے کی
نسبت کہتے ہیں جو بوڑھوں کی سی باتیں کرے، غر سے کم نظر
آنا (سہذ اللغات، فرہنگ آصفیہ، نوراللغات)۔

---پیشاب سے منڈوانا عاورد۔

نہایت ذلیل و خوار کرنا، عزت لینا، بے شہرت کرنا، ذلت اختیار کرنا،
ذلیل ہونا: قائل ہونا (نوراللغات، جامع اللغات، فرہنگ آصفیہ)۔

---پھٹکارنا عاورد۔

ڈاڑھی کے بالوں کو ہاتھ سے جھٹکنا، ڈاڑھی میں کنگھی کرنا۔
یہ کہہ کر ڈاڑھی پھٹکاری اور جواب سننے کا منتظر رہا۔ (۱۸۹۲ء،
خدائی فوجدار، ۲: ۱۲۶)۔

---پھٹکانا عاورد۔

ڈاڑھی کے بالوں کا ہاتھ سے جھٹکنا (نوراللغات)۔

---جار/جارو سف۔

رک: ڈاڑھی جار۔ ایک نے کہا کبخت نابکار خدا تم کو لغارت کرے
ایسا بدلہ ہم لیں گے کہ جہنم میں تو میل جاؤ گے ڈاڑھی جارو۔
(۱۸۹۲ء، خدائی فوجدار، ۲: ۳۳)۔ تو یہی ہٹ جا، ڈاڑھی جار۔
(۱۹۲۲ء، گوشہ عالیہ، ۱: ۳۳۳)۔ [ڈاڑھی + جار = جھاڑ]۔

---چڑھانا عاورد۔

ڈاڑھی کے دونوں طرف کے بالوں کو کنگھی سے اُونچا کرنا۔ جوانی
میں اگر ڈاڑھی چڑھانے کی عادت ہو جائے تو سر شیخوشت تک
اس وضع کا نبھنا ضرور ہے۔ (۱۸۷۵ء، مقالات حالی، ۱: ۳۷)۔
یہ نہیں کہ اُونچا صافہ باندھ لیا، ڈاڑھی چڑھا لی... پٹکا لپیٹ
لیا اور بہرا ہو گئے۔ (۱۹۳۷ء، لوحات، مضامین، ۳: ۳۳)۔

---چڑھنا عاورد۔

ڈاڑھی چڑھانا (رک) کا لازم۔

لبیں بڑھ رہی ہوں نہ ڈاڑھی جڑھی ہو
آزار اپنی حد سے نہ آگے بڑھی ہو
(۱۸۷۹ء، سندس حالی، ۵۷)۔

---چھوڑنا عاورد۔

رک: ڈاڑھی بڑھانا۔

سبج میں دنیا تو ہم چھوڑیں گے لیکن زاہدا
چھوڑنا تیری طرح ڈاڑھی کا مشکل ہونے کا
(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱: ۸)۔ ناچار مینی بھی چھوڑ دی اور
ڈاڑھی بھی۔ (۱۸۵۹ء، خطوط غالب، ۲۲۷)۔ سر گھٹوا لیا، ڈاڑھی
چھوڑ دی، ہاتھ مشرعی کر لیے۔ (۱۸۹۹ء، حیات جاوید، ۳۶)۔

---(پر) خدا کا نور ہے قرء۔

ڈاڑھی کی تعریف میں کہتے ہیں، ڈاڑھی سے چہرے پر رونق آ
جاتی ہے۔

کون بوجھے کا اُسے زلف بٹاں کو چھوڑ کر
زاہدا بالفرض ڈاڑھی پر خدا کا نور ہے
(۱۸۹۰ء، سیا (سہذ اللغات))۔

ڈاڑھی کھٹواتے تھے۔ (۱۸۹۷ء، تہذیب الاخلاق، ۳: ۱۰۳)۔
میاں بجنوں ڈاڑھی مونچھیں لیے دفن ہوئے ... اور ڈاڑھی کھٹوا کر
قبر سے نکلے۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۳: ۱۸۷)۔

--- مڈانا ف سر۔

رک : ڈاڑھی مڈانا، ڈاڑھی صاف کرانا، جسے نرو نے اپنی پہلی
ڈاڑھی مڈانے کی یادگار میں قائم کیا تھا۔ (۱۹۲۹ء، تاریخ سلطنت
رومہ (ترجمہ)، ۹۵۲)۔

--- مڈنا (--- قسم م، مع) صف۔

جس کی ڈاڑھی منڈی ہوئی ہو، ڈاڑھی نہ رکھنے والا، اکثر غیر مشروع،
مراد: آزاد منش نوجوان۔

جنہوں کی ڈاڑھی ہے، اُن کی تو بات وہی ہے

جو ڈاڑھی منڈے ہیں، اُن کی سند گواہی ہے

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۲۴۹) [ڈاڑھی + مڈنا (رک) سے ماخوذ]۔

--- مڈنا محاورہ۔

ٹھوڑی اور رخسار کے بال صاف کرانا، اتنا تھا کہ ڈاڑھی منڈانے
تھے۔ (۱۸۸۰ء، آب حیات، ۲۵۳)۔ سرکاری ملازم ہونے کے
باوجود ڈاڑھی تک نہیں منڈاتے۔ (۱۹۷۳ء، صد رنگ (مٹا واحدی)، ۸)۔

--- مڈنا محاورہ۔

ڈاڑھی اُسٹے سے صاف ہو جانا، ڈاڑھی مونڈی جانا (ماخوذ
علمی اردو لغت)۔

--- مڈوا ڈالوں (مڈا دون) فقرہ۔

اپنی صداقت کا ثبوت دینے کے لیے مشروط طریقے سے بولنا،
ہماری فرشتوں نے بھی نہیں سنا کہ مُردہ بشر از سر نو زندہ ہو
جائے گا ... تو یہ کہجے جو سچ ہو تو ڈاڑھی مڈوا ڈالوں (۱۸۸۰ء،
لسانہ آزاد (سہذب اللغات))۔

--- مڈوانا محاورہ۔

ٹھوڑی اور رخسار کے بال صاف کرانا۔

اور کیا بھیجی کہوں بن آئے ہو لنگور سے

ڈاڑھی مڈواؤ میں باز آئی خدا کے نور سے

(۱۸۷۹ء، جان صاحب، ۱، ۵: ۲۰۵)۔ سزا کے بدلے مجرم موت

پر تو راضی ہو جاتا ہے، مگر ڈاڑھی مڈوانے پر تیار نہیں ہوتا۔

(۱۹۸۲ء، ہشمانوں کے رسم و رواج، ۸۲)۔

--- مونچھ پر ہاتھ پھیرنا محاورہ۔

اطمینان کا اظہار کرنا۔ چودھری نے کٹی کی، ڈاڑھی مونچھ پر ہاتھ

پھیرا۔ (۱۹۸۲ء، زندگی تقاب چہرے، ۲۸۵)۔

--- مونچھ کا خیال رکھنا محاورہ۔

اپنی عزت اور اپنی مردانہ شرافت کا خیال رکھنا، یہ نازک کبری، یہ

یسی کی دھڑی ... ذرا تو اس ڈاڑھی مونچھ کا خیال رکھو (۱۸۸۰ء،

لسانہ آزاد (سہذب اللغات))۔

--- مونچھ لگا کے فقرہ۔

مرد ہو کے جب کوئی مرد عورتوں کی سی باتیں کرتا ہے تو عورتیں

--- کترنا / کتروانا محاورہ۔

ڈاڑھی کے بالوں کو لینچی سے کاٹ کر چھوٹا کرنا۔ اس ناز رنگ
نے آپ کی بہ گت بنائی کہ ڈاڑھی کتروالی، مہندی لگائی۔ (۱۸۸۰ء،
لسانہ آزاد (سہذب اللغات))۔

--- کو کلب لگانا محاورہ۔

رُسوا کرنا، بدنام کرنا تم نے تو ڈھلی ڈھائی اور ڈاڑھی کو کلب لگایا
کہ ہم سب کو سنہ دکھانے کو جگہ نہیں۔ (۱۹۲۲ء، کاڑھے خان
نے ملل جان کو طلاق دیدی، ۱۹)۔

--- کی آڑ میں شکار کترنا محاورہ۔

لیک صورت بنا کر بُرے کام کرنا، دھوکہ دینا۔

ہم کو تو رند کہتے ہیں پر آپ شیخ جی

کیا کچھ شکار کرتے ہو ڈاڑھی کی آڑ میں

(۱۷۸۶ء، میر حسن (تذکرہ شعرائے اردو، ۲: ۲۱۲))۔

--- کی حرمت رکھنا محاورہ۔

عزت رکھنا، بھرم رکھنا، لاج رکھنا۔ بادشاہ کے روبرو جو دانا ہیں
تو وہ دوراندیش سے رائی کو بہت کر دکھلاتے ہیں اور اپنی
ڈاڑھی کی حرمت رکھتے ہیں۔ (۱۸۰۳ء، اخلاق ہندی، ۶۳)۔

--- کھانا محاورہ۔

شرط باندھ کے آم کھانے کا ایک طریقہ (سہذب اللغات)۔

--- کھسوٹنے ہی بغل میں بیٹھنا کہاوت۔

کسی کو نقصان پہنچانے کے بعد ہمدردی اور خلوص کا اظہار کرنے
کے مولج پر مستعمل۔

ہے مثل ڈاڑھی کھسوٹے ہی بغل میں بیٹھا

بُٹکی بڑجاو اس اخلاص کے اوپر دیکھو

(۱۸۱۸ء، انظری، ۵: ۵۸)۔

--- کھسوٹنا / نوچنا محاورہ۔

ڈاڑھی کے بال اکھاڑنا، بے عزت کرنا (علمی اردو لغت)۔

--- کھوانا محاورہ۔

ڈاڑھی منڈوانا، ڈاڑھی چھوڑ دینا (جامع اللغات)۔

--- گھٹانا محاورہ۔

ٹھوڑی اور رخسار کے بال صاف کرنا، خط بنانا، ڈاڑھی مڈنا یا
مڈوانا۔ اس جگہ پہنچنے سے پہلے جہاں وہ عورت اُس کا انتظار
کرتی ہو کی، وہ حجام ٹولے سے گزرنے کا اور دام ہونے، تو
ڈاڑھی گھٹا ہی لے گا۔ (۱۹۳۱ء، بیاری زمین (ترجمہ)، ۸)۔

--- گھٹنا محاورہ۔

ٹھوڑی اور رخسار کے بال صاف ہونا، ڈاڑھی منڈنا، ڈاڑھی صاف
ہونا، آندھی جانے میں جانے مگر ڈاڑھی ضرور گھٹنے (۱۹۲۰ء،
لخت جگر، ۱: ۱۹۳)۔

--- گھٹوانا محاورہ۔

رک : ڈاڑھی گھٹنا (رک) کا تعدیہ، بائیں ہاتھ تقدس دونوں حضرات

ڈاسنا (سک س) ف م۔

بستر بنانا ، بسیرا کرنا (پلیس)۔ [س : ڈھونسے]

ڈاسنا (سک س) ف م (قدیم)۔

رک : ڈسنا (پلیس)۔ [ڈاس - ڈانس + نا ، لاحقہ مصدر]۔

ڈاک (۱) امث۔

۱۔ (آ) خط و شبرہ موصول اور روانہ کرنے کا نظام۔

دل کے پہلانے کو چھوڑوں ڈاک میں

اُس کی جانب سے خط اپنے نام کے

(۱۹۲۵) ، شوقِ قدوائی ، د ، ۱۳۴۔ (آ) چٹھیوں وغیرہ کا ٹھیلہ

(جامع اللغات ، جملی اردو لغت)۔ ۲۔ ڈاک کا محکمہ ، پوسٹ آفس ،

ڈاک خانہ۔

رو رہا ہوں یادِ قاصد میں نہیں خط کی امید

ان دنوں مسدود ہے بارش سے رستہ ڈاک کا

(۱۸۵۲) ، دیوانِ برق ، ۹۔ سال ، دیوانی ، فوجداری ، پولس ، تعلیم ،

ڈاک ، آبپاشی ... وغیرہ بہت سے صنفیں ہیں (۱۹۰۶) ، الحقوق و

الفرائض ، ۲ : ۱۲۔ ۳۔ ڈاک خانے کے ذریعے سے تقسیم

ہونے والے خطوط ، چٹھیاں۔

ہر اکِ جالب سے اُس محبوب کو خط لکھتے ہیں عاشق

عریفیہ ہوتے ہیں چاروں طرف کی ڈاک سے پیدا

(۱۸۳۹) ، آتش ، ک ، ۹۔ واپسی میں چھوٹی لے ڈاک دی ، یہ

ہاتھ میں لئے ہوئے اندر آئے۔ (۱۹۳۹) ، شمع ، ۳۶۳۔ یہ

استدعا کی جاتی ہے کہ ... ہائی کمیشن کی ساری ڈاک ... آگے

روانہ کرنے کے لیے اس وزارت کے ایک سیکشن کی معرفت بھیجی

جائے۔ (۱۹۸۳) ، دفتری مراسلت ، ۵۸۔ ۴۔ (ا) جاہل سوار

کا انتظام ، گھوڑوں یا بالکی کی چوکی جو سڑک پر مسافروں وغیرہ

کو لے جانے کے لیے قائم کی جاتی ہے۔

چلا ڈاک میں آیا وہ زود زود

ہوا رام ہو میں جب اس کا ورود

(۱۷۹۳) ، جنگِ نامہ دو جوڑا ، ۱۳۔

دور ہو پر چند پر وہ جذبہٴ دل ہے یہاں

ہم اگر جاہیں ابھی تو دوڑے آؤ ڈاک میں

(۱۸۱۶) ، دیوانِ ناسخ ، ۱ : ۷۰۔ ڈاک کا انتظام ہو گیا ، راتوں رات

صاحبِ عالم بہادر الہ آباد پہنچا دینے گئے۔ (۱۹۳۳) ، فراق

دہلوی ، لال قلعہ کی ایک جھلک ، ۳۸۔ (آ) ایکسپریس ریل گاڑی

جو خاص طور پر مراسلے لے جانے کے لیے استعمال ہوتی

اور پھر (بھارت) اس کا نام ڈاک گاڑی ہو گیا۔

ہم رہ گئے ، جہاں سے گزرتے گزشتگان

ہوئے مسافرانِ عدم جلد ڈاک میں

(۱۸۷۸) ، سخنِ بے مثال ، ۶۸۔ ایک لڑکی میں ساقی ... ڈاک

سے آتی ہے ، اس کے استقبال کے لیے اسٹیشن تک جاتا

ہوں۔ (۱۹۱۰) ، ادیب ، اگست ، ۸۲۔ ۵۔ لگاتار آمد و رفت کا

مسلطہ جو کسی کی خبر لے جانے یا لانے کے واسطے ہو۔

کیا لکھوں حالِ تباہ اپنا کہ سودا وہ جو نوک

چاہتے تھے یہ دن اُن کے ہاں سے واں تک ڈاک ہے

(۱۷۸۰) ، سودا ، ک ، ۱ : ۲۰۶۔

طنز یا مزاح سے یا غصے سے کہتی ہیں۔ گیتی آرا ... اے
ہے تو عورت ہی ہونے ہونے ، مرد کیوں ہونے ، ڈاڑھی مونچھ لگا
کے چلے ہیں دولہن سے مقابلہ کرتے۔ (۱۸۸۰) ، فسانہ آزاد
(مہذب اللغات)۔

--- مونچھ والا ہو کے قترہ۔

(عور) مرد ہو کے۔ عورت ذات اور پھر جوڑو ... ڈاڑھی مونچھ والے
ہو کر جب چپ سنا کریں۔ (۱۸۸۰) ، فسانہ آزاد (مہذب اللغات)

--- مونڈنا محاورہ۔

ڈاڑھی کا اُترے سے صاف کرنا ، اُترے سے رُخسار کے
بال صاف کرنا۔ عمرو نے کہا ... ہم اس دربار کو لوٹ کر جائیں گے
تمہاری ڈاڑھی مونڈ کر جائیں گے۔ (۹) طلسم پوشربا (مہذب اللغات)

--- نوج ڈالنا محاورہ۔

بے عزتی کرنا۔

کیا مدارات ہونی شیخ کی میخانے میں

ڈاڑھی بیچارے کی ڈال گئی سب مُت میں نوج

(۱۹۳۲) ، سنگ و خشت ، ۷۳۔

--- ہے کہ خُبرگوش کی جھاڑی قترہ۔

کھنی اور لسی الجھی ہونی ڈاڑھی کے بارے میں مذاق سے
کہتے ہیں (ماخوذ : فرہنگِ آصفیہ ، مہذب اللغات)۔

ڈاڑھیں گرم ہونا محاورہ۔

فائدہ ہونا ، کھانے کو خوب ملنا۔ حضرت مستان شاہ ایک زمانہ
کا کٹا کچھٹا بدعاش ... دن بھر میں دو ایک بیوقوفوں کو پھانسی
لانے جھوٹے سچے شعبدے دکھا اپنا معتقد بنا کر کھتری کر
کپڑے تک اوتروا لیتے اور باروں کی خوب ڈاڑھیں گرم ہوتیں۔ (۱۹۰۰) ،
خورشیدِ بہار ، ۱۳۱۔

--- مار (مار) کر کے رونا محاورہ۔

زار و قطار رونا ، بہ آواز بلند گریہ و زاری کرنا۔

ہے شورِ حشر یہ یا باد و باران

کہ عاشقِ مار ڈاڑھیں رو رہا ہے

(۱۸۱۸) ، انظری ، د ، ۵۷۔ اے ساحرِ تُجھ پر کیا مُصیبت بڑی ہے

جو ڈاڑھیں مار مار کے روتا ہے۔ (۱۸۹۶) ، لعلِ نامہ ، ۱ : ۲۸۹۔

ماں کو قوروا گمان ہوا کہ اُس کا بیٹا فوت ہو گیا ہے اور وہ ڈاڑھیں

مار کر رونے لگی۔ اور اس نے کہا ... کیا میرا بیٹا فوت ہو گیا ہے؟

(۱۹۳۲) ، الف لیلہ و لیلہ ، ۲ : ۳۵۹۔

ڈاسن (ق س) امث۔

ایک اعلیٰ قسم کا انگریزی جوتا (بوٹ) جو اُس کے موجد کے نام
سے مشہور ہوا۔ چونکہ ڈاسن ، سلیم شاہی سے زیادہ اُن کی
خدمت کر سکتا ہے ، ڈاسن کے سامنے ہمیشہ سر تسلیم خم
کرتے ہیں۔ (۱۹۱۱) ، باقیاتِ بیخوری ، ۹۰۔

بوٹ ڈاسن نے بنایا میں نے ایک مضمون لکھا

ملک میں مضمون نہ پھیلا اور جوتا چل گیا

(۱۹۲۱) ، اکبر ، ک ، ۱ : ۳۶۶۔ [انگ : Dawson (علم)]۔

--- چوکی (ب-ولین) است۔

وہ جگہ جہاں چٹھیوں کا تھیلا ایک ہرکارہ دوسرے ہرکارے کو دینا ہے یا گھوڑوں کی بدلی ہوتی ہے۔ بادشاہ (جہانگیر) نے .. اپنے خدمت گار کو ڈاک چوکی میں روانہ کیا۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۶: ۱۹۱)۔ ڈاک چوکی کا مستقل انتظام عہد اکبری سے منسوب کرنے لگے ہیں حال آنکہ شیر شاہ سوری نے جاری کیا۔ (۱۹۵۳ء، تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت، ۱: ۵۷۸)۔ ڈاک چوکی کے گھوڑے، ہر وقت تیار رہتے تھے۔ (۱۹۸۶ء، تاریخ پشتون، ۲۳۰)۔ [ڈاک + چوکی (رک)۔]

--- خانہ (فت ن) اند۔

۱۔ ڈاک وصول اور روانہ کرنے کا دفتر، پوسٹ آفس، ڈاک گھر۔ چوکیدار کو بلوایا اور حکم دیا کہ وہ خط فلاں ڈاک خانے میں چھوڑ آؤ۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۳: ۷۳۶)۔

ہمیں ہیں تار گھر، اور ڈاک خانے

لکھے ہیں ریلوے کے تانے بانے

(۱۹۱۵ء، کلام محرم، ۱: ۱۳۱)۔ پاکستان کے قیام پر سرینگر کے ڈاک خانہ پر پاکستان کا سبز ہلالی جھنڈا لہرایا گیا۔ (۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۲۹۱)۔ ۲۔ مخصوص وضع کی گھوڑا گاڑی جسے ڈاک کہتے ہیں نیز اس کا آڈہ یعنی وہ مقام جہاں سے یہ گاڑی کرائے پر لی جاتی ہے۔ ریزی صاحب کے ڈاک خانے پہنچے، ایک سواری کا کیا لوگے ڈیڑھ روپیہ۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱: ۱۲۹)۔ [ڈاک + خانہ (رک)۔]

--- رسانی (فت ر) است۔

خطوط وغیرہ پہنچانے کا انتظام۔ ڈاک رسانی کے علاوہ جب اس صنف سے خفیہ اور جاسوسی کا کام بھی متعلق ہو گیا تو پھر اس کا انتظام وسیع پیمانہ پر کیا گیا۔ (۱۸۹۷ء، البرامکھ، ۱۸۸۳)۔ [ڈاک + ف: رساں، رسالیدن - پہنچانا + ی: لاحقہ کیفیت]۔

--- کا تھیلا/تھیلی است۔

کاغذ، چمڑے یا کینوس کی وہ جھولی جس میں ڈاک کیہ خطوط تقسیم کرتا ہے: (بھارن) بوجھ، بھار۔ ڈاک کے تھیلے گھوڑوں اور اونٹوں پر بھی جاتے تھے۔ (۱۸۹۷ء، البرامکھ، ۱۸۸۳)۔ وہ دے یہ آپ کا کرتا معلوم ہوتا ہے کہ ڈاک کا تھیلا ہے۔ (۱۹۳۲ء، میدان عمل، ۳۳۱)۔ ڈاک کی یہ تھیلی کسی کچ گراں مایہ کی طرح کھولتے تھے۔ (۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۳۷۵)۔

--- کا ٹھہہ اند۔

ڈاک خانے کی مہر جو ڈاک کے ذریعے ہر بھیجی جانے والی چیز پر لگائی جاتی ہے۔

فطرت جس کو خود قدرت نے شعر کیا إلهام

ہندی والے اس کو ڈاک کے ٹھہے دیں انعام

(۱۹۵۸ء، لا حاصل، ۲۸)۔

--- کا خرچ اند۔

وہ خرچ جو ڈاک میں خط یا کوئی چیز بھیجنے کے لیے ڈاک خانے کو ادا کرنا پڑتا ہے (مأخوذ: جامع اللغات)۔

--- کا داروغا ہونا محاورہ۔

ڈاک خانے کے سر کی طرح ہونا۔

دم بدم بھیجے ہے تلوتے آہ کے

دل بہ داروغا ہوا ہے ڈاک کا

(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۴)۔

--- کا رونا اند۔

ڈاک کیہ، ڈاک کا ہرکارہ، ڈاک پہنچانے والا۔ سلطنت بہت وسیع تھی۔ اس لئے تمام رستوں پر (روند) ڈاک کے رونے بیٹھے ہونے تھے۔ (۱۸۸۷ء، سخندان فارس، ۲: ۱۲۶)۔

--- کا صندوق اند۔

وہ بکس جس میں خط ڈالتے ہیں، لیٹر بکس، بھیجے فوراً خط مل جانے کا یہ خط میان آزاد نے ڈاک کے صندوق میں اپنے ہاتھ سے ڈال دیا۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۲: ۱۹۶)۔

--- کا گھوڑا اند۔

۱۔ وہ تیز رفتار خصوصی گھوڑا جو ڈاک بھیجنے کے لیے مخصوص کیا جاتے۔ ڈاک کا گھوڑا ایک کھٹے میں چار میل چار فرلنگ چلتا ہے۔ (۱۸۵۳ء، تحفۃ الاحباب، مولوی ذکا اللہ، ۱۱)۔ ۲۔ تیز رفتار آدمی، وہ گھوڑا جو بہت دوڑنے سے بھرا ہو گیا ہو (مأخوذ: پلیس، نوراللغات)۔

--- کا ہرکارہ اند۔

وہ شخص جس کا کام پیسہ خبر لانا اور خبر پہنچانا ہو، چٹھی رساں، ڈاک کیہ۔

خط بہ خط روز بہا کر اوسے پہنچاتے ہیں

اشک گلے کو ہیں یہ ڈاک کے ہرکارے ہیں

(۱۸۳۶ء، دفتر فصاحت، ۱۳۳)۔ ڈاک کا ہرکارہ بھی تو اس رفتار سے نہیں دوڑتا۔ (۱۹۳۵ء، دودھ کی قیمت، ۱۳۰)۔ ہم دیوان خانے میں بیٹھے تھے کہ ڈاک کا ہرکارہ ایک رجسٹری خط لایا۔ (۱۹۷۴ء، وہ صورتیں الہی، ۳۹)۔

--- کے پہاڑ اند۔

بہت زیادہ خطوط، خطوط کا انبار، مولانا (صلاح الدین) اپنے اس خط میں جو میرے پاس ان کی آخری یادگار ہے لکھتے ہیں میرے بیچے ڈاک کے پہاڑ جمع ہو گئے تھے اب انہیں بتدریج دیکھ رہا ہوں۔ (۱۹۶۶ء، آنکھیں ترستیاں ہیں، ۲۶)۔

--- گاڑی است۔

وریل گاڑی جس میں ڈاک جاتی ہے اور جس کی رفتار تیز ہوتی ہے، میل ٹرین۔ جب ہم ان کے (مرزا عابد علی بیگ سب آرڈینٹ جج) دولت خانے سے رخصت ہو کر ڈاک گاڑی پر پہنچے تو ان کے دو آدمی ہمارے ساتھ تھے۔ (۱۸۸۰ء، مقالات حالی، ۱: ۱۵۱)۔

وہ سامنے ہیں دل میں تلاطم، خدا بچانے

وہ ڈاک گاڑیوں میں تصادم، خدا بچانے

(۱۹۲۰ء، روح ادب، ۱۲۳)۔ ۲۔ وہ گھوڑا گاڑی جس میں ڈاک کے گھوڑے لگا کر سفر کریں یا ڈاک لے جائیں، چو بہہ یا شکرہ جو

کرنا۔ محاورہ میں کہتے ہیں کہ موہن نے ڈاک میں ڈالا یا ڈاک میں ڈال دیا۔ (۱۸۶۷ء، مقالات مولانا محمد حسین آزاد، ۲۵۳)۔

--- میں روانہ کرنا ف مر۔
ڈاک کے ذریعے خط روانہ کرنا (مہذب اللغات)۔

--- والا اند۔

ڈاک کیا، خط تقسیم کرنے والا (پلیس)۔ [ڈاک + والا (رک)]۔

--- و ڈاک م ف امہ ڈاکو ڈاک۔
تیزی سے، بہ سرعت تمام، کہیں ٹھہرنے بغیر (پلیس)۔

ڈاک (۲) است۔

۱۔ چاندی یا تانبے کا خوش رنگ ہٹا جو نگ کی اصلی رنگت کو چمکاتے کے لیے، جڑنے سے پہلے نگ کے نیچے دینے ہیں تاکہ چمک زیادہ ہو، ڈانک، ہٹی۔

وو سیمی تن بہ زیبا سبز پوشاک
زمرہ کے تلے جیوں قروی ڈاک
(تصویر جاناں، ۵۱)۔

اوپڑا ہان کی تحریر نے اور اس کے دانتوں کو
نگین کا رنگ چمکا دے مقرر ڈاک کنندہ کا
(۱۸۳۶ء، آتش، ک، ۱۱)۔ ۲۔ کاندانی کے کپڑے کی ایک قسم۔
گوکھرو لہر بت ڈاک ستارے کیا چیز
اس سے ہو جاتی ہے کم بخت گنوا ری انگیا
(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۱۸۹)۔

کوئی جوڑا پہنے تھی واں ڈاک کا

نمایاں تھی جس سے بدن کی ضیا

(۱۸۹۳ء، صدق الیاب، ۲۲۱)۔ ۳۔ چمکدار روغن، مجاز حقیقت
کا زینہ ہے یہ ڈاک ہے وہ نگینہ ہے (۱۸۶۶ء، جادہ تسخیر، ۶۸)۔
۴۔ رنگ دار چیز جو شیشے کے ٹکڑے کے نیچے رکھ دیں تاکہ
یعنی پتھر معلوم ہو۔ ہر در و دیوار کے گرد بلور اور شیشے کے
ٹکڑوں کا حاشیہ بنا ہوا تھا اور ان شیشوں کے نیچے ڈاک دی
ہوئی ہے۔ (۱۹۲۶ء، شہر، فردوس بریں، ۶۷)۔ [س: داک، داکہ، داکہ]

--- پتر (فت پ، شدت پتر) اند۔

تانبڑ یا تانبڑا، آرائشی بھول بونے بنانے کا پتیل یا تانبے
کا ہاریک ورق جس کی سطح کو حسب ضرورت روغنی رنگ سے رنگ
کر چمک دار بنا لیا جاتا ہے، ایوک اور کاغذ کے مقابلے میں اس
کے بھول دیرپا اور کوارے رہتے ہیں (اب و، ۱: ۱۶۱، شیدساگر)
[ڈاک + پتر (رک)]۔

ڈاک (۳) اند، ڈوک۔

بندرگہ کا ایک حصہ جہاں جہاز آکر ٹھہرتے ہیں، گودی۔ یہاں کا
لنگرگہ بہت اچھا ہے اور اس کے متصل ڈاک یعنی جہازوں کے
بننے اور ٹھہرنے کے واسطے امن کے مقابلات بڑے بڑے ہیں۔
(۱۸۸۳ء، جغرافیہ گینی، ۸۹)۔ [انگ: ڈاک Dock]

--- یاؤڈ (سک ر) اند۔

بندرگہ کے قریب کھلی جگہ جہاں جہاز کھڑے رہتے ہیں اور ان کی

ایسے مقامات پر چلتی ہے جہاں ریل گاڑی نہ چلتی ہو۔ ڈاک گاڑی
ابن الوقت کے احاطے میں داخل ہونی تو یہ ہوا خوری کو روانہ ہو
گئے تھے۔ (۱۸۸۸ء، ابن الوقت، ۲۳۸)۔ ڈاک گاڑی چار گھوڑوں
سے چلائی جاتی تھی۔ (۱۹۷۵ء، حرف و معنی، ۸۳)۔ [ڈاک +
گاڑی (رک)]۔

--- گھر (فت گھ) اند۔

رک: ڈاک خانہ۔ ہارسل... اگر نہیں پہنچا تو وہاں کے ڈاک گھر میں
دریافت کیجئے۔ (۱۸۶۹ء، غالب، مرزا غالب کی نادر تحریریں، ۹۶)۔
رغوف کو ڈاک گھر کا بابو بنا کے چھوڑا
کونسل نے راجہ کو بھی بابو بنا کے چھوڑا
(۱۹۲۱ء، اکبر، ک، ۳: ۲)۔ [ڈاک + گھر (رک)]۔

--- لگانا محاورہ۔

۱۔ سلسلہ باندھ دینا، ایک کے پیچھے ایک روانہ کرنا۔

فیض راق نے مرے ڈاک لگا رکھی ہے
قاصد دور چلا اب خطر بغداد آیا

(۱۸۹۵ء، دیوان راسخ دہلوی، ۵۳)۔ کوٹھی سے کالج تک آدمیوں
کی ایک ڈاک لگا دی۔ (۱۹۳۵ء، چند ہمسر، ۳۱۸)۔ ۲۔ راستہ میں
گھوڑوں بگھیوں وغیرہ کا پہلی سواری بدلنے کے لیے کھڑا ہونا
تاکہ صاحب سواری جلد سے جلد مقام پر پہنچ جائے ایک نائب
عراق میں چھوڑا اور خود ڈاک لگا کر دمشق جا پہنچا۔ (۱۹۳۰ء، آغا
شاعر، لیلیٰ دمشق، ۳۲)۔

--- لگانا محاورہ۔

ڈاک لگانا (رک) کا لازم۔

انکے چلائی کا ہے خط میں لکھ
ڈاک لگ جانے کی ہرکاروں کو
(۱۸۶۶ء، فیض حیدر آبادی، ۲۶۰)۔

--- مَحْصُول (فت م، سک ح، و مع) اند۔

وہ خرچ جو کسی چیز کو ڈاک کے ذریعے بھیجنے یا منگنے میں ادا
کرنا پڑتا ہے (شیدساگر)۔ [ڈاک + محصول (رک)]۔

--- مَشْشٰی (ضم م، سک ن) اند۔

ڈاک گھر کا السر، پوسٹ ماسٹر۔ ڈاک میں بھیج دیا، ڈاک مَشْشٰی
نے کہا کہ خطوں کے صندوق میں ڈال دو۔ (۱۸۶۳ء، خطوط غالب،
۱۹۸)۔ [ڈاک + مَشْشٰی (رک)]۔

--- میں آنا ف مر۔

ڈاک کے ذریعے سے خط، پفلٹ، رسالہ، اخبار وغیرہ کا آنا
(ماخوذ: مہذب اللغات)۔

--- میں پڑنا محاورہ۔

خط یا چٹھی کا ڈاک کے صندوق میں ڈالا جانا جواب۔ ۳۔ اکتوبر کو
ڈاک میں پڑ گیا۔ (۱۹۳۵ء، حکیم الاست، ۳۰)۔

--- میں ڈالنا محاورہ۔

خط یا چٹھی وغیرہ کا ڈاک کے صندوق میں ڈالا جانا یا سپرد ڈاک

مال کی طرف سے امن اٹھ جائے سب چوری ہیں ، ڈاک ، ڈکینی ...
اور تلے کے بھائی ہیں ہیں (۱۹۰۶) ، الحقوق و الفرائض ، ۳ :
(۱۱۴) . [پ : ڈک : س : دشت + ک :]

--- آنا معاورہ.

رک : ڈاک بڑا . بچھے پہر ڈاک آیا ، جو کچھ مال اسباب پایا
لوٹ لیا . (۱۸۰۶ ، باغ و بہار ، ۲۷) . اے خیر تو ہے دن کو ڈاک
آیا . (۱۹۰۰) ، طلسم خیال سکندری ، ۲ : (۲۸۹) .

--- بڑنا ف مر.

۱. ڈاک ڈالنا (رک) کا لازم . از باعث شبہ مالیت انہوں کے ڈاک
ان پر بڑا اور تمامی اموال بہ غارت گیا . (۱۷۷۵) ، نو طرز مریض ،
تحسین ، ۲۵۸) . آسمان نے گردن کج دکھائی ، ڈاک بڑا ، مال
اسباب سب لٹ گیا . (۱۸۳۵) ، نغمہ عندلیب ، ۲۹) . اس کے عہد
میں دن دہاڑے چوریاں ہوتی تھیں ، ڈاک بڑے اور طوائف الملوکی
زوروں پر تھی . (۱۹۳۸) ، پرواز ، ۱۳۳) . ۲ . (بھار) لٹس بڑنا ،
لوٹ بچنا .

مُستری باج ہوئے بیکار سودا لٹ گیا
سیر کو آنے جو تم ڈاک بڑا بازار میں
(۱۸۵۴) ، دیوان اسیر ، ۲ : (۲۳۵) . ۳ . دہشت زدہ ہونا ، وحشت
میں مبتلا ہو جانا .

جو سیدھا سا قد سامنے آ بڑا
تو مجھ پر قیامت کا ڈاک بڑا
(۱۹۱۰) ، قاسم اور زیرو ، ۳) .

--- چڑھنا معاورہ.

رک : "ڈاک بڑنا" . یہ گنوار فساد سے باز نہ آنے اور دیہات
لوٹنے ہے ، ہر تاب پور ہر گنہ نجیب آباد پر ڈاک بڑنا . (۱۸۵۸) ،
سرکشی ضلع بجنور ، ۱۳۸) .

--- دینا معاورہ.

رک : "ڈاک ڈالنا" .
پیش کو کام کھینچنا ہونا جو کوئی داور
اس طور گھر کو لوٹا دیتے ہیں جیسے ڈاک
(۱۸۱۰) ، میر ، ک : (۱۲۹۲) .

--- ڈالنا معاورہ.

۱. غارت گری کرنا ، لوٹ مار کرنا . رویہ کیا جھٹ بھاڑ کے ملے گا ،
کہیں ڈاک واکا ڈالنے کی نیت تو نہیں ہے . (۱۸۸۷) ، جام سرشار ،
۷۸) . تمام قبائل ایک دوسرے پر ڈاک ڈالنے اور لوٹ مار کرتے
رہتے تھے . (۱۹۱۱) ، سیرۃ النبی ، ۱ : (۵۲۱) . امیروں کے ہاں
ڈاک ڈال کر بحریوں کی مدد کیا کرتا ہے . (۱۹۸۸) ، جنگ ، کراچی ، ۱۲
فروری ، ۱۷) . ۲ . کسی کے گھر بن بلانے اچانک پہنچ جانا . مگر
چچا جان کو پہلے سے اطلاع کرنی چاہئے یا ایک دم ڈاک ڈالو
گی . (۱۹۸۶) ، تصویر ، ۱۳۱) . ۳ . (ا) کسی کا حق چھین لینا .
تیرے بی بھائی نے اس کی سنگت پر ڈاک ڈالا ہے . (۱۹۶۲) ،
رُبانہ ، ۸۶) . (ا) غصب کرنا . عوامی اعتماد کی جس امانت پر
ایک سازش کے تحت ڈاک ڈالا گیا تھا ، اس کو پورے آداب و

مرمت وغیرہ کا کام ہوتا ہے ، جہاز کا گودام . صبح سویرے ہزاروں
انسانوں کا ریلا ہی آتی سی کے نئے ڈاک بارڈ کی طرف بڑھنا
ہے . (۱۹۵۶) ، آگ کا دریا ، ۷۰۱) . [ڈاک + انگ : بارڈ Yard] .

ڈاک (م) است.

۱. قے جو پیہم آئے . سات خُرمائے زہر خوش کیے ... حضرت
امام حسین کے گھر آ تمام رات ڈاک سے بیکار رہے . (۱۷۳۲)
کربل کتھا ، ۹۶) . ۲ . بلند آواز ، چیخ ، مراد : خبر دینے کے لئے
زور دار آواز .

بار کو دینا تھا پیہم بیکاری کی خبر
بجر کی شب دوستو نالہ ہمارا ڈاک تھا
(۱۸۷۵) ، دیوان بیاس ، ۵۱) . [ڈاک ڈاک]

--- بولنا معاورہ.

آواز دینا (پیش : جامع اللغات) .

--- دینا معاورہ.

نیلام کی بولی دینا (پیش : جامع اللغات) .

--- لگنا ف مر.

۱. متواتر قے ہونا .



کیا بیوں سے بچرساقی میں کہ لگ جاوے گی ڈاک
بس گلو میرا بھی شیشے کا گلو ہو جائے گا
(۱۸۳۱) ، دیوان ناسخ ، ۲ : (۳۲) . صفرا کے غلجے سے اس
کو ڈاک لگ گئی اور سارا کھایا پیا نکلنے لگا . (۱۹۳۹) ، حکایات
روسی ، ۱ : (۷۳) . ڈاک لگنا (بار بار قے آنا) . (۱۹۸۳) ، تنقیدی
اور تحقیقی جائزے ، ۵۵) . ۲ . بار بار بیاس معلوم ہونا (تور اللغات)
یعنی اردو لغت) .

ڈاک (ہ) است (قدیم) .

ڈنگ ، لیش .

ڈاکاں بچھو کیاں تیز جوں
(۱۶۳۵) ، تحفة النصائح (ترجمہ) ، ۷۵) .

نیشہ محروب سے زیادہ اون کی ڈاک
مارتے جس پر جلا کرتے تھے خاک
(۱۸۳۹) ، مثنوی خزانہ ، ۲۸) . [رک : ڈنگ] .

ڈاک (۹) است.

جادوگر ، ساحر ، ڈاکو . دس ہزار ساحر اس کے ساتھ کال و ڈاک
تھے ناریل اور نارنج و ترنج اچھالتے ساتھ آتے تھے . (۱۸۹۰)
طلسم ہوش دیا ، ۳ : (۱۱۳۳) . [پ : ڈاک : س : ڈاک] .

ڈاک است (۱۰) ڈاک

وہ حملہ جو دوسرے کا مال و دولت چھیننے کے لیے کیا جائے ،
دھاوا ، قزاقی ، راہزی . در حوبلی سرگردان بیگ سوداگر ڈاکہ افتاد .
(۱۷۱۳) ، جعفر زلی ، ک : (۱۸) .

کون اس ٹھانو میں رہا ٹھیرا

ڈاکہ ہے ہاتھ مول دریں صحرا

(۱۸۳۷) ، میر صابر (پنجاب میں اردو ، ۲۶۶) ، جن افعال سے

لکھا ہوں کہ بھیجو یہاں جلد تر
شفا دیوی انگریز کے ڈاکٹر
(۱۷۹۳ء، جنگ نامہ دو جوڑا، ۳۳)۔

گو طبیب اور ڈاکٹر تھے شہر میں جے انہا
کوئی مفلس کا نہ تھا پرسان حال اُس کے سوا
(۱۸۹۲ء، دیوان حالی، ۱۸۶)۔ بید اور طبیب یونانی اور ڈاکٹر کا
طرز علاج کو مختلف ہو مگر مقصود علاج سب کا متحد ہے۔ (۱۹۰۶ء،
الحقوق و الفرائض، ۲: ۳۴)۔ ڈاکٹر کو بلانا ہے۔ اُس نے کہا
اُٹا جی کی حالت ویسی ہی ہے۔ (۱۹۷۹ء، نیلا پتھر، ۱۳)۔ (ا)
(کنایہ) حکیم، طبیب، وید، معالج۔ دیسی لوگ حکیم لقمان کہتے
ہیں اور انگریزی بڑے لکھے اسے ڈاکٹر عبدالرحمن کہتے ہیں۔
(۱۹۰۹ء، خوبصورت بلا، ۲۹)۔ ڈاکٹر اردو میں عام لفظ ہے جو طبیب
اور جراح کے لئے مستعمل ہے۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل بوزہبی
الفاظ، ۱۶۷)۔ وہ شخص جس کو کسی علم یا سائنس میں اعلیٰ
تحقیقات کام کرنے پر ہی ایچ ڈی یا اس کے مماثل ڈگری دی جائے،
فاضل، عالم، ماہر، محقق۔ یہ قاعدہ حساب زمان و سطر کے
واسطے پہلے پہل ڈاکٹر ہو سکتا ہے ۱۷۶۳ء عیسوی میں ظاہر
ہوا تھا۔ (۱۸۳۰ء، رسالہ علم پشت، ۱۵۰)۔ لیبز (Leibnitz)
مشہور جرمن سائنس دان، ۲۱ جون ۱۶۴۶ء کو پیدا ہوا اور ۱۴ نومبر
۱۷۱۶ء کو وفات پائی لیبرگ یونیورسٹی میں تعلیم پائی اور قانون
میں ڈاکٹر کی ڈگری حاصل کی۔ (۱۹۶۳ء، زبان کا مطالعہ، ۲۵۶)۔
[انگ: ڈاکٹر Doctor]

--- خانہ (فت ن) امڈ۔

ہسپتال، بیمارستان، شفاخانہ۔ اب ان حضرت کو ڈاکٹر خانے
لے جاتے۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱: ۲۵۰)۔ پہلے تو قدرت ڈاکٹر
خانے بھیج دیا گیا لیکن جب ذرا صحت ہو گئی تو اُس کے بیان
سے یہ راز بھی کھلا۔ (۱۹۳۵ء، بیگمات شاہان اودھ، ۱۱۱)۔
[ڈاکٹر + خانہ (رک)۔]

ڈاکٹر (سک ک، فت ث، ن) امڈ (شاذ)۔

(عو) ڈاکٹری، لیدی ڈاکٹر۔ ہماری پردلعزیز اور خوش قسمت ڈاکٹر
صاحبہ کے شوہر مسٹر جانسن صرف کوٹ پتلون ہیں تک صاحب
بہادر تھے۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، کاپالٹ، ۲۲)۔ [ڈاکٹر +
ن، لاحقہ تائید]۔

ڈاکٹر (سک ک، فت ث، سک ن) امڈ۔

ڈاکٹر (رک) کی تالیث، لیدی ڈاکٹر۔ جب کئی ایسی دانیوں اور
ڈاکٹریوں نے تصدیق کر دی، اس وقت بات پکی ہو گئی۔ (۱۹۳۷ء،
فرحت، مضامین، ۷: ۹)۔ ڈاکٹر (Doctor) اردو میں عام لفظ ہے
جو طبیب اور جراح کے لئے مستعمل ہے۔ "ڈاکٹری" (اسم
مؤنث) بنا لئے گئے ہیں۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل بوزہبی الفاظ،
۱۶۷)۔ [ڈاکٹر + ن، لاحقہ تائید]۔

ڈاکٹری (سک ک، فت ث) امڈ + صف۔

۱۔ طب جدید کا علم یا پیشہ۔ انجینیری، ڈاکٹری، پائی... طبیعات،
جیالوجی وغیرہ جن کے ذریعے سے صحت اور دستکاری... اور

انصرام کے ساتھ عوام کو واپس لوٹا دیا جائے۔ (۱۹۸۲ء،
آتش چنار، ۸۳۰)۔

--- زن (فت ن) امڈ۔

ڈاکو، ڈکیت، لڑاق (مہذب اللغات)۔ [ڈاکا + ف: زن، زدن = مارنا]۔

--- زنی (فت ن) امڈ۔

لوٹ مار، غارت گری، ڈاکا مارنا۔ ڈاکہ زنی کے مقصدات کی بھی
سراغ رسانی بخوبی نہیں ہوتی۔ (۱۸۷۳ء، اخبار مغلیہ عام، ۱۵/ جنوری، ۲)۔
مذاہب نے عذر، فساد، ڈاکہ زنی کو بہت معیوب قرار
دیا ہے۔ (۱۹۱۸ء، چٹکیاں اور گدگدیاں، ۱۰۵)۔ ڈاکہ زنی، لوٹ
مار اور چوریوں کی مسلسل وارداتوں کے خلاف متگل کو تیسرے دن
بھی کاروباری مراکز بند رہے۔ (۱۹۸۸ء، جنگ، کراچی، ۳/ فروری،
۱)۔ [ڈاکا + زن (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- لانا محاورہ۔

رک: ڈاکا ڈالنا

لانیں ڈاکا غضب تری باتیں

ملک دل لٹ گیا دوپائی ہے

(دیوان اسیر، ۲: ۳۸۰)۔

ہندوں پہ قحط سے نہیں لازم ہے پیغوش

ڈاکہ کہیں نہ لانیں یہ تیری دکان پر

(۱۸۷۰ء، کلیہ واسطی، ۱: ۷۷)۔

--- مارنا محاورہ۔

رک: ڈاکا ڈالنا کہیں ڈاکہ مارا، کسی کا مال کھا گئے،
(۱۸۷۸ء، نوائی دربار، ۵۸)۔ ڈاکے بھی بہت مار چکا ہے، اب
اس کو قتل کیا جائے گا۔ (۱۹۱۹ء، آپ بیتی، خواجہ حسن نظامی،
۱۲۵)۔ تاریخ ناظم آباد میں سید علی کے گھر ڈاکہ مار کر... قیمتی
سامان لوٹ لیا۔ (۱۹۸۸ء، جنگ، کراچی، ۲۹/ جنوری، ۲۸)۔

ڈاکا امڈ (قدیم)۔

ڈاکا۔

جھڑ داٹ جھاڑاں کی جو بھیڑ تھا

اوکاٹیاں کو ڈاکاں کا تاثیر تھا

(۱۶۸۲ء، رضوان شاہ و روح افزاء، ۱۳۳)۔ [ڈاکا (رک) کا قدیم املا]۔

ڈاکٹ (کس خف ک) امڈ۔

۱۔ سرکاری خط، مراسلہ، یادداشت، جناب والا! جو ارشاد ڈاکٹ
نمبر... مورخہ... میں ہوا ہے اس کے موافق گزارش کی جاتی ہے۔
(۱۸۷۳ء، مکتبہ حالی، ۲۰)۔ مولوی نظام الدین صاحب آپ کا
ڈاکٹ مورخہ ۱۲/ جنوری ۱۹۰۵ء میری عرضی کے جواب میں پہنچا۔
(۱۹۰۵ء، مکتبہ محسن الملک، ۱: ۵۷)۔ ۲۔ ایک سیکہ کا نام۔
اسد خان کی دولت کا تخمینہ ایک کروڑ ڈاکٹ تھا۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ
ہندوستان، ۳: ۷۶۶)۔ [انگ: ڈاکٹ Docket]۔

ڈاکٹر (سک ک، فت ث) امڈ۔

۱۔ (ا) طب جدید میں مہارت حاصل کر کے علاج معالجہ کرنے والا
ماہر، معالج۔

ڈاکٹریٹ (سک ل . فت ت . ی مچ) ایڈ :
 علمی لسانیات کی سند جو یونیورسٹیاں عموماً تحقیقی کام پر دینی ہیں ، کسی علمی میدان میں مہارت کی سند ، اعلیٰ تعلیمی قابلیت کی سند ، سید صاحب (سید سلیمان ندوی) کی علمی خدمات کے اعتراف میں ان کی خدمت میں ڈاکٹریٹ کی اعزازی ڈگری پیش کرنے کی تجویز (سرشاہ سلیمان نے) منظور کرا لی۔ (۱۹۸۶) ، حیاتوسلیمان ، ۸۶۶۔ [انگ : ڈاکٹریٹ Doctorate]۔

ڈاکٹر (فت ک) ایڈ :
 (کاشت کاری) وہ قطعہ اراضی جس پر دریا کی رو آنے سے ریت کی تہہ جم گئی ہو اور اس وجہ سے کھیتی کے لائق نہ رہی ہو ، تالابوں کی وہ مٹی جو ہائی سوکھ جانے کے سبب چنچ کر سخت ہو گئی ہو ، روسلی (ا ب و ۶۰ : ۶۹) ، شیدساگر) ، [مقامی]۔

ڈاکٹر (فت ک ، سک ر) ایڈ :
 (قانون) باہن ، ایک مضبوط زرخیز مثیل سطح زمین جو بڑے بڑے ڈھیلوں میں سے توڑی گئی ہو جو بولے کے لیے بہت بارش جاتی ہو (اردو قانون ڈکشنری) ، [ڈاکٹر + یا ، لاحقہ اسمیت]۔

ڈاکٹر (۱) (فت نیز کس ک) صف مٹ :
 ۱۔ زیادہ کھانے والی ، ڈکوسنے والی (ماخوذ : لغات النساء ، نوراللغات) ، ۲۔ بھتی ، چڑھل۔

نو کب مونی اور کب نو ڈاکٹر ہونی
 یہ کہیں گے نکلی نو سوکن ہونی
 (۱۷۸۱ ، مجموعہ ہندی ، ۶۶)۔

نو بھوت ہے یا ہے بلا یا ہے نو ڈاکٹر کہہ مجھے
 یا ہے نو آدم زاد اب تو بول سوگند ہے تجھے
 (۱۸۳۷ ، مجموعہ پشت قبضہ ، ۱۵) ، جوکن۔ ڈاکٹر مجھ کو کہتا ہے
 (دوستوں کا ہنسنا) تیری دادی مرے اور تو بھی مرے۔ (۱۹۲۰ ، طالب بنارس ، سہارا جہ گوی چند ، ۶۲) ، ڈاکٹر چڑیل کیلئے استعمال ہوتا ہے اس سے بدپشت کا مفہوم لیا جاتا ہے۔ (۱۹۸۳ ، اردو سے ہندی تک ، ۲۳) ، ۳۔ جادوگری جس کی نظر بھون کو لگ جاتی ہے اور وہ مر جاتے ہیں۔ ڈاکٹر ہندوستان میں جادوگر عورت کو کہتے ہیں جو اپنی نگاہ کے ذریعہ سے آدمی کا جگر نکال کر کھا جاتی ہے۔ (۱۹۲۶ ، خزائن الادبیہ ، ۳ : ۲۵۷) ، ۴۔ (بھاروا) لڑکا اور بد زبان عورت۔ یہ ڈاکٹر سمجھتی ہے کہ زہر چڑھ رہا ہے۔ (۱۹۲۱ ، ہندی برتاب ، ۱۲۳) ، [ڈاکٹر (۶) + ن ، لاحقہ تالیث]۔

ڈاکٹر (۲) (فت نیز کس ک) صف مٹ :
 ڈاکٹر (رک) کی تالیث۔ اب آنکھیں کھلیں اور خیال آیا کہ بڑھیا بیمار نہیں ڈاکٹر تھی ... تمام اٹالہ بغل میں لے جیت ہوئی۔ (۱۹۲۵ ، گرداب حیات ، ۲۳) ، [ڈاکٹر (بحدف و) + ن ، لاحقہ تالیث]۔

ڈاکٹر (۳) (فت نیز کس ک) صف مٹ :
 ڈاکٹر کی تالیث ، چٹھی رساں کی بیوی (ماخوذ : پلش) ، [ڈاکٹر (بحدف و) + ن ، لاحقہ تالیث]۔

ڈاکٹر (سک ک) ف ل :
 فنی کرنا ، اوکنا ، الٹی کرنا ، فوج میں بھر بھر پشتر سے شراب

ایجاد کی قدرت حاصل ہوتی ہے۔ (۱۸۸۸ ، لکچروں کا مجموعہ ، ۱ : ۳) ، ڈاکٹر ، انجینیری وغیرہ وغیرہ پر کئی سو کتابیں شائع اور تیار ہو چکی ہیں۔ (۱۹۳۳ ، خطبات عبدالحق ، ۱۹) ، شاہد احمد یونیورسٹی سال جنے ان کی ابتدائی تعلیم دہلی کی مشہور درس کہ اینگلو عربک اسکول میں ہوئی ، انٹرنس پاس کرنے کے بعد انکو ڈاکٹری کی تعلیم کے لیے لاہور بھیجا گیا۔ (۱۹۸۳ ، نایاب ہیں ہم ، ۵۱) ، ۲۔ طبی معائنہ ، جسوقت میری ڈاکٹری ہو گی تو موجودہ صورت میں مجھے قطعی ان فٹ کیا جائیگا۔ (۱۹۳۷ ، سلک الذرور ، ۱۳۳) ، سنا ہے سارے محلے کی عورتوں کی ڈاکٹری ہو گی تو پتہ چل جائے گا۔ (۱۹۶۲ ، کپاس کا پھول ، ۳۷) ، ۳۔ کسی سائنس یا علم میں اعلیٰ تعلیمی کام کرنے پر ہی ایچ ڈی یا اس کے حامل ڈگری ، ایک ان میں رشدی طہورادہ تھا جس کو بیرسٹری میں ڈاکٹری کی سند ملی۔ (۱۸۹۲ ، سفرنامہ روم مصر و شام ، ۱۷۵) ، مجھے ڈاکٹری کی ڈگری لینے کے لئے اپنی کتاب تیار کرنی تھی۔ (۱۹۲۷ ، سن ہوش ، ۱۲۲) ، [ڈاکٹر + ی ، لاحقہ اسمیت]۔

--- پاس کرنا عوارہ :
 ڈاکٹر کی ڈگری حاصل کر لینا ، طبی ڈاکٹر بن جانا ، حکیم مولوی سید محمد جواد صاحب نے ڈاکٹری پاس کر کے اسی گھر میں مطب جاری کیا۔ (۱۹۵۸ ، شاد کی کہانی شاد کی زبانی ، ۵۷)۔

--- پھیلنا عوارہ :
 طب جدید کا رواج پانا ، مقبول ہونا ، مگر اب ڈاکٹر پھیلے ہوئے ہیں بیک کا ہے زور اس لیے خوب ہے ہر ایک کے نزدیک بھی (۱۹۲۱ ، اکبر ، ک ، ۶۰۰)۔

--- سارٹیفکیٹ / سارٹیفکیٹ (سک ر ، ی مچ) :
 کس ف ، ک / ی مچ) ایڈ :
 ڈاکٹر کا دیا ہوا طبی صداقت نامہ ، ایک دفعہ کسی ضرورت سے سید صاحب کو ڈاکٹر سارٹیفکیٹ لینا تھا۔ (۱۹۵۸ ، شاد کی کہانی شاد کی زبانی ، ۳۰) ، آخر اُس نے ڈاکٹر سارٹیفکیٹ طلب کرنے شروع کئے اور اب یہ شرط بھی پوری ہوئی تو سیول سرجن کا سارٹیفکیٹ مانگا۔ (۱۹۸۳ ، نایاب ہیں ہم ، ۱۸۰) ، [ڈاکٹر + انگ : Certificate]۔

--- گانٹھ (غند) ایڈ :
 طبی طریقہ ہر لگائی جانے والی گانٹھ ، ایک خاص طریقہ ہر لگائی جانے والی گرہ ، ڈاکٹری گانٹھ ، ریف ٹاک ، یہ سب گانٹھوں سے زیادہ کارآمد ہے ، برابر موٹائی کی رسیوں کے سروں کو باندھنے میں استعمال ہوتی ہے ... جیٹی ہونے کی وجہ سے جیٹی نہیں۔ (۱۹۲۶ ، طلیمہ ، ۳۶) ، [ڈاکٹر + گانٹھ (رک)]۔

--- معائنہ (ضم م ، کس ، فت ن) ایڈ :
 طبی تحقیق و جہان بین ، مرض کی تشخیص ، مکمل جسمانی تحقیق ، کرائٹ (کھڑی دیکھ کر) ، انہوں نے فرمایا تھا کہ جونہی ڈاکٹر معائنہ ختم ہو جائے گا وہ فوراً چلے آئیں گے۔ (۱۹۸۶ ، جہانسی کی رانی ، ۷۶) ، [ڈاکٹر + معائنہ (رک)]۔

ترکہ کی خوش خبری لائے۔ (۱۹۰۹ء، فلسفہ ازدواج، ۲۷ء)۔ راجی
رکو، ڈا کیا ڈر گیا۔ (۱۹۸۳ء، اوکھے لوگ، ۱۳۲ء)۔ [ڈاک (رک) +
یا، لاحقہ صفت]۔

---ہن (فت پ) امٹ۔

ڈا کیے کا کام، ڈا کیے جیسی۔ ایک ہی پرواز میں لندن پہنچ جانا
ڈا کیا ہن ہے جن درسیاتی ملکوں کو ہم نے دعوت کا موقع نہیں دیا
آخر اُن کا کیا قصور ہے؟ (۱۹۷۵ء، بسلامت روی، ۱۸ء) [ڈا کیا
+ ہن، لاحقہ اسمیت]۔

ڈا کیویشری (کس خف ک، ی مخ، ومع، کس مج م، سک ن،
فت ٹ) امٹ۔

رک: ڈا کویشری۔ ڈا کیویشری (Documentary) بات جیت بھی شاذ
ہے۔ البتہ ایک مرکب ڈا کیویشری فلم بول چال میں چالو ہے (۱۹۵۵ء
اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۱۷۱ء)۔ [انگ: ڈا کیویشری Documentary]

ڈاگ صف۔

تجربہ کار، جہاندیدہ، بڑا، ڈانگ جیسا۔ کوئی بڑے بڑے لکھے،
برائے دھرائے ڈاگ بوڑھے گھاگ یہ کھڑاگ لائے۔ (۱۸۰۳ء،
رائی کیتی، ۳ء)۔ [رک: ڈانگ]۔

ڈاگرا (سک گ) امٹ۔

ہانس کا بنا ہوا برتن، سوپ، غلہ اٹھان (ماخوذ: ہندی اردو
لفظ)۔ [مقامی]۔

ڈاگ فیش (سک گ، کس ف) امٹ۔

چھوٹی شارک مچھلی۔ (ڈاگ فیش) مچھلی بچے دیتی ہے باقی
دوسری مچھلیاں اگلے دیتی ہیں۔ (۱۹۸۵ء، جنگ، کراچی، ۱۵ نومبر،
۱۱ء)۔ [انگ: ڈاگ فیش Dog Fish]

ڈاگوہ (ومج، فت پ) امٹ۔

بدھ مذہب والوں کا گنبد نما مندر جس میں مقدس اشیاء رکھی جاتی
ہیں (جامع اللغات)۔ [مقامی]۔

ڈال (۱) امٹ۔

حرف 'ڈ' کا نام جسے ڈال ہندی بھی کہتے ہیں۔ ڈے کی آواز
کو تمام عالمیوں نے سخی مانا ہے اور یہ ڈال سے بدل بھی جاتا
ہے۔ (۱۹۷۱ء، اردو کا روپ، ۲۱۳ء)۔ [س: ڈال ڈ]

ڈال (۲) (الف) امٹ۔

شاخ، ٹہنی، ڈنڈی۔
شعر دواگوں بدال کس بال
سیخ جڑ و میوہ بھل و شاخ ڈال
(۱۶۳۱ء، خالق باری، ۸۵ء)۔

منڈھو جسے درختوں کے ہیں ڈال
چاندنی کے نظر بڑیں جو نہال
(۱۷۹۱ء، حسرت لکھنوی، طوطی نامہ، ۵۳ء)۔

نکل کے سینے سے اے آہ برقی سے کہہ آ
کہ ایک ڈال تو رہنے دے آشیان کے لئے
(۱۸۸۸ء، صنم خانہ عشق، ۲۹۱ء)۔ فالسے، شربت کے فالسے

ہی، خوب جونی بیزار چل رہی ہے، کوئی اوک رہا ہے کوئی ڈاک
رہا ہے۔ (۱۸۹۱ء، طلسم پوش رہا، ۵: ۵۰۵)۔ کودنا بھانڈنا،
کود کر ہار کرنا، لانگھنا، شور کرنا، ڈوکنا ڈکارنا، آواز دہنا (علمی
اردو لغت، پبلش: شیدساگر، جامع اللغات)۔ [س: اد + دم
+ کر + دم + و + دم + و + دم]۔

ڈا کٹوار (سک ک، فت ن) امٹ۔

پکارنے والا، لائے والا (ماخوذ: شیدساگر)۔ [ڈاکن (ڈا کنا)
+ وار - والا، لاحقہ فاعلی]۔

ڈا کٹی امٹ۔

ایک مطلق جو کالی کی پرستار ہے، دیوی، بھنی، ڈا کو کی تانیت،
ڈائن۔ رات کو... کیدڑ بھیڑیے اور ڈا کٹی مانس کھانے اور لہو پینے
لگے۔ (۱۸۹۰ء، جوگ ہشتھ (ترجمہ)، ۱: ۱۲۹)۔ اصلی ہندی
عبارت میں ڈا کٹی لکھا ہے۔ ڈاکن چڑیل کے لئے استعمال ہوتا
ہے اس سے بدھیت کا مفہوم لیا جاتا ہے ۱۹۷۶ء، اردو سے
ہندی تک، ۲۴ء)۔ [پ: ڈاکٹی یا ڈاکٹری]

ڈا کو (ومج) امٹ۔

لوٹ مار کرنے والا، لٹرا، ڈکیت، مسلح ہو کر لوٹنے والا
غزہ اچکا، عشوہ ہے ڈا کو، قہر ادائیں سحر ہیں باتیں
چور بکاپیں ناز ہے رہزن، ماشا اللہ ماشا اللہ
(۱۸۸۸ء، صنم خانہ عشق، ۱۸۷ء)۔ عدی کے دل میں یہ بات کھٹکتی
تھی کہ آخر قبیلہ طے کے وہ ڈا کو کیا ہو جائیں گے۔ (۱۹۲۳ء،
سیرۃ النبی، ۳: ۶۳۱)۔ لوگوں کا شور سن کر ڈا کو دونوں مکانوں
سے باہر نکل آئے (۱۹۸۸ء، جنگ، کراچی، ۲۴ فروری، ۱۲ء)۔
[پ: ڈکو یا ڈکڑو، س: ڈا کو: ڈھ + ک]

ڈا کویشری (ومج، کس مج م، سک ن، فت ٹ) امٹ۔

ڈوکویشری، دستاویزی فلم۔ بالآخر سپریم کورٹ کے ججوں نے اس
ڈا کویشری کو دیکھا۔ (۱۹۸۷ء، افکار، کراچی، اگست، ۲۸ء)۔
[انگ: ڈا کویشری Documentary]

ڈا کویشٹ (ومج، کس مج م، سک ن) امٹ۔

دستاویز، تحریر، نوشتہ۔ وکیل صاحب نے میرے اصرار پر آج ہی
وقت بھی دے دیا۔ آج لیج سے قبل ہی قبل وہ ڈا کویشٹ کیا بنا
ہے تھے۔ (۱۹۸۶ء، انصاف، ۲۴۴ء)۔ [انگ: ڈا کویشٹ Document]

ڈاکی امٹ۔

بہت کھانے والا، پشو (پبلش: علمی اردو لغت، جامع اللغات)۔
[پ: ڈکیو، س: ڈاکی: ڈ + ک]

ڈا کیا (سک ک) امٹ، نہ ڈا کیہ۔

ڈاک کے حکمے کا ملازم جو خطوط تقسیم کرے، ڈاک کا پرکارہ،
چٹھی رسالہ۔

رقیوں سے کیا راہ ہے ڈا کیوں کو

کہ دینے ہیں خط چمکو اُس کا بدل کر

(۱۸۷۲ء، مرآۃ الغیب، ۱۲۵)۔ قسمت بستر میں بڑی سوئی رہتی
ہے اور اس بات کا انتظار کرتی رہتی ہے کہ ڈا کیہ کسی نہ کسی کے

جگہ بنا ہو جس میں ہانی چڑھا کر اونچے قطعہ اراضی میں پہنچایا جائے (ماخوذ : ۱ پ و ۶ : ۱۵۸)۔ [ڈال + توڑ ، توڑنا (رک) کا لاحقہ تفاعل]۔

--- ڈال م ف

بر شاخ پر ، ڈالی ڈالی پر۔

بڑا کرے یہ کرہ رشتہ میں بیابان جہاں
نم سے تا ہو درختوں میں ڈال ڈال کرہ
(۱۵۸۰ : سودا ، ک : ۲ : ۵)۔

اسلام کے چین میں صنم پر دوار کے
بہرتے ہیں ہات ہات پھدکتے ہیں ڈال ڈال
(۱۹۳۸ : چمنستان ، ۲۰۷)۔

--- ڈال (اور) ہات ہات م ف

جگہ جگہ ، شاخ بہ شاخ ، پر جگہ ، ادھر سے ادھر۔

ہیں یہ قوی ضعیف کہ کہتی ہے جاندنی
میں بھی ہوں ہات ہات جو ہے ڈال ڈال دھوپ
(۱۸۸۱ : اسیر (سیر مظفر علی) ، مجمع البحرین ، ۲ : ۴۰)۔

کہیں تم سے بڑھ چڑھ کے ہے ان کی ذات
کہ تم ڈال ڈال اور یہ ہات ہات

(۱۹۱۰ : قاسم اور زہرہ ، ۳۱)۔ شہزادے اور شہزادی تم ڈال ڈال
میں ہات ہات ، ایک دوسرے سے دیر تک آنکھ بھولی کھیلنے
دیتے ہیں۔ (۱۹۸۴ : شمع اور دریچہ ، ۱۲۱)۔

--- سے ٹوٹنا محاورہ

شاخ سے الگ ہونا ، اصل سے کٹ جانا۔

ڈال سے ٹوٹا گود میں ٹپکا
پھلواڑی کا پھلا پھل
(۱۹۳۸ : سربلی بانسری ، ۶۱)۔

--- کا صف

کچا ، نا پختہ ، خام۔

کھٹے نگوڑے ڈال کے ہیں نوج سنہ لکیر
جو ڈال لائیں ڈولی میں قحبہ وہ بال کے
(۱۹۲۱ : دیوان ریختی ، ۸۸)۔

--- کا پکا صف

وہ پھل جو ڈال میں پک جائے۔ ڈال کا پکا ہے بیوندی ہے (۱۸۸۶ :
مخزن المحاورات ، ۳۸۸)۔ ڈال کا پکا آم ایک دن رکھ کے کھانا
چاہئے ، ورنہ ہلکی سی ٹرس ضرور پائی جائے گی۔ (۱۹۶۸ :
مہذب اللغات ، ۵ : ۳۳)۔

--- کا ٹپکا صف

وہ پھل جو ڈال میں پک کر گر جائے ، فطری طور پر پکا ہوا۔ یہ آم
ہیں بال کے ، وہ ٹپکے ہیں ڈال کے۔ (۱۹۰۶ : انتخاب قسنہ ، ۵۵)۔

--- کا ٹوٹا صف

۱۔ تازہ پھل ، شاخ سے پک کر گرا ہوا پھل ، عمدہ پھل جو میوہ
ہے وہ چٹنہ ، تری تازہ ، رسیدہ اور بالیدہ ، ڈال کا ٹوٹا ، خوش ذائقہ۔

ٹپکے ہیں ڈال سے ۱۔ (۱۹۰۶ : انتخاب قسنہ ، ۱۳۵)۔ بانس
منسوط ڈال کی طرح ، کیسے جھومنی چلی آ رہی ہیں (۱۹۶۱ : عرف
کے پھول ، ۸۹)۔ ۲۔ تلوار کا پھل ، بے قبضے کی تلوار۔
کیا نزاکت سے لچک جاتا ہے وہ
جس طرح سے سیف کی دسٹی ہے ڈال

(۱۸۵۸ : تراب ، ک : ۱۲۳)۔ ۳۔ (ا) ٹوکری یا ڈول جس سے
آپاشی کے لیے ہانی پکالتے ہیں ، آپاشی کا ٹوکرا یا ڈول۔
ہانی ڈالاب و ندی کا اس پتھاری بانس سے باہر پھٹکتے ہیں
اس کا نام بینڈی ، لہینڈی ، ڈال ہے۔ (۱۸۳۶ : کھیت کرم ، ۱۱)۔
(آ) (کاشت کاری) وہ قطعہ اراضی یا کھیت جو نہر کے ہانی کی
سطح سے اونچا ہو اور جہاں آب ہاشی کے لیے ہانی چڑھاؤ
پر لیے جانا پڑے (۱ پ و ۶ : ۱۵۸)۔ ۴۔ ڈلیا ، چنگیری یا پھول پھل
رکھنے کی ٹوکری جس میں پھل سجا کر کسی کے یہاں بھیجے
جائیں ، کپڑا ، گھنا زبور جو ایک ڈلیا میں رکھ کر دولہا کی طرف سے
دلہن کے گھر بھیجے جاتے ہیں۔ اب بھانوروں کی تیاری ہونے لگی
جنوا سے کپڑے اور زبورات کا ڈال آیا۔ (۱۹۳۶ : پریم چند ، پریم
چالیسی ، ۲ : ۱۵)۔ ۵۔ سیکے کی وضع کا ایک زبور جسے جوگی
لوگ داہنی کلائی میں بٹھتے ہیں ، گھنا ، وسط بھارت اور مارواڑ میں
بھی پہنا جاتا ہے (ماخوذ : مہذب اللغات ، شید ساگر)۔ ۶۔ دیوار
گیرہوں یا جھاڑوں وغیرہ میں اس کھونٹی کو کہتے ہیں جس میں کنول
لگائے جاتے ہیں۔ ڈالوں کو دیوار میں لگا کے دیکھ لیا کرو ، پیچ
تو نہیں ڈھیلے ہیں۔ اگر پیچ ڈھیلے ہوئے تو کنول گر جائیں گے۔
(۱۹۶۸ : مہذب اللغات ، ۵ : ۳۳)۔ (ب) صف۔ بے جوڑ ، سالم ،
بے لاوٹ۔ اس دیوار پر پکھلا ہوا تانیا ڈالا اور وہ درزوں میں بیٹھ
کر جم گیا ... ایک ڈال میٹل لوہے کے پہاڑ کے ہو گئی۔ (۱۸۸۹ :
مقالات سرسید ، ۶ : ۹۳)۔ راسیس ثانی کا بڑا مجسمہ پتھر کی
ایک ڈال سے بنایا گیا تھا۔ (۱۹۳۳ : آدسی اور مشین ، ۶۱)۔
[ب : دالی ، دالی : دس : داری ، داری]۔

--- بری / مونی (--- فت ب / ومع) امذ

(کاشت کاری) تازہ پھلوں سے بھری چنگیر جو فصل پر بہ طور
نذرانہ مالک کو پیش کی جائے یا شادی بیاہ کی تقریب میں دی
جائے (۱ پ و ۶ : ۱۳۷)۔ [ڈال + بری / مونی (رک)]۔

--- پھلنا محاورہ

سرسبز ہونا ، پھولنا پھلنا ، پھل دینا۔

دن کی بھی آس ہے یہاں ، رات کی مگر جاندنی
کتنی زُیں پلٹ گئیں ، ڈال کیسی نہ یہ پھلی
(۱۹۳۸ : سربلی بانسری ، ۸۷)۔

--- شمال (--- فت ت) امذ

شاخ اور درخت شمال کے پھول ، (مجازاً) پھل پھول لہنی۔ پتے ،
گچھے ، ڈال شمال اور پتوں میں رس ہو کر استھت ہوا۔ (۱۸۹۰ :
جوگ پششہ (ترجمہ) ، ۲ : ۲۸۰) ، [ڈال + شمال (رک)]۔

--- توڑ (--- ومع) امذ

(کاشت کاری) وہ چوبچہ جو نہر کے ہانی کی سطح سے اونچی

دن ایک رفیقِ قافلہ ، خط تھانہ بھون لکھ رہے تھے چلتے چلائے
اُسی میں سلام اور التماس دعا میں نے بھی ڈال دی ۔ (۱۹۳۵ء ،
حکیم الامت ، ۵۵)۔

--- رکھنا محاورہ۔

۱۔ التوا میں رکھنا ، روکے رکھنا۔ مولوی چراغ علی مرحوم نے معاملے
کو ڈال رکھا تھا۔ (۱۹۳۵ء ، چند ہم عصر ، ۲۹)۔ ۲۔ سیورہ کو دینا ،
حوالے کرنا۔ تم نے تمام گھر کا کام لڑکی پر ڈال رکھا ہے۔ (۱۸۹۵ء
حیاتِ صالحہ ، ۱۶)۔

--- کر م ف۔

خط یا بات کہنے یا اطلاع دینے کے معنی میں کہتے ہیں ، مراد:
اندراج کر کے۔ وہ روانگی ڈال کر اپنے گاؤں گیا ہوا ہے۔ (۱۹۸۰ء ،
دیوار کے بیچھے ، ۱۸۳)۔

--- لینا محاورہ۔

۱۔ عادی بنا لینا۔ اپنی بیوی کو انہوں نے کوکین پر ڈال لیا تھا۔ (۱۹۲۹ء ،
خسارِ عیش ، ۸۳)۔ ۲۔ شامل کرنا ، جمع کرنا ، لگانا۔ غلہ فصل پر
ایک رقم ڈال کر اکھٹا خریدا جائے۔ (۱۹۳۳ء ، گھر گریستی ، ۹۷)۔
۳۔ کسی غیر عورت کو گھر والی بنا لینا ، داشتہ بنا لینا ، غیر منکوحہ
عورت رکھنا ، گھر میں ڈال لینا۔ ایسی ویسی عورت کو ڈال لینے کا
نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ اولاد پر خراب اثر پڑتا ہے ، شادی میں بڑے
لوہے لگتے ہیں۔ (۱۹۶۸ء ، مہذب اللغات ، ۵ : ۳۴)۔

ڈالا (۱) اند۔

۱۔ درخت کی موٹی اور بڑی شاخ ، ٹہنا۔

وو سکھ وو جون ہور دو بالا عجب دستا ہے منج
ویسا نہ کس بھل بھول ہور ویسا نہ کس ڈالا ہوا
(۱۶۷۸ء ، خواصی ، ک ، ۱۱۱)۔

کسی کوٹھپے کے لگے پر وہ ہے جو اک درخت انشا
اکھٹے تین چار اوس میں سے آئے ہیں نکل ڈالے
(۱۸۱۸ء ، انشا ، ک ، ۲۰۶)۔

میوے سے گرانبار وہ اشجار کے ڈالے
بکھرے ہوئے وہ دامن کھسار بہ لالے

(۱۹۲۹ء ، چکیت ، صبح وطن ، ۱۶۳)۔ ۲۔ جھوٹے منہ اور پھلوان
بڑے پیٹ کا ٹوکرا جس میں جڑی مارا ہوا جانور بند رکھتے
ہیں ، بکھار ، ڈھاکا (ا ب و ، ۳ : ۶)۔ ۳۔ (طباعت) پریس کا وہ
حصہ جس پر کاغذ رکھے جاتے ہیں اور جو غلے یا بانات سے
منڈھا ہوتا ہے۔ نائب پریس کا ڈالا بھی غیر منڈھا ہوا آتا ہے۔
(۱۹۰۷ء ، مخزن النوائد ، ۲ : ۸۲)۔ ۴۔ ڈولی ، بیمار ڈولی ، بوزے ،
چنہڑے ، کنون ، بجا کھچا ، رڈی ، کوڑا کرکٹ ، آخور ، کاغذوں وغیرہ
کا ڈھیر ، بجالی ، نزاری (پیش) [ب : ڈالا ڈالا س : ک + دار]

ڈالا (۲) اند۔

ٹرک کے جس حصے میں ڈرائیور بیٹھ کے مشین کو حرکت میں لاتا
ہے اور ٹرک چلاتا ہے اس حصہ پر ایک چھت ہوتی ہے جس پر
ٹرک سے متعلق سامان رکھا جاتا ہے اسی کو ڈالا کہتے ہیں
(مہذب اللغات)۔ [ڈالنا (رک) سے ماخوذ]۔

(۱۹۲۵ء ، حکایاتِ لطیفہ ، (دیباچہ) ، ۶)۔ ہال کے آم اور ڈال کے
ٹوٹے آم کے سڑے میں زمین آسمان کا فرق ہوتا ہے۔ (۱۹۶۸ء ،
مہذب اللغات ، ۵ : ۳۴)۔ ۲۔ حال کا ، نیا ، نووارد۔

باغ کا سیوہ اُسے نوڑ کے سب بھیج دیا
جان صاحب ہے بڑا ڈال کا آیا ٹوٹا

(۱۸۷۹ء ، جان صاحب ، ۵ : ۱۰۷)۔ اہل عرب ... اندلس میں جس
وقت جہازوں سے اُترے ہیں تو وہ ڈال کے ٹوٹے اپنانے بادبہ
تھے۔ (۱۹۳۵ء ، عبرت نامہ اندلس (ترجمہ) ، ۷۲)۔ ۳۔ نادور ، تر و
تازہ ، انوکھا ، بڑھا۔

ہزاروں خوبرو وہ ہیں کہ صدقے لالہ جن پر ہو
تمہیں اک ڈال کے ٹوٹے ہونے کیا اے گل تر ہو

(۱۸۷۸ء ، سخنِ بے مثال ، ۸۷) ڈال کا ٹوٹا ... ٹپکے کا ... غرض
یہ محاورے کہاں تک لکھے جائیں۔ (۱۹۱۵ء ، رفیع زبان و بیان دہلی ،
۲۲)۔ ۴۔ اصل ، حقیقی ، اعلیٰ نسب ، سچا ، کھرا۔ ڈال کی ٹوٹی
تصنیف ، لختِ جگر ، میرے پیش نظر ہے۔ (۱۹۲۰ء ، لختِ جگر ، ۲ :
۵۵۷)۔ بادشاہ کی بی بی ، ڈال کی ٹوٹی سیدانی ہو جائیگی اور
سوز خوانی کرے گی۔ (۱۹۵۰ء ، گویا دبستان کھل گیا ، ۱۸۹)۔

--- کا چوکا بندر ، بانس کا چوکا نٹ ، بات کا چوکا
آدمی نہیں سنہلٹا کہاوت۔

مولع پر چوکے والا نقصان اُٹھاتا ہے (نور اللغات ، جامع اللغات)۔

--- والا اند۔

(بجازا) بندر (فرینکوائر) شیدساگر ، جامع اللغات)۔

ڈال (۳) اند۔

ڈالنا (رک) کا امر (تراکیب میں مستعمل)۔ اپنے کنبخت گھڑے
میں ہاتھ نہ ڈال ہانی خراب ہو جائے گا۔ (۱۹۶۸ء ، مہذب اللغات ،
۵ : ۳۳۹)۔ [ڈالنا (رک) سے صیغہ امر]۔

--- دینا محاورہ۔

۱۔ بھینک دینا ، گرا دینا ، رکھ دینا۔

رہا سڈلے ، سُوکے سار کُوں
کیا ڈال دے موس ہور جھار کُوں

(۱۵۶۳ء ، حسن شوق ، ۵ : ۷۶)۔ خط کا واقعہ بیان کر کے خط
سب کے سامنے ڈال دیا۔ (۱۹۰۷ء ، اجتہاد ، ۱۳۲)۔

ڈال دینا کسی کوئے میں اگر جل نہ سکے
اور جل جائے تو دل راہ گزر میں رکھنا

(۱۹۸۶ء ، غبارِ ماہ ، ۷۷)۔ ۲۔ (حیوانات) گاہے ڈال دینا ، حمل گرا
دینا (مہذب اللغات)۔ ۳۔ جھوڑ دینا۔ مشتاق تم نے دروازہ کھلا
ڈال دیا۔ ہوا بہت تیز چل رہی ہے۔ (۱۸۹۳ء ، دلچسپ ، ۲ : ۱۳۵)۔
۴۔ چھپا دینا ، پوشیدہ کر دینا۔

شورش ہنگامہ آراء آب و گل میں ڈال دی
شورِ بادل کا تڑپ بجلی کی ڈال دی

(۱۹۱۳ء ، شکریہ یورپ ، ۷)۔ ۵۔ شامل کر دینا ، اضافہ کر دینا۔
۷ رجب ۱۲۲۵ھ کو میرے واسطے حکم دوام جس صادر ہوا ایک
بیڑی میرے پاؤں میں ڈال دی۔ (۱۸۹۱ء ، خطوطِ غالب ، ۶۱)۔ آخری

ذالو (فت ل) اند۔

ایک قسم کا سبکہ جو امریکہ، کینیڈا وغیرہ کا قانونی سبکہ ہے اور مختلف قسم کی دھات سے بنتا ہے آجکل عموماً نوٹوں کی شکل میں رائج ہے۔ فرق مبارک پر لال ٹوپی ہے، جو ایک ذالو کو پہنتی ہے۔ (۱۸۹۳ء، بہت سالہ عہد حکومت، ۱۵۲) پُرانے سانچوں کی جگہ جن نئے سانچوں کو لگایا گیا صرف ان پر پچاس ہزار ذالو صرف ہو گئے تھے۔ (۱۹۳۸ء، آدمی اور مشین، ۱۸۸) اس میں ہے اسی (۸۰) ذالو گن کر نکالے۔ (۱۹۷۷ء، ابراہیم جلیس، الٹی قبر، ۱۰۳)۔ [انگ : ذالو Dollar]

--- پرستی (س۔ ف۔ پ، ر، سک س) امٹ۔

جرس، دولت کی ہوجا کرنا، مادیت سے غیر معمولی لگاؤ۔ ذالو پرستی سے انسان دوستی تک آتا آسان نہیں۔ (۱۹۷۵ء، سلامت روی، ۶۷)۔ [ذالو + ف : پرست، پرستین - ہوجنا + ی، لاحقہ کیفیت]۔

ذالری (فت ل، ر) صف۔

ذالو سے منسوب یا متعلق۔ اردو میں ذالو سے ڈالری بنالیا گیا ہے جسے ڈالری ملک یا ڈالری حکومت وغیرہ۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۳۸۲)۔ [ذالو + ی، لاحقہ نسبت]۔

ڈالین (سک ل، کس ف) امٹ۔

پھلی کی طرح کا ایک تھن دار آبی جانور جس کی تھوٹھنی چونچ کی شکل کی ہوتی ہے بعض ممالک میں اسے ہالتو جانور کی طرح ہالا بھی جاتا ہے۔ ڈالین کی جسامت (وبیل کے مقابلے میں) چھوٹی ہے بعض ممالک میں اسے ہالتو جانور کی طرح ہالا جاتا ہے۔ (۱۹۸۵ء، حیاتیات، ۱۳۶)۔ [انگ : ڈالین Dolphin]

ڈالومائیٹ (و، ی، مع) اند۔

ایک دھات جو فولاد سازی وغیرہ میں کارآمد ہے، موو بلور، کیلشیم میگنیشیم، اساسی استر کی ساخت ڈالومائیٹ، میگنیشائیٹ یا کرومائیٹ سے کی جاتی ہے۔ (۱۹۷۳ء، فولاد سازی، ۷)۔ [انگ : Dolomite]

ڈالنا (سک ل، ف م)۔

۱۔ گروانا، بھینکنا، بوڈھیا لے قدح ہانی کالا ... لوہو سے بھر گیا طوعہ وہ ہانی ڈال اور لانی۔ (۱۷۳۰ء، کربل کتھا، ۱۱۳)۔
جگا کر خواب آسائش سے بیدار آہ ہستی میں عدم آسودگان کو لا کے ڈالا ہے تباہی میں۔ (۱۷۹۸ء، بیدار، ۵۸)۔

ترک سید افکن نہ آیا تاوک اندازی سے باز
سہم کر قائم نے ڈالے دشت میں کابل کے پر
(۱۸۳۸ء، شاہ نصیر، چستان سخن، ۶۸)۔

تازہ انہیں سے یاد مری ہے کسی کی ہے
کچھ بھول تم جو ڈال گئے تھے مزار پر
(۱۹۳۷ء، نوائے دل، ۹۵)۔ ۲۔ رکھنا، لادنا، بہتتا۔

بنارس کا دوشہ ڈال کندھے
پھرے جوڑے کو اور کئی کو باندھے
(۱۷۷۸ء، کھڑا ارہ (مثنویات حسن، ۱۰ : ۲۰۳))

مانی نہ لھا کے اپنا شوق خجل ہوا

جب اس کے سامنے تری تصویر ڈال دی

(۱۸۸۹ء، کلیات ظفر، ۲ : ۱۲۸)۔ خدا نے ان کے دلوں پر مسہر لڑدی ہے، ان کی آنکھوں پر پردہ ڈال دیا ہے۔ (۱۹۰۸ء، مقالات شبلی، ۱ : ۶۰)۔ انا سیدھا ہانجامہ ڈال شربند باندھتا زنان خانے کی طرف بھاگا۔ (۱۹۲۸ء، پس پردہ، ۷۶)۔ ۳۔ لے کرنا، جی منلایا، ڈالا اور پس ایک دو دست آئے (۱۹۰۸ء، انشائیہ بشیر، ۳۰۵)۔ ۴۔ اندر کرنا، داخل کرنا، اُتارنا۔ جہاں ندی نالے میں زور کا ہانی جاتا ہو اور بار جانا ہو تو بھینس کو ہانی میں ڈالتے ہیں۔ (۱۸۶۹ء، اردو کی پہلی کتاب، محمد حسین آزاد، ۲ : ۱۵)۔ ۵۔ شامل کرنا، جمع کرنا، اگر اسم جامد کو حال ڈالنا ہو تو اس میں زیادہ کر کے ... اسم صفت بنا لیتے ہیں۔ (۱۸۸۹ء، جامع القواعد، آزاد، ۱۳۸)۔ ۶۔ ہر مہینے کے خرچ میں سے کچھ نہ کچھ ڈالنی رہیں تو پھر دیکھو کہ کسی پرکت ہوتی ہے۔ (۱۹۱۱ء، نشاط عمر، ۲۱۳)۔ کہا کہ اس میں سے ہانچ روپیے مجھے دے دو اور اپنی گروہ سے یہ ہانچ روپیے ڈال کر پوری رقم ڈاکٹر صاحب کو کل واپس کر آنا۔ (۱۹۷۷ء، اقبال کی صحبت، ۲۸)۔ ۷۔ دہنا۔

کسے رب کی بھوکی ہوں کچھ اور ڈال

رکھیں (رکھیں) رب قدم اوس میں عزو جلال

(۱۷۶۹ء، آخر گشت (ق)، ۱۳۲)۔ ۸۔ اُتدینا، بلانا۔

دیکھت اس زبانی کون کڑا پی مثال

شطل گھٹو بھریا دھوپ کا تس پہ ڈال

(۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۱۱۲)۔ دودھ بھی اس میں ڈال لیجئے۔

(۱۹۳۸ء، ناشہ، ۶)۔ گھی میں لالچی ڈال کر کڑکڑائیں۔ (۱۹۸۵ء،

سعدیہ کا دسترخوان، ۱۷۰)۔ ۹۔ لگانا (کام سے)، مصروف

کرنا، بٹھانا (مکتب وغیرہ میں)؛ کوئی کام شروع کرانا، خالہ

میری مانو تو تجارت میں ڈالو امین کو۔ (۱۹۷۳ء، اٹھا ناصر کے سات

ڈرائے، ۵۲)۔ (۱۱) اُجھانا۔

تجھے (تجھے) ڈالا تھا اے دل گفتگو میں کام نکلے گا

ڈبویا رازداری میں ہمیں کو رازدان تو نے

(۱۸۹۷ء، کلیات راقم، ۲۳۱)۔ ۱۰۔ (حیوان کا) حمل گروانا، کسی چیز

کے اندر کوئی چیز رکھنا، جیسے : جوئے میں ہانو ڈالنا (ماخوذ :

نور اللغات، فرہنگ آصفیہ)۔ ۱۱۔ اس عورت کے متعلق کہتے ہیں

جس سے باقاعدہ نکاح نہ ہو ویسے ہی گھر میں یہ طور بیوی رکھ

لی جاتی، مدخولہ بنانا، شادی کرنا، سلطان چاہتا تو اس کو روز

اول سے ہی کنیز بنا کر ڈال لیتا (۱۹۳۹ء، افسانہ بدست، ۱۳۱)

۱۱۔ لکھنا، درج کرنا، شامل تحریر کرنا، اضافہ کرنا۔ اردو میں

بھی سہل کاری کا خیال رہا کوئی لفظ دشوار کہ جس کا جہاں موقع

ہو نہ ڈال سکا۔ (۱۸۵۷ء، مینا بازار اردو، ۱۱)۔ اس خط کی تاریخ

صاحب کے وہاں پہنچنے کے ایک دن پہلے کی ڈالی۔ (۱۹۵۸ء،

خون جگر ہونے تک، ۱۷۸)۔ ۱۲۔ تیار کروند مرتب کرنا، بنا دینا، تعلیم

کا ایک ایسا ڈھانچہ ڈال دینے کہ جب موقع مناسب ملتا ترقی پذیر

ہو جاتا۔ (۱۸۵۰ء، کوائف تعلیم دیسی (ترجمہ)، ۱۸)۔ ۱۳۔ (۱)

(ڈول وغیرہ) لگانا، اندر کرنا، ایک رسی میں لنگر باندھ کے اس

میں ڈالا۔ (۱۸۷۳ء، مطلع المعانی (ترجمہ)، ۱۸۷)۔ (۱۱) گروانا

(بلندی سے) اپنے تئیں پہاڑ سے ایسا ہی ڈالوں کہ استخوان

اس قدر سرخ تھیں کہ یہ معلوم ہوتا تھا کہ شعلے نکل رہے ہیں۔
(۱۹۰۲ء ، انساب شجاعت ، ۱ : ۵۰۰)۔ [رک : ڈال (۲)]۔

ڈالی است۔

۱۔ (ا) درخت کی چھوٹی شاخ ، لہنی ۔ جھاڑ ڈالی کون جدا کرنا کہو
جانو۔ (۱۶۳۵ء ، سب رس ، ۱۱۱)۔ صحبت کا اثر آدمی میں بہت
ہوتا ہے ، خاص کر لڑکوں میں کہ یہ نرم ڈالی کی تاثیر رکھتے ہیں ۔
(۱۷۳۶ء ، قصہ مسرہر و دلیر ، ۳۰۱)۔

ڈالیاں جس وقت تو سیدھی کرے سیدھی وہ ہوں
لیک چوپ خشک ہرگز راست ہونے کی نہیں
(۱۸۰۱ء ، باغ اردو ، ۲۰۳)۔ ہجرت میں جب آپ نے غار نور میں
پناہ لی ، تو خدا کے حکم سے ... درخت اک آیا ، جس کی ڈالیاں
بھل کر چھا گئیں۔ (۱۹۲۳ء ، سیرۃ النبیؐ ، ۳ : ۷۰۳)۔ اوجھا اور
کم ظرف ہمیشہ اکڑتا ہے ، عقلمند اور شریف نرم مزاج نہ ہوتا ہے
آپ نے دیکھا ہو گا میوہ بھری ڈالی ہمیشہ جھکی رہتی ہے ۔
(۱۹۸۵ء ، روشنی ، ۸۳)۔ (اآ) (کتابت) اناج کی ہال ، ہالی ،
بھلی ۔ سوچ کو طلوع ہوتا ہوا دیکھنے والا انسان کہتوں میں
اناج کی ڈالیوں میں دوڑتی ہوئی زندگی کو دیکھ کر ... ہر گداز دل بھی
رکھتا ہے۔ (۱۹۶۱ء ، توازن ، ۱۰۶)۔ ۲۔ بھول یا میوہ کی ٹوکری جو
امیروں یا حکام کی نذر کرتے ہیں۔ کچھ کشیاں تعارف کی کچھ ڈالیاں
میوے کی۔ (۱۸۳۵ء ، حکایت سخن سنج ، ۱۰۶)۔ ہانچانوں نے
میوہ کی ڈالیاں نذر کیں۔ (۱۹۳۸ء ، بہادر شاہ کا روزنامہ ، ۳۳)۔

سر پر ڈالی سرسوں کی
ہاتھوں میں کانٹا کیکر کا
(۱۹۸۰ء ، انداز نظر ، ۷۹)۔ ۳۔ میوہ ترکاری وغیرہ جو باغ سے مالک
کے لیے آتی ہے۔

بوٹ کی جو ڈالیاں آتی تھیں ہائیں باغ سے
سو گدھا بن کر چرتے ہے یہ سوا خوبا خیت
(۱۸۱۸ء ، انشا ، ک ، ۱۹۱)۔

سوئے میٹھی کا ساک اور سبیں
سالہ نو کی حضور ڈالی ہے
(۱۹۰۸ء ، انتخاب قلم ، ۲۱۶)۔ ایک روز باغ سے آموں کی ڈالی
آئی تھی اس میں سے لٹی آم رات کو نوش کیے۔ (۱۹۵۰ء ،
یگانہ اودھ ، ۱۷۸)۔ ۴۔ میوہ ۔ بھل ۔ بھول ۔ بٹھانی وغیرہ سجا کر
تھال ، ٹرے یا سینی یا ٹوکری میں بھیجنا یا رکھنا۔
ڈالیاں بھونوں میوے کی آگے
باغ بھی جن کو دیکھنے لائے

(۱۷۹۱ء ، حسرت لکھنوی ، طوطی نامہ ، ۳۷)۔ چار آٹھ آلے کا
میوہ ترکاری جو قدیم سے بطور ڈالی کے صاحب روزنامہ بہادر کے
واسطے ہماری سرکار سے جانا تھا ... موقوف کر دیا۔ (۱۸۵۶ء ،
نامہ واجد علی شاہ ، ۴۹)۔

اس سے بڑھ کر نہیں منے خوار یہ دوزخ میں عذاب
باغ جنت سے جو انگور کی ڈالی نہ کئی

(۱۹۰۵ء ، یادگار داغ ، ۷۷)۔ وہی بیج تیویار میٹھے میٹھے ... پشاور
سمن ۔ عبدالحی صاحب لونوں کے لیے ڈالیاں۔ (۱۹۶۱ء ، جلاوطن ،
۱۰۶)۔ ۵۔ آن بھلون کو کہتے ہیں جو فصل کا خریدار فصل پہنچنے

سے نشان نہ رہے۔ (۱۷۷۵ء ، نو طرز مرصع ، تحسین ، ۲۰۶)۔
۱۳۔ پیش کرنا ، نذر کرنا۔ جب صدق حاضر ہوا بادشاہ نے کذب کی
رہروٹ اوسکو دکھلائی اور فرمایا کہ تو کچھ جواب دے سکتا ہے
اوس نے عرض کی کہ میں سب کا جواب شافی دے سکوں گا
بشرطیکہ آپ عقل کو ہلا کر اوس کے اوپر میرا اور کذب کا انصاف
ڈال دیں۔ (۱۸۶۳ء ، جوار عقل ، ۶۳)۔

میرا نے نذر عقیدت کو
بھگون کے گلے میں ڈال دیا
(۱۹۲۷ء ، مطلع انوار ، ۹۰)۔ ۱۵۔ بچھانا ، بھیلانا ، بنیاد رکھنا۔

جلد کئی دن میں اُسے بنوایا
اور حجرات کا ڈالا پایا
(۱۷۷۲ء ، پشت بہشت ، ۵۸)۔ صندوق کی چوکی رکھ دی گئی ،
حالانکہ ڈال دیے گئے۔ (۱۹۶۲ء ، حکایات پنجاب (ترجمہ) ، ۱۱ :
۱۹۰)۔ (بیج) چھڑکنا ، ہونا باقی (بیج) بھر گڑھے میں ڈال
کر بطریق سابق نمی پہنچانے ہیں۔ (۱۹۳۰ء ، شغلاو ، ۲۷)۔ بیج
کی مقدار ... ڈالنے سے پیداوار زیادہ ہوتی ہے۔ (۱۹۷۳ء ، زراعت
نامہ ، مئی ، ۱۲)۔ ۱۷۔ پیدا کرنا۔

میرے ہاراں کی محبت ہے کہاں
ڈالنا ہے اس کے دل میں بس بیان
(۱۷۹۲ء ، تحفة الاحباب ، باقر آگہ ، ۴۰)۔ ۱۸۔ گھسیڑنا ۔ سمونا
باہر کے نوکر سایے ڈبوڑھی پر جڑے ہوئے اور آدھے آدھے
دھڑ اندر ڈالے دیں ، ہر ایک مختلف سوال کرے ، جواب کون دے۔
(۱۹۲۸ء ، سر پردہ ، ۷۶)۔ ۱۹۔ ڈاک کے سپرد کرنا ، ڈاک سے
روانہ کرنا۔ میرے نام ایک کارڈ ڈال دیں۔ (۱۹۷۳ء ، جنگ ، کراچی ،
۲۸ / جنوری ، ۵)۔ ۲۰۔ کانٹا ، مصروف رکھنا ، ہاتھوں میں لگانا ۔
الچھانا ، دھیان پٹانا ، لگانا۔

کیا اُس نے پردے میں جب اچھ سوال
دوانہ کیا اسکو ہاتھوں میں ڈال
(۱۷۸۳ء ، سحرالبیان ، ۱۰۷)۔ میں جس روش پر اُس کو ڈالنا چاہتا
تھا ڈال لیا (۱۹۳۳ء ، سوانح عمری و سفرنامہ (حیدر) ، ۵۳)۔ ۲۱۔
(ا) نقش کرنا ، کھودنا۔ اسلحہ ناری و تلوار وغیرہ دونوں میں سنہری
بھول پٹیاں ڈالی جاتی ہیں۔ (۱۸۸۹ء ، حسن ، ۷۰ : ۱۰۱)۔ (اآ)
پیل ہوئے کاڑھنا ، پٹانا۔ جس آدمی کو ایک پیل یا ایک بونڈ ڈالنی
آتی ہے اُسے وہی آتی ہے۔ (۱۸۶۳ء ، نصیحت کا بون بھول ،
۲۱)۔ ۲۲۔ فعل ابتدائی کے طور پر ترکیب میں گونا گوں معنی دیتا ہے ،
جال ڈالنا ، بنیاد ڈالنا ، طرح ڈالنا ، فرش ڈالنا ، ڈول ڈالنا ، لکھ ڈالنا ،
بڑھ ڈالنا تمہاری بے وقوفی ہے کہ دینے اور دے ڈالنے میں فرق
نہیں سمجھتے۔ (۱۹۳۳ء ، میر ناصر علی ، مقامات مصری ، ۳۸)۔
۲۳۔ داخل کرنا ، منسلک کرنا ، پرونا (سوئی وغیرہ کے لئے)
کب سے سوئی میں ناکا ڈال رہی ہوں نہیں بڑتا بڑھایا بھی کیا
بری چیز ہے۔ (۱۹۶۸ء ، مہذب اللغات ، ۵ : ۳۴۲)۔ [ڈالنا]۔

ڈالہ (فت ل) اند۔

ڈالا ، ڈال ، شاخ ، لہنی۔ ایک پہلوان درواز قد سینہ مثل پہاڑ کے
چوڑا ، بازو ہر ایک ڈالہ برکد ... دونوں آنکھیں مثل تنور کے روشن

جانا اس سبب سے نذر دینا ڈالیاں گزرائنا ... یہ سب تصانیف کی مشابہت ہے۔ (۱۸۳۰ء، تقویۃ الایمان، ۲۹۳)۔

--- لانا محاورہ۔

تعلہ دینا۔

ہاں مگر لیجیے تجھ عشق کا خیروں کے بیان
لانے باغ سے اوروں کے لکا کر ڈالی
(دیوان حالی، ۱۸۹۰ء)۔

--- لگانا محاورہ۔

۱۔ نوکری میں بھول یا سب سے سچا کر رکھنا، نوکری میں بھولوں کا
تعلہ پیش کرنا، نوکری میں بھول اور بھل ڈال کر امیروں کی نذر کرنا،
حضور یا لہ میں کیا بھولوں کی ڈالی لگانیکی
طلبکار گل (خسار جوڑا عبد قریب) ہے
(کلیات منیر، ۳ : ۱۰۹)۔

حاکم ذل بن کئی ہیں بہ تہنہ والیاں
میں لکڑوں کا گل دانہ جگر کی ڈالیاں
(۱۹۲۱ء، کبر، ۳ : ۳۷۹)۔ ۲۔ فلم لگانا، بودا لگانا
کشتہ زلف ہٹان کے سر بالین مزار
کس ہوا خواہ نے سبیل کی لکڑی ڈالی
(۱۸۳۸ء، شاہ نصیر، چستان سخن، ۱۹۸۰ء، ۳، دستر خوان

آراستہ کرنا، خواصوں نے مسد پر زر چھانی بندکڑی جواہر کی
آراستہ کی خوا کھات کی ڈالیاں خوش رنگ نرالیاں لکائیں۔ (۱۸۸۲ء،
طلسم پوشہا، ۱۰ : ۱۷۶)۔

--- نذر لینا محاورہ۔

بادشاہ یا حاکم وقت کی خدمت میں انعام کی اُمید سے مالی یا
باغ کے مالک کا نذرانہ پہنچانا، کچے زمانے میں دستور تھا کہ
جس کی نذر ڈالیاں ملک لینے تھے خواہ معواہ عوش میں خلعت وغیرہ
سرور کچھ دیتے تھے۔ (۱۸۷۳ء، اخبار مفید عام، ۷ سنی، ۳)۔

--- والا اند۔

(عو) بندر۔

کبھی اس ڈالی بہ ہے اور کبھی اُس ڈالی پر
لڑکے تو بن گیا ہے ان دونوں ڈالی والا

(۱۸۷۱ء، عبیر ہندی، ۷۸)۔ چوٹی والا بھٹا، ڈالی والا بندر، بتوں
والی بول ... غرض یہ محاورے کہاں تک لکھے جائیں۔ (۱۹۱۵ء،
مربع زبان و بیان دہلی، ۲۳)۔ [ڈالی والا (رک)]۔

ڈالیا (کس ل) اند۔

ڈال سے آب ہاشی کرنے والا (ہشیر)۔ [ب : ڈالیا ڈالیا]

ڈالیہ (کس ل، فت ی) اند۔

خصوصوت بھول کی ایک نوع، ڈھلیا، بلاس کا بودا، گل کو کب، جوبی
چیلی، بیلا، گلاب، پیڑی ڈالیا ہنک وغیرہ ان میں سادہ دھنک یا رنگ
ہوتا ہے۔ (۱۹۶۵ء، تنقیدی نظریات، ۱۰۳)۔ [انک : ڈالیا Dahlia]

ڈام اند بہ اند۔

پے ولوں، ڈام یا ڈیم (Dam) انگریزی میں پاجی یا ملموں کے

والے کو قیمت کے علاوہ دینا ہے، فصل کو خرید رہے ہو، مگر اس
کا بھی خیال رہے کہ فصل بیور میں نواب صاحب کے سامنے
تھیں کم از کم تین ڈالیاں لگانا ہوں گی۔ (۱۹۶۸ء، مہذب اللغات، ۵ :
۳۳۲)۔ ڈالی، خوانیچہ یا نوکرا سر پر لیے ہوئے آدمی (مخود)؛
اصطلاحات پیشہ وراں، منیر، ۶۰ : ۷۰)۔ (بھاروا) قبولیت، سچی
ہنی خوبصورت چیز۔

مری فکر رسا کو شاخ طوبی تک رسائی ہے
جو ڈالی آفریں کی روضہ پشواں سے آئی ہے
(۱۸۷۳ء، دیوان فدا، ۳۰۰)۔

انیسویں کے شہر میں سچ رہی دیوالی ہے
ریشمی کٹھڑے پہ مویجے کی ڈالی ہے
(۱۹۸۰ء، شہر سدا رنگ، ۸۶ : ۸۰)۔ (بھاروا) رشوت، رشوت کو
نذر ڈالی اور بخشش سے یاد کرنا بھی اسی طرح کی کوشش ہے۔
(۱۹۰۳ء، سرگزشتہ الفاظ، ۱۰۰)۔

تہنوا بھی، سوغات بھی، ڈالی بھی، نذر بھی
صاحب کا مگر بھر بھی گزارا نہیں ہوتا
(۱۹۸۰ء، سنگ و خشت، ۵۱ : ۹)۔ پتھروں کے اشعار نما ذخیروں
کی ٹہنی یا شاخ، چار ستون ایک ہی ڈالی کے پتھر کے سنگ
ساق تھے۔ (۱۹۱۳ء، عمر و زہ، ۲۹۸)۔ [ڈال دی (زائد)]۔

--- آنا محاورہ۔

سب سے یا بھل بھولوں سے بھری ہوئی نوکری کسی کے لیے کہیں
سے تھلے کے طور پر آنا۔

بارہ دل شاخ بزرگ پر ہے اور لغتہ جگر
گلستان عشق سے آئی ہے کیا ڈالی سچے
(۱۸۱۰ء، دیوان حقیقت، ۵۶)۔

--- دینا محاورہ۔

تعلہ یا نذرانہ بھیجنا، دستبر کا مہینا تھا اور کوسس کے دن
رائے صاحب حکام کو ڈالیاں دینے کی تیاریوں میں مٹھک تھے۔
(۱۹۲۲ء، گوشہ عافیت، ۱ : ۱۹۰)۔ حکام کو ڈالی دی جاتی تھی۔
(۱۹۶۱ء، فرہنگ اثر، ۲ : ۳۷۳)۔

--- ڈالی پھرنا محاورہ۔

مارا مارا پھرنا، سرگرداں ہونا، جستجو میں ہونا۔
ماتم میں کس کے تیری رنگت ہوئی ہے کالی
کس کی تلاش میں تُو پھرتی ہے ڈالی ڈالی
(۱۹۲۵ء، رہائش امجد، ۱ : ۱۰)۔

--- ڈالی کا گھلا اند۔

بھل جو شاخ ہی پر بڑی طرح ہک گیا ہو سوتے والے ہکار رہے
پس ڈالی کا گھلا ہے ہونڈی ہے۔ (۱۸۸۵ء، بزم آخر، ۵۶)۔

--- سچانا / سچنا ن مر۔

ڈالی کو سب سے وغیرہ سے آراستہ کرنا (نرینگہ آستید)۔

--- گزرائنا محاورہ۔

تعلہ یا نذرانہ لے کر جانا مبارک باد دینا، بڑے دن کے سلام کو

لیے مستعمل ہے لیکن اُردو میں بات چیت میں بھی کم استعمال ہوتا ہے ... ڈام فول سو فیالہ زبان میں رواج پا چکا ہے۔ (۱۹۵۵ء) اُردو میں دخیل پوری الفاظ (۱۹۹۰ء)۔ [انگ : ڈیم Damn]۔

--- بگر (بغ + م + ب + ق + ت) اند۔

ملمون ، غیر فطری فعل کا مرکب۔ اُردو میں 'ڈام فول' کے علاوہ ایک دوسرا مرکب 'ڈام بگر' بھی رائج ہے جو انگریزی مرکب (Damn Beggar) سے بگڑ کر بنا ہے۔ (۱۹۵۵ء) اُردو میں دخیل پوری الفاظ (۱۹۰۰ء)۔ [انگ : ڈیم بگر Damn Beggar]۔

--- فول (بغ + م + ب + ق + ت) اند۔

ہاجی ، گدھا ، احمق ، نامعقول ، نالایق ۔ جب تم ہمارے پاس آؤ اور ہم سے غلط انگریزی بولو جس سے ہم خفا ہو کر تم کو ڈام فول کہیں۔ (۱۹۰۸ء) مضامین محسن الملک (۳۷)۔

ہاجی احمق اُسے کہنے کا ہے دستور اگر

ڈام فول اُس کو بھی سنا کہیں پڑتا ہے ضرور

(۱۹۵۵ء) اُردو میں دخیل پوری الفاظ (۱۹۰۰ء)۔ [انگ : Damn Fool]۔

ڈامپر (سک م + ق + ت) اند۔

بھٹی کی چمنی کا ڈھکنا۔ اگر .. فرنیس کڑوں اوپر پٹ ہو گئی ہو ... ایش یعنی راکھ بھگو کر اس کے اوپر ڈال کر بند کیا جاتے اور ڈامپر بند کر دیا جاتے۔ (۱۹۰۹ء) بریکٹیکل انجینیرز (۲ : ۳۴۴)۔ [انگ : ڈیمپر Damper]۔

ڈامیج (سک م + ق + ت) اند۔

تلفان ، خسارہ ، جُرمائہ ، خراب شدہ ، ٹوٹا پھوٹا مال ، بگڑا ہوا مال ، مستعمل مال (فرہنگ آصفیہ)۔ [انگ : ڈیمیج Damage]۔

ڈانچا (سک م + ق + ت) اند۔

وہ بچان جو کھیتوں کی رکھوائی کے واسطے بنائے ہیں (ماخوذ : نور اللغات)۔ [داجہ (رک) کا متبادل املا]۔

ڈامر (ق + ت م) اند۔

۱۔ رک : ڈامپر۔ قاصروں سے کام لینے سے پہلے ان پر خوب ڈامر پھیر دینا چاہیے۔ (۱۹۳۸ء) اشیائے تعمیر (ترجمہ) (۳۸)۔ ڈامر اور پتھر کی سڑکوں کو بہا لے گیا۔ (۱۹۷۲ء) جنگ ، ۵ دسمبر ، کراچی (۱۱)۔ ۲۔ سال کے درخت کا گوند یا رال ، دھونا ، دھنا کوئی چیز جو حیرت پیدا کرے ، مشعل ، تیلہ (جامع اللغات) اپ و ، ۶ : ۷۰)۔ [س : ڈمبر डम्बर]۔

--- کاری امت۔

سڑکوں پر ڈامر سے استوکاری کرنا ، ڈامر سے فرش کاری۔ جواہر لال نہرو روڈ پر ڈامر کاری ... ۲۰۰۰ روپے۔ (۱۹۶۵ء) میزانہ (۶۶)۔ ۱۹۶۵ء ، بلدیہ ، کراچی (۱۲۸)۔ [ڈامر + ف : کار ، کردن]۔ کرنا + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

ڈامیل (ق + ت م) اند۔

دائم العین (اسطلاحات پیشہ وران ، سنیر (۸)۔ [رک : ڈامر جس کا یہ متبادل املا ہے]۔

ڈانسی (سک م + ق + ت) امت۔

(سنار) میس ٹلک ، ہنگے کی وضع کا ماتھے کا زہور ، سرا سرائی (۱۰۰ : ۲۳)۔ [مقاسی]۔

ڈانامو (و + م + ج) اند : سرڈانامو۔

میرانی ، حرکی برقی مشین ، ڈینمو ، برقی حرکی ، برقی رو کا۔ اگر ڈانامو برابری کو برقانا ہے تو موٹر محض برابری کی بدولت چلیگی (۱۹۳۰ء) آبدوز کشیاں و سرنگ (۱۷)۔ [انگ : ڈانمو Dynamo]۔

ڈانبا (بغ + ت) اند۔

۱۔ (میںا کاری) نگ کو کندن سے جڑنے کی مَرَضِ کاری کی آہنی سلانی جو حسب ضرورت چھوٹی ، بڑی ، موٹی اور باریک ہوتی ہے۔ (۱۰۰ : ۲۷)۔ [مقاسی]۔

دے ڈال جو حق دیا ہے ڈانبا

سجھیا ہے سنا اس کوں کون ناٹبا

(۱۷۰۰ء) من لکن (۳۶)۔ [مقاسی]۔

ڈانبر (بغ + ق + ت) اند۔

نار کول ، کول کار۔ ڈانبر لگا کر اس پر سے موٹا پھوٹا کاغذ چسپاں کر دیا جائے (۱۹۰۷ء) مصروف جنگات (۵۳) ڈانبر ملا ہانی بلایا جائے۔ (۱۹۷۰ء) انتخاب لاجواب (۳ ستمبر ۱۰)۔ [رک : ڈامر]۔

ڈانٹ (۱) (ع + ت) امت۔

وہ سخت آواز جو کسی کو کسی کام سے باز رکھے ، دھمکی ، کھڑکی ، جھڑکی۔

اوس میروش کی ڈانٹ سے شبم نے رو دیا

موتو اپنے پس آنکھ سے جھڑ کر تمام رات

(۱۸۹۰ء) کلیات اختر (۳۰۰)۔ کسی صاحب بہادر کی ڈانٹ ...

کے بعد زبان ہلا سکی تو ہم بھی مانیں کہ ہاں لالہ جی حساب جانتے ہیں۔ (۱۹۳۷ء) لوحات ، مضامین (۳ : ۳۵)۔ پس ڈانٹ کھانے سے دلچسپی نہ تھی۔ (۱۹۸۹ء) اوکھے لوگ (۱۳)۔ [ڈانٹ (رک) کا متبادل املا]۔

--- پٹانا محاورہ۔

۱۔ گھڑکی یا دھمکی دینا، سخت آواز سے روکنا ، بلند آواز سے روکنا۔ کھیلتے کھیلتے میری جیت کہ پر لب چٹائی کیہی شوخی سے وہ ڈانٹ بتائی کہ کھیچہ لرز گیا۔ (۱۸۸۰ء) فسانہ آزاد (۱ : ۲۸)۔ صاحب ڈانٹ ہی تو بتائیں گے ، سر جھٹکا کر سن لیں گے۔ (۱۹۳۵ء) دودھ کی قیمت (۱۶۳)۔ بلند آواز سے غمرہ لگانا مسلمان ظہیر یا علی کہہ کر ڈانٹ بتاتا ہے تو سارا محلہ چونک پڑتا ہے۔ (۱۹۶۸ء) مہذب اللغات (۵ : ۳۳۸)۔

--- پٹلانا محاورہ۔

ڈانٹ بتانا۔ کوئی سخت حکم آیا یا کوئی قید بڑھ گئی ... ڈانٹ بتلانی گئی۔ (۱۹۳۷ء) تفسیر القرآن العکبہ، شیر احمد عثمانی (۶ : ۹۴)۔

--- پڑنا محاورہ۔

ڈانٹ دینا (رک) کا لازم۔ اگر ہم فقہ شہابی پڑھنے پکڑنے جاتے تو کڑی ڈانٹ پڑتی تھی۔ (۱۹۳۳ء) میرے بہترین افسانے (۹)۔

آدمی تھے۔ مگر یہ حضرت صرف ڈانٹ ڈھٹ ہی میں رہے۔ (۱۸۸۹ء) سر کھسار (مہذب اللغات)۔

--- کھانا محاورہ۔

پُرا پھلا سنا۔ جس ڈانٹ کھانے سے دلچسپی نہ تھی۔ (۱۹۸۳ء) اوکھے لوگ، (۱۳۰)۔

ڈانٹ (۲)۔ (غٹھ) اٹ۔

۱. رک : ڈانٹ (ا) معنی نمبر ۱۔ سوراخ شیشی کے منہ کا شیشی سے یا لکڑی کی ڈانٹ سے خوب بند کر دیں کہ جوف نہ رہے۔ (۱۸۳۵ء، مجمع الفنون (ترجمہ)، ۱۹۵ء)۔ پلانا کا مطلب یہ ہے کہ کاغذ سینٹ کر گندھی کی کٹی کی ڈانٹ بن گیا۔ (۱۹۰۵ء، معرکہ چکیت و شر، ۳۳۳)۔ ۲. رک : ڈانٹ۔ (ا) معنی نمبر ۲۔ دروازوں میں ڈانٹیں ہوتی ہیں۔ (۱۸۸۰ء، رام چندر، ماسٹر رام چندر اور اردو نثر کے ارتقا میں انکا حصہ، ۲۰۴)۔ پُرا دالان ایک ڈانٹ پر ہے۔ (۱۹۳۶ء، قدیم ہنر و ہنرستان اودھ، ۱۶۸)۔ ۳. (خراد) بندوں کی نال میں سوراخ کرنے کا خاص قسم کا مروڑی دار کٹاؤ کا فولادی برما جس میں سے لوہے کا برادہ باہر نکلتا رہے۔ (۱۹۸۵ء، ۸ : ۸۷)۔ [ڈانٹ (رک) کا متبادل املا]۔

--- اڑ جانا محاورہ۔

ہونٹ کا منہ کھل جانا۔

مستوں نے میکنے میں جو پھینکی کلاؤ سر شیشوں کی ڈانٹ اڑ گئی جوش شراب میں (۱۸۹۵ء، خزینۂ خیال، ۱۴۰)۔

ڈانٹا (مغ) اٹ۔

دربا کے کنارے کشتی کی رسی یا زنجیر باندھ کر کشتی کو کنارے پر لٹھرا دیا جاتا ہے، ڈانٹی (۱ پ و ۵ : ۱۷۳)۔ [مقامی]۔

ڈانٹنا (۱)۔ (غٹھ، سک ٹ) ف م۔

۱. خلا ہونا، تنبیہ کرنا، آگہ کرنا۔

کنور اور چھ بار کو ڈانٹ کر

محل کے تلے میں دیا ہانک کر

(۱۷۵۶ء، قصۂ کاروب و کلام، ۵۹)۔ وزیر کو ڈانٹا کہ "تو یہ

تماشا مجھے دکھانے کو لایا تھا؟" (۱۸۰۲ء، باغ و بہار،

۲۰۴)۔ چھوکرہاں کا بیجا رہی تھیں، حضرت ابوبکر آئے تو ان کو

ڈانٹا، آنحضرت صلعم نے فرمایا، ان کو گانے دو۔ (۱۹۱۴ء،

سیرۃ النبی، ۲ : ۳۸۷)۔ مسجد والے بزرگ پہلے تھے انہوں نے

بہت ڈانٹا۔ (۱۹۸۳ء، اوکھے لوگ، ۴۷)۔ ۲. پھٹنا، زہیم ہلن

کرنا۔ باجے والے وردیاں ڈانٹے کھوڑوں پر اکڑے بیٹھے ہیں۔

(۱۸۸۰ء، فسانۂ آزاد، ۱ : ۲۹)۔ پہلے ہم گڈڑی بازار سے لا کر

پُرائی جوتی پہنا کرتے تھے اب ولایتی بوٹ ڈانٹتے ہیں۔ (۱۹۰۹ء،

خوبصورت ہلا، ۹)۔ صاحب بنے پھرتے ہیں، سوٹ ڈانٹتے

ہوتے دو سو تنخواہ۔ (۱۹۵۵ء، آبلہ دل کا، ۲۳۲)۔ ۳. روکنا۔

کوئی دلو بیتاب کو ڈانٹتے کہ ٹھہر بھی

او تھال کے لیکن تُو ادھر بھی ہے ادھر بھی

(۱۹۳۷ء، ظریف لکھنوی، دیوانجی، ۱ : ۸۲)۔ ۴. کھڑکنا، جھڑکنا۔

میں جب بھی کسی درخت سے تاریکی توڑتی، اناں کی ڈانٹ پڑتی۔ (۱۹۸۲ء، میرے لوگ زندہ رہیں گے، ۲۰)۔

--- پلانا محاورہ۔

رک : ڈانٹ پلانا۔ انہیں (پیلڈ کرک صاحب) صاحب (بڑے المیر) کی قربت اور شفقت پر بڑا ناز ہوتا ہے اور اسی نل پر یہ اپنے ماتحت ملازمین کو ڈانٹ تک پلانے پر آمادہ رہتے ہیں۔ (۱۹۳۳ء، زندگی، ملازمی، ۲۱۳)۔ یوسف تم چپ نہیں ہو گے! ضمیر نے ڈانٹ پلائی۔ (۱۹۸۳ء، ساتواں چراغ، ۳۱)۔

--- پھٹکار (غٹھ، سک ٹ) اٹ۔

جھڑکی، دھمکی، ڈرانا، سرزنش، روزانہ عدالت، روزانہ لوچداری، روزانہ ڈانٹ پھٹکار، سکر یہ سب زمینداری کے سنگاریں۔ (۱۹۳۶ء، برہم چند، برہم بیسی، ۱ : ۹۶)۔ امام غزالی.. ایک مرتبہ اپنے ایک دوست سے ملتے اس کے گھر گئے ابھی گھر میں گھسے ہی تھے کہ دوست کی آواز سنی، ڈانٹ اور پھٹکار کی آواز۔ (۱۹۸۵ء، روشنی، ۳۵)۔ [ڈانٹ + پھٹکار (رک)]۔

--- دینا محاورہ۔

رک : ڈانٹ پلانا۔ اس میں غرض کرنے سے ڈانٹ دینے جاویں۔ (۱۸۸۱ء، تہذیب الاخلاق، ۱ : ۱۲۱)۔ منصور و رشید جیسے قہار سلاطین کو آپ (امام مالک) ڈانٹ دیتے ہیں۔ (۱۹۱۷ء، حیات مالک، ۷۳)۔ اس کے باپ نے بُری طرح ڈانٹ دیا تھا۔ (۱۹۷۵ء، خاک نشیں، ۷۸)۔

--- ڈھٹ (غٹھ، سک ٹ) ف م۔

رک : ڈانٹ۔

مطلق اُس نے نہ مانی ڈانٹ ڈھٹ

رکھ کے کٹے میں کر گیا سب چٹ

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱ : ۳۳۵)۔

یہی گو ہے یہی میدان یہی معنی یہی لفظ

اپنی اپنی ہے دم معرکہ پر ڈانٹ ڈھٹ

(۱۸۷۲ء، برآۃ الغیب، ۸)۔ بزرگوں کی ڈانٹ ڈھٹ شکرہ کی مستحق ہوتی ہے۔ (۱۹۲۶ء، شرر، مضامین، ۱ : ۳۵)۔ اے مارا

پٹا گیا، ڈانٹ ڈھٹ ہوئی لیکن وہ باز نہ آتا تھا۔ (۱۹۸۷ء، حصار،

۱۵۶)۔ [ڈانٹ + ڈھٹ (رک)]۔

--- ڈھٹ کرنا محاورہ۔

کھڑکنا، جھڑکنا، غصے کی حالت میں چیخ چیخ کر کسی کو پُرا

پھلا کھنا۔ خوبی نے دونوں کو گڈڑ اور مرد کو خربنایا اور بہت کچھ

ڈانٹ ڈھٹ کی۔ (۱۸۸۰ء، فسانۂ آزاد (مہذب اللغات))۔ لڑکی

بولا تُو ہیں کیوں ڈانٹ ڈھٹ کرتا ہے۔ (۱۹۳۵ء، الف لیلہ و لیلہ، ۶ :

۳۲۸)۔ پولیس کے سپاہی... کسی کو دھکا دے کر، کسی کو

ڈانٹ ڈھٹ کر کے اپنے فرائض منصبی سے عہدہ برآ ہو رہے

تھے۔ (۱۹۶۸ء، ماں جی، ۱۳)۔

--- ڈھٹ میں رہنا محاورہ۔

کھڑکتے جھڑکتے رہنا، ڈانٹ ڈھٹ کرتے رہنا۔ تاج الدین فہمیدہ

داند (۱) (نقشه) آمد.

۱. تاوان، ڈنڈ، جرمانہ۔ دیس دیس کے راجہ کہیں گے کہ ڈانڈ دے کر اپنا دیس بچایا۔ (۱۸۰۱ء، مادھونل اور کام کندلا، ۷۷)۔ اب کون سا آئین ہے جس پر چلیں اور یہ زیردستی کا ڈانڈ نہ دینا پڑے۔ (۱۹۲۸ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۹ : ۸ : ۵)۔ اف : دینا، لینا۔ [ب : دھنڈو : اس : دنڈ : دراز]

---باندھ امڈ

انتظام ، بدلہ ، نقصان کا معاوضہ۔ اگر لکن میکیہ و یرکھ و دہی ہے اور اس میں گرہ واقع ہو تو صاحب جوگ حاکم ہوگا و ڈانڈ باندھ لوگوں سے لے گا۔ (۱۸۸۰ ، کشف النجوم ، ۲۹) ، [ڈانڈ + باندھ ، باندھنا (رک) سے حاصل مصدر]۔

...بہرنا محاورہ۔

قانون ادا کرنا ، جُرمانہ دینا . اتنی ہونجی نہیں کہ ڈانڈ (تلاوان) بھرون (۱۹۳۵) ، اودھ پنج ، لکھنؤ (۱۰ : ۱۲) .

--- دلانا محاورہ .

تلف شدہ سامان کے عوض پیسہ روپیہ دینا۔ خبر ہو گئی تو سب کانوں ٹٹ جائیکا اور سرکار ڈانڈ دلانے کی۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین حاجی یقلول، ۵۵)۔

--- دینا معاورہ

جُرمِانہ ادا کرنا ، قاتوان دینا۔ ایسا نہو کرہ سے ڈانڈ دینا پڑے۔
(۱۸۵۷ء ، گلزارِ سرور ، ۳)۔ کونسا آئیں ہے جس پر چلیں اور یہ
زبردستی کا ڈانڈ نہ دینا پڑے۔ (۱۹۲۸ء ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۹: ۵)

---لينا محاوره.

سزا کے طور پر جرمانہ لینا۔ جو شخص ایسی چیز چرائے جس میں ہاتھ نہ لگانا چاہئے تو اُس سے دونا ڈانڈ لینا۔ (۱۸۶۶ء) ، تہذیب الایمان (ترجمہ) ، (۳۷۶)۔

ذاند (۲) (غنه) امذ : امت

۱۔ کشتی کہنے کا ہانس ، جیو جو ملاح کشتی کے دونوں طرف باندھتے ہیں ، بتوار ملاح ڈانڈ کو پانی میں حرکت دیتے ہیں کہ کشتی جلد رواں ہو جائے۔ (۱۸۸۵ ، مجمع الفنون (ترجمہ) ، ۲۶۰)۔ ایک ایک جہاز ایک سو تیسالیس ڈانڈوں سے چلایا جاتا تھا۔ (۱۹۳۵ ، عربوں کی جہاز رانی ، ۷۰)۔ ۲۔ بقیہ چمڑے کا گدکا ، چوب لیڑے ، نیزے کا ہانس۔ جھلاوہ سا معرکہ میں نظر آیا ... نیزہ کے ڈانڈ گھوڑے کے کان پر رکھ دیے۔ (۱۸۵۷ ، گلزار سرور ، ۲۹)۔

دم مار سکے تباہ یہ کافر کو کہاں تھی

ڈانڈ اُس کی ہوا پر نہیں تو رہی یہ سیناں تھی

(۱۹۲۷ء، شاد عظیم آبادی، مراثی شاد، ۲ : ۸۹)۔

ڈانڈ پر ڈانڈ سنانوں پہ سینائی کاٹئی

جو کڑکے بہ نلی تھیں وہ کمائیں کائیں

(۱۹۶۵ء، آئین وفا، ۸۶)۔ ۳۔ ڈنڈ، نقصان، خسارہ اور گنوار و

درست آواز سی عاشق کے غبی غرت ہے ڈرتا رہ

خدا کے تئیں بُرا لگتا ہے جو درویش کو ڈانٹے

(۱۷۳۱ء) شاہ کرباجی (د ۱۷۳۸ء) مہندہ آواز سے کہتا ، نعرہ
 مانا ، سخت آواز سے روکنا ، چیخ کر بولنا۔ پھر وہ پھرا اور بڑے
 غصے سے ڈانٹا ، اور مقرر ارادہ میرے قتل کا کیا۔ (۱۸۰۶ء)
 باغ و بہار (۹۸)۔

جوبیں لیلے کو ڈانٹا مولوی صاحب نے مکتب میں

کہا کہ قیس نے مارا الف جا کہ گریباں کا

۱۹۳۷ء، ظریف لکھنوی، دیوانجی، ۱: ۳۔ تمہاری اسی ذاتیں
یا مجھے شہادتوں پر دھکیلا جاتا۔ (۱۹۸۷ء، مد و جزر، ۱۸۸)۔
۵۔ چشم نمانی کرنا۔

وہ سر کی تلوار اٹھا کر جسے ڈانٹا

اس نخل کو تلوار سے کاٹا اے جہاننا

(۱۸۷۳، انیس، صرافى، ۱ : ۱۱۱)۔ [ڈانٹ + نا، لاحقہ مصدر]

... دھمکانا محاورہ .

ڈرانا ، دھمکی دینا ، آنکھیں دکھانا ، بھائی اُسے ڈانتے دھمکتے ہیں۔ (۱۹۸۲ء ، بھٹاوی ، ۱۵۵)۔

--- ذہنا محاورہ.

نوا بہلا کہنا ، دھکی دہنا ، آنکھیں دکھانا۔ بادشاہ شہر مان کو
شای جلال آ کیا اور اُس نے اپنے بیٹے کو ڈانٹا اور ڈہتا اور
غلاموں کو جو اُس کے سامنے کھڑے تھے حکم دیا کہ اُسے
گرفتار کر لیں۔ (۱۹۸۲ء ، الف لیله و لیله ۲ : ۲۶۷)۔ مزاری نے لاکھ
اُسے (برہمن پکرا) پککرا ڈانٹا ڈہتا پر وہ رام نہ ہوا۔ (۱۹۸۵ء ،
غیر سے دور ۱۰۳)۔

دانش (۱) (متر) است.

ڈانٹ ، گھڑی ، سخت آواز۔ چار ہیے نکال کر قلی کے حوالہ
کئے ، اُس نے کچھ عذر کیا ، مگر ان کی صرف ایک وجوہ کی
ڈانٹی نے اس کے ہوش و حواس کھو دیئے۔ (۱۳۷) ، لرحمت ،
مضامین ، ۳ : ۱۳۷)۔ [ڈانٹ + ی ، لاحقہ تانیث]۔

دانشی (۲) (مغ) است.

(رک) : اَنَا (ا پ و ، ه : م م) . [مقاسی] .

دانش سنیہ (مذہب، رسم، سکیم، شکل، فن، فتنہ) انداز

اور ڈانٹ سے مشروب یا متعلق فولادی ہوما۔ کو ڈم ہوما نمبر ۲ اور ڈانٹ سے بیچ سازی کر لو۔ (۱۹۳۸) ، انجینیری کارخانے کے چالیس عملی سبق ، ۳۹۔ [ڈانٹ + ی ، لاحقہ نسبت + شبہ (رک)]۔

دانش / دانش / دانش (عنه / منه / قته / مه) است

دالی ، ڈنڈا ، نالی ، ہورال ، جو کچھ ہو بر معنی کھلیان میں اناج
 لٹھائے کے بعد باقی رہ جائے ، اناج کی ڈنڈی کی کانٹھ ، تو
 جیسے یہاں آنے کی جلدی لیا تھی ، ڈانٹھ مانٹر نہ جاتی ، تین تین
 ٹکے تو ہیں اور کس دن کام آئیں گے۔ (۱۹۳۶ء ، ہریم چند ، خاک
 پروانہ ، ۶۰-۲)۔ [س : درادھو، وراڈ+ل+دراڈ+ڈکا

نے خود ڈانڈا لے لیا ، اور ہنسنے ہوئے دو چار ہاتھ چلاتے۔
(۱۹۱۶ء ، بازار حسن ، ۲۸۹)۔ ساجد نے کہنے کے لئے ڈانڈا اٹھایا ، مگر بدقسمتی سے اسی وقت اس کے دو شہر آپس میں لڑ گئے۔ (۱۹۶۱ء ، ہف کے پھول ، ۱۱۷ء ، ۳۰)۔ (بھاروا) ڈانڈا ، جرمالہ۔ امانت کو تحنیت اور زکوۃ کو ڈانڈا اور علم کو دین کے سوا اور چیزوں کے لئے سیکھی۔ (۱۸۶۶ء ، تہذیب الایمان (ترجمہ) ، ۲۹۸)۔ [ڈانڈا ، ۱ ، لاحقہ اسمیت]۔

۔۔۔ دہانا محاورہ۔

سرحد پر قبضہ کرنا۔

چڑھائی ہو رہی ہے حسن عالمگیر کی مجھ پر
بریزادوں نے میرے دل کے ڈانڈے کو دہایا ہے
(۱۸۷۰ء ، شرف (آغا حجو) ، ۲۵۲)۔

۔۔۔ کھانڈ (سک ن) اند۔

سپارہ وسیلہ ، زور ، طاقت ، قوت (ماخوذ : تاج اللغات)۔ [ڈانڈا + کھانڈ (رک)]۔

۔۔۔ کھٹنا محاورہ۔

راستہ کھلا ہونا۔ عمرو نے کھیرا کر نجومیوں کو بلایا ایک کیفیت اور ہوئی ہے کہ ... ڈانڈا دریائے نیل کا کھلا ہوا تھا۔ (۱۸۹۶ء ، طلسم ہوشربا ، ۷ : ۲۹۰)۔

۔۔۔ ہلانا محاورہ۔

۱۔ سرحد ہلا دینا ، قریب تو کر دینا

کیسو نے قریب آئینہ زونے بار سے
ڈانڈا ہلا دیا ہے حلب سے تار کا

(۱۸۳۶ء ، آتش ، ۳۷)۔ ایک نوجوان چمن نک اپنی تلوار کی کٹ دکھاتا چلا جاتا ہے اور تبت میں اپنی بقیہ فوج جھوڑ دیتا ہے جہاں اب تک عرب آباد ہیں ذوالقرنین ، جس نے مشرق و مغرب کے ڈانڈے ہلا دیئے تھے ... وہ یہیں کا ایک بادشاہ تھا۔ (۱۹۱۵ء ، ارض القرآن ، ۱ : ۲۹۷)۔ بعض حصوں میں نثر کا ڈانڈا نظم بلکہ نغمے سے جا ملتا ہے۔ (۱۹۸۱ء ، قرضہ دوستان ، ۳۸)۔ ۲۰۴۴ خیال بنانا۔ صرف ایک یہ دارالعلوم ہے جو دونوں ڈانڈوں کو ملانا چاہتا ہے۔ (۱۸۹۲ء ، سفرنامہ روم و مصر و شام ، ۱۶۳)۔ اور پتل کافرئس نے مشرق اور مغرب کا ڈانڈا ہلا دیا ہے۔ (۱۹۰۳ء ، مقالات شبلی ، ۱۰ : ۱۸۸)۔ ۳۔ تعلق قائم کرنا۔

اسی کی ذات تو دو ہرز خوں کا مجمع ہے

قدم سے اس نے ہلایا حدوث کا ڈانڈا

(۱۸۹۶ء ، تجلیات عشق ، ۳۳۳)۔ دنیا میں جتنے مذہب گزرے ہیں سب نے خدائی اور نبوت کے ڈانڈے ہلا دیئے تھے۔ (۱۹۰۶ء ، الکلام ، ۳ : ۱۳۸)۔ ادب کے ڈانڈے خاتقاہی یا ہاشمی دنیاؤں سے ملانا چاہئے ہیں۔ (۱۹۸۷ء ، افکار ، کراچی ، اگست ، ۳۲)۔

۔۔۔ ہلنا محاورہ۔

۱۔ ملحق ہونا ، سرحدوں کا ہلنا۔ اُسی ڈانڈے سے نواح طلسم کا بھی ڈانڈا ہلا ہے۔ (۱۸۶۶ء ، جادہ تسخیر ، ۱۷۳)۔ مغرب میں اس کی (شہنشاہ اکبر) سلطنت کا ڈانڈا ہندو کشی سے ہلا ہوا تھا۔

گردش برائی کی۔ (۱۹۰۶ء ، تصانیف احمدیہ ، ۵۱ : ۱۳۷)۔ ۳۰۔ (ندالی) دھنک کے دونوں سروں کے درمیان کا حصہ جو گول ڈنڈے کی شکل کا ہوتا ہے (ا ب و ۲ : ۶)۔ ۵۔ ہانس کے ڈنڈے۔ وہ نیزوں کی جھونکیں وہ ڈانڈوں کی جھوڑ وہ کھوڑوں کے کاٹے وہ چل بھر وہ دوڑ

(۱۸۶۶ء ، جادہ تسخیر ، ۲۵۸)۔ ایک چارہائی میں لہے لہے ڈانڈ باندھ کر یہ ہالکی بنائی گئی تھی۔ (۱۹۳۲ء ، شکست ، ۸۶)۔ ۹۔ (بانک بنوٹ) ڈانڈ بنوٹ کی کسوت کے واسطے ۱۸ گرہ کی ہوتی ہے جس کے داہنی طرف کے سرے کو گانجا اور بائیں طرف کے سرے کو آلی بولتے ہیں (رسالہ بانک بنوٹ ، ۲۸)۔ ۷۔ کھیت کی حد ، سینڈ ، آل۔ ہراج کی عمر میں ہم لوگ کھیت کے ڈانڈ پر نہ جاتے تھے۔ (۱۹۲۲ء ، گوشہ عایت ، ۱ : ۸۷)۔ ۸۔ (سیف بازی) ہانس کے قریب ایک گر لہی لکڑی کو کہتے ہیں جس سے مبتدیوں کو تلوار چلانے کی مشق کرائی جاتی ہے (ا ب و ۸ : ۵۳)۔ ۱۰۔ اٹھانا پکڑنا ، ۹۔ ہجر زمین ، اونچی پتھریلی زمین جہاں ہائی پہنچنا دشوار ہو (نورالغفات ، ہلیس ، جامع اللغات)۔ ۱۰۔ (موسیقی) ستار یا بین کی ڈنڈی جس پر پردے بنے اور تار تے ہوتے ہیں۔

میں نے ہلائیں لیں جو بجانے لگے وہ بین

یہ ہاتھ ڈانڈ بن گیا ہر ایک ستار پر

(۱۸۶۱ء ، کلیات اختر ، ۳۸۹) معشوقہ کا ایک ، مگر اس کا عاشق ایک ہاتھ تین ٹٹئی ! کتابے کی ڈانڈ تھامے ہے ۱۹۳۶ء ، اودھ ہنج لکھنؤ ، ۱۰ : ۱۰)۔ بین میں ایک گز کے فاصلے سے دو ٹونچے لگے ہوتے ہیں ، جس پر ایک چار اینچ چوڑی ڈانڈ ، کوئی سوا گز لمبی رکھی ہوتی ہے۔ (۱۹۶۱ء ، ہماری موسیقی ، ۹۸)۔ ۱۱۔ پڑھ کی ہڈی ، سادی لکیر ، ناپ کا ایک پیمانہ جو چار یا چھ کیوٹ کا ہوتا ہے (نورالغفات ، جامع اللغات ، ہلیس)۔ [رک : ڈانڈ (۱)]۔

۔۔۔ دھرا (ضم دھ ، شد ر) اند۔

کانو کی سرحد ، دیہات کی حد ہندی لکیر (ماخوذ : ہلیس)۔ [ڈانڈ + دھرا (رک)]۔

۔۔۔ لگانا محاورہ۔

جہو سے کشتی چلانا (ہلیس)۔

۔۔۔ مارنا محاورہ۔

رک : ڈانڈ لگانا (ہلیس)۔

ڈانڈا (مع) اند۔

۱۔ حد بندی کرنے والی لکیر ، حد ، سینڈ ، ملک کی سرحد۔ اودھو جی جیوں کانوں کے ڈانڈے پر گئے تہوں کسی نے دور سے پرکار تھ پہچان پاس آئے۔ (۱۸۰۳ء ، پریم ساگر (ترجمہ) ، ۸۳)۔ امن کے ڈاکو کنارے تک وطن کے آ گئے سر پھرے سیاد ڈانڈے تک چمن کے آ گئے (۱۹۳۷ء ، شعر انقلاب ، ۱۳)۔ مجھے غمزہ کے جنوب میں سو میل تک جانے کا اتفاق ہوا جہاں دشت سینا کا ڈانڈا ملتا ہے۔ (۱۹۸۳ء ، گورواہ ، ۲۳۳)۔ ۲۔ ہولی چلانے کی جگہ (تاج اللغات)۔ ۳۔ پتوار ، ڈانڈ ، ہتھو۔ کشتی کھینے کا ہانس۔ واپسی کے وقت اس

(۱۹۶۸ء، مہذب اللغات، ۵ : ۳۴۵)۔ [ڈانڈا + مینڈی (رک)]۔

ڈانڈکا (لغہ، سک ڈ) صف (قدیم)۔
خنکا، پٹا کٹا۔

ہندے چلقداں صف کے لاندے
چلے آئے سر سخت ہو ڈانڈے
(۱۹۶۵ء، علی نامہ، ۲۹۸)۔ [ڈانڈ (رک) + کا، لاحقہ صفت]۔

ڈانڈنا (لغہ، سک ڈ) ف م۔
بدلہ لینا، سزا دینا، انتقام لینا۔
نت عاشقی کی کوئی جائے ہے عاشقوں سے
کو بادشاہ ڈانڈے کو کوتوال باندھے
(۱۸۳۴ء، مصحفی، ک ۲۹۵)۔ [ڈانڈ (۴) + نا، لاحقہ مصدر]۔

ڈانڈورا (مع، و مع) اند۔
(ملاحی) (ڈانڈ بروزن بھاند) ناوکھنے کا بانس (مہذب اللغات)۔
[مقاسی]۔

ڈانڈہ (مع، ق ڈ) است۔
بجر زمین تیز (رک) ڈانڈ معنی مجر ۱۔ اور تیسری قسم ریت اس کا
نام بھوڈا ڈانڈہ، بالو، پرورا۔ (۱۸۳۶ء، کھیت کرم، ۲)۔ [رک : ڈانڈا]۔

ڈانڈی (۱) (مع) اند۔
۱۔ کشتی کھینے والا ملاح، مانجھی، پٹی، کھیوٹا، سامبر، بقیہ
اور سارے کشتی نشین اور ڈانڈی ... دور کھڑے رہے۔ (۱۸۱۹ء،
سنی کی انجیل، ۶۴)۔

کٹا ہے قومی کشتی کا ڈانڈی

مکتب کرم ہے سرد ہے ہانڈی

(۱۹۲۱ء، اکبر، ک ۱ : ۳۳۵)۔ ۲۔ کھار، سواری یا ڈولی اٹھانے
والے۔ ڈانڈیوں اور قلیوں کی اس قدر کثرت تھی کہ راستہ چلتا مشکل
ہو رہا تھا۔ (۱۹۳۸ء، حرمان نصیب، ۵۵)۔ [پ : **واہڈی**]
س : ڈانڈی : **دراڈ + ہکا**۔

ڈانڈی (۲) (مع) است۔
ڈولی کی طرح ایک قسم کی پہاڑی سواری جس کے دونوں طرف لکڑی
اور بیج میں دری لگی ہوتی ہے۔ ڈانڈی کو ایک قسم کا ہوا دار کہنا
چاہئے۔ (۱۸۹۰ء، سیر کھپار، ۲ : ۳۵)۔ دو پہاڑی قلی اپنے
کاندھوں پر ایک ڈانڈی اٹھانے ہوئے آئے۔ (۱۹۳۶ء، نگار،
۳ : ۶)۔ جب ڈانڈی روانہ ہوئی تو تین قلی تو چپ رہے مگر ہدم
برابر ہولنا رہا۔ (۱۹۷۳ء، رنگ روتے ہیں، ۴۹)۔ [پ : **واہڈی**]
س : **دند + کا** : **دراڈ + ہکا**۔

ڈانڈی (۳) (مع) است۔
۱۔ درہا کا کڑاڑا، درہا کے سیدھے اور اونچے ڈھلوان کنارے کو
کہتے ہیں (ا ب و، ۵ : ۱۷۳)۔ ۲۔ بھریلی، پتھریلی زمین جس میں
کنکر مالا ہوا ہو اس کو رانکڑ، ڈانڈی، دانت، کنکراں ... کہتے ہیں۔
(۱۸۳۶ء، کھیت کرم، ۳)۔ [رک : ڈانڈ]۔

ڈانڈی (۴) (مع) است۔
دہل کے حصوں میں سے ایک حصہ جو لکڑی یا بانس کا ہوتا ہے،

(۱۹۱۲ء، خیالاتو عربز، ۲۳)۔ ۲۔ قومی نسبت ہونا، مخالفت ہونا۔
جدید تعلیم و سعت کے ساتھ ہے ... جب تک یہ دونوں ڈانڈے نہ
میں گے اصلی ترقی نہ ہو سکے گی۔ (۱۸۹۰ء، مکتبہ شبلی،
۱ : ۴)۔ بحث پیغمبر اسلام ... کا مقصد ... حق و باطل میں امتیاز یا
دوسرے الفاظ میں شرک کو مٹا کر توحید کو قائم کرنا تھا اسی کے
ساتھ اصلاح معاشرت وغیرہ بھی قیمتی مقاصد بتائے جاتے
ہیں ... ظاہر ہے کہ عقلاً رسول کا ادب و احترام ... جس کے ڈانڈے
پرستش سے ملے ہوں اس کی کسی دفعہ کے تحت میں نہیں آ
سکتا۔ (۱۹۱۵ء، فلسفہ اجتماع، ۱۳۵)۔ بعض جگہ تو ایسی
جسارتیں جن کے ڈانڈے تحریف سے مل جاتے ہیں ... ترجمہ و
تفسیر کے علم میں آچکی۔ (۱۹۳۳ء، مضامین عبدالعاجد، ۲۲)۔

مینڈا/مینڈا (مع، لغہ / مع) اند : مینڈا۔
۱۔ دو ملکوں کی سرحد، حد بندی، خط امتیاز۔ وزیر نے کہا ... ولایت
پر ایک کو موافق اس کے حوصلے کے تقسیم کر دیجیے اور ان میں
ایک سرحد ٹھہرائیے تو آپس میں ایک سے ایک اپنے ڈانڈے
مینڈے میں جھگڑتا اور سر بھڑکتا رہے گا۔ (۱۸۲۴ء، سیر عشرت،
۱۹۲)۔ ۲۔ رک : ڈانڈا، مینڈی۔ یہ بعض لفظی اور ڈانڈا مینڈا جو آج
جہالت نے پیدا کر رکھا ہے، اس وقت سننے میں بھی نہیں آیا۔
(۱۹۳۶ء، راشد الخیری، نالہ زار، ۵۷)۔ ۳۔ میل جول، ربط ضبط۔
لال جوڑے کا حال کہلا کہ بچیوں سے بھی تو ڈانڈا مینڈا رکھتی ہیں،
انہیں بھی خوش رکھنا ضروری ہے۔ (۱۹۲۸ء، پسر پردہ، ۵۷)۔
۴۔ ہمسائیگی، پاس پڑوس، دو پسر زمینداروں کی دہریہ دشمنی
یا عداوت (لغات النساء)۔ [ڈانڈا + مینڈا (رک)]۔

مینڈا میلانا محاورہ۔
رک : ڈانڈا میلانا۔ ایشیا میں روس قدم بڑھاتا چلا آتا ہے ...
اس کے روکنے کے لیے مہبران ملکی پولیس بناتے ہیں۔ کہ ایک
پولیس یہ ہے کہ وسط ایشیا میں برٹش گورنمنٹ پیش قدمی کر کے
روسوں کی سرحد سے اپنا ڈانڈا مینڈا میلانا کرے۔ (کرزن نامہ، ۱۹۰)۔

مینڈا بلا ہوا ہے قعر۔
ربط ضبط ہے، دوستانہ ہے، سرحد ملی ہوئی ہے، زمین سے
زمین ملی ہوئی ہے (مخزن المعاورات)۔

مینڈا میل جانا محاورہ۔
رک : ڈانڈا میلانا۔ خسرو شاہ کا ملک جب اوزبکوں نے لے لیا
تو ایرانیوں کی سلطنت کے ساتھ ان کی حکومت کا ڈانڈا مینڈا میل
کیا۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۳ : ۵۷)۔ ہم نے سرحدی منزلیں
یونان کی سرحد تک بیان کی ہیں ... چینیوں کی سلطنتوں کا ڈانڈا مینڈا
میل کیا ہے۔ (۱۹۰۴ء، آئین ایشیائی، ۲۴)۔

مینڈی (مع، مع) اند۔
دشمنی اور رفاقت جو دو پسر میں ہوتی ہے، لڑائی جھگڑا۔
دونوں نے تیزے بڑھائے صفوں کے بیچ میں آئے، ڈانڈا مینڈی
ہوئے لگی۔ (۱۸۵۷ء، گلزار سرور (ترجمہ)، ۲۰)۔ اکثر لوگوں سے
ڈانڈا مینڈی تھی۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، احق الذین، ۲۲)۔ دونوں
مقدمہ لڑنے لڑنے تباہ ہو گئے یہ پسر کی ڈانڈا مینڈی کا نتیجہ ہے۔

ڈانڈیہ کے کیا معنی بتائے تھے۔ غالباً کسی کھیلے کا نام ہے۔
(۱۹۳۳ء، فراق دہلوی، لال لعلہ کی ایک جھلک، ۳۲)۔ [ڈانڈا +
یا، لاحقہ اسمیت]۔

ڈانڈ (غٹہ) امڈ۔

رک : ڈانڈ (۱)۔ زمیندار، نذر نیاز، ہری بیکار، ڈانڈ باندھ سب
کچھ چھوڑ سکتا ہے، ہر لگان تو نہیں چھوڑ سکتا۔ (۱۹۲۲ء،
کوشنہ عالیہ، ۱ : ۳۵۶)۔ تاج : باندھ۔ [ڈانڈا (رک) جس کا
یہ متبادل ہے]۔

ڈانڈا (مخ) صف۔

کسوٹی، لوی۔ چالیس یا پچاس خنکے، مضبوط، ڈانڈے، نذر
شیطان سے لڑوانے والے رہتے۔ (۱۸۳۸ء، تاریخ مالکو چین
(ترجمہ)، ۲ : ۲۰۵)۔ [مقاس]۔

ڈان ژوان امڈ۔

ہانکا چھیلا۔ اُس نے سمجھا ہو گا کہ کوئی بڑا ہی ڈان ژوان آ
رہا ہے۔ (۱۹۷۳ء، این بطولہ کے تعاقب میں، ۳۱)۔ [انگ]
ہسپانوی : Don Juan (ایک انسانوی کردار)]۔

ڈانس (غٹہ) امڈ۔

۱۔ نیش غروب، کیڑوں کا ڈنک۔
دسی نیش ڈانسان کے، نشر بہ در
نہیں ڈانسی پچھوان کے بھیجے ہیں ہر
(۱۷۰۸ء، داستان فتح جنگ (ق)، ۱۶۲)۔ ۲۔ زبور مکھی، ایک
نوع کا بڑا مچھر، بھڑ مکھی، چم چھڑ۔

غیر اس جگہ حشرات اس موسم کے سارے ہیں
تو نازک یہ اُس کے ڈانس جاچا ڈنک ماریے ہیں
(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۲ : ۱۵۰)۔ مچھر، ڈانس، بھنگے، ہسو،
بھڑ، پروانے آکر حاضر ہونے (۱۹۱۰ء، اخوان الصفا، ۷۱)۔

خیل نمود کو ڈر ہے تو فقط اتنا ہے
کہ کہی دجلہ کی دلدل سے نکل آئیں نہ ڈانس
(۱۹۳۱ء، بہارستان، ۴۲۳)۔ میں تو اُس کی حقیقت ڈانس کے برابر
سمجھتی ہوں، آئے سے اسے بھی، چٹکیوں مل ڈالوں گی۔
(۱۹۶۲ء، آفت کا ٹکڑا، ۱۶۳)۔ [س : ۲۹۰]۔

ڈانس (سک ن) امڈ۔

رہس، تاج نہ ڈانس میں شریک ہونے نہ کسی میخانہ میں۔ (۱۹۳۳ء،
زندگی، مٹلارموزی، ۲۰۲)۔ دادا برسوں نیلی ویزن پر میرا ڈانس ہے
ضرور دیکھنا (۱۹۷۹ء، ریت کی دیوار، ۱۷۵)۔ [انگ : Dance]۔

فلور (سک خف ف، و مخ) امڈ۔

لکڑی کا بنا ہوا وہ چبوترہ یا خاص جگہ جو رہس کے لیے مخصوص
ہو۔ ہال کی دیواریں خوبصورت نقش و نگار سے مزین تھیں اور عین
وسط میں ڈانس فلور تھا۔ (۱۹۸۰ء، دائروں میں دائرے، ۵۴)۔
[انگ : Dance Floor]۔

ماسٹر (سک س، فت ٹ) امڈ۔

رہس سکھانے والا استاد۔ میرا ڈانس ماسٹر مجھے ڈانس

جانکھا (ا پ و ۶ : ۱۲۰)۔ ۲۔ ڈنڈی، دستہ جسکے آگے قلم
فولادی بلکہ بندوق کا کز سروے کی ڈانڈی قلم ہے۔ (۱۸۳۵ء، ہالی
کٹ، ۹۸)۔ ۳۔ ترازو کی ڈنڈی (جامع اللغات)۔ ۴۔ ٹوکری، چھابہ،
ڈنڈی۔ دس بارہ آدمی لکڑی کی ... ڈانڈیاں ہاتھوں میں لے کر انہیں
ڈھول شہانی کی دھن پر ایک دوسرے سے ٹکرا کر ناچنے اور
حلقے کی صورت میں چکر لگاتے رہتے ہیں۔ (۱۹۷۸ء، سندھی
نامہ، ۶۱)۔ [رک : ڈنڈا، ڈانڈ]۔

--- مار صف۔

فربہ، دشا باز، ڈنڈی مارنے والا، کم تولنے والا (جامع اللغات)۔
[ڈانڈی + مار، مارنا (رک) کا لاحقہ صفت]۔

--- مارنا محاورہ۔

کم تولنا، بنے اس طرح ترازو کی ڈنڈی کو ہاتھ کے جھٹکے یا
یشایے سے جھکا دیتے ہیں کہ جس ہلکے میں چیز ہوتی ہے
وہ جھک جاتا ہے، یہ ایمانی کرنا، دھوکا دینا۔ (جامع اللغات)۔

ڈانڈی چند لونٹی (مخ، فت ج، غٹہ، و مخ) امڈ۔

چولانی : اسکا نام ڈانڈی چند لونٹی بھی ہے (خزانہ الادویہ،
۳ : ۳۹۵)۔ [مقاس]۔

ڈانڈے (مخ، ی مخ) م ف۔

ڈانڈا (رک) کی جمع تراکب میں مستعمل (بجائز)، لہکائے،
ہاس، سرے۔ بھائی حاشا و کٹا کبھی پولیس کے ڈانڈے نہ جانا
بنا بنایا کھیل پکڑ جائیگا۔ (۱۹۳۲ء، اخوان الشیاطین، ۹۰)۔

--- جڑے ہونا محاورہ۔

میلہ قائم ہونا، اصل سے رشتہ ہونا۔ ان سب کے ڈانڈے
تہذیب کی اس زمین میں تا دور گڑے ہونے اور جڑے ہونے ملتے
ہیں۔ (۱۹۸۷ء، قومی زبان، کراچی، ستمبر، ۴۷)۔

--- میلانا محاورہ۔

رک : ڈانڈا میلانا۔ یہ شرف محض مسیحیت کے لیے مخصوص
تھا کہ اس نے اخلاق و مذہب کے ڈانڈے بلا دیئے۔ (۱۹۱۹ء،
تاریخ اخلاق یورپ (ترجمہ)، ۲ : ۲)۔ فقر ... اقبال کے فکری
نظام میں بنیادی اہمیت کا حامل ہے۔ اس کے ڈانڈے عشق سے
ملائے ہیں۔ (۱۹۸۶ء، مطالعہ اقبال کے چند پہلو، ۶۳)۔

--- میلنا محاورہ۔

رک : ڈانڈا میلنا۔ ناجداران جلیل کو ناسے لکھیے جن جن لوگوں کے
ڈانڈے آپ کی سرحد سے ملے ہوتے ہیں۔ (۱۹۰۱ء، طلسم
نوخیز جمشیدی، ۲ : ۱۹۰)۔ میرے اور ان کے (صادق الخیری)
خاندان کے ڈانڈے دو پشتوں پہلے بل جاتے ہیں۔ (۱۹۸۲ء، میری
زندگی تسانہ، ۲۰۶)۔

--- مینیلے کی تکرار امڈ۔

سرحدی جھگڑا (نور اللغات، مہذب اللغات)۔

ڈانڈیہ (مخ، کس ڈ، فت ی) امڈ۔

دھاری دار کھڑا، کناری دار کھڑا۔ یاد نہیں رہا کہ یکم صاحبہ نے

بیکھائے آتا ہے۔ (۱۹۵۵ء، خاک نشیں، ۸۷)۔ [انگ : Dance Master]

--- ہال اند۔

رقص کرنے کی مخصوص جگہ، وہ ہال جہاں رقص کیا جاتا ہے۔ ساری رات ... ڈانس ہال میں تنہا بیٹھے بیٹھے اور سبکدوش پیتے گزر گئی تھی۔ (۱۹۷۷ء، ابراہیم جلیس، الٹی قبر، ۸۸)۔ [انگ : Dance Hall]

ڈانسر (سک ن، فت س) صنف۔

ناچنے والی، ناچنے والا، رقص، رقصہ۔ ڈانسر تو ایک سے ایک دیکھ ڈالے مگر بندھا دین کا سا ماہر فن دیکھا نہ سنا۔ (۱۹۶۸ء، مہذب اللغات، ۵ : ۳۴۶)۔ میرا نام مس سیٹیویا پیڑس ہے اور میں ہانگ کانگ کے مشہور ناٹ کلب، تھری زیرو ناٹ کلب، کی ڈانسر ہوں۔ (۱۹۷۷ء، ابراہیم جلیس، الٹی قبر، ۸۳)۔ [انگ : Dancer]

ڈانسنہ (غٹھ، سک س) ف ل۔

ڈنسا، ڈاسنا (ہلش)۔ [ڈاسنا (رک) کا متبادل اِملّا]۔

ڈانسننگ ہال (سک ن، کس س، غٹھ) اند۔

رک : ڈانس ہال۔

ڈانسنگ ہال کے شوخ اِشیج پر

ہے تماشاخیوں کے کھروں کے لیے

شعلہ بے اماں!

(۱۹۷۵ء، نظمائے، ۲۹)۔ [انگ : Dancing Hall]

ڈانک (۱) (غٹھ) است، اند۔

۱۔ ڈانک (۱) چاندی یا سولے کے ورق کا ٹکڑا جو نگینے یا اسے کے نیچے جڑے سے پہلے رکھ دیں تا کہ چمک زیادہ ہو۔

انگستری کوں دل کی بنایا ہوں نذر بار

لختہ جگر کے لعل کوں الفت کا دے کے ڈانک

(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۳۰۰)۔ ڈانک بھی نگینے کے تلے لگاتے

ہیں، اور نگینہ بقدر ڈانک کی حقیقت کے چمکتا ہے۔ (۱۸۵۲ء، نادرات

غالب، ۲ : ۲۸)۔ ۲۔ نگینہ جڑا ہوا زرق برق لباس۔

وہ پشوار اک ڈانک کی جگمگی

ستاروں کی تھی آنکھ جس پر لگی

(۱۷۸۳ء، سحرالبیان، ۷۵)۔ شاہزادی نے چمکنے کا سامان

کیا ڈانک کا جوڑا پہنا۔ (۱۸۶۲ء، شہستان سرور، ۱۱۴)۔ [ڈانک

(۲) (رک) کا متبادل اِملّا]۔

--- جڑنا محاورہ۔

عمدہ عمدہ الفاظ تحریر میں لکھنا، مَرُض عیارت لکھنا۔

لفظ رکھتے ہیں شاد شعروں میں

کہ نگینوں میں ڈانک جڑتے ہیں

(۱۸۷۸ء، سخن بے مثال، ۵۸)۔

--- دار صنف۔

چمکیلا، نگینے جڑا۔

پشوار اُس کی دو داسی ڈانک دار

دل گرفتار اس میں ہوتا، تار تار

(۱۷۱۳ء، فائز دہلوی، ۵ : ۲۰۵)۔ [ڈانک + دار، لاحقہ صفت]۔

ڈانک (۲) (غٹھ) اند۔

ڈانک، ہوسٹ، خط وغیرہ کے لیے

چلا ڈانک میں آیا وہ زود زود

ہوا رام پور میں جب اس کا ورود

(۱۷۹۳ء، جنگ نامہ آصف الدولہ، ۱۳)۔ [رک : ڈانک (۱)]۔

--- بیٹھال دینا (بیٹھانا) محاورہ (قدیم)۔

ڈانک بیٹھانا، قاصد پر قاصد روانہ کرنا، چوکی بیٹھانا۔

کہنا معاملت ہو یہ اس طرح ہانک

سواروں کی بیٹھال دی ایک ڈانک

(۱۷۹۳ء، جنگ نامہ دو جوڑا، ۸۵)۔

--- بیٹھنا محاورہ۔

رک : "ڈانک بیٹھنا"۔ پر کایے دم بدم آکر خبر دینے ہیں ڈانک

بیٹھی ہوئی ہے۔ (۱۹۰۲ء، آفتاب شجاعت، ۱ : ۷۵۵)۔

ڈانک (۳) (غٹھ) اند۔

ڈنک، لیش۔

سُنا رُوبا تیرا برو ڈانک لگ

ہوا ہے یو افسوس کی، آگ لگ

(۱۶۳۵ء، مینا ستوتنی (قدیم اردو، ۱ : ۱۳۲))۔ [ڈنک (رک)

کا قدیم اِملّا]۔

ڈانکا (منع) اند۔

ڈانکا، مُسلح الراد کا منظم حملہ۔ عورت میری کے تیش تم چارو ڈانکا

پر کر (یعنی وہ زنی کو کر) لے گئے ہیں۔ (۱۶۰۵ء، ترجمہ فارسی

طوطی نامہ (اردو شدہ پارے، ۳۲۸))۔

کوچے میں تری زلف کے دل جانے ہی کھوپا

کیا جانتے تھے ڈانکا سر شام پڑے گا

(۱۷۹۵ء، دل عظیم آبادی، ۵ : ۲۷)۔

گر ہجوم شوق آزادی بوسہیں بردم رہا

ایک دن ڈانکا پڑے گا خانہ زنجیر میں

(۱۸۷۲ء، مظہر عشق، ۱۳۰)۔ [ڈانکا (رک) کا متبادل اِملّا]۔

ڈانکٹر (غٹھ، سک ک، فت ٹ) اند۔

(عو) ڈانکٹر۔ ہاں ہی اماں، ڈانکٹر جوشی نے بنایا ہے۔ (۱۹۷۹ء،

بستی، ۱۹)۔ [ڈانکٹر (رک) کا متبادل اِملّا]۔

ڈانکٹرنی (غٹھ، سک ک، فت ٹ، سک ن) است۔

(عو) خاتون طیبہ ڈانکٹرنی، معالج۔ ڈانکٹرنی کو بُلا بھیجوں تو کر کو حکم

دیا گیا۔ (۱۹۳۲ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۷ : ۳۷)۔ [ڈانکٹرنی

(رک) کا متبادل اِملّا]۔

ڈانکو (منع، وسیع) اند۔

(عو) ڈانکو۔

ڈانگ (۳) (غٹھ) اند۔

ڈانگ میں اپنی ڈانگ سون تیری پٹھ کی کھوڑی پر ہات صاف کرتا ہوں۔
(۱۷۶۵، انوار سہیلی (دکھنی اردو کی لغت))، [رک: ڈانگ (۳)]۔

ڈانگرو/ڈانگرو (مغ، فت ک) (الف) اند۔

۱۔ جویاہ، ڈھور، بھینسا، مویشی۔

بڑے ڈانگرو سار کے کان دو ایڑ گھر کیرے کھوڑ جوڑان دو
(۱۶۲۵، سیف الملوک و بدیع الجہال، ۵۸) بھینسے کو ڈانگرو بھی
کہتے ہیں۔ (۱۸۳۸، توصیف زراعت، ۳۶)۔ ڈھور ڈانگروں کی
طرح سدا ایک حالت پر رہنے کو کمال نفس السانی قرار دیتے ہو۔
(۱۸۹۷، تہذیب الاخلاق، ۱۰: ۱۰۳)۔

یونان کی بددعاؤں کا ٹوکی یہ کیا اثر

کب کوسنے سے سرتے ہیں ڈانگرو چمار کے

(۱۹۲۸، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۹: ۱۷: ۳)۔ ایک موٹا تازہ آدمی ...
قصائی معلوم ہوتا تھا۔ اس نے کہا ڈانگرو بیجوگے۔ (۱۹۵۸،
خون جگر ہونے تک، ۲۰۷) ۲۔ ہند کی ایک قدیم قوم (فرینگو آسفیہ)۔
۳۔ سرسوں یا مولی کی سر سبز پھول دار لہنی، شاخ، گول کدو
کا پودا جس میں سبز کاہی چھلکے والا پھل آتا ہے؛ گول کدو،
کاشی پھل (ماخوذ: پلیس، جامع اللغات) (ب) صف، دہلا،
لاغر، ضعیف، بھوک کا مارا ہوا، لالہ زدہ۔ اب جو دیکھا تو کھوڑا
ڈانگرو ہے، ہلے بکے ہوئے، ڈانگرو رہا ہے کرا پڑتا ہے۔
(۱۹۰۰، طلسم خیال سکندری، ۲: ۳۸۸)۔ ان کی بیماری موت
(کانٹے) کو قصائی خریدنا چلے، پھر سیم بالائے سیم یہ
کہ وہ ایسے ڈانگرو قرار دے۔ (۱۹۵۸، خون جگر ہونے تک، ۲۰۷)۔
۴۔ (بھاروا) احمق، بے وقوف بیچارے نے کمر سے نکال کر کچھ
زرقند حوالہ کیا اور ڈانگرو کے کرد سے جمر کدھوں کا مجمع پر طرف ہوا
(۱۹۲۵، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۰: ۲۸: ۵)۔ [ڈانگرو: ۳ + بڑو +
ہانگ + س: ۳ + ر + ک + ہانگ]

ڈانگری (۱) (مغ، فت ک) است۔

لیاس، ہانجامہ اور قیض! کٹھنے بنے ہوئے، اہوں، ہم نے
اپنے لارنس پور کے سوٹ پر کوئی گریس آلودہ ڈانگری نہیں پہنی۔
(۱۹۷۵، سلامت روی، ۱۲)۔ [مقامی]۔

ڈانگری (۲) (مغ، فت ک) است۔

سکندری پھولیوں کی قسم میں سے ایک جو کھانے میں آتی ہے۔
کھاری ہانی کی پھلیاں جو زیادہ اہم ہیں وہ یہ ہیں: ڈانگری، ریشی
یا کونجا۔ (۱۹۷۳، جدید سائنس، دسمبر، ۵۰)۔ [مقامی]۔

ڈانگری (۳) (مغ، فت ک) اند۔

ڈانگرو قوم کے لوگ جو بیشتر محنت مزدوری کرتے تھے۔ یہ لوگ عام
بطور پر "قلی" یا "ڈانگری" کہلاتے ہیں۔ یہ خبر میں نے میرٹھ کے
اردو اخبار "اخبار عالم" میں پڑھی ہے۔ (۱۸۶۷، خطبات
کارسان دناسی، ۹۰۰)۔ [ڈانگرو + ی، لاحقہ نسبت]۔

ڈانگری (۴) (مغ، فت ک) است۔

(نباتیات) ایک بیل جو دوسرے درخت پر بان کی بیل کی طرح پھلتی
ہے رنگ گہرا سر ہونا ہے ککڑی کے بنوں سے اس کے ہنے
چھوٹے اور کھردرے ہوتے ہیں اور ان پر رواں ہونا ہے۔ ہندال۔

ڈانگو ہے یا چور اچکا ہر ہے اپنی دھن کا پکا
(۱۹۱۱، کلیات اسماعیل، ۹۵)۔ [ڈانگو (رک) کا متبادل املا]۔

ڈانگہ (مغ، فت ک) اند (قدیم)۔

ڈانگہ، جھول۔

سیکھی ہے کس سے تو اے آگہ سخن کی روکڑی
کہ نہیں نظم مروج میں تیری یک ذرہ ڈانگہ
(۱۸۰۵، دیوان باقر آگہ، ۱۰۲)۔ [ڈانگہ]۔

ڈانگی (مغ) اند۔

پشو، بہت کھانے والا؛ محول بیابانی (قاموس الفصاحت، ۳۰۷)
[ڈانگی (رک) کا متبادل املا]۔

ڈانگھ (غٹھ) اند (قدیم)۔

ڈنگ۔

حسد سون اس کدھیں کھولے جو کوئی آنکھ
تو مارے غریب اس کی آنکھ میں ڈانگھ
(۱۶۷۸، غواصی، ک، ۱۹۵)۔ [ڈانگ (رک) کا قدیم املا]۔

ڈانگ (۱) (غٹھ) اند؛ است۔

۱۔ پہاڑی سلسلہ۔

چلی جاتی ہے حسب قدر بلند

دور تک اس پہاڑ کی ہے ڈانگ

(۱۸۱۰، میر، ک، ۲۰۱)۔ اس جگہ سے انھیں ... اُبھرتی ہوئی
برف پوش ڈانگیں عبور کرتی تھیں۔ (۱۹۶۲، آفت کا ٹکڑا، ۲۱۷)۔
۲۔ ڈنڈا، لالھی۔ چور اس کے مکان پر آئے اور تمام اسباب اس
کا لوٹ کر لے گئے اور ڈانگو اپنی چھلنے والی اس کے بازو پر
مار کر مضروب کر گئے۔ (۱۸۶۳، تحقیقات چشتی، ۷۹)۔ اب تو
مسلمانوں سے ڈنڈہ اور ڈانگ کی مساویانہ بات چیت ہو گی، اب
ہم مسلمانوں سے دب کر نہیں رہیں گے۔ (۱۹۲۸، روزنامہ،
حسن نظامی، ۱۳۳)۔ بخشو اور سہنگے کے ہاتھ میں ڈانگیں
ہیں۔ (۱۹۸۰، وارث، ۲۰)۔ ۳۔ ایسی اونچی جھاڑیاں جن کے
پچھلے شکاری گھات میں بیٹھ سکے؛ (پنجاب) چھلانگ،
زقند (ا) پ و، ۳: ۷۶؛ فرینگو آسفیہ)۔ ۴۔ پہاڑ کے نیچے کی
زمین، دامن کوہ۔ اتفاقاً ایک روز فریدون کسل راہ سے پہاڑ کے
ڈانگ میں سو گیا ... بڑا سا پتھر ... سنگدلوں نے فریدون کے اوپر
لڑھکایا۔ (۱۸۳۶، سرور سلطانی (ترجمہ)، ۲۷)۔ ۵۔ ڈانگ
یعنی پہاڑی علاقے کا جنگل؛ ثناب الہند (مقالات شیرانی، ۱:
۱۹۹)۔ [س: ڈانگہ + دھکا]۔

ڈانگ (۲) (غٹھ) اند۔

نکٹے کے نیچے روہیلی یا سنہری ہنی، رنگدار ہنی۔

جیسے ہو لال ڈانگ سے باقوت پر پہار

دونا بھلا لکے ہے قریے پر میں رنگو سرخ

(۱۷۹۵، قائم، ۲۰۵: ۳۹)۔

شعلوں کی ڈانگ گویا لعلوں تلے دھرے ہیں

چہروں کے رنگ ہم نے دیکھے ہیں کیا جھمکے

(۱۸۱۰، میر، ک، ۶۳۰)۔ [رک: ڈانگ (۱)]۔

(۱۷۷۵ء، غزلت (ملقات الشعرا، ۱۶)) ۵. ہلنا جُلنا، ڈولنا، غیر مستقل۔ اسکی روح تعلقاتِ دنیوی میں ڈانٹا ڈول بھٹکتی ہوئی پھر لای تھی۔ (۱۸۷۷ء، توبہ التصوح، ۲۱)۔ ایک سخت بیماری کا شکار ہو کر مہینوں زندگی اور موت کے درمیان ڈانٹا ڈول ہوتا رہا تھا۔ (۱۹۲۷ء، ہیئت ناک انسانے، ۱۳۷)۔ میرا دل ہانی میں ہلنے والی روشنیوں کی طرح ڈانٹا ڈول ہو رہا تھا۔ (۱۹۶۸ء، آ رہا، ۵۳)۔ میں گھنٹوں، پھر دنوں، کسی کئی ہوئے ہتنگ کی طرح ڈانٹا ڈول پھرتا رہا۔ (۱۹۸۲ء، دوسرا کنارہ، ۹۹)۔ ۶. لہرانا ہوا، ادھر ادھر، اطراف و جوانب۔ دریا (دربانے بندھ) حدود سواحل میں نہیں بہتا بلکہ وہ ایک وسیع وادی میں ڈانٹا ڈول آوارہ گردی کرتا ہے۔ (۱۹۰۷ء، کرزن نامہ، ۱۱۳)۔ ۷. کھڑا۔ [ڈانٹا + ڈول، ڈولنا (رک) کا حاصل مصدر]۔

== پھرتا محاورہ ==

مارا مارا پھرتا، بھٹکتے رہنا، حیران و پریشان ہونا۔

تو میری پاس ہے سکی ہوور تیری پاس میں

پھرتا ہے ڈاواں ڈول کدھر کا کدھر اکاس

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲ : ۱۲۷)۔

کہا میں آج یہ سودا ہے کیوں تو ڈانٹا ڈول

پھرے ہے جا کہیں نوکر ہو لے کے گھوڑا مول

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱ : ۳۶۷)۔

پھرے ہے تو جو ڈاواں ڈول ایسا

کسی کی چاہ کا نچکو الم ہے

(۱۸۳۵ء، کلیات ظفر، ۱ : ۲۵۶) یہ لائق فائق حواری یا مددگار ...

دلی کے گلی کونچوں میں ڈانٹا ڈول پھرا کرتے تھے۔ (۱۹۳۳ء،

فراق دہلوی، مضامین، ۶۵)۔

== ہونا محاورہ ==

۱. ڈکھانا۔ اہل بیت میرے بعد ہلا میں تشدد میں اور ڈاواں ڈول ہو

جانے میں پڑیں گے۔ (۱۸۷۷ء، مقالات سرسید، ۶ : ۱۳۹)۔ مرتد

(چوتھی صدی عیسوی میں یمن کا بادشاہ) ... کے بیٹے نے

پہلے موسوی دین اختیار کیا پھر عیسوی دین اور جب مرنے کو ہوا

تو ان دونوں مذہبوں کے بیچ میں ڈانٹا ڈول تھا۔ (۱۹۰۳ء،

غیرت نامہ اندلس (ترجمہ)، ۷۶) بخشی غلام محمد وزارتِ عظمیٰ کا

حلف اٹھانے میں ڈانٹا ڈول ہو رہے تھے۔ (۱۹۸۲ء، آشر چنار،

۲۵۹۶ (نیت کے ساتھ) قیام نہ ہونا، مزاج میں یکسوئی نہ ہونا

خوبصورت ... عورتوں پر ... انسان کی نیت اکثر ڈانٹا ڈول ہو جاتی

ہے، طبیعت پر قابو نہیں رہتا۔ (۱۸۹۲ء، خدائی فوجدار، ۱ : ۲۶)۔

سب سے الفت سب کی حسرت کس کی بدولت دل کی بدولت

ڈانٹا ڈول ہے میری نیت کس کی بدولت دل کی بدولت

(۱۹۳۲ء، اعجاز نوح، ۶۳)۔ تقسیم کا وقت آیا تو شیخ صاحب

کی نیت ڈانٹا ڈول ہو گئی۔ (۱۹۵۶ء، شیخ نیازی، ۶۷)۔ ۳. بیتاب

ہونا، (دل کے ساتھ) پریشان ہونا۔

چاہ میں بوسف مقصد کے ہے دل ڈانٹا ڈول

کنوئی جھکوانیں گے ابلے زمانہ کب تک

(۱۸۵۳ء، غنچہ آرزو، ۷۷)۔ صورتیں دیکھ کر میرا دل ڈانٹا ڈول

ہوتا ہے۔ (۱۹۱۳ء، راج دلاری، ۶۷)۔ امیرالمومنین (ابوالعباس)

ہرن کھری۔ بعض کا قول ہے کہ جس کو ڈانگری یا دیو ڈانگری بولتے ہیں وہ یہی ہندال ہے۔ (۱۹۲۶ء، خزائن الادویہ، ۲ : ۳۱۸)۔ [رک : دیو ڈانگری]۔

ڈانٹا ڈول (مخ، وسج) م ف

پریشان حال، خراب و خستہ، آوارہ، بے قرار، بے چین، ہلنا ڈولنا، غیر مستقل۔ کنوئی جا بجا بختہ ہے جن کی چاہ میں ہاولی دوانی ہوشیار ڈانٹا ڈول پھرے۔ (۱۸۸۲ء، طلسم ہوئی رہا، ۱ : ۶۵)۔ [رک : ڈانٹا ڈول]۔

ڈانٹا ڈولی (مخ، وسج) امت

(لکھنؤ) پریشانی، بے قراری، تذبذب، غربت یا اللاس کی حالت۔ دروازوں پر ملائی تقرنی بانس جڑاؤ کھٹولی کی وہ ڈولی ہوتی ہے جس کو دیکھ کے جی کو ڈانٹا ڈولی ہوتی ہے۔ (۱۸۶۱ء، فسانہ عبرت، ۷۲)۔ [رک : ڈانٹا ڈولی]۔

ڈانٹا/ڈانٹاواں/ڈاواں ڈول (مخ / وسج) صف

۱. پریشان حال، خراب خستہ، تباہ و برباد۔

توں اب سنبھال اپنا بول

ہوں ندے مجھ ڈانٹاواں ڈول

(۱۵۰۳ء، نوسرہار (اردو ادب، ۲ : ۶۶))۔ ۲. آوارہ، سرگرداں۔

نظر حیران ڈانٹاواں ڈول کسے کسے کھول، مون میں تی بہار نہیں

نکلتا بول۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۱۵۲)۔

اے بیابانِ نعلیت کے غول

بستیوں کو نہ کر تو ڈانٹاواں ڈول

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱ : ۳۳۸)۔ جو ستون گرا گھر گرا، تم

ڈانٹا ڈول ہوئے گھر سے نکلیے۔ (۱۸۳۰ء، تنبیہ الغافلین، ۱ : ۳۱)۔

بہت سے نیم تعلیم یافتہ ہیں .. ڈانٹاواں ڈول حالت میں ہیں۔ (۱۹۱۳ء،

تمدن ہند، ۵۱۳)۔ اولاد ... کی جذباتی کا خیال سارے وجود کو ہوا

میں اڑتے ہوئے سوکھے پتوں کی مانند ڈانٹاواں ڈول کر ڈالتا ہے۔

(۱۹۸۶ء، نگار، کراچی، جولائی، ۵۱)۔ ۳. ڈکھانا ہوا، مذہب،

ڈھلنڈل۔ معشوق ڈاواں ڈول نہیں ہوتے۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۹۵)۔

تم بنا ہے سراج ڈانٹاواں ڈول

اس کوں تم آ کے چاہ میں ہوچھو

(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۲۹۷)۔ اس نے کہا میاں سپاہی معلوم ہوتا

ہے کہ اس وقت حاکم کی نیت ڈانٹاواں ڈول ہوئی۔ (۱۸۰۵ء، آراشر

محفل، افسوس، ۱۵۸)۔ کوئی خوف یا لالچ اوس کی (انسان)

طبیعت کو ڈانٹاواں ڈول نہ کرے۔ (۱۹۰۶ء، حکمتِ عملی، ۹۶)۔ نعیم کا

کردار آج کے تشکیک پسند انسان کا کردار ہے جو ڈانٹاواں ڈول

ہے اور زمانے کا طوفان اس کی کشتی کو جدھر چاہتا ہے موڑ کر

طلے کر لے جاتا ہے۔ (۱۹۸۳ء، تنقیدی اور تحقیقی جائزے، ۲۱۸)۔

۴. بیچین، مضطرب، بے قرار، بے گل۔

دل لے کر کیا ہے کام ہو اس عقل پر کیا بول ہے

دل کی ادھرتی عقل ہی حیران ڈاواں ڈول ہے

(۱۶۳۵ء، سب رس، ۱۷۸)۔

نہ بوجھو یہ بگولا ہے مرا ہم تول صحرا میں

یہ قبر حضرتِ معنوں ہے ڈانٹاواں ڈول صحرا میں

ڈاؤن (ضم و) اند۔

بچے ، واپسی کا۔ ڈاؤن (Down) تنہا غیر مستعمل ہے۔ البتہ دوسرے الفاظ کے ساتھ استعمال میں آتا ہے جیسے ڈاؤن ہسٹر وغیرہ۔ (۱۹۵۵ء اردو میں دخیل ہوئی الفاظ ، ۳۸۵) [انگ : ڈاؤن Down]۔

ڈاؤنڈول (ت و ، سک ن ، و مع) صف (قدیم)۔

بے یقینی ، ڈکٹکٹ ، دودلا پن۔

دور تھیں اوست یکسی بول

یقین تین نہیں ڈاؤنڈول

(۱۵۸۲ء رموز الواصلین ، ۹)۔ [رک : ڈانوا ڈول]۔

ڈاویں (ی مع) م ف۔

بائیں ، الٹے ہاتھ کی سمت۔

جو توں قضا حاجت پٹھا

کر زور ڈاویں ہانوں اوپر

(۱۶۳۵ء تحفۃ الصائغ ، ۱۴)۔

دیکھا کہ لکھا ہے عرش اُپر

حق سیدھے ڈاویں زیر و زیر

(۱۷۷۱ء پشت بہشت ، ۱ : ۱۱)۔ [ڈاوا (بحذف ا) + ی ،

لاحقہ نسبت]۔

ڈاہ اند۔

حسد ، کینہ ، جلن ، دشمنی ، خلش ، زنا کاری ، ڈاہ ، حسد ، کینہ ... بڑا

کناہ ہے۔ (۱۶۶۹ء صراط المستقیم ، ۱۲)۔

ہوئے دل میں راضی سبھی و جیہی

نہیں ڈاہ کس ہے کسی کون کبھی

(۱۷۶۹ء آخر گشت ، ۱۸۰)۔ حسد کرنے والا وہی ہے جو کسی

کی اچھی چیز پر ڈاہ کرے۔ (۱۸۳۰ء تنبیہ الغافلین ، ۲۸۷)۔ اس

نے نمک مرچ لگا کر اور بھی چٹنی مزیدار بات بنا کے سُنائی اب

کیا تھا ڈاہ اور شک کی آگ سننے میں سلگنے لگی۔ (۱۹۱۵ء

سجاد حسین ، حاجی بغلول ، ۱۳۲)۔ اف کیسی گدھی ہو تم ! ،

ویری کووا نے ڈاہ بھری آواز میں کہا۔ (۱۹۷۰ء قافلہ شہیدوں کا

(ترجمہ) ، ۶۰۹)۔ اف : کرنا۔ [س : داہ داہ - جلن ، دہ - جلانا]۔

--- کھانا محاورہ۔

رشک کرنا ، حسد کرنا ، جلنا (پلیس)۔

ڈاہا اند۔

بھندا اُس کی گردن میں موٹی رسی کا ڈاہا ڈالا اور اسے ہتکائی

ہونی لال کے پاس پہنچی۔ (۱۹۸۶ء جانگوس ، ۸۸)۔ [مقامی]

ڈاہک (ضم و) اند۔

مرغ آبی ، ایک پرند جو ٹھیری کی طرح کا ہوتا ہے ہانی کے قریب رہتا

ہے ، چاتک ، پیسہ (پلیس : شبد ساگر)۔ [س : ڈاہک ڈاہک]۔

ڈاہلیا (سک و ، کس ل) اند۔

بھول کی ایک قسم ، ڈالیا ، گُل کوکب ، کتا گھاس اور ڈاہلیا وغیرہ

سے توکیا ہوتا ، موگرے اور کارڈیشیا کی خوشبو بھی سونپنے لے

کا دل ڈانواں ڈول ضرور ہو گیا۔ (۱۹۶۱ء البرامکہ ، ۱۱۳) م۔ زلزلہ آنا ، بھونچال آنا۔ اس زور سے نعرہ بلند کیا کہ گہوارہ زمین ڈانواں ڈول ہونے لگا۔ (۱۹۰۱ء الف لیلہ ، سرشار ، ۳۳۵)۔

ڈانواں/ڈاواں ڈولی (غٹھ ، و مع) امت۔

۱۔ پریشانی ، بے قراری ، تذبذب۔ سیاہ کوش ہرن کی ڈاواں ڈولی

دیکھ کر اس کے سات اے روتا ہوا بھاگ بھروسا دیتا تھا۔

(۱۷۶۵ء دکھنی انوار سہیلی ، ۳۴۹)۔ ۲۔ غربت یا الفلاس کی

حالت (جامع اللغات)۔ [ڈانوا + ڈول (رک) + ی ، لاحقہ اسمیت]۔

ڈانواں (مع) صف (قدیم)۔

باہان ، اُلٹا ، چپ۔

رکھیا ہاتھ ڈانواں بھی اپنے پوتے

انگوٹھی دسی ہات میں اک عجیب

(۱۶۷۹ء قصۃ تیم انصاری (ق) ، ۳۵)۔ [س : دھاوَن دھاوَن ،

دھاو - دوڑنا]۔

ڈانواں ڈوٹیا (مع ، و مع ، کس) امت۔

بھولوں یا کیوں کی ہڈیاں جو دولہا کو پہنائی جاتی ہیں ، شادی

کی ایک رسم۔ دلہن جان وہ کون سے دستور میں چن کا کرنا نہ

چاہیے ... دولہا کو ڈانواں ڈوٹیا کیسی۔ (۱۸۸۱ء سورت الخیال ،

۷۳)۔ [مقامی]۔

ڈانورُو (غٹھ ، سک و ، و مع) اند۔

چیتے کا بچہ یا کُتے ، شیر ، بھیڑے وغیرہ کا بچہ ، پلا : (مجازاً)

بدتمیز ، وحشی ، شریر (ماخوذ : پلیس)۔ [پ : डारा + डारु +

س : ڈانورو + डारा]۔

ڈاو اند (قدیم)۔

وار ، پشتر ، ضرب ، دانو۔

دو تن لے گڑبڑاتی توں پرت دکھ بھوں چڑاتی توں

بہت ڈاواں میں نائی توں ولے یہ ڈاو کاری ہے

(۱۶۱۱ء قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۲۷۳)۔

کریں سو کنان عمل کے سوکن جو ڈاو

سٹاو بن کیا کرو دسوں وا لاو

(۱۶۸۷ء یوسف زلیخا ، ہاشمی ، ۲۷۷)۔ [ڈاو (رک) کا قدیم املا]۔

ڈاوا صف (قدیم)۔

دائیں کی خید ، الٹے ہاتھ کی سمت۔

سیدھے طرف دیکھت وضو کیوں ٹوٹا

ڈاویں دیکھتے نار سوں کیوں جھوٹا

(۱۷۳۶ء قصۃ فغور چین ، ۴۴)۔ [ڈاواں (رک) کی تخفیف]۔

ڈاواں ڈولگی (و مع ، ت ل) امت (قدیم)۔

اندیشہ ، خطرہ۔ برہمن سلام کا جواب دیکر اسے بڑی تعظیم سوں

پٹھایا پور مسافری کی ڈاواں ڈولگیاں سب کیا واسطے توں قبولیا

کر کر پوچھیا۔ (۱۷۶۵ء دکھنی انوار سہیلی ، ۴۴)۔ [ڈانواں ڈول

(رک) + کی ، لاحقہ اسمیت]۔

ڈاہیا دی تھی (۱۹۶۶ء، لاجبوتی، ۶۷)۔ [انگ : ڈاہلیا Dahlia]

ڈاہینا (سک + ف ل)

جلد گرم ہونا، غصے یا رشک سے جلنا، پُر کینہ ہونا، دھات کا گرم ہونا یا پگھلنا، جلنا، ستانا، دق کرنا (شبہ ساگر + ہلیس)؛ جامع اللغات)۔ [ڈاہ + نا، لاحقہ مصدر]۔

ڈاہی اند

وہ شخص جو کینہ اور حسد رکھے، رشک کرنے والا، کینہ توز (ہلیس + شبہ شاکر)۔ [پ : ڈاہیو، س : ڈاہی + ک]

ڈاہینا (سک + اند)

کاشتکاری) وہ کاشتکار جو جنگل کاٹ کر نو توڑ قطعہ ارضی پر کاشت اور قبضہ رکھتا ہو (پ و ۶۰ : ۶۳)۔ [رک : ڈھانا جس کے ماضی کی یہ ایک عوامی صورت ہے]۔

ڈائٹنگ (کس + ٹ، غنہ) اند

کھانے میں غذا کے متوازن ہونے کا عمل، (کتابۃ) کھانے کی عادت، زیادہ کھانے سے پرہیز۔ مغرب کا ڈاکٹر "ڈائٹنگ" یعنی کفران نعمت خداوندی کے جو نسخے تیار کرتا ہے... اُس کی بات مانجے تو گولی کھانے اور لکیر کی تصویر بن جائیے (۱۹۸۳ء) دیگر احوال یہ ہے کہ (۷۰)۔ [انگ : ڈائٹنگ Dieting]

ڈائجسٹ (کس + ج، سک س) اند

۱۔ منتخب مضامین کے چھوٹے سائز کا رسالہ۔ میرا مطالعہ بھی عام ڈائجسٹوں تک محدود ہے (۱۹۸۱ء، سفر در سفر، ۳۵)۔
۲۔ (لانون) لانون نظیروں کے خلاصے کا مجموعہ (جامع اللغات)۔ [انگ : ڈائجسٹ Digest]

ڈائجسٹر (کس + ج، سک س، فت ٹ) اند

کٹانے والا برتن یا چیز۔ اگر کچا مال بہت زیادہ گرمی سے کٹنے والا ہو تو اسے ڈائجسٹر میں بند کر کے گلانا ہو گا (۱۹۳۶ء، کاغذ بنانا، ۵)۔ [انگ : ڈائجسٹر Digester]

ڈائجسٹری (کس + ج، سک س) اند

انتخاب کیا ہوا، منتخب، ڈائجسٹ سے منسوب۔ کیا داخلی غزل بازی، کیا رومانوی افسانہ، کیا، ڈائجسٹری سنسی خیزی... ہائی کوالٹی ادب کی ایمائیت (۱۹۷۶ء، صدا کر جلی، ۷۰)۔ [ڈائجسٹ (رک) + ی، لاحقہ نسبت]

ڈائریکٹ / ڈائریکٹ (کس + ر، سک ک / ی مچ) صدف

براہ راست، سیدھا۔ یہ ایک راست یعنی ڈائریکٹ طریقہ ہے (۱۹۷۱ء، ایٹم کے ماڈل، ۱۰۶)۔ بمبئی سے دمشق کے لئے پہلی سرئید ایئر لہلیا کی ڈائریکٹ سروس شروع ہوئی (۱۹۸۳ء، کاروان زندگی، ۳۰۰)۔

ایکشن (س + ی لین، سک ک، فت ش) اند

عملی احتجاج۔ مسلم لیگ کا آخری حربہ ڈائریکٹ ایکشن تھا جو انگریز کی ہندو نواز پالیسی کے خلاف احتجاج تھا (۱۹۳۹ء، خاک اور خون، ۲۹۱)۔ [انگ : Direct Action]

پریس (سک پ، ی مچ) اند

(طباعت) وہ چھاپا خانہ جس میں کاغذ پر براہ راست دھات کی پلیٹ یا پتھر سے نقش منتقل ہو جاتا ہے (آلٹ کی ضد)۔
ڈائریکٹ پریس - اس قسم کے پریس لیتھوگرافی کے ابتدائی دور سے استعمال ہو رہے ہیں (۱۹۷۸ء، آلٹ لیتھوگرافی، ۷۹)۔ [انگ : Direct Press]

رنگ (س + فت ر، غنہ) اند

(صباغی) اصلاً بنیادی رنگ جن سے بل کر دوسرے رنگ بنائے جاتے ہیں (کتابۃ) آسانی سے چڑھنے والے رنگ۔ آسانی سے حل ہونے والے ڈائریکٹ رنگ... ہیں (۱۹۳۵ء، کپڑے کی چھپائی، ۵۳)۔ [انگ : ڈائریکٹ + رنگ (رک)]

ڈائریکٹر (سک + کس، خف ر، سک ک، فت ٹ) اند

۱۔ کسی محکمے کا سربراہ، ناظم، ایک شخص پر کیلٹر نامی نہایت عقلمند موجود تھا اور تمام امورات سلطنت کا ڈائریکٹر تھا (۱۸۷۳ء، تاریخ سیرالقمین، ۱ : ۳۸)۔ نواب عماد الملک مولوی سید حسین ہنگرامی... تعلیمات کے ناظم یعنی ڈائریکٹر تھے (۱۹۳۳ء، حیات شبلی، ۵۰۶)۔ مجھے اچانک ایک دیرینہ کرم فرما ہوا جان فقرووف کا خیال آگیا روس کے اس عظیم ادارے (السٹیوٹ اف اورینٹل اسٹڈیز) کے وہ ڈائریکٹر تھے (۱۹۸۰ء، ماہ و روز، ۱۲۵)۔
۲۔ فلم یا ڈرامے کا ہدایت کار۔ اسکے بعد ایک عورت اسٹیج پر آئی اور ڈائریکٹر سے گفتگو کرنے لگی (۱۸۶۸ء، خطبات گارسان دتاسی، ۷۳۹)۔ میں نے اپنے دوست ایکٹر مینجر، ڈائریکٹر، بلکہ ان کی ساری کمپنی پر لعنت بھیجی (۱۹۳۵ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲۰ : ۳۲)۔ [انگ : Director]

جنرل (س + فت ج، سک ن، فت ن) اند

عمومی و خصوصی اختیارات کا حامل السر، مختار کل، بعض محکموں کے سربراہ کے عہدے کا مقررہ نام۔ سید احمد شاہ بخاری اس کے (ریڈیو) کنٹرولر تھے جو بعد میں ڈائریکٹر جنرل مقرر ہونے میں لے... ان کے نام اپنی درخواست بھیج دی (۱۹۶۰ء، انگلیں ترستیاں ہیں، ۷۰)۔ [انگ : Director General]

ڈائریکٹری (کس + کس، خف ر، سک ک، فت ٹ) اند

محکمہ ٹیلیفون کی وہ کتاب جس میں کسی مقام کے باشندوں وغیرہ کے نام، پتے وغیرہ درج ہوں ناموں کی مڈون فہرست، ناموں کی فہرست، اُس نے ٹیلیفون ڈائریکٹری میں شیفر کمپنی کا نمبر تلاش کیا (۱۹۵۵ء، سٹو، سرکنڈوں کے پیچھے، ۵۰)۔ ۲۔ کسی موضوع یا مقام کی بابت معلومات کی کتاب : ایسی کتاب جس میں مترجمین کے نام درج ہوں، مترجمین کا نام ڈائریکٹری میں اشاعت کے لیے شامل کر لیا جاتا ہے (۱۹۸۶ء، مغربی ممالک میں ترجمے کے قومی اور عالمی مراکز، ۱۱۰)۔ ۲۔ (تاریخ فرانس) ہالچ حاکموں کی انقلابی جماعت عاملہ جو ۱۸۹۵ء سے ۱۸۹۹ء تک حکومت کرتی رہی، نیولین نے تجویزیں قائم کیں اور جملہ کوششوں کی رہنمائی کی جس سے شاہی طرفداروں کے حوصلے پست ہو گئے اور ڈائریکٹری کو مدد ملی (۱۹۰۷ء، نیولین اعظم، ۱ : ۲۳۰)۔ [انگ : Dirrectory]

(۱۸۰۵ء ، آرائش محفل ، الفبوس ، ۱۸۲۰ء) ، علیحدہ کمرے میں ہمارے بچوں کو ہماری بلا سلائے ہم کو کوئی ڈانن تھوڑی ہیں ۔ (۱۹۳۷ء ، اصلاح حال ، ۱۸۸۷ء) ، ڈانن ، کتنی تو نے آخر میرے بچے کی جان لے کر چھوڑی ، (۱۹۷۸ء ، بے سمت مسائل ، ۳۶) ۔ ۳۔ بلا جو اپنے بچوں کو آپ کھا جانے ، ختم کر دے ، اولاد کا فائدہ ہونے سہانے اگر میں کوتاہی کروں تو ماں کلیم کو ہونی کوئی ڈانن ہونی ، (۱۸۷۷ء ، توبۃ النصوح ، ۷۱) ، "ڈانن ماں" بھی زیادہ سے زیادہ اتنا کرتی کہ چند لمحہ کی اذیت پہنچا کر کلیجہ کھا لیتی ، (۱۹۲۱ء ، گرداب حیات ، ۴۰) ، م۔ بد صورت اور ہینا ک عورت ، بد شکل ، کریمہ المنظر عورت ، وہ عورت جس کی شکل ڈرافٹی ہو ، بے رحم عورت ، لال لال آنکھیں زرد زرد دانت بدن کی موٹی موٹی رگیں نمودار ، ڈانن کی ہینٹ ، (۱۸۹۰ء ، فسانہ دلغریب ، ۴۶) ، حمیدہ (سر پکڑ کر) ، مرگنی میں مرگنی ! اللہ اے لوگو! مجھے اب تو یہ ڈانن مار ڈالے گی ، (۱۹۱۹ء ، کبھی حیدرآبادی ، کیف سخن ، ۱۱۸) ، برسات نے اپنے ان دونوں ساتھیوں سے کہا ذرا ٹھہرو۔ میں بھی اس ڈانن بد زبان سے دو دو باتیں کر لوں ، (۱۹۳۳ء ، فراق دہلوی ، مضامین ، ۵۲) ، ۵۔ (ٹھکی) ایسا مقل یا مدفن جو کسی چوکی یا آبادی کے قریب ہو (مصطلحات ٹھکی ، ۹۷) ، ۶۔ (کنافہ) جعل ساز ، دھوکے باز ، دل بھینک ، لہانے والی ، خود غرض اور خوشامد طلب ڈانن جسکی فتنہ ساز اور خون بار چشمکوں سے طرفہ العین میں ... دل بتا اور بکڑتا ہے ، (۱۸۸۰ء ، خیالات آزاد ، ۹) ، لعاشی... ایک ایسی آدم خور ڈانن ہے جس کے لیے سماج کی خرابیاں نت نئی غذا مہیا کرتی رہتی ہیں ، (۱۹۶۸ء ، مغربی شعریات ، ۸۰) ، [ڈانن : ڈانین ، ڈانین] ۔

---بھی (تک) دس (سات) گھر چھوڑ کر (بچا کے) کھاتی ہے کہوت۔

ہمسائے کا لحاظ بد لوگ بھی کرتے ہیں : ہا ہا ، واہ بے بھائی ، ڈانن تک سات گھر بچا کے کھاتی ہے ، (۱۹۰۳ء ، سرشار ، بچھڑی ہونی دلہن ، ۷۱) ۔

---کا گھوڑا اند۔

لکڑیگھا ، چرخ (خزائن الادویہ ، ۳ : ۲۵۷) ۔

---کو بچہ سوٹینا محاورہ۔

بچہ دشمن کے حوالے کرنا (نور اللغات) ۔

---کو بھی داماد پیارا کہات۔

بُری سے بُری عورت بھی اپنے داماد کی خاطر تواضع کرتی ہے (جامع اللغات) ۔

---کھانے تو منہ لال نہ کھانے تو منہ لال کہات۔

بدنام آدمی کوئی بُرا کام کرے یا نہ کرے ہر حال میں بدنام رہتا ہے (نجم الاسال) ۔

ڈانن (۲) (کس ۷) است۔

قوت کی وہ آکائی ہے جو ایک گرام کمیت میں ایک سنٹی میٹر فی سیکنڈ اسراع پیدا کرتی ہے ۔ قوت ڈاننوں میں بیان ہوتی

میر محبوب علی خان کا ایک ملازم یہودی تھا ... جس نے جیکب نام کے ایک اور یہودی کو اپنے آقا سے متعارف کرایا اور ایک سو ساڑھے بیاسی کیرٹ کے ڈاننڈ کا سودا کرایا ، (۱۹۷۸ء ، پھر نظر میں بھول سہکے ، ۸۳) ، ۲۔ (کنافہ) (قاش) اینٹ کا پتا ، ڈاننڈ گنجہ کے ایک پتے (اینٹ) اور ہیرے کے لئے مستعمل ہے ، (۱۹۵۵ء ، اردو میں دخیل یورپی الفاظ ، ۲۲۱) ، [انگ : Diamond] ۔

---جوبلی (---و مع ، سک ب) است۔

سالہ سالہ جشن ، سالہویں سالگرہ ، ڈاننڈ ... کے مرکبات ڈاننڈ جوبلی اور ڈاننڈ کٹ بھی چالو ہیں ، (۱۹۵۵ء ، اردو میں دخیل یورپی الفاظ ، ۲۲۱) ، [انگ : Diamond Jubilee] ۔

---کٹ (---فت ک) صف۔

سولے چاندی یا کسی دوسری دھات پرکٹ تراش کی خصوصی نوعیت جس سے وہ جگہ ہیرے کی طرح چمکتی ہے ، ہیرا تراش ، ڈاننڈ کٹ کی جہلیاں ، ہاتھوں کی جڑاؤ جوڑیاں وغیرہ سب پہنائی گئیں ، (۱۹۳۰ء ، مس عنبریں ، ۵۱) ، ڈاننڈ کے مرکبات ڈاننڈ جوبلی اور ڈاننڈ کٹ بھی چالو ہیں ، (۱۹۵۵ء ، اردو میں دخیل یورپی الفاظ ، ۲۲۱) ، [انگ : Diamond Cut] ۔

ڈائمیٹر (کس ۷ ، ی مع ، فت ٹ) است۔

دانے کا قطر۔ پسٹن راڈ نرم اسٹیل کی ۲ انچ ڈائمیٹر کی ہیں ، (۱۹۰۶ء ، پریکٹیکل انجینیرنگ ، ۲ : ۵۰۹) ، [انگ : Diameter] ۔

ڈانن (۱) (کس ۷) است : مر ڈانن۔

۱۔ بھتی ، چڑیل ۔

مر ڈانن سدا جگ بھٹکن پھرے
سو بھی دیر کر سات گھر گھر پھرے
(کدم راؤ ہدم راؤ ، ۱۶۱) ۔

کہیں جس کو دادی ہے شیطان کی
ہے ڈانن ہو سچ اس بیابان کی
(طوطی نامہ ، غواسی ، ۱۵۳) ۔

سمجھوں ہوں میں تو یہ کہ سپاہی کے بھیس میں
ڈانن جلی ہے سیر کو ہو چرخ ہر سوار

(۱۷۸۰ء ، سودا ، ک ۱ : ۳۷۳) ، چاروں طرف بھوت پریت ڈانن ، طرح طرح کی ہولناک صورتیں بنائے لاجپتی ہیں ، (۱۸۰۳ء ، بیتال بھسی ، ۶) ، میرے پاس چارہ اتنا ہے کہ اگر یہ چھ ڈاننیں اور چار بھوت ٹھکانے لگ جائے تو مزہ سے اسڑھ پکڑ لیتا ، (۱۹۸۶ء ، جوالا مکھ ، ۲۶۱) ، ۲۔ (جادوگر) جس کے ہارے میں کہا جاتا ہے کہ آنکھوں ہی آنکھوں میں کیجا کھا جاتی ہے ، ساحرہ ،

کہیں کال نے لیا یا ہے ڈانن بَلا
چکر گوشہ میرا ہو کھائی بَلا
(مینا ستوتنی (قدیم اردو ، ۱ : ۷۰)) ۔

جگ کے چکر بکدھر تھی توں ڈانن ہو کھائی ری رین
ہو ہو شفق منوں کون لگا پھر جگ میں آنی ری رین

(۱۷۰۵ء ، مریدی (بیاض مرانی ، ۱۵۵)) ، ڈاننیں بھی ٹنٹھے کی مشہور ہیں کہ لڑکوں کے کلیجے مشترکے زور سے توت لے جاتی ہیں ۔

لیجے ان کا استعمال بہت عام ہے۔ (۱۹۳۸ء ، آدمی اور مشین ، ۴۱)۔ اسی عمل (احتراق Combustion) کی بدولت ... بجلی پیدا کرنے والے ڈائنمو و جنریٹر ، بجلی سے چلنے والی موٹریں ... اور ملیں چلاتے ہیں۔ (۱۹۶۸ء ، کیمیاوی سامان حرب ، ۲۷۳) [انگ : Dynamo]

ڈائیننگ ٹیبل (کس ، ن ، غنہ ، ی ، مع ، کس ب) امڈ۔
کھانا کھانے کی میز۔ شام کے کھانے پر ڈائننگ ٹیبل کے گرد کرسیوں پر کھانے کے کم و بیش سائے معززین جمع تھے۔ (۱۹۸۷ء ، کئی کئی کہانیاں ، ۹۳) [انگ : Dining Table]

ڈائیننگ روم (کس ، ن ، غنہ ، ی ، مع ، امڈ)۔
میز کرسیوں پر بیٹھ کر کھانا کھانے کا کمرہ۔ ڈائننگ روم کے مجمع میں ایک صاحب ... متنازع نظر آتے تھے۔ (۱۹۳۷ء ، میرے بھی صنم خانے ، ۱۰۳) وہ سب ڈائننگ روم میں کھانا کھاتے چلے گئے۔ (۱۹۸۷ء ، مذ و جزر ، ۹۳) [انگ : Dining Room]

ڈائننگ کار (کس ، ن ، غنہ ، ی ، مع ، امڈ)۔
رہل گاڑی میں وہ دنہ جہاں کھانا کھانے اور تقسیم کرنے کا انتظام ہوتا ہے۔ چلو ڈائننگ کار میں وہیں آ کر تمہاری خبر لینا ہوں۔ (۱۹۷۳ء ، مساوات ، کراچی ، ۲ جنوری ، ۳) ڈائننگ کار کے ساتھ برف کا اسٹور تھا۔ (۱۹۸۷ء ، قومی زبان ، کراچی ، اگست ، ۱۳۰) [انگ : Dining Car]

ڈائننگ ہال (کس ، ن ، غنہ ، ی ، مع ، امڈ)۔
کھانے کا بڑا کمرہ جس میں میز کرسیوں پر بیٹھ کر لوگ کھانا کھاتے ہیں ، طعام خانہ۔ مشاعرہ ... ڈائننگ ہال میں کیا گیا۔ (۱۹۳۳ء ، مضامین عبدالعاجد ، ۲۳۸) عید کے دن ہم بڑے اہتمام سے ڈائننگ ہال میں ضیافتیں سجاتے۔ (۱۹۸۳ء ، آئینہ چنار ، ۷۳۷) [انگ : Dining Hall]

ڈائنوسار/سور (کس ، ن ، غنہ ، ی ، مع ، امڈ)۔
مہیب سوسار جو رینگنے والے جانوروں میں عظیم الجثہ تھا اب یہ نسل معدوم ہو چکی ہے۔ اس علاقے (جنوبی چین کا کون تانگ سوہ) میں ملنے والے رکازوں میں دو چھوٹے ڈائنوسار اور اُن کے اچھی طرح مرصع گھونسلے شامل ہیں۔ (۱۹۶۵ء ، کاروان سائنس ، ۳ ، ۱۲۱) ڈائنوسور رینگنے والے جانوروں میں سب سے بڑا تھا ، ان جانوروں کو کسی نے نہیں دیکھا ، یہ چھ کروڑ سال پہلے زمین سے غائب ہو گئے۔ (۱۹۷۵ء ، حرف و معنی ، ۴۵) [انگ : Dinosaur]

ڈائینی (کس ، ن ، غنہ ، ی ، مع ، امڈ)۔
ڈائن (قدیم) ، سرڈائینی۔

کبل ڈائینی میرے لیے میں بڑی
تہ جانوں نکل جانے دم کس گھڑی
(۱۹۸۴ء ، رضوان شاہ و روح افزا ، ۱۱۹)۔
ملا : ڈائینی انکھیں ، نہیں مجھے جھانکیں
(۱۸۸۳ء ، عجائبات پرستان (رونی کے ڈرائے ، ۵ : ۱۲۱))۔
[ڈائن + ی ، لاحقہ وصفی]۔

ہے۔ (۱۹۳۸ء ، ذرہ اور استوار اجسام کا علم حرکت (ترجمہ) ، ۱۱۶)۔ قوت کی ایک ماحوذ ایکٹی ہے اور ڈائن کہلاتی ہے۔ (۱۹۶۷ء ، مبادیات طبیعیات ، ۳۸) [انگ : Dyne]

ڈائناسورس (کس ، ن ، غنہ ، ی ، مع ، امڈ)۔
رک : ڈائنوسار۔ مارے غصے کے پسینے چھوٹنے لگے اور وہ پسینے اوپری سطح سے ٹپکتے تھے لیکن اندر سے ڈائناسورس کی ہتھکڑ سے زیادہ گرم تھے۔ (۱۹۸۷ء ، جھار ، ۱۶۲) [انگ : Dinosaur]

ڈائنا مائٹ/میٹ (کس ، ن ، غنہ ، ی ، مع ، امڈ)۔
ڈائنائٹ۔

ایک پھٹنے والا مادہ جس سے عمارتوں کو منہدم کیا جاتا ہے۔ باغی لوگ نہم سوبز کا دہانہ بند کرنے اور اس کو ڈائنا مائٹ سے سمار کرنے کی تجویز کر رہے ہیں۔ (۱۸۹۹ء ، عماریات مصر و سوڈان ، ۱۶) گرمیٹ ہاشا اور سیف اللہ ہاشا ... بڑے ہل پر سے ہو کر لریسا کی طرف چلے انہیں رستہ میں خبر لگی کہ اس ہل کو اڑانے کے لیے یونانیوں نے ڈائنائٹ بچھا رکھا تھا۔ (۱۹۲۸ء ، حیرت دہلوی ، مضامین حیرت ، ۱ : ۱۳۰) نئی شاعری کے مقلدین کے ... شہ پاروں کے نیچے بھی ڈائنائٹ بچھی ہوئی ہے۔ (۱۹۷۵ء ، توازن ، ۲۵) جب ڈائنائٹ (Dynamite) لکایا گیا تو اس کا ایک سیرا اس کے دروازے تک آتا تھا۔ (۱۹۸۷ء ، جھار ، ۸۱) بھک سے اُل جائے کی کیفیت تیز مزاجی ، مشتعل ہو جانے والا مزاج (بطور طنز)۔ منہ کی کڑوی اور مزاج کی جیسے ڈائنائٹ۔ (۱۹۵۳ء ، اپنی موج میں ، ۱۰۲) [انگ : Dynamite]

--- کرنا محاورہ۔
تباہ کرنا ، بھک سے اڑا دینا۔ مصر کے ادیبوں ، صحافیوں ، مصنفین و باحثین سب نے ذہن کے خلاف ایک محاذ بنا رکھا تھا ... وہ پوری مصری اسلامی سوسائٹی کو اپنے ترقی پسند ادب اپنے شک آفریں خیالات و تحقیقات اپنے طنز و تمسخر سے ڈائنائٹ کر رہے تھے۔ (۱۹۸۳ء ، کاروان زندگی ، ۳۸۱)۔

ڈائنامک (کس ، ن ، غنہ ، ی ، مع ، امڈ)۔
قوت محرکہ رکھنے والا ، متحرک ، محرک ، مؤثر ، قوی ، اثر آفریں۔ ڈائنمو اور ڈائنائٹ دونوں یونانی لفظ ڈائنمک (Dynamic) سے بنے ہیں۔ (۱۹۵۵ء ، اردو میں دخیل یورپی الفاظ ، ۳۲) [انگ : Dynamic]

ڈائنامو (کس ، ن ، غنہ ، ی ، مع ، امڈ)۔
رک : ڈائنمو۔ ایک ہی ڈائنامو جو صرف ایک چرخ کو گردش میں رکھنے کی خدمت انجام دیتا ہے ، مختلف مقامات پر مختلف آلات کو مختلف طور پر حرکت دیتا ہے۔ (۱۹۳۱ء ، علاج بالمثل ، ۶۶) [انگ : Dynamo]

ڈائنمو (کس ، ن ، غنہ ، ی ، مع ، امڈ)۔
برق رو پیدا کرنے والی مشین۔ برائے زمانے کے پہلے کی جگہ اب نئے جرحاب سے کام لیا جاتا ہے ، ڈائنمو کے چلانے کے

ڈائی اہسٹیز (ی لین ، سک س ، ی میج) امڈ۔

ایک جسم کا ترشہ جو بناسنے کو شکر میں تبدیل کر دیتا ہے۔
ہنوں میں بناسنے کی شکر میں تبدیلی ایک خاصہ ڈائی اہسٹیز
(Diastase) کے ذریعے عمل میں آتی ہے۔ (۱۹۸۰ ، مبادی
نباتیات ، ۲ : ۷۲۱)۔ [انگ : Diastase]

ڈائی ایکٹنگ (ی لین ، سک ک ، کس ٹ ، غنہ) امڈ۔

(سائنس) شعاع گزار ، دو کثرتہ۔ تمام جوڑ جو کہ سلنڈر ، کنڈنسر ،
ایرپس اور فرینگ کے درمیان ہوویں انکو پس اور خوب مضبوط کیا
جاوے۔ ڈائی ایکٹنگ پلیٹیں لگانی جاویں ، تاکہ سرکولٹنگ واٹر
ساری ٹیوب سرپس کے اوپر سے گزرے۔ (۱۹۰۶ ، پریکٹیکل
انجینیرنگ ، ۲ : ۴۰۲)۔ [انگ : Diactine]

ڈائی بیسیک ایسڈ (ی میج ، کس س ، سک ک ، ی میج ، کس س) امڈ۔
دو اساسی ترشہ۔ ہائی کی موجودگی میں سلفیورک ایسڈ ایک نہایت
طاقتور ڈائی بیسیک یا ڈائی پروٹک (Diprotic) ایسڈ کی طرح
عمل کرتا ہے۔ (۱۹۸۵ ، غیر نامیاتی کیمیا ، ظہیر احمد ، ۱۲۱)۔
[انگ : Dibasicacid]

ڈائی بیک (ی لین) امڈ۔

سب کے ہودوں کی ایک بیماری جس میں کھپے ٹھوڑے رنگ کے
داع ہرائے درختوں کے تنے اور ٹہنیوں پر ابھر آتے ہیں بیمار
نہایت بچے کی طرف سوکھنا شروع کر دیتی ہیں ، سب ہیش
جالتے ہیں (وادی سہران میں زراعت ، ۲۷۲)۔ [انگ : Die Back]

ڈائی پول (و میج) امڈ۔

دو قطبہ (سالنہ)۔ چونکہ اس مالیکول کا ایک سیرا مثبت اور
دوسرا منفی ہوتا ہے اس لئے مالیکول کے اندر ڈائی پول
(Dipole) پیدا ہو جاتا ہے۔ (۱۹۸۵ ، نامیاتی کیمیا ، ۹۹)۔
[انگ : Dipole]

ڈائی فاسجین (سک س ، ی میج) امڈ۔

ذہری کیس کی ایک جسم جو بے رنگ مائع ہوتا ہے۔ کسی
لڑائیوں میں اس کا استعمال ہوتا رہا ہے۔ اس نوع (ہیسٹروں
پر اثر کرنے والی کیس) میں چار کیس کلورین ، فاسجین ، ڈائی
فاسجین اور کلورو بکرین داخل ہیں (۱۹۶۸ ، کیمیاوی سامان حرب ،
۵۷)۔ [انگ : Diphosgene]

ڈائی فاسفیٹ (سک س ، ی میج) امڈ۔

فاسفورسی نمک۔ فرکٹو آلدولیز ... فرکٹوز - ۱ - ۶ ڈائی فاسفیٹ کو
دو ٹکڑوں میں تقسیم کر دیتا ہے۔ (۱۹۶۷ ، مبادی خورد حیاتیات ، ۳۰۰)۔
[انگ : Diphosphate]

ڈائی فرام (کس میج ف) امڈ۔

۱۔ جھلی ، لٹلو کی جھلی۔ ذرا بہ بناؤ کہ چوتھائی ڈائی فرام پر فوٹو
لون یا آدھے پر اس معاملہ میں آپ سے بہتر اور کون رائے دے
سکتا ہے۔ (۱۹۳۷ ، فرحت ، مضامین ، ۵ : ۱۲)۔ ۲۔ (طب)
پردہ شکم۔ ڈائی فرام میں سے گزرنے کے تھوڑی دور بعد سری
معدہ میں کھلتی ہے۔ یہ ایک کشادہ ٹھیلی ہے جو جسی جوف

میں آڑی راتی ہے۔ (۱۹۴۹ ، ابتدائی حیوانیات (ترجمہ) ، ۳۶۷)۔
۳۔ (معماری) موٹا گردہ جس میں مذکور سوراخ ہوں۔ ریلیف فریم ...
کاسٹ آئرن کا فریم ہوتا ہے جو کہ بذریعہ ایک اسپرنگ اسٹیل
ڈائی فرام پلیٹ کے والو کی پشت کے ساتھ لگایا جاتا ہے۔
(۱۹۰۶ ، پریکٹیکل انجینیرنگ ، ۲ : ۴۳۵)۔ گولڈر کے ... دونوں کوروں
کی کمرائی زاویوں کے اوپر ، فٹ ۴ اینچ ہے جانی تختیوں کو ڈایا
فراموں کے ذریعے استوار کیا گیا ہے جو تختیوں اور زاویوں پر
مشتمل ہیں۔ (۱۹۴۱ ، تعمیرات کا نظریہ اور تجویز (ترجمہ) ، ۲ : ۶۷۲)۔
[انگ : Diaphragm]

ڈائی کائی لیڈان (ی میج) امڈ۔

ذولقتین یا دو دال والے ہوتے ، ایسا بیج جو دو حصوں میں دال
کے دانوں کی طرح تقسیم ہو سکے۔ ذولقتین یا دو دال والے
ہوتے (ڈائی کائی لیڈان) اور ذولقتہ واحدہ یا ایک دال والے
ہوتے (مانو کائی لیڈان)۔ (۱۹۱۰ ، مبادی سائنس ، ۱۵۷)۔
[انگ : Dicliny]

ڈائی کیشی (ی میج) امڈ۔

دو شاخہ ، دو قطعہ دار۔ ڈائی کیشی اور سوزنے دار والے جین
مکمل طور پر رابطہ ہوتے ہیں یعنی دونوں جین کو یا کہ ایک ہی لون
جسم پر پائے جاتے ہیں۔ (۱۹۷۱ ، جنیات ، ۳۵۲)۔ [انگ : Dichacte]

ڈائی گرام (فت خف ک) امڈ۔

(پنسلہ) شکل ، خاکہ ، نقشہ۔ اسٹیم پورٹ کا کھلنا دریافت
کونا ہو نو ڈائی گرام شکل ۱۹۷۷ بناؤ۔ (۱۹۰۶ ، پریکٹیکل انجینیرز
بک ، ۲ : ۴۲۶)۔ فن بھی عجب رزم کہ نظر و آکشی ہے کہ بعض
اوقات یہاں سادہ سے پیچیدہ ڈائی گرام بنانے کی داد ملتی ہے
(۱۹۷۶ ، توازن ، ۲۶۹)۔ [انگ : Diagram]

ڈائیو (ی میج) امڈ۔

غوطہ ، ڈبکی۔ وہاں مکھیال کافی تھیں ہار ہار ڈائیو لگا کر حلیے
کرتی تھیں۔ (۱۹۸۱ ، سفر در سفر ، ۹۲)۔ [انگ : Dive]

ڈایہ (فت ی) امڈ۔

کھانسی کی ایک قسم جو فرش کے لئے استعمال ہوتی ہے ڈایہ کو
جو ایک کھانسی ہے ، اس کے اوپر بچھائیں۔ (۱۹۳۹ ، آئین
اکبری (ترجمہ) ، ۲ : ۱۹۷)۔ [مقاسی]

ڈایا فریم (کس خف ف ، ی میج) امڈ۔

اس جھوٹے سے ٹرنے کا نام ہے جو ایک لہز کے اندر چھوٹی
چھوٹی ہلکی دھات کی ہتھکڑیوں کی شکل میں لگا ہوتا
ہے (لٹونوگرافی ، ۱۹)۔ [انگ : Diaphragm]

ڈایا گرام (کس ک) امڈ۔

رک : ڈائی گرام۔ مگر ڈایا گرام میں اسے ہمیشہ ایک ہی طریقے
سے ظاہر کیا جاتا ہے۔ (۱۹۷۱ ، الیکٹرانک کونون کے عملی
املاکات ، ۶۳)۔ [انگ : Diagram]

ڈایا گوئل (و میج ، فت ن) امڈ۔

وتری ، ترجھا ، آڑا۔ دو یکساں ولسنیاں سکھا (۵) ہاند بناتی ہیں

داشتن - رکھنا + جوڑ (رک) []

--- کرنا عاورد۔

انٹی میں رکھ لینا ، ٹھیکہ میں لانا۔ جو کچھ ہاتھ لگا ڈب کیا اور چل دیا۔ (۱۸۸۶ ، مخزن المعاورات ، ۳۸۹)۔

--- گرو (فت ک) اند۔

وہ جو چمڑے کے ترازو وغیرہ بنائے ، ایک ٹوم جو یہ کام کرتی ہے (جامع اللغات)۔ [ڈب + گرو ، لاحقہ داخلیت]۔

--- گوی (فت ک) اند۔

ڈبگر کا کام ، ڈبگر کا پیشہ (جامع اللغات)۔ [ڈب + گرو (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

ڈب (۲) اند + اند۔

پیمانہ آواز ، آواز کی پیمائش کے وقت ایک آواز کو دہا کر دوسری آواز بھونا یا شامل کرنے کا عمل۔ ایک ہلکی سے ہلکی آواز جو کانا بھوسی ہو متکلم کے ہونٹوں سے تقریباً ۵ فٹ کے فاصلے پر ۲۰ ڈب قوت کی حامل ہوتی ہے۔ (۱۹۷۰ ، ادب و لسانیات ، ۷۵)۔ [انگ : Decibel]

--- شلفہ (فت ش) ، فت د) صف۔

ایک آواز کو دہا کر دوسری ابھری ہوئی آواز۔ خیالات کوئی زندہ تاثر نہیں دیتے جس سے ایک لب شدہ آواز کا احساس ہوتا ہے۔ (۱۹۷۰ ، برسر قلم ، ۶۶)۔ [ڈب + ف : شدہ ، شدن - ہونا]۔

--- ہونا عاورد۔

(فلم سازی) تصویری فلم یا ڈب کے ساتھ آواز شامل کرنا۔ اب تک چین میں پاکستان کی دس فیچر فلمیں ڈب ہو چکی ہیں۔ (۱۹۸۷ ، جنگ ، کراچی ، ۱۱ ، ستمبر ، ۳)۔

ڈب (۳) (فت ڈ) اند۔

دوب ، گھاس سے مشابہ ایک گھاس۔ چاول کے علاقہ کلاں سٹی میں مکتی ، جوار ، سرکنڈا گنا ، کابی ، ڈب ... وغیرہ پر بھی پانی جاتی ہے۔ (۱۹۷۳ ، زراعت نامہ ، لاہور ، یکم جون ، ۷۹) [س : درجہ]۔

ڈبھا (فت نیز کس ڈ ، شد ب) اند + اند۔

۱۔ لین یا لکڑی کا ٹکڑے جو مختلف شکلوں اور جسامت کا ہوتا ہے اور جس میں مختلف چیزیں مثلاً ، تیل ، دوا ، کھانے کی چیزیں وغیرہ رکھی جاتی ہیں ، صندوقچہ۔

یو کاغذ کا لفافہ جس کٹے میں دیکھ دل گھابل

سنگتی تو حکیم ہو سچ ڈبا بھیجے ہیں مرہم کا

(۱۹۷۷ ، ہاشمی ، ۱۸ ، ۲)۔ اس صندوق میں ایک ڈبا تھا۔

(۱۸۳۸ ،ستان حکمت ، ۲۶)۔ شیشی اور ڈبا بڑوسن کے پاس

ہے۔ (۱۹۳۵ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۲۰ ، ۲۲ : ۱۰)۔ پانا سو

کے پیشہ اپنے ساتھ ایک چھوٹا سا ڈبا رکھتا تھا جس کی

وہ بڑی احتیاط کرتا تھا۔ (۱۹۸۳ ، جاہانی لوک کہانیاں ، ۳۵)۔

۲۔ لوہے اور لکڑی کا بنا ہوا دہل کا ڈبہ ، درجہ ، پھیون کے اوپر کمرہ

نما پشت گہ۔ ایکسپریس تیار کھڑی ہے .. تمام گاڑیاں تلاش

جو ایک خط مستقیم پر ایک دوسرے کے متوازی واقع ہوتی ہیں جبکہ دیگر دو ویلنسیاں جن میں سے ہر ایک ۳۰ ہانڈ بناتی ہے اس قسم کے اختلاط کو ڈبا کونل اختلاط بھی کہتے ہیں۔ (۱۹۸۵ ، لسانی کیما ، ۹۷)۔ [انگ : Diagonal]

ڈایالکٹ / ڈایالکٹ (کس ل ، سک ک / ی مع ، سک ک)

اند + اند ڈایالکٹ۔

اصطلاحاً ڈایالکٹ سے مقاس ہوتی مراد ہے جس کی حدود عموماً جغرافیائی ہوتی ہیں ، کسی وسیع زبان کی کوئی نعتی شاخ یا فرمی ہوتی جو کسی خاص علاقے یا طبقے سے مخصوص ہو۔ فارسی بولنے والے ممالک میں سات اقسام کی فارسی مروج تھیں۔ ان کو فارسی کے زبانچے یا ڈایالکٹ (Dialect) کہہ لو۔ (۱۹۶۹ ، سائنس اور فلسفہ کی تحقیق ، ۳۶۹)۔ [انگ :]

ڈبہ (۱) (فت ڈ) (الف) اند۔

۱۔ انٹی ، گرو ، تہمد اور دھون وغیرہ کا اوپری سیرا جسے موڑ کر اس میں کوئی چیز رکھ لی جاتی ہے۔

جب نعت اوپر پس کر لشکر کی کتنی لپٹے نوں

تب آفتار دہے کھڑا لے ڈب میں دفتر فتح کا

(۱۹۷۸ ، عوامی ، ک ، ۳۶)۔

کہتے ہیں ایلو قنار آپس میں گرم اختلاط ہم تو ڈب میں سو رہے رکھتے ہیں تم رکھتے ہو کے

(۱۸۳۰ ، نظریہ ک ، ۱ : ۵۳) سونا کہاں وہ تو سب سرمایہ داروں

کے ڈب میں تھا۔ (۱۸۳۱ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۶ ، ۳۲ : ۶)۔

لوٹ ملگجے لاجے کے ڈب میں رکھتے ہوئے بوجھنے لگی یہ بنا

تو آج آیا کیسے۔ (۱۹۸۶ ، جانگوس ، ۸۶)۔ ۲۔ گودن کا پھینلا

حصہ ، گھنٹی۔

پکڑ غصے سنی دانتان منے لب

نحسب سون آنا کردان کر ڈب

(۱۹۶۵ ، پھول بن ، ۲۹)۔ ڈب پکڑ کر لے لوں گا۔ (۱۹۲۳ ، نوراللغات ، ۲ : ۷)۔ ۳۔ (فلم سازی) فٹل کے ساتھ کے ڈھکنے

کی کوروں کو پھنسانے رکھنے والے کھانچے جو ساتھ کی شام

کی ہفتیوں میں بنے ہوتے ہیں ، انڈ (ا پ و ، ۷ : ۳)۔ (ب) اند۔

۱۔ قابو ، قبضہ ، طاقت ، زور ، حکومت۔ باحیا اور باایمان لوگ

بٹھے ہر ہاتھ نہیں رکھتے دینے نہیں اور کسی طرح میرے ڈب

میں نہیں آئے تھے۔ (۱۹۳۵ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۲۰ ، ۲۰ : ۹)۔

۲۔ کتے بنانے کا چمڑا جس کے ہڈیے ، کھس وغیرہ بنتے ہیں

(جامع اللغات : نوراللغات)۔ ۳۔ (نچاری) دو تھنوں کے درمیان

دانتے دار کٹاؤ کی شکل کی ہنی ہوئی چولیس جو جوڑ بیلانے کو

آپس میں ایک دوسرے کے اندر پیوست کر دی جاتی ہیں ، ڈکڈگی ،

ٹھروا ، ریت کا ٹیلہ (ا پ و ، ۱۰ : ۳۸) سندھی نامہ ، ۹۱)۔ [پ : دتہ ،

س : درو ڈھ]

--- دار جوڑ (فت و مع) اند۔

(نچاری) یہ انگریزی طرز کا جوڑ کہلاتا ہے اور انگریزی لفظ دو کو

پکڑ کر اردو میں ڈب اور اس وضع سے لگائے ہوئے جوڑ کو ڈبرو ،

ڈکڈگی یا ڈب دار جوڑ کہتے ہیں (ا پ و ، ۱۰ : ۳۸)۔ [ڈب + ف : دار ،

جہاز اُمت کا حق نے کر دیا ہے آہکے ہاتھوں
بس اب چاہو تراؤ یا ذہاؤ یا رسول اللہ
(۱۸۸۸ء، قصۂ درد، ۱۰)۔ ذہانے کا لفظ عامیانہ ہے بول چال میں
کبھی کبھی آتا ہے۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۶: ۲۱۰)۔
(ا) بھگونا، ترکونا۔ کسی بنی کو تیل میں ڈبا کر چراغ میں روشن
کجیجے (۱۸۰۲ء، رسالہ کائنات جو، ۳۲، طرف مائع میں اسے کم و
بیش ڈبا کر امتحان کر لیا جائے)۔ (۱۹۰۷ء، رسالہ گلٹ سازی، ۱۷)۔
۲۔ (ا) تھلانا، تھڑ پتھڑ کرنا۔

رہیق و ہار تمام اس کے بحر خوں میں ڈھانے
وہ شاہ کشتی دہیں کا جو ناخدا تھا ہانے
(۱۸۰۹ء، جرأت، مراثی جرأت، ۳۲)۔ (ا) مار ڈالنا، قتل کرنا۔
یہ چاند بختی کا ہے خوں میں اسے ڈھاؤ
تلواریں مارو ذبح کرو، برجھیاں لگاؤ
(۱۸۷۳ء، انیس، مراثی، ۲: ۹۷)۔ ۳۔ ہانی میں ڈبو کر مارنا۔
نمود باللہ یو ہانی اگر قہر میں آئے درہا کون ڈھاوے۔ (۱۹۳۵ء،
سب رس، ۵۱)۔

وہ چوب کشتی بشکستہ ہوں اس بحر میں جس کا
ڈھانا عار ہانی کو، جلانا تنگ آتش کا
(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱: ۶۰۶)۔ اپنے تئیں بادشاہ حقیقی کے
درہانے قہر کے پیچ ڈھاوے۔ (۱۸۰۵ء، جامع الاخلاق، ۳۲۹)۔
۴۔ غرقابی، ڈبو دینے کا عمل۔

جنوں سوں اس قدر روشن کہ رُسوا ہو گئیں آخر
ڈھابا ہانے ان آنکھوں میں آخر خاشاں اپنا
(۱۷۸۰ء، جانے جانان (میرزا مظہر جان جاناں اور ان کا اردو کلام،
۲۹۲)۔ اللہ تعالیٰ نے ان کی قوم کو ڈبا دینے سے ہلاک کیا۔
(۱۸۶۶ء، تہذیب الایمان، ۵۶۹)۔ اپنے باپ کے سکے بھانی
کو اپنے ہاتھوں سے ڈبا مارنے کے لیے میں تیار بھی ہو گیا۔
(۱۹۳۱ء، باری زمین (ترجمہ)، ۳۸۱)۔ ۵۔ (استعارہ) موہ لینا،
گرویدہ بنا لینا۔ اتنی سیاہ، ڈبا دینے والی آنکھیں، برج موہنے نے
کبھی اپنی عمر میں نہ دیکھی تھیں۔ (۱۹۵۳ء، شاہد کہ بہار آئی،
۱۳۷)۔ [ڈوبنا (رک) کا تعدیہ]۔

ذہاؤ (ضم ڈ، و مع) صف۔
آدمی کے قد سے زیادہ گہرا، ڈبو دینے والا (ہانی کے لیے
مستعمل)۔ فرعون کے سر پر ڈھاؤ ہانی آہنچا۔ (۱۸۹۵ء، ترجمہ
قرآن مجید، نذیر احمد، ۳۲۹)۔ موسیٰ ترمذ کا حکمران تھا ... اس
نے قلعے ... کے باہر بھی دوہری قلعہ بندیاں کرائیں خندقیں گہری
اور چوڑی کرائیں اور ایسا انتظام کیا کہ درہانے جیہوں سے ہانی
آجے ان میں ہر وقت بھرا رہے اور ڈھاؤ ہو۔ (۱۹۲۵ء، لعبت چین، ۶۱)۔
[ڈھانا (رک) سے اسم صفت]۔

ذہاؤ/ذہاؤ (ضم ڈ، سک و) اند۔
گہرائی، عمق۔

دل سے جو ٹپکتی ہیں لہو کی بوندیں
ہر بوند میں ہوتا ہے سمندر کا ڈھاؤ
(۱۹۳۷ء، سنبل و سلاسل، ۲۳۳)۔ [ڈھانا (رک) کا حاصل مصدر]۔

کرنے کے بعد ایک چھوٹا سا ڈبہ سیکنڈ کلاس کا ایسا نظر آیا
ہے جس میں صرف ایک صاحب تشریف فرما ہیں۔ (۱۹۳۹ء،
شمع، ۱۷)۔ ۳۔ چھوٹے بوندوں میں سے ایک بوند۔ بعض تمام
دن خشک میدانوں اور کھیتوں میں چرتے چکتے رہتے ہیں رات کو
درختوں پر بسیرا لیتے ہیں، مثلاً کیوتر، فاختہ اور بعض چڑیاں اور
تلیہ کالا و ڈبا۔ (۱۸۹۷ء، سپر بوند، ۵۰)۔ ۴۔ (طب) ہسلی کا
عارضہ جو اکثر بچوں کو ہوتا ہے۔ ڈبا: بچوں کی بیماری۔ (۱۹۷۳ء،
اردو نامہ، کراچی، ۲۳: ۶۶)۔ ۵۔ سپاہی کا وہ تھیلا جس میں وہ
کارتوس اور دوسرا سامان رکھتا ہے۔

رہا سونا سیم و زر ہے
ڈبا کو ہا ڈھال سیر ہے

(۱۷۹۳ء، ذوق الصبیان (مقالات شیرانی، ۲: ۱۲۶))۔ ۶۔ زہرات
کا صندوقچہ، پٹا، خوشبو رکھنے کا چھوٹا بکس، جطر دان (ہلیس)۔
۷۔ کپا، چمڑے کی چھاگل جو ہانی یا تیل کے لئے استعمال کی
جاتی ہے۔ ڈبا، چمڑے کا کپا تیل وغیرہ رکھنے کے لئے۔
(۱۹۷۳ء، اردو نامہ، کراچی، ۳۳: ۶۶)۔ ۸۔ سینہ (ہلیس)۔
[ڈب (۱) + ا، لاحقہ تکبیر]۔

--- دوالی (فت د) اند۔

کارتوس کی ہٹی (ہلیس)۔ [ڈبا + دوالی (رک)]۔

--- گل ہونا محاورہ۔

کاروبار لہپ ہو جانا، ناکامی کا سامنا ہونا، ناکام رہنا، پریشانی
کا سامنا ہونا۔ ہار پریشان نہ کر اپنا یوں ہی ڈبا گل ہو رہا ہے۔
(۱۹۵۷ء، خدا کی ہستی، ۹۶)۔

ڈبا (کس ڈ، شد ب) اند۔

باباں ہاتھ، دہرا۔

میں دولت ہونی سو ہو سمجھا تجھے بچراج کرنے میں
کرم کربات سوں دی ہے جو ہاؤں کا ڈبا مجھ کوں
(۱۹۹۷ء، ہاشمی، ۱۲۹)۔ [رک: ڈبرا]۔

ڈبا پیر (فت ڈ، شد ب، ی مع) اند۔

جعلی، لڑخی پیر کو کہتے ہیں، جو بیرون جیسا رُوب دھار لے۔
ہمارے رشی جی بین الاقوامی تیسالے کے ڈبا پیر ہیں۔ (۱۹۶۸ء،
جنگ، کراچی، یکم اکتوبر، ۳)۔ [ڈبا + پیر (رک)]۔

ڈھانا (ضم ڈ، ف م)۔

۱۔ (ا) غرق کرنا۔

چار بہر برقرار ہونچ رہا تھا سنجار
لحرب کے کوئے منے ڈول ڈھایا رسن
(۱۵۱۸ء، لطفی (دکنی ادب کی تاریخ، ۱۸))۔

جو اس ڈر نہ اجتا مسد دل منے
تو جگ کوں ڈھاتا وو یک تل منے
(۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۸۲)۔

گنہ چشم خوبار کا کچھ نہیں
سرا دل ہی مجھ کو ڈھانے لگا
(۱۷۸۳ء، سحرالبیان، ۸۵)۔

ہانی کا ڈبرا نظر آئے تو لنگڑا کر کھڑا رہا۔ (۱۸۰۳ء، اخلاق ہندی، ۸۸)۔
 ۸۸۔ تالابوں، ہوکھروں، ڈبروں اور بہتے ہوئے نالوں کے کم گہرے
 ہانی میں اسپائروگیرا کے رشتک چمکدار سبز تودوں کی شکل
 میں ... ہائے جاتے ہیں۔ (۱۹۳۸ء، عملی نباتات، ۱۳۳)۔ (ا)
 تالاب یا دریا کے کناروں کے قریب ایسے گڑھے جو ہانی کے
 چڑھاؤ سے بھر جائیں اور جو پھلیاں اس میں آئیں وہ وہیں
 رہ جائیں اور آسانی سے پکڑی جا سکیں (ا ب و ۳ : ۵۴)۔
 ۲۔ (بجارت) خون جمع ہونے کی جگہ، خون کا ٹھکانا۔

ہسے ہسائے میں جس جنگ جو کے
 بپے ڈبرے ہی گرد اپنے لہو کے
 (۱۸۶۶ء، فیض حیدر آبادی، ۵ : ۲۲۲)۔ اس قدر منہ سے خون
 جاری ہوا کہ معلوم ہوتا تھا کہ اس مقام پر ڈبرے بھرے ہوئے ہیں۔
 (۱۹۰۱ء، طلسم نوخیز جمشیدی، ۲ : ۱۲۳)۔ (رک : ڈابر)۔

ڈبرا (۲) (فت ڈ، سک ب) امڈ۔
 (معماری) معمولی ان گھڑت پتھر جو ادنیٰ قسم کے پتھر کی چٹانی
 اور بھرتی کے کام میں آئیں، پتھر کا ایسا معمولی ٹکڑا جس
 کا کوئی رُخ سیدھا اور چورس نہ ہو (ا ب و ۱ : ۶۳)۔ [مقامی
 (سرہنی : دگر کا پکاڑ)۔]

ڈبری (۱) (فت ڈ، سک ب) امڈ۔
 فحشی زمین۔ جب ہوا کے چلنے سے ہانی ہلتا ہے اور موج آتی
 ہے کنارہ چھپ جاتا ہے ڈبری آباد، ترائی گڑاڑ ساحل پر یکے
 کلنگ کیوٹر صحرائی ... نظر آئے۔ (۱۸۶۶ء، جادو تسخیر، ۴۶)۔
 [ڈبرا (۱) (رک) کی تصغیر]۔

ڈبری (۲) (فت ڈ، سک ب) امڈ۔
 لکڑی یا مٹی کا ہانی وغیرہ رکھنے کا برتن، پیالہ، پیالی، میں نے
 دیکھا کہ موٹے موٹے چاول ایک کانہ کی ڈبری میں تھے۔ (۱۸۸۱ء،
 سورت الغیال، ۱۱۱)۔ [غالباً ڈبا (رک) سے مشتق ڈی / ری،
 لاحقہ تصغیر]۔

ڈبری (۳) (فت ڈ، سک ب) امڈ۔
 (کاشتکاری) گانو کے لوگوں میں اپنے اپنے حصہ کے مطابق
 منافع کی تقسیم، گرہ میں جانے والی رقم (ماخوذ : جامع اللغات :
 بلش)۔ [ڈب (رک) سے مشتق]۔

ڈبرے (فت ڈ، سک ب) امڈ۔
 ڈبرا (رک) کی جمع یا مُغیرہ حالت (تراکیب میں مستعمل)۔
 دریا و سمندر جھیل نہر ندی نالے ڈبرے جوہر
 سبھی کھونکے کوڑی موتی گھڑیاں اور ناکے سوس مگر
 (۱۸۳۰ء، نظیر، ک : ۲ : ۷)۔

--- بھڑنا محاورہ۔
 ہانی کا کنڈ بن جانا، نشیب میں ہانی کا جمع ہونا، تالاب بن جانا۔
 نہ ڈر گھڑی صبرے رکت رورو بھرے ڈبرے
 دریغا سات یو اپر بہاراں آہ واویلا
 (۱۶۷۸ء، خواصی (بیاض مرانی، ۱۹۵۰)۔

ڈبانی (کس ڈ) امڈ۔

(کیمیا) چارجوں کے درمیان فاصلے کی مقدار، دو قطبی معیار اثر
 کی مقدار عموماً ۱۸ - ۱۰ esu سینٹی میٹر کے قریب ہوتی ہے
 اس مقدار کو ڈبانی یونٹ یا محض ڈبانی (Deby) کہا جاتا ہے۔
 (۱۹۸۰ء، ناساتی کیمیا، ۳۵)۔ [انگ : Deby]۔

ڈب ڈب (ضم ڈ، سک ب، ضم ڈ) م ف۔
 ہانی کی گہرائی میں ڈوب ڈوب کر، ہانی میں بار بار گھس گھس کر،
 موتیوں کے تھمائی ڈب ڈب لگاتے ہیں غوطے
 اہل کسب و تجارت جہازوں میں کرتے ہیں سر و سیاحت
 (۱۹۶۳ء، گل نغمہ، عبدالعزیز خالد، ۱۵۰)۔ [ڈوب (رک) کی
 تخفیف و تکرار]۔

ڈبڈبانا / ڈبڈبانا (فت ڈ، سک ب، فت ڈ) ف ل م ف۔
 (آنکھوں میں آنسو) بھر آنا، بھر لانا۔
 چلا جب باغ سی و و نندخو اولہ طبع برہم سی
 لکھے آنکھوں میں آنسو ڈبڈبائے گل کی شبنم سی
 (۱۷۸۰ء، گل عجائب (کاظم)، ۱۳۸)۔

وہ چھپ گئے اک جھلک دکھا کر
 ہم وہ گئے اشک ڈبڈبا کر
 (۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۸۸)۔ جب وہ سید صاحب کی عمر کا حال
 بیان کرتے تھے ... لوگوں کی ... آنکھیں ڈبڈبا آتی تھیں۔ (۱۸۹۸ء،
 سرسید، مکمل مجموعہ لیکچرز و اسپیچز، ۲۱۸)۔ یہ سن کر اس
 کی آنکھوں میں آنسو ڈبڈبا آئے۔ (۱۹۳۰ء، الف لیلہ و لیلہ،
 ۱ : ۲۷۵)۔ حضرت عمر نے بڑھیا کی شکایت سنی تو ایک بار اللہ
 کے خوف سے لرز کر رہ گئے، اُن کی آنکھوں میں آنسو ڈبڈبا
 آئے۔ (۱۹۸۵ء، روشنی، ۷۹)۔ [ڈب + ڈب (ڈوبنا) + انا،
 لاحقہ مصدر]۔

ڈبڈبانی (فت ڈ، سک ب، فت ڈ) صف۔
 بھری ہوئی، سیلاب زدہ۔ وہاں کے اُدے اُدے بادلوں گھیرے
 بیڑوں اور ڈبڈبانی ہوئی ندیوں کے پیچھے رومان سُکراتا ہے۔
 (۱۹۳۳ء، ادب اور انقلاب، ۲۱۹)۔ [ڈبڈبا (رک) کی تانیث]۔

--- (ہوئی) آنکھ امڈ۔
 آنسو بھری آنکھ، بس اپنے مکان سے ڈبڈبانی آنکھیں
 جھکانے اور لڑکھڑانے ہوئے ہانوں سے اٹھا۔ (۱۹۰۰ء،
 خورشید بہو، ۱۴)۔ اسحاق کا جی چاہتا تھا کہ وہ ان پر دم ڈبڈبانی
 ہوئی آنکھوں سے، سدا رونے والی آنکھوں سے دور بھاگ
 جائے۔ (۱۹۷۷ء، ابراہیم جلیس، اُلتی قبر، ۱۹۹)۔ [ڈبڈبانی +
 آنکھ (رک)]۔

ڈبرا (۱) (فت ڈ، سک ب) امڈ۔
 ۱۔ (ا) اٹھلا گڑھا جس میں ہانی بھر جاتا ہے، چھوٹا کنجا
 تالاب، کنڈ۔
 نالے آتھ آتھ آنسو رونے ہیں
 شرم سے ڈبرے آب ہونے ہیں
 (۱۷۸۰ء، سودا، ک : ۱ : ۳۲۵)۔ یہاں سے آگوجل کر جہاں کہیں

کا ڈہکا۔ (۱۸۹۹ء، ہیٹے کی کسی، ۷۳ء)۔ کہیں دھماکوں سے فضا میں ڈہکیں پڑ رہی تھیں۔ (۱۹۷۳ء، جہان دانش، ۶۰۱)۔ [رک : ڈہکنا]۔

ڈہکا (۲) (فت ڈ، سک ب) صنف مذ۔

چمڑے کا پکس یا تھیلا، موٹا، ڈھو، بڑا، لربہ، لہیم (جامع اللغات؛ پلش)۔ [رک : ڈھو]۔

ڈہکاو (ضم ڈ، سک ب، و مج) صنف

گہرا، عمیق، حشرانی جنین میں ... پلٹاؤ یا ڈہکاو مطالعہ کیا جا سکتا ہے۔ (۱۹۶۷ء، بنیادی حشریات، ۶۳)۔ [ڈوہنا (رک) سے مشتق]۔

ڈہکنا (فت ڈ، ب، سک ک) ف ل۔

روشنی کا ڈوہنا، ٹٹھانا۔ صبح کا ہونا، زیرہ کا جھلکنا، ستاروں کا ڈہکنا مشرق کی طرف عمودِ سحر کی نمود۔ (۱۹۱۸ء، بہادر شاہ بادشاہ کا مولا بغش ہاتھی، ۱۳)۔ [رک : ڈوہنا]۔

ڈہکنی (ضم ڈ، فت ب، سک ک) امث۔

۱۔ غوطہ، ہانی کے اندر جانا، ڈہکی، سارنگ نے پھر فائر کیا، بطخوں نے پھر ڈہکنی لگائی۔ (۱۹۶۲ء، ڈرڈلکشا، ۱۲۷)۔
۲۔ ڈہکنی کشتی، آبدوز، جہاز کی چھوٹی ڈہکنیاں بندرگاہ ... پر حملہ آور ہوئیں۔ (۱۹۳۳ء، آج کل، دہلی، یکم جون، ۳)۔ [ڈہک (۲) + فی، لاحقہ تانیث]۔

کشتی (فت ک، سک ش) امث۔

سطحِ آب کے نیچے چلنے والی کشتی جو سمندر میں دشمن کے جہازوں پر چھپ کر حملہ کرتی ہے، آبِ دوز، ایک جرمن ڈہکنی کشتی ڈوبنے کے قریب ہے۔ (۱۹۳۳ء، آج کل، ۱۵ جولائی، ۲۰)۔ جنگ کے زمانے میں راڈر سے دشمن کے طیاروں ... اور آبدوزوں یعنی ڈہکنی کشتیوں (Submarines) کی تلاش کی جاتی ہے۔ (۱۹۷۰ء، جدید طبیعیات، ۱۱۲)۔ [ڈہکنی + کشتی (رک)]۔

ڈہکوں ڈہکوں کرنا محاورہ۔

ڈہکیاں کھانا، غوطے کھانا۔

جو بار اُتالیے اوروں کو اس کی بھی ناؤ اُترتی ہے جو غرق کرے پھر اس کو بھی یاں ڈہکوں ڈہکوں کرتی ہے۔ (۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۲۳۰)۔ وہ تو دکان کی بول چیزیں لیے دے کر چلتا بنا، تمہیں مصیبت کے گرداب میں ڈہکوں ڈہکوں کرنے کو چھوڑ گیا ہے۔ (۱۹۳۳ء، جستجوگہ، ۲۵)۔

ڈہکوں میں ہونا محاورہ۔

ڈوہنا، متجدد ہار میں بھٹنا، غیر یقینی حالت ہونا۔

جو جان و دل تھے آپ کے وہ بھی کھسک چلے ڈہکوں میں ہے سینہ تو بس ہم بھی تھک چلے۔ (۱۹۸۳ء، فہر عشق، ۲۹۹)۔

ڈہکی (ضم ڈ، سک ب) امث۔

غوطہ، صرف ایک ڈہکی کی کسر تھی زندگی اور موت میں صرف ایک قدم کا فاصلہ تھا۔ (۱۹۱۶ء، بازارِ حسین، ۲۳۳)۔

کہہ رہی ہے یہ بجلی چمک کر

دیکھ ہانی کے ڈہرے بھرے ہیں

(۱۹۱۶ء، نظم طباطبائی، ۱۳۱)۔

پڑنا محاورہ۔

کڑھوں میں ہانی بھرا ہونا۔ کہیں کہیں ہانی کے ڈہرے بڑے ہونے تھے اور خشکی کے سبب سے دریا بہت اُتر گیا تھا۔ (۱۸۹۰ء، جغرافیہ طبیعی، ۱: ۷۰)۔

کے ڈہرے اند۔

(عجازاً) (خون کے لیے) تھکے کے تھکے (سہذب اللغات)۔

ڈہریا (کس ڈ، سک ب، کس ز) صنف مذ۔

پس پتھا، کھنا، اُٹنے ہاتھ سے کام کرنے کی عادت والا (پلش)۔ [ب : ڈہریا ڈیواریا]۔

ڈہڑا (فت ڈ، سک ب) امث۔

رک : ڈہرا (۱) (پلش)۔ [ڈہرا (رک) کی متبادل شکل]۔

ڈہس (فت ڈ، ب) امث۔

ہانی کے ذریعہ سفر کا راستہ، ہانی کا ذخیرہ، گودام، بھری سفر کا توشہ، کھانے کا ذخیرہ (جامع اللغات؛ پلش)۔ [ب : ڈہس ڈہس]

ڈہسی (ضم ڈ، سک ب) صنف

(کاشتکاری) وہ زمین جو ہانی کے چڑھ آنے سے تھ آب رہا کرے (ا ب و ۶: ۷۰)۔ [ڈوب + سا / سی، لاحقہ صفت]۔

ڈہک (۱) (ضم ڈ، فت ب) امث۔

اٹھرا گری، نانہ، پتل یا دوسری کسی دھات کے برتن کا کڑھا جو گرنے یا کسی چیز کی ضرب لگنے سے پڑ جانے، موج (ا ب و ۳: ۳۳)۔ اف : آنا، پڑنا، لگانا، [مقامی]۔

ڈہک (۲) (ضم ڈ، فت ب) امث۔

ڈہکی (پلش)۔ [ڈب (ڈوب (رک) کی تخفیف) + ک، لاحقہ اسمیت]۔

ڈہک کرنا محاورہ۔

۱۔ ڈہکی لگانا، کشتیاں تیر رہی ہیں ڈونگے ڈہک ڈہک کر رہے ہیں ... جہاز لنگر ڈالے کھڑے ہیں۔ (۱۹۶۷ء، انشائیے، ۲۱)۔ ۲۔ ڈوب ڈوب کر اٹھنا، (عجازاً) زندگی کی طغیانیوں سے دو چار ہونا، نشیب و فراز میں ہونا، راقمِ سطور اگر اپنی نسبت و کمتر زیرِ کسم، کسی نو وہ بھی تعلق ہوگی ڈہک ڈہک کر رہا ہے مگر زمانہ ہے کہ عالی کے دریا کی طرح بے پروا ہے۔ (۱۹۳۶ء، مضامین فلک پیم، ۸۱)۔

ڈوں ڈہک ڈوں کرنا محاورہ۔

ڈہکیاں کھانا، غوطے کھانا۔ جوں ہی میں وہاں پہنچا تو مجھے معلوم ہوا کہ افسرِ علما کو دورہ آیا ہے اور اب وہ سر کے بل ڈہک ڈوں ڈہک ڈوں کر رہا ہے۔ (۱۸۹۱ء، قصہ حاجی بابا اصفہانی، ۳۳۸)۔

ڈہکا (۱) (فت ڈ، سک ب) امث۔

خوں، اندیشہ، ڈر، ایک تو بلیہ ذات، دوسرے وہی قیمتی انگوٹھی

--- مارنا محاورہ۔ غوطہ لگانا۔

شہ کے دُکھ دریا میں ڈبکی مار بھری ایک بار
بھارلیا یا جنوں کہ موتی مرجیا ہو مرلیا
(۱۷۱۷ء بحری ، ک ، ۲۳۰)۔
ایک ڈبکی ماری لازم ہے گنگا میں ہمیں
ایک غوطہ آبِ زمزم میں لگانا چاہیے
(۱۹۳۱ء ، بہارستان ، ۲۲۹)۔

--- مارے بیٹھنا محاورہ۔

جھپا ہونا ، جھپ کر بیٹھنا ، چُپکے بیٹھنا ، بے حس و حرکت ہونا ،
دھک زنا ، نظر نظر میں ایک حیرت ڈبکی مارے بیٹھی ہوئی تھی ۔
(۱۹۷۶ء ، توازن ، ۲۳۸)۔

ڈبکے کا بانی امڈ۔

کُنویں کا تازہ پانی (مغزین المعاورات : مہذب اللغات)۔

ڈبل (فت ڈ ، ب) ، (الف) صف۔

۱۔ ڈگنا ، دوچند ، دہرا۔ اب تو ڈبل ثابت ہو گئی ۔ ۱۸۸۰ء۔ آب حیات۔
(۱۷۴۳)۔ اُس نے اس موقع سے یہ فائدہ اُٹھایا کہ ڈبل شراہ صلب
فرمایا۔ (۱۹۳۳ء ، زلدگی ، ملازموزی ، ۱۰۰)۔ آج ڈبل خوشی کا
دن ہے۔ (۱۹۸۱ء ، قطب نما ، ۶۰)۔ ۲۔ گروہ ، مولانا ، کوار صاحب
بڑے توندل ، ڈبل آدمی لالہ درگاہی لال دوکان کے راجہ بنے
ہوئے بیٹھے تھے۔ (۱۸۹۳ء ، پشو ، ۸)۔ چہرہ اس قدر ڈبل کہ
خوف آتا ہے۔ (۱۹۰۷ء ، سفرنامہ ہندوستان ، حسن نظامی ، ۶۷)۔
کالا ڈبل کٹا موٹر سے کود پڑا۔ (۱۹۶۲ء ، آفت کا ٹکڑا ، ۳۲)۔
۳۔ تیز (جال) کے لیے مستعمل۔ مگر وہ تو ڈبل جا رہا تھا ،
(۱۹۳۱ء ، روح لطافت ، ۱۰۶)۔ ۴۔ چالاک ، فطرتی۔ ایسے وہ بہت
ڈبل ہے تم ایسوں کو تو کھڑے کھڑے بیچ لے۔ (۱۹۶۸ء ، مہذب
اللغات ، ۵ : ۳۸۹)۔ (ب) امڈ۔ ۱۔ (عسکری) تیز چلنے کی ایک
مغرور رفتار ، ڈبل مارچ ، دوڑ۔ ڈبل کیونکر کرنا اور لیٹری کا کام بھی
سے کیا ہو سکتا تھا۔ (۱۹۱۰ء ، سپاہی سے صوبہ دار ، ۲۰۵)۔
۲۔ خاموشی سے قطاروں میں کھڑے ہو گئے اور بی بی ٹی شروع
ہوئی پہلے تو ہمیں میدان کے ارد گرد دوڑایا گیا یعنی ڈبل کرایا گیا
(ڈبل کے یہ معنی ہمیں پہلی دفعہ معلوم ہوئے)۔ (۱۹۶۵ء ، بچک
امڈ ، ۲۹)۔ ۳۔ علاقہ آکرہ و اودھ میں تین ہائی والے انگریزی
پیسے کا اصطلاحی نام ، ڈبل پیسہ ، واللہ ! ایسے میاں ، ایک ڈبل
کا خط ، بھئی انگریز بڑے حکمتی ہیں ، کچھ ٹھکانہ ہے ، وہ وہ
ایجادیں کیں کہ عقل خود دنگ ہے۔ (۱۸۸۰ء ، فسانہ آزاد ، ۱۰۳۸)۔

یہ چار ڈبل آج مرے مُفت گئے مُفت
بیرنگ خط آیا کوئی پیغام نہ آیا

(۱۹۳۷ء ، ظریف لکھنوی ، دیوانجی ، ۱ : ۲۵)۔ مولا کے نام پر ایک
ڈبل دہتی جائیے۔ (۱۹۵۶ء ، آگ کا دریا ، ۳۵۳)۔ [انگ : Double]

--- پریسٹ (کسر سک ب ، ی لین نیز مچ ، سک س) امڈ۔
ایک قسم کا کوٹ جس کی سینہ پر ایک نہ نیچے اور ایک نہ اوپر
ہوتی ہے ، دوپٹے پٹی کا ، کوٹ وغیرہ)۔ استاد کا چہرہ لمبوتر تھا،

یہ بیوت اور یہ کتر یہ کٹ چھانٹ ابتری
شناوروں کی ڈبکیاں بہادروں کی تھر تھری
(۱۹۷۷ء ، سرود و خروش ، ۲۳۹)۔ [ڈبک + ی ، لاحقہ ثابت]۔

--- دینا محاورہ۔

کسی کو ہانی میں ڈھانا اور پھر اوپر لے آنا۔ قریش نے جور و ظلم
کے عبرت ناک کارنامے شروع کئے ... وہ غریب مسلمانوں کو ...
لوہے کو آگ پر گرم کر کے اس سے داغنے ہانی میں ڈبکیاں
دیتے۔ (۱۹۱۱ء ، سیرۃ النبی ، ۱ : ۲۱۲)۔

--- کھانا محاورہ۔

ہانی میں ڈھونا اور پھر اوپر آنا ، غوطہ کھانا ، نشیب و فراز میں ہونا۔
سورج کے اُجالے کون جوں کھوج پائے
سب بیکدہر نے ڈبکی دریا میاں کھائے
(۱۹۳۵ء ، سیف الملوک و بدیع الجمال ، ۶۵)۔ دانا نے کہا کہ تو
غلام کو دریا میں ڈال دے اوس نے کئی ڈبکیاں کھائیں۔ (۱۸۳۸ء ،
ترجمہ گلستان ، حسن علی خاں ، ۱۹)۔ سدن کا چہرہ تیرم سے
سرخ ہو گیا ... زبان سے ایک لفظ بھی نہ نکلا جیسے کوئی
شخص غواہی کے اصولوں کا ماہر ہونے پر بھی ہانی میں
اُترنے ہی ڈبکیاں کھانے لگے۔ (۱۹۱۶ء ، بازار حسن ، ۹۹)۔
ان دنوں عکسی بڑی شدت سے انگریزیت کے جوہر میں ڈبکیاں
ٹھانا رہا۔ (۱۹۸۳ء ، اوکھے لوگ ، ۲۳۴)۔

--- لگانا محاورہ۔

۱۔ غوطے لگانا۔ دم سے چہرے میں غوطہ مارا کوئی ڈبکیاں
لگا رہی ہے کوئی تیر رہی ہے۔ (۱۹۳۰ء ، مضامین فرحت ، ۲ : ۳۲)۔
عین اس نقطے پر جہاں اس نے ڈبکی لگائی تھی وہ پھر ایک مرتبہ
آہستہ سے بلند ہوئی۔ (۱۹۸۶ء ، فکشن فن اور فلسفہ ، ۱۷۰)۔
۲۔ چشم پوشی کرنا ، بدل جانا۔

ہمالہ نے بھی تھی ڈبکی لگانی

نہ دہتی تھی کہیں چوٹی دکھانی

(۱۹۱۱ء ، کلیات اسماعیل ، ۲۶)۔ انہیں (مولوی قازوق) یہ موقع
اپنی نظریاتی ڈبکی لگانے کے لیے غنیمت نظر آیا تھا۔ (۱۹۸۲ء ،
آتش چار ، ۷۷)۔ ۳۔ تہہ تک پہنچ جانا ، گہرائی میں اُترنا ، بہت
زیادہ مشاہدہ کرنا۔ پھر انہوں نے بھی ڈبکی لگانی اور اس طرح
درباری زبان فارسی میں مہارت حاصل کر لی۔ (۱۹۸۲ء ، آتش چار ،
۸۹)۔ ۴۔ سوسری غسل کرنا ، ٹھانا۔ میں جب تک ڈبکی نہ لگا لوں
تب تک میرے بدن کی تھکن نہیں اُترتی۔ (۱۹۲۵ء ، حکایات لطیفہ ،
۱ : ۲۵)۔ آہنائے باسفورس میں ڈبکی لگا لیں گے۔ (۱۹۶۷ء ،
جنگ ، کراچی ، ۱۷ اگست ، ۸)۔

--- لینا محاورہ۔

رک : ڈبکی کھانا۔

جو غواہی ہوں میں کمر باندھا

سو سمندر میں دل کے ڈبکی لیا

(۱۹۷۵ء ، سیف الملوک و بدیع الجمال ، ۱۸)۔ کچھ آدمی ہانی میں
گزر پڑے ہیں اور ڈبکیاں لے رہے ہیں۔ (۱۸۹۹ء ، حیات جاوید ، ۲۰۸)۔

بات کو جاننے کے لئے عوارض ضروری و غیر ضروری کا امتیاز۔
ڈبل ترازو کا طریقہ نہایت سہل اور درآمد ہے۔ (۱۸۸۰ء)۔ منطق
استرانی (۲۱۰)۔ [ڈبل + ترازو (رک)]۔

--- تھرو سوئچ (--- کس تھ، و مع، و مع، کس) اند۔
(برقیات) دہری برقی طاقت پہنچانے والا، دہرے کام کا، ایک وقت
دو کام کرنے والا، بن نمبر ۱ اور ۶ کو آپس میں جوڑ دیجیے اور ان
دونوں کے جوڑ کو سنگل پول ڈبل تھرو سوئچ جسے ہم آئندہ SW5
کہیں گے کے درمیانی سرے سے جوڑ دیجیے۔ (۱۹۸۳ء)۔ ساڈل
کمپیوٹر بنائیے (۱۱۵)۔ [انگ : Double Through Switch]۔

--- ٹیونڈ (--- کس ٹ، و مع، غنہ) اند۔
(سائنس) دہرا سر یا آواز کا عمل، ڈبل ٹیونڈ سرکٹ کی وہاں
ضرورت پڑتی ہے جہاں زیادہ بینڈ و رتھ گین کی ضرورت ہو۔ (۱۹۸۰ء)
ٹرانسٹرز (۲۱۵)۔ [انگ : Double Tuned]۔

--- جوڑا (--- و مع) اند۔
دو جوڑی کھڑے مع کفش یا وغیرہ۔ مراجعت وطن کے وقت سینہ
صاحب نے پر سہ قفوس قدسیہ کو ڈبل جوڑے ہارچہ جات معہ
ہاپوش اور کچھ نقدی بطور نذرانہ پیش خدمت کی۔ (۱۹۷۷ء)۔ من کے
تار (ترجمہ) (۳۹)۔ [ڈبل + جوڑا (رک)]۔

--- چال است۔
تیز قسمی، تیز رفتاری، کھٹ پٹ کرنے ڈبل چال چلے جاتے ہیں
(۱۸۸۰ء)۔ (فسانہ آزاد) (۱)۔ چیونٹیوں کی ڈور جیسی قطار نشتری
میں رکھیں ہوئے گلاب جامن کے شہرے کی طرف ڈبل چال لپکی
جا رہی تھی۔ (۱۸۶۶ء)۔ دو ہاتھ (۸۶)۔ [ڈبل + چال (رک)]۔

--- چال چلنا عمارت۔
دو عمل سے کام لینا، مٹافانہ برتاؤ کرنا، چالائی برتنا، دھوکا دینا
کبڑی تو ہاتھ میں رہتی ہے ڈبل چلتے ہیں چال
کوشش برہان ولایت کو سمجھنے ہیں حلال
(۱۸۹۰ء)۔ (فسانہ دل فریب) (۱۰)۔

--- جانے است۔
بہالی بھر کر، بڑی بہالی کے برابر، قیمت میں زیادہ جانے۔ سزاوار
نہاری کھانی اور اس کے بعد گرم گرم جانے ہی، ملانی دار
جانے، بغیر ملانی کی ڈبل اور سنگ گل جانے۔ (۱۹۷۳ء)۔ بھر نظر
میں بھول سکے (۷۳)۔ [ڈبل + جانے (رک)]۔

--- چوٹے کا پان اند۔
ایسا پان جس میں چوٹے کی مقدار نسبتاً زیادہ ہو۔ مجید لاہوری
پہلوان معلوم ہوتا تھا ... دن بھر جانے پینا اور ڈبل چوٹے کا پان
کھا کر جگالی کرتا رہتا۔ (۱۹۸۳ء)۔ کیا قافلہ جاتا ہے (۱۹۳)۔

--- چھوانی (--- فت جھ) است۔
چنائی یا چھوانی کی دوہری تھ، دوہرا چھاپا جانا۔ کھیریل کا مکھن
بوسم گرما میں بہت سخت تکلیف دیتا ہے اس لیے بعض جگہ
الہ آباد ٹائل کی ڈبل چھوانی کی جاتی ہے۔ (۱۹۱۳ء)۔ انجینئرنگ
ہک (۲۳)۔ [ڈبل + چھوانی، چھوانا (رک) سے حاصل مصدر]۔

سر پر رومی ٹوپی، جسم پر شیروانی یا ڈبل بربسٹ کا کوٹ۔ (۱۹۸۳ء)
کیا قافلہ جاتا ہے (۲۳۳)۔ [انگ : Double Breast]۔

--- بیارل / بیرل (--- سک ب، فت ر/ی لین، فت ر) صف۔
دہری نال (بندوق کی)، دو نال بندوق، ڈبل (Double) دہرا ...
ڈبل روٹی، ڈبل کا میٹھا (کھانوں میں)، ڈبل بیارل (بندوق)۔ (۱۹۵۵ء)
اردو میں دخیل یورپی الفاظ (۱۶۷)۔ [انگ : Double Barrel]۔

--- بیڈ (--- ی لین) اند۔
ایک سرہانے کے ساتھ دو چارہائیوں کے برابر چارہائی یا
بستر، بڑا ہلنگ یا مسہری جس پر دو آدمی سو سکیں۔ آپ بڑھتی
کو بلا کر اسے ٹھیک کرا دیجیے تو ڈبل بیڈ ہو جائے گا۔ (۱۹۸۱ء)
قطب نما (۷۷)۔ [انگ : Double Bed]۔

--- بیس (--- ی بیج نیز لین) اند۔
(موسیقی) مغربی سازوں میں سے ایک ساز جس میں مرکز میں
سروں کی تختی دائیں بائیں ہارمونیم جیسے ہوا کے دھاؤ کی
تھیلیاں ہوتی ہیں، ایک قسم کا ہاجا، یورپی سازوں میں ... چیلو اور
ڈبل بیس عمومییت حاصل کر چکے ہیں۔ (۱۹۶۷ء)۔ شاہد احمد دہلوی،
ہندوستانی موسیقی (۱۵۵)۔ [انگ : Double Bass]۔

--- پروموشن (--- سک ضم پ، و مع، و مع، فت ش) است۔
دوہری ترقی، دوگنی ترقی، ایک کے بجائے دو درجہ بڑھنا، دوہرا
درجہ بڑھ جانا، ایک کلاس چھوڑ کر اس سے اگلی میل جانا، وہ فیل
ہو گئی اور خود اسے ڈبل پروموشن بل گیا۔ (۱۹۶۷ء)۔ یادوں کے
چراغ (۶۷)۔ [انگ : Double Promotion]۔

--- پیسا (--- ی لین) اند۔ پیسہ۔
۱۔ انگریزوں کے دور حکومت کا ہندوستانی پیسا جو تین ہائی کا
ہوتا تھا۔ ایک جواہری ۵۳۳ ڈبل پیسے لے کر جوا کھیلنے بیٹھا۔
(۱۸۵۳ء)۔ تحفۃ الاحباب، مولوی ذکاء اللہ (۱۱)۔ ڈبل پیسے میں
سوتیلے کے عطر کی روٹی اور باقی دھیلے کا لوہان لینی آئیو۔
(۱۹۰۰ء)۔ خورشید بھو (۱۲۳)۔ ایک ڈبل پیسہ دہدوں کا۔ (۱۹۳۷ء)
ساقی (سالنامہ)، جنوری (۶۸)۔ ۲۔ کسی کی جھوٹی تعریف کے
لیے طنزاً بولا جاتا ہے۔ ریاکاری، منکاری اور خوشامد سے آپ
اپسے اور آپ ڈبل پیسے کہنے رہتا کیا مشکل ہے۔ (۱۹۳۳ء)
دلی کی چند عجیب ہستیاں (۱۵۷)۔ ہم ایسے ہم ویسے اور ہم
ڈبل پیسے۔ (۱۹۶۸ء)۔ نقش، کراچی، جون (۱۵۵)۔ [ڈبل +
پیسا / پیسہ (رک)]۔

--- تار اند۔
دوہرا خرچ ادا کر کے دیا جانے والا برقیہ، ایکسپریس ٹیلی گرام،
ارجنٹ تار، جلدی سے پہنچنے والا برقیہ۔
شملہ سے آئیں وہ سری میت یہ کیا عجب
تجویز ہو رہی ہے ڈبل تار کے لیے
(۱۹۷۳ء)۔ ہزلیات (۶۸)۔ [ڈبل + تار (رک)]۔

--- ترازو (--- فت ت، و مع) است۔
(منطق) دو ہلکے والی ترازو میں دو دلعہ تولنے کا عمل، کسی

--- دھبلا (---ی مع) امڈ۔

(لکھنؤ) ہیسے کے نصف کا سیکہ۔ اس کے گنگا جمنی سرکبات میں ... ڈبل دھبلا، ڈبل ہیسہ (حیدرآباد دکن کا ایک پُرانا سیکہ)۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۱۶۷)۔ [ڈبل + دھبلا (رک)]۔

--- ڈبل ڈیکر بس (---ی لین، فت ک، سک ر، فت ب) امڈ۔ دو منزلہ بس جس میں زیادہ مسافر بیٹھ سکتے ہیں۔ ہر امن جلوس کی روانی میں ٹریفک کی بنیاں، ڈبل ڈیکر بسیں اور مکانوں کے شیشے بلاوجہ مزاحمت کریں گے۔ (۱۹۶۷ء، بزم آرائیاں، ۱۱۱)۔ [انگ: Double Decker Bus]

--- روٹی (---و مع) امڈ۔

مغربی طرز کی بھنی یا تنور میں پکائی ہوئی خمیری روٹی جو سیدہ، سوچی وغیرہ سے تیار ہوتی ہے، نان ہاؤ پہلے نان ہائی خمیری روٹیاں اور شیرمالیں ... بیچتے تھے اب اس پر انگریزی شیر مال اور ڈبل روٹی اور پسکٹوں کا اور اضافہ ہو گیا۔ (۱۹۰۳ء، آئین قیصری، ۳)۔ اُس نے جلدی سے ایک ڈبل روٹی کے پیس لا کر نیل پر رکھ دیے۔ (۱۹۸۱ء، قطب نما، ۸۰)۔ [ڈبل + روٹی (رک)]۔

--- زین (---ی مع) امڈ۔

مضبوط تارے اور سنگین بناوٹ کا دبیز جسم کا کھڑا جو فوجی وردیاں بنانے کے لیے مخصوص ہے اس کو بعض مقام پر چپکن کہتے ہیں۔ پہلو کے دالانوں میں سوئی ڈبل زین کا فرش کیا گیا تھا۔ (۱۹۰۶ء، خاتون، علی گڑھ، جنوری، ۳۴)۔ سال دو سال خود پہنا، پھر دھوی، سفے، حجام، حلال خور کسی کو دے دیا ... ململ کا کرتہ، تن زیب کا انگرکھا، جاڑے میں ڈبل زین کا ہاجامہ اور روٹی دار انگرکھا۔ (۱۹۷۰ء، تاثرات، ۲۴۲)۔ [ڈبل + زین (رک)]۔

--- فالٹ (---سک ل) امڈ۔

دوہری غلطی، دوچند خرابی، ٹینس کے کھیل میں دونوں سروس کا غلط ہو جانا۔ ڈبل (Double) دہرا ... کے گنگا جمنی سرکبات میں ... ڈبل بیارل (بندوق) ڈبل فالٹ (ٹینس کی اصطلاح) ... ڈبل مارچ (فوجی اصطلاح) وغیرہ شامل ہیں۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۱۶۷)۔ [انگ: Double Fault]

--- کا بیٹھا امڈ۔

ڈبل روٹی کے توس کو گھی میں تل کر قوام میں ڈال کر بنایا ہوا حلوا، حیدرآبادی کھانا۔ ڈبل - دہرا - بعض وقت موٹا کے معنوں میں بھی۔ اس کے گنگا جمنی سرکبات میں ڈبل روٹی، ڈبل کا بیٹھا ... وغیرہ شامل ہیں۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۱۶۷)۔

--- کرنا محاورہ۔

زیادہ کرنا، بڑھا دینا۔ پہرے ڈبل کیے گئے۔ (۱۸۸۸ء، اخبار مفید عام، نومبر، ۱۵)۔ بہرا ڈبل کیا گیا۔ (۱۹۳۱ء، نہتارانا، ۸۷)۔

--- کمرہ (---فت ک، سک م، فت ر) امڈ۔

ہوسٹل یا ہوٹل میں دو آدمیوں کے رہنے کا کمرہ، دو ہلنگوں والا کمرہ، ایسا کمرہ جس میں دو آدمیوں کے سونے کا انتظام ہو۔ ریسپشن والی لڑکی نے وجد میں آ کر ہمیں بلا ضرورت ڈبل کمرہ دے

دیا۔ (۱۹۷۵ء، بسلاست روی، ۱۱۲)۔ [ڈبل + کمرہ (رک)]۔

--- کوچ (---و مع) امڈ۔

تیزی، برقی رفتار، تیز رفتاری۔ جاڑے کے مارے لحاف سے منہ باہر نکالنے کو جی نہیں چاہتا مگر ڈبل کوچ سر پر سوار ہے۔ (۱۸۹۱ء، ایاسی، ۳۲)۔ وہ ڈبل کوچ کر کے بخشت پہنچنا چاہتا تھا۔ (۱۹۶۲ء، آفت کا ٹکڑا، ۲۱۱)۔ [ڈبل + کوچ (رک)]۔

--- مارچ (---سک ر) امڈ۔

رک: ڈبل کوچ۔ آن واحد میں کل رجمنٹ کے لوگ بھر بھرا کر پریڈ کے میدان میں نکل پڑے۔ صف آرائی کی اور ڈبل مارچ چلتے ہوئے۔ (۱۹۰۱ء، سینا (ترجمہ)، ۳۰۲: ۳۳۳)۔ اے تو محاذ پر ڈبل مارچ کرنا چاہئے۔ (۱۹۷۰ء، قافلہ شہیدوں کا (ترجمہ)، ۱: ۶۲۱)۔ [انگ: Double March]

--- منفی (---فت م، سک ن) امڈ۔

(سائنس) دو منفی قوتوں سے میل کر تیسری مثبت قوت کا حصول۔ کسی مقدار کے ڈبل منفی ہونے سے وہ مقدار اپنی اصل حالت میں آ جاتی ہے۔ (۱۹۸۳ء، ماڈل کمپیوٹر بتائیے، ۴۳)۔ [ڈبل + منفی (رک)]۔

--- ہو جانا محاورہ۔

دو چند ہو جانا، ڈگنا ہونا، تعداد زیادہ ہونا۔ جب دو Gametes آپس میں ملتے ہیں تو Chromosomes کی یہ تعداد ڈبل ہو جاتی ہے۔ (۱۹۸۱ء، آسان نباتیات، ۱۱۶)۔

--- ہو کر آنا محاورہ۔

ترقی حاصل کر کے آنا، اچھے عہدے پر فائز ہونا، رتھے والا بن کر آنا۔ میں اس کو صلاح دینے والا ہوں کہ یہاں ڈبل ہو کر آنے تا کہ اُس کی ڈبل تعظیم اور تعلیم ہو۔ (۱۸۷۹ء، تاریخ شراردو، ۱: ۵۵۰)۔

--- نمونیا (---فت ن، و مع، کس ن) امڈ اسم نمونہ۔

(طب) ایسا مرض جس سے دونوں پھیپھڑوں پر ورم آ جاتا ہے، ذات الصدر۔ شام تک بمبئی سے ڈاکٹر آ گیا، اس نے ڈبل نمونہ تجویز کیا ... دوائیں تجویز کر کے بمبئی واپس چلا گیا۔ (۱۹۵۳ء، شاید کہ بہار آئی، ۱۰۳)۔ [ڈبل + نمونیا (رک)]۔

--- ڈہلا (فت ڈ، سک ب) امڈ۔

ٹین یا لوہے وغیرہ کا ڈھلا ہوا بالٹی نما پیالہ جس پر ٹوپیاں منڈھی یا جمائی جاتی ہیں تا کہ ان کی شکل درست رہے۔ ٹین کے قالب اور ڈیلے جو برسوں چلتے ہیں نہایت ارزاں مل جاتے ہیں۔ (۱۹۱۶ء، خانہ داری، ۱: ۳۶۲)۔ [غالباً ڈینا (رک) سے ماخوذ]۔

--- ڈبلز (فت ڈ، ب، سک ل) امڈ ج۔

(کرکٹ) دو، دو ون، نئی گیند شکور کا کچھ نہ بگاڑ سکی، وہ ڈبلز اور چوکوں کی مدد سے اپنی ٹیم کے اسکور میں برابر اضافہ کرتا رہا۔ (۱۹۶۶ء، جنگ، کراچی، ۱۹/اپریل، ۲)۔ [انگ: Doubles]

--- ڈبلو (فت ڈ، سک ب، و مع) صف۔

فرہ، موٹا، اعاطیہ میں قدم رکھا ہی تھا کہ ایک ڈبلو کالے کُتے نے

اکت ۲۰)۔ [انگ : Dubbing]

ڈبُو (فت ڈ، شد ب، و مع) اند۔

- ۱۔ لوہے کا بڑا چمچہ۔ لڑچھی چار سیر لوہے کی ہتی ہے اس کو جھابا اور ڈبُو بھی کہتے ہیں۔ (۸۳۸، توصیفِ زراعات، ۵۰)۔
- ۲۔ لوہے یا پتل کا وہ حول جو کاری کے دونوں سروں پر چڑھا ہوتا ہے (سہذب اللغات)۔ [س : ڈزو + ک : ڈھ + ڈھ]

ڈبُوا (بت ڈ، سک ب) اند۔

رک : ڈبُو معنی لمبر، (جامع اللغات)۔ [رک : ڈبُو]۔

ڈبُوا (ضم ڈ، سک ب) اند۔

(کاشتکاری) ندی یا دریا کے بُرائے دھاریے کی زمین میں کھودا ہوا کھٹا کنواں یا ایسا گڑھا جس میں پانی بھر آئے (ا پ و ۶ : ۱۵۸)۔ [ڈبونا (رک) سے ماخوذ]۔

ڈبُونَا (ضم ڈ، سک ب) ف م۔

رک : ڈبونا جس کا یہ متعدی متعدی ہے۔ اگر میں خاکم ہوتا تو خرابانی اور دغا باز ہوپ اور اس کے نواح کو سندس میں ڈبونا دیتا۔ (۸۳۵، احوال الانبیا، ۱ : ۲۳۳)۔ [ڈبونا (رک) کا تعدیہ]۔

ڈبُو نیشٹنا محاورہ۔

ڈبونا، ختم کر دینا، مولوی صاحب (مولوی نذیر احمد) ... کو مالی مدد دینے میں کہیں انکار نہ ہوتا تھا، بے دریغ روئے دیتے تھے، اور اکثر بڑی رقمیں ڈبُو نیشٹنے تھے (۱۹۲۸، مضامین فرست، ۱ : ۲۱)۔

ڈبُو دینا محاورہ۔

- ۱۔ غول کرنا، برباد کر دینا، کھود دینا۔ جب جانور کو پاس لگتی ہے اور ... کنویں کے پاس جاتے ہیں ... پانی اوسکو ڈبُو دینا ہے۔ (۱۸۴۳، مطلع المعائب (ترجمہ)، ۲۰۱)۔ ۲۔ مٹلس یا نامراد آدمی کے ساتھ لڑکی بیاہ دینا (سہذب اللغات)۔ ۳۔ خواب کرنا، بگاڑنا، تباہ برباد کرنا۔

آنکھوں نے لے سفینہ الفت ڈبُو دیا

کچھ ہنس نہ چل سکا تو مری جان رو دیا

(۱۷۷۲، فغان، د (انتخاب)، ۷۳)۔

طوفان بیا ہے دہدہ نم تو نے کیا کیا

جکو ڈبُو دیا یہ (یہ) سہم تو نے کیا کیا

(۱۸۷۰، الباس درخشان، ۹)۔

ڈبُولانا محاورہ۔

بھگونا، تو کرنا، بھونا۔ ذرا میں بھی بیاسی ہوں ایک لوٹا میرے واسطے بھی ڈبُو لانا۔ (۱۹۰۵، حورین، ۲ : ۵۳)۔

ڈبُولی (فت ڈ، و مع) انت۔

ہانوں کی ڈھولی۔ گیارہ ہزار ہانوں کے (مٹھے) کو لباس کہتے ہیں، اور دوسو ہانوں کا مٹہ ڈھولی کہلاتا ہے (۱۹۳۸، آئینا کبریٰ (ترجمہ)، ۱ : ۱۳۹)۔ [رک : ڈھولی]۔

ڈبُولیا (فت ڈ، و مع، کس ل) اند۔

(لہجہ گری) کسی بڑے برتن سے پانی نکالنے کا کوٹھی دار

لپک کر خوش آمدید اس لہجہ میں کہا کہ میں قطعاً بھول گیا کہ نئے کپڑے جوئے پہن کر بھاگتا ... جب کہ بھاگنے کی مشق نہ ہو نہایت درجہ غیر شاعرانہ ... حرکت ہے۔ (۱۹۳۰، مضامین رشید، ۹۰)۔ [غالباً ڈبل (رک) سے ماخوذ]۔

--- آختہ (سک خ، فت ت) صف۔

کسی کا لحاظ پاس نہ کرنے والا، مغرور، ٹھنسنے والے، بھاری بھرکم۔ میں بھی کئی ایک مشہور و کیلوں کے یہاں اپنے وکیل کے ساتھ گیا، بڑے ڈبلو آختہ لوگ ہیں۔ (۱۹۱۵، سجاد حسین، طرحدار لونڈی، ۲۰۰)۔ [ڈبلو + ف : آختہ، آختن - کھینچنا]۔

--- ڈھکیل (فت ڈ، ی مع) صف۔

(مزاحاً) بہت بڑی چیز (سہذب اللغات)۔ [ڈبلو + ڈھکیل (رک)]۔

ڈب مَرْنَا محاورہ (قدیم)۔

رک : ڈوب مَرْنَا۔

نہیں خوبی اُس جو بُرائی کرے
کوا کھودے پر کاج اے ڈب مرے
(۱۶۰۹، قطب مشتری، ۸۹)۔

ڈبْنَا (ضم ڈ، سک ب) ف ل (قدیم)۔

ڈبونا۔

کوئی جوا دے جیوتن مار

ڈبتے تراوے لافے ہار

(۱۵۰۳، نوسرہار (اردو ادب، ۶ : ۲ : ۷۷)۔

تس کے سمند سیام میں سنے کی زورق ڈیا

ڈبتے میں ترے لگے بڑے کے لکھ ہزار

(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۳ : ۳۸)۔

کہ پینا ہوں پانی میں اسکے سب

امت نوح کی جن میں ڈبکتی سب

(۱۶۸۸، قصہ فیروز شاہ (ق)، ۱۵)۔

گر ہاتھ سے ترے نہیں عاشق ہوا ہے قتل

دامن ترا لہو سے پھلا کس طرح ڈبا

(۱۸۵۸، تراب، ک، ۳۳)۔ [ڈبونا (رک) کی تغیف]۔

ڈِبَنچَر/ڈِبَنچَر (کس مع ڈ، فت مع ب، سک ن، فت ج / کس ڈ،

ی لین، سک ن، فت ج) اند۔

وہ دستاویز جو کسی کمپنی کی ساکھ کے بل پر طے شدہ سود کی

شرح کے مطابق سرمایہ حاصل کرنے کے لئے تیار کی جائے۔

آپ اجازت دیں کہ ایک ڈیبنتر اُس سے خرید لیا جائے۔ (۱۸۹۵،

مکتوبات سرسید، ۳۳۹)۔ کسان اپنی زمینوں کو بنکوں کے پاس

مکرو رہن رکھوائیں گے اور بنک ان کفالتوں کی ضمانت پر ڈیبنتر

جاری کرے گا یہ ڈیبنتر کھلے بازار میں فروخت کئے جائیں گے۔

(۱۹۳۰، معاشیات ہند (ترجمہ)، ۱ : ۵۶۶)۔ [انگ : Debenture]

ڈِبَنگ (فت ڈ، کس ب، غنہ) انت۔

للم میں آواز بھرنا۔ انہوں نے اپنی فلم "ایک آدمی" ... مکمل

کر لی ہے اب ڈبنگ مکمل ہو گئی ہے۔ (۱۹۸۷، افکار، کراچی،

--- گول کرنا عاورد۔

معاملے سے الگ کرنا ، مقابلے سے ہٹانا ، راستے سے ہٹانا ، برطرف کرنا۔ بیشا آئندہ میرا نام لیا تو تمہارا بھی ڈبہ گول کر دوں گا۔ (۱۹۷۶ء آس ، ۱۹۷۷ء)۔

--- گول ہونا عاورد۔

برطرف کر دیا جانا ، راستے سے ہٹا دیا جانا۔ ولی عہد بہادر کا ڈبہ گول ہو گیا۔ (۱۹۸۲ء تلاش (ترجمہ) ، ۱۳۳۰)۔

--- ہو جانا عاورد۔

ہٹنی ہونا ، بے اختیار ہونا۔ جس فلم میں احمد بیہانی نے پیسہ ڈالا وہ ڈبہ ہو گیا۔ (۱۹۶۲ء معصومہ ، ۶۱)۔

ڈبئی (کس ڈ) است۔

راہ ، راستہ ، سڑک جو نشیب میں ہو ، مراد: گھاٹی (ا ب و ۸ : ۱۹۱)۔ [مقاسی]۔

ڈبئی (کس ڈ ، شد ب) است۔

۱۔ دھات، لکڑی وغیرہ کی چھوٹی ڈبیا۔

کلی میں قطرہ شبنم پھرے ہیں

گہر مرجان کی ڈبئی میں دھرے ہیں

(۱۷۷۷ء ، تصویر جاناں ، ۲۳)۔ ایک ڈبئی اس میں ایک مروارید

ناسفتہ اور دوسرا سپرہ کچ سفتہ رکھ کر مندر ابن عمرو کے ساتھ

روانہ کیے۔ (۱۸۳۵ء احوال الانبا ، ۱ : ۶۳۸)۔ ڈکنی میں تیلی کو

کاڑی اور ماچس کی ڈبیہ کو کاڑی کی ڈبیہ یا کاڑی کی ڈبئی کہتے ہیں۔

(۱۹۷۳ء بھر نظر میں پھول سکے ، ۱۳۲)۔ ۲۔ چھوٹی کٹی جس

میں تیل ڈالتے اور چراغ کی طرح بنی لگا کر روشن کرتے ہیں۔

شیشی او پچھاڑے جو تھا جس میں تیل

ڈبئی کون تو کاجل کی دنیے گھوڑ پہ نیل

(۱۶۸۷ء ہاشمی ، یوسف زلیخا ، ۲۰۷)۔ ۳۔ (حشریات) کیسول

نما ، سخت جھٹی کا خانہ بند خول ، کوہا ، بیج۔ یہ آخری کینچلی

سخت ہو کر ایک ڈبئی کی صورت اختیار کر لیتی ہے۔ (۱۹۷۷ء بنیادی

حشریات ، ۸۰)۔ ۴۔ سگڑ کی ڈبیا ، سگڑ کا پیکٹ۔

قینچی کی ایک ڈبئی پہ رانی ہوا وکیل

دیکھیں کلرک مانگتا ہے مشیانہ کیا

(۱۹۷۳ء ہزلیات ، ۱۱۸)۔ [رک : ڈبیا]۔

ڈبئی (نم ڈ ، شد ب) است۔

رک : ڈبئی (جامع اللغات : ہلش)۔ [ڈبئی (رک) کی تخفیف]۔

--- مارنا عاورد۔

ڈبئی مارنا ، غوطہ لگانا ، غوطے میں بیٹھنا۔ میں ... پیرنے میں شناق ہو گیا تھا دم سادھ کے جو ڈبئی ماری تو چھ میل پر سر نکلا۔ (۱۹۳۵ء اودھ ہنج ، لکھنؤ ۲ : ۱۹۱)۔ (۵)۔

--- مارنے والا صفت۔

غوطہ خور (جامع اللغات)۔

--- لٹور (نم ل ، و مع) امڈ۔

لٹورا کی قسم کا ایک چھوٹا پرندہ ، ڈبی لٹور دہسی قسم خشکی ،

ہالے کی شکل کا برتن جو ہر قسم کی دھات سے بنا ہوا جاتا ہے ، ناریل کا خول اور تونیا بھی اس ضرورت کے لئے کام میں لایا جاتا ہے ، ٹونکا (ا ب و ۳ : ۳۸)۔ [ڈبول (رک) + --- ہا ، لاحقہ است]۔

ڈبونا ف مر۔

۱۔ گہرائی میں اتارنا۔

راویئے سب پرہا کر سک ڈبونا لوبو پھر (۱۵۰۳ء ، نوسریار (اردو ادب ، ۲۰۶ : ۷۹)۔

ساقی کوثر ہوتا ہاڈوالفقار اگر وہاں

شیراوس کی زندگی کی کشتی کون کیوں ڈبوتا

(۱۷۳۲ء ، کرہل کتھا ، ۱۹۶)۔

اس قدر چشم خلانق میں سبک ہوں کہ اگر

ڈوبنے جاؤں تو دریا نہ ڈوبنے مع (بجھ) کو

(۱۸۲۳ء ، صفحہ ۵ ، (انتخاب رام پور) ۱۹۳)۔ ۲۔ ڈبھونا۔

دوسری طرف چھلکے تک ڈوب دو اور اس سونے کو پھراؤ تو وہ کیلا

کٹ جائے گا۔ (۱۹۰۵ء سائنس و کلام ، ۲۱)۔ عبدالغالی ہٹ

کو کاڑی کے نیچے لایا گیا اور پھر اس کی مار پیٹ کر کے اسے

پانی میں ڈبو دیا گیا۔ (۱۹۸۰ء آتش چنار ، ۸۷۵)۔ ۳۔ غراب کرنا ،

بھرم کھونا ، بے عزت کرنا۔

سوچی ہے اپنے گل کا مجی نہ دے کسی سے

اب تو مخالفوں نے وہ بات لیے ڈبونی

(۱۷۳۱ء ، شا کرناجی ، ۵ : ۲۹۳)۔

کی ہم نفسوں نے اثر گرہ میں تقریر

اچھے رہے آپ اس سے مگر مجھ کو ڈبو آئے

(۱۸۶۹ء ، غالب ، ۵ : ۲۳۹)۔

ہمارے تشخص نے کھویا ہیں

ہماری خودی نے ڈبویا ہیں

(۱۹۱۱ء ، کلیات اسماعیل ، ۱۱)۔ ۴۔ ضائع کرنا ، رسوا کرنا۔

اس قوم میں نہیں کہ ڈبو دوں وفا کا نام

آقا ابھی حسین کے تجھے ہیں تشنہ کام

(۱۸۷۳ء ، انیس ، سرائی ، ۶۶)۔ اس کعبخت نے تو اپنے ساتھ

تعلیم نسوان کو بھی ڈبویا۔ (۱۹۱۵ء گرداب حیات ، ۳۷)۔ [ڈبونا

(رک) کا تعدیہ]۔

ڈبوف (نم ڈ ، و مع) صفت۔

ڈوبنے والا۔

شرارت میں لُجین میں بس پاس ہیں وہ

ڈبوف ہیں گل کے یہ سناس ہیں وہ

(۱۹۰۵ء ، بھارت درین ، ۳۸)۔ [ڈبو (نا) + --- و ، لاحقہ صفت]۔

ڈبہ (فت ڈ ، شد ب) صفت۔

۱۔ ہٹوں کی ایک بیماری ، ڈبہا۔ عمن نے اوس عارضہ کی روک کی ،

جس کو ذات الریہ عرف ڈبہ کہتے ہیں۔ (۱۸۷۳ء ، لسانہ معقول ، ۳۹)۔

۲۔ (بھاروا) چھوٹے تنگ و تاریک لٹٹ۔ اس کا مکان کراچی کے

بے شمار چار منزله رہائشی ڈبوں میں سے ہے۔ (۱۹۸۶ء ،

لسانہ فیض ، ۶)۔ [ڈبہا (رک) کا ایک املا]۔

۔۔۔ میں بند کرنے (رکھنے) کے قابل قرار۔
بڑی حفاظت اور احتیاط سے رکھنے کے قابل بطور استہزا کہتے ہیں (مہذب اللغات)۔

ڈیبٹ (کس میج ڈ، ی میج) امت ۱۴ ڈیبٹ۔
بحث، گفتگو، کسی موضوع پر موافق و مخالف لفظوں کی تقریروں کا سلسلہ۔ وائسرائے نے ۲۵/مارچ ۱۹۰۳ء کے بجٹ ڈیبٹ میں اپنے ہی لفظوں میں ادا کیا ہے۔ (۱۹۰۳ء، چراغ دہلی، ۳۶۰)۔
کپ رکھا تھا جسے وہ انٹر کالجیٹ ڈیبٹ میں جیت کر لایا تھا۔ (۱۹۸۷ء، حصار، ۱۷۷)۔ [انگ: Debate]

ڈیبٹر (کس میج ڈ، ی میج، فت ٹ) اند۔
سباغے میں شرکت کرنے والا، مقرر، ماہر خطابت، دادی اماں کہتی ہیں، میرا بیٹا لائق ہے، اپنے وقت میں بڑا اچھا ڈیبٹر تھا۔ (۱۹۸۱ء، چلتا مسافر، ۱۵۷)۔ [انگ: Debater]

ڈیبٹنگ کلب (کس میج ڈ، ی میج، کس ٹ، غنہ، فت ک، ل) اند۔

بحث و مناظرہ کی انجمن یا ادارہ۔ ڈیبٹنگ کلب یعنی مناظرہ کی مجلس نہایت کثرت سے ہیں اور ان کی وجہ سے مصریوں نے لکچر اور اسپچ کے فن میں بہت ترقی کی ہے۔ (۱۸۹۲ء، سفر نامہ روم و مصر و شام، ۱۹۵)۔ [انگ: Debating Club]

ڈبھا (ضم ڈ) اند۔
جھوٹا گھڑا (جامع اللغات)۔ [ڈوب + س: डूबना]

ڈبھلیبھا (فت ڈ، سک یہ، ی میج) اند ۱۴ ڈبھلیبھا۔
گڑھوں سے بھرا ہوا، ناہموار، وہ زمین جس میں بہت سے گڑھے ہوں، ناہموار زمین (ماخوذ: جامع اللغات: پلیٹس)۔ [رک: ڈابر، ڈبرا (۱)]۔

ڈبھری (ضم ڈ، سک بو) امت۔
(طب) ایک قسم کا لپ جو مہوا کے درخت سے تیار کیا جاتا ہے (جامع اللغات: پلیٹس)۔ [مقامی]۔

ڈپ (کس ڈ) اند۔
(سائنس) انقباض، میلان، ڈھال، پروٹان کی کثافت کے درمیان ایک ڈپ پایا جاتا ہے (۱۹۷۳ء، نکلیائی توانائی، ۴۲)۔ [انگ: Dip]

ڈپارٹمنٹ (کس ڈ، سک ر، ٹ، کس خف م، سک ن) اند: ڈپارٹمنٹ۔
سررشتہ، محکمہ، شعبہ۔ ہر ایک مدرسہ کی جداگانہ ڈپارٹمنٹ میں بطور علاحدہ علاحدہ اسکولوں کے قرار دی گئی تھیں۔ (۱۸۸۵ء، ذخیرہ تعلیم اور رسالہ رفیق ذکن، ۲: ۷۷)۔ اگر اس میں کا نصف حصہ، یا جس قدر مناسب ہو، حضور عالیہ عطا فرمائیں، تو ان کے نام سے عربی ڈپارٹمنٹ قائم ہو سکتا ہے۔ (۱۹۰۷ء، محسن الملک، مکتیب، ۵۹)۔ یہ زمین... گورنمنٹ لینڈ ڈپارٹمنٹ کی زمین ہے۔ (۱۹۷۷ء، ابراہیم حلیم، الٹی قبر، ۵۳)۔ [انگ: Department]

ڈپارٹمنٹل (کس ڈ، سک ر، ٹ، کس خف م، سک ن، فت ٹ) سف۔
محکمہ، محکمہ سے متعلق، محکمہ جاتی، جس میں بہت سے

یہ... سب لٹروں سے جھوٹا ہوتا ہے (سپر ہرند، ۱۱۳)۔
[ڈبی + لٹور (رک)]۔

۔۔۔ مرغابی (ضم م، سک ر) امت۔
ایک قسم کی جھوٹی مرغابی۔ یہ (مرغابیاں) دس قسم کے ہوتے ہیں... ڈبی مرغابی... ٹوبا مرغابی، ہواڑ مرغابی، گرم مرغابی، ان میں سے سوائے اس گرم مرغابی کے اور کوئی مرغابی درخت پر نہیں بیٹھتی۔ (۱۸۹۷ء، سپر ہرند، ۲۶۳)۔ [ڈبی + مرغابی (رک)]۔

ڈنئے (فت ڈ، شد ب، ی میج) اند: ج۔
ڈنیا (رک) کی جمع نیز مغیرہ حالت (تراکیب میں مستعمل)۔ جسے ڈنئے میں رتن ہوتا ہے نیسے ہی دیبہ میں آپ کو دیکھنا ہے۔ (۱۸۹۰ء، جوگ ہشتھ (ترجمہ)، ۱: ۱۰۱)۔ ریل کے ڈنئے میں ایسے ۳۳ سفر بھی تھے جو پہلے بھی دکن جا چکے تھے۔ (۱۹۱۶ء، پیاری زمین (ترجمہ)، ۱۱۳)۔

۔۔۔ کا مَرَض اند۔
نمونیا (مخزن المحاورات)۔

ڈنیا (۱) (کس ڈ، سک ب) امت ۱۴ ڈنیا۔
۱. ڈنی۔

مفرج کی کوئی ڈیاں ہی دکھلا
بکارتے ہے کہ ہلے رنگ لال، آ جا۔
(۱۷۷۸ء، مثنوی گلزار ارم (مثنویات حسن، ۱: ۱۹۵)۔ رانی کینکی کو ڈنیا میں سے۔ تھوڑا سا بھبھوت دیا۔ (۱۸۰۳ء، رانی کینکی، ۳۰)۔
دیا سلانی کی تیزی تو آ گئی ہم میں
کسر بھی ہے کہ ڈنیا انہیں کی جیب میں ہے
(۱۹۲۱ء، اکبر، ک: ۴: ۴۶)۔ ایک ایک ڈیہ سگریٹ کی بازی لگائی۔ (۱۹۵۳ء، شاید کہ بہار آئی، ۸۵)۔ چراغ۔

کھڑی تھی سامنے ڈیہ لیے چیری
تھکت ہو رہی تھی چیری بھی گھنیری
(۱۷۵۹ء، راگ مالا، ۲۱)۔ ایک ڈنیا مٹی کے تیل کی اس کو آٹھ دن کے لیے ملا کرتی تھی۔ (۱۹۳۵ء، دکھ بھری کہانی، ۲۱)۔ ۳۔
(نباتیات) وہ ڈوڈا جس کا ڈھکنا اس طرح کھلتا ہے جسے صندوق کا ڈھکنا، ڈھکنے دار ڈوڈا۔

ڈیاں بھول رنگ رنگ دکاتاں چمن
کہ خوش بوی فروشی اپی واں ہوں
(۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۶۷)۔ طبلک (ڈنیا) اس قسم کا بھل عرضی طور پر ٹوبی کی مانند ڈھکنے کے ذریعہ کھلتا ہے۔ (۱۹۳۸ء، عملی نباتیات، ۷۰)۔ فصل کا تھوڑا سا حصہ جو کوؤں کے مکینوں اور ملازموں کو دیا جاتا ہے (پلیٹس: جامع اللغات)۔
[ب: ڈنیا **ہیبیا**]

۔۔۔ کا باج اند۔
(موسیقی) ساز کی ایک قسم جو بکس میں رہتا ہے۔ استاد کلی خان نے دلی کا خاص باج سنایا جسے ڈنیا کا باج کہتے ہیں۔ (۱۹۶۲ء، سانی، جولائی، ۵۷)۔

بناؤں تو (کالی) دھوئی میں ... پر نہیں بُرا کام ہے۔ (۱۸۸۵ء)
فسانہ مبتلا (۷۳)۔

--- ڈہٹ کر (کے) م ف۔

۱. تیزی سے۔

لٹکرا جس نے بس وہیں کھوڑا ڈہٹ کے آئے
ہوں آئے جیسے شیر درندہ جھپٹ کے آئے

(۱۸۷۳ء، انیس، مرانی، ۲ : ۱۰۵)۔ ۲. ڈانٹ کر۔ خود بیڑوں کی ان
پھنکیوں تک پہنچ جاتا، جہاں کسی اور کی رسائی نہ ہوتی، اور
وہاں سے ڈہٹ ڈہٹ کر دوسروں سے کام لیتا۔ (۱۹۵۸ء، خون جگر
ہونے تک، ۳۵)۔ ۳. ڈانٹ کر جھکا کر دینا۔ بہت ہی ڈہٹ کر لٹکرا
کہ اوخرنا شخص خیردار۔ (۱۸۹۲ء، خدائی فوجدار، ۱ : ۲۱)۔
حضرت جنید قریب آئے تو اُس نے (لڑکے کا باپ) انہیں ڈہٹ کر
چلتا کر دیا۔ (۱۹۸۵ء، روشنی، ۳۲۰)۔

--- ڈہٹ کے قَدَم بڑھانا محاورہ۔

تیز قسمی سے چلتا، تیزی کے ساتھ چلتا، جلدی جلدی چلتا
(مہذب اللغات)۔

--- لینا محاورہ۔

۱. ڈانٹ دینا، جھڑک دینا۔

ڈہٹ لیتا ہے جب کچھ عرصہ حال اپنا کہا چلے
غریب عاشق کے دہلنے کی خوب آتی ہے داب اوس کوں
(۱۸۱۸ء، دیوان آبرو، ۳)۔ اس کی تو کوئی حقیقت ہی نہیں سمجھتی،
ادھر اُس نے بات کی اور اُس نے ڈہٹ لیا۔ (۱۸۸۹ء، سرکھسار،
۱ : ۱۱۸)۔ ۲. دھج لینا، دھا لینا، مار لینا۔ اکیلے کُتے کو اکثر
جنگلی جانور ڈہٹ لیتے ہیں۔ (۱۹۱۶ء، علم زراعت، ۷۳)۔

ڈہٹا (ضم ڈ، فت پ، شدٹ) امڈ۔

رک : دوہٹا۔

ہانا ہائی میں جو سینہ سے ڈہٹا سرکا

اُس نے جھنجلا کے مرا ہاتھ مروڑا کیا کیا

(۱۹۱۱ء، ظہیر دہلوی، ۲ : ۲۳)۔ [ڈہٹا (رک) کا متبادل املا]۔

ڈہٹا ڈہٹی (فت ڈ، سک پ) م ف۔

ڈانٹ ڈہٹ۔

ہم پر تو جفا اور ہے ڈہٹا ڈہٹی

رائدوں سے کلیں ہیں تو جھپٹا جھپٹی

(۱۹۳۸ء، کلیات غریباں، ۱۵۰)۔ [رک : ڈہٹ]۔

ڈہٹانا (فت ڈ، سک پ) ف م۔

کھوڑے کو تیز دوڑانا، سرہٹ دوڑانا، عقل دوڑانا۔

سب اُس وادی میں آ جھپٹا گئے ہیں

فرس کو فہم کے ڈہٹا گئے ہیں

(۱۷۹۵ء، فرس نامہ رنگیں، ۲)۔ شاہ ایران نے بہہ چمک دمک
دیکھتے ہی پہچان لیا بیچھا کیا کھوڑا ڈہٹا کر دو کوس پر جا لیا۔
(۱۸۳۵ء، نعمت مندلیب، ۱۵۸)۔ معلوم ہوا کہ کوئی سوار کھوڑا
ڈہٹانے چلا جا رہا ہے۔ (۱۹۲۵ء، حکایات لطیفہ، ۱ : ۶۷)۔
[ڈہٹ + انا، لاحقہ مصدر]۔

شمعی ہوں۔ ڈہارٹشل سررشتہ یا محکمہ کیلئے اردو میں عام لفظ
ہے اس کا مشتق ڈہارٹشل بھی رائج ہے۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں
دخیل بورہی الفاظ، ۱۶۸)۔ [انگ : Departmental]

--- پَنشمنٹ (فت پ، کس ن، سک ش، فت مچ م،
سک ن) امت۔

وہ سزا جو السران محکمہ خود دیں (ماخوذ : جامع اللغات)۔

[انگ : Departmental Punishment]

--- کارروائی / انکواری امت۔

محکمہ کارروائی، برخلاف عدالتی کارروائی (ماخوذ : جامع اللغات)۔
[انگ : ڈہارٹشل + کارروائی (رک)]۔

ڈہارٹ (کس ڈ، ز) امت۔

۱. امانت، ودیعت۔ ڈہارٹ اور تحویل امانتی میں یہ فرق ہے،
کہ ڈہارٹ کی صورت میں اس میں رقم واپس کرنے کی ذمہ داری
نہیں ہوتی۔ (۱۹۳۲ء، علم اصول قانون، ۱۲۹)۔ ۱۹۳۸ء کے بعد
جب قانون بیمہ کا نفاذ عمل میں آیا، اور بیمہ کمپنیوں کے لیے ڈہارٹ
اور اقساط کی آمدنی کو کاروبار میں لگانے کا لزوم عاید کیا گیا۔
(۱۹۶۳ء، بیمہ حیات، ۵۰)۔ ۲. وہ رقم جو بینک میں امانتاً جمع کی
جائے۔ ڈہارٹ بینک کاری میں امانت کے مفہوم میں ... لیا گیا۔
(۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل بورہی الفاظ، ۱۶۷)۔ [انگ : Deposit]

ڈہالی (فت ڈ) امڈ۔

ڈفالی (ہیشس)۔ [ڈفالی (رک) کا ایک املا]۔

ڈہٹ (فت ڈ، پ)۔ (الف) امت۔

۱. کھوڑے کی تیز رفتاری، تیز قسمی، بھرتی، تیزی، زور آوری۔

خندق و قلعہ نہو اوس کی ڈہٹ کے حائل

جوں ہوا، اس کو مساوی ہے نشیب اور فراز

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱ : ۲۸۵)۔ اس تیز قدم سے چلا کہ ادھم

سبا کی ڈہٹ پر قدم برتتا رہی۔ (۱۸۲۳ء، فسانہ عجائب، ۱۵۸)۔

بیت دلوں پہ جھانی ہوئی ہے دلیر کی

رہوار کی ڈہٹ ہے کہ آند ہے شیر کی

(۱۹۵۱ء، آرزو لکھنوی، خمسہ متحیر، ۳ : ۳۱)۔ ۲. دھمکی،

ڈانٹ۔ جالوت نے قہقہہ مارا اور کہنے لگا بھر جا تجھ کو تاب میری

ایک ڈہٹ کی بھی نہو گی۔ (۱۸۳۵ء، احوال الانبیاء، ۱ : ۵۹۱)۔

باد رکھ حشر تلک بھی نہ تجھے بھولے گی

گو کھلے کی وہ چنھاڑ، اور وہ سہا کی ڈہٹ

(۱۹۲۶ء، چکیست، صبح وطن، ۲۰۷)۔ لیکن بعد میں سب پر

ڈانٹ پڑی۔ ڈہٹی صاحب کی ایک اور ڈہٹ کا ذکر بھی اکثر سنا گیا

ہے۔ (۱۹۸۵ء، بزم خوش نفساں، ۱۱۹)۔ ۳. جست و خیز۔

کھوڑے برق دم خوش قدم ... وسعت میدان تصور اونکی ڈہٹ کو تنک

ہے۔ (۱۸۵۷ء، گلزار سرور، ۶)۔ (ب) م ف۔ ڈانٹ کر، دھمکا کر۔

ملعون نے اپنے لشکر کوں ڈہٹ کہا کہ گردا گرد اسے گھیرو۔

(۱۷۳۲ء، کربل کتھا، ۲۰۰)۔ [پ : دوڑ دھڑ]۔

--- ہٹانا محاورہ۔

رک : ڈانٹ ہٹانا۔ جاگا (کالی) کہاں کا سورہا ہے، ایک ڈہٹ

کوئی دے کے کاوا رکھیا دیں جھپٹ
کوئی ہوٹیاں کر کے جاویں ڈھٹ

(۱۷۹۳ء، جنگ نامہ دو جوا : ۵۲) جب ناگن اپنی جان بچانے کے لیے بھاگتی ہے جیسے کہ تیز سے تیز گھوڑا جاہک کہا کر ڈھٹا ہے۔ (۱۹۰۱ء، جنگ میں منگل : ۲۸۷)۔ (ب) ف ۱۰۴۔ گھوڑے کو تیز دوڑانا۔ عباس بھی گھوڑا ڈھٹا، ہاتھ سے ہار آ، ریز کہتے ہونے حملہ کیے۔ (۱۷۳۲ء، کرہل کنہا : ۱۶۹) جس کی طلبی حضور سے ہو، وہی اپنے گھوڑے کو ڈھٹا یہاں تک آئے۔ (۱۸۲۳ء، حیدری، مختصر کہانیاں : ۱۵۲)۔

ناصر د کا ہر بار وہ گھوڑے کو ڈھٹا
حضرت کی طرف تویے ہوئے تیغ جھٹتا
(۱۹۲۷ء ، شاد عظیم آبادی ، سرائی ، ۲ : ۱۱۲) ، رابا ہارگ نے
گھوڑے کو ڈھٹا اور ہرنوں کے کیرد گھیرا ڈال دیا۔ (۱۹۶۲ء ، حکایات
پنجاب (ترجمہ) ، ۱ : ۳۳۰) ، ۲ : ڈانٹا ، دھمکانا اور سنیے
امام کو ڈھٹنے لگے آپ ، خیر صاحب فرمائیے۔ (۱۸۸۷ء ، جام
سرشاہ ، ۱۲۰) ، بادشاہ شہرمان کو شاہی جلال آ گیا اور اس
نے اپنے بیٹے کو ڈانٹا اور ڈھٹا۔ (۱۹۳۶ء ، الف لیلة و لیلة ، ۲ :
۳۶۷) ، زمینداروں کے ملازموں ، حالیوں ، مولویوں ، مقدموں نے ڈھٹا ،
مگر جب تک اس مجمع کے درمیان سے گزرتی رہی جیکارہ ہر جیکارہ
ٹونجتا ہی رہا۔ (۱۹۸۶ء ، آئینہ ، ۲ : ۵۰) ، ۳ : حصلہ کرنا۔

زخمی تھے ہر لوس کو ڈھپتے تھے ہار ہار
 چہرے پہ زخم کھائے جھپٹتے تھے ہار ہار
 (۱۸۷۷ء، انیس، سرائی، ۱۰: ۶۷)۔ م. نعرو لگانا۔
 ڈھپنا وہی کھوڑے کو اُٹھایا
 چلایا، وزیر میں بھی آیا
 (۱۸۸۷ء، مشنری لیرنگو خیال، ۲۳)۔ [ڈھپانا (رک) کا تعدی

فہنت (فت ڈ، سک پ، فت ٹ، سک ن) است۔
ڈانٹ، ڈہٹ، دھکی

وہم آسا ہے اس ہری وشی کی
شرقی سے تانبہ محرابہ بیک ڈائنٹ
(۱۷۸، سودا، ک، ۱، ۲۹۹)۔ [رک : ڈھٹ + نٹ، لاحقہ مصدر]۔

ڈیٹہ (جس ڈیٹہ پ، شدت ہفت) امد۔
 رک : دونا۔ آپ نے کہکشاں (لاہور کا ایک کم ع
 کا نوٹس نہیں لیا کیا۔ ڈیٹہ بدلوں، (تبادلہ) ابھ
 (۱۹۱۹ء، مکتبہ مہدی، ص ۴۰)۔ [ڈیٹہ (رک) کا م

ڈوہٹی (کرس ڈا، سک پ) ایڈ.
۱. نائب : قائم نظام. فرانسیسی وزارت کے دفتر
مجلس کو ... مراسلہ بھیجا گیا. (۱۹۰۷ء، نپولین اعظم
۲. ڈوہٹی کلکٹر ڈوہٹی کی نوکری کے لیے شاید
ضرورت ہے. (۱۸۹۱ء، ایامی، ۶۵).
دُنیا آخر کو تم سے لپٹی
ہو ہی گئی تم غرض کہ ڈوہٹی

حکام سے مراسلت کر کے مسلمانوں کی شکایات کی اصلاح کا مطالبہ کرتے اور اس کے بعد ڈپویشن مرتب کر کے وزیر تعلیم یا حسب ضرورت گورنر صوبہ کے پاس جاتے۔ (۱۹۸۵ء، تخلیقات و نگرشات، ۳۰۷)۔ [انگ : Deposition]

ڈپہ (ضم ڈ، شد پ رفت) امڈ۔ کسی بھل کا اُوری خول جس کے اندر بھل کے بیچ ہوئے ہیں، ڈوڈا۔ تب ایک انار عصابہ یعنی ایک جماعت کھانے کی اور اس کے قیاف سے یعنی پوست کے ڈپے سے سایہ کریں گے۔ (۱۸۶۰ء، فیض الکرم، ۲۹۱)۔ [مٹاسی]

ڈنٹ (نت ڈ، م ف قدیم)۔ مضبوطی سے، استحکام کے ساتھ، ڈنٹ کر جو کام پکڑے ہیں کھٹ پکڑنا، خوب ڈنٹ پکڑنا۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۱۵۰)۔ لگا کر تم تو بیشعے ہو در و غرہ کے سایے ہٹ بہ دیکھیں کب تلک کھلتے نہیں بیٹھا ہوں میں بھی ڈنٹ (۱۹۶۳ء، دیوان حافظ ہندی، ۲۰)۔ [ڈنٹ ڈنٹا (وک) + کر کی مختلف صورت]۔

جانا محاورہ۔ ۱۔ (ا) جم کرنا بیٹھ جانا، مستعدی سے، قابض ہو کر، اتنے میں ایک اہریش (ایدوار) اور آہا اور کرسی پر ڈنٹ گیا۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱ : ۱۹)۔

تم ہلانے نہیں محفل میں رقیوں کو تو کیا بے ہلانے ہونے آ آ کے وہ ڈنٹ جاتے ہیں (۱۹۰۳ء، سفینہ نوح، ۸۹)۔ ایک فقیر ہمارے دروازے پر آ کر ڈنٹ گیا۔ (۱۹۶۷ء، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ، ۳ : ۷)۔ (ا) کسی جگہ جم جانا، ایک جگہ دیر تک کھڑے رہنا، خیر سے آپ کو سر تماشا کا بہت شوق تھا جہاں چند آدمی کھڑے دیکھتے وہیں ڈنٹ گئے۔ (۱۹۲۹ء، نانک کنھا، ۶۰)۔ ۲۔ حریف کے مقابلے پر جم کر کھڑا ہو جانا، مقابلے پر آ جانا، ایک لاکھ عیسائی ... ایک دوسرے کے مقابلے میں آنے سانے آ کے ڈنٹ گئے۔ (۱۹۲۳ء، محمد کی سرکار میں ایک سکھ کا لڑوانہ، ۹۹)۔ ڈراسی آٹ پر دشمنوں کے خلاف ڈنٹ جاتا تھا۔ (۱۹۸۷ء، جہاز، ۱۵۶)۔ ۳۔ استغلال کے ساتھ کسی خیال پر قائم رہنا۔ میں نے بھی اس فرسودہ قیادت کے آگے ڈنٹ جانے کی اٹھان لی۔ (۱۹۸۲ء، آتش چتر، ۱۲۷)۔ ۴۔ اُڑ ہو جانا، بھر جانا، جگہ پائی نہ رہنا۔ اللہ بے جوش، شیخ نے جس وقت پو کیا زندوں سے ڈنٹ گئی ہے کئی خاتوا کی (۲)۔ فرار (قرار اللغات)۔

ڈنٹ کر کے م ف۔ ۱۔ مستعدی سے، تندی سے (ماخوذ : مہذب اللغات)۔ ۲۔ اچھی طرح، جس بھر کے۔ بیٹ بھر کر سوئے کھانے، ڈنٹ ڈنٹ کر ہائی پنا۔ (۱۹۰۶ء، مخزن، جون، ۳۰)۔

ڈنٹ کر م ف۔ ۱۔ ہمہ تن، دل و جان سے، جم کر، محنت سے، تندی سے۔

توہبت۔ دفتر خارجہ میں ڈپلومیٹک ٹریننگ کے دوران کسی شہری کو کوئی بُری خبر سنانے کا سلیقہ بھی سیکھا جاتا ہو گا۔ (۱۹۸۳ء، خانہ بدوش، ۳۸)۔ [انگ : Diplomatic Training]

ڈپلومیٹک سٹرٹیجی / ڈپلومیٹک سٹرٹیجی (سک س، ٹ، سے لین، سے کس ٹ) امڈ۔

سٹارٹ، یا سیاسی طریقہ کار، سیاست بازی، ۱۹۳۱ء میں جنگ کی یورپی صورت حال اور برطانیہ کی فوجی اور ڈپلومیٹک سٹرٹیجی کا ... علم کوئی کھلی خبر نہ تھی۔ (۱۹۸۱ء، قائد اعظم اور آزادی کی تحریک، ۹۳)۔ [انگ : Diplomatic Strategy]

ڈپلومیٹک سٹرٹیجی (سک س، ٹ، سے لین، سے کس و) امڈ۔ محکمہ امور خارجہ کی ملازمت، سٹارٹ خدمت، بھر ... ڈپلومیٹک سروس کے بڑے صاحب کی اس لڑکی سے اُس کی شادی ہو جائے اور اس شادی پر چند غیر ملکی ڈاکٹر بھی کراہیں آئیں۔ (۱۹۸۱ء، سفر در سفر، ۸۰)۔ [انگ : Diplomatic Service]

ڈپلومیٹسی (کس ڈ، سک پ، و مچ، ی سچ) امڈ۔ جوڑ توڑ، زمانہ سازی، سیاست بازی، سیاسی حکمت عملی، ہتھکنڈے، چال، ہنی آئینہ میں عقل اور ملکی توڑ جوڑ بہت تھے اور جس کو آج کل کی زبان میں پالیٹکس اور ڈپلومیسی کہتے ہیں۔ (۱۹۱۶ء، عرم نامہ، ۷۳)۔ آخر فرنگی نے اپنی ڈپلومیسی کا جال پھیلا دیا اور عجب خاں کے پاس منبر اور صاحبِ اثر لوگوں کا ایک جرگہ بھجوا دیا۔ (۱۹۸۱ء، رزمیہ داستانیں (ترجمہ)، ۳۸۲)۔ [انگ : Diplomacy]

ڈپو (کس ڈ، و سچ) امڈ۔ ۱۔ سامان تجارت کا ذخیرہ، گودام، ذخیرہ اندوزی کا کمرہ، اسٹور روم، عدن اور کلکتہ کے دریاں جو دغاتی جہاز آتے جاتے ہیں ان کا ڈپو یعنی سامان وہیں رہتا ہے۔ (۱۸۸۳ء، جغرافیہ گیتی نما، ۳۵)۔ ڈپو کے انتظام اور کتابوں کی فروخت کے لیے بدستور کام جاری ہے، صرف پریس بند کر دو ... پریس کا خرچ کتنا ہے؟ (۱۹۱۵ء، خطوط حسن نظامی، ۱ : ۱۰۰)۔ یہ ڈپو واپسی کے سفر کے دوران خوراک وغیرہ حاصل کرنے کیلئے تھے۔ (۱۹۷۵ء، تلاش کا سفر، ۶۵)۔ [انگ : Depot]

ڈپو / ڈپوہ (فت ڈ، شد پ، و سچ) امڈ۔ (هو) بہت بڑا، بہت موٹا، بہت بڑی چیز، بہت موٹا آدمی (ماخوذ : نوز اللغات + جامع اللغات)۔ [پ : ڈپو / ڈپوہ] डपडडडो : ڈپو / ڈپوہ डपडडड + क

ڈپویشن (فت مچ ڈ، و سچ، ی مچ، فت ش) امڈ۔ وہ نمائندہ جماعت جو کسی خاص کام کے لیے بھیجی جاتی، وفد انجمن اسلامیہ جالندھر کی طرف سے ایک ڈپویشن استقبال کے واسطے یہاں پہنچا۔ (۱۸۹۸ء، سرسید، مکمل مجموعہ لکچرز و ایجز، ۳۱۸)۔ کسی ایک شخص سے بیٹا غیر ممکن ہے ... ہندو مسلمانوں کا ایک مخصوص ڈپویشن مرتب کیا جائے (۱۹۰۷ء، مخزن، جنوری، ۳۳) (مولوی نظامی بدایونی) جن تجاویز و تعلق حکومت سے ہوتا اس کے متعلق صوبہ کے وزیروں اور متعلقہ

دیر میں حوض کو ڈٹا ڈول کر دیتا۔ (۱۹۷۳ء، جہان دانش، ۲۵۲)۔
[ڈٹا، ڈٹنا (رک) سے اسم صفت + ڈول (رک)]۔

ڈٹا رہنا محاورہ۔

موجود رہنا، قدم جما کر قیام کرنا، استقلال کے ساتھ قیام کرنا،
مستقلاً قائم رہنا، ملکہ معظمہ کا قیصرہ ہند کا خطاب اختیار کرنا
اس بات کا پورا پورا ثبوت ہے، کہ ہم ہندوستان میں ڈٹے رہیں
گے۔ (۱۸۹۳ء، بہت سالہ عہد حکومت، ۸۰۸)۔ دس ہزار سواروں
نے اس پر حملہ کر دیا مگر وہ دل مضبوط کیے ڈٹا رہا۔ (۱۹۳۴ء،
الفلیہ و لیلہ، ۵ : ۷۸)۔ ان تمام وجوہات کی بنا پر میں اپنے فیصلہ
پر ڈٹا رہا۔ (۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۱۳۴)۔

ڈٹانا (۱) (فت ڈ) ف م (قدیم)۔

ڈٹنا۔

کیا شاہزادہ یو اس غل متجہار

کیا دور سب کو ڈٹا ہے شہار

(۱۷۴۶ء، قصہ فقہور چین، ۲۰) [ڈٹانا (رک) کا متعدی متعدی]

ڈٹانا (۲) (فت ڈ) ف م۔

۱۔ روک دینا، آگے نہ بڑھنے دینا، ٹھہرانا، قابو میں رکھنا۔

بعد ازاں ابھی ڈٹاتا ہے سچے

کیوں بچھایا تو دیوے کو اے بچے

(۱۷۳۳ء، پنچھی نامہ، ۴۲)۔ پورے ایک صوبے میں عجیب و غریب

ہلچل ڈال دی اور دشمن کو جس مقام اور دریا تک بڑھایا تھا وہیں

ڈٹا دیا۔ (۱۹۱۷ء، مضامین سرور، ۱ : ۱۵۰)۔ ۲۔ دوڑانا۔

ترنگ کو ڈٹا تب چلا شہ نسنگ

کہ پہنچوں ککر جلد جاؤں کے سنگ

(۱۷۴۶ء، قصہ فقہور چین، ۱۱)۔ ۳۔ ٹوڑنے سے کھانے پینے کا

اسباب ساتھ لئے اونٹ ڈٹانے چلا چلتا ہے مجھ سے ...

گھڑی بھر مرکب پر بھی نہیں چڑھاتا۔ (۱۸۲۳ء، سپر عشق، ۹۷)۔

[ڈٹنا (رک) کا تعدیہ]۔

ڈٹانا (۳) ف م۔

زمین تن کرانا، پہنانا، ڈالنا، مگر اب دیکھو کہ وہ بجے کو سرتا ہا

ملبوس اور اپنے آپ کو نیا کوٹ ڈٹانے ٹہلتے ہوئے دیکھ رہی

ہے۔ (۱۹۳۱ء، باری زمین (ترجمہ)، ۴۱)۔ ۴۔ ہم سب جامعہ کا

لباس یعنی گہرے نیلے رنگ کی شیروانی پہنے ہوئے اور یہ انگریز

زادے ٹنر چیکٹ ڈٹانے ہوئے۔ (۱۹۷۳ء، بھر نظر میں اُھول سہکے،

۱۱۷)۔ [ڈٹانا (رک) کا تعدیہ]۔

ڈٹا ہونا محاورہ۔

۱۔ مقابلہ کرنا، مضبوطی کے ساتھ جمے رہنا معلوم نہیں کہ کوچیان

بھی نکال دیا گیا یا انگریزی لفظ (کیچ) کے سبب سے ابھی

تک ڈٹا ہوا ہے۔ (۱۹۲۷ء، شاد عظیم آبادی، فکر بلیغ، ۶۲)۔

۲۔ بلوچ کی تقری ابھی تک ڈٹی ہوئی ہے۔ (۱۹۷۷ء، میں نے ڈھا کہ

ڈونے دیکھا، ۸۷)۔ ۳۔ موجود ہونا، خداوند وہاں جو گیا تو دیکھا

کہ وہ جوہری بیجہ ڈٹا ہوا ہے۔ (۱۸۸۷ء، جام سرشار، ۳۶)۔

۴۔ استقلال کے ساتھ کسی خیال پر قائم ہونا (مہذب اللغات)۔

قصہ اٹھہ (اٹھ) بھاگئے (بھاگئے) کا کر نہ ظفر

تو جو وہاں بیٹھا (بیٹھا) ہے ڈٹ کر بیٹھ

(۱۸۵۳ء، کلیات ظفر، ۳ : ۱۱۰)۔ اگر تمہاری مرضی ہو تو ... ہم

خشکی خشکی چلیں اور ڈٹ کر مقابلہ کریں۔ (۱۹۲۱ء، الف لیلہ و لیلہ،

۲ : ۱۳۵)۔ ۵۔ اسیر ہو کر، زور سے، جی بھر کر۔

مات دینا ہے حریفوں کو سو ڈٹ کر ذوں کا

پڑگئی چت تو بس اک ہاتھ میں پٹ کر دوں گا

(۱۹۰۷ء، سفید خون، ۲۶)۔ ناشتہ تو میں نے خوب ڈٹ کر کیا تھا۔

(۱۹۶۱ء، پالہ، ۱۲۴)۔ ۳۔ بھر پور، زور شور سے، وہ (ولادیرین

سمبرسک) کچھ عرصے برلن اور پھر زیورخ میں رہے، اور وہاں

سے سامراجی جنگ کی ڈٹ کر مخالفت کرتے رہے۔ (۱۹۸۰ء،

منہ و روز، ۳۴۴)۔

--- کر کھنا محاورہ۔

زور دار طریقہ پر اظہار کرنا، بے باکی و جرأت کے ساتھ کہنا۔ وہ

ہمیشہ اور ہر وقت سچے اور نہایت کھریے ادیب نظر آتے ہیں، وہ

اپنی بات ڈٹ کر کہتے ہیں۔ (۱۹۷۰ء، برسر قلم، ۱۱)۔

--- کر کھانا محاورہ۔

(اظہار کثرت کے محل پر) اتنا کھانا کہ جس کے بعد کھانے کی

گنجائش نہ رہے، خوب سیر ہو کر کھانا۔ بیوک سے زیادہ

یعنی ڈٹ کر کھانا نہ کھایا جانے اور دسترخوان پر سے ایسی

حالت میں اٹھ جایا جانے، کہ ہلکی سی اشتہا باقی ہو۔

(۱۹۷۰ء، تاثرات، ۲۴۳)۔

--- کے (کر) گھڑا ہونا محاورہ۔

اکڑ کے کھڑا ہونا، کسی جگہ جم کر کھڑا ہونا (مہذب اللغات)۔

--- کر لڑنا محاورہ۔

سخت مقابلہ کرنا۔ آنجہاں سہارا جہ سے ہم ڈٹ کر لڑے تھے۔

(۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۷۳۰)۔

ڈٹا (فت ڈ، شد ڈ) امڈ۔

۱۔ ڈٹ۔ ہمیشہ ہائی کی یکساں دھار دونوں نلوں میں کے ڈٹوں کے

متواتر حرکت کرنے سے حاصل ہوتی ہے۔ (۱۸۳۸ء، شہ شمسید،

۳ : ۱۰)۔ ۲۔ ہاڈ (جامع اللغات)۔ [ڈٹ (ڈٹ کی تخفیف) + ا،

لاحقہ تکبیر]۔

ڈٹا ڈٹ (فت ڈ، شد ڈ) ف م۔

ناحدہ گنجائش، بکثرت، موا منہ۔

سیر واہ کوئٹھوں پر یہ جمکھٹ تھے

آدمی پر آدمی ڈٹا ڈٹ تھے

(۱۸۶۱ء، فسانہ غیرت، ۷۶)۔ لاری ملیشیا کے سامان سے

ڈٹا ڈٹ بھری تھی۔ (۱۹۷۰ء، قافلہ شہیدوں کا (ترجمہ)، ۱ : ۳۷)

[ڈٹ (ڈٹنا) + ا، لاحقہ تسلسل + ڈٹ (رک)]۔

ڈٹا ڈول (فت ڈ، وسج) امڈ۔

لبالب، کناروں سے چھلکتا ہوا، منہ تک بھرا ہونا کہ (ہائی)

کولے لگے۔ جب ہائی ٹوٹتا فوراً ریٹ کھینچنے لگتا اور ذرا سی

ڈٹاؤ (فت ڈ، و سچ) اند۔

جماؤ، جمع، بھڑ (سہذب اللغات)۔ [ڈٹا (رک) سے حاصل مصدر]۔

ڈٹنا (فت ڈ، سک ٹ) ف ل۔

۱۔ جیسے رہنا، لہر جانا، جگہ سے نہ لٹنا۔

جناور جنے اس جنگل میں رہتے

کہ اس جھاڑ کی جھاڑوں میں تھے ڈٹے

(۱۶۸۲، رضوان شاہ و روح افزا، ۹۱)۔

مسجد کو شیخ بُت کلمے کو گہر چل دیے

ہم بست تھے ڈٹے پہ مغ کی دکان پر

(۱۸۵۳، غنچہ آرزو، ۶۳)۔ دوسرے دن سر شام ہی اس کمرے

میں یہ دونوں جا ڈٹے۔ (۱۹۱۵، سجاد حسین، کابا ہلٹ، ۲۳)۔

لوگوں نے ان حالات میں بھی اپنے گھروں میں ڈٹے رہنے کا

فیصلہ کیا۔ (۱۹۷۷، میں نے ڈھا کہ ڈوبنے دیکھا، ۱۰۳)۔ ۲۔ حریف

کے روبرو جم کر کھڑا ہو جانا، جرأت اور دلاوری سے مقابلہ کرنا۔

دیکھتے ہی عشق کو عقل کٹی سٹ پٹا

دل کو میرے آئیں یہ جو ڈٹا سو ڈٹا

(۱۸۳۹، کلیات ظفر، ۲: ۴)۔

ہم زربکف نہیں، نہ سہی، سر بکف تو ہیں

میدانِ جنگ میں ہیں ابھی تک ڈٹے ہوئے

(۱۹۲۸، بہارستان، ۷۶۲)۔ پورس پنجاب کی اصل مٹی سے

بنا تھا، وہ آخر دم تک ڈٹا رہا۔ (۱۹۸۵، پنجاب کا مقدسہ، ۱۱۲)۔

۳۔ دیر تک لہہرا رہنا۔

نیت کر کے شبہ و صلت کی روزہ رکھتے جس دن ہم

شام نہ ہوتی شام بعد تک دھوپ نہ ٹپتی ڈٹ جاتی

(۱۸۳۹، ریاض البحر، ۱۹۷)۔ چند ایسے بھی تھے جو دکان

معمول ہونے کے وقت تک ڈٹے رہتے اور دس بجے نسیم کو مکان

پہنچا کر اپنے گھر واپس جاتے۔ (۱۹۳۳، جنت بگہ، ۱۷)۔

ہولی اب تک ڈٹی ہوئی تھی۔ (۱۹۸۲، تلاش، ۸۲)۔ ۴۔ زہیم بدن کرنا۔

بہندے والی ٹوپی تم پہنتے ہی ہو، دم کتری کرتی بھی زیب بدن

رہتی ہی ہے پتلون بھی ڈٹا ہی ہوا ہے۔ (۱۸۷۹، خیالات آزاد،

شہباز، ۲۲۳)۔ واسکٹ پر بنائیں، بنائیں پر انگیا ڈٹی ہوئی ہے۔

(۱۹۲۵، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۰: ۵)۔ ۵۔ اپنے موقف پر جمے

رہنا۔ ان تمام وجوہات کی بنا پر میں اپنے فیصلہ پر ڈٹا رہا۔ (۱۹۸۲،

آتش چنار، ۱۳۳)۔ ۶۔ انہماک دیکھانا، بے طرح مشغول ہو جانا،

مُسعد، منہمک ہو جانا، ٹل جانا، ٹوٹ پڑنا۔

آج کل کے دوست بس مکھی ہیں دسٹر خوان کی

ڈٹ گئے ہر چور کر تیار جب کھانے ہونے

(۱۹۳۵، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲۰: ۲۹)۔ ۷۔ مائل ہونا،

مصرف ہونا۔

جو کبھی آپ کا دل یار ڈٹا اور طرف

ہم بکل جاوینگے بس سر کو کٹا اور طرف

(۱۸۳۵، کلیات ظفر، ۱: ۱۳)۔

وحشت نشی روشنی سے آخر کو کھٹی

فکر روزی میں شیخ کی طبع ڈٹی

(۱۹۲۱، اکبر، ک: ۱، ۱۰۹)۔ ۸۔ موجود ہونا، میں جو ذوالفقار کے

گھر پر پہنچا تو کیا دیکھتا ہوں کہ مسٹر احسن پہلے سے وہاں
ڈٹے ہوئے ہیں۔ (۱۹۳۷، فرحت، مضامین، ۷: ۴۳)۔ ایک عزیز
کی شادی کی تقریب میں شامل ہوا تو دیکھا کہ وہاں عالی بھی
ڈٹے ہوئے ہیں۔ (۱۹۸۳، کیا فائدہ جاتا ہے، ۱۹۶)۔ ۹۔ ڈاٹ
لگنا، بند ہونا (جامع اللغات)۔ [ڈاٹا (رک) کا لازم]۔

ڈٹیاؤ (فت ڈ، سک ٹ) ف م۔

(معمار) خالی دیوار کو چٹائی کر کے بُر کرنا (سہذب اللغات)۔

[ڈٹانا (رک) کا تعدیہ]۔

ڈٹھا (فت ڈ، شد ٹھ) اند۔

ڈٹھل (ہلیس: جامع اللغات)۔ [ڈاٹھ، ڈاٹھل، ڈٹھل (رک)

کی متبادل شکل]۔

ڈٹھ بند / بند (کس ڈ، سک ٹھ، فت ب، سک ٹ) اند۔

جادوگر، کچھ کا کچھ دیکھانے والا (نور اللغات: سہذب اللغات)

[ڈٹھ، ڈٹھ (س: درشتی - نظر) + ف: بند، بستن - باندھنا]۔

ڈٹھنا (کس ڈ، سک ٹھ) ف ل۔

دیکھائی دینا، معلوم ہونا، ظاہر ہونا (ہلیس: جامع اللغات)

[س: ڈٹھ - درشتی: दिखना + نا، لاحقہ مصدر]۔

ڈٹھون (فت نیز کس ڈ، سک ٹھ، فت و) اند۔

دیوالی کے بعد یارسواں دن (نور اللغات)۔ [مقاسی]۔

ڈٹھیارا (کس ڈ، سک ٹھ) صف مذ۔

آنکھوں والا، جو اندھا نہ ہو، بینا (ہلیس: نور اللغات)۔ [ڈٹھ

(رک) + یارا، لاحقہ صفت]۔

ڈٹھیاری (کس ڈ، سک ٹھ) صف مت۔

وہ عورت جو آنکھیں رکھتی ہو، بینا: ایک قسم کی پہیلی جس کی ٹوچ

آسان ہو (نور اللغات: سہذب اللغات: جامع اللغات)۔ [ڈٹھیارا

(رک) کی تائید]۔

ڈجی ٹی گریڈ (کس ڈ، کس مچ گ، ی مچ) صف۔

(حیوانیات) چوہاڑوں کا ایک گروہ جو پنچوں کے بل چلتا ہے۔

گوشت خور جانور اکثر تین قسموں میں تقسیم کئے جاتے ہیں...

تیسری قسم البہائمہ المسیر (ڈجی ٹی گریڈ) یعنی انگوٹھے کے

بل چلنے والے جانوروں کی ہے۔ (۱۹۱۰، مبادی سائنس، ۳۳)۔

[انگ: Digit Grade]

ڈجی ٹی لیس / ڈیجیٹلس (کس خف، ڈمی مع، ی مچ، کس ل) امت

(طب) ادویات میں مستعمل، نباتات کی ایک قسم، زہر الکشابین

یا برگ زہر الکشابین، ڈجی ٹی لیس کو بغاروں میں بھی دینا مفید

ہے۔ (۱۹۲۹، خزائن الادویہ، ۴: ۱۵۸)۔ ڈیجیٹلس (Digitalis)۔

بین الاقوامی اکائی وہ فعالیت ہے جو معیاری ڈیجیٹلس سفوف کے

۰.۸ گرام کے اندر موجود ہے۔ (علم الادویہ (ترجمہ) ۲۵: ۱۰)۔

[انگ: Digistes]

ڈج (فت ڈ) اند: امت۔

یورپ کے ملک ہالینڈ کا رہنے والا شخص، ولندیزی: ولندیزی زبان۔

ڈڈلیٹر آفس (فت مچ ڈ، سک ڈ، فت مچ ل، فت مچ ر، سک ر، مچا، لکس ف) امڈ۔

(رسل و رسائل) لاوارث خطوط کا دفتر، وہ جگہ جہاں ناقص ہند لکھے ہوئے یا بیکار خطوط جمع کیے جاتے ہیں۔ یہ شمار خط ... ڈڈلیٹر آفس (محکمہ خطوط مژدہ) میں ناقص ہند ہونے سے بناتے ہیں جن کی وہاں بڑی احتیاط سے جانچ پڑتال کی جاتی ہے (۱۹۲۳، انشانیہ بشر، ۲۱) [انگ : Dead Letter Office]۔

ڈوڈی (ضم ڈ) امڈ اس ڈڈنی۔

حصہ، روزی، خوراک، روٹی، ہر شخص اپنی ڈڈی یعنی اپنا حصہ کھاتا ہے۔ (۱۹۷۹، تاریخ پشتون، ۵۶۸) [پشتو : ڈوڈنی - روٹی]۔

ڈڈیا/ڈڈھیا (کس ڈ، شد ڈ بکس / کس ڈ، سک ڈ) است، اشتیاق کی نظر، حرص کی نظر، حرص، لالچ، لالہ شکم سہری، ہٹ بھرنے کے لائق (جامع اللغات، پلشس)، [س : درشدھ + ۱ : ہا، لاحقہ تصغیر و تانیث]۔

--- لگانا/لگانے زینا محاورہ۔

امید رکھنا، لالچ کرنا، نیت خراب ہونا (پلشس)۔

ڈر (فت ڈ) امڈ۔

۱۔ خوف، خطرہ، اندیشہ، دہشت۔

بہندی زبان خانہ ہم بیت کھر ہے

جو خوف و خطر ہم ہم ترس ڈر ہے

(۱۳۲۳، امیر خسرو، خالق باری (مقالات شیرانی، ۱ : ۳۱۵))۔

نکو ڈر ہلاتے جو شب دریاں

دیکھیں کیا چرخ بھیر ہے آسمان

(۱۵۶۳، حسن شوق، ۲ : ۷۵)۔

خدا یا منجے خیر دے شر سنی

نڈر کر بڑیاں کے بڑے ڈر سنی

(۱۶۰۹، قطب مشتری، ۵)۔ دلبر کے قانیں شرم سے و ڈر

پہلے بیلاب کے سے، سوچ ہوتا ہے۔ (۱۷۳۶، قصہ سہر

افروز و دلیر، ۱۸۱)۔

یہ بادیہ عشق ہے البتہ ادھر سے

بچ کر نکل لے پیل کہ بان شیر کا ڈر ہے

(۱۸۱۰، میر، ک، ۸۱۳)۔ اچھا جاتی ہوں۔ لیکن مجھے ڈر سا

معلوم ہوتا ہے۔ (۱۹۳۵، معاشرت، ظفر علی خان، ۳۵)۔ اس کے

(سوہیلی ماں) ڈر نے امجد کو بچپن ہی سے ڈرہوک بنا دیا تھا۔

(۱۹۷۷، ابراہیم جلیس، الٹی قبر، ۱۹۰)۔ ۲۔ رعب، داب۔

ستہالا رعیت کو لشکر رکھیا

عدل سوں ملک میں بڑا ڈر رکھیا

(۱۶۸۲، رضوان شاہ و روح افزا، ۱۵)۔ [پ : ہڑو یا ہڑو]۔

--- آٹھنا محاورہ۔

خطرہ جانا رہنا۔

دو خلق کو نہ ربطِ عدو سے قریب مہر

آٹھنے دو روزگار سے ڈر انقلاب کا

(۱۸۹۵، دیوانہ ذکی، ۱۸)۔

فرنیج، پورجگیز، ڈچ اپنی اپنی جگہ سب نے زور آزمائیاں کیں۔ (۱۸۸۸، لکچروں کا مجموعہ، ۱۰ : ۲۰)۔ ڈنشی زبان میں ۱۹۶۳ء میں ڈچ، اور ۱۷۳۳ء میں سوڈانی میں (بودھ کے افسانہاے ولادت بن کا اصل مستکوت نام پنج قاتر ہے)۔ ترجمہ شائع ہوا۔ (۱۹۲۳، نگار، ساریج، ۳ : ۱۷۳)۔ یہ بتلانے سے معذور ہیں کہ ڈچ اور فرانسیسیوں نے اردو زبان ... کی کیا خدمت انجام دی ہے (۱۹۶۹، اردو، کراچی، ۲۰ : ۹) [انگ : Dutch]۔

ڈچ ایلم (فت ڈ، فت مچ، سک ل) امڈ۔

(نباتیات) ایلم درخت کی ایک بیماری جو اس درخت کی جہال میں لانے والے بھونرے کے ذریعہ پھلتی ہے جس سے ان کی تر و تازگی اور سبزہ ختم ہو جاتا ہے، دزدار کا مرض۔ دزدار نہایت شوخ سبز رنگ والے درخت ہوتے ہیں۔ کچھ عرصہ سے امریکہ میں یہ درخت ڈچ ایلم مرض کا شکار ہو رہے ہیں۔ (۱۹۶۸، کاروان سائنس، ۱۰۵ : ۱۲۷)۔ [انگ : Dutch Elm]۔

ڈچ کا نیلام امڈ۔

نیلام کا ایک طریقہ جس میں نیلام بیکارے والا وقفہ سے قیمت کو کم کرنا چلا جاتا ہے اور ایک ہی جو صرف پانچ منٹ تک چل سکتی ہے اس نیلام کے آغاز میں روشن کی جاتی ہے جس کے خاموش ہو جانے کے بعد کوئی سوال قبول نہیں کیا جاتا، خریدار اپنا سوال بیکارے میں زیادہ دیر نہیں لگاتے اقلیم یورپ میں بعض اوقات بہت بڑی قیمت سے ابتدا کی جاتی ہے نیلام بیکارے والا وقفہ وقفہ سے قیمت کو کم کرنا چلا جاتا ہے حتیٰ کہ کوئی شخص اس قیمت کو منظور کر لیتا ہے یہ طریقہ اگرچہ صحیح معنوں میں کوئی نیلام نہیں ہے، لیکن اس کو ڈچ کے نیلام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ (۱۹۰۷، مصرف جنگلات، ۳۷۳)۔

ڈچی (ضم ڈ) است۔

ڈہوک کی جاگیر، اکتوبر ۱۸۱۷ء میں گریٹڈیوک نے ایک خانگی قانون (House Law) کا اعلان کیا جس کی رو سے اس نے اس اپنی ڈچی کو ناقابل تقسیم قرار دے دیا۔ (۱۹۲۵، تاریخ یورپ جدید، ترجمہ، ۵۹۰)۔ [انگ : Duchy]۔

ڈدھ (کس ڈ) امڈ۔

(جوری، ٹھکی) مسافر، راہرو (ا پ و ۸ : ۱۹۱)۔ [مقاسی]۔

ڈڈاؤن (فت خف ڈ، ومع) امڈ۔

(شکاریات) شکار کا ایک طریقہ جس میں ہرن پریشان ہو کر گرفتار ہو جاتے ہیں۔ ڈڈاؤن ہوکاڑے سے مشابہ ایک قاعدہ ہے دو کماندار سبز پوش اسی طرح کھڑے ہوتے ہیں اور جانور ان تیر اندازوں کی طرف پانکے جاتے ہیں شکار کا یہ طریقہ بعد نشاط انگیز ہے جس میں ہرن پریشان ہو کر گرفتار ہو جاتے ہیں۔ (۱۹۳۸، آئین شیری، ترجمہ، ۱۰۰ : ۱۰۰)۔ [ڈونڈی - ہونڈی - جھوٹا ڈھول]۔

س : ڈندہبی [دندہبی]۔

ڈڈکا (ضم ڈ، سک ڈ) امڈ۔

دھان کے بودوں کی ایک بیماری (پلشس، جامع اللغات)۔ [ڈوڈا (ر) + ڈ - ڈوڈ سے منسوب]۔

--- آنا معاورہ۔

خوف طاری ہونا۔ ایک بڑا ڈر۔ سب کے اوپر آ جاوے گا۔ (۱۸۷۷)۔
تفسیر مراد یہ (۱۷۳)۔

--- بیٹھ جانا معاورہ۔

خوف کھانا۔ خدا کے کھر سے بھر کر آنے، دل میں ڈر بیٹھ گیا ہے۔ (۱۸۷۷)۔ توبۃ النصوح (۵۳)۔

اس لیے ہاتھوں سے دل تھامے ہوئے بیٹھا ہوں میں
دل میں ڈر بیٹھا ہوا ہے، ڈر سے دل بیٹھا ہوا
(۱۹۲۱)۔ میخانہ خلد (۲۰)۔ اگر آپ نے بچے کو ایک مرتبہ بھی
دھمکا دیا تو اس کے دل میں نہ صرف آپ کا ڈر بیٹھ جائے گا
بلکہ بوتل کا بھی۔ (۱۹۸۰)۔ لہریں (۳۵)۔

--- پیدا ہونا معاورہ۔

اندیشہ ہونا۔ روایت میں ہے کہ آنحضرت صلعم کو ڈر پیدا ہوا۔
(۱۹۱۱)۔ سیرۃ النبی (۱ : ۱۸۸)۔

--- ٹوٹ جانا معاورہ۔

جھجک جانی رہنا، خوف دور ہونا (مہذب اللغات : جامع اللغات)۔

--- چھانا معاورہ۔

خوف طاری ہونا۔ اس پر ایسا ڈر چھایا تھا کہ قاصد بھی پہنچے
نہیں... سگر یقین ہی نہ آتا تھا۔ (۱۸۸۳)۔ قصص ہند (۲ : ۸۱)۔

--- دکھانا معاورہ۔

دھمکی دینا، خوفزدہ کرنا۔
مدعی لا کہہ ڈر دکھاتے ہیں توہ جو کہتے ہیں کر دکھاتے ہیں
(۱۸۸۳)۔ فریاد داغ (۱۳۷)۔

--- ڈر کے م ف۔

خوف سے، ہچکچاہٹ سے، سہم کر، جھجک کر۔
ڈر ڈر کے دیکھتے تھے سپہ رو ادھر ادھر
دب دب کے بھاگے جاتے تھے بدخو ادھر ادھر
(۱۹۳۳)۔ عروج (دولہا صاحب)۔ عروج سخن (۱۳۸)۔
بتوں کے خوف سے ڈر ڈر کے رہ گیا ہوں میں
ہزار مرتبہ آمادہ وضو ہو کر
(۱۸۷۸)۔ گلزار داغ (۱۰۳)۔

--- رکھنا معاورہ۔

خوف کرنا، ڈرنا۔ اوس کو بتدریج سختی پر ہونہوا دیتا ہے جس طرح
اوس شخص کو جو (طلاق) دیوے اور ڈر رکھے۔ (۱۸۶۶)۔ تہذیب
الایمان (ترجمہ) (۳۸۳)۔

--- سننا معاورہ۔

خوف دلانا، آگہ کرنا۔ (یہ نازل) اس لئے (ہونی ہے) کہ تم
ایکے ذریعے سے (لوگوں کو) ڈر سناؤ۔ (۱۹۰۰)۔ ترجمہ قرآن
مجید، فتح محمد جالندھری (۱۵۳)۔

--- کرنا م ف۔

خوف کی بنا پر کسی کام سے باز رہنا، سراسیمہ ہونا۔

تابہ فلک نالہ تو پہنچا تھا رات
میں ہی کچھ اللہ کا ڈر کر گیا
(۱۷۹۵)۔ قائم، اکہ (۱ : ۶)۔

حق بات صاف صاف کہیں کچھ نہ ڈر کریں
آزاد رہ کے زیر حکومت بسر کریں
(۱۹۲۰)۔ شان فاروق (۲۷)۔

--- کے مارے م ف۔

خوف سے، دہشت کے باعث۔

ڈھونڈنا بھرتا ہے وہ تیغ بکف اور میں وہیں
ڈر کے مارے ہیں دیوار چھیا بیٹھا ہوں
(۱۸۲۳)۔ مصحفی، د (انتخاب رام پور) (۱۷۱)۔ حضرت ابودر...
مگہ میں آنے تو ڈر کے مارے کسی سے آنحضرت صلعم کا
نام بوجھ نہیں سکتے تھے۔ (۱۹۱۳)۔ سیرۃ النبی (۲ : ۱۵)۔
جمہدار بے چارہ ڈر کے مارے آسو بہاتے لگا۔ (۱۹۸۳)۔
آتش چنار (۵۸۶)۔

--- کھانا معاورہ (شاذ)۔

بدگمانی ہونا۔

خود وہ ڈر کھاتے ہیں اب مہمال سے تکلف میں
ایک دن کھانا نہ کھاتے تھے جو بن مہمال کے
(۱۸۵۸)۔ کلیات تراب (۲۱۲)۔

--- کھو دینا معاورہ۔

دل سے خوف بکل دینا، نڈر ہو جانا۔
ناتوانی نے بکل جانے کا ڈر تو کھو دیا
یار کو اب اپنے سر جانے سے دھمکتا ہوں میں
(۱۸۳۱)۔ دیوان ناسخ (۲ : ۸۳)۔

--- لانا معاورہ (شاذ)۔

بدگمان ہونا۔

بری صحبت کا ہے ڈر صحبت بد کی تصویر
ایسے مجمع سے تو لابد ہیں ڈر لانا ہے
(۱۸۹۶)۔ تجلیات عشق (۳۷۷)۔

--- لگنا معاورہ۔

۱۔ خوف معلوم ہونا۔ نادرشاہ کے نام سے ڈر لگنا تھا۔ (۱۹۲۹)۔
نور اللغات (۳ : ۹)۔ ۲۔ اندیشہ پیدا ہونا، فکر ہونا۔ لیکن اب تو
ایک لفظ کو ادھر سے ادھر کرتے ڈر لگنا ہے کہ ایسی کتاب پڑھے
کا کون۔ (۱۹۸۳)۔ ترجمہ : روایت اور فن (۱۳۸)۔

--- مار گیا فیرہ۔

جب ہو گیا جیسے سوتا ہے (جامع اللغات : معاورات ہند)۔

--- نکل جانا معاورہ۔

رعب جانا رہنا، خطرے کی طرف سے نجات ہونا، بے فکر ہونا۔
ڈر تھا اتر کا اوس کو سو وہ بھی نکل گیا
نادم ہوا ہوں منہ سے میں نالہ بکل کے
(۱۸۱۶)۔ دیوان ناسخ (۱ : ۱۱۶)۔

کرفتاران ساحل کود بڑے ڈر بیکل جانا
کبھی تو زیستہ مشکل آزمائی مرکب آسان کو
(۱۹۵۷، بگنہ چنگیزی، کتب خانہ، ۵۷)۔

--- نہ دہشت آثار پھری خشتک کہاوت۔
یہ حیا ہو گئی ہے، کسی کی پروا نہیں رہی، کھلے بندوں پھرتے
لگ (جامع اللغات)۔

ڈراپ (کس نیز سک ڈ، سک ف) اند۔

۱. بوند، قطرہ، دوا فروش نے آکوا کے ایک ڈراپ یعنی ایک بوند کا
ایک آنہ لگا لیا۔ (۱۸۸۸، لکچروں کا مجموعہ، ۱: ۳۰)۔ ۲. انجام،
خاتمہ۔ جب موجودہ زمانے نے پُرانا سین بالکل ڈراپ کر دیا تو کیا
وہ شمع جو رات کے وقت جلانی گئی تھی، روز روشن میں بھی
رہنمائی کا کام دے گی۔ (۱۹۱۰، مقالات شیلی، ۸: ۱۵۸)۔
۳. (ڈرامہ) ایک ایکٹ کے خاتمے کا پردہ اٹھنے یا گرنے کا
عمل۔ کوئی دم میں ڈراپ اٹھنے والا ہے۔ (۱۹۰۲، شہید ناز،
۳۴) ڈراپ تنہا بول چال میں شاذ ہے البتہ مرکب کی شکل میں...
جیسے ڈراپ سین۔ (۱۹۵۵، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۳۵۵)۔
[انگ: Drop]

--- سین (ی مع) اند۔

منظر کا ختم ہونا، اختتام، ایکٹ کے خاتمے کا پردہ۔ پہلے باب
کا اختتام ہانا، ڈراپ سین کا کرایا جانا (۱۸۸۸، فسانہ عجائب
نائلک (متفرق مصنفین کے ڈرامے، ۱۱: ۲۹۱)۔ گوہر بیگم کے
اناجان... تھیر سے لاکھ نفرت ظاہر کرتے ہوں مگر... پر ڈراپ
سین کے وقفے میں دروازے پر حاضر ہاشی کرنا پڑتا تھا۔
(۱۹۰۵، سجاد حسین، کایا ہلٹ، ۱۰۰) ڈراپ سین کا نچلا سیرا
اسٹیج کی چوڑائی کے برابر لمبی ٹلی پر سینوں سے جڑا ہوتا
تھا۔ (۱۹۶۹، خورشید (مقدمہ)، ۱۰: ۵۷)۔ [انگ: Drop Scene]

--- سین کرنا محاورہ۔

ختم کر دینا، خاتمہ کی منزل پر پہنچا دینا۔ اُس نے (خداوند تعالیٰ)
دنیا و ماقبہا کو پیدا کیا ہے اور جب چلے گا اس کا ڈراپ سین
کر دے گا۔ (۱۹۳۸، عزمی، قفان قازی، ۸)۔

--- سین ہونا محاورہ۔

ڈرامے یا نمائش کا (آخری حصہ) ختم ہونا۔ اسقدر نمائش
کے بعد ڈراپ سین ہوا۔ (۱۹۲۳، مضامین شہر، ۱: ۳۷)۔ اس
ڈرامے کا ڈراپ سین عجیب و غریب انداز میں ہوا۔ (۱۹۸۷، افکار،
کراچی، اگست، ۳۵)۔

--- کرنا محاورہ۔

اپنے ساتھ سواری میں بیٹھا کر کسی جگہ پہنچانا۔ سُرَبیل بھائی
ہم کو ڈراپ کر دیں گے۔ (۱۹۸۱، چلتا سافر، ۳۲۷)۔

--- وہیل (ی مع) اند اسرویل۔

(طباعت) ڈراپ وہیل (Drop Wheels) وہیل جن پر ریز جڑھی
ہوتی ہے (آلٹ لیتھوگرافی، ۶۲)۔ [انگ: Drop Wheel]

ڈراپر (کس نیز سک ڈ، سک ف) اند۔

قطرہ قطرہ گراتے والی چھوٹی شیشی وغیرہ کی نلکی جس کے
بچے ریز لگا ہوتا ہے جس کے دہانے سے اندر کا ماحول
نہکتا ہے۔ اس پر ڈراپر میں ہانی پھر کر قطرے نہکتے تھے۔
(۱۹۸۳، سفر سینا، ۲۷)۔ [انگ: Dropper]

ڈرا، سو، مَرا کہاوت۔

ڈرتے والا آدمی نقصان اٹھاتا ہے (جامع اللغات)۔

ڈرافٹ (۱) (کس نیز سک ڈ، سک ف) اند۔

۱. ایک بینک کی طرف سے دوسرے بینک کو دیا ہوا وہ ہدایت نامہ
جس میں مطلوبہ رقم ادا کرنے کو کہا جائے۔ ابھی حیدرآباد سے
ڈرافٹ تنخواہ سہ ماہی گوشہ کا درست ہو کر آیا ہے۔ (۱۸۹۸،
مکتوبات حالی، ۲۰: ۲۳۹)۔ برسوں اسی نے مجھے سو روپے کا
ڈرافٹ بھیجوا دیا ہے۔ (۱۹۷۳، ہینالزم، ۱۵)۔ کسی دستاویز
کا مسودہ، ابتدائی خاکہ۔ بحث و تمحیص کے بعد کشمیر کمیشن کا
ہی ڈرافٹ معمولی ترمیم کے ساتھ کیا گیا۔ (۱۹۸۲، آتش چنار،
۱۳)۔ [انگ: Draft]

ڈرافٹ (۲) (کس نیز سک ڈ، سک ف) اند۔

۱. شطرنج کے سہروں سے اُسکی بساط پر کھیلا جانے والا
کھیل جس میں صرف پیادے یعنی پیدل کام آتے ہیں۔ یہ ٹورنامنٹ
نیل نیس، کیرم، شطرنج اور ڈرافٹ وغیرہ پر مشتمل تھا۔ (۱۹۶۹،
کارگر، کراچی، ۹۰۷: ۳۴)۔ ۲. ہوا کا مسلسل گزونا، ہوا کی رُو۔
جب اس قسم کا فیڈ والٹر پیٹر قدرتی ڈرافٹ کے ساتھ استعمال
کیا جاتا ہے تو یہ بند ہو کر ڈرافٹ کو کم کر دیا کرتا ہے۔ (۱۹۰۶،
پریکٹیکل انجینیرز، ۲: ۳۲۲)۔ [انگ: Draught]

--- بورڈ (ی مع) سک ر اند۔

(کھیل) وہ تختہ جس پر کھیل کی تفصیل درج کی جاتی ہے۔
ساتھ کی دیوار پر ڈرافٹ بورڈ لگا ہوا ہے۔ (۱۹۸۱، قطب نما،
۱۱۲)۔ [انگ: Draught Board]

ڈرافٹس مین (کس نیز سک ڈ، سک ف، ٹ، س، ی لین) اند۔
سہ ڈرافٹس مین۔

عشہ نویس، مسودہ لکھنے والا۔ بزرگوں کی رعایت سے سلازمت
اختیار کر لی چنانچہ اب بفضلہ پید ڈرافٹس مین سر دفتر نقشہ نویس
ہیں۔ (۱۹۸۰، آغا شاعر، ارمان، ۲۸)۔ کمپنی کا چیئرمین مجھ
جیسے تجربہ کار ڈرافٹس مین سے محروم ہونا پسند نہیں کرتا تھا۔
(۱۹۸۳، ساتواں چراغ، ۱۸۷)۔ [انگ: Drafts Man]

ڈرافٹنگ (کس نیز سک ڈ، سک ف، کس ٹ، غنہ) اند۔

مسودہ سازی، مراسلت، دستاویز کی تحریر یا انشاء۔ سب کمپنی
کے اجلاس سے پہلے انتخابات کے فارمولے کی ڈرافٹنگ کرنا
تھی۔ (۱۹۸۷، اور لائن کٹ گئی، ۱۵۰)۔ [انگ: Drafting]

ڈراک (ت ڈ) اند۔

خولزدہ، دہشت زدہ، ڈرتے والا، بے حمت، بزدل، ڈریوک شخص،
نامرد (پلیس)۔ [انگ: डराक + अपक]

نکشن فن اور فلسفہ (ترجمہ) (۱۳۰۰ء)۔ ۲۔ حادثہ ، کوئی پریشان کن واقعہ ، فساد ، زندگی اور موت کا ڈراما یکایک مجھے ایک اور ہی روشنی میں دکھائی دینے لگا تھا۔ (۱۹۸۰ء) ، دوسرا کتناڑا ، (۱۱)۔ ڈھونگ ، غیر حقیقی بات ، کھیل۔ غرضی انتخابات محض ڈراما ہیں۔ (۱۹۷۵ء) ، توانے وقت ، لاہور ، ۲۱ / دسمبر ، ۲۰۰۰ [انگ : Drama]۔

--- اسٹیج کرنا محاورہ۔

کسی قصہ یا کہانی کو کرداروں کے ذریعہ اسٹیج پر دکھانا۔ اسٹیج ... یہ لفظ اردو افعال کے ساتھ بھی آتا ہے جسے ڈرامہ اسٹیج کرنا وغیرہ۔ (۱۹۵۵ء) اردو میں دخیل یورپی الفاظ ، ۱۴۲۔

--- آرٹسٹ (مدد ، سک ، ر ، کس ، ٹ ، سکس) صف۔
ڈرامے میں کردار ادا کرنے والا ، ریڈیو ڈرامہ آرٹسٹ قاضی ملا لوک گلوکار مرحوم سائیں اختر ... کو حسن کارکردگی کے سمداری ایوارڈ دینے جانی گئے۔ (۱۹۸۸ء) ، جنگ ، کراچی ، ۲۳ مارچ ، ۱۳۰۰ [انگ : Drama Artist]۔

--- بازی است۔

جھگڑے ، اختلاف ، ہنگامہ آرائی ، مسلمانوں کی ہونیورسٹی ... مگر افسوس اور صدمہ افسوس کہ ... وہی طرز تعلیم ، وہی زیادتی مضارف ، وہی بکر کودہ وہی ڈراما بازیوں ، وہی ہلکے اور زیادہ بڑھی ہوئی فیشن طرازیوں۔ (۱۹۳۵ء) ، اودھ پنچ لکھنؤ ، ۲۰ : ۱۵ : ۵۔ [ڈراما + ف : باز ، باختر - کھیلنا + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- بولنا محاورہ۔

مکالمے ادا کرنا ، ڈرامہ کرنے کے انداز میں بولنا۔ برجو یکایک آنکھیں چڑھا کر ڈراما بولنے لگا۔ (۱۹۵۴ء) ، شاید کہ بہار آئی ، ۱۱۔

--- رچانا محاورہ۔

ڈھونگ رچانا ، دولت پتھانے کی خاطر اُس نے یہ سارا ڈرامہ رچایا تھا۔ (۱۹۸۷ء) ، ساتواں بھیڑا ، ۴۷۔

--- کھیلنا ف م ر محاورہ۔

۱۔ نالک کو اسٹیج پر پیش کرنا۔ یہ سارا ڈراما لڑائی کی نقل تھی لیکن اسے انتہائی تفصیلات اور جزئیات کا خیال رکھتے ہوئے کھیلا گیا تھا۔ (۱۹۴۴ء) ، آدمی اور مشین ، ۳۶۔ ۲۔ اچانک کوئی کام کرنا ، چند مہینوں نے جو بغیر انتخاب کے آج کے اجلاس کے مخالف تھے ، یہ ڈراما کھیلا ہے۔ (۱۹۶۶ء) ، جنگ ، کراچی ، ۳۰ : ۱۸۰ : ۲۔ ۳۔ ڈھونگ رچانا ، سنسنی پھیلانا ، شرانگیزی کرنا۔ جب لاہور کا اسٹیشن قریب آیا تو منٹو نے آغا صاحب سے کہا کہ قبلہ آپ سے متعارف ہوئے اور باتیں کرنے کے لیے میں نے یہ ڈرامہ کھیلا تھا۔ (۱۹۸۴ء) ، کیا فافلہ جاتا ہے ، ۱۵۵۔ ۴۔ سیاسی اُکھاڑ پھیلانا ہونا ، سیاسی تدابیر اختیار کرنا۔ ان کے کشمیر آنے سے پہلے دہلی میں ایک ایسا خاصا ڈرامہ کھیلا گیا تھا۔ (۱۹۸۷ء) ، آتش چنار ، ۳۸۲۔

--- نشر ہونا ف م۔

کسی کھیل کا ریڈیو اور ٹی وی پر پیش کیا جانا۔ آل انڈیا ریڈیو سے

ڈراما کل (فت ڈ ، سم ک) اند۔

ڈرنے والا ، ڈریوک۔ میری آمد کی اطلاع کسی کو نہیں ہونی چاہیے بہت ڈراما کل ہو ، جوانی کاروائی میں ہم دونوں شریک ہیں۔ (۱۹۸۰ء) دیوار کے بیچھے ، ۲۳۸۔ [ڈراما (رک) سے ماخوذ]۔

ڈراما گون (کسی نیز سک ڈ ، ومع) اند۔

(عسکری) سواروں کا دستہ جو ہوائی ہتھیار سے مسلح ہو۔ ایک دستہ سواران ہزار اور ایک دستہ سواران ڈراما گون کا۔ (۱۸۳۹ء) ، حلاوت حیدری ، ۳۰۵۔ تین غیر ڈراما گون دشمن کے سورجوں کے اوپر جھپٹ پڑے۔ (۱۹۱۰ء) ، سیاہی سے صوبہ دار ، ۱۸۰۔ [انگ : Dragoon]۔

ڈراما (فت ڈ) صف (قدیم)۔

ڈریوک ، بڑدل۔

جس دل میں دلیری ہے وہی سور ہوا ہے
جو دل ہے ڈراما سو ہاون میر نہ ہو سے
(۱۶۷۹ء) ، دیوان شاہ سلطان ثانی ، ۹۷۔ [ڈر (رک) + الا + لاحقہ صفت]۔

ڈراما (فت ڈ ، ومع) صف مذ (قدیم)۔

ڈریوک ، بڑدل ، خوف زدہ۔

کسے شہ ڈراما لپے تون عجب
ڈراما ہے انتہا کون سون تونچ سب
(۱۶۰۹ء) ، قطب مشتری ، ۵۳۔

اکیلی آتی ڈرتی ہوں ڈراما کو ککر ایسی
نشر کر کانتی تھرتھر اچڑ گئی کون ہوا کیا خون
(۱۶۹۷ء) ، ہاشمی ، ۱۵۶ : ۲۔ [ڈر (رک) + الو ، لاحقہ صفت]۔

ڈرام (فت ڈ) اند۔

ڈرم ، لوہے وغیرہ کا بڑا پھا۔ موٹی چادر کا ڈرام بازار میں اکثر مل جاتا ہے۔ (۱۹۴۶ء) ، کاغذ بنانا ، ۶۰۔ [رک : ڈرم]۔

ڈرام (سک نیز کس ڈ) اند۔

وزن کا ایک پیمانہ جو عموماً اونس کا بارہواں حصہ ہوتا ہے اور عطاری وزن میں اونس کا آٹھواں حصہ ، درہم۔

رہا ہیں جس کے لالہ بھی اور شیخ بھی مگر
گیلی سے ان کو ملتی ہے ان کو ڈرام سے
(۱۹۳۱ء) ، بہارستان ، ۶۷۴۔ جب یورپ میں عربی طب اور دوسرے علوم کے خزائن منتقل ہوئے ہیں تو اہل مغرب نے ... اپنی زبان کی خصوصیت کے مطابق ڈراما کو اوقیہ کو اونس بنا لیا۔ (۱۹۶۵ء) ، مادے کے خواص ، ۱۵۔ [انگ : Dram ع : درہم]۔

ڈراما / ڈرامہ (کسی نیز فت ڈ / فت م) اند۔

ایسا قصہ جو اسٹیج پر اداکاری کے لئے لکھا جائے۔ ایسے ایکٹر اور ایچھا تماشا تھا ، کاش ڈراما بھی ایسا ہی ہوتا۔ (۱۹۰۷ء) ، سفر نامہ ہندوستان ، حسن نظامی ، ۱۳۔ ناول اور ڈراما لکھنے والوں کے لیے یہ کام سب سے مشکل ہے کہ اپنی مابعد الطبیعیات کو اپنی ہستی اور اپنی دانش کے نظریہ کو اپنی ہستی کے زندہ احساس سے جدا نہ ہونے دیں۔ (۱۹۸۶ء) ،

کرنے کی کوشش کی۔ (۱۹۷۷ء، ابراہیم جلیس، اُلتی قبر، ۹۷)۔
[ڈرامائی + انداز (رک)۔]

--- تکنیک (--- فت م ج ٹ، سک ک، ی مع) است۔
ڈرامے کی تشکیل، ڈرامے کا فن، ڈرامہ ایک عام لفظ ہے اس کے
کئی مرکبات جیسے ... ڈرامائی تکنیک - ڈرامائیت وغیرہ اردو میں
مروج ہیں۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۸۵)۔ [ڈرامائی
+ انگ : Technique]۔

--- سین (--- ی مع) امڈ۔
حیرت انگیز، ڈرامے کی طرح چونکا دینے والا، بڑے بیانیوں کی
آنکھیں اس ڈرامائی سین کو دیکھ کر پھٹ گئیں۔ (۱۹۷۸ء، بے
سمت مسافر، ۲۳)۔ [ڈرامائی + انگ : Scene]۔

--- عنصر (--- ضم ع، سک ن، ضم ص) امڈ۔
ڈرامے کے خاص اجزائے ترکیبی میں سے کوئی جز، مکالمہ،
منظر کشی، حیرت انگیزی، منہنی خیزی، سودا نے اپنے سرٹیوں
میں ... مکالمے سے بھی کام لیا اور کسی حد تک ڈرامائی عنصر
کو بھی سرنیے میں شامل کیا۔ (۱۹۷۵ء، تاریخ ادب اردو، ۲، ۲ :
۷۰۸)۔ [ڈرامائی + عنصر (رک)۔]

--- مفاہمت (--- فت م، سک م، کس م، فت م) امڈ۔
(تھیٹر) غیر حقیقی اور مصنوعی مناظر کو اصلی مان لینا، اگرچہ
حقیقی زندگی میں تین دیواروں کا کمرہ کبھی وجود میں نہیں آ سکتا
تاہم ... ایک غیر حقیقی کمرہ دیکھنے ہیں۔ یہ "ڈرامائی مفاہمت"
کہلانے کی۔ (۱۹۷۹ء، اصناف ادب، ۱۳۳)۔ [ڈرامائی +
مفاہمت (رک)۔]

ڈرامائیت (کس نیز فت ڈ، سک م، کس م، فت ی) است۔
ڈرامے جیسا ہر اثر ہونے کی حالت، پوشیدہ یا بناوٹی ہونے کی
کیفیت۔ ڈرامائی تکنیک ڈرامائیت وغیرہ اردو میں مروج ہیں۔ (۱۹۵۵ء،
اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۸۵)۔ آنکھوں میں ذہانت کی چمک اور
کشش، آواز میں کھٹک، باتوں اور اداؤں میں ڈرامائیت۔ (۱۹۸۳ء،
کیا قافلہ جاتا ہے، ۳۹)۔ [ڈرامائی + ت، لاحقہ کیفیت]۔

ڈرامیٹر (کس نیز سک ڈ، سک م، فت ب) امڈ۔
ڈھول بجانے والا فوجی، اس عرصہ میں ۵ رجمنٹ کا ایک ڈرامیٹر آ
گیا اور سیرا بازو پکڑ کر کہا کہ اگر زندگی چاہی ہو تو میرے ساتھ
چلو۔ (۱۹۱۷ء، غدر دہلی کے افسانے، ۲ : ۳۲)۔ [انگ : ڈرام
(ڈرم) + ف : ... بر (رک) لاحقہ صف : قب : انگ : Drummer]۔

ڈرامیجہ (کس نیز فت ڈ، سک م، فت ج) امڈ۔
۱۔ مختصر ڈرامہ۔ صادق صاحب ملیشیا کے انچارج بنے اور وہ
کچرل شمعے کی تنظیم میں بھی سرگرم رہے اس شمعے نے ...
کچھ چھوٹے چھوٹے ڈرامے حب الوطن کے موضوعات پر تیار کیے۔
(۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۳۳۲)۔ ۲۔ جھگڑا، جھوٹی موٹی شورش۔
کراؤنڈ کے ڈرامے میں ایسے عمو ہونے کہ انہیں اپنا ہوش بھی
نہ رہا۔ (۱۹۸۳ء، ابلے بھول، ۹۷)۔ [ڈرامہ (بمعنی م) + جہ +
لاحقہ تصغیر]۔

یہی یہ ڈرامہ (مدرا را کھشس) نشر ہو چکا ہے۔ (۱۹۵۵ء، مدرا
را کھشس (ترجمہ)، ۱۶)۔

--- نگار (--- کس ن) صف۔
مصنف جو ڈرامے تصنیف کرتا ہو، ڈراما لکھنے والا، ڈراما نویس۔
ایک ڈراما نگار نے اپنے پلاٹ میں ایک ایسی پیچیدہ صورت حال
پیدا کی اس کا انسانی کوشش سے حل کرنا ناممکن ہو گیا۔
(۱۹۳۳ء، آدمی اور مشین، ۶۹)۔ حباب ... پہلے ڈراما نگار ہیں
جنہوں نے اپنے زمانے کے ڈراموں پر تنقید کرنے کی ضرورت
محسوس کی۔ (۱۹۷۰ء، حباب کے ڈرامے، امتیاز علی تاج، ۸
(تبصرہ : ن)۔ [ڈراما + ف : نگار، نگاشتن - لکھنا]۔

--- نگاری (--- کس ن) است۔
ڈراما لکھنے کا عمل، ڈراما نویسی، ڈرامہ نگار (رک) کا کام یا
پیشہ۔ یوں بھی ہندوستان کے بنے ہوئے فلم بہت کم اصول ڈرامہ
نگاری اور صنعت فلم سازی کے لحاظ سے بے عیب ہوتے ہیں۔
(۱۹۲۳ء، مذاکرات نیاز، ۳)۔ ایرانی شاعری ... میں بڑے کارناموں
کا پتہ چلتا ہے قدیم طرز کے خلاف ڈرامہ نگاری نے بہت اہم کردار
ادا کیا۔ (۱۹۶۷ء، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ، ۳ : ۶۹۹)۔ [ڈراما
+ نگار (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- نویس (--- فت ن، ی مع) صف۔
رک : ڈراما نگار، ڈھاکے کے بعض ڈرامے اور ڈرامے نویس ہمیں
پہنچ گئے تھے۔ (۱۹۶۹ء، آرام کے ڈرامے، امتیاز علی تاج
(دیباچہ)، ۲ : ۱۵)۔ [ڈراما + ف : نویس، نوشتن - لکھنا]۔

--- نویسی (--- فت ن، ی مع) است۔
رک : ڈراما نگاری۔

ڈراما نویسی میں مشہور عام
ہوا حشر و بیناب و احسن کا نام
(۱۹۲۲ء، مطلع انوار، ۱۶۷)۔ [ڈراما + نویس (رک) + ی،
لاحقہ کیفیت]۔

ڈرامائی (کس نیز فت ڈ) صف۔
۱۔ ڈرامے کے طرز کا، ڈراما نما، ڈرامے کے انداز کا۔ سچے
اخبار اپنی خبروں کو فلسفیانہ رنگ میں یعنی تاریخی، حیاتیاتی،
علمی اور فنی پس منظر کے ساتھ پیش کریں گے لیکن ہمارے
موجودہ زمانے کے اخبار انہیں ایک ڈرامائی رنگ میں ایک منفرد مظہر
کی حیثیت سے پیش کرتے ہیں۔ (۱۹۳۳ء، آدمی اور مشین، ۳۶۹)۔
اندرسیہا میں شروع سے لے کر آخر تک غالباً ڈرامائی نقطہ نظر
ہے اس امر کا بالقصد التزام ملتا ہے کہ مختلف کردار مختلف
موقعوں پر جو گیت گائیں وہ عموماً کردار کے جذبات اور ذہنی کیفیات
کی ترجمانی کریں۔ (۱۹۸۶ء، اردو گیت، ۳۲۰)۔ ۲۔ اچانک، ناگہانی۔
بدنام اسمگر کو آج یہاں ڈرامائی طور پر گرفتار کر لیا گیا۔ (۱۹۶۹ء،
فر ادارت، ۱۲۳)۔ [ڈراما + ی، لاحقہ صفت]۔

--- انداز (--- فت ا، سک ن) امڈ۔
ڈرامے کی طرز، ڈرامے کی روش، (بجائے اچانک، یک یک، بڑے
ڈرامائی انداز میں اپنی تنہائی اور بے چارگی سے اسے متاثر

کام ، سوزن کاری ، لکھنے پڑھنے سے فرصت ملی تو کروٹیا اور ڈران تھوڑ اور یشک میں گنھی ہوئی ہیں ۔ (۱۹۲۳) ، انشانے بشیر (۲۸۸) ، [انگ : Drawn Thread] ۔

ڈرانہارا (فت ڈ ، سک ن) صف ۔
ڈرانے والا ، خوف زدہ کرنے والا ۔ مخلوق کا کرناہارا رنگ پر رنگ و ڈرانہارا کہ اللہ واحد القہار (۱۵۸۲) ، کلمۃ العقاب (۶۷) ، [ڈرانا (بعطف ا) + ہارا ، لاحقہ صفت] ۔

ڈرانی (فت ڈ) صف مٹ ۔
بھیانک ، خوفناک ، ڈراؤنی ۔

ہوا دولنے جوں او نزدیک تر
بڑی اس کی صورت ڈرانی نظر
(۱۸۵۷) ، گلشن عشق (۱۲۳) ، عجب صورتیں ان کی ڈرانی ہو گئیں ۔
(۱۸۰۱) ، مادھونل اور کام کندلا (۸۱) ۔

کالے وہ غلم فوج سیہ رو کی نشانی
غل غلب کا غرنا کی وہ آواز ڈرانی
(۱۸۷۳) ، ایس ، سرائی (۲۰ : ۱۱۹) ، رات آئی وہ اور بھی ڈرانی ۔
(۱۹۱۵) ، سجاد حسین ، احق الذین (۱۶) ، [رک : ڈراؤنی] ۔

شکل (فت ش ، سک ک) اسٹ ۔
دہشتناک ، غفرت کی سی صورت ۔ رات کو ڈرانی شکل دکھانے
ہیں ۔ (۱۸۶۱) ، فسانۂ عبرت (۲۷) ، [ڈرانی + شکل (رک)] ۔

ڈراو (فت ڈ) امڈ ۔
دھمکی ، خوف ، ڈر (ماخوذ : ہلبش : نوراللفات) ، [ڈراونا (رک)
کی تخفیف] ۔

ڈراوا (فت ڈ) امڈ ۔
۱۔ خوف ، دہشت ، ڈر ، آگہی ۔ وہ دوزخ ہے ایک بڑی چیزوں میں
ڈراوا ہے لوگوں کو جو کوئی چلے تم میں کہ آگے بڑھے یا
پچھے رہے ہر جی اپنے کٹنے میں چنا ہے مگر دانتے والے ۔
(۱۷۹۰) ، ترجمہ قرآن ، عبدالقادر (۵۶) ، نشانیاں اور ڈراوے تو اس
قوم کے لیے کچھ بھی مفید نہیں جو ایمان نہیں لانا چاہتی ، (۱۹۲۳)
سیرۃ النبی (۳ : ۲۳۱) ، حملوں کے ڈراوے جاری تھے اور جھوٹے
چھوٹے حملے ہو رہے تھے ۔ (۱۹۲۶) ، سیرۃ زمانے کی دلی ،
(۵۴) ، دھمکی ، ڈانٹ ، سرزنش ، عورتوں ہی کا سا حکم لڑکوں
کا ہے وہ بھی بلا ترغیب وعدہ یا جھوٹے ڈراوے کے مکتب میں
نہیں جاتا ۔ (۱۸۶۳) ، مذاق العارفین (ترجمہ) ، ۳ : (۱۵۱) ، سخی
اور مفید سزا اسی وقت ممکن ہے کہ بچے کو اپنے قصور کا
احساس ہو جائے ... ورنہ سزا ڈراوا ہے علاج نہیں ۔ (۱۹۳۶) ،
تعلیمی خطبات ، ذاکر حسین ، (۱۳۰) ، [ڈرا (ڈرانا) + وا ، لاحقہ
حاصل مصدر] ۔

دکھانا محاورہ ۔

ڈراوا دینا ، دھمکی دینا ، خوف دلانا ۔ اس کو آئندہ کے واسطے
دلبری ہو جانے کی اور آنے دن فالش کا ڈراوا دکھایا کرے گا ۔
(۱۸۶۸) ، مرآۃ العروس (۱۵۱) ۔

ڈرامیٹسٹ (کس نیز فت ڈ ، ی لین ، کس ٹ ، سک س) امڈ ۔
ڈرامے لکھنے والا ۔ ایبوس ہمارے ڈرامیٹسٹ نے ایک عالی
نفس بزرگ کو ٹکڑا غانہ میں گرا دیا ہے ۔ (۱۹۰۶) ، مضامین پریم
چند (۱۹۸) ، [انگ : Dramatist] ۔

ڈرامیٹک (کس نیز فت ڈ ، ی لین ، کس ٹ) امڈ ۔
ڈرامائی ، ڈرامے کی طرح دلچسپ ، حیات انگیز ، غیر معمولی : ڈرامہ
سے متعلق ۔ زندگی کے حقائق نے بکاہک ایسا موڑ اختیار کر لیا
جو ہمارے سامنے ہے کہیں زیادہ ڈرامیٹک ... تھا ۔ (۱۹۶۳) ،
آبلہ ہا (۵۱۴) ، [انگ : Dramatic] ۔

کلب (فت ک ، ل) امڈ ۔
تخلیم یا انجمن ، وہ انجمن یا ادارے جہاں کھیل پیش کئے جاتے
ہیں ، ڈرامہ کھیلنے والوں کا گروہ ۔

اسی کو لوگ کہتے ہیں شریعت کا شتر غمزہ
ڈرامیٹک کلب میں باندھ کر دستار بیٹھے ہیں
(۱۹۲۸) ، دیوانجی (۳۷۳) ، کالج کے ڈرامیٹک کلب نے بڑا نام
بیدا کیا ۔ (۱۹۸۷) ، جنگ ، کراچی ، جمعہ ایڈیشن ، ۳۰ / دسمبر ، (II) ،
[انگ : Dramatic Club] ۔

ڈرانا (فت ڈ) ، (الف) ف م ۔
خوف دلانا ، دھمکانا ۔

دناہا ہے باہاں بلند کے تیں
ڈرانا ہے رائے اندر کے تیں
(۱۵۶۳) ، حسن شوق (۹۸ ، ۵) ۔

تو دوری ڈراوے منجے دور تھے
وو کیا بوجھے مو دل میں ہے تونگر
(۱۶۱۱) ، قلی قطب شاہ ، ک (۱۰ : ۲۸۸) ۔

ششیر چشم کھینچ ڈراتے ہو کیا سجن
سرمے کے سنگ سوں آب دواہا نہیں ہوز
(۱۷۶۵) ، بدھ سنگ (پنجاب میں اردو ، ۲۶۳) ۔

زلف محبوب کے جھونکوں نے ڈرا رکھا ہے
کالی آندھی سے زیادہ ہے مجھے پیسا شب
(۱۸۳۹) ، ریاض البحر (۷۰) ، (ب) صف مذ (قدیم) ، ڈراونا ،
بھیانک ، بیت ناک ، خوف ناک ۔

ہے طرفہ شو دین کی لڑائی کا فسانا
ڈھالوں کے وہ بادل وہ بیاہاں ڈرانا
(۱۸۹۱) ، عشق لکھنوی ، براہیہ غم (۱۷) ، [ڈرنا (رک) کا تعدیہ
نیز ڈراونا جس کی یہ تخفیف ہے] ۔

دھمکانا محاورہ ۔

خوف زدہ کرنا ، دھمکی دینا ، سرزنش ، تنبیہ ، ڈانٹ ڈھٹ ۔ کسی کے
ڈرانے دھمکانے پر بھی اپنے مقصد سے باز نہیں آتا ۔ (۱۹۳۵) ،
الف لیلہ و لیلہ (۶ : ۱۶۳) ۔

ڈران تھوڑ (سک نیز کس ڈ ، سک ن ، سک نیز کس تھ ، کس مچ ر)
اند : ڈران تھوڑ ۔

کھٹکے میں ناگے بکال کر بیل ، پھول اور پتیاں بنانا ، تارکشی کا

--- دینا عاوارہ۔

دھکی دینا ، خوف دلانا۔ میں اس کے سر قلم کرنے کا ڈراوا دوں ، تو شاید یہ ... کچھ بتا دے۔ (۱۹۰۳ ، خالد ، ۱۹۰۱)۔ امان نے نہ کبھی ڈانٹا نہ مارا ، وہ ابا کا ڈراوا دیتی تھیں پس (۱۹۸۷)۔ کھوٹے ہونے کی جستجو ، (۳۶)۔

ڈراونا (فت ڈ سک و) ۱۔ ڈراونا۔ (الف) صف مذ۔

خولنا ک ، بھانک ، پیتنا ک ۔ کوئی میدان ڈراونا زیادہ غفلت اور نااعاقبت اندیشی سے نہیں (۱۸۰۳ ، گنج خوبی ، ۱۳۳)۔ سرمید کا چہرہ خاموشی اور فکر کے وقت نہایت عبوس اور ڈراونا معلوم ہوتا تھا۔ (۱۹۰۱ ، حیات جاوید ، ۲ : ۳۶)۔ اس ڈراونے خونخوار آدمی کا نام اس نے پہلی بار سنا تھا۔ (۱۹۵۸ ، پس چراغ پس پروانے (ترجمہ) ، ۱۳۲)۔ یہ پہاڑ بڑے ڈراونے تھے۔ (۱۹۸۲ ، بچھتاوے ، ۷۷)۔ (ب) ف م۔ ڈراونا ، دھمکانا۔

ہی کر شراب تم جو ہم کوں ڈراونے ہو

کیا شوق کوں ہمارے بوجھا ہے اور کاسا

(۱۷۱۸ ، دیوان آبرو ، ۱۰۲)۔ [ڈراو + نا ، لاحقہ صفت]۔

--- خواب (و مع) امذ۔

خولنا ک خواب ، کاہوس۔ دن کو سوتے میں کبھی کبھی ڈراونا خواب دیکھتی ہے۔ (۱۹۵۵ ، مٹو ، مٹو نوری نہ ناری ، ۱۵۶)۔ [ڈراونا + خواب (رک)]۔

--- کاہوس (و مع) امذ۔

(نفسیات) رک : ڈراونا خواب۔ تشویش کے احساسات جن کے ساتھ ڈرونے کاہوس سے بھی ہوتے ہیں کم درقیت کی مزمین حالتوں میں اکثر پائے جاتے ہیں۔ (۱۹۲۹ ، نفسیات کی بنیادیں (ترجمہ) ، ۱۲۰)۔ [ڈراونا + کاہوس (رک)]۔

ڈراونی (فت ڈ ، سک و) صف مت ۱۔ ڈراونی۔

۱۔ خوف دلانے والی۔ انہوں نے گوارا نہیں کیا کہ اسے زبردست اور ڈراونی شکل کے جانور کے مقابلے میں سپنہ بہ سپنہ ... ہو کر لڑیں۔ (۱۹۰۷ ، اسبات الامہ ، ۳۹)۔ کیا کرو گے بوجھ کر اس نے اپنی ڈراونی آنکھوں سے مجھے گھورتے ہوئے کہا (۱۹۳۲ ، کریں ، ۱۳۳)۔ ۲۔ دہشت پھیلانے والی ، حوصلہ شکن۔ فرانس کے لیے یہ خبریں بڑی ڈراونی تھیں۔ (۱۹۰۷ ، نیولین اعظم ، ۵ : ۱۱۹)۔ ۳۔ ڈراونے خواب ، بلائیں ، زچہ پر کوئی جگہ بھاری ہو جاتی ہے تو ڈراونیاں آتی ہیں۔ (۱۹۷۶ ، اخبار جہان ، کراچی ، ۱۱ فروری ، ۲۵)۔ [ڈراونا (رک) کی تائید]۔

ڈراوے (فت ڈ ، ی مع) امذ : ج۔

ڈراوا (رک) کی جمع نیز مغیرہ حالت۔ ہمارے معزز مولانا مغربی کے بقول بونہیں سا ایک دوپڑ بن کا ڈراوے دھمکاوے کا آلہ ہے۔ (۱۹۱۵ ، گلدستہ پنج ، ۸۱)۔ اس بلاوے اور ڈراوے سے مہموں اور شمرکوں اور وارداتوں نے جنم لیا۔ (۱۹۶۵ ، علامتوں کا زوال ، ۱۰۶)۔

ڈرائنگ (فت ڈ ، کس ۷ ، غنہ) امث۔

نقشہ ، خاکہ یا تصویر کشی کا عمل۔ معلوم ہوتا ہے وہ ڈرائنگ اور

ڈیزائن بنانے کے بہترین استاد ہیں۔ (۱۸۸۷ ، جان عالم ، ۳۴)۔ ابتدائی دور میں پنہر پر لکھائی یا ڈرائنگ وغیرہ الٹی کی جاتی تھی۔ (۱۹۷۸ ، آفٹ لیتھو گرافی ، ۱۱)۔ [انگ : Drawing]۔

--- بکس (فت ب ، سک ک) امذ۔

(مُصَوِّر) نقاشی اور مُصَوِّر کے جھوٹے آلات کا ڈبہ۔ ناصر کاغذ اور ڈرائنگ بکس تھیلے میں ڈالتا ہے۔ (۱۹۷۵ ، خاکہ نشین ، ۷۵)۔ [انگ : Drawing Box]۔

--- بورڈ (و مع ، سک ر) امذ۔

نقشہ کشی کا خصوصی تختہ جو ایک خاص ہلکی لکڑی سے بنایا جاتا ہے۔ جس شخص نے ڈیزائن بنانے والے ڈرائنگ بورڈ پر کام کیا ہے وہ جانتا ہے کہ محض ایک سانچے کے سوراخ کو بدلنے کی وجہ سے بعد کے کاموں میں کتنی بڑی تعداد میں تبدیلیاں کرنی ضروری ہو جاتی ہیں۔ (۱۹۳۳ ، آدمی اور مشین ، ۱۳۳)۔ [انگ : Drawing Board]۔

--- پن (کس ب) امث۔

لوہی دار جھوٹی سونی غا کیل جو آسانی سے نقشہ کشی کے وقت تختہ میں لگائی اور ہٹائی جا سکے ، پیچ ، کیلی ۔ پھر اس ٹریسنگ کاغذ کو تختہ پر (جسے کاٹنا ہے) پھیلا کر چاروں طرف ڈرائنگ پن لگا دو (۱۹۳۵ ، لکڑی کا باریک کام ، ۳۳)۔ پن (Pin) کھوشی ، پیچ یا کیلی کو کہتے ہیں اس کے مرکب الین ، ڈرائنگ پن ، پیرین ، پن کشن بھی اردو میں مروج ہیں۔ (۱۹۵۵ ، اردو میں دخیل یورپی الفاظ ، ۳۸)۔ [انگ : Drawing Pin]۔

--- پیپر (و مع ، فت ب) امذ۔

خاص قسم کا لدیے دیز کا غڈ جس پر نقشہ کشی کی جاتی ہے۔ ڈرائنگ پیپر ، لیجر پیپر اور پانڈ پیپر وغیرہ ... سخت سطح والے کاغذات شمار کیے جاتے ہیں۔ (۱۹۷۸ ، آفٹ لیتھو گرافی ، ۱۲۳)۔ [انگ : Drawing Paper]۔

--- رُوم (و مع) امذ۔

مُلاقات کا کمرہ ، دیوان خانہ۔ ڈرائنگ روم کا قدیم طریقہ یہ تھا ... کہ دیوار سے متصل تقریباً دو ہاتھ چوڑے اور دیوار کے طول کے برابر لمبے چوتھے بنے ہوتے ہیں اور ان پر گڈا بچھا ہوتا ہے۔ (۱۸۹۲ ، سفر نامہ روم و مصر و شام ، ۷۳)۔ ڈرائنگ روم کے سامنے ایک شد نشین ہے۔ (۱۹۳۵ ، چند ہمعصر ، ۳۲)۔ ڈرائنگ روم میں صوفوں پر ایسے اشخاص بیٹھے ہوتے تھے جن کے سروں پر ... پکڑیاں تھیں۔ (۱۹۸۱ ، قطب نما ، ۹۱)۔ [انگ : Drawing Room]۔

--- ماسٹر (سک س ، فت ٹ) امذ۔

خاکہ اور تصویر یا نقشہ بنانے کا فن سیکھانے والا استاد ، ڈرائنگ لیجر۔ ڈرائنگ ماسٹر کو خدا جانے کیا سوچھی اسم نے بھی ... اسد اللہ خان کو بہت کم غیر دنیے۔ (۱۹۳۳ ، ابراہی افسانے ، ۱۳۹)۔ ڈرائنگ ماسٹروں کو گزٹ کے مطابق اسکیل نمبر ۱۴ فوری طور پر دلائیں۔ (۱۹۷۵ ، حریت ، کراچی ، ۳۰ اپریل ، ۳)۔ [انگ : Drawing Master]۔

[انگ : Dry Clean]

ڈرائیو (فت نیز سک ڈ، ی مع) امٹ : سم ڈرائو۔
چلانے کا عمل، چلانا (گاڑی، ٹرین، بس، موٹر، سائیکل وغیرہ)۔
ہوئے انہماک سے گاڑی ڈرائیو کرتے ہوئے ... خیالات کا جائزہ
لیا۔ (۱۹۸۷، گلی گلی کہانیاں، ۹۰)۔ [انگ : Drive]

ڈرائیو (فت نیز سک ڈ، ی مع، فت و) امڈ۔
گاڑی چلانے والا۔ موجودہ صدی خود اپنی ہی ایجادوں کے لحاظ
سے اس یکتائے روزگار انجین ڈرائیو کی شان رکھتی ہے جو
اپنی ٹرین کو فی گھنٹہ ساٹھ میل سے بھی زیادہ کی مسافت
طے کرا لے جاتے۔ (۱۹۲۶، شرر، مضامین، ۱، ۳ : ۳۸)۔
میں نے بالکل سوچے سمجھے بغیر ہی کہہ دیا ڈرائیور کی ضرورت
ہو گی؟ (۱۹۸۶، دریا کے سنگ، ۲۰۳)۔ [انگ : Driver]

ڈرائیوری (فت نیز سک ڈ، ی مع، فت و) امٹ۔
چلانے کا عمل، گاڑی چلانے کی نوکری یا پیشہ، بشیر ہی کی کوٹھی
پر ڈرائیوری کروں گا۔ (۱۹۷۷، ابراہیم جلیس، الٹی قبر، ۵۱)۔ [انگ :
ڈرائیور، ی، لافظہ کیفیت]

ڈرائیونگ (فت نیز سک ڈ، ی مع، کس و، غنہ) امٹ۔
مشینی گاڑی یا کار چلانے کا عمل اور فن۔ یہاں آکر کار میں تولیے لی
ہیں لیکن ڈرائیونگ میں مہارت ابھی حاصل نہیں کر پائے۔ (۱۹۸۷،
انکار، کراچی، ستمبر، ۶۱)۔ [انگ : Driving]

ڈرائیونگ اسکول (کس ا، سک س، و مع) امڈ۔
وہ ادارہ یا دفتر جو گاڑی چلانا سکھاتا ہے۔ کوئیک موٹر ڈرائیونگ
اسکول سے صرف ۱۵ دن میں گاڑی چلانا سکھئے۔ (۱۹۸۸،
جنگ، ۱۵، اپریل، کالم، ۳۰)۔ [انگ : Driving School]

ڈرائیو ویل (ی مع) امڈ۔
اسٹیرنگ ویل، موٹر گاڑی (کار وغیرہ) کا وہ پہا جو ڈرائیور کی
نشست کے سامنے لگا ہوتا ہے اور اسے گھما کر گاڑی کا
رخ موڑتے ہیں۔ میرے ہاتھ ڈرائیونگ ویل پر ٹپھر گئے تھے۔
(۱۹۷۹، ریت کی دیوار، ۱۰۳)۔ [انگ : Driving Wheel]

ڈرہا/ڈرہ (فت ڈ، سک ر/فت ب) امڈ۔
ڈرہا، درہا، کاکہ۔

بنارس کے درجے میں شیعہ کی مریغی
دینے جانے کی روز انڈا دھرم کا
(۱۹۳۲، بھارت، ۳۷۰)۔ وہ ڈریوں سے مرغیاں ہی نہیں
باڑوں سے بھیڑ بکریاں بھی اٹھا کر لے جاتا تھا۔ (۱۹۸۰،
ماس اور مٹی، ۵۳)۔ ۲۔ (مجازاً) اسکول، مکتب، مدرسہ۔
لوگوں کو دوسرے پیشوں سے بھگا کر پھسلا کر تعلیم کے درجے
میں ٹھونسنا جانے۔ (۱۹۹۱، لکھنؤ کا مجموعہ، ۱ : ۲۵۲)۔
۳۔ (مجازاً) انسانی جسم، تن۔

اس میں ہی سب پرتد اسی میں چرتد ہیں
شا جھونپڑا بھی اب اسی درجے میں بند ہیں
(۱۹۳۰، نظیر، ک، ۲ : ۲۰۶)۔ [ڈرہ (وک) کا متبادل املا]

ڈرائی (کس نیز فت ڈ) صف۔

خشک، سوکھا۔ ڈرائی (Dry) بات جیت میں ابھی چالو نہیں
ہے لیکن اس کا ایک مرکب ڈرائی کلینگ تحریر میں اور دوسرا ڈرائی
ٹروٹ بات جیت میں مستعمل ہے۔ (۱۹۵۵، اردو میں دخل پوری
الفاظ، ۳۵۳)۔ [انگ : Dry]

آفسٹ لیٹر سیٹ (سک ف، فت مع س، ی
لین، فت ٹ، فت مع س) امڈ۔
(طباعت) رک : ڈرائی پلیٹ۔ حال ہی میں نئی قسم کی پلیٹیں جن کو
ڈرائی آفسٹ لیٹر سیٹ اور کبھی کبھی آفسٹ لیٹر پریس بھی
کہتے ہیں ایجاد ہوئی ہیں۔ (۱۹۷۸، آفسٹ لینتھو گرافی، ۵۵)۔
[انگ : Dry Offset Letter Set]

پلیٹ (کس نیز سک ب، ی مع) امٹ۔
ان پلیٹوں پر کام کے حصے اگرچہ پلاسٹک پر اُبھرتے ہوئے ہیں،
عکاسی کی خشک پلیٹ، لیکن طباعت کے لیے آفسٹ مشین
استعمال ہوتی ہے اور چھپائی کرنے وقت ڈیپر استعمال نہیں
ہوتے۔ تیس سال بعد ڈرائی پلیٹوں کی ایجاد ہوئی اور پھر غلم پر
بھی کوئنگ ہونے لگی۔ (۱۹۷۸، آفسٹ لینتھو گرافی، ۱۰۱)۔
[انگ : Dry Plate]

ڈرائی سیل (فت مع س) امڈ۔
عموماً جست کا بنا ہوا لمبوتر خول جس کی تہ میں ایمونیم کلورائیڈ کا
لوٹا بھرا ہوتا ہے اور بیچ میں کاربن کی سلاخ، مختلف سائز اور
مختلف وولٹانی طاقت کا ہوتا ہے۔ گریفائٹ ایک اچھا کنڈکٹر ہے
اور یہ ڈرائی سیل سائیکرو فون اور دیگر کئی کاموں میں لایا جاتا
ہے۔ (۱۹۸۰، ٹرانسسٹرز، ۱۸)۔ [انگ : Dry Cell]

ڈرائی فٹ (کس نیز سک ف، و مع) امڈ۔
خشک میوہ، پسنے بادام وغیرہ۔ سوچی دروازے کے باہر جہاں ...
ڈرائی فٹ کی دوکانیں ہیں ... ہم نے ٹیکسی چھوڑ دی۔ (۱۹۸۱،
راجہ کدہ، ۳۸۳)۔ [انگ : Dry Fruit]

ڈرائی فٹ ٹری (کس نیز سک ف، و مع، سک ٹ،
کس نیز سک ٹ) امڈ۔
وہ خاص تھالی جس میں خشک میوہ رکھنے کے لیے خالے بنے
ہوتے ہیں۔ یارہ ڈرائی فٹ ٹری بڑی سستی ہے۔ (۱۹۸۱،
سفر در سفر، ۲۱)۔ [انگ : Dry Fruittray]

ڈرائی کلچ (سک نیز کس ک، فت ل) امڈ۔
(انجینئرنگ) تیسری قسم کا کلچ سنگل پلیٹ کلچ کہلاتا ہے ...
کیونکہ یہ ہلکا مضبوط اور اسمونڈ ہوتا ہے اور تیل وغیرہ کی ضرورت
ابھی نہیں ہوتی اسے ڈرائی بھی کہتے ہیں (آئینہ موٹر، ۱۰۲)۔
[انگ : Dry Clutch]

ڈرائی کلین (کس نیز سک ک، ی مع) امٹ۔
کپڑوں کو بغیر پانی کے کیمیائی اجزا یا پٹرول وغیرہ سے صاف
کرنے کا عمل۔ پٹرول یا گیسولین (Petrol Of Gasoline)
... ڈرائی کلین کے لیے۔ (۱۹۶۸، کیمیاوی سامان حرب، ۲۹۱)۔

ڈرہی (۱) (فت ڈ، سک ر) امت + سہ ڈرہی۔

ڈرہی (Derby) انگلستان کی سالانہ کھوڑ دوڑ جس کی ابتداء کا سہرا ازل آف ڈرہی کے سر ہے یہ لفظ زبان زد خاص و عام ہے (اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۴۵۴)۔ [انگ : Derby]

ڈرہی (۲) (فت ڈ، سک ر) امڈ۔

ایک قسم کا جوتا جو ڈوری دار ہوتا ہے (سہذب اللغات)۔ [مقاسی]۔

ڈرپ (فت ڈ، ر) صف۔

خولزدہ، ڈرا ہوا، دہشت زدہ (جامع اللغات + پلش)۔ [پ : ड्रप]

ڈرپ (کس میج ڈ، کس ر) امت۔

گلوکوز (خصوصی طور پر تیار کردہ انگوری شکر کا محلول) یا کسی رقیق دوا کو بذریعہ سونی قطرہ قطرہ مریض کے جسم میں داخل کرنے کا عمل۔ ہرانیوٹ وارڈ میں آنے دو دن ہوئے تھے کہ ڈرپ اتر گئی اور وہ تکیہ لگا کر بیٹھنے لگی۔ (۱۹۸۱، راجہ گدھ، ۲۲۹) [Drip]

ڈرپنا (فت ڈ، سک پ) ف م۔

ڈرنا : خوی کھانا (جامع اللغات + پلش)۔ [ڈرپ + نا، لاحقہ مصدر]۔

ڈرپوک (فت ڈ، سک ر، و میج) صف۔

بزدل، بودا، کم ہمت، بعض ملکوں کے لوگ آرام طلب ہوتے ہیں... بعض کے بزدل ڈرپوک۔ (۱۸۸۵، فسانہ مبتلا، ۱۴۴)۔ ہم سب کے سب ڈرپوک ہیں، وہی ایک مرد ہے۔ (۱۹۲۲، گوشہ عافیت، ۱: ۳۸۰)۔ میں بے حد ڈرپوک ہوں۔ (۱۹۸۳، اوکھے لوگ، ۲۷۶) [ڈرپ (رک) + وک، لاحقہ صفت]۔

ڈرپوکنا (فت ڈ، سک ر، و میج، سک ک) صف (قدیم)۔

ڈرپوک، نرم بال علامت نامردمی او ڈرپوکنے کی ہے۔ (۱۸۰۳، گنج خوی، ۱۷۴)۔ [ڈرپوک + نا، لاحقہ بالتحقیر]۔

ڈرپوکی (فت ڈ، سک ر، و میج) امت۔

بزدلی، کم ہمتی، جب صاحب بکسٹریٹ بہادر کو فی الجملہ سستی اور ڈرپوکی تھانہ دار چاندپور کی واضح ہوئی تھی اس نیشنے کتاب سیکھ تھانہ دار کو... تشبیہ اور چشم نمائی فرمانی۔ (۱۸۷۳، مقالات سرسید، ۶: ۲۷)۔ [ڈرپوک + ی، لاحقہ کیفیت]۔

ڈرپوکیا (فت ڈ، سک ر، و میج، کس ک) امڈ۔

ڈرنے والا، کم ہمت۔

دیکھ کر نلے میں زلف اپنی وہ جھجھکا اس شکل کسی ڈرپوکیے کو جسے کہ مار آنے نظر (۱۸۰۹، جرات، ک، ۱: ۳۵۰)۔ [ڈرپوک + یا، لاحقہ صفت]۔

ڈرتے ڈرتے۔ ف۔

سنبھل سنبھل کر، ہوشیاری سے، احتیاط سے۔

جو گیا کوچے میں اس کے نہ پیرا ابدھر کو اے صبا جاتی تو ہے جانیو ڈرتے ڈرتے (۱۸۰۹، درد، ۵: ۹۳)۔

ڈرتے ڈرتے وہ سرا حال طبیعت کہنا پردے پردے میں وہ دزدیدہ نگاہی تیری

(۱۸۷۸، گلزار داغ، ۲۳۸)۔ وہ بندے زمرہ کے پکنے کو آئے تھے... جوہری تین ہزار مانگتا تھا... میں نے ڈرتے ڈرتے لھائی ہزار کہے ہیں۔ (۱۹۲۸، اختری بیگم، ۶۲)۔

ڈرتے ڈرتے آج کسی کو دل کا بھید بتایا ہے
انہی دنوں کے بعد لبوں پر نام کسی کا آیا ہے
(۱۹۷۸، ابن انشا، دل وحشی، ۱۱۷)۔

ڈریسنگ روم (کس نیز سک ڈ، فت میج ر، کس س، غنہ، و میج) امڈ۔
کپڑے تبدیل کرنے کا کمرہ۔ ڈریسنگ روم بالکل نہ تھا ہاتھ روم میں سے نکالنا پڑا۔ (۱۸۸۸، ابن الوقت، ۲۴۶)۔ [انگ: Dressing Room]

ڈریسنگ کیس (کس نیز سک ڈ، فت میج ر، کس س، غنہ، و میج) امڈ۔
سنگھار دان، سنگھار کا سامان رکھنے کا ڈبہ، چھوٹا انجینی کیس۔ اس نے نہایت خموشی سے اپنا ڈریسنگ کیس اٹھایا اور کھول کر ہاتھ ٹوائلٹ میں رکھ آیا۔ (۱۹۵۸، شمع خرابات، ۳۷)۔ [انگ : Dressing Case]

ڈریسنگ گاؤن / گون (کس نیز سک ڈ، فت میج ر، کس س، غنہ، و میج / ولین) امت + سہ ڈریسنگ گاؤن / گون۔

ڈھیلا لبا چغہ جو سنگھار یا خط بنانے سے پہلے خوابیں و حضرات زیب تن کرتے ہیں۔ نواب مظفر ڈریسنگ گون پہنے ہوئے ہیں۔ (۱۹۳۷، فرحت، مضامین، ۵: ۵۱)۔ بستر بھا کس خواب کا ڈریسنگ گاؤن اور اصلی ریشم کا سلینگ سوٹ۔ (۱۹۵۸، شمع خرابات، ۶۶)۔ [انگ : Dressing Gown]

ڈر کا (فت ڈ، ر، شد ک) امڈ۔

خوی، ڈر، دہشت۔

روٹھے اوس شوخ بستر سے تو اوس لے ہم کو
ان ڈر کوں سے مٹا ہے کہ جی جانے ہے
(۱۸۰۹، جرات، ک، ۲۳۸)۔ [ڈر + --- ک + ا، لاحقہ اسمیت]۔

ڈرل (کس ڈ، ر) امت۔

۱۔ قواعد جو اعضاء کی ورزش اور جسم نو حاد و حوید رکھنے کے لئے سپاہیوں یا طلبہ کو کرائی جاتی ہے۔ فوجی ورزش، ہر ایک ٹروپ - ٹیوی اسکول میں ڈرل کے ذریعے سے فارم ہو سکتی ہے۔ (۱۸۷۷، رائیڈنگ اسکول، ۳)۔ حرکات کی اس باقاعدگی کو اگر بہت سے اشخاص کے حرکات کے موافق یکساں اور موزوں بنانے سے تعلق ہو تو ڈرل یا فوجی قواعد ہے۔ (۱۹۲۶، سر، مشرق تمدن کا آخری نمونہ، ۲۹۱)۔ اب بریگیڈیر اشتیاق سے آرپی ڈرل کے اسٹائل پر بحث کرنے لگی۔ (۱۹۸۳، اوکھے لوگ، ۱۶)۔ ۲۔ تعلیم نو قواعد، تکرار و تسلسل، تدریس اردو کے سلسلے میں زبانی و تحریری مسنون اور ڈرل کے ذریعے متعدد کیس کھلانے جا سکتے ہیں۔ (۱۹۷۲، تدریس اردو، ۱۰۹)۔ [انگ : Drill]

--- ماسٹر (سک س، فت ٹ) امڈ۔

ورزش کرنے والے تربیت یافتہ افراد۔ اردو کی تعلیم کا کام ایک ڈرل ماسٹر کے سپرد کر دیا گیا ہے۔ (۱۹۳۰، جائزہ زبان اردو، ۲۹۷)۔

کی عام جلدی بیماری ہے مگر انسانی جلد بھی اس سے متاثر ہوتی ہے۔ (۱۹۶۶، ابتدائی حیوانیات، ۲۳۳)۔ [انگ: Derma Tobia]

ڈرنا (۱) (فت ڈ، سک ر، ف ل)

خطرے کا احساس ہونا، خطرہ محسوس ہونا۔
تو لک معاویے بھی ڈر ڈر
یٹا سنیے سات پکڑ
(۱۵۰۳، نوسرہار (اردو ادب، ۶، ۲: ۵۲))۔
شہاں نعل بندی دیتے ڈرتے سب
جنگل پکڑے ہے وو پکل گھر نے سب
(۱۶۰۹، قطب مشتری، ۸۲)۔

جلیا دہشت سوں ڈرتا کانٹا مشرق سوں مغرب کون
فلک اوبر سرج جب سوں سنا ٹچھ حسن کی شہرت
(۱۷۰۷، ولی، ک، ۶۰)۔ اگر ڈر گئے تو کیا عیب ہوا، کیا انسان
نہ تھے، (۱۸۳۵، احوال الانبیاء، ۱: ۳۸۳)۔ اپنے جائز حقوق
حاصل کرنے کے لیے کسی سے ڈرنا نہیں چاہیے۔ (۱۹۸۲،
آتش چنار، ۳۲)۔ [ڈر (رک) + نا، لاحقہ مصدر]۔

ڈرنا (۲) (فت ڈ، سک ر، اند)

(آہنگری) لٹھے سازی کا آہنی قلم جس کا مٹھ گڑھ دار ہوتا
ہے اور ابھرواں نشان بنانے کے کام آتا ہے (ا، پ و، ۸: ۸)۔
[ڈرھ (رک) + نا، لاحقہ اسم آلہ و اسم ظرف]۔

ڈرنک (کس ڈ، ر، غنہ) اند

۱۔ پینا (شریت یا کوئی اور مشروب پینا)۔ ڈرنک ... بات چیت میں
"پینے" کے مفہوم میں رائج ہے، اس کے مرکبات مثلاً کولڈ
ڈرنک، ہاٹ ڈرنک بول چال میں جالو ہیں۔ (۱۹۵۵، اردو میں دخیل
یورپی الفاظ، ۳۵۳)۔ ۲۔ شراب نوشی۔

یہ نوشہ آج کرتے جو خوشی وہ ہے تھوڑی
ڈرنک میں تو اسی واسطے نہیں چھوڑی

(۱۹۳۸، کلیات عربیہ، ۳۱)۔ میں نے ... کہا آج ہم لوگ کچھ ڈرنک
کریں گے۔ (۱۹۸۳، ڈوینا ابھرتا آدمی، ۷۱)۔ [انگ: Drink]

--- ہارٹی (سک ر، اند)

اسی محل جہاں شراب پی جائے۔ نکتہ کے ڈیڈی ڈرنک ہارٹی
سے فارغ ہو کر ... لان میں گئے تھے۔ (۱۹۷۵، نیلا پتھر، ۷۲)۔
[ڈرنک + ہارٹی (رک)]۔

--- ہونا محاورہ

نشے میں ہونا، بہت زیادہ شراب پیے ہونا، مجھے ... چمپا احمد
نظر آئی اور اس نے بھی مجھے نہیں پہچانا کیونکہ وہ بے حد
ڈرنک تھی۔ (۱۹۵۶، آک کا دریا، ۶۳۳)۔

ڈرنہار (فت ڈ، ر، سک ن) صف مذ (قدیم)

ڈرنے والا، خوف زدہ

ڈرنا ہے توں دیکھ کر دلاور سوار
ڈرنہارے تھے ہو نانی کارزار

(۱۶۳۹، خاورنامہ، ۳۷۸)۔ [ڈرن - ڈرنا + ہار، لاحقہ فاعلیت]

اُس نے ڈرل ماسٹر کے لہجے میں مصباح کو دفتری ہدایات
جاری کیں۔ (۱۹۸۳، اوکھے لوگ، ۷۱)۔ [ڈرل + ماسٹر (رک)]۔

ڈرول (۲) (کس ڈ، ر، اند)

۱۔ (نکاری) سوراخ کرنے کا برما جس سوراخ میں تھرماسٹر رکھا
گیا ہے وہ بذریعہ ڈرل بنایا گیا تھا۔ (۱۹۰۶، پریکٹیکل انجینیرز،
۲: ۶۵)۔ ضروری اوزار یہ ہیں، امٹیل، پینڈ فریم ... ڈرل۔ (۱۹۳۵،
لکڑی کا باریک کام، ۹)۔ ۲۔ (کاشتکاری) بیج بولے کا نلک دار
آلہ جس سے مفرورہ تہ زمین تک بیج کو پہنچایا جاتا ہے، قطار میں
کاشت کرنے کا طریقہ۔ بیج کو بذریعہ ڈرل چند سٹی میٹر گہرا کاشت
کیا جاتا ہے۔ (۱۹۷۰، چاول دستور کاشت، ۷۲)۔ [انگ: Drill]

ڈرول (۳) (کس ڈ، ر، اند)

ایک جسم کا بندر۔ سینڈرل قبیلے سے قریبی تعلق رکھنے والے
بندروں میں ایک قسم ڈرول بندر کی ہے، جو سینڈرل سے ذرا جھوٹا
ہوتا ہے۔ (۱۹۷۵، افریقہ کے جانور، ۲: ۱۵)۔ [انگ: Drill]

ڈرول (۴) (کس ڈ، ر، اند)

ایک جسم کا کپڑا جس کی وردہاں ہتی ہیں، ڈبل زین۔ یہ لفظ ڈرل
(Drill) ہے جو ایک خاص قسم کے موٹے اور سفید کپڑے
کے لیے اردو میں مستعمل ہے جس سے ... پتلون بنائے جاتے
ہیں (۱۹۵۵، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۳۸۰)۔ [انگ: Drill]

ڈرم (کس نیز سک ڈ، فت ر، اند)

۱۔ (ا) کسی دھات کا بڑا بیبا جس میں سنال یا منجمد چیزیں مثلاً
ہانی شراب ٹیل گوبس وغیرہ بھر کر رکھتے ہیں۔ دیکھا کہ دو بڑے
بڑے ڈرم ویسلین کے رکھے ہوئے ہیں۔ (۱۹۵۸، عمر رفتہ، ۳۵۰)۔
(ا) (کنایتاً) آٹا چاول یا اناج رکھنے کا جھوٹا بیبا، کنسٹر۔
اس نے اشارہ کیا کہ اس ڈرم کو دیکھو، میں نے جھک کر دیکھا
اس میں مشکل سے ایک سیر آتا ہو گا۔ (۱۹۸۱، قطب نما،
۵۱)۔ ۲۔ (موسیقی) ایک ساز، ڈھول کی قسم کا آرکسٹرا کا ایک
جز جس میں جھونے بڑے ڈھول شامل ہوتے ہیں، طبل، ڈرم ... طبل
کے مفہوم میں بات چیت میں بھی آتا ہے۔ (۱۹۵۵، اردو میں
دخیل یورپی الفاظ، ۳۷۰)۔ وہ خاص طور پر ہاتھ سے بجاتے
والے ڈرم اور ہانسری بجاتے میں بہت ماہر تھیں۔ (۱۹۸۳، جاپانی
لوک کہانیاں، ۱۱۳)۔ [انگ: Drum]

ڈرملین (سک نیز کس ڈ، فت ر، سک ، کس ل) است اسم ڈرملینز

(ارضیات) لمبی اور تنگ پہاڑی جو ہوا کی یا دریا کی لانی ہوئی
مٹی کے جمع ہونے سے بن جاتی ہے۔ ڈرملینز یہ نصف بیضہ نما
ٹیلے یا پہاڑیاں ہوتی ہیں دور سے ایسے دکھائی دیتی ہیں
جیسے ٹوکری میں بہت سے اٹلے پہلو پہلو رکھے ہوں۔ (۱۹۶۳،
رقیق طبعی جغرافیہ، ۲۸۱)۔ [انگ: Drumlin]

ڈرنے ٹویا (فت ڈ، سک ر، ی، م، و، سک ب) است

حیوانیات) موشیوں کی جلدی بیماری جو ڈرنے ٹویا ہوسس نام
کی مکھی کے سونے الارے سے ہوتی ہے جلد پر یا کسی
زخم میں داخل ہو کر بیماری پیدا کرتی ہے، ڈرنے ٹویا: یہ موشیوں

کرتے تھے ... مشاعروں میں ڈریا لے گئے ، آپ سے محفل بڑھوائی ، تمام مشاعرہ چونک گیا۔ (۱۸۹۹ء ، اسرارِ جان ادا ، ۹۶)۔

ڈریانا (نم ڈ ، کس ز ف م)۔ کسی جانور کے گلے کی رسی یا کھوڑے کی لکڑی سے لکڑی کر کے جانا۔
تفروں کو کبھ دو کھوڑے ڈریا کر لے آویں۔ (۱۸۰۲ء ، باغ و بہار ، ۵۶)۔
[ڈریوری (رک) + پانا ، علامات مصدر]۔

ڈریوری (کس مچ ڈ ، ی مچ ، فت خف پ) است۔
جھالر جو ہٹ پردوں اور دوسرے کیڑوں پر لگانی جاتی ہے۔ ڈریوری کا رنگ بمقابلہ ہٹ پردوں کے کسی قدر گہرا ہوتا چاہیے۔ (۱۹۱۶ء ، خانہ داری ، ۱۰۳ : ۱۵)۔ [انگ : Drapery]۔

ڈریج (کس نیز سک ڈ ، ی مچ) است۔
جہاز کا وہ پرزہ جو اس کے ہینڈل سے جڑا ہوا ، دلدل کو سنبھلنے کا کام کرتا ہے۔ اس آلہ کو جس کے ذریعہ سے سمندر کی تہ کی چیزیں نکالتے ہیں ڈریج کہتے ہیں۔ (۱۹۰۶ء ، جغرافیہ طبیعی ، ۱۰۰)۔ [انگ : Dredge]۔

ڈریڈناٹ (کس مچ ڈ ، ی مچ ، سک ڈ) است۔
جنگی جہاز کا نام : (بھارٹ) مسیپ ۔ ہیٹ نا ک ۔ کیا دیکھتا ہوں نہ جہاں ہنہ مجسم صورت جلال بل نہائے ہینکرتے انگش ڈریڈناٹ کی طرح دندناٹے چلے آ رہے ہیں۔ (۱۹۳۱ء ، روح لطافت ، ۱۳۶)۔ [انگ : Dreadnought (علم)]۔

ڈریوا/ڈریوا (فت ڈ ، ی مچ) است۔
زور کا حملہ : تیز بارش : تیز بہاؤ : (بھارٹ) خون کے جھپٹے کہیں لے میر جلدی بھاگ اپنی خیر چاہیے تو یہ دیکھ آئے ہیں فوج اشک کے ہیم ڈریوے جا۔ (۱۸۱۸ء ، اشاک ، ۷)۔

رن میں بہتا ہے ڈریوے سے لہو اس کے سوا
مشر خون کے جھپٹوں کو جو کرتی ہے ہوا
(۱۹۳۳ء ، عروج (دولہا صاحب) ، عروج سخن ، ۲۰۰)۔ [ڈریوا (رک) کا متبادل املا]۔

ڈریوڑی (کس مچ ڈ ، ی مچ) است۔
(بھارٹ) تیز دھار۔

یہ ڈریوڑی اب ہمارے روکے سے کب رکتی ہے
اشک تھمتے ہیں بھلا اے بارے دیدار کب
(۱۸۷۳ء ، کلیات قدر ، ۱۵۴)۔ [ڈریوا (رک) کا تائید]۔

ڈریس (کس ڈ ، ی مچ)۔ (الف) است۔
لباس : پہنے کے کپڑے۔

تکلف وہ اٹھنے کا اور بیٹھنے کا
ڈریس اہل یورپ کا تھا وہ سراہا
(۱۸۹۶ء ، تجلیات عشق ، ۴۲)۔ لندن کا نہایت صمیم بنا ہوا سیاہ ڈریس پہنا۔ (۱۹۳۰ء ، مس غنیریں ، ۲۴)۔ (ب) ف ل ۔ مذہبہ جانور کو ہکالے کے لیے تیار کرنا : پوشاک پہنا : زخم کی مرہم بنی کرنا سیدھا ایک قطار میں کھڑا ہونا (جامع اللغات)۔ [انگ : Dress]۔

ڈروانا (فت ڈ ، سک ز ف م)۔
ڈر پیدا کرنا ، خوف دلانا۔ کسی بالک کو ہرجھانیں میں بیتال بھاسا ہے تو بوجھنے ہیں کہ کس جگہ پر بیتال لے ڈروانا ہے۔ (۱۸۹۰ء ، جوگ ہشیشہ (ترجمہ) ، ۱۹۰ : ۱)۔ [ڈرنا (رک) کا متعدی متعدی]۔

ڈروپ (کس ڈ ، و مچ) است۔
(نباتیات) گودے دار بودوں کے خاندان کا پھل مثلاً آم ، آلوچہ وغیرہ جس میں گٹھلی بھی ہوتی ہے۔ ڈروپ۔ یہ ایک Fleshy ہے اور عام طور پر ایک بیج رکھتا ہے جس کی Pericarp بیرونی جلد بناتی ہے جسے Epicarp کہتے ہیں۔ (۱۹۸۱ء ، آسان نباتیات ، ۱۲۲)۔ [انگ : Drupe]۔

ڈروڑی (فت مچ ڈ ، و مچ) است۔
(عو) ڈروڑی۔ کنکر ٹھیکرے۔ کھیرے وغیرہ (اصطلاحات پیشہ وران ، منیر ، ۶۱)۔ [ڈ (ڈھیر یا ڈھیم کی تخفیف) + روڑی (رک)]۔

ڈروکنا (فت ڈ ، و مچ ، سک ک) ف ل ۔
چلانا ، دھاڑنا ، زور سے بولنا ، جانوروں کی طرح آواز نکالنا جلال پاشا شیر کی طرح ڈروکنا ، کبھی اس کمرہ سے اس کمرے میں جاتا۔ (۱۹۶۶ء ، دلہن کی سیج ، ۹۰)۔ [رک : ڈروکنا ड्रुकना]۔

ڈرونا (فت ڈ ، و لین) صف مذ ۔
ڈروانا ، بھیانک ، بد صورت عظیم البطن کبڑا تھا اور پاؤں اس کے ٹیڑھے مثل ام الصبان کے ڈروئے تھے۔ (۱۸۴۲ء ، الف لیلہ (عبدالکریم) ، ۱ : ۱۳۵)۔ ڈروئے اور سخرے بن کے روپ ، کسی کی بڑی سی ٹاک ، کسی کا دہانہ کانوں تک چرا ہوا۔ (۱۹۲۴ء ، حق راز ، ۵۱)۔ [ڈروانا (رک) کی تخفیف]۔

ڈریوری (کس ڈ ، فت ر ، ہ) است۔
(گلہ بانی) نیل یا ڈھور کے گلے میں لٹکا ہوا لکڑی کا موٹا ڈنڈا جس کا دوسرا سرا زمین پر بڑا رہتا اور ڈھور کے چلنے کے ساتھ گھسٹنا ہوا چلتا ہے ، اگر ڈھور تیز قدم چلے یا بھاگنے لگے تو یہ ڈنڈا اس کی دونوں اگلی ٹانگوں کے بیچ میں اٹک کر آڑا ہو جاتا ہے اور بھاگنے نہیں دیتا (ماخوذ : ا ب و ، ۵ : ۸۵)۔ [ڈڑھ + را / ری ، لاحقہ آلہ]۔

ڈری (۱) (فت ڈ) است۔
خوف ، دہشت ، ڈر ، اندیشہ ، خوف و خطر جس وقت کہ ڈری سے جانور بچنے کا بغور چھکڑ مارے گا اور بھر ہوا پر کھڑا ہوگا۔ (۱۸۸۳ء ، سیدکو شوکتی ، ۸۷)۔ [رک : ڈر + ی (زائد)]۔

ڈری (۲) (فت ڈ) است۔
۱۔ کھڑی سازی کا اوزار ، مختلف قسم کے یک اہرن ، ڈری (ماخوذ : رسالہ معین کھڑی سازی ، ۲۷)۔ ۲۔ (ٹھنرا گری) ٹھنیرے کا ٹیڑھے منہ کا پتوڑے کی قسم کا اوزار عرفاً ڈری کہلاتا ہے (ا ب و ، ۳ : ۳۴)۔ [ڈریوے ڈڑھ (رک) سے مشتق]۔

ڈریا لے جانا عاورہ۔
زبردستی لے جانا۔ اسم شریف راشد علی تھا ، راشد تغلص

مراحل کے دوران بتا ہے۔ (۱۹۷۳ء، فولاد سازی، ۳۹)۔
 سیدھا ایک قطار میں کھڑا ہونا، کھڑا بیٹھا (ماخوذ: جامع اللغات)۔
 ۳۔ (گھڑ سواری) سامنے کو سیدھا بیٹھنا، سر خوب اویہرا
 ہوا ہو اور اتنا سر جھکا دے، کہ آنکھ کے اشارے سے
 ڈریسنگ کا نشان، یعنی برابر والے کا چہرہ دیکھ سکے (رائیڈنگ
 اسکول، ۱۲)۔ [انگ: Dressing]

--- ٹیبل (کس ی، ی، کس ب) اسٹ۔
 سنگھار میز۔ اس کی ڈریسنگ ٹیبل پر کئی قسم کی کریم اور کئی
 قسم کے پاؤڈر ہوا کرتے تھے۔ (حصار، ۱۹۸۷ء، [ڈریسنگ + ٹیبل])

--- روم (کس ی، ی، کس ب) اسٹ۔
 کپڑے تبدیل کرنے اور سنگھار و آرائش کا کمرہ۔ اسی طرح بیڈروم
 میں ڈریسنگ روم کا بھی فرنیچر لگا کر دو کام اس سے لیے جائیں۔
 (۱۹۱۹ء، خانہ داری، ۱۰۳: ۱۰۴)۔ وہ... ڈریسنگ روم میں جاتا تو
 اسے لیا جوڑا کیل کانٹے سے لیس ملتا۔ (۱۹۸۳ء، زندگی نقاب
 چہرے، ۱۳۸)۔ نوشاہی کے پیرا لٹری کیمنٹر کے ڈریسنگ روم میں
 پہنچ گیا۔ (۱۹۸۹ء، جانگلوس، ۳۱۳)۔ [انگ: Dressing Room]

--- گاؤن / گون (کس ی، ی، کس ب) اسٹ۔
 عواتین سنگھار سے قبل اور مرد عظم بنانے سے قبل ایک ڈھیلا
 ڈھالا لباس زیب تن کرتے ہیں تا کہ کپڑے خراب نہ ہوں۔ جو کہ جو
 ان دنوں انگلستان میں کثرت اور شوق سے پہنائے ڈریسنگ گون
 کے مستعمل ہوتا ہے۔ آؤٹ کے ہال سے لیا جاتا ہے ۱۸۸۹ء
 سن۔ (۵: ۷)۔ رات کے لباس پر ڈریسنگ گاؤن پہن رکھا تھا۔
 (۱۹۸۳ء، ڈوٹا ابھرتا آدمی، ۷۱)۔ [انگ: Dressing Gown]

ڈریکولا (کس ی، ی، کس ب) اسٹ۔
 انگریزی ادب کا ایک تخیلاتی، درندہ صلت، وحشی، ڈراؤنا شخص۔
 ایچا نو آپ امتیاز کو وحشی اور ڈریکولا کہہ رہے ہیں۔ (۱۹۷۹ء،
 نیلا پتھر، ۲۸)۔ [انگ: (علم) Dracula]

ڈریگن مکھی (کس ڈ، ی، کس ب) اسٹ۔
 کابل مکھی، پھنیری (Dragon Fly) کا ترجمہ۔ ڈریگن مکھی کا
 سر اور سدر بڑا ہوتا ہے اور شکم لپٹا اور پتلا ہوتا ہے۔ (۱۹۹۷ء،
 مہاری حیوانیات، ۲: ۱۷۹)۔ [ڈریگن (Dragon) + مکھی]

ڈریے گھوڑا (کس ڈ، ی، کس ب) اسٹ۔
 بڑا اور مضبوط گھوڑا (Dray Horse) کا اردو ترجمہ۔ شمال کا
 پہاڑی ڈریے گھوڑا جس کو کاکین اور نویس والے نعل لگاتے
 کئے ہوں کبھی دلی نہیں ڈالا جاتا۔ (۱۹۰۵ء، دستور العمل تعلیمی
 اسپان (ترجمہ)، ۱۰۶)۔ [ڈریے (Dray) + گھوڑا]

ڈرییم (کس ڈ، ی، کس ب) اسٹ۔
 رک: ڈرام (۱)۔ ۸۔ ڈریم - ۱ اونس، ۳۶ ماشہ۔ (۱۸۵۶ء، علم
 حساب، ۱۱۳)۔ [ڈرام (رک) کا متبادل ایلا]

ڈریما (کس ڈ، ی، کس ب) اسٹ۔
 ڈرامہ، نالک، سکینچر (بُت تراشی) و ڈریما (نالک) ... راجاؤں

--- پریڈ (کس ی، ی، کس ب) اسٹ۔
 (ہسکری) سپاہیوں کی قواعد جو پوری وردی میں (جامع اللغات)۔
 [انگ: Dress Prade]

--- روم (کس ی، ی، کس ب) اسٹ۔
 ڈریسنگ روم، تھیر میں تیاری کا کمرہ، غسل خانے سے ملحق
 لباس پہننے کی جگہ۔ البتہ کفن کی نسبت اتنا کہہ سکتا ہوں کہ یہ
 بہت ہی ڈراؤنی چیز ہے اس کو میں اپنے ڈریس روم میں بصورت فونو
 بھی نہیں دیکھنا چاہتا۔ (۱۹۱۸ء، چٹکیاں اور گدگدیاں، ۱۰۰)۔
 [انگ: Dress Room]

--- ریہیرسل (کس ی، ی، کس ب) اسٹ۔
 کسی پروگرام کی ریکارڈنگ شروع ہونے سے قبل آخری ریہیرسل،
 یہ اداکاروں اور فن کاروں کے لیے آخری مشق ہوتی ہے، اس میں
 اداکار وہ لباس پہنتے ہیں جو اصلی پروگرام کے دوران پہنتے ہیں۔
 ڈریس ریہیرسل کا بنیادی مقصد یہ معلوم کرنا ہوتا ہے کہ پروگرام کے
 مختلف حصے اپنے اپنے مقررہ وقت میں مکمل ہو جاتے ہیں یا
 نہیں۔ (۱۹۹۹ء، ٹیلیویژن کی کہانی، ۶۳)۔ [انگ: Dress Rehearsal]

--- سرکِل (کس ی، ی، کس ب) اسٹ۔
 سینما اور تھیر میں نشستوں کا سب سے اونچا درجہ۔ اپنے
 ہی ملک میں کسی تھیر پر جائیں تو کیا ہال میں کیا ڈریس سرکل
 میں آپ کو ہر جگہ خوب سٹائی دے گا۔ (۱۹۶۳ء، تجزیہ نفس (ترجمہ)،
 ۱۵۹)۔ [انگ: Dress Circle]

--- سوٹ (کس ی، ی، کس ب) اسٹ۔
 انگریزی کپڑے جو عموماً سیاہ رنگ کے ہوتے ہیں اور شام کو پہنے
 جاتے ہیں (جامع اللغات)۔ [ڈریس + سوٹ (رک)]۔
 --- کرنا محاورہ۔
 زخم کی مرہم بنی کرنا، ڈریسنگ کرنا، زخم کا معائنہ کرتے ہوئے
 کہا: میں ابھی اسے لوٹن سے دھو کر ڈریس کئے دینی ہوں۔
 (۱۹۳۱ء، روح لطافت، ۷۳)۔

--- ہونا محاورہ۔
 (گھڑ سواری) تیار کھڑا ہونا، مستعد ہونا۔ جب کھوڑے کو فرنٹ
 کیا جاتا ہے تب جوان اپنے پہلو پر ڈریس ہو گا جس پر سوار ہونا
 ہے۔ (۱۸۷۷ء، رائیڈنگ اسکول، ۶)۔

--- یونیفارم (کس ی، ی، کس ب) اسٹ۔
 وہ وردی جو دربار وغیرہ کے موقع پر پہنی جائے (جامع اللغات)۔
 [انگ: Dress Uniform]

ڈریسنگ (کس ی، ی، کس ب) اسٹ۔
 ۱۔ زخم کی مرہم بنی کرنا، اوپر والا کمرہ فوراً طیار ہو، گرم ہاتھ،
 ہاتھ، ڈریسنگ کا سامان، سمجھے ہم اس بھی کو لاتے ہیں۔
 (۱۹۸۳ء، انسانیت، ۲۸)۔ ڈریسنگ کے بعد... ڈاکٹر نے اسے
 نیند کی گول دے دی۔ (۱۹۷۸ء، بے ست مسافر، ۱۱۷)۔ ۲۔
 بلانا، آمیزش کرنا۔ یہ ہارنک ہوڈر کچ دھات کی ڈریسنگ کے مختلف

ڈڑی مارنا محاورہ (قدیم)

جست لگانا

سو سیف الملک جیوں سٹیا یوں بچار
ڈڑی مار کر جا چھپا ایک ٹھار

(۱۶۲۵ء، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۱۰۰)۔ [رک : دھاڑ، دہاڑ]

ڈڑھ بیٹھک (کس ڈ، سک ڈھ، ی لین، فت ٹھ) است

ایک ورزش، ڈنڈ پلٹا، ڈنڈ بیٹھک، مشائخ عظام مربدوں کی ابتدائی تربیت میں بطور روحانی اجتہاد کے بچانے ایک جگہ بیٹھ کر گھٹنوں و تلیقہ پڑھنے کے ڈڑھ بیٹھک کرنی دوڑ لگان وغیرہ داخل کریں۔ (۱۹۲۳ء، احیاء ملت، ۵۸)۔ [ڈنڈ (رک) کا ایک املا + بیٹھک (رک)]

ڈڑھ ہوا (کس ڈ، سک ڈھ، فت پ، شد و) اند

ڈڑھ ہوا کا ہاٹ، پھانہ، ناپ (ماخوذ : نور اللغات)۔ [ڈڑھ (رک) + ہوا (رک)]

ڈڑھ ہنی (کس ڈ، سک ڈھ، فت پ) است

رک : ڈڑھ ہوا (نور اللغات)۔ [ڈڑھ (رک) + ہنی (رک)]

ڈڑھ خمہ (کس ڈ، سک ڈھ، فت خ، م) اند

ایک وضع کا حقہ (ماخوذ : سہذ اللغات)۔ [ڈڑھ + خم (رک) + ، لاحتہ صفت]

ڈڑھ مٹدا (فت ڈ، سک ڈھ، ضم م مخ) صف مذ

جس کی ڈاڑھی مٹدی ہوئی ہو (اپ و، پ و، ۹۹ : ہلیس)۔ [ڈڑھ - ڈاڑھی + مٹدا (رک)]

ڈڑھوتی (کس ڈ، و میج) صف مذ

(ٹوکی) وہ مسافر جس کے ساتھ کوئی شاکرد پیشہ یا خدمتی ہو، مراد : ڈیوڑھی قوت والا (ماخوذ : اپ و، ۸۰ : ۱۹۱)۔ [ڈڑھ + اوت (رک) + ی، لاحتہ صفت]

ڈڑھیا لا (فت ڈ، سک ڈھ) صف مذ

(طنزاً) بڑی ڈاڑھی والا، ڈاڑھی والا (ہلیس)۔ [ڈڑھیل (رک) کا اسم مکبر]

ڈڑھیل (فت ڈ، سک ڈھ، فت ی) صف مذ

ڈڑھیا لا، ڈاڑھی والا، لمبی ڈاڑھی والا۔ کچھ بڑے بڑے بالوں والے ... کچھ قوی پیکل مجنونانہ شکل کے ڈڑھیل۔ (۱۹۳۶ء، شعلے، ۲۱۲)۔ بہروں سوچا کرتا کہ بھلے جنکے ڈڑھیل لوگوں کو کیا ہو جاتا ہے۔ (۱۹۷۳ء، جہان دانش، ۳۱)۔ [ڈڑھ (ڈاڑھی کی تخفیف) + یل، لاحتہ صفت]

ڈرائین (کس ڈ، ۰) اند

۱۔ نقشہ، خاکہ، انجینیر کے ڈرائین (خاکے) کے مطابق یہ عمارت (علی گڑھ کالج کی عمارت) تکمیل کو پہنچے تو مسلمانوں کے لیے ایک دارالامان ہو۔ (۱۸۹۸ء، لکچروں کا مجموعہ، ۲ : ۳۰۰)۔ ۲۔ نمونہ، کپڑا، شیروانی اتار کر وہ نہایت عمدہ نیلی چیک ڈرائین سرج کا سوٹ پہنے ہوئے سامنے آئے۔ (۱۹۵۵ء، آبلہ دل کا، ۱۸)۔ [انگ : Design]

کے نسب نامے، بھائیوں کے گیت اسے ہی کہ جن سے ہندوؤں کی تاریخ کا بڑا حصہ مرتب ہو سکتا ہے۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵ : ۳۵۵)۔ نہروں کے نقشوں کے ہندوؤں کی ترقی کے مطالعہ میں تقریباً افسانہ کی سی ہوتی ہے اور وہ شاہی انتظام کا ایک ڈراما لطف آمیز دکھاتا ہے۔ (۱۹۰۷ء، کرزن نامہ، ۱۷)۔ [ڈراما (رک) کا متبادل املا]

ڈریں لومڑی سے فام دلیر/ شیر خاں کہات

کسی شخص کی بزدلی ظاہر کرنے کے لیے مستعمل (نجم الاسال)

ڈرین (کس میج ڈ، ی میج) است

نکاس کی نالی یا نالی جنکشن ایف - ای - ٹی میں سیمی کنڈکٹر کے چوکور ٹکڑے کی دو طرفوں سے سرے نکال لیے جاتے ہیں جن میں سے ایک کو سورس Source اور دوسرے کو ڈرین کا نام دیا جاتا ہے۔ (۱۹۸۰ء، ٹرانسز، ۲۷۶) [انگ : Drain]

--- ہائپ (کس ۰) اند

نکاسی نالی، ہائیپ کے سب سے نیچے والے حصے پر ایک ڈرین ہائپ لگائی جاتی ہے۔ (۱۹۰۶ء، پریکٹیکل انجینیرز، ۲ : ۲۷۹)۔ [ڈرین + ہائپ (رک)]

--- کرنا محاورہ

نکالنا، نکاسی کرنا۔ نیچے والے اکڑاٹ والو ہیں اور چونکہ یہ سنڈر کی نیچے کی طرف ہیں اس لیے یہ اسکو پوری طرح سے ڈرین کرتے ہیں۔ (۱۹۰۶ء، پریکٹیکل انجینیرز، ۲ : ۵۳۲)۔

ڈورینج (کس ڈ، ی میج، کس ن) اند

نکاسی آب، نالی یا موری جس سے گندے پانی کی نکاسی ہوتی ہے۔ بات صاف یہ ہے کہ سینی ٹین وٹلین ڈورینج اس قسم کی باتوں کا ہم لوگوں میں بجا رہی کم ہے۔ (۱۸۹۶ء، لکچروں کا مجموعہ، ۲ : ۹۹)۔ ڈورینج (Drainage) گندہ پانی کے اخراج کے نظام کے مفہوم میں اردو میں عام ہے۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل ہوئی الفاظ، ۳۵۵)۔ [انگ : Drainage]

ڈریے تیرے دہلے سے فترہ

(شوخی یا گستاخی سے) خوں کھانا چاہیے، اسے محل پر بولتے ہیں جب کوئی شخص اپنی برائی کو اچھائی ثابت کرنا چاہتا ہو۔ اولی ساری ڈریے تیرے دہلے سے! ... تو میرے کارن اس کو جھوڑ دے گا۔ (۱۸۸۲ء، طلسم ہوش رہا (انتخاب)، ۱ : ۷۷)۔

ڈڑھیا (فت ڈ، سک ڈھ) است

(چھپر بندی) مٹی کی کچی دیواری منڈیر پر بارش سے حفاظت کے لیے چھائی ہوئی گھاس یا کھیریل یا کھیروں کی چھاؤں، پرچھنی (اپ و، ۱ : ۱)۔ [مقامی]

ڈر (فت ڈ) اند

(موسیقی) سنار کا ایک بول سنار چونکہ تین تار کا ساز تھا اس لیے اس میں تین بول نکلتے ہیں ... وہ بول یہ ہیں، ڈا - ڈا - ڈر۔ (۱۹۱۷ء، نعمات اسد، ۶۳)۔ [حکایت اصوات]

(۱۹۵۰ء، مسوم و سیا، ۶۶)، [ڈسٹا (رک) کا تعدیہ]۔

ڈسپاٹک (کس ڈ، سک س، کس ٹ) صف، شخصی، خود مختار، مطلق العنان، آمرانہ۔ میں نے کہا کہ ہاں ایک ڈسپاٹک گورنمنٹ ہے اور بلاشبہ سکھوں کی عملداری سے ہزاروں درجے بہتر ہے۔ (۱۸۶۹ء، مسافران لندن، ۱۱۶)، ہندوستان میں ہزاروں برس سے ڈسپاٹک گورنمنٹ یعنی شخصی حکومت چلی آتی تھی۔ (۱۹۱۳ء، عالی، مقالات حالی، ۲: ۳۷)، [انگ: Despotie]۔

ڈسپلین (کس ڈ، سک س، سک پ، کس ل) اند، نظم و ضبط، تنظیم، پرسپل کو... ڈسپلن قائم رکھنے... کا اختیار دیا گیا ہے۔ (۱۸۸۹ء، مکمل مجموعہ لکچرز و اسپچز، ۳۲۹)۔ ڈسپلن کا یہ نمونہ آج ہندوستان کی کسی جماعت کو نصیب نہیں۔ (۱۹۶۰ء، آبیہ وقت، ۹۹)۔ راشد صاحب... ڈسپلن کے سخت قائل تھے۔ (۱۹۸۶ء، ن م راشد، ایک مطالعہ، ۳۳)، [انگ: Discipline]۔

--- **یافتہ** (سک ف، فت ت) اند، تربیت یافتہ، منظم، گوریلوں سے یہ توقع نہیں کی جاتی کہ وہ فاتحین یا لٹیروں کی طرح پیش آئیں بلکہ ایک نئے سماجی اور معاشی نظام کے ڈسپلن یافتہ نمائندوں کی حیثیت سے۔ (۱۹۶۵ء، گوریلا جنگ، ۶۱)، [ڈسپلن + ف: یافتہ، یافتہ - حاصل کرنا]۔

ڈسپنسر (کس ڈ، سک س، فت مع پ، سک ن، فت س) اند، نسخے کو دیکھ کر دوائی بنانے والا (ماخوذ: جامع اللغات)۔ [انگ: Dispenser]۔

ڈسپنسری (کس ڈ، سک س، فت مع پ، سک ن، فت نیز سک س) اند، وہ جگہ جہاں نسخے کے مطابق دوا بنائی جاتی ہے، دواخانہ، سڑکیں اور ہل بنانے گتے، ہسپتال و ڈسپنسری قائم ہوئیں۔ (۱۹۰۷ء، کرنل نامہ، ۳۳۳)۔ غیر محالک میں اکثر چھوٹے بڑے ہسپتال اور ڈسپنسریاں... بنائی جاتی ہیں۔ (۱۹۷۱ء، تعلقات عامہ، ۲۶۳)، [انگ: Dispensary]۔

ڈسپوزل (کس ڈ، سک س، وسج، فت ز) اند، نکلی اور خلاصی، تکملہ، اختتام، مال یا سامان کی سپردگی، نمٹانا، چکانا، طے کرنا۔ جس چیز کی ضرورت ہو مثلاً: کوئی ٹھیکا ہے، ڈسپوزل کا مال ہے، کوئی زمین چاہیے ہے۔ (۱۹۶۲ء، معصومہ، ۱۹۱)، [انگ: Disposal]۔

ڈسپتچ (کس ڈ، سک س، ی لین) اند، ارسال، بھیجنے کا عمل، رپورٹ جو ایلچی یا جرنیل وغیرہ خاص آدمیوں کے ہاتھ بھیجے (بھیجنا کے ساتھ) (جامع اللغات)۔ [انگ: Dispatch]۔

ڈسپتچر (کس ڈ، سک س، ی لین، فت ج) اند، ڈاک یا دفتری کاغذات کو روانہ کرنے والا اہل کار۔ ٹائیپسٹ، ریکارڈ کبیر، ڈسپتچر... ہر درجہ اور حیثیت کے کراف تھے۔ (۱۹۳۷ء، زندگی نقاب چہرے، ۳۶)، [انگ: Dispatcher]۔

ڈز ڈز (فت ڈ، سک ز) اند،

ہندو، رائفل یا کسی اور چھوٹے آتشیں اسلحہ کے چھوٹے سے ٹکڑے والی آواز۔ بس بھر وہ ہندوئیں چلتی ہیں، ڈز ڈز، سارا جنگل گونج اٹھتا ہے۔ (۱۹۳۲ء، شکست، ۳۸)۔ ڈز ڈز دو گولیاں نکلیں اور ٹیکسی ڈرائیور کی گردن لٹک گئی۔ (۱۹۷۲ء، پیمان، کراچی، ۲۷/۱ اگست، ۳۷)۔ [حکایت الصوت]۔

ڈزڈز (کس ڈ، فت ز، سک ر، فت ٹ) اند، جھوٹے والا، باغی، بھگوا، لڑاری، صابی... کے لغوی معنی تو کنورٹ (نوسلم) کے تھے مگر کفار قریش اس کو ڈزڈز (خارجی) کی جگہ استعمال کرتے تھے۔ (۱۸۹۳ء، مجموعہ نظم بے نظیر، ۵۰)، [انگ: Deserter]۔

ڈس (فت نیز کس ڈ) اند، ۱۔ توازن کی ڈوریاں جن سے ڈنڈی کے دونوں ہلے بندھے ہوئے ہیں؛ (زربانی) سلسے کی لڑ، وہ دھاگے جو تھان کے اخیر پر کھلے رہیں، بن بنے، تھان کا سرا (ماخوذ: اپ و، ۲: ۱۹۸)۔ نوادرالفاظ، ۲۵۰، فرہنگ آصفیہ (جامع اللغات)، ۲، کیلے کے تنے کی رسی، کیلے کی ڈس سے ڈھیلی ڈھیلی بندھی ہوئی روف کی ہوئی لالچی کے سرے سے سرک کر ہلے کے کھنڈے میں جا گرتی۔ (۱۹۸۶ء، جوالا مکھ، ۳۱)۔ ۳۔ بعض بھول جن میں زر کے بجائے لیسے رہنے اور ان کے سروں پر زہر ہوتا ہے اس رہنے کو اصطلاحاً سلانی کہتے ہیں (اپ و، ۶: ۱۳۹)۔ [غالباً س: دس، دیش]

ڈس (فت ڈ) اند، ڈسنے کا عمل، زہر ہلا کر،

اگر دیکھے تمہاری زلف کی ڈس
اٹ جاوے کایا ناگنی کا
(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۸)، [ڈسٹا (رک) کا حاصل مصدر]۔

--- **لینا معاورہ**۔ سانپ کا کالا، تکلیف پہنچانا۔ جکت سنگھ کو ایسا معلوم ہوا گویا اے سانپ نے ڈس لیا۔ (۱۸۸۶ء، درگیش ندنی، ۷۲)۔ کالا سانپ... ایک ہی بھنگار میں نکل گیا اور دوسری بھنگار میں قبر کو ڈس لیا۔ (۱۹۲۹ء، تنغہ شیطانی، ۳۷)۔

ڈسا (ہوا) ہانی نہیں مانگتا کھاوت۔ اسے مولع پر بولنے ہیں جب کسی شخص کا ظلم و ستم یا وار جان لیوا ثابت ہوتا ہے ضرب ایسی کاری ہوتی ہے کہ مضروب اسی وقت دم توڑ دیتا ہے۔

سوچ لے دلیر کہ اسکی زلف ہے ناگن ہلا
جسکو کافر نے ڈسا ہانی نہیں وہ مانگتا
(۱۸۳۵ء، کلیات ظفر، ۱: ۳۷۳)۔

ڈسانا (فت ڈ) ف م، ذہنی آزار پہنچانا، تڑھانا،

ادھر میرے سپرے کی مہکو نہ آؤ
ڈساؤ نہ خوشبو سے مجھ کو ڈساؤ

ڈسٹری بیوٹر (کس ڈ، سکس، ٹ، ی، مع، کس ب، مع، فٹ ٹ) امڈ۔
۱۔ بائنے والا، تقسیم کنندہ، تجارتی مال کا ٹھوک بیوہاری
ڈسٹری بیوٹر تو سوانے زبردست ہٹ کے کسی فلم میں منافع نہیں
دکھاتا۔ (۱۹۶۲، معصومہ، ۲۳)۔ ۲۔ (سائنس) اگیشن
سسٹم میں وہ گرانقدر پوزہ جو متعدد کام سر انجام دیتا ہے، ہر
اسپارک پلگ کو صحیح لمحے پر ہائی وولٹیج پہنچاتا ہے۔ ڈسٹری
بیوٹر کو وقتاً فوقتاً صاف کرتے رہنا چاہیے۔ (۱۹۳۲، آئینہ موٹر،
۱۵۳)۔ بعض انجنوں میں آئیل پمپ کو ڈسٹری بیوٹر کی شافت سے
چلایا جاتا ہے۔ (۱۹۷۵، پیٹرول انجن، ۱۶۹) [انگ: Distributor]

ڈسٹ کور (کس ڈ، سکس، ٹ، فٹ ک، و) امڈ۔
کتاب کی جلد کے اوپر چڑھا ہوا خوشنما کاغذ جس پر اکثر کتاب کا
نام اور بعض دیگر تفصیلات درج ہوتی ہیں، گرد پوش۔ اردو کی کتابیں
برائی وضع سے ہٹ کر بیس بیس سولہ سائز پر مجلد مع ڈسٹ کور
چھپی شروع ہو گئی تھیں۔ (۱۹۸۲، مری زندگی فسانہ، ۳۸۳)۔
[انگ: Dust-Cover]

ڈسٹری (کس ڈ، سکس، کس ٹ، فٹ ل) اسٹ۔
شراب کارخانہ، بھٹی جہاں شراب کشید کی جاتی ہے۔ ڈسٹری
شراب کی بھٹی کے لئے عام لفظ ہے۔ (۱۹۵۵، اردو میں دخیل
یورپی الفاظ، ۱۶۹) [انگ: Distillery]

ڈسٹیل واٹر (کس ڈ، سکس، کس ٹ، فٹ ٹ) امڈ۔
آب مقطر، قرینق کے ذریعہ بھاپ بنا کر صاف کیا ہوا پانی، کشیدہ
پانی جو ادویات اور موٹر کی بیشی وغیرہ کے کام آتا ہے۔ بیشی
کی بہن دیکھ بھال ہونی چاہیے ڈسٹیل واٹر بھرنے رہنا چاہیے۔
(۱۹۲۳، آئینہ موٹر، ۹۳) [انگ: Distilled Water]

ڈسٹمبر (کس ڈ، سکس، فٹ س، سک م، فٹ پ) امڈ۔
۱۔ دیوار پر کیا جانے والا بہتر معیار کا رنگ جس پر بارش یا دھوپ
کا فوری اثر نہیں ہوتا۔ بعض اوقات ترجمہ کرتے والے شاعر اپنے
مخصوص رنگ کا ایسا گہرا ڈسٹمبر چڑھاتے ہیں کہ اسٹل کا
اندازہ ہی نہیں ہو پاتا۔ (۱۹۷۸، ابن انشا، خمار کدم، ۱۵۲)۔
۲۔ (حیوانیات) کتے کو ہونے والی ایک بیماری جس میں نولے
کھانسی اور کمزوری کی شکایت ہوتی ہے۔ اس بیماری ڈسٹمبر
کی اب ویکسین طیار ہو گئی ہے۔ (۱۹۵۷، ناقابل فراموش، ۶۳)۔
کتوں میں مرض ڈسٹمبر میں بھی آنکھوں سے پانی کی طرح مواد
ہوتا ہے۔ (۱۹۸۲، جانوروں کے متعدی امراض، ۲۲) [انگ: Distemper]

ڈسچارج (کس ڈ، سکس، ر) امڈ۔
۱۔ نکالنے، خارج کرنے یا باہر لانے کا عمل۔ اس وقت تربیلا
سے ایک لاکھ چالیس ہزار کیوسک پانی ڈسچارج ہو رہا ہے۔
(۱۹۸۵، پنجاب کا مقدمہ، ۱۵۵)۔ ۲۔ برقی قوت یا بیشی کے کرنٹ
ضائع ہو جانے کا عمل۔ اس کے علاوہ کنڈنسر (کنڈنسر) ہوتا
ہے جو ... کرنٹ کو ضائع یعنی ڈسچارج کر دیتا ہے۔ (۱۹۳۳،
آئینہ موٹر، ۵۲)۔ ڈسچارج ... جب بیشی کی برقی قوت ختم ہو جاتی
ہے تو یہ لفظ استعمال کیا جاتا ہے۔ (۱۹۵۵، اردو میں دخیل
یورپی الفاظ، ۱۷۰)۔ [اف: کرنا، ہونا] [انگ: Discharge]

ڈسٹر (کس ڈ، سکس، فٹ ٹ) امڈ۔
جھاڑن، صاف۔ ڈسٹر، جھاڑن یا صاف کے مقبوم میں ہول
چال میں عام ہے۔ (۱۹۵۵، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۳۵۳)۔
کل تک دفتر کے چیراسی ان دھنوں کو
اپنی ٹھوکوں اور ڈسٹر سے صاف کریں گے
(۱۹۸۱، اکیلے سفر کا اکیلا مسافر، ۱۶۹) [انگ: Duster]

ڈسٹرب (کس ڈ، سکس، فٹ ٹ) امڈ۔
خلل اندازی، وقت کا زبان، ایک صبح ... چاند آگئی اور سامنے
کرسی پر بیٹھتے ہوئے ہول "بہنا" میں آپ کو ڈسٹرب تو نہیں
کر رہی۔ (۱۹۷۹، بدن کا طواف، ۶۰)۔ رات ۹ بجے لیٹ گیا تھا
مگر نیند "ڈسٹرب" رہی۔ (۱۹۸۳، کوریا کہانی، ۲۳)۔ [اف: رہنا،
کرنا، ہونا] [انگ: Disturb]

ڈسٹرکٹ (کس ڈ، سکس، کس ٹ، ر، سکس) امڈ۔
کسی کمشنری کا ایک انتظامی حصہ، ضلع، حلقہ، علاقہ، شیخ
علامہ صاحب ڈسٹرکٹ انسپکٹر کا نام خصوصیت کے ساتھ
لئے کے قابل ہے۔ (۱۹۰۹، مقالات شبلی، ۸ : ۱۹۳)۔ ہمارا
تعلق بھی آپ کے اپنے ڈسٹرکٹ سے ہے۔ (۱۹۸۳، سندھ
اور نگاہ قدر شناس، ۲۵) [انگ: District]

بورڈ (--- و مع، سک ر) امڈ۔
ضلع کا ترقیاتی بورڈ، صدر انجمن ... کی ... شاخوں کے لئے یہ کام
تعویذ کیا گیا ہے۔ ... اپنے اپنے علاقے میں میونسپلٹی اور
ڈسٹرکٹ بورڈ کے مدارس ... اور مکاتب میں اردو کی تعلیم کا انتظام
کرنا۔ (۱۹۳۷، خطبات عبدالحق، ۱۳۷) [ڈسٹرکٹ + بورڈ (رک)]۔

جج (--- فٹ ج) امڈ۔
ضلع کا منصب اعلیٰ، یہ مقدمہ میرے دوسرے جج کے ہاں پیش
ہوا جو پرہیزی میں ڈسٹرکٹ جج (ناظم ضلع) تھے۔ (۱۹۳۷،
فرحت، مضامین، ۳ : ۹۲) [ڈسٹرکٹ + جج (رک)]۔

جیل (--- ی مع) اسٹ۔
ضلع کا قید خانہ، ضلعی جیل، ڈسٹرکٹ (District) ضلع
کے معنی میں استعمال کیا جاتا ہے اس کے مرکبات ڈسٹرکٹ بورڈ
ڈسٹرکٹ جیل، ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ وغیرہ بھی مروج ہیں۔ (۱۹۵۵،
اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۱۶۹) [ڈسٹرکٹ + جیل (رک)]۔

کورٹ (--- و مع، سک ر) امڈ۔
ضلع کی عدالت، ضلعی کچہری، ڈسٹرکٹ کورٹ کا کوئی چیراسی
آیا اور اس نے لائے بدن موہن لال ... سے کہا یہ آپ کا سن یا
وارنٹ ہے۔ (۱۹۷۰، ناثرات، ۲۲۷) [ڈسٹرکٹ + کورٹ (رک)]۔

مجسٹریٹ (--- فٹ مع، کس ج، سکس، کس ٹ، ی مع) امڈ۔
ضلع کی سطح کے مقدمات کا فیصلہ کرنے والا، ضلع کا حاکم
عدلیہ، سائٹیکٹ کے ساتھ ہی کسی ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ کا دہا،
ہوا "ایازت نامہ خود کشی" بھی شریک رہنا چاہیے۔ (۱۹۳۷،
فرحت، مضامین، ۳ : ۱۱۷) [ڈسٹرکٹ + مجسٹریٹ (رک)]۔

سے تیار کرتی جاتی ہے۔ (۱۹۷۳ء، زراعت نامہ، جون، ۱۳۷۷ء)۔
[انگ : Disc]

--- پیرو (سی۔ی۔ مع، ولین) انڈ۔

(کاشتکاری) زمین کی تیاری میں مدد دینے والی ایک مشین جس میں گول ہلیں لگی ہوتی ہیں، یہ زمین کھودتی کھنگالتی ہے اور ہل چلانے کے بعد زمین کی تیاری میں جتنے کام رہ جاتے ہیں وہ یہ مشین کرتی ہے۔ زمین کی تیاری کو مکمل کرنے کے لیے کئی اور اوزار استعمال کئے جاتے ہیں ان میں سب سے زیادہ کار آمد ڈسک پیرو ہے۔ (۱۹۶۶ء، جدید کاشتکاری، ۷۲)۔ [انگ: Disc Harrow]

ڈسکاؤنٹ / ڈسکونٹ (کس ڈ، سک س، و مع، سک ن / و مع، غنہ) انڈ۔

تجارتی رعایت، کمیشن، کٹوتی، ڈسکونٹ (Discount) وضامت کے معنوں میں مستعمل ہے۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں داخل ہوئی الفاظ، ۱۶۷)۔ [انگ : Discount]

ڈسکس تھرو (کس ڈ، سک س، فت ک، سک س، کس نیز سک تھ، و مع) انڈ۔

مہارت اور زور آزمائی کا ایک کھیل جس میں دھات یا پتھر کی ایک ہلیٹ لیے فاصلے پر پھینک کر طاقت آزمائی جاتی ہے۔ بچے لانگ جپ اور ڈسکس تھرو میں چیمپئن شپ جیتنے تو وہ دو ہاتھ اچھل کر تالیاں بجاتے۔ (۱۹۶۶ء، وہ جسے چاہا گیا، ۱۱۷)۔ [انگ : Discus Throw]

ڈسٹنس (کس ڈ، سک س، کس م) صف۔

۱۔ (قانون) خارج، نامعلوم (دعویٰ، مقدمہ، درخواست وغیرہ)۔ سب نے بیل کر رہ چاہا کہ بدری اصل مالک ہے داخل رہے اس واسطے وہ مقدمہ ڈسٹنس ہوا۔ (۱۸۶۳ء، تحقیقات چشتی، ۷۷)۔ برسر صاحب میں بحیثیت ایک جج آپ کے کیس کو ڈسٹنس کرتی ہوں۔ (۱۹۱۰ء، خواہش پستی، ۱۰۰)۔ ۲۔ (ملازمت سے) برطرف ہونے۔ پاکستان کے منتخب مرکزی وزیراعظم ناظم الدین مرحوم کو ڈسٹنس کر کے غاس و عام پر واضح کر دیا کہ اب جمہوری نظام دم توڑ چکا ہے۔ (۱۹۸۶ء، رُوداد چمن، ۱۷۶)۔ [انگ : Dismiss]

ڈسٹنسٹل (کس ڈ، سک س، کس م، فت س) اسٹ۔

سولوی، برطرف، برخاستگی۔

عجب کیا ہے جو میرا ڈسٹنسٹل بھی اس پہ ہو جائے
خطا ہی آج سروس میں وہ بھاری ہو گئی مجھ سے
(۱۹۸۲ء، طوط، ۸۳)۔ [انگ : Dismissal]

ڈسٹن (فت ڈ، س) اسٹ۔

ڈسٹن کا عمل۔

برہا ڈسٹن کے درد تھیں یہاں بڑے لت زرد ہو
مے کس ہوٹ جا بیل نے جیوں ہات پھلا جھڑپڑے
(۱۹۷۲ء، شاہی، ۱۱۶)۔ [ڈسٹن (رک) سے حاصل مصدر]

ڈسٹنا (فت ڈ، سک س، ف م)۔

ر سانپ یا بچھو وغیرہ کا کالنا، زہریلے جانور یا کیڑے کا کاٹ لینا۔

--- ہائپ (سی۔ی۔ کس) انڈ۔

یہ ایک جھوٹی سی نالی ہوتی ہے جس کے ذریعے محلول ٹینک سے باہر نکل کر پوز (حوض) میں داخل ہوتا ہے، نکاس لیل (چاول دستور کاشت، ۱۰۹)۔ [انگ : Discharge Pipe]

--- سارٹیفیکٹ (سی۔ی۔ مع، کس ف، ک) انڈ۔

سیکدوشی یا تکمیل کی رسید یا سند۔ جماعت پنجم پرائمری میں داخل فرمایا جانے ڈسچارج سارٹیفیکٹ لف ہذا ہے۔ (۱۸۹۸ء، اردو خط و کتابت، ۴۲)۔ [انگ : Discharge Certificate]

--- کڑنا محاورہ۔

۱۔ بکالنا، ہاپو لانا، ایشم کو ایک ہائپ کے درمیان سے ڈسچارج کیا جاتا ہے جو کہ ہائیلر کے ساتھ لگی ہوتی ہے۔ (۱۹۰۶ء، پریکٹیکل انجینیرز، ۲ : ۷۱)۔ ۲۔ نوکری سے برطرف کرنا۔ پشت خوری کے جرم میں تم کسی دن ڈسچارج نہ کر دیے جاؤ۔ (۱۹۶۸ء، سہذب اللغات، ۵ : ۳۵۶)۔

--- ہونا محاورہ۔

(کتابت) انزال ہونا، منی کا خارج ہوجانا (معاوضہ : سہذب اللغات)۔

ڈسک (۱) (کس مع ڈ، سک س) انڈ۔

۱۔ لکھنے کی میز، ڈھلوان میز جو اسکولوں اور مکتبوں کے لیے خاص طور پر مستعمل ہے۔ لکھنے کے اس ڈسک کی صفات لکڑی کے ساتھ اور میرے اس کوٹ کی صفات، اون کے ساتھ قائم ہیں۔ (۱۹۳۷ء، فلسفہ نتائجیت (ترجمہ)، ۴۳)۔ ۲۔ شیشہ کی الٹاری نما میز یا تختہ۔ آئینکل فروش خریداروں کے رویہ رکھنے کی چوکی کے اوپر نہیں کھڑے ہوتے بلکہ ڈسک کے پیچھے۔ (۱۹۰۷ء، کرنل نامہ، ۲۰۰)۔ پھر سب اپنی اپنی نقدی اس کے ڈسک پر دھرتے جاتے وہ حساب لگاتی۔ (۱۹۸۱ء، راجہ کدھ، ۴۳)۔ [انگ : Desk]

ڈسک (۲) (کس مع ڈ، سک س) انڈ۔

۱۔ چھٹی گول ٹکلی یا تھالی مختلف کٹوں میں ڈھکنے یا بڑے کے طور پر یا آواز بھرنے کے لیے مستعمل۔ چھوٹے چھوٹے ڈسک جست کے ہوتے ہیں جو کہ ہائیلر کے اندر پکس کئے جاتے ہیں۔ (۱۹۰۶ء، پریکٹیکل انجینیرز، ۲ : ۳۵۸)۔ میل ربکی فائر، ڈسک (Disks) یعنی ٹکیوں کی شکل میں بنائے جاتے ہیں۔ (۱۹۸۰ء، الیکٹرانکس کا بنیادی مطالعہ، ۱ : ۱۰۱۸)۔ ۲۔ (حیوانیات) حیوانات کے جسم یا ہودے کا گول جیٹا عضو یا حصہ، قرض تارا بھلی کے ... جسم میں ایک وسطی حصہ ہوتا ہے جسے قرص (ڈسک) کہتے ہیں۔ (۱۹۱۰ء، بنیادی سائنس، ۱۰)۔ اس کے درمیان حصہ میں ایک ڈسک (Disc) ہوتی ہے اس سے پانچ بازو نکلتے ہیں۔ (۱۹۸۵ء، حیاتیات، ۱۱۶)۔ ۳۔ رکارڈ، تھالی۔ ریڈیو اسٹیشن پہنچ کر حساب معمول میں سعید کے دفتر میں چلا گیا وہ کچھ فلمی گیتوں کی ڈسکیں اٹھائے کھڑا تھا۔ (۱۹۸۱ء، راجہ کدھ، ۲۰۰)۔ ۴۔ (کاشت کاری) ہل کا وہ حصہ جو منی توڑنے کا کام کرتا ہے، مراد : ہلیٹ، بھل، زمین ... کندم کی برداشت کے بعد باقی لگا کر کھیت میں پہلی دفعہ منی ہلنے والے ہل یا ڈسک

رہیں گے (۱۲۹)۔ ۲۔ گول ملشتی نما زیادہ حساس اٹینا جو دور کی نشریات کو ٹیلی وژن کے پردے پر زیادہ واضح طور سے دکھانا ہے۔ کراچی میں تجارتی بنیادوں پر مخصوص اٹینا (ڈش) تیار کیا جا رہا ہے۔ (۱۹۸۷، جنگ، کراچی، ۲۶، نومبر، ۱)۔ ۳۔ کھجانی عمل میں آنے والی دھات یا چینی کی کشتی یا طشت۔ ہلاکوں کی اینجنگ تیزاب کی کھلی ڈش میں ہاتھوں کی مدد سے اور مشینوں کے ذریعے کی جاتی ہے۔ (۱۹۷۸، آئٹ لیٹھو گرافی، ۱۰۸)۔ [انگ: Dish]

دُشٹ (ضم ڈ، سک ش) صف۔

کھینہ، رزول، چنڈال، ہداطوار۔ وہ تو کوئی غریب اُچکا سا تھا دُشٹ۔ (۱۸۹۹، پیرے کی کنی، ۲۴۷)۔ وہ راجکماری یاد آ جاتی جو ایک دُشٹ راکٹس کی قید میں تھی۔ (۱۹۸۶، خیمے سے دور، ۵۵)۔ [دُشٹ (رک) کا متبادل املا]۔

دُغ دُغا (فت ڈ، سک غ، فت ڈ) اند۔ شور مچانا، للکار۔

پیشے، بیچ، ہشتکیں، ہینکار

دُغ دُغ، ڈھانسی ڈھانسی، ڈنگ، ڈکار

(۱۹۳۹، سرود و خروش، ۱۴۲)۔ [حکایت الصوت]۔

دُغ دُغا کر پینا مجاورہ۔

لے لے گھونٹ لینا، ڈگڈگا کر پینا، غٹاٹ گٹے سے اُتارنا۔

کُن کُن کر نظر اٹھا کر ہی

صبح کا شیر دُغ دُغا کر ہی

(۱۹۳۹، سرود و خروش، ۱۵۹)۔ اچھی طرح کلیاں اور غرابے کرتا،

دُغ دُغا کر کٹورا بھر پانی پتا۔ (۱۹۷۰، یادوں کی برات، ۳۱۶)۔

دُگی (فت ڈ) اند۔

ایک رُخا منڈھا ہوا گھیسے کی شکل کا باجا (ا پ و م : ۱۳۷)۔

[دغ (رک) کا متبادل املا]۔

دُغالچی (فت ڈ، سک ل) اند۔

دغ بچانے والا، دُغلیا، دُغلی باز، چی (ت) وسفیت، طیل چی،

طبورچی، بندوق چی، نقارچی، توچی، خزانچی، دُغالچی ... وغیرہ۔

(۱۹۲۱، وضع اصطلاحات، ۹۵)۔ [دُغال (دُغالی کی تخفیف)

+ چی، لاحقہ فاعلی]۔

دُغالی (فت ڈ) اند۔

دُغلی بچانے والا۔

لے پیر پیلے میں تیری ہٹ کے تصدق

گلو کے دُغالی کو یہ سہلی تھی گواقی

(۱۷۷۲، فغان، د (انتخاب)، ۱۷۶)۔ کتنے سیاح اکثر بیوہاری،

نیچ قوم لال لال نیزوں سمیت ہزاروں دُغالی گاتے بچانے ساتھ

لے کبر انہی انہی بستیوں سے نکلتے ہیں۔ (۱۸۰۵، آرائش

محفل، السوس، ۱۱۲)۔ [رک: دغ - دغ + ال، لاحقہ فاعلی]۔

دُشہریا (کس ڈ، سک ف، ی میج، کس ر) امث۔

(طیب) خُٹالی، خلی کی سوجن۔ دُشہریا ایک بیماری کا نام ہے

کالا سانپ ایک ہی ہینکار میں نکل گیا بچہ میں بے قابو ہو کر دوسری ہی ہینکار میں قبر کو ڈس گیا۔ (۱۹۲۹، تنقہ شیطانی، ۳۷)۔ بے چاری عائشہ کو سانپ نے ڈس لیا ہے۔ (۱۹۷۷، ابراہیم جلیس، اٹنی قبر، ۵۸)۔ ۲۔ (بجائزاً) تکلیف پہنچانا، اذیت دینا۔

ناگ پریم کا ڈسے جنا نہیں کڑوا میٹھا ہووے تنوا نہیں

(۱۵۶۵، علی محمد جیوگم دھنی، جواہر اسرار اللہ (ق)، ۴۸)۔

ہلا ہے دل کے ڈسنے کون ہو کافر

میاں تیری زلف کی کالی ناگن

(۱۷۰۷، دی (اردو، جنوری، ۱۹۶۷، ۵۰)۔

اُس زلف سے لگ چلتا اک سانپ کھلانا ہے

یہ مار سہ مارو ناکھ نہ ڈس جائے

(۱۸۱۰، میر، ک (۵۱۶)۔ نہ میں تیری مکاریوں میں ہونستی، نہ

نور آستین کا سانپ بن کے مجھے ڈستی۔ (۱۹۰۰، خورشید بہو،

۱۵۹)۔ اس کے ضمیر نے اسے ڈسا شروع کر دیا۔ (۱۹۸۵،

ملوئی، ۶۷۲)۔ [س: دُشست دُشست + نا، علامت مصدر]۔

دُشوانا (فت ڈ، سک م) ف م۔

۱۔ سانپ سے کٹوانا، زہریلے کیڑے سے کٹوانا۔

مجھے دُشواؤ اک مار سہ سے یہ سزا دیجے

جفا کی اپنے صاحب کی جو زلف غیریں پکڑی

(۱۸۷۲، نظام، ک (۳۱۹)۔ اس کے بعد کوہِ مطہر بھی ... الہی

سے دُسوا کر مر جاتی ہے۔ (۱۹۸۳، قہر عشق، ۱۳)۔ ۲۔ سانپ

سے کٹوا کر ہلاج کرنا، سانپ کے زہر سے نشہ کرنا۔ اس

حکیم (مڑو ڈھٹوس) کا قاعدہ یہ تھا کہ جن مجرموں کو موت کی سزا

دل جاتی تھی، انہیں سانپوں وغیرہ سے دُسوا کر مختلف دوائیں

کھلاتا تھا۔ (۱۹۳۳، تاریخ الحکما (ترجمہ)، ۴۰)۔ نشہ ٹوٹنے

لگے تو سانپ سے اپنی زبان کی نوک کو دُسوا لیتا ہے۔ (۱۹۸۵،

ملوئی، ۴۴۸)۔ [دُسا (رک) کا تعدیہ]۔

دُسیلا (فت ڈ، ی مع) صف۔

ڈسنے والا، زہریلا، (بجائزاً) قاتل، شکاری۔

نگم چشم تو افسی دُسیلا

سجن ہے سانورا سچ کا سچیل

(۱۷۰۷، دی، ک (۳۲۲)۔ [ڈس + ہلا، لاحقہ صفت]۔

دُشی (کس ڈ) امث۔

۱۔ (ا) بڑی دکائی، قاب۔ اُپر تلے انکابے رکھ کر دم بخت کر لیں

جب تیار ہو جائے دُش میں نکال کر برہاں (بیاز) چھڑک دیں۔

۱۹۳۲، مشرق و مغرب کھاتے، ۱۱۷، مالٹے کی پھانکیں چھیل کر

ڈش پر سجادیں۔ (۱۹۸۵، سعدیہ کا دسترخوان، ۱۷۲)۔ (ا)

کھانے کی قسم، کھانا، مختلف ذائقہ کا کھانا۔ کھانا انگریزی

طریقے پر تھا ... ایک ڈش کے بعد دوسری ڈش آتی تھی۔ (۱۸۹۲،

سفرنامہ روم و مصر و شام، ۱۴۸)۔

جسے بھی کھانے پہ جس چیز کی ہوئی خواہش

نظر کے سامنے فی الفور آ گئی وہ ڈش

(۱۹۳۷، ظریف لکھنوی، دیوانچی، ۱۸۶)۔ لیلیٰ میں تمہارے لیے

خالص فلسطینی ڈش بنانے والی ہوں۔ (۱۹۸۲، میرے لوگ زندہ

لاحقہ صفت]۔

ڈک (۱) (فت ڈ) امڈ۔

اس کپڑے کو بعض مقام پر چپکن کہتے ہیں۔ بھانوس مار اور سکن بناوٹ کا دھیر سون کپڑا جو بادبانوں یا ساحلوں کے لباس نیز فوجی وردیاں بنانے کے لیے مخصوص ہے۔ زین۔ ڈک ایک قسم کے موٹے کپڑے کے معنی میں ولندیزی لفظ ڈونیک سے ماخوذ ہے۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل ہوئی الفاظ، ۳۷۱) [Doeck : ولندیزی]۔

ڈک (۲) (فت ڈ) امڈ ہرڈاک، ڈوک۔

ڈاک، گودی کا احاطہ۔ ڈک (Dock) جہاز کی گودی کے معنی میں یہ غالباً ولندیزی سے انگریزی میں آیا ہے اور انگریزی سے اردو میں داخل ہوا ہے۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل ہوئی الفاظ، ۳۶۸) [Dock : انگ]۔

ڈک (۳) (فت ڈ) امڈ۔

مُغابی، بطخ۔ ڈک ایک پرندہ کے معنی میں بات جیت میں رائج ہے۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل ہوئی الفاظ، ۳۵۳) [Duck : انگ]۔

--- پل (--- کس ب) امڈ۔

ایک آبی پرند جس کی چونچ بطخ کی مانند ہوتی ہے۔ ڈک پل زیادہ تر پانی میں رہتا ہے۔ (۱۹۳۲ء، عالم حیوان، ۳۹) ڈک پل آسٹریلیا اور تسمانیہ کے دریاؤں میں پایا جاتا ہے۔ (۱۹۶۷ء، معیاری حیوانیات، ۲ : ۲۲۸) [Duck Bill : انگ]۔

ڈک (فت مچ ڈ) امڈ۔

پانی کے جہاز کا کھلا حصہ، عرشہ۔ دو تین جہاز آس پاس سے گزرتے، ہم لوگ اس وقت جہاز کے ڈک پر کھڑے تھے۔ (۱۸۷۹ء، خیالات آزاد (عبدالغفور شہباز، ۱۹۷۸ء)۔ روانگی کے وقت سب لوگ ڈک پر آ جاتے ہیں اور اپنے اپنے دوستوں کو رومال ہلا ہلا کر الوداع کہتے ہیں۔ (۱۹۳۰ء، مس عنبرین، ۳)۔ ڈک جہاز کے عرشہ کے مفہوم میں اردو میں بات جیت میں مستعمل ہے۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل ہوئی الفاظ، ۳۶۸) [Deck : انگ]۔

ڈک (کس ڈ) امڈ (قدیم)۔

نظر، نگہ (علمی اردو لغت)۔ [مقامی]۔

--- رکھنا محاورہ۔

نظر یا نگہ رکھنا۔ ہر بالکل تمک حرام ہو گیا ہو تو تخت لینے کی نظر ہے ہو ملک ہو ڈک رکھنا ہے۔ (۱۷۶۵ء، دکنی انوار سہیلی، ۳۳)۔

ڈک (نیم ڈ) امڈ۔

مٹکا، گھونسا۔ دانتوں سے اور لانتوں سے، مٹکیوں سے اور ڈکوں سے لڑتے ہیں۔ (۱۷۳۶ء، قصہ مہر فروز و دلبر ۹۸)۔ وہ اگر ایسی بدتمیزی دیکھ جائے تو ڈک سے یا بوٹ کی ٹھوک سے خبر لے۔ (۱۸۸۸ء، ابن الوقت، ۵۸) [ڈک - مٹکا کا متبادل املا]۔

--- چلنا محاورہ۔

مٹکے گھونسنے چلنا، گھونسنوں سے لڑائی ہونا۔

جسے خناق بھی کہتے ہیں۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل ہوئی الفاظ، ۳۶) [انگ : Diphtheria]۔

ڈکلا (فت ڈ، سک ف) امڈ۔

ڈھلا، دی۔

وہ پرہاں ناچیں تختوں پر ہوشا کیں گئے جھمک رہے تھے تو بت طبل نشان، القوزے بچنے اور ڈفلے (۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲ : ۲۵۲)۔ ہمارے بچنے ہی ڈھلا بچا اور توری کی آواز ہوئی۔ (۱۸۸۸ء، سوانح امیر علی ٹھک، ۱۱۵) [ڈف + لا، لاحقہ نسبت]۔

ڈفلی (فت ڈ، سک ف) امڈ۔

۱۔ ڈھلا، چھوٹا دی۔ ساحر ڈفلیاں بجاتے ہیں، بھین ساسری کی توصیف میں گاتے ہیں (۱۸۸۲ء، طلسم ہوشربا، ۱ : ۸۳) ان کے (۳۰۰۰ ق م کے مصر کے لوگ) گاتے کے اوزاروں میں ڈفلی ... اور ترم شامل تھے۔ (۱۹۳۸ء، آدمی اور مشین، ۵۷)۔ ۲۔ بھیک مانگنے کا کلمہ جسے بچا کر ظہر پسہ مانگتے ہیں۔ تمام عمر اس کی پتیلی پر دم اور ڈفلی میں ٹکڑا نہ بڑا تھا۔ (۱۸۳۸ء، ترجمہ گلستان، حسن علی خاں، ۵۱) [ڈف + لی، لاحقہ تصغیر]۔

--- پھاننا محاورہ۔

اپنی کہنا، خود محضی کی بات کرنا۔ میر واعظ صاحب کا دائرہ اثر ... چند محلوں تک ہی محدود ہو کر رہ گیا اور وہیں اپنی ڈفل بجاتے لگے۔ (۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۲۰۶)۔

ڈفنس (کس ڈ، فت مچ ف، سک ن) امڈ۔

۱۔ جفاکٹ، بھاف، تعطل (دشمن سے) کسی تجربی یا زبانی دعوے کا تعطل (عبدالحق، انگریزی اردو لغت، نور اللغات)۔ ۲۔ (قانون) صفائی، مقلے میں اپنے بھاف کے لیے بیرونی کرنا۔ وہ آخر چھوٹ گیا لیکن سارا رویہ ڈفنس (اپنی برکت) کے برعکس کو دے دینا پڑا۔ (۱۹۲۸ء، زود ہشیان، ۳۸) اپنے بھاف کے لیے بیرونی، تعلیم سے بڑھ کر کوئی ڈفنس نہیں۔ (۱۸۸۸ء، لکچروں کا مجموعہ، ۱ : ۳۷) [انگ : Defence]۔

--- آپگٹ (--- ی لین، سک ک) امڈ۔

قانون حراست، قانون نظر بندی۔

کیا دل پہ چال پھینکتا ہے اے ڈفنس ایکٹ پہلے ہی زلف سے وہ گرفتار ہو چکا (۱۹۳۲ء، سنگ و جشت، ۵) [انگ : Defence Act]۔

ڈفنسیو (کس ڈ، فت مچ ف، سک ن، ی مع) صف۔

جفاکٹی، دفاعی، تعطلاتی۔ جس زور سے ڈفنسیو (مذکی حدود کی حفاظت) کارروائیاں ہو رہی ہیں آپ سب صاحبوں کو معلوم ہیں۔ (۱۸۸۸ء، لکچروں کا مجموعہ، ۱ : ۳۷) [انگ : Defensive]۔

ڈفیل (فت ڈ، سک ف، فت ی) صف۔

سولا تازہ، ڈی یا دی جیسا، پھولے ہوئے بدن کا۔ دسترخوان پر گوشت خور جانوروں کی طرح شکم سیر ہونے والے ڈفیل لوگوں کی توندیں بڑھ جاتی ہیں۔ (۱۹۷۳ء، جہان دانش، ۵۷) [ڈف - فیل]۔

لے آتے ہیں اور دوسرے ہیں کہ ڈکار نہیں لیتے۔ (۱۸۹۶ء، لکچروں کا مجموعہ، ۲ : ۱۱۲)۔ بلا خراثت ایسے ایسے گیٹوں کو دم پھر میں چاٹ جائے ڈکار تک نہ لے۔ (۱۹۱۷ء، طوفان حیات، ۲۸) اگر موج آئے تو اصل بھی اسی طرح ہضم کر جائیں کہ ڈکار تک نہ لیں۔ (۱۹۵۴ء، شاید کہ بہار آئی، ۱۰۷ : ۲)۔ کسی کی اچھی خاصی رقم اس طرح ہضم کر لینا کہ کسی کو کانوں کان خبر نہ ہو۔ اُن کے شاکر جو سارے ملک کو لوٹ کر کھا گئے اور ڈکار تک نہ لے۔ (۱۸۹۱ء، ابائی، ۳۹)۔

ڈکار (۲) (فت ڈ) است۔

شیر، ہاتھی، اونٹ وغیرہ کی آواز، چنگھاڑ، ہیلہٹ۔
کچھ ہاتھیوں کی قیق اور اونٹوں کی ڈکاریں
غل شور مزے پھڑ پھڑانہ انہو بہاریں
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲ : ۹۰)۔ [ڈکارنا (رک) سے حاصل مصدر]۔

ڈکارنا (فت ڈ، سک ر) ف ل۔

۱۔ ڈکار لینا، ڈکار جانا۔ کچھڑی... طباق میں نکال کر بیٹھ کر خوب کھانی جب ڈکاری تو منہ سے دُعاؤں نکلنے لگا۔ (۱۹۰۰ء، طلسم خیال سکندری، ۲ : ۴۹)۔ کھانے کے بعد ڈکارنا بدتمیزی ہے۔ (۱۹۸۶ء، نورالدین، کراچی، ۱۰۱ : ۱۰۰)۔ ۲۔ (بھارنا) ہنکارنا، چنگھاڑنا، شور و غل کرنا۔ اس وقت میرے پیچھے ایک بیل ڈکارنا ہوا دوڑا۔ (۱۸۰۱ء، طوطا کھانی، ۵۴)۔ ایک بڑا زبردست سانڈ بیل... میرے پیچھے ڈکارنا دوڑا۔ (۱۸۴۵ء، حکایت سخن سنج، ۱۱۰)۔

جس وقت ڈکارے کا ضرغام ابوطالب

ہل جائیں گی بنیادیں سب قلعة خیر کی

(۱۹۱۱ء، صحیفہ ولا، ۱۳۱)۔ مٹو... ہانی ہی کر زور سے ڈکارنا ہے اور سارا جنگل گونجنے لگتا ہے۔ (۱۹۸۰ء، لہریں، ۴۱)۔ ۳۔ (بھارنا) نوش کرنا، چٹ کرنا۔

کب ایک جام سے ہوتے ہیں ساقیا سیراب

وہ بادہ کش کہ جو ہاں خم کے خم ڈکارتے ہیں

(۱۸۵۴ء، کلیات ظفر، ۳ : ۷۳)۔ ۴۔ (بھارنا) چیخ چیخ کر بات کرنا، تقریر کرنا، اعلان کرنا۔ یہ آوازیں صرف برہمن ہی سنتے ہیں... راکششوں داسوں اور اچھوتوں کو یہ پتا بھی نہیں چلتا کہ کب اندرجی آئے اور کب گئے اور کیا ڈکارتے رہے۔ (۱۹۷۳ء، رام راج، ۱۰۲)۔ ۵۔ (بھارنا) خرچ کر دینا، مال ہضم کر جانا، خیانت کرنا۔ وہ الفتی اتنا کچھ ڈکار گئی حاصل دین نہ حاصل دینا۔ (۱۹۱۸ء، سراب مغرب، ۵)۔ ۶۔ (بھارنا) عین کرنا، خیانت کرنا (پلیس)۔ [ڈکار + نا، لاحقہ مصدر]۔

ڈکاملی (فت ڈ، م) اند۔

بڑے درخت کی ایک قسم جس کی لکڑی آم کی لکڑی وغیرہ کی طرح کام آتی ہے لا:- *Gardenia Luoida*۔ بعض درختوں میں کھیر نمایاں نہیں ہوتا جیسے آم، نندار، سیبل... ڈکاملی (جنس) وغیرہ۔ (۱۹۰۷ء، مصرف جنگلات، ۶)۔ [مقامی]۔

ڈکٹ (فت ڈ، سک ک) اند۔

نل، نلکی، رولر، لوپے کی ہٹی جس سے مطبع والے سرخیاں

چلیں کسی لئے ڈک ہو کیوں ہاتھ ہانی

ہے آپس میں بے فائدہ کیوں لڑائی

(۱۸۹۶ء، تجلیات عشق، ۴۰۵)۔

ڈکنا (فت ڈ، شد ک) اند۔

روک، بندش، رتا، جونے، شراب اور خمار بازی کو اس ملک میں ڈکنا لگایا جائے گا۔ (۱۹۷۶ء، نوائے وقت، لاہور، ۱۷، جون، ۳)۔ [ڈکنا - ڈھکا (رک)]۔

ڈکار (۱) (فت ڈ) است۔

وہ آواز جو معدے سے منہ کی راہ ہوا خارج ہونے وقت نکلتی ہے۔ اپنے ہی آکوں سے کھانے اور شانی نہ کھانے اور ڈکار آواز سے نہ لے۔ (۱۷۴۶ء، قصہ مہر افروز و دلیر، ۳۰۷)۔

نصیر رخ و گیسو میں جس کے خم کھایا

گلاب و مشک کی خوشبو ڈکار میں آئی

(۱۸۷۰ء، دیوان اسیر، ۳ : ۳۷۸)۔ ڈکاریں آتی ہیں کیونکہ رباح کا کچھ حصہ تحلیل ہو کر اوپر کی طرف چلا جاتا ہے۔ (۱۹۳۶ء، شرح اسباب (ترجمہ)، ۲ : ۳۲۳)۔ طبی نقطہ نگاہ سے ڈکار سے آب جنتی ہوا باہر نکالتے ہیں اتنی ہی مزید ہوا معدے میں جاتی ہے۔ (۱۹۸۶ء، نورالدین، کراچی، اکتوبر، نومبر، ۱۰۱ : ۱۰۰)۔ [ڈکارنا (رک) سے حاصل مصدر]۔

--- بیٹھنا محاورہ۔

کسی کا مال ہضم کر جانا، خیانت کرنا (جامع اللغات)۔

--- جانا محاورہ۔

۱۔ نوش کرنا، چٹ کر جانا۔

زاہد مغاں سے آنکھ چڑا کر ڈکار جا

لکھ لے گنام سرفہ ہمارے حساب میں

(۱۸۹۵ء، دیوان راسخ دہلوی، ۱۵۲)۔ تم کیسے سفید آدمی ہو، لال انگریز تو بوتلوں کی بوتلی ڈکار جاتے ہیں۔ (۱۹۱۴ء، راج دلاری، ۱۷۸)۔ ۲۔ کسی کا مال ہضم کر لینا، مار لینا، غصب کر لینا۔ اپنے کے وقت تو سب کے جیسے ڈکار جاؤ، بڑی آہا کا بھی اس کا بھی اس کا بھی اور دہنے کا وقت آئے تو ہوں میں سیخ نکالو۔ (۱۹۱۰ء، لڑکیوں کی انشا، ۴۷)۔ مہاں کی ساری تنخواہ ڈکار گئیں یا گھونٹنے کھانے میں بھونک دی۔ (۱۹۸۳ء، آتش خشاں، ۴۹)۔ کھلے گلاب، ۴۹)۔

--- لینا ف م محاورہ۔

۱۔ کھانے کے بعد معدے کی ہوا کا زوردار آواز کے ساتھ نکلنا، دھاڑنا، ڈکارنا، شیروں کے ڈکار لینے کی آوازیں آئیں۔ (۱۸۹۱ء، طلسم ہوش رہا، ۵ : ۳۳۸)۔ ۲۔ کھانا، چٹ کر جانا۔ میرے شوہر کی یہ کیفیت ہے کہ جب کھانے بیٹھتا ہے تو جس قدر ہو سب ڈکار لیتا ہے۔ (۱۹۱۸ء، اُمت کی مائیں، ۶۵)۔

--- (تک) نہ لینا محاورہ۔

۱۔ ہتہ نہ لگنے دینا، سراغ نہ لگنے دینا، ظاہر نہ ہونے دینا ۱
سید احمد خاں کا یہ قصور ہے کہ جو اُن کے دل میں ہے وہ منہ پر

کالم وغیرہ الگ کرتے ہیں۔ کبھی کبھی رنگوں میں لہریا پیدا کیا جاتا ہے۔ وہ مشین پر رنگین سیاہی کو سیاہی کے ڈکٹ (Duct) کو تقسیم کرنے سے حاصل کیا جاتا ہے۔ (۱۹۵۸ء، آئس لیتھو گرافی، ۱۰۳)۔ [انگ : Duct]

ڈکٹافون (کس ڈ، سک ک، ی مع) امڈ۔ وہ آلہ جس میں تقریر محفوظ رہے اور بعد میں ٹائپ کی جائے، آواز کیو آلہ۔ ڈکٹافون وہ آلہ ہے جس میں تقریر محفوظ کی جاتی ہے اور بعد میں ٹائپ کی جا سکتی ہے۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۵۷)۔ ڈکٹافون ... چالیس کالز کو ریکارڈ کر سکتا ہے۔ (۱۹۸۳ء، حریت، کراچی، ۲۸ ستمبر، ۳)۔ [انگ : Dicta Phone]

ڈکٹیٹ (کس ڈ، سک ک، ی مع) امڈ۔ بولنا، لکھانا (عبادت وغیرہ)، ایلا کروانا۔ میں جو کچھ نہیں ڈکٹیٹ کرواؤں اسے اپنی زبان میں لکھو۔ (۱۹۶۹ء، جنگ، کراچی، ۱ جولائی، ۵)۔ وہ (اقبال) اکثر شعر ڈکٹیٹ کراتے تھے۔ (۱۹۸۷ء، انکار، کراچی، اگست، ۴۶)۔ [انگ : Dictate]

ڈکٹیٹر (کس ڈ، سک ک، ی مع، فت ٹ) امڈ۔ ۱۔ جمہوریت کے اصول کے خلاف من مانی چلائے والا سربراہ مملکت مطلق العنان، آمر۔ ہم کو گورنٹ کا ڈکٹیٹر بناؤ۔ (۱۸۸۸ء، لکچروں کا مجموعہ، ۱ : ۳۶)۔ مطلق العنان بادشاہوں اور ڈکٹیٹروں کے ساتھ ایک مشکل یہ ہوتی ہے کہ وہ کان کے کچھے ہوتے ہیں۔ (۱۹۸۵ء، ٹوپی، ۲۵۹)۔ ۲۔ من مانی چلائے والا، مختار کل۔ ہندوستانی باپ گھر کا ڈکٹیٹر ہوتا ہے اس کا کوئی کچھ نہیں بگاڑ سکتا۔ (۱۹۳۷ء، فروغ، مضامین، ۷ : ۶۲)۔ بچے اسے کوئی بہت بڑا ڈکٹیٹر سمجھ رہے ہیں۔ (۱۹۸۷ء، حصار، ۱۲۹)۔ [انگ : Dictator]

ڈکٹیٹری (کس ڈ، سک ک، ی مع، فت ٹ) امڈ۔ آمریت، مطلق العنانیت۔ جمہوریت فنا ہو رہی ہے اور اس کی جگہ ڈکٹیٹری شپ قائم ہو رہی ہے۔ (۱۹۳۸ء، اقبال نامہ، ۱ : ۱۸۱)۔ یہ صدائے احتجاج کسی ... مزدور اور کسان نے بلند نہیں کی صرف متوسط طبقہ کی ڈکٹیٹری شپ کے خواہاں ہی یہ آواز بلند کرتے رہے ہیں۔ (۱۹۷۰ء، برسرِ قلم، ۳۰۱)۔ [انگ : Dictatorship]

ڈکٹیٹری (کس ڈ، سک ک، ی مع، فت ٹ) امڈ۔ رک : ڈکٹیٹری شپ۔ اُن کو شکستہ لاش دی اور بعد ڈکٹیٹری کو ۱۶ یوم کے بعد استعفا دیکر اپنی جھونپڑی کو چلا گیا۔ (۱۸۷۳ء، تاریخ سیرالقمین (ترجمہ)، ۲ : ۱۷)۔ سلطنت میں یک جہتی رکھنے کے لیے ضروری ہے کہ جمہوریت کو فنا کر کے ڈکٹیٹری قائم کی جائے۔ (۱۹۳۳ء، ادب اور انقلاب، ۸۲)۔ نوکروشاہی نے اولاً بالواسطہ یا بلاواسطہ اپنی ڈکٹیٹری چلائی۔ (۱۹۸۶ء، رودادِ جن، ۳۹)۔ [ڈکٹیٹر + ی، لاحقہ کیفیت]

ڈکٹیشن (کس ڈ، سک ک، ی مع، فت ٹ) امڈ۔ ایلا، لکھنے لکھانے کا کام۔ انظر بھائی اپنا تمام ڈکٹیشن کا کام زمین کے دفتر میں کرتے تھے۔ (۱۹۸۷ء، انکار، کراچی، ۳۳)۔ (۲۳ : ۲۱۲)۔ [انگ : Dictation]

ڈکڈکانا (فت ڈ، سک ک، فت ڈ) ف۔ بڑے بڑے بوالے کھانا، کھانا کھانے میں اور نکلنے میں کراہت آمیز آواز پیدا کرنا، پانی پینے میں گھونٹ اٹارنے کی آواز سنائی دینا (پلیس)۔ [ڈکڈکانا (رک) کا غلط ایلا]

ڈکڑ (ضم ڈ، شد ک، فت) امڈ۔ سور، خنزیر، خوک، بارہ (پلیس، جامع اللغات)۔ [پ : دھڑر]۔ **ڈکڑا** (فت ڈ، سک ک) امڈ۔ زہر، پس، سم، ہلاہل، علاج، ایک دوا، ادویات (جامع اللغات، پلیس)۔ [پ : दश + दश + क : स]۔ **ڈکڑا** (ضم ڈ، سک ک) امڈ۔ بہت بوڑھا مرد، بہر لرتوت (نور اللغات)۔ [رک : ڈوکڑا]

ڈکڑا ڈکڑا کر رونا عاوریہ۔ (عور) چلا چلا کر رونا (عام طور پر مویشیوں کے لیے مستعمل ہے۔ مویشیوں نے دانہ گھاس چھوڑ دیا۔ بجاریے ڈکڑا ڈکڑا کر آئے آئے آنسو روتے تھے۔ (۱۹۳۶ء، محاورات نسوان، ۹۱)۔

ڈکڑانا (فت ڈ، سک ک) ف۔ ل۔ ۱۔ (ا) چلانا (جانوروں اور بالخصوص گائے بیل کے لیے مستعمل)۔ بیل کا بیل کو دیکھ کر ڈکڑانا۔ (۱۸۹۵ء، علم اللسان، ۸)۔ اوس کے بعد ایک سانپھر کے ڈکڑانے اور زور سے خراٹے لینے کی آواز آئی۔ (۱۹۰۱ء، جنگل میں منگل، ۷۷)۔ شاداں کی بھینس زور زور سے ڈکڑائی۔ (۱۹۸۶ء، جانگلوس، ۹)۔ (ا) جانوروں کا اپنے بھوں کو بلانے کے لیے آواز بکالنا۔ بھینس اپنے بچھڑوں کو دیکھنے کے لیے سرغزار سے دوڑتی، برشوق آواز سے ڈکڑائی چلی آتی تھیں۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند، پریم بھجسی، ۱ : ۵۳)۔ ۲۔ بھوٹ بھوٹ کر رونا، آہ و زاری کرنا، چلانا، میرے لال ٹو کہاں تھا؟ یہاں تیرے واسطے سب ڈکڑاتے بھرتے ہیں۔ (۱۸۶۸ء، رسوم ہند، ۷۳)۔

ڈکڑانے مال روڈ پہ جا کر علی الصباح اور نغمہ اتحاد کا لاہور کو سناتے (۱۹۲۵ء، بہارستان، ۶۳۲)۔ وہ دیوانگی کی حالت میں ناچتا ہوا بڑے زور سے ڈکڑا رہا تھا۔ (۱۹۸۳ء، سفرمیتا، ۷۹)۔ [رک : ڈکارنا]

ڈکڑنا (فت ڈ، سک ک، سک ر) ف۔ ل۔ ۱۔ جانور کا بولنا۔ وہ سانڈ کی طرح ڈکڑتا ہے اور جنگلوں پر حملہ کرتا ہے۔ (۱۹۲۳ء، ویدک ہند، ۱۰۱)۔ ۲۔ (بھارنا) فاصلہ طے کرنا۔ شہر کے ہر کوچہ و بازار کو ڈکڑتا ہوا چلا جاتا ہے۔ (۱۹۰۲ء، آفتاب شجاعت، ۱ : ۴۲)۔ [ڈکارنا (رک) کا لازم]

ڈکڑو (ضم ڈ، سک ک، ی مع) امڈ۔ بوڑھا شخص، پردہ گرایا اور پھر اٹھایا اوسیں سے ڈکڑو نکلا وہ بڑا نقال ہوشا کو عربی بولنے بولنے تھا۔ (۱۸۳۷ء، عجائبات فرنگ، ۲۶)۔ [رک : ڈوکڑا]

ڈکڑی (کس ڈ، سک ک) امڈ۔ ایک گھاس جس کے بنے اڑسے کے پتوں کی طرح ہوتے ہیں۔

ڈکری ... ایک گھانسی ہے کہ باغوں کی دیواروں پر جمنی ہے (۱۹۲۶) خزانہ الادویہ ۴ : ۱۵۹۔ [مقامی]۔

ڈکری ہانگنا محاورہ۔

ایک وقت دو عورتوں سے تعلقات رکھنا۔ جب تم نے قسمیں کھا کھا کر کہا کہ نازو کو بھی ہم پیار کرتے ہیں اور ہماری جان اسیر جاتی ہے، تو ہم سمجھے کہ تم ڈکری ہانگنا چاہتے ہو بس ہمارے دل میں آگ لگ گئی۔ (۱۸۹۰، سیم کہسار، ۲ : ۱۵۱)۔

ڈکریا (ضم ڈ، فت ک، کس ر) است۔ بہت بوڑھی عورت (پلیس : مہذب اللغات)۔ [ڈکرا (رک) کی تانیث]۔

--- پُران (--- ضم پ) اند۔

بوڑھی عورتوں کی باتیں (پلیس)۔ [ڈکریا + پُران - قضہ]۔

ڈکس لگا کر م ف۔

(الہی) غوطہ لگا کر بھرنی ہے، جھانسا دے کر۔ بیشتر میں نے ان دسوں مُلزمان سے جو شخص ڈکس لگا کر اس وقت گرفتار کیے تھے جبکہ میں ایک سرقہ بالجبر کی تفتیش پر مامور ہوا تھا۔ (۱۹۰۸، عیاروں کا عیار، ۲۳۶)۔

ڈکشن (کس ڈ، سک ک، فت ش) اند۔

طرز تحریر، انداز بیان، بندش، الفاظ کا انتخاب، مجاز کے ڈکشن کا انداز بجز مسعود اختر جمال کے اور کہیں نظر نہیں آتا۔ (۱۹۶۱، ادب اور شعور، ۳۴۶)۔ ان کی (قمر جیل) نظموں پر کسی ایک لب و لہجہ اور آہنگ کا اثر نہیں ہے بلکہ تین قسم کے آہنگ اور لہجے نظر آتے ہیں جن کا ڈکشن ... ایک دوسرے سے ... مختلف ہے۔ (۱۹۷۰، برسرِ قلم، ۲۸)۔ [انگ : Diction]۔

ڈکشنری (کس ڈ، سک ک، ش، فت ن) است۔

لغت، لہجہ، جالسن ... اُن معنوں کو فقرے اپنی ڈکشنری میں داخل کرتا مگر افسوس کہ اس کی زندگی نے وفا نہ کی۔ (۱۸۹۰، مکمل مجموعہ لکچرز و اسپچز، ۴۵۰)۔ انگریزی زبان کی سب سے پہلی ڈکشنری ایک فرانسیسی نے لکھی۔ (۱۹۳۹، نقوش سلیمانی، ۹)۔ عقیدتی حوالے بعض اوقات سنجیدہ قاریوں کو بھی انسانی کلویدیا اور ڈکشنری دیکھنے پر مجبور کر دیتے ہیں۔ (۱۹۸۷، حصار، ۱۹۸)۔ [انگ : Dictionary]۔

ڈیکلریشن (کس ڈ، سک ک، کس مچ ل، ی مچ، فت ش) اند۔ اخبار یا رسالہ شائع کرنے کی اجازت حاصل کرنے کے لیے حکومت کی مقرر کردہ شرائط کی پابندی کا اقرار نامہ۔ "گلچیں" کا ڈکریشن دسمبر میں داخل کر دیا گیا تھا۔ (۱۹۳۶، ریاض خیر آبادی، نشر ریاض، ۱۷۷)۔ ڈکریشن داخل کرنے کا کام کچھ ایسا ہے ڈھب ثابت ہوتا کہ رسالے کی اشاعت برابر معرض تعویق میں پڑتی جاتی۔ (۱۹۳۸، آئندی، ۹۱)۔ [انگ : Declaration]۔

ڈکم ڈکا (ضم ڈ، شد ک، فت، ضم ڈ، شد ک) اند۔ مکے بازی، گھونسم گھونسا، ڈکیانا (جامع اللغات)۔ [مقامی]۔

ڈکن (فت ڈ، ک) است۔

بھولی پکڑنے کی ہانسی کی قسم کی لمبی ہتلی اور مضبوط جھڑ جو کانٹے کو کنارے سے کسی قدر دور ہانی میں تھوتا رکھتی ہے، ڈنگ، ہنسی۔ کسی کے ہاتھ میں ڈکن کوئی ہل سگری سے چھوٹی چھوٹی پھلپلاں پکڑ رہی تھی (۹، گلزارِ چمن، ۵۰)۔ [رک : ڈکن (۱)]۔

ڈکوتا (فت مچ ڈ، و مچ) اند۔

چھوٹا طیارہ۔ سیڑھے سانے آسمان سے ایک ڈکوتا اُترا جس میں سے ایک سکروہ صورت اور بدسیرت جن نکلا اس کے ہاتھ میں تلوار تھی۔ (۱۹۸۰، لہریں، ۱۹۱)۔ [انگ : Dakota]۔

ڈکوری (کس ڈ، و مچ) است۔

بھڑ، زبور، ایک زرد رنگ کا پردار کپڑا۔ ہائینا پترا جن میں شہد کی مکھیاں، ڈکوریوں اور بلقیل ڈکوریوں شریک ہیں۔ (۱۹۷۱، جینیات، ۵۸۳)۔ [رک : دکوڑی]۔

ڈکوشنا (فت ڈ، و مچ، سک م) ف م۔

۱۔ (حقارت) پینا، بہت زیادہ پینا۔ یہ جو لاکھوں من دودھ آدمی ڈکوشنے میں اپنے مزے کی خاطر بچھڑوں کا پیٹ کاٹتے ہیں۔ (۱۸۹۷، لکچروں کا مجموعہ، ۲ : ۱۵۶)۔ اپنے پر آتا ہے تو سب ڈکوس لیتا ہے۔ (۱۹۱۸، آنت کی مائیں، ۶۵)۔ میں کیسے ڈکوشنے بیٹھ جاؤں، (۱۹۷۶، آس، ۱۶۱)۔ ۲۔ چوسنا، بھولوں کا رس ڈکوس کر موم میں تبدیل کر دیتی ہیں۔ (۱۹۳۰، شہد کی مکھیوں کا کارنامہ، ۵۹)۔ [رک : ڈھکوشنا]۔

ڈکون خور (فت ڈ، و مچ، سک ن، و مچ) اند۔

ایک خشکی کا پرندہ جسکا رنگ بالکل خاکی سیاہی مائل اور چونچ سرخ ہوتی ہے، ایسا کھ کے سپہنے میں پنجاب میں آتا ہے اور ہال میں چلا جاتا ہے۔ پنجاب میں ڈکون خور مشہور ہے ... کیونکہ نیم اور بکائین و دھریک کا ثمر کھاتا ہے۔ (۱۸۹۷، سپر پرند، ۴۲۴)۔ [ہن : ڈکون - نیولی + ف : خور، خوردن - کھانا]۔

ڈکئی (۱) (کس ڈ، شد ک) است۔

حملہ، دھاوا، فوری۔ انیت تیر اے آلو بیٹھی سو تیر کا چرکا کھا تیج ایک ڈکی اسبو پڑا اور دونوں وہائیچ ٹھنڈے ہو گئے۔ (۱۷۶۵، ڈکئی اتوار سہیلی، ۲۳۶)۔ [پ : ڈکئی ڈکی]۔

ڈکئی (۲) (کس ڈ، شد ک) است ڈکی۔

کاڑی میں سامان رکھنے کی جگہ "سامان رکھ دیا، ڈکی میں؟" (۱۹۸۱، چلتا سالر، ۸۵)۔ [انگ : Dickie یا Dickey]۔

ڈکیانا (ضم ڈ، کس ک) ف م۔

مکے لگانا، گھونسم مارنا (پلیس : نوواللغات)۔ [ڈک + بانا، لاحقہ مصدر]۔

ڈکیت (فت ڈ، ی لین) اند۔

قزال، لٹرا، بہت بڑا ڈاکو۔

آپا تھا رات دل کو چرائے شکن بچار وہ برہن کا حق میں ہمارے ہوا ڈکیت

کی کہانی (۱۲)۔ وانگ لنگ نے احتیاط سے کھیت کو ناپا تین سو ڈک لبا اور ایک سو بیس ڈک جوڑا۔ (۱۹۳۱ء، بیاری زمین (ترجمہ) ، ۶۶)۔ [س : دش ، دشا ، دشا - زمین کا ایک حصہ]۔

--- پیڑی (ی سچ) اند : است۔

کشتی کا ایک دانو جس میں حریف کی ایڑی کی طرف اپنے ہرکا پنچہ ہو اور داہنی ٹانگ حریف کی ہاتھیں ٹانگ میں پھنسا دے۔ ڈک پیڑی اور کٹھ بندھن دونوں کا ترالا جوین (۱۸۵۷ء، گلزار سرور ، ۶)۔ [ڈک + پیڑی (رک)]۔

--- بھڑنا محاورہ۔

۱۔ تیز قدم اٹھانا۔

دیکھو بچہ جانیو اک بھر کے ڈک

ریوڑی والی کی دوکان پہ الگ

(۱۸۲۶ء، معروف ، ۵۱ : ۱۸۶)۔ پیڑی کو چیرتے بھاڑتے بڑے بڑے ڈک بھرتے میری طرف چلے آ رہے ہیں۔ (۱۹۳۰ء، مشاہیر لرحمت ، ۲ : ۱۵۳)۔ اُس نے لمبے لمبے ڈک بھرتے شروع کر دیے۔ (۱۹۸۵ء، خیسے سے دور ، ۳۶)۔ ۲۔ کوئی کام توقع سے زیادہ کرنا۔ میں نے تم پر اعتماد کرنے میں بڑی لمبی ڈک بھری ہے۔ (۱۹۰۷ء، کرنل نامہ ، ۳۳۳)۔

--- ڈالنا محاورہ۔

ہمت ہارنا۔ ہنوتیے جو کیل کانٹے سے لیس اور سر سے ہاؤں تک اوچھی بنے ہر وقت لڑنے مرنے پر تھے کھڑے ہوتے ہیں ڈک ڈال دیں گے۔ (۱۹۳۰ء، شہد کی مکھیوں کا کارنامہ ، ۱۳)۔

--- رکھنا محاورہ۔

قدم بڑھانا۔ ہمت کے ڈک خدا کی محبت میں رکھنے گا۔ (۱۹۰۳ء، شرح شہادت ہمدانی (ق) ، ۳۳۳)۔

زمین پر رکھنے پہ تسبیح والے کچھ کڑھب ڈک ہیں ہر اک بھانسی میں سو سر ہیں بڑے قزاق ہیں ٹھک ہیں (۱۸۱۸ء، انشا ، ک : ۱۰۸)۔ لمبے لمبے ڈک رکھنے وہ بنگے کے باہر نکل آئے۔ (۱۹۳۲ء، رفیق تنہائی ، ۲۳۶)۔

--- مارا اند۔

(کشتی) کشتی کا ایک دانو (روزہ فن کشتی ، ۵۰)۔ [ڈک + مارا مارنا (رک) سے حاصل مصدر]۔

--- مارنا محاورہ۔

لات مارنا۔ لم ڈھیک ... اپنی لمبی لمبی ٹانگوں سے ڈکیں مارنا ... پھولی ہر اس طرح حملے کر رہا تھا گویا کہ شیر کا مقابلہ کر رہا ہے۔ (۱۸۹۷ء، سیر پرند ، ۳۲)۔

--- نامی است۔

کشتی کا ایک دانو (روزہ فن کشتی ، ۱۷)۔ [ڈک + نامی (رک)]۔

ڈک (۲) (فت ڈ) است۔

اُونچے درخت کے پھل توڑنے کی آنکڑے دار لمبی چھڑ جس میں پھل لینے کو ایک جالی آنکڑے کے قریب بندھی ہوتی ہے ، ڈکی، لگی (۱) پ و ، ۶ : ۱۳۸)۔ [رک : ڈکی]۔

(۱۷۱۹ء، دیوان زادہ حاتم ، ۲)۔ ڈر چوروں اور ڈکیتوں اور فضاؤں کا ہر ملک کے رستوں سے دور کرے۔ (۱۸۰۳ء، گنج خوبی ، ۲۱۰)۔

شمع محفل کو کرے گی روشن

ہوں گے ہشیار ڈکیت اور رہزن

(۱۹۱۳ء، سیر پنجاب ، ۳۳) : کیسے کیسے ڈکیت بھرتے ہیں۔ (۱۹۷۰ء، بوشہر قلم ، ۲۸۵)۔ [ڈاک + --- بت ، لاحقہ نسبت]۔

ڈکیتا (فت ڈ ، ی لین) است۔

ڈکیت ، ڈاکو۔ جب یہاں آکر پہونچا دو ڈکیتے آئے۔ (۱۸۳۷ء، عجائبات فرنگ ، ۱۳۲)۔ [ڈکیت + ا ، لاحقہ اسمیت]۔

ڈکیتی (فت ڈ ، ی لین) است۔

(لانون) ہانچ یا زیادہ اشخاص کا شامل ہو کر سرفہ بالجبر کا ارتکاب یا اقدام ، ڈاکا۔ اپنے ... مشہور کرنے کے یہ معنی نہیں کہ آپ کسی کے کھر بھانڈیے اور ڈکیتی میں نام پیدا کیجیے۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد ، ۱ : ۱۶۹)۔ چوری رہزی ، ڈکیتی ، کم تولنا ، کم ماہنا ابھی تک بھی دنیا ان جرائم سے پاک نہیں۔ (۱۹۰۶ء، الحقوق و الفرائض ، ۲ : ۳۳)۔ اہل خانہ کی جرأت اور بروقت مداخلت سے مسلح ڈکیتی کی دو وارداتیں ناکام ہو گئیں۔ (۱۹۸۸ء، جنگ ، کراچی ، ۲۱ : مایچ ، ۱۲)۔ [ڈکیت + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- ہر اُتر آنا محاورہ۔

زبردستی کوئی چیز لینا ، ڈاکا مارنا۔

لڑکپن ہی میں جن کو دل چڑا لینے کی عادت ہے ڈکیتی ہر اُتر آئیں گے شاید وہ جواں ہو کر (۱۹۳۲ء، سنگ و خشت ، ۹۹)۔

--- مارنا محاورہ۔

ڈاکا ڈالنا۔ مزدوری ہی تو کرتے ہیں بھیک تو نہیں مانگتے ، ڈکیتی تو نہیں مارتے۔ (۱۹۸۶ء، جوالا مکھ ، ۹۹)۔

ڈک (۱) (فت ڈ) اند۔

۱۔ قدم ، دو قدم کے درمیان کا فاصلہ۔

نہ سکتا تھا بھوکوں انکے ڈک دھرن لگیا حق کے درگہ میں نالش کرن (۱۶۰۹ء، قطب مشتری (ضمیمہ) ، ۷)۔

پیس بوجھو تو ہستی سے عدم تک

مسافت کیا ہے ، ہاں اک ڈک رہی ہے

(۱۷۵۵ء، دیوان زادہ حاتم ، ۱۳۷)۔

چل سنبھل کر طریق عشق میں تو

یہاں ہر اک ڈک یہ ہے چڑھاؤ اُتار

(۱۸۶۶ء، فیض حیدر آبادی ، د : ۱۳۳)۔ وشنو نے ایک بولے

(وامن) کا بھیس لیا اور اُس سے تین ڈک بھر زمین کا سوال کیا۔

(۱۹۳۸ء، شکستلا ، اختر حسین ، ۳۰)۔ ڈک : جانور کی بے ڈھنگی

رفتار۔ (۱۹۷۸ء، سندھی نامہ ، ۱۱۳)۔ ۲۔ کھیت کو ناپنے کا ایک

طریقہ، قدم سے فاصلہ کا تعین کرنا۔ تجربے کے بعد اس

نتیجے پر پہنچے ہیں کہ کٹنے کا ڈک یا گر بھر کے فاصلہ ہر قطار

میں ہونا صرف اچھی پیداوار کا باعث ہی نہیں ہوتا۔ (۱۹۳۶ء، کٹنے

ڈک (۳) (فت ڈ) صف۔

ڈکا، بے ڈھب، بد ڈول، بوکی کی لکڑی پتا نہیں کس نوعیت کی تھی بے حد میلی اور ڈک۔ نفاست نام کو نہ تھی۔ (۱۹۸۱ء ہند باترا، ۸۹)۔ [رک : ڈکا]۔

--- جاننا محاورہ۔

کو جاننا، لڑکھڑا جاننا۔

طریقہ عشق میں ہم سر کے بل چلنے تو بہتر تھا

قدم ڈک ڈک گیا اس راہ میں جس جا ذرا ٹھہرے

(۱۸۷۵ء، آئینہ ناظرین، ۲۰۰)۔ تھوڑی دیر تک ڈرنا رہا کہ کہیں ڈک نہ جائے۔ (۱۹۸۵ء، خیسے سے دور، ۱۰۰)۔

ڈک (ضم ڈ) امڈ۔

گھونسا، مٹکا، ایک ایک کے پیچھے سو سو لپکتے تھے کہیں بُت چل گیا کہیں ڈک چل گیا۔ (۱۸۶۶ء، جادہ تسخیر، ۲۷۲)۔ جیلر کے ڈک بجمعدار کی ٹھوکریں کھاتا ہے۔ (۱۹۲۷ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۲ : ۳۰)۔ [ڈک (رک) کا متبادل املا]۔

--- رسید کرنا محاورہ۔

گھونسا مارنا، حکیم صاحب کا ہاتھ پکڑ کے ایک دو ڈک رسید کیے۔ (۱۹۰۰ء، ذاتو شریف، ۱۳۷)۔

--- لگانا محاورہ۔

گھونسا مارنا، مٹکا مارنا، اس کی یہاں کچھ پروا نہیں وہ ڈک لگانے ہوں کہ باد کرے۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۲ : ۶)۔

ڈک (کس ڈ) امڈ۔

ڈکا (رک) کا حاصل مصدر، تراکیب میں مستعمل۔

ڈکا (فت ڈ، شد گ) صف مذ : ~ ڈمکا۔

۱۔ ڈبلا اور لمبی ٹانگوں والا : وہ گھوڑا جو لمبے لمبے قدم بھرے۔ ایک سرنگ ڈکا، دوسرا سبزہ میانہ قامت کوئی آدھ کوس تو دونوں گھوڑے تیزی کے ساتھ گئے۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱ : ۱۲۹)۔ بنظرِ ترحم ان کو قانوناً مار ڈالنا چاہیے جسے بُرائے ڈکے گھوڑے کو شوٹ کر دینے ہیں۔ (۱۹۲۳ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۳ : ۴)۔ ۲۔ (بھارا) بے ڈھنگا، بے ڈھب۔

گھاڑ ان بڑھ ڈکا رکھو

سیلا اور کچلا رکھو

(۱۹۵۹ء، گلِ نغمہ، فراق، ۳۰۲)۔ ۳۔ (لہکی) حقہ : بولاہا آدمی (اب و ۸ : ۱۹۱)۔ [ڈنگ (رک) کی تخفیف]۔

ڈکارنا (کس ڈ، شد گ، سک ر) ف م۔

یکال باہر کر دینا، نکوانا، رستہ دکھانا، بھکا دینا (ماخوذ : جامع اللغات)۔ [ڈکارنا (رک) کا تعدیہ]۔

ڈکالا (فت ڈ) امڈ۔

درخت کی موٹی شاخ، گدا، پھیل کے سوکھے ڈکالے پرالو کہنا تھا، یک ہو یک ہو (حق ہو، حق ہو)۔ (۱۹۳۳ء، رفیق حسین، گوری ہو گوری، ۶۰)۔ [ڈنگ (رک) + --- الا، لاحقہ فاعلی]۔

ڈکمگ (فت ڈ، م) امٹ۔

ڈکمگ ڈکمگ، ہنسنے ڈولنے کا فعل، رات اپنے نیلے ہونے سے دنیا کو چھپاتی جا رہی تھی اور ریل کی ڈکمگ ڈکمگ کے علاوہ جنگل پر اندھی خاموشی تسلط تھی۔ (۱۹۷۳ء، جہان دانش، ۲۹۲)۔ [رک : ڈکمگ]۔

ڈکانا (کس ڈ) ف م۔

۱۔ پٹانا۔

سفید ہشوار سالو کی سنگین ہونٹیں بے تیرے تن پر ڈکا دو تین نہ سکے سٹ لگی ہر زعفران مل مل (۱۹۹۷ء، ہاشمی، ۱۲۲)۔ فرنکیوں پر حملہ کر کے اُن کی جانے سے ان کو ڈکا کر مقام چھین لیا۔ (۱۸۳۷ء، تاریخ ابوالفدا (ترجمہ) ۲ : ۳۹۹)۔ تمام دنیا کی اچھی سے اچھی آنکھیں ... مجھے اس تجویز کی راہ سے سرو مو ڈکا نہیں سکتیں۔ (۱۹۰۷ء، نیولین اعظم، ۱ : ۲۳۰)۔ ۲۔ گوانا۔

ڈکاو آہی اور طعنے بھی خود دو

کہا اسوقت جو چاہو سو کہہ لو

(۱۸۷۳ء، قصہ شاہ جمنہ، ۹)۔ [ڈکانا (رک) کا تعدیہ]۔

ڈک پھلوا (کس ڈ، فت پ، سک م، و مع) امڈ۔

(کپار) ڈک پھلوا، یعنی دہنے پھلوا کی طرف اونٹ ہے۔ (اصطلاحات پیشہ وران، منیر، ۶۲)۔ [مقامی]۔

ڈک ڈک (ضم ڈ، سک ک، ضم ڈ) امٹ۔

ڈمرو یا ڈکڈکی وغیرہ کی آواز؛ تراکیب میں مستعمل۔ [حکایت الصوت]۔

--- باجے بہت نیکی لائے، 'نوا نیکی مانگے اٹھا

پیشہ لائے کہاوت۔

ڈکانا تو اچھا معلوم ہوتا، مگر جب کچھ دینا پڑے تو گھبراہٹ ہوتی ہے (جامع اللغات)۔

--- ڈک ڈک (ضم ڈ، سک ک) امٹ۔

ڈکڈکی بجنے کی آواز (مہذب اللغات)۔ [حکایت الصوت]۔

ڈکڈکا کر کے پینا محاورہ۔

بڑے بڑے گھونٹ لینا، ایک دم میں بہت سا پانی پینا۔

ڈک ڈکا کر اکر کوئی پیوے

تا نہ اوڑھے لعاف کب جیوے

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱ : ۳۲۵)۔

ظالم نے سامنے جو یا ڈکڈکا کے آب

پاسے تھے تین دن کے ہوا دل کو اضطراب

(۱۸۷۳ء، انیس، سرائی، ۱ : ۲۶۲)۔ سب نے ڈکڈکا کر پانی پیا نومہ کی آگ کچھ بجھی۔ (۱۹۶۲ء، سانی، کراچی، جولائی، ۳۸)۔ [رک : ڈکڈکانا]۔

ڈکڈکانا (فت ڈ، سک ک، فت ڈ) ف ل۔

۱۔ نفزش کرنا، ڈکڈکانا (ہلش)۔ ۲۔ دھپکنا، جھٹکا، ضعف یا قنایت کے سبب آنکھوں میں حلقے پڑنا۔ کوکب اُسی طرح سکوت

الدر حیران کھڑی تھی اور دن ڈکڑکیوں رہ گیا تھا۔ (۱۹۳۲، فراق دہلوی، مضامین، ۵۹)۔ [مقامی]۔

ڈکڑ (فت ڈ، گ) امت۔

۱۔ رستہ، سڑک۔ جس پر کچھ محصول نہیں لگتا اُن کے نام حسیرہ ڈیل ہیں ... راہ، رستا، ڈکڑ، ڈھرا، سیر۔ (۱۸۴۹، گھیت کرم، ۵۰)۔

ہر تین میں، ہر تکر میں، ہر گھر میں، ہر ڈکڑ میں

بھر بھر کے اپنے من کی چٹا مٹا رہی ہے

(۱۹۳۱، صبح بہار، ۱۷)۔ اور تیرھے میڑھے بنے ہوئے راستے سے ہٹا کر سیدھی ڈکڑ پر لگا دیا ہے۔ (۱۹۷۳، اندازِ نظر، ۱۸۵) ۲۔ روش، طریقہ، چلن، راستہ اب تیسری نسل آتی ہے اور وہ محض تقلیداً باپ دادا کی ڈکڑ اختیار کرتی ہے۔ (۱۸۹۳، مقالاتِ حالی، ۱: ۱۸۸)۔

سخنورانِ زمان کی بھی ہے یہی حالت

کہ اس قدیم ڈکڑ کو نہ چھوڑے زلہار

(۱۹۱۱، کلیاتِ اسماعیل، ۱۹۵)۔ ایک زمان جو عام ڈکڑ سے مختلف تھی اور اس سے جو الفاظ ادا ہوتے تھے اس کے کئی معنی ہوتے تھے۔ (۱۹۸۷، حصار، ۷۷) ۳۔ کھیتوں کے درمیان جوڑا راستہ جو مویشیوں کے چلنے کے لیے ہوتا ہے (جامع اللغات، علمی اردو لغت)۔ [ڈکڑ + ر، لاحقہ نسبت]۔

--- پٹانا محاورہ۔

رستہ دکھانا، راہ بتانا (جامع اللغات)۔

--- پَر پڑنا محاورہ۔

ڈکڑ پر چلنا، اشارے کی دیر تھی۔ بہو بھی اسی ڈکڑ پر پڑی۔ (۱۹۱۹، جوہرِ قدامت، ۴)۔

--- پَر چلنا محاورہ۔

کسی راستے پر چلنا جو پہلے دیکھا ہو، تقلید کرنا، وہ اُسی ڈکڑ پر چلنا رہا ہے اور ہندوستان میں بھی اسی نے اسی پتہ گری کا مظاہرہ کیا ہے۔ (۱۹۸۲، آتشِ چنار، ۴۷۸)۔

--- ڈکڑ (فت ڈ، گ) م ف۔

راستہ راستہ، ہر طرف۔

شام ہوئی ہے ڈکڑ ڈکڑ میں بھیل شب کی سیاہی ہے

ہجوم اور کبھی کا ڈوبا، چارپہر کا راہی ہے

(۱۹۷۸، انزائش، دل وحشی، ۵۴)۔

--- ڈکڑ کرنا محاورہ۔

۱۔ (آنکھوں کا) ضعف یا ناتوانی سے کانپنے لگنا، آنکھوں میں حلقے بڑ جانا۔

ضعف سے کچھ نظر نہیں آتا

کر رہی ہیں ڈکڑ ڈکڑ آنکھیں

(۱۸۹۲، مہتابِ داغ، ۱۳۱)۔ جن آنکھوں میں کبھی مروت اور

محبت چھو تک نہ گئی وہ کیونکر ڈکڑ ڈکڑ کرتی لٹا ہو رہی ہیں۔ (۱۹۱۹،

شبِ زلہ کی، ۲: ۴۳)۔ ہلکوں کے دراز سائے میں ثقاہت سے

ڈکڑ ڈکڑ کرتی ہوئی اُسکی بڑی بڑی آنکھیں ترکس کی طرح سفید

میں کھڑا ہے ... آنکھیں ڈکڑکا رہی ہیں، جیسے کوئی کٹی دن کا پیاسا ہو۔ (۱۸۹۲، طلسم پوش رہا، ۶: ۳۳۷)۔ اُن کے کال پیچھے ہونے تھے، آنکھیں ڈکڑکا رہی تھیں۔ (۱۹۵۸، خونِ جگر ہونے تک، ۱۹۲)۔ [ڈکڑک + انا، لاحقہ مصدر]۔

ڈکڑکڑانا (ضم ڈ، سک گ، ضم ڈ) ف ل۔

ڈکڑک کی آواز سے بچنا، آواز دینا (ماخوذ: جامع اللغات)۔

[ڈکڑک + انا، لاحقہ مصدر]۔

ڈکڑکی (۱) (ضم ڈ، سک گ، ضم ڈ) امت۔

۱۔ بازی گروں کا جڑواں ہالے کی شکل کا جیوٹا سا ساز جس کے دونوں طرف کھال منڈھی ہوتی ہے، اس کے بیچ میں دو ڈوریاں بندھی ہوتی ہیں جن کے سروں پر مضبوط گانٹھ لگی ہوئی ہوتی ہے جن کی ضرب سے یہ باجا بجایا جاتا ہے۔ یہ باجا ایک ہاتھ میں پکڑ کر ہلانے سے بچتا ہے، ڈرو، ڈسرو۔ کسی کو رنجیدہ والا اور بندر والا بنا کر ڈکڑکی ہاتھ میں دیدی۔ (۱۸۸۲، طلسم پوش رہا، ۱: ۴۱۷)۔ مجھے تو صرف ڈکڑکی بجانا آتی ہے، اگر وہ کہیں بل جائے تو میں بجائوں اور آپ گائیں۔ (۱۹۳۹، شمع، ۴۹۹)۔

جھروکے تلے ایک بندر والا ڈکڑکی بجا کر اپنے بندر بندرہ کو نچا رہا ہے۔ (۱۹۸۳، زمیں اور فلک اور، ۲۵)۔ ۲۔ ڈھنڈورا (پلیس: جامع اللغات)۔ ۳۔ خاتواہ حضرت شاہ ابوالخیر ترکمان گیٹ کے قریب ایک گلی ہے جو ایک دالان تھا جس میں ایک چھوٹی سی دیوار چراغاں کی بنی ہوئی تھی اس میں ایک درویشی مداربہ لڑنے کے لائق تھی وہ روشنی کرتے تھے اسے مکان کو اس لڑکے کی اصطلاح میں ڈکڑکی کہا جاتا ہے اس کی وجہ تسمیہ یہ بتانے

ہیں کہ شاہ صاحب کے دروازے پر ایک دھونسہ (نقارہ) رکھا رہتا تھا جب کوئی مہمان آتا تو ایک چوب لگانا دو مہمان آنے دو چوب لگاتے۔ اس سے آگے شاہ کلن کی ڈکڑکی یعنی مزار ہے۔ (۱۹۰۳، چراغِ دہلی، ۲۶۸) [ڈکڑک (حکایت الصوت) + ی، لاحقہ نائیت]۔

--- پٹنا محاورہ۔

ڈکڑکی پٹنا (رک) کا لازم (پلیس)۔

--- پٹوانا/پٹنا محاورہ۔

ڈھنڈورا پٹنا، اعلان کرنا۔ "تو ڈکڑکی پٹواؤ شاہ"۔ (۱۹۵۸،

شہاد کہ بہار آئی، ۹۱)۔

ڈکڑکی (۲) (ضم ڈ، سک گ، ضم ڈ) امت۔

(نجاری) دو تختوں کے درمیان دانے دار کٹاف کی شکل کی بنی ہوئی چولیس جو جوڑ میلانے کو آپس میں ایک دوسرے کے اندر بیوست کر دی جاتی ہیں یہ انگریزی طرز کا جوڑ کہلاتا ہے اور انگریزی لفظ ڈو کو پکاڑ کر اردو میں ڈب، اور اس وضع سے لگائے ہوئے جوڑ کو ڈھرو ڈکڑکی یا ڈب دار جوڑ کہتے ہیں، ملن (اب و، ۱: ۳۸)۔ [مقامی]۔

ڈکڑکیوں (ضم ڈ، سک گ، ضم ڈ، کس گ، و این) م ف۔

ختم کے قریب، بہت کم۔ درکابانی سوری کی جون میں جنگل کے

دیکھائی دیتی تھیں۔ (۱۹۶۳ء، دلی کی شام، ۵۰۵)۔ ۲۔ لڑکھڑانا
لڑکھڑانے قدم چلنا، لوٹ پوٹ ہو جانا (پلیس)۔

--- مگر ہونا محاورہ۔

بھنور میں بھنسنا، ڈک مگانا، پلٹنا چلنا، جہاز کو موجوں میں ڈگر
مگر ہونے دیکھ کر فوراً اتر پڑے۔ (۱۹۳۹ء، مطالعہ حافظ، ۸۸)۔

ڈگرا (فت ڈ، سک گ) امد۔

بانس کی کول نوکری جو چاول آنا وغیرہ رکھنے یا اناج کو بھوسے
سے جدا کرنے کے لیے کام آتی ہے۔ (پلیس انورالغات) [مقامی]۔

ڈگرانا (فت ڈ، سک گ) ف م۔

پلٹنا، پلٹے لگنا، تھپڑے کھانا (پلیس) [ڈگر + انا، لاحقہ مصدر]۔

ڈگر جڑ (فت ڈ، گ، ج) امٹ۔

(نباتیات) خود راہ بنانی ہونی نباتات کے پھیلنے کا عمل،
ایستادہ جڑ جو تنے کو خیمے کی رسیوں کی طرح سہارا دیتی ہے۔
ڈگر جڑیں یا ایستادہ جڑیں... یہ اتفاق جڑیں تنے کے نچلے کرائب
سے نکل کر زمین کی جانب کسی قدر برجھی پڑھتی ہیں۔ (۱۹۶۶ء،
مبادی نباتات، ۳۱)۔ [ڈگر (رک) + جڑ (رک)]۔

ڈگر ڈگر (فت ڈ، گ) امٹ۔

زیر و بم، ہلچل، آواز۔ ایک نرنے جو ہمیشہ دو دانتوں سے تسلسل
ہوتا ہے اسکو ڈگر ڈگر کی آواز سے ایسا ڈرایا کہ یہ اولٹے
پھروں بھاگا۔ (۱۹۳۲ء، قطب یار جنگ، شکار، ۲: ۳۳۱)۔ شکیلہ
بیگم کو دھچکا سا لگا اور پھر سارا گھر ڈگر ڈگر پلٹا ہوا محسوس
ہوا۔ (۱۹۶۸ء، فنون، اپریل، ۴۲)۔ [ڈگرنا (رک) سے اسم کیفیت]۔

ڈگر ڈگر (نم ڈ، فت گ، سک ر، نم ڈ، فت گ) م ف۔

حیوت سے، حسرت سے، شوق سے، ٹکڑ ٹکڑ، وستک جی
ڈگر ڈگر بکندرائیں کا منہ تک پہنچے تھے۔ (۱۹۲۹ء، نالک کتھا، ۷۱)۔
[رک: ٹکڑ ٹکڑ]۔

ڈگرنا (فت ڈ، گ، سک ر)۔ (الف) ف ل۔

سڑک پر چلنا، سفر کرنا، گھومنا، گھر سے رخصت ہو جانا، ڈگر
رستہ سے) لڑھکتا، پلٹے چلتے، بل کھاتے چلنا (پلیس)؛
جامع اللغات؛ وضع اصطلاحات، ۱۵۱)۔ (ب) امد۔ وہ ڈنڈا یا
لانٹھی جس میں بوجھ لٹکا کر کندھے پر لٹکاتے ہیں (پلیس)۔
[ڈگر + نا، لاحقہ مصدر و اسمیت]۔

ڈگری (فت نیز کس ڈ، سک گ) امٹ۔

جھوٹی نوکری (پلیس)۔ [ڈگرا (رک) کی تصغیر]۔

ڈگری (۱) (کس ڈ، سک گ) امٹ۔

(قانون) جائداد پر قبضہ کرنے یا اپنا روپیہ یا کسی حق کو حاصل
کرنے کا سرکاری حکم، فیصلہ۔ حاکم کے اجلاس میں پیش ہو کر
ضلع کا فیصلہ منسوخ ہوا اور آپ کے حق میں ڈگری ہوئی (۱۸۶۳ء،
انشائیہ سہارے خزاں، ۴۱)۔ اس نے ڈگری حاصل کر کے ان
کے مکان کا ایک کمرہ اور اصطبل تینام کرا دیا۔ (۱۹۳۴ء، بہادر
شاہ کا روزنامہ، ۶۵)۔ عدالت عظمیٰ میں عدالت عالیہ کے کسی

فیصلہ ڈگری فیصلہ کن حکم یا سزا کے خلاف اپیل کی جا سکے
گی... اگر فیصلہ ڈگری یا قطعی حکم بالواسطہ یا بلاواسطہ کسی
ایسے دعویٰ یا کسی ایسے مسئلہ جائداد سے متعلق ہے
جس کی رقم یا مالیت بھی اتنی (پچاس ہزار) ہی ہے۔ (۱۹۷۳ء،
اسلامی جمہوریہ پاکستان کا آئین، ۱۳۲)۔ [انگ: ڈگری Decree]۔

--- پانا محاورہ۔

(قانون) عدالت کا فیصلہ حق میں ہو جانا۔ زید نے ایک ڈگری عمرو
پر ہزار روپے کی پائی۔ (۱۹۰۸ء، مجموعہ ضابطہ دیوانی، ۹۷)۔

--- جاری کرانا محاورہ۔

(قانون) تعمیل حکم کرانا، فرمان پر عمل کرانا، روپیہ یا جائداد
حاصل کرنے کے واسطے حکم جاری کرانا۔ بننے نے اس پر
ڈگری جاری کرائی تھی۔ (۱۸۷۷ء، توبہ النصوح، ۱۳۱)۔ نام اس
شخص کا جس کے اوپر ڈگری جاری کرانا منظور ہو۔ (۱۹۰۸ء، مجموعہ
ضابطہ دیوانی، ۹۵)۔

--- دار صف۔

(قانون) وہ شخص جس کے حق میں کوئی ڈگری یا کوئی حکم لائق
تعمیل صادر ہوا ہو۔

دور ہونیورسنی میں اُن کی قرق ہے ضرور

شیخ جی مدیون ہیں اور قوم ڈگری دار ہے

(۱۹۲۱ء، اکبر، ک ۲۰: ۱۰۸)۔ [ڈگری + ف: دار، داشتن = رکھنا]۔

--- دلانا محاورہ۔

(قانون) عدالت سے حکم دلانا۔

میاں بدھو تو اپنی ٹیٹ سے خوش ہو کے کیا دیں گے

مگر صاحب عدالت سے تمہیں ڈگری دلا دیں گے

(۱۹۲۴ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۱: ۳)۔

--- دینا محاورہ۔

(قانون) کسی کے موافق فیصلہ کرنا۔ مولوی حبیب النبی ساکن
رام پور میر عدل تھے انہوں نے عجزوہ کو ڈگری دی اور میاں امیر محمد
خان کو واسطے مسدودی بدر رو کے یہ تعلق کھلا بھیجا۔ (۱۸۷۴ء،
نتائج المعانی، ۳۹)۔ کلکتہ ہائی کورٹ نے دولہ کے وارثوں کو ڈگری
دیدی۔ (۱۹۲۴ء، اختری بیگم، ۱۴)۔ عدالتیں... غیر مسلموں کے حق
میں ڈگریاں دیتی تھیں۔ (۱۹۸۰ء، تجلی، ۸۸)۔

--- صادر کرنا محاورہ۔

(قانون) عدالت کی طرف سے حکم دینا۔ وہ سب لوگ جو ڈگری کے
اجرا میں عدول حکمی کریں... سزا پانے کے لائق ہونگے، کہ گویا
اسی عدالت نے ڈگری صادر کی تھی۔ (۱۹۰۸ء، مجموعہ ضابطہ
دیوانی، ۱۴)۔ کوئی امر اس کے مانع نہ ہوگا کہ محض سابقہ قبضہ
کی بنا پر ڈگری صادر کی جائے۔ (۱۹۳۸ء، علم اصول قانون، ۸۰)۔

--- قرق کرانا محاورہ۔

(قانون) عدالت کا فیصلہ واپس لینا۔ جس نے ڈگری قرق کرائی ہو
اس کے مدیون کے عدالت ڈگری قرق شدہ کو جاری کرے گی۔ (۱۹۰۸ء،
مجموعہ ضابطہ دیوانی، ۱۰۷)۔

--- گزٹا محاورہ۔

(قانون) فیصلہ دینا۔ گزٹن گزٹ ... کی ایک غیر معمولی اشاعت نے ... جج صاحب کی اس زبان کو جو زوجیت کی ڈگری کرنے والی تھی خاموش کر دیا۔ (۱۹۲۹ء، تنقہ شیطانی، ۴۵)۔

--- نویس (فت ن، ی مع) امڈ۔

(عدالت) جج کے فیصلے کی تحریر لکھنے والا۔ کنہیا لال ڈگری نویس محکمہ صدر امینی کو بھی بھیجا۔ (۱۸۵۸ء، سرکشی ضلع بجنور، ۱۹۹)۔ [ڈگری + ف : نویس، نوشتن - لکھنا]۔

ڈگری (۲) (کس ڈ، سک گ) امت۔

۱۔ (تعلیم) امتحان میں کامیابی کی سند جو انٹر کے بعد ہی اے، ایم اے کر کے حاصل ہو۔ جہاں کسی نے کوئی ڈگری یونیورسٹی سے پائی اس نے سمجھ لیا کہ اب میں بہت بڑا عالم ہو گیا۔ (۱۸۹۸ء، سرسید، مضامین، ۶۳)۔ ایلہ آباد یونیورسٹی سے ڈی لٹ کی اعزازی ڈگری آپ کو مبارک ہو۔ (۱۹۳۷ء، اقبال نامہ، ۲ : ۸۷)۔ تم دوا لینے آئے ہو یا میری ڈگری کی تحقیقات کرنے کے لیے۔ (۱۹۸۱ء، قطب نما، ۵۸)۔ ۲۔ (تہش پیمائے) پیمانہ حرارت کی اکائی، درجہ۔ اے یہ تو بتا کہ آج ہماری بیوی کے مزاج کا تھرماسٹر کتنی ڈگری پر رہتا ہے۔ (۱۹۱۰ء، خواب ہستی، ۳۹)۔ اب کیا تھا مولوی صاحب کا ہارہ ایک سو دس ڈگری پر چڑھ گیا، کتاب اٹھا کر جو پھینکی صحن میں پھینچی۔ (۱۹۴۷ء، فرمت، مضامین، ۱ : ۳۳)۔ ۳۔ (ا) (ریاضی) زاویہ قائمہ کا ایک بنا نوئے یا محیط کا تین سو ساٹھواں حصہ۔ ایک ایسے پختہ (Rigid) جسم کو زیر غور لاؤ جو ایک محور (Axis) کے گرد گردش کر سکتا ہو۔ اس گردش کو ایک تیر (Arrow) سے ظاہر کیا جا سکتا ہے، جس کی سمت گردش کے محور کی ہو اور جس کی سیٹی میٹروں میں لمبائی گردش کی ڈگریوں میں ظاہر کرتی ہو۔ (۱۹۶۷ء، مادے کے خواص، ۲ : ۱۳)۔ زاویوں کی پیمائش کرنی پڑتی ہے، جو صرف چند ڈگریوں کے آرڈر کے ہوتے ہیں۔ (۱۹۷۲ء، تاب کاری، ۱۱۶)۔ (ا) نجوم، منزل، گزرگم سیارہ۔ لفظ "شرطیں" بھی جو برج حمل کی پہلی قمری منزل کو ظاہر کرتا ہے ... صفر ڈگری سے شروع ہوتا ہے۔ (۱۹۷۲ء، جنگ، کراچی، ۲۷، نومبر، ۲)۔ ۴۔ درجہ، رتبہ۔ بعض فلاسفروں نے عورت کو پھول سے نسبت دی ہے نہ محض بلحاظ خوبصورتی اور ظاہری نزاکت کے بلکہ باعتبار اس خصوصیت اور اس اعلیٰ خاصہ یا امتیازی ڈگری کے جو قدرت نے اسے دی ہے۔ (۱۹۰۷ء، مخزن، جنوری، ۲۷)۔ ف : دینا، کرنا، ہونا۔ [انگ : Degree]

--- کالج (کس ل) امڈ۔

وہ کالج یا تعلیمی ادارہ جہاں سے تعلیم مکمل کرنے پر اعلیٰ تعلیم کی سند ملتی ہے۔ یہ ادارہ (جامعہ تعلیم ملی ملیر) ابتدائی اسکول سے لے کر ڈگری کالج تک ہر قسم کی فنی و سائنسی تعلیم دیتا ہے۔ (۱۹۵۵ء، محمود حسین، خطبات، ۲۶)۔ [ڈگری + کالج (رک)]۔

--- کلاس (کس ک) امڈ۔

اعلیٰ تعلیم کے نصاب کی جماعت۔ ان کو ڈگری کلاس میں طبیعیات

سے محروم رکھا جاتا ہے۔ (۱۹۶۶ء، جنگ، کراچی، ۹ جولائی، ۵)۔ [ڈگری + کلاس (رک)]۔

--- کورس (و مع، سک ر) امڈ۔

(تدریس) تعلیم کا ایسا نصاب جو اعلیٰ سند کے حصول میں مددگار ہو۔ زرعی یونیورسٹی نے ... دو ڈگری کورس جاری کیے ہیں۔ (۱۹۶۶ء، جنگ، کراچی، ۵ اگست، ۵)۔ [ڈگری + کورس (رک)]۔

--- لینا محاورہ۔

تعلیم کی سند حاصل کرنا۔ دھڑا دھڑا ایف اے اور بی اے کی ڈگریاں لی ہیں۔ (۱۹۲۸ء، انشائیہ بشیر، ۲۸۵)۔

--- ہولڈر (و مع، سک ل، فت ڈ) امڈ۔

ڈگری یافتہ۔ کریجونیٹ۔ ایک ڈگری ہولڈر یقیناً کچھ جانتا ہے۔ (۱۹۸۱ء، قطب نما، ۷۶)۔ [ڈگری (رک) + انگ : ہولڈر Holder (مالک)]۔

--- یافتہ (سک ف، فت ت) صف۔

اعلیٰ تعلیم کے نصاب سے فیض یافتہ، بی اے پاس یا اس کے مساوی یا اعلیٰ سند رکھنے والا۔ کسی کالج بلکہ تمام شہر میں کوئی ڈیٹنگ کلب اور علمی انجمن نہیں ہے ... اس کا نتیجہ یہ ہے کہ ... کالجوں کے ڈگری یافتہ مجمع عام میں کسی مضمون پر لکچر یا اسپچ نہیں دے سکتے۔ (۱۸۹۲ء، سفر نامہ روم و مصر و شام، ۵۶)۔ اس چیز کو ملحوظ رکھنا چاہیے کہ تجربہ کار اور اعلیٰ ڈگری یافتہ ڈاکٹر کا نام بھیجا جائے۔ (۱۹۶۸ء، بیمہ حیات، ۱۳۸)۔ [ڈگری + ف : یافتہ، یافتن - ملنا]۔

ڈگریا (فت ڈ، گ، سک ر) امت۔

راہ، راستہ، (محاذ) انتظار، لاگوں لاگوں ڈگریا تہاڑی۔ (۱۹۰۳ء، نامعلوم مصنفین کے ڈرامے، ۲۵۱)۔ [ڈگر + یا، لاحقہ تصغیر]۔

ڈگڑا (فت ڈ، سک گ) امڈ۔

کچا راستہ، راستا۔ اس کا ایک کچا ڈگڑا اسکول کی دیوار کے نیچے نیچے۔ باغ کو چھوتا ہوا ایک جوڑے کے کنارے ختم ہونا تھا۔ (۱۹۷۳ء، جہان دانش، ۳۷)۔ [ڈگ (رک) + ڈا، لاحقہ اسمیت]۔

ڈگمبر (کس ڈ، فت گ، سک م، فت ب) امڈ۔

جین مت کا ایک فرقہ جو کپڑے نہیں پہتا ان کا عقیدہ ہے کہ وہ سادھو جو جائیداد رکھتا ہے یا کپڑے پہتا ہے موکش سے محروم رہتا ہے۔ رانی، آچل، داسیوں کے ہمراہ میں ڈگمبر کا منتر سناتا ہوں تجھے نرینج کی راہ دکھاتا ہوں۔ (۱۹۰۷ء، طالب بنارس، سہاراجہ گوپی چند، ۲۱)۔ جین مت کے دو فرقے ہیں ایک شوتمائیر (سفید کپڑے پہنتے والا) دوسرے ڈگمبر (ننگے)۔ (۱۹۴۵ء، تاریخ ہندی فلسفہ (ترجمہ)، ۱ : ۲۵۶)۔ [رک : ڈگمبر]۔

ڈگمک (فت ڈ، سک گ، فت م) صف۔

۱۔ غیر یقینی حالت۔

یہ نیا سیری ڈگمک ہے کیا سوچ بلا کی آتی ہے جب بار حوادث چلتی ہے تو ناؤ تھیرا کھاتی ہے۔ (۱۹۲۳ء، دیوانہ بشیر، ۵۳)۔

کی ہینل کی صنعت ڈنگا رہی ہے۔ (۱۹۶۳، معاشی و تجارتی جنرالیہ، ۵۵)۔ ۶۔ لغزش کھانا، بھکنا، گمراہ ہونا، میں اس بھرے مجمع میں اقرار کرتی ہوں کہ میرا ہاؤں ڈنگایا میں شیطان کے بھکانے میں آئی۔ (۱۹۳۶، ستونہ، ۳۸)۔ [ڈنگ + انا، لاحقہ مصدر]۔

ڈنگنا (فت ڈ، سک گ، فت م، سک گ) ف ل۔
ڈنگنا۔

باغ دل میں ٹج محبت کا اجنبی بھل لکھا
باس سنگ بھولاں عرق کا میں ہوا ہوں ڈنگیا
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک ۲، ۶)۔
ہوا بد بہت اور ہانی لکھے
قدم راہ چلتے ہوئے ڈنگے
(۱۸۱۰، میر، ک ۱، ۹۲)۔ [ڈنگنا (رک) کی تخفیف]۔

ڈنگاٹ (فت ڈ، سک گ، فت م، اٹ)۔
۱۔ ہانے کا عمل۔

ہیں اس نشے میں ظالم سو رنگ کے دھڑاکے
کونلی کی ڈنگاٹ سوئے کے سو کھڑاکے
(۱۸۳۰، نظیر، ک ۲، ۲۵۵)۔ اس نے (نیوٹن) زمین کے گرد
چاند کے مدار میں اس کی خاص ڈنگاٹوں کا حساب لگایا اور
بالکل صحیح طور پر یہ بتایا کہ کس طرح یہ ڈنگاٹیں سورج کی کمیت
سے پیدا ہوتی ہیں۔ (۱۹۵۰، زعمانی سائنس (ترجمہ)، ۱۲۶)۔
۲۔ لڑکھڑاہٹ، چلتے میں توازن کا قائم نہ رہنا۔ گیلاریوں کا یہ عقیدہ
ہے کہ جو شخص زمین پر کرا ہوا بھل کھانے کا اس کی ٹانگوں
میں ڈنگاٹ پیدا ہو جانے کی۔ (۱۹۶۵، شاخ زریں، ۱، ۶۸)۔
۳۔ تبدیلی، بدل جانے کا عمل، مزاج یا خیال کی کیفیت بدلنا۔ میں
نے بھی جلد از جلد شریعت کے اس حصار کو اپنے ارد گرد حائل
کرنے میں عاقبت سمجھی مبادا ... میرا قدم کسی آزمائش کے
موقع پر ڈنگاٹ کا شکار نہ ہو۔ (۱۹۸۲، آتش چنار، ۱۹۳)۔
[ڈنگ + آٹ، لاحقہ کیفیت]۔

ڈنگی (فت ڈ، سک گ، فت م) صف مٹ۔
لڑکھڑائی۔

رُخ کئے میخانہ رُخ لے پیلا ہات
ڈنگی چالان سوں سب کس کوں بھلات

(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک ۲، ۵۳)۔ بیور ایک جانور ہے گلہری
کی طرح مٹھ سے کترتا ہے اس کے کٹیلے دانت بہت بڑے اور
مضبوط ہیں ... اس کی چال ڈنگی اور بدٹھا ہے۔ (۱۹۲۶،
خزان الادوبہ، ۳، ۲۸۷)۔ [ڈنگ + ی، لاحقہ صفت و تائید]۔

ڈنگن (۱) (فت ڈ، گ) اٹ ۴۔ ڈکن۔

ہانس کی ہٹی اور لائیں جھڑ جس کے ایک سرے پر ایک سرا ڈور
کا اور ڈور کے دوسرے سرے پر لوہے کا کاٹا باندھتے ہیں،
کانٹے سے کچھ دور دور میں ایک جھونچلی نرکل کی جس کو ہرکوا
کہتے ہیں باندھ دیتے ہیں جو ہاں پر ہیرن رہتی ہے اور اس سے
پھلی کا شکار کھیلتے ہیں، اس مجموعے کا نام ڈکن ہے، ہنسی۔

ڈنگ نہیں کشیاں سری میں بوکھلا گئی

لیکن گمان نہ تھا چلے آئیں گے آپ بھی

(۱۹۸۳، قہر عشق، ۲۷۷)۔ ۲۔ مُزول، لڑا، ہلتے ڈولتے۔
وہ گاڑی میں بیٹھ گئی اور بیل ڈنگ ڈنگ چلتے لکھے۔ (۱۹۳۷،
منجدھار، ۱۸۰)۔

لعلل ڈنگ اس کے بھاؤ

اے سکھی ساجن نا سکھی ناؤ

(۱۹۸۳، نذر خسرو، ۲۸)۔ [ڈنگنا (رک) سے حاصل مصدر]۔

== ہونا معاورہ۔

زیر و زبر ہونا، لڑکھڑانا۔

چمکیاں تاروں کی ڈنگ ہو رہی ہیں موج میں

دھندلی دھندلی چاندنی پانی میں لہرائی ہوئی

(۱۹۳۳، آئینہ جمال، ۷۸)۔

ڈنگا جانا معاورہ۔

لڑکھڑا جانا، ہمت ہار دینا، مطالعے میں خوف زدہ ہو جانا۔ اچھی
اچھی مسجد دار اور بڑی بڑی ہشیار لڑکیاں اس میدان میں ڈنگا
جاتی ہیں۔ (۱۹۲۹، وداع خاتون، ۱۹)۔

ڈنگا دینا (فت ڈ، سک گ، فت م، ی مچ) ف م۔

لڑکھڑا دینا۔ آپ کے سامنے حکومت کا تخت، زر و جواہر کا خزانہ
اور حسن کی دولت پیش کی، ان میں سے ہر چیز بہادر سے بہادر
انسان کے قدم کو ڈنگا دینے کے لیے کافی تھی۔ (۱۹۱۴،
سیرۃ النبی، ۲، ۳۳۳)۔ [ڈنگنا (رک) کا تعدیہ]۔

ڈنگنا (فت ڈ، سک گ، فت م) ف ل۔

۱۔ ہلنا، جھنیش کرنا، یکایک ... جہاز ڈنگایا اور ٹیڑھا ہو گیا۔
(۱۹۲۱، لڑائی کا گھر، ۲۷)۔ کجی کجی مونجھوں میں اس کے
تین کالے کالے پیلے پیلے دانت ڈنگاتے سے نظر آئے۔
(۱۹۶۳، اندازِ نظر، ۳۷)۔ ۲۔ (ا) لڑکھڑانا، جگہ سے جگہ
ہونا، ڈولنا۔ ہاؤں اس ثابت قدم راہ طہارت کا ایسا ڈنگایا کہ ہانی
میں گر پڑا۔ (۱۸۰۱، باغ اردو، ۸۱)۔ مسلمانوں کے قدم جب ایک
ہزار سُلمح فوج کے حملوں سے ڈنگا جاتے تھے تو دوڑ کر مرکز
نیوت ہی کے دامن میں آ کر پناہ لیتے تھے۔ (۱۹۱۴، سیرۃ النبی،
۲، ۳۳۳)۔ اس کا سر چکرا رہا تھا ہاؤں ڈنگا رہے تھے۔
(۱۹۸۱، چلتا ساغر، ۱۸۹)۔ (ا) لڑنا، کانٹنا۔

گھوڑے سے ڈنگا کے بصد یاس گر پڑے

ہانی کے ساتھ حضرت عباس گر پڑے

(۱۸۷۳، انیس، سرائی، ۱، ۲۰۹)۔ ۳۔ مُزول ہونا۔ جن مسلمانوں
کے عقائد یکے نہ تھے وہ ڈنگا گئے تھے۔ (۱۸۹۵، ترجمہ
قرآن مجید، نذیر احمد، ۳۷)۔ کسی قربانی میں میرے قدم کبھی
ڈنگائیں گے نہیں۔ (۱۹۸۲، آتش چنار، ۶۲)۔ ۴۔ کمزوری سے
کھڑے ہونے کی طاقت نہ رہنا۔ اب جو دیکھا تو کھڑا ڈانگر ہے
ہلے تلکے ہوئے ڈنگا رہا ہے کرا پڑتا ہے۔ (۱۹۰۰، طلسم
خیال سکندری، ۲، ۳۸۸)۔ ۵۔ زوال پذیر ہونا، ہندوستان میں
زرگری زوال پذیر ہے۔ دیگر دستکاروں کا خستہ حال ہے مور لوگوں

ڈنگن کہکشاں فلک تھی جہاں

وہاں مارتا پھرتا تھا پھیلیاں

(۱۸۱۳ء، نورتن، ۱۲۹)۔

دل پریم کے ساگر میں بیٹاب ہے کیوں

نازہ کوئی ڈنگن لگی ہے شاید

(۱۹۳۳ء، ترانہ بگانیہ، ۳۹)۔ ڈنگن سے ڈور نکال کر کانٹے پر نرم

آٹا لگا کر میں نے جیسے ہی پہلا ٹوپ پھینکا میرے نوربے کے

ذرا دور پر انسان کی طرح کا ایک جانور سیاہ رنگ کا ابھرا۔ (۱۹۷۶ء،

اخبار جہاں، کراچی، ۲۵/۱ اگست، ۱۵)۔ [ڈنگ + ن (زائد)]۔

ڈنگن (۲) (فت ڈ، سک گ) امڈ۔

چار چھوٹے کلمات کا مرکب (جامع اللغات)۔ [س : ڈنگن دھارا]۔

ڈنگنا (کس ڈ، سک گ) ف ل۔

۱۔ لڑکھڑانا، متزلزل ہونا۔ جو کوئی کسو طرح سے منع کرے یا کسو

طرح کی سختی آکوں آئے تو جاہنے کہ ڈنگے نہیں۔ (۱۹۳۶ء،

قصہ سہر الفروز و دلبر، ۲۷۲)۔ نفس اس پر مائل ہوا اور مراتب دنیا

کی آرزو دل میں آئے لگی، نزدیک تھا کہ پاؤں ڈگ جاوے۔ (۱۸۰۲ء،

خبر الفروز (ترجمہ)، ۱۶)۔

ڈنگے نہ ہانوں محبت کے نوک خنجر پر

لہو کی سہر ہے اپنی وفا کے محضر پر

(۱۹۱۶ء، سیح وطن، ۴۱)۔ ۲۔ ڈنگنا، بھٹکا۔

تیر تنہا وہ اور کوئی نہ تھا ساتھ

کہ ڈنگے ہاتھ کو تھانے پکڑ ہاتھ

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۲ : ۷۰)۔ ارجم اس وقت برتھا جھوٹے موہ

جال میں بھنس کر اپنے دھرم سے ڈگ گیا ہے۔ (۱۹۲۸ء، بھگوت

گیتا، ۶)۔ ۳۔ کترانا، ماند پڑ جانا۔ اٹانے راہ میں چراغ فانوس

روشن تھے چاند سورج ستارے روشنی کے ایسے بنے کہ

چمک دمک میں سہر و ماہ و ستاروں سے ڈنگے۔ (۱۸۳۷ء، عجائبات

فرنگ، ۴۸)۔ ۴۔ سوکنا، پٹنا، جگہ سے بے جگہ ہونا۔ رکنر بانی،

یت اللہ الحرم کا یہ سبب ایک زلزلہ کے ڈگ گیا تھا۔ (۱۸۳۷ء،

تاریخ ابوالفدا (ترجمہ)، ۲ : ۲۰۵)۔ ۵۔ منحرف ہونا، بدل جانا۔

اور آنکھیں یعنی نیور بدلنے لگے۔ (۱۷۹۰ء، ترجمہ قرآن، (تفسیر)

شاہ عبدالقادر، ۴۰۲)۔ [ڈنگ + نا، لاحقہ مصدر]۔

ڈنگہ (فت ڈ، سک گ) امڈ (قدیم)۔

لدم۔ ہٹ کے ڈنگہ خدای محبت میں رکھیگا۔ (۱۶۰۳ء، شرح تمجیدات

ہندانی، ۳۳۳)۔ [ڈنگ (رک) کا قدیم املا]۔

ڈنگی (۱) (فت ڈ، سک گ) امڈ۔

(کاشت کاری) اونچے درخت کے پھل توڑنے کی آنکڑے دار

لمبی چھڑ جس میں پھل لینے کو ایک جالی آنکڑے کے لربب بندھی

ہوتی ہے ڈک، ڈنگی، ڈوکس، لنگی (اپ و ۶ : ۱۴۴)۔ [ڈنگ (رک)

+ ی، لاحقہ تانیث]۔

ڈنگی (۲) (فت ڈ، سک گ) امڈ۔

اعشائیات) ہڈی کا اُبھار، پور انکشت، جوہارے کے گھٹنے

اور نغنے کی ابھری ہوئی ہڈی، ہونگے کی ہڈی۔ اول الذکر (امڈ)

رسمی سلامی مفاسل (Metacarpo Phalanged)

ڈنگیوں (Knuckles) کے اُبھاروں سے عین جانباً واقع اور

آخر الذکر بین سلامیاتی مفاسل (Inter Phalanged)

راسی سطحوں پر کے فجوات سے اور ظہری سطحوں پر کی شکلوں

سے کافی طور پر ظاہر ہو جاتے ہیں۔ (۱۹۳۸ء، اعشائیات (ترجمہ)،

۴۰۳)۔ [ڈنگ (رک) + ی، لاحقہ تانیث و نسبت]۔

ڈنگی (۳) (فت ڈ، سک گ) امڈ۔

لاغر اندام گھوڑی، ایک سمند گھوڑی پوری، دوسرا مریل لڈو تنو،

پوچھا کہ یہ ڈکی گھوڑیا کس کے لیے آئی ہے۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ

آزاد، ۱ : ۱۸۰)۔ [مقامی]۔

ڈنگی (کس ڈ، سک گ) امڈ۔

کاڑی کا وہ حصہ جس میں سامان رکھا جاتا ہے۔ کار کی ڈنگی

کھولنے وقت اُس نے ہتھوں کی طرف دیکھا۔ (۱۹۸۷ء، جصار،

۱۲۹)۔ [انگ : ڈکی Dicky]۔

ڈنگی (نیم ڈ، سک گ) امڈ۔

ڈھنڈورا، ڈکڈکی، سارے شہر میں ڈنگی بھر جانے کی کہ قصد کر

کے پھر تشریف نہ لیے گئے۔ (۱۸۸۷ء، جام سرشار، ۶۶)۔ [ڈنگ

(ڈک ڈک) + ی، لاحقہ نسبت و تانیث]۔

--- پٹنا محاورہ۔

ڈھنڈورا پٹنا، اعلان ہونا، ایک دن باڑے کے سامنے ڈنگی بچے

لگی اور دوپہر ہوتے ہوئے وہاں پچاس ساٹھ آدمی جمع ہو گئے۔

(۱۹۳۳ء، میرے بہترین سالے، ۱۱۷)۔

--- پٹنا محاورہ۔

ڈکڈکی پٹنا، اعلان ہونا، ڈھنڈورا پٹنا، گھر تھا اُس پر بھی جھنڈی

لگی، ڈنگی پٹی وہ بھی پک گیا۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، دھوکا، ۱۳)۔

--- پٹوانا محاورہ۔

ڈکڈکی پٹوانا، اعلان کروانا، ڈھنڈورا پٹوانا، الہوں نے ڈنگی پٹوانی

کہ تحسین ماری گئیں کسی نے یقین نہیں کیا۔ (۱۹۳۷ء، گویا دبستان

کھل گیا، ۵۸)۔

--- پٹنا محاورہ۔

ڈکڈکی پٹنا، مشہور کر دینا، ڈھنڈورا پٹنا، کر نیولین ذرا بھی الواج

کی فراہمی کی طرف متوجہ ہوتا تو متحدہ بادشاہ تمام یورپ میں ڈنگی

ہٹ دیتے۔ (۱۹۰۷ء، نیولین اعظم، ۵ : ۹۷)۔

ڈنگیا جوڑ (نیم ڈ، سک گ، و میج) امڈ۔

(معماری) سہرے دار جوڑ، گول سلاخوں کے لیے دو شاخی ڈنگیا

جوڑ ... کے واسطے تجویز کردہ ابعاد دینے گئے ہیں۔ (۱۹۳۱ء،

تعمیروں کا نظریہ اور تجویز، ۲ : ۷۱)۔ [رک : ڈنگ (۲) + یا، لاحقہ

صفت + جوڑ (رک)]۔

ڈنگے ڈک (فت ڈ، ی میج، فت ڈ) م ف (قدیم)۔

بر ایک لدم پر

ڈالا (۱) (فت ڈ) امڈ (قدیم : بشدل).

۱. مُعَمَّد یا بڑے حجم کی چیز کا ٹکڑا.

شاہ دو جگ کے غم سوں سینہ پھوٹا گکن کا

جس کو شفق کتنے سو وو لہو کے سب ڈالے ہیں

(۱۶۳۰ء، عابد (بیاض مرانی، ۷۰ء)، قدرت تو جناب الہی میں سب

طرح کی ہے اگر اس وقت وہ آپ کی حویلی کو الیون کا ڈالا کر دے تو

کیا خوب ہو۔ (۱۸۲۳ء، حیدری، مختصر کہانیاں، ۲۶۷ء)۔ سر سے

ہا تک سونے کا ڈالا معلوم دیتے ہیں۔ (۱۹۱۹ء، واقعات دارالحکومت

دہلی، ۱ : ۱۳۱)۔ بڑے بڑے ہشت پہل جواہرات کے ساہوت ڈالے

جکجک جکجک کر رہے ہیں۔ (۱۹۳۲ء، سہاؤنوں کی ایک رات (اردو

افسانہ اور افسانہ نگار، ۱۲۳)۔ ۲۔ ڈھیلا، کلوخ، ڈھنڈا

درسوریکہ اس ہل اور مٹی سے ڈالے سب اس زمین کے نہ ٹوٹیں۔

(۱۸۳۵ء، دولت پند، ۱۳)۔

کُل آدمی ہیں کُندن کو علم معرفت ہے

اور یہ نہیں تو بارو ہشی کے سب ڈالے ہیں

(۱۹۰۳ء، نظم بے نظیر، ۱۳۸)۔ کانے اور ہچے کی کھری میں

تمک کا بڑا ڈالا رکھ دینا چاہئے۔ (۱۹۷۰ء، گھریلو انسائیکلو پیڈیا،

۶۵۳)۔ ۳۔ (بھاروا) سینے کا زخم، بوجھ۔

جھپٹے بھوت عاشق عیشی تیرا

مگر رُج عیشی سینے کا ڈالا ہے

(۱۶۷۸ء، خواصی، ک، ۱۶۳)۔ [دل + آ، لاحقہ نسبت و تذکیر]۔

ڈالا (۲) (فت ڈ) امڈ۔

بڑی ٹوکری، مٹھانی جو دولہا کے گھر سے دولہن کے گھر جانے

(ہلیس + جامع اللغات)۔ [دل (ڈال) + آ، لاحقہ نسبت]۔

--- سا صفت۔

زویں، چمکیلا، چمک دار۔ جو بات ڈالا سی جوتی میں ہوگی، انکر ہر

کے باپ کو بھی نصب نہیں۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۱۵۱)۔ [ڈالا

+ سا، لاحقہ صفت]۔

--- سا بھینگ گیا فرقہ۔

ایک دفعہ ہی فنا ہو گیا (محاورات پند، ۹۸)۔

ڈالا (فت ڈ، شدل) امڈ۔

مکار، کٹنی۔ اس ڈالا کی آنکھ ایک دفعہ بھی بڑ گئی تو یہ حرافہ

چھوڑنے والی نہیں۔ (۱۹۵۸ء، شع خرابات، ۲۳۳)۔ [دلالت

(رک) کی تخفیف]۔

ڈالارا (ضم ڈ) امڈ (قدیم)۔

جھولا، ہنڈولا۔

ڈالارے کا ہوس رُج ہے تو آ ڈال

کہ میرا دل سو ہے تیرا ڈالارا

(۱۶۷۲ء، عبداللہ قطب شاہ، د، ۵)۔ [ڈول (رک) + آرا،

لاحقہ اسمیت]۔

ڈالانا (فت ڈ) ف م۔

ڈالوانا۔

انیان جھاڑ لینا ڈگے ڈک وہیں

کیا تک سو گھر لگ رہا تیں کہیں

(۱۶۳۹ء، طوطی نامہ، خواصی، ۷۰)۔ ڈگے ڈک ہر ہزاراں سوں

نہیے آتے۔ (۱۷۶۵ء، دکھنی انوار سبیل، ۲۸۳)۔ [ڈگ + ے

(حرف اتصال) + ڈگ (رک)]۔

ڈال (۱) (فت ڈ) امڈ (قدیم)۔

ڈالی، لہنی۔

رنگا رنگ پھل، درکھت کل کل ہو خوش بلبل اپانی غل

ہلیں رُکھ ڈال جھلیں سنبل، جھڑیں کھل کھل کے گل لالا

(۱۶۷۲ء، عبداللہ قطب شاہ، د، ۵)۔

شجر سوں مل شجر ڈال ڈال کریں زاری گھرے گھر ہر

اوڑی فریاد ماتم سوں چمن میں بلبلان غمگین

(؟، راحت (بیاض مرانی، ۳۶)۔ [ڈال (رک) کا متبادل املا]۔

ڈال (۲) (فت ڈ) امڈ۔

کشمیر میں ایک جھیل جس میں سے درہانے جہلم گزرتا ہے۔

جھیل ڈال اور جھیل وولر کشمیر میں ہیں۔ (۱۸۸۳ء، جغرافیہ گینی،

۲ : ۶)۔ ۲۔ اندھا کٹواں، یہ اندھا کٹواں تھا اسے ڈال کہا جاتا

ہے۔ (۱۹۸۶ء، جانگلوس، ۳۶۸)۔ [مقامی]۔

ڈال (۳) (فت ڈ) امڈ۔

۱۔ کاہل، سُست، مخلوقات میں جس قدر جس کی ضرورتیں اسی

قدر ڈال (کاہل) اور ضعیف العقل۔ (۱۸۸۸ء، لکچروں کا مجموعہ، ۱ :

۶۷)۔ کبھی کبھی شہزاد اس کو جھپٹتا تم تو بالکل خالی الذہن

اور ڈال ہو گئی ہو۔ (۱۹۸۱ء، چلتا مسافر، ۱۲۸)۔ ۲۔ بے لطف،

غیر دلچسپ۔ جون پور اسی ڈال جگہ ہر مس میک کنزی کا دم ہی غنیمت

جانو۔ (۱۹۶۷ء، جلاوطن، ۱۹)۔ [انگ : Dull]۔

ڈال (م) (فت ڈ) امڈ۔

۱۔ کسی چیز کا چھوٹا ٹکڑا۔

کندی بیاز کے ڈال پرو جھیل کر

گلے میں حنائی غن میل کر

(۱۶۲۵ء، سیف السلوک و بدیع الجمال، ۶۰)۔ ۲۔ روپیہ، دولت۔

گر آ پڑے گا تجھ پر کچھ حادثہ خلل کا

مالک بھر اور کوئی ٹھہرے گا تیرے ڈال کا

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲ : ۲۳۳)۔ ۳۔ گروہ، دستا، گھبرا

بودے ہیں دل ان سب کے جو اس دن کے ڈال میں ہیں

(؟، نقیسی (نور اللغات، ۲ : ۱۱)۔ م۔ مولائی، دل۔ اس کی کھال

کے اندر دس بارہ انگلی جری کا موٹا ڈال ہوتا ہے۔ (۱۹۲۰ء، انتخابیہ

لاجواب، ۳۰ اپریل، ۱۲)۔ [دل (رک) کا متبادل املا]۔

ڈال (کس ڈ) امڈ۔

۱۔ (باتیات) ایک چھتر دار بوٹی جس کے پھول زرد ہوتے ہیں۔

اس کا انگریزی نام ڈال مشقی ہے۔ جسکے معنی ہیں، تسکین

دینا یا تھپکی دیکر سُلانا۔ (۱۹۲۹ء، خزائن الادویہ، م : ۴۹۶)۔

[انگ : Dill ڈال]۔

کہلاتا ہے ان تینوں کی مدد سے وہ ہاتھ کو اٹھاتا ہے۔ ڈلٹائی جو لوح سے ابتدا کرتا ہے اور بازو ہڈی میں جما رہتا ہے وہ ہاتھ کو اٹھاتا ہے۔ (۱۹۴۹ء، ابتدائی حیوانات، ۵۲)، [ڈلٹا + ٹی، لاحقہ نسبت]۔

ڈلٹی (کس ڈ، سک ل) اند۔
ڈلٹی ہانچ کرکا لمبا رسا ہوتا ہے اور عصا کے برابر موٹا (تاریخ ہندوستان، ۵: ۶۶۳)۔ [مٹائی]۔

ڈلک (۱) (فت ڈ، ل) است۔
۱۔ چمک دمک (بشر سوئے اور کندن کی چمک کے لیے مستعمل)۔
رنگ زخار سے شرمندہ ہو کندن کی دمک آگے غیب کے خیالات زندہ سونے کی ڈلک (۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱: ۲۷۰)۔ کندن کی ڈلک ستاروں پر آنکھ مارنی تھی۔ (۱۸۸۳ء، قصص ہند، ۲: ۱۶)۔

چل گیا ادنیٰ سے زبور کی ڈلک کا جادو جانے کیا سمجھا تھا جاہت کو مری جاں ٹوٹے (۱۹۷۸ء، انز انشا، دل وحشی، ۱۷۱)۔ ۲۔ چہرے کی شادابی مٹھڑے کو دیکھو کیا کندن کی سی ڈلک ہے ہے ماو چارده کو دشوار ایسا ہونا (۱۸۰۹ء، جرأت، ک (ق)، ۵۸)۔

یہ مستیاں کہ منے صاف و دود سب بے بود خجل ہو لعل بین عضو عضو کی وہ ڈلک (۱۹۳۶ء، شعل، ۱۷۳)۔ ۳۔ ناہمواری جو صاف شفاف چیز میں ہو (جامع اللغات)۔ [رک: ڈلک]۔

--- دار صاف۔
چمک دھمک والا، چمک دار، چمکتا ہوا، نیامیں نے تمہیں پتیل کے ڈلک دار ناشتا دان سے کھانے کھلانے تھے۔ (۱۹۶۲ء، آفت کا ٹکڑا، ۲۱۵)۔ [ڈلک + ف: دار، داشتن - رکھنا]۔

--- ڈلک کرنا محاورہ۔
چمکتا، ستارے کہا آہا کندن ڈلک ڈلک کرتا ہے۔ (۱۸۸۷ء، سخندان فارس، ۲: ۱۷۰)۔

ڈلک (۲) (فت ڈ، ل) است، اند۔
نوکری، جھاپا، ترازو کی ڈنڈی کی طرح ایک بڑی لکڑی میں دونوں طرف بڑے نوکروں میں رسیاں باندھ کر لکڑی کے دونوں سروں پر باندھ دی جاتی ہے اس میں بھل یا کوئی دوسرا سامان بھی لے جایا جاتا ہے، ہسکی، بھلوں کا تحفہ جو نوکر کے میں سجا کر بھیجا جانے (ماخوذ: پلش)۔ [ڈل (ڈال) + ک، لاحقہ نسبت]۔

ڈلکا (ضم ڈ، سک ل) است۔
دم ہلانے والی ایک چڑیا، مھولا (ماخوذ: پلش: جامع اللغات)۔ [ڈول + کا، لاحقہ نسبت]۔

ڈلکنا (فت ڈ، ل، سک ل) ف ل۔
چمکتا، دمکتا۔

دلایا دے قرخ ہرے کو منے
ڈلا کر منڈپ میزبان کئے
(۱۶۸۲ء، رضوان شاہ و روح افزا، ۱۵۶)۔

وضو کر کر شتایی سے پیر
ڈلایا آب باقی اس کئے اوپر

(۱۷۹۱ء، پشت بہشت، ۷: ۱۳۷)۔ [ڈالٹا (رک) کا تعدیہ]۔

ڈلانا (ضم ڈ، ف م)۔

۱۔ جتیش دہنا، ہلانا، جھلانا۔

نچے بخت رسا بہ مرتبہ پایا سدائے
چنور ان پر ڈلایا رکنی اور ستیہ بھامائے
(۱۹۳۳ء، مطلع انوار، ۱۵۶)۔ ۲۔ بھوانا، حیران کرنا، پھینکولے دہنا (نور اللغات)۔ [ڈولٹا (رک) کا تعدیہ]۔

ڈلاؤ (فت ڈ، و سح) اند۔

۱۔ غیلاظت اور میلا بھینکنے کی جگہ، ٹھہرا۔ میں نے دیکھا کہ بہت سی مرغیاں ڈلاؤ کرید کرید کر کھا رہی ہیں۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۳: ۳۰)۔ سہترانی نے کہا اجھا میں اسے ذرا ڈلاؤ پر ڈال آؤں تو بوجھوں کی۔ (۱۹۶۷ء، ساقی، کراچی، جولائی، ۳۵)۔ ۲۔ کوڑا کرکٹ، میلا، فضلے کا ڈھیر۔ شہر کا ڈلاؤ اور کوڑا جو بیلوں پر لاد کر ... لے جانے ہیں وہ آئندہ گدھوں پر لد کر جایا کرے۔ (۱۹۲۲ء، دلی کی جان کنی، ۹۵)۔ ۳۔ (باغ ہانی) کھاد بنانے کا گڑھا یا مقام، کھنا، کھتواری (ماخوذ: اپ و، ۶: ۹۵)۔ [ڈالٹا (رک) سے حاصل مصدر]۔

--- کی گاڑی است۔

وہ گاڑی جس میں کوڑا کرکٹ بھر کے شہر کے باہر بھینکتے ہیں (نور اللغات)۔

ڈلانی مٹی (فت ڈ، کس م، شد ث) صفت۔

(معماری) وہ مٹی جو کسی گڑھے کو بھرنے کے لیے ڈالی جاتی ہے۔ کٹانی مٹی کے مقابلے میں ڈلانی مٹی کی پیمائش قریب قریب سوائی ہو جاتی ہے۔ (۱۹۱۳ء، انجینئرنگ بک، ۶)۔ [ڈلانی، ڈالٹا (رک) سے اسم کیفیت + مٹی (رک)]۔

ڈلٹا (کس مچ ڈ، سک ل) اند۔

۱۔ دریا کے دہانے پر مثلث نما ہموار قطعہ زمین، دریا جو اس طرح بیسط قطعہ پیدا کرتا ہے ان کا نام ڈلٹا ہے۔ (۱۸۹۰ء، جغرافیہ طبعی، ذکا اللہ، ۱: ۷۳)۔ علاوہ ڈلٹا کے دریا کے اوپر کے کل حصہ کو جہاں جہاں سے اس کا اور اس کے معاونوں کا پانی اکٹھا ہوتا ہے طاس دریا کہتے ہیں۔ (۱۹۰۶ء، جغرافیہ طبعی، ۷۲)۔ ۲۔ (مجازاً) مثلث (تکون) ہارن۔ ہندوؤں کے سمندر میں مسلمانوں کی ایک رو آئی اور اس نے مسلمانوں کا ایک ڈلٹا بنا دیا۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۳: ۷۷۷)۔ [انگ: مچ: یو: ڈیلٹا Delta]۔

ڈلٹائی (کس مچ ڈ، سک ل) است۔

(حیوانات) سینڈک کی بازو ہڈی جس کے دونوں سرے بھولے ہوتے ہیں اور اندرونی جانب ایک ابھار ہوتا ہے جو کہنی ابھار

اپنی صفا میں آپ ہی غلطان موقی سا وہ ڈالکتا پانی
(۱۹۶۲ء عروس لطافت ، ۸۶)۔ [ڈلک + نا ، لاحقہ مصدر]۔

ڈالما (ضم ڈ ، سک ل) اند۔

لبہ یا پیر وغیرہ بیگن یا گہر میں پھر کر پکایا جانے والا سالن ،
دلہ۔ بیگن کا ڈالما اس کارہگری سے پکا تھا کہ دیکھنے سے
کچے بیگن معلوم ہوتے تھے۔ (۱۸۹۳ء ہی کہاں ، ۶۰)۔ [رک :
دلہ ، دولما]۔

ڈالماگنا (فت ڈ ، سک ل ، فت م) ف م (قدیم)۔

لڑکھڑانا ، منزلزل ہونا ، کانہا ، لڑنا ، مقابلے میں خوف زدہ ہو جانا۔
کہ جس وقت اسے مار گیتی عدم
سہدار کے ڈالکے تب قدم
(۱۶۶۵ء علی نامہ ، ۳۳)۔ [رک : ڈالماگنا]۔

ڈال میل (کس ڈ ، م) صف (قدیم)۔

متذنب ، بے یقین۔

ازل تے جوڑ ہو اکثر بنی ہے ٹیج سوں مچ بازی
پہرا ہو دل کون دیکھیا جو ٹو میں ڈال میل نہیں دیکھیا
(۱۶۷۲ء شاہی ، ک ، ۱۳۲)۔ [ڈھل میل (رک) کا ایک املا]۔

ڈالولانا (کس ڈ ، سک ل ، کس م) ف ل۔

ڈالماگنا ، پلنا جُلنا۔

کبھی باو مایے تو پیگی چلے

کبھی موج سوں کشنی او ڈولے

(۱۶۸۲ء رضوان شاہ و روح افزا ، ۱۳۲)۔

اک روز مہاڑی ہو ہوت بھاتی

سوں ڈالولان تیوراں کھاتی چڑھی

(۱۷۶۵ء دکنی انوار سہیلی ، ۳)۔ [ڈال میل (ڈھل میل) + انا ،
لاحقہ مصدر]۔

ڈالولنا (کس ڈ ، سک ل ، کس م ، سک ل) ف ل (قدیم)۔

ڈالماگنا۔

لوح و قلم عوش ہو کر سی شہاں کے غم سوں

شمس و قمر ستارے یک دہر تھے ڈالنے ہیں

(۱۶۳۵ء عابد (قدیم اردو مرآۃ ، ۱۱۵)۔ [ڈال میل (ڈھل میل) +
نا ، لاحقہ مصدر]۔

ڈالمنیہ (فت ڈ ، سک ل ، فت م ، کس ن ، فت ی) اند۔

(ارضیات) سیلوری اہجار کے سلسلہ کی چٹان جنس ہائے
کنکھا ، سوئدہ ، نہان چشمہ ، دست دمہ ، مسور آنکھا ،
اور ڈالمنیہ سے متعلق ہے۔ (۱۹۳۱ء خلاصہ طبقات الارض ہند
(ترجمہ) ، ۳۱)۔ [انک : Dalmanite]۔

ڈالمن (ضم ڈ ، فت ل) امت (قدیم)۔

ڈولنے کی کیفیت۔

جڑی ہے نیہہ کی مستی سکی کون یو کے سنگ تھے
جرن سرخوش ، چلن سرخوش ، پلن سرخوش ، ڈالن سرخوش
(۱۶۱۱ء قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۱۳۸)۔ [ڈالنا یا ڈولنا (رک)]

سے اسم کیفیت]۔

ڈالنا (فت ڈ ، سک ل) ف ل۔

پڑنا ، کرنا (اردو مصدر نامہ ، ۳۲)۔ [ڈالنا (رک) کا لازم]۔

ڈالنا (ضم ڈ ، سک ل) ف ل۔

ڈولنا ، حرکت کرنا ، پلنا۔

کون برس جو نا کرے پاؤ تھیں

کون رُکھ جو نا ڈلے پاؤ تھیں

(۱۳۳۵ء کدم راؤ پدم راؤ ، ۹۷)۔

تہ آوے سرو کون پرکز کدہیں او ناز کا ڈنا

سہانے ہیں انوں کون ناز پور جالے و جالان کچ

(۱۶۱۱ء قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۶۹)۔

اتھی ڈلنی چال اس کی اے نامدار

بہت ہر لطافت بہت باوقار

(۱۷۷۱ء پشت بہشت ، ۵ : ۶۹)۔ بعض لوگ صف میں کھڑے

ڈلنے رہتے ہیں یا زیادہ سے زیادہ جگہ اپنے لیے کھیر لیتے
ہیں۔ (۱۹۸۵ء روشنی ، ۱۳۰)۔ [ڈولنا (رک) کا مختلف]۔

ڈالو (فت ڈ ، شد ل ، و مع) صف مذ۔

کم عقل آدمی (دریانے لطافت ، ۹۳)۔ [مقاسی]۔

--- کا دسمہرا اند۔

ایک مزاحیہ کردار : قدیم زمانے میں برات کے آگے آرائش کے
ذہل میں عجیب الہیت انسان ہوتا تھا جس کے ساتھ ہنسائے
والی چیزیں ہوتی تھیں : زائد چیز (مہذب اللغات)۔

ڈالوانا (فت ڈ ، سک ل) ف م۔

کروانا ، پھنکوانا ، رکھوانا ، داخل کروانا ، اندر کروانا۔ اس کا پھر
وہی حال کر کے باہر ڈالوانے دیتی ہے۔ (۱۷۳۶ء قصہ سہر افروز و
دلیر ، ۱۳۱)۔ بعض کوتاہ اندیش انگریزوں نے ... کئی دفعہ
افغانستان اور برطانیہ اعظم میں رنجش ڈلوا دی۔ (۱۹۰۱ء دہدہ
اسیری (ترجمہ) ، ۳۱۷)۔ یعنی بن اکشم اپنے دور کے بہت بڑے
عالم تھے جب بھی (ماسون الرشید انھیں اپنے پاس روک لیتا تو
انہیں ساتھ خاص اپنے کمرے میں ان کے لیے ایک ہلنگ ڈلوانا
ان کی ایک ایک بات غور سے سُناتا۔ (۱۹۸۵ء روشنی ، ۴۵۶)۔
[ڈالنا (رک) کا تعدیہ]۔

ڈلی (فت ڈ) امت (قدیم : شد ل)۔

۱۔ کسی ٹھوس چیز کا چھوٹا ٹکڑا ، ٹکیہ ، ہٹی ، پہاڑوں کو اس
طرح تراشا ہے جیسے کوئی صابون یا چربی کی ڈلی کو تراشتا
ہے۔ (۱۸۸۷ء سخندان فارس ، ۲ : ۱۸)۔ حضرت نظام الدین
اولیا نے دیکھا کہ برہان الدین آگئے تو بوجھا۔ ڈھیلے کہاں
ہیں؟ انہوں نے سر جھکا کر کہا حضرت جو ڈھیلا اٹھاتا تھا
سوئے کی ڈلی بن جاتا تھا۔ (۱۹۸۵ء روشنی ، ۳۰۰)۔ جھالیا،
جو ہان میں ٹکڑے کر کے ڈالنے ہیں ، سپاری۔

دیجیو ہان یا ڈلی ، کچھ ہو

لونگ ، لاجی ، بڑی پھلی کچھ ہو

سادہ کچھوا : چھوٹا کچھوا (ماخوذ : جامع الفوائد : پلٹس)۔
[پ : ڈلی : س : ڈلی]

ڈلی (ت : ڈ) اند : ج۔

ڈلا (رک) کی مغیرہ حالت یا جمع (تواکب میں مستعمل)۔ سونا
بہج دیا جاتا ہے اور وہاں اس کے مناسب سائزوں میں
ڈے بنائے جاتے ہیں۔ (۱۹۶۰ : دھاتوں کی کہانی : ۱۰۸)۔

--- کی چاندی است۔

انبارگری (زی) کوٹا اور ظروف کا کر اور کھوٹ سے صاف کر
کے تار کی ہونی چاندی، زیادہ صاف کر کے چوبھل شکل میں
بنا لینے میں تو ڈلا یا ڈلی کے چاندی کہلاتی ہے (۱ : ۲ : ۳)۔

ڈلیا (ت : ڈ) سک (ل) است : ڈلیہ۔

یہ، سونچ یا کھجور کے پتوں کی بنی ہوئی چھوٹی لوکری، چنگیری،
چنگیر، حضرت سلیمان بنکھے پتے پر بنے، ڈلیا بناتے۔
(۱۹۳۳ : تذکیر الاخوان : ۱۷۳)۔ ایک بوڑھا آدمی ڈلیا سر پر
لائے اور لکڑی لیے ہوئے چلا جاتا ہے۔ (۱۹۰۱ : الب ڈلیہ :
سرشار : ۱۷۹)۔ چارہائی کے چھلکے پر روٹی کی ڈلیا رکھی
ہے۔ (۱۹۲۳ : اہل محلہ اور نااہل بڑوس : ۱۷)۔ چھلکے پر
سے روٹیوں کی ڈلیا اتاری اور دسترخوان بچھانے لگی۔ (۱۹۶۲ :
ساقی : کراچی : جولائی : ۵۰)۔ [ڈال (بہتخلف) : ہا :
لاحقہ تصغیر]۔

--- ڈھونا محاورہ۔

لوکری بھر بھر کر ایک جگہ سے دوسری جگہ لے جانا : سخت
محنت مزدوری کرنا۔ اگر اسکول میں پڑھتے تو روپہ صرف ہوتا،
محنت کرنی پڑتی تھی کتوار آدمی بھلا زر کجا۔ اور ڈلیا ڈھونے والے
کو اس سے کیا کام ہے۔ (۱۸۹۲ : خدائی نویدار : ۲ : ۲۴)۔
اس لا حاصل دورینی اور ستارہ پیمانی سے تو ڈلیا ڈھونا اور
کھاس کھودنا کیا بُرا ہے؟ (۱۹۳۳ : مضامین عبدالماجد : ۸۸)۔
اپنی روزی محنت سے، کماؤں، میں مزدوری کر سکتا ہوں قلی بن
سکتا ہوں ڈلیا ڈھو سکتا ہوں۔ (۱۹۶۰ : گل کند : رئیس : ۳۸۶)۔

ڈلیا (ت : ڈ) ل : شدی : اند۔

بھول کی ایک قسم جسے انگریزی میں ڈھلیا کہتے ہیں۔

راہیل چنبیلی بھی جلوہ ہے ڈلیا کا
دم بھرتا ہے جنت سے ہر بھول کتیا کا

(۱۸۳۰ : نظیر : ک : ۲ : ۲۳۷)۔ [Dahlia : انگ]۔

ڈلیا (ضم : ڈ) سک (ل) است۔

چھوٹا ڈولا، ڈولی۔ دوسرے ہی دن چوٹی کاٹ ڈلیا واپس کر دے گا۔
(۱۹۶۷ : پس پردہ : میرزا ادیب : ۱۵۲)۔ [ڈولی (رک) کی تصغیر]۔

ڈلیو (ت : نیز کس : ی : ی : مع : ت : و) اند۔

(عور) ڈرائیور۔ نوکر بالعموم ڈرائیور کو ڈلیو ہی کہتے ہیں۔ (۱۹۷۳ :
بہر نظر میں بھول سہکے : ۱۳۷)۔ [انگ : ڈرائیور (Driver)
کا عوامی تلفظ]۔

(۱۸۱۸ : انشا : ک : ۳۹۹)۔

اے شوخ پیچھے ہان لگا غیر کے لیے

پہلے عوض ڈلی کے ہمارا چکر تراش

(۱۸۵۳ : دیوان اسیر : ۲ : ۱۸۶)۔ اس کو (ہان) چوٹا اور ڈلی ہلا

کر جب کھاتے ہیں نو انار کے دانوں کی طرح دانت لال ہو جاتے ہیں۔

(۱۹۲۹ : عرب و ہند کے تعلقات : ۷۹)۔ بیگم صاحبہ تختوں کے

چوکے پر کوفتے سے لگ کر بیٹھیں، ڈلی لٹرتیں، ہان ہناتیں۔

(۱۹۷۵ : بدلتا ہے رنگ آسمان : ۲۵۶)۔ ۳۔ مصری : شہانی

یا برف وغیرہ کا چھوٹا ٹکڑا۔

سخن سے اس کے دل کو ہے تسلی

کہ ہر اک بات ہے مصری کی ڈلی

(۱۷۷۳ : تصویر جانان : ۳۲)۔ اپنے ہاتھوں سے لڑکی کے منہ

میں مصری کی ڈلی دینے لگے۔ (۱۸۸۵ : حسانہ مبتلا : ۳۰)۔ ۴۔ ہاز

یا لہسن کی گٹھی یا بوتھی۔ ہوں ہاز کی ڈلی میں سب ہر رانچہ میں

پور سب پندر آن کاری تو ڈلی بنا جاتا ہے۔ (۱۷۶۵ : چہ سرہار :
۶۲)۔ دو چار ہرے دھنچے کی ہٹیاں چھوٹی سی ڈلی ہاز لے کر

چھری مار مار کر قیسہ کی مانند ہار یک کنٹرل۔ (۱۹۳۳ : ناشتہ : ۳۵)۔

۵۔ گوشت کی بوٹی۔

بھی کھانا ہے شہ لحم ہواں کئی

بھی کھانا کاجی کی ڈلیاں کئی

(۱۷۷۱ : پشت بہشت : ۵ : ۷۷)۔ ڈلی۔ گوشت کی بوٹی، یہ

لفظ دکن میں اب تک بولا جاتا ہے، مشدد دل سے۔ (۱۹۷۳ :
اردو نامہ : کراچی : ۳۳ : ۶۶)۔ ۶۔ چوسر کھانے کا چوکور دانا جس

پر ایک سے چھ تک نمبر یا ٹکٹے پڑے ہوتے ہیں، ڈانی۔ چوسر

بازوں کا معمول ہے کہ یہ وقت ڈلی پھینکنے کے ہائے مطلوبہ کا

نام لینے ہیں، چنانچہ کوئی کہتا ہے کہ ہو بارہ اور کوئی کہتا ہے کہ

چھ تین نو۔ (۱۸۶۳ : تحقیقات چشتی : ۹۳۳)۔ [ڈلا (رک) کی تصغیر]۔

--- ہندھنا محاورہ۔

جم جانا : سمٹ جانا : دانہ بننا۔ ہان میں کھول کر دیکھو تو

بھٹکری کی بھی آستہ آستہ ڈلیاں بندھنے لگیں گیں۔ (۱۹۰۰ :
عربی طبعیات کی ایجاد : ۷۱)۔

--- ڈلی کو ترشنا محاورہ۔

محتاج ہونا، انتہائی مجلس ہونا۔

ڈلی ڈلی کو شک کی ترسے ہیں اعدا

بنا ہے عہد میں تیرے وہ نام شور و فساد

(۱۸۹۲ : مہتاب داغ : ۲۵۵)۔

--- کائنا / کترنا ف مر۔

چھالہ کائنا : چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کرنا۔ کوئی خالی ہے

کسی پر نازیں مہ جس لوٹ رہی ہے کوئی اٹھ کے بیٹھ ہے ڈلی

کتر رہی ہے۔ (۱۸۹۱ : طلسم ہوشربا : ۵۰ : ۵۳)۔

وہ مرحمت میں غرق بڑی ہواہیوں کم ذات

وہ کائنا ڈلی کا کھانے کے ساتھ ساتھ

(۱۹۳۳ : سیف و سب : ۷۳)۔

ڈلی (ضم : ڈ) است۔

ٹنایوں کے علاوہ ایک ٹونے میں سکدر کی جوڑی یا میز پر ڈمبل رکھے ہیں۔ (۱۹۰۹ء، حرز جلفان ۸۸۰)۔ اتنے کمرے میں ورزش کر لیتے تھے، خصوصاً سینڈو کے ڈمبل۔ ساٹھ سال کی عمر میں چالیس سال کے معلوم ہوتے تھے۔ (۱۹۶۲ء، گنجینہ کوہر، ۹۰)۔ دوڑ کے میدان سے ہٹ کر چند افراد ایشان کے ڈمبل بنا کر مسئل بنا رہے تھے۔ (۱۹۷۳ء، ہمہ بازار دوزخ، ۲۷۷)۔ اف : کرنا۔ [انگ : ڈمبل Dumb-Bell]

--- ٹما (نم ن) صف۔
دونوں طرف سے مولا بیچ سے تلا، ڈمبل کے مانند، مرکزہ لایا ہو جاتا ہے اور پھر بیچ میں ٹونا ہو جاتا ہے اس حالت میں وہ ڈمبل نما ہوتا ہے۔ (۱۹۰۹ء، ابتدائی حیوانیات (ترجمہ)، ۱۳۳)۔ [ڈمبل + ف : ٹما، ٹودن۔ ٹوٹنا، ظاہر کرنا]۔

ڈمپ (فت ڈ، سک م) امڈ۔
انبار، ڈھیر، گودام، کوڑے کرکٹ کا ڈھیر، اوسط درجے کی باقیات نو بڑے لوگوں اور سرکاری آدمیوں نے ٹسپ میں پہنچا دیا اور وہ اسرار ضلع کی تحویل میں رہا۔ (۱۹۷۳ء، جہان دانش، ۶۰۲)۔ [انگ : Dump]

ڈمپلنگ (فت ڈ، سک م، کس ل) امڈ۔
ایک قسم کی دلدار ہڈنگ۔ ڈمپلنگ کو اس تولیے میں رکھو۔ (۱۹۰۸ء، خوان بندی، ۱۳۱)۔ [انگ : Dumpling]

ڈمپو کا ڈمپو فقرہ۔
(بازاری) ایک طرح کی گالی؛ جب کوئی ایسی باتیں کرے جو بلیں کے خیال ہو یا خواستخواہ اپنی ایسی بڑائی کر رہا ہو جو بلیں درے کے قابل نہ ہو تو سنے والا جل کے کہتا ہے جس کا مطلب اس قول کی تکذیب ہونا ہے۔ (ماشوڈ : قاموس الفصاحت، سہب اللغات)۔

ڈم ڈم (فت ڈ، سک م، فت ڈ) امڈ۔
ایک قسم کا بھار جس میں جگر بڑھ جاتا ہے خون کی کمی اور نشیبی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے، جلد کی رنگت سیاہ ہو جاتی ہے، اس مرض کا جراثیم ایک خاص مکھی فلیبولوس (Phlebotomas) یا ایک خاص کھنسل کے ذریعے پھیلتا ہے، کالا آزار، لیشمن ڈونووانی (Lieshman Donovan) ... کالا آزار ... یا ڈم ڈم نام کی بیماری پیدا کرتا ہے۔ (۱۹۶۶ء، ابتدائی حیوانیات، ۱۰۷)۔ [علم]

ڈم ڈم گولی (فت ڈ، سک م، فت ڈ، و س ج) امڈ۔
(حرب) ایک قسم کی گولی جو نوکیلی اور پھیلنے والی ہوتی ہے۔ دشمن کو مار بھگانے اور رک دینے کے لئے ... ڈم ڈم گولیاں ایشم بم اور ہائیڈروجن بم جیسی اشیا ایجاد کی گئی ہیں۔ (۱۹۶۸ء، کیمیائی سامان حرب و ضرب، ۱۳۳)۔ [ڈم ڈم (علم) (تکثیف کے قریب ایک جگہ جہاں یہ گولی پہلے پہل بنانی گئی) + گولی (رک)]۔

ڈمٹینی (کس ڈ، سک م، کس ڈ) امڈ۔
(باجا سازی) جڑوالہ پیالے کی شکل دونوں منہ کھال منڈھے

ڈلیوری (فت م ج ڈ، ی مع، فت و) امڈ۔
۱۔ تقسیم، کسی چیز کی ترسیل، گاہک کو لفظ پھرون کا نام تجویز کر دینا چاہئے باقی سارا کام ہمارے ذمے ہے مال کی گھر پر ڈلیوری کا انتظام ہے۔ (۱۹۷۸ء، ابن اشیا، شمار گندم، ۵۰)۔
۲۔ ڈاک کی تقسیم، ڈاک کی پہلی ڈلیوری ۳ بجے ہوتی ہے۔ (۱۹۶۸ء، سہب اللغات، ۵ : ۳۶۱)۔
۳۔ خیالات کو موثر انداز میں دوسروں تک پہنچانا، انداز بیان، وہ سحر سامری بیان، موثر و مفید تقریریں دلکش و دل آویز ڈلیوری (طرز ادا) وہ کڑا کے، آواز لہانے والا لہجہ۔ (۱۸۹۲ء، لکچروں کا مجموعہ، ۱ : ۱۰)۔ وہ جادو جس نے حاضرین کو ڈلیوری کے وقت تڑپا دیا تھا مطالعہ کے وقت ناظرین کو مسحور نہ کر سکتے۔ (۱۹۰۰ء، مضامین سلیم، ۳ : ۱۳۱)۔ ۴۔ زوجگی۔ وہ شخص اسپتال کے ڈلیوری وارڈ کے برآمدے میں بے چینی سے ٹپل رہا تھا اور بار بار آتی جاتی نرسوں سے پوچھ رہا تھا کیا ہوا۔ (۱۹۸۸ء، اخبار جہاں، کراچی، ۲۱ تا ۲۷ مارچ، ۲۵)۔
۵۔ (طباعت) تیار ہونے کا عمل، تکمیل، چھپے ہوئے ڈبوں کی مانگ میں اضافہ ہو گیا ہے اس لئے ایسی تیز رفتار مشینیں استعمال ہوتی ہیں جن پر پینٹنگ سے لے کر ڈلیوری تک خشک کی ہوئی تیار پلیٹیں ... نکلتی رہتی ہیں۔ (۱۹۷۸ء، آفٹ لیتھو گرافی، ۱۷)۔ [انگ : Delivery]

--- روم (و س ج) امڈ۔
زیچہ خانہ، لیبر روم، یونگ بانگ میٹرنٹی اسپتال میں ایک بزار بستر ہیں ... درجنوں ڈلیوری رومز اور آپریشن تھیٹر ہیں۔ (۱۹۸۳ء، کوریا کہانی، ۱۸۷)۔ [انگ : Delivery Room]

ڈما ڈول (فت ڈ، و س ج) صف۔
رک : ڈائوڈول (پلیٹس)۔ [ڈاما ڈول (رک) کی تخفیف]۔

ڈما کیرات (کس م ج ڈ، کس ک)۔ (الف) امڈ۔
جمہوریت کے حامی یا جمہوریت پسند سیاستدان، جو لوگ پارلیمنٹ میں داخل دیتے ہیں اور میں ڈما کیرات نصف سے زیادہ اورستیدوں میں تقریباً ایک چوتھائی ہونگے۔ (۱۹۱۲ء، روزنامہ سیاست، ۲ : ۱۸۲)۔ (ب) صف، جمہوری، موجودہ کیٹ وزرا کی جو دو ہفتے سے بنی ہے ... ڈما کیرات کسی جاتی ہے۔ (۱۹۱۲ء، روزنامہ سیاست، ۲ : ۱۸۲)۔ [انگ : ڈیموکریٹ (Democrate) کی نارہد]۔

ڈمانڈ (کس ڈ، سک ن) امڈ۔
مانگ، طلب، ابھی قوم میں ایسے اعلیٰ مذاق اور اعلیٰ طرز تحریر کے رسالوں کی مانگ نہیں ہے اور جب تک ڈمانڈ نہ ہو سبلائی نہیں ہو سکتی۔ (۱۹۶۸ء، معارف، جولائی، ۱)۔ اس سنجی کی بازار میں بہت ڈمانڈ ہے۔ (۱۹۶۸ء، سہب اللغات، ۵ : ۳۶۱)۔ [انگ : Demand کا ایک املا]۔

ڈمبل (فت ڈ، سک م، فت ب) امڈ۔
لوہے کے وزنی اور اینٹ کے برابر دستی جن کے درمیان مضبوط اور سخت اسپرنگ لگے ہوتے ہیں۔ لوگ ان کو ہاتھوں اور بازوؤں کی ورزش کے لئے بار بار مٹھوں میں دبا کر ہاتھ اوپر اٹھاتے ہیں اور مٹھوں کو ڈھیر کر کے ہاتھ نیچے لاتے ہیں۔ اجنبی اجنبی

ڈسکور (فت ڈ، سک م، و مع) امڈ۔
بہاری ٹیلا جو سزورہ اراضی کے بیچ میں واقع ہو، دسکا۔ وہ ایک
"ڈسکورے" کے نوٹ یا بیڑ کے تنے کی جانب چل رہی ہے۔
(۱۹۸۶، جوالا مکھ، ۸۱)۔ [مقاسی]

ڈسٹا (ضم ڈ، سک م، ف ل (قدیم))۔
گھوسنا، لہرانا۔

کھیا یونچ پور دم نے ڈمنے لکھا
علی کوں انیں کھینچ لینے لکھا
(۱۹۸۹، خاورنامہ، ۱۳۶)۔ [مقاسی]

ڈمی (فت ڈ، الف) امڈ۔

زیر طباعت رسالہ، اخبار یا کتاب وغیرہ کے لیے (سارے کالموں
کا) خاکہ جو چھپائی سے پہلے تیار کیا جاتا ہے، سارے یا
ردی کالموں کی مدد سے بنایا ہوا ایسا نمونہ یا ڈھانچا جس کی
روشنی میں مجوزہ مسودے کی طباعت کی جا سکے۔ اخبار کی ہر
کاپی میں لگنے والے اشتہارات کی ڈائری تیار ہوتی ہے اور بعض
صورتحوں میں ڈمی بھی تیار ہو جاتی ہے۔ (۱۹۶۹، نر ادارت، ۲۰۳)۔
(ب) امڈ۔ ڈمی ناش کی اصطلاح میں وہ شخص ہے جس کے
ہٹے کھلاڑیوں کے سامنے کھول دینے جاتے ہیں (اردو میں
دخیل بورپی الفاظ، ۵۵)۔ [انگ: Dummy]

ڈناس (فت ڈ، کس ت، سک ت) امڈ۔
ایک چھوٹی تیلی۔ ڈناس تیلی کا نر، مادہ کے سامنے کچھ کیسیائی
خوشبوئیں بھی خارج کرتا ہے۔ (۱۹۷۲، حیوانی کیروار، ۴۲)۔
[ڈناس (Dunus) + تیلی (رک)]

ڈنٹ (فت ڈ، غنہ) صف۔

رک: ڈنٹ (تراکیم سے مستعمل)۔ [ڈنٹ (رک) کا متبادل املا]۔
---جانا معاورہ۔

رک: ڈنٹ جانا۔ بھوہے خاں لیس تو تھے ہی یہ جا کے تیس مار
سنگہ کے پاس کھڑے ہوئے اور روشن سنگھ کندن کے دروازے
پر ڈنٹ کئے۔ (۱۹۰۳، بچھڑی پونی دلہن، ۷۶)۔

---کر م ف۔

رک: ڈنٹ کر۔ بڑے بڑے لال کٹے اور سفید کٹے والے سفیروں
سے ڈنٹ کر ہاتھ میلانی ہیں اور لپٹ کر ہولکا ناچتی ہیں (۱۸۷۸،
خیالات آزاد، ۷۱)۔

ڈنٹائین (کس ڈ، سک ن، ی مع) امڈ۔

وہ مادہ جس سے دانتوں کی ساخت ہوتی ہے، عاج۔ دانتوں کی
بنوٹ میں دو چیزیں ہیں ایک ڈنٹائین جس کو انگریزی میں ایوری اور
عربی میں عاج کہتے ہیں دوسرے انامل جس کو مینا الاسٹان کہتے
ہیں۔ (۱۸۸۸، رسالہ غذا، ۳۴)۔ [انگ: Dentine]

ڈنٹسٹ (کس مچ ڈ، سک ن، کس ٹ، سک م) امڈ۔

دانتوں کا معالج، طبیب دندان؛ دندان ساز، انگریزی طب میں تقریبی
ہر چل ہے، اکثر اسپیشلسٹ ہوتے ہیں جیسے ڈنٹسٹ کہ وہ

ہونے چھوٹا سا بازی گروں کا باجا جو ایک ہاتھ میں پکڑ کر بچایا
جاتا ہے، ڈنڈی، ڈبر، جنھی، کھنجر، مندل، ڈکڈی (اپ و م:
۱۳۹)۔ [ڈم ڈم (حکایت الصوت) + ی، لاحقہ نسبت]۔

ڈنر (فت ڈ، م) امڈ۔

رال جو مخصوص قد آور درختوں کے تنوں میں چیرا لگا کر بکالی جاتی
ہے یہ مختلف ادویات اور وارنش بنانے کے کام آتی ہے، کاڑھا
عرق، گوند کی طرح کا رقیق مواد۔ چھال میں عمودی کٹ بنانے ...
سے ڈنر بکتا ہے۔ (۱۹۰۷، مصرف جنگلات، ۲۸۶)۔ [ڈاس
(رک) کی تخفیف]۔

ڈنرو (فت ڈ، سک م، و مع) امڈ۔

ایک وضع کی ڈکڈی، ڈکڈی کے مشابہ ایک باجا۔

ڈنرو بچنے کے وہ جو اُتارے ہیں زیر مار
آپ ہی وہ کھینچتے ہیں ہلا سر زمیں پہ مار

(۱۸۳۰، نظیر، ۲: ۱۰۰)۔ آج کی رات پرست اک شور بھنجر
ہا تھا، کہیں ڈنرو بچتا تھا، کسی جا آسہی بچھی تھی۔ (۱۸۸۲،
ملسم ہوش رہا، ۱: ۷۰۸)۔ ڈنرو کی تیز آواز فضا میں کچھ اس
طرح گونجی ... کچھ مکانوں کی دیواریں کانپ رہی تھیں۔ (۱۹۵۵، جیو،
۲۶)۔ [س: ڈنروک **डनрок**]

---جنتور (سک ن، فت ت) امڈ۔

(طب) عرق کشید کرنے کا آلہ جو لپٹ کی شکل کا ہوتا ہے۔ عرق
کھینچنے کے مختلف آلات ہوتے ہیں جن کے نام حسب ذیل ہیں:
خمریہ (شراب کشی کا آلہ)، ڈنرو جتر، بھیکہ ... عطریہ۔ (۱۹۵۱،
یونانی دواسازی، ۱۲۵)۔ [ڈنرو + جتر (رک)]

---گونجنا معاورہ۔

ڈنکا بچنا، شہرہ ہونا۔ ساترا میں نرس برہمن شاہشاہت کا
تسلط قائم ہو چکا تھا شیو کی ڈنرو سارے میں گونج رہی تھی۔
(۱۹۵۶، آگ کا دریا، ۱۸۷)۔

ڈنروا (فت ڈ، سک م، ضم ن) امڈ۔

گھٹنے کے جوڑوں کا درد (ہلشس)۔ [پ: ڈم رُوآ **डमरुआ**]

ڈنڑی (فت ڈ، سک م) امڈ: ڈنڑی۔

پسہ کا چوتھا حصہ، چھدام، چوتھا حصہ، چوتھائی، ڈنڑی۔
خبردار کوئی دقیقہ اس میں لروگذاشت نہ کرنا جو چیز ڈنڑی کی ہو
اُسے پسہ سے لے لیتا۔ (۱۸۳۶، قصہ اگرگل، ۶۵)۔ سہاراجہ
مدوح نے وہ بھی ... لیے لیں مگر خلعت وغیرہ کسی کو ایک ڈنڑی کا
عطا نہ کیا۔ (۱۸۷۳، اخبار مغیر عام، مئی، ۷)۔ [ڈنڑی (رک)
کا متبادل املا]۔

ڈنکنی (ضم ڈ، سک م، کس ک) امڈ (قدیم)۔

ناچنے والی، رقصہ، ٹھنکنی۔

ڈنکنیاں ملیاں ڈونیاں لولیاں

شکر شہد شیریں نے مٹھ بولیاں

(۱۶۲۵، سب الملوک و بدیع الجمال، ۱۶۶)۔ [ٹھنکنی (ٹھنکنا
ی) کی ایک شکل]۔

بودوں کی جڑوں کے ڈنٹھل لگے ہوں (ا پ و ۶ : ۷۰) [ڈنٹھول - ڈنٹھل + ی ، لاحقہ نسبت]۔

ڈنٹھی (فت ڈ ، سک ن) امڈ۔
رک : ڈنٹھل معنی ٹبر ۲۔ ایک ڈنٹھی میں اناج کی سات موٹی اور اچھی اچھی بالی نکلیں۔ (۱۸۹۰ ، کتاب مقدس ، ۴۰)۔ [ڈنٹھل (بحدف ل) + ی ، لاحقہ تانیث]۔

ڈنڈوار (فت ڈ ، ریحہ ، سک د) امڈ۔
چو ، بتوار۔ ہر مقدس نے بڑی کوشش کی کہ ہجرے کی طرف چھٹے مگر نہ جا سکا اتنے میں ملایح نے ڈنڈوار کو ہاتھ میں لے کر کہنا شروع کیا۔ (۱۸۸۰ ، مسالہ آزاد ، ۱ : ۱۵۷)۔ [مقاسی]۔

ڈنڈ (فت ڈ ، ریحہ) امڈ۔
۱۔ (ا) بازو۔

سو بازو ڈنڈ اس پیکر چین کے
سلول ات توندی مگر سین کے
(گلشن عشق ، ۷۲)۔

جو گولی سے پرچھا گیا اس کا ٹوٹ
انگوٹھا اوڑا اور گیا ڈنڈ ہوٹ
(۱۷۹۳ ، جنگ نامہ دو جوڑا ، ۶۶)۔ گورا گورا بدن بھرے ہوئے
ڈنڈوں پر نورتن کی بھین۔ (۱۸۰۲ ، نثر بے نظیر ، ۶۲)۔
دیکھی ہے نورتن کی بھین جب سے ڈنڈ پر
بھر آ گیا ہے وہ بت کافر گھنڈ پر

(۱۸۲۴ ، مصحفی ، د (انتخاب رام پور) ، ۸۵)۔ ہونٹ دیکھو تو
جیشیوں کے سے ، ڈنڈ قبضہ دیکھو تو پہلوانوں کے سے ۔
(۱۹۳۷ ، فرحت ، مضامین ، ۶ : ۱۱۰)۔ (ا) ہونڈ کا بازو یا پر
اس چھٹی ایک لکھ کے اس کے ڈنڈ پر
پاندھ کر جاتا رہا خوش تر

(۱۷۳۳ ، ہجری نامہ ، ۸۸)۔ ۲۔ ایک طرح کی ورزش ، ڈنڈ
لے دوگنا بچہ سے کشتی کھیلنے کا ہے گھنڈ
تو کیا کر آج سے تو بھی اک اکس ڈنڈ

(۱۸۱۸ ، انشا ، ک ، ۱۹۸)۔ جسم بہت خوبصورت ، ڈنڈ مگر بہت
کٹے ہیں ، آنکھ میں شرم و حیا سب صفیں اللہ نے دی ہیں ۔
(۱۸۸۶ ، انشائیہ سرور ، ۶۷)۔ ادھیڑ عمری تک تو ڈنڈ بیٹھک اور
مگر پلانے کی صورت یہ ہوتی تھی کہ جب تک پسینہ نہ آجاتا ورزش
بند نہ کرتے تھے۔ (۱۹۷۶ ، میر ایس حیات اور شاعری ، ۳۳)۔
۳۔ تلوان ، جربانہ۔

کبھی لالچی ہو لالچ کرے
کبھی ڈنڈ طالب پر دھرے
(کنج شریف ، ۱۳۷)۔

سو ان کے سون کا اب ڈنڈ لے توں
لڑائی لڑ توں جا حضرت علی سوں
(۱۷۹۹ ، قصہ چوہا اور بلی ، ۱۳۱)۔ کشائیں جی دھرم شاستر
میں استری کے واسطے کیا ڈنڈ لکھا ہے۔ (۱۸۰۳ ، بیتال پوجی ،
۶۲)۔ پھر وہ راجہ کے پاس گئی کہ بڑھئی پر ڈنڈ کرے۔ (۱۸۹۳ ،
لکچروں کا مجموعہ ، ۱ : ۵۵۸)۔

صرف دانتوں کا طبیب ہے۔ (۱۸۹۷ ، لکچروں کا مجموعہ ، ۲ : ۱۷۱)۔
[انگ : Dentist]۔

ڈنٹھل (فت ڈ ، سک ن ، فت ٹھ) امڈ۔
۱۔ کسی سبزی ترکاری یا پتی کا وہ حصہ جو شاخ سے جڑا ہوتا
ہے۔ سرسوں ... اس کی پتی اور ڈنٹھل کی ترکاری پکتی ہے ۔
(۱۸۳۸ ، نوسیف زراعات ، ۱۳۰)۔ شام کو چولانی کے ساک یا
ڈنٹھلوں کی بجائے ترکاری کے بھی دو چار قتلوں کی صورت نظر
آتی ہے۔ (۱۹۰۸ ، قید فرنگ ، ۹۵)۔

صبح کو گوہی کے ڈنٹھل شام کو اُلی مسور
ہم رہے اس شان سے برسوں ہی سہانہ فرنگ
(۱۹۳۱ ، بہارستان ، ۳۸۵)۔ ڈنٹھل (Petiole) یہ پتی کا
ڈنٹھل کہلاتا ہے بعض میں چھوٹا ہوتا ہے اور بعض میں کچھ بڑا
ہوتا ہے۔ (۱۹۸۱ ، آسان نباتات ، ۴۱)۔ ۲۔ درخت کی شاخ ،
ٹہنی۔ ایک چھوٹی قسم کے ... درخت کے ہر ایک ڈنٹھل میں تین
پتے ہوتے ہیں۔ (۱۸۹۱ ، کسان کی پہلی کتاب ، ۲ : ۴۰)۔ لوگ
ہاتھوں میں سین اور روپر کے ڈنٹھلوں کی شعلیں لیے ادھر ادھر
دوڑے پھرتے تھے۔ (۱۹۲۲ ، گوشہ عاقبت ، ۱ : ۲۲۸)۔ شکستہ
مُسکراتے پھول ، ڈنٹھلوں پر جھکے ہوئے خوابیدہ پھول نہیں
سُنی سرناتی ہوئی کلیاں ۔ دیر تک ہم ایک دوسرے کے سامنے
بیٹھے رہے۔ (۱۹۸۷ ، کرنیں ، ۲۷۰)۔ ۳۔ پنکا ، کاڑی۔ نیا کو ہند
کا بہت ہی خشک ہوتا ہے یا ڈنٹھل اور چوڑا اوس سے صرف
ناقص پلاسٹین بن سکتی ہے۔ (۱۸۴۵ ، مزید الاسوال ، ۱۲۵)۔
اسکیمو کی عورتیں جنگلی کبھوں کے درختوں کے ڈنٹھل سے
ٹوکریاں بناتی ہیں۔ (۱۹۱۶ ، گہوارہ تمدن ، ۱۳۵)۔ ۴۔ وہ ٹہنی جس
کی پتیاں الگ کر لی گئی ہوں۔ پتی پتی الگ ہے نا ، ڈنٹھل تو نہیں
ہے۔ (۱۸۸۰ ، مسالہ آزاد ، ۲ : ۲۱۹)۔ ستیاناسی کا موٹا
ڈنٹھل لے کر چھیل لیں۔ (۱۹۲۰ ، انتخاب لاجواب ، اپریل ، ۸)۔
ناریا نے سوپن کے پھول دلدل سے اُکھاڑے تھے وہ اب تک
نرو تازہ تھے اس نے ... ڈنٹھلوں کو برج کی جہال سے ڈھانپ دیا
تھا۔ (۱۹۸۲ ، ڈنکو ، ۱۷)۔ [سن : ڈنڈ + ل + ڈنڈ + ڈنڈ]۔

سسدار صف۔

ایسی پتی جس کے ساتھ چھوٹی سی شاخ بھی لگی ہو یا وہ
پتی جن کے بیچ میں موٹی سی رگ ابھری ہو جیسے ہان میں
ہوتی ہے۔ یہ پتی کی ڈنڈی ہے جس کے آخری سرے پر ایک چوڑا
پھیلا ہوا حصہ (کتب برگ) لگا ہوتا ہے بعض پتیاں ڈنٹھل دار اور
بعض غیر ڈنٹھل دار ہوتی ہیں۔ (۱۹۶۳ ، ابتدائی نباتیات ، ۴۱)۔
[ڈنٹھل + ف : دار ، داشتن - رکھنا]۔

ڈنٹھلی (فت ڈ ، سک ن ، فت ٹھ) امڈ ۱۔ ڈنٹھول۔
(کاشت کاری) وہ کھیت جس میں فصل کی ہداوار کٹنے کے بعد
بودوں کی جڑوں کے ڈنٹھل لگے ہوئے ہوں (ا پ و ۶ : ۷۰)۔
[ڈنٹھل + ی ، لاحقہ صفت و نسبت]۔

ڈنٹھولی (فت ڈ ، سک ن ، و سچ) امڈ ۱۔ ڈنٹھل۔
(کاشت کاری) وہ کھیت جس میں فصل کی ہداوار کٹنے کے بعد

پہلوان کا بازوؤں پر اکھاڑے کی مٹی ملنا۔ ضمیر ان بادشاہ کو چھوڑ کر جاگ لنگوٹ باندھ کر اکھاڑے میں کودا ڈنڈوں پر مٹی چڑھا کر اکھاڑے میں ٹپھانے لگا۔ (۱۹۰۲ء، طلسم نوخیز جیشیدی، ۲: ۴۶۶)۔

--- پڑنا محاورہ۔

تاوان یا جرمانہ عائد ہونا، خسارہ ہونا۔ اُس کے ذمے باپ کی موت کا ڈنڈ پڑ گیا۔ (۱۹۲۹ء، احکام نسوان، ۹۷)۔

--- پیل (ی مع) صفت۔

ورزشی، ڈنڈ پیلنے والا، تندرست و توانا، کسرتی۔
اوس دلیر ڈنڈ پیل سے اڑ کون سکیکا
اوس سچ کے سچیلے سے اکڑ کون سکیکا
(۱۷۳۱ء، شا کرناجی، ۲: ۶۲)۔

وہ پہلوان سادہ لیبو جو یہ ڈنڈ پیل

بولا کہ کوئی غش ہو تو ایسی بہنڈ پر

(۱۸۱۸ء، انشا، ۵۱) یہ بات بھی قلع سے خالی نہیں دیکھو
ڈنڈ پیل آدمی کیسے موٹے تازے ہوتے ہیں۔ (۱۸۶۹ء، رسالہ
چند ہند، ۲۷)۔ ایک کشیدہ قامت، ڈنڈ پیل، چٹ لنگوٹ باندھے ہنگلہ
کی طرف آیا۔ (۱۹۰۶ء، رنگ سیار، ۴)۔ اکبر ... میدان کے سپاہی
اور اکھاڑے کے ڈنڈ پیل پہلوان نہ تھے۔ (۱۹۵۴ء، اکبرنامہ، ۱۸۳)۔
[ڈنڈ + پیل (رک)]۔

--- پیلنا محاورہ۔

۱۔ ڈنڈ کی ورزش کرنا، ڈنڈ کرنا، جسمانی ریاضت کرنا۔

ڈنڈ پیل ایک بعد ورزش کے

دودھ اک کاسہ بھر کے پیتے تھے

(۱۸۱۳ء، نورتن، ۱۳۰)۔

کوئلے سونٹے کو بیجا اور دیکھ تک قدرت کے کھیل

چھوڑ سب گاموں کو غافل بنگ بی اور ڈنڈ پیل

(۱۸۳۰ء، نظیر، ۲: ۲۱۳)۔ داروغہ جی کے حلقے میں ایک بہت
رام داس رہتے تھے... وہ اکھاڑے میں ڈنڈ پیلنے، صبح کو بھینس
کا تازہ دودھ پیتے۔ (۱۹۱۶ء، بازار حسن، ۶)۔ الطاف بھٹا
چیکا بیٹھا وہ نا۔ کیوں بحث کرتے ہے۔ صبح شام گئے ڈنڈ پیل
آئے قیوما کی دکان پر آ کے کہیں مار لیں۔ (۱۹۳۸ء، اردو افسانہ
اور افسانہ نگار، ۳۰۷)۔ بے کار پڑے رہنا، اکالی اور سُستی
کا شکار ہونا۔ وہ دن بھر گھر میں ڈنڈ پیلنا ہے۔ (۱۹۷۵ء، اردو نامہ،
کراچی، ۵۰: ۲۳۷)۔

--- دینا محاورہ۔

۱۔ جرمانہ دینا، تاوان بھرنا۔ ہر باہی کو ڈنڈ دینا کشتی کا دھرم ہے۔
(۱۹۱۵ء، آریہ سنگیت راسائن، ۸: ۱)۔ سزا دینا، اگر محبت کے
تحفے کے طور پر وہ ایک ہائی کی بھی چیز دیں تو میں اسے سر
آنکھوں پر قبول کروں گا مگر وہ ٹیکس کی طرح ہر دیتے ہیں گویا انہیں
ایسور نے ڈنڈ دیا ہے۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند، پریم چالیسی، ۵۵: ۲)۔

--- دھرنا محاورہ۔

جرمانہ لگانا، تاوان عائد کرنا، محصول لگانا۔

ابسا کیا ابرادہ کیا ہے؟

جو یہ مجھ کو ڈنڈ دیا ہے

(۱۹۲۰ء، جگ بینی، ۴۳)۔ ۴۔ لالھی، سوتلا۔ ابرج نے تلوار
کا ہاتھ مارا گرز کے دو ٹکڑے ہو گئے اس نے ڈنڈ کھینچ مارا۔
(۱۸۹۷ء، طلسم ہفت پیکر، ۲۱)۔ ۵۔ ٹیکس، محصول۔ بادشاہ
نے حکم دیا کہ سوا زکوٰۃ اور عشر کے سب محصول اور ڈنڈ معاف
کر دیے جائیں۔ (۱۹۵۸ء، ہندوستان کے عہد وسطیٰ کی ایک جھلک
۲۱۵)۔ ۶۔ دستک۔ لفظ چنی بہ معنی ڈنڈ یا دستک عین دلی کی زبان
ہے۔ (۱۹۰۰ء، زبان داغ، ۱۱۹)۔ ۷۔ سالہ ہل یا چوبیس منٹ کا
عرصہ، گھڑی بھر۔ اُس نے مجھے دوپہر کے قریب جانے کو کہا
میں دن چھپے ایک ڈنڈ (۲ منٹ) پہلے روانہ ہوئی۔ (۱۸۸۲ء،
آئینہ سراغ رسانی، ۱۵۲)۔ [س: ڈنڈ ۱۷۳۱]۔

--- اُچھال / اُچھال (و مع) اند۔

کشتی کا ایک دانو جس کا طریقہ یہ ہوتا ہے کہ حریف سامنے کھڑا
ہو کر دونوں ہاتھ گردن پر رکھے... حریف کی کہنی کے پاس لگا کر
زور سے اپنی ہانسی طرف کو اُچھال کر حریف کے پیچھے جا کر
دوسرے دانو پر چت کر دے (ماخوذ: رموز فن کشتی، ۱۹)۔
[ڈنڈ + اُچھال / اُچھال (رک)]۔

--- بدھی (کس ب) است۔

تاوان یا جرمانے کا قانون، ضابطہ، دستور۔ چند آدمی مامور
ہونے کہ ڈنڈ بدھی اور دوسرے قوانین کے مسودے تیار کر کے
پیش کریں۔ (۱۹۳۱ء، نہتا رانا، ۲۳۱)۔ [ڈنڈ + بدھ (۲) + ی،
لاحقہ نسبت]۔

--- ہل (فت ب) صفت۔

زور بازو۔ آپ کے تو ڈنڈ ہل کہے دیتے ہیں کہ آپ سپاہی اور پہلوان
ہیں۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱: ۱۸۲)۔ [ڈنڈ + ہل (رک)]۔

--- بیٹھک (ی بین، فت تھ) است۔

ڈنڈ بیٹھک لگانے کا عمل؛ جسمانی ورزش، کسرت۔ ادھیڑ عمر تک
تو ڈنڈ بیٹھک اور مگر ہلانے کی صورت یہ ہوتی تھی جب تک پسینہ نہ
آ جائے ورزش بند نہ کرتے (۱۹۷۶ء، میر انیس، حیات اور شاعری
۳۳)۔ [ڈنڈ + بیٹھک، بیٹھنا (رک) کا حاصل مصدر]۔

--- بھرنا محاورہ۔

۱۔ تاوان ادا کرنا، جرمانہ ادا کرنا۔

دو چار دل کولے کے نہ اتنا کرو گھنڈ

دل گم ہوا کسی کا تو بھرنا پڑے گا ڈنڈ

(۱۷۹۱ء، حسرت (جعفر علی)، ۱: ۱۶۲)۔ اس سے وعدہ کیا کہ
جو مال ضائع ہو چکا ہے وہ اس کا ڈنڈ بھر دیں گے۔ (۱۹۳۱ء،
الف لیلہ و لیلہ، ۲: ۳۳۳)۔

--- بھگتنا محاورہ۔

رک: ڈنڈ بھرنا، بڑھتا ہوا تھا وہ پھٹ گیا اب کہاں سے ڈنڈ
بھگتوں کی۔ (۱۹۲۸ء، پس پردہ، آغا حیدر حسن، ۹۹)۔

--- پر خاک / مٹی چڑھانا محاورہ۔

محمود نے انگارہ کا مواخذہ کیا اور ڈنڈ لیا اور کل رویہ اُن سے لیا۔
(۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۴ : ۳۹)۔

--- مار اند۔

کشتی کا ایک ہیچ جس کا طریقہ یہ ہے کہ جب حریف ہاتھ پتھر پر کھڑا ہو کر اپنا ہاتھ پتھر گردن پر رکھے تو ... ہاتھ طرف سے پہچے چلا جائے اور فوراً دوسرے دانو پر جت کر دے (ساحوڈ : رموز فن کشتی، ۱۸)۔ [ڈنڈ + مار (رک)]۔

--- ماروفا محاورہ (قدیم)۔

اطمینان سے بیٹھنا، فکر و تردد سے نجات پانا، ڈنڈ کرنا۔ اسیر کابل شیعہ میں مزے سے ڈنڈ مار رہے ہیں۔ (۱۸۸۰ء، فائدہ آزاد (فرہنگ اثر، ۲ : ۳۷۹)۔

--- مسکندر کرنا محاورہ۔

ڈنڈ پلٹنا، سخت ورزش کرنا، جسم بہت خوبصورت ڈنڈ مسکندر بہت کٹے ہیں آنکھ میں شرم و حیا سب صفیں اللہ نے رکھ دی ہیں۔ (۱۸۸۶ء، انشانے سرور، ۶۷)۔

--- مل دینا/ملنا محاورہ۔

۱۔ (پہلوانی) تعریف کرنا، شایستگی دینا۔

کہا میں نے کہ بل اتنا کہاں کمزور عاشق میں لگا کہنے کوئی حسرت میاں کے ڈنڈ مل دیتے (۱۷۹۱ء، حسرت (جعفر علی)، ک ۲۵۶)۔ جہنم صاحب نے کہا بھئی یہ ڈنڈ ملنا کیا معنی؟ ہم سے کون سا ایسا کار بنایاں سرزد ہوا کہ تم نے ہمارے ڈنڈ مل دیے۔ (۱۸۸۹ء، سیر کہسار، ۱ : ۲۱۷)۔ ۲۔ مالش کرنا، تیاری کرنا۔ شاہاش بھئی کوئی ان کے ڈنڈ تو مل دینا۔ (۱۸۸۸ء، جام سرشار، ۲۵۲)۔

--- مُنڈ کے قیل سے م ف۔

سر اور ہاتھ کی طاقت سے، پوری قوت سے (جامع اللغات)۔

--- نکالنا محاورہ۔

رک : ڈنڈ پلٹنا (نوراللغات : علمی اردو لغت)۔

ڈنڈ (۱) (ضم ڈ، غنہ اند)۔

۱۔ سوکھا ہوا درخت، گدا یا ڈالا جس کے پتے اور شاخیں کڑی ہوتی ہوں، ڈنڈ، درخت ہانسنے تھا اے اکھڑ لیا اول اس کو زمین پر مارا کہ شاخیں ٹوٹ گئیں ڈنڈ اس کا لیے کر جا ہڑے۔ (۱۸۰۲ء، ظلم نوخیز جمشیدی، ۳ : ۳۲۴)۔

اے موسم خزاں لکھے اس سر کو تیرے اک بلبل اوداس بٹھنی ہے اک سوکھ ڈنڈ پر (۱۸۱۸ء، انشاء، ک ۵۱) جنگل سائیں سائیں کرتا ہے، درخت کے ڈنڈ کھڑے ہیں۔ (۱۸۹۰ء، ظلم پوش رہا، ۴ : ۱۰۷۳)۔ بت جھڑ کا موسم ہو چکا مگر ابھی تک درخت ڈنڈ کھڑے ہیں۔ (۱۹۲۸ء، اختری، یکم، ۵)۔ ۲۔ (بھاروا) لاکھ، سوکھا، بے جان جسم۔

کونتنہ کو زور کیا تو بھی نہ ٹوٹا ہاتھ اس بھیجے ڈنڈ یہ کہنے ہیں سیر چہرین گے

(۱۷۹۸ء، سوز، ۵ : ۳۰۵)۔

کبھی لالچی ہو لالچ کرے کبھی ڈنڈ طالب پر دھڑے (۱۶۵۳ء، کنج شریف، ۱۳۷)۔

--- ڈالنا محاورہ۔

تاوان عاید کرنا، جرمانہ لگانا (نوراللغات)۔

--- قبضہ (فت ق، سک ب، فت ض) اند۔

جسمانی صحت، زور بازو۔ ہونٹ دیکھو تو جبینوں کے سے - ڈنڈ قبضہ دیکھو تو پہلوانوں کے سے۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۶ : ۱۱۰)۔ [ڈنڈ + قبضہ (رک)]۔

--- کاٹنا محاورہ۔

سزا بھگتا، نقصان اٹھانا۔

شمر کا سو اس روز آیا مرن چلیا اک سون ڈنڈ کاٹے کرن (۱۶۸۱ء، جنگ نامہ سیوک، ۴۵)۔

--- کرنا محاورہ۔

۱۔ ڈنڈ پلٹنا، ورزش کرنا۔

کتنے بار میرے، میرے سات ڈنڈ

شمر کے دینے بات پلٹا کون بند

(۱۶۸۱ء، جنگ نامہ سیوک، ۴۱)۔ بعض شخص ہانوں کو بلند زمین پر اور ہاتھوں کو ہموار یعنی برابر زمین پر رکھ کر ڈنڈ کرتے ہیں۔ (۱۹۱۳ء، مجمع الفنون (ترجمہ)، ۱۵۰)۔ ۲۔ تاوان یا جرمانہ لگانا، تلال کرنا۔ پھر وہ راجہ کے پاس گئی کہ بڑھنی پر ڈنڈ کرے۔ (۱۸۹۳ء، لکچروں کا مجموعہ، ۱ : ۵۵۸)۔ ۳۔ مست رہنا، مگن رہنا۔

یہ آپ حسن پہ اپنے گھنڈ کرتے ہیں کہ اپنے شیش محل میں یہ ڈنڈ کرتے ہیں (۱۸۱۸ء، انشاء، ک ۱۰۳)۔

--- کی مچھلی است۔

بازوؤں کا ابھرا ہوا گوشت، بازو کی مچھلی، (بھاروا) چکی گھولی چیز جو پکڑنے میں پھسل جائے۔

باتھ اپنے سے جب چھٹ گئی اس ڈنڈ کی مچھلی تب اس کے تڑپنے پہ سفنور کی سوجھی (۱۸۱۸ء، انشاء، ک ۱۵۶)۔

--- کھلا (ضم کہ) صف مذ۔

نیلا کبوتر جس کی دم کے پر سفید ہوں (نوراللغات : علمی اردو لغت)۔ [ڈنڈ + کھلا، کھٹنا (رک) سے ماضی بطور صفت]۔

--- لانا محاورہ۔

مقابلہ کرنا، زور آزمائی کرنا۔

ہزیری طرف خلاصی کون بند نبوت کے لوگ سون لانا ہے ڈنڈ (۱۶۸۱ء، جنگ نامہ سیوک، ۴۹)۔

--- لینا محاورہ۔

خرابہ وصول کرنا : تاوان لینا، جبری معاوضہ وصول کرنا۔ سلطان

ایک محلے پر خفا ہو کر دوکانا نے کہا
کیا کہتے تھے کو پہلا کوئی ایسے اے سو کہیے ڈنڈ
(۱۸۱۸، انشا، ک، ۱۹۸۰)۔ [رک: ٹھنڈا]

--- ہونا عاوارہ۔

بے جان ہونا، مفلوج ہونا، لاغر ہونا، اُٹس آنکھ بندہ رہی ہے،
سیدھا ہاتھ ڈنڈ ہو گیا ہے۔ (۱۹۸۶، جوالا مکھ، ۲۷)۔

ڈنڈ (۳) (ضم، ڈ، غنہ) صفت مذ (قدیم)

شور، دھوم۔

ڈنڈ بجاتے چڑھیں دل دھاتے پھڑنگ اٹھانے کجی نہ گیا
ہیں ہمیں رجمال دہال بڑے جک پر محمد راجا
(۱۹۵۴، کجج شریف، ۱۰۳)۔

ہیں قلم ہے ہر ہر تیری ٹنڈ

شور سے تو بڑا جہاں میں ڈنڈ

(۱۸۱۰، میر، ک، ۱۰۰۷)۔ [اف: پڑنا، کونا، چانا، چنا۔ (رک: دند)]

ڈنڈا (ن، ڈ، سک، ن) اند۔

۱۔ خشک لکڑی کی موٹی اور گول شاخ جو مارنے اور کولنے کے
لیے استعمال ہوتی ہے، سونٹا، لالھی، عصا۔

ڈنڈا تھا ارم کے بادشاہ کا اک دیو تھا ہاسباں ہلا کا

(۱۸۳۸، گلزار نسیم، ۶)۔ جو اوکھلی گھر میں پنہر کی گڑی ہوئی

ہے، بیچ میں داخل ہو گی اور اسی طرح ڈنڈا اوس کا از روئے

استحسان کے جسے چکی گڑی ہوئی کا نیچے کا ہاٹ از روئے

قیاس کے۔ (نورالہدیہ، ۲: ۳۶)۔ آپ ایک ڈنڈا لے کر

گئے، ڈھولک اور سنار توڑ دیا۔ (۱۹۲۹، تذکرہ کاملان رام پور،

۳۰)۔ باغ کے سالک سے رہا نہ گیا... ایک رسی سنگوانی اور

چور کو درخت سے ہانده دیا جب وہ بندہ کیا تو ایک ڈنڈا منگوا

اور خوب ڈنڈے اس کے اوپر برساتے شروع کئے۔ (۱۹۸۵،

روشنی، ۲۶۵)۔ ۲۔ وہ لکڑی جس پر جھنڈا لگایا جاتا ہے۔

کھنکھن ڈنڈے (ڈنڈے) سوج علم، آسمان اس کی جھانوسم

چودہ بھون تیج حکم تل جم، کر رکا پردھان توں

(۱۶۱۱، قلم طب شد، ک، ۱: ۲۰)۔ ۳۔ وہ چھوٹی لکڑی جو

فلپوں کے دونوں ہاتھوں میں ہوتی ہے اور وہ اسے ایک دوسرے

پر بجا بجا کر گاتے ہیں۔

کوئی نے ڈنڈے ہاتھ الای نگار

عجب چاند کوئیل زبان مل بکار

(۱۶۰۳، ابراہیم نامہ (ق)، ۵۸)۔ جس قدر وہ چھپے اور جس

قدر وہ مشہور ہو اور شے ڈنڈوں پر گاتے بھریں... اسی قدر چھپے

خوشی ہو گی۔ (۱۸۷۹، مکتوبات سرسید، ۳۱۳)۔ ۴۔ لکڑی کا

موسل۔ جو اوکھلی گھر میں پنہر کی گڑی ہے گھر کی بیچ میں داخل

ہو گی اور اسی طرح ڈنڈا اوس کا... بطریق استحسان داخل ہوتا

ہے۔ (نورالہدیہ، ۲: ۳۶)۔ تمام دواؤں کو ہم وزن لے کر

کالس کے برتن میں نیم کے ڈنڈے سے خوب ہاریک ہیں۔

(۱۹۳۶، شرح اسباب (ترجمہ)، ۲: ۳۸)۔ ۵۔ بختہ زہنی کی ہر

ایک سیڑھی، لکڑی کا لہجہ۔ ہندوستانی آزادی کا مسئلہ اب

اس شکل یعنی مثلث دو سالین کی بناؤ ایک سیڑھی یعنی پہلا ڈنڈا

نقطہ اتصال پر رکھو اور اپنی ذات کو بلند کرو۔ (۱۹۳۱، اودھ پنچ،
لکھنؤ، ۱۶: ۲۳)۔ ۶۔ (ا) قابوت کے چاروں طرف جو لکڑی لگی
ہوتی ہے، ان میں سے ہر ایک۔ قابوت کا ایک ڈنڈا دیمک کہا گئی

ہے محرم قریب ہے بنوا لو۔ (۱۹۶۸، سہنپ اللغات، ۵: ۲۶۳)۔

(ا) مسپری یا کرسی میں سرہانے یا ہاتھوں کی جگہ لگی ہوئی

لکڑی۔ کچھ کرسی کا ڈنڈا تو ہے نہیں کہ تمہاری گرفت میں رہے۔

(۱۹۰۶، معرکہ حکمت و شر، ۲۳۸)۔ ۷۔ گدگا، چھڑی (پلیس)

(نوراللغات) ۸۔ گوبھی کا جڑ کی طرف کا حصہ جس میں پھول اور پتے

لگے ہوں۔ کہا تھا کہ گوبھی پکانا تو ڈنڈے کے جھلکے اُتار کر وہ

بھی سرور ڈالنا مگر تم نے نہیں ڈالا۔ (۱۹۶۸، سہنپ اللغات، ۵:

۳۶۲)۔ ۹۔ ترازو کی لکڑی، ڈنڈی (علمی اردو لغت) ۱۰۔ پولیس کے

سپاہیوں کا جھوٹا لکڑی کا سونٹا (علمی اردو لغت) ۱۱۔ گول

تکیہ جو بھون کے دونوں طرف روک کے لیے لگائے ہیں، تکیہ،

غلاف سفید پھونپوں کے بارہ، تکیہ سر کا ایک، بقل کا لہا تکیہ

جس کو ڈنڈا کہتے ہیں۔ (۱۹۶۸، نور مشرق، ۱۲۰)۔ ۱۲۔ اچاطے

کی چار دیواری، پردے کی چھوٹی دیوار۔ جو ڈنڈا اور دیوار فصیل

کی گڑی ہے اور اس کے باعث سے مسجد درگہ بھی گر جانے

تو کچھ عید نہیں۔ (۱۸۸۱، زبان داغ، ۲۳۹)۔ ۱۳۔ (ا) ران کی

لمبی ہڈی۔ ران میں صرف ایک ہڈی ہوتی ہے جسے فیر کہتے ہیں یہ

ہڈی لمبی اور پتل ہوتی ہے چسکا درمیانی حصہ یا ڈنڈا زرا سا

مڑا ہوتا ہے۔ (۱۹۶۷، معیاری حیوانیات، ۱: ۳۶)۔ (ا) سرین

کا گوشت (اصطلاحات پیشہ وران، شیر، ۶۰)۔ ۱۴۔ (ا) پرندے

کے پروں کی وہ نازک ہڈی جو اس کے جسم سے جڑی ہوتی ہے۔

بازو۔ ستنے کا تو ششدر رہ جائیے گا جی بہ تھے کیونر بازو

کے دو ہتھے ایک کا سیدھا دوسرے کا الٹا بازو کھٹ سے

قلم کیا ڈنڈے سے ڈنڈا ملا، رک سے رک ہتھے سے ہتھے

کا جوڑ بیلایا اور ٹانگے لگایا۔ (۱۹۵۰، اپنی موج میں، ۳۸)۔

(ا) بازو، ڈنڈ، ڈنڈ (پلیس) ۱۵۔ (ا) ۲ گز یا ۶ فٹ کے

مساوی، گز سے بڑا طولی پیمانہ، طولانی پیمانے کی اکانی کر

ہے اور کر کی بھی کیفیت سیر کی سی ہے وہ جا بجا مختلف طرح

کام میں آتا ہے... گز۔ ڈنڈا یا یم ۶ فٹ۔ (۱۸۵۶، علم

حساب، ۱۱۳)۔ (ا) وقت کی اکانی، دقیقہ نانہ اور ٹانگہ سے

آگے حساب نہیں ہے اور ہندو جو ان برجوں کو واس اور درجہ کو

انس اور دقیقہ کو ڈنڈا اور گھڑی اور نانہ کو پل... کہتے ہیں۔ (۱۹۰۲،

سیرالافلاک، ۱۶)۔ (۹۷)۔ (لہجی) گدھے کی آواز کے شکون

کا نام جو بہت معتبر سمجھا جاتا ہے (باخوذ: اب و ۸: ۱۹۱)

۱۷۔ (لعش بازار) عضو تناسل۔ پٹاؤ اس سالے پاجے کو،

اس سے نو "چیری بھنی" "چیری بھنی" "چیری بھنی" کی

آوازیں آ رہی ہیں۔ آئندہ بھو کو یہ لعش بایا نہ سنانا، ورنہ ڈنڈا

... گھسیڑ دوں گا۔ (۱۹۷۰، بادوں کی برات، ۳۷۶)۔ اف: کرنا،

گھسیڑنا، [پ: دندک دھڑک]

--- اٹھانا عاوارہ۔

۱۔ (معماری) پردے کی دیوار بنانا یا کسی جگہ کی آؤکونا کئی کے

رخ دیوار پر چارٹ کا ڈنڈا اٹھا کر چھت کا پردا کر لیا ہے۔ (۱۹۳۹،

اصطلاحات پیشہ وران، ۱: ۱۳۲)۔ ۲۔ مارنے کو آمادہ ہونا

بہت غصہ آیا ، اُس نے فوراً ایک ڈنڈا اٹھایا اور ہائیں ٹانگ کے رسید کیا۔ (۱۹۷۱ ، اردو کی آخری کتاب ، ۵۶)۔

--- اُسے / سے ہاتھ انداز۔

خواتین کے خالی ہاتھ ، بغیر جوزوں کے ہاتھ۔ ہاں سچ تو ہے کیا ڈنڈا ایسے ہاتھ لیے بیٹھی ہو۔ (۱۹۶۷ ، جلاوطن ، ۲۲)۔

--- بازی اسٹ۔

لاٹھی چلانے کا فن ، مارپیٹ۔ ایک نوجوان شخص اپنی پہلوانی اور ڈنڈے بازی کے لئے بوڑھے بنگال میں مشہور تھا۔ (۱۹۷۵ ، آزادی کے مجاہد ، ۲۱)۔ [ڈنڈا + ف : باز ، باختم - کھیلنا + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- بانڈی (--- مع) اسٹ۔

لاٹھی اور سونٹا ، لڑنے کی لکڑی۔

آزادی کی ہی کے برانڈی

آپ چلاتے ہیں ڈنڈا بانڈی

(۱۹۰۷ ، کلیات اکبر ، ۱ : ۳۳۵)۔ [ڈنڈا + بانڈی (۳)]۔

--- برستنا محاورہ۔

مارپیٹ ہونا ، لڑائی ہونا۔ ابھی مشرق پاکستان پر ڈنڈا برستا شروع نہیں ہوا تھا۔ (۱۹۸۵ ، پنجاب کا مقدمہ ، ۱۳۶)۔

--- بیڑی (--- مع) اسٹ۔

ایسی بیڑی جو کمر سے ہر تک ایک ڈنڈے کے ذریعہ جڑی ہوتی ہے اس سے انسان نہ چل سکتا ہے اور نہ بیٹھ سکتا ہے۔ اس کے پاؤں میں ڈنڈا بیڑی تھی ، اور اس کے ہات جیل کی دیوار کے اندر دھنسے ہوئے اپنی حلقوں میں جکڑے ہوئے تھے۔ (۱۹۷۷ ، کرشن چندر ، جب کہیت جاگے ، ۷) [ڈنڈا + بیڑی (رک)]۔

--- پولیس (--- مع ، ی مع) اسٹ۔

ڈنڈا بردار پولیس ، پولیس کے سپاہی جن کے ہاتھوں میں لاٹھیاں ہوں۔ عید کے دن حکومت نے احتیاط کے طور پر عیدکے میں ڈنڈا پولیس تعینات کر دی (۱۹۸۲ ، آتش چنار ، ۱۸۹)۔ [ڈنڈا + انگ : پولیس (رک)]۔

--- پونگا (--- مع ، ی مع) اسٹ۔

لاٹھی ، اندر سے بولا موٹا ہانس ، لڑنے کی لکڑی۔ حضور بہ دن اچھا رہا ، نہ ڈنڈا پونگا چلا ، نہ لٹھ چلا نہ زخمی ہوئے ، نہ بھوکوں مرے ، خدا کا شکر ہے۔ (۱۸۹۲ ، خدائی فوجدار ، ۲ : ۱۹۶)۔ [ڈنڈا + پونگا (رک)]۔

--- ٹیکنا محاورہ۔

لکڑی کا سپارا لینا ، لاٹھی کے سپارے چلنا۔ پنجاب کے ایک معمر اولڈ بوائے (Old Boy) اور اپنے زمانے کے غالباً کرکٹ کپٹن ... ایک شام ڈنڈا ٹیکنے ہوئے نیٹ پریکٹس دیکھتے آ گئے۔ (۱۹۵۶ ، آشفہ بیانی میری ، ۸۶)۔

--- جمانا محاورہ۔

ڈنڈے سے مارنا۔ ذرا بھی آہستہ چلے تو وہ ڈنڈا جما دیتا۔ (۱۹۳۳ ، میرے بچپن افسانے ، ۱۱۸)۔

--- چرخ (--- مع ، ی مع) اسٹ۔

(سعماری) بھاری سامان اٹھانے کا ایک آلہ جس میں چرخ کے بیچ پر رسی باندھ کر وزن اٹھائے ہیں ، چرخ بیچہ۔ زیادہ وزن اٹھانا ہو تو چرخ بیچے یا ڈنڈا چرخ استعمال کرتے ہیں۔ (۱۹۳۸ ، رسالہ رڈکی (چنائی) ، ۲۵)۔ [ڈنڈا + چرخ (رک)]۔

--- چلانا محاورہ۔

سونے سے مارپیٹ کرنا ، لٹھ چلانا۔

آزادی کی ہی کے برانڈی

آپ چلاتے ہیں ڈنڈا بانڈی

(۱۹۰۷ ، کلیات اکبر ، ۱ : ۳۳۵)۔

--- چلنا محاورہ۔

ڈنڈا چلانا (رک) کا لازم ، لڑائی ہو جانا۔ حضور بہ دن اچھا رہا نہ ڈنڈا ہونکا چلا نہ لٹھ چلا نہ زخمی ہوئے نہ بھوکوں مرے۔ (۱۸۹۲ ، خدائی فوجدار ، ۲ : ۱۹۶)۔

--- ڈولی (--- مع) اسٹ۔

کسی شخص کو اُس کے دونوں ہاتھ اور دونوں پاؤں پکڑ کر اٹھا لے جانا ، ڈنڈا گولا۔ دونوں ہاتھ خون نے پکڑے اور ایک پاؤں بڑے نے اور ایک چھوٹے نے ڈنڈا ڈولی بنا کر خون اس کو ایک جنگل میں لے چلیں۔ (۱۹۳۲ ، بیلہ میں بیلہ ، ۳۹)۔ دو چار آدمیوں نے آ کر مجھے پکڑ لیا اور ڈنڈا ڈولی کرتے ہوئے لے چلے۔ (۱۹۳۷ ، فرحت ، مضامین ، ۳ : ۱۱۳)۔ ہم سب دوست آہستہ آہستہ مٹنی کی ڈنڈا ڈولی کے آگے چلے جا رہے تھے۔ (۱۹۸۱ ، سفر در سفر ، ۱۰۳)۔ اف : بنانا ، کرنا۔ [ڈنڈا + ڈولی (رک)]۔

--- ڈیرا/ڈیرہ (--- مع) اسٹ۔

ڈیرہ تھیو ، ساز و سامان ، تمام تنہوا۔ خاص ہمارے مکان میں کپتان فوج کا ڈنڈا ڈیرہ موجود تھا۔ (۱۸۹۱ ، قصہ حاجی بابا اصفہانی ، ۲۵۷)۔ فوج شہر میں داخل ہو گئی وہ بھی پہاڑی پر ڈنڈا ڈیرا چھوڑ کر شہر میں آ گئی۔ (۱۹۱۱ ، ظہیر دہلوی ، داستان غدر ، ۱۳۲)۔ [۱ : ڈنڈا + ڈیرا/ڈیرہ (رک)]۔

--- ڈیرا ڈالنا محاورہ۔

مع ساز و سامان کے کسی جگہ قیام کرنا ، گھر بار کے ساتھ فروکش ہونا ، ڈیرا ڈنڈا ڈالنا۔ اپنے بال بچوں کو اور تمام گھر بار اپنا ہمراہ لے کر محلہ شاہی کے نیچے زیر جھروکہ آ کر ڈنڈا ڈیرہ ڈال دیا۔ (۱۹۱۱ ، ظہیر دہلوی ، داستان غدر ، ۶۱)۔

--- رسید کرنا محاورہ۔

ڈنڈے سے مارنا ، ہٹائی کرنا ، ڈنڈے سے تکلیف دینا۔ چلے بوربو مل کو بہت غصہ آیا اُس نے فوراً ایک ڈنڈا اٹھایا اور ... رسید کیا۔ (۱۹۷۱ ، اردو کی آخری کتاب ، ۵۶)۔

--- زنی (--- مع) اسٹ۔

تشدد کا ایک طریقہ جس میں بازو پھیلی طرف باندھ دئے جاتے ہیں اور رسی میں ڈنڈا دے کر اُس کو گھماتے ہیں ، ڈنڈے بازی ، ڈنڈے برساتنا ، لڑائی ہونا (ماخوذ : پلیس : جامع اللغات)۔ [ڈنڈا + ف : زن ، زن - مارنا + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- سا اند۔

ڈنڈے کی طرح سیدھا ، بے ہتوں کا درخت ، سوکھا ہوا (پلیس)۔

--- ستبھاننا محاورہ۔

جالے کو تیار ہو جانا ، مارے کو تیار ہونا (سبب اللغات)۔

--- سی ہونچھ ، بدھانہ کا راستہ / رستہ کہاوت۔

بے سرو سامانی کے ساتھ کہیں جانے/ یا دشوار سفر کرنے کے موقع پر بولنے میں (ماخوذ : نجم الامثال ، جامع الامثال)۔

--- سیدھا کرنا محاورہ۔

ڈنڈے سے مارے کے لیے تیار ہو جانا (سبب اللغات)۔

--- گونڈا (--- و مع ، مع) اند۔

گونڈی سوٹا ، مٹی کا جھوٹا گونڈا ، بھنگ وغیرہ کھونٹے کا برتن۔
ڈنڈا گونڈا بھنگ نوشوں کے واسطے موجود رہتا ہے ۔ (۱۸۶۳ ، تحقیقات جستی ، ۵۷۲)۔ [ڈنڈا + گونڈا (رک)]۔

--- کھانا محاورہ۔

تکلیف کھانا۔ جو بے کھانے کا ڈنڈا کھانے کا (۱۹۷۱)۔
اردو کی آخری کتاب (۵۰)۔

--- کھینچنا محاورہ۔

۱۔ دیوار کھینچنا ، حد مقرر کرنا (فرہنگ آصفیہ ، نور اللغات ، ۱۰۲)۔
۲۔ جدا کر دینا (فرہنگ آصفیہ)۔

--- گولا (--- و مع) اند۔

رک : ڈنڈا ڈولی۔ لو صاحب اب یہ فکر ہونے لگی کہ ہمارا منہ سیا جانے اور ڈنڈا گولا بنایا جائے۔ (۱۸۹۲ ، خدائی فوجدار ، ۲ : ۲۳۷)۔
اف : بنانا ، کرنا۔ [ڈنڈا + گولا (رک)]۔

--- لگانا محاورہ۔

۱۔ (جرم سازی) جرم پر برش سے چربی لگائے کا عمل جس سے اس کی سطح چمکی ہو جاتی ہے۔ یہ خیال کرتے ہوئے کہ برش کی لکیریں نہیں پڑیں تمام سفید سفید چربی دکھلانے دیوے پھر اس کو ہاتھ کی کلائی اور کپہنی کے درمیانی حصہ سے برابر کر دو جس کو ڈنڈا لگانا کہتے۔ (۱۹۵۰ ، جرم سازی ، ۸۵)۔ ۲۔ ڈنڈے سے مارنا (جامع اللغات)۔

--- لگنا محاورہ۔

ڈنڈا لگانا (رک) کا لازم (جامع اللغات)۔

--- مارنا محاورہ۔

رک : ڈنڈا لگانا (جامع اللغات)۔

--- ملنا محاورہ۔

تعلق ہونا ، ربط ہونا ، حدود ملنا ، ڈنڈا ملنا۔ اسی ملک سے ڈنڈا طلسم پوشربا کا ملا ہے۔ (۱۸۸۲ ، طلسم پوشربا ، ۱ : ۳)۔
دور شباب زور و شور کا زمانہ ہے۔۔۔ جوانی اور جنوں کا ڈنڈا ملا ہوا ہے۔ (۱۹۰۴ ، مقالات شروانی ، ۷۶)۔

--- پلانا محاورہ۔

چلتے وقت ہاتھ میں ڈنڈا لیے ہوتا ، مارے پر آمادہ ہونا (ماخوذ : سبب اللغات)۔

ڈنڈارس (فت ڈ ، مع ، فت ر) اند (قدیم)۔

ایک قسم کا کپڑا۔

ہری چولی کی کیا تعریف کروں اودے ڈنڈارس کا
تو گوری خوب لگتا ہے تھپتھپ تو لال اطلس کا
(۱۶۹۷ ، ہاشمی ، ۲ : ۲)۔ [مقامی]۔

ڈنڈت (فت ڈ ، سک ن ، فت ڈ) است۔

رک : ڈنڈوت۔

دھرا کھوٹائی ہاسک میں را کھوں تیرے ہات
میں ترا ڈنڈوت کروں چوٹی تیرے ہات
(۱۵۳۴ ، دیوان محمود درہانی ، ۲)۔ [ڈنڈوت (رک) کا قدیم املا]۔

ڈنڈل (فت ڈ ، مع ، فت ڈ) اند (قدیم)۔

رک : ڈنڈل۔

چمکیاں سراں کیاں تیرے دستیاب کنول کے بھول سیاں
ہنچہ جھڑپا سو ڈنڈ تھا ہر تس ڈنڈل کے سار کا
(۱۶۶۵ ، علی نامہ ، ۶۶)۔ [ڈنڈل (رک) کا قدیم املا]۔

ڈنڈلانا (ضم ڈ ، غنہ ، سک ڈ) ف ل (قدیم)۔

دھندلانا ، ماند پڑنا ، دھندلا جانا۔

ہرے کے دھکائے تھے دن کچوا کہ ڈنڈلانا دیکھت
انجواں تھے میرے میں کی پیدا برشکلا ہوا
(۱۶۷۸ ، خواصی ، ک ، ۱۱۱)۔ [دھندلانا (رک) کا قدیم املا]۔

ڈنڈنا (فت ڈ ، غنہ ، سک ڈ) ف ل ، ف م۔

تاوان بھرنا ، محصول یا جرمانہ عائد ہونا ، نقصان بھرنا (ماخوذ : پلیس)۔ [ڈنڈ + نا ، لاحقہ مصدر]۔

--- اچھا پٹنڈنا بُرا کہاوت۔

ایک جگہ رہ کر نقصان اٹھانا اتنا بُرا نہیں جتنا کہ جگہ جگہ سکونت
اختیار کرنا یا مارے مارے بھرنا بُرا ہے (محاورات ہند ، ۱۰۹)۔
جامع الامثال)۔

ڈنڈوت (فت ڈ ، سک ن ، ولین) است۔

۱۔ (ہندو) آداب ، سلام ، پرنام۔

آپے ناتھ اناٹھ بھی آپ ڈنڈوت اوپس
راجا پرچا آپ ہے آپے آپ دروپس
(۱۶۵۴ ، کچ شریف ، ۲۸۶)۔دور سے ڈنڈوت کرتے تھے مجھے آتش پرست
بھاگے تھا مجھ سے سپد آسا مستدر کر کے جست
(۱۷۸۰ ، سودا ، ک ، ۱ : ۴۲۵)۔ پیرل آداب بجا لایا اور ڈنڈوت کرکے عرصے کی کہ غلام حاضر ہے۔ (۱۸۰۳ ، اخلاق ہندی (ترجمہ) ، ۱۳۲)۔
چالاک نے بڑی خوشامد اور عاجزی کرائے کے بعد ایک
لکڑا شیرمال کا اپنے پاس سے نکال کر دیا ، تقریر نے ڈنڈوت کر
کے لیے کر کھایا۔ (۱۸۸۲ ، طلسم پوشربا ، ۱ : ۳۷)۔ فرنگی

طرح تک خلوی نہیں ہوتی۔ اس کا پروٹوپلاسٹ ایک یا کئی بیضوں میں تبدیل ہو جاتا ہے یہاں یہ عضو کثیر خلوی ڈنڈی دار سُراحی نما ہوتا ہے۔ (۱۹۷۰، برائیوفائٹا ۸)۔ پیالی میں متعدد چھوٹے چھوٹے سبز رنگ کے ڈنڈی دار اجسام ہائے جاتے ہیں۔ (۱۹۸۰، سیادی نباتیات ۲: ۵۶۲)۔ [ڈنڈی + ف: دار، داشتن - رکھنا]۔

--- کا ٹلا صف مذ۔

پورا ٹلا ہوا، دیانت سے ٹلا ہوا، بڑے وزن کا۔ جیسے ہم کو ملانہا دیکھنے والوں کی آنکھیں کھلی کی کھلی رہ گئی تھیں، ایک ایک جوڑے پر ڈنڈی کا ٹلا دس دس سیر مصالحہ نکا ہوا تھا (۱۹۳۹، شمع ۲۸۵)۔

--- کا نصاب اند۔

ترازو کی ڈنڈی کے عین بیچ کا حصہ جہاں ڈوری وغیرہ لگا دیتے ہیں۔ اگر ترازو کے بھل، جن پر دونوں ہلڑے لٹک رہے ہوتے ہیں، لٹکاؤ کے نقطے یعنی ڈنڈی کے نصاب سے اونچی سطح پر ہوں تو ترازو کی حساسیت کا انحصار ہلڑوں کے اندر رکھے ہوئے بوجھ پر بھی ہو جاتا ہے۔ (۱۹۶۵، مانے کے خواص ۳۳۷)۔

--- کے تول صف م + ف۔

مساوی، برابر کے، بلا تفریق، بڑے بڑے۔ سلطنت نے سب کو دے رکھے ہیں حق ڈنڈی کے تول وزن میں ہلڑا نہیں کوئی سبک، کوئی گراں (۱۹۰۳، کلیات نظم حالی ۱۰۷)۔

--- گر (فت گ) صف۔

ہنکھے یا ترازو کی ڈنڈیاں بنانے والا۔ یہ مکان تکیہ ڈنڈی گراں زین خاں کے میدان سے آگے بڑھ کے شرق رویہ واقع ہے۔ (۱۸۶۳، تحقیقات چشتی ۳۹۵)۔ [ڈنڈی + ف: گر، لاحقہ فاعلی]۔

--- گوشک (مع، فت ش) اند۔

(نباتیات) ایک بڑے پنکے کے نیچے دو چھوٹے چھوٹے ڈنڈی نما طفیلی پنکے۔ ڈنڈی گوشک یا ایڈنٹ (Adnate Stipule) یہ دو چھوٹے چھوٹے اطراف Stipules ہیں جنہیں Lateral stipule کہتے ہیں جو Petiole کے ساتھ ساتھ بڑھتے ہیں۔ (۱۹۸۵، آسان نباتیات ۵۳)۔ [ڈنڈی + ف: گوش + ک، لاحقہ نسبت]۔

--- مار اند۔

کم تولنے والا، ڈنڈی مارنے والا (تور المقات)۔ [ڈنڈی + مار (مارنا)، لاحقہ فاعلی]۔

--- مازنا معاورہ۔

۱۔ کم تولنا، تولنے وقت چالاک سے ترازو کی ڈنڈی جھکا دینا۔ ادھر سے تو ہلڑے کو اونٹھاوے اور ادھر سے ڈنڈی مارے (۱۸۱۳، شہر آشوب ۱۶۸)۔

بھر ان کو لے چلیں شدھی کے بیٹوں کی دکانوں پر چلی جن کا ہے سودا تولنا اور مازنا ڈنڈی (۱۹۳۱، بہارستان ۵۰۰)۔ شرب والے حضرت شعیب کی قوم

ہے انسان کے آلف تناسل سے بھی۔ (۱۸۸۶، سرمایہ زبان اردو ۱۹۵) دھا باز، کتہ پرداز، مغتری۔ یہاں مُفسد ہے نہ ڈنڈی ہے، نام اس کا شہزادی منڈی ہے۔ (۱۸۲۳، فسانہ عجائب ۱۰۵)۔ بلانی بھڑوے نے بھر وہ رنڈی، زمانے بھر کا مَوا ہے ڈنڈی میں جانتی کر کہ ہے پکھنڈی، نہ رکھتی ڈاڑھی سے بال کوہر (۱۹۲۱، دیوان ریختی ۳۲)۔ ۱۰۔ دوگول خوبصورت چھوٹی چھوٹی لکڑیاں جو ایک دوسرے پر مار کر بچایا کرتے ہیں، ان میں سے ہر ایک۔

کوئی لے ڈنڈی ہاتھ الای نگار

عجب چاند کوئیل زہاں مل بکار

(۱۶۰۳، ابراہیم نامہ ۵۸)۔ ۱۱۔ راستہ، لٹ ہاتھ۔ جب وہ تپہ خانے اوڑا ہے تو بھاس گڑ دیوار شہر پناہ کی اوڑ گئی۔ جس قدر آدمی ڈنڈی پر تھے وہ اڑ گئے۔ (۱۹۱۱، ظہیر دہلوی، داستان غدرا ۱۱۲)۔ ۱۲۔ لیور، محور، جس طرح لٹو کیلی اور ڈنڈی کے گرد پھرتا ہے اسی طرح زمین بھی ایک خیالی خط کے گرد ... پھرتی ہے۔ (۱۹۰۶، جغرافیہ طبیعی ۱۸)۔ ۱۳۔ (حساب) ترجھی لکیر جو دو عدوؤں کے درمیان لگائی جاتی ہے۔ ہندی قاعدہ سے نسبتیں نکال تھیں اور انہیں نسبتوں سے ڈنڈی کو تقسیم کر کے پڑے بٹھا دیتے تھے۔ (۱۸۹۶، سیرتو فریدیہ ۳۰)۔ ۱۴۔ (معماری) مینار یا ستون کا درمیانی حصہ۔ ہر مینار کے تین حصے ہیں، ڈنڈی، پھرنا اور برک۔ (۱۹۵۱، تاریخ تمدن ہند ۱۹۰)۔ ۱۵۔ چھتری کی چھڑ جو خیمے کی چوب کے مانند وسط میں ہوتی ہے اور جس پر چھتری کا ٹھاٹ قائم رہتا ہے (ماخوذ: ا ب و ۱: ۷)۔ [ڈنڈا (رک) کی تصغیر]۔

--- تول (مع) صف۔

ڈنڈی دار، تولنے والا، دھڑوانی۔ آپ ویش میں تو آپ کو بقال اور ڈنڈی تول کا خطاب ملے گا۔ (۱۹۱۶، بازار حسن ۲۳۶)۔ [ڈنڈی + تول، تولنا (رک) کا حاصل مصدر]۔

--- چڑھانا معاورہ۔

رک: ڈنڈی مارنا۔ مونے بیٹوں نے جب سے ڈنڈی چڑھا دی ہے اس وقت سے چوری کی وہ آفت ہے کہ رات کو کون کہے دن دہاڑے ایک کو ایک لوٹ لیتا ہے۔ (۱۹۰۰، خورشید بھو ۱۵۰)۔

--- خلیہ (فت خ، سک ل، فت ی) اند۔

دُم دار خلیہ جو ایک طرف سے مڑا ہوا اور دوسری طرف سے پتلا ہوتا ہے، خلیہ کی ایک قسم۔ ہر بنیادی خلیہ دو متواتر تقسیموں سے تین خلیات بنا دیتا ہے اساسی خلیہ، ڈنڈی خلیہ اور تیسرا ابتدائی خلیہ۔ (۱۹۷۰، برائیوفائٹا ۷۱)۔ [ڈنڈی + خلیہ (رک)]۔

--- دار اند۔

۱۔ تولنے والا، ڈنڈی تول۔ اُس نے کہا ہمارے ہاں کئی ڈنڈی دار درکار ہیں جو تمہارا جی چاہے تو ہمارے ساتھ چلے چلو۔ (۱۹۶۸، رسوم ہند ۸۹)۔ چھاوی میں مالک! ... وہاں ڈنڈی دار کے پاس مَلاجم ہو جاؤں گا۔ (۱۹۳۳، دانہ و دام ۱۵۶)۔ ۲۔ ڈنڈی والا، جس میں ڈنڈی ہو، دُم دار۔ آرچیگونیم تھیلو فائٹا کی اوکونیم کی

(۶۵)۔ اپنی ان نظموں کو ایک شعر خوانی کی خاص وضع میں ڈنڈے بجا بجا کے سنانے۔ (۱۹۲۶، شرر، گذشتہ لکھنؤ، ۱۹۳۰)۔
 م۔ موجودگی کا یقین دلانے کے لیے چوکیدار وغیرہ کا ڈنڈے سے آواز پیدا کرنا۔ چوکیدار ڈنڈے بجا کر آنکھ نہیں لگتے دیتا۔ (۱۹۶۸، جنگ، کراچی، ۱۹۰ مئی، ۳)۔ گیارہ بجے کے قریب وہ حسبو معمول بجلی کے کھمبوں کو ڈنڈے بجاتا ہوا نکلا۔ (۱۹۸۶، نیم رخ، ۲۰۳)۔

--- پوسانا محاورہ۔

لالہ جارج کرنا، ڈنڈے مارنا، سزا دہندہ لوگوں کے کام رکھتے تھے... اور وہ اپنے اوپر ڈنڈے برسانے والی پولیس کے کندھوں پر ایک پنجابی انسپکٹر جنرل کو بیٹھا دیکھتے تھے تو کال کا رخ... پنجاب کی طرف ہوتا تھا۔ (۱۹۸۵، پنجاب کا مقدمہ، ۶۷)۔

--- پوسنا محاورہ۔

ڈنڈے برسانا (رک) کا لازم، ڈنڈے پڑنا، ڈنڈوں سے مار کھانا۔ ایک طرف سے بچوں کی دردناک چیخیں کلیجہ پاش پاش کر رہی تھیں دوسری جانب سے برساتی ہانی کی طرح ڈاکوؤں کے ڈنڈے برس رہے تھے۔ (۱۹۳۳، جنتونگہ، ۵۶)۔

--- پڑنا محاورہ۔

ڈنڈوں کی مار پڑنا (مہذب اللغات)۔

--- چلنا محاورہ۔

لالہ جارج ہونا، پولیس کا ڈنڈے مارنا، لڑائی جھگڑا ہونا۔ جلسے کی ابتدا ہوئی تھی کہ پتھراؤ شروع ہو گیا ڈنڈے چلنے لگے۔ (۱۹۸۶، جنگ، کراچی، ۵ جنوری، ۳)۔

--- دار بیڑی (بی بی سی)۔

رک: ڈنڈا بیڑی۔ ایک بھاری ڈنڈے دار بیڑی لے کر تعلق دار صاحب کی نذر گزرائی آنکھ لے فوراً ہاؤں ڈال کر حلقہ میں کیل مستحکم ٹھونک دی۔ (۱۹۱۱، ظہیر دہلوی، داستانِ غدر، ۲۵۲)۔ [ڈنڈے + ف: دار، داشتن - رکھنا + بیڑی (رک)]۔

--- دار ٹیپ (بی بی سی)۔

(معماری) چٹائی میں ردوں کی درزوں میں مسالا بھر کر اوپر سے برابر اور کنارے کاٹ کر خط مستقیم کی شکل میں بنانا۔ اس کا دوسرا نام ملن کی ٹیپ ہے (ا پ و، ۱: ۱۳۳)۔ [ڈنڈے + ف: دار، داشتن - رکھنا + ٹیپ (رک)]۔

--- دینا ف مر: محاورہ۔

ہندوؤں کی ایک رسم جس میں بیٹی والا بیٹے والے کے ہاں نسبت کے بعد چاندی سونے کے ہتے چڑھے ہوئے ڈنڈے، دوات، فلم وغیرہ بھادوں ہدی چوتھ کو بھیجتا ہے (فرہنگِ آسفیہ)۔

--- رسید کرنا محاورہ۔

ڈنڈے سے مارنا، سزا دینا۔ ہیرا کی یہ وحشت دیکھ کر اس نے اسے کئی ڈنڈے رسید کئے۔ (۱۹۳۳، سب سے بہترین سالے، ۱۱۵)۔

--- سے خبر لینا محاورہ۔

ڈنڈے سے مارنا، سزا دینا (ماخوذ: مہذب اللغات)۔

کی طرح لینے وقت پورا لینے اور دینے وقت ہیشہ ڈنڈی مارا کرتے تھے۔ (۱۹۸۵، روشنی، ۵۱۰)۔ ۲۔ بے ایمانی کرنا۔ یہ زندگی کی ہر معاملت میں ڈنڈی مار دینے ہی کو اپنا سب سے بڑا کارنامہ سمجھتا ہے۔ (۱۹۳۷، اشارات، ۱۵)۔ سوداگر جو مول تول کرتے رہتے ہیں، انصاف کی میزان بھی اپنے ہاتھ میں لے لینے ہیں اور خوب اطمینان سے ڈنڈی مار جاتے ہیں۔ (۱۹۸۵، طوبی، ۷۷)۔ ۳۔ کمی کرنا، حق تلفی کرنا، ناانصافی کرنا۔ اگر پنجاب جیسے بڑے اور طاقتور صوبے کے ساتھ مرکز یہ سلوک کر سکتا ہے کہ اس کی انتظامیہ میں جا و بے جا دخل اندازی کرے اور اس کے آئینی اختیارات میں خواہ مخواہ ڈنڈی مارتے تو وہ چھوٹے صوبوں کو کہاں خاطر میں لاتا ہو گا۔ (۱۹۸۵، پنجاب کا مقدمہ، ۷۳)۔ م۔ (فحش بازی) برا فعل کرنا (مہذب اللغات)۔

--- نسا (ضم ن) جف۔

شاخ کی طرح، نوکیلی، دم دار، اس کے اوپر ایک ہتلی سی ڈنڈی نما اسٹائیل ہے۔ (۱۹۸۵، حیات، ۴۶)۔ [ڈنڈی + ف: نما، نمودن - دکھانا، ظاہر کرنا]۔

ڈنڈے (فت ڈ، سک ن) اند: ج۔

ڈنڈا (رک) کی جمع یا متغیر حالت (توا کیم میں مستعمل)۔

--- باز اند۔

ہنوٹ یا لکڑی چلانے کا فن جاننے والا، بات بات پر ڈنڈا اٹھائے والا، لڑاکا۔ ایک نواب صاحب تھے جو لکڑی کا فن جاننے تھے اور لوگوں سے کہا کرتے تھے کہ ہم سے لکڑی سیکھو، ان کو لوگ ڈنڈے باز کہا کرتے تھے۔ (۱۹۶۸، مہذب اللغات، ۵: ۳۶۳)۔ [ڈنڈے + ف: باز، باختم - کھیلنا]۔

--- بازی اند۔

(ہنوٹ) لکڑی چلانے کا فن: ڈنڈوں سے لڑنا، لڑائی جھگڑا کرنا۔ ایک نوجوان شخص اپنی پہلوانی اور ڈنڈے بازی کے لیے ہونے بنگال میں مشہور ہے۔ (۱۹۷۵، آزادی کے مجاہد، ۲۱)۔ [ڈنڈے + باز (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- بجانا محاورہ۔

۱۔ خراب و خستہ اور آوارہ بھرنا، بیکار مارے مارے بھرنا۔ دیگر اقوام کو کسی مقام پر بود و باش اور مالکانہ حقوق دینے کے یہ معنی ہیں کہ ملک کو بیرونی نوآباد کاروں کے حوالے کر دیں اور خود اہل وطن ڈنڈے بچائیں۔ (۱۹۲۴، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۹: ۲۳)۔
 چھٹی ساتویں تک اسکول میں پڑھے اس کے بعد ڈنڈے بچانے لگے۔ (۱۹۴۹، مکتبہ محمد علی ردوہی، ۱۶۶)۔ ۲۔ خالی بیٹھنا، وقت ضائع کرنا۔ دونوں بھائی کھاتے اور ڈنڈے بچاتے۔ (۱۹۴۳، الف لیله و لیلہ، ۴: ۴۱)۔ لیڈر یہ کہتے ہیں کہ ہمیں بھی یہ بتا دیا جائے کہ... ہم کیا کریں... ڈنڈے بچائیں۔ (۱۹۸۵، تکبیر، کراچی، ۲۸ تا ۲۹ نومبر، ۲۲)۔ ۳۔ گالے بچانے میں استعمال ہونے والی دو چوبیس جن کو بعض فقیر بچاتے ہیں۔ اور بھادوں کے مہینے میں ہندو لڑکے بجا کر گالے بچاتے ہیں۔ کوئی ڈنڈے بجا بجا کر اپنی فصاحت و بلاغت کو صرف کر کے کچھ بکتا۔ (۱۸۷۳، فسانہ معقول،

کو توال یا قاضی کا ہاتھ ، بازار کے انتظام کے لیے مخصوص تھا اور ڈنڈا کہلاتا تھا۔ (۱۹۸۵ء ، سفرنامہ مخلص (دیباچہ) ، ۱۱۵)۔ ساڑھی کی طرح کا ایک زنانہ لباس جسے اکثر ہندو عورتیں پہنتی ہیں۔ بعض ڈنڈا بھی پہنتے ہیں یہ ایک لائبریا چادر ہوتی ہے جو لہنگے کے اوپر باندھ کر کچھ حصہ سر پر سے لیے کر کمر سے دوسرے بازو تک لا کر جلا دیتے ہیں۔ (۱۹۳۹ء ، آئین اکبری (ترجمہ) ، ۲۰ : ۲۸۳)۔ [ڈنڈ + یا ، لاحقہ صفت]۔

ڈنڈا بانا (فت ڈ ، غنہ ، سک ڈ) ف م۔
کھانا پکانے میں کفگیر چلاتا یا کہ یہ معلوم ہو سکے کہ کھانا تیار ہوا کہ نہیں۔ دیکھ کر اُٹرنے سے پہلے کفگیر سے ڈنڈا لیا کرو۔ (۱۹۶۸ء ، سہذ اللغات ، ۵ : ۲۶۸)۔ [ڈنڈی + انا ، لاحقہ مصدر]۔

ڈنڈیر (فت ڈ ، سک ن ، ی سچ) اٹ۔
(ہندو) سیدھی لکیر، دھاری، سیدھا خط، نشان (جامع اللغات) (فرہنگ آصفیہ)۔ [ڈنڈ + یر ، لاحقہ اسمیت و صفت]۔

وان صف۔
لکیردار ، دھاری دار (جامع اللغات)۔ [ڈنڈیر + وان ، لاحقہ صفت]۔

ڈنڈھورا (فت ڈ ، مخ ، وسچ) اند۔
منادی ، اعلان ، تشہیر (دہل منادی کا جو حکم حاکم سے کسی امر کے اعلان کے واسطے بجاتے ہیں تاکہ ہر شخص اس امر سے آگاہ ہو جائے)۔ شہر میں ڈنڈھورا بٹوایا کہ اگر کسی کا مال دریا میں گر پڑا ہو تو مجھ سے لیے۔ (۱۸۰۱ء ، آرائش محفل ، حدیث ، ۶۶)۔

دوہائی دہنی ہے ٹیل چمن میں شاید گُل کی
ڈنڈھورا شہر میں ہے ، ہار گُل رخسار کا بھرتا
(۱۸۶۳ء ، دیوان اسیر (اکبر آبادی) ، ۶)۔ [ڈنڈھورا (رک) کا متبادل املا]۔

پھرتا محاورہ۔
منادی ہونا ، شہرت ہونا۔

ڈنڈھورا شہر میں اُس دن بھرتا تھا
روان بہ عام حکیم بادشاہ تھا
(۱۸۶۱ء ، الف لیلیٰ نومظوم ، ۲ : ۳۶۸)۔

ڈنڈر (کس ڈ ، فت ن) اند۔
رات کا کھانا ، چشانیہ ، بڑا کھانا ، تقریب جس میں بڑے کھانے کا اہتمام کیا جائے نیز دھوت۔ ڈنڈر اور سیر سب کا سامان اسی طرح خوبی اور درستی سے انجام دہنی ہے۔ (۱۸۶۹ء ، مکتبہ سرسید ، ۳۲)۔ میں نے انھیں ایک بڑے ہوٹل میں ڈنڈر دہنے کی سوجی۔ (۱۹۳۵ء ، چند ہمنصر ، ۲۷۲)۔

رات دن سر پر سُٹلٹ ، لٹچ ، عصرائے ، ڈنڈر
اور حکومت خرچ اگر دے دے تو حج کا بھی سفر
(۱۹۸۵ء ، شوخی تحریر ، ۷۸)۔ الف : دینا ، کھانا۔ [انگ : Dinner]

اڑانا محاورہ۔
دعوتیں کھانا ، عیش کرنا ، مزے اڑانا۔

ڈنڈے کے زور پر ہے۔

دباؤ کے تحت ، زبردستی ، طاقت کے بل پر ، دھونس کے ساتھ۔
جن میں شرافت و آزادی کا جوہر ہے کولہو کے پیل کی طرح ڈنڈے کے زور پر کام کرنا نہیں پسند کرتے۔ (۱۹۰۰ء ، شریف زادہ ، ۶۶)۔
میں اپنے بسے ڈنڈے کے زور سے وصول کر لوں گا۔ (۱۹۶۸ء ، سہذ اللغات ، ۵ : ۳۶۵)۔

کھانا محاورہ۔
پٹنا ، مار کھانا ، ڈنڈوں کی مار کھانا۔ الکشن کے وقت انکبند میں باوجود اس قدر افراتفر تہذیب کے جوتے چلتے ہیں ، ڈنڈے کھاتے ہیں۔ (۱۹۰۸ء ، انتخاب قصبہ ، ۲۱۵)۔ دونوں دن بھر جوتے جاتے ، اڑتے ڈنڈے کھاتے شام کو تھان پر باندھ دیے جاتے۔ (۱۹۳۳ء ، سیرے بہترین افسانے ، ۱۱۰)۔

کھیلنا محاورہ۔
پنڈوں کی ایک رسم ہے جس میں بھادوں ہدی جوتہ کو باٹ شالوں کے لڑکے قال سر پر اور ایک خاص انداز کے ساتھ کھلتے ہیں (فرہنگ آصفیہ)۔

لگانا محاورہ۔
سوٹنے سے مارنا۔ تب نو کان نے گدھے کی پٹھ پر ہانچ چار ڈنڈے ایسے لگائے کہ اچھل کود سب بھول گیا۔ (۱۸۹۸ء ، منتخب حکایات ، ۱۳)۔

ڈنڈے کے بل سے م ف۔
رک : ڈنڈے کے بل سے ، پوری قوت سے (جامع اللغات)۔

نما (ن ن) اند۔
لیبوتری شکل کا جسکا ایک سرا ہونا ، لمبا اور پتلا ہو ، نوکلا ، دم دار۔ سون جسے خوردبین سے نظر آجاتے ہیں اور ایک ڈنڈے نما سوئے کی ... شکل کے اجسام ہوتے ہیں۔ (۱۹۶۹ء ، نفسیات کی بنیادیں (ترجمہ) ، ۴۰)۔ [ڈنڈے + ف : نما ، نمودن - دکھانا ، ظاہر کرنا]۔

والا اند۔
ظہروں کا ایک گروہ ، ڈنڈے بجا کر گانے والے ، ڈنڈے والوں اور بھانوں نے اپنے مذاق کی نظمیں کیوں کیوں بھر کے سنانا شروع کیں۔ (۱۸۸۷ء ، جان عالم ، ۱۸)۔ تقریری والوں کے بعد ڈنڈے والوں کی سنگتیں تھیں۔ (۱۹۳۰ء ، مضامین فرحت ، ۲ : ۴۰)۔

پلاتے آجانا محاورہ۔
بغیر کسی چیز کے یا کچھ نفعہ لیے خالی ہاتھ آجانا۔
دن بھر خُدا کی خوار بھرے کچھ نہیں پلا
ڈنڈے پلاتے آگئے شامت جو تھی سوار
(۱۹۲۳ء ، دیوان بشیر ، ۱۳۹)۔

ڈنڈا (فت ڈ ، غنہ ، سک ڈ) صف۔
۱۔ بازار کی آمدنی وصول کرنے والا۔ لشکر جب اُتر چکا اس وقت بازاری ، بیوہاری ، کنجڑے ، قصائی نان بانی کو ڈنڈے پر جگہ لے جا کر آباد کرنے لگے۔ (۱۸۸۲ء ، طلسم ہوش رُبا ، ۱ : ۴۷)۔

پہلے بار یہ سیاہ ڈم سوٹ پہنا اُس وقت دن کے ایک بجے لیج کا
 ٹائم تھا۔ (۱۹۶۸ء۔ ماں جی ۶۰ء)۔ ۱۔ انگ : Dinner Suit.]

۔۔۔ کھانا / نوشی کرنا محاورہ۔

۱۔ رات کا کھانا کھانا ، دعوت میں شریک ہونا۔ ایسوں کے ساتھ
بشہ کے ڈیر نوش کرنا کوئی مذاق نہیں۔ (۱۹۲۳ء ، خونی راز ، ۶۶)۔
ان مکانوں میں جو سڑک کے کنارے اس کام کے لئے مقرر کر
دیئے گئے ہیں سرخی کے چوزے یا گوشت اور پھلی کے قتلے
کا ڈیر کھاتے ہیں۔ (۱۹۳۴ء ، آدمی اور مشین ، ۳۵۶)۔ ۲۔ عیش
کرنا ، سزے اڑانا۔

اہل سرمایہ کے ہنگامہ پر ڈنر بھی کھایا
لب بہ مزدور کے فاقہ کی حکایت بھی رکھی
(۱۹۸۲ء ط ۱۰، ۱۱)۔

...مِلْنَا مَعَاوِرَہٗ

بڑے کھانے کی دعوت حاصل ہونا

پہل کیا حضرت لیڈر کو تو صاحب سے ڈر
کیا ہوا اس سے اگر قوم کا فلاح نہ کیا
(۱۹۴۲ء، سنگ و خشت، ۳۵)۔

دَنْزُ (لُتْ دُ ، عَنَه) اَمْدُ.

۱. رک : ذلہ : معنی نمبر ۱۔

ڈنڈ ہر باندھا ہم نے جوشن کی طرح
حرر جان قاتل ترا جھٹا کیا

(۱۸۳۲ء، دیوانِ زند، ۱ : ۲۶)۔ برخوردارِ سعادت ... ایک حمائلِ قرآن شریف کی جس کو عورتیں اکثر سونے یا چاندی کے بازو بند بنوا کر ڈنڈ پر باندھتی ہیں ... دربیہ سے منگوا کر ساتھ لیتے آتا۔ (۱۸۹۹ء، مکتوباتِ حالی، ۲ : ۲۷)۔ ۲. رک «ڈنڈ» معنی نمبر ۲۔ ۱۲۹۷ ڈنڈ کا معمول تھا کہ «یا غفور» کے عدد میں یہ وظیفہ قضا نہ ہوتا تھا۔ (۱۸۸۰ء، آبِ حیات، ۳۴۷)۔ ڈنڈوں کی بھی یہ صورت ہے کہ جس کی آنکھیں کمزور ہوں گی ڈنڈوں سے زیادہ وہ خراب ہو جائیں گی۔ (۱۹۲۳ء، اہلِ عملہ اور نااہل پڑوس، ۳)۔ ایک سو ایک ڈنڈ اور اتنی ہی بیٹھکیں نکال کر جب گنڈیریاں جوڑتا ہے تو گلوکوز وصول کرتے ہیں دوبارہ چُست ہو جاتا ہے۔ (۱۹۸۰ء، دجلہ، ۱۸۱)۔ [رک : ڈنڈ]۔

---بَلْمَ (---فت ب) اَمْدَ.

ڈنڈ قبضے ، جسمانی صحت ، زور بازو ، اتنے بڑے جوان اور یہ
ڈنڈ بلے۔ بلی سامنے سے نکل گئی اچھل پڑے۔ (۱۹۶۸) ،
سبذ اللغات ، ۵ : ۳۶۵۔ [ڈنڈبل (۱) کی جمع]۔

---بیلہک (---ی لین ، قت ثب) امث

رک : ڈنڈ بیٹھک۔ جسم پر تیل مل کر ڈنڈ بیٹھک لگانے لگا کبھی وہ ڈھیکھی کے ڈنڈ لگانا کبھی نالی کے کبھی قینچی مارتا۔ (۱۹۷۳ء، جہان دانش ۱۲۲)۔ اب : لگانا، نکالنا، [ڈنڈ + بیٹھک (رک)]۔

---بیشک لگانا معاوردہ۔

ورزش کرنا ، محنت کرنا ، ریاضت کرنا۔ وہ اس پانچ برس میں اپنی

فاقہ کشوں کی فکر چھوڑ ، خوب دُور اُڑائیے جا
کھائے دے کھاتے ہیں جو ہم تو ہونسی مال کھائیے جا
(۱۹۴۰ء ، سنگ و خشت ، ۶۱)۔

--- ہاؤس (--- سک) (امٹ)۔

رات کے کھانے کی دعوت ، رات کے کھانے کی تقریب . کسی ڈنر پارٹی یا رات میں مجھ سے کسی مسلمان لڑکی سے ملاقات نہ ہوئی۔ (۱۸۸۱ء ، خیالات آزاد ، ۱۸۳)۔ فرید کی آمد ہی ان کی سوشل لائف کے حق میں موت کا پیغام ثابت ہوئی۔ ڈنر پارٹیوں میں پیٹ پھلانے کیسے جانیں۔ (۱۹۶۶ء ، دوپاتہ ، ۲۱۳)۔ [انگ :

[Dinner Party]

--- پلیٹ (--- فٹ پ، ی مچ) امٹ.

کھانے کی بڑی رکابی یا پلیٹ۔ قل پلیٹ۔ یہ بحاری یا کستانی ڈنر پلیٹ نہ تھیں بلکہ چینی کی جالیس بالشتیا سی کشتیاں تھیں۔ (۱۹۷۵ء، پملاست روی، ۶۶)۔ [انگ : Dinner Plate]

--- لیبل (---ی مج، کس ب) امت

کھانے کی بڑی میز ، ڈائننگ ٹیبل۔ ٹیبل ... کے مرکبات ٹیبل ٹینس ،
 ہلبوڈ ٹیبل ، تحریر میں اور ٹیبل کلاتھ ، ڈنر ٹیبل وغیرہ بات چیت میں
 مستعمل ہیں۔ (۱۹۵۵ء ، اردو میں دخیل یورپی الفاظ ، ۱۶۲)۔ اب میں
 تھال کٹوری ٹیگ سے بھی نکل آیا ہوں اور ڈنر ٹیبل کے زمانے
 میں ہوں۔ (۱۹۸۳ء ، زمیں اور فلک اور ، ۱۹) [انک: Dinner Table]

---جیکٹ (---ی لین، کس ک) انڈ۔

انگریزی وضع کی واسکٹ جو عموماً رات کے کھانے پر پہنتے ہیں
میں نے کپڑے علیحدہ سوٹ کیس میں جما دیئے ہیں جس میں ڈنر
جیکٹ بھی شامل ہے۔ (۱۹۴۷ء، اساق، ۱ جنوری (سالنامہ)، ۶۶)۔
ہارن پر جانے سے پہلے سوال پیدا ہوا کہ کپڑے کون سے
پہنے جائیں، ڈنر جیکٹ تو ہمارے پاس تھا نہیں۔ (۱۹۷۵ء، سلامت
روی، ۱۴۲)۔ [انگ : Dinner Jacket]۔

--- دینا معاوضہ

رات کے کھانے کا اہتمام کرنا ، بڑے کھانے پر مدعو کرنا۔ محمدان کلب کے ممبروں نے ڈنر دیا۔ (۱۹۰۹ء ، مقالات شبلی ، ۸ : ۱۹۰)۔
ملک التجار سیٹھ اسماعیل احمد ابراہیم کے عظیم الشان محل میں ان کو (فیروزہ) ڈنر دیا گیا۔ (۱۹۳۸ء ، حرمان نصیب ، ۳۳)۔ اب وداع کے بعد کیا دلہن والے ایک ڈنر بھی نہیں دیں۔ (۱۹۸۷ء ، ساتواں بھبرا ، ۵)۔

--- سٹک / سیٹ (--- کس سٹک / سیٹ) امڈ

کھانے کے برتنوں کا مجموعہ ، کھانے کے تمام برتن ۔ ٹیسٹ ، ڈنرسٹ ، جک ، گلاس ، چاندی اور براس برتن چھری ، کانٹے ویگن اور سائن بورڈ پر ہوتے ہیں۔ (۱۹۳۲ء ، مشرق مغربی کھانے ، ۵۵)۔ ڈنرسٹ ، کٹلری اور چائے کا سیٹ براہ راست بمبئی بھجوانے کا آرڈر دیا۔ (۱۹۶۲ء ، معصومہ ، ۲۲۳)۔ [ایک : Dinner Set]۔

---سُوْتُ (---وعم) امد:

رات کی دعوت میں استعمال کیا جانے والا لباس۔ جب اس نے

بازنیوں کے دفاتر میں اکھاڑا کھودیں اور وہاں ڈنڈ بٹھکیں لگائیں۔
(۱۹۸۵ء، تکبیر، کراچی (۲۲ تا ۲۸ نومبر) ۲۲)۔

--- بٹھک لگانا محاورہ۔

رک : ڈنڈ بٹھک لگانا۔ پہلوان اکھاڑے میں کودنے سے پہلے ڈنڈ بٹھکیں لگالتے ہیں۔ (۱۹۸۰ء، دجلہ، ۱۳۶)۔

--- بٹھجنا (--- ضم بہ، شد ج) صف۔

ڈنڈ قبضہ، ڈنڈ بازو، زور بازو۔

شیر کے سامنے ہاتھی کی حقیقت کیا ہے

ڈنڈ بھجوں پر نہ کرے کوئی بد اطوار گھنڈ

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۸۸)۔ انہیں ڈنڈ بھجوں پر شاہوں کے آگے خم ٹھونکتا تھا۔ (۱۹۲۹ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۳: ۱۸)۔ [ڈنڈ + بٹھجنا (رک)]۔

--- بٹھنے گواہی دینے میں فقرہ۔

تم یہ کام نہیں کر سکتے، بہت کمزور ہو، ملنا کہتے ہیں (ماخوذ : نور اللغات : جامع اللغات)۔

--- بیل (--- ی امج) صف۔

ڈنڈ بیل، ڈنڈ کرلے والا، کسرتی، ورزشی، توانا۔

ادنیٰ کوئی اعلیٰ کوئی، سوکھا کوئی ڈنڈ بیل

جب غور سے دیکھا تو اسی کے ہیں یہ سب کھیل

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۱۱۶)۔ یہہ کیا کہ ریشانیل چھا کڑا بیگ
ڈنڈ بیل، لڑائیے خدمت گار ہر وقت موجود۔ (۱۸۸۹ء، سر کھسار، ۱: ۷۳)۔ ایک چوہدار ڈنڈ بیل جوان تھا، لٹھ لے کر بیچھے برق کے دوڑا۔ (۱۹۰۱ء، فخر، طلسم پوش رہا، ۷: ۵۷)۔ یہہ میدان کے سپاہی اور اکھاڑے کے ڈنڈ بیل پہلوان نہ تھے۔ (۱۹۳۲ء، انشانے ماجد، ۲: ۲۵۹)۔

--- پیلنا محاورہ۔

رک : ڈنڈ پیلنا۔ ابھی اُٹھ کے اکھاڑے پر جاؤ ڈنڈ پیلو، مگدر ہلاؤ۔ (۱۸۹۱ء، طلسم پوش رہا، ۵: ۱۱۷)۔ جب آس پاس کوئی نہیں ہوتا تو وہ بدن پر تیل مل کے دو چار ڈنڈ پیل لیا کرتا ہے۔ (۱۹۸۳ء، گوندنی والا تکیہ، ۲۹)۔

--- خم (--- فت خ) اند۔

صحت مند جسم، جسمانی صحت، زور بازو، دم خم، ایک شہدے صاحب بھی ہاتھ میں طوطے کا بجرہ اٹھائے ڈنڈ خم دکھانے چلے آئے ہیں۔ (۱۹۱۱ء، محاکمہ کراڑو، ۱۲)۔ [ڈنڈ + خم (رک)]۔

--- قبضہ (--- فت ق، سک ب، فت ش) اند۔

رک : ڈنڈ قبضہ۔ سیدھے ڈنڈ پر چھپھٹا سرخ تعویذ باندھا، کرتا پہنا، اپنے ڈنڈ قبضے دیکھے مسکرائے ... خوش ہو کے اپنی ہلائیں لے لیں۔ (۱۹۶۶ء، اجڑا دیار، ۳۱۱)۔ [ڈنڈ + قبضہ (رک)]۔

--- کی مچھلی امت۔

رک : ڈنڈ کی مچھلی۔ واہ واہ جس کی چٹکی لیتی ہوئی اُس کے پاس آکھڑے ہوئے، ہاتھ میں کچلی لی انگوٹھے اور کچلی کے بیچ میں

لونلے کی ڈنڈ کی پھلی دبا کر مسٹنا شروع کیا۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۳: ۱۳)۔

--- لگانا محاورہ۔

رک : ڈنڈ پیلنا۔ کبھی وہ ڈھیکھی کے ڈنڈ لگانا، کبھی نالی کے کبھی فینچی مارتا۔ (۱۹۷۳ء، جہان دانش، ۱۲۲)۔

--- ملنا محاورہ۔

رک : ڈنڈ ملنا (جامع اللغات : مہذب اللغات)۔

ڈنڈھ (فت ڈ، غنہ) اند۔

رک : ڈنڈ۔ اب جو میں نے ذری ہے ذری اس آدمی کے ڈنڈھ قبضے پر نظر ڈالی تو ... سوچ لیا کہ مجھ سے تو یہ لکڑا ہی بڑے گا۔ (۱۹۲۷ء، نرالی اردو، ۷۰)۔ [ڈنڈ (رک) کا عوامی املا]۔

ڈنڈسنا (فت ڈ، غنہ، سک س) ف م

کسی زہریلے جانور اور علی الخصوص سانپ کا کالنا، ڈنڈا، کوئی جان دار اُن کا ڈنڈا ہوا جائیگر نہیں ہوتا۔ (۱۸۳۷ء، حملات حیدری، ۵۳۶)۔ [ڈنڈا (رک) کا متبادل املا]۔

ڈنک (فت ڈ، غنہ) اند۔

۱۔ زہریلا کالنا سا عضو جو بعض حشرات مثلاً بھڑ، مچھر وغیرہ کے منہ یا دم میں ہوتا ہے جس سے وہ اپنے زہر کی پھکاری کسی کے جسم میں جھوڑے ہیں نیز سانپ کا زہر پھرا دانت او زہر ڈنک نینو جو بے کا نین سو دھاگ دیوانہ سے آگ پرہ تھے کباب تھا (۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۸)۔
کہ جس زہر کی دہر میں ڈنک ہے
اسے جامہ زندگی تنک ہے
(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۳)۔

ماہیت زہور کی کہتی اسی سے خوب ہے

لگ گیا ہو ڈنک جس کے ایک ذرہ بھی کہیں

(۱۸۰۱ء، باغ اردو، ۱۸۳)۔ غصہ ... دشمنوں کو دفع کرنے کے لیے ہمارا ہتھیار ہے جیسے ... بچھو وغیرہ کا ڈنک۔ (۱۸۹۸ء، لکچروں کا مجموعہ، ۲: ۷۰)۔ زہوروں اور اشرقیوں کے اشارے اے بچھو کے ڈنک سے لگتے۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند، خاک پروانہ، ۱۱۸)۔

خنجر میں، سم میں، سانپ میں موجود ہے اگر

ناہر، دھار، ڈنک تو محفوظ ہوں ادھر

(۱۹۸۸ء، قہر عشق، ۳۰۹)۔ ۲۔ (محاراً) نوک، نوکیلا پن، نوکیلی چیز جو ایذا پہنچا سکے

ابھرا وہ آفتاب، بھونے وہ کرن

بھاگے وہ دبا کے ڈنک مودی تارے

(۱۹۵۲ء، سوم و سیا، ۳۶۸)۔ ۳۔ (فلم سازی) لوہے، پتل یا کسی دوسری دھات کی بنائی ہوئی زبان فلم جس کی نوک باریک اور سخت ہو، پب (پلیس) اپ و ۱۸۱)۔ ۴۔ نشان جو چونک کے کالنے سے بڑ جاتا ہے (فرہنگ آصفیہ : جامع اللغات : نور اللغات)۔ ۵۔ (محاراً) ایذا رسانی، تکلیف۔ آج کل امجی ایٹ کا لفظ سامنے آجائے تو گہرا سانس لے کر اسے مناسب

ڈنک والا : ایذا رساں : نوک دار : جُھنے والا۔ بعض ہودوں کے پتوں پہلوں یا تمام حصوں پر مخصوص قسم کے بال ہائے جانے ہیں جن کو ڈنک دار یا جُھنے والے بال کہتے ہیں۔ (۱۹۶۶ء، مبادی نباتات، ۱۲۵)۔ [ڈنک + ف : دار، داشتن - رکھنا]۔

--- کھانا محاورہ۔

ضرب لگنا : چوٹ کھانا۔ سیاہ لہریں اس کی طرف بڑھتی ہیں لیکن اس کے جیوؤں کا ڈنک کھا کر وہ اپنے بہن بچے کو لیتی ہیں۔ (۱۹۶۱ء، ہماری موسیقی، ۱۲۲)۔

--- گر جانا محاورہ۔

مے غمر ہو جانا : ایذا رساں کے لابل نہ رہنا : مجبور ہو جانا۔ وہ ہلے درجے کے نکتہ جی جو دوسروں کی غیب گیری کیجے بغیر مانتے ہی نہیں، ان کے ڈنک بہاں آ کر گر جاتے تھے۔ (۱۹۳۵ء، چند ہمعصر، ۱۵۱)۔

--- گڑونا محاورہ۔

کسی نوکلی چیز سے ہار بک سراج کرنا : شگ کھانا : ڈنک مارنا۔ ڈنک جُھونا۔ مکھیاں کوبوں کو شہد سے مُلب کر دیتی ہیں تو دوا سازوں اور عطاروں کا جُھرٹ آتا ہے وہ ان کھڑوں میں ڈنک گڑو کر تیزاب چھوڑ دیتے ہیں پھر شہد سڑنے بسنے نہیں پاتا۔ (۱۹۸۰ء، شہد کی مکھیوں کا کارنامہ، ۲۳)۔

--- لانا محاورہ (قدیم)۔

رک : ڈنک لگانا۔

اری بہ ناگ جس کو ڈنک لاوے
نہ ہاوے گا نور و جیورا کواوے
(۱۹۲۵ء، افضل جہنجانوی، بکت کہانی، ۱)۔

--- لگانا محاورہ۔

۱۔ ڈنک مارنا : کاٹنا : ڈسنا (جامع اللغات : نوراللغات : ہلیش)۔
۲۔ آزار پہنچانا : نقصان پہنچانا (جامع اللغات : نوراللغات : ہلیش)۔
۳۔ بات کا ہتکڑ بنانا : زہر اگانا : طعنہ زنی کرنا۔ بہت سے ایسے تھے جو کارتوس کی جبری کی کہانی پر یقین کرتے تھے، خواہ مخواہ ایک تیز ڈنک لگانا تھا۔ (۱۹۲۲ء، دلی کی جانکتی، ۱۹)۔

--- لگنا محاورہ۔

۱۔ ڈنک لگانا (رک) کا لازم : کاٹنا جانا : نقصان پہنچانا : ڈسا جانا (ماخوذ : نوراللغات : ہلیش)۔
۲۔ کسی چیز میں سے خرچ ہونے لگنا : صرف شروع ہو جانا (ماخوذ : معرّن المعاورات : سہب اللغات)۔
۳۔ کھڑا لگنا : کھایا جانا : اناج میں ڈنک لگ گیا۔ (۱۸۸۶ء، معرّن المعاورات، ۴۹)۔

--- مارنا محاورہ۔

۱۔ بھڑ یا سانپ بچھو وغیرہ کا کاٹنا : ڈسنا۔ ایک قسم کے بچھو نہایت سیاہ ہوتے ہیں شب کو اڑتے ہیں اور جہاں پر ڈنک مارتے ہیں پھر آدمی نہیں بچتا۔ (۱۸۷۳ء، مطلع المجانب (ترجمہ)، ۱۷۷)۔
جولہ ہی آپ نے زمین پر ہاتھ رکھا، بچھو نے آپ کی انگلی میں ڈنک مارا۔ (۱۹۰۶ء، الحقوق و الفرائض، ۳ : ۲۳۹)۔ ہاتھ بڑھا

جقارت سے دیکھنا ہوں اور دل کو سمجھانا ہوں نہ اختلاج کی قطعاً کوئی ضرورت نہیں کہ اب اس لفظ میں ڈنک باقی نہیں۔ (۱۹۸۰ء، بزم آرائیاں، ۱۳۴)۔ نماز کے علاوہ جو اچھے عمل ہیں ان میں سے ایک یہ ہے کہ لوگ تمہاری زبان کے ڈنک سے محفوظ رہیں۔ (۱۹۸۵ء، روشنی، ۲۸)۔ [س : دنش، دنش]

--- اُجاڑ / اوجاڑ (--- ضم ا) است۔

کھوڑے کی مقدم پر ہانی جانے والی بھونری جسے منحوس خیال کیا جانا : کھوڑے کا ایک عیب۔

اسے بد جانتے ہیں خاص اور عام
وہ بھونری ڈنک اُجاڑ ایسی ہے بدنام
(فرس نامہ رنگین، ۵)۔

ڈنک اُجاڑ اس کا ہے مقرر نام
کرتے نفرت ہیں اس سے خاص اور عام
(۱۸۸۱ء، زیت الغیل، ۶۶)۔ کھوڑے بوق دم خوش قدم ... نہ سینے کا تنگ، ڈنک اوجاڑ، نہ کھوٹا اوکھاڑ۔ (۱۸۵۷ء، گلزار سرور، ۵)۔
[ڈنک + اُجاڑ / اوجاڑ (رک)]۔

--- ہر سے اڑ جانا محاورہ۔

سیرے سے ختم ہونا : ابتدا ہی میں الگ ہو جانا۔ اس کے سوا کچھ مصدر اور محاورے بھی اس دیس کے لئے خاص ہیں جیسے اُسنّا (اُکھڑنا، سنا کا اُٹنا) : ڈنک پر سے اڑ جانا : ابتدا ہی سے الگ ہو جانا۔ (۱۹۷۱ء، اردو کا روپ، ۱۲۹)۔

--- توڑنا محاورہ۔

عاجزی کا اعتراف کرنا : شکست ماننا : ایذا رساں سے باز آ جانا : تکلیف دینا چھوڑ دینا۔
تری بیڑاں کی خلش سے جو ذرا واقف ہو
توڑ کر ڈنک ابھی بھیک سے بچھو اپنا
(۱۸۷۰ء، دیوان اسیر، ۳ : ۸۲)۔

--- جھاڑنا محاورہ۔

ایذا پہنچانا : ایک ڈنک جھاڑنا ہوں : سو جھاڑ چکا، اب جیتا رہا تو آگے برس پھر کچھ تماشا دکھاؤں گا۔ (۱۸۲۳ء، حیدری، مختصر کہانیاں، ۱۸۶)۔

--- جُھونا محاورہ۔

ڈنک پوست کرنا : ڈنک مارنا : کاٹنا : نقصان پہنچانا۔ چونکہ اس درخت پر دھویاں رہتی ہیں اس لئے انہوں نے اس کے جگر اور پشت پر اپنے ڈنک جُھو دیتے ہیں۔ (۱۹۱۶ء، گہوارۂ تمدن، ۲۱۱)۔

--- چلانے محاورہ۔

ڈنک مارنا : نقصان پہنچانا : ایذا دینا : طعنہ زنی کرنا : زہر اگانا۔ ہر چند کہ عمر قتل ہوا مگر اس کے شاگرد عقب نیش زن ہیں شب بھر ان کے ڈنک چلیں گے۔ (۱۸۹۱ء، ملسم پوشریا، ۵ : ۶۶۹)۔ کورنٹس تو کڑوؤں سے ہم لوگوں کی خبر لیتی تھی مگر اقارب نے بچھو کے ڈنک چلانے۔ (۱۹۲۲ء، خطبات مشران، ۱ : ۲۶۲)۔

--- دار صند۔

(۱۷۳۷ء ، حشمت (دو نایاب زمانہ بیاضی ، ۱۶۶)۔
لُٹے جا روز و شب ، بونہیں اب دل کے قافلے
جو ہاتھ آئے شوق سے ، ڈنکا بچا لے لُٹ
(۱۸۹۷ء ، خانہ خسار ، ۳۹)۔

--- بچانا محاورہ۔

شہرت دینا ، مشہور کرنا ، نیک نام کرنا ، روشن کرنا ،
عرب عجم دکن ہجیم سب دھرتی ہکڑ جھکاوں گے
کفر کے گڑھ سڑھ توڑ دیں گے دین کا ڈنک بجاویں گے
(۱۶۵۳ء ، کنج شریف ، ۱۰۳) آپ نے یہ ارادہ کر لیا ہے خدائے
واحد کے نام کا ڈنکا اس کی وسیع زمین کے ہر حصہ میں بجا دیا
جانے۔ (۱۹۰۷ء ، اُسمات الائمہ ، ۱۵۱)۔ یہ تھی وہ چیز جس نے
اسلام کا ڈنکا دنیا میں بجا دیا اور جب تک مسلمانوں میں یہ چیز
موجود رہی ... دشمن بھی ان کا کلمہ پڑھتے رہے۔ (۱۹۳۳ء ، قرآنی
قصے ، ۳۸)۔ ۲۔ سیکھ جمانا ، برتری حاصل کرنا ، نام کمانا ،
کسب و ہنر کے جھنڈے پر جا گڑے ہوئے ہیں
ڈنکا بجا رہے ہیں لوگ اپنے اپنے فن میں
(۱۸۳۹ء ، ریاض البحر ، ۱۵۷)۔ ۳۔ منادی کرنا ، دھندلورا پشنا ،
اعلان کرنا۔

خاک کے نیچے بھی لازم ہے دلا نالہ وہی
شہر خاموشاں میں بھی ڈنکا بجاہا چاہیے
(۱۸۵۳ء ، ریاض مصنف ، ۳۷)۔

خدا جانے کب آتا ہو چمن میں اُس سہی قد کا
بجا رکھا ہے کیوں گنجوں نے ڈنکا آمد آمد کا
(۱۸۷۲ء ، محامد خاتم النبیین ، ۶)۔

گرچ بادلوں کی سنائی ہوئی
بہار آئی ڈنکے بجاتی ہوئی

(۱۹۳۲ء ، بینظیر ، کلام بینظیر ، ۳۳۲) عید کا جاند جس کے آسمان
پر نمودار ہونے کی ایک دنیا منتظر تھی نظر آئے ہی ایک پیغام لایا
جس نے تمام رونے زمین کے مسلمان گھروں میں خوشی کا ڈنکا
بجا دیا۔ (۱۹۲۷ء ، گلدستہ عید ، ۲۷)۔ ۴۔ رعب پٹھانا ، وقار بلند
کرنا۔ اس نے اپنا ڈنکا بجا رکھا ہو ، اپنی دھاک باندھ رکھی ہو
یا نفع خلی کو پہنچا ہو۔ (۱۸۸۵ء ، تہذیب الخصائل ، ۲ : ۱۲۳)۔

توحید کا مُسلم نے بجا رکھا ہے ڈنکا

طاعت سے وہ رُکتا نہیں لندن ہو کہ لٹکا

(۱۹۲۱ء ، اکبر ، گاندھی نامہ ، ۹) ۵۔ برتری قائم کرنا ، حکومت کرنا ،
انہوں نے (مردوں نے) صدیوں تک مذہب کی آڑ میں اپنی حکومت کا
ڈنکا عورتوں پر بجاہا۔ (۱۹۳۶ء ، ستونئی ، ۱۷)۔ ۶۔ سراپنا ، تعریف
کرنا ، گن گانا۔ جس کو تعریف کا کچھ بھی حق نہ ہو ، اس کا لوگ ڈنکا
بجائیں ، اس کو کہتے ہیں دولت کا زور۔ (۱۹۱۳ء ، تمدن ہند ، ۴۲۰)۔

--- بچنا محاورہ۔

۱۔ نقارہ بچنا ، اعلان ہونا۔

ہر ہر منٹ یہ فتح کا ڈنکا بجا کیا

آخر بونہی وہ ان کی نگاہوں سے گر گیا

(۱۹۸۳ء ، قہر عشق ، ۱۹۹)۔ ۲۔ شہرت ہونا ، مشہور ہونا ، نام ہونا۔

کر ایک ڈھیلا اٹھایا لیکن ایک دم اسے بھینک دیا جیسے بچھو
نے ڈنک مار لیا ہو۔ (۱۹۸۵ء ، روشنی ، ۳۰۰)۔ ۲۔ کسی کو آزار
پہنچانا ، نقصان پہنچانا۔ یہ افراسیاب ہے ضرور ڈنک مارے
گا۔ (۱۸۹۱ء ، طلسم پوش رہا ، ۵ : ۵۷)۔ السوس ہناری قوم میں ایک
مُحب وطن اور خادم قوم ... میں بظاہر کوئی اخلاق عیب یا کمزوری
نظر نہیں آتی تو اس کی نیت اور اس کے دل کو ٹٹولتے ہیں اور وہاں
پہنچ کر ڈنک مارتے ہیں۔ (۱۹۰۵ء ، مقالات حال ، ۲ : ۱۱۳)۔

اس ڈر سے اٹھانا نہیں آنکھیں سوئے ماہ

دیکھوں گا تو ڈنک مار دے گا دل پر

(۱۹۳۳ء ، سیف و سب ، ۲۶۹)۔ ۳۔ ٹھوکر مارنا ، ضرب لگانا ،
دھکا دینا۔ اس کے حافظے میں بھرے ہندسوں کے کیڑے ہر
دوسری اہم بات کو ڈنک مار کر باہر بکال دیا کرتے تھے۔ (۱۹۸۷ء ،
الکار ، کراچی ، ستمبر ، ۶۵)۔

--- بکال دینا/بکالنا محاورہ۔

یہ ضرور بنا دینا ، کسی شے یا جانور کا زہر زائل کر دینا۔ موت
اب ایسا دشمن نہیں رہا جس سے آئندہ ڈرنا چاہیے کیونکہ
ہمارے نجات دہندہ مسیح نے اس کا ڈنک بکال دیا ہے۔
(۱۸۵۸ء ، اسباب بغاوت ہند ، ۲۰۲)۔

ڈنکا (فت ڈ ، مخ) امڈ۔

۱۔ ڈھول کی ایک قسم جسے آدمی آسانی سے گتے میں لٹکا
کر بجا سکتے ہیں ، نقارہ جو امرا و سلاطین کی سواری کے آگے
بٹاتا تھا۔

کلمہ کا ڈنکا کلمہ کا تخت

درگہ والے کی کلمہ سوں لکا بخت

(کنج شریف ، ۲۳۷)۔

چنور اور ڈنکا جو پایا ہے توئے

یہ پایا یہ پایا مبارک ہو تعجب کو

(۱۸۵۳ء ، دیوان برق ، ۶۳۷)۔ آج وہی بے سروپا صحرا میں
روان دواں ہے نہ چتر شاہی نہ ڈنکا ، نہ تخت رواں۔ (۱۸۸۲ء ، طلسم
پوش رہا ، ۱ : ۷۶)۔ ۲۔ نقارے بجانے کی لکڑی ، چوبہ نقارہ (فرنگی
آصفیہ) ۳۔ سحری کا دھونسا (فرنگی آصفیہ)۔ ۴۔ (مجازاً)
شہرت ، عروج ، بول بالا۔

ایک ڈنکا ہے اب اقلیم سخن میں ان کا

رکھتے ہیں زہر فلک طیل و علم چاروں ایک

(۱۷۸۰ء ، سودا ، ک ، ۱ : ۲۲۹)۔

ڈنکے تھے تیغ سرو پر گردوں اساس کے

قبضے میں تھی حسین سے جوہر شناس کے

(۱۸۷۳ء ، انیس ، سراپائی ، ۵ : ۲۰۵)۔

برسات کا بچ رہا ہے ڈنکا اک شور ہے آسمان پہ برہا

(۱۹۱۳ء ، حالی (جدید شاعری ، ۱۲۳)۔ [س : دندک [دراہک]۔

--- بچا کر/کے م ف۔

ڈنکے کی چوٹ ، علی الاعلان ، کُہنم کُہنہا۔

کل کون ہوئے مقتدی اور کون ہو امام

ہمارے ملک پر دل کے چلا کر ناز کا لشکر
ایس کے اونٹ کا ڈنکا دے طبع تاراج کرتی ہے
(۱۶۹۷ء ، ہاشمی ، ۲۳ : ۲۳۳)۔

بدھا تانے جو سب لکھا تھا ہوا
سرائدب بھرا کے ڈنکا دیا
(۱۷۵۶ء ، قصہ کامروپ و کلاکم ، ۶۲)۔ ۲۔ حملہ آور ہونا ، لٹ جانا
شاہوں کی طرح شہر میں سحرانے جنوں سے
دینے ہوئے ڈنکا سر بازار ہم آئے
(۱۸۷۲ء ، مظہر عشق ، ۱۸۰)۔

== ڈالنا محاورہ۔

سُرخ کو مطالبے کے لیے طلب کرنے کو ہالی میں رومال ڈالنا یا
لشانی رکھنا ، سُرخ لڑانا ، سُرخ کا چونچ مارنا ، سُرخ بازی ہونا ،
چاہے ہوں ہی ڈالنا ڈنکا
جس سے راوی کی کاتب اٹھی لٹکا
(۱۸۱۸ء ، انشا (نور اللغات ، ۳ : ۱۱۳)۔

== ڈینا محاورہ۔

رک : ڈنکا ہونا معنی نمبر ۲
ہوں کدا اُس بادشاہ حسین کا
جسکا سلوک ذات میں ڈنکا رہا
(۱۸۷۷ء ، انور دہلوی ، ۲ : ۳۷)۔

== مارنا محاورہ۔

۱۔ نام پیدا کرنا ، شہرت حاصل کرنا۔ جب تک وہ (حاتم) قبلہ حیات
میں ہے ... سخاوت میں ڈنکا مار رہا ہے۔ (۸۰۳) ، کیج خرمی ،
(۹۲)۔ ۲۔ تقاریر پر چوٹ مارنا ، تھاپ لگانا۔
کسی نے سارا تقاریر پر ڈنکا
برہنہ ہو کے ناچی کوئی لٹکا
(۱۸۸۳ء ، تیرہ ماہ ، ۱۶)۔ ۳۔ مڑھوں کا لاتی مارنے مارنے
تھک کر ایک دوسرے کو چونچیں مارنا (ساموڈ : اصطلاحات ہند
وراں ، منیر ، ۳۵)۔

== بھونا محاورہ۔

۱۔ بادشاہوں کی سواری کے آگے تقاریر بھنا۔ کُوج کا تقاریر بھنا ،
شہزادے کا سواری کا ڈنکا ہوا۔ (۱۸۹۰ء ، قصائد دلفریب ،
۱۳۶)۔ ۲۔ بھان دربار کا ڈنکا ہوا ، اہل دربار حاضر ہونے لگے۔
(۱۹۰۳ء ، آفتاب شجاعت ، ۲ : ۱۰۱)۔ ۳۔ شہرہ بھونا ، چریا بھونا ،
دھوم بھونا۔

ایک ڈنکا ہے اب اقلیم سخن میں ان کا
دکھنے ہیں زیر فلک طیل و علم چاروں ایک
(۱۷۸۰ء ، سودا ، ک ، ۱ : ۲۲۹)۔

بڑا گوبھنا ہے جو صحرا ہمارا
ہے اقلیم وحشت میں ڈنکا ہمارا
(۱۸۳۹ء ، ریاض البحر ، ۵۸)۔

ڈنکا ہوا کوئین میں بس شاہ ہدا کا
شاخ ہوا اوس ذات سے بس دین خدا کا
(۱۸۸۹ء ، سیلام معصومین ، ۳۷)۔ ۳۔ مٹہ بھڑ ہونا ، لکراؤ ہونا۔

بڑا سبک تیرے کھنچے کا دل پہ اہل عالم کے
بھا ڈنکا زمانے میں تیرے دہر مجذد کا
(۱۸۳۹ء ، ریاض البحر ، ۳)۔

جہاں میں بھا اُن کی شاہی کا ڈنکا
تھی ادنیٰ سی بات ان کو تسخیر لٹکا
(۱۹۰۵ء ، بھارت درہن ، ۲۳)۔ ۲۔ جب جوش نے ہجرت کی تو دونوں
ملکوں یعنی ہونے برصغیر کے مَول و عرص میں جوش کے نام کا ڈنکا
بھنا تھا۔ (۱۹۸۷ء ، افکار ، دسمبر ، ۱۷)۔ ۳۔ دھوم بھنا ، شور
بھونا ، اودھ بھونا۔

بھنا ہے پھر تو اودھ غلب کا
بھنا ہے ڈنکا عشق و طرب کا
(۱۹۱۱ء ، کلیات اسماعیل ، ۲۷)۔ ۴۔ حکومت بھونا ، اقتدار بھونا ،
راج بھونا ، نام لیا جانا۔

ان کے برابر کون ہے دیکھو ہانچوں وقت قیامت تک
شرق سے لے تا غرب جہے ہے ڈنکا اُن کی رسالت کا
(۱۸۵۵ء ، سرحد الحبیب ، ۶)۔ کسی طرح اس نے بادشاہ کو نکال
باہر کیے اور پُراے بادشاہ کا پھر ڈنکا بچ جانے۔ (۱۸۹۰ء ،
بخدائی فوجدار ، ۱ : ۵۳)۔ ۵۔ چریا بھونا ، دھا ک بیٹھنا۔ اس وقت دربار
قدرت میں ہم دونوں کی ہکتائی کے ڈنکے بچے ہوئے ہیں۔ (۱۸۹۹ء ،
اعل نامہ ، ۱ : ۹۵)۔ ابھی تو ہندوستان میں صدیوں آپ کا ڈنکا
بچے گا۔ (۱۹۳۹ء ، مشاہیر فلک ہینا ، ۲۳۶)۔ حالی جب اس
دنیا سے رخصت ہونے تو اقلیم سخن میں ان کا ڈنکا بچ رہا تھا۔
(۱۹۸۳ء ، تنقیدی اور تحقیقی جائزے ، ۱۳۰)۔

== بھوانا محاورہ۔

ڈنکا بھنا (رک) کا تعدیدہ : نام روشن کروانا۔
دکن کو جس نے کیا مرجع خواص و عوام
دکن کا جس نے کہ ڈنکا جہاں میں بھوا
(۱۸۸۸ء ، دیوان حالی ، ۱۶۸)۔

== پشنا محاورہ۔

ڈنکا بھنا ، شہرت بھونا ، چریا بھونا ، دھوم بھنا۔ آج دنیا بھر میں
روس کا ڈنکا پٹ رہا ہے کہ اُس کے لہروں نے ... آسمان کے
تارے توڑ لیے۔ (۱۹۳۵ء ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۶ : ۶۰)۔
کیوں ہیں تیرے نقوش محبت بنے ہوئے
بہنوں کی جاہ کے تو ہیں ڈنکے بنے ہوئے
(۱۹۳۵ء ، منیل و سلاسل ، ۳۹)۔

== پشنا محاورہ۔

ڈنکے پر چوٹ مارنا ، ڈنکا بھانا ، کسی بات کو بیان کرتے بھونا ،
راز فاش کرنا ، الٹ الٹ ڈنکے اپنی خود سری کے پشیمے اور کوئی
بروا ہوا اجتماعی کی نہ کرتے۔ (۱۹۳۵ء ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۲۰)۔
۳ : ۹)۔ یہ بات چھیانے کی تھی مگر تم نے ڈنکا پشنا شروع کر
دیا۔ (۱۹۶۸ء ، سہذب اللغات ، ۵ : ۳۶۶)۔

== ڈینا محاورہ۔

۱۔ کسی بات یا کسی کام کا اعلان کرنا ، ہوشیار کرنا ، خبردار کرنا۔

کھیلنے کی طرح دکھائی دے رہی ہے مختصر مگر مکمل جزئیات کے ساتھ۔ سر کا ڈرائیور اور کنڈکٹر نظر نہیں آ رہے۔ (۱۹۸۳ء، خانہ بدوش، ۸)۔ [انگ : Dinky]

ڈنگی (۲) (کس ڈ، مع) است۔
چھوٹی کشتی، ڈونگا۔ کشتیوں کے عجیب و غریب نام مثلاً ڈنگی (۱۸۶۰ء، گلشن مہوشاں، ۳۸)۔ [ڈنگی (رک) کا محرف]۔

ڈنگے (فت ڈ، مع) اند ج۔
ڈنگا (رک) کی جمع یا بغیرہ شکل (نرا کتب میں مستعمل)۔ پشت پر زینت سے منسلک ہونے والے ایک چوب مارنے دوسری ہتھکڑی۔ ادب سے نگار و پرو حضرت بادشاہ بیگم سلامت (۱۹۳۰ء، مشاہیر فرحت، ۲ : ۱۵)۔

--- پجنا محاورہ۔

۱۔ بہت شہرت دینا، اعلان کرنا، شہر کرنا۔
زین سے تانبہ فلک جس سے زلزلے آئے
اس انقلاب کے ڈنگے بجا دئے میں نے
(۱۹۳۸ء، روح کائنات، ۱۱۱)۔ ۲۔ کامیابی کا اظہار کرنا، خوشی کا اظہار کرنا۔
جا کھولے اڑانا ہوا آ ڈنگے پجنا
جا بابا ترے ساتھ فیروں کی دعا ہے
(۱۹۶۰ء، آتش خندان، ۲۲)۔

--- پجنا محاورہ۔

شہرت ہونا۔ اس وقت دوبار قدرت میں ہم دونوں کی ہکتائی کے ڈنگے بچے ہوئے ہیں آج فرمان قدرت ہوا ... ہم حاضر ہوئے۔
(۱۸۹۶ء، نعل نامہ، ۱ : ۲۵)۔
بچوں کے غل نہ شور وہ اب کوہکن کے ہیں
ڈنگے بچے ہوئے مرے دیوانہ بن کے ہیں
(۱۹۰۳ء، نظم نگاریں، ۱۰۱)۔ انکے طبی کمال اور انسان دوستی کے ڈنگے بچ رہے تھے۔ (۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۱۲)۔

--- پڑنا/پڑنا/لگنا محاورہ۔

۱۔ اعلان ہونا، تقاریر پجنا۔
بہہ مسجھے جو حسرت ہوئی سینہ کوہ
بڑی کوس رحلت کی ڈنگے پہ چوب
(۱۸۹۳ء، کلیات نعت حسن، ۱۵۹)۔ ۲۔ اعلان جنگ ہونا۔
آغاز تھا ذکر شریف حضرت شیر
ڈنگے پہ اُدھر چوب لک چلنے لگے تیر
(۱۸۴۳ء، انیس، سرائی، ۱ : ۱۶۰)۔

--- پڑ چوٹ پڑنا محاورہ۔

رک : ڈنگے پر چوب پڑنا۔ سرداران لشکر مرکبوں پر سوار ہونے تمام لشکری بھی اپنے گھوڑوں پر سوار ہونے ڈنگے پر چوٹ پڑی۔
(۱۹۱۷ء، گلستان باختر، ۳ : ۳۳۶)۔

--- پڑنا محاورہ۔

دھا ک بیٹھنا، شہرہ ہونا۔

۱۸۴۳ء، دیوان بر خود (ہادی علی) (۱۲۰)۔
۱۸۴۳ء، دیوان بر خود (ہادی علی) (۱۲۰)۔

ڈنگار (فت ڈ، مع) است۔

۱۔ گرجدار آواز، شیر کی چنگھال، طرز بیان و حرکات و سکنات سب ایک ایک سے بڑھ چڑھ کے آواز ایسی خدا داد کہ گویا شیر کی ڈنگار۔ (۱۸۹۲ء، لکچروں کا مجموعہ (دیباچہ)، ۱ : ۱۵)۔
لے سور کی تیر جھنکار بھی سن اور شیر کی تیر ڈنگار بھی سن
فیری کی ہے کو کو میں بھی مزا کونل کی سدا پر بار بھی سن
(۱۹۲۸ء، دیوان بشر، ۱۳۸)۔ ۲۔ (بھاروا) چیخ، غصہ کی آواز۔
اگر اس کے کان ہوتے کہ جو سننے کا مقام ہے تو حضور کی ڈنگار کی آواز سن کر سری باتوں پر الطاف نہ کرتا۔ (۱۹۲۵ء، حکایات لطیفہ، ۱ : ۱۵۸)۔ [ڈکار (رک) کا متبادل املا]۔

ڈنگارنا (فت ڈ، مع، سک ر) ف ل۔

۱۔ ہنگارنا، گرجنا۔ جوںہی شیر کی اس پر نظر بڑی شیر نہایت زور سے ڈنگارنا۔ (۱۹۳۲ء، نواب قطب یار جنگ، شکار، ۲ : ۷۹)۔
۲۔ (بھاروا) اظہار غصہ کے لیے چیخنا، غلا ہونا، میں نے کچھ نہیں کیا، مجھ پر ناحق ڈنگارنے ہو۔ آہا بھو ... ہاں نہیں دو کی۔ وہ زور سے ڈنگارنے۔ (۱۹۶۶ء، دو ہاتھ، ۲۰) [رک: ڈکارنا]۔

ڈنگائی (فت ڈ، مع) است۔

ڈنگا بھالے کا کام، تقاریر بھالے والے کی اجرت (مناخوذ : ہلیشن)۔ [ڈنگا + نی، لاحقہ کیفیت]۔

ڈنگہ (فت ڈ، مع، فت ک) اند۔

رک : ڈنگا (مع تعنی الفاظ)۔ دوبارہ طلب فرمانا جب سوار ہونے والے سوار کی خود ممانعت کی۔ (۱۸۹۶ء، سوانحیات سلاطین اودھ، ۱ : ۱۳۸)۔ [ڈنگا (رک) کا محرف]۔

--- پجنا محاورہ۔

رک : ڈنگا بھالنا۔ چالیس روز غزنی میں ڈنگہ اپنا بھایا اور تاج شاہی سر پر رکھ کر تخت پر جلوس کیا۔ (۱۸۸۰ء، تاریخ ہندوستان، ۱ : ۳۶۵)۔

--- پجنا محاورہ۔

رک : ڈنگا بھنا۔ یہاں نی عربی پیدا ہو گا اور سب جگہ اس کا ڈنگہ بچے گا۔ (۱۸۸۵ء، احوال الانبیا، ۱ : ۶۳۳)۔ ان کی قانونی بصیرت کا سامنے ملک میں ڈنگہ بچ رہا تھا۔ (۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۳۲۳)۔

ڈنگینی (فت ڈ، مع، کس ک) است۔

جھگڑالو عورت، ڈانن، لڑاکا عورت۔ کیوں بہادر چیت اس ڈنگینی کو لہکائے لگا ہا۔ (۱۹۲۸ء، پنجاب میل، ۷۳)۔ [ڈنگ + نی، لاحقہ تانیث]۔

ڈنگی (فت ڈ، مع) صف۔

رک : ڈنگیلا (ہلیشن)۔ [ڈنگ + ی، لاحقہ صفت و نسبت]۔

ڈنگی (۱) (کس ڈ، مع) صف۔

خوشصورت، خوشنما۔ اس لکیر پر سری میں یہاں سے ایک ڈنگی

کیا خفتہ بخت تھا کہ نہ بھاگا کسی طرح
کاٹا جو اس نے ڈنگھ نہ جاگا کسی طرح
(۱۸۶۷ء، سرائی فارغ، ۵۶)۔ [ڈنگ (رک) کا قدیم املا]۔

ڈنگ (فت ڈ، غنہ) امڈ۔

۱۔ ڈنگ، زہرہلا کاٹا، نیش۔

با مرے یا تلے یا بھاگے

ڈنگ دانت کا زہر نہ جاگے

(۱۶۵۳ء، کنج شریف، ۲۳۶)۔ ایمویلا اپنے شکار کے انحصاری
مراکز میں سے ہر ایک میں اس طرح صحیح اور بے خطا طور
پر ڈنگ جھونے ہے۔ (۱۹۶۳ء، تجزیہ نفس (ترجمہ)، ۵۸)۔ ۲۔
(کاشت کاری) بھل ہر سٹدی کے کاٹنے کا نشان، سٹدی بھل
کے اندر داخل ہونے ہی مر جاتی ہے اور اس کے اندر داخل
ہونے کی وجہ سے جو نشان پڑ جاتا ہے اسے ڈنگ سے
موسوم کیا جاتا ہے۔ (۱۹۷۳ء، زراعت نامہ شمارہ ۱۴، جولائی،
۱۳)۔ [ڈنگ (رک) کا متبادل املا]۔

--- لگانا محاورہ۔

بہت صلہ پہنچانا (محاورات ہندوستان)۔

ڈنگرا مکھی (فت نیز کسی ڈ، مع، فت م، شد کھ) امڈ۔
شہد کی بڑی مکھی۔ واقعی یہ ڈنگرا مکھیاں ہی تھیں ... خوب
کاٹا تھا مکھیوں نے تینوں کو زبردست بھار چڑھا تھا اور بھول کر
کٹے سے بن گئے تھے۔ (۱۹۸۱ء، چٹا مسافر، ۴۰)۔
[۱: ڈنگ + ارا، لاحقہ صفت + مکھی (رک)]۔

ڈنگر (فت ڈ، مع، فت گ) امڈ۔

۱۔ مویشی، چوہانے۔

جو رہے ہیں ڈنگر و کھوڑے شتر

نہ کھائے نہ دالے کا رکھتے فکر

(۱۷۶۹ء، آخر گشت (ق)، ۷۸)۔ گائوں کے مویشی کہ اس کو
گائوں والے ڈنگر، بوی، دھن کہتے ہیں۔ (۱۸۳۶ء، کھیت کرم، ۵۳)۔
اس کے ڈنگر نے بچہ مادیں دیا۔ (۱۹۳۷ء، قصص الامثال، ۱۱۰)۔
جس ڈنگر پر ہاتھ بھیڑ دیا سچھ لے اپنا ہو گیا۔ (۱۹۸۶ء،
جانگلوس، ۲۱)۔ ۲۔ (بھاراً) وحشی، جنگلی، غیر مہذب۔
کرناں نہیں یو شہ کے غم کے لگے سو تیراں
کاری ہر یک ہو بیگان ڈنگر کے تن گڑی ہے
(۱۶۳۵ء، بیاض سرائی، ۷۴)۔

وہ جوش جنوں کے زور ہونے انسان بھی ڈنگر ڈھور ہونے
بچوں کا قتل روا جوگی بوڑھوں کا ہے خون ہیا جوگی
(۱۹۳۷ء، نقشہ فردوس، ۱: ۳۳)۔ ۳۔ (بھاراً) جاہل، گنوار،
ناسمجھ۔ چونکہ میں معرفت الہی سے آگے نہیں ہوں (اس لئے
صاف ظاہر ہے کہ) یا تو میں دیو ہوں یا ڈھور ڈنگروں میں سے ہوں
(۹، مشاہیر سرحد، ۱۰۰)۔ تم ایک ڈنگر سے بھی زیادہ بیوقوف
ہو۔ (۱۹۸۲ء، میری داستان حیات، ۳۸)۔ [ڈانگر (رک) کی تخفیف]۔

--- ہے قترہ۔

احق ہے، بے ہودہ ہے (محاورات ہندوستان)۔

سُن تو محافل قصہ اسکندر و دارا نو تو
جن کے ڈنگے کل پڑے تھے آج نوبت کیا ہوئی
(۱۸۷۵ء، آئینہ ناظرین، ۲۰۳)۔

--- کا شادیانہ امڈ۔

خوشی کے اظہار کا تقارہ۔

خوشی نہ سُنکے ہو محافل نکور نوبت کی
صدا یہ آتی ہے ڈنگے کے شادیانے سے
(۱۸۷۸ء، سخن بے مثال، ۱۳۸)۔

--- کی چوب است۔

تقارہ بجالے کی لکڑی کی بنی ہوئی خصوصی چھڑی۔ اگر یہ بھولا
ہوا حصہ وسط میں ہو تو کئی نما شکل اختیار کر لیتا ہے لیکن
اگر یہ ایک سرے پر ہو تو ڈنگے کی چوب کی شکل بن جاتی ہے۔
(۱۹۶۷ء، بنیادی خرد حیاتیات، ۱۸۸)۔

--- کی چوٹ (ہر) م ف۔

کھلم کھلا، علی الاعلان، برملا، آزادی سے، بغیر خوف و خطر۔

اک بادشاہ حسن کی نالائش خدا سے ہے

ڈنگے کی چوٹ عرش پہ شور فغاں کیا

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۳۳)۔ آج اپنے نام پر طبل بجواؤ اور
ڈنگے کی چوٹ جا کر مسلمان ہو جاؤ۔ (۱۸۸۲ء، طلسم ہوش رہا،
۱: ۸۹)۔ غریب غلام اپنے موجودہ حالات میں خود کوئی تبدیلی نہیں
چاہتے اور اس بات کو ڈنگے کی چوٹ کہتے ہیں۔ (۱۹۳۴ء، آدمی اور
مشین، ۲۲۸)۔ تم میرے گھر میں اسی اور باجی کا ورد کر رہے تھے
اور آج یہ حرکت اور وہ بھی ڈنگے کی چوٹ پر۔ (۱۹۸۷ء، حصار، ۸۵)۔

--- کی چوٹ پڑنا محاورہ۔

دھوکا لگنا، صلہ پہنچنا۔

ہمارے سینے پہ ڈنگے کی چوٹ پڑی ہے

صدائیں آتی ہیں نوبت کی وہ سوار ہوا

(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۱۳۸)۔

--- کی صدا ہونا محاورہ۔

آواز بلند ہونا، نام روشن ہونا، اذان دی جانا۔

ہر شام یوں ہی طاعتِ معبود ادا ہو

ہر صبح کو اس دین کے ڈنگے کی صدا ہو

(۱۸۷۳ء، انیس، سرائی، ۲: ۲۹)۔

ڈنگیاں (فت ڈ، مع، کس ک) ف م۔

رک: ڈنگ مارنا (ہلینس)۔ [ڈنگ + مانا، لاحقہ مصدر]۔

ڈنگیلا (فت ڈ، مع، ی مع) امڈ۔

ڈنسنے والا، ڈنگ والا جانور (ہلینس)۔ [ڈنگ + ہلا، لاحقہ صفت]۔

ڈنگھ (فت ڈ، غنہ) امڈ (قدیم)۔

ڈنگ، زہرہلا کاٹا، نیش۔

سرد سیلا گرم تنّا چیرہ سخت

نرم کنولا نیش ڈنگھ اور نگ نعت

(۱۹۲۱ء، خالق ہاری، ۷۰)۔

سانہ آزاد ، ۱ : ۲۷)۔ ڈنگو/بیور ... اس کثرت سے ہے کہ کوئی متفس اس سے خالی نہیں رہا۔ (۱۸۷۲) ، اخبار مفید عام ، یکم ستمبر ، ۱۶)۔ [ڈنگو + بخار/بیور (fever)]۔

ڈنگی (کس ڈ ، غنہ ، سک گ) است۔

۱۔ ایک وضع کی چھوٹی کشتی ۔ ڈنگیا ۔

ڈنگی اپنی زندگی سے دنگ ہو

ٹوکریے کو بولی میرے سنگ ہو

(۱۸۳۹) ، مثنوی خزانہ ، ۳۶)۔ میرا جمعدار چھوٹی ڈنگی میں بیٹھ کر ... بھری ہوئی کشتی کو نگہ میں رکھتے چلا گیا ۔ (۱۸۹۲) ، اصول سراغ رسانی ، ۳۵)۔ ۲۔ (ماہی گیری) پھولی کا شکار کھیلنے کی بانس کی طرح کی لمبی ، پتلی اور مضبوط جھڑ جو کانٹے کو کنارے سے کسی قدر دور ہانی میں تیرتا رکھتی ہے ، بنسی ، لنگی (ا پ و ، ۳ : ۵۸)۔ ۳۔ ٹیڑھی لکڑی جو لائبی لکڑی میں باندھنے میں اور درختوں سے میوہ یا پھل توڑنے کا اس سے کام لیتے ہیں ، لنگی۔ کسی سیدھی لمبی اور ہلکی لکڑی کے سرے پر جموٹی سی بالشت پھر گھاس سے توجھی باندھ کر ڈنگی بنا لی ہو گی کہ جس درخت سے چلے پھل کرا لے۔ (۱۹۱۷) ، علم المعیشہ ، ۳۰)۔

سو ہے لال گلابوں نے میری توبہ ڈنگی ہے

(۱۹۸۰) ، شہر سدا رنگ ، ۸۷)۔ [ڈونگی (رک) کا ایک تلفظ]۔

ڈنگیا (ضم ڈ ، غنہ ، سک گ) است۔

۱۔ ایک وضع کی چھوٹی کشتی ، چھوٹی ناؤ ، ڈنگی ۔ کشتی کیا ڈراسا بوٹ ہوتا ہے ، ڈونگی بلکہ ڈنگیا اکثر الٹ جاتی ہے ۔ (۱۸۸۹) ، سیر کہسار ، ۱۲ : ۳۸)۔

لا اپنے کروڑ کو دیکھیں تو وہ گپا ہے

ہم گومتی میں ڈنگیا پر چڑھ کے بھگا دیں گے

(۱۹۱۵) ، دیوانجی ، ۳ : ۲۷۷)۔ صبح سے ڈنگیا ندی میں ڈالے شام ہو گئی پھلیاں پشیرے بدل بدل کر ڈوری توڑا لیتی اور صاف نکل جاتی۔ (۱۹۷۶) ، چوتھی دنیا ، ۳۰)۔ ۲۔ (ٹھنڈا گری) ڈونگا (رک) کی تصغیر، چھوٹا ڈونگا۔ کٹورا ، آبخوری ، ڈنگیا ، سب برتن قلمی دار ہونے چاہئیں ۔ (۱۹۰۸) ، صبح زندگی ، ۱۲۸)۔ [ڈنگ (ڈونگا) (رک) کی تخفیف] + ہا ، لاحقہ تصغیر]۔

ڈو (و لین) است (قدیم)۔

رک : ڈونگی ، چھوٹی کشتی۔

غنجہ سے جاتی رہی رفتار غنج

دی تک و دو ڈو کو تب اتار رنج

(۱۸۳۹) ، مثنوی خزانہ ، ۳۰)۔ [مقامی]۔

ڈوا (فت ڈ ، شد و) امڈ۔

کفگیر جو دہک سے سالن نکالنے کے کام آتا ہے ۔ باورچی صافیاں ہاتھوں میں لیٹے دیکوں کا ٹمک ڈونے سے نکال کر چکھ رہے ہیں۔ (۱۸۹۰) ، طلسم ہوش رہا ، ۳ : ۳۸)۔ سنا ہے کہ اللہ بندے باورچی پیشہ تانبے کا قلمی دار ڈوا استعمال کرتا تھا ۔ لوہے کا ڈوا کبھی کام میں نہیں لایا۔ (۱۹۶۸) ، مہذب اللغات ، ۵ : ۲۶۷)۔ [ڈوئی (رک) کی تفصیل]۔

ڈنگر (کس ڈ ، غنہ ، سک گ) امڈ۔

غلام ، ملازم ، نوکر ، بدعاش ، کینہ ، ذہیل ، بدچلن ، مولا آدمی (پلش : جامع اللغات)۔ [س : डिंगर]۔

ڈنگری (فت ڈ ، غنہ ، سک گ) است۔

جلالے کی لکڑی ، ڈانگ ، لکڑی۔ چھوٹے چھوٹے بچے سوکھی لکڑیاں ، ایلے ڈنگریاں سیٹ لائے۔ (۱۹۸۰) ، آغا شاعر ، خمارستان ، ۱۱۷)۔ [ڈنگ (ڈانگ) (رک) کی تخفیف] + ری ، لاحقہ تصغیر]۔

--- بیت/بید (ب۔ ی مج) است۔

بید کی ایک قسم جو ہمالیہ کے مشرقی علاقوں میں ہانی جاتی ہے جس سے چھڑیاں اور ٹوکریے تیار کیے جاتے ہیں ۔ ڈنگری بید ، سوئی ، مضبوط ، مشرق ہمالیہ کی بید ہے۔ (۱۹۰۷) ، مصرف جنگلات ، ۳۲۶)۔ [ڈنگری + بیت/بید (رک)]۔

ڈنگریا (ضم ڈ ، غنہ ، سک گ) است۔

اونچے درخت کے پھل توڑنے کی آنکڑے دار لمبی جھڑ جس میں پھل لینے کو ایک جالی (کی تھیل) آنکڑے کے لوبہ بندھی ہوئی ہے (ماخوذ : ا پ و ، ۶ : ۱۳۸)۔ [ڈنگر (ڈونگرا کی تخفیف) + ہا ، لاحقہ تصغیر]۔

ڈنگرے برسانا عاوریہ۔

رک : ڈونگرے برسانا ، بھر مار کرنا ۔ کہیں کسی کی پر جا تعریف ہو رہی ہے اس پر تحسین و آفرین کے ڈنگرے برسانے جا رہے ہیں۔ (۱۹۷۸) ، سیرت سرور عالم ، ۲ : ۲۷۷)۔

ڈنگل (کس ڈ ، غنہ ، سک گ) است۔

جنوبی ہند میں بولی جانے والی ایک زبان ۔ راجپوتانہ ، مالوہ ، کاتھیاواڑ اور کچھ وغیرہ مقامات کے بھائیوں کے ڈنگل بھاشا کے کیت اسی بھاشا کی پکڑی ہوئی صورت میں ہیں۔ (۱۹۳۹) ، نقوش سلیانی ، ۲۵)۔ سہاتما ناگری داس ریاست کشن گڑھ (راجپوتانہ) کے راجا ... سنسکرت ، فارسی ، کھڑی بولی اور ڈنگل کے ہشت تھے۔ (۱۹۷۵) ، اردو کی کہانی ، ۱۹۶)۔ [مقامی]۔

ڈنگو (کس ڈ ، غنہ ، سک گ) امڈ۔

۱۔ ملیریا کا بھیر۔ بھیر ، جو ملیریا ، فائیریا ، ڈنگو وغیرہ کے جراثیم مستقل کرتے ہیں۔ (۱۹۶۰) ، اصول جفظان صحت ، ۱۲۳)۔ ۲۔ آسٹریلیا کے جنگلی کتوں کی ایک نوع۔ ڈنگو یا سون کٹا آسٹریلیا میں جنگلی کتے کی ہر طرف بھی قسم ہانی جاتی ہے اور دنیا کے اور کسی حصے میں نہیں ہوتا۔ (۱۹۲۸) ، جغرافیہ عالم ، ۲ : ۱۸۶)۔ کیا وہ اسے آسٹریلیا کے جنگلی کتے ڈنگو کے بارے میں بھی کچھ بتا سکتا ہے۔ (۱۹۸۲) ، ڈنگو ، ۱۳)۔ [انگ : Dingo]۔

--- بخار/بیور (ب۔ ی مج) است۔

ایک وہانی بخار جس سے جسم میں سخت درد ہوتا ہے ، یہ ایک خاص قسم کے بھیر کے کاٹنے سے پیدا ہوتا ہے ۔ ہزاروں نوجوان نوخیز کفن ہوتے جاتے ہیں اور تم ٹیاں سے موجود ، ڈنگو بیور بھی آبا مگر تم موجهوں پر تاؤ ہی دیتے رہے۔ (۱۸۸۰) ،

ڈوال (و مع ، فت مع ا) صف.

تلوار بازی کا مقابلہ جو دو کھیلنے والوں کے درمیان ہو ، ہیکی .
یہ لڑائی لڑائی نہیں بلکہ محض ڈوال لڑنے والوں کا ایک ہنگامہ
معلوم ہوتی ہے . (۱۹۳۵ ، عبرت نامہ اندلس (ترجمہ) ، ۲۹۹) .
[انگ : Duel]

ڈوال ڈول (فت ڈ ، غنہ ، و مع) صف (قدیم) .

ڈکھاتا ہوا ، ڈھل مل پھینا ، آوارہ ، سرگرداں ، پریشان ، سراسیمہ ،
خراب و خستہ ، ڈانوا ڈول .

بیا تیری زنج سے جاہ کر کے

ہونے سب عاشقان کے دل ڈوال ڈول

(۱۷۱۸ ، دیوان آبرو ، ۲۷) . [ڈانوا ڈول (رک) کا قدیم املا] .

ڈواو ڈینم (و مع ، و مع ، ی مع ، فت ن) اند .

(لفظاً) بارہ (حیوانیات) ایک آنت جس کی لمبائی بارہ آنکھوں
کے برابر ہوتی ہے . ہاتھی و ہیل یا چوہے کی اسی آنت کو
ڈواو ڈینم کہا جاتا ہے . (۱۹۸۲ ، میسلیا (دیباچہ) ، ۸) . [ہو]
[انگ : Duedenum]

ڈوائڈ (کس ڈ ، ا) است .

تقسیم ، حصے ، ٹکڑے .

ڈوائڈ نے جو رخہ ہند کی قسمت میں ڈالا ہے

اک ایسا چاک ہے ممکن نہیں جس کا رفو ہونا

(۱۹۳۲ ، سنگ و خست ، ۲۳) . [انگ : Divide]

ڈوب (و مع) اند .

۱. غوطہ ، ڈبکی (تراکیب میں مستعمل) . ۲. غشی (علمی اردو لغت) .
[ڈوبنا (رک) کا حاصل مصدر] .

---جاننا محاورہ .

۱. ڈوبنا ، تباہ ہونا ، غارت ہونا . نویہ کے رہنے والے ... اپنے
قیسی کی غلطیوں سے ... جہالت میں ڈوب گئے . (۱۸۹۷ ،
دعوت اسلام (ترجمہ) ، ۱۲۷) .

سندر کی طرح میرے اندر بھی

کتنے ہی خوابوں کے جہاز ڈوب گئے ہیں

(۱۹۸۱ ، ملائوں کے درمیان ، ۱۰۵) . ۲. خیال میں کھو جانا ،
ٹنہک ہو جانا ، مستغرق ہو جانا ، فکر میں گم ہو جانا . یعنی مزا
اس اکیلے بن کا وہی ہاتھ جو سب کے بلکہ آپ اپنے سے
بھی الگ ہو کر مجھ میں ڈوب جائے . (۱۸۶۳ ، انشانے بہار

جے خزاں ، ۴۳) . نجان سامنے رکھا اور اپنے خیالات میں ڈوب
گیا . (۱۹۳۵ ، تجارِ خاطر ، ۳۱) . ۳. ہسینے میں شراہور ہو جانا ،
ترہر ہو جانا ، اتوہ کتنی گرمی ہے ، ہم تو بالکل ہسینے میں ڈوب

گئے . (۱۹۶۸ ، مہذب اللغات ، ۵ : ۳۶۹) . ۴. (ا) خسارہ ،
نقصان یا گھٹا ہونا . اگر کوئی سوداگر ہوتا تو کہتا تیری تجارت
ڈوب جاوے گی . (۱۸۹۸ ، سرسید ، تفسیر القرآن ، ۴ : ۳۸) .

(ا) رقم کا ضائع ہونا ، نقدی جاتی رہنا . یہ رویہ بھی تمہارا ڈوب
جائے گا . (۱۹۰۳ ، انشانے داغ ، ۷۶) . مجھ جیسے غریبہ
کے لینے بندہ ہزار رویہ کا ڈوب جانا کچھ تھوڑی بات نہیں .

(۱۹۳۷ ، سید و سیاد ، ۲۲) . ۵. (ا) (چاند) سورج اور ستاروں
(کا) غروب ہو جانا ، چھپ جانا . سورج نکلنے کا ، اپنی روشنی
سے ساری زمین کو روشنی کرنے کا ... شام تک آسمان پر رستہ
چلنے کا پھر مغرب میں ڈوب جانے کا . (۱۸۹۰ ، جغرافیہ طبیعی ،
۱ : ۱۳) . آفتاب سردی کے موسم اور کہنے میں سب کو مرغوب
اور محبوب ہوتا ہے کیونکہ چھپا بھی رہتا ہے اور جلد ڈوب جاتا
ہے . (۱۹۳۰ ، اردو گلستان ، ۹۷) . (ا) چھپ جانا ، اوجھل ہو
جانا ، بھج با فوج میں در آنا .

تسلیم کی اور اسب سب دم کو اڑا کر

بھر ڈوب گیا فوج میں وہ شیر دلاور

(۱۸۷۸ ، انیس ، مراۃ ، ۲ : ۲۹۳) . (ا) (کیوتر بازی) کیوتر کا
نظر سے اوجھل ہو جانا ، بہت بلندی پر چلے جانا . نظر سے

غائب ہو جانے کو کیوتر بازوں کی اصطلاح میں بند ہو جانا یا ڈوب
جانا کہتے ہیں . (۱۹۲۸ ، پرندوں کی تجارت ، ۳۳) . ۶. تباہ و برباد
ہو جانا ، زوال پذیر ہو جانا . سلطنت عثمانیہ کو انگریزی مضمون نگار

تاریکی اور جہالت میں مبتلا بتلاتے ہیں اور کہتے ہیں کہ چونکہ اس
سلطنت نے مدت سے کوئی ترقی نہیں کی اس لیے آج نہ ڈوبی تو
کل ڈوب جائے گی . (۱۸۹۲ ، بہت سالہ عہد حکومت ، ۱۵۵) .

جب مرکزی کانگریس کی وزارت ڈوب گئی تو انہوں نے آخری داؤ بہ
کھیلا کہ کشمیر ہی میں کانگریسی حکومت قائم کر کے جتنا ہارٹی
کے لیے مشکل صورت حال پیدا کریں . (۱۹۸۲ ، آتش چنار ، ۸۶) .

۷. رنگ میں رنگ جانا ، کسی کا سا ہو جانا ، بہت اثر قبول کرنا .
اسلام نے ذرائع مادیت کو تو حق اور جائز قرار دیا مگر اس میں
ڈوب جانے اور روحانیت کی طرف نہ دوڑنے کو باطل اور ناجائز قرار

دیا (۱۸۲۵ ، فغان قاری ، ۸) . جس میں جو بات اچھی اور شرافت
کی دیکھو تو اسے سیکھ لو مگر اس طرح سے نہیں کہ خود بھی
ڈوب جاؤ . (۱۹۱۷ ، بیوی کی تعلیم ، ۳۵) . مشرق حیا اور مشرق

نسوانیت میں ڈوب سا گیا (۱۹۷۵ ، بدلتا ہے رنگ آسمان ، ۵۳) .
۸. غشی آنا ، دل بیٹھنا .

تم سے راسخ اُنھ سکیں گے جدیسے چاہت کے کہاں
ڈوبنا ہے جی ہمارا نام سن کر چاہ کا
(۱۸۷۲ ، راسخ ، ک ، ۴۱) . ۹. واٹنگان جانا ، ضائع ہو جانا ،
معلوم ہو جانا ، مٹ جانا .

سچ ہے کہ یونہی ڈوب گئیں اپنی وفائیں

ہم تم پہ کسی طرح کا دعویٰ نہیں رکھتے

(۱۸۷۸ ، گلزار داغ ، ۲۳۰) .

---ڈوب جانا محاورہ .

سورج میں غرق ہونا ، محویت کا عالم ہونا . میر کو جہاں جہاں نہیں
لگی ... انہوں نے سادہ ایمانی لہجہ اختیار کیا لیکن جہاں ... ذات
و کائنات کا ہشار محسوس ہوا ہے یا حیرت و استعجاب کے عالم

میں ڈوب ڈوب گئے ہیں ... وہاں اکثر و بیشتر ... امتزاجیں ہر آنے
سے اظہار کا حق ادا ہوا ہے . (۱۹۸۳ ، اسطوانات میر ، ۵۶) .

---ڈوب ڈوب کر/کے م ف .

بار بار غوطہ کھا کر ، بہت زیادہ متاثر ہو کے .

مُستعمل)۔ دُوب مر چینی بھر پانی میں۔ کمبخت پانی کے خاندان کو ہٹ لگا کر آبِ سورج دیوتا کی عاشق زار بنتے چلی ہیں۔ (۱۹۳۰ء، آغا شاعر قزلباش، خُستارستان، ۱۷)۔

--- مَرْنَا مجاورہ۔

۱۔ پانی میں دُوب کے جان دہنا۔ غرق دریا ہو جانا، دل برداشتہ ہو کر جان دینا، خود کشی کر لینا۔

یا دُوب مرے کوئی نیر میں

یا ہاک مارے یا جلے

(۱۶۳۵ء، نعتہ النصائح، ۱۱)۔

جو لذت آشنائے مرگ ہوتا خضر تو وہ بھی

نہ بیتا آبِ حیاں دُوب مرنا آبِ حیاں میں

(۱۸۵۳ء، ذوق، ۵، ۱۳۳)۔ اگر زبردستی کرتے، میں دریا میں دُوب

مرتا۔ (۱۸۹۰ء، فسانہ دلفریب، ۵۶)۔ ایسی لٹری سے تو دُوب

مرنا بہتر ہے۔ (۱۹۸۱ء، سفر در سفر، ۵۳)۔ ۲۔ حد درجہ خجالت

محسوس کرنا، لجنا، بہت شرمندہ ہونا۔

پاس ناموس محبت نے کیا ہے رُسا

دُوب مرتے جو رواں اشکوں کا دریا ہوتا

(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۹۳۲)۔ اگر تم حیا دار ہو تو اپنے ہی غرق

انفعال میں دُوب مرو۔ (۱۹۸۷ء، اک پشتر خیال، ۳۱)۔

--- مَرْنے کو ایک چُلُو (چُلُو بھر) پانی کافی ہے
کہاوت۔

غیرت مند کے لیے تھوڑا کہا بھی بہت ہے (غیرت دلائے یا مذمت کے موقع پر مستعمل)۔ میں نے عاجزی سے پوچھا اگر اس پر بھی نہ ہو سکے تو؟ وہ چھیل کی طرف اشارہ کر کے بولی تو مرد کے لئے دُوب مرتے کو ایک چُلُو پانی کافی ہے۔ (۱۹۳۲ء، رفیق تنہائی، ۲۷)۔

--- مَرْنے کی بات/جگہ/کا مقام ہے بڑے۔

بڑے شرم کی بات ہے، غیرت کا مقام ہے۔

ہوسے جاو زرخندانِ غیر لیں

دُوب مرتے کی یہ اسے دل بات ہے

(۱۸۷۲ء، ہیرا الغیب، ۲۹۱)۔ ہم میں نادان بچوں کے برابر بھی

عقل نہیں دُوب مرتے کی جگہ ہے۔ (۱۸۷۷ء، توبۃ النصوح، ۸۲)۔ اب

بھی ہماری شادی نہ ہو تو دُوب مرتے کا مقام ہے۔ (۱۸۸۸ء، فسانہ

آزاد (مہذب اللغات، ۵ : ۳۶۹)۔

دُوب (و سچ) اند۔

۱۔ ایک بار قلم کو سیاہی میں تر کرنا، ڈوبا۔ ایک دُوب لیا اور دو

سطریں لکھیں۔ (۱۹۲۹ء، نور اللغات، ۳ : ۱۳)۔ ۲۔ کپڑے وغیرہ کو

رنگنے کے لیے رنگ یا پانی میں ڈبونا، بھنکی یا بکھار کے

لیے کسی محلول میں ڈالنا۔ گویا لڑائی ایک رنگ ہے اور اس میں

شومی اور بھنکی نہیں آتی تا وقتیکہ اس کو مذہب کا دُوب نہ دیا

جائے۔ (۱۸۹۹ء، رُویانے صادقہ، ۱۳۵)۔ صرف ایک ہی محلول

سے یعنی ایک ہی دُوب میں کھال کی دباغت ہو جائے۔ (۱۹۳۰ء،

معدنی دباغت، ۵)۔ ہم فیکس میں آخری دُوب دے چکے تو انہوں

نے پوچھا کیلٹر آئی ہے؟ (۱۹۷۰ء، خاکیم بدین، ۲۰۵)۔ ۳۔ دور

بکلا ہوں دُوب دُوب کے ہر ایک رنگ میں

بکے ہیں جتنے رنگ وہ سری وفا کے ہیں

(۱۸۹۷ء، دیوان مائل، ۱۳۳)۔

خزانے ہیں زربور کے، اُس کے ہٹ میں پنہاں

جو نذر دے گئے ہیں اُس کو دُوب دُوب کے انسان

(۱۹۲۸ء، سلیم، افکار سلیم، ۱۷۷)۔

--- کُرم ف۔

۱۔ بچے ہو کر بٹھ کے۔ جب حریف کھڑا کٹ مارے تو دُوب کے

اپنی لکڑی پر اس کا ہاتھ کلائی پر سے روکے۔ (۱۹۲۵ء، فن تیغ

زنی، ۲۰)۔ ۲۔ ہوسٹ ہو کر۔

ہٹ کر بڑے نہ کہیں اس نگہ کا جادو

کہ دُوب کو یہ بھری کچھ اچھل تو سکتی ہے

(۱۹۶۵ء، غزلستان، ۱۵۳)۔ ۳۔ گہرائی سے، دل جمعی کے

ساتھ، محو ہو کر۔

زور قلم صانعِ قدرتِ نظر آہا

کی سیرِ ذرا دُوب کے ہم نے جو چمن کی

(۱۸۹۶ء، تجلیات عشق، ۲۵۳)۔ دُوب کر دیکھنے تو یہ معجز

نمائیاں دراصل قوتِ متخیلہ کے کرشمے ہیں۔ (۱۹۱۳ء، چراغ

سخن، ۱۳)۔ عسکری صاحب نے جس طرح دُوب کو اس کا (جدید

عالمی ادب) مطالعہ کیا ہے یہ موقع بہت ہی کم لوگوں کو بلا ہے۔

(۱۹۸۳ء، کیا قافلہ جاتا ہے، ۱۸۶)۔

--- کَر اچھلنا مجاورہ۔

مصیبت سے بکلتا، کھڑا ہوا وقار حاصل کر لینا۔ مسلمانوں

کے لئے موجودہ عہد کا عالمگیر ہتھ کونی پہلا واقعہ نہیں ہے وہ

ایک ایسے ہی سیلاب میں دُوب کر اچھل چکے ہیں۔ (۱۹۲۲ء،

قول فیصل، ۱۰۳)۔

--- کَر بکلتا مجاورہ۔

۱۔ نظر آنا، طلوع ہونا، اُبھرنا، ظاہر ہونا۔

یوں دُوب کر بکلتا تھا وہ آسمان مقام

ظاہر ہو جیسے ابر میں چُھب کر سہ تمام

(۱۸۷۳ء، انیس، سرائی، ۲ : ۱۸۷)۔ ۲۔ اُترنا، گہرا اتر لینا۔

ان کی (البال) بہترین شاعری ان کے من سے دُوب کر بکلتی ہے۔

(۱۹۸۷ء، نگار، کراچی، اگست، ۳۶)۔

--- مَر بھر۔

رکھنے تنہا غارت ہو جا، دنیا سے سٹھ جھٹا لے، متھ نہ دکھا،

دلہان ہو جا، اُس خجالت سے تو بہتر ہے کہ مر جا (کسی بُرائی

کی مذمت میں کہنے ہیں)۔

طاسِ قلیاں میں رکھا ہے اُس نے ابرِ مُردہ کو

دُوب مر رو کے تُو لے ابرِ نہیں آب میں

(۱۸۵۳ء، ذوق، ۵، ۱۳۳)۔

--- مَر چینی بھر (چُلُو بھر) پانی میں بھر۔

اگر غیرت والا ہے اور بہت سا پانی ڈوبنے کے لیے نہیں ملتا تو

چینی میں ہی دُوب مر یعنی کچھ تو شرم کر! (مذمت کے موقع پر

دور بخیر کرنا ، ٹانگا بھرنا ۔

مو ، یوں جیوا دے ، جیوں مار

ڈوب تیں تارے لاوے بار

(۱۵۰۳) ، نوسرہار (ق) ، ۲ (ب) ۔ نہ سوئی ہاتھ میں تھنی تھی
نہ تاکہ خاکے میں بڑا تھا نہ ڈوب سجھانی دینے تھے (۱۹۵۲) ،
رفیق تنہائی ، ۹) ۔ مزید رنگ چڑھانا ، بکھار پیدا کرنا ۔

ابھی تھوڑی تھوڑی ہے آنسو میں لال

اے اور ہلکا سا اک ڈوب دے لیں

(۱۹۳۸) ، سربلی بانسری ، ۶۵) ۔ ۵۔ ہسنے کی لڑی ، مسلسل
لفظیے ٹپکنا ، ہسنے کی فراوانی ۔

بڑکنے پھر تو لالے چنے کے

ڈوب پر ڈوب تھے ہسنے کے

(۱۸۶۹) ، بہار عشق ، ۴) ۔

آنسو کی ایک بوند میں ، ڈوب گئی بھرم کی ناؤ

ڈوب جلے ہسنے کے ، جھک گئی آنکھ ، گڑ گیا

(۱۹۳۸) ، سربلی بانسری ، ۳۵) ۔ [ڈوبنا (رک) کا حاصل مصدر]

--- دِلوانا ف ۔

(بندھائی) رنگریز کو کوئی کپڑا رنگوالے کے لیے دینا ، کپڑے وغیرہ
دوبارہ رنگوانا ، رنگائی کے لیے دینا ۔ تمہارے ہاداسی سوئٹر
کا رنگ بھیکا ہو گیا ہے اس رنگ میں ایک ڈوب اور دلوا لو ۔ (۱۹۶۸) ،
سہناب اللغات ، ۵ : ۳۶۷) ۔

--- دیا ہوا صف ۔

سایا ہوا ، آراستہ کیا ہوا ، سجایا ہوا ، تر کا قرہ اور نظم کا
ایک ایک مصرع عربیت کے رنگ میں ڈوب دیا ہوتا ہے ۔ (۱۹۲۵) ،
تجلیات ، ۱ : ۲۵۷) ۔

--- دینا محاورہ ۔

۱۔ کپڑے وغیرہ کو رنگ یا ہانی میں ڈوبنا ۔ رنگ بنفش گل بنفش لا کر
کوٹ کر صاف کر کے کاغذ کو اس کے ہانی میں ڈوب دے ۔ (۱۸۷۳) ،
ارژنگ چین ، ۱۱) ۔ اچھی خاصی چڑیلیں دھیلے کے رنگ کی بڑیا
میں ڈوبتے کو ڈوب دے کر ہماری نظروں کو دھوکا دیتی ہیں ۔ (۱۹۳۶) ،
ریاض خیر آبادی ، نثر ریاض ، ۱۱۳) ۔

ڈوب دے کر کلا روپ

رنگ سونے کا اس پر چڑھا

(۱۹۶۲) ، گل نغمہ ، ۱۸۲) ۔ ۲۔ دور دور بخیر کرنا (جامع اللغات) ۔

--- ڈالنا محاورہ ۔

غفلت برتنا ، تساہل سے کام لینا ، رکاوٹ ڈالنا ۔ اس کمبخت نے
ہر طرح سے ڈوب ڈال رکھی ہے ۔ (۱۹۸۲) ، اردو افسانہ اور
افسانہ نگار ، ۳۰۲) ۔

ڈوبا (و مع) اند صف ۔

۱۔ ڈوبا ہوا ، غرق آب ، تباہ و برباد ۔ آپ ... سختیوں کے جھیلنے
والے تھے ، بے چاروں کے فریاد رس تھے ، دریائے لغزش
کے ڈوبوں کے دستگیر کل نیکیوں اور حسنت میں ثابت قدم ۔
(۱۸۷۳) ، مطلع العجائب (ترجمہ) ، ۸) ۔ ہانی میں ڈوبے بیچ کڑو

ہانی اور حرارت مل رہی ہے مگر آکسیجن نہ مل سکی ۔ (۱۹۸۱) ،
آسان نباتیات ، ۱۷) ۔ اللہ اللہ موت ... ایک ناپیدا کنار سمندر ہے
کہ جس کے ڈوبے کا پتا نہیں ۔ (۱۸۸۹) ، رسالہ حسن ، ستمبر ،
۲ : ۲۳) ۔ ۲۔ (کاشت کاری) نشیب کی زمین جو ہانی میں ڈوبی
ہے (ہلش : نوراللغات) ۔ [ڈوب + ا ، لاحقہ صفت] ۔

--- ہنس کبیر کا جو ابھے / جائے ہوت کمال کہاوت

ناخلف اولاد کی نسبت کہتے ہیں ۔ راجا نے اشرفیوں کے چار خیر
بھروا کر شاہ کمال (کبیر کا جیلا) کی نذر کے بھجوا دیئے انہوں
نے وہ اشرفیاں قبول کر لیں ۔ اتنے میں شاہ کبیر بھی باہر سے
آگئے اس ماجرے کو سن کر بہت برہم ہوئے اور اشرفیوں کے
رکھ لینے سے بہت ناراض ہوئے اور کہا ، ڈوبا ہنس کبیر کا جو
بھے ہوت کمال ، رام رام دھن بیچ کے لانے چار منہوال ۔ (۱۹۳۷) ،
نصص الامثال ، ۱۶۵) ۔

--- دینا محاورہ ۔

محوطہ دینا ، ڈوبنا ، غرق کر دینا ۔

خُشکی میں نیں زادوں کی کشنی کو ڈوبا دو

ہاں خون میں سکینہ کے بہشتی کو ڈوبا دو

(۱۸۷۳) ، انیس ، سرائی ، ۲ : ۲۲۳) ۔

--- رہنا محاورہ ۔

ڈوبا ہونا ، غرقاب ہونا ، محو رہنا ، منہمک رہنا ۔

بھی سالہا شغل میرا رہا

کہ دریائے فکرت میں ڈوبا رہا

(۱۸۷۲) ، حامد خاتم النبیین ، ۲) ۔

--- مار است ۔

زمین جو سمندر یا ساحل دریا کے قریب واقع ہو اور ہمیشہ تر بہے
(اردو قانونی لکشنری) ، [ڈوبا + مار (مارنا) سے مشتق] ۔

--- ڈوبا نام اچالنا محاورہ ۔

کئی ہونی آہو کو از سر نو حاصل کرنا ، گمنامی سے نکلنا ۔

تمہیں سب دیکھ کر کہتے ہیں یوسف ہوگا ایسا ہی

یہ ڈوبا نام تم نے اس کا ملت میں اچھالا ہے

(۹) ، آشنا (نوراللغات ، ۳ : ۱۳) ۔

--- ہوا کھانا محاورہ ۔

ایسا رجسٹر ہا کھانا جس کی آمدنی وصولی ناممکن ہو ، بے

کھانے کی رقم (ہلش : جامع اللغات) ۔

--- ہونا محاورہ ۔

۱۔ نقشہ میں چور ہونا (علمی اردو لغت) ۔ ۲۔ کسی خیال میں محو ہونا

(علمی اردو لغت) ۔ ۳۔ رنگ میں رنگا ہونا ، گہری چھاب ہونا ۔

بہار آئی اب دیکھنے دختہ رز کو

کہ ڈوبی ہوئی ہے یہ جون میں کیسی

(۱۹۳۲) ، بے نظیر شاہ ، کلام بے نظیر ، ۲۰۳) ۔

ہم نشیں دل کی حقیقت کیا کہوں سوز میں ڈوبا ہوا اک سارے

(۱۹۵۵) ، مجاز ، آہنگ ، ۳۱) ۔

سے ڈوبنا تیرنا کناریے سے دوچار ہوا۔ (۱۸۶۲ء، شبنان سرور، ۲ : ۲۳۱)۔

--- سوچ (و مع، فت ب) امذ۔

غروب ہونا ہوا آفتاب، زوال پذیر سوچ، زوال، "نو طرز مرصع" کی نثر میں ڈوبتے سوچ کا اور عجائب القصص کی نثر میں چڑھنے سوچ کا حسن ہے۔ (۱۹۵۵ء، تاریخ ادب اردو، ۲ : ۱۱۲۰)۔ [ڈوبنا + سوچ (رک)]۔

--- گھرتھام لینا / تھامنا معاورہ۔

مُصیبت سے نجات دلانا، ناجار بلفضائے وقت و مصلحت وزیر نے مہمات سلطنت کو انجام دینا شروع کیا، ڈوبنا گھرتھام لینا۔ (۱۸۹۰ء، فسانہ دلفریب، ۱۶)۔

ڈوبتی (و مع، سک ب) امث۔

ڈوبنا (رک) کی تائید (تراکیب میں مستعمل)۔

--- کشنی / ناؤ کو پار ترانا / لگانا معاورہ۔

بگڑی ہوئی حالت کو سنبھالنا، مُصیبت سے نجات دلانا، بیچ منجدھار میں مُضطر ہے عمدہ کا غلام پار اس ڈوبتی کشنی کو لگا دے بارب (۱۸۷۲ء، محامد خاتم النبیین، ۴۶)۔

--- ہونی آواز (و مع) امث۔

نقاہت زدہ آواز، کمزور و نحیف آواز، اور ضلع کسموول کمیٹی کو بھی ۹۰۰۰ اولیا نے ڈوبتی ہونی آواز سے پوچھا۔ (۱۹۷۰ء، قافلہ شہیدوں کا (ترجمہ)، ۱ : ۴۰)۔

ڈوبتے (و مع، سک ب) امذ۔

ڈوبنا (رک) کی مغیرہ حالت (تراکیب میں مستعمل)۔

--- اُجھلتے م ف۔

بمشکل، دقت سے۔

اب کیا ہے یہاں تلک تو بارے

آ پہنچے ہیں ڈوبتے اُجھلتے

(۲، عاشق (نورالغفات، ۳ : ۱۳) ڈوبتے اُجھلتے کو سسار میں بھکوت بھکت مثل کشنی کے ہیں۔ (۱۸۵۵ء، بھکت مال، ۸)۔

--- ڈولنے م ف۔

گرنے سنبھلنے۔

جلس جس طرح ڈولنے ڈولنے ڈگمگاتے ہونے بادلوں کے سفینے ہنسیں جس طرح ایک تاج گہریار میں جگمگاتے ہوں سندر نکلیے (۱۹۶۲ء، ہفت کشور، ۲۲۲)۔

--- (ہونے) کو بجانا / ترانا معاورہ۔

مُصیبت سے نکالنا، سیدھی راہ پر لگانا، سہارا دینا، گرنے ہونے کو سنبھالنا، درویش صرف اپنی جان بچانے میں کوشش کرتے ہیں اور علما یہ جانتے ہیں کہ اپنے ساتھ ڈوبتوں کو بھی بچائیں۔ (۱۸۸۹ء، حیات سعدی، ۱۹)۔

ڈوبا (و مع) امذ۔

قلم کو روشنائی میں ڈوبنا۔ لارڈ کرزن نے یہ تبدیلیاں فقط اپنی قلم کے ایک ڈوبے سے نہیں پیدا کیں بلکہ، ان میں اپنی ذاتی قابلیتیں اور لیاقتیں اور دماغی قوتیں خرچ کیں۔ (۱۹۰۷ء، کرزن نامہ، ۱۳۰)۔ اگر سیاہی کا ڈوبا کر جانے تو پآسانی اُسے چھیل کر صاف کیا جا سکتا ہے۔ (۱۹۷۱ء، یاسر صادقین، ۸)۔ [رک : ڈوب]۔

--- دینا ف م۔

برش کو رنگ میں ڈبو دینا، اُسے برش کے ذریعے چھڑکانے یا ڈوبا دینے سے ایک پتلی نہہ کی شکل میں لکایا جا سکتا ہے۔ (۱۹۷۵ء، غیر نامیاتی کیمیا، ۶۵۱)۔

ڈوبیاں (و مع) (الف) امث۔

(عو) وہ زمین جو تالاب کے اور نہر وغیرہ کے ارد گرد یا ماہین واقع ہو (اردو قانونی ڈکشنری)۔ (ب) صف، پانی کی وہ گہرائی جس میں ایک آدمی ڈوب جائے۔ مرغایاں آدمی کو دیکھ کر جان بچانے کے لئے آگے بڑھتی رہتی ہیں اور ہکڑنے والے صاحب شوق ہیں ان کے پیچھے ڈوبیاں پانی میں پہنچ جاتے ہیں۔ (۱۹۳۲ء، قطب پار جنگ، شکار، ۱ : ۱۰۸)۔ [ڈوب + ان، لاحقہ حاصل مصدر و ظرفیت]۔

ڈوبانا (و مع) ف م ف ل۔

ڈہانا، ڈوبنا۔

لہو میں ڈوبا کرو تیراں کی بھال

زہیں پر بھی تیراں کوں بھر دبو ڈال

(۱۶۸۸ء، ہدایات ہندی، ۲۹)۔

ڈوبایا گھر نہ کچھ اُس چشم نے اپنا ہی رو رو کر

یہ کافر ایک عالم کا در و دیوار لیے ڈوبی

(۱۷۹۷ء، سوز، د، ۳۳۱)۔ زور پہنے اپنے کے سے سیکڑوں درختوں کو جڑھ سے اُکھاڑ کر ڈوبایا۔ (۱۸۳۸ء، عجائبات فرنگ، ۱۵۷)۔ [ڈوبنا (رک) کا متبادل املا]۔

ڈوباؤ (و مع، و مع) صف۔

اتنا گہرا پانی کہ جس میں انسان ڈوب جائے۔ ہم کو اس کا یقین ہے کہ جس کو تیرنا نہیں آتا وہ ڈوباؤ پانی میں ڈوب جائیگا۔ (۱۸۹۱ء، لکھنؤ کا مجموعہ، ۱ : ۲۷۱)۔ [ڈوبا (ڈوبنا) (رک) سے]۔ + و، لاحقہ صفت]۔

ڈوبنا (و مع، سک ب) صف۔

۱۔ وہ جو ڈوب رہا ہو، غروب ہوتا ہوا۔

میرے آنسو غم کی رات کے چند ڈوبتے تارے تھے

سو گئے جب آغوش شب میں دنیا کو وہ جکا بھی گئے

(۱۹۶۰ء، غزلستان، ۱۱۸)۔ ۲۔ بھٹکتا ہوا، گمراہ، علما یہ جانتے ہیں کہ اپنے ساتھ ڈوبتوں کو بھی بچائیں۔ (۱۸۸۹ء، حیات سعدی، ۱۹)۔ [ڈوب (رک) + تا، لاحقہ صفت]۔

--- تیرنا م ف۔

بمشکل، دقت سے۔ ہڈی کے ہاتھ تختہ آگیا، اس کے سہارے

مجبور کو خدا را دیجے ذرا سہارا
اک ڈوبنے ہوئے کو اب آپ ہی ترائیں
(۱۹۳۳، سدرنگ، ۸۳)۔

--- کو تنکے کا سہارا (بہت ہے) کہاوت۔

مُصِیت زدہ کو تھوڑی سی مدد بھی بہت ہے۔

تنکے کا ڈوبنے کو سہارا بہت ہے شاد
روئے میں ناتواں جو لگا جی سنبھل گیا

(۱۸۷۸، سحر بے مثال، ۹)۔ اس کے دل میں خوفِ خدا ہے اور
ایسی حالتِ باس میں ڈوبنے کو تنکے کا سہارا بہت ہوتا ہے۔
(۱۹۱۱، ظہیر دہلوی، داستانِ حدر، ۱۱۶)۔ نہرو نے پھر بعضی
کو جو دہلی کے ایوانوں میں ہی کاسٹہ گدائی لے کر مارا مارا پھر
رہا تھا ڈوبنے کو تنکے کا سہارا کے مصداق سرینگر حالات پر
قابو ہانے کے لئے بھیجا۔ (۱۹۸۲، آتش چنار، ۷۳)۔

ڈوبکی (و مع، سک ب) است (قدیم)۔
ڈبکی، غوطہ۔

چتر غواص ہوئی تب اولیا ڈوبکی سو دریا میں
سدف کا کھولیا ظاہر سو تس میں دو گہر نکلے
(۱۶۷۲، شاہی، ک، ۷۳)۔ [ڈبکی (رک) کا قدیم املا]۔

ڈوبین (و مع، قت ب) اند (قدیم)۔
ڈوبنے والا۔

عمرے کے سمند میانے تیرا تربت نہ دے کر
ڈوبین ہوئے ہیں اب تو تم تک کرو ہدایت
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۲۶۹)۔ [ڈوب + ن، لاحقہ فاعلی]۔

--- بیڑا آجانا/ پڑنا عاوارہ۔

۱. بیڑا ڈوبنے لگنا (مخزنِ محاورات)۔ ۲. تباہی کے دن آنا،
بربادی کا زمانہ قریب آجانا (مخزنِ محاورات)۔ ۳. گناہِ عظیم
سرزد ہونا، زنا ہونا (مخزنِ محاورات)۔

ڈوبنا (و مع، سک ب) ف ل۔

۱. غرق ہونا، دریا بُرد ہونا (قرنا کا تقيض)۔

ڈوبے قابِ زریں سو غرقاب میں
کئی حورِ زنگی کیرے خواب میں
(۱۵۶۳، حسن شوق، ۷۲)۔

عجائب بھی عجیب جوت اس پور میں
ڈوبیا تھا جہاں سر بسر نور میں

(۱۶۵۷، گلشنِ عشق، ۱۰۸)۔ بحرِ یونان۔ یہ دریا بھی شام کے
دریا سے نکلا ہے اور یونان کے جزیرے اسی کے پانی میں
ڈوب گئے ہیں۔ (۱۸۷۳، مطلع العجائب (ترجمہ)، ۱۸۳)۔

دیکھے کھائے مری ناؤ تھپڑے کب تک
بیچ دریا میں بھی کم بخت سے ڈوبا نہ گیا

(۱۹۳۲، سنگ و خست، ۳۵)۔ ۲. (ا) چھینا، غروب ہونا
(سورج وغیرہ کا)۔

ڈوبنا جا کے مغرب کے ظلمات میں
لگے دینے جوں دیوے رات میں

(۱۶۳۹، طوطی نامہ، غواصی، ۷)۔ اتفاقاً ایک دن چلتے چلتے
آفتاب ڈوب گیا اور وقتِ شام ہوا۔ (۱۸۰۱، باغِ اردو، ۷۷)۔ سورج
نکلے گا اپنی روشنی سے ساری زمین کو روشن کرے گا اپنی
گرمی سے جب چیزوں کو گرمائیے گا صبح سے شام تک آسمان
پر رستہ چلے گا پھر مغرب میں ڈوب جائے گا۔ (۱۸۹۰، جغرافیہ
طبیعی، ۱: ۱۱۰)۔ آفتاب سردی کے موسم اور کپڑے میں سب کو
مرغوب و محبوب ہوتا ہے کیونکہ دیر تک چھپا بھی رہتا ہے اور جلد
ڈوب جاتا ہے۔ (۱۹۳۰، اردو گلستان، ۹۲)۔

اے سورج کس نڈی میں
ڈوبنے کی تیاری ہے؟

(۱۹۷۹، جزیرہ، ۳۲) (II) اُمید ختم ہونا، اُمید کی کون باقی نہ رہنا۔

کتنی آنکھوں کے چاند ڈوب گئے
کتنے جہرے مجھے مجھے سے ملے

(۱۹۷۲، دریا آخر دریا ہے، ۶۱) (III) زندگی ختم ہو جانا، مرنا۔

ڈوبا لہو میں چاند شرِ مشرقین کا
خالی کیا اجل نے بھرا گہرِ حسین کا

(۱۸۷۳، انیس، سرائی، ۱: ۲۳۷)۔ ۳. ضائع ہونا، اکارت جانا،
نقصان ہونا، گھٹانا ہونا۔ ان کے باپ دادا کی کمائی جس
سے توقع تھی کہ ان کی اولاد فائدہ اٹھائے گی سب ڈوب
گئی۔ (۱۸۷۶، تہذیب الاخلاق، ۲: ۳۶)۔ مال ہے دوگنا نقصان
دکھایا جا سکتا ہے تاکہ بڑھے ہوئے منافع کا کچھ حصہ ادھر
ڈوبنا دکھایا جا سکے۔ (۱۹۶۲، معصومہ، ۱۷۸)۔ ۴. آواز بٹھ
جانا، آواز پڑ جانا۔ وہ پہچانتا تھا، بات کرنا چاہتا تھا، لیکن
آواز ڈوب چکی تھی۔ (۱۹۵۸، ہمیں چراغ ہمیں پروانے (ترجمہ)،
۵۶۸)۔ ۵. تباہ ہونا، برباد ہونا۔

کُنویں میں ڈال دیا بھائیوں نے یوسف کو
ڈوبتے ہم، جو عزیزوں کا بھروسہ کرتے

(۱۸۳۹، ریاض البحر، ۱۹۸)۔ سلطنتِ عثمانیہ کو انگریزی مضمون
بیکار تاریکی اور جہالت میں مبتلا ہلانے ہیں اور کہتے ہیں کہ چونکہ
اس سلطنت نے مدت سے کوئی ترقی نہیں کی اس لیے آج نہ ڈوبی
تو کل ڈوب جائے گی۔ (۱۸۹۳، بست سالہ عہدِ حکومت، ۱۵۵)۔
ایسے بولوبوں کے ڈھکوسلے میں آنے والی نہیں۔ قوم چلے
کل کی ڈوبنی آج ڈوب جائے۔ (۱۹۰۸، صبحِ زندگی، ۱۵۰)۔

زمینداری کی شد و مد سے ہے سرکار کی خوبی
زمینداری کو ضعف آیا تو پھر سرکار بھی ڈوبی

(۱۹۳۸، کسان کی آہ، ۳۸)۔ ۹. کسی چیز میں پوری طرح گھس
جانا، ہوسٹ ہو جانا۔ بیکانِ زخم میں اس قدر ڈوب گئی ہے کہ زبور
کی گرفت میں نہیں آسکتی۔ (۱۸۳۵، مجمع الفنون (ترجمہ)، ۷۲)۔

رگ جانِ آپ ہی گر ڈوب کے اچھلی تو کہا
اس کے ڈوبے ہوئے بستر کو اچھالا ہوتا

(۱۸۸۸، صنم خانہ عشق، ۳۵)۔

کاوشیں دردمِ محبت کی نہ مجھ سے بوجھو
گم ہوئے ڈوب کے نشترِ مری شریبانوں میں

(۱۹۲۸، سلیم ہانی پتی، الکافِ سلیم، ۹۱)۔ بہر حال خود اپنے
باطنی احساسات میں ڈوب کر وقتِ نظر سے کام لیتے ہوئے نہ

مسلے کے راز کو پا سکتے ہو۔ (۱۹۵۶) ، منظر امسن کیلاں۔
عقبات ، (۲۵۸)۔ (۱) کسی گہرے خیال یا فکر میں محو ہو جانا،
سوچنے میں مستغرق ہونا۔

اے مجرّد ڈوب مت رندی میں مشکل ہے نہ
جھوٹ نہیں میں راست کہتا ہوں ندی ہے اک یہ
(دہانہ آبرو ، ۳۷)۔

جھکا کر سر دم فکر سخن میں ڈوب جانا ہوں
گریبانِ تنگ ہے بہنور ہر معانی کا
(مظہر عشق ، ۳۱)۔

بڑے جاؤ نہ ہوں ڈوبو ذرا غور و فائل میں
ترقی تھک کے سو جاتی ہے آغوشِ تنزل میں

(روح ادب ، ۱۲۳)۔ ماسٹر صاحب اپنے خیالوں میں
ڈوبے رہتے ہیں۔ (۱۹۷۵) ، خاک نشیں ، (۵۶)۔ (۱) دل پر اثر
الہاز ہونا ، متاثر کن ہونا ، اثر سے بہرہ ور ہونا۔ درد و غم کا اندازہ
ان کے (مولانا شبلی) خطوط سے بھی کیجئے جو اس زمانے
میں اپنے دوستوں اور عزیزوں کو لکھے کتنے مختصر مگر کتنے
بلیغ اور ساتھ ہی کس قدر اثر میں ڈوبے ہوئے۔ (۱۹۳۲) ، حیات
شبلی ، (۶۷۳)۔ گم ہو جانا ، کھو جانا، مزا اس اکیلے پن کا وہی
پائے جو سب سے بلکہ اپنے سے بھی الگ ہو کر مجھ ہی میں
ڈوب جاتے۔ (۱۸۶۳) ، انشائیہ بہارِ خزاں ، (۴۲)۔ جس میں
جو بات اچھی اور شرافت کی دیکھو تو اُسے سیکھ لو مگر اس
طرح سے نہیں کہ خود بھی ڈوب جاؤ۔ (۱۹۱۷) ، بیوی کی تعلیم ، (۳۵)۔
اسلام نے استعمالِ ذرائعِ مادیت کو تو حق اور جائز قرار دیا مگر
اس میں ڈوب جانے اور روحانیت کی طرف نہ دوڑنے کو باطل اور
ناجائز قرار دیا۔ (۱۹۲۵) ، فغانِ قاری ، (۸)۔ اُس نے دیکھا کہ اس
کی دونوں ٹانگوں میں دو لکڑی کی لمبی سیسا کھیاں بندھی ہوئی ہیں
جس سے اس کا قد تین گنا ہو گیا ہے یہ دیکھتے ہی اس کے
ہاتھوں سے دامن چھوٹ کر زمین پر آ گیا اور وہ کسی گہری سوچ
میں ڈوب گیا۔ (۱۹۸۱) ، قلب نما ، (۲۴)۔ ۹۔ پسینہ میں غرق ہونا ،
شرابور ہو جانا ، بھیگنا۔

ڈوبے ہوئے پسینوں میں ہیں غازیوں کے رخت
سونا گئے ہیں رنگو جوانانِ نیک بخت

(۱۸۷۳) ، انیس ، سرائی ، (۱ : ۳۱)۔ دھوپ میں جل کے آ رہا ہوں
پسینے میں ڈوبا ہوا ہوں۔ (۱۹۶۸) ، مہذب اللغات ، (۵ : ۳۷۰)۔ ۱۰۔
کسی گروہ میں گھس جانا۔

تسلیم کی اور اسبِ جا دم کو اڑا کر
بہر ڈوب گیا فوج میں وہ شیرِ دلاور
(انیس ، سرائی ، ۲ : ۲۹۳)۔

دیکھا جو شہ نے تیر چلے ہیں کمان سے
فوجِ ستم میں ڈوب کے لی تیغِ میان سے

(۱۸۹۱) ، عشق (نور اللغات ، ۳ : ۱۵)۔ (۱۱)۔ (میں کے ساتھ)
غلو ہونا ، بھرا ہوا ہونا اے بھائی سہو : جو کوئی دودھ پیوے گا
سو تمہاری پیروی کرے گا شریعت پر قائم اچھے کا ہانی پیوے
کا سو وسواس کے قطریاں میں ڈوبے گا۔ (۱۳۲۱) ، بندہ نواز ،
معراج العاشقین ، (۲۵)۔ اس کا ایک ایک لفظ تاثیر اور عقیدت میں

ڈوبا ہوا تھا۔ (۱۹۲۲) ، گوشہ عایت ، (۱ : ۳۳۱)۔ ۱۲۔ ضایع
ہو جانا ، نیست و نابود ہونا۔

سچ ہے کہ یونہی ڈوب گئیں اپنی وفائیں
ہم تم پہ کسی طرح کا دعویٰ نہیں رکھتے

(۱۸۷۸) ، گلزارِ داغ ، (۲۳۰)۔ اپنی عزت اور اقبال کو ڈوبنے سے
بچا لیں۔ (۱۹۲۲) ، قول فیصل ، (۱۳۳)۔ ۱۳۔ (کبوتر بازی) کبوتر کا
نظر سے غائب ہو جانا۔ وہ ماری غلطک ، وہ دیا بھری کو جھولا ، وہ
سنا ، وہ ڈوبا ! اے لیجنے ہلک نہ جھپکی اور تارہ ہو گیا۔ کیا
اسیل جنور ہے۔ (۱۹۵۳) ، اپنی موج میں ، (۴۰)۔ ۱۴۔ نشہ میں غور
ہونا (علی اردو لغت)۔ ۱۵۔ غشی آنا ، نیم بے ہوشی کی سی
کیفیت طاری ہونا۔

اُجھلنا ہے کلجہ ڈوبتا ہے دل خدا حافظ
سندر پیرنا ہے جھیلنا شبِ ہائے پجراں کا

(۱۸۷۲) ، براء الغیب ، (۳۳)۔ ۱۶۔ سہم ہونا ، مٹنا ہوا نظر آنا ،
دھندلا نظر آنا۔

پر لفظ ڈوبتا نظر آیا کتاب میں
ابھرا ورق ورق ترا جہرہ کتاب میں

(۱۹۷۱) ، جزیرہ ، (۲۸)۔ ۱۷۔ ڈھک جانا ، جھپ جانا ، لدھ جانا۔ ملکہ
دوراں اپنی مست ہر سر سے پاؤں تک سوئے موتی جواہر میں ڈوبی
ہوئیں۔ (۱۸۸۵) ، بزمِ آخر ، (۴۱)۔ [پ : بُدھ (۵) ، بھ : بھرت
(۱۱)۔ ڈوبتا ہے]۔

— اُجھلنا محاورہ۔

سوئے جا گئے ، اذیت میں ، تکلیف میں مبتلا ہونا۔

قہر ہے شبِ بھر بھر کا ہونا ایک تڑپنا ایک ہے رونا
سوچ میں تیرے کیسا سونا ڈوبے اُجھلے ساری رات
(۱۸۷۳) ، کلیاتِ قدر ، (۱۶۵)۔

— تیرنا/تیرنا محاورہ۔

مُصیبت جھیلنا ، تکلیف اٹھانا۔ اس کشمکش میں ڈوبتے تیرتے ،
دھنسنے ابھرتے ایک دن گھسیٹ لیے جاؤ یا باوجود اس جان
گزا کشمکش کے ... اس پر عمل کرو۔ (۱۹۲۵) ، فغانِ قاری ، (۲۳)۔
میرا خیال ہے کہ مجھے اس طرح ڈوبتے تیرتے شاید کوئی دو
گھنٹے گزریے ہوں گے کہ ہکایک طوفان کی شدت میں کبھی آجلی۔
(۱۹۳۴) ، ہمدرد صحت ، جولائی ، (۱۲۵)۔

ڈوبی (و مع) است۔

۱۔ غرق ، ڈوبی ہوئی ، ڈبکی ، غوطہ (تراکیب میں مستعمل)۔

۲۔ ڈوبی ہوئی اس میں ساری فضائیں
ترا حُسنِ ہرگز مکاری نہیں ہے

(۱۹۳۷) ، نوائے دل ، (۳۳۳)۔ ۲۔ یکمی ، ناکارہ ، مُردار ، کمبخت !
جل نکل محولہ یہاں سے ڈوبی جب دیکھو تب بھی فطیحا شروع
کرتی ہے۔ (۱۹۶۷) ، جلاوطن ، (۴۲)۔ [ڈوب (رک) + ی ، لاحقہ تانیث]۔

— ڈھیری (— ی مع) سف۔

(محازا) یکم ، کم ہمت۔ اماوس کی بڑی ہی ڈراونی رات تھی اور
اس میں بہہ ڈوبی ڈھیری کلیا انسان کیونکر ہل سکتا تھا۔ (۱۹۶۲)۔
آفت کا ٹکڑا ، (۱۹۶)۔ [ڈوبی + ڈھیری (رک)]۔

سر شام آج وہ کوٹھے پہ نکلے ہیں بھی کہتے
کہ ڈوبے نام کو خورشید کے ہم نے اچھالا ہے
(۱۸۷۲ء عروس الاذکار ، ۷۱)۔

ڈوبھا (و مع) اند۔

(شکر سازی) گنے کا رس جمع کرنے کا ناند کی وضع کا بڑا طریقہ
چوبیہ (ا ب و ۳ : ۱۹۶)۔ [ڈوبا (رک) کا مقامی تلفظ]۔

ڈوپ (و مع) اند۔

(ضعافت) اطلاع ، خبر ، تمہاری ڈاکٹر ہاجینی تو بڑی قابل لڑکی
ہے۔ وہ ان کو سارا ڈوپ دے رہی ہو گی۔ (۱۹۵۶ء آگ کا دریا ،
۷۷)۔ [انگ : Dope]۔

ڈوپٹا (ضم یف و ، فت پ ، شد ٹ) اند۔

۱۔ رک : دوپٹا ، ڈوپٹہ۔ عنایت کا ڈوپٹا اڑا کو میرے معشوق کوں لیاؤ۔
(۱۳۲۱ء بلند نواز ، معراج العاشقین ، ۲۶)۔ ایک شخص پرہیز مادر
زاد ہے کہ اُسے نہ ازار ہے نہ جامہ ، نہ ہکڑی نہ ڈوپٹا نہ چادر۔
(۱۷۷۲ء شاہ میر ، التباہ الطالبین (ق) ، ۱۰)۔

پٹ گیا منہ سے ڈوپٹا روشنی عارض لے دی
آفتابِ حسن چمکا ہو گئی ہے نور شمع
(۱۸۶۵ء نسیم دہلوی ، ۵ : ۱۶۶)۔

ڈالتے ہو کیوں ڈوپٹے کا تم آنجل دوش پر
بار تھے پہلے ہی کیونے مسلسل دوش پر

(۱۸۷۸ء گزرا داغ ، ۹۶)۔ ۲۔ (ہارچہ ہالی) دہرے بنے کا کھڑا
جس کا عرض ڈیڑھ گز یا اُس سے زیادہ ہو یورپ میں موٹے اور
گھٹیا جسم کے کالے کے لئے جس کے دوہاٹ جوڑ کر چادر یا
چادرا بنا لیا جائے بولا جاتا ہے پنجاب میں دوپڑ اور دوسوٹی
کہتے ہیں جو دوہرے کی نسبت اچھی قسم کا ہوتا ہے دوپڑا اور
دوسوٹی سے مراد دہرے ہتے کی چادر یا چادرا ہے (ا ب و ،
۲ : ۷۲)۔ [دوپٹا (رک) کا متبادل ایلا]۔

ڈوپٹہ (و مع ، فت پ ، شد ٹ بقت) اند۔
رک : دوپٹا۔

ہوا ہے رنگِ رُو زرد اپنا اور اشکِ ارغوانی ہے
کسی گلِ رُو کے سر پر جو ڈوپٹہ زعفرانی ہے
(۱۸۰۹ء جرات ، ک ، ۱۵۸)۔

تھا اودے رنگ کا ڈوپٹہ
پہنے تھی سرخ ہانچاہ
(۱۹۲۸ء سربق لیلیٰ مجنوں ، ۲۲)۔

ڈوپٹہ رنگتے کی اجرت اُس نے واپس کر دی
(۱۹۷۵ء نظائے ، ۳۲)۔ [ڈوپٹا (رک) کا متبادل ایلا]۔

ڈوبلیکیٹ (ضم ڈ ، غم و ، سک پ ، ی مع ، ی مع) صف۔

۱۔ کسی چیز کی نقل ، مثنی ، عکس۔ یہی حال ڈسک (Desk) اور
ڈوبلیکیٹ (Duplicate) کا ہے ... ایک عام لفظ ہے جو اردو
زبان اور ادب میں ... مروج ہے۔ (۱۹۵۵ء اردو میں دخیل یورپی
الفاظ ، ۵۶)۔ ۲۔ (بھارت) پھ ، دم چھٹا۔

--- کشتہ بھروسے تیرے کہاوت۔
تیرے اعتماد پر کام خراب کر لیا (محاورات ہند ، ۱۰۹)۔

--- ہونا محاورہ۔

۱۔ چھپا ہوا ہونا ، ڈھکا ہوا یا پوشیدہ ہونا۔ اُن کے باتوں میں
لنگی تلواریں اور وہ زرد بکتر میں ڈوبی ہوئی تھیں۔ (۱۹۳۵ء الفلندہ و
لیلہ ، ۶ : ۱۵۱)۔ ۲۔ رنگ میں رنگا ہوا ہونا۔ اُس زمانے کی تصنیف
اور تالیف جو کچھ ہے وہ ترجمے کے رنگ میں ڈوبی ہوئی ہے۔
(۱۹۸۵ء روایت اور فن (ترجمہ) ، ۳۹)۔

--- ہونی اساسی (--- و مع ، فت ا) صف۔

ایسا مقروض جو مفلس ہو جانے کی وجہ سے رقم ادا نہ کرسکے،
مدیوں جو بوجہ ناداری قرض ادا کرنے کے قابل نہ رہے۔
حاصل سے ہاتھ دھو بیٹھ اے آرزو خراسی
دل جو شیر گریہ میں ہے ڈوبی ہوئی اساسی
(۱۸۶۹ء غالب ، ۵ : ۲۰۳)۔

--- ہونی رقم ہری ہونا محاورہ۔

ایسی رقم روپیہ ، پیسہ یا مال واپس ملنا جس کے ملنے کی اُمید
جاتی رہی ہو (ماخوذ : علی اردو لغت)۔

--- ہونی سانس (--- و مع ، ی مع) است۔

اُکھڑا ہوا سانس۔ میں شکریہ میں ڈوبی ہوئی سانسوں سے اس
قدر شناسی کا معترف ہوں۔ (۱۹۲۳ء اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۹ : ۳۷)۔

--- ہونی قیمت (--- و مع ، ی مع ، فت م) است۔

قیمت جو وصول نہ ہوئی ہو ، بھنسی ہوئی رقم۔ مگرسی الطاف نامہ
پہنچا کتابوں کی ڈوبی ہوئی قیمت کے ... شکریہ ادا کرتا ہوں۔
(۱۹۰۷ء مکتوباتِ حالی ، ۱ : ۷۶)۔

--- ہونی وادی (--- و مع) است۔

زیر آب علاقہ ، تہہ آب وادی ، غرقاب وادی۔ پہلے یہ دریا کی گزر
گاہیں یا وادیاں تھیں جن میں زمین کے بہت ہو جانے کی وجہ
سے اب سمندر گھس آتا ہے اس لئے انہیں ڈوبی ہوئی وادیاں
بھی کہتے ہیں۔ (۱۹۲۳ء جغرافیہ عالم (ترجمہ) ، ۱ : ۱۲۶)۔

--- لینا محاورہ۔

ڈبکی لگانا ، غوطہ مارنا۔

یہ بال کھول کے دریا میں کیس نے ڈوبی لی
کہ دن کی رات ہوئی آفتاب ڈوب گیا
(۱۸۵۸ء کلیاتِ ثراب ، ۷)۔

ڈوبے (و مع) اند : ج۔

ڈوبا (رک) کی مغیرہ حالت (تراکیب میں مستعمل)۔

--- کٹورا پٹے گھڑیاں کہاوت۔

خطا کرے کوئی سزا پائے کوئی (ماخوذ : محاورات ہند ، ۱۰۶)۔

--- نام کو اچھالنا محاورہ۔

رک : ڈوبا نام اچھالنا۔

چشم جانان پر بھی انسوں جل گیا ایون کا
چھٹ کئے ڈولے کلر ترکس ہزارا ہو گیا
(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۲۴)۔

دور (۱) (و مع) (الف) امت۔

۱۔ سوت و پیرہ کی پتلی رسی، سٹلی، تاکا، مضبوط پارک دھاگا،
مجھ کئے میں دوست نے ڈالی ہے دور
جاؤنا ہوں کھینچتا ہے وہ جس اور
(۱۷۳۲ء، کربل کتھا، ۱۳۲)۔

تین دور اور کھنڈ لیاؤ، یہ دور نیچیں کرتے گی، تین اس دوری سے دور
باندھ دیجیے، میں دور کھینچ لوں گی۔ (۱۷۳۶ء، قصہ سہر الفروز و
دلبر، ۸۹)۔ ایک بھاری چھپا ہوا بیٹھا تھا اور اس کے ہاتھ میں
ایک دور تھی۔ (۱۸۸۶ء، حیات سعدی، ۳۵)۔ رام چندر کھڑے کھڑے
پر لوٹا دور ڈالنے انہیں سمجھا رہے تھے۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند،
پریم جالیسی، ۱۰: ۱۷۹)۔ یہ لوگ وہاں جا کر اپنی دور کیوں نہیں ڈالتے
اور پیاس کیوں نہیں بچھاتے۔ (۱۹۸۶ء، حصار، ۴)۔ خاص الفاظ
سے بنا ہوا دھاگہ جس سے پتنگ اڑاتے ہیں۔

کہتے ہیں جس کو سہر وہ اس کا پتنگ ہے
تار شعاع نام ہے اس مہ کی دور کا

(۱۸۷۰ء، دیوان اسیر، ۳: ۸۶)۔ صبح کو گڈیاں اور دور لے کر
عیدگہ کے میدان میں سب سے پہلے پہنچے۔ (۱۹۲۳ء، اہل
عملہ اور نااہل بڑوس، ۳۹)۔ پتنگ اگر ہلکی اور دور موٹی ہو تو
ہوا میں اونچی ہونے کے بعد وزن اور فاصلے کی وجہ سے کچھ
لٹک سی جاتی۔ (۱۹۷۳ء، پھر نظر میں بھول سہکے، ۹۹)۔ (ب)
صنف۔ ۱۔ (لکھنؤ) غالب، فائق۔

خود بخود دل کو پہنچتی ہے خبر محبوب کی
تار برق پر بھی یہ الفت کا رشتہ دور ہے

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۲۳۷)۔

میکشی کا تیری اے ساقی جہاں میں شور ہے
نشے کا دورا جو ہے آنکھوں میں سب پر دور ہے

(۱۸۵۲ء، دیوانہ برق، ۴)۔ بنا ہوا تاکا جس کو ڈکن میں باندھ
کے بھلی کا شکار کھینچتے ہیں (مہذب اللغات)۔ ۳۔ لٹی بات،
انوکھی بات، طرہ (مہذب اللغات)۔ ۴۔ رسی جو دم سے گلے تک
بندھی ہوتی ہے جس سے پانہی کو قابو میں رکھا جاتا ہے۔
دور ایک موٹا سا رسیا ہوتا ہے دم سے گلے تک بندھا ہوتا ہے
(۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵: ۶۶۳)۔ دور یہ گندہ رسی ہے جو دم سے
گلے تک باندھی جاتی ہے۔ (۱۹۳۸ء، آئین اکبری (ترجمہ)،
۱: ۲۳۸)۔ ۵۔ ہاک، لگام، اختیار۔

جکچھ کرتا سو حق کرتا نہیں اور
ہے بات اوس کے ہمارے نالتے کی دور

(۱۶۶۵ء، بھول بن، ۴۳)۔ تم با انا پرگز نہ جاہو گے کہ میرے
ہاتھ میں حکومت کی دور دے کر ہر ایک کام میں خرابی پیدا کرو۔
(۱۹۱۷ء، بیوی کی تعلیم، ۱۴۴)۔

تو کیا جانے اس عالم کا سیرا کہاں ہے دور کہاں
جو ارض و سما سے نکلے تجھ میں اتنا زور کہاں

(۱۹۸۳ء، الحمد، ۷۵)۔ ۶۔ ذریعہ، راستہ، سہارا۔ صرف ایک دور

ہر اک گدھے کے ہے ساتھ اس کا ایک ڈوبلیکیٹ
کہ دفتر میں پہنچ جائیں وقت یہ نہ ہوں لٹ
(۱۹۸۵ء، شوخی تحریر، ۱۵۹)۔ [انگ: Duplicate]

دوج (و مع) اند۔

رقبہ۔ اگر دوج یعنی مین کی سطح کا رقبہ دریافت کرنا ہو تو ...
قاعدہ کا رقبہ دریافت کیا جائے۔ (۱۹۰۷ء، تشریح المساحت، ۷۰)
[مقاسی]۔

ڈوڑا (و مع) اند: نہ ڈوڈ۔

۱۔ وہ خول جس کے اندر بھل کے بیج ہوتے ہیں جسے پوست اور
کھاس کا ڈوڈا، کھاس کا بھل، اس کا ڈوڈا یا بھل پک کر از خود اوپر
سے کھل جاتا ہے۔ (۱۹۲۳ء، جغرافیہ عالم، ۱: ۱۶۲)۔ ڈوڈوں
سے رونی ہوں نکلی بڑی تھی جیسے وہ رونی کے ڈوڈے نہ ہوں،
بادل کے ٹکڑے ہوں۔ (۱۹۶۱ء، برف کے بھول، ۸۶)۔ سرو پے ٹر
کی پتیاں اور پوست کے ڈوڈے باندھ دیئے جاتے، یہ دریائے
محبت کے ہانی میں ڈوبی ہوئی تھی۔ جن سے ایون کا کھولوا اور
پوست کا ہانی ٹپکتا تھا۔ (۱۸۸۰ء، نیرنگ خیال، آزاد، ۱۴۰)۔
کہیں کھری اپنے جھونے سے منہ میں کھاس کا ڈوڈا دہانے
ہوئے ٹرک اور بسوں کو جل دے کر راستہ عبور کرتی ہوئی نظر آئے
کی۔ (۱۹۸۳ء، سندھ اور نگہ قدرشناس، ۲۰: ۲)۔ مدار کے ڈوڈے،
رونی (میرالیان)۔ کھاس کے ڈوڈے کی طرح بھٹ کر ان کی رونی
ہوا کے جھونکوں سے ادھر ادھر اڑ جاتی کی۔ (۱۹۲۰ء، بوک
واشٹ (ترجمہ)، ۳۰: ۳۰)۔ ۳۔ (مذاقا) آلف تناسل کا اگا
سرا (جامع اللغات)۔ [عالمی س: دوہما، دھما، دو + دھا -
دو حصے والا]۔

ڈوڈلا (و مع) سک ڈ: اند۔

لکڑی کی ایک قسم جو عموماً ہالے وغیرہ بنانے میں استعمال
ہوتی ہے۔ ڈھول اور طبلے بنانے ... ڈوڈلا ... وغیرہ سے بنائے
جاتے ہیں۔ (۱۹۰۷ء، مصروف جنگلات، ۱۶۸)۔ [مقاسی]۔

ڈوڈو (و مع) اند۔

برندوں کی ایک نسل جو اب معدوم ہو چکی ہے۔ کہتے ہیں کہ طوفان
نوح سے پہلے سطح ارض کے کسی حصہ پر ڈوڈو (Dodo) اور
سمندر نامی جانوروں کی نسل پائی جاتی تھی۔ (۱۹۲۲ء، مضامین
محفوظ علی، ۲۱۵)۔ برندوں کی قسمیں ختم ہو چکی ہیں مثلاً ڈوڈو
عظیم، اک اور مسافر کبوتر۔ (۱۹۷۵ء، حرف و معنی، ۱۶۱) [انگ: Dodo]

ڈوڈی (و مع) امت۔

جھوٹا ڈوڈا۔ اگر تمام پنکھڑیوں، غلافی پتیوں اور سلاخیوں کو نوچ
ڈالا جائے تو ناشپاتی کا بھول سڈا ہو کر ایک گولی کی طرح رہ جاتا
ہے ... اس گولی کو ڈوڈی یا بیج دان کہتے ہیں۔ (۱۹۱۰ء، مبادی
سائنس، ۱۷۷)۔ [ڈوڈا (رک) کی تصغیر]۔

ڈوڈے چھٹنا عاورہ۔

ڈوڈے کا کھلنا، ڈوڈا پھٹنا۔

اسی تھی جو اُسے خفیہ تحریک تک پہنچا سکتی تھی۔ (۱۹۷۰ء)
 قافلہ شہدوں کا (ترجمہ) ۵۱۸:۱۱ ع۔ (قدیم) آنکھ کا سرخ دورا
 تاج نین دور دیکھ کر سلطان سو، بھول یوں لہیا
 شکرگف نے چمک کے ورق پر تکریر کے اوراد ہیں
 (۱۹۷۹ء، دیوان شاہ سلطان ثانی، ۷۵)۔ [س: دولا، دولا]

--- الجہنا ف سر : محاورہ۔

۱. (ہتک بازی) کنکوی کی دور میں کٹھی بڑ جانا یا ہاتھ میں
 الجھ جانا (مہذب اللغات)۔ ۲. تعلق خاطر پیدا ہونا۔ ابھی یہ کھیل
 ہو ہی رہا تھا دور الجھ رہی تھی کہ عمل شروع ہو گئی۔ (۱۹۷۵ء)
 اردو نامہ، کراچی، ۵۰: ۲۴۲)۔ ۳. مسئلہ پیچیدہ ہو جانا۔ وہ دور جو
 الجھی ہوئی لکٹی تھی میں نے اُسے سلجھانا چاہا۔ (۱۹۷۹ء)
 ریت کی دیوار، ۲۱)۔

--- بندھنا محاورہ۔

سلسلہ یا تعلق پیدا ہونا، کسی سے منسلک ہونا۔ الفاظ کے پس
 پردہ وہ تصورات ہوتے ہیں جن سے بعض جذبات اور احساسات
 کے تلازمات کی دور بندھی ہوتی ہے۔ (۱۹۸۳ء، تخلیق اور لاشعوری
 محرکات، ۱۶)۔

--- ہر چڑھانا محاورہ

(ہتک بازی) ہتک کو دور میں باندھ کر ہوا میں بلند کرنا، ہتک
 اڑانا۔ اُس نے مانند جھیسویں شکل کے ایک ہتک بنایا اور
 سن کی دور ہر چڑھایا۔ (۱۸۳۹ء، ستہ شمشیر، ۶۰: ۷۸)۔

--- ہر کو مانجھا دینا محاورہ۔

(ہتک بازی) ہاریک ہسا ہوا شیشہ جاولوں کی بُدی میں ملا کر
 دھاگے یا دور ہر لگانا تا کہ مانجھا تیار ہو جائے، دور سوننا
 دے اسی کو کوٹ کر مانجھا تو اپنی دور کو
 شیشہ دل میرے پہلو میں جو چکنا چور ہے
 (۱۸۱۶ء، دیوان ناسخ، ۱۱: ۹۶)۔

--- ہر لگانا محاورہ۔

راہ ہر لانا، ڈھب ہر لانا، سدھانا، مانوس کرنا
 راسخ کو جام تا خط پنہم ہلا دیا
 ساق نے ہنسنے بھر میں لگایا ہے دور ہر
 (۱۹۰۸ء، مخزن، نومبر، ۶۹)۔

--- ہکڑنا محاورہ۔

سلسلہ قائم کرنا، رشتہ جوڑنا، تعلق پیدا کرنا، دور تھامنا، تعلقات
 استوار کرنا۔ میں نے ہر دم شیر کے دل کی دور کو ہکڑنا چاہا ...
 میں نے سوچا تھا یوں میرا رشتہ مضبوط ہو جائے گا۔ (۱۹۷۹ء)
 ریت کی دیوار، ۲۱)۔

--- ہلانا محاورہ۔

(ہتک بازی) ڈھیل دینا، ہتک کی دور جھوڑنا تا کہ وہ زیادہ بلند ہو
 ہتک ایلیس کا تارہ ہوا جاتا ہے گردوں کا
 خدا یا اس کو دور اتنی ہلائی جا رہی کیوں ہے
 (۱۹۳۱ء، بہارستان، ۲۳)۔

--- پینا محاورہ۔

دور ہلانا (رک) کا لازم۔ جن لڑکوں کو ہتک اڑانی نہیں آتی وہ ہتک
 باز کی مانجھے کی چرخہ تھام کے کھڑے ہو جاتے ہیں اور ہتک
 کو دور ہٹے زوروں کے بیچ لڑنے دیکھتے رہتے ہیں۔ (۱۹۷۶ء)
 زرگزشت، ۳۷۹)۔

--- تھامنا محاورہ : سر دور ہکڑنا۔

سلسلہ قائم کرنا، تعلق پیدا کرنا، رشتہ جوڑنا۔ فضل (فضل احمد
 کریم فضل) کا کمال یہ ہے کہ وہ اپنے اسلوب میں اس قدر مضبوط
 ہیں کہ وہ اپنے قاری کے جذبات کی دور پہلے لفظ سے آخری لفظ
 تک تھامے رکھتے ہیں۔ (۱۹۸۷ء، لومنی زبان، کراچی، ۱ اکتوبر، ۶۱)۔

--- چھوڑنا محاورہ۔

ڈھیل دینا، سہلت دینا، لاہروا ہر کرنا۔ حمیدہ میری رفیقہ حیات ہیں
 اور گو میں تا عمر ہتک کی طرح دور دور اڑتا رہا لیکن انہوں نے نہ
 دور چھوڑی نہ کئی کٹھے دی۔ (۱۹۸۳ء، گرد راہ، ۹۳)۔

--- دار صف۔

دھاریوں والا، دھاری دار۔ نامہ نامی معہ دوشالہ سفید دور دار
 قیمتی بارہ سو روپیہ کا پہنچا۔ (۱۸۶۳ء، انشائے بہارِ خزاں،
 ۴۰)۔ [دور + ف: دار، داشتن - رکھنا]۔

--- دینا محاورہ۔

ہتک بازی) دور ہلانا، ڈھیل دینا۔ محمد حسین نے دوسرا کنکوا جو
 کسی قدر بڑھا ہوا تھا اُسے دور دینا شروع کی۔ (۱۹۱۰ء، انقلاب
 لکھنؤ، ۱: ۷۲)۔ ہتک یا تکلیں چھپتی ہوئی چلی جاتی ہیں یا
 ہاتھ روک کر دور دی، تو ڈوبتے ڈوبتے آسمان سے جا لگیں۔
 (۱۹۳۳ء، دلی کی چند عجیب ہستیاں، ۱۱۳)۔

--- ڈھیلی چھوڑنا محاورہ۔

کسی کی طرف سے غافل ہو جانا، کسی کو آزاد چھوڑ دینا، سہلت
 دینا۔ ہم تیری دور ڈھیلی نہ چھوڑیں گے اور تجھے مُطلق العنان نہ
 بنائیں گے۔ (۱۸۹۸ء، مقالات حالی، ۱: ۲۰۷)۔

--- سلجھانا محاورہ۔

الجھی ہوئی دور یا کٹھے ہونے دھاگے میں سے کرہ نکالنا
 تا کہ دور سیدھی ہو جائے۔

فلسفی کو بحث کے اندر خدا ملتا نہیں

دور کو سلجھا رہا ہے اور سرا بلتا نہیں

(۱۹۲۱ء، اکبر، ۱: ۱۳۷)۔ ۲. مسئلہ حل کرنا، تنازع دور کرنا،
 تدبیر کرنا۔ دور جو الجھی ہوئی لکٹی تھی میں نے اُسے سلجھانا
 چاہا تھا میں نے سوچا تھا یوں میرا اور اس کا رشتہ مضبوط ہو
 جائے گا۔ (۱۹۷۹ء، ریت کی دیوار، ۲۱)۔

--- سوننا محاورہ۔

(ہتک بازی) بکھے ہونے جاولوں کی بُدی میں ہسا ہوا ہاریک
 شیشہ ملا کے دور ہر چڑھانا تا کہ مانجھا تیار ہو سکے۔ کھٹنا
 بیگ کی گڑھیا ہر جدھر سے گزرو سوننے والے دور سوننے نظر
 آتے ہیں۔ (۱۹۶۸ء، مہذب اللغات، ۵: ۳۷۲)۔

--- سے بندھنا محاورہ۔

منسلک ہونا ، سلسلہ سے مربوط ہونا ، تعلق پیدا ہونا۔ ہندوستان میں میرے خلاف سازش کا جو تانا بانا تیار ہو گیا اس کی دور سے سری نگر میں میرے ساتھی بھی بندھے ہوئے تھے۔ (۱۹۸۲) آتش چنار ، ۵۸۲۔

--- کا گولہ اند۔

لپٹی ہوئی دور ، دھاگے کی پچک۔ نیوزاتی اس لیے نیوزاتی ہے کہ اس کے ہاتھ سے شعور کی دور کا وہ گولا گر کر کم ہو چکا ہے جس کے سپاہی اس نے لاشعور کے سابوں اور ہرجہانیوں سے پر بھول بھلیاں سے بھل کر شعور کے اُجالے میں واپس آنا تھا۔ (۱۹۸۳ ، تخلیق اور لاشعوری محرکات ، ۱۶۳)۔

--- کا مانجھا اند۔

پتنگ کی دور میں دھار پیدا کرنے کے لیے شیشہ کوٹ کر جاولوں کی لہدی میں ملا کر سوتا ہوا دھاگا اس شوخ کو ہے دور کے مانجھے سے بہت شوق گر شیشہ دل کو نہ کروں چور کروں کیا (۱۸۸۰ ، شیدی ، ۱۳۱۵)۔

--- کاٹنا محاورہ۔

دور کٹنا (رک) کا تعدبہ۔ صبح کی ایک لگن تھی جس میں آس کی نازک دور نہ کاٹی (۱۹۶۲ ، پتھر کی لکیر ، ۱۵)۔

--- کٹنا محاورہ۔

۱۔ بے تعلق ہو جانا ، ختم ہو جانا ، رابطہ ختم ہو جانے سیری اور شعور کی دور کچھ کٹتی سی دیکھی گئی۔ (۱۹۷۵ ، اردو نامہ ، کراچی ، ۵ : ۲۳۲)۔ ۲۔ امید ختم ہو جانا ، مہلت ختم ہو جانا اور دیکھیں گے عذاب اور کٹ جانے کی ان سب کی دوریں۔ (۱۹۱۷ ، ترجمہ قرآن الحکیم ، محمود الحسن ، ۳)۔

--- کھینچنا محاورہ۔

قابو میں رکھنا ، زیر اثر رکھنا۔ وہ (صادق صاحب) ایسے آدمی کو برسرِ اقتدار دیکھنا چاہتے تھے جو اُن کی ہاروں سے وابستہ ہو اور جس کی دور کھینچ کر وہ اپنے مقاصد کو حاصل کر سکی۔ (۱۹۸۲ ، آتش چنار ، ۶۲۱)۔

--- گول کرنا محاورہ۔

(پتنگ بازی) کنگوے کو چکر دے کر دوری کا جھول سمیٹنا۔ بشیر سلوے کار کی خاص صفت تھی کہ ہمیشہ دور گول کر کے جب بھی جھولی پٹ جاتا تھا تو ایسا قد مارتے تھے کہ مخالف کا کنگوا ہاتھوں اُچھل جاتا تھا۔ (۱۹۶۸ ، مہذب اللغات ، ۵ : ۳۷۲)۔

--- لگنا محاورہ۔

خیال میں غرق ہونا ، دل لگنا ، نو لگی ہونا۔ دور اس کی لگی ہے اور ہی کہیں ناحق الجھا کے ہم کو تنگ کیا (۱۸۵۸ ، تراب ، ک ، ۵۵)۔

--- لوٹنا محاورہ۔

(پتنگ بازی) کسی کی کٹی ہوئی کنگیا یا کنگوے کی دور کو اُلٹا اُلٹا کے یا کھینچ کھینچ کے اپنے قبضے میں کر لیا۔ کنگیا ہوا میں بنائی پھرتی دور اُلٹے لوٹنے اور جرمی ان کے ہاتھ آ جاتی تھی۔ (۱۹۳۵ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۲۰ : ۸۰)۔

--- پلانا محاورہ۔

سلسلہ جنباں کرنا ، سلسلہ قائم رکھنا ، حرکت کرنا۔ کو کہ حال میں دم نہیں باقی دور اپنی پلانے جانا ہے (۱۹۱۳ ، حالی ، کلیات نظم حالی ، ۱ : ۱۳۹)۔

--- پلنا محاورہ۔

دور پلانا (رک) کا لازم۔ پلانے سے روزی کی گر دور پلنی تو روئی بگموں کو پر کر نہ جیتی (۱۸۷۹ ، مستدرس حالی ، ۱۰۰)۔ بخشی اور صادق ... کی حرکات و سکنات کا دارومدار دہلی کے آقاؤں کی ترنگ پر تھا جس انداز سے وہاں سے دور پلنی اُسی نوعیت کا ناچ ناچنے لگتے۔ (۱۹۸۲ ، آتش چنار ، ۵۳)۔

--- ہونا محاورہ۔

لرہفتہ ہونا ، گرویدہ ہونا ، مانل ہونا ، غالب ہونا۔ رشتہ الفت تو نازک ہے بہت کیا سمجھ کر خلق اس پر دور ہے (۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۲۳۱)۔ دور ہو جانے ہزاروں ہیں کھلاڑی تُم پر دور نکل کی اگر تُم نے بڑھائی ہوئی (۱۸۶۶ ، فیض حیدر آبادی برکات ، ۳۲)۔

دور (۲) (و مع) اند۔

در ، دروازہ۔ ہندوستان سے لے کر آئرستان تک ساری آریائی زبانوں میں دروازے کے لئے باضابطہ لفظ ایک ہی ہے سسکرت میں وہ در ہے ... انگریزی میں دور ، آئرستانی میں دورس اور لاطینی میں فورس۔ (۱۹۶۵ ، شاخ زریں ، ۱۱ : ۳۳۷)۔ [انگ : Door]

دورا (و مع) اند۔

۱۔ دھاکا ، بنا ہوا دھاگا۔ جامہ بریدن کپڑا کٹنا تار تافتی دورا بنا (۱۵۵۲ ، مثل خالق باری ، ۱۰)۔ لگا کر طبع کی موتیاں سوں دورا بچن کا جنگ منے مازبا دھندورا (۱۶۶۵ ، بھول بن ، ۱۳)۔

تھا جو دورا ہاؤں میں اُس کے بندھا اس میں مینڈک بھی لٹکتا رہ گیا (۱۸۳۵ ، رنگین ، گلستہ رنگین ، ۵۷)۔ پچائے دیاسلانی کے سوت کا بنا ہوا دورا جسے لہینہ کہتے ہیں کام میں لاہا جاتا ہے۔

(۱۹۳۲ء، السرمالک، تنگ بافرنگ، ۲۹)۔ ریشم کا باریک چکنا ڈورا ڈالو۔ (۱۹۳۷ء، جراحات زہراوی، ۵۲)۔ عام طور پر نانی کالی ہلی کے فریم کی عینک لگائی رہتی تھی جو اُس نے مدت پہلے خریدی تھی اور جس کی ایک کمائی حادثاتِ زمانہ کی نذر ہو چکی تھی اب اس کی جگہ کالے ڈورے نے لے لی تھی۔ (۱۹۷۰ء، قافہ شہیدوں کا (ترجمہ)، ۱: ۲۹۳)۔ ۲۔ (ا) (ہواگری) زہور میں ڈالا ہوا ریشم یا سونی ناکے کا بند جس کی وجہ سے زہور کئے میں یا کلانی میں بہا جاسکے۔

نو تار نظر سری اگر ہے

ڈورے کا امیدوار تعویذ

(۱۸۷۳ء، مرآۃ الغیب، ۱۲۰)۔ طاہرہ نہانے کو اُٹھی جمپاکی کھول مان کے ہاتھ میں دی کہ کل ہی ڈورا بڑ کر آیا ہے، خراب نہ ہو جائے۔ (۱۸۹۵ء، حیاتِ صالحہ، ۹۰)۔ کئے میں چھوٹے چھوٹے جاندی کے تین تعویذ جن کی جلد ہر کال کالی لکیریں نظر آتی ہیں سیلا ڈورا پتھو کا ... کئے میں۔ (۱۹۲۳ء، اہل محلہ اور ناہل پڑوس، ۴۹)۔ (ا) وہ ناکہ جس میں تسبیح کے دانے پروئے جاتے ہیں۔ بقول ... سید ناصر نذیر فراق مرحوم ... قابل ذکر ہے ایک لاکھ دانوں کی تسبیح تھی جس کا ڈورا اتنا طویل تھا کہ بارہ دری کے چاروں گوشوں اور چہار سمت بیٹھنے والوں کے پاس باسانی پہنچ جاتا تھا۔ (۱۹۳۳ء، یہ دلی ہے، ۳۹)۔ اور ایک دن ڈورا بالکل ٹوٹ گیا تو دانے بکھر گئے۔ (۱۹۸۱ء، چٹنا مسافر، ۱۷۱)۔ ۳۔ وہ ناکہ جس سے گردن، بازو، ران اور کمر کا ناپ لیتے ہیں۔

یہ خوش اسلوب جسم اس نوجوان کا ہے جو نہیں تو

برابر نکلیے ڈورا اس کمر کا اور گردن کا

(۱۸۷۶ء، آتش، ک، ۷۷)۔ ۴۔ کبابوں، کوفتوں پر لیٹا جانے والا دھاکا سنا ہے کہ ایک یکم صاحب کبابوں کے ڈورے دھو لینی تھیں اور لعاف وغیرہ میں اسی کے شلکے ڈالتی تھیں۔ (۱۹۶۸ء، مہذب اللغات، ۵: ۳۷۱)۔ ۵۔ نگندا، کھڑے کے دو ٹکڑوں کو اوپر نیچے جما کر رکھنے کو لمبے لمبے ٹانگے ڈالنا (ا) پ و ۲: ۳۷۷)۔ ۶۔ آنکھوں کی سرخی جو سرور، خمار یا خواب سے بیدار ہونے کے بعد ظاہر ہوتی ہے۔

خوش آبرو جیوں نگہ رکھتے ہیں آنکھیاں میں مجھے جب سون
تری آنکھیاں کے ڈورے کا ہوا ہوں بندہ اے ظالم

(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۱۲۹)۔

کیا بچے عاشق تری تیغ نگو ناز سے

آنکھ کا ڈورا اے تلوار کا ڈورا ہوا

(۱۸۷۳ء، دیوانِ جبار، ۲۲)۔

آنکھوں میں نیند نیند میں ڈورا خمار کا

نازک سے آگینوں پہ مینا غضب غضب

(۱۹۳۲ء، نویساواں، ۳۸)۔

نیلم کی اداسی میں گلابی سے یہ ڈورے

آتشکندہ لمس میں جاندی کے کٹورے

(۱۹۷۹ء، جزیرہ، ۸۵)۔ ۷۔ سروسے یا کاجل کی لکیر جو خوبصورتی کے واسطے کویوں کے باہر تک کھینچ دیتے ہیں، دنبالہ چشم۔

کہہ نہیں سکتا جفائے چشمِ قُتَاب ہار سے

ہونٹ سی دیتا ہے ڈورا سروسے کی تحریر کا

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۱۰)۔ میں ڈورا بھر کر کاجل کا ترکس سے

آنکھ نراؤں گی۔ (۱۹۱۰ء، خوابِ ہستی، ۳۸)۔ ۸۔ رقص میں ناچنے

والوں کی گردن کی ایک خاص انداز کی جنبش، (بھاروا) محبوب کی

نازک گردن کی جنبش۔

کوئی گردن کا لہنی جب ڈورا

کان کی ہالی کو دکھاتی ہلا

(۱۷۹۱ء، حسرت لکھنوی، طوطی نامہ، ۱۲۱)۔

قتل ہے خنجر نکوں ساری قاتل نے کیا

تیغ کا ڈورا مجھے گردن کا ڈورا ہو گیا

(۱۸۷۸ء، سخنِ بے مثال، ۲۷)۔ ۹۔ (لکھنؤ) نظرِ محبت سے

لبھانے کا فعل۔

ثابت اے رشکو قبر ڈورا تمہارا ہو گیا

رشتہ شمع تجلی آشکارا ہو گیا

(۱۸۵۲ء، دیوانِ برق، ۱۱۵)۔

رشتہ دانش گھٹا، وحشت کا ڈورا بڑھ گیا

پھینکدیں دستار سر سے داغ سودا بڑھ گیا

(۱۹۱۲ء، بہارستانِ خیال، ۱۳۵)۔ ۱۰۔ (بھاروا) جال، فریب، دام۔

نہ دیجے طائر دل پھانسنے کو دم دھاگے

سمجھ گیا میں یہ ڈورا عیاں یہ حال ہوا

(۱۸۳۳ء، نسیم لکھنوی، ۵: ۵۰)۔ ۱۱۔ (ا) تحریر، لکیر، خط، جدول۔

ڈورا خلال کا نہیں دندانِ یار میں

رشتہ بڑا ہے یہ گہر آبدار میں

(۱۸۱۶ء، دیوانِ ناسخ، ۱: ۳۹)۔

لکھے کلکِ رضا سے کاتبِ اعمال قتل اس کی

میرے انقباس کا ڈورا لگا کر اپنے مسطر میں

(۱۹۰۰ء، کلیاتِ نعتِ محسن، ۲۰۹)۔ کچھ اونچے درخت تھے جن

کے قریب میں ہانی کا ڈورا دکھائی دیتا تھا۔ (۲، ٹھک، ۱: ۱۰۳)۔

(۱۱) (معماری) وہ نشان جو سیدھ قائم کرنے کے لیے ڈور کو

گیرو وغیرہ میں ڈبو کے کسی چیز پر لگاتے ہیں۔ ڈورا غلط لک جانے

کی وجہ سے لکڑی سیدھی نہ کٹ سکی۔ (۱۹۶۸ء، مہذب اللغات،

۵: ۳۷۱)۔ ۱۲۔ تلوار وغیرہ کی دھار، بازو، چمک کی لہر جو تلوار

کے دھار دار حصے پر پڑتی ہے۔

یہ کس کے قتل سے بالیدگی ایسی ہوئی حاصل

کہ ٹوٹا آج ڈورا خود بخود شمشیر قاتل کا

(۱۸۶۵ء، نسیم دہلوی، ۱۱۲: ۵)۔

نیزے ہاتھوں میں جوانوں نے ادھر تول لئے

ڈورے تلواروں کے بچوں نے ادھر کھول لئے

(۱۹۳۳ء، عروج (دولہا صاحب، عروج سخن، ۲۶۹) ۱۳ ضامن

یا توڑ جو دہی جمانے کے لیے ملاتے ہیں۔ دو ماشہ زعفران پیس

کر ملا کر دہی کا ڈورا دے کر جمنے کے لئے رکھ دو۔ (۱۹۳۳ء،

صنعت و حرفت، ۹۶) ۱۴۔ (ہکوان) گرم گھی جو پکے ہوئے

جاولوں یا سالن میں ڈالا جاتا ہے۔ جب ہانی خشک ہو کر گھی کا

ڈورا رہ جائے تو پسا ہوا گرم مصالحہ ڈال کر اُتار لو۔ (۱۹۰۶ء،

نعتِ خانہ، ۲۱)۔ (۱۱) (ہاورچی) دیگ سے ہانی یا گھی

نکالنے کا کنوڑے کی شکل کا کھڑے دستے کا کھیر کی قسم کا طرف ، بڑی ڈوری (۱۵۳ : ۳۰۹) ، ۱۵۰ ہوسٹ ، ڈوڈا ، کوکنار ، ہر اک سرے پر ایک ہوسٹ کا ڈورا ہووے کہ حساب اس کے دانوں کا کوئی نہ جانے۔ (۱۸۰۲ ، خرد افروز ، ۲۷۶) ، ۱۵۰ (بجارت) تسلسل ، لگاتار ہونا ، (جواری) کسی شخص کا دانو ہار ہار آنا اور دوسروں کو موقع نہ ملنا (ماخوذ : اصطلاحات پیشہ وراں ، سنیر ، ۵۰) ، [ڈور + ا] ، (زائد)۔

--- اُتر جانا/اُترنا محاورہ۔

آب و تاب باقی نہ رہنا ، دھار یا تیزی ختم ہو جانا ، فولاد کا منہ ناہاک کے لہو سے نہ دھلانا ، ڈورا اُتر جانے کا وقت پر تلوار رُخ نہ کرے کی دعا دے جانے کی۔ (۱۹۵۳ ، اپنی موج میں ، ۶۲)۔

--- پگڑنا محاورہ۔

خنجر تلوار وغیرہ کی دھار کند ہو جانا۔

سخت جاتی نے ہماری جو تھکایا اُن کو بولے ناحق مری تلوار کا ڈورا پگڑا (۱۸۹۶ ، تجلیات عشق ، ۵۲)۔

--- بندھنا محاورہ۔

کسی کام یا بات کا لگاتار ہونا ، تسلسل بندھنا ، پیت ناک ، نصیب خیز برش تلواروں کی نہایت تیز سناٹے میں ڈورا بندھا ہوا ہے اور سے چمک کر آتی ہیں برش اپنی دکھائی ہیں۔ (۱۸۹۶ ، طلسم ہوشربا ، ۷ : ۳۵)۔

--- بھاننا محاورہ۔

(دہلی) ڈورا مروڑنا ، تاجے کو ہل دینا۔

شیخ میں بہروں وطنے بھاننے کام آ جاتا جو ڈورا بھاننے (۱۹۰۵ ، باد کار داغ ، ۱۷۶)۔

--- بھرتنا محاورہ۔

آنکھوں میں کاجل یا سرمے کی لکیر ڈالنا۔ میں ڈورا بھر کر کاجل کا ٹرکس سے آنکھ لڑاؤں گی۔ (۱۹۱۰ ، خواب ہستی ، ۳۲)۔

--- پرونا محاورہ۔

سوئی یا زیور وغیرہ میں ڈورا ڈالنا، دھاگے میں موتی وغیرہ پرونا۔ باتیں کرنا ، کرنا چلا جانا اور کبھی نہ تھکتا لیکن اس طرح جیسے کوئی جوہری موتیوں میں ڈورا پرونا ہے۔ (۱۹۸۱ ، راجہ گدھ ، ۱۳۶)۔

--- پڑنا محاورہ۔

زیورات میں دھاگے ڈلوانا ، تار ڈلوانا ، طاہرہ نہانے کو اُلھی چمپاکی کھول مان کے ہاتھ میں دی کہ کل میں ڈورا پڑ کر آیا ہے خراب نہ ہو جائے۔ (۱۸۹۵ ، حیات سالحدہ ، ۹۰)۔

--- توڑنا محاورہ۔

ڈورا ٹوٹنا (وک) کا تعدہ۔

نہ توڑا کبھی تیغ قاتل کا ڈورا گلے پر ہونے امتحان کیسے کیسے (۱۸۹۱ ، کلیات اختر ، ۷۳۷)۔

--- ٹوٹنا محاورہ۔

خنجر یا تلوار وغیرہ کی دھار کند ہو جانا۔

یہ کس کے قتل سے بالیدگی ایسی ہوئی حاصل کہ ٹوٹا آج ڈورا خود بخود شمشیر قاتل کا (۱۸۶۵ ، نسیم دہلوی ، ۱۲۰ د)۔

--- دینا محاورہ۔

۱۔ دہی جمائے کے لیے دودھ میں تھوڑا سا دہی ملانا ، خاص لگانا۔ دو ماشہ زعفران پیس کر ملا کر دہی کا ڈورا دے کر جمنے کے لئے رکھ دو۔ (۱۹۳۸ ، صنعت و حرفت ، ۹۶) ، ۲۔ ٹوٹی لگانا یا کنارہ بنانا، جو سونلے کی پٹی چھوڑی ہے اس میں لال ڈورا دو۔ (۱۹۰۸ ، صبح زندگی ، ۱۶۱) ، ۳۔ دھاگہ پاندھنا۔

دیا ہگ ڈورا پکھرو بنا کنور کام کا سب سندیس سٹا (۱۷۵۶ ، قصہ کاروپ و کلاکام ، ۵۶)۔

--- ڈالنا محاورہ۔

۱۔ محبت میں بھنسانا ، رجھانا۔ جب لڑکی سبز بلوغ کو پہنچی تو بڑوس کا لڑکا ڈوبے ڈالنے لگا اور وہ بھی اس پر عاشق ہو گئی۔ (۱۸۸۰ ، لسانہ آزاد ، ۳ : ۱۳)۔ سید غریب پر ڈورا ڈالا کہ شیدا کی بہن سے عقد کر لو ، اس قدر روغن قاز ملا کہ بیوقوف راضی ہو گیا۔ (۱۸۶۶ ، مکتوبات شاد عظیم آبادی ، ۲۶۸) ، ۲۔ بھندا لگانا ، بھانسانا ، وار کرنا ، حملہ کرنا۔

برجھیاں چل گئیں اس پر جسے دیکھا بھالا آ گیا دام میں جس شخص پہ ڈورا ڈالا (۱۸۷۳ ، انیس ، سرائی ، ۱ : ۸۸)۔

--- ڈلوانا محاورہ۔

زیورات میں دھاگے یا تار ڈلوانا۔ ایک دن پہلے وہی ڈورا ڈلوا کر لائی تھی بنگہ بڑے ہی پہچان گئی عورت تھی دلیر شیر کی طرح چمپاکی کو جا دھو جا لگی غل بچائے۔ (۱۸۹۵ ، حیات سالحدہ ، ۹۱)۔

--- رکھنا محاورہ۔

سان پر رکھنا ، دھار تیز کرنا۔

ڈورا پہ رکھا اس نے مگر تیغ نگہ پر یا آنکھوں میں ہیں قاتل سفاک کے ڈوبے (۱۷۹۱ ، حسرت (جعفر علی) ، ک ، ۲۹۱)۔

--- کھینچنا محاورہ۔

۱۔ آنکھوں کے کناروں یا کوپوں کے باہر تک سرمے یا کاجل کی لکیر کھینچنا۔

دھننا بھر گئی وہ آنکھ چکی کی صورت سرمے کا پنجد میڑکل نے جو ڈورا کھینچا

(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۳۵) ، ۲۔ لٹفات کرنا ، توجہ دینا ، تعلق قائم کرنا۔

کشیدہ رہا کرتی ہیں رنجشیں بھی لگاؤ کا ڈورا جہاں کھینچتے ہیں

(۱۸۹۱ ، کلیات اختر ، ۵۷۸)۔

== لنگنا بخاور۔

تعلق قائم ہونا۔ رشتہ ہونا

لکھے کاکو رضا سے کاتبہ اعمال نقل اس کی
مہرے انقاس کا ڈورا لگا کر اپنے سطر میں
(۱۹۰۰ء، کلیات نعت حسن، ۲۰۹)۔

تری نیغ الفت سے رکھنا ہے رشتہ

یہ ڈورا لگا ہے جو تار گلو کا

(۱۹۱۱ء، نذر خدا، ۱۰)۔

ڈورو (ولین، وسع) اند۔

ایک چھوٹا ساز، ڈنگلی، لمرہ، کوہ اس ہاجے کو کہنے ہیں کہ جو
دونوں طرف منڈھا ہوتا ہے جسے ڈھول، ڈھولک اور ڈورو بھی پڑکے۔
(۱۸۳۸ء، تذکیر الاخوان، ۲۳۹) قبیلے والے ڈورو بجا بجا کر... متر
جب بچے تھے۔ (۱۹۳۳ء، بن ہاسی دیوی، ۱۶۶)۔ [رک : لمرہ]۔

== جتنور (سفت ج، سک ن، فت ت) اند۔

(طیب) تصدیع کرنے کا ایک آلہ اور وہ بانن جتنر دوبارہ پھر کھول
کر کے ڈورو جتنر سے اوڑاویں۔ (۱۹۰۶ء، اکسیرالاکسیر، ۵)۔
دھنیا سے چار پھر کھول کر کے بذریعہ ڈورو جتنر تصدیع کریں۔
(۱۹۳۳ء، ہمدرد صحت، دہلی، جولائی، ۱۸۰)۔ [ڈورو، جتنر (رک)]۔

ڈوری (وسع) است۔

۱۔ ہنی ہوئی ہلی رسی (سوت یا ریشم وغیرہ کی)۔

سو پر باریک گائٹ ڈوری میں بھا

بدل باد کے میں رکھی ہوں چھا

(۱۶۳۹ء، طوطی نامہ، خواسی، ۳۸)۔ کلاتوں کی اُس کی ڈوریاں
ہیں اور جڑاؤ استادے ہیں۔ (۱۸۳۹ء، قصہ سپر افروز و دلیر، ۲۲)۔

نشے کے دیکھ لو ڈورے ظفر تم اُس کی آنکھوں میں
بندھے دیکھتے نہ ہوں گے مست آہو ایسی ڈوری سے

(۱۸۳۹ء، کلیات ظفر، ۲ : ۱۰۹)۔ اگر تیرے پاس لوٹا ڈوری ہو تو
بانی لا کر بھجے ہلا سے۔ (۱۸۸۲ء، طحسم پوشربا، ۱ : ۶۲)۔

۲۔ لیتہ۔ تسمہ۔ سونے میں سے ریشم کی ایک ڈوری نکل۔
(۱۸۰۳ء، کج خون، ۱۳۲)۔ میجر صاحب جلدی جلدی سے جوئے

کی ڈوریاں باندھنے لگے۔ (۱۹۳۶ء، آگ، ۲۱۷)۔ ۳۔ ہنگامہ کی
پاشی کی رسی، ادوان کی ڈوری۔

توشک ہنگ سے ہے جدا ڈوریاں الگ

نکلتے بھی اپنے فائدہ و طور پر نہیں

(۱۸۹۶ء، تجلیات عشق، ۱۹۳)۔ ۴۔ زمین ٹاپنے کی رسی، جرب
یا دیوار کی سیدھ دیکھنے کی ڈوری۔ اُن کے اوپر سے ایک ڈوری

گزار کر اس کے ساتھ ایک شکف دار ہاٹ لٹاؤ۔ (۱۹۶۵ء،
طبیعیات، عبد البصیر ہال، ۱۲۹)۔ ۵۔ وہ ہٹا ہوا دھاگہ جو عورتیں

سیدھ بندہ کے جیسے پر ٹانگتی ہیں۔

کیا سیدھ آہونے دل آساری سے میان تم نے

کمر کی لاپ نس کھولی تو کیا چنے کی ڈوری ہے

(۱۹۷۷ء، لطائف الشعرا (سعادت)، شوق، ۳۹)۔

خط مجور پر تری انکیا کی ڈوری دور ہے

عبرت قلبین ہیں اے نہ پیکر چہانیاں

(۱۸۳۶ء، رباعی البحر، ۱۶۸)۔ ۶۔ وہ لیتہ جس سے کاغذات
باندھتے ہیں (علمی اردو لغت)۔ ۷۔ وہ ریشمی یا سوتی ڈوری
جسے ہنگ کے چاروں ہاتھوں میں چادر کے اوپر باندھ دیتے ہیں
تاکہ چادر میں شکیں نہ پڑیں (کھینچنا کے ساتھ) (ساخوڈ :
نور اللغات)۔ ۸۔ آنکھوں کی سُرخ رکی جو زیادہ جاگنے یا غماز
کی وجہ سے نمایاں ہو جاتی ہیں۔

نہیں کون ترکساں کہنا ہے زوری

کیاں ہے ترکساں میں لال ڈوری

(۱۶۶۵ء، بھول بن، ۳۸)۔ ۹۔ سونہ یا کاجل کی لکیر۔

دھلتے ٹچ نہیں میں کیکی سو بن ڈوری چکر بھرتا

نول ترکس کنول میں اس و سانا ہو بھنور بھرتا

(۱۵۶۸ء، حسن شوق، ۲ : ۱۸۸)۔

میں سے گلبن کو قبا چشم بلب کی کیا خوب سجتی ہے ہر میں گلابی
لگا توئی اوس کو کلیجے کے قوروں کی ڈوری نگہ کی سلا کر پہنانا
(۱۷۸۰ء، گل عجائب (بہم)، ۱۶۱)۔

تیر ہیں مویانے میڑاں اوس بستم خونخوار کے

باڑہ کی ڈوری ہیں ڈورے چشم مست ہار کے

(۱۸۵۸ء، سحر (نواب علی)، رباعی سحر، ۳۰)۔ ۱۰۔ گردن کا
ڈورا، راسی کا ایک انداز۔

جب وہ گردن کی ڈوری سی چنکی

بہلی میں دامن سی اک دمکی

(۱۷۹۱ء، حسرت لکھنوی، طوطی نامہ، ۵۶)۔ کمر کی توڑی اور گردن
کی ڈوری تال پر جانا، سم پر آنا۔ (۱۸۶۳ء، انشائیہ بہار

بے خزاں، ۵۳)۔ بنگالوں کی رکھائی، ہسوار کا چکر، دامن کی
ٹھوکر، کمر کی توڑی، گردن کی ڈوری، تال پر جانا، سم پر آنا قیامت

برہا کر رہا تھا۔ (۱۸۹۷ء، انتظاریہ لیتہ، ۶)۔ ۱۱۔ لٹٹ، نوشیونی
کی ڈوری چھٹی چونہ برس ہاس کی مہکار اٹھی۔ (۱۶۳۵ء، سب برس،

۲۷۳)۔ ۱۲۔ چٹلا، پرائدا، بال گوندھے کی نفیس نفیس ڈوریاں
بنائیں و سوانہ تیار کئے۔ (۱۸۷۳ء، لسانہ معقول، ۵۹)۔ ۱۳۔

طیلے یا ڈھول کی چاروں طرف کساؤ کے لیے بندھی ہوئی رسیاں۔
اس تصویر میں طبلہ کی جو جوڑی رکھی ہے اس میں ڈوریاں موجود ہیں۔

(۱۹۳۵ء، اجتا کی نقاشی، ۵)۔ ۱۴۔ جھولنے کی رسی۔
جھولا تیرا پڑا رہا خالی

ڈوری بچہ بات میں ہلاتی رہی
(۲)۔ ہاشم علی (اردو شہ ہارے، ۲۹۸)۔

شفت سے کہیں جھولنے کی ڈوری کو ہلاتے

جھولنے سے اٹھا کر کہیں کاندھے پہ چڑھاتے

(۱۸۷۴ء، انیس، مرانی، ۳ : ۳)۔ ماں اپنے دھندے میں لگی ہوئی
ہے اور اس گھوڑے کی ڈوری بھی ہلاتی جاتی ہے۔ (۱۹۱۸ء،

سبل، مقالات، ۶ : ۶۱)۔ ۱۵۔ ڈوری... اس کو ڈور کا بھی کہتے ہیں
اور سرسہ بھی اس کا ایک نام ہے نیز اور نفع ہے ٹھوک بڑھانی

ہے زخم دور کرنی ہے مٹھ کا سزا بگاڑتی ہے خون اور صفا کو
بڑھانی ہے ہلکم کی شفت دور کرنی ہے اس کا استعمال اکثر

امراض شکم میں فائدہ مند ہے (خزان الادویہ، ۳ : ۱۶۰)۔
[رک : ڈورا، جس کی یہ تصویر ہے]۔

--- ہٹنا ف مر۔

دہشم یا سوت میں ہل دے کر ہٹی رسی ہٹانا۔ اب اسے باندھ کر رکھنے اس کے لئے دہشم آیا دوری ہٹی گئی اس میں دن بھر لگ گیا۔ (۱۹۲۶، خالاول کا مارا آغا (ترجمہ) ۲۰)۔

--- ہڑنا محاورہ۔

دور سے کسی چیز کی موم سے لکھو نظر آنا۔ دور سے کوس پہنچا نظر آیا دوری ہڑن دیکھی شہزادے کی سواری قریب پہنچی دیکھا کہ شہزادہ بلند ارادہ ... کرو فرشاہانہ سے چلا آتا ہے۔ (۱۸۹۰، لسانہ دلفریب، ۱۳۲)۔

--- ہکڑنا محاورہ۔

کسی سے رشتہ استوار رکھنا، تعلق قائم کرنا۔ مگر قدرت ان پردوں کی دوری ہکڑے کھڑی ہے کسی کو چھوئے ہوئے ہونے تک جانے نہیں دیتی اور جو جا سکتے ہیں ان کو کہتے نہیں دیتی۔ (۱۹۱۳، انتخاب توحید، ۵۶)۔

--- تھامنا محاورہ۔

رک : دوری ہکڑنا۔

یار کا رشتہ ان مٹ ہووے اس دوری کو تھامو (۱۹۸۲، ساز سخن بہانہ، ۱۳۸)۔

--- چھٹنا محاورہ۔

خوشبو پھینا، خوشبو یا سبک کا دور تک پہنچنا، خوشبو کی لہٹ اٹھنا۔ خوشبوئی کی دوری چھنی، چوندرہ ہاس کی سبکڑ اٹھی۔ (۱۹۳۵، سب رس، ۲۷۳)۔

--- دار من۔

دہشمے دار، دوری والا۔ دوری دار عصی خلیے ایک خاص قسم کے جسے پر مشتمل ہوتے ہیں۔ (۱۹۷۱، حشریات، ۳۸)۔ [دوری + ف : دار، داشتن - رکھنا]۔

--- ڈالنا محاورہ۔

رک : دورے ڈالنا۔ وہ جون تھا کہ زیاد بھی دوری ڈالے۔ (۱۸۸۰، لسانہ آزاد، ۱ : ۶۳)۔

--- ڈھیلی چھوڑنا محاورہ۔

کسی کی طرف سے غافل ہو جانا، نگرانی چھوڑ دینا۔ خورشید اقبال اس مرد کا اب اوج سعادت پر جلوہ گر ہے اس کی دوری ڈھیلی چھوڑ دو۔ (۱۸۲۳، سہر مشرت، ۹۳)۔

--- رِدا (بہت ر، شد د) اند۔

(معماری) ڈالوئے کے ہر ایک رِدا کے جوڑ مسلسل رکھے جاتے ہیں، ہر ایک رِدا کو دوری رِدا کہتے ہیں۔ جلتی اور دوری رِداؤں کے ... اختلاط کے کندوں کی تنصیب رِداؤں کا جساؤ اور ہندسی بہترین طریقہ پر مرتب ہوتی ہیں۔ (۱۹۳۸، رسالہ بڑا کی چٹائی، ۹۲)۔

--- کھینچنا محاورہ۔

۱۔ نگرانی سخت کر دینا، ہر طرح قابو میں رکھنا۔ نیلوفر ... پتو سونہ خروں کے بعد جاتی (نوسنگ ہوم میں) اور لڑنے لگتی ادھر ان کے

سُسر نے دُوریاں کھینچنا شروع کیں۔ (۱۹۶۲، معصومہ، ۷۷)۔
۲۔ (ہندو) باد کرنا، ہلانا، طلب کرنا۔ مانا رانی ہی دوری کھینچے تو جانیں گے۔ (۱۸۸۸، فرہنگ آصفیہ، ۲ : ۳۲۵)۔ ۳۔ حرکت دینا۔ بڑی تیزی سے اسنے کھنٹی کی دوری کھینچی دروازہ کھلا اور وہ جو کھٹ پر بیٹھ گیا۔ (۱۹۲۶، خالاول کا مارا آغا، ۳)۔

--- ہلانا محاورہ۔

اس بڑے کام کرنا، اشاروں پر چلانا۔ کسی ہارن کو اوپر کرا دیا کسی کو نیچے کھنٹی اس نولے کے ساتھ کھنٹی اس نولے کے ساتھ کہتا ہے اصلی سیاست یہی ہے جچھے بیٹھے دوری ہلانے رہو۔ (۱۹۸۶، جانگوس، ۱۸۳)۔

دورے (و مع) اند ا ج۔

۱۔ دورا (رک) کی جمع یا مشرہ حالت (قرا کہہ میں مستعمل)۔ بازندے جیکہ یہ سنا ناسید ہو کہ تڑپنے لگا اور جہاں تمام سے ارادہ اڑنے کا کیا ... دورے جال کے کھس گئے تھے تھوڑی سی قوت میں قادر توانا کے حکم سے ٹوٹ گئے۔ (۱۸۳۸، ہستان حکمت، ۳۷)۔ دورے سے ناپ کر اس کے برابر میدان رکھا جائے۔ (۱۹۶۳، صحیفہ خوش نویساں، ۲ : ۲۰۳)۔ ۲۔ آنکھوں میں سرور ا خمار یا نیند کی وجہ سے ظاہر ہونے والی سرخ لکیریں۔

کدھی دام محبت سون خلاسی اس کو ممکن نہیں تری آنکھیاں کے دورے سون بنا ہے جال عاشق کا (۱۷۰۷، ولی، ک، ۱۵)۔

دورے نہیں ہیں سرخ تری چشم مست میں شاید چڑھا ہے خون کسی لیے گناہ کا (۱۷۳۹، کلیات سراج، ۱۷۷)۔

نشے کے دیکھ لو دورے ظفر تو اس کی آنکھوں میں بندھے دیکھے نہ ہوں گے مست آہو ایسی دوری ہے (۱۸۳۹، کلیات ظفر، ۲ : ۱۰۹)۔

تکایی وہ ہے حرف، ہنٹے وہ کورے لبوں کے وہ خم، آنکھڑیوں کے وہ دورے

(۱۹۵۰، موم سیا، ۶۶)۔ آنکھوں میں نشے کے ہلکے ہلکے سرخ دورے آگئے تھے۔ (۱۹۷۷، ابوابم جلیس، الہی قبر، ۹۵)۔ ۳۔ تلوار کی دھار یا ہاڑھ۔

پہرا جو اُس سے آیا گردشِ قسمت سے چکر میں اُتارا کاسے سر ہاڑھ کے دورے نے دم بھر میں (۱۸۷۲، حامد خاتم النبیین، ۱۷۷)۔ ۴۔ گردن کی شاہان وگن جو خوبصورت کی علامت سمجھی جاتی ہیں۔

جو دیکھے ہے گردن کا ڈھلک جانے سے متکا گردن کے غضب میں ہنٹے ہر ہاک کے دورے (۱۸۰۹، جرأت، ک، ۲۰۹)۔

--- اُتارنا محاورہ۔

دورے پیدا کرنا، آنکھوں میں دورے ڈالنا۔

اُتارے فرکس میگوں کی آنکھ میں دورے گلاب کاتلون میں کھینچا جو تیری بو ہائی (۱۸۶۱، کلیات اختر، ۸۸۵)۔

۔۔۔ پڑنا محاورہ۔

۱۔ لعاف نوشک وغیرہ میں تاجے پڑنا تا کہ روئی پھٹ نہ جائے۔
رضائی میں جاہ پڑنے میں تری اے رشک گل ڈوہے
ہے یہ بھی نذر کام اس میں اگر ہو رشتہ جاں کا
(۱۸۹۶ء ، تجلیات عشق ، ۹۹) بازار جا رہے ہو تو تھوڑا ٹاکا لینے
آنا لعاف میں ڈوہے پڑیں گے۔ (۱۹۶۸ء ، سہب اللغات ، ۵ : ۳۷۳)۔
۲۔ ڈوہے بننا۔

اگر پوست پر ان کے ڈوہے پڑیں

نو ایوں کو یہ جڑ ہے کھینچ لیں

(۱۸۵۲ء ، مثنوی جلوۂ اختر ، ۱۲) ۳۔ آنکھیں سرخ ہونا۔ یہ تمہاری
آنکھوں میں لال لال ڈوہے کیوں پڑے جاتے ہیں۔ (۱۹۱۲ء ،
سی ہارۂ دل ، ۱ : ۱۳۶)۔

۔۔۔ ٹوٹنا (ٹوٹنا) محاورہ (قدیم)۔

سبک بھونا ، خوشبو بھینا۔

مطر مندر اس کے خوش ہاس سون

سو ٹوٹنے میں ڈوہے سب اس ہاس سون

(۱۶۵۷ء ، گلشن عشق ، ۱۱۳)۔

۔۔۔ چھٹنا / چھوٹنا محاورہ۔

خواب سے بیدار ہونے کے بعد یا خواب کی حالت میں آنکھوں
کی رگوں کا گلابی ہونا۔

نفس مری جھٹ جاتی ہیں یاد آتے ہیں جب آہ

چھوٹے وہ تری چشم غضبناک کے ڈوہے

(۱۸۰۹ء ، جرات ، ک ، ۲۰۹)۔

چشم جاناں پر بھی افسوں چل گیا ایوں کا

چھٹ کیے ڈوہے گل نرکس ہزارہ ہو گیا

(۱۸۳۶ء ، ریاض البحر ، ۲۳)۔

۔۔۔ چھوڑنا محاورہ۔

۱۔ لعاف وغیرہ میں تاجے ڈالنا۔ ۲۔ کاجل یا سرمہ کی لکیر آنکھ کے
کونے سے باہر تک کھینچنا (نور اللغات ، جامع اللغات)۔

۔۔۔ دار صف۔

ایسی ڈنڈیاں جس میں ہار یک ہار یک شاخیں نکل آئیں۔ ڈوہے دار
... بعض اوقات ڈنڈیاں مرغولہ نما ہو جاتی ہیں اور بیج و خم کھاتی
ہوئی دوسرے ہودوں کا سہارا لیتی ہیں۔ (۱۹۶۸ء ، ابتدائی نباتیات ،
۳۱) [ڈوہے + ف : دار ، داشتن - رکھنا]۔

۔۔۔ ڈالنا ف مر ، محاورہ۔

۱۔ رضائی یا لعاف وغیرہ میں روئی کو اپنی جگہ قائم رکھنے کے
لیے دھاگوں سے لنگر ڈالنا ، نوشک۔ پیوند لگے کھڑے بہتا ، رنو
کرنا ، کاج بنانا ، نوشک رضائی میں ڈوہے ڈالنا لیکن گھر کے باہر
ایسی مشقوں سے گریز کرنا۔ (۱۹۸۸ء ، فلمرو ، ۲۲۳) ۲۔ زہورات ،
تعویذ یا سحرے وغیرہ میں پہننے کے لیے دھاگے ڈالنا۔

باندھے نہ وہ گلزار تعویذ

ڈوہے ڈالے ہزار تعویذ

(۱۸۷۳ء ، کلیاتو منیر ، ۳ : ۲۹۰)۔

ہے ، غضب ڈوہے ڈالنا اس کا

زلف سے بڑھ کے ہے رسا سہرا

(۱۹۳۲ء ، ریاض رضوان ، ۵۱۸) ۳۔ محبت آمیز باتیں یا اشارے
کر کے اپنی طرف مائل کرنا ، دام محبت میں پھنسانا۔

ہیں دل کی ہوس نکالتے ہیں

بندی یہ وہ ڈوہے ڈالتے ہیں

(۱۸۸۱ء ، مثنوی نیرنگو خیال ، ۱۷۲) پہلے تو .. اس پر ڈوہے ڈالنے

اور جب وہ پھٹس گیا تو اُسے بھی بھکا دیا اور خود بھی بھاک

گئی۔ (۱۹۷۳ء ، پھر نظر میں بھول سہکے ، ۱۳۷) ۴۔ لرہب کا

جال بچھانا ، مکر و لرہب سے کام لینا ، چال چلنا۔ یہ آپ کے

کوتوال صاحب ہیں یہ اپنے ہی ڈوہے ڈالتے تھے۔ (۱۸۸۰ء ،

فسانہ آزاد ، ۱ : ۹۲) کئی سال سے بڑودہ کی سنٹرل شدھی

سبھا کے کارکن مہاراجہ بڑودہ کی زیر حمایت ڈوہے ڈال رہے

تھے۔ (۱۹۲۷ء ، مسلمان مہارانا ، ۱۹۰) جب اس طرح کام نہ

چلا تو سید صاحب کے خسر نواب صادق علی خان پر ڈوہے

ڈالنے شروع کیے۔ (۱۹۳۷ء ، فرحت ، مضامین ، ۶ : ۱۹۲) اس

بول کے ایک اور معنی دیوار کے بھی ہوتے ہیں اور یہاں بھی ٹھیک

بیٹھنے میں اس لئے ڈوہے ڈالنا کا مطلب ہے چاروں طرف سے

کھیرنا پھانسننا۔ (۱۹۷۱ء ، اردو کا روپ ، ۳۳۸) ۵۔ چڑھا یا مینا

کا لے در ہے چھچھانا (نور اللغات) ۶۔ سرگوندھنا ، سر میں

کلاو یا موہاک ڈالنا (فرہنگ آسفیہ)۔

۔۔۔ ڈلوانا (فت ڈ ، سک ل) ف م۔

رک : ڈوہے ڈالنا معنی غیر ۲ جس کا یہ تعدیہ ہے۔ اگر تمہیں زہور میں

ڈوہے ڈلوانے میں تو کہو گے "اس کو بٹوا لاؤ"۔ (۱۹۷۱ء ، اردو

مصدر نامہ ، ۵)۔

ڈوڑیا (وسج ، سک ر) اندر ڈوڑیہ۔

۱۔ خاص وضع کا دھاری دار بناوٹ کا کپڑا ، معمولی کپڑا ، موٹا
جھولا کپڑا۔

ڈوڑیہ کا ہر میں نیمہ تھی گلابی سر پہ شال

ماو نو جیسو شفق میں کم نما دربار تھا

(۱۷۳۷ء ، دیوان قاسم ، ۳۳)۔

نُچار کونے صنم تار ہانے اشک کے ساتھ

ہمارے تن پہ عجب ڈوڑیہ کی خلعت ہے

(۱۷۸۰ء ، گلو عجائب ، ۱۵۲) ڈوڑیہ / رنگ ، شبنم ... طرح طرح کے

قیمتی خوش وضع اور طرح دار کپڑے اس کو دکھائے۔ (۱۸۷۷ء ،

توبۃ النصوح ، ۲۰۳) ۲۔ شکاری کتوں کا محالط یا سدھالے

والا آگے آگے ڈوڑیہ تازیوں کی جوڑیاں لیے تازی وہ تازی کہ

شیروں سے بازی لے جائیں۔ (۱۸۶۶ء ، جادو تسخیر ، ۳۳)۔

معلوم نہیں کہ ان حقیر کو راتب نہیں ملا تھا یا ڈوڑیہ نے بغیر

استعراج پٹہ کھول دیا تھا۔ (۱۹۲۵ء ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۰ : ۳۰

۵) [ڈور + ہا / یہ ، لاحقہ نسبت]۔

ڈوڑیاں (وسج ، سک ر) است ج۔

ڈوڑی (رک) کی جمع (تراکب میں مستعمل)۔

--- ڈالنا محاورہ۔

۱. سُونی کے ذریعے سے کھڑے کے ہٹوے میں اس ترکیب سے ڈوریاں ڈالنا کہ انہیں ڈوریوں سے ہٹوا بند ہو جائے اور ضرورت پر کھل بھی سکے۔ اس ہٹوے میں رہشی ڈوریاں ڈالو سُونی ڈوریاں اچھی نہ معلوم ہوں گی۔ (۱۹۶۸، سہذ اللغات، ۵ : ۳۷۳)۔ ۲. رک : ڈورے ڈالنا معنی نمبر ۳۔

تیرے جلوے کو ڈھونڈ کر نظریں
ڈوریاں ڈالتی ہیں پردوں میں

(۱۹۱۱، نذر خدا، ۸۵)۔

--- کھینچنا محاورہ۔

رک : ڈوری کھینچنا۔ ایسی تنظیم اندرون ملک ... کارخانے داروں کو قابو میں رکھ سکتی ہے اور حکومت کی ڈوریاں کھینچ سکتی ہے۔ (۱۹۷۳، رام راج، ۱۶۷)۔

ڈوز (و مع) امڈ۔

دوا کی خوراک (ایک وقت کی)۔

پہلے خاموشی سے سُننے پھر اسے ہی جانیے
قطعہ تاریخ ہے کڑوی دوا کا ایک ڈوز

(۱۹۲۵، دیوانی، ۳ : ۳۳۴)۔ دو ایک ڈوز دے کے دیکھو تم

تو پہلے ہی سے کہہ رہے ہو کہ ڈاکٹری دوا فائدہ نہ کرے گی۔ (۱۹۶۸، سہذ اللغات، ۵ : ۳۷۳)۔ [انگ : Dose]۔

ڈوسا (و مع) صف مذ (قدیم)۔

بوڑھا، ضعیف۔

دیا شاہی اپنی قطب شاہ کوں

کہ ڈوسا ہوا میں کراہ راج توں

(۱۶۰۹، قطب مشرقی، ۱۰۴)۔ [رک : ڈوکرا]۔

ڈوسا (و مع) امڈ۔

ایک ہکوان جو جنوبی ہند کے باشندوں کی مرغوب غذا ہے۔ آٹہ کھنٹے کا بیل گاڑی کا سفر بھی مزے سے اسی کے تیل میں تلے ہوئے ڈوسے کھانے میں کٹ گیا۔ (۱۹۶۶، دو ہاتھ، ۸۹)۔ [مقامی]۔

ڈوش (و مع) امڈ۔

ہانی کی پچکاری جو انہما وغیرہ دینے کے لیے استعمال کی جاتی ہے۔ بعض کام متعلق تیمارداری مثلاً ... زچہ خانہ کا بندوبست کرنا، عمل دینا اور پچکاری (یعنی ڈوش) دینا، شافہ وغیرہ لگانا۔ (۱۹۲۱، ہندوستانی گھروں میں تیمارداری، ۱ : ۵)۔

تمہیں تو سیر پھر ہانی سے ہو ڈوش

تو سرکہ اس میں دو چمچے ملا لو

(۱۹۳۸، کلیات عربیہ، ۳۷)۔ [انگ : Douche]۔

ڈوک (۱) (و مع) امڈ۔

۱. کٹے یا پھٹے میں ہونے والی ایک بیماری۔

ہے اب تو کا ڈوک میں ٹپ سُنو ترانہ

جب گائے میں اس شوخ کی آواز مچے گی

(۱۸۲۳، مصحفی (لغت کبیر، ۲۰۱ : ۸۳۳))۔ ۲. لے کرنا

(جامع اللغات)۔ ۱ ب : ڈوک ڈاک [ڈاک]

ڈوک (۲) (و مع) امڈ۔

تالاب، جوڑ، گڑھا۔ شاید اسی وجہ سے اس کے پاس بیٹھ کر ایسی بو آتی جیسے کسی ڈوک میں پلا سڑ جائے۔ (۱۹۷۳، جہان دانش، ۴۲)۔ [مقامی]۔

ڈوکا/ڈوکہ (و مع) ف ک (امٹ (قدیم)۔

بھلی۔

دونا ترنا اونے کا جلد تر ڈوکہ چلنا پھرتا پھر اڑیا کیرا عو کہ

(۱۶۸۳، عشق نامہ، ۱۴۳)۔ [مقامی]۔

ڈوکرا (و مع) سک ک (صف مذ)۔

(جھارنا) بہت بوڑھا (ماخوذ : پلش)۔ [گجر : ڈوک (گردن) ڈوکرو - بوڑھا آدمی]۔

ڈوکری (و مع) سک ک (صف مذ)۔

بہت بوڑھی (پلش)۔ [رک : ڈوکرا جس کی یہ تائید ہے]۔

ڈوکنا (و مع) سک ک (ف ل)۔

(ہورب) لے کرنا، اُٹنی کر دینا، ڈکڈکا کے ہانی پینا، بہت سا

ہانی پینا، جوسنا (پلش، نوراللغات)۔ [سن : اڈوم + بدم + ل]۔

ڈوکومشتری (و مع) و مع، کس م، سک م، کس ٹ (صف ذ)۔

ڈاکومشتری۔

دستاویزی، دستاویزات سے متعلق یا منسوب۔ میں چکمہ قبائل

کے متعلق ڈوکومشتری فلم بنا رہا ہوں۔ (۱۹۵۶، آگ کا دریا، ۷۱۴)۔

جس جوش اور جذبے کا اظہار عوام جنگ سے متعلق ڈوکومشتری

فلمیں دیکھ کر کرتے ہیں وہ ریڈیو اور اخبارات کے لئے مفقود ہے۔

(۱۹۶۸، ابلاغ عام، ۱۱۰)۔ [انگ : Documentary]۔

ڈوکی (و مع) امٹ۔

ایک جنگی جانور۔ ہرن ڈوکی سے سراسیمہ ہوتا ہے اور جینا

کھات سے بکل کر اس کو دیوچ لیتا ہے۔ (۱۸۹۷، تاریخ

ہندوستان، ۵ : ۷۷)۔ [مقامی]۔

ڈوگان (و مع) امٹ (قدیم)۔

کھراںی۔

کی خون نہنی اُتریا ہے مون انکھیاں کیاں ڈوگان میں

ہوں کہہ کے آڑی باڑی کیاں کورتیاں بھوارا کلے کوں

(۱۶۹۷، ہاشمی، ۵ : ۱۳۹)۔ [ڈوگان (رک) کا متبادل (ملا)]۔

ڈوگانگ (و مع) غنہ) امڈ۔

دریائی کانٹے۔ ڈوگانگ بحرہند کے ساحل پر دیکھنے میں آتے

ہیں۔ (۱۹۱۰، مبادی سائنس، ۵۵)۔ [مقامی]۔

ڈول (ولین) (الف) امڈ۔

۱. ڈھنگ، طور، طریقہ۔

زمانے کا پھرا ہے کُچھ عجیب ڈول

عہد کا یقین بُورا ہوا قول

(۱۶۷۹، اردو کی قدیم منظوم داستانیں، ۱ : ۵۵۳)۔

اور ارج سے ہونے کو مڑ کر دیکھا۔ (۱۹۳۵ء، چند ہم عصر، ۱۹۵) میں نے سوچا، ہوگا کوئی سالا کنوار، بچ کے نکل جاؤں سو جی میں کھیت کی ڈول ڈول ہو گیا۔ (۱۹۸۲ء، اردو انسانہ اور انسانہ نگار، ۳۰۷)۔ ہندوؤں کی نلی کی درازی مکمل ہونے کے بعد ہندوؤں کے مدارج ان پر نقش کر کے میر شمار کا ہندسہ بھی بنا دیتے ہیں اس حالت پر پہنچ کر ہندوؤں ڈول کھلاتی ہے (ماخوذ: آئین اشری، ۱۰: ۲۰۷)۔ [رک: ڈھال (ڈھالنا)]

--- پندہی (فت پ، سک ن) است۔
منصوبہ ہندی۔ دن سوشی چرائی اور ان کی دیکھ بھال کریں یا مدرسہ۔ مانیں اس کے لئے ڈول ہندی کی ضرورت ہے۔ (۱۹۲۸ء، دیہات اصلاح، ۲۴)۔ [ڈول + ف: ہند، سن - باندھنا + ی: لاحقہ کیفیت]۔

--- پندھنا محاورہ۔
صورت نکل آنا، تدبیر بن پڑنا۔
زاہد خشک کا مرے ڈول بندھا تھا ایک رنگ سو وہ بیان کشف میں شیخی تمام جھپڑ گئی (۱۹۹۵ء، قائم، د، ۱۸۰)۔ اگر ڈول بندھ گیا تو وہ بھی جھپڑ جائے گا۔ (۱۸۶۱ء، خطوط غالب، ۲۹۸)۔

--- پتر (فت پ، سک ت) اند۔
نحوے کا فارم یا نقشہ (جامع اللغات)۔ [ڈول + پتر (رک)]۔

--- پٹ جانا/ پٹنا محاورہ۔
معاملہ طے ہونا۔
میدھوش کل نشہ میں وہ مجھ سے لپٹ گیا میں کیا کہوں کہ رات عجب ڈول پٹ گیا (۱۹۸۲ء، دیوان محبت، ۱۱)۔

--- پٹہ (فت پ، شد ت ہفت) اند۔
کھیت کی مانگڑاری، جمع و خرچ ملک محروسہ بنظر تنقیح و جانچ دیکھا جانا تھا اور ترتیب ڈول پٹہ وغیرہ کو اخذ مال کی جاتی تھی۔ (۱۸۷۲ء، تاج الاقبال، ۳: ۶۶)۔ [ڈول + پٹہ (رک)]۔

--- پڑ کا دانہ قعرہ۔
مُت کی چیز، بے محنت و مشقت ملی ہوئی چیز: مالوغنیمت (ماخوذ: محاورات ہندوستان)۔

--- پڑ لانا محاورہ۔
راہ پر لانا، اپنے ڈھنگ کا بنا لینا، کام کے قابل بنانا، ڈھب پر لانا۔ اب مطلب براری کے لئے کوئی کچھ تنہائی چاہئے اور وہ اسے ڈول پر لے آیا ہے۔ (۱۹۶۲ء، آفت کا ٹکڑا، ۱۶۷)۔

--- پڑنا محاورہ۔
بنیاد قائم ہونا، خاکہ تیار ہونا۔ جس ڈھنگ کی تعلیم یہاں کی ضرورت اور طبائع کے مناسب تھی اس کا ڈول پڑنے لگا۔ (۱۹۳۳ء، مرحوم دہلی کالج، ۱۱۳)۔ ایک نئی ادبی روایت کا ڈول پڑ رہا تھا۔ (۱۹۷۶ء، علامتوں کا زوال، ۱۹۵)۔

... آرد سائیدہ کر کے روٹی پکائی بدستور میرے دے بھی عمل میں لائے اور نہایت محفوظ ہوئے کہ ہم نے یہہ ڈول تجھ سے سیکھا۔ (۱۷۷۵ء، نو طرز مرصع، تحسین، ۲۸۷)۔ آخر بادشاہ نے کسو ڈول سے معلوم کیا، پر یہ مناسب نہ جانا کہ روپرو یہ بات اُس کے منہ پر دھریں۔ (۱۸۰۳ء، گنج خوبی، ۱۶۲)۔ ۲۔ وضع، صورت، ہیئت۔

اس ہول میں توں ہوا ہے پیدا
اس ڈول میں توں ہوا ہویدا
(۱۷۰۰ء، من لکن، ۲۵)۔

چلا آیا ہے اول سے یہی ڈول
بقینی ہے کسی عارف کا یہ قول
(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۲: ۹۹)۔ ازاربند کا ڈول بھی ایسا کہ بیتی بٹلا۔ (۱۸۰۸ء، دریائے لطافت، ۵۳)۔ اُس نے جو موسیٰ سے ہم کلام تھا بتایا کہ جیسا تُو نے دیکھا تھا اس ڈول کا ایک بنا۔ (۱۸۱۹ء، انجیل مقدس (ترجمہ)، ۳۱۱)۔ کترہ زمین کے ٹھوٹے کو بھی کترہ زمین کہتے ہیں اور ٹھیک کترہ زمین کے ڈول پر گول بناتے ہیں۔ (۱۸۵۹ء، جام جہاں نما، ۱: ۱۱)۔ ۳۔ انداز۔

میں اس عشق کا یہ نہ سمجھی تھی ڈول
ترے غم سے آنے لگا مجھ کو ہول
(۱۷۸۳ء، بحرالبیان، ۹۷)۔

لیکن اس جاگہ تو صادق ہے یہ قول
سارے اُس کے آدمی کے سے ہیں ڈول
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۰۶)۔

دل جس نے لیا اور تھا وہ دیکھنے کا ڈھب
وے ڈول نکلتے نہیں اب تیری نگہ میں
(۱۸۲۲ء، راسخ عظیم آبادی، ک، ۹۷)۔ بعض مقاموں کے پیڑوں کے پٹے اُس کے پتوں کا سا ڈول بھی رکھتے ہیں۔ (۱۹۲۶ء، خزائن الادبیہ، ۶: ۴۹۵)۔ ۴۔ قسم، طرح، نوع۔

کیجئے اقرار کچھ ایسا کہ پھر انکار نہ ہو
یعنی آپس میں کسی ڈول کی تکرار نہ ہو

(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۱۱۳)۔ ۵۔ درخت کا تنا (قدیم)۔ جیوں باؤ آیا وہ نکل گیا و لیکن جھاڑ کا ڈول تو رہا۔ (۱۵۸۲ء، کلمۃ العناتی، ۳۵)۔ ۶۔ صورت، فریہ، میری جان میں تمہارے بھائی میں آگے محبت کیا تھا وس میں میرا جان جانے کا بھی ڈول ہوا تھا۔ (۱۸۰۰ء، قصہ گل و ہرمز (ق)، ۳۶)۔ ۷۔ وہ کاغذ جس میں قصبہ، موضع یا مزرعہ کی کل زمین مع مقدار حاصل باب وار اور مدوار لکھی جاتی ہے۔ جمع و خرچ ملک محروسہ بنظر تنقیح و جانچ دیکھا جانا تھا اور ترتیب ڈول پٹہ وغیرہ کو اخذ مال کی جاتی تھی۔ (۱۸۷۲ء، تاریخ ریاست بھوپال، ۳: ۶۶)۔ ڈول ... ایک دیہی کاغذ کا نام جس میں موضع کے حدود اور ساری کیفیت لکھی جاتی ہے (۱۹۱۹ء، معیار فصاحت، ۱۷۵)۔ ۸۔ ڈھانچہ، خاکہ، داغ پیل۔ ماہرین لسانیات کا خیال ہے کہ اگر سلسلہ ہندوستان میں نہ آتے تو ہماری زبان کا کلینڈر اور ڈول کسی دوسری قسم کا ہوتا۔ (۱۹۶۱ء، تین ہندوستانی زبانیں، ۱۱۶)۔ لیکن جو میں چاہتا تھا وہ ڈول نہیں پڑ سکا تھا۔

(۱۹۷۳ء، جہان دانش، ۲۶۷) ۹۔ تخمینہ، اندازہ (علمی اردو لغت)۔ (ب) است۔ ۱۔ کھیت کی ہالہ، مینڈھ۔ باقی ڈال کر ڈول درست کی

--- جٹنا محاورہ۔

عمل جامہ پہنانے کی صورت بنتا۔ جب دل میں نماز روزے کے ڈول جیسے ، میں سمجھا کہ اب سارے دلڈر چھوٹے۔ (۱۹۳۷)۔
سیحانہ خیام ، ۹۳۔

--- ڈالنا محاورہ۔

۱۔ بنیاد قائم کرنا ، ابتدا کرنا ، آغاز کرنا۔

نظم کل کا ڈول ڈالا عشق نے
اُس سے انسان نکالا عشق نے

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۱۳۰)۔ سب کی رائے یہ ہوئی کہ بابر بادشاہ لاڈلا ہونے کے باعث دوسری مرتبہ صدر ہند کے لئے انتخابات کا ڈول ڈالا۔ (۱۹۸۲)۔ میرے لوگ زندہ رہیں گے ، ۳۳۔ ۲۔ مولف بکالا ، تدبیر کرنا۔

اُنہی ہلکوں کے گہرے پڑنے میں لاکھوں آنسو
ڈول ڈالا ہے مری آنکھوں نے اب طوفان کا

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۱۳۰)۔ سب کی رائے یہ ہوئی کہ بابر بادشاہ سے صلح مصالحت کا ڈول ڈالنا چاہیے۔ (۱۸۹۷) ، تاریخ ہندوستان ، ۴ : ۲۴۰۔ یہاں اردو کالج قائم کرنے کا ڈول ڈال رہا ہوں۔ (۱۹۰۹) ، خطوط عبدالحق ، ۸۸۔ ۳۔ تعلق پیدا کرنا (علمی اردو لغت)۔

--- ڈولنا محاورہ۔

ڈول پڑنا ، ابتدا ہونا۔ وہ (رکن قوس اسمبلی راجہ عبدالعزیز) جاننا جانتے تھے کہ مذاکرات کا ڈول اب کہاں ڈول رہا ہے۔ (۱۹۸۷) اور لائن کٹ گئی ، ۱۹۸۔

--- سے لگانا محاورہ۔

موقع سے لگانا ، ڈھنگ سے لگانا ، ترتیب دینا (ماخوذ : علمی اردو لغت : مہذب اللغات)۔

--- کروانا محاورہ۔

(مربع بازی) مربع کا بانچ ہالی تک لڑانا (۱۱۸ : ۸۰ و ۱۱۸)۔

--- لگانا محاورہ۔

تدبیر کرنا۔

ڈول لگانے بہتیرے ہر ڈھب پہ کبھو نہیں آتے تم
آنا ہک سو ، کب دیکھو ہو ایدھر آتے جاتے تم

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۷۳)۔

--- ہونا محاورہ۔

طور طریقہ ہونا ، ڈھنگ ہونا۔

گر یونہی ڈول ہے تو کب قائم ساز و برگ قلاج کیجئے کا
(۱۷۹۵) ، قائم ، ۵۰ ، ۱۷۹۵۔

ڈول (۱) (و مع) اند۔

ہالی نکالنے کا چمڑے یا دھات وغیرہ کا ظرف جس کو رسی میں باندھ کر کنویں میں ڈالتے اور ہالی نکالتے ہیں۔ یہ برتن ہالٹی کے بھانپے ہالی وغیرہ لالے لے جانے کے کام بھی آتا ہے۔

سے تل خجر آسود ، پور ذفن جو جاو زمزم ہے
سو سکڑا ڈول جوں ہالی سے بند مونی جو آئے ہیں

(۱۶۱۱) ، قل قطب شاہ ، ک ، ۱ : ۲۹۲۔

رسی کھینچی جو اُس کی اک باری
لگا ہاتھوں میں اس کے ڈول بھاری

(۱۷۹۷) ، عشق نامہ ، فکر ، ۶۲۔ برہمن کی صورت آپ بنا ... ڈول اور رسی لے کر کنویں کے چبوترے پر بیٹھا۔ (۱۸۸۲) ، طلسم ہوش رہا ، ۱ : ۱۰۹۔ ہاتھ سے ڈول چھین کر خود اپنے ہاتھ سے ہالی نکال کر پٹا۔ (۱۹۱۳) ، سیرۃ النبی ، ۲ : ۱۶۳۔ ڈول ، ہانڈی ، پتیلی مانگنے پر دینے کو ہم آنحضرت کے زمانے میں ماعون کہتے تھے۔ (۱۹۸۵) ، روشنی ، ۳۶۳۔ [پ : ڈول ہول]

--- پھانسناسٹا / ڈالنا محاورہ۔

ڈول ڈالنا ، ڈول کنویں میں ہالی کی سطح تک پہنچانا اور جھکولنے سے ہالی میں ڈوبنا۔

کنویں یہ دیکھتے تو سفائے شوق زاہد بھی
نہ پھانستے چاو زنگدان حور میں پھر ڈول

(۱۸۷۳) ، کلیات میر ، ۳ : ۱۲۰۔

--- جٹنر (فت ج ، سک ن ، فت ن) اند۔

(طلب) ایک ظرف یا آلہ جس کے ذریعے ایک خاص طریقے سے بعض ادویہ کا تیل تیار کیا جاتا ہے۔

نہی کہاں پہلے صنعتِ تبریق

ڈول جٹنر نہ تھا نہ قرع البیق

(۱۸۸۷) ، ساق نامہ شفقہ ، ۳۶۔ پھر تک رنگنے کے عرق میں ڈول جٹنر شامل کیا گیا ہو شامل کرے۔ (۱۹۰۶) ، اکسیرالاکسیر ، ۲۶۔ [ڈول + جٹنر (رک)]۔

ڈول (۲) (و مع) اند۔

۱۔ (أ) جٹش ، حرکت (تراکیب میں مستعمل)۔

یو دیو جے سر ہو کیا ناچ ڈول

چلیا ڈھولڈھنا سب سیران بھونن ٹول

(۱۶۵۷) ، گلشن عشق ، ۱۲۷۔ (أ) دائیں ہانسی یا ایدھر ایدھر جھولنا (ماخوذ : پلیس)۔ ۲۔ (پشت) فلک کا گیارہواں برج ، دلو۔

سمندر کے اوپر جوں چرخ کا ڈول

نہیں میں اشک بھر کر ڈالتی ڈھول

(۱۷۵۹) ، راگ مالا (ق) ، ۴۰۔

پتہ دلو کا دون میں سب ٹچہ پہ کھول

کہ کہتے ہیں ہندی میں سب اُس کو ڈول

(۱۸۹۳) ، صدق البیان ، ۱۹۔ ۳۔ جہاز یا کشتی کا ستون جس پر بادبان لگایا جاتا ہے ، ستون۔ دشمنوں کے جہاز کا گولا ، جہاز کچ سوائی کے جوب میان پر لگا جس کو دریا نوردوں کی اصطلاح میں ڈول جہاز کہتے ہیں۔ (۱۸۹۷) ، تاریخ ہندوستان ، ۸ : ۳۱۱۔ ۴۔ ٹوٹنی : بڑا بھاپ دھان سے ... نکل کر ایک دوسرے متحرک ہوں یا ڈوٹلی کے سلسلہ پر ٹکر مارتی ہے۔ (۱۹۳۸) ، حرارتی انجنوں کا نظریہ (ترجمہ) ، ۳۱۷۔ [ڈولنا (رک) سے ماخوذ]۔

--- جانا محاورہ۔

ڈکھا جانا ، سُتزلزل ہونا ، زوال پذیر ہونا ، مائل بہ انحطاط ہونا۔

اب تو درختوں کی پوری تہذیب ہی ڈول گئی ہے۔ (۱۹۷۲ء، علامتوں کا زوال، ۱۲۵)۔

--- چال است (قدیم)۔

لڑکھٹائی جال، خوام ناز۔

یوں جون بیچ کیا دھڑلائے سبھی ات تنک بن تھے

دیسے نازک کمر ٹچ ووں خماری ڈول جالوں میں

(۱۹۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲۰۷ : ۲۰۷)۔ [ڈول + چال (رک)]۔

--- ڈول (سومج) اند : م ف۔

دانیس بانس یا ادھر ادھر لٹک کر جھولنا (ماخوذ : پلیس)۔ [ڈول

+ ڈول (رک)]۔

ڈولا (ولین) اند : م ڈولہ۔

۱۔ کھیت کی مینڈ۔ کھیت کی چار دیواری، ڈول۔ تم ڈولے اور کیاریاں

بھی نہیں بنائے ہائی برس اور بہہ گیا۔ (۱۹۲۸ء، دیہاتی اصلاح،

۲۲)۔ ۲۔ خراج کا نظمیتہ (اردو قانون ڈکشنری)۔ ۳۔ مجامعت،

جماع، مباشرت، شادی کے بعد رخصتی و ہم بستری۔

جب نصیر الدین کا سنا سے ڈولا ہو گیا

ہوند بچے داں میں لہری فضل مولا ہو گیا

(۱۷۸۰ء، سودا المربک آسنہ)۔ م کھنی اور کندھے کے درمیان

کا گوشت، ایک قسم کی پھلی (ماخوذ : علی اردو لغت)۔ [ڈول

۱۔ لاحتہ است]۔

--- پٹانا محاورہ۔

اکانت کاری) کھیت میں لے جا کر جماع کرنا، کھیل بنانا، کام

کرنا (محزون المحاورات)۔

--- پٹدی (سفت ب، سک ن) است۔

کھیت کے چاروں طرف کھینچی جانے والی کانٹے دار جھاڑیوں

کی باڑ تم بڑی آسانی سے کانٹے والی جھاڑیوں کی باڑ لگا لو

گے اس طرح جنگلی جانور اندر نہ گھسنے پائیں گے اور تمہارے

اپنے جانور ڈولہ بندی کے اندر رو کر بے لکری سے چرنے پھریں

گے۔ (۱۹۲۸ء، دیہاتی اصلاح، ۲۲)۔ [ڈولا + ف : بند، سن

باندھنا + ی، لاحتہ کیفیت]۔

ڈولا (ومج) اند : م ڈولہ۔

۱۔ (ا) ہالکی جس میں بیشتر عروس کو رخصت کرتے ہیں، میانہ۔

یوں ہی باہم تھے یہ محو ہلاہلا

کہ ناگہ واں سے وہ ڈولا اونٹنیا

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۲ : ۸۹)۔ وہ نہایت عمدہ ڈولوں میں بیٹھ کے

جاتی ہیں۔ (۱۸۸۰ء، مباشرت و چندر، ۱۹۳)۔ برسوں تک کوئی ان

کی آواز نہیں سنا تھا یہاں منہ سے گھونگٹ اٹھاتے ڈولے سے

باہر قدم رکھتے ہی دنیا کے انتظام شروع ہو گئے۔ (۱۹۱۳ء، راج

دلاری، ۱۵)۔ جب ڈولا چلا گیا تو وہ پیڑ پر چڑھ گیا اور اُسے

دیکھتا رہا۔ (۱۹۷۵ء، تاریخ ادب اردو، ۲ : ۷۹)۔ (ا) (ا)

ہماروں کو اٹھا کر لے جانے والی سواری جو چارہائی کی قسم

کی ہوتی ہے۔ ملک صالح نے دمشق سے ایک ڈولے میں بیٹھ کر

یہ سبب شدتِ مرض کے کوچ کیا۔ (۱۸۳۷ء، تاریخ ابوالفدا (ترجمہ)،

۲ : ۵۵۱)۔ وہ عورت جو بادشاہوں یا بڑے آدمیوں کو بطور نذر

پیش کی جاتی ہے اس سے نکاح نہیں ہوتا تھا اور پہلی بیاتنا

بیوی سے اس کا درجہ کم ہوتا تھا۔ خواص، لوندی، فرمان بنام والد

نامدار آیا کہ اپنی دختر کو بطور ڈولے کے سوار کر کے روانہ کر دو۔

(۱۸۹۱ء، طلسم پوش رہا، ۵ : ۸۳۸)۔ راجہ ... بھاگ کر کوہستان

میں روپوش ہوا بارہ گرو پذریعہ ایلچی معافی مانگی اور لڑکی بطریق ڈولا

بادشاہ کی خدمت میں بھیج دی۔ (۱۹۰۲ء، مرآت احمدی، ۳۳)۔

۳۔ میت کو اٹھانے والا تخت یا ہلنگ، جنازے کی چارہائی۔

انے کپڑے کفن ساز

تابوت ڈولا دور دراز

(۱۵۰۳ء، نوسریار (ق)، ۳۲)۔

علی پور فاطمہ کرتے ہیں دونوں آج زاری بھی

حسن کا پور حسن کا ڈولہ لیا جگ ہو خواری بھی

(۱۶۷۲ء، عبداللہ قطب شاہ، ۵ : ۱۱۵)۔ ۳۔ جھولا، بر گھر کے

ساتھ ایک باغ یا چمن ہوتا تھا ... پالتو پرندوں کے پتھرے اور ڈولا

یا جھولا ہوتا تھا۔ (۱۹۷۲ء، ہمارا قدیم سراج، ۱۷۶)۔ [ڈولی

(رک) کی تکبیر]۔

--- اُترنا محاورہ۔

آمد ہونا، آنا۔ لیکن ڈولا «دارالمصنفین» میں نہیں اُترا ... اس

کا بھی افسوس ہے۔ (۱۹۲۰ء، مکتبہ سہدی، ۱۲۰)۔

--- اُچھلنا محاورہ۔

۱۔ لکھنو کسی عورت کا دوسری عورت کے خاوند سے آشنائی

یا شادی کر لینا، آشنائی کی خبر مشہور ہونا، فعل بد کرنا۔

ڈولا اُچھلا ہے تری بہنوں کا سمجھا ان کو

میں تو جب ہوں وہ میرا کرتی ہیں شیکو دونوں

(۱۸۷۹ء، جان صاحب، ۵ : ۱۷۵)۔ ۲۔ (جارتا) ڈولی پر چڑھ کر

جاننا (نور اللغات)۔

--- آتا ہے اور جنازہ جاتا ہے کہات۔

شریف زادی عزت و احترام سے بیاہ کر گھر میں آتی ہے اور مر کر

نکلتی ہے (قاموس الفصاحت، ۵۳)۔

--- جاننا محاورہ۔

غریب لڑکی کا کسی بڑے سے گھر میں بیاہ کر جانا۔

ڈولا گئی سرکار میں ہشیر تمہاری

روٹی کی بخوبی ہوئی تدبیر تمہاری

(۱۸۷۹ء، جان صاحب، ۵ : ۱۹۱)۔

میخانے سے نکلا ہے خم دختر رز کیوں

زاہد کے تو گھر آج یہ ڈولا نہیں جاتا

(۱۹۰۵ء، یادگار داغ، ۸)۔

--- دینا محاورہ۔

(لکھنو) امیر آدمی کو بغیر عقد کے اپنی بیٹی دینا، اپنی بیٹی کو

حاکم وقت کی خدمت میں یہ طور نعلہ پیش کرنا۔ مشہور ہونا کہ

خواہش ملک و مال میں بیٹی کا ڈولا دیدیا۔ (۱۸۹۱ء، طلسم پوش رہا، ۵ : ۳)۔

خفیہ طور پر نکاح پر راضی ہو تو مضائقہ نہیں یا نکاح کے بجائے
ڈولا دیدو۔ (۱۹۱۰ء، انقلاب لکھنؤ : ۳۶)۔

--- لینا محاورہ۔

ڈولے کی رسم ادا کر کے اسی عورت کو بیوی بنانا، کسی غریب کی
لڑکی کو روئے کے عوض نکاح میں لینا۔

وہ جس کو ڈولہ اب اے نو بہار لیتے ہیں

اسی نگوڑی کی خاطر یہ ہار لیتے ہیں

(۱۸۷۹ء، جان صاحب، ۱۰۲ : ۱۵۸)۔

--- نکالنا محاورہ۔

(لکھنؤ) دولہا کے گھر دلہن کو رخصت کرنا، وداع کرنا (ماخوذ :
نوراللفات)۔

--- نکالنا محاورہ۔

ڈولا نکالنا (رک) کا لازم۔

خالی میں تو کیا نکلے گا سہتاب کا ڈولا

جب عید ہی کے چاند کے اندر نہ نکالا

(۱۸۷۹ء، جان صاحب، ۲۰۵ : ۲۲۳)۔

ڈولارا (وسج) اند۔

جھولا، ہنگورا۔

ہنگا بندھو ہنگو خوں ماں میرا پیچھا تک چھوڑ دیو

کھر کا دھنی ہے کھر مئے ہنگار ڈولارا کا پیکوں

(۱۶۹۷ء، ہاشمی، ۱۳۰)۔ [ڈول+ارا، لاحقہ صفت و نسبت]۔

ڈولانا (ولین) ف م۔

۱۔ دہراتا، بار بار بڑھنا، درست کرنا، موزوں کرنا۔

فم موزوں بار کا خاطر سے جانا ہی نہیں

میں اسی مصرع کو ساری عمر ڈولانا رہا

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۵۵۷)۔ ۲۔ (معماری) پتھر پر پھول ہوئے

ڈولائے اور سطح کھود کر بنے پتھروں کی شکل سطح پر اُبھارے

اور نمایاں کرنے کو کندھا کھولنا کہتے ہیں (اب و ۱۰ : ۷۱)۔

[ڈول + انا، لاحقہ مصدر]۔

ڈولپ (کس معج، ڈ، وقت ل) ف ل۔

بڑھنا، بختی یا تکمیل کو پہنچنا، ترقی کرنا، نشو و نما پانا یا دینا۔

لوگوں میں یہ مادہ ایسا ڈولپ (برسر ترقی) ہوا تھا کہ... کوئی ششپس

سذاق شعری سے خالی نہ تھا۔ (۱۸۹۳ء، مجموعہ نظم بے نظیر،

۵۲)۔ نووارد نوجوانوں کو صحیح خطوط پر اپنی لائق اور کبیر کو ڈولپ

کرنے کے لیے سازگار فضا نہیں مل رہی تھی۔ (۱۹۸۶ء، روداد

بین، ۱۵۱)۔ [انگ : Develop]۔

ڈولپنگ (کس معج، ڈ، وقت ل، کس پ، غنہ) انت۔

فونوگرافی تصویر کشی کے بعد تیاری کا عمل، (فلم وغیرہ کو)

خاص کیمیائی اجزاء سے دھونا کہ تصویر نظر آئے۔ ڈولپنگ اور

تکسنگ کے بعد مصالحہ کی پٹی کاغذ پر سے اٹھا کر چھاننے

کے لیے شیشہ پر رکھ دی جاتی تھی۔ (۱۹۷۱ء، فونوگرافی، ۳)۔

[انگ : Developing]۔

ڈولچی (وسج، سک ل) انت۔

۱۔ ہانی کھینچنے کا جھوٹا برتن، جھوٹا ڈول۔

کہ جب ہانی کی میں امید رکھ کر

کہ ڈالی ڈولچی کوئے کے اندر

(۱۵۹۱ء، کل و صنوبر (ق)، ۷۸)۔ ایک ڈولچی ہانی اور گپے ایک

مشکیزہ ہانی اور کبھو ایک آبخویہ ہانی سے سیکڑوں آدمی و

جانور ہلانے۔ (۱۸۳۵ء، احوال الانبیاء، ۱ : ۷۱)۔ چار موکل

ہاتھوں میں ڈولچیاں ہانی سے بھری ہوئی لیے پیدا ہوئے۔

(۱۹۰۸ء، آفتاب شجاعت، ۵ : ۲۰۳)۔ ایک ڈولچی تازہ ہانی

کھینچتے، اچھی طرح کھینچوں تک ہاتھ دھوئے۔ (۱۹۸۶ء، انصاف،

۱۰۶)۔ ۲۔ (بھاروا) (حشریات) شہد کی مکھی کی ٹانگوں میں

قدروں طور پر بنی ہوئی کٹی۔ اس کی (شہد کی مکھی) بچھلی

ٹانگوں میں ڈولچیاں ہوتی ہیں جن سے بچوں کے لیے پنا اور

چھتے بنانے کا کارا جو جب چبا گوشت سا ہوتا ہے سمیٹتی ہے۔

(۱۹۳۰ء، شہد کی مکھیوں کا کارنامہ، ۱۷)۔ ۳۔ اونچے غلم کو

سہارا دینے کی لیے باندھی جانے والی چھوٹی بڑی رسیاں جو

غلم کے ساتھ باندھ دیتے ہیں۔ حضرت عباس کا غلم ایسا

اٹھایا کہ اتنا اونچا غلم اس سے پہلے شہر میں نہ اٹھا اور

پھر اس طرح کی ڈولچی باندھی نہ ڈوریاں لگائیں۔ (۱۹۰۰ء، شریف زادہ،

۵۸)۔ [ڈول + چی، لاحقہ تصغیر]۔

ڈولڈرم (ولین، سک ل، ڈ، فت ر) اند۔

(جغرافیہ) خط استوا کے قریب وہ خطہ جہاں سمندر ساکن رہتا

ہے اور ہوا بدلتی رہتی ہے۔ خط استوا پر فضائی دباؤ اس قدر

کم ہوتا ہے کہ فضا ساکت معلوم ہوتی ہے، اس کی اس ساکت

حالت کو ڈولڈرم کہتے ہیں۔ (۱۹۶۷ء، عالمی تجارتی جغرافیہ، ۵۸)۔

[انگ : Doldrum]۔

ڈول سسٹم (نیم ڈ، فت و، سک ل، کس س، سک س،

فت ٹ) اند۔

دوہرا نظام۔ حضرت ابوبکر نے اپنے دور میں ایسے اشخاص

کے لیے جو بے روزگار ہوتے تھے بیس درہم کا وظیفہ مقرر کیا تھا

ایسے بے روزگاروں میں بالعموم وہ لوگ شامل تھے جو معذور

تھے اور وہ لوگ بھی جو محنت کرنے پر آمادہ تھے لیکن انہیں

کوئی کام نہیں ملتا تھا۔ برطانیہ میں جو ڈول سسٹم رائج ہے یہ اس

کی ابتدا تھی۔ غلام اور اشراف سب کو بیس درہم ملتے تھے۔

(۱۹۸۵ء، روشنی، ۵۷۷)۔ [انگ : Dual System]۔

ڈولفن (وسج، سک ل، کس ف) انت۔

(سمکیات) خاندان وہیل سے شوخ رنگ کی ایک بچھلی جو ہانی

سے نکالنے کے بعد طرح طرح کے رنگ بدلتی ہے، چونچ دار

تھوٹی نما منہ، اوپر کے جبڑے میں دانت بھی ہوتے ہیں، لاط :-

Delphinus۔ وہیل ہی کے خاندان میں سے ایک قسم ڈولفن

اور سوسار ہوتا ہے۔ (۱۹۶۳ء، حشرات الارض اور وہیل، ۳۳)۔

[انگ : Dolphin]۔

ڈولکی (وسج، سک ل) انت۔

ایک ساز جو ڈھول سے جھوٹا ہوتا ہے، ڈولکی، پتلا ہدم، خجری

بجئے لگی۔ (۱۸۰۱ء، داستانِ امیر حمزہ، ۲۰)۔ [رک : ڈھولکی]۔

ڈولن (و س ج، فت ل) صف۔

ڈولنے کا عمل، ہلنا جُلنا۔

سرکن مانبہ دیکھن سُنن بولن

نرکن مانبہ نان تہڑن نہ ڈولن

(۱۶۵۳ء، گنج شریف، ۸۱)۔ [ڈولنا (رک) کا حاصل مصدر]۔

ڈولنا (و لین، سک ل) ف م۔

لکڑی کو چھیل چھال کر ڈھب پر لانا، درست کرنا، ڈول ڈالنا (ماخوذ:

تاج اللغات، علمی اردو لغت)۔ [ڈول + نا، لاحقہ مصدر]۔

ڈولنا (۱) (و س ج، سک ل) ف ل، سڈلنا۔

اپنی جگہ سے حرکت کرنا، جُنپش کرنا، ہلنا۔

ہٹکھا ہو کر سیں ڈولے ساتھ تیرے جاؤ

ڈولتے جھکوں جنم گیا تیرے لیکھے باؤ

(۱۳۲۳ء، امیر خسرو (مقالاتِ شیرانی، ۱ : ۱۵۸))۔

خاموشاں میں خاموش ہوس بولتیاں سو مل بولیں

کنتھا کنتھن سبھی سنتی ناچت کدہ ڈولیں

(۱۵۸۲ء، شاہ جہانم، وصیت الہادی (ق)، ۱۶)۔

ہوں نہ کی مے کا تن میں اثر

ہو سرست ڈولنا رہا ہی خبر

(۱۶۵۷ء، گلشنِ عشق، ۵۶)۔ ایک عورت حسین سامنے کھڑی

ہے پر وہ ہلتی ہے نہ ڈولتی ہے۔ (۱۸۰۱ء، طوطا کہانی، ۲۰)۔ پہاڑ

ہلے اور ڈول گئے۔ (۱۹۳۸ء، خیال (نصیر حسین)، داستانِ

عجم، ۱۳۱)۔ ۲۔ گھومنا، چکر کاٹنا، ڈول رہے اور چہا نہ کسی کی

نہ دے، یہ نہیں ہونے کا۔ (۱۸۰۳ء، رانی کینکی، ۳)۔

اس طرح ناؤ جیسے کوئی ڈولتی ہوئی

ابو کے ہل سے دل کی گرہ کھولتی ہوئی

(۱۹۳۲ء، فکرو نشاۃ، ۱۱۶)۔

ہلکی ہلکی لہریں نپلم ہانی میں

دھیرے دھیرے ڈولے یاغونی نیا

(۱۹۷۷ء، خوشبو، ۱۷۱)۔ ۳۔ مارا مارا پھرنا، آوارہ پھرنا۔ کام

کرو دھ کو مار، جوگی ہو ننگے ہانوں تیرتہ تیرتہ ڈولتے پھرتے ہیں۔

(۱۸۰۳ء، بیتال پھوسی، ۵۹)۔

اسی عذاب میں پھلوک در بدر ڈولا

کمر پہ دودھیا بھٹوں کا ڈالکر جھولا (جھولا)

(۱۹۲۱ء، ہنسی پر تپ، ۹۱)۔ ۴۔ ٹھلنا، پھیرا لگانا، جائزہ لینا،

گشت کرنا۔ رات دن ہمارے گاؤں میں ترک سوار ڈولا کرے ہیں۔

(۱۸۶۸ء، رسومِ ہند، ۱۶۳)۔ ۵۔ سمت بدلنا، گھومنا پھرنا، منڈلانا۔

بادلوں کے بے انتہا دل اس تیلے گھیرے کے سینہ میں پیدا

ہوتے ہیں کھڑے لاتے ہیں ڈولتے پھرتے ہیں۔ (۱۸۷۰ء، خطباتِ

احمدیہ، ۳۰۱)۔ ۶۔ کالے کیس، جھکی جھکی ساون کی کھٹانی

... ہوں سی ڈولتی پھرتی ادھر ادھر۔ (۱۹۳۷ء، دونیم، ۱۷۱)۔

۹۔ ادھر ادھر پھٹکے پھرنا، درپے ہونا، لہرانا، جھومنا۔

تو ساسو ناداں بہو سے لڑنے کو ڈولے

ناپک دہنی دوش جھونٹ پھرے آگے بولے

(۱۸۸۳ء، سانگ نوٹنگی، ۸)۔ شہزادی کی بیوی کٹی پتنگ کی طرح

ڈولتی اپنے کونٹے میں چلی گئی۔ (۱۹۸۶ء، جولا مکھ، ۶۸)۔

۷۔ پس و پیش میں ہونا، متزلزل ہونا، اگر مگر کرنا۔

ابھی سے تم ڈولتے لگے ہو

ابھی سے سکھ کے مقابلے میں صعوبتیں ڈولتے لگے ہو

(۱۹۸۶ء، بے آواز لگی کوچوں میں، ۳۸)۔ ۸۔ لڑکھڑا کر ہلنا، ڈکھکنا۔

گرتے ہوئے، سنبھلتے ہوئے ڈولتے ہوئے

آتے، ہٹاتے شوق میں، دس گھولتے ہوئے

(۱۹۸۱ء، ہار سبک دست، ۱۸۷)۔ ۹۔ مٹر گشت کرنا، سیر و

تفریح کرنا۔

سپیلیاں سپیلیاں سیں چہلتیاں وتیاں

لٹکیاں لٹکیاں و ڈولتیاں وتیاں

(۱۵۶۳ء، حسن شوق، ۷۵ : ۱۳۰)۔

بری بھری وادی میں ڈولے جیسے ماں کے دواہے

اس کا سینہ صاف سچلا مندری کا سا نگینہ

(۱۹۸۵ء، دین دین، ۱۷۱ : ۱۰۰)۔ (جھولنے والے میں) جھولنا،

آنگن میں چلنا پھرنا۔

اسغر پیارے، ماں سے بول، سڑکھے ہوٹ اپنے تک کھول

کھر کے آنگن میں اب ڈول، خالی تیرا ہالنا

(۲، کرم علی (سہ ماہیِ تحریر، دہلی، ۱۱۱ : ۱۰۸))۔ ۱۱۔ اڑانے

میں لغزش پیدا ہونا، کیسا کیسا رشی، ناری کو دیکھ کے ڈول گیا۔

(۱۹۸۵ء، خیمے سے دور، ۶۷)۔ ۱۲۔ بھول کی مانند رُک رُک کر چلنا،

آگے پیچھے پھرنا۔

جاہت کے مارے بطخے کی مانند ڈولنا

پر اپنے پھڑپھڑانا، دس پیچھے ہولنا

(۱۹۸۳ء، غمر عشق، ۲۶۵)۔ [ب : (ہ) : ڈول (ت) : ڈولنا]۔

ڈولنا (۲) (و س ج، سک ل) اند۔

رک : ڈولہی، گہوارہ، ایک قسم کا برتن، گھی ڈالنے کا سنی کا برتن

(علمی اردو لغت)۔ [ڈول (۱) + نا، لاحقہ اسمیت]۔

ڈولنہار (و س ج، فت ل، سک ن) اند (قدیم)۔

جھونپے والا، لہرائے والا، ڈولنے والا۔

نہالان خیال کے بن کے تمام

ڈولنہار رکھ تعجب ہوا میں مدام

(۱۶۵۷ء، گلشنِ عشق، ۹)۔ [ڈول (ڈولنا) + ن، لاحقہ صفت +

ہار، لاحقہ فاعلی]۔

ڈول واصلی باقی (و لین، کس م، سک ل، ی مع) اند۔

(قانون) و نقشہ جس میں مجموعہ اور بظاہر معاملہ درج ہو، مراد نقشہ،

گوشوارہ (اردو قانونی ڈکشنری، ۲۰۹)۔ [ڈول (۱) + واصل

(رک) + باقی (رک)]۔

ڈولومائنٹ (و لین، و س ج، کس م) اند۔

(معماری) چوٹے اور میگنیشیا کے مساوی تناسب کا مرکب۔

اہم آتشیں اینٹوں کی تیاری کے لیے جو متعدد اشیاء استعمال

ہوتی ہیں وہ یہ ہیں۔ (۱) آتشیں مٹی ... ڈولومائنٹ۔ (۱۹۳۳ء، مخزنِ

علوم و فنون، ۵۱) اساسی فولاد بدل گری ساخت ... ترشی فولاد

--- اُترنا عاورہ۔

عورتوں کا ڈولی میں سوار ہو کر کسی جگہ پہنچنا۔ ڈولی پر ڈولی اُتر اور بُرقع پر بُرقع آ رہا تھا۔ (۱۹۱۹ء، شب زندگی، ۱: ۳)۔

--- اُتروانا عاورہ۔

سواری میں سے سوار کو گھر میں لانا۔ کیا حکم ہوتا ہے ڈولی اُتروانی جائے یا نہیں۔ (۱۹۳۵ء، ربڑہ سینا، ۳۷)۔

--- اُٹھانا عاورہ۔

ڈولی کو کندھوں پر رکھ کر لے جانا۔
گر یہ سوار ہوں تو میں ڈولی اُٹھاؤں گا
تا عمر ان کے واسطے کھانا پکاؤں گا
(۱۹۰۵ء، کلیات ظریف، ۳: ۲۱۷)۔

--- اُٹھنا عاورہ۔

لڑکی کی رخصتی ہونا۔ جب اس کی بڑی بہن کی ڈولی اُٹھی تو بولوی بائر اور کریم چاہا نے ... اس کی بہن کے سر پر ہاتھ رکھا۔
(۱۹۶۶ء، انگلیاں فکار اپنی، ۱۳۷)۔

--- اُٹنی بھیرنا عاورہ۔

سواری کو مع سوار کے واپس کرنا۔ بھوی اور جچی نے تو ڈولی ہی اُٹنی بھیر دی۔ (۱۹۲۹ء، نور اللغات، ۳: ۱۷)۔

--- آنا عاورہ۔

جب لڑکی والے لڑکی کو دولہا کے گھر لا کر شادی کرتے ہیں تو اس کو دیہات میں ڈولی آنا کہتے ہیں (نور اللغات)۔

--- آئی ڈولی آئی میرے من میں چاؤ، ڈولی میں سے نکل پڑا بھوکڑ پلاؤ کہاوت۔

بدشکل بوی بیاہ کر لانے پر مذاقاً کہتے ہیں۔ میں اتنی دیر سے منتظر تھا اور مجھ کو اشتیاق پوریا تھا ڈولی آئی ڈولی آئی میرے من چاؤ، ڈولی سے نکلا بھوکڑ پلاؤ۔ (۱۹۳۷ء، قصص الانبیاء، ۱۶۶)۔

--- بان اند۔

کھار جو ڈولی کندھے پر رکھ کر ایک جگہ سے دوسری جگہ لے جاتا ہے۔ سُلج سپاہی ڈولی بانوں کا بھیس بدلے ہوئے ڈولیوں کو کندھے پر لیے ہوئے تھے۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵: ۳۶۶)۔
ڈولیاں بھی موجود ہیں ڈولی بان بھی حاضر ہیں۔ (۱۹۰۸ء، معزوں، اپریل ۲۸)۔ [ڈولی + بان، لاحقہ فاعلی]۔

--- بھینچنا عاورہ۔

بلاوا دینا، سواری بھیج کر بلانا۔

اور کیا کہتی تھی میں، لو ہوا بس بھول گئی!
ہاں سو اور بھی سب بہنوں کو بھیجو ڈولی
(۱۹۵۸ء، تاج بیراہن، ۱۹۳)۔

--- بھندانا عاورہ۔

ڈولی میں سوار ہونا۔ ماما کا پہنچنا تھا کہ دونوں سہیلیاں جس طرح اپنے اپنے گھر بیٹھی تھیں اُسی طرح ڈولی بھندا کھم کھم کرتی آن آئیں۔ (۱۹۱۰ء، راحت زمانی، ۱۵۶)۔

بدل کر سے مختلف نہیں ... لہجہ صرف اتنا ہے کہ اسٹر کے چناؤ کی نوعیت مختلف ہوتی ہے اس میں ڈولومائٹ (Dolomite) کا اسٹر لگایا جاتا ہے۔ (۱۹۷۳ء، فولاد سازی، ۱۷۹)۔ [ڈولومیت Dolomite]

ڈولہ (وسج، لت ل) اند۔

رک: ڈولا۔ اجیر سے مراجعت کی ہے تو سانہر میں راجہ نے اپنی بیٹی کا ڈولہ بھجوا دیا۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵: ۸۹۱)۔
بہنی سے تیرا سچ دھج کے جو ڈولہ آیا
دنگ تھے اہل دکن منہ کو کھجہ آیا
(۱۹۳۷ء، ترانہ مسرت، ۲۹۰)۔ [ڈولا (رک) کا متبادل: بلا]۔

ڈولی (۱) (وسج) اند۔

۱۔ ہانس کے موئے ڈنڈوں کے سہارے لٹکی کھنولی جس کو دو کھار کندھوں پر اُٹھاتے ہیں، ایک زنانہ سواری۔ کھار، ہانگی، سنگھاسن و جوبول و ڈولی۔ (۱۵۹۳ء، آئین اکبری، ۱: ۱۳۸)۔
اے ہی چلیا لے کر ڈولی میں دھر
کیا تین ڈولیاں، چلیا سر بسر
(۱۹۳۵ء، مینا مستوتی (قدیم اردو، ۱: ۱۷۷))۔

ہوئی کریمی سے ڈولی کی وہ جب تنگ
کیا اون نے ہوا کھانے کا آہنگ

(۱۷۸۰ء، سودا، ۳: ۸۸)۔ انہوں نے ڈولی اُٹھا لی اور وہ ایک صراحی ہانی کی لے کر ساتھ ہوئی۔ (۱۸۲۳ء، حیدر بخش حیدری، مختصر کہانیاں، ۱۹۵)۔ اُسکے جانے ہی لوگ ڈولی لے کر کیمپ کی طرف چلے۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند، میدان عمل، ۱۵۳)۔
تقاب ہوش بوی کی ڈولی کا پردہ اُٹھا کر اس کے اندر سٹ گئی۔ (۱۹۸۷ء، گردش رنگو چمن، ۱۶۳)۔ چارہانی کی قسم کی ایک چیز جس میں بھار کو لٹا کر ایک جگہ سے دوسری جگہ لے جاتے ہیں، ایشور بھیر۔ کوئی بھوش پڑا تھا منہ سے زال نہ رہی تھی کسی کو ڈولی میں ڈالکر لوگ لے گئے تھے۔ (۱۸۸۲ء، طلسم ہوش رہا، ۱: ۹۳۶)۔ اُس نے دیکھا کہ ڈاکٹر آیا اور شانتی کمار کو ایک ڈولی میں لٹا کر لے گیا۔ (۱۹۳۰ء، میدان عمل، ۲۳۶)۔ نیولین کی طرف سے ایک گولہ ایسا نشانہ پر پڑا کہ سو رو کے گھوڑے کو مار کر سو رو کی دونوں ٹانگوں کو پیکار کر دیا ... اسی حال میں وہ ڈولی میں ڈالا گیا اور میدان جنگ سے کچھ فاصلہ پر ایک جھنجھڑی میں پہنچا دیا گیا۔ (۱۹۰۷ء، نیولین اعظم (ترجمہ)، ۳: ۲۳۷)۔ جہاز کا مسئول (ماخوذ: علمی اردو لغت)۔ ۳۔ (عور) مسافت بنانے کے لیے لڑکی کے کراہے سے اندازہ لگاتی تھیں۔ کبھی جو سات بیسے ڈولی کہیں جانا ہوتا ہے تو سارے رستے ہول سا چڑھا رہتا ہے کہ کب ہونچیں گے۔ (۱۸۹۱ء، اہاسی، ۹)۔ کوئی دو آنے ڈولی میان کلو، کی سوال تھی۔ (۱۹۳۳ء، دلی کی چند عجیب ہستیاں، ۱۷۱)۔ ۵۔ (مجازاً) جنازہ، تابوت۔

چشم عبرت سے دیکھ پردہ نشیں

شکل تابوت کی ہے ڈولی میں

(۱۸۷۸ء، سفر ہستال، ۵۷)۔ [ڈول (۱) + ی، لاحقہ تانیث]۔

--- اُتارنا عاورہ۔

ڈولی کی سواری کو اُسکے مقام پر پہنچا دینا (ا پ و، ۵: ۱۵۷)۔

--- چڑھنا محاورہ۔

سواری میں سوار ہونا۔ اس پہنچنے میں ہم ڈولی نہیں چڑھتے۔
(۱۹۲۳، لغات اردو، ۳: ۸۷)۔

--- خانہ (فت ن) اند۔

سواری وغیرہ کھڑی ہونے کی جگہ۔ اور (خدمت) ڈولی خانہ دینا سہر
اور عجیب سنگھ کے لڑکے (کو تفویض ہوئی)۔ (۱۸۷۳، طلسم ہند،
۱۵۵)۔ [ڈولی + خانہ (رک)]۔

--- کا گہار اند۔

(بھارت) غلام، حکیم کے ہاوند۔ تاریخ کی مسلسل صدیوں میں
جنوں و کشمیر کے لوگ کھسوتے ہوئے فرزند ہند و مطلق العنانوں،
بدھ حاکموں اور نفل شہنشاہوں کی ڈولی کے گہار چلے آئے ہیں۔
(۱۹۳۳، آتش چنار (ضمیمہ)، ۹۲۵)۔

--- کرنا محاورہ۔

سواری کرایے پر لینا، ڈولی کرایے پر لینا۔ اس نازنین کو مبارک
ڈولی کر کر کارواں سرا میں لے آیا۔ (۱۸۰۲، باغ و بہار، ۲۳۵)۔
سونہ اندھیرے میں ہم بھی ڈولی کر کے آئیں گے۔ (۱۹۱۰،
راحت زمانی، ۹۳)۔

--- کھڑی رہنا محاورہ۔

سواری تیار ہونا۔ عورتوں کو یہ بھی مرض ہوتا ہے کہ ہر وقت دروازے
پر ڈولی کھڑی رہتی ہے۔ (۱۸۷۳، مجالس النساء، ۲: ۱۰)۔
دیکھتی نہیں ہو دروازے پر ڈولی کھڑی ہے، اس وقت کھانے کی
کسے سوجھتی ہے۔ (۱۹۳۲، میدان عمل، ۳۲۵)۔

--- لگانا محاورہ۔

(گہار) ڈولی کو سوار یا سواروں کے مقام پر لا کر رکھنا یا کھڑا
کرنا (ا پ و ۵: ۱۵۷)۔

--- لگنا محاورہ۔

(گہار) روانگی کے لیے سواری تیار ہونا۔

سمجھا ہے میں وہ یاں بچی لگی ہوئی ہے
میں جاں بلب ہوں ان کی ڈولی لگی ہوئی ہے
(۱۸۷۲، مظہر عشق، ۱۹۵)۔ صبح ہونے ہی ڈولیاں لگ جاتی ہیں
سب مہمان اپنے اپنے گھر رخصت ہو جاتے ہیں۔ (۱۹۰۵،
رسوم دہلی، سید احمد، ۲۵)۔

--- لگی / کھڑی ہے کہاوٹ۔

سواری کے لیے ڈولی ڈبوڑھی پر تیار ہے۔ بڑا خطرناک سفر ہے
اور جانا ضرور ... اکیلی جان اللہ نکہان ڈولیاں لگی کھڑی ہیں۔
(۱۹۲۸، نور اللغات، ۳: ۱۷)۔

--- میں بیٹھ کر اُٹلے چنے گئے ہیں قرہ۔

کوئی کام خلاف اصول یا خلاف وضع و عادت کرنے کے موقع پر
بولتے ہیں (ماخوذ: نور اللغات، نجم الامثال)۔

--- میں لانا محاورہ۔

چھپا کر لانا، پوشیدہ لانا۔

ہستو عتب کو ڈولی میں لائے جناب شیخ
مرشد ہو قبلہ ہو بڑے حضرت ہو دور ہو
(۱۸۹۵، دیوان راسخ دہلوی، ۲۰۳)۔

--- نہ گہار ہی بی بی بیٹھی (ہوئی) ہیں تیار کہاوٹ۔

سامان کچھ نہیں اڑانے بڑے بڑے۔ مسلمانوں کی عقل پر ہنجر بڑ
کئے ہیں وہ بالکل آنکھوں پر پٹی باندھ کے باؤلی میں کودنا
چاہتے ہیں ... ڈولی نہ گہار ہی بی بیٹھی تیار۔ (۱۹۲۵، اودھ پنج،
لکھنؤ، ۱۰: ۳۵)۔

--- والا اند۔

گہار جو ڈولی کو کنھوں پر لے کر چلتا ہے۔ طوفان کے آجائے پر
ہمارے ڈولی والے اور ملازمین ہمیں چھوڑ کر نہ جائے کہاں چلے
گئے۔ (۱۸۸۶، درگیش تندنی، ۳)۔

ڈولی (۲) (و س ج) اند۔

کولہو کے چوہے سے گئے کا رس بھر کر لانے کا ظرف (ا پ و ۱،
۱۹۶: ۳)۔ [رک: ڈولچی]۔

ڈولیاں ہونا محاورہ۔

(چور) پکڑا جانا، سرکاری پیادوں کا پکڑ لے جانا، گرفتار ہو
جانا۔ ستا پہنایا جاتا اور ہارنے والوں کی ڈولیاں ہو جاتی۔
(۱۹۶۲، ساقی، کراچی، جولائی، ۵۳)۔

ڈولیا (و لین، کس مل) ف م۔

۱۔ درست کرنا، لکڑی خراط پر چڑھا کر ہموار کرنا۔ بستی دیکھو یہ
لکڑی ذرا سی خراب تو ہے مگر ادھر سے ادھر سے ڈولیا کے
ہلنگ کے لئے ایک بابہ بن سکتا ہے۔ (۱۹۶۸، مہذب اللغات،
۵: ۳۷۵)۔ ۲۔ بھانسنہ، کسی عورت سے تعلق پیدا کرنے کی
تدبیریں کرنا۔

دن کو جس مہ جیس کو رکھتا تاک

ڈولیا تاک شب اوسکو جا بیاک

(۱۸۱۰، مثنوی ہشت گلزار، ۸۶)۔ کئی دن سے کپڑے کی لڑکی
کو ڈولیا رہا ہے برابر سودا خریدتا ہے۔ (۱۹۶۸، مہذب اللغات،
۵: ۳۷۵)۔ [ڈول + پانا، لاحقہ مصدر]۔

ڈوم (و س ج) اند۔

۱۔ گانے کا پیشہ کرنے والا، میراثی، قوال، گونا۔

آغا وہ ہیں جو تازہ ولایت سو رات کو

مطرب کو ڈوم کہتے ہیں بولے کہ دوم ہے

(۱۸۱۸، انشا، ک، ۱۵۲)۔ شہر کے بڑے بڑے کلاؤٹ، ڈوم،
گوئے اور صاحب کمال، اہل ذوق جمع ہوتے تھے۔ (۱۸۸۰،
آب حیات، ۱۸۷)۔ یہ گونا ٹھپا پہنتا ڈوم ڈھاریوں کا کام ہے
شریف استعمال نہیں کرتے ہیں۔ (۱۹۲۹، تذکرہ کاملا رام پور،
۵۱۸)۔ دہی اور قبائلی معاشرے میں نانی، ڈوم، میراثی اور
استاکار کا بہت بڑا مقام ہے۔ (۱۹۸۲، بٹھانوں کے رسم و رواج،
۱۰۳)۔ ۲۔ ایک نیچ قوم جو ٹوکریاں اور چٹائیاں وغیرہ بناتی ہے اور
مرگھٹوں پر کام کرتی ہے۔

مشابہت اور خصوصیات رکھتی ہوں (نور اللغات + محاورات ہند)۔

--- کا گھر شیخی میں گیا کھاوت۔

اپنی طاقت سے زیادہ نمود و نمائش میں نقصان ہوتا ہے (علمی اردو لغت + محاورات ہند + جامع اللغات)۔

--- کوآ (فت ک + شد و) صفت۔

بھاری نسل کا عراب، جو جسامت میں بڑا، رنگت میں بالکل سیاہ، مضبوط سیدھی چونچ کا، بہت کاک، کاک، کاک جس کے ہروں سے اڑنے وقت آواز پیدا ہوتا ہے، لاط: **Crepitare** بعض بگ لغت گہرے اور چمک دار سیاہ رنگ کے ہوتے ہیں جو دوم کہتے کہلاتے ہیں (۱۹۵۸، حیوانات قرآنی ۱۰۰۰) [دوم + کوآ (رک)]۔

--- کے گھر پیاد، من آئے سو کا کھاوت۔

اپنے گھر میں جو چاہو سو کرو (جامع اللغات + علمی اردو لغت)۔

ڈوما (و مع) اند۔

(سکيات) سار ڈن بھیلی کا مقامی نام جو عام طور پر کھانے میں آتی ہے نیز ڈنوں میں ہند دسوار سے بھی آتی ہے، ڈوما (Sardine) اس ساحل پر کافی تعداد میں سے ملتی ہے۔ (۱۹۵۵، سکيات ۱۰) [مقامی]۔

ڈومر (و مع + فت م) اند۔

کولر کا درخت، لاط: **Ficus Glomerata** (ہلمس) [س: اڈسٹر] [उदाहरण]

--- کا بھول ہونا محاورہ۔

بہت ہی غائب ہونا (جامع اللغات)۔

ڈومرا (و مع + سک م) اند۔

دوم، جا نہیں جاتے۔ آبا بیاں کا سکا، ٹو اور ستو۔ نہ دومرا بھی ہم پر حکومت کرتے لگا، (۱۰۰، ۲، قبل نظیر ۵۳) [دوم + را، لاحقہ تحقیر]۔

ڈومن پن / پنا (و مع + فت م + سک ن، فت پ) اند (قدیم)۔

معتوق کے انداز دلربا ہانہ۔

وہ خلعت کی گرمی وہ ڈومن پنا

نٹے میں بھوکا سا چہرہ پنا

(۱۷۸۳، سحر البیان ۸۸) [رک: دوم پنا]۔

ڈومینو (و مع + کس م، و مع) اند۔

گھر میں بند کمرے میں کھیلے جانے والے کھیلوں میں سے ایک کھیل جو اٹھائیس مہروں سے کھیلا جاتا ہے، کھیلنے والا ساط کے نقطوں کے نشان کے رنگ سے بلا کر اپنے لیے مہرے منتخب کرتا ہے، لاط: **Dominus** یہ لوگ (اٹلی کے باشندے) مثل تمام اہل یورپ کے (علاوہ اینگو سیکسن اور خصوصاً حکام اینگو سیکسن کے) سے تکلف پدارتے پاس آتے ہیں ڈومینو کھیل (جو میں نے جہاز میں سیکھا ہے) اکثر آکر کھیلتے ہیں (۱۹۱۰، روزنامہ سیاحت ۱۷۷) [انک: Domino(s)]

ڈومنی (و مع + سک م) اند۔

۱۔ دوم (رک) کی قابلیت۔

تھا بہت قرا سے ملتا ایک دوم

دل گداز ایسا تھا اوسکا جیسے موم

۱۸۱۳، جمن دوم رنگین، ۲۴۱) اس کے جہ ماہی کا کسا ہوا من مال ... لٹیروں میں بٹ جاتا ہے، بنا ہے، ساہوکار ہے، ستار ہے، سرکار ہے دوم ہے (۱۹۳۸، کسان کی آہ، ۴۰)۔

ات کے دس بچے ہوں گے شمشان کے ایک طرف دوم نے بے کمری سے کھٹا بھجائے ہوئے کبیر کے دوپے کی اونچی تان پھیر دی (۱۹۸۶، نوس زبان، کراچی، جنوری ۹۵) [س: ڈوسب]

--- اور جٹا منہ لگا ہوا کھاوت۔

ونوں کا شوق بڑ جانے تو جھوٹا نہیں (جامع اللغات)۔

--- بجائے جینی اور ذات بتائے/جٹائے اپنی کھاوت۔

دسی کی اصلیت اس کے قول و فعل سے ظاہر ہو جاتی ہے۔ یک دن بھائی سخن کو گنگنائے سن لیا تھا ... دوم بجائے جینی و ذات جٹائے اپنی (۱۹۲۸، ہر پردہ ۳۵)۔

--- بٹیا، ہوستی تینوں بے ایمان کھاوت۔

بے ایمانی میں تینوں برابر ہیں، کسی پر اعتبار نہیں کیا جا سکتا (نجم الاسال)۔

--- پن / پنا (فت پ) اند۔

دوم کا پشہ، دوم کی سی باتیں، بے جا خوشامد، بھانڈ پن۔ دن رات خواب صاحب کی خوشامد میں لگے رہتے ہو جائز ناجائز باندھ اٹھاتے ہو دوم پنا تم نے بھی اختیار کیا ہے (۱۹۶۸، سہل اللغات ۵: ۳۷۶) [دوم + پن / پنا، لاحقہ کیفیت]۔

--- ڈولی، ہانٹھک، پیادہ کھاوت۔

لٹا زمانہ ہے ادنیٰ درجے کے لوگ عیش کو دے رہے ہیں اور اعلیٰ مرتبہ کے لوگ تکلیف اٹھا رہے ہیں (جامع اللغات)۔

--- ڈھاڑی اند۔

یک لوفہ جس کا پشہ گنا بچانا ہے، میرانی۔ ہر دم یادہ گسار مع، شرابی موجود، کتنے حاضر دوم، ڈھاڑی ارباب نشاط منہ پڑھے ڈولیاں پر ڈولیاں آتی تھیں (۱۸۸۷، جام سرشار ۱۸)۔ کیسا شوق لگ گیا ہے تمہیں، دوم ڈھاڑی بنو گے؟ (۱۹۸۷، غلام عباس، زندگی نقاب چہرے ۳۶۳) [دوم + ڈھاڑی (رک)]۔

--- کا تیر اند۔

ٹاہری آلت اور نصیت۔

دعا کا تیر ہے واللہ نہیں یہ دوم کا تیر

ہوا ہے سمجھیں یہ جان و جگر کے ہار اب کے

(۱۸۷۹، دیوان عیش دہلوی ۵۰)۔

--- کا تیر خدا جھوٹ/خیر کرے کھاوت۔

ٹاہری آلت اور نصیت چھانے یا کسی امر والعدہ کا اخلا کرنے کے مولع پر بولنے ہیں (نجم الاسال + جامع اللغات)۔

--- کا گلا عطار کا شیشہ کھاوت۔

اسے مولع پر بولنے ہیں جب دو چیزیں بالکل یکساں ہوں یا

پہرے پاتراں جاہجا کھول کھول

کریں لولیاں ڈومنیان سون کلول

(۱۵۶۴، حسن شوق، ۱۵، ۱۳۰)

جب اس بزم بھبھ کی عروسی دیکھائے

تو زور ہو جوں ڈومنی جلوہ گانے

(۱۶۵۷، گلشن عشق، ۱۶۰)

عشق میں ڈومنی کے لب مت کھول

دور کے ہیں سپاؤنے یہ ڈھول

(۱۷۴۱، شا کر نامی، ۱۵، ۳۲۳)

اک طرف ڈومنی ہے اک طرف راج ہاتر

اک طرف کنجی ہے گئی ہکار ہولی

(۱۸۰۱، دیوانہ جوشن، ۳۴۰، بہت سی ضروری باتیں ... ظاہر

بھی نہ کی جاتی تھیں مثلاً بادشاہ کا اپنی بیوی تاج محل کو طلاق

دینا جو ذات کی ڈومنی اور ادنیٰ درجہ کی تھی۔ (۱۹۰۲، چراغ دہلی،

۱۸۹)۔ میراثیوں اور ڈومنیوں کی لولیاں سنی جالی کے بچھے ...

بندہ کر گئیں۔ (۱۹۸۷، گردش رنگ چمن، ۱۹۰، ۷۔ ہرندوں کی قسم

ہے ایک چڑیا، بیڑے ذرا ہلے، دم دراز، رنگ غازی آنکھ

لہریے سیاہ، عوغائی، اس کی چھوٹی قسم کو گھر بھی کہتے ہیں

لیکن اس کی آنکھ سفید ہوتی ہے۔ یہ خوش الحان آگن، یہ گریل

... یہ کھٹ بڑھتی اور ڈومنیوں ڈھک پر چڑھتی ہونی کی کر رہی ہیں۔

(۱۹۹۰، آت کا ٹکڑا، ۲۸۳)۔ [ڈوم + نی، لاحقہ تائید]۔

--- پن / پنا (س۔ فت پ) است۔

ناچنے گانے کا کام، حرکت، معشوقانہ، غار نظریے۔

کرتی ہے ڈومنی پنا کوکا مری جہاں

بکڑے ہے خاک جاٹ کے واں کان ڈومنی

(۱۸۳۵، رنگین (فرنگ آسلیہ، ۷، ۳۷۶)۔

کہاں ایسی وہ گرما گرم توبہ گو کہ غاری وہ

قسم کہانی ہیں ہریاں بھی تمہارے ڈومنی پن کی

(۱۸۷۲، مظہر عشق، ۱۵۱)۔ یکم یا فلانی عورت میں کتنا ڈومنی پن

تکنا ہے۔ (۱۹۳۹، تہذیب نادرات، ۳ : ۴)۔ [ڈومنی + پن/پنا لاحقہ کیفیت]۔

--- کا پوت چینی کجائی، اپنی ذات آپ ہی بتائیے۔

رک : ڈوم بھارتے چینی الخ۔ (نیم الامت)۔

--- کا بار سدا خوار/کا خوار کھاوت۔

برجانی طبیعت ہمیشہ ہی نقصان اٹھاتی ہے۔ آنکھوں میں آنسو

بھر آئے کہا صاحب سبحان اللہ یہ آپکو کیا خیال ہوا مثل

مشہور ہے ڈومنی کا بار سدا خوار یہ شغل ہمارے سامنے ہر

زمانی کرتی ہے۔ (۱۸۹۶، طلسم ہوشربا، ۷ : ۶۴۸)۔

--- کی لونڈی است۔

بہت کمیتی عورت (جامع اللغات)۔

ڈوننے کی مکھی است۔

شہد کی بڑی مکھی، بڑی مکھی، جسے ڈوننے کی مکھی کہتے ہیں

کہا جاتا ہے۔ (۱۹۶۴، حشرات الارض اور وہیل، ۳۶)۔

ڈومیا (و مع، سک م) است۔

ڈوما پھولی کی ایک ذیلی نوع۔ سمندری پھولیاں ہمہ قسم کی ہوتی

ہیں ان میں جو بہت اہم شمار کی جاتی ہیں وہ درج ذیل ہیں، نوریلہ

پلا، ڈومیا، رنگیشو۔ (۱۹۷۳، جدید سائنس، دسمبر، ۵۰)۔

[رک : ڈوما]۔

ڈومنی سائل / ڈومیسائل (و مع، ی مع، کس م) است۔

مستقل سکونت یا اس کی مسئلہ۔ رعایا کے غیر جو برٹش انڈیا میں

سکونت مستقل نہ رکھتے ہوں، بذریعہ قانون ڈومنی سائل کے غیر

بلوچ کے ... حسب ذیل حکم ہے۔ (۱۹۰۸، ایکٹ نمبر ۹، ۸۷)۔

مشرق پاکستان کے مہاجرین نے ووٹر بننے کے لئے ڈومیسائل

پیش کرنے کی ناروا پابندی پر سخت احتجاج کیا تھا۔ (۱۹۶۶،

جنگ، کراچی، ۲۱ اکتوبر، ۳۰)۔ [انگ : Domicile]۔

ڈومینیشن (و لین، ری مع، ی مع، فت ش) است۔

علاقہ، اقتدار، اثر، تسلط۔ ہم کسی کی ڈومینیشن قبول نہیں کریں گے،

مگر مساوی سطح پر سب کے ساتھ ڈومنی کرنا چاہیں گے۔

(۱۹۸۷، جنگ، کراچی، ۱۱ ستمبر، ۱۱۱)۔ [انگ : Domination]

ڈومینین (و مع، ی مع، کس ن، فت ی) است۔

سلطنت، حکومت، عمل داری جو مطلق العنان نہ ہو، نو آزاد ممالک

کی حکومت جسے مکمل طور پر آزادی حاصل نہ ہو۔ پاکستان کی

ڈومینین اور ہندوستان کی ڈومینین کو ایک دوسرے کے ساتھ اشتراکی

عمل کرنا چاہئے۔ (۱۹۶۷، جس دقت ہے آتی ہو پرواز میں کوتاہی

(ترجمہ) ۲۰۸)۔ ابتدا میں الدین نیشنل کانگریس نے برطانیہ سے

مکمل آزادی کے بھانے صرف ڈومینین بنانے چاہے ... کا مطالبہ

کیا تھا۔ (۱۹۸۵، پنجاب کا مقدمہ، ۳۱)۔ [انگ : Dominion]

ڈونار (و مع) است۔

جرمن دیو مالانی لفظوں میں مذکور ایک شاہ بلوط، سیٹا سیاری،

لاٹ : robar Caroli۔ باطل پرستوں کے ہاں جوہر کا بلوط،

(روبرو جووس) کہلاتا تھا، قدیم جرمن زبان میں یہ نام ... ڈونار کا

بلوط ہو گا۔ (۱۹۶۵، شاخ زری، ۱ : ۳۰۶)۔ [جرمن : DonareSeik]

ڈون پڑا (و مع، فت ب) است (قدیم)۔

نگینہ، نگ، چمکنے والا پتھر۔

دھن کے چنول پن کے سو کے سو بیوں گڑے ہیں

بتلیاں خوش اس کڑیاں پر جیوں ڈون بڑاں جڑے ہیں

(۱۹۷۸، بحواسی، ک، ۱۵۱)۔ [مقامی]۔

ڈونچ / ڈونچا (و لین، غنہ / مع) است۔

بھان، ہار یا ہارڈ جس پر پٹھ کر فصل سے ہرندوں کو اڑانے ہیں

(جامع اللغات : ہلنس)۔ [س : डण्ड + दा]

ڈونڈ (و مع، غنہ) است۔

ایک سینک کا پیل جس کے سینک ٹڑے ہوتے ہوں (جامع اللغات)

[رک : ڈونڈا]۔

ڈونڈ (و مع، غنہ) است۔

سانپ کی ایک نوع جس کا رنگ سبز اور لمبائی تیرہ گزہ ہوتی

ہے ، بڑے سے بڑا چار سیر کا ہوتا ہے (ترباقہ سموم ، ۲۲)۔
[رک : ڈونر]۔

ڈونڈا (۱) (و مع ، مع) امڈ۔
ایک سیٹنگ کا بل جس کے سیٹنگ ٹوٹے یا ٹوٹے ہوں ، ڈونڈ
(فرہنگ آصفیہ)۔ [پ : ڈونڈا]۔

ڈونڈا (۲) (و مع ، مع) امڈ۔
بکولا ، گودھاد (ہلیس)۔ [مقامی]۔

ڈونڈا (و مع ، مع) امڈ۔
ڈونڈا ، کھاس کا ڈونڈی بند بھول ، بخوندہ ، (مخوذہ توادرا لافانہ)۔
[رک : ڈونڈا]۔

ڈونڈانا (و لین ، مع) ف ل۔
مارا مارا بھرنا ، بھٹکنے بھرنا ، چکر کاٹنا۔

اس حال سے ڈونڈانا ، میں بھرتا تھا جنگل میں
جس طرح ٹرینی ہے جلی کسی ہادل میں
(۱۹۳۶) ، لیب تیموری ، آتش خنداں ، ۲۸)۔ دراصل جس شخص
کو اپنے بیوی بچوں سے محبت ہوتی ہے وہ ڈونڈانا نہیں بھرتا۔
(۱۹۶۲) ، کچینہ گوہر ، ۲۵۳)۔ [ڈونڈا + نا ، لاحقہ مصدر]۔

ڈونڈنا (نم ڈ ، ق و ، غنہ) ف ل۔
جوش مارنا ، متلاطم ہونا۔

مارے ہیں موج ڈاہر ، دریا ڈونڈ رہے ہیں
مورو جیسے کوبل کیا کیا رنڈ رہے ہیں
(۸۳) ، نظیر ، ک ، ۲ : ۱۳۵)۔ [ڈونڈانا (رک) کی متبادل شکل]۔

ڈونڈی (و مع ، مع) امڈ۔
۱۔ دھونسے کی قسم کا بالجا جو سینا بہت چھوٹا اور ہلکا ہوتا
ہے جسے آدمی آسانی سے گلے میں لٹکا کر بھا سکتا
ہے ، ڈکڈکی ، ڈنکا ایک دن اُس نے ابھی چند دیوان کو پکڑوا
سر پر سات چوٹی رکھوا سنہ کالا کروا گدھے پر چڑھوا ، ڈونڈی بھوا ،
تالی دلوا ، دھسر سے نکل نہا ، (۱۸۰۳) ، بیتال بھوسی ، ۳۳)۔
ڈونڈی کی آواز سن کر کھر سے نکل آتے ہیں ، (۱۹۶۷) ، اردو
ڈائجسٹ ، لاہور ، اکتوبر ، ۱۹۰) ، ۲۔ منادی ، اعلان ، ڈھنڈورا ، نشہر۔
کئی کزری حکومت ، سلطنت محتاج ، کمپنی کا راج ، ڈونڈی کے قہرے
خاطر خدا کی ، ملک بادشاہ کا ، حکم کمپنی ملکہ معظمہ بادشاہزادی
کا پکارا جاتا تھا ، (۱۹۳۳) ، اہل محلہ اور نا اہل بڑوس ، ۲)۔
[س : ڈنڈی]۔

--- پٹ پٹا جانا / پٹا جانا۔

اعلان کیا جانا ، منادی کی جانا ، ڈھنڈورا پٹا جانا۔ سارے شہر میں
ڈونڈی پٹی ، جگہ جگہ اشتہار آویزاں ہوئے۔ (۸۸۸) ، ابن الوقت ،
۲۳۳)۔ عام طور پر امن و انصاف کی ڈونڈی پٹ گئی ، (۱۹۰۳) ،
جراغ دہلی ، ۴۶)۔ ڈونڈی پٹ گئی کہ جس نے جو سال لوٹا ہے وہ
شام تک اپنے گھر کے باہر ڈال دے۔ (۱۹۷۸) ، ہستی ، ۶۸)۔

--- پٹوانا بخاور۔

ڈونڈی پٹنا ، منادی کروانا ، اعلان کروانا ، ڈونڈی پٹوا دی کہ جس

شخص کے کھانے کو اپنے پاس نہ ہونے تو تیسرے خالی ...
نہیں آتے نینا حلال ہے۔ (۱۸۳۰) ، وفائع خاندان بنگش ، ۶۷)۔ شہر
میں ڈونڈی پٹوا دو کہ آج شام کو ایک تیا ، انوکھا اور حیرت میں
ڈالنے والا نمائندہ ہو گا۔ (۱۹۳۶) ، بریم چند ، رام چرچا ، ۱۳۰)۔

--- پٹ پٹا کیر م ف۔

اعلانہ ، کھلم کھلا ، ڈنکنے کی جوت۔
خفیہ لینا تھا رشوت کوئی پہلے خال خال
اینو ڈونڈی پٹ کر سارا جہاں لینے لگا
(۲) ، مشتاق دہلوی (فرہنگ آصفیہ)۔

--- پٹ پٹا بخاور۔

ڈونڈی پٹنا (رک) کا تعدیدہ (مغز المخابرات)۔

--- پٹ پٹا بخاور۔

اعلان کرنا۔ نگر میں یہ ڈونڈی پھیر دی کہ کوئی جنگ دان ، دھرم تپ
اور رام نام سرن کرے نہ ہاوس۔ (۱۸۰۳) ، بریم چند ، ۱۰۰)۔

ڈونڈیانا (و لین ، مع ، قس ڈ) ف ل۔
تنبہانی یا بیکاری کی حالت میں ادھر ادھر مارے مارے بھرتا ،
اور ڈھنڈار سی کوٹھی میں تن تپا ڈونڈیاتی بھرتی تھیں۔ (۱۹۷۵) ،
بدلتا ہے رنگ آسمان ، ۱۲۰)۔ [ڈونڈ + پانا ، لاحقہ مصدر]۔

ڈونڈھ (و مع ، غنہ ، سک ڈ) امڈ۔
ڈنڈ ، سوکھا ہوا درخت گڈا یا ڈالا جس کے پتے اور شاخیں گر پڑی
ہوں ، ڈنڈ ، ڈنڈھ ، ادنیٰ وہ ہے جو زمین بھر آباد ، آباد کی جاوے
اوسط وہ ہے کہ ڈونڈھ کھدوا کر ٹھہت کو صاف کرے۔ (۱۸۸۰) ،
(سریچ تہذیب ، ۴۰) ، [ڈنڈ (۱) کی بحرنہ شکل]۔

ڈونڈھنی (و مع ، غنہ ، سک ڈ) امڈ۔
لغظوں سے اوپر بہنے کا زبور۔ دوسرا ڈونڈھنی یہ پہلے کے مانند
ہوتے ہیں مگر ان پر کچھ غلٹی ہوتا ہے۔ (۱۹۳۹) ، آئینہ اکبری
(ترجمہ) ، ۲ : ۲۸۵)۔ [مقامی]۔

ڈونر (و مع ، ق ت ن) امڈ۔
عطا کرنے والا ، دینے والا ، معطی ، ایسے اہم کو جو اپنا تنہا
جوڑا اشتراک کے لئے پیش کرتا ہے وہلہ اہم یا ڈونر کہتے ہیں۔
(۱۹۸۵) ، نامیاتی کیا (شہر احمد ، ۷۵) ، [انک : ڈونر Donor]۔

ڈونر / ڈونرا (و مع ، غنہ / و مع ، مع) امڈ۔
چھکی کی ایک قسم دو سروں والا سانپ (ہلیس) [س : ڈنڈہ]۔

ڈونڑ پانا (و مع ، غنہ ، سک ڈ) ف م۔
(لہکی) لہکوں کے پس میں آکر مسافر کا واہلا کرنا ، لہراد کرنا ،
لوکارنا (پ و ۸ : ۱۶۱)۔ [ڈونڑ (ڈونڈ) + پانا ، لاحقہ مصدر]۔

ڈونس / ڈھونس (و مع ، مع) امڈ۔
ڈھونس یا ڈونس ، یہ ناؤ کی شکل کا ہوتا ہے اس ناؤ کا ایک سرا
زمین پر لگا دینے ہیں اور اس سرے کی پل میں ایک دھنی کھڑی
کاڑ دینے ہیں جیسے ڈھکی میں (علم زراعت ، ۷۰)۔ [مقامی]۔

ڈونک (و س ج ، غنہ) است۔

ڈانٹ ، دھمکی ، نفیب نے ایک سہیب ڈونک کے ساتھ نعرہ مارا کہ میرا دل ہل گیا۔ (۱۹۳۱ ، روح لطافت ، ۱۲۵)۔ [رک : ڈوک]۔

ڈونکنا (و لین ، غنہ ، سک ک) ف ل۔

۱۔ جانور کا آواز نکالنا (کنا ، ہلی ، ہیل وغیرہ)۔ کوئی سانڈ ڈونکنا چلا آتا ہے۔ (۱۹۳۳ ، میرے بہترین افسانے ، ۱۱۳)۔ ۲۔ ڈانٹنا ، ڈھٹنا ، واسطے رزم اشعث کے ڈونکے اور چلائے میدان میں آئے۔ (۱۸۵۵ ، غزوات حیدری ، ۷۲۹)۔ ایڈیٹر صاحب نے ترجمہ کی شاید ایک ہی سطر پڑھی ہو گی کہ بڑی زور سے ڈونک کر بوجھا۔ (۱۹۳۷ ، دنیائے تبسم ، ۱۸۷)۔ [رک : ڈوکنا]۔

ڈونکنا (۱) (و س ج ، غنہ ، سک ک) اند۔

لے کرنا (ہلیش)۔ [رک : ڈوکنا]۔

ڈونکنا (۲) (و س ج ، غنہ ، سک ک) اند۔

(عو) لاختہ (ہلیش)۔ [مقاسی]۔

ڈونگا (و س ج ، غنہ) صف۔

عقی ، گہرا (اتھلا کی ضد)۔

دو بات ڈونگا حکم ہے

ہانی ہوئے تب پاک جان

(۱۷۸۱ ، چار کرسی ، ۶۶)۔ [س : درنگ : ۷۴۷]۔

۔۔۔ ہٹا (۔۔۔ فت پ) اند۔

عقی ، گہرائی۔

ہے کف جک جک ہر کوئی اصحاب کہف آسویں تو

ہوئے کور کئی بہرام کون ڈونگا ہٹا ہے غار کا

(۱۶۶۵ ، علی نامہ ، ۶۰)۔ [ڈونگا + ہٹا ، لاحقہ کیفیت]۔

ڈونگا (و س ج ، غنہ) (الف) اند۔

۱۔ کسی بڑے برتن سے ہانی نکالنے کا ڈنڈی دار ہالے کی

شکل کا چھوٹا ظرف (حسب ضرورت چھوٹا اور بڑا اور کسی

دھات ، نارہل کے خول یا تونے سے بنایا جاتا ہے) ، مٹکا ،

ہانی نکالنے کے ڈونکے ان پر ہر وقت موجود رہیں۔ (۱۸۷۳ ،

مجالس النساء ، ۱ : ۸۵)۔ ۲۔ برتن جس میں شوربا وغیرہ دسترخوان

پر چنتے ہیں ، ڈونگی ، گہرا پالہ۔ آگے چوکی پر ڈونکے کٹورے ہمہ

نہالی سرپوش دھرتے۔ (۱۸۰۲ ، باغ و بہار ، ۳۵)۔ کھانے کی

سبز پر گرم گرم ڈونکے بھی نہیں رکھتے چاہیں۔ (۱۹۳۲ ، مشرق

و مغرب کھانے ، ۵۶)۔

توانائی ہے اور پھرتی ہے جس کے دست و بازو میں

ہلیٹ اس کی ہے ، چمچہ اس کا ہے ، ڈونکا اسی کا ہے

(۱۹۸۶ ، قلمہ کلاسی ، ۵۹)۔ ۳۔ کھانے کی وہ قسم جو قاعدے

کے مطابق بیچ میں پیش کی جائے (ہلیش)۔ ۴۔ لکڑی کا بڑا چمچا ،

کونڈا (جامع اللغات)۔ ۵۔ (مجازاً) احمق ، بے ولولہ ، ہونکا ،

کھٹہ پھر سے سمجھا رہے ہیں تمہاری سمجھ ہی میں نہیں

آتا ، آدمی ہو کہ ڈونکا۔ (۱۹۶۸ ، مہذب اللغات ، ۵ : ۳۷۷)۔

(ب) است۔ ایک وضع کی چھوٹی کشتی ، بھرا ، ڈونک۔

دربا تھے شہ اپنے ڈونکا کئے مایا نہیں پایا
اے دیکھیا سیکھی سب کون کیسے تیں اہسے دکھلایا
(۱۶۷۲ ، عبداللہ قطب شاہ ، ۸۶)۔ یہ لوگ (باشندگلو دریا کے
اکرین) ترکی قیدخانہ سے خفیہ فرار ہو جانا چاہتے تھے اس
لئے بڑے بڑے ڈونکے بنائے۔ (۱۸۸۹ ، رسالہ حسن ، اپریل ،
۱۲)۔ ہم کسی بندرگاہ پر چلے جائیں تو وہاں ہم کو بڑے بڑے جہاز
کشتیاں اور ڈونکے وغیرہ ہانی پر تہرتے نظر آئیں گے۔ (۱۹۳۵ ،
طبیعیات کی داستان ، ۱ : ۱)۔ ڈونکا ہانی ہر برتن ہونی ایک کشتی کو
کہتے ہیں جس میں رہنے سپنے کی سہلیات ہوتی ہیں۔ (۱۹۸۲ ،
آتش چنار ، ۲۹۳)۔ [س : دروڑ + ۷۴۷]۔

ڈونگانئی (و س ج ، غنہ) صف مت (قدیم)۔

(ڈونکا ہن) گہرائی ، عقی۔

یو چوڑاں ڈونگانئی پکساں دکھائی

کہ اس شان عظمت سوں ہوکاں تھے آئی

(۱۶۰۹ ، قطب مشتری (ضمیمہ) ، ۵)۔ بیڑو کے جوف کی ہر طرف

کی ڈونگانئی یعنی عقی ، کیتا ہے سو خوب یاد رکھیے۔ (۱۸۳۸ ،

اسولہ فن قبالت (ترجمہ) ، ۱۲)۔ [ڈونگا + نی ، لاحقہ کیفیت]۔

ڈونگر (و س ج ، غنہ) اند (قدیم)۔

بہار ، برت ، ٹیلا ، پہاڑی علاقہ جن بہ سرجیا ڈونگر کوہ۔ (۱۵۰۳ ،

نوسرہار (دکھینی اردو کی لغت))۔

چھاتی اہر چھاتی سندر ، لٹ میام بھر کچھ تیس بھتر

جائے مگر کالے اہر ، ڈونگر پہ چڑنے آئے ہیں

(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک : ۱ : ۹۶)۔ ایک تیر کسی ڈونگر کے

دامن میں ... بھرتا تھا۔ (۱۷۶۵ ، دکھی انوار سبیل ، ۲۲۰)۔

[پ : ڈونگر + ۷۴۷]۔

۔۔۔ کھود کے چوہا مارنا محاورہ۔

مشکل مگر بے فائدہ کام کرنا۔

جاں کندی دنیاں کے جو ہانے کون کیا

جون کھود کے ڈونگر تو چوا ماریا ہے

(۱۶۷۳ ، نصرتی (قدیم اردو ، ۱ : ۵۲۶))۔

ڈونگرا (و س ج ، غنہ) اند۔

بھوار ، ہلکی بارش ، موسم گرما کے پہلے روز کی بارش ، پہل۔

باد شبگیر کی نرباد و فغاں ڈوب گئی

ڈونگرے مینہ کے برسنے لگے جنگل سہکا

(۱۹۶۲ ، ہفت کشور ، ۱۳۰)۔ [س : ادگر + ۷۴۷]۔

۔۔۔ ہڑسانا محاورہ : نہ ڈونگرے ہرسانا۔

داد دینا ، بہت تعریف کرنا ، زور شور سے داد دینا۔ داد دینے والے

کھڑے ہو کر تالیاں بجا چکے - داد کے ڈونگرے ہرسانا چکے۔

(۱۹۸۳ ، زمیں اور فلک اور ، ۱۳۳)۔

ڈونگر پھل (و س ج ، غنہ ، فت گ ، پھ) اند۔

ایک نہایت تلخ گھاس کا پھل جو گھوڑوں کو دیکھائی ہے (ساخوذ :

نور اللغات : جامع اللغات)۔ [مقاسی]۔

ڈونگری (و مع ، مغ ، فت گ) امث (قدیم)۔

ڈونگر (رک) کی تصغیر ، پہاڑی (ماخوذ : ہلیس)۔ [ڈونگر + ی ، لاحقہ تائید و تصغیر]۔

ڈونگڑا (و مع ، غنہ) امث۔

بھوار ، ہلکی بارش ، موسم سرما کے پہلے روز کی بارش ، کسی کی تعریف کرنا ، زور و شور سے داد دینا۔ بتا کر اسی کے اسازم کے ڈونگڑے ساون کی جھڑیاں بھادوں کے دڑبڑے مشہور ہیں۔ (۱۸۰۵ ، آرائش محفل ، انسوس ، ۱۵)۔ طور کے نام ، ان کے چہچہے ... ان کی بولیاں سن کر اس بلبل بزار داستان پر ہر طرف سے داد کے ڈونگڑے برسے لگے۔ (۱۹۵۷ ، لکھنؤ کا شاہی اسٹیج ، ۳۸)۔ [رک : ڈونگرا]۔

ڈونگس (و مع ، مغ ، فت گ) امث۔

(کاشت کاری) اونچے درخت کے پھل تولے کی آنکڑے دار لسی جھڑ جس میں پھل لینے کو ایک جالی آنکڑے کے قریب بندھی ہوتی ہے (۱۶۱۳ : ۱۳۸)۔ [رک : ڈونگن]۔

ڈونگہ (و مع ، مغ ، فت گ) امث۔

ڈونگا (الف) امث کے معنی ۲۔ کسی نے تمہیلہ کی سرکوشی سنی جو اس نے اپنے کزن کے ہاتھ سے ڈونگہ چھتے ہوئے کی۔ (۱۹۸۰ ، دجلہ ، ۱۱۳)۔ [رک : ڈونگا (رک) کا متبادل املا]۔

ڈونگی (و مع ، مغ) امث (قدیم)۔

گہرائی ، عمق۔ ڈونگی دانش کا اوتھل بدکوں کہاں جا دستا ہے۔ (۱۶۳۵ ، سب رس ، ۱۲۹)۔

بہت گہری بہت ڈونگی اتھی وو

کہ گرداب بلائے جاں اتھی وو

(۱۷۳۷ ، طالب و موہی ، ۷۳)۔ [ڈونگا (رک) کی تائید]۔

ڈونگی (و مع ، مغ) امث۔

۱۔ ڈونگا (رک) کی تصغیر ، چھوٹی کشتی۔ دریا پر اکثر اوقات رہتی اور ایک ڈونگی پر وارد و صادر کو اللہ ہار اتارا کرتی۔ (۱۸۰۵ ، آرائش محفل ، انسوس ، ۲۷)۔ جنگل سے گھسٹ کر اے دریا کے کنارے لانے اور ایک ڈونگی میں ڈال کر منجھدار میں لے گئے۔ (۱۹۳۱ ، انگریزی عہد میں ہندوستان کے تمدن کی تاریخ ، ۲۲۷)۔ انہوں نے اپنی ڈونگی درخت سے کھولی ... معمولی قسم کی کشتی تھی۔ (۱۹۵۸ ، خون جگر ہونے تک ، ۹)۔ ۲۔ رک : "ڈونگا" معنی "ا" معنی نمبر ۲۔ جس کی یہ تصغیر ہے۔ طرح بہ طرح کے اسباب یعنی کدار ، بھرسا ، ڈونگی دیکھی اور لوہے کے اسباب .. اور علم ہیئت کے ہتھیار پڑے تھے۔ (۱۸۶۱ ، تذکرۃ العاقلین ، ۵۲)۔ [س : ڈونگڑ + ی ، لاحقہ تائید]۔

--- کا سلیپر امث۔

(رہل کی پٹری کا) لکڑی یا لوہے کا وہ کنڈا جس پر پٹریاں رکھی ہوتی ہیں اور جو چھوٹی کشتی سے مشابہ ہوتا ہے۔ ڈونگی کے سلیپر جو اٹھل اونٹنی کی شکل کے ہوتے اور لوہے یا فولاد سے بنائے جاتے ہیں۔ (۱۹۰۷ ، مصرف جنگلات ، ۱۱۷)۔

ڈونگیا امث (ڈ ، غم ، و ، غنہ ، سک گ) امث (قدیم)۔

چھوٹا سا ڈونگا سانے گھڑا رکھا ہے آپ بی لو ، ڈونگیا تو ہے ہی نہیں ۲۔ (۱۹۲۹ ، ولایتی ٹیلی ، ۱۶)۔ [رک : ڈونگا جس کی یہ تصغیر ہے]۔

ڈونگھا (و مع ، مغ) امث۔

گہرا ہانی ، گہرا گڑھا ، چشمہ۔ اسی کو سلطان باہو نے "دل دریا سندروں ڈونگھے" کی تمثیل قرار دیا ہے (۱۹۸۶ ، فیضانِ فیض ، ۱۵۸)۔ [ڈونگا (رک) کا متبادل املا]۔

ڈونگھی (و مع ، مغ) امث۔

گہری ، عمیق۔

آہوں کے بھونچال سے افضل

بھگون ڈونگھی نیند سے جاگا

(۱۹۸۰ ، شہر سدا رنگ ، ۱۰۰)۔ [ڈونگی (رک) کا متبادل املا]۔

ڈونگھی (و مع ، مغ) امث۔

شاخ ، درخت کی ٹہنی (جامع اللغات : ہلیس)۔ [پ : ڈونگی]

ڈونی (و مع) امث (شاذ)۔

۱۔ چھوٹی کشتی یا ایک قسم کی چھوٹی ناؤ ، ڈونگی۔ جو چیز کہ نہیں ملتی سو اسے ڈونڈھنا سکتی زمین ہولوں چلانے سری کا ہے۔ (۱۷۶۵ ، دکنی انوار سہیلی ، ۲۱۹)۔

ڈونیاں آنے وہاں چل کاکے چل

بوٹ رنگن کے بھی آنے سب نکل

(۱۸۳۷ ، مثنوی بہاریہ ، ۳۱)۔ ۲۔ گہری مکھن رکھنے کا ہنوں کا بنایا ہوا کشتی نما ڈونا ، پتل ، دون (جامع اللغات : ہلیس)۔ [ڈونگی (رک) کی تخفیف]۔

ڈونیشن (و مع ، ی مع ، فت ش) امث۔

عطیہ ، چندہ۔ میں چاہتا ہوں کہ بقدر رقم مذکورہ میری طرف سے ڈونیشن سوسائٹی کے حساب میں جمع کیجیے۔ (۱۸۶۹ ، مسافرانِ لندن ، ۱۹۹)۔ [انگ : Donation]۔

ڈوہ (و مع) امث (قدیم)۔

۱۔ گہرا ہانی ، گہرا گڑھا ، چشمہ۔ اوٹ نہ دے مجھ ڈوہ منجھار (۱۵۰۳ ، نوسربار (دکنی اردو کی لغت))۔

عجب کوئی بومابی ہے تیری کنار

کہ ہانی کا ڈوہ تن ہے کٹرے سو دھار

(۱۶۵۷ ، گلشنِ عشق ، ۲۳)۔

اے ڈوہ میں اس ہوس کے ڈوہے

کاٹنے ہیں ہوا کے ہک سین چوہے

(۱۷۰۰ ، من لکن ، ۲۶)۔ ۲۔ غار ، گڑھا۔

لوٹاں کے پھیلیاں ہر زورہ کالے دسیں ہر ڈوہ میں
تھا گل کے ڈوری کے نمن تاکا سو ہر زنار کا
(۱۶۶۵ ، علی نامہ ، ۶۶)۔ [رک : ڈاہ]۔

ڈوہڑا (و مع ، سک) امث۔

لکڑی کا بڑا چمچا جو گڑ بنانے میں استعمال ہوتا ہے۔

قبول دعا رب غفرے کریم

بھری ڈوہری آہی ، حبیبِ محیم

(۱۷۶۹ء ، آخر گشت ، ۱۳۷۰)۔ (پ : ۱۱۳۷ : س : ۳۰۴) [

ڈوہری (و س ج ، سک ۵) است۔

ڈوہرا ، چھوہ ، ڈوئی ، ہکا ہوا رس ، ڈوہری سے بھر بھر کڑاؤ سے نکلتے ہیں۔ (۱۸۳۸ء ، توصیفِ زراعت ، ۵۰)۔ [ڈوہرا (رک) کی تائید]۔

ڈوہ کا ڈوہ (و س ج) صف ۱ اند۔

تومنہ ، ہٹا کٹا ، ٹھیم ٹھیم ، محبت تو یہ ہے کہ اتنا بڑا ڈوہ کا ڈوہ جب گرے گا تو جہاز سطح آب سے تہ آب کی خبر لانے کا۔ (۱۸۸۰ء ، فسانہ آزاد ، ۲ : ۲۵)۔ [رک : ڈوہ کا ڈوہ]۔

ڈوہنگی (و س ج ، مع) صف۔

(بھارا) ٹڑھی بڑھی ، دھوکہ بازی ، ہا کھٹی۔ سانبی جی ڈوہنگی راہوں پر چلے گئے۔ (۱۹۷۵ء ، خاکِ سنس ، ۶۰)۔ [ڈوہنگی (رک) کی متبادل شکل]۔

ڈوہی (و س ج) است۔

ٹیلہ ، مٹی کی برہی ، حد کی برہی ، مٹی جو دریا چھوڑ جائے (جامع اللغات)۔ [رک : ڈوہا]۔

ڈوٹ (و س ج ، کس ۵) است۔

وہ گیت جس کو دو شخص مل کر گائیں ، دوگانہ۔ اس کے ساتھ کس طرح ڈوٹ کا سکتا ہے؟ (۱۹۸۱ء ، سفرِ دستر ، ۲۵) [انگ : Duet]

ڈوئل (و س ج ، کس ۵) است اس سے ڈویل۔

جھگڑا مٹانے کے لیے دو شخصوں کی لڑائی ، ہکیکی جس طرح ڈوئل کی لڑائی جائز تھی اور اب بھی بعض ملکوں میں ہے۔ (۱۸۹۲ء ، خدائی فوجدار ، ۱) (دیباچہ : ۲)۔ ایسے ضوابط کی پابندی نہ کروں گا جن کو میں تہ دل سے ناپسند کرتا ہوں مثلاً وہ جو ڈویل کو رواج دیتا ہے۔ (۱۹۳۵ء ، علم الاخلاق ، ۳۹۱)۔ انہوں نے وقت اور مقام ایسے طے کیا جیسے ڈوئل کے لئے وقت اور مقام طے کر لیا جاتا ہے۔ (۱۹۸۰ء ، زمیں اور فلک اور ، ۷۲) [انگ : Duel]

ڈوئی (و س ج) است۔

۱۔ کھانے پکھانے کی ضرورت کا ، بڑے چمچے کی وضع کا جوہی ظرفِ چربانہ کی پتھلی کے برابر ہوتا ہے ، لکڑی کا کفگیر ، کفچہ جوہی۔

دیگ ہانڈی کفچہ ڈوئی بے خطا

تابہ کزغان و کڑالی و توا

(۱۶۲۱ء ، خالق باری ، ۶۹)۔

جز آب نہ دوسرا ہو کوئی

ہانڈی نہ توا نہ تقار ڈوئی

(۱۸۳۱ء ، سن موہن آزاد ، ۳۲)۔ ہکوان پکھانے اور نکالتے وقت چمچہ کی جگہ پر ڈوئی (لکڑی کے کفگیر) کا استعمال بہتر ہے۔

(۱۹۳۲ء ، مشرق و مغرب کھانے ، ۴۸)۔ وہ ہانڈی میں ڈوئی بھر دیں تھی ، یہ بات سن کر اس کا ہاتھ وہیں رک گیا اور چہرہ پیلا پڑ گیا۔

(۱۹۸۳ء ، ساتواں چراغ ، ۱۲۵)۔ ۲۔ کشنی چلانے والا چہو ، ہتوار ، پیدل ، سوا ، ڈنڈا (پلیس : جامع اللغات)۔ [س : دروی]۔

--- ڈوہریا --- (و س ج ، سک ۱) اند۔

نہروں کی ایک قسم جنہیں اگر کچھ نہ دیا جائے تو اپنا سر بھوڑ لیتے ہیں ، منڈیرا ، چم چھڑ ، چمنو ، بری طرح بھڑے والا ، مقدمہ باز (پلیس : جامع اللغات)۔ [ڈوئی : بھوڑ (بھوڑنا) + ہا ، لاحقہ نسبت]۔

--- گھوٹنا محاورہ۔

جستجو ہونا ، خیال آنا۔ ہمارا رُونے سُنن ریمزے میکڈانلڈ ... و بحریم کی جانب ہے جن کے ہیٹ میں ہندوستانی مامتا کی ڈوئی پر وقت گھومتی رہتی ہے۔ (۱۹۲۳ء ، اودھ پنج لکھنؤ ، ۹ : ۲۳)۔

ڈویا (و س ج) اند۔

۱۔ (طباخی) بڑا کفگیر ، بڑی ڈوئی (پ : ۳۰ : ۱۵۸)۔ ۲۔ (تیلی) تلہن کو کولہو کے اندر اٹ ہٹ اور تلے اوپر کرنے کا کفگیر یا حجے کی وضع کا لہا ہٹا جو کولہو کی لاٹ سے بندھا رہتا اور لاٹ کے ساتھ گھوم کر تلہن کو ہٹاتا رہتا ہے ، کھوہی (پ : ۳۰ : ۱۰۰)۔ [ڈوئی (بھٹ ۵) + ا ، لاحقہ تکبیر]۔

ڈویژن (کس ۱ : ی مع ، فت ۱) اند اس سے ڈویژن۔

۱۔ علاقہ ، حصہ ، تعلقہ ، کمشنری ، جنوبی ڈویژن کے مسلمانوں کی خدمت میں میں چند الفاظ عرض کرنا چاہتا ہوں۔ (۱۹۳۰ء ، ہندوستان کا آئندہ کا نسٹی ٹوشن کیا ہونا چاہئے ، ۲۸)۔ ہزارہ ڈویژن کی اکثریت ضلع کوہاٹ اور ڈیرہ اسماعیل خان میں باختلاف لہجہ ہند کو زبان رانج ہے۔ (۱۹۷۷ء ، سانبی احمد علی ، ۱۱)۔ ۲۔ (ا) فوج کی وہ جماعت جو دو یا تین بریگیڈوں پر مشتمل ہو ، بادشاہ (بہادر شاہ ظفر) نے درخواست نجف خان کے پاس بھیج دی تھی ... اس نے یہ رائے دی تھی کہ فوج تین ڈویژن میں تقسیم کی جائے۔ (۱۹۰۳ء ، چراغِ دہلی ، ۲۶۱)۔ بریگیڈ یا ڈویژن کو فارمیشن بھی کہتے ہیں۔ (۱۹۷۳ء ، پاکستان کا المیہ ، ف)۔ (ا) فوج یا بیڑے کا معین حصہ جو ایک السر کے ماتحت ہو ، انور ہاشا (ترکی کا مشہور قائد و سیاست دان) ... نے وزارتِ خارجہ روس سے اجازت لینا چاہی کہ ترک اسیران جنگ اور مسلمانان قفقاز سے رسالے کے دو ڈویژن تیار کر کے انہیں اپنے زیرِ کمان اناطولیا لے جائے۔ (۱۹۶۷ء ، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ ، ۳ : ۳۸۳)۔

۳۔ درجہ ، کلاس ، امتحان کے نتیجے میں امیدواروں کی نمبروں کے لحاظ سے تقسیم۔ ایف - اے میں چار طالب علم شریک ہوئے ، دو دوسرے ڈویژن میں اور دو تیسرے ڈویژن میں کامیاب ہوئے۔ (۱۹۳۳ء ، مرحوم دہلی کالج ، ۶۸)۔ مولانا (مولانا تاجور نجیب آبادی) بولے - "تم نے (جگن ناتھ آزاد) بتایا ہے کہ ڈویژن تمہاری اچھی ہے مشکل پیش نہیں آئے گی"۔ (۱۹۷۳ء ، آنکھیں ترستیاں ہیں ، ۱۷)۔ ۴۔ ذہلی شق یا فرع ، شاخ ، کبھی ایسا اتفاق پیش آتا ہے کہ ... ایک جماعت کے کم استعداد لڑکے علیحدہ اور اچھی استعداد کے لڑکے علیحدہ دو ڈویژن بنائی پڑتی ہیں۔ (۱۸۹۸ء ، سرسید ، مکمل مجموعہ لکچرز و اسپیچز ، ۳۱۱)۔ ۵۔ (ا) (سائنس) علیحدہ شق ، صفت کے اعتبار سے الگ گروہ ، سکیم (Schimper) نے ۱۸۷۹ء میں برائیوفائٹا کو ایک ڈویژن (Division) کا درجہ دیا۔ (۱۹۷۰ء ، برائیوفائٹا ، ۱۰)۔

(۱۸۷۰ء ، العالی درختوں ، ۲۲۸)۔ وہ زرد گائے ہے جس کا رنگ ڈھلہا ہے اور دیکھنے والوں کو بہلا لگتا ہے۔ (۱۹۲۹ء ، اودھ بٹیج ، لکھنؤ ، ۱۳ : ۱۷۰)۔ [رک : ڈھلہانا]۔

--- این (فت پ) اند۔

ترو تازگی ، سرسبز شادابی۔ کسی جا رنگت گل کا ڈھلہا بن اور کسی جانب رہبان اور سبیل سے کیفیت چمن۔ (۱۸۳۸ء ، تاربیخ بمالک چین ، ۱ : ۱۵)۔ [ڈھلہا + بن ، لاحقہ اسمیت]۔

ڈھلہانا (فت ڈ ، سک ، فت ڈ) ف ل۔

سرسبز ہونا ، شاداب ہونا۔

بر زخم تن کا جون گل اب ڈھلہا رہا ہے
جون آب جونے خون کو تن سے بہا رہا ہے
(۱۷۸۰ء ، سودا ، ک ، ۲ : ۲۲۸)۔ اصل یوں ہے پتا جب تلک درخت سے لگا رہے ڈھلہا رہے۔ (۱۸۰۵ء ، آرائش محفل ، افسوس ، ۲)۔
یا وہ دن ہیں ڈھلہا کر جب گلستان میں گلاب
زرد پڑ جاتا ہے مانند شمع آفتاب
(۱۹۱۰ء ، سرور جہاں آبادی ، خمکے سرور ، ۲۸)۔ [ڈھلہا + نا ، لاحقہ مصدر]۔

ڈھڑ (فت ڈ ، ا) است۔

۱۔ بوساتی ہانی کا تالاب ، جوڑ۔ اس شہر کے گرد چند ڈھڑ یعنی جھیل ہیں۔ (۹ ، وقائع راجپوتانہ ، ۲ : ۱۹)۔ ۲۔ نشیبی زمین ، ایسا کہیت جس کی زمین نشیبی ہو۔ چلتو زمین کی قسم کٹی ہیں اور اسکی پہچان مٹی سے ہوتی ہے ایک یہ کہ جن کی مٹی چمکی اور کلو ہیں اور نیچی گہری ہو ، اس میں اکثر دھان بویا جاتا ہے اس کے یہ نام ہیں ، ڈاکر ، شیار ڈھڑ ، ہاہر۔ (۱۸۳۶ء ، کہیت کرم ، ۱)۔ ۳۔ جہاز یا کشتی کا پتلا ، کسم کا وہ زرد رنگ جو شہاب سے بیشتر نکلتا ہے (نور اللغات ، جامع اللغات ، مہذب اللغات)۔ [پ: ڈھڑ]۔

ڈھڑا (فت ڈ ، سک ، ا) اند۔

کڑھا جو ہانی کے لیے کھودا جائے ، نشیبی زمین جہاں ہانی کھڑا ہو ، ہانی کا تالاب جو جہاز میں بنا ہو : پتا جس میں جہاز میں ہانی رکھتے ہیں : کشتی میں وہ جگہ جہاں تختوں کے درزوں سے آکر کتہ ہانی جمع ہوتا ہے (پلیس ، نور اللغات ، مہذب اللغات ، جامع اللغات)۔ [ڈھڑ + ا ، لاحقہ اسمیت]۔

ڈھڑی (فت ڈ ، سک ، ا) است۔

بنجر زمین ، ہانی کے اثر سے خراب ہوئی زمین (پلیس)۔ [ڈھڑا (رک) کی تالیف]۔

ڈھکنا (۱) (فت ڈ ، سک ، ا) ف م۔

کسی شخص کو کوئی چیز دینے کے واسطے دکھانا اور جب وہ لینے کیلئے آگے بڑھے تو اس کو نہ دینا ، ترسانا ، گمراہ کرنا ، دھوکا دینا۔

جام خالی سے جو ساقی نے مجھے ڈھکایا
میں کہا بخشنے صاحب مجھے میں بھر پایا
(۱۷۸۰ء ، سودا ، ک ، ۱ : ۲۱)۔

(۱۱) مکمل جماعت ، گروہ۔ ڈویژن Division یہ سب سے بڑی Unit ہے اس میں بے شمار گروپ شامل ہیں۔ (۱۹۸۱ء ، آسان نباتات ، ۱۰۰)۔ ۹۔ جھکے ، شجہ۔ غیر رسمی کیفیت عموماً فائل کے اوپر ہی لکھی جاتی ہے اور پوری فائل ہی دوسرے ڈویژن کو بھیج دی جاتی ہے۔ (۱۹۸۳ء ، دفتری مراسلت ، ۶)۔ [انگ : Division]

--- بٹیج (فت م ج ، ب ، سک ، ن) است۔
کم سے کم دو جھوں کی عدالت۔ ہائیکورٹ کی ایک ڈویژن بٹیج نے ۱۸ نومبر کو ایرانی پروانہ کی ایک درخواست منظور کر لی۔ (۱۹۶۸ء ، جنگ ، کراچی ، ۲۷ نومبر ، ۲)۔ [انگ : Division Bench]۔

ڈویژنل (کس ڈ ، ی مع ، سک ڈ ، فت ن) صف۔
متعلق بہ تقسیم ، قسمت واری یا قسمت سے متعلق۔ اہل کاروں کی تربیت کا انتظام گورنمنٹ کمرشل ٹریڈنگ انسٹی ٹیوٹس میں کیا گیا ہے۔ جو مختلف ڈویژنل ضلعی اور ایم تحصیلوں کے صدر مقام پر واقع ہیں۔ (۱۹۸۵ء ، مجلس زبان و دفتری بٹیج ، ۸)۔ [انگ : Divisional]

--- افسر (فت ا ، سک ف ، فت س) اند۔

علاطے کا افسر۔ شریف صاحب کلکٹر جس زمانے میں ہندو کے ڈویژنل افسر تھے کورٹ آف وارڈ کے دفتر میں بعد ابتری و غبن ہو گیا تھا۔ (۱۹۵۸ء ، شاد کی کہانی شاد کی زبانی ، ۷۳)۔ [انگ : Divisional Officer]

ڈویلا (و مع ، کس ی) اند۔

وہ پرندہ جو دن بھر ہانی میں رہنے کے بعد شام کو درختوں پر سیرا کرتا ہے بعض پرندے تمام دن تو ہانی میں خورا ک تلاش کرتے رہتے ہیں ، انہی بھی درختوں ہی پر گھونسلا بنا کر دیتے ہیں ، مثلاً ہر قسم کا بکا ، بوزا دیسی ، ڈھڑا (ڈھڈا) اور ڈویلا و کوا۔ (۱۸۹۷ء ، سیر پرند ، ۵۰)۔ [مقامی]۔

ڈھاو (فت ڈ) اند (قدیم)۔

نشیبی زمین جہاں ہانی جمع رہتا ہے۔ ایک مقام پر گوداوری کا ایک بہت وسیع اور عمیق ڈھاو ہے۔ یہاں ہمیشہ ہانی بھرا رہتا ہے۔ (۱۹۳۲ء ، نواب قطب یار جنگ ، شکار ، ۲ : ۸۰)۔ [رک : ڈھاو]۔

ڈھلہا (فت ڈ ، سک ، ا) فت ڈ (مت : ڈھلہی)۔

۱۔ ترو تازہ ، سرسبز و شاداب ، سیراب۔
لکھیں ملنے اس کیدن کا بدن ہوا ڈھلہا آب سے وہ چمن
(۱۷۸۳ء ، سحرالبیان ، ۴۴)۔

میں اپنی گئی ہوں چو کڑی بھول
مت مجھ کو سگھا بہ ڈھلہے بھول

(۱۸۰۳ء ، رانی کیتی ، ۲۸)۔ باسن درخت بھولے بھلے ، لہلہے ، ڈھلہے ، گلشن جنت کا نمونا۔ (۱۸۶۱ء ، فسانہ عبرت ، ۳۵)۔
۲۔ نہایت زرد یا سرخ رنگ ، چمکانا ہوا ، بھڑکیلا ، چمک دار۔

رنگ گل تب ڈھلہا آئے نظر جب میری طرح
سیکڑوں گل دل جگر پر اپنے کھائے عندلیب
(۱۷۹۲ء ، محب ، ۳ : ۹۹)۔

سبزی جو لہلہے ہے تو زردی ہے ڈھلہی
بکھراج صفیے اور زرد پتار ہے

فی الفور طارق کے حملہ آور ہاؤں پر وہی داؤ یعنی ڈی آشی بارانی استعمال کر سکتا ہے۔ (۱۹۷۳ء، آسان جوڈو، ۶۶)۔
[غالباً جاہانی]۔

ڈیبٹچر (ی مع، کس ب، سک ن، فت ج) اندہ بہ ڈیبٹچر۔
ڈیبٹچر کسی کمپنی یا کاروبار میں لگائے ہوئے سرمایہ کی دستاویز کو کہتے ہیں (اردو میں دخیل بورسی الفاظ، ۵۶)۔ [انگ : Debenture]۔

--- اسٹاک (کس ا، سک س) اندہ۔
اسے ڈیبٹچر جن کا صرف سود ملے اور اصل واپس نہ ہو سکے حصص جماعت سند یافتہ میں اسٹاک اور ڈیبٹچر اسٹاک اور ڈیبٹچر اور بانڈ داخل ہیں۔ (۱۹۰۸ء، مجموعہ ضابطہ دیوانی، ۳)۔ [ڈیبٹچر + اسٹاک (رک)]۔

ڈیپارٹمنٹ (ی مع، سک ر، ٹ، کس م، سک ن) اندہ۔
محکمہ، شعبہ، مسٹر شیفر ریلوے ڈیپارٹمنٹ میں ملازم ہیں۔ بکایک اوس جگہ پہنچتے جس جگہ شیر بٹھا تھا۔ (۱۸۹۱ء، شکارنامہ، نظام، ۱۶۲)۔ میں پورے وشواس کے ساتھ آپ سے کہہ رہا ہوں کہ میرے بھائی انیل راج کی لاش کا کریم آپ کا ڈیپارٹمنٹ کر دے۔ (۱۹۸۷ء، ساتواں بھیرا، ۱۰۲)۔ [انگ : Department]۔

ڈیپارٹمنٹل اسٹور (ی مع، سک ر، ٹ، کس م، سک ن، فت ٹ، کس ا، سک س، و مع) اندہ۔
ایسی بڑی دکان جن میں کئی کئی دکانوں کا سامان شعبہ وار موجود ہو۔ ہم پیرس کے ایک مشہور ڈیپارٹمنٹل اسٹور میں گئے۔ (۱۹۷۵ء، سلامت روی، ۲۶۷)۔ [انگ : Departmental Store]۔

ڈیپارچرز (ی مع، سک ر، فت ج) اندہ۔
روانگی، الوداع کا مقام، ہوائی اڈے کی عمارت کا وہ حصہ جو روانہ ہونے والے مسافروں کے لئے مخصوص ہوتا ہے اور اس پر "ڈیپارچرز" یا روانگی کی تختی لگی ہوتی ہے۔ ہمیں اس مقام تک جانے کی اجازت مل گئی جسے ڈیپارچرز یا مقام رخصت کہتے ہیں۔ (۱۹۷۵ء، سلامت روی، ۷۱)۔ [انگ : Departures]۔

ڈیپازٹ (ی مع، کس ز) اندہ۔
جمع، محلوٹ سرمایہ، جمع شدہ رقم (عموماً نفع کے خیال سے بنک میں جمع کی ہوئی رقم)۔ میرے کروڑوں روپیہ کے ڈیپازٹ ہیں۔ (۱۹۸۶ء، آئینہ، ۱۰۳)۔ [انگ : Deposit]۔

ڈیپ فریزر (ی مع، کس ف، ی مع، فت ز) اندہ۔
(سائنس) منجمد کرنے والا، مانع اشیا کو جما دینے والا صندوق نیز الماری نما ظرف، جب میں نے حفیظ کو اتنی مدت گزرنے کے بعد دیکھا تو یوں معلوم ہوا کہ جیسے وہ ڈیپ فریزر سے نکل کر آیا ہے۔ (۱۹۸۳ء، کیا قافلہ جاتا ہے، ۱۲۹)۔ [انگ : Deepfreezer]۔
ڈیپو (ی مع، و مع) اندہ۔
رک : ڈپو۔

انہی ڈیپو سے آجاتی ہے جیتی
گوالا کھر سے اتنے چل بڑا ہے
(۱۹۸۶ء، قطعہ کلاسی، ۶۱)۔ [انگ : Depot]۔

فصل گل آچکی کیا دُور سے ڈھکانا ہے
منے گلرنگ سے بھر بھر کے گلای ساقی
(۱۸۳۳ء، دیوان زند، ۲ : ۲۹۲)۔ پہلے سات نوالے کھیر کے دولہا نے دلہن کو کھلانے پھر دولہن کے ہاتھ سے ڈھکا ڈھکا کے ڈومنی نے دولہا کو کھلوانے۔ (۱۹۱۱ء، قصہ سہر افروز، ۶۲)۔
استحصال شیشہ و ہولاد کا جس سے مقصود جاننے والوں کو لٹ کھٹ ہونہی ڈھکان ہے
(۱۹۶۲ء، برگہ خزان، ۱۸۳)۔ [مقامی : ڈھکانا (رک) کا محرف]۔

ڈھکانا (۲) (فت ڈ، سک ہ) ف م۔
تیکار کر دینا، پھینک دینا (پلیس)۔ [رک : ڈھانا]۔

ڈھکنا (فت ڈ، سک ک) ف ل۔
دکارنا، شیر کا جنگھاڑنا۔

ڈھک کر وہاں سے چلی شیری برابر ادھر سے دو نالی چلی
(۱۸۳۷ء، صیدیہ، ۱۱۰)۔ صرف کتوں کی آواز ہی شکاری کی رہنمائی کو کافی ہے لیکن مزید برآں شیر بھی غصہ میں آکر بڑے زور سے ڈھکارتا اور ڈھکنا ہے۔ (۱۹۳۲ء، نواب قطب یار جنگ، شکار، ۲ : ۳۰۲)۔ چھٹنا، خفا ہونا، کیا میری بیٹی سے کوئی جرم ہوا ہے فہیمہ کو اسہ اطمینان تھا وہ ڈھک کر بولی۔ (۱۹۷۱ء، فہیمہ، ۱۳۶)۔ [مقامی]۔

ڈھگان (فت ڈ، سک ہ) اندہ۔
ڈھیر، انبار (فیروز اللغات)۔ [مقامی]۔

ڈھٹا (فت مع ڈ، سک ہ) ف ل، ہ ڈھٹا۔
منہدم ہو جانا۔

آتی ہے سہوت زور کے سات ڈھٹا ہے شہر اور یقین بات
(۱۶۵۹ء، میراں جی (حق نما)، نورین، ۷۸)۔

کیا قصر دل کی تم سے ویرانی نقل کریے
ہو ہو گئے ہیں نیلے سارے مکاں ڈھ کر
(۱۸۱۰ء، میر، ۱۸۳)۔

جوش پر سانس میں دل بیٹھ رہا ہے میرا
ہاتے کیا قصر طرب رنگ ڈھا جاتا ہے
(۱۹۳۸ء، غرش و فرش، ۱۵)۔ [ڈھانا (رک) کا لازم]۔

ڈی اسٹ
۱۔ انگریزی حروف تہجی کے چوتھے حرف کانام جو بعض الفاظ یا اختصارات میں آتا ہے (جامع اللغات، ۲)۔ (پاک) انگریزی حروف ڈی کے نشان جو گول کے سامنے بنایا جاتا ہے۔ اس میں گیند کے داخل ہونے کے بعد اگر کسی سم کا کھلاڑی مقابل نیم کے گول کے اندر گیند کو داخل کر دے تو گول تسلیم کر لیا جاتا ہے۔ ڈی میں گیند ہی گیند کو گول کے اندر پھینک سکیں۔ (۱۹۶۷ء، اخبار جہان، گراہی، ۱۹ جولائی، ۳۲)۔ [انگ : D]۔

ڈی آشی بارانی اندہ۔
جوڈو، ایک دانو جو بھاؤ کے لیے سکھایا جاتا ہے۔ جاوید، اپنا داہنا پاؤں پیچھے بنا کر طارق کے حملے سے بچتا ہے اور

یہ ۳۱۲ فٹ نیچے واقع ہے چونکہ اس سے کوئی دریا نہیں نکلتا اس لیے اس کا پانی نہایت کڑوا ہے جس کے باعث اس میں کوئی چیز نہیں ڈوبتی، بحیرہ مردار، بحر میت۔ آپ مصر بھی تشریف لے گئے تھے اور ڈیڈ سی (بحر میت) کا بھی معائنہ کیا تھا۔ (۱۹۱۱ء، سیرۃ النبیؐ، ۱: ۱۷۷)۔ [انگ: Dead Sea]

ڈیڈ لیٹر آفس (ی م ج، سک ڈ، ی لین، فت ٹ، کس ف) امڈ۔ محکمہ ذاک کا وہ شعبہ جہاں لاوارث چٹھیاں جمع کی جاتی ہیں اگر لکھنے والے کا ہنہ معلوم ہو جائے تو اسکو واپس کر دی جاتی ہیں (لفظاً) مردہ خطوط کا دفتر۔

یہ ڈیڈ لیٹر آفس گویا ٹھکانا اُن کا جو مردہ ہوتے یا جو ہوتے ہی مر گئے ہیں (۱۹۳۵ء، فلسفۂ اخلاق، ۸۶)۔ [انگ: Dead Letter Office]

ڈیڈیکیشن (فت م ج ڈ، ی م ج، ی م ج، ف م)۔ معنون کرنا، کتاب کو کسی کے نام منسوب کرنا۔ پرمسوں رات کو بڑی بے چینی تھی اس میں شملہ کی دیہی ماما پر کچھ لکھا اور تمہارے نام اسکو ڈیڈیکیشن کیا۔ (۱۹۱۵ء، خطوط خواجہ حسن نظامی، ۱: ۸۵)۔ [انگ: Dedicate]

ڈیڈی کیشن (فت م ج ڈ، ی م ج، ی م ج، فت ٹ) امڈ۔ نذر، ہدیہ، اِنساب۔ میرا نام کتاب کے صفحہ ۱ پر ڈیڈی کیشن کے اشعار کے نیچے لکھا ہے۔ (۱۹۳۶ء، مکاتیب اقبال، ۱: ۳۷۹)۔ [انگ: Dedication]

ڈیڈھان (ی م ج) امڈ۔ برصغیر میں پایا جانے والا ایک درخت جس کی چھال سے کاغذ بنایا جاتا ہے۔ سن، مونچ، ڈاب، سرکنڈے کا پھلکا، ڈیڈھان کی چھال، بڑ کی ڈاڑھی، لیس، بانس ... جوٹ ... وغیرہ اشیاء بہت زیادہ کام میں لائی جاتی ہیں۔ (۱۹۳۶ء، کاغذ بنانا، ۴)۔ [مقامی]

ڈیرا (ی م ج) امڈ: ۴ ڈیرہ۔ ۱۔ خیمہ، تنبو، پڑاؤ کی قیام گاہ۔

جو سلطان وصل نہہ سون زور لیاوے
تو بھاگیا برہ اپنا چھوڑ ڈیرا (۱۹۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۲۹)۔

تو خاک و خوں میں پڑا کیوں ہے چھوڑ کر ڈیرا
میں تیرے سر کے تصدق کہاں ہے سر تیرا (۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۲: ۳۰۴)۔ انہوں نے یہ حکم سن کر سب سپاہ سے کہہ دیا کہ اپنے اپنے ڈیروں میں کمر بستہ مستعد رہو۔ (۱۸۰۳ء، اخلاق ہندی، ۱۵۹)۔ سامنے ایک نیم کا درخت تھا اسی کے نیچے منگل کا ڈیرا تھا۔ (۱۹۳۵ء، دودھ کی قیمت، ۸)۔

دل کبھی شہر سدا رنگ ہوا کرتا تھا
اب تو اجڑے ہوئے ڈیرے کے سوا کچھ بھی نہیں (۱۹۸۰ء، شہر سدا رنگ، ۱۲۴)۔ ۲۔ عارضی مکان یا قیام گاہ۔

امام آویں ڈیروں میں باقی رہیں
جمع کر کے پھر جائے ان سے لڑیں (۱۷۶۹ء، آخر گشت، ۴۲)۔ سرزا ہالکی میں سوار ہو کر صاحب

ڈیوڈل (ی لین، و م ج، فت ڈ) امڈ۔

(مو) سب سے کلاں، تیز (اصطلاحاً) پتہ وراں، منیر، ۹)۔ [مقامی]

ڈیہل (ی م ج، فت پھ) امڈ۔

ہند کے ایک میٹھے پھل کا نام جو جاڑے میں پیدا ہوتا ہے (آئین اکبری (ترجمہ)، ۱: ۱۲۴)۔ [مقامی]

ڈیٹ (ی م ج) امڈ۔

ڈنٹھل۔ بھنگ یا سبزی بڑے بڑے پتے اور ہونٹے کانچے کی جس میں ڈیٹ نہیں ہوتے ہیں۔ (۱۸۹۱ء، مبادی علم حفظ صحت جہت مدارس ہند، ۱۷۰)۔ [مقامی]

ڈیشہ (۱) (ی م ج) امڈ۔

نظر بد، چشم بد۔ جو بچہ کو دیکھتا ہی کہتا کہ کسی کی ڈیشہ ہے۔ مگر کس کی ڈیشہ ہے؟ (۱۹۳۶ء، پریم چند، پریم جالیسی، ۱: ۱۶۲)۔ [س: درشت، ۴۴۱ - نظر]

بند۔ (فت ب، سک ن) امڈ۔

وہ شخص جو متر کے زور سے کچھ کا کچھ کر دکھائے، جادوگر، شعبہ باز (پلیس، سہڈب اللغات، نور اللغات)۔ [ڈیشہ + ف: بند، بستن - باندھنا]

بندی۔ (فت ب، سک ن) امڈ۔

نظر بندی، جادو گری، سحر بازی۔ اس جانور کا بیچنے والا جادوگر تھا، کہ اس نے ڈیشہ بندی سے کتنے کو میری نظر میں بکری کر دکھلایا۔ (۱۸۰۲ء، خرد افروز (ترجمہ)، ۱۸۱)۔ شب کو ہلنگ پر کروٹیں بدلتے بدلتے خیال آیا کہ اکثر مشہور مقولے پر شخص کی زبان پر نٹ کی طرح قلابازیاں کھایا کرتے ہیں مگر جب غور سے دیکھو تو ڈیشہ بندی، شعبہ بازی یا لاگ کے سوا اون کی اصلیت کچھ نہیں۔ (۱۹۳۷ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۲: ۲۴۱)۔ [ڈیشہ + بند (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]

ڈیشہ (۲) (ی م ج) صف۔

ڈیٹ، اڑیل، فیدی۔

کیا ڈیشہ یہ آنکھیں ہیں کہ لڑتی ہیں انہیں سے
پردوں میں چھپائے ہوئے سب حسن انہیں کا (۱۹۲۵ء، شوق قدوائی، ۱۰: ۱۰)۔ [رک: ڈیٹ]

ڈیجی ٹی لین (ی م ج، ی لین، ی م ج) امڈ۔

(طب) ڈیجٹلین، مادہ زہرا لکشاتین ڈیجی ٹی لین ... استسقاء کو اس لئے مفید ہے کہ ضربات قلب کو قوی کر کے خوں کو آگے دھکیلتا ہے۔ (۱۹۶۲ء، جڑی بوٹیوں سے علاج (ترجمہ)، ۶۳)۔

[انگ: Digitalin]

ڈیڈ سی (ی م ج، سک ڈ) امڈ۔

مشرق وسطیٰ کی ایک بہت بڑی جھیل جو ایک طرف ۷۷ میل تک اردن کے علاقے کے ساتھ ساتھ جلی گئی ہے اور جنوب مغربی کنارے پر اسرائیلی حکومت قابض ہے بحیرہ روم کی سطح سے

میں جا کے ڈیرا تنبو کھڑا کیا۔ (۱۸۰۰ء، قصہ گل پرمنز، ۳۹)۔
 ---جمانا عاورہ۔

دھرنا دینا، جم کر بیٹھنا، قیام کرنا۔
 آگے نہ بڑھ سکے وہیں ڈیرے جما دیے
 بیٹھے حسین تھام کے دامن کربلا
 (۱۸۹۷ء، کلیات راقم، ۲۵۱)۔ جہاں شام ہو گئی وہیں ڈیرا جما دیا
 (۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۳۷)۔

---خیمہ ہونا عاورہ۔

شامیانہ نصب کرنا، ٹھکانا کرنا، قبضہ جمانا۔ رفتہ رفتہ سرحد
 پر آ پہنچے ڈیرہ خیمہ ہوا۔ (۱۸۳۵ء، نغمۂ عندلیب، ۸۳)۔

---دار من۔

۱۔ خیمہ نصب کرنے والا۔

کب بار کو ملانے کا، آنے یا رکب
 تنوائے کا یہ تنبو مرا ڈیرہ دار کب
 (۱۸۸۹ء، دیوان عنایت و سلفی، ۲۵)۔ ۲۔ خاندانی طوائف جس
 کے ساتھ اس کا عملہ ہو نیز اس کی مستقل رہائش کی جگہ جہاں
 موسیقی وغیرہ کی تربیت دی جائے، خوشحال کسی، ایک بزرگ
 کھڑے ہونے اور بولنے وہ رنڈیاں ڈیرہ دار تھیں ان کے اخلاق و
 آداب قابل تقلید۔ (۱۹۳۰ء، ہم اور وہ، ۳۱)۔ شجاع الدولہ دورے
 پر نکلتے تو اس وقت بھی ڈیرہ دار طوائف ان کے ساتھ رہتی
 تھیں۔ (۱۹۸۳ء، تنقیدی اور تحقیقی جائزے، ۸۹)۔ انہیں لکھنؤ کی
 ڈیرہ دارنیوں کی طرح امراؤ رؤسا کے لڑکوں کی تربیت کرتے تو نہیں
 سنا گیا البتہ دلی کے ہندو مسلمان عمائد ان کے درباری تھے۔
 (۱۹۸۶ء، نیاز فتح پوری، شخصیت اور فکر و فن، ۳۵)۔ [ڈیرا +
 ف : دار، داشتن - رکھنا]۔

---دینا عاورہ۔

۱۔ خیمہ گاڑنا۔

ڈیرا دئے پس گنج کے چھنداں سوں کوہِ قاف پر
 موتی کے جالے سایہ ہاں جوڑیا ہے خاقانِ عید کا
 (۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۳ : ۵)۔ ۲۔ قیام کرنا۔ شہر دیدار
 کے ادھر ڈیرے دے۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۱۶۸)۔
 مطلقاً انوں علیم علیم تیرا
 ہر دل کے بہتر دیا ہے ڈیرا
 (۱۷۰۰ء، من لکن، ۲)۔

---ڈالنا عاورہ۔

۱۔ قیام کرنا۔ بادشاہ جے لشکر ان خیالات میں غلطان و بیجاں ...
 ایک منزل میں ڈیرے ڈالے پڑا تھا۔ (۱۸۸۳ء، دربار اکبری، ۵)۔
 جس کو سر جھپٹنے کی جہاں جگہ مل جاتی ہے وہیں ڈیرا ڈال دیتا
 ہے۔ (۱۹۸۳ء، کیمیاگر، ۱۶۰)۔ ۲۔ کہیں جا کر جم جانا، ناخواندہ
 مہمان بن جانا (قاموس الفصاحت، ۱۱۸)۔

---ڈانڈا (منج) اند۔

رک : ڈیرا ڈانڈا۔

سکرٹری کے ڈیرے پر پہنچے۔ (۱۸۹۷ء، یادگار غالب، ۲۸)۔
 ہمارا سامان جہاز سے اتارا گیا اور ہم واپس اپنے ڈیرے پر آ
 گئے۔ (۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۸۲)۔ ۳۔ گھر۔

بولیں آنے کے جو تھا مقصد مرا
 دیا حق جنت بیچہ مج کوں ڈیرا
 (۱۶۹۳ء، وفات نامہ بی بی فاطمہ (ق)، ۲۶)۔
 تمہارے جذبے نے جوشش لے میرے
 لے آئے آپ کے اس وقت ڈیرے
 (۱۷۷۳ء، تصویر جاناں، ۳)۔

کوئی قاتل کو چلے ہیں پر بجا لائیں گے شکر
 ہم سلامت پھر کے جس دم اپنے ڈیرے آئیں گے
 (۱۸۵۳ء، کلیات ظفر، ۳ : ۱۵۳)۔ رات گئے ڈیرے پر واپس ہوتے
 ہوئے میں نے سوچا کہ افسوس ہے مجھ پر کہ ادیبوں سے ملنا
 بھرتا ہوں۔ (۱۹۸۳ء، زمیں اور فلک اور، ۳۲)۔ ۲۔ قیام، اقامت،
 رہائش۔ جب گورو ہرگوبند دہلی پہنچے تو ڈیرا ان کا مقام بھینوں
 جو لب دریائے جمنا ہے مقرر ہوا۔ (۱۸۶۳ء، تحقیقات چشتی، ۱۳۸)۔
 آنکھیں میری، سب کچھ تیرا، اور تین کے اندر ڈیرا تیرا۔ (۱۹۱۳ء،
 سی ہارہ دل، ۱ : ۶)۔

کوئی منزل نہیں تیرے جنوں کی

مسافت میں کہاں ڈیرا ہے تیرا۔

(۱۹۸۳ء، سمندر، ۲۷)۔ ۵۔ بستر۔ دوسرے کونے میں یوسف ظفر
 کا ڈیرا ہوتا۔ (۱۹۸۳ء، اوکھے لوگ، ۲۹۲)۔ ۶۔ ٹھکانا، مراد: قبر۔

اگر ہائی چلے لے کر وگرتہ

اسی میدان کوں بوجھ اپنا ڈیرا

(۱۷۳۲ء، کربل کتھا، ۱۷۱)۔ ۷۔ ہراول دستہ، کسی جماعت کا
 نمائندہ جو جماعت سے پہلے آئے۔ کچھ آدمی کیرتپور میں
 واسطہ جمع کرنے رسد کے بھیجے تھے ہنوز ان کا ڈیرہ یا پیش
 خیمہ نہیں آیا۔ (۱۸۵۸ء، سرکشی ضلع یجنور، ۲۲۲)۔ ۸۔ رنڈیوں کا
 طائفہ (مہذب اللغات)۔ ۹۔ زمیندار کا مکان جو گانو میں ہوتا ہے
 (فرہنگ آصفیہ، مہذب اللغات)۔ [غالباً ف : دیرہ]۔

---اٹھانا عاورہ۔

۱۔ ایک جگہ جھوڑ کر دوسری جگہ منتقل ہو جانا، رخصت ہو جانا۔
 ہمایوں نے ملک سندھ سے ڈیرے اٹھائے۔ (۱۸۸۳ء، دربار
 اکبری، ۵)۔ ۲۔ کسی (خواب) بات کو ختم کر دینا۔
 انہوں نے جہالت کا کھایا اندھیرا
 اٹھایا جہاں سے ضلالت کا ڈیرا
 (۱۹۰۵ء، بھارت درین، ۱۹)۔

---آباد ہونا عاورہ۔

رونی ہونا، تفریح و عیش و عشرت کی محل قائم ہونا۔ لوگوں کی
 اصطلاح کے موافق ڈیرا آباد ہے۔ (۱۹۲۹ء، خسار عیش، ۱۰)۔

---پڑنا عاورہ۔

قیام کرنا، ٹھہرنا (پیش)۔

---تنبو کھڑا کرنا عاورہ۔

خیمہ نصب کرنا، قیام کرنا، پڑاؤ ڈالنا۔ غرض بادشاہ نے میدان

ڈیرو (۱) (ی مع ، و مع) اند۔
ایک قسم کا چمڑے سے بڑھا ہوا باجا جو عموماً ہندو اور ریچھ والے یا سداری بھایا کرتے ہیں۔

ڈیرے میں ڈیرو پہ سارنگی پہ سارن والے
کاتے ٹھیلے پہ ہیں کل مردم جھجر سہرا

(۱۸۸۹ء دیوان عنایت و سفل ، ۱۰۲)۔ گروہی اپنا جادو جگاتے
والا ڈیرو بھی بجاتے جاتے تھے۔ (۱۹۳۳ء بن بانی دیوی ، ۲۷)
[رک : ڈنگڈکی]

ڈیرو (۲) (ی مع ، و مع) اند۔
(نیٹاری) دو تختوں کے درمیان دانے دار کٹاؤ کی شکل کی
بنی ہوئی چولیس جو جوڑ ملالے کو آپس میں ایک دوسرے کے اندر
پیوست کر دی جاتی ہیں اور اس وضع سے لگائے ہوئے جوڑ کو
ڈیرو یا ڈیرو دار جوڑ کہتے ہیں (اب و ۱ : ۳۸)۔ [مقامی]

ڈیری (ی مع) اند۔

وہ جگہ جہاں سے گائے بھینس کا دودھ ، دہنیے اور مکھن بنیر
بنانے کے بعد خریداروں میں تقسیم کیا جاتا ہے ، شیر خانہ۔ گنو
رکھشا کرو ، ڈیریاں قائم کرو۔ (۱۹۲۵ء اسلامی گنو رکھشا ، ۲۳)۔
جب وہ باورچی خانے یا ڈیری میں کام کرتا ، اس وقت بھی انہیں
خوابوں میں مگن رہتا کہ کسی طرح اڑ کر زمین کے دور افتادہ حصوں
میں چلا جائے۔ (۱۹۶۶ء اڑن کھٹولے سے جٹ جلیاے تک
(ترجمہ) ، ۱۳)۔ [انگ : Dairy]

فارم (سک ر) اند۔

وہ احاطہ جہاں دودھ دینے والے جانوروں کی پرورش اور الزائش
نسل کی جاتی ہے۔ مختلف مقامات پر ڈیری فارم قائم ہوں۔ (۱۹۲۵ء
اسلامی گنو رکھشا ، ۱۳)۔ لالی نے بتایا کہ میں جی اوکاڑہ ڈیری
فارم میں نوکری کرتا ہوں۔ (۱۹۸۶ء جانگوس ، ۱ : ۲۲۷)۔ [انگ :]

[Dairy]

فارمنگ / فارمینگ (سک ر ، کس م ، غنہ) اند۔

دودھ دینے والے جانوروں کی الزائش نسل اور پالنے کا طریقہ کار
ڈیری فارمینگ یا کستان میں کچھ زیادہ اہم نہیں۔ (۱۹۶۶ء پاکستان
کا تجارتی و معاشی جغرافیہ ، ۱۰۶)۔ [انگ : Dairy Farming]

ڈیرے (ی مع) اند ا ج۔

ڈیرا (رک) کی جمع نیز مغیرہ حالت (تراکیب میں مستعمل) انسپکٹر
جنرل نے ڈیرے کے اندر بلا لیا۔ (۱۹۵۸ء عمر رفتہ ، ۹۷)۔

دار صف ام ڈیرہ دار۔

رک : ڈیرا دار۔ یہ کوئی ڈیرے دار لونڈی ہے۔ (۱۹۰۳ء آفتاب
شجاعت ، ۳ : ۱۱۰)۔ ڈیرے دار طوائفوں کا مختصر سا تذکرہ بیجا
نہ ہو گا۔ (۱۹۶۲ء ساقی ، کراچی ، جولائی ، ۵۵)۔ [ڈیرے + ف :
دار ، داشتن - رکھنا]

دارنی (سک ر) اند : ڈیرہ دارنی۔

ڈیرے یعنی کوئٹھ کی مالکہ ، طوائف کے ٹھکانے کی مالکہ ،
کنجیاں کیا یا گرنیاں کیا ، ڈیرے دارنیاں سب کے طائفے سب کی
سنگین جمع ہوئیں۔ (۱۸۶۹ء جادہ تسخیر ، ۲۸۱)۔ [ڈیرے + دار
(رک) + نی ، لاحقہ تانیث]

ہر منزل میں اب ساتھ تیرے یہ جتنا ڈیرا ڈانڈا ہے
زر دام درم کا بھانڈا ہے ہندوق سیر اور کھانڈا ہے
(۱۸۳۰ء نظیر ، ک ۲ ، ۱ : ۱۹۹)۔ نادر کے سامنے کچھ پیش نہ
گئی بلکہ ڈیرا ڈانڈا چھوڑ کر بھاگنے بنی۔ (۱۸۹۰ء رسالہ حسن ،
۹ ستمبر ، ۱۵)۔ [ڈیرا + ڈانڈا (رک)]

ڈنبا اٹھانا محاورہ۔

روانہ ہو جانا ، چھوڑ دینا ، رخصت ہونا۔ جب فصل اتر چکی تو
ہماری بھی بٹانی ہو گئی اور شادی نے بھی ڈیرا ڈنبا اٹھا لیا۔
(۱۹۷۳ء جہان دانش ، ۳۱)۔

ڈنڈا (سک ن) اند۔

سامان ، ساز و سامان ، ہویا بستر ، ٹنڈیرا ، سُکن ہے جسے سنگھ
بھی ... ڈیرا ڈنڈا اُکھاڑ کر اپنی راہ لیں۔ (۹ ، فرشتہ وفا ، ۷)۔
اگرچہ یہ اردو ابھی پیدا نہیں ہوئی مگر اس کا پیش خیمہ ڈیرا ڈنڈا
یورپ میں آ گیا ہے۔ (۱۹۱۵ء سرفراز زبان و بیان دہلی ، ۱۵)۔ [ڈیرا
+ ڈنڈا (رک)]

ڈنڈا ڈالنا محاورہ۔

قابض ہو جانا ، سما جانا ، خیالات نے سیکڑوں ایسے معبود
پیدا کر دیئے جن پر جعلی اتقا نے اپنا ڈیرہ ڈنڈا ڈال دیا۔ (۱۹۲۷ء
دنیا کا آخری پیغمبر ، ۲۲)۔

گرونا محاورہ۔

لروکش ہونا ، اُترنا ، ٹھہرنا ، قیام کرنا ، پڑاؤ ڈالنا۔

ولے شہ خاصہ اُتھے لک سپہوار یک انگیں بھیجیں
کہ اُن حد چھوڑ آپس ڈیرا کیا تھا ملک بنگل کا

(۱۶۶۵ء علی نامہ ، ۱۳۶)۔ لشکر کوں فرمایا کہ محبت افزا باغ
کے پاس ڈیرہ کرو۔ (۱۷۳۶ء قصہ سیر افروز و دلیر ، ۱۸۳)۔ کئی
سہیتوں میں اس ملک میں جا داخل ہوا ، شہر میں ڈیرا کیا۔ (۱۸۰۲ء
باغ و بہار ، ۱۹۸)۔ یہ وہ مقام ہے جہاں سہانہ بادل نے گیان ہانے
کے بعد کیا سے جل کر ڈیرا کیا تھا۔ (۱۹۸۳ء زمین اور فلک اور ، ۸۲)۔

کھڑا کرنا محاورہ۔

خیمہ نصب کرنا ، ڈیرا جمانا۔ شاہ دیکھنے ہی بے اختیار رونے
لگا ، فرمایا کہ یہیں ڈیرے کھڑے کرو۔ (۱۸۲۳ء سیر عشرت ، ۱۲)۔

ہونا محاورہ۔

۱۔ قیام ہونا ، ٹھہرنا۔ غرض وہیں ڈیرا ہوا اور شام تک کسی کو ہانی
نہیں پہلا۔ (۱۸۵۵ء غزوات حیدری ، ۹۳)۔ ۲۔ خیمہ کھڑا ، چھاؤں پڑنا۔
(ماخوذ : فرہنگ آصفیہ)۔

ڈیرک حمالہ (ی لین ، کس ر ، فت ح ، شد م ، فت ل) اند۔

(نعماری) ہماری ہوجھ اٹھانے کی ایک بڑی مشین جس میں ڈنڈے
لگے ہوتے ہیں جو موٹر سے چلنے کے علاوہ ہاتھ سے بھی
چلائی جا سکتی ہے۔ یہ مشین اپنے موجد کے نام سے مشہور
ہے۔ ایک معمولی وضع کا ڈیرک حمالہ جو ہاتھ سے چلایا جاتا
ہے۔ (۱۹۳۸ء رسالہ رڑکی چٹائی ، ۵۱)۔ [انگ : Derrick
(علم) + حمال (رک) + ، لاحقہ نسبت]

--- ڈالنا محاورہ۔

رک : ڈیرا ڈالنا۔ ہانی خشک ہو گیا وہاں سے چل دیے دوسری جگہ جہاں ہانی بیل گیا ڈیرے ڈال دیئے۔ (۱۸۷۰ء خطبات احمدیہ، ۵۳۰) پردیس کو وطن سمجھا سرائے میں ڈیرے ڈالے (۱۹۰۸ء صبح زندگی، ۲۱۳)۔

--- ڈنڈے ڈالنا محاورہ۔

۱۔ رک: ڈیرے ڈالنا۔ دم کے دم میں ڈیرے ڈنڈے ڈال دیئے۔ (۱۹۳۰ء آغا شاعر، خیبرستان، ۱۷۹) ۲۔ قیام کرنا، رہائش اختیار کرنا، بسنا، رہنا۔ شادی سے پہلے ہی تم سُسرال میں ڈیرے ڈنڈے ڈال دو۔ (۱۹۴۷ء فرحت، مضامین، ۵: ۶)۔

--- ڈیرے پھڑنا محاورہ۔

جگہ جگہ تلاش کرتے پھڑنا۔
دل لشکر میں ایک سپاہی زادے نے ہم سے چھین لیا
ہم درویش طلب میں اس کے ڈیرے ڈیرے پھرتے ہیں
(۱۸۰۱ء میر، ک، ۵۹۸)۔

--- وال امٹ۔

رک : ڈیرہ دار (نور اللغات : پلیس)۔ [ڈیرے + وال، لاحقہ فاعلی]۔

ڈیریں مارنا محاورہ (قدیم)۔

ڈھارس مارنا، چلانا۔ ہرن سامنے (سامنے) سے بھاگ کر اپنے بچوں کی جدائی کے غم میں گھبرانی ہوئی دوڑتی بھرتی تھی، ایک باریکی سیاہ گوش کے پاس جا پہنچی اور ڈیریں مارنے لگی۔ (۱۸۰۲ء خرم الخروز (ترجمہ)، ۲۶۹)۔

ڈیرھ (ی س ج) صفت۔

ایک اور آدھا، نصف اور ایک کا مجموعہ۔ وہ کیاسی پیازی رنگ، وہ اودی کرنٹ کی گوٹ اون سے کمر کسی ہوئی اور ڈیرھ گرہ دی ہوئی۔ (۱۸۶۶ء جادہ تسخیر، ۷۶)۔ بڑے لاث صاحب کا بیٹا بھی خون کرتے تو ڈیرھ گز سٹلی میں لٹکا دیا جائے۔ (۱۹۲۱ء خونی شہزادہ، ۴۲)۔ ڈیرھ گھنٹہ لٹ آئے ہیں اور فرما رہے ہیں کچھ دیر ہو گئی۔ (۱۹۷۵ء خاک نشین، ۷۷)۔ [پ : دو ڈھو]۔

--- آنچھر پڑھانا محاورہ۔

جادو کے بول پڑھانا، ترکیبیں بتانا، ہوشیار کر دینا۔
حالہ غم کے لئے اس کی بھی شہادت ہے ضرور
ڈیرھ آنچھر (آنچھر) دل مضطر کو پڑھا لون تو کہوں
(۱۸۸۳ء آفتاب داغ، ۶۷)۔

--- اینٹ کی مسجد / آگ / جد / جدی بنانا محاورہ۔

نسب سے الگ رائے قائم کرنا یا کام کرنا، منطق رائے نہ ہونا، اکھل کھرا بن اور اکھڑ مزاجی کے سبب سے علیحدہ رہنا۔
اپنی ڈیرھ اینٹ کی جدی مسجد
کسی ویرانے میں بنانے کا
(۱۸۱۰ء میر، ک، ۱۳۶)۔

اہل کعبہ کو تنفر مجھ سے سبزار اہل دیر
اب جدا ڈیرھ اینٹ کی مسجد بنایا جانے

(۱۸۳۰ء دیوان رند، ۱۰: ۱۷۲)۔ ان اداروں میں باپسی اتحاد اور ارتباط نہیں ہے، ہر ایک نے اپنی ڈیرھ اینٹ کی مسجد الگ بنا رکھی ہے۔ (۱۹۳۶ء خطبات عبدالحق، ۳۵)۔ آئرلینڈ والوں نے بھی انگریزی الفاظ کو اپنی زبان سے خارج کر کے لسانی طور پر اپنے آپ کو محدود کر لیا اور ذہنی و ثقافتی اور سیاسی طور پر ساری دنیا سے الگ اپنی ڈیرھ اینٹ کی مسجد بنا کر بیٹھ رہے۔ (۱۹۸۳ء تنقید و تقسیم، ۲۷)۔

--- اینٹ کی مسجد آگ چٹنا محاورہ۔

رک : ڈیرھ اینٹ کی مسجد الگ بنانا (جامع اللغات : پلیس)۔

--- آنکھا (غندہ) امٹ۔

وہ شخص جس کی ایک آنکھ جھوٹی اور ایک بڑی ہو۔ اے بنو، اس کمبخت کی نہ کوئی صورت و شکل رنگ کالا، ہونٹ موٹے، ڈیرھ آنکھا اور تم چلی ہو لڑکی بیانے۔ (۱۹۶۸ء سہذب اللغات، ۵: ۳۰۶)۔ [ڈیرھ + آنکھ (رک) + ا، لاحقہ صفت]۔

--- بکائین میاں باغ میں کہاوت۔

کم ظرف اور کم حوصلہ آدمی کے لیے بولنے میں جو تھوڑی سی بونجی پر اترانا ہے (نور اللغات : فرہنگ آصفیہ : پلیس)۔

--- ہا / ہاؤ (و س ج) صفت : ڈیرھ ہوا۔

۶ چھٹانک یا ۱/۲ حصہ سیرکا (۳۷۵ گرام) وزن (ماخوذ : پلیس : نور اللغات)۔ [ڈیرھ + ہا / ہاؤ (رک)]۔

--- ہا / ہاؤ چوں، چوہارے رسوئی کہاوت۔

ذرا سے کام کا بڑا اہتمام (ماخوذ : سہذب اللغات : نور اللغات : فرہنگ آصفیہ)۔

--- ہا چوں نو بیگاری، راہ میں ڈر بھی ہے کہاوت۔

رک : ڈیرھ ہا چوں چوہارے رسوئی (نجم الاسمال)۔

--- ہاؤ آنا اور ہل پر رسوئی کہاوت۔

رک : ڈیرھ ہاؤ چوں چوہارے رسوئی (خزینۃ الاسمال)۔

--- ہوا (فت پ، شد و) صفت۔

ڈیرھ ہاؤ (ماخوذ : پلیس : جامع اللغات)۔ [ڈیرھ + ہوا، ہاؤ (رک) کی تصغیر]۔

--- پھر کی توپ چٹنا محاورہ۔

شاہی زمانے میں ڈیرھ پھر کے بعد شب کو ایک توپ چلتی تھی (نور اللغات : جامع اللغات : سہذب اللغات)۔

--- پٹی (فت پ) امٹ۔

ڈیرھ ہاؤ کا وزن یا پیمانہ، ڈیرھ ہاؤ کی مقدار۔ ڈیرھ پٹی کھی کا قورمہ بہت زیادہ لذیذ ہوتا ہے۔ (۱۹۶۸ء سہذب اللغات، ۵: ۳۰۶)۔ [ڈیرھ + پٹی (ہاؤ) (رک) کی تصغیر]۔

--- پھڑکھ (فت پ، سکڑ، فت ک) امٹ۔

غیر طویل چار پینے کی قسم جس میں صرف ایک ہی خیال کو ایک ہی موڑ کو چند مصرعوں میں بیان کر دیا جاتا ہے اسی بنا پر ڈیرھ پھڑکھ

(۱۸۸۹ء ، سیرکسار ، ۱ : ۱۱)۔ ہمارے سپاہیوں اور خدمت گاروں کے افطار کا انداز ساری دنیا سے فرالا تھا۔ ایک بڑی سی چٹائی پر اُن کی افطاری چُن دی جاتی تھی اور اُن کے سامنے بٹھوا تھا کو کے چالیس پچاس ڈیڑھ خمے، مدارِ حقے رکھ دیئے جاتے تھے۔ (۱۹۷۰ء ، یادوں کی برات ، ۸۷)۔ [ڈیڑھ + خم (رک) + ا، لاحقہ صفت]۔

--- کٹنا (فت ک ، شد ن) صفت۔
(ہتک بازی) کٹکوتے کی قطع کا ہتک جس کے نیچے ٹکل کی یادگار میں کاغذ کا چھوٹا سا ٹھنڈا ہوتا ہے ہندوستان میں بننے دار کٹکوا ، ہندوئے دار کٹکوا ، جو ڈیڑھ کٹا کہلاتا ہے۔ گڈی سے کٹ کٹا کے نکلا ، وہ ڈیڑھ کٹا کٹکوا جواب تک ہے۔ (۱۹۵۴ء ، اپنی موج میں ، ۲۹)۔ [ڈیڑھ + کٹا (کان) (رک) کی تخفیف]۔

--- کوری گانٹھ (موج ، غنہ) است۔
ڈیڑھ کوری گانٹھ ، ترکیب :- ڈیڑھ گانٹھ کی طرح ، سرا دوہرا کر کے چھلنے میں سے گزارو اس میں کھولنے میں بہت آسانی ہوتی ہے (طلیغہ ، ۳۸)۔ [ڈیڑھ + کوری (رک) + گانٹھ (رک)]۔

--- گت (فت گ) است۔
ایک قسم کا ناچ جس میں پوری اور آدھی گت پر ٹھیک لگائی جاتی ہے۔

کوئی ڈیڑھ گت ہی میں ہاؤں تلے
کھڑی عاشقوں کے دلوں کو ملے
(۱۷۸۳ء ، سحرالبیان ، ۳۷)۔ کوئی ڈیڑھ گت ہی کی بہن دکھا ، ہاؤں تلے غماش بیتوں کے دل روندتی تھی۔ (۱۸۰۲ء ، نثریے نظیر ، ۱۳)۔ [ڈیڑھ + گت (رک)]۔

--- گڑہ (کس گ ، فت ر) است۔
۱۔ تقریباً ۴ انچ (بشتر کھڑے کے ساتھ مستعمل) یعنی بہت کم (نوراللفات : پلیس)۔ ۲۔ وہ گڑہ جو آسانی سے کھل جائے مثلاً لٹائی کی گانٹھ ، ایک پوری اور ایک آدھی گڑہ ایسی گانٹھ جس میں ایک ہل ڈال کر دوسرا ہل ادھورا چھوڑ دیا جائے۔ وہ کھاسی پیازی رنگ ، وہ اودی اودی گرنٹ کی کوٹ ، اوں سے کبر کسی ہونی اور ڈیڑھ گڑہ دی ہونی۔ (۱۸۶۶ء ، جادہ تسخیر ، ۷۶)۔ ۳۔ وہ کام جو آسانی سے ہو جائے (جامع اللغات)۔ [ڈیڑھ + گڑہ (رک)]۔

--- گز کی زبان رکھنا محاورہ۔
زبان دراز ہونا ، گستاخی کرنا ، بدکلامی کرنا۔
بہو کا حال کیا کہوں آہا
ڈیڑھ گز کی زبان رکھتی ہے
(۱۸۷۱ء ، غیر ہندی ، ۷۸)۔

--- ہاتھ کا صف۔
معمولی ، بہت چھوٹا۔ محل نہیں تو ٹوٹی ٹھوٹی چھوٹی ڈیڑھ ہاتھ کی ضرور بنائے۔ (۱۸۸۵ء ، آئینہ فرنگ ، ۵)۔

ڈیڑھی (ی مع) است۔
(طلیغہ نوازی) طلیغے کی ایک پوری اور ایک آدھی یعنی ہلک ضرب

کو خیال بھی کہتے ہیں (ماخوذ : چارہینہ ، ۱۳)۔ [ڈیڑھ + پھڑک (رک) + ، لاحقہ اسمیت]۔

--- چاؤل / چانول آنگ / جڈا پکانا محاورہ۔
رک : ڈیڑھ انٹ کی مسجد بنانا۔ دلال صاحب جو تھے وہ اپنے ڈیڑھ چانول آنگ ہی پکا رہے تھے ، جو اس کا جی چاہتا تھا لام کاٹ مجھے کہہ رہا تھا۔ (۱۸۹۱ء ، قصہ حاجی بابا اسفہانی ، ۹۳)۔

--- چاؤل کی پتلویا آنگ پکانا محاورہ۔
رک : ڈیڑھ چاؤل آنگ الخ (قاسوس الفصاحت ، ۵۳)۔

--- چلو (موج ، شد ل ، ومع) صفت۔
(مو) تھوڑا سا ، ذرا سا (ہانی، شراب وغیرہ کے لیے مستعمل)۔
زائد شراب پینے سے کافر ہوا میں کیوں
کیا ڈیڑھ چلو ہانی میں ، ایمان بہ کیا
(۱۸۵۳ء ، ذوق ، ۱۰۲)۔ [ڈیڑھ + چلو (رک)]۔

--- چلو خون بڑھنا محاورہ۔
خوش ہونے ، مسرت حاصل ہونا۔ اس آواز کو سننے سے آدمی کا ڈیڑھ چلو خون بڑھتا ہے۔ (۱۹۱۲ء ، یاسین ، ۱۱۷)۔

--- چلو خون / لٹو پینا محاورہ۔
غصے کی حالت میں اپنے منہ مقابل کو مار کر تسکین نفس کے لیے تھوڑا خون پینا (غصہ دھمکی کے طور پر مستعمل)۔ اس کی تلاش میں کئی کئی ، شہر شہر سر پھوڑوں کا ، مگر چھاتی پر جڑھ کر ڈیڑھ چلو خون پینے بغیر اسے کبھی نہ چھوڑوں گا۔ (۱۹۰۸ء ، سلور کنگ ، ۹۰)۔

--- حاشیہ (کس ش ، فت ی) است۔
کشیدہ کاری کیا ہوا کوئی کپڑا وغیرہ جس کے سامنے کے حصے میں اور اطراف میں ہل ہونے پنے ہوں ، عام حاشیے سے زیادہ جوڑے حاشیے کی کشیدہ کاری (ماخوذ : جامع اللغات : علی اردو لغت)۔ [ڈیڑھ + حاشیہ (رک)]۔

--- حاشیہ کی جوتی است۔
(جنت کاری) وہ جوتی جس کے بننے کا ڈیڑھ حاشیہ کا مدار ہوتا ہے ، وہ جوتی جس کے اوپر کی پوری تراش پر زری ہل ہنی ہو خواہ انگوری ہل ہو یا کبری کی شکل کی زری کڑھت ہو (اب و ۲۰ : ۲۱)۔

--- حاشیہ چڑھانا محاورہ۔
کوئی لمبی لباس ، جوتی وغیرہ پہنے ہونا ، اترانا۔ تم ڈیڑھ حاشیہ چڑھائے دیوار پا کہوں پر نظر آری ہو۔ (۱۹۳۰ء ، آغا شاعر ، دامن مرہم ، ۷۸)۔

--- خما / خمہ (فت خ / فت م) صفت۔
خچے کے نیچے کی ایک قسم جس میں ڈیڑھ بیچ ہوتے ہیں۔ جھوٹے خچوں کے نیچے ہفتے دو خمہ اور ہفتے ڈیڑھ خمہ ہوتے ہیں۔ (۱۸۳۵ء ، جمع الفنون (ترجمہ) ، ۲۱۱)۔ حضور کی ہابوش سے ، آپ تو مزے سے بیٹھے ڈیڑھ خما لگانے کڑکڑا رہے ہیں۔

نے بنایا اور اسی کے نام سے مشہور ہوا غروب عام میں ہر وہ اینجن جو کمتر درجہ کے پٹرول سے چلتا ہو۔ حرارت سے چلنے والے سب اینجنوں میں ڈیزل اینجن کی کارگزاری سب سے زیادہ ہے۔ (۱۹۴۸ء، آدمی اور مشین، ۴۶)۔ [ڈیزل + اینجن (رک)]۔

ڈیڑی (ی مع) اند۔ سورج مکھی کی قسم کا ایک پھول جو سفید یا گلابی رنگ کا ہوتا ہے اس کے پودے کو بھی ڈیڑی کہتے ہیں۔ گل بہار۔ یہاں گل شگفتہ تھے جا بجا یہاں ننھا ڈیڑی تھا ہنس رہا

(۱۹۰۶ء، مخزن، نومبر، ۶۰)۔ ڈیڑی ایک قسم کے پھول کے لئے مستعمل ہے۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل ہوئی الفاظ، ۴۵۴)۔ [انگ Daisy]

ڈیسک (ی لین خف، سک س) است۔ ایک قسم کی خانہ دار میز جس کی اوپری سطح عموماً ڈھلوان ہوتی ہے اور لکھنے کے کام آتی ہے، بعض اوقات عام میز کو بھی ڈیسک کہتے ہیں۔ ... ڈیسک میں اپنے صیفہ کے آفسر کے نام ایک خط لکھ کر رکھ دیا ہے۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند،

پریم چالیسی، ۲: ۶۳) کمرے کی سفری کھڑکی سے کچھ فاصلے پر مغلی طرز کا بڑا سا ہایوں والا قلمدان نما ڈیسک رکھا تھا۔ (۱۹۸۱ء، چلتا سلاٹر، ۱۳) صیفہ، شاخ، کسی شعبے یا دفتر میں ایسی شاخ یا گوشہ جو کسی ایک محدود یا مخصوص امر سے متعلق ہو۔ دفتروں میں ایشیا سے متعلق جو ڈیسک قائم کر رکھے ہیں وہاں انگریزی ترجمے کا بھی انتظام موجود ہے۔ (۱۹۷۱ء، جنگ، کراچی، ۱۱، اکتوبر، ۵)۔ [انگ: Desk]

کیلرک (سکس، ک، فت ل، سک ز) اند۔ استقبالیہ کیلرک۔ ڈیسک کیلرک نے انتہائی مؤدبانہ انداز میں میری فرمائش کی تعمیل کی۔ (۱۹۸۳ء، خانہ بدوش، ۱۵)۔ [ڈیسک + کیلرک (رک)]۔

ڈیسٹنٹ (ی مع، فت خف س، سک ن) صف۔ عمدہ، شانستہ۔ سچ بار بڑی ڈیسٹنٹ لڑکیاں ہیں۔ (۱۹۸۱ء، راجہ کدھ، ۸۰)۔ [انگ: Decent]

ڈی سی است۔ (برقیات) بجلی کی ایک کرنٹ، براہ راست لہر، برقی رو جو ایک ہی سمت رواں ہو، (اے سی کی ضد) (جامع اللفات)۔ [انگ: Direct Current]

ڈیسی بل (ی مع، ی مع، کس ب) است۔ برقی یا صوتی لہروں کی شدت کو جانچنے کا پیمانہ یا [کانی]۔ یہ نسبت ڈیسی بل (Decibel) میں ظاہر کی جاتی ہے۔ (۱۹۸۰ء، ٹرانسٹرز، ۱۳۶)۔ [انگ: Decibel]

ڈیسی میٹر (ی مع، ی مع، ی مع، فت ٹ) اند۔ میٹر کا $\frac{1}{10}$ حصہ۔ حجم کی [کانی] ایک لیٹر قرار دی گئی اور اس کی تعریف یوں کی گئی کہ وہ ایک مکعب ہے جس کا ہر ضلع ایک ڈیسی میٹر ($\frac{1}{10}$ میٹر) ہے۔ (۱۹۳۵ء، طبیعیات کی داستان، ۱: ۲۹۱)۔ [انگ: Decimetre]

کا سلسلہ، ایک تال پوری اور دوسری نصف یعنی ہلکی ضرب، انہوں نے صرف دو بنیادی تالیں اختیار کیں، ڈیڑھی اور دو تال، جن کی سنگت سے ساری دھنیں گائی جاتی ہیں۔ (۱۹۶۱ء، ہماری موسیقی، ۳۱)۔ [ڈیڑھ + ی، لاحقہ تائید]۔

ڈیڑھیا (ی مع، سک ڈ) است۔ دھپلا، ڈیڑھ پانی، ایک ڈیڑھیا کم نہیں ہو گا۔ (۱۹۵۰ء، خالی بوتلیں، خالی ڈنڈے، ۱۵۳)۔ [ڈیڑھ + یا، لاحقہ تصغیر]

ڈیزائن (ی مع، کس ا) اند۔ ۱۔ ہنر، شکل و صورت، تدبیر یہ ہوتا ہے کہ نہ صرف نئے ڈیزائن سوچنے والے اور ان میں نکتہ چینی کرنے والے بلکہ نئے ڈیزائن کو ہاتھ سے بنا کر دکھانے والے بھی پیدا ہوں۔ (۱۹۰۸ء، مخزن اپریل، ۸)۔ میں نے تفصیل سے سمجھایا کہ کمپیوٹر کے لیے ڈیزائن کی ضروریات کیا ہوتی ہیں۔ (۱۹۸۴ء، تنقید و تقسیم، ۲۲)۔ ۲۔ خاکہ، نقشہ، خطوط کی وضع، ایسی اپنے قصے کو بڑی خوبصورتی سے نقطہ عروج تک لے جاتے ہیں۔ چونکہ ہر مرتبہ واقعہ کربلا کے کسی ایک سانحے سے تعلق رکھتا ہے اس لیے ان مرتبوں میں کس حد تک وحدت زمانی اور وحدت مکانی کے ساتھ وحدت عمل بھی پیدا ہو گئی ہے۔ یہ وحدتیں قصے کے ڈیزائن میں سادگی پیدا کرنے کے علاوہ تاثیر کے حق میں مفید سمجھی جاتی ہیں۔ (۱۹۷۱ء، نکتہ راز، ۲۴۹)۔ ۳۔ منصوبہ، تدبیر، اس کے دماغ میں مرد کو قتل کرنے کے ڈیزائن پھرے تھے۔ (۱۹۸۱ء، سفر در سفر، ۵۹)۔ [انگ: Design]

ابھارنا محاورہ۔ نمونہ بنانا، نقش وضع کرنا، نمونے کے مطابق بنانا یا ڈھالنا۔ خام مال لے کر اُسے شہر و دیہات کے کاریگروں میں بانٹتے اور ان کو مختلف نقشوں کے مشابہ ڈیزائن ابھارنے کی تلقین کرتے۔ (۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۵)۔

کرتا محاورہ۔ نقشہ یا وضع سوچنا جس کے مطابق کوئی چیز تیار کی جائے۔ ریل کا ڈبہ درحقیقت دو مسافروں کے سونے اور چار کے بیٹھنے کے لیے ڈیزائن کیا گیا تھا۔ (۱۹۷۴ء، ہمہ یاراں دوزخ، ۸۹)۔

ڈیزل (ی مع، کس ز) اند۔ (پٹرولیم) پٹرول سے کم تر درجہ کا بھاری معدنی تیل جو ڈیزل اینجن چلانے کے لیے استعمال ہوتا ہے، سوخی مائل پھوڑے رنگ کا کثیف، کم قیمت تیل۔ یہ تیل اب ڈیزل اینجن میں استعمال کے باعث عرف عام میں ... ڈیزل آئل کہلاتا ہے۔ (۱۹۶۶ء، حرارت، ۶۷۲)۔

تہذیب کا زہر ہی رہا ہوں
ڈیزل کی فضا میں جی رہا ہوں
(۱۹۸۳ء، بے لام، ۱۸۵)۔ [انگ: Die Sel (جرمن سوجد روڈولف ڈیزل جس نے ڈیزل اینجن ایجاد کیا)]۔

انجن (سکس، سک ن، فت ج) اند۔ خودکار موٹر مشینوں کا احتراقی اینجن جو جوہن سائنس دان ڈیزل

سر سے بڑھانے کی۔ (۱۷۹۰ء) ترجمہ قرآن مجید ، شاہ عبدالقادر ، (۲۹۰)۔ [رک : ڈیک]۔

--- گھمیر (--- ضم کہ ، ی مع) امڈ۔

روشنی کا گھومنے والا فانوس۔ مہتاب باغ کا حوض جس کے کناروں سے تین سو ساٹھ نوازے جھوٹا کرتے تھے اور اسی قلعہ کا اور ڈیک گھمیر بہت پور کی عملداری کا ساتوں بھادوں باد آہ۔ (۱۸۸۱ء) رسالہ تہذیب الاخلاق ، (۲۲۲)۔ [ڈیک + گھمیر (رک)]

--- سازنا محاورہ۔

۱۔ شعلے کا بلند ہونا۔ ہزاروں پہاڑوں پر آگ کے الاؤ بڑے ڈیک مار رہے تھے۔ (۱۹۱۲ء) نذیر احمد ، تاریخ دربار صاحب تاج پوشتی ، (۸۸۹)۔ ۲۔ (مجازاً) گریہ و زاری کرنا ، اونچی آواز سے آہ و بکا کرنا۔ جب پہلی ڈیک مار کر اک ذرا حواس ٹھہرے تو بڑے صاحب زادے نے سسکیوں پر قابو پانے ہوئے جمعہ ملازم سے دریافت حال کیا۔ (۱۹۸۶ء ، جولائی ۱۲۹)۔

ڈیک (ی مع) ایٹ۔

(مجازاً) اوک ، چلو پھر کر ہانی پنا۔ اس کا جی چاہتا ہے کسی بڑے راجہ کے موگھے کی طرح ڈیک لگا کر نہر کا سارا ہانی ہی جائے۔ (۱۹۸۰ء) ماس اور سنی ، (۲۳)۔ [رک : ڈوک]۔

ڈیک آنہ (ی مع ، سک ک ، ف ت ن) امڈ۔

دلال اور بیوہاری کی اصطلاح میں جہ آئے برابر جب کوئی شخص دلال کے ساتھ کسی چیز کی خریداری کے لیے جاتا ہے تو دکاندار دلال کو اس چیز کی قیمت مخصوص زبان میں بتاتا ہے تا کہ خریدار اسے نہ سمجھ سکے۔ اس طرح دکاندار دلالی کا حق لگا کر قیمت بتاتا ہے ، جہ آئے کا مترادف (جمع الفنون) (ترجمہ) ، (۲۳۳)۔ [مقاس]۔

ڈیک آنے اکتلا (ی مع ، کس ا ، سک ک) امڈ۔

(دلالی) ایک رویہ جہ آئے کا مترادف (جمع الفنون) (ترجمہ) ، (۲۳۳)۔ [مقاس]۔

ڈیکا پودا (ی لین خف ، و مع) امڈ۔

(حیاتیات) دس ٹانگوں والے کیڑے۔ اس گروں (کرسٹیشیا) کے جانوروں کی شکل اور صورت اور طرز زندگی میں ایک دوسرے سے بہت زیادہ اختلاف پایا جاتا ہے۔ اس گروہ کے ایک خاندان میں ٹانگوں کے دس جوڑے ہانے جاتے ہیں اس لیے اس کو ڈیکا پودا کہتے ہیں۔ (۱۹۳۰ء ، حیوانیات ، ۱۷)۔ [انگ: Decapoda]

ڈیکامالی (ی مع) امڈ۔

گوئد کی ایک قسم جس کو ہندی میں کارنکا کہتے ہیں۔ بعض وقتوں میں ہینک ، ڈیکامالی ، بیج ... مفید ثابت ہوا ہے۔ (۱۹۰۷ء ، فلاح النخل ، ۲۰۲)۔ [مقاس]۔

ڈیک ہائی (ی مع) ایٹ۔

(دلالی) ایک رویہ آٹھ آئے کا مترادف (جمع الفنون) (ترجمہ) ، (۲۳۳)۔ [مقاس]۔

ڈیش (ی لین) امڈ۔

۱۔ تختہ ، چھوٹی لکیر یا نشان جو جملے کے اختتام یا توسیع کے متبادل کے طور پر لگاتے ہیں ، اختتامیہ نشان۔ آجکل کی اصطلاح میں ایک ایک ڈیش ، اور کومے کی بعینہ حفاظت کی ضرورت ہے۔ (۱۹۳۱ء ، سیرۃ النبی ، ۴ : ۷۹)۔ نام لکھنے وقت نمبروں کے درمیان ، کوما (Comma) اور نمبروں کے آخر میں ، ڈیش (Dash) استعمال کئے جاتے ہیں۔ (۱۹۸۵ء ، ناسیاتی کیمیا ، ۱۱۷)۔ ۲۔ پھلی کی ایک قسم جو پتلی چھوٹی لکیر جیسی ہوتی ہے ، ہمارے ملک کے دریاؤں میں جو پھلیاں ہانی جاتی ہیں ... نام پھلی ، ... کچن ، بریم ، روش ، ڈیش وغیرہ۔ (۱۹۱۰ء ، مبادی سائنس (ترجمہ) ، ۹۶)۔ [انگ : Dash]۔

--- بورڈ (--- و مع ، سک ر) امڈ۔

کاڑی چلانے والے کے مقابل کا وہ تختہ جس میں میٹر نصب ہوتے ہیں۔ سلنڈر کے گنے کا طریقہ یہ ہے کہ ریڈی ایٹر کے قریب کا سلنڈر پہلا ڈیش بورڈ (Dash Board) کے قریب کا سلنڈر چوتھا ہوتا ہے۔ (۱۹۲۳ء ، آئینہ موٹر ، ۱۲) ناصرو دروازے کے اندر جھک کر ڈیش بورڈ کے خانے کا ڈھکنا کھولنے لگی۔ (۱۹۸۶ء ، جاننگوس ، ۲۱۳)۔ [انگ : Dash Board]۔

ڈیفنس (ی مع ، کس ف ، سک ن) امڈ۔

بھاؤ ، حفاظت ، دفاع ، تحفظ۔ ترک انگریزوں کے خلاف جنگ میں شریک ہو گئے ، تو پیچھے معلوم ہوا کہ انہوں نے خلیج فارس کے متصلہ علاقہ اور بصرہ میں کوئی معقول ڈیفنس کا سامان کیا تھا۔ (۱۹۱۷ء ، سفر نامہ بغداد ، ۵۵)۔ اس کا ڈیفنس سے تعلق ہے ، ہم سے نہیں۔ (۱۹۸۳ء ، افادات آزاد ، ۱۶۳)۔ [انگ : Defence]

ڈیک/ڈیک (ی لین خف) امڈ۔

۱۔ جہاز کی کھلی جہت جہاں مسافر کرسیاں ڈال کر بیٹھ جاتے ہیں ، عرشہ۔ کھانا کھانے کے بعد ہم سب ڈیک پر گئے۔ (۱۸۸۱ء ، رسالہ تہذیب الاخلاق ، ۱۳)۔ ۲۔ جہاز کا وہ حصہ ، عرشہ جہاں سامان اور نچلے درجہ کے مسافر رہتے ہیں۔ جب ... جہاز نے لنگر کیا تو ایک ایئر اٹلی کا آیا تا کہ محصول اسباب کی تلاش کرے سب لوگوں نے اسباب کے بکس اپنے ڈیک پر رکھوا دیے۔ (۱۸۸۱ء ، رسالہ تہذیب الاخلاق ، ۲۰)۔ تمہارے دادا جہاز کے ڈیک میں اوریوں میں چھپ کر سمندر پار چلے گئے۔ (۱۹۸۷ء ، حصار ، ۶۸)۔ ۳۔ کسی مشین ، فنی یا خانے کی اوپری سطح یا ڈھکنا۔ ڈیک پر ٹپ (Tap) کو چلانے کے لئے دو گراہیاں ہوتی ہیں۔ (۱۹۸۵ء ، رنگین ٹیل ویژن ، ۱۵۰)۔ [انگ : Deck]

ڈیک/ڈیک (ی مع) امڈ۔

۱۔ آگ کا بڑا اونچا شعلہ۔ اللہ کی بھڑکانی ہوئی آگ ... (ڈیک کے بڑے) بڑے ستونوں (کی شکل) میں دوزخیوں کو چاروں طرف سے گھیرے ہو کی۔ (۱۹۰۶ء ، الحقوق و الفرائض ، ۳ : ۵۶)۔ ہماری زندگی تو ہر لمحہ ابھرتی ہوئی ڈیک اور لپہاتے ہوئے شعلوں سے دوچار رہے گی۔ (۱۹۷۳ء ، جہان دانش ، ۳۲۱)۔ ۲۔ (مجازاً) سہلہ ہال۔ اے میرے رب بڑھی ہو گئیں میری ہڈیاں اور ڈیک نکلی

ڈیکران / ڈیکرون (ی لین ، سک ک / و لین) امڈ۔

ایک مصنوعی ریشہ یا اس سے بنا ہوا کپڑا جس پر استری کی ضرورت نہیں ہوتی، کپڑے کا ایک اشتہاری نام جو اُس کے جز سے مشہور ہے۔ پاکستان کے بنے ہوئے ڈیکرون اور نیٹرون کی طرح سپن کپڑے ابھی تک کیاب ہیں۔ (۱۹۶۷ء ، جنگ ، کراچی ، ۳۰ / ستمبر ، ۱۲)۔ ڈیکران کی پتلون پہنتے وقت انہیں خیال آیا کہ بھئی یہ ٹائلن اور ڈیکران بھی خوب ہیں۔ (۱۹۶۸ء ، کیمیائی سامان حرب ، ۱۱۸)۔ [انگ : Dacron]

ڈیک روین (ی مع ، و مع ، فت ب) امڈ۔

(دلالی) جی روپ کا مترادف (ماخوذ : مجمع الفنون (ترجمہ) ، ۲۳۲)۔ [مقامی]

ڈیکلریشن / ڈک لیریشن (ی مع ، سک ک ، کس مع ل ر ، فت ش) امڈ۔

۱۔ عرض دعویٰ ، اعلان ، بیان ، اقرار ، اقرار نامہ (علی اردو لغت)۔
۲۔ اخبار یا رسالہ جاری کرنیکا حکم نامہ۔ مجھ سے کہا کہ ایک ادبی ماہنامہ کے لیے اجازت نامہ (ڈیکلریشن) حاصل کروں۔ (۱۹۵۱ء ، لوح محفوظ ، ۱۱)۔ میں نے ایک ادبی اور سیاسی ہفت روزہ کے اجراء کا منصوبہ بنایا اس وقت ڈیکلریشن قواعد اتنے سخت نہ تھے۔ (۱۹۸۶ء ، سندھ کا مقدمہ ، ۱۲۱)۔ [انگ : Declaration]

ڈیک فالہ (ی مع ، فت ل) امڈ۔

موشیوں کی ایک بیماری جو ایک خاص قسم کی بھونڈی کی وجہ سے لگ جاتی ہے ، اس میں زیادہ تر بھینسیں مبتلا ہوتی ہیں۔ ڈیک فالہ بیماری میں بھی گائے ، بھینسوں کے کھر جھڑ جاتے ہیں۔ (۱۹۸۲ء ، جانوروں کے متعدی امراض ، ۲۷)۔ [انگ : Degnullah]

ڈیل (۱) (ی مع) امڈ۔

۱۔ جسم ، جُتہ ، کالھی۔

ہونی ہے ناتوانی اس کے درجے

کہ وہ ڈیل اب دھوپ کی سی گرو ہے

(۱۷۸۰ء ، سودا ، ک ، ۱ : ۳۷۶)۔ کیوں میان وہی ظاہر دار بیگ نا ، جن کی رنگت زرد زرد ... چھوٹا قد ، دبلا ڈیل۔ (۱۸۷۷ء ، توبۃ النصوح ، ۲۵۶)۔ بیمار بہن جس کا ہتی جیسا ڈیل سوکھ کر کانٹا ہو گیا تمہاری روت کو ترستی رخصت ہو جانے کی۔ (۱۹۱۳ء ، مسلی ہونی پتیاں ، ۳۰)۔

مت کچل ٹفلس کو اپنے پاؤں سے اے مال دار

بھاری بھر کم ہے اگر ہاتھی کی صورت تیرا ڈیل

(۱۹۸۲ء ، طوط ، ۷۰)۔ ۲۔ جسامت ، قد و قامت۔

یہ جلد رو ہے کہ ہل میں بکے سے غائب ہو

اگرچہ ڈیل میں وہ مثل چرخ گرداں ہے

(۱۸۲۶ء ، دیوان گوہا ، ۸)۔ اُس کا نکلتا ہوا ڈیل اب جوانی سے کٹے میل رہا تھا۔ (۱۹۳۹ء ، ریاض خیر آبادی ، نثر ریاض ، ۱۳۸)۔
۳۔ وجود ، ہستی۔ میں نہیں چاہتا میرے ڈیل سے آپکی آبرو میں شہ لگے۔ (۱۹۳۹ء ، پریم چند ، واردات ، ۳۱)۔ [ڈول (رک) کی ایک صورت]۔

--- (بھر) میں زبانِ حلال ہے کہات۔

انسان کے اعتبار کا دارو مدار زبان پر ہے ، بات کی پاسداری ضروری ہے۔ سارے ڈیل میں زبان حلال ہے مرد کو چاہیے جو کہے سو کرے۔ (۱۸۰۲ء ، باغ و بہار ، ۷۱)۔ جس کو بھائی کہا وہ بھائی ، ڈیل بھر میں زبان حلال ہے۔ (۱۸۸۰ء ، ربط ضبط ، ۲ : ۱۰)۔ --- دار صف۔

اچھے تن و توش کا ، قد آور۔ ڈینارک کے کھوڑے اسے ڈیل دار اور خوش نما ہیں کہ ... وہ ہی سب سے زیادہ پسند کئے جاتے ہیں۔ (۱۸۷۲ء ، رسالہ سالوتر ، ۱ : ۳۶)۔ اور قربانی کے ڈیل دار جانور اونٹ اور گائے ہم نے تمہارے لئے اللہ کی نشانیاں سے کئے ، تمہارے لئے اُن میں بھلائی ہے۔ (۱۹۲۱ء ، امام احمد رضا بریلوی ، ترجمہ القرآن الحکیم ، ۵۳۸)۔ [ڈیل + ف : دار ، داشتن - رکھنا]۔

--- درگنبد ، آواز درپیش کہات۔

یہ ڈیل ڈول اور یہ بڑی (دربانی لطافت ، ۸۳)۔

--- ڈول (--- و لین) امڈ۔

۱۔ جاندار کے قد و قامت کا انداز ، تن و توش ، قد و قامت۔

رنگ لہنگ اور سگل سگل سون ہاک منزہ

ڈیل ڈول نہیں تہا ہے اروپ سروہ

(۱۶۵۳ء ، کنج شریف ، ۸۳)۔

یہ ڈیل ڈول تیرا ایسا گھڑا خدا نے

جیسی طرح سے ہاسن سانچے میں ڈھالتے ہیں

(۱۸۱۸ء ، اظفری ، د ، ۳)۔ ایک دن کا ذکر ہے کہ جیسی سودہ رفیع حاجت کے لیے باہر نکلیں ... ان کے ساتھ ایک بیسی اور تھیں۔ حضرت عمر نے ان کو جانے دیکھا ہر چند کہ یہ دہکی اور جھکی ہوئی چلی جاتی تھیں مگر ... ڈیل ڈول کی بڑی اور دراز قد عورت (عورت) تھیں۔ (۱۹۰۷ء ، اسباب الامتہ ، ۶۸)۔ ابراہ کا ایک اپنا ہانی تھا ا ... یہ ہانی کیا سچ میچ کا پہاڑ تھا ، اتنا بڑا قد ایسا ڈیل ڈول کہ دیکھا نہ سنا۔ (۱۹۸۵ء ، روشنی ، ۹۳)۔ ۲۔ وضع قطع ، شکل و صورت۔ صورت شکل اس کی نہایت خوب ، ڈیل ڈول نہٹ خوش اسلوب ، قد و قامت بھی بلند۔ (۱۸۰۵ء ، آرائش محفل ، افسوس ، ۳۲)۔ تم اپنے ڈیل ڈول اور خلیے سے تو قصائی نکلتے ہو۔ (۱۹۸۶ء ، جانگوس ، ۳۱۱)۔ [ڈیل + ڈول (رک)]۔

--- ڈول گنبد آواز درپیش کہات۔

رک : ڈیل در گنبد آواز درپیش (نجم الامثال ، ۲۲۰)۔

ڈیل (۲) (ی مع) امڈ۔

تاش کے بنے ہاتھ (ماخوذ : اردو میں دخیل ہوئی الفاظ ، ۳۵۵)۔ [انگ : Deal]

ڈیل (ی مع) امڈ۔

۱۔ ہل چلائی ہوئی تیار زمین ، ریع کی فصل کے لیے تیار کیا ہوا کھیت (ہلیش) اب و ، ۶ : ۷۰)۔ ۲۔ وہ گٹا جو ہانوں کی انگلیوں میں جوڑنے کی رگو سے بڑ جاتا ہے ، کرہ ، گٹھلی (ماخوذ : ہلیش نوراللفات)۔ [رک : ڈھیل]۔

ڈیلا (ی لین) امڈ : ڈیلا۔

ڈیلا۔

جانی ، جوئی ، شیو ، ترکس ، سنگر ، چنبی ، سب بدن
کیا بھول گئی مٹی طرہ ، کیا ڈیلا پالہ سکھ درس
(۱۸۳۰ ، نظیر ، ک : ۲۰ : ۸) ، [انگ : Dhalia]

ڈیلا (ی مع) امڈ۔

ڈیلا ، سنت ، بوڑھا ، کمزور۔ یہ خیال کیا جاتا ہے کہ ایسا شیر
(آدم خوار شیر) خوار شئی اور ڈیلا ہوتا ہے اور آدمخواری اس
کا باعث ہے۔ (۱۸۹۷ ، ہندوستان کے بڑے شکر ، ۹۶) ،
[ڈیلا (رک) کا متبادل املا]

ڈیلا (۱) (ی مع) امڈ۔

آنکھ کا ڈیلا۔ دیکھنا ڈیلوں کی سفیدی میں سُرخ کیسی نشیلی
ہے اور ہلکی کیسی بے قابو ہو ہو کر لڑکھڑا رہی ہیں۔ (۱۹۱۲ ،
سی پارہ دل ، ۱ : ۲۲۲)۔ دکان دار کے ڈیلے پھیل گئے "جی جی
کیا ہوا میری بہن کو"۔ اُس نے جیسے سانس روک کر پوچھا ،
(۱۹۸۳ ، ساتواں جرج ، ۲۳) ، [ڈیلا (رک) کا متبادل املا]

ڈیلا (۲) (ی مع) امڈ۔

کھاس کی ایک قسم ، ناگر موتھا ، سُدھ۔ اس کی مٹھی سب
(Velvet Beans) بیلں اس قدر زبردست ہوتی ہیں کہ عام طور
پر اس فصل کو دب اور ڈیلا جیسی دوائی جڑی بوٹیوں کو قابو میں
رکھنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ (۱۹۶۶ ، چاہے ،
۲۲۶) ، [مقامی]

ڈیلا (۳) (ی مع) امڈ۔

کرور کا بھل ، ایک میٹھا بھل جو برسات میں ہوتا ہے ، بعض بھل
اس میں زہریلے بھی ہوتے ہیں۔ ڈیلا : سیوہ شیریں ہندی در بارش۔
(۱۵۹۳ ، آئین اکبری ، ۱ : ۱۵۲) ، حضرت خواجہ نظام الدین
فرماتے ہیں کہ جب ہم بغضت حضرت بابا صاحب (بابا فرید
شکرگنج) کے حاضر تھے تو اُن کے گھر میں ڈیلے یعنی ثمر چوب،
کربر جس روز پکنا اور ہم سیر ہو کر کھاتے تھے تو ہم کو عید ہوتی
تھی۔ (۱۸۶۴ ، تحقیقاتِ چشتی ، ۲۱۷) ، [مقامی]

ڈیلٹا (ی مع) سک (ل) امڈ۔

۱۔ (جغرافیہ) مثلث نما قطعہ زمین جو کسی دریا کے دہانے پر بن گیا
ہو۔ ایک دن اُس نے (نیولین نے) اعلان کیا کہ وہ دریائے نیل کے
ڈیلٹا کی جانچ کو جاتا ہے۔ (۱۹۰۷ ، نیولین اعظم ، ۲ : ۱۲۲) ، تمام
ساحلی میدان خصوصاً ڈیلٹا کی یہ گادیلی زمینی نہایت شاداب و
سرسبز ہوتی ہیں۔ (۱۹۲۴ ، جغرافیہ عالم (ترجمہ) ، ۱ : ۱۳۸) ،
دریائے سندھ کے ڈیلٹے میں ہر سال توسیع ہوتی رہتی ہے۔
(۱۹۷۷ ، معاشی جغرافیہ پاکستان ، ۱۳۰) ، ۲۔ (بھاروا) تھکون ،
یعنی تین خاص مرکبات سے مل کر بنا ہوا۔ حیاتیات ای کو گلوکو فیروں
کا کیمیائی نام دیا گیا ہے جس میں کئی ہم ترکیب شامل ہیں ، ان
مرکبات میں الفا ، بیٹا ، گاما اور ڈیلٹا گلوکو فیروں خاص طور پر قابل
ذکر ہیں۔ (۱۹۶۹ ، تغذیہ و غذایات حیوانات ، ۱۲۸) ، [انگ : Delta]

--- ہائین (س۔ کس) امڈ۔

کھاس کی ایک قسم جو تین طرح کی ہوند کاری سے تیار ہوتی ہے۔
بعض بڑے زمیندار محکمہ زراعت کی خصوصی اجازت سے ڈیلٹا
ہائین قسم بھی کاشت کر رہے ہیں۔ (۱۹۷۴ ، زراعت نامہ ، اگست ،
۱۶) ، [ڈیلٹا + ہائین (رک)]

--- لوہا (س۔ وسج) امڈ۔

(آہن گری) فولاد کے مختلف درجات کو ملا کر بنایا ہوا فولادی
مرکب۔ جب لوہا ... زیادہ گرم ہوتا ہے تو اگرچہ وہ غیر مقناطیسی
حالت میں رہتا ہے لیکن وہ آئرن کاربائیڈ کو حل کر لیتا ہے اس
لئے اس کو گاما لوہا کہتے ہیں۔ لوہے کی یہ حالت ۱۳۰۱۵ سے تک
قائم رہتی ہے اس کے بعد اس میں دوبارہ مقناطیسی صفت پیدا
ہو جاتی ہے ، اس لوہے کو ڈیلٹا لوہا کہتے ہیں۔ (۱۹۷۶ ، لڑ
آہن کری ، ۱۲۲) ، [ڈیلٹا + لوہا (رک)]

ڈیلٹائی (ی مع) سک (ل) صف مت۔

دریائی دہانے کی زمین، ڈیلٹا سے منسوب یا متعلق۔ جنوب مشرق
ایشیا کے ڈیلٹائی خطے دریائے سندھ کی وادی اور دریائے
نیل کی زرخیز تراب زریعی آبادی کی پرورش کرتی ہے۔ (۱۹۸۸ ، جدید
عالمی معاشی جغرافیہ ، ۹۵) ، [ڈیلٹا + نی ، لاحقہ صفت]

ڈیلٹی (ی مع) سک (ل) امڈ۔

یونان کی سب سے مقدس عبادت گاہ اور عجیب دانی کا مرکز جہاں
قدیم اعتقاد کے مطابق عیسیٰ آوازیں سنائی دیتی تھیں۔ اس تو ان
سر بلند پنہروں کے درمیان گہرے کسی ڈیلٹی کے معبد میں چلا آیا
ہوں۔ (۱۹۸۳ ، خانہ بدوش ، ۹) ، [انگ : Delphi]

ڈیلہ (ی مع) فت (ل) امڈ۔

رک : ڈیلا (۲)۔ ڈیلہ گیلی آگ میں گرم کر کے پانی سے بچھاوے اور
گوشت قطعہ کا اوس میں ڈال کر شیر گرم کھلاوے۔ (۱۸۸۳ ، عید
کہ شوکتی ، ۱۲۴) ، [ڈیلا (رک) کا متبادل املا]

ڈیلی (۱) (ی مع) امڈ۔

۱۔ روزانہ ، روز (سہب اللغات) ، ۲۔ (بھاروا) روزنامہ ، اخبار ،
ڈیلی میں پڑھنے کا شوق ہے تو خیر کوئی ایسا سا ڈیلی جن لو اور
سرخیاں دیکھ کر چیدہ چیدہ مضامین جو پسند آئیں پڑھ لیا کرو۔
(۱۹۱۱ ، نشاطِ عمر ، ۲۷۴) ، [انگ : Daily]

ڈیلی (۲) (ی مع) امڈ۔

ڈھیل ، کسی بڑی چیز کا چھوٹا ٹکڑا ، ٹلی۔ شیر گوسفند میں ٹنگ
لاہوری کی ڈیلی ڈال کر ہر روز بلا نامہ بچہ کو ہلاتا کمال مفید ہے۔
(۱۸۷۲ ، رسالہ سالوٹر ، ۲ : ۷۷) ، [رک : ڈھیل]

ڈیلہا (ی مع) سک (ل) امڈ۔

ایک پہاڑی درخت کا نام جس کا پھول زرد ، سُرخ اور بڑا ہوتا ہے ،
نیز ڈیلا۔

اک نیا پھول ڈیلا دیکھا

صدیے اُترے ہزار میں لالا

(۱۹۰۷ ، مغزوں (آغا شاعر) اکتوبر ، ۵۳) ، [انگ : Dahlia]

ڈیلیکٹ (ی میج ، ی میج ، ی میج) اند۔

جو کسی قریب یا ادارے میں کسی علاقے یا طبعی کی نمائندگی کرے، نمائندہ، مندوب، مختار، وکیل، قاصد، اہلچل، سفیر، اگر کوئی شخص ہندوستان اسلام آباد ضلع شمال و مغرب اور اودھ سے الہ آباد کے جلسہ کانگریس میں جاوے، وہ ان ملکوں کا ڈیلیکٹ تصور نہ ہو گا۔ (۱۸۸۸، مکتبہ سرسید احمد خاں، ۷۵)۔ جو مارچ ۱۹۱۸ء میں ندوۃ العلماء کا سالانہ جلسہ بڑی دھوم دھام سے مولانا حبیب الرحمن خان شروانی کی صدارت میں ناکپور میں ہوا ... سو (۱۰۰) ڈیلیکٹ مختلف مقامات سے آئے تھے ان میں زیادہ تعداد تو خود صوبہ کے اندر کی تھی۔ (۱۹۸۶، حیات سلیمان، ۱۶۷)۔ [انگ : Delegate]

ڈیلیوری (ی میج ، ی میج ، سک و) اند۔

۱۔ وضع حمل۔ شاید تم نے اس سے پہلے کسی کی ڈیلیوری ہوتے نہیں دیکھی! (۱۹۶۷، یادوں کے چراغ، ۳۸۶)۔ ۲۔ تقسیم خطوط۔ ڈیلیوری ڈاک خانے میں ہو یا جگہ خانے میں ایکسپریس نہیں ہو سکتی۔ (۱۹۶۶، جنگ، کراچی، ۲۰۱، ۲۱۵، ۲)۔ [انگ : Delivery]

ڈیم (۱) (ی لین) اند۔

پشتہ، بند، روک جو دریا پر پانی روکنے کے لیے باندھا جاتا ہے۔ پنجاب کی نہروں کو تریلا اور منگلا ڈیموں سے پانی ملتا ہے۔ (۱۹۸۵، پنجاب کا مقدس، ۱۳۸)۔ [انگ : Dam]

--- قائم کرنا عوارہ۔

بند بنانا، راہ مسدود کرنا، اُس شاعر (حفیظ جالندھری) کو نفرت ہونے والا اور رجعت پسند کہا گیا جو دلوں کے موتی محبت کے رشتوں میں باندھتا رہا اور جس نے اردو شاعری میں جذباتوں کے ایشیا میں سب سے بڑے ڈیم قائم کر دیئے۔ (۱۹۸۷، صحیفہ، جولائی، ستمبر، ۲۸)۔

ڈیم (۲) (ی لین) اند۔

ہاجی، ملعون، دشنام کا کلمہ، مراد: مردود، آخر شام کشور نے چلا کر کہا۔ او ڈیم، کواڑ کھول! او بلاڈی کھول! ابھی کھول!۔ (۱۹۳۶، پریم چند، پریم چالیسی، ۱: ۲۳۳)۔ [انگ : Damn]

--- بھوس (و مع) صف۔

بے وقوف، نکمہ، ڈیم فول، بغلول۔ ہے ہو، ڈیم بھوس، بکری۔ (۱۹۰۷، سفید خون، ۳۰)۔ [ڈیم فول (رک) کی تخریب]۔

--- فول (و مع) صف۔

ہاجی، گدھا، نالائق، بیوقوف، کہتان کی دہشت بڑی، ڈیم فول کہے مار چھڑی۔ (۱۸۷۸، دلفروش، ۶۳)۔ تم کو ڈیم فول کہہ کر ٹھکرایا جائے گا۔ (۱۹۱۵، سی ہارڈ دل، ۱: ۱۹۳)۔ ڈیم فول تم نہ کرنا ہے، سو رہا ہے کہ ہالٹ کر رہا ہے! (۱۹۷۱، انگلیاں بکار ابھی، ۱۰۶)۔ [انگ : Damn Fool]

ڈیم (ی میج) اند۔

ماں (عموماً جانوروں کی) (جامع اللغات)۔ [انگ : Dame]

ڈیمپر (ی لین، سک م، فت پ) اند۔

کاغذ یا ٹکٹ کو ٹر کرنے کی گدھی یا کل۔ چھپائی کرنے وقت پانی کے ڈیمپر استعمال نہیں کیے جاتے۔ (۱۹۷۸، آئسٹ لٹھوگرافی، ۵۵)۔ [انگ : Damper]

ڈیمپنگ (ی لین، سک م، کس پ، مخند) اند۔

(طباعت) کیلا کرنے کا عمل۔ موجودہ آئسٹ مشینوں کی تیز رفتاری اور بہتر ڈیزائنوں میں ان کے سیاہی اور ڈیمپنگ نظام کو بہت بڑا دخل ہے۔ (۱۹۷۸، آئسٹ لٹھوگرافی، ۶۵)۔ [انگ : Damping]

--- یونٹ (و مع، کس ن) اند۔

(طباعت) مشینوں پر چھپائی کے لیے پلیٹوں کو نرم کرنے کے لیے بنائی گئی وہ جگہ یا حصہ جہاں ہانچ رولر لگائے جاتے ہیں جن میں دو پلیٹوں کو نرم کرنے کے لیے استعمال ہوتے ہیں دوسرے رولر غمی ان تک پہنچانے کے کام آتے ہیں۔ ڈیمپنگ یونٹ بہت عمدہ اور کارکردگی کے اعتبار سے بہت نفیس ہونا چاہیے، اس لیے کہ لٹھوگرافی میں طباعت کے بہتر نتائج کے لیے سیاہی اور پانی کا آپس میں توازن بہت اہمیت رکھتا ہے۔ (۱۹۷۸، آئسٹ لٹھوگرافی، ۷۱)۔ [انگ : Damping Unit]

ڈیمج (ی لین، کس مع م) اند۔

معاوضہ، جو مانہ، میرا جتنا نقصان ہو گیا ہے ریلوے کو اس کا ڈیمج دینا پڑے گا۔ (۱۹۶۸، مہذب اللغات، ۵: ۳۰۸)۔ [انگ : Damage]

ڈیمریج (ی میج، فت م، ی میج) اند۔

رہل یا جہاز کے مقررہ وقت کے بعد مال وصول کرنے کا جو مانہ، تاوان، ہرجانہ، محصول کے علاوہ ادائیگی، جلدی سے مال چھڑا لیجئے ورنہ ڈیمریج دینا پڑے گا۔ (۱۹۶۸، مہذب اللغات، ۵: ۳۰۸)۔ [انگ : Demurrage]

ڈیمٹرا (ی میج، سک م) اند۔

(لکھنؤ) اندرونی بھوڑا (ماخوذ: نور اللغات، مہذب اللغات)۔ [رک : ڈیم / ڈیمیا + ڈا، لاحقہ تذکیر]۔

ڈیمی (ی میج)۔ (الف) اند۔

وہ کاغذ جس کی تقطیع $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ یا $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4}$ اینچ ہوتی ہے۔ مضامین فرحت ابتدا رائل سائز پر چھپے تھے، اس کے بعد یہ کھٹ کر ڈیمی سائز پر آگئے۔ (۱۹۳۷، فرحت، مضامین، ۷: ۳)۔ (ب) صف، نصف، آدھا (بطور سابقہ مستعمل)۔ ان کی وضع بھی ڈیمی انگلش کے قریب قریب ہے۔ (۱۸۸۱، خیالات آزاد، ۱۸۱)۔ ڈیمی (Demi) نصف یا آدھے کے معنی دیتا ہے۔ (۱۹۵۵، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۱۷۰)۔ [انگ : Demi]

--- آفیشل (و مع، فت ش) اند۔

نیم سرکاری خط، مختلف ڈی۔ او۔ ڈیمی آفیشل (جو ایک السر دوسرے السر کو کوئی چٹھی کسی سرکاری معاملہ میں نچ کے طور پر لکھے)، مراسلہ یا خط وغیرہ۔ (۱۹۵۵، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۱۷۰)۔ [انگ : Demi Official]

ذہن (بت ڈ، ی) اند۔

برواز، اڑنا، ڈول، ہانک (جامع اللغات، پبلش)۔ [س : ڈینم]

[हयनम]

ذہن (ی لین) اند۔

برندے کا برا رک : ذہنا (پبلش، جامع اللغات)۔ [رک : ذہن हयनम]

ذہن (ی مع) اند۔

۱۔ بڑے گرجے کا السر اعلیٰ، بڑا ہادری، کالج کا مقیم ولی جس کے سپرد طلباء کی نگرانی ہو (انکشی اردو ڈکشنری آف کرسچین لرننگ، ۳ : علمی اردو لغت)۔ ۲۔ یونیورسٹی کے کسی کالج کا صدر، لیٹلٹی کا نگران۔ میرے لئے سنڈیکٹ کا ممبر رہنا ممکن نہیں، ذہن کے عہدے سے میرا استعفیٰ منظور کیا جائے۔ (۱۹۷۵، محمود حسین، خطبات، ۲۱)۔ [انک : Dean]

ذہنا (ی لین) اند۔

۱۔ ہنکھ، بر۔ بازو (ہندوؤں کے لیے مستعمل)۔ دو کیونٹر بالانے ہوا ڈینے سے ذہنا میلانے اڑانے جاتے ہیں۔ (۱۸۲۳، حیدری، مختصر کہانیاں، ۱۷۷)۔ مرغ کو ڈوبے سے اس طرح باندھیں کہ پہلے اس کی گردن سرسیت تان کر، کھینچ کر سینہ کے نیچے دبا دیں، اور ڈینوں کو کھینچ کر مڑی ہوئی ٹانگوں کے اندر دبا دیں۔ (۱۹۳۲، مشرق مغربی کھانے، ۱۶۸)۔ ۲۔ شاخ، ڈالی (پبلش، جامع اللغات)۔ [س : ذہن हयनम]

ذہنا (ی مع) اند۔

وہ ڈنڈا جو شریو پیل کی گردن میں باندھ دیتے ہیں (جامع اللغات، پبلش)۔ [مقاس]

ڈینٹھ (ی مع، غنہ) اند۔

ڈنٹھ، ڈنٹھا (پبلش، جامع اللغات)۔ [رک : ڈنٹھ]

ڈینڈی لائن / لین (ی لین، سکن، کس، / ی لین) اند، سڈینڈیلین ایک چھوٹا سا پڑ جو صرف ہنوں پر مشتمل ہوتا ہے کنارے دندانے دار اور آری کی مانند مثلث کی شکل میں کٹے ہوئے ہوتے ہیں۔ اس نبات کے ہنوں کے گہرے دندانے چونکہ شیر کے دانتوں سے مشابہ ہوتے ہیں اسی لیے انگریزی میں اسکو ڈینڈی لائن یا ڈینڈی لین (شیر دندان) کہتے ہیں، گل قاصدی، ککروندا، ڈینڈی لائن انگلستان کی چراگاہوں اور چمنوں میں خودرو ہوتا ہے۔ (۱۹۲۶، خزائن الادب، ۸ : ۱۶۶)۔ ڈینڈیلین کے ڈنٹھل سے انوکھے کام کئے جا سکتے ہیں۔ (۱۹۲۷، تدریس مطالعہ قدرت، ۱۵)۔ [انک : Dandelion]

ڈیننگ (ی مع، غنہ) اند۔

شعبی، تعلی، لاف و کراف۔

ڈیننگ آپ کی سب فضول ہے یہ

وہ گل یہ نہیں وہ بھول ہے یہ

(۱۸۳۸، گلزار نسیم، ۱۲)۔

ورنہ تری ڈیننگ اور مشیت

ہو جائے گی قابلِ ملامت

(۱۹۲۸، تنظیم الحیات، ۱۲۸)۔ [س : دیہ]

اڑانا محاورہ۔

شعبی بگھارنا، دون کی لینا، تعلی کرنا، اترانا، شرور کرنا۔ کہاں بڑی اور قید خانہ، ... سوا ڈیننگ اڑا رہا تھا زمانے بھر کی۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۳ : ۱۵۱)۔

لیکن حضرت کو ہے یہ کس چیز پہ ناز

کالج میں لٹے ہوئے اڑانے ہیں جو ڈیننگ

(۱۹۲۱، اکبر، ک، ۱ : ۳۰۸)۔

کی لینا محاورہ۔

رک : ڈیننگ اڑانا۔

نہ لے ڈیننگ کی دل خدنگ نہ کہ ہے

نہیں بولتے ایسے مہیاں سے بڑھ کر

(۱۸۹۲، مہتاب داغ، ۸۱)۔ بڑے بڑے شرفا اور عسائد جو بڑے

ڈیننگ کی لینے تھے ... ان کی خواتین سیلا مانا کی پرستی کرتی

تھیں۔ (۱۹۲۸، مرزا حیرت دہلوی، حیات طیبہ، ۷)۔

مار صفت۔

رک : ڈینگیا (پبلش، جامع اللغات)۔ [ڈیننگ + مار (مارنا)، لاحقہ فاعلی]۔

مارتا ہے قمر۔

نمود اور شعبی کرنا ہے (محاورات ہند، ۱۰۰)۔

مارنا محاورہ۔

رک : ڈیننگ اڑانا۔ ایک اور لسانی والا ڈیننگ مارنے لگا کہ میں کتنی دن سے دوڑ دھوپ کر جنگل سے ہنکڑ لایا ہوں۔ (۱۸۰۲، باغ و بہار، ۷)۔ ایک شعبی خورہ کسی مجلس میں بیٹھا ہوا ڈیننگ مار رہا تھا۔ (۱۹۲۵، لطائف عجیبہ، ۳ : ۱۹)۔ میں نے ڈیننگ ماری اور کہا ہاں، میرے لیے فارسی محزل کہا کیا مشکل ہے۔ (۱۹۸۲، آنکھیں ترستیاں ہیں، ۶۸)۔

ہانگنا محاورہ۔

رک : ڈیننگ اڑانا۔

غرضی دسدم بھیر مچھوں پہ ہانہ

وہ تھے ہانکتے ڈیننگ نغوت کے ساتھ

(۱۸۰۵، نظم رنگین، ۷۸)۔ بعض حضرات نے وہ ڈیننگ ہانک اور

کتاب کی تعریفوں میں جھوٹ کے وہ پل باندھے ہیں کہ استغفر اللہ

(۱۹۳۵، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲ : ۳۳)۔

ڈیننگری (ی مع، غنہ، سک گ) اند۔

(چلمن سازی) ہانس کی قبیلان ترائی کا چوٹی کینڈا یا سانچہ

جو تیلی کی موٹان کے موالی کھانچے کٹا ہوا تختہ ہوتا ہے

(ا پ و، ۱ : ۱۷۲)۔ [ڈینگری (رک) کا متبادل املا]۔

ڈیننگ (ی مع، غنہ) اند۔

ڈولکا، چھوٹی کشتی، چھوٹا جہاز، جو تجارت کے لیے ساحل پر

ہوتا ہے (جامع اللغات، پبلش)۔ [رک : ڈولکی]

والا صفت۔

کشتی چلانے والا، ملّاح (جامع اللغات)۔

ڈینٹیا (ی مع ، غنہ ، سک گ) صف۔

شیخی بگھارے والا ، شیخی خورا ، لاف زن ، بڑبولا ، دون کی پانکنے والا جب دیکھو کب ہی اڑاتا ہے ، ڈینٹیا زمانے بھر کا (۱۸۸۰ء ، فسانہ آزاد ، ۲: ۴۸۸)۔ [ڈینگ (رک) + ہا ، لاحقہ صفت]۔

ڈینی (ی لین) صف۔

بد قسمت ، بد شگون ، منحوس (ماخوذ : پلیس ، جامع اللغات)۔ [ڈائن (رک) سے اسم صفت]۔

ڈیوٹی (ی مع ، سک و) اسم (قدیم)۔

جراح ، مشعل۔

انکھیاں دور تھے سو دیسے ان کے ہوں
اندھاپے میں ڈیوٹیاں لانے جیوں
(۱۶۲۵ء ، سیف الملوک و بدیع الجمال ، ۶۳)۔ [دیوٹ (رک) کی تصغیر]۔

ڈیوٹ (ی مع ، فت و) (الف) اسم۔

۱۔ (ا) دیوا (جراح) رکھنے کا اڈا جو لکڑی یا پتیل وغیرہ کا دو تین فٹ اونچا بنا ہوا ہوتا ہے ، جراح دان ، شمع دان۔

دیکھا بھر اک کوٹھڑی میں باغراج

ایک ڈیوٹ پر ہے جلتا اک جراح

(۱۸۳۳ء ، داستان رنگین (ق) ، ۲۵)۔

تاج وقت کا اٹھا سر سے تیرے چلتے وقت

مے جراح آنے نظر صبح کو جیسے ڈیوٹ

(۱۹۲۶ء ، چکیت ، صبح وطن ، ۲۰۵)۔ ٹکڑوں کے تیل کا مونی بنی والا بڑا سا جراح سامنے ڈیوٹ پر روشن تھا ۔ (۱۹۸۶ء ، جوالا سکھ ، ۲۵۳)۔ (ا) (قدیم) دیوا ، جراح ، مشعلیا و ڈیوٹیاں سیار پر فروخت شدہ (۱۳۵۶ء ، تاریخ فیروز شاہی ، ضیاء الدین برنی ، ۲۰۹)۔ ۲۔ کشنی کے دانوں کی ایک قسم (رموز فن کشنی ، ۱۱۲)۔ (ب) صف۔ بے ولولہ ، احمق (فیروز اللغات : غلی اردو لغت)۔ [رک : ڈیوٹ]۔

ڈیوٹی کی پیرانی است۔

تیرے کا وہ طریقہ جس میں سر سے کمر تک کا حصہ ہانی کے اندر لیے اور باقی حصہ ہانی کے اوپر رہے ، کھڑی لگانا۔ شیخ بدلو لکھنوی ... ڈیوٹ کی پیرانی بہت اچھی پیرنا تھا۔ (۱۹۳۶ء ، قدیم ہنر و ہنرمندان اودھ ، ۱۳۵)۔

ڈیوٹی (ی مع ، سک و) اسم۔

۱۔ فرض منصبی ، خدمت ، کام ، نوکری۔

ڈیوٹی کو اس طرح سے وہ کرتے تھے سب ادا

کہ بیٹھ کر زمین پہ سرکھٹ پیا گیا

(۱۹۰۵ء ، دیوانجی ، ۳ : ۲۲۳)۔ وہ پہرہ جو ان کی حفاظت کے لیے دہلی میں مقیم تھا اپنی ڈیوٹی پر روزمرہ حاضری دیتا ہے۔ (۱۹۳۸ء ، بہادر شاہ کا روزنامہ ، ۷۲)۔ سب نے علیحدہ علیحدہ اپنی اپنی ڈیوٹیاں تقسیم کر لیں۔ (۱۹۸۶ء ، انصاف ، ۱۳۵) ۲۔ جنگ ، محمول۔ جہوٹی صنعتوں کے گروپ نے ، ۱۰ قیصد ڈیوٹی ختم کرانے کے مقاصد کے سلسلے میں تعاون کرنے پر اخبارات کا شکریہ ادا کیا ہے۔ (۱۹۶۶ء ، جنگ ، کراچی ، جولائی ، ۲)۔ [انگ : Duty]۔

ڈیوٹیاں محاورہ۔

فرائض منصبی انجام دینا ، خدمت انجام دینا۔ چند کشتی کے دنوں کی تعطیل منا کر پھر سب اپنی ڈیوٹی بجا لائے گئے۔ (۱۹۳۵ء ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۹۰۲ : ۳)۔

ڈیوٹ (ی مع) اسم۔

فرائض کی انجام دہی کے لیے مخصوص کمرہ ، کسی ادارے میں کام کرنے والوں کی حاضری کا کمرہ ، کارکنوں کی دیکھ بھال کرنے والوں کا دفتر۔ جٹ جہاز شور مچاتا ہوا گزر گیا ڈیوٹی روم کے کلاک نے ٹن ٹن بارہ بجائے۔ (۱۹۶۷ء ، یادوں کے چراغ ، ۷)۔ میں اس گونچے کی بے دماغی سے کچھ ٹھٹھک سا گیا تھا ورنہ جی میں تو یہ آتی تھی کہ اُسے ڈیوٹی روم سے باہر نکلوا دوں۔ (۱۹۸۳ء ، کیا قافلہ جاتا ہے ، ۱۰۰)۔ [انگ : Duty Room]۔

ڈیوٹیاں محاورہ۔

فرض سونپنا ، کام پر لگانا ، کام پر مٹھنا کرنا۔ ہر لڑکی ہر ڈیوٹی لگانی کئی کہ وہ کم از کم دو آن بڑھ لوگوں کو زیور علم سے آراستہ کرے۔ (۱۹۵۶ء ، آگ کا دریا ، ۳۲۹)۔ سرکار بیگم نے (نصیباً ہر) وقت پر وقت باہر نکلتے ہر پابندی لگا دی تھی اور اناج کے کوٹھے لینے اور اناج بھٹکنے ، بیٹنے کی باقاعدہ ڈیوٹی لگا دی تھی۔ (۱۹۸۱ء ، چلتا مسافر ، ۹)۔

ڈیوٹیاں محاورہ۔

ڈیوٹی لگانا (رک) کا لازم ، کام سپرد ہونا ، فرض سونپنا جانلنہیں بیگم صاحب ، میری ڈیوٹی تو یہیں لگی ہے۔ (۱۹۷۳ء ، ماہم ، ۳۰۲)۔

ڈیوٹیریم (کسر ڈ ، و مع ، ی مع ، کس ر ، فت ی) اسم۔ (کیمیا) ہائیڈروجن کا بھاری آئسٹوپ (ہم جا)۔ ایک زیادہ کارگر کداحتی تعامل ہائیڈروجن دو بھاری ہجائوں۔ ڈیوٹیریم اور ٹرائیٹیم کے درمیان ہوتا ہے۔ (۱۹۶۹ء ، جدید سائنس کی کاسرائیاں ، ۷۱)۔ [انگ : Deuterium]۔

ڈیوڈھی (ی مع ، سک و) اسم (قدیم)۔

رک : ڈیوڈھی (۲)۔ ڈیوڈھی۔ دیوارے کے پیش درخانہ و محوطہ سازند چنانکہ درخانہ ازاں نمودار نشود۔ (۱۷۵۱ء ، نوادرالفاظ ، ۲۵۶)۔ [ڈیوڈھی (رک) کا قدیم املا]۔

ڈیوڈھی گانٹھ (ی مع ، سک و ، غنہ) اسم (قدیم)۔

ایک اور آدمی گرو جو آسانی سے کھول جا سکے ، ڈیوڈھی گانٹھ۔ ڈیوڈھی گانٹھ۔ گرو آسان کشائی کہ برسد جامہ و ازار وغیرہ زند و یک دشت کشادہ شود۔ (۱۷۵۱ء ، نوادرالفاظ ، ۲۵۶)۔ [ڈیوڈھی - ڈیوڈھی (۱) + گانٹھ (رک)]۔

ڈیوڑ (ی مع ، فت و) اسم۔

(جلت سازی) ہندوستانی جوتی کی اڑی کے نیچے تلے پر سبلی ہوئی موٹے چمڑے کی ایک پھانک ، نہ نالی ، ڈھیا ایک تلے کے بعد دوسرا آدھا تلا لگتا ہے اس لیے یہ نام بڑا ہے (ماخوذ : ا ب و ، ۲ : ۲۲۱)۔ [ڈیوڑھا (رک) کا بگاڑ]۔

ڈیوڑھی (ی مع ، سک و) امت۔

رک : ڈیوڑھی (۲) ۔ سرکار میں خدشی غلام ، دونوں ڈیوڑیوں دیوان خانوں کا نمک خوار خانہ زاد ۔ (۱۹۸۶ ، آئینہ ، ۱۵۵) ۔ [ڈیوڑھی (رک) کا متبادل املا]۔

ڈیوڑھ (ی مع ، فت و) است و سہ ڈیوڑھ ۔

تار ، سلسلہ ، لائن ؛ تراکیم میں مستعمل (شید ساگر) ، [مقامی]۔

--- لگانا محاورہ۔

۱۔ سلسلہ جاری کرنا یا رکھنا۔ آٹھ برس کے قریب میں کالج میں رہا اور برابر باہر کی پڑھائی کی بھی ڈیوڑھ لگائی رکھی (۱۹۰۳)۔ لکچروں کا مجموعہ ، ۲ : ۴۲۴)۔ تیسرا محل ہے تو صحیح سلامت مگر ہر سال دو بیچوں کی ڈیوڑھ لگائی ہے ۔ (۱۹۲۵) ، اودھ پنج ، لکھنؤ ، ۱۰ : ۲۹۱)۔ ۲۔ روپیہ پیسہ یا کسی چیز کو اس صورت سے خرچ کرنا کہ جب تھوڑی سی رہ جائے تو اور آ جائے (ماخوذ : مہذب اللغات)۔

--- لگنا محاورہ۔

سلسلہ جاری رہنا۔ سوڈا اور لمونیل کی ہزاروں بوتلوں کی ڈیوڑھ لگی رہی ہے۔ (۱۸۹۴ ، کاسنی ، ۱۲)۔ جو مال کم ہو جاتا اسے صبح کو منگوا لینی ، اس طرح مال کی ڈیوڑھ لگی رہتی۔ (۱۹۳۵) ، یکمات شاہان اودھ ، ۶)۔

ڈیوڑھا (ی مع ، سک و)۔ (الف) صف۔

۱۔ ایک اور آدھا ، ایک سے نصف حصہ زیادہ ، ڈیڑھ ، ۳ نسبت دو کے مثل و نصف ہے یعنی ڈیوڑھا۔ (۱۸۴۵ ، علم الفرائض ، ۳۹)۔ ۲۔ (رباضی) ڈیڑھ کا پہاڑا۔ دیہات میں عام طور سے جو حساب لگانے کا طریقہ مروج ہے یعنی زبانی اور ڈیوڑھے ، سونے سے اس میں لڑکوں کو ... خوب پختہ اور مشاق کرنا چاہیے۔ (۱۸۸۶) ، دستور العمل مدرسین دیہاتی ، ۲۲)۔ ۳۔ ریل کی انٹر کلاس۔ کسی سفر میں حضرت ڈیوڑھے میں تھے ، تو ٹوٹی عقیدت مند جو تیسرے میں سفر کر رہے تھے حضرت کی خدمت میں دو ایک اسٹیشن تک آ بیٹھے۔ (۱۹۵۵) ، تجدید معاشیات ، ۱۴۶)۔ ۴۔ ایک قسم کا سود جو فی صدی پچاس لیا جاتا ہے نیز وہ غلہ جو غیر فصل میں ایک من دے کر فصل پر ڈیڑھ من لیں۔ مگر شرط لکھی جاتی ہے کہ سوا یا ڈیوڑھا بلکہ دو چند نرخ حال سے اوس کے عوض میں غلہ دیں گے۔ (۱۸۶۷) ، مقالات محمد حسین آزاد ، ۲۷۸)۔ ۵۔ کپڑوں کی اصطلاح) نشیب و فراز ، اونچا نیچا (اصطلاحات پیشہ وراں منیر ، ۶۲)۔ (ب) صف مذ۔ ڈیڑھ گنا ، ایک کا ڈیڑھ۔ شیخ کی شاعری کا رتبہ سوا یا بلکہ ڈیوڑھا ہو گیا۔ (۱۸۸۶ ، حیات سعدی ، ۲۱۶)۔ آج ہم یہ دیکھ رہے ہیں کہ مہذب گھروں میں ماشاء اللہ خرچ آمدنی سے ڈیوڑھے اور دگنیے۔ (۱۹۱۸) ، سراب مغرب ، ۴۵)۔ چماروں اور لودھوں سے ڈیوڑھا کام کر کے دکھلانے۔ (۱۹۸۶) ، جوالا سکھ ، ۹۷)۔ [پ : دوڈھ او ، س : دوئی اردھ + द्वि + अर्ध]

--- پیترا (ی لین ، سک ت) امت۔

(بانک بنوٹ) پیترا کالنے کا ایک طریقہ جس میں ایک قدم اٹھا کر اور دوسرا کھسکا کر چلت کی جائے (ا پ و ، ۸ : ۵۴)۔ [ڈیوڑھا + پیترا (رک)]۔

--- حساب (سک ح) امت۔

(سہاجی) حساب کا وہ قدیم دستور جس میں پچاس فیصدی سے سود بڑھ جائے ہر آگے سود نہیں لگایا جاتا تھا (ماخوذ : فرہنگ آسفیہ)۔ [ڈیوڑھا + حساب (رک)]۔

--- ڈڑجہ (فت د ، سک ر ، فت ج) امت۔

ریل کی انٹر کلاس جس کا کرایہ دوسرے اور تیسرے درجے کے درمیان ہوتا تھا ، انہوں نے مجھے ٹکٹ کے روپے بھی دے دئے ہیں کہ آپ کو ڈیوڑھے درجے میں سوار کراؤں۔ (۱۹۸۳) ، گوندنی والا تکیہ ، ۱۰۹)۔ [ڈیوڑھا + درجہ (رک)]۔

--- دیتا محاورہ۔

(بیر بازی) دم بڑھانا ، پتہ بڑھانا۔ ڈیوڑھا دینا شیر کا ایک دلیل ہے واسطے افزونی دم کے۔ (۱۸۹۱ ، رسالہ شیر بازی ، ۵)۔

--- کرنا محاورہ۔

ڈیڑھ نہ کرنا ، حساب بند کرنا (فرہنگ آسفیہ ؛ نور اللغات)۔

--- لیکھا برابر کرنا محاورہ۔

حساب بے باقی یا چٹکا کرنا۔ پیدا ہوئے مردم شماری کے اعداد بڑھانے پلس مانس کر کے ڈیوڑھا لیکھا برابر کیا اور چلنے ہوئے۔ (۱۹۳۵) ، اودھ پنج ، لکھنؤ ، ۲۰ : ۱۸)۔ ۳)۔

--- لیکھا برابر ہونا محاورہ۔

حساب بے باقی یا چٹکا ہونا (بول چال میں لیکھا ڈیوڑھا برابر ہونا زیادہ بولنے ہیں) (فرہنگ آسفیہ)۔

--- ماڑنا محاورہ۔

(کبوتر بازی) ٹکڑی کے آتے ہوئے کبوتروں کو جھپی دکھا کے پٹانا ، جب پٹنے لگیں تو دانہ پھینک کے ہلا لینا (مہذب اللغات)

ڈیوڑھانا (ی مع ، سک و) ف م۔

۱۔ ڈیوڑھا وصول کرنا ؛ فرض دی ہوئی رقم پچاس فیصد سود کے ساتھ واپس لینا (پیش)۔ ۲۔ (بیر بازی) شیر کو مٹھانا یعنی مٹھی میں پکڑ کر ہلانے (کڈانے) رہنا جو معمول سے ذرا تیز ہو ، یہ عمل نئی شیر کی وحشت کھولنے اور اس کو آرام کرنے کے لیے کیا جاتا ہے (ماخوذ : ا پ و ، ۸ : ۱۱۹)۔ [ڈیوڑھا (رک) + نا ، لاحقہ مصدر]۔

ڈیوڑھی (۱) (ی مع ، سک و) صف مت۔

ڈیڑھ گئی۔ اس سے ڈیوڑھی دوتی آمدنی کے گھر سے اپنے یہاں کے ساز و سامان کو ہلاؤ۔ (۱۸۹۱ ، ایلمی ، ۷)۔ انگڑانی لی تو وہ اپنے قد سے ڈیوڑھی لمبی ہو گئی۔ (۱۹۷۶) ، نیلا پتھر ، ۶۱)۔ [ڈیوڑھا (رک) کی تائید]۔

ڈیوڑھی (۲) (ی مع ، سک و) امت۔

۱۔ مکان کا پٹا ہوا دروازہ ، گھر میں آنے والے کا سقف رستہ۔

گیا بے خبر ڈیوڑھی کی طرف

ہوا جا کے تیر ہلا کا ہدف

(۱۷۳۹) ، کلیات سراج ، ۳۱)۔ آتا جانے ڈیوڑھی میں قدم رکھنا

دارن لے اندر جا کر خبر کی۔ (۱۹۲۶ء، سرگزشت ہاجرہ، ۵۱)۔
[ڈیوڑھی + دار (رک) + ی، لاحقہ تانیث]۔

--- کھلنا محاورہ۔

باریاب ہونا۔ باریابی کی اجازت ملنا۔ سرکار میں آنے جانے کی اجازت ملنا (مرنگ آستہ)۔

ڈیوڑ (کس نیز سک ڈ، و مع) اند: ج۔

واجبات۔ واجب الادا رقم۔ ڈیوڑ (Dues) ادا نہیں کئے تھے پورے سال کی فیس باقی تھی اس لئے نام کاٹ دیا گیا۔ (۱۹۸۱ء، قطب نما، ۳۶)۔ [انگ: Dues]

ڈیوک (کس نیز سک ڈ، و مع) اند:

انگلستان میں سب سے بڑے درجے کے امیر کا خطاب۔ الور کا سواد نہایت دلکشی اور دلربا ہے اور تمام باغات سے گھرا ہوا ہے۔ سونی ڈونگری کے باغ کے سوا جو کہ مشہور ہے ایک کمپنی باغ بھی ہے جو مہاراجہ شیو دھان سنگھ نے حضور ڈیوک آف ایڈنبرا کی تشریف آوری کے زمانے میں تیار کروایا تھا۔ (۱۸۸۰ء، مقالات حالی، ۱: ۱۵۵)۔ ڈیوک (Duke) خطاب کی حیثیت سے اردو میں رواج پایا ہے۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۱۷۰)۔ [انگ: Duke]

ڈیولا (ی مع، سک و) اند:

ٹیلہ۔ تودہ۔ اونچی زمین، سطح مرتفع (جامع اللغات)۔ [رک: ڈھولا]۔

ڈیولپ کرنا/ہونا (ی لین، کس و، قتل) فل نیز ف م ایم ڈیوی لاپ کرنا/ڈی ویلپ کرنا۔

ترقی کرنا یا دینا، نشو و نما پانا یا دینا؛ (فونوگرافی) فلم وغیرہ کو خاص کیمیاوی مسالے سے دھونا تاکہ تصویر نظر آنے۔ جس فلم پر عکس اتر جاتا، وہ خود بخود فونو لیٹرائی میں داخل ہو جاتی، جہاں یہ خود بخود ڈیولپ ہوتی، فکس کی جاتی، خشک ہوتی۔ (۱۹۶۳ء، مصنوعی سیارے، ۶۸)۔ [انگ: Develop]

ڈیوئل (کس نیز سک ڈ، و مع، کس مع) است:

ہامی تنازعہ کا فیصلہ کرنے کے لیے دو شخصوں کی لڑائی جو تلوار یا ہستول وغیرہ سے لڑی جاتی، یکمکی، نیولین ڈیوئل کا سخت مخالف تھا اور اپنی فوج میں اس کی سخت ممانعت کر دی تھی۔ (۱۹۰۷ء، نیولین اعظم، ۲: ۱۰۲)۔ [انگ: Duel]

ڈیویڈنڈ (ی مع، ی مع، قتل مع ڈ، سک ن) اند:

سود یا منافع میں قرض خواہ یا شراکت دار کا حصہ؛ مشترک سرمائے کا منافع۔ ڈیویڈنڈ کی ادائیگی (متعلق قرضہ) جو مہیوں کے ... عمل میں آنے غیر کافی ہے۔ (۱۹۲۸ء، شرح قانون مہیاد ساعیہ ہند، ۳۰۵)۔ [انگ: Dividend]

ڈیہڑ/ڈیہڑ (ی مع، ضم / و مع) است:

ہندوؤں کی ہاڑھ۔

اک طرف طوقاں اٹھا اک سمت ساحل ہو گیا

یوں ڈیہڑ اٹھی بکٹا لفظ مشکل ہو گیا

(۱۹۳۷ء، دیوانجی، ۳: ۳۸۹)۔

اور مچکو بکرا۔ (۱۸۹۱ء، ایاسی، ۳۳)۔ سیڑھیوں تک پہنچنے کے لیے ایک لمبی تنگ ڈیوڑھی میں سے گزرنا پڑتا تھا۔ (۱۹۳۷ء، زندگی نقاب چہرے، ۷۷)۔ ڈیوڑھی پہ دستک دی، ڈیوڑھی پر کوئی نہیں تھا۔ (۱۹۸۱ء، زمیں اور فلک اور، ۲۳)۔ ۲۔ امرا کے محلات یا مکانات کا احاطہ جو چاروں طرف سے محدود اور اس میں آمدورفت کے لیے پھانک ہو؛ مکان کا وہ حصہ جو بیرونی دروازے سے ملحق ہو۔ لکھنؤ کے چند عمائد و اراکین جمع ہو کر ایک دن آئے نہ میر صاحب سے ملاقات کریں اور اشعار سنیں۔ دروازہ پر آ کر آواز دی۔ لونڈی یا ماما نکلی۔ حال پوچھ کر اندر گئی۔ ایک یورپا لاکر ڈیوڑھی میں بچھایا، انہیں بٹھایا۔ (۱۸۸۰ء، آب حیات، ۲۱۹)۔ خلیفہ نے جعفر سے کہا کہ میرا جی چاہتا ہے کہ اس ڈیوڑھی میں چل کر گنا سنیں اور گھر والوں کو دیکھیں۔ (۱۹۳۰ء، الف لیلہ و لیلہ، ۱: ۹۳)۔ کچے ہکے رستے، نیڑھی میڑھی کلیاں، ڈیوڑھیاں درمدریجے، سنڈیریں، مٹیاں، آنگن ... سب کچھ کتنا منور تھا۔ (۱۹۸۵ء، خیمے سے دور، ۸۸)۔ ۳۔ رئیسوں یا امیروں کے ہاں کی آمد و رفت، باریابی، دربار داری۔ راجہ دھیان سنگھ کو ڈیوڑھی عطا ہوئی، بعد سکھاں یہ عہدہ بڑا معزز تھا۔ (۱۸۶۳ء، تحقیقات چشتی، ۱۶۵)۔ ۴۔ (کتابت) محل، بارگہ، دربار۔

فلک مجبور ہے مختار ہے دل

بڑی ڈیوڑھی بڑی سرکا ہے دل

(۱۸۵۳ء، دیوان اسیر، ۲: ۲۲۵)۔ واقعہ یہ ہے کہ ۱۹۶۲ء میں وہ بھی جواہر لال کی ڈیوڑھی پر جواہر لال کی بالیسیوں پر عمل پیرا رہنے کے لیے قربانی کا بکرا بنا دیئے گئے۔ (۱۹۸۲ء، آتش چار، ۵۶۶)۔ [س: ڈہلی، دہلی، قب: ف: دہلیز]۔

--- بان/وان اند:

گھر کا دربان، مکان کا بہرہ دار۔ بڑے میاں (ڈیوڑھی بان) آج شام سے اپنے گھر گئے ہونے ہیں۔ (۱۹۳۵ء، دیکھ بھری کہانی، ۱۵)۔ [ڈیوڑھی + ف: بان، لاحقہ صفت]۔

--- بند ہونا محاورہ۔

امرا کے دروازے پر آنا جانا بند ہونا، باریابی سے روکا جانا (مرنگ آستہ)۔

--- پر ہاتھی جھوٹنا محاورہ۔

دولت مند ہونے کا اظہار ہونا، رئیسانہ شان و شوکت ہونا۔ آپ بیچارے غریب گھرانے کے گو ڈیوڑھی پر اب ہاتھی جھوم رہے ہوں اعلیٰ درجہ کی قیمت دینا کیا جائیں۔ (۱۹۳۹ء، ریاض خیر آبادی، تکر ریاض، ۱۶۸)۔

--- دار اند:

گھر کا دربان، بہرہ دار۔ وہ حکم لکھ کر بیگم صاحبہ کے دستخط سے، پیش خدمت لیجا کر خاتم ڈیوڑھی دار عورت کو دینی تھی۔ (۱۹۵۸ء، شاد کی کہانی شاد کی زبانی، ۲۳)۔ [ڈیوڑھی + ف: دار، دانتین - رکھنا]۔

--- دارنی (سک ر) است:

دربان (عورت)۔ سیدھی زبانی ڈیوڑھی پر جا کھڑی ہوئی ڈیوڑھی

ڈھ

ڈھ حرف

صوتی اعتبار سے اردو حروف تہجی کا بیسواں حرف جو تحریر میں حرف ڈ کی ہائیکہ شکل کہلاتا ہے۔ دیوناگری کے حرف (ङ) کا ہم آواز۔ اردو میں حروف تہجی ا، ب، پ، ت، ث، د، ڈ، ذ، ... ی۔ (۱۹۰۴، بصباح القواعد، ۸)۔ اردو حروف پر اعتراض ہے کہ ہائیکہ بسیط آوازیں ہیں اردو میں انہیں * اور وقفہ کی ترکیب سے بھ، پھ، تھ، ٹھ، دھ، ڈھ، جھ، چھ، کھ، گھ، لکھا جاتا ہے۔ (۱۹۶۶، اردو لسانیات، ۵۶۶)۔

ڈھ (فت مع ڈھ)

ڈھنا (رک) کا مادہ، فعل مرکب کے طور پر مستعمل (شعرا نے اسے بہ، رہ وغیرہ کے ساتھ قالیے میں باندھا ہے)۔

---جانا محاورہ۔

گر بڑا، شہد ہو جانا، ہمار ہو جانا، تباہ ہو جانا۔
اساس، اوس کی حباب آسا، اساس اک یوں تو ڈھ جانے
کروں گھر میں فلک کے آبرو میں کیوں کہ آسائش
(۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۱۲۶)۔ جانب جنوب سے ہانی کا سیلاب
آیا اور شہر تباہ کر توڑ کر شہر میں آگیا اس کے صدمے سے
بندہ سو مکان ڈھ گئے۔ (رسالہ علم جغرافیہ، ۳: ۵۶)۔
صبر روح دل سے زنداں آب و گل کا ڈھ کیا
انہی ہی جھٹکوں سے ٹکڑے اڑ گئے زنجیر کے
(۱۹۳۰، بے خود موہانی، گ، ۱۰۵)۔

سیر بلانے غم نہ بوجھ کتے گھروندے ڈھ گئے
ناؤ تو خیر ناؤ تھی ساتھ کنایتے بہہ گئے
(۱۹۸۱، ناقص، ۱۶۵)۔

ڈھا است

۱۔ دریا کی تباہ کاری، زمین کا زیر آب ہونا (مناخوذ: علی اردو لغت؛
نبروز اللغات)۔ ۲۔ ڈھانا (رک) کا امر (مرکبات میں مستعمل)۔

---بیٹھنا محاورہ۔

دیوار یا مکان وغیرہ کو گرا کر فراع کرنا، ہمار کر گزونا، تباہ کرنا۔
اپنا ہو آپ قاتل مٹی میں جیتے جی مل
ڈھا بیٹھ کعبہ دل حج کا ثواب ہوکا
(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۲۰)۔

---جانا محاورہ۔

۱۔ ہمار ہو جانا، دیوار وغیرہ کا زمین پر آ رہنا۔ مکان کی مرمت

کراؤ، ورنہ یہ مٹی بنائی عمارت برسات میں ڈھا جائے گا (۱۹۶۸،
مہذب اللغات، ۵: ۳۷۸)۔ ۲۔ (کنکوا) کنکوی کا اتنا بیجا ہو جانا
کہ جو اڑا رہا ہو اسے دکھائی نہ دے۔ بڑے محمد ہادی صاحب
نے مانگ دار کنکوی سے ایسا قد مارا کہ ڈھا گیا اور ڈور ٹوٹنے
والوں نے ٹوٹ لیا۔ (۱۹۶۸، مہذب اللغات، ۵: ۳۷۸)۔

---دینا ف مر: محاورہ۔

۱۔ شہد کر دینا، گرا دینا، غارت کر دینا۔

صرف بنائے سے کدہ لے شیخ کیو نہ بوجھ
اکثر اک اینٹ کے لئے مسجد کو ڈھا دیا
(۱۸۸۳، آفتاب داغ، ۱۳)۔

مسجد کو شیخ جی کی کرامت نے ڈھا دیا

بچوں نے بڑھ کے پردہ محل جلا دیا

(۱۹۳۷، سرود و خروش، ۳۵)۔ زلفی سفید، منہ پر جھریاں، کیا
عمارت تھی جسے بڑھانے نے ڈھا دیا۔ (۱۹۸۰، زمیں اور فلک
اور، ۳۸)۔ ۲۔ (الت، قیامت، حشر وغیرہ) بچانا، برہا کر دینا،
اٹھا دینا۔ یہ تمہاری کون سی عادت ہے کہ ذرا سی بات میں سارا
گھر سر پر اٹھا لیتے ہو۔ ایک حشر ڈھا دیتے ہو۔ (۱۹۶۸،
مہذب اللغات، ۵: ۳۷۸)۔

ڈھاب (۱) امد (قدیم)۔

دہدہ، ٹھانڈا، ڈول

مکا توپ خانہ بڑے ڈھاب کا

بنکالا پورب اور پنجاب کا

(۱۷۱۹، جنگ نامہ عالم علی خان، ۶۲)۔ [ڈھب (رک) کا بحرف]۔

ڈھاب (۲) امد۔

نشیب جہاں پر ہانی جمع ہو جائے، جوڑ، قلاب، اس تازہ اور
شفاف ہانی نے ایک ہی دن میں لاروے کو اتنا کمزور کر دیا ہے کہ
وہ ڈھاب کے کناروں سے جدا نہیں ہوئے۔ (۱۹۳۲، گرین، ۱۲۸)۔
[س: ڈھیر - ڈھونا]۔

ڈھابا امد

۱۔ مرغیوں کے بند کرنے کا ٹاپا (نور اللغات)۔ ۲۔ چھپر یا کھیریل کا
آگے کا ڈھالوان سیرا جس پر اوپر یعنی چڑھاؤ کے رخ کا ہانی بہہ
کر آتا ہے اور سامنے ٹپکتا ہے، اولی (ا، پ، و، ی، ۱۵: ۳)۔
جال، دام، پرچھی (فرنگ آصفیہ، نور اللغات)۔ م۔ بانس کی
کھنچوں سے خاص وضع کا بنا ہوا خوان پر ڈھکنے کا سروش،

جھاہا۔ (مہذب اللغات) ۵۔ (ہندو) باورچی کی دکان جس پر مسافر دام دے کر روٹی کھاتے ہیں (ماخوذ : فرہنگ آصفیہ)۔ [غالباً ڈھانپنا (رک) سے]۔

ڈھاپر (۱) (فت ب) اند (قدیم)۔
گدلا ہانی (قدیم اردو کی لغت)۔ [رک : ڈاپر]۔

ڈھاپر (۲) (فت ب) است۔
کوڑا کرکٹ ، گندی (پلٹس)۔ [ڈھانا (رک) سے]۔

ڈھاپلی (سک ب) است۔
کبوتروں یا مرغیوں کا ڈڑا۔ مکانات اونکے مانند ڈھاپلی کبوتر اور مرغیوں کے تنگ و تاریک تھے۔ (۱۸۳۷ ، عجائبات فرنگ ، ۱۳۶)۔
اچھا خاصہ ہنگہ چھوڑکے وہاں مرغیوں کی ڈھاپلی میں جاکے رہیں۔ (۱۹۰۰ ، شریف زادہ ، ۱۱۰)۔ اسے لو مرغیوں کی ڈھاپلی بھی جاتی ہے۔ (۱۹۲۶ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۱ : ۱۲)۔ [رک : ڈھاپلی]۔

ڈھاپ است۔
(نہی) کتنے یا بلی کا ہاخانہ جس کا دیکھنا شگون ہوتا ہے (۱۹۱ : ۸۰)۔ [مقامی]۔

ڈھاپن (فت ب) است۔
پوشش ، ڈھانپنے کی چیز۔ زبلی مٹی کسی قدر ملائم اور چپکواں مٹی کے ساتھ میل کر ڈھاپن کے لئے یعنی بطور ایک پوششی سامان تعمیر کے کام آتی ہے۔ (۱۹۴۹ ، آیاشی (ترجمہ) ، ۳۸۳)۔ [ڈھاپ (ڈھانپنا) + ن ، لاحقہ حاصل مصدر]۔

ڈھانپنا (سک ب) ف م ہر ڈھانپنا۔
ڈھانکنا ، چھپانا ، پوشیدہ کرنا۔

ہوں کہہ کر منگایا صندوق اپنا
تو حکمت سنیں کھول کر ڈھانپنا (۱۶۰۹ ، قطب مشتری (ضمیمہ) ، ۶)۔
بولیا اتنا ہور او انکھیاں ڈھانپنا
جو بحر تلک جی نہیں کھولیا (۱۶۴۹ ، خاورنامہ ، ۱۷۳)۔

ظرف کو ڈھاپے تو بسم اللہ بول
تولے یا نالے تو بسم اللہ بول (۱۸۳۸ ، صراط مستقیم ، ۵۷)۔ [ڈھانپنا (رک) کا متبادل املا]۔

ڈھانا اند۔
۱۔ کپڑے کی بنی جسے منہ کے گردا گرد باندھ کر ڈاڑھی چڑھاتے ہیں۔ اتنے میں خان صاحب ڈھانا باندھ کر برآمد ہوئے۔ (۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ، ۳ : ۴۷)۔ دو وقت ڈاڑھی چڑھا کر ڈھانا باندھنا لازم اور ضروری تھا۔ (۱۹۴۷ ، فرحت ، مضامین ، ۴ : ۲۰۸)۔ وہ ڈھیلے ڈھالے کرتے اور خوب گھیردار شلواریں پہنتے ہوئے تھے ایک کے چہرے پر ڈھانا بھی بندھا تھا۔ (۱۹۸۶ ، جانتگوس ، ۱۰۲)۔ وہ کپڑا جس سے منہ کا منہ باندھ دیتے ہیں تاکہ کھلا نہ رہے۔ آنکھیں کھلی رہ گئیں تو آنکھوں کو فوراً بند کر دیا ڈھانا باندھ دیا تاکہ گردن سیدھی رہے اور اکڑ نہ جائے۔ (۱۹۰۵)

رسوم دہلی ، سید احمد ، ۱۰۶)۔ بچائے انگوٹھے یا ڈھانا باندھنے کے مُردے کو کونے میں کپڑا کر دیا۔ (۱۹۲۹ ، ولایتی تنہی ، ۵)۔ عابد حسن نے اپنی ساس کے ڈھانا باندھا اشرف بیگم نے بیروں کے دونوں انگوٹھے ہلا کر باندھ دینے شوکت آرا نے رضائی پٹا کر سفید چادر اڑھا دی۔ (۱۹۵۲ ، افشاں ، ۳۰۵)۔ وہ کپڑا جو منہ پر اس لیے باندھا جائے کہ دوسرا آدمی نہ پہچان سکے۔

ڈھانا شقی نے باندھ کے کھولا کمند کو
نیچا کیا وہیں سے ہنسنا بلند کو (۱۸۷۳ ، انیس ، سرائی ، ۱ : ۳۸)۔ مینی کا دینا تھا کہ چار آدمی ڈھانا باندھے جے دھڑک اندر گھس آئے۔ (۱۹۰۰ ، خورشید بہو ، ۱۵۵)۔ قافلے کے قریب آنے کی جیسے ہی انہیں اطلاع ملی تلواروں کو انہوں نے باڑھ پر رکھا ، تازہ دم کھوڑے لئے ڈھانے باندھے اور قافلے کے آنے پر ایک جگہ چھپ کر بیٹھ گئے۔ (۱۹۸۵ ، روشنی ، ۴۴)۔ اف : باندھنا ، بندھنا۔ [س : دھڑنا ، پکڑنے والا ، سہارا دینے والا]۔

ڈھانی است۔
۱۔ وہ کپڑا یا پھندا جو کھوڑے کے منہ یا ناک میں لگام کی جگہ دیتے ہیں۔ کچھ رانکھڑ مویشی لیے جاتے تھے ، اُن میں سے ایک کھوڑی کی ڈھانی باندھ کر اس پر چڑھ بیٹھا اور کھوڑی مع بچھیرے کے لیے چنبت ہوا۔ (۱۸۹۶ ، مکتوبات خالی ، ۲ : ۲۲۳)۔
۲۔ پھانسی ، پھندا ، کمند (فرہنگ آصفیہ)۔ اف : باندھنا ، کسنا۔ [ڈھانا (رک) کی تصویر]۔

--- چڑھانا / دینا / لگانا معاورہ۔
کھوڑے وغیرہ کے منہ کو لگام کے بجائے کپڑے سے باندھنا منہ بند کرنا ، بولنے نہ دینا (فرہنگ آصفیہ ، مخزن المحاورات)۔

ڈھانپھی است۔
رک : ڈھانی۔ اگر تو بھیکو ڈھیل دے قیامت کے دن اُس کی اولاد کو ڈھانپھی دے لوں۔ (۱۷۹۰ ، ترجمہ قرآن مجید ، شاہ عبدالقادر ، ۲۷۱)۔ [ڈھانی (رک) کا متبادل املا]۔

ڈھاڈو (وسج) است۔
مثالی رنگ کی ایک چڑیا جس کی چونچ پٹی ہوتی ہے۔ شکرہ ہاشے کی نسبت سخت مزاج ہوتا ہے ، شیر ، چھوٹے تیر ، (ڈھاڈو) بکھے اور ٹھیری کو مار لیتا ہے۔ (۱۸۹۷ ، سپرہند ، ۸۸)۔ [ڈھاڈو (رک) کا اشباع]۔

ڈھاڈھکی (فت ڈھ) است۔
ایک کھیل (قدیم اردو کی لغت)۔ [مقامی]۔

ڈھا ڈھو کر م ف۔
ہسٹار کر کے ، تباہ کر کے۔ مخالفوں کے گھروں کو دیکھا ڈھا ڈھو کر بیونیر زمین کیا۔ (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۴ : ۱۰۷)۔

ڈھار (۱) است۔
ڈھال کی شکل کا کان میں بہتے کا ایک زیور ، ایک قسم کی کان کی

۔۔۔ پاندھنا محاورہ۔

ہمت دلانا ، حوصلہ بڑھانا ، اُمید دلانا ، تسلی دینا ، اکثر صورتیں ایسی ہیں کہ جو طبیعت کو خوش کرتی اور دل میں ڈھارس پاندھتی ہیں۔ (۱۹۱۷ء ، گوکھلے کی تقریریں ، ۳۵)۔

۔۔۔ پندھانا / پندھوانا محاورہ۔

ڈھارس پاندھنا (رک) کا متعدی متعدی۔

بظاہر اس نے کچھ ڈھارس پندھائی
ولے دینا تھا دل اس کا دہائی
(۱۷۹۷ء ، عشق نامہ ، فگار ، ۱۳۲)۔

ذرا نا اُمیدوں کی ڈھارس پندھاؤ
فسردہ دلوں کے دل آ کر بڑھاؤ

(۱۸۷۹ء ، سندس حالی ، ۸۳)۔ سید مہدی علی مرزا پور سے
پارس گئے اور سرسید کی ڈھارس پندھوائی۔ (۱۸۹۹ء ، حیات
جاوید ، ۲ : ۳۱۹) محنت انسان کو تسلی اور راحت دینے والی اور
ڈھارس پندھانے والی شے ہے۔ (۱۹۰۹ء ، فلسفہ ازدواج ، ۲۷)۔

لیکن اب جبکہ رو رہا ہوں میں
آ کے ڈھارس مری پندھانے کون

(۱۹۷۸ء ، ابن اثنا ، دل وحشی ، ۸۶)۔

۔۔۔ پندھنا محاورہ۔

ہمت قائم ہونا ، دل مضبوط ہونا ، تسلی ہونا ، بارے خیمہ وزیر
کی ایسی ایسی غرض معروض کرتے سے آزاد ہمت کے دل کو
ڈھارس پندھنا۔ (۱۸۰۰ء ، باغ و بہار ، ۱۳)۔ السردہ اور مایوس
طبیعتیں ... ایسا سہارا ڈھونڈ رہی تھیں جس سے ان کی ڈھارس
پندھے۔ (۱۸۹۹ء ، حیات جاوید ، ۲ : ۶۳)۔ آگ کو دیکھ کر بول
سیر کی ڈھارس پندھ گئی۔ (۱۹۸۲ء ، انسانی تماشا ، ۱۵۳)۔

۔۔۔ دلانا محاورہ۔

ہمت پندھانا ، تسلی دینا ، اطمینان دلانا ، شہنشاہ جرمنی کو
دوستی نے ایک طرح کی ڈھارس دلا رکھی تھی۔ (۱۸۹۹ء ، شہنشاہ
جرمنی کا سفر قسطنطنیہ ، ۲)۔ درہائے جیہوں کے کتابے پہنچ کر
اس کے اوسان جاتے رہے رہیں جو ساتھ تھا ڈھارس دلانے
کے لیے لنگ پاندھ کر درہا میں اترا۔ (۱۹۰۷ء ، شعرا المعجم ، ۲۶۸)۔

۔۔۔ دینا محاورہ۔

تقویت دینا ، دلالت دینا ، تسلی دینا ، دلداری کرنا ، ہمت پندھانا
جب تم ہی اپنا یہ حال بناتے رہو گے تو تم کو کون ڈھارس دے گا
(۱۸۹۵ء ، جہانگیر ، ۹)۔ اوس کی رحمت پر دل کو ڈھارس دے
(۱۹۰۶ء ، حکمت عملی ، ۵۷)۔ ان کی حالت بڑی اتر تھی ، میں وہاں
گیا ، ان کو ڈھارس دی۔ (۱۹۸۲ء ، آتش چار ، ۳۹)۔

ڈھارن (کس ر) است۔

ڈھاری قوم کی عورت ، ڈھاری کی بیوی ، ڈوسنی ، میرانی ، خوانین کو
تکیوں پر ٹیک لگانے بیٹھی ہیں ، ادھر ادھر فرنی اگل دان
اور بڑے بڑے چاندی کے ہاں دان رکھے ہوئے ہیں اور ان کے
بالمقابل ڈوسنیاں ، ڈھاریں ، سرودنیاں اور میرانی نقس کر رہی ہیں
(۱۹۷۰ء ، بادوں کی برات ، ۱۱۲)۔ [ڈھاری (رک) کی تالیث]۔

ہالی۔ زیور عورتوں کے ... ڈھار۔ (۱۸۳۸ء ، توصیف زراعت ، ۲۵۱)۔
رانگ ، کانسی ، پتل کا زیور ... ڈھار ، ہار ... چھن بچھلی ، یہ سب
زیور میلے اور گھسے پٹے (۱۹۲۳ء ، اہل محلہ اور نااہل پڑوس ،
۲۷)۔ [ڈھال (رک) کی بدلی ہوئی شکل]۔

ڈھار (۲) است۔

رک : ڈھال (پیش)۔ [ب: डार]

ڈھار (۳) است۔

اناج کا انبار۔ وہ رویہ دے کر جو کچھ باقی بڑے سیروں پر ڈھار
کر کے دیں۔ (۱۸۳۶ء ، کہیت کرم ، ۲۱)۔ [رک : ڈھیر]۔

ڈھار (۴) است۔

اضطراب ، بفراری ، شہابی۔

ڈھار کاہکی ہے ہر بات میں جلدی کیا ہے
آج ہی کے لیے سب کچھ یہ اٹھایا رکھا ہے

(۱۸۶۸ء ، واسوختو سیر ، شعلہ جوالہ ، ۲ : ۵۳۸)۔ [رک : ڈھال]

ڈھارا است۔

امارا ، سانبان ، ہاڑا۔ اُس کے پہلو میں بھوس کی جھت کا لہیا
ڈھارا تھا ، ڈھارے میں مویشی تھے۔ (۱۹۸۶ء ، جانگوس ، ۱۹)۔
[مقاس]۔

ڈھارس (فت ر) است است۔ ڈھارے

۱۔ ہشتی ، سہارا ، آسرا۔

چھچھ جھڑ کر ملتا سو میں گھڑی دوہک تو دکھ ہوگی

کسے دھن ہاشمی کوئی نہیں تمہاری آج ڈھارس کا

(۱۶۹۷ء ، ہاشمی ، ۲ : ۳۰۷)۔ تم اپنی لوح کی ہشت پر رہو کہ اس کو
ڈھارس ہے۔ (۱۸۰۳ء ، اخلاق ہندی (ترجمہ) ، ۱۵۶)۔

ڈھارس تھی بڑی آپ کی اے سیر دی جاہ

جھوڑا مجھے جنگل میں یہ کیا قہر کیا آہ

(۱۸۷۳ء ، انیس ، صرافی ، ۲ : ۲۶)۔

یہ زبانوں کی زبان ہو جاؤ ہے چارکن

اس سے مظلوموں کو ڈھارس اس کا ظالم کو ہو ڈر

(۱۹۳۷ء ، نغمہ فردوس ، ۲ : ۱۲۷)۔ ایک مضبوط سہارا ہے ایک

ڈھارس ہے۔ (۱۹۸۵ء ، رخت سفر ، ۱۱)۔ ۲۔ ہمت ، جرأت ، حوصلہ ،

دل کی مضبوطی۔ مبارک سے یہ تدبیر سن کر دل کو ڈھارس ہو گئی۔

(۱۸۰۲ء ، باغ و بہار ، ۲۳۷)۔ پریم شکر نے خیال کیا کہ ان غریبوں

کو میرے یہاں رہنے سے ڈھارس تھی۔ (۱۹۲۲ء ، گوشہ عاقبت ،

۱ : ۳۸۲)۔ عمر کے ... ابتدائی ایام میں بچہ اپنے آپ کو بے سہارا

محسوس کرتا ہے اسی لیے ایسی تصویریں اور کہانیاں اس کے

لیے مفید ہوتی ہیں جو اسے ڈھارس پہنچائیں اور اس میں ہمت

اور قوتِ ارادی پیدا کریں۔ (۱۹۷۰ء ، گھریلو انسائیکلوپیڈیا ، ۳۸۱)۔

۳۔ تسلی ، اطمینان ، گلچہرہ نے عرض کی کہ واری آپ تھکی ہوئی

آئی ہیں ایک جام میرے ہاتھ سے پیجیے کہ مجھ کو بھی ڈھارس

ہو۔ (۱۹۰۲ء ، طلسم نوخیز جمشیدی ، ۳ : ۲۱۳)۔ اُس کے بھونکنے

سے کافی ڈھارس رہتی تھی۔ (۱۹۸۷ء ، حصار ، ۱۳۳)۔ اٹ: رہنا

ہونا۔ [س: دارڈھی - دادر - سلاہ - س - سا - ماند]۔

سربا بربہ اور وہ کپڑے کٹے کے بھاڑ
روئے پھرے وہ کھر کو سبھی ڈھاڑ مار مار
(۱۷۹۲) ، عجائب القصص ، شاہ عالم ثانی ، ۸۷

باغبان ایر کے مانند رو وین ڈھاڑیں مار
آہ و نالے میں ہیں مرغان چمن لیل و نہار

(۱۷۸۰) ، سودا ، ک ، ۱ : ۳۳۰) ، نظیر بیگم اور نادر جہاں بیگم
ڈھاڑیں مار مار کے روتی تھیں۔ (۱۸۹۳) ، ہی کہان ، ۷۰) ، میں نے
بھی چیخ ماری اور ڈھاڑیں مار مار کر رونے لگا۔ (۱۹۳۷) ، فرحت ،
مضامین ، ۷ : ۱۵)۔

ڈھاڑن (کس ڈ) است۔

ڈھاڑی (رک) ذات کی عورت ، ڈھاڑی کی بیوی (ہلیش) ، [ڈھاڑ
(ی) + ن ، لاحقہ تانیث]۔

ڈھاڑی (۱) اند بھڈھاڑی۔

۱۔ مسلمانوں میں گونیوں کی ایک قوم جو بادشاہوں اور امیروں کی
سواری کے آگے گئی ہونی چاہا کرتی تھی ، اس قوم کا فرد ،
ڈوم ، میراثی ، اُس نے عرض کی کہ ، خداوند ، شہزادی کسی
ڈھاڑی کی جنی ہے۔ (۱۸۲۳) ، حیدری ، مختصر کہانیاں ، ۹۹) ، ڈوم
ڈھاڑی ، طبلے ، گونے ، کلاوٹ ، قوال ، کتھک کوئی ایسا نہیں
جس سے آزاد میرزا سے ملاقات نہ ہو (۱۸۸۰) ، فسانہ آزاد ،
۳ : ۳۸)۔ (غالباً) س : دھڑشت ڈھڑ سے]۔

ڈھاڑی (۲) اند۔

ڈا کو ، ڈکیت ، راہ زن (ا پ و ۸ : ۱۹۱) ، [ڈھاڑ - دھاڑ (رک) +
ی ، لاحقہ تانیث]۔

ڈھاڑھس (ت ڈھ) است۔

رک : ڈھاڑس (ہلیش) ، [ب : ڈاڑس]

ڈھاڑھن (کس ڈھ) است۔

رک : ڈھاڑن (ہلیش) ، [ب : ڈاڑھن]

ڈھاڑھی اند۔

رک : ڈھاڑی (۱) ، اس درویش صورت لے کہا میں ڈھاڑھی نہیں
ہوں کہ ہر وارد و صادر کے رویرو باجا بجاؤں۔ (۱۸۹۶) ، توریج نامہ ،
۷ : ۶۳۰) ، [ب : ڈاڑھی]

ڈھاڑنا (سک س) اند۔

سہارا ، ٹیک ، ہر بڑے بازار میں قبوہ خانے میں لمبی لمبی بیچیں جن
کے تین طرف لکڑی ڈھاڑنے کے لئے لگی ہے ، بڑی ہیں۔
(۱۹۱۷) ، سفرنامہ بغداد ، ۶۰) ، [س : دھا + آسن ڈھاڑنا + ڈھا]

ڈھاک (۱) اند۔

ایک درخت کا نام جس کی ٹہنی کے سرے پر بڑے بڑے تین بتے
ہوتے ہیں ، اس کے پھول سرخ ہوتے ہیں ، پھل نہیں ہوتا ، پھول
رنگنے کے کام آتے ہیں اور بتوں سے دوئے بناتے ہیں ، اور
اس کا گوند دواؤں میں استعمال ہوتا ہے ، بیج جلاب کے لیے
استعمال کیے جاتے ہیں ، پھولوں سے کمال تیار ہوتا ہے ۔

ڈھاڑنا (سک ر ف م)۔

رک : ڈھاٹنا (ہلیش) ، [ب : ڈارنا]

ڈھاڑو (و مج) است۔

ٹنڈ لہندی ہوا ، ڈھاڑو نرم نرم چل رہی تھی ، ۱۹۳۱) ، لہتا والا ،
(۱۱۹) ، [مقاس]

ڈھاڑوں ڈھاڑ رونا محاورہ۔

شبیت کے ساتھ رونا ، بھوٹ بھوٹ کر رونا ، زار و قطار رونا ، وہ تو
تھانے پر ڈھاڑوں ڈھاڑ رونا تھا ، پائے قمرن کہہ کہہ کر۔ (۱۸۸۰) ،
سیر کہار ، ۲ : ۳۸۲)۔

ڈھاڑی اند۔

گٹے بجائے والوں کی ایک ذات ، ڈوم ، میراثی ، گونا ،

ڈوم ڈھاڑی تمام لانے ہجوم

سر نو بیاہ کی ہونی یاں دھوم

(۱۷۹۱) ، حسرت لکھنوی ، طوطی نامہ ، ۱۳۳)۔

آتشازی سے کھل رہا ہے اک باغ

ڈھاڑی قوال ڈوم بھی گاتے ہیں

(۱۸۹۰) ، بوستان خیال ، ۶ : ۳۵۳) ، نواب صاحب نے غسل

صحت کی خوشی میں ڈوم ڈھاڑیوں کو ... بہت روئے دئے۔ (۱۹۶۹) ،

تذکرہ کامران رامپور ، ۳۲۷) ، [ڈھاڑی (رک) کی متبادل شکل]۔

ڈھاڑیں مار کر رونا محاورہ (قدیم)۔

زور زور سے رونا ، بھوٹ بھوٹ کر رونا۔

جنگ ، مرس سے جو ہو روتے ہیں کیا ڈھاڑیں مار

بعد فنا فتح کے خود ہیں تقارے حبیب

(۱۸۶۱) ، کلیات اختر ، ۲۲۲)۔

ڈھاڑا است۔

پھلے دانت جن سے غذا جہانی جاتی ہے ، ڈاڑھ ،

لازم ہے کیا جھوڑا ہر ایک ہاڑ کا

زور آوری سمجھ کے مزا اپنی ڈھاڑ کا

(۱۷۸۰) ، سودا ، ک ، ۱ : ۳۵۵) ، [ڈاڑھ (رک) کا قدیم املا]۔

ڈھاڑا اند۔

جمع ، ہجوم ، گروہ ، اتنے میں وہ اجل گرفتہ ایک ڈھاڑا لے کر اس

کی حوبلی میں آ بیٹھا اور اسباب غارت کرنے لگا۔ (۱۸۰۱) ،

آرائش محل ، حیدری ، ۱۳) ، نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے جنگ

کرنے مُشرک لوگ آئے تو ان کے ساتھ ہو کے مُشرکوں کا ڈھاڑا

بڑھاتے۔ (۱۸۶۰) ، فیض الکربیم ، ۶۶۵) ، [ڈھاڑا (رک) کی

متبادل شکل]۔

ڈھاڑس (ت ڈ) است۔

ہنت ، جرات ، حوصلہ ، دل کو مضبوطی ، تسلی ، اطمینان ، ڈھاڑس۔

بادشاہزادے کون بھی ڈھاڑس بندھا پائی۔ (۱۷۳۶) ، قصہ سیر

افروز و دلیر ، ۱۳۶) ، [رک : ڈھاڑس]

ڈھاڑ (ڈھاڑیں) مار (مار) کر رونا محاورہ۔

زور زور سے رونا ، بھوٹ بھوٹ کر رونا ، زار و قطار رونا۔

ہات تھے۔ (۱۹۲۸ء، حیرت، مضامین حیرت، ۱۰۰)۔ گورنر پنجاب سردار عبدالرب نثر نے چیف جسٹس ہا کستان سر عبدالرشید کی سربراہی میں پنجاب یونیورسٹی تعلیمی کمیٹی قائم کرتے ہوئے ذریعہ تعلیم کی تبدیلی کے مسئلے پر خاص زور دیا۔ انہیں (ارکان کمیشن کو) کیا پتہ تھا کہ... ایک سیدھا سادا مسئلہ وقت گزرنے کے ساتھ اتنا پر پیچ بنا دیا جائے گا... اور نتیجہ وہی ڈھاک کے تین ہات ہو گا۔ (۱۹۸۵ء، ہا کستان میں نفاذ اردو کی داستان، ۱۰)۔ ۳۔ ظاہری نمائش بہت مگر اصلیت کچھ نہیں، بے حقیقت۔ کان ستے ستے تھک گئے یہاں آن کے جو دیکھا تو وہی ڈھاک کے تین ہات۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد (فرینک اتر، ۳۸۲)۔ شاہی باورچی کہلانا بڑی شان کی بات تھی اس نے فوراً ہات کر دی جب پانڈی چوہا سنبھالا تو بھید کھلا کہ پرانی و مستحق خیالی ہلاؤ ہیں یہاں تو ڈھاک کے تین ہات ہیں۔ (۱۹۸۵ء، روشنی، ۳۳)۔ ۴۔ اپنی بات پر اڑا دینے اور کسی دلیل سے قائل نہ ہونے کے موقع پر بولتے ہیں۔

کوئی لا کھ اپنی طرف سے مہے
وہاں ہیں وہی ڈھاک کے تین ہات
(۱۸۸۲ء، صابر دہلوی، ریاضو صابر، ۲۶۸)۔

--- کے دو ہات کہات۔
رک : ڈھاک کے تین ہات۔

محبوب غنیمت ہے جوانی کی یہ اوقات
جب بوڑھے ہونے پھر تو ہونے ڈھاک کے دو ہات
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک ۲ : ۱۱۸)۔

ڈھاک (۲) اند۔
کنشی کا ایک دانو جس میں اپنے ہاتھ ہاتھ سے حرف کا داہنا ہونچا (ہنچا) پکڑ کر اپنے داہنے ہاتھ سے حرف کی گردن اس طرح باندھے کہ بازو اور کلانی کے درمیان آ جائے۔ پھر ہتھ پر لاد کر گردن کو زور سے دھاتا ہوا زمین پر جاڑوں شالے چت کرا دے (ماخوذ : رموز کنشی، ۳۱)۔

برزا نے دھج بنا قدم کاڑا
لوٹنے کو ڈھاک پر چڑھا مارا

(۱۷۸۰ء، سودا، ک ۱ : ۳۸۸)۔ میں نے بقی ڈوب کر بھرتی سے محمد حسین کی کمر پکڑی اور ڈھاک مار کر اس کو زمین سے اٹھایا۔ (۱۸۸۰ء، عمر رفتہ، ۷۹)۔ اف : مارنا۔ [ڈھکا (رک) ہے]۔

ڈھاکا (۱) اند۔

ڈھاک کے درختوں کا جھنڈ۔

آلودہ خوں سے ناخن ہیں شیر کے سے ہر سو
جنگل میں چل رہے تو بھولا ہے زور ڈھاکا
(۱۸۱۰ء، میر، ک ۶۵۹)۔ [ڈھاک (رک) + ا۔ لاحقہ صفت]۔

ڈھاکا (۲) اند۔

جھولے مٹھ اوپر بھیلوان بڑے پٹ کا پٹھوکی وضع کا ٹوکرا جس میں چڑی مار نیا پکڑا ہوا جانور بند رکھتے ہیں، ڈھکا، ڈالا (اب و ۳ : ۶)۔ [ڈھکا (رک) ہے]۔

ہلاس کا درخت۔

جولہے کو بھوک بھوک پرندہ ہوا ہلاک
کوا بکا نہ، جل گئے جنگل کے سارے ڈھاک

(۱۷۸۰ء، سودا، ک ۱ : ۳۵۶)۔ یہ جضہ ڈھاک کے کونڈہ کا ایک دھکتا ہوا انگارہ ہو گا۔ (۱۸۸۵ء، فسانہ سنبلا، ۱۰۰)۔ دُور کئی پرشور نالوں اور ڈھاک کے جنگلوں سے گزر کر جوار اور باجرے کے کھیت تھے۔ (۱۹۳۶ء، برہم چند، برہم بھسی، ۲ : ۳۵)۔ ڈھاک کے سُرُخ بھول اور پڑیوں کے دل کش چھچھے ایسا معلوم ہوتا تھا کوئی خاص بیقام سنا رہے ہیں۔ (۱۹۸۲ء، اردو افسانہ اور افسانہ نگار، ۷۱)۔ [س : دُکُش یا دُکُش یا دُکُش ہے]۔

--- بھئی / بھئی (فت پ، شد چھ / فت پ) اند۔
ڈھاک کے درختوں سے کوند جمع کر کے والا شطص (ہلنس)۔
[ڈھاک + بھئی / بھئی، لاحقہ صفت]۔

--- بھولنا عاوارہ۔

ڈھاک کے بھول کہلنا جس سے تمام جنگل سُرُخ نظر آتا ہے۔
صحرا کو بھی نہ پایا بھض و حیل سے خالی
سا کھو جلا ہے کیا کیا بھولا جو ڈھاک بن میں
(۱۸۸۶ء، آتش، ک ۱۰۹)۔

بڑیں بہت باغوں میں جھولے
ڈھاک بہت جنگل میں بھولے

(۱۸۸۳ء، بیوہ کی مناجات، ۵)۔
وہ بھولا ہوا ڈھاک بھی ہر طرف
لگاتے ہے اک آگ سی ہر طرف
(۱۹۳۲ء، بینظیر شاہ، کلام بے نظیر، ۳۱۸)۔

--- تلے کی بیباقی شہر میں لینا / تلے کی چوکنی
لیکھا جوں کا توں کہات۔

یہ اسے مولیٰ پر کہتے ہیں کہ باوجود کسی امر کے طے ہو جانے کے پھر بھی کچھ سنگا لگا رہے (نقص الامثال، ۱۶۶)۔

--- تلے کی بھوڑ / بھوڑ موے / مہوے تلے کی
سنگھڑ کہات۔

باسمان ہر طرح سے باسلیقہ اور بے سامان بدسلیقہ کہلانا ہے (موا) بھل دار درخت ہے اور ڈھاک ہے بھل کا) اسیر کے سب کام اچھے معلوم ہوتے ہیں (فرینک آسفیہ : نجم الامثال)۔

--- کے تین ہات کہات۔

۱۔ کسی کی مفلسی اور ناداری ظاہر کرنے کے موقع پر بولتے ہیں۔ ہمارے پاس تو وہی ڈھاک کے تین ہات ہیں۔ (۱۸۹۸ء، سرسید، مکمل مجموعہ لیکچرز و اسپیچز، ۳۱۷)۔ دوسرا ہوتا تو جائدادیں کھڑی کر لینا، ہر یہاں وہی ڈھاک کے تین ہات ہیں۔ (۱۹۳۸ء، دلی کا سنبھالا، ۳۳)۔ ۲۔ بے نتیجہ، لاحاصل۔ روسیہ کو ترکی پر حملہ کر کے ہاتھ ہی کیا لگا، لاکھوں شائستہ فوج میدان جنگ میں اس نے ضائع کر دی اور کروڑوں روپیہ خرچ کر دیا مگر وہی ڈھاک کے تین

جامع الامثال ، ۲۰۰۔

۔۔۔ تلوار سرہانے اور چوڑ بٹدی خائے نہاوت
بزدل کی نسبت کہتے ہیں (جامع اللغات)

۔۔۔ تلوار سرہانے اور چوڑ بٹدی خائے نہاوت
جب باوجود سامان کے کچھ نہیں ہو سکتا تو یہ کہات ہوتے ہیں
(نجم الامثال)

۔۔۔ سنا سن

۱۔ ڈھال کی مانند ، چوڑا چکلا جیسے : ڈھال سا چہرہ یا ہان
(فرینک آسفہ) ۲۔ (نباتات) ڈھال کی شکل کی ساخت ،
سیر نما (انگ : Petale) (ماخوذ : پلٹس)۔ [ڈھال +
سا ، لاحقہ صفت]

۔۔۔ کا پھول اند

ڈھال پر بنا ہوا پتل کا نشان

اُس کی شمیم خلق معطر کرتے جو گل
لے لے کے سونگھیں اہل چمن پھول ڈھال کے
(۱۸۵۳ ، ذوق ، ۵ ، ۲۹۹)

فرض ہے اس پر سبے پھولوں میں لے آئے اُسے
جس کسی کے ہاتھ پھول آجائے اس کی ڈھال کا
(۱۸۶۶ ، فیض ، شمع فیض ، ۸۳)

۔۔۔ کا پھول سونگھنا محاورہ
مارا جانا

آرزو بندی کی خالق سے ہے اک دن میری سوت
کہانے پھل تلوار کا اور پھول سونگھے ڈھال کا
(۱۸۷۹ ، جان صاحب ، ۱۰۵ : ۱۰۴)

ڈھال (۲)۔ (الف) امث

۱۔ وضع ، طرز ، انداز

طبیعت کی دریا کو آیا اُہال
تو موتیاں نکل آئے ہر ایک ڈھال
(۱۶۸۲ ، رضوان شاہ و روح افزا ، ۱۰) ۲۔ بطور لاحقہ "چال"
کے ساتھ مستعمل

گفتار میں تھیں جلوہ یکن لب ترانیاں
رفتار میں تھی برق تجلی کی چال ڈھال

(۱۹۳۰ ، یخود موہانی ، ک ، ۱۳۹)۔ چند اہل زبان تھے ، لیکن ان
کی اولاد انگریزی پڑھ لکھ کر باپ دادا کی چال پھول گئی ہے
ڈھال کا تو ذکر ہی کیا (۱۹۷۲ ، ہونے کل نالہ دل ، ۳۹۱)۔
(ب) امث : است ۱۔ نشیب ، اتار ، ڈھلان

عجب کچھ کالی پٹیوں کی جھلک ہے
سلک کی ڈھال پر جیسی چمک ہے
(۱۷۷۳ ، تصویر جانان ، ۱۲)

پھینک دے تروار کو اور ڈھال کو
آخری پانی بہے گا ڈھال کو

(۱۸۱۹ ، اخبار رنگین ، ۲۹)۔ زہر و رومہ کی ہیکل ، کلوسیوم کے

ڈھاکا پائٹ (۔۔۔ فت ٹ) امث : ڈھاکہ پائٹ

شہر ڈھاکے کا بنا ہوا کھڑا ، ایک قسم کا پھول دار سپین کھڑا ڈھاکہ
پائٹ ڈوریہ ... طرح طرح کے قیمتی خوش وضع اور طرحدار کپڑے اس کو
دکھائے (۱۸۷۷ ، توبہ النصوح ، ۲۰۳) [ڈھاکہ + پائٹ (رک)]

ڈھاکٹا (سک ک) ف م

رک : ڈھانکنا

ہو یہ شرمندہ تری دیکھ کے چنوں دم رقص
ساز کے پردے سے ڈھاکے ابھی زہرا آنکھیں
(۱۸۶۱ ، سراپا سخن ، ۷۶) [ڈھانکنا (رک) کا تعدیہ]

ڈھاکے کے بنگال کوزے کے گنگال کہات
شہر ڈھاکے میں کوزے بنتے تھے : ڈھاکے والوں کے پاس کوزہ
نہ ہوتا ، جس چیز کی نہات ہو اس سے محروم ہونا ، دریا میں وہ کر
ہائے رہتا (جامع الامثال)

ڈھاکھ اند

رک : ڈھاک (پلٹس)۔ [پ : ڈاکھ]

ڈھا کھا اند

رک : ڈھاک نیز ڈھاک (پلٹس)۔ [پ : ڈاکھ]

ڈھال (۱) امث

۱۔ تلوار اور نیزے وغیرہ کا وار روکنے کا آلہ جو چمڑے یا دھات
وغیرہ کا بنا ہوا اور تھالی کی طرح گول اور عام طور سے بیچ میں
سے ابھرا ہوا سرپوش نما ہوتا ہے سیر ، بھری
کرن کا سورج چھتر بچھ لال ہے
عمود صبا تیرے سر ڈھال ہے
(۱۶۵۷ ، گلشن عشق ، ۱۱)

سُبح تھے سب ڈھال تلوار سے
چھری سے کٹاری سے پتھار سے
(۱۷۹۴ ، جنگ نامہ دو جوڑا (ق) ، ۱۹۰)

کچھ ہم سے نہ تلوار سے نہ ڈھال سے ہو کا
جو ہو گا وہ سب آپ کے اقبال سے ہو گا

(۱۸۷۳ ، انیس ، سرائی ، ۱۰ : ۱۰۴)۔ کمر میں ہٹکا بندھا ہے ، اس
پر ڈھال کسی ہے (۱۹۳۶ ، شیرانی ، مقالات ، ۲۲) ۲۔ (مجازاً)
آڑ ، پردہ ، بچاؤ کا ذریعہ : ہنا۔ معلوم نہیں کہ کہاں تک تقیہ کا عذر کیا
کریں گے اور کب تک تقیہ کو ڈھال بنائے رہیں گے (۱۸۷۰ ، آیات
بینات ، ۱ : ۱۹)۔ ناز۔ "ستو میں خوبصورت تھی ... مجھ کو ایک
بدنام اور غریب زندگی ناپسند تھی" میں نے اس غریبی کا وار
روکنے کے لئے اس زبردست عیار مرزا عقیل کی غریبی کو اپنی
ڈھال بنایا (۱۹۳۲ ، باب کا گناہ ، ۴۶)۔ انور سجاد میری ڈھال
تو نہیں بن سکتے تھے بس پاکستان کے کام آ سکتے تھے
(۱۹۸۳ ، زمیں اور فلک اور ، ۱۱۸)۔ [س : ڈھال ڈال]

۔۔۔ باندھوں ، تلوار باندھوں کس کے باندھوں

بھیٹا بیچ بازار میں ڈاکا ماروں تو باپ کا بیٹا کہات
جو بات کروں کھلے طور پر اور دہانت داری سے کروں گا (ماخوذ :

کہتے ہیں کہ تم پہاڑے خدا ہو۔ (۱۸۸۵، احوال الانبیا، ۱: ۶۵۹)۔
سانٹیفک فتوحات کے ذریعے سے انہوں نے (انگریزوں نے)
یہاں تک ہم کو اپنے بس میں کر لیا کہ وہ گھڑی کے کیل پرزے ڈھالیں
تو ہم کو وقت کی پہچان ہو۔ (۱۸۸۸، لکھنؤ کا مجموعہ، ۱: ۵۵)۔
دنیا میں طرب کی تدبیریں کیا خوب نکال جاتی ہیں
فولاد گایا جاتا ہے تلواریں ڈھالی جاتی ہیں
(۱۹۳۳، پکر و نشاط، ۳۶)۔ نستعلیق ڈھالنے کا آخری تجربہ
۱۹۳۰ء میں برطانوی ہند کی سابق اسلامی ریاست حیدرآباد دکن
میں کیا گیا۔ (۱۹۸۳، تنقید و تقسیم، ۲۰)۔ ۲۔ عائد کرنا، بات کسی
اور کے سر ڈالنا، دوسرے پر رکھ کر ملنے کرنا۔
دل ہزاروں جلی کٹی باتیں
تیغ ابرو پہ ڈھال آتا ہے

(۱۸۵۸، امانت، ۱۰۹: ۱)۔
میں نے اُن پر ڈھال دی جب بے وفا مجھ کو کہا
اک مزا ہے اس محل پر بات دہرانے میں بھی
(۱۹۰۵، داغ، بارگاہ داغ، ۱۷۳)۔
غصہ سے کہتی ہوتی ہے جو بات بزم میں
غیروں پہ ڈھال دیتے ہیں تم کو سنا کے ہم
(۱۹۲۴، نثر فصاحت، ۱۹۵)۔ ۳۔ فروخت کرنا، سستا بیچنا۔
روزی کے اب تو ایسے گھر گھر میں ہیں کسالی
ہاتھی و گھوڑے اپنے دیتے ہیں لوگ ڈھالے
(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲: ۹۲)۔

عطا کرو نقد بوسہ لب کچھ احتیاج درم نہیں ہے
جو دل کے گاہک ہو تو حسینو یہ سال سننے پہ ڈھالتے ہیں
(۱۸۷۸، سخن بے مثال، ۷۳)۔ ۴۔ کسی رقیق چیز کو گرانا، ایک
ظرف سے دوسرے ظرف میں اُنڈھلنا، ڈالنا۔ عشق سون سینا
جالی انکھیاں میں تی انجوں ڈھالی۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۹۳)۔
تھ میخوار ہوں ریحانی و گلگون نہ پلا
ساقیا ساغر بلور میں تو ڈھال سفید

(۱۸۷۰، الماس درخشاں، ۸۹)۔
ساقی یہ لقا نے جب تم سے سب میں ڈھال دی
مجلسِ میرے میں چار سو شور اُٹھا درود کا
(۱۹۲۷، شاد عظیم آبادی، میخانۃ الہام، ۱۷۷)۔ ۵۔ (بھاننا)
جی سے گھڑنا، وضع کرنا۔

گرو اور چیلوں کی ہیں ایک جالیں
وہ مسجد کو ڈھالیں، حدیثیں یہ ڈھالیں
(۱۹۲۵، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۰: ۳۶)۔ ۶۔ جوہر شکر
دیو سے (ی، کو، ج، سے بدل کر) ڈھالا گیا ہے۔ (۱۹۷۲،
اردو قواعد، ۹۴)۔ ۷۔ کسی خالص حالت کے مطابق بنانا، کسی
خاص وضع یا ڈھب پر لانا۔ دوسرا ... احکام شرعیہ کو اپنی
خواہش کے موافق ڈھالنا رہتا ہے۔ (۱۹۰۷، شعر العجم، ۱: ۲۳۸)
اپنی پسند ناپسند کو میان کی پسند ناپسند کے مطابق
ڈھال لیتی ہے۔ (۱۹۸۳، اوکھے لوگ، ۱۳)۔ ۷۔ نشیب کی طرف
کرنا، بھیر دینا، مائل کرنا۔

بخت بد دیکھ ساہنے پر نالے
اس کے معمار نے ادھر ڈھالے

ذرا اوپر ولایا کے مشرق ڈھال پر تعمیر ہوئی تھی۔ (۱۹۲۹، تاریخ
سلطنت رومہ (ترجمہ)، ۷۸۰)۔ ۸۔ پس دباؤ کچ خط (Pressure
Curve) کھینچنے کے لیے ہم ہٹاؤ کچ خط (Displacement
Curve) کے ڈھال (Slopes) مختلف نقطوں پر دیتے ہیں۔
(۱۹۶۷، آواز، ۱۰۷)۔ ۹۔ گھٹاؤ، زوال، شبث میں کسی۔ مرض
ایڑک (موتی جھرا) ہے مگر اب اس کا ڈھال شروع ہو گیا ہے۔
(۱۹۱۷، خطوط محمد علی، ۵۰)۔ ۱۰۔ ایک خطے سے دوسرے میں
جانے پر درجہ حرارت کا اتار چڑھاؤ۔ اگر ٹھیر پور کا گراف اوپر کی
طرف سُحنی اور اس کا ڈھال (Gradient) تیز ہو تو ہوا غیر
متوازن ہو جاتی ہے۔ (۱۹۶۷، آواز، ۳۰۹)۔ ۱۱۔ (پتھاب، پٹال)
چندہ، بھری (فرنگ آصفیہ) ۵۔ (ہٹانی) گلا (پ و و، ۲: ۲۰۲)
(ج) صف۔ ڈھلوان، ڈھالو۔

تیغ ضرر جو ہر تو سیر ہے غرونی
ہانی کا ڈر نہیں ہے بدھ صحن ڈھال ہے
(۱۸۶۷، دیوان رشک (ق)، ۱۳۸)۔ (د) حرف تشبیہ، مانند، مثل
(فرنگ آصفیہ) ۵۔ ۱۲۔ ف۔ آہستہ، ہولے، جیسے ڈھال ڈھال
جانا (فرنگ آصفیہ)۔ (رک: ڈھالنا)۔

بھول (بھول و بھول)۔ اند۔
مکمل فروخت (جامع اللغات)۔ [ڈھال + بھول = بول]۔

دار صف۔
ڈھلوان، مائل پہ نشیب۔ درہائے سندھ کا زیریں میدان نہایت
ہموار ہے اور جنوب کی طرف بشرح ۵۵° فی میل ڈھالدار ہے۔
(۱۹۷۸، پاکستان کی معاشی و تجارتی جغرافیہ، ۱۳)۔ [ڈھال
+ ف: دار، داشتن = رکھنا]۔

ڈھال جانا ہموار۔
آہستہ آہستہ جانا، سہج سہج چلنا (مخزن المحاورات)۔

ڈھال (۳) است۔
(باہانی) گول شکل کی بڑی بٹی ہوئی املی، کٹارا (ا پ و،
۱۳۸: ۶)۔ [مقاس]۔

ڈھالا اند۔
۱۔ بڑی اور موٹی شاخ۔ وہ ڈھالا تیشے کو ڈالنے کے خاطر اچھا
ہے۔ (۱۷۶۵، انوار سہیل (دکھنی اردو کی لغت))۔ ۲۔ آب
ہاشی کا ٹوکرا یا ٹول (پیشی)۔ [ڈالا (رک) کا ایک املا]۔

ڈھالا بگاڑنا ہموار۔
تھکان کرنا، کسی کے بے بنائے کام میں خلل ڈالنا۔ اتنی مدت
جو یہ کیدی طبعی میرے پاس رہا کبھی سحر سے کوئی کام نہ
نکلا، کونسا جھٹلا میدان میں گاڑا کسی کا کچھ ڈھالا بگاڑا۔
(۱۸۹۰، بوستان خیال، ۶: ۲۷۱)۔

ڈھالنا (سک ل) ف م۔
۱۔ دھات وغیرہ کو پگھلا کر سانچے میں ڈالنا اور چیزیں بنانا،
سانچے کے ذریعے سے بنانا۔ وہ نہٹ ہشیمان ہوں گے جو
کھدی ہوئی سورتوں پر بھروسہ کرتے ہیں اور ڈھالے ہوئے بتوں کو

سندھ شمسہ ، ۴ : ۱۳۴)۔ [ڈھال (رک) + وان ، لاحقہ صفت]۔

ڈھالی (۱) صف : اند۔

ڈھال باندھنے والا ، ڈھال سے مُسَلِّح (مانعہ : پلش)۔
[ڈھال (رک) + ی ، لاحقہ صفت]۔

ڈھالی (۲) است (قدیم)۔

ڈالی ، شاخ۔ کبھی ڈھالیاں کی اوٹ میں بجاؤ لیتا ہو کر کبھی پتیاں میں چھپتا ہو پل میں کاراں ہو کر رسمیں زیادہ پڑتا تھا۔ (۱۷۵۶ ، انوار سہیلی ، ۲۱)۔ [ڈالی (رک) کا ایک قدیم املا]۔

ڈھالیا/ڈھالیہ (کس ل / فت ی) اند۔

ڈھالنے والا ، ڈھلنا (پلش : جامع اللفات)۔ [ڈھال ، ڈھالنا (رک) + یا / یہ ، لاحقہ فاعلی]۔

ڈھالیا/ڈھالیہ (سک ل / فت ی) اند۔

چھوڑ کھیلے آبادی سے کم از کم پچاس گز کے فاصلے پر ہوں اور وہ ایسے ہوا دار تعمیر کیے جائیں ... اکثر سورتوں میں ایک سادہ ڈھالیا جس کے اطراف میں کافی بلندی کی دیوار ہو کیفیت کرتا ہے۔ (۱۸۹۱ ، مبادی علم حفظ صحت جہت مدارس ہند ، ۲۴۲)۔ شاہ صاحب مسجد کے باہر کے ڈھالیہ کے قریب چھل قدمی کر رہے ہیں اور چشم براہ ہیں۔ (۱۹۱۳ ، سیر پنجاب ، ۱۴۳)۔ ڈاکٹر ولسلہ۔ ہم سب سے پہلے یہ دیکھنا چاہتے ہیں کہ ہمارے قدیم سورتوں میں مکان کے مفہوم کا نشو و نما کیونکر ہوا سابق پر انہوں نے بہ اصلاح کی کہ زمین میں تھوئیاں کاڑ دیں اور پھر تھوئیاں کے درمیان ایک کھال پھیلا دی۔ اس سے ایک طرح کا ڈھالیا انہوں نے بنا لیا۔ (۱۹۴۰ ، مکالمات سائنس ، ۲۲۰)۔ [ڈھال + یا / یہ ، لاحقہ صفت]۔

سس-دار صف۔

چھوڑ والا۔ سوراخ چھتوں میں جیسا کہ بعض ڈھالیہ دار مکانوں میں ہوتے ہیں ان سے بھی ایسی کام نکلتا ہے۔ (۱۸۹۱ ، مبادی علم حفظ صحت جہت مدارس ہند ، ۴۵)۔ [ڈھالیہ + ف : دار ، داشتن - رکھنا]۔

ڈھام/ڈھاما صف : اند۔

ڈھانی کا پہاڑا ، ڈھانی۔ مردوں اور عورتوں میں تقسیم ہونے کی پٹ اور عورت کی ایک باقی ہے دونوں کی بٹا کر $\frac{1}{2}$ روٹی ہوئی تو چار ڈھام دس ہوتے۔ (۱۹۷۳ ، مقالات انجمنی ، ۱۳۸)۔ [ڈھاما - ڈھانی (رک) کی ایک شکل]۔

ڈھامرا (سک م) اند۔

(زنانوں کی اصطلاح) پٹ ، شکم (اصطلاحات پیشہ وراں ، منیر ۵۶)۔ [مقامی]۔

ڈھامڑے (سک م) اند : ج۔

(ٹھک) تانبے ، پتل وغیرہ کے برتن ، ڈھانڈ ، ڈھانڈر ، ڈھیرے (۱ پ و ۸ : ۱۹۱)۔ [مقامی]۔

(۱۸۱۰ ، میراک ، ۱۰۱۴)۔ ۸. تکلیف دہنا نقصان پہنچانا ، ہکاڑنا۔

مل کے آنکھوں سے دوانے تو سرا گھر کھالا

سچ کہہ اے دل کہ بھلا میں نے ترا کیا ڈھالا

(۱۷۳۴ ، حسنت ، محمد علی (دوناباب زبانیہ بیاضی ، ۶/۵۶)۔

۹. مُشکل کرنا ، مُضطرب کرنا۔

ڈھال لیتی ہے جنہیں شاعر کی ترکیب ادب

ڈھل کے گو وہ "گوہر غلطان" کا ہانی ہیں لقب

(۱۹۳۴ ، فکر و نشاط ، ۱۱)۔ ایک دوست ایسے تھے جن کا

مشورہ اصرار کی حد تک پہنچ گیا ... آخر ان کا اصرار کامیاب ہوا۔

انہی دنوں ایک مضمون ذہن میں گردش کر رہا تھا۔ اسی کو میں

نے "شبیم کا قطرہ" عنوان دے کر نظم میں ڈھال دیا۔ (۱۹۴۳ ،

مکتبہ اقبال ، ۱ : ۳۴۱)۔ شاید یہ ادارہ (اے جی پی آر یعنی

حساب دار اعلیٰ محاصل پاکستان) ہے جو خود کفالت کی بنیاد

پر بڑی خاموش سے قومی زبان کو دفتری زبان میں ڈھالنے میں

مصروف ہے۔ (۱۹۸۶ ، قومی زبان کے بارے میں چند انٹرویو ، ۲۳)۔

۱۰. مُطبق کرنا۔ تمام عشقیہ مضامین امردوں اور سادہ رُخوں پر

ڈھالے گئے ہوں۔ (۱۸۸۶ ، حیات سعدی ، ۲۳۸)۔ ۱۱۔ بیکہ

بنانا۔ نکسال میں جو شخص ۱۶۳ گرین خالص چاندی لے جائے

... اس کو نکسال روپیہ ڈھال کر دیدیگی۔ (۱۹۰۷ ، کرنل نامہ ، ۶۴)۔

۱۲۔ (پنجاب) چندہ جمع کرنا (فرہنگ آصفیہ)۔ [ب : ڈھال : س :

دھار : ڈھلنا (رک) کا تعدیہ]۔

ڈھالو (۱) (ومع) صف۔

ایک طرف کو نشیب اور ڈھلان رکھنے والا ، ڈھلان۔ اگریہ ... پہاڑ

بہت ڈھالو نہ تھا لیکن چھوٹے چھوٹے درختوں سے ... چھپا

ہوا تھا۔ (۱۸۴۷ ، حملات حیدری ، ۳۶۱)۔ نقشہ کشی کا صندوق ...

معمولی کٹھیرے کی شکل کا ہوتا ہے جس کے اطراف ڈھالو ہوتے

ہیں۔ (۱۹۰۷ ، مخزن القوائد ، ۲ : ۲۴)۔ نباتات کے نشو و نما

سے ڈھالو زمین پر مٹی کے پہرے جانے کا امکان ختم ہو جانے

کا۔ (۱۹۶۶ ، پاکستان کا تجارتی جغرافیہ ، ۲۸)۔ [ڈھال (رک) +

و ، لاحقہ صفت]۔

سس-بھار کرنا محاورہ۔

مال اسباب کو تھوڑے پانی میں سے گزوانا (جامع اللفات)۔

ڈھالو (۲) (ومع) صف۔

دھات وغیرہ سے ڈھالنے والا ، ڈھلنا۔ ڈھالو کارخانہ دار ڈھلی

(ڈھلانی) کا کام گھر ہی میں کرتے ہیں۔ (۱۹۲۳ ، اہل محلہ اور

نااہل بڑوس ، ۱۵)۔ [ڈھال ، ڈھالنا (رک) + و ، لاحقہ فاعلی]۔

ڈھالوان (سک ل ، غنہ) صف۔

۱. رک : ڈھالو (۱)۔ ان دنوں موسم بہار کے قیاس باتھوں نے

داسن کوہ کی ڈھالوان زمین پر خوشما ہودوں اور دل کش نباتات کی

ساری گنکاری کر دی ہے۔ (۱۹۱۳ ، سلیمان عذرا ، ۲)۔ پانی

ڈھال کو کاٹ کر اکوا سے زیادہ ڈھالوان کر دیتا ہے۔ (۱۹۴۴ ،

مٹی کا کام ، ۸)۔ ۲. ڈھالا ہوا۔ ڈھالوان لوہے کے پگھلنے کے

واسطے پتل کی گرمی سے جو چند زیادہ گرمی درکار ہے (۱۸۳۸ ،

ڈھان اند۔

جھاڑی ، ہالی (ماخوذ : جامع اللغات)۔ [غالباً س : ترانژا जहान ۔
- جمار ، تحفظ]۔

ڈھانا ف م۔

۱۔ گروانا ، شہدم گونا ، پرواد گونا۔ توڑنا ایک دل کا برابر ڈھانے سو
کنگرہ عرش کے ہے۔ (۱۷۷۵ ، نوپرز مرصع ، تحسین ، ۷۳)۔
دل سے خوش طرح مکاں پھر بھی کہیں بنتے ہیں
اس عمارت کو تک اک دیکھ کے ڈھایا ہوتا
(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۳۸۱)۔ مغیرہ نے طائف پہنچ کر ہنگامہ کو ڈھانا
چاہا تو مستورات روتی ہوئی ننگے سر گھروں سے نکل آئیں۔
(۱۹۱۳ ، سیرۃ النبیؐ ، ۲ : ۳۶)۔

گرم رفتار سبک سیر کے رہوار حیات
آرزوں کے گھروندے کو یہ ڈھا دے نہ کہیں
(۱۹۸۲ ، میں ساز ڈھونڈتی رہی ، ۹۵)۔ ۲۔ بھانا ، برہا گونا (آلت ،
مُصَبَّحٌ وَلِیوہ)۔

کرہ کلفت سے میں آلودہ ہوا ہوں بال بال
اس زمیں نے ڈھا دیا ہے آسمان بالائے سر
(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۹۷)۔ عبدالقدیر کے ہاں رہنے لے یہ آفت
اور ڈھائی کہ خورشید ہوئے منہ سے نکلا تو نہیں مگر خاوند کا
مردانے مکاں میں رات کو سونا اسے بہت ہی بُرا معلوم ہوا۔
(۱۹۰۰ ، خورشید بہو ، ۸۰)۔

ارے او ظلم ہے جا ڈھانے والے اہل ایمان پر
خُدارا اک نظر انعام عبرتاً کو یونان پر
(۱۹۳۲ ، سنگ و خشت ، ۸۸)۔ ۳۔ ناتوان بنانا جیسے: بھار لے
ڈھا دیا ، مُضْجَعِل کرنا ، طالت توڑنا (فرہنگِ آسفیہ)۔ ۴۔ ہنگنا ،
سے مارنا ، بچھاڑنا جیسے: ایک پہلوان نے دوسرے پہلوان کو
ڈھا دیا (فرہنگِ آسفیہ) [س : دھس धस ، ذرا झरा سے]۔

ڈھانٹا (غٹھ ، سک پ) ف م۔

کسی چیز پر کوئی چیز رکھ کر جھپٹانا ، پوشش ڈالنا ، ڈھانکنا۔ اس
تن میں جبکہ بھی ڈھانے ہیں ، سوانو کون دسا نہیں۔ (۱۶۰۳ ،
شرح تمہیدات ہندانی (ترجمہ) ، ۱۲۳)۔

جو ہو جان مومن کی لیں جیتی

پکڑ ڈھانپ لیں اور کریں بیتی

(۱۷۶۹ ، آخر گشت (ق) ، ۹۰)۔

سیری طرف تو دیکھو کہ بیٹاب ہوتی ہوں
چادر سے منہ کو ڈھانپ کے لو میں بھی روتی ہوں
(۱۸۷۳ ، انیس ، سرائی ، ۱ : ۵)۔ بہتے پر یہ ٹوپ آدمی پشانی
ڈھانپ لیتا ہے۔ (۱۹۳۶ ، شیرانی ، مقالات ، ۱۹)۔

ڈھانپ دوں سب پرہنہ پیڑوں کو

پر شجر کا لباس بن جاؤں

(۱۹۷۱ ، شیشے کے بحرین ، ۱۷)۔ [ڈھانکنا (رک) کا ایک املا]۔

ڈھانٹ (غٹھ) امٹ۔

وہ چیز جس سے صُراحی یا بوتل وغیرہ کا منہ بند کرتے ہیں ، ڈاٹ۔
نور علی نور ، منہ نہ تھا کھئی کے کئی کی ڈھانٹ کہیں یا سنگ

سیاق کا کھول سجھیں۔ (۱۹۳۵ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۲۰ : ۲۰)۔
[ڈاٹ (رک) کی ایک شکل]۔

ڈھانٹا (مغ) اند۔

کھڑے کی ہنی جسے منہ کے گردا گرد باندھ کر ڈاڑھی چڑھانے
پس ، دہاں بند ، دستارچہ ، وہ کھڑا جس سے مُردے کا منہ باندھ
دیتے ہیں تاکہ کھلا رہ کر بدنما اور ڈراؤنا نہ ہو جائے ، ڈھانٹا۔ ہم
تو شہسوار بن کے جائیں گے ، چایک ہاتھ میں ڈھانٹا بندھا ہوا
کمر سے رومال کسا ہوا ، پورے چایک سوار۔ (۱۹۰۳ ، بچھڑی
ہونی دلہن ، ۴۹)۔ مُغلانیوں نے بل جُل کر ایک بات ٹھیرانی اور رات
کو جب کھانا پکا کر کھا چکی تو مردانہ بھیس بدل ڈھانٹے باندھ
اپنے اپنے مردوں کے ہتھار لے اپنے مکانوں کی جھنوں پر
چڑھ گئیں۔ (۱۹۳۳ ، فراق دہلوی ، لال قلعہ کی ایک جھلک ، ۱۹)۔
آواز میں وحشت کے بھرے رناتے

الفاظ کی داڑھیوں میں باندھے ڈھانٹے

(۱۹۶۷ ، نجوم و جواہر ، ۲۷۲)۔ اف : بانڈھنا ، بَنڈھنا۔ [ڈھانا
(رک) کا ایک املا]۔

ڈھانٹی / ڈھانٹھی (مغ) امٹ۔

وہ کھڑا جو کھوڑے کے منہ پر لگام کی جگہ باندھتے ہیں۔

یا کہ بالو میں گڑ کی جبھی دے

یا چڑھا اُس کے منہ میں ڈھانٹھی دے

(۱۸۳۱ ، زینت الخیل ، ۱۳۲)۔ [ڈھائی (رک) کی ایک شکل]۔

--- دینا محاورہ۔

کھوڑے وغیرہ کے منہ سے لگام کی بجائے کھڑا باندھنا ،
(بھارِ) قابو میں کر لینا ، مغلوب کرنا۔ بھلا دیکھ تو یہ شخص جس
کو تُو نے مجھ سے بڑھا دیا اگر تو مجھ کو ڈھیل دیوے قیامت کے
دن تک تو میں اس کی اولاد کو ڈھانٹی دے لوں مگر تھوڑے سے۔
(۱۹۱۷ ، القرآن الحکیم (ترجمہ) مولانا محمود الحسن ، ۴۹۸)۔

ڈھانچ (غٹھ) اند۔

۱۔ جاندار کا جسم جس کا گوشت پوست گل سڑ کر چھڑ گیا ہو اور
صرف ہڈیاں ہی ہڈیاں رہ گئی ہوں ، پنجو۔ اسی ڈھانچ کے ساتھ
اس جنس کے ہاتھ کی کچھ ہڈیاں بھی ملیں۔ (۱۸۹۸ ، معارف ،
جولائی ، ۲۶)۔ مستدر کے جانوروں کے عجیب ڈھانچ پائے
جاتے ہیں۔ (۱۹۱۵ ، رموزِ فطرت ، ۱۲۵)۔ ان کی ہڈیوں کے ڈھانچ
دکھا دکھا کر ڈرایا جاتا ہے۔ (۱۹۳۹ ، افسانہ ہندی ، ۲۰)۔
۲۔ خاکہ ، نقشہ ، ڈول ، الماطون نے جو یونان کے لیے جمہوری
سلطنت کا خیالی ڈھانچ بنایا تھا اس میں شاعر کے سوا ہر
پیشہ اور فن کے لوگوں کی ضرورت تسلیم کی تھی۔ (۱۸۹۳ ، مقدمہ
شعر و شاعری ، ۸)۔ میر کی مثنویوں میں صرف داخلی پہلو ہونے کی
سب سے بڑی وجہ یہ ہو گی کہ ان کی اکثر مثنویوں کے ڈھانچ
(پلاٹ) لمبے اور مکمل نہیں اور مثنویاں بھی چھوٹی چھوٹی ہیں۔
(۱۹۲۷ ، روح تنقید ، ۳۱۸)۔ ۳۔ چوکھٹا ، ٹھالہ۔ جو عاشق اس
ڈھانچ میں کیا کھر ، عجب کیا ہے جو دیکھنا بھی ہونے میر۔
(۱۶۳۵ ، سب رس ، ۲۱۳)۔ ہندوستانی کاریگراں عینی نے فقط

کرسیوں کے ڈھانچے بھی اگر یہ درست کر دے تو اسی سے درست کروا لو۔ (۱۹۶۸، مہذب اللغات، ۵: ۳۸۰)۔ ۷۔ بغیر منڈھا ہوا تعزیدہ۔ تعزیدے اور ضربیں بنانے والے مادہ جسم ہی سے ڈھانچے بنانا شروع کر دیتے ہیں (۱۹۶۸، مہذب اللغات، ۵: ۳۸۰)۔ ۸۔ ایک قسم کی فصل جسے سبز کھاد کے طور پر استعمال کیا جاتا ہے یہ کھلے پانی میں آگ سکتی ہے۔ اس فصل کو سبز کھاد کے لیے مارچ کے آخر میں بویا جاتا ہے۔ ڈھانچہ کی فصل نہ صرف سبز کھاد کا کام ہی دیتی ہے بلکہ یہ زمین کے کھوٹے اترات کو بھی کسی مد تک زائل کرتی ہے۔ (۱۹۷۰، چاول، دستور کاشت، ۸۵)۔ [س: توجا، ۱۹۷۱ - جلد ۱، س: دھات + گڑب (دھات) - اصل + گڑب - بیت]۔

۔۔۔ بن / ہو / کر وہ جانا عاورد۔

اُتنا دھلا اور کمزور ہو جانا کہ جسم کی ہڈیاں نظر آئے لگیں۔ آج میں بے شک ڈھانچہ ہو کر رہ گیا ہوں لیکن اس زمانے میں جسامت کے لحاظ سے میں ننگو انسانیت نہ تھا۔ (۱۹۳۳، سوانح عمری و سفرنامہ، حیدر، ۴۹)۔ رشیدہ ایسی پیمار ہوئی کہ ان کا سارا حسن لغات ہو گیا، وہ ایک ڈھانچہ بن کر رہ گئی۔ (۱۹۸۳، کیا قافلہ جانا ہے، ۱۸۲)۔

ڈھانڈ / ڈھانڈ (غندہ) اند۔

(ٹھکی) تانبے، پتل کے برتن، ڈھامرے، ڈھمیرے (ا پ و، ۸: ۱۹۱)۔ [مقاسی]۔

ڈھانڈا (۱) (مخ) صف، اند؛ مہ ڈھانڈا۔

۱۔ بولھا (پتل)۔ ایک اور بولا پتل تو ہمارے بھی ڈھانڈے ہو گئے ہیں۔ (۱۸۶۸، رسوم ہند، ۱۱۰)۔ این پتھر کپے کے ڈھانڈے نہیں کہتے۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۴: ۱۱۱)۔ [مقاسی]۔

ڈھانڈا (۲) (مخ) اند۔

۱۔ (پنجاب) آلاؤ، آگ کا ڈھیر (فرنگ آصفیہ)۔ ۲۔ (عو) پٹ، شیکم (فرنگ آصفیہ) [بن: ڈھانڈڑ۔ آلاؤ (یعنی پٹ بھارنا)]۔

۔۔۔ ہالا جاڑا ٹالا کھاوت۔

کسی نہ کسی طرح دلع الوقی کر لی (فرنگ آصفیہ)۔

۔۔۔ چٹنا عاورد۔

دست آنا، اسپال جاری ہونا، جُلاب لگنا (مخزن المعاورات)۔

ڈھانڈنا (۱) (مخ، سک ڈ) ف م۔

ڈھونڈنا، تلاش کرنا، کھوج لگانا۔ نظریہ بیڈت سرگ۔ ہر جو ممکن تنقید کی جاسکتی ہے وہ محض یہ ہے کہ ہم اس میں بعض منطقی عیوب دریافت کر لیں یا اس کے لئے ڈھونڈ ڈھانڈ کر جواز فراہم کریں۔ (۱۹۶۰، مذہب، تہذیب، موت، ۸۵)۔ [ڈھونڈنا (رک) کا تابع]۔

ڈھانڈنا (۲) (مخ، سک ڈ) اند۔

(لکھنؤ) جوان کھوتو (نور اللغات)۔ [مقاسی]۔

ڈھانچس (۱) (غندہ) انت۔

ہلکی کھانسی، ہانسی، ٹھسکا۔ ولے تیری بوٹی پور کوشت

ڈھانچ اس جھاڑ کا دھات سے بنایا ہے۔ (۱۸۷۲، اخبار منیر عام، یکم ستمبر، ۱۸)۔ نوکروں چاکروں اور افسروں کے لیے سینکڑوں... جھونپڑے ہیں اور ان کے بنانے کے لیے پہلے لکڑیوں کا ڈھانچ کھڑا کرنا پڑتا ہے۔ (۱۹۱۷، سفرنامہ ہنداد، محبوب عالم، ۳۲)۔ چھپر ہے تو ایسا کہ جگہ جگہ سے ڈھانچ۔ (۱۹۵۶، میرے زمانے کی دلی، ۱: ۲۰۸)۔ ۳۔ قالب، جسم، غنیمت جان جو دم موجود ہے پھر اس ڈھانچ کو کوئی کوڑی کو نہیں پوچھے گا۔ (۱۸۸۲، بوستان تہذیب اردو، ۷۲)۔ میں عجوزہ ہی ہی ابھی تک اپنے پرانے ڈھانچ کی رہی سہی آگ کو غصہ کی دھوکئی سے دھکا رہی تھی۔ (۱۹۲۶، میری عینک (ترجمہ)، ۴۳)۔ اپنے آخری ایام میں (میرا جی) ایک ایسا ڈھانچ بن کر رہ گیا جو ناممکن خوابوں میں کھو کر ان کی پرورش کر رہا ہو۔ (۱۹۶۰، علامتوں کا زوال، ۱۶۶)۔ ۵۔ بغیر بنا ہلنگ، بے بنی کرسی (نور اللغات)۔ ۶۔ (چھتری سازی) چھتری کا ٹھاٹ، پنجر (ا پ و، ۱: ۷)۔ ۷۔ ساخت، بناوٹ۔ اس زبان (اردو) کی اصلیت اور ڈھانچ کے اندر زبان فارسی وغیرہ نہیں ہے۔ (۱۹۲۷، شاد عظیم آبادی، فکر پبلش، ۵)۔ [رک: ڈھانچا]۔

ڈھانچا / ڈھانچہ (مخ / فت ج) اند۔

۱۔ مردے کا جسم جس میں صرف ہڈیاں رہ گئی ہوں، ہڈیوں کا پنجر، ڈھانچ۔ اسی باغ (کارڈن یعنی چڑیا گھر) میں ایک نہایت بڑی پھلی کا پورا ڈھانچہ ہے۔ (۱۸۶۹، مسافران لندن، ۱۳۵)۔ موہنجو دڑو کے آثار کو ان کے اصل روپ میں لانے کے لیے بہت کچھ کرنا باقی ہے مثلاً ہوتے مقام پر محیط، ساوند اور لائٹ کے نظام کا حال پیچھا دیا جائے بالخصوص... ان مقامات پر جہاں مقبولوں کے ڈھانچے ہائے گئے ہیں۔ (۱۹۸۳، سندھ اور نگو قدر شناس، ۸۵)۔ ۲۔ جسم، قالب۔ ہر نظریہ اور تہذیب اپنی طبعی مدت کے بعد ختم ہو جاتی ہیں اور یہ کہ کسی نظریہ کا احیاء ممکن نہیں جب اس کی روح مر جائے تو پھر بے جان ڈھانچہ میں زندگی پیدا نہیں ہو سکتی ہے۔ (۱۹۸۶، تاریخ اور آگہی، ۱۱۲)۔ ۳۔ چوکھٹا، ٹھانڈ، لپک کے عورت کو پکڑا تو کاغذ اور باتس کا ڈھانچہ تھا۔ (۱۹۲۳، مخدرات، ۱: ۸۵)۔ رتھ ایک چوڑی چکلی پیہ دار گاڑی ہوتی ہے جس کے ڈھانچہ کی چھت میں دو قے ہوتے ہیں۔ (۱۹۵۶، بیگمات اودھ، ۷۰)۔ ۴۔ خاکہ، نقشہ، ڈول۔ تعلیم کا ایک ایسا ڈھانچہ ڈال دیتے کہ جب موقع مناسب ملتا ترقی پزیر ہو جاتا۔ (۱۸۵۰، کوائف تعلیم دیسی، ۱۸)۔ روشنک بیگم کی مصنفہ نے قصہ کا ڈھانچہ اقبال دہلی سے حاصل کیا ہے۔ (۱۹۲۳، انشائیہ بشر، ۱۳۲)۔ ہم کویت میں بی ایف کا پورا ڈھانچہ بنانے کی کوشش میں مصروف تھے۔ (۱۹۸۲، میرے لوگ زندہ رہیں گے، ۱۱۶)۔ ۵۔ سانچا، وضع، پٹ۔ ان کی (خدا پرست فترا، مہاتما، صوفیانے کرام) مادری زبان کے الفاظ ملکی زبان میں اس طرح سمونے جاتے ہیں کہ نئی زبان کا ڈھانچہ تیار ہو جاتا ہے۔ (۱۹۶۱، تین ہندوستانی زبانیں، ۲۰)۔ اس میں شک نہیں کہ میرکا صرف اور نحوی ڈھانچہ عام اردو کا ہے۔ (۱۹۸۳، اسلوبیات میر، ۱۲)۔ ۶۔ بغیر بنا ہلنگ، بے بنی کرسی، کھٹ بنا آگیا ہے ہلنگ کے ڈھانچے کی مرمت بھی کروا لو اور بنوا بھی لو

ان ہی بتوں نے یہ جو نافر ہیں اس اودھ کے
کعبہ سمجھ کے میرے اس دل کے کھر کو ڈھایا
(۱۸۹۶ء، سیر حسن، ۱۰، ۱۰۱)۔ [رک : ڈھانا]۔

ڈھانی (۱) صف۔

دو اور آدھا، ڈھانی۔ فن تفسیر کی صرف دو کتابیں پڑھانی
جاتی ہیں جلالین اور بیضاوی۔ لیکن اس کے صرف ڈھانی ہادیے
درس میں داخل ہیں۔ (۱۹۰۳ء، مقالات شبلی، ۱، ۲۵)۔ میرے
پاس ابھی کوئی ڈھانی تین سو روپے پاکستانی بچا ہوا ہے۔
(۱۹۷۷ء، ابراہیم جلیس، اٹلی قبر، ۵۵)۔ [پ : اڈھا، آ : اس :
آدھ + تریٹا + بڑھ]۔

--- آنچھر (---فت، اسکن، فت چھ) صف۔

مختصر اور نہایت پر تاثیر باتیں۔

وہ ڈھانی برہم کے ہیں آنچھر مجھے یاد

کرنا اوسکو اگر کبھی میں ارشاد

(۱۸۳۹ء، مکشفات الاسرار، ۷۱)۔ [ڈھانی + آنچھر (رک)]۔

--- آنچھر برہم کے پڑھے سو پٹھوت ہو کہوت۔

افت اور محبت کے چند حروف ہیں جو ان پر عمل کرے گا وہ عالم
فاضل ہو جائے گا (فیروز اللغات اردو : علمی اردو لغت)۔

--- بکائن میاں باغ میں کہوت۔

تہوڑی استعداد اور قدرت پر اپنے تئیں صاحب اقتدار سمجھنا،
شیخی خورے کی نسبت بھی بولا کرتے ہیں (نجم الاستال)۔

--- پھر کا صف۔

چند روزہ، عارضی۔ اس دھوکے میں نہ رہنا، ہو چکی ڈھانی پھر کی
بادشاہت، اب تو ایک ہی لائنی سے ہانکی جاؤ گی۔ (۱۹۲۲ء،
انارکلی، ۱۸)۔

--- پیڑ بکائن کے میاں باغ میں کہوت۔

ادنیٰ حالت پر بلند مرتبے کی خواہش کرنا (نور اللغات)۔

--- تلے کا (چمڑودھا) اند۔

ایک نوع کا چمڑودھا جوتا جس کا تلا بہت مضبوط اور موٹا ہوتا ہے۔

ڈھانی تلے کا میں بھی پہنتا ہوں اس لیے

شاید رقیب سے کسی موقع پہ چل گئی

(۱۸۸۹ء، دیوان عنایت و سغلی، ۸۲)۔

--- چاول پکانا محاورہ۔

سب سے الگ رائے رکھنا، اہل کھرا بن اختیار کرنا، دوسروں
سے الگ تھک کام کرنا۔

جو کہتے تھے کر کے بھی تھے وہ دکھاتے

نہ تھے وہم کے ڈھانی چاول پکتے

(۱۹۰۵ء، بہارت درین، ۱۹)۔

--- چلو لہو ہی جانا/ لینا محاورہ۔

حالت غضب میں کسی کو مار کر اس کا خون ہی لینا، (انتہائی غم
و غصے کے اظہار کے موقع پر بولتے ہیں)۔ جی میں آنا ہے کہ

چھاتی پر چڑھ کے ڈھانی چلو لہو ہی جائیں۔ (۱۸۸۸ء، طلسم
ہوش رہا (انتخاب)، ۳ : ۳۹۶)۔ غیظ و غضب سے یہ معلوم ہوتا
تھا کہ اب مجھے کرا کے سینہ پر چڑھ بیٹھے گا اور ڈھانی چلو
لہو ہی لینگا۔ (۱۹۲۱ء، خوں شہزادہ، ۱۷)۔

--- درخت بیول کے، میاں باغ میں بیٹھے ہیں کہوت۔

رک : ڈھانی پیڑ بکائن کے الخ۔ جس نے سنا کہ آپ شہنشاہ
دو عالم ہیں وہ اپنے دل میں ہنسا۔ خصوصاً جب تصویر دیکھی
تو اسے یہ مثل یاد آئی : ڈھانی درخت بیول کے میاں باغ میں
بیٹھے ہیں۔ (۱۹۲۵ء، اودھ پنج، لکھنؤ، ۱۰، ۸ : ۳)۔

--- دن کا صف۔

چند روزہ، عارضی، باہاندار۔

آندھی ہے اس کی تاک میں اقصائے غیب کی

جس ڈھانی دن کے جھونپڑے کی آ رہے ہیں چہت

(۱۹۲۷ء، بہارستان، ۷۳)۔

--- دن کی بادشاہت کرنا محاورہ۔

۱۔ دولہا ہٹنا، نوشہ ہٹنا (فرنگی آصفیہ : نور اللغات)۔ ۲۔ تھوڑے
دنوں عروج پر رہنا، چند روزہ حکومت کرنا (فرنگی آصفیہ : نور اللغات)۔

--- گھر (---فت گھ) اند۔

(شطرنج) ہساط پر گھوڑے کی مقررہ چال دو سیدھی چالیں اور
ایک دائیں یا بائیں آڑی چال۔ فرزین کی چال پر تین لکھے اور
پھر اس تین کے خانہ سے گھوڑے کی چال پر ڈھانی گھر کے
بعد چار لکھے۔ (۱۹۲۶ء، اورینٹل کالج میگزین، مئی، ۳۳)۔
[ڈھانی + گھر (رک)]۔

--- گھر کا پیشتر اند۔

(بچے بازی) ایک قسم کا ٹھاٹ، لڑکے میں ہاتھوں کی ایک چلت۔
وہیں سے ڈھانی گھر کے پیشترے پہ قرا بیچہ سر کیا۔ (۱۹۵۳ء،
اپنی سوج میں، ۶۲)۔

--- گھڑی کی آنا محاورہ۔

(عورت) ڈھانی گھڑی کے اندر مر جانا، جھٹ پٹ مر جانا (فرنگی
آصفیہ : نور اللغات : محاورات نسوان، ۹۱)۔

--- گھڑی کی (موت) آنے قرہ۔

جھٹ پٹ مر جانے، اچانک موت آنے (کوسا) خدا غارت کرے
مونی کو بیخہ کھانے ڈھانی گھڑی کی موت آنے۔ (۱۹۰۰ء،
شریف زادہ، ۳۶)۔ شجیے آنے ڈھانی گھڑی کی، شجیے لے
جانے نواں بڑا لڑکے والا بنا ہے (۱۹۳۸ء، دلی کاسیہالا، ۷۳)۔

ڈھانی (۲) است (شاذ)۔

(عورت) آنکھ بھولی کے کھیل میں وہ مقررہ جگہ جہاں چور آنکھیں بند
کر کے کھڑا ہوتا ہے اور پھر جب دوسرے بچے چھپ جاتے ہیں
تو اس کی آنکھیں کھول دی جاتی ہیں اور وہ بچوں کو ڈھونڈے اور
پکڑنے کی کوشش کرتا ہے۔ جو بچہ چور کے جھونے سے پہلے

جو کچھ اس کے کنارہ پر گیا وہ اس کے چاروں طرف پھیلنا رہا۔
(۱۹۰۶ء، جغرافیہ طبیعی، ۹۸)، [ڈھایا + بھوڑی (تابع)،
بھوڑنا (رک) سے]۔

--- ڈھوئی (م۔ و۔ س۔ ج۔) ا۔

ڈھایا بھوڑی، ڈھویا ڈھانی۔ یہ مسجد تھی جو غدر کے بعد ڈھایا
ڈھوئی کی نذر ہو گئی۔ (۱۹۷۱ء، اردو مصدر نامہ، ۱۶)۔ [ڈھایا
+ ڈھوئی (تابع)]۔

ڈھب (فت ڈھ) ا۔

۱۔ ڈھنگ، روٹی، طریقہ۔

کوچہ گردی دل بھنوں نے مرے کی ایجاد
مبتدل جان کے ڈھب یاد یہ بھائی کا
(۱۹۷۵ء، قائم، ۵۰)۔

اب تو ہوئے ہیں ہم بھی تیرے ڈھب سے آشنا
واں تو نے کچھ کہا کہ ادھر ہم نے پانی بات

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۲۱)۔ اپنا کام نکال لینے کا بھی خوب ڈھب
یاد تھا۔ (۱۹۳۵ء، چند ہمعصر، ۲۰)۔ فلسفہ زندگی سر کرنے

کا ایک ڈھب ہوتا ہے۔ (فیضانِ فیض، ۱۹۸۶ء، ۷)۔ طور،
طرح (عموماً لفظ "ہے" کے ساتھ مستعمل)۔ اگر تو اس

وقت نہیں آئے گا تو میں کسو نہ کسو ڈھب سے وہیں آتی ہوں۔
(۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۵۰)۔ مجھ کو تو امید نہ تھی کہ وہ کسی ڈھب

سے سیدھی ہو گی۔ (۱۸۷۷ء، توبۃ النصوح، ۲۲)۔ وہ شرم و
لحاظ اور دستور کے سبب اس قدر آنکھیں بند کر کے اور پیشہ

جھکا کے بیٹھتی ہے کہ کسی ڈھب آنکھیں کھلنے میں نہیں آتی۔
(۱۹۰۵ء، رسومِ دہلی، سید احمد، ۸۹)۔ شکیل عادل زادہ نے

اس ڈھب سے بات کی کہ میں نے سنجیدگی سے سوچا کہ اپنی
مصروفیات سے کچھ وقت نکال کر ناول پر کام شروع کر دینا چاہیے

(۱۹۸۶ء، جانگوس، ۶)۔ ۳۔ وضع، انداز، طور۔
نذر اچھل چنچل لو جن میں ساجن کے خوش ڈھب ہے

اتھاو مل کئے وشنی سون سنجر کاربا ہے اب
(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲)۔

تمنا کرتے وہاں ڈھب کو بدل کر
اُتر آیا تھا شعلہ بھی ہو اندر

(۱۷۵۹ء، راگ مالا، ۱۶)۔

ڈھب میں تیرے سے باغ میں گل کے
ہو گئی کچھ دماغ میں گل کے

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۲۹)۔ ۴۔ اہلیت، قابلیت، موزونیت۔
ہمارے کام میں دینے کی بھی مدد اے شاد

ملے نہ ہم کو زمانے میں لوگ اس ڈھب کے
(۱۹۲۷ء، شاد عظیم آبادی، معجزة الہام، ۳۵۹)۔ ۵۔ قاعدہ،

اصول، طریقہ، ضابطہ، قیثوں و باتیں (فارسی، عربی، اردو) دائیں
کو بالکل ایک ہی ڈھب سے لکھی جاتی ہیں۔ (۱۹۷۶ء، ہندی

اردو تنازع، ۳۰)۔ ۶۔ صورت، تدبیر، موقع۔
کیجے خوشامد اپنی غرض کو رقب کی

اس طرح اوسے بات کا ڈھب ہو تو کیا عجب
(۱۹۸۲ء، دیوانِ محبت (ق)، ۳۴)۔

ڈھانی تک پہنچ جانے وہ چور نہیں بن سکتا، جو چھو لیا جانے
وہ چور بن جاتا ہے۔ لڑکے چھلی چھلیا کھینچنے میں ڈھانی بناتے
ہیں۔ (۱۹۲۳ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۳۰۹ : ۵)۔ شاہزادی باغ میں
آئی، سیلیوں کے ساتھ چھلیاں کیں، بارہ دری کے ستون کے
ارد گرد چھلی چھلیا کھیل ستون سے پشت لگا کے "ڈھانی"
بنی۔ (۱۹۳۱ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۶ : ۱۶)۔ [دانی -
دھانی (رک) کا عواسی تلفظ]۔

--- بھونچنا محاورہ۔

باز آنا، دست بردار ہونا، ہاتھ اٹھانا، دور سے سلام کرنا،
بہ کنتی سر موٹھ کر بھی نہ چھوڑے گی خدا کے لیے اس کو بکال
باہر کرو، اور کھونیک بخت میں تو ڈھانی ہوگی۔ (۱۹۱۰ء، لڑکیوں کی
انشا، ۷۳)۔ ڈھانی ہوئے ہم ایسی نوکری سے، خانہ آباد،
دولت زیادہ، ہماری کوڑی کوڑی چکا دہینے۔ (۱۹۱۱ء، قصہ سہر
افروز، ۱۰)۔ پس ڈھانی ہوگی میں بڑھوانے سے، اگر قسمت
میں ہوگا، تو بڑھ لے گا۔ (۱۹۷۳ء، کاشف الاسرار، ۶۷)۔

--- چھو لینا محاورہ۔

عجلت کے ساتھ نتیجے پر پہنچ جانا، جلدی اور بے دلی سے
کوئی کام کرنا (نوراللفات)۔

--- چھوٹنا محاورہ۔

آئے ہی چلا جاتا تم کیا ڈھانی چھوٹے آئے تھے جو ذرا بھی
نہیں ٹھہرے۔ (۱۹۲۹ء، نوراللفات، ۳ : ۱۹)۔ کیا ڈھانی چھوٹے
آئے تھے جو ذرا دیر بھی نہیں ٹھہر رہے ہو اس سے بہتر تھا
کہ نہ آئے ہوتے۔ (۱۹۶۸ء، مہذب اللغات، ۵ : ۳۸۲)۔

ڈھانی ڈھوئی کا مینہ (و۔ س۔ ج۔ ی۔ س۔ ج۔ غنہ) ا۔
ایسی طوفانی اور موسلا دھار بارش جس میں مکانات گر جائیں۔
اس ڈھانی ڈھوئی کے مینہ نے عجلت کو تباہ کر دیا، مکان بہت
کثرت سے گر رہے ہیں۔ (۱۹۳۳ء، بہادر شاہ کا روزنامہ، ۷۷)۔
طوفانی بارش ہوئی دیہات کے سیکڑوں کچے مکان بنائے کی
طرح بیٹھ گئے، بھلا اس بُلک میں یہ ڈھانی ڈھوئی کا مینہ کس
نے دیکھا تھا۔ (۱۹۶۳ء، اردو نامہ، کراچی، ۲۳ : ۵۳)۔

ڈھانیں (ی۔ س۔ ج۔) ا۔

(عور) چند لکڑیوں کا ٹھائر جس پر بیل چڑھاتے ہیں (نوراللفات)۔
[سناسی]۔

ڈھانیں ڈھانیں (ی۔ س۔ ج۔ ی۔ س۔ ج۔) ا۔ ڈھانیں ڈھانیں
بندوں ڈھول وغیرہ کی آواز، (بھارا) شور و غل۔

بیتھے، بیچ، ہستکیں، بھٹکار
طرح ڈھنے، ڈھانیں ڈھانیں ڈینگ ڈکار

(۱۹۳۶ء، سرود و خروش، ۱۰۲)۔ [حکایت الصوت]۔

ڈھایا ا۔

ڈھانا (رک) کا فعل ماضی (مرکبات میں مستعمل)۔

--- بھوڑی (م۔ و۔ س۔ ج۔) ا۔

توڑ بھوڑ، شکست و ریخت۔ اس رات دن کی ڈھایا بھوڑی سے

--- پُر لگانا محاورہ۔

قابو میں لانا ، پس میں لانا ، اپنے طور طریقوں پر لگانا۔

ڈھب پر اپنے اے لگا لوں گا

حسرت و آرزو نکالوں گا

(۱۸۵۱ء ، مومن ، ک ، ۲۳۰)۔ بار آشنا اس زمانے کے اپنے

ڈھب پر لگا لینے کے سامان پیدا کرتے ہیں ، روز روز لیا باغ سبز

دکھاتے ہیں۔ (۱۸۸۱ء ، صورت الخیال ، ۱ : ۶)۔

--- پڑنا محاورہ۔

عادت ہو جانا ، عادی بننا۔

ہاؤں پھیلا ہی کے وہ بیٹھتے ہیں غیروں میں

پڑ گیا ڈھب یہی بیٹوں کے پگائی کے سبب

(۱۸۸۹ء ، دیوان عنایت و سغی ، ۲۶) سال نے کہا : تم بھی سچ

کہتی ہو ڈھب پڑتے ہی پڑے گا۔ (۱۹۱۰ء ، راحت زمانی ، ۱۷)۔

--- دار صفت۔

سلیقہ مند ، خوش شکل ، سببلا ، نفیس ، عمدہ (ماخوذ : پلیس)

سبب (الصفات)۔ [ڈھب + ف : دار ، داشتن - رکھنا]۔

--- ڈالنا محاورہ۔

عادت ڈالنا ، عادی بنانا ، سیدھانا ، سکھانا ، تربیت کرنا ، موقع

نکالنا ، راستہ نکالنا ، رسائی پیدا کرنا (فرہنگ آستہ)۔

--- ڈھب کا صفت۔

مناسب ، درست ، ٹھیک طریقے کا ، درمیان ، متوسط : معقول ،

واجب : مثالی ، ماہر : پسندیدہ (جامع اللغات : پلیس)۔

--- رکھنا محاورہ۔

۱۔ مہارت حاصل کرنا : سلیقہ رکھنا۔

بخت برکشتہ کی اپنے بڑی مڑکی ہے دلیل

خوب رکھتے ہیں ہم اس بات کے اثبات کا ڈھب

(۱۷۸۲ء ، دیوان محبت (ق) ، ۳۵۰)۔ ۲۔ عادت رکھنا۔

کریں ہاک اس کو کب تک ہم کہ چشم زخم سا بارو

رکھے ہے ڈھب ہمارا دبدبہ خونبار رونے کا

(۱۷۸۰ء ، سودا ، ک ، ۱ : ۶)۔

--- سے م ف۔

مناسب طریقے سے ، سلیقے سے ، موقع سے۔

مے تو حلال ہے جو ہے ڈھب سے بادہ نوش

میں توبہ کر کے اور ہشیمان ہو گیا

(۱۸۷۸ء ، گلزار داغ ، ۷)۔

--- کا صفت مذ (مت ، ڈھب کی)۔

۱۔ مرضی کے مطابق ، حسب دلخواہ۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام

نے سچ لیا کہ ان کا علم میرے ڈھب کا نہیں ہے۔ (۱۸۳۵ء ،

احوال الانبیا ، ۱ : ۵۳۱)۔

بیکانہ وش ہے کر وہ تو ہے ہمارے ڈھب کا

ایسوں میں سے نبھا ہے بارانہ اکثر اپنا

(۱۹۱۳ء ، حالی ، کلیات نظم حالی ، ۱ : ۶۶)۔

غزل حتی ہوئی یہ اپنے ڈھب کی

ذرا وہ شعر پھر پڑھا شروع کا

(۱۹۸۱ء ، حرف دل رس ، ۸۶)۔ ۲۔ مطول ، مناسب۔

باروں نے کہی تھی بات ڈھب کی

مرا کے انہیں روکھائی ہوئی

(۱۹۱۱ء ، کلیات اسماعیل ، ۳۵)۔ اگر کوئی ڈھب کا آدمی بل گیا تو

کل ہی دہلی سے بھجوا دوں گا۔ (۱۹۳۶ء ، مکتوبات عبدالحق ، ۱۰۵)۔

--- کڈھب (--- ضم ک ، فت ڈھ) م ف۔

جایزہ ، موقع بے موقع ، اللٹ ، اٹنا سیدھا۔

ڈھب کڈھب اس کو لگا لی تیغ پر دم مصحفی

اس میں سر مقتول کا تن سے جدا ہو یا نہ ہو

(۱۸۲۳ء ، مصحفی ، ک ، ۳۵۰)۔ [ڈھب + کڈھب (زک)]۔

--- کرنا محاورہ۔

تدبیر سوچنا ، صورت پیدا کرنا۔

وساطت سے کسی کی چھپ کے بھی چاہا نہ کچھ ورنہ

کیا تھا ڈھب تو باروں نے بہت اس سے ملانے کا

(۱۷۸۶ء ، میر حسن ، ۳۰)۔

--- لگانا محاورہ۔

موقع ڈھونڈنا ، تدبیر کرنا۔

حصولہ مطلب دل آو ہو نہیں سکتا

لگاتے بار سے لا کہوں طرح کے ڈھب ہیں ہم

(۱۸۷۹ء ، دیوان عیش دہلوی ، ۱۱۷)۔

--- لگنا محاورہ۔

موقع مل جانا ، قابو پانا۔

بتاؤ کوئی تو ملاقات کا ڈھب

لگے ڈھب نہ دن کا تو کچھ رات کا ڈھب

(۱۷۹۵ء ، حسرت (جعفر علی) ، ک ، ۳۶۸)۔

بجز نا چند ہم اب وصل طلب کرتے ہیں

لگ گیا ڈھب تو اسی شوخ سے ڈھب کرتے ہیں

(۱۸۱۰ء ، سیر ، ک ، ۶۱۳)۔

--- نکالنا محاورہ۔

طریقہ ایجاد کرنا ، تدبیر سوچنا۔

کہ دیکھوں میں کے اس کو کون کون اب جی سے گزرتے ہے

محبت آزمائے کا نیا یہ ڈھب نکالا ہے

(۱۸۰۹ء ، جرأت ، ک ، ۱۲۹)۔

--- ہونا محاورہ۔

۱۔ سلیقہ ہونا ، مہارت ہونا۔ غرض چند روز میں مجھے کھانا پکاتے

کا خاصا ڈھب ہو گیا۔ (۱۸۷۳ء ، مجالس النساء ، ۱ : ۳۱)۔ ۲۔ ہم

آپنی ، مطابقت۔

نصف شب تک نہ ہم آغوشی تھی نے بوس و کنار

ہاں مگر ہو گیا اوسکا میرا ڈھب آخر شب

(۱۷۸۲ء ، دیوان محبت (ق) ، ۳۱)۔

مقامی (۲۰۷) جو آدمی بولٹ لگانا تھا ، اسے ڈھیری نہیں لگانا پڑتی تھی (۱۹۳۸ ، آدمی اور مشین ، ۱۹۸)۔ انہوں نے جہاز کی مرمت کی ، چرخ کو پیوند لگانے اور ڈھیریوں کے بیچ کس دیے (۱۹۵۸ ، قطبی پرستان (ترجمہ) ، ۹۱)۔ [مقامی]۔

--- کش (فت ڈھ) اند۔

ڈھیری کھولنے یا کسنے کا اوزار جسے حسب ضرورت چھوٹا یا بڑا کیا جا سکے ، ہٹا (ا پ و ۸ : ۸)۔ [ڈھیری + ف : کش ، کشیدن - کھینچنا]۔

ڈھیس (فت ڈھ ، شد ب (فت) صف۔

بدوضع اور بد شکل (جانور) (نور اللغات)۔ [رک : ڈھیس]۔

ڈھیکا (کس ڈھ ، سک ب) اند۔

ڈھیل ، ڈلا ، اٹھا ، پھولن (جامع اللغات)۔ [س : سنب]۔

ڈھیک ڈھوے / ڈھوے مارنا محاورہ۔

اندھیرے میں ٹولنے پھرنے ، ادھر ادھر ڈھونڈنا اور ٹھوکر کھانا نامک ٹولنے مارنا۔

ہم ہستے رہے اس نے ڈھیک ڈھوے جو مارے کتنا ہی ٹولا جو اُجالا ہو تو ہاؤے (۱۸۳۰ ، نظیر ، ک ۲ : ۱۵۹)۔

ڈھیکنا (فت ڈھ ، ب ، سک ک) ف ل۔

اندھیرے میں کسی چیز کی تلاش میں ادھر سے ادھر مارے پھرنے ، اندھیرے میں ٹولنا ، اندھے یا کم بینائی والے کا چیزوں کی تلاش میں سرگرداں یا پریشان ہونا (قاسوس الفصاحت ، ۲۲۰)۔

ڈھیکی (فت ڈھ ، سک ب) است۔

وہ لکڑی جو کولہوں میں رہتی اور اس لٹھ کو ملائی ہے جس میں جوا لگایا جاتا ہے (جامع اللغات)۔ [س : سنب]۔

ڈھیلی (فت ڈھ ، سک ب) است۔

(لکھنؤ) لوہے کا سوراخ دار ٹکڑا جو اس غرض سے جوڑے کیے لگا دیتے ہیں کہ جوڑ نہ پڑے (نور اللغات)۔ [رک : ڈھیری]۔

ڈھب / ڈھبوا (فت ڈھ ، شد ب ، وسع / فت ڈھ ، سک ب) اند۔
تانبے کا بلا سہر ٹکڑا جو بطور سکے استعمال ہوتا تھا جس کی قیمت ایک پیسے کے برابر ہوا کرتی تھی ، (مجازاً) روپیہ ، دولت (پلیس : جامع اللغات)۔ [س : سنب]۔

ڈھبوا (فت ڈھ ، سک ب) اند۔

کھیت کے رکھوالے کا چھوٹا (ا پ و ۶ : ۷)۔ [ڈھب - ڈھانپنا سے ماخوذ + وا ، لاحقہ تصغیر]۔

ڈھبوس (فت ڈھ ، شد ب ، وسع) صف۔

موٹا ، فربہ ، بھدا ، بدوضع ، بے ڈھنگ (جامع اللغات : پلیس)۔
[ڈھو (رک) + س - سا (رک)]۔

--- ہٹا (فت ب) اند۔

بھدا ، موٹاپا ، فربہ۔ تو اپنی قوت پر ڈھبوس بنے سون ... بڑا

ڈھب ڈھب (۱) (فت ڈھ) اند۔

دک، طیلے ، پٹاریے وغیرہ کی آواز۔ میرا دست ہٹا چلے تو تمہاری خنجر کی پٹ بھاڑ ڈالے ، پس ایک چمڑے کی جھلی لگا دی ڈھب ڈھب بولنے لگی (۱۹۳۳ ، دودھ کی قیمت ، ۶۹)۔ [حکایت الصوت]۔

ڈھب ڈھب (۲) (فت ڈھ) صف۔

آبی ، دلدلی ، گیلا (پلیس)۔ [ڈھب ، ڈھبانا (رک) سے مشتق]۔

--- شوربا / قلیہ (فت ڈھ ، سک ر / فت ق ، سک ل ، فت ی) صف ، اند۔

پتلا اور بے مزہ سالن۔ وہی قبیلہ آج ہکا لیا ہوتا تو اس پتلا ڈھب ڈھب شوربے سے تو اچھا ہوتا (۱۹۱۶ ، اتالیق بی بی ، ۱۷)۔
سالن پکایا تو اس گت کا یا تو جلا پھلایا ڈھب ڈھب قلیہ (۱۹۷۸ ، کاشف الاسرار ، ۶۳)۔ [ڈھب ڈھب + شوربا (رک) / قلیہ (رک)]۔

ڈھب ڈھبانا (فت ڈھ ، سک ب ، فٹ ڈھ) ف م۔

(لکھنؤ) پیرے میں ہاتھ پاتھ مارنا۔ کچھ ڈھب ڈھبانے کا ڈھب تھا ، ایک ٹرکے تو کنارے پر بٹھا چھوٹے کو کاندھے پر اٹھا ، دریا میں نہر آیا (۱۸۲۸ ، فسانہ عجائب ، ۱۳۹)۔ ابھی وہ ساحل سے دور تھا کہ وہ تختہ بھی ٹوٹ گیا اب تو اس کا جی چھوٹ گیا لیکن کچھ ڈھب ڈھبانا آتا تھا (۱۸۹۰ ، فسانہ دلغریب ، ۱۲۱)۔ [ڈھب ڈھب + انا ، لاحقہ مصدر]۔

ڈھب / ڈھبوا (فت ڈھ ، ب / فت ڈھ ، سک ب) صف۔

آبی ، جس میں پانی ہو ، دلدلی ، میلا ، گاڑھا (جامع اللغات : پلیس)۔
[غالباً س : ڈھب ڈھب کی ایک صورت]۔

--- ڈھب (فت ڈھ ، ب) صف۔

پتلے شوربے کا ، ڈھیل ، معمولی درجے کا ، گدلا ، گاڑھا مثلاً (پلیس)۔ [رک : ڈھب ڈھب]۔

--- ڈھب / قلیہ (فت ڈھ ، ب ، سک ر ، فت ق ، سک ل / فت ی) صف۔

رک : ڈھب ڈھب شوربا / قلیہ۔ تار کا سالن بیٹوں کو ، ڈھب ڈھب قلیا بیٹوں کو ، روغنی روٹیاں اور ترہتر برائے بیٹوں کو (۱۹۰۸ ، صبح زندگی ، ۳۰)۔ [ڈھب ڈھب + قلیا / قلیہ (رک)]۔

ڈھب (فت ڈھ ، شد ب (فت) اند۔

ایک پرندے کا نام۔

کبک کیا کیا مارا ہے نہیں
کیسے ڈھب کر رہے ہیں چھپے
(۱۸۷۰ ، سودا ، ک ۱ : ۳۹۳)۔ [مقامی]۔

ڈھیری (س ڈھ ، سک ب) است۔

بیچ کے اوپر خاص وضع کا بنا ہوا اندر کی طرف بیچ لیے ہوئے کھونا یا پہلو دار برزہ ، جو کور سوراخ دار پتری جس کے اندر بیچ گزار کر کس دیا جاتا ہے ، ٹٹ۔ برنجی ڈھیری ڈیڑھ انچ کے قطر کے بیرونی سرے پر اس محور کے لگی ہوتی ہے (۱۸۳۸ ، رسالہ

ہوں کر کر سبھا۔ (۱۷۶۵، انوار سہیلی (دکھنی اردو کی لغت)۔
[دھبوس - پنا، لاحقہ نسبت]۔

ڈھبیا (کس ڈھ، سک ب) است۔

فصل کا تھوڑا سا حصہ جو گانو کے کھیتوں کو دیا جاتا ہے۔
کھن کھنیاں یا لاک یا لان کہ جس میں سے سوا سیر اناج نکلے
وقت کٹنے کھیتی کے ہاتے ہیں، اس کو ڈھیا و مٹھی، بولی و
کیڑا بولتے ہیں۔ (۱۸۳۶، کھیت کرم، ۱۶۱)۔ [رک : ڈبیا]۔

ڈھبلا (فت ڈھ، ی مع) صف۔

خوش شکل، بدلول، سخیلا۔

جو کاکل آتی ہے یاد تیری تو دل ہے ہوتا بہت پریشان
اے سخیلے اے چھیلے اے ڈھیلے کہی تو آ یاں
(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲ : ۹۳)۔

دل کے لینے ہی کے سو ڈھب ہیں انہیں یاد ظفر

اس شکر کی قیامت ہیں ڈھیلے آنکھیں

(۱۸۳۹، کلیات ظفر، ۲ : ۶۲)۔ [ڈھب (رک) + بلا، لاحقہ صفت]

ڈھپ (فت ڈھ) است۔

ایک قسم کا باجا جو قریب چھ انچ چوڑے گھبرے کے ایک رخ پر
کھال منڈھ کر تیار کیا جاتا ہے، دھ - صرف اتنے واسطے کہ
نکاح کا ہونا مشہور ہو جاوے ڈھب بجا دینا مباح ہے۔ (۱۸۳۸،
پند کیر الاخوان، ۱۵۹)۔ [دھ (رک) کا ہکاڑ]۔

۔۔۔ کھانا عاورد۔

(عو) جماع کرانا، اعلام کرانا (سہب اللغات)۔

ڈھپان (فت ڈھ، ل) است۔

ساز یا باجا بجالے والی پیشہ ور عورت (ڈھپالی کی بیوی)، ڈومنی
(ا ب و، ۱۲۹)۔ [ڈھپ (رک) + ال، لاحقہ صفت + ن،
لاحقہ تانیث]۔

ڈھپالی (فت ڈھ) است، سہ ڈھپالی۔

دھ بجالے والا، ڈلالی۔

اُس کی تعریف ڈھپالی تو بہت کرتے ہیں

ہر کھاروں میں بھی مشہور ہے گلے کے سب

(۱۸۸۹، دیوان غنایت و سلی، ۲۶)۔ میں ڈھپالی تھا، ڈھپالی ہی

رہا، پہلے ساز اور سر کے لیے طبلوں پر کھال منڈھنا تھا۔

(۱۹۸۳، کیمیا کر، ۳۲)۔ [ڈھپ (رک) + ال، لاحقہ صفت]۔

ڈھپالیا/ڈھپالید (فت ڈھ، کس ل / فت ی) است۔

رک : ڈھپالی (جامع اللغات : پلیس)۔ [ڈھپ (رک) + الیا،
لاحقہ فاعلی]۔

ڈھپ ڈھوں (فت ڈھ، شد ب، و مع) مع است۔

دھ وغیرہ کی آواز۔

ابدھر تو جوش عشق، اُدھر حسن اور چنوں

ناز و ادا کی آگے لگی ہوئے ڈھپ ڈھوں

(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲ : ۱۳۳)۔ [حکایت الصوت]۔

ڈھبڈھپانا (فت ڈھ، سک ب، فت ڈ / ڈھ) ف م۔

۱۔ ڈھول پر پتہ مارنا۔ ڈھول بجانا (نور اللغات : پلیس)۔ ۲۔ نچنے
یا میز وغیرہ پر ہاتھ سے دھب دھب کرنا (پلیس)۔ [ڈھب ڈھب
(حکایت الصوت) + انا، لاحقہ مصدر]۔

ڈھب ڈھب کرنا عاورد۔

دھ بجانا۔ ڈھول بجانا (فرہنگ آصفیہ)۔

ڈھبڑی (فت ڈھ، سک ب) است۔

چھوٹا دھ، ڈلی، رنڈیوں کے ہاتھ میں ڈھبڑیاں دین اور کہا کہ بجانی
ہوئی تمام شہر کا طواف کرو۔ (۱۸۳۶، تاریخ ابوالفدا (ترجمہ)،
۲ : ۳۳۲)۔ [ڈھب (رک) + ڈی، لاحقہ تصغیر]۔

ڈھپلا (فت ڈھ، سک ب) است۔

دھ۔

جس میں جھاج بڑے، چھٹیوں کا ڈھپلا ہے

نظارے بھٹ گئے مردلگ ہے نہ ٹپلا ہے

(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲ : ۲۵۰)۔ [ڈھب (رک) + ڈا، لاحقہ تکبیر]

ڈھپلی (فت ڈھ، سک ب) است۔

رک : ڈھبڑی۔

یہ کہہ کے جو ڈھپلی کے تین گت یہ بچایا

اس ڈھب سے اے چوک کے جمکھٹ میں بچایا

(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲ : ۹۰)۔ وہ اپنا ہاتھ جیب میں ڈالنا اور

اے اشرفیوں سے بھرا ہوا پاتا اور جلدی سے نکال کر انہیں

ڈومنی کی ڈھپلی میں ڈال دینا۔ (۱۹۴۰، الف لیلہ و لیلہ، ۱ : ۲۱۳)۔

[ڈھب (رک) + لی، لاحقہ تصغیر]۔

ڈھپنا (۱) (فت ڈھ، سک ب) ف ل۔

کسی چیز کے نیچے پڑ کر دکھانی نہ دینا، جھپ جانا، ڈھک جانا

جو چاہیں تن ڈھپے اس میں سو آگے بچھنے مات

اور اس یہ یہ کہ وہ تب ٹھہرے روز موجودات

(۱۷۸۰، سودا، ک، ۱ : ۳۷۰)۔ یہ کمرہ زمین جو نارنگی سا گول

ہے اور بغیر کسی سہارے کے --- سوچ کے گرد گھومتا ہے

دو تہائی سے زیادہ پانی سے ڈھپا ہوا ہے۔ (۱۸۵۹، جام

جہاں لہا (ترجمہ)، ۲)۔ جسم کا کل حصہ بالوں سے ڈھپا نہیں

ہے۔ (۱۹۰۵، سائنس و کلام، ۱ : ۱۸۶)۔ مصر میں جو میز دریاقت

ہوئی ہیں --- وہ بھی ہندوستانی مصلل میں ڈھپی ہوئی ہیں (۱۹۲۳،

ہندوستان کی پولیشکل اکاؤنٹی، ۵۶)۔ [ڈھپنا (رک) کا لازم]۔

ڈھپنا (۲) (فت ڈھ، سک ب) است۔

ڈھکنا، ڈھکن (نور اللغات : پلیس)۔ [ڈھپ، ڈھپنا (رک) سے

+ نا، لاحقہ فاعلی]۔

ڈھپنی (فت ڈھ، سک ب) است۔

پتلا یا مٹکے وغیرہ کے مٹھ پر ڈھکنے کا مٹی کا بنا ہوا ڈھکنا،

جینی، ڈھکنی۔

ڈھپنی سر پوش و جینی جانیہ ہے دعوان دود و رُخاں بچھانیہ

(۱۹۲۱، خالق باری، ۷۰)۔ [ڈھپنا (۲) (رک) کی تصغیر]

ڈھنٹو (فت ڈھ ، شد پ ، وسج) صفت۔

بڑا اور موٹا (ٹرینگر آفہ) : [س: سبب] **डहना** + ا : و ، لاحقہ صفت۔

--- شاپی صفت۔

(مو) بہت بڑا (ٹرینگر آفہ) : [ڈھنٹو + شاپی (رک)]۔

ڈھنٹوانا (فت ڈھ ، سک پ) ف م۔

کسی چیز کو چھپانے کے لیے اس پر کوئی اور چیز رکھوانا ، ڈھانپنے دینا۔ اگر چاہیں کہ بیج چھترا کر ہوں تو ہر جگہ یکساں گوہر پھینکا کر دو تین مرتبہ لمبائی اور چوڑائی میں ہل اور مٹی سے کر گوہر سے ڈھپوا دیں۔ (۱۸۳۵ ، دولتو ہند ، ۱۳۰)۔ [ڈھنٹا (رک) کا متعدی متعدی]۔

ڈھپول سنکھ (فت ڈھ ، وسج ، فت سی ، غنہ) امڈ۔

بڑا ناقوس : (مجازاً) ایسا آدمی جو باتیں بہت کرے لیکن کام کچھ نہ کر سکے ، ڈہنکی مارنے والا ، شجی باز ، ہمارے دیش کے بہت سے آدمی بالکل ڈھپول سنکھ ہیں۔ (۱۹۲۸ ، پھکوت کینا (ترجمہ) ، ۳۷)۔ [ڈھپول = ڈھول (رک) + سنکھ (رک)]۔

ڈھپہ (فت ڈھ ، شد پ بفت) امڈ۔

دف ، سہاراج اس کال ادھر ادھر ڈھول ڈھپہ بجاتے تھے کڑکھیت دھماکی کرتے تھے۔ (۱۸۰۳ ، پریم ساگر ، ۱۶۶)۔ [ڈھپا (رک) کا متبادل املا]۔

ڈھپھہ (فت ڈھ ، سک پ) امڈ۔

رک : ڈھپ (بلیش) ، [ڈھپ (رک) کا متبادل املا]۔

ڈھنٹارے (کس ڈھ) امڈ ا ج (قدیم)۔

ڈھٹ ہند ، دغا باز (ماخوذ : قدیم اردو کی لغت)۔ [ڈھنٹارا (رک) کا ایک قدیم املا]۔

ڈھٹ (فت ڈھ) امڈ۔

وہ کپڑا جس کے تالے ہالے ملے جلیے ہوں اور چھدرا نہ ہو ، مضبوط ، دبیز کپڑے اس بلا کے ڈھٹ تھے کہ بھاڑے نہیں پھٹتے تھے۔ (۱۸۸۸ ، ابن الوقت ، ۵۱)۔ اس کی بناوٹ ڈھٹ بھی ہو سکتی ہے اور (چھدری) بھی (۱۹۳۲ ، اساس تقسیات (ترجمہ) ، ۵۶۸)۔ [غالباً ڈٹنا (رک) سے]۔

ڈھٹا (فت ڈھ ، شد ٹ) امڈ۔

جسم کا وہ حصہ جو بار بار استعمال یا رگڑ کی وجہ سے سخت ہوتا اور ابھر آتا ہے ، گٹا ، دم کے قریب موٹے سخت کھال کے بڑے بڑے ڈھٹے ہوتے ہیں ، یہی ان بندروں کی ہینکیں ہیں۔ (۱۹۳۰ ، عالم حیوانی ، ۵۸۰)۔ [ڈھٹ (رک) کا ہم اصل]۔

--- پڑنا محاورہ۔

بار بار کے استعمال یا رگڑ کی وجہ سے گٹا ہو جانا : (مجازاً) سخت اور بے حس ہو جانا۔

ہاں سچ ہے کہ ہر آن جو سنتا ہے سوال پڑ جاتے ہیں اس شخص کے دل میں ڈھٹے

(۱۹۳۷ ، سنبل و سلاسل ، ۲۵۲)۔

ڈھٹا/ڈھٹھا (۱) (فت ڈھ ، شد ٹ/ٹھ) امڈ۔

سوراخ یا شیشی وغیرہ کے منہ کو بند کرنے کی چیز ، ڈاٹ ، پھکاری میں ایک ڈھٹھا کسی دھات کا لگا ہے۔ (۱۸۶۷ ، بحر حکمت (ترجمہ) ، ۱۸۰)۔ [رک : ڈٹا ، ڈاٹ]۔

ڈھٹا/ڈھٹھا (۲) (فت ڈھ ، شد ٹ/ٹھ) امڈ۔

کپڑے کی ہٹی جو لگام کی طرح منہ میں دی جاتی ہے۔ ہاتھ ہاتھ باندھ منہ میں ڈھٹا دے کے ... شہر میں لے گئے۔ (۱۸۳۸ ، تاریخ مالک چین ، ۲ : ۲۱۲)۔ [رک : ڈھٹائی]۔

ڈھٹا ڈھٹ (فت ڈھ ، ڈھ) صفت۔

موٹا اور مضبوط (کپڑا) ، تمہارا لایا ہوا کپڑا بہت ہودا ہے میں جو کپڑا لائی ہوں بہت گف اور ڈھٹا ڈھٹ ہے بھاڑے نہیں پھٹتے گا۔ (۱۹۶۸ ، مہذب اللغات ، ۵ : ۳۸۳)۔ [ڈھٹ (رک) + ا : حرف اتصال + ڈھٹ (رک)]۔

ڈھٹارا (کس ڈھ) صفت (قدیم)۔

دغا باز ، فریبی۔

نظر غمزا دو ٹھک دونوں ڈھٹارے

اپس میں آپ مل کچھ کچھ بھاڑے

(۱۶۳۵ ، سب رس ، ۱۷۳)۔ [ڈھٹ + آرا + ہار ، لاحقہ صفت]۔

ڈھٹائی (کس ڈھ) است اسم ڈھٹائی۔

۱۔ بے ہاکی ، دہدہ دلیری۔ اس پر ڈھٹائی سے کہنے لگا کہ اب کوئی اور رسم ہو تو اس کو بھی بچا لانے پر مستعد ہوں۔ (۱۸۰۱ ، آرائش محفل ، حیدری ، ۱۷۳)۔ دیکھو تو سوا کس ڈھٹائی سے بیٹھا زیر نار کر رہا ہے۔ (۱۸۸۲ ، طلسم پوش ریا ، ۱ : ۶۷)۔ دیکھو چاند کس ڈھٹائی سے تمہارے حسن کو نظر لگا رہا ہے۔ (۱۹۱۸ ، ماہ عجم ، ۸۳)۔ ڈھٹائی اور غڈر لنگ کے سہارے جیسے شہزادی نے بات بدلتی جاہی (۱۹۸۶ ، جولائی ۱۹۸۶)۔

۲۔ بے حیائی ، بے شرمی ، شوخی۔

تمیں کیا جلیلی جو تو لڑوں میں رات دیکھی سو ہے سچی ، جلیلی چچل انکھیاں میں کیا ڈھٹائی ہے (۱۶۹۷ ، ہاشمی ، ۵ : ۳۲۷)۔

لک لک سرک سرک کر آ بیٹھنا بغل میں

کیا اچیلانیاں ہیں اور کیا ڈھٹانیاں ہیں

(۱۷۳۳ ، دیوان زادہ حاتم ، ۷۰)۔

نرگس نہ اوس کی آنکھ سے شرمائی بالغ میں

اللہ ری ڈھٹائی کہ یہ ہے حیا کیلی

(۱۸۷۸ ، گلزار داغ ، ۲۶۳)۔ سالوں کی بے خبری اور ڈھٹائی اس حد سے گزر گئی ہے کہ کسی کی فہمائش یا ممانعت کا ان پر کچھ اثر نہیں ہو سکتا۔ (۱۹۰۸ ، مقالات حالی ، ۱ : ۲۹۷)۔

آنکھوں میں آنکھیں ڈالے ہوں ابی ڈھٹائی کے ساتھ ساتھ سے نکلے جانے۔ (۱۹۸۶ ، جولائی ۱۹۸۶)۔ ۳۔ گستاخی ، بے ادبی۔ دیکھو تو ایسی دلیری کی کیسی سہرا دیتی ہوں اور ڈھٹائی کا بدلہ کیسا لیتی ہوں۔ (۱۸۰۳ ، گل بکاولی ، ۸۳)۔

جائیں۔ (۱۹۷۱ء، ذکر یار چلے، ۲۸)۔ [ڈھٹا (رک) کی تصغیر]۔

ڈھٹی (فت ڈھ، شد ڈ) است۔

سوراخ یا شیشی وغیرہ کا مٹھ بند کرنے کی چیز، ڈاٹ، جوشدان کے پہلو میں ایک گول سوراخ ہے جس کے اندر ایک ڈاٹ یا ڈھٹی بھس کر آتی ہے۔ (۱۹۲۱ء، سکون سیالات (ترجمہ)، ۱۵)۔ [ڈھٹا (۲) (رک) کی تصغیر]۔

ڈھٹیارا (کس ڈھ، سک ڈ) صف : اند۔

آنکھوں والا، بٹا، سوانکھا جب پھر رحم آتا ہے تو غفور الرحیم پھر اس کو جانکا ڈھٹیارا گویا کر دیتا ہے۔ (۱۹۰۱ء، الف لیلہ، سرشار، ۲۷۰)۔ فی الحقیقت خدا نے اندھوں کو محسوس سے محروم کیا تھا مگر ڈھٹیاروں نے انہیں مقولات سے بھی محروم کر دیا۔ (۱۹۲۵ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۰ : ۶)۔ [ڈھٹ اس : درشت (نظر سے) + بارا - پارا، لاحقہ صفت]

ڈھٹیاری (کس ڈھ، سک ڈ) است۔

۱۔ نظر باز عورت، شوخ چشم۔ کوٹھے پر چڑھی ہوئی کمبخت جوان مردوں کو گھورا کرتی ہے، بڑی ڈھٹیاری ہے۔ (۱۹۶۸ء، مہذب اللغات، ۵ : ۳۸۳)۔ ۲۔ آنکھوں والی عورت (مہذب اللغات)۔ [ڈھٹ - ڈھٹ (رک) + باری، لاحقہ صفت]۔

ڈھٹیاں لینا عاوردہ:

(دکن) آہستہ آہستہ چلتا، رک رک کر چلتا، اگر کوئی شخص ٹھہر ٹھہر کر چلتا تو کہتے ڈھٹیاں لینے ہوئے نہ چلو۔ (۱۹۷۱ء، ذکر یار چلے، ۳۸)۔

ڈھینگڑا/ڈھینگڑا (فت ڈ، ی مع، مع، فت گ/سک گ) صف:

موٹا تازہ آدمی، مشنڈا، لعیم شحیم۔ مو ڈھینگڑا، دس برس کا ہونے کو آیا ہے، ابھی بچپن ہے جسے ان کا۔ (۱۹۳۰ء، آغا شاعر، ارمان، ۵۳)۔ [س : درشت + انگ + ر + آغا + ر]

ڈھینگڑا/ڈھینگڑا (فت ڈھ، ی مع، غنہ، فت گ/سک گ) صف : اند۔

موٹا تازہ، لعیم شحیم، بڑا، تھوڑے کو ہال ہوس کے شعلہ نے اتنا بڑا ڈھینگڑا کیا تھا۔ (۱۸۸۸ء، طلسم ہوشیا، ۳ : ۱۷۰)۔ [رک: ڈھینگڑا/ڈھینگڑا]۔

ڈھٹھانی (کس ڈھ) است۔

بے شرمی، بے حیائی، شوخی، بے باکی، دہلہ دلیری، کچھ ڈھارس اپنے دل میں باندھ ڈھٹھانی سے اذہر اذہر دیکھنے لگا۔ (۱۸۰۲ء، نثریے نظیر، ۳۷)۔ [رک: ڈھٹھانی]۔

ڈھٹھا (فت ڈھ، شد ج) اند (قدیم)۔

سر کی ٹکر اگر لومڑی اکھاری ہوا سوراخ نا ہوتی ... ایڑکیوں کا ڈھٹھا نا کھاتی۔ (۱۷۶۵ء، دکنی انوار سبیلی، ۸۲)۔ [ڈھٹھا (رک) یا، دھٹکا (رک) کا ایک قدیم املا]۔

ڈھٹھڑ (فت ڈھ، ج) اند۔

۱۔ ڈھانچا، انجر پنجر۔

یہ ادب تیری شامت آتی ہے، یہ کیا ڈھٹھانی ہے۔ (۱۹۰۱ء، الف لیلہ، سرشار، ۳ : ۶۰۹)۔ اس اجنبی کی ڈھٹھانی تو دیکھو کہ محل میں آکر ملکہ سے ... باتیں کرتا ہے۔ (۱۹۵۶ء، جگر، ۵۹)۔ اس ڈھٹھانی پر تن بدن میں آگ ہی تو لگ گئی۔ (۱۹۸۳ء، تیسرا، ۱۱۷)۔ ۳۔ خند، ہٹ، اڑ۔

اب ڈھٹھانی سمجھیے یا اوس کو جرأت جالیے

آئیں گے جی آئیں گے اب تو طبیعت آ گئی

(۱۸۰۹ء، جرأت، ک، ۲۱۵)۔ ایسے بھی لوگ ہندوستان میں پیدا ہو گئے ہیں جو محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خلاف قرآن و حدیث غیب داں سمجھتے ہیں اور اپنی ڈھٹھانی پر قائم ہیں۔ (۱۹۲۷ء، دنیا کا آخری پیغمبر، ۳۵)۔ اس میں ڈبلیا کا ایک آدم ہوتا ہی وہ کیا جو بڑی ڈھٹھانی سے اسکی یاد کو قائم رکھنے پر مصر تھا۔ (۱۹۳۷ء، زندگی، نقاب، چہرے، ۲۱)۔ [ڈھٹ + ائی، لاحقہ اسمیت]۔

ڈھٹ بند (کس ڈھ، سک ڈ، فت ب، سک ن) اند۔

وہ شعبہ باز جس کے جادو یا شعبے کے اثر سے کچھ کا کچھ نظر آئے، نظر بندی کرنے والا، بھان متی۔

کھیل ڈھٹ بند کا ہے یاد اوسے

چشم سوزن میں دیکھو تار ہے اب

(۱۸۳۸ء، شاہ نصیر، چستان سخن، ۳۱)۔

ہے عیاں ہر شے سے دکھلائی نہیں دیتا مگر

واہ رے ڈھٹ بند کیا سب کی نظر کو باندھا ہے

(۱۸۷۸ء، سخن بیٹال، ۱۳۲)۔ [ڈھٹ (س : درشت) + نظر (سے) + ف : بند، بستن - باندھنا]۔

ڈھٹ بندی (کس ڈھ، سک ڈ، فت ب، سک ن) است ۱

ڈھٹہ بندی۔

جادو یا شعبے کے اثر سے کچھ کا کچھ نظر آنا، نظر بندی، شعبہ بازی۔

خور سے دیکھ بندی ہے نہ ہستی غافل

صاف ڈھٹہ بندی ہے دنیا کی یہ ہستی غافل

(۱۸۲۹ء، معروف، ۵ : ۱۶۲)۔ خلیفہ - اے حضور یہ تو ایک طرح کی ڈھٹ بندی ہے، یہ مداری جو تماشا کرتے پھرتے ہیں، خبر نہیں ہوتی۔ (۱۹۰۰ء، ذات شریف، ۶۲)۔

دیکھی ہیں تو نے بھی کبھی ایسی ہی صورتیں

ڈھٹ بندی کے تماشے ہوں جیسے کہ میلے میں ؟

(۱۹۸۳ء، قہر عشق، ۳۸۳)۔ [ڈھٹ + بند (رک) + ی، لاحقہ اسمیت و کیفیت]۔

ڈھٹی (فت ڈھ، شد نیز خف ڈ) است (قدیم)۔

۱۔ سر اور ٹھڈی یا ٹھوڑی کو باندھنے کا کپڑا، ڈھٹا۔

نہ سر نے ہگ لگ اس پکسار کسوت

جو سکھ سر بند ہے تو دیکھ ڈھٹی ہے

(۱۷۱۷ء، بحری، ک، ۲۱۶)۔ ۲۔ (دکن) رنگین چادریں جو محرم میں علم پر چڑھاتے تھے، عورتیں اور مرد علم پر رنگین چادریں چڑھاتے جنہیں ڈھٹی کہا جاتا تھا، یہ ڈھٹیاں جگہ جگہ علم پر چڑھانی

لاشد اک آدمی کا بوسیدہ

رو گیا تھا فقط ڈھیر جس کا

(۱۹۰۰ء، بہارستان، ۵۸۹)۔

بڈی کا ڈھیر آنکھوں ہی آنکھوں میں وہ سگ تھا

نہے ہاتھ الگ ہاتھوں الگ سر بھی الگ تھا

(۱۹۲۱ء، سینا رام، ۹۵)۔

جسم کو چھو رہی ہیں خُٹک سُونیاں

ہر قدم پر ڈھیر، ہر طرف ہڈیاں

(۱۹۶۷ء، قبائلی ساز، ۹۹)۔ ۲۔ ڈھنگ، ڈول، نظام، ہر جگہ

سلطنت میں ضعف آ گیا، سلطنت کا ڈھیر بکڑ گیا۔ (۱۸۹۷ء،

تاریخ ہندوستان، ۲: ۲۳۰)۔

دو ڈیڑھ صدی پہلے سے جو اپنا ڈھیر تھا

انصاف سے دیکھو اسے کیا بوج و لجر تھا

(۱۹۱۱ء، کلیات اسماعیل، ۱۳۵)۔ اُس نے سوچا کہ وہ جائزہ

لیتے ہی پورے محکمے کا ڈھیر بدل دے گا۔ (۱۹۸۷ء، اک محشر

خیال، ۱۲۳)۔ ۳۔ دھندا، کاروبار، کارخانہ۔ اس کل کی وہ کمائی

ہے جس پر وجود کا سارا ڈھیر چل رہا ہے۔ (۱۸۷۹ء، مقامات

ناصری، ۱۶۵)۔ ۴۔ ناچ مچرے کا ڈھیر کیونکر چل سکتا تھا۔

(۱۸۹۹ء، سراؤ جان ادا، ۱۶۳)۔ ۵۔ درستی کا سامان (ماخوذ:

نوراللفات، قرینک آصفیہ)۔ ۵۔ بوڑھا، کمزور (قرینک آصفیہ)۔

[ڈھچ (ڈھانچ (رک) کا مخفف) + (ر) (زائد)]۔

۔۔۔ بانڈھنا/کھڑا کرنا محاورہ۔

۱۔ منصوبہ بنانا، تجویز کرنا (پلیٹس)۔ ۲۔ ظاہری لھاٹ بنانا،

دکھاوے کا سامان کرنا، نمائش کرنا۔ طبعاً افسانوں کے نام

سے پریشان خیالی کا نہایت بھدا اور بد نما ڈھیر کھڑا کر دیا

جاتا ہے۔ (۱۹۲۷ء، بیت ناک انسانے، ۷)۔

۔۔۔ ہٹانا محاورہ۔

طریقہ اپنانا، دھندا اختیار کرنا۔ جب لوگ انہیں دیکھتے ہیں کہ بے

محنت و مشقت انہیں ملا چلا جاتا ہے وہ بھی ان کی دیکھا

دیکھی بھی ڈھیر بناتے ہیں۔ (۱۹۲۸ء، حیرت دہلوی، حیات طیبہ، ۶۳)۔

۔۔۔ پھیلاتا محاورہ۔

۱۔ ضروری سامان سپا کرنا، انتظام کرنا، دھندا کرنا۔ کوں میں

تمہارے سکونت اختیار کروں گا، میں بھی کچھ نہ کچھ ڈھیر پھیلاؤں

گا کہ تمہارے باپ راضی رہیں۔ (۱۹۰۰ء، طلسم نوحیز جمشیدی،

۳۳)۔ ۲۔ مہاجن یا تاجر ہونا تو سوداگری کا ڈھیر پھیلاتا۔ (۱۹۳۱ء،

اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۶: ۲۰)۔ ۳۔ جال پھیلاتا، مکر کرنا (ماخوذ:

مخزن المعاورات)۔

۔۔۔ پھیلنا محاورہ۔

وسعت پانا، اثر بڑھانا، توسیع ہونا۔ رفتہ رفتہ اجتہاد و تقلید کا ڈھیر

پھیلا۔ (۱۹۳۵ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲۰: ۳۲)۔

۔۔۔ چلانا محاورہ۔

کسی نہ کسی صورت سے اپنا کام چلانا، گاڑی چلانا۔ سلیم

بی اے کی ڈگری نہ حاصل کرے، کسی نہ کسی طرح ملازمت کا ڈھیر

چلانے جانا چاہئے۔ (۱۹۸۳ء، جنت ننگہ، ۱۲۹)۔

۔۔۔ ڈالنا محاورہ۔

کوئی کام یا دھندا شروع کرنا، ڈول ڈالنا۔ ابر نے ان کے لئے

سلطان پور میں کچھ ٹھیکہ کا ڈھیر ڈالا ہے۔ (۱۹۳۲ء، گویا

دہستان کھل گیا، ۱۹)۔

۔۔۔ قائم کرنا محاورہ۔

طریقہ اختیار کرنا، وضع اختیار کرنا (مہذب اللغات)۔

ڈھچری (فت ڈھ، سک ج) مث۔

تجویز، تدبیر، چھل، فریب، حیلہ، چالاک (جامع اللغات: پلیٹس)۔

[ڈھچر (رک) + ی، لاحقہ تانیث]۔

ڈھچلا (فت ڈھ، سک ج) امڈ (قدیم)۔

وہ کھانا جو ٹھہرا نہیں جاتا۔

سوی آگ بھک کی ہے بڑی چنگی بھجاتے پٹ کی

ڈھچلا ہو کھانے کون بھکا ہانی ہوئے بتلی دال کر

(۱۹۹۷ء، ہاشمی، ۵: ۶۹)۔

ڈھڈھ (فت ڈھ، شد ڈ) امڈ۔

دھل کی وضع کا سگر اس سے بہت چھوٹا بانجا ڈھڈھ۔ یہ دھل

کے مانند ہوتا ہے، لیکن اس سے بہت چھوٹا۔ (۱۹۳۹ء، آئین

اکبری (ترجمہ)، ۲: ۲۱۳)۔ [مقاس]۔

ڈھڈ (۱) (فت ڈھ) امڈ۔

اوکھٹ (یعنی فوت کے وقت بہ آواز بلند بولے جانے والے الفاظ)

کا ہمسواں لفظ (تلفظ موسیقی، ۵: ۲)۔ [حکایت الصوت]۔

ڈھڈ (۲) (فت ڈھ) امڈ۔

رک: ڈھڈھ۔ لوک وازوں کے ساتھ لوک سازوں مثلاً منڈل، ڈھولک،

ڈھڈ، گھڑے اور چٹے وغیرہ کا استعمال بھی صدیوں پرانا ہے۔

(۱۹۷۳ء، لوک واران پنجابی (مقدمہ)، ۱۸)۔ [ڈھڈھ (رک) کی تعریف]۔

ڈھڈا (فت ڈھ، شد ڈ) امڈ۔

نہی زمین یا نشیب جہاں ہانی جمع ہو جائے (ماخوذ: پلیٹس،

جامع اللغات)۔ [ڈھرا/ڈاٹر (رک) کی ایک شکل]۔

ڈھڈن (فت ڈھ، ڈ) امڈ۔

ڈھاڈھوں، دھان کے پودوں کے درمیان ایک خود رو بوٹی جس کے

پتے لمبے اور دو رو بہ ہوتے ہیں تنہ گول اور درمیان سے خالی

ہوتا ہے۔ کھاس قسم کی جڑی بوٹیوں کی سندربہ ذیل مثالیں دی

جا سکتی ہیں، نڑو، ڈھڈن، سوانک، چوبہ (لال چاول)۔ (۱۹۷۰ء،

چاول، دستور کاشت، ۹۹)۔ [ڈھاڈھوں (علم) جن، لاحقہ تانیث]۔

ڈھڈو (فت ڈھ، شد ڈ، وچ) امڈ (سر ڈھڈو)۔

۱۔ بڑھا عورت، ہکواسی، جھکی بڑھا۔

لو تاپکہ نے آپ کی یہ کیا غلب کیا

فریاد لیجے بیویجی ہے ڈھڈو چچا کے پاس

(۱۸۸۹ء، دیوان عنایت و سفل، ۳)۔ اپنا جمعہ دار ذرا بڑھا ڈھڈو

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۱۶۷)۔ کندن ڈھلو آئی، آتے ہی کہا کہو جوانو کسی بات کی تک لیہ (تکلیف) تو نہیں ہے۔ (۱۹۰۳ء، سرشار، پچھڑی ہوئی دلہن، ۷۸)۔ بُرائی سی عمارت، ایک پڑھیا ڈھلو ماں، باقی اللہ اللہ خیر سلا۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، دھوکا، ۳۶۳)۔ [ڈھڈو (رک) کا متبادل ایلا]۔

ڈھڈھورا (فت ڈھ، وسج) ایڈ۔
اعلانِ نشہ، دہل منادی کا جو حکم حاکم سے کسی امر کے اعلان کے واسطے بجائے ہیں تاکہ ہر شخص امر سے آگاہ ہو جائے، منادی (نوراللفات، پلش)۔ [رک: ڈھڈھورا]۔

ڈھڈھی (ضم ڈھ، شد ڈھ) ایڈ۔
رک: ڈھڈھی (پلش)۔ [ڈھڈھی (رک) کا متبادل ایلا]۔

ڈھرا (۱) (فت ڈھ) ایڈ۔
(موسیقی) ایک قسم کی عوامی راگنی۔ دوسری طرف اس قسم کی عوامی راگنیاں جیسے کوپاری، رانو، ڈھرا اور پرہاتی جن کا شروع ہی سے ایک مقامی درجہ اور اہمیت تھی، بہت مقبول ہوئیں۔ (۱۹۶۱ء، ہماری موسیقی، ۳۳)۔ [مقامی]۔

ڈھرا (۲) (فت ڈھ) ایڈ۔
جسم، بے سو کا جسم۔ سانپے لشکر بہ رخ کے سر اسکا لٹکوا دیا اور ڈھرا کو ہاتھی کے ہاتھوں میں باندھ کر تمام لشکر میں اپنے کھجواہ (۱۸۹۰ء، طلسم ہوش رہا، ۵۱: ۵۱)۔ [ڈھرا (رک) کا ایک ایلا]۔

ڈھرا (فت ڈھ، شد ڈھ) ایڈ۔
۱۔ راستہ، شارع عام، عام راہ گزر۔
یہ کوچہ عشق ہے وہ ڈھرا کہ پٹ گیا میرے دل کا غرا
ہوا رو کفر کا وہ ذرا جو تھا ستارہ سپہر دین کا
(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۱۵)۔ ہم مارے مارے پھرین نہ راستہ ہے نہ کوئی پک ڈنڈی نہ سڑک نہ ڈھرا۔ (۱۸۹۲ء، خدائی فوجدار، ۱: ۱۶۳)۔ ۲۔ (بھاروا) روش، ڈھنگ، طریقہ، انداز۔ آپ کے سیوانے میں تو گھر بھر میں کسی کو نہیں دیکھتا کہ وہ گھر میں رہے اور اپنا بُرا ڈھرا نہ چھوڑے۔ (۱۸۷۷ء، توبہ النصوح، ۱۵۳)۔ بُرائے ڈھرے کی تعلیم ہانے والوں کے مقابلے میں آج ایک بھی شخص نظر نہیں آتا۔ (۱۹۲۳ء، عصائی پیری، ۱۳۳)۔ الجانا کا مستقل مریض ہو گیا چنانچہ زندگی کا بُرا ڈھرا بدلتا پڑا۔ (۱۹۸۶ء، جانگلوس، ۱۰)۔ [ڈگر (رک) + ا (زائد) کی ایک شکل]۔

== پندھنا محاورہ ==

عام رواج ہونا۔ عورتیں اپنی تہذیب کے بچے کھچے سرمایہ کو لئے اپنے گھروں میں بیٹھی تھیں ... مگر اس کا ایک ڈھرا بندھا ہوا تھا (۱۹۳۵ء، مصور غم بہ حیثیت مُصلح نسوان، ۱۲۷)۔

== پکڑنا محاورہ ==

راستہ چلنا، کسی طرف روانہ ہونا۔ جس رُخ سے رونے کی آواز آتی تھی اُسی رُخ کا ڈھرا پکڑا اور کان دھر کے سُننے لگا۔ (۱۹۰۱ء، الف لیلہ، سرشار، ۷۰)۔

کی خبر۔ (۱۹۳۳ء، تین پیسے کی جھوکری، ۷۷)۔

جو والو ماجد کے شبستان کی بڑی تھی
اب تک اُسی ڈھلو سے ہے راتوں کو سلاطین
(۱۹۶۶ء، الہام و انکار، ۶۳)۔ ۲۔ (بھاروا) بے شرم عورت (نوراللفات)۔ ۳۔ ایک شور مچانے والی مثالی رنگ کی چڑیا کا نام جو اکثر ہاتھوں میں اپنے گروہ کے ساتھ بھرتی ہے اور دوسری بھی کہلاتی ہے، اس کی چونچ بلی ہوتی ہے۔
دیکھ نو سارو کو کیا خرسند ہے
ڈھلو کو اس سے خوشی نہ چند ہے
(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱: ۳۹۳)۔

پہلے گل میں کی تو بلبیل تھی
کچھڑی ڈھلو آج آ بیٹھی
(۱۸۸۵ء، مثنوی عالم، ۶۸)۔ ڈھلو ... آدمی سے اُسی کم پکڑتی ہے اور نہ تعلیم پا سکتی ہے۔ (۱۹۲۶ء، خزانۃ الادویہ، ۶: ۳۶)۔ [غالباً ہلو - ہلی والی سے]۔

== کا والا صف مذ۔

(هو) اصق، ہوٹو (دربانی لطافت، تربنگو آستہ)۔

ڈھڈو (۲) (فت ڈھ، شد ڈھ، وسج) ایڈ۔
(لہجہ) ندی (ا پ و، ۸: ۱۹۱)۔ [مقامی]۔

ڈھلوڑنا / ڈھڈھوڑنا (فت ڈھ، وسج، سک راف م)۔
ڈھونڈھنا، تلاش کرنا، جستجو کرنا، دریافت کرنا، تفتیش کرنا (جامع اللغات، پلش)۔ [غالباً ڈھندوڑنا (رک) کی قدیم صورت]۔

ڈھڈی (فت ڈھ، شد ڈھ) ایڈ۔
نہی زمین یا شصہ جہاں ہانی جمع ہو (پلش)۔ [رک: ڈھڈا]۔

ڈھڈی (ضم ڈھ، شد ڈھ) ایڈ۔
۱۔ منہ کے اوپر کی ہلی، دم کی آخری ہلی، ریزہ کی جڑ کی ہلی۔
شرب مارنے کے ساتھ ہی ذرا جھپک کر اپنے سر کی لکر حریف کی ڈھڈی کے نیچے یا جہاں موقع ہو مارے۔ (۱۸۹۸ء، قوانین شرب و حرب، ۷۳)۔ حوض مرکب ہے کولس کی دو ہلیوں، چوڑوں اور ڈھڈی ... سے۔ (۱۹۳۲ء، الف لیلہ و لیلہ، ۳: ۵۳۶)۔ ۲۔ (هو) ایک قسم کا صف (نوراللفات)۔ [رک: ڈھڈا]۔

ڈھڈھ (ضم ڈھ) ایڈ۔
(لکھنؤ) جانوروں کی دم کے دو ٹکڑے کی جگہ (نوراللفات)۔ [رک: ڈھڈی]۔

ڈھڈھا (ضم ڈھ، شد ڈھ) ایڈ۔
برندوں، جانوروں کے دم کی وہ جگہ جہاں سے دو ٹکڑے ہیں (سہب اللغات)۔ [رک: ڈھڈی]۔

ڈھڈھو (فت ڈھ، شد ڈھ، وسج) ایڈ۔
رک: ڈھڈو۔

لب اپنے ذرا بند بہ کرتی نہیں ڈھڈھو
کیا سخت خرابی ہے بہ سرفی نہیں ڈھڈھو

--- چلنا عاورد۔

۱۔ طریقہ جاری ہونا، عام رواج ہونا۔ کتابیں ٹائپ میں چھپیں کی تو وہ سہتی پڑیں کی، اس لیے جو ڈھرا چلا جا رہا ہے وہی رہنے دیا جائے۔ (۱۹۵۷ء، اردو رسم خط اور طباعت، ۷: ۳۰) کاروبار جاری رہنا، دھندا چلنا کام ہونا رہنا ہے اور زندگی کا ڈھرا بھی چلنا رہنا ہے۔ (۱۹۳۳ء، جیو، ۲۷۵)۔

--- لگا ہونا عاورد۔

عام راستہ بنا ہونا۔

بوجھو نہ کونے باز عدم کے مسافرو

ڈھرا ہے سونے کو غریباں لگا ہوا

(۱۸۷۸ء، سخن پینال، ۲۰)۔

--- لینا عاورد۔

راستہ اختیار کرنا، راستے پر روانہ ہونا، طریقہ اپنانا۔ جانی نامے نے وہی ڈھرا لیا معلوم ہوا کہ کتور کے آدمی اس کو لئے جاتے ہیں۔ (۱۸۹۲ء، خدائی فوجدار، ۲: ۲۰۷) سوداگر اُس جہاز کے ناخدا پر بہت جھٹایا کہ تُو نے ایک بندر کے لیے جہاز کو گھسا دیا سیدھا راستہ چھوڑ کر یہ ڈھرا لیا۔ (۱۹۰۱ء، الف لیلہ، سرشار، ۱۲۹)۔

--- پکالنا عاورد۔

طریقہ پیدا کرنا (مہذب اللغات)۔

ڈھر ڈھڑانا (فت ڈھ، سک ر، فت ڈھ) ف ل (قدیم)۔

زور شور سے چلنا، شعلہ زن ہونا۔

جیہی آک دوزخ پڑے ڈھر ڈھڑا

کرتے شور جیسے کہ رینگے گدھا

(۱۷۹۹ء، آخر گنت (ق)، ۱۳۹)۔ [ڈھر ڈھڑ (حکایت الصوت) + انا، لاحقہ مصدر]۔

ڈھرکنا (فت ڈھ، سک ر ف م)۔

رک : (عو) ڈھلکانا (ماخوذ : جامع اللغات : پلش)۔ [رک : ڈھلکانا (ل مبدل بہ ر)۔]

ڈھرکنا (فت ڈھ، ر، سک ک) ف ل۔

رک : ڈھلکانا (جامع اللغات : پلش)۔ [ڈھلکانا (ل مبدل بہ ر)۔]

ڈھرکی (فت ڈھ، سک ر است)۔

جولاہوں کا ایک اوزار جس سے وہ بالے کا سوت ایک طرف سے دوسری طرف پھینکتے ہیں۔

رفتار میں دن میرے جولاہے کی ہیں ڈھرکی

ہر وقت تعائب میں رہے رات کا سایہ

(۱۹۶۳ء، کلکو سوج، ۲۳۵)۔ [ڈھرکنا (رک) سے]۔

ڈھرکھا (فت ڈھ، سک ر اند)۔

وہ ہٹلا جو پرندوں کو ڈرالے کے لیے بنائے ہیں : دھوکا (پلش : جامع اللغات)۔ [ڈھر (ر) + ک : لاحقہ صفت + ا (زائد)]۔

ڈھولا (فت ڈھ، سک ر اند)۔

وہ ہٹلا جو پرندوں کو ڈرالے کے لیے بنائے ہیں : دھوکا (پلش : جامع اللغات)۔ [ڈھر (ر) + لا والا (رک) کی تخفیف]۔

ڈھونا (فت ڈھ، سک ر ف ل)۔

آنا، قریب آنا، پہنچنا : نیچے کی طرف بہنا، گونا (پلش : جامع اللغات)۔ [رک : ڈھلنا (ل مبدل بہ ر)۔]

ڈھرو (فت ڈھ، و سح) اند۔

(لہکی) لوٹا (ا پ و ۸ : ۱۹۱)۔ [مقامی]۔

ڈھروں پر آنا عاورد۔

کسی کے طور طریقوں پر چلنا، قابو میں آنا، راہ پر لگنا۔ مرزا صاحب ایسے ڈھروں پر کب آنے والے تھے ... صاف انکار کر کے آکرہ کے کسی باغ میں جا بیٹھے۔ (۱۹۰۶ء، مرآت احمدی، ۷۷)۔

ڈھرہ (فت ڈھ، شد رفت) اند۔

رک : ڈھرا۔

قدم رکھتے ہیں سب وصفِ دہن میں

عدم کی راہ کا ڈھرہ لگا ہے

(۱۸۵۸ء، امانت د، ۹۷)۔ [ڈھرا (رک) کا متبادل املا]۔

ڈھرے (فت ڈھ، شد ر)۔

ڈھرا (رک) کی جمع نیز مغیرہ حالت (مركبات میں مستعمل)۔

--- پر آنا عاورد۔

راہ پر آنا، طریقہ اپنانا، درست ہو جانا۔ حرکت ناشائستہ سے باز آؤ، جادو سرکشی سے سیدھے ڈھرے پر آ جاؤ۔ (۱۹۰۱ء، الف لیلہ، سرشار، ۷۷)۔

--- پر پڑنا عاورد۔

راستے پر لگنا : کوئی خاص روش اختیار کرنا : خاص طریقہ اپنانا۔ یہ بزرگ بھی آؤ دیکھا نہ تاؤ آنکھیں بند کر کے اسی ڈھرے پر پڑ لیے۔ (۱۹۳۱ء، مقدمات عبدالحق، ۱ : ۱۷۸)۔

--- پر چلنا عاورد۔

راستے پر لگنا، کسی خاص روش پر چلنا۔ ہندوؤں اور بودھ کے گرو انگلستان جاتیں اور وہاں کے لوگوں کو اپنے خیالات کے بموجب سیدھے ڈھرے پر چلائیں۔ (۱۸۸۷ء، جام سرشار، ۳)۔

--- پر چلنا عاورد۔

کسی خاص روش پر چلنا، کسی خاص طریقے یا اصول پر عمل کرنا۔ پچھلے ڈھرے پر چلتے سے ان کی دنیاوی کاربراری نہیں ہو سکتی۔ (۱۸۸۸ء، لیکچروں کا مجموعہ، ۱ : ۵۹)۔

چلتی نہیں ہے ایک ہی ڈھرے پہ زندگی

اک وضع پر نہیں ہے مدارِ غم و خوشی

(۱۹۳۵ء، سنبل و سلاسل، ۸۰)۔

--- پر ڈالنا عاورد۔

راستے پر چلانا، کسی خاص روش کی عادت ڈالنا۔ اُس نے اپنی

کو پھیلا دئے ہیں اس کے بعد اسے عمدہ لہاد دیکر ڈھک دیتے ہیں۔ (۱۹۷۷ء، معاشی جغرافیہ پاکستان، ۱۰۰)۔

--- ڈھکاؤ (فت ڈھ، و مچ) امڈ۔

پوشیدگی، اخفا، پردہ پوشی باب کے بارے میں اگر کچھ کھر میں آپ کہہ دیں تو اس کا ڈھک ڈھکاؤ ہو جائے گا۔ (۱۹۷۸ء، مقالات انجمنی، ۱۹۹) [ڈھک + ڈھکاؤ، ڈھکنا (رک) کا حاصل مصدر]

--- لینا محاورہ۔

ڈھانک لینا، چھپا لینا، پردہ ڈال لینا۔ میری سب کیتابیوں کو چاک گیا، بڑا موڈی تھا، خدا نے پردہ ڈھک لیا۔ (۱۹۱۵ء، سی ہارڈ دل، ۱: ۱۰۷)۔ امبریٹک (Imbricate) اس ترتیب میں سیل (Sepal) یا (Petal) پٹل کچھ اس انداز سے ترتیب پاتے ہیں کہ ان میں سے ایک ہتی دونوں جانب سے ڈھک لیتی ہے۔ (۱۹۸۱ء، آسان نباتیات، ۸۵)۔

ڈھکا (فت ڈھ) صف۔

ڈھکنا (رک) کا ماضی یا حالیہ غام (مرکبات میں مستعمل)۔

--- چھپا (ضم جھ) صف مذ۔

پوشیدہ، مخفی، غیر واضح، مبہم۔ صاف بات اگر کہی جائے تو اسے بڑھنے والوں کی سوجھ بوجھ برداشت نہیں کرے گی یا حکومت برداشت نہیں کرے گی... یا بیان کے حسن میں فرق آ جائے گا یا لذت کم ہو جائے گی ان وجہوں سے بھی یہ ہوسکتا ہے کہ اصل مصنف نے اپنی عبارت کو کسی قدر ڈھکا چھپا رہے دیا ہو۔ (۱۹۸۵ء، ترجمہ: روایت اور فن، ۱۲۵)۔ [ڈھکا + چھپا (چھپنا) (رک) سے]۔

--- چھپا ہن (ضم جھ، فت پ) امڈ۔

پوشیدگی، اخفا، ایہام عورت کے گیتوں میں لوچ ہے، نڑاکت ہے، جذبات کے اظہار میں ڈھکا چھپا ہن ہے۔ (۱۹۸۶ء، اردو گیت، ۲۵۶)۔ [ڈھکا + چھپا + ہن، لاحقہ اسیت]۔

--- چھپا کر م ف۔

پوشیدہ طور پر، مخفی طور پر، غزل ڈھکا چھپا کر بات کہنے کو کمال فن سمجھتی ہے۔ (۱۹۶۳ء، تحقیق و تنقید، ۲۲۳)۔

--- سینٹا (سی لین، مچ) امڈ۔

جمع جتھا، سرمایہ، پونجی۔ اکوں کا ڈھکا سینٹا ہو چکے تو پھیک مانگو۔ (۱۹۰۰ء، لیکچروں کا مجموعہ، ۲: ۴۰۳)۔ [ڈھکا + سینٹا (رک) سے]۔

--- ہونا محاورہ۔

چھپا ہونا، یہ بیج عموماً گردے نما ہوتا ہے، جو سیاہی مائل سرخ غلاف سے ڈھکا ہوتا ہے۔ (۱۹۶۴ء، ابتدائی نباتیات، ۲)۔ اکثر قریبوں میں جسم کی حفاظت کے لئے جلد چھلکوں (Scales) ناخنوں، بال، پنچوں وغیرہ سے ڈھکی ہوتی ہے۔ (۱۹۸۱ء، انسانی حیوانیات، ۱۴۳)۔

ڈھکا (فت ڈھ، شد ک) امڈ۔

بڑا تھارہ، بڑا ڈھول۔

بالک پاتھی گھوڑے ڈھکے ہیں
سو تماشے ہیں سو جھمکے ہیں
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۸۱)۔ [س: ڈھکا ڈھکا]

ڈھکار (فت ڈھ) امڈ (قدیم)۔

رک: ڈکار۔

تیار پختی کا پڑا تھا ڈھکار

زیر یہ نہ کہنے کوں ملتی تھی تھار

(۱۶۸۸ء، یوسف زلیخا (ق)، ۲۳۸)۔ [ڈکار (رک) کا قدیم املا]

ڈھکارنا (فت ڈھ، سک ن) ف ل۔

رک: ڈکارنا (پلیس)۔ [ڈکارنا (رک) کا مُبادل املا]۔

ڈھکاری (کس ڈھ) امڈ (قدیم)۔

ڈھیر، انبار۔

نہ دوستی تھی سُرے کے اتنی بھی ڈھول

ڈھکاریاں سوں دامن کے بھاڑاں میں ڈھول

(۱۶۸۲ء، رضوان شاہ و روح افزا، ۱۶)۔ [ڈھیر (رک) سے]۔

ڈھکان (کس ڈھ) صف۔

شخص، چیز یا کوئی امر جس کے بارے میں معلوم ہو لیکن زبان سے نہ کہا جائے، جسے فلاں شخص، فلاں چیز یا فلاں جگہ شکست و فتح کی خبریں روز آ رہی تھیں، آج فلاں شہر تباہ ہوا کل ڈھکان ملک فتح ہوا۔ (۱۹۵۸ء، خون جگر ہونے تک، ۶۶)۔ [فلاں (رک) کا تابع]۔

ڈھکانا (فت ڈھ) ف م۔

چھپا نا، کھڑا یا کوئی اور چیز اُوپر ڈالنا (جامع اللغات، پلیس)۔

[ڈھک (ڈھکنا) + انا، لاحقہ تعدیہ]۔

ڈھک بندی (کس ڈھ، سک ک، فت ب، سک ن) امڈ۔

جادو یا شعبدے کے اثر سے کچھ کا کچھ نظر آنا، نظر بندی۔

وہ سب شعبدہ بازی ڈھک بندی کے کھیل ہیں۔ (۱۹۰۶ء، مغزن، اکتوبر، ۴۹)۔ [رک: ڈھک بندی]۔

ڈھک دیکھنا محاورہ (قدیم)۔

توجہ سے دیکھنا، نظر التفات کرنا۔ اودندی بڑا مغرور تھا اس بات پر ڈھک کر نہیں دیکھا۔ (۱۷۶۵ء، انوار سہیل (دکھنی اردو کی لغت))۔

ڈھکسنا (ضم ڈھ، ک نیز فت، سک س) ف م۔

بہت کھانا یا پینا، ڈھکوسنا (ماخوذ: جامع اللغات، پلیس)۔

[ڈھکوسنا (رک) کی تخفیف]۔

ڈھکل (فت ڈھ، ک) امڈ۔

رک: ڈھکیل (پلیس)۔ [پ: ڈھکل]

ڈھکلانا (فت ڈھ، سک ک) ف م۔

کسی چیز کو اس کی جگہ سے ہٹانا، کھسکانا، ہرے ہٹانا،

دھکا دینا، دھکیلنا۔ میں بھی اس گھیرے کو ڈھکیل ڈھکلا کر عین

موقع واردات پر پہونچا۔ (۱۸۹۱ء، قصۂ حاجی بابا، ۹۳)۔ [ڈھکیلنا

(رک) کا تابع]۔

تو اڑ جاتی ہے اس لئے ہمیشہ ڈھکن دار دوات استعمال کی جائے (۱۹۱۶ء، خانہ داری (معاشرت) ۳ : ۱۷۴)۔ [ڈھکن + ف : دار، داشتن - رکھنا]۔

--- ڈھکن چھلکا (فت ڈھ، سک ل) اند۔

رک: ڈھکن چھلکا اس زیریں چھلکے کو گرکہ چھلکا (Bact scale) نر برگی چھلکا یا ڈھکن دار چھلکا کہتے ہیں۔ (۱۹۸۰ء، مبادی نباتیات ۲ : ۶۲۵)۔ [ڈھکن + دار (رک) + چھلکا (رک)]۔

--- ڈھکا رکنا محاورہ۔

مبوب پر پردہ پڑا رہنا، رُسوانی اور بدناسی سے عارضی طور پر چند روز محظوظ رہنا (قاموس الفصاحت ۵۳)۔

--- ڈھک جانا محاورہ۔

پردہ پوشی ہو جانا، عیب چھپ جانا، راز فاش نہ ہونا، جیسے : ایسی نالائق مر جاتی تو ڈھکن ڈھک جاتا، اس کی بیولوی سے سارا بھید کھل گیا (لغات النساء)۔

--- ڈھکنا محاورہ۔

عیب پوشی ہونا، خامیاں چھپانا (قاموس الفصاحت ۱۱۸)۔

ڈھکنا (۱) (فت ڈھ، سک ک) اند۔

ڈھکن، بند کرنے کا برتن یا کوئی چیز، اُس نے بجائے جواب دینے کے ڈھکنا اوس لوٹے کا اٹھنا کے اوس کے منہ پر رکھ ... بولا۔ (۱۸۳۲ء، الفایہ، عبدالکریم، ۱ : ۲۷)۔ اُس نے دیکھا کہ بھاپ کے زور سے کیتی کا ڈھکنا اوپر کو اٹھتا اور اُبھرتا ہے۔ (۱۹۰۶ء، الحقوق والفرائض ۳ : ۸۲)۔

گراسونون کا کھولا ڈھکنا

اور اس کاغذ کو چیکایا

(۱۹۸۵ء، بھول کھلے ہیں رنگ برنگے، ۲۷)۔ [ڈھک، ڈھکنا (رک) (۲) + نا، لاحقہ اسمیت]۔

ڈھکنا (۲) (فت ڈھ، سک ک)۔ (الف) ف م۔

کسی چیز کو چھپانے کے لیے اس پر کوئی اور چیز رکھنا یا ڈال دینا، ڈھانکنا، چھپانا، بند کرنا۔ زمین کو رکابی بنایا اور آسمان کا سرپوش اس پر ڈھکا۔ (۱۸۹۰ء، جغرافیہ طبیعی، ۱ : ۱۱)۔ نہ اس کو کافی کھانے کو ملتا ہے اور نہ بدن ڈھکنے کو۔ (۱۹۱۷ء، گو کھلے کی تقریریں، ۱۰۹)۔ ایک روٹی ڈھک کر ملازم کی طرف بڑھاتے اور کہتے کسی بھوکے کو کھلاؤ، تب بسم اللہ کرتے۔ (۱۹۶۵ء، چار ناولٹ، ۹۹)۔ (ب) ف ل پوشیدہ ہو جانا، کسی چیز کے نیچے چھپ جانا، ڈھپنا۔ شرط یہ ہے کہ کپھوں کے درختوں سے چھپانے کے فرق سے اس ہل کے کانٹے روڑیں اور گولوں کی مٹی سے پرانی جڑیں ڈھکنی چلی جاویں۔ (۱۸۶۵ء، رسالہ علم فلاح، ۱۱۳)۔ اتنا ہانی ڈالنے کہ چاول ڈھک جاویں۔ (۱۹۳۲ء، مشرق مغربی کھانے، ۱۹)۔ [رک : ڈھانکنا]۔

ڈھکنا (ضم ڈھ، سک ک) ف ل۔

۱. چھکنا، مائل ہونا۔ اگرچہ نصیحت کرنے والے سختی سے

ڈھکنا (فت ڈھ، سک ل)۔ (الف) ف م۔

رک : ڈھکنا (پلیس)۔ (ب) ف ل۔ ڈھکا کھا کو گر پڑنا، دھاؤ پڑنے کی وجہ سے نیچے آ رہنا۔ مٹی کے بڑے بڑے تودے نیچے ڈھک پڑتے ہیں۔ (۱۹۳۳ء، مٹی کا کام، ۶۷) [پ : ڈھکنا]۔

ڈھکنا (فت ڈھ، سک ل) ف م۔

ڈھکا دینا، کھسکانا، ہٹے پٹانا، ڈھکنا۔ اس معصوم لڑکی کو برف میں ڈھکوا دیا۔ (۱۸۸۷ء، مقدس نازنین، ۱۱۶)۔ [ڈھکیل (ڈھکنا) + وانا، لاحقہ تعدیہ]۔

ڈھکی (فت ڈھ، سک ک) امت اس ڈھکی۔

۱. ایک گل جس سے ہانی اونچی زمین پر پہنچانے میں (ہلی کی طرح یہ ایک لمبی لکڑی ہوتی ہے جس کے ایک طرف بھاری پتھر اور دوسری طرف لول کی رسی باندھی جاتی ہے) (جامع اللغات، پلیس)۔ ۲. دھان کوٹنے کا برتن۔ دھانوں کو بھگو کر ڈھکی میں کوٹتے ہیں، ان کو چوڑا کہتے ہیں۔ (۱۸۳۸ء، توصیف زراعت، ۷۵)۔ ۳. بھاری پتھر وغیرہ کو دور پھینکنے کی کل، متعین، خوارزم کے سپاہیوں کو کہا کہ یہ تمہارا بادشاہ ہے یہ کہہ کر ڈھکی سے اوس کتے کو اٹھا کر خوارزم شاہ کے لشکر میں پھینک دیا۔ (۱۸۳۷ء، تاریخ ابوالفدا (ترجمہ)، ۲ : ۳۰۱)۔ [ڈھکا (رک) کی تحضیف + لی، لاحقہ نسبت]۔

ڈھکن (فت ڈھ، شد ک بنت) اند۔

وہ چیز جسے اوپر ڈال دینے یا لگا دینے سے کوئی چیز چھپ جانے یا بند ہو جانے، ڈھانکنے کی چیز، ڈھکنا، سرپوش، ایک قطرہ ڈالنے کے بعد ڈھکن شیشے سے ڈھانک دو۔ (۱۹۳۸ء، عملی نباتیات، ۳۰)۔ عظیم ہستیاں اقوام کے باطن میں چھپی ہوئی تعلیمی قوتوں کے ڈھکن کھول دینی ہیں۔ (۱۹۸۵ء، آتش چنار (پیشہ لفظ، ط)۔ [ڈھک (ڈھکنا (رک) سے) + ن، لاحقہ اسم آلہ]۔

--- چھلکا (کس چھ، سک ل) اند۔

(نباتیات) توخیز مادہ مخروطیہ کے محور پر مرخولہ دار ترتیب میں لگے ہوئے دو قسم کے جھلکوں کے جوڑوں میں سے ہر ایک جوڑے کا زیریں چھلکا جو چھوٹا اور خشک ہوتا ہے اور راست محور پر نمو پاب ہوتا ہے۔ چھوٹے چھلکے جو ... راست محور پر نمو پاب ہوتے ہیں، یہ برکہ چھلکے (Bract Scale) یا ڈھکن چھلکے (Cover Scales) کہلاتے ہیں۔ (۱۹۳۳ء، مبادی نباتیات (ترجمہ)، ۲ : ۶۳۹)۔ [ڈھکن + چھلکا (رک)]۔

--- خلیے (فت خ، سک ل، ی مع) اند ا ج۔

(نباتیات) اولین بیج کے بالائی لمبے حصے یا گردن کی اندرونی نالی کے سرے پر واقع خلیے۔ تنہائی خلیے، جو ڈھکن (Lid-Cells) کہلاتے ہیں۔ (۱۹۳۳ء، مبادی نباتیات (ترجمہ)، ۲ : ۷۲۰) اس کے سرے پر چار ڈھکن خلیے (Cover Cells) واقع ہوتے ہیں۔ (۱۹۸۰ء، مبادی نباتیات، ۲ : ۵۵۵)۔ [ڈھکن + خلیے (رک) کی جمع]۔

--- دار منہ۔

ڈھکنے والا، جس پر ڈھکنا ہو۔ روشنائی اگر کھلی رہتی ہے

کے علاوہ کبیر داس کی طرف ڈھکوسلے ہا اُنھے جو مشہور ہیں۔
(۱۹۳۰ء، سہ ماہی اردو، جنوری، ۶۹)۔ امیر خسرو Absurd
ڈرامے کی پیدائش سے سات سو برس پہلے... آگاہی حاصل
کر چکے تھے اس آگاہی نے ان سے انگریزی اور ڈھکوسلے
کہلاوائے۔ (۱۹۷۶ء، علامتوں کا زوال، ۱۹۸۰ء)۔ [ڈھک، ڈھکنا (رک)
+ س: کوشل کوشل - پوشیاری]۔

--- بازی است: س ڈھکوسلے بازی۔

دھوکے بازی، سہل اور لغو بات کرنا، بیہودہ گوئی، زبان دانی کی
حالی خول ڈھکوسلا بازی سے انہیں نفرت تھی۔ (۱۹۵۶ء، رادھا
اور رنگ محل، ۷۸)۔ اے کچھ نہیں ہووت ہے سب ڈھکوسلے بازی
ہے، ہندوؤں کی۔ (۱۹۸۱ء، چلتا سفر، ۳۶)۔ [ڈھکوسلا +
ف: باز، باختن - کھیلنا + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- بٹلانا عاورہ۔

الجہن میں ڈالنا، فریب میں ڈالنا، بے قرینہ بات کہنا، لغو اور سہل
بات کہنا۔ زمر نے کہا کہ اول تو جب میں لسکر میں آئی بے عزت
ہوئی کہ ساحروں نے گرفتار کیا، اب تم یہ ڈھکوسلا بتلاتے ہو۔
(۱۸۸۲ء، طلسم پوشرا، ۱: ۱۲۸)۔

--- بٹانا عاورہ۔

دھوکا دینے کی ترکیب کرنا یا منصوبہ بنانا، چال یا پیشرا اختیار
کرنا۔ ایک دن ایک ڈھکوسلا بنا کر عرض کیا کہ حضور پرانے کوٹلے
میں ایک فقیر صاحب کمال آئے ہیں۔ (۱۸۸۵ء، ہزم آخر، ۷۳)۔
اب میں ایک نیا ڈھکوسلہ بناتا ہوں، آئینہ سامنے رکھ کر ان کو
ان کی اصلی صورت دکھاتا ہوں۔ (۱۹۵۵ء، پہلا پیار، ۱۰۰)۔

--- پھیلانا عاورہ۔

بے قرینہ اور سہل بات کہنا۔ یہ تو آپ نے چڑی خانہ بتایا، عورت
کا بیان تو نہیں آیا، اچھا ڈھکوسلا پھیلایا۔ (۱۹۰۱ء، عشق و
عاشقی کا گنجینہ، ۲۷)۔

--- کرنا عاورہ۔

دھوکا فریب کرنا، چال چلنا۔ جس کے لیے یہ سب ڈھکوسلے
کئے گئے وہی مطلب نہ حاصل ہوا۔ (۱۸۹۳ء، نشر، ۱۷)۔

--- کھڑا کرنا عاورہ۔

جھانسا دینے کے لیے ترکیب کرنا، ڈھونگ رچانا۔ انہوں نے
(صدر ایوب خان) بی ڈی (بنیادی جمہوریتوں) کا ڈھکوسلہ بھڑا کر
کے رشوت خوروں کا ایک نیا طبقہ پیدا کیا۔ (۱۹۸۲ء، رودادِ جنم، ۱۰۳)۔

--- نکالنا عاورہ۔

بے جا و غیر معقول باتیں کرنا، غیر ضروری پیچیدگی پیدا کرنا، ٹالنا،
فریب دینا۔ اچھا ڈھکوسلا نکالا ہے کہ بعد القاب کے شکوہ
شروع کر دینا۔ (۱۸۶۳ء، خطوطِ غالب، ۳۰۱)۔ بسم اللہ، ختم،
روزِ کشانی اور خدا جانے کیا کیا ڈھکوسلے عورتوں نے نکال
رکھے ہیں۔ (۱۹۲۳ء، انشانے بشیر، ۳۰۹)۔

ڈھکوسلے۔ (فت ڈھ، و مع، سک س) اند: ج۔

ڈھکوسلا (رک) کی جمع (مرکبات میں مستعمل)۔

لڑتے ہیں، ادھر لیں ڈھکنکے تو کام آخر کھڑتل میں ہو جاویگا۔
(۱۷۶۵ء، ڈکھنی انوارِ سہیل، ۱۰۶)۔ عاقل پر واجب ہے ان آرزوں
کی طرف نہ ڈھکنا۔ (۱۸۶۰ء، فیض الکرم، ۷۶)۔ + نزدیک آنا،
پاس آنا، قریب جانا، دیکنا، نشانہ لگانا یا لینا۔ دیکھنا،
جھانکنا، تاکنا، واپس آنا، پھرنا، ہمدردی کرنا، پاس کرنا،
داخل ہونا، گھسنا (جامع اللغات، پلیس)۔ [رک: ڈھوکنا]۔

ڈھکنی (فت ڈھ، سک ک) است۔

جھوٹا ڈھکنا، جھوٹا سرپوش، ڈیبا کی کلہیا کا ڈھکنا۔ کاغذی
بانڈیوں میں... کلوریاں سرخ صاف میں لیٹ کر کیڑے میں بسا کر
رکھ دی گئی تھیں ڈھکنیوں پر تھوڑا تھوڑا کھانے کا خوشبودار
ٹپا کر رکھ دیا تھا۔ (۱۸۹۹ء، امراؤ جان ادا، ۷)۔ [ڈھکنا (رک)
(۱) کی تصغیر]۔

ڈھکوانا (فت ڈھ، سک گ) ف م۔

ڈھکنا (رک) کا متعدی متعدی، ڈھکن سے بند کروانا، جھپانا،
پوشیدہ کرا دینا (ماخوذ: پلیس)۔ [ڈھک (ڈھکنا) + وانا،
لاحقہ تعدیہ]۔

ڈھکوس (فت ڈھ، و مع) است۔

۱۔ (لکھنو) نشکی (نور اللغات)، [مقامی]۔

ڈھکوسلا/ڈھکوسلہ (فت ڈھ، و مع، سک س/فت ل) اند۔

۱۔ سہل بات، بے کار بات، خرافات، لغو کام۔ جن ڈھکوسلوں پر
پرانے مذاق کے لوگ ابھی تک سر دھنتے ہیں کوئی دن جاتا ہے
کہ وہ دیوانوں کی بڑ سجھے جائیں گے۔ (۱۸۹۳ء، مقدمہ شعر و
شاعری، ۹۵)۔ شکون، فال، نیستی، بھاگوانی دنیا کی ہر قوم
میں... ایک جزو زندگی رہی ہے... یہ عزت اسلام اور صرف اسلام
پس کو حاصل ہے کہ اس نے ان تمام ڈھکوسلوں کو جڑ سے
اکھاڑ پھینکا۔ (۱۹۳۹ء، راشد الخیری، نالہ زار، ۶۲)۔ اسے
(درد کا شہرہ کا مصنف زاہد ڈار) اس سے عرض نہیں کہ فرد
اور معاشرہ کی ذمہ داری کا مفہوم کیسے متعین ہوتا ہے کیونکہ وہ
اس کو ڈھکوسلا سمجھتا ہے۔ (۱۹۷۰ء، برسرِ قلم، ۶۹)۔ ۲۔ فریب،
دھوکا، جھانسا، ڈھونگ۔ کبھی دن کبھی رات ہے ڈھکوسلے
کی کائنات ہے۔ (۱۸۶۲ء، شبستانِ سرور، ۲۲۷)۔ یہ سب چند
جمع کرنے کے ڈھکوسلے ہیں۔ (۱۹۳۶ء، راشد الخیری، تربیت
سوان، ۵۷)۔ ۳۔ جوجلا، ناز و نفورہ۔

جب سنا اک ڈھکوسلا ہے نیا

اسے غمروں سے مجھ کو نفرت ہے

(۱۸۳۲ء، دیوانِ زند، ۱: ۱۲۹)۔ یہ سب ڈھکوسلے بیا کی زندگی
تک ہیں۔ (۱۹۰۸ء، صبحِ زندگی، ۱۲۹)۔ ۴۔ بھانہ، حیلہ، گل نے کہا۔
حضرت لاجول ولا نرا والد کا ڈھکوسلا تھا، آپ کو میں پسند نکرتی
کیا مجھے سودا تھا۔ (۱۸۳۵ء، نغمہ عندلیب، ۱۵۹)۔ ۵۔ ایک
صنفِ سخن جسے امیر خسرو کی ایجاد بتایا جاتا ہے۔ حضرت
ابوالحسن امیر خسرو دہلوی جو طبعِ خداداد اور قوتِ ایجاد رکھتے
تھے... انیل اور ڈھکوسلے اور دو سخن بھی کبھی کبھی کہا
کرتے تھے۔ (۱۸۸۱ء، بحر النفاحت، ۲۶)۔ اصلاحی شاعری

--- ہاندھنا معاورہ۔

دور اڑکار ہاتیں کرنا ، بہت مبالغے کی بات کہنا۔ اوسکی (برشان کا مصنف مرزا حبیب قاتی) تمام عمر قصیدہ گوئی میں صرف ہوئی ہے جس میں محض خیالی ڈھکوسلے ہاندھنے اور الفاظ تراشی کے سوا حقیقت اور واقعیت سے کچھ غرض نہیں ہوئی۔ (۱۸۸۶ء ، حیات سعدی ، ۹۳)۔ زمانے کا نیا ٹھاٹ دیکھ کر ہرانی شاعری سے دل سیر ہو گیا تھا ، اور جھوٹے ڈھکوسلے ہاندھنے سے شرم آنے لگی تھی۔ (۱۹۶۱ء ، جدید شاعری ، ۱۱۵)۔

--- بگھارنا معاورہ۔

فرضی باتیں بیان کرنا ، فرضی قصہ کہانی سنانا ، مبالغہ آمیز باتیں کہنا۔ نانی انان رات کو یہی ڈھکوسلے بگھارا کرتی ہیں۔ (۱۸۹۱ء ، طلسم پوشریا ، ۵ : ۵۵۱)۔

ڈھکوسٹنا (فت ڈھ ، وسج ، سک س) ف م۔

ڈٹ کر کھانا ، خوب کھانا (عموماً طنز کے طور پر مستعمل)۔ مانا نے ... انگریزی ، یونانی سب طرح کی دوائیں ڈھکوسیں۔ (۱۸۷۷ء ، نوبۃ التصوح ، ۱۳)۔ ننھے بچوں کو مارنے والے ، سینکڑوں کے کھانے والے ، پھیلیوں کے ڈھکوسے والے ، آخرکار یہی بیچہ بڑا ہو کر تیرا ٹینوا دیوچے گا۔ (۱۹۰۱ء ، جنگل میں منگل ، ۲۰)۔ [س: ڈھک ڈھک - بڑے پیٹ کا پیپا: س: ارش - بھٹ بڑنا]۔

ڈھکی (فت ڈھ) امٹ۔

ڈھکا (رک) کی تائیت (مرکبات میں مستعمل)۔

--- چھپی (ضم نیز کس چھ) صف مٹ۔

پوشیدہ ، خلیہ۔ اپنے عیب و صواب سب کھول کر رکھ دینے ہیں کوئی بات ڈھکی چھپی نہیں رکھتی۔ (۱۹۲۸ء ، سلیم (ہانی پتی) ، افادات سلیم ، ۱۹۵)۔ انگریزوں کی ہندونوازی ڈھکی چھپی نہیں تھی۔ (۱۹۸۸ء ، افکار ، کراچی ، جنوری ، ۲۳)۔ [ڈھکی + چھپی (رک)]۔

--- چھپی بات (ضم نیز کس چھ) امٹ۔

پوشیدہ بات ، راز کی بات۔ یہ کوئی ڈھکی چھپی بات نہیں کہ کتب فروشوں کو ہر کتاب پر اوسطاً تیس چالیس فی صد کمیشن ملتا ہے۔ (۱۹۷۰ء ، خاکیریدین ، ۲۸)۔ [ڈھکی + چھپی + بات (رک)]۔

ڈھکی (فت ڈھ ، شد ک) امٹ۔

بھاڑ کی ڈھال جس سے ہو کر لوگ جڑھنے اترتے ہیں۔ ایک بار ڈھکی جڑھ کر ... سناٹے کے لئے ... ٹھہر گئی تھی۔ (۱۹۶۱ء ، برف کے پھول ، ۱۹)۔ [مقامی]۔

ڈھکی (ضم ڈھ ، شد ک) امٹ۔

شکار وغیرہ کی تاک میں ڈھک کر بیٹھنے کی حالت یا عمل ، کسی بات کو سننے یا دیکھنے کے لیے چھپ کر بیٹھنے کی حالت یا عمل ، گھات ، کمین ، نوہ۔ وہ اپنے مکان کے جیوتھے پر ڈھکی لگانے بیٹھے رہتے تھے کہ کوئی شاعر ادھر سے گزرے اور وہ اس کو اپنا کلام سنائیں۔ (۱۹۷۰ء ، بادوں کی برات ، ۵۸۷)۔ [ڈھک ، ڈھکنا (رک) ، ہی ، لاحقہ اسمیت]۔

ڈھکے (فت ڈھ) اند ا ج۔

ڈھکا (رک) کی جمع نیز متغیرہ حالت (مرکبات میں مستعمل)۔

--- ہڑدے (فت پ ، سک ر) م ف ا صف۔

پوشیدہ طور پر ، مغلطی طریقے سے۔ اپنی ہوسنا کیوں کو بعنوان شائستہ اور ڈھکے ہڑدے ہوا کرنا چاہتے ہیں۔ (۱۹۵۶ء ، بیگمات اودھ ، ۲۰۳)۔ [ڈھکے + ہڑدے (رک)]۔

--- چھپی (ضم نیز کس چھ) م ف ا صف۔

رک : ڈھکے ہڑدے۔ ظالم ڈھکے چھپی بارود کی تھیلیوں سے بارود نکالتے ، کوئلہ پیس کر باجرہ رنگتے ، ان میں بھر دیتے۔ (۱۹۶۳ء ، رسالہ سب رس (وزیر حسن) (ظفرغیر))۔ [ڈھکے + چھپی (رک)]۔

--- کھلے (ضم کھ) م ف۔

پوشیدہ طور پر یا علانیہ ، اشارے کنائے سے یا کھلم کھلا۔ لوگ انہیں ڈھکے کھلے ہزاروں طور پر ذلیل کرتے ہیں۔ (۱۹۳۸ء ، عزمی ، انجام عیش ، ۸۶)۔ [ڈھکے + کھلے (رک)]۔

ڈھکیا (فت ڈھ ، ک ، شد ی) صف۔

ڈھاکے شہر کا رہنے والا ، ڈھاکے کا باشندہ ، ڈھاکوی۔ تم بڑی صاف اردو بولتے ہو ، ڈھکیا ہو کیا؟ (۱۹۵۶ء ، آگ کا دریا ، ۷۱۳)۔ [ڈھک - ڈھاکا (علم) کی تخفیف + یا ، لاحقہ صفت]۔

ڈھکیل (فت ڈھ ، ی مچ) امٹ۔

ٹھپلا ، ریڑھی ، ہاتھ گاڑی۔ میدان میں جگہ جگہ زمین پر یا ڈھکیلوں پر دکائیں سجی ہیں۔ (۱۹۷۶ء ، چوتھی دنیا ، ۳۷)۔ چھوٹی چھوٹی ڈھکیلیں آپس میں چند سو روپے چندہ کر کے تیار کرائیں۔ (۱۹۸۵ء ، تخلیقات و نگارشات ، ۳۷)۔ [ڈھکیٹا (رک) کا حاصل مصدر]۔

ڈھکیل / ڈھکیل / ڈھکیل (فت ڈھ ، ی مچ ، فت ل ، سک م ، فت ڈھ ، ی مچ) امٹ۔

زبردستی ڈھکیلنے کا عمل ، دھکم دھکا۔

اوس جرخ کجروش کی عجب گھال میل ہے

وہ کیا کرے اودھر سے ڈھکیل ڈھکیل ہے

(۱۷۷۷ء ، دیوان قاسم ، ۱۹۳)۔ میں نے تمہیں اپنا دوست سمجھ کر تمہارے پاس پناہ لی ہے اور تم مجھ سے اس طرح ڈھکیل ڈھکیلا سے پیش آؤ جیسے کہ کسی دشمن سے۔ (۱۸۹۱ء ، قصہ حاجی بابا اصفہانی ، ۸۳)۔ [ڈھکیل ، ڈھکیٹا (رک) + م (حرف اتصال برائے اشتراک) + ڈھکیل / + (زائد)]۔

ڈھکیل دینا / ڈھکیٹا (فت ڈھ ، ی مچ ، سک ل / فت ڈھ ، سک ل) ف م۔

۱۔ ریلنا ، ٹھپنا ، دھکا دینا ، دھکیٹا۔ ہر دو برادران نے یہ قصہ تمام میرے تئیں کنوین میں ڈھکیل دیا۔ (۱۷۷۵ء ، نو طرز مرصع ، ۲۹۵)۔ اچانک بیچھے آ کر ڈھکیلا کہ بے اختیار ہانی میں گر پڑا۔ (۱۸۰۲ء ، باغ و بہار ، ۱۸۲)۔ انکیوں کو پھیلا کر جیو کی طرح سے ہانی کو قوت سے ڈھکیٹا ہے۔ (۱۹۸۱ء ، اساسی حیوانات ، ۱ : ۳۷)۔ کسی چیز کو اس کی جگہ سے ہٹانا ، کھسکانا ، ہرے ہٹانا۔

تو کر پر قسم کی ہک ہک ڈھکاری

کیا وہ جوں کہا محبوب باری

(۱۷۹۱ء، پشت بہشت، ۷: ۱۳۶)۔ [ڈھکار + ی، لاحقہ تصغیر]۔

ڈھگر (فت ڈھ، شد گ ہفت) صف۔

خواب، ناکارہ، ناملائم، بے لطف۔ نہ دلی میں خروڑے ہوئے ہیں

اور نہ ہانی بت میں، چند دنوں سے کوتاہ و باغث وغیرہ سے

نہایت خراب اور ڈھگر آئے لکے ہیں۔ (۱۸۹۵ء، مکتوباتِ حالی،

۱: ۱۹۹)۔ [ڈھکا / ڈگا (رک) کی ایک شکل]۔

ڈھگرا (فت ڈھ، سک ک) امڈ۔

ڈھگڑا۔ بار آشنا (فاحشہ عورت کا)۔

روٹی ممکن نہیں بھڑوے سے تو کبڑا کیسا

چھوڑ (چھوڑ) ڈھگرے کو اری روز کا جھگڑا کیسا

(۱۹۲۱ء، دیوانِ ربیعنی، ۱۸۰)۔ [رک: ڈھگڑا]۔

ڈھگسا (فت ڈھ، سک ک) است۔

جھاڑیوں کا میدان یا پہاڑی (تلنگانہ) (ا پ و ۸: ۱۹۱)۔ [مقاسی]۔

ڈھگن (فت ڈھ، ک) امڈ۔

تین ارکانِ تنہی کا مجموعہ (پلیس + جامع اللغات)۔ [س: ڈھگان]

ڈھل (۱) (فت ڈھ) امڈ۔

مبندہ کا مقاسی زعمی ٹیکس۔ سیلاب سے متاثرہ علاقوں میں

کاشتکاروں کی ڈھل معاف کرنے کے سوال پر ہمدردی سے محور

کیا جائے گا۔ (۱۹۷۶ء، جنگ، ۱۹، اگست، ۱)۔ [مقاسی]۔

ڈھل (۲) (فت ڈھ) است۔

عساری، ہالکی۔

اتھا پیٹ پر اوسکے جیو ڈھل ایک

مری عقل گم ہوئی اوجیو ڈھل دیک

(۱۹۳۹ء، طوطی نامہ، خواسی، ۳۷)۔ [مقاسی]۔

ڈھلا (فت ڈھ) امڈ۔

ڈھلنا (رک) کا ماضی (توا کیب میں مستعمل)۔

--- ڈھلایا (فت ڈھ) صف۔

ہر طرح سنوارا بنایا، نوک ہلکے سے سنوارا ہوا، مکمل، سہجہ۔

نوشے ترشائے ڈھلے ڈھلانے شہری بنانے کی خواہش کو

بے روک نوک پورا کیا جائے۔ (۱۹۳۶ء، تعلیمی خطبات، ۱۸۳)۔

ایسا جدید افسانہ نگار (دیواریں) کا مصنف حمید کاشمیری

جو ایک مکمل اور ڈھلا ڈھلایا فنی سانچہ پیش کرتے ہر قادر ہو

اس سے یہ توقع بجا طور پر کی جا سکتی ہے کہ وہ بہت جلد اس

کمزوری پر قابو پا لے گا۔ (۱۹۷۰ء، برسرِ قلم، ۱۱۵)۔

--- ہوا صف۔

۱۔ شائستہ، پاکیزہ، صاف ستھرا، خوبصورت، برجستہ۔

کمال شہرہ حسنِ حبیب ستا ہوں

ڈھلا ہوا کوئی مضمونِ آبدار نہ ہو

(۱۸۳۶ء، آتش، ک، ۱۲۳)۔ الفاظ کی ترتیب کا جس قدر خیال رکھا

جوئے ساغر کو نہ سغنی سے ڈھکیل لے میںے فروش

شیشہ دل ٹوٹ جاتا ہے ذرا سی نہیں میں

(۱۸۳۱ء، دیوانِ ناسخ، ۸۷: ۲)۔ نینا کی اس دھکی نے اس کے

انکار کو کئی قدم پیچھے ڈھکیل دیا۔ (۱۹۳۲ء، میدانِ عمل، ۵۵)۔

[رک: ڈھکیلنا]۔

ڈھکیلو (فت ڈھ، ی مع، و مع) امڈ۔

دھکا دینے والا، ڈھکیلنے والا، (بھارا) آشنا (پلیس)۔

[ڈھکیل، ڈھکیلنا (رک) + و، لاحقہ صفت]۔

ڈھکھ / ڈھکھ (کس نیز فت ڈھ) است (قدیم)۔

ڈھیر، انبار۔

بڑیا جا اوپک تن کے بھوتوں میں یوں

بڑیا شعلہ دارو کی ہک لکھ میں جیوں

(۱۹۶۵ء، علی نامہ، ۳۰۲)۔ [ڈھک / ڈھکا (رک) سے ماخوذ]۔

ڈھگ (کس ڈھ) م ف۔

پہلو، طرف، نزدیک، قریب۔

دبا برے تو وہ شرمائے

ڈھگ سے سرک وہ دور ہو جانے

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۲: ۱۶)۔ سب بچھڑے بل جائیں ماتا پتا

کے ڈھگ آئیں۔ (۱۸۲۳ء، لسانہ عجائب، ۳۰) [س: دک، دیک،

ڈک - طرف]۔

ڈھگنا (فت ڈھ، شد گ) صف؟ نہ ڈگا۔

۱۔ ڈھلا اور لمبی ٹانگوں کا گھوڑا یا بیل، مرہل ٹٹو، اسپ لاشر،

سو کیا قال۔ آج تک دوسرے صوبوں کے لوگ پنجابیوں کو ڈھکے

یعنی بیل کہہ کر بکارتے آتے ہیں۔ (۱۹۸۵ء، پنجاب کا مقدمہ،

۱۱۳)۔ ۲۔ (کنایہ) طویل قامت، بیوقوف، بے ڈول، بے ڈھکا

جس طرح لکھنؤ والے پنجابیوں کو ڈھکے کہتے ہیں اسی طرح

پنجاب میں اہل بو - ہی کا خطاب "ہندو ستوڑے" ہے۔ (۱۹۳۷ء،

دنیا نے سم، ۱۱۳)۔ [رک: ڈگا]۔

ڈھگار (کس ڈھ) امڈ؟ نہ ڈھکار۔

ڈھیر، انبار۔

بڑے تھے اوس کئیے سہر انکے انبار

ڈھگاراں سوں ڈھتے ہوئے دینار

(۱۹۶۵ء، بھول بن، ۳۲)۔

جا بجا مردوں کے بڑے تھے ڈھگار

نیم جاں مردوں سے کرتے تھے اوہار

(۱۷۳۳ء، پنجہی نامہ، ۶۹)۔ جو بنیاد محبت کی بڑی ہے وہ ریت

کے ڈھگار پر نہ ہو بلکہ پختہ چٹان پر ہو۔ (۱۹۳۰ء، لکھنؤ جگر، ۱: ۱۰۶۸)۔ [ڈھگ (رک) سے ماخوذ]۔

ڈھکاری (کس ڈھ) است (قدیم)۔

ڈھیری۔

ہستی نے لے لے خاک کھود ساری

ہک حوض کئیے کریں ڈھکاری

(۱۷۰۰ء، سن لکھن، ۶۹)۔

[ڈھلا ، ڈھلا (رک) سے + --- و ، لاحقہ صفت]۔

--- کونا (--- و مع) اند۔

میلان ، ڈھال ، جھکڑ ، ڈھلوان کا زاویہ (پیش : جامع اللغات)۔
[ڈھلاؤ + کونا (رک)]۔

ڈھلاؤ (فت ڈھ ، و مع) اند۔ ڈھلاؤ

۱۔ جھکڑ ، خمیدگی ، خم۔ اس کے شانوں کا ڈھلاؤ ، اس کے سینے کا اُتار اس کی لمبائی کے تناسب سے تھلا (۱۹۳۶)۔
رہائش غیر آبادی ، نثر ریاض ، ۱۳۹۔ ایک موج بھٹی بھلاؤ جڑھٹی
آنرو لہرائی وہ گردن کا تھیس ڈھلاؤ۔ (۱۹۲۷)۔ سُرلے بول۔ (۱۰۰)۔
۲۔ ڈھال ، اُتار ، پہاڑوں کے ڈھلاؤ میں اور دریاؤں کے کنارے پر بناؤ خوب پیدا ہوتا ہے۔ (۱۸۳۵)۔ سربدالاموال ، ۱۲۹۔ باوجود اس قدر وسعت کے ڈھلاؤ اساعندہ کہ کہیں لشیب و فراز نہیں معلوم ہوتا۔ (۱۹۰۵)۔ یادگار دیلی ، ۳۸۔ ڈھلاؤ بلندی کا بھی ہوتا ہے اور پستی کا بھی ، پہاڑ کا بھی ہوتا ہے اور غار کا بھی۔ (۱۹۶۱)۔
اردو زبان اور اسالیب ، ۳۰۵۔ ۳۔ ایام جوانی یا حسن کا زوال پذیر ہونا۔ جس طرح عورتوں میں ڈھلاؤ پیدا ہو جاتا ہے۔ ... مردوں میں بھی انحطاط شروع ہو جاتا ہے۔ (۱۹۲۳)۔ عصائے بیری ، ۲۰۔
[ڈھلا (رک) سے حاصل مصدر]۔

--- کھنچاؤ (--- کس کہ ، مع) اند۔

اُتار یا چڑھاؤ ستار یا کمان کا (ماخوذ : نوراللغات)۔ [ڈھلاؤ + کھنچاؤ (رک)]۔

ڈھلاؤٹ (فت ڈھ ، و) است۔

ڈھالے جانے کا انداز ، طرز ، بناوٹ۔

ہاؤں میں کفشی بھبھوکا وہ مفرق ساری

سر و قد اور ہے رانوں کی ڈھلاؤٹ خاصی

(۱۸۳۵) ، رنگین (دیوان رنگین و انشاء ، ۵۰)۔ [ڈھلا ، ڈھلا (رک) + وٹ ، لاحقہ کیفیت]۔

ڈھلائی (فت ڈھ) است۔

۱۔ دھات کے برتن یا اوزار وغیرہ بنانے کا عمل ، ڈھلت۔ اس میں (نیابازار) لوہاروں کی دوکانیں اور نئے سل جاتی داسی کا کارخانہ ڈھلائی لوبا واقع ہے۔ (۱۹۰۵) ، یادگار دیلی ، ۱۶۳۔ آلات اور برزوں وغیرہ کے لئے ڈھلائی کے کام کی بہت زیادہ ضرورت پڑتی رہی ہے۔ (۱۹۶۶) ، رسالہ کارگر ، مئی ، ۲۵۔ ۳۔ ڈھلائی کی یا ڈھلائے کی اجرت (ماخوذ : نوراللغات)۔ [ڈھلا (رک) سے اسم کیفیت و اسم معاوضہ]۔

--- گھر (--- فت گھ) اند۔

جہاں چیزیں ڈھلتی ہوں ، بھٹی بعض دفعہ ڈھلائی گھر یا بھٹی کے تیار شدہ کاموں کو رتنے کے واسطے ... تیار کیا جاتا ہے۔ (۱۹۳۸) ، انجینیری کارخانہ کے عملی چالیس سبق ، ۷۰۔ یہ سلطنت بھر کے قلعوں اور صوبوں میں توپوں کے ڈھلائی گھروں اور سلاح خانوں میں خدمات بھی بجا لاتے تھے۔ (۱۹۶۷) ، اردو دائرہ معارف اسلامیہ ، ۳ : ۸۹۱۔ [ڈھلائی + گھر (رک)]۔

جائیکا اُسی قدر شعر زیادہ صاف ، برجستہ روان اور ڈھلا ہوا ہو گا۔ (۱۹۰۷) ، موازنہ انیس و دہر ، ۲۸۔ ۲۔ ٹھوک پیٹ کر تیار کیا ہوا کیا تو اس کے ساتھ فلک کو پھیلا سکتا ہے جو ڈھلے ہوئے آئینہ کی طرح مضبوط ہے۔ (۱۸۹۰) ، کتاب مقدس ، ۵۲۳۔ ۳۔ (کتابت) پھیلا۔ مجھے ڈھلا ہوا آم پسند نہیں ہے۔ (۱۹۶۸) ، سہنہ اللغات ، ۵ : ۳۸۸۔ [ڈھالا (رک) سے اسم صفت]۔

ڈھلال (فت ڈھ) اند۔

(لہجہ) کلال ، شواب لروش (۱۷ و ۸ : ۱۹۱)۔ [رک : کلال]۔

ڈھلان (فت ڈھ) اند : است۔

۱۔ ڈھال ، اُتار ، ناہموار سطح جو ایک طرف سے اونچی دوسری طرف سے نیچی ہو۔ باقی ہمیشہ ڈھلان کی طرف بہتا ہے۔ (۱۸۸۹) ، مبادی العلوم ، ۹۔ ایک خوش قطع آہار ہے جس کا ڈھلان ایک سنگو سرس کے حوض میں کو ہے۔ (۱۹۲۰) ، رہنمائے قلعہ دیلی ، ۵۳۔ ڈھلان کی وجہ سے ٹانگیں پھیلا کر اور ایڑیاں جما کر بیٹھنے کی ضرورت محسوس ہوتی ہے۔ (۱۹۸۱) ، سفر در سفر ، ۲۸۔
۲۔ میلان خاطر ، طبیعت کا جھکاو (سہنہ اللغات)۔ [ڈھلا (رک) جس کا اسم مصدر]۔

--- دار سف۔

ناہموار ، ڈھالو ، ڈھلوان دار۔ زمین کی سطح نہ تو ہر جگہ ایک جیسی بلند ہے اور نہ ہی ایک جیسی ڈھلاندار۔ (۱۹۶۳) ، رفیق طبعی جغرافیہ ، ۲۰۰۔ [ڈھلان + ف : دار ، داشتن - رکھنا]۔

ڈھلانا (فت ڈھ) ف م۔

ڈھالنا ، نہانا ، دوڑانا ، اونڈھلنا ، دھات وغیرہ کو سانچے میں ڈالنا (پیش)۔ [ڈھلا (رک) کا متعدی]۔

ڈھلانا (۱) (ضم ڈھ) ف م۔

ایک جگہ سے دوسری جگہ اُٹھوا کر لے جانا ، اُٹھوانا (بوجھ یا اسباب وغیرہ)۔

دے بازار کون دنبال اس کے تمام

سو لکڑیاں ڈھلانے لکھا صبح و شام

(۱۹۲۵) ، سیف الملوک و بدیع الجمال ، ۶۲۔

اگر توں استری اُستر پہ دھر پیار

ڈھلا مت برہ کا بھاریے پہ بھارا

(۱۷۱۷) ، بحری ، ک ، ۱۳۵۔ [ڈھونا (رک) کا تعدیہ]۔

ڈھلانا (۲) (ضم ڈھ) ف م۔

متوجہ کرنا ، کسی طرف جھکانا ، لیڑھا ہونا (ماخوذ : پیش)۔ [ڈھلا (رک) کا تعدیہ]۔

ڈھلائی (فت ڈھ) سف۔

ڈھال دار ، ڈھالو ، ڈھلان والا۔ ان علاقوں کی سطح اپنی بناوٹ کے لحاظ سے ناہموار اور ڈھلائی واقع ہوتی ہے۔ (۱۹۷۷) ، معاشی جغرافیہ پاکستان ، ۲۔ [ڈھلان + ی ، لاحقہ نسبت]۔

ڈھلاؤ (فت ڈھ ، و مع) سف : ڈھلاؤ

ترجہا ، آڑا ، ڈھال دار ، ڈھال یا اُتار رکھنے والا (پیش)۔

ڈھلانی (ضم ڈھ) انت: سر ڈھلانی۔

۱۔ ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کرنا، ایک جگہ سے اُٹھوا کر دوسری جگہ رکھنا، (اسباب وغیرہ) باربرداری، جس قدر رقم عمارت کے گرانے اور ڈھلانی ملبہ میں صرف ہو کی، اس سے کم مقدار میں نئی عمارت بن جائے گی۔ (۱۸۹۷ء، البرامکہ، ۱۳۳)۔
(لائو کو) موٹے موٹے سوت کے رسوں سے کسی دیا کا کہ ڈھلانی کی کشمکش میں اسے کوئی آزار نہ پہنچے۔ (۱۹۳۰ء، آغا شاعر، خمارستان، ۱۹۲)۔ نواز خان کے جنگلوں میں کٹانی اور کٹانی کے بعد ڈھلانی کا کام شروع ہوتا تھا۔ (۱۹۶۱ء، برف کے پھول، ۱۰۸)۔ ۲۔ باربرداری کی اجرت۔

جو کچھ بڑے کی کٹانی ڈھلانی (ڈھلانی) میں حاضر قرار پر کف آزادگان نہ کیرد مال (۱۸۷۳ء، کلیات قدر، ۶۷)۔ [ڈھلا، ڈھلنا (رک) + نی، لاحقہ کیفیت]۔

ڈھلانی (کس ڈھ، شد ل) انت۔

سستی، ڈھیلان، کابلی، آرام طلبی (پلیس)۔ [ڈھلا - ڈھیلا (رک) + نی، لاحقہ کیفیت]۔

ڈھلت (فت ڈھ، ل) انت۔

سانچے میں ڈھلی ہوئی چیز کی ساخت، بناوٹ، ایک سانچے کی ڈھلت دوسرے سانچے کی ڈھلت سے نہیں ملتی۔ (۱۹۰۱ء، مقالات حالی، ۲۰: ۲۱۵)۔ تم نے ڈال کی کٹوری ڈھلوانی تو مگر اس کی ڈھلت اچھی نہیں ہے۔ (۱۹۶۸ء، مہذب اللغات، ۵: ۳۸۸)۔ [ڈھل، ڈھلنا (رک) + ت، لاحقہ کیفیت]۔

ڈھلتا (فت ڈھ، سک ل) صف۔

کم ہوتا ہوا، گزرتا ہوا تراکب میں مستعمل (جامع اللغات)۔ [ڈھل، ڈھلنا (رک) + تا، لاحقہ صفت]۔

--- دن (کس د) اند۔

زوال کا وقت، تیسرے بھر کا وقت جب سورج غروب کی طرف مائل ہو (قائوس الفصاحت، ۱۶۵)۔ [ڈھلتا + دن (رک)]۔

ڈھلتا پانسا (ضم ڈھ، سک ل، مخ) اند۔

مذہب، وہ شخص جو کبھی ایک طرف کبھی دوسری طرف ہو، متلون مزاج، تھالی کا بینگن، خداوند ڈھلتا پانسا ہیں اور تھالی کے بینگن ہیں، تقدیر پلٹ دیتے ہیں۔ (۱۸۸۲ء، طلسم ہوشی رہا، ۱۰: ۵۲۶)۔ گاندھی جی تو ہیں تھالی کے بینگن، ڈھلتا پانسا جیہو کنارہ نیچا ہوا ادھر ہی ڈھلک گئے۔ (۱۹۳۱ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۶: ۳۰)۔ [ڈھلتا + پانسا (رک)]۔

ڈھلتی (فت ڈھ، سک ل) انت۔

ڈھلتا (رک) کی ثابت، تراکب میں مستعمل۔

--- پھرتی چھاؤں ہے (کبھی ادھر کبھی ادھر) کہاوت۔

اُس حالت یا چیز کی نسبت بولتے ہیں جو ہمیشہ ایک حال پر نہیں رہتی یا ایک سے دوسرے کو منتقل ہوئی رہتی ہے، یہ ثابت۔

نہ لینا بہ خواہش کبھو اس کا ناؤں
کہ یہ بے وفا ڈھلتی پھرتی ہے چھاؤں
(۱۸۰۵ء، آرائش محفل، السوس، ۳۱۲)۔

ڈھلتی پھرتی چھاؤں ہے دولت کسی کی ہے یہ کب
صبح کو وہ ہیں کدا جو شام تک تھے تاجدار
(۱۹۱۷ء، بہارستان، ۵۵۱)۔

--- جوانی (فت ج) انت۔

رخصتہ شباب، اُترتا شباب، ادھیڑ عمری کا آغاز، ڈھلتی جوانی اور بڑھتی دھوپ کی طرح آہستہ آہستہ رانی صاحبہ سامنے آئی۔ (۱۹۳۸ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۹: ۱۲)۔ [ڈھلتی + جوانی (رک)]۔

--- چھاؤں/چھاؤں (ومج/غٹہ) انت۔

ہر لحظہ زائل ہونے والی اور ناہاندار چیز کی نسبت بولتے ہیں۔
شورۃ شکل ڈھلتی چھاؤں ہے یا چار دن کی مگر چاندی (۱۸۹۱ء، ایامی، ۲۸)۔ ڈھلتی چھاؤں یعنی عمر کے پچھلے دور میں تو یہ سانحہ بالکل ناقابل تلافی ہوتا ہے۔ (۱۹۱۹ء، مکاتیب سہدی، ۱۳۸)۔ [ڈھلتی + چھاؤں/چھاؤں (رک)]۔

--- رات انت۔

گزرتی ہوئی رات۔

آہ یہ بچھنے بچھنے چراغ
بانے یہ ڈھلتی ڈھلتی رات

(۱۹۵۱ء، نضر دوراں، ۲۹۵)۔ ڈھلتی رات، چاروں طرف فضا میں سناتا، وقت کی راکتی مال کوس گا رہے (شاہد احمد دہلوی) تھے۔ (۱۹۸۵ء، بزم خوش نفساں، ۱۸)۔ [ڈھلتی + رات (رک)]۔

--- زندگی (کس ز، سک ن، فت د) انت۔

ادھیڑ عمر (قائوس الفصاحت)۔ [ڈھلتی + زندگی (رک)]۔

ڈھلتیا (فت ڈھ، ل، سک ت) صف مذ۔

رک: ڈھلتیا جو زیادہ مستعمل ہے، قدیم زمانے میں یعنی گنج میں ایک سے ایک ڈھلتیا تھا اب کوئی ویسا نہیں ہے۔ (۱۹۶۸ء، مہذب اللغات، ۵: ۳۸۸)۔ [ڈھلت + یا، لاحقہ اسبت و صفت]۔

ڈھلتیہلا (کس ڈھ، سک ل، کس ڈھ) صف۔

ڈھیلا، نرم، وہ تانکائیونکی برزخیں وہ بدقوارہ بن وہ جسم ڈھلتیہلا (۱۸۶۶ء، جادو تسخیر، ۲۸۱)۔ تم ابھی جوان خداخواستہ مُردہ دل با ارادے کے ڈھلتیہلے بلبلے نہیں ہو۔ (۱۹۳۹ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۳: ۱۷)۔ [ڈھیلا (رک) + ڈھیلا]۔

--- پن (فت پ) اند۔

پنپلا پن۔ یہ دوراؤ بڑے میاں (گاندھی جی) کی بیجا مروّت اور ڈھل ڈھلے، پل پلے پن کی وجہ سے بڑے کا۔ (۱۹۳۱ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۶: ۱۰)۔ [ڈھلتیہلا + پن، لاحقہ کیفیت]۔

ڈھل ڈھلی رونا عاورہ (قدیم)۔

زار و قطار رونا، بھوٹ بھوٹ کر رونا۔

وو رانی سو بھر روؤی ڈھل ڈھل
چلی شہ کنے داد منگے بدل
(۱۶۳۹، طوطی نامہ، غواسی، ۸۵)۔

ڈھلر (کس ڈھ، شد ل ہفت) صف: اہل۔
ڈھلا ڈھالا، سست، ڈھلا ڈھالا آدمی (ماخوذ: جامع اللغات)
[ڈھلا (رک) کا بگاڑ]۔

ڈھلک (فت ڈھ، ل) است۔
ڈھب، طرز، ادا، چمک، کنکے میں موتی کا ڈھلک ڈھلکے کا۔
(۱۶۳۵، سب رس، ۱۳۹)۔

خرام افس کے میں کیا پیاری لٹک ہے
کہ جیوں موتی کے دانے میں ڈھلک ہے
(۱۷۷۳، تصویر جاناں، ۴۶)۔

لاتے نہیں نظر میں غلطانی گہر کو
ہم معتقد ہیں اپنے آنسو ہی کی ڈھلک کے
(۱۸۱۰، میر، ک، ۳۱۰)۔ [مقامی]۔

ڈھلک (ضم ڈھ، فت ل) است (قدیم)۔
ڈھولک۔

نیج جوڑے ڈھلک (ڈھلک) نیکا دیکھ تھٹ سکی چنچل
طنبورے سر کے سب جتر تھے ہوا فارغ
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱۶۲: ۲)۔ [ڈھولک (رک) کی تخفیف]۔

ڈھلکا (فت ڈھ، سک ل) اہل، ڈھلکے، ڈھلکا۔
۱۔ آنکھ سے ہانی بہنے کی بیماری۔ اس روز جو سُرمد لگاویں تو
ایک برس تک ڈھلکا کی بیماری نہ ہوگی۔ (۱۸۷۷، عجائب المخلوقات
(ترجمہ)، ۱۱۰)۔ اس گٹھی کو جڑ سے نہ کاٹیں وگرنہ مرض ڈھلکے
(ہر وقت آنکھوں سے آنسو بہنا) پیدا ہو جائے گا۔ (۱۹۳۶،
شرح اسباب (ترجمہ)، ۲: ۱۳۱)۔ ۲۔ (زربانی) ہشی میں
بادلے کی ناگے کے اوپر کی لیٹ کو اصطلاحاً ڈھلکا کہتے
ہیں (ا پ و، ۲: ۱۹۶)۔ ۳۔ مرنے کے قریب آنکھوں سے ہانی
جاری ہونا۔

موت کا ڈھلکا لگا مجھ کو وہ سمجھا کر یہ ناک
اُپر سُرمد پر گمان اُپر تر ہوئے لگا
(۱۸۶۷، رشک (نور اللغات)، ۳: ۲۱)۔ آنکھ سے آنسو جاری
تھے اور کسی طرح ڈھلکا بند نہ ہوا۔ (۱۹۳۰، یکموں کا دربار،
۲۶)۔ [ڈھلکا (رک) سے اسم مصدر]۔

ڈھلکا (ضم ڈھ، سک ل) اہل۔
نیند کے غلبے کی وجہ سے آنکھیں بند ہونا اور سرکا جھک جھک
جانا، غنودگی، جھوکا۔

بہت دن جب رہا تھا سانی کا مکھ دیکھتے یک تل
لگیا ڈھلکا دیکھا سہا کہ جھلکا کور طوری ہے
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۲۹۲)۔ جابر کہے ہم کو نیند کا
ایک ڈھلکا لگا کہ اس میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم پکارتے۔
(۱۸۶۰، لبس الکرم، ۶۸۱)۔ [ڈھلکا (رک) سے اسم مصدر]۔

ڈھلکا بانسا (ضم ڈھ، سک ل، مغ) اہل۔
تھالی کا یکن۔ وہ شخص جو مستقل مزاج نہ ہو۔ ڈھلکل یکن
(مہذب اللغات)۔ [ڈھلکا + بانسا (رک)]۔

ڈھلکانا (فت ڈھ، سک ل) ف م۔
سرکانا، نیچے گڑانا، جھکانا۔ دوہنے کو کاندھے پر سے
ڈھلکایا، سینہ کھل گیا۔ (۱۸۸۸، طلسم ہوشربا (انتخاب)،
۳: ۲۷۰)۔ ایک دفعہ چاندنی رات تھی، ہوا بند سی ہو گئی،
درختوں کی ٹہنیوں نے گردنیں ڈھلکا دیں۔ (۱۹۷۳، جہان دانش،
۳۰۸)۔ ۲۔ پٹا دہنا، پٹانا۔ پھر خداوند نے بشوع سے کہا کہ
آج کے دن میں نے مصر کی سلامت کو تم پر سے ڈھلکا دیا۔
(۱۹۵۱، کتاب مقدس، ۲۰: ۷)۔ [ڈھلکانا (رک) کا تعدیہ]۔

ڈھلکانا (ضم ڈھ، سک ل) ف م۔
۱۔ گڑانا، لڑھکانا، ختم کرنا۔ اس کیفیت نے بوتلیں منکوائیں اور
ڈھلکانی شروع کیں۔ (۱۸۲۳، حیدری، مختصر کہانیاں، ۱۸۰)۔
وہ نزدیک گیا اور پتھر کو کنوئیں پر سے ڈھلکایا۔ (۱۹۶۰، غزل
الغزلات، ۱۳۵)۔ ۲۔ (بھاروا) رغبت دلانا، مائل کرنا، آمادہ کرنا۔
ایک بڑے مشائخ یہ رباعی بولکر اپنے سارے مریدوں کو مسافری
ہو ڈھلکاتے تھے۔ (۱۷۶۵، دکنی انوار سہیلی، ۲۷)۔ [ڈھلکانا
(رک) کا تعدیہ]۔

ڈھلک جانا محاورہ۔
مر جانا، دنیا سے کوچ کر جانا (مہذب اللغات)۔

ڈھلک رہنا محاورہ۔
سو جانا، آرام کرنا۔ ماما کے جو گھر کے سارے کام سے
فراغت پا کر ذرا ڈھلک رہی تھی، ایک ٹھوکر جمانی۔ (۱۹۱۶،
اشکو خوں، ۱۰)۔

ڈھل کھرا (کس ڈھ، سک ل، فت ک، سک م) صف مذ۔
(بھاروا) نامرد، ڈھلا ڈھالا مرد، عین۔
منے کی ڈھل کروں سے نہ خواہش دنیا
کڑا جوان کوئی ایسی قبحہ زن کو لگے
(۱۸۳۳، دیوانہ رند، ۲: ۲۹۶)۔ [ڈھل (-) ڈھیلی (رک) کی
تخفیف] + کمر (رک) + ا، لاحقہ صفت]۔

ڈھلکن (فت ڈھ، سک ل، فت ک) است۔
جھکاؤ، خمیدگی، اُتار۔ یہ جھیریاں پیشانی، پیٹوں کی ڈھلکن،
ناک کے دونوں طرف اور آنکھوں کے نیچے پیدا ہو جاتی ہیں۔
(۱۹۷۰، گھریلو انسائیکلو پیڈیا، ۵۲۳)۔ [ڈھل، ڈھلکا (رک)
+ ن، لاحقہ کیفیت]۔

ڈھلکنا (فت ڈھ، ل، سک ک) ف ل۔
۱۔ لپکنا، بہنا۔

ایسا ہوئے آسان لکنا تنک
جیسے مشک میں جانے پانی ڈھلک
(۱۷۶۹، آخر گشت (ق)، ۹)۔

(هو) ڈھولکی (نوراللفات)۔ [رک : ڈھولکی]۔

ڈھل گنڈا (کس ڈھ ، سک ل ، نس ک ، سک ن) صف مذ۔
(بھارا) اوباش ، بد معاش جو مطالبے میں نہ لہرے۔ ڈھل گنڈوں کا
لاحول ولا یہ ڈول ہوا ، کہ چول سے چہرے زرد ، لب پر آہ سرد منہ
پر ہوائیاں اُڑتی تھیں۔ (۱۸۲۸ ، فسانہ عجائب ، ۱۶۳)۔ [ڈھل
(ڈھلا) (رک) سے تخفیف) + گنڈا (رک)]۔

ڈھلم (کس ڈھ ، شد ل بفت) است۔
(ہتک بازی) اس میں مخالفت کی ہتک سے بیچ ڈال کر دور بڑھانے
یا چھوڑنے دینے میں یہاں تک کہ کسی ایک ہتک کی دور کہنوں
سے کٹ جائے (۱۳۲ : ۸۱ و ۲)۔ [ڈھل (رک) سے ماخوذ]

ڈھلم ڈھلا (کس ڈھ ، شد ل بفت ، کس ڈھ ، شد ل) اند اس
ڈھلم ڈھلا
چھوٹے لہلا۔

ڈھلم ڈھلا (کس ڈھ ، شد ل بفت ، کس ڈھ ، شد ل) اند اس
ڈھلم ڈھلا
چھوٹے لہلا۔

ڈھلم ڈھلا (کس ڈھ ، شد ل بفت ، کس ڈھ ، شد ل) اند اس
ڈھلم ڈھلا
چھوٹے لہلا۔

ڈھلم ڈھلا (کس ڈھ ، شد ل بفت ، کس ڈھ ، شد ل) اند اس
ڈھلم ڈھلا
چھوٹے لہلا۔

ڈھلم ڈھلا (کس ڈھ ، شد ل بفت ، کس ڈھ ، شد ل) اند اس
ڈھلم ڈھلا
چھوٹے لہلا۔

ڈھلم ڈھلا (کس ڈھ ، شد ل بفت ، کس ڈھ ، شد ل) اند اس
ڈھلم ڈھلا
چھوٹے لہلا۔

ڈھلم ڈھلا (کس ڈھ ، شد ل بفت ، کس ڈھ ، شد ل) اند اس
ڈھلم ڈھلا
چھوٹے لہلا۔

ڈھلم ڈھلا (کس ڈھ ، شد ل بفت ، کس ڈھ ، شد ل) اند اس
ڈھلم ڈھلا
چھوٹے لہلا۔

ڈھلم ڈھلا (کس ڈھ ، شد ل بفت ، کس ڈھ ، شد ل) اند اس
ڈھلم ڈھلا
چھوٹے لہلا۔

ڈھلم ڈھلا (کس ڈھ ، شد ل بفت ، کس ڈھ ، شد ل) اند اس
ڈھلم ڈھلا
چھوٹے لہلا۔

اور اگر تجھے نہیں آتا تو دیکھ لے
آنسو کہیں ڈھلک گئے لغت جگر کہیں
(۱۷۷۲ ، فغان ، ۵ (انتخاب) ، ۱۱۸)۔

کچھ اس ادا سے سرا اس نے مدعا بویہا
ڈھلک بڑا مری آنکھوں سے گوہر مقصود
(۱۹۲۵ ، نشاط روح ، ۸۶)۔ ۲۔ نیچے سرکا آنا۔

این من میں جھٹنا اتھا مست خیال
سو ڈھلکی ہے پکڑی کھلیا ہے جمال
(۱۶۱۵ ، سیف الملوک و بدیع الجمال ، ۱۲۵)۔

نئی جوانی کا جوش اور اوسار (ابھار) سننے کا
دوشالہ ڈھلکا ہوا سر سے بانکین کیا خوب
(۱۸۳۶ ، رہانی البحر ، ۷۱)۔

آنسوؤں سے ہر سبو کی آنکھ ہے جھٹکی ہوئی
کردن مینا ہے ہار کرب سے ڈھلکی ہوئی
(۱۹۳۷ ، سرود و شروش ، ۲۵۳)۔ اس کی گردن ڈھلک گئی
(۱۹۳۳ ، اوکھی لوک ، ۳۹)۔ ۳۔ ڈھلنا ، زوال پذیر ہونا۔

جوانی ڈھلک جاتی سو بیا بن نا بُرا لکنا
بھروسا دل کون اچھتا جو زلیخا کے تین اپنا
(۱۶۹۷ ، پاشی ، ۲۰)۔

زور کی طلب میں تو نہ طلبکار اس کا ہو
نادان عروس دہر کا جون ڈھلک گیا
(۱۸۰۹ ، جرات ، ۵ (ق) ، ۶)۔

بچہ کش عورت جلدی سے ڈھلک جاتی ہے
(۱۹۰۶ ، حقوق و الفرائض ، ۲ : ۱۸۷)۔ [ڈھلکنا : ۲]۔

ڈھلکنا (ضم ڈھ ، قت ل ، سک ک) ف ل۔
۱۔ کسی چیز کا لڑکنا ، نیچے آنا ، غلطی ہونا ، جس وقت یہ وزیر
زادے سامنے جلی آتی ہے تو مانوں پہاڑ ہے کہ ڈھلکنا
چلا آتا ہے یا رات ہے کہ صورت بنائیں جلی آتی ہے (۱۷۳۶)۔

نفسہ سیر امروز و دہر (۱۰۳۰) سنی اور کیڑ کی ڈھلوان سے ڈھلکی
ہوئی وہ آتر کے ندی کے کنارے بیٹھ گئی ندی میں کیڑ اور غلاظت
کو با سطح پر تیر رہا تھا۔ (۱۹۳۶ ، آگ ، ۳۹)۔ ۲۔ جھک جانا ،

مانل ہونا۔ پہلے احسان سے ٹلنا تھا ، آج کل مرزا غالب کی
طرف ڈھلک گئی ہیں۔ (۱۹۲۸ ، آخری شمع ، ۵۸)۔ تپاوا کیا
اختیار ، ادھر ڈھلکتے ہو کہیں ادھر۔ (۱۹۶۸ ، مہذب اللغات ، ۵ :
۳۸۹)۔ (بھارا) سر جاتا بڑا آدمی مرے تو اسکی رحلت بڑی

ج سے لکھو چھوٹا آدمی ڈھلکے تو چھوٹے سے
(۱۹۲۶ ، اودھ پنج ، لکھنؤ ، ۱۱ : ۱۸)۔ [ڈھلکنا : ۲]۔

ڈھلکنا (ضم ڈھ ، قت ل ، سک ک) صف۔
لٹا ہوا ، چھایا ہوا ، توچھا۔ یہ نیر لہسن کے جھومر مجھے
ہستہ نہیں ہیں کے بیچ میں کمانی ہوئی ہے سادی موتیوں کی لڑیوں
کا ڈھلکواں رہتا ہے۔ (۱۹۳۶ ، شمع ، ۲۹۳)۔ [ڈھلک (ڈھلکنا)
+ وان ، لاحقہ صفت]۔

ڈھلکی (ضم ڈھ ، سک ل) است۔

ڈھلکی (ضم ڈھ ، سک ل) است۔

ڈھنلا پن (کس ڈھ ، سک ل ، کس م ، فت پ) امڈ۔
کسی بات کا کامل بدن نہ رکھنا۔ آنکھ میں وہی شیر کی سی
آنکھ کی چمک باقی نہیں اگرچہ رائے میں کمزوری اور ڈھنلا پن
آگیا تھا۔ (۱۹۰۳ ، خالد ، ۱۶)۔ [ڈھنل + ا ، لاحقہ صفت +
پن ، لاحقہ کیفیت]۔

ڈھنلانا (کس ڈھ ، سک ل ، کس م) ف ل۔
ڈھکنا ، ڈھکھڑانا ، ڈانوان ٹول ہونا ، مذبذب ہونا (جامع اللفات)۔
[ڈھنل + ا ، لاحقہ صفت + نا ، لاحقہ مصدر]۔

ڈھنولی (کس ڈھ ، سک ل ، کس م) صفت۔
کمزور ، لہلی ڈھالی۔

ہیں کہ ہے ڈھنلی و یوچ و لہر
چول کو روز چاہیے ہنر
(۱۸۳۳ ، مصحفی ، ک ، ۱ : ۶۰۰)۔ [ڈھنل + ی ، لاحقہ نسبت]۔

ڈھن (ات ڈھ ، ل) امت۔
سج دھج ، صورت شکل۔

وائے سے وائے سے بدین دیکھو
چال دیکھو ذرا ڈھن دیکھو
(۱۷۷۲ ، افغان ، د (انتخاب) ، ۱۶۹)۔ [ڈھن (رک) سے
اسم کیفیت]۔

ڈھننا (ات ڈھ ، سک ل) ف ل۔

۱۔ سانچے یا قالب کے ذریعے سے تیار ہونا۔

نہیں مجھ عقل نیک اعمال سوں

ڈھننا نفس غفلت میں بہ حال سوں

(۱۶۳۸ ، چندر بدن و سپار ، ۷۷)۔ لویا ہنگا (پکھلا) تو سہی اب
کچھ نہ کچھ ڈھل رہے گا۔ (۱۸۷۶ ، تہذیب الاخلاق ، ۲ : ۵۹۷)۔
یہ معلوم ہوتا تھا کہ ان کے دماغ میں سانچے بنے بنائے
رکھے ہیں جن میں سے الفاظ ڈھلتے چلے آتے ہیں۔ (۱۹۳۵ ،
چند ہم عصر ، ۱۲۲)۔ جرمنی اور امریکا میں خطر عری کا لینو لائب اور
ٹائپوگراف مشین بن گئی ہے یعنی وہ مشین جس میں بہ یک وقت
حرف ڈھلنا اور مرتب ہو جاتا ہے۔ (۱۹۸۷ ، سہ ماہی اردو ، جنوری
تا مارچ ۱۹۸۳ : ۱۲۰)۔ ۲۔ ہینا ، رواں ہونا ، گرنا ، اترنا ڈھلکنا۔

علی ان کیوں جانے کوں لانے کیے

مڑے تھے ان مکھ بہ ہانی ڈھلے

(۱۶۳۹ ، خاور نامہ ، ۳۸۹)۔

رونا بھی تھم گیا تیرے حصہ کے خوف سے

نہی چشم ڈھلانی پر آنسو نہ ڈھل سکے

(۱۷۹۸ ، سوتر ، د (ق) ، ۲۸۳)۔

السوس سے ان ہاتھوں کے ملنے کے میں صدقے
کیوں روئے ہو اشک آنکھوں کے ڈھلنے کے میں صدقے
(۱۸۷۳ ، انیس ، سرائی ، ۱ : ۲۰)۔ ۳۔ ہٹ ہٹنا ، صورت پذیر ہونا۔

پر نظر اک خلش سے ڈھلتی ہوئی

آرزو کروٹیں بدلتی ہوئی

(۱۹۵۷ ، نبضِ درواں ، ۸۲)۔ ۴۔ گزونا ، زوہ زوال ہونا ، اختتام کی
طرح بڑھنا۔

کس بھضب کا ہے معاذ اللہ طول روز ہجر
خشر مجھ پر ہو گیا لیکن یہ ڈھلنا ہی نہیں
(۱۸۶۳ ، کلیات اکبر ، ۱ : ۸)۔

دور ہجر و وصال کے دن کی

ڈھل گئی دھوپ ، اب کسے چاہیں

(۱۹۳۹ ، سرود و غزوت ، ۸۲)۔ رات اور ڈھل جاتی ہے جانے

خانے بند ہو جاتے ہیں۔ (۱۹۸۶ ، تیسرا آدمی ، ۱۵۳)۔ ۵۔

نیچے کی طرف سرکنا۔

جو کروٹ لی تو ڈھل آئے کیے کے بار پہلو میں

وہ گل سوتا ہے پہلو میں کہ ہے گلزار پہلو میں

(۱۸۹۷ ، دیوانِ مائق (احمد حسین) ، ۱۳۹)۔

یاد آتا ہے مجھے یہ ہے وہ اندازِ حیا

وصل کی شب ان کے جب شائے سے آتھل ڈھل گیا

(۱۹۱۱ ، بہارستان خیال ، ۱۸)۔ ۶۔ لٹک ہونا ، فنا نہ رہنا ، فناؤ ،

کھنچاؤ ، کساؤ میں کمی آنا۔ گریبان اتنا کھلا ہوا کہ سینہ اور

ڈھلی ہوئی چھانپوں کے آدھے آدھے حصے نظر آتے ہیں۔

(۱۹۲۳ ، اہل محبت اور نااہل یڑوس ، ۲۶)۔ ۷۔ اٹھایا جانا۔

شراب ہو اس میں ڈھلتی ہے سو بہ شراب نہیں حسد کے آنسو

بڑھتے ہیں۔ (۱۹۳۹ ، قصہ سہر افروز و دہر ، ۱۸)۔

سحر گئی میں سوجھی ڈھلا کی ہر روز

سیام میں بھی نہ بہ رہا میرے شراب رہا

(۱۸۵۷ ، سحر (امان علی) ، رہنمائی سحر ، ۵)۔

وہ رات گئیے شراب ڈھلنا ہے یہ

وہ بچھلے ہر شبا کا چلنا ہے یہ

(۱۹۳۳ ، سیف و سحر ، ۲۵۷)۔ ۸۔ سورج کا نصف النہار سے

گزونا ، دن ، دھوپ۔

ہر گھنٹوں پر جھکا ہرآنہ سر

ڈھل گیا سورج بہت دن کم رہا

(۱۸۳۶ ، رباعی البحر ، ۴۹)۔ ۹۔ آفتاب طلوع ہو کر ڈھلنا اور غروب ہونا۔

(۱۹۳۹ ، ستون ، ۱۰)۔ دوپہر ڈھل چکی تھی بدروچاچا کی بیہوشی

میں چہل پہل شروع ہو گئی۔ (۱۹۸۶ ، قطب نما ، ۸۹)۔ ۱۰۔ گھٹنا ،

اترنا ، زوال پذیر ہونا ، الٹنا۔

نعمت ان سید کونجی زسول الظہیر

جن ایجنے میں بڑے لڑ سوں ہٹاں کفر کے ڈھل

(۱۶۶۵ ، علی نامہ ، ۱۰)۔

اس دکھوں رونا ہے ان پر صبح شام

ڈھل گیا تختِ ولایت یا رسول

(۱۷۹۵ ، رضوان (برادر سرائی) ، ۴۳)۔ ۱۱۔ سلطنت تیموریہ کی صبح

ہوئی یعنی آفتاب اس کا مشرق سے طلوع ہوا۔ اور پھر وہ مغرب

کی طرف ڈھلنا شروع ہوا۔ (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۱ : ۱)۔

یونانیوں کا سورج ڈھلتے ہی زوہیوں کا سورج طلوع ہو گیا۔ (۱۹۶۳ ،

رفیق طبی جغرافیہ ، ۸)۔ ۱۲۔ ایام جوانی یا حسن کا زوال پذیر ہونا۔

جوں سے ڈھل چلے ہیں کہاں اب لٹک کی چال

وہ بیچ ان کے مٹنے کمر سے نکل گیا

(۱۸۵۳ ، حنچہ آرزو ، ۱۶)۔ جوانی ڈھل چکی تھی مگر محبوبہ دننواز

کی صورت دیکھنے میں لٹو ہو گئی۔ (۱۹۲۵ ، گدستہ عید ، ۴۶)۔

ڈھلوا (فت ڈھ ، سک ل) صف ۱۔ سہ ڈھلوان۔

ڈھال کر بنایا ہوا ، ڈھلا ہوا (پلیس : جامع اللغات)۔ [ڈھل (ڈھال کی تغلیف) + وا ، لاحقہ صفت]۔

ڈھلوان (فت ڈھ ، سک ل) صف۔

ناہموار ، جھکواں ، ڈھالو۔ اس کی چاروں سمتیں بہت ڈھلوان ہیں۔ (۱۸۹۸ء ، رسالہ معارف ، اگست ، ۳۳)۔ تم کہو گے کہ دریا کے پانی کی سطح تو ہموار معلوم ہوتی ہے ، لیکن دراصل اُس کی سطح ڈھلوان ہے۔ (۱۹۰۶ء ، جغرافیہ طبیعی ، ۶)۔ میدانوں میں مناسب نظام آبی نکلیں آب و ہوا گہری تراب اور ستوازن ڈھلوان زمین موجود ہوں۔ (۱۹۶۷ء ، عالمی تجارتی جغرافیہ ، ۲۶)۔ [ڈھل (تخفیف ڈھال) + واں ، لاحقہ صفت]۔

--- **لوہا** (--- و میج) اند۔

وہ لوہا جو کسی سانچے میں ڈال کر ڈھالا جاتا ہے اور جس میں کاربن کی مقدار زیادہ ہو یہ سستا اور سست ہوتا ہے۔ آج کل کلکتہ اور بمبئی کے اکثر کارخانے ڈھلوان لوہے کے عمدہ اور خوش نما ستون تیار کرنے لگے ہیں۔ (۱۹۱۷ء ، رسالہ تعمیر عمارت (ترجمہ) ، ۳۷)۔ اس عمل (لوہے کی کچھ دھات کو کوک کوئلہ اور چوئے کے پتھر کے ساتھ گرم کرنا) سے جو لوہا حاصل ہوتا تھا اس میں کاربن کی مقدار بہت زیادہ شامل ہوا کرتی تھی ... اس کو ڈھلوان لوہا کہا جاتا تھا۔ (۱۹۶۸ء ، فتوحات سائنس (ترجمہ) ، ۶۸)۔ [ڈھلوان + لوہا (رک)]۔

ڈھلوانا (فت ڈھ ، سک ل) ف م۔

سانچے یا قالب میں ڈال کر بنوانا (نرینگو آصفیہ : نور اللغات ؛ پلیس)۔ [ڈھل (ڈھلنا) + وانا ، لاحقہ تعدیہ]۔

ڈھلوانا (ضم ڈھ ، سک ل) ف م ۱۔ سہ ڈھوانا۔

ایک جگہ سے دوسری جگہ بوجھ یا سامان اٹھوا کر لے جانا۔

مٹی ڈھلوانی غبارِ دل نے آ کر چشم میں

دیکھ لیجے صورتِ مزدور آنکھیں ہو گئیں

(۱۸۷۲ء ، مظہر عشق ، ۱۲۱)۔ اتنا سامان تھا ہلٹ فارم سے

یہاں تک قلیوں سے ڈھلوانے میں دو گھنٹے صرف ہو گئے۔

(۱۹۶۸ء ، مہذب اللغات ، ۵ : ۳۹۰)۔ [ڈھل ، ڈھلنا (رک) سے + وانا ، لاحقہ تعدیہ]۔

ڈھلوانس (کس ڈھ ، سک ل ، غنہ) است۔

ڈھیلے یا پتھر کے ٹکڑوں کا بھینکنا ، ڈھیلے بھینک کر مارنا (فیروز اللغات)۔ [رک : ڈھیلوانس]۔

ڈھلوانسی (کس ڈھ ، سک ل ، غنہ) است۔

رسی کا آلہ جس میں پتھر یا ڈھیلہ رکھ کر بھینکتے ہیں ، گوہن ، فلاخن (جامع اللغات ؛ نور اللغات)۔ [رک : ڈھیلوانسی]۔

ڈھلوانی (فت ڈھ ، سک ل) صف۔

ڈھلوان (رک) سے منسوب یا متعلق ، ڈھال دار ، ڈھلوان۔ ڈھلوانی رقبوں میں جہاں بارش تیسرا تیرہ سالانہ سے کم ہو وہاں خط ساحل

گوشت بڑھتا جا رہا ہے یہی حال رہا تو کچھ ہی دنوں میں ڈھل جائے گی۔ (۱۹۶۲ء ، معصومہ ، ۱۰۶)۔ ۱۱۔ مضامین یا اشعار کا موزوں ہونا۔

بیدار اس زمین میں یوں چاہتا ہے دل

کہ اور بھی غزل اگر ایسی ہی ڈھل سکے

(۱۷۹۳ء ، بیدار ، ۱۱۲)۔

ہیں قلم صفحہ ہستی سے اٹھا اے آتش

ڈھل چکے شعر جو تھے فکر سے ڈھلنے والے

(۱۸۳۶ء ، آتش ، ک : ۲۵۳)۔ ۱۲۔ پھلا ہونا ، گل جانا۔ آم ڈھل گئے

(۱۹۲۸ء ، نور اللغات ، ۳ : ۲۳)۔ ۱۳۔ گزونا۔ شاعرہ کرم تھا شمع

کا فوری پر خوش گو کے آگے سے ڈھلتی جاتی تھی۔ (۱۹۳۰ء ، آغا شاعر قزلباش ، خمارستان ، ۱۳۱)۔ ۱۴۔ مٹلا ہونا۔

باپ میں جو ڈھلنا رہتا ہے

اس کا دل جلتا رہتا ہے

(۱۹۵۲ء ، دھبہ ، ۱۰۳)۔ [ڈھالنا (رک) کا لازم]۔

ڈھلنا (۱) (ضم ڈھ ، سک ل) ف ل۔

۱۔ ڈھویا جانا ، مال و اسباب کا ایک جگہ سے دوسری جگہ جانا۔

اس ملک کے لوگوں کو کیا درکار ہے کہ ہندوستان سے ہر طرح کی

پیداوار ولایت ڈھلی چلی جاتی ہے۔ (۱۸۸۸ء ، ابن الوقت ، ۱۳۹)۔

دونوں براعظموں سے تمام فاضل پیداوار اجناس خام انگلستان

میں ڈھل آئیں۔ (۱۹۳۶ء ، معاشیات قوسی ، ۵۲۵)۔ ۲۔ کسی طرف

جھکنا ، مائل ہونا ، متوجہ ہونا۔ سبج اپنے خدا کے ادھر ڈھلے

ہیں۔ (۱۹۳۵ء ، سب رس ، ۱۱۲)۔

قناعت کے مقام اندر ریموں میں

نہ دنیا کی طرف پرگز ڈھلوان میں

(۱۷۹۱ء ، ہشت بہشت ، ۷ : ۱۵۲)۔

کیا کرتے اختیار میں تھے دل کے اے ظفر

ہم ڈھل گئے ادھر جدھر اس نے ڈھلا دیا

(۱۸۵۶ء ، کلیات ظفر ، ۳ : ۱۱)۔ رنڈی کی خصوصیت ہے کہ اپنی

ہم پیشہ و ہم مشرب کو کسی کی جانب مائل دیکھ کر خود بھی

ادھر ڈھلتی ہے۔ (۱۹۵۸ء ، شمع خرابات ، ۱۸۳)۔ ۳۔ پھسلنا ،

ڈھالا جانا ، بھرا جانا ، ہانی کا گزنا (جامع اللغات)۔ [پ : دھلنا]۔

--- **پالنا** (--- سک ل) اند۔

ڈھلنے والا ، لڑھکنے والا ، ہنگھوڑا ؛ (بجائے) ایک بات پر قائم

نہ رہنے والا (جامع اللغات)۔ [ڈھلنا + پالنا (رک)]۔

ڈھلنا (۲) (ضم ڈھ ، سک ل) ف ل (قدیم)۔

جھومنا ، ناز سے چلنا۔

بکس تھے ایک ہیں جوتی ، دیکھ بھولیں جگت کوق

• خجل ہوں ڈھال کے موتی ڈھلیں جب چلبلیاں ہالیاں

(۱۶۱۱ء ، قلی قطب شاہ ، ک : ۱ : ۱۹۹)۔ [رک : ڈولنا]۔

ڈھلن **لوہا** (فت ڈھ ، ل ، و میج) اند۔

ناہموار ، ایک طرف اُونچا ایک طرف نیچا لوہا۔ ۱۷۵۰ء سے پہلے ...

لوہا زیادہ تر ڈھلن لوہا ہوتا تھا۔ (۱۹۵۷ء ، سائنس سب کے

لیجے ، ۱ : ۷۶۳)۔ [ڈھالو (رک) کی ایک صورت + لوہا (رک)]۔

حاتم دماغ کیوں نہ ہو اس کا فلک ابر
جس کے جلو میں شمس و قمر ہیں گے دو ڈھلت
(۱۷۱۹ء دیوان زادہ حاتم ، ۲)۔

سہر فلک ڈھلت (ڈھلت) کی صورت جلو میں ہے
مثل رکابدار یمن و یسار چاند

(۱۸۷۳ء کلیات منیر ، ۳ : ۷۳)۔ ایک طرف ماہی مراتب ، چتر نشان ،
روشن چوکی والے ، جھنڈیوں والے ، ڈھلت پڑا جما کر کھڑے ہو
جاتے تھے۔ (۱۹۱۵ء سرقہ زبان و بیان دیلی ، ۷۰)۔ ۲۔ گانو کا
چوکیدار ، فوجی جو ڈھال ، شمشیر سے مسلح ہو ، ڈھلانی کا کام
کرتے والا ، سانچے میں ڈھالتے والا (نور اللغات : جامع اللغات ،
فرینک آسفہ)۔ [ڈھال (رک) کی تخفیف + یت ، لاحقہ صفت]۔

ڈھلتی (فت ڈھ ، ی لین) صفت مٹ۔

ڈھلت کا کام : ڈھلت کا عہدہ یا نوکری (پیشہ : جامع اللغات)۔
[ڈھلت + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

ڈھم (کس ڈھ) اند۔

تودہ ، ڈھیر ، ٹیلا ، ڈھنسا ، کھنڈر اس لائے کا بھی پتھر سب
اوکھڑ گیا ہے ، پڑا چوٹے اور پتھر کا ڈھم کھڑا ہے۔ (۱۸۹۸ء
سرید ، آثار الصنادید ، ۲۲)۔ [پ : ڈسپ ، **दम**]۔

ڈھنسا (کس ڈھ ، شد م) اند۔

بڑا ڈھیر ، مٹی کا بڑا تودہ ، بڑا ٹیلا دانتوں دار پل چلا کر ڈھیلے ،
ڈھننے سب توڑ ڈالے۔ (۱۹۶۶ء ، جدید کاشتکاری ، ۳۸)۔ [ڈھ
(رک) کی تکبیر]۔

ڈھم ڈھم (فت ڈھ ، ڈھ) است۔

ڈھول ، طبل ، تقارے وغیرہ کی آواز۔ سنائی ہوئی کہ خلق خدا کی ،
ملک بادشاہ کا ، حکم چودھری لین سکھ ... کا ، ڈھم ، ڈھم۔
(۱۸۵۸ء مقالات سرید ، ۳۳۷)۔ [حکایت الصوت]۔

ڈھمڈھمی (کس ڈھ ، سک م ، کس ڈھ) است اس ڈھمی۔

ایک قسم کی ڈھولکی ، ڈلی ، خنجر ، کوئی ڈھولک بجاؤں ہیں ، ...
کوئی ڈھمڈھمی۔ (۱۷۷۶ء ، قصہ سہر اروز و دلیر ، ۱۶۸)۔

کوئی طنزورے کا ملاوے تار

ڈھمڈھی ساتھ کوئی بجاوے ستار

(۱۷۹۱ء حسرت لکھنوی ، طوطی نامہ ، ۶۲)۔ کوئی ڈھمڈھی لیے ،
سہندی کے ہاتھوں سے بھرتے چلتے گت ہیں بجاتی۔ (۱۸۰۲ء
نثریہ نظیر ، ۱۳)۔ کسی جگہ ڈھمڈھمی بجاتی ہے ، کہیں شعر خوانی
ہو رہی ہے۔ (۱۸۸۸ء ، طلسم پوشربا ، ۳ : ۸۲۸)۔ [س : پ :
दिमावमी + ی ، لاحقہ تائید]۔

ڈھمک (فت ڈھ ، م) اند۔

تیز آواز (ڈھول ، تقارے کی ، بجلی چمکنے کی یا فانر وغیرہ کی)۔
معلوم یہ ہوتا تھا کہ ادھر بھی دھڑک ڈھمک بجلی کڑک تو ہیں غصہ
ڈھا رہی ہیں۔ (۱۹۰۱ء الف لیلہ ، سرشار ، ۹۵۲)۔ جب خوب ڈھوپا
چڑھ گئی تو روز بچے ڈھول کی ڈھمک ایک پر جاگا۔ (۱۹۶۲ء آفت کا
نکڑا ، ۲۱۰)۔ [حکایت الصوت]۔

کے ستوازی نالیاں بنا لینی چاہیں۔ (۹) پنجاب فارسٹ ریکارڈ ،
(۱ : ۹)۔ [ڈھلوان + ی ، لاحقہ صفت]۔

ڈھلوانی (فت ڈھ ، سک ل) است۔

ڈھالتے کا کام : ڈھلوانے کی اُجرت دو روپے کے برتن اور چار
روپے ڈھلوانی ، وہی مثل ہے کہ سونے سے مہنگی گھڑائی۔
(۱۹۶۸ء ، مہذب اللغات ، ۵ : ۳۸۸)۔ [ڈھل ، ڈھلوانا (رک) +
وانی ، لاحقہ کیفیت]۔

ڈھلوانی (ضم ڈھ ، سک ل) است۔

بوجھ اٹھوانے یا ڈھلوانے کی مزدوری۔ کانفرنس نے حسب ذیل
طریقوں پر کام کرنے کی سفارش کی ... پیداواروں کی درجہ بندی ، ان
کا ذخیرہ کرنے اور ڈھلوانی کا انتظام۔ (۱۹۳۰ء معاشیات ہند
(ترجمہ) ، ۱ : ۳۲۷)۔ ان کے دوا علاج پر رویہ صرف ہوا پھر ان کی
ڈھلوانی دینا پڑی۔ (۱۹۶۳ء قاضی جی ، ۲ : ۲۲۰)۔ [ڈھلوانا
(رک) کا حاصل مصدر]۔

ڈھلپا (کس ڈھ ، سک ل) اند۔

(لہکی) پیسہ یا تانبے کا سکہ (مُصطلحات لہکی ، ۹۸ ،
۱ پ و ۸ : ۱۹۲)۔ [رک : ڈھلوا]۔

ڈھلتی (فت ڈھ ، ل) است اس ڈھلتی۔

سانچے یا قالب میں کسی چیز کو تیار کرنا ، ڈھالتے کا کام یا
پیشہ ڈھالو کارخانہ دار ڈھلتی (ڈھلتی) کا کام گھر ہی میں کرتے
ہیں۔ (۱۹۲۳ء اہل محلہ اور نااہل ہڑوس ، ۱۵)۔ [ڈھلانی (رک)
کی تخفیف]۔

ڈھلی ڈھلانی (فت ڈھ ، فت ڈھ) است۔

رک : ڈھلا ڈھلایا۔ ایسا اسلوب جو قدیم آریانی عہد کی فضا
سے ہم آہنگ ہو ڈھلی ڈھلانی شکل میں موجود نہیں تھا۔ (۱۹۶۰ء
علامتوں کا زوال ، ۲۷)۔ [ڈھلا ڈھلایا (رک) کی تائید]۔

ڈھلیا (فت ڈھ ، سک ل) است۔

چھوٹی نوکری ، ذلیل آدمی کئی رہ جانے تو کسی ڈھلیا میں صاف
بھیلا کر مع ہانی کے لوٹ دیں۔ (۱۹۳۸ء شاہی دسترخوان ، ۱۳۲)
[رک : ڈلیا]۔

ڈھلیا (فت ڈھ ، ل ، شد ی) اند۔

ڈھلانی کا کام کرنے والا ، دھات کے برتن وغیرہ ڈھالتے والا
کارگر۔ ڈھلیا ... وغیرہ جتنے پیشے والے ہیں سب کے کاموں میں
برابر درجے کی تکلیف ہے۔ (۱۸۶۸ء ، مرآة العروس (دیباچہ دوم)
۳۰)۔ گھر بکا زبور بکے ، فاقے ہونے لگے ، آخر پیٹ کی خاطر
ڈھلیے کا کام سیکھا۔ (۱۹۶۰ء رسالہ ماہ نو ، مئی ، ۳۸)۔ ۲۰۔
(بھارا) ناچیز ، حقیر۔

کہاں ہو حکایت کہاں میں ڈھلیا

بہن کا تگور کہاں لے چلیا

(۱۹۳۸ء چندر بدن و مہار ، ۸۷)۔ [ڈھلانی (رک) سے اسم فاعل]۔

ڈھلتیت (فت ڈھ ، ی لین) اند۔

۱۔ وہ شخص جو ڈھال تلوار باندھے رہے ، سپر ہند۔

۔۔۔ ڈھمک (فت ڈھ ، م) است۔

ڈھول ، طبل ، نقارے وغیرہ کی آواز دادی بیوی کے آنے ہی ڈھولک کی ڈھمک ڈھمک کو کھلی چوٹی مل گئی تھی۔ (۱۹۸۱ء چلتا سافر، ۲۶)۔ [حکایت الصوت]

ڈھمکا (فت ڈھ ، سک م) اند۔

ابرا بخیرا ، ایسا ویسا شخص ، اسکا ڈھمکا ملا کر بھی بولنے ہیں۔ اسکا ملک کدھر ہے ، ڈھمکا کس طرف۔ (۱۹۱۰ء راحت زمانہ، ۱۳۹)۔ آپ کے برجے میں ہونا ہی کیا تھا؟ فلاں سولانا کی سداوتی تقریر ، ڈھمکے مقدسے کی کارروائی۔ (۱۹۲۳ء اودھ پنچ، سکتو، ۹، ۳۳ : ۹)۔

ہوا قربان تجھ پر ایک ہوا خواہ
غرض کیا اس سے اسکا تھا کہ ڈھمکا
(۱۹۸۱ء حرف دل رس، ۱۱۶)۔ [رک : اسکا ڈھمکا]

ڈھملانا (فت ڈھ ، سک م) ف م۔

ڈمکنا ، ڈھملانا ، ڈگونا ، لڑکھڑانا۔ مسئلہ پانچ منٹ سے آپ ڈھملا رہے ہیں ، اور اتنے سے جملے کا ترجمہ نہیں کر سکتے۔ (۱۹۶۹ء افسانہ کر دیا، ۱۶۹)۔ [ڈھملانا (رک) کی تخفیف]

ڈھمیرے (فت ڈھ ، ی مع) اند۔

تانبے پتل وغیرہ کے برتن (اپ و ۸ : ۱۹۱)۔ [مقاسی]

ڈھنا (فت ڈھ) ف ل۔

گونا ، گر پڑنا ، منہدم ہو جانا ، مسمار ہونا۔ دریا بھی رک گیا ، قلعہ بھی ڈھ گیا۔ (۱۹۳۶ء مضامین فلک پیم ، ۱۳۲)۔ [ڈھینا (رک) کا غلط املا]

ڈھناب (فت ڈھ) است۔

ڈھاپ۔

سو فیروز سہتے میں پایا رتن
رکھیا سو رتن ڈھناب جیو سو چن

(۱۵۶۳ء پرت نامہ (اردو ادب ، جون ، ۹۸)۔ [ڈھناب (رک) کا غلط املا]

ڈھنپنا (فت ڈھ ، غنہ ، سک پ) ف ل۔

چھپ جانا ، ڈھک جانا۔

کہدے کوئی عیب جو سے سرگوشی میں
ڈنپ (ڈھنپ) جاتے ہیں سب عیب خطا ہوئی میں

(۱۸۷۳ء انیس ، رباعیات ، ۲۱۵)۔ تین پتھر ... کسی قدیم عمارت کے پیچھے گھاس کے نیچے ڈھنپے ہوئے تھے۔ (۱۹۱۱ء مقدسات الطبیعیات ، ۱۳۶)۔ [ڈھنپنا (رک) کا لازم]

ڈھنچر (فت مع ڈھ ، فت ج) اند۔

پنچر ، ڈھانچہ۔ ایک اندھی بڑھیا اور ایک اباچ قبر ، دونوں لاغر اور کمزور محض ہڈیوں کے ڈھنچر۔ (۱۹۳۳ء شعلے ، ۲۳)۔ [ڈھنچر (رک) کا ایک املا]

ڈھنڈ (فت ڈھ ، سک ن) اند۔

تالاب۔ اسی دور میں جھیل یا ڈھنڈ کی گہرائی بہت زیادہ ہوتی ہے۔

(۱۹۷۳ء جدید سائنس ، دسمبر ، ۶۲)۔ [مقاسی]

ڈھنڈ (ضم ڈھ ، سک ن) اند ۱۔ ڈھنڈھ۔

تنبے یا تنبے کا یہ برگ و نمر شاخ کا سرا۔ سولی دون کا تم کو کھجور کے ڈھنڈ پر۔ (۱۷۹۰ء ترجمہ قرآن مجید ، شاہ عبدالقادر ، ۳۰۲)۔ گویا وہ ڈھنڈ ہیں کھجور کے کھوکھلے۔ (۱۹۱۷ء القرآن الحکیم ، ترجمہ ، مولانا محمود الحسن ، ۹۷۲)۔ [رک : ڈھنڈھ]

ڈھنڈار/ڈھنڈھار (فت ڈھ ، سک ن) صف۔

بہت بڑا اور ڈراؤنا گھر ، غیر آباد مکان ، ویران مقام ، وہ جگہ جو کشادہ ہونے کے باوجود سُنسان اور بے رونق ہو۔ اتنا بڑا ڈھنڈار مکان بھائیں بھائیں کر رہا ہے۔ (۱۸۹۹ء سراو جان ادا ، ۲۰۳)۔ احسان کو آج تک مردانہ میں نہ سلاپا اور میری بچی ڈھنڈھار گھر میں تنہا سوئی! (۱۹۱۹ء شبہ زندگی ، ۱۱۲)۔ انجمن کے کاموں کی خاطر وہ ایک ڈھنڈار کمرے میں بیٹھے رہے۔ (۱۹۸۶ء ماہنامہ قوس زبان ، جولائی ، ۳)۔ [س : دھوست + کار + کار]

ڈھنڈاری (فت ڈھ ، مع) اند۔

نکما ، بیکار ، آوارہ ، بدمعاش۔ شرابی اور جواری ڈھنڈاری (ڈھنڈاری) اولاد پیدا کرنا حرام سمجھا جانے کا۔ (۱۹۲۹ء بہار عشق ، ۶)۔ [ڈنڈ - تعزیر ، سزا + ع : ری ، لاحقہ فاعلی]

ڈھنڈس (ضم ڈھ ، سک ن ، فت ڈ) است۔

جستجو ، تلاش (سہذب اللغات)۔ [ڈھونڈنا (رک) کا حاصل مصدر]

ڈھنڈلاتا پھرننا عاوزه۔

مارے مارے پھرننا ، آوارہ گردی کرنا ، ڈونڈولتے پھرننا۔ راتوں کو ڈھنڈلاتے پھرننا بہت محبوب ہے۔ (۱۹۱۱ء نشاط عمر ، ۲۳۹)۔

ڈھنڈلاٹ (فت ڈھ ، غنہ ، سک ڈ) است۔

آوارہ گردی ، بے مقصد آمد و رفت (فیروز اللغات اردو جدید)۔ [ڈھنڈنا (رک) سے اسم کیفیت]

ڈھنڈنا (ضم ڈھ ، سک ن ، ڈ) ف م۔

ڈھونڈنا ، تلاش کرنا ، کھوج کرنا۔

سور کی دیوتی لکا کر ہفت کشور میں ڈھنڈوں

کینچ نیج ویسا منجے مل ہے نہ اے ساجن جراج

(۱۶۷۸ء خواصی ، ک ، ۱۲۳)۔ [ڈھونڈنا (رک) کا قدیم املا]

ڈھنڈوانا (ضم ڈھ ، سک ن ، ڈ) ف م۔

تلاش کروانا۔ مشکف کوتوال کے باہر کُرسی بچھانے بیٹھا رہتا تھا اور ڈھنڈوا ڈھنڈوا کر رکھاؤ مسلمانوں کو موت کے گھاٹ اتار دیتا تھا۔ (۱۹۶۹ء جنگ ، کراچی ، ۱۲ جولائی ، ۵)۔ [ڈھنڈنا (رک) کا متعدی]

ڈھنڈورا (فت مع ڈھ ، مع) اند ۱۔ ڈھنڈھورا ، ڈھنڈورا ، ڈھونڈرا۔

۱۔ دھونسے کی قسم کا بابا لیکن اس کی نسبت بہت چھوٹا اور ہلکا ہوتا ہے جسے آدمی آسانی سے گلے میں لٹکا کر بچا سکتے۔

(۱۹۸۵ء، روشنی، ۳۵۹)۔

--- پھرننا / پھروانا معاورہ۔

رک : ڈھنڈورا پھرننا جس کا یہ متعدی ہے۔

شہر میں ڈھنڈورا پھرایا تمام

جہاں لگ سپاہی اچھے نیک نام

(۱۷۱۹ء، جنگ نامہ عالم علی خان، ۲۴)۔ دولت راؤ نے بموجب ان

کے کہنے کے جتنے جی عمل کیا، یعنی تمام لشکرمیں ڈھنڈورا

پھروا دیا۔ (۱۸۱۹ء، اخبار رنگین، ۳۰)۔

--- پھرننا معاورہ۔

۱۔ منادی ہونا، اعلان ہونا، شہرت ہونا۔

سخن نچ داب شاہی کے سرائب برد شاہی کے

پہریں تیری دراہی کے ڈھنڈورے پر ابادانی

(۱۶۷۸ء، نحواسی، ک، ۲۷)۔

یہ سب غنچے چٹکے نہیں گلزاروں میں

بہر رہا ہے یہ ڈھنڈورا تیری رعنائی کا

(۱۸۷۲ء، مظہر عشق، ۴۱)۔ ۲۔ رُسوانی ہونا۔

دے کے دل میں جان صاحب کو نہیں رُسا ہوئی

گہر محبت کا ہکا لوگوں ڈھنڈورا پھر گیا

(۱۸۷۹ء، جان صاحب، ۱۱۱)۔

--- پھیرنا معاورہ۔

رک : ڈھنڈورا پھرننا جس کا یہ لازم ہے۔ گانو میں ڈھنڈورا پھیر دیا

کہ کل ہم ... گوہر دھن کی بوجا کریں گے۔ (۱۸۰۳ء، پریم ساگر، ۴۳)۔

بھول کے کوئی دوستو چلے نہ ان حسینوں کو

اب یہ ڈھنڈورا پھیر دو لکھنؤ میں گلی گلی

(۱۸۷۲ء، مظہر عشق، ۱۵۶)۔

--- دینا معاورہ (قدیم)۔

رک : ڈھنڈورا پٹانا۔

فضیے کا نکر درو ڈھنڈورا

کہیں گے بادشاہ جھوٹا لٹورا

(۱۷۰۷ء، در مجلس (ق)، ۷۱)۔ حکم دیا کہ تمام بازار اور شہر

میں پھراویں اور ڈھنڈورا دیں۔ (۱۸۰۳ء، گنج خوبی، ۵۳)۔

--- شہر میں لڑکا بقل میں کہاوت۔

رک : بقل میں لڑکا شہر میں ڈھنڈورا، خدا تو ہر رقبہ میں موجود ہے اور

ہر محل میں، مثل مشہور ہے ڈھنڈورا شہر میں لڑکا بقل میں، (۱۸۳۵ء،

پچین مثال (ق)، ورق ۴، ب)۔ میں آپ سے معافی مانگ کر کہنا

چاہتا ہوں کہ آپ کی وہی مثل ہے، ڈھنڈورا شہر میں لڑکا بقل میں۔

(۱۸۹۲ء، لکچروں کا مجموعہ، ۱ : ۳۲۹)۔

--- کڑنا معاورہ۔

رک : ڈھنڈورا پٹانا۔

ہیں مست و خراب اس خرابات میں ہم

بدمستی کا یاروں کی ڈھنڈورا کر دے

(۱۹۲۷ء، میخانہ خیام، ۳۰۸)۔

میں اُس ناز کا ہاک عاشق ہو کر

بغا ہے ڈھنڈورا (ڈھنڈورا) نو آکاس پر

(۱۶۲۵ء، سیف السلوک و بدیع الجمال، ۱۴۴)۔ ڈھنڈورا پٹوا دینا

ہوں کہ فلاں شخص نے ہمارے اوپر احسان کیا ہے۔ (۱۸۹۲ء،

خدائی فوجدار، ۲ : ۱۹۹)۔ دوسری سخت تکلیف ڈھنڈوروں اور گولوں

کی تھی، جو رات کو دو تین بجے اور شام کو روزہ داروں کے واسطے

بجئے تھے۔ (۱۹۲۰ء، گلستہ عید، ۱۵)۔ انہوں نے ایک ہی

شرب میں ڈھنڈورے کے چمڑے کو بھاڑ دیا۔ (۱۹۷۶ء، نقوش، جنوری،

۲۷۸)۔ ۲۔ منادی، اعلان، تشہیر۔

محبت سوں جو رو نظراں ہو ناں چار

طیش دل کا ڈھنڈورا (ڈھنڈورا) ہے خبردار

(۱۷۳۷ء، طالب و موہنی، ۳۸)۔

باؤں سے راز کھلا بادبہ بھائی کا

جو پھپھولا (پھپھولا) تھا ڈھنڈورا (ڈھنڈورا) ہوا رُسوانی کا

(۱۸۳۶ء، رباض البحر، ۱۶)۔ مناس اور مٹی، اردو افسانے

کی موت کے خالی ڈھنڈورے میں زندگی کے سچے اعلانیے کی

حیثیت رکھتی ہے۔ (۱۹۸۰ء، مناس اور مٹی، ۱۴۴)۔

--- پٹانا / پٹوانا معاورہ۔

منادی کروانا، اعلان عام کروانا۔

بجائے طبل پور ڈھنڈورا پٹائے

یو سن کر رعیت سگل امن پائے

(۱۶۸۲ء، رضوان شاہ و روح افزا، ۱۴۸)۔ جب تاریخ قتل اسد کا

ڈھنڈورا پٹوائیں گے ہم نانی اور نحواسی باغ سب میں آئیں گے۔

(۱۸۹۱ء، طلسم پوشرا، ۵ : ۵۸۲)۔ شہر میں ڈھنڈورہ پٹوایا گیا

کہ مسلمان اپنے آپ کو پولیس لائنز میں پیش کریں۔ (۱۹۸۲ء،

آتش چنار، ۴۳۸)۔

--- پٹنا معاورہ۔

۱۔ منادی کا ڈھول بچنا۔ سایے لشکر میں ڈھنڈورے بنے۔

(۱۸۹۶ء، طلسم پوشرا، ۷ : ۶۸۴)۔ ڈھنڈورا (ڈھنڈورا) پٹ گیا کہ

کل تیرائی کا میلا ہے۔ (۱۹۴۷ء، نرمت، مضامین، ۲ : ۱۱)۔

۲۔ کسی امر کا اعلان ہونا، تشہیر ہونا۔

عشق اور مشک چھانے سے نہیں چھپتا ہے

برسر راہ ہی پٹا ہے ڈھنڈورا ان کا

(۱۸۵۹ء، سروش سخن، ۵۸)۔

--- پٹنا معاورہ۔

پٹانا، اعلان کرنا، کسی بات کو پھیلانا، ڈھنڈورا پٹیں کہ بیٹے

مسلم کے جس گھر میں چھوٹے ہوئیں اور نہ لاوے، فرماؤں کہ

اوسے مار اوس کے گھر کوں قاراج کریں۔ (۱۷۳۲ء، کربل کتھا، ۱۱۹)۔

جو میں ایسا جانتی کہ بیت کیسے دکھ ہوئے

نکر ڈھنڈورا پٹتی کہ بیت کرے نہ کوئے

(۱۸۷۲ء، محامد خاتم النبیین، ۱۹۳)۔ میں ایسا بے غیرت نہیں

ہوں کہ اپنے گھر کی ناجاقیوں کا ڈھنڈورا پٹتا پھروں۔ (۱۹۲۲ء،

گوشہ عاقبت، ۱ : ۶۸)۔ کسی نے کہا لاکا ڈالنا اتنا بُرا نہیں جتنا

غبت کرنا، دوسروں کی بُرائیاں ڈھونڈنا، ان کا ڈھونڈنا پٹنا۔

کی گم شدگی .. کا یہ اشتہار جاری کر رکھا تھا اور ڈھنڈا ڈال رکھی تھی۔ (۱۹۳۹ء، مطالعہ حافظ، ۶۶)۔

--- مچنا محاورہ۔

رک : ڈھنڈا پڑنا۔ چند روز بعد آفتاب رائے ... غائب ہو گئے سارے میں ڈھنڈا مچ گئی۔ (۱۹۵۰ء، یاد کی ایک دھنگ جلیے، ۲۰۵)۔

ڈھنڈھ (ضم ڈھ، غنہ) امڈ۔

سوکھا تنا یا سوکھی لہنی۔ لوگ پچھڑ گئے جسے وہ ڈھنڈھ ہیں کہجور کے کہو کہہ رہے پھر تو دیکھتا ہے کوئی ان کا بیج رہا۔ (۱۹۶۰ء، ترجمہ قرآن مجید، شاہ عبدالقادر، ۵۳۹)۔

پھر چلو آگے تو نہیں ہے کچھ

ڈھنڈھ سا اور جو کہیں ہے کچھ

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۰۰۵)۔ [رک : ٹھنڈا]۔

ڈھنڈھاری (ضم مخ ڈھ) صف امڈ ڈھنڈاری۔

وہ جس کی ڈھنڈا بھی مراد : لٹیرا، لڑائی، مجرم، عرب کے وحشی، ریگستان عرب بدو ... جو کئے مشرک، پختے کافر، ہرے جواری اور مشہور ڈھنڈھاری تھے آج سلطان بن کر پورے انسانیت کا جھنڈا اڑا رہے ہیں۔ (۱۹۱۸ء، ماو عجم، ۸۷)۔ [ڈھونڈنا (رک) سے ماخوذ]۔

ڈھنڈھوئی (فت مخ ڈھ، و مخ) امڈ۔

(شکر سازی) راب کے اوپر کی میل جو دودھ کی ملانی کی طرح اس کے اوپر جم جاتی ہے : گھانس بھونس کا چورا۔ باریک پنکے (ا پ و ۳ : ۱۹۶)۔ [رک : ڈھنڈل]۔

ڈھنڈھیل (فت مخ ڈھ، ی مخ) امڈ۔

اس تیل ہاگھی کی تلویٹ جس میں کوئی چیز بھون گئی ہو (ہلش : جامع اللغات)۔ [س : دھوست + تیل + धवस्त + तेल]۔

ڈھنڈکانا (فت مخ ڈھ) ف ل : سڈھنڈکانا۔

بھلانا، جھوٹی تسلی دینا۔ چوتھی دل لگی بہ کی کہ ہر مایوسی پر ڈھنڈکے رہے، اچھا خفا نہو نہو لے لو۔ (۱۹۳۱ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۶، ۳۳ : ۵)۔ [رک : ڈھکانا]۔

ڈھنڈکنا (فت ڈھ، غنہ، سک ک) ف م۔

چھپانا، ڈھانپنا، پوشیدہ کرنا، سرپوش، ڈھکن۔

دور جگر نے دل پہ جو سرپوش سا ڈھنکا

سینہ میں دل ہے ساغر سرجوش سا ڈھنکا

(۱۸۳۵ء، کلیات ظفر، ۱ : ۱۳)۔ وہ ایک گوری لڑکی تھی جو بالوں سے ڈھنکی ہوئی تھی۔ (۱۹۳۲ء، الف لیله و لیله، ۳ : ۲۹۷)۔

صاحب نور نے پہلے تو ڈھنکا، نون کے بغیر لکھا ہے، اور آگے چل کر ڈھنکا، مخ نون بھی لکھا ہے۔ (۱۹۷۳ء، اردو ایلا، ۲۱۶)۔ [رک : ڈھکانا]۔

ڈھنگ (فت ڈھ، غنہ) امڈ۔

۱۔ (ا) طرز، انداز، وضع قطع۔

ڈھنڈوڑی (فت مخ ڈھ، و مخ، سک ر) امڈ۔
سنادی کرنے والا، ڈھنڈورا پٹنے والا۔ ڈھنڈوڑی، نے اعلان کیا، سب نے سنا۔ (۱۹۸۵ء، طوبی، ۳۵۱)۔ [ڈھنڈورا + جی، لاحقہ فاعلیت]۔

ڈھنڈوری (فت مخ ڈھ، و مخ) امڈ (قدیم)۔

ڈھنڈورا۔

دیا حکم شہ نے ڈھنڈوری اُپر

کہ جاں لگ زناں ہیں شہر کے پھیر

(۱۶۳۸ء، چندر بدن و سپار، ۹۶)۔ [ڈھنڈورا (رک) کی تصغیر]۔

ڈھنڈوڑیا (فت مخ ڈھ، و مخ، سک ر) امڈ : ڈھنڈوڑیا۔

ڈھنڈوڑی۔

سُن کے عالم ڈھنڈوڑی کی ندا

بولے گا دیکھ کر ٹھہرے یہ بول

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱ : ۳۳۸)۔ سری کرشن چندر نے کہا ...

ڈھنڈوڑی کو بلانے سارے نگر میں یوں کہہ ڈونڈی پھروانے دی۔ (۱۸۰۳ء، پریم ساگر، ۶۵)۔ [ڈھنڈورا (بعض ا) + با، لاحقہ صفت]۔

ڈھنڈول (فت مخ ڈھ، و مخ) امڈ : ڈھنڈول۔

تلاش۔

اے بولیا خسرو کے باتاں نہ بول

اہس سار کے سون توں جھکڑا ڈھنڈول

(۱۶۳۹ء، خاورنامہ، ۲۶۸)۔ [ڈھنڈولنا (رک) سے حاصل مصدر]۔

ڈھنڈولنا (فت مخ ڈھ، و مخ، سک ل) ف م (قدیم)۔

تلاش کرنا، ڈھونڈنا۔

کہیں جنگل سون اپنے ہات کھولے

کہیں منقار سون کلیاں ڈھنڈولے

(۱۶۶۵ء، بھول بن، ۲۷)۔ ڈھونڈنا (رک) کا متبادل]۔

ڈھنڈیا (ضم ڈھ، غنہ، سک ڈ) امڈ۔

تلاش، جستجو۔ [ڈھنڈ + یا، لاحقہ تصغیر]۔

--- پٹنا محاورہ۔

رک : ڈھنڈیا پڑنا۔ مادھو کی ڈھنڈیا پٹی، کوئی بچہ تھوڑے ہی تھا کہ راستہ بھول جاتا۔ (۱۹۳۳ء، دانہ و دام، ۳۲)۔

--- پڑنا محاورہ۔

ہر طرف تلاش کیا جانا، ڈھونڈنا جانا۔

پہلے ہی نگاہ میں تھا رکھنا

اس وقت یہ ڈھنڈیا کیوں پڑی ہے

(۱۸۷۱ء، غیر ہندی، ۵۶)۔ ماما نے دیکھ کر جتاہا تو ڈھنڈیا پڑی۔

(۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۵۰)۔ ادھر اندھیرا ہوا اور نونو غائب، ڈھنڈیا پڑی، دیکھا، میلے کپڑوں کی ٹوکری کے اندر بڑا گہری نیند سوتا ہے۔ (۱۹۸۳ء، کیسا گر، ۱۵۹)۔

--- ڈالنا محاورہ۔

تلاش کرانا، ڈھنڈوانا۔ دوسری جانب آپ کی زندہ بولی نے دختر رز

احمد خاں (۱۶)۔ ۸۔ خاصیت، نوعیت، خصوصیت، سنا پور پتل
دونوں کا ایک رنگ ہے، ولے اس کا اور ڈھنگ ہے اس کا اور ڈھنگ
ہے۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۲۳۷)۔

وضع سے کم مابہ اپنی کیا ترقی کر سکے
چاہیے دریا ہو یہ، کب اب گھر میں ڈھنگ ہے
(۱۷۸۰، سودا، ک، ۱، ۲۵۹)۔

یہ تیری ہی قدرت کا نیرنگ ہے

کہ نابود میں بود کا ڈھنگ ہے

(۱۹۱۱، کلیات اسماعیل، ۱۲)۔ ۹۔ صورت، تدبیر، دل ہی دل میں
مشتاق ملاقات ہوئی پر کیا کریں کچھ زور نہیں چلتا، کوئی ڈھنگ
نہیں۔ (۱۸۶۲، خطہ تقدیر، ۸۶)۔

اک روز اک فقیر نے مجھ سے کیا سوال

کیا ڈھنگ اختیار کروں اب میں بھیک کا

(۱۹۸۲، ط ظ، ۲۹)۔ ۱۰۔ شان و شوکت۔

بُلا یا جو راجیاں میں ایک ڈھنگ تھا

بڑا نانوں جس رائے سے سنگ تھا

(۱۹۶۵، علی نامہ، ۱۸۷)۔ ۱۱۔ آثار، علامت۔

بت کر عجب جو میر تیرے غم میں مر گیا

جینے کا اس مریض کے کوئی بھی ڈھنگ تھا

(۱۸۱۰، میر، ک، ۱۱۶)۔ حکیم صاحب نے کہا، نمونہ کے ڈھنگ

ہیں۔ (۱۹۵۳، شاید کے بہار آئی، ۱۰۰)۔ ۱۲۔ حال، احوال۔

قلم اس زمانے کا نیرنگ لکھ

اور اس ساری خلقت کا سب ڈھنگ لکھ

(۱۷۹۳، جنگ نامہ دو جوڑا، ۱۷)۔

گفتنی حال نہیں ہے اپنا کچھ عجب ڈھنگ رہا کرتا ہے

(۱۸۳۶، آتش، ۲۳۶)۔ ۱۳۔ رواج، معمول، انہوں نے اپنے

ملک کے ڈھنگ پر اس انگشتی کا نیکہ تراشا ہے۔ (۱۹۲۲،

انارکلی، ۳)۔ [پ: آتش]

--- اُٹھانا محاورہ۔

طریقے سیکھنا، انداز اختیار کرنا۔

تم لوگوں کے ڈھنگ اُٹھائیں گے یہ

رستے پہ خود آتے جائیں گے یہ

(۱۸۸۲، مادر ہند، ۳۲)۔

--- اُڑانا/اُڑانا محاورہ۔

طرز سیکھنا، انداز نقل کرنا۔

کہاں تھا آسمان کو دخل اس شیشہ بازی میں

اُڑایا ڈھنگ اس نے بھی مری بیتابی دل کا

(۱۸۳۶، دفتر فصاحت، ۱۶)۔ پردوں کا ڈھنگ ممکن ہے کہ ہارمونیم

کے پردوں سے اُڑایا گیا ہو۔ (۱۹۳۶، شیرانی، مقالات، ۲۱)۔

--- آنا محاورہ۔

سلیقہ آنا، ہامیز ہونا، شائستہ ہونا، سلیقہ مند ہونا۔

باتیں ہماری ساری بے ڈھنگیاں ہیں وے ہی

بُورھے ہونے پہ ہم کو اب تک نہ ڈھنگ آیا

(۱۸۱۰، میر، ک، ۵۳۸)۔

آدمی نہیں وہ جس سے کچھ نام و ننگ نہیں

آدمی نہیں وہ جس سے آدمی کے ڈھنگ نہیں

(۱۶۳۵، سب رس، ۳۹)۔

گر ہیں یہی ڈھنگ تیرے ظالم

دیکھیں گے کوئی وفا کرے گا

(۱۷۸۳، درد، ۲، ۳۵)۔

جو سنگی دل ہے اس کا کام نازک دل سے کب ہونے

نہ دیکھا ہم نے جوش سنگ کا سا ڈھنگ شیشے میں

(۱۸۰۱، جوشی، ۱۱۹)۔ ۱۱۔ ملکہ معظمہ کی اورنگ نشینی کے

وقت رؤساء ہند کا اور رنگ تھا۔ اور ڈھنگ ہے۔ (۱۹۰۷، کرزن نامہ،

۳۰۳)۔ ممکن ہے بعض ترقی یافتہ ملکوں میں رہن سہن کا رنگ

ڈھنگ ایسا ہو کہ بُورھے ماں باپ کو جوان اولاد بوجھ سمجھنے

لگے۔ (۱۹۸۵، روشنی، ۲۸۲) (ا) (بھارت) محل استعمال،

مقام، مصدر کے مادے میں کچھ اول بدل حروف و حرکات کے کر کے

الک الگ ڈھنگ کے لفظ ڈھلتے ہیں جن میں مصدر والے معنی بھی

باقی ہوتے ہیں اور انکا ڈھنگ بتاتا ہے کہ وہ اسم ہیں یا فعل ہیں

اور فعل ہیں تو زمانہ کیا ہے۔ (۱۸۸۹، جامع القواعد، آزاد، ۱۸)۔

۲۔ روش، طور، طریقہ، عادت۔

دکھائی توں ابھالوں کے نہنگان

ڈرائی جگ کے تئیں کیا ہیں یہ ڈھنگان

(۱۷۷۷، طالب و موہنی، ۳۳)۔ اس کے نوکر چا کر اور عملہ فعلہ کس

ڈھنگ سے معاملہ کرتے ہیں۔ (۱۸۰۳، گنج خوبی، ۱۶۱)۔

ہیں آرزو ان کے ڈھنگ بُرے پہ حسین ہیں، اپنے مطلب کے

یوں آپ نہیں کہنا سننے دل دے کے بہت پھٹتائیں گے

(۱۹۵۱، آرزو لکھنوی، ساز حیات، ۳۹)۔

دل کچھ اس ڈھنگ سے دھڑکا ہے ابھی

آپ کا نام لیا ہو جسے

(۱۹۸۳، ذکر خیر الانام، ۲۲)۔ ۳۔ سج دھج اور پست۔

بچیں اون کے نیچے کسے وہ ہلنگ

کہ نیند آتی ہے دیکھ کر ان کا ڈھنگ

(۱۸۹۳، صدق البیان، ۶۲)۔

برہنہ بدن سائولا رنگ اون کا

عجب رنگ تھا (تھا) اور عجب ڈھنگ ان کا

(۱۹۰۹، مظہر المعرفت، ۷)۔ ۴۔ تراش خراش، لباس کس قطع

اور کس ڈھنگ کا ہونا چاہیے یہ اتفاق رائے پر رکھنا چاہیے۔

(۱۹۲۰، بیوی کی تربیت، ۶۲)۔ ۵۔ بنیاد، ابتدا۔ ڈھنگ تو پڑ گئے

ہیں۔ لڑکی کا چونکنا جاتا رہا۔ ضد ابھی تک باقی ہے۔ (۱۹۱۰،

راحت زمانی، ۳۷)۔ ۶۔ مطلب، کام، ڈھب۔ اون سے صاف صاف

کہ دو میں اس ڈھنگ کی نہیں۔ (۱۹۱۳، چھلاو، ۸۵)۔ ۷۔ سلیقہ،

تہذیب، تمیز۔

جو تینو یو مل کر ابھی ڈھنگ سوں

جھپی آگ پر گٹ دے سنگ سوں

(۱۶۰۹، قطب مشتری، ۶)۔ کسی عطار کی بھی دکان ڈھنگ کی نہ

تھی۔ (۱۸۹۵، حیات صالحہ، ۵۰)۔ بات چیت بُرے بُرے ڈھنگ

سے کرتا ہے۔ (۱۹۳۶، بریم چند، بریم بھجسی، ۱ : ۲۰۷)۔ اس

نے ہمیں سلام کرنے کا ڈھنگ بھی سیکھا یا۔ (۱۹۸۰، نذر حمید

--- برٹنا محاورہ۔

کئی وضع کا برتاؤ کرنا ، وضعداری نہایت : چال چلتا : ظاہری برتاؤ کرنا (فرینک آسلیہ ، پلٹس)۔

--- پگڑا ہوا ہے مترہ۔

معاملہ یا حال خراب ہے (محاورات ہند ، ۱۰۲)۔

--- پگڑنا محاورہ۔

۱۔ عادت خراب ہونا۔

ڈھنگ پگڑا رفتہ رفتہ اے سحر

پیش ازیں آمد تھی اب آورد ہے

(۱۸۵۸ ، سحر (نواب علی) ، بیاض سحر ، ۲۳۸)۔ ۲۔ ابتدا غلط

ہونا۔ سہ سالار ان پر بدگماں ہو کر سراسیمہ ہوا۔ کام کا ڈھنگ پگڑ گیا۔ (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۵ : ۳۷۵)۔

--- پندھنا محاورہ۔

ڈھب قائم ہونا ، طریقہ رائج ہونا۔

اے ساقی یہاں ہے اور میں رنگ

بندھا ہے نامہ و پیغام کا ڈھنگ

(۱۸۶۱ ، الف لیلہ نو منظوم ، شایان ، ۲ : ۲۷۷)۔

--- پٹنا محاورہ۔

صورت پیدا ہونا ، تدبیر کارگر ہونا۔

ان سے تو پکاڑ آنے ہم اب دیکھیے اے سحر

ڈھنگ اور بھی پٹنا ہے کوئی با نہ بنے گا

(۱۸۷۰ ، الماس درخشاں ، ۵۰)۔

--- پر لگانا محاورہ۔

اپنے ڈھب کا بنا لینا ، مطلب کے مطابق سدھانا ، تربیت دینا ۔

سکینہ دی دہائی لڑکی تھی چند ہی روز میں مرزا صاحب کی بیوی

نے اسے اپنے ڈھنگ پر لگا لیا۔ (۱۹۰۰ ، شریف زادہ ، ۷۵)۔

--- پگڑنا محاورہ۔

سلیقہ سیکھنا۔ اب تمہاری اللہ رکھے یہ عمر تھوڑی ہے ، ڈھنگ

پگڑو تمہیں پرانے کھر جاتا ہے۔ (۱۹۶۳ ، ولی کی شام ، ۳۸۹)۔

--- جھٹنا محاورہ۔

تدبیر کارگر ہونا ، صورت پیدا ہونا۔ دور ساغر چلنے لگا ، خلوت میں

وصل کا ڈھنگ جما۔ (۱۸۸۸ ، طلسم پوش رہا (انتخاب) ، ۳ :

۲۳)۔ رند خوش ہیں کہ خدا خدا کر کے روزے ملے پنے کا ڈھنگ

جما۔ (۱۹۰۸ ، مقامات ناسری ، ۲۹۳)۔

--- ڈالنا محاورہ۔

۱۔ ابتدا کرنا ، بنیاد ڈالنا۔ فلک سفلہ پرور نے شہر لکھنؤ ویران

کرنے کا ڈھنگ ڈالا۔ (۱۸۶۲ ، شبستان سرور ، ۱ : ۳)۔ اردو زبان

میں سادہ اور روزمرہ کی زبان لکھنے کا ڈھنگ ڈالا۔ (۱۹۳۶ ،

خطبات عبدالحق ، ۳)۔ ۲۔ انداز قائم کرنا۔ ترجمے کی عبارت کا میں

نے ایسا ڈھنگ ڈالا ہے۔ (۱۸۶۶ ، تہذیب الایمان (دیباچہ) ،

۳)۔ ۳۔ طریقہ اختیار کرنا ، ایجاد کرنا۔ جب اُس نے ملک کو آب

سنبھالا ایسا ڈھنگ ڈالا جس میں ... مسلمان کہیں سے آ کر ہم
پر حا کم ہو گیا۔ (۱۸۸۳ ، دربار اکبری ، ۷۷)۔ ۴۔ چال چلتا ، تدبیر
کرنا۔ وہ یہ ڈھنگ ڈال رہے ہیں کہ نزاکت اپنا آدھا زبور عشرت کو
دیدے۔ (۱۹۲۹ ، خسار عیش ، ۲۵)۔

--- رنگ سون جینا محاورہ (قدیم)۔

سلیقہ سے زندگی بسر کرنا (دکنی اردو کی لغت)۔

--- سیرا۔ (--- کس سن) صف۔

سلیقے کا ، ڈھب کا۔ ایک بھئی نوکر ڈھنگ سرے کا نہیں ملتا جس
کام کو کہو میں میکھ نکالیں گے۔ (۱۹۷۰ ، مخزن ، اکتوبر ، ۱۲)۔

--- سے م ف۔

قرہنے سے ، لاعدے سے۔ نوکر چا کر اور عملہ فعلہ کس ڈھنگ

سے معاملہ کرتے ہیں۔ (۱۸۰۳ ، گنج خوبی ، ۱۶۱)۔ ہندی

اساتذہ کو ۲۴ گھنٹوں کی جامع تربیت دی جائے تاکہ وہ صحیح

ڈھنگ سے بڑھانے کے قابل ہو سکیں۔ (۱۹۸۵ ، بھارت میں

نومی زبان کا نفاذ ، ۱۳۷)۔

--- کا/کی صف۔

لاعدے ، قرہنے کا ، کارآمد ، اچھا ، موزوں۔

مجتہ سے کیجئے ڈھنگ کی باتیں جناب

دبجئے اوروں کو ہے ڈھنگا جواب

(۱۸۶۶ ، فیض عیدر آبادی ، ۵ : ۱۰۴)۔ کوئی سٹ ڈھنگ کا تھا

ہی نہیں لے کر کیا کرتا۔ (۱۹۵۴ ، پیر نابالغ ، ۷)۔ ہم نے ریڈیو

روڈ پر ایک جدید ڈھنگ کی شاندار تعمیر کی طرح ڈالی ہے۔ (۱۹۸۲ ،

آتش چنار ، ۲۸۷)۔

--- کرنا ف م۔

طریقہ اختیار کرنا۔

مانندہ جناب آہ تنک ظرف جہاں کے

یاں کرتے ہیں سر کھینچنے کے ڈھنگ ہوا پر

(۱۷۸۳ ، درد ، ۵ : ۴)۔

--- لڑنا محاورہ۔

بات پٹنا ، تدبیر کارگر ہونا۔ اب یہ بات بنے تو کیسے اور ڈھنگ لڑے

تو کس نوع پر (۱۹۲۴ ، محمد کی سرکار میں ایک سکھ کا نذرانہ ، ۳۴)۔

--- مچنا محاورہ (قدیم)۔

طریقہ رائج ہونا۔

اس ڈھب کے ہر اک جا بہ مجھے ڈھنگ زمیں پر

ہولی نے چھایا ہے عجب رنگ زمیں پر

(۱۸۳۰ ، نظیر ، ک ، ۲ : ۵۶)۔

--- نکالنا محاورہ۔

طرز ایجاد کرنا ، نیا طرز یا انداز قائم کرنا۔

تم چھپر کھٹ میں ہم جنازے پر

کیا نکالا ہے ڈھنگ سونے کا

(۱۸۳۱ ، دیوان ناسخ ، ۲ : ۲۴)۔

لڑے بک طرف کو سرفراز ڈھنو
کہ باندھی تھی ہڈی میں ایک اون سے ہو
(۱۷۹۳ء، جنگ نامہ آصف الدولہ، ۶۵) اتنا بڑا ڈھنو جوان ایک ہی
سہجے میں گھل گھل کر ہلک سے لک گیا، (۱۸۷۷ء، توبۃ النصوح،
۳۰۷) ۲۔ لڑکوں کا ایک کھیل، کڈی، باو بھر کا یا ہون ناوا یا ہٹی
کم ناو کا کنگوا (ہلیس، سہب اللغات)۔ [پ : ६७]

ڈھو (و لن، لیرج) اند۔

تالاب، کپرا ہائی

سکار اوپر سہو گرفتار اس ڈھو میں پڑنکو اسے بار
(۱۶۵۹ء، میراں جی خدا نما، نورین، ۳۷) یہ باندی میرا حکم ٹال
کر میرے بغیر بولے میری کوٹھڑی میں گھسی آئی اسے لے جا
پور ندی ڈھو میں جھونک دے۔ (۱۷۶۵ء، دکنی انواری سہیلی، ۳۳۰)
[پ : ६۱]

ڈھوا (فت ڈھ، شد و) اند، صف
وندی کے پیچھے ساز بجانے والا، مَحَنَت بھڑوا، دَلال، دَبُون
(جامع اللغات)۔ [پ : ६۱]

ڈھوا (و مع) اند۔

۱۔ کیچڑ یا مٹی کا ڈھیر، تودہ، انسان کے دل میں ضرور یہ خیال
پیدا ہوتا ہے کہ وہ پتھر کا ڈھوا کہاں تک ترقی پا سکتا ہے۔
(۱۸۷۹ء، تہذیب الاخلاق، ۸۹:۲) ۲۔ حد کا نشان، ڈھولا (ماخوذ:
ہلیس، جامع اللغات، شمساکر)۔ ۳۔ بڑا، بے ڈول، گیارہ برس
کا ڈھوا، وہ کیوں ہٹی، لپٹ پڑی۔ (۱۹۲۸ء، ہنس پردہ، ۱۵۸)
[ڈھنڈ (رک) کی تکبیر]

ڈھو/ڈھوا (و مع) اند۔

بھول بھول کا نفعہ جو کسی کمتر درجہ کے شخص کی طرف سے
اپنے السر کو بھجوا جانے، ڈالی (ماخوذ: ہلیس، جامع اللغات)
شہساکر)۔ [ڈھونا (رک) سے مشتق]

ڈھوانا (فت ڈھ، ف م)

شہم کرانا، گرانہ

بک بک کر کے سردار کا بک تھوا

چلیا ہے او دوڑا کرانے ڈھوا

(۱۶۶۵ء، علی نامہ، ۳۰۳)۔ اہل حرفہ نے دونوں طرف دکانوں کو
بڑھا کر تنگ کر دیا تھا سو صاحبان انگریز نے اسے ڈھوا ڈالا۔
(۱۸۱۹ء، اخبار رنگین، ۱۷)۔ اب سڑک بہت چوڑی ہے اور ناظم
پاشا نے مکان ڈھوا کر چوڑی کرانی ہے۔ (۱۹۱۰ء، روز نامہ
سیاحت، ۱۲۲:۱) اسکول کی غنارت مولوی عبدالاحد نے خریدی
تھی اور اسے ڈھوا کر کٹڑہ بنا دیا تھا۔ (۱۹۵۹ء، میرے زمانے
کی بولی، ۱: ۱۱۵)۔ [ڈھ (ڈھانا) + وانا، لاحقہ تعدید]

ڈھوانی (ضم ڈھ) است۔

ڈھونے کی اجرت، ڈھونے کا کام، ٹولی کی جتنہ کھدائی کی مقدار
کو «محل ڈھوانی» سے ضرب دیا جائے۔ (۱۹۳۳ء، مٹی کا
کام، ۱۶۰)۔ [ڈھوانا (رک) سے حاصل مصدر]

قل کا ڈھنگ نکالا ہے نہ فانی نے

مُذَر کرتا ہے کہ ملنا نہیں خنجر کوئی

(۱۹۱۵ء، جان سخن، ۱۶۸)

چھپنے کا عجب ڈھنگ نکالا اس نے

کیا کام کیا ہے بالا بالا اس نے

(۱۹۵۵ء، رباعیات امجد، ۳: ۱۸)

--- بکنا محاورہ

ڈھنگ نکالنا (رک) کا لازم

نکلا یہ ڈھنگ میری صفائی کے واسطے

لکھنا کبھی رفیق تمہیں عزتیاں نہ تھا

(۱۸۸۲ء، صابر، ریاض صابر، ۳۶) طرز ادائیے مطلب کے اس

میں لئے نئے ڈھنگ نکلے اخبار جاری ہو کر حالات ملک اس کے

ذریعے سے پہلے۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۳: ۱۹)

ڈھنگ (کس ڈھ، غنہ) اند۔

لبا چوڑا، بے ڈول

بڑا ڈھنگ موٹا اور دیوی قوی

کرے اک الیس کی بیروی

(۱۶۸۸ء، ہدایات ہندی، ۲۵)۔ [رک : ڈھنگ]

ڈھنگڑا (کس ڈھ، غنہ، سک گ) صف۔

بتا کتا، جوان قوی بازو (ماخوذ: نور اللغات، فرہنگ آستہ)

[ڈھنگ + ڈا، لاحقہ صفت]

ڈھنگی (۱) (فت ڈھ، مع) اند۔

(لہکی) پر لسم کا لوٹا (مصلحتات لہکی، ۹۸)۔ [مقامی]

ڈھنگی (۲) (فت ڈھ، غنہ) صف۔

چالاک، چاتر

گپے رات ہے گپے دن

وقت بڑا ہی ڈھنگی ہے

(۱۹۸۰ء، شہر سدا رنگ، ۸۷)۔ [ڈھنگ + ی، لاحقہ صفت]

ڈھنگیا (فت ڈھ، غنہ، سک گ) اند۔

رک : ڈھنگیلا (ہلیس، جامع اللغات)۔ [ڈھنگ + یا، لاحقہ صفت]

ڈھنگیلا (فت ڈھ، مع، ی مع) صف۔

خوش شکل، خوشما، حسین، خوبصورت، سہب، باسلفہ

(ہلیس، جامع اللغات)۔ [ڈھنگ + یلا، لاحقہ صفت]

ڈھنمانا (فت ڈھ، سک ن، فت م) ف ل

لڑکھڑانا، ڈمکانا، پلٹا ڈلنا، بے ترتیب ہونا (ماخوذ: ہلیس،

جامع اللغات)۔ [س : ڈھن وں، धन्वन + انا، لاحقہ مصدر]

ڈھنوریا (فت ڈھ، و مع، کسی ر) اند۔

ڈھنوریا (ہلیس، جامع اللغات)۔ [ڈھنوریا (رک) کا بکڑ]

ڈھو (فت ڈھ، و مع) صف، مصدر

، طالتور، قوی، بڑے ڈبل ڈول والا

ڈھوب (و س ج) امڈ۔

(عو) بغیر قبضے کی تلوار (ا پ و ۸ : ۵۵)۔ [رک : ڈھوب]۔

ڈھوٹرا (و س ج ، سک ب) امڈ۔

۱۔ (عو) مٹی کا پرانا برتن ، ٹھیکرا۔ مٹی کے ڈھوبروں میں سالن نکالا گیا ایک ایک سفید اور ایک ایک لال روٹی آگے رکھی گئی۔ (۱۹۶۰ء ، ماہ نو، کراچی ، مٹی ، ۵۰)۔ میرے کتے اور بہنیری ڈھوبریاں ہیں کی۔ (۱۹۶۷ء ، ساقی ، کراچی ، مارچ ، ۳۸)۔ ۲۔ (کتابۃ) پرانا کچا گھر یا دیوار ، سوراخ جو کسی برتن وغیرہ میں ہو (جامع اللغات : فرہنگ آصفیہ : پلش)۔ [رک : دوہرا]۔

ڈھوٹری (و س ج ، سک ب) امڈ۔

ڈھویرا (رک) کی تائید جتنی کے برتنوں میں ہانڈیاں ، ڈھویری ، پیالی طشتری۔ (۱۹۵۸ء ، عمر رفتہ ، ۲۱)۔ [ڈھویرا (بحدف ا) + ی ، لاحقہ تائید]۔

ڈھوٹا (و س ج) امڈ۔

بوجہ ، بیٹا ، خصوصیت سے تنومند اور موٹا تازہ بوجہ (پلش : جامع اللغات)۔ [مقامی]۔

ڈھوڈا (و س ج) امڈ : ڈھوڈھا۔

۱۔ (عو) ڈھانچہ ، قالب ، جھوٹ موٹ کے سانپوں کا ڈھوڈا بنا کر کھڑا کیا تھا۔ (۱۸۹۵ء ، ترجمہ قرآن مجید ، نذیر احمد ، ۲۶۱)۔ جد وہ نئی نئی آئی وی تھی تو جد تو وس بہ کچھ بہار بھی تھی مگر اب تو وہ بالکل ڈھوڈا ہو گئی ہے۔ (۱۹۲۷ء ، نرالی اردو ، ۹۵)۔ ۲۔ ہندوؤں میں جب کوئی بڑا بوڑھا مر جاتا ہے تو اس کی سمدھنیں ایک گدا بنا کر لائی ہیں اور اس کے آگے ناچنی اور سیٹھنیں دینی ہیں یا شب کے وقت ایک ٹوکری پر لکڑیاں باندھ اس پر پوشش ڈال چراغ جلا کر گائی بجاتی آتی ہیں اسے ڈھوڈھا کہتے ہیں (ماخوذ : فرہنگ آصفیہ)۔ ۳۔ دکھاوا ، ظاہری ٹپ ٹاپ۔ نہیں معلوم کس وقت بلالوا آئے اور یہ سارا ڈھوڈا دھرا کا دھرا رہ جائے۔ (۱۸۹۹ء ، روایتی صادقہ ، ۱۰۱)۔ تعلیم نسوان کی اس زمانے میں بنیاد پڑی تھی وہ نرا ڈھوڈا ہی ڈھوڈا تھا کیونکہ کوئی کام ابتدائی حالت میں تول میں پورا نہیں آتا۔ (۱۹۲۰ء ، اختر جگر ، ۱ : ۷)۔ ۴۔ وہ کھنجر جس کی بالیں بودوں کی کسی بیماری کی وجہ سے بھرپور نہیں یعنی ان میں بیج نہ جمے اور بالیں بکھر جائیں : ٹوٹا پھوٹا ، خستہ حال ، ناکارہ ، کارخانہ ، کاروبار ، (گنوار) ، تعزیه (فرہنگ آصفیہ : ا پ و ۸ : ۷۰)۔ [مقامی]۔

--- بنا / بنانے رکھنا محاورہ۔

قدیم حالت یا عزت قائم رکھنا ، دولت وغیرہ گنوا کر امارت کی حالت بنانے رکھنا (نور اللغات : فرہنگ آصفیہ : جامع اللغات)۔

--- پھیلانا / ڈالنا / کھڑا کرنا محاورہ۔

کارخانہ پھیلانا ، مکر کرنا ، جال پھیلانا (جامع اللغات)۔

--- نکلنا محاورہ۔

دیوالیہ ہو جانا ، مالی حالت اتر پھوٹنا۔ مدرسہ جہاں ہے نہیں کبھی کا ڈھوڈا نکلی گیا ہوتا۔ (۱۹۲۸ء ، پسر پردہ ، ۷۰)۔

ڈھوڈرکان (ت ڈھ ، ڈ ، سک ب) امڈ۔

کلاغ ، پہاڑی کوا ، زاغ سیاہ۔ اُس کو پنجابی میں ڈھوڈرکان کہتے ہیں اور ہندوستان میں پہاڑی کوا۔ (۱۸۹۷ء ، سپر پرنٹ ، ۱۶۰)۔ [مقامی]۔

ڈھور (۱) (و س ج) امڈ۔

۱۔ کانٹے ، پیل ، پھینس ، ہکری وغیرہ۔

یو چونکہ علف او ڈھور ہے رے

یو مال او جوں کہ چور ہے رے

(۱۷۰۰ء من لکھنؤ ۸۹)۔ جس ملک میں علم کا رواج نہیں وہ ملک نہیں ڈھوروں کا جنگل ہے (۱۸۷۳ء ، مجالس النساء ، ۳۹ : ۱)۔ یہ چھو کری تو اب ہمارے گاؤں کی ٹہل کرے گی ، جھاڑو دے گی ، ڈھوروں کے آگے چارہ ڈالے گی۔ (۱۹۱۳ء ، عذر دہلی کے افسانے ، ۱۲ : ۱)۔ اس وقت چھ ڈھور ... اس سال نکالے جانے کے قابل تھے۔ (۱۹۸۶ء ، جولا مکھ ، ۲۳۲)۔ ۲۔ احمق ، بیوقوف (علمی اردو لغت)۔ [س : ڈھور : हयय]

--- ڈانگر / ڈنگر (--- ب ، فت گ / فت ڈ ، غنہ ، فت گ) امڈ۔

رک : ڈھور۔ ڈھور ڈنگروں کی طرح سدا ایک حالت پر رہنے کو کمال نفس۔ انسانی قرار دینے ہو۔ (۱۸۷۵ء ، مقالات حالی ، ۱ : ۳۹)۔ تباہ کن سیلاب جو گھر بار ، ڈھور ڈنگر ، بستیاں ، کھیت کھلیاں سب کچھ بہا کر لیے گیا تھا۔ (۱۹۸۶ء ، فیضان فیض ، ۱۲۲)۔ [ڈھور + ڈانگر / ڈنگر (رک)]۔

--- مَرے مَرے۔

کوستا ، بددعا ، بدگوئی۔ آگ لگے ، مَرے نکلے ، سناؤنی آنے۔ ڈھور مَرے۔ (۱۹۳۲ء ، بیلمہ میں بیلمہ ، ۳۰)۔

--- مَرے نہ کوا کھانے کہاوت۔

لفظول امید کے موقع پر کہتے ہیں (جامع اللغات)۔

ڈھور (۲) (و س ج) امڈ۔

(بھازا) ڈھیر ، تودہ۔

مردار خواربوں کے بڑے معتقد ہیں یہ

ورٹے کے ڈھور سے جو ہلے ہیں وہ یکد ہیں یہ

(۱۹۳۷ء ، سنبل و سلاسل ، ۸۵)۔ [رک : ڈھورا (۲)]۔

ڈھورا (۱) (و س ج) امڈ۔

ایک قسم کا کیڑا جو مٹر اور چنے کے دانے میں سوراخ کر دیتا ہے۔ ان میں سے چنے کا ڈھورا بہت زیادہ نقصان دہ ہوتا ہے۔ (۱۹۶۳ء ، حشرات الارض اور وھیل ، ۱۶۶)۔ [مقامی]۔

ڈھورا (۲) (و س ج) امڈ۔

۱۔ مٹی کا تودہ جو کسی نالی کے کنارے پر بناتے ہیں ، وہ پرانی اور خشک نہر جس میں پانی نہیں آتا ہو ، نشیبی جگہ جہاں پانی جمع ہو جائے ، درہانے سندھ کا پرانا بہاؤ۔

ڈھورے پر اڑنا نیرگ پھیلانے لیلے پر

میرے من کا کھول جھروکا آئی ہوں اتر

(۱۹۷۹ء ، حلقہ مری زنجیر کا ، ۱۳۳)۔ ۲۔ (بھازا) آنا سامنا ، بالمقابل۔

(بھارا) بدذات ، کھینٹہ ، خبر پہنچی کہ پسوں ڈھوسر نے آکر لے کر دئی ماری۔ (۱۸۸۳ ، دربار اکبری ، ۲۰۲) [مقامی]۔

ڈھوک (و مع) است۔

چھنے کی جگہ ، بھٹ ، غار ، خدا بخش کی ڈھوک میں چھ مہینے تک چھپا رہا۔ (۱۹۶۳ ، کیسز کا پھول ، ۱۱۳) ، ۲۔ التوا ، حصص بیس ، پس و پیش ، تذبذب ، ٹال مٹول (پیش و جمیع اللغات) ، [غالباً] ڈھکنا ۔ جھانا (رک) سے ماخوذ [۔]

۔۔۔ ڈھاک بتانا عاوردہ۔

آج کل کرنا ، ٹال مٹول کرنا (محزون المحاورات)۔

ڈھوک (۱) (و مع) است۔

(بُت کو) سجدہ کرنا ، جھکنا ، ڈنڈوت کرنا (پیش و جمیع اللغات)۔ [رک : ڈھوک]۔

ڈھوک (۲) (و مع) اند۔

بڑے بڑے نوالے کھانا ، گھوٹ ، جُرمہ ، کمتر قسم کے پتھر کا جھونا ٹکڑا (جامع اللغات)۔ [ڈھوکنا (رک) سے حاصل مصدر]

ڈھوکا (و مع) اند۔

اکھات دہی ، جھانگ ، لسی ، دھکا ، موڑھا یا ہاتھ یا کہنی یا انکی مارنا ، چھنے کی جگہ ، بھٹ ، غار (جامع اللغات) ، ۲۔ دکھنی نیکیوں کی اصطلاح میں جوی (ناکھ) کو کہتے ہیں (۱ ب و ۸ : ۱۹۲) ، [غالباً دھوکا (رک) کا بگاڑ]۔

ڈھوکا (و مع) اند۔

۱۔ کنڈوں یا اہلوں کی کسی عوامی بانیج کرکے کی حالی ہے ، برہانج کنڈی کا مجموعہ (جامع اللغات ، نور اللغات) ، ۲۔ (بھارا) اندھیری ، غفلت کا پردہ ، ان کی آنکھوں پر حدیثوں اور روایات کے ڈھوکے چڑھے ہیں جیسے تیل کے تیل کی آنکھوں پر چڑھے ہوئے ہیں۔ (۱۹۵۰ ، گویا دبستان کھل گیا ، ۲۶۳) [رک : دھوکا]۔

ڈھوکاؤ (و مع) اند۔

جلوس ، محول ، ہجوم۔

آخرش بارات کا پہونچا ڈھوکاؤ
پر طرف ہونے لگے شادی کے جاؤ
(۱۸۸۸ ، قصہ دردم سر ، ۸) [مقامی]۔

ڈھوکنا (و مع ، سک (ک) ف م)۔

۱۔ اس طرح چھپ کر شکار کرنا کہ شکار کا خانور نہ دیکھے ، گھیاٹ لکنا ، دھکی مارنا ، بند کرنا ، داخل ہونا ، پہونچنا ، نزدیک ہونا ، چھپنے سے آ پکڑنا ، جھانکنا ، چھپ رہنا (ماخوذ) : جامع اللغات ؛ سہل اللغات) ، ۲۔ طعن و تشنیع کرنا ، طعنہ دینا

مجھے تو ڈھوکے تھا زاہد پر اک تکہ سے آج
غرور کیا ہوا وہ تیری پارسائی کا
(۱۸۰۱ ، گلشن ہند ، ۳۵) [رک : دھوکنا]۔

ڈھوکنا (و مع ، سک (ک) ف م)۔

۱۔ ایک سانس میں پینا ، لمبے لمبے گھوٹ بھرنا ، چڑھا جانا

پردہ کھل جائیگا ڈھویے پر اگر آئینے
باغ ہستانے میں ہے واں اونہیں بٹھلانے
(۱۸۶۸ ، شعلہ جوالہ ، ۲ : ۵۳۵) [رک : ڈھوڑا ، ڈھولا]۔

ڈھوڑنا (و مع ، سک (ر) ف م)۔

ہانی یا کسی رفیق شے کا کرنا ، لڑھکانا ، پھیرنا ، ڈالنا ، ڈالنا ؛ ہلانا ، نرم کرنا ، سنانا ، نیچا کرنا (شیدساگر)۔ [رک : ڈھارنا]۔

ڈھوڑوا (و مع ، سک (ر) اند)۔

ڈھونڈ ، مٹر (پیش و جمیع اللغات)۔ [رک : ڈھولا]۔

ڈھوروں کے گھر کوئے سہان نہایت۔

نیکیوں میں بدوں کا شامل ہونا (نجم الامثال ، ۲۲۰) : جامع اللغات)۔

ڈھوری (و مع) است۔

جوش ، اشتیاق ، شوق ، ڈھالنے کا طریقہ ، وٹ ، ڈھن (پیش و جمیع اللغات ؛ شیدساگر)۔ [ڈھورنا (رک) سے اسم کیفیت]۔

ڈھوڑ / ڈھوڑا (و مع) اند۔

حضرت امام حسین کے روضہ کی شبہ جو تعمرہ کی شکل میں بنائی جاتی ہے۔ مکان ، دوکان ، دکھاوا ، طاہری صورت یا تپ ناپ ۔

تھاوکن لنگڑی ڈھوڑ پردے کے گردش ہاتھ کو
رکھتے ہیں قابو میں اپنے مائنی جذبات کو
(۱۹۳۷ ، دیوانجی ، ۳ : ۸۸۹) [رک : ڈھولا]۔

۔۔۔ کہنائے رکھنا عاوردہ۔

رک : ڈھوڑا بنانے رکھنا (پیش و جمیع اللغات)۔

ڈھوڑنا (و مع ، سک (ڑ) ف م)۔

رک : ڈھونڈنا (پیش)۔ [ڈھونڈنا (رک) کا بگاڑ]۔

ڈھوڑی (و مع) است۔

رک : ڈبوڑھی۔ اس کے ساتھ دو چار رفیق بھی ہیں سو ڈھوڑی پر حاضر ہیں اگر حکم ہو تو روبرو آویں۔ (۱۸۰۳ ، اخلاق ہندی (ترجمہ) ، ۱۲۳)۔ غرض بھگو نے ہالکی کو جو ڈھوڑی کی چھت میں بندھی ہوئی تھی ، سندیلا لا کر اتارا۔ (۱۹۲۳ ، خلیل خاں فاختہ ، ۱ : ۵۲)۔ [ڈبوڑھی (رک) کی تخفیف]۔

۔۔۔ دار صف۔

رک : ڈھوڑھی دار۔

جتے ہیں ڈھوڑی دار جہاں تک ہیں چوب دار
سید خدا علی کا ہے ان سب پہ اختیار

(۱۸۶۷ ، سدس تہیت جیشز بے نظیر ، ۳۰) [ڈھوڑھی (رک) + ف : دار ، داشتن - رکھنا]۔

ڈھوڑھنا (و مع ، سک (ڑ) ف م)۔

(عو) ڈھونڈنا (پیش)۔ [ڈھونڈنا (رک) کا قدیم املا]۔

ڈھوسر (و مع ، ف ت س) اند۔

بدوؤں کی ایک ذات جو ویش ہیں اور اپنے آپ کو برہمن کہتے ہیں ؛

بجا رہے ہیں یا ثقالی کو ہم پر مسلط کرنے کی ناکام کوشش کر رہے ہیں۔ (۱۹۷۵ء، نئی تفہیم، ۲۸۷)۔ ۲۔ ہدنامی ہونا (جامع اللغات)۔

--- بچ گئے فقرہ۔

مشہور ہو گیا (محاورات ہند، ۱۰۰۲)۔

--- بچوانا محاورہ۔

مشہور کرنا، دھوم دھڑکا کرنا۔ ہر پہلے ڈھول بجواتے ہیں ہر برس نوروز سناٹے ہیں۔ (۱۹۰۱ء، راقم، عقلمن، ۷۷)۔ وہ ادیب بھی خط نہیں لکھتے جن کی شائستگی کا ڈنکا بجا ہوا ہے اور خدا کی شان دیکھتے وہ بھی نہیں لکھتے جوابی شہرت کا ڈھول بجوانا چاہتے ہیں۔ (۱۹۸۱ء، فرخزاد دوستاں، ۲۱)۔

--- پشنا محاورہ۔

معروف ہونا، شور مچنا۔ زندگی اتنی مختصر ہے کہ انسان کو اپنی ہی ڈھول بٹنے سے فرصت نہیں ملتی قوم کا بھیرا کون بجائے۔ (۱۹۲۲ء، گوشہ عافیت، ۱ : ۲۱۶)۔ قہقہے لگاتی تھی جیسے بہت سارے ڈھول ہٹ رہے ہوں۔ (۱۹۸۲ء، تلاش، ۱۳۵)۔

--- پشنا محاورہ۔

شہرت دینا، اعلان کرنا۔ بیماری کی وضع داری یوں ڈھول بیٹ کر اپنی شکست قبول نہ کر سکتی تھی۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند، واردات، ۸۶)۔ میر نہال کے نزدیک ڈھول بیٹ کر بھڑکانا، اُکسانا اور تہلکے مچانا کوئی فوقیت نہ رکھتا تھا۔ (۱۹۶۳ء، دلی کی شام، ۵۳۴)۔

--- تاشے بجانا محاورہ۔

خوشی کا اظہار کرنا۔ اگر لڑکی جنم لے تو پھر ... نہ تو فائرنگ کی جاتی ہے اور نہ ڈھول تاشے بجائے جاتے ہیں۔ (۱۹۸۲ء، پٹھانوں کے رسم و رواج، ۸۶)۔

--- ٹھونکنا محاورہ۔

زور زور سے ڈھول بجانا، ڈھول پشنا۔ آگے آگے پیانڈ والے تھے مگر وہ ایسا اندھا دھند ڈھول ٹھونک رہے تھے کہ خدا کی پناہ۔ (۱۹۴۷ء، فرحت، مضامین، ۱ : ۳۵)۔

--- چھاپنا محاورہ۔

ایک رسم ہے جس میں شادی بیاہ یا کسی اور خوشی کے موقع پر ہمیں صندل یا مہندی ہاتھ میں لگا کر ڈھول پر اپنے ہاتھ کا نقش ثبت کرتی ہیں اور پھر بھائیوں اور بھائیوں سے نیک لیتی ہیں۔ دولہا کی طرف سے دولہا کی ماں ہمیں ... تاریخ لہرا کر واپس چلی آتی ہیں یہاں آکر ہمیں صندل سے ڈھول چھاپتی ہیں۔ (۱۹۰۵ء، رسوم دہلی، سید احمد، ۵۹)۔ اندر گھر میں ... دونوں بہنوں نے ڈھول چھاپا وہی صندل لے کر ... نیک لینے کے لئے امراؤ بیگم کے پاس چاندی کا کٹورا لے کر پہنچیں۔ (۱۹۶۴ء، نور مشرق، ۷۰)۔

--- دھرانا محاورہ۔

تقریب کرنا، گانا بجانا کرنا۔

ساحک کی اہلیہ نے جب ڈھول گھر دھرایا
مے وجہ رات ساری ہمسایوں کو جگایا
(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱ : ۳۴۰)۔

تھپ تھپ زدنوں کا ساتھ و نوش ہے

لہاتے بہ ڈھوکے نو بلا نوش ہے

(۱۹۱۱ء، کلیات اسماعیل، ۵۷)۔ ۲۔ کثرت سے شراب پینا (پلیس)۔ [رک : ڈوکتا]۔

ڈھوکی (و مع) است۔

(ٹھکی) جو کی، اذا، فاکہ نیز رک : ڈھوکا۔ ڈھوکی دیکھنی ٹھک چوکی کو کہتے ہیں جس کو ہندوستانی ٹھک روکی کہتے ہیں۔ (۱۸۳۸ء، مصطلحات ٹھکی، ۱۹۸)۔ [ڈھوکا (رک) کی تصغیر]۔

ڈھول (و مع) است۔

۱۔ (موسیقی) بیل کی وضع کا دونوں سروں پر کھال منڈھا ہوا ساز جس کا بیٹ ڈرا اٹھرا ہوا اور سرے کسی قدر دیے ہوئے ہوتے ہیں۔ ڈھول دھامین اونوں اور سات سب باجت جاویں سب جگ کیری سب خوشیوںے سارے لوگ سو پھر اس لاویں (۱۵۶۵ء، جواہر اسرار اللہ، ۱۳۰)۔

کینے لونگے ڈھول ڈف، غیت، ہدی، پتے خمر (۱۶۳۵ء، تحفۃ المومنین، ۵۹)۔ شہر کے لوگوں کوں دیکھا کہ شادی ہیں ... دف و نقارہ و ڈھول بخوشی بجاتے ہیں۔ (۱۷۳۲ء، کربل کتھا، ۲۵۳)۔ بھلا بتاؤ تو کہ دوازدہ امام میں بعد امام حسین کے کسی امام نے بھی کبھی تعزیه بنایا ہے اور تاشے ڈھول اور مرثیے اور کتاب اور مجلس وہ کرتے تھے۔ (۱۸۷۳ء، ہدایت المومنین، ۱۴)۔

یہ جماعت دیکھتے یہ ڈھول تاشا دیکھتے
ڈوڑنا یاروں کا ایسا ہے تھاشا دیکھتے
(۱۹۰۱ء، اکبر، گاندھی نامہ، ۴۶)۔ ڈھول کی آواز بہت قریب آتی جا رہی تھی۔ (۱۹۲۸ء، اور انسان مر گیا، ۱۱۵)۔ ۲۔ لکڑی یا جمڑے کا بنا ہوا برتن جو ڈھول کی شکل کا ہوتا ہے۔ کھال دھونے کا ڈھول رکھنا چاہیے۔ (۱۹۴۶ء، نیاں دیباغت، ۴۳)۔ ۳۔ چرخہ جو ایک جگہ لگی ہوئی ہو (پلیس : جامع اللغات)۔ [پ : ڈھول]۔

--- باج دھامے باجے کہات۔

پہلے جو بات تھوڑے لوگوں کو معلوم تھی وہ اب بہت کو ہو گئی (جامع اللغات)۔

--- بجانا محاورہ۔

۱۔ مشہور کرنا، ڈونڈی پشنا، خوشی کا اظہار کرنا۔ کوئی بجا ڈھول غل مچاتی تھی راگ کوئی چربوں کا گاتی تھی (۱۶۳۹ء، طوطی نامہ، غواصی، ۱۰۸)۔

ترے دل کوں اچھوں مچ نے چھپانا پڑا حیف
میں عاشق ترا کوں سگل جگ میں بجا ڈھول
(۱۶۷۲ء، سلطان شاہ ثانی، ۶۷)۔ میں اپنی زبان سے کیا کہوں، خود اپنے ہاتھ سے کیا ڈھول بجاؤں۔ (۱۸۸۸ء، مکتبہ حسن الملک، ۱ : ۲۲)۔ شادی میں خوب ڈھول، جھانچہ بجاتے ہیں اور جس قدر ممکن ہو دان دیتے ہیں۔ (۱۹۲۹ء، عرب و ہند کے تعلقات، ۳۰)۔ اب یہ ادیب تو وہ فکر کی بے معنویت اور فکر کے عمل سے کٹ جانے کی وجہ سے یا تو روایتی انداز میں ڈھول

جڑے سنگوں پہ نچے فولاد کے غول
وہ غول ایسے کہ جسے ڈھول کے بول
(۸۶۲) ، طلسم شایان (۱۶۰) ، کیسا خوش مزاج ہوں کتنا خوش
ہوں مگر اندر سے ڈھول کے بول۔ (۱۶۷۸) بے سمت سافر (۱۰۳)

--- کا بول کھلنا محاورہ۔

ڈھول کا بول کھولنا (رک) کا لازم۔

کرک ہے ، اس کی ڈھول کا کھلنا نہیں ہے بول
چھریاں بھری ہیں دل میں زباں پر ہیں مینھے بول
(۱۶۳۵) ، سبیل و سلاسل (۵۰)

--- کا بول کھولنا محاورہ۔

جھوٹا بھرم ختم کر دینا ، حقیقت آشکارا کر دینا۔ دوسرے میں نے
ان انڈیوں کے مہ کارواں ، عزیز کی شاعری پر تنقید کر کے اس کے
ڈھول کا بول کھول کے رکھ دیا۔ (۱۶۷۸) وہ سوزنیں الٹی (۱۰۳) ،

--- کوٹنا محاورہ۔

رک : ڈھول بجانا۔

سو تب میں سب جہاں میں ڈھول کوٹوں
مرا لشکر نہ میں سب کو خیر دوں
(۱۷۸۱) ، مجموعہ ہندی (۵۵)

--- کی آواز دور سے سہانی معلوم دیتی ہے کہاوٹ۔

رک : دور کے ڈھول سہانے (جامع اللغات)

--- کی طرح بھولنا/ بھینا محاورہ۔

بہت بولنا یا بے ڈول ہونا ، بھولوں کی باتیں کرنا۔ تم طرف ڈھول کی
طرح بھولنا اور بھینا رہتا ہے، علم یہ ہے کہ آدمی اپنے آپ کو
بھولتا ہے۔ (۱۶۸۵) ، روشنی (۲۰۸)

--- کے اندر (بھینر) بول/ بھول کہاوٹ۔

ظاہری نمائش بہت ہو اور اصلیت کچھ نہ ہو تو کہتے ہیں اب میں
احتفاق تقارہ نواز آتے ہیں ، ان کے بھی مرے کی توبت بھرے کی
... مثال مشہور ہے کہ ڈھول کے اندر بول۔ (۱۸۹۲) ، طلسم پوشربا
۶ : (۵۸۸) ، غضب تو یہ ہے کہ اب بھی بھرم ویسا ہی بنا تھا
کسی کو کیا خبر تھی کہ ڈھول کے اندر بول ہی بول رہا ہے۔
(۱۸۳۳) ، جست و نگاہ (۱۲۳)

--- میں بول فقرہ۔

رک : ڈھول کے اندر بول۔

ہیں ایک ہمیں ہیں ڈھول میں بول اور خدا کا نام
بسکٹ کا صرف چور ہے لیلہ کا بچہ ہے
(۱۹۲۱) ، اکبر ، اک (۲۰ : ۱۵۰)

--- نہ دک پر پر گیت کہاوٹ۔

حیثیت کو بھ نہیں کام بڑا کرنا جانتے ہیں (جامع اللغات)

ڈھولا (و مع نیز مع) امڈ بہ ڈھولہ (الف) امڈ

۱۔ کہتوں اور زمینوں کی حد ظاہر کرنے کی ہٹی ، بازو ، ڈانڈا ، میٹڈ
تجاویز بٹوارا حسب طریقہ ... رنگین خطوط سے نشان قرعہ جات

--- ڈنکا (---فت ڈ ، غنہ) امڈ۔

رک : ڈھول ڈھمکا۔ بعض مقامات پر وصولیائی ، ڈھول ڈنکا یعنی لاک
شادی دلیل کی بسوہ داری منصور ہوئی۔ (۱۹۳۱) ، وقائع راجپوتانہ
۳ : (۳۸۱)۔ [ڈھول + ڈنکا (رک)]۔

--- ڈھپا (---فت ڈھ ، شد پ بقت) امڈ۔

رک : ڈھول ڈھپڑا۔ سہاراج اس کال ادھر ادھر مار و ڈھول ڈھپا
باجتے تھے کڑ کھیت ڈھالسی گاتے تھے۔ (۱۸۰۳) پریم ساگر
(۱۶۶)۔ [ڈھول + ڈھپا - ڈھپڑا (رک)]۔

--- ڈھپڑا (---فت ڈھ ، سک پ) امڈ۔

باجا ، تاشا ، شور و غل اور ڈھول ڈھپڑوں کی ہانک یا ہانکھ میں
اجازت نہ دینی چاہیے۔ (۱۹۳۲) ، قطب پارچنگ ، شیکار (۱ : ۲۷۹)
[ڈھول + ڈھپڑا (رک)]۔

--- ڈھمکا (---فت ڈھ) امڈ۔

ڈھول ڈھمکا۔ بہروپے ... ہانکی ترجہی عورتوں کے بھیس میں ڈھول
ڈھمکے کے ساتھ روزانہ ہر گلی کوچے میں ناچتے گاتے جاتے۔
(۱۹۳۵) ، اودھ پنج ، لکھنؤ ، (۱۹۱۲ : ۳)۔ [رک : ڈھول ڈھمکا]

--- ڈھمکا (---فت ڈھ ، م ، شد ک) امڈ۔

۱۔ باجا گجا ، ڈھوم دھام۔ نہ باجا نہ گجا ، نہ ڈھول نہ ڈھمکا
(۱۸۹۱) ، اباسی (۵۷)۔ جو لوگ نکاح کے موقع پر تاشے باجے
اور ڈھول ڈھمکے بجاتے اور اسے ذریعہ اعلان خیال کرتے ہیں
یہ ان کی سخت غلطی ہے۔ (۱۹۰۶) ، الحقوق والفرائض (۳ : ۲۷۷)
ڈھول ڈھمکا ، ڈھمکا جو کڑی ، کیسی کیسی سندر ناری خاک ڈھول
میں آئی نیسو رنگ میں بھیگی کالونس میں لہسی بالکل بیجا لگ
رہی تھی۔ (۱۹۸۳) ، زمیں اور فلک اور (۱۰۲)۔ بہت اسباب ہا
سامان ہانی جو چرے کے ذریعے سے نکلے (بعض اطراف
جنوب میں یہ دستور ہے کہ بسب ہانی دور ہونے کے جب ڈول کنویں
سے باہر آتا ہے تو ڈھول بجاتے ہیں تاکہ ڈول کھینچنے والے
کو معلوم ہو جائے کہ اب ڈول کنویں سے باہر آگیا) (نور اللغات ،
جامع اللغات) [ڈھول + ڈھمکا + ڈھمکا (رک) سے حاصل مصدر]۔

--- ڈھمکنا محاورہ۔

رک : ڈھول بجانا۔

کہیں ڈھول ڈھمکے کوئی ہانپہ جھٹکے
کہیں جام کھٹکے منے ناب جھٹکے
(۱۹۶۲) ، بفت کشور (۲۸۹)

--- سے کھال بھی کٹی کہاوٹ۔

جو کچھ باقی رہا تھا وہ بھی جانا رہا۔

دل نالوں کا آبلہ بھونٹا
ہے مثل ڈھول سے بھی کھال کٹی
(۱۸۳۹) ، نکبت (فرہنگ آصفیہ)

--- کا/ کے بول امڈ۔

ظاہری نمود و نمائش ، جھوٹا بھرم۔

(۱۹۲۵) ، الفضل جھنجھانوی ، بکٹ کہانی ، ۱۳) ، کوئی ڈھولک
بجائی ہیں کوئی دائرہ۔ (۱۹۴۶) ، قصہ سہر افروز و دلیر ، ۱۶۸)۔
ڈھولک ستار و طبلہ چنگ و رہاب و قانون

سب بیج رہے ہیں باجے تا موسیقار ہوئی
(۱۸۰۱) ، جوشی ، ۲۳۹) ، آپ ایک ڈنڈا لیکر گئے ڈھولک اور
ستار توڑ دیا۔ (۱۹۲۹) ، تذکرہ کمالان راسپور ، ۴۰۲)۔

تھاپ پر ڈھولک کی للی دھن کا گنا ہی سہی
نام اس کا لیکن اے شہباز قوالی تو ہے
(۱۹۸۲) ، طوطا ، ۹۵) ، [ڈھول + ک ، لاحقہ تصغیر]۔

--- پُر چھاپا مارنا محاورہ۔

رک : ڈھول چھاپنا۔ صندل لے کر اپنا اپنا ہاتھ بھگو کر دونوں
بہنوں نے ڈھولک پر چھاپا مارا۔ (۱۹۶۳) ، نور مشرق ، ۷۰)۔

--- پٹشنا محاورہ۔

ڈھولک بھانا۔ جوک پر ... لوگوں کا جم غفیر ہے کچھ دیر بعد زنانوں کا
ٹولا ڈھولک پٹشنا گڑا۔ (۱۹۸۶) ، اردو ڈائجسٹ ، لاہور ، اگست ، ۹)۔

--- دھمکنا محاورہ۔

رک : ڈھولک بھنا۔ دلہن یکم کے اشارے پر دھیرے دھیرے ڈھولک
دھمکنے لگی۔ (۱۹۸۱) ، چلتا مسافر ، ۲۹)۔

--- کا پڑا اند۔

ڈھول یا طبلے کا خشک چمڑا۔ زیور اس لڑکی کا آثار لو اور اسکی
ایک بوٹی باندھ کر علیحدہ ہاتھ میں لے لو یا ڈھولک کا پڑا کھول کر
اسکے اندر رکھ لو۔ (۱۹۰۸) ، آفتاب شجاعت ، ۵ ، ۱ : ۴۷۹)۔

--- کا گیت اند۔

وہ گیت جو عورتیں شادی بیاہ کے موقع پر ڈھولک پر گاتی ہیں۔ ڈھولک
کا گیت۔ نام سے ظاہر ہے ایسا گیت جو ڈھولک پر گایا جاتا ہے۔
(۱۹۸۳) ، اسباب سخن اور شعری پیشیں ، ۱۹۳)۔

--- کی تال اند۔

ڈھولک سے نکلنے والی نے کی باندہ آواز۔

دل کی ڈھولک کے تال پر افضل
عرش و کرسی بھی گنگنائے ہیں
(۱۹۸۰) ، شہر سدا رنگ ، ۳۷)۔

--- کی تھاپ اند۔

ڈھولک پر دائیں ہاتھ سے ماری جانے والی ضرب۔ یہاں تو الپ
اور نے بھلی معلوم ہوتی ہے ڈھولک کی تھاپ پر سر دھتے ہیں۔
(۱۸۸۳) ، تذکرہ غوثیہ ، ۵۳)۔

دیکھئے ہمارے صوفی عالم مقام کو
عرش بریں تک اڑتا ہے ڈھولک کی تھاپ پر
(۱۹۸۲) ، طوطا ، ۹۴)۔

ڈھولکی (و س ج ، سک ل) اند۔

۱۔ جھونا ڈھول۔

کوئی مانتھے یہ ہے ٹیکہ لگتی

کوئی نے ڈھولکی سنھی ہے گئی

کے نقشہ پر اور زمین پر ڈھولا بنا کر دے گا۔ (۱۸۷۳) ، ایکٹ
نمبر ۱۹ ، معہ نظائر ، ۹۶)۔ ۲۔ (معماری) ڈاٹ کا قالب ، گمک ،
کینڈا جو ڈاٹ کے دہن کی وضع کا گارے مٹی کا بنا لیا جاتا ہے۔

یہ بھی اطمینان کرایا جائے کہ قالب یا ڈھولا ... نیچا کر دیا گیا ہے
(۱۹۱۲) ، رسالہ تعمیر عمارت (ترجمہ) ، ۶۹) ، استویہ بدھ عہد کی
عمارت ہے ... یہ زمین کی سطح سے ۷۰ فٹ بلند ہے۔ اس کا کبید

کر چکا ہے اور اب اس کے ڈھولے کا نصف حصہ باقی ہے۔
(۱۹۵۹) ، وادی سندھ کی تہذیب ، ۳۱) ، ۳۔ ٹھکانا ، چبوترا ،
پیشینے کی جگہ ، جوکی صفائی کا بابا صاحب (ضلع فیض

آباد کے بابا سرجوداس) کو بہت خیال تھا چنانچہ روز ان کے
چیلے ان کے ڈھولے کے اردگرد لپ پوت کر صاف کر رکھتے تھے۔
(۱۹۰۸) ، قید فرنگ ، ۱۱۳) ، ۴۔ ڈھورا ، ایک قسم کا کپڑا جو چنے

میں سوراخ کر دینا ہے (ا ب و ۶ : ۷۰)۔ ۵۔ درخت کی جڑ کے
اطراف باقی کی رو کے لیے مٹی کا بنایا ہوا گھیر ، مٹی یا اینٹوں
کا ڈھیر ، دریا کا کنارہ (جامع اللغات) ا ب و ۶ : ۱۳۵)۔ ۶۔ ہند ،

جسم ، دیہہ۔ جو لکی ڈھولا تو لگی بولا ، تو لکی دھند بو بار۔ (۱۵۱۸) ،
کبیر (شبد ساگر)۔ (ب) صف۔ بے وقوف ، احمق (پلیٹس ؛
جامع اللغات)۔ [مقامی]۔

--- باندھنا محاورہ۔

در کی ڈانٹ میں لکڑی ڈال کر بھراؤ بھرنا (جامع اللغات)۔

--- بندی (فت ب ، سک ن) اند۔

اعوا حد بندی ، کہیت یا زمین کی سرحد کا نشان بنانا ، رقبہ بندی۔
(فرہنگ آصفیہ ؛ جامع اللغات)۔ [ڈھولا + ف : ہند ، بستن -
باندھنا + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

ڈھولا (و س ج) اند۔

۱۔ پنجابی لوک گیت جو ماہیہ ٹپہ کی طرز کا ہوتا ہے اور شادی بیاہ
یا خوشی کے موقع پر گایا جاتا ہے۔ ایک صاحب بہادر کو
ہندوستانی گیت جمع کرنے کا شوق تھا ان کے لیے ڈہٹی صاحب

بیڑیوں سے ڈھولا اور رسا لہکتے بھرتے تھے۔ (۱۹۳۴) ،
جیو ، ۱۹۳)۔ یہ تھا میرا پنجاب جس کی ہواؤں میں ڈھولے ... کے
ایشیاق انگیز بول اور سر سمونے ہوئے تھے۔ (۱۹۸۵) ، پنجاب

کا مقدمہ ، ۱۸) ، ۲۔ (بھارڑا) دھوکا دینے والا عاشق ، مہ لکا
شخص ، دلارا بچہ ، لڑکا ، بیٹا (پلیٹس ؛ جامع اللغات)۔ ۳۔ ڈولی ،
ڈولا ، اگیاری روشن ہوئی پر آنے لگے ڈھولے جھومنے لگے ،

ڈمرو بجا۔ (۱۸۸۸) ، طلسم ہوشربا ، ۳ : ۷۹۰)۔ [ب : **ढीललआ**]۔

ڈھولا دینا / ڈھولانا و م۔

ڈھکانا ، جھکا دینا ، گرا دینا۔

بیسویں یہ مونہہ بیا سا اب کھول رہ گیا ہے

گردن ڈھولا دیا ہے دینے بھرا دیا ہے

(۱۷۳۲) ، کریل کنھا ، ۱۸۷)۔ [رک : ڈھکانا]۔

ڈھولک (و س ج ، فت ل) اند۔

جھونا ڈھول۔

بہنوں ڈھولک کہوں مردنگ باجی

کہوں سازندہ اور طنبور کا جی

۲. گئے میں ڈالنے کا وہ نقرنی یا طلانی گول یا چوکور یا پشت پہل
تعوذ جس میں جھوٹی تقطیع کا قرآن یا ک یا کوئی دعا رکھی ہوئی ہو۔
خوب ہے کہ وہ ہو تعوذ جاں بیاہے مرے
یا مجھے تم کو رکھو اپنے گئے کا ڈھولنا
(۱۷۷۷ء، دیوان قاسم، ۲۸)۔

نظر بد کا ہے کیا خوف کہ پہنچے وہ شوخ
پیکلی نام علی ڈھولنا گڈا تعوذ
(۱۸۷۸ء، کلیات سقندر، ۹۷)۔

ہفت پیکل میں ڈھولنے کی وہ شان
حافظہ جاں ہے جس میں خود قرآن
(۱۹۳۳ء، عروج (دونہا صاحب) (سہذب اللغات)، ۳)۔ (عو) بڑی
روٹی، قرآن شریف، ہانی رکھنے یا لالے کا کھڑے کی شکل
کا پتل کا برتن (ترہنگ آصفیہ: علمی اردو لغت)۔ [ڈھول + نا،
لاحقہ تصغیر و ظرف]۔

--- ہاتھوں پر ہونا عاور۔
(عو) قرآن شریف کی قسم کھانا۔
دہلے بھوٹیں گے ایسی باتوں پر
پر کھڑی ڈھولنا ہے ہاتھوں پر
(۱۸۶۹ء، بہار عشق، ۱۷)۔

ڈھولنا (۲) (و، م، ج، سک ل، ف ل)۔
دال یا چاول میں ملے ہوئے باریک کنکروں کو ہانی سے دھو کر
یکٹنا یعنی ہانی میں ہلا کر دانوں سے کنکروں کو جدا کرنا، شمشو
کرنا (ا پ و ۸ : ۱۵۹)۔ [مقاس]۔

ڈھولنا (۳) (و، م، ج، سک ل، ف م (ندیم)۔
ڈالنا، سر تھوپنا، الزام دھونا۔

وئی ماں برے بہ عورتاں کرتیاں بدی بیشک تو کوئی
لاکھیاں سو جھوٹیاں، سو گنداں یک کے اوپر یک ڈھولتیاں
(۱۶۹۷ء، ہاشمی، ۲ : ۱۶۸)۔ [رک : ڈالنا]۔

ڈھولنا (۴) (و، م، ج، سک ل، اند)۔
۱. ڈولنا۔ باجوں سب مانا وہ بولے تاروں پر ہانس پر ڈھولے
بوجھے جن جیو ہو کھولے۔ (۱۵۶۵ء، جواہر اسرار اللہ، ۳۳)۔

کدم کستوری کسری کسم رنگ
ڈھولتیاں جھومتیاں مد شراب بھنگ
(۱۶۳۳ء، کتاب نورس، ۸۱)۔ مریض شیر خوار بچہ ہے تو ذیل کی
علامات کو خطرہ کی نشانی سمجھنا چاہے ... بچہ کا سر ڈھولنا۔
(۱۹۲۱ء، ہندوستانی گھروں میں تیمارداری، ۱ : ۳۲)۔ ۲. بچوں کا
جھوٹا جھولا، ہالنا (شید ساگر)۔ [ڈولنا (رک) کا ایک املا]۔

ڈھولنا (۵) (و، م، ج، سک ل، اند)۔
گنبد کا گول حصہ۔

ڈھولنے سے کاس ٹلک پکسر یوں تراشا ہوا ہے پر جوہر
(۱۸۲۰ء، میخانہ وحدت، ۳۴)۔ گنبد کے ڈھولنے کے ارد گرد جو
گنڈیاں تعمیر کی ہیں ان سے ... پوری عمارت میں تنوع آ گیا ہے۔
(۱۹۳۲ء، اسلامی فن تعمیر (ترجمہ)، ۴۵)۔ [رک : ڈھولا]۔

(۱۷۷۸ء، گلزار ارم، ۱۵۸)۔ سارنگی اور ستار اور طنبورہ اور دائرہ
اور ڈھولکی اور بھیرہ وغیرہ یہ جیزیں قوالوں کے ساز میں سے ہیں۔
(۱۸۳۵ء، مجمع الفنون (ترجمہ)، ۲۲۸)۔ بخشا کا ایک جوڑی دار،
جو ڈھولکی بجاتا تھا ... کراچی میں گنتاسی کی موت مر گیا۔ (۱۹۸۳ء،
کیا قافلہ جاتا ہے، ۴۲)۔ ۲. ڈھول بجانے والا (پلٹس)۔
[ڈھولک + ی، لاحقہ تصغیر و فاعلیت]۔

--- پیشنا عاور۔

ڈھول، ڈھولک بجانا۔ قوال اسی کو کھڑی کھڑی کاتے جاتے ہیں
زور زور سے ڈھولکی پٹے جاتے ہیں۔ (۱۸۸۵ء، برم آخر، ۵۲)

--- کا م ف۔

ایک قسم کی گلی، چڑانے کے طور پر کہتے ہیں (سہذب اللغات)۔

--- والا اند۔

ایک قسم کی گلی (سہذب اللغات)۔

ڈھولکیا (و، م، ج، سک ل، سک ک) اند۔

ڈھولک بجانے والا، طبل نواز۔ ڈھول پٹے والوں کے نیم پرہہ حول
چوب پرچوب لکاتے جا رہے ہیں ... یہ ڈھولکینے بھی خاندانی ہیں۔
(۱۹۸۳ء، این بطولہ کے تعاقب میں، ۱۹۰)۔ [ڈھولک + یا، لاحقہ صفت]۔

ڈھول ماروی (و، م، ج، سک ر) انت۔

ایک راگنی کا نام جو ڈھولا کے نام سے منسوب ہے، رومانی گیت۔
ذیل کی سترہ راگنیاں عوامی موسیقی سے ماخوذ ہیں : ساموندی
(ملاحوں کا گیت) ... ڈھول ماروی (ڈھول ماروی کے رومان کا گیت)۔
(۱۹۶۱ء، ہماری موسیقی، ۳۳)۔ [ڈھول (رک) ڈھولا معنی (۲)
+ ماروی (اسم علم)]۔

ڈھولن (۱) (و، م، ج، سک ل، انت)۔

بڑھی عورت (تلنگانہ) (ا پ و ۸ : ۱۹۲)۔ [ڈھلنا (رک) سے
حاصل مصدر]۔

ڈھولن (۲) (و، م، ج، سک ل، انت) اند۔

عاشق، چاہنے والا دوست (پلٹس : جامع اللغات) [رک : ڈھولا]۔

--- ہار صف۔

ڈھالنے یا ڈھلکے والا، ڈالنے والا، من نس ڈھولن ہار۔
(۱۵۱۸ء، کبیر (شید ساگر))۔ [ڈھولن + ہار، لاحقہ صفت]۔

ڈھولنا (۱) (و، م، ج، سک ل، اند)۔

۱. ڈھول کی وضع کا بنا ہوا گئے میں پہنچنے کا زبور، لبیا سولے
چاندی کی زبور جو ریشم کے تاروں سے گندھوا کر ہار کی طرح
پہنا جاتا ہے۔

اسی کے شہر کی نازک ہیں اس قدر ہریاں
کہ ڈھولنے کو بھی گردن میں جانتی ہیں ڈھول

(۱۸۳۸ء، کلیات سنیر، ۱ : ۱۱۹)۔ کسی نے کہا اور غضب دیکھو
ڈھولنا میرے گئے سے اُتار لیا۔ (۱۹۰۲ء، طلسم نوخیز جمشیدی،
۳ : ۴۲)۔ ڈھولنے کی جسامت تین انچ کی ہوتی ہے اور اس کا
قطر ایک انچ تک ہوتا ہے۔ (۱۹۷۹ء، عورت اور اردو زبان، ۱۶۹)۔

جو کڑی پچانے تو دل یککھت زیادہ زور سے حرکت کرنے لگتا۔
(۱۹۳۳، شکست، ۱۶۸)، [ڈھول + با، لاحقہ صفت و غاعلیت]۔

ڈھولے گانا عاورد۔

بیکار بیٹھنا، کچھ کام نہ کرنا، اچھا کیا کہتی تھی؟ بولو بھی،
ماسی۔ [ڈھولے گاتی تھی، ۱۹۶۵، بزم آرائیاں، ۶۱]

ڈھوم ڈھوم (و س ج، و س ج) امٹ۔

شور و غل، سامان ادھر ادھر پھینکنے کی آواز، شائیں
شائیں، غائیں غائیں، دھڑام دھڑام، اور ڈھوم ڈھوم، ڈھائیں
ڈھائیں۔ (۱۹۷۰، یادوں کی برات، ۹۸)۔ [حکایت الصوت]۔

ڈھونچا (و س ج، سک م) امڈ۔

آبی برندہ جو تلور کی شکل کا ہوتا ہے، بندرگاہوں اور آباد
ساحلوں کے نزدیک رہتا ہے نہاری بحر ہند کے ساحل اور جزیروں
میں ہائے جاتے ہیں یہ ڈھومرے کی طرح کے سمندری برندے ہیں
لیکن چھوٹے اور بہت نازک ہوتے ہیں۔ (۱۹۷۳، انوکھے برندے،
۹)۔ [مقاسی]۔

ڈھونہا (و س ج) ف م۔

۱۔ بوجھ الھانا، وزنی سامان ایک جگہ سے دوسری جگہ لے
جانا، حوالی کرنا۔

تو بوں عدل اب جگہ میں ہونے لگا
کہ بھیں گا بھونک بھار ڈھونے لگا
(۱۶۰۹، قطبہ مشتری، ۱۹)۔

ہزارہاں کہ تین کہت ہونے لگاؤں
سدیاں کوں پکڑ گھائیں ڈھونے لگاؤں
(۱۷۰۸، داستان فتح جنگ، اعظم، ۱۵۲)۔

اب جان جسم خاک سے تنگ آ گئی بہت
کب تک اس ایک نوکری مٹی کو ڈھونے
(۱۸۱۰، میر، ک، ۳۱۶)۔

الھائیں ہم تو بار عشق لیکن کس توقع پر
یہ وہ پتھر ہے، آسانی سے جو ڈھویا نہیں جاتا
(۱۹۱۳، طوفان نوح، ۱۶)۔ وہ پتھر اٹھا کر لاتا مٹی ڈھونے کبھی

کوئی اور کام کر دیتا۔ (۱۹۸۵، روشنی، ۵۲۰)۔ ۲۔ الھانا، قبول کرنا۔
زمین آسمان اس کو نیں ڈھو سکے
قبول اس امانت کو نیں کر سکے

(۱۶۸۲، رضوان شاہ و روح افزا، ۲)۔ ۳۔ چوری سے لے جانا،
الھا لے جانا (فرہنگ آصفیہ، جامع اللغات)۔ [س: دھو + ڈھونچا]۔

ڈھلانا ف م۔

بوجھ الھانا۔

دیکھیں اس ڈھونے ڈھلانے کی جیلے کیا اُجرت
جسم کو بوجھ تو انسان کو مزدور سنجہ

(۱۹۲۷، شاد عظیم آبادی، میخانۃ الھام، ۲۷۰)۔ [ڈھونا +
ڈھلانا، تاج]۔

ڈھونچا (و لین، مخ) (الف) امڈ۔

(ریاضی) سالھے جار کا ہھاڑا، ساہو کارے اور بیار کے

ڈھولنی (۱) (و س ج، سک ل) امٹ۔

رک: ڈھولنا جس کا یہ اسم مُصغر ہے۔ ایک سبز بھیری جس کے
پاؤں میں کھنکھرو اور ڈھولنیاں بندھی ہیں، ڈھول پر ناچ رہی ہے۔
(۱۹۶۲، آفت کا ٹکڑا، ۲۱۰)۔ [ڈھولنا (رک) کی تصغیر]۔

ڈھولنی (۲) (و س ج، سک ل) امٹ۔

بہنوں کا جھولا، بالنا (ماخوذ: شبہ ساگر)۔ [ڈھولنا (۱)]
(رک) کی تصغیر]۔

ڈھولنی (۳) (و س ج، کس ل) امٹ۔

ڈھول بجانے والی، ڈھالنی (شبہ ساگر)۔ [ڈھولیا (رک) کی تانیث]۔

ڈھولو (و س ج، و س ج) امڈ۔

(بندھانی) بیلن جو برنگے کے اوپر عرض میں ڈالا جانے اور وزنی
چیز کو اوپر لٹے ہوئے برنگے پر کھولنا ہوا آگے بڑھے (ا پ و،
۱: ۹۵)۔ اب: دینا، لگانا، رکھنا، [رک: ڈھولا (۱)]۔

ڈھولو (و س ج، و س ج) امڈ۔

پنجابی لوگ گیت جو شادی بیاہ کے موقع پر گایا جاتا ہے، ڈھولا۔
پنجابی کے دوسرے لوگ گیت، واریں، ماہیا، سی حرفی اور ڈھولو
بھی عام ہیں۔ (۱۹۶۱، ہماری موسیقی، ۱۵۷)۔ [رک: ڈھولا (۲)]۔

ڈھولی (۱) (و س ج) امٹ۔

زیادہ سے زیادہ ہزار، کم سے کم دوسو یا ایک سو ہانوں کا گٹھا۔

اس کے بیٹھا ہے آگے تنبولی

اس کی چولی میں ہے بھری ڈھولی

(۱۷۱۳، فائز دہلوی، ۲۱۶)۔ ایک ڈھولی سے سولہ ڈھولی
تک جس میں دو سو ہاں ہوتے ہیں فی روپیہ بکتے ہیں۔ (۱۸۳۸،
توسیف زراعت، ۱۸۸)۔ اس میں کچھ برج نہیں ایک ڈھولی باگٹھا
اپنے ساتھ لے کر خوردہ فروشوں کی دکانوں پر خود جاتی (۱۹۲۳،
ہنوازی کی دکان، ۱۷)۔ دلی سے زرد، کراچی، برائے ہانوں کی
ڈھولی منگوانے کا انتظام کیا جاتا تھا۔ (۱۹۸۲، مری زندگی لسانہ،
۵۸)۔ [س: ڈھولی، ڈھولی]۔

ڈھولی (۲) (و س ج) صف۔

ڈھول بجانے والا، طبل نواز۔

اے میری کلے کو کرو کاگ رول

کہ ڈھولی بجاہا کرے اپنا ڈھول

(۱۷۸۱، مجموعہ ہندی، ۷۸)۔ اپنے سپاہیوں اور سردار کو قلعے
کے اس قدر قریب بڑے دھکے کر نیچے ڈھولیوں نے زور زور سے
ڈھول بیٹھے شروع کر دیئے۔ (۱۹۵۷، طوفان کی کلیاں، ۲۹۲)۔
[ڈھول + ی، لاحقہ صفت]۔

ڈھولی (۳) (و س ج) امٹ۔

ہنسی دل لگی، ٹھٹھول، ٹھٹھا (ماخوذ: شبہ ساگر)۔ [رک:
ٹھٹھولی، ٹھٹھولی]۔

ڈھولیا (و س ج، سک ل) صف۔

رک: ڈھولی نمبر ۲۔ ابھی یہ ڈھولنے اتنی دیر تک آہستہ آہستہ دڑ،
دکڑ دکڑ کرتے رہتے کہ جب وہ پھر ایک ساتھ دھما دھما کی دھما

اس شکر کو یہاں تک تو مرتے ساتھ ہے ضد
میں نے گہر ڈھونڈ نکالا تو وہ گہر چھوڑ دیا
(۱۸۱۶ء دیوان ناسخ ۱ : ۲۶) - وکیل صاحب کا آدمی رات
بھی ڈھونڈ نکالتے میں کامیاب نہیں ہوا - (۱۹۳۳ء سوانح
عمری و سفرنامہ حیدر، ۵ : ۲۰) - انہوں نے ایک پتا کٹا بڑی بڑی
سونچھوں والا شخص ڈھونڈ نکالا کہ سامان پر پہرہ دیا کرتے -
(۱۹۸۵ء پنجاب کا مقدمہ، ۱۰۰)۔

ڈھونڈ (ومع نیز ومع، غنہ) صف، اند۔
خراب حالت، کمزور، ضعیف، غصہ (زیادہ تر، بوڑھا، کے
ساتھ جیسے بوڑھا ڈھونڈ، پرانا مکان، کھنڈر (جامع اللغات،
پلیس)۔ [ب : ڈھونڈ ۱۱۱۱]۔

ڈھونڈ (ومع، غنہ) اند۔
ٹھنڈی، بیچ دان، پوست، روٹی، چنے وغیرہ کا ڈوڈا، ایک قسم کی
کھاس جو اکثر دھان کے کھیت میں آگئی ہے اور فصل کو خراب کر
دیتی ہے، ایک قسم کا سرکنڈا (پلیس، جامع اللغات)۔ [س : ڈھونڈ ۱۱۱۱]۔

ڈھونڈنا (ومع، غنہ) اند۔
وہ کھیتی جس کی ہالیں ہودوں کی کسی بیماری کی وجہ سے بھری
نہیں یعنی ان میں بیج نہ جسے اور ہالیں بکھر جاتی (ا ب ۲ : ۶)۔
(۲)۔ [رک : ڈھونڈا]۔

ڈھونڈنا پھرننا معاورہ۔
تلاش میں مارے مارے پھرننا۔

سوج چاند تابت نہ چک ٹھیرے
تو کان ہے تجھے ڈھونڈتے پھیرے
(۱۶۰۹ء قطب مشتری، ۲)۔

اوس ہلالہ ابرو کی خاطر جرج کھاتا ہے فلک
ڈھونڈتا پھرتا ہے ہر شب ہاتھ لے مہ کا دیا
(۱۷۳۷ء دیوان قاسم، ۱۰)۔

ڈھونڈن / ڈھونڈھن (ومع، غنہ، مت ڈ / ڈھ) است۔
تلاش کرنا، کھوج لگانا، ڈھونڈنا۔

نہیں دوستوں کی دعا ناقبول
کریں سب بزم کی ڈھونڈھن کا سول
(۱۷۶۹ء آخر گشت، ۷۲)۔

ڈھونڈن تم کو میں بن جانوں
سیکھے سنگار کو آگ لگاؤں
(۱۸۷۲ء آرام کے ڈراسے، ۲ : ۳۷)۔

میں تجھے ڈھونڈن چلیاں؟
سیرے سائول سیاں!
(۱۹۶۲ء برگہ خزان، ۲۵۶)۔

ڈھونڈنا (ومع، غنہ، سک ڈ) ف م اسم ڈھونڈھنا
تلاش کرنا، جستجو کرنا۔

آدمی درکار نہیں سرکار میں حیوان ڈھونڈ
کون پوچھے یاں سپاہی کے نہیں گھوڑا نہیں
(۱۷۱۸ء دیوان آبرو، ۳)۔ کہنے لگی بہنا اس کو کہاں ڈھونڈوں

لیے ہادے کے زنائے ہوئے ڈھونچے ہونچے اور لٹے کافی
ہیں۔ (۱۹۱۷ء مزاری، ادا، کیفی، ۲۳)۔ (ب) صف۔ ساڑھے
چار، ساڑھے چار گنا ڈھونچا، م کی اصل کیلاک چتر اچک (چار
سے اوپر) دے ہیں۔ (۱۹۵۶ء اردو زبان کا ارتقا، ۲۸۱)۔
[پ : ڈھونچا ۱۱۱۱]۔

ڈھونڈ (ومع، غنہ) است اسم ڈھونڈھ۔
۱۔ تلاش، جستجو۔

اسم اعظم کی ڈھونڈ میں کیتی بھنے تمام
بلا سرشد توکل بڑی جو کلمہ ہے بڑا نام
(۱۶۵۳ء گنج شریف، ۱۸۹)۔ وہ بڑا ہوا تو ماں کے ساتھ پہاڑوں
میں چلا گیا یہاں ضحاک کو آخر اس کی خبر لگی، ڈھونڈ ہوئی۔
(۱۹۳۳ء خیال، داستان عجم، ۱۲۳)۔ ۲۔ ہانک، ہکار (فرہنگ
آصفیہ)۔ [ڈھونڈنا (رک) کا حاصل مصدر]۔

--- **بھال** است۔
رک : ڈھونڈ ڈھانڈ۔ ادھر ادھر ڈھونڈ بھال گھوڑی مار دے دولت پر
آگئے۔ (۱۸۹۹ء ہیرے کی کسی، ۶۷)۔ سپاہی ڈھونڈ بھال کر
چلے گئے، اور بچہ کا کہیں پتا نہ چلا۔ (۱۹۳۶ء راشد الغیری،
نالہ زار، ۹)۔ [ڈھونڈ + بھال (رک)]۔

--- **پھرننا** معاورہ۔
تلاش کرنا، تلاش میں مارے مارے پھرننا۔
سب جکت ڈھونڈ پھرا ہار نہ پایا لیکن
دل کے گوشے میں نہاں تھا مجھے معلوم نہ تھا
(۱۷۳۹ء کلیات سراج، ۱۶۰)۔

چمن دہر کو ہم ڈھونڈ پھرتے مثل نسیم
غیر جام منے گلگوں کھرے خار نہیں
(۱۸۳۱ء دیوان ناسخ، ۲ : ۱۰۵)۔

--- **ڈھانڈ** (--- غنہ) است۔
تلاش، جستجو، سراغ، کھوج (علی اردو لغت، فرہنگ آصفیہ)۔
[ڈھونڈ + ڈھانڈ (تابع)]۔

--- **ڈھنڈا چکنا** معاورہ۔
رک : ڈھونڈنا۔ بیٹے کو پیشیا رکھا، ادھر ڈھونڈ ادھر ڈھونڈ، جب ڈھونڈ
ڈھنڈا چکی تو بقرار ہو آوازیں دیں۔ (۱۹۲۸ء بس پردہ، ۱۵۶)۔

--- **لڑائی مول لینا** معاورہ۔
خواہ مخواہ لڑنے پھرنے (جامع اللغات)۔

--- **مارنا** معاورہ۔
بہت زیادہ تلاش کرنا، چھان مارنا۔ صاحب سارا گہر ڈھونڈ مارا
کوئی جگہ باقی نہیں رہی۔ (۱۸۸۰ء آب حیات، ۳۲۳)۔
نہیں ملتا مرتے پہلو میں ٹھکانا دل کا
ڈھونڈا مارا نکھرے اندر باہر
(۱۹۰۵ء داغ، یادگار داغ، ۲۳)۔

--- **نکالنا** معاورہ۔
کھوج لگا لینا، سراغ معلوم کر لینا، پتا چلا لینا۔

ڈھونڈے نہ ملے نام کو اوروں کی بہن میں
جو بات ہے ظالم تیرے ہے ساختہ بن میں
(۱۸۷۹ء دیوان عیش، ۱۲۲)۔

کل تک یہاں پہنچنے میں تاخیر کی اگر
ڈھونڈے نہ پھر ملے گا ہمارا کہیں تیار
(۱۹۲۶ء مطلع انوار، ۸۷)۔

ڈھونڈے ملتی نہیں وہ سہر و وفا کی نظریں
دل بھٹکتا ہے سرا دشت میں آہو کی طرح
(۱۹۶۹ء داسر یوسف، ۵۵)۔

ڈھونڈیا / ڈھونڈھیا (و مع، غنہ، فت ڈ) است امر ڈھنڈھا۔
ڈھونڈ، تلاش، رک : ڈھنڈھا جو لصیح ہے۔ ہر شخص نے اپنے
اپنے طور پر تلاش کی، بات کی بات میں چاروں طرف ڈھونڈھیا مچ گئی۔
(۱۸۶۶ء جادہ تسخیر، ۱۶۴)۔ دین جب وجہ معاش بننا جانے
کا، تو دوکان داری کے کرتیوں اور تاجرانہ چالوں کی ڈھونڈھیا پڑیگی۔
(۱۹۳۵ء اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲، ۱۳ : ۵)۔ لہجہ یہ ہماری ڈھونڈھا
پڑ رہی ہو گی۔ (۱۹۸۳ء زمیں اور فلک اور، ۱۱۶)۔ اف : پڑنا، پھنا
[ڈھونڈ + یا، لاحقہ تالیث]۔

ڈھوں ڈھوں (و لین، غنہ) است۔
کھانسی کی آواز، اس کے بعد سناٹا، جو وہ کے چاروں طرف
کے کھانسی کے ٹھسکوں اور ڈھوں ڈھوں سے ٹوٹتا تھا۔
(۱۹۲۸ء سر پردہ، ۴۷)۔ چندر کو نازنگیوں کی طرف ہاتھ بڑھاتے
دیکھ کر ایک دم انہوں نے آنسوؤں کا تل بند کر دیا اور مسکراتے
لگیں "نہیں" رات کو ڈھوں ڈھوں کھانسی کا (۱۹۶۶ء سودانی،
۱۵)۔ [حکایت الصوت]۔

ڈھونڈھیا (و مع، غنہ، کس ڈھ) اند۔
جنی لڑنے کا مادھو، سو تیسری وہ جینی ہیں جو اپنے ٹھا کروں کو
کڑے تو نہیں پہناتے مگر... ان لوگوں کی بھی کئی قسمیں ہیں اور
منہ بندھے بھی جنہیں سوڑے اور ڈھونڈھیا کہتے ہیں۔ (۱۸۶۸ء
رسوم بند، ۲۲)۔ [ڈھونڈھیا : ڈھونڈھیا، لاحقہ اسمیت]۔

ڈھونک (۱) (و مع، غنہ) صف۔
ڈھوک، بھاری بھرکم۔ مایے ماسٹاکے بوڑھے ڈھونک لومڑ دڑھالے
مُجھالے لڑندہ کو پاؤں پر بٹھاکے واش کرواتے ہیں۔ (۱۹۲۹ء
اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۳، ۲۵ : ۵)۔ [رک : ڈھوک]۔

ڈھونک (۲) (و مع، غنہ) اند۔
ڈھوک، سارس۔

سُنی ہے کہ تئیں بو قصا اے سندر
کہ یک سینک یک ڈھونک ہو یک بھنور
(۱۹۳۹ء طوطی نامہ، غواسی، ۱۲۰)۔ [رک : ڈھینک]۔

ڈھونکڑا (و مع، غنہ، کس ک) صف۔
رک : ڈھونگ، اتنی بڑی ڈھونکڑا ہو گئی، اور لڑکوں سے آنکھ پھولی
کھیلنا نہیں جاتا۔ (۱۹۴۰ء آغا شاعر، ارمان، ۲۸)۔ [ڈھونک +
ڈا، لاحقہ صفت]۔

اور کس تدبیر سے لاؤں۔ (۱۸۰۳ء مگر بکاؤں، ۵۹)۔
اب نہ وہ آفت تمہاری ہے نہ آفت کی نکلا
جس کو آنکھیں ڈھونڈھنی ہیں وہ نظر ملتی نہیں
(۱۸۴۳ء دیوان رند، ۲ : ۲۶۷)۔ ایک جگہ ٹھٹکا اور... وہ سطرین
ڈھونڈنے لگا جو مجھے طالب علمی کے زمانے سے کچھ کچھ یاد
تھیں۔ (۱۹۸۶ء دریا کے سنگ، ۱۵۱)۔ [پ : ڈھونڈنا **ڈھنڈنا**]۔

۔۔۔ ڈھانڈنا محاورہ۔

تلاش کرنا، جستجو کرنا۔ غرض ہم دونوں مسودے بناتے اس کی
کوئی ڈھونڈنے ڈھانڈنے پہنچے۔ (۱۹۲۸ء سر پردہ، ۹۷)۔
غبار ہمارا کھوج نکال کر ڈھونڈنا ڈھانڈنا یہاں تک پہنچ گیا (۱۹۷۶ء
زرگزشت، ۲۶۳)۔

ڈھونڈوانا (ضم ڈھ، غم و، غنہ، سک ڈ) ف م۔
تلاش کروانا، ہر چند ڈھونڈوایا ایک بھی نہ پایا۔ (۱۸۵۸ء تاریخ غزالہ،
۱۸)۔ صبح کو رحیم اللہ کو ڈھونڈوایا تا کہ اپنے اطمینان کی کیفیت
کہلا بھیجوں۔ (۱۸۹۳ء نشر، ۱۰۹)۔ [ڈھونڈنا (رک) کا تعدیہ]۔

ڈھونڈی (و مع، غنہ) است۔
بندی میں ڈھونڈی یا ڈھنڈا اسے خول یا غلاف کو کہتے ہیں، جس
میں بیج بتا اور بڑھتا ہے جو عام طور سے ڈوڈا کہلاتا ہے، کاشت
کاروں کی اصطلاح میں چنے کے خول کو کہتے ہیں، جس کے
بڑھنے اور پھولنے کو دانے کی عمدگی خیال کی جاتی ہے (پ و،
۶ : ۷۱)۔ [رک : ڈھونڈ **ڈھنڈ**]۔

ڈھونڈی پٹانا محاورہ۔
ڈھول بھا کر منادی کرنا، اعلان کرنا۔ احکام پڑا کی اشاعت پر
بستی میں خواہ ڈھونڈی پٹا کر یا کسی اور ذریعہ سے کر دی جائے۔
(۱۹۰۶ء مرآۃ احمدی، ۱۴۹)۔

ڈھونڈے سے بھی نہیں ملتی قرہ۔
پوری تلاش کے باوجود نہیں ملتی، ناپید ہے، غائب ہے۔ محبت کا
نشان بھی نہ باقی رہا، ہمدردی ڈھونڈے سے بھی نہیں ملتی۔
(۱۸۵۸ء مکتبہ امیر مینائی، ۳۱۳)۔ یہ نظمیں بہت صاف،
سیدھی سادی ہیں، لیکن اصل شے جو دوسری جگہ ڈھونڈے
سے نہیں ملتی وہ درد ہے۔ (۱۹۳۷ء ادبی تبصرے، ۳۷)۔

ڈھونڈے سے نہ پانا قرہ۔
جستجو کے باوجود نہ پانا۔

دل کو نہ صرف گریہ کر اے چشم اشک بار
ایسا رفیق ڈھونڈے سے پایا نہ جانے گا
(۱۹۱۵ء قائم، ۲ : ۵)۔

گم ہوں گے اسے ڈھونڈے سے بھی نہ پائیں گے
کھو دے گی فکر ہم کو تمہارے سراغ کی
(۱۸۴۶ء آتش، ک، ۱۵۰)۔

ڈھونڈے نہ ملنا قرہ۔
تلاش کرنے کے بند بھی حاصل نہ ہونا۔

ڈھونگ (۱) (و س ج ، غنہ) صف۔

بوڑھا احمق ، عمر رسیدہ ، بہت بوڑھا۔

بھو گیا ہو رہا آبا رگے رگ پران

بڈھا ڈھونگ تھا سو ہوا بھر جوان

(۱۶۲۵ ، سبب الملوک و بدیع الجمال ، ۱۷۶)۔ وہ ہنس کر بولیں اونی

بیوی یہ بوڑھا ڈھونگ پڑھنے کو جانے کی۔ (۱۹۲۸ ، نور اللغات ،

۱ : ۶۹۸)۔ [ڈھونگ (رک)]۔

ڈھونگ (۲) (و س ج ، غنہ) اند۔

۱۔ جھوٹ ، فریب ، دھوکا۔ ان تیرے ڈھونگوں کو دم بھر میں ٹھیک کر

دوں گا۔ (۱۹۳۸ ، قرآنی قصے ، ۱۲۰)۔ اس بات پر بھی غور کیا

تھا کہ وہ کیا ذرائع ہیں جن سے سچے فن اور ڈھونگ میں

امتیاز کیا جا سکے۔ (۱۹۷۳ ، نئی تنقید ، ۳۸۸)۔ ۲۔ دکھاوا۔

جہاں رسم یا عادت یا فن آسانی ان کی ظاہری اطاعت کو بھی پس

ایک بے حقیقت ڈھونگ سا بنا دیں تو یہ انہیں زندہ کرنے ، انہیں زندہ

رکھنے میں اپنی ساری قوت صرف کر دے۔ (۱۹۳۶ ، تعلیمی خطبات ،

۱۲۲)۔ ۳۔ ڈھیر ، ڈھانچا ، طرز۔ اصلی اصول یعنی اعیان کی

آزادانہ اور مشترکہ حکومت کا ڈھونگ کسی نہ کسی حد تک تین صدی

تک بنا رہا۔ (۱۹۲۹ ، تاریخ سلطنت روما ، ۸۸)۔ [پ : ڈھونگ ڈھونگ]

۔۔۔ باندھنا محاورہ۔

ظاہری عزت یا مصنوعی ٹپ ٹاپ بنانا (مخزن المحاورات ، ۸۹۲)۔

۔۔۔ رچانا محاورہ۔

۱۔ فریب کاری سے کام لینا ، فریب سے کام لینا ، دھوکا دہی

کے لئے کوئی کام یا کارروائی کرنا۔ چلے کوئی کتنا ہی بڑا ڈھونگ

رچا لے ... وہ اپنے آپ کو بے نقاب کر کے رہے گا۔ (۱۹۸۶ ،

نکشن ، فن اور فلسفہ ، ۵۱)۔ ۲۔ ظاہر داری یا بناوٹ سے کام

لینا۔ ڈھونگ رچانے رکھوں تو ضمیر کی ملامت سنوں - سچ بولوں

تو دل آزاری کا مجرم گردانا جاؤں۔ (۱۹۸۳ ، کیا قافلہ جاتا ہے ،

۱۳۸)۔ ۳۔ جھوٹا وصف جمانا ، دانستہ غلط تاثر قائم کرنا۔ اپنی

نام نہاد مصروفیت پر ہنسی بھی آ رہی ہے ، کہ میں نے مصروف

رہنے کے لئے مصروفیت کا ڈھونگ رچایا ہوا ہے (۱۹۸۰ ، دیوار

کے بیچھے ، ۸۶)۔ ۴۔ جھوٹے تفکرات پر قناعت میں تمہارے ساتھ

شادی وادی کا ڈھونگ رچانا نہیں چاہی۔ (۱۹۸۶ ، جانگوس ، ۱۰۹)۔

۔۔۔ ہونا محاورہ۔

میں اصل ہونا ، دکھاوا ہونا ، جھوٹ ہونا ، ہر فریب ہونا۔ کیسا جن

اور کس کا آسیب ؟ یہ سب ان مرداروں کے ڈھونگ ہیں۔ (۱۹۱۰ ،

لڑکیوں کی انشاء ، ۷۳)۔ مشرق یا کستان میں یہ تاثر عام تھا کہ

حسنی انتخابات سراسر ڈھونگ ہیں۔ (۱۹۷۷ ، میں نے ڈھاکہ

ڈونے دیکھا ، ۱۱۸)۔

ڈھونگا (و س ج ، مخ) اند۔

کولہا ، سرین ، چوڑا ، پٹھا ، پہلو ، طرف ، لمبائی کے چاک (فیلن

اردو انگریزی ڈکشنری)۔ [پ : ڈھونگا ڈھونگا]

ڈھونگی (و س ج ، مخ) صف ، اند۔

۱۔ بھڑپا ، متنی ، لٹیلا۔ آج کل سیکڑوں طرح کے ڈھونگی سادھو

دیکھے جاتے ہیں۔ (۱۹۲۸ ، بھگوت گیتا ، ۳۳۷)۔ اے ہے ،

اٹھانی کیڑے ، ڈھونگی تو بری نظر ڈالے گا۔۔۔ تیرے دہلے نہ پھوڑ

دوں گی۔ (۱۹۶۶ ، دو ہاتھ ، ۳۲۵)۔ ۲۔ مکار ، فریبی ، جھوٹا

ڈھونگیان کون کرے بہت تعظیم

جھوٹیاں کو کرے بہت تکریم

(۱۶۶۳ ، رسالہ نورین ، ۳۱)۔ اس ڈھونگی زمانے سوں دل نا

لگائے ہوئے قسمت ہو راضی اچھنے کے بیان میں۔ (۱۷۶۵ ،

دکھنی اتوار سہیلی ، ۱۳)۔ اے ایک ڈھونگی ، ہابی ، بھکاری ،

یا کھنڈی ، سادھو لٹیرے ، بھک منگے کو تم اسیر باپ کا بیٹا

سمجھتی ہو؟ (۱۹۸۷ ، ساتواں پھیرا ، ۱۰۹)۔ [ڈھونگ + ی ،

لاحقہ صفت]۔

ڈھوہ (و س ج ، مخ) اند۔

لیلا ، تودہ ، ندی نالوں کے درمیان اونچی زمین (ماخوذ : ہلیس ،

جامع اللغات)۔ [پ : ڈھو ڈھو]

۔۔۔ کا ڈھوہ صف۔

(مجازاً) بڑے قد کا ، بڑے ڈبل ڈول والا۔ راستے میں ایک بندر

بیٹھا دکھائی دیا ڈھوہ کا ڈھوہ بدن سونے کی طرح چمکتا ہوا۔

(۱۹۸۰ ، زمیں اور فلک اور ، ۳۹)۔

ڈھونپا (و س ج ، سک) ف ل۔

ٹوہ لینا ، تلاش کرنا۔

کیجئے کیا اون کی توصیفِ خصال

مثل اون کا ڈھونپا امرِ محال

(۱۸۲۸ ، مثنوی سہر و مشری ، ۷)۔ [رک : ڈھونڈنا]

ڈھونپی (و س ج) انت۔

۱۔ ایک بار میں لے جانے کا اپنوں کا بوجھ ، جو بیشتر گدھوں پر

لاد کر پہنچایا جاتا ہے (نور اللغات ، جامع اللغات)۔ ۲۔ دو مختلف

شہروں یا علاقوں کی سرحد پر بنا ہوا پختہ مینارہ جو ان کی حدود کی

تفریق ظاہر کرنے کو بطور علامت بنا دیا جائے (ا پ و ، ۱ : ۱۱۶)۔

۳۔ ڈھیر ، مٹی کا ڈھیر جو کھیت یا کسی زمین کی حد ظاہر کرنے کو

بہ طور حد فاصل بنا دیا جائے ، تالاب کا مٹی کا ہشتہ (ا پ و ،

۶ : ۷۱)۔ [ڈھونا (رک) سے مشتق]۔

۔۔۔ والا اند۔

وہ شخص جو گدھے پر اپنیں لاد کر لے جائے (جامع اللغات ،

نور اللغات)۔

ڈھوپا ڈھانی کرنا محاورہ۔

بوجھ ادھر سے ادھر کرنا ، بھاری بوجھ لاد کر لانا لے جانا۔

اس پتھر کی ہر وقت کی ڈھوپا ڈھانی کرنے سے لوگوں نے تنگ آ

کر لٹو کا ڈلو اور دس سیر کا دسیرا مشہور کر دیا۔ (۱۹۳۷ ،

قصص الامثال ، ۲۵)۔

ڈھنپا (ف س ج ، سک) ف ل۔

کرنا ، منہدم ہونا۔

حق کا نام جس کے من ہے

سو من قائم ، کبھی نہ ڈھن

(۱۶۵۴ ، گنج شریف ، ۸۸)۔ صبح کو رہ گیا ہاتھ نچانا اس مال پر جو اس میں لکھا اور وہ ڈھن پڑا تھا اپنی چھتریوں پر۔ (۱۷۹۰ ، ترجمہ قرآن ہاک ، شاہ عبدالقادر ، ۲۸۱)۔

ہونے کیوں بار خاطر خود بخود کھائے ہڑمردہ

ڈھن پڑے ہیں آہی آپ کیوں کلچیں کے دامن پر

(۱۹۲۷ ، آیات وجدانی ، ۱۸۳)۔ ساری عمارت ڈھنٹی ہوئی معلوم ہوئی۔ (۱۹۸۳ ، تنقید و تقسیم ، ۲۳)۔ [ڈھانا (رک) کا لازم]۔

ڈھنٹو (فت ڈھ ، ومع) امڈ۔

۱۔ بے ڈول ، عمر سے زیادہ بڑا ، موٹا ، وسیع کا بچہ چودہ ہندو برس کا ڈھنٹو کسی کامل فقیر کی تلاش میں سرگرداں ہے! (۱۹۱۹ ، شب زندگی ، ۱ : ۴۹)۔ ۲۔ کھنڈر ، اکثر حضرات کو فوراً فلورینس کی لائٹ کا خیال آنے کا۔۔۔ برابر میں گرجا کے ڈھنٹو نے اس کا حسن خاک میں ملا دیا۔ (۱۹۳۲ ، اسلامی فن تعمیر ہندوستان میں ، ۲۸)۔ [ڈھاؤ (رک) کی تخفیف]۔

--- کا ڈھنٹو صف۔

۱۔ بڑے بڑے وہاں دڑے بھی ڈھنٹو کے ڈھنٹو بنتے ہیں۔ (۱۹۳۰ ، شہد کی مکھیوں کا کارنامہ ، ۶۶)۔ ۲۔ لحیم شحیم ، لہا جوڑا ۔ میں نے دیکھا ایک صاحب کالے بھج ڈھنٹو کے ڈھنٹو مع اپنی ہائیکل کے میرے اوپر تشریف رکھتے ہیں۔ (۱۹۶۳ ، قاسمی جی ، ۳ : ۶)۔ ۳۔ قد آور ، جسیم۔ کھیلوں کے مقابلے میں وہ ہر دس میں اول آتی اور ڈھنٹو کی ڈھنٹو کو چھوڑ کر۔۔۔ اس کو درمیان میں کھڑا کر کے تصویر کھینچی گئی۔ (۱۹۶۴ ، آبلہ ہا ، ۱۶۰)۔

ڈھنٹی (فت ڈھ ، صف)۔

۱۔ ایک جگہ جم جانا ، جانے کا نام نہ لینا ، کسی کے گھر بہت دنوں تک ٹھہرے رہنا ، زور کا جھٹکا یا کھچاؤ ، بے حد کوشش ، از حد جدوجہد (جامع اللغات ، نور اللغات)۔ ۲۔ ڈھانٹی ہوئی ، منہدم ، مختصر سا منحوس گھر تھا ، وحشت سرا ، ڈھنٹی دیوار ، ٹوٹا ہر ایک در تھا۔ (۱۸۶۱ ، فسانہ عبرت ، ۹۱)۔ کچی قبریں ، ڈھنٹی ، دھنسی شکستہ کمتر نظر آتی تھیں۔ (۱۹۰۷ ، مخزن ، جون ، ۴۶)۔ [ڈھینا (رک) سے حالیہ ناتمام]۔

--- آواز است۔

کمزور آواز ، بیماری کی حالت میں نکلنے والی آواز۔ ڈھنٹی آواز میں ، بار ڈا کر نالی کی موت نے مجھے کمزور کر دیا ہے ۔ (۱۹۷۸ ، یستی ، ۲۲۵)۔ [ڈھنٹی + آواز (رک)]۔

--- دے کر بیٹھ جانا/ بیٹھنا محاورہ۔

مقصد ہوا ہونے تک بیٹھنا ، جم کر بیٹھنا۔ ہر چند انکار کرتے ایک نہ مانیو اور اس کے دروازہ پر ڈھنٹی دے کر بیٹھ جائیو۔ (۱۸۸۴ ، تذکرہ عوثیہ ، ۹۰)۔ دوسرے دن جو ہم پہنچے تو وہ پہلے ہی سے دروازے پر ڈھنٹی دیے بیٹھے تھے۔ (۱۹۲۸ ، مضامین فرحت ، ۱ : ۳۱)۔

--- دینا محاورہ۔

۱۔ جم کر بیٹھ جانا ، پڑ رہنا ۔

موسیٰ نہ طور پر نہ مسیح آستان پر

دونوں ڈھنٹی دیے ہیں تیرے آستان پر

(۱۸۵۴ ، غنچہ آرزو ، ۶۴)۔

بھلا میں دیکھوں تو کیونکر ہٹانا ہے رضوان

وہاں بھی جا کے ڈھنٹی دوں گا اس کے گھر کی طرح

(۱۹۰۵ ، دیوان انجم ، ۵۴)۔ شعر و ادب کی دہلیز پر ڈھنٹی دئے پڑے ہیں۔ (۱۹۷۳ ، جہان دانش ، ۴۲۹)۔ ۲۔ آن پڑنا ، نازل ہونا (طور طنز)۔ آپ کھائے والے سے تو فراغت کر کے آئے ہیں نا ؟ یا یہاں ہی ڈھنٹی دینے کا۔ (۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ، ۱ : ۱۳۷)۔ ایک عزیز کے یہاں ڈھنٹی دی بیٹ بھر لیا دوسرے دوست کی چندیا سہلانی جو رو مل گئی۔ (۱۹۳۷ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۲ : ۵)۔ ۳۔ سپارا ہٹانا ، آڑ ہٹانا۔ دل کو سنبھالنے مجھ پر ڈھنٹی دے کر نہ ٹالیں۔ (۱۸۶۶ ، جادو تسخیر ، ۱۱۲)۔

--- ڈالنا محاورہ۔

رک : ڈھنٹی دینا ۔ ان کو اس امر کی کوئی ضرورت نہیں کہ جس کے گھر ڈھنٹی ڈالتے ہیں وہ اون کا واقف بھی ہے یا نہیں۔ (۱۹۰۳ ، عصر جدید ، ۳۴۳)۔

ڈھنی است۔

دروہا کا اونچا کنارہ ، ڈھیر جو برائے مکانات کے گرد سے ہو جاتا ہے ، کھنڈر (ماخوذ : جامع اللغات ، نور اللغات ، ہلیس)۔ [پ : ڈھک ڈھک]۔

ڈھنڈے اند : است۔

گرونا ، تراکیب میں مستعمل (جامع اللغات)۔ [ڈھینا (رک) کا امر]۔

--- پڑنا محاورہ۔

۱۔ گر پڑنا ، منہدم ہو جانا۔

نہ میرے سامنے خم ٹھوک در جس گیر کر تو ہے

کہ یاں ڈھ پڑے تو چھاتی تلے دو چار کو ملے

(۱۸۱۸ ، انشا ، ک ، ۱۴۹)۔

چھوٹ جانے سہر سہر و توازن نہ کہیں

ڈھ پڑے کھوکھلی بنیاد تمدن نہ کہیں

(۱۹۴۹ ، جونے شیر ، ۲۴۹)۔ ۲۔ (کناہٹا) تار ہونا ، عاشق ہو جانا ، قربان ہونا۔

جس نہ تیس پر نہ دیکھ ڈھ پڑنا

پہلے متوالے مدھ کے ماتے پر

(۱۸۱۸ ، ظفری ، ۵ ، ۳۱)۔ ۳۔ زبردستی رہنا یا اتر پڑنا (ماخوذ : جامع اللغات)۔ ۴۔ برباد ہونا ، تباہ ہونا۔

اری بے نمک اس قدر کر نہ شور

الہی کہے ڈھ پڑے تیرا زور

(۱۸۹۳ ، قصہ ماہ اختر پری پیکر ، ۱۷)۔

--- پڑو (فت پ ، ومع) صف۔

۱۔ گہرے والا ، بڑا ، کمزور ، (بھار) بے شرم ، بے حیا ، بے شرمی سے یا خواہخواہ رو جانے والا۔

کرا ہوا ، تباہ شدہ ، برباد ، کھنڈر ، گاؤں ، زمین جو گاؤں کے نزدیک ہو ، جانوں کی ایک قوم (ہلشس : فرہنگ آسٹریہ) ، [ڈھی (رک) + ا ، لاحقہ نسبت]۔

--- پھوٹی نقرہ۔

تباہی کی ضامن ، بربادی کا باعث (بددعا اور کوسنے کے طور پر)۔
ڈھیا بھوٹی ، تو ہی لاتی ہے گاؤں اور شہر تو ہی مہا کر لے جاتی ہے۔ (۱۹۳۳ ، فراق دہلوی ، مقامین : ۵۲)۔ [ڈھیا (رک) + بھوٹ ، بھوٹا (رک) سے + ی ، لاحقہ نسبت]۔

--- ٹیکر (ی مچ ، فٹ ک) امڈ۔

تباہ ، برباد ، کھنڈر (جامع اللغات)۔ [ڈھیا (رک) + ٹیکر (رک)]۔

--- دینا محاورہ۔

رک : ڈھنی دینا۔ سید احمد صاحب کے والد اور چچا کے کئی دوست یہاں موجود تھے مگر آپ نے گوارا نہ کیا کہ کسی پر جا کے ڈھیا دوں۔ (۱۹۲۸ ، حیرت دہلوی ، حیات طیبہ ، ۲۷۳)۔

ڈھیا (۳) (فت ڈھ ، شدی) امڈ۔

(عورت) ڈھیا دہلیز کے معنوں میں بولا جاتا ہے (عورت اور اردو زبان)۔ (۲۷۸)۔ [ڈھینا (رک) سے مشتق ، بطور تصغیر]۔

--- چھوٹا محاورہ۔

(عورت) آلے کے بعد فوراً واپس جانا ، جسے صرف چوکھٹ چھوٹے آنی ہوں (عورت اور اردو زبان)۔ (۲۷۸)۔

ڈھیری (ی مچ ، سک ب) امڈ۔

رک : ڈھیری جس کا یہ ایک املا ہے۔ یہ عموماً لکڑی کا ہوتا ہے اور ڈھیریوں سے کسا ہوتا ہے۔ (۱۹۰۷ ، مخزن اللوائد ، ۲ : ۶۱)۔ [ڈھیری (رک) کا متبادل املا]۔

ڈھپ (ی مچ) امڈ۔

رک : ڈھپا (ہلشس)۔ [پ : سب ستا]۔

ڈھپا (ی مچ)۔ (الف) امڈ۔

۱۔ ڈلا ، ڈھیم (عموماً ایلے ہونے جاولوں یا کھل وغیرہ کا)۔ یعنی ایک ڈھپا سرب کا اگر ۶۳ پونڈ وزن رکھتا ہے تو اتنا ہی ڈھپا قلمی کا ۳۲ پونڈ ہوگا۔ (۱۸۳۸ ، سنہ شمسیہ ۳ : ۹۳)۔ جب بھٹہ جل چکے تو اس کا سینہ توڑ کر اس کے اندر سے ڈھپا نکالا جاتا ہے۔ (۱۹۳۱ ، فلزیات ، ۲۲۸)۔ ۲۔ مٹی کا ڈھپلا ، تودا وغیرہ۔ وہ بڑی مقدار کے جمع ہونے ڈھپوں کے مخصوص مجموعات میں جو طوربات کے نام سے مشہور ہیں موسم پذیر ہوتے ہیں۔ (۱۹۳۱ ، خلاصہ طبقات الارض ہند ، ۸)۔ ۳۔ قابل کاشت زمین (ماخوذ : جامع اللغات)۔ (ب) صف۔ بڑا ، موٹا ، لربہ ، بھاری بھرکم۔ وہ پہاڑ انچا لمٹانک پور موٹا ڈھپا۔ (۱۷۶۵ ، دکنی انوار سہیلی ، ۲۳۹)۔ [ڈھپ (رک) + ا ، لاحقہ نسبت]۔

ڈھپیاں (ی مچ ، سک ب) امڈ (قدیم)۔

ڈھپا (رک) کی جمع ڈھیلے ، تودے۔

تم کو نہیں ہے رنج تو ہم کو بھی غم نہیں

وہ ڈھے بڑو ہیں اور کوئی اون میں ہم نہیں

(۱۸۵۷ ، شعر (شیخ امان علی) (شعلہ جوالہ ، ۲ : ۵۱۶)۔

قصور معاف کچھ بندہ ڈھے بڑو نہیں نہ فاقہ مست ہے پھر کیوں یہ بندوبست ہے۔ (۱۸۸۰ ، طلسم فصاحت ، ۱۲۹)۔ ۲۔ ضدی ، اڑیل ، سرکش ، سرزور ، رو بڑے والا (فرہنگ آسٹریہ)۔ [ڈھے (رک) + بڑ ، بڑنا (رک) سے + و ، لاحقہ صفت]۔

--- جانا ف مر ، محاورہ۔

۱۔ گر بڑنا ، مستہم ہو جانا۔

اساس اوس کی حباب آسا اوساس اک لون تو ڈھے جانے کروں گھر میں فلک کے آبرو میں کیونکہ آسائش (۱۷۱۸ ، دیوان آبرو ، ۱۲۶)۔

جا بسے خاک میں ہرب کے بسائے والے

سائے گھر ڈھے گئے سادات کے ویراں ہو کر

(۱۸۷۵ ، مونس ، مراثی : ۱۰۱ : ۵۰)۔ اگلے سال مٹی کی دیواریں

بھی ڈھے گئیں۔ (۱۹۶۱ ، برف کے پھول ، ۲۹)۔ ۲۔ تمام ہونا ، کمزور ہو جانا ، مٹ جانا۔

گور میں گرتے ہی ڈھے جاتا ہے زور انسان کا

یہ عمل دیکھتے تو کسی کی بھی طاقت طاق ہو

(۱۸۳۶ ، رباعی البحر ، ۱۷۳)۔ ۳۔ (بھاراً) فنا ہو جانا ، ختم ہو جانا ، ہالی نہ رہنا۔ کوئی ہستی سی ہستی ہے کہ آدمی اور مرد

کے طور پر تو کوئی ڈھے جانے مگر سماجی پرزے کے طور پر باقی

وہ جائے۔ (۱۹۸۶ ، فکشن فن اور فلسفہ ، ۶۳)۔

ڈھیا (۱) (فت ڈھ ، شدی)۔ (الف) امڈ۔

۱۔ اڑھانی سیر کا بانٹ ، ڈھانی سیر کا وزن ، (بھاراً) بہت کھانے والا۔

ڈرے عاشق کو نہ اپنے وہ کہیں کھا جائے

ایسا معشوق جو کھا جاتا ہے ڈھیا ہر روز

(۱۸۸۹ ، دیوان عنایت و سلفی ، ۳۹)۔ جب کہیں سے دوڑ دھوپ کر

کے خیراتی اناج لاتا یا اڑوس بڑوس سے بیوی ڈھیا ہنسیری پھر

اناج بھرتی تو فاقہ ٹوٹتا۔ (۱۹۸۳ ، اردو ڈائجسٹ ، سالنامہ ، ۹)۔

ولٹوکوں کا ایک کھیل (جامع اللغات)۔ (ب) امڈ۔ ۱۔ (جوتا سازی)

ہندوستانی جوتی کی اڑی کے نیچے تلی پر ملی ہوئی موٹے

چمڑے کی ایک پھانک ، بعض کاری کر اس کو ڈھوڑ بھی کہتے ہیں ،

شبہ نقلی (ا پ و ، ۲ : ۲۲۱)۔ ۲۔ (موسیقی) تال کی ایک قسم۔

چنبلی تال دھار قوال ڈھیا گدھا دم کی چال دکھائے لگا۔ (۱۹۶۱ ،

ہماری موسیقی ، ۱۶۲)۔ [ڈھنی ، ڈھانی (رک) کی تصغیر + ا ،

لاحقہ نسبت]۔

--- ڈھکیل (ی مچ) صف۔

ڈھانی سیر اناج یا کھانا کھانے والا ، بہت زیادہ کھانے والا

آدمی ، پشو (ماخوذ : سہنہ اللغات)۔ [ڈھیا + ڈھکیل ، ڈھکیلا

(رک) کا حاصل مصدر]۔

ڈھیا (۲) (فت ڈھ ، شدی) صف۔

سے مشہور ہے۔ کٹھا نے چکنا چور کر دیا۔ آخر ڈھٹ کے بھوڑے نے کٹی مہینے پینگ پگوا کر اور سارے گھر کو متعفن کر کے ان کا خاتمہ کر دیا۔ (۱۹۳۳ء، عزمی (سرفراز حسین)، انجام عیش، ۸۱)۔ آخر میں اس بادشاہ کے شاہد ڈھٹ بھوڑا نکل آیا تھا جس نے سخت تکلیف دی۔ (۱۹۵۱ء، تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت، ۱: ۸۱۷)۔

ڈھٹ (۲) (ی مع) است ۱۔ ڈھٹ۔

۱۔ ڈھٹ (رک)، نظر، بینائی۔

ڈھٹ وہ تیز کہ عالم میں نہیں جس کی ہناہ

چشم وہ ترک کہ ہو قوم جنہوں کا ازبک

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۲۶۹)۔ یہ کلچر ہاں، یہ سرکاری خواہیں،

ایسی بڑی ڈھٹ ہے بچھل ہانیوں کی، ایک وقت ہنہر کو دیکھیں

توسرہ کر دیں۔ (۱۹۵۳ء، اپنی موج میں، ۱۱۲)۔ ۲۔ نظر بد۔ یہ عیش

اس فلک ناہنجار کو نہ بھایا، نظر لگی، ڈھٹ کہا کئی۔ (۱۹۵۳ء،

اپنی موج میں، ۱۳)۔ [س: ڈرشت ॥ ॥]

--- پرتیت (ی مع) است۔

بینائی حاصل کرنا، نظر پانا، (بھار) ہلک جھپکنا، نظر اٹھنا۔

سکھ ری بہ سینا کیا کبھو دیکھا نہیں ایسا

ڈھٹ پرتیت میں درشن ہو گئے پر (بھر؟) جیسے کا تیس

(۱۹۰۰ء، حباب کے ڈراسے، ۱۳۹)۔ [ڈھٹ (رک) + س:

پرتی + ت / پرتیت ॥ ॥]

ڈھٹ (ی مع) اند۔

بیچ، مغز، اصل۔

تاناہ کے کوئی بھکوں رکھنی ٹھٹ ہے

ہند کے سوسے کا دکھن ڈھٹ ہے

(۱۷۵۳ء، ریاض غوثیہ، ۲۳)۔ [مقامی]۔

ڈھٹا کرنا/کسٹنا معاورہ۔

حبلہ کرنا، مکر و فریب کی بات کرنا (مہذب اللغات، ۱۱۷)۔ (۱۹۰۰ء،

ڈھٹھا/ڈھٹھا (ی مع) مف۔

دیکھا ہوا، معلوم کیا ہوا، محسوس کیا ہوا (جامع اللغات)۔

[س: ڈرشت ॥ ॥]

ڈھٹھائی (ی مع) است۔

رک: ڈھٹائی (ہلش)۔

ڈھچو ڈھچو (و لین، و مع) است۔

گدھے کی آواز۔

تو عجب کیا ہے کہ سن لیں کبھی دہلی والے

آدسی زاد کو کرتے ہوئے ڈھچو ڈھچو

(۱۹۲۶ء، بہارستان، ۵۵)۔ اردلی گدھے کی طرح ڈھچو ڈھچو

کر رہا تھا۔ (۱۹۷۰ء، قافلہ شہیدوں کا، ۱: ۳۵۹)۔ اب: کرنا

[حکایت الصوت]

ڈھٹ (ی مع) است۔

انبار، ڈھیر، آنکھوں کا میل (ہلش)۔ [رک: ڈھیر]۔

بہترے ہی بھج بھج اب سوں ڈھییاں غن ہکے اتھے
بھین پر گری تھی کچ بوں باران گرچہ اکثری
(۱۶۶۵ء، علی نامہ، ۱۰۳)۔ [ڈھپ (رک) + ہاں، لاحقہ جمع]۔

ڈھٹ (۱) (ی مع) صف نیز اند ۱۔ ڈھٹ۔

۱۔ بے حیا، بے شرم، سرکش۔

دیکھوں کون ہارے طبیعت کا ڈھٹ

سفینے پہ اس بات انہڑانیے نیٹ

(۱۶۶۵ء، علی نامہ، ۳۸)۔ آدسی بے حیا اور ڈھٹ بن جاتا ہے۔

(۱۸۰۳ء، گنج خوبی، ۱۶۲)۔ دوسرے کی ڈھٹائی دیکھ کر آپ

بھی اور ڈھٹ ہو جانا عقلمندوں اور دور اندیشوں کا کام نہیں۔

(۱۸۶۳ء، انشائیہ بہار پر خزاں، ۵۹)۔ لکھنؤ میں دو چار ہی

روز رہ کر بادشاہ زادے صاحب ڈھٹ ہو گئے۔ (۱۹۳۳ء، فراق

دہلوی، لال قلعہ کی ایک جھلک، ۳۷)۔ وہ شخص ڈھٹ بن کر بولا بار

گالیاں دے لو مگر گاڑی کو دھکا لگا دو۔ (۱۹۸۶ء، جانگلوس،

۲۹۹)۔ ۲۔ نڈر، بے جھجک، بے تکلف۔ وہ بھی جب ڈھٹ ہوا تب

اچھی اچھی مٹھی ہاتھی کرتے لگا۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۳۸)۔

وہ ڈھٹ تو تھیں ہی مہٹائی پر جھٹ چڑھ گئیں۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ

آزاد، ۲: ۹۱)۔ ان کو اپنے کمال کا غرہ ہوتا ہے۔ طبیعت ان کی

ڈھٹ ہو جاتی ہے ڈر کا نام نہیں رہتا۔ (۱۹۱۱ء، نشاط عمر، ۳۶)۔

وہ دوکاندار بڑا بے ایمان اور ڈھٹ آدمی تھا۔ (۱۹۸۵ء، روشنی،

۳۹۷)۔ ۳۔ اڑیل، پشلا، ضدی، ہٹ دھرم۔ میں متعین ہوں تین

شخص پر ہر مغرور ڈھٹ پر اور بالکل ایسے لوگوں پر جنہوں نے

ٹھیرایا اللہ کے ساتھ اور معبود۔ (۱۸۳۸ء، تذکیر الاخوان، ۲۱۲)۔

ڈھٹ بھر ڈھٹ بھی ایسی کہ جب آئی نہ گئی

ٹل کے آگے سے سرے شام جدائی نہ گئی

(۱۹۳۶ء، شعاع سہر، ۱۱۹)۔

ابھی اتنا کہتے دیتا ہوں انگریزی کے ہارے میں

کچھ ایسی ڈھٹ ہے کسبخت آئی ہے نہ جاتی ہے

(۱۹۸۶ء، قطع کلاسی، ۷۰)۔ ۴۔ مضبوط، قوی۔

توکل کیا اور کیا دل کون ڈھٹ

میں سید ہوں اب کیا دکھاؤنگا پیٹھ

(۱۷۱۹ء، جنگ نامہ عالم علی خاں، ۲۳)۔ ملازم اونکے ڈھٹ اور

دلیر ہوتے ہیں۔ (۱۸۰۳ء، گنج خوبی، ۱۱۶)۔ [ڈھٹ (رک) کا

مبادلہ املا]۔

--- پن (ت پ) اند۔

۱۔ ڈھٹائی، بے شرمی، بے ہاکی، بے خوفی۔ الفاظ پرست

حقیرات صفائی اور ڈھٹ پن سے اللہ تعالیٰ کی ذات اور صفات

کے متعلق بڑے بڑھانے سننے سنانے الفاظ دہراتے ہیں۔

(۱۹۲۵ء، مضامین عظمت، ۵۳)۔ ۲۔ ہٹ دھرمی، ضد۔ خطوط کی

روشنی میں ان کا جواب دینا ضروری نہیں رہا ہے مگر میں ان کے

ڈھٹ پن کا خاصا قائل ہو چکا ہوں۔ (۱۹۷۰ء، برش قلم، ۲۵۲)۔

[پ: ڈٹھ + پن، لاحقہ کیفیت و اسمیت]۔

--- (کا) بھوڑا (ی مع) اند۔

ایک زہریلا اور مہلک بھوڑا جو شب چراغ اور سرطان وغیرہ کے نام

ڈھیل (ی مع) اند۔

۱۔ (ا) کوا ، زاع (فرہنگ آصفیہ)۔ (آ) ایک ادنیٰ قوم کے لوگ جو اپنے آپ کو کوؤں کی نسل تصور کرتے اور مردار کھاتے ہیں (فرہنگ آصفیہ)۔ ۲۔ چمار ، کمینہ (فرہنگ آصفیہ)۔ ۳۔ (بھارا) احمق ، گاؤدی ، نرا جاہل۔

کاک پڑھاوت پنجرہ پڑھ گئے چاروں بید
سمجھائے سمجھے نہیں رہے ڈھیل کے ڈھیل
(فرہنگ آصفیہ)۔ [مقامی]۔

ڈھیلڈی (ی مع) است۔

ایک شکاری پرندہ ، گوشت خور سیاہ چشم پرندہ۔ ڈھیلڈی : یہ بحری بچے کے برابر ہوتی ہے شکاری لوگ اس کو کم رکھتے ہیں۔
(۱۸۹۷ء ، سیر پرند ، ۶)۔ [مقامی]۔

ڈھیلڈھا (ی مع) اند۔

پیشہ (جامع اللغات)۔ [مقامی]۔

ڈھیر (۱) (ی مع) (الف) اند۔

۱۔ (ا) انبار ، آٹالا۔

دھیرے تھال زریں میں بالا وزیر
ذرا جان کے ڈھکے بٹیراں کے ڈھیر
(۱۵۶۳ء ، شوق (حسن) ، ۲ ، ۱۳)۔

دل ڈھونڈنا سینے میں مرے بوالعجبی ہے
اک ڈھیر ہے ہاں راکھ کا اور آگ دی ہے
(۱۷۹۵ء ، قائم ، ۵ (ق) ، ۱۶)۔

جاہوں تو ایک ایک کو دوں موتیوں کا ڈھیر
مقدور ہے یہ چشم گہر بار سے مجھے
(۱۸۰۹ء ، جرات ، ۵ ، ۴۴)۔

کشتوں کے پشنے ہو گئے ضرب دلیہ سے
عرسہ فرس پہ تنگ تھا لاشوں کے ڈھیر سے

(۱۸۷۳ء ، انیس ، مرانی ، ۱ ، ۲۳۱)۔ ہمارے دروازوں پر ہمیشہ راکھ کا ڈھیر لگا رہتا ہے۔ (۱۹۱۹ء ، جوہانی حق ، ۲ ، ۱۰۸)۔
(آ) ٹیلا ، تودہ ، ڈھیا (مٹی کا)۔ عقل کا خام مٹی کا ڈھیر خاک کا پتلا کہیں گے۔ (۱۸۸۵ء ، تہذیب الخصائل ، ۲ ، ۶۳)۔ ساحل پر شورہ اور کھاد کی مٹی کے ڈھیر ہیں۔ (۱۹۳۲ء ، جغرافیہ عالم ، ۲ : ۲۸۷)۔ ہمارے انسان کی تاریخ مٹی کے بڑے بڑے ڈھیروں اور ٹیلوں کو کھودنے سے دریافت ہوتی ہے۔ (۱۹۸۷ء ، صحیفہ ، جولائی ، ۵۲)۔ ۲۔ (کتابت) قبر ، مزار۔

کہ اس حالت کو گزری جب کچھ اک دیر
لگا آنے نظر درویش کا ڈھیر
(۱۷۸۰ء ، سودا ، ک ، ۲ ، ۹۸)۔

ہنی شکل لیلیٰ نوجوان مرے دانا کیا کہوں الاماں
وہ تجلی اک جو ہوئی عیاں کسی رات قیس کے ڈھیر سے
(۱۸۱۸ء ، انشا ، ک ، ۱۶۵)۔

چڑھتی ہے روز چادر گل جلتے ہیں چراغ
یہ ڈھیر ہے ضرور کسی برگزیدہ کا
(۱۸۶۵ء ، نسیم دیلوی ، ۵ ، ۵۸)۔

لاش کمیخت کی کعبہ میں کوئی پھکوا دے

کوچہ بار میں کیوں ڈھیر ہو بیگنے کا

(۱۹۲۷ء ، آیات وجدانی ، ۱۳۰)۔ ۳۔ ذخیرہ۔ فلانا میرا ڈھیر ترکستان میں ہے فلانا مال ہندوستان میں۔ (۱۸۴۴ء ، ترجمہ گلستان ، حسن علی ، ۷۵)۔ (ب) صف نیز م ف۔ ۱۔ بہت سا ، بکثرت ، زیادہ مقدار یا تعداد میں۔

کھیر ساگر حق نام ہے جا میں لذت ڈھیر

نا ماں جل کے کھیر سوں نوشہ مکن فقیر

(۱۶۵۴ء ، گنج شریف ، ۶۴)۔

کہیں ہاتھی بندھے ہیں کہیں گھوڑے

جانور ڈھیر آدمی تھوڑے

(۱۷۹۱ء ، حسرت ، طوطی نامہ ، ۱۰۰)۔ ہماری گائے ہشتہ فجر کو ڈھیر دودھ دیتی تھی۔ (۱۸۰۳ء ، گنج خوبی ، ۵۵)۔ اماں تم کتنی اچھی ہو ، اتنی چیزیں ڈھیر کھلونے مجھے لا دیے۔ (۱۹۴۴ء ، افسانچے ، ۴۴)۔ ۲۔ کثرت ، الرابط ، بہتات ، فراوانی ، آنکھ کا میل (پلیس)۔ [پ : چہرے]۔

۔۔۔ بادل (د) اند۔

وہ بادل جن کی چوٹیاں بہت اونچی ہوتی ہیں (حرف و معنی ، ۱۱)۔
[ڈھیر (رک) + بادل (رک)]۔

۔۔۔ جگنا محاورہ۔

(بھارا) حوصلہ پیدا کرنا ، جذبہ بیدار کرنا۔

جو اس لیلیٰ کا منظور نظر ہو خواب میں آنا
تو چل کر ڈھیر مجنوں کا جگنا جانے پہلے
(۱۸۷۰ء ، دیوان اسیر ، ۳ : ۳۶۵)۔

۔۔۔ رہنا محاورہ۔

مے دم ہو کر یا مے حال ہو کر گر پڑنا ، دم دینا۔ دوسرے روز درویش مر گیا ، جس گھاس پر غسل دیا تھا اس کو جس گائے نے کھایا وہ مر گئی اور جن کتوں نے اس گائے کا گوشت کھایا وہ وہیں ڈھیر رہے۔ (۱۸۹۷ء ، تاریخ ہندوستان ، ۶ : ۹۸)۔

۔۔۔ سا صف۔

بہت سا ، بے حساب ، ڈھیروں۔ آخر جب بہت بیاں ہوئی تب دانی سے کھپا اور ڈھیر سا انعام دیا۔ (۱۸۰۲ء ، باغ و بہار ، ۱۵۱)۔ ڈھیر سی مونگ کی دال چنی بھنکی۔ (۱۸۸۵ء ، بزم آخر ، ۳۲)۔ کوئی نیا بھل لے کے آیا ... ذرا سا چکھ لیا اور اسے ڈھیر سا انعام دے دیا۔ (۱۹۱۱ء ، قصہ سہر الفروز ، ۱)۔

جوتا بھی نیا آکھا کپڑے بھی گئے سل

اور ڈھیر سے نچنے کہ اٹھانا ہوا مشکل

(۱۹۸۵ء ، بھول کھلے ہیں رنگ برنگے ، ۵۶)۔ [ڈھیر + سا (رک)]۔

۔۔۔ سارا/ساری صف۔

بکثرت ، بہت سا۔ شربت بڑے سے بادینے میں بنا رکھا ہے اس میں کیڑوہ تخم ریحان اور ڈھیر ساری برف پڑی ہے۔ (۱۹۶۲ء ، ساقی ، جولائی ، ۵)۔ نبض نے محنت کش مزدور طبقے میں اپنی شناخت کروائی ... اور ان کی جھولیوں میں ڈھیر سارے دکھوں کو

(۱۹۵۲ء، نمک ہارے، ۱۲)۔

--- لگنا محاورہ۔

ڈھیر لگانا (رک) کا لازم، انبار ہونا۔

اتنے بوسیدہ ہو گئے ہیں مندر

صحن خانہ میں لگ رہے ہیں ڈھیر

(۱۸۰۱ء، جوشن، ۳، ۲۳۳)۔ اس گھر میں مسرت کے کس قدر

ڈھیر لگ سکتے تھے۔ (۱۹۲۹ء، تنقہ شیطانی، ۱۵)۔ خوب ہے

یہ جگہ جدھر دیکھو کتابوں کے ڈھیر لگے ہوئے ہیں۔ (۱۹۸۲ء،

انسانی تماشا، ۱۳۳)۔

--- ہو جانا / ہونا محاورہ۔

۱. (ا) تھک جانا، لیٹ جانا، پڑ جانا، گر پڑنا، تھک کر بیٹھ جانا۔

لڑنے کے لئے نکلے تو تم زمین پر ڈھیر ہوئے جانے ہو کیا آخرت

کے بدلے دنیا کی زندگی پر قناعت کر بیٹھے ہو۔ (۱۸۹۵ء، ترجمہ

قرآن مجید، نذیر احمد، ۳۰۷)۔ موسیٰ تو طور پر روشنی دیکھ کے

غش کھا کے وہیں ڈھیر ہو گئے تھے۔ (۱۹۱۵ء، بیاری دنیا، ۷)۔

اس شام ڈیرے میں پہنچ کر ارجن بکرا ایسے ڈھیر ہو گیا جیسے

اس میں جان ہی نہ ہو۔ (۱۹۸۶ء، خیمے سے دور، ۱۰۳) (II)

لیٹ جانا، بے خبر ہو کر سو جانا، بے سدھ ہو جانا، پڑ کر جو ڈھیر

ہوئی تو آنکھ صبح ہی کو کھلی۔ (۱۹۱۹ء، جوہر قداست، ۱۷۲)۔

بچوں کی طرح ہلک ہلک کر روتا ہوا صوفے پر ڈھیر ہو گیا۔ (۱۹۷۹ء،

نیلا پتھر، ۳۰)۔ ۲. مر جانا، بے جان ہونا۔

ٹکڑے بے بدن کشتہ شمشیر ہیں اکبر

دیکھو گی کسے خاک پہ اب ڈھیر ہیں اکبر

(۱۸۷۳ء، انیس، سرائی، ۸ : ۲۹۶)۔ یا تو دوجار کا سر توڑ کے رکھ

دوں کا یا خود وہیں ڈھیر ہو جاؤں گا۔ (۱۹۲۲ء، گوشہ عافیت، ۱ :

۱۰۳)۔ سپاہیوں نے حکم کے مطابق گولیوں سے جواب دیا چھ

ہنگامی ڈھیر ہو گئے (۱۹۸۱ء، میں نے ڈھا کہ ڈوئے دیکھا، ۵۵)۔

۳. انبار لگ جانا۔

لاش پر لاش گر کے ڈھیر ہوئے

بھوکے مرے کی جی سے سیر ہوئے

(۱۷۹۳ء، جنگ نامہ آصف الدولہ، ۹۰)۔ بازار میں دیکھتے تو

ملکوں کا مال ڈھیر تھا۔ (۱۹۲۶ء، شرر، مشرق تمدن کا آخری نمونہ،

۶۸)۔ ۵. عمارت کا بوسیدہ ہو کے ڈھ پڑنا۔

اب کے تو اس دیس میں یوں آیا سیلاب

کب کی کھڑی حویلیاں ہل میں ہو گئیں ڈھیر

(۱۹۷۲ء، دیوان، ناصر کاظمی، ۱۰۶)۔ ۶. شکست کھانا، ہار

جانا، ہار مانتا، عسقل الدولہ شیر زبان تھا میدان جنگ میں تو وہ ڈھیر

نہ ہو سکا لیکن اس شان بہادری کے آگے ڈھیر ہو گیا۔ (۱۹۸۵ء،

روشنی، ۳۹)۔

ڈھیر (۲) (ی مع) است۔

ایک ادنیٰ قوم کے لوگ جو اپنے آپ کو کوؤں کی نسل تصور کرتے

اور مردار کھاتے ہیں۔

تو یہاں کے بھی ڈھیر اور کنجر

بے تکلف جو ان سے ہیں بڑھ کر

کم کرنے کی کوششیں کیں۔ (۱۹۸۷ء، روزنامہ جنگ، کراچی، ۲۰ /

نومبر، جمعہ ایڈیشن، ۴)۔ [ڈھیر + سارے (رک)]۔

--- کر دینا / کرنا محاورہ۔

۱. (ا) مار ڈالنا۔ رخس نے شیر کو زہست سے سیر کیا ماریے

ٹاپوں کے زمین پر ڈھیر کیا۔ (۱۸۳۶ء، سرور سلطانی، ۷۲)۔ اگر

دس لاکھ بھی آئے تو ڈھیر کر دینا۔ (۱۸۹۲ء، خدائی فوجدار، ۱ :

۱۶)۔ کسی نے مزاحمت کی تو ایسے خنجر سے ڈھیر کر دوں گا۔

(۱۹۲۶ء، مضامین شرر، ۳ : ۱۲۶)۔ (II) خاک کا تودہ بنانا

(نوراللفات : سہذاللفات)۔ ۲. ہرا دینا، مار گرانے، صلابا کر

دینا۔ خدا کی قدرت دیکھنے کہ اتنی بڑی ٹیم کو ہم نے ۳۳ رتوں میں

ڈھیر کر دیا۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۶ : ۱۳۹)۔ ۳. جمع کر دینا،

اکٹھا کرنا، انبار لگانا۔

مگر کہیں رتن ڈھیر کیاں درجہاں

سو ایسے جھلک سوں اچھیں برجہاں

(۱۹۳۸ء، چندر بدن و سپار، ۹۳)۔

تودہ گوہر کا ابھی یک دو فلک ہو قائم

انجم اشک کو اپنے میں کروں ڈھیر کبھو

(۱۷۹۵ء، قائم، د (ق)، ۱۲۹)۔

ہوں وہ دیوانہ گزرتا ہوں اگر میں سوئے آب

ڈھیر کر دیتی ہیں کائنات پھیلیاں تلاب پر

(۱۸۵۴ء، دیوان اسیر، ۱ : ۱۶۲)۔ میں مسودہ لکھ کر ڈھیر کرتا

جاؤں۔۔۔ (۱۸۹۸ء، مکتوبات سرسید، ۳۰۷)۔ چاروں نے اپنی

جمع یونجی سے اینٹ گارا، سیٹھ، سریا ریت اور بگری خرید کر

ایک جگہ ڈھیر کر دی۔ (۱۹۸۵ء، پنجاب کا مقدمہ، ۱۰۰)۔ ۴. ہلکان

کرنا، تھکا مارنا۔

بڑھ کر چراغ عقل نے اندھیر کر دیا

ہوئے نے سیم و زر کے تمہیں ڈھیر کر دیا

(۱۹۷۳ء، دارین، ۵۴)۔ ۵. قبر بنانا، (بھاراً) دفنانا۔

کر دیجو ڈھیر اس کی کلی میں پس از فنا

میرا غبار بعد فنا کو بہ کو نہ ہو

(۱۸۳۲ء، دیوان رند، ۱ : ۱۲۲)۔

--- کی / کے ڈھیر (الف) صف۔

بکثرت، بہت سا، بے انداز، جو تبا کو بابت جوری محصول کی چھین

آتی تھی ڈھیر کے ڈھیر جل رہی تھی۔ (۱۸۳۷ء، عجائبات فرنگ،

۱۸)۔ قصداً اس کی قبر پر تھوکتے۔۔۔ اور ڈھیر کی ڈھیر پرانی جوتیاں

ڈالتے۔ (۱۸۳۷ء، حشرات حیدری، ۶۱)۔ (ب) امڈ، بہتات، کثرت،

لواواں، یہاں سے دس ہندو کوس پر نامی نامی فصے ہیں وہاں

مولویوں کے ڈھیر کے ڈھیر ہیں وہاں جا کر ہوجھو۔ (۱۸۹۹ء، خیانت

جاوید، ۲ : ۳۱۵)۔

--- لگا دینا / لگانا محاورہ۔

انبار لگانا، ذخیرہ کرنا۔ بھٹے کھائے بیٹھے تو کلیوں کے ڈھیر

لگا دیئے۔ (۱۸۸۰ء، آب حیات، ۳۳۷)۔ زمانہ حال میں۔۔۔ نہایت

سے جاووں کا ڈھیر لگا دیا۔ (۱۹۰۷ء، کورن نامہ، ۸۸)۔ بچوں

اور عورتوں کے پروگراموں کے لیے میں نے لکھ لکھ کر ڈھیر لگا دیا۔

(۱۸۸۷ء ، سابق نامہ ششماہ ، ۲۸)۔ نانک ایک زمیندار کم اصل قوم کا لیڈر تھا اصل اس کی ذات ڈھیر تھی ، جو دکن میں نجس ترین قوم کہی جاتی ہے۔ (۱۸۹۷ء ، تاریخ ہندوستان ، ۸ : ۳۵۲)۔ [رک : ڈھیل]۔

ڈھیر (۳) (ی مع) امڈ۔

ایک پہاڑی درخت جو دو قسم کا ہوتا ہے ایک خاردار ، دوسرا بے خار، اس کا تنا جھوٹا اور سیدھا ہوتا ہے اس کے بنے دو انگل جوڑے اور تین سے چھ انچ تک لمبے ہوتے ہیں وضع ان کی آڑو کے بتوں کی سی ہوتی ہے پھل پکائیں کے پھل سے کسی قدر مشابہ اور کچھوں میں ہوتے ہیں اس کے پھولوں کا رنگ زرد بتایا جاتا ہے ، انکول (ساخوذ : خزائن الادویہ ، ۲ : ۱۹۹) [مقامی]۔

ڈھیرا (۱) (ی مع) امڈھیرا ، (الف) صف۔

وہ شخص جس کی آنکھ کچ ہو اور اسے ایک کے دو نظر آنے ہوں ، احوال ، بھینکا۔

دھن سوں دو تن کوں نرالے کر نہ جاں

ایک دو دسے جو ڈھیرا ہے اسے

(۱۷۱۷ء ، بھری ، ک ، ۲۰۲)۔ چاہیے کہ مریضوں سے جیسے ڈھیرے ، لنگڑے ، اور کچے برس والے اور جو ان کی مثال ہیں اجتناب کرے۔ (۱۸۰۵ء ، جامع الاخلاق ، ۲۳۷)۔

ایک کو نادان دو دیکھے ہے ہم تو ایک ہی

وہ تو ڈھیرا ہے ہماری آنکھ کچھ ڈھیری نہیں

(۱۸۵۸ء ، تراب ، ک ، ۱۳۹)۔ (ب) امڈ۔ ۱۔ کھٹ بتوں کا ہان اور رسی بننے کا چرخ کی وضع کا اوزار ، نیز ادوان کے پھیروں کو ہل دینے والا ڈنڈا ، رسی بٹ ، ہان بٹ (جامع اللغات ، ۱ پ و ، ۱۸۲)۔ ۲۔ (آب ہاشی) کنڈل (ڈول کا آہنی حلقہ) کے بیچ میں لگی ہوئی لکڑی جس میں رسی باندھی جاتی ہے (ساخوذ : ۱ پ و ، ۱۵۸)۔ ۳۔ جمع کا نشان ، (الجبرے میں) جمع (+) یا کراس (X) کا نشان جو ان پڑھ آدمی بجائے دستخط کے بتاتے ہیں : موں جون : موٹا کھٹمل (جامع اللغات)۔ [ڈھیندا (رک)]۔

--- ڈیلہ (---ی مع ، فت د) امڈ۔

ڈھیری آنکھ ، بھینکی آنکھ (جامع اللغات)۔ [ڈھیرا (رک) + دیہہ (رک)]۔

ڈھیرا (۲) (ی مع) امڈ (قدیم)۔

رک : ڈھیرا ، مٹی کا بڑا ٹکڑا۔

دھول سنگ جب دستک آیا

بڑا سا ڈھیرا میرا کھایا

(۱۷۳۷ء ، گنگج (فقیرا) ، ۱۵۰)۔

ڈھیرا (۳) (ی مع) امڈ۔

ڈیرا (رک) ، ہستی یا سوائے (مصطلحات لہکی ، ۹۹)۔

ڈھیرنا (ی مع ، سک ر) امڈ۔

(لہکی) جانوروں کا ہونا جو گردن کے نیچے ہوتا ہے ، جھلڑا (۱ پ و ، ۸ : ۱۹۲)۔ [مقامی]۔

ڈھیروں (ی مع ، و مع) صف۔

بکثرت ، بہت زیادہ۔ سیروں ہانی ، ڈھیروں ہانی خلق میں اتر گیا (۱۹۰۱ء ، راقم ، عقد ثریا ، ۱۰۱)۔ اپنے کپکپاتے ہوئے ہاتھ سے تینوں بیواؤں کی مالک میں بکے بعد دیگرے ڈھیروں انسان پھرتے۔ (۱۹۷۰ء ، خاکم بدین ، ۱۲۷)۔ [ڈھیر (رک) + وں ، لاحقہ جمع]۔

--- ڈھیر (---ی مع) صف ا م ف۔

بہت زیادہ ، بے حساب ، بہت سارے ، کثیر مقدار میں۔ زرد زرد سوکھے ہوئے بنے ڈھیروں ڈھیر بکھڑے پڑے تھے۔ (۱۹۶۸ء ، ماں جی ، ۳۷)۔ [ڈھیروں (رک) + ڈھیر]۔

--- مال اڑانا محاورہ۔

بے حساب دولت لٹانا : بے شمار مال کا غبن کرنا (نور اللغات)۔

ڈھیری (ی مع) امڈ۔

۱۔ (ا) کسی چیز کا جھوٹا سا ڈھیر ، روپے ، غلے وغیرہ کا انبار۔

ایک ڈھیری را کھ کی تھی صبح جانے سیر پر

برسوں سے چلتا تھا شاید رات جل کر رہ گیا

(۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۳۸۲)۔ بعض اصحاب نے اس حدیث کے یہ معنی کہے ہیں کہ اس میں لہی ڈھیری کے پسنے سے ہے جس کے پیمانے معلوم نہ ہوں۔ (۱۸۶۶ء ، تہذیب الایمان ، ۳۶)۔ سو روپے کی ڈھیری دیکھ کر مجھے مولوی صاحب یاد آئے۔ (۱۹۰۳ء ، لکھنؤ کا مجموعہ ، ۲ : ۵۳۹)۔ جو آدمی ... سات کنکریوں کی ڈھیری پوری کرتا ہے وہ جیت جاتا ہے۔ (۱۹۸۳ء ، ماڈل کمیونٹر ہائی اسکول ، ۱۵۶)۔ (II) گاؤں یا جاگیر وغیرہ کی پیداوار کا حصہ (ہلنس)۔ ۲۔ کمائی ، دولت۔ جس کی ڈھیری میں بدلا ہے اسی کی ڈھیری میں کھائیں گے۔ (۱۹۵۹ء ، محمد علی ردولوی ، گناہ کا خوف ، ۹۷)۔ ۳۔ (کنایہ) قبر۔ ہمارے بھائیوں کی ہڈیاں ڈھکنے کے لیے مٹی کھود کر جو ڈھیریاں چنی گئی تھیں ان پر ایک دن ضرور سبزہ اگے گا۔ (۱۹۳۵ء ، عبرت نامہ اندلس ، ۲۱۰)۔ جس وقت پڑوس کی مسجد سے مغرب کی اذان کی آواز آئی تو ہم اس عظیم انسان کی ڈھیری پر فاتحہ پڑھ رہے تھے۔ (۱۹۶۲ء ، گنجینہ گوہر ، ۱۸۷)۔ ۴۔ ہجوم ، مجمع ، بہتات۔ پنکارتی ہوئی جب وہ بچے اور بنو کو لے کر پہنچیں تو ان کے پیچھے لونڈوں کی ڈھیری لگی ہوئی تھی۔ (۱۹۶۶ء ، دو ہاتھ ، ۳۱۹)۔ ۵۔ ڈھیرا (رک) کی قانیٹ ، بھینکی۔

سب کے سب گھڑ گنجیاں ساری کی ساری ڈھیریاں

دیکھ لی بس ہم نے رانی جی تمہاری جیریاں

(۱۸۱۸ء ، انشا ، ک ، ۲۰۲)۔

ایک کو نادان دو دیکھے ہے ہم تو ایک ہی

وہ تو ڈھیرا ہے ہماری آنکھ کچھ ڈھیری نہیں

(۱۸۵۸ء ، تراب ، ک ، ۱۳۹)۔ ۶۔ (مجازاً) دانہ دنکا : دانوں کی بکھیر۔ صبح و شام چرنے چکنے بھرا کرتے ہیں ان کو ڈھیری ڈال کر جالی سے پکڑتے ہیں۔ (۱۸۹۷ء ، سیر پرند ، ۲۰۳)۔ ۷۔ (ا) (کنایہ) اکھاڑے کی مینڈ۔ بوڑھا پہلوان اکھاڑے کی ڈھیری پر بیٹھا .. نئے پنھوں کو داؤں بیچ بڑے کامیاب بتاتا ہے۔ (۱۹۷۳ء ، اوراق ، مارچ ، اپریل ، ۲۶۷)۔ (II) پہاڑی ، ٹیلا ، چٹان وغیرہ اچانک بھائی جان بولے۔ ہم نیلی ڈھیری پر کس وقت پہنچیں گے

ڈھیرٹھ (ی مع ، سک ڈھ) اند۔
بڑا پیٹ ، توند (جامع اللغات)۔

ڈھیرٹھی (ی مع) است۔

ڈوڈا : ایک زبور ڈوڈے کی شکل کا جوکان میں بہتا جاتا ہے (ماخوذ :
جامع اللغات)۔ [رک : ڈھیرٹی]۔

ڈھیک (ی مع) اند۔

آنکھ کا میل ، کیچڑ ، چیڑ ۔ سریش شیر خوار بچہ ہے تو ذیل کے
علامات کو خطرہ کی نشانی سمجھنا چاہئے ... آنکھوں میں ڈھیک
جمع ہونا۔ (۱۹۲۱) ، ہندوستانی گہروں میں تیمارداری ، ۱ : (۳۳)۔
[ڈھیر (رک) کا مغرب]۔

ڈھیک (۱) (ی مع) اند۔

ایک ہندوستانی کل ، کرین (ہلیس)۔ [ڈھیکا (رک) کی تصغیر]۔

ڈھیک (۲) (ی مع) اند۔

ہکا (جامع اللغات)۔ [۰]۔

ڈھیکا (ی مع) اند۔

خمدار لکڑی جو کولہو کے بنے کے اوپر سے گزرتی ہے اور
اسے نیچے دہانے رکھنی ہے۔ نیز گنا پلنے کی مشین میں
بحرک شہنیر اور عمودی لٹھ کو جوڑتی ہے۔ جربا اس کو ڈھیکا بھی
کہتے ہیں ایک لکڑی دو ہاتھ لمبی اوپر لاٹ کے لگتی ہے۔ (۱۸۳۸) ،
توصیف زراعات ، ۳۹)۔ [رک : ڈھیکا]۔

ڈھیکلی (ی مع ، سک ک) است۔

۱۔ (آب ہاشی) کنوئیں سے ہانی نکالنے کی ایک قسم کی دہلی
جو دو تھولیوں کے بیچ میں لگی ہوئی ایک ہلی ہوئی ہے جس کے ایک
سرے پر ڈول لٹکا ہوتا ہے اور دوسرے سرے پر وزن بندھا ہوتا
ہے ڈول کو ہانی میں ڈبو کر چھوڑ دیتے ہیں تو پھیلے وزن کے دباؤ
سے ہلی کا سرا اوپر اٹھ آتا ہے اس کے ساتھ ڈول بھی اوپر
آ جاتا ہے یہ ہلی ڈھیکلی کہلاتی ہے ، ڈھیکلی (۱) پ و ۶ :
(۱۵۸)۔ کووے سے ڈھیکلی کی سچائی تھوڑی زمین کچھیا نہ سی
ہو سکتی ہے۔ (۱۸۳۶) ، کھیت کرم ، ۱۰)۔ کھیت والے دریا کے
کنارے ڈھیکلیاں ... چلا رہے ہیں۔ (۱۹۱۸) ، بہادر شاہ کا مولا
بخش ہاتھی ، ۱۱)۔ ہانی سطح سے زیادہ نہیں اور خاصا
نرواں ہے یہ چرس کے کنوئوں کے ذریعے ... اور ڈھیکلی کے کنوئوں
سے نکالا جاتا ہے۔ (۱۹۶۸) ، اردو دائرہ معارف اسلامیہ ، ۴ :
(۵۱۳)۔ ۲۔ سوہان بنالے کا دہسی ساخت کا آلہ ، گھوڑی ، گھڑیا۔

ہاتھ کی بنی ہوئی سویاں پکین ، بیگم صاحب کی بڑی ناکید تھی
کہ ڈھیکلی کی سویاں نہ ہوں۔ (۱۸۸۹) ، سیر کہسار ، ۱ : (۱۱۳)۔
اگر بہت باریک منظور ہوں تو بذریعہ ڈھیکلی کے مثل سوئیں کے اس
طرح بنائیں ... بہت عمدہ ہوں گے۔ (۱۹۳۰) ، جامع الفنون ، ۲ : (۷۲)
۳۔ (پھلوئی) فلا بازی۔ حریف کا ہاتھ جو تم نے باندھا ہے وہ
اس کی ڈھیکلی سے کھل جانے کا اس وقت جیسا موقع ہو گا
وہاں حریف بیچ یا حملہ کرے گا۔ (۱۹۲۵) ، فن تیغ زنی ، ۲۹)۔ کبھی
وہ ڈھیکلی کے ڈنڈ لگاتا کبھی نالی قینچی مارتا۔ (۱۹۷۳) ، جہاد
دانش ، ۱۲۲)۔ ۴۔ (دھکنی) دھکنی کے پتوڑے کا اڈا جس میں

چاجا نوپے؟ (۱۹۷۶) ، نیلا پتھر ، ۶۷)۔ ۸۔ (۱) ایسی دلدلی
زمین یا ایسی ہولی زمین جو ہانی پڑنے سے نیچے کو بیٹھے ،
ایسی زمین کے لیے کھینی مفید نہیں ہوتی (۱) پ و ۶ : (۷۱)۔ (۱۱)
سفید چنی دار سیاہ رنگ کا قیمتی پتھر جس سے نگ عموماً اور
قبریں خصوصاً بنائی جاتی ہیں (۱) پ و ۴ : (۵۷)۔ [ڈھیر (رک) +
ی ، لاحقہ تصغیر]۔

--- کرنا ف مر نیز معاورہ۔

انبار لگانا ، ڈھیر لگانا۔ عقیدت مند تالاب کے پاس بیٹھے ہوئے
بجاری کے سامنے ہوجا کے لیے لائی ہوئی مٹھریاں ڈھیری
کر کے پیالوں کو تالاب کی سیڑھیوں پر پھینک کر اٹھان کرتے ۔
(۱۹۳۳) ، چو ، ۳۷)۔

--- لگانا معاورہ۔

انبار لگانا ، ڈھیر کرنا۔ اس سے وہ چیزیں نکل گئیں جو بطور
تغین اور انکل کے ڈھیریاں لگا کر بکتی ہیں۔ (۱۸۶۷) ، نورالہدیہ ،
۳ : (۲۹)۔ ان میں قوت کی آرزو کسانوں کا لپکا جمع کر کر کے ڈھیری
لگانے کی لت ، لالچ ، ہوس ، اوروں سے بنوانے کی چاہ ہوتی
ہے۔ (۱۹۳۶) ، تعلیمی خطبات ، ۱۵۸)۔

--- لگنا معاورہ۔

ڈھیری لگانا (رک) کا لازم ، انبار لگانا۔

بنا او ناوک انگن خاک تودے خاک عاشق سے
لگیں ہیں ڈھیریاں کوچہ میں دو دو تیر مٹی کی
(۱۸۷۰) ، الماس درخشاں ، ۲۱۰)۔

ڈھیرٹا (ی مع) اند۔

رک : ڈھیر نیز رک : ڈھیل بچہ کو تو ڈھیر چمار کنجر ، بھاٹ ، جلابے
کھٹیک زیادہ پیارے ہیں۔ (۱۹۲۳) ، روزنامہ حسن نظامی ، ۱۳۵)۔

ڈھیرٹا (۲) (ی مع) اند۔

۱۔ ڈھیر ، انبار۔

کل و سنبل کے ڈھیر ہیں ہرجا

بلبلوں کی بھیڑ ہیں ہرجا

(۱۸۳۸) ، تاریخ ممالک چین ، ۵۰)۔ ایک سوت کاتنے والی مشین
اس وقت ہزاروں من روئی کے ڈھیر کو تھوڑی سے دیر میں باریک
تاگے کی صورت دے دیتی ہے۔ (۱۹۱۶) ، گہوارہ تمدن ، ۲۳)۔
۲۔ آنکھ کا میل (جامع اللغات)۔ [ڈھیر (رک)]۔

ڈھیرٹا (ی مع) اند۔

نانگوں کے درمیان کا لاصلہ۔ نکوڑی چرخ سب کو چھوڑ کے ہی
زینت کے ڈھیرے میں گھس گئی۔ (۱۹۲۹) ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ،
۱۳ : (۶)۔ [۹]۔

ڈھیرٹی (ی مع) است۔

مردار خور قوم ڈھیر کی عورت ۔ کیا کروں رات میرے پاس چھری نہیں
تھی ، بس دو سال کی تو جیل ہوئی نا ، قسم خدا پاک کی ظہورا
نو ذرا دیکھتا اس ڈھیرٹی والے کو۔ (۱۹۳۰) ، مضامین ، رسوئی ،
(۱۱۷)۔ [ڈھیر (رک) + ٹی ، لاحقہ ثابت]۔

ہوڑا لگا رہتا ہے (ا پ و ، ۲ : ۱۹۱)۔ ۵۔ (خلیل بازی) منجینی ۔
بھاری ہتھر کو دور پھینکنے کی کل (ا پ و ، ۸ : ۶۷)۔ ۶۔ وہ لوہا
جس پر غلہ کو کوٹنے میں (نوراللفات)۔ [ڈھکیل (دھکیل) +
کل - مشین + ی ، لاحقہ نسبت]۔

--- گھرنا معاورہ۔

پھنکولے کھانا۔ ابھی فراش نمکیرے شامیانے کی ڈوریاں کھینچ
رہے ، فرش کی شکن نکال رہے ہیں اور آپ کی سواری ڈھیکلی
کرتی آہنچی۔ (۱۹۱۵ ، سجاد حسین ، حاجی بغول ، ۴۲)۔

--- کھانا معاورہ۔

۱۔ فلا بازی کھانا۔ عمرو نے دونوں ہاتھ ڈھیکلی کھا کر زمین پر جما
کر دونوں لاتیں اس کی چھاتی پر ماریں۔ (۱۸۸۲ ، طلسم ہوش ربا ،
۱ : ۹۱۶)۔ میں نے دھانی سے فیر کیا اس نے ڈھیکلی کھانی
مگر اٹھ کر تراٹ ہو گیا۔ (۱۹۶۲ ، گنجینہ گوہر ، ۵۶)۔ ۲۔ مغلوب ہونا ،
دب جانا۔ مولانا فضیل صاحب سائل ... سہوائی ایک سندس
بجو کانکرس میں ارشاد فرماتے ہیں "ہند میں چار سو طوفان بچا
رکھا ہے" سو کا داؤ ڈھیکلی کھا گیا۔ (۱۹۳۱ ، اودھ پنچ ،
لکھنؤ ، ۱ : ۱۶)۔

--- لگانا معاورہ۔

فلا بازی کھانا۔ خوجی : میں پھر کسے دیتا ہوں ایک ڈھیکلی لوں گا
دوسری ڈھیکلی لگاؤں گا (۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد (سہذب اللغات)
کسی کو ہکوں کی ہدایت ہوئی کسی کو ڈھیکلیاں لگانے کا حکم کہ
بدن اڑنے لگے۔ (۱۹۳۸ ، دلی کا سنیہالا ، ۹۳)۔

ڈھیکلی (ی مع) است۔

ڈھیکیاں (رک) کا واحد۔ کھچپوں کے ڈھانچ یا پھنکوائیوں ... پر
ڈھیک تیار کی جاتی ہے۔ (۱۹۳۰ ، ا پ و ، ۲ : ۱۰)۔ [مقاسی]۔

ڈھیکیاں (ی مع) سک نیز کس (ک) است؛ ج۔

(کٹانی سوت) سوت صاف اور درست کرنے کا پھرتیوں کا بڑا
جوڑا جس پر سوت کی ادلا بدلی کر کے اس کی خرابی اور نقص
دیکھا جاتا ہے نیز کھچپوں کے ڈھانچ یا پھنکوائیوں کو بھی جن
پر ڈھیک تیار کی جاتی ہے ڈھیکیاں کہنے میں (ا پ و ، ۲ : ۱۰)۔
[ڈھیک (رک) + ان ، لاحقہ جمع]۔

ڈھیک (ی مع) امذ (قدیم)۔

رک : ڈھیر۔ دل قرار رکھ عاجز نکو ہونٹ ، اگر مائی لے گا تو ہی بڑی
ڈھیک پر بات سٹ۔ (۱۹۳۵ ، سب رس ، ۷۳)۔ [مقاسی]۔

ڈھیکار (ی مع) امذ (قدیم)۔

رک : ڈھیر۔

مگر چرخ سراف ہوات عیار
ملا نس کے سب کو لسیاں کا ڈھیکار
(۱۹۵۷ ، گلشن عشق ، ۸۰)۔

کسی کوئی کٹے راس غلہ ڈھیکار
سور کا بڑا لہو جو غلہ منجھار
(۱۹۳۶ ، قصہ تغور چین ، ۵۹)۔ [مقاسی]۔

ڈھیکاری (ی مع) امذ (قدیم)۔

چھوٹا سا ڈھیر ، انبار۔ پور کیا اگرچہ ڈھیکاریاں پسایاں کے ملے
ولے میں خدا ہو بیروسا رکھنا نہیں چھوڑوں گا۔ (۱۹۶۵ ، دکھنی
انوار سہیلی ، ۴۹)۔ [ڈھیکار (رک) + ی ، لاحقہ تصغیر]۔

ڈھیکلی (ی مع) سک (ک) است۔

بھاری ہتھر کو دور پھینکنے کی کل ، منجینی۔ ابلیس علیہ اللعن ایک
انسان ضعیف کی شکل بن کر آیا اور ان سب کو ... ڈھیکلی بنانا
بتایا۔ (۱۸۳۵ ، مطلع العلوم (ترجمہ) ، ۷۰)۔ [رک : ڈھیکلی]۔

ڈھیل (ی مع) است۔

۱۔ (ا) تاخیر ، دیر ، وقفہ۔

وہ بیکل مسافر تھا یک ہانوں پر
نہ کر ڈھیل وہی پگ رکھیا دھانوں پر
(۱۹۶۵ ، دیپک ہتنگ ، الف ورق ، ۶۸)۔

جو بوم پر نہیں راضی تو کیا ہے مجھکو ڈھیل
میں کا کا کو اے کر دوں یا بنا دوں چیل
(۱۹۸۰ ، سودا ، ک ، ۱ : ۳۴۹)۔

ہمارا دھیان اے قدیمے قلیل ہے کہ نہیں
یہاں کے آنے میں کچھ اس کے ڈھیل ہے کہ نہیں
(۱۸۰۵ ، دیوان بیختہ رنگین ، ۱۰۶)۔

نہی ضد سے انھیں کی ڈھیل اس میں
میں ہوتی ہوں اب وکیل اس میں
(۱۸۸۱ ، مثنوی نیرنگ خیال ، ۱۰۴)۔

عجب نہیں تری رحمت کی حد نہ ہو کوئی
گناہ گار ازل ہوں مری سزا میں یہ ڈھیل

(۱۹۳۱ ، قانی ، ک ، ۱۱۵)۔ (ا) سستی ، کالی ، کام کرنے میں
ڈھیل نہ کرے گا۔ (۱۸۳۳ ، گلستان ، ۷۱)۔ وہ بھاری پہلے ہی
جلدی کرتی تھیں ، میری ہی ڈھیل تھی۔ (۱۹۱۱ ، قصہ سہرا فروز ، ۴۲)۔

بادشاہ چھوٹے بڑے سارے منصب داروں سے براہ راست
رابطہ قائم رکھتا تھا تا کہ انتظامی مشینری میں کوئی ڈھیل یا خرابی
پیدا نہ ہو۔ (۱۹۷۵ ، شاہراہ انقلاب ، ۴)۔ ۲۔ غفلت ، بے پروائی۔

ہرکاروں کوں یہ پروا تھی ہو کہ جس وقت چاہیں تس وقت خبر کہہ جانویں
کیوں کہ بہت خبریں ایسی ہوتی ہیں کہ جنھوں کو ڈھیل نہیں چاہئے ۔

(۱۹۳۶ ، قصہ سہرا فروز و دلبر ، ۲۸۳) وہ تو بہت گروہدہ ہیں مگر ڈھیل
ہماری طرف سے ہوئی۔ (۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ، ۲ : ۳۷۶)۔ سال

بھر کی ڈھیل میں شہزادی کی ڈھٹائی چٹان کی طرح بے حس اور
اٹل ہو گئی تھی۔ (۱۹۸۶ ، جولا مکھ ، ۶۵)۔ ۳۔ (ا) رعایت ،

مہلت ، چشم پوشی۔

عرصہ عمر ہے وہ تار کھنچا اور ٹوٹا

کچھ اگر وقت معین کی طرف سے ہو نہ ڈھیل

(۱۸۵۴ ، ذوق ، ۵ : ۳۳۹)۔

جو دم گذرتا ہے قدرت کی ڈھیل اس کو سمجھ

کمال فہر و غضب کی دلیل اس کو سمجھ

(۱۹۳۱ ، نقوش مائی ، ۱۶۵)۔ ایسے لوگ اللہ کے غذاب سے
بچ نہیں سکتے ہاں انہیں ڈھیل مل جائے اور بات ہے۔ (۱۹۸۵ ،
روشنی ، ۵۲۳) (ا) آزادی ، اختیار سلطان الفوری نے آتشیں

ڈھیل چھوڑ کر اپنے لئے سستی مقبولیت کا کھل جا سم سم دریافت کر لیا۔ (۱۹۸۲، آتش چنار، ۳۹۸)۔

--- دینا ف سر : عاوارہ۔

۱۔ مہلت دینا، بے پروائی کرنا، چشم پوشی کرنا، نرمی بولنا۔
ہمارے عشق کے رشتے سے اب کٹی ہے ہتک
ذرا جلانے میں اے شمع اس کو دینا ڈھیل
(۱۷۸۵، بصورت (جعفر علی)، ک، ۳۵۰)۔

تقدیر جو نہ ہوتی کرہ در کرہ مری
دیتے وہ میری عقدہ کشائی میں ڈھیل کیوں

(۱۸۸۶، دیوان سخن، ۱۵۲)۔ تم مہانت کرو اور ڈھیل دو تو وہ
بھی ملائم پڑ جائیں۔ (۱۹۱۳، مضامین ابوالکلام آزاد، ۸۲)۔
نوکر شاہی کو کوئی ڈھیل نہیں دی گئی۔ (۱۹۸۶، روداد چمن، ۲۱)۔
۲۔ ڈور دے کر ہتک وغیرہ کو بڑھانا، کنکڑے کو ڈور پلانا۔ ایک بزرگ
نے کہا ہے کہ اگر مجھ میں اور تمام عالم میں ایک تار ہو اور اگر
سب اتفاق اس کے توڑنے کا کریں امکان نہیں کہ توڑ سکیں اگر
وہ ڈھیل دیں گے تو میں کھینچوں گا۔ (۱۹۳۸، ہستان حکمت، ۳۳۹)۔
بیچ پڑ رہا تھا اور دونوں طرف سے ڈھیل دی جا رہی تھی۔ (۱۸۹۹،
حیات جاوید، ۲: ۳۶۶)۔ یوں کھماؤ یوں غوطہ دو یوں کھینچو یوں ڈھیل
دو ایسا دل و جان سے سکھا رہے تھے گویا گرو ستر دے
رہے ہوں۔ (۱۹۳۶، پریم چند، واردات، ۱۵)۔ میں اپنی اونچی ہتک
کو ڈھیل دیتی جا رہی ہوں۔ (۱۹۸۱، ملامتوں کے درمیان، ۱۲۷)۔
۳۔ آزادی دینا، زیادہ وقت دینا۔ حقیقت میں اللہ ان کو بناتا ہے
اور ڈھیل دیتا ہے۔ (۱۸۹۵، ترجمہ قرآن مجید، تذکر احمد، ۵)۔
نہ ہو مایوس اہل جور کی اس کاسیابی پر
خدا نے ڈھیل دے رکھی ہے اور وہ ڈھیل باقی ہے
(۱۹۲۱، اکبر، ک، ۳: ۹۷)۔

--- ڈالنا عاوارہ۔

تاخیر کرنا، بے پروائی سے کام لینا، ملتوی رکھنا۔ مختار صاحب
بالم ہور کے مختار ناسے کی تصدیق میں کیوں ڈھیل ڈال رکھی ہے۔
(۱۸۷۵، تحریر النساء، ۲۵۷)۔

جفا کے ملک کے راجوں نے ڈھیل ڈالے ہیں
وگرنہ دم میں ہزاروں قتل ڈالے ہیں
(۱۷۳۹، کلیات سراج، ۳۵۹)۔ آپ دیدہ و دانستہ مدعی کے
مطالبات میں ڈھیل ڈالتے چلے جاتے ہیں۔ (۱۹۲۷، اودھ پنچ،
لکھنؤ، ۱۲: ۶)۔ فرشتہ موت حضرت عزرائیل خدا انہیں زندہ
رکھے کچھ ڈھیل ڈال رہے ہیں اور جلد بازی سے کام نہیں لیتے۔
(۱۹۸۷، نگار، کراچی (سالنامہ)، ۳)۔

--- ڈھال اسٹ۔

تاخیر، التوا، دیر، ٹال مٹول۔ مبادا بیٹے کی وفات سن کر وہاں
سے چلنے میں ڈھیل ڈھال کرے۔ (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان،
۳: ۳۰۳)۔ بلحا ... ڈھیل ڈھال اور روگردانی سے بہت گرفتہ
رہے لگا۔ (۱۹۳۵، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۳: ۲)۔
میں خوب جانتی ہوں کہ ہے کیوں یہ ڈھیل ڈھال
بہخانی ہوں خوب کیرن تری بہ چال

اسلحہ کے استعمال کے سلسلے میں کچھ ڈھیل ضرور دی۔
(۱۹۶۸، اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ۳: ۸۸۵)۔ ۳۔ جھول، لپٹک۔
وہ سادہ (غیر آزادی) عقلات میں ڈھیل پیدا کرتی ہے۔ (۱۹۶۹،
نفسیات کی بنیادیں، ۲۷)۔ ۵۔ اڑنی ہوئی ہتک کو حسب ضرورت
اوپر بڑھانے کے لیے ڈور لپی کرتے رہنے کا عمل۔

ابھی ایک ڈھیل دوں تو کٹ جاوے

مجھ سے کیا بھٹ کے ساز جنگ کیا

(۱۸۵۸، کلیات تراب، ۵۵)۔ بیچ ڈھیل کا تھا انور بڑے زوروں سے
اپنی مانگ پائی ہتک کو ڈور پلا رہا تھا۔ (۱۹۶۶، خالی بوتلیں خالی
ڈبے، ۱۷۷)۔ ۶۔ ہتلی، رقیق، ڈھیل۔

یعنی ہو رنگ و بو نہ کچھ تبدیل

اور ہو لید بھی نہ اتنی ڈھیل

(۱۸۳۱، زینت العیال، ۱۵۳)۔ ۷۔ کشادگی، فراخی، بہتات۔ اوس
سے چند ڈھات اس کی جاگیر میں مقرر کر دینے اور امداد میں ڈھیل کی۔
(۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۳: ۳۳۶)۔ ۸۔ خسارہ، نقصان۔

اتنی رکھ الفت کہ گر وقت رحیل

چھوڑ دے ان کو تو ہووے کچھ نہ ڈھیل

(۱۷۷۳، رموز العارفین، ۲۷)۔ ۹۔ احتیاط، پیش بندی، ڈھیل
(جامع اللغات)۔ [س: شتہل، شیشیل]۔

--- پانا ف م۔

مہلت ملنا، عارضی رعایت میسر آنا۔

مجھیل نے ڈھیل پائی ہے لقمے بہ شاد ہے
صبا د مطمئن ہے کہ کانٹا نکل گئی
(۱۹۲۱، اکبر الدہادی، ک، ۲: ۷۳)۔

--- پراڑنا ف۔

ہتک کی ڈور کو ڈھیل کر کے اڑانا۔ بھائی جان اس نخ کا ماتچھا تو
بہت کھردار ہے ... یہ تو ڈھیل پر اڑانے کی نخ ہے۔ (۱۹۳۵،
تلیخ، ترش اور شیریں، ۱۷۹)۔

--- پڑنا عاوارہ۔

تاخیر ہونا، دیر ہونا، اس اندیشے میں لڑائی میں ڈھیل پڑنے لگی۔
(۱۹۳۹، افسانہ بدمنی، ۱۵)۔ اگر ترقیاتی کوششوں میں ذرا بھی
ڈھیل پڑی تو اس کا مطلب یہ ہو گا کہ ... امید بھی شاید جھوٹی
پڑے۔ (۱۹۷۳، ہندوستانی معیشت، ۱۳۲)۔

--- چلنا عاوارہ۔

(ہتک بازی) دو یوں لریقوں کا ڈور چھوڑ کر ہتک بڑھانا۔ لو بیچ لڑ گئے
ڈھیلیں چلے لگیں۔ (۱۸۸۵، بزم آخر، ۵۷)۔ بیچ لڑے، ڈھیلیں
چلیں ہتک یا نکلیں جھینکی ہوئی چلی جاتی ہیں یا ہاتھ روک کر ڈور
دی۔ (۱۹۳۳، دلی کی چند عجیب ہستیاں، ۱۱۳)۔

--- چھوڑنا عاوارہ۔

رعایت دینا، نرمی بولنا، چشم پوشی کرنا۔

جو کوئی نا سزا کی زبان چھوڑ ڈھیل

کرتے جو سن حلم کی دھر زلیل

(۱۶۵۷، گلشن عشق، ۵۱)۔ ذاتی اغراض کے متوالوں نے کھلی

(۱۹۳۷ء، سنبل و سلاسل، ۷۲)۔ اف: کرنا، [ڈھیل (رک) + ڈھال (تاج)]۔

--- کا بیج لڑانا محاورہ۔

(پتنگ بازی) پتنگ کو بہت دور پلانا، مہلت دینا، نرسی برتنا، سہل طریقہ اختیار کرنا۔ مرزا صاحب نو ڈھیل کا بیج زیادہ لڑاتے ہیں۔ (۱۹۷۵ء، اردو نامہ، کراچی، ۵۰: ۲۳۲)۔

--- کرنا محاورہ۔

۱۔ پہلو تہی کرنا، وقت گزاری کرنا، دیر لگانا۔

اب تو ملتے بن نہیں ہوتا ہے مجھ دل کا نیاہ
قصہ جاں بخشی کا ہو تو مت کرو اک دم کی ڈھیل
(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۱۳۰)۔

قتل عاشق میں تو آجے ڈھیل کرتا تھا بہت
اب کئی دل سے تری حد شکر وہ تاخیر چھوٹ

(۱۷۸۲ء، دیوان محبت (ق)، ۴۷)۔ اب ڈھیل نہ کرو، کام میں تعجیل کرو۔ (۱۸۵۸ء، خطوط غالب، ۲۱۸)۔ جتنی زیادہ تاخیر اور ڈھیل کی جائے اتنا ہی زیادہ سخت محاسبہ میں گرفتار ہونا پڑتا ہے۔ (۱۹۰۷ء، کرزن نامہ، ۵۸)۔ ۲۔ غفلت برتنا، لاپرواہی کرنا۔ بچوں کے کام میں ذرا ڈھیل کی اور یہ قابو سے نکلے ... مخالف قوت کا ہوا دیکھ دیکھ کر ڈرتے رہتے ہیں۔ (۱۹۳۶ء، تعلیمی خطبات، ۱۳۵)۔

--- کھینچ (ی مع نیز مع، مخ) اسٹ۔

(پتنگ بازی) پتنگ لڑانے میں ڈھیل دینا اور پھر کھینچ لینا، (بھارنا) نرسی اور رعایت کا سلوک کر کے سختی سے گرفت کر لینا شمشاد ڈھیل کھینچ کا بیج لڑا رہی تھی۔ (۱۹۵۸ء، شع خرابات، ۱۹۰)۔ [ڈھیل + کھینچ، کھینچنا (رک) کا حاصل مصدر]۔

--- لانا محاورہ (قدیم)۔

تاخیر کرنا، دیر لگانا۔

جو جبرائیل میکائیل پھر عزرائیل
کمرے پھر زندہ نہ لاوے گا ڈھیل (کذا)
(۱۷۶۹ء، آخر گشت، ۶۰)۔

--- لگانا محاورہ۔

دیر کرنا، تاویل کرنا۔

اس ہنر کا ترے کس کو دوسرے کی ہے امید
ایک ہی ہوسے کے دینے میں لگائی ڈھیل ہے
(۱۸۶۶ء، فیض، ۵: ۳۴۹)۔

--- ملنا محاورہ۔

آزادی حاصل ہونا، رعایت ملنا، موقع ملنا۔ سخت سے سخت جرموں میں بھی اس طرح ڈھیل ملی ہے۔ (۱۹۰۳ء، چراغ دہلی، ۳۱۰)۔ ایسے لوگ اللہ کے عذاب سے بچ نہیں سکتے ہاں انہیں ڈھیل مل جائے اور بات ہے۔ (۱۹۸۵ء، روشنی، ۵۲۳)۔

--- ہونا محاورہ۔

۱۔ کمی ہونا، بے پرواہی یا غفلت ہونا۔ ذرا بھی نگرانی میں ڈھیل

ہوئی ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر بیٹھ گئے۔ (۱۹۳۵ء، چندیم عصر، ۲۲۸)۔ ۲۔ دیر ہونا، وقت ہونا۔

جفا و جور کیجے فکر کیا ہے
ابھی تو ڈھیل ہے روز جزا میں
(۱۸۹۸ء، دیوان مجروح، ۱۰۷)۔

ڈھیل (ی مع) صدف۔

۱۔ ست، کابل، حلال (جست کی ضد)۔ زبردست تیر انداز کی کمان ہے قمرہ پر قمرہ کستا ہی چلا آتا ہے ڈھیل نہیں ہوتا۔ (۱۷۷۲ء، سخندان فارس، ۸۶)۔ زبیدی سے ٹیلیفون پر گفتگو رہی مکمل کے بارے میں ڈھیلے نظر آئے ہیں۔ (۱۹۴۴ء، حرف آشنا، ۶۴)۔ ۲۔ بے جان، کمزور، ضعیف۔ ہم انتقام لینے والوں کو دھیل اور ڈھیل کر دیتے ہیں۔ (۱۸۹۴ء، تعلیم الاخلاق، ۱۱۵)۔

مسلم ہے جب سب کو اِلا قلیلا
تو ہر علم ہے ذہن انسان میں ڈھیل

(۱۹۲۱ء، اکبر الہ آبادی، ۲: ۱۶۶)۔ ان کی نگاہوں سے تجلی اور تجلی کے درمیان مغایرت کا احساس ڈھیل اور دھیل ہونا چلا جاتا ہے۔ (۱۹۵۶ء، مناظر احسن کیلانی، عیقات، ۱۸۱)۔ ۳۔ نرم، ہلکا۔ جب آواز کی ٹکر نرم اور ڈھیلے جسم پر ہو تو آواز کی تیزی اور سختی میں فرق آ جاتا ہے۔ (۱۸۹۰ء، رسالہ حسن، ۳: ۱۷)۔ اس قسم کی ہانس کا یہ قاعدہ ہے کہ زمین کو ڈھیل کر دیتی ہے ... اور مٹی کو ہلکا کر دیتی ہے۔ (۱۹۲۱ء، رسائل عباد الملک، ۱۷۷)۔ ۴۔ (بھارنا) بے مزہ، غیر دلچسپ، غیر اہم۔ بھس بھسا مکالمہ یا ڈھیل پلاٹ دلچسپی نہیں پیدا کر سکتا۔ (۱۹۴۴ء، السانچ، ۱۳)۔ ۵۔ (کسے ہوئے کی ضد) کھلا ہوا، کشادہ۔ اپنے گھوڑے کی بھی خیر نہیں رکھتا دیکھ تنگ اس کا ڈھیل ہو گیا فریب ہے کہ زین ڈھلے اور تو اس سے جدا ہو کر سطح خاک پر گر پڑے۔ (۱۸۱۲ء، گل مغرور، ۷۷)۔

لاغری میں قید وحشت سے چھٹے

طوفی گردن ڈھیل ہو کر کر گیا

(۱۸۷۳ء، کلیات قدر، ۱۳۱)۔ انکر کھپے کے نیچے جو شلوکا پہنا جاتا تھا اس کے عوض پہلے ڈھیل اور اونچا کرتا اختیار کیا گیا۔ (۱۹۲۶ء، شرر، گذشتہ لکھنؤ، ۳۶۲)۔ ۶۔ نرم، لچکدار، لوچ دار، فراخ۔ دوسرا ڈھیل ہونا اعضا کا کہ اعضا تندرست اور اس فن کے لائق بھی ہوں۔ (۱۹۲۸ء، باتوں کی باتیں، ۶۴)۔ وہ ہتھیاروں میں ہوا کی نالیوں کو ڈھیل کرتی ہے۔ (۱۹۶۹ء، نفسیات کی بنیادیں، ۲۷)۔ ۷۔ جو کسا ہوا نہ ہو۔

جوں سیاف دل میں کسلا ہوا

پڑیا بند میں پور ڈھیل ہوا

(۱۹۴۹ء، خاور نامہ، ۸۷)۔

گل کے بندھن ہونے ہیں ڈھیلے سے
ہا کھپے رہنے لگے ہیں کیلے سب
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۰۱۱)۔

سب لے بھاگتی خوشبو مگر بیچ

کوئی اوس زلف کا ڈھیل نہ پایا

(۱۸۷۹ء، دیوان عیش (حکیم آغا جان)، ۶۱)۔

شاید کٹھن کام نم سے نہ بن پڑے گا۔ (۱۹۳۵، تعلیمی خطبات، ۳۲)۔ جب بیدار ذہن کی چوکسی ڈھیل پڑ جاتی ہے تو یہ دیہی ہونسی خواہشات باہر آ کر مختلف صورتوں میں آنکھ بھولی کھیلنے لگتی ہیں۔ (۱۹۶۸، مثبت قدریں، ۶۲)۔ ۳۔ (ا) طرز عمل، گرفت یا قابو میں کمی یا نرمی پیدا ہو جانا۔ قسم ہے خدا کی اگر تم لوگ اس پر خوب اچھی طرح جی کھول کر سختی کرو تو ضرور تمہارے مقابلے میں ڈھیل پڑ جائے گا۔ (۱۹۶۵، خلافت بنو امیہ، ۱ : ۳۹۲)۔ حکومت کا نظم و نسق میرے کچھ سانھیوں کے کرتوت کی وجہ سے ڈھیل پڑتا جا رہا تھا۔ (۱۹۸۲، آتش چنار، ۵۸۸)۔ (ا) بے جان ہو جانا، سکت باقی نہ رہنا، مردہ ہو جانا۔ اس عورت کا بدن بھر ڈھیل پڑ گیا (۱۹۸۸، اور انسان مر گیا، ۱۱۰)۔ ۴۔ نامرد ہو جانا، شہوانی جوش باقی نہ رہنا (نور اللغات)۔ ۵۔ ہلکا یا نرم ہو جانا۔ معدہ بخوبی سکڑنے کی بجائے جیسا کہ اس کو سکڑنا چاہیے ڈھیل پڑ جائے گا۔ (۱۹۸۱، ہماری غذا، ۱۳۲)۔ ۶۔ کشادہ ہونا، چست یا تنگ نہ رہنا (فرہنگ آصفیہ)۔ ۷۔ کساؤ میں کمی آنا۔ تار اگر ڈھیلے پڑ جائیں تو ان کی خاصیت فنا ہو جاتی ہے۔ (۱۹۶۶، دلہن کی سیج، ۹۷)۔ ۸۔ ٹھیک ہو جانا، بھسپا ہو جانا (فرہنگ آصفیہ، جامع اللغات)۔

--- پن (فت پ) اند۔

۱۔ سستی، کالی (نور اللغات)۔ ۲۔ کمزوری، ضعف، مٹانے کا ڈھیلنا۔ جب مٹانہ میں سردی اور رطوبت کی وجہ سے ضعف اور ڈھیلنا بن پیدا ہو جائے۔ (۱۹۳۷، جراحیات زہراوی، ۲۵)۔ مصروفیتوں نے موسموں کی دل کشی کو، عقیدے کے ڈھیلے پن نے تہواروں کی خوشی کو سچی اور پر خلوص محبت کی کمی نے جدائی کی مصیبتوں کو ... ان لوگوں کی زندگی سے مقفود کر دیا ہے۔ (۱۹۸۶، اردو گیت، ۳۵)۔ ۳۔ انعطاف، بد نظمی، بے احتیاطی، خرابی۔ اس میں بڑی افسوسناک بد نظمی تھی اور اس کے اصل اصول بے سرو پا تھے اس لیے تعلیم میں ڈھیلنا بن ہونے سے اس کے معیار کم قدر ہو گئے تھے۔ (۱۹۰۷، کرنل نامہ، ۶۲۵)۔ کابینہ کا تذبذب اور اس کا ڈھیلنا بن سارے انتظامی ڈھانچے میں ایک خطرناک زہر پھیلا رہا تھا۔ (۱۹۸۲، آتش چنار، ۵۹۰)۔ ۴۔ بھس بھسا بن، بھڑا بن۔ اس قسم کے جتنے نمونے ملیں گے ان میں الفاظ کی بے ترتیبی اور نشستہ الفاظ کا ڈھیلنا بن نظر آنے کا۔ (۱۸۸۳، تاریخ نثر اردو، ۱ : ۸۰)۔ جملوں کا ڈھیلنا بن روانی کے راستے میں روڑے اٹکاتا ہے۔ (۱۹۸۵، بزم خوش نفساں، ۳۳)۔ ۵۔ ہلکا پھٹ، بہت زیادہ نرم ہونے کی حالت۔ بسا اوقات اس کے ڈھیلے پن کی وجہ سے اس کا شیرہ درخت ہی پہ بہہ جاتا ہے۔ اور درخت پر صرف گٹھلی رہ جاتی ہے۔ (۱۹۰۷، فلاح النخل، ۳۹)۔ [ڈھیلنا + پن، لاحقہ کیفیت]۔

--- بیج (بی مع) اند۔

۱۔ ابرو کے اوپر گندھے ہوئے سر کے بال۔
کاکر نازیں کا ڈھیلنا بیج
دیکھ کیسا بھونچک کالا ہے
(۱۷۵۳، داؤد اورنگ آبادی، ۵، ۸۱)۔

پس ساز پہ موقوف نوا ہائے جگر سوز
ڈھیلے ہوں اگر تار تو بیکار ہے مضراب
(۱۹۳۸، ارغوان حجاز، ۲۵۷)۔ تم ڈھول کی آواز کو دبا سکتے ہو، سارنگی کے تاروں کو ڈھیلنا کر سکتے ہو۔ (۱۹۷۳، النبی، ۸۰)۔ ۸۔ (نفسیات) ہوسکون، مطمئن، بے فکر۔ معمولوں سے یہ کہا گیا تھا کہ ارادی اور انعکاسی عمل کی دونوں صورتوں میں زیادہ سے زیادہ ڈھیلے رہیں۔ (۱۹۶۹، نفسیات کی بنیادیں (ترجمہ) ۵۸)۔ ۹۔ جنسی طور پر کمزور۔

کیا صاد اس پہ اک کل بہرین کی آپ بیتی نے
بخاری کی بھی اب تک روایت تھی کہ ڈھیلنا ہے

(۱۹۳۱، بہارستان، ۵۶۷) ہم اس طرح اپنی عورتوں کے سامنے سے نہ گزریں تو وہ بُرا مانتی ہیں کہ پتہ نہیں کیا بات ہے آج وڈیو ڈھیلنا ہے۔ (۱۹۷۶، بلوچستان، ۱۵۷)۔ ۱۰۔ بھڑا، نامناسب، خراب۔ آپ کا قانون اخلاق بہت ڈھیلنا اور وحشی قوموں کے مناسب حال ہے۔ (۱۹۱۲، مقدمہ تحقیق الجہاد، ۷۱)۔ اردو کا ڈھیلنا لسانی سیاق و سباق ہے۔ (۱۹۸۵، ترجمہ: روایت اور فن، ۳۰) [ڈھیل (رک) + ا، لاحقہ صفت]۔

--- بنانا محاورہ۔

کڑا بن دور کرنا، سیدھا بنانا، ٹھیک بنانا، درست کرنا، اکڑ بھوں نکالنا (فرہنگ آصفیہ)۔

--- پانجامہ / پانجامہ (فت م / کس، غنہ / ی مع) اند۔

ڈھیلنا پانجامہ دو قسموں کا ہوتا ہے، ایک بڑا پانجامہ جس کے پانچھے پورے ایک کڑے عرض کے ہوتے ہیں دوسرا کالی دار پانجامہ جس کے پانچھوں میں کلیاں بڑھا کر انہیں چوڑا کر لیا جاتا ہے۔ سچی بنارس کے ڈھیلے پانجامے پر جمیلی کے جال کا ٹھپا مغلانی نے نادانی سے بالکل ٹیڑھا کر دیا۔ (۱۸۹۵، حیات صالحہ، ۵۶)۔ [ڈھیلنا (رک) + پانجامہ / پانجامہ (رک)]۔

--- پانچا / پانچا (کس، غنہ / ی مع) اند۔

بڑے عرض کا پانچا، کھلا ہوا پانچا۔

پانچھے ڈھیلے بننے سے اب ٹھیک ٹھاک
اڑ گئے وہ لمبے دامن اور اونچی چولیاں
(۱۸۱۸، انشا، ک، ۲۰۱)۔ مسلمانوں کی عورتیں ملک عجم سے عرض کے ڈھیلے پانچھوں کے ہائے جامے پہنے ہوئے یہاں آئیں۔ (۱۹۲۶، شرر، گذشتہ لکھنؤ، ۳۹۰)۔ [ڈھیلنا + پانچا (رک)]۔

--- پڑ جانا / پڑنا محاورہ۔

۱۔ نرم پڑ جانا، غصہ کم ہو جانا، انداز میں شدت نہ رہنا۔ پھر کسی بات پر دونوں ڈھیلے پڑ گئے۔ (۱۸۹۹، اسراؤ جان ادا، ۵۰)۔ نانک چند کی یہ جال کبھی بٹ نہیں پڑی تھی اکیلا لڑکا تھا بوڑھے لالہ صاحب ڈھیلے پڑ گئے۔ (۱۹۳۶، پریم چند، خاک پروانہ، ۱۷۳)۔ حکومت خود ہی ڈھیلی پڑ گئی تھی۔ (۱۹۷۶، جواب الجواب، ۷۳)۔ ۲۔ سست ہو جانا، کابل ہو جانا۔ اگر جوش میں بہت سا کام کرنے کی عادت ہے اور اس کے بعد ڈھیلے پڑ جاتے ہو تو بھی

جوئی وہ بلا فہر کہ جو سانگ کے جی لے

تسیر یہ غضب اور چہنے بیچ بھی ڈھیلے

(۱۸۸۸، انشا، ک، ۱۲۸)۔ ۲۔ بھوؤں پر بڑا ہوا پکڑی کا بیچ
(نور اللغات)۔ [ڈھیلا + بیچ (رک)]۔

--- خفلا (فت خ، سک ل، فت خ) صف۔

بہت ڈھیلا (نور اللغات)۔ [ڈھیلا + خفلا (رک)]۔

--- ڈھالا صف۔

۱۔ بہت کھلا ہوا۔ کشادہ، (بجازا) آرام دہ (عموما کپڑوں کے

سے مستعمل)۔ ایک ویسا ہی ڈھیلا ڈھالا جانہ تیار کیا۔ (۱۸۸۰،

برنگ خیال، ۸۲)۔ ویس کے سیدھے سادے ڈھیلے ڈھالے

کپڑے پہنے ہے۔ (۱۸۸۷، سخندان فارس، ۲ : ۳۰۵)۔

خصوصاً بچوں کا لباس تو ہمیشہ ڈھیلا ڈھالا ہونا چاہیے تاکہ

جسم اور اعضا کی نشو و نما پر اثر نہ پڑے۔ (۱۹۱۸، تندرستی،

۵)۔ وہ اس وقت ڈھیلا ڈھالا سفید کرتا پہنے ہونے تھا۔

(۱۹۸۶، جانگوس، ۱۹۵)۔ ۲۔ کمزور، نالغ، ضعیف، تکیج کے

معاہدہ کی بابت آپ کے ڈھیلے ڈھالے خیالات سے درحقیقت

سرف ایسی ہی توقع کی جا سکتی تھی۔ (۱۹۱۲، تحقیق الجہاد،

۱۳۰)۔ ایک وسیع اور ڈھیلا ڈھالا جنھا جس میں کاوش کرنے

والے اور ہارنے والے سبھی موجود ہیں۔ (۱۹۸۶، فکشن : فن

اور فلسفہ، ۲۰۶)۔ ۳۔ بھس بھسا، بے مزا، اسیر کا طرز

سبب نہایت ڈھیلا ڈھالا ہے۔ (۱۹۶۳، اصول اخلاقیات، ۶۴)۔

۴۔ ٹھکا ہوا، بوجھل، مست، شام بڑے ڈھیلے ڈھالے قدم

رکھتا آشرم کو جانے والی سڑک پر چل رہا تھا۔ (۱۹۵۶، آک

کا دریا، ۸۰)۔ [ڈھیلا + ڈھالا (تابع)]۔

--- کرنا محاورہ۔

۱۔ (دام، رویہ وغیرہ کے ساتھ) ادا کرنا، دینا۔ بندہ ۵ مئی ۱۹۲۳ء

سے خریدار ہے آج یکم مئی ۱۹۲۴ء ہے چار دن کے دام

ڈھیلے کیجیے۔ (۱۹۲۷، اودھ ہنچ، لکھنؤ، ۱۲ : ۳۶)۔ ۲۔

سیدھی طرح ایک ہزار روپے ڈھیلے کیجیے۔ (۱۹۶۶، نولین، ۲۹)

۳۔ ست کرنا، مشعل کرنا، بے سکت کرنا، مغلوب کرنا۔

۴۔ ستے ہی ہوا وہ لال پیلا

کہا کرتا ہوں میں موڈی کو ڈھیلا

(۱۸۶۷، الف لیلہ لومظوم، ۲ : ۴۸۰)۔ ۳۔ بھلانا، کھولنا یا

کشادہ کرنا، ہاندھنا یا کسنا کی ضد۔ وہ ہپیہڑوں میں ہوا کی

ٹالپوں کو ڈھیلا کرتی ہے۔ (۱۹۶۹، نفسیات کی بنیادیں، ۲۷)۔

۴۔ سختی دور کرنا، نرم کرنا۔ تنانے اور ڈھیلا کرنے کے واسطے

مخالف عضلات بنانے ہیں۔ (۱۸۹۲، رسالہ حسن،

۳ : ۵)۔ ۵۔ کھولنا، کشادہ کرنا۔

ہانی سے منہ اٹھائے جو تھا اسپر سر بلند

ڈھیلا کیا دلیر نے خود جھک کے زیر بند

(۱۸۷۴، انیس، سرائی، ۱۰ : ۲۰۸)۔

--- ہو جانا، ہونا محاورہ۔

۱۔ (۱) کمزور پڑ جانا، مضبوط نہ رہنا۔

دونوں دھرنے دک دک کو ڈھیلا ہوا

نہ کام یک ہی کڑسک کو کھیلا ہوا

(۱۶۶۵، علی نامہ، ۲۱۳)۔ دل میں گرمی اور ناہاکی اور سستی

ہو جاتی ہے تو دل ڈھیلا ہو جاتا ہے۔ (۱۸۶۶، تہذیب الایمان، ۴۴)

جسم سے حرکت کوئی بے جا نہ ہو

جسم پر قابو کبھی ڈھیلا نہ ہو

(۱۹۵۰، دھند (ترجمہ)، ۹۵)۔ (۱) جنسی طور پر کمزور پڑ جانا۔

دم بھر میں ڈھیلے ہو گئے لو تیس مار غاں

زن کے مقابلے میں ہے فق تیغ زن کا رنگ

(۱۸۸۹، دیوان عنایت و سغلی، ۴۷)۔ ۲۔ نرم پڑ جانا، سہراں ہو

جانا، غصہ کم ہونا۔

شکر حد شکر امیر اب تو گیا غم کا اثر

عاجزی سے مری ڈھیلا ہوا وہ رشکو قدر

(۱۸۶۸، شعلہ جوالہ، ۱۰ : ۱۶۶)۔ اس بات کو سن کر چمار کچھ

ڈھیلے ہوئے۔ (۱۹۳۰، چار چاند، ۹۲)۔ ۳۔ کشادہ ہونا، کھلا

ہوا ہونا، جوڑا ہا بڑا ہونا، کھلنا۔

جسم لاغر تیرے سودانی کا اب ایسا ہوا

عکس چشم مور جولاں پاؤں میں ڈھیلا ہوا

(۱۸۳۵، کلیات ظفر، ۱ : ۹)۔ ابو بکر صدیقؓ نے عرض کیا یا رسول اللہ

میرا تہمد ڈھیلا ہو کر نیچے کو کھسک آتا ہے۔ (۱۹۰۶، الحقوق و

الفرانس، ۳ : ۱۰۵)۔

ڈھیلا (ی مع) امڈ یا سر ڈھیلہ۔

۱۔ مٹی کا ٹکڑا، پتھر یا اینٹ وغیرہ کا چھوٹا ٹکڑا، کلوخ، غلہ۔

اوس کے بدن نجاست کون تین بار پانچ بار یا سات ڈھیلے سون

ہاک کر۔ (۱۵۶۴، رسالہ فقہ دکنی، ۶)۔

فارغ ہوا میدان تھے

ڈھیلا لی بونجھی یا پتھر

(۱۶۳۵، ترجمہ تحفۃ النصارح، ۷۶)۔

اگر مائی کے ڈھیلے پر مبارک پاؤں راکھی توں

کھڑی یک سن سوہا سون سون کریں غیر بیٹھے صاحب

(۱۶۹۷، ہاستی، ۳ : ۲۹)۔ مخدوم فرمانے ہیں جیسی معرفت

نہیں ہے سو اوجیوں چلی کے ڈھیلے سون بھی تر ہے۔ (۱۷۶۵،

چھ سرہار، ۶)۔

اگر کتنے کے آوے سر پہ ڈھیلا

خوشی ہو کود اونٹھے پڈی وہ جانے

(۱۸۴۴، ترجمہ گلستان، حسن علی خاں، ۱۲۲)۔ برف پر اینٹ

غلے ڈھیلے برجھی گولے سحر کے بیٹھے سیوٹی کے نارمل

نارنج ترنج وغیرہ پڑ رہے تھے۔ (۱۸۹۰، طلسم ہوشربا، ۴ : ۴۸)۔

ایک صحابی کا بیان ہے کہ بچپن میں انصار کے نخلستان میں چلا

جاتا اور ڈھیلوں سے مار کر کھجوریں گراتا۔ (۱۹۱۴، سیرۃ النبیؐ،

۲ : ۲۹۵)۔ زمین میں ہل بہت کھرا چلائیے اگر ڈھیلے زیادہ پڑے

ہوں تو رولر چلا کر انہیں توڑیں۔ (۱۹۷۶، کتنے کی کاشت، ۵)۔ ۲۔

مردم چشم، آنکھ کی پتلی زرد نقطے آس پاس آنکھ کے ڈھیلے

کے ... نشان دانائی او راستی اور دینداری کا ہے۔ (۱۸۰۳،

کچ خوبی، ۱۷۵)۔

---سکھانا محاورہ۔

ڈھیلوں سے نجاست خشک کرنا ، پشاپ یا پاخانے کی نجاست دور کرنے کے لیے مٹی کے ڈھیلے استعمال کرنا، (عموماً ہانی نہ ملنے کے مولج پر) پشاپ جذب کرنے کے لیے ایک اور اجابت کے لیے ہانچ یا زیادہ ڈھیلے کام میں لائے جاتے ہیں۔

لو خدا حافظ ادھر تم حسن میں جھولا کرو
میں ادھر ڈھیلہ سکھانے میں کا غم جھولا کروں
(۱۹۳۸ء ، کلیات غریب ، ۲۰ : ۳۵)۔

---لگانا محاورہ۔

ڈھیل مارنا ، مٹی کے ٹکڑے مارنا۔

کبھی وحشت کی نظر سے جو ادھر تو دیکھتے
دفعہ پنچہ مڑک سے لگائیں ڈھیلے
(۱۸۶۸ء ، شعلہ جوالہ ، ۲ : ۸۲۳)۔

سودانی جان کر تری چشم سیاہ کا
ڈھیلے لگاتے ہیں جھپے دیدے غزال کے
(۱۹۰۲ء ، طلسم نوحیز جمشیدی ، ۳ : ۷۵۶)۔

---لینا محاورہ۔

مٹی یا پتھر کے ٹکڑے سے پشاپ وغیرہ کی نجاست دور کرنا ،
استحباب کرنا، نجاست و غلیظہ کے سامنے نجاست خفیفہ ہوتی ہے
مثلاً ڈھیلہ لینے کے بعد جو استحباب کے مقام پر نجاست ہوتی
ہے ... اور شیر خوار بچہ کا پشاپ بہ سب خفیفہ ہیں۔ (۱۸۶۶ء ،
تہذیب الایمان ، ۶۹)۔

---مارنا محاورہ۔

۱۔ کسی کو مارنے کے لیے مٹی یا اینٹ کے ٹکڑے کو زور سے
پھینکنا۔ ایک امیر ہالکی پر سوار چلا جاتا تھا کسی مفلس نے
اسے ایک ڈھیلہ مارا۔ (۱۸۰۲ء ، تعلیات ، ۳۹)۔ ایک دن سواری
میں کسی نے انہیں ڈھیلہ مارا۔ (۱۸۸۳ء ، دربارا کبریٰ ، ۷۸۳)۔
ایسا ہی گنا سنتا ہو تو کسی کتنے کے ڈھیلے کیوں نہ مار دیا
جائے۔ (۱۹۶۵ء ، بزم خوش نفساں ، ۱۸۱)۔ ۲۔ کورختگی سے ہات
کرنا (مہذب اللغات)۔

ڈھیلانی (ی مع) اینٹ۔

ڈھیلان ، ڈھیل ، ڈھیلانی (جامع اللغات)۔ [ڈھیل (رک) + نی،
لاحقہ کیفیت]۔

ڈھیل پاس (ی مع) اینٹ۔

(کاشت کاری) ایسے خول یا غلائی کو کہتے ہیں جس میں بیج بنتا
ہے اور بڑھتا ہے جو عام طور سے ڈوڈا کہلاتا ہے کاشتکاروں کی
اصطلاح میں چنے کے خول کو کہتے ہیں ، ڈھیری ، گھگر (ماخوذ :
اب و ۶ : ۷۱)۔ [ڈھیل - ڈھیل (رک) کی تصغیر + پاس -
وانس (رک)]۔

ڈھیلیم (ی مع ، ت ل) اینٹ۔

ڈھیل ، پتنگ کو ڈوڈا ہلانا ، ڈھیل دینا۔ کتکوا اب سدھ ہے اور جدھر
(جدھر) چاہو موڑ لو ، جس طرف چاہو کام لے لو اسے انکار میں

آنکھ کا ڈھیلہ نہ رکھا ہو کسی مشتاق نے
بند کیوں کر ہو گیا روزن تری دیوار کا
(۱۸۷۵ء ، ارمغان ، نساج ، ۳۰)۔

دو سو تین چل رہی ہیں اب آنکھیں نہیں رہیں
ڈھیلوں کو ہانی کر کے لگی نے بہا دیا

(۱۹۳۸ء ، سریلی بانسری ، ۳۰)۔ اپنی ایک آنکھ کا ڈھیلہ اپنی
پتھلی پر رکھ کر حضور اکرمؐ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ (۱۹۸۵ء ،
روشنی ، ۳۳۳)۔ (۱)۔ ۳۔ سولے چاندی کا ڈلا (نور اللغات)۔
(۱)۔ کڑ ، نمک وغیرہ کا جما ہوا ٹھوس ٹکڑا۔ بھڑے کی کٹھری
میں نمک کا بڑا سا ڈھیلہ رکھ دیں۔ (۱۹۷۹ء ، جانوروں کی خوارک ، ۷۰)۔
کپڑے دھونے کے لیے کام میں آنے والی ازکار رفتہ سخی کے
ڈھیلے بھی مل جاتے ہیں۔ (۱۹۸۷ء ، صحیفہ ، جولائی تا ستمبر ،
۵۵)۔ [ڈلا (رک) کی ایک شکل]۔

---بازی کرنا محاورہ۔

پتھراؤ کرنا ، مٹی پتھر وغیرہ کے ٹکڑے مارنا ، ڈھیلے بازی کرنا،
کاوخ اندازی کرنا۔ یورپ والے شیشے خانے میں راتے ہیں اور
جوں کہ وہ کسی پر ڈھیلے بازی نہیں کرتے ہیں چور ہو جاتے اور ٹوٹ
جاتے کا بھی اندیشہ نہیں ہے۔ (۱۹۰۶ء ، انتخاب نثر ، ۱۳۹)۔

---پھینکنا محاورہ۔

۱۔ مٹی کا ٹکڑا مارنا۔ سلیم کے آدمیوں نے قیلان کو منع کیا اور
اس پر ڈھیلے اور پتھر پھینک کر مارے ... ایسے لگے کہ خون نکل
آیا۔ (۱۸۹۷ء ، تاریخ ہندوستان ، ۵ : ۶۰۳)۔

کیا پھینکا ہے قلعہ کی دیوار پہ ڈھیلے
اوپر سے نیچے سر پہ نہ آنے کوئی پتھر
(۱۹۳۰ء ، اردو گلستان ، ۱۲۷)۔ ۲۔ غلیظہ طور پر آنے کا اشارہ کرنا،
عاشق مزاج آدمی کا توجہ دلانے کے لیے پتھر کا ٹکڑا مارنا۔
نہ پھینکا ڈھیلہ کھنکریے نہ چپ چلے آنے
کسی کے گھر میں کوئی بے خطر نہیں آتا
(۱۸۷۹ء ، جان صاحب ، ۲ : ۱۰۳)۔ ۳۔ چور بھی آزمائش کے
واسطے کہ کوئی جاگتا ہے یا نہیں ڈھیلہ پھینکتے ہیں (ماخوذ :
نور اللغات)۔

---جھمانا محاورہ۔

ڈھیلہ کھینچ کر مارنا۔

کوئی کسی کو جڑنا تھا نیپ اور کوئی لات
ڈھیلہ جمانا بھٹ سے کسی گر کسی نے ہات
(۱۹۰۵ء ، دیوان جی ، ۳ : ۲۲۹)۔

---چلانا محاورہ۔

ڈھیلوں سے مارنا ، ڈھیلے بازی کرنا (ماخوذ : نور اللغات)۔

---دینا محاورہ۔

ڈھیل مارنا۔

ڈھیل دے بیٹھی گر کسی نے کہا
بڑھا لہجے کا ہل تو ٹوٹ گیا
(۱۹۲۰ء ، عروج (باقر علی) ، شاید نامہ ، ۲۳)۔

تہیں ، ہتھوں کا ڈھیل دو توں کے مطلب کا ہے۔ (۱۹۳۰ء ، آغا شاعر
اربان ، ۸۶)۔ [ڈھیل (رک) + م ، لاحقہ حاصل مصدر]۔

--- ڈھال صف۔

ڈھیل ڈھالا ، بے ہنگم ، بد وضع ، اس ڈھیل ڈھال وضع سے جو
اسٹیشن پر تشریف لائے تو میلا لگ گیا۔ (۱۸۹۰ء ، سر کھسار ،
۲ : ۲۱)۔ بدھو صاحب ایک قاطر پر سوار ہونے سر پر ایرانی
ٹوپی اور ایک ڈھیل ڈھال جفتہ۔ (۱۸۹۲ء ، خدائی فوج دار ، ۲ : ۱۳۸
[ڈھیل (رک) + ڈھال (تابع)]۔

--- ڈھالا صف۔

رک : ڈھیل ڈھالا۔ ہمارا موجودہ ڈریس جو ڈھیل ڈھالا ہے ... بالکل
قابل ترمیم ہے۔ (۱۸۸۹ء ، رسالہ حسن ، ۲ : ۱۸)۔ لمبے کرتوں
پر بعض اوقات مدوری بھی ہوتے ہیں سب کپڑے ڈھیل ڈھالے
ہوتے ہیں۔ (۱۹۱۲ء ، حیات النذیر ، ۱۰۲) [ڈھیل + ڈھالا (تابع)]۔

--- لڑانا ف۔

(ہتک بازی) ڈھیل دے دے کر بیچ لڑانا۔ کوئی ڈھیل لڑانے کا
استاد ہے کوئی کھیٹ ایسی لڑانا ہے کہ آج تک کسی نے نہ
لڑائی ہو۔ (۱۸۸۰ء ، نسانہ آزاد ، ۳ : ۱۳۱)۔

ڈھیلوا (ی مع ، سک ل) اند۔

رک : ڈھیلوائس (جامع اللغات)۔

ڈھیلوائس (ی مع ، سک ل ، غنہ) اند۔

۱۔ (زراعت) رک : ڈھیل باس (ا پ و ، ۶ : ۷۱)۔ ۲۔ گوہن ، فلاخن
(ماخوذ : جامع اللغات)۔ [ڈھیل - ڈھیل (رک) کی تصویر + س
براس ، ۳۲۳ - پینکٹا]۔

ڈھیلوائسی (ی مع ، سک ل ، مغ) صف۔

گوہن پینکٹے والا (جامع اللغات)۔ [ڈھیلوائس (رک) + ی ،
لاحقہ فاعلیت]۔

ڈھیلوں (ی مع ، و مع) اند۔

ڈھیل (رک) کی جمع یا مغیرہ حالت ، تراکب میں مستعمل۔

--- سے مقدر پھوڑنا محاورہ۔

بدقسمت ہونا ، بدقسمتی کا رونا رونے دینا۔

اب الفت بتان گئی ہے خمیر میں
ڈھیلوں سے پھوڑنے کو مقدر بنا کئے
(۱۸۶۷ء ، رشک (نور اللغات))۔

ڈھیلی (ی مع) صف۔

رک : ڈھیل جس کی یہ قایت ہے۔

مت دیکھ اس طرح سے انکھیاں بنا کے ڈھیل
لینی ہے جس یہ ہمارے چتون تری لیلی
(۱۷۱۸ء ، دیوانہ آبرو ، ۷۳)۔

کو ہوتی تھی وہ نیلی اور پیلی
دیکھ کر نیغ پھر ہوتی ڈھیلی
(۱۸۱۰ء ، منٹوی پشت گلزار ، ۲۵)۔

ڈھیلی کی لکام اس کی کٹی بار بہ کبہ مگر

نُو ہی لے کہ پھر باقی نہ ہوئے کا مینر

(۱۸۷۳ء ، انیس ، سرائی ، ۲ : ۲۰۳)۔ گوشت میں بخنی ڈالنے وقت
مصالحہ کی ڈھیلی سے ہوئی باندھ کر بخنی کے ساتھ ڈال دو۔
(۱۹۰۶ء ، نعمت خانہ ، ۸۶)۔ ان منچلوں میں دوڑیں لگ جاتیں ، راسیں
ڈھیلی چھوڑ دی جاتیں اور کھوڑے ہوا سے ہاتس کر کے لگتے
(۱۹۶۱ء ، ساقی ، کراچی ، جولائی ، ۱۹۶۱)۔ [ڈھیل (مضغ) +
ی ، لاحقہ تالیف]۔

--- پیسی (فت ب ، شدت ، ی مع) است۔

مصنوعی دانت جو ہوری طرح منہ میں جمے ہونے نہ ہوں۔ عجیب سی
خاموشی چھائی ہوئی تھی صرف بڑے میاں کی ڈھیلی انیس کی
چبڑ چبڑ سنائی دے رہی تھی۔ (۱۹۸۶ء ، دو ہاتھ ، ۱۰۲)۔ [ڈھیلی
+ پیسی (رک)]۔

--- چٹان (فت ج) است۔

نرم مٹی کا لپلا لپلا سلیٹ سے مشابہ ایک لسم کا نرم پتھر جس
کے آسانی سے باریک پرت ہو جاتے ہیں ، شیل۔ چکنی مٹی کی
بعض اقسام اور ڈھیلی چٹان یا شیل کا شمار بدترین مٹیوں میں
ہوتا ہے ... یہ مٹی کی آمیزش سے نیم سیال ہو جاتی ہے۔
(۱۹۳۳ء ، مٹی کا کام ، ۱۰۷)۔ [ڈھیلی + چٹان (رک)]۔

--- چھوڑنا / دینا / ڈالنا محاورہ۔

اشخاص کرنا ، باگیں چھوڑنا ، مہلت دینا ، خیر نہ لینا ، قائل کرنا ،
تاخیر کرنا ، بے پروائی کرنا ، توجہ نہ کرنا ، مرضی پر چھوڑ دینا ،
آزادی دینا (نریک آصفیہ)۔

--- ڈوری چھوڑنا محاورہ۔

۱۔ کسی شخص کو اس کی مرضی پر چھوڑ دینا ، اختیار دینا ، آزادی
دینا۔ اتنی ڈھیلی ڈوری پر کر نہیں چھوڑی جاویں۔ (۱۹۰۸ء ، مسیح
زندگی ، ۹۲)۔ کہیں ایسا نہ کرنا کہ ڈھیلی ڈوری چھوڑ دو اور بے فکر
ہو جاؤ۔ (۱۹۲۱ء ، فغان اشرف ، ۳۸)۔ ۲۔ توجہ نہ دینا ، غفلت برتنا ،
بے پروائی کرنا۔ غافل بنی بیٹھی ہیں اور ڈھیلی ڈوری چھوڑ رکھی
ہے۔ (۱۹۲۷ء ، نرالی اردو ، ۳۸)۔ ۳۔ مہلت دینا ، درگزر سے کام
لینا ، قائل کرنا (ماخوذ : سہذ اللغات)۔

--- ڈھالی صف۔

ڈھیل ڈھالا (رک) کی قایت۔ سوچی سمجھی شاعری کا کہیں
کہیں نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ان کی غزلیں ڈھیلی ڈھالی اور بے لطف ہو
جاتی ہیں۔ (۱۹۳۳ء ، نیم رخ ، ۷۷)۔ یہ ڈھیلی ڈھالی پھر ... کیتوں کے
لیے بہت موزوں ہے بلکہ خواب دیکھنے والی طبائع سے ایک
فطری مناسبت رکھتی ہے۔ (۱۹۸۵ء ، ترجمہ : روایت اور فن ، ۶۹)۔
[ڈھیلی + ڈھالی (تابع)]۔

--- ڈھیلی (ی مع) صف۔

بہت کشادہ ، بہت چوڑی ، کھلی ہوئی ، ڈھیل ڈھالی۔ کھار سفید
چست لباس اور اوپر سے ڈھیل ڈھیلی قبائیں کنار رنگ اور کار
جوئی کام کی پہنے ہوئے تھے۔ (۱۹۷۵ء ، لکھنؤ کی تہذیبی میراث ،
۱۹۱)۔ [ڈھیلی + ڈھیلی (رک)]۔

--- رسی چھوڑنا محاورہ۔

رک : ڈھیل ڈوری چھوڑنا جو زیادہ مستعمل ہے۔ آج ابا جان سے یہ بھی کہوں گی آپ نے جیوٹے بیانی کی طرف سے ڈھیل رسی چھوڑ دی۔ (۱۸۷۱ء، غیر ہندی ۱۷۷)۔

--- زناخ (فت ز) صف، انت۔

سست و کاہل عورت (فرہنگ آصفیہ)۔ [ڈھیل + زناخ (رک)]۔

ڈھیلے (ی مع) انداز۔

ڈھالا (رک) کی جمع، حالت مغیروہ، تراکیب میں مستعمل۔ شیطان بھی مغلی میں سنانا ہے رات دن ڈھیلے ہیں دیکھ لیجنے جو مالدار ہیں (۱۸۸۹ء، دیوان غنایت و سلی، ۵۱)۔

--- ڈھالے انداز۔

ڈھالا ڈھالا (رک) کی جمع نیز مغیروہ حالت، بہت کشادہ، بہت کھلے ہوئے۔ بہن نے اپنے سرے ہونے سویر کے ڈھیلے ڈھالے پتلون، جھوٹی بڑی قبضہ بھی عطا کی۔ (۱۹۸۶ء، قطب ثما، ۷۹)۔ ان دنوں لال پلے ڈھیلے ڈھالے پٹ شٹ پسندیدہ تھے۔ (۱۹۸۷ء، نگار کراچی، سنہ ۸۶)۔ [ڈھیلے + ڈھالے (تابع)]۔

--- ڈھیلے (ی مع) صف۔

(مجازاً) بہت بھینسے، نہایت بے سزا۔

یہ گم گشتہ رہ سونے میاں میں کیوں نہ تھک جانے کمر ہے چست ان کی اس کے مضمون ڈھیلے ڈھیلے ہیں (۱۸۶۱ء، دیوان اختر، ۵۰۱)۔ [ڈھیلے + ڈھیلے (رک)]۔

--- زناخ (فت ز) صف، اند۔

(عو) زنانہ مزاج آدمی، کاہل وجود آدمی (ساخوڈ: فرہنگ آصفیہ)۔ دربانے لطافت، ۸۳)۔ [ڈھیلے + زناخ (رک)]۔

--- ہاتھ سے م ف۔

ہلکے ہلکے، آہستہ آہستہ، لحاظ کرتے ہوئے، نرمی سے۔ ذبح کرتے ہو مجھے اے جان ڈھیلے ہاتھ سے واہ اچھے وقت میں غصہ تمہارا کم ہوا (۱۸۷۲ء، مرآۃ القیب، ۶۳)۔

--- ہاتھوں سے مارنا محاورہ۔

ہلکے ہلکے مارنا تاکہ چوٹ نہ لگے۔

جکے جکے ہکاری تھی کبھی ڈھیلے ہاتھوں سے مارتی تھی کبھی (۱۸۶۹ء، بہار عشق، ۱۷)۔

ڈھیلے (ی مع) انداز۔

ڈھالا (رک) کی جمع، تراکیب میں مستعمل۔ کوئلے کی خاکہ سے ڈھیلے بنائے جائیں۔ (۱۹۶۰ء، دوسرا پنج سالہ منصوبہ، ۴۷)۔

--- بازی انت۔

پتھر مارنا، سنگ بازی کرنا؛ (مجازاً) فیرے بازی۔ موکل نے ... ڈھیلے بازی شروع کر دی۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، کایا، ہلک، ۴)۔

خوب خوب ڈھیلے بازیاں اور سنگ بازیوں ہوتیں۔ (۱۹۲۶ء، سر۔ سفر نامہ ہستی، ۲)۔ [ڈھیلے + ف: باز، باختر - ٹھیلنا سے + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- بڑسانا محاورہ۔

رک : ڈھیلے بازی۔ سب کے سب بلند پہاڑوں پر جڑم کر ڈھیلے بڑسانے لگے۔ (۱۹۸۶ء، قطب ثما، ۴۴)۔

--- پتھرانا محاورہ۔

آنکھ سے روشنی جاتی رہنا، دہدوں کا بے حس و حرکت ہو جانا۔ پٹلیاں آنکھوں کی بن جائیں گی بت اے حق ہیں ایک دن ڈھیلے نظر آئیں گے پتھرائے ہونے (۱۸۵۷ء، سحر (امان علی)، ریاض سحر، ۱۱۰)۔

چو کڑی بھولے ہیں پتھرائیں نہ کیوں کر ڈھیلے آنکھوں کو دیکھیں تو ہو جائیں ہرن پتھر کے (۱۸۶۱ء، دیوان اختر، ۷۳)۔

--- پگھلنا محاورہ۔

آنکھیں بھوٹ بھنا، (مجازاً) اندھا ہو جانا، کچھ دکھائی نہ دینا، نظر نہ آنا۔

دیکھی گئی نہ تابزر روزِ فراقِ بار ستر تگرگ آنکھوں کے ڈھیلے پگھل چلے (۱۸۳۹ء، ریاض البحر، ۲۱۹)۔

--- پھیلنا محاورہ۔

حیرت، خوف، خوشی یا کسی پہچان کے سبب آنکھوں کا پھیل جانا، آنکھیں بھٹی کی بھٹی رہ جانا۔ اندرونی طوفان پر قابو پانے کی کوشش میں اس کے چہرے کی لکیریں ابھر آتی تھیں۔ ڈھیلے پھیل سے گئے تھے۔ (۱۹۸۳ء، ساتواں چراغ، ۱۶۲)۔

--- چلانا محاورہ۔

سنگباری کرنا، پتھر پھینکنا (جامع اللغات)۔

--- چلنا محاورہ۔

ڈھیلے چلانا (رک) کا لازم۔

باغِ عالم میں نہیں ہے ثمروں کو کھٹکا ڈھیلے چلتے ہیں اونہیں پر جو پھلا کرتے ہیں (۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۱۲۸)۔

--- کے برابر صف۔

بے وقعت، حقیر، کم درجہ۔ جس کے دل میں ایمان ہوتا ہے وہ دوسرے کی عورت کو ماں کے برابر سمجھتا ہے اور دوسرے کے مال کو ڈھیلے کے برابر۔ (۱۹۱۳ء، تمدن ہند، ۴۳)۔

--- لگانا محاورہ۔

ڈھیلے مارنا۔

سودانی جان کر تری چشمِ سیاہ کا ڈھیلے لگانے میں مجھے دہدے غزال کے (۱۸۴۶ء، آتش، ک، ۱، ۱۶۹)۔

ڈھیم (ی مع) امڈ۔

۱۔ تودہ ، مٹی کا بڑا ڈھیللا ، دریا کا ہانی برابر کاٹنا چلا جاتا ہے اور مٹی کے بڑے بڑے ڈھیم کراڑوں سے کٹ کٹ کر گرتے رہتے ہیں۔ (۱۹۱۹ء ، واقعات دارالحکومت دہلی ، ۱ : ۳)۔ ۲۔ گری ہوئی عمارت کے ملے (ابٹ مٹی وغیرہ) کا ڈھیر (ا پ و ۱ : ۱۳۳)۔ ۳۔ رک : ڈھیم (ا پ و ۱ : ۵۸)۔ [رک : ڈھیم]۔

--- بانڈھنا محاورہ۔

مٹی کا بڑا ڈھیللا بنانا (جامع اللغات)۔

--- بانڈھنا محاورہ۔

بند بندھنا (مہذب اللغات)۔

ڈھیم (ی مع) امڈ : سہ ڈھیمہ۔

۱۔ (جلن سازی) جلن ہٹنے کی ڈوری کا بڑا گولا جو کسی ہتھ کے ٹکڑے پر بنا لیا جاتا ہے تاکہ وزن سے لٹکا رہے (ا پ و ۱ : ۱۷۲)۔ ۲۔ مٹی کا ڈھیر ، تودہ ، ڈھیم ، سلی۔ دکان دار پہاڑوں سے برف ڈھیمے کے ڈھیمے کاٹ کر لاتے ہیں۔ (۱۸۸۷ء ، سخندان فارس : ۲ : ۱۸۶)۔ ہتھ کے بڑے بڑے ڈھیمے اور چھوٹے ٹکڑے کثیر مقدار میں بہہ کر نیچے کی زمینوں میں اتر آتے۔ (۱۹۱۶ء ، طبقات الارض ، ۱۹)۔ ریت مٹی کے ڈھیمے سروں پر بے طرح گرنے کے سبب بیسیوں آدمی تو وہیں ڈھیر ہو گئے۔ (۱۹۶۸ء ، ماہ نو ، کراچی ، فروری ، ۵۷)۔ ۳۔ پٹ ، شکم ، جانوروں کا ہونا ، جھلڑ (ا پ و ۱ : ۸)۔ ۱۹۲ : مصطلحات ٹھکی (۹۹)۔ ۴۔ رک : ڈھیمی ، بغیر پرت کا ایک ہتھ (ا پ و ۱ : ۵۸)۔ [ڈھیم (رک) + ا ، لاحقہ تصغیر]۔

--- پھینکنا محاورہ۔

(جلن سازی) جلن ہٹنے کے سوت کے گولے کو جلن ہٹنے وقت ایک طرف سے دوسری طرف ہلٹانا تاکہ جلن کی تیلیوں پر ڈوری کی آٹ لگتی جائے (ا پ و ۱ : ۱۷۲)۔

ڈھیمی (ی مع نیز مع) امڈ۔

(نکاری) بغیر پرت کا ہتھ ، یہ زمین کے اندرونی تغیرات سے بننا ہے اس کے اجزا آپس میں اس قدر وصل ہوتے ہیں کہ اس کے پرت نہیں بن سکتے اسے ہتھ کو ڈھیم ، ڈھیم یا ڈھیمی کہتے ہیں اور علمی اصطلاح میں ناری کہلاتا ہے (ا پ و ۱ : ۵۸)۔ [ڈھیم (رک) + ی ، لاحقہ نسبت]۔

ڈھینڈا (ی لین) ف ل۔

۱۔ رک : ڈھے جانا ، گر جانا ، بیٹھ جانا ، مشہم ہونا عمارت وغیرہ کا یہ جوش اشک نے طوفان اٹھایا ہے کہ اے جرات کہتے ہیں کسورتن میں تو کوئی دم کو ڈھینڈا ہوں (۱۸۰۹ء ، جرات ، د (عکسی) ، ۳۰۵)۔ بنیاد میں لغزش آچکی تھی مکان ڈھینڈے کو تھا۔ (۱۸۶۳ء ، تعلیم الاخلاق ، ۱۳۷)۔ آج جاں نثار خان کے چھتے کے مکان ڈھینڈے شروع ہو گئے۔ (۱۹۷۱ء ، اردو مصدر نامہ ، ۱۹)۔ ۲۔ زوال پذیر ہونا ، ختم ہو جانا ، مٹنا ، جانا رہنا۔

بنا اسلام کی کہتے ہیں یہ تعلیم ڈھا دے کی

نہ ڈھینڈے دیکا حق اسلام پر گر مہرباں ہو گا

(۱۸۸۹ء ، کلیات نظم حالی ، ۲ : ۶۸)۔ ماں کا دل بہ مانتے کو تبار نہ تھا کہ اس کی ننھی سی بیٹا اس وسیع اور ڈھینی ہوئی دنیا میں بالکل اکیلی منزل کی طرف بڑھے گی۔ (۱۹۷۰ء ، قافلہ شہیدوں کا (ترجمہ) ، ۱ : ۸۰)۔ ۳۔ مضحل ہونا ، تھکنا ، دل بیٹھنا ، دہلا لاغر اور بے سکت ہونا ، طاقت نہ رہنا۔ اس شخص کی بھی گرمی اب نکل چکی ہے کہ بس ڈھینڈے لگا ہے۔ (۱۹۸۵ء ، خیمے سے دور ، ۱۳۷)۔ [پ : ڈھینڈا]۔

ڈھینچا (ی مع نیز ی لین ، مع) امڈ : سہ ڈھینچہ۔

(زراعت) موسم گرما کا بے حد مفید بھلی دار بودا (بطور چارہ مستعمل)۔ دوسرے شعبوں میں بھی تفصیلی طور پر تحقیقات کی جا رہی ہیں اسی طرح گوارا ، ڈھینچہ ، برسم ، مونگ بھلی وغیرہ فصلوں کی غذائیت پر۔ (۱۹۶۶ء ، چارے ، ۱۷)۔ سبز کھاد والی فصلوں میں سن ... ڈھینچا یا گوار اُسے ہونی چاہیے۔ (۱۹۷۶ء ، کتنے کی کاشت ، ۶)۔ [مقاسی]۔

ڈھینچوں (ی لین ، مع ، و مع) نقل صوت (بطور بھینی)۔

۱۔ گدھے کی آواز۔

وہی دین ہے مگر رات سے نہ جانے کیوں

میں بدلتا ہوں تو آواز آتی ہے ڈھینچوں

(۱۹۷۳ء ، مساوات ، کراچی ، (دلاورنگار) ، ۱۶۰ مٹی ، ۳)۔ ۲۔ (بھارا) لمبی چوڑی ، بے ڈول۔ ایک سنجیدہ اور مدبر انگریز عورت جنہیں بچے یکم ڈھینچوں ہکارتے تھے ساتھ سبز پر بیٹھی برج کے آخری ہاتھ کا تجزیہ اسی گرم جوشی سے کر رہی تھیں۔ (۱۹۶۱ء ، سات سندر پار ، ۱۳۷)۔ [حکایت الصوت]۔

--- ڈھینچوں (--- ی لین ، مع ، و مع) امڈ : سہ ڈھینچو ڈھینچو۔

رک : ڈھینچوں۔

کتنے بھی بھونکتے بھون بھون کیڑے ہمارے ہو ہو

بھڑوے گدھے بھی رہتے کر اپنی ڈھینچو ڈھینچو

(۱۸۳۰ء ، نظیر ، ک ، ۳۷۳)۔

ڈھینچوں ڈھینچوں تک ہے دل آویز انہیں

کیوں غم عیسیٰ نہ ہو عشرت ماب

(۱۹۳۸ء ، کلیات عرباں ، ۲ : ۲۷)۔ گدھے نے جھت پر پہنچ کر جو ڈھینچوں ڈھینچوں شروع کی تو صاحب خود بھی جاگ گئے۔ (۱۹۷۱ء ، ذکر بار جلے ، ۲۳۰)۔ [ڈھینچوں + ڈھینچوں (رک)]۔

ڈھینڈ (ی مع ، غنہ) امڈ۔

رک : ڈھینڈا (مہذب اللغات)۔

ڈھینڈا (ی مع ، مع) امڈ : سہ ڈھینڈھا۔

۱۔ (عو) بڑا پٹ ، تولد ، آغا نے ایسی الجھن کی۔ اگر آپ کا خیال نہ ہوتا تو ڈھینڈھے میں گھس کے دے مارتا۔ (۱۹۱۵ء ، سجاد حسین ، حاجی بقلول ، ۸۶)۔ ۲۔ (عور) حمل ، پٹ۔

عدا ہی خیر کرتے یکسا کے ڈھینڈھے کی

مہینا میٹھا ہے کھاتی ہوئی اجار آئی

(۱۸۷۹ء ، خان صاحب ، د ، ۱۸۳)۔ ۳۔ (کاشت کاری) ہندی میں

ڈھینڈا اسے خول یا غلاف کو کہتے ہیں جس میں بیج بٹا ہے

اور بڑھنا ہے جو عام طور سے ڈوڈا کہلاتا ہے کاشت کاروں کی اصطلاح میں جنے کے خول کو کہتے ہیں (ا پ و ۶ : ۷۱)۔
[غالباً ڈھونڈھ (رک) کی ایک شکل]۔

۔۔۔ بھلانا عاورہ۔

حمل رکھوانا ، بیٹ سے ہونا۔

ڈھینڈا جو آنکھ بندی نے بھلایا حرام کا ہے باندی بیٹی بیٹ بھی ہو گا غلام کا (۱۸۷۹ ، جان صاحب (نوراللفات))۔

۔۔۔ بھولنا محاورہ۔

حمل رہنا ، حمل ہو جانا (عموماً ناجائز)۔

ملتی ہے باغبانوں سے ہے شوق ہار کا گزار بھول جائے نہ ڈھینڈا بہار کا (۴ ، راحت (نوراللفات))۔ بھر اُس کا ڈھینڈا بھولتا ہے اور وہ چل بل کرتے بچوں کی آبادی میں اضافہ کرتی ہے (۱۹۶۲ ، آفت کا ٹکڑا ، ۳۲)۔

ڈھینڈورا (ی مع ، غنہ ، سک ڈ) امڈ۔

رک : ڈھینڈا ، ڈوڈا (جامع اللغات)۔

ڈھینڈس (ی مع ، غنہ ، ق ت ڈ) امڈ۔

۱۔ (ا) ٹنڈا۔

بھنڈی یکن کے نانوں ڈھینڈس تھا

اروی توری بغیر جی بس تھا

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۱۰۰۳)۔ (ii) اس کو دل پسند بھی کہتے ہیں اس کی بیل ہوتی ہے خربوزے کی فصل کے ساتھ ہوتے ہیں بعض کتابوں میں چھوٹے یکن کی طرح بنایا ہے شکل اس کی گول جیٹی رنگ سبز ہوتا ہے ، ڈھینڈس کدو کی قسم سے شمار کیا گیا ہے (خزائن الادبیہ ، ۴ : ۱۶۳)۔

ہوتے ہیں گویہ تو جدا فرق نہیں ہے ان میں کچھ کدو ڈھینڈس اور جقدر ہیں آپس میں تینوں ایک (۱۷۸۰ ، سودا ، ک ، ۴۰)۔

نوش فرماتے ہو باتوں میں مزے سے اکثر

ڈھینڈس اور کدو ہی اور کھیرے جچیلے کیلے

(۱۸۱۸ ، الظفری ، د ، ۱۲)۔ ۲۔ (بھارآ) خصیہ ، خایہ (نوراللفات)۔

۳۔ (بھارآ) مغلوب ، بے حقیقت ، حقیر ، بے معنی۔

غالب غالب اپنے کہاں کے غالب

غالب کے ججا کے آگے سب ڈھینڈس ہیں

(۱۹۳۴ ، غالب شکن ، ۲۲)۔ [رک : ڈھینڈس]۔

ڈھینڈھی (ی مع ، غنہ) امڈ۔

رک : ڈھینڈی (۱) (بلیش)۔

ڈھینڈی (ی مع ، غنہ) امڈ۔

(زنگری) آویڑے کے اوپر دو بیٹوں کے جوڑ پر بھول کی وضع کی

ہی ہوئی شکل کو ڈھینڈی یا مڑی کہتے ہیں (ا پ و ۴ : ۳۴)۔

[رک : ڈھینڈی]۔

ڈھینڈس (ی مع ، غنہ ، ق ت ڈ) امڈ۔

ایک قسم کی سبزی ، بھنڈی (بلیش)۔ [ڈھینڈ - ڈھینڈ (رک) + ہس - سا (رک)]۔

ڈھینڈی (۱) (ی مع ، غنہ) امڈ۔

۱۔ ڈوڈا ، بیج دان ، بھلی (ہوست ، کہاس وغیرہ کی)۔ سب ہوست کی کلیاں کھلیں اور ہوست کی ڈھینڈی بندھ چکے تب اُس کے چاروں طرف چھوڑے سے شام کو ہاجہ یعنی تراش دیں (۱۸۴۵ ، دولتو بند ، ۸۵)۔ ۲۔ کانوں میں بہنے کا ایک آویڑہ جو ڈولے کی شکل کا ہوتا ہے (بلیش)۔ [رک : ڈھینڈا]۔

ڈھینڈی (۲) (ی مع نیز مع ، غنہ) امڈ۔

(نہک) سرائے یا چھوٹی بستی (ا پ و ۸ : ۱۹۲)۔ [مقامی]۔

ڈھینڈھا (ی مع نیز مع ، غنہ) امڈ۔

رک : ڈھینڈا (بلیش)۔

ڈھینک (ی مع ، غنہ) امڈ۔

۱۔ (ا) کدھ سے مشابہ اور اُس سے بڑا ایک پرتہ جس پر سفید تیرگی مائل سیاہ خطوط ہوتے ہیں ، آنکھیں اس کی نہایت زرد اور گردن میں حرارت سے بھری ہوئی ایک تھیلی ہوتی ہے (ماخوذ : خزائن الادبیہ ، ۴ : ۱۶۴)۔ (ii) بڑا کدھ (مہذب اللغات : فرہنگ آغیہ)۔ (iii) سارس (مہذب اللغات)۔ ۲۔ لمٹنگو ، لمڈھیک ، کلنگ۔ زخموں کی وجہ سے لمٹنگو یعنی ڈھینک نے کسان کی نہایت عاجزی کے ساتھ خوشامد و منت کر کے نتیجہ کی۔ (۱۹۳۷ ، قصص الامثال ، ۳۲)۔ ۳۔ (کتابۃ) طویل القامت (مہذب اللغات)۔ [رک : ڈھینک]۔

ڈھینکا (۱) (ی مع ، غنہ) امڈ۔

۱۔ (ا) لمبی ٹانگوں والا آدمی یا جانور ، لمٹنگو (بلیش)۔ (ii) سارس (نوراللفات)۔ ۲۔ ہانی بھرنے کی ایک ہندوستانی مشین ، ڈھیک (بلیش)۔ [ڈھینک (رک) + ا ، لاحقۃ اسمیت]۔

ڈھینکا (۲) (ی مع ، غنہ) امڈ۔

کوٹنے کا ایک آلہ ، خمدار لکڑی جو کولہو کے پٹے کے اوپر سے گزرتی ہے اور اسے لیجے دہانے رکھتی ہے ، وہ لکڑی جو کٹے پلٹنے کی مشین میں محرک شہیر اور عمودی لٹھ کو جوڑتی ہے (بلیش)۔ [س : استمہک]۔

ڈھینکا ڈھینکی (ی مع ، غنہ) امڈ۔

دیکھا دیکھی یا کسی کی ضد سے کوئی کام کرنا (نوراللفات : جامع اللغات)۔ [مقامی]۔

ڈھینک آنہ (آنے) (ی مع ، غنہ ، ا مد ، ق ت ن) امڈ۔

(دلالوں کی اصطلاح) چھ آنے (اصطلاحات پیشہ وران ، منیر ، ۵۲)۔ [مقامی]۔

۔۔۔ ا کلا (کس ا ، سک ل) صف۔

(دلالوں کی اصطلاح) ایک روپیہ چھ آنے (اصطلاحات پیشہ

وران ، منیر ، ۵۳)۔ [ڈھینک آنہ (رک) + ا کلا (رک)]۔

زور و قوت سے حربوں کے ہیں ڈھینک
 آہونے جنگی کو دکھلاتے ہیں سپک
 (۱۸۱۰ء، سیر، ک، ۱۰۷۶)۔ اتنا بڑا ڈھینک اور کسی سے چار
 آنکھیں نہ کر سکے۔ (۱۹۳۳ء، جھروکے، ۱۰۳)۔ [رک : ڈھینکا]۔

--- کا ڈھیننگ صف۔

بہت بڑا، لمبا، اونچا (قد میں)۔ ڈھینک کا ڈھینک ہو گیا اور ضد
 کرنا ہے۔ (۱۹۶۳ء، آبلہ پا، ۱۰۷)۔

ڈھینگا (ی مع، غنہ، سک ک) امڈ۔
 ڈنڈا، سونٹا، لکڑی، چھڑی (جو سیر کے وقت استعمال ہو)
 (ہلیس)۔ [ڈھینگا (رک)]۔

ڈھینگر (ی مع، غنہ، سک ک) + سر ڈھینگر (الف) امڈ۔
 (گہ بان) بھگوڑے پیل یا ڈھور کے گئے میں لٹکا ہوا لکڑی کا
 موٹا ڈنڈا جس کا دوسرا سرا زمین پر ڈھور کے چلنے کے ساتھ
 کھسٹتا ہوا چلتا ہے (ا پ و ۵ : ۹۰)۔ (ب) صف۔ ۱۔ ضعیف،
 دہلا، لاغر۔ سر اسی برس کی بڑھیا کالی ڈھینگر اسی بد صورتی
 سے اُسے کسی جادوگر نے قبول نہیں کیا۔ (۱۹۳۰ء، بیگموں کا
 دربار، ۳۸)۔ ۲۔ سوکھی ہوئی پتلی لکڑی (جامع اللغات)۔ [ڈھینک
 - ڈھینکا (رک) + ر، لاحقہ تکبیر]۔

--- ہو گیا قمر۔

نہایت لاغر یا ضعیف ہو گیا (محاورات ہند، ۱۰۰ : جامع اللغات)۔

ڈھینگری (ی مع، غنہ، سک ک) صف + امڈ۔
 موٹی تازی، دراز قد، رقبہ پہلے ہی تھی دھان پان آنے دن کی
 مریضیں اوپر ڈھینگری بنی سے کشم کشتا ہوئی۔ (۱۹۲۸ء، پس
 پردہ، ۱۵۳)۔ [ڈھینک (رک) + ی، لاحقہ تائید]۔

ڈھو (کس ڈھ، ی مع نیز مع) امڈ۔
 جھاڑو، بھاری، اس درخت کی پانچ سات ڈالی کو دوسرے درخت
 کی ڈالی سے گھسا کر ڈھو کے مانند باندھ دیویں۔ (۱۸۳۵ء،
 دولت ہند، ۱۱۸)۔ [مقامی]۔

ڈھوڑی/ڈھوڑھی (کس ڈھ، و مع) امڈ۔

رک : ڈھوڑھی۔

روز و شب کے حال کے بوجے لگا دیتے ہیں روز
 بار کی ڈھوڑھی کے ہرکارے ہیں یہ شمس و قمر
 (۱۸۵۹ء، دفتر بے مثال، ۷۳)۔ گھر واپس آ، ڈھوڑھی میں مونڈھا
 ڈال آپ حقہ بھر لائیے۔ (۱۹۲۳ء، اہل محلہ اور نااہل بڑوس، ۵)۔
 [ڈھوڑھی (رک) کا متبادل املا]۔

ڈھیسپا (ی مع) امڈ۔

محبوب، ڈھولا، ڈھویا (ہلیس)۔ [رک : ڈھویا]۔

ڈھیسپا (ی مع) امڈ۔

ایک قسم کا فقیر، جانوں کی ایک قوم (جامع اللغات : ہلیس)
 [رک : ڈھیا]۔

ڈھینگر (ی مع، غنہ، سک ک) امڈ۔
 (کاشتکاری) کھیت جھالے کو جھاڑی کی بنائی ہوئی بھاری،
 جھاڑو (ہلیس ۱۱ پ و ۶۰ : ۷۱)۔ [رک : ڈھینگر]۔

ڈھینکلی (ی مع، غنہ، سک ک) امڈ۔

۱۔ بانی نکالنے کی لمبی ہلی جس کے ایک طرف بھاری پتھر اور
 دوسری طرف ڈول کی رسی باندھی جاتی ہے۔ عام طور پر تو ان سے
 ڈھینکلی چرس یا ریش کے ذریعہ پانی کھینچا جاتا ہے۔ (۱۹۷۸ء،
 پاکستان کا معاشی جغرافیہ، ۷۸)۔ ۲۔ دھان وغیرہ کوٹنے کا آلہ،
 دھن کٹی۔ اس دیوار میں کاغذ اس طرح بتا ہے کہ سن کو ریزہ ریزہ
 کر کے اور صبح سے شام تک دن بھر ڈھینکلی سے کوٹ کر پھر
 پانی میں دھوئے ہیں۔ (۱۸۳۵ء، مجمع الفنون، ۲۳۰)۔ ۳۔ فلا بازی
 (جامع اللغات)۔ ۴۔ آڑی سیون، کپڑے کے عوض جوڑے یا کالنے
 کا طریقہ (جامع اللغات)۔ ۵۔ ہیرم، لیور، لفت میں Lever کے معنی
 ڈھینکلی لکھے ہوئے ہیں۔ (۱۹۳۳ء، نثر سعادت، ۸۶)۔
 [رک : ڈھینکلی]۔

--- کھانا محاورہ۔

فلا بازی کھانا۔ سکھ دیو نے بھاری بھاری ... ڈنڈ پیل کر ڈھینکیاں
 کھا کھا کر اپنا زور دکھایا۔ (۱۹۱۵ء، مرقع زبان و بیان دہلی، ۶۸)۔

--- لگانا محاورہ۔

۱۔ (تارکشی) چرخ کی رفتار کو تیز کرنے کے لئے بھرونی سے
 جھٹکانا (ا پ و ۲ : ۱۸۷)۔ ۲۔ فلا بازی کھانا، ڈھکی لگانا۔
 تیرنے والے کو جانے کہ پانی سے کز بھر اونچا کسی جگہ پر
 کھڑا ہو کر اس طرح سے کوفے جیسے ڈھینکلی لگانے ہیں۔
 (۱۸۸۲ء، رسالہ تیراکی، ۲۳)۔

ڈھینکو/ڈھینکوا (ی مع، غنہ، سک ک) امڈ۔

رک : ڈھینکلی (جامع اللغات)۔ [ڈھینک (رک) + وا،
 لاحقہ نسبت]۔

ڈھینکی (ی مع، غنہ، سک ک) امڈ۔

۱۔ (بھار بھوتجانی) دھن کشتی، ڈھینکی دار اوکھلی جس پر پیر کی
 داب سے کام لیا جاتا ہے (ا پ و ۳ : ۱۱۱)۔ موجودہ ڈھینکی
 میں جو کاغذ سازی میں کام آتی ہے نیچے منہ پر لوہے کا وزنی
 ایون لگا ہوتا ہے۔ (۱۹۳۶ء، کاغذ بنانا، ۹)۔ ۲۔ آڑی سیون
 (نور اللغات)۔ [ڈھینکا (رک) کی تصغیر]۔

ڈھینکھر (ی مع، غنہ، سک ک) امڈ۔

ایک قسم کا سہاک یا پینگ (جامع اللغات)۔ [مقامی]۔

ڈھینک (ی مع نیز مع، غنہ)۔ (الف) امڈ۔

۱۔ رک : ڈھینک، لم ٹنگو، لم ڈھینک یا ڈھینک ... عرب لوگ اس کو
 حاجی لک لک بھی کہتے ہیں حج کے دنوں میں مکہ شریف میں بھی
 ہوتا ہے۔ (۱۸۹۷ء، سیر ہند، ۲۳۷)۔ ۲۔ قدم، ڈک (جامع اللغات)
 ۳۔ ڈھکڑ، ہار، بے ولولہ (قدیم اردو کی لغت)۔ (ب) صف۔
 طویل قامت، (مجازاً) زور آور، بڑی عمر کا، موٹا تازہ آدمی۔

ذ

ذ اسٹ : اند

عربی حروف تہجی کا نواں ، ترکی اور فارسی کا کیا رھواں اور صوتی اعتبار سے اردو کا اکیسواں حرف جسے ذال معجمہ یا ثغذ اور منقوطہ بھی کہتے ہیں ، اس کی آواز زبان کی نوک کو اگلے دو دانتوں کی نوک سے میلانے سے نکلتی ہے ، اردو میں اس کی آواز " زہ " اور " ظہ " سے ملتی ہے ، حساب جمل یا ابجد میں اس کے سات سو (۷۰۰) عدد فرض کیے گئے ہیں ، اردو میں یہ حرف عموماً عربی الاصل الفاظ میں آتا ہے لیکن فارسی کے بعض الفاظ میں بھی مستعمل ہے۔ یہ ماہ ذوالحجہ کے مختلف طور پر بھی استعمال ہوتا ہے۔ ذہ - یہہ حرف درسیان کلمات فارسی کے آتا ہے پذیرفتن اور گذشتن ، (۱۸۵۵ء ، تعلیم الصبیان ، ۳۰)۔
ث ح ذ ص ش ط ظ ع ق ، یہ نو حرف خاص عربی زبان کے ہیں۔ (۱۹۰۳ء ، مصباح القواعد ، ۹)۔ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ قدیم ایران میں " ذہ " موجود تھی۔ (۱۹۵۸ء ، اردو ادب ، مارچ ، ۹۳)۔ مولوی عبدالحق نے د ، ذ اور و کو بھی مونث لکھا ہے جیم اور میم کو مختلف "و" یہ بتایا ہے۔ (۱۹۷۷ء ، اردو املا اور رسم الخط ، ۱۵)۔

ذایح (کس مع ب) اند

۱۔ ذایح کرنے والا ، حلال کرنے والا۔

متلاشی کسی ذایح کا نہیں یہ قضاب

لحم و شحم اپنا ہوا ہے گا جندی کو جتجال

(۱۸۰۱ء ، جوش ، ۲۸۵)۔ ذایح وقر ذایح کے بسم اللہ کہے۔

(۱۸۸۷ء ، نبر المصائب ، ۲۱۵)۔ ۲۔ (نجوم) کوکبۃ الجدی کے

الٹائیس ستاروں میں سے دو ستاروں کا نام ، سعد ذایح۔

حکم دے تُو جو شہا واسطے قربانی کے

سعد ذایح بھی کرے ایسا چھری کو براں

(۱۸۵۳ء ، ذوق ، ۲۹۷)۔ [ع : (ذ ب ح)]۔

— البقر (ضم ح ، غم ا ، سک ل ، فت ب ، ق) اند

گانے ذایح کرنے والا۔ کوئی شاہ دولہا کا چوہا مانتا کوئی ذایح

البقر ، ذقالی ، کان میلایا جانتا۔ (۱۹۱۵ء ، سجاد حسین ، حاجی بفلول

۱۰۵)۔ [ذایح + رک : ال (ا) + بقر (رک)]۔

— صغیر کس صف (فت ص ، ی مع) اند

(نجوم) کوکبۃ الجدی کے دو ستاروں (سعد ذایح) میں سے بڑے

ستارے کا نام۔ ان دو میں سے ایک ستارہ نہایت خفی ہے اسی

سب سے بڑے ستارے کو ذایح صغیر کہتے ہیں یعنی چھوٹے کی

کردن ذایح کرنے والا۔ (۱۸۷۷ء ، عجائب المخلوقات (ترجمہ) ۹۰)۔

[ذایح + صغیر (رک)]۔

ذایر (کس ب) اند : صف

عالم ، فاضل (جامع اللغات : اسائن کس)۔ [ع : (ذ ب ی)]۔

ذایل (کس ب) صف

مرجھالے والا ، ہزموں ، کھلایا ہوا۔ حبشہ متحجر سے جس کی

اصل ہر صورت میں نباتات ذایل ہے یہ ثابت کیا گیا ہے کہ نہ

صرف زمین کے کرہ ہوا ہی میں تبدیلیاں واقع ہوئی ہیں بلکہ موسم

میں بھی ہمہ گیر انقلاب پیدا ہو گیا ہے۔ (۱۹۱۰ء ، سرکہ مذہب و

سائنس (ترجمہ) ۲۶۷)۔ نامی ہو یا ذایل دونوں میں ضرورت

ہے کہ کوئی چیز حرکت کر کے اس پر وارد ہو۔ (۱۹۳۰ء ، اسفار اربعہ

۱۱ : ۱۲۰۳)۔ [ع : (ذ ب ل)]۔

ذابی (ضم نیز کس ب) صف

ملکہ زایل سے منسوب (صحیح : زایل)۔

منکا بھیج دے اشتراں کاہلی

منکا بھیج دے اشتراں ذابی

(۱۵۶۳ء ، حسن شوق ، د ، ۸۱)۔ [ذایل - زایل (عَلَم) + ی ،

لاحقہ نسبت]۔

ذات (ا) اسٹ

۱۔ (ا) ہندوؤں کے چار معاشرتی طبقوں میں سے ایک ، برہمن ،

کھتری ، ویشی اور شودر میں سے کوئی ایک گروہ ، جاتی۔ برہمن اور

چھتری کی ذات کے سیوا اور کسی ذات کے آدمیوں کا ذکر نہیں۔

(۱۸۸۳ء ، قصص ہند ، ۱ : ۵)۔ چٹا - ہندوؤں میں بڑی ذات کس

کی ہے؟ (۱۹۱۱ء ، پہلا پیار ، ۶۲)۔ (ا) ہندوستانی معاشرے

کی ذیلی جاتیوں یا گوتوں میں سے کوئی ایک۔

کھیا اپنے لوگن کون مون کھول بات

گیا چوری کر ، چور گوال ذات

(۱۶۳۵ء ، مینا ستوتی (قدیم اردو ، ۱ : ۱۲۸))۔

یہ متصدی نہیں ملتے اگر بھائوں سے ذاتوں میں

تو کیوں پیسے کھاتے ہیں یہ نقلیں کر براتوں میں

(۱۷۶۱ء ، چشتان شعراء ، کمترین ، ۲۲۹)۔ تھا ذات کا ڈھیر

(نام دیومالی) پر اچھے اچھے شریفوں سے زیادہ شریف تھا۔

(۱۹۳۵ء ، چند ہمعصر ، ۲۳۲)۔

اچھا تم ہو ذات کے اونچے ، مانا قول تمہارا

جب جانیں تم دیکھ کے صورت بوجھو ذات ہماری

(۱۹۸۷ء ، دل کی زبان ، ۹۶)۔ (iii) پاک و ہند میں مسلمانوں کی

آبادی کے چار نسلی گروہوں میں سے ایک یعنی سید ، شیخ ،

مغل یا بٹھان میں سے کوئی ایک ذات (چار ذاتوں کی یہ تعین

(۳۰۰) حضور کوئی ایک ذات کے حقے تھے ، دربار میں ، حسن محفل ، رئیسوں کے ہاں ، لبو معشوق ، .. محفل میں آ جانے تو معلوم ہو دلہن آگئی۔ (۱۹۵۸ ، اپنی موج میں ، ۹۲) ، ۷۔ جسم ، بدن۔ سداب نے ہوشاک اور صلاح حاضر کیے ، سکندر نے بعد غسل ہوشاک تبدیل کی صلاح ذات پر آراستہ کئے۔ (۱۸۹۶ ، لعل نامہ ، ۱ : ۳۳۵) ، ۸۔ ڈبل ڈول

سلح ہوش سارے بڑے دھات کے
بڑے تھوڑے ہور بڑے ذات کے
(۱۹۲۵ ، سیف الملوک و بدیع الجمال ، ۵۷) ، ۹۔ عزت ، آبرو ، مذہب ، اس گھڑی آپ کا کدھر جی ہے
کچھ نہیں میں نے ذات بیچی ہے

(۱۸۳۳ ، مظہر المعانی ، ۱۹۱) ، میں آپ کا ملازم ہوں تو اس کے معنی نہیں کہ آپ گالیوں سے بات کریں ، ہاتھ بیجا ہے ذات نہیں بیچی ہے۔ (۱۹۶۸ ، مہذب اللغات ، ۵ : ۴۱) ، ۱۰۔ لفظوں ، اصلیت ، دہری کی پالیدی گئی ، کئے کی ذات پہچانی۔ (۱۹۱۷ ، لغات النساء ، ۱۱۰) ، ۱۱۔ حقیقت ، وقعت ، اہمیت

چار دن زیست کے جو چاہے سو کہہ لے اے رند
پیش ازین خاک کے پتلے کی کوئی ذات نہ تھی
(۱۸۳۲ ، دیوان رند ، ۱ : ۱۶۶) ، [رک : ذات (۲) ، معانی میں تصرف کے ساتھ ، قب ، س : جاتی ، جاتی] **جاتی** [

--- اُکٹ ڈالنا / اُکٹنا معاورہ۔

اصل نسل بیان کر دینا ، حسب نسب کے عیوب ظاہر کر دینا
جو والمثل اُسے شہریں بھی لے کوئی چٹکی
تو ساری ذات و صفات اس کی وہیں ڈالے اُکٹ
(۱۸۱۸ ، انشا ، کلام انشا ، ۳۲۲)

--- ہاؤر (فتۃ) حنف۔

وہ شخص جس کا اس کی قوم ، گوت یا جماعت والے کسی جرم کی سزا میں ہانپکٹ کر دیں ، ذات سے نکالا ہوا ، برادری سے خارج ، تم یہاں ذات باہر ہونے کے لئے آئے ہو۔ (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۳ : ۱۸۳) ، تم کارآمد چیزیں پیدا کرنے کے ناقابل یا انکاری ہو گے تو تم ذات باہر یا اہاج کی طرح رہو گے۔ (۱۹۴۱ ، آزاد سماج ، ۱۰۶) ، اف : ہونا ، [ذات + باہر (رک)]۔

--- برادری (فتۃ نیز کس ب ، فت د) امت۔

خاندان ، قبیلہ ، قوم ، کارپرداز چاروں طرف اہتمام میں مصروف ہونے اور تھوڑے ہی دن میں تمام شہر میں بھک گئی کے فلاح تاریخ کیسری کا ڈولہ نواب جہاں گیر احمد خاں کی نذر کیا جائیگا ... مقررہ تاریخ سے کچھ دن پہلے کچھ توڑے خزانہ عامرہ سے بیٹی والوں کے ہاں بھیج دیے گئے تاکہ وہ لوگ اپنی ذات برادری کی آویہنگ دلہن کے زہور اور مختلف ساز و سامان میں دل کھول کر صرف کریں۔ (۱۸۹۹ ، بہرے کی کٹی ، ۳) ، تم سچ کہتی ہو ، ہم ذات برادری اور علاقوں والے لوگ ہیں۔ (۱۹۸۱ ، چٹنا مسافر ، ۲۱۳) ، [ذات + برادری (رک)]۔

--- بڑی ہونا معاورہ۔

مرتبہ بلند ہونا ، عزت و توالیر والا ہونا ، حسب نسب والا ہونا

معاشرے کے اتباع و اثر سے پیدا ہونی) ، ڈیڑھ سو روپے کا تنخواہ دار ذات کا سید مزاج کا اچھا۔ (۱۹۰۸ ، صبح زندگی ، ۱۳۲) ، فلک نے سب کو برابر بنا دیا اے شاد کسی کی آپ نہ شرافت رہی نہ ذات رہی
(۱۹۲۷ ، شاد عظیم آبادی ، بیخانہ الہام ، ۳۱۰) ، (۱۷) نسل ، خاندان ، حسب نسب۔

سچ ہے پھر وہ تو ماہ پیکر ہے
ذات و دولت میں ہم سے بہتر ہے
(۱۷۹۱ ، حسرت لکھنوی ، طوطی نامہ ، ۴۲)۔

دخیل ذات نہیں عشق میں کہ میر کو دیکھ
ذلیل کیسے ہیں ان کی ہے گو کہ ذات بڑی
(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۶۳۸) ، صاحب قاسوس ذات کا تھا عجمی ، اسکو بچپن سے زبان عربی کی تکمیل کا شوق ہوا۔ (۱۸۸۸ ، ابن الوقت ، ۷) ، زبان کا نہ کوئی مذہب ہوتا ہے اور نہ اس کی کوئی قوم اور ذات ہوتی ہے۔ (۱۹۳۲ ، خطبات عبدالحق ، ۲) ، ۲۰۔ نسل یا نوع (انسانی یا حیوانی) ، کدھے اور گھوڑی کے اشتراک سے ایک دوغل ذات پیدا ہوتی ہے۔ (۱۹۳۲ ، عالم حیوان ، ۲۰۳) ، بھڑیچے نے یہ جواب سن کر کہا ... تمہاری ذات بڑی حقبتی ہے۔ (۱۸۶۸ ، منتخب حکایات ، ۵) ، ۳۔ گروہ ، جماعت ، برادری۔

بنیا چلا ایک بیٹے کی لئے کر برات
ساتھ چلے اوسکے سب جتنے کہ تھے اوسکی ذات
(۱۸۰۵ ، نظم رنگین ، ۵۰) ، ظلم ظلم ہی ہے ، چاہے کوئی ایک آدمی کرے یا ساری ذات کرے۔ (۱۹۱۶ ، بازار حسن ، ۲۷۶) ، انگریزی جاننے والوں نے جو ایک نئی ذات اس ملک میں بنا لی ہے اس نے غیر شعوری خود غرضی سے ہر ذات کی طرح اپنے مخصوص فوائد کو اپنے تک محدود رکھنے کی بھی کوشش کی ہے۔ (۱۹۳۶ ، تعلیمی خطبات ، ۱۷۲) ، ۳۔ مرد اور عورت میں سے کوئی صنف یا نوع۔

سو لچھن اتم ہستی ذات کی

ادک ناز کی سوں کنول دھات کی

(۱۶۵۷ ، گلشن عشق ، ۱۱۳) ، دلیر نے کہا کہ مرد کی ذات مطلبی ہوتی ہے۔ (۱۷۷۶ ، قصہ سہر الفروز و دلیر ، ۱۲۵) ، حنظل بول سچ کہتی ہو اور پھر اپنے بالوں کو پریشان کیا وہی سیاہی دوبارہ پیدا ہونی اس بس کی کاٹھ سے حکم کیا کہ باغ سیب میں زناں کے پاس جا کر سب کیفیت یہاں کی بیان کر کہنا جلد چلو کہ کھر سارا برہاد ہوا ، عورت ذات اکیلی میں ہوں مجھ سے کیا ہو سکتا ہے۔ (۱۸۸۲ ، طلسم ہوش رہا ، ۱ : ۶۶۶) ، ہماری بیٹی کو اس طرح لے جانے کا تعجب کیا حق حاصل ہے کہ جنگل یہاں توں میں جہاں عورت ذات تیرے ساتھ حیران و پریشان بھوکی پیاسی روانہ ہو جائے۔ (۱۹۱۸ ، اُمت کی مائیں ، ۹۳) ، ۵۔ خاندانی خصلت ، نسلی طینت۔

بنایا خلایق کتنے دھات کے

کتنے نیک مردان اتم ذات کے

(۱۵۶۸ ، حسن شوق ، د ، ۷۱) ، ۶۔ قسم ، طرح ، نوع ، وضع ، دائی اچھی رکھے کہ کسی ذات کی بیماری نہ رکھتی ہونے اور سبھاؤ اس کا اچھا ہونے۔ (۱۷۷۶ ، قصہ سہر الفروز و دلیر ،

دخیل ذات نہیں عشق میں کہ میر کو دیکھ
ذلیل کیسے ہیں ان کی ہے گو کہ ذات بڑی
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۶۴۴)۔

--- بنیاد (--- ب، سک ن) امث۔

خاندان، سلسلہ نسب، وہ مونی پچھل پائیاں اپنے ہوتوں سوتوں
پر پھٹیاں کہیں، اپنی ذات بنیاد پر اپنے کئی والیوں پر (۱۸۸۹ء،
سیر کہسار، ۱: ۲۴)۔ [ذات + بنیاد (رک)]۔

--- بیچنا محاورہ۔

ذلیل ہونا۔

اس گھڑی آپ کا کدھر جی ہے
کچھ نہیں میں نے ذات بیچی ہے
(۱۸۳۳ء، مظہر العجائب، ۱۹۱)۔

--- بھانت (--- غنہ) امث۔

رک: ذات ہات۔

ذات بھانت بوجھے نہیں کوئے

پر کو بھجے سو پر کا ہونے

(۱۸۵۱ء، مورک سجھانے (مثنوی)، ۲۰)۔ ویسے عمر بھی ابھی
کچھ نہیں ساتھ بھانے کی مثل بالکل آپ پر صادق ہے۔
ذات بھانت میں بھی کیا کم ہیں۔ (۱۹۳۷ء، قصص الامثال، ۲۸۵)۔
[ذات + بھانت (رک)]۔

--- بھانت (--- ہات) نہ بوجھے کوئے جنیو
بہن کے بائمن (--- ہامن) ہونے کہاوت۔

لوگ ظاہری حالت پر زیادہ نظر کرتے ہیں ذات وغیرہ کو کوئی نہیں بوجھتا،
جس نے جنیو بہن لیا، وہ برہمن بن بیٹھا (ماخوذ: جامع اللغات: نجم الامثال)۔

--- بھائی امث۔

ہم نسب، ہم قوم، برادری والے۔ جتنے ذات بھائی اس کے برابر
کے تھے سب اس کے حکم میں رہا کرتے (۱۸۰۳ء، اخلاق ہندی
(ترجمہ)، ۲)۔ چودھری پرہودبال بھی اپنے ذات بھائیوں میں
شادان و فرحان ایلے گھلے ایک ایک کی خاطر تواضع کرتے پھر
ہے ہیں (۱۸۹۹ء، ہیرے کی کٹی، ۴)۔ [ذات + بھائی (رک)]۔

--- ہات امث۔

حسب نسب، نسل، خاندان، کیا ایک مشین نما انسان ہونا
اس سے بھی برا ہے کہ آدمی ہندوستان کی ذات ہات کے ہندھن
میں جکڑا ہوا ہو؟ (۱۹۴۴ء، آدمی اور مشین، ۲۷)۔ اس عام
درجہ وار ترتیب کے علاوہ ہندوستان میں اور قسم کا نظام بھی قائم
ہے جس کو ذات ہات کا نظام کہتے ہیں (۱۹۷۳ء، ہندوستانی
معیشت، ۱۶)۔ [ذات + ہات: ہات (قطار، سلسلہ) پانت]۔

--- ہات (--- ذمات) نہ بوجھے کوئے پر کو
بھجے سو پر کا ہونے کہاوت۔

جو شخص محنت اور ریاضت کرتا ہے مقبول ہوتا ہے اور اس کی

ذات کو کوئی نہیں بوجھتا ہے۔ اور مثل ہندی بہ بڑھی، مثل ہندی
ذات ذمات نہ بوجھے کوئی، ہر کو بھجے سو پر کا ہونے (۱۸۱۹ء،
اغبار رنگین، ۷)۔

--- ہانت (--- غنہ) امث۔

رک: ذات ہات۔ میرے نزدیک حقارت قدر ہے نزدیک اسیر کے نہ
حقارت اخلاق و عادت ہے اور نہ حقارت ذات ہانت نسب کی ہے۔
(۱۸۸۸ء، تشیف الاسماع، ۴)۔ [ذات + ہس: ہانت - قطار،
سلسلہ پانت]۔

--- ہر آنا محاورہ۔

کسی کمینے سے کوئی ذلیل حرکت سرزد ہونا، کسی کم ذات سے
کمینہ بن کا اظہار ہونا، ان کم ذات نے اپنی ذات دکھلائی، آخر
اپنی ذات پر آئی (۱۹۳۵ء، سب رس، ۲۳۲)۔

--- ہر جانا محاورہ۔

رک: ذات پر آنا۔

اس نے اُسے خراب کیا جس کے منہ لگی
بدذات نہیں جو دخترز ذات پر کئی
(۱۸۹۲ء، شعور (نور اللغات))۔

--- ہڑی کھوہ میں اور روٹی ہڑی منہ میں کہاوت۔
جو شخص روپے کے آگے شرافت کی قدر نہ جائے (نجم الامثال)۔

--- جانا محاورہ۔

ذات کا خراب ہونا، ذات سے نکالا جانا، ایسا کام کرنا جس
سے شرافت پر حرف آئے یا دھرم بگڑے (جامع اللغات: ہلش)۔

--- جماعت (--- فت ج، ع) امث۔

رک: ذات ہات۔ ان کی ذات جماعت کا بوجھنا کیا، ترمین زئی اصل
بٹھان ہے (۱۹۳۷ء، قصص الامثال، ۲۸۵)۔ [ذات جماعت (رک)]۔

--- دکھانا / دکھلانا محاورہ (قدیم)۔

اصل فطرت ظاہر کرنا، کسی کمینے انسان کا کوئی ایسی ذلیل
حرکت کرنا جس سے دوسروں کو اس کی کمینگی کا اندازہ ہو، کمینہ
بن دکھانا، ان کم ذات نے اپنی ذات دکھلائی، آخر اپنی ذات پر
آئی (۱۹۳۵ء، سب رس، ۲۳۲)۔

--- دینا محاورہ۔

کسی کے ساتھ کہا ہی کر ذات کو خراب کرنا، کسی کو ذات میں
شامل کرنا (جامع اللغات: ہلش)۔

--- ذمات / ذمات (--- ذ/ن) امث۔

رک: ذات ہات۔ میں تو فکر میں ہوں کہ کوئی سلیقہ مند لڑکی مل
جائے، ذات ذمات کی درست ہو تو کل ہی نکاح کر دوں (۱۸۹۵ء،
حیات صالحہ، ۵۸)۔ ذات ذمات، تعلیم و تمول، شرافت نجابت، یہ
وہ، غرض مساویہ جہان کے بکھڑے طے ہوتے ہیں (۱۹۱۷ء،
شام زندگی، ۸۸)۔ میری رائے میں خاندان کی تلاش، حسب نسب
کی ہرجول، ذات ذمات کی ثنول، فضول ہے (۱۹۲۰ء، بنت الوقت،
۲۳)۔ [ذات + ذمات / ذمات (جماعت) (رک) کا بگال]۔

--- رات است۔

رک : ذات ہات۔

گیسو کو مشک اذفر اگر کہیے کیا بید

دونوں جدا نہیں سر ہو ذات رات میں

(۱۸۶۷ء ، رشک (نور اللغات))۔ خدا کی قدرت ، میں ان کی خوشی

کے لیے ایسے ویسے بچھے پردہ سی سے جس کا حسب

نسب ذات رات معلوم نہیں شادی کروں۔ (۱۸۹۰ء ، فسانہ دلقرب ،

۹۴)۔ [ذات + رات (تاج)]۔

--- سے م ف۔

وجہ سے ، سب سے ، وجود سے (اسم یا ضمیر کے ساتھ)

افراسیاب نے کہا ... تمہاری ذات سے اتنا بڑا لشکر میرا ہلاک

ہوا۔ (۲ ، طلسم ہوشربا (مہذب اللغات))۔

--- سے اٹھا دینا عاورد۔

برادری سے خارج کر دینا ، ذات باہر کر دینا ، کچھ ایسی ہی باتیں

لجھو نے کہیں کہ چودھری نے ذات سے اٹھا دیا۔ (۱۹۶۸ء ،

مہذب اللغات ، ۵ : ۴۱۱)۔

--- سے باہر کرنا / نکالنا / نکال دینا عاورد۔

قوم یا برادری سے خارج کر دینا ، حقہ ہانی بند کر دینا (ماخوذ :

فرہنگ آصفیہ : جامع اللغات : مہذب اللغات)۔

--- سے گرا ہوا صف۔

خارج از ذات ، مردود ، ہٹکا ، ناکارہ ، بے دین ، نالائق (ماخوذ :

فرہنگ آصفیہ : پلش)۔

--- شریف کس صف۔ (--- لغت ش ، ی مع) صف۔

جالاک ، شہر ، فتنہ انگیز ، مفسد ، (ظنناً) بدذات کو کہتے ہیں۔

نہیں کچھ خبر ان کی اے

دونوں جو ہیں ذات شریف

(۱۸۳۷ء ، مجموعہ پشت قصہ ، قصہ روشن میاں سوداگر و شمسو

دادا ، ۹۲)۔ جوان سنگھ :- ... گیان شکر کا دعویٰ بالکل بے

بنیاد ہے ... انہیں کا بھائی ہے کہ زمینداری پر لات مار کر

لجھویوں کی بے لحرمانہ خدمت کر رہا ہے ... اور ایک یہ ذات شریف

ہیں کہ لجھویوں کا خون بہانے سے بھی نہیں ہونکتے۔ (۱۹۲۲ء ،

گوشہ عافیت ، ۱ : ۲۷۹)۔ یہ ذات شریف (نانی) شادی بیاہ میں

تھوڑی سی رقم پر راضی نہیں ہوتی بلکہ معقول رقم لے کر ہی لٹتی

ہے۔ (۱۹۸۳ء ، پٹھانوں کے رسم و رواج ، ۱۰۳)۔ [ذات +

شریف (رک)]۔

--- ضعاد (--- لغت ض) است۔

رک : ذات ہات ، تو اپنی تو پہلے ذات دیکھ بھر کسی اور کی ذات

ضعاد کو اکتا ، تو ایسا کہاں کا کہرا بن کر آیا ہے۔ (۱۸۹۰ء ،

طلسم ہوشربا ، ۳ : ۱۱۸)۔ [ذات + ضعاد - قبہ ذمات (رک)]۔

--- کا پیری ذات ، کالہ کا پیری کالہ کہات۔

اپنے رشتہ دار انسان کے زیادہ دشمن ہوتے ہیں ، جس طرح اگر

کسی لوہے کے اوزار کے ساتھ لکڑی کا دستہ وغیرہ نہ لگایا

جانے تو وہ کالٹا نہیں (جامع اللغات)۔

--- کی بلانی برابر بیٹھے کم ذات کی بلانی نیچے

بیٹھے کہات۔

ہم قوم کی عزت سب سے زیادہ ہوتی ہے (فرہنگ آصفیہ)۔

--- کی بیٹی ذات میں (ہی) جاتی ہے کہات۔

شریف کا پوند شریف میں ہوتا ہے ، شریف کی شادی شریف کے

ساتھ ہوتی ہے (نور اللغات : جامع اللغات)۔

--- کی چھٹکی شہتیروں سے جھپے کہات۔

کم اصل ، یا کمزور ہو کر بڑائی کا دعویٰ کرنا (تاج اللغات)۔

--- کے بلانی برابر بیٹھے کم ذات بلانی

نیچے بیٹھے / کے بلانی برابر بیٹھا کم ذات کے بلانی

نیچے بیٹھا کہات۔

ہم رتبہ سے برابری کا سلوک کیا جاتا ہے اور کم رتبہ والے

سے حقارت کا ، اپنے برابر کے آدمیوں کی عزت کرتی جانے ،

کم ذاتوں کو نیچے بیٹھنا جانے (جامع اللغات : جامع الامثال)۔

--- گنوائی بیٹ نہ بھرا کہات۔

بعض لوگ لالچ کی وجہ سے اصول و وضع یا مذہب تبدیل کرتے ہیں

ان کے متعلق کہا جاتا ہے کہ ذلیل بھی ہونے اور فائدہ بھی نہ

ہوا ۔ خدا ہی ملا نہ وصال صتم (جامع اللغات : جامع الامثال)۔

--- گھٹنا عاورد۔

عزت میں فرق آنا ، شان کم ہونا۔

ہم ہیں واں جاتے ہیں کر وہ یاں نہ آئیں

اس میں کیا گھٹتی ہماری ذات ہے

(۱۸۶۱ء ، دیوانہ ناظم ، ۱۸۲)۔

--- لینا / مارنا عاورد۔

ذات خراب کر دینا کھانے کی چیز کو جھو کر (پلش : جامع اللغات)

--- مددہ پیے معلوم ہونے کہات۔

شراب کا نشہ آدمی کا کچا چٹھا کھول دیتا ہے ، نشے میں

انسان کی اصلیت کھلتی ہے (فرہنگ آصفیہ : جامع الامثال)۔

--- بلانی (--- کس م) است۔

کتنے ، برادری یا قبیلے میں شریک کرنے کی رسم ، کسی مرد یا

عورت کا جو کسی وجہ سے اپنی برادری یا قبیلے سے نکل گیا ہو

دوبارہ شریک برادری ہونا یا کرنا (ماخوذ : اب و ، ۷ : ۷۷)۔ [ذات

+ بلانی (بلانا (رک) کا حاصل مصدر)]۔

--- میں بتا لگانا عاورد۔

کوئی ایسا فعل کرنا یا ہونا جو خاندان کی بد نامی کا باعث ہو

(مہذب اللغات)۔

--- میں بتا / بٹہ (--- دھبنا) لگنا عاورد۔

کھرانے یا خاندان کی قدر و حیثیت گھٹ جانا ، بدنامی ہونا ، شان

--- البروج (ضم ت ، غم ا ، سک ل ، ضم پ ، وس) امذ۔
جس میں برج ہیں آسمان (قدیم نظریہ کے مطابق ستاروں کی رفتار اور ان کے مقام سمجھنے کے لیے آسمان کے بارہ حصے ہیں اور ہر ایک حصے میں جو ستارے واقع ہیں ایک خاص نام کے ساتھ برج کہلاتے ہیں) (مجازاً) آسمان جسے کرسی بھی کہتے ہیں۔ سماء کو ذات البروج کہنا کچھ بھی متافہماریے کلام کا نہیں ہے۔ (۱۸۷۶ ، تہذیب الاخلاق ، ۲ : ۲۹۶)۔

بیوط و قران و نزول و غروج سماء ہر اشکال ، ذات البروج (۱۹۱۱ ، کلیات اسمعیل ، ۲۳)۔ [ذات + رک : ال (۱) + بروج (رک)]۔

--- الثديا/الثدی (ضم ت ، غم ا ، سک ل ، شد ت یفت / شد ت یفت) امذ۔

دودھ دینے والے جانور، تھن والے جانور، ندی انگ : Mammilia حیوانات کی اس جنس کو جس کے ندی یعنی تھن ہوتے ہیں ذات الثديا یا ثدنی (میلیا) یعنی تھن والے جانور کہتے ہیں۔ (۱۹۱۰ ، مبادی سائنس (ترجمہ) ، ۶)۔ مختلف صورت کے جانور جیسے کہ ہاتھی اور وہیل پھلی اور جوہے ہیں ، ایک ہی جنس یعنی ذات الثدی میں شامل کئے جاتے ہیں۔ (۱۹۱۳ ، تمدن ہند ، ۱۳۳)۔ [ذات + رک : ال (۱) + ثدایا / ثدی (رک)]۔

--- الجنب (ضم ت ، غم ا ، سک ل ، فت ج ، سک م شکل ن) امذ۔

(طب) درد جو پسلیوں کی اندرونی سطح پر منڈھی جھلی کے منوم ہونے سے ہوتا ہے۔ بخار نہایت شدید اور اس کے ساتھ ذات الجنب بہت سخت۔ (۱۸۹۲ ، مکتوبات حالی ، ۲ : ۱۵۳)۔ آنکھوں کی زردی ... دلالت کرتی ہے ذات الجنب پر۔ (۱۹۳۲ ، الف لیلہ و لیلہ ، ۳ : ۵۳۷) [ذات + رک : ال (۱) + جنب (رک)]۔

--- الخلق (ضم ت ، غم ا ، سک ل ، فت ج ، ل) امذ۔
ایک وضع کا آلفرصد۔ بطلوس نے آلاترصدیہ میں ذات الخلق اور ذات الصفائح پر دو مستقل کتابیں لکھیں۔ (۱۸۹۸ ، مقالات شبلی ، ۶ : ۵۸)۔ ساموں نے جب رصد خانہ قائم کیا تو اس کے حکم سے ابن خلف سرورڈی نے آلف ذات الخلق اور اسطرولاب بنایا۔ (۱۹۵۳ ، حکمائے اسلام ، ۱ : ۷۷)۔ [ذات + رک : ال (۱) + خلق (رک)]۔

--- الخلقین (ضم ت ، غم ا ، سک ل ، فت ج ، سک ل ، فت ی ، ی لین) امذ۔

ایک وضع کا آلفرصد۔ اسطرولاب اپنے ہاتھ سے ایسا عمدہ بنایا تھا جو عجائبر روزگار سے تھا اس کے سوا بہت سے آلات مثل ذات الخلقین اور ذات الخلق ... خود ان کے ہاتھ کے بنائے ہوئے تھے۔ (۱۸۹۶ ، سیرت فریدیہ ، ۳۳)۔ [ذات + رک : ال (۱) + حلقہ (رک) + بن ، لاحقہ تنبیہ]۔

--- الذنب (ضم ت ، غم ا ، سک ل ، شد ذ یفت ، فت ن) امذ۔
دمدار ستارہ ، جھاڑو قارا (مہذب اللغات)۔ [ذات + رک : ال (۱) + ذنب (رک)]۔

--- الرقاع (ضم ت ، غم ا ، ل ، شد و یکس) امذ۔
ایک طرح کا استعارہ جس کی صورت یہ ہوتی ہے کہ چھ یا نو برجیوں میں سے بعض پر الفعل (کرا) اور بعض پر لاتفعل (نہ کر) لکھ کر جائز کے نیچے رکھ دیتے ہیں اور وظیفہ اور نماز پڑھ کے ان برجیوں میں سے ایک کو اٹھا لیتے ہیں اگر الفعل (کر) لکھا ہے تو اس کام کو کرتے ہیں اگر لاتفعل (نہ کر) لکھا ہے تو نہیں کرتے۔

ہے روز ہجر وصل کی اب امتناع ہے
خورشید صبح ترعہ ذات الرقاع ہے
(۱۸۷۰ ، العاسر درخشان ، ۲۳۷)۔ [ذات + رک : ال (۱) + رقاع (رقعہ (رک) کی جمع)]۔

--- الریت (ضم ت ، غم ا ، ل ، شد و یکس ، فت ی) امذ۔
بھیڑوں کا سوچ جانا (جامع اللغات)۔ [رک : ذات الریت]۔

--- الریہ (ضم ت ، غم ا ، ل ، شد و یکس ، فت ی) امذ۔
(طب) بھبھڑے کا ورم جس میں بخار شدید ہوتا ہے اور تنگی نفس کی شکایت ہوتی ہے ، نمونیا۔ یہ ایک خاص قسم کا ذات الریہ یا ہلورونیومونیا ہوتا۔ (۱۸۹۰ ، نسخہ عمل طب ، ۱۳۱)۔ ذات الریہ کے مریض کی نبض اکثر اوقات عظیم ہی ہوا کرتی ہے۔ (۱۹۳۲ ، رسالہ نبض ، ۱۰۷) وہ امراض کی تشریح بڑی صحت اور باقاعدگی سے کرتا ہے مثلاً ذیابیطس کی اولین حالت ذات الجنب قحی ذات الریہ دق معہ نفث الدم۔ (۱۹۵۹ ، مقدمہ تاریخ سائنس ، ۱ : ۲ : ۶۳۱)۔ [ذات + رک : ال (۱) + ریتہ - بھبھڑا]۔

--- السکینہ (ضم ت ، غم ا ، ل ، شد و یکس ، شد ک ، ی مع ، شد ی یفت) امذ۔
ایک قسم کا آلف جراحی۔ ہم نے سل شریان کے باب میں بذریعہ مکواہ ذات السکینہ ذکر کیا ہے۔ (۱۹۳۷ ، جراحیات زہراوی ، ۸)۔ [ذات + رک : ال (۱) + سکین (رک) + ی ، لاحقہ نسبت + لاحقہ تانیث]۔

--- الشیعین (ضم ت ، غم ا ، ل ، شد و یکس ، سک ع ، ی لین) امذ۔
دانت اکھاڑنے کا ایک قسم کا آلہ ، زنبور۔ ان آلات کے علاوہ ذات الشیعین سے مدد لی جاتی ہے۔ (۱۹۳۷ ، جراحیات زہراوی (ترجمہ) ، ۶۹۱)۔ [ذات + رک : ال (۱) + شعب + بن ، لاحقہ تنبیہ]۔

--- الشمال (ضم ت ، غم ا ، ل ، شد و یکس) امذ۔
بائیں جانب ، (مراد) وہ لوگ جن کو قیامت کے دن نامہ اعمال بائیں ہاتھ میں ملے گا یعنی گنہگار اور کافرو (قرینک آلفرصد)۔ [ذات + رک : ال (۱) + شمال (رک)]۔

--- الصدور (ضم ت ، غم ا ، ل ، شد و یکس) امذ۔
(طب) ایک بیماری کا نام جس میں سینے کی درمیان ہڈی سے متصل حصے پر ورم ہو جاتا ہے۔ جو امراض کہ باطن کو سردہ بناتے ہیں ان کا علاج حکیمانہ شروع کرتے ہیں۔ وسوسہ ہائے شیطان کی ذات الصدور کے مریض کو سینے سے دور کرتے۔ (۱۸۹۱ ، مکارم الاخلاق ، ۳۰۷)۔ اگر مریض کو ذات الصدور ہوا ہے تو سینہ

اسکا گزار آسمان پر الذباجہ اور قیافوس اور ذات الکرسی ... اور الجمرہ سے ہے۔ (۱۸۳۹ ، اعمال کرہ ، ۶۸)۔ کوکب قیافوس مشبہ اس کے ستارے اکس ہیں گیارہ داخل صورت ہیں اور دس خارج صورت درمیان کوکبہ ذات الکرسی اور کوکب جدی واقع ہے۔ (۱۸۷۷ ، عجائب المخلوقات (ترجمہ) ، ۳۷)۔ رائیل نے ذات الکرسی (Cassiopeia) میں ایک اس سے بھی زیادہ توانا ستارے کی آوازیں سنیں۔ (۱۹۶۵ ، کاروان سائنس ، ۲ ، ۱۸ : ۳)۔ [ذات + رک : ال (۱) + کرسی (رک)]۔

--- **النَّطَاقِ** (--- ضم ت ، غم ا ، ل ، شد ن بکس) امذ۔ ایک قسم کا چوہا۔ ذات النطاق ہے ، یہ مشہور چوہا ہے ، اس کا نصف جسم اوپر کا سفید ہوتا ہے اور نصف آخر سیاہ۔ (۱۸۷۷ ، عجائب المخلوقات (ترجمہ) ، ۵۸۵)۔ [ذات + رک : ال (۱) + ع : نطق - کمر کا ہٹکا]۔

--- **النَّطَاقِین** (--- ضم ت ، غم ا ، ل ، شد ن بکس ، ی لین) امذ۔ حضرت ابوبکر صدیق کی صاحبہ زادی اسماء کا لقب۔ ابوبکر صدیق کی دوسری بیٹی اسماء ... بعد کو ذات النطاقتین یعنی دو ہٹکے والی بی بی کہلاتیں۔ (۱۹۰۷ ، اجتہاد ، ۲ : ۱۱۵)۔

یہ اسماء ہے ذات النطاقتین دیکھو
یہ سارا گہرانہ میں تجھ پر قدا ہے
(۱۹۶۳ ، فارقلیط ، ۸۵)۔ [ذات + رک : ال (۱) + نطق (رک) + ان ، لاحقہ تشبیہ]۔

--- **الْبُیُونِ** (--- ضم ت ، غم ا ، سک ل ، فت ی ، ی مع) امذ۔ دانس جانب : (مراد) وہ لوگ جن کو قیامت کے دن نامہ اعمال دانس ہاتھ میں ملے گا یعنی مومن (فرنگی آند راج)۔ [ذات + رک : ال (۱) + بیون (رک)]۔

--- **اِیْزِدِی** کس صف (--- ی مع نیز مع ، فت ز) امذ۔ اللہ تعالیٰ کی ذات۔ ذات ایزدی ہم سے کہیے اور آزمائشوں کا خراج حاصل کرنا چاہتی تھی۔ (۱۹۸۲ ، آتش چنار ، ۸۷۵)۔ [ذات + ایزد (رک) + ی ، لاحقہ نسبت]۔

--- **بَارِکَات** کس صف (--- فت ب ، ر نیز سک ز) امذ۔ برکتوں والا جسم ، بابرکت وجود ، ذات ، شہادت (سبب القات)۔ [ذات + با ، حرف جر + برکات (رک)]۔

--- **بَارِی** کس صف : امذ۔ اللہ تعالیٰ کی ذات۔ قائل کے لفظ کا سب سے زیادہ مستحق وہی حقیقت ہوسکتی ہے جو شے کے اندر سے نیستی اور عدم کی تاریکی کو کامل طور سے ہٹا دے ... ظاہر ہے کہ ذات باری کے سوا ایسا اور کون ہو سکتا ہے۔ (۱۹۳۰ ، اسفار اربعہ ، ۲ : ۱۰۷۳)۔ [ذات + باری (رک)]۔

--- **بَارِیَّات** (--- فت ب ، کس ا ، سک ع ، کس ت) امذ۔ (تصویر) مرتبہ واحدیت کو کہتے ہیں کہ جس میں تفصیل صفات ہے (مضاحح التعریف)۔ [ذات + ب (حرف جر) + باریات (رک) + ات ، لاحقہ جمع]۔

پر ایپ لکائیں۔ (۱۹۳۶ ، شرح اسباب (ترجمہ) ، ۲ : ۲۹۱)۔ پرساوشان ... ایک بوٹی ہے جو ... منہج ہلعم ہونے کے سبب سے ذات الصدر ، ذات الریہ نزلہ زکام ، کھانسی ، ضیق النفس میں استعمال کیا جاتا ہے۔ (۱۹۲۹ ، کتاب الادویہ ، ۲ : ۹۵)۔ [ذات + رک : ال (۱) + صدر (رک)]۔

--- **الصَّفَاتِیْ** (--- ضم ت ، غم ا ، ل ، شد ن بکس) امذ۔ ایک وضع کا اٹھ رصد۔ بطلموس نے آلات رصدہ میں ذات العلوق اور ذات الصفاتح پر دو مستقل کتابیں لکھیں اور ایک نہایت مفصل کتاب علم نجوم میں لکھی۔ (۱۸۹۸ ، مقالات شبلی ، ۶ : ۵۸)۔ [ذات + رک : ال (۱) + صفاتح (رک)]۔

--- **الْعَرَضِ** (--- ضم ت ، غم ا ، سک ل ، فت ع ، سک ر) امذ۔ (طب) ایک بیماری کا نام جس میں ریڑھ کی ہڈی کے بالائی حصے کے مہروں سے متصل ورم آجاتا ہے۔ اگر ذات العرض ہوا ہے تو ضعاد دونوں شانوں کے درمیان لگایا جائے۔ (۱۹۳۶ ، ترجمہ شرح اسباب ، ۲ : ۲۹۱)۔ [ذات + رک : ال (۱) + عرض (رک)]۔

--- **الْعِمَاد** (--- ضم ت ، غم ا ، سک ل ، کس ع) امذ۔ بلند بنیادوں پر قائم ، ستونوں پر قائم ، (مراد) باغ ارم ، وہ باغ جسے کہتے ہیں کہ شہزاد نے بنوایا تھا۔ اس بلند آباد مینو سواد قسحت بنیاد ، رشکو ارم ذات العماد کے باب میں کہتے ہیں۔ (۱۸۸۸ ، تاریخ ممالک چین ، ۲۶)۔ اے متاع دنیا کے خریدارو اگر دولت دنیاوی نے تمہارے دماغ میں خلل پیدا کیے ہیں تو اس شہر ذات العماد کے ویرانوں کی سیر کر آؤ۔ (۱۸۹۷ ، کاشف الحقائق ، ۱۰۸)۔ ارم ذات العماد کا اشارہ کلام مجید میں بھی ہے۔ (۱۹۲۹ ، تخت طاؤس ، ۵)۔ [ذات + رک : ال (۱) + عماد (رک)]۔

--- **الْعُودُ** (--- ضم ت ، غم ا ، سک ل ، فت ع ، و مع) امذ۔ عمودی طور پر واقع ، سیدھا کھڑا (مجازاً) الہ تناسل۔ ملت سے جاپتی نہیں دیو سے آسانی کیوں ذات العمود کی مشتاق ہوں۔ (۱۸۹۰ ، بوستان خیال ، ۶ : ۳۸)۔ [ذات + رک : ال (۱) + عود (رک)]۔

--- **الْقُرُونُ** (--- ضم ت ، غم ا ، سک ل ، ضم ی ، و مع) امذ۔ (نجوم) شاخ دار (ستاروں کی ایک شکل)۔ چنگاریاں اس کی جمع ہو کر جانوروں کی دم کی طرح معلوم ہوتی ہیں ، وہ جو گیسو دار ہے اُسے دو ذبابہ اور شاخ دار کو ذات القرون کہتے ہیں۔ (۱۸۰۳ ، رسالہ کائنات جو ، ۴)۔ [ذات + رک : ال (۱) + قرون (رک)]۔

--- **الْكِبْدَ** (--- ضم ت ، غم ا ، سک ل ، فت ک ، کس ب) امذ۔ جگر کی سوین (سخن الجوارہ ، ۳۸۵)۔ [ذات + رک : ال (۱) + کبد (رک)]۔

--- **الْكُرْسِی** (--- ضم ت ، غم ا ، سک ل ، ضم ک ، سک ر) امذ۔ (نجوم) ایک البروج کی صورت میں سے دسویں صورت کا نام جس میں تیرہ ستارے ہیں جن کی شکل ایسی ہے جیسے کوئی عورت کرسی پر پاؤں لٹکائے بیٹھی ہے۔ یہ روشنی کہ جس کو ہم دیکھتے ہیں نہایت باریک نواہت سے مرکب ہے ... اور

[ذات + سادج (رک)]۔

---ظَلَمَ کس صفا (---کس ظ + شد ل + ی لین) است۔
(جغرافیہ) وہ مقام جہاں سورج سال میں دو بار سمت الٹاں ہوتا ہے۔
حیدرآباد دکن ذاتِ ظلم ہے۔ اس کا عرض بلد تقریباً ۱۸ درجہ شمالی
ہے ۱۳ مئی اور ۲ اگست کو آفتاب حیدرآباد کے سمت الٹاں پر
ہوتا ہے۔ (۱۹۳۱ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۶، ۳۹ : ۶)۔ [ذات +
ظل (رک) + یں، لاحقۂ تشبیہ]۔

---عِرْق کس صفا (---کس ع + سک ر) است۔
ایک جگہ کا نام جہاں عراق سے مکہ معظمہ کی جانب آنے والے
لوگ احرام باندھتے ہیں۔ ان کے علاوہ ایک اور مقام ہے جو ذاتِ
عرق کے نام سے مشہور ہے۔ (۱۹۰۶ء، الحقوق و القرائن، ۱ :
۲۰۱)۔ [ذات + عرق (ع ر ق)]۔

---غَنَمَت ہونا معاوضہ۔
تعریف کے محل پر ایسے شخص کے لیے کہنے میں جو صاحب
اخلاق ہو یا کس خاص خوبی کا مالک ہو۔
مری مشنری سن کے اتنا وہ بولے
بہت ذات ہے اب غنیمت تمہاری
(۱۸۵۳ء، دیوان اسیر، ۱ : ۳۳)۔

---فَائِضُ الْبَرَکَات کس صفا (---کس ف + ضم ض) است۔
محرم آ، سک ل، فت ب، ر است۔
برکتیں پہنچانے والی ہستی (جامع اللغات)۔ [ذات + فائض
(رک) + رک : ال (۱) + برکات (رک)]۔

---کَابِل کس صفا (---کس م) است۔
اللہ تعالیٰ۔ پیغمبر کا عام منصب اور بڑا کام بھی ہے کہ اس ذاتِ
کابل (خدا تعالیٰ) کا اعلان لوگوں کے سامنے کر دے۔ (۱۹۱۲ء،
مقدمہ تحقیق الجہاد، ۷۶)۔ [ذات + کابل (رک)]۔

---گِرَامِی کس صفا (---فت نیز کس گ) است۔
بزرگ و مکرم ہستی۔ پروفیسر رشید احمد صدیقی کی ذاتِ گرامی
کسی تعارف کی محتاج نہیں۔ (۱۹۷۶ء، اقبال: شخصیت اور شاعری
(الطہار تشکر، ۳)۔ [ذات + گرامی (رک)]۔

---مُبَارَک کس صفا (---ضم م، سک ط، فت ر، ک) است۔
برکتوں والی ہستی، بابرکت ہستی۔ علامہ اقبال کے کلام میں بھی
نوعی فیصد اشعار، جو عشق سے متعلق ہیں، ان کا مرکز بھی
حضرت علی علیہ السلام کی ذاتِ مبارکہ ہے۔ (۱۹۸۷ء، حقیقہ،
کنویر تا دسمبر، ۱۳۶)۔ [ذات + مبارک (رک) + ، لاحقۂ تائید]۔

---مُطْلَق کس صفا (---ضم م، سک ط، فت ل) است۔
تمام لہود سے میرا ذات، ذات الہی، فلسفہ و منطق کی زبان میں
آپ اے ذاتِ مطلق کہہ لیجیے۔ (۱۹۶۷ء، اودھ دائرہ معارف
اسلامیہ، ۳ : ۱۵۵)۔ [ذات + مطلق (رک)]۔

---مُقَدَّس کس صفا (---ضم م، فت ق، شد د، فت) است۔
بزرگ ہستی، متبرک ہستی، پاکیزہ ہستی۔ سچے پیغمبر اور سچے

---بَخت کس صفا (---فت ب، سک ح) است۔
اللہ تعالیٰ کی ذات : (تصوف) وہ مرتبہ جس میں ذات کے ساتھ
اور کوئی اعتبار نہیں۔ چونکہ روح عالمِ قدس سے تعلق رکھتی ہے
اس لیے جب جسم فنا ہو گا تو وہ ذاتِ بخت سے تعلق رکھتی ہے
گی۔ (۱۹۱۳ء، شعر العجم، ۵ : ۱۶۹)۔ فلاطینوس ذاتِ احد کو ذاتِ
بخت (ذاتِ محض) کہتا ہے۔ (۱۹۷۳ء، عام فکری مفالطی،
۱۱۲)۔ [ذات + بخت (رک)]۔

---بُزُرْگ کس صفا (---ضم ب، ر، سک ر) است۔
۱۔ عمر رسیدہ و معزز شخص، محترم ہستی۔ یہاں ایک ذاتِ بزرگ
سے ملاقات ہوئی ... ہم لوگوں سے ملنے آئے، بڑی محبت کی
باتیں کرتے رہے۔ (۱۹۲۰ء، برید فرنگ، ۲۰۳ : ۲)۔ (طنزاً) چالاک،
شریر، بد ذات، مفسد (فرہنگ آصفیہ)۔ [ذات + بزرگ (رک)]۔

---پَاک کس صفا (---فت پ، ر، سک س) است۔
مقدس ہستی۔ اس روز بجز ذاتِ پاک حق تعالیٰ کے کسی کو ملک و
حکومت ظاہری بھی تو نصیب نہ ہو گی۔ (۱۹۳۰ء، القرآن العکیم،
تفسیر مولانا شبیر احمد عثمانی، ۲)۔ [ذات + پاک (رک)]۔

---پُرسَتی (---فت پ، ر، سک س) است۔
خود غرضی، خود پسندی، انایت، سیلابی جبروت، ہونا دیدہ،
خود ثنائی کی دیوانگی اور سب سے بڑا تہذیب مغرب کا نفسیاتی
کہن ذاتِ پرستی کا لہکا۔ (۱۹۷۷ء، غفلت اللہ خان، مضامین، ۲ :
۳۰۲)۔ [ذات + پرست، پرستی - ہوجنا + ی، لاحقۂ اسمیت]۔

---پُرْوَرِی (---فت پ، ر، سک و) است۔
رک : ذاتِ پرستی، شدید قسم کی خود پسندی اور ذاتِ پروری کو
آرٹ کا محرک فرض کر لیا گیا ہے۔ (۱۹۸۶ء، نفسیات تنقید، ۱۶۵)۔
[ذات + پرور، پروردن - ہالنا، ی، لاحقۂ اسمیت]۔

---حَق کس صفا (---فت ح) است۔
اللہ تعالیٰ کی ذات۔

سراپا زخم ہوں تیغِ زبانِ بار سے لیکن
نہیں ملتا ہے مثلِ ذاتِ حق منہ زخمِ ہنہاں کا
(۱۸۵۹ء، دفترِ بے مثال، ۹۰)۔ [ذات + حق (رک)]۔

---خُدا کس صفا (---ضم خ) است۔
اللہ تعالیٰ کی ذات۔ جب کہاں ہوا اسی کا نام پریم آتما یعنی ذاتِ
خدا ہے اور جب جسم فنا ہوا تو علمِ جہل اور تعلقاتِ محسوسات
بھی سب جاتے رہے۔ (۱۸۸۳ء، تذکرہ بخویہ، ۱۳۲)۔ [ذات +
خدا (رک)]۔

---خُدا کی ہے عیب ہے لغو۔
خدا میں کوئی قص نہیں، انسان ہے عیب کبھی نہیں ہو سکتا،
صرف خدا کی ذاتِ پاک ہے، انسان عیبوں سے پاک نہیں ہوتا
(ماخوذ : جامع اللغات)۔

---سَادَج کس صفا (---فت ذ) است۔
(تصوف) اس مرتبہ میں ذات کے ساتھ اور کوئی اعتبار نہیں،
اس کو بذاتِ بخت اور ذاتِ سادج صرف کہتے ہیں (مصباح التعرف)۔

ذاتی صف

۱۔ (۱) ذات سے متعلق یا منسوب ، ذات کا (بمقابل صلاتی) ، طبعی ، فطری ، ذکر جلی ، اما ذکر جز نام اللہ اور یاد نہیں کہ نام اللہ ذاتی و بعض نام صفاتی۔ (۱۵۹۲ ، کلمۃ الحقائق ، ۹۱)۔

اللہ ناؤں ہے ذاتی بعضے ناؤں ہے صفاتی

(۱۷۶۵ ، چھ سرہار (ق) ، ۲)۔ مکاشفہ کی دو قسمیں ہیں ، ایک کوئی اور ایک ذاتی۔ (۱۸۸۳ ، تذکرہ غوثیہ ، ۱۵۷)۔ فیاضانہ فعل و تاثیر کے لیے نہ ذاتی دوام یا وصفی دوام کی حاجت ہے۔ (۱۹۳۰ ، اسفار اربعہ ، ۲۰۱ : ۱۰۷۳)۔ (أ) لازم ، اصلی ، حقیقی (اعتباری کی ضد)۔

نہیں مشتاق آئینہ کے وہ جو صاف طینت ہیں
صفا تو عارضی ہے اور کدورت اس کی ذات ہے
(۱۷۸۳ ، درد ، ۵ ، ۷۲)۔

اگر دیکھے انہیں نامرد ذاتی

عجب کیا وہ بھی اپنی کوئے چھاتی

(۱۸۰۱ ، گلشن ہند ، لطف ، ۱۷۰)۔ (III) شخصی ، مملوکہ خود ، نجی ، اپنی ملکیت۔ یہ آپ کا ذاتی مکان ہے یا کرایے پر رہنے ہیں۔ (۱۸۹۶ ، فلورا فلورنڈا ، ۵۵)۔ جن کتب خانوں کا اوپر ذکر ہوا وہ لوگوں کے ذاتی کتب خانے تھے۔ (۱۹۱۳ ، شبلی ، مقالات ، ۶ : ۱۶۷)۔ ذاتی مکانات ہوتے ہوئے بھی کسی بازار میں کوئی کمرہ کرایہ پر لے کر دنیا کو دیکھتا رہتا۔ (۱۹۸۲ ، دست زلفشان ، ۱۶)۔ ۲۔ اونچی ذات کا ، شریف ، خاندانی۔

جکونی جو اصل ہو ذاتی لے

بڑائی نہیں اس نے آتی لے

(۱۶۰۹ ، قطب مشرقی ، ۷۰)۔

یا ذات میں کہانے نامی اصل ذاتی

جمشید فر کے ہوتے ، نوشیرواں کی ناتی

(۱۸۳۰ ، نظیر ، ک ، ۲ ، ۱۸۳)۔ [ذات + ی ، لاحقہ نسبت]۔

--- جوہر (--- ولین ، لت ہ) امڈ۔

وہ خوبی جو کسی شخص کی ذات میں طبعاً موجود ہو ، سرشت اور مزاج میں پیوست خوبی ، فطری صلاحیت۔ گو وہ خاندانی حکماء سے تعلق رکھتے ہیں مگر شاعری حضرت آفتاب کا ذاتی جوہر ہے۔ (۱۹۶۸ ، سہذ اللغات ، ۵ : ۳۱۲)۔ [ذاتی + جوہر (رک)]۔

--- حقوقی بینک وغیرہ (--- ضم ح ، ومع ، کس ق ، م ، سک ل ، کس ک ، ی لین) امڈ۔

(قانون) وہ حقوق جو کس شخص کو ایک شے پر دوسری شے کی ملکیت سے تعلق کے بغیر حاصل ہوں (اُردو قانونی ڈکشنری)۔ [ذاتی + حقوق (رک) + بینک (رک) + غیر (رک)]۔

--- حیثیت (--- ی لین ، کس ت ، شدی ہفت) امڈ۔

اصلی ہونجی ، خاص سرمایہ ، وسعت خاص ، قابلیت خاص (فرہنگ آسپہ)۔ [ذاتی + حیثیت (رک)]۔

--- حیثیت سے م ف۔

انفرادی طور پر ، نجی طور پر ، اپنے بل پر۔ ذاتی حیثیت سے منتخب

الہام کا جو کچھ مفہوم ہے وہ اس سے زیادہ نہیں جو آنحضرت کی ذات مقدس میں پایا جاتا ہے (۱۹۱۲ ، مقدمہ تحقیق الجہاد ، ۷۶) اس مرقع کی یہ صورت تھی کہ سب سے اوپر ذات مقدس جلوہ گر ہے ، جس کے چاروں طرف ملائکہ ہفت ہستہ ہیں۔ (۱۹۱۳ ، شبلی مقالات ، ۵ : ۵۶)۔ [ذات + مقدس (رک)]۔

--- میں انجمن ہونا مجاورہ۔

کونا کون صفات و فضائل کا مالک ہونا۔

جو میرے آباء کا بانکین تھا

جو ذات میں اپنی انجمن تھا

(۱۸۷۹ ، جزیرہ ، ۱۱۶)۔

--- نام امڈ۔

اسم فکرو (جامع اللغات ؛ پلیس)۔ [ذات + نام (رک)]۔

--- واجب کس صف (--- کس ج) امڈ۔

اللہ تعالیٰ کی ذات۔

عقل باہ ہوتی ہے تیرہ صاف تو فرمائیے

ذات واجب میں یہ اظہارِ عدم کیونکر ہوا

(۱۸۶۳ ، دیوان حافظ ہندی ، ۷)۔ ذات واجب کے علم میں سب امکان ہوتے ہیں جو عالم میں تکمیل پذیر ہوسکتے ہیں۔ (۱۹۳۲ ، روح اقبال ، ۳۷۰)۔ [ذات + واجب (رک)]۔

--- واجب کس صف (--- کس ح) امڈ۔

اللہ تعالیٰ کی ذات۔ یہ نقوس قدسیہ عالم کثرت سے بے خبر ہو کر ذات واحد کے دیدار کی تجلیات میں مستغرق ہوتے ہیں۔ (۱۹۷۳ ، انقاس العارفین (ترجمہ) ، ۲۰۸)۔ [ذات + واحد (رک)]۔

--- والا کس صف ، امڈ۔

بزرگ و بلند وجود ، بزرگ شخصیت۔

بہت لوگ پیروں کی اولاد بن کر

نہیں ذات والا میں کچھ جن کے جوہر

(۱۸۷۹ ، سندس حالی ، ۵۵) [ذات + والا ؛ ف ؛ بالا - اونچا]

--- ہمایونی/ہمایونی کس صف (--- ضم ہ ، ومع) امڈ۔

مبارک شخصیت ، بادشاہ سلامت ، بادشاہ کی اپنی شخصیت۔ ذات ہمایونی کا یہ منشاء بھی رہا ہے کہ ہندوستان میں غزنو نقاشی میں دوبارہ جان ڈالنے کی جو کوشش ہو رہی ہے اس کو ... بارآور کرنے کے لئے اجتا کی تصاویر پیش کرسکیں (۱۹۳۳ ، اجتا کی نقاشی ، ۵)۔ [ذات + ہمایونی (رک) / ی ، لاحقہ نسبت]۔

--- ہوہو کس صف (--- ومع ، ومع) امڈ۔

(تصویر) اس سے اشارہ ہے مرتبہ سلب صفات کی طرف اور اسی کو مرتبہ ہویت کہتے ہیں (مصباح التعریف)۔ [ذات + ہ ؛ ہ - ع ؛ ہو (وہ) + ہو]۔

ذاتونیا (ومع ، سک ن) صف۔

تجرب (تورالغات ؛ جامع اللغات)۔ [ذات (۱) + اونی ، لاحقہ باعلت بمثال ہاتوی + ا ، لاحقہ تکیر]۔

ذاتیاتی (کسرت) صف.

ذاتیات (رک) سے متعلق یا منسوب، ذاتیاتی حملے اور کئی کلچ کی ایک ہوا بندھ گئی۔ (۱۹۵۸)، شاد کی کہانی شاد کی زبانی (۲۶۳)۔ [ذاتیات + ی، لاحقہ نسبت]۔

ذاتیات (کسرت، شدی ہفت) امث.

شخصیت، حقیقت، (فلسفہ) وہ مسلک فلسفہ جس کے نزدیک ذات یا ذات کے تغیرات کے سوا اور کچھ موجود نہیں یا کم از کم ہم کو اپنی ذات کے سوا غیر کا علم درحقیقت نہیں ہے (مفتاح الفلسفہ (ترجمہ) ۲۷۱)۔ اگر اس مواد کی یہ تعریف کی جائے کہ خالصاً موضوعی عمل ہے جو کسی شخص خاص کے ذہن میں ہے تو ضرورت وہ خاص صورت اختیار کرتی ہے جس کو موضوعی تصوریت یا ذاتیت کہتے ہیں۔ (۱۹۲۹، مفتاح الفلسفہ (ترجمہ) ۲۷۱)۔ [ذاتی + ی، لاحقہ اسمیت]۔

ذاتیلا (ی مع) صف.

اچھی ذات کا، اعلیٰ نسل کا۔ جو گھوڑے ذاتیلے اور عمدہ ہوتے ہیں ان کی قیمت ان کی نسل اور عمدگی پر موقوف ہے۔ (۱۹۱۲، سفرنامہ بغداد، حامد یار جنگ، ۱۱۹)۔ [ذات (رک) + یلا، لاحقہ صفت]۔

ذاتیہ (کسرت، شدی ہفت) صف.

ذاتی، اصلی، حقیقی۔

ہیں حق کی نبویات یہ ذاتیہ تمام

قابل نہیں جعل اور تغیر کے مبنی

(۱۸۳۹، مکاشفات الاسرار، ۲۴)۔ حقیقت یہ ہے کہ ہوت ذاتیہ مطلقہ تک اس کی حقیقی افلاک سے سیر مستطیل کے ذریعے وصول بہت مشکل ہے۔ (۱۹۷۳، انفاس العارفین (ترجمہ) ۲۶)۔ [ذاتی (رک) + ہ، لاحقہ تالیف]۔

ذاتی اند.

موت کی سرعت، مرگ ناگہانی (بشر)۔ [ع : ذ (ف)]۔

ذاکر (کسرت) صف + اند.

۱، اذکر کرنے والا، کسی کا نام لینے والا، کسی کی یاد کرنے والا، اللہ کا ذکر کرنے والا، ذکر حق میں مستغرق۔ اس پر اے ذاکر دعوتِ لہوئے لالہ جانا جانا دم میں والا اللہ جڑے دم میں۔ (۱۵۸۲، کلمۃ الحقائق، ۹۳)۔ جو ذکر اس حد لگن اتیڑی ہے کہ ذاکر مذکور ہوتا ہے۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۱۰۸)۔ اس آن نہ شکر ہے نہ شاکر اس ٹھان نہ ذکر ہے نہ ذاکر (۱۷۰۰، من لکن، ۹۸)۔

کسو کو فکر کوئی ذاکر ہے

کوئی صابر ہے کوئی شاکر ہے

(۱۸۱۰، میر، ک، ۹۳۹)۔

تیری فرقت میں ترا عاشق بڑا زاہد ہوا

جے وہ تیرے نام کا ذاکر بھی شب بیدار بھی

(۱۹۲۵، شوقِ فدوائی، ۱۸۲) (۱۱) حضرت محمد صلی اللہ

علیہ وسلم کے اسمائے مبارکہ میں سے ایک اسم۔

ہونے والے ارکان کی بمشکل کوئی اہمیت ہو سکتی ہے وہ سیاسی منظر پر محض اچھل کود کر سکتے ہیں۔ (۱۹۸۸، جنگ، کراچی، ۲۲ جون : ۱)۔

---رائے امث.

خاص اپنی رائے جس میں دوسرے کا خیال شامل نہ ہو، یہ میری ذاتی رائے ہے ناظرین کو اختیار ہے جو چاہیں قیاس کر لیں۔ (۱۸۹۹، سراؤ جان ادا، ۳۱)۔ سب جمع خرچ محض ذاتی رائے سے ہو رہا ہے۔ (۱۹۳۳، حیاتِ شبلی، ۶۳)۔ [ذاتی + رائے (رک)]۔

---صفات (کس ص) اند.

۱، اصلی یا حقیقی صفات جو کسی کی ذات میں طبعاً موجود ہیں اور نہ اس کے ان ذاتی صفات کی طرف تقاضے کا انتساب ہوتا ہے، (۱۹۳۰، اسفار اربعہ، ۲۱ : ۱۶۱۷)۔ ۲، (قواعد) صفت کی وہ قسم جس سے کسی چیز کی اندرونی حالت یا خصوصیت ظاہر ہو، جیسے دانا، پینا، شریف وغیرہ۔ فارسی، عربی ذاتی صفات بھی اردو میں کثرت سے مستعمل ہیں۔ (۱۹۱۳، اردو قواعد، ۹۳)۔ [ذاتی + صفات (رک)]۔

---طور پر، ف.

اپنے علم سے، اپنے طور پر (جامع اللغات)۔

---محافظ فوج (ضم، کسرت، سکھ، ولین) امث.

کسی شخصیت کی حفاظت کرنے والے سپاہیوں کا دستہ، ہاڈی گارڈ، فوجی محافظ۔ کشمیری میرو ہنٹ کو ملکہ نورجہاں کی ذاتی محافظ فوج (Body Guard) کا نگران اعلیٰ بنا دیا گیا۔ (۱۹۸۲، آتش چنار، ۸۹)۔ [ذاتی + محافظ (رک) + فوج (رک)]۔

ذاتیات (کسرت، شد نیز خف ی) امث + اند.

۱، شخصی یا نجی باتیں، حالت و معاملات، تف ہے تمہاری جوانی پر اور حیف تمہارے شباب پر گفتگو اصولی شروع ہو جائے گی، اور غالباً ذاتیات تک پہنچ جائے۔ (۱۹۲۸، مکتوبات نیاز، ۱ : ۱۳۰)۔ جو بتدریج مبحث سے دور ہو کر ذاتیات میں الجھی جلی جائیں گی۔ (۱۹۸۷، اک محشر خیال، ۲۷)۔ ۲، کسی شخص یا شے کی خصوصیات یا اوصاف جو اس میں پائے جاتے ہوں یا اس سے روایت منسوب ہوں اور اس کی تعریف میں شامل ہوں۔ معلوم ہوتا ہے کہ جیوت اور مبالغہ شعر کے ذاتیات میں داخل ہو گیا تھا۔ (۱۸۹۳، مقدمہ شعر و شاعری، ۲۶)۔ بہت سے امور ایسے شامل ہو گئے جو درحقیقت دین کی ذاتیات سے خارج تھے۔ (۱۸۹۹، حیات جاوید، ۲ : ۲۳۰)۔ ششم بمعنی تعریف جو ذاتیات پر مشتمل ہو۔ (۱۹۷۳، قصیدۃ البردہ (ترجمہ)، ۱۰۹)۔ [ذاتی + ات، لاحقہ جمع]۔

---پر اُتر آنا محاورہ.

کسی شخص کی ذاتی صفات یا حالات کی برائیاں کرنے لگنا، ذاتی عیوب بیان کرنے لگنا، گالیاں دینے لگنا۔ مرشد آپ تو ذاتیات پر اُتر آئے۔ (۱۹۳۰، مضامین رشید، ۱۶)۔

ذالجلال (صہ ذ، عم ا، سک ل، لت ج) صف (قدیم) صاحب جلال، عزت والا، دیدہ والا، اسمائے الہی میں سے ایک اسم (صحیح ذوالجلال)۔

کہ نو سو پہنچے تھے ہجرت کے سال
دیا فتح اوسی روز ظفر ذالجلال
(حسن شوق، د، ۱۱۸)۔

کہ دھرتا ہے قدرت وہی ذالجلال
جو ہر یک بلا تھے رکھے بے زوال
(قطب مشرقی (ضمیمہ)، ۲۱)۔ [رک : ذوالجلال]۔

ذاہل (کس ء) صف۔
غافل، بے پروا، بھولنے والا، شیخ نے کہا میں ذاہل غافل کا
صلہ قبول نہیں کرتا ہوں۔ (تشیف الاسماع، ۳۴)۔
جو تیری یاد سے ذاہل ہے یا غوث
وہ ذکر اللہ سے غافل ہے یا غوث
(حدائق بغشش، ۲ : ۷)۔ [ع : (ذ ل)۔]

ذائع (کس ء) صف۔
ظاہر، آشکارا، پھیلا ہوا، اشاعت پذیر، یہ بات رعیت میں شائع
ذائع ہو گئی نہایت درجہ پھیل گئی۔ (تشیف الاسماع، ۱۲۹)۔
موسیٰ کی کتاب آج موجود نہیں، لیکن ایک مدت تک شائع و
ذائع رہی اور سیرت کی تمام کتابوں میں کثرت سے اس کے حوالے
آتے ہیں۔ (سیرۃ النبی، ۲۲ : ۱)۔ احکام پر اس کا اطلاق
شائع و ذائع ہے۔ (کمالین، ۲ : ۱۸)۔ [ع : (ذ ی ع)۔]

ذائق (کس ء) صف۔
چکھنے والا، ذائقہ لینے والا۔

کہ جس دم ہوا مجھکو شوق سخن
ہوئی طبع ذائق بذوق سخن
(سناجات ہندی، ۳)۔ نفس کو موت کا ذائقہ چکھنے والا
کہنا جب صحیح ہے جب ذائق باقی ہو۔ (کمالین، ۲ : ۸۹)۔
[ع : (ذ و ق)۔]

ذائقہ (کس ء، فت ق) امت (قدیم)۔
حواس خمسہ میں سے وہ حس جس سے چیزوں کا مزہ میٹھا
یا کھٹا وغیرہ معلوم ہوتا ہے اور جس کا تعلق بیشتر زبان سے ہے،
چکھنے کی قوت۔

جو سر جی ہے ہر نعمت لایقہ
لذت تس کا لینی ہے تجھ ذائقہ
(گلشن عشق، ۲۷)۔

نہ وہ ذائقہ ہے نہ وہ ہے شام
مزا کچھ نہیں ہو چکی صبح و شام
(میر، ک، ۶ : ۱۰۴)۔ انسان کے تمام محسوسات اور
مدرکات بواسطہ یا بلا واسطہ اس کے حواس خمسہ یعنی سامعہ،
بصرہ، شامہ ذائقہ اور لامسہ سے ملخوذ ہیں۔ (۱۹۲۳)۔
سیرۃ النبی، ۳ : ۱۹)۔ اور شامہ اور ذائقہ میں بیجان پیدا ہو جاتا
ہے۔ (جوالا مکہ، ۲ : ۷۳)۔ ۲۔ احساس جو زبان سے
حاصل ہو۔

ظاہر، ذاکر، قائم، قاسم، ناطق، صادق، داعی، ہادی
بیانے میں کیا اسمائے محمد صلی اللہ علیہ وسلم
(۱۹۱۹)۔ فردوس تغیل، ۲۷۳)۔ ۲۔ وہ شخص جو منبر پر بیٹھ کر
فضائل و مصائب اہل بیت بیان کرے۔

بے حسین شہید کا ذاکر
نظم ناظم کو ہے اسی سے نظام
(دیوان ناظم، ۲۲۵)۔

دونوں تھے ذاکر و مداح جناب شبیر
کم ہے کر ان کی ثنا میں ہوں دفاتر تحریر
(۱۸۹۰)۔ فسانہ دلفریب، ۹)۔ وہ ذاکر غضب کے ہیں کہ منبر پر
جب بیٹھتے ہیں تو مومنین کو دھاروں رُلواتے ہیں۔ (۱۹۸۳)۔ زمین
اور فلک اور (۱۳۰)۔ ۳۔ (تصوف) جو ذکر حق میں ایسا مشغول
اور مستغرق ہو کہ بجز حق کے دوسرا کوئی یاد نہ آئے (ماخوذ :
مصباح التعرف، ۱۲۱)۔ [ع : (ذ ک ن)۔]

ذاکِرہ (کس ک، فت ن) صف، امت۔
ذکر کرنے والی : قوت حافظہ۔

تم حافظہ، تم ذاکرہ، تم واہمہ، تم فاکرہ
تم سامعہ، تم باصرہ، تم زور ہو تم زور ہو
(۱۸۰۹)۔ شاہ کمال، ۵ : ۲۶۲)۔ [ذاکر (رک) + ء، لاحقہ تانیث]۔

ذاکِری (کس ک) امت۔

ذاکر (معنی نمبر ۲) کا کام یا فن۔

ذکر کرنا دل تجھے ذاکر کرے
ذاکِری کے فن سوں خوش ماہر کرے

(۱۷۵۳)۔ ریاضِ محوٰیہ، ۱۳۰)۔ صرف آواز اور طرز اور طریقہ اس
فن ذاکِری میں جسے عرفاً حدیث خوانی کہتے ہیں کافی نہیں ہے۔
(۱۸۸۷)۔ نہر المصائب، ۳ : ۱)۔ [ذاکر (رک) + ی، لاحقہ اسیت]۔

ذال امت۔

حرف ذ۔ کا نام۔

بے دال کی مثل ذال و زے ہے
استادہ مگر ہو اے نکو بے

(۱۸۶۸)۔ نظم پرویز، ۵)۔ ذال (ذ) عربی حرف ہے اور (ز) فارسی
اس لئے عربی الفاظ پہلے سے اور فارسی دوسرے سے
لکھتے جاہلیں۔ (۱۹۶۱)۔ اردو زبان اور اسالیب، ۲۶۷)۔

--- تَعَذُّ / مَقْطُوعَ کس صف (فت ث، شد خ ہفت /
فت م، سک ن، ومع، فت ط) امت۔

حرف ذال کا نام۔ ذال تَعَذُّ کے نہ ہونے سے دال ابجد و تائی قرشت
و تائی سعفی و تائی مثلہ ان الفاظ سے ایک لفظ کا گرجانا مولوی
کیوں چاہتا ہے۔ (۱۸۶۷)۔ تیغ تیز (افادات غالب)، ۳۰)۔ اصل
زبان فارسی میں ذال مَقْطُوعَ کا ہونا یا نہ ہونا اہل لغت کے درمیان
اختلاف مسئلہ ہے اور اس موضوع پر بڑی بحثیں ہیں۔ (۱۹۶۹)۔
تعلیقات، تیغ تیز (افادات غالب)، ۹۰)۔ [ذال + تَعَذُّ (ابجد کی
ترتیب کے مطابق بنائے ہوئے آٹھ کلموں میں سے ساتواں
کلمہ) / مَقْطُوعَ (رک)۔]

--- ٹپکنا محاورہ ---

مزے دار دکھائی دینا۔ ہر تختہ گلزار ارم، پھولوں سے ذائقہ ٹپکتا تھا، بے اختیار دستا ہوس ہوا کی طرح لپکتا تھا۔ (۱۸۶۲ء، شہستان سرور، ۶۷)۔

--- چکھانا محاورہ ---

۱۔ ذرا سی کوئی چیز کھانے کے لئے دینا۔ مزہ چکھانا (ماخوذ منہب اللغات، نور اللغات)۔ ۲۔ (کتابہ) سزا دینا (نور اللغات)۔

--- چکھنا محاورہ ---

۱۔ مزہ چکھنا، لذت حاصل کرنا۔ لطف اٹھانا۔
شیرا ہے بڑا آب کی شیریں دہنی کا
دو منہ میں ذرا ذائقہ چکھوں میں زبان کا
(۱۸۳۲ء، دیوان رند، ۱۰: ۱۵)۔ کیونکہ اس طرح خواہ معنواہ جرنیلوں کو سیاست میں ملوث ہونے اور سیاسی اقتدار کا ذائقہ چکھنے کا موقع ملے گا۔ (۱۹۸۷ء، اور لائن لت گئی، ۱۶۰)۔ ۲۔ نتیجہ ٹپکتا۔ کسی ناخوشگوار تجربے سے گزرنا۔ موت ان ہی کو نہیں آئی... تم کو بھی اور مجھ کو بھی ایک روز یہ ذائقہ چکھنا ہے۔ (۱۹۱۹ء، جوہر قدامت، ۱۲۶)۔

--- دار صف ---

مزے دار، لذیذ، خوش گوار۔
خدا کے فضل سے کھانا تھا تیار
لطف و خوشگوار و ذائقہ دار
(۱۸۶۱ء، الف لیلة نومظوم، ۲: ۳۹۳)۔ یہ پھول ذائقہ دار بھی ہوتے ہیں، ان سے اسپرٹ اور شراب بھی بنائی جاتی ہے۔
(۱۹۶۲ء، بیڑ، ۳۷)۔ [ذائقہ + ف: دار، داشتن - رکھنا]۔

--- درست کرنا محاورہ ---

ذائقے کی کمی کو پورا کرنا۔
بریاں ہے دل تو مائل حسن ملیح ہو
کر ذائقہ درست نمک سے کیاب کا
(۱۸۵۳ء، گلستان سخن، ۶۷)۔

--- دینا محاورہ ---

مزہ دینا، لطف دینا۔
ہو کئی میٹھی نگار یار بیتے ہی شراب
ذائقہ دہنے لگے ہادام چشم انگور کا
(۱۸۳۶ء، رباعی البحر، ۹)۔

شنائی وہ دے مجھ کو شیریں شراب
کہ دے ذائقہ اوس پہ نمکین کیاب
(۱۸۹۳ء، صدق البیان، ۳۹)۔

--- شناس (کسی نیزفت ش) صف ---

وہ جو اچھے مزے کی شناخت کرنے میں ماہر ہو (جامع اللغات)۔
[ذائقہ + ف: شناس، شناختن - پہچاننا]۔

--- فہم (فت خف ف، سک ہ) صف ---

مزے سے واقف، لذت آشنا، خوبی کی سوجھ بوجھ رکھنے والا۔

نام لراق پھر نہ لیا میں نے عمر پھر

تھا ذائقہ زبان بد عذاب چشیدہ کا

(۱۸۶۵ء، نسیم دہلوی، ۵: ۵۷)۔ لذت، مزہ، سواد۔

الماس سودہ زخم جگر کو دے کیا مزہ

تھوڑا سا ذائقہ کو نہ جب تک نمک پڑے

(۱۷۹۵ء، قائم، ۵: ۱۳۵)۔

دونوں ہیں ایک لطافت میں نزاکت میں مگر

ذائقہ اوس میں زیادہ ہے جو نورس ہے نمر

(۱۸۶۷ء، واسوخت اسیر (شعلہ جولا، ۱: ۸۶)) ذائقہ کی جانچ

نرم اٹنے ہونے اٹنے میں کی جاتی ہے۔ (۱۹۲۶ء، طلیمہ، ۵۱)۔

جس طرح اس کی خوشبو شاندار ہے، اگر اسی طرح اس کا ذائقہ

بھی اچھا ہوا تو بڑا مزا آئے گا۔ (۱۹۸۳ء، جاہانی لوک کہانیاں،

۱۰۷)۔ ۳۔ چسکا، ذوق، لگاؤ۔ آب خوشنویس بھی ٹھہے اور

شاعری کا بھی ذائقہ تھا۔ (۱۸۹۰ء، تذکرۃ الکرام، ۱۷۰۳)۔

[ع: (ذوق)]۔

--- اٹھانا محاورہ ---

مزہ لینا، لطف کرنا۔

دولت ہم سایہ کر دینی ہے لذت میں شریک

آنکھ دیکھے دل اولہائے ذائقہ دیدار کا

(۱۸۷۰ء، دیوان اسیر، ۳: ۳۳)۔

--- اصلی کس صف (فت ۱، سک من) اند ---

حقیقی لذت، قدرتی مزہ۔ اوس کا ذائقہ اصلی ذائقہ تلقینی سے

مغلوب ہو جاتا ہے۔ (۱۸۷۷ء، رسالہ تاثیر الانظار، ۸۸)۔ [ذائقہ

+ اصلی (رک)]۔

--- بدلنا ف مر ۱ محاورہ ---

لذت میں فرق آنا، مزے میں تبدیلی آنا۔ عارف وہ ہے کہ کبھی اس

کا ذائقہ نہیں بدلنا بلکہ ہر دم خوشبودار تر ہوتا ہے۔ (۱۹۲۳ء،

تذکرۃ الاولیا (ترجمہ)، ۳۲۱)۔

--- پانا محاورہ ---

لذت حاصل ہونا، لطف اندوز ہونا۔

خضر کو جو نہ ہوا چشمہ حیوان میں نصیب

ہم نے وہ ذائقہ قاتل، تو خنجر بابا

(۱۸۵۳ء، دیوان اسیر، ۲: ۸)۔

--- پڑنا محاورہ ---

واسطہ پڑنا، شناسانی ہونا۔

تراب اس لا تعین سے پڑا ہے ذائقہ جس کو

وہ کب غفلت سے پڑتا ہے تعین کے بکھڑے میں

(۱۸۵۸ء، تراب، ک، ۱۳۷)۔

--- تلقینی کس صف (فت ۱، سک ل، ی مع) اند ---

وہ ذائقہ جو عامل، معمول پر طاری کر دے۔ اوس کا ذائقہ اصلی

ذائقہ تلقینی سے مغلوب ہو جاتا ہے۔ (۱۸۷۷ء، رسالہ تاثیر الانظار،

۸۸)۔ [ذائقہ + تلقین (رک) + ی، لاحقہ نسبت]۔

زہراؤں کا دوست ، حُسن و حُظّہ کا ندیم

ذائقہ نسیم اسالیب کلام شاعراں

(۱۹۷۵ء ، خورشیدِ خم ، ۲۲۴) [ذائقہ + ف: نسیم ، فہیڈن = سمجھنا]

--- کھانا محاورہ۔

مزه معلوم ہو جانا ، لذت کا احساس ہو جانا۔

انسان پر کھلے جو نصیحت کا ذائقہ

نعمت مسجد کے کھانے طمانچہ ادیب کا

(۱۸۳۹ء ، ریاض البحر ، ۵)۔

--- کھو دینا محاورہ۔

مزه باقی نہ رکھنا ، لذت مٹا دینا۔

بوسہ ہے اوس کے لب کا خط آنے سے ناگوار

شریت کا ذائقہ اثرِ سم نے کھو دیا

(۱۸۵۴ء ، دیوانِ اسیر ، ۲ : ۲۵)۔

--- لینا محاورہ۔

مزه لینا ، مزے کی چیز کھا کر لطف اٹھانا ، چننا بھرنا ، لذت حاصل کرنا (تربک آفہ)۔

--- ویلنا محاورہ۔

لذت پانا ، لطف حاصل ہونا۔

جب جواں کی حلاوت پیر کرتے ہیں یہاں

ذائقہ ہونٹوں کو مل جاتا ہے شکر شیر کا

(۱۸۳۹ء ، ریاض البحر ، ۱۰)۔

بٹنے نہیں ہیں قبر سے میری سگ و پما

کچھ تو ہے ان کو ذائقہ استخوان ملا

(۱۸۵۴ء ، گلستانِ سخن ، ۲۴)۔

ذائقی (کس ۷) صف۔

ذائقہ (رک) سے متعلق یا منسوب۔ "ذائقی" خلیات کے بیرونی آزاد سروں پر باریک باریک بال پائے جاتے ہیں۔ (۱۹۸۱ء ، اساسی حیوانیات ، ۱۸۷)۔ [ذائقہ (رک) + ی ، لاحقہ نسبت (حذف ہ)]۔

--- اعضاء (کس ۱) صف۔

وہ اعضا جن سے ذائقے کو محسوس کیا جاتا ہے ذائقی اعضاء (Organs of Taste) ان اعضاء کے ذریعہ ذائقہ کا احساس ہوتا ہے۔ یہ جس دہنی کہفہ کی مخاطی غشا کے کچھ خلیوں میں پائی جاتی ہے۔ (۱۹۶۷ء ، معیاری حیوانیات ، ۱ : ۱۰۴)۔ [ذائقی + اعضاء (رک)]۔

--- آخذے (کس ۱) صف۔

(حیوانیات) ذائقے کو محسوس کرنے والے خلیوں کے مجموعہ (حیوانی کردار ، ۱۰)۔ [ذائقی + آخذے ، آخذہ (رک) کی جمع ازہو نامے کے مطابق]۔

--- حساسہ (کس ۱) صف۔

(حشریات) ذائقے کو محسوس کرنے والا عضو ذائقی حساسہ

(Gustatory Sensillae) یہ حساسہ کسی کیوتیکی ساختہ کی شکل میں ملتے ہیں اور اپنے کام کی مناسبت کے اعتبار سے کسی مناسب مقام پر موجود ہوتے ہیں۔ (۱۹۶۷ء ، بنیادی حشریات ، ۵۶)۔ [ذائقی + حساس (رک) + ہ ، لاحقہ تانیث]۔

--- شکوفہ (کس ۱) صف۔

ذائقے کو محسوس کرنے والے خلیوں کے گروہوں میں سے کوئی گروہ (یہ خلیے زبان میں ہوتے ہیں) ذائقی خلیے (Taste Cells) کہلاتے ہیں اور گروپ کی صورت میں ہوتے ہیں جنہیں ذائقی شکوفے (Taste Buds) کہتے ہیں۔ (۱۹۶۷ء ، معیاری حیوانیات ، ۱ : ۱۰۴)۔ [ذائقی + شکوفہ (رک)]۔

--- کلی (کس ۱) صف۔

رک : ذائقی شکوفہ۔ بچے بالنوں کے مقابلے میں نہ صرف ذائقی کلیاں زیادہ تعداد میں رکھتے ہیں بلکہ ان کی ذائقی دہلیزیں بھی زیادہ معمر لوگوں کے مقابلے میں کم درجے پر ہوتی ہیں۔ (۱۹۶۹ء ، نفسیات کی بنیادیں ، ۳۹۷)۔ [ذائقی + کلی (رک)]۔

ذائقے کا (کس ۷) صف۔

مزے دار ، لذیذ ، مزے کا۔

چٹنی ، آچار اور مرنے

لب چائیں ، ایسے ذائقے کے

(۱۹۲۸ء ، تنظیم الحیات ، ۷۳)۔

ذباب (کس ۱) صف۔

مکھی ، مگس۔

وہ ہے تیرا لب شیریں کہ ہوس میں جس کے کھولتی ہے ہر پرواز ذبابی تصویر (۱۸۳۸ء ، شاہ نصیر ، چمنستانِ سخن ، ۷۴)۔

ہو مغز جانِ کافر نعمت کے واسطے

مطبخ میں اس کے پشہ غرود پر ذباب

(۱۸۵۴ء ، ذوق ، ۵ : ۳۰۳)۔ [ع : (ذ ب ب)]۔

--- جنوبی (کس ۱) صف۔

(ہفت و نجوم) یورپ کے حکمائے متاخرین کے دریافت کردہ ستاروں کی نو شکلوں میں سے آٹھویں شکل آٹھویں ذباب جنوبی نویں الفرجاریہ نو شکلیں قطب جنوبی کے قریب ہیں۔ (۱۸۴۵ء ، مطلع العلوم (ترجمہ) ، ۳۳۹)۔ [ذباب + جنوبی (رک)]۔

ذبابی (کس ۱) صف۔

مگس رنگ ، سبز رنگ ، سبز رنگ کا زمرہ۔ زمرہ کی کئی قسمیں ہیں ایک سبکی ہے کہ سبزی اس کی مثل ساق جقدر کے ہوتے ہیں دوسری رنگاری کہ مثل رنگار کے سبز ہوتا ہے تیسری ذبابی کہ سبزی اس کی مکھی کے رنگ کی طرح ہوتی ہے۔ (۱۸۴۵ء ، مجمع الفنون (ترجمہ) ، ۳۸)۔ [ذباب (رک) + ی ، لاحقہ نسبت]۔

ذباب (کس ۱) صف۔

بہت ذبیح کرنے والا ، ذبیح کرنے میں مشاق ، ذبیح کرنے والا ، ذبیح (رک) کا صیغہ تفضیل۔

--- عظیم کس صف (فت ع ، ی مع) اند۔
بہت بڑی قربانی۔

بنا جب یو کعبہ ہوا مستقیم
سمعیل کون تو یہ ذبح عظیم
(۱۶۳۵ ، قصہ یے نظیر ، ۷۲)۔

قاتل کے خط سے قتل کا ہوتا نہ کیوں بقین
عنوان نامہ آہ ذبح عظیم تھا
(۱۸۷۲ ، مرآۃ الغیب ، ۹۲)۔ کربلا میں شہادت کو ہی ذبح عظیم
قرار دیا ہے۔ (۱۹۶۹ ، اقبال اور حبیب اہل بیت ، ۲۲۳)۔ [ذبح +
عظیم (رک)]۔

ذبحہ (کس ذ ، سک ب ، فت ح) اند۔
حلق کا التھاپ یا ورم ، درد دل ، اینجائینا (القاموس العصری)۔
[ع : (ذ ب ح)]۔

--- صدریہ کس صف (فت جن ، سک د ، کس ر ، شد
ی بنت) اند۔

سوزش سینہ ، سینے کا درد جو ضعف قلب کی حالت میں زیادہ کام
کرنے سے ہوتا ہے۔ ذبحہ صدریہ (Angina Pectoris)
میں مارینی اشراب سے سریعی تسکین حاصل ہوتی ہے ،
(۱۹۳۸ ، علم الادویہ (ترجمہ) ، ۱ : ۳۶۵)۔ [ذبحہ + صدر (رک)
+ ی ، لاحقہ نسبت + ، لاحقہ تانیث]۔

ذذبذبه (فت ذ ، سک ب ، فت ذ ، ب) اند۔
جھوننے یا ہلنے کی کیفیت ، ہتزاز ، حرکت ، اس سوچنے کے قریب
ذذبذبه (Thrill) اور بلند اور دوڑنے والا خیر (Murmur)
سنائی دیتا ہے۔ (۱۹۳۵ ، عروقیات (ترجمہ) ، ۱۲۳)۔ [ع :
(ذ ب ذ ب)]۔

ذہل (فت ذ ، سک ب) اند۔
کچکڑا ، کچھوٹے کا جھٹکا یا ہڈی (اس سے جھری اور جالو کے
دستے اور قلندار وغیرہ بناتے ہیں) سیپ (بطور دوا بھی مستعمل
(ماخوذ : خزائن الادویہ ، ۳ : ۱۶۸)۔ [ع :]۔

ذبول (ضم ذ ، و مع) اند۔
۱۔ بزمردی ، لاغری ، دہلاہن۔

ذبول اس کے بدن میں اب ہے پیدا
خسوت جلد پر بھی ہے پیدا
(۱۸۰۹ ، جرأت ، ک (ق) ، ۳۰۲)۔ نحو و ذبول یا بالیدگی و کاسیدی
کا موضوع جسم اس حیثیت سے ہوتا ہے کہ وہ کوئی نوعی جسم
ہے۔ (۱۹۳۰ ، استفادہ ، ۱ : ۱۱۸۱)۔ ۲۔ (أ) (طب) جسم کے
اصلی اجزا کا حجم گھٹ جانا۔ کسی جسم کی مقدار کے گھٹنے
کی بھی دو صورتیں ہیں :- کسی جسم کی مقدار ، کسی مادہ کے کم
ہو جانے کی وجہ سے ہو تو اسے ذبول کہا جاتا ہے مثلاً دستوں
کی وجہ سے بدن کا لاغر ہو جانا۔ (۱۹۳۲ ، رسالہ نبض ، ۳)۔
(أ) (طب) سل و دق کی بیماری کا تیسرا درجہ (افادہ کبیر
بجمل ، ۲۱۹)۔ [ع : (ذ ب ل)]۔

بدنام ہے اسی کے لیے خلق میں کلال
ذبح بھی کہے ہے اسی کے لیے حلال
(۱۸۳۰ ، نظیر ، ک ، ۲ : ۳۲)۔ [ع : (ذ ب ح)]۔

ذبح (فت ذ ، سک ب) اند۔
دگلا کٹنا۔ گتے پر چھری پھیرنا ، کسی دھاردار آلے سے قتل کرنا۔
گر تمہاری دل خوشی ہے ذبح کرنے میں مرے
خوب جی جاوے تو جاوے ، اور کیا ہو جانے کا
(۱۷۳۹ ، کلیات سراج ، ۱۹۲)۔

دیکھا کہ ذبح کرتا ہے حضرت کو وہ شفی
سر پیٹ کر یہ کہنے لگی وہ جگر جلی
(۱۸۷۳ ، انیس ، مرآۃ ، ۱۲ : ۱۲)۔ شہید کے بیانیوں اور ساتھیوں
نے ہرکے کو ذبح کر کے اس کا انتقام لے لیا۔ (۱۹۸۵ ، پنجاب
کا مقدمہ ، ۱۲۳)۔ ۲۔ شرعی طریقے سے جانوروں کو حلال کرنا۔
ہے ذبح سب اون کا روا جوں خوب ہے او ہا ک تر
(۱۶۳۵ ، تحفۃ المومنین ، ۱۰۲)۔

ہوئے ذبح ہکرے سو اون کے شمار
گت کے ہوئے وقت میں چہ ہزار
(۱۶۹۹ ، نورنامہ ، شاہ عنایت ، ۵)۔ وہ تمہارے ہاتھ کے ذبح
کیے ہوئے جانور کا گوشت نہ کھائیں گے۔ (۱۸۸۷ ، خیابان
آفرینش ، ۲۹)۔ ترک ذبح ہکر کا مسئلہ تو پھر بھی بڑا تھا۔ (۱۹۵۳ ،
اکبرنامہ ، ۲۴)۔ ہم جیل میں بھیڑ منگوا کر اسے ذبح کروا لیتے اور
تازہ گوشت حاصل کر کے خود وازہوان کے تمام سالن بنا لیتے۔
(۱۹۸۲ ، آتش چار ، ۷۶)۔ ۳۔ (بھاراً) بھسل کرنا ، تڑپا دینا ،
تم نہیں جانتے ہو اے جان جھری چلتی ہے
ذبح کر ڈالنے کا اس چال سے چلتا دیکھو
(۱۸۷۸ ، آغا ، د ، ۱۰۲)۔ اف : کرنا ، ہونا۔ [ع : (ذ ب ح)]۔

--- اضطوار کس اض (کس ا ، سک ض ، کس ط) اند۔
بے اختیاری یا مجبوری کی حالت میں اور طریقے سے جانور کو
حلال کرنا۔

کرنے زخمی مار ڈالنے وہ شکار ہو گیا وہ ذبح ذبح اضطوار
(۱۸۹۱ ، کنز الآخرة ، ۱۴۳)۔ [ذبح + اضطوار (رک)]۔

--- خانہ (فت ن) اند۔
وہ مقام یا احاطہ جہاں جانور ذبح کیے جاتے ہیں ، مذبح ۔ کیا یہ ممکن
نہ تھا کہ تم ذبح خانوں کی نگرانی پر زور دینے۔ (۱۹۱۳ ، انتخاب
توحید ، ۸۴)۔ [ذبح + خانہ (رک)]۔

--- گاہ است۔
ذبح خانہ ، کھیلا۔

نہیں چمن کی ہوا ذبح کہ دکھلائی
نفس کو لے کے چلا ہے مرے کہناں سیاد
(۱۸۷۳ ، دیوان جبار ، ۳۶)۔ [ذبح + کہ ، لاحقہ ظرفیت]۔

ذبح (کس ذ ، سک ب) اند۔
ذبح شدہ ، ذبح کیا جانے والا جانور (المنجد : فرہنگ آندراج)۔
[ع : (ذ ب ح)]۔

--- غضب بصری کس اشیا (فت ح ، سک ص ، کس ب ، فت ب ، ص) اند۔

(طب) آنکھ کے اندرونی پٹھے کا کمزور ہو جانا۔ شلل جنسی (Ophthalmopl) کی بعض شکلیں ، ذبول غضب بصری اور حرق معکوسہ نور کا نیست ہو جانا بھی اسی طرح کے حالات سے وابستہ ہیں۔ (۱۹۳۸ ، عمل طب (ترجمہ) ، ۱ : ۲۸۰) [ذبول + غضب (رک) + بصری (رک)]۔

ذبیح (فت ذ ، ی مع) اند۔

۱۔ حلال کیا ہوا ، جس کو ذبح کیا گیا ہو ، مقبول۔
کہا ذبیح نے قائل سے اپنے ذبیح کے بعد
عجب مزہ تری شمشیر اہدار میں تھا
(۱۸۲۳ ، مصطفیٰ (انتخاب رام پور) ، ۳۴)۔

اللہ بے کرشمہ تیغ اداۓ بہار
کوئی ذبیح ، کوئی لہاں کوئی مر گیا
(۱۸۶۵ ، نسیم دہلوی ، د : ۱۰۳) ۲۔ حضرت اسماعیل علیہ السلام
کا لقب ، رک : ذبیح اللہ۔

خلیل پور کلیم پور ذبیح پور مسیح
زباں کھول ہر یک ایس کی نصیح
(۱۹۳۹ ، خاورنامہ ، ۸۳) ۳۔ پیمان فاطمہ زہرا آئے اور اسماعیل
ذبیح کہتے تھے شفیعان روز جزا آئے۔ (۱۷۳۲ ، کریل کتھا ، ۷۸)۔
نہ خلیل کا ہے چمن چہا
نہ نہاں ہے دنبہ ذبیح کا

(۱۸۷۲ ، محمد خاتم النبیین ، ۱۶۵) ۴۔ یہود مذہبی ہیں کہ حضرت
اسحاق ذبیح ہیں۔ (۱۹۱۱ ، سیرۃ النبی ، ۱۲۳) [ع : (ذ ب ح)]۔

--- اللہ (ضم ج ، غم ا ، سک ل ، شد ل ہمد) اند۔
اللہ کے حکم سے ذبح کیا ہوا ، حضرت اسماعیل علیہ السلام کا
لقب جن کے متعلق ان کے باپ حضرت ابراہیم علیہ السلام کو خواب
میں اللہ کی طرف سے قربانی کا حکم دیا گیا تھا ، پھر انہوں
نے اپنی آنکھوں پر پٹی باندھ کر مقام منیٰ میں حضرت اسماعیل
کے گئے ہر جھری چلائی تھی ، لیکن اللہ نے ان کو بچا لیا اور ان
کی جگہ ایک بیندھا ذبیح ہوا۔

ایسی قربانی کے صلے دوست سے نسبت ملے
ہیں ذبیح اللہ کہتے ہیں ابراہیم کو
(۱۸۷۷ ، انور دہلوی ، د : ۸۲) [ذبیح + اللہ (رک)]۔

--- قرأت کس اشیا (ضم ف) اند۔
حضرت امام حسین کا لقب ، آپ دریائے فرات کے کنارے کربلا
میں شہید کیے گئے تھے (مخبرز اللغات)۔ [ذبیح + قرأت (علم)]۔

ذبیحہ (فت ذ ، ی مع ، فت ح) اند۔
۱۔ (ا) ذبیح کیا ہوا جانور ذبیحہ مشرکوں کا نہ کھاتا تھا۔ (۱۸۵۱ ،
عجائب القصص (ترجمہ) ، ۲ : ۲۰۲) ۲۔ مجوس یعنی پارسی ...
مسلمان ان کی عورتوں سے نکاح نہیں کر سکتے اور ان کا ذبیحہ
نہیں کھا سکتے۔ (۱۹۳۲ ، سیرۃ النبی ، ۳ : ۶۰۱) (ا) شرعی
طور پر حلال کیا ہوا جانور۔

نہ ہانا امن مسلمان سے نہ کافر سے
کہیں ہوا میں ذبیحہ کہیں ہوا جھٹکا
(۱۸۳۶ ، رہائش البحر ، ۷) ۳۔ ہمارا ذبیحہ کھانا ہے یعنی اس کا
ظاہر مسلمان ہے۔ (۱۹۰۶ ، الحقوق والفرائض ، ۱ : ۲۵) ۴۔ غالی
صاحب نے فرمایا حکیم صاحب کو شامل اسلئے ہے کہ یہ ذبیحہ
ہے یا نہیں۔ (۱۹۸۰ ، ماہ و روز ، ۱۲۹) ۵۔ قربانی کا جانور۔
اور اکثر تجربہ میں آیا کہ یہ نسبت گوشت ذبیحہ کے جو نذر خدا کیا
جاتا ہے قصاب کی دکان کا گوشت مزہ دار نہیں ہوتا۔ (۱۸۳۵ ،
جمع الفنون (ترجمہ) ، ۲۵۰) ۶۔ اس نے بیل اور سینڈھے کو جو لوگوں
کی طرف سے سلامتی کے ذبیحے تھے ، ذبیح کیا۔ (۱۹۵۱ ، کتاب
مقدس ، ۱۰۱) ۷۔ ذبیح ہو جانے کی صورت ، جسے : بھلی
ہانی سے زندہ نکال لی جانے تو حلال ہو جاتی ہے ، گویا یہی
اس کا ذبیحہ ہے (مہذب اللغات) ، [ع : (ذ ب ح)]۔

ذبیحی (فت ذ ، ی مع) صف۔
ذبیح یا قربانی سے متعلق۔ آگ کے ساتھ تمام قدیم راز پسند
مذہب میں بے شمار مقدس تقویٰ ، ذبیحی اور جنسی تصورات
وابستہ تھے۔ (۱۹۵۷ ، سائنس سب کے لئے ، ۱ : ۶۵۹) ۸۔
[ذبیحہ (رک) + ی ، لاحقہ نسبت]۔

ذبیحین (فت ذ ، ی مع ، ی لین) اند : ج۔
دو ذبیح ، حضرت عبد اللہ والد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور
حضرت اسماعیل علیہ السلام سے مراد ہے (ماخوذ : نور اللغات)
جامع اللغات)۔ [ذبیح (رک) + ین ، لاحقہ تثنیہ]۔

ذخار (فت ذ ، شد خ) صف۔
۱۔ موجیں مارتا ہوا ، لہریں لینا ہوا ، ہانی سے لبالب بھرا ہوا ؛
رک : ذخار جس کا یہ غلط املا ہے۔

سو ہے بحر ذخار کے تاوڑی
اوڑے باد صرصر سے جیوں داوڑی
(۱۵۶۳ ، حسن شوق ، د : ۸۶) ۲۔
سینہ ہے بشر کا وہ محیط ذخار
ہر ایک نفس سے جزو و مد پیدا ہے
(۱۸۷۳ ، البس ، رباعیات ، ۸۵)۔

قطرے مل مل کے بحر ذخار بنے
ذرتے ہاس آکے قبو کوہسار بنے
(۱۹۳۹ ، جونے شیر ، ۳۷۹) ۳۔ ان کا ساخذ مغربی علوم کا بحر ذخار
ہے۔ (۱۹۷۶ ، اردو ادب کی تحریکیں ، ۳۱۶) ۴۔ غضب الود ،
غضب ناک ، ہرجوش۔ علاء الدین بقیہ اپنے بے حساب عساکر
اور ذخار لشکروں کو جنہوں نے مغلان چنگیزی کے چھکے جھٹا
دئے تھے حکم دیتا۔ (۱۹۳۹ ، السانۃ ہدمنی ، ۹۳) [رک :
ذخار ، جو اس کا اصل املا ہے]۔

ذخارف (فت ذ ، کس ر) اند : ج۔
ظاہری زیب و زینت کی اشیا ، سامان آرائش۔ تجارت تو بہر حال
اسے آخر حیات تک کرنا پڑے گی مگر ذخارف مادی کی تجارت
کہوں میں نہیں ، بازار حسن و عشق میں جہاں سونے چاندی کی جگہ

(۱۸۲۴ء، مصحفی، د (انتخاب رام پور)، ۲۷)۔ وہ ایک ایسے مقام پر پہنچی جہاں پتھاروں اور بارود کا ذخیرہ تھا۔ (۱۹۲۱ء، لڑائی کا گھر، ۳۲)۔ ۳. ڈھیر، انبار۔

ہنے کہیں ہیں اور کہیں پیرے لکے ہوئے
سے میں لاکھ جا میں ذخیرے لکے ہوئے
(۱۸۵۵ء، سولس، سرائی، ۱۰: ۱۸۷)۔

کوئی اٹھنے میں مجھ سے اس قدر انبار عصیاں کے
ہنگ دون کاتب اعمال ہی پر ان ذخیروں کو
(۱۹۳۲ء، مجھے نظیر شاہ، کلام مجھے نظیر، ۱۳۷)۔ ۴. جمع ہونے کی
سرماہ۔ انسان کے ذخیرہ اخلاق میں سب سے زیادہ کمیاب
اور نادر الوجود چیز دشمنوں پر رحم اور ان سے عفو و درگزر ہے۔
(۱۹۱۳ء، سیرۃ النبی، ۲: ۳۵۹)۔ ۵. خزانہ

اگر چہا ہویں شیون کا ہے باروں کے تو اب کے
ذخیرہ ہوئے گا ہر گھر کے اندر آہ و نالہ کا

(۱۷۹۵ء، قائم، د، ۴)۔ ان دنوں میں ذخیرہ کے ختم ہونے سے
... قلعہ دار کا حال تنگ ہو گیا۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۶: ۱۶۰)

دنیا اچھی عورتوں سے خالی ہو گئی یا قدرت نے لیاقت خوش
قسمتی کا ذخیرہ ختم کر دیا۔ (۱۹۱۷ء، جگ بینی کہانیاں، ۱)۔ اس
کے سامنے روایت کے مینارے ہوتے ہیں جو وقت گزر جانے پر
ایک قطعی ذخیرہ امثال و اقدار بن جاتے ہیں۔ (۱۹۶۸ء، توازن، ۶۳)۔
۶. گولہ بارود (پلٹس)۔ ۷. (ا) پتھری (اردو مترادفات)۔ (ا) وہ
جگہ جہاں ہودوں کی پتھریاں اکٹھی کی جاتی ہیں (فیروز اللغات)۔
[ع: (ذخ ر)]

--- آدائیگی کس اضا۔ (فت، ا، ی مع) اند۔
وہ رقم جو ریاست یا کارپوریشن کے فرض بندرج ادا کرنے کے
لیے مختص کی گئی ہو۔ ذخیرہ آدائیگی (سٹنگ فنڈ) سے واجبات
راس المال، کی آدائیگی یا بیباق۔ (۱۹۷۳ء، اسلامی جمہوریہ
پاکستان کا آئین، ۹۴)۔ [ذخیرہ + آدائیگی (رک)]

--- آندوز (فت، ا، سک ن، و مع) صف۔
کسی چیز کو جمع کر کے رکھنے والا، غلہ وغیرہ اشیائے صرف کو
خلاص قانون اس لیے جمع کر کے رکھ لیے والا کہ مانگ بڑھنے
پر انہیں منہجے دایوں فروخت کیا جائے۔ اگر کسی ذخیرہ آندوز
(محکم) کے متعلق معلوم ہو جاتا کہ اس نے غلہ جمع کر رکھا ہے تو
اس کا غلہ بحق سلطان ضبط کر لیا جاتا۔ (تاریخ فیروز شاہی
(ترجمہ)، ۳۵۱)۔ [ذخیرہ + ف: آندوز، اندوختن - جمع کرنا]۔

--- آندوزی (فت، ا، سک ن، و مع) است۔

۱. کسی چیز کو جمع کر کے رکھ لینے کا عمل یا صورت حال، اس کا
ابتدائی کام مدافعتی ہوتا ہے اور ثانوی عمل غذا کی ذخیرہ آندوزی۔
(۱۹۶۴ء، ابتدائی نباتیات، ۱۸۱)۔ مال جمع کرنے اور خرچ کرنے
کے سلسلے میں حضرت نظام الدین اولیا کا خیال یہ تھا کہ مال
صرف اس قدر جمع کرنے کی اجازت ہے جس سے کھانے کیڑے
کی ضرورت رفع ہو سکے، ذخیرہ آندوزی کسی صورت جائز نہیں۔
(۱۹۸۷ء، صحیفہ، اپریل تا جون، ۳۱)۔ ۲. غلہ وغیرہ اشیائے
صرف کو خلاص قانون اس لیے جمع کر کے رکھ لینے کا عمل کہ مانگ

دل سدھارہ اور جگر مد زخم کا سکھ رائج ہے۔ (۱۹۱۰ء، رسالہ
نظام المشائخ (شہید نمبر)، ۲۴۹)۔ [زخارف (رک) کا ہکاؤ]۔

ذخاری (فت، ذ، شدخ) است۔
طبیاتی (زخاری کا غلط املا)۔

یہ امان اللہ خاں بھی لیکن اس سہا سے مست
جس کی ذخاری نے چیلکا ہے جام انگورہ کا
(۱۹۳۱ء، بہارستان، ۳۵۷)۔ [ع: (زخ ر)]

ذخائر (فت، ڈ، کس) اند، ج۔
بہت سے ذخیرے، خزانے، انبار، جمع کردہ سامان کے ڈھیر۔
ہری نیز کے کوہستان کے دامن میں حری ذخائر کے انبار لگا
دیتے گئے۔ (۱۹۰۷ء، نیولین اعظم، ۳: ۴۳۷)۔

مسلمان اور ہندو کو بھی ہے ناز اپنے سینے پر
اسے گر عمر ہے بارود گولی کے ذخائر کا
(۱۹۲۰ء، بہارستان، ۶۹۳)۔ قارئین کو یہ بتایا جاتا ہے کہ ...
لائبریری کے ذخائر کی نوعیت اور معیار کیا ہے۔ (۱۹۸۵ء، حوالہ
جانی خدمات، ۲۴)۔ [ذخیرہ (رک) کی جمع]

--- اللہ (ضم ر، حم، ا، سک ل، شدل مد) اند، ج۔
(تصوف) یہ ایک قوم ہے اولیاء میں سے، حل تعالیٰ ان کے
سب سے ہلا کو اپنے ہندوں سے دفع کرتا ہے جسے فائدہ
کی ہلا کو سبب ذخیرہ کے دفع کرتا ہے (مصباح التعرف، ۱۲۱)۔
[ذخائر + اللہ (رک)]

ذخیراب (فت، ذ، ی مع) اند۔
ہانی کا ذخیرہ، مصنوعی تالاب وغیرہ جہاں ہانی کی کثیر مقدار جمع
کر کے رکھی جاتی۔ اسے تالابوں اور ذخیرابوں کے لیے جو
شہروں کی آبی رسد کے طور پر استعمال کیے جاتے ہیں۔ (۱۹۶۸ء،
الحی، ۱۸۳)۔ [ذخیرہ آب (رک) کا مخفف]۔

ذخیرہ/ ذخیرہ (فت، ذ، ی مع، فت ر) اند۔

۱۔ (ا) ہر وہ شے جو جمع کی جائے، اندوختہ، جمع کیا ہوا سامان۔
عاشق مفس عاشق کا ذخیرہ سو ہو ہے۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۲۸)۔

جو پاس ہے ذخیرہ مت رکھ وہ کوئے اندر
مسجد، کنوئیں بنا دے، تالاب، باغ مندر

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۲۳۲)۔ مولوی حسین عطا اللہ صاحب
حیدرآبادی کو خط لکھا جن کے پاس قلمی کتابوں کا نادر ذخیرہ تھا،
(۱۹۸۳ء، حیات شبلی، ۳۲۲)۔ ان کے پاس مسلمانوں کے دینی

علوم کا کتنا بڑا ذخیرہ موجود ہے۔ (۱۹۸۰ء، زسی اور فلک اور، ۶۶)۔

(ا) کھانے کی اشیاء خصوصاً اناج جو جمع کر کے رکھا
جائے۔ منڈی میں اگر تم معاملہ کے اچھے ثابت ہونے تو تم کو

تھوڑے دنوں کے بعد ذخیرہ فرض مل جاتا کرے گا۔ (۱۹۲۴ء،
حلوانی کی تعلیم، ۱۹)۔ جب بیچنے کے لئے اپنا ذخیرہ نکالا تو

ایک ہی دن میں اس نے تیس ہزار درہم کمانے۔ (۱۹۸۵ء، طویں،
۶۷۲)۔ ۲. مقام یا جگہ جہاں کوئی چیز اکٹھی کی جائے، گودام۔

عالم کی سرد سہری اس میں سما گئی ہے

یہ ان دنوں یہ سینہ اک برف کا ذخیرا

بڑھنے پر انہیں سہنے دامنوں پہنچا جانے۔ بڑھتی ہوئی گرائی کی
زوک تھام اس طرح ہو سکتی ہے کہ ذخیرہ اندوزی ختم کر دی جائے
(۱۹۶۸، مہذب اللغات، ۵ : ۳۱۵)۔ [ذخیرہ (رک) + اندوز (رک)]
+ ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- آب کس اضا، اند۔

ہانی کا ذخیرہ، مصنوعی تالاب وغیرہ جہاں ہانی کی کثیر مقدار جمع
کر کے رکھی جائے، ضروری نہیں کہ ہر ذخیرہ آب اتنا ہی بڑا ہو۔
(۱۹۸۵، پنجاب کا مقدمہ، ۱۵۳)۔ [ذخیرہ + آب (رک)]۔

--- خانہ --- ف ن ا، اند۔

اناج کی کوٹھی، غلے کا کھلیاں (فوج) گولہ بارود رکھنے کی جگہ۔
یہ بھی اس نکلنے کا بڑا سبب تھا کہ ہم چھوٹے ذخیرہ خانے
کے پاس جا کر مقام کریں گے۔ (۱۸۳۷، حملات حیدری، ۷۲۹)۔
[ذخیرہ + خانہ (رک)]۔

--- دار اند۔

ہودوں کی بنیادیں جمع کر کے رکھنے والا، مالی، نرسری والوں اور
ذخیرہ داروں کے لئے ایک کارآمد یادداشت ہم یہ بھی بتاتے
دیتے ہیں۔ (۱۹۳۰، شفالتو، ۲۸)۔ [ذخیرہ + ف : دار، داشتن
- رکھنا]۔

--- کرنا ف مر۔

جمع کونا، جمع کر کے رکھنا۔

جو تلخیاں کہ ذخیرہ میں لی ہیں غم میں تیرے
نہ اون سے ایک کو بولوں ہزار قند سے میں
(۱۷۹۵، قائم، ۱۰۳)۔

کیوں ذخیرہ میں کروں اس کو جو شے جھوٹی ہو
منہ لگانا نہیں ساجر کو جو میرے جھوٹی ہو
(۱۹۳۰، عروج، عروج سخن، ۳۷)۔

--- گاہ است۔

جیزیں جمع کر کے رکھنے کی جگہ، گودام، فارسی لفظ انبار (ذخیرہ
گاہ) چھٹی صدی میں مروج ہوا۔ (۱۹۶۷، اردو دائرہ معارف
اسلامیہ، ۳ : ۲۹۵)۔ [ذخیرہ + گاہ، لاحقہ ظرفیت]۔

--- ہونا ف مر۔

جمع ہونا، اکھٹا ہونا۔

ابتدائی عمر سے لیں جتنی سانسیں آپ نے
وہ ذخیرہ ہو کے سب نفس رسالت ہو گئیں
(۱۹۱۱، صحیفہ ولا، ۱۲۳)۔

ذرا (فت ز) صف ا م ف م ذرا۔

۱۔ (ا) تھوڑا، بہت کم۔

خدا جانے کس نے سکھایا ہے تم کو
بہت بھول جانا ذرا یاد رکھنا
(۱۸۷۳، قدر، ک، ۱۲۸)۔ (ا) کچھ، کسی قدر۔

قوت میں اوسکی دولت غم سے غنی ہوں میں
جو اتنی چشم ہے سو ذرا آبدار ہے

(۱۸۰۹، جرات، د (عکسی)، ۵۸۶)۔

نہ ہوجھو مرنے والے دل کا احوال

خدا بخشے ذرا دیوانہ نحو تھا

(۱۹۲۷، شاد عظیم آبادی، میخانہ الہام، ۷۸)۔ میرے نزدیک تم

ذرا نیک ہو، مگر اتنے نہیں جتنا میں نیک چاہتی ہوں۔ (۱۹۳۰،

ساعر محبت، ۲۱)۔ ۲۔ مطلقاً، بالکل، ہرگز۔

ولے شرم سوں نشیں دکھائی ذرا

نہ ظاہر کیتی کچ اوئے سوں بھرا

(۱۶۳۸، چندر بدن و مہار، ۱۰۶)۔

جیکہ ہوتا ہے دل مرا بیتاب

تو سنبھالا ذرا نہیں جاتا

(۱۸۵۳، کلیات ظفر، ۳ : ۳)۔

تیرے ستم کی تو پروا نہیں مگر ظالم

عدو کی بات ذرا میں نہیں اٹھانے کا

(۱۸۸۶، دیوان سخن، ۵۲)۔ (ا) بھرپائی سے، زحمت نہ ہو تو۔

دل شگفتہ ہو ذرا بات کر اے غنچہ دہن

ہم بڑی دیر سے مشتاق سخن بیٹھے ہیں

(۱۸۳۲، دیوانہ رند، ۱ : ۸۷)۔

غیر سے لے کے اجازت، کبھی اے جان مراد

سوئے غم خانہ عاشق بھی ذرا ہو جانا

(۱۹۳۲، سنگ و خشت، ۲۸)۔ (ا) بارے، خیر سے۔

دیکھو آنکھوں کو ذرا کیا حال ہے

اب نہ رلواؤ خدا کے واسطے

(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۲۱۵)۔ فوجداری کے مقدمہ میں اونچے

وکیل ذرا لیتے بہت ہیں۔ (۱۸۸۰، قسانہ آزاد، ۳ : ۱۳۸)۔

آزادہ دل تھے زندگی سست رو سے ہم

آئیے غزال شب تو طبیعت ذرا کھلی

(۱۹۶۸، غزال و غزل، ۷۵)۔ (ا) (تہدیداً) بھلا، خیردار۔

جفا کرتے ہیں وہ جس دم وفا کہتی ہے یہ مجھ سے

کہے تم میری نظروں سے اگر آنسو ذرا نکلے

(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۲۲۱)۔ م۔ تھوڑی دیر کو، دم بھر کو، کوئی دم۔

کیسی ہے حسرت دید رخ جانان مع کو

دیکھ لیتے دے ذرا دید حیران مع کو

(۱۸۳۲، دیوانہ رند، ۱ : ۱۱۱)۔ ذرا آنکھ بند کر تا کہ دل کی آنکھ

کھلے۔ (۱۹۱۳، انتخاب توحید، ۱۵)۔

موت رغبت ہوئی وہ صبح کا تارا چمکا

اب سنبھلے دے ذرا اے شب بھراں مجھ کو

(۱۹۱۹، درشہوار، یخود، ۷۵)۔ [ع : ذرہ (رک) کی تصحیف]۔

--- اُپنی بساط دیکھ فقرہ۔

کچھ تو اپنی حیثیت پر غور کر، اپنی حد سے بڑھ کر بات کرنا ٹھیک نہیں۔

مے جا ہے بام بار سے دعوائے ہمیری

اپنی ذرا بساط تو اے آسمان دیکھ

(۱۸۵۳، غنچہ آرزو، ۱۲۷)۔

--- اس کے کلیجے کو تو دیکھو فقرہ۔

دھنائی یا دلیری کا ملاحظہ کرو۔ کس قدر ڈھٹ ہے (جامع اللغات)۔

--- اُونچ نیچ نہیں قرہ۔

کسی بیشی بالکل نہیں، ٹھیک ہے (جامع اللغات)۔

--- بات کی بات ٹھہرو قرہ۔

تھوڑی دیر صبر کرو (جامع اللغات)۔

--- بُھرا صف مذ (مٹ : ذرا بُھری)۔

تھوڑا سا، کسی قدر۔ ذرا بُھرا جو ملال تھا وہ بھی خدا کا شکر

ہے کہ اب رفع دفع ہو گیا۔ (۱۹۲۳، انشائیہ بشیر، ۱۶۸)۔

مجھے تو خیر سہ دری میں ذرا بُھری جگہ مل بھی گئی۔ (۱۹۲۳،

انشائیہ بشیر، ۳۲۲)۔ [ذرا + بُھرا (تابع)]۔

--- بُھر کا صف۔

بہت چھوٹا۔ زلفن نے کہا اسی سی ہوگی ذرا بُھر کی تو چیز ہے

اسی ہوئی میں دیکھو۔ (۱۸۶۸، مرآۃ العروس، ۹۸)۔

--- ابھی م ف۔

کچھ بھی، تھوڑا سا بھی، ذرا بُھر۔

کروں ذرا بھی جو میں اضطرابِ دل اٹھا

ہسان کاغذ بادی ہو بس ہوا کاغذ

(۱۸۰۹، جرأت، د (عکسی)، ۱۸۶)۔ آپ لوگ سوا اسکے کہ

سوداگری کریں اور کچھ نہیں جانتے اور ہم لوگ تو ٹلے رہتے ہیں کہ

اگر ذرا بھی کہیں کھٹکا ہو تو جان دینے کو تیار ہو جائیں۔ (۱۹۰۳،

سرشار، بچھڑی ہوئی دلہن، ۸۸)۔

--- چیا تو کیا چیا قرہ۔

بے لطف ہے (عماورات ہند، ۱۱۲)۔

--- چھاتی کے کپواڑ کھول کر دیکھو قرہ۔

بندردانہ غور کرو، کچے پر ہاتھ رکھ کے کہو، ذرا غور کرو، سوچو

(ماخوذ : جامع اللغات)۔

--- چھوری تلے دم لے قرہ۔

کچھ ٹھہر، جلدی مت کرو (جامع اللغات : عماورات ہند)۔

--- خُشکا کھاؤ قرہ۔

چلتے بھرتے نظر آؤ (جامع اللغات)۔

--- دانٹ تلے زبان دے قرہ۔

ٹھہر، تامل کرو (جامع اللغات)۔

--- ذرا م ف۔

۱۔ بوری طرح سے، مکمل طور پر، تفصیل سے۔

دل و جگر، آنکھ سینہ سارا ذرا ذرا ہم لے جہان مارا

وہاں وہاں اب کریں گزارا بتا بتاؤ جہاں جہاں کا

(۱۸۷۳، کلیاتِ قدر، ۱۳۲)۔

بھول جانا نہ مدعا قاصد اُون سے کہنا ذرا ذرا قاصد

(۱۹۰۰، نظمِ دلِ افروز، ۱۵۶)۔

تھا بیتِ مال کا تو خیانت نہ تھی روا

جو بات ہو جو حال ہو لکھو ذرا ذرا

(۱۹۲۲، شانِ فاروق، ۲۱)۔ ۲۔ تھوڑا تھوڑا، کچھ کچھ۔ ذرا ذرا

رمزیاں کیاں باتاں پردے کے باہر ہوتیوں بعد از حضرت جبرائیل

پیغمبر علیہ السلام کوں اللہ سوں ملنے کو چلو کر کو عرض کئے۔

(۱۵۰۰، معراج العاشقین، ۲۸)۔

قضا لے آئی ہے اہلِ قبور مجھ کو بھی

جگہ دو تھوڑی سی یارو ذرا ذرا سرکو

(۱۸۳۲، دیوانِ زند، ۱ : ۱۱۳) میں نے ڈھکنے کو ذرا ذرا چھیل

دیا، اب یہ ڈھکنا اس بکس کے اندر جا کر ایک لکڑی پر ٹک جاتا

تھا۔ (۱۹۳۲، اساسِ نفسیات، ۲۵۷)۔

--- ذراسا (تذ : صف، مذ (مٹ : ذرا ذراسی)۔

تھوڑا تھوڑا، کچھ کچھ۔ جب نرم زمین پر یا ریت کے میدان پر ہوندیاں

زور سے پٹا پٹا ہوتی ہیں تو اس پر ان کے نشان ذرا ذرا سے

پڑ جاتے ہیں۔ (۱۸۹۰، جغرافیہ طبیعی، ۱ : ۶۱)۔ ۲۔ چھوٹا چھوٹا۔

گرسی میں تشنگی کی نہ کل تاب لائیں گے

بیچے ذرا ذرا سے لبو میں نہائیں گے

(۱۸۷۳، مرآۃ فارغ، ۲ : ۸)۔

--- ذراسی بات است۔

معمولی باتیں، چھوٹی چھوٹی باتیں۔

غیر کنسوں نے لینے آئے ہیں

کہتے ہیں وہ ذرا ذرا سی بات

(۱۸۷۱، عبیر ہندی، ۲۶)۔

--- ذرا کر کے م ف۔

تھوڑا تھوڑا کر کے، آہستہ آہستہ، کل، تمام (جامع اللغات)۔

--- ذہور / ظہور م ف۔

تھوڑا بہت، کسی قدر، کچھ۔ حق ہسانے میں کوئی مرد نہ مرد کی

شکل جو ذرا ذہور کام کر دے۔ (۱۸۷۳، انشاءِ ہادی النساء،

۲۰۱)۔ کیسوں نے ہو نہیں ذرا ظہور چکھا چکھی کر کے سنت ادا کر

لی۔ (۱۹۱۱، قصۂ سہرِ افروز، ۱۸)۔ میں نے یہ گمان کیا تھا کہ

شاید ذرا ظہور قوت مجھ میں باقی ہو گی۔ (۱۹۳۰، حکایاتِ روسی،

۲ : ۲۹)۔ [ذرا + ذہور / ظہور (تابع)]۔

--- سا صف، مذ۔

۱۔ چھوٹا، قلیل مقدار کا، مختصر۔

صاف عارض کو تیرے ماہ سے دیں ہم تشبیہ

اوس میں دعبہ نہ اگر ہووے ذراسا کالا

(۱۸۵۶، کلیاتِ ظفر، ۳ : ۸)۔

ذراسا خار و خس، کچھ پڑیاں ہوسیدہ مردوں کی

مزین ہے عجب سامان سے ایوانِ تربت کا سحر

(۱۹۱۸، سحر (سراجِ میر)، بیاضِ سحر، ۱۷)۔ روایات کا

ذراسا سہارا لینے کے بعد شوکتِ صدیقی نے عورت کے مختلف

روپ پیش کئے ہیں۔ (۱۹۷۰، برسرِ قلم، ۲۱)۔ ۲۔ بہت چھوٹا،

نتھاسا، کمسن۔

تب ہی ہم تو کہتے تھے تم فتنہ ہو گے

نظرِ ہم کو پڑے تھے جب تم ذرا سے

(۱۹۵۷، پکھنہ، گنجینہ، ۲۲)

---سی جان صف، ست۔

چھوٹا سا، ننھا سا (نوراللفات)۔

---سی دیر کا مہمان اند۔

بہت تھوڑے وقت کے لیے ٹھہرنے والا، جلد رخصت ہونے والا
مہمان، (مجازاً) ناہائدار۔

زیادہ کون جتا ہے تمہارے کوچے میں

ذرا سی دیر کا مہمان مجھ کو ہونے دو

(۱۹۳۵، عیان، ۵، ۶۶)

---سی میں م ف۔

۱۔ معمولی بات ہو، بات تو سنو تم ذرا سے میں بکڑ جاتے ہو۔

(۱۹۶۸، مہذب اللغات، ۵ : ۱۷۷)۔ ۲۔ معمولی حرکت ہو، تھوڑا سا

چلتے ہو۔ رکشا کر لو، پیدل نہ جاؤ، ذرا سے میں تو پانی لگتے

ہو۔ (۱۹۶۸، مہذب اللغات، ۵ : ۱۷۷)۔

---سینک کو بچانے کا فقرہ۔

جلدی نہ کیجیے، کچھ سوچ سمجھ کر کام کیجیے۔

بول جب رہنے منہ کی بچانے کا

اک ذرا سینک کر بچانے کا

(۱۸۷۱، شوق لکھنوی، نرسہ عشق، ۲۵)۔

---عقل کے ناخن لو قرہ۔

مسجھ کی اور ہوش کی باتیں کرو، مجھے وقوف کی باتیں نہ کرو، ذرا

ہوش میں آؤ۔ ذرا عقل کے ناخن لو میان کس چکر میں پڑے ہو، بھلا

نواب صاحب اپنی لڑکی کی شادی تم سے کر دیں گے اپنی حیثیت

تو دیکھو۔ (۱۹۶۸، مہذب اللغات، ۵ : ۱۷۷)۔

---کارے دارڈ قرہ۔

مشکل کام ہے۔ تم دیکھ رہے ہو لوگوں کا اس قدر مجمع ہے کہ

اس وقت شہر میں داخل ہونا ذرا کارے دارڈ۔ (۱۸۶۳، دختر فرعون

(ترجمہ) ۲ : ۳)۔

---کوئی کچھ کہے قرہ۔

کھڑی میں اولیا کھڑی میں بیوت، تھوڑی سی ناگوار بات کسی کے

منہ سے نکلیے، کوئی لوگے۔

اے داغ اوس کی بزم میں ہم گل کھلائیے

اس کا ہے انتظار ذرا کوئی کچھ کہے

(۱۸۷۸، گلزار داغ، ۲۳)۔

---کی ذرا م ف۔

تھوڑی دیر کے لیے، لمحہ بھر کے واسطے اپنی ضرورتوں سے

فارغ ہو کر ذرا کی ذرا میرے پاس ہو جائیں۔ (۱۸۷۷، توبۃ النصوح،

۱۲۱)۔ میں ایک مسافر ہوں ذرا کی ذرا دم لینا چاہتا ہوں۔ (۱۹۲۵،

جکابتی لطیفہ، ۱ : ۱۰۹)۔ اے، اے، ایل۔ ایل۔ یی، کر رکھا

تھا لیکن اس کے روادار نہیں تھے کہ گھر کی لڑکیاں ذرا کی ذرا

غنائش ہی میں ہو آئیں۔ (۱۹۶۷، جلاوطن، ۵۰)۔

(۱۷۷۳، طبقات الشعرا (مرزا قاسم بیگ) ۶۱۵)۔

تو کسی آج وہ سروں سے ہیں کرتے جانے

گل کی ہے بات ہونے تھے جو ذرا سے پیدا

(۱۸۳۶، آتش، ک، ۲ : ۲۲۵)۔

ہم چھیڑتے ہیں ان کو جوانی میں یہ کہہ کر

وہ دن بھی تمہیں یاد ہیں جب تم تھے ذرا سے

(۱۹۰۳، سفینہ نوح، ۱۸۹)۔

---سا کھاوے بہت بناوے وہ ہے بھو سگھڑیلی

بہت کھاوے کم بناوے وہ بھوڑ بگھڑیلی کہات۔

جو بھو تھوڑا کھا کر زیادہ ظاہر کرے، بہت اچھی ہے اور جو بہت

کھا کر تھوڑا ظاہر کرے، بہت خراب ہے (جامع اللغات)۔

---سا منہ بڑا پیٹ کہات۔

لالچی، حرص یا بہت کھانے والے بھی کی نسبت کہتے ہیں

(جامع اللغات)۔

---سا منہ بڑی باتیں کہات۔

جھوٹی عمر والا بڑے معاملات پر گفتگو کرے تو کہتے ہیں (ماخوذ :

جامع اللغات)۔

---سا منہ نکل آنا محاورہ۔

حوق، تکلیف یا بیماری سے چہرہ اتر جانا، کسی لوری اتر یا بات

سے سرمندہ ہونا، کھسا جانا۔

محبت کے اثر سے انکا دل بھی اب نہیں خالی

ذرا سا منہ نکل آتا ہے قوت کی شکایت پر

(۱۹۰۵، گفتار بخود، ۹۷)۔ دوپہر کی گرمیاں دیکھ کر ذرا سا منہ

نکل آیا تھا۔ (۱۹۲۳، دور فلک، ۵۵)۔

---سی آبرو ہے قرہ۔

یہ جملہ وہاں بولا جاتا ہے جہاں یہ کہنا مقصود ہوتا ہے کہ تم ان

کے مقابل کے نہیں ہو تم کو ایسا نہ چاہئے (ماخوذ : نوراللفات)۔

---سی بات کا افسانہ بنا دینا محاورہ۔

معمولی سی بات کو بڑھا دینا (مہذب اللغات)۔

---سی بات ہے قرہ۔

آسان کام ہے۔

وعدہ جھوٹا کر لیا چلتے تسلی ہو گئی

ہے ذرا سی بات خوش کرنا دل ناشاد کا

(۱۹۰۵، داغ، یادگار داغ، ۱۱)۔ مشکل سے مشکل کام ان

کے آگے ذرا سی بات ہے۔ (۱۹۶۸، مہذب اللغات، ۵ : ۱۷۷)۔

---سی بیٹیا گز بھر کی چٹیا کہات۔

صلاحیت کی کمی اور پندار کی زیادتی (قاسوس الفصاحت، ۲۹۱)۔

---سی ٹھیس کا مہمان اند۔

نہایت کمزور یا نازک، نونے کے قریب۔

دل بے حوصلہ ہے اک ذرا سی ٹھیس کا مہمان

وہ آسو کیا بٹے کا جس کو غم کھانا نہیں آتا

--- سنبھال کے / سنبھالو فرقہ.

اس شعاع سے بطور دھمک کے کہتے ہیں جو سخت کلامی کرتا ہو (سندب اللغات : نور اللغات : جامع اللغات).

--- میں م ف.

ذراسی دور میں ، ذراسی بات میں ، لمحہ بھر میں ، ہماری کمبانی میں ایسے ایسے جوان موجود ہیں جو ذرا سے کسی بھی لڑکی کو راضی کر لیں گے (۱۹۷۰ ، قائلہ شہیدوں کا ترجمہ) ، (۱۱۲ : ۱۱۳).

--- میں اولیا ذرا میں بھوت کہات : مہ گھڑی میں اولیا ، گھڑی میں بھوت.

مناظروں مزاج ، ذراسی بات میں خوش اور ذراسی بات میں ناراض ہو جانے والا . مردوں کے قول و فعل کا اعتبار نہیں ہے ذرا میں اولیا ہیں ذرا میں بھوت بن جاتے ہیں . (۱۹۷۰ ، یکم کو کا دربار : ۲۸).

--- میں ذرا دینا عاویہ.

(عور) رنی بھر چیز ہو تو اس میں سے بھی دینا (فرنگ آصفیہ).

--- نام کو نہ تھمتا عاویہ.

کچھ بھی ہالی نہ دینا.

جانے سیکہ جو ترے اسب کی صورت ہوتی کچھ قاروں میں ذرا نام کو تھمتا نہ درم (۱۸۹۲ ، مہتابو ذاع ، ۲۰۱).

--- ہوش میں آؤ فرقہ.

ذرا سمجھو ، ہوش کی باتیں کرو ، یہ کیا حالت ہے (لغات النساء : جامع اللغات : فرنگ آصفیہ).

ذرات (فت ذ ، شد ر بفت) امڈ.

ذرو (رک) کی جمع.

جہالت میں کوناب زن سور کون

دیا نور ذرات ہے نور کون

(۱۷۰۸ ، داستان فتح جنگ (ق) ، ۱۲۵۰) ، اگرچہ مسئلہ ذرات اس سے بھی بعد کا ہے لیکن اس خیال کو تقویت دینے میں اس نے بھی کم مدد نہیں دی . (۱۸۹۸ ، معارف ، اگست ، ۵۶) . اور بان لوہ جون ، ذرات آہن جن پر پھولوں کی پستی کا مدار ہے ڈھونڈنا ضروری ہے . (۱۹۱۲ ، سی بارہ دل ، ۸۹) . بعض اوقات غلبہ کے وسط میں ذرات ، جمع ہونے شروع ہو جاتے ہیں . (۱۹۸۱ ، اساسی حیوانیات ، ۳۰) . [ذرو (بحدف) + ات ، لاحقہ جمع] .

--- سازی است.

دانہ دار بنانے کا عمل . ذرات سازی (Granulation) وہ عمل ہے جس کے ذریعے ایک موٹی موٹی قلموں والے ملیح کو ایک دانہ دار سفوف میں تبدیل کیا جاتا ہے . (۱۹۳۸ ، علم الادویہ (ترجمہ) ، ۱ : ۱۶) . [ذرات + ف : ساز ، ساختن - بنانا + ی ، لاحقہ کیفیت] .

ذراتی (فت ذ ، شد ر) منف.

ذرات (رک) سے متعلق یا مشوب (مركبات میں مستعمل).

--- شعاعیں (ضم ش ، ی مع) است : ج.

(سائنس) جب ایکس ریزکسی مادے (Material) پر پڑتی ہیں تو اس میں سے جو دیگر شعاعیں خارج ہوتی ہیں ان کی ایک قسم ذراتی شعاعیں یعنی کارسکٹر شعاعیں (Corpuscular Rays) جو فوٹو الیکٹرک اثر سے پیدا ہونے والے تیز رفتار الیکٹرانوں کی بوجھاڑ کی صورت میں ہوتی ہیں . (۱۹۷۱ ، ایٹم کے ماڈل ، ۱۲۳) . [ذراتی + شعاع (رک) + یں ، لاحقہ جمع مؤنث] .

ذراوہ (ضم ذ ، فت ر) امڈ.

کسی ہسی یا کئی ہونی چیز سے اڑنے والے ذرے (پلیٹس : جامع اللغات) . [ع : (ذ ر)] .

ذراتی (فت ذ) است : ج.

ذروت کی جمع ، اولاد ، نسل ، نغم (جامع اللغات : اسٹائن کس) . [ع : (ذ ر)] .

ذرائع (فت ذ ، ی مع) امڈ : ج.

ایک قسم کے زہریلے بردار کنڑے جو جھوٹے بادام کے برابر ہوتے ہیں ان کا رنگ سرخ اور خال سیاہ ہوتے ہیں . عربی میں عروسک کا نام طینوت ہے . افعال و خواص میں ذرائع یعنی قلیبا بکھی کی طرح ہے . (۱۹۲۹ ، خزائن الادویہ ، ۲ : ۵۰۰) . [ع : ذروح ، ذروح کی جمع] .

ذراع (کس ذ) امڈ.

۱ . گہنی سے لے کر درمیان اُنکی کے سرے تک کا حصہ (ایک ہاتھ) ، شرعی کز .

ذراع دسبیں دس ہات آڑا تیرا

اچھی ہاک جا کا او ہانی کھڑا

(۱۶۸۸ ، ہدایات ہندی (ق) ، ۷۳) . حکماء منظمین اور متاخرین کا ایک گروہ کا گروہ متفق ہے کہ ربع سکون کا طول ایک سو اسی درجہ کا ہے ... اور عرض فرسنگ کا بارہ ہزار ذراع کا ہے . (۱۸۷۳) مطلع العجائب (ترجمہ) ، ۱۲۸) . تمہارا چہرہ اس سے ایک ذراع کے فاصلہ پر ہوتا ہے جس کو عنق آئینہ کا وفا نہیں کرتا . (۱۹۲۵ ، حکمة الاشراق ، ۲۳۶) . اس طرح اس کا کل رقبہ دس ہزار فرسنگ ہو گا ، ہر فرسنگ بارہ ہزار کز ذراع مرسلہ کی پیمائش سے اور پیمائش کے کز سے دیکھیں (اور اسی کو ہاشمی کز کہتے ہیں) (۱۹۶۶ ، بلوغ الادب (ترجمہ) ، ۱ : ۳۷۰) . ۲ . گھوڑے کی اگلی ٹانگ نطخے سے اوپر : نشان جو اونٹ کی ٹانگ پر لگانے جاتیں : نیزے کا حصہ سرے سے لے کر درمیان تک (اسٹائن کس : جامع اللغات) . ۳ . (ہیئت و نجوم) چاند کی ساتویں منزل ، ساتواں چھتر (برج جوڑے کے سرے پر دو چمکدار ستارے) . ہونریس چھتر ذراع منزل ، اس منزل کی پیمائش سے مولود غاید اور زاہد اور خردمند اور پوشیار ... ہو . (۱۸۸۰ ، کشاف النجوم ، ۳۸) . چاند کی اٹھائیس منزلیں ہیں ... بقعہ ، بقعہ ، ذراع ... رشاد . (۱۹۳۲ ، الف لیلہ و لیلہ ، ۳ : ۵۳۳) . [ع : (ذ ر)] .

--- الاسد (ضم مع ، عم ا ، سکل ، فت ا ، س) امڈ.

(ہیئت و نجوم) چاند کی ساتویں منزل کا نام منزل ساتویں ذراع الاسد

--- **إبلاغ** کس اضا (--- کس ا ، سک ب) اند : ج
وہ ذریعے یا وسیلے جن سے خیالات اور اطلاعات وغیرہ عام
لوگوں تک پہنچانی جانی یعنی اخبار ، ریڈیو ، ٹیلی ویژن وغیرہ ، تعلیم
کوئی دفتری کام نہیں ہے کہ کمرے میں بیٹھ کر فائل پر جو چاہا
لکھ دیا اور محض ذرائع ابلاغ یعنی اخباروں اور ریڈیو اور ٹی وی پر
بھروسہ کر لیا ، (۱۹۸۳ ، مقاصد و مسائل پاکستان ، ۱۷۷) ،
[ذرائع + ابلاغ (رک)] .

--- **إنظار** کس اضا (--- کس ا ، سک ظ) اند : ج
خیالات و احساسات وغیرہ کو بیان کرنے کے وسیلے (تعبیر ،
تقریر یا علامات و اشارات وغیرہ) ، ادیبوں اور بڑھنے والوں کے
سامنے ذرائع انظار کے نئے مسائل آئیں ، (۱۹۸۳ ، ترجمہ ،
روایت اور فن ، ۱۵۱) ، [ذرائع + انظار (رک)] .

--- **آمد و رفت** کس اضا (--- فت م ، و س ج ، فت ر ،
سک ف) اند : ج
آنے والے کے وسیلے ، سفر کے ذریعے جیسے گاڑی ، ریل ،
ہوائی جہاز وغیرہ ، ذرائع آمد و رفت :- سطح زمین کا بغور مطالعہ
کرنے کے بعد معلوم کرنا ضروری ہو جاتا ہے کہ ریلوے لائن کہاں
ہے ، (۱۹۶۸ ، عمل جغرافیہ ، ۳۷) ، [ذرائع + ف : آمد ، آمدن
- آنا + و (حرف عطف) + ف : رفت ، رفتن - جانا] .

--- **نقل و حمل** کس اضا (--- فت ن ، سک ق ، و س ج ،
فت ح ، سک م) اند : ج
گاڑیاں وغیرہ جن کے ذریعے چیزوں یا آدمیوں کو ایک جگہ سے
دوسری جگہ لایا اور لے جایا جاتا ہے ، یہ کشتیاں (حکومت ہند
کے قائم کردہ سائنسی اصطلاحات کے بورڈ کی تشکیل کردہ
کشتیاں) ایسے ماہرین پر مشتمل تھیں جنہوں نے مختلف مضامین
مثلاً ریاضی ، طبیعیات ... ذرائع نقل و حمل ، معاشیات ، ریلوے ...
اور قانون کے لیے اصطلاحات وضع کیں ، (۱۹۸۵ ، بھارت میں
قومی زبان کا نفاذ ، ۳۳) ، [ذرائع + نقل (رک) - و احرف عطف
+ حمل (رک)] .

ذَرَب (فت ذ ، ر) اند
(طب) اسہال معدی کی ایک قسم جس میں غذا بطوری بضم نہیں
ہوتی بلکہ جسم میں نفوذ کرنے سے پہلے ہی در در سے دستوں
کے ذریعے خارج ہو جاتی ہے ، مرض ذَرَب (اسہال) کی صلاحیت
اور آنتوں کے زخم کی قابلیت استفرغ سے مانع ہیں ، (۱۹۱۶ ،
افادہ کبیر جمل ، ۳۱۸) ، [ع] .

ذَرَبی اسہال (فت ذ ، ر ، کس ا ، سک س) اند
(طب) اسہال معدی ، خرابی معدہ کے دست ، ذریبی اسہال
(Lienteric Diarrhoea) میں جہاں وافر حرکت
دودیدہ کے باعث نیم بضم شدہ غذا قتال میں نیچے کو محض دھکیلی
جاتی ہے ، الیم حیرت انگیز طور پر اچھا فعل کرتی ہے ، (۱۹۳۸ ،
علم الادویہ (ترجمہ) ، ۱ : ۳۶۴) ، [ذَرَب (رک) + ی ، لاحقۃ نسبت
+ اسہال (رک)] .

ہے ، اس کے دو ہاتھ ہیں ، ایک مقبوضہ ہے یعنی بندھا ہوا
دوسرا مسوطہ یعنی پھیلا ہوا ، (۱۸۷۷ ، عجائب المخلوقات (ترجمہ) ،
۷۲) ، [ذراع + رک : ال (ا) + اُند (رک)] .

ذِرَاعِیۃُ الرَّجُل (کس ذ ، ع ، شد ی ، فت ، ضم ة ، غم آل ، شد ر
بکس ، ضم ج) اند
(حیوانیات) کیڑوں کی ایک صنف ، صنف ۲ - ذراعیۃ الرجل یا قلیۃ
الشعر (الیکوکیٹا) : ان کے جسم پر کچھ کانٹے سے ہوتے
ہیں جن کی مدد سے حرکت کرتے ہیں ان کے نہ تو ٹانگیں ہوتی ہیں
اور نہ کوئی علیحدہ سر ہوتا ہے ، (۱۹۱۰ ، مبادی سائنس (ترجمہ) ،
۱۲۰) ، [ذراعیۃ (رک) : ذراعیۃ + رک : ال (ا) + ع : رَجُل - چلنا] .

ذِرَاعِیۃ (کس ذ ، ع ، شد خف ی ، فت نیز ہلا شد) اند
انسان کے بازو کی ہڈی : دوسرے ریڑھ والے جانوروں کی اسی
جگہ کی ہڈی ، اگر ذراعیۃ (Humerus) کے سر کی جسامت کم
ہو جائے ... تو عضلہ والیہ کم و بیش چٹا ہو جاتا ہے ، (۱۹۳۷ ،
جراحی اطلاق تشریح ، ۲۶۰) ، بالاسے (Paedipalpi)
چھ ٹکڑوں پر مشتمل ہوتے ہیں - اساس سے راس کی جانب
ان کے نام علی الترتیب ورکیہ (Coxa) ... ذراعیۃ (Humerus)
... اور انگلی ہیں ، (۱۹۶۳ ، حیوانی غونے ، ۳۹۲) ، [ذراع (رک)
+ ی ، لاحقۃ نسبت + ، لاحقۃ تالیث] .

--- **ہڈی** (--- فت ، شد ڈ) اند
رک : ذراعیۃ ، عضو کو جسے حرکت کرنے کے لئے ذراعیۃ ہڈی (Humerus)
پر جبرہ کوچ لگا سکتے ہیں ، (۱۹۳۱ ، جبریات ، ۲ : ۴۳) ،
[ذراعیۃ + ہڈی (رک)] .

ذِرَاقَہ (فت نیز ضم ذ ، فت ق) اند : ہ ذِرَاقَہ ، زَرَّاف
شُرکوؤ ، دنیا کا سب سے دراز قامت حیوان جو ۱۸ ، ۱۹ فٹ تک
بلند ہوتا ہے ، اس کی ٹانگیں اور گردن بہت لمبی ہوتی ہیں ، زبان
بھی بہت لمبی ہوتی ہے ، وسطی اور جنوبی افریقہ میں پایا جاتا ہے ،
ذِرَاقَہ کہ جس کو فارسی میں شُرکوؤ کہتے ہیں اور ہلنگ بھی کہتے
ہیں ، مذہبہ اسیابہ میں حرام ہے اور مذہبہ شافعی میں حلال ہے ،
(۱۸۳۵ ، مجمع الفنون (ترجمہ) ، ۷۶) ، ذِرَاقَہ بھی شمال سے
جنوبی علاقوں کی طرف پھیلنا شروع ہو گئے ، (۱۹۷۷ ، کبرۃ ارض کا
حیوانی جغرافیہ ، ۱۱۶) ، [ع] .

ذِرَاقَہ (فت ذ ، ق) اند
پھکاری ، شانے میں زخم ہو یا خون منجمد ہو جانے یا مواد بڑ
جانے اور تم اس میں ہانی اور ادویہ پہنچانا چاہو تو حسب ذیل
آلہ جس کو ذِرَاقَہ کہتے ہیں استعمال کرو ، (۱۹۳۷ ، جراحیات زہراوی
(ترجمہ) ، ۱۰۸) ، [ع : ذِرَاق (رک)] .

ذِرَاق (فت ذ ، کس ء) اند : ج
وسیلے ، اسباب ، ڈاکٹری علاج کے ہر ممکن ذرائع استعمال
کئے گئے مگر بیکار ثابت ہوئے ، (۱۹۳۷ ، سلک الذرر ، ۱۵) ،
جیسے جسے ... اصطلاحات وضع ہوتی رہیں انہیں متعلقہ شعبوں
اور ... ابلاغ عامہ کے ذرائع میں زیر استعمال لے آنا چاہیے ،
(۱۹۸۵ ، بھارت میں قومی زبان کا نفاذ ، ۳۸) ، [ذِرَاق (رک) کی جمع] .

اُونچائی ، بلندی ، چوٹی ، کسی چیز کا بلند ترین حصہ : (بھازا) عزت و جاہ و مرتبہ کی بلندی۔

تو کہاں ہے اے کلیم ذرّوہ سینائے علم !
تھی تری موج نفس باہر نشاط افزائے علم
(۱۹۰۵ ، بانگو درا ، ۷۵)۔

کیوں ٹوٹ گئے مُرخِ عمل کے پر و بازو
کیوں ذرّوہ عزت پہ لکھے ہونے آلو
(۱۹۰۸ ، صلائی عام ، ستمبر ، ۱۸)۔ فلسفیانہ حیثیت سے رازی جس قدر بد نام ہوا طبی حیثیت سے اسی قدر شہرت حاصل کی ... معالجاتِ طبیہ میں تو وہ ذرّوہ کمال تک پہنچ گیا تھا۔ (۱۹۵۳ ، حکمائے اسلام ، ۱۰ : ۲۰۱)۔ [ع : (ذ ر و)]۔

ذَرَوِی (فت ذ ، شد رفت) صفت۔
ذرّوہ (رک) سے متعلق یا منسوب (مركبات میں مستعمل)۔
میکانیکی نفسیات طبعاً اور تقریباً لازماً ذہنی اعمال کا ذرّوی (Atomistic) نظریہ اختیار کرتی ہے۔ (۱۹۳۲ ، اسامی نفسیات (ترجمہ) (دیباچہ) ، ۲)۔ [ذرّوہ (و سیدل بہ و) + ی ، لاحقہ نسبت]۔

--- نفسیات (فت ذ ، شد رفت) صفت۔ کس سے ، شد خفی (امت)۔
نفسیات کا یہ نظریہ کہ ذہنی حالات عنصری وحدتوں سے تشکیل پاتے ہیں۔ جہاں کہیں میں نے (مصنف) ذرّوی نفسیات پر تنقید کی ہے وہاں میں نے ہمیشہ اس صورت کو لیا ہے جس میں کہ جیمس (ماہر نفسیات) نے اس کو بیان کیا ہے۔ (۱۹۳۲ ، اسامی نفسیات (ترجمہ) (دیباچہ) ، ۳)۔ [ذرّوی + نفسیات (رک)]۔

ذَرَوَہ (فت ذ ، شد رفت نیز بلا شد)۔ (الف) اندہ۔
۱۔ کسی چیز کا نہایت چھوٹا ٹکڑا ، ربڑہ ، مادے کے اُن چھوٹے چھوٹے اجزاء میں سے کوئی جو آفتاب کی شعاع کے ساتھ روشندان میں دکھائی دیتے ہیں۔ یو ہائی ... کنکر کون بہاؤ کرے ، ذرّے کون آفتاب کرے۔ (۱۹۳۵ ، سب رس ، ۵۱)۔
بیٹائی دل آج میں دلبر سوں کہوں کا
ذرّے کی جلیش سہر سوں کہوں کا

(۱۷۱۸ ، دیوانِ آبرو ، ۹۵)۔ خدا کی تمام باتیں مصلحت پر مبنی ہیں اور ایک ذرّہ بھی حکمت سے خالی نہیں۔ (۱۹۰۲ ، علم الکلام ، ۱ : ۱۲)۔ ۲۔ خاک ، ڈھول یا ریت کا بہت چھوٹا جزو۔
کرن ہیں سو سب جل کیاں دھاراں دسیں
ہو یک ذرّہ قطراتِ باراں دسیں
(۱۹۵۷ ، گلشنِ عشق ، ۱۰۹)۔

کھٹے کھٹے ناتوانی سے وہ ہوں کاہلہ تن
ذرّہ افتادہ رہگو بیابان ہو گیا
(۱۸۶۵ ، نسیم دہلوی ، ۱۰۸)۔ آپ کے کپڑے گلے ہو جائے سر زخمی ہو جاتا آنکھوں میں ذرّے پڑ جاتے مگر آپ کی زبان سے کچھ نہ نکلتا۔ (۱۹۸۵ ، روشنی ، ۲۷۳)۔ ۳۔ مادے کا سب سے چھوٹا جزو ، جزو لایتنجری ، کسی عنصر کے سب سے چھوٹے اجزاء میں سے کوئی جزو ، اٹم۔ آج سے ۲۰۰۰ سال پہلے ایک یونانی حکیم دیموکریٹس (Democritus) یہ تعلیم

ذَرَعہ (فت ذ ، سک رفت ع) اندہ۔
ہاتھ کا پھیلاؤ ، ایک ہاتھ کی لمبائی۔ اوس (وہ بھنی ہوئی پھلی جو حضرت موسیٰ و یوشع علیہما السلام نے آدمی کھائی تھی اور آدمی چھوڑ دی تھی) کی نسل سے پھیلیاں بہت اوس دریا میں پیدا ہوئی ہیں کہ آدھا بدن اونکا حالتِ اصلی پر ہے اور طول اون کا ایک ذرع سے زیادہ ہے۔ (۱۸۷۳ ، مطلع العجائب (ترجمہ) ، ۲۶۱)۔ پُل کے عاذی دوسرا پُل باندھا گیا ۵۳ ذرعہ طول میں اور تین ذرعہ عرض میں۔ (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۹ : ۱۳۷)۔ [ع : (ذ ر ع)]۔

ذَرکُونِیا (فت ذ ، سک رفت و سبج ، کس ن) اندہ۔
صحیح املا زرکونیا ، بھورے رنگ کا ایک دھاتی عنصر جو سنگ زرکون سے نکلتا ہے اور مختلف صنعتی کاموں میں استعمال ہوتا ہے۔ ان کے علاوہ اور بھی بہت سی اشیا ہیں جو قلیل مقداروں میں آتشی اینٹ کے بنانے کے لیے استعمال کی جاتی ہیں جیسے ہا کسائیٹ ، ذرکونیا ، گریفائیٹ ، کرومائیٹ وغیرہ۔ (۱۹۳۴ ، معرّن علوم و فنون ، ۵۱)۔ [انگ : زرکونیم Zirconium]۔

ذُرَوّت (ضم نیز کس ذ ، سک رفت و) امت ، سہ ذرّوہ۔
بلندی ، چوٹی ، کسی چیز کا بلند ترین یا اعلیٰ حصہ ، رک : ذُرّوہ۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: سورۃ بقرہ سنم القرآن اور ذرّوہ القرآن ہے، سنم اور ذرّوہ پر چیز کے اعلیٰ و افضل حصہ کو کہا جاتا ہے۔ (۱۹۶۹ ، معارف القرآن ، ۱ : ۵۰)۔ [ع : (ذ ر و)]۔

ذُرَوّر (فت ذ ، و سبج) اندہ۔
(طب) ہسی ہوئی خشک دوا جو آنکھ یا زخموں پر چھڑکی جاتی ہے۔ ذرّور۔ دوائی سفوف کردہ کو چھڑکنا (۱۸۷۲ ، رسالہ سالوتر ، ۸۲)۔ ذرّور دودھ میں یا نمابہ اسفول میں حل کر کے استعمال کریں۔ (۱۹۳۶ ، شرح اسباب (ترجمہ) ، ۲ : ۹)۔ [ع : (ذ ر و)]۔

--- **أَحْمَر** کس صفت (فت ا ، سک ح ، فت م) اندہ۔
(طب) سرخ ذرّور۔ ایک قسم کی ہسی ہوئی خشک دوا جو آنکھ کے علاج کے سلسلے میں استعمال ہوتی ہے۔ جب آپریشن کرچکو اور پردہ ملتحمہ کا ورم دور ہو جائے اس وقت آنکھ میں ہاریک ہسا ہوا نمک بھر دو یا ذرّور احمر چھڑکو۔ (۱۹۳۷ ، جراحیات زراوی (ترجمہ) ، ۵۶)۔ [ذرّور + احمر (رک)]۔

--- **أَصْفَر** کس صفت (فت ا ، سک ص ، فت ف) اندہ۔
(طب) زرد ذرّور۔ ایک قسم کی ہسی ہوئی خشک دوا جو پھولوں کے سعت اور موٹے ہو جانے کے علاج میں مفید ہے۔ اس مرض (پھولوں کا سعت و موٹا ہو جانا) میں ذرّور اسفر مفید ہوتا ہے۔ (۱۹۳۶ ، شرح اسباب (ترجمہ) ، ۲ : ۷۷)۔ [ذرّو + اسفر (رک)]۔

ذُرَوّرات (فت ذ و سبج) اندہ ا ج۔
ہسی ہوئی خشک دوائیں جو آنکھ یا زخم پر چھڑکی جاتی ہیں۔ تریاق کے بیان میں ... مرہم اور ذرّورات اور سمّات۔ (۱۸۷۳ ، مطلع العجائب (ترجمہ) ، ۲۶۳)۔ [ذرّور (رک) + ات ، لاحقہ جمع]۔
ذُرَوّہ (کس نیز ضم ذ ، سک رفت و) اندہ۔

میں کوندہ دیا ہے۔ (۹۸۶ و ۱۹۰ اردو گیت ، ۱۹۰) (ب) م ف۔ تفصیل کے ساتھ (نور اللغات)۔ [ذرہ + ذرہ (رک)]۔

--- رابا خورشید چہ نسبت فارسی مثل اردو میں مستعمل۔
ذریے کا سورج سے کیا مقابلہ ، ادنیٰ کا اعلیٰ سے کوئی جوڑ نہیں ہے (جامع الامثال)۔

--- سا م ف۔

ذرا سا ، تھوڑا سا

شبہ ہجران مری ذرہ سا بھی جھپکی جو ہلک
آنکھیں دکھلانے لگیں دور سے انجم منجر کو
(۱۹۳۸ ، لستان تجلیات ، ۸۶)۔

--- صفت (کس م ، فت ف) صف۔

ذریے کی طرح ، چھوٹا سا ، بے وقعت ، ناچیز (جامع اللغات : بلش)۔ [ذرہ + صفت (رک)]۔

--- ظہور (ضم لہ ، و مع) اید۔

ذرا سی جلوہ نمائی ، معمولی نمود ، ہلکا سا اظہار
تھا مستعار حسن سے اس کے جو نور تھا
خورشید میں بھی اس میں کا ذرہ ظہور تھا
(۱۸۱۰ ، سیر ، ک ، ۱۰۳)۔ [ذرہ + ظہور (رک)]۔

--- ناچیز کس صف (ی مع) اید۔

رک : ذرہ بے بلفار (اردو مترادفات ، ۱۵۸)۔ [ذرہ + نا (حرف نفی) + چیز (رک)]۔

--- نواز (فت ن) صف۔

رک : ذرہ ہرور

تو نے روشن کر دیا ہے اے شہ ذرہ نواز
آفتاب کائنات و ماہتاب کائنات
(۱۸۷۳ ، مناجات ہندی ، ۱۷)۔ [ذرہ + ف : نواز ، نواختن - شفقت کرنا ، سرفراز کرنا]۔

--- نوازی (فت ن) است۔

رک : ذرہ ہروری

شاید کہ حق کی ذرہ نوازی پہ تھی نظر

جیوں آفتاب حسن مدامی دیا تجھے

(۱۷۳۹ ، کلیات سراج ، ۹۲)۔ جناب نواب صدر یار جنگ مولانا حبیب الرحمن خاں شروانی جو حضرت استاد مرحوم کے حلقہ اعیان میں میرے واجب التعظیم مخدوم ہیں انہوں نے میری حقیر نازہ تالیف "عرب و ہند ہر نیرہ لکھ کر ذرہ نوازی فرمائی ہے۔ (۱۹۳۰ ، مقالات شروانی ، ۲۷)۔ یہ آپ کی ذرہ نوازی ہے ، اتنا قابل نہیں ہوں جتنا کہ آپ نے سمجھ لیا ہے۔ (۱۹۸۱ ، قطب نما ، ۷۶)۔ [ذرہ + نواز (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- وار م ف۔

۱۔ ذریے کی مانند ، ذریے کی طرح

جگ میں اے خورشید ۵۵ جرخ زن ہے ذرہ وار
جن نے دل باندھا ہے تیرے حسن عالم گیر سنوں

(۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۱۳۲)۔ ۲۔ ذرا سا ، تھوڑا سا

بہنچتی نہیں غل انہیں ذرہ وار

تغیر میں ہیں دیکھ کر بار بار

(۱۸۳۰ ، نظیر ، ک ، ۲ : ۵)۔ [ذرہ + وار ، لاحقہ صفت]۔

ذری (فت ذ) صف : م ف۔

ذرا (رک) کی تصغیر

حشر کو مالک نہ ہونے کا کوئی

کہ کسی کو مشقت بخسے ذری

(۱۷۸۰ ، تفسیر مرتضوی ، ۸۸)۔

اگر جو حسن کے اعجاز کا ذری ہو جائے

تو سایہ بھی میرے معشوق کا ہری ہو جائے

(۱۸۵۸ ، امانت ، ۲ : ۱۲۰)۔

میں اب دسویں خانہ کو دیکھوں ذری

ہے بیٹھا زحل اس میں اور مشتری

(۱۹۰۲ ، سیر الافلاک ، ۳۵)۔ حضرت بھونچ اور جیب سے

بڑا نکال کے فرماتے لگے ذری منہ کھولے گا۔ (۱۹۳۵ ، اردو

پنج ، لکھنؤ ، ۸۱ : ۱۰)۔

--- ذری (فت ذ) صف۔

چھوٹی چھوٹی ، معمولی معمولی۔ اگر تم کو کوئی سلام کرے تو تم اس کے لفظوں سے بہتر اظہار میں اس کا جواب دو۔ کہ اللہ تعالیٰ ذری ذری بات کا حساب لے گا۔ (۱۸۹۳ ، مجموعہ نظمیں نظیر ، ۳۸)۔ بچوں پر ... خوف بہت جلد طاری ہوتا ہے ان کو شفقہ ذری ذری بات پر آ جاتا ہے۔ (۱۹۰۶ ، اورینٹل کالج میگزین ، فروری ، ۳۰)۔

--- صا صف۔

تھوڑا سا ، ذرا سا۔ ذری سا سوڈا غل کر کے اوس میں ڈال
بھگو کر پھر لے۔ (۱۹۳۰ ، جامع الفتون (ترجمہ) ، ۲ : ۷۳)۔

--- سارے (ادب) صف۔

چھوٹے سے ، بہت چھوٹے۔ ہاں لو اب تک دودھ پیتے ذری
سارے بچے تھے اب آج رات سے جوان ہو گئے۔ (۱۸۸۷ ، جام سرشار ، ۱۳۹)۔

--- صی صف۔

چھوٹی سی ، بہت چھوٹی۔

شہ ذہج ہو گئے نہ کسی کو خبر ہوئی

ہے ذری سی عمر میں میں سے ہزار ہوئی

(۱۸۷۳ ، انیس ، سرائی ، ۱ : ۲۱۵)۔

جنارے کو ہے نزاکت کا پاس کاندھا دو

ذری سی لاس ہے چھوٹی سی چارہائی ہے

(۱۹۲۵ ، شوق تدوائی ، ۲ : ۱۸۳)۔

--- سے میں ایل پڑنا عارور۔

(عور) کسی نازیبا حرکت کی معمولی سی ترغیب و تہریہ پر بے قابو
ہو جانا اور نازیبا حرکت کرنے پر آمادہ ہو جانا یا کرنے لگنا
(سہذیب اللغات)۔

ذری (فت ذ، شد ر) است (قدم)۔

ذرا، تھوڑا سا، مطلقاً، ہرگز۔

کھڑے رہے بڑاں جبرئیل اور براق

نہ تھا ذری اتنا انو میں نفاق

(۱۶۰۹، قطب مشتری، ۱۱)۔ [ذره (رک) + ی، لاحقہ تانیث]۔

ذریے (فت ذ، شد ر) اند ج۔

ذره (رک) کی جمع یا مغیرہ حالت (مرکبات میں مستعمل)۔

بھر کی چیز است۔

چھوٹی سی چیز (نور اللغات، جامع اللغات)۔

کو آفتاب بنانا / کرنا محاورہ۔

ناجیز کو اعلیٰ مرتبے پر پہنچانا، یونانی ... ذریے کوں آفتاب کرے

آتش کوں آب کرے۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۵۱)۔

ذریات (ضم ذ، شد ر بکس، شد ی) است ج۔

ذریۃ (رک) کی جمع، سب ذریات نے اقرار کئے۔ (۱۸۵۵،

تعلیم الصبيان، ۲۰)۔ آپ حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی

ذریات طیبات ہیں۔ (۱۸۹۰، تذکرۃ الکرام، ۲۹۸)۔ مشہور تھا کہ

یہ ابلیس کی ذریات ہیں۔ (۱۹۳۳، تائیس، ۱۴)۔ ترقی پسند تحریک

اور کمیونسٹ پارٹی کے کارکن اور ان کے ذریات آج تک ان کو اپنا

باوا آدم اور علم و دانش کا پیکر سمجھتی آئی ہے۔ (۱۹۷۰،

برش قلم، ۳۲۱)۔ [ذریہ (بعضف ہ) + ات، لاحقہ جمع]۔

ذریۃ (ضم ذ، شد ر بکس، شد ی ہفت) است۔

نسل، آل اولاد، ہال بچے، سلسلہ، (مجازاً) اولاد معنوی،

بیرو، شاگرد، اوس کی ذریۃ نے جمع ہو کر سبب اس الم و مصیبت کا

ہوجھا۔ (۱۸۵۱، عجائب القصص (ترجمہ)، ۶۴: ۲)۔ دارالمصنفین

ایک شخصیت کا نام نہیں، اور اگر نام بھی ہو تب بھی شبلی مرحوم

میں ان کی تمام علمی ذریۃ شامل ہے۔ (۱۹۱۹، خطوط محمد علی، ۸۵)۔

یہ انعام آپ کی ذریۃ کو بھی ملے گا مگر جو لوگ ذریۃ میں سے

نافرمان اور ظالم ہوں گے وہ یہ انعام نہ پا سکیں گے۔ (۱۹۶۹،

معارف القرآن، ۱: ۲۵۲)۔ [ع: (ذری)۔]

ذریعہ (فت ذ، ی مع، فت ع) اند۔

۱. سبب، وسیلہ، واسطہ۔

سو پشت سے ہے، پیشہ آپا سببہ کری

کچھ شاعری، ذریعہ عزت نہیں مجھے

(۱۸۶۹، غالب، د، ۱۲۳)۔ ذرائع آمدنی بڑھانے اور ملک میں امن

قائم کرنے کا سب سے بڑا ذریعہ ریل ہے۔ (۱۹۳۰، مضامین

فرحت، ۲: ۵۹)۔ اپنی مقصد برآری کے لئے تبلیغ و تلقین کے ہر

ممکن ذریعے کو استعمال کرنا ان کا ایمان ہے۔ (۱۹۸۷، ایک

بخش خیال، ۲۴)۔ ۲. طلیل، علاقہ، تعلق، لگاؤ، رسوخ (فرہنگ

آصفیہ)۔ [ع: (ذریع)۔]

ابلاغ کسی اضافہ۔۔۔ کسی ا، سک ب) اند۔

خیالات و اطلاعات وغیرہ دوسروں تک پہنچانے کا وسیلہ (زبان،

علامات و اشارات نیز اخبار وغیرہ)۔ یہ فطری تھا کہ ایک ایسی

غیر زبان (انگریزی) ... اسے ایک موثر ذریعہ ابلاغ بھی نہیں بنایا
جا سکتا۔ (۱۹۸۵، بھارت میں قومی زبان کا نفاذ، ۱)۔ اخبارات
سے زیادہ ریڈیو اور اس سے بڑھ کر ٹیلی ویژن آج کا سب سے
بڑا اور موثر ترین ذریعہ ابلاغ ہے۔ (۱۹۸۶، قومی یکجہتی میں ادب
کا کردار (حرفے چند)، ۱۱۰)۔ [ذریعہ + ابلاغ (رک)۔]

اظہار کس اضافہ۔۔۔ کس ا، سک ظ) اند۔

خیالات و جذبات وغیرہ کو ظاہر کرنے کا ذریعہ، بیان کا وسیلہ، گفتگو

کا واسطہ۔ آرٹ کی تخلیق میں تین عناصر کام کرتے ہیں۔ آرٹسٹ،

خارجی دنیا اور ذریعہ اظہار۔ (۱۹۶۵، مقام غالب، ۲۰۳)۔ جملہ

سرکاری محکموں کے سربراہان کیفیت نوہیسی کا کام اردو میں

کریں تا کہ ماتحت عملہ ان کی پیروی کرتے ہوئے اردو کو ذریعہ اظہار

بنائے۔ (۱۹۸۵، مجلس زبان دفتری پنجاب، ۱۰)۔ [ذریعہ +

اظہار (رک)۔]

آمدنی کس اضافہ۔۔۔ آمد، سک م، فت د) اند۔

کام یا دھندا جس سے پیسہ کمایا جائے۔ ہم علم ہی کی روٹی

کھاتے ہیں یہی ہمارا ذریعہ آمدنی ہے۔ (۱۹۶۸، سہذب اللغات،

۵: ۱۹)۔ [ذریعہ + آمدنی (رک)۔]

پڑنا محاورہ۔

وسیلہ یا سبب بننا۔ حیلے دو قسم کے ہیں ایک وہ کہ امور خیر کا

ذریعہ پڑے مثلاً خدا تعالیٰ کے امر کو بجا لانا۔ (۱۸۶۶، تہذیب

الایمان (ترجمہ)، ۳۸۵)۔

پیدا کرنا محاورہ۔

۱. سبب پیدا کر لینا، وسیلہ نکالنا، تعلق حاصل کرنا (فرہنگ

آصفیہ)۔ ۲. رسائی کی صورت نکالنا، کسی تک پہنچنے کی

سبیل نکالنا (سہذب اللغات)۔

تعلیم کس اضافہ۔۔۔ فت ت، سک ع، ی مع) اند۔

تدریس کا وسیلہ، زبان جس کے ذریعہ تدریس کا کام کیا جائے،

وہ زبان جس کے واسطے سے علم سیکھا جاتا ہے۔ اردو کی

اصطلاح ذریعہ تعلیم انگریزی اصطلاح Medium of Intruction

کا ترجمہ معلوم ہوتی ہے۔ (۱۹۵۵، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۷۱)۔

یہ اختیار حاصل ہو کہ وفاق (قومی) زبان بھی ذریعہ تعلیم کے

طور پر استعمال ہو سکتی ہے۔ (۱۹۸۵، بھارت میں قومی زبان

کا نفاذ، ۱۷)۔ [ذریعہ + تعلیم (رک)۔]

ڈھونڈھنا محاورہ۔

وسیلہ تلاش کرنا، مقصد برآری کا طریقہ سوچنا۔

خلیفہ کچھ ذریعہ ڈھونڈھنا تھا

نصیب اوس کے سبب سے ہو یہ جلسا

(۱۸۶۱، الف لیله نوم منظوم، ۲: ۵۸۲)۔

ذریعے سے م ف۔

وسیلے سے، وساطت سے، وجہ سے، سبب سے، رو

سے، بدولت، خلاف توقع کسی فوری حکم کے ذریعہ سے دور ہر

جانا پڑا۔ (۱۹۲۳، گرداب حیات، ۶۹)۔

--- کرنا محاورہ۔
وسیلہ بنانا۔ میر صاحب موسوف مزکور کو ذریعہ کر کے آپ کو تکلیف دی۔ (۱۸۹۱ء، طلسم ہوش رہا، ۵: ۴)۔

--- کسب کس اضافہ۔ (فت ک، سک م) امڈ۔
رک: ذریعہ معاش۔ علم ہذا بڑی عمدہ چیز ہے لیکن جب اس کو ذریعہ کسب بنائی تو اس کی حرمت جاتی رہتی ہے۔ (۱۹۸۷ء، صحیفہ، اپریل، جون، ۲۲)۔ [ذریعہ + کسب (رک)]۔

--- مبادلہ کس اضافہ۔ (ضم، فت نیز سک ذفت ل) امڈ۔
وہ سکہ یا شے جس کے بدلے کوئی دوسری شے خریدی جائے۔ اس سے پہلے کیڑا ہی غام یورپی قوموں کی تجارت میں سب سے بڑا ذریعہ مبادلہ تھا۔ (۱۹۴۶ء، معاشیات قومی (ترجمہ)، ۸۰)۔ [ذریعہ + مبادلہ (رک)]۔

--- معاش کس اضافہ۔ (فت م) امڈ۔
روزگار کا وسیلہ، وہ کام یا دھندا جس سے روزی کمانی جائے۔ دنیا میں اس سے بدتر کوئی ذریعہ معاش ہو نہیں سکتا (۱۸۹۹ء، روایت صادقہ، ۴۲)۔ وہ مشغلہ جو پہلے ان کی تفریح کا باعث تھا ان کا ذریعہ معاش بن گیا۔ (۱۹۸۳ء، نایاب ہیں ہم، ۹۱)۔ [ذریعہ + معاش (رک)]۔

--- مواصلات کس اضافہ۔ (ضم نیز فت، سک م) امڈ۔
وہ شے یا گاڑی اور سواری جو آمدورفت اور نقل و حمل کے لیے استعمال کی جائے، رسل و رسائل میں کام آنے والی چیز، رابطہ کرنے والی چیز، ہائیکل واحد ذریعہ مواصلات تھا۔ (۱۹۸۳ء، اوکھے لوگ، ۱۳۴)۔ [ذریعہ + مواصلات (رک)]۔

--- نکالنا محاورہ۔
وسیلہ پیدا کرنا، راہ نکالنا، سیل نکالنا خدا کے فضل سے آپ کا تو بڑا رسوخ ہے کوئی ذریعہ نکالے کہ میں باکار ہو جاؤں یہ بیکاری کھل رہی ہے۔ (۱۹۶۸ء، سہذ اللغات، ۵: ۴۱۹)۔

--- نکالنا محاورہ۔
رک: ذریعہ نکالنا جس کا یہ لازم ہے ذریعہ نکل آیا ہے امید ہے کہ اب سیرا تبادلہ ہو جائے گا۔ (۱۹۶۸ء، سہذ اللغات، ۵: ۴۱۹)۔

--- ذعاف (ضم ذ) امڈ۔
زیر، زیر قائل، فوراً مار ڈالنے والا زیر (پلیس، فرہنگ آئند راج)۔ [ع: ذع ف]۔

--- ذفل (کس نیز فت ذ، سک ف) امڈ۔
چوٹے کا کاربوٹ۔ محلولہ کاربوٹ اوپر سے آویزہ کے طور پر منجمد ہو جاتا ہے جس کو ذفل سٹی کہیں گے۔ (۱۹۱۶ء، طبقات الارض، ۶۴)۔ [ع: ذفر کا بگاڑ]۔

--- ذقیل (فت ذ، ی مع) امڈ، سر ذقیل، سر ذقیل۔
سینی کی آواز جو کیوتر باز مٹھ میں دو انگلیاں رکھ کر نکالتے ہیں۔
ہام سے نصیباں پر جو کیوتر آگدرا
دل ذقیل دے بولا آ رہے بھائی آ قاصد

(۱۸۷۵ء، شہید، ۲: ۷۲)۔ دوپہر کے وقت آپسک سے بغیر دہنے ذقیل کے دوڑائیں۔ (۱۸۹۱ء، رسالہ کیوتر بازی، ۱۰)۔ اف: دہنا۔ [ع: زقیہ کا بگاڑ]۔

--- ذقیلنا (فت ذ، ی مع، سک ل) ف ل امر ذقیلنا۔
سینی کی آواز نکالنا، سینی دہنا۔ اس میں سے ایک لال نکل کر ذقیلا اس کا ذقیلنا تھا کہ چمک ہوئی اور سب کی آنکھیں بند ہو گئیں۔ (۱۸۹۰ء، طلسم ہوش رہا، ۴: ۱۳۳۳)۔ [ذقیل + نا، لاحقہ مصدر]۔

--- ذقن (فت ذ، ق) امڈ۔
ٹھوڑی، زخندان۔

دھن کا دہن پیریاں کا کہن، لب لعل، کندن ہے ذقن
ستے ستے ہر کچ رہن تیں ایسی کیں کس یو کری
(۱۹۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲۳۹)۔

تجھ زلف سوں لیا ہے کعبہ سیاہ ہوشی
تیرے ذقن کے شرموں ہانی ہوا ہے زہرم
(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۱۲۶)۔

بیج اس زلف کا تھا شب جو ذقن سے لپٹا
ہوسہ لیتے ہی مرے ساپ دہن سے لپٹا
(۱۸۴۵ء، کلیات ظفر، ۱: ۲۵)۔ ذقن کے لیچے کی حجات سے
... منہ کے امراض میں فائدہ ہوتا ہے۔ (۱۹۴۷ء، جراحیات زہراوی، ۱۸۳)۔ [ع: ذقن ل]۔

--- ذقند (فت ذ، ق، سک ن، د) امڈ، سر ذقند۔
چھلانگ، جست، اچھل کود، چوکڑی۔ جس طرح کوئی ذقند مار کر ذاتی ترقی نہیں کر سکتا اسی طرح تربیت بھی ترقی نہیں کر سکتی۔ (۱۸۹۳ء، ہست سالہ عہد حکومت، ۹۳)۔ مجھدر کو ہوا لگی ...
خوئی فعلیاں کرنے لگا، ذقندیں بھرنے لگا۔ (۱۹۰۱ء، راقم، عقد ثریا، ۱۰۰)۔ ذقندیں لگا کر زمانہ گذشتہ کی غلطیوں کو پکڑ کر
گوٹھنٹ اپنی قومی ٹیک نامی کے دھبہ کو مٹا رہی ہے۔ (۱۹۰۷ء، کرن نامہ، ۱۸۰)۔ اف: بھرنا، لگانا، مارنا۔ [رک: ذقند]۔

--- ذقنہ (فت ذ، سک ق، فت ن) امڈ۔
(حیوانیات) ٹھوڑی کا درمیانی حصہ۔ ذقنہ درمیانی قطعہ ہوتا ہے اور زیر ذقن سے ذقنی جوڑ (Mental Suture) کے ذریعہ جدا ہوتا ہے۔ (۱۹۶۷ء، معیاری حیوانیات، ۲: ۱۰۸)۔ [ذقن (رک) + اضافہ]۔

--- ذقنی (فت ذ، سک ق) صف۔
ذقن (رک) سے متعلق یا منسوب، ٹھوڑی کا منسوب کہ نعر ہکا پہلا
مفصل زیر ذقنی ہے، دوسرا ذقنی (۱۹۴۹ء، ابتدائی حیوانیات، ۲۸۸)۔ [ذقن (رک) + ی، لاحقہ نسبت]۔

--- ذقیہ (فت ذ، ق، سک ن، شد ی) صف۔
ذقن (رک) سے متعلق یا منسوب، ٹھوڑی کا اب ایک عضلہ ذقیہ
لامہ (Geniohyoid) منکشف ہوتا ہے: یہ عرضی ریشوں
سے بنا ہوا ہے۔ (۱۹۴۱ء، تجربی فعلیات (ترجمہ)، ۲۲۷)۔ [ذقن (رک) + ی، لاحقہ نسبت + لامہ، لاحقہ تالیف]۔

ذکا (فت ذ) است۔

ذہن کی تیزی، تیز فہمی، زہری، طباعی، ذہانت۔

یہ ترجمہ فارسی کا ہندی ازہمہ و ذکائی - ہوش مندی (۱۷۳۲ء، کربل کنھا، ۳۵)۔

یہ ذکا، یہ عقل ایسے ہوش سب جاتے ہیں

مع کو حیرت ہے خدا جاتے بھیجے کیا ہو گیا

(۱۸۶۵ء، نسیم دہلوی، ۱۰۷، ۱۰۷)۔ آپ بچنے سے فطری ذہن و

ذکا عظیم الشان رکھتے تھے۔ (۱۹۲۶ء، حیات فریاد، ۴۰)۔ آپ

حسنین بھی تھیں اور نیک مزاج بھی، فہم و ذکا سے انہی بہرہ و

افر ملا تھا۔ (۱۹۶۷ء، اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ۳ : ۲۳۶)۔

[ع : (ذک ۵)]۔

ذکا (نم ذ) است۔

سویج، آفتاب (پائیس، المنجد)۔ [ع : (اسم علم)]۔

ذکات (۱) (فت ذ) است۔

ذبح، (لفظ) شرعی طریقے سے جانور کو ذبح کرنا۔ جب اوس کو

زندہ باوے اس قدر کہ مذبح سے زیادہ اوس میں حیات ہووے تو

ذکات ضرور ہے۔ (۱۸۶۷ء، نورالہدیہ، ۴ : ۸۶)۔ [ع : (ذک ۵)]۔

--- اختیاری کس صنف (--- کس ا، سک خ، کس ت) است۔

(لفظ) شریعت کے مقررہ طریقے پر ذبح کرنا (مثلاً حلق پر چھری بھیج

کر)۔ ایک ذکات اختیاری جو ذبح کرنا ہے درمیان حلق اور لہ کے۔

(۱۸۶۷ء، نورالہدیہ، ۴ : ۵۳)۔ [ذکات + اختیاری (رک)]۔

--- اضطراری کس صنف (--- کس ا، سک ض، کس ط) است۔

(لفظ) بے اختیاری یا مجبوری کی حالت میں اور طریقے سے حلال

کرنا، مثلاً شکار کے بدن کے کسی حصے پر زخم پہنچانا۔ ذکات

اختیاری پر قدرت ہو گئی تو ذکات اضطراری ناجائز ہو گی۔ (۱۸۶۷ء،

نورالہدیہ، ۴ : ۸۸)۔ [ذکات + اضطراری (رک)]۔

--- الاختیار (--- ضم ت، غم ا، سک ل، کس ا، سک

خ، کس ت) است۔

(لفظ) رک : ذکات اختیاری۔ احناف کے نزدیک ذکات شرعی کی دو

قسمیں ہیں (۱) ذکات الاختیار (۲) ذکات الضرورت۔ (۱۹۸۳ء،

اسلامی انسائیکلوپیڈیا، ۸۸۳)۔ [ذکات + رک : ال (۱) +

اختیار (رک)]۔

--- الضرورت (--- ضم ت، غم ا، ل، شد ض، بفت، و

مع، فت ذ) است۔

(لفظ) رک : ذکات اضطراری۔ احناف کے نزدیک ذکات شرعی کی دو

قسمیں ہیں : (۱) ذکات الاختیار، (۲) ذکات الضرورت۔ (۱۹۸۳ء،

اسلامی انسائیکلوپیڈیا، ۸۸۳)۔ [ذکات + رک : ال (۱) +

ضرورت (رک)]۔

ذکات (۲) (فت ذ) است۔

صدقہ، خیرات۔

جو دیکھے اس کو ہری رو ذکات دے ہوسا

اثر رکھے ہے تری رو کا نقشہ یا اور ہی

(۱۷۳۱ء، شا کر، ۵ : ۲۹۹)۔ اُن اسماء کو طریقہ مخصوصہ ... اور

برہیز مقرر سے پڑھنے اور اُن کی ذکات دینے سے وہ موکل اس

کے تابع ہو جاتے ہیں۔ (۱۹۱۰ء، حقیقۃ السحر، ۸)۔ اب : دینا۔

[ع : ذکوة (رک) کا ہکا]۔

ذکار (فت ذ، شد ک) است۔

بہت ذکر کرلے والا۔

بیدار ہو جن عارفوں کے دل کی نگاہ

ذکار و حلیم ہوں منیب و اواہ

(۱۹۶۷ء، لعن صریح، ۲۳۵)۔ [ع : (ذک ۲)]۔

ذکوات (فت ذ، و) است۔

ذہن کی تیزی، تیز فہمی، زہری، طباعی، ذہانت۔ ہم کو اس کی ذکوات

کا حال معلوم ہے۔ (۱۸۸۵ء، فسانۃ مبتلا، ۲۷)۔ تحصیل علم میں

اس کی تندی اور ذکوات ... ظاہر ہے۔ (۱۹۳۳ء، افسانچے،

۱۸۷)۔ مسیح الملک آپ ہر بچوں کی طرح مہربان تھے اور آپ کی

ذکوات اور قابلیت کی قدر کرتے تھے۔ (۱۹۸۷ء، تذکرۂ شعرائے

بدایوں، ۷۶)۔ [ع : (ذک ۵)]۔

--- جنسی کس انشا (--- کس ج) است۔

(طب) حس کی تیزی، ذرا سی انگیزش سے شہوت ہونا۔ نتیجہ یہ

نکلا کہ میں جریان، احتلام اور ذکوات حس اور دوسری جنسی کمزوریوں

میں مبتلا ہو گیا۔ (۱۹۷۵ء، مظاهر نفس، ۱ : ۶۳)۔ [ذکوات +

جنسی (رک)]۔

ذکر (فت ذ، ک) است۔

۱. نر، مادہ کی ضد، مرد۔

کہ اک مدت تلک خشتی رہا وہ

ذکر کچھ اور کچھ انٹی رہا وہ

(۱۸۶۶ء، تیغ فقیر برگردن شریح، ۳۲۸)۔ ۲. نر کا عضو تناسل،

الہ تناسل۔

بیضہ، غدوداں، پور پتا

فروج، ذکر، پور بولداں

(۱۶۳۵ء، تحفۃ المومنین، ۱۰۴)۔ ہنگام جماع ذکر ... داخل ہوتا ہے

(۱۸۳۵ء، احوال الانبیا، ۲۸۳)۔ قلفہ سیاہی فساد اور التصاق

قلفہ، ذکر کے ان امراض سے ہیں جو اکثر لائق ہوا کرتے ہیں۔

(۱۹۳۷ء، جراحیات زہراوی، ۱۰۳)۔ [ع : (ذک ۲)]۔

ذکر (کس ذ، سک ک) است تیز است (قدیم)۔

۱. زبان سے یاد کرنا، بیان، چرچا، تذکرہ، یاد آوری تھے کہے

کوں دوسرے کی ذکر، توں کچھ اپنے عاقبت کی کر ذکر۔ (۱۶۳۵ء،

سب رس، ۳۰)۔

ذکر اوس کا تو کرتا ہوں یہ یہ خوف ہے مع کو

ایسا نہ ہو اس بات یہ ہو گوش کسی کا

(۱۷۸۲ء، دیوان محبت (ق)، ۴۰)۔

ذکر اس پریش کا اور پھر بیان اپنا

بن گیا رقیب آخر، تھا جو رازداں اپنا

(۱۸۶۹ء، غالب، ۵ : ۱۵۹)۔ کبھی نہیں سنا کہ کسی شخص کا ذکر

(۱۸۶۹) آتش ، ک ، م ۔ [ذکر + آرزو (رک)] ۔

۔۔۔ العیش نصف العیش منقولہ

عیش و عشرت کی بات چیت سے بھی طبیعت بخوش ہوتی ہے ، عیش و راحت کا تذکرہ بھی نصف عیش و راحت کے برابر ہوتا ہے ، خیر اگر سیر و سیاحت سیر نہیں نہ سہی "ذکر العیش نصف العیش" پر قناعت کی ۔ (۱۸۹۰ ، خطوط غالب ، ۳۳۲) ، ذکر العیش نصف العیش ہے ، لیکن میں سمجھتا ہوں اس سے دل ہلکا ہو جاتا ہے ۔ (۱۹۵۸ ، شمع خرابات ، ۲۲) ۔

۔۔۔۔۔ اللہ (۔۔۔۔۔ ضم و ، غم ا ل ، شد ل ہمد) اند ۔

ذکر الہی ، دل اور زبان سے اللہ کی یاد یا حمد و ثنا ، دین دیوار کعبہ کو ملا ہے ، علی بکے ہیں ذکر اللہ بنکر (۱۹۳۵) ، عزیز لکھنوی ، صحیفہ ولا ، ۳۳۸) ، احکام حج کی آخری آیت ہے اس میں حجاج کو ذکر اللہ کی طرف متوجہ کر کے ... ہدایت اس طرح لہرائی گئی ہے ۔ (۱۹۶۹ ، معارف القرآن ، ۱ : ۳۳۷) ۔ [ذکر + اللہ (رک)] ۔

۔۔۔۔۔ الموت ، جلاء القلب منقولہ

موت کے تذکرے سے دل کی صفائی ہوتی ہے (جامع الامثال) ۔

۔۔۔۔۔ الہی کس (۔۔۔۔۔ کس ا ل ہمد) اند ۔

دل اور زبان سے اللہ کی یاد ، اللہ کی حمد و ثنا ، سب بار بار یاد و اصحاب باسقا اپنے اپنے خیالوں میں جا اوراد و وظیفہ میں مشغول ہوتے اور تمام رات بھوکے پیاسے ذکر الہی اور درود رسالت بناہی میں گزارتے ۔ (۱۷۳۲ ، کربل کتھا ، ۱۳۰) ، دریا کے کنارے ذکر الہی میں محو رہتے ۔ (۱۹۷۷ ، سن کے تار ، ۲۸) ۔ [ذکر + الہی (رک)] ۔

۔۔۔۔۔ آنا محاورہ

کسی کی بات کچھ گفتگو ہونا ، تذکرہ ہونا ۔

دل بکڑ لیتے ہیں افسوس سے جب سنے ہیں
ذکر میں ذکر جو آنا ہے مرا میرے بعد
(۱۸۹۷ ، کلیات راقم ، ۶۰) ، کوئی عقل ایسی نہیں ہوتی ، جہاں
میرا ذکر آئے ۔ (۱۹۱۰ ، گرداب حیات ، ۳۸) ۔

۔۔۔۔۔ بالاخفا (۔۔۔۔۔ کس ب ، غم ا ل ، سک ل ، کس ا ل ، سک

خ) اند ۔

خاموشی کے ساتھ یا آہستہ آہستہ دعا و تسبیح ، قرآن و حدیث میں ذکر کے بہت فضائل وارد ہیں اور یہ ہر طرح کے ذکر کو شامل ہیں ذکر بالجہر کو بھی اور ذکر بالاخفا کو بھی ۔ (۱۹۱۱ ، القرآن العظیم ، تفسیر مولانا نعیم الدین مراد آبادی ، ۱ : ۳۸) ، [ذکر + ب (حرف جر) + رک : ال (۱) + اخفا (رک)] ۔

۔۔۔۔۔ بالجوارح (۔۔۔۔۔ کس ب ، غم ا ل ، سک ل ، کس ا ل ، سک

اعضا کا طاعت الہی میں مشغول ہونا ، عبادت کرنا ، حج کے لئے سفر کرنا ، یہ ذکر بالجوارح میں داخل ہے ۔ (۱۹۱۱ ، القرآن العظیم ، (ترجمہ) تفسیر مولانا نعیم الدین مراد آبادی ، ۳۸) [ذکر + ب (حرف جر) + رک : ال (۱) + جوارح (رک)] ۔

سوائے بھلائی کے ان کی زبان پر آیا ہو ۔ (۱۹۱۰ ، مقدمہ مکاتیب امیرمہمانی ، ۱۳) ، سرسید کا تفصیلی ذکر کرتے سے پہلے اس سے ذرا پہلے کے چند اردو مترجمین کا ذکر ضروری معلوم ہوتا ہے ۔ (۱۹۸۵ ، ترجمہ : روایت اور لہجہ ، ۱۰) ، ۲۔ یاد خدا ، اللہ کی حمد و ثنا ، تسبیح و دعا ۔

کیا جب تھے ہو عشق منج من میں تمہارا
سچن ذکر تسبیح کر اپنی مانی
(۱۹۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۲۶۸) ۔

رہنکے ہے گدھا آٹھ بھر گھر میں خدا کے
نے ذکر صلوة نہ سجدہ نہ اذان ہے

(۱۷۸۰ ، سودا ، ک ، ۳۶۸) ، فقرا اور صوفیہ جمع ہوتے ہیں اور اپنے اپنے طریقہ کے موافق ذکر کرتے ہیں ۔ (۱۸۹۲ ، سفرنامہ روم و مصر و شام ، ۱۹۷۱) اب علامہ بہ تن ذکر و عبادت ، تلاوت قرآن اور ریاضت میں مشغول ہوتے ۔ (۱۹۰۸ ، مقالات شبلی ، ۵ : ۸۰) ، مذہبی تقریبات پر مجالس ذکر منعقد ہوتی ہیں ۔ (۱۹۶۷ ، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ ، ۳ : ۵۸۸) ، الف : کرنا ، ہونا ، ۳۔ (تصوف) جس چیز کے توسط سے مطلوب یاد آئے ، عام اس سے کہ وہ اسم یا فعل یا رسم یا جسم یا جسمانیہ حاصل ہو ، نسیان کی ضد (مصباح الترمذی) ، ۳۔ کسی چیز کو محفوظ کر لینا ، کسی بات کا دل میں مستحضر کر لینا ، حفاظت کرنا (اردو دائرۃ معارف اسلامیہ ، ۲ : ۵۸۷) ، [ج : (ذکر و)] ۔

۔۔۔۔۔ اٹھانا محاورہ

بات نکالنا ، تذکرہ کرنا ۔

بھلا کے چونے کا ذکر اٹھا کر
چوسر میں وہ لوٹتی سراپر
(۱۸۳۸ ، گلزار نسیم ، ۳) ۔

۔۔۔۔۔ اذکار (۔۔۔۔۔ فت ا ، سک ذ) اند

۱۔ حالات کا بیان ، تذکرہ ، گفتگو ، بات چیت ، صبر کرنے کے بعد اگر میت کا ذکر اذکار بھی ہوتا ہو تو کیا ڈر ہے ۔ (۱۹۱۷ ، بیوی کی تعلیم ، ۱۰۵) ، بہر صورت اکثر گھر میں یہ ذکر اذکار رہتے ، اماں ابا آپس میں مشاورہ کرتے ۔ (۱۹۵۸ ، شمع خرابات ، ۲۵۸) ، ۲۔ یاد الہی ، اللہ کی حمد و ثنا ، تسبیح و دعا ، اسے مسجد سے محصور کرا دیا گیا تھا تا کہ خانہ خدا میں جو ذکر اذکار ہو ، صاحب مزار کی روح اس سے ہمیشہ مستفیض ہوتی رہے ۔ (۱۹۷۷ ، اقبال کی صحبت میں ، ۳۵۳) ، [ذکر + اذکار (رک)] ۔

۔۔۔۔۔ اذکار چھڑنا محاورہ

تذکرے شروع ہونا ، گفتگو کا آغاز ہونا ، سویرے ہی سویرے مزاج خراب کر دیا تھوڑی دیر میں میر صاحب راضی ہو گئے اور پھر الکشن کے ذکر اذکار چھڑ گئے ۔ (۱۹۵۸ ، میر تاباں ، ۲۸) ۔

۔۔۔۔۔ آرزو کس صف (۔۔۔۔۔ فت ا ، شد ریفٹ) اند

(تصوف) صوفیہ کا ایک خاص قسم کا ذکر جس سے قلب کی صفائی بہت جلد ہوتی ہے ۔

بھر گئی آنکھوں میں وہ مڑکان برگشتہ تو پھر
ذکر آرزو تھا جو آو و نالہ و افغان کیا

--- بالجہر (کسب ، غم ، سیکل ، فتح ، سکھ) امد۔

بلند آواز کے ساتھ دعا و تسبیح ، قرآن و حدیث میں ذکر کے بہت فضائل وارد ہیں اور یہ ہر طرح کے ذکر کو شامل ہیں ذکر بالجہر کو بھی اور ذکر بالاغواء کو بھی (۱۹۱۱) ، القرآن العظیم تفسیر مولانا نعیم الدین مراد آبادی ، ۳۸) ، [ذکر + ب (حرف جر) + رک : ال (۱) + جہر (رک)] ۔

--- پاک کس صف : امد۔

مقدس تذکرہ ، پاکیزہ و مقدس ہستی کا تذکرہ ، حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر پاک آئے ہی حفیظ رومانوی انداز میں محبت کے جذبے سے سرشار ہو جاتے ہیں - (۱۹۸۷) ، صحیفہ ، جولائی ، ستمبر ، ۳۳) ، [ذکر + پاک (رک)] ۔

--- جلی کس صف (فت ج) امد۔

(تصویر) زبان یا دل یا سانس سے اللہ کا نام لینا اور کلمہ طیبہ کو پڑھنا ، بلند آواز سے اللہ کی حمد و ثنا کرنا (بصباح التعریف ، ۱۲۲) ، شریعت کا محل واجب الوجود ، ذکر جلی ، اس پر حدیث ثابت ہے - (۱۳۲۱) ، بندہ نواز ، معراج العاشقین ، ۲۲) ۔

زبان سوں تو وہ ذکر جلی کریں

وہ دل میں سدا اپنے قلبی دھریں

(۱۹۸۵) ، معظم بیجا پوری ، گنج مخفی (قدیم اردو ، ۱ : ۲۶۱) ۔

یہ فارغ ہے بڑی سے اور بھلی سے

سدا ہے کام لے ذکر جلی سے

(۱۷۸۲) ، حاتم ، دیوان زادہ (ق) ، ۱۵۳) ۔

کہیں ذکر جلی سے آشنائی

کسی کو چہرے سے حاصل صفائی

(۱۸۹۰) ، طلسم پوشریا ، ۴ : ۵۸۱) ، قیروس نے ذکر جلی کرنے کے بعد اللہ کے سامنے فریاد کی تھی (۱۹۶۲) ، حکایات پنجاب (ترجمہ) ، ۱ : ۹۹) ، [ذکر + جلی (رک)] ۔

--- جمیل کس صف (فت ج ، ی مع) امد۔

کسی کا تذکرہ جو نیکی کے ساتھ کیا جائے ، کسی کی خوبیوں کا بیان ، فی الواقع کسی شخص کی شکرگزاری اور احسان مندی کے اظہار کا موقع اس سے بہتر نہیں ہو سکتا کہ اس کے مرنے کے بعد اسکی وفات پر افسوس کیا جائے اور اسکا ذکر جمیل ملک میں پھیلا جائے (۱۸۹۲) ، مقالات حالی ، ۲ : ۱۵) ، مجھے تو وہ محفلیں عزیز ہیں جہاں رسالت مآب کا ذکر جمیل ہو - (۱۹۸۲) ، مری زندگی فسانہ ، ۳۷) ، [ذکر + جمیل (رک)] ۔

--- جہر/جہری کس اضافہ (فت ج ، سک) امد۔

(تصویر) اللہ کا نام بلند آواز سے لینا (اللہ یا اللہ ہو بلند آواز سے کہنا) ، بلند آواز سے اللہ کی حمد و ثنا کرنا ، ذکر جلی ، ذاکر غم کول دل کے حلقے میں نالہ و آہ ذکر جہری ہے (۱۷۳۹) ، کلیات سراج ، ۵۱۱) ۔

قدر ذکر جہر کیا جائے کوئی

ہائے ہو یہ شورش عشاق ہے

(۱۸۵۸) ، تراب ، ک ، ۲۰۲) میں کبھی تہجد کے وقت ذکر جہر کرتا تھا (۱۹۲۰) ، بیوی کی تربیت ، ۱۳) ، [ذکر + جہر + ی ، لافحہ نسبت] ۔

--- چلانا محاورہ

تذکرہ چھیڑنا ، کسی کے متعلق کچھ کہنا

تب کہا میں ہار یہ کیا ہے بلا

کہنے لاکا ذکر اس کا مت چلا

(۱۷۸۰) ، سودا ، ک ، ۲ : ۱۰۱) ۔

--- چل کر رہ جانا محاورہ

بات کا شروع ہو کر ناکمل رہ جانا ، بات ادھوری رہ جانا ، گفتگو کا ناتمام رہنا

کوئی آئے اوس بزم سے کیا بکل کر

کہ رہ رہ گیا ہے مرا ذکر چل کر

(۱۸۷۸) ، گلزار داغ ، ۹۳) ۔

--- چلنا محاورہ

گفتگو کا آغاز ہونا ، بات چھیڑنا ، تذکرہ ہونا

کیا کہوں بار کا کیا ذکر چلا گلشن میں

منہ سے نچھہ کے نہ کچھ نکلی دلا بات شباب

(۱۸۳۸) ، نصیر دہلوی ، چمنستان سخن ، ۴۲) ۔

جانی کسی صورت نہیں تقدیر کی گردش

میں بیٹھ رہا ہوں تو مرا ذکر چلا ہے

(۱۸۵۸) ، امانت ، ۵ : ۸۶) ۔

--- چھیڑنا محاورہ

کسی بات کے بیان کرنے کی ابتدا ہونا ، کسی بات کا شروع ہونا ،

تذکرہ ہونا ، یہ باران سربل کی بیشک ہے ... جام اور بادہ گلفام کا

ذکر چھیڑے ، یہ حقانی باتیں مزا کرکرا کئے دیتی ہیں ، (۱۸۸۰) ،

فسانہ آزاد (مہذب اللغات) ۔

ذکر جب چھیڑ کیا قیامت کا

بات پہنچی تری جوانی تک

(۱۹۳۱) ، فانی ، ک ، ۱۱۱) ۔

قاب قوسین نے حد کہنچ رکھی ہے ورنہ

ذکر معراج کا چھیڑ جائے تو کیا کیا لکھوں

(۱۹۷۹) ، دریا آخر دریا ہے ، ۲۸) ۔

--- چھیڑنا محاورہ

کسی بات کے بیان کرنے کی ابتدا کرنا ، بات جیت شروع کرنا ، تذکرہ کرنا

ذرا چھیڑا جو ہم نے ذکر اوس زلف پریشان کا

چمن میں حال سنبھل کا ظفر کیا کیا پریشان تھا

(۱۸۵۶) ، کلیات ظفر ، ۴ : ۶) ، جنگی جہازوں کا ذکر میں نے قصداً

نہیں چھیڑا - (۱۹۳۵) ، عربوں کی جہاز رانی ، ۱۶) ، میں نے ابھی

ابھی کہا تھا کہ اس واقعے کو بھول جائیے ، آپ ہی نے ذکر

چھیڑ دیا - (۱۹۷۵) ، خاک نشیں ، ۱۰۰) ۔

--- خبیث کس اضافہ (فت ج ، ی مع) امد۔

محبوب کی باتیں ، محبوب کا تذکرہ ، بالعصوص آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی یاد ، ذکر رسالت پناہ

اے دین تیرے لیے حرفِ دعا ہے بہتر
اے زبان تیرے لیے ذکرِ حبیب اچھا ہے
(۱۸۷۸، گلزارِ داغ، ۲۹۵)۔ [ذکر + حبیب (رک)]۔

---حق کسی اضافہ (فت ح) اید۔
زبان و دل سے خدا کی یاد، ذکرِ الہی، اللہ کی حمد و ثنا (ماخوذ :
جامع اللغات)۔ [ذکر + حق (رک)]۔

---خدا کسی اضافہ (ضم خ) اید۔
زبان و دل سے اللہ کی یاد، یادِ الہی، اللہ کی حمد و ثنا۔ فکرِ
حیات، ذکرِ خدا بار و بار رفتگان، دو دن کی زندگی سے کیا کیا جانے
(۱۹۳۶، طلوع، ۲)۔ فکرِ رسا کے ساتھ ساتھ ذکرِ خدا کا
عنصر بھی برابر کارفرما رہا ہے۔ (۱۹۸۱، افکار و افکار، ۱۰)۔
[ذکر + خدا (رک)]۔

---خفی کسی صفہ (فت خ) اید۔
(تصویر) آنکھیں اور لب بند کر کے دل سے اللہ کا نام لینا،
خاموشی سے دل ہی دل میں اللہ کو یاد کرنا، ذکرِ بالاغلا، توحید
کے دریا میں ٹھہرنا، ذکرِ خفی کے عمل میں وحدہ لا شریک لہ کی
نہد لینا۔ (۱۳۲۱، بندہ نواز، معراج العاشقین، ۲۱)۔

دل میں یوں یاد ہے ایک پردہ نشیں کی ہمد
جیسے ذاکر ہو بڑا ذکرِ خفی کا کوئی
(۱۸۲۶، معروف، ۱۲۰)۔ معلوم نہیں ہندو تقیروں کے کس خاندان
میں مرید ہے کہ ہمیشہ ذکرِ جہر کرتی ہے کبھی نہیں سنا کہ اُس
کے ذکرِ خفی کیا ہو۔ (۱۹۲۱، لڑائی کا گھر، ۱۸)۔ جب تُو ذکرِ
کے ذریعے ذکر میں فنا ہو گیا تو بھی ذکرِ خفی ہے۔ (۱۹۷۳،
انفاس العارفین (ترجمہ)، ۲۳۷)۔ [ذکر + خفی (رک)]۔

---خوان (و بعد) صف۔
۱۔ خدا کا ذکر کرنے والا، خدا کی تعریف کرنے والا (جامع اللغات)۔
انسانیں کس)۔ ۲۔ حالات و واقعات کا بیان پڑھنے والا، قصہ
خوان، داستان گو۔

رستم تو اس کے آگے سے بھاگا تلے نہ ہم
یہ قصہ ذکرِ خوانوں کو ہے داستانِ میں یاد
(۱۹۲۲، دیوانِ حبیب، ۱۳۹)۔ [ذکر + ف: خوان، خواندن - پڑھنا]۔

---خیبر کسی صفہ (بی لین) اید۔
۱۔ کسی کے متعلق اچھی بات کہنا، کسی کا تذکرہ جو اچھے
لفظوں میں کیا جائے۔

ستے ہیں جاں پناہوں سے جب تیرا ذکرِ خیر
گو یا اذان کو ستے ہیں منہ سے ہلال کے
(۱۸۵۳، ذوق، ۵، ۲۹۹)۔

کل تک تو اسی گل سے آرزو تھی
گڑھے ہوئے گل کا ذکرِ خیر اب کیسا
(۱۹۳۳، نرانہ، ۱۰۵)۔ ۲۔ (طنزاً) کسی کا تذکرہ جو بُرائی سے
کیا جائے، کسی کے متعلق بُری بات کہنا۔

کس کو دینے تھے گالیاں لا کہوں
کس کا شب ذکرِ خیر تھا صاحب

(۱۸۵۱، مومن، ۵، ۶۷)۔ اچھا یہ جُھٹ صاحب کا ذکرِ خیر تھا
ایسے وہ بڑے ذاتِ شریف ہیں۔ (۱۹۶۸، سہذیب اللغات، ۵ : ۳۰۱)۔
[ذکر + خیر (رک)]۔

---خیبر وظیفہ نیکان فارسی کہاوٹ اردو میں مستعمل۔
اچھی باتوں کا بیان کرنا نیک لوگوں کا کام ہے۔ اردو اور فارسی
ضرب المثل کی چند مثالیں ... ذاتِ خدا کی بے عیب ہے، ذکرِ خیر
وظیفہ نیکان ... یک نشد دوشد۔ (۱۸۷۳، عقل و شعور، ۸۵)۔

---دمہ کس صفہ (فت د، م) اید۔
(تصویر) سانس سے اللہ کا نام لینا (ذکر کا ایک طریقہ)۔
منہ سے نکلنے والی ہوا پر دم کرو ذکرِ دمہ
بارو باطن کی صفائی کو بھی جاروب ہے
(۱۸۵۸، تراب، ک، ۲۰۱)۔ [ذکر + دم (رک)]۔ [لاحقہ صفت]۔

---رسالت پناہ کس اضافہ (کسر، فت ل، فت پ) اید۔
حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی حیاتِ طیبہ، خصائلِ پاکیزہ
اور اوصافِ حمیدہ کا بیان۔ ذکرِ رسالت پناہ کا یہی رشتہ ایسا ہے
جس کے ذریعے اخوت، اتحاد اور بھائی چارے کی فضا قائم
ہو سکتی ہے۔ (۱۹۸۷، جنگ، کراچی، ۸، دسمبر، III)۔ [ذکر +
رسالت (رک)]۔ [پناہ (رک)]۔

---سرد ہونا محاورہ۔

شہوت مانند بڑ جانا۔

لیلیٰ مجنوں کا ذکرِ سرد ہوا
اب تمہاری ہماری باری ہے
(۱۹۱۳، فائز دہلوی، ۵، ۱۸۶)۔

---سری کسی صفہ (کسر، شد، ن) اید۔
(تصویر) اسمِ مطلوب کا فراموش کرنا اور مسمیٰ سے لو لگانا
(ماخوذ : مصباح التمرین)۔ ذکرِ سری کی سوجی، سکن کی شکر
نرگن ہانی میں پکا کر کھانا۔ (۱۳۲۱، بندہ نواز، معراج العاشقین،
۲۰)۔ [ذکر + سر (رک)]۔ [ی، لاحقہ نسبت]۔

---سُناتا فی مراد۔
حال بیان کرنا۔ کفارِ تُجھ سے (اے پیغمبر) ذوالقرنین کا حال
دریافت کرتے ہیں کہہ دے کہ میں اس کا تھوڑا سا ذکر تم کو سُناتا
ہوں۔ (۱۹۲۳، سیرۃ النبی، ۳ : ۶۲۲)۔

---عیش بہ اَر عیش فارسی کہاوٹ اردو میں مستعمل۔
عیش و عشرت کے بیان میں جو لطف ہے وہ خود عیش و عشرت سے
بڑھ کر ہے۔

ہے ذکرِ عیش بہ از عیش بہ مثل سج ہے
بلا نہ وصل میں وہ لطف جو بیاں سے بلا
(۱۸۷۵، نظم درد مند، ۵۸)۔

---قلبی کسی صفہ (فت ق، سک ل) اید۔
دل میں اللہ کو یاد کرنا اور اس کی حمد و ثنا کرنا۔ بے ممکن کا
مشاہدہ قائم کرنا، ذکرِ قلبی کر شریعت کے کانٹے میں پھیلانا۔

جوابی کا ذکر وہ دو چار باروں میں نکالیں گے
تو ہم دل کا بخار اپنے ہزاروں میں نکالیں گے
(۱۸۳۵، کلیات ظفر، ۱: ۳۲۰)۔ اونی امیرن نوج تم کو ہو گیا کیا
ہے، اگر جو تم کو کہنا نہ تھی تو ذکر کیوں نکالا بتاؤ تو سہی۔
(۱۹۱۵، سجاد حسین، کابلیٹ، ۷۳)۔

--- نکلنا عاورد۔

کسی کے متعلق گفتگو کا آغاز ہونا، تذکرہ ہونا، بات چھڑنا۔
غصہ آجانے انہیں جامہ سے باہر ہو جانیں
اون کی عقل میں اگر ذکر ہمارا نکلے
(۱۸۷۰، الناس درخشاں، ۲۷۷)۔

--- و شغل (--- و مع، فت ش، سک غ) امذ۔
اللہ کی یاد اور حمد و ثنا اور اس کی ذات و صفات کا تصور،
تسبیح و مناجات اور مراقبہ، انہوں نے زہد و ریاضت کو صرف راتوں
کو جاکئے اور ذکر و شغل کرنے اور نفل پڑھنے اور نقلی روزہ رکھنے
پر منحصر سمجھا ہے۔ (۱۸۷۶، مضامین تہذیب الاخلاق، ۲: ۱۷۲)
(۱۷۲)، نماز ظہر سے فارغ ہو کر ذکر و شغل میں مصروف ہو گئے۔
(۱۹۱۹، بہادر شاہ کا مقدمہ، ۱۳۶)۔ آدمی کے ذکر و شغل،
طاعات و عبادات کی خدمت ان ہی فرشتوں سے متعلق ہے۔ (۱۹۵۶،
منائر احسن گیلانی، ترجمہ عبقات، ۳۳۲)۔ [ذکر + و (حرف عطف)
+ شغل (رک)]۔

--- و فکر (--- و مع، کس ف، سک ک) امذ۔
اللہ کی یاد اور حمد و ثنا اور اس کی صفات اور نعمتوں وغیرہ میں
غور و فکر تسبیح و مناجات اور مراقبہ، دست مبارک پر بیعت کرنے
کے بعد ... سالہا سال نفس کشی، ذکر و فکر اور مراقبہ و مشاہدہ
میں گزارے۔ (؟، مشاہیر سرحد، ۱۱۷)۔

مست رکھو ذکر و فکر صبحگاہی میں اسے
پختہ تر کر دو مزاج خاتقاہی میں اسے
(۱۹۳۶، ارمغان حجاز، ۲۲۸)۔ [ذکر + و (حرف عطف) + فکر (رک)]۔

--- و مذکور (--- و مع، فت م، سک ذ، و مع) امذ۔
گفتگو، بحث، دلیل و دلائل، ذکر، فی الحقیقہ اہالی اس سرکار کے
اور صاحب دربار جانشین لکھنؤ کو پہنچتا ہے کہ ایسے مقدمے
میں ذکر و مذکور لاویں۔ (۱۸۹۹، سوانح سلاطین اودھ، ۱: ۲۱۳)۔
[ذکر + و (حرف عطف) + مذکور (رک)]۔

--- ہو کس اضا (--- و مع) امذ۔
اللہ کی یاد دل اور زبان سے، اللہ کے نام کا ورد۔
مثا دل سے کسی ساعت نہ اوس کا نقشہ بکتانی
کیا ہے گوشہ عزت میں ہم نے ذکر ہو برسوں
(۱۸۷۰، دیوان اسیر، ۳: ۲۵۱) [ذکر + ع: ہو (وہ، مراد: اللہ)]

ذکر (کس ذ، سک ک، تن رفت) م ف۔
ذکر کے طور پر، بطور تذکرہ، ایک شخص نے کہ بیچ مطالعہ کتب
تواریخ کے سہارت تمام رکھتا تھا، ذکر بلبل زبان کے تھے ...
نغمہ سرا کیا (۱۷۷۵، نو طرز مرصع، ۱۵۱) [ذکر + آ، لاحقہ تمیز]

(۱۸۲۱، بندہ نواز، معراج العاشقین، ۲۰)۔ ذکر قلبی اللہ تعالیٰ
کی نعمتوں کا یاد کرنا، اس کی عظمت و کبریائی اور اس کے دلائل
قدرت میں غور کرنا، علماء کا استنباط مسائل میں غور کرنا بھی اس
میں داخل ہے۔ (۱۹۱۱، القرآن العظیم، تفسیر مولانا نعیم الدین
مراد آبادی، ۳۸)۔ [ذکر + قلب + ی، لاحقہ نسبت]۔

--- کاٹنا عاورد۔

تذکرہ منقطع کرنا، بات کاٹ دینا۔ وہ بار بار اُن کا ذکر کاٹ کے کسی
اور کا ذکر چھیڑ دیتی تھی۔ (۱۹۲۶، شرر، مضامین، ۳: ۷)۔

--- کابل کس صف (--- کس م) امذ۔

اللہ تعالیٰ کے ذکر کی مداومت کی کاملیت جو اللہ کی ذات کا کامل
علم دینی ہے، جلوت میں بھی ذا کر کی وہی کیفیت رہتی ہے جو خلوت
میں تھی اور پھر اس کو ذکر کامل کہتے ہیں۔ (۱۹۲۸، حیرت دہلوی،
حیات طیبہ، ۹۷)۔ [ذکر + کابل (رک)]۔

--- لانا عاورد (قدیم)۔

یاد کرنا، نام لینا۔

ذکر لائی ہے دل میں بُج دھیان دھر
قطب شاہ قطب شاہ قطب شاہ کر
(۱۹۰۹، قطب مشتری، ۸۸)۔

--- لسانی کس صف (--- کس ل) امذ۔

زبان سے اللہ کی حمد و ثنا، تسبیح و دعا، ذکر لسانی، تسبیح
تقدیس ثنا وغیرہ بیان کرنا ہے، خطبہ توبہ استغفار، دعا وغیرہ اس
میں داخل ہیں۔ (۱۹۱۱، القرآن العظیم، تفسیر مولانا نعیم الدین
مراد آبادی، ۳۸)۔ [ذکر + لسان (رک) + ی، لاحقہ نسبت]۔

--- لے بیٹھنا عاورد۔

اچانک بات چھیڑ دینا، تذکرہ کرنا، کسی کے متعلق گفتگو شروع
کر دینا۔ وہ مجھ سے ہنسی خوشی کی باتیں کرتی، ہمیشہ مذہب
کا ذکر لے بیٹھتی۔ (۱۹۱۶، گردابیہ حیات، ۹۵)۔

--- مذکور (--- فت م، سک ذ، و مع) امذ۔

بات چیت، گفتگو، تذکرہ، انہی ہمارے یہاں تو کچھ ذکر مذکور
کہیں کا نہیں ہے۔ (۱۸۶۸، مرآۃ العروس، ۲۵۲) ایک رئیس گردوں
مدار کے مصاحبوں نے دربار میں ذکر مذکور کیا کہ ... دو پری زاد
حور نژاد یہودی ایک کمرے میں آن کے ٹکی ہیں۔ (۱۸۸۷، جام
سرشار، ۱۶)۔ اف: کرنا، ہونا۔ [ذکر + مذکور (رک) بطور تابع]۔

--- مطلوب کس اضا (--- فت م، سک ط، و مع) امذ:

(تصوّر) اللہ کی یاد، اس خلقت انسانی کی قدر وہی جانتا ہے
جو اللہ تعالیٰ کا ذکر زبان اور جوارح اور روح اور کل تعوی سے کرتا ہو
اور اسی کو ذکر مطلوب کہتے ہیں۔ (۱۸۸۷، قصوس الحکم (ترجمہ)،
۱۶۰)۔ [ذکر + مطلوب (رک)]۔

--- نکلنا عاورد۔

گفتگو کا آغاز کرنا، بیان کی ابتدا کرنا، بات چیت شروع کرنا،
تذکرہ کرنا، بات چھڑنا۔

ذکری (فت ذ، ک) صف۔

ذکر (آلہ تناسل) سے متعلق یا منسوب۔ ذکر والا۔ بیدار ہونے کے وقت ذکر تیار اور نسوانی زندگی کا ماہواری دور قدیم انسان کے خیال میں طلوع آفتاب اور قمری تغیرات سے گہرا تعلق رکھتے تھے (۱۹۵۷ء، سائنس سب کے لئے، ۱ : ۲۵)۔ [ذکر (رک) + ی، لاحقہ نسبت]۔

ذکری (کس ذ، سک ک، ا بشکل ی) امت۔

ذکر، یاد دہانی، نصیحت، موعظت۔ ان کی زندگی عالم انسانیت کے لیے ایک ذکر (موعظہ یا مثال) بن گئی۔ (۱۹۶۸ء، اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ۳ : ۷۳۸)۔ [ع : (ذک ر)]۔

ذکور (ضم ذ، و مع) امذ، ج۔

نر، مرد (جمع)۔ اس مرض کی ابتدا طبعی ہے اور موروثی میلان سے اکثر ہوتی ہے اور بعد بلوغت کے ہوتی اور ذکور کو ہونا زیادہ مشہور ہے۔ (۱۸۶۰ء، نسخہ عمل طب، ۲ : ۲۱۷)۔ ذکور و انات اور عاسی و عالم اس کی چپٹک سے خالی نہیں۔ (۱۹۳۶ء، شیرانی، مقالات، ۲۹۷)۔

تھے انات و ذکور و پیر و جوان

جس کے سحر خطاب سے مسحور

(۱۹۷۵ء، خروشر خم، ۱۵۸)۔ [ذکر (رک) کی جمع]۔

ذکور (ضم ذ، و مع، فت ر) امت۔

نر یا مرد ہونے کی کیفیت یا حالت، مرد کی جنس۔ امام محمد جب محل اختلاف اصول بذکور و انوت میں تقسیم کرتے ہیں ہر اصل میں اس کے عدو فروع کا لحاظ کر کے تقسیم کرتے ہیں۔ (۱۸۳۵ء، علم الفرائض، ۴)۔ بیان کرنا رنگ جانور کا اور اوس کے سن اور ذکور اور انوت کا ضرور نہیں۔ (۱۸۶۷ء، نور الہدایہ، ۳ : ۱۱۰)۔ [ذکور (رک) + ت، لاحقہ تانیث]۔

ذکورہ (ضم ذ، و مع، فت ر) امذ۔

مرد (جمع)؛ مرد کی جنس (ماخوذ : پلیس، استائن گلس)۔ [رک : ذکور نیز ذکور]۔

ذکوری (ضم ذ، و مع) صف۔

مودانہ۔ میڈیک کے ذکوری یا نر اعضائے تولید انین اور ان کی نالیان ہیں۔ (۱۹۳۹ء، ابتدائی حیوانیات (ترجمہ)، ۸۱) اگر نسوانی جذبات کے غیر معمولی غلبے سے کسی مرد کا ذکوری توازن بگڑ جائے تو اس بیچارے کو معذور سمجھنا چاہئے اور اس کے ساتھ ہمدردی کا اظہار کرنا چاہئے۔ (۱۹۸۶ء، نفسیاتی تنقید، ۲۳۷)۔ [ذکور + ی، لاحقہ صفت]۔

ذکی (فت ذ) امذ۔

ذہین، سمجھ دار، ہوشیار، طباع، زیرک، تیز فہم۔

دھریں سب ذکی وقت میں شہ کون سر نہیں

ہرے لال برداں کے ہر یک ملوکاں

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱ : ۴۱)۔ میں لڑکپن ہی سے ذکی تھا، والد مرحوم تو بالکل بیوقوف تھے۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۶۸ : ۱) وہ نہایت ذہین اور ذکی تھے۔ (۱۹۳۵ء، چند ہمعصر، ۱۰۰)۔

فطین و فصیح و ذہین و ذکی
وما یستغنون یتذبرون

(۱۹۶۹ء، مزمور میر مغنی، ۱۵۳)۔ [ع : (ذک و)]۔

ذکی (ضم ی، غم ا، سک ل، کس ج) صف۔

بہت جلد متاثر ہونے والا، حساس، سرسید جیسے ذکی الحس آدمی کے لئے یہ انقلاب ایک تازیانہ تھا۔ (۱۸۹۹ء، حیات جاوید، ۲ : ۳۹۱)۔ عسرت نے اسے ضرورت سے زیادہ ذکی الحس بنا دیا ہے۔ (۱۹۳۳ء، دودھ کی قیمت، ۶۳)۔ شکاری کے حواس غصہ بول بھی ذکی الحس ہوتے ہیں۔ (۱۹۸۶ء، انصاف، ۸۹)۔ [ذکی + رک : ال (ا) + حس (رک)]۔

ذکی (ضم ی، غم ا، سک ل، کس ج) صف۔
نیز خف س (امت)۔

بہت جلد متاثر ہونے کی کیفیت، تیز حس۔

وہ بے پناہ ذکی الحس وہ حلم و غرور

کبھی کبھی وہ بھرے گھر میں حسرت تہائی

(۱۹۵۹ء، گل نقشہ، فراق، ۳۲۵)۔ [ذکی + رک : ال (ا) + حس (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

ذکی (ضم ی، غم ا، سک ل، کس ج) صف۔

طبیعت کا ذہین، طباع، زیرک، سمجھ دار۔ ہمارے آزاد مزاج ذکی الطبع دوست منشی محرم علی صاحب چشتی نہایت چشتی سے ... کو جوان کے پاس ہو بیٹھے۔ (۱۸۸۳ء، سفر نامہ پنجاب، ۱۳۶)۔ مرزا احمد مثلاً ... عظیم آباد چلے آئے، فاضل جند اور ذکی الطبع تھے۔ (۱۹۲۶ء، حیات فرہاد، ۷۷)۔ ممتاز صاحب بڑے ہوشیار طالب علم تھے، ذکی الطبع محنتی اور سعادتمند۔ (۱۹۸۳ء، کیا قافلہ جاتا ہے، ۱۲۳)۔ [ذکی + رک : ال (ا) + طبع (رک)]۔

ذکی (ضم ی، غم ا، سک ل، کس ج) صف۔

رک : ذکی الطبع۔ خطیب، شاعر کی یہ نسبت زیادہ عاقل زیادہ ذکی النفس زیادہ عالی منزات ہوتا ہے۔ (۱۹۱۳ء، شبلی، مقالات، ۲ : ۲۶)۔ [ذکی + رک : ال (ا) + نفس (رک)]۔

ذکیہ (فت ذ، کس ک، شد ی ہفت) صف، صفت۔

ذکی (رک) کی تانیث۔ موزونی طبع ذکیہ نسوان اس کو قوت دے کر شاعری کی طرف رجوع کر کے غزلیات عاشقانہ مجازی پر ڈال دیتی ہے۔ (۱۸۹۲ء، فوائد النساء، ۱۶۶)۔ [ذکی (رک) + ی، لاحقہ تانیث]۔

ذلی (کس ذ، شد ل) امت، امذ۔

۱۔ عاجزی، نرمی، دعا سلاح مومن ہے اگر باحضور قلب اور جمعیت کلیہ ہووے اوپر مطلوب کے اور مصارف ہووے اوقات اجابت کو ساتھ خشوع اور خضوع اور انکسار و ذل اور تضرع و طہارت ... کے۔ (۱۸۵۱ء، عجائب القصص (ترجمہ)، ۲ : ۳۵۳)۔ ۲۔ تابعداری خوش ہوتا ہے کہ میں نے اہل اسلام کو غلام بنایا حالانکہ اللہ میں مذکور ہے کہ مسلم کافر کے ذل میں نہیں رہ سکتا۔ (۱۸۳۵ء، احوال الانبیاء، ۱ : ۸۹)۔ [ع : (ذل ل)]۔

ذُلّ (ضم ذ، شد ل) است۔

۱۔ ذُلّت : خواری، بے عزتی، جھارت۔

مال کو جانے ہیں کالر عز و جاہ

فقر کو سمجھے ہیں ذُلّ و روسیاء

(۱۷۸۰ء، تفسیر مرتضوی، ۱۵۴)۔ معلول کو بہ نسبت علت کے ایسی

محبت ہے جس کو ذُلّ ... لازم ہے (۱۹۳۵ء، حکمۃ الاشراق، ۳۰۱)

صاحبان ورع کو ذُلِّ خمبول

صیت و عز و قبول سے بہتر

(۱۹۶۳ء، کلک موج، ۱۹۰)۔ ۲۔ نرمی، تواضع، تابعداری (المنجد)

[ع : (ذ ل ل)]۔

--- ذَلِیل (ضم ل، فت ذ، ی مع) است۔

انتہائی ذلت، نہایت بے عزتی۔

خیر خواہ اس کے رہیں صہبا خور عز عزیز

بدسگال اس کے رہیں پردی کش ذُلّ ذلیل

(۱۹۱۹ء، رعب، ک، ۳۰۹)۔ [ذُلّ + ذلیل (رک)]۔

ذَلّات (فت ذ، ق) است۔

لصاحت، تیز زبانی، تقریر کی صفائی۔ ہم لوگ بہ نسبت مشاق

اور باتوں کے طلاقت لسانی اور ذَلّات زبانی پیدا کر لے میں سہارت

اور مشق کم بہم پہنچاتے ہیں۔ (۱۸۵۹ء، رسالہ تعلیم النفس، ۲)

[ع : (ذ ل ق)]۔

ذِلّال (کس ذ، صف، اند، ج)۔

ذلیل (رک) کی جمع (ماخوذ : جامع اللغات : استثنائ کس)۔

[ع : (ذ ل ل)]۔

ذَلّات (فت نیز ضم ذ) است۔

۱۔ ذُلّت، خواری، رُسوانی۔

گرایا شیخ نے جاہ ذَلّات میں مریدوں کو

تڑی اس رہبری سے تو عصائی کور بہتر تھا

(۱۷۹۵ء، قائم، ۱۶۱)۔ ۲۔ کمینہ بن، رذالت۔

آئین سعادت و نحوست کیا ہے

سعیار شرافت و ذَلّات کیا ہے

(۱۹۷۱ء، آئینۂ اعتبار، ۳۶۳)۔ ذَلّات : یا تو رذالت کے قیاس پر

یا ایک دوسرے لفظ ذَلّات (کم راہی) سے دھوکا کھا کر ذَلّات

(کمینہ بن) ایک نیا لفظ بنا لیا گیا ہے۔ (۱۹۷۳ء، اردو املا، ۱۳۹)۔

[ع : (ذ ل ل)]۔

ذَلّال (فت ذ، کس، صف، اند، ج)۔

ذلیل (رک) کی جمع۔ اذلہ جمع قلت ہے ذلیل کی ذَلّال جمع کثرت آتی

ہے۔ (۱۹۶۳ء، کمالین، ۳۶)۔ [ع : (ذ ل ل)]۔

ذُلّت (کس ذ، شد ل، فت) است۔

۱۔ بے عزتی، بے وقوری، خفت، توہین۔

زندگانی کیا ہے جب عزت گئی

مفت ذُلّت ہو گئی عزت گئی

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۱۳۹)۔ ان کا نام ذُلّت اور ہتک کے ساتھ نہ

لیجئے۔ (۱۸۵۶ء، فوائد العیسان، ۶)۔ عزت ہو تو ان کی جن کے

ہاس چار بیسے ہیں ... اور ذُلّت ہو تو ان کی جو غریب ہیں۔ (۱۹۳۶ء،

راشد الخیری، نالہ زار، ۲۳)۔ ساتھ ساتھ ذلت و تحقیر کا پہلو

بھی شامل ہوتا ہے۔ (۱۹۸۳ء، تخلیق اور لاشعوری محرکات، ۱۹۴)

۲۔ رُسوانی، خواری، بدناسی۔

نہ پر دم پر گھڑی اس ذلت و خواری پہ رونا ہوں

میں ہوں آرزو دل اپنی گرفتاری پہ رونا ہوں

(۱۸۲۴ء، مصحفی، د (انتخاب رامپور)، ۱۶۹)۔ ۳۔ خستہ حالی،

پستی اس وقت مسلمانوں کی بڑی سے بڑی مذہبی درسگاہ کو جا کر

آپ دیکھنے تو محسوس ہو گا کہ اس کے گوشہ گوشہ سے

نکیت و ذلت برس رہی ہے۔ (۱۹۳۶ء، نگار، اکتوبر، ۸)۔ میرا اصل

مقصد تو اپنی مظلوم قوم کو ذلت و ادھار سے نکلنے کے لئے

جد و جہد کرنا ہے۔ (۱۹۸۳ء، آتش چنار، ۷۶)۔ [ع : (ذ ل ل)]۔

--- اُلّھانا محاورہ۔

خوار ہونا، رسوا ہونا، شرمندہ ہونا، ذلیل ہونا۔ اس نے ... باوجود

درست دانائی اور فہمید پسندیدہ کے ذاتی اُلّھائیں۔ (۱۸۹۷ء،

تاریخ ہندوستان، ۸ : ۸۹۶)۔

--- اُلّھنا محاورہ۔

ذلت کی برداشت ہونا۔ بغیر ہلانے ... دعوت میں کیوں کر چلا جاؤں۔

مجھ سے بہ ذلت نہ اُلّھے گی۔ (۱۹۶۸ء، سہذب اللغات، ۵۰ : ۴۲۳)۔

--- آمیز (ی مع، صف)۔

ایسی بات یا کام جس سے کسی کی توہین یا بے عزتی ہو۔ گھر

آئے مہمان سے کوئی ذلت آمیز سلوک نہیں کرتا۔ (۱۹۸۰ء،

وارث، ۱۶۱)۔ [ذلت + ف : آمیز + آمیختن - ملنا + ملانا]۔

--- پانا محاورہ۔

ذلیل ہونا، رسوا ہونا، خوار ہونا (مہذب اللغات)۔

--- چھانا محاورہ۔

نکیت ہوسنا (نور اللغات)۔

--- دینا محاورہ۔

شرمندہ کرنا، خلیف کرنا، بے عزت و رسوا کرنا۔

دل میرا لے کے ذاتی دے ہیں

یٹھنے ہی مجھے اولٹانے ہیں

(۱۸۷۰ء، العاس درخشاں، ۱۶۱)۔ حیف کہ ایسے شخص

کا توقیر و عزت کو ذلت صریح سر میدان دی جائے۔ (۱۸۹۰ء،

بوستان خیال، ۶ : ۷۷)۔

--- سٹھنا محاورہ۔

اپنی بے عزتی کو برداشت کرنا (مہذب اللغات)۔

--- کُڑنا محاورہ۔

بے عزتی کرنا، توہین کرنا۔ یہ حرام زادی پر وقت میری ذلت کرتی

ہے اور تمہاری وجہ سے مجھے بچھے پڑ گئی ہے۔ (۱۹۴۵ء،

الف ایلہ و لیلہ (ترجمہ)، ۶ : ۱۹۶)۔

نرم مزاج ، حلیم الطبع ، ناپہدار ، فرمان بردار (ماخوذ : پلش) [ع : ذ ل ل] .

ذَلَّہ (فت ذ ، شد ل ہفت) امذ .
آگے کا بھا ہوا کھانا ، پس خوردہ ، ترا کیب میں مستعمل . [زَلَّہ (رک) کا بگاڑ] .

--- چیں (سی مع) صف .
کسی کا بھا ہوا کھانا کھانے والا ، (مجازاً) خوشہ چیں ، کسی سے فائدہ یا فیض حاصل کرنے والا .

تک کیوں کر نہ ہو اوس کے کلام لذت آرا میں
فدا ہے ذلہ چیں خوان محمد مصطفیٰ خاں کا
(۱۸۷۳ء ، دیوان فدا ، ۸) ، [ذَلَّہ + ف : چیں ، چیدن - چنا] .

--- خوار (و معد) صف .
رک : ذلہ چیں .

جہاں خوان احسان کا ہے ذلہ خوار
ہوا فیض باب اوں سے عالم تمام
(۱۸۹۳ء ، صدق البیان ، ۲۹۱) .

--- رُہا (ضم ر) صف .
رک : ذلہ چیں .

خوان نعمت سے ہوا آسودہ پر ذلہ رہا
وہ کیا ہے بہرہ اب تک یہ گدائے خوشہ چیں
(۱۹۱۳ء ، ریاض شفق ، ۲۱) ، [ذَلَّہ + ف : رہا ، رہوڈن - اپیک لینا ، لے بھاگنا] .

ذَلِیق (فت ذ ، ی مع) صف .

تیز زبان ، فصیح ، خوش بیان ، طلیق و ذلیق بمعنی تیز زبان خوش بیان .
(۱۸۰۸ء ، دریائے لطافت ، ۵۸) . ہاتھ فکر و اندیشہ کسی طلیق و ذلیق کا دامن حصر و احصائے اوسکے تک پہنچے . (۱۸۵۱ء ، عجائب القصص (ترجمہ) ، ۲ : ۹۷) ، [ع : ذ ل ق] .

ذَلِیل (فت ذ ، ی مع) صف .

۱۔ بے عزت ، بے وقعت ، حقیر ، خوار .
ہیں آج کیوں ذلیل کہ کل تک نہ تھی پسند
گستاخی فرشتہ ہماری جناب میں
(۱۸۶۹ء ، غالب ، ۱۸۹) ، مقصد صرف ایک ہوتا ہے کہ جو مقابلے پر ہے اسے ذلیل و رسوا کیا جائے . (۱۹۸۵ء ، طوبی ، ۳۹۸) .
۲۔ کمینہ ، وڈیل ، سطلہ .

تج درس کے دیکھے بنا یک تل مجھے گل نا بڑے
جو تیرا مشتاق نیں جگ میں نہیں اوسا (اس سا) ذلیل
(۱۶۷۹ء ، دیوان شاہ سلطان ثانی ، ۶۵) .

صبر جمیل تھا کہ ستم پر ستم سہا
بوجہل و بولہب سے ذلیل و خفیف کا
(۱۸۷۸ء ، گلزار داغ ، ۳) . یہ ذلیل کہنے ناپاک اپنی اصلیت کو بھول کر آج ما بدولت کے سامنے منہ کر کے بھونکتے ہیں .
(۱۹۱۹ء ، شہید مغرب ، ۲۴) . ۳۔ ادنیٰ ، معمولی ، ناچیز . نادر کا ذلیل حالت سے دفعتاً ترقی کر کے بڑی سلطنت کا خود مختار بادشاہ

--- کھینچنا معاورہ .

شرمندہ ہونا ، خلیف ہونا ، رسوا ہونا .

کر کے قائم اس بستو کافر سے تو نے اختلاط
آپ ہی یہ ذلتی کھینچیں ہمارا کیا کیا
(۱۷۹۵ء ، قائم ، د ، ۳۹) .

بے کمر ہے بے دین ہے تو مصور کیا کرے
ذلتی کھینچے اگر کھینچے تری تصویر کو
(۱۸۷۰ء ، دیوان امیر ، ۳ : ۲۸۴) .

--- لینا معاورہ .

بے عزتی قبول کرنا ، رسوائی حاصل کرنا ، ذلیل و خوار ہونا .
کیا علاج کسی نے نہ ومشت دل کا
ہم اپنے واسطے ذلت نہ کو بکو لینے
(۱۸۳۶ء ، ریاض البحر ، ۲۰۱) .

ذَلْجَلال (ضم ذ ، سک ل ، فت ج) صف (قدیم) .

رک : ذوالجلال ، جو صبیح املا ہے .
ہے سکت سب تیج میں قادر ذلجلال
ہو ہی کرتا ہوں عرض تیج سوں اتال
(۱۷۸۲ء ، حاتم ، مثنوی حسن و دل ، ۳۵) .

ذَلْق (۱) (فت ذ ، ل) امذ .

جلق ، مشت ذق . کہنے ہیں کہ خوش گذراتی سے اکئی روزی ایسی
ہوتے ہیں ذلق بھی ایک سبب ہے . (۱۸۶۰ء ، نسخہ عمل طب ، ۲۷۱) ، [ع : ذلق (رک) کا بگاڑ] .

ذَلْق (۲) (فت ذ ، ل) امذ .

تیز زبان ، فصیح زبان ، تیز زبانی ، لسانیت (ماخوذ : جامع اللغات پلش) . [ع : ذ ل ق] .

--- بیان (فت ب) صف .

فصیح و بلیغ .

یہ دونوں ہیں آفتاب و مہتاب

ہیں ذلق بیان اور ذوالباب

(۱۸۵۷ء ، مینا بازار اردو ، ۱۵) ، [ذَلْق + بیان (رک)] .

ذُلْ قَرْن (ضم ذ ، سک ل ، فت ق ، سک نیز فت ر) امذ (قدیم) .

رک : ذوالقرنین ، جس کا یہ بگاڑ ہے .
ہوا شاہ عالم جگت ناواں یوں
کہ بہر دل قرن دورا آیا ہے جیوں
(۱۶۰۳ء ، ابراہیم نامہ ، ۱۷) ، [ذوالقرنین (رک) کا ایک املا] .

ذَلْقِیَہ (فت ذ ، سک ل ، کسی ق ، شد ی ہفت) صف ، امذ .

وہ حروف جو زبان کے کناروں سے ادا ہوتے ہیں . بعض ذلقیہ ہیں جو زبان کے کناروں سے نکلتے ہیں جیسے ل ، ن ، را . (۱۹۳۷ء ، بنیادی اسالیب بیان ، ۸۲) ، [ذلق (رک) + ی ، لاحقہ نسبت + ، لاحقہ صفت و تالیث] .

ذَلُول (فت ذ ، و مع) صف .

خود کو بہت کچھ سمجھتا ہے یا خود سر ہے ، وہ ذلیل ہو جاتا ہے
(۱۹۵۵ء ، تاریخ ادب اردو ، ۲۰۲ : ۶۵۹)۔

ذم (فت ذ) است۔

۱۔ برائی ، بھو ، مذمت (مدح کی ضد)۔

گرمی ملائم سنی آب میں آتش رکھے
بات میں سب کھات ہے مدح میں ہے جیوں کا ذم
(۱۵۲۸ء ، مشتاق (اردو ، اکتوبر ، ۱۹۵۰ء ، ۳۸ : ۳۸)۔

کل جو مدح و ذم تھی سانچ اور جھوٹ کی

وہ بھی ہم پر یہ تم پر ڈھل بڑی

(۱۸۱۸ء ، ظفری ، ۵ : ۱۰)۔ مدح یا ذم مثنوی اور مسدس کی پشتوں
میں بھی لکھی گئی ہیں۔ (۱۹۸۳ء ، اصناف سخن اور شعری
بیشی ، ۱۹ : ۲۰)۔ (شاعری) کسی شعر میں کوئی ایسا لفظ یا
لفظ آ جانا جس کے معنی ناشائستہ یا خلاف تہذیب ہو خواہ
شاعر کا مدعا ایسا نہ ہو۔ لیکن بول کے ساتھ یہاں کسی غیر
ہندی لفظ کا لانا ذم کے شائبے سے خالی نہ ہوتا۔ (۱۹۸۵ء ،
درین درین ، ۱۹ : ۱۰)۔ [ع : ذم (ذ م م)]۔

--- کا پہلو پیدا ہونا / نکلتا عاوارہ۔

شعر یا فقرے کے کسی لفظ یا فقرے سے ناگوار یا ناشائستہ
معنی پیدا ہونا (عموماً نادانستہ)۔ کسی کی شان میں ایسی بات
نہ کہو جس میں ذم کا پہلو نکلے ، پہلے بات کو تولو پھر منہ سے بولو
(۱۹۶۸ء ، مہذب اللغات ، ۵ : ۴۴)۔ شعرا سے توقع کی جاتی ہے
کہ وہ اپنے کلام کو... اس نظر سے دیکھ لیں کہ کہیں کسی شعر میں
ذم کا پہلو تو پیدا نہیں ہوتا۔ (۱۹۸۵ء ، کشف تنقیدی اصطلاحات ، ۸۳)

--- نکالتا / نکال دینا عاوارہ۔

ذم کے پہلو سے پاک کرنا ، خرابی دور کرنا۔ اس مصرعے میں ذم
کا پہلو ہے مصرع بدلو اور یہ ذم نکالو ورنہ مشاعرے میں ہنسے
جاؤ گے۔ (۱۹۶۸ء ، مہذب اللغات ، ۵ : ۴۴)۔

--- نکلتا / نکل جانا عاوارہ۔

عیب کا دور ہونا ، برائی یا خرابی سے پاک ہو جانا (یہ اصطلاح
ادب کے لئے مخصوص ہے)۔ یہ ذم جو ٹھہارتے شعر میں ہے
کسی صورت سے نکلتا جاوے ، کسی اور رخ سے مصرع
لکھو ، میں بھی کوشش کرتا ہوں۔ (۱۹۶۸ء ، مہذب اللغات ، ۵ : ۴۴)۔

ذمائم (فت ذ ، کس ۵) اند : ج۔

برائیاں ، اخلاقی خرابیاں۔

بھریں کیوں کر ذمائم گرد خاطر خدا کے روبرو ہر دم ہیں حاضر
(۱۸۵۵ء ، ریاض المسلمین ، ۲۳)۔

میں باطن سے جتنے ہوں ذمائم

حسد بغض اور اطوار بہائم

(۱۸۷۷ء ، ایرکرم ، ۵۳)۔ ناہل مقتدا... شدید ذمائم اخلاق کے

مرتکب ہوتے رہتے ہیں۔ (۱۹۱۵ء ، فلسفۂ اجتماع ، ۲۲۹)۔

اخلاق ذمائم اور منکرات جنہیں دین و شریعت نے ایمان دشمن ،

کناہ اور حرام قرار دیا ہے۔ (۱۹۷۵ء ، شعر و سخن ، ۶)۔ [ذمائمہ

(رک) کی جمع]۔

ہو جانا... عجب و غریب واقعہ ہے۔ (۱۸۹۰ء ، حسن ، ستمبر ، ۱۱)۔
انہیں کیا معلوم کہ اس رقم کو حاصل کرنے میں جو حضرت کی نظر میں
اس قدر ذلیل اور حقیر ہے مجھے کیسی کیسی کلکھڑیں اٹھانی
پڑیں۔ (۱۹۳۱ء ، مکتوبات عبدالحق ، ۳۶۱)۔ ۴۰۰ ہوا ، خراب ، پر کام
آج غیب ہو رہا ہے ، شاہنشاہِ سماوات نے کہا کیسے ذلیل
ناش آ رہے ہیں! (۱۹۲۳ء ، نگار ، جنوری ، ۶۱)۔ موسم نہایت
ذلیل تھا پسینہ تھا کہ جھوٹا جا رہا تھا۔ (۱۹۵۵ء ، مٹو ، سرکنڈوں
کے بچھے ، ۱۲۶)۔ [ع : ذل (ل)]۔

--- النسی (ضم ل ، غم ا ، ل ، شدن بفت ، فت س) است۔

حسب نسب کی کمتری ، ادنیٰ خاندانی حیثیت۔ اور یہ خاکسار تو
اپنی ذلیل النسی اور کم علمی پر خیال کر کے انعامات اور اس
سرفرازی کو جو میرے حال بدمال پر مہذول تھی مقابلہ کر کے دیکھتا
تو سمجھتا تھا کہ میری مثل ٹھیک ایسی ہے کہ جسے کسی چمار
کے سر پر... تاج شاہی رکھ دیا جاوے۔ (۱۸۸۰ء ، تواریخ عجیب ،
۹۱) [ذلیل + رک : ال (ا) + نسب (رک) + ی ، لاحقہ اسبت]۔

--- النفس (ضم ل ، غم ا ، ل ، شدن بفت ، سک
ف ، س) صف۔

کمینی طبیعت کا ، ردیل ، کمینہ ؛ منکسر المزاج (ہلیش ؛ جامع اللغات)۔
[ذلیل + رک : ال (ا) + نفس (رک)]۔

--- اوقات (ولین) صف۔

کم حیثیت ، کم ماہرہ ہم ذلیل اوقات ہیں اچھا آؤ ، چھتری نہیں جو ڈھیر
نہ کر دیا ہو۔ بھالا بھینک کے تلوار سوت کے آؤ۔ (۱۸۹۲ء ، خدائی
فوجدار ، ۱ : ۵۱)۔ [ذلیل + اوقات (رک)]۔

--- کرنا ف مر۔

بے عزت کرنا ، شرمندہ کرنا ، رسوا کرنا ، خوار کرنا۔ عزاہل... اس
نکر میں ہوا کہ کسی طرح مکر و فریب سے ان کو ذلیل کیا جاوے۔
(۱۸۱۰ء ، اخوان الصفا ، ۳۹)۔ نان پائی - امی مولوی صاحب
آپ تو خواہ مخواہ مجھ کو ذلیل کر رہے ہیں بھلا اس وقت میں کیا کر
سکتا ہوں۔ (۱۹۱۷ء ، طوفان حیات ، ۱۶)۔ تم ، لوگوں کی نظروں
میں اسے کتنا ذلیل کرتے ہو ، میں نے دکھی ہو کر کہا۔ (۱۹۸۱ء ،
سفر در سفر ، ۵۸)۔

--- و خوار (و مع ، و معد) صف۔

بہت بے عزت اور رسوا۔

فریب جلوه حسن بتاں میں آئے کہیں

تو اپنے ساتھ نہ کرنا ذلیل و خوار مجھے

(۱۸۷۹ء ، آغا جان عیش دہلوی ، ۲۰۱ : ۲۰۱)۔ بالحبیوں اور دیہاتیوں

نے مل کر انہیں ذلیل و خوار کیا۔ (۱۹۷۷ء ، میں نے ڈھا کہ ڈوبنے

دیکھا ، ۹۲)۔ [ذلیل + و (حرف عطف) + خوار (رک)]۔

--- ہونا ف مر۔

رسوا ہونا ، بے عزت ہونا ، خوار ہونا۔

باتیں سنیں عتاب اٹھانے غضب سے

کسی کس طرح ذلیل ہوئے دل کو لا کے ساتھ

(۱۸۶۵ء ، نسیم دہلوی ، ۱۹۱ : ۱۹۱)۔ اور وہ شخص جو کم ہے مگر

ذمہ (کس ذ، شد م بقت) صف ۱ است۔

ذمہ کا۔ ذمہ پر۔ ذمہ داری۔ اور سرکار انگریز بہادر کا معمول ہے کہ اگر زمیندار زر سرکار ادا نہ کر سکے تو سرکار حق زمینداری فروخت کر کے زر مال واجب ذمہ زمیندار وصول کر لیتی ہے۔ (۱۸۳۵ء، مجمع الفنون (ترجمہ) ۱۸۱، کل ایک کارڈ درباب کرایہ بکے و خوراک ذمہ فرزند علی کے روانہ کر چکا ہوں۔ (۱۸۸۹ء، مکتوبات حالی ۲: ۳)۔ جو معاہدات روپیہ میں ہونے ہیں وہ روپیہ ہی میں ادا کرتے ہوں گے تو کاشتکار کو اپنے ذمہ کی مطالبات کی ادائیگی میں بیس روپیہ کی بجائے بائیس روپیہ آئے آئے ادا کرنے پڑیں گے۔ (۱۹۳۱ء، سکھ اور شرح تبادلہ ۲۰۹)۔ [ذمہ (م بدل بہ گ) + ی، لاحقہ نسبت]۔

ذمہ (کس ذ، شد م بقت) صف ۱ است۔

عہد و پیمان، ذمہ دار ہاں۔

منارِ مَعْدَلَت و اعتدال و استغلال
نہ اس سا صاحبِ وعدہ، نہ اس سا اہلِ ذمہ
(۱۹۶۶ء، منحنی ۱۸)۔ [ذمہ (رک) کی جمع]۔

ذمہ (کس ذ، شد م بقت) (الف) امذ۔

۱۔ جوابدہی، جواب دہ ہونے کی کیفیت، ذمہ داری، ضمانت، کفالت، دلبر کا راضی کرناں بھی میرا ذمہ ہے۔ (۱۹۷۶ء، قصہ مہر افروز و دلبر ۱۵۳)۔ دوسرا امر بیشک ایسا ہے کہ جب تک اس کا جواب نہ دیا جائے گا اس وقت تک سید صاحب اور ان کے خاص مددگار اپنے ذمہ سے فارغ نہ ہوں گے۔ (۱۸۷۱ء، مقالات حالی ۱: ۳)۔
دل ہو کر مانگے فریاد تو میرا ذمہ
شرط یہ ہے کہ تہ بے چین تری یاد کرے
(۱۹۱۵ء، جان سخن ۲۰۱)۔ خرچ وغیرہ کا ذمہ انہوں نے کہا ہمارا ہے۔ (۱۹۵۵ء، سنو، سرکنڈوں کے پیچھے ۳۵)۔ عہد، پیمان، میں نے کہا خدا کا ذمہ کہ میں یہاں سے نہ ٹلوں گا۔ (۱۹۰۳ء، مقالات شبلی ۱: ۳۳)۔ نہ اسلامی حکومت ہے، نہ ذمہ ہیں، نہ ذمہ ہے۔ (۱۹۳۷ء، تیرکات آزاد ۵۵)۔ ۳۔ امانت، سپردگی (قرینک آصفیہ، نور اللغات)۔ (ب) م ف (نیز ذمہ)۔ واجب ہونا، ذات پر لازم آنا۔

نہ ہائے سو پریش کیا بادشاہ

مقرر ہوا اس کے ذمے گناہ

(۱۷۳۹ء، کلیات سراج ۳۶)۔ اگر وہ گرفتار ہو کر بھر مغرور ہو جاوے تو جوابدہی اوسکی تمہارے ذمہ ہو گی۔ (۱۸۵۹ء، ہدایت نامہ نمبرداران ۳)۔ جو لوگ شیطان کے وجود خارجی کا دعویٰ کرتے ہیں اس کا اثبات انہی کے ذمہ ہے۔ (۱۸۹۸ء، سرسید، مضامین تہذیب الاخلاق ۲: ۲۱۱)۔ [ع: (ذ م م)۔]

اصیل (کس اضافہ) (فت ا، ی مع) امذ۔

(لفظ) اصل مدیون کی ذمہ داری یا جوابدہی۔ کفالت کے معنی لغت میں ملانے کے ہیں یعنی ایک چیز کو دوسری چیز سے ملا دینا اور اصطلاح شرع میں عبارت ہے ملانے ذمہ کفیل سے طرف ذمہ اصیل کے مطالبہ میں۔ (۱۸۶۷ء، نور الہدایہ ۳: ۵۱)۔ [ذمہ + اصیل (رک)۔]

--- بری (فت ب) است (وضعی لفظ)۔

ذمہ داری سے سبکدوشی۔ قاضی صاحب نے کہا کہ ابھی اپنے ہی پاس رہنے دو کہ زیادہ حفاظت سے رہے گا، انہوں نے کہا آپ ان کی جانچ کر لیں کہ میرے باپ کی ذمہ بری ہو جاوے۔ (۱۸۹۰ء، سیرۃ النعمان ۶۷)۔ [ذمہ + بری (رک)۔]

--- پر م ف۔

ذمہ داری پر۔ ضمانت پر اگر باقیات بقایت ماگہ کہ ذمہ پر تحصیلداروں اور مالکداروں کے تھی حساب کیا جاوے، سرکار بالکل ہاک ہے۔ (۱۸۵۶ء، نامہ واجد علی شاہ ۵۵)۔

--- دار صف ۱ امذ۔ ذمہ وار۔

۱۔ (ا) جواب دہ۔ مواخذہ دار۔ کسی کام کا بیڑا اٹھانے والا، کسی بات کا وعدہ یا اقرار کرنے والا۔ چار آٹھ حصہ کا زمیندار حصہ رسدی مالکداری ادا کرنے کا بالضرور ذمہ دار ہو گا۔ (۱۸۹۳ء، ایکٹ نمبر ۱۹: ۶۱)۔

ہاں سچ ہے ذمہ دار عمل ہے مرا وجود

لیکن وجود جبر ہے یا اختیار ہے

(۱۹۲۹ء، نقوش مائی ۱۳۵)۔ ساقی کی ترقی و انحطاط خود ہمارے ادب کے کمال و زوال کی داستان ہے، ممکن ہے شاہد صاحب بھی اس کے ذمہ دار ہوں۔ (۱۹۸۳ء، نایاب ہیں ہم ۸۹)۔ (ا) کسی دوسرے کو اپنے ذمے لینے والا، ضامن، کفیل۔ یہ مطلب نہ تھا کہ آپ اس رقم کے ذمہ دار اور امانت دار ہیں۔ (۱۹۱۹ء، مکتب اکبر (خطوط اکبر) ۲: ۹۲)۔ میں نے کہا تھا نا کچھ نہیں ہوتا حوبلی کو، اس کی حفاظت کا ذمہ دار میں ہوں۔ (۱۹۸۵ء، ایمرجنسی ۲۱۸)۔ ۲۔ (ا) قابل اعتماد، معتبر، فرض شناس۔ میں نے انہیں ہمیشہ ذمہ دار، صاف دل، بے ہاک اور اعتدال پسند پایا۔ (۱۹۸۳ء، مقاصد و مسائل پاکستان ۵)۔ (ا) انتظام کرنے والا، منتظم۔ تمام کائنات کی تربیت و پرورش کی ذمہ دار صرف ایک ذات اللہ تعالیٰ کی ہے تو حمد و ثنا کی بھی حقینی مستحق وہی ذات ہو سکتی ہے۔ (۱۹۶۹ء، معارف القرآن ۱: ۲۵)۔ [ذمہ + ف: دار، داشتن - رکھنا]۔

--- دارانہ (فت ن) صف۔

ذمہ داری کا، فرض شناسی کا۔ اس ذمہ دارانہ زندگی سے قبل بھی منیر کے اور ہمارے تعلقات بہت وسیع ہو رہے ہیں۔ (۱۹۶۳ء، شوکت تھانوی (ہمدرد فونہال، دسمبر ۱۹۸۵ء، ۳۲)۔ وزیر خارجہ ... نے امریکہ سے کہا ہے کہ وہ جیتوا امن مذاکرات میں زیادہ ذمہ دارانہ رویہ اختیار کریں۔ (۱۹۸۸ء، جنگ، کراچی ۱۷ / مارچ: ۱)۔ [ذمہ دار (رک) + انہ، لاحقہ صفت]۔

--- داری است بر ذمہ داری۔

۱۱۔ کسی کام کی انجام دہی کا بار، کسی معاملے کی جوابدہی، فرض جسے پورا کرنا لازم ہو، میں اپنے ہاتھوں تمہارے کنبہ پر ایک بڑی ذمہ داری کا بوجھ رکھتی ہوں۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی ۲۳۶)۔ علاقائی دفاتر کا انتخابی کام اور ان کی ذمہ داری بڑھ جائے گی۔ (۱۹۸۵ء، بھارت میں قومی زبان کا نفاذ ۱۳۶)۔

(فہم) ضمانت کے سبب سے ضمان پر عائد ہونے والی

(۱۹۰۵ ، داغ ، بادکوبه داغ ، ۱۵۴۰).

حشریات ، ۳۔ ۲۔ (۱) (ہشت و نجوم) ان دو ستاروں میں سے ایک کا نام جن کے سبب کسوف و خسوف ہوتا ہے ، دوسرے کو راس کہتے ہیں (ماخوذ : قرینک آصفہ)۔

یہ دو پٹیاں عجب ظلمت کی شب ہیں

یہی دو ظاہر راس و ذنب ہیں

(۱۷۷۳ ، مشوی تصویر جانان ، ۱۱)۔

راس و ذنب کی شکل یہ چوٹی ہے اے بری

پہنتی ہے اس کو کسے جو سوچ کہن کی بیل

(۱۸۱۸ ، انشا ، ک ، ۸۲)۔

ذنب ہے قوس میں مریخ اپنے برج میں ہے

قمر ہے اول میزان میں آج آئندہ وار

(۱۹۳۵ ، عزیز لکھنوی ، صحیفہ ولا ، ۱۰)۔ (۱۱) ان دو نقطوں میں

سے دوسرا نقطہ جہاں سیاروں کے مدار منطبق البروج کو قطع کرتے

ہیں اور جہاں ذیلی سیاروں (چاند) کے مدار اپنے بڑے سیارے

کے مدار کو قطع کرتے ہیں (ماخوذ : رسالہ علم ہشت اردو ، ۲۹)۔

پھر حالت اصلی پر آجاتا ہے ، چاند کے مدار نے زمین کے مدار

کو دو جائے پر تقاطع کی ہے ، وہ نقطین تقاطع کو عقد تین راس و ذنب

بولتے ہیں۔ (۱۸۵۶ ، فوائد الصبیان ، ۸۳)۔ دوسری نقطہ تقاطع پر

جس کو ذنب کہتے ہیں زہرہ کا گزر متواتر ۱۷۶۱ء میں دیکھا گیا۔

(۱۹۲۱ ، القمر ، ۳۳)۔ ذنب جب افق کے شمالی سرے پر عبور

زہرہ کے وقت شفق صبح میں ، ۵ درجہ بلندی سے گرتا ہے تو یہ

علامت اس کی ہے کہ نومبر کا ربع بوم آ گیا۔ (۱۹۵۷ ، سائنس

سب کے لئے ، ۱۰ : ۸۹)۔ [ع : (ذ ن ب)]۔

---الْأَسَد (ضم ب ، غم ا ، سک ل ، فت ا ، من) اند۔

(ہشت و نجوم) منطقة البروج کی بارہ شکلوں میں سے ہاتھویں

شکل اسد (شیر) کے ایک ستارے کا نام۔ دو اس میں سے

قدر اول میں ہیں ایک کو قلب الاسد اور دوسرے کو صرغہ اور

ذنب الاسد کہتے ہیں۔ (۱۸۳۵ ، مطلع العلوم (ترجمہ) ، ۳۷)۔

متجملہ ان کے دو ستارہ قدر اول کے ہیں ایک کا نام قلب الاسد

دوسرا ذنب الاسد۔ (۱۹۰۲ ، سیر الاملاک ، ۹۸)۔ [ذنب + رک : ال

(۱) + اسد (رک)]۔

---الْجَدَى (ضم ب ، غم ا ، سک ل ، فت ج) اند۔

(ہشت و نجوم) منطقة البروج کی بارہ شکلوں میں سے دسویں

شکل جدی کے ایک ستارے کا نام۔ ان چاروں میں ایک ستارہ کا

نام ذنب الجدی ہے۔ (۱۸۳۵ ، مطلع العلوم (ترجمہ) ، ۳۷)۔

[ذنب + رک : ال (۱) + جدی (رک)]۔

---النحیہ (ضم ب ، غم ا ، سک ل ، فت ج ، شد ی

فت) اند۔

(حیوانیات) جنس حیوانیات شوکیہ الجلد (خاردار جانور) کی ایک

صنف۔ ذنب النحیہ (اویورائڈیا) یا مار دئے جانور ، اس صنف

کے جانوروں کے ہاتھ بالکل سانپ کی دم کی طرح ہوتے ہیں ، یہ تار

پھیلی سے بہت مشابہ ہوتے ہیں۔ (۱۹۱۰ ، مبادی سائنس ، ۱۰۷)۔

[ذنب + رک : ال (۱) + حیۃ - حیۃ (رک)]۔

---دار جف۔

رک : ذمہ دار۔ طویل یعنی تورب خانہ دار ، جو توپیں بنانے کے اصل کام اور ان کی نگہداشت اور زمانہ جنگ میں ان کے استعمال کے ذمے دار تھے۔ (۱۹۶۸ ، اردو دائرہ معارف اسلامیہ ، ۳ : ۸۹۱)

---داری است۔

رک : ذمہ داری۔ اس بات کی ذمے داری مجھ پر نہیں۔ (۱۹۷۳ ،

اردو املا ، ۳۱)۔

---کرنا محاورہ۔

تفویض کرنا ، سپرد کرنا ، سونپنا۔ مریضوں کا علاج اس نے جالینوس

کے ذمے کیا۔ (۱۹۳۶ ، شرر ، مضامین شرر ، ۳ : ۱۰۳)۔

---لگانا محاورہ۔

تفویض کرنا ، سپرد کرنا ، سونپنا۔ اب کوئی اور کام میرے ذمے

لگا دیا جائے گا۔ (۱۹۷۸ ، براہوی لوک کہانیاں ، ۲۲)۔

ذبیانہ (کس ذ ، شد م ، بکس ، فت ن) صف۔

ذنی کا ، ذنی سے متعلق۔ اسکندریہ فتح ہونے کے بعد ذبیانہ

عہد میں داخل ہو گیا ، یعنی وہاں کی تمام رعایا ذنی قرار دی گئی۔

(۱۹۱۳ ، شبلی مقالات ، ۶ : ۱۰۸)۔ [ذنی (رک) + اندہ لاحقہ نسبت]۔

ذبیبت (کس ذ ، شد م ، بکس ، شد ی بفت) است۔

ذنی ہونے کی صورت حال۔ فقط ارادہ بغاوت سے وہ ذبیبت کے

حقوق سے محروم نہیں ہو گئے۔ (۱۹۰۸ ، مقالات شبلی ، ۱ : ۲۲۲)۔

[ذنی (رک) + بت ، لاحقہ اسمیت]۔

ذبییم (فت ذ ، ی مع ، فت م) اند ، صف۔

بُرا ، خراب۔ اس وقت یہ ذبییم غصلت ان میں حد سے زیادہ پھیلی

ہوئی تھی۔ (۱۸۷۹ ، مقالات حالی ، ۱ : ۱۱۹)۔ جس نے بسم اللہ

بڑھی وہ ان تینوں ذبییم مخلوقوں سے اجمالاً بچ گیا۔ (۱۹۵۹ ، تفسیر

ایوبی ، ۲۵۱)۔ [ع : (ذ م م)]۔

ذبییمہ (فت ذ ، ی مع ، فت م) اند ، صف۔

بُرانی ، بدی ، بُرا ، خراب۔

وہ صف سوں پر ذبییمہ کے ہو پاگ۔

نفسِ امارہ کے سر پر ڈال خاک

(۱۷۵۳ ، ریاضِ نحوۃ ، ۳۸۸)۔ اکثر آدمی نفسِ جفا جو کی پیروی

سے مظہر اخلاق ذبییمہ بن جاتے ہیں۔ (۱۸۳۸ ، ہستانِ حکمت ،

۱۷)۔ عشق کے ساتھ تمام اخلاق ذبییمہ اخلاق شریفہ سے

بدل جاتے ہیں۔ (۱۹۱۳ ، شعرالعجم ، ۵ : ۹۲)۔ بسیار خوری

اخلاق ذبییمہ پیدا کرتی ہے۔ (۱۹۷۳ ، انقاس العارفين (ترجمہ) ،

۲۳۷)۔ [ذبییم + ، لاحقہ تانیث]۔

ذنب (فت ذ ، ن) اند۔

۱۔ دم ، ہونچہ ، کوئی شے جو صورت میں یا کسی بھی لحاظ سے

دم سے مشابہ ہو ، نچلا سرا ، نمو کے دوران جسم کے پہلے تین

جوڑے زائندے (ہائے) اور آخری یعنی چودھویں قطعے کا زائندہ

(ذنب) (Cerci) بالیدگی حاصل کرتے رہتے ہیں۔ (۱۹۷۱ ،

دربانی اڑدھا کا زہر اتر جاتا ہے (ماخوذ : خزائن الادویہ ، ۴ : ۱۷۱)۔ [ذنب + رک : ال (۱) + ع : قط - بلی]۔

--- ذنبین کس اضا (--- ضم د ، سک ل ، ی مع) اند۔
(ہفت و نجوم) وہ روشن ستارہ جو کوکبہ الدلین کی دم پر ہے۔
لؤلؤہ الدلین کے دس ستارے ہیں جو سر طائر کے بچھے واقع ہیں (ماخوذ : عجائب المخلوقات ، ۵۲)۔ [ذنب + ع : دلین - ڈونفن پھلی]۔

ذنب (فت ذ ، سک ن بہ آواز م) اند۔
ناجائز کام ، گناہ ، معصیت ، جرم۔

حق کو جب تو جانتا ہے غافر ذنب عظیم
جام سے سے زاہدا بھر کس لیے انکار ہے
(۱۸۸۶ ، دیوان سخن ، ۲۲۳)۔ ہر ایک کا ذنب (گناہ) اس کے
مرتبہ کے موافق ہوتا ہے۔ (۱۹۳۲ ، القرآن حکیم ، تفسیر مولانا
شیر عثمانی ، ۸۷۰)۔ ذنب یا معصیت کبھی حقیقی ہوتی ہے جب کہ
قصہ اور یاد سے ہو۔ (۱۹۷۲ ، جلوہ حقیقت ، ۳۵)۔ [ع : (ذ ن ب)]۔

ذنبی (فت ذ ، ن) صف۔
دم کا ، نچلا ، آخری ، ہست ہڈی پانچ حصوں میں منقسم ہے ،
گردنی ، صدری ، کمری ، حرقی اور دم یا ذنبی۔ (۱۹۴۹ ، ابتدائی
حیوانیات ، ۳۳۳)۔ شکم (Abdomen) کے ذنبی سرے پر
ایک سے زیادہ سولہ نما دھاگے نمایاں ہوتے ہیں۔ (۱۹۷۱ ،
حشریات ، ۶۴)۔ [ذنب (رک) + ی ، لاحقہ نسبت]۔

ذنبین (فت ذ ، ن ، ی لین) اند۔

(ہفت و نجوم) کوکبہ الثنین کے دو روشن ستارے جو آخر میں
واقع ہیں۔ دو ستارے اور کہ روشنی میں کم ہیں اور آگے ذنبین کے
واقع ہیں ان کو اظفار الذنب کہتے ہیں (۱۸۷۷ ، عجائب المخلوقات ،
۴۶)۔ [ذنب (رک) + ین ، لاحقہ تشبیہ]۔

ذنبیہ (فت ذ ، ن ، کس ب ، شد ی ہفت) اند۔

۱۔ (حیوانیات) دم دار جانور۔ ذنبیہ (یورودیل) یعنی دمدار جانور۔
اس صنف میں ایسے ذوحیاتین داخل ہیں جن کے دم ہوتے ہیں
مثلاً رینگ مابی یعنی ہانی کی جھکی اور مسندر ، ان جانوروں کی
دیس تمام عمر باقی رہتی ہیں۔ (۱۹۱۰ ، مادی سائنس ، ۹۰)۔
۲۔ دم کی شکل کا عضو ذنبیہ روئی دار ہوتا ہے اور کٹی (تقریباً ۱۵)
چھوٹے ٹکڑوں سے مل کر بنتا ہے۔ (۱۹۶۶ ، ابتدائی حیوانیات ،
۱۷۱)۔ [ذنب + ی ، لاحقہ نسبت + ہ ، لاحقہ تانیث]۔

ذنوب (ضم ذ ، مع) اند ا ج۔

رک : ذنب (گناہ) جس کی یہ جمع ہے۔

گرچہ میں عاصی ہوں از بس پر ذنوب

لیک تیرا نام ستار العیوب

(۱۷۹۱ ، ریاض العارفين ، ۵)۔

جرم و ذنوب تو ہیں بے حد و حصر یارب!

روز حساب لیں گے مجھ سے حساب کیونکر

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۷۷)۔ ہزاروں اشخاص ایسے موجود ہیں جن

--- الخروف (--- ضم ب ، غم ا ، سک ل ، فت خ ، مع) اند۔

ایک روئیدی ہے اس کی جڑ پتلی ہوتی ہے شاخیں اوپر سے
سفیدی مائل اور اندر سے ہوتی ہوتی ہیں ، بھول سرسوں کے
بھول کی طرح زرد ہوتا ہے ملک شام اور خصوصاً بیت المقدس میں
اس کی پیدائش کی کثرت ہے دوا بنانے کے کام آتی ہے (ماخوذ
خزائن الادویہ ، ۴ : ۱۷۰)۔ [ذنب + رک : ال (۱) + ع : خروف
- بکری کا بچہ]۔

--- الخلیل (--- ضم ب ، غم ا ، سک ل ، ی لین) است۔

ایک روئیدی ہے ، اس کی ڈالیاں گھوڑے کی دم سے مشابہت
رکھتی ہیں تر رسیوں اور خندوں کے پاس پیدا ہوتی ہے اس کا مزہ
تلخ ہوتا ہے (ماخوذ : خزائن الادویہ ، ۴ : ۱۶۹)۔ [ذنب + رک :
ال (۱) + خلیل (رک)]۔

--- السبع (--- ضم ب ، غم ا ، سک ل ، شد ی ہفت، ضم ب) است۔

ایک روئیدی ہے کہ کھیتوں میں اگ جاتی ہے اس کی ساق دو گز
کے قریب ہوتی ہے۔ بنے گاؤں کے پتوں سے مشابہت
رکھتی ہیں مگر ان سے چھوٹے چھوٹے ہوتے ہیں ، اس کی
تازہ جڑ کو چھلنے سے لعاب نکلتا ہے اس لعاب کو جس درد
والے عضو پر ملا جائے تو فوراً درد جاتا ہے (خزائن الادویہ ،
۴ : ۱۷۰)۔ [ذنب + رک : ال (۱) + ع : سبع - درندہ]۔

--- العقرب (--- ضم ب ، غم ا ، سک ل ، فت ع ، سک
ق ، فت ر) اند۔

۱۔ (طب) بچیو کی دم کی وضع کا ایک بھل، اس کے بیڑ میں بنے
کہ ہوتے ہیں اور چھوٹے چھوٹے ہوتے ہیں بھول زرد ہوتا ہے
(ماخوذ : خزائن الادویہ ، ۴ : ۱۷۰)۔ ۲۔ (ہفت و نجوم) ایک ستارے
کا نام۔ شاخ مغربی کا گزار ذنب العقرب پر سے ہو کر العوا کی
جانب راست اور کوئادشاہ اور ثعلب پر سے ہو کر الدجاجة کی
گردن میں ملکر کہکشاں ایک ہوجاتی ہے۔ (۱۸۳۹ ، اعمال کرہ ، ۶۹)۔
[ذنب + رک : ال (۱) + عقرب (رک)]۔

--- الفار (--- ضم ب ، غم ا ، سک ل) است۔

(طب) کے لعاظ سے نبض کی ایک قسم۔ نبض ذنب الفار کہ مائند
جوہے کی دم کے ہوتی ہے ، حرکت اس کی کسی جگہ سے چوڑی
اور کسی جگہ تنگ ہوتی ہے۔ (۱۸۳۵ ، مطلع العلوم (ترجمہ) ، ۳۰۰)۔
نبض ذنب الفار کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ قوت ضعیف ہوتی ہے ، اس
لئے ... بتدریج آرام لیتی ہے۔ (۱۹۱۶ ، افتادہ کبیر ، ۱۹۵)۔
[ذنب + رک : ال (۱) + فار (رک)]۔

--- الفرس (--- ضم ب ، غم ا ، سک ل ، فت ف ، ن) است۔

رک : ذنب الخیل۔ ذنب الخیل ... ملک شام میں اس کو ذنب الفرس
کہتے ہیں۔ (۱۹۲۶ ، خزائن الادویہ ، ۴ : ۱۶۹)۔ [ذنب + رک :
ال (۱) + فرس (رک)]۔

--- القبط (--- ضم ب ، غم ا ، سک ل ، کس ق) است۔

ایک روئیدی کا نام جس کے بنے بلوط کی طرح ہوتے ہیں بھول زرد
ہوتا ہے جڑ اس کی شلجم کی طرح ہوتی ہے اس کے خضاد سے

(ریاضی) جو عدد کئی عددوں پر پورا تقسیم ہو سکے اور اس سے کوئی چھوٹا عدد ایسا نہ ہو کہ ان عددوں پر پورا تقسیم ہوتا ہو اس عدد کو ان عددوں کا ذواضعاف اقل کہتے ہیں وہ چھوٹے سے چھوٹا مشترک عدد جو دیے ہوئے عددوں کو پورا پورا تقسیم کر سکے۔ مخرج مشترک کسور جسے ذواضعاف اقل بھی کہتے ہیں وہ چھوٹا عدد ہوتا ہے جس میں کسور مطلوبہ پورے نکل آویں۔ (۱۸۵۲، علم الحساب، ۲۶)۔ چونکہ ۱۸ اور ۹ کا ۹ مقسوم علیہ اعظم ہے تو ۱۸ اور ۹ کا ذواضعاف اقل مشترک ۱۸ ہوگا۔ (۱۸۵۶، علم الحساب، ۳۷)۔ الم اور اقل کے لفظ خود عربی کے ہیں اور اردو میں مستعمل ہیں مثلاً رنج و الم اور ذواضعاف اقل میں۔ (۱۹۷۶، ہندی اردو تنارع، ۳۵۸)۔ [ذو + اضعاف (رک) + اقل (رک)]۔

--- الاحترام (--- غم، اسک ل، کس اسک ح، کس ت) صف۔
صاحب عزت، محترم۔

روبرو رستہ کرم کے ہوتی گرد و باد ہے
آبرونے اپر گوہر بار اے ذوالاحترام

(۱۸۵۳، ذوق، ۲۰، ۲۶) [ذو + رک : ال (ا) + احترام (رک)]۔

--- الارحام (--- غم، اسک ل، فت، اسک ر) امذ۔
۱۔ (میراث) میت کے وہ ورثہ جو ذوی الفروض اور عصبہ نہ ہوں مثلاً میت کی بیٹیوں اور پوتیوں کی اولاد، میت کا نانا اور نانا کا باپ یا نانا کی ماں یا نانا کی نانی، بہنوں کی اولاد بھائیوں کی بیٹیاں وغیرہ۔

پھر ہو وہ تقسیم ذوالارحام میں

بعد ہم مولی الموالاة اس کو لیں

(۱۸۹۱، کنز الآخرة، ۱۵۱)۔ ۲۔ قراوت دار، رشتہ دار۔

عزیزان کا خوشدل سدا توں کرے

ذوالارحام کا حق ادا توں کرے

(۱۹۸۸، ہدایات ہندی (ق)، ۳۱)۔ [ذو + رک : ال (ا) + ارحام (رک)]۔

--- الامزجہ (--- غم، اسک ل، فت، اسک م، کس ر) صف۔
فت (ج) صف۔

(طب) ایسی دوائیں جن کے متعدد مزاج (کیلیات) ہوں۔ کون کون دوائیں ذوالامزجہ آپس میں بمزوج ہو سکتی ہیں۔ (۱۹۱۵، یونانی دوا سازی، ۲۰)۔ [ذو + رک : ال (ا) + امزجہ (رک)]۔

--- الباب (--- فت، اسک ل) صف۔

عقلند، دانا۔

یہ دونوں ہیں آفتاب و مہتاب

ہیں ذلق بیان اور ذوالباب

(۱۸۵۷، مینا بازار اردو، ۱۵)۔ [ذو + آباب (رک)]۔

--- الثنات (--- غم، آل، شدت بقت، کس ف) امذ۔

وہ شخص جس کی بیشائی اور گھٹنے وغیرہ میں کثرت عبادت و سجدہ کی وجہ سے گتے بڑگئے ہوں، امام زین العابدین کا لقب۔

بقش سجدہ لوح جبین ذوالثنات

یعلم و زید و عبادات و سجدہ

میں تسلط نفس و شیطان سے معافی و ذنوب کی نہایت کثرت ہو گئی ہے۔ (۱۹۵۸، انتخاب الہلال، ۲۰۷)۔ [خ : (ذن ب)]۔

ذو (و مع) امذ، صف۔

والا، مالک، خداوند (مرکبات میں بطور مستعمل)۔ [خ]۔

--- اذئاب (--- فت، اسک ذ) امذ۔

ذم دار ستارے، جھاڑو ستارہ (ماخوذ : فرہنگ آصفیہ)۔ [ذو + اذئاب (رک)]۔

--- اربعة الاضلاع (--- فت، اسک ر، فت ب، ع، ضم ت، غم، اسک ل، فت، اسک ض) امذ۔
(اللیڈس) چار ضلعوں یا پہلوؤں والی شکل، وہ شکل جسے چار مستقیم لے احاطہ کیا ہو۔ ذواربعة الاضلاع، ترکیب چار ضلعوں پر ہے۔ (۱۸۵۶، فوائد الصیان، ۳۴)۔ آج کل کے نقشے میں ... زیادہ قرین صحت ہے، وہ ایک بے قاعدہ ذواربعة الاضلاع کی شکل ... ہے۔ (۱۹۶۸، اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ۳، ۳۲۸) [ذو + اربعة (رک) + رک : ال (ا) + اضلاع (رک)]۔

--- اربعة الرووس (--- فت، اسک ر، فت ب، ع، ضم ت، غم، اسک ل، شد و بضم فت و) صف۔
(الب) چار سروں والا (ایک ہٹھا جو ران کی اگلی طرف واقع ہے) ایک کمزور شدہ عضلہ ذواربعة الرووس (Quadriceps) کی صورت میں، مریض کو اپنی پشت کے بل لیٹا ہوا رکھ کر اس کے گھٹنے کو تھوڑی حد تک خمیدہ رکھنا چاہیے۔ (۱۹۳۸، عمل طب (ترجمہ)، ۱۱۳)۔ [ذو + اربعة - اربعة (رک) + رک : ال (ا) + رواس (رک)]۔

--- اربعة الزوايا (--- فت، اسک ر، فت ب، ع، ضم ت، غم، اسک ل، شد و بضم فت و) صف۔

(الب) چار سروں والا (ایک ہٹھا جو ران کی اگلی طرف واقع ہے) ایک کمزور شدہ عضلہ ذواربعة الرووس (Quadriceps) کی صورت میں، مریض کو اپنی پشت کے بل لیٹا ہوا رکھ کر اس کے گھٹنے کو تھوڑی حد تک خمیدہ رکھنا چاہیے۔ (۱۹۳۸، عمل طب (ترجمہ)، ۱۱۳)۔ [ذو + اربعة - اربعة (رک) + رک : ال (ا) + رواس (رک)]۔

--- اربعة الزوايا (--- فت، اسک ر، فت ب، ع، ضم ت، غم، اسک ل، شد و بضم فت و) صف۔

(اللیڈس) وہ شکل جس کے چار زاویے ہا کونے ہوں۔ وہ کہتا ہے کہ جغرافیہ کے صحیح اور سچے اصول کی رو سے زمین ایک سطح ذواربعة الزوايا ہے۔ (۱۹۱۰، معرکہ مذہب و سائنس، ۸۸)۔ [ذو + اربعة - اربعة (رک) + رک : ال (ا) + زوايا، زاویہ (رک) کی جمع]۔

--- اربعة السطوح (--- فت، اسک ر، فت ب، ع، ضم ت، غم، اسک ل، ضم س، و مع) صف۔

وہ چیز جس کی چار سطحیں ہوں، جو سطحی، ہڈی شکل میں گول اور ذواربعة السطوح ہوتے ہیں۔ (۱۹۳۸، عمل نباتات، ۱۳۲)۔ [ذو + اربعة - اربعة (رک) + رک : ال (ا) + سطوح، سطح (رک) کی جمع]۔

--- اضعاف (--- فت، اسک ض) امذ۔

(ریاضی) وہ عدد جس میں دوسرا عدد پوری دفعہ شامل ہو۔ ۲۶ ذواضعاف نو کا ہے۔ (۱۸۵۶، علم حساب، ۳۱)۔ [ذو + اضعاف (رک)]۔

--- اضعاف اقل (مُشترک) (--- فت، اسک ض، کس ف، فت، اسک م، ضم م، اسک ض، فت ت، کس ر) امذ۔

(۱۹۳۵) عزیز لکھنوی ، صحیفہ ولا (۱۸۰) . [ذو + رک : ال (ا) + تینات (تینہ (رک) کی جمع)] .

--- ذوالجلال (--- غم ا ، سک ل ، فت ج) صف .
عزت اور دہدیے والا ، شوکت اور عظمت والا ، خدائے تعالیٰ کے صفاتی ناموں میں سے ایک نام .

عیاں تیرے میں ہے جلوۂ ذوالجلال
ہے عالم کوں معراج تیرا جمال
(۱۹۳۵) قصہ بے نظیر (۹) .

بہر مثبت بتوں کی کہنی بصدق دل
یشک رضائے احمد ہے اور ذوالجلال ہے
(۱۹۳۲) کربل کتھا (۲۹) .

ڈرا رہا ہے قیامت سے کیوں پسِ واعظ
رحیم بھی ہے مرا ذوالجلال کیا ہو گا
(۱۸۸۶) دیوان سخن (۸۱) .

دیکھتا تھا میں جدمر ، سر بسجود تھے شجر
ڈال ڈال ہات ہات ، ذکر ذوالجلال تھا
(۱۹۳۱) بہارستان (۶۳۳) .

تلوار تھی کہ تھر خداوند ذوالجلال
ضربت سے اُس کی پہنچے کا امکان تھا محال
(۱۹۸۱) شہادت (۱۸۰) . [ذو + رک : ال (ا) + جلال (رک)] .

--- ذوالجلال والاکرام (--- غم ا ، سک ل ، فت ج ،
و ، غم ا ، سک ل ، کس ا ، سک ک) صف .
عزت و دہدیے اور بزرگی والا ، خدائے تعالیٰ کے صفاتی ناموں میں سے ایک نام .

اے مَلِکِ قُدُّوسِ سَلام
اے ذوالجلال والاکرام
(۱۹۵۸) گنج شریف (۶۳) .

خدا کی ذات ہے وہ ذوالجلال والاکرام
کہ جس سے ہوتے ہیں پروردہ سب خواص و عوام
(۱۸۳۰) نظیر ، ک : ۲ : ۳) .

زمین بولی کہ اے ذوالجلال والاکرام
خطا معاف ، غلط ہے تیرے جہاں کا نظام
(۱۹۵۲) نبضِ دُوراں (۲۳۹) . [ذو + رک : ال (ا) + جلال (رک) + و (حرفِ عطف) + رک : ال (ا) + اکرام (رک)] .

--- ذوالجلالی (--- غم ا ، سک ل ، فت ج) (الف) صف .
ذوالجلال (رک) سے منسوب ، اللہ ذوالجلال کا .

مبارک ہو مبارک ہو تمہیں جانو پدر سہرا
ہو لطفِ ذوالجلالی کا تمہارے زہرِ سر سہرا
(۱۹۳۷) نغمۂ فردوس (۱۰۸) (ب) است . اللہ کی شانِ جلالی .

کہیں دنیا کا زمانے میں ٹھکانہ نہ ہے
ذوالجلالی سے جو آجائے کہیں تاؤ میں تو
(۱۹۱۱) نذرِ خدا (۱۲۷) . [ذو + رک : ال (ا) + جلال (رک) + ی ، لاحقۂ نسبت / اسمیت] .

--- ذوالجناح (--- غم ا ، سک ل ، فت ج) امذ .
ہروں والا ، حضرت امام حسین کے گھوڑے کا نام جس پر جنگِ کربلا میں آپ سوار تھے . گھوڑا اولیٰ حضرت ہاس آ پیادہ ہو ، رکاب مبارک چوم سونہ اپنا ذوالجناح کے سموں پر رکھ ، کتھا (۱۹۳۲) کربل کتھا (۱۳۳) .

دل کو تانیہ براقِ سنو لولاک ہے
ذوالجناح سبطِ احمد شہرِ ادراک ہے
(۱۸۵۲) دیوانِ برق (۵۶۹) .

حیطۂ تقریر سے باہر ہے وصفِ ذوالجناح
دل میں مفسوں بھر رہا توسن چالاک کا
(۱۹۰۵) گنار بیخود (۳) .

ہاں بڑھا چل سونے مقتلِ ذوالجناح تیز کام
اور تھوڑی دیر کا باقی ہے اس دنیا میں کام
(۱۹۸۱) شہادت (۶۰) . [ذو + رک : ال (ا) + جناح (رک)] .

--- ذوالجناحین (--- غم ا ، سک ل ، فت ج ، ی لین) امذ .
۱ . حضرت جعفر بن ابی طالب کا لقب جو ان کو رسالتِ مآب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے غزوہ موتہ میں اُس موقع پر دیا تھا کہ وہ غلیم بردار تھے اور مشرکین سے جہاد کر رہے تھے ، یہاں تک کہ ان کے دونوں ہاتھ کٹ گئے ، وہ پھر بھی غلیم کو سنبھالے رہے ، اور شہید ہو گئے رسالتِ مآب صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے متعلق فرمایا کہ جعفر کو خدائے تعالیٰ نے جنت میں دو ہر عطا فرمانے ہیں جن سے وہ اُڑتے پھرتے ہیں . حضرت جعفر کی شہادت کے بعد رسولِ خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ذوالجناحین فرمایا یعنی دو بازو والے . (۱۸۹۳) مجموعۂ نظم بے نظیر (۵۱) . ۲ . ذو اربعہ اضلاع میں دو ضلع کلاں متوازی غیر متساوی اور دو ضلع خور غیر متوازی متساوی ہوں اسکو ذوالجناحین کہتے ہیں (نوائد الصبیان ، ۳۳) . اضلاع چار قسم پر ہے ، ایک ذوالجناحین دو ضلع متقابلہ متوازی اور غیر متساوی اور دو ضلع متقابلہ متساوی و غیر متوازی . (۱۹۰۷) تشریح المساحت (۳۶) . [ذو + رک : ال (ا) + جناح (رک) + ین ، لاحقۂ تشبیہ] .

--- ذوالجنتہ (--- غم ا ، سک ل ، فت ج ، ن) امذ (قدیم) .
رک : ذوالجناح .

شہادت پر پہنچے راضی چلے مستعد ہو غازی
چڑھے جب ذوالجنتہ تازی کرو زاری مسلمانان
(۱۹۷۵) بیاضِ مرانی ، مرزا (۱۳۸) . [ذوالجناح (رک) کا بگاڑ] .

--- ذوالجہتین (--- غم ا ، سک ل ، کس ج ، ی لین) صف .
دو سمتوں والا ، دوپری مشکل ، ایسی مشکل بات یا مسئلہ جس میں دو مشکل متبادل صورتوں میں سے ایک کا انتخاب لازمی ہو . حقیقت پسند کا دعویٰ ہے کہ متذکرہ بالا ذوالجہتین پر اُس فلسفے کا حریف ہے جس کے نزدیک علم اپنے معروضات کا جزو ترکیبی ہے . (۱۹۵۶) تعارفِ فلسفہ جدید (ترجمہ) (۲۰) . ذوالجہتین مسائل کا حل آسان نہیں ہوتا مگر اس فیصلہ کا دارومدار اس پر ہوتا ہے کہ ہمارے پہچانات مفید ہیں یا مضر اور اسی پر ہماری مسرت کے مواقع بڑی حد تک منحصر ہوتے ہیں . (۱۹۶۹) تقسیمات کی بنیادیں ،

ذوالعلیہ ، ذات عرق ، حنفہ ، قرن ، یلملم۔ (۱۰۹۱) ، القرآن الحکیم ،
تفسیر مولانا نعیم الدین سراد آبادی ، ۲۰۹۔ [ذو + رک : ال (۱)]
+ ع : حلیفہ ۔ دوا میں استعمال ہونے والا ایک قسم کا بیج ۔

--- **الغیات** (۔۔۔ غم ا ، سک ل ، فت ج) صف ا اند۔
جاندار ، ذی حیات ، بلکہ سلسلہ ذوالغیات میں خصوصاً حشرات
کی صف میں ایسی انواع بھی پائی جاتی ہیں۔ (۱۰۹۳) ، ہمدرد
صحت ، جولائی ، ۹۸۔ [ذو + رک : ال (۱) + حیات (رک)]۔

--- **الغاضہ** (۔۔۔ غم ا ، سک ل ، شد من ہفت) صف
(طلب) ایسی اشیاء خورد و نوش یا ادویہ جن کی خاصیت تو معلوم
ہے لیکن نوعیت عمل معلوم نہیں اس گروہ میں وہ ادویہ داخل ہیں جو
مثلاً باوجود گرم ہونے کے گرم امراض میں ، اور باوجود سرد ہونے
کے سرد امراض میں ملیدہ ہیں (ماخوذ : الفائدہ کثیر جمل ، ۲۸۶)۔
[ذو + رک : ال (۱) + غاضہ (رک)]۔

--- **الغاصیبت** (۔۔۔ غم ا ، سک ل ، شد من ہفت) صف
شد ی ہفت) صف ا امت۔
(طلب) رک : ذوالغاصہ جو گولیاں ہاں اور طاقت کے لیے تیار کی
جاتی ہیں اور جن میں قوی ذوالغاصیبت دوائیں شامل ہوتی ہیں تو
ان کی قوت برس روز تک باقی رہتی ہے (۱۰۹۵) ، ہوائی دوا سازی ،
۶۳۔ [ذو + رک : ال (۱) + غاصیبت (رک)]۔

--- **الزانی** (۔۔۔ غم ا ل ، شد ن) صف۔
اہل دانش ، عظیمند ، دانہ جنابو پینتر صاحب نے فرمایا (مخاطب)
تو اپنا خواب کسی کے آنے نہ بیان کر مگر دوست اور ذوالرائے
سے (بیان کرنے کا مشایقہ نہیں)۔ (۱۰۹۶) ، الحقوق والفرائض ،
۲ : ۱۸۳۔ [ذو + رک : ال (۱) + زانی (رک)]۔

--- **الزرقہ** (۔۔۔ غم ا ل ، شد ز ہفت ، فت ن ، ق) اند۔
(الطیلس ، علم پنسہ) اگر کسی ذو اربعہ اضلاع میں دو ضلع
متوازی غیر متساوی اور دو ضلع غیر متوازی اور غیر متساوی ہوں ،
اس کو ذوالزرقہ کہتے ہیں (تواند الصبیان ، ۳۳)۔ [ذو + رک :
ال (۱) + ع : زرقہ ۔ نیک گلی]۔

--- **العشیرہ** (۔۔۔ غم ا ، سک ل ، فت ج ، ی مع ، لیت
ن) صف ا اند۔

اہل خاندان ، رشتے دار ، اہل تجلہ آپ کی (حضرت علی) خلافت
کا اعلان سب سے پہلے دعوت ذوالعشیرہ میں کیا تھا۔ (۱۰۹۵) ،
لکھنؤ کی تہذیبی میراث ، ۲۲۹۔ [ذو + رک : ال (۱) + عشیرہ (رک)]۔

--- **العقل** (۔۔۔ غم ا ، سک ل ، فت ج ، سک ق) صف۔
(نصوف) اس شخص کو کہتے ہیں جو خلق کو ظاہر اور حق کو باطن
دیکھے ، اوس وقت اوس کے نزدیک حق آئینہ خلق ہوگا اور مجتہب
ہوگا ، اس طرح جیسے صورت کی وجہ سے آئینہ مجتہب ہوتا ہے
یا منطلق یہ سبب مفید محبوب ہوتا ہے (مصابیح التبرک ، ۲۳)۔
ذوالعقل وہ ہے جو خلق کو ظاہر اور حق کو باطن ہاوتے ۔ (۱۰۹۵) ،
رسائل حیات ، ۱۵۔ [ذو + رک : ال (۱) + عقل (رک)]۔

(ترجمہ ، ۱۰۳)۔ [ذو + رک : ال (۱) + جہت (رک) + من ،
لاحظہ تشبہ]۔

--- **الحوال** (۔۔۔ غم ا ، سک ل) صف۔
۱۔ غصہ و غصلا ، ہمزاج۔

اگر مرتضیٰ شاہ ذوالحوال ہے
خداوند شمشیر گویاں ہے
(۱۵۶۳ ، حسن شوق ، ۱۰۰)۔

مری ذوالحوال انا گو بری ہے
یہ آہا اوس سے بڑ کر سدھوری ہے
(۱۸۳۵) ، رنگین (مطالعہ لغز ، ۳۱) ، ہیکم نمود ذوالحوال ہے ورنہ
شور کے گھر ہی میں نہ نہ جاتی۔ (۱۰۹۹) ، عورت اور اردو زبان ،
۷۸۔ (۲)۔ (نہی) جو لفظ فاعل یا مفعول کی پشت یا حالت ظاہر کرے
اس کو حال کہتے ہیں اور جس کی پشت یا حالت ظاہر ہو اس کو
ذوالحوال کہتے ہیں۔ فعل میں جس کا حال بیان ہو اسکو ذوالحوال
یعنی حال والا کہتے ہیں۔ (۱۸۷۳ ، عقل و شعور ، ۸۵)۔ حال کی
تذکیر و تالیف اور وحدت و جمع بالمعانی ذوالحوال کے ہوتے ہیں (۱۰۹۰) ،
مصابیح التواضع ، ۲۱۳)۔ اسم حالیہ کا فاعل وہی ہوتا ہے جو اس
کا ذوالحوال ہو۔ (۱۰۹۱) ، احوال سرکیہ ، ۲۱)۔ [ذو + رک : ال
(۱) + حال (رک)]۔

--- **الحبک** (۔۔۔ غم ا ، سک ل ، ضم ج ، فت ب) صف۔
کمر بند یا پٹکے والا (آسمان کی صفت کے طور پر مستعمل)۔
قدوتی بے نیاز کے تیرے نشان ہیں یہ نمود
آتش و آب و خاک و ہاد ارض و سماہ ذوالحبک
(۱۸۸۶) ، دیوان سخن ، ۱۰)۔ [ذو + رک : ال (۱) + حبک (رک)]۔

--- **الحجج / الحجۃ** (۔۔۔ غم ا ، سک ل ، کس ج / شد
ج ہفت) اند ا سہ ذی الحج ، ذی الحجۃ۔

اسلامی قمری سال کے بارہویں مہینے کا نام جس کی تو تاریخ کو
حج اور دس تاریخ کو عید الفضحی ہوتی ہے ، اس کا شمار اشہر حرم
میں ہوتا ہے۔ آپ نے فرمایا ، سال کے بارہ مہینے ہیں جن میں
چار مہینے قابل احترام ہیں ، ذومعدہ ، ذوالحج ، اور حرم اور چوتھا
رجب۔ (۱۰۱۳) ، سیرۃ النبی ، ۲ : ۱۶۰)۔ ذوالحجۃ اس لئے کہتے
ہیں کہ یہ مہینہ حج کا ہے۔ (۱۰۹۶) ، طبیب الوردہ ، ۳۰۸)۔ [ذو +
رک : ال (۱) + حج / حجۃ (رک)]۔

--- **العقدین** (۔۔۔ غم ا ، سک ل ، فت ج ، د ، ی لین) صف۔
(ایسا شیشہ) جو دونوں طرف مجتہب ہو ، آتش شیشہ تیسرا
آئینہ ذوالعقدین ہے۔ (۱۸۵۹) ، فوائد الصبیان ، ۱۰۶)۔ [ذو +
رک : ال (۱) + عقد (رک) + لین ، لاحظہ تشبہ]۔

--- **العلیہ** (۔۔۔ غم ا ، سک ل ، ضم ج ، ی لین ، فت ی) اند۔
ایک موضع کا نام جو مدینہ منورہ سے چھ میل کے فاصلے پر
والع ہے ، مدینہ اور اطراف مدینہ کے حاجی اسی مقام سے حج
کے لیے احرام باندھتے ہیں ذوالعلیہ یہ ان لوگوں کے احرام
باندھنے کی جگہ ہے جو مدینے اور اطراف مدینے سے آتے
ہیں۔ (۱۰۹۶) ، الحقوق والفرائض ، ۱ : ۲۰۱)۔ موافقت پانچ ہیں ،

وہ اقربا جو سوائے ذوالفروض و عصبات کے ہیں۔ (۱۸۸۹) تسہیل الفرائض، ۶) اس میں ہر ایک کے نیچے یہ ظاہر کر دیا گیا ہے کہ وہ ذوالفروض ہے۔ (المیراث، ۹)۔ [ذو + رک : ال (۱) + فروض (فرض (رک) کی جمع)]۔

--- **الْفَضْل** (--- غم، ا، سک، ل، فت، ف، سک، ض) صف، اند۔

سہولتی کرنے والا، کرم کرنے والا۔

نہ دیکھے سنے تھے نہ لیا ئے بدل
دیا فضل اپنے سے یا ذوالفضل
(۱۸۶۹، آخر گشت، ۲۱۲)۔

ذی جود ہے خوش جمال ہے تو
ذوالفضل ہے ذوالجلال ہے تو

(۱۸۷۲، محامد خاتم النبیین، ۲۱۵)۔ [ذو + رک : ال (۱) + فضل (رک)]۔

--- **الْفَقَار** (--- غم، ا، سک، ل، فت، ف، سک، ض) صف، اند (قدیم)

۱۔ رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک تلوار کا نام : خزوۃ احد کے موقع پر آپ نے یہ تلوار حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو ان کی تلوار ٹوٹ جانے پر عنایت فرمائی تھی (اس تلوار کی پشت سہرا پائے پشت کی طرح سیدھی تھی اس لیے یہ نام پڑا)۔

دیا ہے ذوالفقار یزدانی ان کو
خدا نے بھی کیا بخشش علی کو

(۱۵۹۱، گل و سنوبر (ق)، عاجز، ۴)۔

عجب از دہا ہے تیرا ذوالفقار
کہ یک دم سون جا لیا ہے سالم کفار
(۱۶۰۹، قطب مشتری، ۱۲)۔

جب ایچے وہ شہ ذوالفقار از جلال
بڑے ڈر سستی لرزہ در کھو قاف

(۱۷۳۲، کربل کتھا، ۸۲)۔

آساں ہے کیا جو قتل کریں گے سینہ شعار
کیا شیر حق کمر سے نہ کھینچیں گے ذوالفقار
(۱۸۷۴، انیس، مراۃ، ۱ : ۹)۔

تیغ نکو آہدار، تیر مژہ جہاں شیکار
اس پہ کمر میں ذوالفقار تیرے ہنار ساقیا
(۱۹۲۷، شاد عظیم آبادی، بادۂ عرفان، ۷۲)۔ ۲۔ (بھارۃ) تلوار،

بھوان کی ذوالفقار آگے سے تیری
نہ جاؤں جب تلک قالب میں دم ہے

(۱۷۴۱، شا کرناجی، ۲ : ۲۷۶)۔

کرتے ہو قتل اشارۂ ابرو سے تیغ کو
اس ذوالفقار کے ہیں یہ فقرے جڑے ہوئے

(۱۸۷۳، دیوان بیخود (بادی علی)، ۷۷)۔ [ذو + رک : ال (۱) + ع : فقار - ہنہ کی ہڈی]۔

--- **الْفَقَار حیدر/حیدری** (--- غم، ا، سک، ل، فت، ف، سک، ض) کس، ی، نین، فت، د، اند۔

حضرت علی کی تلوار، ذوالفقار۔

--- **الْعَيْنِ** (--- غم، ا، سک، ل، فت، ج، سک، ق، فت، و، غم، ا، سک، ل، ی، لین) صف، اند۔

(تصوف) صاحب بصیرت کو کہتے ہیں اور صاحب بصیرت وہ ہے جو حق کو خلق میں اور خلق کو حق میں دیکھے (بصباح التعرف، ۱۲۴)۔ [ذو + رک : ال (۱) + عقل (رک) + و (حرف عطف) + رک : ال (۱) + عین (رک)]۔

--- **الْعَقْلِي** (--- غم، ا، سک، ل، فت، ج، سک، ق، صف) ذوالعقل (رک) سے منسوب یا متعلق۔

ذوالعقلی ولی کو صرف اتنا ہے کشود
غالب تشبیہ کا ہے پس اوس کو شہود
(۱۸۳۹، مکاشفات الاسرار، ۱۰۷)۔ [ذو + رک : ال (۱) + عقل (رک) + ی، لاحقۂ نسبت]۔

--- **الْعَلَا** (--- غم، ا، سک، ل، فت، ج، صف) بلند مرتبے والا، بزرگ و برتر۔

برتر، مقدس ذوالعلا، بندے تیرے شاہ و گدا
دنیا و دین کی با خدا برحق تجھی کو ہے روا
(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲ : ۶)۔

پس ہوسہ پھر سر اوٹھا کر کیا
تیغ وہ بستر شہ ذوالعلا
(۱۸۹۳، صدق البیان، ۱۴۱) [ذو + رک : ال (۱) + علا (رک)]۔

--- **الْعَيْنِ** (--- غم، ا، سک، ل، ی، لین) اند۔ (تصوف) وہ صاحب بصیرت کہ جو حق کو ظاہر اور خلق کو باطن پائے اور حق خلق میں مستور ہو (بصباح التعرف، ۱۲۴)۔

لا اعیاد اللہ حتیٰ رایتہ و ذوالعلم و ذوالعین سے ہے روایت
من کنت مولاه جس کی صفت میں کہی مالک ملک دنیا و عقبیٰ
(۱۸۰۹، شاہ کمال، ۵۴ : ۵۵)۔ [ذو + رک : ال (۱) + عین (رک)]۔

--- **الْعَيْنِي** (--- غم، ا، سک، ل، ی، لین) صف۔ ذوالعین (رک) سے منسوب۔

ذوالعینی مسجود نے اوس ولی کا تو وجود
تشبیہ ذات صفات کا نہ ہو جس کو شہود
(۱۸۳۹، مکاشفات الاسرار، ۱۰۷)۔ [ذو + رک : ال (۱) + عین (رک) + ی، لاحقۂ نسبت]۔

--- **الْفَتْرَة** (--- غم، ا، سک، ل، فت، ف، سک، ت، فت) (ر) صف، اند۔

(طب) وقفہ والی (نبض) ، ایسی نبض جس میں جہاں حرکت کی توقع ہوتی ہے وہاں خلاصہ توقع سکون ہوتا ہے (ماخوذ : إقادۃ کبیر جمل، ۱۹۶) اور وقت و سرعت ذوالفترہ ہونا نبض کا۔ (۱۸۷۳، تریاق مسموم، ۴۶)۔ بعض اوقات شل قلب سے موت واقع ہوتی ہے، یہ شل قلب ایک کمزور، بے قاعدہ، ذوالفترہ بالعموم تیز لیکن بعض اوقات ایک سخت نبض سے ظاہر ہوتا ہے۔ (۱۹۴۸، عمل طب (ترجمہ)، ۱۶۹)۔ [ذو + رک : ال (۱) + فترہ (رک)]۔

--- **الْفَرُوض** (--- غم، ا، سک، ل، غم، ف، و، مع) اند۔ (براث) میت کے وہ ورثہ جن کے حصے قرآن مجید میں مقرر ہیں۔

عسیٰ بن مریم تک تین سے نو برس اور عسیٰ کے عہد کو پہلے پیغمبر صلعم تک پانچے ایکاون برس ہوئے تھے۔ (۱۸۰۳) ، ذابوق ایمان ، ۷۷)۔ کفار تجو سے (اے پیغمبر) ذوالقرنین کا حال دریافت کرتے ہیں کہہ دے کہ میں اس کا تھوڑا سا ذکر تم کو سناتا ہوں۔ (۱۹۲۳) ، سیرۃ النبیؐ ، ۳۰ : ۶۲۲)۔ ذوالقرنین کا ذکر قرآن مجید میں سورۃ کہف میں آیا۔ (۱۹۸۳) ، اسلامی انسائیکلو پیڈیا ، ۸۸۷ ، ۲ دو زمانے ہائے والا۔

عمادالاعتقا ، ہدیٰ اکبر ، والدالسیطین
إسأل الصندق ذوالقرنین امیرالمومنین حیدر
(۱۹۳۵) ، عزیز لکھنوی ، صحیفہ ولا ، ۶۰۰)۔ [ذو + رک : ال (۱)
+ قرن (رک) + بن ، لاحقہ تنبیہ]۔

--- القعدہ (--- غم ، ا ، سک ل ، فت ق ، سک ع ، وقت د) امڈ
اسلامی لمی سال کا گیارہواں مہینہ ۔ ذوالقعدہ اس کا نام عہد
جہالت میں رہتا تھا پھر ذوالقعدہ رکھا گیا اس لیے کہ اس ماہ میں
حرب عدو سے راحلہ کھول کر اپنے گھروں میں رہتے تھے۔ (۱۹۳۶)
طیب الودودہ ، ۳۱۸)۔ ذوالقعدہ کے عشرہ اخیر (مئی ۱۹۶۲ء) میں
ہم لوگ بمبئی سے (T.W.A) کے جہاز سے ظہران ... مکہ
معتقلہ کے لئے روانہ ہوئے۔ (۱۹۸۳) ، کاروان زندگی ، ۸۷۳)۔
[ذو + رک : ال (۱) + قعدہ (رک)]۔

--- القعر و العذب (--- غم ، ا ، سک ل ، فت ق ، سک
ع ، وقت و ، غم ، ا ، سک ل ، فت ح ، د) صف۔
ایسا شیشہ جس میں اندر کی طرف خم اور باہر کی طرف ابھار ہو
ایک طرف سے بھوک اور دوسری طرف سے محبہ پانچویں شکل
کا آئینہ ذوالقعر و العذب ہے۔ یہ مانند آئینہ نظاری کے کام آتا
نہیں آتا۔ (۱۹۵۶) ، فوائد الصبیان ، ۱۱۷)۔ [ذو + رک : ال (۱)
+ قعر (رک) + و (حرف عطف) + رک : ال (۱) + عذب (رک)]

--- القعرین (--- غم ، ا ، سک ل ، فت ق ، سک ع ، وقت د) صف
ایسا شیشہ جو دونوں طرف بھوک ہو۔ چوتھا آئینہ ذوالقعرین ہے
مثل شکل ہفتم کے اس پر جو موازی شعاعیں گزرتی ہیں وہ آئینے
کے ہار ہو کر بھلتی ہیں۔ (۱۸۵۶) ، فوائد الصبیان ، ۱۱۷)۔ [ذو +
رک : ال (۱) + قعر (رک) + بن ، لاحقہ تنبیہ]۔

--- الکرام (--- غم ، ا ، سک ل ، کس ک) صف : امڈ
وہ شخص جس کے اعضا نہایت متناسب ہوں اور کوئی عضو بد
نما نہ ہو حسین چہرے اور خوبصورت ہاتھ پاؤ والا :
یعنی عسکری شاہ لشکر اسلام
میان اہل کرم ذوالکرام یا حسین
(۱۷۹۳) ، بیاد ، ۵۶ : ۵۶)۔ [ذو + رک : ال (۱) + کرام (کریم
(رک) کی جمع)]۔

--- الکرم (--- غم ، ا ، سک ل ، فت ک ، ر) صف۔
بخشنش کرنے والا ، دگرور کرنے والا ، مہربانی کرنے والا
اور چھ مٹھی بن انگوٹھے سے کم
اس سے کم جائز نہیں اے ذوالکرم
(۱۷۳۳) ، خلاصۃ الفقہ ، ۶)۔

داؤد کی زہ ، شہ والا کے ہر میں تھی

وہ ذوالفقار حیدر صفدر ، کمر میں تھی

(۱۸۷۳) ، انیس ، مراۃ ، ۱ : ۱۹۹)۔ ذوالفقار حیدری نے ایک آن میں
اس کم بخت کا خاتمہ کر دیا۔ (۱۹۱۸) ، اقبال نامہ ، ۱ : ۳۰)۔ [ذو +
رک : ال (۱) + فقار (رک) + حیدر (رک) + ی ، لاحقہ اسمیت]۔

--- القایتن (--- غم ، ا ، سک ل ، کس ف ، فت ی ، ی
لین) صف : امڈ۔

(شاعری) ایک صنعت شاعری ، وہ شعر جس میں بے درجہ دو
قائے ہوں۔

(کیا ہی تدبیر کی ہے خالق نے کیا ہی تدبیر کی ہے رازق نے)
یہ شعر ذوالقائمتین ہے۔ (۱۸۷۲) ، عطر مجموعہ ، ۱ : ۵۷)۔ [ذو +
رک : ال (۱) + قایۃ (رک) + بن ، لاحقہ تنبیہ]۔

--- القیلتین (--- غم ، ا ، سک ل ، کس ق ، سک ب ،
ی لین) امڈ۔

دو لیے والے ، (مراد) رسول خدا محمد صلی اللہ وسلم ،
انبیاء سابقین نے نبی آخر الزماں کے خصائص میں آپؐ کا لقب
ذوالقیلتین ذکر فرمایا۔ (۱۹۱۱) ، القرآن الحکیم ، تفسیر مولانا نعیم
الدین مراد آبادی ، ۳۵)۔ [ذو + رک : ال (۱) + قیلۃ (رک)
+ بن ، لاحقہ تنبیہ]۔

--- القدر (--- غم ، ا ، سک ل ، فت ق ، سک د) صف۔

صاحب عزت ، صاحب منزلت ، عالی جناب نواب ذوالقدر جنگ بہادر۔
(۱۹۶۱) ، عبدالعق ، بابائے اردو کے نادر خطوط ، (قومی زبان ،
کراچی ، فروری ۱۹۸۶ء)۔ [ذو + رک : ال (۱) + قدر (رک)]۔

--- القرن (--- غم ، ا ، سک ل ، فت ق ، سک ر) امڈ۔
رک : ذوالقرنین۔

سیکندر و ذوالقرن نے دیکھ سہ
جن ماجوج و ماجوج کے باندھا ہے حد
(۱۵۶۳) ، حسن شوق ، ۲ : ۷۲)۔

اول کے بزرگ حد بندے ہیں
ذوالقرن کے سار سد بندے ہیں
(۱۷۰۰) ، من لکن ، ۷۸)۔

بابا ذوالقرن نے کب قطرہ آبِ ظلمات
خضر رہ خضر ہوا ہاتھ نہ آیا بیہات
(۱۸۶۸) ، شعلہ جوالہ ، واسوختہ رعنا ، ۲ : ۳۲۶)۔ [ذو + رک :
ال (۱) + قرن (رک)]۔

--- القرنین (--- غم ، ا ، سک ل ، فت ق ، سک ر ، ی لین) امڈ
۱۔ دو ستیکوں والا ، دو کیسوؤں والا ، ایک بادشاہ کا لقب جس کا
ذکر قرآن میں ہے اور جس نے ماجوج و ماجوج کی قوم کو روکنے کے
لیے ایک دیوار بنوائی تھی نیز اسکندر رومی۔

جہاں کی دولت و زر پر نہ بھول اے غافل
کہاں گیا وہ سیکندر سری کا ذوالقرنین

(۱۷۷۷) ، دیوان قاسم ، ۱۳۰)۔ سلیمان کے زمانے سے سیکندر
ذوالقرنین تک سات سے سترہ برس اور سکندر کے زمانے کو

ہے وقت آزمائش خلاق ذوالکرام

دکھتے نہ پائیں دیکھ دلا ناتوان قدم

(۱۹۱۳ء، بشارت حسین احقر (قومی زبان کراچی، ستمبر، ۴۰)۔
[ذو + رک: ال (۱) + کرم (رک)]۔

--- المجد (--- غم، اسکال، قدم، سکج) صف، اند،
بزرگی والا، فصاحت والا۔

یہ بلند نوازی تری ایسے بار خدا ہے

اعلیٰ کیا ادنیٰ کو تو ذوالمجد و علا ہے

(۱۸۷۷ء، دبیر، دفتر ماتم، ۸: ۱۰۲)۔

بہتر خالق ذوالمجد سے کالجے جو حضور

حق نے چاہا کہ قویٰ ہوئیں قوی خوف ہو دور

(۱۹۳۳ء، عروج (دولہا صاحب)، عروج سخن، ۲۳۱)۔ [ذو +
رک: ال (۱) + مجد (رک)]۔

--- المظالم (--- غم، ا، سک ل، فت م، کس ل) صف۔

(شاعری) ایسا قصیدہ جس میں کثیر مطلع ہوں جس قصیدے میں

دو مطلع سے زیادہ ہوں تو اس کو ذوالمظالم کہتے ہیں۔ (۱۸۶۳ء،

انشاء بہار یحزبان، ۵)۔ ایک ایسا قصیدہ جس میں شاعر نے

متعدد مطلعے کہے ہوں، اصطلاحاً ذوالمظالم قصیدہ کہلاتا ہے۔

(۱۹۸۳ء، اصناف سخن اور شعری پیشین، ۱۹۳)۔ [ذو + رک:

ال (۱) + مظالم (مطلع (رک) کی جمع)]۔ ۱۰۰

--- المظالم (--- غم، ا، سک ل، فت م، کس ط) صف۔

(لسانیات) ۱۔ مَرو والا، دو ارکان نہی والا (لفظ)۔ سانس

زبانوں کے مادے بالالتزام سے حرفی عموماً ذوالمظالم یا دو جزے

ہوتے ہیں۔ (۱۹۶۴ء، زبان کا مطالعہ، ۵۵)۔ [ذو + رک: ال (۱)

+ مظالم (مقطع (رک) کی جمع)]۔

--- المَن (--- غم، ا، سک ل، فت م) صف۔

احسان کرنے والا، بہت بخشش کرنے والا (خدائے تعالیٰ کے

لیے مستعمل)۔

شہور غیب سے جو ہے زخور غایب یہ حق حاضر

بجز ذوالمن کہے من، اسکو ماومن سے کیا مطلب

(۱۸۰۹ء، شاہ کمال، ۲۱: ۵)۔

صاحبو جاہ و شہم، وارثو دیہم و سریر

مالکو سیف و قلم، ملو قدر ذوالمن

(۱۸۹۲ء، مشاہیر داغ، ۲۸۹)۔

خطاب جس سے کریں لوگ کہ اُنظرنا

سلام پہنچے جیسے رب قادر و ذوالمن

(۱۹۷۶ء، خطاب، ۱۷)۔ [ذو + رک: ال (۱) + من (منت

(رک) کی جمع)]۔

--- المَن (--- غم، ا، سک ل، کس م، فت ن) صف۔

احسانات کرنے والا، بخشش کرنے والا (خدائے تعالیٰ

کے لیے مستعمل)۔

ادھار سا تو کہیں کا، بیون توں تر بہوں کا

جہ نیاز ذوالمن کا، لینہار باغی توں

(۱۹۱۱ء، ملی طلب شاہ، ک، ۱: ۲۲)۔

جس پر جو نظر اچھی آنی کی

اوسے نہ آنی کی ذوالمن کی

(۱۷۰۰ء، من لکن، ۱۰۷)۔

دل میں میرے ہے تمنائے کہن

ہو منیر اے خدائے ذوالمن

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۳۵۴)۔

بہی ہو کس کی کس کی نوامی ہو اے بہن

شے کا جزائے میر خداوند ذوالمن

(۱۹۲۷ء، شاد عظیم آبادی، مرآی، ۲: ۲۵)۔

دل کی تپک، من کی کسک، تن کی دکھن، جی کی چلن

آہ اے عزیز خاطر پروودگار ذوالمن

(۱۹۷۵ء، خروشر غم، ۶۵)۔ [ذو + رک: ال (۱) + من (منت

(رک) کی جمع)]۔

--- التَّوَرِّين (--- غم، ال، شدن، و مع، ی لین) اند۔

رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کے تیسرے خلیفہ حضرت عثمان

کا لقب جن کے نکاح میں رسول اکرم کی دو صاحب زادیاں حضرت

رقیہ اور حضرت ام کلثوم بیگم بعد دیگرمے آئی تھیں۔

چھپا رکھا تھا ذوالنورین نے گیسو کے پردے میں

مُخْتَم تھا ہلال شکل میں سایہ ترے قد کا

(۱۸۹۵ء، دیوانِ راسخ دہلوی، ۴)۔ پشیر صاحب کی قرابت کے

اعتبار سے وہ ذوالنورین تھے۔ (۱۹۰۷ء، اسباب الامۃ، ۱۱۳)۔

مناظروں ہی کا ایک گروہ تھا جس نے ... باغیوں کی ایک بڑی جماعت

بصر، کوفہ اور مصر سے جمع کر کے سیدنا عثمان ذوالنورین کے

خیلاف بغاوت کی۔ (۱۹۸۷ء، فاران، کراچی، دسمبر، ۴۹)۔ [ذو +

رک: ال (۱) + نور (رک) + بن، لاحقہ تنبیہ]۔

--- التَّوَصِّين (--- غم، ال، شدن، و لین، ی لین) صف، اند۔

(شاعری) (حکم بدیع) ایسا شعر جس میں دو جسم کی صنعتیں

ہوں (بحر الفصاحت، ۶۳)۔ [ذو + رک: ال (۱) + نوع (رک)

+ بن، لاحقہ تنبیہ]۔

--- التَّوَن (--- غم، ال، شدن، و مع) اند۔

۱۔ حضرت یونس کا لقب جو چالیس دن تک بھولی کے ہٹ میں رہے

(نور اللغات، علمی اردو لغت)۔ ۲۔ مصر کے ایک صوفی بزرگ کا

نام (۱۷۹۶ء - ۱۸۹۱ء)۔ تیسرا شعر بوستان کے اس شعر سے

ماخوذ جو ذوالنون مصری اور مصر کے غلط کے بیان میں شیخ نے

لکھا ہے۔ (۱۸۸۶ء، حیات سعدی، ۱۲۲)۔ ذوالنون ایک باعمل

صوفی تھے، انہوں نے تفصیل سے بتایا ہے کہ روح کو منزل

مقصود کی طرف بلند پروازی میں کیا کیا مراحل پیش آتے ہیں (۱۹۸۴ء

اسلامی انسائیکلوپیڈیا، ۸۸۹)۔ [ذو + رک: ال (۱) + ع:

نون - بھول]۔

--- التَّيْد (--- غم، ا، سک ل، فت ی) صف۔

(فہ) کسی چیز پر قبضہ رکھنے والا خواہ وہ اس کا مالک حقیقہ ہو

یا نہ ہو۔ مذہبی نے جب یہ کہا کہ اوس نے یہ چیز خریدی ہے زید

تاریخ تمدن (ترجمہ) ۱۳۶، ۳۔ جو کسی سمت میں واقع یا موجود ہوں۔ اربابِ نقل جہاں رویتِ باری کے قابل تھے، اس بات کے بھی قابل تھے کہ خدا عرش پر متمکن ہے، ذوجہتہ ہے، قابلِ اشارہ ہے۔ (۱۹۰۲، علم الکلام، ۱: ۶۳)۔ [ذو + جہت (رک)۔]

---جہتین (کس ج، فت، ی، لین) صف۔
دو سمتوں والا، دو متضاد صفات یا پہلوؤں کا حامل۔ ایسی ذوجہتیں چیز کی جو حدیں میں برابر نسبت رکھتی ہو کسی جہت پر یقین کرنیکی کوئی وجہ نہیں۔ (۱۸۷۰، خطبات احمدیہ، ۴)۔ گریبان کا ذوجہتین ہونا اور محبت و عداوت کے دونوں پہلوؤں کو لیے رہنا ... دیندارانہ توجہ میں بھی موجود ہے۔ (۱۹۲۳، مضامین شرع، ۱: ۵۸۰)۔ [ذو + جہت (رک) + بن، لاحقہ تثنیہ]۔

---حوافر (کس ج، فت، ی، لین) صف۔
(حیوانیات) اسے جانور جن کے کھڑ یا سم ہوتے ہیں۔ گینٹے، برنیک (ہیپاٹومس) یعنی دریائی بھینسا، نیبر اور سور کا شمار جنسِ ذوحوافر (انگولیا) یعنی کھڑ دار چوہاؤں میں کیا جاتا ہے۔ (۱۹۱۰، مبادی سائنس (ترجمہ) ۴، ۴۴)۔ [ذو + حوافر (حافر) (رک) کی جمع]۔

---حیاتیین (کس ج، فت، ی، لین) صف۔
(حیوانیات) اسے جانور جو خشک اور تری دونوں میں رہتے ہوں، چل تھلے، بینڈک اور رینگ ماہی یعنی آبی جھکیاں ہیں، جنہیں ذوحیاتین (امفی بیا) کہتے ہیں۔ (۱۹۱۰، مبادی سائنس، ترجمہ، ۷)۔ [ذو + حیات (رک) + بن، لاحقہ تثنیہ]۔

---خُصَّةُ الْأَضْلَاعِ (کس ج، فت، ی، لین) صف۔
ضم ت، حم ا، سک ل، فت ا، سک ضی) صف۔
(القلیدس، علم ہندسہ) ایسی شکل جس کے بالچ ضلع ہوں لیکن ضلع اور زاویے برابر نہ ہوں۔ اور اگر ضلع اور زاویہ مختلف ہوں تو ذو خُصَّةِ الْأَضْلَاعِ ... کہتے ہیں۔ (۱۸۳۵، مطلع العلوم (ترجمہ) ۱، ۳۲۳)۔ اگر ان شکلوں کے اضلاع و زوایا برابر نہ ہونگے تو ہر ایک شکل کا نام بھی بدل جائیگا چنانچہ مخمس کو ذو خُصَّةِ الْأَضْلَاعِ اور مبدس کو ذو سِتَّةِ الْأَضْلَاعِ کہیں گے۔ (۱۸۷۳، عقل و شعور، ۱۹۶)۔ [ذو + خُصَّة - خُصَّة (رک) + رک: ال (۱) + اضلاع (رک)۔]

---زُنَابَہ (کس ج، فت، ی، لین) صف۔
ذم دار ستارے کی قسم کا ایسا ستارہ جو گیسودار دکھائی دیتا ہے۔ وہ جو گیسو دار ہے اسے ذو زُنَابَہ اور شاخ دار کو ذات القرون ... کہتے ہیں۔ (۱۸۰۲، رسالہ کائنات، ۴۱)۔
ہر ایک کی ایک مقررہ حد۔ دُبَالَةُ ذُو زُنَابَہ ہند (۱۹۲۸، تنظیم الحیاء، ۲۱)۔ [ذو + ع: زُنَابَہ - کسی چیز کا آخری سر]۔

---زُنب (کس ج، فت، ی، لین) صف۔
ذم دار ستارہ، جھاڑو تارا۔
ہم بلا نشانِ الفت سے عجب کیا اے فلک
ذو ذنب کو سینہ اُذرِ نفس میں کھینچ لیں
(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۱۶۲)۔ ۱۷۷۹ء میں ایک ذو ذنب مشتری

سے تو اس نے اقرار کیا کہ ذوالبد زید تھا۔ (۱۸۶۷، نورالہدیہ، ۲: ۱۲۲)۔ [ذو + رک: ال (۱) + ید (رک)۔]

---بَحْرَین (کس ج، فت، ی، لین) صف۔
(شاعری) وہ شعر جو دو یا زیادہ بحروں میں بڑھا جا سکے، (علم بدیع میں اسے صنعتِ مَثَلُون یا ثَلُون کہتے ہیں) یہ شعر صنعتِ ثَلُون میں ہے یعنی ذوبحرین ہے۔ (۱۸۵۹، دفترِ بے مثال، ۸۸) وہ کون کون سی بحرین ہیں جن کے مصرعے اکثر ذوبحرین ہو جاتے ہیں (۱۹۳۹، میزانِ سخن، ۱۵)۔ روضۂ شاہ شہداد کونئی دیکھیے تو سہی یہ مصرعہ ذوبحرین میں ہے۔ (۱۹۶۸، مہذب اللغات، ۵: ۳۲۷)۔ [ذو + بحر (رک) + بن، لاحقہ تثنیہ]۔

---بَطْنِین (کس ج، فت، ی، لین) صف۔
(علم تشریح) دو بھولے ہوئے کناروں والا (بٹھا)۔ عضلات - ذوبطنین (Digastric) کا پچھلا بطن (پٹا) ایک خط کے نشان سے ظاہر کیا جاتا ہے (۱۹۳۴، احشائیات (ترجمہ) ۳۶۵) عضلہ ذوبطنین (Digastric) کا اکلا بطن، جو نظر آنے لگتا ہے اور غدہ کے نافیجہ کو چھپانے رکھتا ہے (۱۹۳۱، تجربی فعلیات (ترجمہ) ۲۲۶)۔ [ذو + بطن (رک) + بن، لاحقہ تثنیہ]۔

---جَسَدَین (کس ج، فت، ی، لین) صف۔
۱۔ ستارۂ عطارد کیونکہ اسکا کھڑ جوڑا ہے جسے جَسَدَین اور دو پیکر کہتے ہیں (ماخوذ: نوراللغات)۔ [ذو + جَسَد (رک) + بن، لاحقہ تثنیہ]۔

---جَنَسِیَّت (کس ج، سک ن، کس س، شد ی، فت)۔
دو جنسی ہونے کی حالت یا کیفیت۔ مرد اور عورت دونوں کی طرف جنسی میلان۔ لیکن یہ ہڈیا اس معاملہ میں ان سے ہوں بڑھ جاتا ہے کہ وہ ذوجنسیت کا حامل ہے (۱۹۶۸، نگاہ اور نقطے، ۲۰۰)۔
سیر کی جنسی شاعری کی اساس ذوجنسیت پر استوار ہے۔ (۱۹۸۳، تخلیق اور لاشعوری محرکات، ۱۷۷)۔ [ذو + جنسی (رک) + بت، لاحقہ اسمیت]۔

---جَنَسِین (کس ج، سک ن، ی، لین) صف۔
(قواعد) ایسا لفظ جو مختلف معانی کے لحاظ سے مذکر اور مؤنث دونوں طرح مستعمل ہو۔ کچھ الفاظ ذوجنسین ہیں، مذکر بھی ہیں اور مؤنث بھی، بعض معنوں میں مذکر اور بعض دوسرے معنوں میں مؤنث (۱۹۷۲، اردو قواعد، ڈاکٹر شوکت سیرواری، ۶۹)۔ [ذو + جنس (رک) + بن، لاحقہ تثنیہ]۔

---جہت (کس ج، فت، ی، لین) صف۔
۱۔ دو سمتوں والا، دو مقابل صفات کا حامل۔

بشر ہے ہر خدا کی بھی جہت ہے
حقیقت میں وہ مُربِلِ ذوجہت ہے
(۱۸۵۵، ریاض المسلمین، ۲۳)۔ ۲۔ دو طرفہ (عمل)۔ نفس انسانی فطرت میں ترمیم و اصلاح کرتا رہتا ہے اور پھر فطرتِ انسانی نفس کی ترمیم و اصلاح کرتی رہتی ہے اور اسی باہمی ذوجہت میں ترمیم و اصلاح ہی سے بدایتِ سارے نتائج پیدا ہونا چاہییں۔ (۱۹۰۹)

کے اقدار کے نظام کی وسیع میں ہو کر کُزرا، (۱۸۸۹)، رسالہ حسن،
فروری، (۵۰)، [ذو + ذنب (رک)]۔

--- ذَوَّابَه (--- ضم ذ، فت ب) امذ۔

گیسودار : (نجوم) ایک ستارے کا نام جو گیسودار دکھائی دیتا ہے۔ چند صورتیں ذلیلانی دیتی ہیں کبھی مانند کولب ذو ذوابہ یا حیوان دو سردار کے یا عیدہ مخروط قائمہ کے (۱۸۷۷، عجائب المخلوقات (ترجمہ)، ۱۳۹)، [ذو + ع : ذوابہ - پیشانی کے بال، گیسو]۔

--- ذَوَّابِب (--- فت ذ، کس ن) امذ۔

دمدار ستارہ،

جایی جو بی جھوڑنا ہے یاد بود

روشان ذو ذواب تبھی شود

(۱۸۱۰، میر، ک، ۱۰۶۱)، [ذو + ذواب، ذنب (رک) ک جمع]۔

--- رَاسِین (--- ی لین) امذ۔

(علم تشریح) دو سروں والا ہٹھا، وہ ہٹھا جو کہنی کو حمیدہ کرتا ہے، بازو کے بیچ میں حرکت پیدا کرنے والا جو ہٹھا ہے اسکو راسین کہتے ہیں۔ (۱۹۰۷، مخزن، لاہور، اپریل، ۷)، یہ خارجی بین عضلی دسل کو مستقب کر کے ذوراسین (Biceps) اور بضعہ سوبل (Supinator Longus) کی درمیانی فضا میں چلا جاتا ہے۔ (۱۹۳۷، جراحی اطلاق تشریح (ترجمہ)، ۱۰ : ۱۳۷، [ذو + راس (رک) + بن، لاحقہ تنبیہ]۔

--- رَحم / رَحم (--- فت ر، کس ح / کس ر، سک ح) امذ۔

رک : ذوالارحام، در صورت نہ ہونے ذوی الفروض نسبی اور عصبیات کے مال مردہ کا دیا جائے ذورحم کو۔ (۱۸۳۵، علم الفرائض، ۱۰)، ابن عباس کہے مساجرین جب مکے کو آئے مساجری نے انصاری کا وارث ہوتا تھا، اس کے ذورحم یعنی قرابت والے وارث نہیں ہوتے تھے۔ (۱۸۶۰، فیض الکربیم، ۵۱۸)، [ذو + رحم (رک)]۔

--- رَدِیفِین (--- فت ر، ی مع، ی لین) صف۔

وہ غزل یا قصیدہ یا سلام وغیرہ جو دو ردیفوں میں ہو۔ آپ کی وہ غزل جو ذوردفین میں ہے اس کی کیا تعریف ہو، اس قید و بند کے ساتھ کیا کیا شعر نکالے ہیں۔ (۱۹۶۸، مہذب اللغات، ۵ : ۳۲۷)، [ذو + ردیف (رک) + بن، لاحقہ تنبیہ]۔

--- رُمُوع (--- ضم ر، سک م) امذ۔

(نجوم) دمدار ستارے کی ایک قسم جو نیزے کی طرح دکھائی دیتا ہے، جو نیزے کی صورت نظر آتا ہے اسے ذورُموع ... کہتے ہیں۔ (۱۸۰۳، رسالہ کائنات جو، ۳۱)، [ذو + ع : رُموع - نیزہ]۔

--- رَزَقَّہ (--- فت ز، ن، ق) صف۔

رک : ذوالرزقہ، شکل سے ظاہر ہے کہ اول بارچہ اس ذورزقہ سے بڑا ہے۔ (۱۸۹۸، رسالہ مساحت، ۹)، [ذو + رزقہ (رک)]۔

--- سِیَّۃُ الْأَضْلَاع (--- کس س، شد ت یفت، ضم ت

لحہ، سک ل، فت ا، سک ض) امذ۔

الفلیدس، علم ہندسہ) ایسی شکل جس کے چھ ضلع ہوں

لیکن ضلع اور زاویے برابر نہ ہوں۔ ان شکلوں کے اضلاع و زاویا برابر ہونگے تو ہر ایک شکل کا نام بھی بدل جائیگا چنانچہ محس کو ذو خمستہ الاضلاع اور سدس کو ذو ستہ الاضلاع کہینگے۔ (۱۸۷۳، عقل و شعور، ۱۹۶)، [ذو + ستہ - ستہ (رک) + رک : ال (ا) + اضلاع (رک)]۔

--- صِغْفٰی (--- کس ص، سک ن) صف۔

(حیوانات) ایسا جانور جس میں دونوں جنسوں کی خصوصیات موجود ہوں۔ ذوصغفی بری جانور مثلاً کینچونے اور گھونگے جو سنی اور بیضے دونوں ایک ہی جسم میں پیدا کرتے ہیں۔ (۱۹۶۵، سائنس سب کے لئے (ترجمہ)، ۲ : ۵۳۵)، [ذو + صغف (رک) + ی، لاحقہ نسبت]۔

--- ظَلِین (--- کس ظ، شد ل، ی لین) صف : امذ۔

(جغرافیہ) وہ خطے جو منطقہ حارہ میں واقع ہیں اور جہاں سال میں دو مرتبہ سورج سمت الراس پر آجاتا ہے (جب سورج سمت الراس سے شمال کی جانب مائل ہوتا ہے تو جسم کا سایہ جنوب کی طرف پڑتا ہے، اور جب سورج جنوب کی طرف جھکتا ہے تو سایہ شمال کی جانب پڑتا ہے اسی وجہ سے ان خطوں کو ذوظلین یعنی دو سایوں والا کہتے ہیں)، بلاد ذوظلین منطقہ بحرہ میں واقع ہیں اور سال بھر میں دو وقت آفتاب ساکنان بلاد مذکورہ کے سمت الراس پر عمود ہوا کرتا ہے۔ (۱۸۳۹، اعمال کرہ، ۵۳)، [ذو + ظلل (رک) + بن، لاحقہ تنبیہ]۔

--- فَلَقَتَین (--- فت ف، سک ل، فت ق، ی لین) صف : امذ۔

(نباتیات) بودوں کی وہ قسم جس کے بیجوں میں دو دالیں ہوتی ہیں۔ ذو فلقین یا دو دال والے بودے (ڈائی کانئی لیڈان) اور ذو فلقہ واحدہ یا ایک دال والے بودے (مانوکائی لیڈان)۔ (۱۹۱۰، مبادی سائنس، ۱۵۷)، [ذو + ع : فلقہ - بھٹی ہوئی چیز کا آدھا + بن، لاحقہ تنبیہ]۔

--- فَلَقَّہُ وَاحِدَۃ (--- فت ف، سک ل، فت ق، کس ح،

فت د) صف : امذ۔

(نباتیات) بودوں کی وہ قسم جس کے بیجوں میں ایک دال ہوتی ہے ذو فلقین یا دو دال والے بودے (ڈائی کانئی لیڈان) اور ذو فلقہ واحدہ یا ایک دال والے بودے (مانوکائی لیڈان)۔ (۱۹۱۰، مبادی سائنس، ۱۵۷)، [ذو + فلقہ - فلقہ + واحدہ، واحد (رک) کی تانیث]۔

--- فَن (--- فت ف) صف۔

کسی فن کا ماہر، پتر مند۔

نہیں اس درد کی دارو کسی کن

بھٹے حیراں سبھی حکمائے ذوقن

(۱۹۲۵، افضل جہنجانوی، بکٹ کہانی، ۱)۔

سنا کر آٹھ پیسے بھر تو صابن

نک نصف اسیں دے اے مرد ذوقن

(۱۷۹۵، فرستادہ رنگین، ۱۶)، [ذو + فن (رک)]۔

کا نام مسجد القبلتین اور ذوقبلتین ہو گیا یعنی ذو قبلہ والی۔ (۱۹۳۰ء، القرآن الحکیم، تفسیر شبیر احمد عثمانی، ۳۸)، [ذو + قبْلَة = قِبْلَة (رک) + بن، لاحقۃً تنبیہ]۔

--- قَعْلَه (فت ق، سک ع، فت د) امذ اسم ذی قعدہ۔ اسلامی قمری سال کا گیارھواں مہینہ۔ سال کے بارہ مہینے ہیں جن میں چار مہینے قابل احترام ہیں ... ذوقعدہ، ذوالحجہ اور محرم اور چوتھا رجب، (۱۹۱۳ء، سیرۃ النبی، ۲: ۱۶۰)، [ذو + قَعْلَه (رک)]۔

--- گگہ امذ۔ (موسیقی) ایک عجیبی راگ کا نام۔ سر اور تالوں کے لحاظ سے ہندی اور عجیبی راگ تقریباً یکساں ہیں ... ذوگگہ، حسینی، نوروز اور عجم کی مناسبت سازنگ سے ہے۔ (۱۹۶۰ء، حیات امیر خسرو، ۱۷۶)، [ذو + گگہ (رک)]۔

--- لَبی (فت ل) صف۔ دو ہونوں والا (شخص)؛ (کوئی چیز) جس کے دو حاشے یا کنارے ہوں قبا (Perianth) نیم بیضوی اپنے اگلے حصے میں بطنی ظہری طور پر دیسی ہوئی ہے، اس کا منہ ذولی Bilobed ہوتا ہے۔ (۱۹۷۰ء، برائیوفانیٹا، ۱۳۵)، [ذو + لب (رک) + ی، لاحقۃً نسبت]۔

--- لِسَانِین (کس ل، ی لین) صف۔ دو زبانیں جانے والا، دو زبانوں کا عالم، سامانی و سلجوق و مغزوی عہد کے شعراء عموماً ذولسنانین یعنی عربی فارسی دونوں کے ماہر ہوتے تھے۔ (۱۹۳۳ء، خیام، ۲۳۱)، [ذو + لِسَان (رک) + بن، لاحقۃً تنبیہ]۔

--- مُثَلَّثَةُ الْأَضْلَاع (ضم م، فت ث، شد ل) بفت فت ث، ضمت، غم، سک ل، فت ا، سک ش) صف۔ (الفلیدس، علم ہندسہ) وہ شکل جس کے تین ضلعے ہوں، سہ پہلو، تکون (ہلٹس)، [ذو + مَثَلَة، مثلت (رک) کی تالیث + رک: ال (ا) + اضلاع (رک)]۔

--- مَعَانِی (فت م) صف۔ رک: ذومعنی، ذومعانیوں میں وہ لفظیہ لکھے ہیں کہ تمام زندہ دل اون پر خود بخود جانباز و دلدادہ ہیں۔ (۱۸۵۷ء، مینابازاراردو، ۴۸)، [ذو + مَعَانِی (رک)]۔

--- مَعْنَوِیَّت (فت م، سک ع، فت ن، کس و، شد ی بفت) امث۔

ذومعنی (رک) کا اسم کیفیت، کسی بات یا لفظ سے کئی معنی نکالنے کی کیفیت۔ اس میں کسی وقت ذومعنویت کی جھلک پیدا ہو جاتی ہے، کیونکہ دماغ کا جی یہی چاہتا تھا کہ بات زہر سے کر قتل کر دینے والی رہے۔ (۱۹۸۶ء، آئینہ، ۲۴۴)، [ذو + معنوی (رک) + بت، لاحقۃً نسبت]۔

--- مَعْنٰی (فت م، سک ع) صف۔ ۱۔ معنی دار، مراد گول مول بات جس سے دو یا زیادہ مفہوم پیدا

--- قُنُون (ضم ف، و مع) صف۔

۱۔ بہت سے فن جاننے والا، مختلف ہنروں کا ماہر، بہت بڑا عالم اور ضعی سے یک رکوع تا کالروں یہاں سے یک ہے ناس تک اے ذوقون

(۱۷۸۰ء، تفسیر مرتضوی، ۵۱۴)، پروفیسر محمد افضل ... اپنے مضمون میں بہت قابل اور پڑھانے میں ذوقون سمجھے جاتے ہیں۔ (۱۹۸۲ء، میری داستان حیات، ۱۳۶)، ۲۔ چالاک، لڑبھی، مکار، متفنی، عیار۔

گگہ وعدۂ وصل ہے گگہ عزم قتل ہے
آہ وہ ظالم قیامت ذوقون پیدا ہوا
(۱۷۹۵ء، حسرت (جعفر علی)، ک، ۳۵۸)۔

نہ مانو زاہد مکار و ذوقون کی بات
بہ ہر فریب سراہا ہے مکر و فن کی بوٹ
(۱۸۵۶ء، کلیات ظفر، ۴: ۳۵)۔

بیباک و شوخ و ذوقون کیف طرب جوش جنوں
سر تا قدم العاس گوں اوڑھے ردائے سرمہ کی
(۱۹۱۶ء، نظم طباطبائی، ۱۵)۔

قرص تریاق و ساحر سم ہے
زندگی ذوقون و مبہم ہے
(۱۹۶۳ء، کلک موج، ۱۳)، ۲۔ (قدیم) ہنرمندی، مشاق۔

ہری پیکر آئی او گھر نے برون
ہندی ہاتھوں میں کھونٹکھر از ذوقون
(۱۹۴۹ء، خاورنامہ، ۵۷۶)، [ذو + قُنُون (رک)]۔

--- قُنُونِی (ضم ف، و مع) امث۔ مشاق، ہنرمندی، اقبال نے رموز بے خودی میں فطرت کو اربابِ نظر کا تختہ تعلیم قرار دیا ہے جس کے ذریعے انسان کی ہرکاری اور ذوقون کی تکمیل ہوتی ہے۔ (۱۹۴۲ء، روح اقبال، ۲۲۴)، [ذوقون + ی، لاحقۃً نسبت]۔

--- قَافِیَتِین (کس ف، فت ی، ی لین) صف۔ (شعری صنعت) وہ شعر جس میں بے در بے دو قافیے ہوں۔ یہ غزل ذوقافیتین ہے۔ (۱۸۵۹ء، دفتر بے مثال، ۹۰)، شعر حلال ذوقافیتین صنعت تجنیس کے ساتھ ہے۔ (۱۹۱۵ء، مقالات شروانی، ۱۸۲)۔ صنعت ذوقافیتین میں ایک غزل پیش ہے۔

قتل میں میرے مری مشکل کی آسانی تو ہے
لیکن اس میں بھر میرے قاتل کی حیرانی تو ہے
(۱۹۷۳ء، قوسی زبان، کراچی، جون، ۴۲)، [ذو + قَافِیَة - قَافِیَة (رک) + بن، لاحقۃً تنبیہ]۔

--- قِبْلَتِین (کس ق، سک ب، فت ل، ی لین) صف۔ مسلمانوں کا قبلہ اول بیت المقدس تھا چنانچہ مسلمان اُسی طرف رخ کر کے نماز ادا کرتے تھے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم مسجد میں نماز ادا کر رہے تھے کہ تعویل قبلہ کا حکم نازل ہوا۔ حضور نے نماز کے دوران ہی فوراً اپنا رخ کعبہ کی طرف پھیر لیا، اس مسجد کو ذوقبلتین کہا جاتا ہے یعنی دو قبلوں والی مسجد۔ اس مسجد

پر مشتمل ، متنوع ، پر ذہنی کیفیت کا طرۂ امتیاز کوئی بالکل خاص قسم کی چیز ہے جسے شعور کہا جاتا ، جو یا تو اشیاء کے ساتھ بہ حیثیت رابطہ فہم پذیر ہوتا ہے یا پھر نفسی مظاہر کی کسی جاری و ساری کیفیت کا نام ہو سکتا ہے۔ اس نظریے کی مخالفت میں ... دلائل ... کو ذونوع قرار دیا جا سکتا ہے۔ (۱۹۶۳) تجزیہ نفس (ترجمہ) ، ۵۰۔ [ذو + نوع (رک)]۔

--- وَجْهَین (فت و ، سک ج ، ی لین) صف۔

وہ بات یا کلام جس میں معنی و مطالب کے اعتبار سے دو رخ پیدا ہوتے ہیں۔ بعض مسائل ایسے ذوجہیں تھے کہ انکے متعلق جب رائیں قائم کی جاتیں خواہ مخواہ رایوں میں اختلاف ہوتا۔ (۱۹۰۳) علم الکلام ، ۱ : ۱۱۰۔ آج کے جلسے میں دو باتیں ہیں جن سے ہم اسے ذوجہیں سمجھیں گے۔ (۱۹۵۶) ، مضامین محفوظ علی ، ۱۰۸۔ [ذو + وجہ (رک) + بن ، لاحقہ تثنیہ]۔

--- بَجَّہ (سکس ، شد ج ہفت) صف۔

ایسا لفظ جس کے بجنے کیے جا سکیں۔ مجمل حروف کو الفاظ ذوجہ اور لامکن التفریق کہنا چاہیے۔ (۱۸۳۸) ، تاریخ ممالک چین (ترجمہ) ، ۱ : ۱۶۳۔ [ذو + بَجَّہ (بجّا) (رک) کا بگاڑ]۔

ذوات (فت ذ) امت : ج۔

ذاتیں ، طبعی ، خاندان۔

ذوات خلق ذات اللہ سمجھ کر

لوائس (تکوین) قرب کے ہوں حال سے مست

(۱۸۰۹) ، شاہ کمال ، د ، ۷۴۔ بعض لوگ تو خود ان ذوات مقدسہ کو اتنا اپنے سے قریب کر لیتے ہیں۔ (۱۹۰۳) ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۳۱ : ۴۔ ایک ذات قدیم سے حادث ذوات کا وجود کیوں کر ممکن ہوا۔ (۱۹۷۳) ، تاریخ اور کائنات ، ۲۴۰۔ [ذات (رک) کی جمع]۔

--- اَذْنَاب کس اصا (فت ا ، سک ذ) امت : ج۔

دمدار ستارے۔ احوال ذوات اذئاب کا اکثر کتابوں میں مسطور ہے۔ (۱۸۰۲) ، رسالہ کائنات ، ۴۱۔ [ذوات + اذئاب (رک)]۔

--- اَلْاَذْنَاب (ضم ت ، غم ا ، سک ل ، فت ا ، سک

ذ) امت : ج۔

رک : ذوات اذئاب۔ وہ ذوات الاذئاب اور سیاروں کی مانند منجمد اور غیر شفاف ہیں۔ (۱۸۳۵) ، بیان اریزی (ترجمہ) ، ۴۶۔

دیکھ اجرام ذوات الاذئاب

اُن کے میقات اور اُن کے اسباب

(۱۸۹۶) ، مشوی امید و بیم ، ۴۱۔ [ذوات + رک : ال (۱) +

اذئاب (رک)]۔

--- اَلْاَعْلَام (ضم ت ، غم ا ، سک ل ، فت ا ، سک

ع) امت : ج۔

زنانہ بازاری ، کسبیاں۔ اس عورت کے جال چلن اچھے نہیں۔ اس کا شمار ذوات الاعلام میں کرتا چاہئے۔ (۱۹۶۸) ، مہذب اللغات ،

۵ : ۲۶۔ [ذوات + رک : ال (۱) + اَعْلَام (رک)]

ہوتے ہوں ، وہ بات جس میں کئی پہلو یا معنی ہکنے ہوں۔ بات کی سچائی کا کمال یہ ہے کہ (انسان) ایسے کلام سے بھی پرہیز کرے جو ذومعنی ہو ، اور سستے والے کو دھوکے میں ڈالے۔ (۱۸۹۳) ، اردو کی پانچویں کتاب ، اسمعیل میرٹھی ، ۲۶۔ لالہ صاحب (لالہ سری رام) آئے سائل (نواب سراج الدین خان سائل) سے ان کی بڑی گہری دوستی تھی۔ آتے ہی مذاق شروع کیا۔ بھلا سائل کیا چکے رہنے والے تھے انہوں نے مذاق کا جواب مذاق سے دیا۔ پھر کیا تھا۔ نہایت مہذب پیرایہ میں ذومعنی پھرے خوب چلتے رہے۔ (۱۹۴۷) ، فرحت ، مضامین ، ۳ : ۷۳۔ ۲۔ دو مختلف معنی رکھنے والا لفظ یا بات جس کے ایک معنی میں دم کا پہلو ہو۔

بولے ذومعنی اس ڈھب کی کہ دل شرما جائے

بھنی ایسی وہ کہے گرم کہ ٹچہ پر چھا جائے

(۱۸۳۶) ، واسوخت امانت ، ۲۲۰۔ [ذو + معنی (رک)]۔

--- مَعْنِین / مَعْنِین (فت م ، سک ع ، کس نیز فت ن ،

ی لین) صف۔

ذومعنی رکھنے والا ، معنی کے اعتبار سے پہلودار۔ دوبرے معنی رکھنے والا ، مراد مبہم اشکال رکھنے والا۔

ہمارے دل کو لے جاوے گا کیا ہلا ، لالا

کہاں ہوں مضرع رنگیں سمجھ یہ ذو معنی

(۱۷۳۷) ، دیوان قاسم ، ۱۴۰۔

کبھی پر بات لطیفہ کبھی ذومعنی

بات چیت آپ کی حضرت کبھی ایسی تو نہ تھی

(۱۸۳۶) ، ریاض البحر ، ۲۵۷۔ ذومعنی الفاظ سے عجیب عجیب نکتنے پیدا کرتے ہیں۔ (۱۹۰۷) ، شعرا العجم ، ۲ : ۱۷۵۔ غزل دکن سے ہجرت کر کے شمالی ہندوستان پہنچی اور یہاں ایہام اور ذومعنی کے دلدادہ شعراء (شاہ مبارک آبرو ، میر محمد شاکر ناہی ، شاہ ظہور الدین حاتم وغیرہ) کے دور سے گزر کر مرزا مظہر جان جاناں ، میر تقی میر اور انعام اللہ خاں بٹین کے دور میں داخل ہوئی۔ (۱۹۸۷) ، غزل اور غزل کی تعلیم ، ۸۲۔ [ذو + معنی (رک) + بن ، لاحقہ تثنیہ]۔

--- مَقَاصِل (فت م ، کس س) صف۔

(علم الابدان) ایسا جسم جس کے مختلف حصوں کے درمیان جوڑ ہوں۔

مُتَّحِل ہے کہ ذومقاصل جسم

سارا مبحث یہ ہے انہیں کا علم

(۱۸۸۷) ، ساقی نامہ ششقیہ ، ۳۹۔ [ذو + مقاصل (رک)]۔

--- مَفْهُومِی (فت م ، سک ف ، ومع) امت۔

کسی لفظ سے کئی مفہوم نکالنا ، ذومعنویت ، دوبرے معنی دینے کا عمل۔ سو گیا کی ذومفہومی ، موت ، سکوت ، بے خودی وغیرہ کی کیفیات کی طرف اشارہ کرتی ہے۔ (۱۹۷۶) ، ہجرت رات کاستارا ، ۱۶۷۔ [ذو + مفہوم (رک) + ی ، لاحقہ اسمیت]۔

--- نَوَع (و لین) صف۔

(وہ شے) جس کی دو یا زیادہ قسمیں ہوں ، دو قسم کا ، دو قسموں

گل چینی کی بھی بعینہ وہی کیفیت ہے۔ (۱۹۵۳ء) ، انسانی دنیا پر مسلمانوں کے عروج و زوال کا اثر (۲۰۰۲ء)۔ [ذَوَاق (رک) + ی ، لاحقہ اسمیت]۔

ذَوَائِب (فت ذ ، کس ن) امذ : ج .
دس (پلیس)۔ [ذَنَب (رک) کی جمع]۔

ذَوَائِب (فت ذ ، کس ن) امذ : ج .
پشانی کے اوپر کے مال ۔ گسو ، زلفی ۔

سو اے حسینانِ غیر ذَوَائِب
شعانت سے انس و تسلی جدا ہے
(۱۹۶۳ء ، فارقلیط ، ۱۹)۔ [ع : ذَوَابہ (ذ و ب) کی جمع]۔

ذَوْبَان (فت ذ ، و) امذ .
(طب) سل اور دق کا تیسرا درجہ (افادہ کبیر)۔ سل و دق کا تیسرا درجہ ذَوْبَان اور ذَبُول کہلاتا ہے ، جس کے معنی پگھلنے کے ہیں ، کیونکہ اس درجہ میں اعضا کے گھلنے کی رفتار بہت تیز ہوا کرتی ہے۔ (۱۹۱۶ء ، افادہ کبیر جمل ، ۲۱۹)۔ [ع : (ذ و ب)۔]

ذَوْبَان (و لبین) امذ .

پگھلنے یا گھلنے کا عمل ۔

نہیں ریزشِ عرق کی اب اُسے ذَوْبَانِ اعضا ہے
تب خجالت نے یہ یغیر رگوں گل میں حرارت کی
(۱۸۶۹ء ، غالب ، د ، ۹۷)۔ [ع : (ذ و ب)۔]

ذَوْبِی (و لبین) امذ .

(طبقات الارض) تہ نشیں رنگ سنگ اور مختلف اقسام کے شیل (Shale) ، پتھر جو عظیم متحجرہ کی بڑی مقدار بناتے ہیں ۔ محض قریب جدید زمانے میں ہی ذوبی کا کثیر ترین حصہ تہ نشیں ہوا تھا ۔ (۱۹۳۱ء ، خلاصہ طبقات الارض ہند (ترجمہ) ، ۶۴)۔ [ع : ذَوْب - پگھلنا + ی ، لاحقہ نسبت]۔

ذَوْقِی (و مع) صف .

روشن ، چمکدار ، تیز ۔ یہ آنکھیں بڑی ذوقی ہیں کہ اس کو بگلے بس کر کے جی کو بے چین کر دیتی ہیں ۔ (۱۸۰۱ء ، مادھونل اور کام کدلا ، ۵۸)۔ [جوقی (جوت) کا متبادل املا]۔

ذَوَسْطَارِیَا (و مع ، فت س ، سک ن ، کس ن) امذ .

خونی اسہال کا نام ہے جو پیش کی وجہ سے نہ ہو (افادہ کبیر جمل ، ۲۳۶)۔ [یونانی سے معرب]۔

ذَوُف (و مع) لجانہ ۔

(کلمہ نفوس) قُب ! ، لَعْت ! ، پھٹکارا !۔

کب کُلِ حُسْنِ حَسَمِ تَنِ پر جوانی میں کھلے
زاہدا اس پیری میں داغ جیس پر ذَوُف ہے

(۱۸۶۱ء ، کلیاتِ اختر ، ۷۰)۔ سلام ایسے جنور ہیں پر ، قربان اس چلن پر ، ذَوُف اس لیاقت پر ، قُب ایسی شرافت پر ۔ (۱۹۰۱ء ، راقم ، عقلم نریا ، ۳۳)۔ کہنے لگیں ذَوُف ہے لعنت ہے تجھ پہ خدا کی ، دیکھا مردار چرائے کا مزا ۔ (۱۹۶۷ء ، بس پردہ ، مرزا ادیب ، ۲)۔ [حکایت الصوت ؛ قُب ؛ نَف ؛]

---الْاُنْدَى (---ضم ت ، غم ا ل ، شد ث بضم) امذ : ج .

تھنوں والے جانور ۔ دودھ پلانے والے جانور ۔ جس سرزبوم میں حیوانات ذواتِ الندی آرام سے جی سکتے ہیں وہاں پھلنے کے لیے موت کا سامنا ہے۔ (۱۸۹۷ء ، تمدنِ عرب ، ۳۵۱)۔ حیوانات کی بعض انواع اپنی خصوصیات مخصوصہ کے لحاظ سے اس درجہ نمایاں ہیں کہ ہماری زبان پر دور حیوانات متصیلہ (یے ریڑھ کی ہڈی کے جانور) دور ہوام الارض (زمین پر رینگنے والے وہ جانور جو ریڑھ کی ہڈی رکھتے ہیں) دور ذواتِ الندی (دودھ پلانے والے جاندار) کی اصطلاحیں چڑھ گئی ہیں ۔ (۱۹۱۰ء ، معرکہ مذہب و سائنس (ترجمہ) ، ۳۶۵)۔ [ذَوَات + رک : ال (ا) + ندی (رک)]۔

---الْفَقَار (---ضم ت ، غم ا ، سک ل ، فت ف) امذ : ج .

ریڑھ کی ہڈیوں والے جانور۔ خصائص قوسی کے ان اصلی اجزا کے ساتھ جو اسی قدر مضبوط اور غیر متغیر ہیں جیسے ریڑھ کی ہڈیاں اس خاص طبقہ کے حیوانات میں جن کو اصطلاح میں ذواتِ الفقار کہتے ہیں غیر ضروری اجزا بھی شامل ہیں۔ (۱۸۹۷ء ، تمدنِ عرب ، ۵۸۱)۔ [ذَوَات + رک : ال (ا) + ع : فقار - ریڑھ کی ہڈیاں]۔

---الْقِيَم (---ضم ت ، غم ا ، سک ل ، کس ق ، فت ی)

(لفظ) وہ چیزیں جن کے تلف کر دینے سے ان کی قیمت ادا کرنا لازم ہو ۔ شراب ایسی ہے ذمی کے حق میں جیسے سیرکا ہمارے نزدیک اور سَوْر ذمی کے حق میں جیسے بکری ہمارے نزدیک تو خر مثلی ہے اور سَوْر ذواتِ القیم ۔ (۱۸۶۷ء ، نورالہدایہ ، ۳۰ : ۳۴)۔ [ذَوَات + رک : ال (ا) + قِیَم (قیمت (رک) کی جمع)]۔

---أَمْثَال کس امثا (---فت ا ، سک م) صف .

(لفظ) وہ چیزیں جن کے تلف کر دینے سے قیمت کی ادائیگی کے بجائے وہی ہی چیزیں واپس کرنا لازم ہو۔ وجہ وہی قرار دی ہے جو امام اعظم کے مسلک میں بیان ہوئی کہ دیوار ذواتِ امثال سے نہیں ہے۔ (۱۹۳۳ء ، جنایات برجایداد ، ۱۱۹)۔ [ذَوَات + امثال (رک)]۔

---مُتَفَكِّرَہ کس صف (---ضم م ، فت ت ، شد ک بکس فت ر) امث : ج .

وہ وجود یا نفوس جن میں تفکر کی صلاحیت ہو۔ نواین فکر کی تحقیق ممکن ہے اپنے کو ذواتِ متفکرہ کی نوعیت کی تحقیق کے ساتھ گنبد کر دے۔ (۱۹۳۵ء ، علم الاخلاق (ترجمہ) ، ۶)۔ [ذَوَات + مُتَفَكِّرَہ (رک) + ، لاحقہ تانیث]۔

---نَاطِقَہ کس صف (---کس ط ، فت ق) امذ : ج .

(علمِ حروف) نقطہ دار حروف۔ حروفِ منقوطہ کو ذواتِ ناطقہ کہتے ہیں اور یہ پندرہ حرف ہیں ۔ (۱۸۹۰ء ، جواہر الحروف ، ۸)۔ [ذَوَات + ناطق (رک) + ، لاحقہ تانیث]۔

ذَوَاقِ (فت ذ ، شد و) امذ .

بہت چکھنے والا ، مزہ چکھنے والا (پلیس)۔ [ع : (ذوق)]۔

ذَوَاقِی (فت ذ ، شد و) امث .

مزے لینے اور حظ اُٹھانے کا فعل ، لطف اندوزی ، عیش پرستی ۔ اسی طرح زندگی کی ہوس ، لذت طلبی اور ذَوَاقِی اور دنیا میں شوق

ذوق (و مع ، فت ف) اند۔

ایک قسم کی نبات جو مزاجاً دوسرے درجے میں حار باس اور بہت سے امراض کے لیے مفید ہے۔ منہنی اور ذوقہ بلانا بھی مفید ہے (۱۸۹۱ء رسالہ کیوتساز، ۱۹۰۱ء) [ع : ذوق ۵ متبادل املا]۔

ذوق (و مع) اند۔

خرافات ، واپیات ، قابل نفرت باتیں اگر تمام عمر اس کی (عبدالرحیم بیرم) ذوقوں کو لکھتے جانیے پھر دیکھیں تو عشر عشر بھی نہیں لکھا (۱۸۸۳ء ، دربارا کبری ، ۶۲۷) [ذوق ہی ، لاحقہ نسبت]۔

ذوق (و لین) اند۔

۱۔ چکھنے کی قوت جس سے کھانے پینے کی چیزوں کا مزہ معلوم ہوتا ہے اور جس کا تعلق زبان سے ہے۔ حواس خمسہ میں سے ایک حس۔ قوت ذائقہ۔

اس سے بدحواسی و دل بستگی میں مہر

شم ، ذوق ، لیس ، سع ، بصر ہانچوں ایک ہیں

(۱۸۳۶ء ، دیوان مہر (آغا علی خان) ، ۱۹۵۰ء) ہمارے پاس چند

آلات حس ہیں ... یہ آلات بصر ، سع ، شم ، ذوق ، اور لیس ہیں۔

(۱۹۰۵ء ، سائنس و کلام ، ۱۷)۔ ذوق اور سع کا حاشہ بھی عورت

سے مرد کا بہت زیادہ قوی ہے۔ (۱۹۵۸ء ، ابوالکلام آزاد ، مسلمان عورت ، ۳۸)۔ ۲۔ مزہ ، لذت ، حظ۔

یو ہنگام تیرا ہے آند کا

جو کھانے پینے ذوق کی چھند کا

(۱۶۳۵ء ، مینا ستونئی (قدیم اردو) ، ۱۱ : ۱۳۷)۔

نیش تھا نعمت دنیا میں نہ سمجھے یہ حریص

یاد زبور انہیں ذوقِ غسل میں نہ رہی

(۱۸۷۰ء ، دیوان اسیر ، ۳ : ۳۵۴)۔ ۳۔ شوق ، رغبت ، دلچسپی۔

منجے ذوقِ ادھر اوس سکھی سات ہے

مگر آج معراج کی رات ہے

(۱۶۳۹ء ، طوطی نامہ ، غواصی ، ۱۲۶)۔

نہیں تضمین کا ذوق آبرو کوں

کہاں اوس کوں دماغ اور دل رہا ہے

(۱۷۱۸ء ، دیوان آبرو ، ۴۶)۔

تعزیر جرمِ عشق ہے بے صرفہ محاسب

بڑھنا ہے اور ذوقِ گنہ ہاں سزا کے بعد

(۱۸۹۲ء ، دیوان حالی ، ۷۷)۔

یہ نہیں کہ میرے دل کو نہیں ذوقِ شکوہ منجی

میرے ذہن میں گلے کی کوئی بات ہی نہیں ہے

(۱۹۲۹ء ، نقوش مانی ، ۱۳۸)۔ مشینی عہد کے ثمرات کے زیر اثر

ایسا ذوق پروان چڑھ چکا تھا جو روح کی لطافتوں سے نا آشنا

تھا۔ (۱۹۷۸ء ، اقبال سب کے لئے ، ۳۰۱)۔ ۴۔ نشاط ، خوشی۔

جو دلگیر ہو تیج نے جس باس جاؤں

تو کج ذوقِ راحت کسی نے نہ پاؤں

(۱۶۳۹ء ، طوطی نامہ ، غواصی ، ۲)۔

نہیں وسواس ہی گنوانے کے

ہائے بے ذوقِ دل لگانے کے

(۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۳۳۹)۔

آشنا ذوقِ اسیری سے ہو میری ساند

شعر کہتے ہوں اگر وجد میں لانے والے

(۱۹۳۱ء ، بہارستان ، ۱۳۶)۔ ۵۔ کیف ، سرور۔ شوارہ حالتِ ذوق

میں آ کر رونے لگی ، عمرو نے کانا موقوف کیا۔ (۱۸۸۲ء ، طلسم

بوشربا ، ۱۵ : ۱۰۶)۔ (۱) کسی چیز کی حلیت کو سمجھنے اور قدر

و قیمت کا صحیح اندازہ لگانے کی صلاحیت خصوصاً فنونِ لطیفہ

اور ادبیات میں حسن و خوبی کا ادراک کرنے اور لطف اندوز ہونے کی

صلاحیت۔ تعلیم کا اصل منشا ذوق پیدا کرنا ہے۔ (۱۹۳۵ء ، چند

ہمعصر ، ۱۰۱)۔ جمالیاتی ذوق اور جمالیاتی حس میں برتر دوسرے

علمائے جمالیات کی طرح کوئی امتیاز نہ کر سکا۔ (۱۹۶۲ء ، تاریخ

جمالیات ، ۵۱۵)۔ (۱۱) شعر کو سمجھنے کا ملکہ ، سخن فہمی،

شاعری کا مذاق۔ بہاؤ الدین سبکی وغیرہ قائل ہیں کہ ادراکِ وزن

ذوق سے بھی حاصل ہو سکتا ہے۔ (۱۸۷۱ء ، قواعد العروسی ،

۷)۔ مصنف نے غزلوں اور رباعیات کے انتخاب میں اچھی معلومات

اور ذوق کا مظاہرہ کیا ہے۔ (۱۹۸۶ء ، نگارہ پاکستان ، ستمبر ،

۶۸)۔ ۷۔ (تصوف) حق کی دہد حق کے ساتھ ... بعض کہتے ہیں

کہ دو پہلے درجہ کا نام ہے درجاتِ شہود حق بالحق میں سے

ہواری تجلیات متوالیہ کے وقت (ماخوذ : مصباح التعرف ، ۱۲۳)۔

۸۔ (بھاروا) وجدان۔

کیا دھیان ان دیکھ بھاروا مشغول کرے شوق

مست الست ان آپ خودی تھے بن اب اپنے ذوق

(۱۵۹۱ء ، جانم (شاہ برہان الدین) ، وصیت الہادی ، ورق : ۱۸)۔

خدا کہا اہسکوں دکھلاؤنگا آدمی کی صورت سوں یعنی پیر کی

«صورت سوں پر یک ذوق دکھلائی جاہکا خدا نے پیر نے ہات سوں۔

(۱۶۰۳ء ، شرح تمہیدات ہمدانی (ترجمہ) ، ۶۳)۔ علمائے اسلام

میں جن کے سینے علم و حکمت کے ساتھ نورِ معرفت سے بھی

متور ہیں انہوں نے نظر و استدلال سے نہیں ، بلکہ ذوق و عرفان

سے اور راستہ اختیار کیا ہے۔ (۱۹۲۳ء ، سیرۃ النبی ، ۳ : ۲۵)۔

غیب سے علم ہانے کا جو طریقہ ہے اسی کے ذہل میں وحی ،

تحدیث ، تفسیر ، ذوق ، معرفت ... تجلیات جیسی چیزیں داخل ہیں ۔

(۱۹۵۶ء ، مناظر احسن گیلانی ، طبقات (ترجمہ) ، ۷۸)۔ [ع : (ذوق)]۔

--- اٹھانا محاورہ۔

لطف اٹھانا ، حظ حاصل کرنا۔

الفت کا تری درد چٹانے نہیں دیتے

غیروں کو ذرا ذوق اٹھانے نہیں دیتے

(۱۸۷۷ء ، انور دہلوی ، ۱۱۰ : ۷)۔

--- الفزا (فت ۱ ، سک ف) صف۔

شوق بڑھانے والا۔ رمضان کا مہینہ آپ کی عبادتوں کے لیے

سب سے زیادہ ذوق الفزا تھا۔ (۱۹۱۳ء ، سیرۃ النبی ، ۲ : ۲۵۱)۔

[ذوق + ف : افزا ، الزودن - بڑھانا]۔

--- انگیز (فت ۱ ، غنہ ، ی مع) صف۔

لطف دہنے والا ، مزیدار ، نشاط آور۔ سبحان اللہ ! کتنی بلیغ اور

باجود بلاغت کے کس قدر ظرافت آمیز و ذوق انگیز ہے۔ (۱۸۶۵ء ،

لطائف غیبی (الادب غالب ، ۴۶)۔ [ذوق + انگیز ، لاحقہ فاعلی]۔

--- آمیزی (--- ی مع) امث۔

چاشنی ملانا، حلاوت پیدا کرنا، نشاط آوری۔ میں نے جو بعض بعض جگہ عربی کے جملے یا فارسی کی عبارتیں درج کر دی ہیں وہ صرف ارباب علم و فن کی لطف اندوزی اور وسعت معلومات کی ذوق آمیزی کے خیال سے۔ (۱۹۳۹ء، میزان سخن، ۴۱)۔ [ذوق + ف : آمیز، آمیختن۔ ملانا، ملنا + ی، لاحقہ اسمیت]۔

--- پانا محاورہ۔

لطف حاصل ہونا

سواری منے ذوق پانا بہت

شکار اس کے من کو رجھا پانا بہت

(۱۶۸۲ء، رضوان شاہ و روح افزا، ۱۳)۔

--- پَر ذوق پانا محاورہ (قدیم)۔

نہایت خوشی ہونا

تجھے دیکھ میں ذوق پر ذوق پائی

اچھو قائم ہو آج تجھے آشنائی

(۱۶۲۵ء، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۹۷)۔

--- تماشا کس اضا (--- فت ت) امث۔

دیدار کی تمنا، دیکھنے کا اشتیاق

امید نہیں ان سے ملاقات کی پر چند

آنکھوں سے مگر ذوق تماشا نہیں جانا

(۱۸۰۹ء، جبرأت (مہذب اللغات)، [ذوق + ف : تماشا (رک)]۔

--- جیس (سائی) کس اضا (--- فت ج، ی مع) امث۔

سجدہ کرنے کا شوق

سجدہ معلوم نہیں کس نے کیا ہے پیدا

اوج درگاہ نے یا ذوق جیس سائی نے

(۱۹۳۱ء، نقوش مانی، ۱۷۶)۔

مرا ذوق جیس اے کاش سرائراز ہو جانا

سہمے مانجھے کی سجدہ کہ مدینے کی زمیں ہوتی

(۱۹۴۳ء، صد رنگ، ۲۸)۔ [ذوق + جیس (رک) + ف : سا،

سائیدن۔ رکڑنا، گھسنا + کی، لاحقہ اسمیت]۔

--- جمال کس اضا (--- فت ج) امث۔

خوشحورق یا حسن کا شوق، جمالیاتی جس کی بیداری، نستعلیق

کتابت فنون لطیفہ میں مسلمانوں کی اولیت کا اہم شعبہ ہے۔ اس

میں مسلمانوں کے ذوق جمال کا اظہار ہوا ہے۔ (۱۹۸۷ء، اردو

جنوری - مارچ، ۱۱۶)۔ [ذوق + جمال (رک)]۔

--- جُٹنا محاورہ (قدیم)۔

شوق یا رغبت پیدا ہونا

تجھے ہاندریاں سات گنا ہے کیوں

تمے من میں یہ ذوق جٹنا ہے کیوں

(۱۶۲۵ء، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۸۱)۔

--- چُش (--- فت ج) صفت۔

لذت حاصل کرنے والا، مزہ لینے والا، حظ اٹھانے والا

کہیں تھا ذوق چش نلخ کاسی فریاد

کہیں تھا ناز کشر دلربائی شہریں

(۱۹۰۳ء، نظم نگاریں، ۲)۔ [ذوق + ف : چش، چشیدن۔ چکھنا]

--- چمن ز خاطر بلبَل نمی رُود فارسی کہاوت اردو میں

مستعمل۔

چمن کا شوق بلبَل کے دل سے نہیں جاتا یعنی جس بات کا کسی

کو شوق ہو وہ دل سے نہیں جاتی۔ ذات خدا کی یہ عیب ہے،

ذکر خیر و تبلیغ نیکوں، ذریعے کو خورشید سے کیا نسبت، ذوق چمن

ز خاطر بلبَل نمی رود۔ (۱۸۷۳ء، عقل و شعور، ۴۶)۔

--- چمن ز خاطر صیاد می رُود فارسی کہاوت اردو میں

مستعمل۔

صیاد کے دل سے چمن کا لطف جاتا رہا یعنی جو کام اپنے سے

کیا جاتا ہے اس میں بہت لطف آتا ہے اور جو کام ضرورت کے

مانعت مجبوری سے کرنا پڑتا ہے اس میں کوئی مزہ باقی نہیں رہتا

ہر روز کی دہد شوق کو مٹا دیتی ہے (مہذب اللغات، خزینۃ امثال،

جامع اللغات، جامع الاسال)۔

--- دَر ذوق ہونا محاورہ (قدیم)۔

نہایت کیف و سرور ہونا

خدا یا عجب عالم شوق تھا

کہ جس شوق میں ذوق در ذوق تھا

(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۷)۔

--- دھرنا محاورہ (قدیم)۔

وک : شوق رکھنا

عجب من منے ذوق دھرق انہی

(۱۶۹۷ء، ہاشمی، مثنوی عشقیہ، ۱)۔

--- رَکھنا محاورہ۔

شوق ہونا، رغبت ہونا، دل چسپی ہونا

عورتوں سے تھا اے بلنے کا شوق

رنڈی بازی سے بہت رکھنا تھا ذوق

(۱۸۱۳ء، حکایات رنگین، ۳۲)۔ تیرھویں صدی کے اختتام پر

ہدایوں کے خالوادہ قادریہ اور مذاہب کی معاصرانہ چشمک کے

نتیجے میں چند تذکیرے مرتبہ ہوئے اس سلسلہ میں مولوی عبدالحنی

صفا وکیل اعتوق (۱۹۱۳ء) کا نام سر فہرست ہے وہ تاریخ کا

اعلیٰ ذوق رکھتے تھے۔ (۱۹۸۷ء، تذکرہ شعرائے ہدایوں، ۱۸:۱)۔

--- زَبان کس اضا (--- فت لیر ضم ز) امث۔

زبان کا لطف، ذوق زبان دان

ترجمے نے کمر دیا تبدیل یہ ذوق زبان

کل جو کاسہ لبس تھا وہ آج کُڑ جاٹ ہے

(۱۹۸۷ء، ط ظ، ۲۰)۔ [ذوق + زبان (رک)]۔

--- سَعْفَن کس اضا (--- ضم س، فت ج) امث۔

شعر و شاعری سے دلچسپی اور لگاؤ

اور باطل میں تمیز ہوتی ہے (مصباح التعریف ، ۱۲۴) [ذوق + ع :
فی (حرف جر) معرفت (رک) + اللہ (رک)] .

--- کرنا محاورہ (قدیم) .

مزد اُلھانا ، لطف حاصل کرنا . دنیا کوں لوگ منگتے ہیں سو دنیا
کا ذوق کرنے خاطر ، نہ جھک جھک کر حسرت سوں مرے خاطر .
(۱۶۳۵ ، سب رس ، ۲۷) .

منگے جو تو گھر بلا بھیج اُسوں

کرمے ذوق پھولاں سوں پھر سیج کوں

(۱۶۳۹ ، طوطی نامہ ، غوامی ، ۱۹) .

--- گل چیدن اگر داری بہ گلزاریے پرو ناری منولہ
اُردو میں مستعمل .

اگر تجھے پھول چتنے کا شوق ہے تو کسی چمن میں جا یعنی
اگر تم کسی مقصد میں کامیابی حاصل کرنا چاہتے ہو تو گھر سے
بکلو اور اس مقصد کو حاصل کرنے کے لیے مناسب تدبیر اختیار
کرو ، پھر تھوڑی سی دوڑ دھوپ کیے گھر بیٹھ رہنے سے کوئی
مقصد پورا نہیں ہو سکتا (مہذب اللغات : جامع اللغات) .

--- لطیف کس صفا (فت ل ، ی مع) امذ .

ستھرا مذاق ، ہا کبیرہ شوق تجھے ان حضرات نے جن کے ذوق
لطیف کا میں معترف ہوں ، بتلایا ہے کہ ان میں سے کچھ بہت حسین
ہیں . (۱۹۴۴ ، آدمی اور مشین ، ۲۴۶) . نازہ کاری کے شکوے
کچھ بول کھلتے ہیں کہ ذوق لطیف ، شاخ گل کی طرح لہریں لینے لگتا
ہے . (۱۹۸۳ ، حصار انا ، ۲۱) . [ذوق + لطیف (رک)] .

--- میں شوق فقرہ .

کسی چیز کے ساتھ ملت میں کوئی دوسری چیز ملنے کے موقع پر
مستعمل . شامت اعمال کے پہلے نے صورت اختیار کرنی آغاز
کی ، ذوق میں شوق ، کیا ہوا کھانے میں فطحت کے آثار نمودار
ہو چلے . (۱۹۱۵ ، سجاد حسین ، دھوکہ ، ۱۰۰) .

--- میں شوق نفع میں لڑکا/دستوری میں بچہ کہاوت
ملت یا شوق کے کام میں کوئی فائدہ حاصل ہو جانے کے موقع
پر یا ملت کی آمدنی کی نسبت کہتے ہیں (نور اللغات : جامع اللغات) .

--- نظر کس صفا (فت ن ، ظ) امذ .

دیکھنے اور پرکھنے کا شوق ، مشاہدے کی صلاحیت .
اے اہل نظر ذوق نظر خوب ہے لیکن
جو شے کی حقیقت کو نہ دیکھے وہ نظر کیا !
(۱۹۳۶ ، خربہ کلیم ، ۱۱۷) . ان کا ذوق نظر ، شے کی حقیقت کو
پرکھنا جانتا تھا . (۱۹۸۳ ، حصار انا ، ۲۰) . [ذوق + نظر (رک)] .

--- نمو کس صفا (ضم نیر فت ن ، و مع) امذ .

نشو و نما کا شوق یا جذبہ .

گل میں گر ذوق نمو پردہ پر انداز نہ ہو

گل نگاہوں کو نہ لہجائے کبھی

(۱۹۴۱ ، صبح بہار ، ۶۰) . [ذوق + نمو (رک)] .

چار دن سے نہیں یہ شوق سخن

بچنے سے مجھے ہے ذوق سخن

(۱۸۹۶ ، مثنوی امجد و بیم ، ۷) .

اے ملت اسلام ! ترمے ذوق سخن سے

فردوس نظر عالم معنی کا ہے گلزار

(۱۹۳۴ ، محروم (آنکھیں ترستاں ہیں ، ۲۰۴) . [ذوق +
سخن (رک)] .

--- سلیم کس صفا (فت س ، ی مع) امذ .

کسی چیز یا بات کی حقیقت کو سمجھنے اور اس کے حسن و خوبی
کا اندازہ کرنے کا صحیح ملکہ ، صحیح ذوق . بعض اشخاص
ایسے بھی ملیں گے جو نہ تو کچھ ایسے زیادہ ذوق سلیم کے
جسہ دار ہوں گے ، اور نہ علم و فضل کے ، مگر پھر بھی ان میں یہ
وصف ہو گا کہ اپنے حلقہ احباب و اعزہ میں ایک خاص وقعت و وقار
رکھتے ہیں . (۱۹۱۵ ، فلسفہ اجتماع ، ۱۱۹) . تشریاتی جنگ میں
کوئی بات ذوق سلیم کے خیال ریڈیو کی لہروں پہ نہیں جانے گی .
(۱۹۸۶ ، فیضان فیض ، ۵۲) . [ذوق + سلیم (رک)] .

--- سوں/سے م ف (سوں ، قدیم) .

خوشی سے ، مزے سے ، شوق سے ، بہ رضا و رغبت .

پھلاں باغ میں ہنسنے تھے شوق سوں

جانور چرختے تھے سب ذوق سوں

(۱۶۰۹ ، قطب مشتری ، ۶۷) .

خریدنے تھے ذوق بڑے ذوق سے

پسر ان کا تلشی بڑے شوق سے

(۱۷۹۴ ، جنگ نامہ دو جوڑا ، ۸) . سوز نہایت بے عزت جانور ہے
کوئی جانور ایسا نہیں ہے کہ اپنی جفت کی نسبت اس کو عزت نہ ہو
اور دوسرے سے اس کا تعلق پسند کرے لیکن سوز اس سے
مستثنیٰ ہے ، اس کے علاوہ طبعاً اس کی غذا فضلہ ہے ، اور وہ
نہایت ذوق سے کھاتا ہے . (۱۹۱۲ ، مکتبہ شبلی ، ۲ : ۱۶۴) .

--- شوق (ولین) امذ .

رک : ذوق و شوق .

بٹ گئے انسوس سارے ذوق شوق

ہائے وہ ہم اور ہمارے ذوق شوق

(۱۸۹۲ ، مہتاب داغ ، ۹۵) . [ذوق + شوق (رک)] .

--- عبودیت کس صفا (ضم ع ، و مع ، کس د ، شد ی
فت نیر بلا شد) امذ .

ہندگی کا شوق ، عبادت کا جذبہ . شمس نے اچانک ہی میرے
اعصاب پر مسلط ہو کر ... میرے اندر مریض و مجروح ذوق عبودیت کو
از سرنو زندہ کر دیا . (۱۹۸۵ ، غالب (سرگزشت) ، ۲۱) . [ذوق
+ عبودیت (رک)] .

--- فی معرفت اللہ (ی مع ، فت م ، سک ع ، کس ر ،
فت ف ، کس ت ، غم ال ، شد ل ہند) امذ .

(تصوف) عبارت ہے نور عرفانی سے جس سے حق متجلی
اولیاء اللہ کے دلوں میں ہوتا ہے اور اسی کے ذریعہ سے حق

--- و شوقی (--- و مع ، لین) اند۔

۱۔ کمال اشتیاق ، جوش اور لگن۔ مگر سے بہت سے جلدوطن مسلمان یترب میں چلے آئے یہاں آ کے چند ہی روز میں ان لوگوں نے تمام اوس و خراج کو اپنا ہم عقیدہ اور پیغمبر کا مشتاق و جان نثار بنا دیا یہاں تک کہ ان کا ذوق و شوق اور جوش ایمانی حو: پیغمبر کو یہاں کھینچ لایا۔ (۱۹۱۹ء ، جوبانی حق ، ۲ : ۴۴)۔ یہ ذوق و شوق قضا و قدر کی طرف سے ہر انسان کے لیے ایک انعام ہے (۱۹۸۳ء ، مقاصد و مسائل پاکستان ، ۱۱۶)۔ ۲۔ وجدانی کیفیت ، وجد کا عالم۔ کرنل صاحب پر بھی ذوق و شوق طاری ہو گیا یہاں تک کہ کمرہ میں تنہا بیٹھے رویا کرتے۔ (۱۸۸۳ء ، تذکرہ غوثیہ ، ۲۵)۔ [ذوق + و (حرف عطف) + شوق (رک)]۔

--- و شوق سے م ف۔

۱۔ بڑے مزے کی ساتھ ، بہت خوشی کے ساتھ۔ رکی لکی نے روٹی بڑی رغبت سے اور ذوق و شوق سے کھائی۔ (۱۹۰۱ء ، جنگل میں منگل ، ۲۵۷)۔ دعوت میں قسم قسم کے کھانوں کا اہتمام تھا جو مہمان بڑے ذوق و شوق سے کھا رہے تھے۔ (۱۹۸۳ء ، جاہانی لوک کہانیاں (ترجمہ) ، ۶۱)۔ ۲۔ گہری دل چسپی اور اشتیاق کے ساتھ۔ لکھنؤ میں ہرنے کے خلاف آخری انتہائی دلچسپ معرکہ آرائی ۱۹۳۰ء کی دہائی میں شہر کی دو اہرنی ہوئی شاعرات کے درمیان ہوئی ان میں سے ایک ... زاہدہ خاتون تھیں جو بعد میں بیگم زاہدہ خلیق الزماں کے نام سے مشہور ہوئیں ... دوسری .. عصمت آرا بیگم تھیں ... دونوں جانب سے یہ نظمیں ایک ورق یا دو ورق اشتہارات کی صورت میں چھپوا کر شہر میں مفت تقسیم کی جانے لگیں۔ لوگ بڑے ذوق و شوق سے ان نظموں کے انتظار میں رہتے۔ (۱۹۸۷ء ، افکار ، کراچی ، اکتوبر ، ۲۰)۔

--- یقین کس اضافہ (--- ف ی ، ی مع) اند۔

ایمان کا جذبہ۔

غلامی میں نہ کام آتی ہیں شمشیریں نہ تدبیریں جو ہو ذوق یقین پیدا تو کٹ جاتی ہیں زنجیریں (۱۹۳۸ء ، بانگو درا ، ۳۰۹)۔

ہزار ذوق یقین ہو ، ہزار ذوق عمل مگر وہ وقت جو دل پر گراں گزرتا ہے (۱۹۸۳ء ، حصار انا ، ۵۴)۔ [ذوق + یقین (رک)]۔

ذوقی (و لین) صف۔

۱۔ وجدانی۔ سب سے بڑی چیز جو خواجہ حافظ کے کام میں ہے ، حسن بیان ، خوبی ادا ، شستگی اور لطافت ہے لیکن یہ ذوقی چیز ہے جو کسی قاعدہ اور قانون کی پابند نہیں۔ (۱۹۱۴ء ، شعرالعجم ، ۵ : ۳۸)۔ دلائل ذوق و شہودی و اعتباری و اکتسابی و نظری کی سیری نظر سے گزر گئے مگر میری طبیعت کا شبہ نہ رفع ہو سکا۔ (۱۹۳۹ء ، آئین اکبری (ترجمہ) ، ۲ : ۴۴)۔ ۲۔ ذوق شوق اور رغبت رکھنے والا۔ شوقین۔

ہیں دونوں شوق ہیں یک شوق کے ہیں دونوں ذوق ہیں یک ذوق کے (۱۶۰۹ء ، قطب مشتری ، ۵۶)۔

خریدے تھے ذوق بڑے ذوق سے
پسرا اونکا قشی بڑے شوق سے
(۱۷۹۴ء ، جنگ نامہ دو جوڑا ، ۸)۔

اے صبر فی تقی منا دہو عجم
لے ذوقی تاب و تپ آتش نفساں

(۱۹۷۵ء ، خرویش خم ، ۱۹۷۷)۔ ۳۔ ذوق سے منسوب ، ذوق کا ایک ایسا شخص جس کا یہ عقیدہ ہو کہ شاعر کا فرض جماعت کی بہترین اقدار کو پیش کرنا ہے بلا جوں و چرا جماعت کے موجودہ نظام کو ایک عادلانہ اور مستحسن نظام تسلیم کر لینا ہے یہ مسلک خیال عموماً ان جماعتوں میں پایا جاتا ہے جو مادی ترقی اور خوش حالی کی کھال میں مست ہوں۔ اس قسم کی ذوقی بیہوش ہمیشہ فکری قدسات پسندی کی آڑ لیتی ہے۔ (۱۹۶۸ء ، مغربی شعریات (ترجمہ) ، ۱۰۷)۔ [ذوق + ی ، لاحقہ نسبت]۔

ذوقیات (و لین ، کس ق ، شد ی نیز بلا شد) انت۔

۱۔ شوق اور دل چسپی ، میلانات۔ مذکورہ ذوقیات کے لوگوں کے جمیع کو ملحوظ رکھ کر اب اصل کارروائی ملاحظہ ہو (۱۹۳۳ء ، زندگی ، مارموزی ، ۲۵)۔ ۲۔ شاعرانہ جس کو متاثر کرنے والی خصوصیات یا پہلو۔ شاعر پر ایک چیز اور ہر ایک واقعہ میں سے صرف ذوقیات لیے لیتا ہے۔ (۱۸۹۳ء ، مقدمہ شعرو شاعری ، ۵۷)۔ ۳۔ حسن شناسی ، جمالیات۔ ذوقیات یا جمالیات کا حقیقی منصب اقدار کا ادارا ک ہے۔ (۱۹۶۸ء ، توازی ، ۶۴)۔ [ذوق (رک) + یات ، لاحقہ جمع]۔

ذوقین (و لین ، ی مع) صف۔

شعری ذوق رکھنے والا ، صاحب ذوق۔ ایک ذوقین اور لائق سیکھ کو آدم کیا ہے کہ وہ میرے ساتھ الہ آباد میں رہ کر کام کریں۔ (۱۹۵۵ء ، حسن نظامی (اردو ، ۲ : ۷۵)۔ [ذوق + یقین ، لاحقہ نسبت]۔

ذوقیہ (و لین ، کس ق ، شد ی یقت نیز بلا شد) صف۔

بہر شوق ، اشتیاق آمیز۔ ہراساں نہ ہو اپنی جوانی کو دیکھو جو ایک دن ذوقیہ خط لکھتی تھی۔ (۱۹۲۰ء ، جنگ بینی کہانیاں ، ۶۷)۔ [ذوق + ی ، لاحقہ نسبت + ی ، لاحقہ تانیث]۔

ذوقیہ (و لین ، ق ت ل ، کس ق ، شد ی یقت) اند۔

زبان کے سب سے ادا ہونے والے حروف یعنی ل ، ر ، ن ، گیارہواں مخرج راہ کا ہے اور وہ نون کے مخرج کے قریب ہی ہے مگر اس میں لسان کو بھی دخل ہے ان تینوں حروف کو طریقہ اور ذوقیہ بھی کہتے ہیں۔ (۱۹۲۸ء ، علم نجومیہ ، ۷)۔ [ذوق : ذوقی - نوک زبان + ی ، لاحقہ نسبت + ی ، لاحقہ تانیث]۔

ذوقی (ق ت ذ) صف مذ ج۔

ذو (رک) کی جمع ، صاحبان ، والے (مركبات میں مستعمل) [ج]

--- الاحترام (--- مع ا ، سک ل ، کس ا ، سک ح ، کس ت) صف۔

عزت و احترام والے ، صاحب اعزاز ، محترم لوگ

فاطمہ کا توں ہے دم سب ہوتا ہے کرم

ہے توں ذوقی الاحترام یا امام یا امام

(صحیح : ذوی القربى).

یہاں اہل بیت میرے تمامی خراب ہوئیں
یہاں قتل ہر اک میرا ذوی القربا ہوئے
(۱۷۳۷، کربل کتھا، ۱۳۶) [ذوی + رک : ال (۱) + اقربا (رک)]

--- العیات (--- غم ۱، سک ۱، ل، فت ح) صف
جاندار، ذی روح اس کی آہات ہیں آسمانوں اور زمین کی آفرینش اور
جو ذوی العیات اس نے ان میں پھیلا دیے اور وہ اس پر قادر ہے
کہ جب چاہے ان کو باہم جمع کر دے۔ (۱۹۶۷، اردو دائرہ معارف
اسلامیہ، ۲ : ۱۶۹) [ذوی + رک : ال (۱) + عیات (رک)]

--- الرأس (--- غم ۱، سک ۱، ل، شد ر) صف
(حیوانات) حیوانات مفصلہ یا لعلجے جسم کے جانوروں کی دو
قسموں میں سے دوسری قسم کے جانور جن کے سر ہوتے ہیں۔
حیوانات مفصلی کے دو حصے ہیں۔ ایک حصے کے جانور، کہ
عذیۃ الرأس (ایسی کالا یعنی بے سر والے جانور اور دوسرے
حصے کے جانوروں کو ذوی الرأس (ایسی کالا) یعنی سر والے
جانور کہتے ہیں۔ (۱۹۱۰، مبادی سائنس (ترجمہ) ۱ : ۱۰۲)۔
[ذوی + رک : ال (۱) + رأس (رک)]

--- العذل (--- غم ۱، سک ۱، ل، فت ع، سک د) صف
تصنیف، انصاف کرنے والے۔

بہر حشر کے سامان ہونے ایوان ہوس میں
بیٹھے ہیں ذوی العذل، گنہگار کھڑے ہیں
(۱۹۵۲، دستِ صبا، ۳۹) [ذوی + رک : ال (۱) + عذل (رک)]

--- العقول (--- غم ۱، سک ۱، ل، ضم ع، و مع) صف
قوت عقل رکھنے والے یعنی انسان، نیز عقل و شعور رکھنے والی
تمام مخلوقات۔

خیا میں نور سا جائے ظل سے ظل لیتے
ذوی العقول میں کیوں کر نہ دل سے دل لیتے
(۱۸۱۸، انشا، ک ۱، ۱۶۱) جن لوگوں کو عقل سلیم ہے وہ اپنے
استعدادات اور قوتی ہے خود ہی ... مسئلے کو حل کر سکتے
ہیں۔ اس طرح ہے کہ جب آنکھ کھول کر عالم کو دیکھتے ہیں
اور اشیاء کے باہمی تعلقات پر نظر کرتے اور چیزوں کا تعلق اپنی
ذات کے ساتھ اور اپنی ذات کا تعلق دوسری چیزوں کے ساتھ
دیکھتے ہیں اب ان چیزوں میں ذوی العقول اور غیر ذوی العقول دونوں
شامل ہیں۔ (۱۹۰۰، شریف زادہ، ۷۰)۔ سچے آدم کا حکم اس
وقت کی تمام ذوی العقول مخلوقات کے لئے عام تھا۔ (۱۹۶۹،
معارف القرآن، ۱ : ۱۲۹) [ذوی + رک : ال (۱) + عقول (رک)]

--- القرائض (--- غم ۱، سک ۱، ل، فت ف، سک ۷) صف
صف ۷۷ ذوی القروض۔

وہ وارثان شرعی جن کے حصے قرآن شریف میں مقرر ہیں (مابعدہ)
تورات (مفات)۔ [ذوی + رک : ال (۱) + قرائض (رک)]

--- القروض (--- غم ۱، سک ۱، ل، ضم ف، و مع) صف مذ
(بیرونی) میت کے وہ ورثا جن کے حصے قرآن مجید میں مقرر ہیں۔

(۱۷۰۵، یاض مرانی، سروری، ۵۵) نانظرین والا مقام و سامعین
ذوی الاحترام کو یاد ہو گا کہ ... بن پرویز نے حمزہ ثانی کو عقابین پر
قبضہ اپنی میں بند کر کے جڑھا دیا۔ (۱۸۹۶، لعل نامہ، ۱ : ۳)۔
[ذوی + رک : ال (۱) + احترام (رک)]

--- الاحشام (--- غم ۱، سک ۱، ل، کس ا، سک ح،
کس ت) صف۔

شان و شوکت والے، دہدہ والے، حشمت والے۔ بادشاہ نے
دولہا کے باپ سے کہا کہ درمیان سلاطین عظام اور بشاہان
ذوی الاحشام کے ایسی دعاہازیاں اور افترا پردازیاں ہم نے تو
نہ کسی تواریخ میں دیکھیں اور نہ کہیں سنیں۔ (۱۸۵۹، سرور
سفر، ۴۹)۔ فارن آفس کی اس طویل فہرست میں جو دولت علیہ
برطانیہ کے جنہ و جلال کا زریں مرجع ہے اور جس میں ہندوستان کے
فرمان رواہان ذوی الاحشام کے اسامہ گرامی مع خطابات مندرج
ہیں ہم کشمیر کے جلیل القدر فرمان روا کی کلام افتخار کو سر سلطنت
کے طریقے سے مزین رکھتے ہیں (۱۹۱۰، مضامین محفوظ علی، ۸۸)۔

ہے خدا ساز آپ کا یہ سیلاب
اے ذوی الاحشام کون ہیں آپ؟
(۱۹۸۳، سنہر، ۱۵۳) [ذوی + رک : ال (۱) + احشام (رک)]

--- الارحام (--- غم ۱، سک ۱، ل، فت ا، سک ر) صف
رک : ذوالارحام۔ باوجود اس بات کے کہ ترکہ کل بھائی لیے لیوے
کا اور نواسے کو کچھ نہ ملے گا کیونکہ وہ ذوی الارحام سے ہے۔
(۱۸۶۷، نورالہدیہ، ۲ : ۹۳)۔ فرض اور عصبیات کے سوا جو
اقارب ہیں وہ ذوی الارحام میں داخل ہیں۔ (۱۹۱۱، القرآن الحکیم،
تفسیر مولانا نعیم مراد آبادی، ۱۲۸)۔ امام ابو حنیفہ کے نزدیک
وارث کی تیسری قسم ذوی الارحام ہیں یعنی ایسے قرابت والے
کہ ان میں میت میں عورت کا واسطہ ہو۔ (۱۹۳۲، القرآن الحکیم،
تفسیر مولانا شبیر احمد عثمانی، ۱۳۷) [ذوی + رک : ال (۱)
+ ارحام (رک)]

--- الارواح (--- غم ۱، سک ۱، ل، فت ا، سک ر) صف
جاندار، ذی روح۔ جہاز غیر ذوی العقول اور غیر ذوی الارواح میں سے
ہے۔ (۱۸۹۷، فنون سیہ گری و اسپورٹس، ۱۲)۔ بظاہر ایسا
معلوم ہوتا ہے کہ گویا ذوی الارواح جانتے ہیں کہ اپنی نوع کے
سوا اور کسی نوع کو باقی ہی نہ رہنے دیں۔ (۱۹۲۳، مضامین
سرور، ۱ : ۵۵۹) [ذوی + رک : ال (۱) + ارواح (رک)]

--- الاقتدار (--- غم ۱، سک ۱، ل، کس ا، سک ق،
کس ت) صف۔

اختیار و طاقت رکھنے والا، اعلیٰ مرتبت۔

کر مکیج اوس رئیس ذوی اقتدار کی
جس کی ننا سے ہو تجھے اب سازگار عیش
(۱۸۷۸، گلزارِ داغ، ۳۰۸) [ذوی + رک : ال (۱) + اقتدار (رک)]

--- الأقربا (--- غم ۱، سک ۱، ل، فت ا، سک ق، کس ر)
صف : (قدیم)۔

قرب کے رشتہ دار، ایک خاندان کے ہم جدی لوگ، عزیز و اقارب

فلک کے دور میں طفلی تو کٹ گئی رو کر
ایاب شیب و ذہاب شباب باقی ہے
(۱۸۹۵ء، خزینۂ خیال، ۲۷۳)۔ ۲۔ (تصوف) بندے کا افعال حق
کو مشاہدہ کرنے کے بعد اپنے افعال کو فانی سمجھنا۔ (ماخوذ:
انفاس العارفین (ترجمہ)، ۳۲۸)۔ فنا کے نو مراتب ہیں، پہلا
مرتبہ فہول ہے دوسرا مرتبہ ذہاب ہے اس سے مراد بندے کا
العلیٰ حق کو مشاہدہ کرنے کے بعد اپنے افعال کو فانی سمجھنا
ہے۔ (۱۹۷۳ء، انفاس العارفین (ترجمہ)، ۳۲۸)۔ [ع: (ذہب)]

--- البَصْر (--- ضمب، غم، سکد، قصب، ص) اند
بینائی جاتی رہنا، عارضۂ چشم کے سبب سے جزوی یا کئی طور
پر اندھا ہوجانا (ہلش)۔ [ذہاب + رک: ال (۱) + بصر (رک)]

--- کُونا محاورہ
جانا، رجوع کرنا۔ بعض تعویذوں نے اس طرف ذہاب کیا ہے کہ مضمیر
اقراء نہیں ہے بلکہ اداء ہے۔ (۱۹۷۳ء، کاشف الاسرار، ۲۵)

--- وایاب (--- و مع، کس ا) اند
جانا اور واپس آنا، آمد و رفت۔ ایک جگہ خاص جلسۂ اجاب کے
واسطے ایسی مقرر کریں جہاں کسی کو ذہاب و ایاب میں غُدر نہ ہو۔
(۱۸۸۰ء، مرقع تہذیب، ۹) [ذہاب + و (حرف عطف) + ایاب (رک)]

ذہانت (کس ذ، فت ن) است۔
سمجھنے کی قوت، قوتِ ادراک، طباعی، ذہری، ہوشیاری۔ اوس
کی تیزی اور ذہانت سے مدرسے کا مَدَس اور ضلع کا وزیر بہت
خوش اور ... انعام دیا۔ (۱۸۶۹ء، انشائے خرد المروز، ۹)۔ علامہ
(احمد بن عبدالحلیم بن تیمیۃ الحموی) موصوف کی ذہانت، قوت
حافظہ، شجر علمی اور وسعتِ نظر حقیقت میں فوق الفطرۃ تھی۔
(۱۹۰۳ء، علم الکلام، ۱: ۱۰۸)۔ بھئی بڑی ذہانت سے بات کو
سمجھ لیتے تھے۔ (۱۹۸۲ء، میرے لوگ زندہ رہیں گے، ۸۲)۔
[ع: (ذہن)]

--- آمیز (--- ی مع) صف۔
ذہانت سے آمیز ہونا، عقلمندانہ جن جن چیزوں کی ذہانت آمیز تشریح
ممکن ہے، ان کی تعداد میں روزانہ اضافہ ہوتا جا رہا ہے۔
(۱۹۶۷ء، اردو، ۳: ۸۱) بحث میں پار جانے کے بعد ہم سوانے
ان ذہانت آمیز باتوں کے جنہیں ہم نہیں کہہ سکے اور کسی بات
کا خیال نہیں کر سکے۔ (۱۹۶۹ء، نفسیات کی بنیادیں (ترجمہ)،
۱۵۰)۔ [ذہانت + ف: آمیز، آمیختن - یلنا، یلانا]

ذہانتی (کس ذ، فت ن) صف۔
ذہانت سے متعلق یا منسوب، ذہانت کا۔ ذہانتی امتحانوں کی
اکثریت کی معیار بندی زیادہ تر اور کُلِیتاً بھی شہری بچوں ہی سے
کی گئی ہے۔ (۱۹۶۹ء، نفسیات کی بنیادیں (ترجمہ)، ۵۰۶)۔
[ذہانت + ی، لاحقۂ نسبت]

ذہب (فت ذ، ہ) اند۔
۱۔ سونا۔

اجنبی بھائی ہو۔ نو وہ ذوی القروض میں ہے۔ (۱۸۶۰ء، فیض الکرم،
۵۶۲)۔ جاننا چاہیے کہ ذوی القروض کے سوا کہ جن کا بیان اس
وکوع میں گزرا ایک دوسری قسم کے وارث ہیں جن کو عصبہ کہتے ہیں۔
(۱۹۳۲ء، القرآن الحکیم، تفسیر مولانا شبیر احمد عثمانی، ۱۳۷)۔
دادا اور بہن کو عصبہ قرار نہیں دیا جا سکتا بلکہ شوہر اور ماں
کی طرح وہ بھی ذوی القروض میں سے ہیں۔ (۱۹۶۷ء، اردو دائرۃ
معارف اسلامیہ، ۳: ۵۵) [ذوی + رک: ال (۱) + قروض (رک)]

--- القُرات / القُرة (--- غم، ا، سک ل، کس ف،
سک ق، فت ر) صف۔

(حیوانیات) ربڑھ کی ہڈی رکھنے والے جانور، حیواناتِ فزری۔
یہ بیماری عقل ہے جو کہ جنس اور فصل کی معرفت حاصل کرتی ہے
اور ان کی عام مثال کا فہم ہونا ہے مثلاً ذوی القُرات کی صورت
مثالیہ مختلف انواع انسان کھولے اور بیل میں۔ (۱۹۳۲ء، مفتاح
المنطق (ترجمہ)، ۱: ۱۱۱)۔ سندری جراثیم کی فکر بالکل
ابتدائی، بحری و بری کی قدرے ترقی یافتہ اور ذوی القُرة کی کافی
ترقی یافتہ ہوتی ہے۔ (۱۹۷۳ء، تاریخ اور کائنات، ۲۲)۔ [ذوی +
رک: ال (۱) + قُرات (قُرة) (رک) کی جمع]

--- القُلة (--- غم، ا، سک ل، فت ف، سک ل، فت ق) صف۔
نباتیات) وہ ہودے جن میں پھلی لگتی ہے ان ہودوں کو جن میں پھلی
لگتی ہے ذوی القُلة کہتے ہیں۔ (۱۸۸۲ء، منطق استقرائی، ۴۷)۔
[ذوی + رک: ال (۱) + ع: قُلة - بھٹی ہوئی چیز کا دھا]

--- القُربی (--- غم، ا، سک ل، ضم ق، سک ر، ا
بشکل ی) صف۔
ایک خاندان کے ہم جنسی لوگ، قریبی رشتہ دار، عزیز و اقارب۔
سلوک پر لازم ہے کہ حقوقِ ذوی القُربی یعنی خویشوں و عزیزوں کی
رعایت کریں۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۳: ۲۳۵)۔ "احسان"
کے بعد ذوی القُربی کا بالخصوص ذکر کر کے متنبہ فرما دیا کہ عدل و
انصاف تو سب کے لئے یکساں ہے۔ (۱۹۳۲ء، القرآن الحکیم
تفسیر مولانا شبیر احمد عثمانی، ۳۷۸)۔ جن لوگوں پر مال خرچ کرنا
ہے مثلاً ذوی القُربی، مساکین، مسافر، سوال کرنے والے وغیرہ
ان سب کو ... ایک انداز سے بیان فرمایا۔ (۱۹۶۹ء، معارف القرآن
۱: ۳۷۷)۔ [ذوی + رک: ال (۱) + قُربی (رک)]

--- انساب (--- فت ا، سک ن) صف۔
ہم نسب عزیز یا قریبی رشتہ دار۔ اقارب اور اقربا اور ذوی قرابت یا
ذوی انساب اوس کے دو یا تین یا زیادہ ذی رحم محرم ہیں قریب تر
بہر قریب تر، سوا والدین اور ولد کے۔ (۱۸۶۷ء، نور الہدایہ، ۴: ۳۰)۔
[ذوی + انساب (رک)]

ذہاب (فت ذ) اند۔
۱۔ جانا، گزونا۔

دن کوں سُرُج نس کوں چند، تد بھی کیا ہے وہاب
چاند کو کیا بھی، سور کوں کیا ذہاب
(۱۹۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۳: ۲۱)۔

--- پُر چڑھنا محاورہ۔

باد ہو جانا۔ ذہن نشین ہونا۔ حافظے میں محفوظ ہو جانا۔

چڑھے ذہن پر نہ زبان پر میرے چار حروفِ وصال جب

تو پھر آگے کہنے کا لطف کیا تمہیں باد ہو کہ نہ باد ہو

(۱۹۰۵ء، داغ، محاوراتِ داغ، ۲۰۹ء)۔ گھر والے میاں صاحب

زادی کے پاس لٹے اور لٹھا بیٹا راحت آج چپ چپ کیوں ہو خیر تو

ہے؟ وہ بولیں ابا جان کچھ نہیں۔۔۔ میں نے ایک عجیب خواب

دیکھا ہے اس کی تعبیر لینی چاہتی ہوں۔ پوچھا کیا خواب دیکھا

ہے؟ کہا۔ ابھی تو میں اسے سوچ سوچ کے آپ ہی مزے

لے رہی ہوں جب میرے ذہن پر خوب چڑھ جانے کا تو جس کے

ساتھ آپ فرمائیں گے کہہ دوں گا۔ (۱۹۱۰ء، راحت، زمانی، ۳۳)

--- پُر چھا جانا محاورہ۔

دماغ پر مسلط ہو جانا، سوچ پر حاوی ہو جانا۔ اسی وقت سے

بڑے نواب کا ڈیل ڈول اُس کے ذہن پر چھا گیا۔ (۱۹۷۵ء، بدلتا ہے

رنگ آسمان، ۲۰)

--- پرستی (---فت پ، ر، سک س) امث۔

(فلسفہ) مثالیات پسندوں کا یہ نظریہ کہ مادہ حقیقی نہیں بلکہ ذہن

یا خیال ہی حقیقی ہے اور مادہ محض اس کا عکس ہے۔ لیکن

مادی کائنات کی لامحدود وسعتوں کا انکشاف کر کے سائنس

نے مثالیات پسندی کی ذہن پرستی پر کاری ضرب لگائی ہے۔

(۱۹۸۵ء، کشاف تنقیدی اصطلاحات، ۱۶۶)۔ [ذہن + ف: پرست

پرستی - پوجنا + ی، لاحقہ اسمیت]۔

--- پہنچنا محاورہ۔

سمجھ میں آنا، خیال کی رسائی ہونا

سوچ کر کہنے لگا خیر میں سمجھا مطلب

دیر سے فکر میں تھا ذہن مرا پہنچا اب

(۱۹۱۷ء، رشید، بیارے صاحب (حضرت رشید، ۱۷۶)

--- تسلط کس اضافہ (---فت ت، س، شد ل بضم) امث۔

(تفسیلات) کوئی تکلیف دہ یا غیر معقول خیال جو مسلسل دماغ پر

مسلط رہے۔ ذہن تسلط ایک اعلیٰ خیال ہوتا ہے جو اس وقت

بھی متواتر آتا رہتا ہے جب وہ شخص اسے دور کرنے کی

کوشش کرتا ہے۔ (۱۹۶۹ء، نفسیات کی بنیادیں (ترجمہ)، ۵۹۶)

[ذہن + تسلط (رک)۔]

--- جانا محاورہ۔

خیال گزونا۔ خوش اعتقادی کی وجہ سے اگرچہ عام لوگوں کا ذہن

لوح محفوظ کی طرف جاتا ہے لیکن حقیقت یہ ہے کہ آنتوں کے

سیاق و سباق سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ صحیفہ سے یہی

قرآن مجید مراد ہے۔ (۱۹۰۸ء، مقالات شبلی، ۱: ۷۰)

--- چکرانا محاورہ۔

گھبرانا، پریشان ہو جانا۔

ایک دھچکا لگا

ذہن چکرا گیا

(۱۹۷۵ء، نظمانے، ۸۸)

وہ ساجد سیمیں فجرِ ذہب، اور دستِ حنا ہستہ وہ غضب
انگشت ہے پر یک پہنچہ بہ دل اور اس کی لٹک بھر اسی ہے
(۱۷۷۳ء، طبقات الشعراء، (مشتاق)، ۲۲۳)۔ دھونا اوس
بگڑے زرم طشتِ ذہب میں۔ (۱۸۵۱ء، عجائب القصص (ترجمہ)،
۱: ۱۰۰۰۔ ۲۔ اٹلے کی زردی (ہلیس)۔ [ع خ (ذ ب)۔]

ذہبی (فت ذ، ہ) صف۔

سولے کا، طلائی صلیغ عربی مرقیشائے سوختہ ذہبی یا قفسی

یا نعلاسی یا حدیدی... کوئیں اور استعمال میں لائیں۔ (۱۸۷۳ء،

ارژنگ چین، ۱۳)۔ [ذہب + ی، لاحقہ نسبت]۔

ذہبیات (فت ذ، ہ، کس ب، شد ی نیز بلا شد) امث۔

سولے سے بنی ہوئی اشیاء، طلائی ساز و سامان۔ دیکھ تو

وہاں کے ذہبیات اسل اور کان لکڑ تو طرفِ نعمت طیر کے جو وہاں

کے درختوں پر ہیں۔ (۱۹۰۱ء، سفرنامہ ابن بطوطہ (ترجمہ)، ۱۰: ۹۹)

[ذہب (رک) + بات، لاحقہ جمع]۔

ذہل (فت ذ، سک ہ) امث۔

بھول جانا۔ محال ہو جانا (المجد، ہلیس)۔ [ع: (ذ ل)۔]

ذہن (کس ذ، سک ہ) امث۔

سمجھنے کی قوت۔ قوتِ ادراک، زیرکی، دانائی۔

وجہی ترا ذہن جیوں برق ہے

تجے پور ہضیاں میں اے فرق ہے

(۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۱۷)

تم اپنی مہر میں اب تربیت کرو جس کو

ہو اس کا ہوش جدا ذہن اور ذکا اور ہی

(۱۷۴۱ء، شا کرناجی، ۱۵: ۲۹۹)۔ ذہن کا یہ سارا تعلیلی کاروبار

اسی شکل میں انجام پاتا ہے جن کا ذکر پہلے گزر چکا ہے

یعنی ذہن پہلے ماہیت کو وجود سے علیحدہ اور مجرد کر کے تصور

کرتا ہے پھر وجود کو ماہیت کے ساتھ جوڑتا ہے۔ (۱۹۳۰ء، اسفار

اربعة (ترجمہ)، ۲: ۲۵۷)۔ حافظہ، یادداشت، اسکے

نصف کے ہانچ لیکر ذہن میں رکھے۔ (۱۸۵۶ء، فوائد الصبیان، ۱۳)

قرۃ العین حیدر کے پھرے سرے ذہن میں گونج گئے۔ (۱۹۸۰ء، زمین

اور فلک اور، ۷۹)۔ ۳۔ دماغ، خیال۔

برگز سخن سخت کون لاوے نہ زبان پر

جس ذہن میں یک بار ہو نازک بدن آوے

(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۲۰۱)۔ قفسے کا منصوبہ ذہن میں ٹھہرا چکا

تھا۔ (۱۸۸۵ء، لسانہ مبتلا، ۲)۔ کوئی نئی بات ہمارے ذہن میں

نہ تھی جو سمجھے۔ (۱۹۲۲ء، نقش فرنگ، ۸۸)۔ ترجمے کے ذریعے

کوئی ادبی مسئلہ پیدا ہو تو ہو لیکن جب تک اردو تنقید زندہ ہے

خدا لے چاہا تو ہمارے ذہن میں کوئی ادبی مسئلہ پیدا ہو ہی

نہیں سکتا۔ (۱۹۷۱ء، ترجمہ: روایت اورین، ۱۵۱)۔ [ع: (ذ ن)۔]

--- ہپک جانا محاورہ۔

خلط سوچ میں بڑ جانا، غیر منظم ہو جانا، بے راہرو ہو جانا، بار بار

اُس ذہن ہپک جاتا تھا۔ وہ ادھر ادھر پہنچ جاتی تھی۔ (۱۹۷۵ء،

برتا ہے رنگ آسمان، ۵۰)

--- چلنا محاورہ۔

خیال میں آجانا ، جلدی سے سمجھ میں آنا ، غور و فکر کے قابل ہونا ، فوجی نقل و حرکت پر میرا ذہن بہت چلتا ہے مگر سیاسی چالوں کے متعلق میرے قوالہ زیادہ حساس نہیں (۱۹۷۷ء) میں نے دھا کہ ڈوبنے دیکھا ، ۳۶)۔

--- صاف ہونا محاورہ۔

واضح خیالات کا حامل ہونا ، پوری طرح ذہن نشین ہونا ، ادبی تاریخ کے موضوع پر اُن کا (کریم الدین) ذہن زیادہ صاف تھا (۱۹۷۲ء) اردو شعرا کے تذکرے اور تذکرہ نگاری ، ۳۶۳)۔

--- قاصر ہونا محاورہ۔

کسی بات کے سمجھنے میں دماغ کا کام نہ دینا (مہذب اللغات)۔

--- کا بغارہ کھلا ہونا محاورہ۔

ذہن کا جلد جلد کام کرنا واللہ ذہن کا بغارہ کھلا ہوا ہے قربان اپنے استاد کے دیا دور کی کوڑی لانا ہوں ، ہم نے سب ہارے بیٹے ہیں (۲) ، فسانہ آزاد (مہذب اللغات)۔

--- کا پکا ہونا محاورہ۔

تیز طبع ہونا ، پوشیا ہونا ، جالاک ہونا ، میان آزاد نے دیکھا کہ نواب کا ہزارہا رویہ شیروں کے پھیر میں لائق گھوما جانا ہے ذہن کے پکے تو تھے ہی سوچے کہ آج ان سب نو آڑا دیں تو اچھے دل لگی ہو (۲) ، فسانہ آزاد (مہذب اللغات)۔

--- کند کرنا محاورہ۔

سمجھنے کی قوت کو سلب کرنا ، ذہن کو اس قابل نہ رکھنا کہ وہ سمجھ کے کام کر سکے ، مجھے بنا دینا ، لڑکے کو ابتدا ہی سے فارسی پڑھانا اس کا ذہن کند کرنا ہے پہلے اردو پڑھائیے جب اس میں عبور ہو تو پسم اللہ ، فارسی سہی (۲) ، فسانہ آزاد (مہذب اللغات)۔

--- کند ہونا محاورہ۔

سمجھنے کی قوت سلب ہونا ، غبی ہو جانا ،

ہلا سج کو دارو کوئی تیز و تند
کہ ہونا چلا ہے مرا ذہن کند
(۱۷۸۳ء ، سحرالبیان ، ۵۹)۔

ان جودتوں سے ہو گیا ظالم کا ذہن کند
بھاری سبق تھا ٹھول گیا سب نوشت و خواند
(۱۸۷۳ء ، انیس ، مرانی ، ۲ : ۳۱۳)۔

--- کو کندی ہونا محاورہ۔

رک : ذہن کند ہونا ، اُن کی طبیعتوں کو انقباض اور اُن کے ذہنوں کو کندی ہوتی ہے (۱۸۶۸ء ، مرآۃ العروس ، ۳۳)۔

--- کی تیزی امت۔

سوچہ بوجہ ، جالاک ، پوشیاری ، عیاری ، شعیبہ نے کہا کیا خوب اب جو شاہزادی سے پس نہ چلا تو حقت ہم پر مٹائی ... ماشاء اللہ کیا ذہن کی تیزی ہے (۲) ، طلسم ہوشی رہا (مہذب اللغات)۔

--- کی رسائی امت۔

فکر کی بلند پروازی ، تخیل کی پہنچ ، اے سبحان اللہ واہ کیا فکر ہے ذہن کی رسائی اس کے معنی ہیں سبحان اللہ نواب صاحب کی زبان ... سے شعر سہی اور رفا خاموش رہیں (۱۸۸۰ء) ، فسانہ آزاد ، ۱ : ۳۶۹)۔

--- دقیق کس صف۔

نہایت اچھا ذہن ، باریک باتوں کو پا جانے والا ذہن (جامع اللغات) ، بلشیں)۔ [ذہن + دقیق (رک)]۔

--- دوڑانا محاورہ۔

سوچنا ، غور کرنا ، غور و فکر سے کام لینا ، ایک سکرٹری ... کہاں کہاں اپنا ذہن دوڑانے کا (۱۸۹۸ء ، حیات جاوید ، ۳۰۲)۔

--- دوڑنا محاورہ۔

تیزی سے خیال میں آنا ، سوچ کا تیز تر ہو جانا ، ایک دفعہ یہ فقرہ امتحان میں پیش ہوا اگر میرے پاس روف ہوتی تو بھی میں نہ کھانا اس پر جس جس طرح لوگوں کے ذہن دوڑے ان کا تماشا دیکھنے کے قابل ہے (۱۸۸۷ء ، سخندان فارس ، ۲ : ۲۵۲)۔

--- رجوع ہونا محاورہ۔

دماغ متوجہ ہونا (مہذب اللغات)۔

--- رسا کس صف۔

تیز دماغ ، اعلیٰ عقل و فہم ،

دینا تھا زبیر حق نے ذہن رسا
کئی سال میں علم سب پڑھ چکا
(۱۷۸۳ء ، سحرالبیان ، ۳۰)۔

کیا دخل کوئی راز جو اس بُت کا ہا سکے
عاجز یہاں ہے ذہن رسا پر عقل کا
(۱۸۸۶ء ، دیوان سخن ، ۳۹)۔ تفریح اور ٹھول کے قطع نظر واقعہ یہ ہے کہ انجمن کی لغت کبیر مولوی احتشام الدین کی زندگی بھر کی کٹائی ہے ، یہ ایک ایسے مفکر کے ذہن رسا کی کارفرمائی ہے جو نام و نمود سے مستثنیٰ ، اردو کا عالم اور اردو زبان کا ماہر تھا (۱۹۸۲ء ، سری زندگی فسانہ ، ۳۷) [ذہن + رسا : رسا ، رسیدن - پہنچنا]۔

--- سے اتر جانا محاورہ۔

بھول جانا ، فراموش ہو جانا ، کسی چیز یا بات کا خیال نہ رہنا ، بات ابھی کہی ہے اور ابھی ذہن سے اتر گئی (۱۸۹۹ء ، روایتی صادقہ ، ۹۳) ، اس وقت اُن کا نام میرے ذہن سے اتر گیا (۱۹۳۳ء ، اقبال نامہ ، ۱ : ۲۳۷)۔

--- سے خالی ہونا محاورہ۔

خالی الذہن ہونا ، ذہن میں کوئی اچھا بُرا خیال موجود نہ ہونا ، احمق ہونا ، اب سنے والے کو یہ دیکھ لو کہ تمہاری بات سے اوس کو انکار ہے یا وہ ذہن سے خالی ہے اور جس وقت تم بات سنو تو دل لکا کر سنو (۱۹۲۸ء ، باتوں کی باتیں ، ۱۶)۔

--- کھٹنا محاورہ۔

عقل کا تیز ہو جانا ، جھجھک دور ہونا ، شعور کا پھٹنا ہونا ،
آغا صاحب وہ حیا و شرم کی باتیں کہاں
گالیاں دینے لگے اب ذہن اون کا کھل گیا
(۱۸۷۸ ، آغا (حسین اکبر آبادی) ، ۲۱ ، ۵)۔

--- گڑنا محاورہ۔

سمجھ میں آنا ، بات کی تہ کو پہنچنا ،
یہ سن کر عرض کی اس نے دوبارہ
نہیں گڑنا ہے ذہن اس میں ہمارا
(۱۸۱۰ ، پشت گزرا (مہذب اللغات)۔

--- لڑانا محاورہ۔

سوچ بھار کرنا ، غور و فکر کرنا ،
نظر انگشتی پر شہ نے ڈالی
لڑایا سب طرح سے ذہن عالی
(۱۸۶۱ ، الف لیلہ نومظوم ، شایان ، ۲ : ۵۰۸) ، وہ بار بار ذہن
لڑائی نہیں اور کوئی تدبیر نہ ہتی تھی۔ (۱۸۹۶ ، فلورا فلورنڈا ، ۶۰)
جناب والا ! مجھے سب سے پہلے اس سوال پر ذہن لڑانا
تھا کہ اس قانون کی ضرورت بھی ہے یا نہیں۔ (۱۹۶۱ ، خطبات
قائد اعظم ، ۱۳۸)۔

--- لڑنا محاورہ۔

سمجھ میں آ جانا ، خیال کی رسائی ہونا ، خیال میں یکدم آنا ،
ایک سپاہی کسی بچے کا قرضدار تھا ، سبکدوشی کی کوئی
صورت نہ نکلتی تھی ، ایک دن بیٹھے بیٹھے ذہن لڑ گیا (۱۹۳۷ ،
قصص الامثال ، ۱۵)۔

--- لگانا محاورہ۔

توجہ دینا ، غور فکر سے کام لینا ،
ذہن اب اپنا لگایا جاوے
کوئی بات ایسی بنایا جاوے
(۱۸۳۳ ، داستان رنگین ، ۳۸)۔

--- منتقل ہونا محاورہ۔

دھیان جانا ، توجہ مبذول ہونا ، ان ہی موجودات کے لئے یہ الفاظ
بنائے گئے ہیں ، ان کے سنے والوں کا ذہن الفاظ سے بے
ساختہ جس چیز کی طرف منتقل ہو جاتا ہے وہ دراصل وہی باتیں ہیں
جن کی وجہ سے کائنات کے حقائق باہم ایک دوسرے سے ممتاز
ہو رہے ہیں۔ (۱۹۵۶ ، مناظر احسن گیلانی ، عقبات (ترجمہ) ، ۱۶۲)۔

--- میں اُترنا محاورہ۔

سمجھ میں آنا ، ذہن نشین ہونا ، جب تک کوئی چیز واضح صورت
میں ہمارے ذہنوں میں نہیں اُترتی ہم نہ اس میں تبدیلی کر سکتے ہیں
نہ اس میں اضافہ کر سکتے ہیں۔ (۱۹۸۶ ، قومی زبان کے بارے
میں چند انٹرویو ، ۱ : ۱۳)۔

--- میں آنا محاورہ۔

۱۔ (ا) خیال میں آنا ، سوچنا۔

آتی تھی جو بات میرے ذہن میں
کوئی چھپتی ہے دل آگے سے
(۱۸۷۸ ، گزرا داغ ، ۲۷۷) ، (ا) سمجھ میں آنا۔

سوئے دیوار کان اوس نے لگانے
کہ مطلب ذہن میں کچھ شاید آئے

(۱۸۶۱ ، الف لیلہ نومظوم ، ۳ : ۷۰۰) ، حضرت عمرؓ کے بار بار
کہنے سے حضرت ابوبکرؓ کے ذہن میں بھی اس کی مصلحت
آگئی۔ (۱۹۰۳ ، مقالات شبلی ، ۱ : ۹) ، ۲۔ پسند آنا ، چھنا ،
مرغوب خاطر ہونا۔

شیہ یوسف اگر ہم اوسے دکھائیں تو
نہ آئے ذہن بے خود پسند میں صورت
(۱۸۵۶ ، کلیات ظفر ، ۳ : ۳۳)۔

شوخیوں آہوں کی ذہن میں کب آتی ہیں
کچھ دنوں ہم نے بھی دیکھی ہیں تمہاری آنکھیں
(۱۸۹۱ ، تعشق لکھنوی ، گزرا تعشق ، ۱۶)۔

--- میں بات آ جانا/آنا محاورہ۔

سمجھ میں آ جانا ، مان جانا ، رضامند ہو جانا۔ میں نے لجاجت
اور ہمت سمجھ سے کہا کہ میں غریب الوطن آدمی ہوں ... الغرض
اس بے سیم بدن کے ذہن میں بات آ گئی اور مجھے رہا کر دیا ،
(۲) ، فسانہ آزاد (مہذب اللغات ، ۳۳)۔

--- میں بیٹھنا محاورہ۔

سمجھ میں آ جانا ، دل میں چھنا ، جو علم ہم تک بذریعہ انگریزی پہنچ
رہا ہے اس کی واضح شکل و صورت ہمارے ذہن میں نہیں بیٹھتی
(۱۹۸۶ ، قومی زبان کے بارے میں چند انٹرویو ، ۱ : ۱۳)۔

--- میں چھنا محاورہ۔

سمجھ میں آنا ، ذہن نشین ہونا ، جب کہ لوگ اس قدر طرف کاشت
کے متوجہ نہ تھے .. اس وقت کا حال لوگوں کے ذہن میں بخوبی نہیں
چھنا۔ (۱۸۳۵ ، مزید الاموال (ترجمہ) ، ۳۸)۔

--- نشین رکھنا محاورہ۔

باد رکھنا ، ملحوظ رکھنا ، وائسرائے اس بات کو خوب ذہن نشین
رکھے کہ ہندوستان کے باشندے نہ ہمارے ہم نسل ہیں نہ ہم
مذہب ہیں۔ (۱۹۰۷ ، کرزن نامہ ، ۳) ، ایڈمنڈ برگر نے لاشعور کے
کردار کی جو وضاحت پیش کی ہے اسکے بموجب دو امور کا بطور
خاص ذہن نشین رکھنا لازم ہے۔ (۱۹۸۳ ، تخلیق اور لاشعوری
حرکات ، ۳۸)۔

--- نشین رہنا محاورہ۔

یاد رہنا ، ملحوظ رہنا ،
ستم و جور تو سب ذہن نشین رہتے ہیں
خیر سے وعدے انہیں یاد نہیں رہتے ہیں
(۱۹۰۹ ، احسن الکلام ، ۱۱۷)۔

--- نشین کرنا محاورہ۔

اچھی طرح سمجھنا ، یاد کرنا ، دل میں بٹھانا۔ آپ نے اونہیں یہ
ذہن نشین کرایا کہ خواہ ہم میں اختلافات کچھ بھی ہوں مگر ہم لوگوں

کو قومیت کا احساس کرنا لازم ہے۔ (۱۹۲۳ء، محمد کی سرکار، ۷۲)۔ مقاسی مثالوں کے ذریعے بات کو زیادہ اچھی طرح ذہن نشین کرایا جا سکتا ہے۔ (۱۹۸۳ء، ترجمہ: روایت اور فن، ۱۷۱)۔

--- ذہن نشین کرنا عاورد۔

۱۔ ذہن نشین کرنا (رک) کا لازم۔ میں چاہتا ہوں کہ اس اس کے تمام پہلو کو تمہارے ذہن نشین کر دوں۔ (۱۸۹۹ء، فلورا فلورنڈا، ۵۰)۔ خود اعتمادی کا سبق ان کے ذہن نشین کیا۔ (۱۹۳۸ء، حالات سرسند، ۹۱)۔ یاد کر لینا، حافظے میں محفوظ کر لینا۔ تقریبے کو سن کے ذہن نشین کر لیں تب لکھیں۔ (۱۸۸۶ء، دستور العمل مدرسین دیہاتی، ۱۹)۔ اس کو ٹھیک طور پر ذہن نشین کرنے کے لئے ایک شکل بناؤ۔ (۱۹۳۷ء، علم ہندسہ نظری، ۳۵۰)۔ میں نے پورے منصوبے کی ریپورٹ کی اور ہر تفصیل کو ذہن نشین کر لیا۔ (۱۹۸۲ء، میرے لوگ زندہ رہیں گے، ۱۳۰)۔ ۳۔ تشفی کرنا، مطمئن کرنا۔ یہ سب باتیں ہر ذی فہم اور غیر متعصب شخص کے ذہن نشین کرنے کو کافی ہوں گی کہ یہ تمام روایتیں... لوگوں کو حضرت ابراہیم اور حضرت اسمعیل سے پہونچی ہیں۔ (۱۸۷۰ء، خطبات احمدیہ، ۴۲)۔

--- ذہن نشین ہونا عاورد۔

مجھے میں آنا، یاد ہو جانا، حافظے میں محفوظ ہو جانا۔ انسداد تحریر کا سبب جب تک ذہن نشین نہ ہو گا، ایک پھانسی سینہ میں لپکتی رہیگی۔ (۱۸۸۲ء، مکتوبات آزاد، محمود حسین آزاد، ۳۹)۔ مسلمانوں کے دل میں پولیٹکل ترقی کے ابدی اصول ذہن نشین نہیں ہوتے ہیں۔ (۱۹۲۶ء، چکیت، مضامین، ۲۸۷)۔ جب بغدادی قاعدہ ذہن نشین ہو گیا تو قرآن مجید کا درس شروع ہوا۔ (۱۹۸۳ء، کرد راہ، ۳۶)۔

ذہنا (کس ذ، سک د، تن ن ہفت) م ف۔

ذہنی طور پر، چوتھے، تمثیل، ایک قسم کے مجموعہ صفات کو ذہناً ایک فرد میں تجویز کر لینا۔ (۱۹۳۱ء، رسوا، مرزا رسوا کے تنقیدی مراسلات، ۴۵)۔ عالم اسلام میں ذہناً اور مذہباً دونوں پہلوؤں سے ان غلط رجحانات اور باطل تصورات کی غریدہ ہوتی رہی جن میں ذہن انسانی اکثر گرفتار ہو جاتا ہے۔ (۱۹۵۷ء، مقدمہ تاریخ سائنس (ترجمہ)، ۱۰۱)۔ [ذہن (رک) + ا، لاحقہ تہیر]۔

ذہنی (کس ذ، سک د، صف)۔

۱۔ ذہن سے منسوب، دماغی، عقلی۔

سب بصر نہ لائے ہاتھ

ذہنی ہے لازم چھٹ ساتھ

(۱۵۶۸ء، خوب ترنگ) ادب و لسانیات، ۲۷)۔

نرمی موم بھی موجود ہے اپنا ذہنی

موم لے ہاتھ میں اور عقل سے نرمی کو

(۱۸۰۹ء، شاہ کمال، د، ۴۰)۔ اس امر کی بھی قدرت حاصل ہو کہ

وہ موسیقی کے جاننے کے بعد ذہنی چیزوں کو عقلی چیزوں پر قیاس

کرسکیں۔ (۱۹۳۲ء، رسالہ نبض، ۱۲۸)۔ ذہنی صلاحیت یا سوچنے

سمجھنے کے امکانات بلاشبہ ہر انسان میں پیدائشی طور پر

ہوتے ہیں۔ (۱۹۸۶ء، سلسلہ سوالوں کا، ۱۱)۔ ۲۔ عقلمند، ذہین۔

وہ بولے عجب بچہ ہے ذہنی

حیرت ہے یہ کیوں بچا ہے ذہنی

(۱۸۳۱ء، من سون، ورق، ۳۷)۔ [ذہن + ی، لاحقہ نسبت]۔

--- اختلال (کس ا، سک خ، کس ت) اند۔

دماغی خلل۔ "نستمر احساسات" ... جس کو بہت محدود معنوں میں اوہام کہتے ہیں صرف اس بات میں مختلف ہوتے ہیں کہ یہ ہر قسم کی موضوعی اثر آفرینی، یا "ذہنی اختلال" سے آزاد ہوا کرتے ہیں۔ (۱۹۳۱ء، نفسیاتی اصول (ترجمہ)، ۲۴۵)۔ [ذہنی + اختلال (رک)]۔

--- ارتقاء (کس ا، سک ر، کس ت) اند۔

ذہنی طور پر جذبے یا جبلت کو فروتر موضوع سے بنا کر برتر موضوع سے وابستہ کرنے کا عمل۔ ٹرائڈ کے نظریے کی رو سے یہی جنسی خواہش کا اظہار (Libido) جسے ہم خواہش وصل کہتے ہیں دراصل ذہنی ارتقاء (Sublimation) کی ایک صورت ہے۔ (۱۹۷۵ء، تاریخ ادبیہ اردو، ۲: ۲۰۸)۔ [ذہنی + ارتقاء (رک)]۔

--- افتاد (ضم ا، سک ف) امث۔

ذہنیت، انداز فکر۔ آپ کو ان کی ذہنی اُتاد کا اندازہ ہوگا (۱۹۷۷ء) میں نے ڈھا کہ ڈوبنے دیکھا، (۱۰۲)۔ [ذہنی + افتاد (رک)]۔

--- افق (ضم ا، ف) امث۔

فہم و ادراک کی حدیں، علم و شعور کا دائرہ، حسابات شماریات اور ہندسوں میں گہرے ہونے نودھی صاحب کا ذہنی افق کس قدر وسیع ہے۔ (۱۹۸۶ء، قومی زبان کے بارے میں چند اثروبو، ۱: ۲۳)۔ [ذہنی + افق (رک)]۔

--- افلاس (کس ا، سک ف) امث۔

کم عقلی، فکری یا علمی کم مائیگی، فہم و دانش کا فقدان۔ ادب کے سرمایے کا بڑا حصہ ہمارے ذہنی افلاس کا مریہ خواں ہے۔ (۱۹۸۶ء، نیاز فتح پوری: شخصیت اور فکر و فن، ۲۰۰)۔ [ذہنی + افلاس (رک)]۔

--- امانت (فت ا، ن) امث۔

(قانون) ذہنی امانت اسوقت کہی جاتی ہے جب قایم کنندہ کا صریح یا معنوی منشاء ظاہر نہ ہوتا ہو لیکن ا کوئی (اصول معدلت اس کے الفاظ یا افعال کی یہ تعبیر کرتی ہے کہ امانت قائم ہوئی (قانون امانت ہند، ۴۴)۔ [ذہنی + امانت (رک)]۔

--- امراض (فت ا، سک م) امث: ج۔

دماغی بیماریاں، باگل بن کی بیماریاں۔ جلد ہی وہ (میری بارنر) نارمل زندگی بسر کرنے کے قابل نہ رہی اور اسے جدید طرز کے ذہنی امراض کے شفاخانہ میں داخل کرا دیا گیا۔ (۱۹۸۳ء، تخلیق اور لاشعوری محرکات، ۵۴)۔ [ذہنی + امراض (رک)]۔

--- انتشار (کس ا، سک ن، کس ت) امث۔

حالات کی ہراکندگی، پریشان خیالی، ذہنی انتشار سکون قلب

اور اطمینان میں خلل انداز ہوتا ہے۔ (۱۹۶۹ء، معارف القرآن، ۱: ۵۶۷)۔ حالی کی مشہور و معروف نظم ”مذو جزر اسلام“ ... کے نام سے بہت کم لوگ واقف ہیں۔ لوگوں نے پشت پرستانہ ذہنیت کے پیش نظر ... اس کے متن اور تفسیر مضمون سے زیادہ اس کی ظاہری شکل میں دلچسپی لی ہے ... اس طرح کی باتوں سے نہ صرف خالص ہیتوں کو اضافہ کا درجہ ملا بلکہ ذہنی انتشار اور براکندی کا ماحول بھی پیدا ہوا۔ (۱۹۸۳ء، اصنافِ سخن اور شعری ہیتیں، ۱۹)۔ [ذہنی + انتشار (رک)۔]

--- **انفجار** (--- کس ا، سک ن، کس ف) امذ۔
عقلی اور فکری قوتوں کی جولانی، علم و ہنر کی ترقی، ذہنی انفجار کے اہم ترین عوامل و اسباب میں یقیناً دو لسانیت کو بھی جگہ دیے بغیر چارہ نہ ہو گا۔ (۱۹۸۷ء، غزل اور غزل کی تعلیم، ۲۸)۔ [ذہنی + انفجار (رک)۔]

--- **آزمائش** (--- مدا، سک ز، کس ہ) امث۔
ایسا امتحان جو آدمی کی ذہانت کا اندازہ کرنے کے لیے لیا جائے۔ ذہنی آزمائشوں کا استعمال سب سے پہلے ۱۸۸۳ء میں فرانسیس گالٹن نے انگلستان میں کیا تھا (۱۹۶۹ء، نفسیات کی بنیادیں (ترجمہ)، ۱۳۰)۔ [ذہنی + آزمائش (رک)۔]

--- **بٹوارا** (--- فت ب، سک ٹ) امذ۔
ایک ذہنی بیماری جس میں خیالات، احساسات اور اعمال کے درمیان ربط ٹوٹ جاتا ہے۔ شیز و فرینیا (تقسیم شخصیت) کی بیماری میں انسان کو اکثر حالتوں سے سابقہ پڑتا ہے۔ ش ع - ہو سکتا ہے کہ ذہنی بٹوارے یا تقسیم شخصیت کی مریضہ ہوں۔ (۱۹۷۵ء، مظاہر نفس، ۱۱: ۸۱)۔ [ذہنی + بٹوارا (رک)۔]

--- **برادہ** (--- ضم ب، فت د) امذ۔
(نفسیات) شعور کے بہت چھوٹے چھوٹے ذرے جن سے احساسی عناصر مرکب ہوتے ہیں۔ احساسی عناصر یا سالمات ایسی شعور کے اور چھوٹے ذروں پر مشتمل ہیں ان کو وہ (بعض ماہرین نفسیات) ”ذہنی مواد“ یا ”ذہنی برادہ“ کہتے ہیں۔ (۱۹۳۲ء، اساس نفسیات (ترجمہ)، ۲۰)۔ [ذہنی + برادہ (رک)۔]

--- **بلوغ** (--- ضم ب، و مع) امذ۔
ذہن کی بلوغت، فکر و خیال کی پختگی۔ لشکری صاحب کے ذہنی بلوغ میں ذرا شک ہے۔ (۱۹۸۷ء، اک محشر خیال، ۱۶)۔ [ذہنی + بلوغ (رک)۔]

--- **بلوغت** (--- ضم ب، و مع، فت غ) امث۔
رک: ذہنی بلوغ، ”ذہنی بلوغت“ یا ”لفظی قالب“ دو دو الفاظ کی تراکیب ہیں (۱۹۸۱ء، فرضِ دوستان، ۹۳)۔ [ذہنی + بلوغت (رک)۔]

--- **تحفظات** (--- فت ت، ح، شد ف، ضم) امذ ج۔
شرائط یا استثنا جو ظاہر نہ کیے جائیں لیکن جن کی پابندی کا ارادہ ہو۔ کارخانہ دار ذہنی تحفظات ترک کر کے خلوص دل سے ایہ اصلاحات پر عمل کریں۔ (۱۹۷۲ء، جنگ، کراچی، ۲۹ اکتوبر، ۱)۔ [ذہنی + تحفظ (رک) + ات، لاحقہ جمع]۔

--- **تصویر** (--- فت ت، سک ص، ی مع) امث۔
کسی شے یا واقعہ کا صحیح تصور جو اصلی کیفیت کے بیان سے قائم ہو۔ تربیت کے لحاظ سے اگر دیکھا جائے تو تاریخ کی قدر و قیمت کچھ کم نہیں ... وہ واقعات کی زبردست ذہنی تصویریں پیش کرتی ہے۔ (۱۹۵۹ء، برنی (سید حسن)، مقالات برنی، ۵۶)۔ [ذہنی + تصویر (رک)۔]

--- **تعینات** (--- فت ت، ع، شد ی، ضم) امذ۔
ذہن میں کسی چیز کے متعلق اعتبار کی ہوئی خصوصیات، مطلق وجود کامل کے اعتبار سے نقص و قصور، کوتاہی و کمی کے جو درجات پیدا ہوتے ہیں ان ہی درجات میں سے جس درجہ کا اعتبار کیا جاتا ہے اسی کے لحاظ سے وجود کے لیے عقلی خصوصیتیں اور ذہنی تعینات حاصل ہوتے ہیں۔ (۱۹۳۰ء، اسفار اربعہ (ترجمہ)، ۲۰: ۹۵۳)۔ [ذہنی + تعینات (رک)۔]

--- **تفریح** (--- فت ت، سک ف، ی مع) امث۔
ایسی بات یا کام جس سے دماغ کو تازگی اور فرحت محسوس ہو ان سے دماغی ورزش تو ضرور ہو جاتی ہے لیکن ذہین تفریح یا احساس حقیقت سے اسے کوئی تعلق نہیں۔ (۱۹۸۷ء، ”نگار“ کراچی (سالنامہ)، ۶۱)۔ [ذہنی + تفریح (رک)۔]

--- **خواصیہ** (--- فت خ، کس ص، شد ی، فت) امذ۔
عقل و دانش کے لحاظ سے ممتاز ترین طبقہ۔ اردو زبان کے تو دو ہی تین اہل قلم ہیں جن کو .. ذہنی خواصیہ (Intellectual Aristocracy) میں شمار کیا جا سکتا ہے۔ (۱۹۳۹ء، آثار ابوالکلام آزاد، ۱۳۸)۔ [ذہنی + خواص (رک) + یہ، لاحقہ نسبت]۔

--- **دیانت داری** (--- کس د، فت ن) امث۔
سوچ یا خیال کی راستبازی، نیک نیتی۔ ”نئی تنقید“ کا دائرہ کار یہ ہو سکتا ہے ۱ ... ۳ فرد اور معاشرے میں تنقیدی روح کو بیدار رکھنا اور تحمل سے دوسروں کے نقطہ نظر کو سنا، اس پر غور کرنا اور ذہنی دیانتداری کے ساتھ اسکا جواب دینا تاکہ زندگی کی روح پھیل سکے۔ (۱۹۸۳ء، نئی تنقید، ۲۱)۔ [ذہنی + دیانت (رک) + ف: دار، داشتن - رکھنا + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- **ریاضت** (--- کس ز، فت ض) امث۔
دماغی محنت، طویل محور و فکر۔ اردو شاعری کے مزاج کا سراغ لگاتے میں بقول خود انہیں (ڈاکٹر وزیر آغا) ”ایک طویل ذہنی ریاضت کرنا پڑی“ (۱۹۸۶ء، اردو گیت، ۲۱)۔ [ذہنی + ریاضت (رک)۔]

--- **ساخت** (--- سک خ) امث۔
ذہنیت، سوچ کا انداز۔ ان کی (بخشی صاحب) ذہنی ساخت جانکیہ کے لیے رحم سیاست کار کے قالب میں ڈھلی تھی۔ (۱۹۸۲ء، آتش چار، ۶۶۳)۔ [ذہنی + ساخت (رک)۔]

--- **سالمات** (--- کس ل) امذ۔
(نفسیات) شعور کے سب سے چھوٹے ٹکڑے یا ناقابلِ تعویل عناصر۔ جس طرح سے ہم نے ذہنی سالمات کے نظریہ کو

مسترد کر دیا ہے ، اسی طرح سے ہم روح کی طرف بھی کوئی اختلا نہ کریں گے ۔ (۱۹۳۷ ، اصول نفسیات (ترجمہ) ، ۱ : ۲۱۱) ۔
[ذہنی + سالمات (رک)] ۔

--- شفاخانہ (--- کس ش ، فت ن) اند۔

دماغی مریضوں کا ہسپتال۔ میری ہارنر عام عورت نہ تھی کہ اس کی عمر کا بیشتر حصہ ذہنی شفاخانہ میں بسر ہوا تھا ۔ (۱۹۸۳ ، تخلیق اور لاشعوری محرکات ، ۵۴) ۔ [ذہنی + شفاخانہ (رک)]

--- صحت (--- کس م ، شد ح ، فت) اند۔

دماغی تندرستی۔ فرائڈ نے اعصابی خلل کی علامات سے ذہنی صحت کے اصول اخذ کیے۔ (۱۹۸۳ ، تخلیق اور لاشعوری محرکات ، ۲۹) ۔ [ذہنی + صحت (رک)]

--- صداقت (--- فت م ، ق) اند۔

ذہنی سچائی ، خلوص۔ محقق کے اوصاف کی فہرست میں مندرجہ ذیل ذہنی قوی کا ہونا ضروری ہے : (۱) قوت استدلال ، اخذیاتی اور تخلیقی ... (۲) ذہنی صداقت ، اپنی جانب اور موضوع کی جانب ۔ (۱۹۸۶ ، اردو میں اصول تخلیق ، ۱ : ۸۷) ۔ [ذہنی + صداقت (رک)]

--- صناعت (--- فت م ، ع) اند۔

ذہن سے متعلق علم یا سائنس۔ فلسفیانہ سائیکالوجی ... فلسفہ ذہن یا مثل سائنس (ذہنی صنعت) نہیں ہے۔ (۱۹۲۹ ، مفتاح الفلسفہ (ترجمہ) ، ۸۶) ۔ [ذہنی + صنعت (رک)]

--- طہارت (--- فت ط ، ر) اند۔

خیال کی پاکیزگی ، دماغ کا نئے خیالات سے پاک ہونا۔ تنقید اور اختلاف رائے ادب کی صحت مندی اور اس کی نشوونما کے لیے ضروری ہیں مگر مجھے آج کل کی روش دیکھ کر اس زمانے کے ادبی معرکوں کا ایک خاص وصف بیان کرنا چاہیے کہ یہ وصف ذہنی طہارت اور طرز گفتگو کا ہے۔ (۱۹۸۲ ، مری زندگی فسانہ ، ۲۹۳) ۔ [ذہنی + طہارت (رک)]

--- عُمر (--- ضم ع ، سک م) اند۔

کسی شخص کی ذہنی نشو و نما کا درجہ جو اس عمر کے لحاظ سے متعین کیا جائے جس میں ایک اوسط ذہن کا بچہ اس درجے تک پہنچتا ہے۔ اگر وہ (بچہ) ان تمام امتحانوں میں کامیاب ہو جاتا ہے جو ۱۰ سال کے معیار سے منسوب ہوتے اور ۱۱ سال کے معیار سے منسوب کسی امتحان میں کامیاب نہیں ہوتا تو اس کی ذہنی عمر ۱۰ ہوتی ہے خواہ اس کی زمانی عمر (ز) کچھ ہی کیوں نہ ہو۔ (۱۹۶۹ ، نفسیات کی بنیادیں (ترجمہ) ، ۳۵۰) ۔ [ذہنی + عُمر (رک)]

--- عمل (--- فت ج ، م) اند۔

دماغ کا فعل ، سوچ یا فکر کا سلسلہ۔ کوئی ذہنی عمل خواہ وہ تخلیقی ہو یا اس کے برعکس لاشعوری محرکات سے کلیتاً آزاد نہیں۔ (۱۹۸۳ ، تخلیق اور لاشعوری محرکات ، ۲۳) ۔ [ذہنی + عمل (رک)]

--- عیاشی (--- فت ج ، شد ی) اند۔

خیالی عیس و عشرت ، دماغی لذت اندوزی ، بے راہ روی۔ وہ لوگ ... جن کے نزدیک اگر کوئی ادب پارہ کسی معین اخلاق ، سیاسی یا سماجی مقصد کو پورا نہیں کرتا اور اگر اس کی تخلیق میں کوئی معین مقصد کارفرما نہیں تو ایسا ادب پارہ محض ذہنی عیاشی ہے ۔ (۱۹۸۵ ، کشف تنقیدی اصطلاحات ، ۱۸۵) ۔ [ذہنی + عیاشی (رک)]

--- کشمکش (--- فت ک ، سک ش ، فت م ، ک) اند۔

دماغی الجھن ، تذبذب۔ سجاد ظہیر نے ان کی (اپنے ناولٹ لندن کی رات کے کردار) کا بھی تجزیہ کیا ہے اور اس ذہنی کشمکش کا جائزہ لیا ہے جس میں اس وقت کا نوجوان طبقہ گرفتار تھا ۔ (۱۹۰۷ ، آج کا اردو ادب ، ۲۰۲) ۔ [ذہنی + کشمکش (رک)]

--- مواد (--- فت م) اند۔

(نفسیات) رک : ذہنی مواد۔ احساسی عناصر ، یا سالمات ابھی شعور کے اور چھوٹے ذروں پر مشتمل ہیں ان کو وہ (بعض ماہرین نفسیات) "ذہنی مواد" یا "ذہنی مواد" کہتے ہیں ۔ (۱۹۳۲ ، اساس نفسیات (ترجمہ) ، ۲) ۔ [ذہنی + مواد (رک)]

--- نقشہ (--- فت ن ، سک ق ، فت ش) اند۔

(نفسیات) خیالی خاکہ، اس میں معروضات کی وہ ہمہ اقسام یادیں شامل ہو سکتی ہیں جن کا إدراک ہم نے اپنے چلتے پھرتے کے دوران کبھی ایک مرتبہ کیا ہو۔ جغرافیائی نقشہ اس قسم کے ذہنی نقشے کی ایک ارتسائی مثال ہی ہوتا ہے جسے مساحت کی تکنیکوں کے ذریعہ زیادہ صحیح بنا دیا جاتا ہے۔ (۱۹۶۹ ، نفسیات کی بنیادیں (ترجمہ) ، ۳۲۶) ۔ [ذہنی + نقشہ (رک)]

--- وجود (--- ضم و ، ومع) اند۔

ایسی شے جو محض خیال یا تصور میں موجود ہو۔ خارجی وجود ذہنی سے یقیناً زیادہ قوی ہوتا ہے۔ (۱۹۳۰ ، اسفار اربعہ (ترجمہ) ، ۲۰۱ : ۷۷) ۔ [ذہنی + وجود (رک)]

--- ورزش (--- فت و ، سک ر ، کس ز) اند۔

بے کار دماغی مشغلہ ، بے مقصد غور و فکر۔ یہ مسئلہ (زبان کی صحت کا مسئلہ) چند بڑے لکھوں کی ذہنی ورزش نہیں ہے ۔ (۱۹۶۱ ، اردو زبان اور اسالیب ، ۳۲) ۔ ایک نئی سیاسی جماعت کے قیام کا مسئلہ ایک ذہنی ورزش نہیں بلکہ ایک ٹھوس اور فوری ضرورت کی حیثیت اختیار کر گیا ہے ۔ (۱۹۸۲ ، آتش چنار ، ۸۵۲) ۔ [ذہنی + ورزش (رک)]

--- ہسپتال (--- فت ہ ، سک س ، فت پ) اند۔

رک : ذہنی شفاخانہ اس کے (میری ہارنر) فن نے ذہنی ہسپتال میں جنم لیا، وہ پیشہ ور مقرر تھی، نہ مقصوری کے اسلوب سے آگے۔ (۱۹۸۳ ، تخلیق اور لاشعوری محرکات ، ۵۴) ۔ [ذہنی + ہسپتال (رک)]

--- یگانگت (--- فت ی ، فت نیز سک ن ، فت گ) اند۔

ذہنی ہم آہنگی ، فکر و خیال کا اتحاد ، ایک ہی طرح کی سوچ ، اقبال کے مخاطب خاص ، یعنی ملت اسلامیہ کے صالح عناصر

نے اقبالیات کو اس کی پوری روح اور جوہر کے ساتھ مدوں نہیں کیا تو کثرتِ تعبیر کا سلسلہ دراز سے دراز تر ہوتا چلا جانے کا اور انجام کار ملتِ اسلامیہ ذہنی بکانت کے بجائے ذہنی انتشار سے زیادہ قریب ہو گی۔ (۱۹۸۵ء، تفہیم اقبال، ۱۱۱)۔ [ذہنی + بکانت (رک)۔]

ذہنیات (کس ذ، سک، کس ن، شدی) است۔
۱۔ ذہن سے متعلق چیزیں، ذہن سے وابستہ امور، علمِ حیرتِ ثقیل کا یہ مسئلہ بچپن کا پڑھا ہوا ابھی تک میرے خیال میں ہے کہ جب برابرِ کدو محرک مقابل کی سستوں سے ایک جسم کو بلانا چاہیں تو دونوں کا اثر ضائع یہ قاعدہ کچھ اس طرح کا عام ہے کہ فزکس (جسمانیات) سنٹل (ذہنیات) ... وغیرہ سبھی جگہ چلتا ہے (۱۸۸۸ء، لیکچروں کا مجموعہ ۱۱: ۵۲)۔ اسی کلیہ کو تم ذہنیات میں بھی منطبق کر سکتے ہو۔ (۱۹۰۰ء، شریف زادہ، ۱۶۸)۔

میرے اوپر ہے شرف حاصل اے ہر بات میں تجربے میں علم میں حکمت میں ذہنیات میں (۱۹۲۲ء، فردوسِ تغیل، ۱۵۳)۔ ۲۔ وہ علم جس کا موضوع انسان کا نفس یا ذہن ہو، نفسیات، نفسیات کے دوسرے نام علم النفس اور ذہنیات بھی ہیں۔ (۱۹۱۳ء، فلسفہ جذبات، ۳۲)۔ [ذہن (رک) + بات، لاحقہ جمع]۔

ذہنیت (کس ذ، سک، کس ن، شدی، بفت نیز خف) است۔
۱۔ ذہنی معیار، ذہن کا رجحان یا میلان، مزاج، فطرت، افتادِ طبع، اہل لکھنؤ کی بہت ذہنیت کا بڑا سبب یہی غلط بخشی ہے۔ (۱۹۲۳ء، مزا کراتِ نیاز، ۱۱۵)۔ یہ لوگ تو بات بات پر غنڈہ گردی پر تل جاتے ہیں ان کی ذہنیت ہی دنگے قساد کی ہے۔ (۱۹۶۲ء، معصوبہ، ۲۲۸)۔ میں نے دل ہی دل میں ناشرین کی ذہنیت کا بہت لطف اُٹھایا۔ (۱۹۸۲ء، میری زندگی فسانہ، ۳۸۶)۔ ۲۔ عقلندی، زہری، سوچھ، بوجھ، نفس، جہالت اور ذہنیت تینوں کے تینوں کوئی وجود نہیں رکھتے ہیں۔ (۱۹۳۵ء، تاریخ ہندی فلسفہ (ترجمہ)، ۱: ۱۹۸)۔ [ذہنی + بت، لاحقہ اسمیت]۔

--- پسند (فت پ، س، سک ن) صفت۔
(فلسفہ) مادی دنیا کے مقابلے میں ذہن کو حقیقی ماننے کا نظریہ رکھنے والا، ذہنیت پسندی کا قائل، ذہنیت پسند نتائجیت پر حملہ کرتا ہے۔ (۱۹۳۷ء، فلسفہ نتائجیت (ترجمہ)، ۱۵۷)۔ [ذہنیت + ف: پسند، پسندیدن - چاہنا]۔

--- پسندی (فت پ، س، سک ن) است۔
(فلسفہ) وہ نظریہ جو مادی دنیا کے مقابلے میں ذہن کو حقیقی قرار دیتا ہے۔ آپ کو یہ محسوس ہو گا کہ عقلیت یا ذہنیت پسندی کا ایک ازدہا بیٹھا ہے۔ (۱۹۳۷ء، فلسفہ نتائجیت (ترجمہ)، ۱۰)۔ [ذہنیت + پسند (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- عامہ کس صفت (فت م بفت) است۔
عام ذہنی رجحان، اجتماعی مزاج، تنقید کا یہ رخ کسی عدوات پر مبنی نہیں، ذہنیتِ عامہ کی اصلاح کا ایک طریقہ ہے اور تنقید کی مدد سے رائج الوقت تحسین و تمذیح کو تنقید کی شکل دینا ہے۔

(۱۹۸۳ء، بُت خانہ شکستم من، ۱۲)۔ [ذہنیت + عامہ (رک)۔]
ذہنیہ (کس ذ، سک، کس ن، شدی بفت نیز بلا شد) صفت۔
(نفسیات) وہ شخص جو اس نظریے کا ماننے والا ہو کہ ذہن کا مطالعہ، مشاہدہ نفس کے ذریعے کیا جا سکتا ہے، اصطلاح کو نام نہاد ذہنیہ (Mentalist) کی طرح موضوعی تفریقات کے ساتھ خلط ملط کرنے کا اندیشہ نہ ہو گا۔ (۱۹۳۱ء، نفسیاتی اصول (ترجمہ)، ۱۱۱)۔ [ذہن (رک) + یہ، لاحقہ صفت]۔

ذہنیت (کس ذ، سک، کس ن، بکس، ی مع) است۔
دانشور لوگ، ایک تو ذہنیت کی جماعت جو شکر کے وبدانیتی وجودی فلسفے کو حقیقت اور علم کی بہترین تاویل سمجھتی ہے، اور دوسرے عوام الناس جو توہم اور بُت پرستی میں مبتلا تھے۔ (۱۹۳۰ء، اردو، جنوری، ۲۷)۔ [ذہنی (رک) + ترین، لاحقہ جمع]۔
ذہول (ضم ذ، و مع) است۔

۱۔ بھول، بخلت، ہسیان، کسی وقت بھی قادرِ مطلق پر اعتماد یا توجہ سے ذہول نہ ہو۔ (۱۸۸۹ء، خطوط سرسید، ۲۷۷)۔ اب تو ایسا ذہول ہو گیا کہ مولوی شبلی ایک سیغہ بوجھ بیٹھیں تو یقینی جہانکشی ہوں۔ (۱۹۳۳ء، حیاتِ شبلی، ۸۰۸)۔

بٹانے وقت نے حسنِ یقین کے بٹگانے
دنے فریبِ خودی کو ذہول و ہسیان نے
(۱۹۵۹ء، سرودِ رفتہ، ۱۳)۔ ۲۔ (تصوف) اہل حجاب کا ذکر میں مستغرق رہتے ہوئے اپنی ذات کا عدم شعور یا اہل کشف پر انوارِ جمال محبوبِ حقیقی کا ظاہر ہونا، فنا کے نورِ مراتب میں پہلا مرتبہ ذہول ہے۔ (۱۹۷۳ء، انقاس العارفين (ترجمہ)، ۳۲۳)۔ [ع: (ذہول)۔]

ذہولت (ضم ذ، و مع، فت ل) است۔
بخلت، لا پرواہی، بھول، (بھاراً) پیری یا ضعیفی، پس کو ساتھ ہو بروہت کا یا کہ آ جانے دن ذہولت۔ (۱۸۳۱ء، زینت العیال، ۱۰۵)۔ [ع: (ذہول)۔]

ذہیب (فت ذ، ی مع) صفت۔
سنہرا، سولے کا (لیروزالقات)۔ [ع: (ذہب)۔]

ذہین (فت ذ، ی مع) صفت۔
وہ شخص جس کا ذہن تیز ہو، ذکی، عقلمند، ہوشیار، تیز فہم، حسنِ آرا ... ذہین اور سمجھ دار ہونے کے علاوہ نیک ذات بھی تھی۔ (۱۸۷۳ء، بنات النعش، ۱۸)۔ ہمیں دیوبند اور لکھنؤ سے ایسے ذہین اور طبائع لوگ منتخب کرنے چاہئیں جو قانون کا خاص ذوق رکھتے ہوں۔ (۱۹۳۸ء، اقبال، اقبال نامہ، ۲: ۲۲۰)۔ استاد تو پس پڑے اور کہنے لگے، "تم واقعی ذہین لڑکی ہو۔" (۱۹۸۲ء، میرے لوگ زندہ رہیں گے، ۲۳)۔ [ع: (ذہن)۔]

--- کی دورِ بلا کہلاوت۔
عقلمند کو کوئی چیز نقصان نہیں پہنچا سکتی (جامع اللغات)۔

ذہبہ (کس ذ، سک، کس ن، فت ب) است۔
(طب) بھنسیاں یا دانے جو اکثر چہرے اور ناک میں مادہِ سلب

ان پر ہوتا ہے۔ (۱۹۰۰ء) ترجمہ قرآن مجید، مولانا فتح محمد جالندھری، (۱۹۶۰ء)۔ ہر طبقہ میں ذی استطاعت اور ذی اختیار ہستیاں ان سے اکتسابِ علم اور فیضِ تربیت پائے ہوئے موجود تھیں۔ (۱۹۸۶ء، انصاف، ۱۸۵)۔ [ذی + استطاعت (رک)۔]

--- استعداد (کس، اسکس، کس، سک، ع) صف۔
لائق، قابل، عالم، فاضل جہاں آپ (سید خورشید علی مہر) افس سیرنڈنٹ ہیں، نہایت ذی استعداد و باعِلَم اور عمدہ ترین شاعر ہیں، متعدد کتابوں کے مصنف بھی ہیں۔ (۱۹۶۳ء، صحیفہ خوش نویساں، ۲۶۴)۔ ۲۔ مالدار (نور اللغات + علمی اردو لغت)۔ [ذی + استعداد (رک)۔]

--- اختیار (کس، اسکس، کس، سک، ع) صف۔
بھروسے کے لائق، قابل اعتماد معیار، ناظرین کے نزدیک اس کا عجز و وقار ہو، شک باقی نہ رہے، نسخۂ ذی اعتبار ہو۔ (۱۸۳۶ء، سرورِ سلطانی، ۶)۔ یہ مدرسہ (نظامیہ بغداد) اس قدر نامور تھا کہ جو علما یہاں کے بڑھے ہوئے مشہور ہو جاتے تھے پھر اُن کے مُستند اور ذی اعتبار ہونے میں کسی کو شبہ نہ رہتا تھا۔ (۱۸۸۶ء، حیاتِ سعدی، ۱۶)۔ [ذی + اختیار (رک)۔]

--- اقتدار (کس، اسکس، کس، سک، ق) صف۔
حکومت والا، صاحبِ اختیار، حاکم۔ اُن سب کے بیچ میں اس سلطانِ ذی اقتدار کے مانند تھا جس کے رکابِ بوسوں میں سے ہر ایک یہ چاہتا ہو کہ ان آدابِ خدمت کے بجا لانے میں دوسرے سے آگے نکال جائے۔ (۱۹۰۳ء، مقالاتِ شبلی، ۱ : ۱۲۶)۔
رُوس کے رجعت پسند نے اصولِ ذی اقتدار طے کرنے کے حال ہی میں کارکردگی کی نگرانی کے یہاں جدید قوانین بنائے۔ (۱۹۷۰ء، برسرِ قلم، ۳۱۲)۔ [ذی + اقتدار (رک)۔]

--- الابعاد (غم، اسکال، افت، سک، ب) صف۔
(ایسی چیز) جو طول، عرض اور عمق رکھتی ہو۔ ذہنِ ذی الابعاد نہیں ہے۔ (۱۹۲۳ء، مفتاحِ المنطق (ترجمہ)، ۱ : ۶۲)۔ [ذی + رک : ال (۱) + ابعاد (رک)۔]

--- الجود (غم، اسکال، و مع) صف۔
بخشش کرنے والا، کرم کرنے والا، قیاض، سخی۔
موجود جس وجود کی ہے جود سے جہاں جاوید اس مُعجز ذی الجود پر درود (۱۸۰۹ء، شاہ کمال، ۶۴، ۵)۔ [ذی + رک : ال (۱) + جود (رک)۔]

--- الحج (غم، اسکال، کس، ح) صف۔
اسلامی قمری سال کا باہمواں مہینہ جس کی نو تاریخ کو حج اور دس کو عید الاضحیٰ ہوتی ہے۔

ماہِ عید و مع ذی الحج سے نہیں مجھ کو حصول وہ مہینہ نظر آ جائے کہ وہ وہاں ملے (۱۷۸۶ء، میر حسن، ۱۲۶، ۵)۔ عرب کے لوگ ذیقعدہ، ذی الحج، محرم، رجب ان چار مہینوں کا بڑا ادب رکھتے تھے۔ (۱۸۹۵ء، قرآن مجید (ترجمہ حافظ لہذیر احمد دہلوی، ۴۳)۔ ذیقعدہ، ذی الحج،

سے پہلے ہوتے ہیں اور جلد بڑھتے اور پھلتے ہیں۔ تاک پر ذبیۃ (Lupus) کا حملہ بھی اکثر ہوتا ہے۔ (۱۹۳۷ء، جراحیِ إطلاق تشریح (ترجمہ)، ۱ : ۱۱۵)۔ [ع : ذُب - بھڑبا + ، زائد (لاط : Lupus - بھڑبا)۔]

--- اخیری (کس صف)۔ (کس، اسکس، سک، ح، کس، م) صف۔
سرخ رنگ کا ذبیہ۔ ذبیۃ اخیری تاک کی پشت پر نہایت کثرت سے پایا جاتا ہے۔ (۱۹۳۷ء، جراحیِ إطلاق تشریح (ترجمہ)، ۱ : ۱۱۶)۔ ذبیۃ اخیری (Lupus Erythematosus) میں سینو کراسین کے استعمال سے عمدہ نتائج حاصل ہوتے ہیں۔ (۱۹۳۸ء، علم الادویہ (ترجمہ)، ۱ : ۲۷۱)۔ [ذبیۃ + اخیری (رک) + ی، لاحقۂ نسبت]۔

ذی (الف) انت۔
۱۔ حینت بضاعت۔ اُس نے اپنی ذی سے بڑھ کر کام کیا۔ (۱۹۶۸ء، مہذب اللغات، ۵ : ۳۲۲)۔ ۲۔ شان۔ یہ میری ذی کے خلاف ہے۔ (مہذب اللغات، ۵ : ۳۲۲)۔ (ب) صف : اند، صاحب، خداوند والا، مرکبات میں بطور سابقہ مُستعمل۔

خانہ پائے چشم میں یہ سیم پر زلزلے لگے
ہم فزونی تو ذی مقدور آنکھیں ہو گئیں
(۱۸۶۱ء، سراپا سخن، ۹۰)۔ ذی تو سابقے کے طور پر آتا ہے ... ذی کے معنی ہیں : والا، جسے : ذی ہوش ہوش والا یا صاحبِ ہوش۔ (۱۹۷۴ء، اردو ایلا، ۱۳۸)۔ [ع :]۔

--- اثر (فت، اسکال، ت) صف۔
رسوخ رکھنے والا، با اثر۔ ہم ... نہ بڑوں کی عزت کرتے ہیں اور نہ جھوٹوں سے محبت، ذی اثر لوگوں کی خوشامد کرتے ہیں اور غریبوں سے نفرت۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مفاہیم، ۴ : ۱۳۸)۔ ذی اثر لوگ مثلاً زمیندار یا جاگیردار اپنی دولت کے بل بوتے پر انتخابات میں کامیاب ہو جاتے تھے۔ (۱۸۶۷ء، اردو دائرۂ معارف اسلامیہ، ۳ : ۶۵۸)۔ [ذی + اثر (رک)۔]

--- اختصاص (کس، اسکس، سک، خ) صف۔
خاص حیثیت رکھنے والا، ممتاز، خصوصیت کا حامل۔ چرخ شعبہ باز رنگ لایا، تفرق کا ڈھنگ دکھایا، جو خواہر ذی اختصاص محرم راز دساز تھی دوڑی آئی۔ (۱۸۶۲ء، شبستانِ سرور، ۱۶۲)۔ [ذی + اختصاص (رک)۔]

--- اختیار (کس، اسکس، سک، خ) صف۔
حکومت والا، صاحبِ اختیار، ذبیۃ والا، عالی منصب۔ ہر طبقہ میں ذی استطاعت اور ذی اختیار ہستیاں ان سے اکتسابِ علم اور فیضِ تربیت پائے ہوئے موجود تھیں۔ (۱۹۸۶ء، انصاف، ۱۸۵)۔ [ذی + اختیار (رک)۔]

--- استطاعت (کس، اسکس، کس، ت، ع) صف۔
استطاعت والا، ذی حیثیت، مقدور یا قدرت رکھنے والا، مالدار، صاحبِ ثروت۔ جو (ذی استطاعت) مُسلماں دل کھول کر خیرات کرتے ہیں ... ان پر جو (مُنافق) طعن کرتے اور ہنستے ہیں خدا

محرم رجب بہ چار مہینے شہر حرام تھے ان میں لڑائی کرنا کسی کو قتل کرنا حرام تھا۔ (القرآن الحکیم ، ۱۹۳۲) ، تفسیر مولانا شبیر احمد عثمانی ، ۵۰) ، [ذی + رک : ال (۱) + حج (رک)] ۔

--- **الْحِجَّةُ** (--- غم ، ا ، سک ل ، کس ح ، شد ج بفت) اند۔
رک : ذی الحجہ بزرگی کے چار مہینے ہیں ایک رجب ، دوسرے ذیقعد تیسرے ذی الحجہ ، چوتھے محرم ۔ (۱۸۷۷) ، عجائب المخلوقات (ترجمہ) ، ۱۰۹) ۔ مراد اشہر حج یعنی شوال اور ذیقعد اور دس راتیں ذی الحجہ کی ہیں کہ احرام حج ان میں ہونا چاہیے۔ (۱۹۳۲) ، القرآن الحکیم ، تفسیر مولانا شبیر احمد عثمانی ، ۵۰) ، [ذی + رک] ۔
ال (۱) + حجہ (رک)] ۔

--- **الطُّولُ** (--- غم ، ا ، سک ل ، شد ط ، ولین) صف۔
کرم کرنے والا ، مہربانی کرنے والا ، کریم ، مہربان۔
ترا منہ اور بطرز طعن یہ قول
کہ اُسی ہیں رسول اللہ ذی الطُّول
(۱۸۶۶) ، تیغ فقیر برگردن شیر ، ۷۲) ، [ذی + رک : ال (۱) + طُول (رک)] ۔

--- **الْقُرْبَا** (--- غم ، ا ، سک ل ، ضم ق ، سک ر) صف۔
قربت دار ، ہم جذبی رشتہ دار ، فرمانے کہ وہ ذی القربا ہم ہیں ۔
(۱۷۳۲) ، کربل کتھا ، ۲۵۵) ، [ذی + رک : ال (۱) + قُربَا (رک)] ۔

--- **الْقُرْنَيْنِ** (--- غم ، ا ، سک ل ، فت ق ، سک ر ، ی لین) اند۔
رک : ذوالقرنین ، سیرا قصد ہے کہ باجوج ماجوج کی نسبت جو قصہ ذی القرنین کا قرآن مجید میں مذکور ہے اس کو مورخانہ تحقیقات سے بیان کروں۔ (۱۸۸۹) ، مقالات سرسید ، ۶ : ۶۰) ، [ذی + رک : ال (۱) + قُرْن (رک) + ین ، لاحقہ تنبیہ] ۔

--- **الْقَعْدُ** (--- غم ، ا ، سک ل ، فت ق ، سک ع) اند۔
قمری سال کا گیارہواں مہینہ (فیروز اللغات ، علیی اردو لغت) ۔
[ذی + رک : ال (۱) + قَعْد (قَعْدَہ (رک) کا مُخَفَّف)] ۔

--- **النُّورَيْنِ** (--- غم ، ا ، ل ، شد ن ، ومع ، ی لین) اند۔
رک : ذوالنورین ۔

حضرت صدیق و ذی النورین و فاروق و علیؓ
تھے یہی چاروں خلیفہ رازدانِ مُصطفیٰ
(۱۸۷۲) ، مظہر عشق ، ۵۰) ، [ذی + رک : ال (۱) + نُور (رک) + ین ، لاحقہ تنبیہ] ۔

--- **آبُرُو** (--- سک ب ، ومع) صف۔
آبرو والا ، عزت دار۔

نہ کر ہرزہ گردی جو ذی آبرو ہے
نکلتا نہیں آئہ گھر سے باہر
(۱۸۷۸) ، سخن بے مثال ، ۴۲) ، [ذی + آبرو (رک)] ۔

--- **بَالُ** صف۔
مہتمم بالشان ، عظیم۔

فقط ہم کیا نبیؐ کا بھی ہے یہ قال
کہ بے اس کے ہے اقطع امر ذی بال
(۱۸۵۵) ، ریاض المسلمین ، ۲) ۔

کوکبہ اوج جہانبانی و عالی نسی
صاحبہ تاج و نگینِ آبر امر ذی بال
(۱۹۰۰) ، بہارستان ، ۳۱۳) ، [ذی + ع : بال - دل ، ہرجم] ۔

--- **ہَایَہ** (--- فت ی) صف۔
عزت دار ، بلند مرتبے والا ، ذی شرف (ماخوذ : منہب اللغات) ۔
[ذی + ہَایَہ (رک)] ۔

--- **تَبَارُ** (--- فت ت) صف۔
عالی خاندان ، اچھے خاندان والا ، زمری بڑی تلاش و کوشش سے
گرفتار بہ دست شہنشاہ ذی تبار ہوا۔ (۱۸۹۰) ، طلسم ہوشربا ،
۴ : ۶۲) ، [ذی + تَبَار (رک)] ۔

--- **ثُرُوتُ** (--- فت ث ، سک ر ، فت و) صف۔
دولت مند ، مالدار ۔ تنگی ثُرُوتی آجانے پر ذی ثروت اصحاب کی
طرف رجوع کرنے سے دریغ نہیں کرتے تھے۔ (۱۹۸۷) ، صحیفہ ،
جولائی / ستمبر ، ۱۶) ، [ذی + ثُرُوت (رک)] ۔

--- **جَہ** صف۔
صاحبہ جاہ ، مرتبہ والا ، عالی رتبہ ، شان و شوکت والا ۔ اس
بسمعاش کی بے باکی کو ملاحظہ فرمائیے کہ جو رویہ حضور ایسے
ذی جاہ نے دلویا تھا وہ یہ مجھ سے بازار میں چھینتا تھا ۔
(۱۸۹۲) ، خُدائی فوجدار ، ۲ : ۱۵۳) ۔
جو دل بہ گزرتی ہے اُسے دل ہی میں رکھو
خاموش رہو سُورتِ ذی جاہ کو دیکھو
(۱۹۸۱) ، ناتمام ، ۱۱۶) ، [ذی + جَہ (رک)] ۔

--- **جَلَالَتُ** (--- فت ج ، ل) صف۔
عظمت و شوکت والا ، صاحبہ جلال۔

ذی جاہ و ذی جلال و ذی فہم و ذی شعور
شالیق رہا سرِ خلد کے مُشتاقِ وصلِ خور
(۱۸۷۴) ، انیس ، مراۃ ، ۱ : ۳۰۷) ، [ذی + جَلَالَت (رک)] ۔

--- **جُودُ** (--- ومع) صف۔
رک : ذی الجود ۔ سبحان اللہ کیا وجود ذی جود ہمارے جناب پیغمبر
علیہ الصلوٰۃ الملك الاکبر کا ہے کہ سید پیغمبران اور رہ نمائے
مومن ہوا۔ (۱۸۶۴) ، تحقیقاتِ چشتی ، ۵) ، [ذی + جُود (رک)] ۔

--- **جَوَّوَرُ** (--- ولین ، فت و) صف۔
ہائپر ، ہاکمال ، لائق ، قابل ، عالم ، فاضل ۔ ایسا ذی جوہر کابل
ہنوز دنیا میں پیدا نہ ہوا ہو گا۔ (۱۸۳۷) ، بیتہ شمسہ ، ۱ : ۴۱) ۔
[ذی + جَوَّوَر (رک)] ۔

--- **جَہِث** (--- کس ج ، فت و) صف۔
کسی سمت میں والہ ، جہت رکھنے والا ، مادی ۔ ادرا کو بصری
شے ذی جہت کا ہوتا ہے اور ادرا کو عقلی شے غیر ذی جہت

کا ہوتا ہے۔ (۱۹۶۰، تفسیر سورۃ والتین اور والعصر، ۱۹)۔
[ذی + جِجَہ (رک)]۔

---جِجَہ (---کس ح، شد ج ہفت) امذ۔
رک : ذی الجِجَہ۔

میں روزِ عید بھی قُرباں کیا نہ میرا دل
ہزار حیف یہ ذی جِجَہ بھی یوں کیا خالی
(۱۷۷۳، طبقات الشعرا (اویسی)، شوق، ۳۸۵)۔
وہی بچھڑوں کو بھی ذی جِجَہ تک شاید ملا دیوے
یلایا جن نے بے سوال اور ذیقعد کا جوڑا
(۱۸۱۸، انشا، ک، ۲۲)۔

انیسویں ذی جِجَہ کی تھی شہر میں اُس دن
ناگہ ہوا خلق کا ہر سمت بے رِیلا
(۱۹۰۰، نظم دل افروز، ۶)۔ [ذی + ع : جِجَہ (ح ج ج)]۔

---حُرْمَت (---ضم ح، سک ر، فت م) صف۔
عِزّت دار (فرہنگِ آصفیہ، نور اللغات)۔ [ذی + حُرْمَت (رک)]۔

---جِس (---کس ج) صف۔
۱۔ قُوّتِ حس رکھنے والا، جاندار جس کی جس بات ہو یہ فرض کرنا
کہ ... معروض یا مافیہ شعور ادراک سے خارج ہے، جس طرح
ہے کہ مادہ مسیح ذی جس عضویہ سے خارج ہوتا ہے محض
غلط بحث کرنا ہے۔ (۱۹۳۷، مقدمہ اخلاقیات (ترجمہ)، ۸۸)۔
۲۔ حسّاس، جلد اثر قبول کرنے والا، تیز رفتار اور بہت ذی جس
فلسفوں کی موجودگی ... کے باعث اب ہر کوئی مصنوعی روشنی میں
سنوڈیو جیسی فوٹو اپنے گھروں میں بھی بنا سکتا ہے۔ (۱۹۷۱،
فوٹوگرافی، ۹۳)۔ [ذی + جس (رک)]۔

---حَسَب (---فت ح، س) صف۔
خاندانی، اچھے خاندان کا، عالی خاندان۔

اسی دن کو ہیں ذی حسب کام کے
اسی دن کو ہیں خوش نسب کام کے
(۱۸۵۹، حزنِ اختر، ۱۲۳)۔ [ذی + حَسَب (رک)]۔

---حَشَم (---فت ح، ش) صف۔
غلاموں اور خادموں کا مالک، صاحبِ حشمت۔

دُریا وہ ہو گیا کہ جو قطرے سے بھی تھا کم
اک مور کو بنایا سلیمان نے ذی حشم
(۱۸۷۳، انیس، مراثی، ۵ : ۱۱۳)۔ شہریار ذی حشم خاقانِ خدَم
خلوت کدہ میں آیا اور شہرزاد کو طلب فرمایا۔ (۱۹۰۱، الف لیلہ،
سرشار، ۱۰۸)۔

ہوتے تھے پہلے ایلچی شاہانِ ذی حشم
گزرے ہیں جب سے کتنے مہینے؟ بہت ہی کم
(۱۹۸۳، قہرِ عشق (ترجمہ)، ۲۸۱)۔ [ذی + حَشَم (رک)]۔

---حَقّی (---فت ح) صف۔

حقدار، مستحق، آدمی فعلِ زہوں اور تقصیرِ حق پر ذی حق سے
باز رہے۔ (۱۸۵۱، عجائب القصص، ۲ : ۱۲۷)۔ مہتاب اس کا

مضمون بڑھ کے خوش ہوا عرض کی مبارک ہو آپ کے سوا کون
اس کا ذی حق ہے۔ (۱۸۹۶، لعل نامہ، ۱ : ۴۶۱)۔ [ذی + حَقّی (رک)]۔
---حَقَلَات (---فت ح، ل) صف۔

(حیوانیات) حلقہ دار جسم والا جانور، ان میں کچھ جانور ہیں
ذی حَقَلَات جس طرح جونک اور کیچڑے ہیں۔ (۱۹۱۶، سائنس و
فلسفہ، ۳۳)۔ [ذی + حَقَلَات (رک)]۔

---حَوْصَلہ (---ولین، فت ص، ل) صف۔
باہمت، دلیر، جرأت مند۔

ذی حوصلہ کم حوصلہ سے ہوتے ہیں نازک
جو چاک ہے دل میں وہ گریباں میں نہیں ہے
(۱۸۹۲، وحیدالہ آبادی، انتخابِ وحید، ۱۱۹)۔ [ذی + حَوْصَلہ (رک)]۔

---حَیَات (---فت ح) صف۔

جاندار، زندہ، بلیدِ حیات، یہ دریافت کرنا ہی مقصود ہے کہ آیا
جس قدر واسطے خرچ یا پرورش ان ذی حیاتوں کی جو ایک خاص قطعہ
میں بسنے ہیں کافی ہو۔ (۱۹۳۵، مزید الاسوال (ترجمہ)، ۲)۔
کل خداوندِ اقلاک خود تشریف لائیں گے، لشکرِ اسلام میں ایک
ذی حیات باقی نہ رہے گا۔ (۱۸۹۶، لعل نامہ، ۱ : ۱۶۰)۔ ہر ذی
حیات نے اس گلشنِ بیخراں میں نشو و نما پائی ہے۔ (۱۹۱۳،
محلِ خانہ شاہی، ۳)۔ نباتات اور حیوانات ذی حیات یا جاندار
ہوتے ہیں۔ (۱۹۶۶، مبادی نباتات، ۳)۔ [ذی + حَیَات (رک)]۔

---حَیثِیَّت (---ی لین، کس ث، شد ی ہفت) صف۔
عِزّت یا رُتَبَہ والا، دولتمند، مالدار، آج ذی حیثیت لوگوں میں علم
دین کی کتنی کمی آگئی ہے۔ (۱۹۳۳، حیاتِ شبلی، ۳۱۷)۔
ان کے پاس وہ سب کچھ تھا، جو ایک اچھے ذی علم اور ذی حیثیت
پروفیسر کے پاس اس عمر میں پہنچ کر ہونا چاہئے تھا (۱۹۸۶،
انصاف، ۱۸۲)۔ [ذی + حَیثِیَّت (رک)]۔

---خَانْدَان (---سک ن) صف۔
خاندان، اچھے گھرانے کا (پلیٹس، جامع اللغات)۔ [ذی +
خاندان (رک)]۔

---خِرَد (---کس خ، فت ر) صف۔
عقل مند، دانا (پلیٹس، جامع اللغات)۔ [ذی + خِرَد (رک)]۔

---ذَنب (---فت ذ، ن) امذ۔
دُمدار ستارا، اگر اس دوست نے بھی کوئی ذی ذنب اپنے مقام
میں اسی وقت دیکھا ہے تو پہچان لے گا کہ یہ وہی ہے۔ (۱۸۳۷،
ستہ شمس، ۲ : ۲۷)۔ [ذی + ذَنب (رک)]۔

---رُتَبَہ (---ضم ر، سک ث، فت ب) صف۔
صاحب منصب، عہدہ دار، مرتبے والا، اوس کے لوکروں ذی رُتَبَہ
سے جو وہاں رہتے ہیں سید ہوشی ہے، شام کو چوک میں جماؤ
ہوتا ہے۔ (۱۸۳۷، عجائباتِ فرنگ، ۱۳۲)۔

ذی رُتَبَہ کبھی مائلِ اسفل نہیں ہوتے
گردوں کا عیان خاک پہ سایا نہیں ہوتا
(۱۸۷۰، الماسِ درخشاں، ۵۸)۔ [ذی + رُتَبَہ (رک)]۔

--- رَحِم / رَحْم (فت ر ، کس ح / کس ر ، سک ح) صف۔
 رک : ذوالارحام۔ ذی رحم دو جہت سے استحقاق میراث رکھتا ہو تو دونو جہت سے ... میراث ملے گی۔ (۱۸۴۵ ، علم الفرائض ، ۴۸) بہتر ہو کہ مقامی ذی رحم یا صرف بہت ہی قریبی رشتہ دار ... برات میں لے جائے جائیں۔ (۱۹۰۴ ، عصر جدید ، اکتوبر ، ۳۱۷)۔ [ذی + رحم / رحم (رک)]۔

--- رُغَب (ضم ر ، سک ع) صف۔
 دیدہ والا ، ہاتھ ، تمام لائق اور ذی رُغَب مسلمان مغنی ہو کر اس قومی انسٹیوشن (علی گڑھ کالج) کے استحکام و دوام اور ترقی میں دل و جان سے کوشش کریں گے۔ (۱۸۹۹ ، حیات جاوید ، ۲۹۴)۔ [ذی + رُغَب (رک)]۔

--- رُوح (و مع) صف۔
 جان دار۔

ذی رُوح کے رہنے کا نہیں کام زمیں پر ہے موت ہونہیں مکت میں بدنام زمیں پر (۱۷۸۲ ، محبت ، ۷۷)۔
 ہم ہیں جو فکرِ سخن میں جاگتے ہیں اے یدا سوتے ہیں آرام سے ذی روح ساری رات کو (۱۸۷۳ ، دیوانِ فدا ، ۲۷۶)۔

ٹوٹ جانے دلِ ناشاد اگر آس نہ ہو زندگی کا کسی ذی رُوح کو احساس نہ ہو (۱۹۲۷ ، مطلعِ انوار ، ۲۵)۔ دھوپ میں گیس کی دیواریں سی چل رہی تھیں ، کسی ذی رُوح کا نظر آنا تو درکنار دور کی آواز بھی کان نہ بڑی۔ (۱۹۸۶ ، انصاف ، ۱۱۰)۔ [ذی + رُوح (رک)]۔

--- زَرْع (فت ز ، سک ن) صف۔
 (زمین) جہاں کھیتی باڑی ہو۔ اہل عرب اور انسانوں سے الگ ہے تھے ... ان کو خداوند تعالیٰ نے یہ عرب کہ ایک وادی غیر ذی زرع ہے عنایت کیا اور اجازت دی کہ جو نچہ اس سے حاصل ہو سکے حاصل کرو۔ (۱۸۸۰ ، تاریخِ ہندوستان ، ۱ : ۷۶)۔ وطن ایک ایسی سرزمین تھی جو وادی غیر ذی زرع کہلاتی تھی۔ (۱۹۷۳ ، بنیادی حقیقتیں ، ۷۰)۔ [ذی + زرع (رک)]۔

--- شان صف۔
 ۱۔ شان و شوکت والا : با عظمت ، عالی منزلت۔
 کوسرِ غم نوبتِ دل آہِ نشانِ عاشقِ رشک کرتے ہیں سرے نام سے ڈیشان کتنے (۱۸۶۱ ، کلیاتِ اختر ، ۷۸۶)۔ ۲۔ شاندار ، متمم بالشان۔ ہر ذی شان چیز بغیرِ ہسم اللہ کے مقطوع کے یعنی منقطع اور ناقص ہے۔ (۱۹۵۹ ، تفسیرِ ابوبی ، ۷۶)۔ [ذی + شان (رک)]۔

--- شَرَف (فت ش ، ر) صف۔
 بزرگی والا ، عزت والا۔
 پسر کی اولاد میں کا خلف علی کا جسے ناؤں تھا ذی شرف (۱۶۵۷ ، گلشنِ عشق ، ۴۰)۔ [ذی + شرف (رک)]۔

--- شُعُور (ضم ش ، و مع) صف۔
 سمجھ دار ، ہوشیار ، عقل مند ، دانا۔

ذی جاہ و ذی جلالت و ذی فہم و ذی شعور سابق ریاضِ خلد کے مشتاق و صلِ حور (۱۸۷۳ ، انیس ، مراثی ، ۱۰ : ۳۰۷)۔ یہ ایک ذی شعور ہستی نہیں بلکہ ذی شعور ہونے کی حالت ہے۔ (۱۹۳۱ ، نفسیاتی اصول (ترجمہ) ، ۳۶)۔ یہ ہائیں کسی خاص عمر کے قید سے آزاد ہر ذی شعور کے لیے مفید مطلب ثابت ہو سکتی ہیں۔ (۱۹۸۷ ، افکارِ جولائی ، ۷۶)۔ [ذی + شعور (رک)]۔

--- طَلَب (فت ط ، ل) صف۔
 طلب گار ، خواہشمند۔ اصل میں تو ذاتِ ذی طلب ہوتی ہے لیکن یہ ذی عقل اس وجہ سے بن جاتی ہے کہ عِلْمِ فعل کا معاون ثابت ہوا۔ (۱۹۳۱ ، نفسیاتی اصول (ترجمہ) ، ۳۶۶)۔ [ذی + طلب (رک)]۔

--- ظَفَر (ضم ظ ، سک ف) صف۔
 پنجے یا کھڑ والا (جانور)۔ ہرندوں میں ذی ظفر کے تحت میں کُل وہ جانور آجاتے ہیں جن کے پنجے ہوتے ہیں ... اور چرندوں میں وہ سارے جانور آجاتے ہیں جن کے سُم ہوتے ہیں۔ (۱۹۵۴ ، حیواناتِ قرآنی ، ۸۸)۔ [ذی + ظ : ظفر - پنجہ]۔

--- ظِلْف (کس ظ ، سک ل) صف۔
 کھڑ والا (جانور)۔ ذی ظلف جانور یعنی شکافہ سُم والے جانور جتنے ہیں سب مر جائیں گے مگر جس کا نہ مرنے والا اللہ تعالیٰ چاہے (۱۸۶۰ ، فیضِ الکریم تفسیرِ قرآن العظیم ، ۷۷)۔ [ذی + ظ : ظلف - کھڑ]۔

--- عِزَّت (کس ع ، شد زبغت) صف۔
 معزز ، عزت دار۔ چودھری کی نگاہ میں بھی پوری رعایا میں سب سے زیادہ ذی عزت ہستی تھا۔ (۱۹۸۶ ، انصاف ، ۱۳۷)۔ [ذی + عزت (رک)]۔

--- عَقْل (فت ع ، سک ق) صف۔
 سمجھ دار ، عقلمند۔ ایسا طریقہ حق اور سچ بات کے قبول کرنے کا ایک ذی عقل مخلوق کے لئے جیسا کہ انسان ہے ، شاہان نہیں۔ (۱۸۷۶ ، تہذیبِ الاخلاق ، ۴۰)۔ راجہ کے چہ بچے تھے ، چار بیٹے دو بیٹیاں ، بڑے بیدار معزز ، ذی عقل ، تومند سپوت راج کنور۔ (۱۹۸۶ ، جوالا مکھ ، ۸)۔ [ذی + عقل (رک)]۔

--- عِلْم (کس ع ، سک ل) صف۔
 صاحبِ علم ، عالم۔ کالج کے پرنسپل ڈاکٹر گلکرائسٹ نے مُلک بھر سے ذی علم اشخاص کو جمع کیا۔ (۱۹۸۳ ، ترجمہ : روایت اور فن ، ۶)۔ [ذی + علم (رک)]۔

--- فِرَاش (کس ف) صف۔
 بیمار ، علیل ، صاحبِ فراش۔ حضرت فاطمہ صغرا جو نہایت علیل ذی فراش تھیں وطن میں رہ گئیں۔ (۱۹۵۸ ، شاد کی کہانی شاد کی زبانی ، ۱۳۲)۔ [ذی + فراش (رک)]۔

--- قَرْض (فت ف ، سک ر) صف۔

رک : ذوی الفرائض۔

ہیں ذوی الارحام میت کے قریب

پر نہیں ذی قرض و عصبہ وہ غریب

(۱۸۹۱ء ، کنز الآخرة ، ۱۶۳) ، اگر کوئی بھی ذی قرض ، یا

عصبہ نہ ہو تو ان کو حصہ مل جاتا ہے۔ (۱۹۳۲ء ، قانون وراثت ،

۲۰) ، [ذی + قرض (رک)]۔

--- قُنُون (ضم ف ، ومع) صف۔

پنرمند ، کاریگر جو کچھ آپ کے (حضرت ابوبکر صدیقؓ) اخراجات

سے بچ جاتا اس کو ہر جمعہ کو ذی قنُون اور مساکین کو خیرات کرتے

(۱۸۹۰ء ، تذکرۃ الکرام ، ۶۸) ، [ذی + قُنُون (رک)]۔

--- قُہْم (فت ف ، سک ہ) صف۔

مسجددار ، عقلمند ، باشعور ، دانا۔

یہ غزل گرچہ یہ ظاہر نہیں اتنی قائم

پر کریں گے اسے ذی قہم پس از غور پسند

(۱۷۹۵ء ، قائم ، ک ، ۱ : ۷۲) ، مولوی محمد صدیق خاں بہادر لایق

اور ذی قہم عہدہ دار ہیں (۱۸۸۸ء ، سوانح عمری امیر علی ٹھک ، ۴)

کوئی بھی ایسا ذی قہم ہو سکتا ہے جو موجودہ وردی بندش کو روا

رکھے۔ (۱۹۲۶ء ، طلبعہ ، ۱۰) ، شاید ہی کوئی ذی قہم ہو جس کے

شعور کی سطح ان کا (فیض احمد فیض) کلام سننے کے بعد

اُونچی نہ ہوئی ہو۔ (۱۹۸۶ء ، سطر حسن ، سخن در سخن ، ۱۰۹) ،

[ذی + قہم (رک)]۔

--- قَدَر (فت ق ، سک د) صف۔

معزز ، صاحب منزلت ، جلیل القدر۔

وہ آ رہے ہیں سامنے ذہندہ انظنی

اور لیجئے وہ پہنچ گئے قیصر بھی ساتھ ہی

(۱۹۸۳ء ، فہر عشق (ترجمہ) ، ۱۰۳) ، [ذی + قدر (رک)]۔

--- قَرَابَت (فت ق ، ب) صف۔

رشتہ دار ، عزیز۔ سید ہدایت علی خان کی شادی انہیں مرزا بندے

سہایت خاں جنگ کی ذی قرابت سے ہوئی تھی۔ (۱۹۲۶ء ، حیات

فریاد ، ۳۱) ، [ذی + قرابت (رک)]۔

--- قَعْدہ / قَعْدَہ (فت ق ، سک ع / فت د) اند

ذیقعدہ ، ذیقعدہ۔

اسلامی قمری سال کا گیارھواں مہینہ۔

دینی بچھڑوں کو بھی ذی حجہ تک شاید ملا دیوے

ملایا جن نے ہے سوال اور ذیقعدہ کا جوڑا

(۱۸۱۸ء ، انشا ، ک ، ۲۲) ، پانچویں دن طُور پہاڑ کی طرف جا پڑے

(حضرت موسیٰ) ہرچند میدان میں پھرتے رہے راہ نہ ملی شام

ہو گئی اور وہ رات محققین کے نزدیک شب جمعہ اٹھارہویں ذیقعدہ

تھی۔ (۱۸۳۵ء ، احوال الانبیاء ، ۴۷۹: ۱) ، ذیقعدہ ، ذی الحج ، محرم ،

جب یہ چار مہینے اشہر حرام تھے۔ (۱۹۳۲ء ، القرآن الحکیم ،

تفسیر مولانا شبیر احمد عثمانی ، ۵۰) ، [ذی + قَعْدہ (رک)]

کی تحلیف [

--- قِیَمَت (ی مع ، فت م) صف۔

قیمتی ، بیش قیمت ، مہنگی۔ بارہ ذی قیمت چیز ہے۔ (۱۸۳۸ء ، سنہ

شمسیہ ، ۳ : ۷۱) ، [ذی + قِیَمَت (رک)]۔

--- کِمَال (فت ک) صف۔

صاحب کمال (نور اللغات) ، [ذی + کمال (رک)]

--- لِبَاقَت (کس ل ، فت ق) صف۔

لیاقت والا ، لائق ، قابل۔

رحم ہو شرم و مروت ہو نہ سنگی دل ہو

ذی لیاقت ہو وفادار ہو اور عاقل ہو

(۱۸۵۸ء ، سحر (نواب علی خان) ، بیاض سحر ، ۴۶۳) ،

ذی لیاقت ہزار ہو بابا

ابھی نا کردہ کار ہو بابا

(۱۹۰۱ء ، الف لیلہ ، سرشار ، ۱۷) ، [ذی + لیاقت (رک)]۔

--- بِخَلْب (کس م ، سک خ ، فت ل) صف۔

پنچے والا (جانور) درندے ہوں یا پرندے بشرطیکہ ذی ناب ہوں

یا ذی بخلب۔ (۱۹۶۴ء ، کمالین ، ۶۲: ۳۱) ، [ذی + ع : بخلب - پنچہ]۔

--- مَرْتَبَت (فت م ، سک ر ، فت ت ، ب) صف۔

رک : ذی مرتبہ۔ معاً حکم دیا کہ اراکین باتمکین سلطنت اور افسران

ذی مرتبت ... وزیر باتوقیر کا استقبال کریں۔ (۱۹۰۱ء ، الف لیلہ ،

سرشار ، ۴) ، اردوئے معلیٰ یا ذی مرتبت فوجی جھاوڑ میں جو

نئی مخلوط زبان عام طور پر بولی اور سمجھی جاتی تھی وہ زبان

اردوئے معلیٰ یا زبان اردو یعنی لشکری زبان کہلاتی۔

(۱۹۷۶ء ، ہندی اردو تنازع ، ۲۳) ، [ذی + مرتبت (رک)]۔

--- مَرْتَبَہ (فت م ، سک ر ، فت ت ، ب) صف۔

رُتبعے والا ، صاحب منصب ، صاحب عِزّت۔ احباب ہذلقہ سنج اور

خاتون ذی مرتبہ رنگ و لیاں مٹاتی ہیں۔ (۱۹۸۶ء ، مزید حماقتی ، ۱۷۳) ،

[ذی + مَرْتَبَہ (رک)]۔

--- مَرُوت (ضم م ، ر ، شد و بفت) صف۔

مَرُوت والا ، سخی ، قیاض ، خلیق۔ بھالپ گیا کہ رئیس ہاذل صاحب

جود و سخا ہے ذی مَرُوت با وفا ہے۔ (۱۹۰۱ء ، الف لیلہ ، سرشار ،

۳۴۰) ، [ذی + مَرُوت (رک)]۔

--- مَفَاصِل (فت م ، کس س) صف۔

۱۔ (حوانات) جاندار جس کے جسم کے مختلف حصوں کے

درمیان جوڑ ہوں ، جوڑدار۔ جوڑدار جانداروں میں کیڑے اور بالخصوص

ذی مفاصل کیڑے ارتقاء کا انتہائی نقطہ ہیں۔ (۱۹۴۷ء ، اقبال

نئی تشکیل ، ۲۲۶) ، ۲۔ ایسی چیز جس کے مختلف حصے جوڑے

ہوئے ہوں۔ ایک بے رنگ روپ ہتے رہتے کے بجائے حقیقت

مختلف النوع بھی ہے اور ذی مفاصل بھی۔ (۱۹۵۶ء ، تعارف

فلسفہ جدید (ترجمہ) ، ۱۶۴) ، [ذی + مفاصل (رک)]۔

--- مَقَال (فت م) صف۔

قوت گفتار رکھنے والا (مراد انسان)۔

عشر عشر سال تو دینا میں ہے عید وصال
ہم بغل ہے شاہد اُمید سے ہر ذی مقال
(۱۹۰۷ ، دفتر خیال ، ۱۹۰۷) [ذی + مقال (رک)]

---مَقْلُوبَت (---فت م ، سک ق ، کس نیز فت د ، فت ر) صف
مقدور رکھنے والا ، صاحبِ حیثیت ، مالدار ، کرم فرما کی اس اہمیت
دعوت سے معلوم ہوا کہ وہ ذی مقدرت شخص ہیں (۱۹۲۳ ، خوبی
راز ، ۱۰) [ذی + مقدرت (رک)]

---مَقْدُور (---فت م ، سک ق ، ومع) صف
رک: ذی مقدرت ، ذی مقدور لوگ نہایت کثرت سے غلام رکھتے تھے
(۱۸۷۹ ، ہدایۃ الاخلاق ، ۲ : ۶۳) [ذی + مقدور (رک)]

---مَنَاصِب (---فت م ، کس ص) صف
عالی مرتبہ ، بلند رتبوں پر فائز
حلالِ فطرت ان باتوں کو کہنا نامناسب ہے
کہ یہ فن مقتدر ہے اس کا ماہر ذی مناسب ہے
(۱۹۳۰ ، احسن ماریروی ، احسن الکلام ، ۲۸۲) [ذی +
مناسب (رک)]

---مَنَاشِی (---فت م ، کس ن) صف
نیک طبیعت ، خوش خصلت
نصد لیں اپنی ذرا ہوش میں آئیں معقول
ذی منش آپ کو سمجھے ہیں منش خاک نہ دھول
(۱۸۷۸ ، بحر ، واسوخت (شعلہ جوالہ ، ۱ : ۲۸۹)) [ذی +
منش (رک)]

---نَاب (---فت م ، سک ق ، فت ع) صف
نکیلے دانتوں والا (جانور) ، درندے ہوں یا پرندے بشرطیکہ
ذی ناب ہوں یا ذی مغلب (۱۹۶۳ ، کمالین ، ۶ : ۳۱) [ذی +
ناب (رک)]

---نَخْوَت (---فت ن ، سک خ ، فت و) صف
مغرور ، متکبر ، گھمنڈی

ساتھ مشعل لٹے بھرتے ہیں یہاں ذی نخوت
ہم نے شہروں میں نیا غولِ یاباں دیکھا
(۱۸۷۰ ، الماس درخشان ، ۲۰) [ذی + نخوت (رک)]

---نَفْس (---فت ن ، ف) صف
زندہ ، بقید حیات

جب قیصر کُشاہد جیسی ذی نفس تھا تو
میں خسروانِ وقت کی تھی جان آرزو
(۱۹۸۳ ، قہر عشق (ترجمہ) ، ۸۷) [ذی + نفس (رک)]

---نَفُوذ (---ضم ن ، ومع) صف
اثر و رسوخ والا ، بد غلبہ مختلف قوتوں اور مختلف پارٹیوں کا ہوتا ہے
جن پر چند مخصوص ذی نفوذ اصحاب قابض ہوتے ہیں (۱۹۱۸ ،
روح الاجتماع (ترجمہ) ، ۲۵۵) [ذی + نفوذ (رک)]

---نُور (---ومع) صف

صاحبِ نور ، نور والا ، منور ، روشن
یعنی جو کہا ہے آیتِ نور
کر غور تو اوس اندر ہے ذی نور
(۱۶۵۹ ، میراں جی ، نورین (ق) ، ۶۶) [ذی + نور (رک)]

---نُورِین (---ومع ، ی لین) اند
رک: ذوالنورین

ذی نورین اُن کوں ہوا تھا خطاب
شرف در شرف میں تھے او آفتاب
(۱۶۳۸ ، مرآت العشر ، ۱۱) [ذی + نور (رک)] + بن ، لاحقہ تشبیہ

---وَجَابَت (---فت و ، ص) صف
وجاہت والا ، باعزت ، محترم ، معزز ، گزشتہ سال کے دورہ میں مجھ
سے آپ میں سے اکثر ذی وجاہت اور معتبر لوگوں نے اپنا یہ
خیال ظاہر کیا تھا (۱۹۲۵ ، وقار حیات ، ۱۵۰) [ذی + وجاہت (رک)]

---وَقَار (---فت و) صف
سنجیدہ ، معزز ، صاحبِ منزلت ، لکھو کھا آدھیوں کو اکیلے بل
ذی وقار نے نیچا دکھایا (۱۸۹۲ ، خدائی فوجدار ، ۱ : ۱۱۵)
[ذی + وقار (رک)]

---وَقْعَت (---فت و ، سک ق ، فت ع) صف
معزز ، معتبر ان کے ساتھ بعض ذی وقت لوگ بھی تشریف لائے
ہیں (۱۸۸۸ ، مکاتیبِ محسن الملک ، ۱ : ۱۵) ایک یگانے ملک
میں آپ جس قدر دوستی وہاں کے ذی وقت لوگوں سے پیدا کر لیں
اچھا ہے (۱۹۰۳ ، ہندوستان کے بڑے شکار ، ۱۱۵)
[ذی + وقت (رک)]

---وَلَد (---فت و ، ل نیز سک) صف
صاحبِ اولاد ، علمی لیاقت میں زبانِ فارسی کے ماہر تھے اور
صرف و نحو عربی میں دستگاہ رکھتے تھے ، انتظام خانگی میں
سنجیدہ تھے مگر ذی ولد نہیں تھے (۱۹۱۶ ، تاریخ کثرا
مانک پور ، ۲۵۳) [ذی + ولد (رک)]

---ہِدَايَت (---کس ، فت ی) صف
ہدایت یافتہ ، راہِ راست پر چلنے والا

اسبات پر یک کہوں حکایت
کر غور تو اس میں ذی ہدایت
(۱۶۵۹ ، میراں جی (خدا نما) ، نورین (ق) ، ۵۰) [ذی +
ہدایت (رک)]

---ہُنُر (---ضم ن ، فت ن) صف
صاحبِ کمال ، ہنرمند ، کوئی خاص وصف یا خوبی رکھنے والا
اے شعرِ حسن کب فقیر ہیں ہم
دیدہ و دل سے ذی ہنر کو دیکھ
(۱۸۶۱ ، کلیاتِ اختر ، ۶۳۷) [ذی + ہنر (رک)]

---ہُوش (---ومع) صف
سمجھدار ، عقلمند ، ذہین ، عاقبت اندیش ، ہوشیار عرب میں سائبی

گھبر میرے بار کے دامن کا ناجی ہے وسیع
جامہ زیبوں کا لکھا جب کر کے میں تفصیل ذیل
(۱۷۴۱ء، شکرناجی، ۲: ۱۳۹)۔

بارِ آلتا یہ عرض ہوئے قبول
ہو مرا ہاتھ اور ذیل رسول
(۱۸۱۰ء، مثنوی ہشت گزار، ۳)۔

میں ڈھونڈوں سایہ طوبیٰ کو کیوں میدانِ عشر میں
مجھے کافی ہے ذیل سینہ ابرار کا سایہ
(۱۸۷۳ء، دیوانِ فدا، ۲۸۹)۔ (ا) کسی چیز کا نیچے کا حصہ۔
صفِ کوہساران و وادیِ ذیل
روانیِ دریا و تندیِ سیل

(۱۹۱۱ء، کلیاتِ اسمعیل، ۲۳)۔ ۲۔ نیچے جو منصب دار زندہ
تھے ان کی تعداد یہ تفصیل ذیل لکھی ہے۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ
ہندوستان، ۵: ۶۹۲)۔ [اختیاری طریقہ میں یہ بات پیدا کرنے کے
لئے میں نے ذیل کا تعریہ کیا ہے۔ (۱۹۳۲ء، اساسِ نفسیات
(ترجمہ)، ۲۵۶)۔ وہ سرکاری ملازمین جن کو ان کے اپنے ہڈ کوارٹر
سے باہر مرکزی یا صوبائی حکومت کے شہری دفاع کے اداروں
میں تربیت حاصل کرنے کے لیے بھیجا جاتا ہے ان کے بارے
میں یہ فیصلہ کیا گیا کہ وہ یہ تفصیل ذیل سفر اور ہومیہ الاونس کے
حق دار ہوں گے۔ (۱۹۸۳ء، دفتری مراسلت، ۷۶)۔ ۳۔ ضمیمہ،
تعمہ، تعلیقہ۔ ان پر بھی کتابیں تصنیف ہوئیں، ان پر اضافہ کیا گیا،
ذیل لکھے گئے۔ (۱۹۶۰ء، گلکنہ، رئیس احمد جعفری، ۱۶)۔
۴۔ علاقہ، حلقہ۔ تمہارے ذیل کے سب ہزاری برخاست ہو گئے۔
(۱۹۲۹ء، نوراللفات، ۳: ۳۵)۔ (ب) امڈ، گروہ، زمرہ۔

وہ ہاڑھوں کی ذیلی غزالوں کے خیل
وہ ارٹے کہ گلو زمیں بھی دیل

(۱۸۳۷ء، صیدیہ، ۱۳۲)۔ ارجاس ... مصاحبانِ خاص کے ذیل
میں داخل ہوا تھا۔ (۱۸۹۰ء، بوستانِ خیال، ۶: ۱۶۱)۔ مرسل
عشق، ایشیا والوں نے اسے بیماریوں کی ذیل میں داخل کر رکھا
ہے۔ (۱۹۳۸ء، افسانے، ۶۱)۔ مذکورہ بالا تمام تراجم ایک طرح
سے انفرادی کوششوں کی ذیل میں آتے ہیں۔ (۱۹۸۳ء، ترجمہ:
روایت اور فن، ۶)۔ (ج) م ف، نیچے۔

سر ہاتھوں سے جو سونے کے گہنے کے ذیل ہے
جو دیکھتا ہے اس کے وہی دل کو میل ہے
(۱۸۳۰ء، نظیر، ۲: ۱۳)۔ [ع: (ذیل ل)]۔

---بندی (فت ب، سک ن) امڈ۔
حلقے یا گروہ بنانے کا عمل۔

ایک دن ہوں گے ظفر تیرے عدو سایے اسیر
ذیل بندی کیجیو دے کر سلاسل میں گروہ
(۱۸۳۵ء، کلیاتِ ظفر، ۱: ۲۲۰)۔ [ذیل + ف: بند، بست]۔
باندھنا + ی، لاحقہ کیفیت]۔

---دار امڈ۔

وہ سرکاری عہدیدار جس کے ماتحت چند گانو یا قصبے ہوں۔ یورپ
میں خانِ زمان اور بہادر خان تھے کہ یرم خانی ذیل دار کہلاتے
تھے۔ (۱۸۸۳ء، دربارِ اکبری، ۲۲۸)۔ ذیلدار یا ہزاری کا انتقال

نام ایک اور مذہب ہے وہ لوگ بابل کے قدیم مذہب ستارہ پرستی
کے پیرو ہیں اور یہاں کے اور سب اہل مذہب کے دیکھتے زیادہ
تعلیم یافتہ اور ذی ہوش ہیں۔ (۱۹۱۹ء، جویانے، ۲۰: ۱۰۵)۔
حکیم بشیرالدین ... چوٹی کے وکیل تھے نہایت طباع و ذی ہوش
ہستی تھے۔ (۱۹۶۳ء، صحیفہ خوشنویسان، ۲۶۳)۔ [ذی +
ہوش (رک)]۔

ذیابیطس (کس خف ذ، فت ی، کس خف نیز فت ب، ی مع، کس
نیز ضم ط) امڈ۔

ایک بیماری جس میں پشاب بکثرت آتا ہے اور شدت کی پیاس
لگتی ہے۔ (انگ: Diabetes)۔ طیب اور ڈاکٹر دونوں متفق
ہیں کہ مجھے ذیابیطس کی شروعات ہے۔ (۱۹۲۳ء، انشائیہ
بشیر، ۳۰۰)۔ مفتی کی دوستی ذیابیطس کی طرح ہمارے خاندان
میں نسل در نسل چلنے والی ہے۔ (۱۹۸۳ء، اوکھیے لوگ، ۳۰۱)۔
[یونانی لفظ سے معرب: ذیابیطس]۔

---شکری (کس صف (فت ش، ک نیز شد) امڈ۔

ذیابیطس کی وہ قسم جس میں مستقل طور پر پشاب میں شکر آتی
ہے اور پشاب بکثرت آتا ہے (انگ: Diabetes Mellitus)۔
ذیابیطس شکری کا بھورا موتیا بند ہنکریاس (Pancreas)
کے ایک حصے ... کی کمی سے ... ہوتا ہے۔ (۱۹۳۳ء، درون
الغریبات، ۵)۔ [ذیابیطس + شکر (رک) + ی، لاحقہ نسبت]۔

---ملیخ (کس صف (فت م، ی مع) امڈ۔

ذیابیطس کی وہ قسم جس میں شدت کی پیاس لگتی ہے اور ہلکے
رنگ کا پشاب بکثرت آتا ہے لیکن اس میں شکر نہیں ہوتا۔
(انگ: Diabètes Insipidus)۔ بعض اوقات ناک میں
ادویہ کا رشاق، جذب ہونے کے بعد ان کی تاثیر کے لئے کیا جاتا
ہے مثلاً ذیابیطس ملیخ کے علاج میں لغاسی خلاصہ کا استعمال۔
(۱۹۳۸ء، علم الادویہ (ترجمہ)، ۱: ۹۹)۔ [ذیابیطس + ع: ملیخ
- بھیکا، ضعیف]۔

ذیابیطسی (کس ذ، ی مع، کس نیز ضم ط) صف۔

ذیابیطس (رک) سے متعلق یا منسوب۔ سوڈیم ملحات، متناظر
یوناسیم ملحات کی نسبت مرجع ہوتے ہیں۔ یہ ذیابیطسی قوما
(Diabetic Coma) میں نافع ہیں۔ (۱۹۳۸ء، علم الادویہ
(ترجمہ)، ۱: ۱۵۳)۔ [ذیابیطس + ی، لاحقہ نسبت]۔

ذیب (ی مع) امڈ۔

بھڑیا، گروگ۔ ذیب یعنی گرگ یہ جانور بڑا ہلکا اور غارتگر اور دشمن
اور سرکش اور مکار ہوتا ہے اور جس طرف جست کرتا ہے بہت کم
اس کی جست خطا کرتی ہے۔ (۱۸۷۷ء، عجائب المخلوقات (ترجمہ)، ۵۱)۔

لالھی شبان اٹھائے اگر ذیب کے خیلاں
ہے ظلم اس کو کہے جو تہذیب کے خیلاں
(۱۹۲۱ء، اکبر، ۲: ۸۲)۔ [ع]۔

ذیل (ی لین) (الف) امڈ۔

۱۔ (ا) دامن۔

و معاشی آئیڈیالوجی بالذات یا براہ راست کبھی انسانی پیغام نہیں بنی ، ضمناً و ذیلًا جو کچھ معاشی و سیاسی ہدایات و احکام ملتے ہیں وہ بھی اصلاً معادی مصالح کے تحت اور وسائل کی حیثیت سے ۔ (۱۹۶۲ ، تجدید معاشیات ، ۲۵) [ذیل (رک) + ا ، لاحقہ تیز] ۔

ذیلی (ی لین) صف

نیچے کا ، ضمنی ، ماتحت ، سیغہ انگریزی میں جو ہدایات اجرانی مراسلہ کے متعلق روانہ کیے جاتے ہیں ان میں صدر مد و ذیلی مد صاف صاف درج کرنی چاہیے (۱۸۹۶ ، ہدایات متعلقہ حسابات ، ۲۵) ۔ ہند میں ایک بہت بڑا گروہ ذیلی اقوام کا پیدا ہو گیا ہے ۔ (۱۹۱۳ ، نکلن ہند ، ۶۶) ۔ ابتدا میں مجلس زبان دفتری نے جوہ ذیلی مجالس کی مدد سے کام چلایا ۔ (۱۹۸۵ ، مجلس زبان دفتری پنجاب ، ۴) [ذیل + ی ، لاحقہ نسبت] ۔

--- اقلیم (کس ا ، سک ق ، ی مع) است

(حیاتیات) عالم حیوانات یا عام نباتات کی ایک بڑی تقسیم کا گروہ ۔ ذیلی اقلیم (Sub-Kingdom) :- یہ پودوں کا ایک بڑا گروہ ہے جس میں کئی جماعتیں شامل ہوتی ہیں ۔ (۱۹۶۶ ، مبادی نباتیات ، ۱ : ۳۹۴) [ذیلی + اقلیم (رک)] ۔

--- بالغ (کس ل) صف : امذ

(حشرات) ایسے کیڑے جن کے بالغ ہونے سے قبل یعنی آخری قلب سے پہلے ہر نکل آتے ہیں ۔ نابالغوں میں بالغ ہونے سے قبل یعنی آخری قلب (Moulting) سے پہلے ہر نکل آتے ہیں ایسے نابالغوں کو ذیلی بالغ (Sub-Imago) کہتے ہیں ۔ (۱۹۷۱ ، حشرات ، ۷۷) [ذیلی + بالغ (رک)] ۔

--- تقسیم (فت ت ، سک ق ، ی مع) است

نیچے کی تقسیم ، کمتر درجے کی تقسیم ، تقسیم در تقسیم ، تقسیم مزید (انگ : سب ڈویژن Sub-Division) تقسیم کی ذیلی تقسیم ہونے لگی ، ذرے کو جزا یا تجزی ہونے کی خواہش ہونے لگی ، ہر کوئی غلغلہ ہونا چاہیے لگا ۔ (۱۹۴۵ ، جدید قانونی بین الممالک کا آغاز ، ۱۸) [ذیلی + تقسیم (رک)] ۔

--- جماعت (فت ج ، ع) است

(حیاتیات) حیوانات یا نباتات کے ان گروہوں میں سے کوئی گروہ جو جماعت کی مزید تقسیم سے بنائے جاتے ہیں ، زیر جماعت ۔ بعض دفعہ چند خصوصیات کی بنا پر ایک جماعت کو ذیلی جماعتوں (Sub-Classes) میں اور ذیلی جماعتوں کو قبیلوں (Tribes) میں تقسیم کیا جاتا ہے ۔ (۱۹۶۷ ، بنیادی خورد حیاتیات ، ۱۳۱) [ذیلی + جماعت (رک)] ۔

--- حاشیہ (کس ش ، فت ی) امذ

ہائے ورق پر لکھی ہوئی عبارت ، حاشیہ ، پس نوشت (انگ : فٹ نوٹ Foot Note) (فیروز اللغات) [ذیلی + حاشیہ (رک)]

--- دفعہ (فت د ، سک ف ، فت ع) است

قانونی دفعہ کی مزید وضاحت کے لئے چھوٹی یا ضمنی دفعہ ،

نہ کرو کہ تمہیں دو گولیاں دے جائیں ، وہ تو نمونے کی گولیاں ہیں تا کہ تمہیں پتہ لگ جائے کہ کونین کیا ہوتی ہے ۔ (۱۹۲۸ ، دیہاتی اصلاح ، ۳۹) ۔ رسٹ ہاؤس اس روز بالکل خالی تھا ، ایک ذیل دار ٹھہرا تھا ۔ (۱۹۸۶ ، جانگوس ، ۲۳۶) [ذیل + ف : دار ، داشتن - رکھنا] ۔

--- داری است

ذیل دار (رک) کا منصب یا کام ۔ آغا سید حسین جلالی کو ذیلداری کے منصب سے ہٹا دیا گیا اور جلا وطن کر دیا گیا ۔ (۱۹۸۲ ، آئینہ چار ، ۳۵) [ذیل + دار (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت] ۔

--- ذیل (ی لین) م ف

گروہ در گروہ ، جُوق در جُوق ۔ ہر ایک سردار سپہ سالار جلو میں سانپ جلا ، لشکر خیل خیل و ذیل ذیل میدان مصاف میں وارد ہوا ، ڈنکے بجنے لگے ۔ (۱۸۸۰ ، طلسم فصاحت ، ۲۷۹) [ذیل + ذیل (رک)] ۔

--- طبعی (فت ط ، سک ب) صف

بطوری حالت سے کمتر یا فروتر ۔ وہ افراد جو لوہی اجسام الف (A) اور ب (B) پر مشتمل ہوتے ہیں تمام حرارتوں پر ان کی غریبیت ذیل طبعی (Subnormal) ہوتی ہے (۱۹۷۱ ، حیثیات ، ۳۸۱) [ذیل + طبعی (رک)] ۔

--- گھر (فت گھ) امذ

ایک مکان جس میں معزز آدمی غمردار ، ذیلدار وغیرہ آ کر ٹھہرتے ہیں (فیروز اللغات) [ذیل + گھر (رک)] ۔

--- میں م ف

۱۔ نیچے ، تحت میں ۔ قیمت اس کی ذیل میں درج ہے ۔ (۱۸۶۴ ، اردو دہلی گزٹ ، آگرہ ، ۲ : ۸) ۔ ہر مصنف کے نام کے ذیل میں اُس کی تصانیف لکھ دی جائیں ۔ (۱۹۱۲ ، چند ہم عصر ، ۸۴) ۲۔ ذمے میں ، شمار میں ۔

میر ہم کس ذیل میں دیکھ اس کی آنکھ

ہوش اہلو قدس کا زائل ہوا

(۱۸۱۰ میر ، ک ، ۳۸۹) ۔ غذا کے دوسرے اغراض بھی ہیں لیکن وہ سب انہیں دو اغراض کے ذیل میں آ جاتے ہیں یعنی جسم کی نشو و نما اور مرمت اور توانائی و حرارت کی پیدائش ۔ (۱۹۴۱ ، بیماری غذا (ترجمہ) ، ۲) ۔ یہ تسم جو پوری طرح تسم بھی نہیں ہے لاکٹر (Laughter) کے ذیل میں چلا گیا ۔ (۱۹۸۳ ، زمین اور فلک اور ، ۱۳۰) ۳۔ بارے میں ۔ لیکن اس ذیل میں کم لکھتا ہے حالانکہ اس کا میدان بھی ہوتا تو خوب ہوتا ۔ (۱۹۸۴ ، اوکھے لوگ ، ۴۴) ۔

--- وار صف : م ف

ذیل کے حساب سے ، علافہ وار (علمی اردو لغت) [ذیل + وار ، لاحقہ صفت و تمیز]

ذیلًا (ی لین ، تن ل) صفت م ف

ذیلی طور پر ، ضمنی طور سے ، ضمناً ، ثانوی طور پر ۔ کوئی سیاسی

(انگ : سب کلاز Sub-Clause) (فیروز اللغات : علمی اردو لغت) [ذیلی + دفعہ (رک)]۔

--- زین (--- فت ر ، سک ء) امذ۔

(قانون) جب مرتبہ جائداد مرہونہ میں اپنا حق کسی دوسرے شخص کے پاس زین رکھے تو اس کارروائی کو ذیلی زین کہا جائے گا۔ ذیلی زین سے کیا مراد ہے؟ ذیلی مرتبہ کے حقوق اور قرائض کی صراحت کیجئے (۱۹۳۵) قانون انتقال جائیداد مالک محروسہ سرکار عالی (۶۹)۔ [ذیلی + زین (رک)]۔

--- شاخ امث۔

کسی شاخ سے لگی ہوئی چھوٹی شاخ۔ یہ قبیلہ گیارہ ذیلی شاخوں پر مشتمل ہے (۱۹۸۲) پٹھانوں کے رسم و رواج (۲۱) آسامی جانے کا ہوا ۸ میٹر سے ۲۶ میٹر لمبا ہوتا ہے اس کے نیچے ہر ذیلی شاخیں نہیں ہوتیں... صرف ایک عمودی ٹٹا ہوتا ہے (۱۹۸۵) جدید عالمی معاشی جغرافیہ (۲۳۲) [ذیلی + شاخ]۔

--- سو (--- ضم س) امذ۔

(طبیعیات) نہایت مدہم آواز جو عام حالت میں نہ سنی جاسکتی ہو خلیف آواز (بنیادی سُر کے مقابل) ذیلی سُر خاص طرز کے آلات سے سننے جاسکتے ہیں (۱۹۶۷) آواز (۱۵۲) [ذیلی + سُر (رک)]۔

--- سرخی (--- ضم س ، سک ر) امث۔

بغلی سرخی ثانوی عنوان ، ضمنی اندراج : (کتاب خانہ) موضوعی سرخی کا ثانوی یا آخری حصہ جو ایک موضوع کے تحت اندراجات کو منقسم کرنے کے لیے لکھا جاتا ہے (نظام کتاب خانہ ، ۳۱۷) [ذیلی + سرخی (رک)]۔

--- ضعف (--- کس م ، سک ع) امذ۔

وہ عدد جسے کسی عدد صحیح سے ضرب دہنے سے عدد معلوم حاصل ہو ، جزو ضربی۔ اگر ایک فری کوئٹسی دوسری فری کوئٹسی کا ایک چھوٹا سا مثیل (Multiple) یعنی ضعف ہو یا چھوٹا سا سب مثیل (Sub-Multiple) یعنی ذیلی ضعف ہو تو ... ٹریس (Traces) حاصل ہوتے ہیں (۱۹۷۱) الیکٹرانک کرنوں کے عملی اطلاقات (۲۳۹) [ذیلی + ع : ضعف - دوگنا ، دوچند]۔

--- طفیلی (--- ضم ط ، ی لین) صف۔

حاشیہ بردار ، طفیلی ، ماتحت (ماخوذ : فیروز اللغات : علمی اردو لغت) [ذیلی + طفیلی (رک) بطور تابع]۔

--- عضو (--- ضم ع ، سک م) امذ۔

(حشریات) کیڑوں کے پیر یا کوئی اور حصہ وغیرہ (Appendages) کا اردو ترجمہ جوڑہائیوں کی خصوصیات میں پہلی خصوصیت یہ ہے کہ ان کے ہاتھ پیر یا ذیلی عضو یا زائدہ Appendages کئی جوڑوں سے مل کر بنتے ہیں (۱۹۶۷) بنیادی حشریات (۱۱) [ذیلی + عضو (رک)]۔

--- عنوان (--- ضم ع ، سک ن) امذ۔

کسی مضمون کی بغلی سرخی ، ذیلی سرخی ، ثانوی یا ضمنی اندراج۔ عنوان میں اختصار کو ملحوظ رکھا ہے اور ذیلی عنوان میں رقبہ مضمون کی راست بارانہ حد بندی کو ، دونوں مل کر مزید جلدوں کی گنجائش چھوڑتے ہیں ، جن کے لیے میرے پاس مواد موجود ہے۔ (۱۹۶۸) مغربی شعریات (پیش لفظ) [ذیلی + عنوان (رک)]۔

--- قواعد (--- فت ق ، کس ع) امذ۔

قوانین کی مزید وضاحت کے لیے چھوٹے بڑے قاعدے (ماخوذ : فیروز اللغات : علمی اردو لغت) [ذیلی + قواعد (رک)]۔

--- کاشتکار (--- سک ش ، ت) امذ۔

(کاشتکاری) شکمی رعیت ، شکمی اساسی ، وہ کاشتکار جو باوجود موروثی ہوجانے کے زیادہ لگان دہنے والے کے مقابلے میں بے دخل کیا جاسکتا ہے جب کہ اس کا سوائے کاشتکاری کے دوسرا کوئی حق زمین پر نہ ہو (ماخوذ : اب و ۶ : ۷۱) [ذیلی + کاشتکار (رک)]۔

--- گرفت (--- کس گ ، ر ، سک ف) امث۔

(برقیات) اے - سی بجلی کی متبادل برقی رو کی گرفت جس کی لہریں ایک دوسرے کی معاونت کرتی ہیں : انگ : سبڈیری ویلنسی (Subsidiary Valency) (فیروز اللغات) [ذیلی + گرفت (رک)]۔

--- مرتبہ (--- ضم م ، سک ر ، فت ت ، کس ء) امذ۔

(قانون) ایسا مرتبہ جو زین رکھی ہوئی چیز یا جائیداد کو زین رکھے مرتبہ ثانی ، مرتبہ ماہد۔ ذیلی مرتبہ اصل مرتبہ کا قائم مقام ہو جاتا ہے اور جس طرح اصلی مرتبہ جائیداد مرہون کے متعلق راہن کے مقابلے میں کارروائی کر سکتا ہے اسی طرح ذیلی مرتبہ بھی کر سکتے گا۔ (۱۹۳۵) قانون انتقال جائیداد مالک محروسہ سرکار عالی (۶۹) [ذیلی + مرتبہ (رک)]۔

--- ممتحن (--- ضم م ، سک م ، فت ت ، کس ج) امذ۔

ماتحت ممتحن ، (انگ : سب ایکزامینر Sub-Examiner) (علمی اردو لغت : فیروز اللغات) [ذیلی + ممتحن (رک)]۔

--- ذبوع (ضم ذ ، و مع) امذ۔

بھیلانے کا عمل ، اشاعت ، وہ (مولوی عبدالحق) اس زبان کی نشر و ذبوع کے لیے ہمیشہ کوشاں رہے (۱۹۷۳) المعارف ، لاہور ، اگست ، ۹۱ [ع : ذی (ع)]۔

--- ذبول (ضم ذ ، و مع) امذ ج۔

ذبل (رک) کی جمع ، ضعیف ، تنہ ، تعلیقات بلکہ یہ عجب اُلتا اثر ہے کہ جو لوگ سبکی اور اس کے ذبول کو جس قدر اچھا بڑھا سکتے ہیں اسی قدر وہ لوگ خطابت اور انشا برداری کی بلاغت سے دور ہوتے ہیں (۱۹۲۸) معارف ، مئی ، ۳۳۹) اس کتاب میں ابتدائی آفریش سے اپنے عہد تک کی تاریخ فلسفہ کی ہے اس کے متعدد ذبول بھی لکھے گئے ہیں (۱۹۷۰) نگار ، گراچی ستمبر / اکتوبر (۲۲) [ع : ذی (ذی ل) کی جمع]۔

ر (کس خف) است (تلفظ دے نیز را)۔

۱۔ صوق اعتبار سے اردو حروف تہجی کا بانسواں ، فارسی کا بارہواں اور عربی کا دسواں حرف اس کو رائے سہلہ ، رائے غیر منقوط اور رائے فرشت بھی کہتے ہیں ، حساب جمل یا ابعاد میں اس کے دو سو عدد فرض کیے گئے ہیں ، علم نجوم میں چاند نیز ماہ ربیع الاول کو ظاہر کرتا ہے۔

ہے ۱۰ امر کا اور ۱۰ ب ہے بنائے دولت

۲۰ بنے رسم محبت ہے بہت خوب عمل

(۱۸۶۵ ، نسیم دہلوی ، ۲ ، ۴۰)۔ کسی لفظ کا حرف موقوف ہوا اوقات متحرک ہو جاتا ہے جیسے چار ، بار ، بہار اور فراری ۲۰۔ (۱۹۸۵ ، کثاف تنقیدی اصطلاحات ، ۴۵)۔ بطور لاحقہ وصفیت مستعمل ر (۵) (وصفیت) کسر (کیس - یال) وغیرہ (۱۹۲۱ ، وضع اصطلاحات ، ۹)۔

را است۔

۱۔ رک : ر۔

موجد ہے وہ اور حرف راکا بھی ہے وہ عربی اس سرا کا (۱۸۷۸ ، جامع المظاہر ، ۲۸)۔ اس میں تعبیہ ہے یعنی مکرر کی را (۲۰۰) کے ساتھ تاریخ نکلتی ہے۔ (۱۹۷۲ ، نکتہ راز ، ۳۹۷)۔ ۲۔ (ا) سے ، لیے ، کے لیے ، کے واسطے (اردو میں اس کے مرکبات فذارا بمعنی انتقال ، ناکہاں ، خدارا بمعنی برانے خدا مستعمل ہیں) قسارا ہوں ہوا جس وقت کہ نظر رخسار کے گزار کا نظارا کرتا تھا دل پارا پڑا کرتا تھا۔ (۱۹۳۵ ، سب رس ، ۸۷)۔ قسارا قافلہ اوس وقت کوچ کر گیا۔ (۱۹۳۲ ، کربل کتھا ، ۱۲۱)۔

ستم آگے کہیں ایسا ہوا ہے

تک اک انصاف سے دیکھو خدارا

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۱۳۱۸)۔ خدارا کوئی خطا یا قصور تو بناؤ ... کہ بات بوجھتی گناہ ہو گئی۔ (۱۹۱۳ ، گرداب حیات ، ۹۳)۔ خدارا یہ نہ سوچے کہ میں تمہا کو نوشی کا برچار کر رہا ہوں۔ (۱۹۸۲ ، دوسرا کنارہ ، ۲۸)۔ (ا) کو ، کا۔

سر سے لے پائوں تلک نور خدا نام خدا

نسیبے نیست بذات تو خنی آدمی را

(۱۸۵۲ ، مومن (ارمغان لغت ، ۹۹)۔ ۳۔ (ا) بطور لاحقہ تصغیر، مرکبات میں مستعمل۔

یہ خیال یا قیامت یہ حسن یہ شرار

چلتا ہے کس ادا سے تک دیکھو خدارا

(۱۷۹۸ ، میر سوز ، ۲۰)۔ جہا رہی ہے کالی کھٹا ، جبارا مورا

لہرائے ہے ، سہیلیاں جھونٹے دے رہی ہیں (۱۹۷۶ ، زرگزشت ، ۶۸)۔ (ا) بطور لاحقہ وصفیت مرکبات میں مستعمل ، را (۵) (وصفیت) ثرترا (ثرت سے) سُہرا (نہ - مونہ سے ، آکا ، سناما) کانورا (کانیں کانیں سے) وغیرہ (۱۹۲۱ ، وضع اصطلاحات ، ۹۱)۔ ۳۔ (موسیقی) سرگم کے دوسرے سر کی آواز جسے عموماً دے کہتے ہیں۔ ہر سر کو جدا جدا آواز کے ساتھ کہیچنا ان حروف سے سا ، را ، کا ، ما ، پا ، دھا ، فی اور یہ حروف ... ساتوں سروں کے ہیں (۱۸۵۶ ، فوائد الصیان ، ۱۶۹)۔

راب (۱) است۔

بتلا گڑ جو ایک بڑے کڑھاؤ میں گنے کے رس کو لگاتار کھولا کر اور ہکا کر بنایا جاتا ہے اور اکثر چنے کے تمبا کو میں بڑتا ہے۔ گڑ بنانا ہو تو اسے خشک کر لیتے ہیں۔ راب بنائی ہو تو گاڑھا رکھتے ہیں۔ (۱۸۶۹ ، اردو کی پہلی کتاب ، آزاد ، ۲ : ۵۹)۔ حضور راب کا شربت بڑا ٹھنڈا ہوتا ہے ... آپ دعوپ میں آئے ہیں بڑی فرحت حاصل ہو گی۔ (۱۸۹۲ ، طلسم ہوش رہا ، ۶ : ۷۲۸)۔ راب اس وقت تک کہتے ہیں کہ شیرہ اس سے جدا نہ ہوا ہو اور تر ہو شیرہ جدا ہو جائے تو کھانڈ ہے۔ (۱۹۲۶ ، خزائن الادبیہ ، ۳ : ۱۷۱)۔ راب کا ایک منکا اٹھا کر لے جاتا تھا یہ منکا ایک سپاہی نے خریدنا تھا۔ (۱۹۸۵ ، روشنی ، ۱۸۳)۔ ۲۔ گنے کا رس ، شیرہ۔ مونگ پھلی کی کھلی ، گنے کی راب ، گندم اور جاول کی بیوسا اور کٹی دیگر اشیائے خوردنی اس حیاتیات کے بہت اچھے ذرائع ہیں۔ (۱۹۶۹ ، تغذیہ و غذایات حیوانات ، ۱۳۸)۔ جب تک انسان نے شکر کی تیاری کے طریقے سے واقفیت حاصل نہ کر لی اس وقت تک راب کو بھجولی حیثیت حاصل رہی۔ (۱۹۸۳ ، جدید عالمی معاشی جغرافیہ ، ۳۶)۔ ۳۔ (ا) (زراعت) وہ قطع زمین جو خود رو گھاس جلا کر فصل کے لینے تیار کی جائے (بلشس) (ا) (زراعت) وہ فصل جو خود رو گھاس کو جلانے کے بعد بونی جائے (بلشس)۔ [غالباً س : درو - سیال رقیق]۔

۔۔۔ نہ راہڑی ہے اٹھے کھاہڑی کھاوت۔

کوئی اچھی یا بُری بات نہیں کہی اور بونہی تلوار نکال لی ، خواہ۔ خواہ ناراض ہو گئے (جامع اللغات)۔

راب (۲) امذ (قدیم)۔

۱۔ دہاؤ (قدیم اردو کی لغت)۔ ۲۔ کام ، خدمت ، محنت۔

ستھی کھڑی جہانہ زبیری بیسیوں اچھے راب

مجھ تہیں والیا بچھری ہالوں فی ہوں لاب

(۱۵۳۸ ، دیوان محمود دریائی (ق) (۸۹)۔ [مقامی]۔

رابا اند۔
(لہجہ) تاکا ، ڈوری رابا بمعنی دھاگا ... اکثر دکھنی ٹھگ بولتے ہیں۔ (۱۸۳۸ ، مصطلحات ٹھگی ، ۹۹)۔ [مقامی]۔

راہتی (فت ب) صف۔
اصطیل یا اسباب خانہ کے قبل کا وہ شاہی کارخانہ جس کا ماہانہ صرف نسبتاً کم ہو۔

بڑے یونچہ او گھر پہ عت کلن
کنکٹی دھنکی جون راہتی رات دن
(۱۶۸۷ ، یوسف زلیخا ، ۲۱۹)۔ یہ کارخانے دو طرح کے کہلاتے تھے ایک راہتی یعنی معمولی دوسرے غیر راہتی یعنی غیر معمولی۔
(۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۲ : ۲۱۷)۔ [راہت - راتب (رک) کا مخرب + ی ، لاحقہ نسبت]۔

راہڑی (سک ب) امت۔
۱۔ شکر ملا ہوا گاڑھا دودھ (جامع اللغات)۔ ۲۔ ایک قسم کی غذا جو پتلی کھجڑی سے مشابہ ہوتی ہے (پیش)۔ ۳۔ جوار یا باجرے یا مکئی کا آٹا جو نمکین کھنی چھاچھ میں پکا جاتا ہے (علمی اردو لغت)۔ [راب (رک) + ری ، لاحقہ تالیث]۔

راپش (خف ا ، کس ب) اند۔
کوڑا کرکٹ ، ردی ، بیکار چیز ، بیکلائی ، بھرائی معہ کام راپش ڈالانی کے ... کل صرفہ ساٹ روپے ہونا چاہئے (۱۹۱۳ ، انجینئرنگ بک ، ۱۵)۔ [انگ : Rubbish]۔

رابطہ (کس ب) صف۔
۱۔ ضبط نفس سے کام لینے والا ، زاہد ، خدا پرست تاثیر شراب نے کی ، سب کو خراب کیا ، بعض بڑے رابط و ضابط نشہ جو ہوا سوچے اپنے گھر چلو۔ (۱۸۹۲ ، طلسم ہوشربا ، ۶ : ۱۱۳۵)۔
۲۔ ملانے والا ، جوڑنے والا۔ ماسوں نے جو ضابط عقد خلافت اور رابط نظم جلالت کا تھا کہا ... غفو کرتے میں کیا لذت اٹھاتا ہوں۔ (۱۸۰۵ ، جامع الاخلاق ، ۲۲۱)۔ ایک اور اسر یہ ہے کہ تم صرف رابط چیزوں کو لے لیتے ہو۔ (۱۹۰۳ ، مکاتیبو شبلی ، ۲ : ۱۳)۔
[ع : (رب ط)]۔

رابطہ (کس خف ب ، فت ط) اند۔
۱۔ ملانے یا منسلک کرنے یا وابستہ کرنے والی چیز۔ ہڈیاں ، جسی رہنے اور رابطے ، ہر بازو ، جوڑ ، ہڈیوں کے جوڑ ، مفصل سب کی ترکیب ایسی ہوتی ہے جو انہیں اڑان کے لئے خاص طور پر موزوں بنا دے۔ (۱۹۵۳ ، حیوانات قرآنی ، ۱۱۰)۔ ۲۔ ہندش ، ہندھانی ٹھکانی اس طرح کے کلشی رابطے انصاف کو کم ضرور کر دیں گے۔ (۱۹۴۱ ، تعمیروں کا نظریہ اور تجویز ، ۲ : ۶۸۷)۔ (۱) ہاندھنے یا کسنے کی رسی نیز زنجیر (پیش) (۱۱) (حیاتیات)۔
سلسلہ ، رشتہ صرف چند ہی خاص صورتوں میں رابطہ Linkage دیکھا گیا ہے۔ (۱۹۶۷ ، بنیادی خرد حیاتیات ، ۳۹۱)۔ ۳۔ ہنی ، ہند (جامع اللغات)۔ ۵۔ (۱) ربط ضبط ، میل ملاپ ، تعلق۔
وہ رابطہ نہیں وہ محبت نہیں رہی
اس لیے وفا کو ہم سے کچھ آفت نہیں رہی

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۴۹۶)۔ (۱۱) تقرب ، نزدیکی۔ تجلی اول ہور رابطہ بین الظہور والبطون ... بولتے ہیں۔ (۱۷۲۷ ، حضرات خمسہ ، برادر سید محمود ، ۳)۔

ساقیا بادہ پرستی کا ہوا ہے انہیں ذوق
چاہیے رابطہ ساغر و مینا بڑھ جانے
(۱۸۸۳ ، انس ، ۵ ، ۷۴) عرصہ تک طریقہ خواجگان چشت کی مشق کی اور ذکر مراقبہ ، رابطہ ... کی تعلیم حاصل کی۔ (۱۹۵۳ ، حیات شیخ عبدالحق محدث دہلوی ، ۱۳۷)۔ ۹۰۔ رشتہ ، قربت ، توصل ، تعلق ، علائقہ ، نسبت۔

لذت ذبیح ملے تا دم بحر یا رب
کبھی موقوف نہ ہو رابطہ کردن و تیج
(۱۸۵۳ ، گلستان سخن ، ۲۰۳)۔ اس میں تخلیق کار اور لاشعور سے اس کے رابطہ کو نئے تناظر میں سمجھنے کی کاوش ملتی ہے (۱۹۸۳ ، تخلیق اور لاشعوری محرکات ، ۳۲)۔ ۷۔ کسی جملے کے دو اجزا کو ملانے نیز فعل اور فاعل کے تعلق کو ظاہر کرنے والا نشان۔ ایسے دو جملوں کے بیچ میں رابطہ لاپے ہیں جو آپس میں مقابل یا ایک دوسرے کی ضد ہیں (۱۹۱۳ ، اردو قواعد ، عبدالحق ، ۳۴۶)۔ ۸۔ وہ حرف یا لفظ جو صفعہ کے نیچے اور اگے صفعے کے اوپر لکھا جاتا ہے (جامع اللغات) ۹۔ (حیاتیات) ہم نشینی ، ساتھ مل کر بیٹھنا ، گھل مل جانا۔ مزدو جیت اور دفع درحقیقت ایک ہی مظہر کا حصہ ہیں آج کل عموماً اس مظہر کو رابطہ کہتے ہیں۔ (۱۹۳۷ ، مینڈلیٹ ، ۱۲۶) ۱۰۔ (منطقی) قضیہ کا استناد نسبت دہنے والا۔ ہر قضیہ جملہ کا حق یہ ہے کہ اس میں موضوع ہو اور ان کے درمیان ایک نسبت ہو ... جو لفظ اس نسبت پر دلالت کرتا ہے اس کو رابطہ کہتے ہیں۔ (۱۹۲۵ ، حکمۃ الاشراف ، ۳۲) ۱۱۔ (طب) ہڈیوں کا جوڑ ، ہند ، مفصل زبان کا پھولا یا بلعومی حصہ ایک آہار سے نمو پانا ہے جس کو کوپولا (Copula) - رابطہ کہتے ہیں (۱۹۳۹ ، مبادی جینیات ، ۷۳) [ع : (رب ط)]۔

--- استوار کرنا ف مر۔
مراسم پیدا کرنا ، تعلق کو مضبوط تر بنانا ، میل جول میں مزید ہموازی پیدا کرنا۔ ہر ایک اس سے رابطہ استوار کرنے کی کوشش کرتا ہے (۱۹۸۵ ، روایت اور فن ، ۳۲)۔

--- افسر (فت ا ، سک ف ، فت س) اند۔
السر تعلقات ، واسطے کے طور پر کام کرنے والا عہدہ دار۔ فنک مخلوقات کے لیے کابن اور پجاری گویا رابطہ افسر تھے (۱۸۵۷) سائنس سب کے لئے (۳۵)۔ [رابطہ + افسر (رک)]۔

--- بڑھانا مجاورہ۔
تعلق بڑھانا ، میل جول پیدا کرنا۔
ہے جی میں قسمت آزمائی
درویشوں سے رابطہ بڑھائی
(۱۸۷۱ ، دریائے عشق ، ۵)۔
--- بڑھ جانا/بڑھنا مجاورہ۔
رابطہ بڑھانا (رک) کا لازم۔ فلاں فلاں کے بجائے فلاں فلاں

سے تعلقات اور رابطے بڑھ گئے (۱۹۵۳ء ، اکبر نامہ ، عبدالعاجد دربا بادی ، ۱۲۸)۔

--- پیدا کرنا محاورہ۔

تعلق قائم کرنا ، اتحاد کرنا ، میل جول بڑھانا (جامع اللغات)۔

--- پیدا ہونا محاورہ۔

رابطہ پیدا کرنا (رک) کا لازم ۔ اگر وہ معجزہ براہ راست روح کو متاثر کرے تو اندر اندر روح سے اُس کا رابطہ پیدا ہو۔ (۱۹۲۳ء ، سیرۃ النبی ، ۳ : ۱۰۵)۔

--- توڑنا محاورہ۔

تعلق ختم کرنا۔

قوی رابطہ شاہ عادل سون توڑ

ملیا بات میں اس کی اخلاص جوڑ

(۱۹۶۵ء ، علی نامہ ، ۲۱۸)۔

--- ٹوٹ جانا / ٹوٹنا محاورہ۔

پیغام وغیرہ کا سلسلہ ٹوٹ جانا ، تعلق باقی نہ رہنا ، تسلسل ختم ہو جانا۔ ایک مرحلے پر خدائی جہاز سے رابطہ ٹوٹ گیا (۱۹۶۶ء ، جنگ ، کراچی ، ۲۵ / مئی ، ۱)۔

--- زبان (فت ز) امت۔

مختلف زبانوں یا اُن کے بولنے والوں میں تعلق پیدا کرنے والی زبان مختلف علاقائی زبانوں میں ربط و ضبط پیدا کرنے والی زبان ، مشترک بولی ، رابطے کی زبان ، پاکستان کے چاروں صوبوں کی رابطہ زبان کو اردو کے بجائے اسی طرح پاکستانی کہنا چاہیے۔ (۱۹۸۵ء ، پنجاب کا مقدمہ ، ۱۵۳)۔ [رابطہ + زبان (رک)]۔

--- قائم رکھنا ف مر۔

تعلق باقی رکھنا ، میل ملاپ رکھنا ، متصل رہنا ، منسلک رہنا ۔ جسم اپنے ماحول سے اسی کے ذریعے رابطہ قائم رکھتا ہے (۱۹۸۳ء ، اساسی حیاتیات ، ۱۶۶)۔

--- قائم کرنا ف مر۔

تعلق پیدا کرنا ، میل جول بڑھانا۔ انفرادی طور سے بھی نہ صرف رابطہ قائم کیا بلکہ لوگوں کی ناز برداریاں بھی کیں۔ (۱۹۸۳ء ، تذکرہ شعرائے ہدایوں ، ۱ : ۲۳)۔

--- قائم ہونا ف مر۔

رابطہ قائم کرنا (رک) کا لازم۔

ٹوٹے ہی جا رہے ہیں موج موسیقی میں ہم

ہو گیا ہے رابطہ قائم کسی خاتون سے

(۱۹۸۶ء ، قطعہ کلاسی ، ۴۹)۔

--- کاری امت۔

۱۔ تعلق پیدا کرنا ، میل ملاپ قائم کرنا ، سلسلہ جوڑنا ، ربط ضبط ۔ دوسرے معاملات میں سارے ٹوٹ اپنی اپنی جگہ خود مختار ہیں اس لیے رابطہ کاری کوئی مسئلہ نہیں ہے۔ (۱۹۸۳ء ، دفتری مراسلت ، ۴۹)۔ ۲۔ (تعمیرات) جوڑنا ، پیوند لگانا ، ٹانگا لگانا۔

حرا کہ کی رابطہ کاری میں اور بائیسکل کے سہاروں میں جن حصوں کی سطح سختانا ہوتی ہے ان کو چرخا کر جلا دیتے ہیں (۱۹۳۸ء ، اشیائے تعمیر ، ۱۲۹)۔ [رابطہ + کار ، لاحقہ لاعلی + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- کرنا محاورہ۔

تعلق قائم کرنا ، دوستی کرنا۔

عجب یہ رابطہ ہم سے کیا ہے رنج و راحت نے کہ گل تو آشنا سر کا ہے اور کائنا کب ہا کا

(۱۸۳۶ء ، دفتر فصاحت ، ۴۵)۔

آنہ لے کے ذرا دیکھیں تو اپنی صورت

نوج ایسوں سے کروں رابطہ نفرت نفرت

(۱۸۶۸ء ، شعلہ جوالہ ، ۱ : ۲۸۸)۔

--- صلیبی کس صف (--- ضم ص ، سک ل) امت۔

نسل تعلق ، حقیقی رشتہ ، باپ کا وسیلہ ۔ وہ نور ... ہے وسیلہ بشری و رابطہ صلیبی حضرت النوا کے بطن میں ظاہر ہوا تھا۔ (۱۸۹۷ء ، تاریخ ہندوستان ، ۵ : ۹)۔ [رابطہ + صلب (رک) + ی ، لاحقہ صفت]۔

--- نظری کس صف (--- فت ن ، ظ) صف۔

غائبانہ تعلق ، پوشیدہ تعلق ، خیالی اور فکری ہم آہنگی۔ یک ملوک جس سے کامران رابطہ نظری رکھتا تھا گرفتار ہوا (۱۸۹۷ء ، تاریخ ہندوستان ، ۳ : ۴۰)۔ [رابطہ + نظر (رک) + ی ، لاحقہ نسبت]۔

--- نہر (--- فت م ج ن ، سک ہ) امت۔

(زراعت) ذیلی نہر ، وہ نہر جو دریاؤں کا باقی بند ہونے کی صورت میں زہر کاشت زمین کو سیراب کرنے کی غرض سے بنائی جاتی ہے۔ واہدا کی اسکیم میں رابطہ نہروں کی تعمیر بہت ہی اہم کام ہے (۱۹۸۳ء ، معاشی جغرافیہ پاکستان ، ۵۸)۔ [رابطہ + نہر (رک)]۔

رابع (کس خف ب) صف۔

۱۔ چوتھا ، چہارم۔ شفا کی جلد رابع اسی علم میں ہے۔ (۱۸۹۷ء ، کاشف الحقائق ، ۲۳)۔ چارلس رابع کو اب نعت پر قائم رکھنے میں مجھے دشواری نظر آتی ہے۔ (۱۹۰۷ء ، نیولین اعظم ، ۳ : ۳۹۳)۔ ۲۔ (نجوم) وہ گھڑی جس میں کوئی ستارہ سورج کی شعاعوں کے زہر اثر ہو ، چھن (رک)۔ ایک نائٹ کے ساتھ حصے کئے ہیں ہر ایک کا نام رابع رکھا ہے۔ (۱۹۰۲ء ، سیرالاک ، ۹۷)۔ [ع : (رب ع)]۔

رابعاً (کس خف ب ، تن ع بنت) م ف۔

چوتھی بار ، چوتھے ، چہارم (مراد : چوتھی بات یہ ہے کہ)۔ اولاً جلدی انتظام کے امراض ... ثالثاً گردش خون کے انتظام کے امراض رابعاً تنفس کے انتظام کے امراض۔ (۱۸۶۰ء ، نسخہ عمل طب ، ۴)۔ رابعاً ہم کو ان جست و جلاک جانوروں کو نظر انداز نہ کرنا چاہیے۔ (۱۹۲۹ء ، جدید سائنس ، ۱۲۲)۔ رابعاً جلب مصالح پر ... واجبات کے ادا کرنے کی یہ نسبت برائیوں کو دور کرنا اور حرام سے بچنا اور فساد دفع کرنا زیادہ اہمیت رکھتا ہے۔ (۱۹۶۱ء ، سود ، ۱۸۰)۔ [رابع + ا ، لاحقہ تمیز]۔

رابعۃ البذر (کس خف ب ، فت ع ، ضم ت ، غم ا ، سک ل ، فت ب ، سک ذ) است۔

(نباتیات) بیجوں کی تھیلی یا پھلی جس میں چار بیج ہوتے ہیں۔
رابعۃ البذر (نٹراسپورس) :- اس میں ایک ایسا حصہ (سل) ہوتا ہے جو ورق القش (فرانڈ) کی سطح پر یا جسم میں واقع ہوتا ہے۔ (۱۹۱۰ مبادی سائنس ، ۱۹۱۰)۔ [رابعۃ ، رابع (رک) کی تالیث + رک : ال (۱) + بذر (رک)]۔

رابعۃ (کس خف ب ، فت ع) صف ؛ است۔

۱۔ چوتھی ، چوتھا ، چہارم۔ سلطنت محمود غزنوی میں ... رابعہ ہجریہ شروع ہو گیا تھا (۱۸۶۵ ، لطائف عجیب ، ۵۳)۔ ان کو رابعہ اسی وجہ سے کہتے ہیں کہ رابعہ کے معنی چوتھی عورت کے ہیں۔ (۱۹۲۳ ، تذکرۃ الاولیاء ، ۷۱)۔ ۲۔ (پشت) وقت کی ایک اکائی ، وقت کا بہت چھوٹا حصہ۔ وہ ثانیہ ، ثالثہ ، رابعہ ، خامسہ ، سادسہ وغیرہ کا ذکر نہیں کرتے۔ (۱۹۵۹ ، سید برنی ، مقالات ، ۳۰)۔ [رابع + لاحتہ تالیث]۔

رابی (کس خف ب) صف۔

۱۔ چوتھی۔ دوسری تراکیب (ترکیب ثالثی ، اور رابی) کو اسی پر قیاس کر لیا جائے۔ (۱۹۱۹ ، افادۃ کبیر ، ۷۱)۔ ۲۔ (ارضیات) چار گوشہ ، نزدیک ترین یا آخری زمانے کے متعلق (زمین اور زراعت ، ۳۷)۔ [رابع + ی ، لاحتہ نسبت]۔

رابیعہ (کس خف ب ، کس ع ، فت ی) است۔

چوتھائی ، نزدیک ترین یا آخری زمانے کے متعلق۔ جو معجز سب سے زیادہ قریب ترین زمانے کے ہیں انہیں رابعہ (کوائنوری) کہتے ہیں۔ (۱۹۱۰ ، مبادی سائنس ، ۲۳۱)۔ [رابی (رک) + علامت جمع]۔

راین (فت ب) اند۔

راون (رک) کا مغرب (جامع اللغات)۔ [پ : راین **راون**]۔

راین (کس ب) است۔

ایک چھوٹی سی چڑیا جس کا ہونا سرخ اور سینہ سنہرا ہوتا ہے۔ طوطی ، راین ... کنورا ، نغمہ سنج ، عصنور ، بھدکی اور بلبل اس قسم میں شمار کیے جاتے ہیں۔ (۱۹۱۰ ، مبادی سائنس ، ۷۵)۔ راین (شاما چڑیا) کا ایک جوڑا سال میں دس یا زیادہ بچے پیدا کرتا ہے۔ (۱۹۳۹ ، ابتدائی حیوانیات ، ۳۵۸)۔ [انگ : **Robin**]۔

راہٹا (سک ب) ف م۔

مشقت میں ڈالنا ، سخت کام لینا (ایسے موقع پر مستعمل جب مالک اپنے غلام یا ملازم سے بہت زیادہ کام لے)۔

مسلمان و ہندو جیتے رائے جیتے رائے سب وئے جانے (۱۵۶۳ ، شوق حسن ، ۱۳۳)۔

نہ بھالے منجے ہو بن ہو کچ میں تیری ہوں چیری منجے آپ راب

(۱۶۱۰ ، علی قطب شاہ ، ک ، ۱۳)۔ [راب (۲) + نا ، لاحتہ مصدر]۔

راہو (و مع) اند۔

موسم بہار کا ایک خوشبو دار پھول (ماخوذ : جامع اللغات : فرہنگ آئند راج)۔ [ف]۔

رایبل (ی مع) است۔

رک : رائے بیل ، ایک پھول۔

چنبیلی ، سینوی ، رایبل ہو تیج پھول کے عاشق
کہا تیری سگائیاں خط دیان لکھ تیج کون در حالا
(۱۶۷۲ ، عبداللہ قطب شاہ ، ۵۸)۔

چنبیلی و رایبل او موکرا گویا تختہ مستجاب ہے بچہ رہا
(۱۷۶۹ ، آخر گشت (ق) ، ۱۹۶)۔

رایبل نگیر اور مولسری ، مدمیات یلا اور سن
دوہیری ، گندا ، گل لالہ ، ناترمان ، کرتابان مدن
(۱۸۳۰ ، نظیر ، ک ، ۷)۔

تو صہائے بے شمار و نوروز و نو بہار
تو رایبل و ارغوان و شبنو و غار ہو

(۱۹۶۳ ، کلک سوچ ، ۱۵۹)۔ [رائے بیل (رک) کا مخفف]۔

رایبلی (ی مع) است (قدیم)۔

رک : رایبل۔

گل بہار و بنفشہ و سوسن گندا رایبلی کوئی بختہ دہن
(۱۸۱۰ ، مثنوی پشت گزار ، ۱۵)۔ [رایبل (رک) + ی ، (زائد)]۔

راہٹہ اند (قدیم)۔

رک : راب۔

راہٹہ کا احوال کس ڈھب ہو بیاں
لے بجاویں اوکھ کے جس دم شیاں

(۱۸۳۹ ، مثنوی خزانیہ ، ۲۱)۔ [راب (رک) کا ایک املا]۔

راہٹ (فت ب) اند ؛ نہ ریٹ۔

تھپڑ ، طمانچہ ، لالہ میت رام نے باغچے میں آکر اگنی کے منہ پر
زور زور سے راہٹ مارے تھے۔ (۱۹۸۳ ، روشن دین ، ۲۱۰)۔
اف : مارنا۔ [قب : لٹو]۔

راہٹا (سک ب) اند۔

طمانچہ ، تھپڑ ، رندی باز نے ... ایک راہٹا کس کے میاں راہ گیر کے
منہ پر رسید کیا۔ (۱۹۲۸ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۸۰ : ۵)۔ [راہٹ (رک) + ا ، لاحتہ تکبیر]۔

راہو/راہو (فت ب) است۔

(کاشت کاری) ہتیر : نااہل کاشت اراضی ، ٹیلوں والی زمین جو
کھیتی کے قابل نہیں ہوتی (اپ و ۶ : ۷۱)۔ [مقامی]۔

راہی است ؛ نہ رائی۔

لوہے کا وہ اوزار جس سے موچی چمڑا کاٹتا یا چھینتا ہے ،
رائی۔ موچی طیش میں آکر ہاتھ میں رائی اٹھا لیا پور کھام کئے
آ کو حجامی کی ناک کاٹ لیا۔ (۱۷۶۵ ، دکھنی انوار سہیلی ، ۸۰)۔
آدمیوں کی بد زبانی موچی کی قبیلہ یا رائی ہوتی ہے کہ سوائے
ناہاک چمڑے کے اور کچھ نہیں قلع کرتی۔ (۱۸۹۹ ، ہرے کی کٹی ،
۱۰)۔ [رک : رائی]۔

رات (الف) است۔

۱۔ سورج کے غروب ہونے کے بعد سے طلوع ہونے سے پہلے تک کا وقت، شب۔

ہائے ہنجیا وہ کسی رات بولے اپنی اپنی بات (۱۵۰۳، نوسریار (اردو ادب، ۶، ۲: ۶۳)۔

ابھی دیس ہے پور آبیج رات
ابھی جھاڑ ہے پور آبیج بات (۱۶۰۹، قطب مشرقی، ۳)۔

کریں قتل ان سبہ کون اک رات میں
غیر لک نکو جیوے اوس ساتھ میں (۱۷۶۹، آخر گشت، ۵۲)۔

روئے پھرنے ہیں ساری ساری رات
اب بھی روزگار ہے اپنا (۱۸۱۰، میر، ک، ۳۸۳)۔

رات کے وقت سے پیسے ساتھ رقیب کو لیے
آئے وہ ہاں خدا کرے پر نہ کرے خدا کہ ہوں
(۱۸۶۹، غالب، د، ۱۷۸)۔ رات کی سیاہی بھیلی اور لشکر
اپنی اپنی پناہ گاہوں میں چلے گئے۔ (۱۹۸۵، روشنی، ۳۷)۔
۲۔ (مجازاً) اندھیرا، تاریکی، سیاہی (فرہنگ آصفیہ)۔ (ب)
م ف۔ رات کو، رات کے وقت۔

جب سے آنکھیں لگی ہیں ہماری نیند نہیں آتی ہے رات
نکلتے راہ ہے ہیں دن کو آنکھوں میں جاتی ہے رات
(۱۸۱۰، میر، ک، ۶۷۶)۔

غیر سے رات کیا ہی یہ جو کہا تو دیکھیے
سامنے آن بیٹھنا اور یہ دیکھنا کہ ہوں

(۱۸۶۹، غالب، د، ۱۷۸)۔ ایک رات وہ دونوں بڑی دیر تک سہان
خانے میں مذاکرات کرتے رہے۔ (۱۹۸۶، سہ جلد، ۱۷)۔ [پ]
رت، س: رات [راتی]

--- اپنی ہے فکر۔

لرست کال ہے (سہنہ اللغات)۔

--- اخیر ہونا ف مر، عاورد۔

رات کٹنا، رات ختم ہونا (جامع اللغات)۔

--- اندھیری ہونا ف مر۔

کھٹا وغیرہ چھا جانے کی وجہ سے رات کا تاریک ہونا، رات میں
خوفناک اندھیرا ہونا۔

تری زلف سہ کی یاد میں آنسو جھمکتے ہیں
اندھیری رات ہے برسات ہے جگنو چمکتے ہیں
(۱۸۱۰، میر، ک، ۱۳۵۰)۔

--- آجانا/آنا عاورد۔

۱۔ رات گزرنے، رات بسر ہونا، رات کاٹنا۔

کرو باتیں پٹاؤ آئینہ پس بن چکے کیسو
انہیں جھگڑوں ہی میں اس دن بھی کتنی رات آئی تھی
(۱۹۰۰، دیوان حبیب، ۲۶۵)۔

یہی اب سو بھی رہو رات زیادہ آتی
جائیں گے صبح خدا چاہے تو واپس دلی
(۱۹۵۸، تاریخِ ایران، ۱۹)۔ ۲۔ رات ہونا، رات کا آغاز ہونا۔
رات آتی تو چراغوں نے لوہے اکسا دیں
نیند لٹوئی تو ستاروں نے لہو نذر کیا
(۱۹۵۸، مصطفیٰ زیدی، ک، ۹۳)۔

--- آنکھوں آنکھوں میں کٹ جانا/کٹنا عاورد۔
رات بھر جاگتے رہنا، بے خواب رہنا۔

کاہنر لحم سے روح کھٹی ہے
آنکھوں آنکھوں میں رات کٹی ہے

(۱۸۸۲، فریاد داغ، ۱۳۳)۔ دونوں، رات بھر نواب شہاب الدین
کی خدمت کرتے رہے رات آنکھوں آنکھوں میں کٹ گئی۔ (۱۹۷۱،
فہرست، ۲۵)۔

--- آنکھوں میں بسر کرنا عاورد۔

ساری رات جاگتے رہنا، جاگ کر رات گزارنا۔

بے سود ریاضت نہیں کرتا ہے بشر
رات آنکھوں میں کرتے نہیں بے سود بسر
(۱۸۹۵، دلبر حسن، ۳۰)۔

--- آنکھوں میں بٹھانا عاورد۔

رات آنکھوں میں بسر ہونا، جاگتے ہوئے رات گزرنے۔

مرا جی ناک میں آیا ہے اوس کے کان کوئی ڈالے
کہ نہیں آرام پائے رات آنکھوں میں بٹھاتی ہے
(۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۸۷)۔

--- آنکھوں میں جانا عاورد۔

رات جاگتے ہوئے گزرنے، رات بھر نیند نہ آنا۔

جب سے آنکھیں لگی ہیں ہماری نیند نہیں آتی ہے رات
نکلتے راہ ہے ہیں دن کو آنکھوں میں جاتی ہے رات
(۱۸۱۰، میر، ک، ۶۷۶)۔

--- آنکھوں میں کاٹ دینا/کاٹنا عاورد۔

رات جاگ کر بسر کرنا، (انتظار میں) رات بھر جاگتے رہنا، شہربانو
تمام رات رورو کر آنکھوں میں کانٹیں تھیں۔ (۱۷۳۲، کربل کتھا، ۱۹۵)۔

درازی شبہ ہجران زلف بار، کلیم
بچھی سے ہوجہ کہ کافی ہے رات آنکھوں میں
(۱۷۶۱، چستان شعراء، کلیم، محمد حسین، ۲۳۲)۔

لحم کی خلیج خاکِ ندامت سے پاٹ دی
وہ رات اضطراب کی آنکھوں میں کاٹ دی

(۱۸۸۲، مرثیہ یکتا، حیدر حسین، ۲)۔ بوڑھے باپ اور گھر والوں
نے ساری رات آنکھوں میں کانٹیں تھیں۔ (۱۹۱۳، انتخاب توحید،
حسن نظامی، ۲۸)۔ پوری رات تو آنکھوں میں کاٹ کر عبادت میں
لگے رہنے کا حکم نہیں۔ (۱۹۸۵، روشنی، ۲۳۵)۔

--- آنکھوں میں کٹ جانا/کٹنا عاورد۔

رات آنکھوں میں کاٹنا (رک) کا لازم۔

رات آنکھوں میں کتنی مجھ کو ستاروں کی طرح
کس سے ہم خواب تھا اس ماوجیں سے بوجھو
(۱۸۸۵ء، کلیات ظفر، ۱: ۲۱۳)۔

جو دل رہا نہ چین سے تو ان کی نیند اچٹ کئی
میرے قریب ساری رات آنکھوں ہی میں کٹ گئی
(۱۹۲۵ء، شوق قدوائی، عالم خیال، ۲۶)۔

رات آنکھوں میں کٹ گئی لیکن
درد میں کچھ کمی نہیں ہوئی
(۱۹۸۶ء، خواب سفر، ۵۷)۔

--- رات آنکھوں میں گزار دینا / گزارنا معاورہ۔
رک : رات آنکھوں میں کاٹنا۔

وہاں بسر ہوئی آرام سے تمہاری رات
تڑپ کے ہم نے یہاں آنکھوں میں گزاری رات
(۱۸۲۳ء، مصحفی، ۵: ۵۷)۔ مگر یہ کوئی ایسا دکھ نہیں تھا کہ وہ
پوری پوری رات آنکھوں میں گزار دے۔ (۱۹۸۳ء، ساتواں چراغ، ۵۱)۔

--- رات آنکھوں میں گزارنا معاورہ۔

رات آنکھوں میں گزارنا (رک) کا لازم۔

تو اور کل ہنسی اور سیر باغ اور شب ہے اور خلوت
ہیں یہ رات آنکھوں میں گئی رونے گزر شبنم
(۱۷۸۲ء، حاتم، دیوان زادہ، ۱۱۲) دو راتیں ... آنکھوں میں گزریں
کہ اب تک دماغ قابو میں نہیں آیا۔ (۱۹۱۳ء، اتالیق نویسی، ۲۵)۔

--- رات آنکھوں میں کاٹ دینا / کاٹنا معاورہ۔

رک : رات آنکھوں میں کاٹنا۔ ساری رات آنکھوں ہی آنکھوں میں
کاٹ دی۔ (۱۹۸۷ء، فرحت، مضامین، ۶: ۱۳۸)۔

--- باقی ہونا معاورہ۔

رات گزرنے میں کچھ دیر ہونا۔

مدا نہ دے کہ ابھی رات ہے بہت باقی
غضب ہے سرخ سحر تجھ کو جاگتا کہے
(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۶۶۵)۔

--- برات (کس خف ب) م ف۔

رات میں، اندھیرے میں، رات کو کسی وقت، رات کو اچانک
چور ڈاکو ... رات برات مسافروں کو غافل یا کر چھا ہا مارنے اور
لوٹنے دینے ہیں (۱۹۱۹ء، سرانصراس عاشق، ۲۸)۔ رات برات
اچانک آنے والے مہمان کے لئے لڑھکا کر ... بوجھا دی جاتی۔
(۱۹۷۶ء، زرگزشت، ۱۵۹)۔ [رات + برات (تابع)]۔

--- بڑی آنا معاورہ۔

بہت رات گزرنے (جامع اللفات)۔

--- بڑی ہونا معاورہ۔

بہت رات باقی ہونا، رات کے گزرنے میں بہت دیر ہونا۔
پیری میں بھی دھوکے میں جوانی کے رہا دل
نہی صبح میں سمجھا کہ ابھی رات بڑی ہے
(۱۸۷۰ء، دیوان اسیر، ۳: ۳۷۵)۔

--- بڑھانا معاورہ۔

رات کو طول دینا، (بھارنا) بھر و فراق کی مدت کو طویل بنانا۔
یہ وجہ نہ جانے کیوں ضد ہے ان کو شبِ فرقت والوں سے
وہ رات بڑھا دینے کے لئے کیسو کو ستارا کرتے ہیں
(۱۹۶۸ء، قمر جلالوی، اوج قمر، ۶۱)۔

--- بڑھ جانا / بڑھنا معاورہ۔

دن کی نسبت رات بڑی ہونا، رات کا عرصہ دراز ہونا۔
عارضہ برنور پر کھول جو دی اس نے زلف
میں نے یہ جانا کہ ہے رات بڑھی دن کھٹا
(۱۸۸۹ء، کلیات ظفر، ۲: ۴)۔

جن کو نیند نہیں آتی ہے
رات اور ان کی بڑھ جاتی ہے
(۱۹۵۲ء، دھند (ترجمہ)، ۳۲)۔

--- بڑھے م ف۔

ایسے وقت جب رات کا زیادہ حصہ گزر چکا ہو، رات گئے۔ روزانہ
رات بڑھے ... نائن ہارنوں کو بکجا کر کے اس بات کا بھی ری پوسل
کرتے کرتے تھے۔ (۱۹۳۵ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲۰: ۱۱)۔

--- بے سنی بے سنی م ف۔

رات ختم ہونے ہوتے، سویرا ہونے تک۔
شع کے مانند سرگرم طلب رہنا ہے شرط
رات بے سنی بے سنی منزل زیر پا ہو جانے کی
(۱۹۳۹ء، زینہاراں، ۲۲۱)۔

--- بسر کرنا م ف معاورہ۔

شب کو قیام کرنا، رات گزارنا۔ لارڈ سالسبری نے بہت چین سے
رات بسر کی۔ (۱۹۰۳ء، انتخابِ فتنہ، ۸۳)۔ اگر کھلی فضا میں رات
بسر کرنے کا ارادہ ہے تو اتنا بنا دوں کہ دو تین گھنٹے بعد درجہ
حرارت نقطہ انجماد سے گر جائے گا۔ (۱۹۸۳ء، خانہ بدوش، ۱۷۸)۔

--- بسر ہونا م ف معاورہ۔

رات بسر کرنا (رک) کا لازم۔

وہاں بسر ہوئی آرام سے تمہاری رات
تڑپ کے ہم نے یہاں آنکھوں میں گزاری رات
(۱۸۲۳ء، مصحفی، ۵: ۵۷)۔
لپٹ وہ زلف کی جاں بخشی اور وہ پیاری رات
بسر ہوئی کبھی ایسی بھی ساری ساری رات
(۱۹۲۷ء، شاد عظیم آبادی، میخانہ الہام، ۱۳۵)۔

--- بس کر م ف۔

شب کو قیام کر کے۔

رات بس کر نہیں آتی ہے زمانے میں صبح
سیر امروز کی خاطر جو ہے غمدا بے گل
(۱۸۷۳ء، کلیات منیر، ۳: ۲۷)۔

--- بے سنا معاورہ۔

رات گزرنے، رات بسر ہونا۔

---بھرم ف---

تمام رات ، پوری رات ، صبح ہونے تک ، پوری ایک رات ،
سلطنت ہتلیوں کی دیکھ لی میں کیا خوش ہوں
رات بھر کا یہ تماشا ہے سحر کچھ بھی نہیں
(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۱۲۱)۔

موت کا ایک دن معین ہے
نیند کیوں رات بھر نہیں آتی
(۱۸۶۹ ، غالب ، ۲۳۷)۔

شب فراق نژد کر پسی تو گزری تھی
سنا ہے تم نے بھی آرام رات بھر نہ کیا
(۱۹۰۳ ، نظم نگاریں ، ۲۰)۔
خیمہ گھر تشنگان میں پیاس کی لہروں کے ساتھ
تیر دریا کی طرف سے رات بھر آنے بہت
(۱۹۷۹ ، دریا آخر دریا ہے ، ۷۸)۔

---بھر پیسنا اور چٹنی میں اٹھانا کہاوت۔

جتنی زیادہ محنت کرنا اتنا ہی کم صلہ پانا ، زیادہ سے زیادہ محنت
کر کے کم فائدہ اٹھانا۔ گنوارو مثل ہے رات بھر پیسنا اور چٹنی
میں اٹھانا جو لوگ جس قدر حد سے زیادہ محنت کرتے ہیں اسی
قدر ان کی محنت کے نتائج بقدر کمتر پیدا ہوتے ہیں۔ (۱۹۱۷ ،
علم المعیشت ، ۲۱۳)۔

---بھر پیسا اور چھٹنی میں اٹھایا کہاوت۔

محنت تو بہت کی مگر ضائع کر دی۔ اس کی کارگزاری تو بہت تھی
مگر رات بھر پیسا اور چھٹنی میں اٹھایا کام کرتی لیکن مستی
سے ... بہت ہار دیتی۔ (۱۹۱۵ ، سجاد حسین ، کائنات ، ۵۷)۔

---بھر تارے گینا محاورہ۔

ساری رات جاگ کر گزارنا ، انتظار میں غم رات گزارنا ، بے خوابی
میں بسر کرنا ، بے چین اور پریشان رہنا۔
یہی ہے گر خوشی تو رات بھر گنتے رہو تارے
قمر اس چاندنی میں ان کا اب آنا تو کیا ہوگا
(۱۹۶۸ ، قمر جلالوی ، اوج قمر ، ۵۲)۔

---بھر کا (کے) مہمان اند۔

۱۔ مرے کے قریب ، ذرا دیر میں لانا ہو جانے کے قریب ، حد درجہ
ناہاندار وجود۔

کیا شباب تو سماں بھر سفر کے ہیں
چراغ شام ہیں مہمان رات بھر کے ہیں
(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۱۳۲)۔ ۲۔ صبح ایک رات قیام کرنے والا
رات بھر شمع کی مانند جلایا شہر وصل
رات بھر کا وہ سمجھتے رہے مہمان مجھ کو
(۱۹۱۹ ، درشہوار ، ۷۵)۔

---بھر گائی بھائی بچے کی/کے نوں نہیں کہاوت۔

ساری محنت اکارت گئی (جامع اللغات)۔

---بھر گایا بھابھا سویرے بھیا کے ٹوٹو کہیں کہاوت۔
رک : رات بھر گائی بھائی ... الخ (جامع اللغات)۔

بھولوں سے لدی ہوئی دلہن کیا جانے
ان تارہ گلوں پہ رات بسنے کی ہے دیر
(۱۹۵۷ ، بکاتہ ، کجینہ ، ۱۱۷)۔

---بسنے کا راستہ قرہ۔

وہ راستہ جسے طے کرنے میں رات بچ میں گزاروں پڑے۔ سمندر
کا کنارہ ایک رات بسنے کا راستہ ہے۔ (۱۸۸۰ ، تفسیر القرآن
(تصانیف احمدیہ ، ۱۰۴ : ۷۱)۔

---بولنا محاورہ۔

رات کو سناتا ہونا ، رات کا سائیں سائیں کرنا ، سنسان کے
عالم میں جو آدمی رات کے بعد ہوا کی آواز محسوس ہوتی ہے
اسے رات بولنا کہتے ہیں (فرہنگ آصفیہ ، جامع اللغات)۔
کچھ شب وصل میں بھی چین نہ پایا ہم نے
رات بولے ہے بڑی مرغ سحر کے بدلے
(؟ ، عارف (مہذب اللغات))۔

---بہت آنا محاورہ۔

بہت رات ہو جانا ، رات کا کافی حصہ گزر جانا۔
کس کا وعدہ کون آتا ہے چین سے سوتا ہو گا وہ
رات بہت آتی ہے اسے دل اب ناحق بیداری ہے
(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۲۵۵)۔

---بیت جانا/بیتنا ف مر : محاورہ۔

رات ختم ہونا ، رات گزر جانا۔

ہر از بس کہ ہو گیا تھا موسم شام
یونہی وان رات بیتی کام و ناکام
(۱۷۸۰ ، سودا (مہذب اللغات))۔ بھر بے کلی سی رہی اسی
اندر باہر میں تین بھر رات بیت گئی آخر ... آنکھ لگی۔ (۱۹۳۶ ،
تعلیمی خطبات ، ۱۲۳)۔

---بے رات م ف۔

اندھیرے اجالے ، ہر کسی وقت ، رات کو نا وقت۔ فیصلہ یہ کیا کہ
رات بے رات جب موقع دیکھوں گا کام تمام کر دوں گا۔ (۱۹۰۰ ،
موودہ ، ۷)۔

---بھاری گزرتا/ہونا محاورہ۔

رات کا مشکل اور اذیت میں بسر ہونا ، رات کا مشکل سے کٹنا۔
جو خوش ہیں وہ خوشی میں کٹے ہیں رات ساری
جو غم میں ہیں انہوں پر گزرتے ہے رات بھاری
(۱۸۳۰ ، نظیر ، ۲ : ۱۳۶)۔

نگار دل میں ہے ہوں صورت جہان سیاہ
کسی مریض پہ جس طرح رات ہو بھاری
(۱۸۷۲ ، مرآۃ الغیب ، ۲۹)۔ یہ رات تجھ پر بھاری ہے صبح کو
قتل کروں گا۔ (۱۹۰۱ ، طلسم نوخیز جمشیدی ، ۲ : ۳۶)۔
کچھ اب سنبھلتے لگی ہے جاں بھی بدل چلا دور آسمان بھی
جو رات بھاری تھی ٹل گئی ہے جو دن کڑا تھا گزر گیا وہ
(۱۹۷۲ ، دیوان ، ناصر کاظمی ، ۱۳۵)۔

---بھڑی مٹھانی اور ایک بچہ بیانی کہات۔
محنت بہت کی اور لاندہ کم بابا (جامع اللغات)۔

---بھینگنا محاورہ۔

رات کا ابتدائی حصہ گزر جانے کے بعد لٹا میں خنکی اور مٹی
پیدا ہو جانا، رات ڈھلنا۔

کئی رات بھینگ کے اوجالا ہوا
خشے سب خلق میں جو ہالا ہوا
(۱۶۷۹، قصہ ابوشعہ، ۱۰)۔

وہ لگا کہنے بھینگے دو رات
جی میں آیا تو کچھ کہیں گے بات

(۱۷۹۱، حسرت، طوطی نامہ، ۷۹)۔ غرضیکہ جب رات بھینگ اور
چاندنی خوبی نکھری مشاعرہ شروع ہوا، (۱۸۸۰، فسانہ آزاد،
۱: ۱۰۶)۔ یہاں سے کوچ کیجیے ... جب رات بھینگے چپکے
سے واپس آئیے۔ (۱۹۰۱، الف لیلہ، سرشار، ۱۰)۔
رات خاصی بھینگ چکی تھی سہان اجازت طلب کر رہے تھے۔
(۱۹۸۶، ۷۷، ۱۸)۔

---بھینگ بھینگ ہونا محاورہ۔

رات کا خنک ہونا، رات کا ٹھنڈک اور تازگی سے معمور ہونا۔
کیا تری زلف سے کو دیکھ کر شرمنا گئی
بھینگ بھینگ رات ہے اے مہ لقا برسات کی
(۱۸۸۸، صنم خانہ عشق، ۲۶۳)۔

---بھڑنا محاورہ۔

رات ہونا، شام ڈھلنا، اندھیرا پھیلنا۔ کرایہ دے کر وہ چپ چاپ اتر
گئی اور ایک طرف چل پڑی رات بڑ چکی تھی سکانوں اور سڑکوں کی
روشنیاں جگمگا رہی تھیں۔ (۱۹۸۳، ڈوونا ابھرتا آدمی، ۱۹۷)۔

---بڑی بوند نام رکھا مخمود کہات۔

کام مشکل سے شروع ہوا اور خوشی ابھی سے شروع کر دی،
یعنی کام ختم نہیں ہوا خوشی شروع ہو گئی (جامع اللغات)۔

---بڑی ہے قرہ۔

بہت رات باقی ہے۔

اے موت غم بھر کی لذت تو اوٹھالوں
آنے کو تیرے ساری ابھی رات بڑی ہے
(۱۸۷۳، نشید خسروانی، ۲۲۵)۔

جب کہیں شہر وصل جلو سو رہیں اے جان
جھنجھلا کے وہ کہتے ہیں ابھی رات بڑی ہے
(۱۸۸۸، گوہر انتخاب، ۳۲۳)۔

کہہ کہہ کے یہی اُس نے شہر وصل گزاری
کیا ملنے کی جلدی ہے ابھی رات بڑی ہے
(۱۹۰۳، سفینہ نوح، ۱۸۶)۔

---بڑے م ف۔

رات کے وقت، رات ہونے پر۔ رات بڑے وہ ہندول کافی اس لڑکی کو
سنگیت کا جنون تھا۔ (۱۹۵۶، آگ کا دریا، ۲۲)۔

---بڑے اُھاسی، دن کو کھانے / کھوجے باسی
کیات۔

بہت غریب ہے رات کو بھوکا سوتا ہے اور دن کو باسی کھاتا ہے
(جامع الاسال، ۲۲۳)۔

---بھکار (ضم پ) امڈ۔

ایک قسم کی چڑھا جس کا شمار رات کے پرندوں میں کیا جاتا ہے۔
الو رات کا شکاری پرندہ ہے رات بھکار اور مینڈک منہ رات کے
پرندے ہیں۔ (۱۹۷۵، حرف و معنی، ۱۸)۔ [رات + بھکار (رک)]۔

---بھکڑنا محاورہ۔

رات ہونے تک باقی یا زندہ رہنا، رات پانا۔

جو ہوتے ہیں تری چشم سیاہ کے بیمار
وہ رات کھے کو اے سیری جان بھکڑتے ہیں

(۱۸۵۳، کلیات ظفر، ۳: ۸۸)۔ اس وقت اس کو باہر دھوپ میں
گھاس پر ڈال رکھا ہے۔ اسید نہیں کہ آج رات بھکڑے۔ (۱۸۹۵،
مکتوبات حالی، ۲: ۲۱۵)۔

---بہاڑ ہو جانا/ہونا محاورہ۔

بیماری، انتظار یا کسی اور تکلیف کے باعث رات لمبی محسوس ہونا،
رات کا کالے نہ کھٹنا، رات کا تکلیف دہ ہو جانا۔ تھوڑی سی رات
ایسی بہاڑ ہو گئی کہ دل گھبرا گیا۔ (۱۸۰۲، باغ و بہار، ۲۶)۔
جب سے سبارہ ملکہ کو سڑدہ وصل دلدار سنا آیا تھا ملکہ کا
فرطِ عشرت سے یہ حال تھا کہ وہ رات انتظار میں بہاڑ ہو گئی۔
(۱۸۸۸، طلسم پوشی رہا، ۳: ۹۳۸)۔ اف قوہ رات بہاڑ ہو گئی
آج کی رات بھی عمر بھر یاد غار رہے گی۔ (۱۹۱۵، سجاد حسین،
طرحدار لونڈی، ۷۳)۔

---بھٹ بڑے قرہ۔

بد دعا، رات (کسی پر) ٹوٹ پڑے، (کوسا) عذاب نازل ہو۔

جنے انسان جو غیر اوس کے کسی رات
الہی بھٹ بڑے تاروں بھری رات
(۱۸۷۸، سخن بینال، ۳۷)۔

---تھام ہونا محاورہ۔

رات ڈھلنا، رات ختم ہونا، رات کا گزر جانا۔ گھڑیاں گنتے لگا کہ
کب اتنی رات تمام ہو۔ (۱۸۰۲، باغ و بہار، ۲۶)۔

---تو اُٹنی اُٹنی ہے قرہ۔

لالاں وقت یا کام تو اپنا ہے، یہ وقت تو قابو کا ہے (جامع اللغات)۔

---تیر کر دینا/کرنا محاورہ۔

مشکل سے رات گزارنا، تکلیف سے رات بسر کرنا۔ آج رات
میں نہ تیر کیجیے فجر کو اپنے چل دیجئے گا ہم تمہارے ہی بھٹے
کے لئے کہتے ہیں۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد (مہذب اللغات))۔
بچوں کی انانیں تک فرخ آبادی لہجہ اوڑھیں اور یہ دونوں معصوم
ایک بھٹے سے کھیل میں لپٹ کر رات تیر کر دیں۔ (۱۹۱۰، لڑکیوں
کی انشاء، ۲۷)۔

--- تیر ہونا محاورہ۔

رات تیر کرنا (رک) کا لازم۔

المختصر ان باتوں میں کچھ رات ہوئی تیر
اول سے سوا آخر شب لے کیا اندھیر

(۱۹۱۲ء، اوج (مہذب اللغات))۔

--- تھوڑی (بے اور) سانگ / سوانگ بہت کہاوت۔

وقت تھوڑا ہے اور کام بہت زیادہ۔

بن جو کچھ بن سکے جوانی میں
رات تو تھوڑی ہے بہت ہے سانگ

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۲۰۱)۔ جمشید و بلور نے کہا اتنا زمانہ کہاں

باقی ہے رات تھوڑی سوانگ بہت۔ (۱۸۹۲ء، طلسم ہوش رہا، ۶ :

۳۲۸)۔ اب اس عمر کے بعد یہ حقیقت آشکار ہوئی ہے الفسوس

کہ رات تھوڑی ہے اور سوانگ بہت۔ (۱۹۲۶ء، خطوط عبدالحق، ۱۵۴)۔

کیا یہی سویرا کرو گی؟ رات تھوڑی سوانگ بہت آؤ چلیں۔ (۱۹۵۰ء،

باد کی دھنک جلیے، ۶۱)۔

--- تھوڑی قضاہ طول کہاوت۔

رک : رات تھوڑی سوانگ بہت۔

گزر کو ہے بہت اوقات تھوڑی

کہ ہے یہ طول قضاہ رات تھوڑی

(۱۸۷۲ء، مرآۃ الغیب، ۲۹۴)۔

--- تھوڑی کہانی لمبی کہاوت۔

رک : رات تھوڑی سانگ بہت (علمی اردو لغت)۔

--- تھوڑی ہونا ف۔

رات کا کم باقی ہونا، صبح ہونے کے قریب ہونا (جامع اللغات)۔

--- ٹل جانا / ٹلنا محاورہ۔

عموماً بیماری انتظار یا اذیت کی رات گزرتا۔

ٹلتی نہ اجڑی رات یو بیگی سوں نیں بچنا کھڑیال

اکثر کھڑیالی مر گیا دو ٹکڑے ہوئی کھڑیال کر

(۱۶۹۷ء، ہاشمی، د، ۶۹)۔

کچھ اب سنبھلنے لگی ہے جاں بھی بدل چلا دور آسمان بھی

جو رات بھاری تھی ٹل گئی ہے جو دن کڑا تھا گزر گیا وہ

(۱۷۹۲ء، دیوان، ناصر کاظمی، ۱۳۵)۔

--- جاگنا محاورہ۔

رات میں دن جیسا سماں ہونا، چہل پہل ہونا۔

ہوا بھی چل رہی ہے اور جاگتی ہے رات بھی

کوئی اگر کہے تو ہم سنائیں دل کی بات بھی

(۱۹۷۲ء، دیوان، ناصر کاظمی، ۱۴۳)۔

--- جانا محاورہ۔

رات گزرتا، رات تمام ہو جانا۔ بہت رات جا چکی تھی دربان اور

نکھ بانوں نے دروازہ بند کیا تھا۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۲۴)۔

سن لو دو فقرے بات جاتی ہے

بات کہتے میں رات جاتی ہے

(۱۸۴۳ء، دیوان رند، ۲ : ۳۰۲)۔

وہ جو بولیں تو بات جاتی ہے

جب راتوں میں تو رات جاتی ہے

(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۲۶۱)۔

--- جگا (فت ج) امذ۔

رک : رت جگا۔ ولی عہد کے تخت نشین ہونے کی خوشی میں ایک

رات جگا منایا گیا۔ (۱۹۱۷ء، گلدستہ عید، ۱۹)۔ الف : منانا۔

[رات + جگا (رک)]۔

--- جھکنا محاورہ۔

رات گزرتا۔

شع و چراغ و گل بدن بارہداری تھی باغ کی

بار بفل میں غنچہ لب رات اندھیری جھک رہی

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲ : ۱۳۶)۔

--- چر (فت ج) صف : امذ۔

رات کو گھومنے بھرنے والا : چور + بھوت (ساخوذ : جامع اللغات)۔

[رات + چر (۱) (رک)]۔

--- چلنا محاورہ۔

رات گزرتا۔

جب شب وصال ان سے بات چلی

بات کی بات ہی میں رات چلی

(۱۹۰۵ء، داغ، یاد گار داغ، ۱۶۹)۔

--- چھا جانا / چھانا محاورہ۔

تاریکی پھیل جانا، رات ہونا۔ جب ان پر رات چھا گئی ان کو ایک

ستارہ نظر آیا۔ (۱۸۹۵ء، ترجمہ قرآن مجید، نذیر احمد، ۲۱۸)۔

رات چھائی تو روئے عالم پر

تیری زلفوں کی اشار گری

(۱۹۵۶ء، زنداں نامہ، ۱۲۹)۔

--- دن (کس د) م ف۔

آلہوں بہر، شب و روز، ہر وقت۔

کہا رات دن جا تلاوے کرو

نہ سنگ جا لڑو ہو ہلاوے کرو

(۱۵۶۴ء، حسن شوق، د، ۱۰۲)۔

اے بے معانی رات دن نام محمد ورد کر

تج دعا بامدعا ہے ربّہ منصور تھے

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱ : ۱۲)۔

ہے تصور ترا مرے دل میں

رات دن شیشہ و ہری کی قسم

(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۱۲۵)۔ رات دن خدمت میں اس ہری کی حاضر

رہتا۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۲۸)۔

رات دن گردش میں ہیں سات آسمان

ہو رہے گا کچھ نہ کچھ گھبرائیں کیا

(۱۸۶۹ء، غالب، د، ۱۶۱)۔

وہ پیرہنوں کی کل کشائی
کھولے ہوئے زلف رات رانی
(۱۹۵۵ء، نضر دوراں، ۶۹)۔ [رات + رانی (رک)]۔

--- رات پر م ف۔

ایسے وقت تک جب تھوڑی رات باقی ہو۔ میں اس کی فریاد و زاری
رات پر سنا کرتا۔ (۱۸۹۵ء، مذاق العارفین، ۴ : ۵۴۱)۔ دونوں
کو لیٹ رہنے کی ضرورت تھی۔ کیونکہ کچھ رات پر اسٹیشن پر
پہنچنا تھا۔ (۱۸۹۳ء، دلچسپ، ۲ : ۱۳۵)۔ کچھ رات پر بوڑھی
سناری اپنے خاوند اور بچے کو لے کر پتہ پر چل دی۔ (۱۹۳۳ء،
فراق دہلوی، مضامین، ۵۶)۔

--- زیادہ آنا محاورہ۔

رات کا بڑا حصہ گزر جانا۔

رات آئی ہے زیادہ یہیں آج سو رہیں
دل میں کریں خیال نہ سرکار اور کچھ

(۱۸۷۰ء، الماس درخشاں، ۱۸۸)۔ سب انسپکٹر رام شکر
نے کہا، انسپکٹر صاحب آپ ان سب کو لے کر جائیے۔
اب رات زیادہ آئی ہم سمجھ لیں گے۔ (۱۹۰۳ء، سرشار،
بچھڑی ہوئی دلہن، ۸۰)۔

--- سائیں سائیں (سائیں سائیں) کرنا محاورہ۔

بہت محبوب سناٹا ہونا، رات بولنا (رک)۔ بجلی چمک رہی ہے، ہوا
فراٹے بھر رہی ہے، رات سائیں سائیں کر رہی ہے۔ (۱۸۹۵ء،
حیاتِ صالحہ، ۷۲)۔ قبرستان کے کیا اسرار ہیں یہ طلسم کسی
کی سمجھ میں آئے رات سائیں سائیں کر رہی ہے آدمی نہ
آدم زاد۔ (۱۹۳۳ء، نیرنگ خیال، لاہور، اپریل، ۲۶)۔

--- سولی پر بسر کرنا محاورہ۔

سخت اذیت میں رات گزارنا، بہت لمبی چینی سے رات بسر کرنا۔
شع کی طرح سے یاد قبر رعنا میں ترے
ہم نے سولی پر سدا رات بسر کی گھر میں
(۱۸۵۳ء، کلیات ظفر، ۳ : ۷۸)۔

--- سولی پر کاٹنا محاورہ۔

سخت مصیبت میں رات بسر کرنا، بہت لمبی چینی سے رات گزارنا۔
تو نے جو کی اے عقل آرا چاندنی کی تیاری رات
شع نے بھر سولی پر کافی روئے روئے ساری رات
(۱۸۳۸ء، نصیر دہلوی، چمنستان سخن، ۷۷)۔

--- سولی پر کشنا محاورہ۔

رات سولی پر کاٹنا (رک) کا لازم۔

شع کی طرح مجھے رات کٹی سولی پر
چین سے یاد قبر یار نے سوئے تہ دیا
(۱۸۳۵ء، کلیات ظفر، ۱ : ۱۱)۔

شام سے بندھنا ہے خیال سڑ

سولی پر کٹی ہے ہماری رات

(۱۸۷۷ء، کلیات قلی میرٹھی، ۷۷)۔

رات دن بزم میں دوپہ منے کھام چلے
زور تجھے جو مرا گردشِ ایام چلے
(۱۹۳۲ء، ریاضِ رسواں، ۳۳۸)۔ [رات + دن]

--- دن ایک کر دینا/ کرنا محاورہ۔

انتہائی محنت کرنا، کسی کام میں بڑی دوڑ دھوپ کرنا، پوری قوت اور
محنت سے کام کرنا میرے محکمے کے آٹھ سو سورما، نوٹولیوں
میں تقسیم اپنا رات دن کس دن کے لئے ایک کئے ہوئے ہیں۔
(۱۹۳۰ء، انشائیہ ماجد، ۲ : ۲۰۶)۔

--- دن برآبر ہونا محاورہ۔

۲۴/اپریل اور ۲۳/ستمبر کو دن اور رات کی لمبائی پورے بارہ
گھنٹے ہوتی ہے، دن اور رات میں کوئی فرق نہ سمجھنا جو کام دن
کو ہونا چاہیے وہی رات کو بھی کرنا (جامع اللغات)۔

--- دن شیر کا سامنا ہے قرہ۔

ہر روز نئی مصیبت ہے (جامع اللغات)۔

--- دن کا فرق ہے قرہ۔

بہت بڑا فرق نمایاں ہے۔

زبان سے لیا آپ نے نام جن کا

بہاں اور وہاں فرق ہے رات دن کا

(۱۹۰۱ء، مظہر المعرف، ۱۰۹)۔

--- ڈھل جانا/ ڈھلنا محاورہ۔

رات کا زوال شروع ہونا، رات گزرتا، رات ختم ہونا۔

سنوارو گے کیسو بناؤ گے زلفیں

یوں ہی دوپہر رات ڈھل جائے گی

(۱۸۷۰ء، الماس درخشاں، ۳۱۰)۔

روئے جاتے تھے تیرے بھر نصب

رات فرقت کی ڈھلتی جاتی تھی

(۱۹۳۳ء، مشعل، ۱۱۳)۔

داستانِ عمر پریشان کی کہی ہے کتنی

کوئی بتلانے کہ اب رات ڈھلی ہے کتنی

(۱۹۸۶ء، غبارِ ماہ، ۶۹)۔

--- رات بھر م ف۔

ساری ساری رات، پوری پوری شب۔

یاد کیو میں میرے نالوں سے

زلزلہ رات رات بھر آیا

(۱۸۷۰ء، دیوانِ اسیر، ۵۶ : ۳)۔ امام الانبیا صلعم رات رات بھر

جاگ نکلیں بڑھا کرتے تھے۔ (۱۹۸۵ء، روشنی، ۶۲)۔

--- رات کا بڑ رہنا بھور بھٹے چل دینا محاورہ۔

زندگی عارضی ہے۔ زندگی کا عرصہ بہت تھوڑا ظاہر کرنے کے موقع
پر مستعمل (ماخوذ : جامع اللغات : جامع الامثال)۔

--- رانی است۔

رک : رات کی رانی۔

--- شبیرات / شبیرات (فت ش ، سک ب) م ف (قدیم)۔

رات کا خوشگوار ہونا ، رات کا باعث مسرت ہونا۔

سہاگن رات شبیرات آ سجن گھر آئے بھی سر تھے
جھلک جو تان کے ایرن تن چڑا جھلکانے بھی سر تھے
(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۱ : ۹۰) ، [رات + شبیرات (رک)]۔

--- صُبح کرنا عاوارہ۔

(انتظار یا اذیت وغیرہ میں) رات گزارنا۔

طیش میں دن کٹا جو مثل خورشید

مثال شمع رو کر صبح کی رات

(۱۸۷۸ ، سخن پینال ، ۳۲) ، کیسی کیسی آرزوں میں راتیں صبح
اور دن شام کہتے ہیں۔ (۱۹۱۳ ، گرداب حیات ، ۹۲)۔

--- قیامت کی پڑنا عاوارہ۔

قہر کی رات ہونا ، مصیبت کی رات ہونا (سہذ اللغات)۔

--- کا آندھا صدف۔

شب کور ، جسے رات میں کچھ نظر نہ آئے ، رتوندھا ، حضور قسم
وحدہ لاشریک کی ڈاکٹر کو دکھا لیجیے عاجز تو رات کا آندھا ہے۔
(۱۹۲۹ ، تمغہ شیطانی ، ۱۲)۔

--- کا بڑھ جانا ف م نیز عاوارہ۔

رات کا موسم سرما میں لپا ہو جانا ، تکلیف یا انتظار کی وجہ سے
رات کا لپا ہونا (جامع اللغات)۔

--- کا پیٹ بھاری ہے کہاوت۔

رات میں بہت کچھ اور ہر طرح کی سمائی ہے (صبح کو اس سے
کیا حالات پیدا ہوں) ، رات سب کی عیب ہوش ہے (فرینگ آسنیہ)۔

--- کاٹنا عاوارہ۔

جوں توں رات بسر کرنا ، بمشکل رات گزارنا۔

دن لگے شیخ کو بھی اب کہ سدا

سے کے کاٹے ہے ارتکب میں رات

(۱۷۹۵ ، قائم ، د ، ۳۴)۔

بجر میں تھی کسے امید سحر

رات کاٹا خدا خدا کر کے

(۱۸۳۲ ، دیوان رند ، ۱ : ۱۹۹)۔

جو باقی رات تھی ایذا میں کاٹی

مصیبت سے بڑی صحرا میں کاٹی

(۱۸۶۱ ، الف لیلہ نمونظوم ، ۲ : ۳۹۳) ، کوئی تو بات کرنے والا ہو
لڑکیاں سو جائیں گی تو میں اکیلی کیونکر رات کاٹوں گی۔ (۱۹۲۰ ،
جگ بینی کہانیاں ، ۷۸)۔

تو بتا کیا تجھے ثواب ملا

خیر میں نے تو رات کاٹ ہی لی

(۱۹۷۲ ، دیوان ، ناصر کاظمی ، ۱۱۵)۔

--- کاٹے نہیں کٹنا عاوارہ۔

رات مشکل سے گزرتا ، رات کا طویل ہو جانا ، ہم سمجھتے

تھے سویرا ہو گیا ، اُف آج تو رات کاٹے نہیں کٹتی۔ (۱۸۸۰ ،
فسانہ آزاد ، ۲ : ۲۲۶)۔ رات کسی جتن سے کاٹے نہیں کٹتی
نہند ہے کہ آنکھوں سے کوسوں بھاگی ہوئی ہے۔ (۱۹۳۸ ،
سریلی ہانسری ، ۱۸۹)۔

--- کا راجا (راجہ) صدف۔

رات میں جاگنے والا ، رات میں کام کرنے والا۔ آئے میں دیر کیوں
ہوئی؟ آپ جانتے ہیں آپ بھی رات کے راجہ میں بھی رات کا راجہ۔
(۱۹۸۵ ، روشنی ، ۱۱۳)۔

--- کا کاٹنا عاوارہ۔

رات بسر کرنا ، رات گزارنا۔ ایک ایک ہل ایک سال اور رات کا
کاٹنا وہال معلوم ہو رہا تھا۔ (۱۸۹۵ ، حیات صالحہ ، ۱۲۱)۔

--- کا کاٹے کھانا عاوارہ۔

رات کو تنہائی میں فرقت کی تکلیف ہونا (جامع اللغات)۔

--- کا کھانا اند۔

وہ کھانا جو رات کو کھایا جائے ، شام کے بعد کا کھانا ، عشائیہ ،
ڈنر۔ مسجدوں کے فرمانروا دن کا کھانا دوپہر ڈھلے اور رات کا کھانا
آدمی بجے کھاتے ہیں۔ (۱۸۸۳ ، دربار اکبری ، ۹۳)۔ انہوں نے
رات کے کھانے کا انتظام کیا تھا۔ (۱۹۸۲ ، آتش چنار ، ۶۸۵)۔

--- کالی کرنا عاوارہ ، سر ج ، راتیں کالی کرنا۔

رات جاگ کر گزار دینا ، رات کا وقت ضائع کرنا۔ اس نے بیسیوں
دن غارت اور بہت سی راتیں ادھیڑن میں کالی کر دیں۔ (۱۹۳۲ ،
اخوان الشیاطین ، ۸۱)۔ راتیں کالی کرنا۔ جاگ کر راتیں گزارنے کو
کہتے ہیں۔ (۱۹۷۱ ، اردو کا روپ ، ۳۴۸)۔

--- کالی ہونا ف م نیز عاوارہ ، سر ج ، راتیں کالی ہونا۔

۱۔ اندھیرا ہونا ، تاریکی چھانا ، سناٹا ہونا ، (بھارآ) مابوسی
کی لٹا ہونا۔

ہوئی رات کالی بھی جو تر زاغ

ستاریاں کے روشن ہونے سب چراغ

(۱۶۳۹ ، خاورنامہ ، ۸۱)۔

رہا ہے خیال اونکے گیسو کا جس میں

وہ رات اور راتوں سے کالی ہوئی ہے

(۱۸۷۰ ، الماس درخشاں ، ۳۲۰)۔

کسے ملیں کہاں جائیں کہ رات کالی ہے

وہ شکل ہی نہ رہی جو دیے جلاتی تھی

(۱۹۷۲ ، دیوان ، ناصر کاظمی ، ۱۱۷)۔ ۲۔ رات کالی کرنا (رک)
کا لازم۔

کھیل تماشوں میں ان کی جیسی خالی ہو جاتی ہیں

سیر سپاہوں میں ان کی راتیں کالی ہو جاتی ہیں

(۲۹۱۵ ، شعر انقلاب ، ۱۱۵)۔

--- کائناتوں پر / کے اوپر بسر کرنا عاوارہ۔

سخت اذیت میں رات گزارنا ، نہایت بے چینی سے رات گزارنا

وصفِ روضہ تو لکھا اب لکھو معراج کا حال
ہے مثل رات تو کوتاہ ہے افسانہ دراز
(۱۸۷۲ء، محمد خاتم النبیین، ۱۷۰)

خلش رونگٹوں کی رہی رات بھر
ہوئی رات کائنات کے اوپر ہر
(۱۹۱۰ء، قاسم اور زیور، ۴۴)

--- کٹ جانا / کٹنا محاورہ۔
رات کاٹنا (رک) کا لازم

--- کو جمانی آنے، دن کو منہ پھلانے / پھیلانے کہاوت۔
۱۔ کام میں عجلت کرنے والا، جلد باز جو کام کی لکر پہلے سے کرتا
ہے (جامع اللغات، محاورات ہند، ۱۱۷) ۲۔ کام میں سستی کرنے
والا ہے (جامع الامثال، ۲۳۳)

نہ بوجھو کیونکہ میری ان دنوں اوقات کٹی ہے
کہ دن کو روکے گزرتے ہے تو رات کو رات کٹی ہے
(۱۷۹۵ء، قائم، ۱۳۸)

--- کو جھاڑو دینا متعوس ہے مقولہ۔
رات کو جھاڑو نہیں دینا چاہیے ایک عوامی توہم (جامع الامثال)

ہم دو گھڑی بھی ساتھ تیرے سو رہے نہ پائے
باتوں میں یوں ہی چار پھر رات کٹ گئی
(۱۸۱۸ء، انشا، کلام، ۲۰۹) ایسی پریشانی میں رات کٹی صبح
کو حضور تشریف لائے۔ (۱۸۹۱ء، طلسم ہوشربا، ۵ : ۱۳۵)

--- کو دن بنانا محاورہ۔
رات کو دن کی طرح روشن کرنا، بہت زیادہ روشنی کا انتظام کرنا،
روشنی کا سامان کرنا۔ صفیہ کی آمد نے اس رات کو جس کی صبح
عید الفطر تھی ... دن بنا دیا تھا۔ (۱۹۱۸ء، انگوٹھی کا راز، ۸)

کٹی ہے رات تو ہنگامہ گستری میں تری
سحر قریب ہے اللہ کا نام لے ساق
(۱۹۲۴ء، بانگ درا، ۲۳۳) دونوں دوستوں کی رات رونے کٹی۔
(۱۹۸۵ء، روشنی، ۱۵۴)

--- کو دن کرنا محاورہ۔
۱۔ بہت محنت کرنا، بہت بھاگ دوڑ کرنا۔ جس نے شے کو بڑھانے
کا سہارا سمجھ کر لالچ پالنے میں رات کو دن کر دیا ہو غریب سخت
پریشان تھے۔ (۱۹۳۷ء، سلک الدرر، ۱۸) ۲۔ رات کو دن بنانا (رک)

--- کرنا محاورہ۔

کیا چمکتی ہے زلف پر افشان
رات کو کرتے ہیں یہ تابے دن
(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۱۶۳) سڑک کے دونوں جانب ٹیلیں لگا
کر اور ان میں روشنی کے گلاس جما کر رات کو دن کر دیا ہے۔
(۱۹۲۸ء، آخری شع، ۳۱)

رات بسر کرنا، شب بھر قیام کرنا۔

--- کو قارے گشتا محاورہ۔
رات جاگ کر گزارنا، انتظار میں رات گزارنا، بے چینی و بے قراری
میں رات گزارنا۔

قائم رہ پر خوف ہے اور دوری منزل
کب پہنچے گا ظالم جو کہیں رات کی تو نے
(۱۸۹۵ء، قائم، ۱۷۶)

--- کڑی ہونا محاورہ۔

میری طرح وہ رات کو تابے گنا کریں
اب کے کچھ ایسی چال قبر آسمان چلے
(۱۹۶۸ء، فجر جلالوی، اوج قبر، ۱۷۶)

رات کا تکلیف دہ ہونا، اذیت اور مصیبت میں گرفتار ہونا۔

--- کو رات دن نہ جانا / سمجھنا محاورہ۔
سخت محنت کرنا، بہت سعی و کوشش کرنا۔ جاں نثاریاں کی ہیں۔
رات کو رات دن کو دن نہ سمجھا۔ (۱۸۸۳ء، دربارا کبریٰ، ۷۲۸)
کیوں بچی ہم نے رات کو رات دن کو دن نہ جانا تمہارے واسطے
سارے کئے کو جھوڑا۔ (۱۸۹۱ء، طلسم ہوشربا، ۵ : ۱۵۹)

لب لبان خوردہ پر مٹی کی دھڑی
دل بیمار پر تھی رات کڑی
(۱۸۸۲ء، فریاد داغ، ۱۰۳)

--- کم زبانا / کم

--- کو رات دن نہ جانا / سمجھنا محاورہ۔
ایک تو ہم ہے کہ سانپ کا نام رات کو لیا جائے تو وہ نکل آتا ہے
(اس لیے رسی کہہ دیتے ہیں) (جامع الامثال)

صبح ہونے سے تھوڑی دیر باقی ہونا۔

--- کو صبح کرنا محاورہ۔
رات گزارنا، رات تمام کرنا۔

تو اب رات کم رہ گئی پائے رات
گئی جتنی کاش اتنی بھر آئے رات
(۱۹۱۰ء، قاسم اور زیور، ۵۳)

--- کم اور سوانگ بہت (ہے) کہاوت۔

یاں کے سپید و سیہ میں ہم کو دخل جو ہے سو اتنا ہے
رات کو رو صبح کیا اور دن کو جوں توں شام کیا
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۰۶)

وقت کم ہے اور کام زیادہ۔ تو ہی دن رہ گئے ہیں رات کم اور سوانگ
بہت ہے۔ (۱۹۲۸ء، آخری شع، ۱۸)

--- کو م ف۔

رات کے وقت، اس وقت جبکہ رات ہو۔
چرخ پر ٹھہری تری عقو ثریا کی چمک
جب کہ مانتھے پہ ترے رات کو جھومر چمکا
(۱۸۳۹ء، کلیات ظفر، ۲ : ۲۰)

--- کوتاہ افسانہ دراز کہاوت۔

وقت کم ہے اور کام زیادہ، رات تھوڑی کہانی بڑی۔

سے آدمی رات کھس جاتی۔ (۱۹۸۶، آئینہ، ابو الفضل صدیقی، ۱۳۱)۔

--- کھینچنا محاورہ۔

رات گزونا، بیمار کا رات سلاستی سے گزار لینا۔

ممکن نہیں کہ رات کھنچے ہم کو بھر میں

روزی فراق دن ہے ہمارے وصال کا

(۱۸۵۲، دیوان بوق، ۵۱)۔

--- گزار دینا/گزارنا ف۔

رات بسر کرنا، تکلیف یا انتظار میں رات کاٹ دینا، رات بھر قیام کرنا۔

خضر گردش میں ہے جو ساری رات

رہتی کر کے کیا گزری رات

(۱۸۶۱، کلیات اختر، ۳۰۵)۔ وہاں سے لوٹ کر میں نے رات

گزاری اور جب صبح ہوئی تو میں نے کیڑوں کی ایک گھڑی کھولی۔

(۱۹۳۰، الف لیلہ، ۱: ۲۶۶)۔ آپ لوگ یقیناً آج کی رات گزارنے

کے بارے میں پریشان ہو رہے ہونگے۔ (۱۹۸۳، خانہ بدوش، ۱۷۸)۔

--- گزر جانا/گزرنا ف۔

رات بسر ہونا، رات ختم ہونا۔

آہو ہرن سہا خرگوش

کھال رات جو گزری دوش

(۱۷۹۳، ذوق الصیان (مقالات شبرانی، ۲: ۱۲۶))۔

جی ڈھا جائے ہے سحر سے آہ

رات گزیرے کی کس خرابی سے

(۱۸۱۰، میر، ک، ۳۵۰)۔ منشی جی نے چلتے چلتے ننھی

خانم سے دل لگی کی کہ پہاڑ سا دن چھوڑ چھاڑ آدمی رات

سنان گھر میں گزیرے۔ (۱۹۲۹، ولایتی ننھی، ۲)۔ میں چونک

کر سوچتا ہوں کہ رات گزر چکی ہے۔ (۱۹۸۶، تیسرا آدمی، ۱۰۳)۔

--- گھڑی ہونا محاورہ۔

رات زیادہ ہونا، رات کا کافی حصہ گزر جانا، اندھیرا پھیلنا۔ رات

گھری ہونے لگی تو میں نے دھڑکنے دل سے جانے کی اجازت

چاہی۔ (۱۹۸۳، خانہ بدوش، ۳۰)۔

--- گئی بات گئی کہات۔

موقع نکل جانے یا وقت گزر جانے کے بعد کچھ نہیں ہوتا۔ نہ نے کہا

رات گئی بات گئی اب اور کچھ باتیں کریں جن سے کچھ فائدہ ہو۔

(۱۹۰۲، آفتاب شجاعت، ۱: ۸۰)۔ مزید کوئی گنجائش نہیں

تھی لہذا رات گئی بات گئی۔ (۱۹۷۰، برش قلم، ۱۳)۔

--- گئی (تک) م۔

ایسے وقت جب کہ رات زیادہ گزر چکی ہو، صبح ہونے سے کچھ

دیر پہلے تک۔ کیوں اتنی رات گئی تم آئے۔ (۱۸۰۲، باغ و بہار، ۲۳)۔

اس گروہ کے سرغنہ لوگ رات گئیے دریائے باسفرس میں ڈبوئے

جائے ہیں۔ (۱۸۹۳، بہت سالہ عہد حکومت، ۲۸۳)۔

دشمن سے ہوئی ان کو الفت لیکن ہے جو کچھ خوفِ ذلت

وہ جاتے ہیں گھر سے رات گئیے وہ گھر کو سویرے پھرتے ہیں

(۱۹۱۵، طوفانِ نوح، ۶۶)۔

--- کو مجھ کی ٹانگ پکڑیں، دن کو اونٹ نہ سنبھانی

دے کہات۔

ان کے متعلق کہتے ہیں جنہیں رات کو زیادہ نظر آتا ہے یا

وہسے تو بڑے نیز نظر ہوں مگر کبھی حیرت انگیز حماقت کا ثبوت دیں

(جامع الامثال)۔

--- کی پوزیا است۔

ایک راگنی جو رات کے وقت گائی جاتی ہے، پوریا راگ کی ایک

شکل۔ راگ راگیاں ہٹ متجری دن کی پوریا، رات کی پوریا کا نہرے،

سب قسم کے جدا جدا اس طرح ادا کر دینی کہ ان کا روپ سروپ

آنکھوں کے سامنے آجائے۔ (۱۹۳۰، چار چاند، ۲۰)۔

--- کی رات م۔

سری ایک رات، رات بھر میں، رات کے اندر۔

غضب ہو کے پتھر لیا ہات میں

بھرا مجھ سے پھر رات کی رات میں

(۱۷۳۹، کلیات سراج، ۹۲)۔ باغ میں ایک دوست کے ساتھ

رات کی رات ہے۔ (۱۸۰۱، باغ اردو، افسوس، ۱۲)۔

ہات کھرنے میں تو جاتی ہے ملاقات کی رات

کیا پری۔ ہات ہے وہ جاؤ یہیں رات کی رات

(۱۸۷۲، مرآۃ الغیب، ۱۰۶)۔ اشیائے متنازعہ فیہ کو میں نے

رات کی رات روک لیا۔ (۱۹۲۵، حکایات لطیفہ، ۱: ۸۶)۔

شہر محبت کب سے خالی خالی ہے

ہم بھی فراز یہاں ہیں شاید رات کی رات

(۱۹۸۶، بے آواز گلی کوچوں میں، ۱۵)۔

--- کی رانی است۔

ایک بہت خوشبودار زرد رنگ کا بڑا بھول جو رات کے وقت کھلتا ہے،

زرد رنگ اور تیز خوشبو کے بھول کا ہودا۔ رات کی رانی کی تیز بو

پیرے دماغ میں پیوست ہو گئی۔ (۱۹۳۷، ہم اور تم، ۳۶)۔ اس کے

گے سے ساری فضا معطر ہو جاتی اور رات کی رانی اپنی زلفیں

نیچے کر کے اسے سلام کرتی تھی۔ (۱۹۸۷، حصار، ۱۷۳)۔

--- کی مالزادی، دن کی خوزادی کہات۔

رات کو بدکاری کرتی ہے دن کو شریف بن جاتی ہے اس عورت کے

لیے مستعمل جو بظاہر ہارسا اور دراصل بدکار ہو (جامع الامثال)۔

--- کی نیت حرام فقرہ۔

ایک عقیدہ ہے کہ رات کو کوئی فیصلہ یا ارادہ نہیں کرنا چاہیے،

خدا پر بھروسہ کرنا چاہیے۔ ذرا صبح ہونے سے مجھے بھی

سوئے دے، رات کی نیت حرام پہلے مجھے یہی کام۔ (۱۹۰۱،

راقم، عقدِ ثریا، ۲۸)۔

--- کی نیت حرام فقرہ۔

رک: رات کی نیت حرام۔ رات کی نیت حرام۔ لے اب کچھ نہ کہیے

خدا حافظ۔ (۱۸۹۹، امراؤ جان ادا، ۲۹۷)۔

--- کھسنا محاورہ۔

رات گزر جانا، رات ڈھلنا۔ صبح سے دوپہر ہو جاتی دن منڈے

ہم سو گھر سے نکلتے ہو نہیں اب ناصر
میکہ رات کئے اب بھی کھلا ہوتا ہے
(۱۹۷۲ء، دیوان ناصر کاظمی، ۳۱)۔ ایک مویں دن بھر جوئے سینا
... اور چار دوستوں کو جمع کر کے رات کئے تک اپنے گھر میں دھنا
چو کڑی بھانا۔ (۱۹۸۵ء، روشنی، ۱۷۵)۔

--- گھٹنا ف مر نیز محاورہ۔

رات کی معاد کم ہونا، رات گزونا۔

کہوں کیا بقراری شب و وصل
بڑھی جتنی ہوس اوتنی گھٹی رات
(۱۸۷۸ء، سخن بیٹال، ۲۲)۔

--- ماں کا پیٹ (ہے) کھات۔

رات کا جرم یا عیب پوشیدہ رہتا ہے، رات کو سب آرام ہاتے ہیں
(جامع اللغات، گنجینہ اقوال و امثال، ۱۲۵)۔

--- مَر مَر کے کاٹنا محاورہ۔

انتہائی بے جینی یا اذیت میں رات بسر کرنا۔

انتظارِ صبح میں مَر مَر کے کاٹی میں نے رات
اشتیاقِ شام میں اب جان دن بھر توڑیے
(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲: ۱۷۳)۔

--- مشکل میں کٹنا ف مر نیز محاورہ۔

رات کسی وجہ سے تکلیف میں گزونا (جامع اللغات)۔

--- نام اند۔

وہ لفظ جو لوح میں اپنے آدمیوں کی شناخت کے لیے مقرر کر لیا
جاتا ہے (انگریزی اردو فوجی فرہنگ، ۱۵۳) [رات + نام (رک)]۔

--- نَرَبْدَا اُتری صُبْح (اُٹھ) کُنویں / کونیں سے

ڈری نیز صُبْح کُنواں / کواں دیکھ ڈری کہات۔
خواہ مخواہ نخرے بکھاری ہے دکھائے کو ڈری ہے خطرناک کام کر
جانے اور تھوڑے خطرے سے ڈرجائے (ماخوذ: جامع اللغات،
جامع الامثال، ۲۲۳)۔

--- نَرَبْدَا اُترے صُبْح اُٹھ / کُنویں / کونیں سے

ڈریے کہات۔

رک: رات نربدا اتری ... الخ (نجم الامثال، ۲۲۲)۔

--- نہ پکڑنا محاورہ۔

رات بولے سے پہلے مر جانا، رات تک زندہ نہ رہنا (نور اللغات)

--- والا صف اند۔

(کتابۃ) الو: پخش، چاند (نور اللغات)۔

--- پٹانی تڑکے آئی بھوک بیدنا بُری لے رے

بھائی کہات۔

بھوک بڑی بلا ہے ہر وقت لگی رہتی ہے (ماخوذ: جامع الامثال،
جامع اللغات)۔

--- ہو جانا / ہونا ف مر نیز محاورہ۔

دن ختم ہو کر رات کا وقت آ جانا، سورج غروب ہو جانا۔
سر ترا صبح سے نیرے پہ پہے ہے نا شام
رات جب ہووے تو رکھ بیچ اے گرد تمام
(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۲: ۲۰۷)۔

دن کیا رات ہوئی رات کئی دن آیا

نہ ہوئی ہر نہ ہوئی گردشِ ایام تمام

(۱۸۸۸ء، صم خانہ عشق، ۳۳۸)۔ جب بائیسویں رات ہوئی ...
اس لڑکی کا نکاح کپڑے سنس سے کر دیا۔ (۱۹۳۰ء، الف لیلی،
۱: ۲۱۲)۔ ۲۔ زوال یا تباہی کا وقت آ جانا، اختتام ہو جانا۔

جب دل کی ولات ہو گئی ہے

ہر چیز کی رات ہو گئی ہے

(۱۹۵۹ء، گل نغمہ، فراق، ۸۲)۔

--- ہی رات م ف۔

رات کے پردے میں، شب کے اندھیرے میں، دن نکلنے سے
پہلے (مہذب اللغات)۔

--- ہی راتا م ف۔

رات کے وقت رات بھر میں، راتوں رات۔ ایسی تدبیر کرو کہ عمرو کورات
ہی راتا گرفتار کریں۔ (۱۹۰۰ء، طلسم خیال سکندری، ۲: ۳۰۲)۔

راتا (۱) امت (قدیم)۔

رات، رات کو۔

ایسی نبت ہوں راتا مانتا تو اے ہائے سبیل

معرفت کی بات مدوری خاطر لیاؤ دلیل

(۱۵۹۱ء، جامہ، وصیت الہادی، ۱۷)۔

نہ مچ کو بھوک دن نہ نیند راتا

برہ کے درد میں سینہ ہراتا

(۱۶۲۵ء، افضل جہتجہانوی، بکٹ کہانی، ۱)۔ سب راج بھر کی
یشیاں سدا سہاگنی بنی رہیں اور سوچے رائے چھٹ کبھی کوئی
کچھ نہ پہنا کیے۔ (۱۸۰۳ء، رانی کیتی، ۳۷)۔ [رات + ا (زائد)]۔

--- رات / راتی م ف۔

رات بھر میں، راتوں رات۔

بہت ہی خوب ہے گیسوؤں کے پردے میں

جو راتا رات نکل جانے قافلہ دل کا

(۱۸۹۵ء، خزینہ خیال، ۵۶)۔ سارا کو جیسے ہی معلوم ہوا کہ خالہ
کا انتقال ہو گیا روتی بیٹھی شوہر کے ساتھ راتا راتی خالہ کے
بہاں پہنچ گئی۔ (۱۹۶۸ء، مہذب اللغات، ۵: ۳۳۵)۔ [رات + ا
(حرف وصل) + رات / راتی]۔

راتا (۲) صف۔

سرخ، لال، قرمزی، سرخ رنگ ہوا۔

راتا بھول سوئے رنگ مانتا

کالا لوگ نہ بوجھے باتا

(۱۵۶۵ء، جواہر الاسرار، ۳۲)۔ [پ: رت او رتو]۔

١٠٠٠

وہ مدار کار عالم ، مسئلہ ذی اختیار
رائی و فائق ویں ہے ازینے ہندوستان
(۱۸۰۳ ، اخلاق ہندی ، ۱۹۰)۔

رانا ہے غم کثرت و قلت لائق
ہر آن یہ ناداں ہیں رائی فائق
(۱۹۹۷ ، لغز سریر ، ۲۵۰) [ع : (رت ق)]۔

رائی (سک ت) (الف) ف م
رنگنا ، سرخ رنگنا۔

دونوں ہات مہندی میں رائے کرے
جو جکی کو پکڑے تو جھالا پڑے
(۱۷۸۱ ، مجموعہ ہندی ، ۶۳) (ب) ف ل ۔ ۱۔ سخت جوش آنا
(جامع اللغات) ، ۲۔ نہایت شائق یا عاشق ہونا ، دیوانہ ہونا ،
لورہنہ ہونا۔

سدا عشق میں مست مائے ہیں کیوں
درس بار کا دیکھ رائے ہیں کیوں
(۱۶۸۵ ، معظم بیجا پوری ، گنج مغنی (قدیم اردو ، ۱ : ۲۷۳))۔

رائی (سک ت) اند۔
رات (قدیم اردو کی لغت) ، [رات (رک) + وا ، لاحقہ تصغیر]۔

راتوں (و س) امث ج۔
رات (رک) کی جمع یا حالتِ مغیرہ ، عموماً تراکیب میں مستعمل۔

--- جاگنا ف سر ، محاورہ۔
مدت تک جاگنا ، بہت سی راتیں جاگ کر گزارنا۔

راتوں جاگی ہے مثل قائم کے
تب یہ سوز بیاں رکھتی ہے شمع
(۱۷۹۵ ، قائم ، ۵ : ۷۳)۔

--- رات م ف۔
رات ہی میں ، رات کے وقت ، رات بھر میں ، بہت جلد۔
بھاگے یہ باتیں کرتے راتوں رات
دونوں نے کی شتاب و ان سے لات

(۱۷۹۱ ، حسرت ، طوطی نامہ ، ۹۳)۔ راتوں رات منا لال پنا لال کی
کوٹھی میں جھمن کو اس کے بھائی کے ساتھ بھیجا۔ (۱۸۸۷ ،
جام سرشار ، ۴۳) انہیں بھی ... اطلاع ہو گئی اور یہ راتوں رات
جہاز میں بیٹھ کر وہاں سے بھاگ نکلے۔ (۱۹۳۵ ، چند ہمعصر ،
۶۹)۔ میاں بیوی راضی تو کیا کرے گا قاضی ، راتوں رات سبھی
کچھ ہو گیا۔ (۱۹۸۶ ، انصاف ، ۱۹۰)۔

--- روئی ایک ہی مَرا (موا) کہات۔
محنت بہت کی فائدہ کم ہوا ، اتنی محنت کی تب اتنا کام ہوا (ماخوذ:
محاورات ہند ، ۱۱۷ : علمی اردو لغت)۔

--- کاتا کائنا سر پر نہیں تائنا کہات۔
بہت محنت مشقت کرتی ہے بھر بھی گزارا نہیں ہوتا یا مشکل
سے ہوتا (علمی اردو لغت)۔

--- کا نہ باتوں کا قرہ۔
کسی کام کا نہیں ، بیکار ہے۔

کوئی بوسہ نہ کچھ وعدہ نہ راتوں کے نہ باتوں کے
دل ان کو کوئی دے دینا اب ایسا کوئی نادان تھا
(۱۹۳۲ ، رباعی رضوان ، ۵۲)۔

--- کو نیشہ نہ آنا ف سر ، محاورہ۔

رنج و غم کی وجہ سے کئی کئی دن تک جاگتے رہنا (علمی اردو لغت)
راتوندھا (و س) غنہ) صف : اند۔
رک : رتوندھا (پلیس)۔

رائی (۱) امث (قدیم)
رات۔

رائی علی جو دیکھے سبھی
لال نہ بکھیا تس کیوں کبھی
(۱۵۶۵ ، جواہر اسرار اللہ ، ۴۰)۔

وہ تیرے جو وحدت کے ہائی
سدا رہیں مرشد رنگ رائی

(۱۶۵۳ ، گنج شریف ، ۱۹۸)۔ رائی بھولنے کا مرو جانی : ترجمہ :
رات ہونے پر وہ عاشق کے پاس جاتی ہے۔ (۱۹۸۲ ، پراجین
اردو ، ۲۶) [پ : رائی رات]۔

--- رات (الف) م ف۔

راتوں رات ، رات بھر میں۔

انہیں سکے حشم سنات
تجہ پر بھی اب رائی رات

(۱۵۰۳ ، نوسرہار (اردو ادب ، ۶ : ۲ : ۸۳)۔ ہم استارہ کی
آبادی میں رائی رات پہنچ کر تمہاری سواری کیلئے ڈولیاں بھیجے
ہیں۔ (۱۸۳۷ ، حملات حیدری ، ۱۹۱)۔ (ب) صف۔ رات بھر کا ، ایک
رات کا ، بہت مختصر۔ رسول خدا نے عظیم خانہ کعبہ میں اعلان کیا
کہ میں آسمانوں کے رائی رات سفر سے لوٹا ہوں۔ (۱۹۸۰ ،
تجلی ، ۱۲۷) [رائی + رات]۔

--- راتا م ف۔

رک : راتوں رات۔ رائی راتا قطع منازل و طے مراحل کرتے ہوئے
آتے ہیں۔ (۱۸۹۶ ، طلسم ہوش ربا ، ۷ : ۵۴)۔ سہرانی سے
اب میرا غرض ہاگ ہو جائے گا ، انہوں نے شکریہ ادا کیا اور
رائی راتا خدا جائے کہاں الوب ہو گئے۔ (۱۹۳۱ ، اودھ پنچ ،
لکھنؤ ، ۱۶ : ۱۳ : ۴)۔ [رائی (رک) + رات + ا (زائد)]۔

رائی (۲) صف۔

رات کا یا رات سے متعلق (پلیس)۔ [پ : رائی رات]۔

رائی (۳) اند۔

عاشق ، ہیمی ، لورہنہ۔

رائی ہونی یوں دلہن کی
چیت اوجایا حسین تھی
(۱۵۰۳ ، نوسرہار ، ۲۹ : الف)۔

پایہ میں ہوں رات یکی کیوں جیوں مانی
موت ایک باری ہوئی سو رہے کی جہار کھانی
(۱۶۰۹ ، قطب مشتری ، ۷۸)۔ الف : ہونا۔ [مقامی]۔

راتے۔ (الف) صف۔

ڈوبے دار (آنکھوں کی صفت میں مستعمل)۔

راتے نین سرونگ ہیں دو مست جوں مدن میں
کرتے اہس میں جنگ ہیں مکہ نور کے صحن میں
(۱۵۶۳ ، شوق حسن ، ۱۲ ، ۱۶۲)۔ (ب) اند۔ آنکھوں کے لال
ڈوبے ، منی (ماخوذ : قدیم اردو کی لغت) [رک : رکت جس سے
یہ مشتق ہے]۔

راتیانج (کس ت ، سک نیز فت ن) امث۔

صنوبر کے درخت کا گوند ، راتینج (رک) (ماخوذ : خزائن الادویہ ،
۳ : ۱۷۱)۔ [ف]۔

راتیانہ (کس ت ، فت ن) امث۔

رک : راتینج راتینج ... اس کو راتیانج اور ... فارسی میں راتیانہ بولتے
ہیں۔ (۱۹۲۶ ، خزائن الادویہ ، ۳ : ۱۷۱)۔ [ف]۔

راتے رات م ف (قدیم)۔

راتوں رات۔

بکڑے شاہزادے کون یازاں سنگت
وہیں بند کرے چلے راتے رات
(۱۶۲۵ ، سیف الملوک و بدیع الجمال ، ۵۷)۔

نکل شہرتے یک جا راتے رات
ہتجالے ابن سن ہماری یو بات

(۱۶۳۹ ، طوطی نامہ ، غواصی ، ۴۶)۔ [رک : راتی رات]۔

راتین (ی مع) امث۔

صنوبر کے درخت کا گوند جس سے ظروف ساز برتن جوڑتے ہیں
(فرہنگ آند راج)۔ [ع]۔

راتینات (ی مع) امث۔

راتین (رک) کی جمع آئی ہو یا سے حاصل کردہ راتینات کا آمیزہ۔
(۱۹۳۸ ، علم الادویہ ، ۱ : ۷۰۶)۔ [راتین + ات ، لاحقہ جمع]۔

راتینج (ی مع ، فت ن) امث۔

صنوبر کے درخت کا گوند۔ ابن سنجون نے بالینوس کے نتیجے میں
کہا ہے کہ راتینج صنوبر کبار اور صنوبر کلاں کا گوند ہے۔ (۱۹۲۶ ،
خزائن الادویہ ، ۳ : ۱۷۱)۔ [ف]۔

راتیں رات (ی مع) م ف (قدیم)۔

راتوں رات۔

انے سکے حشم ساتھ
تجہ پر آؤا راتیں رات

(۱۵۰۳ ، نوسرہار ، ۴۸)۔ بہت پیار سوں ، کثابت انے خیال کے
ہات بھیجی ، راتیں رات بھیجی۔ (۱۶۳۵ ، سب رس ، ۲۵۴)۔
[رات + بن (حرف اتصال) + رات]۔

راتینہ (ی مع ، فت ن) امث۔

جڑ کے بیڑ کا گوند ، نیز مصنوعی گوند جو کیمیائی طریقہ پر بنایا جاتا
ہے اور دواؤں میں استعمال کیا جاتا ہے ، راتینج (رک)۔ سقمونیا
یا راتینہ سقمونیا جلا ہاکی طرح فعل کرتے ہیں اس کے فعل کی
ابتداء صرف اسی وقت ہوتی ہے جب کہ یہ ... صفرا کے ساتھ
ملا ہے۔ (۱۹۳۸ ، علم الادویہ ، ۱ : ۷۰۶)۔ [راتین (رک) + ہ]۔
لاحقہ نسبت]۔

راتینی (ی مع) صف۔

راتین (رک) سے منسوب یا متعلق ، گوند والا ، گوند ملا ہوا ،
کاجل روغنی یا راتینی مادوں کو جلانے سے بنتا ہے۔ (۱۹۳۸ ،
اشیائے تعبیر ، ۱۳۴)۔ [راتین (رک) + ی ، لاحقہ صفت]۔

راٹ آئرن (کس ت ، فت ن) امث۔

وہ لوہا جس سے تمام کٹائیں نکال دی گئی ہوں اور خالص ہو ، یہ
مشکل سے ٹوٹتا ہے لیکن اسے کوٹ کر مختلف شکلوں میں
ڈھالا جا سکتا ہے ، پٹواں لوہا۔ راٹ آئرن کی سیسی تک پیٹ
ہائی کی نسبت ۱/۹ ہوتی ہے۔ (۱۹۰۶ ، رہنمائے انجینئری ،
۲ : ۶۰) جس میں سے ... تمام کٹائیں نکال دی گئی ہوں اسے
راٹ آئرن۔ (Wrought Iron) بھی کہتے ہیں۔ (۱۹۷۳ ،
فولاد سازی ، ۱۳۸)۔ [انگ : Wrought Iron]۔

رائین ہونا (کس ٹ) ف ل۔

فرہنگ ہونا؟

بٹیاں پر پیتی ملکہ رائیں ہوا
اور گڑا بڑا بھوت اڑ جن ہوا
(۱۶۸۱ ، جنگ نامہ سیوک ، ۸۸)۔

رائہ کا ہان امث۔

سرخ رنگ کی ایک خوشبودار جڑ جو بطور دو استعمال ہوتی ہے
ہندوستان میں دکھن ، بنگال اور کوکن وغیرہ میں پیدا ہوتی ہے ،
راسا (رک) (ماخوذ : خزائن الادویہ ، ۳ : ۱۷۶)۔ [مقامی]۔

رائہور (۱) (ولین نیز مع) صف : م رائہور۔

۱۔ مضبوط ، ہکا ، سخت ، کھردرا ، رکھڑا (جامع اللفات : پلش)۔
۲۔ مست ، بے خم (دکھنی اردو کی لغت)۔ پور دنیا کے واقع اور
دیسے کھینچ کر خوب رائہور پور منڈ بگنی تھی۔ (۱۷۶۵ ، دکھنی
انوار سہیلی ، ۲۱۹)۔ [پ : رائہور رائہور]۔

رائہور (۲) (ولین) امث۔

راجپوتوں کے ایک قبیلے کا نام۔

کتے اسل دکنے دوری بے نظیر
جوان پور رائہور کھا جا ابیر
(۱۶۶۵ ، علی نامہ ، ۲۷۹)۔ [پ : رائہور : س : رائہور]۔

راج (۱) امث۔

۱۔ فرمانروائی ، حکومت ، اقتدار ، عملداری۔
• صدقے نبی ترکمان جم راج کر توں عیشاں
شاہ علی نبی تھے منک تج شہی دلاہا
(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۱ : ۴۵)۔

نسق (امور عامہ حکومت کا) ، انتظام ، بندوبست (پہلے) ۔
سندھ میں گورنر راج کا مطالبہ کرنے والے لوگ ڈرک مانبا کے ایجنٹ
ہیں۔ (۱۹۸۸) ، روز نامہ جنگ ، ۲۰ مارچ ، ۱۔ (آ) خود مختاری ،
اختیار ، عمل دخل ۔

کیوں نہ ہو ان کو خرمیوں پر راج
تحت میں ان کے ہے تمام اناج
(۱۷۷۵) ، مشروبات حسن ، ۱ : ۱۶۵۔ وہ عیش و آرام یا لہاٹ
باٹ جو اختیار و حق و تصوف کے ساتھ ہو ، شاہی اختیارات ۔
بولے ہوں میرے سر کا سرتاج تھا
سو تیج نے دنیا میں منجے راج تھا
(۱۶۷۹) ، قصہ ابوشحہ (عکسی) ، ۸۸۔
لکا کر راکھ جوگن ہوئی نمری باغ کون تیج کر
مگر کوئی سروقد کے واسطے چھوڑی ہے راج اپنا
(۱۷۳۹) ، کلیات سراج ، ۳۸۰۔
وہ کہتی تھی کیونکر میں انہوں نے میرے سرتاج
والی انہیں قدسوں کی بدولت ہے مرا راج
(۱۸۷۳) ، انیس ، مرانی ، ۲ : ۱۵۔

ہے کوئی غنی تو کوئی محتاج
لے گھر ہے کوئی کسی کے گھر راج
(۱۹۱۱) ، کلیات اسماعیل ، ۵۔ ۸۔ کوئی بڑی چیز ، کسی قسم کی
سب سے بڑی چیز (شید سا گرا جامع اللغات) [س: راجہ راجہ]۔

--- استھان (فت ۱ ، سک ۱) اند۔
۱۔ دارالحکومت ، ہانے تخت ، راجدھانی۔ راج استھان کے نگر
نواسی راتری کے پیرا سے تیارے باٹ نہارتے ہیں۔ (۱۸۷۷) ،
طلم گوبرار ، ۲۳۶۔ رام جی۔۔۔ اس کے بعد اپنے راج استھان
یعنی دارالخلافہ اجدھاپوری میں واپس آئے اور راج کرنے لگے
(۱۹۱۱) ، سی ہارڈ دل ، ۱ : ۱۸۶۔ ۲۔ شاہی محل ، راج منڈل۔
راج استھان۔ (شاہی محل ، دارالحکومت)۔ (۱۹۲۱) ، وضع
اصطلاحات ، ۲۷۵۔ ۳۔ دربار عام ، دیوان عام (فرہنگ آصفیہ)۔
[راج + استھان (رک)]۔

--- اگیا/آگیا (فت ۱ ، شدک یکس) امٹ۔
شاہی حکم ، سرکاری حکم ، فرمان شاہی (فرہنگ آصفیہ)۔
[راج + اگیا (رک)]۔

--- ایشور (فت ۱ ، سک ۱) امٹ۔
راجاؤں کا راجا ، مہاراجا ، شہنشاہ ، خداوند تعالیٰ۔
ان کے پیرا مہاراجہ سے پور بڑھے
راجپوتوں کا شرف راج بلی ، راج ایشور
(۱۹۰۶) ، تیر و نشتر ، ۱۱۸۔ [راج + ایشور (رک)]۔

--- آجانا/آنا عاورہ۔
۱۔ راج ملنا ، حکومت ہاتھ آنا ، (بھارنا) عیش و آرام ملنا۔
آ کر یا ملے سو آیا ہے راج مجھ کون
دے تخت اب خوشی کا بخشنا تاج مجھ کون
(۱۶۹۷) ، ہاشمی ، ۱۵۳۔ ۲۔ دور دورہ ہونا ، عہد آنا ، زمانہ آنا۔

اگر تمام پرستان میں ہے تمہارا راج
تو کوہ و دشت و بیابان میں ہے ہمارا راج
(۱۸۶۶) ، ہزبر ، ۳۸ ، ۵۔ عرب میں مسلمانوں کا راج ہو گیا ۔
(۱۸۹۵) ، ترجمہ قرآن مجید ، نذیر احمد ، ۵۸۔

چاگ او شرب کے میٹھی نیند کے مارتے کہ آج
لٹ رہا ہے آنکھوں آنکھوں میں تری اُست کا راج
(۱۹۲۰) ، بھارتستان ، ۳۵۔ لاہور کے شاہی قلعہ پر انگریزی راج
قائم ہونے کی تاریخ ۱۸۴۹ء ہے۔ (۱۹۸۵) ، پنجاب کا مقدمہ ، ۱۶۔
۲۔ (ا) کسی مملکت کا بادشاہ ، فرمان روا نیز کسی ریاست کا
والی یا نواب (عموماً ہندو حکمرانوں کے لیے مستعمل)۔

عرب پور عجم ملک لڑنے کون زور
وو رابل جیتے راج ہیں دزد چور
(۱۵۶۳) ، شوق حسن ، ۵۸ ، ۵۔
کہ حضرت سلیمان کے وقت پر
اتھا مصر میں راج ایک بخت ور
(۱۶۲۵) ، سیف الملوک و بدیع العمال ، ۱۹۔
کہا شاہ توں دین کا راج ہے
توں سلطان عالم کا سرتاج ہے
(۱۶۸۷) ، محی الدین نامہ ، ۷۔ (ا) مالک ، حکم (جامع اللغات)۔
۳۔ دور دورہ ، عروج ، بول بالا ، غلبہ۔

برائے بود بہ ہے چند روز عالم میں
شباب کا نہیں ہونے کا پھر دوبارہ راج
(۱۸۶۶) ، ہزبر ، ۳۸ ، ۵۔

ہستی کی مملکت میں تباہی کا راج ہے
ہشیار ہو کہ فرق مصیبت بہ تاج ہے
(۱۹۲۰) ، روح ادب ، ۳۷۔ ہر طرف خاموشی اور سنائے کا راج
تھا۔ (۱۹۸۷) ، اور لائن کٹ گئی ، ۱۲۔ ۳۰۔ (ا) مملکت ، سلطنت۔
ہمارا کشور دل بھی تو ہے تمہارا راج
تمہارے تخت حکومت ہے سب ہمارا راج
(۱۸۶۶) ، ہزبر ، ۳۸ ، ۵۔

کس قدر آزادیاں ہلک کو ہیں اس راج میں
غور سے دفعات تعزیرات کو دیکھو ذرا
(۱۶۴۲) ، سنگ و خشت ، ۳۱۔ (ا) ریاست جو کسی مملکت
کا حصہ ہو۔ جو رانی کینک کے ما باپ تمہاری بات مانتے ہیں تو
ہمارے سدھی اور سدھن ہیں دونوں راج ایک ہو جائیں گے ۔
(۱۸۰۳) ، رانی کینک ، ۱۷۔

سنگم کا اب بھی منظر پہلا سا ہے دل آرا
ہر پاک راج میں ہے فردوس کا نظارا
(۱۹۲۹) ، مطلع انوار ، ۳۰۔ (ا) تخت ، مرتبے کی بلندی ،
اوج ، عروج۔

ہیں چالیں نئی اُس کی ہر دم بدم
کوئی راج ہر ہو کوئی ہو عدم
(۱۷۹۳) ، جنگ نامہ دو جوڑا ، ۱۔ ۵۔ جاگیر۔ اس رقم سے تو ایک
اچھا خاصہ راج مول لیا جا سکتا ہے۔ (۱۹۲۳) ، اختری یکم ،
۱۰۴۔ راج کی اہم ترین خصوصیت اولاً یہ ہے کہ وہ ناقابل تقسیم
ہوتا ہے۔ (۱۹۳۱) ، قانون و رواج ہند ، ۱ : ۷۶۔ ۶۔ (ا) نظم و

کھیلنے والوں کی ان سے زیادہ بن آئی
گویا انہوں نے وال راج آ گیا دوالی کا
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۶۷)

--- آ رہا ہے تیر۔

خوب بے لکری میں گزرتی ہے (جامع اللغات، محاورات ہند، ۱۱۵)

--- آمر/آپیر (--- شد م بقت/مع، کس ب) اند۔

آم کی ایک قسم کا نام، ایک بڑے اور مٹھے آم کا نام (ماخوذ :
خزائن الادویہ، ۱۷۳: ۴۰)۔ [راج + آم/آپ (رک) + (ر) (زائد)]

--- بہا/بہا (--- فت ب) اند۔

وہ چھوٹی نہر جو کسی اور نہر یا منبع سے کھیتوں کی سیرابی کے
لیے نکالی جاتی ہے، نہروں چھوٹی شاخ۔ اگر کوئی نہر ... بوسیلہ
دو بڑے راجبایوں (بہتی وائر کوریسیس) کے جو طرفین میں خط وائر
شیل کے نکالے جاویں۔ (رسالہ غیر ہفتم درباب پیمائش،
۲۱۶)۔ [راج + ا : بہا - بہانا سے مشتق، بہاو کی تخفیف]

--- ہلا (--- فت ب) است۔

ایک درخت اور اس کی بڑی بھاری ٹہل جو گلیہا اور دست کے مرض
میں ملیدہ مسجھتی جاتی ہے، بڑا جوہرا اور کڑوا ہے اسے ہسرن
اور چاروہری بھی کہتے ہیں (ماخوذ : خزائن الادویہ، ۲ : ۶۵)۔
[راج + س : ہلا - ایک طبی ہودا]

--- ہلی (--- فت ب) صف + اند۔

بڑا سردار، مہاراجا، شہنشاہ۔

ان کے ہمراہ مہاراجہ جے پور بڑے

راجپوتوں کا شرف راج ہلی، راج ایشور

(۱۹۰۶ء، تیر و نشر، ۱۱۸)۔ [راج + ہلی (ا) (رک)]

--- ہند (--- فت ب، سک ن) اند (قدیم)۔

ہندی، غلام (قدیم اردو کی لغت)۔ [راج + ہند (رک)]

--- ہندی (--- فت ب، سک ن) اند (سرراجپندی)۔

سیاسی قیدی، وہ قیدی جو حکومت کے خلاف جرم میں پکڑا گیا ہو۔

کبھی راجپندی کہیں کاوے

اہرمان کشلے ہد کہ تاوے

(۱۵۶۳ء، شوق حسن، ۱۰۹: ۲)

دما میں دما میں اُپر در بڑا

جئے راج ہندی کئے گڑ بڑا

(۱۵۶۳ء، شوق حسن، ۱۰۹: ۲)۔ [راج + ہند (رک) + ی،
لاحقہ نسبت]

--- ہند (--- فت ب، سک ن) اند (قدیم)۔

راج ہند، غلام، قیدی۔

نچھل راج ہندے سو کالے کئے

نلاہی جئے نہی سو نالے کئے

(۱۵۶۳ء، شوق حسن، ۱۰۹: ۲)۔ [راج + ہند + ہند + (ر) (زائد)]

--- ہنسی (--- فت ب، مع) اند۔

خاندان شاہی، راجوں کا خاندان، خاندان سلاطین۔ یہ جاننے کو
جی چاہتا ہے کہ آپ کس راج ہنس کے سردار ہیں۔ (۱۹۳۸ء،
شکتلا (اختر حسین)، ۵۰)۔ [راج + ہنس (رک)]

--- ہنسی (--- فت ب، مع)۔ (الف) صف۔

شاہی خاندان یا نسل کا، شہزادہ، راجا کے خاندان کا۔

عجب راج ہنسی ہے چندر سروپ

رکھا نام اوس کا کنور کاسروپ

(۱۷۵۲ء، قصہ کاسروپ و کلاکام، ۱۵)

کیا سید اب ماہی دل کے تھی

دکھا راج ہنسی نے گیسو کا دام

(۱۷۸۲ء، حاتم، دیوان زادہ، ۲۰۲)۔ (ب) اند۔ راجپوتوں کا ایک

لڑکھ، سانپ (ماخوذ : جامع اللغات، ہندی اردو لغت)۔ [راج +

ہنسی (رک)]

--- ہولٹ (--- و مع، سک ل) اند۔

(معماری) رانی ہولٹ کے مقابل ہولٹ کانر (Male) حصہ جسے

رانی ہولٹ سے گزرا کر سرے پر ڈھیری کس دیتے ہیں، ان دوہتوں

لوہے کی تختیوں کے درمیانی سوراخ سے راج ہولٹ گزرتا ہے۔

(۱۹۱۷ء، رسالہ تعمیر عمارت، ۸۶)۔ [راج + انگ : Bolt]

--- ہولی (--- و مع) است۔

سرکاری زبان، ہمایے یہاں جو فارسی بولی آئی تھی وہ اس

زمانے میں وہاں کی راج بولی تھی۔ (۱۹۷۵ء، اردو کی کہانی، ۱۱)

[راج + بولی (رک)]

--- بھٹہ بے ضوٹ (--- فت ب، ٹ، ض، سک ر) اند۔

(ہانک ہنوت) ایک داؤ کا نام۔ مالے کا ہاتھ، حامدان کا ہاتھ

یا کھر، راج بھٹہ بے ضرب، راج بھٹہ، نشہ ... سوا ان کے کچھ

اور ہاتھ بھی نامی گرامی ہیں۔ (۱۸۷۳ء، عقل و شعور، ۳۳۸)۔

[راج + بھٹہ (?) + بے (رک) + ضرب (رک)]

--- بھٹہ نشستہ (--- فت ب، ٹ، کس ن، فت ش،

سک س، ات ت) اند۔

(ہانک ہنوت) ایک قسم کے داؤ کا نام۔ مالے کا ہاتھ، حامدان

کا ہاتھ یا کھر راج بھٹہ بے ضرب راج بھٹہ نشستہ ... سوا ان

کے کچھ اور ہاتھ بھی نامی گرامی ہیں۔ (۱۸۷۳ء، عقل و شعور،

۳۳۸)۔ [راج + بھٹہ (?) + ف : نشستہ، نشستن - بھٹنا]

--- بھگتی (--- فت ب، سک گ) است۔

حب الوطنی، وطن کی محبت حکومت کی وفاداری اس میں راج بھگتی

کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی ہے۔ (۱۹۵۵ء، مدرا را کہش، ۴۱)

[راج + بھگتی (رک)]

--- بھنگار (--- فت ب، سک ن) اند۔

شاہی، مال خانہ، سرکاری خزانہ، سرکاری گودام گھر، بیت المال،

شاہی ہاؤس خانہ، شاہی محکمہ خزانہ (فرہنگ آصفیہ، پبلش؛

سہنپ اللغات)۔ [راج + بھنگار (رک)]

--- بھنگ ہونا محاورہ.

سلطنت پر زوال آنا. (مخزن المحاورات ، ۲۹۵ ، جامع اللغات).

--- بھوک (--- و سچ) امذ.

۱. (ہندو) کھانا جو دوپہر کے وقت دیوتاؤں کے آگے رکھتے ہیں ، مندر و شہرہ کا وقفہ. راج بھوک .. (وہ بھوجیں جو دوپہر کے وقت ہرمانا کے روپر رکھا جائے). (۱۹۲۱ ، وضع اصطلاحات ، ۲۷۵) .
۲. حکومت ، سلطنت. راج بھوک سے کیا ہو گا جن کے واسطے راج ہاٹ کی ضرورت ہے دے نو مرنے مارنے کو یہاں تیار کھڑے ہیں. (۱۹۲۸ ، بھگوت گیتا اردو ، ۶) . [راج + بھوک (رک)] .

--- بھوگنا ل

آرام کرنا ، عیش کرنا ، حکومت کرنا.

جس کی دولت نہیں دو کہ باج

سب سکھ دیکھیا بھوگیا راج

(۱۵۰۳ ، نوسریار (اردو ادب ، ۶ ، ۲ : ۶۶) . ان گروجنوں کو مار کر راج بھوگنے کی نسبت بھکشا مانگ کر دن کاٹنا اچھا ہے . (۱۹۲۸ ، بھگوت گیتا اردو ، ۶) .

--- بھوگول (--- و سچ ، و سچ) امذ.

سیاسی علم جغرافیہ (ماخوذ : ہلیس) . [راج + نس : بھو - دنیا + گول (رک)] .

--- بھوگی (--- و سچ) امذ ، صف.

راجا ، فرمان روا ، حکمران ، والی.

سو اس شہر کا راج بھوگی کہہ رہے

جہاں ہروراں میں جو تھا بے نظیر

(۱۶۳۹ ، طوسی نامہ ، غوامی ، ۱۰۰) . [راج + بھوک (رک) + ی ، لاحقہ صفت] .

--- بھون (--- فت نیز ضم یہ ، فت و) امذ.

شاہی محل ، قصر حکومت.

جو بھی تھا راج بھون میں وہ کمر بستہ تھا

آج ہوان کا گھر ایک بڑا کتبہ تھا

(۱۹۳۵ ، کنار سبھو ، ۱۳۷) . نئے وزراء کے حلقہ لینے کے لیے راج بھون میں ایک تقریب کا انتظام کیا گیا . (۱۹۸۲ ، آتش چار ، ۸۵۷) . [راج + بھون (رک)] .

--- بھینٹ / بھیت (--- ی سچ ، غنہ / ی سچ) امذ.

۱. وہ نذرانہ جو بادشاہ کے حضور میں پیش کیا جائے ، نذرانہ شاہی ، سرکاری رسوم اور وہ نذرانہ جو ادنیٰ اعلیٰ کو حاضر ہونے کے وقت دکھائے (ماخوذ : فرہنگ آصفیہ ، مہذب اللغات) .
۲. اجرت یا فیس جو تیار فصل کالنے کی اجازت حاصل کرنے کے لیے سرکاری عہدہ دار کو دی جائے (ماخوذ : ہلیس) . [راج + بھینٹ / بھیت (رک)] .

--- ہاٹر (--- فت نیز ضم ت) امذ.

شاہی رفاہ ، بڑی طوائف.

اک طرف ڈومنی ہے اک طرف راج ہاٹر

اک طرف کنجی ہے گاتی ہکار ہولی

(۱۸۰۱ ، جوش ، ۲۳۰) . [راج + ہاٹر (ا) (رک)] .

--- ہاٹ امذ.

۱. (ا) سلطنت اور تخت شاہی ، شاہی مسند ، حکومت و سلطنت . راج ہاٹ جس کو چاہو دے ڈالو . (۱۸۰۳ ، رانی کیتکی ، ۱۳) . اسی کے بطن سے ہاسدہد کا ایک بیٹا ہو گا جو تیری جان اور راج ہاٹ کو خاک میں ملا دے گا . (۱۹۱۷ ، کرشن بیٹی ، ۲۶) .
بس بیکل ہو گیا بیکلی سی بیکلی راج ہاٹ گھر بار سب بھولا دن کا آرام کیا رات کی نیند گئی . (۱۹۸۵ ، خیمے سے دور ، ۶۲) .
(ا) فرمان روائی ، عملداری ، اقتدار ، حکومت ، کسی رہاست کا نظم و نسق یا طریق عمل (ہلیس) . ۲. دور دورہ ، بول بالا ، عروج . سکھوں کے جلاڑ کے جلاڑ بھینٹا ہے میں بد نظمی ، بد سلوکی کا راج ہاٹ ہے . (۱۹۲۳ ، انشائیہ بشیر ، ۲۱۵) . ۳. (بھارڑ) عورت کا سپاہک (مہذب اللغات) . میری سلطنت گئی ، میرا راج ہاٹ گیا ، میں سپاہی سے رانہ ہو گئی . (۱۹۱۸ ، انشائیہ بشیر ، ۳۰۳) . [راج + ہاٹ (رک)] .

--- ہاٹ چھوڑ دینا / چھوڑنا و سر : محاورہ.

تخت و تاج سے دست بردار ہو جانا ، دنیا سے لافعلی ہو جانا . راجہ بھیم کنور راج ہاٹ چھوڑ چھاڑ اتم گیان میں جا بیٹھا تھا . (۱۹۸۶ ، جوالا مکھ ، ۶) .

--- ہاٹ ختم ہونا و سر : محاورہ.

عیش و آرام کا ختم ہونا ، اقتدار ختم ہو جانا ، بے فکری ختم ہونا . سیکھے کا راج ہاٹ ختم ہوا اب تم نے دنیا کی نئی منزل میں قدم دھرا . (۱۹۲۸ ، انشائیہ بشیر ، ۷۲) .

--- ہاٹ لٹنا محاورہ.

اقتدار ختم ہونا ، سلطنت ختم ہو جانا . ملک کے ملک تباہ ہو گئے ہوں راج ہاٹ لٹ گئے ہوں . (۱۹۰۶ ، حکمت علی ، ۱۹۰) .

--- ہٹر (--- ضم پ ، سک ت) امذ.

۱. راجہ کا بیٹا ، راجپوت ، شہزادہ ، راج کنار ، راج کنور . کون تھا جس نے ایک راج ہٹر سے ایسی بے تکلفی سے باتیں کیں . (۱۹۲۱ ، سندر شانتا ، ۱ : ۷) . ۲. ام کی ایک نوع کا نام (جامع اللغات) . [راج + ہٹر (رک)] .

--- ہٹری (--- ضم پ ، سک ت) امذ.

۱. راجہ کی بیٹی ، شہزادی ، راجکمار . اس کے روپ دیکھنے راجہ کا بیٹا فریفتہ ہوا اور اس راج ہٹری نے اس کنور کو دیکھ ... اپنے مکن کو گئی . (۱۸۰۳ ، بیٹال بیسی ، ۷) . ۲. راج ہوت عورت ، کئی بودوں کا نام ، ایک خوشبو ، ایک دھات ، پیتل ، چھوہوندرا ، ذات ، جوہی ، مالتی ، کڑوا کڈو (جامع اللغات ، شید ساگر) . [راج ہٹر (رک) + ی ، لاحقہ تائید] .

--- ہٹنی (--- فت پ ، سک ت) امذ.

بادشاہ کی بیوی ، رانی ، ملکہ (ہلیس) . [راج + ہٹنی (رک)] .

---ہتی (فت پ) اند۔

سہاراجہ ، شہنشاہ ، ہندو شہزادوں کا لقب۔

جو راج ہتی گھر اونچا ہو پر شہر نگر میں جا ڈھونڈے
وہ ہر بھی ایسا سندر ہو جو میری گوارا کو سو ہے
(۱۸۳۰ء ، نظیر ، ک ۲۴۶) [راج + ہتی (رک)]۔

---ہتھ (فت پ) اند۔

بادشاہ کی گزرگہ ، بڑی سڑک ، شاہراہ ، خاص راستہ (پلیس ؛
ہندی اردو لغت)۔ [راج + ہتھ (۱) (رک)]۔

---ہٹ (فت پ ، شد ٹ) اند۔

راج ہٹ (رک) ، راجاؤں کی دستار ، ایک قیمتی ہتھر ؛ کھٹا قسم
کا ایک ہیرا (پلیس)۔ [راج + ہٹ (۶) (رک)]۔

---ہر بٹھا دینا / بٹھانا ف مر۔

تخت نشین کرنا ، حاکم بنانا ، اقتدار سونپنا۔ داعیانہ سلطنت نے
وزیر سے اتفاق کیا اور راجا کو مار کر اس کو راج پر بٹھا دیا ۔
(۱۸۰۵ء ، آرایش محفل ، الفوس ، ۳۰۹)۔

---ہربندھ / ہربھند (فت پ ، ر ، ب ، سک ن)

فت بہ) اند۔

شاہی پولیس ؛ شاہی انتظام ، ملک کا انتظام (جامع اللغات ؛
پلیس)۔ [راج + پ ؛ ہربندھ]۔

---ہر بٹھنا ف ل۔

تخت نشین ہونا ، حکومت کا انتظام سنبھالنا۔ راجا سین دھوج بن
راجا دندہ راج پر بٹھا (۱۸۰۵ء ، آرایش محفل ، الفوس ، ۳۱۰)۔

---ہرتاب / ہرتاپ (فت پ ، سک ر/فت پ ن) اند۔

شاہانہ طاقت اور شان و شوکت (ماخوذ: جامع اللغات ؛ پلیس)۔
[راج + س ؛ ہرتاب]۔

---ہرتی ندھ (فت پ ، ق ر ، کس ن) اند۔

لاٹ صاحب ، صوفی دار ، گورنر ، وائسرائے (جامع اللغات ؛
پلیس)۔ [راج + ہرتی ندھ ؛ س ؛ ہرتی ندھی]۔

---ہر قائم ہونا ف مر نیز محاورہ (قدیم)۔

رک: راج پر بٹھنا۔ راجا جیون راج بن ناتھ راج پر قائم ہوا۔ (۱۸۰۵ء ،
آرایش محفل ، الفوس ، ۳۱۰)۔

---ہرمکھ (فت پ ، ق ر نیز فت پ ، سک ر ، ضم م)

اند ؛ صف۔

بڑا سردار ، راجا ، والی ، حاکم ، گورنر ریاستوں کی الگ الگ گروپ ہندی
کی گئی اور ہر گروپ کے لیے ایک راج ہرمکھ اور آپ راج ہرمکھ
مقرر کیا گیا۔ (۱۹۸۲ء ، آتش چنار ، ۵۲۴)۔ [راج + ہرمکھ (رک)]۔

---ہلٹنا ف مر ؛ محاورہ۔

کاہا ہلٹنا ؛ اچھا وقت آنا ، نصیب بدلنا۔ ایک دو ہی ہفتہ کے اندر
اندروہ راج ہلٹا کہ ہندوہ برس کی مہ جیسی مولانا کے پہلو میں ہراج
رہی تھی۔ (۱۹۳۲ء ، ہیرہ سینا ، ۲۲)۔

---ہوت (و مع) اند۔

۱۔ شہزادہ ، راجا کا بیٹا (نوراللغات)۔ ۲۔ ہندوؤں کی ایک ذات ،
چھتری ، کھتری ، ایک جماعت صرف تلوار کا سہارا لے کر تمام
دوسرے فرائض سے بے فکر ہو گئی ہے اس جماعت کو اب
عام طور پر راج ہوت کہتے ہیں۔ (۱۹۳۹ء ، انین اکبری ، ۲ : ۹۶)۔
[راج + ہوت (رک)]۔

---ہوتانہ (و مع ، فت ن) صف ؛ راجہوتانہ۔

راجہوت کی طرح یا اس کے متعلق ؛ راجہوت کی ملکیت ، برصغیر کے
ایک وسیع نیم صحرائی خطے کا نام ہے جسے اب راجستھان
کہتے ہیں (ماخوذ: پلیس ؛ جامع اللغات)۔ [راج ہوت (رک) +
انہ ، لاحقہ نسبت]۔

---ہوت اور جاٹ ہوتل کے دھنوبی ٹوٹ جات

فیوہیں نہیں کبھی کبھات۔

راجہوت اور جاٹ دونوں اکٹھے ہوتے ہیں ، چاہے کچھ بھی ہو جائے
مگر ان کی اکڑ نہیں جاتی (جامع اللغات)۔

---ہوتنی (و مع ، سک ت) اند۔

۱۔ راجہوت ذات کی عورت میں ہندوستانی ہوں ، راجہوتنی ہوں اپنے
سوالی پر تن من بھار کر دوں گی۔ (۱۹۳۵ء ، روپ سنگار ، ۴۹)۔
۲۔ راج ہوت کی بیوی (جامع اللغات)۔ [راجہوت + نی ، لاحقہ تانیث]۔

---ہیڑگ (ی مع ، فت ژ) اند۔

جاہر اور ظالم راجا (پلیس) [راج + ہیڑ (رک) + ک ، لاحقہ صفت]۔

---ہوڑا (و مع) اند۔

ایک بڑا ہوڑا جو مہلک ہوتا ہے ، خنجر بیگ ، سرطان ، قضا کار
عارضہ دہا السرطان جسے راج ہوڑا بھی کہتے ہیں پشت پر
اس کی پیدا ہوا۔ (۱۸۴۷ء ، حملات حیدری ، ۴۸۸)۔ راج ہوڑا
(پیشہ کا ایک بڑا ہوڑا)۔ (۱۹۲۱ء ، وضع اصطلاحات ، ۲۵۵)۔
[راج + ہوڑا (رک)]۔

---تاج اند۔

راج ہٹ ، حکومت ، اقتدار ؛ (بجائز) عیش و آرام۔

میرے سر پر بڑی ہائے کیسی کج

آج لوٹا ہے سب میرا راج تاج

(۱۸۸۶ء ، حباب کے ڈرامے ، ۳۸۵) اف: لوٹنا [راج + تاج (رک)]۔

---تلک (کس ت ، ق ت ل) اند۔

تخت نشینی یا تاج پوشی کے موقع پر حندل یا سیندور کا لٹکا
لگائے کی رسم ، تخت نشینی کی رسم۔ سالگرہ کا دن آیا ، انہوں
نے راج تلک کا جشن کیا۔ (۱۸۸۴ء ، قصص ہند ، ۲ : ۱۵۷)۔ اچھی
طرح غور کر کے ایسا وقت معلوم کریں جو راج تلک کے لئے موزوں ہو۔
(۱۹۶۲ء ، حکایات پنجاب ، ۱ : ۱۴۴)۔ [راج + تلک (رک)]۔

---تلک دینا ف مر ؛ محاورہ۔

ولی عہد بنانا ، حکومت سونپنا ، تخت پر بٹھانا ، تخت نشینی کی
رسم ادا کرنا۔ آپ جلدی کوئی تاریخ مقرر کیجیے اور بڑی خوشی

سے رام چندر جی کو اپنے دست مبارک سے راج تلک دیجیے
(۱۹۱۵ء، آریہ سنگیت رامین، ۲: ۱۵۱)۔

--- تلک کرنا ف مر + محاورہ۔

رک : راج تلک دینا۔ جیناوت سردار نے جس کی اولاد اب تک مارواڑ کی ہاڑ کیواڑ کہلاتی ہے راج تلک و تلوار بندھن کیا۔ (۱۹۳۱ء، محمد علی، وقائع راجپوتانہ، ۱۱۵)۔

--- تھامنا محاورہ (قدیم)۔

سلطنت کا انتظام سنبھالنا، التدار سنبھالنا، حکومت پر بیٹھنا۔ جگت پرکاش اور سہارانی ... ایک ہاڑ کی چوٹی پر جا بیٹھے اور کسی کو اپنے لوگوں میں سے راج تھانے کے لئے جھوڑ گئے۔ (۱۸۰۳ء، رانی کیتکی، ۳۴)۔

--- تھل (فت تھ) امڈ۔

راج گڈی (قدیم اردو کی لغت)۔ [راج + تھل (رک)]۔

--- ٹیکا (سی مع) امڈ۔

رک : راج تلک (پلیس)۔ [راج + ٹیکا (رک)]۔

--- جا کھ امڈ۔

ایک ہندوستانی دوا ہے مزہ کھیلا اور گراں ہے سرد و خشک ہے دست روکتی ہے باد پیدا کرتی ہے ہضم ہونے کے بعد اس سے فضلہ زیادہ بتا ہے دودھ بہت پیدا کرتی ہے (ماخوذ : خزائن الادویہ، ۴: ۱۷۳)۔ [راج + جا کھ (مقاسی)]۔

--- چلانا محاورہ۔

ملک کا نظم و نسق چلانا، حکومت کا انتظام چلانا، حکومت کرنا۔
توں آئے تلک عقل سو کر علاج
چلاؤں گی میں نت ترا ملک و راج
(گلشن عشق، ۴۹)۔

راج اس کا چلا رہی ہے اس کی ستان
اور اپنی جگہ عضو معطل ہے وہ
(جیل مظہری، فکر جیل، ۲۲۹)۔

--- چھوڑنا ف مر۔

نعت و تاج سے دست بردار ہونا۔

بن باس میں بھی ساتھ دیا راج چھوڑ کر
خاک قدم کو سر پہ رکھا تاج چھوڑ کر
(مطلع انوار، ۱۰۵)۔

--- دار است۔

راجا کی بیوی، رانی (پلیس) [راج + س : دار - دار - بیوی]

--- داری است۔

حکمران، ملک داری۔

سکھ راجداری طلب کار اُس

ہوئی جان تن سوں خریدار اُس

(۱۶۹۵ء، دیپک ہتنگ، ورق، ۱۸ (ب))۔ [راج + ف : دار، داشتن - رکھنا + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- دربار (فت د، سک ر) امڈ۔

۱۔ راجا کا دربار۔

لوگ دیکھے جموں شہر جا کر،

ہر جا راج دربار کی بات ہوئے۔

(۱۹۷۷ء، سن کے تار (ترجمہ)، ۸۶)۔ ۲۔ راجہ کی ملاقات (ماخوذ : جامع اللغات)۔ [راج + دربار (رک)]۔

--- درشن (فت د، سک ر، فت ش) امڈ۔

راجہ کا دیدار، راجہ کی ملاقات (ماخوذ : جامع اللغات)۔ [راج + درشن (رک)]۔

--- درشن شالا (فت د، سک ر، فت ش) امڈ۔

بادشاہ کا دربار یا ڈبوڑھی، حاضرین کا بڑا کمرہ (پلیس)۔ [راج درشن (رک) + شالا (رک)]۔

--- دروہ (کس د نیز سک د، و مع) است۔

بغاوت، حکومت کے خلاف سازش۔

راج دروہ میں حصہ لینا ان کے حق میں قاتل ہے

ماریے جانیں گے وہ بیشک ان کا بچنا مشکل ہے

(۱۹۵۵ء، مدرارا کھٹس، ۲۴۸) [راج + س : دروہ - بغاوت، **دروہ**]

--- دروہی (سک د، و مع) صف، مذ۔

راجہ کا دشمن، باغی (ہندی اردو لغت)۔ [راج دروہ (رک) + ی، لاحقہ صفت]۔

--- دل (فت و) امڈ۔

شاہی لوح، رعایا (قدیم اردو کی لغت)۔ [راج + دل (رک)]۔

--- دلار (ضم د) امڈ۔

راجا کا پیارا، راج کمار، شہزادہ (مہذب اللغات : جامع اللغات)۔ [راج + دلار (رک)]۔

--- دلارا (ضم ر) امڈ۔

شہزادہ، راجکمار۔

کس طرح تین میں آنکھوں کے تارے کو بھیج دوں

جوگی بنا کے راج دلارے کو بھیج دوں

(۱۹۲۶ء، چکیت، صبح وطن، ۸۸)۔

علم و عمل کے راج دلارے حسین ہیں

انسانیت کے عرش کے تارے حسین ہیں

(۱۹۸۸ء، جنگ، کراچی، ۲۴ اگست (وزیر حیدر جعفری)، ۹)۔

۲۔ نازوں کا ہالا، بہت پیارا۔

بہنوں نے اپنی آنکھ کے تارے عطا کیے

ماؤں نے اپنے راج دلارے عطا کیے

(۱۹۸۴ء، سمندر، ۱۷۵)۔ [راج دلار (رک) + ا، لاحقہ صفت]۔

--- دلاری (ضم د) صف، است۔

شہزادی، راجا کی بیٹی، پیاری بیٹی، تمیزاً کواڑی بی بٹاری

معیت کی ماری ہے بیابی جا کر راج دلاری ہو جائے گی۔ (۱۸۹۵ء،

حیات صالحہ، ۱۲۰)۔ مغلانی سے گھر والی ہوئی، گھر والی

سے راج دلاری۔ (۱۹۱۹ء، جوہر قداست، ۳)۔

بھوک ضرور ملے گا۔ (۱۹۲۸ء، بھکوت گیتا (ترجمہ)، ۲۵)۔
[راج + دھن (رک)]۔

--- دھنی (---فت دھ) صف۔
بادشاہ، راجا۔

ہوں تجھ راجا، تو رانی
تو مجھ سے راج دھنی
(۱۵۰۳ء، نوسرہار، ورق، ۲۸ ب)۔ [راج + دھنی (رک)]۔

--- دھورت (---ومع، سک ز) اند۔
بڑا شیطان، بڑا ہدمعاش، مراد: دھرتورا۔ دیرس ایلیس کے معنی
ہیں سبب شیطان سنسکرت میں بھی اس کا ایک نام راج دھورت
یعنی بڑا شیطان ہے۔ (۱۹۲۶ء، خزائن الادبیہ، ۴ : ۱۳۷)۔
[راج + س : دھورت - شرارتی، دھوکے باز]۔

--- دُڈ (---فت ڈ، مخ) اند۔
لیکس، جرمانہ، سرکاری جرم کی سزا۔ یکم کھڑکی کھولو تو راج
دُڈ ہوگئے۔ (۱۹۲۸ء، پس پردہ، ۱۳۸)۔ [راج + دُڈ (رک)]۔

--- راجنا (---سک ج) ف م۔
حکومت کرنا۔

شفیع ہو کے جہاں میں وہ راج تم راجے
ایک گدے خدائی ہوا تمہارا راج
(۱۸۶۶ء، بزر، ۵، ۳۹)۔ ۲۔ عیش و آرام سے زندگی بسر کرنا۔
کئی شخص لامہ اعنی بودھ کے ہوجاریوں کے زمرے سے آئے
قوی اور دولت مند اور صاحب زمین اور رعایا ہوئے کہ مثل بادشاہوں
کے راج رہنے لگے۔ (۱۸۳۸ء، تاریخ مالکچیمین (ترجمہ)، ۲ : ۳۱۱)۔
میری چندا درخشندہ، تو جنے، راج رحے دُنیا کے سکھ چین
دیکھے۔ (۱۹۲۸ء، پس پردہ، ۲۹)۔ سید برکت علی کی شکیلہ
راج رچ دی ہے۔ (۱۹۶۸ء، فنون، لاہور، اپریل، ۳۹)۔

--- رَجوانا عاورہ۔
عیش کروانا، سکھ پہنچانا، خوشی دینا۔ میں نے بھی سبیاں
سے خوب راج رجواہا انہی کے ہاتھوں ایک دو چیزیں بازار میں
فروخت کرائیں۔ (۱۹۵۸ء، شمع خرابات، ۱۵۸)۔

--- رَچانا عاورہ۔
حکومت قائم کرنا، اقتدار پھیلانا، عمل دخل قائم کرنا۔ ان غیر ملکی
سنگینوں کی پرواہ نہ کرتے ہوئے جن کے سامنے میں کانگریس
راج رہایا جا رہا ہو گا ہم ملک کے سارے نظام میں زلزلے ڈال
دیں گے۔ (۱۹۳۲ء، خطبات قائد اعظم، ۳۳۵)۔

--- رشی (---کس ز) اند۔
شاہی خاندان کا رشی یا ولی، وہ رشی جو شاہی نسل سے ہو
نیز راجا یا لوجی طبقہ کا وہ برگزیدہ شخص جو بڑی رفاقت یا عبادت
کے بعد رشی بن گیا ہو۔ سکھوں راج رشی تو سیدھاہے چلو ہم
بھی وعدے کے مطابق اپنے مقام پر چل کر ٹھہریں۔ (۱۹۰۵ء، وکرم
اروسی، ۷۴)۔ [راج + رشی (رک)]۔

تمہاری راج دلاری کی یہ تنی سی بھویں
لچک تو جائیں گی وہ شوخ ہر خفا ہو گی
(۱۹۵۵ء، دونیم، ۹۶)۔ [راج دلار (رک) + ی، لاحقہ تالیث]۔

--- دُڈ (---فت د، سک ن) اند۔
رک : راج دُڈ (پلیس)۔

--- دوار (---سک نیز ضم د) اند۔
راجہ کا دروازہ، ڈھوڑھی، شاہی محل (ماخوذ : جامع اللغات)۔
[راج + دوار (رک)]۔

--- دوت (---ومع) صف۔
شاہی سفیر، راجہ کا اہلجی۔ یہ غلام جو دیوتاؤں کے سامنے
الہان مصر کے راج دوت ہیں۔ (۱۹۶۲ء، ہفت کشور، ۵۵)۔
[راج + دوت (رک)]۔

--- دہائی (---ضم د) است۔
دادخواہی، انصاف چاہنا، بادشاہ یا سرکار سے فریاد کرنا۔
بچوں کو اڑھائی ہے دلانی
اب نیند کی ہے راج دہائی
(۱۹۲۷ء، سریلے بول، ۱۲۵)۔ [راج + دہائی (رک)]۔

--- دھام اند۔
دارالحکومت، محل (پلیس)۔ [راج + س : دھام - جانے
سکونت کی تخفیف]۔

--- دھان اند۔
رک : راج دھانی (پلیس) [راج + دھان : س : دھام - گھر، جگہ]۔
--- دھانی است : سہ راجدھانی۔

۱۔ بادشاہ کے رہنے کی جگہ، محل (پلیس)۔ ۲۔ دارالسلطنت،
دارالحکومت۔ ان ملکوں کے راجہ اوس کے خوف کے مارے بھاگ
گئے تھے اوس کے جانے کے بعد اپنی لٹی ہوئی راجدھانیوں
میں آگئے۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۴ : ۸۶)۔

بچے خنداں و شاداں دوارکا کی راجدھانی میں
بہارِ جنت الفردوس دیکھی زندگانی میں
(۱۹۲۳ء، مطلع انوار، ۱۵۷)۔ ساری ریاست خاص طور پر راجدھانی
سرنگر میں جشن کی سی کیفیت پیدا ہو گئی۔ (۱۹۸۲ء، آتش
جنار، ۸۸)۔ [راج دھان (رک) + ی، لاحقہ تالیث]۔

--- دھر (---فت دھ) اند۔
وزیراعظم (جامع اللغات)۔ [راج + س : دھر - تھامنے والا]۔

--- دھرم (---فت دھ، سک ر نیز فت) اند۔
۱۔ فرانسی شاہی، حکومت کی ذمہ داریاں، راجہ کا فرض، راجہ کی
ذمہ داری یا کام، لوجی جماعت کے فرانسی (جامع اللغات) پلیس
[راج + دھرم (رک)]۔

دھن (---فت دھ) اند۔
شاہی خزانہ۔ اگر میں جیت گیا تو مجھے راج دھن اور سکھ

--- رُکھ (کس ر) اند۔

رک : راج رشی۔ تب پر تھوی ہر کے لوگ راج رکھ اور راج کُمار آوک جو شرونا لوگ تھے سب رات کو ایکات میں اپنے اپنے آسن پر بیٹھ کر بچار کرتے تھے۔ (۱۸۹۰ء، جوگ بشتھ (ترجمہ) ، ۲ : ۱۰)۔ [راج + رکھ (رک)]۔

--- رُنگ (فت ر، غنہ) اند۔

سونا چاندی (بھارِ مال و اسباب، دولت، زیورات، بجا دیا کا راج رنگ بھاتا تدھان لے نیس مجھے جب لے دیا ہوں کان میں رُن جہن کے ہینجن کی طرف (۱۶۹۷ء، ہاشی، ۵ : ۱۱۱)۔ [راج + رنگ (رک)]۔

--- روگ (مـ و مع) اند۔

۱۔ مہلک بیماری، لاعلاج مرض۔ وہ ابھی تک اُسے کڑوی دوائی لانے جاتی تھیں مگر کابل وہ راج روگ ہے جس کا مریض کبھی نہیں ہوتا۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند، پریم بیسی، ۱ : ۱۶۷)۔ ۲۔ تپ دق ! جذام، بوس، کوڑھ (ماخوذ : وضع اصطلاحات، ۲۵۵)۔ ۳۔ بھارِ طویل مقدمہ (نور اللغات)۔ [راج + روگ (رک)]۔

--- سبھا (فت س) امث۔

۱۔ دیوان عام، دربار شاہی، راجہ مہاراجہ کا دربار۔ راج سبھا کے بارام ادب سکوج جوہار سلام (۱۵۵۲ء، مثل خالق باری (ق) ، ۳۰)۔

راج سبھا میں جانے نہ سادھ

راج سبھا میں کوٹ ارادھ

(۱۶۵۳ء، گنج شریف، ۲۵۷) آریں لوگوں کے تارکانو وطن ہندوستانی راج سبھاؤں میں کس قدانت کے داب سے دھوتیاں باندھے کھڑے ہیں۔ (۱۹۲۶ء، شرر، مضامین، ۱ : ۴۰)۔ ۲۔ وہ دربار جس میں راجا موجود ہو (جامع اللغات)۔ ۳۔ برہوی کونسل، پارلیمنٹ، شاہی مجلس (پلیس، فیروز اللغات)۔ [راج + سبھا (رک)]۔

--- سنا (فت س، شد ت) امث۔

شاہانہ شان و شوکت (پلیس)۔ [راج + سنا (رک)]۔

--- سینگھاسن (کس س، مع، فت س) اند۔

تخت شاہی (بھارِا) اقتدار۔ ایک خانہ ایرانی تہذیب کا تھا اور دوسرا مقامی تہذیبوں کا، ایرانی تہذیب کو راج سینگھاسن نصیب ہوا۔ (۱۹۷۵ء، پاکستان میں تہذیب کا ارتقا، ۱۸۱)۔ سردار کی ہی قوت بازو سے وہ صدارت کے راج سینگھاسن پر کمنڈ بھیکنے میں کامیاب ہو گئے۔ (۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۶۶۸)۔ [راج + سینگھاسن (رک)]۔

--- سینھاسن (کس س، مع، فت س) اند۔

رک : راج سینگھاسن (پلیس)۔ [راج + سینھاسن (رک)]۔

--- سوچک (مـ و مع، فت ج) اند۔ ۱۔ راجسوچک۔

قربانی (عموماً گھوڑے کی)۔ اُس نے گھوڑے کی قربانی یعنی راجسوچک کیا۔ (۱۸۸۰ء، تاریخ ہندوستان، ۱ : ۲۵۲)۔ [راج + سوچک (رک)]۔

--- سونا ہونا محاورہ۔

عیش و آرام ختم ہونا۔ تمہارا تو راج سونا ہو گیا اسی کے لیے سب کا کھا دبا کر جمع کیا تھا نہ۔ (۱۹۳۳ء، میرے بہترین افسانے، ۴۱)۔

--- سوہا / سوہیہ (ضم س، کس و / فت ی) اند۔

ایک قسم کی قربانی جو کسی مہاراجا کی تخت نشینی کے موقع پر کی جاتی تھی (جامع اللغات، شیدساگر)۔ [راج + سوہا / سوہیہ (رک)]۔

--- سہاک (ضم س) اند۔

سہاک کے زمانے کا عیش و آرام، وہ زمانہ جس میں عورت کا خاوند زندہ ہے۔ بلکہ مہ جین نے کہنا اتار کر بھیٹنا شروع کیا، لالان خون قبا سے فرماتی ہیں بہن راج سہاک کیسا اب تو فقیر بن کر قبر پر بیٹھیں گے۔ (۱۸۹۶ء، طلسم ہوشربا، ۷ : ۶۳۰)۔ [راج + سہاک (رک)]۔

--- سہاک بنا رہے / قائم رہے فرق۔

ایک دعا جو سہاکن عورت کو دی جاتی ہے۔

تم سے بیاہا تو اس کے جاگے بھاگ

بہ قائم ہمیشہ راج سہاک

(۱۸۸۱ء، میر (نور اللغات))۔ بڑھیا نے اس کو دیکھ کر دعا دی کہ ساری یہ جوڑی قائم رکھے راج سہاک میری سہاکن کا بنا ہے۔ (۱۸۸۲ء، طلسم ہوشربا، ۱۰ : ۵۰۳)۔

--- سیوا (ی مع، امث)۔

راجہ کی جلست، شاہی ملازمت، شاہی نوکری (جامع اللغات، پلیس)۔ [راج + سیوا (رک)]۔

--- سیوک (ی مع، فت و) اند۔

راجہ کا نوکر، درباری (جامع اللغات)۔ [راج + سیوک (رک)]۔

--- شاردول (سک ر، و مع) اند۔

بڑا شیر، شیرپر (کتابت) بہت برتر و اعلیٰ شخص، نہایت بزرگ ہستی ہے راج شاردول تم دھن ہو اور اسے کیوں نہ ہو کیونکہ تم میں دو گن ہیں۔ (۱۸۹۰ء، جوگ بشتھ (ترجمہ)، ۱ : ۱۱)۔ [راج + شاردول (رک)]۔

--- شاسن (فت س) اند۔

شاہی فرمان، بادشاہ کا حکم (پلیس)۔ [راج + شاسن (رک)]۔

--- شاہی امث۔

بادشاہت (جامع اللغات)۔ [راج + شاہی (رک)]۔

--- کا صف۔

شاہی، قومی (پلیس)۔

--- کاج اند۔

شاہی معاملات، قومی انتظامات، سلطنت نیز کاروبار سلطنت، حکومت۔ حضرت کون بی معراج دلیچ پر ہوا تھا، یوراج کاج دلیچ پر ہوا تھا (۱۹۳۵ء، سب س، ۹۷) جوڑو بولی کہ اے شوہر بہت دنوں

سوا راج کر ہو رمی جگ میں جم
سجا ہا ک عاشق توں ثابت قدم

(۱۶۰۹ ، قطب مشتری ، ۴۲)۔

ہندوں کی پرورش نہیں کرتے تو یہ چلے
بیٹھے کرو تم اپنے میاں گھر میں راج خوش

(۱۷۹۱ ، حسرت (جعفر علی) ، ک ، ۴۰۵)۔ الہی ایسی نیک کوک
کا کل جگت کی بیٹیوں کو ملے جو چہر کھٹوں پر بیٹھی راج کریں
(۱۹۲۸ ، پس پردہ ، ۳۳)۔

--- گرمے بول چال۔

بھاڑ میں جانے ، تباہ و برباد ہو (سہذب اللغات)۔

--- گرمے یہ اُلٹت فترہ۔

اک لکھے اس اُلٹت کو (دربانے لطافت ، ۱۰۲)۔

--- کسیرو (--- فت ک ، ی م ج ، و م ج) اند۔

ایک خوشبودار گھاس نیز ایک گھاس کی جڑ ، کسیرو کی ایک قسم
کا نام جو جانے بھل کے برابر یا اس سے کچھ بڑا ہوتا ہے
گھاس تالابوں اور جھیلوں میں جہاں پانی رکتا ہے جتنی ہے اور
جڑ گول بیضوی ہوتی ہے ، اسے بھل کے طور پر کھاتے بھی ہیں
(خزائن الادبیہ ، ۵ : ۳۵۲ ، پلش)۔ [راج + کسیرو (رک)]۔

--- کُل (--- ضم ک) اند۔

خاندان شاہی ، خانوادہ سلطنت ، راج کُلوں کے ہندوستان میں آکر
آباد ہونے کے نسبت قیاس دوانی کرنا بے فائدہ ہے۔ (۱۹۳۱ ،
محمد علی ، وقائع راجپوتانہ ، ۲ : ۳۶۵)۔ [راج + کُل (رک)]۔

--- کُمار (--- ضم ک) اند۔

راجا کا بیٹا ، شہزادہ ، ولی عہد۔ کنور جی آپ نے راجکماروں کی
طرح جواب دیا ہے۔ (۱۸۸۶ ، درگیش نندنی ، ۱۶۹)۔ لارڈ کرزن نے
جنوری ۱۹۰۲ میں کلکتہ میں کونفرنس (کانفرنس) جمع کی اور اس میں
کل انڈیا کے بڑے بڑے پولیٹیکل افسر ... وزرا اور لیڈر راجکمار ،
کالچون کے اعلیٰ افسر جمع ہوئے۔ (۱۹۰۷ ، کرزن نامہ ، ۲۴۶)۔
واہ ، پھر تو سب مجھے راجکمار سمجھنے لگیں گے۔ (۱۹۳۸ ،
شکتلا ، اختر حسین ، ۷۴)۔ [راج + کُمار (رک)]۔

--- کُماری (--- ضم ک) است۔

شہزادی ، راجہ کی بیٹی۔ انھیں یہ بھی ڈر تھا کہ اگر اب راج کُماری
وہاں گئی تو وہ اسے ہکڑ لیں گے۔ (۱۹۶۲ ، حکایات پنجاب
(ترجمہ) ، ۱ : ۳۱۲)۔

روپ نگر کی راج کُماری سہنوں میں آئے پہلانے

قدم قدم پر مدماں سُکھن بکھیرے ہاتھ نہ آئے

(۱۹۷۸ ، ابن انشا ، دل و عشق ، ۱۹)۔ [راج + کُمار (رک)] +
ی ، لافٹہ تانیث]۔

--- کُنواری (--- ضم ک ، م ج) است؛ راج کُنواری۔

دوشیزہ شہزادی ، راج کُماری ، راجا کی بیٹی۔ اُس میں سہاراجہ اجمیر
کی جگر گوشہ راج کُنواری مویا ہے۔ (۱۹۰۰ ، منصور مویا ، ۱۱۹)۔

تم نے راج کاج کیا اب تھوڑے دنوں کے لیے راجہ سے ہدا ہو ،
تیرتھ جاترا کرو۔ (۱۸۰۴ ، بیتال پوجیسی ، ۳۴)۔ تھوڑے عرصہ کے
بعد ادین کھل کھیلا ، راج کاج کو دھنا بنا کر رنگ رلیاں سنائے لگا۔
(۱۹۲۹ ، نائک کتھا ، ۶۳)۔ اف : کرنا ، ہونا۔ [راج + کاج (ناہ)]۔

--- کا راج میں ، فاج کا فاج میں ، بیاج کا بیاج میں ،
سماج کا سماج میں کھاوت۔

۱۔ اس موقع پر مستعمل جہاں یہ کہنا ہو کہ پر بات موقع و محل کے
مطابق ہونی چاہیے (نجم الامثال)۔ ۲۔ آمدنی جدھر سے آئے
اسی رستے لوٹ جاتی ہے (جامع الامثال)۔

--- کارَن (--- فت ر) اند۔

بڑا سبب یا کام ، مہم (دکنی اُردو کی لغت)۔ [راج + کارَن (رک)]۔

--- کارَیہ (--- سک ر ، فت ی) اند۔

رک : راج کاج (پلش)۔ [راج + کاریہ (رک)]۔

--- کال اند۔

(کاشت کاری) وہ منہگانی یا گرائی جو حکومت کے طرز عمل یا
سرکاری ضرورت کی فراہمی سے پیدا ہو (ا پ و ، ۶ : ۷۱)۔
[راج + کال (رک)]۔

--- کتھا (--- فت ک) است۔

تواریخ ، ہستری (ہندی اُردو لغت)۔ [راج + کتھا (رک)]۔

--- کُر (--- فت ک) اند۔

شاہی محصولات ، لیکس ، راج ڈنڈ (ماخوذ : وضع اصطلاحات ،
۲۵۵)۔ [راج + کُر (رک)]۔

--- کُرنا معاورہ۔

۱۔ حکومت کرنا ، فرمان روائی کرنا۔

شاہان عالم اہلان تاج

جنہوں کینے اتجگ راج

(۱۵۰۳ ، نوسرہار (اردو ادب ، ۶ : ۵۰)۔

تین دواہر مکھ ہے نکیں سلیمان کا

طیور و انس و ہری پر کرو سدا تم راج

(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۶۷)۔ راجا بیر ماہ کا بیٹا

ستائیس برس اور سات مہینے راج کرتا رہا۔ (۱۸۰۵ ، آرائش

محفل ، افسوس ، ۳۰۶)۔ راجہ اشوکا ... یہاں چھتری راج کرتے

ہیں۔ (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۴ : ۱۴۰)۔ اس کے بعد اپنے

راج استھان ... آجدهیاپوری میں واپس آئے اور راج کرتے لکھے۔

(۱۹۱۱ ، سی بارہ دل ، ۱۸۶)۔ ۱۹۵۸ میں ایوب خان نے مُلک میں

پہلا مارشل لا نافذ کیا اور گیارہ سال تک ہلا شرکتِ غیرے راج

کیا۔ (۱۹۸۵ ، پنجاب کا مقدمہ ، ۶۰)۔ ۲۔ عیش و آرام کی زندگی

گزارنا ، عیش کرنا۔

سدا جیو راجے جنم راج کر

جے کچھ کال کرنا سو توں آج کر

(۱۵۶۴ ، حسن شوق ، ۵ ، ۹۱)۔

--- گڈی دینا محاورہ۔

تخت پر بیٹھنا ، ولی عہد بنانا ، ٹیکے کی رسم ادا کرنا (ماخوذ : فرہنگ آصفیہ)۔

--- گڈی سے اُتار دینا محاورہ۔

تخت شاہی سے اُتار دینا ، معزول کر دینا ، اختیارات شاہی چھین لینا ، جب پنجاب کو ۱۹۶۵ء کی جنگ کے بعد ایوب خان کی ہامردی پر شک ہوا اور ۱۹۷۷ء کے انتخابات کے بعد بھٹو کی بات کا یقین نہ رہا تو اس نے دونوں کو راج گڈی سے اُتار دیا۔ (۱۹۸۵ء ، پنجاب کا مقدمہ ۶۰۰)۔

--- گرو (ضم گ ، و مع) امڈ۔

۱۔ راجا کا مشیر ، راجا ، شہزادہ یا کسی حاکم کا روحانی پیر یا اُستاد (ماخوذ : وضع اصطلاحات ، ۲۵۵)۔ ۲۔ جگت اُستاد ، کسی فن کا بڑا ماہر ، ماہر فن (ماخوذ : وضع اصطلاحات ، ۲۵۵ ، فرہنگ آصفیہ)۔ [راج + گرو (رک)]۔

--- گروہ (کس مچ گ ، و مع) امڈ۔

بادشاہ کے رہنے کی جگہ ، محل (پلیس)۔ [راج + گروہ (رک)]۔

--- گنی (ضم گ) امڈ۔

بہت خوبیوں والا ، برلن مولا ، اُستاد فن ، صاحب جوگ ذی مروت و راج گنی ہو دولت بہت جمع کرے۔ (۱۸۸۰ء ، کشاف النجوم ، ۱۹۰)۔ [راج + گنی (رک)]۔

--- گیر (ی مع) امڈ۔

ایک روئیدگی ہے جس کی بلندی ڈبڑھ کر تک ہوتی ہے اور ساق اس کی اندر سے کھوکھلی ہوتی ہے بٹے جوڑے اور لمبے ہونے ہیں جو کسی لدر لکڑی کے کانٹے سے مشابہت رکھتے ہیں ان ہٹوں کی نوک لمبی ہوتی ہے اور یہ نرم ہونے ہیں ان کی دو لمبیں ہیں بعض کی ساق اور ہٹوں کا رنگ سرخی مائل ہوتا ہے اور بعض کا صرف سفید ہوتا ہے ، ساق کے سروں پر بالیاں ہوتی ہیں جن میں ننھے مٹے بیج کثرت سے ہوتے ہیں مزا اس کا تھوڑا سا شیریں ہوتا ہے (خزان الادویہ ، ۴ : ۱۷۳)۔ [راج + گیر (رک)]۔

--- گیرا (ی مع) امڈ۔

رک : راج گیر (پلیس)۔ [راج + گیر (رک)] + ۱ ، لاحقہ نسبت [۔

--- گیری (ی مع) امڈ۔

رک : راج گیر (خزان الادویہ ، ۴ : ۱۷۳)۔ [راج + گیر (رک)] ، لاحقہ کیفیت و اسمیت [۔

--- گھاٹ امڈ۔

۱۔ دریا کا وہ کنارہ یا کنارے کی جگہ جہاں راجہ اُشان کرنا ہو (ماخوذ : وضع اصطلاحات ، ۲۵۵)۔ ۲۔ راجا کا قاتل (ماخوذ : وضع اصطلاحات ، ۲۵۵)۔ [راج + گھاٹ (رک)]۔

--- گھاتی امڈ۔

راجا کا قاتل یا وہ جو راجا کے قتل میں شریک ہو (پلیس)۔ [راج + گھاٹ (رک)] + ۱ ، لاحقہ صفت [۔

بڑی نازک اندام ، خوب صورت بہاری کوکھ والی یا ک باز راج کنواریاں سب کے سب دودھوں نہانے بوتوں پہلے (۱۹۸۶ء ، جولا مکھ)۔ [راج + کنوار - کنور + ی ، لاحقہ تانیث]۔

--- کنور (ضم ک ، یغ ، فت و) امڈ۔

کنوارہ شہزادہ ، راجا کا بیٹا ، ولی عہد۔

راج کنور لا لاک دھیان

پیر کیا ہوو سب کیاں

(۱۵۰۳ ، نوسرہار ، ۲۰ الف) راج کنور کے دل کے کنول کی کُلاہٹ دربار کے لوگوں سے نہ دیکھی گئی۔ (۱۸۸۰ء ، آبوحیات ، ۳۳)۔ یہاں سے ایک میل پر سو کالج ہے جس میں تمام راجپوتانہ کے راج کنور پڑھتے ہیں۔ (۱۹۱۳ء ، سر پنجاب ، ۱۳)۔ راجا کے جو بچے تھے چار بیٹے دو بیٹیاں بڑے بیدار مغز ذی عقل ثنوت سبوت راج کنور۔ (۱۹۸۶ء ، جولا مکھ ، ۹)۔ [راج + کنور (رک)]۔

--- کنوری (ضم ک ، یغ ، فت و) امڈ۔

رک : راج کنواری۔ راج کنوری صاحبہ کے قطعے (قوتو فریم) کے نیچے ایک لمبی شیشے کی میز رکھی ہے۔ (۱۹۰۶ء ، خاتون ، علی گڑھ ، جنوری ، ۳۸)۔ [راج + کنور (رک)] + ۱ ، لاحقہ تانیث [۔

--- کنیا (فت ک ، سک نیز کس و) امڈ۔

۱۔ دوشیزہ شہزادی۔

راج کنیا جو ہمانچل کی ادھر آ بھی

جذبہ شوق کے دہنے کو خبر آ بھی

(۱۹۴۵ء ، کمار سہو ، ۶۱)۔ ۲۔ ایک بھول کا نام (شیدساگر)۔

[راج + کنیا (رک)]۔

--- کوی (فت ک) امڈ۔

ملک الشعراء ، درباری شاعر (ماخوذ : وضع اصطلاحات ، ۲۵۵)۔ [راج + کوی (رک)]۔

--- گادی امڈ۔

رک : راج گڈی (پلیس)۔ [راج + گڈی (رک)]۔

--- گڈی (فت گ ، شد د) امڈ۔

۱۔ مسند یا تخت شاہی۔ یہ اپنے دل میں ٹھان کر راج گڈی اپنے چھوٹے بھائی بھرتی کو سوئپ آب جوگی بن ملک ملک ... کی سیر کرنے لگا۔ (۱۸۰۳ء ، پیتال پیسی ، ۲)۔

لله الحمد راج گڈی پر

(۱۹۳۷ء ، ظریف لکھنوی ، دیوانجی ، ۲ : ۱۸۰)۔ جسے چند کید راج کا

سہ سالار تھا جب موقع ملا راج گڈی پر قابض ہو گیا۔ (۱۹۸۶ء ،

تاریخ پشتون ، ۱۰۷)۔ ۲۔ تخت نشینی کی رسم۔ رام لیلا ختم ہو گئی

تھی راج گڈی ہونے والی تھی۔ (۱۹۳۶ء ، پریم چند ، پریم چالیسی ،

۱۷۳)۔ [راج + گڈی (رک)]۔

--- گڈی پر بیٹھنا محاورہ۔

تخت نشین ہونا ، حکمران بن جانا ، گڈی نشین ہونا ، مسند حکومت پر بیٹھنا۔ وہ (مہاراج سرندور ناتھ بانرجی) بغیر توب ہندوق چلانے راج گڈی پر بیٹھ گئے۔ (۱۹۰۷ء ، کرزن نامہ ، ۱۶)۔

--- گھر (--- فت گھ) اند۔

(فلکیات) چاند کی منزلوں میں سے دسویں منزل کا نام۔

کہ اس جا جو بیٹھا ہوا ہے قمر

اسے لوگ کہتے ہیں سب راج گھر

(۱۹۰۲ء، سیرالافلاک، ۳۰)۔ [راج + گھر (رک)]۔

--- لٹ جانا/لٹنا عاورد۔

۱۔ (بھارت) شوہر کا مر جانا۔

کو کہہ اُجڑے تو اُجڑے یہ نہ دُنیا میں لٹے راج

سایہ ہے فقط آپ کا ان کے لیے معراج

(۱۸۷۳ء، انیس، مرانی، ۲۰: ۲۵۶)۔ ۲۔ عملداری ختم ہونا، تفرق و

اختیار چھن جانا، حکومت کا تباہ و برباد ہونا۔

جاگ او برب فی بیٹھی نیند کے ماتے کہ آج

لٹ رہا ہے آنکھوں آنکھوں میں تری اُمت کا راج

(۱۹۲۰ء، بہارستان، ۳۵)۔ ۳۔ عیش و آرام ختم ہو جانا۔

مرا مجھ سے معشوق ہے چھٹ گیا

مرا راج اس دیس میں لٹ گیا

(۱۸۵۳ء، اندر سبھا، امانت، ۱۳۸)۔

--- لکشمی (--- فت ل، سک ک، ش) است۔

کسی بادشاہ کی خوش قسمتی یا ناموری (ماخوذ: ہلیش)۔

[راج + لکشمی (رک)]۔

--- لکشن (--- فت ل، سک ک، فت ش) اند۔

بدن پر کوئی نشان جس سے ظاہر ہو کہ یہ شخص راجہ ہو گا،

شاہی نشان، کسی لفظ کا نشان (جامع اللغات: ہلیش)۔

[راج + لکشن (رک)]۔

--- ماتا است۔

بادشاہ یا والی ریاست کی ماں، راج ماتا ابھی تیرتھوں سے

نہیں لوٹی تھیں۔ (۱۹۳۱ء، نہتا رانا، ۹۳)۔ اودھ کے دستور کے

موافق بادشاہ کی والدہ ہونے کے سبب سے وہ (حضرت محل)

جناب عالیہ (راج ماتا) کے لقب سے مشہور ہوئیں۔ (۱۹۵۶ء،

یکمات اودھ، ۲۰۷)۔ [راج + ماتا (رک)]۔

--- مارک/مارگ (--- سک ر) اند۔

بڑی اور چوڑی سڑک، شاہراہ۔

بھولو نیت مجھ کوں اجر پال کا

بھولو راج مارک سو پیتال کا

(۱۵۶۳ء، حسن شوق، ۵: ۸۶)۔

اچھے جس کوں غرت میں ایسا دلیل

دے راج مارگ اوسے رُود نیل

(۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۱۰۳)۔

اے قلم اب شوق میں آگ تاپتا

راج مارک کی زمیں چل تاپتا

(۱۷۵۳ء، ریاضِ غوثیہ، ۱۲۷)۔ [راج + مارک/مارگ (رک)]۔

--- مالا است۔

مالاؤں کی مالا، بڑی مالا۔

کیا جُدا ہو سرے گئے میں وو شوخ

یہ جواہر کا راج مالا ہے

(۱۷۳۷ء، دیوانِ قاسم، ۲۰۳)۔ [راج + مالا (رک)]۔

--- محل (--- فت م، فت ح) اند۔

راجہ کے رہنے کی جگہ، شاہی محل۔

سب کی ٹوہی راج مکٹ ہے

بھوس کا گھر بھی راج محل ہے

(۱۹۵۹ء، گلِ نغمہ، فراق، ۲۹۳)۔ وہاں جل بھر کر میں اس نگر کو

دھیان میں لاؤں گا... جس کے راج محل کا فرش شینل جل کے

سمان چمکتا تھا۔ (۱۹۸۳ء، زمیں اور فلک اور، ۱۲)۔ [راج +

محل (رک)]۔

--- مڈرا (--- ضم م، سک د) است۔

شاہی سپہ (جامع اللغات)۔ [راج + مڈرا (رک)]۔

--- مزاری (--- ضم م) اند۔

(بھارت) عاشق، محبوب۔

میں ہوں تیرا راج مزاری

مجھ سے کیوں شرمائے، کلے نین جڑائے

(۱۹۶۵ء، چاندنی کی بنیاں، ۳۲)۔ [راج + مزاری (رک)]۔

--- مَرال (--- فت م) اند۔

ایک نہایت خوبصورت راج ہنس (ہلیش)۔ [راج + مَرال (رک)]۔

--- مکٹ (--- ضم م، ک نیز فت م، ک) اند۔

بڑا تاج، کلاہ۔

سب کی ٹوہی راج مکٹ ہے

بھوس کا گھر بھی راج محل ہے

(۱۹۵۹ء، گلِ نغمہ، فراق، ۲۹۳)۔ [راج + مکٹ (رک)]۔

--- منتری (--- فت م، سک ن، ت) اند۔

وزیر یا مشیر سلطنت، وزیر اعظم، حکمران، حلیم و سلیم ہو اور خوش

شکل اور طالع مند اور راج منتری ہو۔ (۱۸۸۰ء، کشافِ نجوم، ۶۸)۔

[راج + منتری (رک)]۔

--- منتری سبھا (--- فت م، سک ن، ت، فت س) است۔

مُشریان شاہی، مجلسِ شوریٰ، سینٹ (ہلیش)۔ [راج منتری

(رک) + سبھا (رک)]۔

--- منڈور (--- فت م، سک ن، کس د) اند۔

قلعہ، شاہی مکان، ایوانِ حکومت، دربارِ خاص (جامع اللغات)

اپ و او، ۱: ۱۳۳)۔ [راج + مندر (رک)]۔

--- منڈورا (--- فت م، سک ن، کس د) اند۔

رک: راج مندر۔

راج مندر تو ہے انوارِ انوار کا آکار

کس طرح اس کو بولہبی تیرے حوالے کر دوں

(۱۹۶۲ء، برگِ خزاں، ۱۶۰)۔ [راج + مندر (رک) + ا (زاید)]۔

۲۔ (ا) راجدھانی ، دارالحکومت ، اسی کے (فغور) عہد میں سفیر ہند کے بعض راجاؤں کے اور بخارا کے ، دربار فغور میں تعینہ لے کر آئے تھے ۔ (۱۸۳۸ ، تاریخ ممالک چین (ترجمہ) ، ۲ : ۷۶) ۔ (ا) محل ، دربار ، نواب کی ڈیوڑھی میں لے تھیں کنبیوں اور راجاؤں میں گا گا کر اتنا سرمایہ کر لیا ہے کہ اپنی مختصر سی عمر معمولی آسائش سے گزار سکوں۔ (۱۹۷۳) ، جہان دانش ، ۱۷۱) ۔ ۳۔ مہاراجا ، نواب ، کچھ راج واڑے اس قسم کی کالی رولزرائس میں چہل قدمی کے لئے نکلتے تھے۔ (۱۹۶۱ ، سات سندرہارہ) میں نے ان راجاؤں اور نوابوں کے اصل منبع یعنی انگریز سامراج کے خلاف بھی جدوجہد میں حصہ لیا تھا۔ (۱۹۸۲ ، آئینہ چتر ، ۱۳۶) [راج + واڑا (رک)]۔

---وٹ (فت و) راجوٹ۔ (الف) صف ، م ف۔
بادشاہ یا شہزادے کی طرح ، شاہانہ (پلیٹس)۔ (ب) امت (قدیم)۔ ۱۔ بادشاہوں کی ضد یا ہٹ ، رک : راج ہٹ۔
اگر راجوٹ جکھ فرشتیاں سوں لائے
تو نوکھن کی گڑکیاں سو کیلیاں منگلے
(۱۶۰۹ ، قطب مشتری ، ۲۰)۔ ۲۔ حکومت ، بادشاہت
قطب شہ کے گھر میں سدا راجوٹ
پریدی تھے جزوی ولے جیو کے گھٹ
(۱۵۶۳ ، حسن شوق ، ۵۰)۔ [راج + وٹ (رک)]۔

---وٹ کرنا عاوردہ۔
حکومت کرنا۔

توں زہرا سوں کر راجوٹ میل کر
مُراد اس بھارتی کی حاصل کر
(۱۶۰۹ ، قطب مشتری ، ۹۹)۔

---وٹ ہو کر م ف۔
راج ہٹ کے ساتھ ، مُضمم ارادہ کے ساتھ۔
دونوں مل کے یک دل ، ہو کر راجوٹ
کئے کام ادھر جانے کا آج گھٹ
(۱۶۰۹ ، قطب مشتری ، ۴۳)۔

---وڈیا (کس و ، شد د بکس) امت۔
راج کرنے کا علم ، سیاست ، طریقہ حکمرانی ، طرز حکومت ، انداز حکومت۔ آریوں کی آمد کے زمانے سے اس وقت تک راج وڈیا کا یہی مُجرب نسخہ ہے کہ چار بھوکا بپے پٹا بپے اور بے کار میں جُنا بپے۔ (۱۹۳۹ ، ہمارا گون ، ۳۴)۔ [راج + وڈیا (رک)]۔

---وَر (فت و) امت۔
مہاراجا ، بادشاہ اعظم (پلیٹس)۔ [راج + ور (رک)]۔
---ونس (فت و ، غند) امت۔
شاہی خاندان۔

بھالے کا پروئے ملے راج ونس
چھترپال ہاکل چلے راج ونس
(۱۵۶۳ ، حسن شوق ، ۵۰)۔

---منڈل (فت م ، سک ن ، کس د) امت۔
رک : راج مندر (پلیٹس)۔ [راج + مندل - مندر]۔

---منڈل (فت م ، سک ن ، فت ڈ) امت۔
لہر شاہی ، محل۔

راج منڈل کے بھید سے واقف
مدھ ہیں منتر راج کے جس سے
(۱۹۵۵ ، مدرہ راکھشس (ترجمہ) ، ۹۰)۔ [راج + منڈل (رک)]۔

---نرتکی (فت ن ، سک ر ، فت ت) امت۔
بڑی رفاہ ، ماہر رفاہ۔ قدرت ایک انوکھا نیسوی ہے جس کی خواہش ہے کہ کوئی راج نرتکی اس کے گیان دھیان کو توڑنے کے لیے اس کے گرد ناچ ناچ کر ہار جائے۔ (۱۹۸۸ ، اوکھے لوگ ، ۲۶۲)۔ [راج + نرتکی (رک)]۔

---نے امت۔
رک : راج نیت (پلیٹس)۔ [راج + نے (رک)]۔

---نیت (ی مع) امت۔
قوانین حکومت و سلطنت ، فرائض شاہی ، شاہی طریقہ عمل۔
نونی راجہ ہوتا اور راج نیت کی ریت کا برتنے والا ہوتا۔ تو اس وحشیانہ طور سے شیخ کا کام تمام نہ کرتا۔ (۱۸۸۳ ، دربار اکبری ، ۶۰)۔ ۲۔ سیاست دان ، تدبیر۔ اس کی راج نیت کو میں تمہاری ڈیما کرہی سے بھی بہتر سمجھتا ہوں۔ (۱۹۳۷ ، گویا دبستان کھل گیا ، ۸۷)۔ ۳۔ سلسلہ سلطنت ، قانون شاہی کی کتاب : علم لفظ ، علم شریعت ، اصول قانون ، علم قانون ، علم سیاسیات (پلیٹس : فرہنگ آصفیہ)۔ [راج + نیت (رک)]۔

---نیتیک (ی مع ، کس ت) صف۔
سیاسی (نیروزالغات)۔ [راج نیت (رک) + ک ، لاحقہ صفت]۔

---نیتی (ی مع) امت۔
رک : راج نیت ، سیاست ، نظام حکومت۔ یہ راج نیتی کا عمل درآمد زن ہرجائی کی طرح ہوتا ہے کہیں صادق کہیں کاذب۔ (۱۸۸۶ ، لال چندر کا ، ۵۵)۔ واسودتا گو عورت تھی مگر اس کی نریت مردوں کی سی ہوتی تھی۔ وہ خوب جانتی تھی کہ راج نیتی کے اعتبار سے جذبات اور جسیات کوئی حقیقت نہیں رکھتے۔ (۱۹۲۹ ، نانک کتھا ، ۷۴)۔ پنج تنتر ... جانوروں کی کہانیوں کے ذریعہ راج کماروں کو راج نیتی کی تعلیم دینے کے لئے عمل میں آئی تھی۔ (۱۹۷۲ ، ہمارا قدیم سماج ، ۳۹)۔ [راج + نیت (رک) + ی ، لاحقہ نسبت]۔

---نیل (ی مع) امت۔
ایک زمرہ (پلیٹس)۔ [راج + نیل (رک)]۔

---واڑا امت بہ راجواڑا۔

۱۔ راجاؤں کا ملک ، شاہی سلطنتیں ، بادشاہت ، شاہی حکومت ، ریاست۔ زیادہ تر راجاؤں ہی سے لڑتا رہتا تھا (امیر خان) کیونکہ ان سے کچھ ہاتھ ہی لگ جاتا تھا۔ (۱۹۲۸ ، حیرت دہلوی ، حیات طیبہ ، ۲۹)۔ راجاؤں میں رعایا کے نمائندہ ادارے بھی موجود نہ تھے۔ (۱۹۷۶ ، موسیٰ سے مارکس تک ، ۲۴۳)۔

راجا ، بچہ عورت اور فقیر جو دل میں آنے کرتے ہیں کسی کی نہیں مانتے (جامع اللغات)۔

--- پَنَس (فت + غنہ) امذ۔

۱۔ بڑی بطن جس کی چونچ اور پیر سرخ رنگ کے ہوتے ہیں اور جو بڑی بڑی جھیلوں میں رہتی ہے ، قاز۔

بھالے کا پروئے ملے راج ونس

چھتر ہال ہاکل چلے راج پنس

(۱۵۶۳ ، حسن شوق ، ۱۰۳ : ۱)۔

انکے راج پنس کھول پھرتے چلے

پنر ناچ میں مور کرتے چلے

(۱۶۶۵ ، علی نامہ ، ۴۲)۔

میں اوس کے پنسنے میں چُٹتا ہوں بہتے موق لال

مرے دماغ کو کوئی راج پنس نہ پاوے گا

(۱۷۴۷ ، دیوان قاسم ، ۳۹)۔ راجہ تیت نے مان سرور کی جھیل

کے دو راج پنس بھیجے تھے۔ (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۴ : ۱۰۱)۔

بعض ایسے بھی پرند ہیں جو صرف جاڑے میں شمالی

ممالک کی سردی سے مجبور ہو کر تلاش غذا میں ہمارے ہاں آ کر

پناہ لیتے ہیں مثلاً پنس و راج پنس وغیرہ۔ (۱۹۱۰ ، مبادی سائنس

(ترجمہ) ، ۶۶)۔ راج پنس ، وغیرہ کے پر بڑے اونچے دامنوں میں

جاتے ہیں۔ (۱۹۵۴ ، حیوانات قرآنی ، ۵۳۰)۔ ۲۔ ایک راگ کا نام

راج پنس۔ یہ راجہ بھرت کا اختراع کیا ہوا ہے۔ (۱۹۳۶ ، تحفہ

موسیقی ، ۲ : ۷۱)۔ [راج + پنس (رک)]

--- پُڈھوا (ضم ی ، سک دھ) امذ۔

وہ جو بادشاہ کے خلاف جنگ کرے ، باغی (سہابی وغیرہ)

(پلیس)۔ [راج + پُڈھ - جنگ + وا ، لاحقہ نسبت]

--- بوگ (و-م-ج) امذ۔

(ہندو) ایک قسم کی عبادت جس میں مراقبہ کے ذریعے (دھیان ،

تپسیا اور جس دم وغیرہ سے) خدا تعالیٰ کا جلوہ اپنے آپ میں

تلاش کیا جاتا ہے۔ راج بوگ اور گیان بوگ اصولاً علیحدہ علیحدہ ہیں

اور بڑی حد تک ایک دوسرے سے بے نیاز ہیں۔ (۱۹۲۵ ، فضائل

اسلام ، ۲۳)۔ [راج + بوگ (رک)]۔

--- بوگی (و-م-ج) صف۔

شاہانہ انداز رکھنے والا۔ یہ بزرگ راج بوگی تھا اسیانہ ٹھانہ

اور عیش و عشرت میں بسر کرتا تھا۔ (۱۹۲۲ ، غریبوں کا آسرا ،

۲۱۱)۔ مثلاً صاحب کا یہ بلندیاں اور رنگینیاں لیے ہوئے زانچہ

» راج بوگی» زانچہ مانا جاتا ہے۔ (۱۹۴۰ ، مضامین رموزی ، ۶۱)۔

[راج + بوگ (رک) + ی ، لاحقہ صفت]۔

--- بوگیہ (و-م-ج ، سک گ ، فت ی) صف۔

بادشاہ کے لائق ، بادشاہت کے لیے موزوں ، شاہانہ (پلیس)۔

[راج + بوگی (رک) + ہ ، لاحقہ نسبت]۔

راج (۲) امذ۔

معمار ، مکان بنانے والا ، کاریگر ، سنگ تراش ، سلاوٹ۔ راج اور

کروں راج ونسان کون بندی اسیر

وزیران ، اسیران کون جوگی فقیر

(۱۷۰۸ ، داستان فتح جنگ (ق) ، ۱۵۲)۔ [راج + ونس (رک)]۔

--- ونش (فت و ، غنہ) امذ۔

راجوں کا خاندان (جامع اللغات)۔ [راج + ونش (رک)]۔

--- ونشی / ونشیہ (فت و ، مع / کس نیز سک ش ،

شد ی بفت نیز پلا شد) صف ، امذ۔

شاہی خاندان کا ، راجوں کی اولاد ، راجپوتوں کا ایک قبیلہ (پلیس)۔

(جامع اللغات)۔ [راج + ونش (رک) + ی / یہ ، لاحقہ صفت]۔

--- ویجی (ی-م-ج) صف ، امذ۔

شاہی نسل کا ، شاہی خاندان میں پیدا ہونے والا (پلیس)۔

[راج + ویجی (رک)]۔

--- ویدیا / ویدیہ (ی-لین ، سک د / فت ی) امذ۔

شاہی طبیب (پلیس)۔ [راج + وید - علم + یہ ، لاحقہ نسبت]۔

--- ویر (ی-م-ج) امذ۔

بہادروں کا راجا ، ایک لقب جو اعلیٰ بہادری کے صلے میں کسی کو

دیا جائے (پلیس)۔ [راج + ویر (رک)]۔

--- ویوستھا (کس خف و ، فت ی ، و ، سک س) امذ۔

شاہی ادارہ یا حکم ، فرمان حکومت (ماخوذ : پلیس)۔ [راج +

ویوستھا (رک)]۔

--- پانس (غنہ) امذ۔

رک : راج پنس (پلیس)۔ [راج + پانس (رک)]۔

--- پٹ / پٹھ (فت ہ) صف۔

۱۔ ایسی ضد کہ آدمی اپنی بات یا موقف سے کسی طرح بھی

بچھے پٹنے کو تیار نہ ہو نیز بادشاہوں کی ضد۔ اب آپ راج پٹ

کر کے بوجھتے ہیں تو خیر سن لیجیے۔ (۱۸۸۰ ، مرقع تہذیب ، ۷۸)۔

بسنے موت کے آنے لگے اہل حکومت کو

برجا پٹھ راج پٹھ میں بے دھڑک زور آزمائی ہے

(۱۹۴۳ ، روح کائنات ، ۱۵۲)۔ مقدم اور ملازم سمجھے کہ راج

پٹ قسم کی نسل ٹھکرائت کے دورہ میں مبتلا ہو گئے ہیں۔

(۱۹۸۶ ، انصاف ، ۷۲)۔ ۲۔ مطلق العنان حکومت ، خود مختار

حکومت ، شخصی سلطنت (پلیس)۔ [راج + پٹ / پٹھ (رک)]۔

--- پٹ بالک پٹ ، قریا پٹ کھاوت۔

راجا ، بچہ اور عورت جو دل سے آنے کرتے ہیں کسی کی نہیں مانتے

بہی ورتین پنس ہیں جہاں میں مشہور

وہ کون راج پٹ اور بال پٹ کہ قریا پٹ

(۱۸۱۸ ، انشا ، ک ، ۲۶۲)۔ راج پٹ ، بالک پٹ قریا پٹ مشہور ہیں

میں نہ راجہ ہوں نہ بچہ ہوں اور نہ عورت ہوں مگر میرے اندر غیب اور پٹ

کا مادہ پایا جاتا ہے۔ (۱۹۱۹ ، آب بینی ، خواجہ حسن نظامی ، ۹۳)۔

--- پٹ ، بالک پٹ ، قریا پٹ ، جوگی پٹ کھاوت۔

معمار کاربگر اور اپنے کام کے استاد اور مزدور جلد دست ہلاؤ۔
(۱۸۰۲، باغ و بہار، ۹۲)۔

مہندس چاہیے مزدور اب اور راج اقلیدس
بس اب دنیا میں ہے علموں کا ہے اللہ ہی باور
(۱۸۸۹، کلیات نظم حالی، ۲ : ۵۹)۔ آدمی ایک طرح کا معمار ہے
لکڑی اینٹ پتھر ... کو ایک خاص وضع پر ترتیب دینے والا راج۔
(۱۹۰۶، الحقوق والفرائض، ۳ : ۸۲)۔ [ع : راز کا مغرب]۔

--- روک (--- و مع) اند۔

عمارت بنوانے کا خط (وضع اصطلاحات، ۲۵۵)۔ [راج + روک (رک)]۔

--- گری (--- فت گ) امث۔

معماری، عمارت یا تعمیر کا کام (فیروز اللغات)۔ [راج + ف : گر -
بنانے والا + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- گیر (--- ی مع) اند۔

معمار، کاربگر (مہذب اللغات)۔ [راج + ف : گیر، گرفتن - پکڑنا]۔

--- گیری (--- ی مع) امث۔

معماری، معمار کا کام، عمارت بنانا۔ ٹھا کر سنگھ جب فوج میں
تھا تب چرن سنگھ راج گیری کرتا تھا۔ (۱۹۷۵، پاکستانی ادب،
جنوری، ۳۶)۔ [راج + گیر (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- مَزْدُور (--- فت م، سک ز، و مع) اند۔

معمار اور قلی وغیرہ۔ ہزاروں راج مزدور گلکار مصروف کار تھے۔
(۱۸۹۰، بوستان خیال، ۶ : ۲۴)۔ مصیبت کے سایے راج مزدور
تو بیشک نوکریاں ڈھو ڈھو کر پاؤں پر پہنچا رہے تھے۔ (۱۹۱۰،
گرداب حیات، ۵۷)۔ [راج + مزدور (رک)]۔

--- مَزْدُور لگانا ف م۔

تعمیر کا کام کرانا (جامع اللغات)۔

--- (و) مَزْدُور لگنا ف ل۔

تعمیر کا کام ہونا۔

جو بیٹھے رہ تو اُٹھتا ہے اسے دور

لگیں جب تک نہ اس کو راج و مزدور

(۱۷۸۰، سودا، ک، ۱ : ۳۷۷)۔

--- مِستری (--- کس م، سک س، فت ت) اند۔

عمارت بنانے والے مزدوروں کا سربراہ۔ اگر تازے بھکے ہوئے
چوڑے کا ایک ڈلا رکابی میں رکھ کر ... پانی اس پر ڈالو گے ... نرم
میدا سا بن جائے گا اس عمل کو راج مِستری چوڑا بچھلا کہتے
ہیں۔ (۱۸۸۹، مبادی العلوم، ۹۵)۔ [راج + مِستری (رک)]۔

راجا، راجہ (الف) اند۔

۱۔ (أ) فرمان روا، بادشاہ عموماً ہندو حکمران کے لیے مستعمل۔

چتر بھوج راجا جو قنوج کا

چنے گنج پایا ہے بھوج کا

(۱۵۶۴، حسن شوق، ۲ : ۹۸)۔

سوار جا کہیا اپنے لوگوں کے تئیں

جناور نیا آج دکھایا ہوں میں

(۱۶۲۵، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۷۲)۔

نہ دیوے تیوں کسی کون کوئی آزار

سکھی رکھ سب کون راجا بھوج کے سار

(۱۶۷۸، نحواسی، ک، ۱۹۶)۔

جفا کے مُلک کے راجوں نے ڈھیل ڈالے ہیں

وگرنہ دم میں ہزاروں قتل ڈالے ہیں

(۱۷۳۹، کلیات سراج، ۳۵۶)۔

شاہوں سے زیادہ اس کا درجہ

جتنے راجہ تھے اس کے پرچا

(۱۸۸۲، مادرِ ہند، ۹) ٹیک اور ظالم راجے، حسناؤں کے بیچھے

سارے سارے پھرنے والے شہزادے۔ ان کہانیوں کے کردار ہیں

(۱۹۷۵، پنجاب کی لوک کہانیاں، ۶)۔ (أ) نواب، والی ریاست۔

کوئی راجہ ہے کوئی تعلقہ دار ... سب کے سب عربوں کا خون

چوستے ہیں۔ (۱۹۲۲، گوشہ عاقبت، ۱ : ۱۸۷)۔ ۲۔ (أ) سب

سے بڑا ہندوستانی خطاب، اس کے بھائی رام دیال کو بھی راجہ

کا خطاب عنایت کیا۔ (۱۹۵۶، بیگمات اودھ، ۱۲۳) (أ) پنجاب میں

راجپوت وغیرہ اپنے ناموں سے پہلے لکھتے ہیں۔ (جامع اللغات)۔

(أ) برہمنوں کا ایک فرقہ، برہمن دس فرقوں میں تقسیم کیے جاتے

ہیں، دیو، من، دوج، راجا، پیش، سودر، ہڈالک، پیش، ملیچھ،

جانڈال۔ (۱۹۳۹، الین اکبری (ترجمہ)، ۲ : ۹۴)۔ (ب) صف۔

۱۔ (أ) بے پروا، من موچی، فضول خرچ (پیش : جامع اللغات)۔

(أ) سخی، فیاض، بھولا بھالا (نور اللغات)۔ (أ) (کنایت)

دولت مند، مالدار، امیر۔ ایک طرف لا کہوں ادنیٰ اعلیٰ شاہ اور

گدا ... ٹھا کر راو بابو راجے زمیندار۔ (۱۸۳۵، حکایت سخن

سنج، ۶)۔ (۱۷) ماہر، استاد فن۔ کالی داس حسن بیان کا

راجا ہے (۱۹۵۸، روشن سنار، ۳۸) ۲۔ (ظریفوں کی اصطلاح)

کانا، اس بے چارے کو میں نے حافظ کے لقب سے یاد کیا

ہنسواؤں کی اصطلاح میں راجہ کہتے ہیں کالے کو حافظ کہتے ہیں۔

(۱۹۳۱، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۶ : ۴ : ۱)۔ ۳۔ حجام یا نانی

(علمی اردو لغت : جامع اللغات)۔ [س : راجن : راج]

--- ادھیراج (--- فت ا، ی مع) اند۔

راجوں کا راجا، شہنشاہ (فیروز اللغات)۔ [راجا + ادھیراج (رک)]۔

--- اِنْدَر (--- کس ا، سک ن، فت د) اند۔

دیوتاؤں اور پریوں کا راجا، (بھارت) وہ شخص جو حسین عورتوں کی

محفل یا مجمع میں سب کا منظور نظر ہو۔ راجہ اِنْدَر بولا یہ ہم سے

نہ ہو کا اس انصاف کو وہ کریگا جس نے جوگ کیا ہو گا۔ (۱۸۰۱،

سنگھاسن تپسی، ۲۲)۔

کہتی تھی سیر پری ہو کے سبھا سے خارج

راجا اِنْدَر نہ سہی جلوہ گُلجام تو ہے

(۱۹۲۱، اکیر، ک، ۳ : ۳۳۳) ایک مور انہی موریاں، اچھا خاصا

راجہ اِنْدَر بن جاتا ہے۔ (۱۹۸۴، زمینی اور فلک اور، ۱۵۹)۔

[راجا + اِنْدَر (رک)]۔

--- اندر کا اکھاڑا اند۔

۱۔ راجا اندر کی محفل رقص و سرور (فیروز اللغات)۔ ۲۔ ایسی محفل جس میں حسین عورتوں کا ہجوم ہو۔

ہزاروں دیوؤں کو یہاں کی ہریوں نے بچھاڑا ہے
نہیں یہ لکھنؤ ایک راجہ اندر کا اکھاڑا ہے

(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۲۰۷)۔ ہر ایک امیر نے اپنے اپنے ایوان میں شہادت کی حضور رونق افروز ہونے ... جذعہ دیکھو راجہ اندر کا اکھاڑا تھا۔ (۱۸۸۳ء، دربار اکبری، ۱۸۳)۔

وہی ہریاں ہیں اب بھی راجہ اندر کے اکھاڑے میں
مگر شہزادہ گلنار پر شیدا نہیں ہوتی

(۱۹۲۱ء، اکبر، ک، ۱۰۶)۔ ملک کا ملک راجہ اندر کا اکھاڑا ہو کر رہ جائے گا۔ (۱۹۵۸ء، اکبر نامہ، ۱۰۹)۔ ۳۔ عیش و نشاط، بڑے عیش و عشرت کا مقام، عیش و نشاط کی انجمن (فیروز اللغات) مخزن المحاورات، ۳۲۱)۔

--- آگے راج، پیچھے چھلنی نہ چھاج کھاوت۔

بیوہ عورت کہتی ہے کہ شوہر کی زندگی میں عیش نصیب تھا اس کے مرنے کے بعد کچھ بھی نہ رہا (علی اردو لغت؛ جامع اللغات)۔

--- ہلاوے ٹھارا/ٹھاری/ٹھاڑے آوے کھاوت۔

راجا ہلانے تو جلدی آتا ہے حاکم یا زبردست ہلانے تو لوگ فوراً آجاتے ہیں، حاکم کے حکم کی بجا آوری کرنی ہی ہڑی ہے۔ اگرچہ اس نے لاکھ حیلے حوالے کئے مگر شاہی خدام نے ایک نہ سنی اور مجبوری طوعاً و کرہاً راجہ ہلاوے ٹھاری آوے، کے بعد اسی کو جانا پڑا۔ (۱۹۳۷ء، قصص الامثال، ۲۵۸)۔

--- ہٹانا محاورہ۔

کسی کو حکومت یا ریاست کے تخت پر ہٹانا، کنوروں میں جان دینے کے لیے ایک سے ایک آگے بڑھنے لگا، راجہ ہٹایا جاتا رہا اور چوتھے دن کام آتا رہا۔ (۱۹۳۹ء، افسانہ بدینی، ۱۱۸)۔

--- بھوج (--- و مع) اند۔

ایک بادشاہ جو اپنی دولت کے سبب بہت مشہور ہے۔
نہ دیوے نیوں کسی کون کوئی آزار
سکھی رکھ سب کون راجا بھوج کے سار
(۱۶۷۸ء، غواصی، ک، ۱۹۶)۔ اباڑ حذ خود شناسی، کہاں راجہ بھوج
کہاں نوا تیلی، (۱۹۳۸ء، انشائیہ شہر، ۳۱۵)۔ [راجا + بھوج (علم)]

--- بھنے/ہونے تو کیا ہوا انت جاٹ کے جاٹ کھاوت۔

کمینہ کتنے ہی بلند مرتبہ پر پہنچ جانے اُس کی فطرت نہیں بدلتی، دولت مند ہو جانے کے باوجود ہر ان عادتیں نہیں بدلتیں (نجم الامثال)۔

--- بھیم کی قضا رام کی رضا کھاوت۔

جب موت آتی ہے تو بڑے بڑے نہیں بچ سکتے (جامع اللغات)۔

--- ہاٹ اند۔

رک : راج ہاٹ، تخت و تاج، بڑے بڑے راجوں مہاراجوں نے تمام راجہ ہاٹ نیاگ کر کے سنباس اور بیراگ اختیار کیا۔ (۱۹۱۹ء، بابا نانک کا مذہب، ۵۷)۔ [راجا + ہاٹ (رک)]۔

--- ہتی (--- لت پ) صف۔

(ہندو) شادی کا ایک طریقہ جس کے مطابق عورت اور مرد کو ایکجا کر کے میاں بیوی کے رشتے سے نامزد کر دیتے ہیں (آئین اکبری (ترجمہ)، ۲۰ : ۲۸)۔ [راجا + ہتی (رک)]۔

--- ہرجا (--- کس پ، قت ز) اند۔

۱۔ سب، ہر کوئی، خاص و عام۔ دلی بہت قدیم شہر ہے اور ہندوؤں کے تمام راجہ ہرجاؤں کا ہمیشہ سے دارالسلطنت رہا ہے۔ (۱۸۳۶ء، تذکرۃ اہل دہلی، ۵)۔ ۲۔ ہتوں کا کھیل۔ چھوٹے چھوٹے ہتے ... راجا ہرجا، اچھی دوجی۔ کٹی ڈنڈا، اندھا بھٹسا، چادر پھیلان کھیلوں میں سے کھیل کھلتے تھے۔ (۱۹۳۳ء، اہل محلہ اور نااہل ہڑوس، ۶)۔ [راجا + ہرجا (رک)]۔

--- ہن (--- قت پ) اند۔

بادشاہی، تاجداری، رتبہ بادشاہی (جامع اللغات)۔ [راجا + ہن، لاحقہ کیفیت]۔

--- جوگی، آگن / آگنی، جل ان کی آگنی ریت

(ڈرتا ریتو پر سرام تھوڑی ہالیں بیت) کھاوت۔
راجا، جوگی، آگ اور ہانی کا کوئی اعتبار نہیں کرنا چاہئے ان کی محبت تھوڑی ہوتی ہے یہ کسی وقت بھی نقصان پہنچا سکتے ہیں (جامع الامثال، محاورات ہند، ۱۷)۔

--- جوگی کس کے بیت کھاوت۔

بادشاہ اور جوگی کسی کے دوست نہیں ہوتے (جامع اللغات)۔

--- چھوٹے اور رانی ہونے کھاوت۔

جس پر راجہ مہربانی کرے وہی حکومت کرتا ہے (جامع اللغات)۔

--- چھوڑے نگری جو بھاوے سو لے / جو چاہو

سو لو کھاوت۔

۱۔ راجا اگر سلطنت چھوڑ دے تو جو چاہے کرے (جامع اللغات)۔
۲۔ راجا اگر شہر چھوڑ دے جس کا دل چاہے قبضہ کرے۔ وزیر و امیر ... سب بادشاہ کون سمجھاوتے تھے اور کسی جو ساتھ فقیر ہونے تھے، سو گاتے جاتے تھے کہ راجا چھوڑے نگری جو چاہو سو لےو۔ (۱۹۷۶ء، قصہ مہر افروز و دلیر، ۴)۔

--- دھراج (--- کس دھ) اند۔

راجوں کا راجا، شاہ شاہاں، شہنشاہ۔

برایم قطب شاہ راجا دھراج

شہنشاہ ہے شاہ شاہاں میں آج

(۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۱۹)۔ اگر اس نے ہر جیسے ناسور کو جنم دیا تو دعا ہے کہ تیرا بیٹا بھی راجا دھراج ہو۔ (۱۹۳۸ء، شکستلا (اختر حسین رائے پوری)، ۱۰۵)۔ [راجا + دھراج (رک) کی تخفیف]۔

--- راج (اور) ہرجا (چین) سکھی کھاوت۔

جہاں کا حاکم اچھا ہو گا وہاں کے لوگ آسودہ حال ہوں گے (جامع اللغات؛ خزینۃ الامثال)۔

--- رانہ کے کہاوے کہاوے۔

کمانے کوئی اڑانے کوئی (جامع اللغات : خزینۃ الامثال)۔

--- رُونہی کا اپنا سہاگ لے گا کیا کسی کا بھاگ لے گا کہاوے۔

راجہ خفا ہو تو جو کچھ اس نے دیا ہے وہ واپس لے لے گا ۔
بست پر تو اس کا اختیار نہیں (جامع اللغات)۔

--- رُونہی کا تو اپنی ریاست سے نکال دے گا اس کے سوا اور کیا کرے گا کہاوے۔
رک : راجا رُونہی کا (اپنی) نگری لے گا (جامع اللغات)۔

--- رُونہی کا (اپنی) نگری لے گا کہاوے۔
حاکم ناراض ہو گا تو جلاوطن کر دے گا اور کیا کرے گا (اسے موقع پر مستعمل جہاں کسی کے ناراض ہو جانے کی کوئی پروا نہ ہو)۔
وہ خفا ہیں تو سنبھالیں گھر کو
راجہ رُونہی کا تو نگری لے گا

(۱۸۷۱ء : عبید ہندی ، ۲۷)۔ مثل ہے راجہ رُونہی کا اپنی نگری لے گا جو کچھ دیتا تھا وہ نہ دے گا۔ (۱۹۰۱ء : راقم ، عقید نریا ، ۹۷)۔

--- رُونہی نگری را کہے رام رے کت جاندا کہاوے۔
رک : راجہ رُونہی کا اپنی نگری لے گا۔ چاہے کوئی بھلا جائے برا مانے ، مثل راجہ رُونہی نگری را کہے ، رام اسے کت جاندا۔
(۱۸۳۷ء : عجائباتِ قرنگ ، ۴۱)۔

--- رُونہی (اپنا) راج لیں رانی رُونہی (اپنا) بھاگ / سہاگ لیں (گی) کہاوے۔

اسے موقع پر مستعمل جہاں کسی کے رُونہی جانے کی کوئی پروا نہ ہو۔ رُونہی کے سہاگ لیں کی ، راجہ رُونہی کے راج لیں گے رانی رُونہی کی سہاگ لیں کی ، میں ایسی ایسوں کی پروا کیا کرتی ہوں۔ (۱۸۸۹ء : سیرکھار ، ۱ : ۲۰)۔ جلیں گے تو جلیں راجہ رُونہی اپنا راج لیں رانی رُونہی اپنا بھاگ لیں۔ (۱۸۹۲ء : خُدائی فوجدار ، ۲ : ۱۷۲)۔

--- سے ہرجا تک / تلک م ف۔

حاکم سے رعایا تک ، امیر ، غریب ، ہر کوئی ، خاص و عام۔
سدائیں یہ ہر سمت سے آرہی ہیں
کہ راجا سے ہرجا تلک سب سکھی ہیں
(۱۸۷۹ء : سندس حالی ، ۸۰)۔

--- کا ہرجانا اور سانپ کا کھلانا برابر ہے کہاوے۔
بادشاہوں اور حکمرانوں کی مصاحبت میں ہر وقت خطرہ ہوتا ہے
(جامع اللغات : کنجیتہ اقوال و امثال ، ۱۲۵)۔

--- کا دان (اور) ہرجا کا آشنان کہاوے۔

غریبوں کی ریاست اور امیروں کی سخاوت برابر ہے۔ کارخیر آدمی کی اپنی حیثیت کے مطابق ہونا چاہیے ، غریب آدمی لہا لے وہی اس کی خیرات ہے (جامع اللغات : نجم الامثال)۔

--- کا دوجا (اور) ہکری ہرجا کا تیجا دونوں خراب کہاوے۔
راجا کا دوسرا بیٹا اور ہکری کا تیسرا بیٹہ دونوں خراب کیوں کہ راجا کی دوسری سلطنت نہیں اور ہکری کا تیسرا تھن نہیں تو گویا یہ صورتیں فساد کی ہیں (نجم الامثال : جامع اللغات : خزینۃ الامثال)۔

--- کرن کا بھوا اند۔

صبح صادق کا وقت۔ راجہ کرن کا بھوا یعنی وقت صبح صادق یہ عاوارہ بنا رہا ہے کہ راجہ کرن بہت سویرے اٹھتے اور سورج نکلنے سے پہلے پہلے دان پن کر کے فارغ ہو جایا کرتے تھے (۱۸۹۵ء : علم اللسان ، ۲۶)۔

--- گرے / کہے سو نیاؤ ہاسہ پڑے تو داؤ / داؤں کہاوے۔

حاکم جو فیصلہ کرے انصاف کہلاتا ہے اگر بازی جیتے تو داؤ کہلاتا ہے۔ اب انگریزی ہے ، سنا نہیں کہ راجا کہے سو نیاؤ ہاسہ پڑے تو داؤ ، کالوں کا چراغ بچھ گیا ، گوروں کی رتنی چڑھی ہوئی ہے۔ (۱۹۳۲ء : دہلی کی چند عجیب ہستیاں ، ۷۶)۔

--- کس کے پائے / پائوںے / یار جوگی کس کے بیٹ کہاوے۔

(راجا اور جوگی) دونوں کی محبت اور راہ و رسم کا کوئی اعتبار نہیں
(جامع اللغات : نجم الامثال : محاورات ہند ، ۱۱۷)۔

--- کو موقی کا دکھ کہاوے۔

ہر شخص پر حال میں کسی نہ کسی محرومی کا شکار ہوتا ہے ، جہاں الرطاب ہوں چاہیے وہاں کوئی چیز نہ ملے تو کہنے ہیں
(جامع الامثال : جامع اللغات)۔

--- کی بیٹی قسمت (اور) کرم کی بیٹی کہاوے۔
اس شخص کے لیے کہتے ہیں جو عالی مرتبہ ہونے کے باوجود کم نصیب ہو (نجم الامثال : جامع اللغات)۔

--- کی سنبھا نرگ کو جانے کہاوے۔
خوشامدی ہاں میں ہاں ملانے ہیں انہیں حق اور باطل سے کوئی سروکار نہیں ہوتا امیروں کی صحبت میں آدمی عیاش ہو جاتا ہے
(نجم الامثال)۔

--- کے آئی رانی کھلانی کہاوے۔

رک : راجا کے گھر آئی رانی کھلانی۔
دنیا کا یہ طریق ہے دانی
آئی راجہ کے رانی کھلانی
(۱۸۷۱ء : عبید ہندی ، ۹۰)۔

--- کے گھر آئی رانی کھلانی کہاوے۔

اسے موقع پر مستعمل جب کسی غریب گھری لڑکی دولت مند کے گھر بیابی جانے لیز جب کسی بڑے آدمی کے تعلق سے ایک معمولی آدمی کو بڑا آدمی سمجھا جانے لگتا ہے۔ ہریالی جو کچھ نہیں سو تھی مگر راجہ کے گھر آئی اور رانی کھلانی۔ (۱۸۸۵ء : فسانہ مبتلا ، ۲۲۲)۔ خاندان کی ناک خاک میں مل گئی مگر راجہ

کے گھر آئی رانی کہلانی اس کا اقبال ترقی کرے۔ (۱۹۳۵ء ، سلی ہونی ہٹان ، ۱۵)۔

--- کے گھر کاج ہمارے گھر ٹھک ٹھکا کہات۔
غیر کے بہاں شادی ہمارے گھر بکھڑا ، حاکم مزے اڑانے
غریب بھوکے مرنے ہیں ، بادشاہوں کی شاہ خرچی کا ہار رعایا پر
بڑتا ہے (نجم الامثال ، جامع اللغات)۔

--- کے گھر (آنی) گئی قوت رانی کہلانی کہات
رک : راجا کے گھر آنی رانی کہلانی (جامع اللغات)۔

--- کے گھر (میں) موتیوں کا کال کہات : سر راجا گھر
موتیوں کا کال۔

کسی چیز کا اس جگہ میسر نہ آنا جہاں اس کی الرط ہو یا جہاں
اس کو الرط کے ساتھ پایا جانا چاہیے۔

بانے سمجھا نہ وہ محال کال
گھر میں راجہ کے موتی کا کیا کال
(۱۸۱۰ء ، مثنوی ہشت گلزار ، ۳۷)۔

خسرو گلی کو کمی کیا گھر شیم کی
راجا گھر موتیوں کا کال نہیں ہے وہ مثل
(۱۸۷۳ء ، کلیات قدر ، ۱۳)۔ پھر آپ رئیس ہیں خدا نے آنکھیں
دی ہیں لا کھوں کا زیور دیکھ ڈالا ہوکا بقول شخصے راجہ نے گھر
میں موتیوں کا کال۔ (۱۹۲۳ء ، اختری بیگم ، ۲۷۱)۔

--- کیا جانے بھوکے سار کہات۔
جس نے بھوک سہاری ہو وہی جانتا ہے بھوک کی قدر امیر آدمی
نہیں کر سکتا دردمند ہی کو دوسرے کے درد کا احساس ہوتا ہے
اور کو نہیں ہو سکتا (جامع الامثال ، عوارات ہند ، ۱۱۸)۔

--- گھائل کا سوانگ بھرا بول چال۔
زخمی ہو گیا ، خون خوں ہو گیا (عوارات ہندوستان ، جامع اللغات)۔

--- ہمارے بوڈنی بیر ہساین جائے کہات۔
حاکم کا تھوڑا ظلم بھی عداوت کا سبب بن جاتا ہے (جامع اللغات)۔

--- مندری (فت م ، سک ن ، فت د) است۔
(بنانی) موتی قسم کا بنا ہوا کپڑا جو مدراس کے ایک مقام راجہ
مندری کے نام سے مشہور تھا ، اُسکو کالیکو کہتے تھے
(اب و ، ۲ : ۷۳)۔ [اسم علم]۔

--- منہرا (فت م ، سک ہ) است۔
کہاروں کا جودھری (سبب اللغات)۔ [راجا + منہرا (رک)]۔

--- نل ہر / پیو پٹا بڑی بھونی مچھلی جل میں بڑی
کہات۔

نئے کام کے پکڑ جانے کے وقت کہتے ہیں ، بُرے دن آئیں تو ہر
ہم میں نقصان ہوتا ہے کہتے ہیں کہ جب راجہ نل بن ہاں میں
تھے تو اُن کی رانی نے ایک دن مچھلی بھونی چونکہ اس کو را کھ
لگ گئی تھی دریا پر جا کر دھوئے لگی تو مچھلی زندہ ہو کر تیرنے
لگی (جامع اللغات ، نجم الامثال)۔

--- نیاؤ نہ کرے گا تو گھر تو جانے دیگا کہات۔
کوشش ضرور کرنی چاہیے ؛ لاندہ نہ ہو گا تو نقصان بھی نہ ہو گا
(جامع اللغات)۔

--- ہل (فت ہ) است۔
(زراعت) ایک بڑے ہل کا نام جو زیادہ گہرائی حاصل کرنے کے
لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ زمین کی تیری گہرا ہل چلا کر کرنی
چاہیے تاکہ ہودوں کی جڑیں زیادہ سے زیادہ گہرائی تک جاسکیں
اور فصل پانی کی کمی کو برداشت کر سکے اس مقصد کے لئے
راجہ ہل بہترین نتائج دیتا ہے۔ (۱۹۷۳ء ، زراعت نامہ ، لاہور ، یکم
جون ، ۱۷۳)۔ [راجا + ہل (رک)]۔

--- ہو گر چوری کرے نیاؤ کون کرے کہات۔
حاکم ظالم ہو تو عدل کون کرے (عوارات ہندوستان ، ۹)۔

--- ہوئے تو کیا وہ ہی جاٹ کے جاٹ کہات۔
مال و دولت ذات اور اصل کو نہیں بدلتی (عوارات ہندوستان ، ۹)۔

راجاؤ (و مع) صف۔
شاہانہ ، شاہی (ہلیش)۔ [راجا + و ، لاحقہ صفت]۔

راجانی است۔
۱۔ فرمان رسانی ، حکومت وہی راجانی جب تک کرتا رہا کہ مسلمانوں
کی مداخلت اس کے راج میں شروع ہوئی۔ (۱۸۸۰ء ، تاریخ ہندوستان ،
۱ : ۱۷۹) ہزار سال راجانی کی بالکل وہم اور بھرم تھا۔ (۱۹۰۷ء ،
منہاج السالکین ، ۱۱۹)۔ خدانے ہاک کی جناب یہ دعا کی کہ اے
بھگوان میری راجانی میں کسی کی مرت یعنی موت نہ ہو۔ (۱۹۷۶ء ،
کتاب ، اپریل ، ۶)۔ ۲۔ دولت مندی ، امیری (فرہنگ آصفیہ)۔
[راجا + نی ، لاحقہ کیفیت]۔

راجباہ (سک ج) است : سر راجبہ۔
رک : راج کا تعنی ؛ نہر جو بڑی نہر سے کہتوں کو پانی دینے کے
لیے نکلی جاتی ہے۔ جب تم شکار پانی سے نکال کر لاؤ گے
با کہیں جب راجبہ یا نہر آئے گی اور ہمیں کندھے پر بیٹھا کر
دوسری طرف لے جاؤ گے۔ (۱۹۷۳ء ، جہان دانش ، ۱۲۵)۔ موجی
والا کو جانے والے راجباہ پر چک پھروانہ میں ایک جھوٹے سے
بھڑ پر صرف ٹھیکریاں پکھری ہوئی ملتے ہیں۔ (۱۹۸۷ء ، صحیفہ ،
جولائی ، ستمبر ، ۵۹)۔ [راج + باہ (رک)]۔

راجپوت (سک ج ، و مع) است۔
رک : راج کا تعنی۔ ہمو ... کی سپاہ میں تیس ہزار افغان اور راجپوت
تھے۔ (۱۸۹۷ء ، تاریخ ہندوستان ، ۵ : ۲۳)۔ مرہٹوں کے ہتھیار ہیں
راجپوتوں کے ، سندھ کے پنجاب کے اور پٹھانوں کے بناوٹ کے
لحاظ سے یہ ہتھیار سب ایک ہیں۔ (۱۹۳۶ء ، محمود شیرانی ،
مقالات ، ۱۰)۔ دو راجپوت السر جودھوری صافے ہاندھے ...
زینے میں نمودار ہوئے۔ (۱۹۸۷ء ، گردش رنگ چمن ، ۱۲۹)۔ [راج
+ پوت (رک)]۔

راجج (کس مع ج) صف۔
۱۔ فائق ، غالب ، صحیح ، قابل ترجیح ، پسندیدہ۔

متبادل نام (ماخوذ : جامع اللغات : پلشس) : [راج + س :
 स्थान - جگہ ، مقام]

راجستھانی (کس ج ، سک س)۔ (الف) اند۔

راجستھان (رک) کی ایک زبان۔ جنوب و مغرب اور دواہ گنگ و جمن کی زبانیں۔ ان میں ہندی ، راجستھانی ، گجراتی اور مراٹھی شامل ہیں۔ (۱۹۳۲ ، آریائی زبانیں ، ۵۸)۔ ہندو عام طور پر راجستھانی بولتے تھے اور مسلمان اردو بولتے تھے۔ (۱۹۸۷ ، کھوٹے ہون کی جستجو ، ۲۰)۔ (ب) صف۔ راجستھان کا ، راجستھان (رک) سے منسوب یا متعلق۔ سترھویں صدی کے ابتدا سے پیشتر کی راجستھانی مصوری کے نمونے باقی نہیں ہیں۔ (۱۹۷۵ ، پاکستان میں تہذیب کا ارتقا ، ۳۵۲) [راجستھان (رک) + ی ، لاحقہ صفت]۔

راجسوی جگن (فت ج ، ومع ، فت ج ، سک گ) اند۔
 ایک قسم کی قربانی جو خدا کی خوشنودی حاصل کرنے کے لیے کی جاتی ہے ، اس قربانی میں خزانے مصرف میں لانے جانے ہیں اور جاندار دیوتاؤں کی بھیشت چڑھانے جانے ہیں نیز یہ قربانی جملہ ممالک کے راجاؤں پر فتح حاصل کرنے کی خوشی میں بھی کی جاتی ہے۔ دوسری قسم اس کی راجسوی جگن ہے۔ (۱۹۳۹ ، آئین اکبری (ترجمہ) ، ۲ : ۲۵۱) [راج سوہ (رک) + س : جگن - قربانی]۔

راجسوی جگہ (فت ج ، ومع ، فت ج ، سک گ ، شدی ہفت نیز بلا شد) اند۔
 رک : راجسوی جگن۔ راجا لون نے راجسوی جگہ من سے کیا اور من ہی سے اس کا بھل بھوکا۔ (۱۸۹۰ ، جوگ ہشتشہ (ترجمہ) ، ۱ : ۲۳۷) [راج سوہ (رک) + جگہ (رک)]۔

راجسویہ یگیہ (فت ج ، ومع ، فت ی ، سک گ ، شدی ہفت نیز بلا شد) اند۔
 رک : راجسوی جگہ۔ یودھستری نے جب راجسویہ یگیہ کیا تو انہیں راجاؤں نے ایک لاکھ حسینوں کے ہارسل بھیجے۔ (۱۹۳۳ ، ادب اور انقلاب ، ۳۰) [راج سوہ (رک) + س : یگ - قربانی + یہ ، لاحقہ نسبت]۔

راجسی (فت ج) صف : اند۔
 راجسی (رک) سے منسوب یا متعلق ، شہوت والا ، غصیلہ۔
 باسا تین طرح کی ہے ساتوک ، راجسی ، تاسی ، جیسی باسا ہوتی ہے تیسرا ہی سورگ اور ترک بن جانا ہے۔ (۱۸۹۰ ، جوگ ہشتشہ (ترجمہ) ، ۲ : ۹۳)۔ دونوں راجسیوں کے تعلقات اور بھی گرم ہو گئے۔ (۱۹۳۱ ، نہتا رانا ، ۷۶) [راجسی (رک) + ی ، لاحقہ صفت]۔

راج (کس ج) صف۔
 ۱۔ (ا) کسی جانب لوٹنے یا مڑنے والا ، پھرتے والا ، رجوع کرنے والا۔

اُدھر سے ہونے آپ راجع اُدھر
 پھرتے جس طرح سے ضمیر خیر

سب ملحدان ہوتے ہیں یک چشم معرفت میں

شرع و حقیقت اندازہ توں بقین سو راجع

(۱۷۳۷ ، دیوان قریب ، ۲۰) روایت بخاری کی راجع ہے۔ (۱۸۶۷ ، نورالہدیہ ، ۲ : ۱۵)۔ اُس کو زبان سے اصح الکتب کہنا اور درحقیقت اپنی رائے کو بخاری کی حدیثوں پر راجع سمجھنا کیسی بیہودہ بات ہے۔ (۱۸۷۶ ، تہذیب الاخلاق ، ۲ : ۳۳۶)۔ ہر مجتہد اختلافی صورتوں میں اپنے شیخ کے مذہب کو راجع سمجھتا تھا۔ (۱۹۱۶ ، سوانح خواجہ معین الدین چشتی ، ۳۶)۔ اور زیادہ راجع اور واضح بات یہ ہے کہ یہ آیت ان لوگوں سے متعلق ہے جو اپنے اعمال صالحہ کو صرف دنیا کے فوائد دولت ، عزت ، صحت وغیرہ کی نیت سے کرتے ہیں۔ (۱۹۷۶ ، معارف القرآن ، ۴ : ۶۰۳) ۳۔ ترازو کا وہ ہلہ جو بوجھ کی زیادتی کی وجہ سے دوسرے ہلے سے نیچا رہے (لغات پیرا : لغات کشوری)۔ [ع : (رج ح)]۔

راجدھانی (سک ج) اند۔

رک : راج کا تعلق ، دارالحکومت۔ تو یہ ابابیل آپ کی راجدھانی میں ہی کھوٹے بنائے ہیں۔ (۱۹۸۱ ، سفر در سفر ، ۳۲) [راج + دھان (رک) + ی ، لاحقہ تانیث]۔

راجز (کس ج) صف۔

رجز کہنے والا (جامع اللغات)۔ [ع : (رج ز)]۔

راجس (فت ج) (الف) صف۔

۱۔ راجس کا ، راجس سے متعلق (جامع اللغات)۔ ۲۔ جوش یا ولولہ بھرا ہوا ، تند مزاج ، غصہ ور (جامع اللغات : پلشس)۔ (ب) اند۔
 ہوا و ہوس ، غرور ، غصہ ، موہ ، شہوت ، عیاشی۔
 کام ، کرودھ ، لوبہ ، موہ ، ہنکار
 راجسی تاسی کے ہانچوں بار

(۱۶۵۸ ، گنج شریف ، ۲۵۵)۔ یہ تینوں لوک راجسی اور ساتوک اور تاسی تینوں گن ہوتے۔ (۱۸۹۰ ، جوگ ہشتشہ (ترجمہ) ، ۲ : ۱۸۶)۔
 (ج) م ف۔ جوش یا ولولے کے ساتھ (جامع اللغات)۔ [س : راجس]۔

--- گیان (کس ج) اند۔

جس گیان سے سب پرانیوں (ذی روح) کی دیہہ (جسم) میں رہنے والا ایک ہی آتما الگ الگ دکھائی دیتا ہے اسے راجس گیان کہتے ہیں (بھگوت گیتا اردو ، ۳۵۵) [راجس + گیان (رک)]۔

راجستانی (کس ج ، سک س) صف : اند۔

۱۔ راجستھان کا ، راجستھان سے متعلق یا منسوب ہندوستان میں مصوری کے دو نئے اسلوب ظہور میں آئے اول راجستانی ، دوم پہاڑی۔ (۱۹۷۵ ، پاکستان میں تہذیب کا ارتقا ، ۳۵۲)۔
 ۲۔ مسند ، گڈی۔

کسوت کرہم پر مل لاؤ راجستانی بیٹھا آؤ

(۱۵۰۳ ، نورہار (دکھنی اردو کی لغت))۔ [راج + ف : ستان (قب:ستھان) + ی ، لاحقہ نسبت]۔

راجستھان (کس ج ، سک س) اند۔

راج دھانی ، دارالحکومت ، شاہی محل ، صوبہ راجپوتانہ کا ایک

راجک (کس ج) اند۔

نالی، نیو، دھار، لکیر، سطر، قطار، کھیت، جنگ، کھاری (ہندی)
اردو لغت، جامع اللغات، پلشس، [س: ساجک]۔

راجکا (کس ج) است۔

رک: راجک (پلشس)۔ [راجک (رک) + ا: لاحقہ تانیث]۔

راجگان (فت نیز سک ج) اند۔

راجہ (رک) کی جمع۔ اے عزیز جاننا چاہئے کہ ہر ایک امرائے
بلند مکان اور راجگان صاحب اقتدار سکنت نشان ایک خطاب
لانی اور فانی اپنی اپنی قدر اور منزلت کی رکھتے تھے، (۱۸۷۳)
مطلع العجائب (ترجمہ) ۲۹۸۔ [راجہ (بجذف) + ف: گن،
لاحقہ جمع]۔

راجگانہ (فت نیز سک ج، فت ن) صف۔

راجوں والا، شاہانہ، انہوں نے راج تلک کا جشن کیا اور تمام
راجگانہ رسمیں پرت کر رزق برق دکھائی۔ (۱۸۸۳، قصص ہند، ۲:
۱۵۷)۔ [راجگان (رک) + ا: لاحقہ صفت]۔

راجگروہ (سک ج، کس ک، فت ر) اند۔

رک: راج گروہ، ایک ہودا، ایس میں دودھ، دہی... ساکودانہ،
مُونک بھلی، راجگروہ اور سنگھارہ کھانا جائز رکھا گیا ہے۔
(۱۹۲۲، غریبوں کا آسرا، ۸۰)۔

راجگی (فت نیز سک ج)۔ (الف) است۔

بادشاہت، شہنشاہیت، حکومت، آپ... بادشاہ ہو جائیے اور
مجھے کہیں کی راجگی دیجیے۔ (۱۸۹۲، خدائی فوجدار، ۲۲۱)۔
نہ راجگی کا مجھے شوق ہے، نہ شاہی کا
اگرچہ میں بھی ہوں طالب مگر خدا ہی کا

(۱۹۲۱، اکبر، گاندھی نامہ، ۸) ساہو کی وفات پر اپنی راجگی کا
دھوم دھام سے اعلان کیا۔ (۱۹۵۳، تاریخ مسلمانان پاکستان
و بھارت، ۱: ۵۶۰)۔ (ب) صف۔ راجہ (رک) سے منسوب یا
متعلق، راجہ کا، شاہی، حکومتی۔ ساہوکاروں نے سیکہ شاہی
گٹا کے سیکہ راجگی قدیم کو مستعمل کیا تھا۔ (۱۸۸۹، حسن،
منی، ۶۸)۔ اکثر عربوں اور بھائیوں... کو خطابات خانی جنگ و
راجگی سے سرفراز فرمایا۔ (۱۹۲۹، فرہنگ عثمانیہ، ۲۳۱)۔
[راجا (بجذف) + ف: کی، لاحقہ کیفیت و نسبت]۔

راجل (۱) (کس ج) صف۔

پیدل چلنے والا، پیادہ۔

اگر ہلے مرے پیکو خیال کا سایہ
گراہے شاہ سواروں کو رہرو راجل
(۱۸۵۱، سون، ک، ۳۳)۔

یہی ہیں دین محمدؐ میں سابق الاسلام
یہی ہیں مسلک ایمان یہ سالک راجل
(۱۹۱۳، صحیفہ ولا، ۱۱۸)۔ [ع: (رج ل)]۔

راجل (۲) (کس ج) اند۔

۱۔ ایک قسم کا زہریلا سانپ جو اکثر ہانی میں رہتا ہے۔ راجل

(۱۸۳۰، معارج الفضائل، ۲۰)۔ جواہر میں ایک حدیث... مذکور
ہے جس کا حاصل مطلب اس بات کی طرف راجع ہے کہ خلق میں
حق نے چند فرشتے نور سے پیدا فرمائے ہیں اور وہ سوائے
روز جمعہ کے زمین پر نہیں اترتے ہیں۔ (۱۸۷۳، مطلع العجائب
(ترجمہ) ۱۶)۔

باق رہے گی راجع و مرجع کی بھر نہ قید

ہم اپنی دہد میں رہیں ہوں ہی اگر رجوع

(۱۹۳۸، ہستان تجلیات، ۵۲)۔ عشق کی فطرت علم کے برخلاف
خیر و صبر پر منحصر نہیں وہ آزادی، استغنا اور اضطرابِ بہم کی
طالب اور ان ہی کی طرف راجع ہے۔ (۱۹۸۶، مطالعہ اقبال کے
چند پہلو، ۱۰۱)۔ (آ) (قواعد) وہ ضمیر جو کسی اسم کی طرف
اشارہ کرے یا اس کو ظاہر کرے، ضمیر کا بھرانا، ضمیر کے
بھرنے کو راجع اور ضمیر جس طرف بھرتا ہے اس کو مرجع کہتے ہیں
(۱۸۷۳، عقل و شعور، ۷۳)۔

ہیں کس سے مضاف یہ عجائب

راجع ہے کدھر ضمیر غائب

(۱۹۰۵، محسن، ک، ۱۳۰)۔ جب قاعز ضمیر ہو اور مذکر و مؤنث
دونوں کی طرف راجع ہو تو فعل مذکر ہو گا۔ (۱۹۷۳، جامع القواعد،
ڈاکٹر غلام مصطفیٰ، ۵۲)۔ ۲۔ (منطق) جس حد سے اضافت
(دو چیزوں کی باہمی نسبت) جاری ہو راجع کہتے ہیں (تعارف منطق
جدید، ۹۱)۔ ۳۔ وہ صورت جو خاوند کے مرنے کے بعد اپنے والدین
کے گھر واپس آ جائے، وہ اوتشی جو حاملہ معلوم ہو لیکن حاملہ
نہ ہو (جامع اللغات)۔ ۴۔ (تارکھر) خیر بھیجنے کا ایک آلہ جو
تار گھروں میں استعمال ہوتا ہے، یہ آلہ کسی ہکی اور خشک
لکڑی کے ایک چوکور تختہ پر نصب کیا جاتا تھا جو چھ انچ مربع اور
ایک انچ موٹا ہوتا تھا۔ دوسرا سیرا دوسرے تارکھر میں سیر کے
اس آلے سے جس کا نام راجع ہے ملا رہتا ہے۔ (۱۸۷۳،
عقل و شعور، ۲۹۸)۔ [ع: (رج ع)]۔

راجی (کس ج، ی مع) اند۔

شیعوں کا ایک فرقہ جو اس امر کا قائل ہے کہ قیامت سے پہلے
حضرت علیؑ دنیا میں ظہور فرمائیں گے اسلام میں سے یہ نثرینی
شاخیں پھوٹنی شروع ہوئیں، رافضی، خارجی، راجی۔ (۱۹۲۸،
عبرت دہلوی، سوانح عمری امام اعظم، ۳۵)۔ [راجع (رک) +
ی، لاحقہ نسبت]۔

راجیہ (کس ج، کس ع، فت ی) اند۔

رک: راجی۔ کھارہوان راجیہ کہتا ہے کہ علیؑ پھر دنیا میں قیامت
سے آگے آئیں گے ابھی اب میں ہیں (۱۸۰۳، دقائق الایمان
۱۳)۔ [راجی (رک) + ا: لاحقہ تانیث]۔

راجف (کس ج) اند۔

جائزے کا بھار، تہ لوزہ (جامع اللغات)۔ [ع: (رج ف)]۔

راجفت (کس ج، فت ف) است۔

قیامت کے دن صو اسرائیل کی پہلی آواز (جامع اللغات)۔

[راجف (رک) + ت، لاحقہ تانیث]۔

چاہا گیا ، (۷۱) ، [راج + نا ، لاحقہ مصدر] .

راجنی (سک ج) است .

والی ، ملکہ (جامع اللغات) ، [راجن (رک) + ی ، لاحقہ تانیث] .

راجنیہ (ت ج ، کس ن ، غت ی) صف ؛ اند .

شاہی ، سلطان ، قیصری ، بادشاہ ، راجہ ؛ چھتری قوم کا آدمی ،

ایک خاص چھتری خاندان کا نام ؛ ایک قسم کا کھجور کا درخت

(جامع اللغات) ، [راجن (رک) + یہ ، لاحقہ صفت] .

--- کمار (--- ضم رک) اند .

راجکمار (جامع اللغات) ، [راجنیہ + کمار (رک)] .

راجی (۱) صف .

پرامید ، رجائیت پسند ، رجانی قاطعہ نظر کا حامل ، اچھے نتائج

کی امید رکھنے والا ، صاحبِ رجا .

وہ نظروں وید یہ باری کیا راجی کیا بھکاری

جہاں اس کی دیدہ بڑائی کہاں ابھے شاہ گوانی

(۱۰۳۰ ، شمس العشاق ، ۲۸۱) .

کبھی واقف کبھی وائیف کبھی کاشف

کبھی راجی کبھی خالق کبھی کچھ ہے کبھی کچھ ہے

(۱۷۷۲ ، صادق ، د ، ۳) .

داعی ہوں تو میں حضور کا ہوں

راجی ہوں تو میں حضور کا ہوں

(۱۸۳۷ ، گلشنِ شیر ، ۱ : ۳۶) .

اے رحمتِ ایزدی کے راجی !

ہے زور ، تلوارِ مزاجی

(۱۹۲۸ ، تنظیم الحیات ، ۱۰۳) ، [ع : (رج و)] .

راجی (۲) است .

لٹار ، سلسلہ ، لکیر ، سیدھی اور مسلسل لکیر ، وہ لکیر جو سر

کے بالوں کو تقسیم کرتی ہے ، سانگ ، نالی ، لہر ، کیاوی ، جنگل ،

اوسر زمین ، حلق کا کوا (ہلیس ، ہندی اردو لغت ، جامع اللغات) .

[س : राजि] .

راجی (۳) صف .

رک : راضی (ہلیس) ، [راضی (رک) کا غلط اور عوامی تلفظ] .

راجیشوری (ی مع ، سک ش) است .

بڑی دیوی ، ملکہ ، رانی ، شہزادی

چاند سے تاباب چہرا بھول سے نیارے نین

ہائے ری او رُوب کی راجیشوری تیرا بدن

(۱۹۶۵ ، چاندنی کی بنیاں ، ۳۸) ، [راج (رک) + س : ایشوری -

ملکہ ، دیوی] .

راجو (ی مع) اند .

۱ . ایک قسم کی پھولی ناپسندیدہ خوراک ... پانچ قسم کی پھولی

روہو ، ہندچنا ، سنگارا ، راجو ، باری ، (۱۹۳۹ ، آئین اکبری

(ترجمہ) ، ۲ : ۲۶۷) ، ۲ . ایک قسم کا ہرن ، بگا ، ہاتھی ، ٹیلور ،

سانپ ... کتب دہر ہوتے ہیں ان کے کانٹے سے سخت امناس ہوتا ہے . (۱۹۲۹ ، دافعِ سیات ، ۸) ، ۲ . ایک قسم کے معصوم اور غیر ذہیلی مافہ (سکرت انگلی لکھنوی ، ۷۲۶) ، [राजि] .

راجن (ت ج) اند .

۱ . بادشاہ ، والی ریاست . سرسوی ہولی کہ ہے راجن جب جب

مرے ہیں تو ان کو بڑی مورچھا ہوتی ہے . (۱۸۹۰ ، جوگ ہشتاد

(ترجمہ) ، ۱ : ۱۳۳) . آریہ ریاست کو راشٹر کہتے تھے اور

ریاست کے والی کو راجن . (۱۹۷۵ ، پاکستان میں تہذیب کا ارتقاء ،

۹۳) ، ۲ . گورنمنٹ ، سلطنت ، سرکار ، رہنمائی ، ہدایت (ماخوذ : جامع اللغات) ، ۳ . مولی ، مالک ، آقا ، شاہ عالم انہیں اپنے حجرے

میں لے گئے اور یوں دعا کی ، راجن میں بکروٹے بدل بکروٹا .

یعنی اے مولی بکری کے بھنے کے عوض بکری کا بچہ مقبول ہو .

(۱۳۷۵ ، شاہ عالم ، سراج الدین ابوالبرکت (مقالات شیرانی ،

۱ : ۱۵۳) ، [س : राजिन] .

--- گول (--- و مع) است .

حوض جس میں رنگریز کھڑے رنگتے ہیں ، مٹی کا ایک بہت بڑا

برتن . یہ سوا سکا ہے یا رنگریز کی راجن گول (۱۹۰۸ ، صبحِ زندگی ،

۱۰۹) ، [راجن - گول (رک)] .

راجن (کس ج) صف .

پلا ہوا ، ہالتو ، سدھا ہوا ، کسی چیز یا جگہ کے ساتھ مانوس

(جامع اللغات) ، [ع : (رج ن)] .

راجنا (۱) (سک ج) اند .

۱ . راجا ، بادشاہ .

جسے ہر مخدوم جی راجنا

طیل ڈھول اس دارِ جم گجنا

(۱۵۶۳ ، برت نامہ ، فیروز بیدری (اردو ادب ، ۱ : ۱۰۲)) .

ہندے کون جو دیوے رضا راجنا

سفر کر ملک بھر دیکھوں آہنا

(۱۶۹۵ ، دیپک ہنگ ، ورق ، ۶۶ الف) ، ۲ . مالک ، آقا ، ولی .

ایسا وہ ساجنیوں کا ساجنا ہے

بالنہارا ہستر (۲) راجنا ہے

(۱۵۹۲ ، ولایت نامہ ، ۴۵) ، ۳ . محبوب .

مرے سچ آ رہے مرے راجنا

دو ہاتھ سے لے توں ہو دو جوہنا

(۱۶۷۲ ، عبداللہ قطب شاہ ، د ، ۸۳) .

تج ایسا راجنا جگ دوے اول آخر نہ دیکھیا کوے

جھڑیں لبِ خندہ جب توں ہوے تو لا کہاں کل گلستان

(۱۶۷۸ ، غواسی ، ک ، ۹۸) ، [راجن + ا ، لاحقہ فاعلی] .

راجنا (۲) (سک ج) ف ل .

۱ . چمکنا ، دمکنا ، روشن ہونا ، زہنت دینا ، سجا ہونا ، مزین ہونا

(ہلیس ، ہندی اردو لغت ، جامع اللغات) ، ۲ . ہیش کرنا (عموما راج

کے ساتھ بطور لاحقہ مستعمل) . لاؤ آج میں خالہ جی سے ہاں

کر دوں ، راج راجی کی خالہ غلامی کہے گا . (۱۹۶۹ ، وہ جسے

ہوتی ہے یک کر راجہ ہو جاتا ہے۔ (۱۹۲۶ء، خزانہ الادویہ، ۱ : ۳۸۵)۔ دانتوں یا ہڈیوں کی ہنی ہونی مالا یا ہار۔ فقیر نے میرے تمام کپڑے اپنے دوست کے کپڑے میں جا کر رنگے اور مجھ کو مالا اور راجہ پہنتے کو دیا۔ (۱۹۱۷ء، غدر دہلی کے افسانے، ۲ : ۳۵)۔ ۵۔ (لوہاری) موٹا اور وزنی پتوڑا جو بہت مضبوط اور بھاری چیزوں کے توڑنے یا ٹھوکنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے (۱ : ۸ : ۸)۔ ۶۔ لوہے کا ٹکڑا جس کے گرد چکی بھرتی ہے (علی اردو لغت)۔ ۷۔ برات، جلوس (شد ساگر)۔ (پ : راجہ)۔

راجھا صف : اند۔

ضربات قبول کرنے والے، کمزور۔ سخت پتھر عموماً راجھے ہو جاتے ہیں یعنی اوزار کے نشانات ان کے چہروں پر رہ جاتے ہیں۔ (۱۹۳۸ء، اشیائے تعمیر (ترجمہ)، ۲۶)۔ [راجہ (رک) + ا : لاحقہ نسبت]۔

راجھت (فت چھ) اند۔

رک : راجھس۔ جسے ناگ سے جا کر کہا داتا وہ راجھت تو ٹپٹ اٹھاتی ہے جانے اگن کے سمندر مان لٹکا بناتی ہے۔ (۱۸۶۶ء، جادہ تسخیر، ۱۸۶)۔

راجھس (شد چھ بفت) اند۔

۱۔ دیو۔

راجھس بہت جو کشن پہ آنے لگے وہاں

ہند اور جسودا کی لگی دیکھ ان سے جانے جان

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک : ۲ : ۲۱۹)۔ ملیجھوں کا سلطان جنگل پہاڑ کے راجھسوں کی فوجیں لے کر چڑھ آیا ہے۔ (۱۸۸۳ء، قصص ہند، ۲ : ۵)۔ راجھس یعنی دیوؤں سے بھی ... مقابلہ ہوا۔ (۱۹۲۹ء، فرہنگ عثمانیہ، ۳۵)۔ ۲۔ بھوت، شیطان، جن۔

کوئی رام رام کہہ کر سرے، کوئی بولے شیو شیو ہری ہری

کوئی داتا، دینت، دیو اٹل، کوئی راجھس دیوت جن ہری

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک : ۲ : ۷)۔ یہ وہ مقام ہے جہاں راجھس قوم رہتی ہے اور اس گروہ کی بد ارواح آدمیوں کو ستاتی ہیں۔ (۱۹۳۹ء، آئین اکبری (ترجمہ)، ۲ : ۱۳۵)۔ ۳۔ شادی بالجبر (اردو قانونی ڈکشنری، ۳۱۳)۔ (س : راجھس)۔

--- پیاء (کس مچ ب) اند۔

یہ قاعدہ شادی، وحشیانہ شادی (ماخوذ : فرہنگ آصفیہ)۔ [راجھس + پیاء (رک)]۔

--- پیلا (--- ی مچ) است۔

وہ وقت جب بد رُوحیں گھومتی ہیں، مغرب اور رات کا درمیانی حصہ، شام کا جھٹٹا، زوال کا وقت۔ جیسے کسی ویرانے میں راجھس پیلا کے وقت ٹنڈ ٹنڈ درختوں پر لٹکتی ہوئی چمکاڑیں واویلا کر رہی ہوں۔ (۱۸۹۳ء، درشن رین، ۶۸)۔ [راجھس + پیلا (رک)]۔

--- میزاج (کس م) صف۔

شیطان صفت، شریر، لہجہ انگریز عموماً ہاتھی کے لیے مستعمل اگر زور آور تیزرو آدم زاری دشت گردی کو دوست رکھتے تو اسے راجھس میزاج کہتے ہیں۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵ : ۶۶۲)۔

نیلا کنول : دھاری دار : راجا کے وظیفے پر گزارہ کرنے والا : ایک ہندوستانی دمکلا (ہلیس : علی اردو لغت)۔ (س : راجہ)۔

راجیہ (سک ج، فت ی)۔ (الف) اند۔

بادشاہت، حکومت، فرمانروائی، راجائی، بادشاہی، راج، گورنمنٹ، سلطنت، اختیار، عمل داری، انتظام سلطنت، اہتمام (ہلیس : جامع اللغات)۔ (ب) صف شاہی، سلطان، شاہانہ (علی اردو لغت)۔ [راج (رک) + یہ : لاحقہ نسبت]۔

--- ہاٹ اند۔

تخت شاہی، راج ہاٹ (رک) (ماخوذ : جامع اللغات)۔ [راجیہ + ہاٹ (رک)]۔

--- دھڑ (--- فت دھ، سک نیز فت ر) اند۔

رک : راج دھرم، راجا کے فرائض (ماخوذ : جامع اللغات)۔ [راجیہ - دھرم (رک)]۔

--- سبھا (--- فت س) است۔

دو ایوانی نظام حکومت میں ایوان بالا، پارلیمنٹ، مجلس اعلیٰ (ماخوذ : علی اردو لغت)۔ [راجیہ + سبھا (رک)]۔

--- شیری / لکشمی (--- کس ش / فت ل، سک ک، ش) است۔

دہدہ حکومت، اقبال شاہی (ماخوذ : جامع اللغات)۔ [راجیہ + شیری (رک) / لکشمی (رک)]۔

راجیہ (سک نیز کس ج، فت ی) اند۔

لوقہ مرجہ کے بارہ گروہوں میں سے ایک۔ تیسرا راجیہ کہتا ہے کہ نوکر حکم اپنے خاوند کا نہ کرے تو وہ مجرم نہیں ہے۔ (۱۸۰۳ء، وقایع الایمان، ۲۰)۔ [مقاسی]۔

راجھنا ف ہر۔

(رتگانی) کسم کے بھول کا رنگ ٹپکے کا عمل (ماخوذ : اپ و ۲ : ۴۱)۔ [مقاسی]۔

راجٹا (سک ج) ف ل۔

عاشق ہونا، محبت میں گرفتار ہونا، بہت الفت ہونا (ہلیس : علی اردو لغت)۔ [رک : راتنا]۔

راجھ اند۔

۱۔ کپڑے بٹنے کا کنگھی نما آلہ، کرگھا۔ جولہا بولا چودھری ... ٹھان بھی جیسا تم جانتے ہو موجود سوت بھی گول ہے راجھ بھی بننے دار ہے۔ (۱۸۷۳ء، ثبات النعش، ۳۶)۔ رہا یہ امر کہ قدیم ترین کرگہ یا راجھ کس وضع و صورت کا تھا، یہ معلوم کرنا مشکل ہے۔ (۱۹۱۶ء، گہوارۂ تمدن، ۶۸)۔ انہیں اپنے راجھوں پر اتنی دہر کام نہیں کرنا چاہیے کہ بیٹھے بیٹھے ان کے پاؤں اکڑ جائیں۔ (۱۹۶۵ء، شاخ زرین، ۱ : ۶۰)۔ ۲۔ بڑھنی وغیرہ کے اوزار، آلات (ہلیس)۔ ۳۔ لکڑی یا شہیر کے اندر کا ہکا ہکا مسخت حصہ نیز عمیق ترین یا ہوسیدہ حصہ۔ اور شیشم کی لکڑی میں راجھ جو اندر کو ہوتا ہے وہ نہایت سُرُخ اور مضبوط ہوتا ہے۔ (۱۸۳۵ء، جمع الفنون (ترجمہ)، ۲۱۹)۔ کچی لکڑی اندر سے بھی سفید

شب وصال پر پرو ہے نہ رکھ مجھ کو اے ساق
ہمارا جام بھر دے آج راج رُوح پرور سے
(۱۸۷۵ء ، دیوان یاس ، ۱۷۷)۔ اے میاں راج رُوح پرور سے
احترار واہ ری عقل۔ (۱۸۸۰ء ، فسانہ آزاد ، ۳ : ۷۱۵)۔ [راج +
روح (رک) + ف : پرور ، پروردن - ہالنا ، پرورش کرنا]۔

--- ریحانی کس صف (--- ی لین) صف۔

پہلوں سے بنی ہوئی ایک قسم کی شراب۔

ذرا بھر ساقیا دور ایام راج ریحانی

بہت نکست ریحانہ محبوب سلطان

(۱۹۳۵ء ، عزیز لکھنوی ، صحیفہ ولا ، ۶۸)۔ [راج + ریحانی (رک)]

راحت است۔

راحت (رک) کی جمع ، راحی ، آسائش۔

جو جو انسان کو کہ پس درد و حظ

سب وہ اللہ کو ہیں رنج و راحت

(۱۸۳۹ء ، مکاشفات الاسرار ، ۴۹)۔ [راج + ات ، لاحقہ جمع]

راحت (فت ح) است (امذ قدیم)۔

۱۔ محنت ، اذیت یا بے آرامی سے آزادی ، آسائش ، آسودگی ،
سکھ ، آرام ، سکون۔ خدائے تعالیٰ کا وجود نور کا واعضا کل
روح کا و محیطی ذات کا و راحت قدرت کا۔ (۱۵۸۲ء ، کلمۃ الحقائق ، ۶۷)۔

او بکھاتی تھی النوان نعمت جنا

منگے باج اس بھیگ راحت نہ تھا

(۱۶۳۵ء ، مینا ستوتی (قدیم اردو ، ۱ : ۱۳۸))۔

میرے دل کوں اس وقت راحت نہ تھا

یو پڑھنے کا منجکوں سو طاقت نہ تھا

(۱۶۷۹ء ، قصہ ابو شحمہ (عکسی) ، ۱۳)۔

بغیر ان کے کہاں ہے پستِ آرام پر راحت

مہرے آرام جاں وہ ہیں مجھے آرام ان سے ہے

(۱۸۳۵ء ، کلیات ظفر ، ۱ : ۲۶۳)۔ آپ کو خواب راحت سے جگا کر

مسجد حرام کو لے گئے۔ (۱۸۸۷ء ، خیابان آفرینش ، ۳۸)۔

دلہن کو میرے بہن بھائیوں کے ہر وقت کھڑے رہنے سے تکلیف

ہوتی ہے یا راحت ، تکلیف کی وجہ سے دونوں اس کا اظہار نہیں

کرتے۔ (۱۹۳۹ء ، راشد الخیری ، نالہ زار ، ۴۳)۔ جنت سے البراج

کو مل کے یہاں منتقل ہونے کہ شاید دوست کے یہاں راحت میسر

آئے اور سنبھل جائیں۔ (۱۹۸۰ء ، زمیں اور فلک اور ، ۵۳)۔

۲۔ بھرتیلا ہونا : ہر طرح کی مہربانی کے لیے تیار ہونا (باتھ کی

صلت میں مستعمل) : خوشی ، مسرت ، شادمانی۔

ہم کو ازل سے آج تلک غم رہا نصیب

راحت کے نام سے بھی نہیں آشنا نصیب

(۱۸۷۲ء ، منظر عشق ، ۵۲)۔ راحت یہاں بھی نہیں ہے جس

خوشی کو وہ ڈھونڈنے آیا ہے وہ یہاں بھی نہیں۔ (۱۹۳۱ء ، ماورا

(تعارف) ، ۱۹)۔ ۳۔ (تصوف) کسی چیز کے ہالے کو کہتے ہیں

جو موائی دل کے ارادہ کے ہو (مصباح التعارف ، ۱۲۳)۔ ۴۔ انعام ،

صلہ ، نتیجہ ، پھل۔

اگر جانور زور آور اور تیزرو مردم آزاد و سب گرد ہو تو اس کو راجہس
بیزاج سے یاد کرتے ہیں۔ (۱۹۳۸ء ، آئین اکبری (ترجمہ) ، ۱ : ۱۱۱)۔
۱ : ۲۲۶)۔ [راجہس + بیزاج (رک)]۔

راجہسنی (فت چھ ، سک س) است۔

راجہس (رک) کی تائید ، چڑیل۔ شمال کی طرف برف کے پہاڑ میں

ایک راجہسنی یعنی شیطانہ تھی کرکشی نام کالی بھونگ۔ (۱۹۰۷ء ،

منہاج السالکین ، ۱۳۵)۔ [راجہس (رک) + فی ، لاحقہ تائید]۔

راجہسی (فت چھ) است۔

راجہس (رک) کی تائید ، چڑیل ، غریبی ، خجینی۔ ایک راجہسی

پتالے ہریت کی چوٹی پر تھی۔ (۱۸۹۰ء ، جوگ ہشتشہ (ترجمہ) ،

۱ : ۱۷۲)۔ [راجہس (رک) + ی ، لاحقہ تائید]۔

راج است : امذ۔

۱۔ شراب۔

دے ساقی راج راحت بخش منجہ کون

صدا اوس سون فراغت بخش منجہ کون

(۱۶۶۵ء ، پھول بن ، ۷۳)۔

تا ست ہو کر رقص کروں پیالے نمن

اب لب تھے چکھا منج کون جگ آند کا راج

(۱۶۱۱ء ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۳ : ۵۲)۔

ہر اک مونے بدن ہے اپنا مذاح

دیر جا ساقیا تو ساغر راج

(۱۸۶۱ء ، الف لیلہ نوسنظوم ، شایان ، ۲ : ۵۹۶)۔

سدموں میں علاج دل بھروج یہی ہے

ریحان ہے یہی راج یہی رُوح یہی ہے

(۱۸۷۳ء ، انیس ، سرائی ، ۲ : ۲۷۱)۔

غم ان کے لئے راج و ریحان و رُوح

بَضرِ عَون و بَضرِ عَون

(۱۹۶۹ء ، زمزم میر منفی ، ۵)۔ ۲۔ پتھلیاں ، ایک سر کا نام ،

مڑے اڑانا ، خوش ہونا ، مطلب حاصل کرنے کے قریب ہونا

(پلیس : جامع اللغات)۔ [ع : (روح)]۔

--- اظہر کس صف (--- فت ا ، سک ط ، فت ہ) امذ۔

ہاگ شراب جو بہشت میں ملے گی ، شراب طہور۔

اسی سے کو تو راج اظہر بنا

اسی جام کو حوض کوثر بنا

(۱۸۹۰ء ، کتاب بین ، ۳)۔ [راج + اظہر (رک)]۔

--- رُوح کس افسا (--- ومع) امذ۔

ایک راک جو باربد نے ایجاد کیا تھا ، آرام دل اور باربدی تیس

لغزوں میں سے ایک لغز کا نام (جامع اللغات : لغات ہرا)۔

[راج + رُوح (رک)]۔

--- رُوح پُور کس صف (--- ومع ، سک ر ، فت و) صف۔

رُوح کو تازہ کرنے والی شراب ، اچھی قسم کی شراب۔

کون ہو پھر داخل ہنگامہ زار ہوش و عقل
کون ہے ہوشی کی راحت ہائے آئے ہوش میں
(۱۹۲۹، نقوش مانی، ۱۳۶)۔

راحت نہ کسی صورت اے یہ وطنی ہائی
بستر ہمیں یاد آیا جب چھاؤں گھٹی ہائی
(۱۹۵۸، فکر جمیل، ۹۳)۔

--- پلویہو (---فت نیز کس پ، ی مع) صف۔

آرام کرنے والا (مہذب اللغات)۔ [راحت + ف : پذیر، بزرگوار، قبول کرنا، پکڑنا]۔

--- ہوسنتا (---فت پ، ر، سک م) صف۔

خوشی اور آرام چاہنے والا (جامع اللغات)۔ [راحت + ف : پرست، پرستیدن - ہوجنا، پسند کرنا]۔

--- پہنچانا / پہنچانا معاورہ۔

آرام پہنچانا، سکون پہنچانا، سکھ دینا، گاؤں کے مکینوں
نے ... اس کو اپنے مکان میں ٹھہرایا اور راحت پہنچانے میں
کوئی دریغ نہیں کیا۔ (۱۹۸۳، کاروان زندگی، ۳۲)۔

--- جان کس اضا، انت۔

۱۔ دل خوش کرنے والا، رُوح کو سکون پہنچانے والا، پیارا
(معتشوق، بیوی، اولاد وغیرہ کے لیے مستعمل)۔

اپنے نزدیک تو ایسا نہیں وہ راحت جان
نہیں آتا ہے کسی طرح یقین لیکن ہاں

(۱۸۶۸، شعلہ جوالا، اسیر مہنائی، ۱۰ : ۱۱۳)۔ یہ انسان ہے
اور ہمارے آقا نے نامدار کا نور چشم راحت جان ہے۔ (۱۹۰۱،
الف لیلہ، سرشار، ۳۶)۔

اک عمر سے ہوں لذت گریہ سے بھی محروم
اے راحت جان مجھ کو رُلانے کے لیے آ

(۱۹۶۶، درد آشوب، ۱۶ : ۲۰)۔ (ا) کھانے کی ایک چیز جو
ہو بوجھ کتر کر اس میں نمک اور لیموں کا عرق بھجوا کر تیار کرتے

ہیں، سرکے کی چٹنی، بعض لوگ بھجائے سرکے کے عرق لیموں
ہی ڈال لیتے ہیں اور ہودینے کے پتے سپین سپین کتر کر ڈالتے ہیں

ایسے ہندوستان میں راحت جان کہتے ہیں۔ (۱۹۰۶، نعمت خانہ،
۱۷۹)۔ لڑکی ہرج میں راحت جان لاتی تھی جس میں عام طور پر لیمو،

مرچ، پھوٹ اور نمک ہوتا ہے۔ (۱۹۸۳، درشن رین، ۱۳۱)۔
(ا) وہ کھانے کی چیز جو سترے آم، خربوزہ یا کسی بھی پھل

میں شکر اور کیوڑا ڈال کر تیار کرتے ہیں۔ رنگتوں کو چھیل کر کھانڈ
بیلا، راحت جان بنا۔ (۱۸۸۵، بزم آخر، ۶۷)۔ رنگتوں کا راحت

جان جدا اور اولوں، مصری، قند کا شربت ... ٹنم ربحان ڈال کے
الک گلاسوں میں رکھا۔ (۱۹۱۱، قصہ سہر افروز، ۲۰)۔ ناشتہ

کرلو لڑکیاں خربوزے کی راحت جان بنا رہی ہیں۔ (۱۹۵۲، افشاں،
۳۹۲)۔ [راحت + جان (رک)]۔

--- چھوٹنا معاورہ (قدیم)۔

آسودگی حاصل ہونا، آسائش نصیب ہونا، سکون ملنا۔

کنور کی طرح جس نے محنت کیا

وے حق نے محنت کا راحت دیا

(۱۷۵۲، قصہ کاروب و کلاکام، ۶۳)۔ [ع : (روح)]۔

--- اٹھانا معاورہ۔

سکھ پانا، آرام اٹھانا، سکون میسر آنا۔

کچ ٹریت میں اٹھائی ہے یہ راحت اے شاد

جی اونٹیں بھی جفتہ لڑ تو پھر مر دیکھیں

(۱۸۷۸، سخن بے مثال، ۷۲)۔

--- اٹھنا معاورہ۔

سکھ چین ختم ہو جانا، عیش و آرام ختم ہونا۔

تھا میری ضعیفی کا عصا ہاتھ تمہارا

آج اٹھ گئی راحت کہ چھٹا ساتھ تمہارا

(۱۸۷۳، انیس، سرائی، ۲ : ۲۰۷)۔

--- افزا (---فت ا، سک ف) صف۔

سکھ پہنچانے والا، آرام بڑھانے والا۔

بلا ساقی وہ راجر راحت افزا

کہ رندوں میں لقب ہے رُوح جس کا

(۱۸۶۱، الف لیلہ نومظوم، شایان، ۲ : ۳۰۰)۔ [راحت + ف :

افزا، افزودن - بڑھانا]۔

--- القلوب (---غم ا، سک ل، ضم ق، و مع) صف۔

دلوں کا سکھ، دلوں کو خوشی دینے والا۔ خدا آپ کو مدارج عالی

عطا کرے اور راحت القلوب پنائے۔ (۱۹۲۲، خطوط اکبر، ۵)۔

[راحت + رک : ال (۱) + قلوب (رک)]۔

--- آندوز (---فت ا، سک ن، و مع) صف۔

راحت ہائے والا، سکھ چین حاصل کرنے والا، آرام لینے والا۔

اسی دھات رسا نہ ہر روز کا

کیسے جاؤ سوں راحت آندوز کا

(۱۶۵۷، گلشن عشق، ۱۹۸)۔ [راحت + ف : آندوز، آندوزتین -

جمع کرنا]۔

--- بخش (---فت ب، سک خ) صف۔

آرام پہنچانے والا، سکھ دینے والا۔

دے ساقی راج راحت بخش مجھ کوں

صدا اوس سوں فراغت بخش مجھ کوں

(۱۶۶۵، بھول بن، ۷۳)۔ [راحت + ف : بخش، بخشیدن -

بخشنا، بخش کرنا]۔

--- بخشنا ف مر۔

آرام پہنچانا۔

جلوہ گلشن دکھا کر بخشی ہے راحتیں

کلفت رنج خزاں دل سے مٹاتی ہے بہار

(۱۸۶۵، نسیم دہلوی، ۲ : ۱۳۳)۔

--- پانا ف م۔

سکھ چین پانا، آرام حاصل ہونا۔

جو راحت قلم کی زبان کوں چھوئے
قلم شاخ اسرار کی یوں بھوئے
(۱۶۲۵، سیف الملوک و بدیع العمال، ۹۰)۔

--- چھوڑنا ف مر / محاورہ۔

عیش و آرام ترک کرنا، سکھ چین کی زندگی تباہ کر دینا۔
جلے چھوڑ راحت ہو آرام کوں
دیکھے میں شب و روز راحت کا موں
(۱۶۳۹، خاورنامہ، ۳۳۰)۔

راحت تمام چھوڑ دنیا کی وہ شاہ دیں
خلوت کیا اس کی سجن کو بلا میں ہائے
(۱۷۰۵، بیاض مرانی، ۱۰)۔

--- خانہ (فت ن) امذ۔

آرام کی جگہ، (بھاراً) دواخانہ، بیٹ میں ہونے چھین سی
محسوس ہوئی میں راحت خانہ آگیا، پر اتفاق نہ ہوا۔ (۱۹۵۸،
شع خرابات، ۱۳)۔ [راحت + خانہ (رک) ۲]

--- خیز (ی مع) صف۔

سکون پہنچانے والا۔

کوئی ہمالہ جو چرخ نہیں کیتی ہے یہ زمین راحت خیز
(۱۸۰۵، دیوان بیختہ، ۳۷)۔ [راحت + خیز (رک) ۱]

--- دل کس اضا (کس د) صف۔

رک : راحت جان (جامع اللغات)۔ [راحت + دل (رک) ۱]۔

--- دینا ف م۔

آرام یا خوشی پہنچانا، سکون دینا، سکھ دینا (جامع اللغات)۔

--- رِسان (فت ر) صف۔

سکون و آرام پہنچانے والا، سکھ دینے والا۔

ہمارا رنج بھی راحت رساں اہل رعت ہے
ہنا پر نالہ دل مونے مڑگن چشم اختر کا
(۱۸۵۲، دیوان برق، ۱۵)۔

تعلق جس سے ہو دل کو وہ ہے راحت رساں میرا
قلس سے بھی زیادہ تنک ہو گو آشیان میرا
(۱۹۳۵، عیان، ۲۵)۔ [راحت + رساں، لاحقہ فاعلی]۔

--- رِسانی (فت ر) امث۔

راحت رساں (رک) کا اسم کیفیت، آرام پہنچانا۔ ہر شخص
دوسروں کا خیال رکھے کہ ان کو کسی طرح کی تکلیف نہ ہو اور
حتی الوسع ان کی خوشنودی اور راحت رسانی اور خیر خواہی میں
کوشش کرے۔ (۱۹۰۶، الحقوق والفرائض، ۳ : ۱۸۸)۔ [راحت +
رساں (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- سٹنا محاورہ (قدیم)۔

رک : راحت چھوڑنا۔

شیا راحت اپنا ٹیٹ دیہ کا
کہ جوں حق ہے تیوں نہت چلبانیہ کا
(۱۶۰۹، قطب مشتری، ۴۹)۔

--- طلب (فت ط، ل) صف۔

آرام طلب، سکون جاننے والا۔

قاتل جز ہے تیغ کے سانے سے اس لیے
ایسا نہ ہو کہے کوئی راحت طلب مجھے
(۱۸۵۳، دیوان اسیر، ۲ : ۳۳۱)۔

اچھی طرح دہانا مجھ کو فشارِ ثروت
راحت طلب بہت تھا ہر استخوان بدن کا
(۱۹۰۹، جلال (مہذب اللغات)۔ اف : ہونا)۔ [راحت + طلب (رک) ۱]۔

--- طلبان درد دل زاد ندانند فقرہ۔

(فارسی فقرہ اردو میں مستعمل) جن کی زندگی راحت میں گزرتی
ہے وہ درد بھرے دل کا دکھ نہیں سمجھتے (جامع اللغات)۔

--- طلبی (فت ط، ل) امث۔

راحت طلب (رک) کا اسم کیفیت، آرام جاننا، سکھ مانگنا۔

سفر عشق میں کی ضعف نے راحت طلبی
ہر قوم سانے کو میں اپنے شہستان سجھا
(۱۸۶۹، غالب، ۱۳۷)۔ یہ ہماری راحت طلبی ہے۔ (۱۹۲۶،

اقبال، شخصیت اور شاعری، ۵۳) قوم میں راحت طلبی اور عاقبت
کوشی پیدا ہو گئی۔ (۱۹۵۳، انسانی دنیا پر مسلمانوں کے عروج
و زوال کا اثر، ۲۱۹)۔ [راحت + طلب (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- قُربانا محاورہ۔

آرام کرنا، استراحت کرنا۔

اقتا تو تہ گھبراؤ راحت یہیں فرماؤ
گھر میں مرے رہ جاؤ آج اور بھی کل جانا
(۱۸۵۱، مومن، ۱ ک، ۳)۔

--- قُزَا (کس نیز فت ف) صف۔

رک : راحت القزا۔

اثر اس کو ذرا نہیں ہوتا

رنج راحت قُزا نہیں ہوتا

(۱۸۵۱، مومن، ۱ ک، ۵۹)۔ [راحت + قُزا، افزودن - بڑھانا]۔

--- قُشاش (کس ف) صف۔

آرام و آسائش پھیلانے یا پہنچانے والا (جامع اللغات)۔
[راحت + قُشاش (رک) ۱]۔

--- کدہ (فت ک، د) امذ۔

آرام کرنے کی جگہ، گھر۔

راحت کدہ نوح غریباں ہے یہ صحرا

غریت میں یہ از ملک سلیمان ہے یہ صحرا

(۱۸۷۳، انیس، مرانی، ۲ : ۳۶۳)۔ [راحت + کدہ، لاحقہ ظرفیت]۔

--- گاہ امث۔

آرام کی جگہ (جامع اللغات)۔ [راحت + گاہ، لاحقہ ظرفیت]۔

--- گزیر (ضم گ، ی مع) صف (قدیم)۔

راحت ہانے والا، خوش حال شخص، شادان۔

دونوں کون کیا ہوں یہاں دست گیر
توں خوش حال اچھ اور راحت گزیر
(۱۶۴۹ ، خاورنامہ ، ۲۸۹)۔ [راحت + گزیر (رک)]۔

--- لقم (فت ل ، سک ق) امذ۔

ایک قسم کی بٹھانی۔ ایک طبق خرید کر اس میں مختلف قسم کی
بٹھانیاں مثلاً مشک دانے ، صابونیاں ، نیوپارے ، مرنے ، نیب
کنکھی ، جھواریے ، راحت لقم اور طرح طرح کے حلویے بھر کر اسے
ٹوکری میں رکھ دیا۔ (۱۹۳۰ ، الف لیلہ و لیلہ ، ۱ : ۸۲)۔ [راحت +
لقم (رک)]۔

--- بلنا مجاورہ۔

آرام بلنا، سکھ چین بلنا، جمیل نے کہا جو راحتیں اس خیمے کے
اندر بھیجیں میں کہہ نہیں سکتا۔ (۱۹۳۸ ، الف لیلہ و لیلہ ، ۵ : ۲۰۳)۔

--- نشیمن (کس نیز فت ن ، ی مع) صف۔

آرام سے بیٹھنے والا، آرام طلب (علی اردو لغت)۔ [راحت +
ن : نشیں ، نشستن - بیٹھنا]۔

--- نصیب (فت ن ، ی مع) امذ۔

جسے آرام میسر ہو ، آسودہ حال شخص۔
اک مدعی کی کشتی ، راحت نصیب ساحل
اور اک مرا سفینہ پروردہ تباہی
(۱۹۱۷ ، رعب ، ک ، ۳۳۸)۔ [راحت + نصیب (رک)]۔

راحتاں (فت ح) است ا ج۔

راحت (رک) کی جمع۔

درداں و رنجان کھینچ لے

اٹھا خلق کون راحتاں

(۱۹۳۵ ، تحفۃ المومنین ، ۹۰)۔ [راحت + ان ، لاحقۃ جمع]۔

راحتی (فت ج) است۔

وضو کا طشت ، چلمچی ، جھاڑ ، چراغ ، ہابۃ راحتی کا معطف ، کیف
(نور اللغات : جامع اللغات)۔ [راحت + ی ، لاحقۃ نسبت]۔

راجل (کس ح) مت۔

کوچ کرنے والا ، ہڈل چلنے والا ، مسافر۔

سب ویانا چھوڑ عاقل ، پور گزر ازیم منزل

نا ہو عامل تا ہو راجل زان مقام آزاد ہاشی !

(۱۶۷۲ ، شاہی (دیوان شاہ سلطان ثانی) ، ۳۳ ب)۔

اپنے احمد تو مت ہو غم میں داخل

سُخن فصحت کے رہ کا ہو تون راجل

(۱۸۳۰ ، نورنامہ ، سورق ، ۳۶)۔

راجل ہوں سامان ہمد نعرۂ تکبیر

یہ قافلہ یہ بانگِ درا میرے لیے ہے

(۱۹۲۳ ، کلام جوہر ، ۵۳)۔ [ع : (رح ل)]۔

راجلہ (کس مع ح ، فت ل) امذ : مہ راجلا۔

۱۔ سواری یا باربرداری کا جانور ، اونٹ۔

اسباب بھی ہے مال بھی ہے سیم و زر بھی ہے

موجود راحلہ بھی ہے زام سفر بھی ہے

(۱۸۷۴ ، انیس ، مراۃ ، ۲ : ۴۹۴)۔ صلح ہو گئی اور نواب نے

مطمن ہو کر آزاد کے زاد و راحلہ کا معقول بندوبست کر دیا (۱۹۰۵ ،

مقالات شبلی ، ۵ : ۱۲۲)۔

تری روشنی تری تیرگی تری تشکی ترا راحلہ

(۱۹۶۸ ، غزالاں نم تو واقف ہو ، ۴۷)۔ ۲۔ کارواں ، لالہ

اُس مسافر سے رو الفت ہو طے کیا اے ہوس

پہلی ہی منزل میں جس کا راحلہ جاتا رہا

(۱۸۲۳ ، ہوس ، د (ق) ، ۱۰)۔

اے دلِ یثاب خوں ہو کر نکل اُٹھے ہیں اشک

دیکھ بھٹانے کا پھر جب راحلہ بڑھ جائے گا

(۱۹۰۰ ، دیوان حبیب ، ۴۱)۔

جو بے حواس ہے بلبل تو باغباں ہے بے حال

چلا ہے کونسی منزل کو راحلہ دل کا

(۱۹۳۰ ، بیخود ، ک ، ۱۵۶)۔ ۳۔ سفر ، کوچ ۔ سومن دنیا میں جب

مسافر کی طرح ہے گا تو اسے زاد راحلہ کی فکر لازمی ہے ۔

(۱۹۳۶ ، قصیدۃ اُردو (ترجمہ) ، ۷۹)۔ [راجل (رک) + ، لاحقۃ

ثانیث]۔

--- و زاد (و مع) امذ۔

مسافروں کا توشہ راہ ، سامان سفر۔

کوسر رحلت کی صدا آنے لگی عیشی اور

ہم بے راحلہ و زاد کا سامان کرتے

(۱۸۳۳ ، عیشی (تذکرۃ الشعراء ، ۱ : ۲۳)۔

کیا ہو گئے وہ سب جنہیں تھا شوقِ خداداد

برسوں کا سفر کرتے تھے بے راحلہ و زاد

(۱۹۲۷ ، شاد عظیم آبادی ، فروغ ہستی ، ۵۰)۔

ملکہ اور حسین شہزادے

آخر آزاد غم راحلہ و زاد ہوئے

(۱۹۶۲ ، برگہ خزاں ، ۲۳۸)۔ [راحلہ (رک) + و (حرف عطف)

+ زاد (رک)]۔

راجم (کس ح) (الف) صف۔

مہربانی کرنے والا ، رحم کرنے والا ، خدائے تعالیٰ کا ایک نام۔

تو ہے کریم و راجم و روزی رسالہ خلق

معبود بھی ہے تو ہی سبھی کائنات کا

(۱۷۹۷ ، نادرات شاہی ، ۲۳)۔

واہب و راجم و حلیم ہے وہ

واجب و عالم و حکیم ہے وہ

(۱۸۹۵ ، انشائیہ نظم (دلیر حسن) مرزا ، ۲)۔ ان کے اثرات کا

ظہور راجم و مرحوم ... اور قاہر و مقہور کے وجود پر منحصر ہے ۔

(۱۹۷۹ ، تاریخ پشتون ، ۷۳)۔ (ب) امذ (قدیم)۔ رحم ، مہربانی

سو رحمان کون یوں عجز جب نہم ہوا

اسی تل میں راجم کرا رحم ہوا

(۱۹۰۹ ، قطب مشتری (ضمیمہ) ، ۷)۔ [ع : (رح م)]۔

---الراجحین (ضم م ، غم ا ، ل ، شد ر ، کس ح ، ی یح) صف۔

تمام رحم کرنے والوں میں سب سے بڑا ، مہربانی کرنے والوں میں سب سے عظیم ! مراد : خدا تعالیٰ ۔ اللہ تمہارے تصور معاف کرے وہ بڑا راجح الرّحمین ہے جاؤ تم سب آزاد ہو ۔ (۱۹۱۹) ، جو بانی حق ، ۲ : ۲۸۳ ۔ [راجح + رک : ال (ا) + راجح + ی ، لاحقہ جمع]۔

راحی صف۔

کف دست کا ، ہتھیلی کا ، اندرونی ، ہاتھوں اور انگلیوں کی راحی سطحوں پر اور پاؤں کے تلووں پر یہ لکیریں باریک ہیں ۔ (۱۹۳۳) ، عصبیات ، ۳۵۰ ۔ راحی حصہ جو ہتھیلی کے لیے ہوتا ہے دونوں ہاتھوں کے لیے جدا جدا نشیب رکھتا ہے ۔ (۱۹۳۱) ، جیبریات ، ۵۶ ۔ [راج (رک) + ی ، لاحقہ صفت]۔

راحیل (ی یح) امذ۔

ایک فرشتے کا نام ۔ راحیل ایک فرشتہ ہے کہ خوش زبان و نیکو بیان اس سے زیادہ کوئی فرشتہ نہیں ۔ (۱۸۵۵) ، غزوات حیدری ، ۸۱۰

منیر یہ جا کے عقد ہے راحیل نے پڑھا

سارے ملک گواہ ہیں یا ختم انبیا

(۱۸۷۳) ، انیس ، سرائی ، ۵ : ۱۶ ۔ [عبر : Rachael]۔

راحیہ (کس ح ، شد ی ہفت) امث صف۔

رک : راحی ۔ زندگی شریان ... عضلہ راحیہ طویلہ اور عضلہ قابضہ اسبغہ سطحیہ کے نیچے سے گزرتی ہے ۔ (۱۹۳۷) ، جراحی اطلاق تشریح ، ۱ : ۲۳۰ ۔ [راحی (رک) + ہ ، لاحقہ نسبت]۔

راخ امث (قدیم)۔

رک : راکھ ۔

خاک لیوے جو ہے ہکا ہووے زر

راخ ہووے لیوے کچا زرگر

(۱۷۶۵) ، دکھنی اتوار سہیلی ، ۱۷۸۰ ۔

راد (ا) امث۔

پپ ، مادہ ، سارے گھر کا کڑکودڑ پپ راد ہوجھنے کے کام آیا ۔ (۱۹۲۸) ، پس پردہ ، ۱۰۰ ۔ میں نے پوش سنہالا تو پپ کے معنی میں گاؤں والوں کی زبان سے راد سنا ۔ (۱۹۷۵) ، اردو نامہ ، کراچی ۵۰ : ۲۹۱ ۔ [سن : ردم رادھ]۔

راد (۲) امذ۔

۱۔ دلیر ، جری ، جوانمرد ۔

سینوں میں دل یوں جیسے چشم آرز حیناد

تازہ خون کے پیالے افرونگی مردان راد

(۱۹۶۹) ، لا - انسان ، ۵۰ ۔ ۷۔ سعی ، فیاض ، ذہین ، خوش بیان ، داستان گو ، دیوار ، کھلیان ، اناج کا گودام (اسٹین کس) فرہنگ آئند راج ۔ [ف]۔

راد (شد د) صف۔

کسی بات یا امر کی رد کرنے والا (ماخوذ : دربانے لطافت ، ۵۸)۔

فرہنگ آئند راج ۔ [ع : (رد د)]۔

رادار امذ۔

رک : رادار اسرائیلیوں نے اسے رادار کا ایک جنگل بنا دیا ہے اس میں پوشیدہ سینکڑوں دور مار توپوں کا رخ دمشق کی طرف ہے ۔ (۱۹۸۳) ، خانہ بدوش ، ۲۳۳ ۔

رادع (کس یح د) صف : امذ۔

(طب) مادے کو ہٹانے اور روکنے والا ، لوانے والا ، اُہار پیدا کرنے والا ، مانع ، باز رکھنے والا ، مزاحم ۔ اغلب ہے کہ ... رادع ادویات سے ... بہتر ہے ۔ (۱۸۶۰) ، نسخہ عمل طب ، ۳۵۷ ۔ یہ دماغ کے امتلا ، سکھ اور قلب کے دائیں حصے کے احتقاق میں بطور رادع فعل کرتا ہے ۔ (۱۹۳۸) ، علم الادویہ ، ۱ : ۷۰۶ ۔ [ع : (رد ع)]۔

رادعات (کس خف د) صف مذ : ج۔

رادع (رک) کی جمع (اسٹین کس) ۔ [رادع + ات ، لاحقہ جمع]۔

رادعہ (کس خف د ، فت ع) امث۔

رادع (رک) کی تالیث ، لوانے والی ۔ چیچک کہ جسم کی سطح پر اونٹنی اوٹھتی ہو اس وقت اس کے علاج اطلیہ رادعہ سے کریں کہ اس کو روکیں نکلے نہ دیں ۔ (۱۸۸۸) ، تشنیف الاسماع ، ۱۱۳ ۔ [رادع (رک) + ہ ، لاحقہ تالیث]۔

رادف (کس د) صف۔

جو بعد میں آئے ، پیچھے آنے والا ، پھیلا سوار (ماخوذ : جامع اللغات : فرہنگ عامرہ) ۔ [ع : (رد ف)]۔

رادفت (کس د ، فت ت) امث۔

صور اسرائیل کی دوسری آواز (ماخوذ : جامع اللغات) ۔ [رادف (رک) + ت ، لاحقہ اسمیت]۔

رادفہ (کس د ، فت ف) امث۔

پچھلی آنے والی چیز (فرہنگ عامرہ) ۔ [رادف + ہ ، لاحقہ تالیث]۔

رادہ (فت د) امذ۔

(فلکیات) ایک ارب سال کا عرصہ ہزار سال کو سلام اور سو سلام کو اشیار اور سو اشیار کو اسبار اور سو اسبار کو رادہ اور سو رادہ کو ارادہ ... کہتے ہیں ۔ (۱۸۹۱) ، بوستان خیال ، ۸ : ۶۹۱ ۔ [مقاسی]۔

رادھ امث۔

پپ ، مواد ، یسا کھ کے سپینے کا نام : دولت ۔

جلی رادھ لو ہو اونہونکی ستر

بڑی خلق میں ایک مری خلق سڑ

(۱۷۶۹) ، آخر گشت ، ۱۵۳ ۔ [سن : ردم رادھ]۔

رادھا امث ؟ سر رادعہ ۔

۱۔ کرشن جی کی ایک گویہ جس سے انہیں بہت محبت تھی ، کرشن کی بیوی ۔

ہسا کھا سکھی ، ہیں۔ (۱۸۷۷ ، طلسم کوہربار ، سنہ ۲۳۹) ، ہاں
سج ہے۔ نو گوہوں کے ہونے ہونے رادھا کے اپنے کرشن کے
ہتھ کب بتلانے۔ (۱۹۱۱ ، پہلا پیار ، ۲۲)۔ [س : رادھا]۔

رادھے پھنوا (کس بہ ، سک ن) اند۔
ایک کھیل جو کوڑیوں سے کھیلا جاتا ہے اس کی صورت یہ ہے کہ
دو یا دو سے زائد لڑکے کوڑیاں ایک ایک کر کے جلدی سے زمین
پر چھوڑتے ہیں جس کی کوڑی خوب جت بڑے وہ میرا ہوتا ہے ، اس
سے کم والا رولا ، اور اس سے کم والا نیلا ، جس کی کوڑیاں برابر
تعداد میں جت بڑی تو وہ گل جاتے ہیں اور دوبارہ نہیں کھیل سکتے
میرا سب کھلاڑیوں کی چھوڑی ہوئی کوڑیوں کو ایک بار زمین پر چھوڑنا
ہے اگر ایک کھلاڑی کی کوڑیوں کے برابر کوڑیاں جت بڑی تو وہ سب
کوڑیاں جت لیتا ہے اور سب کھلاتا ہے ، اگر کم کوڑیاں جت بڑی
تو اسے صرف جت بڑے والی کوڑیاں ملیں گی۔ باقی کوڑیوں کو
دوسرے نمبر کا لڑکا زمین پر چھوڑے گا اب اگر وہ سب کھلاڑیوں کو
سب کوڑیاں اس کی ہوں گی اور نہیں تو صرف جت بڑے والی کوڑیاں
اسے ملیں گی اور ہٹ بڑے والی کوڑیاں تیسرا کھلاڑی زمین پر
چھوڑے گا اگر آخر میں صرف ایک کوڑی جت بڑے سے رہ جائے
تو وہ بھیجی نہیں جائے گی بلکہ وہ اس لڑکے کو ملتی ہے جس کی
باری ہوتی ہے (کھیل بتیسی ، ۲۱)۔ [مقامی]۔

راڈ (الف) است۔

لوہے کی ہتلی سلاح یا ڈنڈی، شیل کی کروٹ پر اسٹینک بکسوں
کے درمیان سے راڈیں فٹ کی گئی تھیں۔ (۱۹۰۶ ، بریکنگ
انجینرز ، ۲ : ۳۲۹)۔ (ب) اند۔ ڈنڈے کی طرح کا گول شیشے کا
ہنا ہوا آلہ جو بھلی کی تیز روشنی دیتا ہے (ماخوذ: سبذ اللغات)۔
[انگ : Rod]۔

راڈار/راڈر (فت ڈ) اند۔

ہوائی جہاز ، بحری جہاز اور ساحل وغیرہ کی سمت یا موجودگی کا
پتا چلانے کا نظام جس میں ریڈہائی لہریں استعمال ہوتی ہیں نیز وہ
چیز جو اس مقصد کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ یہ ایک طرح کا
تہذیبی راڈار ہے جس پر زندگی کی چھوٹی بڑی بے شمار لہریں ہر
وقت دوڑا کرتی ہیں۔ (۱۹۵۲ ، نیم رخ ، ۹۹)۔ اگر اس طیارے میں
مشینری نصب نہ ہوتی تو روس کا کوئی راڈر اسے کیچ نہ کر سکتا
تھا۔ (۱۹۶۸ ، کیمائوی سامان حرب ، ۳۱)۔ ایلاک کمیونٹر ... راڈار
میزائل اور دیگر دفاعی کاموں میں زیادہ استعمال ہوتا ہے۔ (۱۹۸۳ ،
ماڈل کمیونٹر بنانے ، ۹)۔ [انگ : Radar]۔

رار است۔

رک : راڈ (پلیٹن)۔

راڑی (۱) (الف) صف۔

جھگڑالو ، رک : راڑی (پلیٹن)۔ (ب) است۔ لڑائی ، دنگا فساد ،
جھگڑا (ہندی اردو لغت)۔ [رار (رک) + ی ، لاحقہ تانیث و نسبت]۔

راڑی (۲) است۔

رک : راڑھی (پلیٹن)۔ [راڑھی (رک) کا متبادل املا]۔

وہی بیٹھکا جا کے آباد کر

وہیں اپنی رادھا کو نو باد کر

(۱۹۱۰ ، مثنوی قاسم و زہر ، ۳۲)۔

شہر کی اس کہما گہمی میں اب تو جی گھبراتا ہے

رائی دیکھو اس نگری میں نہ کوئی کرشن نہ رادھا ہے

(۱۹۸۱ ، اکیلے سفر کا اکیلا مسافر ، ۱۱۲)۔ ۲. کامیابی ، اقبال

مندی ، طالع مند ، ایک درخت ، ہسا کھ کی پورنما ، محبت (ماخوذ :
جامع اللغات ، ہندی اردو لغت)۔ ۳. رفاصہ۔ رادھا یعنی رفاصہ۔

(۱۸۳۸ ، توصیف زراعت ، ۲۶۳)۔

تیل کی مقدار پر موقوف ہے رادھا کا رقص

الامان یہ شرط باطل ، العذریہ عذر لنگ

(۱۹۳۵ ، سرود و خروش ، ۱۰۰)۔ [س : رادھا]۔

---جنم آئشی (---فت ج ، سک نیز فت ن ، لغت ا

سک ش ، سک ٹ) است۔

ساون بھادوں کے نصف مہینے کی تاریخ جب رادھا کی سالگرہ

منانی جاتی ہے ، آٹھویں تاریخ (ماخوذ : جامع اللغات) [رادھا

+ جنم آئشی (رک)]۔

---کرشن (---کس خف ک ، کس ر ، سک ش) اند۔

رادھا اور کرشن ، ایک کلمہ جو کرشن جی کے پیرو اکثر استعمال

کرتے ہیں (جامع اللغات)۔ [رادھا + کرشن (رک)]۔

---کند/کنڈ (---ضم ک ، سک ن) اند۔

(ہندو) ایک مقدس مقام ، ایک مذہبی قربان کہ جو منہرا کے قریب

ہے (پلیٹن : جامع اللغات)۔ [رادھا + کند (رک)]۔

---کو باد کرو/کرے/کیجیے کھاوت۔

جاؤ ہوا کھاؤ ہیں کوہ پروا نہیں۔

دل سے تنگ آ کے کہا صاف کرو جو چاہو

منہ نہیں دیکھوں گا رادھا کو پس اب باد کرو

(۱۸۶۸ ، شعلہ جوالہ (رغا) ، ۲ : ۳۷)۔

رادھا کو اپنی باد کرے کیا وہ مال ہے

کون اس سے رادھا نگری کا کرتا سوال ہے

(۱۸۷۹ ، جان صاحب ، ۱ : ۱۹۶)۔ کہنا شروع کیا جو آگے چل

کے لکھا جائے گا ، اگر جی چلے بڑھے اور حظ اٹھائے

ورنہ اپنی رادھا کو باد کیجیے۔ (۱۸۹۲ ، خدائی فوجدار ، ۲ : ۸۶)۔

---نگری (---فت ن ، سک گ) اند۔

ایک ریشمی کپڑا جو رادھا نگر میں تیار ہوتا تھا۔ آج بیوی سے

لیکر ہانڈی تک سب نے بناؤ سنگار کئے پوشاک بنارسی ...

جیوی رادھا نگری کی تہ پوشیاں۔ (۱۸۸۵ ، بزم آخر ، ۳۰) گھٹنے

کے پاس رادھا نگری کا کسنا چڑھی ، ہاتوں کی ڈیا رکھی لیٹے

لیٹے ذرا غلودگی سی آگئی۔ (۱۹۲۸ ، پس پردہ ، ۱۳۱)۔ [رادھا

+ نگر (رک) + ی ، لاحقہ نسبت]۔

رادھکا (کس مج دھ) است۔

رک : رادھا۔ کہیں کھیا رادھکا اور سب بھامان اور لٹا سکھی ،

رازی (۳) است۔

(کاشت کاری) کرازی ، روری ، کھیت کی زمین ہموار کرنے کا یلن جو ہل سے لگا کر چلا جاتا ہے اس لئے اس کو ہل بھی کہتے ہیں (ا پ و ۶ : ۷۱)۔ [مقاسی]۔

راڑ است نیز اندازہ راڑہ ۱ راڑ۔

۱۔ جھگڑا ، لٹا ، فساد۔

بہابی ری تیرے من کی بات ہمیں یہ نا ہی سہائے
ناہک کرتے راڑ تیر تم یساو نانے

(۱۸۸۸ء ، سانگ نوٹکی ، ۳)۔ اگرچہ وہ جانتا تھا کہ جن سنگھ سے راڑ کرنا اچھا نہیں (۱۹۳۶ء ، پریم چند ، پریم جیسی ، ۱ : ۵۶)۔
۲۔ بھوں کی ضد ، ہٹ ، بھوں کا کسی چیز کے لیے چلنا یا ضد کرنا (نور اللغات : جامع اللغات)۔ اف : کرنا۔ [پ : لاڈی]۔

--- بڑھانا محاورہ۔

تکرار کرنا ، جھگڑے کو طول دینا ، قصہ بڑھانا۔

ختم کر ۔ ژ۔ کے قصیدے کو خدارا سرزا
کیوں بڑھاتا ہے بھلا اپنے رفیقوں سے تو راڑ
(۱۹۷۳ء ، جنگ ، کراچی (رنیس امریوی) ، ۱۷ جنوری ، ۴)۔

--- کی لینا محاورہ۔

یے جا بات ستوائے کے لیے ضد کرنا، غلط بات پر اڑ جانا (ماخوذ: سہذب اللغات)۔

--- لانا محاورہ۔

۱۔ جھگڑا مچانا ، فساد برپا کرنا۔ وہ خبیثہ ... گویا ہوئی کہ اے واہ تم تو خوب راڑ لائے۔ (۱۸۸۸ء ، طلسم ہوش رہا ، ۳ : ۳۳۱)۔ کچھ بعید نہیں کہ یہ عمر کا لٹا آگے چل کر راڑ نہ لائے۔ (۱۹۵۷ء ، خالہ ابوا کے نام خطوط ، ۷۰)۔ ۲۔ یے جا ضد کرنا (سہذب اللغات)۔

--- لگانا محاورہ۔

کسی کام میں الجھاوا پیدا کرنا ، رکاوٹ ڈالنا (سہذب اللغات)۔

--- مچانا ف س ر محاورہ۔

۱۔ جھگڑا کرنا ، فساد برپا کرنا ، ضد کرنا۔

کس لیے یہ مچا رکھی ہے راڑ

کھول دو جلد چھاتیوں کے کواڑ

(۱۷۹۱ء ، حسرت جعفر علی طوطی نامہ ، ۷۲)۔ آج تو سپاہیوں سے راڑ مچایا ہے۔ (۱۹۲۲ء ، گوشہ عاقبت ، ۱ : ۱۴۳)۔ ۲۔ شور مچانا۔

جتنی زیادہ راڑ مچاتا

اتنے ہی زور سے گرتا پانی

(۱۹۶۷ء ، اثر لکھنوی (جعفر علی خان) ، عروس فطرت ، ۸۶)۔

--- مچنا محاورہ۔

راڑ مچانا (رک) کا لازم ، فساد برپا ہونا ، جھگڑا ہونا ، بحث و تکرار ہونا۔ کبیر میں جب راڑ مچا ہو تو دانہ کی طرف تاکنے کو بھی جی نہیں چاہتا۔ (۱۹۲۲ء ، گوشہ عاقبت ، ۱ : ۶۵)۔

--- مول لینا محاورہ۔

جھگڑا کرنا ، بلاوجہ لڑائی کرنا۔ وہی بیل والے بابا تو ہیں دوا دے کر ان سے اور راڑ مول لوں۔ (۱۹۳۶ء ، پریم چند، پریم جالسی ، ۱ : ۳۲۱)۔

--- ہی کیا ہے فقرہ۔

جھگڑا ہی کیا ہے ، کچھ بڑی بات نہیں (علمی اردو لغت)۔

راڑی (۱) صف : اند۔

راڑ کرنے والا ، جھگڑالو ، فسادی شخص ، ضدی بچہ یا فقیر (پلیس : علمی اردو لغت)۔ [راڑ (رک) + ی ، لاحقہ نسبت]۔

راڑی (۲) است۔

قلم یا تیر کی تیز نوک (پلیس)۔ [مقاسی]۔

راڑیا (کس ژ) صف : امر راڑیا۔

رک : راڑی (۱) نیز ضدی بچہ ، ضدی فقیر (پلیس : سہذب اللغات)۔ [راڑ + یا ، لاحقہ صفت]۔

راڑھی است۔

(کاشت کاری) کھٹیا قسم کی ایک گھاس جو بنجر زمین میں پائی جاتی ہے (پلیس)۔ [مقاسی]۔

راز (۱) اند۔

ہوشیدہ امر یا بات ، بھید۔ یو بات اعجاز ہے ، اس بات میں خدا کا راز ہے۔ (۱۹۳۵ء ، سب رس وحشی ، ۱۴)۔

مدت سے راڑ عشق مرے یہ عیاں نہ تھا

یہ بھید آشکارا ہوا کیا بجا ہوا

(۱۷۳۹ء ، کلیات سراج ، ۱۴۱)۔ حضرت جبرئیل سے راز کی باتیں ارشاد فرماتے۔ (۱۸۷۳ء ، مطلع المعائب ، ۷)۔

علم اگر یہ ہے کہ انسان راز ہستی جان لے

دل کے آئینہ میں اپنے خال و خط پہچان لے

(۱۹۲۷ء ، فکر و نشاط ، ۵۸)۔ ان کی مدد سے قسمت کا حال

ماضی کے راز اور مستقبل کے بھید سب کچھ بنا سکتا ہوں ۔

(۱۹۸۷ء ، اکہ عشر خیال ، ۴۳)۔ ۲۔ (تصوف) راز سے مراد

معرفت حق تعالیٰ ہے جو قلوب غرلا میں ہوشیدہ ہوا (مصابیح التعرف

۱۲۴)۔ ۳۔ رنگ : خار ہشت : ایک قسم کی بھیڑ (اسٹین گس)۔

[ف : راز : پہلو : راز : اوستا : رازہ - تنہائی]۔

--- افشا کر دینا / کرنا محاورہ۔

بھید کھولنا ، راز ظاہر کرنا ، ہوشیدہ بات کو فاش کر دینا۔

افشا ہی کیا راز کو اب اشک نے بہات

اب تک تو مرے عشق کا چرچا نہ ہوا تھا

(۱۷۸۲ء ، دیوان محبت ، ۲۲)۔

دم محبت کا بھر نہیں آتا

راز افشا تو کر نہیں آتا

(۱۸۷۰ء ، دیوان مہر ، ۳۶)۔ مہم صاحبہ یا صاحب کے کرتوتوں کا پتہ لگاؤ دنیا بھر میں ان کا راز افشا کرو (۱۹۴۷ء ، فرحت : مضامین،

۳ : ۳۴)۔ ذاتی تہذیب اور حرماں نصیبی کا راز افشا کیا ہے ۔

(۱۹۸۶ء ، اردو گیت ، ۶۴)۔

--- افشا ہو جانا / ہونا ف مر۔

راز افشا کرنا (رک) کا لازم ، بھید کھلنا۔

افشا نہ ہوئے کیونکہ بھلا راز عندلیب
ہوئے جب آہ و نالہ سے دم ساز عندلیب
(۱۷۹۵ء ، قائم ، د ، ۳۰)۔

چشم گریاں راز دل افشا نہ ہو

دیکھنا طوفان کوئی برہا نہ ہو

(۱۸۸۶ء ، دیوان سخن ، ۱۷۰)۔

مست کمر دے مجھے بے شیشہ و ساغر ساقی

تاکہ ہو راز نہ افشا سر محفل اپنا

(۱۹۱۵ء ، جان سخن ، ۳۲)۔ ان باتوں سے کیا فائدہ کیہی نہ کیہی
تو یہ راز افشا ہو گا۔ (۱۹۶۱ء ، ہالہ ، ۱۳۸)۔

--- اگل دینا / اگلنا محاورہ۔

رک : راز افشا کرنا۔ تب مرلی نے جسے راز اگل دینے کا فیصلہ
کیا۔ (۱۹۸۱ء ، چلتا مسافر ، ۲۳۵)۔

--- اگلوانا محاورہ۔

بھلا بھسلا کر یا زبردستی کسی سے بھید معلوم کرنا۔ لقمان کی
حکمت اگر بد معاشوں کے راز اگلو سکتی ہے تو اللہ تعالیٰ کی
حکمت تو ضرور کھوٹے کھرے کوالک کر دکھائے گی۔ (۱۹۸۵ء ،
طوبی ، ۲۳۳)۔

--- آب (--- مدا) اند۔

وہ شکل یا عکس جو ہانی میں نظر آئے (ماخوذ : جامع اللغات :
اسٹین کلس)۔ [راز + آب (رک)]۔

--- آشکارا کس صف (--- مدا ، سک ش) صف۔

وہ راز جو ظاہر ہو گیا ہو ، کھلی حقیقت۔ ہماری نظر اس قدر وسیع اور
دقیق ہوتی ہے کہ ہم حیات انسانی کے راز آشکارا تک پہنچ
جائیں۔ (۱۹۳۳ء ، تقدادب ، ۱۳۸)۔ [راز + آشکارا (رک)]۔

--- آشکارا کرنا ف مر۔

رک : راز افشا کرنا۔

لگ نہ چلیے ورنہ کھل جانے کی الفت سہراں

راز مخفی کو کرے کا آشکارا اختلاط

(۱۸۳۲ء ، دیوان ورنہ ، ۷۰)۔ اس لئے کہ ڈر لگتا ہے ، زبان سے
کوئی ایسا لفظ نہ نکل جائے جو میرے راز عشق کو آشکارا کر
دے۔ (۱۹۲۰ء ، عزیزہ مصر ، ۶۰)۔

--- آشکارا / آشکار ہونا ف مر۔

راز آشکارا کرنا (رک) کا لازم ، راز کھلنا ، بھید معلوم ہونا۔

جکج راز ہر دے بنے غیب کے ہیں

سو مخفی نہیں اس بہ ہے آشکارا

(۱۶۷۲ء ، عبداللہ قطب شاہ ، د ، ۵)۔

آئے جو ندیرے میں قبا اس کی زیر بحث

سب راز آشکارا ہوں جو بانو راز ہر

(۱۹۶۸ء ، غزال و غزل ، ۲۸)۔

--- برملا ہونا ف مر۔

بھید ظاہر ہونا ، قلمی کھلنا۔

ضعف کے باعث نہ نالہ دل سے لب تک آ سکا

ورنہ اپنا راز الفت برملا ہونے کو تھا

(۱۹۰۷ء ، دفتر خیال ، ۶)۔

--- بستہ کس صف (--- فت ب ، سک س ، فت ت) اند۔

سخت خفیہ بھید ، پوشیدہ امر۔

اہرام کی طرح راز بستہ

دروازہ کھلا نہ کوئی رستہ

(۱۹۸۳ء ، سمندر ، ۳۰)۔ [راز + ف : بستہ ، بستن - باندھنا]۔

--- پانا ف مر۔

بھید پانا ، راز معلوم کرنا ، حقیقت جاننا۔

آتش حسرت میں جیوں پروانہ جلتا ہے سراج

شع رو نے راز دل اسکا نہ پایا الغیث

(۱۷۳۹ء ، کلیات سراج ، ۲۲۸)۔

رنگ و بو کے راز کو پا لینے کی خواہش دل میں لیے

اقلم شاداب کی جانب فاتح کی مانند بڑھی

(۱۹۸۱ء ، ماجرا ، ۱۳۱)۔

--- ہر اطلاع پانا ف مر۔

راز سے باخبر ہونا (سہب اللغات)۔

--- ہر دے میں ہونا محاورہ (قدیم)۔

راز پوشیدہ ہونا۔

جکج راز ہر دے منے غیب کے ہیں

سو مخفی نہیں اس بہ ہے آشکارا

(۱۶۷۲ء ، عبداللہ قطب شاہ ، د ، ۵)۔

--- پنہاں ہونا ف مر۔

بھید پوشیدہ ہونا ، چھپا ہوا ہونا ، مخفی ہونا۔ ہواؤں کے سینوں میں

سب راز پنہاں ہیں جو آدمی کا مقدر ہے ہیں۔ (۱۹۸۱ء ، اکیلے

سفر کا اکیلا مسافر ، ۵۵)۔

--- پنہانی کس صف (--- کس پ ، سک ن) اند۔

سخت خفیہ بھید ، ایسا راز جو ابھی ظاہر نہ ہوا ہو۔

بلا ساق سراسر مے کہ تا ہونے کشف ہوتا کون

کہ اس مے سے دہسے منج کون سدا سب راز پنہانی

(۱۶۱۱ء ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۳۵)۔ [راز + پنہاں (رک) +

ی ، لاحقہ نسبت]۔

--- ہوشی (--- و مع) صف۔

محرم راز ، کسی بات کو پوشیدہ رکھنے والا ، قابل اعتبار ، وفادار ،

جرم چھپانے والا (ماخوذ : جامع اللغات : پلش)۔ [راز + ف :

ہوش ، پوشیدن - ڈھانپنا]۔

--- ہوشی (--- و مع) امت۔

راز ہوش (رک) کا اسم کیفیت ، راز چھپانا ، جرم چھپانا۔

والا . واقف کار .

سزاوار شاہی کون ہے سازدار
پنہندہ جو سار پور رازدار
(۱۵۶۳ ، حسن شوق ، د ، ۱۳۳) رازداران کا آدھار ، عاشقان
کے جیوان کا بار . (۱۶۳۵ ، سب رس ، ۲۷۵)۔
ہوا اس گھڑی حکم رب الجلیل
کہ مع رازدار لے اسیں جبرئیل
(۱۶۶۵ ، علی نامہ ، ۱۳)۔

ولی ہے مست قدح رازدار وحدت کا
نہ حاجت اس کون سراخی نہ ابتغائے قدح
(۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۷۳)۔

بیتابیہ درد ہوں تو دل رازدار ہوں
لیریز شکوہ ہوں تو زبان پریدہ ہوں
(۱۸۷۸ ، گلزار داغ ، ۱۲۸)۔ کسی غیر مذہب کے آدمی کو اپنا
رازدار نہ بنانا . (۱۹۰۰ ، ترجمہ قرآن ، فتح محمد جالندھری ، ۶۹)۔
چاہتا ہے جو بھڑی اپنی
کافروں کو نہ راز دار بنا

(۱۹۸۳ ، المحمد ، ۱۰۱)۔ اف : بنانا ، بولنا . [راز + ف : دار ،
داشتن - رکھنا]۔

--- دارانہ (فت ن) صف : م ف۔

رازدار کی مانند ، سرکوشی کے انداز میں . سرک کر لبو کے قریب
آ گیا ، رازدارانہ لہجہ میں بولا ... تمہارا کیا خیال ہے . (۱۹۸۶ ،
خیمے سے دور ، ۱۲۹)۔ [رازدار + انہ ، لاحقہ صفت و تمیز]۔

--- داری امث۔

رازدار (رک) کا اسم کیفیت ، کسی امر یا پوشیدہ بات کو چھپانے
رکھنے کا عمل . میں چاہتا ہوں کہ تم سب اس صلیب کو لے کر پھر
ایک بار رازداری اور اس معاملے میں سرگرمی دکھانے کا عہد کرو .
(۱۸۹۶ ، فلورا فلورینڈا ، ۲۱)۔

یہاں پر نفس کوشش رازداری

یہاں پر قدم درپنے رازداری

(۱۹۲۶ ، نقوش مانی ، ۱۱۹)۔ رازداری کا یہ معاملہ اس طرح چلا کہ
خان صاحب کے کانوں میں بھی اسکی بھنگ پڑ گئی . (۱۹۸۳ ،
ساتواں چراغ ، ۸۰)۔ [رازدار + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- داری سے م ف۔

دوسروں سے چھپائے ہوئے ، راز رکھتے ہوئے ، سرکوشی
کے انداز میں . میرے ایک اسکول کے دوست رفیق نے رازداری
سے کہا شراب پیتے ہیں . (۱۹۸۷ ، گلی گلی کہانیاں ، ۶۹)۔

--- دان صف۔

بھید جاننے والا ، ہمزاد ، محرم اسرار ، واقف کار .

بولتا ہے شرح حسن ناز میں بولتا ہے رازدار پر راز میں
(۱۸۰۲ ، رمز العاشقین ، ۱۳)۔

ذکر اس پریش کا اور پھر بیان اپنا
بن گیا رقیب آخر ، تھا جو رازدار اپنا

(۱۸۶۹ ، غالب ، د ، ۱۵۶)۔

راز ہوشی عشق ہے منفلو

آنکھیں رو رو کے تر کریں کیوں کر

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۶۸۷)۔

یہ راز ہوشیاں عادت ہے تیری آنکھوں کی

زبان درازیاں ہوتا ہے کام ہونٹوں کا

(۱۸۶۱ ، دیوان اختر ، ۱۸۷)۔ [راز ہوش (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- تہ کرنا محاورہ۔

دل کی بات دل میں رکھنا ، راز چھپانا (مذہب اللغات)۔

--- جاننا ف سر۔

پوشیدہ بات سے خبردار ہونا ، بھید سے آگاہ ہونا .

ضبط سے چرخ کا ممکن ہے فنا ہو جانا

کبھی یہ راز بھی تم نے سری آہو جانا

(۱۹۳۲ ، سنگ و خشت ، ۲۷)۔

کہ جسے جانتی ہے راز سارا

حیات انکار پیہم ہو گئی ہے

(۱۹۸۶ ، کلیات منیر نیازی ، ۹۰)۔

--- جلی ہونا ف سر۔

راز ظاہر ہونا ، بھید کھلنا .

دیکھو اعجاز حسین اینر علی

تاکہ ہو راز خفی تجھ پہ جلی

(۱۹۳۱ ، رسوا ، سرزا ہادی (مذہب اللغات))۔

--- جو (ومع) صف۔

تفتیش کرنے والا ، تلاش کرنے والا (فیروز اللغات)۔ [راز + ف :
جستن - تلاش کرنا]۔

--- جوئی (ومع) امث۔

رازجو (رک) کا اسم کیفیت ، راز معلوم کرنے کا عمل ، تفتیش ، کسی
معاملے کی درہالت . راز جوئی عورتوں کی طبیعت کا خاصہ ہے .
(۱۸۶۳ ، دختر فرعون ، ۲۰۰)۔ اگر اس کی عظمت کی راز جوئی کرنا
چاہتے ہو تو محض اس کی سہ گری و شجاعت پر نہ جاؤ . (۱۹۱۵ ،
فلسفۂ اجتماع ، ۱۳۵)۔ [راز جو (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- چھپانا ف سر ، محاورہ۔

بھید چھپانا ، پردہ ہوشی کرنا . بشارت عیسوی سے اس میں جان
آ گئی اپنی جگہ پر قائم اور اس راز (نوید مسیحا) کو چھپائے
رہا . (۱۹۳۹ ، افسانہ ہدایتی ، ۱۳۳)۔

--- چھپنا ف سر۔

راز چھپانا (رک) کا لازم (جامع اللغات)۔

--- خود بایار خود چنداں کہ بتوانی مگو کہات .

جہاں تک ممکن ہو اپنا راز اپنے دوست سے بھی نہ کہو (ماخوذ:
مذہب اللغات)۔

--- دار صف۔

کسی شے یا امر کی باطنی حقیقت کا عارف یا محرم ، بھید کا جاننے

(۱۹۲۷ء، مطلع انوار، ۱۴)۔ کشمیر کے سوال کا لایحل۔۔۔ اب تک راز سرپستہ ہی رہا ہے۔ (۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۷۴۴)۔ [راز + سرپستہ (رک)]۔

--- سرپستہ ہونا ف مر۔

بہید پوشیدہ ہونا، راز ظاہر نہ ہونا۔

کیا ہوا داغ محبت سے ہوا دل سر ہمیر
یہ نہیں ممکن کہ میرا راز دل سرپستہ ہو
(۱۸۵۳ء، ذوق، ۲، ۱۵۹)۔

--- طشت ازہام ہونا عاورہ۔

بہید ظاہر ہو جانا، راز کھلنا، بھانڈا پھوٹ جانا۔ مجنونانہ حالت نے اس سے ذرا بھی زیادہ ترقی کی تو سارے راز طشت ازہام ہو جانی گئے۔ (۱۸۸۷ء، مقدس نازنین، ۲۴۵)۔ راز طشت ازہام ہوا اور میں ہم چشموں میں بدنام ہوا (۱۹۰۱ء، الفیلہ، سرشار، ۴۲)۔

--- ظاہر کرنا ف مر۔

بہید کھولنا، پوشیدہ بات یا امر کو ظاہر کر دینا۔
بہت راز و اسرار ظاہر کئے ہیں
مرے ہاتھ میں دو یہ بیڑے دیے ہیں
(۱۹۰۹ء، مظہر المعرف، ۸)۔

--- ظاہر ہونا ف مر۔

راز ظاہر کرنا (رک) کا لازم۔

راز مکتوں دلی تجھ پہ ہے ظاہر یک یک
تجھ سے انجام مطالب ہے بلا شبہ و شک
(۱۸۵۸ء، سحر، نواب علی خاں، قصائد، ۴۶۹)۔

--- فاش کرنا عاورہ۔

بہید ظاہر کرنا، پوشیدہ بات کہنا، بھانڈا بھوڑنا۔

سُج تُج میں جسے کیج راز ہے کس سون نہ کرائے نار فاش
اے راز ایسا نہیں جو کہیں کوئی جا کرے ہر ٹھار فاش
(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱۳۲)۔

آہ اے اشک کیا ہو گا مرا راز تو فاش
جز ترے اور کوئی محرم اسرار نہ تھا
(۱۷۹۵ء، قائم، ۱۶، ۵)۔

مصلحت ہے کہ رہے ہو کر لال فائدہ کیا جو راز کرے فاش
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۳۷۷)۔ بھانیوں کی موجودگی میں راز فاش کرنا مناسب نہ سمجھتے تھے۔ (۱۹۳۴ء، قرآنی قصے، ۸۳)۔

یہ راز کسی اور پہ تو فاش نہ کر
مرجھا کے دوبارہ بھول کھلنا ہی نہیں
(۱۹۸۵ء، دست زرخشاں، ۹۶)۔

--- فاش ہونا عاورہ۔

راز فاش کرنا (رک) کا لازم، بہید کھل جانا۔ اگر یہ راز فاش ہوا
تو تیرے حق میں بہت برا ہے۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۵۲)۔

قلب صدے سے ہاش ہاش ہوا
خودغمانی کا راز فاش ہوا

میرے ان آنسوؤں کا کوئی رازداں نہیں
شیم کے پاس جاتا ہوں وہ بھی کبھی کبھی
(۱۹۸۳ء، حصارِ انا، ۱۵۹)۔ اف : ہونا، بنانا۔ [راز + ف : داں
(دانش - جاننا)]۔

--- دانی انت۔

رازدان (رک) کا اسم کیفیت، بہید چھپانے کا عمل۔
کوئی تو انا القاعلی کہے کوئی قول سبحانی کہے
یہ رمز کیا ہے بوج توں گر رازدانی کا ہے شوق
(۱۷۶۸ء، دیوانِ قری، ۳۰)۔ حکما ... اپنی اپنی رازدانی پر
نازاں ہیں۔ (۱۹۲۵ء، فلسفیانہ مضامین، ۷۶)۔ [رازدان + ی :
لاحقہ کیفیت]۔

--- درون پردہ زرخشاں مسکت پُرس/پُرس کھاوت۔
پردے کے اندر کا راز مست وندوں سے بوجھو، راز رازدار ہی کو
معلوم ہوتا ہے اس سے بوجھنا چاہیے (ساخوڈ : جامع اللغات :
جامع الامثال)۔

--- دل کس اضا (--- کس د) امڈ۔

دل کا بہید دل کا حال، پوشیدہ بات۔

کلاکام کے پاس پر دم رہی
مگر راز دل پر دو باہم کہی
(۱۷۵۰ء، قصہ کاروپ و کلاکام، ۱۸)۔ راز دل کسی سے نہ کہے۔
(۱۸۱۰ء، اخوان الصفا، ۵۳)۔

کرتے یہ اشک و آہ ہیں تکلیف کیوں عبت
ہو جانا راز دل تو نگہوں میں فاش ہے
(۱۸۵۳ء، ذوق، ۲، ۱۸۹)۔

جی بہت ڈرتا ہے ان کو راز دل لکھتے ہوئے
قہر ہی ہو جائے گا نامہ جو سر ہو گیا
(۱۹۴۲ء، سنگ و خشت، ۲۱)۔ [راز + دل (رک)]۔

--- دل جزئیار نتوان گفت کھاوت۔

دل کی بات اور دل کا بہید دوست کے سوا کسی سے نہیں کہا
جاسکتا (جامع الامثال)۔

--- ڈھانپنا عاورہ۔

بہید چھپانا، پردہ ڈالنا، چشم پوشی کرنا۔ دوسرے کا راز ڈھانپنا
بڑی شرافت کی بات ہے۔ (۱۹۸۵ء، روشنی، ۳۰)۔

--- روشن کرنا عاورہ۔

راز فاش کرنا، بہید ظاہر کرنا، راز کھولنا (جامع اللغات)۔

--- سرپستہ کس صفا (--- کس ر، کس ب، کس
س، کس ت) امڈ۔

ایسا بہید جلو ابھی ظاہر نہ ہوا، سخت خفیہ بہید میں تو اس کی
بھی کوئی ضرورت نہیں سمجھنا تھا کہ یہ کارروائی ایک راز سرپستہ
ہے (۱۸۸۳ء، مکتب وقار الملک، ۷۸)۔

ہر تو مہر میں کا راز سرپستہ ہے تو
یا سر طاق فلک رنگین گدستہ ہے تو

(۱۹۳۸ء، مطلع انوار، ۱۸۸)۔ اس کا راز فاش نہ ہو جائے اس خیال سے وہ بہت ڈرا۔ (۱۹۸۷ء، حصار، ۵۵)۔

--- کشا (ضم ک) صف۔

بہید کھولنے والا، بہید جاننے والا۔

جنوں ہے راز کشا حسن راز کا نماز

ہنگو پردہ در و پردہ دار کیا ہو گی

(۱۹۵۱ء، سیلاب اکبر آبادی، لوح محفوظ، ۲۳۶)۔ ان کی نظم راز کشا نے اس کی دستگیری کی اور بہت بخشی۔ (۱۹۸۸ء، مقاصد و مسائل پاکستان، ۱۲۱)۔ [راز + ف : کشا، کشادن - کھولنا]

--- کشائی (ضم ک) است۔

راز کشا (رک) کا اسم کیفیت، بہید کھولنا۔ اس راز کشائی پر تمام عالم کا اتفاق ہو گیا۔ (۱۹۱۸ء، شبلی، مقالات، ۱ : ۳۸)۔ [راز کشا (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- کھل جانا/ کھلنا محاورہ۔

رک : راز فاش ہونا۔

دل صاف ہو تو راز حقیقت کھلے تمام

دیکھا کرے بصورت آئینہ شان دوست

(۱۸۹۵ء، نسیم دہلوی، ۵ : ۱۲۵) ہندوستان کی معاشرت اور تمدن کے تمام راز اس پر کھل گئے۔ (۱۸۹۲ء، سفرنامہ روم، مصر و شام، ۷)۔ یہ راز کھلتا ہے کہ نواب وقار الملک پر مرحوم وزیر کا سب سے زیادہ اعتماد کچھ بے جا نہ تھا۔ (۱۹۲۵ء، وقار حیات، ۳۲۶)۔ اس کائنات کا راز آپ پر کھل چکا ہے اور آپ نے معصہ حیات کو حل کر لیا ہے۔ (۱۹۶۲ء، افکار و اذکار، ۷۰)۔

--- کھول دینا/ کھولنا محاورہ۔

رک : راز فاش کر دینا۔

ہمن سے ملاحظہ نہ کر کھول بول

اپس خیر خواہاں ہوو راز کھول

(۱۹۸۲ء، رضوان شاہ، روح افزا، ۱۷)۔

آتش عشق میں ہوا جو گداز

دل عاشق نے تب یہ کھولا راز

(۱۷۹۳ء، اثر، خواجہ محمد میر (تاریخ ادب اردو، ۲ : ۸۰۳)۔

میں اس فضا پہ تیرا راز کھول دوں لیکن

یہاں ہے کون تیرا رازدار اے ساقی

(۱۹۸۹ء، نبض دوران، ۷۸)۔ اپنے خیالات کی رو کو وہ نروانہ کی طرف دوڑ کر خالص روحانی ذریعہ سے اس کے راز کھولتا ہے۔

(۱۹۸۳ء، مقاصد و مسائل پاکستان، ۱۱۹)۔

--- گوئی (و-م-ج) است۔

بہید کہنا، راز کھولنا۔ راجہ نے انجمن راز گوئی مرتب کی اور چارہ گری کے درجے ہوا۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵ : ۳۰۶)۔ [راز + ف : گو، گفتن - کہنا + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- لیٹا محاورہ۔

بہید معلوم کرنا، راز اگوانا۔

وہ آیا سو قاصد سماچار لے

رنجیدی او بھر بھر کر راز لے

(۱۹۸۱ء، جنگ نامہ، میوگ، ۳۹)۔

--- کھٹکی کس صف (ب-فت م، سک خ) اند۔

خفیہ بہید، پوشیدہ بہید (اردو قانون ڈکشنری، ۳۱۵)۔

--- نہاں کس صف (ب-فت م، سک خ) اند۔

پوشیدہ بہید، وہ راز جو ظاہر نہ ہوا ہو۔

دیا میراں دو عالم کا این بت میں جگت سائیں

کیا راز نہاں ظاہر ہوا حلو معنارا

(۱۹۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۳۸)۔

کسی پہ راز نہاں دل کا مہیے اے آنکھو

جو تم نہ گریہ سے افشا کرو تو کیوں کر ہو

(۱۸۵۶ء، کلیات ظفر، ۸ : ۱۱۰)۔ [راز + نہاں (رک) + ی]۔

--- نہانی کس صف (ب-فت م، سک خ) اند۔

رک : راز نہاں۔

عاشق کے مکھ پہ نین کے ہانی کون دیکھ توں

اس آرسی میں راز نہانی کون دیکھ توں

(۱۷۷۷ء، ولی، ک، ۱۳۶)۔ صاف صاف بتاؤ اصلیت میں سرور

فرق نہ ہو راز نہانی ذرا نہ چھپاؤ۔ (۱۹۰۱ء، الف لیلہ، سرشار، ۹)۔

[راز + نہاں (رک) + ی، لاحقہ است]۔

--- نہپنتہ کس صف (ب-فت م، سک خ) اند۔

چھپا ہوا بہید، راز جو ابھی ظاہر نہ ہوا ہو۔

یہ دل تجھے صدقے کروں بلکہ جاں

تو کر مجھ سے راز نہپنتہ عیاں

(۱۸۱۰ء، شاہ نامہ، ۳۸)۔ [راز + ف : نہپنتہ، نہپن - چھپانا]۔

--- وا کرنا محاورہ۔

بہید ظاہر کرنا، راز کھولنا

اپنی کچھ تقصیر ہے اس میں نہ کچھ دل کی غلطی

راز الفت تو نے وا اے چشم برہم کر دیا

(۱۸۰۵ء، دیوان بیختہ رنگیں، ۱۷)۔

--- و نیاز (و-م-ج، کس ن) اند۔

(۱) عشق یا دوستی کی بحرمانہ باتیں، سرگوشیاں یا اشارے

کھانے ایک لذت اسی راز و نیاز میں کٹی (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۲۹)۔

یہ کیا کہیے کہ یہ ہے اقتضائے راز و نیاز

ترا حیاؤ مرا آب دہد شد نماز

(۱۸۵۱ء، مومن، ۲ : ۳۸۲)۔

آج روز وصال فانی ہے

موت سے ہو رہے ہیں راز و نیاز

(۱۹۳۱ء، فانی، ک، ۱۰۳)۔ (۱) جاؤ جوجلیے، تاز نظریے۔

یوں تو اہل ہر انداز ہر بڑاؤں کا

وہ قیامت میں جنہیں راز و نیاز آتے ہیں

(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۱۵۱)۔ (۱) پوشیدہ اور ظاہر بات،

(بھارا) خفیہ معاملات یا خیالات، جواہر لال نے ... میرے ساتھ بڑی اپنائیت اور شکفتگی سے راز و نیاز کا تبادلہ کیا تھا۔ (۱۹۸۲) آتش جنار، ۵۸۸)۔ خدا کے حضور خشوع و خضوع کے ساتھ عرض و معروض، مناجات۔

بھوت صدق سون او کیے جا نماز

شب و روز تھا ان میں راز و نیاز

(۱۹۷۹، قصہ ابوشحہ، ۳۲)۔

باروں سے کہہ دو گھر کو چلے جائیں بعد دفن

تخلیہ ہو کہ وقت ہے راز و نیاز کا

(۱۸۷۰، دیوان اسیر، ۳ : ۲۵)۔ [راز + و (حرف عطف) + نیاز (رک)]۔

--- و نیاز کی باتیں اہل۔

پیار اخلاص کے باتیں، عاشق و معشوق کے رمز و کنایہ (ماخوذ : فرہنگ آصفیہ)۔

--- ہائے پنہاں کس صف (--- کس پ، سک ن) اند۔

راز ہائے سر بستہ، چھپے ہوئے راز، وہ تو کہو شیروانی پہنچے ہوئے تھا نہیں تو خدا معلوم کیا کیا راز ہائے پنہاں آشکارا ہو جاتے۔ (۱۹۸۷، فرحت، مضامین، ۲ : ۱۵۶)۔ اس کی نظر بھی راز ہائے پنہاں کو دیکھ رہی ہے۔ (۱۹۸۳، مقاصد و مسائل پاکستان، ۱۲۱) [راز + ہا، لاحقہ جمع + ے (حرف اضافت) + پنہاں (رک)]۔

--- ہائے سر بستہ (--- فت س، سک ر، فت ب، سک س، فت ت) جیف، اند۔

رک : راز سر بستہ، سخت خفیہ بھید، پولیس نے معلومات حاصل کیں تو بہت سے راز ہائے سر بستہ افشا ہوئے۔ (۱۹۸۳، کیا کر، ۵۱)۔ [راز + ہائے (رک) + سر بستہ (رک)]۔

راز (۲) اند۔

عمارت بنائے والا مزدوروں کا سربراہ، مستری (پلیس) [مقامی]

رازی (کس ز) (الف) صف۔

روزی دینے والا، پروردگار۔

خالق افلاک کو جس کو کہیں قدسیاں

رازی آفاقی کو جس کو کہیں مورومار

(۱۹۷۸، عواسی، ک، ۸۷)۔

اسد لا تقطو کی رکھ نہ کر کچھ فکر پرگز توں

وہ مالک ہے دو عالم کا وہ راز پرور ہر کا

(۱۹۸۵، معظم بیجا پوری، (قدیم اردو، ۱ : ۲۵۲)۔

رازی سب کا وہی خدا ہے

گیم کردہ رہوں کا رہتا ہے

(۱۹۲۸، تنظیم العجائب، ۴۸)۔ (ب) اند۔ ایک آلہ جس کے ذریعہ

بیلر میں اسی قدر پانی داخل کیا جاتا ہے جو بھاپ کی پیدائش

سے صرف ہوتا ہو۔ آلہ مذکور کو اس رسالے میں بنام رازی ذکر

ہو گا۔ (۱۹۹۹، بحر حکمت، ۳۲)۔ [ع : (رزی)]۔

رازی (کس خف ز، فت ق) سم رازقا (الف) اند۔

۱۔ روزی، رزی۔

بسر ہے اپنی اب بیزم کشی پر

یہاں ہے رازقہ اپنا اسی پر

(۱۸۶۲، طلسم شایان، ۳۰۰)۔ میرے رازقہ کا مدار اوسے باغ

پر ہے۔ (۱۸۷۳، فسانہ معقول، غلام حیدر، ۱۸۱)۔

ہے جو حصے میں ہمارے اور لے سکتا نہیں

ہے جو قسمت میں ہماری رازقا مل جائے گا

(۱۹۰۰، مرآئی رشید، ۱۰۶)۔ ۲۔ خوراک، غذا۔ سینٹ ہال نے

کہا کہ ساٹھ برس گزریے کہ میرا رازقہ آدمی جہاں روز کا ہے۔

(۱۹۱۹، تاریخ اخلاق یورپ، ۲ : ۱۰۷)۔ (ب) صف۔ رزی دہنے

والا، ایک بت کا نام۔ کسی بت کو سابقہ کہتے کہ وہ پانی برساتا

ہے ... کسی کو رازقہ اور کسی کو سائنہ بولتے تھے۔ (۱۸۸۵،

احوال الانبیاء، ۱ : ۱۶۹)۔ [رازی (رک) + ے، لاحقہ تانیث و سفت]۔

رازیقت (کس خف ز، کس ق، شدی بقت) اند۔

رازی (رک) کا اسم کیفیت، رازی کا کام، رزی کا کام، رزی دہنے

کا عمل یا صلاحیت۔ پس عالم کون عین حق کہے تو گویا حق تعالیٰ

کی الوہیت ... پور خالقیت پور رازیقت ... سون انکار کیا۔ (۱۷۷۲،

انتباه الطالبین، ۷۹ - ۸۰)۔

خالقیت رازیقت ہے قصور

ان کا ہے موقوف مظہر پر نور

(۱۸۹۸، رسائل آب حیات، ۱۳۲)۔ [رازی + بت، لاحقہ کیفیت

و اسیت]۔

رازی (۱) صف۔

راز یا رازداری (رک) سے متعلق یا منسوب (پلیس)۔ [راز +

ی، لاحقہ نسبت]۔

رازی (۲) صف۔

رک : رازی۔

ہرگز نہ ترک کر سون خوبیاں سون عشق بازی

توں قتل آپ کر مجھ جیوں سون ہوا ہوں رازی

(۱۵۶۳، شوق حسن، سہ ماہی اردو، ۴۶ : ۸۰۳)۔ [رازی

(رک) کا غلط املا]۔

رازیانج (کس خف ز، فت ن) اند۔

(طب) سونف، بادیان، فارسی و عربی میں باعث خفطہ و تنافر ہیں

غریب الفاظ مثلاً سونف جو مشہور دوا ہے اس کو زبردستی رازیانج

استعمال کرتا۔ (۱۹۲۹، حیات فریاد، ۱۹۵)۔ ۲۔ ایک گھاس کا

نام جو بطور دوا استعمال ہوتا ہے، رازیانج ایک گھاس مشہور

ہے ہری و پستانی دو طرح کا ہوتا ہے۔ (۱۸۷۷، عجائب المخلوقات،

۳۸۵)۔ سائب جب اندھے ہو جاتے ہیں تو رازیانج کا درخت سبز

تلاش کرتے ہیں۔ (۱۹۰۶، حیوان العیون، ۲ : ۷۰)۔ [ف]۔

رازیانہ (کس خف ز، فت ن) اند۔

رک : سونف۔ دماغ مرغانی کا بواسیر کو نافع ہے اگر رازیانہ کے

پانی کے ساتھ لاشہ کریں۔ (۱۸۹۷، سیر برہنہ، ۲۶۸)۔ [ف]۔

راس (۱) (الف) امذ۔

۱۔ (۱) سر۔

ہیں میرے راس پر قدم تیرا

یا کہ تیرے قدم پہ میرا راس

(۱۸۰۹ ، شاہ کمال ، د ، ۱۳۴)۔ (۱۱) جانور کا سر ، مویشی کا

سر (اردو قانونی ڈکشنری)۔ ۲۔ سردار ، افسر ، سرگروہ۔

صدقے نبی کا داس ہوں میں داس راسک راس ہوں

قطبا علی کا داس ہوں پکڑ کھڑا دلدل کڑا

(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۱ : ۲۸۶)۔

عملو خیر سے بھکا نہ مجھے او ابلیس

یہی کونین کا مالک ہے یہی راس و رئیس

(۱۸۷۴ ، انیس ، مراۃ ، ۱ : ۸۱)۔ ثابت بن قرہ جو اپنے زمانہ میں

راس المرجمین تھا ، اسی خاندان کا تربیت یافتہ تھا۔ (۱۸۹۸ ،

مقالات شبلی ، ۶ : ۲۴)۔ ۳۔ مثلث ، معروط یا زاویے کی نوک یا سرا۔

راس کمران اس مثلث کا سر ہے۔ (۱۸۳۷ ، حملات حیدری ، ۱۶)۔

دربائے نیل کا ڈلٹا مصر میں کنارہ پر دو سو میل طویل ہے اور اس

کی چوٹی یعنی مثلث کا راس سو میل تک ... چلا گیا ہے۔ (۱۹۱۶ ،

طبقات الارض ، ۱۰۷)۔

وہ راس مثلث موالید وہ قاعدہ دائرہ بزم تجرید

(۱۹۲۸ ، تنظیم الحیات ، ۹)۔ پلیٹ پر پیرا بولا کی ایک چمک دار راس

یعنی اے ایکس نظر آتی ہے۔ (۱۹۷۰ ، جدید طبقات ، ۱۴۳)۔

۴۔ کسی چیز کی بلندی ، انتہا ، کنارہ ، حد (اردو قانونی ڈکشنری ؛

ہلیس) ۵۔ (ارضیات) خشکی کا وہ قطعہ جو دور تک پانی میں چلا

گیا ہو ، مثلاً راس کُماری ، راس امید۔ نام قطعات زمین کے یہ ہیں

براعظم ... راس۔ (۱۸۵۶ ، فوائد الصبیان ، ۱۴۵)۔ کہیں اس نے

اس دیوار میں غار ڈال دیا کہیں راس زمین نکلا ہوا تھا۔ (۱۸۹۰ ،

جغرافیہ طبیعی ، ۱ : ۹۰)۔ شت ماریہ کا شہر سمندر کے کنارے

ایک راس پر ہے۔ (۱۹۳۵ ، عبرت نامہ اُندلس ، ۱)۔ ۶۔ (فصاویں

کی اصطلاح) رسم الخط یعنی ایک سے نو تک ہندسوں کی شکلیں

اور گھوڑوں اور خچروں وغیرہ جانوروں کی تعداد ظاہر کرنے کے لیے

لفظ عدد کی جگہ مستعمل)۔ دو زنجیر فیل اور دس راس اسب ... تیار

کر رکھے تھے۔ (۱۸۰۲ ، باغ و بہار ، ۹۴)۔ ہر ایک قسم کی شے کے

رقم کے ساتھ الفاظ تمیز کا لانا ضرور ہوتا ہے۔ ... راس - اسب

داستو یعنی خچر و گھوڑے وغیرہ۔ (۱۸۶۸ ، اصول السباق ، ۳۴)۔

خلاصہ یہ کہ بکریوں کا نصاب چالیس راسین ہیں۔ (۱۹۰۶ ، الحقوق

و الفرائض ، ۱ : ۱۸۲)۔ یہ ان بھیڑ بکریوں کے گلے ہیں جہاں

سے سیاسی مذبح خانوں کو مفت راسیں پہنچائی جاتی ہیں۔

(۱۹۸۳ ، قلمرو ، ۱۵۶)۔ ۷۔ اصل ، بنیاد۔ برق نے پنس کو کہا نام

میرا اصلی راس کا برق ہے۔ (۱۸۸۲ ، طلسم ہوش ربا ، ۱ : ۸۴)۔

طالب کا اصلی۔ خاندانی۔ راس کا نام تو معلوم نہیں۔ (۱۹۱۵ ،

پاری دنیا ، سجاد حسین ، ۴)۔ (ب) امذ۔ (نباتیات) پودے وغیرہ

کا اوپری انتہائی سرا ، اوپر کا حصہ۔ گرمیوں کے خشک موسم میں

تمام کا تمام ہودا سوائے نمو باقی ہوئی راسوں کے مرجاتا ہے۔

(۱۹۷۰ ، برانیوفائیٹا ، ۲۹)۔ بالائی خلیے ... رشتک میں راس

اور اساس کی تفریق پائی جاتی ہے۔ (۱۹۸۰ ، مبادی نباتیات ،

۵۱۸ : ۲)۔ [ع : (رع س)]۔

---البطال عمل الشیطان کہاوت۔

یہ کار آدمی کا دماغ شیطان کا کارخانہ ہے (جامع الامثال)۔

---البضاعت (ضم س ، غم ا ، سک ل ، فت ب ،

ع) امذ۔

اصل سرمایہ ۔ ہونجی (مستند اللغات)۔ [راس + رک : ال (۱)]

+ بضاعت (رک)]۔

---الجدی/جدی (ضم س ، غم ا ، سک ل ، فت

ج ، شد نیز بلا شد د) امذ۔

جغرافیائی تقسیم کے مطابق آسمان پر وہ نقطہ جہاں سورج کے

پہنچنے پر موسم سرما شروع ہوتا ہے۔ جو مدار ۲۳ درجے ۲۸

دقیقے جنوب کی طرف معذل النہار سے بعد رکھتا ہے اس کو مدار

راس جدی کہتے ہیں۔ (۱۸۳۹ ، اعمال کرہ ، ۱۴)۔ سال بھر میں ان

دونوں کا دور ... مختلف ہوتا ہے صرف ایک حوالے میں راس الجدی

کا ذکر آیا ہے۔ (۱۹۶۸ ، اردو دائرہ معارف اسلامیہ ، ۷۴۳)۔

[راس + رک : ال (۱) + جدی (رک)]۔

---الْحَسَنَات (ضم س ، غم ا ، سک ل ، فت ح ،

س) امذ۔

نیکیوں میں سب سے بڑی نیکی ، سخاوت۔

یہی بخشش ہے یہی جود ہے راس الحسنات

جس پہ موقوف ہے یہودی نسلِ انسان

(۱۸۹۲ ، دیوان حالی ، ۱۶۵)۔ [راس + رک : ال (۱) + حسن

(رک) + ات ، لاحقہ جمع]۔

---الْحَمَل (ضم س ، غم ا ، سک ل ، فت ح ، م) امذ۔

(ہیت) خطر استوا کا وہ نقطہ جس پر آفتاب ہر سال ۲۱ مارچ کو

ہوتا ہے اور اس وقت دن اور رات برابر ہوتے ہیں ۔ کوکب نیر کہ

راس الحمل کے اوپر ہے اہل عرب اس کو ناطع کہتے ہیں (۱۸۷۷ ،

عجائب المخلوقات (ترجمہ) ۳۳۱ مارچ کو سورج نقطہ راس الحمل

(۶) پر ہوتا ہے۔ (۱۹۴۵ ، داستان ریاضی ، ۱۸۶)۔ [راس +

رک : ال (۱) + حمل (رک)]۔

---الدین صَحَّةُ الْيَقِينِ کہاوت۔

دین کی اصل عقیدہ کی درستی ہے (جامع الامثال)۔

---الرَّئِيس (ضم س ، غم ا ، سک ل ، شد ر یفت ، ی مع)

امذ ؛ سف۔

رئیسوں کا سردار ، امیر کبیر شخص۔ تائینا بہادر راس رئیس اس

جماعت کا حواس باختہ و بے خود ہو گھوڑے سے گر پڑا۔ (۱۸۳۷ ،

حملات حیدری ، ۲۱۷)۔ دانش حد سی تعقل اور علم (سائنس) کا

اتحاد ہے اس کی تعریف یہ ہو سکتی ہے کہ راس رئیس تمام

امور عظیم کا ہے۔ (۱۹۳۱ ، اخلاق تقویا جس (ترجمہ) ۲۰۲)۔

[راس + رک : ال (۱) + رئیس (رک)]۔

---الزَّاویَہ (ضم س ، غم ا ، سک ل ، شد ر یفت ، ی مع)

(ہیت) وہ نقطہ جو دو مستقیم خطوں میں مشترک ہو (تحریر اقلیدس ۴)۔

[راس + رک : ال (۱) + زاویہ (رک)]۔

۱۔ السَّرَطَان (ضم م ، غم ا ، ل ، شد م ، ف ت ، سک ر) امذ۔

(ہشت) وہ نقطہ جس پر سورج کے پہنچنے سے گرمی کا موسم شروع ہو جاتا ہے۔ راس السرطان کے ایام میں فتنور ... پروردگار عالم کی پرستش کرتا ہے۔ (۱۸۳۸ ، تاریخ ممالک چین ، ۱ : ۱۳۶) مدار راس الجذی اور مدار راس السرطان دونوں ایک دوسرے کے برابر ہیں۔ (۱۹۶۰ ، علم و عمل ، ۱ : ۸۵)۔ [راس + رک : ال (۱) + سرطان (رک)]۔

۲۔ الصَّدُور (ضم م ، غم ا ، ل ، شد م ، و یح) امذ۔ صدر اعلیٰ ، دیوان خالصہ ، صدر الصدور۔

جلوہ افروز صدارت تو جو ہے اس بزم میں کھل گئی تقدیر تکمیل القلم اے راس الصدور (۱۹۱۲ ، کلیات رعب ، ۳۲۰)۔ [راس + رک : ال (۱) + صدور (صدر (رک) کی جمع)]۔

۳۔ الْعُلَمَاء (ضم م ، غم ا ، سک ل ، ضم م ، ف ت) امذ۔

عالموں کا سردار ، نہایت بڑا عالم۔ مہمون کو پہلے وہ از راہ فخر راس العلماء مرزائے دوران ، مایہ نازش سرزمین مغرب ، آفتاب ارض شرق کا لقب دیتے تھے۔ (۱۹۱۰ ، معرکہ مذہب و سائنس (ترجمہ) ، ۲۰۲)۔ [راس + رک : ال (۱) + علماء (رک)]۔

۴۔ الْعَوَل (ضم م ، غم ا ، سک ل ، و لین) امذ۔

(فلکیات) ایک ستارے کا نام۔ بعضے کوکب جو اپنے موسموں میں اپنی قدر سے کم و بیش ہوتے ہیں ان میں سے کوکب الکلال یعنی راس العول مشہور ہے۔ (۱۸۳۵ ، بیان ازہری (ترجمہ) ، ۵۷)۔ [راس + رک : ال (۱) + عول (رک)]۔

۵۔ الْفَسَاق (ضم م ، غم ا ، سک ل ، ضم م ، ف ت) امذ۔

فاسقوں کا سردار ، نہایت بدکار۔ جنہوں نے اُس کو راس الفساق کا خطاب دیا ... وہ بھی اس کی مدح و ثنا کرنے پر مجبور تھے۔ (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۳ : ۲۵)۔ [راس + رک : ال (۱) + فساق (رک)]۔

۶۔ الْفَضَائِل (ضم م ، غم ا ، سک ل ، ف ت ، ف) امذ۔

کس م) امذ۔ سب سے بڑی فضیلت ، بہت بڑی بڑائی۔ اُس کی بنا پر جو شے روم و یونان کی فہرست فضائل اخلاق میں راس الفضائل کا مرتبہ رکھتی تھی۔ (۱۹۱۹ ، تاریخ اخلاق یورپ (ترجمہ) ، ۲ : ۹۵)۔ راس الفضائل ... کے حوالے سے انسانی اعمال کی قدر و قیمت کا اندازہ لگایا جاتا ہے۔ (۱۹۳۷ ، مقدّمہ اخلاقیات (ترجمہ) ، ۳۹۸)۔ [راس + رک : ال (۱) فضائل (رک)]۔

۷۔ الْقَنْزَر (ضم م ، غم ا ، سک ل ، ضم م ، ق ، سک ن ، ف ت) امذ۔

(طب) ایک خاردار بوٹی کا نام جو کسوم سے مشابہت رکھتی ہے۔ بادآورد (عموماً دہ میں مستعمل) اس سر کی وضع درہانی

سبھی کے سر کی سی ہوتی ہے۔ سگر اس سے بہت جھوٹا اور مستطیل ہوتا ہے ، اس لئے اس کا نام راس القنز بھی مقرر ہے۔ (۱۹۲۶ ، خزائن الادویہ ، ۲ : ۲۶۷)۔ [راس + رک : ال (۱) + قنز : قنز]۔

۸۔ الْعَال (ضم م ، غم ا ، سک ل) امذ۔

زر اصل ، اصل سرمایہ ، ہونجی ، سرمایہ تجارت۔ اس طرح منافع مال سے گزران اپنی کرتے کہ نقصان راس المال کو نہ پہونچے۔ (۱۸۳۸ ، ہستان حکمت ، ۶۲)۔ اُس کا کل راس المال (یعنی غلام) انگریزی جہازوں نے چھین لیا۔ (۱۸۹۳ ، ہست سالہ عہد حکومت ، ۳۹۶)۔ سارا سود متروک ہے جس قدر راس المال یعنی اصلی سرمایہ ہے وہ البتہ تمہارا حق ہے۔ (۱۹۲۰ ، جویائے حق ، ۳ : ۷۰)۔ راس المال کے آثار چڑھاؤ سے بہتہ حساب جمع خرچ میں آکر ... نری وقت ہی وقت میں کم ہو کر رہ گیا۔ (۱۹۸۶ ، آئینہ ، ۶۶)۔ [راس + رک : ال (۱) + مال (رک)]۔

۹۔ الْمُثَلَّت (ضم م ، غم ا ، سک ل ، ضم م ، ف ت ، شد ل ، ف ت) امذ۔

(ریاضی) مثلث کا میرا یا چوٹی۔ مثلث کا ... مجموعہ اس خط کے دو چند سے زیادہ ہو گا جو راس المثلث اور نقطہ تیغیف کو ملاتا ہے۔ (۱۸۷۶ ، تعریف اقلیدس ، ۳۳)۔ [راس + رک : ال (۱) + مثلث (رک)]۔

۱۰۔ الْمَدَقَّة (ضم م ، غم ا ، سک ل ، کس م ، ف ت) امذ۔

شد قی ف ت) امذ۔ (لباقیات) ڈنڈھن کا سر یا چوٹی۔ ان سوتوں کے اوپر جو سر ہوتا ہے اُسے مَدَقَّة (اسٹکما) یا راس المدقہ کہتے ہیں۔ (۱۹۱۰ ، مبادی سائنس ، ۱۳۷)۔ [راس + رک : ال (۱) + مدقہ (رک)]۔

۱۱۔ الْمَلَاخِدَة (ضم م ، غم ا ، سک ل ، ف ت ، م ، کس ح ، ف ت) امذ۔

بلندوں کا سردار ، بڑا ملحد۔ اس الزام کی پاداش میں کہ وہ ملحد ہی نہیں بلکہ راس الملاحدہ ہے۔ (۱۹۱۰ ، معرکہ مذہب و سائنس (ترجمہ) ، ۲۳۹)۔ [راس + رک : ال (۱) + ملاحدہ (ملحد (رک) کی جمع)]۔

۱۲۔ الْمِيزَان (ضم م ، غم ا ، سک ل ، ی م) امذ۔

(جغرافیہ) خط استوا کا وہ نقطہ جس پر آفتاب ہر سال ۲۳ دسمبر کو ہوتا ہے اور اُس وقت دن رات برابر ہوتے ہیں۔ سورج کی ملاقات کے لیے ... راس المیزان بھی شریک ہے۔ (۱۸۹۳ ، علم ہشت ، ۱۳۶)۔ [راس + رک : ال (۱) + میزان (رک)]۔

۱۳۔ الْمِيسِرَة (ضم م ، غم ا ، سک ل ، ی لین ، ف ت) امذ۔

س ، ر) امذ۔ فوج کے ہاتھ حصہ کا سردار۔ دربار سلطانی میں امیر سلاح کو راس المیسرة کی حیثیت سے بٹھنے کا استحقاق تھا۔ (۱۹۶۷ ، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ ، ۳ : ۲۶۹)۔ [راس + رک : ال (۱) + ميسرة : ميسرة]۔

--- رُؤُوس (ضم س ، عم ا ، ل ، ش د ن بقت نیز بکس نیز بضم) اند۔

(حیاتیات) دماغ کا سب سے پھیلا حصہ۔ کھوپری کے قاعدہ کے عقب میں نخاع اور راس النخاع کے مابین شکاف دیں ، جس سے نخاع کا باقی تمام جسم سے تعلق منقطع ہو جاتا ہے ۱۹۳۷ اصول نفسیات (ترجمہ) ، ۱ : ۲۰)۔ نخاع کے بالکل اوپر اور اسی کے سلسلے میں راس النخاع ہوتا ہے۔ (۱۹۶۹) نفسیات کی بنیادیں (ترجمہ) ، ۳۷۰)۔ [راس + رک : ال (۱) + نخاع (رک)]

--- رُؤُوس کس انا (ضم ر ، و مع) اند۔ سرداروں کا سردار ، بڑا حاکم۔

علی کے بعد زمانے نے کی عجب کردش کہ ملک شام میں ٹھہرا بزد راس رُؤُوس (۱۸۷۳) محمد خاتم النبیین ، ۲۳)۔ [راس + رُؤُوس (راس رک) کی جمع]۔

--- قُرْعَہ کس انا (فت ق ، سک ر ، ق ت ع) اند۔ عرق کشید کرنے کے آلے یعنی بھیکے کا ڈھکنا جس کی ٹوٹی سے عرق کھینچ کر باہر نکلتا ہے ، انبیق ، انبیق کو "راس قرعہ" ہی کہا گیا ہے۔ (۱۹۶۷) اردو دائرۃ معارف اسلامیہ ، ۲ : ۲۰۲)۔ [راس + قرعہ (رک)]۔

--- مالان کس ص (فت م) اند (قدیم)۔ راس انمال (رک) ، اصل سرمایہ ، خزانہ۔

جو من جیسے کمال اور بھونر بھنیں ہیں بادو ہونے بیٹھے ہیں کنڈل کر جو دیکھیا راس مالان کے (۱۹۱۱) ، ملی قلم شاہ ، ک ، ۲ : ۲۵۲)۔ [راس + مال (رک) + ان ، لاحقہ جمع]۔

--- مُسْفَط کس ص (ضم م ، فت س ، ش د ف بقت) اند۔ (طب) چٹا سر نیز سر کی ایک خاص بیماری جس میں سر کی شکل بگڑ جاتی ہے۔ راس مُسْفَط اس سر کو کہتے ہیں ، جس میں سر کی اکی یا پھلی بلندی یا دونوں بلندیاں نہ ہوں۔ (۱۹۱۹) المادہ کبیر مجمل ، ۱۳)۔ [راس + مسفط (رک)]۔

--- و ذَنب (و مع ، فت ذ ، ن) اند۔ (ہشت اشکال آسمانی میں سے ایک شکل جو اژدہ سے مشابہ ہے۔ ستارہ قطب شمالی سے کچھ فاصلہ پر ایک ستارہ بہ دویشیاں عجب ظلمت کی شب ہیں بھی دو ظاہر راس و ذنب ہیں (۱۷۷۳) ، تصویر جانان ، ۱۱)۔

راس و ذنب کی شکل یہ چوٹی ہے ایسے ہی بھتی ہے اس کو کہتے جو سورج گہن کے نیل (۱۸۱۸) ، انشا ، ک ، ۸۲)۔ ایک اژدر پیدا ہوا کہ تمام جسم پر اس کے کانٹے ... آسمان ظلم زیر برسائے پر آباد دم اُس کی راس و ذنب کو جگر میں لاتی (۱۸۸۸) ، طلسم پوش (۲ : ۲۶۳) آ راس + و (حرف عطف) + ذنب (رک)]۔

--- و رُؤُوس (و مع ، فت ر ، ی مع) اند۔ راس الرؤوس (رک) ، بڑا سردار۔ امام ابن جوزی نے لکھا ہے کہ حدیث وضع کرنے والوں کا ایک بہت بڑا گروہ ہے جن کے راس و رؤس وہب بن وہب اور قاضی بغتری وغیرہ تیرہ آدمی ہیں۔ (۱۸۷۸) (مقالات حالی ، ۱ : ۷۱)۔ [راس + و (حرف عطف) + رؤس (رک)]

راس (۲) ص۔

۱۔ کسی کے حق میں موافق آنے والا ، سازگار ، درست۔

زہن کہ شوخ ستمگر و کر شرابی ہے اسی سبب سستی ہو گز نہیں ہے مجھ سوں راس (۱۷۰۷) ، ولی ، ک ، (ضمیمہ) ، ۹)۔

مژدہ وصل سے طبیب اول پھر دوا سے کہ راس ہو جاوے (۱۷۸۶) ، میر حسن ، د ، ۱۰۳)۔

اپنے کوچے ہی میں رہنے سے کہ ہو جاؤں خاک تیرے بچنوں کو بیابان کی ہوا راس نہیں (۱۸۰۱) ، جوش ، د ، ۱۰۸)۔

ہی ، جس قدر ملے شہر مہتاب میں شراب اس بلفی مزاج کو گویا ہی راس ہے (۱۸۶۹) ، غالب ، د ، ۲۰۵)۔

ایسی قسمت راس ہے کس کی اس سے بڑھ کر پاس ہے کس کی (۱۹۵۲) ، دھند (ترجمہ) ، ۲۰)۔

کل جنہیں زندگی تھی راس بہت آج دیکھا انہیں اداس بہت (۱۹۷۲) ، دیوان ، ناصر کائنات ، ۱۰۷)۔ ۲۔ ٹھیک ، درست ، آراستہ حیا راس عالم خدا سب کرنا نہ اس محل کی جوڑ نظروں بڑیا (۱۶۰۳) ، ابراہیم نامہ ، ۳۰)۔

سلاح تن پر اٹھے کیا راس او چلیا جھکڑے کون او سر انداز ہو (۱۹۳۹) ، خاور نامہ ، ۶)۔

داغ ہو جائے ہمارا اسب شمع فرد دل پر اوس کا چہرہ راس ہو (۱۸۶۱) ، کلیات اختر ، ۵۹۳)۔ خدا آپ کا کام راس کرے۔ (۱۹۰۷) سفید خون ، ۲۶)۔ ۳۔ مبارک ، مسعود۔

توں دھرتی تھے لئی دہس سوں یوچ آس کہ کو ہرے کا یو سرا محل راس (۱۶۰۹) ، قطب مشتری ، ۷۶)۔ م۔ دانہا۔

میر پہ چپ و راس علم جلوہ نما ہیں پر ذاکم شہ کے لیے دو دست دعا ہیں (۱۸۷۵) ، دبیر ، دفتر ماتم (۲) ، ۲۰۳)۔ ۵۔ سچ۔

کنور کام جانا یہ کہتا ہے راس خوشی ہو گیا تسمہ ہری کے پاس

(۱۷۵۱) ، قصہ کاسروپ و کلاکام ، ۲۶)۔ ۶۔ مستقیم ، سیدھا۔

(۱۶۹۵ ، دیپک پتنگ ، ۸۵)۔ [راست + ف : باز ، بازندن - کھیلنا]۔
 --- کھیلنا محاورہ۔

مقصود و مراد کے مطابق ہونا ۔ اگر دونوں راسیں بیشہ کئیں تو
 فہوالمراد ورنہ پھر فرض کی سبیل نکلی جاتی ہے ۔ (۱۹۳۰ ،
 مضامین رشید ، رشید احمد صدیقی ، ۲۵۶)۔

--- لانا محاورہ۔
 مبارک کرنا ، سزاوار لہہرانا ، بابرکت کرنا۔

نہیں صبر سے جہاں میں رساین کوئی درست
 حکمت سے راس لانے جو اس کیما کے تئیں
 (۱۷۹۵ ، قائم ، ۵ ، ۱۲۰) میں امید کرتا ہوں کہ اگر خدا راس لانے
 ... تو تمہارے حق میں الہ آباد کا رہنا بہر حال بہتر ہو گا۔ (۱۸۹۰ ،
 مکتوبات حالی ، ۲ : ۱۳۲) ۔ خدا راس لانے کیا بات ٹھہر
 گئی ؟ (۱۹۳۱ ، زیبرا ، ۲۰)۔

--- و چپ (--- و مچ ، فت ج) م ف۔

دائیں ہائیں ، دونوں طرف ۔ دو دیو راس و چپ بشکل عجیب چہرے
 سبب ، دہانے کھلے ہوئے دانت بڑے بڑے چبھی ناک ہاتھوں
 میں گرز ... محفل میں آتا ہے۔ (۱۸۵۳ ، اندر سبھا ، ۸۳)۔ پیش
 و پس راس و چپ عزیز اقارب اعیان دولت ارکان مملکت امیر و وزیر
 صغیر و کبیر برتا و پیر کا ہجوم تھا۔ (۱۸۹۰ ، فسانہ دلفریب ، ۱۹)۔

راس و چپ گونجی ہے مورث اعلیٰ کی صدا
 کہ اس آغاز کا انجام بھی ہستی تھا
 (۱۹۷۳ ، برگ خزاں ، ۱۵۲)۔ [راس + و (حرف عطف) + چپ (رک)]۔

راس (۳) است۔
 بڑی لگام ، ہاگ ڈور ۔ کوچمین راس تھامے ٹخ ٹخ کرتا جاتا تھا۔
 (۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ، ۱ : ۱۲۹)۔ نواب کھوڑوں کی راس چھوڑو
 (۱۹۳۸ ، شکنتلا (اختر حسین رائے پوری) ، ۳۸)۔ اس نے
 کھوڑی کی راس زور سے کھینچی اور شاداں سے بوجھنے لگا۔
 (۱۹۸۶ ، جانگوس ، ۸۹)۔ [رسی ، س : رشم رشم]۔

--- اٹھانا محاورہ۔

۱۔ (کھوڑائی) راس کو ہاتھ میں لے کر کھوڑے کو چلنے کا اشارہ
 دینا (ا پ و ۵ : ۲۰)۔ ۲۔ بیلوں کی رسی جو ناتھ میں بندھی ہو
 اس کو تاننا (مہذب اللغات)۔

--- پٹخارنا محاورہ۔

(کھوڑائی) گاڑی میں جٹے ہوئے کھوڑے کی کمر پر راس کی ضرب
 دینا جو رفتار تیز کرنے کو اشارہ ہوتا ہے۔ (ا پ و ۵ : ۲۱)۔

--- ڈالنا محاورہ۔

(زمین سازی) راس جھوڑ دینا یا ڈھیلی کر دینا جو کھوڑے کو
 ٹھہرانے یا رفتار کو ایک حالت پر رکھنے کی علامت سمجھی جاتی
 ہے۔ (ا پ و ۵ : ۲۱)۔

--- سنبھالنا محاورہ۔

(کھوڑائی) کھوڑے کو قابو میں کرنے کے لئے راس کو ہاتھ میں

بھی چار منزل عجب راہ راس
 اسی رہ سوں آتے ہیں سب چل کے خاص
 (۱۶۸۵ ، معظم بیجاپوری ، گنج مخفی۔ (قدیم اردو ، ۱ : ۲۷۵))۔
 ۷۔ مطابق۔

کہ میں کی ہوں تیوں توں کرے گا جو راس
 بکھروں کی سنا تیرے آس پاس
 (۱۶۰۹ ، قطب مشتری ، ۷۲)۔ ۸۔ کسی شے کی کمیت یا کیفیت کا درجہ ۔
 جڑاؤ وہ استاد لے الساس کے
 ڈھلے ایک سانچے کے اک راس کے ۔

(۱۷۸۳ ، مثنوی سحرالبیان ، میر حسن ، ۶۱)۔ ان کا خرچ افراط اور
 تقرب کے درمیان بیچ کی راس کا ہو۔ (۱۸۹۵ ، ترجمہ قرآن مجید ، ۲ ،
 نذیر احمد ، ۵۲۹)۔ زیادہ نیز دوڑاتا ہوں تو یوں اندیشہ بالکل آہستہ
 چلاتا ہوں تو یوں ڈر بیچ کی راس ٹھیک ہے۔ (۱۹۰۳ ، خالد ، ۱۱)۔
 پتلے پتلے خوبصورت ننھنے ، بیچ کی راس کی بادامی آنکھیں ،
 سیاہ پٹلیاں۔ (۱۹۲۸ ، پسر پردہ ، آغا حیدر حسن دہلوی ، ۳۲)۔
 اف : کرنا ، ہونا۔ [ف : راست (رک) کا مخفف]۔

--- آجانا/آنا محاورہ۔

۱۔ (ا) مزاج کو موافق آنا ، مفید ہونا ، سازگار ہونا (دوا ،
 موسم اور مقام وغیرہ)۔

سر چڑھا ہے تمن کا منہ پا کر
 عاشقی بوالہوس کول آئی راس
 (۱۷۱۸ ، دیوان آبرو ، ۱۲۳)۔

پر گھڑی صحرا نشینی میں نہ کر جرات یقین
 آگئی تھی راس بجنوں کو بیاباں کی ہوا
 (۱۷۵۵ ، یقین ، ۵ ، ۶)۔ بہت بہتر ، شاید ہاتھ اس کا راس آوے ،
 اور میرے لرزد کے دل سے وحشت جاوے۔ (۱۸۰۲ ، باغ و بہار ،
 ۱۰۶)۔ پہاڑ کا پانی ادھر کے آدمیوں کو راس نہیں آتا۔ (۱۸۸۹ ،
 سیر کہار ، ۱ : ۲۰)۔

اس مرض سے ہوئی شفا نہ ہیں
 راس آئی کوئی دوا نہ ہیں
 (۱۹۲۸ ، مرفع لیلیٰ بجنوں ، ۱۲۵)۔ عہدہ دار اگر... رشوت خور اور
 عیش پسند ہو تو ایسی جگہ اسے بہت راس آتی ہے۔ (۱۹۸۵ ،
 روشنی ، ۱۱۲)۔ (ا) ٹھیک ہونا ، درست ہونا ، بیماری سے
 اچھا ہونا (پیش)۔ ۲۔ مبارک و مسعود ہونا۔

یہاں لکھنؤ سے مرے پاس آئے
 میں کہتا تھا آنا انہیں راس آئے
 (۱۸۵۹ ، حزن اختر ، ۳۲)۔ مجھے معلوم ہوا کہ طالع نحس ہے ...
 خون نکالنا راس نہ آئے گا۔ (۱۹۳۰ ، الف لیلہ و لیلہ ، ۱ : ۳۱)۔

--- آنا شرط ہے قترہ۔

تدبیر کا درست اور موقع پر ہونا جاننے (ماخوذ : جامع اللغات ؛
 محاورات ہند ، ۱۱۳)۔

--- باز صف۔

رک : راست باز۔

بنکا کھیل کھلیا فلک کینہ ساز
 ولے تیر تقدیر تھا راس باز

لینا اور حسب قاعدہ پکڑنا (ا پ و ۵ : ۲۱)۔

--- کڑی (فت ک) است۔

(زین سازی) گھوڑے کے گلے کے ساز یعنی ہنسلے کے کڑے جن میں سے راس کے سرے نکال کر دہانہ میں باندھے جاتے ہیں (ا پ و ۵ : ۴۲)۔ [راس + کڑی (رک)]۔

راس (م) است۔

۱۔ (ہشت) آسمان کے بارہ ٹہجوں میں سے ہر برج۔ جب ماہ اُس سے گزرتا ہے تب نسبت مدار زمین کے شمال کی طرف بلند ہوتا ہے اور عربی میں اُس کو راس یعنی سر تین کہتے ہیں۔ (۱۸۳۳)۔
مفتاح الافلاک (۱۵۸)۔ یہ گروہ آسمان کے وجود کا قائل نہیں ہے بلکہ محیط کی طرح سطح اعلیٰ کی بنیاد پر رکھ کر منطقہ کو بارہ حصوں میں تقسیم اور ہر حصے کو راس کہتے ہیں۔ (۱۹۳۹)۔
آئین اکبری (ترجمہ) ۲ : ۱۴۰۔ ۲۔ (نجوم) طالع، قسمت۔
متر اور جتر سون سمج اُس کی راس
او تارے شانے لگے بے قیاس

(۱۶۵۷، گلشن عشق، ۵۷)۔

رمال جوشی ہوں کتے پھانکے ہو کیوں معلوم نہیں
اب کے ستارا دونوں کا دیکھے تو ایکج راس تھا
(۱۶۹۷، دیوان ہاشمی، ۴)۔

ستارہ ہی نہیں معلوم میرا

منجم تک تو کہہ میری ہے کیا راس

(۱۷۸۵، جعفر علی حسرت، ک، ۴۰۲)۔

سنجوک ایک اپنا تمہارا ازل سے ہے
ہوجھیں برہمنوں سے ہو، راس اور ٹوک
(۱۸۷۲، مظہر عشق، ۱۰۱)۔ ۳۔ اناج کا ڈھیر، کھلیان، نیز مطلقاً
ڈھیر، اُنبار۔

کھڑی تھی سوویں سرد بھا کر اس

بڑی جا چمن میں ہو پھولانکی راس

(۱۶۲۵، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۱۲۶)۔

اُس کن منے مرحمت کی ہے راس

ہو کن تو کھان گناہ کی راس

(۱۷۰۰، سن لکن، بحری، ۱۸)۔ کاشتکار ... مزدوروں کی مدد سے
زمیندار کے کھیت میں غلہ پیدا کرتا ہے۔ جب راس تیار ہوتا ہے تو
وہ کاشتکار، مزدور اور زمیندار کے درمیان ... تقسیم ہو جاتا ہے۔

(۱۹۱۷، علم المعیشت، ۱۸)۔ ۴۔ طرح، مانند۔

سر پر آہنا را کہہ کا راس کر
ربا تیرے وصل کا راس کر
(۱۶۳۹، طوطی نامہ، غواسی، ۱۳۶)۔ ۵۔ گود، گود لینا بھی کا
(ماخوذ : جامع اللغات، فرہنگ آسفیہ)۔ ۶۔ چوہابوں کا جھنڈا،
ذخیرہ، کھلیان، ایک قسم کا چاول جو سالوں رکھا جا سکتا ہے
(شبد ساگر)۔ [پ : راس، س : راس، راس - ڈھیر]۔

--- اٹھانا/ لگانا محاورہ۔

صاف کیا ہوا اناج کا ڈھیر گھر لے جانا (جامع اللغات)۔

--- بٹھالنا/ بٹھانا محاورہ۔

گود لینا، متنبی کرنا، لے ہالک بنانا، ولی عہد بنانا، جانشین قرار

دینا، حضور اسی لڑکے کو میں نے راس بٹھالا ہے۔ (۱۹۰۱)۔
سینا (ترجمہ) ۳ : ۴۷۳)۔

--- بٹھانا محاورہ (قدیم)۔

ڈھیر لگانا۔

سو یوں موتیاں ڈھال لیائے لگیا

جواہر کے لیا راس بٹھائے لگیا

(۱۶۲۵، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۱۸)۔

--- چکر (فت ج، سک ک نیز شد ک فت) اند۔
منطقہ البروج، آسمان پر ایک خیالی چوڑا دائرہ جو زمین کی گردش
سے آٹھ درجے تک دونوں طرف پھیلا ہوا ہے، تمام ستارے
اس کے اندر ہیں اس کو بارہ حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے جنہیں
برج کہتے ہیں، دور جس سے سورج گزرتا ہوا معلوم ہوتا ہے۔
ہر گہ راس کے مقابل دوسرے میں کوئی ستارہ نہ ہو تو اس کو
راس چکر کہتے ہیں۔ (۱۸۸۰، کشف النجوم، ۷۹)۔

--- ڈھلوانا دینا/ ڈھلوانا محاورہ۔

اناج صاف کر کے ڈھیر لگوانا، اناج سے بھوسا الگ کرنا۔
اناج کے تیار ہونے کے بعد برہمن سے ہونچھ کر شخص معین
سے برہمن نشاندہی کے موافق راس ڈھلوا دے۔ (۱۸۳۳،
سعادت دارین، ۳۴)۔

--- لینا محاورہ۔

گود لینا (جامع اللغات)۔

--- بلنا محاورہ۔

۱۔ دو شخصوں کی قسمت کا یکساں ہونا۔

اے تجویسی سبھ گھڑی لای لکن

یار کی شاداں سے ملتی راس ہے

(۱۸۲۷، دیوان شاداں، ۲ : ۱۹۹)۔ ۲۔ موافقت ہونا، متفق ہونا
(جامع اللغات)۔

--- نشین (کس نیز فت ن، ی مع) جف۔

لے ہالک، گود لینا ہوا لڑکا (جامع اللغات)۔ [راس + ف : نشین،
نشین - بٹھانا]۔

--- نکالنا محاورہ۔

(نجوم) زائچہ تیار کر کے قسمت کا حال معلوم کرنا۔ رادھے
شیام لے میری اور آپ کی وہ راس نکالی ہے کہ ایک لگانے سو
پاٹھے۔ (۱۹۵۴، اپنی موج میں، آوارہ، ۹۹)۔

راس (۵) (الف) اند۔

۱۔ آواز، صدا، شور و غل، گفتگو، بات چیت (جامع اللغات)۔
۲۔ (ا) (ہندو) ایک تہوار جو کاتک کے مہینے میں کرشن جی اور
گوپیوں کے اعزاز میں ہوتا ہے جس میں ناچ رنگ ہونے ہیں نیز ایک
ناچ جو کرشن جی اور ان کی گوپیوں کی یادگار میں چکر باندھ کر
ناچتے ہیں۔ ریس اصل میں راس ہے جو سری کرشن کی لیلوں
میں سے ایک لایا ہے۔ (۱۹۵۷، لکھنؤ کا شاہی اسٹیج، ۷۹)۔

وہ مقام جہاں کرشن جی نے گویوں کے ساتھ راس لایا کی تھی۔
یا وہ جگہ جہاں نائک یا ناچ رنگ ہو نیز کرشن جی اور ان کی گویوں
کا کھیل یا ناچ۔

جھانجھ ، مردنگ ، دف بجاتے ہیں

راس منڈل بھجن سناٹے ہیں

(۱۸۳۰ ، نظیر ، ک ، ۲ : ۷۷)۔ لکشمی۔ دیس دیس کے راجے
سہاراجے سبھاکی شویہا بڑھا رہے ہیں راس منڈل کے آسمان
پر نائے چھٹکے نظر آتے ہیں۔ (۱۹۲۹ ، نائک کتھا ، ۲۸)۔ نہ
راس منڈل نہ کوئی راگ رنگ نہ کچھ اور کہاں ہے یہ عظیم سلطنت ؟
(۱۹۸۲ ، انسانی تماشا ، ۵۱)۔

راسا (الف) امڈ۔

۱۔ شور و غوغا ، ہلڑ (ہلیس)۔ ۲۔ لڑائی ، جھگڑا ، واڑ۔ درا کے
تیور دیکھو ، نیا تماشا ہے ، یہ کیا راسا ہے۔ (۱۹۰۱ ، راقم ،
عقد نریا ، ۱۸)۔ تیری میری لام باجی ہو جانے کی ، جھگڑا ، راسا ،
جنگ ، کلس۔ (۱۹۸۳ ، درشن رین ، ۲۱۶)۔ (ب) امڈ : امٹ ۔
رزمیہ نظم ، رزمیہ برتھی راج کے راسے چند کے مشہور ہیں ان میں
اس نے اپنے ملک اور قوم کی بڑی ہمدردی دکھائی ہے۔ (۱۸۸۰ ،
تاریخ ہندوستان ، ۱ : ۳۵۹) برتھی راج اور ہدساوت کے نام سے
ایک ہندی راسا قدیم سے چلی آتی ہے جس کا ایک نسخہ برٹش
میوزیم کے کتب خانے میں موجود ہے۔ (۱۹۳۹ ، افسانہ ہدسی ،
۱۲۷)۔ [س : راسا راسا]۔

راسیب (کس س) صف۔

تہ نشین ، نیچے بیٹھ جانے والا؛ مضبوط ، ہکا ، بے حرکت (لفات
کشوری : جامع اللغات)۔ [ع : (ر س ب)]۔

راسیبہ (کس خف س ، فت ب) امڈ۔

تہ نشین مادہ ؛ گاد۔ چکنی مٹی کے ونٹ کا راسبہ جو نہر کے باقی
میں آہستہ آہستہ نیچے بیٹھتا جاتا ہے یہ نسبت طبعی زمین
کے بہت زیادہ آب بند اور گھٹ ہوتا ہے۔ (۱۹۳۳ ، مٹی کا کام ،
۱۳۱)۔ [راسب (رک) + ، لاحقہ نسبت]۔

راس بیری (ی میج) امڈ۔

تین چارٹ لایا ایک بیڑ جو اس علاقے میں بھٹا بھولتا ہے جہاں
سردی زیادہ ہو نیز اس کا بول جو شیریں چاشنی دار ہوتا ہے۔
راس بیری کے رنگ تین ہیں (۱۸۳۵ ، دولت ہند ، ۱۱۷) [انگ

[Raspberry]

راسبھ (فت س) امڈ۔

کدھا ، خر (جامع اللغات)۔ [س راسم]۔

راست (سک س)۔ (الف) صف۔

۱۔ سیدھا (ٹیڑھا کا مقابل)۔

ایوالمعجن اس جاگے پر ہائے خلست
کہ اسلام کی بیٹ ہے تجھ تھے راست
(۱۹۳۹ ، خاورنامہ ، ۶۳۰)۔

علی ولی ہو راکرا امام کے حُب باج
نہ راہ راست کسی کون نہ راست رفتاری

(۱۶۷۸ ، غواصی ، ک ، ۶۳)۔

(۱۱) کھیل ، ناچ ، تماشا ؛ راز و نیاز ، چہل بازی۔ سری کرشن جی
نے جبر ہرے تھے تب گویوں کو یہ بچن دیا تھا کہ ہم کاتک کے
سہنے میں تمہارے ساتھ راس کریں گے۔ (۱۸۰۳ ، پریم ساگر ، ۳۸)۔

کہیں وہ کرشن جی کا راس کرنا

کہ ہے راس زناکاری کا سراپا

(۱۸۶۶ ، تیغ فقیر و برگردن شریب ، ۳۰)۔ (جامع اللغات)۔

(ب) امٹ۔ آواز ، شور و غل۔

رات کے مستان جنگل میں رچی ہے راس سی

بہرے داروں کی صداؤں کے طلسمی شور سے

(۱۹۸۶ ، کلیات منیر نیازی ، ۸۷)۔ اف : رچنا ، کرنا ، ہونا ، [س :

راس : रास]۔

--- اُٹھانا محاورہ۔

کرشن میلے کا سوانگ اٹھانا (سہذب اللغات)۔

--- دکھانا محاورہ۔

ناچنا ، ناچ کر دکھانا۔

خلوت خاص میں دکھایا راس

دیکھ کر جھک گئے وہ آئند راس

(۱۸۵۵ ، بھکت مال ، تلسی رام ، ۳۳)۔

--- دھار/دھاری امڈ۔

وہ ناچنے والے لڑکے جو کرشن جی اور انکی گویوں کے ناچ رنگ
کی نقل کرتے ہیں۔

اک طرف نوٹیں جھنکاریں ہیں

جھانجھ ، مردنگ ، راس دھاریں ہیں

(۱۸۳۰ ، نظیر ، ک ، ۲ : ۷۷)۔ جب راس دھاری یعنی راس کھیلنے

والی پیشہ ور جماعتیں بعض دوسرے کھیل بھی کھیلنے لگیں تو راس

کا لفظ ان کے لیے بھی بولا جانے لگا۔ (۱۹۵۶ ، لکھنوکا عوامی

اسٹیج ، ۳۵)۔ [راس + دھار، دھارنا (رک) + ی، لاحقہ نسبت]۔

--- رنگ کس اضافہ۔ (فت ر ، غنہ) امڈ۔

ناچ ، تماشا۔ البتہ ، ہمارے ہنس میں یہ ریت تو ہے کہ جوانی میں

کام کاج کے ساتھ راس رنگ بھی کرتے ہیں۔ (۱۹۳۸ ، شکنتلا ،

(اختر حسین) ، ۱۷۹)۔ برہمن بچہ تھا پر بڑھنے سے جی اجاٹ

تھا راس رنگ میں دل بڑا رہتا تھا۔ (۱۹۸۶ ، خیمے سے دور ، ۵۸)۔

اف : کرنا۔ [راس + رنگ (رک)]۔

--- لیلا (--- ی میج) امٹ۔

وہ کھیل یا ناچ رنگ جو کرشن جی نے گویوں کے ساتھ آدھی رات

کے وقت کیا تھا۔ نیز وہ تہوار جو کاتک کے سہنے میں اس ناچ رنگ

کی یادگار کے طور پر ہوتا ہے۔ جسٹہ جسٹہ مکالمے کا رواج قدیم

ہندوؤں میں بھی جاتراؤں اور راس لیلوں کی شکل میں دوسری اقوام

کی طرح پایا جاتا ہے۔ (۱۹۰۵ ، وکرم اروسی ، ۳)۔ رام گنگا کے

گھاٹ پر آنے والی کھانوں اور اہرنوں کے ساتھ راس لیلا رچاتے۔

(۱۹۵۲ ، سفینہ غم دل ، ۲۱۸)۔ اف : رچانا۔ [راس + لیلا (رک)]۔

--- منڈل (--- فت م ، سک ن ، فت ل) امڈ۔

و کہ راست ایس کون تیر نمے

بشار ہو اس وزیر نمے

(۱۷۰۰، من لکن، ۳۵)

لرزاں تھی زمین یہ دیکھ کھرام

تھی سبزے سے راست سو برآمد

(۱۸۳۸، گلزار نسیم، ۹)

چلے میں رکھ کے تیر بڑے قبلہ اُسم

اک ہاتھ راست کر کے کیا دوسرے کو خم

(۱۸۷۳، ایس، سرائی، ۱ : ۳۳۳)۔ دو راست مشابہ شکلوں کا

مشابہت کا مرکز نظیری نقطوں کے دو زوجوں سے متعین ہوتا ہے۔

(۱۹۳۷، علم ہندسہ نظری (ترجمہ)، ۳۸۳)۔ اب تک کردار کی ان

قسموں پر بحث کرتے رہے ہیں جن پر تہیج کا راست اور ہلا واسطہ

ضبط ہوتا ہے۔ (۱۹۶۹، نفسیات کی بنیادیں، ۵۱)۔ وہ امر یا

شیے جس میں صداقت حقیقت یا صحت پائی جاتی ہو، حق، بجا،

درست، سچ: چونکہ انصاف میں بے انصاف کیا، راست میں

کذاب کیا۔ (۱۵۸۳، کلمۃ الحقائق، ۱۰۷)۔

مری بات سن ہند ہو راست ہے

پہلے کون شرم جیوتے زیاست ہے

(۱۶۰۹، قطب مشرقی، ۶۵)

حد حیف کہ وو یار مرے پاس نہ آیا

میرا سخن راست اسے راس نہ آیا

(۱۷۰۷، ولی، ک، ۴)

اے شہر ہجر راست کہہ تجھ کو

بات کچھ صبح کی بھی آتی ہے

(۱۸۱۰، میر، ک، ۳۲۱)۔ اس کاغذ کو کچھ سے اُتار کر دیکھا

تو اس قول کو راست پایا۔ (۱۸۸۷، خیابان آفریش، ۳۲)۔ اب

شاہ کو شک کے عوض یقین ہوا کہ حکیم کا قول راست ہے (۱۹۰۱،

الف لیلہ، سرشار، ۶۲)۔

طلب ہے راست تو منزل پہ جا کے دم لیں گے

ہزار راہ میں حائل سہی فراز و نشیب

(۱۹۳۲، سنگ و خشت، ۶۸)

کچھ بھی مری زباں پہ نہ تھا راست کے سوا

میں کیا کروں کہ وقت نے جھٹلا دیا مجھ

(۱۹۸۳، سلیم احمد (آنکھ اور چراغ، ۲۵۸)۔ ۳۔ سیدھا،

دایہ: داہنی طرف۔ ساول جب و راست والا بارگہ کے دیوان خاص

اور عام میں کھڑے رہتے ہیں۔ (۱۸۷۳، مطلع العجائب (ترجمہ)،

۲۹۷)۔ جو اعداد کہ جانب راست لکھے ہیں ان کو جانب چپ نقش

کے خانوں میں ... لکھو۔ (۱۹۲۶، اوریشیل کالج میگزین، مئی،

۲۸)۔ ۳۔ ٹھیک، موزوں۔

قد پر تیرے وہ راست قبائے علوی جاہ

زینہ جس کے واسطے، ہالا ہر آسمان

(۱۸۵۳، ذوق، ۵ : ۳۴۳)۔

احترام اے دنیا وہ کدائے نو ہوں میں

راست جس کے قامت پر خلعت دوام آئے

(۱۹۶۸، غزال و غزل، ۳۴)۔ ۵۔ (ا) سچا، صادق، ٹیک،

کھرا، توں دانش مندانا دور اندیش بھوت راست ہے۔ (۱۶۳۵،

سب رس، ۱۲۳)۔

مری بات کو راست مانو گے تم

وہ ظالم سا مجھ کو نہ جانو گے تم

(۱۷۳۹، کلیات سراج، ۷۴)

راست ہے جس کو بقا کوئی نہیں

بھر مدد کرنا اسے دشوار ہے

(۱۸۳۷، حارق الاشعار، ۳)

طلب ہے راست تو منزل پہ جا کے دم لیں گے

ہزار راہ میں حائل سہی فراز و نشیب

(۱۹۳۲، سنگ و خشت، ۶۸)۔ (۱۱) حقیقی، ذاتی: جب بزرگ

خاندان ناقابل تقسیم جائداد کا مالک ہو تو ہم عموماً یہ دیکھتے

ہیں کہ صغیر رکن اور اس کی راست اولاد ذکور کے پرورش کے لیے

کوئی منتقل کیے جاتے ہیں۔ (۱۹۳۱، قانون و رواج ہنود، ۱ : ۷۴۳)۔

۹۔ موافق، سازگار، مؤثر۔ وہاٹھ نے توضیح کی کہ تھیوری صرف

ایسی انرجیوں کے لیے راست ثابت ہوئی تھی جو ۶۰۰ KCV سے

کم ہوتی تھیں۔ (۱۹۷۳، نکلیانی توانائی، ۳۰)۔ ۷۔ ایک سر،

موسیقی کے بارہ مقاموں میں سے ایک۔

ساقی بھی ہے اور ابر بھی ہے تو بھی تو مطرب

کر زمزمہ راست کی تحریر ہوا پر

(۱۷۸۶، میر حسن، ۵ : ۳۳)۔ بارہ مقامات کے یہ نام ہیں اول

راست دوسرا اسفہان (۱۸۳۵، ترجمہ مطلع العلوم، ۳۳۳)۔

راست کا پہلا شعبہ پنجگاہ ہے جس کی ۵ راگیاں ہیں۔ (۱۹۱۶،

ہندوستان کی موسیقی، شرر، ۱۴)۔ (ب) م ف۔ ۱۔ (ا) بالکل،

ٹھیک ٹھیک، یقیناً۔

اتھی پیٹ خم راست مانند چنگ

انکھیاں سبز بدشکل ہو ر زشت رنگ

(۱۶۳۵، قصہ بے نظیر، صنعتی، ۱۰۶)۔ ستون سنگ مرمر کے

ایک ڈال راست اوس میں لگے۔ (۱۸۳۷، عجائبات فرنگ، ۶۵)۔

میں بسم اللہ آزادی ہوں سر پر تاج ہے مد کا

الف آوارگی کا راست نقشہ ہے مرے قد کا

(۱۸۷۲، حامد خاتم النبیین، ۱۷۲)۔ (ا) ہلا واسطہ۔

جہاندار جمشید کون او ہلا

خبر راست اس سات سب پوچھیا

(۱۶۴۹، خاور نامہ، ۴۰۷)۔ مدرس کو قدرت کا راست مطالعہ

کرتا چاہئے۔ (۱۹۲۷، تدریس مطالعہ قدرت، ۶)۔ فوراً جواب ملا

اور معاً میری سمجھ میں آ گیا کہ انھوں نے مجھ پر راست جوٹ کی

ہے۔ (۱۹۸۶، نگار، جولائی، ۲۶)۔ [ف : راست : پہلو : راستہ،

قدیم] ف : راست - مرتب [

--- اقدام (--- کس ا، سک ق) اند۔

حکومت کے خلاف علی احتجاج جسے ہڑتال وغیرہ یا ملکی قانون

کی خلاف ورزی، انگریزی ڈائریکٹ اکشن (Direct Action) کا

لفظی ترجمہ۔ چنانچہ لیگ کونسل نے "راست اقدام" یعنی سول

ناگرمانی کی تجویز منظور کر لی۔ (۱۹۴۶، خطبات قائد اعظم (مرتبہ

رئیس احمد جعفری)، ۳۸۸)۔ ۱۶ اگست کو مسلم لیگ نے یوم

راست اقدام منانے کا اعلان کیا تھا تاکہ مسلم لیگ کا پیغام عوام

تک پہنچایا جا سکے۔ (۱۹۷۵ء، ہمارے قائد اعظم، ص ۵۴)۔
[راست + اندام (رک)]۔

--- اندام (فت ا، سک ن) صف ا اند۔

متناسب جسم رکھنے والا، وجہ شخص بڑا عاقل ہو رنگ سرخ،
و خوبصورت و میانہ قد راست اندام اور جو کام کرے ساتھ دانائی
کے کرے (۱۸۸۰ء، کشف النجوم، ص ۶۱)۔ [راست + اندام (رک)]۔

--- آنا معاورہ۔

۱۔ موافق آنا، سازگار ہونا۔

• سہراں بھی ہوں اگر بالفرض بار و آشنا
راست بھی آئے اگر تجھ کو زمانے کی ہوا۔

(۱۹۲۰ء، روح ادب، ص ۲۱)۔ پیرس کی آب و ہوا مجھے راست نہیں
آئی۔ (۱۹۳۴ء، سرگزشت غروس، شاہد احمد، ص ۸۱)۔ ۲۔ میارک
ہونا۔ کاش تیرے منہ کی بات راست آئے اور اس کے لیجھن سدھر
جائیں۔ (۱۹۱۴ء، راج دلاری، ص ۸۰)۔ ۳۔ صادق آنا، چسپاں ہونا۔
فی الحقیقت جلسہ عام میں اگر یہ عمل کیا جاوے تو یہ اعتراض اس
حال میں اکثر راست آتا ہے۔ (۱۸۷۷ء، رسالہ تاثیر الانظار، ص ۱۵)۔
وہ ادب عربی کے معاملہ میں ٹھیک ٹھیک ان پر راست آتا ہے۔
(۱۹۴۰ء، کاروان خیال، ص ۷۴)۔ اب ہم اس امر کی جانچ کرتے ہیں کہ
کیا مذکورہ مساواتیں اضافیت کے اصولوں پر راست آتی ہیں۔
(۱۹۷۰ء، اضافیت کا نظریہ، ص ۱۸۶)۔ ۴۔ کامیاب ہونا۔ جو کچھ کہ دنیا
کے کام ہیں سو بہت ہی سے راست آتے ہیں۔ (۱۷۴۶ء، قصہ
سہر افروز و دلبر، ص ۱۷۱)۔ ایک تدبیر مجھے سوجھی ہے اگر راست
آئی تو کچھ پروا نہیں۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، میرامن، ص ۲۲۱)۔

تدبیر سدا راست جو آتی نہیں اکبر
انسان کی طاقت کے سوا بھی ہے کوئی چیز
(۱۹۲۱ء، اکبر، ص ۱ : ۱۳۰)۔

--- باز صف۔

سج بولنے والا، دیانت دار، بے ریا، صادق، سچا۔
ہمارے قسم ہے تجھ سا جو دیکھا ہو راست باز
سچی نہیں ہے ایک ہزاروں قسم کے بیج
(۱۷۹۵ء، قائم، ص ۷۷)۔ ۲۔ راست باز، راست پسند، راست
طبیعت ... آدمی کو دروغ سرائی سے وحشت ہوتی ہے۔ (۱۸۹۷ء،
کشف الحقائق، ص ۲ : ۱۹۷)۔

ماہر علم و ہنر، شیوایاں، شیریں مقال
راست باز و ضلع جو، پاکیزہ خو، روشن خیال
(۱۹۲۷ء، مطلع انوار، ص ۴۹)۔ [راست + ف : باز، بازیدن - کھیلنا]۔

--- بازی است۔

دیانت داری، سچائی، حق گوئی۔

سجے مرد سوں راست بازی کوں چھوڑ
منگیا کھیلنے ملک۔ چھوٹے ہیں ہوڑ
(۱۹۶۵ء، علی نامہ، ص ۲۱۸)۔

راستبازی کر اگر ناموری ہے درکار
دار سے خلق میں آواز منصور رہا
(۱۸۷۲ء، مرآۃ الغیب، ص ۸۰)۔ اس کتاب کے مطالعے سے یہ بھی

معلوم ہو گا کہ محنت، دیانت اور راست بازی کے ساتھ دنیا میں
ترقی و کامیابی حاصل کرنے کے کیا طریقے ہیں۔ (۱۹۲۵ء، وقار
حیات، ص ۱۵) مسلم لیگ کی رکنیت سازی ... میں انصاف اور راست
بازی سے کام نہیں لیا گیا۔ (۱۹۸۶ء، مسلم لیگ کا دور حکومت، ص ۹۳)۔
[راست + باز (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- ہالی صف (قدیم)۔

کامل عیار (قدیم اردو کی لغت)۔ [راست (رک) + ہالی (ی)]۔

--- ہراست (فت ب، سک س) م ف۔

سج مچ، ٹھیک ٹھیک بہ سیاہی بیچارہ سات ہانچ کچھ نہیں جانتا
جو کہ راست ہراست تھا۔ (۱۸۱۴ء، نورتن، ص ۷۱)۔ جواب میں وزیر
نے بادشاہ کا حال راست ہراست بیان کیا۔ (۱۹۰۱ء، الف لیلہ،
سرشار، ص ۱۷)۔ [راست + ہ (حرف جان) + راست (رک)]۔

--- ہراشت بلا/بے کم و کاست م ف۔

سج سچ بغیر کسی کمی کے۔ راست ہراست بے کم و کاست سوانح
عمری بطریق یادگار عزیز مسطور یہاں لکھے جائیں۔ (۱۸۷۱ء،
قواعد العروض، ص ۳)۔ مورخ نے قسم کھائی ہے کہ راست ہراست
بلا کم و کاست حرف بحرف لکھیں گے۔ (۱۸۹۲ء، خدائی فوجدار، ص ۱۶۸)۔

--- بولنا ف مر ! معاورہ (قدیم)۔

سج بولنا، حق بات کہنا۔

کیا رستمی دکھنی ہو داستان
بولیا راست بولے تھے جوں داستان
(۱۶۴۹ء، خاور نامہ، ص ۳۶۹)۔ [راست + بولنا (رک)]۔

--- بیانی (فت ب) است۔

سج بولنا، سچائی بیان کرنا، حق گوئی۔

مسجد میں بھی آتا ہے خیال خم ابرو
ہم راست بیانی میں بھابھا نہ کریں گے

(۱۸۶۹ء، شیفہ، ص ۱۰۷)۔ اگرچہ اس الزام میں تھوڑی سی
راست بیانی بھی شامل ہے لیکن ہم اس کو حرف بحرف صحیح
تسلیم نہیں کر سکتے۔ (۱۹۲۴ء، فطرت نسوانی، ص ۱۴۱)۔ [راست
+ بیان (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- پیس (ی مع) صف ا اند۔

عادل، منصف، سب کو ایک نظر سے دیکھنے والا (ماخوذ :
جامع اللغات)۔ [راست + ف : پس، دیدن - دیکھنا]۔

--- پورہ (فت پ، ر) صف۔

حشرہ جس کے بال یا پر سیدھے ہوں (جھنگر، ٹلے وغیرہ)۔
سیدھے ہنکھے، راست بال، فصلہ۔ راست پرہ (Orthoptera)
ٹڈا وغیرہ یہ حشرے حشرات کی عمومی شکل اور ساخت رکھتے
ہیں۔ (۱۹۶۷ء، بنیادی حشرات، ص ۸۷)۔ [راست + پرہ (رک)]۔

--- پسند (فت پ، س، غنہ) صف۔

رنگ : راست باز پر راست باز، راست پسند، راست طبیعت راست
خلقت آدمی کو دروغ سرائی سے وحشت ہوتی ہے۔ (۱۸۹۷ء،
کشف الحقائق، ص ۲ : ۱۹۷)۔ [راست + پسند (رک)]۔

--- پوش (--- و مع) صف.
راستی کو چھانے والا ، کالر (جامع اللغات)۔ [راست + ف :
پوش ، پوشیدن - پہنا ، چھانا]۔

--- پیمہ (--- ی لین) صف.
(طبیعیات) حرارت یا حراراتی شعاعوں کی شدت کو براہ راست
ناپنے والا ایک آلہ۔ اس شدت کی پیمائش براہ راست ہو جاتی
ہے اور یہ آلہ ایک راست پیمہ آلہ بن جاتا ہے۔ (۱۹۶۶ ، حرارت ،
۸۸۶)۔ [راست + ف : پیمہ ، پیمودن - ناپنا]۔

--- جو (--- و مع) صف (قدیم)۔
حق ڈھونڈنے والا ، راست باز ، ایمان دار ، حق پرست۔
توں رک کان اے راست جو زانسان
جو یوں ہی مجھے باد بو داستان
(۱۶۳۵ ، قصہ بے نظیر ، ۵۹)۔ [راست + ف : جو ، جستن -
ڈھونڈنا ، تلاش کرنا]۔

--- چپ (--- فت ج) م ف۔
دائیں ہاتھ ، دونوں طرف ، چپ و راست۔
بہیرے میں منہ کی تو ہارے بھلا اک ناز ہے
راست چپ یوں دیکھنے جانا ، یہ کیا انداز ہے
(۱۸۲۳ ، معنی ، د (انتخاب رام یوں) ، ۲۳۵)۔
معراج کے سفر میں ملائک تھے راست چپ
افسوس میں حجاب پر کارواں نہ تھا
(۱۸۵۲ ، محمد خاتم النبیین ، ۲۹)۔ [راست + چپ (رک)]۔

--- دروغ برگردن راوی قرہ۔
کسی بیان سے اپنی ذمہ داری برطرف کرنے کے لیے مستعمل
ہے (مہذب اللغات)۔

--- دم (--- فت د) است۔
لکڑی یا فولاد کی تقریباً تین فٹ کی ہٹی جس کا ایک پہلو سیدھا
اور ہموار ہوتا ہے اس کے ذریعے چیزوں کے سیدھے ہونے کی
جانچ کی جاتی ہے ، معیار اسے خاص طور پر استعمال کرتے
ہیں ، ہٹ گنیا۔ جس کو زمین گنیا کہتے ہیں ... اس میں لکڑی کے دو
راست دم ٹکڑے ۵ یا ۶ فٹ لمبے ہوتے ہیں۔ (۱۹۳۴ ، مٹی کا
کام ، ۲۸)۔ نشان اندازی کے لیے ... بہت کارآمد ہے ، اس کا
استعمال بالعموم راست دم کے ساتھ کیا جاتا ہے۔ (۱۹۳۸ ،
رسالہ رُڑکی چٹائی ، ۲۰)۔ [راست + دم (رک)]۔

--- راست م ف۔
ٹھیک ٹھیک ، سچ سچ ، صاف صاف ، راست براست۔ اے
مقبور ندوی راست راست عرض کرتا ہے۔ (۱۸۷۸ ، نوابی دربار ،
۲۳)۔ [راست + راست (رک)]۔

--- رو (--- و لین)۔ (الف) صف۔
۱۔ سیدھا چلنے والا ، ایمان دار ، دہانت دار ، نیک۔
نہ کھٹکے کسی چشم میں راست رو
حریف کج آنکھوں میں ہر بال ہے

(۱۷۹۵ ، قائم ، ک ، ۲۵۵)۔ ۲۔ (برقیات) برقی رو جو بجلی کے
تاروں میں ایک ہی سمت میں چلتی ہے۔ ہمارے بجلی کے تاروں میں
دو قسم کی برقی رو گزرتی ہے ایک کو راست رو ، ... کہتے ہیں۔
(۱۹۶۷ ، برقیات ، ۶۵)۔ (ب) قرہ۔ سیدھا چلو (فوجی ہرید میں
مستعمل)۔ فوجی قواعد کے لیے خود ہی فارسی اصطلاحات اور
کلمات مقرر کیے "راست رو" "پس بیا" دست چپ برگرد۔ (۱۹۲۶ ،
شرقی تمدن کا آخری نمونہ ، شرر لکھنوی ، ۱۳۰)۔ [راست +
ف : رو ، رفتن - جانا ، چلنا]۔

--- روی (--- فت ر) است۔
راست رو (رک) کا کام یا عمل ، سیدھا چلنا ، دہانت داری۔
راہ پیداد کی لی ظالم نے
چھوڑ دی راست روی ظالم نے
(۱۸۵۱ ، مومن ، ک ، ۳۲۸)۔ وہ نہایت ذہین اور دلنواز قد
انسان ہیں خدا انہیں عمر طویل اور راست روی عطا فرمائے۔
(۱۹۷۳ ، جہان دانش ، ۹۱۵)۔ [راست + رو (رک) + ی :
لاحقہ کیفیت]۔

--- شہادت (--- فت ش) د است۔
سچی گواہی ، حقائق بیان کرنا ، حق بات کہنا ، حقیقت بتانا۔ اس
طرز کو اکثر وہ لوگ استعمال کرتے ہیں جو سائنٹیفک واقعات کی
راست شہادت سے گریز کرتے ہیں۔ (۱۹۳۰ ، مکالمات سائنس ،
۷۸)۔ [راست + شہادت (رک)]۔

--- طبیعت (--- فت ط ، ی مع ، فت ع) صف۔
نیک مزاج ، پرہیزگار ، ہارسا ، سچا۔ ہر راست باز ، راست پسند ،
راست طبیعت ... آدمی کو دروغ سرائی سے وحشت ہوتی ہے۔
(۱۸۹۷ ، کاشف الحقائق ، ۲ : ۱۹۷)۔ [راست + طبیعت (رک)]۔

--- فکر (--- کس ف ، سک ک) صف۔
ٹھیک سوچنے والا ، جس کی فکر میں لپڑھ نہ ہو ، خوش فکر ،
صحیح الخیال۔ اس معاملہ میں پاکستان کا موقف اتنا واضح اور
منصفانہ ہے کہ کوئی بھی راست فکر انسان اس سے اختلاف
نہیں کر سکتا۔ (۱۹۸۷ ، جنگ ، کراچی ، ۳ اگست ، ۲)۔ [راست +
فکر (رک)]۔

--- قامت (--- فت م) صف۔
صحیح و سیدھے قد والا جس کے جسم میں جھکاو نہ ہو (عموماً
انسان یا درخت وغیرہ کے لیے مستعمل)۔

اگرچہ ہر سرو راست قامت جن میں مغرور سرکشی ہے
مقابل اس قویٰ خوش ادا کے مری نظر میں غلام بیگا
(۱۷۳۹ ، کلیات سراج ، ۱۵۳)۔ کہ تمہیں راست قامت ہا کبیرہ رو
متناسب الاعضاء کیا بہائم کی طرح نہ بنایا کہ اوندھے چلتے ،
(۱۹۱۱ ، القرآن الحکیم ، تفسیر احمد رضا خان بریلوی ، ۷۵۵)۔
[راست + قامت (رک)]۔

--- قد (--- فت ق) صف۔
رک : راست قامت۔

راست قد اتنے کیے ہیں جرخ نے زیر زمیں

کم نہیں ہے ترکش پر تیرے جو گور ہے

(۱۸۷۰ء، دیوان اسیر، ۳: ۴۴۷)۔ [راست + قد (رک)]۔

--- کار صف: راستکار۔

دہانت داری سے کام کرنے والا، پرہیز گار، نیک، رہنما اور

راست کار میں بدیہی حد فاصل کیا قائم کی جا سکتی ہے۔

(۱۹۰۶ء، سوانح مولانا روم، ۱۶۰)۔ راستکاروں کی روش شاہراہ

کی مانند ہے۔ (۱۹۵۱ء، کتاب مقدس، ۶۳۰)۔ [راست + ف: کار،

کاشتن - بیج بونا]۔

--- کاری است۔

راست کار (رک) کا کام یا عمل، دہانت داری، سچائی، نیک چلتی

یہ راست کاری ہے کسب تیرا یہ دینداری ہے کام تیرا

معین دین اور قلب دولہ زہے ہمایوں ہے نام تیرا

(۱۸۰۹ء، شاہ کمال، ۵: ۶۰)۔ [راست + کار (رک) + ی،

لاحقہ کیفیت]۔

--- کردار (--- کس ک، سک ر) صف۔

سچ بولنے والا، دہانت داری سے کام کرنے والا (جامع اللغات)۔

[راست + کردار (رک)]۔

--- کرداری (--- کس ک) است۔

راست کردار (رک) کا کام یا عمل، دہانت داری سے کام کرنا،

سچائی، نیک چلتی، قومی ترقی مجموعہ افراد قوم کی محنت، مستعدی،

راست کرداری اور درست اعمال کا نام ہے۔ (۱۸۹۴ء، تعلیم الاخلاق،

۱۵۲)۔ راست گفتاری، راست کرداری، نیک اندیشی، داد گری،

سیاس گزاری اور خود داری لوگوں کے دلوں میں جا گزیر ہوتی رہی

ہے۔ (۱۹۶۸ء، اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ۳: ۶۶۳)۔ [راست

کردار (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- کرنا محاورہ۔

سیدھا کرنا، درست کرنا، ٹھیک کرنا، بحال کرنا۔

راست اگر سرو سے قامت کرے

بار کی آنکھوں میں قیامت کرے

(۱۷۱۳ء، فائز دہلوی، ۵: ۱۸۹)۔ ہنوز رنج راہ برطرف نہوا تھا اور

دم راست نہ کیا تھا۔ (۱۸۳۸ء، انوار سہیلی، ۳۷)۔ قاعدہ یہ ہے

کہ ایک دفعہ میں جس قدر لڑتے ہو سکیں کریں بعد اُسکے کھڑے

ہو کر دم کو راست کریں۔ (۱۸۴۵ء، مجمع الفنون (ترجمہ)، ۱۵۱)۔

--- کہنا ف س (شاذ)۔

سچ کہنا۔

درد رکھتا ہوں بے وفا کی قسم

راست کہتا ہوں میں خدا کی قسم

(۱۷۱۳ء، فائز دہلوی، ۵: ۱۹۱)۔

ناصر تو راست کہتا ہے، لیکن وہ کیا کرے؟

دے بیٹھے اپنا دل جو کسی کج کلام کو

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک: ۱۲۸)۔

--- گاری است۔

قول و عمل کی صحت و راستی، سچائی، صداقت۔

تجے راستکاری کا تو پیشہ نہیں

بغیر از کجی تج کون اندیشہ نہیں

(۱۶۳۹ء، خاورنامہ، ۶۳۰)۔

رہتی ہے تلاش اس کی جاری

ہے جس کا نتیجہ راستکاری

(۱۹۲۸ء، تنظیم الحیات، ۴۱)۔ [راست + گار (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- گور (--- فت گ) است۔

(طبیعیات) سیدھا کرنے والا، درست کرنے والا، ایک آلہ کا نام

ٹرائیڈ کو ایک راست کر شناسندہ یعنی ریختی فائی انگ ڈی ٹیکٹر

کے طور پر استعمال کرنے کے دو طریقے ہیں۔ (۱۹۷۱ء، الیکٹران

کرنوں کے عملی اطلاقات، ۹۱)۔ [راست + ف: گر، لاحقہ فاعلی]۔

--- گوری (--- فت گ) است۔

(طبیعیات) راست گر (رک) کا عمل، درست کرنا، درستی، تقطیع

مکڑ۔ راست گری سے نیچی فری کونسی کا ... زیر و بم شدہ یعنی

مادلویڈ (Modulated) سگنل حاصل ہوتا ہے۔ (۱۹۷۱ء،

الیکٹران کرنوں کے عملی اطلاقات، ۹۵)۔ [راست + گر (رک)

+ ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- گفتار (--- ضم ک، سک ف) صف۔

صاف اور سچی بات کہنے والا، حق گو، سچا۔

ہوا اس سہر سے تصدیق اظہار

ہوا ثابت کہ یہ ہی راست گفتار

(۱۸۶۱ء، الفیہ نومظوم، ۲: ۵۱۰)۔ اپنے بندوں میں سے بہترین

شخص کو انتخاب کیا جو سب سے زیادہ شریف النسب، سب

سے زیادہ راست گفتار سب سے زیادہ شریف اخلاق تھا۔

(۱۹۱۴ء، سیرۃ النبی، ۲: ۳۹)۔ [راست + گفتار (رک)]۔

--- گفتاری (--- ضم گ، سک ف) است۔

راست گفتار (رک) کا عمل، سچی بات کرنا، یعنی راست گفتاری،

راست کرداری، نیک اندیشی، دادگری، سیاسی گزاری اور خود داری

لوگوں کے دلوں میں جا گزیر ہوتی رہی ہے۔ (۱۹۶۸ء، اردو دائرہ

معارف اسلامیہ، ۳: ۶۶۳)۔ حکومت ہند کی اس "راست گفتاری"

کا ثبوت دوسرے دن سامنے آگیا ... ہمارے داخلہ کشمیر پر

پابندی لگا دی گئی۔ (۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۸۲۳)۔ [راست +

گفتار (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- گو (--- و میج) صف۔

صاف اور سچی بات کہنے والا، حق گو، فی الواقع یہ عورت نہایت

راست گو ہے۔ (۱۸۲۳ء، حیدری، مختصر کہانیاں، ۱۹۴)۔

ہم راست گو ہیں بات یہ جس وقت آئے ہیں

کہتے ہیں جو زباں سے وہی کر دکھاتے ہیں

(۱۸۷۳ء، انیس، مرانی، ۱۰۱)۔ آپ ... نہایت فیاض، نہایت

راست گو ... تھے۔ (۱۹۱۴ء، سیرۃ النبی، ۲: ۲۸۹)۔ [راست +

ف: گو، گفتار - کہنا]۔

---گو مفلس مجلس میں جھوٹا کہات۔

غریب آدمی اگر سچ بھی بولے تو اسے جھوٹ سمجھا جاتا ہے : غریب آدمی کا کوئی اعتبار نہیں کرتا (جامع اللغات)۔

---گوئی (--- و مع) است۔

راست گو (رک) کا کام ، سچ کہنا ، سچی بات کہنا ، سچ کہنے کا عمل۔ اچھے اخلاق کی بہت سی قسمیں ہیں ، مثلاً ہمدردی ، عفو و درگزر ، اخلاص ، راست گوئی ، ابقائے عہد ، انکے علاوہ اور بھی بہت سی خوبیاں ہیں۔ (۱۹۸۳ ، مقاصد و مسائل پاکستان ، ۱۳۶)۔ [راست + گو (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

---لانا عاروہ۔

مبارک کرنا ، سازگار کرنا ، کامیاب کرنا۔ خدا یو کام راست لاوے (۱۶۳۵ ، سب رس ، ۱۳۱)۔ میں اوسے بھان و دل راضی ہوں ، خدا اس کو راست لاوے۔ (۱۸۳۲ ، الف لیله ، عبدالکریم ، ۱ : ۱۲۹) ارادہ لکھتو کا کر رہا ہوں خدا راست لائے۔ (۱۹۱۹ ، مکتبہ اکبر ، ۱۵۹)۔ خدا تمہاری محنت کو راست لائے۔ (۱۹۲۸ ، انشائیہ بشیر ، ۲۹۸)۔

---متناسب (--- ضم م ، فت ت ، کس س) صف۔

(حیاتیات) تناسب درست رکھنے والا ، تناسب سے مطابقت رکھنے والا۔ مادے کا ہر ذرہ مادے کے ہر دوسرے ذرے کو ایسی قوت سے کشش کرتا ہے جو ہر ایک کیمت کے راست متناسب ہوتی ہے۔ (۱۹۳۵ ، طبیعیات کی داستان ، ۱ : ۱۶۰)۔ تقوڑی دباؤ تقوڑ پذیر ذرات کے ارتکاز کے راست متناسب ہوتا ہے۔ (۱۹۸۰ ، مادی نباتیات ، ۲ : ۶۷۳)۔ [راست + متناسب (رک)]۔

---مزاج (--- کس م) صف۔

نیک طبیعت ، معتدل مزاج (ماخوذ : نوراللغات : فرہنگ آئند راج)۔ [راست + مزاج (رک)]۔

---معاملہ (--- ضم م ، فت م ، ل) صف۔

وہ شخص جس کی معاملات صاف اور سچی ہو ، سچا ، امانت دار ، صالح (نوراللغات : فرہنگ آئند راج)۔ [راست + معاملہ (رک)]۔

---نگاری (--- کس ن) است۔

حق بات لکھنا ، سچا واقعہ لکھنا۔ خیائے بری تاریخ نگاری کے سب سے بڑے فرض یعنی راست نگاری سے بڑے طور پر آگے تھا۔ (۱۹۵۹ ، سید حسن بری ، مقالات ، ۲ : ۲۰۳)۔ [راست + ف : نگار ، نکاشن - لکھنا ، نقش کرنا + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

---نما (--- ضم ن) صف۔

جو بظاہر درست نظر آتا ہو ، صحیح نظر آنے والا ، سیدھا نظر آنے والا ، عموماً۔

یا ہر قول راست نما کاذبوں کا سن مت اعتراض و ختم و غضب ہم اوپر کرو (۱۸۰۹ ، شاہ کمال ، د : ۲۶۵)۔ [راست + ف : نما ، نمودن - دکھنا ، نظر آنا]۔

---وعدہ (--- فت و ، سک ع ، فت د) صف۔

عہد اپنا کرنے والا ، قول و فعل میں سچا شخص۔

اے راست وعدہ شام سے تجھ بن سحر تلک

سو بار بھر گیا ہوں میں رات آ کے در تلک

(۱۷۹۵ ، قائم ، ک : ۱۰۶)۔ وہ پیغمبر راست وعدہ اور صادق القول

ہے پس جب خلق اللہ کے وعدے کو وفا کرنا پسندیدہ ہے۔ (۱۸۰۳ ، کچ خونی ، ۱۰۹)۔ [راست + وعدہ (رک)]۔

---ہونا عاروہ۔

۱۔ سیدھا ہونا ، درست ہونا۔

راست ہونے میں کسو سے بھی کبھی کچ طبت

تیر بتے بھی کہیں شاخ کماں سنتے ہو

(۱۷۹۵ ، قائم ، د : ۱۲۷)۔ ۲۔ سازگار ہونا ، موافق ہونا ، مبارک

ہونا اللہ تعالیٰ نے بھی وعدہ نصرت کا مہاجرین کو دیا تھا ، سو حق

میں اُس کے بوجھ نیک راست ہوا۔ (۱۸۰۳ ، دقائق الایمان ، ۳۶)

راستہا دھیر (سک س ، ی مع) م ف۔ (قدیم)۔

سیدھی طرف : دائیں جانب۔

بکس کون کہا راستا دھیر دوڑ

(۱۶۳۹ ، طوطی نامہ ، غواصی (دکھنی اردو کی لغت))۔ [راست

(رک) + ا ، لاحقہ نسبت + رک : دھیر (۳)]۔

راستہاں (سک س) صف ج۔

راست (رک) کی جمع ، نیک ، سچے ، دہانت دار لوگ۔

پھر نہ کر سفلوں کی غصلت اختیار

راستہاں میں کھو نہ اپنا اعتبار

(۱۶۸۸ ، ہند نامہ لقمان ، ۱۰)۔ [راست + ان ، لاحقہ جمع]۔

راستہاںہ (سک س ، فت ن) صف م ف۔

راست کی مانند ، حقیقت پر مبنی ، صحیح طور پر۔ وہ جسے اس نے

بہت بخشا تب اس نے کہا تو نے راستہ انصاف کیا پھر وہ اس

رنڈی کی طرف پھرا۔ (۱۸۱۹ ، متی کی انجیل ، ۱۶۵)۔ [راست +

انہ ، لاحقہ تمیز]۔

راستہ (سک س ، فت ت) سر راستا۔ (الف) امذ۔

۱۔ وہ متعین واسطہ یا ذریعہ جس کو طے کر کے کہیں جائیں ، گزرگہ ،

راہ ، سڑک ، رستہ۔

کھڑے راستے میں کریں انتظار

کہ جس راستے پر ہے اُس کا گزار

(۱۷۳۹ ، کلیات سراج ، ۲۱)۔

کیا چڑھو گے نہ کسی روز مری کہات یہ تم

آخر اس راستے سے روز ہو آتے جاتے

(۱۸۳۲ ، دیوان رند ، ۱ : ۲۰۵)۔ راستے کے نشیب و فراز جگہ

جگہ پر اُگی ہوئی خاردار جھاڑیوں سے اس کو بڑی تکلیف ہوئی۔

(۱۸۹۳ ، دلچسپ ، ۲ : ۱۲۸)۔ حاضرین ... گھروں کو جائیں راستہ

میں کوئی واردات نہ ہونے پائے۔ (۱۹۸۳ ، مقاصد و مسائل

پاکستان ، ۸۸)۔ ۲۔ طور ، طریقہ ، ڈھنگ قوموں نے ایک دوسرے کی

مدد کا یہ نیا راستہ تلاش کیا ہے۔ (۱۹۵۲ ، اس کے منصوبے ،

آغا محمد اشرف ، ۶۴۔ ۳۔ رسم ، قاعدہ ، دستور ، رواج (ماخوذ : جامع اللغات) ، ۴۔ تاثیر نفوذ ، رسائی۔

بھاڑ توڑ کے فرہاد کیا کمال کیا
مزا تھا دل میں جو شیریں کے راستا کرتا

(۱۹۱۸) ، سحر (سراج منیر خان) ، ریاضی سحر ، ۶۸۔ ۵۔ بہانہ ، حیلہ ، حجت۔ اب انہیں انکار کا راستہ نہ رہا اور طبیعت بھی کچھ سائل ہو گئی۔ (۱۹۳۸) ، ملفوظات اقبال ، ۳۶۔ (ب) صف۔ راست ، سیدھا ، دہاں۔

بچن خوب کرتیں چپ و راستہ
کریں طبع کون شہ کی آراستہ

(۱۹۶۵) ، علی نامہ ، ۲۹۔

چنیا پور راستا دولت پور اقبال
ہکڑ فتراک دوڑیں اس کے دنبال

(۱۹۷۸) ، کلیات غواصی ، ۱۹۴۔ ۲۔ وہ جو داہنے ہاتھ سے کام کرے ، جالاک ، چابکدست ، صف ، قطار ، بازار کی جگہ (ماخوذ : جامع اللغات) ، فرہنگ آندراج ، اسٹین کاس۔ [راست (رک) + ، لاحقہ نسبت]۔

--- اپنانا ف مر : محاورہ۔

۱۔ ڈھنگ اپنانا ، طور طریقے اختیار کرنا۔ مزاح میں ہمدردی کا راستہ اپنایا جاتا ہے۔ (۱۹۸۵) ، کشاف تنقیدی اصطلاحات ، ۱۲۱۔
۲۔ تقلید کرنا ، کسی کے وضع کردہ اصول پر چلنا۔ میر نے اپنے تذکرے کے آخر میں شعر کے اقسام بتائے ہیں ، شورش نے بھی یہ راستہ اپنایا ہے۔ (۱۹۷۲) ، اردو شعرا کے تذکرے اور تذکرہ نگاری ، ۱۶۳۔

--- پنانا ف مر : محاورہ۔

۱۔ رستہ دکھانا ، راستے پر ڈالنا ، منزل کی نشاندہی کرنا۔

رہروان عشق کے حق میں ستم بھی رحم ہے
راستا قاتل بتاتا ہے شہادت گد کا

(۱۸۳۶) ، ریاض البحر ، ۴۰۔ میں آپ کا ... شکرگزار ہوں کہ مجھے منزل تک پہنچنے کا راستہ بتایا۔ (۱۹۱۷) ، جوہانے حق ، ۳ : ۱۰۔

۲۔ رہنمائی کرنا ، ہدایت دینا (جامع اللغات)۔ ۳۔ طور طریقے بتانا ، اصول و ضوابط وضع کرنا۔ حالی نے نثر میں بھی صحیح تنقید کرنے کے راستے بتائے۔ (۱۹۳۰) ، مضامین فرحت ، ۲ : ۲۰۔

۳۔ ٹال دینا ، چلنا کرنا ، چلے حوالے کرنا ، بھلانا۔

غولوں نے بزور بھول اڑایا
اس خضر کو راستہ بتایا

(۱۹۳۸) ، گلزار نسیم ، ۱۲۔

راستا جہانی کے پتھر کو بتائی کیونکر
ہو کے نازک مجھے محفل سے اوتھائی کیونکر

(۱۸۷۳) ، کلیات منیر ، ۳ : ۲۷۱۔

--- پھانا محاورہ۔

بچ کے نکل جانا ، ایک طرف سے ہو کے نکل جانا ، کترانا۔
ہمارے گھر کی طرف بھول کر جو آنکھ

وہ سر جھکا کے چلے راستہ بچا کے چلے
(۱۸۹۲) ، شعور (نور اللغات)۔

--- پٹہ کرنا ف مر : محاورہ۔

راستہ روک لینا ، جانے نہ دینا۔ ہم اُس قبلے کا راستہ کہ قدیمی ہے بند کیے دیتے ہیں۔ (۱۹۲۴) ، تذکرۃ اولیا (ترجمہ) ، ۶۳۱۔

راستے بند کیے دیتے ہو دیوانوں کے
ڈھیر لگ جائیں گے بستی میں گریبانوں کے

(۱۹۶۸) ، قمر جلالوی ، رشک قمر ، ۱۴۱۔

--- پٹہ ہو جانا/ ہونا ف مر : محاورہ۔

راستہ بند کرنا (رک) کا لازم۔

راستے بند ہیں مجمع ہے خریداروں کا
اپنی اوس رونق بازار کو کیوں کر دیکھیں

(۱۸۳۶) ، ریاض البحر ، ۱۴۴۔ اُس سال حج کا راستہ بند ہو گیا جس نے کہ ارادہ حج کا کیا ... کوئی خانہ کعبہ تک پہنچنے نہ پایا۔ (۱۹۲۴) ، تذکرۃ الاولیا (ترجمہ) ، ۶۳۱۔

--- پٹدی (فت ب ، سک ن) است۔

سڑک پٹنا (ماخوذ : جامع اللغات)۔ [راستہ + بند (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- پھٹکانا محاورہ۔

پے راہ کرنا ، دوسرے راستے پر ڈال دینا ، اصل راستے سے پٹانا۔ اسد کو بتین ہے کہ اس صحرا سے زندہ نہ نکلوں گا رہنی کا میدان جنگل مسنان ... غولان بیابانی راستہ پھٹکتے ہیں۔ (۱۸۹۶) ، طلسم ہوش رہا ، ۷ : ۳۳۔

--- پھٹکنا محاورہ۔

راستہ پھٹکانا (رک) کا لازم ، دوسرے راستے پر جا پڑنا ، پے راہ ہو جانا ، راہ راست پر نہ رہنا (جامع اللغات)۔

--- بھول جانا/ بھولنا ف مر۔

راستہ یاد نہ رہنا کسی اور راستے پر چل پڑنا۔

خواب میں نے بھی بہت دیکھے تھے
راستہ بھول گیا تھا وہ بھی

(۱۹۷۳) ، دریا آخر دریا ہے ، ۴۱۔

--- بھول گرم ف۔

اتفاقاً ، اتفاق سے۔ آپ تو راستہ بھول کر لٹریچر کی طرف آ گئے ہیں۔ (۱۹۸۷) ، نگار ، ستمبر ، ۲۵۔

--- پانا محاورہ۔

۱۔ منزل پر پہنچنے کے لیے راہ ہا لینا (مہذب اللغات)۔ ۲۔ عمل دخل حاصل ہونا ، گنجائش پانا۔ مخالفت نے فقط اتنا راستہ پایا تھا کہ انتظامی امور میں یا ملازموں کے کاروبار میں بعض باتیں خلاف طبع معلوم ہوتی تھیں۔ (۱۸۸۳) ، دربار اکبری ، ۵۴۶۔

--- ہاک ہونا محاورہ (قدیم)۔

راستے میں کوئی خوف و خطر نہ ہونا۔ ایسے دوستانہ دشمن بھلے ، دشمن تو دشمنیہ ہیں راستا ہاک ، ہو دوست ہو کر دشمن کی زیست کرتے ہلاک۔ (۱۹۳۵) ، سب رس ، ۱۲۴۔

--- پر آنا محاورہ۔

لٹھک ہو جانا ، درست ہو جانا ، لاپروسی آنا ، نیک بن جانا۔

مانگ سے نکلا بہت اچھا ہوا
اب مرا دل راستہ پر آ گیا

(؟ ، صفدر رامپوری (نور اللغات)۔

--- پر ڈال دینا/ڈالنا محاورہ۔

راستہ دکھانا ، طور طریقے سکھانا ، ڈھنگ بنانا ، چلانا۔ یہ بھی
کہا جاتا ہے کہ عوام کی بے پناہ طاقت کو غلط راستہ پر ڈال دیا گیا
(۱۹۸۳ء ، اور انسان مر گیا ، ۹)۔

--- پر لگانا محاورہ۔

ریشمانی کرنا ، راستہ دکھانا، ڈھب پر لانا، عاشق ہوں راجہ باسک
کی بیٹی پر، تو میری رہبری کر اور اُس راستہ پر لگا دے ، دلا رام
خوف زدہ ہو کر باہر نکل آیا۔ (۱۸۳۶ء ، قصہ اگرکل ، ۲۷)۔

--- پکڑ لینا/پکڑنا محاورہ۔

۱۔ جانا ، روانہ ہونا، انہوں نے شب کو فرست پا کر کئی بت سونے
کے چرا کر اپنے گھر کا راستہ پکڑا۔ (۱۸۰۱ء ، طوطا کہانی ، ۱۳)۔
امیر صاحب نے جیوتربہ ہاراں کا راستہ پکڑا۔ (۱۹۵۷ء ، سوانح
عمری حضرت خواجہ حسن نظامی ، ۱۱ ، ۲۵)۔ ۲۔ جالے نہ دینا ، روک
لینا ، راستہ روکنا۔ ایک مجزوبہ سانے آ گئی ... میرا راستہ پکڑ
لیا اور بلند آواز سے پکاری کہ یہ شخص لوٹنے تشدد کا حامل
ہے۔ (۱۹۷۳ء ، انقاس العارفین ، ۸۷)۔

--- پکڑو قمر۔

راستہ لو ، جاؤ دور ہو ، چلتے پھرتے نظر آؤ (ماخوذ : جامع اللغات)
مغزن السحاروات ، ۴۹۶)۔

--- پھوٹنا محاورہ۔

راستے سے راستہ نکلنا ، راستہ شروع ہونا۔ یہ خوبی رکھی
تھی کہ شیر کسی سمت سے فرار نہ ہو جائے ، مجھے ایک
ایسے موقع پر اس شخص نے کھڑا کیا تھا جہاں سے دو
راستے پھوٹے تھے۔ (۱۸۸۹ء ، حسن ، جون ، ۷۳)۔

--- تاک لینا محاورہ۔

کسی خاص راستے کی طرف نظر رکھنا (جامع اللغات)۔

--- ٹکنا محاورہ۔

راستہ دیکھنا ، انتظار کرنا ، منتظر ہونا۔

منزلیں باقی نہ ہوں کی فاصلے وہ جانیں گے
راستہ ٹکنے ہوئے سب راستے وہ جانیں گے
(۱۹۸۳ء ، چاند پر بادل ، ۱۱۷)۔

--- جانا محاورہ۔

راستے کا کسی مقام تک پہنچنا۔

وہ کون سی جگہ ہے نہیں جو ترا مقام
وہ کون راستہ ہے جو تجھ تک گیا نہیں
(۱۸۹۶ء ، تجلیات عشق ، ۱۷۷)۔

--- چلا جانا محاورہ۔

راہ طے ہونا (مہذب اللغات)۔

--- چلنا محاورہ۔ (وقت ج ، سک ل) صف۔

درو ، مسافر ، راہگیر۔ کئی کوچہ بازار میں ہر جگہ پھر کر تحقیق کی ، اور
راستہ چلتوں کی باتیں سنیں۔ (۱۹۲۹ء ، عرب و ہند کے تعلقات ، ۲۳۵)۔
[راستہ + چلنا (چلنا سے)]۔

--- چلتے آنے سائے کو دیکھتا جاتا ہے قمر۔

ہناؤ سنگار کا بہت خیال ہے (جامع اللغات)۔

--- چلنا محاورہ۔

۱۔ راستہ طے کرنا ، جانا ، روانہ ہونا۔ کس غضب کی کیڑ ہے کہ
راستہ چلنا بھی مشکل ہو گیا۔ (۱۹۱۰ء ، گرداب حیات ، ۶۶)۔
سفر جاری تھا کہ ایک دن راستہ چلتے چلتے ایک کو ٹھوکر لگی۔
(۱۹۸۵ء ، روشنی ، ۳۳۲)۔ ۲۔ لوگوں کی آمد و رفت ہونا۔ ایک ایسی
گلی میں شہر کی آیا کہ جدمر سے راستہ نہ چلتا تھا۔ (۱۸۸۸ء ،
طلسم ہوش رہا ، ۲ : ۵۲۷)۔

کھلے کواڑ جو کمرے کے پھر کسی کو کیا
یہ حکم بھی تو ہوا ہے کہ راستا نہ چلے

(۱۹۲۱ء ، اکبر ، ک ، ۱ : ۲۲۲)۔ ۳۔ کسی طریقے پر کام کرنا (ماخوذ :
جامع اللغات)۔

--- چننا ف مر۔

راہ اختیار کرنا۔

سہہ سکتی ہے سیری بے تیاری بھی مگر
وہ دوسرا راستا نہیں چن سکتی
(۱۹۷۸ء ، کھر آنکھن ، ۵۱)۔

--- چھوڑنا ف مر محاورہ۔

۱۔ راہ ترک کرنا ، راستے سے ہٹنا ، متبادل راہ اختیار کرنا ،
دست بردار ہونا ، پیچھا چھوڑ دینا۔ مسلمانوں کے خوف سے بین
کے قائلوں نے ... مدینے کا راستہ چھوڑ دیا تھا۔ (۱۹۱۹ء ،
جوبانی حق ، ۲ : ۲۱۱)۔ ۲۔ راستہ دینا ، گزرنے دینا ، ایک طرف
ہو جانا۔ اگر آپ پگڑی باندھے ہوئے ہیں تو انڈین پرنس سمجھ
کر سلامی دے گا اور آپ کے لئے راستہ چھوڑ دے گا۔ (۱۹۳۶ء ،
عمود شیرانی ، مقالات ، ۶)۔

--- خالی گر دینا محاورہ۔

ایک طرف کو ہو جانا یا سمت جانا تاکہ گزرنے والا گزر سکے۔
ایک تنگ کوچے سے جا رہے تھے، آپ نے ایک کتے کو دوسری
طرف آنے دیکھا آپ لوٹ آئے اور کتے کے واسطے راستہ
خالی کر دیا۔ (۱۹۳۳ء ، تذکرۃ الاولیاء (ترجمہ) ، ۱۷۵)۔

--- دکھانا/دکھلانا محاورہ۔

۱۔ انتظار کرنا ، منتظر رکھنا۔

پہلے کھنچوانا تھا ان کا انتظار
راستا اب اپنا دکھلانا ہے دل

(۱۸۹۲ء ، وحید الہ آبادی ، انتخاب ، ۷۸)۔ ۲۔ ریشمانی کرنا ، منزل

کی نشاندہی کرنا ، راستہ بتانا ، چلانا۔

دور اتنی نہ تھی منزل آرزو
راستے دوسروں کو دکھاتے رہے

(۱۹۶۵ء ، شہر درد ، ۷۳)۔

ہماری نیز نگہوں سے دھند لہی ہے
دکھاؤ ہم اگر آگے ہے راستہ کوئی

(۱۹۸۱ء ، اختلاف ، ۴۷)۔

--- دیکھا ہونا محاورہ۔

سڑک معلوم ہونا (سہذبات اللغات)۔

--- دیکھنا محاورہ۔

۱۔ انتظار کرنا۔

نشر ہا بن گئیں مری آنکھیں

میں نے دیکھا یہ راستا تیرا

(۱۸۳۶ء ، ریاض البحر ، ۵۹)۔ راستہ دیکھنے دیکھنے طبیعت

گھبرا گئی میں تو جانے ہی کو تھا کہ آپ آ گئے۔ (۱۸۸۰ء ،

لسانہ آزاد ، ۱ : ۱۵۳)۔ نہیں ہیں وہ میرا راستہ دیکھ رہے ہوں

گے۔ (۱۹۲۰ء ، توکی حور ، ۱۳)۔

زندگی کی راہ میں ہم عمر بھر

زندگی کا راستہ دیکھا کیے

(۱۹۷۳ء ، دریا آخر دریا ہے ، ۷۱)۔ ۲۔ راستا لینا ، کسی طری

روانہ ہو جانا۔ بھر اس کے پاس اس کی سائیں سہیلیاں

آمریں اور میں نے ادھر کا راستہ دیکھا (۱۹۶۲ء ، آفت کا ٹکڑا ،

فضل الرحمان ، ۱۹۴)۔

--- دینا محاورہ۔

ایک طرف کو ہو جانا یا سمٹ جانا تا کہ گزرنے یا نکلنے والا جا

سکے۔ کچلے ہوئے دروازے خوش گوار ہوا کو کبھی جمنے سے

باغ میں آئے اور کبھی باغ سے جمنے میں جانے کا راستہ دیا

کرتے تھے۔ (۱۸۹۳ء ، دلچسپ ، ۱ : ۳)۔

قبر سے دیوانہ بکلا بھیڑ محشر کی چٹنی

رازداران محبت راستا دہنے لگے

(۱۹۱۱ء ، گلکدہ ، عزیز لکھنوی ، ۱۱۸)۔

آٹھائیں لاکھ دیواریں طلوع مہر تو ہو کا

یہ شب کے ہاسباں کب تک نہ ہم کو راستہ دیں گے

(۱۹۸۳ء ، حرب حق ، ۲۰۷)۔

--- ڈھونڈنا / ڈھونڈھنا ف۔

۱۔ نکلنے یا گزرنے کے لیے راستہ تلاش کرنا۔ باق پروفیسر ہیں

اپنا راستہ ڈھونڈیں گے۔ (۱۹۰۳ء ، مکتبہ محسن الملک ، ۴۵)۔

۲۔ ذریعہ یا وسیلہ تلاش کرنا ، موقع ڈھونڈنا۔ جدید مغربی علوم کی روشنی

میں ان کی ترقی کے راستے ڈھونڈھ لیے جاتے تو معاشرے کے

لیے کارآمد اور بارآور ثابت ہو سکتے تھے۔ (۱۹۸۷ء ، انکار ،

کراچی ، اکتوبر ، ۱۷)۔

--- روکنا محاورہ۔

گزرنے نہ دینا ، کسی کے سامنے کھڑا ہو جانا تا کہ وہ آگے نہ

بڑھ سکے ، راستہ بند کر دینا ، لہیرا لینا۔

راستہ روک کے کہہ لوں گا جو کہنا ہے مجھے

کیا ملے گا نہ کبھی راہ میں آئے جانے

(۱۸۳۲ء ، دیوان زند ، ۱ : ۲۰۵)۔

جہلی میں اک مسافر ہوں نہ میرا راستہ روکو

سر منزل پہنچ کر منتظر ہے کارواں میرا

(۱۹۲۲ء ، دیوان صفی ، ۳۵)۔

--- سیدھا لینا محاورہ۔

بغیر کسی طری کو مڑے یا بٹکے ہوئے کہیں کو جانا ، راست جانا

(ماخوذ : سہذبات اللغات)۔

--- سیدھا ہونا ف۔

راستے یا سڑک میں بھر نہ ہونا ، راستہ آسان ہونا۔

سمندر ہو اگر منزل تمہاری

تو دریا سب سے سیدھا راستہ ہے

(۱۹۸۱ء ، اختلاف ، ۷۲)۔

--- صاف کرنا محاورہ۔

کسی امر کی تکمیل میں پیش آنے والے موانع دور کرنا اور اسے

آسان بنانا۔ اپنے مذہب کو پھیلانے کے لیے راستہ صاف کر

لیا۔ (۱۸۹۷ء ، دعوت اسلام ، ۲۸۷)۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ عربی

تعلیم اگر صحیح اصول پر ہو تو وہ انگریزی تعلیم کی سدرہ نہیں

بلکہ اور اس کے لینے راستہ صاف کرنے والی ہو گی۔ (۱۹۰۶ء ،

مقالات شبلی ، ۸ : ۱۳۱)۔ نہ سنکھ باہو ہی اپنا راستہ صاف

کرتے تھے جو اس کا میدان خالی ہو جاتا۔ (۱۹۸۶ء ، انصاف ، ۴۲)۔

--- صاف ہونا محاورہ۔

راستہ صاف کرنا (وک) کا لازم۔

جان تاروں کے سوا غیر نہ مقل میں رہا

راستہ صاف ہے اب خنجر قاتل کے لیے

(۱۹۱۵ء ، جان سخن ، ۱۲۷)۔ اگر اس آئین میں ہونے کی کسی

میں ہمت نہ ہو تو راستہ صاف ہے ابھی نکل جائے۔ (۱۹۳۷ء ،

فرحت ، مضامین ، ۳ : ۱۱۳)۔

--- عبور کرنا ف۔

راہ طے کرنا۔ کیا آپ نہیں دیکھتے ہم اپنا راستہ عبور کر رہے ہیں۔

(۱۹۸۳ء ، سندھ اور نکلو قدر شناس ، ۱۹)۔

--- فراموش کرنا ف۔

راستہ بھول جانا ، راہ گم کرنا (جامع اللغات)۔

--- فراموش ہونا ف۔

راستہ فراموش کرنا (وک) کا لازم ؛ راستہ بھول جانا ؛ گمراہ ہو

جانا ؛ سیدھی راہ سے بھٹک جانا (ماخوذ : جامع اللغات)۔

--- کٹ کے چلنا محاورہ۔

چلتے ہوئے راستے کو چھوڑ کے دوسرا راستہ اختیار کرنا ؛ کترا

کے چلنا (سہذبات اللغات)۔

--- کاٹنا محاورہ ---

۱. (ا) کسی کو روانگی کے وقت نوک دینا یا کوئی ایسا امر پیش آنا جس کو بدشگونی مانا جاتا ہے۔ (اوپام پرست لوگوں کا خیال ہے کہ اگر کسی کے راستے میں کالی بلی وغیرہ دانس سے باتیں یا ہانسی سے دانس طرف کو نکل جائے تو یہ ایک بدشگونی ہے)۔ سوائے روہاء کے دیگر جانوران دشتی راستہ کاٹ جائیں... اچھا نہیں۔ (۱۸۷۲ء ، رسالہ سالونر ، ۲ : ۵۵)۔ جب وہ گھر سے چلا تھا تو ایک بلی اُس کا راستہ کاٹ گئی تھی۔ (۱۹۸۷ء ، اک عشر خیال ، ۱۲۲)۔ (ب) سامنے سے گزرنے والی کسی موٹر پر نیل کشہ نے میرا راستہ کاٹا ہے۔ (۱۹۸۳ء ، زمیں اور فلک اور ، ۱۶۸)۔ کسی کی گزرگاہ سے بچ کر یا ہٹ کر چلنا ، راہ طے کرنا خورشید راستہ کاٹنا ہوا آگے نکل گیا۔ (۱۹۶۷ء ، عشق جہانگیر ، ۱۵۲)۔ ۳۔ راستے کی مشکلات اور موانع کا آسان بنا کر چلنا ، راستہ بنانا۔ ہمت مردانہ کی کمند اور تیغ شجاعت اس کے پاس تھی کمند لگا قید سے نکلا تلوار سے راستہ کاٹنا تخت تک جا پہنچا۔ (۱۹۳۰ء ، ہم اور وہ ، ۷۶)۔

--- کٹنا محاورہ ---

۱۔ راستہ کاٹنا (رک) کا لازم ، راہ طے ہونا ، سطر تمام ہونا ، بیماری پیشی ... جس طرح یہ راستہ کٹا اور جو کچھ اس وقت تک دل کی حالت ہے وہ تم کو اس وقت معلوم ہوگی جب سیری طرح چودہ برس کی بھی کو بیاہ کر ہاتھ جھاڑ بیٹھو گی۔ (۱۹۱۰ء ، لڑکیوں کی انشاء ، ۷۷)۔ ۲۔ راستہ گزرنے یا ٹکنا ، آمد و رفت کے لیے راستہ کھلنا۔ میں نے ایک ہالا خانہ کی چھت تجویز کی جو خالی پڑا تھا اور جس کے آگے سے تین راستے کٹتے تھے۔ (۱۹۵۶ء ، میرے زمانے کی دلی ، ۱ : ۵۸)۔

--- کڑنا محاورہ ---

۱۔ تلی راہ پیدا کر لینا ، راستہ بنانا (سہذب اللغات)۔ ۲۔ جگہ بنانا ، رسائی حاصل کرنا ، پہنچنا۔
بھاڑ توڑ کے قرہاد کیا کمال کیا
مزا تھا دل میں جو شیریں کے راستا کرنا
(۱۹۱۸ء ، سحر ، بیاض سحر ، ۶۸)۔

--- کھلا ہونا محاورہ ---

راستہ صاف ہونا ، راستے میں کوئی دشواری یا دقت نہ ہونا ، راہ آسان ہونا ، فاتح ترکی جرنیل۔ (عثمان) کی تصحند پیشقدمی کے لیے بلگریڈ تک راستہ کھلا ہوا پڑا تھا۔ (۱۸۹۳ء ، بہت سالہ عہد حکومت ، ۲۱)۔

--- کھلنا محاورہ ---

۱۔ راستہ ظاہر ہونا (سہذب اللغات)۔ ۲۔ (تقید) طور طریقہ ایجاد ہونا ، اسلوب وضع ہونا۔ جدید نفسیات کے اس تصور سے نفسیاتی حقیقت نگاری کا یہ راستہ کھلا کہ ناول میں کرداروں کی زندگی ، اعمال اور ان کی سوچوں کو شعور کی رو کے حوالے سے یا اس کی مطابقت میں پیش کیا جائے۔ (۱۹۸۵ء ، کشاف تنقیدی اصطلاحات ، ۱۱۱)۔

--- کھوٹا کرنا محاورہ ---

روڑا اٹکنا ، راہ میں حائل ہونا ، تاخیر یا رکاوٹ پیدا کرنا ، مزاحم ہونا ، راستہ روک کر کھڑے ہو جانا۔ تو اپنی سو کہیں فلسفیانہ باتوں کو جانے دے اور میرا راستہ کھوٹا نہ کر۔ (۱۹۱۰ء ، سی بارہ دل ، ۱ : ۱۳۷)۔ یہی بات دوسری طرح بھی کہی جا سکتی ہے تم میرا راستہ کھوٹا کر رہے ہو۔ (۱۹۵۶ء ، آگ کا دریا ، ۲۷)۔

--- کھوٹا ہونا محاورہ ---

راستہ کھوٹا کرنا (رک) کا لازم ، روانگی میں تاخیر پیدا ہونا۔ نصیر نے کہا ، جہاں ایسی باتوں میں راستہ کھوٹا ہوتا ہے۔ (۱۹۵۳ء ، شاید کہ بہار آئی ، ۲۰۸)۔

--- کھول دینا / کھوٹنا محاورہ ---

موقع دینا ، ذریعہ یا وسیلہ سپاہ کرنا، تدبیر کرنا۔ غنہ نے اس طرح مکے کے ستم رسیدہ مسلمانوں کے لیے مصائب سے چھٹکارا پانے کا راستہ کھول دیا۔ (۱۹۶۳ء ، محسن اعظم اور مجسین ، ۶۵)۔

--- لو (لیے) قمرہ ---

چلے جاؤ ، چلتے ہو۔ حلوائی نے کہا ایسا ہی رویہ دو تو سودا ملے ورنہ اپنا راستہ لو۔ (۱۸۸۲ء ، طلسم ہوش رہا ، ۱ : ۶۳)۔

اک نقش رقم کیا کیا لیے

چل ہاں سے ہوا ہو راستا لیے

(۱۸۸۷ء ، ترانہ شوق ، ۷۱)۔ ان سے کہہ دیا جائے کہ جائیں اپنا راستہ لیں اور ان کی تنخواہوں کی رسیدیں بھی بھیج دی جائیں۔ (۱۹۳۵ء ، بہادر شاہ کا روزنامہ ، ۱۷۰)۔

--- لینا محاورہ ---

۱۔ کسی طرف روانہ ہونا ، چل پڑنا ، مطلقاً جانا (خصوصاً اپنے موقع پر مستعمل جب ٹھہرنا مطلوب نہ ہو)۔

بہر دربان ہے مروت ہے

ہو چکی راہ گھر کا راستا لو

(۱۸۳۹ء ، ریاض العبیر ، ۱۷۱)۔ عمرو نے بہت جلد وہاں کا اسباب جو کچھ تھا بار کرا کر اپنا راستہ لیا۔ (۱۸۸۲ء ، طلسم ہوش رہا ، ۱ : ۶۶)۔ ۱۹۶۸ء۔ زہنے کا راستہ لیجئے اور دیواروں پر لٹکی ہوئی تصویروں پر بھی نظر ڈالئے چلیے۔ (۱۹۳۹ء ، شیرازی ، مقالات ، ۹)۔ کچھ باتیں چلتے چلتے ... ہمایوں دربار ہونیں پھر ہم نے اپنا اپنا راستہ لیا۔ (۱۹۷۹ء ، کھونے ہوؤں کی جستجو ، ۲۳۹)۔ ۲۔ فوت ہونا ، مر جانا۔ تھوڑے دنوں بخار آئے آئے سرسام ہو گیا علاج کیا کچھ فائدہ نہ ہوا چھٹے مہینے لڑکی نے راستہ لیا۔ (۱۸۷۹ء ، زینت العروس ، ۵)۔

--- ملنا محاورہ ---

سراغ پانا ، راہ پانا ، صحیح راستے کا حاصل ہونا۔

تلوار کھینچو رند تم اب کوئے بار میں

انبوہ سر کے بھیڑ چھٹے راستا ملے

(۱۸۳۲ء ، دیوان رند ، ۲۰۶)۔

چراغ تھامے ہوئے لوگ کہہ رہے تھے ملال

یہاں سے آگے کوئی راستہ نہیں ملتا

(۱۹۸۱ء ، اختلاف ، ۱۲۰)۔

--- ناپنا محاورہ۔

۱۔ آوارہ پھرنا ، ادھر سے ادھر بلاوجہ پھرنا ، فضول کوئی راہ چلنا ، مسالت طے کرنا۔ آپ ہی نے تو مجھے دریا پر بھیجا تھا ورنہ مجھے راستہ ناپنا کیا ضرور تھا ، (۱۹۲۱) ، گورکھ دھند ، (۸۰) ، ۲۔ (ا) تھوڑی دیر کے لیے آنا ، جلد واپس چلے جانا۔ لاہور بھی راستہ ناپنے جا چکا ہوں ، (۱۹۵۶) ، میرے زمانے کی ذلی ، (۱۰۹) ، (ا) مطلقاً چلے جانا ، کہیں سے روانہ ہو جانا۔ مقدم جی اپنا راستہ تو تاپ کئے لیکن جاتے جاتے چمارکو راستہ بتائے گئے تھے۔ (۱۹۸۶) ، انصاف ، (۸۱)۔

--- ناپو قترہ۔

رک : راستہ لو۔ دام ہو تو بڑھاؤ ورنہ راستہ ناپو۔ (۱۹۵۸) ، خون جگر ہونے تک ، (۲۲۶)۔

--- نکلنا محاورہ۔

۱۔ تدبیر نکالنا ، ذریعہ پیدا کرنا ، طریقہ ایجاد کرنا۔ گنگا وہی بھرتو منہ میں ڈالا اور چلنے کا راستا نکالا (۱۸۸۱) ، مشنوی نیرنگ خیال ، (۶۸) ، یہاں تک کہ مذہب کی آڑ میں چار چار بیویوں کا بہانہ ٹٹول کر عیاشی کا شرعی راستہ نکالا۔ (۱۹۳۰) ، ساغر محبت ، (۱۰) ، ۲۔ اسلوب اختراع کرنا ، انداز اختیار کرنا ، ڈھنگ پیدا کرنا۔

سخن میں حضرت جاسی سے فیض ہے صبا نکلتا ہوں نئے راستے زبان کے لئے (۱۹۸۲) ، تذکرہ شعرائے ہدایوں (صبا ہدایوں) ، (۲ : ۳۲)۔

--- نکل آنا/نکلتا محاورہ۔

راستہ نکلتا (رک) کا لازم ، تدبیر پیدا ہونا۔ نکلی مانگ اس نے کوچہ کسو سے دل نکلا چلو اچھا ہوا یہ راستہ سیدھا نکل آیا (۱۸۷۰) ، الماس درخشاں ، (۱۳) ، اس کے زمانے میں عراق سرحد پر فسادات کی وجہ سے بصرے کی فتح کا بھی راستہ نکل آیا۔ (۱۹۶۸) ، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ ، (۲ : ۶۵۲)۔

--- ہموار کرنا محاورہ۔

راستے کی مشکلات دور کرنا ، سفر آسان بنانا ، رکاوٹیں ہٹانا۔ ان جھوٹے خداؤں کا خوف عوام کے دلوں سے دور کر کے توحید ، روشن خیالی اور سائنسی طرز فکر کے لیے راستہ ہموار کیا۔ (۱۹۸۵) ، کشف تنقیدی اصطلاحات ، (۱۰۵)۔

--- ہموار ہونا محاورہ۔

راستہ ہموار کرنا (رک) کا لازم ، راستہ سیدھا ہونا ، سفر آسان ہونا ، رکاوٹ نہ ہونا۔

پھر اس کے بعد راستہ ہموار ہو گیا جب خاک سے خیال نمودار ہو گیا (۱۹۸۱) ، اختلاف ، (۲۹)۔

--- ہو جانا/ہونا محاورہ۔

راستہ ظاہر ہونا ، راہ پیدا ہو جانا۔

دم نکلیے ہجوم غم میں کیونکر کچھ بھیڑ چھٹے تو راستا ہو (۱۸۳۶) ، ریاض البحر ، (۱۷۲)۔

ہام پر جب تک وہ سہر حسن ہے سرگرم سیر بھیڑ کیوں چھٹنے لگی کیوں راستا ہونے لگا (۱۹۰۰) ، دیوان فروز ، (۲ : ۷۵)۔

راستی (سک س) ، (الف) است۔ ۱۔ (ا) سچائی ، صداقت۔

مستان کون جاتے ہو چھو تمہیں راستی کی بات نہیں ہے غلط یہ بات انوکھ ہے راست جام (۱۶۱۱) ، قلی قطب شاہ ، ک ، (۲ : ۱۶۶)۔

سرو پور قد کون دھن کے کیا نسبت راستی کو زوال نہیں سچہ ہے (۱۷۱۷) ، بحری ، ک ، (۱۹۹)۔

بولنا جھوٹ کچھ کمال نہیں راستی کو کہیں زوال نہیں (۱۷۸۲) ، دیوان سرزا علی عیش ، (۲۳۹)۔

خطر کیا ہے اے شاہ فرخ خصال نہیں راستی کو ہے برگز زوال (۱۸۱۰) ، شمشیر خانی ، (۲۲۷)۔

میرا جوہر راستی سے سب ہویدا ہو گیا بل کیا تیری طرح مجھ سے تیری تلوار نے

(۱۸۶۱) ، کلیات اختر ، (۷۵۲)۔ حضرت ابوبکرؓ و عمرؓ اور عثمانؓ و علیؓ اور دیگر اصحاب کبار میں سے ایک نے بھی آپ کی صداقت و راستی کی حقیقت کو ظاہری آیات و معجزات کی روشنی میں تلاش نہیں کیا۔ (۱۹۲۳) ، سیرۃ النبیؐ ، (۳ : ۳۰)۔ مگر جو کچھ لکھا ہے اس کی راستی میں بھی شک و شبہ کی گنجائش نہیں ہے۔ (۱۹۶۳) ، غالب کون ہے ، (۲۳)۔ (ا) دیانت داری ، ایمانداری۔ اگر کسی جاگہ ... غلطی ہوئے تو یہ توغ ہے کہ اہل دانش و بینش قلم راستی سے اصلاح فرماویں اور جو کچھ عیب ہو تو دامن عاطف سے چھپاویں۔ (۱۸۰۱) ، ہفت گلشن ، (۱۹)۔ دیوان اعلیٰ جو مخصوص نجات اور دیانت اور راستی اور دانش اور بینش کے ساتھ ہیں۔ (۱۸۷۳) ، مطلع المعانی (ترجمہ) ، (۲۹۵)۔

راستی سیدھی سڑک ہے جس میں کچھ کھٹکا نہیں کوئی ریزو آج تک اس راہ میں بھٹکا نہیں (۱۹۱۱) ، اسماعیل میرٹھی ، ک ، (۳۴۷)۔ شروع ہی سے خلوص و صداقت ، کا کہوارہ ہوں ، اور عمل میں دیانت اور راستی میرا شیوہ ہے۔ (۱۹۸۷) ، اک محشر خیال ، (۸۷)۔ ۲۔ درستی ، تصحیح ، اصلاح ، درست ہونے کی حالت۔

آسمان سے راستی حسرت نہ چاہ کج روش ہے چرخ ناپنجار کج (۱۷۸۵) ، حسرت (جعفر علی) ، ک ، (۳۸۷)۔

کج طیتوں کو خاک ہو صحبت سے راستی تھا ازدھا بھی ساتھ پیہر کے غار میں (۱۸۱۶) ، دیوان ناسخ ، (۱ : ۵۰)۔

راستی پر کبھی آنے کا نہیں اون کا مزاج
اب پہلا کوئی طبیعت کی کبھی جاتی ہے
(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۲۱۱)۔

راستی پر ابھی آ جانے مقدر اپنا
اس کی جو کھٹ پہ رکھیں جا کے جو ہم سر اپنا
(۱۹۳۸ء، ترانہ سرت، ۱۹)۔ ۲۔ سچ بولنا، سچ بولنے پر آمادہ
ہونا (فرہنگ آصفیہ : علمی اردو لغت)۔

--- پر لانا محاورہ۔

درست حالت پر لانا، سیدھا کرنا۔
نکالا مار زلفِ بار کا خم کیا کرامت ہے
بدن کو راستی پر میں جو لایا نیک نامی ہے
(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۷۰۸)۔

--- پر ہونا محاورہ۔

۱۔ سیدھا ہونا، موافق ہونا، درست ہونا۔

زلفِ پیچاں ہے کبھی پر تو نظر ٹھہری ہے
راستی پر ہے مگر ہم سے قدرِ یار بہت

(۱۸۵۷ء، سحر، (امان علی) بیاض، ۳۰)۔ ۲۔ حق پر ہونا،
سچا ہونا، سچائی پر ہونا۔ میری کامیابیوں پر جو لوگ آپ کو
مبارک باد دیتے ہیں راستی پر ہیں۔ (۱۹۰۸ء، اقبال نامہ، ۲ : ۳۵۸)۔

--- پسند (فت پ، س، غنہ) صف۔

وہ جو سچائی کو پسند کرے، سچا (ماخوذ : جامع اللغات)۔
[راستی + پسند (رک)]۔

--- را زوال کے باشد کہاوت۔

(فارسی کہاوت اردو میں مستعمل) سچائی کو زوال نہیں (ماخوذ
جامع اللغات : خزینۃ الامثال، ۹۹)۔

--- سے م ف۔

نرمی سے، ایمانداری سے، دہانتداری سے، انصاف سے،
سچائی سے (جامع اللغات)۔

--- منیش (فت م، کس ن) صف۔

سچا، صادق، پر ریا، ایمان دار۔ اس نے حکم دیا کہ اگر
خواجہ کسی راستی منش کو ضامن دے تو بدستور زندان میں رہے
ورنہ وہ ٹھکانے لگایا جائے۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵ :
۱۳۲)۔ [راستی + منش (رک)]۔

--- موجب رضائے خداست کہاوت۔

(فارسی کہاوت اردو میں مستعمل) سچائی سے خدا خوش
ہوتا ہے سچ بولنا چاہیے (جامع اللغات : خزینۃ الامثال، ۹۹)۔

راستی (سک س) ابتد : ج۔

راستہ (رک) کی جمع یا حالتِ مغیرہ : تراکیب میں مستعمل۔
جب بھی نظر سے چاند کا رستہ گزر گیا
اس راستے سے ذہن میں کیا کیا گزر گیا
(۱۹۸۱ء، اختلاف، ۳۰)۔

گر طبیعت میں راستی ہوتی

ابروں میں تری نہ خم ہوتا

(۱۸۷۳ء، نشید خسروانی، ۲۰)۔

سن لے تو بھی اے فلک ہے آصفِ ساح کا دور
راستی کا حکم ہے ہر کج ادا کے واسطے
(۱۹۲۸ء، سرتاج سخن، ۱)۔ ۳۔ خط کے مسلح یا جسم کے
مستقیم ہونے کی کیفیت، سیدھا، سیدھا پن، سیدھا ہونا۔

محز چمن میں دیکھ تیرے قد کی راستی

پر سرو تیرے سلام کون خمدار ہوگا

(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۱۹۵)۔

کوئی بولی ڈھونڈتا پھرتا ہے جی

راستی وہ قد کی ابرو کی کبھی

(۱۸۲۸ء، مہر و مشتری، ۵۶)۔

راستی اب قدمِ راست کی دیکھو تو ذرا

پیں قدم یا کہ ستونِ فلکِ حلم و رضا

(۱۸۷۵ء، دیر، دفتر ماتم، ۲ : ۱۳۶)۔ ۴۔ سچ، راست، درست۔

عورت دنیا میں کم کتنی راستی

جو عورت کی ہے رسم کم کاستی

(۱۶۳۹ء، خاورنامہ، ۱۳۷)۔

میں راستی کہوں ہوں تم بغشو یا نہ بغشو

دل چاہتا ہے تم کو تقصیر ہے تو یہ ہے

(۱۷۸۲ء، حاتم، دیوان زادہ، ۱۳۰)۔

بات سیدھی کا ظفر دیتے ہیں الٹا وہ جواب

راستی یوں ہے زمانہ ہوا بالکل الٹا

(۱۸۳۵ء، کلیات ظفر، ۱ : ۳۸)۔ ۵۔ روش و رفتار یا چال چلن کے
لحاظ سے درست۔

نہی صدقے قطب سوں راستی ہے

اگرچہ ہے ادک او نار اوباش

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲ : ۱۳۳)۔ (ب) صف۔ درست،

لہیک، اچھا۔

ماہرو کے آنے کی راستی نکلی ہے فال

سہراں کیوں کر نہ ہو سیدھا ہے مجھ سے آسمان

(۱۷۳۱ء، شاکر ناجی، د، ۱۶۳)۔ (ج) م ف۔ مستقیمانہ، سیدھا،
ایمان داری سے۔

سنیکے دعا ہو خدا پاس تی

چلیکا جو کوئی دین پھر راستی

(۱۶۷۹ء، قصہ ابوشحہ (عکسی)، ۵۵)۔ [راست + ی،
لاحقہ نسبت و کیفیت]۔

--- آمیز (مدا، ی، مچ) صف۔

سچا، حقیقت پر مبنی۔ وہ مہرخ وغیرہ کو لینے کیا ہے اور ایکی
مرتبہ راستی آمیز اس نے وعدہ کیا ہے۔ (۱۸۸۲ء، طلسم پوشِ ربا،
۱ : ۳۸۶)۔ [راستی + ف : آمیز، آبیختن - ملنا، ملانا]۔

--- پر آجانا/آنا محاورہ۔

۱۔ لہیک ہونا، درست ہونا، سیدھے راستے پر آنا، نیک یا
اچھا بن جانا۔

--- پر/بہ آجانا/آنا معاورہ۔

۱۔ نیک بن جانا : سلامت روی اختیار کر لینا ، سیدھا راستہ اختیار کرنا ، تو بہ کر لینا۔

آجائیں راستے پہ جو طالب خدا کے ہیں
جس نے پتا دیا کہ یہ معنی رضا کے ہیں

(۱۹۲۷ء ، شاد عظیم آبادی ، سرائی ، ۲ : ۳۸)۔ ۲۔ قابو میں آنا ، ٹھیک ہو جانا۔ صاحبزادی بیگم راستے پر آگئیں ، گھر تو گیا ہی تھم ، مگر خدا نے ہماری طرف دیکھ لیا اور قیصر کو ہوش آ گیا۔ (۱۹۱۰ء ، لڑکیوں کی انشا ، ۳۵)۔

--- پر لگانا معاورہ۔

کسی طریقے پر عمل پیرا کرنا ، ڈھب پر لانا ، چلانا۔ یہ اندیشہ اُن کی ہریشانی میں اضافہ کرنا رہتا تھا کہ "مبادا بد صحت ، برے راستے پر نہ لگا دے۔" (۱۹۳۳ء ، جنت نگاہ ، ۱۸)۔ جب اس کو شبلی کی دہریت کا علم ہوا تو اس نے شبلی کو راستے سے ہٹا کر اپنے راستے پر لگانا چاہا۔ (۱۹۵۹ء ، پردیسی کے خطوط ، ۲۰۶)۔

--- سے ہٹا دینا/ہٹانا معاورہ۔

۱۔ مانع یا حائل شخص کو راستے سے ایک طرف کرنا ؛ اپنے غرض کے لیے مروا دینا ، قتل کروا دینا۔ اس نے پہلا کام یہ کیا کہ اپنے ہمجد بھائی کسی لوس کو جو سلطنت ہانے کا مساوی استحقاق رکھتا تھا ، اپنے راستے سے ہٹا دیا۔ (۱۹۲۹ء ، تاریخ سلطنت رومہ (ترجمہ) ، ۳۳۱)۔ مناسب وقت پر انہیں راستے سے ہٹا کر صادق صاحب کے لیے راستہ ہموار کیا جا سکتا تھا۔ (۱۹۸۲ء ، آتش چنار ، ۶۲۹)۔ غلط کام یا مقصد سے باز رکھنا ، روکنا۔ جب اس کو شبلی کی دہریت کا علم ہوا تو اس نے شبلی کو راستے سے ہٹا کر اپنے راستے پر لگانا چاہا۔ (۱۹۵۹ء ، پردیسی کے خطوط ، ۲۰۶)۔

--- علیحدہ ہو جانا/ہونا معاورہ۔

آپس میں ہم آپس نہ رہنا ، اغراض و مقاصد یا فکر و نظر میں اختلاف پیدا ہونا۔ سرسید احمد خان کی اس تقریر کے بعد ہندوؤں اور مسلمانوں کے راستے علیحدہ ہو گئے۔ (۱۹۸۷ء ، جنگ ، کراچی ، ۱۹ / جولائی ، ۳)۔

--- کا ہٹھرا اند۔

راستے کی رکاوٹ ، مقصد کے حصول میں رکاوٹ بننے والا ؛ رقبہ۔ میں ان کے راستے کا ہٹھرا تھا ، اس لیے جب میں ہٹ گیا تو اب اس کام میں دیر کیوں ہوتی۔ (۱۹۸۲ء ، آتش چنار ، ۶۵۷)۔

--- کا روڑا اند۔

رک : راستے کا ہٹھرا۔ سفر جاری تھا کہ ایک دن راستہ چلتے چلتے ایک کو ٹھوکر لگی ، اس نے سنبھل کر دیکھا کہ کیا چیز تھی جو راستے کا روڑا بن گئی تو معلوم ہوا کہ کوئی چیز بندھی پڑی ہے۔ (۱۹۸۵ء ، روشنی ، ۳۳۲)۔ اف : بننا ، ہونا۔

--- کی دیوار صف۔

رک : راستے کا ہٹھرا۔ میں اُن بزرگوں سے نہیں جو چھوٹوں پر محض

اپنی عمر کا رُعب ڈالنے کے لئے اُن کے راستے کی دیوار بن جاتے ہیں۔ (۱۹۸۰ء ، وارث ، ۱۳۱)۔ اف : بننا ، ہونا۔

--- گلی کی ملاقات است۔

سرسری ملاقات ، کبھی کبھی کی ملاقات (سہذب اللغات)۔ (اللغات)۔

--- میں پڑنا معاورہ۔

کسی مقام یا عمارت وغیرہ کا راستے میں آنا یا ہونا۔

حرم و دہر سے بچے سالک

دو کھنڈر راستے میں پڑتے ہیں

(۱۹۱۷ء ، صلاتی عام ، دہلی ، ۸ : ۱۲)۔

--- میں پھیر پڑنا معاورہ۔

راستہ سیدھا نہ ہونا دور کا راستہ ہونا (جامع اللغات)۔

--- میں ٹوکنا معاورہ۔

راہ چلنے میں روک کر کسی سے کوئی بات کہنا (جامع اللغات)۔

--- نہوانا معاورہ۔

فصول ادھر سے ادھر پھرانا ، آوارہ گردی کرانا۔

بھرتے ہیں عشق کی راہوں میں جیسے جیسے ہر

بلا کے راستے نہوانے ناتوانوں سے

(۱۸۹۷ء ، دیوان ڈاکٹر مائل ، ۲۶۳)۔

راستین (سک س ، ی مع) صف۔

حقیقی ، واقعی۔ حضرت ملا شاہ مرید و خلیفہ راستین حضرت میان

سیر بالا پیر کے تھے۔ (۱۸۶۸ء ، تحقیقات چشتیہ ، ۳۳۳)۔

اے انظرنا سیمنا و اطعنا

کہ تو صاحب قرآن راستین ہے

(۱۹۷۶ء ، خطابا ، ۸۰)۔ [راست + ین ، لاحقہ صفت]۔

راش جو (سک س ، و مع) صف : اند۔

(نباتیات) جو نیچے سے اوپر کی طرف بڑھے یا اُچے ، بالا رو۔

شاخ کے آزاد سرے کی طرف بین کرانب اور ہتے چھوٹے ہوتے

جاتے ہیں جن سے ظاہر ہے کہ یہ راس جو سلسلہ میں پیدا ہوتے

ہیں (۱۹۳۸ء ، عملی نباتیات (ترجمہ) ، ۲)۔ اس کے بالکل برعکس

راس جو ... دور واقع ہوتا ہے۔ (۱۹۷۰ء ، فنجانی اور مشاہد ہونے ،

۳۳)۔ [رک : راس (۱) + ف : جو ، جستن - تلاش کرنا]۔

--- ترتیب (سک ر ، ی مع) است۔

(نباتیات) نیچے سے اوپر کی طرف اُگنے کا سلسلہ ، براہ

راست نمو پانا۔ جن کو زردانگی کہتے کہتے ہیں ، یہ راس جو ترتیب

میں تیار ہوتے ہیں۔ (۱۹۸۰ء ، مبادی نباتیات ، ۲ : ۵۵۵)۔ [راس

جو + ترتیب (رک)]۔

--- تواتر (سک ت ، ضم ت) اند۔

(نباتیات) رک : راس جو ترتیب۔ ان ہودوں پر جنسی اعضا راس جو

تواتر میں پیدا ہوتے ہیں۔ (۱۹۷۰ء ، براہیو فانیٹا ، ۳۰)۔ [راس جو

+ تواتر (رک)]۔

--- شاخداری (سک خ) امت۔

(نیاتیات) رک : راس جو ترتیب معر شاخیں تنہ کے اساس پر ہائی جاتی ہیں اس قسم کی شاخداری کو راس جو شاخداری کہتے ہیں۔ (۱۹۶۲ ، مبادی نیاتیات ، ۴۲)۔ [راس جو + شاخ (رک) + ف : دار ، داشتن - رکھنا + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

راسخ (کس ی) صف۔

۱۔ مضبوطی کے ساتھ جبا ہوا یا گڑا ہوا ، استحکام کے ساتھ جگہ ہکڑے والا ، (بھارا) مستحکم ، ہکا ، استوار ، پاندار۔ ضمیر مرشد میں راسخ رہا۔ (۱۸۵۱ ، عجائب القصص (ترجمہ) ، ۲ : ۴۹)۔ ستے ستے وہ خیال تمہارے ذہن میں راسخ ہو گیا۔ (۱۸۸۵ ، فسانہ مبتلا ، ۱۴۳)۔ یہ اپنے عقائد میں بہت راسخ تھے بجال نہ تھی کوئی شخص قبر پر پھول چڑھائے۔ (۱۹۳۵ ، چند ہمعصر ، ۴۲۸)۔ اثنا عشری عقیدے میں وہ اتنا راسخ تھا کہ اس کی جزبات تک پر عمل کرنے کی کوشش کرتا۔ (۱۹۸۷ ، کھونے پروں کی جستجو ، ۲۶۱)۔ ۲۔ سچا ، صادق ، خالص ، کھرا۔

دیکھا یک توں فرمان راسخ خطاب کیا رد صحائف و بعضے کتاب (۱۶۵۷ ، گلشن عشق ، ۱۲)۔ ۳۔ مقررہ ، معین ، عالم ، لافل (جامع اللغات)۔ اف : رہنا ، ہونا۔ [ع : (رس خ)]۔

--- الارادہ (ضم خ ، غم ا ، سک ل ، کس ا ، فت د) صف۔

ارادے کا ہکا ، وہ جس کا ارادہ مضبوط ہو۔ اب اسلامی ہند بیدار ہو گیا ہے اور راسخ الارادہ۔ (۱۹۴۲ ، خطبات قائد اعظم ، ۳۶۹)۔ [راسخ + رک : ال (۱) + ارادہ (رک)]۔

--- الاعتقاد (ضم خ ، غم ا ، سک ل ، کس ا ، سک ع ، کس مع ت) صف۔

اپنے عقیدے پر قائم رہنے والا ، وہ جس کا عقیدہ مضبوط ہو ، جس کا ایمان پختہ ہو۔ جب سب کو راسخ الاعتقاد دیکھا ، مسرخ وغیرہ سے بطور معنی کہا کہ میں تم سب کے دل دیکھتا تھا۔ (۱۸۸۲ ، طلسم ہوش رہا ، ۱۰۸۸) بڑی مدح و ثنا ہوتی تھی مگر راسخ الاعتقاد ناخوشی اور پریشانی سے قاضی صاحب کے فتووں پر سر ہی ہلایا کرتے تھے۔ (۱۹۲۸ ، حیرت دہلوی ، سوانح عمری امام اعظم ، ۵۷)۔ مذہبی عقائد اور رسوم میں راسخ الاعتقاد اور موخر الذکر آزادہ عمل تھا۔ (۱۹۸۵ ، اردو ادب کی تحریکیں ، ۸۳)۔ [راسخ + رک : ال (۱) + اعتقاد (رک)]۔

--- الاعتقادی (ضم خ ، غم ا ، سک ل ، کس ا ، سک ع ، کس مع ت) امت۔

عقیدے پر قائم رہنے کی حالت یا کیفیت۔ ہر مذہب کے ابتدائی زمانہ کے معتقدین میں نیکی ... راسخ الاعتقادی ، جان نثاری کی بو باؤگے۔ (۱۸۷۰ ، خطبات احمدیہ ، ۳۸۸)۔ وہ راسخ الاعتقادی جو بے دلیل و حجت خدا کے ماننے میں ضروری تھی کم ہو گئی۔ (۱۹۱۱ ، مقامات ناسری ، ۵۶۶)۔ جسے وہ راسخ الاعتقادی سے تعبیر کرتے ہیں وہ اپنی جگہ پر ایک عقلی موقف تھا۔ (۱۹۶۷ ، اردو دائرہ معارف اسلامیہ ، ۳ : ۱۸۲)۔ [راسخ الاعتقاد + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- الاقرار (ضم خ ، غم ا ، سک ل ، کس ا ، سک ق) صف۔

القرار کا ہکا ، وفادار ، صادق ، سچا ، اپنا عہد پورا کرنے والا۔ اس سن و سال میں راسخ الاقرار ہونا بحال ہے۔ (۱۸۴۶ ، سرور سلطانی ، ۱۱۳)۔ [راسخ + رک : ال (۱) + القرار (رک)]۔

--- الاقراری (ضم خ ، غم ا ، سک ل ، کس ا ، سک ق) امت۔

راسخ الاقرار (رک) کا فعل یا عمل : اپنے عہد پر قائم رہنا۔ اپنے عہد پر قائم رہنا اور قول پر راسخ الاقراری فرض منصبی ہے۔ (۱۹۲۰ ، انتخاب لاجواب ، ۶ اگست ، ۵۵)۔ [راسخ الاقرار (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- العزم (ضم خ ، غم ا ، سک ل ، فت ع ، سک ز) صف۔

ارادے کا ہکا ، عزم پر قائم رہنے والا۔ اس کے بالکل برعکس بہت سے ضعیف اور لاغر لوگ ، نہایت راسخ العزم اور قوی الارادہ ہوتے ہیں۔ (۱۹۲۳ ، فطرت نسوانی ، ۱۳۸)۔ مسٹر جناح ... ایک راسخ العزم اعتدال پسند تھے۔ (۱۹۴۰ ، مسلم لیگ ، ۱۰)۔ [راسخ + رک : ال (۱) + عزم (رک)]۔

--- العزمی (ضم خ ، غم ا ، سک ل ، فت ع ، سک ز) امت۔

ارادے پر قائم رہنے کی حالت یا کیفیت۔ آپ اصول پسندی اور راسخ العزمی کے اعتبار سے تمام رہنماؤں میں ممتاز ہیں۔ (۱۹۳۰ ، مسلم لیگ ، ۱۳)۔ [راسخ العزم (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- العقیدہ (ضم خ ، غم ا ، سک ل ، فت ع ، سک مع ، سک د) صف۔

عقیدے پر قائم رہنے کی حالت یا کیفیت۔ اس لیے کہ علم کے پاس منہاجات تو ہیں ، عقائد نہیں ہیں ، نہ اس میں راسخ العقیدہ کی کوئی جگہ ہے۔ (۱۹۵۷ ، مقدمہ تاریخ سائنس (ترجمہ) ، ۱۰ : ۵۵)۔ علماء اسلام کی راسخ العقیدہ کا استہزاء اور خنزیر کی حرمت کے معاملہ میں مداخلت کو راہ اس مقالہ میں دے گئی ہے۔ (۱۹۸۵ ، تقسیم اقبال ، ۱۳)۔ [راسخ + رک : ال (۱) + عقیدہ (بعنفہ) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- العقیذہ (ضم خ ، غم ا ، سک ل ، فت ع ، سک مع ، سک د) صف۔

پختہ عقیدے والا ، اپنے عقیدے پر قائم رہنے والا۔ جب آنحضرت صلعم نے یہ منظور فرمایا تو ... ان مقامات میں چند راسخ العقیدہ اور صحیح الفہم مسلمان بھیجے گئے کہ وہ ان کی طرف سے اس فرض کو انجام دیں۔ (۱۹۱۱ ، سیرۃ النبی ، ۱ : ۵۳۷)۔ وہ ایک راسخ العقیدہ کمیونسٹ تھے۔ (۱۹۸۲ ، آتش چنار ، ۲۶۶)۔ [راسخ + رک : ال (۱) + عقیدہ (رک)]۔

--- الوعدہ (ضم خ ، غم ا ، سک ل ، فت و ، سک ع ، سک د) صف۔

وعدے کا ہکا ، وعدہ اپنا کرنے والا ، وعدہ پورا کرنے والا۔

راسخ الوعدہ نہیں ہو مجھے تم قول نہ دو

سہدی باتوں کی نہ اُلٹے لگے جگنو ہو کر

(۱۸۹۵ء، دیوان راسخ، ۱۰۸)۔ [راسخ + رک : ال (۱) + وعدہ (رک)]۔

--- علم کس اضافہ (کس ع ، سک ل) صف۔

وہ جس کے علم میں ہفتگی ہو ، عالم ، ماہر علم۔

رؤی مطلع حق قافیۃ بیت اللہ

راسخ علم خدا جبر متین داور

(۱۸۵۸ء، سحر (نواب علی) قصائد، م) [راسخ + علم (رک)]۔

--- فی العلم (کس ف ، غم ی ، ا ، سک ل ، فت ع ی مع ، فت د) صف۔

رک : راسخ العلمہ Orthodoxy کی اصطلاح (جس کے معنی

راسخ فی العلم ہونا ہے) خالصتاً مسیحی ہے۔ (۱۹۶۷ء، اردو

دائرہ معارف اسلامیہ، ۳ : ۱۸۱)۔ [راسخ + فی (حرف جار) + رک : ال (۱) + غنیہ (رک)]۔

--- فی العلم (کس ف ، غم ی ، ا ، سک ل ، کس ع ، سک ل) صف۔

رک : راسخ علم۔ مجبوراً یہ کہہ کے بلا ٹالی گئی کہ بہتر ہے آپ

کسی راسخ فی العلم کو تلاش کریں۔ (۱۹۲۳ء، مضامین شرر، ۱۰،

۲ : ۳۳۵)۔ ہر کارندہ راسخ فی العلم تھا اور اپنی ساعد کی بھاری

قیمت وصول کرتا تھا۔ (۱۹۸۷ء، حصار، ۸۸)۔ [راسخ + فی (حرف جار) + رک : ال (۱) + علم (رک)]۔

راسخت (فت نیز ضم س ، سک خ) اند۔

جلے ہوئے نانے کا ایک نام، سنگ راسخ، روسوختہ۔ راسخت

اور روسوختہ ایک معلوم ہونے ہیں کیونکہ حروف علت باہم بدل جاتے

ہیں پس راسخت تبدیل اور مخفف ہو گا۔ (۱۹۲۶ء، خزائن الادویہ،

۳ : ۳۳۳)۔ [روسوختہ (رک) کا بحرک]۔

راسخون فی العلم (کس س ، و مع ، کس ف ، غم ی ، ا ، سک ل ، کس ع ، سک ل) صف۔

راسخ فی العلم (رک) کی جمع : علماء، آیات مشاہدات، فضلت

آیات، راسخون فی العلم، وغیرہ آیات کی تطبیق ہر حضرت علامہ

کی تقریر جو میں پہلے نقل کر آیا ہوں، اسی صحبت میں ہوئی تھی۔

(۱۹۳۸ء، ملفوظات اقبال، ۷۷)۔ [راسخون، راسخ (رک) کی جمع

+ فی (حرف جار) + رک : ال (۱) + علم (رک)]۔

--- راسیخہ (کس س ، فت خ) صف۔

راسخ (رک) سے منسوب، پختہ، مستحکم۔ انویوں کے عقائد

راسخہ کا ایک ثبوت یہ بھی ہے کہ سلجوقیوں اور زنگیوں کے بعد

انہوں نے اور ان کے اعلیٰ ہائے کے امرا نے مدارس کی تعداد

بڑھانے کی عملی طور پر ہمت الزانی کی۔ (۱۹۶۸ء، اردو دائرہ

معارف اسلامیہ، ۳ : ۷۶۸)۔ [راسخ + ، لاقہ نسبت]۔

راسیخین (کس س ، ی مع) صف ا ج۔

راسخ (رک) کی جمع، تواکیب میں مستعمل۔ کوتاہ نظر تو مطلقاً نہیں

سمجھ سکتے، علمائے راسخین اور مقربین سمجھتے ہیں لیکن وہ بھی کتبہ او ماہیت نہیں سمجھتے۔ (۱۹۰۶ء، الکلام، ۲ : ۱۸۵) بعض راسخین مدقین نے اس کے متعلق دو باتیں نہایت دقیق و اتیق بیان فرمائیں۔ (۱۹۳۲ء، القرآن الحکیم، تفسیر مولانا شبیر احمد، ۳۷)۔ [راسخ + یں ، لاقہ جمع]۔

--- فی العلم (کس ف ، غم ی ، ا ، سک ل ، کس ع ، سک ل) صف۔

راسخ فی العلم (رک) کی جمع : علماء۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ

عناہ سے مروی ہے آپ فرماتے تھے کہ میں راسخین فی العلم

ہے ہوں۔ (۱۹۱۱ء، تفسیر، القرآن الحکیم، مولانا نعیم الدین مراد

آبادی، ۸۰)۔ [راسخین + فی (حرف جار) + رک : ال (۱) + علم (رک)]۔

راسک (فت س) صف (قدیم)۔

درست، ٹھیک (قدیم اردو کی لغت)۔ [رک : راس (۲) + ک ، لاقہ صفت]۔

--- راس م ف۔

ٹھیک ٹھیک۔

صدقے نی کا داس ہوں، میں داس راسک راس ہوں

قطب علی کا داس ہوں پکڑ کھڑا دلدل کڑا

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱ : ۲۸۶)۔

کچھ نا رہے گا تیرے پاس

سب کہہ دینا راسک راس

(۱۶۸۳ء، راجو قتال (سہاگن نامہ، م (الف))۔ [راسک + راس (۲)]۔

راسیم (کس س) صف۔

۱۔ نقش یا خاکے بنانے یا اتارنے والا، نیز مہر لگانے والا۔

محمدؐ ہے مرسوم راسم ہے اللہ

محمدؐ ہے منعم و منعم ہے اللہ

(۱۸۰۹ء، شاہ کمال، د، ۲۸۸)۔ ۲۔ رسم کرنے والا۔ راسم

(رسم کرنے والا) اس طرح تعریف کرتا ہے کہ یہ رسم ان محمولات

کے لیے نہیں ہے۔ (۱۹۲۵ء، حکمۃ الاشراق، ۳۲)۔ [ع : (ر س م)]۔

راسن (فت س) است۔

یہ ایک جڑ ہے خوشبودار باقوت، رنگ مائل بہ سبزی و تیز و تلخ

مڑہ اس کا پوست سیاہی مائل ہوتا ہے اور بہت سے ریشے

اور تار لگے ہوتے ہیں اس کے بیڑ کی ساق دراز ہوتی ہے اس

میں ڈالیاں ہوتی ہیں بنے چوڑے اور بڑے ہوتے ہیں۔ بھول میں

تھوڑا سا نیلا بن ہوتا ہے اور بیج سفیدی کی طرف مائل ہوتے ہیں

یہ دوا کے طور پر استعمال کی جاتی ہے (خزائن الادویہ، ۳ : ۷۴)۔

[رک : راسنا]۔

راسنا (سک س) است۔

۱۔ چھوٹی موٹی، لاجوٹی کا ہودا، ایک قسم کی خوشبو (پیش)۔

۲۔ راسن (خزائن الادویہ، ۳ : ۱۷۶)۔ [س]۔

راس پر منظر نما زائید بنا دیتی ہے ، اسے راسی ابھار (Apical Papilla) کہتے ہیں۔ (۱۹۶۸) ، بے تخم نباتات ، (۸۸ : ۱) [راسی + ابھار (رک)]۔

--- الصدر (۔۔۔ جسم ی ، عم ا ، سک ل ، شد میں ہفت ، سک د) اند۔

(حیوانیات) مکڑیاں بچھو وغیرہ کے جسم کا وہ حصہ جہاں سر اور سینہ ملے ہوئے ہوتے ہیں۔ سر ہمیشہ سینہ کا ایک جزو ہوتا ہے اس حصہ جسم کو راسی الصدر (سیفالو تھورا کس) کہتے ہیں۔ (۱۹۱۰) ، مبادی نباتات (ترجمہ) ، (۱۱۵ : ۱) [راسی + رک : ال (ا) + صدر (رک)]۔

--- خلیہ (۔۔۔ فت خ ، سک ل ، فت ی) اند۔
(نباتیات) ہودوں میں سرے یا چوٹی کا خلیہ جس سے تمام باقی با رگیں پیدا ہوتی ہیں۔ فرن میں بالکل انتہائی راس پر ایک بڑا منیز خلیہ ہوتا ہے ، جس سے تمام باقی پیدا ہوتی ہیں ، یہ راسی خلیہ (Apical Cell) ہے ، زہراوی ہودوں میں ایسا کوئی مجرد خلیہ نہیں ہوتا۔ (۱۹۳۳) ، مبادی نباتات (ترجمہ) ، (۵۸۳ : ۲) [راسی + خلیہ (رک)]۔

راسی (۳) صف۔
مضبوط ، پکا ، حرکت کرنے والا ، مستحکم ، استوار (جامع اللغات)۔
[ع : (رس و)]۔

راسیک راس (ی مع) م ف۔
ٹھیک ٹھیک ، رک : راسک راس (دکھنی اردو کی لغت)۔ [راسک راس (رک) کا ایک املا]۔

راسین (ی مع نیز مع) امث۔
(طب) ایک دوا کا نام۔ اہل ہند راسین بولتے ہیں اور بائیں سری بھی کہتے ہیں (۱۹۲۶) ، خزائن الادویہ ، (۱۷۳ : ۳) [رک : راسین]۔
راش (۱) اند۔
صاف شدہ اناج کا ڈھیر ، راس ، کھلیان (منخوذ : جامع اللغات)۔
[س : راشی]۔

راش (۲) اند۔
پر ، بال و پر (جامع اللغات)۔ [ع : (ری ش)]۔

راشٹر (سک ش ، فت ث) اند۔
۱۔ بادشاہت ، حکومت ، سلطنت (جامع اللغات)۔ ۲۔ ملک ، علاقہ ، ریاست۔ آریہ ریاست کو «راشٹر» کہتے تھے اور ریاست کے والی کو راجن۔ (۱۹۷۵) ، پاکستان میں تہذیب کا ارتقاء ، (۹۳)۔
۳۔ کوئی عام مصیبت جیسے وبا ، قحط ، خشک سالی ، قوم ، رعایا (جامع اللغات)۔ [س]۔

--- ہٹی (۔۔۔ فت پ) اند۔
صدر مملکت۔ کانگریس نے ایک مسلمان کو «راشٹر ہٹی» کے لقب سے سرفراز کر دیا ہے ، اس لیے مسلمانوں کو پاکستان کی ضرورت نہیں۔ (۱۹۳۹) ، خاک و خون ، (۲۶۷) [راشٹر + ہٹی (رک)]۔

راسو (و مع) اند۔
نیولا۔ زاید نے ایک راسو پالا تھا۔ (۱۸۳۸) ، ستان حکمت (۳۱۸)۔
کالے نکلے بچھو نکلے
بل سے اپنے راسو نکلے
(۱۸۸۵) ، شام فراق ، (۳۷)۔

آگنی زلف مسال زلف ہٹاں پر غالب
بیچ ہونے تھے ہم الفی و راسو کی طرح
(۱۹۲۱) ، اکبر ، ک ، ۱ : (۳۰۳)۔ [ف]۔

راسو (و مع) اند۔
(ہندو) وہ سوانح عمری یا تصنیف جس میں کسی راجا کی بہادری یا جنگی کارناموں کا ذکر کیا گیا ہو ، رزمیہ تصنیف۔ بہادری کے متعلق ہندی کی تمام تصانیف اس عہد کی پیداوار ہیں اور راسو کے نام سے مشہور ہیں۔ (۱۹۶۱) ، تین ہندوستانی زبانیں ، (۲۰۰)۔ [س]۔

راسی (۱) (الف) صف۔
۱۔ ڈھیر یا انبار کا (جامع اللغات)۔ ۲۔ (ا) اوسط درجے کا ، معمولی (جامع اللغات)۔ (ا) اوسط نسل کا (کھوڑا) (ہلیش) ، فرہنگ آصفیہ)۔ ۳۔ ڈھیر لگانے والا ، منیع ، مظون۔

مکئی دھام ، دھڑک لوک نواسی ، انتر گھٹ کے ہاسی
سٹ بد ، چین گھن ، نروانی ، سکھ اند کے راسی
(۱۹۲۰) ، یوگ واشٹ (ترجمہ) ، (۱۱) ، ۳۲۳ دہسی شراب ، تیسری بار کی کھنچی ہوئی شراب۔ تیار یہ دیسی یہ راسی یہ ہاسی یہ سیٹی یہ۔ کڑوی دکھائی بہار ، برابر ہے یہ وکی سوئے کی یار وہ جوہر ہیں۔ (۱۸۷۸) ، دل فروش ، (۱۱)۔

راسی ہو ، کفنی ہو کہ براندی ہو کہ وکی
قاتل ہیں یہ ادراک کی دشمن ہیں یہ جس کی
(۱۹۳۶) ، لبیب تیموری ، آتش خندان ، (۱۰۸)۔ (ب) اند۔ انبار ، ڈھیر ، جھنڈ ، میزان ، گروہ ، جماعت ، نسب ، علم حساب میں ایک طرح کی تعداد ، علم نجوم میں دلو وغیرہ بارہ برج فلکی کے نام (ہندی اردو لغت)۔ (ج) است۔ رذہ (رک) ، ایک ہندوستانی دوا کا نام (خزائن الادویہ ، ۳ : ۱۹۸)۔ [س : راشی ، فب : راس (۳)]۔

--- نام اند۔
وہ نام جو مولود کے طالع کے موافق رکھا جائے (فرہنگ آصفیہ)۔
[راسی + نام (رک)]۔

راسی (۲) صف۔
۱۔ رک : راس (۱) سے متعلق ، سرے کا ، نوک کا ، چوٹی پر کا ۔ راسی کلی بہت جلد بالیدگی موقوف کر دیتی ہے۔ (۱۹۸۰) ، مبادی نباتات ، (۲ : ۹۱۳)۔ ۲۔ عمودی۔ فراز آب کی ہمواری کے نتیجے ہوئے سے الفی دھار کی توانائی (انرجی) کم ہو جاتی ہے اسی طرح راسی دھار کی توانائی کم ہو جاتی ہے۔ (۱۹۰۰) ، غریب طبیعات کی ایجاد ، (۳۲)۔ [رک : راس (۱) + ی ، لاحقہ نسبت]۔

--- ابھار (۔۔۔ ضم ا) اند۔
(نباتیات) خلیہ کے سرے پر بنایا ہوا ابھار یا گومڑا۔ جس کے گرد عموماً میو سیلیج کی ہٹی سی چادر ہوتی ہے جو خلیے کے

راشدہ (کس ش) صف مذ۔

۱۔ ہدایت ہانے والا ، ہدایت یافتہ ، صراطِ مستقیم پر چلنے والا۔

یہ زاہد و راشد ہے یہی بڑ و تقی ہے

یہ سبط ہے سید ہے ، یہ حجت ہے زکی ہے

(۱۸۷۵ء ، ذہیر ، دفترِ ماتم ، ۴ : ۳) ، نیک ، ہارسا ، عقیدے کا

پکا (جامع اللغات) ، [ع : (ر ش د)]

راشدہ (کس مع ش ، فت د) صف مٹ۔

رک : راشد جس کا یہ مؤنث ہے۔ دورِ بادشاہت میں یہی حضرت

عمر بن عبدالعزیز جیسا منہاجِ خلافت راشدہ پر چلنے والا متقی

بادشاہ گزرا ہے۔ (۱۹۲۶ء ، مسئلہ حجاز ، ۹۱) ، [ع : راشد +

، لاحقہ تائید]

راشن (فت ش) اند۔

۱۔ سامانِ غذا یا ایندھن کی مقررہ مقدار جو ایک بار میں ملے۔

باشندوں کو راشن بھی نہیں دیا گیا۔ (۱۹۶۶ء ، جنگ ، کراچی ، ۳۰ ،

۱۸۵ : ۸) ، ۲۔ سامانِ غذا یا ایندھن کی مقررہ مقدار میں دینے کا

نظام۔ آپ کے (حضرت بوسٹ) خسرِ تدبیر و انتظام سے سب

غلہ راشن سے ملتے لگا ہے۔ (۱۹۵۴ء ، حیواناتِ قرآنی ، ۳۰ ،

۳۔ خوراک یا رسد جو فوجیوں کو دی جائے۔ سپاہیوں کو باقاعدہ

تنخواہ ملتی ہے ، راشن غلہ ملتا ہے۔ (۱۸۹۳ء ، بستِ سالہ عہدِ

حکومت ، ۴۷۰) ، ۴۔ ہم نے تو اب راشن کی فہرست میں بھی لکھ دیا

ہے تمہارا نام۔ صابن ، کوٹ اور ضروریات کی باقی چیزیں سب

کچھ ملتے کا تمہیں۔ (۱۹۷۰ء ، قافلہ شہیدوں کا (ترجمہ) ، ۱ : ۱۰۹) ،

۵۔ ذخیرہ۔ بار روٹی کا تو بندوبست ہو گیا ہائی کا بھی راشن

رکھنا ہو گا۔ (۱۹۸۶ء ، جانگلوس ، ۳۱) ، ۵۔ خوراک۔ دوسروں کو

خیروں کا صرف اتنا ہی راشن دیا جاتا جتنا وہ ہضم کر سکتے۔

(۱۹۷۳ء ، ہمہ یاراں دوزخ ، ۱۹) ، [انگ : Ration]

---الائونس (فت ا ، مع ، سک ن) اند۔

بہتہ جو خوراک کے لیے مقرر ہو ، نقد رقم جسے جو راشن الائونس ملتا

تھا اُس کا حساب کتاب ہم نے پنڈت کیش بندھو کے سپرد کر دیا تھا۔

(۱۹۸۲ء ، آتشِ چنار ، ۳۷۹) ، [انگ : Ration Allowance]

---آفس (کس ف) اند۔

دفتر جہاں سے راشن جاری کیا جائے ، دفترِ خوراک۔ روٹی کی

دکان ہو یا ... راشن آفس ہو یا مزدور بھرتی کا دفتر ، جہاں دیکھو

قطار لگی ہوئی ہے۔ (۱۹۷۰ء ، قافلہ شہیدوں کا (ترجمہ) ، ۱ : ۱۰۹)

(۱۹۷۳ء) ، [انگ : Ration Office]

---بندی (فت ب ، سک ن) است۔

راشن کا نظام ، خوراک یا دیگر اشیائے رسد کی حد مقرر کرنا یا

ان کی تقسیم کا ضابطہ مقرر کرنا۔ بعض اشیاء کے لئے راشن

بندی کا انتظام کر دیا گیا تھا۔ (۱۹۸۲ء ، زودادِ چمن ، ۲۱) ، [راشن

بندی : بند ، بستن - باندھنا ، مقرر کرنا + ی ، لاحقہ کیفیت]

---پر فراہم کرنا ف سر۔

راشن بندی کے ذریعے سپلا کرنا ، کنٹرول نرخ پر فروخت کرنا۔

سستے چاول راشن پر فراہم کرنے کا سلسلہ شروع کیا گیا۔
(۱۹۸۲ء ، آتشِ چنار ، ۸۳۸)۔

---ڈپو (کس ڈ ، مع نیز مع) اند۔

راشن کی دکان جہاں راشن ذخیرہ کیا گیا ہو اور تقسیم کیا جاتا ہو۔

راشن ڈپوؤں کو خراب آٹا سیلائی کیا جا رہا ہے۔ (۱۹۷۳ء ، جنگ ،

کراچی ، ۲۸ فروری ، ۱) ، [انگ : Ration Depot]

---کارڈ (سک ز) اند۔

وہ تحریری اجازات نامہ جسے پیش کرنے پر راشن حاصل کیا جا

سکے ، وہ کارڈ جس کی مدد سے راشن یا غلہ وغیرہ ملتا ہو۔

شیج بولنے کے لیے راشن کارڈ بنوانا پڑتا ہے اور دن میں تین بار

سے زیادہ آپ شیج بول نہیں سکتے۔ (۱۹۶۱ء ، ستاروں کی سیر ،

۶۷) ، [انگ : Ration Card]

---کی دکان / دکان است۔

وہ دکان جہاں سے راشن (غلہ وغیرہ) ملتا ہو ، راشن ڈپو۔ اس

کے (راشن) (Ration) ، مرکبات اور مشروبات بھی رائج ہیں

جیسے راشننگ ... راشن کارڈ ، راشن انسر ، راشن کی دکان

وغیرہ۔ (۱۹۵۵ء ، اردو میں دخیل یورپی الفاظ ، ۱۷۷)۔

راشننگ (سک ش ، کس ن ، غنہ) است۔

راشن بندی، تقسیم راشن کا بندوبست ، رسد کی تقسیم پر حد بندی۔

آج الاٹمنٹ ، رمضانی ، لیڈر ، ہگزی ، ایشم ہم ، سیفٹی ایکٹ ،

راشننگ ، ٹریفک اور رشوت ستانی کو ہدفِ طنز بنایا جا رہا ہے۔

(۱۹۵۸ء ، اردو ادب میں طنز و مزاح ، ۱۳۰) ، [انگ : Rationing]

راشی صف۔

۱۔ رشوت دے کر کام کرائے والا۔

پکے کر مطلبِ دل یار سے دے کر رشوت

لے ظفر جان بھی دینے کو ہیں راشی پھرتے

(۱۸۵۶ء ، کلیاتِ ظفر ، ۴ : ۱۳۵) ، ۲۔ (اردو کا تصرف) ناجائز

نذرانہ یا ہبہ لے کر کام کرنے والا ، رشوت خور ، گھونس لیا ،

مُرقتشی۔ راشی اور جابر اور مُقت خورے حاکموں کی کنریوٹ سے

دو تین آئے خزانہ شاہی میں داخل ہوں۔ (۱۸۷۳ء ، اخبارِ مُقید

عام ، یکم جولائی ، ۱۵) ، مجھے ظلم کہتے راشی کہتے خود سر

ثابت کرتے۔ (۱۹۲۲ء ، گوشہٴ عالیہ ، ۱ : ۲۸۳)۔

جرمِ رشوت میں جو کرنے مجھے آیا تھا اسیر

خود وہ انسر مری تقدیر سے راشی بکلا

(۱۹۸۲ء ، ط ظ ، ۸۱) ، [ع : (ر ش د)]

راصد (کس م) صف۔

(ہشت) رصدگہ میں ستاروں کی حرکات یا کہلیات کا مشاہدہ

کرنے والا ، ستارہ ہیں۔ مگر اب راصدوں نے معلوم کیا ہے کہ وہ

قطرے سب مفاک اور نشیبستان ہیں جن سے انعکاس نور کا

بخوبی نہیں ہوتا۔ (۱۸۳۳ء ، بفتاح الافلاک ، ۱۳۸) ، بارہ سال بعد

اکادمی کے مشہور راصد بیکارڈ نے کوکی سکنڈ لٹکن کا طول

معلوم کرنے لئے ... ستاروں کے مشاہدے سے نہایت احتیاط

کے ساتھ پیمائشی کیں (۱۹۵۷) ، سائنس سب کے لئے (ترجمہ) ۱ : ۳۳۵۔ [ع : (ر م د)]۔

راضی صف مذ

۱۔ کسی امر کو قبول کرنے یا کسی بات پر تیار ہو جانے والا ، مثلاً ، رضامند ، جہاں دو جو ہوتے ہیں راضی ، وہاں دل کی کھلتی ہے بازی (۱۶۳۵) ، سب رس (۹۲) ، ہم سب راضی ہیں آپ پر نامی اس درخواست کو منظور فرمائیں (۱۸۸۷) ، خیابان آفرینش (۱۹) ، ۲۔ کسی شے یا شخص یا بات یا امر کو پسند کرنے والا یا اس سے خوش ہونے والا ، خوشنود ، جو مرد راضی تو خدا رسول راضی ، جو مرد راضی تو دین و دنیا میں عورت کی سرفرازی (۱۶۳۵) سب رس (۸۱)۔

ایک دل تم سے نہیں ہے راضی

جگ میں ہر اک سون بڑائی نہ کرو

(۱۷۱۳) ، فائز دہلوی (۱۸۳۳) ، اللہ تعالیٰ کفر اور گناہ کے کاموں سے راضی نہیں (۱۸۳۰) ، تنبیہ الغافلین (۹) ، روایتیں ہیں ایک تو یہ کہ وہ آدم خان سے راضی ہو گئی تھی (۱۹۲۷) ، سربلے بول (۶۵) ، ۳۔ خوشگوار یا ناخوشگوار دونوں صورتوں یا حالتوں کو خوشی کے ساتھ قبول کرنے والا ، صابر ، شاکر ، قانع ،

منجے کام نہیں کسی کی تدبیر سون

کہ راضی ہوں میں اس کی تقدیر سون

(۱۶۰۹) ، قطب مشتری (۵۱)۔

روئے ہیں آپ کس لیے یا سید ام

راضی ہیں ہم یہ راہ خدا میں ہوں جو ہم

(۱۸۷۳) ، انیس ، سرائی (۱ : ۱۰) ، ۴۔ مسرور ، خوش ، مطمئن ، از پس کہ اس کے عدل و انصاف و بخشش و انعامات و مہربانی سے رعیت و نوکر بھل کے ایسے راضی اور آسودہ تھے کہ اس کے فقیر ہونے میں بیس ہزار آدمی اور فقیر ہو گئے (۱۷۷۶) ، قصہ مہر افروز و دلیر (۳) ، حق حقوق والوں کو بہت خاصی طرح راضی کر دیا (۱۸۶۸) ، مرآۃ العروس (۲ : ۱۰۷) ، اللہ راضی ہوا ان سے اور وہ راضی ہوئے اس سے اور تیار کر رکھے ہیں واسطے ان کے باغ (۱۹۱۷) ، القرآن حکیم (ترجمہ) ، محمود الحسن (۳۳۹) ،

کس طرح وہ محبوب کو راضی رکھے

کیا خوش ہے وہ عقل جو ایسی رکھے

(۱۹۵۸) ، فکر جبل (۲۳۶) ، ۵۔ آمادہ ، مستعد ، خواہش مند ،

دغا باز سب نے وہ قاضی اتھا

سدا ایسے کاناں سون راضی اتھا

(۱۶۳۹) ، طلوی نامہ ، خواص (۶۰) ، [ع : (ر م ی)]۔

راضی (کس ی) صف مذ

جو کسی کے حکم یا ایما کو بے چون و چرا قبول کرے ، خدا کی مرضی یا کسی غالب شخص کی مرضی پر ، صابر شاکر نیز قانع ، یا اس ہمہ وہ راضی برضا ہے ہر حال میں خدا کا شکر ادا کرتا ہے (۱۸۹۳) ، مقدمہ شعر و شاعری (۱۸۲) ، مسز بیارے نے لیا لہذا سائنس لیا ، ہشیمانی اور راضی برضا لہجے میں بولیں (۱۹۷۷) ، غفلت ، مضامین (۱۳۵) ، [راضی + ب (حرف جار) + رضا (رک)]۔

رضانا محاورہ

(عو) مار پیٹ کر کسی کا دماغ درست کرنا ، ٹھیک کرنا ، مطیع و فرمان بردار بنانا (ماخوذ : جامع اللغات ، فرہنگ آسیدہ)۔

رضنا محاورہ

راضی بنانا (رک) کا لازم ، مطیع و فرمان بردار ہونا ، کثوم بیگم : یہ سامنے بیٹھی دیکھا کیں اور میان پٹا کیے خدا ہی ایسی عورتوں سے بچانے ، نام تو بیانا کا ہے ، ایسوں ہی سے مردوں نے راضی ہتے ہیں (۱۹۰۰) ، ذات شریف (۱۳۰)۔

رضی (ضم خ ، و معد) (الف م ف) صف

خوش خوش ، چین چان سے ، صحیح سالم ، بھلا چنگا ، امن و امان سے (فرہنگ آسیدہ) ، (ب) است ، خیر و عافیت ، مرضی و مشا ، واہ ، کیا اپنی بچی کی راضی خوشی نہ ہو جھوں (۱۹۲۱) ، ہتی برت (۱۱۶) ، [راضی + خوشی (رک)]۔

راضی صف ا م ف

رضا مندی سے ، خوشی سے (ماخوذ : نور اللغات) ، [راضی + راضی (رک)]۔

نامہ (فت م) امذ

۱۔ (قانون) ہامی سمجھوتے کی وہ تحریر جو عدالت یا سرکار میں داخل کی جانے ، وہ نوشتہ جو مدعی تحریر کرتا ہے کہ مدعا علیہ اے اے مطمئن کر دیا ہے اور اب وہ اپنے دعوے یا استغاثے سے دست بردار ہو گیا ہے ، فوجداری کے سب مقدموں میں راضی نامے ہو گئے (۱۹۰۲) ، مکتوبات حالی (۲ : ۳۲۸) ، راضی نامے کا پیش ہونا ملزم کے حق میں برات کا اثر رکھتے گا ، (۱۹۳۲) ، مجموعہ ضابطہ فوجداری سرکار عالی (۷۰) ، وہ تحریر جس میں کسی امر پر رضا مندی کا اقرار کیا جائے ، نویں جو عامل کہ جہاں جہاں سے ایک بار تغیر ہوا ہو پھر وہاں کی رعیت کا راضی نامہ نہ لیاوے تب ثانی دوسری بار وہاں کا عامل نہ کرے (۱۷۷۶) قصہ مہر افروز و دلیر (۳۳۸)۔

کرو مہر تم راضی نامے یہ اب

گئی سلطنت تو گئی ہے سبب

(۱۸۵۹) ، حزن الخیر (۳۷) ، [راضی + نامہ (رک)]۔

نامہ ہونا محاورہ

راضی نامہ لکھا جانا ، فوجداری کے سب مقدموں میں راضی نامے ہو گئے (۱۹۰۲) ، مکتوبات حالی (۲ : ۳۲۸)۔

راضیہ (کس ی) صف مذ

رک : راضی جس کا یہ مؤنث ہے

راضیہ مرضیہ زکیہ لقب

ساجدہ ، عابدہ ، حبیبہ ثنا

(۱۷۳۲) ، کربل کنہا (۱۳) ، [راضی + یہ ، لاحقہ نسبت و تائید]

راعین (کس ع) صف مذ

احمق یا مغلوب الغضب ، غیر محتاط ، کاہل

ہوا روح الامیں پر تو جو ملائیں
یہ ٹوٹے کیا کیا کم بخت راغیں

(۱۸۶۶ء، تیغ فقیر برگردن شریں، ۲۸۸)۔ [ع: (وع ن)]۔

راغی صف مذ.

۱. چوہایوں خصوصاً بھیڑ بکریوں کو چرانے والا، گلہ بان، گذریا۔

بیت گلہ سرٹل نہ نیاری رہے

کہ سیوٹ کوں راغی کی یاری رہے

(۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۹۸)۔ میں تو پیغمبر میں اور نیچر لسٹ حکیم

میں ایسا فرق سمجھتا ہوں جیسا کہ راغی اور غم میں۔ (۱۸۷۶ء،

تہذیب الاخلاق، ۲: ۳۳)۔ راغی کی زندگی بسر کرنے والا

شخص اس کے کرم سے آن واحد میں کلیم اللہ ہو گیا۔ (۱۹۳۲ء،

اخوان الشیاطین، ۲۰: ۲)۔ محافل، نگران، رکھوالا، (کنایہ)

پیغمبر، آخری نبی صلی اللہ علیہ وسلم

یہ سنتے ہی تھرا گیا گلہ سارا

یہ راغی نے للکار کر جب پکارا

(۱۸۷۹ء، سندس حالی، ۹۷)۔ ۳. بادشاہ، حاکم، مسئول۔

سُو تم سب کے سب راغی ہو اور سب اپنی رعیت کی بابت

سوال کیے جاؤ گے۔ (۱۹۰۶ء، الحقوق والفرائض، ۲: ۱۳۴)۔

مسلمانان ہندوستان کے لیے ۸ مارچ ۱۹۰۶ء کا یوم سعید ... راغی

اور رعایا کے جذبات کی نمائش و اظہار کے اعتبار سے ایک

تاریخی واقعہ رہے گا۔ (۱۹۳۸ء، حیات محسن، ۱۱۶)۔ ۴. مجازاً

نومسلم (فرہنگ اثر)۔ ۵. (کنایہ) ہادری۔ اگر راغی (ہادری)

مزاحمت یا احتجاج کرے تو اس کی رعیت بڑبڑانے لگتی ہے کہ وہ

ان کا خیر خواہ نہیں ہے۔ (۱۹۶۵ء، شاخ زریں (ترجمہ)، ۱: ۲۸۰)۔

[ع: (وع ی)]۔

راعیانہ (کس ع، قت ن) صف م ف۔

گلہ بان سے تعلق رکھنے والا: راغی کی حیثیت سے، حاکمانہ

بہلا دور شکاری ساج کا ہوتا ہے اس کے بعد راعیانہ Pastoral

اور پھر کاشتکاری۔ (۱۹۸۶ء، قومی زبان، کراچی، جنوری، ۷۲)۔

[راغی + اند، لاحقہ تمیز و صفت]۔

راعیل (ی مع) امث۔

حضرت زلیخا کا اصل نام۔

جب کہ عشق حضرت یوسف حقیقی ہو گیا

حضرت راعیل کیسی پاک دامان ہو گئیں

(۱۸۶۶ء، تیغ فقیر برگردن شریں، ۱۵)۔ [ع: (علم)]۔

راعیہ (کس ع، قت ی) امث۔

رک: راغی جس کی یہ تائید ہے، محافل، رکھوالن، نگران، چرواہن

راعیہ، چرواہی، مشرق کی ایک مانوس چیز ہے مثلاً صفورہ شیخ

مدین حضرت شعیب کی صاحب زادی۔ (۱۹۶۰ء، غزل الغزلات،

۹۴)۔ [راغی + ہ، لاحقہ تائید]۔

راغ اند۔

۱. پہاڑ کے نیچے کا میدان، تلہنی، جنگل۔

باغ جیسے راغ وحشت گلہ ہے

بان سے شاید گل کا موسم ہو گیا

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۸۳۶)۔ دل کو فرحت ہوئی کہ کجا وہ کف دست

میدان ہونا کہ راغ کجا یہ شہر لطف کا چشم و چراغ۔ (۱۹۰۱ء،

الف لیلہ، سرشار، ۱۱۶)۔

دل و دماغ سے یہ وسوسے ہٹاؤ یہی

اٹھو کہ ہم روش راغ و راغ میں گھومیں

(۱۹۶۲ء، برکو خزان، ۲۶)۔ ۲. سبزہ زار۔

اس حور ساتھ عیش ہو واعظ تجھے نصیب

باغ جنال میں جس کا ہو سر اور یہ راغ با

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱: ۲۳)۔

وہ باغ و راغ کے دلچسپ و دلنشیں منظر

کہ چین کے ہوتے ہوئے خلد، مثل خواب نہیں

(۱۹۳۶ء، ملیو آوارہ، ۶۹)۔

چشم عبدالمطلب میں تو سکون دشت و راغ

تو ابوطالب کے روز و شب میں سامان فراغ

(۱۹۸۴ء، سمندر، ۲۱)۔ [ف]۔

راغب (کس غ) صف مذ۔

کسی طرف میلان رکھنے والا، خواہشمند، رغبت رکھنے والا۔

قصہ سنتے ہو ہے کر شاہ راغب

لکھا کہنے کو ایک قصہ عجائب

(۱۶۶۵ء، بھول بن، ۲۳)۔

ہر وقت طبع راغب شربت ہے اے منم

شاید تیرے لبان کا اثر ہے شکر نہیں

(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۱۶۱)۔ وہاں کی ہوا میں خوشبو ہے، وہاں کے

(شہر شیراز) لوگ عیش و عشرت اور سیر و تماشے کی طرف

راغب ہیں۔ (۱۸۷۳ء، مطلع المعانی (ترجمہ)، ۱۳۶)۔ اگر ایسی

ہی حضور ... کی طبع مبارک راغب ہے تو ... غلام کو روانہ فرمائیں۔

(۱۹۰۱ء، الف لیلہ، سرشار، ۲)۔ اسی کی بے قرار طبیعت کبھی

ایک سخن پہ راغب ہوتی ہے کبھی دوسرے کا دامن تھام لیتی

ہے۔ (۱۹۸۶ء، فیضان فیض، ۳۰)۔ [ع: (رغ ب)]۔

راغباً (کس غ، تن اہت) م ف۔

رغبت سے، دل سے، چاہنے ہوئے، بے حنفیہ طاہر اور

راغباً قبول کرے۔ (۱۸۵۱ء، عجائب القصص (ترجمہ)، ۲: ۶۱)۔

[راغب + آ، لاحقہ تمیز]۔

راغبیہ (کس مع غ، قت ب) صف مٹ۔

رک: راغب جس کا یہ مؤلف ہے؛ (نفسیات) وہ چیز جو رغبت

رکھتی ہو، حصول کی خواہش، طلب۔ ہر اس چیز کو جو کسی قسم کی

فعالیات کو شامل حال رکھتی ہے یا وہ جسے اصطلاحی زبان میں

راغبہ یا طلب کہا جاتا ہے۔ (۱۹۶۳ء، تجزیہ نفس (ترجمہ)، ۷۴)۔

[راغب + ہ، لاحقہ تائید]۔

راغنی صف۔

دامن کوہ کا (باشندہ یا کوئی اور شے) صحرانی، بادبہ نشیں

(ماخوذ: جامع اللغات)۔ [راغ + ی، لاحقہ نسبت]۔

رافت (فت ف) امت۔

۱۔ کسی بزرگ (سن و سال یا رتبے کے اعتبار سے) ہستی کی مہربانی یا نوازش سے جو کسی خرد یا نسبتاً کم رتبہ شخص کے شامل حال ہو، مرحمت، شفقت، وہ محاسن اخلاق و عدل، رافت و رحمت پروری اور بقائے مملکت کے جو اسباب ہیں ان میں کوشش کریں گے۔ (۱۸۸۰ء، تاریخ ہندوستان، ۱: ۱۳)۔ مسئلہ اخلاق کی نسبت ایک بڑی غلطی یہ کی گئی ہے کہ صرف رحم و رافت اور تواضع و خاکساری کو پیغمبرانہ اخلاق کا مظہر قرار دیدیا گیا۔ (۱۹۱۳ء، سیرۃ النبیؐ، ۲: ۲۸۶)۔

راحت و عاشقان، رافت و عاصیان، مونس ہے کساں
تم بہ لا کھوں سلام

(۱۹۸۳ء، ذخیرہ خیالنامہ، ۱۹۶۱ء)۔ ۲۔ رحمت کی شدت۔

لطف و کرم کو ترے غایت نہیں
رحمت و رافت کو نہایت نہیں

(۱۷۷۱ء، بہشت بہشت، ۲: ۱۹)۔

مُجھے داخل کر اُمت میں نبی کی وہاں رکھ ظل رافت میں نبی کی
(۱۸۵۷ء، مثنوی مصباح المجالس، ۷)۔ خدا کی عظیم الشان رحمت اور رافت کے آثار عبادی طور پر نظر آئیں گے۔ (۱۹۰۴ء، المدینۃ والاسلام، ترجمہ، ۳۸)۔

حاوی ہے ازل سے رافت رب وودود

ہوتا ہی نہیں عرفہ رحمت مسدود

(۱۹۶۷ء، نجوم و جواہر، ۱۹۰۰ء)۔ ۳۔ مطلقاً، مہربانی، عنایت۔

کبھی دشمن بہ ہم کرتے ہیں رافت

کبھی ہم دوست پر لاتے ہیں اُفت

(۱۸۷۷ء، ابرکرم، ۱۵)۔ اب عورت وہ روحانی تسلیات ہم کو کہیں نہیں پہنچا سکتی؟ اس کے لطف رافت، محبت و ہمدردی سے ہم کیوں محروم ہیں۔ (۱۹۱۶ء، گہوارۃ تمدن، ۲۳۶)۔ [ع: (ر) ف]۔

--- نامہ (فت م) اند۔

(احتراماً) کسی بزرگ یا ذی عزت شخص کے خط کے لیے مُستعمل، عنایت نامہ۔ واضح ہو کہ رافت نامہ مدت کے بعد آیا اور نور و سرور دیدہ دل بڑھایا میں آپ کی کس کسی عنایت کا شکر کروں کہ مجھ سے ناچیز کو باہنِ حق و اخلاق یاد فرماتے ہیں۔ (۱۸۸۱ء، امیر مینائی، ۲۳۵)۔ [رافت + نامہ (رک) ف]۔

رافض / رافضی (کس مع ف) صف، اند۔

جھوڑ دینے یا رد کر دینے والا، کسی مسلک، عقیدے یا جماعت سے انحراف کرنے والا، خصوصاً وہ شخص جو حضرت ابوبکرؓ، حضرت عمرؓ اور حضرت عثمانؓ کی خلافت کا مُنکر ہو اور صرف حضرت علیؓ کی امامت و خلافت کا قائل ہو، شیعہ، کثر شیعہ (ذم و تحقیر کے لیے مُستعمل)۔

مع جو کریں تو لڑائی کرے

جیسے رافضی خارجی ہیں بھرے

(۱۷۶۹ء، آخر گشت، ۱۰۹)۔ لفظ کافر ایک تحقیر کا کلمہ ہو گیا جیسے

شیعوں کے لیے رافضی اور سُنیوں کے لیے ناسبی۔ (۱۸۹۷ء، لکچروں کا مجموعہ، ۲: ۱۶۳)۔ حضرت امام شافعیؒ کو ... اہل بیت کی دوستی میں رافضی بنایا۔ (۱۹۲۴ء، تذکرۃ الاولیاء (ترجمہ)، ۱۴)۔ غلام شہر بکا رافضی بن چکا ہے۔ (۱۹۷۰ء، بادوں کی بارات، ۱۶۳)۔ اس گروہ کا فرد جس نے زید شہید ابن امام زین العابدینؑ کے ہاتھ پر بیعت کی اور پھر اُن کا ساتھ چھوڑ دیا (جامع اللغات)۔ [ع: رافضی (ر ف ض - جھوڑنا) + ی، لاحقۃ نسبت]۔

رافضیت (کس مع ف، کس ض، شدی بفت) امت۔

رافضی ہونا، رافضی ہونے کی حالت، رافضی بن۔ میری رافضیت کا غلغلہ بلند ہو گیا تو میرے چچا نواب محمد علی خان ... پر میرا نکاح نہایت شاق گزرا تھا۔ (۱۹۷۰ء، بادوں کی بارات، ۱۶۲)۔ [رافضی + بت، لاحقۃ کیفیت]۔

رافضیتہ (کس مع ف، کس ض، شدی بفت) امت۔

رافضی (رک) کی تائید، رافضی، رافضہ، امام سبکیؒ نے مجسمہ اور رافضیہ کی رد میں ... کتابیں لکھی ہیں۔ (۱۸۸۷ء، فصوص الحکم (ترجمہ)، ۱۳۰)۔ [رافضی + ہ، لاحقۃ نسبت]۔

رافع (کس مع ف) صف، اند۔

۱۔ بلند کرنے والا، اوپر اُٹھانے والا۔

قابض باسط خافض رافع

اے رَوْف اے سَار اے نافع

(۱۶۵۴ء، گنج شریف، ۶۳)۔ رافع رايات کشور ستانی ... کلک جواہر سلک سے یوں زیب فرطاس فرماتے ہیں اور مشتاقانِ گوشِ آواز کو داستانِ نو سناتے ہیں۔ (۱۸۹۱ء، طلسم ہوش رہا، ۵: ۶)۔

اول میں ہیں دس عقول شامل

ثانی میں وہ رافع مساوات

(۱۹۱۶ء، سائنس و فلسفہ، ۱۷۲)۔ ۲۔ اللہ تعالیٰ کا ایک صفاتی نام۔

تُو غفور و باسط و حق و واسع و قابض ہے تُو

تُو شکور و عفو ہے اور رافع و خافض ہے تُو

(۱۹۸۳ء، الحمد، ۸۳)۔ ۳۔ الگ کرنے والا، دور با دفع کرنے والا۔

رافع فجار، رافع اشرار ... علی ابن ابی طالب علیہ الصلوٰۃ والسلام (۱۷۳۲ء، کربل کتھا، ۲۶)۔

علی رافع ہے کاپش کا علی دریا نوازش کا

علی باعث ہے بخشش کا علی رافع ہے عصیان کا

(۱۸۶۶ء، کدستہ امامت، ۱۹)۔ رافع خوف و تسہل ولادت بیان

کیا جاتا ہے۔ (۱۹۲۹ء، کتاب الادویہ، ۲: ۳۰)۔ [ع: (ر) ف ع]۔

رافعہ (کس مع ف، فت ع)۔ (الف) صف مٹ۔

رک: رافع جس کا یہ مؤنث ہے۔ عام ہائی کی قوت رافعہ کو ہائی کے سدا پر ہوا کے دباؤ سے بجا طور پر تعبیر کیا۔ (۱۹۵۷ء، سائنس سب کے لیے (ترجمہ)، ۱: ۵۸۶)۔ (ب) اند۔ (معاری) زینے کی سیڑھی کی اونچان، زینے کی دو سیڑھیوں کے درمیان کا کھڑا تختہ۔ عموماً قدم گاہ کی جوڑائی اور رافعہ کی بلندی کا تناسب قواعد ذیل میں سے کسی ایک کا لحاظ کر کے قرار دیا جاتا ہے۔ (۱۹۱۷ء، رسالہ تعبیر عبارت (ترجمہ)، ۳۳)۔ [رافع + ہ، لاحقۃ تائید]۔

راقل (کس ف) صف۔

تمکنت ، محوور ، لغز و ناز سے جلنے والا۔

تصوف میں بڑے کامل ہیں قاسم

لباس فقر میں راقل ہیں قاسم

(۱۸۶۶ء ، تیغ فقیر برگردن شریف ، ۳۱)۔ [ع : (رف ل)]۔

راقور (و مع) است۔

بھیلی کی ایک قسم ، مردہ دوست بھیلی جو کشنی رانوں کی رہبری کرتی ہے اور کشنی کے آگے جاتی ہے اگر کوئی بڑی اور خطرناک بھیلی کشنی کو تباہ کرنے کی کوشش کرتی ہے تو وہ اس کے کان سے دماغ میں گھس جاتی ہے۔ راقور ماہی مشہور ہے مردم بحر اس کو مبارک جانتے ہیں (۱۸۸۳ء ، سیدکھ شوکتی ، ۳۰۳)۔ [مقامی]۔

راقوق (و مع) امذ۔

ایک درخت جس کا پھل دراز اور موٹا ، دھکھنے میں بہت عمدہ مگر حلاوت میں کم ہوتا ہے عربی زبان میں راقق کے معنی خوشنمانی کے ہیں ، ممکن ہے کہ اس لفظ سے یہ نام بنا لیا گیا ہو (فلاحۃ النخل ، ۳۳)۔ صاحب فلاحۃ النبطیہ نے لکھا ہے کہ راقوق برقی کی ایک قسم ہے۔ (۱۹۰۷ء ، فلاحۃ النخل ، ۳۳)۔ [ع : (رف ق)]۔

راقد (کس ق) صف مذ۔

سوئے والا ، خوابیدہ۔

وہ یعنی تھے کہیں جو سات عابد

وہ تھے اس ایک زن کے ساتھ راقد

(۱۸۶۶ء ، تیغ فقیر برگردن شریف ، ۳۱)۔ [ع : (رق د)]۔

راقص (کس ق) صف مذ۔

(لفظاً) ناچنے والا ، (بہت) ستاروں کے ایک جھرمٹ (انٹھائیس ستارے) کا نام جو تین فلک کے منہ میں واقع ہے۔ کوکب جاتی اور اس کو راقص بھی کہتے ہیں ستارے اس کے انٹھائیس ہیں۔ (۱۸۷۷ء ، عجائب المخلوقات (ترجمہ) ، ۳۸)۔ [ع : (رق ص)]۔

راقم (کس ق) صف مذ۔

۱۔ لکھنے والا ، تحریر کرنے والا۔

سکھی سکھ صفحے پر تیرے لکھا راقم ملک مصرع

خفی خط سوں لکھا نازک تیرے دونوں ملک مصرع

(۱۹۱۱ء ، قلی قطب شاہ ، کہ ، ۲ : ۱۵۳)۔ ناظم ان عقود شاہوار کا اور راقم ان حروف درونشار کا۔ (۱۷۳۲ء ، کریل کتھا ، ۳۶)۔ دفتری یادداشت (Office Memorandum) ... یادداشت کی طرح ہی لکھی جاتی ہے ، اس کا آغاز یوں ہوتا ہے ، زیر دستخطی / راقم حسب ہدایت یہ گزارش کرتا ہے۔ (۱۹۸۳ء ، دفتری مراسلت ، ۶)۔

۲۔ نقش و نگار بنانے والا ، مزین کرنے والا۔

راقم نے جن لبوں کو جواہر رقم کیا

اس لعل لب پہ سنگ لکھنے ستم کیا

(۱۸۷۳ء ، ایس ، مرانی ، ۲ : ۳۵۲)۔ [ع : (رف م)]۔

--- الحروف (ضم م ، غم ا ، سک ل ، ضم ح ، و مع)

صف مذ۔

تحریر ، خط یا مضمون لکھنے والا (عموماً لکھنے والا اپنی ذات

کے لیے استعمال کرتا ہے)۔ راقم الحروف بھی اسی زبان کا بابت ہے۔ (۱۸۹۰ء ، فسانہ دلفریب ، ۱۲)۔ ایک دفعہ گرمی کے موسم میں راقم الحروف درگاہ حضرت خواجہ قطب صاحب میں حاضر تھا۔ (۱۹۱۰ء ، سی پارہ دل ، ۶۲)۔ مرحوم مولوی رحیم بخش صدیقی نے اپنے دیرینہ دوست راقم الحروف خاور سروہوی کے والد مرحوم کے حقیقی بھوپا حافظ مظہر علی انصاری سے موصوف کا تاریخی نام رکھنے کی درخواست کی۔ (۱۹۸۳ء ، سرمایہ تعزل ، ۲۷)۔ [راقم + رک : ال (۱) + حروف (رک)]۔

--- السطور (ضم م ، غم ا ، ل ، شد س بضم و مع)

صف مذ۔

رک راقم الحروف یہاں اس قدر عرصہ کرنا اور ضرور ہے کہ راقم السطور شعر و شاعری کے سلسلے سے دور ہے۔ (۱۸۷۵ء ، ارمغان شعرائے دہلی ، ۸)۔ قاری عبدالولی ... جید حافظ اور اعلیٰ درجے کے قاری تھے راقم السطور نے بھی ایک بار دیکھا تھا۔ (۱۹۲۹ء ، تذکرہ کاملان رامپور ، ۲۳۶)۔ تجویز کیا کہ ... مترجم راقم السطور کے ساتھ بیٹھ کر ترجمہ کیا کرے۔ (۱۹۸۵ء ، آتش چنار (پیش لفظ) ، ص)۔ [راقم + رک : ال (۱) + سطور (رک)]۔

راقود (و مع) امذ۔

بہت بڑا جار (اسلامی کوزہ گری ، ۲۲)۔ [ع : (رق د)]۔

راقی صف مذ۔

اوپر چڑھنے والا ، ایک طرح کی ہیل جو کسی سہارے پر اوپر چڑھنے ہے۔ راقی رقی سے مشتق ہو گا جس کے معنی اوپر چڑھنے کے ہیں۔ رقیہ سے نہ ہو گا جو الفسون کے معنی میں ہے۔ (۱۹۳۲ء ، القرآن الحکیم ، تفسیر شیر احمد عثمانی ، ۹۹۳)۔ [ع : (رق ی)]۔

--- جز (فت ج) است۔

(نباتیات) ایسی جڑیں جن کے تنے کمزور ہوتے ہیں اور وہ اپنے تنوں کو دوسرے درختوں کے سہارے اوپر چڑھنے میں مدد دیتی ہیں۔ راقی جڑیں : یہ جڑیں تنے کو کسی سہارے پر چڑھنے میں مدد دیتی ہیں ... مثلاً پوتھاس ، پان وغیرہ میں ان ہودوں کے تنے کمزور ہوتے ہیں اور جڑوں کی مدد سے سہارے پر چڑھنے ہیں۔ (۱۹۶۲ء ، مبادی نباتات ، ۲۹)۔ [راقی + جز (رک) قب : انگ : Climbing-Root]

راقیہ (کس ق ، فت ی) صف۔

رک : راقی۔ تنہ۔ تنہ کی قسم یعنی وہ سیدھا اور کھڑا ہے یا منبسط یا اوپر چڑھنے والا (راقیہ) جز ہے یا جوع یا بصلیہ وغیرہ۔ (۱۹۴۳ء ، مبادی نباتات (ترجمہ) ، ۲ : ۸۸۷)۔ سب سے جھوٹے ہودے بکٹیریا (Bacteria) ... ہودے ، بوٹیوں ، جھاڑیوں ، درخت ، راقیہ (بیلیں) یا زمین پر پھیلنے والوں کی شکل میں پائے جاتے ہیں۔ (۱۹۶۸ء ، الجی ، ۱)۔ [راقی + ۰ ، لاحقہ تانیث]

راک (۱) است (قدیم)۔

رک : راکھ۔

جو فطرا منے آگ میں ایک کوئے

تو میر پانوں لک آگ جل راک ہوئے

(۱۶۰۹ء ، قطب مشتری ، ۹۵)۔

راکٹ (کس ک) اند۔

۱. ہوائی ، بان ، خدنگا ، بہتائے فلک کو چہرنا ہوا راکٹ چاند کی طرف جاتا ہے۔ (۱۹۶۱ ، سوانح عمری خواجہ معین الدین چشتی ، ۹۷)۔
۲. گول اور مخروطی شکل کا ایک ہم فضائیہ اور توپ خانے سے راکٹ اور گولے پرانے شروع کیے۔ (۱۹۷۷ ، میں نے لکھا کہ ڈوبنے دیکھا ، ۱۷۳)۔
۳. ایک نشہ آور کیمیائی مرکب۔ پوری کی پوری نسل چرس ، حشیش اور دوسرے "راکٹوں" کی رسبا بن گئی ہے۔ (۱۹۷۵ ، شاہراہ انقلاب ، ۳۳۶) [انگ : Rocket]۔

راکچھش (سک ک ، فت چھ) اند۔

بھوت ، جن یا شیطان۔ اصل وجہ سیٹا کا بھکا لے جانا تھا رام کی جوڑو تھی راکچھش یا بھوت شیطان اس کو لٹکا لے گئے تھے۔ (۱۸۸۸ ، سوانح عمری امیر علی ٹھگ ، ۱۳۷)۔ ہندوؤں کے اعتقاد میں کسی فرضی زمانے میں سبت اور نسبہ دو راکچھش تھے۔ (۱۹۰۵ ، یادگار دہلی ، ۲۱۱)۔ [س : راکسی رچس]

راکد (کس ک) صف مذ۔

رکا ہوا ، لٹھیرا ہوا ، ساکن ، جس میں حرکت یا روانی نہ ہو (خصوصاً ہائی کے لیے بطور صفت مستعمل)۔ میر انیس نے ... اس طرز (مرتبہ نگاری) کو معراج کمال تک پہنچا دیا۔ اردو شاعری میں جو کہ سارا راکد کی طرح ملت ہے بے جس و حرکت بڑی تھی ، تنوع بلکہ ملامت پیدا کر دیا۔ (۱۸۹۳ ، مقدمہ شعر و شاعری ، ۱۸۰)۔ یہ تصویر کھینچنے والی ، بانسکل پر سوار ہونے والی لڑکیاں ساکن و راکد اور ٹھوس طبعیت والے خاوندوں کے ہالے نہ بڑی۔ (۱۹۰۸ ، خیالستان ، ۱۰۸)۔ [ع : (رک د)]۔

راکڑ (فت ک) اند۔

بھڑولی یا ریتی زمین (جامع اللغات)۔ [مقامی]۔

راکس (فت ک) اند۔

۱. بھوت ، جن ، دیو یا شیطان ، غریب ، خبیث روح۔
کنا شہ کون راکس ہے اس ٹھار پر
نہیں وان کہیں آدمی کا گذر
(۱۶۰۹ ، قطب مشتری ، ۵۲)۔

یہ کوہ قاف ہے اس میں راکس پھریں

ہری زاد بن یہاں تہ آدم رہیں

(۱۷۵۲ ، قصہ کام روپ و کلام ، ۳۸)۔ ہمارے نزدیک اصل میں یہ گھوڑا نہیں ہے راکس گھوڑے کی صورت بن کے دریا سے باہر آیا ہے۔ (۱۸۹۱ ، بوستان خیال ، ۸۰ : ۱۶۸)۔ وہ شخص جو نہایت محنت کش اور جفا کش ہو (ماخوذ : سرمایہ زبان اردو)۔ [رک : راکسی رچس]

راکسن (سک ک ، فت س) اند۔

وہ گھوڑی جس کے دانت نیش کے مانند اسب نو کے ہوں (رسالہ سالوتر ، ۲ : ۸۱)۔ [مقامی]۔

راکسی (سک ک) صف۔

رک : راکسی

برہ کی بیٹی کی لکا راک تن

شیا بھاڑ کپڑے ہو جالا ک تن

(۱۶۳۸ ، چندر بدن و سپہار ، ۸۹)۔ [راکھ (رک) کا ایک قدیم املا]

راک (۲)

رک : راکھ

کیتک دیس خاطر کون تک جمع راک

درد ڈوکھ تھے کر لے سینے کو پاک

(۱۶۲۵ ، سیف الملوک و بدیع الجمال ، ۳۲)۔ [رکھ (رک) کی ایک قدیم شکل]

راک (۳) اند۔

چٹان ، پہاڑ ، پہاڑی۔ راک ڈس نہیں کان سے نکلتا ہے اور کوہال وارنس بنانے کے کام آتا ہے۔ (۱۹۰۷ ، مصروف جنگلات ، ۲۸۷)۔ [انگ : Rook]

راک (۴)

ادھر ادھر ہلایا جانا ، جھلایا جانا۔ کرشل کو ایک محور (Axis) کے گرد ... ایک خودکار کلاک ورک انتظام کے ماتحت آگے پیچھے جھولایا جاتا یعنی راک (Rock) کیا جاتا ہے۔ (۱۹۷۱ ، مثبت شعاعیں اور ایکس ریز ، ۲۰۲)۔ [انگ : Rook]

--- آئین رول (فت مع ۱ ، ومع) اند۔

ایک مشہور مغربی رقص کا نام۔ "مجھے بھی یہ سوجنے کی اجازت دیجئے کہ کلاسیکل ڈانس کے مقابلے میں پس راک این رول کیوں اچھا لگتا ہے۔" (۱۹۶۳ ، کیاس کا بھول ، ۱۳۲)۔ [انگ : Rook + N (And) + Rool]

راکب (کس ک) صف مذ۔

۱. اونٹ گھوڑے یا کسی بھی سواری کا سوار، سواری لینے والا۔
راکب دوش احمد مرسل
نائب و ابن عم خفی و جلی
(۱۷۳۲ ، کربل کتھا ، ۱۳)۔ مرکب راکب کو دیکھ کر فر فر کرنے لگا۔ (۱۸۸۲ ، طلسم پوش رہا ، ۱ : ۳۸)۔
تا چند بنے رہو گے یوں مرکب عقل
راکب بھی کبھی بنو خدا کے بندو

(۱۹۳۳ ، سیف و سب ، ۲۵۸)۔ رنگ ڈھنگ ، چال ڈھال اور مزاج پر اعتبار سے مکمل راکب۔ (۱۹۸۹ ، انصاف ، ۱۰۲)۔ ۲. کوئی شے جو کسی دوسری شے کے اوپر رکھی جائے ٹانس ہکٹ نے ایک مرتعش تار کے مختلف مقامات پر کاغذ کے ایک راکب کو رکھ کر یہ دکھلایا کہ تار نہ صرف یہ حیثیت مجموعی حرکت کرتا ہے بلکہ وہ دو تین قطعوں وغیرہ میں بھی حرکت کرتا ہے۔ (۱۹۳۵ ، طبیعیات کی داستان ، ۱۸۹)۔ [ع : (رک ب)]۔

--- پوش (مع ومع) اند۔

چھتر یا چھتری جو سوار کے اوپر سایہ رکھنے کو بہ طور شامیانہ ہے ، آفتاب (ا پ و ، ۵ : ۲۱)۔ [راکب + ف : پوش ، پوشیدن - جھپانا ، سایہ کرنا]۔

ہوا را کسی ران ، مُلکِ ختن

ہوا نانگری کوہِ کانِ بن

(۱۵۶۳ ، حسن شوق ، ۲ ، ۱۰۵) ، اوپر سے ہاتھ را کسی کو جلا دیا (۱۸۹۹ ، طلسم پوش رہا ، ۲ : ۱۵) ، [را کس + ی (زائد)]

راکش (فت ک) اند۔

رک : را کس ، راون جو را کشوں کا راجہ تھا ایک رشی کے آگے بہ فخر کرتا ہے کہ اس نے اندر کو اور ہم کو شکست دی۔ (۱۹۱۳ ، تذکرہ ہند ، ۲ : ۳) ، [رک : را کس رخصت]

راکشسی (کس ک ، فت ش) اند۔

رک : را کس ، وہ بہادر بھی ایسا تھا کہ اس نے اپنے ہاتھوں سے کوہستان میں بہت سے راکش قتل کیے (۱۸۶۳ ، تحقیقات چشتی ، ۲۸۳) وہ ایک (شیلی) راکش تھا جس سے انسانی سماج کو ہوشیار رہنا چاہیے ، (۱۹۵۹ ، پردیسی کے خطوط ، ۲۰۹) ، [س : راکش رخصت]

راکشسی (سک ک ، فت ش) اند۔

۱۔ راکش کا مؤنث ، قدیم زمانہ میں ہمالیہ پہاڑ کے شمالی دامن میں کرکٹی نامی ایک خوفناک راکشسی رہتی تھی ، (۱۹۲۰ ، بوک وائٹ (ترجمہ) ، ۸۸) ، [راکش + ی ، لاحقہ تانیث]

راکشش (سک ک ، فت ش) اند۔

۱۔ رک : راکشش ، رات کو ایک راکشش ان کی کتیا کو اٹھا کر بندھیا چل پہاڑ کے اوپر لے گیا ، (۱۸۰۳ ، بیتال ہجسی ، ۲۵) ، ۲۔ (بھاروا) سیاہ قام وحشی لوگ ، اصلی سیاہ قام وحشی لوگوں کو راکشش کہنے لگا ، (۱۹۲۷ ، خطبہ مہارٹ ڈاکٹر شاہ محمد سلیمان ، ۱۶) ،

اک رُخ سے دیکھتے تو ہے بوالہول ، راکشش

اور دوسری طرف سے ہے سرخیخ ، ماہ و ش

(۱۹۸۳ ، قہر عشق (ترجمہ) ، ۱۵۵) ، [رک : راکشش رخصت]

--- ازدواج / بیاہ (کس ، سک ، کس د / کس ب) اند۔

بیاہ کے لیے برات کی جگہ دھاوا بول کر لڑکی کو اٹھا لے جانا جو بعض جگہ ایک قدیم رسم تھی ، لڑکی کے رشتہ داروں اور دوستوں کو لڑائی میں قتل یا زخمی کرنے کے بعد اس کے مکان میں گھس کر لڑکی بہ جبر لے جانا جب وہ رو رہی ہو اور مدد طلب کر رہی ہو راکشش ازدواج کہلاتا ہے ، (۱۹۳۱ ، قانون و رواج ہنود (ترجمہ) ، ۱ : ۱۱۸) ، [راکشش + ازدواج / بیاہ (رک)]

راکھ (کس مع ک) صف مذ۔

گھٹنوں پر ہاتھ رکھ کے جھکنے والا ، (غماز میں) سر جھکے والا ، رکوع کرنے والا ، غمازی

حیوان و گیا ، راکھ و ساجد ہیں نہ بیجا

ہر بے خیر خلقِ خیردار ہے مجھ سے

(۱۷۹۵ ، قائم ، ۲ ، ۱۸۷) ، پہلے آسمان میں عابد دوسرے میں راکھ تیسرے میں ساجد ، (۱۸۳۵ ، احوال الالبیاء ، ۱ : ۷۹) ، [ع : (رک ع)]

راکھین (کس مع ک ، ی مع) اند ، ج۔

راکھ (رک) کی جمع ، جیسے راکھین خدا کے آگے رکوع کرتے ہیں ، (۱۹۱۷ ، القرآن الحکیم (ترجمہ) ، محمود الحسن ، ۹۳) ، راکھین کے لفظ سے اُستو محمدیہ کے غمازی مراد ہوں گے ، (۱۹۶۹ ، معارف القرآن ، ۱ : ۱۵۶) ، [راکھ + بن ، لاحقہ جمع]

راکھ (۱) اند۔

۱۔ کسی جلی ہوئی چیز کی خاک ، خاکستر ، بھوت ، بھویل ، برہ کی سُلک آگ سن کون لگی جلاسن کو کر راکھ ، تن کون لگی (۱۶۳۸ ، چندر بدرن و مہار ، ۸۷) ،

گر نکلتے میں ہوئی آہ کے دیر

جل کے ہو جاتا وہیں راکھ کا ڈھیر

(۱۷۹۱ ، حسرت لکھنوی ، طوطی نامہ ، ۱۰۹) ، جنگل سُسان ... مرگھٹ میں دور دور تک راکھ کے ڈھیر ، (۱۸۸۰ ، آبِ حیات ، ۵۹) ، راستے میں ہوا ایسی خراب جیسے دوزخ کا دھواں زمین بالکل سیاہ اور خاک جیسے راکھ ، (۱۹۰۷ ، شعر العجم ، ۱ : ۸۵) ، ۲۔ مٹی ، خاک ، دھول

اس چکش کا علاج کیا کریجے

راکھ سے کب تلک گڑھے بھرے

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۱۰۰۸) ، ان لوگوں سے مٹا ہوں ... جن پر وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ راکھ کی ہلکی سی تہ چڑھ جاتی ہے ، (۱۹۸۱ ، سفر در سفر ، ۳۷) ، [س : راکھشا رक्षा]

--- جھاڑنا محاورہ۔

چلم پر رکھنے سے پہلے کونلوں یا اُبلوں سے راکھ علیحدہ کرنا (جامع اللغات)۔

--- چڑھانا محاورہ۔

بدن پر بھوت ملنا

دکھلاوا ہے اے سادہ جی یہ راکھ چڑھانی

میں آپ کی دھوئی میں تو اُچکر نہیں پاتا

(۱۸۶۳ ، دیوان حافظہ ہندی ، ۱۰) ،

--- دان اند۔

رک : را کھ دان ، سگریٹ کا سُکنا ہوا سیرا را کھ دان میں ڈالتے ہوئے کتروئے کہا ، (۱۹۳۸ ، نقش و نقاش ، ۶۷) ، [را کھ + ف : دان ، لاحقہ ظرفیت]

--- دانی اند۔

وہ ظرف جس میں سگریٹ کی راکھ جھاڑتے ہیں ، ایش ٹری ، مسہری کے پاس ایک چھوٹی میز پر گلاس اور ایک را کھ دانی ، (۱۹۳۸ ، تین بیسے کی جھوکری ، ۷۱) ، دادی جان نے جلدی سے سگریٹ را کھ دانی میں بھینک دیا ، (۱۹۵۰ ، اندھیرا خواب ، ۵۸) ، [ا : را کھ + ف : دان (لاحقہ ظرفیت) + ا : ی ، لاحقہ تانیث]

--- ذرا کھ صف م ف۔

پکسر خاک ، خاکستر ، دھڑام سے گرا اور راکھ ، راکھ ہو گیا ، (۱۹۸۳ ، ڈنگو ، ۱۲) ، [را کھ + را کھ (رک)]

--- سَر ہر ڈالنا محاورہ۔

(ہندو) سخت غم کی حالت میں یا خاوند کے مرنے پر عورتیں ایسا کرتی ہیں (جامع اللغات)۔

--- کا ڈھیر بن جانا/ پٹنا محاورہ۔

خاک ہو جانا، خاک میں مل جانا، راکھ ہو جانا۔

بن گئی ہے راکھ کا اک ڈھیر میری زندگی
روک اک ایسا لگا مجھ کو کہ میرا تن جلا
(۱۹۸۳ء، جاند پر بادل، ۱۳۲)۔

--- کا ڈھیر ہو کر رہ جانا محاورہ۔

راکھ کا ڈھیر بن جانا، جل کے خاکستر ہو جانا (جامع اللغات)۔

--- کر دینا محاورہ۔

تباہ کر دینا، برباد کر دینا، جلا کر خاکستر کر دینا۔
زمین ہی کو نہیں جو کھرے سمندروں کو بھی راکھ کر دیں
اذنیس جن کو سوچنے ہی سے آدمی کائب کائب اُٹھے
(۱۹۷۰ء، مصطفیٰ زیدی، شہر آذر، ۵۹)۔

--- وا کھ است۔

راکھ وغیرہ، خاک ڈھول، ڈھول مٹی (ماخوذ: جامع اللغات)۔
[راکھ + وا کھ (تابع)]۔

--- ہو جانا/ ہونا محاورہ۔

۱۔ جل کر خاکستر ہو جانا، خاک بن جانا۔

گوئیر حاسد میں جب پڑے یہ شعر
راکھ ہو جائے رشک سون جل جل
(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۳۰۸)۔ ۲۔ خاک میں ملنا، مل جانا، بالکل جل جانا، جل کر مر جانا۔ جوں صبح ہوئی دیکھا کہ سب رفیق مرے
راکھ ہو گئے۔ (۲۰۲۰ء، کربل کتھا، ۲۳۶)۔ خادم تیسری جماعت
میں تھا کہ ایک رات جھوپڑی میں آگ لگ گئی۔ وہ باہر سو رہا تھا
جھوپڑی کے بانس جٹائی کے ساتھ اس کی ماں بھی راکھ
ہو گئی۔ (۱۹۸۷ء، افکار، کراچی، ستمبر، ۵۵)۔

راکھ (۲) امذ۔

خار دار جھاڑیوں پر مشتمل جنگلات کو مقامی زبان میں راکھ کہتے
ہیں (معاشی جغرافیہ پاکستان، ۲۰۰۰ء)۔ [مقامی]۔

راکھات امذ۔

وہ زمینیں جو چراگاہ کے لیے جھوڑی جانیں (جامع اللغات)۔ [مقامی]۔

راکھڑی (سک کھ) است۔

ایک وضع کا زور جو عورتیں سر پر پہنتی ہیں (جامع اللغات)۔ [راکھ
(س: راکھا) + ڈی - ماتھے کا ٹیکا]۔

راکھش (فت کھ) امذ۔

رک: راکشس۔ راج کنواری جلدی جلدی قدم اُٹھاؤ کہیں وہ راکش
بھر نہ آن پہنچے۔ (۱۹۳۳ء، پنجاب میل، ۶۸)۔ [راکشس (رک)
کا متبادل املا]۔

راکھشہس (سک کھ، فت ش) امذ۔

رک: راکشس۔ کھشوں کی عملداری میں اوس نے (میگھ واپن)
کوشت موقوف کرا دیا۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۳۰: ۸۹)۔
راکھشوں کے ایک غول نے رشی استھان کے پاس ہڑبونگ
بجا رکھی ہے۔ (۱۹۲۹ء، نالک کتھا، ۲۰)۔ [راکشس (رک) کا
متبادل املا]۔

راکھشسنی (سک کھ، فت ش، سک من) امذ۔

راکھشس کی تائیت۔ راکھش دیو بھاگ کر اپنی بہن راکھشس
کے پاس پہنچا۔ (۱۹۹۵ء، حکایات پنجاب (ترجمہ)، ۱: ۱۰۳)۔
[راکشس + نی، لاحقہ تائیت]۔

راکھن (فت کھ) صف۔

راکھا، رکھوالا، تراکیب میں مستعمل۔ [راکھ - حفاظت، ن،
لاحقہ صفت]۔

--- ہار/ ہارا امذ + صف۔

محافظ، نگہبان، رکھوالا

یوسف کہہ رہے راکھا چنے موں ابراہیم
نوشہ راکھن ہار ہے حاکم اور حکیم
(۱۹۵۸ء، گنج شریف، ۶۸)۔

وہ ہی ہے جو راکھن ہارا
جس کا آدانت پاساوا

(۱۹۵۸ء، گنج شریف، ۷۷)۔ [راکھن + ہار/ ہارا، لاحقہ فاعلی]۔

--- ہار کھنے کھج چار، تو کیا بھنے دو کے

بگاڑے کھاوت۔
جب میرا مددگار چار بازوؤں والا ہے تو انسان میرا کیا بگاڑ سکتا
ہے جس کے دو بازو ہیں (جامع الامثال)۔

راکھنا (سک کھ) ف م۔

رک: رکھنا

جان چھپا راکھوں معالی پاؤں دونوں نشان
مقامی لوجن میں چھپا او نور لوجن میں عجیب
(۱۹۱۱ء، کلی قلم شاہ، ک، ۱: ۲۹۵)۔

کہ بد نفس لاکا ہے انسان دیوالی
اسی سے چھڑا راکھنا ذوالحلال
(۱۹۹۳ء، وقات نامہ ای بی قافلہ (ق)، ۳۰)۔

کیسہ نہ راکھ بن میں سختی نہ کر بچن میں
(۱۷۱۳ء، فائز دہلوی، ۱۹۶۰ء)۔

کس طرح اپنے لو وہ مرد خدا
غیر کے انسان سے راکھے جدا
(۱۷۹۱ء، ریاض العارفین، ۱۵۰)۔ [راکھنا (رک) کا قدیم املا]۔

راکھی است۔

۱۔ (ہندو) وہ رنگین دھاکا یا ڈورے کی لچھی جو بہن اپنے بھائی
کی کلانی میں بالدهتی ہے، نذر جو بھائی کی حفاظت کا ایک ٹوٹکا
سمجھی جاتی ہے۔

(۱۸۰۳ء تا کیتکی، ۲۲)۔ اہل ہند کے نزدیک راگ چھ ہیں اول
بھیروی دوسرے مالکوس چھٹے دیپک۔ (۱۸۴۳ء، مطلع العجائب
(ترجمہ)، ۲۹۸)۔ یہ لذت کہ ہراگندہ واقعات دراصل کسی ایک ہی
مغنی واقعہ کے مظاہر ہیں اسی طرح کی لذت ہے جو کسی گویے
کو ہراگندہ آوازوں کے ایک نغمے یا راگ میں مستطیم کر دیتے سے
حاصل ہوتی ہے۔ (۱۹۲۳ء، سیرۃ النبی، ۳: ۱۵۸)۔

جینا ہے تو دکھ بھی ہے سکھ بھی رونابھی ہے ہنسنا بھی ہے
ساز ایک ہی ہوتا ہے جس پر سب راگ بجائے جاتے ہیں
(۱۹۵۱ء، آرزو لکھنوی، ساز حیات، ۱)۔ تلسی داس، سور داس
اور میرابائی کی تصانیف میں گیتوں کا ایک بڑا ذخیرہ پایا جاتا ہے
ان کے گیتوں میں شعریت اور ادیت بھی ہے۔ راگ اور راگینوں میں
گانے جاتے ہیں۔ (۱۹۸۶ء، اردو گیت، ۵۹)۔ ۲۔ (ا) گانے کا
عمل، نواگری، موسیقی، باغ سے لیے کر شہر تائیں دو رستہ
کسی تختوں کے اوپر و زمین پر راگ اور ناچ کریں۔ (۱۹۴۶ء، قصہ
سہر الفروز و دلیر، ۸)۔ اکثر اوقات راگ کی مجلس میں جانا۔ (۱۸۰۱ء،
باغ اردو، ۸۹)۔

راگ کو عطائی بھی لو راگ سیکھاتا ہے

کونل کو گئے بازی اک کاگ سیکھاتا ہے

(۱۹۱۱ء، پہلا پیار، ۵۷)۔ (ا) نغمہ، آہنگ، نفسی، آواز راگ
کی سونا، کھڑا ہو نمرہ مارا اور ان لوگوں کو اس بدعت سے منع کیا۔
(۱۷۳۲ء، کرہل کتھا، ۸۱)۔

یہ سماں باغ کا یہ فرش و لباس

راگ اور رنگ کا بھی کرلو قیاس

(۱۷۹۱ء، حسرت لکھنوی، طوطی نامہ، ۵۵)۔

ہر ہوں میں شکوے سے ہوں راگ سے جیسے باجا

اک ذرا چھڑیے پھر دیکھیے کیا ہوتا ہے

(۱۸۶۹ء، غالب، ۵: ۲۴۰)۔

کیا راگ ہے کیا لے کاری ہے

اک وجد کا عالم طاری ہے

(۱۹۲۷ء، مطلع انوار، ۸۹)۔ میر کا یہ مخصوص راگ وہ نثر ہے

جس کے اثر تک کوئی اور شاعر نہیں پہنچ سکا۔ (۱۹۸۰ء، محمد

تقی میر، ۱۰۷)۔ (ا) سُر یا آواز کی ہم آہنگی، نغمہ آوازیں

راگ اور تال سے درست نہ تھیں۔ (۱۹۲۳ء، خونی راز، ۵۱)۔

(۱۷) گیت، ترانہ۔

ہم درد کا گنا ہے تُوں بزم منے راگ

بیو نہیہ کے کھوٹے بنا ہے میرا جیا تلخ

(۱۹۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۸۴)۔ شہر کو آئین ہندی کیا،

گوئیے راگ شروع کیے۔ (۱۷۳۲ء، کرہل کتھا، ۲۵۲)۔ راگ اور ملار

گانے کی صدا آتی تھی۔ (۱۸۸۲ء، طلسم ہوش رُبا، ۱: ۸۵۹)۔

زمین و آسمان کے سچے مالک ... تو وہ جس کی قدرت کا راگ فلک

فیلوفری نے تاروں کو گود میں لیے رات بھر گایا۔ (۱۹۱۷ء، طوفان

حیات، ۴)۔ ۳۔ قصہ، تذکرہ، بیان، وہی قومی ترقی یا تنزل کا راگ

باز بار گایا جائے۔ (۱۹۰۴ء، مکتبہ حالی، ۵۰)۔ اصحق چلا ہے

پہاں آزادی کا راگ الایئے۔ (۱۹۳۵ء، دودھ کی قیمت، ۱۰۵)۔

ان کی تعریف اور توصیف کا راگ الایئے شروع کر دیا۔ (۱۹۳۳ء،

جنت نکہ، ۱۷۳)۔ تم میری جگہ ہوتے تو کوئی اور ہی راگ الایئے۔

جی ہے ہر طرف کیا کیا سلونوں کی بہار اب تو
ہر اک گل رو بھرے ہے راکھی باندھے ہاتھ میں خوش بو
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۶۹)۔ برہمن راکھی جس میں جواہرات ہر ونے
ہوتے ... ہاتھ میں باندھتے۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵: ۸۲۷)
شاہ عالم کے وقت سے تو سلونوں میں راکھی باندھنا ہولی دیوالی
دسہرے کا تہوار سنانا دہلی کے شاہی خاندان میں ایک عام
دستور ہو گیا تھا۔ (۱۹۰۵ء، رسوم دہلی، سید احمد، ۳)۔ پچھلے
سلونوں پر میں بھائی کو راکھی باندھ کر آ رہی تھی کہ بازار میں
بڑی بھیڑ ملی۔ (۱۹۱۴ء، راج دلاری، ۵۹)۔ لڑکی کا نام موہنی تھا۔
وہ میلے میں نظام (نظام لوہار) سے بھر ملی اور اس کی کلائی
پر راکھی باندھ دی۔ (۱۹۸۵ء، پنجاب کا مقدمہ، ۱۲۶)۔ ۲۔ (ہندو)
راکھی باندھنے کا تہوار جو ساون کے مہینے میں منایا جاتا ہے
اور سلونو کہلاتا ہے۔ منل حکمران بڑے خوش مذاق اور نفاست
پسند تھے ان کو زندگی سے لطف اندوز ہونے کا سلیقہ خوب آتا
تھا ... انہوں نے ہندو رانیوں سے شادی کی اور ہندوؤں کے
تیوہاروں (ہست، دسہرہ، ہولی اور راکھی وغیرہ) میں شریک
ہونے لگے۔ (۱۹۷۵ء، پاکستان میں تہذیب کا ارتقا، ۲۹۰)۔
۳۔ رلم جو حفاظت کرنے کے عوض دی جانے، وہ زمین جو چوکیدار
کے گزائے کے لیے مقرر کی جانے (پلیس)۔ [س: رگشا، ۱۷۷]۔

---بندھن (بندھن، ب، سک ن) بند۔

جس کی کلائی میں بھائی کی حیثیت سے راکھی بندھی ہو۔ اسی
راہی (راہی کرناوٹی) نے ہمایوں کو راکھی بند بھائی بنایا تھا۔
(۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵: ۳۷۵)۔ [راکھی + بند، باندھ،
باندھنا (رک) کی تخفیف]۔

---بندھن (بندھن، ب، سک ن، فت دھ) اند۔

راکھی باندھنے یا بندھوانے کی رسم۔ بادشاہ نے خوشی
خوشی راکھی بندھوانی ... لیجیے راکھی بندھن کی رسم قلعے
کی رسموں میں شریک ہو گئی۔ (۱۹۳۰ء، مضامین فرحت، ۲: ۷)۔
عزم و اتحاد کو مضبوط کرنے کے لئے راکھی بندھن کی رسم
ادا کی گئی۔ (۱۹۷۷ء، ہندی اردو تنازع، ۲۴۷)۔ [راکھی +
بندھن (رک)]۔

راگ اند

۱۔ موسیقی کے مانے ہوئے ضابطوں کے مطابق سروں کی بندھی
ہوئی ترتیب۔

چھو راگ چھٹیس جے بھارجا

نہ ہوجے نہ بھیجے کدہیں سارجا

(۱۵۶۴ء، حسن شوق، ۵: ۷۹)۔

وان کے بے بخت است ابھاکا و دگر بخت (است) بھاک

فارسی آمد سرو (و) بند (و) ی گویند راگ

(۱۹۷۱ء، خالق باری، ۹۲)۔

مری آہنگ پر رکھ گوش دل بار

کہ ہندی راگ ہیں چھ سن بیاں وار

(۱۷۵۹ء، راگ بیلا، ۲)۔ اس کے سامنے چھ راگ چھٹیس

راگیناں آتے ہیں ... اس کی سیوا میں ہاتھ جوڑے کھڑی رہتی تھیں

--- پٹی (---فت پ، شدٹ) اند۔
دھوکہ، فریب، دم جھانسا۔ اب ایک بات تو تم ہماری مانو ذرا راگ
ہی سے کام لو... آئے جاتے کلی میں سب سے غلیک سلیک
اور مزاج ہر سی شروع کرو۔ (۱۹۵۳، پیر نابالغ، ۲۸)۔ [راگ +
پٹی (رک)۔]

--- پٹی (---فت پ، شدٹ) اند، ج۔
رک : راگ پٹی۔ مولانا اودھ پنچ سے کچھ مخفی نہیں... ایسے
راگ بنے سیکڑوں سن چکے ہیں۔ (۱۹۳۵، اودھ پنچ، لکھنؤ،
۱۶: ۹)۔ [راگ + پٹی (رک)۔]

--- پورنا محاورہ۔
لبا قصہ چھوٹا، ضیعی ہنچے کا رونا (نوراللفات، جامع اللغات)
--- جمانا محاورہ (قدیم)۔
رک : راگ الاہنا۔

جو گون وو شہ کون کمانے آتھے
سوزاں پہ وو راگن جمانے آتھے
(۱۶: ۹، قطب مشتری، ۲۵)۔

--- چھانا محاورہ۔
ہم مزاج یا ہم آہنگ ہونا، میلان و اعتبار کے لحاظ سے متحد ہونا
(جامع اللغات)۔

--- چھیڑنا ف۔
۱. ساز بجانے یا گانے کی ابتدا کرنا نیز کوئی راگ گانا۔ میں بیانوں
پر جو ناشنے کی میز کے قریب ہی رکھا ہوا ہے کوئی راگ چھیڑ
دیتا ہوں۔ (۱۹۴۳، آدمی اور مشین، ۲)۔ کہیں رات کے وقت کولہر
پر بیٹھا دیکھ راگ چھیڑ رہا تھا۔ (۱۹۳۷، قصص الامثال، ۲۳۶)۔
۲. ذکر کرنا، کوئی قصہ یا بات کہنا۔
راگ اور کوئی چھیڑ کہ لذت بھی ملے
نیکار ہیں سب ہام مخالف کے گلے
(۱۹۳۳، ترانہ بگاہ، ۱۲۹)۔

--- داری اند۔
موسیقی جانتا، راگ بدیا، راگوں سے والیت ہونا، بہ گروہ بہت
ذوق و شوق سے غزلیں گانا تھا راگداری کے کوششے، کھانا
تھا۔ (۱۹۵۷، بدیشا، ۴۴۴)۔ اسی طرح وہ راگداری کے ایک
ایک راگ اور ایک ایک ریشے سے واقف تھے۔ (۱۹۸۳، کیسپاگر،
۱۸)۔ وہاں اے موسیقی کی چاٹ لک کئی راگداری نے اے
دیوانہ بنا دیا۔ (۱۹۸۳، اوکھے لوگ، ۳۰۲)۔ [راگ + ف : دار،
داشتن - رکھنا + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- دینا محاورہ۔
دھوکا دینا، جُل دینا، فریب دینا، جھانسا دینا، جھوٹی تسلی
دینا۔ تکار استانی جی کو راگ دے فرزند کی بھانے ایک لڑکی کو
قبضے میں لے مٹی بلید کر چکی تھی۔ (۱۹۰۸، صبح زندگی، ۲۰۲)۔

--- دھاری ص۔
بہت بڑا گویا، بہت ماہر موسیقار، بڑے بڑے کئی راگ دھاری

(۱۹۵۹، وہی، ۷۶)۔ یونس احمد نے... پر شمار کہانیاں ترجمہ
کر کے بھیجیں لیکن ان میں اکثر اعلیٰ ہائے کی نہیں تھیں پس آگ،
خون اور بغاوت کا راگ تھا۔ (۱۹۸۳، سری زندگی فسانہ، ۳۹۷)۔
اف : الاہنا، گانا۔ م۔ (بجائاً) جھنجٹ، جنجال، جھگڑا، لیل،
ابھی لشکر تک میں پہنچی نہیں کہ آپ نیا راگ لائے۔ (۱۸۸۲،
طلسم ہوش ربا، ۱: ۲۱)۔

یہی روگ جی کا یہی راگ جی کا
بجانی ہے ہر سانس چاہت کا لہرا
(۱۹۳۸، سریلی بانسری، ۱۱)۔ ۵. دھوکا، فریب، جھوٹی تسلی
کسی کو راگ کسی کو دھوکا، خدا ایسے دعا باز تھیروں... سے
سب کو بجانے۔ (۱۹۰۸، صبح زندگی، ۱۷)۔ عامل غافل نے
صاحبزادی کے کان میں کہا... میں تمہارا بھید کسی سے نہ کہوں
کا، صاحبزادی راگ میں آگئی۔ (۱۹۳۵، اودھ پنچ، لکھنؤ،
۸: ۲۰)۔ ۶ (سیف بازی) آہی موزہ جو پوری ہنلی اور گھٹے
کو لہکے رہے (اب و ۸: ۵۵)۔ [س : راگ]۔

--- آلاپ (---فت ا) اند۔
(موسیقی) راگ کے بول شروع کرنے سے پہلے اس راگ کے
مخصوص سُر کو دہرانے کا نام جس میں موسیقار اپنے کلمے
کا کمال دکھاتا ہے۔

دل جو دیر سے ہے نئی اک الپ میں
سیر مستظر کہ راگ کا سکھڑا دکھانی دے
(۱۹۸۱، حرف دل رس، ۹۶)۔ [راگ + الپ (رک)۔]

--- آلاپنا محاورہ۔
۱. راگ کے مخصوص سُر کے سے نکالنا، تانی لگانا، گانا۔
جب آلاپے انہوں نے راگ اس آن
تان کے ساتھ اس کی ہلکی جان
(۱۹۹۱، حسرت لکھنوی، خطوط نامہ، ۱۰۷)۔ ۲. (کتابت) کوئی
ایک بات کھڑی کھڑی کہے جانا۔ گاندھی جی نے ایک ہاتھ میں
لیا اکتارا جس پر... مساوات کا راگ الاہنا۔ (۱۹۳۵، اودھ پنچ،
لکھنؤ، ۱۶: ۹)۔ لطافت نے... اُلٹا اُن کی تعریف و توصیف
کا راگ الاہنا شروع کر دیا۔ (۱۹۴۳، جنت نگہ، ۱۷۳)۔ کرپا رام
اپنا راگ الپ رہے تھے اور میں کشمکش میں پڑ گیا تھا۔
(۱۹۸۲، سری زندگی فسانہ، ۱۵۷)۔

--- باجا اند۔
(موسیقی) ساز، سُریلے باجے جن میں انسان کی آواز کے
بول بھیجے یا جس کی آواز میں لے اوز سُر ہو (اب و ۱: ۱۵۶)۔
[راگ + باجا (رک)۔]

--- بجانا محاورہ۔
(موسیقی) باجے میں دھن بجانا (مہذب اللغات)۔

--- بھول جانا محاورہ۔
مقدور یا جوانی جاتی رہنا (جامع اللغات)۔

--- بھی اپنے وقت کا اچھا ہوتا ہے کہات
ہر چیز اپنے موقع پر اچھی ہوتی ہے (جامع اللغات)۔

ہیر خان جی کا لوہا مان گئے۔ (۱۹۵۴ء اپنی موج میں ۱۱۸۰ء) [راگ + دھاری (رک)]۔

--- رانگی (سک ک) امت۔

(موسیقی) راگ اور راگیاں، موسیقی کی ہارمیکیاں اور جڑنیاں۔

جوڑی جو مٹی بنے ہنی کی

سنگھت ہوئی راگ رانگی کی

(۱۸۳۸ء، گلزار نسیم، ۲۲) وہ (عظیمہ بیگم فیضی) معبر بھی گئیں اور فراغتہ مصر کے زمانے کی تہذیب کی تاریخ کے سلسلے میں ان کا مطالعہ خاصا وسیع تھا اُس زمانے کے راگ راگنیوں کی شکلیں امر او ہندو خان اور دوسرے گانے والوں اور گانے والیوں کو بتا کر ان سے گواتیں۔ (۱۹۸۳ء، کیا قافلہ جات ہے، ۱۱۸) [راگ + رانگی (رک)]۔

--- (و) رنگ (فت ر، غنہ) امت۔

گانا بجانا، رقص و نغمہ، رنگ رلیاں، سامانِ عیش و نشاط، موسیقی وغیرہ۔

اتال اے سہیلی نہ کر توں درنگ

بجایا رسوں آج خوش راگ و رنگ

(۱۶۳۹ء، طوطی نامہ، خواصی، ۱۳۰)۔

اور وہاں ہو رہا تھا راگ و رنگ

ناچ ہوتا تھا باجے تھی مردنگ

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱ : ۳۳)۔ اسی دن سے راگ رنگ شروع ہوا۔ (۱۸۰۲ء، تتر بے نظیر، ۱۳۷)۔ انھیں کسی کے مرنے جینے کی کیا فکر اپنے راگ رنگ سے مطلب ہے۔ (۱۹۲۲ء، گوشہ عافیت، ۱ : ۱۳۳)۔ [راگ + و (حرف عطف) + رنگ (رک)]۔

--- رنگ بھول جانا محاورہ۔

کسی وجہ سے عیش و عشرت کی طرف توجہ نہ رہنا (جامع اللغات)۔

--- سب بھول گئے فقرہ۔

حواس باختہ ہو گئے، اوسان خطا ہو گئے (محاورات ہندوستان، جامع اللغات)۔

--- گانا/گانا بجانا محاورہ۔

۱۔ کسی کا بار بار ذکر یا تعریف و مدح سرائی کرنا۔ صدیوں تک اس ہیرو کا راگ ہندوستان میں گایا جانے کا۔ (۱۸۹۹ء، حیات جاوید، ۶) حالی نے نئے خیالات کا راگ گایا اور عہد جدید کی سب سے اول نمائندگی کی۔ (۱۹۳۱ء، مقدمات عبدالحق، ۲ : ۵۳)۔ ۲۔ کوئی بات بار بار کہنا، رٹے لگانا۔ تمہارا میاں ڈھونڈتا ہوا یہاں آتا ہے کہ نہیں اور آتا ہے تو کیا راگ گانا ہے۔ (۱۸۹۰ء، طلسم ہوش ربا، ۳ : ۲۰۶)۔ کہہ دیا کہ آج نہ جاؤں گی مگر تم وہی راگ گاتی ہو۔ (۱۹۱۳ء، حسن کا ڈاکو، ۱ : ۵)۔ ۳۔ (طنزاً) بلند آواز سے رونا، (بچوں کا) زوں زوں کرنا (فرہنگ آصفیہ)۔ ۴۔ کیت گانا، نغمہ شروع کرنا (مہذب اللغات)۔

--- لانا محاورہ۔

۱۔ لیل بجانا، جھگڑا بکالنا، ستانا، لڑنے کو تیار ہونا۔

روز دو چار کے رونے کی صدا آتی ہے

راگ لانا نہیں یہ چرخِ سنگر کس دن

(۱۸۵۳ء، غنچہ آرزو، ۱۰۳)۔ فلک فتنہ ساز راگ لایا یہ اپنی دھن

میں بیٹھے ہے۔ (۱۹۰۰ء، ہم اور وہ، ۳۷)۔ ۲۔ ضد کرنا، خلا ہونا، بے وجہ یا بے عمل آزرہ ہونا۔

واں جا کے وہ سوچی اس کو بے لاگ

لے چلیے تو راجہ لانے کا راگ

(۱۸۳۸ء، گلزار نسیم، ۳۸)۔ ۳۔ جوش یا ولولے میں آنا، وجد میں آنا یا حال کھیلنا۔

وجد میں آ کے راگ صوفی لانی

شیخ و زہاد اپنی اپنی کانیں

(۱۸۷۸ء، سخن بے مثال، ۱۵۵)۔

رسوں بھولی ہست آئی

ہول بھاگن میں راگ لانی

(۱۹۱۱ء، کلیات اسماعیل میرٹھی، ۶)۔

اچھا میں راگ لایا کہ دیوانہ ہو گیا

گانے ہی گانے ختم سب افسانہ ہو گیا

(۱۹۳۷ء، ظریف لکھنوی، دیوانجی، ۲۲)۔

--- مالا امت، امت۔

۱۔ موسیقی کے اصولوں کی کتاب، موسیقی کے ایک رسالے کا نام جس میں تصویروں کے ذریعے اصلی اور ذیلی سُرور یا طرزوں کی تاریخ پیش کی گئی ہو۔

گوہوں کا دھن تھا راگ مالا

کہ جب جو راگ چاہا سو نکلا

(۱۷۹۷ء، عشق نامہ، فکر، ۱۷۵)۔

کہا کلارنگ گریں تیرے سبھی اعدا یوں

راگ مالا میں کھنچی جیسے کہ ہو صورتِ نٹ

(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۲۵۱)۔ ۲۔ (بجائاً) طویل داستان، لمبی

جوڑی کہانی، کسی شخص کی آپ بیتی یا رام کہانی وہ ہم کو کوسیں

گے کہ کہان کا راگ مالا چھیڑا جس کا اور چھوڑ نہیں۔ (۱۹۳۶ء،

ریاض خیر آبادی، نثر ریاض، ۱۳۸)۔ چھوڑو یہ راگ مالا جوانی کی

بائی سنو۔ (۱۹۵۰ء، گویا دبستان کھل گیا، ۲۰۰)۔ ۳۔ (کتابت) جمل سازی، فریب، دھوکا۔

مگر میں نے نہ اس پر ہاتھ ڈالا

کہ تھا وہ اور ہی کچھ راگ مالا

(؟، الف لیلہ نومنتظوم (مہذب اللغات)۔ [راگ + مالا (رک)]۔

--- مالا چھیڑنا محاورہ۔

طویل طویل کہانی یا سرگذشت سنانا یا شروع کر دینا، قصہ جھونا،

وہ ہم کو کوسیں گے کہ کہان کا راگ مالا چھیڑا جس کا اور چھوڑ نہیں

(۱۹۳۶ء، ریاض خیر آبادی، نثر ریاض، ۱۳۸)۔

--- مچنا محاورہ۔

دھوم مچانا، شہرت ہونا، چرچا ہونا۔ سارے شہر کو عجیب ایک

طرح کی خوشی ... حاصل ہوئی کہ ... گھر گھر راگ مچ گیا۔

(۱۸۰۸ء، بیتال جیسی، ۴)۔

نفاذِ اُردو کی داستان ، (۱)۔ [س : राग]

--- آگے / سامنے کھڑی ہونا عاورد۔

جب کسی بہترین گانے یا ماہر گلوکاری تعریف مقصود ہو تو کہتے ہیں

وہ ناچنے کیا کھڑی ہوئی تھی

خود راگنی آ کھڑی ہوئی تھی

(۱۸۳۸ء ، گلزارِ نسیم ، ۳۷)۔

حسنِ آوازِ گلو کے صفی

راگنی آ گے کھڑی ہوئی ہے

(۱۸۹۲ء ، شعور (نور اللغات))۔

وہ فنِ زیبا کہ جسے سولی کڑی ہوئی ہو

بشر کی صورت میں راگنی سامنے کھڑی ہو

(۱۹۶۲ء ، ہفت کشور ، ۱۵۱)۔

راگول (وسج) اند۔

دھات کی ایک قسم۔ اقسام اس دھات کی بہت ہیں چند نام ...

راگول۔ (۱۸۳۸ء ، توحیدِ زراعت ، ۷۳)۔ [مقامی]۔

راگی (الف) صف مذ۔

ماہر فنِ موسیقی ، موسیقار ، گونا۔

راگی کو عطانی بھی لو راگ سیکھاتا ہے

کونل کو گئے بازی اک کاگ سیکھاتا ہے

(۱۹۱۱ء ، پہلا بار ، ۵۷)۔ راگ تو راگی کی آنکھوں سے پھوٹتا

ہے اور اب تو میری خواہش ہے کہ میں درختوں کے تنوں پر آنکھیاں

بھریوں اور اس سے راگ بھریں۔ (۱۹۸۳ء ، کیا قافلہ جاتا ہے ،

۲۴۱)۔ (ب) است۔ ۱۔ باجرے سے مشابہ غلہ جسے عموماً

غریب لوگ چاول کے بدلے استعمال کرتے ہیں وہ مختلف قسموں اور

رنگوں کا ہوتا ہے۔ عام لوگوں کی خوراک راگی ہے جس کو ہمارے

ہاں لچہنا کہتے ہیں۔ (۱۸۹۰ء ، رسالہ حسن ، جنوری ، ۷۶)۔ جب

سنہی کی فصل آب ہاش کاشت کی جائے تو اس کے بعد جوار

یا راگی ہوتے ہیں۔ (۱۹۶۶ء ، چاہے ، ۵۵۵)۔ ۲۔ (کاشت کاری)

کاری ، مٹی چڑھانے کی بھڑی۔ اس سے آبپاشی کرنے کے

لئے یا ایکھ ، آلو وغیرہ ہونے کے لئے راگیاں ، بپے وغیرہ

بناتے ہیں۔ (۱۹۱۶ء ، علمِ زراعت ، ۶۰)۔ [س : रागा]۔

راگیا (سک گ) اند۔

دھوکا دینے والا ، قیل کرنے والا ، بے ہر کی اڑانے والا۔ پسوں

وعدے کیے مگر آج تک ایک پیسہ نہیں ادا کیا۔ جب کہو ایک نہ ایک

نڈر کر دیتا ہے۔ بڑا راگیا آدمی ہے۔ (۱۹۶۸ء ، سہذ اللغات ،

۵ : ۳۵۷)۔ [راگ + یا ، لاحقۂ بیفت]۔

راگیری (ی یج) اند۔

(موسیقی) راگ کی ایک قسم۔ کھاج ٹھالہ ... اس میں یہ راگ

شامل ہیں ... راگیری جسے ونی ، گنڈ ملار ، نٹ ملار ، نلک کانود ،

... نارانی۔ (۱۹۶۷ء ، ہندوستانی موسیقی ، ۱۳۶)۔ [مقامی]۔

وال (۱) است۔

۱۔ درختوں کا گوند ، ایک گوند کا سا نباتی مادہ جو بہت جلد آگ

--- میں آنا عاورد۔

دھوکے میں آنا ، فریب کھانا۔ ریحانہ دور اندیش عورت تو تہ تہی

مگر ایسی بھول بھی نہ تھی کہ راگ میں آ جاتی۔ (۱۹۰۳ء ،

بچہ کا کرتا ، ۱۱)۔ خواجہ صاحب ہابوڑی صاحب کے راگ میں

آ گئے۔ (۱۹۵۷ء ، سوانح عمری خواجہ حسن نظامی ، ۳۱۰)۔

--- نکالنا عاورد۔

راگ چھڑنا ، لیل لانا ، چھڑ چھاڑ کی باتیں کرنا (سہذ اللغات)۔

--- وڈیا (--- کس و ، شد د بکس نیز سک د) اند۔

فنِ موسیقی یا فنِ موسیقی کی کتاب ، راگ داری ، موسیقی کا علم و

فن۔ انہی دنوں میں ایک جوگی آ نکلا جو راگ وڈیا کا استاد تھا۔

(۱۹۲۹ء ، نالک کھانا ، ۶۴) گورداسپور میں ماموں کی بیشک موسیقی

کا دھرم شالہ ہوا کرتی تھی۔ بے سپہارا شوقین فن کے دیوانے

... حسبِ توفیق راگ وڈیا میں سے کچھ کچھ لے کر یا دے کر

چلے جایا کرتے تھے۔ (۱۹۸۳ء ، اوکھے لوگ ، ۲۰۲)۔ [راگ

+ وڈیا (رک)]۔

راگا اند۔

ایک وضع کا سلاح جنگ ، حفاظتی سلاح جنگ۔ امیر نے تمام

نیرکات ... موزے راگے ، و چار آئینے وغیرہ ... کو ذات یا برکات پر

اپنے آراستہ کیا۔ (۱۸۸۲ء ، طلسم ہوش رُبا ، ۱۱ : ۴۴)۔ بد کہہ کر

موندھا سامنے کیا کہ اس پر سرِ شمشیر و زرہ موزے راگے

وغیرہ رکھے تھے۔ (۱۹۰۱ء ، طلسم نوحین جیشیدی ، ۲ : ۱۸۶)۔

[راگیا ، س : रक्षक - محافظ]۔

راگڑولا (فت ک ، سک ڈ ، وسج) اند۔

(طب) ایک بیل دار درخت جس کے بنے کالی زہری کے پتوں کی

طرح لیکن اُن سے قدرے بڑے ہوتے ہیں ، پھول ہاریک اور زرد

اور پھل تین عدد ایک جگہ ملے ہوئے لگے ہوتے ہیں (ماخوذ :

خزائن الادویہ ، ۴ : ۱۷۷)۔ [مقامی]۔

راگنی (سک گ) است۔

۱۔ تقسیم کے لحاظ سے چھ راگوں کے جہنم شعبوں میں سے

ہر ایک شعبہ۔

سب گاہکوں کے کیوں نہ سیاں ہونے آبرو

سر جن کا ہو غلام سدا راگنی سرت

(۱۷۱۸ء ، دیواند آبرو ، ۱۱۵)۔ اس کے سامنے چھ راگ جہتیس

راگتیاں ، آٹھ بہر روپ بندھوں کا سا دھرمے ہوئے اس کی سیوا

میں ہاتھ جوڑے کھڑی رہتی تھیں۔ (۱۸۰۳ء ، رانی کیتکی ، ۲۲)۔

الغرض موسیقی سر ، راگ ، راگنی بھاری ، تال سے مشتمل

ہے۔ (۱۹۰۵ء ، ترانہ موسیقار ، ۴)۔ ۲۔ دھن ، تونم ، آواز۔ برند

اپنی اپنی راگنیوں سے روزِ روشن کو رخصت کر کے شبِ سیاہ کا

استقبال کر رہے تھے۔ (۱۹۱۸ء ، گردابِ حیات ، ۸۷)۔ بارہ لے

متعدد راگتیاں خود ایجاد کی تھیں۔ (۱۹۶۷ء ، اُردو دائرۂ معارف

اسلامیہ ، ۳ : ۶۷۳)۔ ۳۔ (بھازا) خود سر اور بٹہ انگیز عورت

(علمی اُردو لغت) ۴۔ قبضہ ، میان اب پاکستان میں اُردو ہندی تنازع

کی باتیں نہ کرو یہ گزیرے وقت کی راگنی ہے۔ (۱۹۸۵ء ، پاکستان میں

لُعب کا منہ سے جاری ہونا ، جی چاہنا ، رغبت و خواہش ہونا ، منہ میں ہانی بھر آنا ، رال ٹپکنا ۔
کیا اُس آتش باز کے ٹولنے سے اتنا شوق پڑے
یہ جلی ہے دیکھ کر اس کو تھہری رال کچھ
(۱۸۱۰ ، میر ، لب ، ۱۰۹۱) ، بیکاری کی حالت میں ٹھوک زیادہ آتا
ہے اور نیند کی صورت میں رال زیادہ بہنی ہے ۔ (۱۹۳۶ ، شرح
اسباب (ترجمہ) ، ۲۰ : ۱۹۸)۔

--- ٹپکانا ف مر : محاورہ۔

رال ٹپکنا (رک) کا متعدی اور مفت کے مال پر رال ٹپکنے والی
جہاں! چھری سے تیرے ٹکڑے ٹکڑے کر دئے جائیں تو اُبت
ہے ۔ (۱۹۲۱ ، ہتی برتاب ، ۳۸) ، رک جائے ، بس اتنی دیر کے
لیے کہ شعلہ جس پر آپ نے رال ٹپکائی ہے بل کھا کر آپ
کے اوپر لپکے پس اتنا صبر کیجیے ۔ (۱۹۸۶ ، فکشن ، فن اور
فلسفہ (ترجمہ) ، ۷۵)۔

--- ٹپک پڑنا / ٹپکنا ف مر : محاورہ۔

۱۔ لُعب یا رطوبت کا منہ سے ٹپکنا یا بہنا یا ٹپکنا منہ سے
شراب کے نشے میں رال ٹپک رہی تھی ۔ (۱۹۸۲ ، غلام عباس ،
زندگی نقاب چہرے ، ۲۰۳) ، ۲۔ کسی مرعوب شے کو دیکھ کر منہ
میں ہانی بھر آنا ، بہت راعب ہونا ، لالچ آنا ، حلو تر دیکھ کر
اُس کی رال ٹپک پڑی ۔ (۱۹۰۲ ، آفتاب شجاعت ، ۱ : ۱۰۶۵) ،
برنارڈشا نے ایک بار دیکھا تو رال ٹپک پڑی ۔ (۱۹۸۳ ، کیا
قافلہ جاتا ہے ، ۱۱۵)۔

--- ٹپکی پڑنا محاورہ۔

کسی شے کی رغبت کے مارے بیتاب ہو جانا ، رغبت یا خواہش
مندی کا یہ حد نماہاں ہونا ۔

آنکھ اچھے سے سب کی لڑتی ہے
تیری تو رال ٹپکی پڑتی ہے
(۱۸۶۹ ، بہارِ عشق ، ۱۳)۔

--- گڑنا محاورہ۔

رک : رال ٹپکنا ۔

کیا شوقِ بوسہ لبو شیریں کروں بیاں
اُس پر تو میری رال ہی اے بارو گرو پڑی
(۱۸۶۷ ، رشک (مہذب اللغات))۔

رال (۳) است۔

مونی وضع کا چرواہوں کا تیار کیا ہوا کبیل ۔ رال موٹے تانے ہانے
کا بنا ہوا دبیز چادرا ہندوستان کے میدانی علاقوں میں اس کا چلن
بہت کم ہے البتہ پہاڑی مقامات پر بہت کارآمد ہوتا ہے ۔ (۱۹۳۰ ،
اصطلاحاتِ پیشہ وران ، ۲ : ۹۶) ، [مقامی]۔

رالا اند : است : سر رالہ ۔

۱۔ کئی طرح کے اناج کا مجموعہ نیز ایک اناج کا نام ۔
آرے ہونٹاں کے کتچ میں تیل دسیا منج
مگر سرخک نے پکڑی مو میں رالا
(۱۹۷۲ ، عبداللہ قطب شاہ ، د ، ۳۵)۔

پکڑ لیتا ہے اور ہانی میں نہیں گھلتا ہے ۔ جوف دونوں کا خالی
دہے اس میں رال اور باروت بھر دو ۔ (۱۸۳۶ ، سرورِ سلطانی ،
۲۶۲) ، مرکزی تجربہ کو کراچی نے ایک ... چپکائے والا مادہ یا
رال تیار کرنے کا ایک طریقہ وضع کیا ہے (۱۹۶۵) ، کاروان سائنس ،
۳ : ۱۰۰) ، ۲۔ رال وہ شے ہے جو ٹرین ٹائن سے روغن
ٹرین ٹائن کشید ہونے کے بعد پیچھے رہ جاتی ہے (ماخوذ :
خزائن الادویہ ، ۳ : ۱۷۸) ، جرنا ۔ اس رسی پر ایک ناکا موٹا
رنگ ہوا رال سے رنگ کو باندھتے ہیں ، اس کو سال کہتے ہیں ۔
(۱۸۲۸ ، توصیفِ زراعت ، ۵۷) ، جب تیل قطرہ قطرہ کر کے قدرتی
طور پر پکل آتا ہے تو اس سے شی کا تیل (پٹرولیم) روغن نفت
اور رال (اسفالٹ) وغیرہ اشیا پیدا ہوتی ہیں ۔ (۱۹۱۰ ، مبادی
سائنس (ترجمہ) ، ۲۲۲) ، رال جو موم جامہ یا دوسری چیزیں
بنانے کے کام آتی تھی یا تو دریائے سندھ کے دہانے کنارے
کے شہر عیسیٰ خیل سے منگائی جاتی تھی یا بلوچستان سے
(۱۹۵۹ ، وادی سندھ کی تہذیب ، ۱۱۷) ، [مقامی]۔

--- اڑانا محاورہ۔

رال کو جو ایک طرح کا اشتعال پذیر گوئد ہوتا ہے آگ دکھا کر
باروت کی طرح اڑانا ۔

دیکھائی ہوئی سوزِ دل دُور سے

اڑاتی ہوئی رال کو نور سے

(۱۷۸۳ ، سحرالبیان ، ۱۰۵) ، رات بھی ... آتش کپکشاں سے
نور کی رال اڑاتی ہوئی ستاروں کی سالا پہنے پرستان میں آتی ۔
(۱۸۰۲ ، نثریے نظیر ، ۱۱۰)۔

رال (۲) است۔

۱۔ لُعب دھن ، ٹھوک ، وہ لُعب جو (عموماً) کمسن بچوں یا بوڑھوں
کے منہ کے کنارے سے بے اختیار ٹپکتا ہے ۔

تپ سوزِ دل کا عیاں منہ سے حال

اڑاتی جلی انہی آہوں سے رال

(۱۷۸۳ ، سحرالبیان ، ۹۸) ، وہ مورتی ہے جو کہ مستی میں رال مور
کے منہ سے ٹپکے تو وہ انہی منتظر میں لے لے لے ۔ (۱۸۸۲ ،
طلسم پوشربا ، ۱ : ۹۳۸) ، روٹی کا ٹکڑا ... بچے کے منہ کی
رال سے لٹھڑا ہوا ۔ (۱۹۲۳ ، اہلِ عملہ اور نااہل بڑوس ، ۱۲) ،
۲۔ (سلوتری) مویشیوں کے حلق کے پیماری کا نام جس میں ان
کے منہ سے ہانی جانے لگتا ہے (ماخوذ : اپ و ، ۵ : ۹۸) ،
[س : لا لا آلم آلم]۔

--- ر (فت ب) اند۔

(مخاطبی) رال بند ، سینہ بند ، پس ، پسلی بند (اپ و ، ۲ : ۱۳۵) ،
[رال + بر (۹)]۔

--- پند (فت ب ، سک ن) اند۔

وہ مخصوص وضع کا موٹا جھوٹا سا کپڑا جو بچوں کے کپے میں
اس لیے ڈال دیتے ہیں کہ رال بہنے سے کپڑے خراب نہ ہوں ،
پس (مہذب اللغات : اپ و ، ۲ : ۱۳۵) ، [رال + بند (رک)]۔

--- ٹپکانا ف مر : محاورہ۔

۱. مُطیع بنانا ، فرمانبردار کرنا ، راہ پر لانا۔ دل کو تل میں رام کروں گا تیری خاطر ہو کام کروں گا۔ (۱۶۳۵ ، سب رس ، ۱۲۰)۔
جسم بُنان میں ہمارا بڑا سا کاکر تھا
کیا ہے رام میں اس کوں خدا خدا کر کے
(۱۶۱۸ ، دیوان آبرو ، ۸۸)۔

اُس پستُ تَنَدُخُو کو رام کیا آفریں اے امیر کام کیا
(۱۸۸۸ ، گوہر انتخاب ، ۳۰۵)۔ برق و چالاک سامنے شاہ کے
آئے برق نے کہا اے شہر یار آج چالاک نے کیا ناپاب عیاری
کی ہے کہ آہوئے وحشی کو رام کیا (۱۹۰۲ ، طلسم نوخیز جمشیدی ، ۳ : ۳۹۷)۔ محبوب کے والدین کو عمل کنویں سے ہی رام کیا
جاتا ہے۔ (۱۹۸۴ ، قلمرو ، ۴۶)۔ ۲۔ سدھانا ، لاپو میں کرنا۔ ایک
شخص کھوڑے کا رام کرنے والا اور ہلانے والا مشہور تھا۔
(۱۸۷۷ ، رسالہ تاثیرالانظار ، ۱۰۵)۔

== ہونا محاورہ۔
مُطیع ہونا ، زیر فرمان ہونا ، فرمانبردار ہونا ، تابع ہونا ، راہ پر آنا۔
تُو جھروکوں میں جو بیٹھے آ کے بہرِ عدل و داد۔
شیر و آہو کھاٹ پر جمنے کے ہوں آپس میں رام
(۱۸۵۳ ، ذوق ، ۵ : ۳۷۶)۔ اُس کے بڑے بھائی ... نے بھی
ہل چل کی تھی لیکن چند دنوں کے بعد وہ بھی رام ہو گیا۔ (۱۹۱۹ ،
واقعات دارالحکومت دہلی ، ۱ : ۲۱۹)۔ دس ہزار بگاڑ دئے مگر وہ
بہر بھی رام نہ ہوئی۔ (۱۹۵۲ ، جوش (سلطان حیدر) ہوائی ، ۹۸)۔

رام (۲) اند۔
۱۔ (ہندو) پروردگار ، پریشور ، خداوند ، (مجازاً) بڑا۔
دربار سا باشش توں توہیں کرشن توہیں رام
تجھ بن کوہو اور ناں تو راوَن کہیں کھن قام
(۱۶۵۴ ، گنج شریف ، ۷۱)۔
تو ہے ہم یہ بھی رام کی بس دیا
عطا سیم و زر اس نے اتنا کیا
(۱۸۹۳ ، صدق البیان ، ۱۳۴)۔ ۲۔ (ہندو) ہوسوام اور راجندر جی
کا لقب ، خوش کن ، حسین۔
ہر بول میں معرفت کی بانی سیتا کی نہ رام کی کہانی
(۱۷۰۰ ، من لکن ، ۲۱)۔

ہنوز رام کی ذریت اس جہاں میں ہے
کوئی زمین یہ راوَن کے خاندان میں ہے
(۱۹۳۱ ، نقوش مانی ، ۱۶۶)۔ ۳۔ (موسیقی) ایک راگ کا نام۔
اس میں بہت سے ایسے راگ ہیں جو اب بالکل بھلا دیے گئے
ہیں ان میں سے بعض کے نام یہ ہیں آسا .. رام ، کمال کوسم اور
چمک وغیرہ۔ (۱۹۵۸ ، ہندوستان کے عہد وسطیٰ کی ایک جھلک ،
۳۹)۔ ۴۔ علمائے اسلام اور لُٹھانے پشت کے پاس ایک اُنکل
چھ جو کا ہوتا ہے اور چار اُنکل کا ایک رام کہلاتا ہے۔ رام کو ہندی
میں سُٹھی اور عربی میں قبضہ کہتے ہیں۔ (۱۹۲۹ ، فرنگی عثمانیہ ،
۲۵۳)۔ [س : رام رام]۔

== پاس اند۔
ایک قیمتی کپڑا۔ ایک روز رام اوتار اے بکے ہر پھلا کو اسٹیشن

میں دیا تھا پیرے کو جو تجھے
یہ ہوا رائے سو حیرت ہے مجھے
(۱۷۹۱ ، ریاض العارفین ، ۸۱)۔ ۲۔ چکی کے دونوں ہاتھوں کو حسب
ضرورت علیحدہ رکھنے والی آڑ جو اُن کو ایک دوسرے پر جمنے نہ
دے۔ یہ آڑ عام طور سے پھیلی کا چیلکا یا کپڑے کی دھنی
کی بنی ہوئی چھوٹی سی ایندوی ہوتی ہے جو مانی کے سوراخ یا
کیلی میں لگادی جاتی ہے اس کی وجہ سے اوپر کا ہاٹ نیچے کے
ہاٹ سے رائے کی مولان کے برابر اوپر کو اُٹھا رہتا ہے۔ دال
یا دلیا بنانے میں اس کی بڑی ضرورت ہوتی ہے (ا پ و ۳ : ۱۷۷)۔
ا ف : ڈالنا ، رکھنا ، بکالنا۔ [رال ، رلنا (رک) + ا ، لاحقہ نسبت]۔

رائتا (۱) (سک ل) ف م۔
چرخے کی مال پر رال (ایک نباتاتی شے) چڑھانا یا رال سے
مانجینا تاکہ اس میں ایک قسم کا کھردراہن پیدا ہو جائے اور
تکڑے پر پھسلے نہیں (ا پ و ۲ : ۱۶)۔ [رال + نا ، لاحقہ مصدر]۔

رائتا (۲) (سک ل) ف م۔
میلانا ، آمیختہ کرنا (پلیس)۔ [پ : رالنا]۔

رائی است۔
بُھنا ہوا غلہ : بہت معمولی کھانا (پلیس)۔ [رالا (رک) کی تائیت]۔

رام (۱) ص۔
۱۔ بے حد فرمان بردار ، کمال درجے کا مُطیع۔
نہ کھاپا کیہی پٹ پیر کر طعام
اگرچہ دو عالم اتھا اُس کا رام
(۱۷۷۱ ، پشت بہشت ، ۵ : ۷۳)۔ زاہد نے بادشاہ سے کہا
اگر تیرا نفس سرکش رام نہو تو میرا تیرا رقعہ معتد بخاس تیرے
سامنے پیش کرے۔ (۱۸۳۸ ، ہستان حکمت ، ۵۵)۔ پنجاب کے
قدیم باشندے پھنسر پالتے تھے ... ہاتھیوں اور گیتھوں کو رام
کرنے کا ملکہ رکھتے تھے۔ (۱۹۸۵ ، پنجاب کا مقدمہ ، ۴۱)۔
۲۔ مانوس : زیر اثر۔ جب اس عورت نے دیکھا کہ مجھے یہ شخص
نہیں ستاتا دن بدن اسکی وحشت کم ہوئی اور رام ہوتی چلی۔
(۱۸۰۲ ، باغ و بہار ، ۱۹۰)۔

روز بیڑا کلتے ہیں اب اسکو رقیبہ اوباش
غیر ممکن ہے کہ دو دن بھی وہ بُت رام رہے
(۱۸۷۲ ، مظہر عشق ، ۱۶۸)۔ برق و چالاک سامنے شاہ کے
آئے برق نے کہا اے شہر یار آج چالاک نے کیا ناپاب عیاری
کی ہے کہ آہوئے وحشی کو رام کیا (۱۹۰۲ ، طلسم نوخیز جمشیدی ،
۳ : ۳۹۷)۔ [ف : رام ، آوستا : رم ، قب : س : رم - دہنا]۔

== رائتا محاورہ۔
فرمانبردار رہنا ، مُطیع رہنا ، مانوس ہونا۔
تجھ کو لازم ہے کہ اس سے رام رہ
رام رہ اور رام صبح و شام رہ
(۱۸۳۵ ، رنگین ، گلدستہ رنگین ، ۲۴)۔

== کرنا محاورہ۔

سے لائے تھے وہ رام باس کی سرخ ساری پہنے چھکو چھکو
رقی انریں۔ (۱۹۵۳ء آگ کا دریا، ۳۷۷)۔ [وام + باس (رک)]۔

--- بانس (--- شمشه) اند

ہاتھی چنگھاڑ : سزا کے طور پر دی جانے والی ایک مشقت۔
الہ آباد سنٹرل جیل میں چنگی کی مشقت سب سے زیادہ سخت
ہے کیونکہ وہاں رام بانس یا ہاتھی چنگار کوٹنے کی مشقت موجود
ہو نہیں ہے جو چنگی سے بھی بدتر سمجھی جاتی تھی۔ (۱۹۰۸)
قید غرنک (۷۳)۔ کوئی دائم العیس کی دھمکی دیتا ہے کوئی رام
بانس کوٹنے کا خوف دلاتا ہے۔ (۱۹۲۵) ، اودھ پنج ، لکھنؤ ،
۱۰ : ۲۸ (۵)۔ [۱ : رام + بانس (رک)]۔

---بٹائی (---ت ب) امٹ۔

(کاشت کاری) مالک اور کاشتکار کے درمیان برابری تقسیم فصل
(ماخوذ : ا ب و ج : ۶ : ۷ : ۸ جامع اللغات) ، [رام + شانی (رک)] .

..... بڑھائے سو بڑھے ، بل کو بڑھا نہ کوئی ،
 بل کر کے راؤن بڑھا چھن میں ڈارے کھوئے کہاوت ۔
 خدا جس کو دیرے میں ترقی دیتا ہے وہی ترقی کرنا ہے ، راؤن نے
 اپنے بل بونے پر بڑھنا چاہا تھا مگر بل بھر میں سب کچھ کنوا
 بیٹھا (ماخوذ : جامع الامثال : جامع اللغات)۔

۔۔۔ ہنا دیکھ، کون ہرے، برکھا بن ساگر کون بھرے
 لڑھی بن اور کون کرے، ماتا بن بھوجن کون دھرے کہاوت
 خدا ہی دیکھ دور کرتا ہے، بارش ہی سمندر کو بھرتی ہے، دولت ہی
 عزت کراتی ہے اور ماں ہی کھانے کو دیتی ہے (جامع الامثال)
 (جامع المفاتیح)

--- بهجہ قدرت۔

پُراپی لکھنے میں جب بھرا ہوا بُر اُپر آتا ہے تو بیل ہنکالے
والے کو خبردار کرے کہ لے یہ فقیر زبان پر لائے ہیں (ماخوذ :
سہنہ اللغات)۔

---بھروسا بھاری ہے کہوت۔

جو بھروسا خدا کی ذات پر کیا جائے وہ اور بھروسے سے بہتر و
ارتق ہے (ماخوذ : جامع الامثال : جامع اللغات)۔

۔۔ بھروسے جو رہیں وہ بہت پر ہوائیں/بھروسے
جو رہیں بہت پر کٹھرائیں، تلسی ہوا باغ کے سیجے
ہی کیلائیں کہات۔

جو خدا پر بھروسا رکھتے ہیں وہ ہر جگہ سوسپز رہتے ہیں باغ کے ہونے باوجود سیچے کے سوکھ جاتے ہیں (نجم الاسفال) (جامع الغنائ)

..... نہایت (تہمت پر) (گی) آمد.

(۵)۔ [رام + بھگت (رک)]۔

---بہشتی (---فت بہ ، سک گ) است۔

(ہندو) رام بھگت (رک) کا کام ، رام کی ہوجا ، کرشن بھگتی کے
 بالمقابل ایک مذہبی تحریک، رامانج کے مرید کامل راماند جی نے
 رام بھگتی کی رچیت کا بیج بویا۔ (۱۹۶۱ء) تین ہندوستانی زبانیں ،
 (۲۰۵) : [رام + بھگت (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

---بہگنی (---فت + اسکی گ) است۔

رام کی بہن ، ہارہی کا نام (جامع اللغات)۔ [عَلم]۔

---پتري (---فت پ، سکت) است.

جنگلی جانفل کا پھلکا ، دوا کے طور پر مستعمل (خزانہ الادویہ)
۳ : (۱۷۹) ، [رام + ہنری (رک)] .

--- ہد (---فت پ) امد

رام کے ہاتھ : (مجازاً) رام کا مذہب ، رام کی حیثیت : مکتبی جو رام کی وجہ سے ہو (ساخوذ : جامع اللغات)۔ [رام + ہد (رک)]۔

---پر تاپ (---ت پ ، سک ر) امد.

(ہندو) رام کی تعجبی یا شان و شوکت (جامع المفاتیح : پلٹیں) .
[رام + پرتاپ (رک)] .

--- پھل (--- قہ ہو) امد

ایک نوع کا شربتہ ، لاط : *Annona Reticulata* .

رام بھل کو کمر دیا ارسال رام

خلق میں باقی رہے جتنا کا نام

۱۸۳۷ء : مشنری بھاریہ (۷۲)۔ رام پھل کے دانے کھانے سے
دل کو آرام ، جس نے کھایا ... اوس ذقن کا رام رہا ۔ (۱۹۲۵) ،
سینا بازار ، شہر ، (۳۰)۔ [رام + پھل (رک)]۔

--- تَارِک (--- فت و) اند.

ایک متر جس کے متعلق عقیدہ ہے کہ اس کے بڑھنے سے مکتی حاصل ہوتی ہے (پلیٹس + جامع اللغات)۔ [رام + نارک (وک)]۔

--- تری (--- خیمت ، قت ر) است .
Abolimschus

Esculentus : ایک نوع کا گھیا کدو ، گھیا توئی علاط :

ام تری ... کی بھابی بھی بہت اچھی ہوتی ہے۔ (؟ ، خوان ہندی ،
(۸)۔ کرمکلا ، شلجم ، رام تری سبھی کچھ نو آتا ہے۔ (۱۹۸۳ ،
انہ و دام ، ۱۵۷)۔ [رام + تری (رک)]۔

--- تُلُوسِي (--- ضم ن ، س ک ل) امث .

Ocimum-Gratissimum : ہندی کی ایک بڑی قسم، لاط :

۱۔ کرکھ الہند میں لکھا ہے کہ یہ درخت تین قسم کا ہوتا ہے ایک قسم کا بھول سفید ہوتا ہے جس کو ہندو بوجتے ہیں ... دوسری قسم کا بھول سیاہ ہوتا ہے اس کو رام ٹنسی کہتے ہیں (۱۸۲۶ء)۔
۲۔ بزائن الادویہ (۳ : ۱۸۵)۔ [رام + ٹنسی (رک)]۔

--- تَنْبِیٰہ (--- چشم ت، سک ن) اند

نی کی بہالی، نگہا (ہلنس، جامع اللغات)، زوام + قُیَان (رک) آ۔

۔۔۔ جانے لگو۔

(ہندو) خدا جالے، خدا معلوم، خدا کو خبر ہے (سہنہ اللغات)۔

۲۔ خدا جانتا ہے، خدا شاہد ہے، خدا کی قسم (فرہنگ آصفیہ)۔

---رام جہنا ف مر + معاوڑہ۔

(ہندو) رام رام کا ورد کرنا، بوجا کرنا، عبادت کرنا (مہذب اللغات + جامع اللغات)۔

---رام جہنا ہرایا مال اپنا کہات۔

(عوم) اس شخص کی نسبت بولتے ہیں جو بہ ظاہر نیک ہو لیکن دوسروں کا مال ہڑپ کرنے کی کوشش کرتا ہو (مہذب اللغات)۔

---جس/یس (---فت ج/ی) اند۔

رام چندر جی کی شہرت، ہندوؤں میں ایک نام (پلیس + جامع اللغات)۔
[رام + جس/یس (رک)]۔

---جنی (---فت ج) اند۔

(ہندو) لاوارث عورت جو عصمت فروشی کرنے لگے، کسی، رندی۔

کیتک ڈوسیاں رام جنیاں انوب

کیتک کنہیاں ایک سوں ایک خوب

(۱۶۹۵ء، دیک پتنگ، ۵۲)۔ ان سب پر یہی گونجے، کنہیاں، رام جنیاں اور ڈوسیاں... اوہلی بڑیاں تھیں۔ (۱۸۰۳ء، رانی کیتکی، ۵۴)۔ [رام + جنی (رک)]۔

---جی نے بیٹا دیا وہ بھی مسلمان کا، حلوا پوری کھاتا نہیں ٹکڑا مانگے نان کا کہات۔

ایک شے بڑی آرزوں کے بعد نصیب ہو اور وہ بھی ناکارہ یا بیکار نکلیے، تو کہتے ہیں (معاوڑات ہندوستان + جامع اللغات)۔

---جھروکے بیٹھ کے سب کا معرالیں (جیسی جاکي چا کری وپسا اس کو دین کہات۔

خدا ہر شخص کو اسکی سعی کے مطابق عطا کرتا ہے۔ جو زیادہ محنت کرتا ہے اس کو ہمیشہ زیادہ دیتا ہے اور جو کم کرتا ہے اسے تھوڑا دیتا ہے کیا تم نے نہیں سنا رام جھروکے بیٹھ کے سب کا معرالیں۔ (۱۶۵۷ء، گلشن عشرت، ۵۱)۔

---جھول (---و مع) اند۔

بیروں میں نعتوں کے مقام پر پہننے کے مختلف وضع قطع کے سادہ اور جڑاؤ بنے ہوئے زیور، ہایل، ہازب، ہانو کا زیور۔ بیروں میں اس نے لچھے اور رام جھول پہن رکھے ہوں گے۔ (۱۹۳۷ء، میرے بھی ستم خانے، ۳۶۵)۔ اس دور کے زیوروں کے نام بھی سن لیجئے... ہاؤں میں چھاکل، جھانجھیں، رام جھول، کڑے، جھڑے، لچھے اور ہازب۔ (۱۹۷۰ء، یادوں کی برات، ۲۰۱)۔ [رام + جھول (رک)]۔

---چڑچا (---فت ج، سک ر) اند۔

۱۔ مذہبی گفتگو، اُپدیش، وعظ (ماخوذ: پلیس + جامع اللغات)۔
[رام + چڑچا (رک)]۔

---چڑیا (---کس ج، سک ٹ) اند۔

ایک خوبصورت چڑیا جو بھلیاں کھاتی ہے جسکی چونچ میں ننھے ننھے خار ہوتے ہیں، بن ڈی، اناہیل، مارٹن... اور رام

چڑیا... چھوٹی چھوٹی بھلیوں پر زندگی بسر کرتی ہے۔ (۱۹۱۰ء، مبادی سائنس (ترجمہ)، ۷۵)۔ بن ڈی یا رام چڑیا ایک آبی پرندہ ہے۔ (۱۹۶۹ء، پرندے، ۲۳)۔ [رام + چڑیا (رک)]۔

---چکل (---فت ج، شد ک بت) اند۔

(ہارچہ ہائی) اٹے کی اوپر کی لکڑی میں بندھا ہوا جونی گودا جس میں رچ (تالے کا دم چڑھانے اتارنے والا اوزار) کی ڈوریاں بندھی رہتی ہیں، ساز (اپ و، ۲، ۹۶)۔ [رام + چکل (رک)]۔

---چکور (---فت ج، و مع) اند۔

کبک دری، پہاڑی برفانی علاقے کی چکور (بہ پہاڑوں پر بھی ایسی بلندی پر رہتی ہے جہاں برف بڑی رہا کرتی ہے بھیڑ کے چھ سپنے کے بچے کے برابر ہوتی ہے)۔ یہ رام چکور پہلی چکور سے بڑی ہے ہندوستان اور پنجاب کے برفانی پہاڑوں میں رہتی ہے۔ (۱۸۹۷ء، سیر پرند، ۱۹۲)۔ [رام + چکور (رک)]۔

---چھوڑی آجودھیا من بھائے سولے کہات۔

جو چیز چھوڑنے والے نے چھوڑ دی اسے کوئی بھی لے لے کران یا حاکم کی غیر موجودگی میں ریاست کا انتظام درست نہیں رہتا ابتری پھلتی ہے (فرہنگ اثر + جامع اللغات)۔

---داسی صف مذ۔

رام کو بوجنے والا، ہندوؤں کا ایک فرقہ، رام بھگتی کا پیرو۔ خود ہمارے ہندوستان میں رام داسیوں کا فرقہ کہاں سے پیدا ہوا۔ (۱۹۳۰ء، مس غبرین، ۷۹)۔ [رام + داس (رک) + ی، لاحقہ نسبت]۔

---داسی ملار (---فت م) اند۔

(موسیقی) راگ کی ایک قسم۔ کافی ٹھانڈے... راگ، راگیاں یہ ہیں... رام داسی ملار، میان کی ملار۔ (۱۹۶۷ء، شاہد احمد، ہندوستانی موسیقی، ۱۳۷)۔ [رام + داس (رک) + ی، لاحقہ نسبت + ملار - ملہار (رک)]۔

---دانا/داتہ (---فت ن) اند۔

ایک بیج کا نام جس سے مالا تیار کرتے ہیں۔

اُس بہنو کافر کا زاہد نے بھی نام ایسا جیا

داتہ تسبیح پر اک رام دانا ہو گیا

(۱۸۳۹ء، دفتر فصاحت، ۱۰)۔ ان محالک میں رام داتے کی ٹکیاں بناتے ہیں۔ (۱۹۰۹ء، تاریخ تمدن (ترجمہ)، ۲۲۶)۔ [رام + دانا / داتہ (رک)]۔

---دوارا (---ضم د) اند۔

رام کا دروازہ، دھرم سالہ (جامع اللغات + پلیس)۔ [رام + دوار (رک) + ا (زائد)]۔

---دہائی (---ضم دم) (الف) بجائیہ۔

خدا کی مدد، خدا کی بناء (اظہار حیرت یا فرہاد کے لیے مستعمل)۔ محترمہ بیگم صاحبہ کا اصرار تھا کہ اس پورے موسم میں آپ یہیں قیام فرما رہیں اور میں کہتا تھا "اب آؤں تو رام دہائی" (۱۹۳۸ء، مضامین رموزی، ۸۵)۔ (ب) اند۔ خدا کی قسم۔

کھا تو اے دُختو برہمن نہ مرے آگے قسم
مار ڈالے گی تری رام دہانی مجھ کو
(۱۸۷۳ء، دیوان فدا، ۲۶۹)۔ [رام + دہانی (رک)]۔

--- دھن (ضم دھ) اند۔

(پندو) رام بھجن (رکھوتی راگھو راجہ رام، ہتی سپاون سینا رام)۔
سارے چشمن تماشے کئے، کہیں پرشاد بھی چڑھائی کسی
نے رام دھن بھی گائی، (۱۹۵۳ء، شاید کہ بہار آئی، ۹۷)۔
خواجہ احمد سیاس رام دھن روک کر ایک مصرعہ پڑھتے ہیں۔
(۱۹۸۷ء، اک محبیر خیال، ۹۱)۔ [رام + دھن (رک)]۔

--- دھنٹش (فت دھ، ضم ن) اند۔

قوس قزح (بلش)۔ [رام + دھنٹش (رک)]۔

--- ڈول (و مج) اند۔

(پندو) رام اور لچھمن کی سواری کا جلوس جو دسہرے کے موقع پر
نکلتا ہے۔ بابا عبداللہ نائینا کی یہ نصیحت کسی نے بھی نہ سنی
کہ بارو کب تعزیه داری نہیں ہوئی کب رام ڈول نہیں اٹھا۔ (۱۹۲۳ء،
اودھ پنچ، لکھنؤ، ۹: ۵۳۶)۔ آج چوکشیوں سے رام ڈول اٹھے
کا دیکھنے چلو گے۔ (۱۹۶۸ء، مہذب اللغات)۔ [رام + ڈول (رک)]۔

--- راج اند۔

۱۔ ایک طرح کی سلیدی جو میک اپ میں کام آتی ہے۔ اُس کے بدن
پر "رام راج" (سفیدی) پس کر لگائی جاتی چہرے پر ہادر ملا
جاتا تھا۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند، پریم چالیسی، ۱: ۱۷۳)۔ ۲۔ پندوؤں
کی حکومت۔ ہندو متحد ہندوستان چاہتا ہے اس لئے کہ وہ اپنی
اکثریت کے بل بوتے پر ... درہ خیر سے لے کر آسام کی پہاڑیوں
تک رام راج کے جھنڈے لہرا سکے۔ (۱۹۴۹ء، خاک و خون، ۲۳۹)۔
بہت سے سادہ لوح یہ سمجھے ہوئے تھے کہ ۱۵ اگست کو
آزادی کا پرچم بلند ہوتے ہی ... ہندوستان میں رام راج اور پاکستان
میں خلافت راشدہ کا دور شروع ہو جائے گا۔ (۱۹۸۳ء، گردِ راہ، ۱۸۲)۔
[رام + راج (رک)]۔

--- راجی صف۔

رام راج سے منسوب یا متعلق، ہندوانی، پندوؤں کا۔
مشرق و مغرب میں اک مذت سے ہیں مصروف کار
سامراجی سازشیں اور رام راجی سازشیں
(۱۹۸۷ء، جنگ، کراچی، یکم اکتوبر، ۳)۔ [رام + راج (رک)] +
ی، لاحقۂ نسبت]۔

--- رام (الف) اند، است۔

۱۔ پندوؤں کا باپسی سلام، سلام علیک، ہندی، تسلیم۔
قامد اس سے کہیو میرا رام رام
شاید اس کلے سے کافر رام ہو
(۱۸۵۸ء، تراب، ۱: ۱۶۹)۔

تھا اللہ اللہ میرے یہ دن بھی نصیب میں
ظالم بکڑ رہا ہے مری رام رام سے
(۱۹۳۱ء، بہارستان، ۶۷۳)۔ ۲۔ صاحب سلامت، باد اللہ،
جان پہچان۔

بھول جاتا ہوں میں خدائی کو
اس سے جب رام رام ہوتی ہے
(۱۸۰۱ء، جوشی، ۵: ۱۷۳)۔ ہری پر نے آکر رام رام کی اور چلم
سُکائی۔ (۱۹۳۳ء، میرے بہترین افسانے، ۲۲)۔

رو دیر کے مسافر سفرِ نظر مبارک
مری ہالکن اُتوں کو مری رام رام سب سے

(۱۹۸۱ء، حرفِ دل رس، ۹)۔ (ب) فجاہد۔ توبہ توبہ، خدا کی پناہ
شہرِ ناہرسان لٹنے لگا۔ دوکاندار رام رام کہہ کر بھاگے۔
(۱۸۹۱ء، طلسم ہوشربا، ۵: ۶۳۷)۔ مسلمانوں کے محلے میں
جاؤں، رام رام کیا اندھیر ہو رہا ہے۔ (۱۹۳۷ء، دھانی ہانکیں، ۲۵)۔

--- رام بھجو/کرو قمر۔

(پندو) توبہ توبہ کرو، خدا خدا کرو (مہذب اللغات)۔

--- رام تو کہو من میرے، باپ کٹیں گے چھن میں
تیرے کہات۔

اے میرے دل خدا کا نام تو لے تیرے سارے گناہ ہل پھر میں
بھٹنے جائیں گے (جامع اللغات)۔

--- رام ٹھا کراں، سلام میاں جی، ہاؤں لاگے مصر
جی ڈنڈوت گرو جی کہات

ہر شخص سے اس کے شایان شان طرزِ عمل اختیار کرنا نیز ہر
شخص سے زمانہ سازی یا رہا کاری کے ساتھ پیش آنا، لوق
مراتب کا خیال رکھنا (ماخوذ: جامع اللغات، نجم الامثال)۔

--- رام دُونیاں گلے ہل چُونیاں کہات۔

بگائوں کی نسبت انہوں کو زیادہ لوٹنا (دکان دار لوگ انہوں سے
یا جاننے والوں سے زیادہ قیمت وصول کرتے ہیں) (ماخوذ: اردو،
اپریل ۱۹۳۵ء، ۳۲۶)۔ نجم الامثال)۔

--- رام سب (ہی) کہیں جَسرتھ (جسرت) کہے
نہ کوئے، ایک بار جو جَسرتھ (جسرت) کہے تو سب
دلدر، ہار ہوئے کہات۔

سب رام کا نام لیتے ہیں، رام کے باپ جسرتھ کا نام کوئی نہیں
لےتا حالانکہ جسرتھ رام سے بڑا تھا، لوگ اصل کی طرف رجوع
نہیں کرتے اصل کی طرف رجوع کریں تو جلد مقصدِ دلی حاصل ہو
(مہذب اللغات، محاورات ہندوستان)۔

--- رام ست ہے / ہیں قمر۔

خدا سچا ہے (پندو اوتھی کے ساتھ یہ جملہ کہتے ہوئے
چلتے ہیں)۔ اس اتنا میں دور سے رام رام ست کی آواز آئی۔
(۱۸۹۲ء، طلسم ہوشربا، ۶: ۱۰)۔ ہر کوچے سے "رام رام
ست ہے" اور "انا للہ و انا الیہ راجعون" کی صدائیں
چلی آ رہی ہیں۔ (۱۹۷۰ء، یادوں کی برات، ۳۹)۔

--- رام کارن سب دھن ڈالا کھو، مَور کھ جانے گِور
پڑا وہ دِن گونا ہو کہات۔

احتمی لوگ خرچ فی سبیل اللہ کو بھٹک جانا خیال کرتے ہیں لیکن
اس کا اجر روز بروز بڑھتا ہے (محاورات ہندوستان)۔

---رام کرنا عاوارہ۔

۱. (ہندو) سلام کرنا۔

انکن میں ہستی ہو چلی خوشخرام
کشن دور سوں دیکھ کرے رام رام

(۱۶۹۵، دیپک ہتنگ، ۳۰)۔

خوبرو آشنا ہیں فائز کے
مل سبی رام رام کرتے ہیں

(۱۷۱۳، فائز دہلوی، ۵، ۱۸۹)۔

ہونے لگے ہیں اب تو زاہد بھی رام تیرے

کافر غضب ہے تیرا یہ رام رام کرنا

(۱۸۵۸، نواب، ک، ۳۲) کسی مندر میں جا گھسنے وہاں پہلے

رام رام کرتے ... پھر آنے ہوئے تمام تیل کے دیے توڑ پھوڑ کر

بھاگ جاتے۔ (۱۹۷۶، پھر کی رات کا ستارہ، ۱۱)۔ ۲۔ توبہ توبہ

کرنا، امان طلب کرنا۔

شیخ اوس سے ہناہ مانگتے ہیں

برہمن رام رام کرتے ہیں

(۱۸۵۸، غنچہ آرزو، ۸۸)۔ ۳۔ رک : اللہ اللہ کرنا۔ اب بٹھے

بیٹھے رام رام کرو ہم تمہاری ہروستی (ہروش) کریں گے۔ (۱۹۲۲،

گوشہ عاقبت، ۱ : ۲۷۸)۔

---رام کو آسکتی، بھوجن کو تیار کھاوت۔

کھانا کھانے کو تیار عبادت کے لیے بیمار، کام کو ٹال مٹول کھانے
کو حاضر (مناغوذ : عاوارات ہندوستان : جامع الاسال)۔

---رام کہتے رہو جب لگ گھٹ میں پران کبھو تو دین

دبال کے بھٹک پڑے گی کان کھاوت۔

جب تک جان میں جان ہے خدا خدا (یا رام رام) کہتے رہو کبھی

تو خدا تمہاری سنے گا (جامع التفات)۔

---رام کی گولیاں اٹ۔

وہ گولیاں جس پر رام رام پڑھا گیا ہو : ہندوؤں میں ایک طرح کا صدقہ۔

اب وہ زمانہ نہیں کہ ہندو جیونشیوں کے ہل ڈھونڈتے پھریں ... اور

رام رام کی گولیاں بچھلیوں کے لیے دریا میں ڈالیں۔ (۱۸۸۹، سیر

کھسار، ۱ : ۹۱)۔

---رام کی لوٹ ہے، لوٹی جائے لوٹ، آنت کال

بچھتانے کا جب پران جائیں گے چھوٹ کھاوت۔

خدا کے نام کی لوٹ جاری ہے جتنا لوٹ سکے لوٹ لے ورنہ

مرنے کے بعد بچھتانے کا : جب تک زندگی ہے خدا کا نام لے

جا اور اس عمل سے لیش اٹھانے جا ورنہ موت کے بعد نادام

ہو گا (جامع الاسال)۔

---رام کے کافے سب دھن ڈالا کھو، مور کھ جائے

گر بڑا دن دن دونا ہو کھاوت۔

نادان آدمی خیال کرنا ہے کہ خدا کی راہ میں دینا گویا برباد کرنا

ہے حالانکہ اس سے برکت ہوتی ہے اس کا بہت اجر ملتا ہے

(نجم الاسال، ۲۲۸ : جامع الاسال)۔

---رام لکھ دے سلا، تر جانے گی، بھج لے

سیتا رام مکت ہو جانے گی کھاوت۔

اگر پتھر پر بھی رام کا نام لکھ دو تو وہ تیرنا ہے، سیتا رام کا نام

لینے سے نجات ہوتی ہے (جامع الاسال)۔

---رام ہونا عاوارہ۔

(ہندو) تعلق ہونا، ربط رہنا، والہیت ہونا۔

جب کیا کفر کیش کافر کیش

ہائے تب اس سے رام رام ہونی

(۱۸۰۱، جوشن، ۵، ۱۹۸)۔

یہ سنا ہے کہ برہمن سے بھی

شیخ کی رام رام ہوتی ہے

(۱۸۸۸، آفتاب داغ، ۱۱۲)۔

---رامی اٹ (قدیم)۔

صاحب سلامت (دکھنی اردو کی لغت)۔ [رام + راس (رک)]۔

---راس (---فت ر) اٹ۔

۱۔ شہد۔

سر میخانہ حوڑیں آ رہی ہیں

بگا ہیں رام رس لپکا رہی ہیں

(۱۹۳۶، نقش و نگار، ۵۸)۔

لیلی بلی چھلی چھلی چنچل تلی بن میں کھیلے

ڈال ڈال آئے اور رک رک رام رس دم دم وہ اڑانے

(۱۹۸۵، بھول کھلے ہیں رنگ برنگے، ۸۳)۔ ۲۔ خُبو الہی، ہریش

کی بھگتی (مغزون المعاورات)۔ [رام + رس (رک)]۔

---رنگی (---فت ر، غنہ) اٹ۔

شراب (جہانگیر کا رکھا ہوا نام)۔ جہانگیر کی توجہ اس طرف (یعنی

ہندوؤں کی باتوں کی طرف) نہ تھی، اپنی رام رنگی ... سے سفرت

کو فرصت کہاں تھی۔ (۱۹۱۳، شبلی، مقالات، ۶ : ۲۳۲)۔

[رام + رنگ (رک) + ی : لاحقہ نسبت]۔

---روڑ (---و مج) اٹ۔

مہرماہ کا ! کیسواں دن، اُس دن لڑیوں نے ضحاک پر فتح پائی

تھی جس کا قصہ شاہنامہ میں مذکور ہے۔ مہرماہ ... کے سولہویں

دن کو مہرروز کہتے ہیں ... اس کی ! کیسویں کو رام روز کہتے ہیں۔

(۱۸۷۷، عجائب المخلوقات (ترجمہ)، ۱۲۸)۔ [رام + روز (رک)]۔

---رولا کرنا عاوارہ۔

۱۔ (ہندو) بھجن گانا (فرہنگ آسفیہ)۔ ۲۔ شور و غل بجانا

(فرہنگ آسفیہ)۔

---ساگر (---فت ک) اٹ۔

(موسیقی) ایک راکنی کا نام۔

رام ساگر راہ ساگر کی لیا

تب پھر راکنی سے جی دیا

(۱۸۳۹، مثنوی خزانہ، ۱۲)۔ [رام + ساگر (رک)]۔

--- سر (فت س) امڈ۔

۱۔ سر کندے کی ایک قسم ، یہ بہت سخت ہوتا ہے اور تالابوں میں پیدا ہوتا ہے (ماخوذ : خزائن الادبیہ ، ۴ : ۱۸۱)۔

ہاتھ سے بچی کو کھویا جان صاحب وہ نہ لائے
ہاؤں بھی ان کے بڑی میں رام سر کے واسطے

(۱۸۷۹ ، جان صاحب ، د ، ۲۰۷) ، ۲۔ ہانسی (سہذ اللغات)
[رام + سر (رک)]۔

--- سنڈر (ضم س ، سک ن ، فت د) امڈ۔

ایک وضع کی کشتی ۔ سیام سنڈر ، رام سنڈر اور جتی ڈھب کی
تاویں تھیں ... لہرائیاں پڑی پھرتیاں تھیں (۱۸۰۳ ، رانی کیتی ، ۵۴)۔

[رام + سنڈر (رک)]۔

--- سنڈا (فت س ، سک ن) امڈ۔

رام کا ساند۔ گویوں کے بچانے خطاب ، رام جنی ، عطا ہوا اور
جو مرد کی اس سب کے مہر تھے ، رام سنڈے ، کھلانے ،
(۹ ، تاریخ کڑھ مانگ ہور ، ۸۳) ، [رام + سنڈا (رک)]۔

--- سہانے کرے تو کوئی کیا کر سکے کہات۔
جسے اللہ رکھے اسے کون چکھے (جامع اللغات)۔

--- سینگھا (ی مع ، مغ) امڈ۔

ایک بڑا سینک جس میں سے بہت اونچی آواز نکلتی ہے (ہلنس)
[جامع اللغات]۔ [رام + سینگھ ، ۱ ، لاحقہ تکبیر]۔

--- کاجی صف۔

اللہ کے جی ، سادہ لوح ، بھولا بھولا ، اللہ میاں کی کانے
(ماخوذ : مخزن المحاورات)۔

--- کٹھا (فت ک ، تھ) امڈ۔

رک : رام کہانی ، انہوں نے بڑا کھانہ کھولتے ہوئے اپنی رام کہنا
سنانا شروع کی کہ بچوں کی پڑھانی پر کتنا خرچہ آتا ہے ، (۱۹۸۲)
آتش چنار ، ۴۵۲) ، [رام + کٹھا (رک)]۔

--- کورت (فت ک ، ر) امڈ۔

(موسیقی) ایک راگ (جامع اللغات) ، [مقاسی]۔

--- کلی (فت ک) امڈ۔

(موسیقی) دیپک راگ کی پہلی راگنی ، یہ بھیروں ٹھانے کی راگنی
ہے اور صبح کے وقت گائی جاتی ہے۔

رکت سے رام کلی ان نے بنائی
جنوں سے دل میں جل کو کھل کے گئی

(۱۷۵۹ ، راگ مالا ، ۶۰)۔

کہیں نہانے کی آواز اور کہیں کامود
کہیں تو رام کلی بھیریں کہیں تھانٹ

(۱۸۱۸ ، انشا ، ک ، ۲۶۱)۔

بولے راگ ہندول گوی ، رام کلی کے سر بھی ساتھ اٹھانے لگا
قتس سن کر سوز و گداز ہوا ، عاشق راگ کے انگ چلانے لگا
(۱۹۶۱ ، ہماری موسیقی ، ۱۶۳) ، [رام + کلی (رک)]۔

--- کہانی (فت ک) امڈ۔

۱۔ داستان ، طویل قصہ ، طولانی سرگزشت۔

فرستہ خواب نہیں ذکر بُناں میں ہم کو
رات دن رام کہانی سی کہا کرتے ہیں

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۲۱۳) ، تمہاری رام کہانی ختم بھی ہو گی یا
چرخہ بونہی چلے گا ، (۱۹۳۶ ، مضامین فلک پسا ، ۲۰۰) ، رام
چندر جی کی کہنا ، "رام کہانی" ہندوؤں کے ہاں رام چندر کی کہنا
کو کہتے تھے ، (۱۹۳۴ ، منشورات کیفی ، ۱۴) ، ۳۔ لاحقہ
ہاتھ ، بے کار قصہ ، ہکواس ، عمر نے نعرہ مار کر کہا "ختم کر اپنی
رام کہانی ہکواسی کہیں کا" ، (۱۹۸۱ ، سفردرسفر ، ۹۶) ، ۴۔ آپ بھی
پر جانور کی سوانح عمری خود اسی کی زبان سے گویا اپنی رام
کہانی یا آپ بیتی کے طور پر درج کتاب کئے ہیں ، (۱۹۳۲ ، قطب
ہار جنگ ، شیکار ، ۱۳۴) ، [رام + کہانی (رک)]۔

--- کہانی بیان کرنا محاورہ۔

رک : رام کہانی سنانا۔ اس خط میں فقط اپنی رام کہانی بیان کی ہے
جس کا ذکر سننے کے لئے آپ نے چین ہیں ، اس کا نام تک نہیں
آیا ، (۱۸۸۶ ، درگیش نندنی ، ۱۴۵)۔

--- کہانی سنانا محاورہ۔

سرگزشت سنانا ، بے کار باتیں کرنا۔

بات وہ کر کہ مرے خواہ ترے کام کی ہو
اسی لئے بُت نہ سنا رام کہانی مجھ کو

(۱۸۷۲ ، مرآۃ الغیب ، ۲۳۲) ، موقع ڈھونڈ رہی تھی کہ ماں کو گھر
کے کام دھندے سے فارغ ہاؤں تو اپنی رام کہانی سناؤں ،
(۱۸۹۱ ، ایاسی ، ۲۴) ، میں تانی اماں کے پاس خود چلی جاتی
اور اپنی رام کہانی سناتی ، (۱۹۲۴ ، انشائیہ بشیر ، ۱۵۹)۔

--- کہانی سننا محاورہ۔

رام کہانی سنانا (رک) کا لازم۔

وہ سُتے ہیں کب دل سے سری رام کہانی
فرماتے ہیں کچھ اور بھی ہے اس کے سوا یاد

(۱۸۹۲ ، مہتاب داغ ، ۷۰)۔

سننا رہتا وہ اگر رام کہانی سیری
پیکر حسن سے وہ اہل نظر ہو جاتا

(۱۹۸۶ ، مجاز ماہ ، ۷۱)۔

--- کہانی کہنا محاورہ۔

رک : رام کہانی سنانا۔

فرستہ خواب نہیں ذکر بُناں میں ہم کو
رات دن رام کہانی سی کہا کرتے ہیں

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۲۱۳)۔

بُتو کافر نے ذرا قدر نہ جانی اپنی
کس کے آگے کہیں ہم رام کہانی اپنی

(۱۸۶۸ ، شعلہ جوالہ (واسوختہ رفت) ، ۲ : ۴۷۹) ، چاند ہار کے
کسان اپنے گلوں میں پہنچ کر ہنٹ درگاناتھ سے ... رام کہانی
کہہ ہی رہے تھے کہ اتنے میں کنور صاحب کا آدمی پہنچا ،
(۱۹۳۶ ، پریم چند ، پریم بھٹی ، ۱ : ۸۸)۔

میں رام لیلا کھیلا جاتا ہے۔ تم نے بھی دسی کا میلہ تو دیکھا ہی ہو گا اسے رام لیلا کا میلہ بھی کہتے ہیں۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند، رام چرچا، ۷)۔

--- ماس اند۔

چاول کی ایک نوع۔ چاولوں کی تفصیل قلم بند کرنے پر آتا ہے تو رائے بھوک ... رام ماس ... سب گنا جاتا ہے۔ (۱۹۷۵ء، ہدماوت ایک تفصیلی جائزہ (اردو، کراچی، ۱۰۵۱ : ۲۰۰)۔ [مقاسی]۔

--- میلانی جوڑی، ایک آندھا ایک کوڑھی کہات۔ ایسے موقع پر مستعمل جب دونوں ہی عیبی ہوں یا دو ساتھیوں کے بارے میں یہ کہنا ہو کہ دونوں ہی ہدمعاش یا دونوں ہی بُرے ہیں (ماخوذ : جامع اللغات : نجم الامثال)۔

--- ملکا (--- ضم م، سک ل) اند۔

ایک درخت جس میں ساق نہیں ہوتی، کانٹے ہوتے ہیں، پتے اور پھول سینکڑوں کے سے لگتے ہیں، پھل خوشوں میں ہوتے ہیں اور جنے کے دانوں کے برابر مگر جنے سے کسی قدر بڑے ہوتے ہیں (خزائن الادویہ، ۴ : ۱۸۰)۔ [مقاسی]۔

--- نا مارے، اپنی مرائے کہات۔ خدا نہیں مارتا اپنی بے وفائی تباہ کراتی ہے (جامع الامثال)۔

--- نام اند۔

خدا کا نام، پاک کلمہ۔ مسجدوں میں رام نام کی تسبیح بھرتے لگی۔ (۹، وقائع راجپوتانہ، ۹۲)۔ [رام + نام (رک)]۔

--- نام جہنا محاورہ۔

(ہندو) خدائے تعالیٰ کے نام کا ورد کرنا۔ بعض ادراج کا مالا ہاتھ میں لیے رام نام جب بپے ہیں بعض اکڑیل کر کے چکر لے رہے ہیں۔ (۱۸۸۲ء، طلسموش ریا، ۱ : ۹۵۳)۔ ہر کھوکے پاس پینار پرسی کے لیے گئے، غریب ٹوٹی کھاٹ پر بیٹھا رام نام جب رہا تھا۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند، پریم تپسی، ۱ : ۱۹۱)۔

--- نام جہنا کرایا مال اپنا کہات۔

خود کو نیک ظاہر کر کے دھوکا دینے اور منفعت حاصل کرنے کے موقع پر کہتے ہیں۔ رام نام جہنا کرایا مال اپنا بھی استعمال ہندوؤں کے خلاف ایک سدائے احتجاج ہے۔ (۱۹۷۶ء، سیارہ ڈائجسٹ، لاہور، اپریل، ۱۳۱)۔

--- نام سرن کرو یہی نام ہے نت، تین لوک، چودہ بھون، چھانے رہے بھگونت کہات۔

خدا کا نام لینے سے وہ بڑی طاقت والا ہے ہر طرف اُسی کی حکومت ہے (جامع الامثال)۔

--- نام شمشیر پکڑلی، کرشن کٹار باندھ لیا دیا

دھرم کی ڈھال بنائے جسم کا روادا جیت لیا کہات۔ جس نے رام اور کرشن جی پر بھروسا کیا یا ان کا آسرا لیا اور دھرم اور رحم کو اپنی ڈھال بنایا اُس نے نجات پائی (جامع اللغات)۔

--- کی دیا سے م ف۔

(ہندو) خدا کی مہربانی سے، خدا کے فضل سے۔ وہ بولا اچھا بچہ تو ایک ہفتہ ظہیر کا سہان ہے، گرو کی کریا، رام کی دیا سے تیرا مطلب پر آئے گا۔ (۱۸۹۰ء، فسانہ دلفریب، ۷۷)۔

--- کی لیلا/مایا است۔

خدا کی قدرت، رام کی مایا، فطرت، نیچر (معزین المحاورات)۔

--- کی مایا کہیں دھوپ کہیں چھایا کہات۔

خدا کی قدرت ہے کہیں اُجالا ہے کہیں اندھیرا (ایسے موقع پر مستعمل جب یہ کہنا ہو کہ ایک طرف تو فلاں صورت ہے اور دوسری طرف اسکے برعکس) (جامع اللغات)۔

--- کے بھگت، کاٹھ کی گڑیا، دن بھر ٹھک ٹھک رات آنے گھسکریا کہات۔

بُجاریوں پر طنز ہے کہ یہ لکڑی کی پتلی کی طرح ہیں، دن بھر ٹھک ٹھک ہوتی رہتی ہے، رات کو سو جاتے ہیں (جامع الامثال)۔

--- کیلا (--- ی مع) اند۔

کیلے کی ایک نوع جو سستا ہوتا ہے۔ رام کیلا اور کٹھیلی کیلا ... غُربا اور عوام کھاتے ہیں۔ (۱۹۲۶ء، خزائن الادویہ، ۵ : ۵۸۷)۔ [رام + کیلا (رک)]۔

--- کھلی (--- ف کھ) است۔

چاک، کھریا۔ اس لفظ (چاک) (Chalk) کے لیے اردو میں کھریا، کھر، مٹی، رام کھلی وغیرہ رائج ہیں۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۵۵)۔ [رام + کھلی (رک)]۔

--- گیری (--- ی مع) است۔

(موسیقی) ایک راگنی کا نام۔

سبھی راگن کے گُل پھل بار بابا ہے سو ملہارا جو گوتے رام گیری رام کر رادان رجھاتی ہے (۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲ : ۲۷۹)۔ [رام + گیری (رک)] [مقاسی]۔

--- لکھن کی جوڑی است۔

بار غار، چگری دوست جسے رام اور لوجھمن (لکشن) دونوں بھائی۔ ہم دونوں بھائی شہر میں رام لکھن کی جوڑی کھلانے تھے (۱۹۲۲ء، گوشہ عاقبت، ۱ : ۷۳)۔

--- لیلا (--- ی مع) است۔

دسہرے کا میلہ، رام چندر جی کی فتح بابی کی نقل جو ہندو کنوار کے سہنے میں کرتے ہیں۔

کہیں رام لیلا کا ہوتا ہے سانگ

تمنائی ماریں ہیں کیا کیا جھلانگ

(۱۸۹۳ء، صدق الیان، ۷۳)۔ اس میدان (چھولا کا میدان) میں رام لیلا ہوتی ہے اور راوں کا پتلا جلایا جاتا ہے۔ (۱۹۸۷ء، افکار، کراچی، ستمبر، ۴۵)۔ [رام + لیلا (رک)]۔

--- لیلا کا میلہ اند۔

(ہندو) وہ میلہ جو دسہرہ کے موقع پر اُس میدان میں لگتا ہے جس

--- نام کو آسکتی بھوجن کو تیار کھاوت۔

فرض شناسی کے موقع پر ست اور فائدے کے مقام پر مستعد خصوصاً کابل اور حرام خور نوکر کے حق میں کہتے ہیں (ماخوذ : جامع اللغات : نجم الامثال)۔

--- نام لذوا ، گوہال نام گھی ، پر کا نام مصری ، تو گھول گھول ہی کھاوت۔

یہ ایک ہمارتھنا ہے جو اکثر مندروں میں کی جاتی ہے یعنی خدا ہی کے نام میں لذت ہے اور شیرینی ہے اس کی عبادت کرانی چاہیے (جامع الامثال)۔

--- نام لے سو دکھا ہاؤے ، چوٹڑ ہلاؤے سو نکا ہاؤے کھاوت۔

نکوکار بُری حالت میں رہتے ہیں اور بدکار مزے اڑاتے ہیں (ماخوذ : جامع اللغات)۔

--- نامی صف۔

رام کے نام سے نسبت رکھنے والا (کھڑا یا انگوٹھی)۔ ملا نے کہا رام نامی لوڈکچ نے رام نامی گلے میں ڈال لی۔ (۱۸۸۶ء درگیش نندی ، ۶۱)۔ [رام + نام + ی ، لاحقہ نسبت]۔

--- نوی (ولین) امڈ۔

رام چندرجی کی ولادت کا دن ، اس دن (جیت کے بچھلے یا کھ کی نویں تاریخ کو) ہندو تہوار مناتے ہیں جس میں میلا بھی لگتا ہے ۔ کالا میں اس روز رام نوی کا میلہ بھر رہا تھا۔ (۱۹۳۵ء سفرنامہ مخلص ، ۵۵)۔ [رام + نوی - نویں]۔

--- نویں (ولین ، ی مع) امڈ۔

رک : رام نوی۔

ہوا ہے رام نویں کا بھی تہوار نہ آیا اے سکھی افسوس دلدار (۱۸۷۳ء تیرہ ماہ ، ۱۹)۔ [رام + نویں - نویں]۔

--- ولہ (فت و ، ل) امڈ۔

دار جینی (جامع اللغات)۔ [رام + ولہ (رک)]۔

--- وین (بی مع) امڈ۔

ایک وضع کی ہانسری (ماخوذ : جامع اللغات)۔ [رام + وین (وینا کی تخفیف)]۔

--- ہی رام ست ہے کھاوت۔

رک : رام رام ست ہے ۔ شرک بھی جب جنازہ کو لے جاتا ہے تو موت کے باعث اللہ کو بُرا نہیں کہتا اور یہی کہتا ہے کہ رام ہی رام ست ہے یعنی اللہ ہی حق ہے ، ست بولو دت ہے یعنی حق بولنے میں نجات ہے۔ (۱۹۵۹ء تفسیر ابوبی ، ۱۷۸)۔

راماسی امڈ

(ٹھک) ٹھکوں کی زبان میں نے راستہ میں بدری ناتھ سے راماسی میں کہا (کہ میں نے ٹھکوں کی زبان سیکھ لی تھی) یہ شخص زندہ نہ بچتا چاہیے۔ (۱۹۵۰ء ٹھک ، ۱ : ۲۸۸)۔ [مقامی]۔

رامانندی (فت ن ، سک ن) صف۔

ہندو پیروں کا وہ گرو جو رام چندر کے سوا کسی کو نہیں مانتا (علمی اردو لغت)۔ [رامانند + ی ، لاحقہ نسبت]۔

رامائن (س خف) امڈ۔

وہ شہرہ آفاق رزمیہ جس میں راجندر جی اور سینا مرکزی کرداروں کی حیثیت رکھتے ہیں ، (بھارٹ) طویل جگاہات ، طول طویل کہانی ، کتھا ، کہانی ، قصہ۔ رامائن کی شرح ... جنوری ۱۸۵۲ء میں تکمیل کو پہنچ گئی۔ (۱۸۵۳ء ، تہیدی خطبے ، ۲۸)۔ رامائن میں سری راجندر جی ... لڑائیوں کی داستان ہے (۱۹۱۳ء ، تمدن ہند ، ۳۳۲)۔ ہستکوں پر جھک گیا۔ ویدی پرانی ، رامائن ، سہا بھارت کیا کچھ نہیں پڑھا۔ (۱۹۸۶ء ، خیمے سے دور ، ۵۸)۔ [س : رامایان (رام سے منسوب)]۔

رامج (کس مع م) صف مذ۔

نیزہ مارنے والا ، نیزہ گزار ، (پشت) رک : سماک رامج۔ نہ وہ رخسار کا قیل ہے نہ وہ سرمے کا دنبالہ عادی ہیں دو اختر ایک رامج ایک اعزل ہے (۱۸۳۶ء ، ریاض البحر ، ۲۳۵)۔ جو کوکب کہ ساقی چپ پر ہے اسکو رامج کہتے ہیں۔ (۱۸۷۷ء ، عجائب المخلوقات (ترجمہ) ، ۳۸)۔ سونے زین بگراں ہیں ازل سے تیرے لیے ساجد رامج و جبار و اعزل و برزم (۱۹۶۶ء ، متحنا ، ۶۹)۔ [ع : (رم ج)]۔

رامش (کس م) امڈ۔

۱۔ خوشی و شادمانی ، نشاط و طرب : (بھارٹ) دلکش ، رنگین۔ ان کے (شبلی نعمانی) نثر و نظم میں وہ رامش و رنگینی ہے جسے عجم کا لمس کہہ سکتے ہیں۔ (۱۹۵۶ء ، آشفہ بیانی میری ، ۱۸۶)۔ ہاں مگر رامش ہستی کا فسوں باقی ہے دور گلی دور قمر روزہ خوں باقی ہے (۱۹۴۹ء ، تار پیراں ، ۱۸۱)۔

رقص و رامش سے اہم تر ہیں اُمور ملکی ابن عم ! خطرے میں ہے تختہ شہی (۱۹۶۲ء ، برگہ خزان ، ۲۰۰)۔ ۲۔ نغمہ ، گیت۔

صورتیں پیراں حسن میں عرباں کیا کیا بھول بکھرے ہیں سر فرش دل و جان کیا کیا رامش و نور سے بکھرے ہوئے ایوانوں میں

(۱۹۶۲ء ، ہفت کشور ، ۸۶)۔ ۳۔ نصیحت ، صلاح مشورہ : خوشی میں گانا (علمی اردو لغت)۔ [ف : رامش ، اوستا : رام + ش ، لاحقہ حاصل مصدر]۔

--- جان کس اضا! امڈ۔

ایک سر کا نام (ایرانی موسیقی) قیس میں سے آتھویں سر کا نام (جامع اللغات)۔ [رامش + جان (رک)]۔

--- خوار (بی مع) امڈ۔

(موسیقی) مانے ہوئے سروں میں سے ایک سر کا نام (ماخوذ : جامع اللغات)۔ [رامش + خوار (رک)]۔

--- گہ است۔

آرام کہ : (بجائے) رقص و رنگ کی محفل۔ لہذا شیریں کی غنا میں زندگی تلخ ہوئی بیکاری نے ریش مکہ میں تصرف کیا ، بے اختیار مضطرب ہو کر روئی۔ (۱۸۵۹ ، سرور سخن ، ۲۳)۔ [ریش + مکہ (رک)]۔

--- گہ (فت گ) صف مذ۔

گلے اور ناچنے والا : (بجائے) عیناش۔

کیا گرم بازار دیں پرواز
ہوا سرد کالانے ریشگران

(۱۵۶۳ ، حسن شوق ، ۲۵ ، ۹۹)۔

کھڑے تھے وزیروں ہی دُسرے وہاں

ندیمان بزاں پور ریش گراں

(۱۶۳۹ ، خاور نامہ ، ۷۵)۔ گویے کھڑاگ میں غم کے پھنسے ہوئے ریش گر بھاگ بھاگ کر تیا ناچ ناچتے۔ (۱۸۸۸ ، طلسم

ہوشربا ، ۳ : ۳۷)۔ تاجدار نے ریشگران زہرہ خصال و ساقیان

ہری جمال کو طلب کیا۔ (۱۸۹۶ ، لعل نامہ ، ۱ : ۲۰۶)۔ ریشگر

رقص و سرور میں مصروف ہیں۔ (۱۹۵۱ ، حسن کی عیاریاں ، ۸۲)۔

[ریش + گر ، لاحقہ فاعلی]۔

--- گرانہ (فت گ ، ن) صف م ف۔

ناچنے والوں کے انداز میں ناچنے والے والوں کی طرح ، ریش گر

کی طرح کا۔ جب عالم نشاط کی فراوانی سے مجبور ہو جاتا تو خود

بھی کتچنیوں ، ہاتروں اور کسبیوں کے ساتھ مل کر اپنی بھدی کمر

میں لرزش رقصانہ اور عفریتی جسم میں جیش ریش گرانہ

پیدا کرنے کی کوشش کرتا تھا۔ (۱۹۲۳ م ، مذاکرات نیاز فتحپوری ،

۱۳)۔ [ریش + گر (رک) + انہ ، لاحقہ تہیز]۔

--- گری (فت گ) است۔

ریش گر (رک) کا کام یا پیشہ ، ناچنے والے کا فن۔

زن گلدن ایک سوسن بنام

کہ ریشگری میں تھی مشہور عام

(۱۸۱۰ ، شمشیر خانی ، ۳۸۲)۔ شاخیں گھنگھرو گنجوں کا باندھ

کر رقصہ بنی تھیں۔ ریش گری کا عالم دکھائیں ، پتے نالیاں

بجائے۔ (۱۸۹۷ ، طلسم ہوشربا (انتخاب) ، ۲ : ۲۳۲)۔

شیوں کے ہگولوں میں گدا عمو فغان ہے

ریش گری خیمہ سلطان کی دہانی

(۱۹۵۰ ، سوم و صبا ، ۷۹)۔ [ریش + گر (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- و رنگ (فت ر ، غنہ) امذ۔

ناچ رنگ ، کھیل تماشے ، عیش و عشرت۔

ساحل پہ ہو جب ہوائے سُبُل

ہو ریش و رنگ و بادہ و کُل

(۱۹۲۳ ، فکر و نشاط ، ۸۸)۔ زہرہ سنارے کی پریش مختلف

ناموں سے ... کی جاتی اور اور کم و بیش ہر جگہ اس کو ریش و رنگ

اور عیش و نشاط کی دیوی تصور کیا جاتا۔ (۱۹۸۵ ، نقل حرف ، ۲۱۳)۔

[ریش + و (حرف عطف) + رنگ (رک)]۔

ریششت (کس م ، سک ش) است۔

آرام ، استراحت (جامع اللغات)۔ [ریش + ت ، لاحقہ اسمیت]۔

ریششک (کس م ، سک ش) است۔

آرام ، استراحت (جامع اللغات)۔ [ریش + ک ، لاحقہ اسمیت]۔

ریششی (کس م ، ش) امذ۔

گوشت ، مطرب (جامع اللغات)۔ [ریش + ی ، لاحقہ نسبت و صفت]۔

ریشک (فت م) امذ۔

(طب) مختلف اجزا سے تیار کردہ لٹکیاں ، رنگ اُن کا سیاہ ہونا

ہے ، جالینوس اُن کا موجد اول ہے ، یہ چیز قابض ہے ، خشک

پیدا کرتی ہے ، معدہ اور آنتوں اور جگر کو قوت دیتی ہے (ماخوذ :

خزائن الادویہ ، ۴ : ۱۸۱)۔ [مقاسی]۔

ریش (فت م) امذ۔

رک : رام ۔ وہ رام رحیم یا ریش اور ریش میں کوئی فرق نہیں کرتے

تھے۔ (۱۹۶۷ ، اردو ، کراچی ، ۳ : ۲ : ۹۷)۔ [رام (علم) +

ن ، لاحقہ اسمیت]۔

ریشی (۲) صف۔

کوئی چیز بھینک کر مارنے والا ، تیر انداز ، سنگ انداز ، خشت

انداز۔ حرف استدراک سے اس مطلب سے عود کیا اور کہا کہ اللہ

ہی صورت عسلیٰ میں ریشی تھا۔ (۱۸۸۷ ، لصوص الحکم (ترجمہ) ،

۱۸۳)۔ [ع : (ر م ی)]۔

ریشی (۲) صف۔

رام سے نسبت رکھنے والا ، رام کے ماننے والے ، رام کے پیرو

ہندت تری کتھا بھی گرتی ہے کام کھلت

تو نے بھی رامیوں کو اشلوک وہ سنانے

(۱۹۰۸ ، مغز ، مارچ ، ۶۱)۔ [رام (علم) + ی ، لاحقہ صفت]۔

ران است۔

جانکھ سے لے کر گھٹنے تک کا حصہ۔

ازل کے دیس تھے آند گھوڑے ہر چڑ آنے منج

خدا یا اود رنگ رکھ میری ران ہم عید و ہم نوروز

(۱۹۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۱ : ۲۸)۔

کیوں بڑی ران پر نظر نا ساق

اُس بن اب زندگی ہوئی ہے شاق

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۹۳۳)۔

وہ ران روشن وہ ساق سبیں وہ ہائے نازک حنا میں رنگیں

وہ قد قیامت وہ فتنہ قامت ، دلوں پہ شامت جو ہر خراماں

(۱۸۵۳ ، ذوق ، ۲ : ۲۶۳)۔ اس کے گھٹنے میرے گھٹنوں کے

درمیان آ گئے تھے اگر میں اپنی رانیں بند کر لیتا تو اس کے

گھٹنے اُن کے درمیان آ جاتے۔ (۱۹۸۱ ، سفر در سفر ، ۹)۔

[ف : ران : پہلو : ران]۔

--- اکھڑنا محاورہ۔

شہسوار کی ران کا گھوڑے کی پشت پر اپنی جگہ سے ہٹ جانا ،

رانوں کی گرفت ڈھیلی ہونا۔

ادھر مُسدوں کو وہ دیں گوشمال
تانس سے پیش ادھر ران ہم
(۱۹۳۲ء، مجے نظیر، کلام مجے نظیر، ۱۰۷)

--- پیچ (--- ی مچ) اند۔

کفن کا لکڑا جو رانوں پر لیٹا جاتا ہے۔ مردانہ کفن، کفنی، لنگ، چادر بوٹ، ران پیچ، (۱۹۶۳ء، تحفۃ العوام کامل جدید، ۸۸)۔
[ران + پیچ (رک)]۔

--- تکیہ (--- فت ت، سک ک، فت ی) اند۔

وہ تکیہ جو ران کے نیچے یا پہلو میں رکھتے ہیں۔ جب تک ہلنگ پر گزر تکیہ، پہلو تکیہ، ران تکیہ نہ ہوں ... مجھے کب نیند آیا کرتی تھی۔ (۱۹۱۰ء، راحت زمانی، ۱۶۰)۔ [ران + تکیہ (رک)]۔

--- تلے م ف۔

زانو کے نیچے، آسن تلے، قابو میں، اختیار میں۔

بچے ران تلے توسن تیزگام
او ہے بادشاہ پور چایک خرام
(۱۶۳۹ء، خاورنامہ، ۶۳۰)۔

نہیں ہے ابلق لیل و نہار قابو میں
پناری ران تلے اسہ مجے لکام آیا
(۱۸۳۲ء، دیوان رند، ۱ : ۱۳)۔

--- تلے آنا محاورہ۔

زانو کے نیچے آنا، سواری دینا، آسن تلے آنا، قابو میں آنا، مطیع ہونا (فرہنگِ آصفیہ، جامع اللغات)۔

--- تلے دہانا محاورہ۔

آسن تلے دہانا، آسن لینا، قابو میں لانا، گھوڑے پر سوار ہونا (فرہنگِ آصفیہ)۔

--- جمنّا محاورہ۔

سوار کی ران کا گھوڑے کی پیٹھ پر مضبوطی سے جمنّا، شہسوار کی نشست قائم ہو جانا۔

جتنی نہیں ہے ران کسی شہسوار کی
کیا شوخیان ہیں ابلق لیل و نہار کی

(۱۸۵۲ء، دیوان برق، ۵۰۸)۔ ٹٹوی بگڑ کھڑی ہوئی ... میاں خوجی سنہل نہ سکے ران کا جمنّا مشکل ہو گیا اور دھڑ سے زمین پر آپے۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱ : ۱۸۲)۔ آپ کسی شہسوار کی ران جمنے نہیں دیتے۔ (۱۹۱۲ء، معرکہ چکبست و شرر، ۲۸۷)۔

--- سواری (--- فت س) صف۔

۱۔ جس پر سواری کی جائے (عموماً گھوڑا)۔ ایک نہایت خوبصورت پورے قد کا سبز گھوڑا تھا، اور ایک ران سواری کا عربی کیمت تھا۔ (۱۸۹۳ء، دلچسپ، ۱ : ۴۰)۔ ساڑھے چار سو گھوڑا ران سواری کا ایک سے ایک اعلیٰ تیار۔ (۱۹۱۱ء، ظہیر دہلوی، داستانِ غدر، ۲۰۸)۔ گھوڑا انسان کی ران سواری کا بھی کام دیتا ہے۔ (۱۹۵۴ء، حیواناتِ قرانی، ۷۳)۔ ۳۔ شہسواری کا فن، مسوری، نقاشی، پیراکی، ران سواری، تیراندازی، شمشیر زنی مختصر یہ کہ موسیقی

اوکھڑ کے ران کسی شہسوار کی نہ جی
سنا نہ توسنِ عمر رواں جہاں بھڑکا
(۱۸۷۸ء، سخنِ بے مثال، ۳۰)۔

--- باگ است۔

فتر شہسواری کے مطابق گھوڑے پر پٹری جمانے یا بیٹھنے کا انداز۔

وہ شہسوار دوشِ محمدؐ کی ران باگ
کیا ٹھہرے دھوپ میں کہ وہ سیاب ہے یہ آگ
(۱۸۷۳ء، انیس، مراثی، ۲ : ۳۸۷)۔

ران باگ اُن کی وہ پیاری وہ خوش اسلوب نشست
نشے اُن کے بھی ہرن کر دئے جو تھے بدست
(۱۹۳۲ء، خمسہِ سخن، ۲ : ۵۸)۔ [ران + باگ (رک)]۔

--- بدلتا محاورہ۔

گھوڑے کی پیٹھ پر سوار کا نشست بدلتا۔

ہستی کا سفر ہے طوفانی اس میں یک رانی نادانی
چو شاہ سوارِ ماہر ہیں وہ ران بدلتے جاتے ہیں
(۱۹۳۳ء، جونے شیر، ۲۳۲)۔

--- پٹری (--- فت پ، سک ٹ) است۔

شہسواری میں پٹری جمانے کا انداز اسد فوج غیر ساحراں لیے مرکب کوہ کفل کوہ سرین پر سوار ران پٹری کی لڑکت دکھاتا گھوڑا طرابع بھرتا ظاہر ہوا۔ (۱۸۸۲ء، طلسم پوشِ ربا، ۱ : ۱۸۵)۔ مگر سبحان اللہ جیسا گھوڑا ویسا ہی سوار، یہ اس پر اس سج دھج سے ران پٹری جمانے بیٹھا تھا کہ تمام قافلہ کی نظر اسی کی طرف تھی۔ (۱۹۰۵ء، حورعین، ۲ : ۱۳)۔ [ران + پٹری (رک)]۔

--- پٹری جمانا محاورہ۔

گھوڑے کو قاعدے سے دوڑانا، شہسواری دکھانا (سبب اللغات)۔

--- پٹری کی لڑکت دکھانا محاورہ۔

شہسوار کا مظاہرہ کرنا، گھوڑے سواری کے کرتب دکھانا۔ اسد فوج غیر ساحراں لئے مرکب کوہ کفل کوہ سرین پر سوار ران پٹری کی لڑکت دکھاتا گھوڑا طرابع بھرتا ظاہر ہوا۔ (۱۸۸۲ء، طلسم پوشِ ربا، ۱ : ۱۸۵)۔

--- ہر ہاتھ مارنا محاورہ۔

رک : ران پٹنا۔

لبلل وہ ہوں اڑوں جو قفسِ کو میں توڑ کر
میانِ ہاتھ مار کے وہ جائے ران پر
(۱۸۷۰ء، کلیاتِ واسطی، ۱ : ۷۸)۔

--- پڑوس (--- فت پ، ولین) صف۔

باس پڑوس، قرہی پڑوس، ہساہ۔ اپنے بیگانے ران پڑوس، امیر، فقیر، بادشاہ وزیر دنیا بھر کا کارخانہ اسی سے نکلتا ہے۔ (۱۸۷۳ء، تہذیب النساء، ۵)۔ [ران + پڑوس (رک)]۔

--- پٹنا محاورہ۔

السوس کرنا، ہاتھ ملنا۔

مرشد راجہ راؤ اور کوہراؤ نہ رانا
 راج نہ کو ہو رہے ہوئے تاج راج شہانا
 (۱۶۵۸ء، گنج شریف، ۱۱۸)۔ رانا نے لوگوں سے پوچھا کہ ہمارے
 بہت کا لڑکا نہیں آتا وہ کہاں ہے؟ جلد لاؤ۔ (۱۸۵۵ء، بہت مال،
 ۳۴۷)۔ نظام حیدر آباد سے لے کر چھوٹی سی ریاست کے
 رانا اور کٹھیاواڑ کے آزاد تعلقہ دار تک ان ریاستوں کے بیرونی
 تعلقات اور ان کے باہمی اندرونی تعلقات پر گورنمنٹ انڈیا مُسلط ہے۔
 (۱۹۰۷ء، کرزن نامہ، ۲۹۶)۔ ۲۔ راجپوتوں کا ایک خطاب جو راجہ کے
 بیٹے کو ملتا ہے، راجپوتوں کی ایک ذات (نوراللغات) ۳۔ جو غلہ
 کھیت میں جھڑا جھڑایا رہ جانے اور بارش ہونے سے فصل پر
 خود ہی اُگ آنے (فرہنگ آصفیہ)۔ (ب) صف۔ ۱۔ لاوارث۔
 مقبول اس جہاں کا ہر ایک غنی نہ دیکھا
 راجا وہی جو کوئی مال سے کیا ہے رانا
 (۱۷۶۱ء، چمنستان شعرا (سجاد)، ۳۸۱)۔ ۲۔ مینڈک۔ وہ جل
 تھلنے جن میں مضبوط اجسام اور لمبے پیر ہوتے ہیں اور دم نہیں
 ہوتی مثلاً رانا (یا مینڈک)۔ (۱۹۳۹ء، ابتدائی حیوانیات، ۳۴۷)۔
 [س : راجہ + ک + **राज+क**]

--- راؤ (--- و مع) امڈ۔

امیر کبیر، دولت مند۔

ہوا تھا دل کے اوپر تفتح سور، نئے کا بجاؤ
 سبھی تھے حال میں یکساں غریب و رانا راؤ
 (۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۵۰)۔ [رانا + راؤ (رک)]۔

رانا (۲) صف مذ۔

۱۔ رک : رائے۔ نہ آپس کون جانے نہ دُسرے کو بچھانے، یو کوڑ
 باہی خدا کے رائے۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۱۲)۔
 ہوئے بے قول یوں شہ سوں نجانو یوں قیامت کون
 دکھائیں کیا او کالا موں جو اس درگہ کے رائے ہیں
 (۱۷۰۵ء، بیاض سرانی (عبداللہ قادر)، ۱۰۱)۔ ۲۔ دیوانہ، ہاگل،
 سڑی، رائے کی ہگڑی ہوئی صورت (قاسوس التفصاحت، ۲۲)۔
 [رائے (رک) کی تخفیف]۔

رائیہ (غٹ، سک بھ) ف ل۔

۱۔ چیخنا، چلانا، شور مچانا۔ مدد کے لیے اُسے اپنے باز کو
 رائیہ کر لیا۔ (۱۹۶۲ء، آفت کا ٹکڑا، ۱۶۳)۔ ۲۔ کانٹے کا ڈکڑانا،
 کانٹے بھینس کا بچے کی تلاش میں خاص قسم کی آواز میں چیخنا۔
 کانٹے منہ باکے چارڈ اور رائیہتی ہونکتی بھرتی تھیں۔ (۱۸۰۳ء،
 پریم ساگر، ۳۱)۔ ۳۔ کانٹے کا صبح کے وقت بولنا (فرہنگ آصفیہ)۔
 [پ : رائیہ + س : رہتے (र) **रहित**]

رائی (مع) است۔

لوہے کا وہ اوزار جس سے چمڑا تراشا، چھپلا یا صاف کیا
 جاتا ہے۔ واضح ہو کہ شیکنجہ اور سیف اور چھری اور پیراں اور
 مسطر اور رائی اور سوتالی کہ اس سے سوراخ کرتے ہیں۔
 (۱۸۳۵ء، مجمع الفنون (ترجمہ)، ۲۳۳)۔ ایک رائی اور ستاری لے
 کر بازار میں بیٹھ کر جوتوں کی مرمت کیا کرو۔ (۱۹۵۸ء، عمر رفتہ،
 ۲۷۸)۔ [پ : رائی **रायी**]

تک چنانچہ میرے لیے بھی ہر قسم کے اُستاد رکھے گئے۔
 (۱۹۶۳ء، قاضی جی، ۳ : ۱۷۸)۔ مرتضیٰ حسین صاحب چابک
 سوار، ران سواری میں اپنا ثانی نہیں رکھتے تھے۔ (۱۹۶۸ء،
 سہنہ اللغات، ۵ : ۳۶۲)۔ [ران + سواری (رک)]۔

--- سے پھر جانا عاورہ۔

کھولے کا سوار کی ران کے اشارے سے مڑ جانا (نوراللغات)
 جامع اللغات)۔

--- سے ران ہانڈھنا عاورہ۔

زانو سے زانو ہانڈھ کر بٹھانا، اپنے سے دُور نہ ہونے دینا،
 قریب ہونا (فرہنگ آصفیہ : نوراللغات)۔

--- سے ران ملا کر بیٹھنا عاورہ۔

۱۔ بالکل قریب بیٹھنا (جامع اللغات : علمی اُردو لغت)۔ ۲۔ مرد اور
 عورت کا اختلاط کی حالت میں بیٹھنا (جامع اللغات : علمی اُردو لغت)۔

--- سے ران ملنا عاورہ۔

جناح کے لیے تیار ہونا (جامع اللغات : علمی اُردو لغت)۔

--- کباب (--- لغت ک) امڈ۔

کباب جو ران کے گوشت سے تیار کیے جاتے ہیں، ایک جانب کباب
 غوریوں میں کباب رشک انجم و سہتاب شامی کباب، حسنی کباب،
 ران کباب ... ایک طرف روٹیاں بہ مد آب و تاب رکھیں۔ (۱۸۶۲ء،
 خطر تقدیر، ۶۸)۔ [ران + کباب (رک)]۔

--- کی پٹری است۔

رک : ران پٹری۔ سربل ٹٹوں اور کھوڑوں کو اپنے ران کی پٹری تلے
 ایسا دانتے تھے کہ وہ دوڑنے لگتے تھے اور خریدار ان کو تیز
 رفتار سمجھ کر مول لے لیتے تھے۔ (۱۹۰۶ء، مخزن، اکتوبر، ۵۲)۔

--- کی مچھلی است۔

ران کا اہار جو ہتھوں اور رہشوں کی وجہ سے ہوتا ہے۔

دو سوچے ہوں سرین جن میں منے حسن بھری
 دم بھڑک جائے اگر ران کی دیکھے مچھلی
 (۱۸۶۸ء، شعلہ جوالہ (واسوختہ بحر)، ۱ : ۲۹۸)۔

--- کے نیچے م ف۔

قبضے میں، زیر اثر، ران تلے۔ اگر دُشمن کی ران کے نیچے گیا
 تو پھر اسی کا تاج ہوا۔ (۱۸۱۰ء، اخوان الصفا (ترجمہ)، ۲۷)۔

... ران لاحقہ۔

تراکیب میں بطور جزو دوم مستعمل۔ ران (ف) امر ہے راندن -
 ہانکنا، چلانا سے، حکمران، کامران، کارانی ... جہازران،
 جہازرانی وغیرہ (۱۹۰۱ء، وضع اصطلاحات، ۹۱)۔ [ف : راندن -
 چلانا، ہانکنا سے امر]۔

رانا (۱) (الف) امڈ۔

۱۔ جھوٹا راجا، لٹا کر۔

--- چلانا محاورہ۔

رائی استعمال میں لانا ، موجی کا کام کرنا۔

یہ گھر تھا نہیں تھی دکان میرے بھائی
ادھوڑی مسجد کر جوں رائی چلانی
(۱۸۳۰ء ، اردو گلستان ، ۱۰۳)۔

رائجھا (مغ) اند۔

۱۔ پنجاب کی ایک مشہور داستان عشق کا ہیرو جو ہر نامی لڑکی پر
عاشق تھا ، (بھاروا) عاشق ، پیارا ، محبوب۔

مشتاق ہوں تجھ لب کی فصاحت کا و لیکن
رائجھا کے نصیوں میں کہاں ہر کی آواز
(۱۷۳۹ء ، کلیات سراج ، ۲۷۲)۔

سوئے دینے کی نہیں رائجھا کو پھر اس کی صدا
مت پہن خلخال زر اے ، پیر دونوں پاؤں میں
(۱۸۳۵ء ، کلیات ظفر ، ۱ : ۱۶۰)۔ ۲۔ ایک علاقائی کیت ، رائجھ
کا کیت (فرنگ آصفیہ)۔ [علم]۔

رائجھرا (مغ ، فت جہ) اند۔

رتگین اور نقاشی کیے ہوئے کھلونے بنائے یا بیچنے والا۔ ماخوذ:
پلیس)۔ [رائجھ (رائجھنا) + را ، لاحقہ نسبت]۔

رائجھن (مغ ، فت جہ) اند۔

۱۔ مٹی کا بڑا گھڑا ، ایک قسم کا بڑا مٹکا (فرنگ آصفیہ)۔
۲۔ عاشق ، پیارا ، محبوب ، قابل عزت شخص (ماخوذ : پلیس ،
جامع اللغات)۔ [رائجھ (رائجھنا) + ن ، لاحقہ نسبت]۔

--- گول (مغ) اند۔

ایک وضع کا بڑا مٹکاپیراک لوگ دریا میں کودے اور گول دریا سے
نکال کر شہنشاہ کے سامنے لے آئے دیکھنے سے معلوم
ہوا کہ رائجھن گول ہے۔ (۱۹۳۳ء ، فراق دہلوی ، لال قلعے کی ایک
جھلک ، ۸۶)۔ [۱ : رائجھن + گول (رک)]۔

رائجھنا (مغ ، سک جہ) اند۔

عاشق ، پیارا ، محبوب ، قابل عزت شخص (پلیس)۔ [رائجھن
+ ا ، لاحقہ تصغیر]۔

رائد (مغ) اند + رائد۔

جھکڑا ، ٹٹا ، بکھڑا (فرنگ آصفیہ ، پلیس)۔ [پ : رائد رائد]۔

--- کائنا محاورہ۔

۱۔ قضیہ چکانا ، جھکڑا طے کرنا۔ دے دلا کر رائد کائو۔ (۱۸۸۸ء ،
فرنگ آصفیہ ، ۲ : ۳۳۵)۔ ۲۔ بے توجہی سے کام کرنا ، بیگار
لانا ، کسی کام کو دل لگا کر نہ کرنا۔ یہی وجہ تھی کہ وہ (گورنر
ہاؤس کا قلی) بادل ناخواستہ جو کام کرنا رائد کائنا اور بیگار
خیال کرنا۔ (۱۹۷۳ء ، جہان دانش ، ۳۵۸)۔

--- کٹنا محاورہ۔

رائد کائنا (رک) کا لازم۔ کہہ دیا ہوتا کہ گھر میں اٹھ گئی۔ قصہ
کیا رائد کٹس۔ (۱۹۷۳ء ، کاشف الاسرار ، ۶۴)۔

رائدا (مغ) صف۔

رک : رائدہ ، ترکیب میں مستعمل۔ [رائدہ (رک) کی تاریخ]۔

--- جاننا محاورہ۔

رک : رائدہ جاننا۔ بادشاہ اور غلام رئیس اس شہر کے رائدے
ہونے لگے۔ (۱۸۰۲ء ، باغ و بہار ، ۱۸۳)۔ وہ بھی رائدا جائے اور
صبر مصیبت بنایا جائے۔ (۱۹۰۱ء ، الف لیلہ ، سرشار ، ۲۲)۔

--- لگنا ف ل (قدیم)۔

نکالا جاننا۔

میرا سنگتی نہیں رائدا لگے آئے غن
کیڑے بنے سو پیاز کے پھول لگے کم ساگ سوں
(۱۶۹۷ء ، ہاشمی ، ۱۶۰)۔

رائدنا (مغ ، سک د) ف م۔

۱۔ نکال دینا ، خارج کرنا۔ یسلم نے ہاتھ واسطے دعا کے
اٹھایا کہا ، ہار خدایا فتح دے دوستوں کوں اور رائد دشمنوں کوں۔
(۱۷۳۲ء ، کرہل کتھا ، ۱۱۷)۔

وہ شوخ ہے ٹنڈ خُو پس آخر تجھ کو
رائدے کا ذلیل و خوار اپنے کوئے
(۱۸۳۳ء ، نذیر خیام ، ۱۳۶)۔

دولت عشق بھی مانگے سے نہیں ملتی ہے

ایسے ہی اہل ہوس رائد دئے جاتے ہیں

(۱۹۵۷ء ، یگانہ و یاس ، گنجینہ ، ۵۱)۔ ۲۔ چلانا (جرحے کا)۔
(نور اللغات)۔ [ف : رائدہ (بجٹ) + نا ، لاحقہ مصدر]۔

رائدنی (مغ ، فت د) است۔

خراسانی اجوائن (جامع اللغات)۔ [مقاسی]۔

رائدہ (مغ ، فت د) صف۔

نکالا ہوا ، مردود ، ملعون ، خارج۔

تھے کعبے میں بھی اپنے ہی باران رُوشناس
تھا کون سا کہ رائدہ دیر مغاں نہ تھا
(۱۸۷۷ء ، کلیات قلق ، ۲۸)۔

اے بے نیاز رائدہ دنیا کو دے بھی ڈال

وہ دل جسے ملال کسی بات پر نہ ہو

(۱۸۳۰ء ، بیخود ، ک ، ۵۱)۔ اردو بہت بد نصیب ہے گھر میں درمائدہ
اور باہر رائدہ۔ (۱۹۵۳ء ، مکتوبات عبدالحق ، ۳۹۵)۔ [ف : رائدن
= پٹکانا سے حالیہ تمام]۔

--- جاننا محاورہ۔

مردود ہونا ، ذلت کے ساتھ نکالا جاننا۔ شیطان نے نافرمانی کی
اور رائدہ کیا۔ (۱۸۹۹ء ، رویائے صادقہ ، ۱۹۳)۔ اگر یہی حال رہا
تو خود بھی حضور رسوا ہوں گے اور ہم سب رائدے جائیں گے۔
(۱۹۰۱ء ، الف لیلہ ، سرشار ، ۶۴)۔

--- درگہ کس اشا (فت د ، سک ر) صف۔

۱۔ درگہ خداوندی اور دربار شاہی یا کسی عالی بارگہ سے
نکالا ہوا ، ذلیل و رسوا۔ ایک چھکڑے پر سارا قافلہ لدا جسے

گردن مارنے کو لے جاتے تھے، یہ سب راندہ درگاہ روئے تھے چلائے تھے۔ (۱۸۹۰ء، لسانہ عبرت، ۶۸)۔

ہاں عاشقی و اہرنی میں نہیں کچھ فرق

از صبح ازل ہم بھی تو ہیں راندہ درگاہ

(۱۹۵۹ء، گل نغمہ، فراق، ۱۳۶)۔ اس کی (میکسم گورکی) ہمدردی

اس کی انسان دوستی، راندہ درگاہ مخلوق کے لئے اس کا ہم ...

اس کے سینے میں وہ جانے والی گولی بھی داغ دار نہ کر سکی۔

(۱۹۸۶ء، غیشان فیض، ۵۱)۔ ۲۔ شیطان، گنہگار (جامع اللغات؛

علمی اردو لغت)۔ [راندہ + درگاہ (رک)]۔

--- درگاہ کر دینا / کرنا محاورہ۔

ذلیل و خوار کر دینا، ہمال کر دینا، عزازیل کی نافرمانی ... نے اس

کو راندہ درگاہ کر دیا۔ (۱۹۳۸ء، قرآنی قصے، ۶)۔

--- درگاہ ہونا محاورہ۔

معتوب ہونا، مردود ہونا، درگاہ الہی سے نکالا جانا۔

راندہ جو ہو درگاہ تیرے تو وہ ہاں تک

آنکھوں میں خلیق کی نظر آئے یہ تعجب

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۲۵۸)۔

مجھ سا جہاں میں راندہ درگاہ کون ہے

مرنے کے بعد بھی نہ مری حاضری ہوئی

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۲۷۹)۔ نافرمانی کرے گا تو راندہ درگاہ

ہو گا۔ (۱۹۸۶ء، جانگوس، ۱۰۵)۔

--- کھدیرا (غٹ کھ، ی مچ) صف مذ۔

رک : راندہ۔ یہاں تک کہ راندہ کھدیرا، خراب و خستہ اُفتان خیزاں

کسری کے پاس پہنچا۔ (۱۸۸۸ء، تشنیف الاسماع، ۱۳۰)۔

[راندہ + کھدیرا (رک)]۔

--- ہوا امذ۔

رک : راندہ۔ بادشاہ اور تمام رئیس اس شہر کے راندے ہوئے

ہیں۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۱۸۳)۔ جب سُو تم آواز گدھے کی تو

پناہ پکڑو اللہ کی شیطان راندے ہوئے ہے۔ اس واسطے کہ

اس نے دیکھا ہے شیطان کو۔ (۱۸۳۵ء، احوال الانبیا، ۱ : ۶۱۳)۔

راندہ (۱) (غٹ) امث ہمر راندہ۔

چپکڑا، تکرار (علمی اردو لغت)۔ [راندہ (رک) کا متبادل املا]۔

راندہ (۲) (غٹ)

راندہنا (رک) سے ماخوذ، تراکیب میں مستعمل)۔

--- لینا محاورہ۔

لتھیڑ لینا، ملوث کر لینا۔

دانا نہیں، جو خود کو بلاؤں میں راندہ لے

اس میرے منہ کی بات کو ہلو میں باندھ لے

(۱۹۳۷ء، سنبل و سلاسل، ۷۳)۔

راندہا (۱) (مغ) صف۔

ذلیل و خوار۔

اِنی سی بات پہ راندھا گیا شیطان لعین

خاک کو حضرت آدم کی جو سجدہ نہ کیا

(۱۹۲۶ء، مضطر (نغمہ عتادل، ۵۵) [ف : راندہ (رک) کی تارید]

--- جاننا محاورہ۔

رک : راندہ جاننا۔ فرمایا تو جنت سے نکل جا کہ تو راندھا گیا

(۱۹۲۱ء، احمد رضا خان بریلوی، ترجمہ القرآن الحکیم، ۷۳)۔

راندھا (۲) (مغ) امث۔

عنبر کی ایک جسم (دکھنی اردو کی لغت، ۲۱۸)۔

دیکھت ہیں کے تس سنگ ہو خا ک گل

ابھی عنبر و مشک راندھا خجل

(۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۲۰۱)۔ [مقامی]۔

راندھانی (مغ) صف۔

چاول کی ایک نوع۔ بڑے بڑے زمیندار ہارستھا اور راندھانی چاول

ہوتے ہیں۔ (۱۹۶۶ء، جدید کاشتکاری، ۳۷) [۱ : راندہ (راندھنا)

+ اِنی، لاحقہ صفت]۔

راندھنا (غٹ، سک دھ) ف م۔

۱۔ پکانا، راندھنا، اُہلنا۔ میں سسجھا بڑی بڑی انگٹھیاں ہوں

کی اور جانے ان میں کیا راندھتے ہوں گے۔ (۱۸۶۸ء، رسوم ہند،

۱۰۷)۔ ۲۔ چلانا، چھیڑنا (چرخے کا)۔ (ماخوذ : نور اللغات)۔

۳۔ (مجازاً) ملوث کرنا۔

دانا نہیں جو خود کو بلاؤں میں راندھ لے

اس میرے منہ کی بات کو ہلو میں باندھ لے

(۱۹۳۵ء، سنبل و سلاسل، ۷۳)۔ [س : راندھیت (رک)]۔

راندھنیا (مغ) ف م دھ، سک ن) امذ۔

بالورچی، رسونیا (ماخوذ : جامع اللغات)۔ [راندھ (راندھنا)

+ ن، لاحقہ صفت + یا، لاحقہ فاعلی]۔

راندھو نہ سسجھاؤ مجھے کیٹھے کھلاؤ کہات۔

خود غرض بیٹو کی نسبت کہنے ہیں تم کچھ ہی کرو، کسی کام کے

لیے نہ کہو کھانے کے لیے دو۔ میرا بیٹ بھر دو (جامع اللغات)

جامع الاساتل)۔

راندہ (غٹ) امث۔

۱۔ وہ عورت جس کا شوہر مر گیا ہو، بیوہ۔ حضرت نے فرمایا، یا

فاطمہ جانتی ہو یہ کون ہے ... راندہ کرے والا عورتوں کا۔ (۱۷۳۲ء،

کرہل کشا، ۶۶)۔ خدا تعالیٰ نے راندوں کے نکاح کر دینے کا حکم

کیا ہے۔ (۱۸۶۶ء، تہذیب الایمان (ترجمہ)، ۷۳) ہر صورت سے

... راندہ سے بدتر اپنی صورت بنا دی۔ (۱۹۰۰ء، خورشیدیہ، ۱۳۸)

مجھے یہ بھی نہیں معلوم کہ میں راندہ ہوں یا میرا موا زندہ ہے۔

۱۹۰۳ء، بچھڑی ہوئی دلہن، ۶۵)۔ ۲۔ کوسنے کے طور پر مستعمل

کلمہ طنز و تعطیر۔ یہ راندہ بچھوا ہوا نہ جانے کہاں سے برف لیے آ

رہی ہے۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند، پریم چالیسی، ۳۳۰)۔

کوسنی تھی اور کہتی تھی کہ تو ہو جائے رائد

لکڑے روٹی کے لئے کرتی بھرے گھر گھر سوال

(۱۸۹۶ ، نظم بے نظیر ، ۸۶) ، ۳۔ دست نگر ، محتاج ، بچ وارث ،

اب مجھ رائد دکھاری کے یہ دونوں بھونٹے ہیں اور میری زندگی

ان ہی دونوں سے ہے۔ (۱۹۱۹ ، جوہر قدامت ، ۷۴)۔ وہ جیتے

تھے تب بھی رائد تھی۔ مر گئے تب بھی رائد ہوں۔ (۱۹۲۲ ،

کوشہ عایت ، ۱ : ۲۳۴)۔ ۴۔ کسی ، رندی ، پسوا ، داشتہ۔

کون کہتا ہے کنجی کو رائد

وہ تو پنجھی سدا سہاگن ہے

(۱۸۱۳ ، پروانہ (گل عجائب) ، ۴۲)۔ رائد داشتہ کے معنوں میں

بھی استعمال کیا جاتا ہے۔ (۱۹۷۴ ، بھر نظر میں بھول سہکے ، ۷۱)۔

۵۔ لونڈی ، باندی ، کنیز (فرہنگ آصفیہ) ، ۹۔ عورت ، جوان عورت

(فرہنگ آصفیہ)۔ رائد اور کھانڈ کا جوین رات کو۔ (۹ ، مشہور کہاوٹ

(جامع اللغات) ، ۸۔ مطلقہ عورت (سہذب اللغات) ، ۹۔ خوبصورت عورت

راجستھان میں ہر خوبصورت اور زرد یاب عورت کو رائد کہتے ہیں اس

کے شوہر کے مرنے کا انتظار نہیں کرتے۔ (۱۹۷۶ ، زرگزشت ، ۱۷۷)۔

[س : رندا ، ۱۷۷]

۶۔ اور کھانڈ کا جوین رات کو کہاوٹ۔

عورت اور کھانڈ رات کے وقت ابھی معلوم ہوتی ہیں (جامع اللغات)

(جامع الامثال)۔

۷۔ بیٹی مہر گئی ، جتم سدھر گیا کہاوٹ۔

ہندوؤں میں رائد کی شادی نہیں کرتے اس کی بہت حفاظت کرتی ہوتی

ہے اگر مر جائے تو خوش ہوتے ہیں (جامع الامثال)۔

۸۔ بیوہ (۔۔۔ ی مع ، فت و) است۔

وہ عورت جس کا شوہر مر گیا ہو ، رائد روز رات بتم اسیر عیال داروں

محتاجوں اور رائد بیواؤں کو کر دیتے۔ (۱۸۰۲ ، باغ و بہار ، ۱۳)۔

ہندھائی ہے تو رائد بیواؤں کی پت

بیتوں سے کرتی ہے اظہارِ شفقت

(۱۹۱۰ ، خیمکہ سرور ، ۲۱۱)۔ [رائد + بیوہ (رک)]۔

۹۔ بھانڈ ، سائنڈ بگڑے بُرے کہاوٹ۔

ان (تینوں) سے بگاڑی نہیں جاوے یہ زیادہ اذیت پہنچاتے ہیں

تینوں غصے میں ہوں تو نقصان پہنچاتے ہیں اس لیے ان سے

بنا کر رکھنی جاوے (جامع الامثال)۔

۱۰۔ بھلا کے سکھ کون ، جو نچنت سوتل کہاوٹ۔

رائد ہونے کا کیا فائدہ جو آرام سے نہ ہونی (جامع الامثال)۔

۱۱۔ تو بہتیرا بیٹھنا چاہتی ہے ، مگر رندوے نہیں

بیٹھنے دیتے کہاوٹ۔

رک : رائد بچے جو رندوے رہتے ہیں ، نہ مجھ میں شعر گوئی کا شوق

ہے اور نہ سلیقہ مگر وہ جو کہتے ہیں کہ "رائد تو بہتیرا بیٹھنا چاہتی

ہے مگر رندوے نہیں بیٹھنے دیتے"۔ (۱۹۰۰ ، نظم بے نظیر ، ۱۳۴)۔

۱۲۔ چھندی (۔۔۔ فت چھ ، سک ن) صف مذ۔

ہدکار ، رندی باز ، لہجہ آدمی (جامع اللغات) [رائد + چھندی (رک)]

۱۔ رونا (۔۔۔ و مع) اند اسم رند رونا۔

۲۔ ہمزہ قصہ ، پتا ، مصیبت ، قصہ (فرہنگ آصفیہ ؛ لغات النساء)

۳۔ عورتوں کا سا رونا ، بیوہ کی طرح کا رونا (سہذب اللغات) ،

[رائد + رونا (رک)]۔

۴۔ رووے ، کنواری رووے ، ساتھ لگی ست خضمی

رووے کہاوٹ۔

رائد روٹی ہے کہ اس کا خاوند مر گیا ، کنواری روٹی ہے کہ اس کا

باپ مر گیا ، ست خضمی کہوں روٹی ہے ، وہاں کہتے جہاں کوئی

دکھائے کی ہمدردی ظاہر کرے (جامع الامثال)۔

۵۔ رہے جو رندوے رہتے دیں کہاوٹ۔

بیوہ عورتیں بدچلن نہ ہوں اگر مرد ان کا پیچھا چھوڑ دیں (فرہنگ اثر ؛

جامع الامثال ؛ علمی اردو لغت)۔

۶۔ سائنڈ ، جوگی سیڑھی ، سنیاسی ، ان سے

بچے تو سیوے / لیوے کاشی کہاوٹ۔

رائد ، سائنڈ ، بلند سیڑھی اور سنیاسیوں کا خوی زیادہ ہوتا ہے

دنیا میں یہ چیزیں انسان کو نقصان پہنچاتی ہیں اگر ان سے بچے

تو خدا کی عبادت کرنی چاہیے۔ بنارس ٹھک ہونے میں مشہور

ہیں اور ایک ہندی کی کہاوٹ ہے رائد و سائنڈ جوگی سنیاسی ، ان

سے بچے سو سیوے کاشی۔ (۱۹۰۸ ، عیاروں کا عیار ، ۲۳۷)۔

۷۔ سے بڑھ کر کوشنا نہیں کہاوٹ۔

رک : رائد سے برے الخ (جامع اللغات)۔

۸۔ سے برے کوشنا کیا / کوشنا ہی نہیں کہاوٹ۔

عورت کو رائد کہنے سے بڑھ کر کوئی کالی نہیں ، رائد کہنا عورت

کے لیے سب سے بڑی بددعا ہے (محاورات ہند ؛ جامع اللغات ؛

علمی اردو لغت)۔

۹۔ کا صف مذ۔

رائد کی اولاد (ایک کالی) بمعنی ٹھس ، گاؤدی ، بے مغز ، احمق۔

رام رام (خود سے) یہ رائد کا کہنا ہے ٹھکا۔ (۱۹۳۵ ،

آغا حشر ، پھلا ہزار ، ۳۳)۔

۱۰۔ کا جوائیں اند۔

رائد کا داماد (بھار) گرا بڑا آدمی جس کی معاشرے میں

کوئی عزت نہ ہو ، بے مقدار انسان (قاموس الفصاحت ، ۱۶۵)۔

۱۱۔ کا چرخا اند۔

(بھار) سلسلہ جو ختم نہ ہو یا بہت طویل ہو۔ یہ خط ہے یا طومار

یا طول امل یا شیطان کی آت ، خط کیا رائد کا چرخا ہے خاصہ۔

(۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ، ۱ : ۱۳۹)۔

۱۲۔ کا رونا ، بازار کا سودا ، کس نے سنا کہاوٹ

ان دونوں کی دادرسی نہیں ہوتی (جامع اللغات ؛ محاورات ہند ؛

اصطلاحات پیشہ ورانہ ، ۳۱)۔

۱۳۔ کا سائنڈ اند۔

۱۔ (بھار) رائد کی اولاد ، بے پروا ، نڈر ، بے باک ، فکر و غم

--- مَنڈ (ضم م ، غنہ) اِست۔

راند ، بیوہ ۔ میں راند مَنڈ تو نہ تھی میاں خاصے جیتے جاگتے
بٹے کٹے موجود تھے ۔ (۱۹۲۳ ، انشائیہ بشیر ، ۱۲۶) ۔
[راند + مَنڈ (تابع)] ۔

--- مُونی گھر سَنیاسی ، موند مَنڈائے بھٹے سَنیاسی کہات۔
مجبوری کی وجہ سے سنیاسی ہوا ، بیوی مر گئی گھر تباہ ہوا تو
سب چھوڑ کر لُہر ہو گیا ، گھر والی مر جانے تو گھر تباہ ہو جانا
ہے اور مرد لُہر ہو جانا ہے (جامع الامثال) ۔

راندَا (مغ) اِند۔

۱۔ وہ مرد جس کی بیوی مر گئی ہو ، راندوا (پلٹس) جامع اللغات ؛
علمی اردو لغت) ۔ ۲۔ ہنجر زمین (جامع اللغات) ۔ ۳۔ درخت جو پھل
نہ دے ، نر درخت (پلٹس) جامع اللغات) ۔ [راند + اِند لاحتہ تذکیر] ۔

--- کیا لُگائی کو، آپ لائے یا بھائی کو کہات۔
جہاں کوئی کام کرنے والا پہلے اپنے لیے کرے پھر دوسرے
کے لیے کرے تو کہتے ہیں اپنی ضرورت دوسرے کی ضرورت پر
مقدم ہے اس لیے ضرورت مند پہلے اپنی ضرورت پوری کرتا ہے ۔
(جامع الامثال) ۔

راندَاپا (فت ر ، مغ) اِند۔

بیوی ، راند ہونا (جامع اللغات) ۔ [راند + اِپا ، لاحتہ اسمیت و کیفیت] ۔

راندَانہ بُوتی (مغ ، فت ن ، و مع) اِست۔

۱۔ بیوہ ہونے یا بغیر بچے کے ہونے کی حالت (جامع اللغات) ۔
۲۔ عورتیں گالی کے طور پر استعمال کرتی ہیں (جامع اللغات) ۔
[راند + اِنہ ، لاحتہ تمیز + بُوت (رک) + ی ، لاحتہ کیفیت] ۔

راند نہوتی کرنا معاوہ۔

۱۔ (عور) ایک دوسری کو راند اور بن اولاد کہنا ، کوسنا ، بدعا یا
گالی دینا (جامع اللغات ؛ فرہنگ آصفیہ) ۔ ۲۔ لڑنا جھگڑنا ۔
(ماخوذ : جامع اللغات ؛ فرہنگ آصفیہ) ۔

--- کے گھر مَنڈی ، عاشقوں کے گھر کڑاکا کہات۔

(عو) راندی یا معشوقہ کے گھر حلوے مانگے ، اور ان پر پسا
نچاؤ کرتے والوں کے گھر لالہ (نجم الامثال) ۔

راندِیں (مغ ، ی مع) اِست اِج۔

راند (رک) کی جمع، تراکیب میں مستعمل ۔

--- تو بہتری رہیں جو راندوے لئے دیں کہات۔

بُری صحبت بڑا متاثر کرتی ہے (نجم الامثال) ۔

رانکڑ (مغ ، فت ک) اِست۔

(کاشت کاری) رانکر ، وہ زمین جس میں شکرہیزوں کی کثرت ہو ،
پتھریلی زمین ۔ اور جس میں کبکڑ ملا ہو اس کو رانکڑ ، راندی ، دابت
کنکڑالی ... کہتے ہیں ۔ (۱۸۳۶ ، کھیت کرم ، ۳) ۔ [رانکر (رک)
کی بحرہ شکل] ۔

نئے آزاد ۔ جوان خوبصورت جوڑو کو چھوڑ کے چارویوں کو ڈھونڈتا
بھرتا ہے ، موا راند کا ساند ۔ (۱۸۹۳ ، کاشی ، ۲۶) ۔ وہ ان خوش
نصیبوں میں تھا جو اپنی روزی کے لئے خود محنت نہیں کرتے بلکہ
دوسروں کی محنت پر راند کے ساند کی طرح ملتے ہیں ۔ (۱۹۸۲ ،
کیماگر ، ۳۸) ۔ ۲۔ جاہل ، کم فہم (معاورات ہند) ۔ حضرت ہم نے
بھی دنیا دیکھی ہے ۔ جھجو جھوٹوں میں عمر نہیں گزری ، راند کے
ساند بن کر نہیں رہے ۔ (۱۹۳۳ ، دلی کی چند عجیب ہستیاں ، ۷۷)
۳۔ موٹا تازہ ، پشاکٹا ۔

ملا دے سر بھر دودھ اس میں اور کھاند

کہ ہے چالیس دن میں راند کا ساند

(۱۷۹۵ ، فرستادہ رنگین ، ۱۱) ۔

--- کا ساند چھنال کا چھٹرا کہات۔

راند اور راندی کا بیٹا دونوں بدچلن ہوتے ہیں (ماخوذ : جامع اللغات ؛
جامع الامثال) ۔

کا ساند سودا گر کا گھوڑا کھاوے بہت چلے تھوڑا کہات۔
بے سرا اور ناز پرور آدمی کسی قابل نہیں ہوتا ؛ دونوں حرام خور
ہوتے ہیں ان سے کوئی کام نہیں کیا جاتا (معاورات ہندوستان ؛
جامع الامثال ؛ فرہنگ آصفیہ) ۔

--- کو بیٹے کا بل ، راندوے کو پیسے کا بل کہات۔
راند کو بیٹے کا سہارا یا بھروسہ ہوتا ہے اور راندوے کو روپے
پیسے کا ، راند کا بیٹا اس کی طاقت ہوتا اور راندوے کا روپہ پسا
(جامع اللغات ؛ جامع الامثال) ۔

--- کی راند کہات۔

بیوہ کی بیٹی بیوہ ؛ بہت مفلس ، کنگال (تاج اللغات ؛ فرہنگ آصفیہ)

--- کی گائٹھ میں مال کا لوک کہات۔

راند کے پاس روپے پیسے کی کمی ہوتی ہے (جامع الامثال) ۔

--- کے آگے گالی کیا کہات۔

رک : راند سے برے کوسنا کیا (جامع الامثال) ۔

--- کے چرخے کی طرح چلا جاتا ہے قعر۔

بڑا بکی ہے کسی وقت چپ ہی نہیں ہوتا، خراب و پریشان بھرتا ہے ۔
(معاورات ہند ، گنجینہ اقوال و امثال) ۔

--- مَانڈ (غنہ) اِند۔

راند کی غذا (مجازاً) معمولی خوراک ، کم درجہ کا کھانا پینا ۔
رام دلاری رانی بنی بیٹھی رہتی ہے تمہارے لئے یہی بچھتر بہت
ہیں ، راند مَانڈ میں ہی خوش ، تم ناسحق مرہد ہوئے ۔ (۱۹۳۶ ، دودھ
کی قیمت ، ۱۵۰) ۔ [راند + مَانڈ (رک)] ۔

--- مَرے ، نہ کھنڈر ڈھنڈے کہات۔

راند اور کھنڈر کی عمر بہت لمبیل ہوتی ہے بیٹا اس کی فکر نہ کرو
بیوہ کی عمر بہت لمبی ہوتی ہے تم نے سنا نہیں راند مرے نہ کھنڈر
ڈھنڈے ۔ (۱۹۳۶ ، پریم چند ، واردات ، ۵۳) ۔

رائٹس (مغ، فت ک) اند۔
رائٹس

برے کام مینا بیج جانی گنوائی
کڑھنگی ہوئی یک رائٹس کی جانے

(۱۶۹۵ء، دیپک پتک، ۹۴)۔ [رائٹس (رک) کا قدیم املا]۔

رائٹ (۱) (غند) اند۔

ایک نرم دھات جس سے ظروف پر فلکی کی جاتی ہے، رصاص، رائٹا، سبسہ۔

بدی جو مدینے کے لوگوں کری
کچے آگ میں رائٹ جیسی کلی

(۱۷۶۹ء، آخر کشت (ق)، ۱۵۴)۔

کس طرح ان سے کوئی گرم ملے
سیم تن بگھلے جاتے ہیں جوں رائٹ

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۲۰۱)۔

جو گیا سونا تانیا روپا رائٹ
کچھ عجب روپ کا یہ آیا سانگ

(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۳۵۷)۔ یہ اوزار کانسی کے بنے ہوئے
تھے جو تانبے اور رائٹ کا بھرت ہے۔ (۱۹۳۰ء، مکالمات
سائنس، ۲۳۰)۔ [رک : رنگ]۔

بھڑیا (مغ، فت ک) اند۔

وہ شخص جو رائٹ کا زہور یا کھلوے ڈھال کر بیچتا ہے (فرہنگ
آصفیہ، نوراللفات)۔ [رائٹ + بھر (بھڑا) + یا، لاحقہ صفت]۔

کامیل اند۔

چرک قلمی، اس کو دھوکہ کام میں لالے سے زخم بھر جاتے ہیں،
آنکھ میں لگاتے سے اس کے پھوٹے کو نفع پہونچاتی ہے فوٹ
بینائی بڑھ جاتی ہے (خزائن الادویہ، ۴ : ۱۸۳)۔

کی طرح بگھلنا محاورہ۔

روز بروز دہلا ہونا، دلعزہ جھٹک جانا (فرہنگ آصفیہ)۔

ہو جانا/ہونا محاورہ۔

۱۔ نرم ہو جانا، بگھل جانا (فرہنگ آصفیہ، نوراللفات) ۲۔ غصہ
دور ہو جانا، راضی ہو جانا (نوراللفات، فرہنگ آصفیہ) ۳۔ کم
قیمت ہو جانا، چیز کا خراب ہو جانا (پلیس، نوراللفات)۔

پہلے کو کاٹنا ہے کہاوت۔

کبھی کمزور بھی قوی ہو غالب آ جاتا ہے (محاورات ہندوستان،
جامع الامثال)۔

رائٹ (۲) (غند) اند۔

ہودوں کا ست جو رنگنے کے کام آتا ہے، رنگ (ماخوذ : پلیس،
نوراللفات)۔ [رنگ (رک) کا اشتباع]۔

رائٹا (مغ) اند۔

۱۔ رک : رائٹ (۱)۔ سونا، روپا، تانبے رائٹے کا بنانا تو کیا
... اس کو اور باتیں اس ڈھب کی دھیان میں نہیں جو کہنے سننے

سے باہر ہیں۔ (۱۸۰۳ء، رائی کیتی، ۲۱)۔ تانیا رائٹا بگھلا
کے اس کی جڑ میں دیا ہے۔ (۱۸۷۳ء، مطلع العجائب (ترجمہ)،
۱۶۱)۔ عدن میں سندھ اور ہندوستان ... کی بیش بہا چیزیں آیا
کرتی ہیں مثلاً ... ہاتھی دانت رائٹا۔ (۱۸۹۷ء، تمدن عرب، ۳۹)۔
کیما رائٹے کو چاندی اور تانبے کو سونا بناتی ہے۔ (۱۹۳۹ء،
اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲۱ : ۳)۔ ۲۔ (زوبالی) ہارا درست کرتے
ولت جتتری کے فچے رکھنے کی جست کی پٹی (اپ و ۲ : ۱۸۷)۔
۳۔ رائٹ کے کھلوے والا (ماخوذ : پلیس)۔ [رائٹ (۱) + ا،
لاحقہ نسبت]۔

--- رائٹا (مغ) صفت۔

موم کی طرح ملائم، بگھلے ہوئے رائٹ کی طرح نرم، اکتی میں بہ
صفت ہے کہ جلدی کھس پس کے سلٹ ہو جانے کے بعد جسے
ملتی ہے وہ رائٹا تانکا ہو جاتا ہے۔ (۱۹۳۱ء، اودھ پنچ، لکھنؤ،
۱۶ : ۶)۔ [رائٹا + تانکا (تایح)]۔

--- ہونا محاورہ۔

رائٹ ہو جانا، کم قیمت ہو جانا۔

کون دل بگھلا نہ تیرے رونے آتشاک پر
تھا جو سیم اندام تیرے آگے رائٹا ہو گیا

(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲ : ۲۹)۔

رائٹر (مغ، فت ک) است۔

(کاشت کاری) وہ زمین جس میں سنگریزوں کی کثرت ہو، کنکریلی
زمین، اور جس زمین کی مٹی بعض چکنی اور بعض ریتلی ہوتی ہے وہ
دوٹ ہے اور جس میں سنگریزے بہت ہیں وہ رائٹر اور کنکریلی ہے
(۱۸۳۵ء، مجمع الفنون (ترجمہ)، ۱۲۱)۔ یہ وہ زمین ہے کہ جن میں
کنکر ملے ہوئے ہیں اس کو رائٹر اور واندی بھی کہتے ہیں۔ (۱۸۳۸ء،
توصیف زراعات، ۲۴)۔ [رائٹر (رک) کی محرفہ شکل]۔

رائٹر (مغ، فت ک) اند۔

۱۔ راجپوتوں کی ایک نو مسلم ذات۔ اندھور بن سعد ان اوچی بن کے
سانہ لاکھ سوار خوانخوار کھساجی سندی ... رائٹر، پھیل ...
رکاب میں لیے کر فیل سیمونہ پر سوار ہوا۔ (۱۸۸۷ء، داستان اسیر
حیرہ (ہنگرامی)، ۱۳۰)۔ ۲۔ (مجازاً) سیدھا سادھا، کم عقل
(آدمی)۔ دلی کے کلچر اور قیسے کی باریکیوں پر روشنی ڈالتے
ہوئے کباب کھانے کے ادب آداب اتنی تفصیل سے بتاتے
کہ ہم جیسے مارواڑی رائٹر کی مسجد میں آکيا کہ سلطنت ہاتھ
سے کیسے نکلی۔ (۱۹۷۶ء، زکریشت، ۷۴)۔ [رائٹا (رک) +
گڑھ (رک)]۔

--- گوجر دو، کتا پنی دو، یہ چاروں نہ ہوں تو کھلے
گواڑوں سو کہاوت۔

یہ چاروں چوری کے عادی ہیں (جامع اللغات)۔

رائٹن (مغ، فت ک) است۔

(طب) رائٹ کا ایک مرض جس میں نسیں اکڑ جاتی ہیں، ایک اور
درد جو سر میں سے اٹھ کر لہنوں تک پہنچتا ہے، عزلی البسا۔

مشہور ایک کلانوت تھا
سب اپنی قوم میں رانوت تھا
(۱۸۲۹ء ، نظم رنگیں ، ۵۸)۔ [راوت (رک) کا متبادل املا]۔

رانوٹی (مغ ، سک و) است۔
رک : راوٹی۔ ایک بڑھیا نے رانوٹی سے نکل کر اپنی لڑکی سے
کہا۔ (۱۸۲۸ء ، سیر عشرت ، ۱۸)۔ [راوٹی (رک) کا متبادل املا]۔

رانوس (و س) است۔
پھل کی ایک نوع۔ سوا اور رانوس پھلوں کے پھکنوں کو بہترین
خیال کیا جاتا ہے سکھ کے بھگتے دوسرے نمبر پر اور کھٹا
کے تیسرے نمبر رکھے جاتے ہیں۔ (۱۹۷۵ء ، سکیات ، ۵۰)۔
[مقاس]۔

رانوں (و س) است ا ج۔
ران (رک) کی جمع یا مفرود حالت ، تراکیب میں مستعمل۔

--- پر ہاتھ دے (دے) مارنا محاورہ۔
انسوس کرنا ، نہایت انسوس کرنا ، ماتم کرنا۔
ہاتھ میں اس ساق میں کے
دے دے ماروں ہوں ہاتھ رانوں پر
(۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۸۶۲)۔

--- میں دہانا محاورہ۔
سواری کرنا ، گھوڑے پر سوار ہونا۔ ابھی ان کی منزل دور ،
گھوڑوں کو رانوں میں دہانے پر لگانے اڑے چلے جا رہے تھے۔
(۱۹۶۷ء ، عشق جہانگیر ، ۶۱)۔

رائی است۔

۱۔ (ا) کسی بڑے راجا یا بادشاہ کی بیوی ، ملکہ۔

جو رائی اچھے شاہ کے تخت کی
شریک اسکے اقبال اور بخت کی

(۱۹۵۷ء ، گلشن عشق ، ۳۷)۔ راجہ کے کھر آئی اور رائی کہلانی
(۱۸۸۸ء ، فرہنگ آصفیہ ، ۲ : ۳۳۹)۔ (ا) کسی ریاست کے
والی یا رانا کی بیوی۔ راجا وہاں سے چلا تو رائی اور سینا بھی
وہاں سے چلی۔ (۱۸۹۰ء ، جوگ ہشتنگ (ترجمہ) ، ۲ : ۱۲۸)۔

اسی جہاز میں ایک ہندوستانی رائی صاحبہ اور ان کی نوجوان لڑکی
انگلستان جا رہی تھیں۔ (۱۹۲۰ء ، نقش فرنگ ، ۲۲)۔ ۲۔ ہندو عورتوں
کا معزز خطاب ، رانا کی ثالث (نوراللفات)۔ ۳۔ شہد کی مکھوں
کی ملکہ۔ رائی ، نکھٹو اور کام کرنے والیاں سب کے سب اپنے
وجود کو مسلسل باق رکھنے کے لیے دوسروں کے تابع ہیں۔
(۱۹۳۵ء ، علم الاخلاق (ترجمہ) ، ۱۲۰)۔ ۴۔ شہزادی (پلیس) ،
فرہنگ آصفیہ)۔ ۵۔ مادہ (نیز ثالث و تصغیر کے لیے مستعمل)
سانہر رانیوں پر قابض ہونے کی غرض سے نبرد آزمائی نہیں
کرتے۔ (۱۹۳۲ء ، قطب یار جنگ ، شکار ، ۱ : ۲۵۳)۔ ۶۔ تاش کی
پر بازی کے ایک میر کا نام جو عورت کی شکل اپنے پر بنا ہوتا ہے
اور بادشاہ کے مقابلے میں ملکہ یا رائی کہلاتا ہے (ا پ و ، ۸ :
۱۵۷)۔ ۷۔ (کاشتکاری) خودرو ہونے نباتات جس کا بیج زمین میں

چار ماشہ جلی ہوئی ہلدی کے ہم وزن شکر سفید ملا کر تین دن تک
کھانا درد مغاسل قفس و رانگن کے لئے آزمودہ ہے۔ (۱۹۲۶ء ،
خزائن الادویہ ، ۱۰ : ۳۶۰)۔ [ران + کھن (رک)]۔

رانگھڑ (مغ ، فت کھ) اند۔
رک : رانگڑ (نوراللفات)۔ [رانگڑ (رک) کا متبادل املا]۔

رانگھڑی (مغ ، فت کھ) است۔
رانگھڑوں کی زبان یا بول چال (ماخوذ : نوراللفات)۔ [رانگھڑ +
ی ، لاحقہ نسبت]۔

رانگھن (مغ ، فت کھ) است۔
رک : رانگن۔ عرق انسا یعنی رانگھن جو مشہور ہے اس کے
واسطے بہت نفع بخش ہے۔ (۱۸۳۵ء ، مطلع العلوم (ترجمہ) ، ۳۰۳)۔
[رانگن (رک) کا ایک املا]۔

راننا (سک ن) ف م (قدیم)۔
رک : راندنا۔

لگی وقت اس سات گز رانے
سو رند لگیا دکھ سوں دو رانے
(۱۶۳۹ء ، طوطی نامہ ، غواصی ، ۲۰۶)۔
اپنی نفس نی ران کر سک گیا
بھونکا کر جگائے سنگائی لیا
(۱۹۵۷ء ، گلشن عشق ، ۵۰)۔ [راندنا (رک) کی تخفیف]۔

رانٹھا (سک ن) ف ل۔
رک : رانٹھنا۔ کانٹے کا اپنے بچے کی تلاش میں رانٹھا ، بیل
کا بیل کو دیکھ کر ڈکرانا ، کونے اور اس کے بچوں کا کانٹیں کانٹیں کرنا
... کون سے دیس کی بھاکا ہے؟ (۱۸۹۵ء ، علم اللسان ، ۸)۔
[رانٹھنا (رک) کی تخفیف]۔

رانو (و س) است۔
(موسیقی) راگنی کی ایک قسم۔ دوسری طرف اس قسم کی غواصی
راگنیاں جیسے کوپاری ، رانو ، ڈھر ... جن کا شروع ہی سے ایک
مقامی درجہ اور اہمیت تھی ، بہت مقبول ہوئیں اور سارے ملک میں
کائی جانے لگیں۔ (۱۹۶۱ء ، ہماری موسیقی ، ۳۳)۔ [مقاس]۔

رانوا (مغ) اند۔
۱۔ جنگی یا بغیر جتنی دور افتادہ زمین (پلیس) جامع اللغات)۔
۲۔ برقی زمین پر موہنی چرانے کا ٹیکس (پلیس)۔ [مقاس]۔

رانواں (مغ) اند (قدیم)۔
توتا۔

سوراناں یکس کے دیکھا ہات میں۔
جو سرخوتا ہے وو پر ہات میں
(۱۶۳۹ء ، طوطی نامہ ، غواصی ، ۱۳)۔ [ا : ران (رک) + ان
(زائد) ، قب : س : رنہ]۔

رانوت (مغ ، فت و) اند۔
رک : راوت۔

محفوظ رہتا اور اپنی فصل پر بھوٹ ٹکنا ہے (ا پ و ، ۶ : ۷۲)۔
[پ : راجنی]۔

--- بولٹ (--- و م ج ، سک ل) اند۔

(معماری) بولٹ کی ایک قسم کا سوراخ دار حصہ جس میں بولٹ کا دوسرا حصہ لگایا جاتا ہے ؛ مادہ بولٹ (Female) (نر حصہ Male) ؛ راج بولٹ کے مقابل)۔ رانی بولٹ کا سرا دو شاخہ کھڑا جاتا ہے اور اس میں ایک سوراخ رکھا جاتا ہے۔ سوراخ میں سے بولٹ لگا کر ڈھیری سے کسی دیا جاتا ہے۔ (۱۹۳۷)۔
رسالہ تعمیر عمارت ، ۸۶)۔ [رانی + انگ : بولٹ (رک)]۔

--- چنی (--- کس ج) امت۔

(احتراماً) رانی میں نے تمہیں کچھ نہیں کہا ہے سہو ، کہدو ابھی آتا ہوں ، تمہاری رانی جی کیا کر رہی ہیں (۱۹۳۲)۔ (سید اندر عمل ۱۸)۔
[رانی + جی (رک)]۔

--- دیوانی ہوئی ، اوروں کو پتھر ، انہوں کو لڈو مارے کہاوت
دہوانہ بہ کار خود پوشیاز ، انکی دیوانگی میں بھی اپنا ہی فائدہ ہے (علی اردو لغت)۔

--- روٹھ گئی / روٹھے / روٹھیں گی ، اپنا سہاگ

لے گی (کیا کسی کا بھاگ لے گی) کہاوت۔

جب یہ کہتا ہو کہ میں کسی کے روٹھنے یا ناراض ہونے کی کوئی پروا نہیں تو اسے موقع پر کہتے ہیں۔ جو کچھ منم میں آیا ہنسی میں بچھ سے بھی نہ سہا گیا۔ رانی روٹھیں گی اپنا سہاگ لیں گی۔ (۱۹۳۶)۔ برہم چند ، برہم بھجی ، ۲ : ۷۰)۔

--- (خان) کا سالا اند۔

بڑا آدمی ، نیز مغرور یا متکبر آدمی ، شیخی باز۔

کون آیا گھوڑے گھر چڑھ کے وو

کون سی رانی کا تھا سالا میاں

(۱۸۱۸) ، اظفری ، ۲۰ : ۷۰)۔ کہنا چاہتا ہوں کہ تو کہاں کا بڑا رانی خاں کا سالا ہے۔ (۱۹۳۶) ، مضامین فلک پسا ، ۳۳۸)۔

--- کاجل (--- فت ج) اند۔

چاول کی ایک قسم۔ چاولوں کی تفصیل قلم بند کرنے پر آتا ہے تو رائے بھوک ، رانی کاجل ... دیول اور جان سب کچھ گنا جاتا ہے۔ (۱۹۷۵) ، اردو ، کراچی ، ۵۱ : ۲۰۰)۔ [مقامی]۔

--- کسربندہ (--- فت ک ، سک س ، فت ب ، سک ن) امت۔

(معماری) رانی کسربندہ ان اینٹوں کو کہتے ہیں جو طولاً نصف نصف کافی جاتی ہیں (رسالہ رڑکی چٹائی ، ۴)۔ [رانی + کسربندہ (رک)]۔

--- کو باندی کہا پتس دی باندی کو باندی کہا رو دی کہاوت۔

گننے کو کہتے کہو تو وہ بگڑ جاتا ہے اگر شریف کو کہو تو وہ کوئی پروا نہیں کرتا (جامع الامثال ؛ جامع اللغات)۔

--- کو رانا پیارا ، کافی کو کانا پیارا کہاوت۔

ہر کسی کو اپنا ہم جنس پیارا ہوتا ہے ، ہر کسی کو اپنا بوجہ پیارا

ہوتا ہے۔ حکومت اس کی جس کے ہاتھ میں تلوار کہتے نہیں کہ رانی کو رانا ، کافی کو کانا پیارا۔ (۱۹۳۳) ، دلی کی چند عجیب ہستیاں ، ۶)۔

--- کو کون کسی آکا ڈھک کہاوت۔

بڑے آدمی کو غلطی کرتے ہوئے دیکھ کر کون لوک سکتا ہے (جامع الامثال ؛ جامع اللغات)۔

--- کھم (--- فت کھ) اند۔

(معماری) بڑے ستون جو عمارت کے ڈھانچے میں شامل ہوں (جزوی یا چھوٹے ستونوں کے مقابل)۔ اگر وہ لکڑی کے ہوں تو عموماً رانی کھم قینچی کی شکل میں بنائے جاتے ہیں۔ (۱۹۳۷) ، رسالہ تعمیر عمارت ، ۳۱)۔ [رانی + کھم (رک)]۔

--- کھیت (--- ی م ج) اند۔

ہرندوں اور مرغیوں کی ایک متعدی اور سہلک بیماری بہ موسموں کے بدلنے کے دوران خصوصاً برسات کے شروع میں نمودار ہوتی ہے۔ اس کی مدت ۳ سے ۱۰ دن تک ہوتی ہے بیماری کے بعد زندہ رہنے والے ہرندے پیداواری لحاظ سے بے کار ہو جاتے ہیں۔ رانی کھیت یا کوکڑا کی روک تھام کے لیے ۵ روزہ جوزوں کی آنکھ میں دس فی صدی رانی کھیت ویکسین کا ایک قطرہ ڈالنا چاہیئے۔ (۱۹۷۴) ، زراعت نامہ ، یکم اگست ، ۱۵)۔ مرغیوں میں مرض رانی کھیت ایک جلد پھیلنے والی انتہائی متعدی اور سہلک بیماری ہے۔ (۱۹۸۲) جانوروں کے متعدی امراض ، ۱۰۳)۔ [مقامی]۔

--- گجر (--- فت ج) اند۔

دھان کی ایک قسم۔ اقسام اس دھان کی بہت زیادہ ہیں ... رانی گجر۔ (۱۸۳۸) ، توصیف زراعات ، ۷۳)۔ [مقامی]۔

--- گہن (--- فت م ج گ) اند۔

(عور) جھکڑا جو مدت تک گھر میں رہے نیز چیخ بکار ، کہرام۔ رانی کو ذرا سی چوٹ پھیٹ لگ جائے ، پھر دیکھئے سارے شہر میں رانی گہن اور کہرام بڑ جائے گا۔ (۱۹۳۰) ، شہد کی مکھیوں کا کارنامہ ، ۲۳)۔ [رانی + گہن (رک)]۔

--- گہن ڈالنا محاورہ۔

رک : رانی گہن بھانا (فرہنگ آصفیہ)۔

--- گہن مچانا محاورہ۔

جھکڑا یا کہرام برپا کرنا۔

دو دولت یہ آپ جاؤں گی

وہیں رانی گہن مچاؤں گی

(۱۸۷۳) ، کلیات منیر ، ۳ : ۵۶۵)۔

--- گئیں ہاٹ ، لائیں ریجھ کر چکی کے ہاٹ کہاوت۔

آدمی بعض وقت فضول چیزیں خرید لیتے ہیں جو ان کے کسی مصروف کی نہیں ہوتیں تو اسے موقع پر کہتے ہیں (جامع اللغات)۔

... رانی لاحقہ۔

کیلیت کے معنی میں بطور لاحقہ یا جزو دوم تراکیب میں مستعمل۔

انتہا بھی کوئی اے چرخ سہم رانی کی
رہی چادر بھی نہ باقی کسی سیدانی کی
(۱۹۳۲ء، خمسہ متعبرہ، ۱: ۴۹)۔ [ف: ران (راندن - ہٹکانا)
+ ی، لاحقہ کیفیت]۔

راؤ (و سح) اندر سے راؤ۔

۱۔ (ہندو) راجا کا بیٹا، شہزادہ، سردار۔

سبھی راجا کے گل پہل پار پایا ہے سو ملہار
جو گویے رام گیری رام کر راوان رجھاتی ہے
(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۲۷۹)۔

بابل بساطیوں کے نگو کا تو راؤ ہے
نوشہ مرے کو آرسی مصحف کا جاؤ ہے

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۳۰۵)۔ ایک طرف لا کہوں ادنیٰ اعلیٰ شاہ و
کدا زن اور مرد... ٹھا کر راؤ، بابوراج، زمیں دار، گواروں کی بھیڑ
کی شلت۔ (۱۸۳۵ء، حکایت سخن سنج، ۶)۔ ۲۔ (ہندو) ایک
معزز خطاب۔ ہندو بھی خطابات سے سرفراز کیے جاتے تھے
ان کو رائے یا راؤ کا خطاب ملتا تھا۔ (۱۹۶۰ء، ہندوستان کے
عہد وسطیٰ کا فوجی نظام، ۱۵)۔ [س: راجک]۔

--- کریشک (فت ک، ی مع، فت ش) اندر
گانو کا سردار (ہلیش)۔ [راو + کریشک (رک)]۔

راؤت / راؤت (فت و / و سح) اندر۔

۱۔ بہادر، سورا، سپاہی، راجہ، سردار، راؤ۔

عہد بڑا راؤت جک تیا
کہ شجرا چرن رائے جک مک تیا
(۱۸۳۵ء، قدم راؤ ہدم راؤ، ۷۱)۔

ہمارے راوتان کوپے پتیاراں
ہمارے راوتان دشمن شکاراں
(۱۶۶۵ء، پھول بن، ۸۶)۔

حسن کے لشکر کے راوت ہیں دو چشم
زلف و لب شیخوں کا قابو بولناں

(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۳۶۶)۔ عادل شاہ کے خزانہ و کارخانہ
جات میں صاحب لاف و گراف راوتوں اور بن دھار کی تلواروں کے...
سوا کچھ باقی نہ رہی تھی۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۸: ۲۵۶)۔
اس کے (ملک چھو) لشکر میں ہندوستانی راوت اور بانک،
نڈیوں اور جیونٹیوں کی طرح جمع ہو گئے تھے۔ (۱۹۶۹ء، تاریخ
فیروز شاہی، سید معین الحق، ۲۸۶)۔ ۲۔ شمشیرزی کا استاد،
بنوٹ کا ماہر استاد، لٹھ بازوں کا استاد، لٹھ باز، لکڑی کی
بھی گھاٹیاں جھوٹتے ہیں ایسے قبضے میں کہیں کہ راوتوں کو
بھگنے اور استادوں کو سیکھانے لگا۔ (۱۸۰۲ء، تہذیبی نظریہ، ۳۵)۔

نہ اب ہکیت کو ہوجھے نہ کوئی راوت کو
نہ تیرے نہ کمال ہے نہ بانک ہے نہ کٹار
(۱۹۱۱ء، کلیات اسماعیل، ۱۶۵)۔ ۳۔ فوج، لشکر۔

تری میزگان کی راوت چڑھ گئی جب ان پہ لڑنے کو
بڑی ہونا کے اندر کھلی سارا دکن پکڑا

(۱۸۲۸ء، مصحفی، د (انتخابیہ رام پور)، ۱۲)۔ ۴۔ خا کروہوں کی

ایک نسل جو دوسروں کا جھوٹا نہیں کھاتی (فرہنگ آصفیہ)
[س: راجا + پتر + راجا + راجا]۔

--- پنا (فت پ) اندر۔

بہادری، سرداری۔

بہیے بل تو برجی سو کچ کی گھنا
کرے جھاڑ اوتے جھانک راوت پنا

(۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۱۹۲)۔ [راوت + پنا، لاحقہ کیفیت]۔

--- عرض (فت ع، سک ن) اندر۔

پٹھانوں کے عہد کا ایک نہایت ہی مقتدر عہدہ، عارضی راوت، اُس
زمانے میں جب انہوں (خسرو کے نانا) نے خسرو کو اپنے
دامنِ عاطفت میں لیا وہ عارضی راوت یا راوت عرض کے عہدے پر
فائز تھے۔ (۱۹۲۹ء، امیر خسرو، ۳۸)۔ سلطان بلبن راوت عرض
کی عزت و احترام کا پورا لحاظ رکھتا تھا۔ (۱۹۶۸ء، تاریخ فیروز شاہی
(سید معین الحق)، ۱۹۷)۔ [راوت + ع: عرض (رک)]۔

راؤتی (سک و) است۔

رک: راؤتی۔

چنانچہ گئے راؤتی کے کنار

نہ ربط آشنائی کسو سے نہ تیار

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۱۰۷)۔ [راوت + ی، لاحقہ تالیث]۔

راؤتی (سک و) است۔

۱۔ ایک وضع کا جھوٹا تپو، برآمدے دار ایک چوہہ، دو چوہہ، تپو،
چھولہ داری۔ کہیں خیمے ایک چوہے دو چوہے پنجویں راوتیاں کھڑی
ہیں... ناچ رنگ ہو رہا ہے۔ (۱۸۸۵ء، بزم آخر، ۱۰۰)۔ تمام لشکر
نے ڈیرے ڈال دیے... راوتیاں ایستادہ ہو گئیں۔ (۱۹۱۷ء، گلستان
بانتر، ۳: ۸۰)۔ لوگوں نے کرانے کے ڈیرے اور خیمے ڈلوائے
تھے جنہیں... راؤتی کہتے تھے۔ (۱۹۷۳ء، بھر نظر میں پھول
سکے، ۵۰)۔ ۲۔ چوہارہ، بالا خانہ، وہ جھیز جو کوٹھے کے اوپر
ڈال لیا جائے۔ ایک شکاری شکار کو گیا... ترشح ہونے لگا
لوگ راؤتی میں گھس بیٹھے۔ (۱۸۸۸ء، لکچروں کا مجموعہ، ۱: ۱۰۹)۔
۳۔ جھروکہ، کھڑکی، بادشاہ دومنزی راؤتی جھروکے میں آ بیٹھے۔
(۱۸۸۳ء، دربار اکبری، ۱۷۲)۔ [راؤتی (رک) کا متبادل املا]۔

--- نما (فت ضم ن) اندر۔

بیچ میں سے اٹھا ہوا اور دائیں ہائیں ڈھال دار (چھت یا تپو)۔
چاروں طرف وسط میں ایک ایک نشین کھ بنی ہوئی ہے بعض کی
چھت راؤتی نما ہے اور بعض کی چھت پر گنبد ہیں۔ (۱۹۰۸ء،
مخزن، جولائی، ۲۸)۔ [راؤتی + ف: نما، نمودن - دکھانا،
ظاہر کرنا]۔

راؤتی (فت نیز ضم و) است۔

وہ کپڑا جس میں شراب چھاتی جانے، شراب کو چھاننے کی
صافی، (مجازاً) شراب، چھنی ہوئی شراب۔

باغ عالم میں ہے یہ جوش بہارِ عشرت

ٹپکے ہے نخل سے مسنی میں پیشہ راؤتی

(۱۸۵۳ء، ذوق، ۲: ۳۳۱)۔

اُلٹ دے آج محفل ساقیا اک دو ہی جھینٹوں میں
ہلا دے راوی خُم غدیر اے مستو رعنائی
(۱۹۳۵ء، عزیز لکھنوی، صحیفہ ولا، ۹۰)۔ [ع]

راول (فت و) اند۔

۱۔ سردار، شہزادہ، زورآور، بہادر، سُرما۔

ہائے حسینا راول میرا

میں بدن سے اتارا بن میں

(۱۷۹۵ء، شاہ آیت اللہ جوہری مذاقی (صولیانے بہار (اور
اردو، ۹۱)۔ ۲۔ سپاہی، پیادہ (فرہنگ آصفیہ، نوراللفات)۔

۳۔ رئیس، سردار، افسر اور زمانہ سابق میں یہاں کے (جتور)
رہیسوں کو راول کہتے تھے اب ایک مدت سے رانا کہتے ہیں۔

(۱۸۰۵ء، آرائش محفل، افسوس، ۱۷۲)۔ [س: راجا+کلت]

--- ہڈی (کس پ، شد د) اند۔

خُشکی کے ہڈوں کی ایک قسم کا نام۔ ہڈا ہڈی قسم خُشکی۔
انکی سات قسمیں ہیں جس کے یہ نام ہیں: ۱۔ دھوڑک ہڈا ...
راول ہڈی۔ (۱۸۹۷ء، میر پرند، ۳۸۴)۔ [راول + ہڈی (رک)]

راولا (۱) (فت و) اند۔

جھگڑا، فتنہ، لساد، شور، غوغا، میری کوئی خطا نہیں تھی دولہا
بھائی نے بلاوجہ میرے اوپر راولا کیا۔ (۱۹۶۸ء، مہذب اللغات،
۵: ۴۶۴)۔ [رک: رولا]

--- کرنا/لانا محاورہ۔

تازہ لساد کھڑا کرنا (نوراللفات)۔

راولا (۲) (فت و) اند۔

۱۔ شور۔ وہ بانی بڑے بھاگ والی ہوگی جس کا یہ راولا ... نہیں۔
(۱۹۴۴ء، انسانچے، ۲۱۱)۔ ۲۔ درگاہ، دہلیز، ایوان (قدیم اردو
کی لغت)۔ [راول (رک) + ا، لاحقہ نسبت]

راولیا (۱) (فت و، سک ل) صف: م ف۔

۱۔ شاہانہ، شاہی، راجوں جیسا (ہلیس: علمی اردو لغت)۔

۲۔ سپاہیوں کی طرح، سرداروں کی طرح، سپاہانہ (ہلیس)۔
[راول + یا، لاحقہ صفت]

راولیا (۲) (فت و، سک ل) اند۔

سہیا (فرہنگ آصفیہ)۔ [راول + یا، لاحقہ تصغیر]

راون (فت و) اند۔

(ہندو) روایت کے مطابق لنکا کے ایک راجہ کا نام جو سینا کو
اٹھا لے گیا تھا۔

لطیفاً جو کرنا تو اس بتو سون

کہ جیوں بن میں راون اچھے چھند سون

(۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۷۱)۔

دریاسا باششٹ توں توہیں کرشن توہیں رام

تجھ بن کوہو اور ناں تو راون کہیں کس نام

(۱۶۵۴ء، کنج شریف، ۷۱)۔

دیکھ میدان میں تجھ کو روز نبرد

مہ بہ راون کے بھول جانے بست

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱: ۲۹۶)۔ ان گزرگاہوں میں راون بھی رام

ہو جاتا ہے۔ (۱۹۸۷ء، جھار، ۱۹۲)۔ [علم]

--- بچہ (فت ب، شد ج) اند۔

(بھار) متکبر، مغرور (ماخوذ: دریائے لطافت، ۸۸)۔ [راون

+ بچہ (رک)]

--- سینا (ی مع) اند۔

۱۔ راون کی فوج جس کا لباس سیاہ تھا (فرہنگ آصفیہ، ۲۰۲)۔ کالے

کلوٹے آدمی، کالے کالے لڑکوں کی جماعت جسے رام لایا میں

راون کی قلی فوج بنایا جاتا ہے (فرہنگ آصفیہ)۔

--- کا راون اند۔

(بھار) لمبے جوڑے قد کاٹھ والا (شخص)۔ بڑے بد صورت ہیں

دولہا بھائی، ایک کان تو ندارد ہے، مجھے تو کن کٹے دیو معلوم

ہوتے ہیں، قد دیکھو تو راون کے راون (۱۹۶۳ء، دلی کی شام، ۴۰)۔

--- کی چھ پتھر۔

(ہندو) دعائے ہد، راون کی شکست ہو (فرہنگ آصفیہ)۔

راونت (فت و، سک ن) اند۔

(سیف بازی) سیف بازی کا ماہر استاد (ا پ و، ۸: ۵۵)۔

[راون (رک) سے مشتق]

راوتنا (فت و، سک ن) اند۔

ایک طرح کا ہاجا، قدیم روایات کے مطابق اس کا موجد لنکا کا

راجا راون تھا۔ کجرات میں ایک ہاجا اب بھی بجایا جاتا ہے جس

کا نام راوتنا ہے۔ (۱۹۳۰ء، گلشن ترنم، ۶)۔ [راون (علم) +

ونت، لاحقہ صفت + ا، لاحقہ نسبت]

راوتنی (فت و، سک ن) اند۔

(سیف بازی) تلوار چلانے کا فن، شمشیر زنی (ا پ و، ۸: ۵۵)۔

[راونت + ی، لاحقہ کیفیت]

راوند (فت و، سک ن) اند۔

۱۔ رسی جس پر کپڑے یا انگور کے خوشے لٹکائے ہیں (ہلیس)۔

جامع اللغات)۔ ۲۔ ریوند ایک ہودے کی جڑ (جامع اللغات)۔ [ف]

--- چینی کس اٹنا (ی مع) اند۔

(طب) چین کا راوند، ایک دیسی دوا، قراہا دین میں اُنہوں نے بہت

سی دوائیں بڑھائی ہیں مثلاً ... سنا، راوند چینی وغیرہ۔ (۱۸۹۷ء،

تمذنب عرب، ۴۵۵)۔ [راوند + چین (علم) + ی، لاحقہ نسبت]

--- خراسانی کس اٹنا (ضم خ) اند۔

(طب) خراسان کا راوند یا روند (ماخوذ: جامع اللغات)۔ [راوند

+ خراسان (علم) + ی، لاحقہ نسبت]

راوندیہ (فت و، سک ن، کس د، فت ی) اند۔

ایک نہایت عالیٰ فرقہ جس کے عقائد مسلمانوں کی نظر میں انتہائی

گمراہ کن ہیں (فرق اور مسائل، ۱۶۲)۔ [راؤنڈ + یہ، لاحقہ نسبت]۔

راوی (فت و) است۔

(کاشت کاری) کھیت میں ہل چلانے اور پترا یا سپاہکے پھیرنے کے بعد زمین کو نرم کرنا۔ جوتی ہوئی زمین کی راوی (ریجہ) اگر سپاہکے پھیر کر کی جائے تو ۳۳ فی صدی پانی کی بچت رہتی ہے۔ (۱۹۶۷ء، وادی مہران میں زراعت، ۶۹)۔ [مقامی]۔

راوی است۔

۱۔ کسی واقعہ، خبر یا بات کا بیان کرنے والا، روایت کرنے والا۔

راوی کہے ہیں جنگ لے پایا جب انصام
آلہ نبی کے خون سے وضو کر کے اہل شام
(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۲: ۱۳۶)۔ آخر ہمارے دوست جو اس واقعے کے راوی ہیں انہوں نے کھڑے ہو کر کہا ... جائز نہیں۔ (۱۸۸۶ء، حیات سعدی، ۱۲۶)۔

زلف کی ژولیدگی ہے راوی طوفان شب
سرخ لب مستی دو شبہ کی غماز ہے

(۱۹۳۳ء، سیف و سب، ۱۷۶)۔ روایات میں زہر کے متعلق لکھا ہے کہ وہ اوس اور طفیل الغنوی دونوں کا راوی تھا۔ (۱۹۶۷ء، اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ۳: ۵۵۰)۔ ۲۔ حدیث رسول یا روایت کا ناقل، احوال حضور اکرم کا بیان کرنے والا، آنحضرت کی باتیں سننے والا۔ ان لوگوں کو صدہا ... راویوں کی لائف ... کی تحقیق کرنے میں کسی کچھ جان فشانی کرنی پڑی ہوگی۔ (۱۸۸۸ء، لکچروں کا مجموعہ، ۱: ۸۰)۔ آپ نے تین وصیتی فرمائی ... کہ کوئی مشرک عرب میں رہنے نہ پائے ... سفر کا اسی طرح احترام کیا جائے جس طرح آپ کے زمانے میں دستور تھا تیسری وصیت راوی کو یاد نہیں رہی (۱۹۱۳ء، سیرۃ النبی، ۲: ۱۷۵)۔ انس بن مالک ... نامور راوی، انصاری خزر جی، مدنی ... ہجرت سے نو دس برس پہلے پیدا ہوئے۔ (۱۹۶۷ء، اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ۳: ۳۰۱)۔ ۳۔ مصنف، قصہ نویس، لکھنے والا۔ افسانچے میں مصنف یا راوی اصل ہلاٹ ہے ... علیحدہ نہیں رہ سکتے۔ (۱۹۳۳ء، افسانچے، ۱۱)۔ ۴۔ اشعار کو حفظ کر کے لوگوں کو سنانے والا۔ علی دہلی شاہنامہ کا مسودہ صاف کیا کرتا تھا اور بودلف راوی تھا یعنی شاہنامہ حفظ یاد رکھتا تھا۔ (۱۹۰۷ء، شعر المعجم، ۱: ۱۱۵)۔ [ع: (روای)]۔

--- چین لکھتا ہے فرقہ۔

بہت آرام سے گزر رہی ہے کوئی تکلیف و پریشانی نہیں ہے۔ لوگ کہتے ہیں کہ بنار علی خاں صاحب کا بھرا بھاکوان ہوا، درانداز بکل گئے، اب راوی چین لکھتا ہے۔ (۱۹۲۸ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲۱: ۱۰)۔ جس دن لاٹو کھڑی ہو گئی اس کے ساتھ جھاجھو کے کنوئیں نہ چلا جاؤں گا۔ پھر زندگی بھر عیش ہی عیش ہے۔ راوی چین لکھتا ہے۔ (۱۹۵۸ء، مجلسرا، ۱۵۱)۔

راویان (کس و) است۔ ج۔

راوی کی جمع۔ راویان روایات ... نے ... افسانہ نگار کہن گو یوں پر ہفت آرائش سے مزین ... کیا ہے۔ (۱۹۰۱ء، الفلیلہ، سرشار، ۱)۔ [راوی + ان، لاحقہ جمع]۔

راوین (ی مع) است۔

توفا۔ راوین نے میٹھی بولے بات۔ (۱۹۳۵ء، سب رس، ۸۳)۔ [رک: رانواں]۔

راؤ (و مع) است۔

۱۔ راجہ کا بیٹا۔ (نور اللغات، فرہنگ آصفیہ)۔ ۲۔ سوکار کا معزز خطاب (حکومت برطانیہ کا) (فرہنگ آصفیہ، نور اللغات)۔ ۳۔ بڑا کلاں (فرہنگ آصفیہ)۔ ۴۔ ایمر قوم کا لقب (فرہنگ آصفیہ) [پ: راء]۔ [راجک: س]۔

--- بہادر (فت ب، ضم د) است۔

وہ خطاب جو حکومت برطانیہ کی طرف سے کسی خاندانی ہندو رئیس یا کسی اعلیٰ عہدہ دار کو عطا ہوتا تھا (ماخوذ: فرہنگ آصفیہ، نور اللغات)۔ [راؤ + بہادر (رک)]۔

--- چاؤ (و مع) است۔

لاڈ، ہمار، ناز نظرو نیز انبساط یا دل لگی۔

راؤ چاؤ سے پتا کوئی یہ دیکھا ہے۔ نراس
جس کے دل سے کہ کسی طرح کا بکلی نہ ہلاں
(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۲: ۲۲۹)۔ جو کسی نے نہ سنے ہوں وہ تاؤ
بھاؤ آؤ جاؤ راؤ چاؤ دکھاؤ۔ (۱۸۰۳ء، رانی کیتی، ۵۰)۔ گویا
دہلی میں ایک ماں کی دو بیٹیاں راؤ چاؤ سے پرورش پا رہی تھیں۔ (۱۹۱۳ء، مرقع زبان و بیان دہلی، ۶)۔ [راؤ + چاؤ بطور تابع]۔

--- کار ایڈ۔

ساہوکار (مسطعات ٹھکی، ۹۹)۔ [مقامی]۔

راؤنڈ (و مع، سک ن) است۔

۱۔ ایک بار گولیاں چلانے کا عمل۔ ان دونوں نے اپنے بھاؤ میں
چار راؤنڈ چلانے۔ (۱۹۶۹ء، جنگ، کراچی، ۲۴ جنوری، ۳)۔ ۲۔ دو، چکر۔ فٹبال چمپئن شپ میں ... پہلے راؤنڈ کے آخری میچ میں ہاک
مغل نے ... تین گول سے شکست دیدی۔ (۱۹۶۹ء، جنگ، کراچی، ۸ جنوری، ۳)۔ ۳۔ گشت۔ راؤنڈ پر نکلے ہیں۔ لالی نے دربات
کیا اس کے لہجے میں تشویش جھلک رہی تھی۔ (۱۹۸۶ء، جانگلوس، ۱۲۶)۔ [انگ: Round]۔

--- پر جانا معاورہ۔

دوڑے یا گشت پر نکلنا۔ میں نے کہا، ہاں ٹھیک ہے، ہم ابھی
وارڈ کے راؤنڈ پر جاتا ہے۔ ایک گھنٹے بعد تمہارے پاس آنے
کا۔ (۱۹۸۸ء، افکار، کراچی، فروری، ۶۸)۔

--- ٹیبل کانفرنس (ی مع، کس ب، سک ن، کس

مع ف، ر، سک ن) است۔

گول میز کانفرنس، کسی صدر کے بغیر مساوات کی بنیاد پر ہونے
والی کانفرنس۔ وہ ... راؤنڈ ٹیبل کانفرنس میں شریک ہونے کے حقدار
ہیں۔ (۱۹۸۰ء، مضامین رشید، ۲۹۲)۔ وفات سے کچھ ہی قبل
ایک ... مضمون ... انہوں نے لکھا کہ ... بھیجا جو میراں راؤنڈ
ٹیبل کانفرنس کو بھی بھیجا گیا۔ (۱۹۵۶ء، محمد علی، ۲: ۲۰۷)۔

[انگ: Round Table Conference]۔

---نمبر (---فت ن ، سک م ، فت ب) اند۔

وہ عدد جو پانچ ، دس پر تقسیم ہو سکے (ماخوذ : عملی جغرافیہ ،
(۵) [انگ : Round Number]

---ورم (---فت و ، سک ر) اند۔

کینچورے کی ایک قسم کا نام۔

دوسری قسم میں دودالغیظ

اور اسے راؤنڈ ورم کہتے ہیں

(۱۹۱۶ ، سائنس و فلسفہ ، ۴۴) [انگ : Round Worm]

راہ است : ۱۔

۱۔ راستہ ، روش ، سڑک ، شارع۔

آگے سے مجھ نظر کے چلا وہ چنچل کیا

دیکھو آنکھوں کی راہ مرا جی نکل گیا

(۱۷۱۸ ، دیوان آبرو ، ۹)۔

دربان تو نے قفل لکایا تو کیا ہوا

لاغر وہ ہیں کہ جائیں گے ہم چاکر در کی راہ

(۱۸۳۹ ، ریاض البحر ، ۱۸۳)۔ راہ میں کہیں جنگل اور بیابان تھا

کہیں ... میدان تھا۔ (۱۹۰۱ ، الف لیلہ ، سرشار ، ۲)۔

سات کلیاں سنگترے کے پیڑ سے جوڑ کر گریں

صاف چیل گوشہ کشن کی ویراں راہ پر

(۱۹۸۶ ، کلیات شیر نیازی ، ۲۳)۔ ۲۔ انداز ، ادا ، طرز۔

کوئی جانے کہ سچ ہے راہ ہوا

یہ ہنسی کی بری ہے راہ ہوا

(۱۸۵۷ ، مثنوی بھراقت ، ۲)۔ اقبال صاحب کی طبیعت نے عجیب

تنگ اور بے سود راہ اختیار کی ہے۔ (۱۹۲۱ ، اکبر ، خطوط اکبر ، ۵۹)۔

۳۔ ڈھب ، عرصہ ، مطلب۔ خدا نے ہر ایک شخص کو آفرینش کی راہ

سے ایک ہی سی حیثیت عقلی و جسمانی کا پیدا کیا۔ (۱۸۶۳ ،

رسائل چراغ علی ، ۱ : ۲۱۰)۔ ۴۔ رسانی ، میل جول ، ربط ، بے

تکلی ، لگاؤ۔

جز ولی بات اہس بدل کی کسی پاس نہ کہہ

راہ پر دل کو نہیں مطلب پنهانی میں

(۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۱۶۰)۔

مجھ سے بھی راہ غیر سے بھی راہ باز کو

بکساں ہے دونوں پاؤں تلخ خیر و شر کی راہ

(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۱۸۳)۔ ۵۔ اختلاط۔

گئے میں ہاتھ تھے شب اس پری سے راہیں تھیں

سحر ہوئی تو وہ آنکھیں نہ وہ نگاہیں تھیں

(۱۸۷۲ ، مرآۃ الغیب ، ۱۷۶)۔ ۹۔ والیت ، آگاہی ، خبر ، خبر کی

(بات) ، تجربہ کی بات۔

نالان نہیں ہے آہ عبت ہوں دلِ جرس

کم گشتگان سنو تو یہ کہتا ہے راہ کی

(۱۷۹۳ ، اثر دہلوی ، ۱۱ : ۷)۔ ۷۔ مسلک ، مذہب ، مشرب۔

کدورت سوں صفا کر راہ میرا

نبی کوں کر شفاعت خواہ میرا

(۱۶۶۵ ، بیول بن ، ۵)۔

رکھ راہ پر اس کی جھکوں مادام

یک دل سوں نہ دو سوں چونکہ بادام

(۱۷۰۰ ، من لکن ، ۱۴)۔ اگر تو بھی ان کی راہ چلے گا تو میں

تجھ سے محبت کروں گا۔ (۱۸۶۵ ، مذاق العارفین ، ۴ : ۴۷۷)۔

۸۔ طور طریقہ ، ڈھنگ۔

محبت سے طریق دوستی سے چاہ سے مانگو

مرا صاحب کسی سے دل جو مانگو راہ سے مانگو

(۱۷۹۲ ، محب دہلوی ، د (ق) ، ۲۲۵)۔ محاورہ خط لکھنے کا ہر

روز رکھتا ہے ، یہی راہ ہے۔ (۱۸۴۹ ، کتاب آغاز ، ۱۵)۔ جو

کوئی فرض دینے کی اور پھر وصول کرنے کی راہ سے واقف ہی نہ

ہوئے تو کیا جانے۔ (۱۹۱۱ ، قصہ سہر افروز ، ۲۶۴)۔ ۹۔ اللہ کے

واسطے ، اللہ کی رضا میں ، اللہ کے لیے۔

ہلک ہلک کر جیو دہا

راہ خدا کی جیو دہا

(۱۵۰۵ ، نوسرہار (اردو ادب ، ۶ : ۶۵)۔ سب سے پہلے

حضرت عثمان ہی نے اپنی زوجہ کے ساتھ راہ الہی میں ہجرت کی

ہے۔ (۱۸۸۷ ، خیابان آفرینش ، ۲۵)۔

یہ پردہ آ کے جلوہ دکھا دے خدا کی راہ

جوین ترا ابھار پر اے نوجواں یہ

(۱۸۸۸ ، منشور سخن ، ۳۴)۔

نامرادی تو تری راہ میں ہے عین مراد

کبھی ناکام ہلٹا نہیں جو یا تیرا

(۱۹۱۹ ، در شہوار ، ۲)۔ ۱۰۔ مسافت ، راستہ طے کرنے کی

مفت۔ اس اثنا میں ایسی تند ہوا چلی کہ کشتی ایک مہینے کی راہ پر

پہنچ گئی۔ (۱۸۷۳ ، مطلع المعائب (ترجمہ) ، ۲۴۳)۔ ۱۱۔ طرز ،

طرح ، انداز۔

یہ تاریخ ناصر نے اچھی کہی

نئی راہ کا خسروانہ کلام

(۱۸۹۳ ، صدق البیان ، ۲۹۲)۔ ۱۲۔ قدیر ، صورت۔ اندر جا کے

پھر اس کا گانا بجانا ستوں کہ دل ٹڑپ رہا ہے مگر کوئی راہ خیال

میں نہیں گزرتی۔ (۱۸۴۲ ، الف لیلہ ، عبدالکریم ، ۲ : ۲۷۲)۔

دل میں گزر کر مری آنکھوں میں گھر کرو

دو ایک راہیں اور بھی ہیں رسم و راہ کی

(۱۹۰۳ ، نظم نگاریں ، ۱۳۷)۔

راہ جینے کی کہاں سوختہ جانی کے بغیر

ہر نفس شعلہ خاطر کا دھواں ہو جیسے

(۱۹۵۸ ، تارِ پیراں ، ۲۴)۔ ۱۳۔ وجہ ، سبب۔ اے محمد تیرا فرق

مجھے بہت ہوا میں تجھے اس راہ ہو کر لیا ایسے معراج کیاں

نشانیاں میں تجھے دیتا ہوں۔ (۱۸۲۱ ، خواجہ بندہ نواز کیسو دراز ،

معراج العاشقین ، ۲۳)۔ آپ اپنے خط میں کس راہ سے لکھتے

ہیں کہ وہ غزل اصلاحی مانگتے ہیں۔ (۱۸۶۶ ، خطوط غالب ، ۴۲۵)۔

زعیم اکثر ازراہ حسد یا کسی غیر شریفانہ نیت سے کسی قدیم

مسلحہ یا رسم و رواج کو مٹانے کی جد و جہد کرتا ہے۔ (۱۹۱۵ ،

فلسفہ اجتماع ، ۲۳۱)۔ اس وقت چند استادوں کی تحریروں کو حیرت

دلجیسی اور شوق کی راہ سے بڑھتا تھا۔ (۱۹۶۴ ، مقامات

نامری ، ۱۴)۔ ۱۴۔ ذریعہ ، وسیلہ۔

قصر تن خاک پہ سینے کے ناسور سے آہ
ہانی اس گھر کا نکلنے لگا دیوار کی راہ
(۱۸۰۹، جرأت، ۵، ۱۸۲)۔ ناگہاں اس کوچے میں گیا کہ جس میں
وہ سوداگر بچہ کھنڈ کی راہ سے وزیر کی حویلی پر چڑھتا تھا۔
(۱۸۲۳، حیدری، مختصر کہانیاں، ۱۱۳)۔ پیپ ہٹل ہو کر جگر سے
مٹانے کی طرف دفع ہو کر فارورہ کی راہ خارج ہو جانے گی۔ (۱۹۳۶،
شرح اسباب (ترجمہ)، ۲ : ۲۸۳)۔ ۱۵۔ پردہ موسیقی کی ایک لے،
دھن۔ اگر پسند آئے تو مطرب کو سکھائی جانے، جھنجوٹ
کے اونچے سروں میں راہ رکھوائی جائے۔ (۱۸۶۷، خطوط غالب
۵۰)۔ ۱۶۔ لے، جسے گیت کی راہ (نوراللفات)۔ ۱۷۔ سے،
کر کے، (مہربانی وغیرہ کے ساتھ مستعمل)۔

سب کو بلوانے ہو ازراہ تفضل گھر میں
باد بندے کو کبھی کرتے نہیں پیار کی راہ
(۱۸۰۹، جرأت، ۱۲۳)۔ ۱۸۔ انتظار۔ ملازمت کے واسطے
تیار رہے حکم ہی کا راہ نہ دیکھا کرے اور قول اپنے پر ہونے
وہیں۔ (۱۸۳۶، قصہ مہر الفروز و دلیر، ۳۲۱)۔ [ف : راہ، پہلو :
واس : اوستا : رو تھی]۔

---اختیار کرنا محاورہ۔
ذریعے کا انتخاب کرنا، اپنانا، روش اور چلن اختیار کرنا۔ اقبال
صاحب کی طبیعت نے عجیب تنگ اور بے سود راہ اختیار کی ہے۔
(۱۹۲۱، اکبر، خطوط اکبر، ۵۹)۔

---الٹی ہونا محاورہ۔
کسی طرف کو سیدھا راستہ جانے جانے پھر پیچھے کی طرف کو
پھر جانا (جامع اللفات)۔

---الہی کس اضا (کس ا)۔
اللہ کے واسطے، اللہ کی خوشنودی کے لیے، خدا کی راہ میں۔
سب سے پہلے حضرت عثمان نے اپنی زوجہ کے ساتھ راہ
الہی میں ہجرت کی ہے۔ (۱۸۸۷، خیابان آفرینش، ۲۵)۔

---ایمان کس اضا (سی مع)۔
سجائی کا راستہ، حلیت، راہ مستقیم۔
بھنگ سکتا نہیں کوئی تمہاری پیروی کر کے
کہ جو نقشی قدم ہے وہ چراغ راہ ایمان ہے
(۱۹۳۶، جلیل سالکپوری، ارمان نعت، ۱۶۷)۔

---آب کس اضا (مد ا)۔
نالی، نہر، آبی گزرگاہ، کاریز۔ (Water Course)۔ وادی
کی تہہ میں جہاں پانی بہتا ہے راہ آب کہتے ہیں۔ (۱۹۶۴، علی
جفرانیہ، ۲۴)۔ [راہ + آب (رک)]۔

---آسان ہو جانا محاورہ۔
راستے کی مشکلات کا دور ہو جانا۔ بندہ پر خوف کی راہ کب آسان
ہو جاتی ہے۔ (۱۹۳۸، تذکرۃ الاولیاء (ترجمہ)، ۱۶۰)۔

---آفتاب کس اضا (مد ا، سک ف)۔
سورج کا راستہ، طریق الشمس، واس چکر (جامع اللفات)۔ [راہ

+ آفتاب (رک)]۔

---آنا محاورہ۔

انداز یا طریقہ جانا، ڈھنگ سیکھنا۔

یہ چلن کس نے سکھائے یہ طریقے کس نے
آگئیں جو و بفا کی تمہیں واپس کیوں کر
(۱۸۸۴، آفتاب داغ، ۴۷)۔

---آورد (مد ا، فت و، سک را)۔

دور سے لایا ہوا، مسافر کا پیش کیا ہوا تحفہ، توشہ۔

عبان نے جب راہ آورد ہانے
دونوں جگ کی نعمت نے یک یک اگھائے

(۱۶۵۷، گلشن عشق، ۱۷)۔ [راہ + ف : آورد، آوردن - لانا]

---آہن کس اضا (مد ا، فت و)۔

(مجازاً) ریل کی پٹری، ریلوے (جامع اللفات : مہذب اللفات)۔
[راہ + آہن (رک)]۔

---ہاٹ/ہاٹ اٹ۔

گلی کوچہ، ہگ ڈنڈی، رنگرز، قدموں کے نیچے کی زمین۔ راہ ہاٹ میں
اگر کہیں میٹھ ملاقات ہو جاتی تو آنکھیں چرا کر منہ پھیر لیتے۔
(۱۸۰۲، باغ و بہار، ۲۱)۔ نادروہ آپ کی آلا ہلا لے کر مر جانے
اور حضور کی راہ ہاٹ پر سے نثار ہو جانے۔ (۱۹۰۸، آفتاب
شجاعت، ۵ : ۶۳)۔

صاحب سلامت اب بھی مری شیخ جی سے ہے
لیکن چھٹے چھٹا ہے وہی راہ ہاٹ میں
(۱۹۲۱، اکبر، ک : ۲ : ۳۸۳)۔ نیچے تیز لہروں کا مقابلہ راہ ہاٹ
کا کہیں پتہ نہیں۔ صرف مشعلوں کو دیکھتے چلے جاتے تھے۔
(۱۹۲۲، گوشہ غایت، ۱ : ۲۲۹)۔ [راہ + ہاٹ (رک)]۔

---باریک ہونا محاورہ۔

رستہ تنگ ہونا، گلی تنگ ہونا۔

سر سے ہاؤں تک نظر کیوں کر کمر سے بیچ کے جانے
راہ ہے باریک آخر یہ کدھر سے بیچ کے جانے
(۱۹۲۵، شوق، ۲ : ۱۶۰)۔

---بائب ہونا محاورہ۔

راستہ جدا ہونا (نوراللفات : علمی اُردو لغت : جامع اللفات)۔

---بان اند۔

راستے کا محالط، چوکیدار، رکھوالا۔ بہرہ ہور کے نزدیک، ایک
شخص نے ناشناسانی سے تقاوہ بجایا اس سے راہ بانوں
نے مطلع ہو کر ہلوں کو توڑ دیا۔ (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۵ : ۴۳۹)۔
[راہ + ف : بان، لاحقہ صفت]۔

---باندھنا/باندھنا محاورہ (قدیم)۔

راستہ بند کرنا، رو گزر مسدود کرنا، راستہ روکنا۔

آہاں اساس دل کا راہ خیال باندھنا
اپ ناز روشنی پاتا منجکوں پونے تراث

(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک : ۲ : ۲۶۹)۔

خانہ بدوش ہیں ہم حسرت فروش ہیں ہم
گم کردہ راہبر ہیں گم گشتہ کاروان ہیں
(۱۹۲۹ء، مطلع انوار، ۱۳۰)۔

منزل عشق کا خدا حافظ
عشق صادق کو راہبر کی تلاش
(۱۹۶۶ء، دامن ہوسف، ۶۱) [راہ + ف: بر، بردن۔ لانا، لے جانا]۔

--- ہری (---فت ب) است / سہ راہبری۔

رہنمائی، ہدایت، پیشوائی، امامت، مقتدائی۔ سلطان کو شکر
گزاری اور ست داری کی راہ میں راہبری کرے۔ (۱۸۰۳ء، کنج خوبی،
۲۰۷)۔ دو تین فرسخ اس نور میں راہبری رہی آخر آفتاب کمر تک دور
سے دکھائی دیا۔ (۱۸۹۰ء، بوستان خیال، ۶: ۱۸۸)۔ میں اس
صراطِ سطور پر گھڑن نہ ہوتا اگر کسی منزل شناس راہرو کے نقش
قدم راہبری کو نظر آئے۔ (۱۹۶۳ء، صحیفہ خوشنویسان، ۲۵۸)۔
[ف: راہ + بر (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- ہرٹھنا عاورہ۔

راستہ طویل ہونا، مصیبت کا وقت ختم نہ ہونا۔
دربا نہ اتنا دور تھا اے میرے رشکو ماہ
رستہ غلط کیا ہے کہ یہ بڑھ گئی ہے راہ
(۱۸۷۳ء، انیس، سرائی، ۲: ۱۶۳)۔

--- ہکاڑنا عاورہ۔

(حرص و ہوس کا) راستہ ترک کرنا، ٹال جانا۔ اور بہت بلند مرتبہ وہ
ہے جس نے ... ہوا و ہوس کی راہ ہکاڑ کے خاص الغاصب جگہ میں
جا ہائی۔ (۱۸۵۷ء، گلزار سرور، ۹۱)۔

--- بتانا عاورہ۔

۱۔ رواج پانا، بار پانا، سوائت کرنا۔ یہ استعمال اس وقت
ناخواندوں اور کم پڑھوں کی زبان پر ہے۔ آہستہ آہستہ سراج کی
زبان میں راہ بنا رہا ہے۔ (۱۹۶۱ء، اردو زبان اور اسالیب، ۲۹)۔
۲۔ راستہ بنانا، راہ متعین کرنا۔

خود کہکشاں نے راہ بنا دی ہے اک طرف
زیر لٹے کھڑی ہے بھانے کو چنگ و دف
(۱۹۲۷ء، شاد عظیم آبادی، ارمغان نعت، ۱۳۰)۔

--- ہند کر دینا/کرنا عاورہ۔

راستہ روکنا، رکاوٹ پیدا کرنا، جانے کا راستہ نہ دینا۔
ابوالمعین آیا ہی دیکھ کر سہاں
ہندیا ان پر ڈونگر کے جانے کی راہ
(۱۹۳۹ء، خاورنامہ، ۹۶)۔

--- ہند ہو جانا عاورہ۔

۱۔ راستہ مسدود ہو جانا، وسائل ختم ہو جانا، کوئی طریقہ نہ ہونا۔
انسوس کہ لیلیٰ تک پہنچنے کی تمام راہیں بند ہو گئی ہیں! (۱۹۱۳ء،
مضامین ابوالکلام آزاد، ۱۲۵)۔

--- ہند ہونا عاورہ۔

راستہ نہ ملنا، رکاوٹ آ جانا۔

یشہا زانو اہراں اس وقت شاہ
کھیا باندو سب طرف تھے اس کی راہ
(۱۹۳۹ء، خاورنامہ، ۳۷۵)۔

--- بتانا/بتلانا عاورہ۔

۱۔ طریقہ یا ڈھنگ سکھانا، تدبیر سمجھانا، رہنمائی کرنا۔
حاصل ان باتوں سے کیا حضرت ناصح تم نے
اس کی ملنے کی کوئی راہ بتائی ہو
(۱۸۷۹ء، عیش، ۱۵: ۱۸۸)۔ اب چند سبق لکھ کر تم کو وہ راہ بتاتا
ہوں کہ کتاب فطرت (نیچر) کے بڑے بڑے بابوں میں کیونکر سوالات
کرتے چاہئیں۔ (۱۸۹۰ء، جغرافیہ طبعی، ۱: ۹)۔

زندہ رہنے کی پس راہ بتا جاتے ہیں
جانے جانے وہ کوئی بات بتا جاتے ہیں
(۱۹۰۳ء، گلکندہ عزیز، ۵۵) ۲۔ راستے کا بتا دینا، راستہ دکھانا۔
آنکھوں کی رہبری نے کہوں کیا میں دل کے ساتھ
کوچے کی اس کے راہ بتانے میں کیا کیا
(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱: ۲۱)۔

شہرِ حُسن نے دیدار کا مشتاق کیا
نگہتار گل نے بتائی مجھے گلزار کی راہ
(۱۸۳۶ء، آتش، ک، ۱۳۸)۔ راہبر نے راہ بتانے میں خطا کی
تمام رات صحرا میں کھڑا رہا۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۳:
۳۲۳)۔ ۳۔ لالنا، چلنا کر دینا، رخصت کرنا۔

کون ستا ہے نری جوش جنوں میں ناسخ
خضر بھی انیس تو ہم راہ بتا دیتے ہیں
(۱۸۵۳ء، غنچہ آرزو، ۹۴)۔

نامہ لکھوں تو نظر اور ہی عالم آنے
جس کو جانے کو کہوں راہ مجھے بتلانے
(۱۸۶۷ء، شعلہ جوالہ، ۱: ۱۳۰)۔ ۴۔ دھوکا دینا، فریب دینا۔
تو نے آوارہ کیا خضر کو صحرا صحرا
نوح کو راہ بتا کر لبر دریا مارا
(۱۸۵۲ء، دیوان برق، ۳۳)۔ ۵۔ صراطِ مستقیم پر چلانا، سیدھی
راہ دکھانا۔ تیرا جی چاہتا ہے کہ تو سنوے اور راہ بتاؤں تجھ کو
تیرے رب کی طرف پھر تجھکو ڈر ہو (۱۸۵۵ء، احوال الانبیا، ۱: ۳۸۶)۔

--- ہر (---فت ب) اند / سر راہبر۔

راستہ دکھانے والا، راہنما، مُرشد، ہدایت کرنے والا، راستے
پر لگائے والا۔

روشن چہرہ اسمیں کیا

سب خلق خاطر راہبر

(۱۹۳۵ء، ترجمہ تحفۃ النضاح، ۲)۔ ایک راہبر مقرر کیے کہ راہ جنگل
سے طرف کوفہ کے پہنچا دے۔ (۱۷۳۲ء، کربل کشا، ۱۰۶)۔

ترے تو راہبر اور یشوا ہیں شاہِ نجف
سوا تو ان کے محبت کوئی امام نہ کر
(۱۷۸۲ء، دیوان محبت (ق)، ۷۳)۔

چلنا ہوں تھوڑی دور ہر اک تیز رو کے ساتھ
پہچانتا نہیں ہوں ابھی راہبر کو میں
(۱۸۶۹ء، غالب، ۱۵: ۱۹۰)۔

--- پانا محاورہ.

۱. رسانی حاصل ہونا ، موقع ملنا ، راستہ ہاتھ آنا .
بیادہ ہوا تباہ درکو شاہ
او لشکر کے غل تھے نہ پانا تھا راہ
(۱۶۴۹ ، خاورنامہ ، ۳۶۵) .

بیم نگری کی راہ غیر ولی

کوئی پانا نہیں ہزار افسوس

- (۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۹۶) . شاہ بندری حوبلی کے گرد و پیش دیکھتا
پھرتا تھا کہ کہیں سے بھی جانے کی راہ پاؤں تو اندر جاؤں .
(۱۸۰۲ ، باغ و بہار ، ۱۶۷) .

ہے یہ تاریکی کہ ہاتی ہی نہیں آنے کی راہ

ڈھونڈتی پھرتی ہے کب سے میرا مسکن چاندنی

- (۱۸۷۰ ، العاس درخشاں ، ۲۳۷) .

ناوک تاز سے کرتے ہو جو روزن دل میں

راہ پا کر نہ نکل جانے تمنا دیکھو

- (۱۹۱۵ ، جان سخن ، ۱۰۷) . ۲. دخل پانا ، رسانی حاصل
کرنا ، سمجھنا ، سمجھنا کرنا . اصل وسواس کی یہ ہے کہ نقصان
عقل اور خلل دماغ سے پیدا ہوتا ہے اور شیطان اسی میں راہ
پاتا ہے . (۱۸۷۳ ، مطلع المعانی (ترجمہ) ، ۴۱) .

نہیں کوئی رکھتا پسر پہ جاہ

کہ جنت میں قبل آپ کے ہائے راہ

- (۱۸۹۳ ، صدق البیان ، ۷) . بالآخر جب مسیحیت میں فتنی و
فجور راہ ہانے لگا ... تو لوگ ان مقدس مقامات کی زیارت کو عبادت
عظیم جسکا ثواب یقینی ہے سمجھنے لگے . (۱۹۱۳ ، بحاربات
صلیبی ، ۴) . نفسیات ایک نہایت کم سن علم ہے ... ابھی سے
اس میں بے شمار تضادات راہ پا گئے ہیں . (۱۹۵۸ ، کشاف
تنقیدی اصطلاحات ، ۲۰۱) . ۳. نجات پانا ، چھٹکارا حاصل کرنا .
ہرات دلہن کے دروازے پر آئی . ہر ایک نے اس کشمکش سے
راہ پائی . (۱۸۴۶ ، قصہ گرگل ، ۶۵) . ۴. راہ راست پر آنا ،
سیدھی راہ چلنا ، ہدایت حاصل کرنا . سو نفع نہ لائی ان کی
سوداگری اور نہ راہ پائے . (۱۷۹۰ ، ترجمہ قرآن مجید ، شاہ
عبدالقادر ، ۵) . سو نافع نہ ہوئی ان کی سوداگری اور نہ ہوئی راہ
پانے والے . (۱۹۱۷ ، ترجمہ قرآن حکیم ، مولانا محمود الحسن ، ۵) .

--- پُر (پہ) / آ جانا / آنا محاورہ.

۱. صحیح طریقے پر چلنا ، ٹھیک ہونا ، سنبھلنا ، راضی ہونا .

وہ بُت راہ پر آ گیا رات کو

مری آہ شمع ہدایت ہوئی

- (۱۸۵۳ ، غنچہ آرزو ، ۱۵۷) . کچھ نہ کچھ علاج ہوتا رہا مگر طبیعت
راہ پر نہ آتی تھی . (۱۹۳۳ ، حیات شبلی ، ۳۲۶) .

برسوں میں مہرے بار کی لیے کر خبر آئی

مدت میں تو او باد صبا راہ پر آئی

- (۱۹۶۹ ، رونق کے ڈرامے ، ۵ : ۱۰۹) . ۲. طور طریقے درست کر
لینا ، بد الحال کا ٹیک ہو جانا ، ٹیک ہونا ، اصلاح قبول کرنا .

آسمان راہ پر نہیں آتا دعویٰ خضر بے دلیل ہوا

- (۱۸۵۱ ، مومن ، ک ، ۳۳) . اب تک میں نے طرح دی کہ اب بھی راہ

کثرت افواج بھی پہلے سے نہ چند ہوئی

جو نکل جانے کی تھی راہ وہ سب بند ہوئی

- (۱۹۳۳ ، عروج ، عروج سخن ، ۲۳) . ۲. موٹو ہونا ، ختم ہو جانا .
ہوا خوابی اور خیراندہی کی اصلاحیں کرتے تھے جن کا خلاصہ
ایسے مطالب تھے جن سے فتنہ و فساد کی راہ بند ہو . (۱۸۸۳ ،
دربار اکبری ، ۷۶۳) .

--- پھکانا محاورہ.

گمراہ کرنا ، صحیح راستے سے ہٹا دینا .

ہلا ہے رہا بھگنے کون یہ زلف

کیا ہے بیچ اس کے دیکھو مرغول

- (۱۷۱۸ ، دیوان آبرو ، ۲۷) .

--- بے راہ م ف .

وقت بے وقت ، موقع بے موقع ، غیر ضروری طور پر .

راہ بے راہ زبان ان کی جو ہر بار چلے

ہاتھ بدلتا ہوں میں اپنا جو نہ تلوار چلے

- (۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۲۱۷) . بعض ایسے فارسی مرکبات بھی
ملتے ہیں جیسے سرناج ، نیل مایہ کشادہ کشادہ اور راہ بے
راہ . (۱۹۳۳ ، برتھی راج راسا (تنقید و تبصرہ) ، ۲۲۲) .

--- پھٹکانا محاورہ.

راستہ بھول جانا ، صحیح راستے کی بھائی دوسرے راستے
سے چلا جانا (جامع اللغات ، علمی اردو لغت ، مہذب اللغات) .

--- بھولنا محاورہ.

راہ بھولنا (رک) کا تعدد . راہ بتلانے والوں نے اوس کو راہ بھلا
کر نواحی شام میں ... مشرق کے جانب شہر غوطہ کے رہنے
تھے لا اتارا . (۱۸۴۷ ، تاریخ ابوالفدا (ترجمہ) ، ۲ : ۲۰۰) .

نالے نے بہت قافلے کی راہ بھلائی

دل کون کہیں پہلو میں میرے ہے جس بند

- (۱۸۶۱ ، اختر ، ک ، ۳۴۲) .

--- بھولنا محاورہ.

۱. راستہ بھولنا ، راستے سے بھٹک جانا . سو اتفاق ایسا
ہوا کہ لوج سے علاحدہ پڑ گیا اور راہ بھول گیا . (۱۷۴۶ ، قصہ سہر
الفرز و دلبر ، ۱۳۹) .

دل سوا زلف میں ڈھونڈے ہے رستہ مانگ کا

راہ جو بھولا مسافر سو بھٹک کر رہ گیا

- (۱۸۳۸ ، شاہ نصیر ، چنستان سخن ، ۲۷) .

راہیں سب شہر کی اک عمر ہوئی بھول گیا

مجھ سے اب ترک ترا راہ گزر کیونکر ہو

- (۱۹۰۳ ، گلکنہ عزیز ، ۷۷) . ۲. اتفاق طور پر ، بہت دنوں کے بعد
خلای امید ، بھولے بھٹکے .

کسی دن تو ہواے یوسف لقا تازہ دماغ اپنا

کیجی تو راہ ادھر بھی تیری ہوئے پیران بھولے

- (۱۸۴۶ ، آتش ، ک ، ۱۹۷) . ۳. گمراہ ہونا ، راستے سے بھٹک
جانا ، بھولے بھٹکے ، نکل آنا ، چلے آنا (نور اللغات) .

پر یہ باغی آئیں ... مگر ان کی قضا ہی آتی ہے۔ (۱۸۸۲ء، طلسم پوش رہا، ۱: ۱۳۶)۔

براہ ہو ہائے سرکش کا کہ تھک جانا نہیں آتا
کبھی گمراہ ہو کر راہ پر آنا نہیں آتا
(۱۹۵۷ء، یاس یگانہ، گنجینہ، ۲۲)۔

== پر آنکھیں لگانا محاورہ۔

انتظار کرنا، راہ تکنا۔

دن تمام آنکھا لگا کر راہ پر
تھی ترے آنے کی اب تک منتظر
(۱۷۹۱ء، رباعی العارفین، ۷۱)۔

== پر پڑنا محاورہ۔

تقلید کرنا، پیروی کرنا، راہ لگانا۔

کنیں بھول آگے کی بھیڑیں جو بٹیا
اسی راہ پر پڑ لیا سارا کلا
(۱۸۷۹ء، سندس عالی، ۶۹)۔ اس کے سوا چارہ نہیں کہ یا تو
اکلوں کی راہ پر پڑے جس میں سرسبز ہونا دشوار ہے یا اپنے
لئے نئی راہ نکالے۔ (۱۹۳۳ء، خطبات عبدالحق، ۱۳)۔

== پر ڈالنا محاورہ۔

سدھانا، موافق بنانا، راستے پر لگانا، یہ فرسہ اہل حق روزگار
ہماری سواری کے لئے ہے۔ ہم اس کو موڑیں گے، راہ پر ڈالیں
گے۔ (۱۹۳۰ء، ہم اور وہ، ۷۳)۔

== پر لانا/ لگانا محاورہ۔

راہ راست بنانا، رہنمائی کرنا، اپنے دھب پر لانا، ہم خیال بنانا۔
اول کے حسن عشق کو لایا ہے راہ پر
عاشق چکور روز ازل سے ہے ماہ پر
(۱۸۳۶ء، آتش، ک، ۱: ۸۰)۔ انہیں جیل میں ڈال دو وہاں کی
سختیاں انہیں راہ پر لے آئیں گی! (۱۹۸۵ء، طوبی، ۳۳۲)۔

== پر لے آنا محاورہ۔

راستے پر لگانا، رام کرنا، ہم خیال بنانا۔

آخر کار اس ہری کو راہ پر لے آئیں گے
عشق اپنا خضر ہے کیا غم جو غول اختیار ہیں
(۱۸۳۶ء، رباعی البحر، ۱۲۵)۔ یہ ہوتا ہے گا کنیزان حرم راہ پر لے
آئیں گی اسے ہماری خدمت میں پیش کرو۔ (۱۹۳۱ء، گل کدہ، ۵۱۹)۔

== پر لگانا محاورہ۔

موافق بنا لینا، ہموار کر لینا، راضی کرنا، سیدھا کرنا۔

لکایا راہ پر ہر طرح اس کو شہسواروں نے
اگرچہ اہل حق ایام کیا کیا باگ پر جھٹکا
(۱۸۳۲ء، دیوان رند، ۱: ۲۳)۔

راہ پر ان کو لگا لانے تو ہیں ہاتھوں میں
اور کھیل جائیں گے دو چار ملاقاتوں میں
(۱۸۸۳ء، آفتاب داغ، ۵۹)۔

== پر ہونا محاورہ۔

۱۔ ہدایت پالنے ہونا، صحیح طریقے پر ہونا۔

گو کہتے ہو کہ ہے وہی ہادی وہی مضل
تو راہ پر ہیں سب کوئی گمراہ ہی نہیں
(۱۷۸۳ء، درد، ۵: ۵۰)۔

اس سخن کو مجھ کو سمجھاتے ہو کیوں
راہ پر ہوں مجھ کو بہکاتے ہو کیوں
(۱۸۱۳ء، عجائب رنگین، ۱۷)۔

آنکھوں میں ہے لحاظ تبسم فزا ہیں لب
شکر خدا کہ آج تو کچھ راہ پر ہیں آپ
(۱۸۶۵ء، نسیم دہلوی، ۵: ۱۱۹)۔

تبسم رہا کو کھٹ کھٹانے والے
کب صدق کی راہ پر ہیں جانے والے
(۱۹۳۸ء، الخیام (ترجمہ)، ۳۰)۔

== پڑنا محاورہ۔

رسم قائم ہونا، طریقہ جاری ہونا۔

ہم اور تم میں محبت کی جب سے راہ بڑی
دشمنوں کے کلیجے میں ایک ڈاہ بڑی
(۱۸۱۸ء، انظری، ۵: ۶۱)۔

== پکڑنا محاورہ۔

راستہ اختیار کرنا، ذریعہ یا وسیلہ اپنانا۔

لیا واں تھے مالک ز قلب و سپاہ
دلیران نے میدان کی پکڑی راہ

(۱۶۳۹ء، خاور نامہ، ۵۸۹)۔ مسلم وہاں سے دونوں بچوں کو
شریع قاضی کے پاس سوئپ شہر کے دروازے کی راہ پکڑے
شہر سے باہر جاویں۔ (۱۷۳۲ء، کرل کتھا، ۱۰۸)۔ ہوجب حکم
شیر ذوالجلال کے تیاری کی اور بعد عزت و جاہ ست مصر کے راہ
پکڑی ... جب یہ خبر ہائی نہایت تشویش ہوئی۔ (۱۸۵۵ء، غزوات
حیدری، ۷۳)۔ کیوں کیا سالے بہنوئی جدا ہو گئے دونوں نے
اپنی اپنی راہ پکڑی۔ (۱۹۳۳ء، انطونی اور قلوبطرہ، ۹۳)۔

== پوچھنا محاورہ۔

۱۔ راستہ معلوم کرنا، طریقہ دریافت کرنا، راہ تلاش کرنا۔
زلفِ مشکین کے جو سوسے میں ہے دل گہراتا
پوچھتا پھرتا ہوں ایک ایک سے تاتار کی راہ
(۱۸۳۶ء، آتش، ک، ۱: ۱۳۸)۔ سبب معلوم کرنا، وجہ دریافت کرنا
کیونکر نصیب ہو ترے خنجر سے دل لگی
ہنسنے کی راہ پوچھیں گے زخمِ جگر سے ہم
(۱۸۷۳ء، کلیات منیر، ۳: ۲۹۳)۔

== پیدا کرنا محاورہ۔

تعلقات قائم کرنے کی صورت نکالنا، راہ و رسم بڑھانا، ربط و
ضبط پیدا کرنا۔

سدا یہ سیدگوشی میں آتی ہے برسوں سے
نشانہ تیر کا ہو راہ کر فتراک سے پیدا
(۱۸۳۶ء، آتش، ک، ۱: ۹)۔

--- پیدا ہونا محاورہ۔

جگہ حاصل ہونا ، بار بار ملنا ، در آنا۔

یار کے دل میں کب اس سے راہ پیدا ہو سکے
آہ میں سیری ہے عالم گردن مغرور کا
(۱۸۳۶ ، آتش ، ک ، ۱ : ۲۵)۔

--- پیمہ (ی لین) صنف۔

۱۔ راہ رو ، مسافر ، جادہ پیمہ۔

کس منہ سے کہوں کہ راہ پیمہ ہوں میں

قادر ہوں عمل پہ کار فرما ہوں میں

(۱۹۳۷ ، جنون و حکمت ، ۷۷)۔ ۲۔ مسالت کو ناہنے والا آلہ ،
راستے کے واسطے ناہنے والا آلہ جو خودکار سواروں میں
لگا ہوتا ہے۔ میں نے "راہ پیمہ" پر نظر ڈالی تو معلوم ہوا میں نے
رات رات میں ۷ میل طے کئے تھے (۱۹۵۲ ، نمک ہارے ، ۴۲)۔
[راہ + ف : پیمہ ، پیمودن - ناہنا]۔

--- پیمانی (ی لین) صنف۔

راہ پیمہ (رک) کا کام ، (بھانڈا) کسی حصے یا مرحلے کو طے
کرنا۔ چنانچہ اس کتاب میں ہم نے زندگی سے ادب تک اور ادب
سے زندگی کی راہ پیمانی کی ہے۔ (۱۹۶۵ ، مقام غالب ، ۶)۔
[راہ + پیمہ (رک) + ی : لاحقہ کیفیت]۔

--- پینلے م ف۔

آنے ، جانے ، راستے میں ، سر راہ ، راہ و رسم۔

راہ پینلے آئے رکھتا ہوں اگر گھر کبھو
پنس کے کہتا ہے مجھے کام ہے ، اب بھر کبھو
(۱۹۶۵ ، قائم ، چمنستان شعرا ، ۵۰۳)۔

--- پھٹنا محاورہ۔

راستے کا مختلف سمتوں میں مڑنا ، راستے کا شاخ در شاخ
ہونا ، ایک رستے کا دوسرے سے علیحدہ ہونا (جامع اللغات)۔

--- پھرتا محاورہ۔

راستہ مڑنا۔

کروں کا بُت کی زیارت بھی اب توحج کو چلوں
حرم سے دہر کی جانب بھی راہ بھرتی ہے
(۱۹۰۰ ، امیر (نور اللغات))۔

--- پھوٹنا محاورہ۔

راستہ ٹکنا ، راستے کی شاخیں ٹکنا جس جگہ تم جانا چاہتے
ہو یہاں سے اتر کی طرف کچی سڑک ہے جاہجا اس میں بھی راہیں
بھون ہیں۔ (۱۸۷۱ ، مبادی الحکمت ، ۴۰)۔

--- قانگنا / ٹکنا محاورہ۔

راہ دیکھنا ، انتظار کرنا ، ناک میں رہنا۔

کہہ کے آنے کو پہلے رات کئے تم کہ میاں
اب تلک تکے ہیں ہاں بیٹھے ہم اس بات کی راہ
(۱۹۶۵ ، قائم ، ۱۳۲، ۵)۔ میں بھی اس گھر میں تیار ہو کر چلوں
کی ، سکھی اس کی بات سن کر اپنے گھر گئی دروازے پر بیٹھ

کر اس کی راہ تا کئے لگی۔ (۱۸۰۴ ، بیتال جیسی ، ۲۱)

راہ ٹکنا ہے بشکل حلقہ در جلد آ

گھر میں تیری چشم کا بیمار گل کی بات پر

(۱۸۳۸ ، نصیر دہلوی ، چمنستان سخن ، ۷۴)۔ مرہٹے ایسی
تقریبوں کی راہ ٹکا ہی کرتے تھے۔ (۱۸۹۷ ، شام سلطنت تیموریہ ،
۲۹۹)۔ اس باغ میں بھی انہد و طلب کے بے شمار درخت اُگتے
ہیں اور بہار کی آمد آمد کی راہ نکلتے رہتے ہیں۔ (۱۹۳۳ ، غبارِ
خاطر ، ۲۷۱)۔ ہشتہ میں دوست تمہاری راہ تک پہنچے ہیں۔ (۱۹۸۴ ،
زمیں اور فلک اور ، ۱۲۲)۔

--- ٹھیک کرنا محاورہ۔

اصال کی اصلاح کرنا ، راہ راست اختیار کرنا ، راستہ صاف کرنا۔
پسنی میں ٹھیک کر رکھ راہ عدم کہ آخر
اک دن اسی طرف سے کرنا ٹھیکے گزر ہے
(۱۹۶۵ ، قائم ، ۵۰ : ۱۶۷)۔

--- جاتے م ف۔

راستہ چلتے وقت ، مسالرت کے وقت۔

یعنی وہ اک شب کو جاتے راہ تھے
آپ بھی اور لوگ بھی ہمراہ تھے
(۱۹۷۳ ، رموز العارفین (مثنویات حسین ، ۱ : ۱۳۳))۔

--- جاری کرنا محاورہ۔

نئے راستہ پر آمد و رفت شروع کرنا ، راہ بنانا (ماخوذ : علمی
اردو لغت : سہذ اللغات)۔

--- جاری ہونا محاورہ۔

راہ جاری کرنا (رک) کا لازم ، راستے پر آمد و رفت ہونا (ماخوذ :
سہذ اللغات : علمی اردو لغت)۔

--- جانا محاورہ۔

سڑک کا گزرتا ، ٹکنا ، راستہ جانا ، راہ ہونا ، ذریعہ یا وسیلہ ہونا۔
کوئی قاتل کو چلیں ہم تو عدم کو پہنچیں
راہ جاتی ہے ادھر ہو کے ہمارے گھر کو
(۱۸۸۸ ، صنم خانہ عشق ، ۱۷۰)۔

جاتی ہے ہو کے زہر فلک راہ عشق بھی
جو ہار ہو اٹھاؤ ، بڑے جو سے چلو
(۱۹۳۶ ، مشعل ، ۲۷)۔

--- جو (ی مع) صنف۔

راہ چلنے والا ، راستہ کا متلاشی۔

ہنسیا دیکھ حیدر نے کردار او
تلیں آیا دلدل تھے او راہ جو

(۱۹۴۹ ، خاور نامہ ، ۴۱۳)۔ [راہ + ف : جو ، جستن - ڈھونڈنا ،
تلاش کرنا]۔

--- چینی (ی مع) صنف۔

(ہندو) توشہ عالیہ ، وہ مٹھانی جو برہمنوں کو مردے کی نجات کے
واسطے دی جاتی ہے ، وہ مٹھانی یا کھالے ہنے کی چیز جو

راستہ چلتے وقت کھانے کو دی جانے (ماخوذ : فرہنگ آسنیہ : علمی اردو لغت)۔ [راہ + چینی (رک)]۔

--- چلانا محاورہ۔

طریقہ بتانا ، راستہ دکھانا ، ڈھری پر لگانا۔

خود ہے عشاق کا معشوق حقیقی رہبر
اُس نے یہ راہ چلائی تو چلا میں اس پر
(۱۹۱۰ء ، کلام سہر ، ۲ : ۱۳۷)۔

--- چلنا (فت ج ، سک ل) اند۔

۱۔ (کنایت) وہ شخص جس سے شناسائی اور تعارف نہ ہو ، غیر نا آشنا ، مسافر ، راہ رو ، راہگیر۔

بس اپنا کچھ نہیں اب آہ چلنا
کہ دل کو لے گیا اک راہ چلنا
(۱۷۸۲ء ، اسرار محبت ، ۲۸)۔

بمکو بیگانہ سمجھتے ہے ظالم
راہ چلتوں کو آشنا جالے

(۱۸۳۱ء ، دیوان ناسخ ، ۲ : ۱۶۵)۔ اہلے غیبی ہچکچائیوں
اڑوسیوں بڑوسیوں اہل محلہ اور راہ چلتوں کو لیتے آؤ پھر ایسا
موقع عمر پھر نصیب نہ ہو گا (۱۹۱۵ء ، سجاد حسین ، حاجی بغلول ،
۱۰۳)۔ اگر راہ چلتوں پر تلوار اٹھانے کی اجازت ہوتی تو تم مجھے
بزدلی کا طعنہ نہ دیتے۔ (۱۹۳۷ء ، آخری پٹان ، ۲۰۰) معمولی
سوجھ بوجھ رکھنے والا ، ادنیٰ عقل و فہم والا ، ناواقف۔ یہ ایک
ایسی بات ہے جو راہ چلنا بھی سمجھ سکتا ہے۔ (۱۹۳۷ء ،
خطبات عبدالمقی ، ۹۳)۔ [راہ + چلنا (رک) سے]۔

--- چلنے سے اُلجھنا محاورہ۔

بغیر کسی معقول سبب کے ہر ایک سے چوڑ چھاڑ کرنا ، پیچھے
پڑنا ، خواہ معذرت لڑنا۔ تیز مزاج اور شوخ طبع بہت تھے ، راہ چلنے
سے اُلجھتے تھے۔ (۱۸۸۰ء ، آب حیات ، ۱۰۳)۔

--- چلنے کا پلہ پکڑنا محاورہ۔

مسافروں کا دامن پکڑنا ، جھکڑا پکڑنا ، خواستہ وہ سبب
پر شخص سے لڑنا (مخزن المصاحرات)۔

--- چلنے کے سر ہونا محاورہ۔

بغیر کسی معقول سبب کے ہر ایک سے اُلجھنے لگنا ، پیچھے
پڑ جانا۔ جناب آپ کو معلوم نہیں وہ لڑکا راہ چلتوں کے سر ہوتا ہے۔
(۱۸۷۷ء ، توبۃ النصوح ، ۹۲)۔

--- چلتوں سے لڑنا محاورہ۔

خواہ معذرت پر شخص سے لڑنا (سہب اللغات)۔

--- چلنے م ف۔

راہ چلتے ہوئے ، راہ میں ، راستہ چلتے وقت ، گزرتے ہوئے ،
جائے جائے ، جائے ہوئے۔ راہ چلتے تھوڑے نہیں اور ناک نہ
پاک کرے۔ (۱۷۳۶ء ، قصہ سہر افروز و دلیر ، ۳۰۵)۔ دنیا کے نہایت
کہرے تعقبات بھی راہ چلتے کی صاحب سلامت ہیں۔ (۱۹۰۶ء ،
المادات سہدی ، ۱۰۵)۔

ذرا راہ چلتے ادھر بھی نظر ہو
کہ ہم سے بھی صاحب سلامت کبھی تھی
(۱۹۳۲ء ، بے نظیر ، کلام بے نظیر ، ۱۹۰)۔

--- چلنا محاورہ۔

راستے پر چلنا ، راستہ طے کرنا ، روش ، طریقہ یا ڈھنگ اختیار کرنا۔
کھر سے باہر جو ہم نکلتے ہیں
اندھوں کی طرح راہ چلتے ہیں
(۱۷۷۶ء ، مثنوی بحر جوبلی (مثنویات حسن ، ۱ : ۱۵۸))۔
نیچ ابرو کے مٹاس بھی کرتے ہیں تلاش
راہ چلتی ہے مجھے دھار پہ تلواروں کی
(۱۸۳۲ء ، دیوان رند ، ۱ : ۱۵۲)۔

بہار سے کہتے ہیں اُن کو جو مسیحا عاشق
ناز سے چلتے نہیں خانہ بیمار کی راہ
(۱۸۳۹ء ، آتش ، ک ، ۱۳۸)۔

خضر منزل اپنا ہوں اپنی راہ چلنا ہوں
میرے حال پر دنیا کیا سجدہ کے ہستی ہے
(۱۹۲۷ء ، آیات و بعدائی ، ۲۳۶)۔

--- چلے یا پاس ہسے جب جانے کہاوت۔

آدمی سفر اور بڑوس میں رہ کر پہچانا جاتا ہے (نسیم اللغات)۔

--- چو کنا محاورہ (قدیم)۔

راستے سے الٹک جانا ، سیدھی راہ سے بھٹک جانا۔

یو سن بات قاضی کہا اس کو دھیر
چوکا راہ میں کھر کو جاتا ہوں پھر
(۱۷۹۹ء ، قصۂ قاضی وجوہ ، ۸۷)۔

--- چھاننا محاورہ۔

راہ طے کرنا ، خاک چھاننا ، جستجو کرنا ، تلاش کرنا۔
کس زعم میں ہے اسے روبرو ہم ، دھوکے میں نہ آنا منزل کے
یہ راہ بہت کچھ چھانی ہے اس راہ میں منزل کوئی نہیں
(۱۹۳۱ء ، فانی ، ک ، ۱۶۰)۔

--- چھوڑ کر (کراہ) چلے ثروت دھوکا کھانے کہاوت۔

راہ راست چھوڑ کر بُرے ڈھنگ اختیار کرنے کے نتیجے میں ہمیشہ
دھوکا کھانا پڑتا ہے (ماخوذ : فرہنگ آسنیہ : نسیم اللغات)۔

--- چھوڑ کر کراہ چلنا محاورہ۔

یہ راہ چلنا ، بُرے ڈھنگ پر چلنا ، راہ راست سے بھٹکنا ،
کراہ ہونا (نور اللغات : علمی اردو لغت)۔

--- چھینکنا محاورہ۔

رُک جانا ، ٹھہر جانا ، رکاوٹ بننا ، مزاحمت کرنا ، سامنا کرنا۔
وہ ماں کبھی جسے چونکے کو میں لک نہ سکا
میں راہ چھینکتے کو جس کے آگے رُک نہ سکا
(۱۹۵۹ء ، گلر نقشہ ، ۲۳۹)۔

--- حق کس انشا (فت ج) اند۔

رک : راہ خدا ، راہ مستقیم ، بھلائی کا راستہ ، سچا راستہ۔

راہِ حق میں مصلحت کوئی کا دیتے ہیں سبق
حضرت ناصح کے ارشادات کو دیکھو ذرا
(۱۹۳۲، سنگ و خشت، ۲۰)۔

راہِ حق میں جو مال خرچ کریں
صاحبِ دہد و دماغ ہیں وہ
(۱۹۸۳، العدد، ۱۰۲)۔ [راہ + حق (رک)]۔

---حقیقت کس اُضا (فت ح، ی مع، فت ق) اُضا۔
سچائی کا راستہ، درست راستہ (جامع اللغات، علمی اردو لغت)
(راہ + حقیقت (رک))۔

---خُدا کس اُضا (ضم خ) م ف۔
۱۔ اللہ واسطے، خدا کی رضامندی کے لیے، لی سبیل اللہ
ہلک ہلک کر جیو دیا
راہِ خدا کی جیو دیا

(۱۵۰۳، نوسرہار (اردو ادب، ۶، ۲: ۶۵))۔
طاوہ اُروئے ستم جس دم نظر آیا مجھے
ایک مسجد میں وہیں راہِ خدا تعمیر کی
(۱۸۳۱، دیوانِ ناسخ، ۲: ۱۳۵)۔

توں کے دین میں ہے ٹوٹا ثواب ایسا
کہ جیسے راہِ خدا مفسدوں کو مال دیا
(۱۸۷۸، گلزارِ داغ، ۱۳)۔ ۲۔ خدا کے ہالے کا ذریعہ
وہ خدا صنم ہے وفا دکھانے کا
ہجوم رنج و ہلا کر بلا دکھانے کا
(۱۸۹۲، شعور (نور اللغات))۔ [راہ + خدا (رک)]۔

---خُدا ہر چھوڑ دینا عاورد۔
اللہ کے سہارے ہر چھوڑ دینا (سہب اللغات)۔

---خُدا ہر مانگنا عاورد۔
اللہ کے واسطے سے طلب کرنا، اللہ کے نام پر مانگنا، بھیک
مانگنا۔ آج سے بھوکا ہوں کا آپ لوگوں سے راہِ خدا پر مانگا
کروں گا، زبردستی نہ چھینوں گا (۱۸۹۲، خُدائی فوجدار، ۱: ۱۵۵)۔

---خُدا (میں) کھلانا عاورد۔
اللہ کے نام پر کھلانا۔

بھوکوں کو سب و بہ میں راہِ خدا کھلاؤں
ہوئے کولب جو پہنچیں ان غنیمت و رزق پر
(۱۸۳۶، آتش، ک، ۷۸)۔

---خُدا میں جان دینا عاورد۔
شہید ہونا (علمی اردو لغت)۔

---خُدا میں دینا عاورد۔
لی سبیل اللہ دینا، اللہ کی راہ میں دینا، خیرات کرنا۔
اے کچ کچو نہ کچ کچہ سر پر رکھو
دینا ہو تو کچھ راہِ خدا میں دے دو
(۱۸۶۱، کلیاتِ اختر، ۹۰)۔ جو ... راہِ خدا میں دوگے اُس کا اجر
قیامت کے دن ضرور ملے گا۔ (۱۹۶۸، سہب اللغات، ۵: ۳۶۸)۔

---خُدا میں قَدَم رکھنا عاورد۔
راہِ مستقیم پر چلنا، نیک کام کرنا، عبادت کرنا
کہنچا ہے کسی ہاتھ نے کیا دامن دل کو
جب بھول کے رکھا ہے قدم راہِ خدا میں
(۱۸۸۳، آفتابِ داغ، ۶۸)۔

---خُرج (فت خ، سک ر) اند (امت: راہِ خارجی)۔
سفر خرچ، راستے کے مصارف، سفر کے اخراجات۔
وہ کتنے تیونج راجا قبول اوس کی بات
دلا راہِ خارجی اوسے سہرست

(۱۶۳۹، طوطی نامہ، خواص، ۱۸۳)۔ اس رئیس نے کچھ روپے
راہِ خرچ اُسے دے کر رخصت کیا۔ (۱۸۰۳، اخلاقِ ہندی (ترجمہ))
(۱۱۰)۔ [راہ + خرچ (رک)]۔

---دار اند۔

راستے کا محالہ، پاسبانِ راہ، وہ شخص جو سڑکوں کی دیکھ
بھال کا ذمہ دار ہو۔

شعاعہ آئی کر کر رُخسار زرد
اسی راہِ داران کن آئی بدرد

(۱۶۳۹، خاورنامہ، ۶۷)۔ گزربانوں اور راہداروں ... نگہبانوں سے
کہ سرکار کی طرف سے معین اور حاکم ہوں ان سے حتیٰ الوسع
سلوک اور رعایت سے پیش آنا چاہئے۔ (۱۸۳۵، مجمع الفنون
(ترجمہ)، ۱۳۲)۔ راستوں کا محافظ اس سے الگ ہوا کرنا تھا
اور تَنقُول (فارسی - راہدار) کہلاتا تھا۔ (۱۹۶۷، اردو دائرۃ
معارف اسلامیہ، ۳: ۸۵۱)۔ ۲۔ راستہ کا حصول وصول کرنے
والا، چنگی یا ٹیکس لینے والا

راہ داران لیوں ہر کام میں جیو کا حاصل
ہے گا اس راہ میں اے عمر اہل جاں کا خطر

(۱۷۱۳، فائز دہلوی، ۱۸۷: ۳۰)۔ اُس کھڑے کو کہنے ہیں جس
پر خطوط اور نشان ہوں (ماشوڈ: نور اللغات)۔ [راہ + ف: دار
داشتن - رکھنا]۔

---داری امت۔

۱۔ راستے سے گزرنے کا حق یا آلے جانے کا عمل، سہولت
ایسا عہدہ انتظامِ راہداری اور خطوطِ رسائی کا کسی بادشاہ کے
وقت میں نہ ہوا تھا۔ (۱۸۷۳، اخبارِ مُبید عام، یکم جولائی، ۲)۔
ابتدائی مرحلے میں راہداری کے لئے پروانے (پاس) جاری
نہیں کئے جاتے تھے۔ (۱۹۷۷، میں نے دُعا کہ ڈوبتے دیکھا،
۲۲۷)۔ ۲۔ حصول، چنگی، چالان، ٹیکس۔ اور راہداری جو جتنی
ہوں تہیں سونچے۔ (۱۹۳۶، نصفِ سہر افروز و دلیر، ۳۱۱)۔ کچھ
روپے صوبیدار سے بطور انعام اور مسافروں سے گھوڑے اونٹ
بیچنے بطور راہِ داری کے لینے ہیں۔ (۱۸۰۵، آرائشِ محل،
افسوس، ۲۳۸)۔ تاکید کی تھی کہ راہِ داری نہ لی جائے۔ (۱۸۹۷،
شامِ سلطنتِ تیموریہ، ۱۳۷)۔ کئی غیر شرعی محاسل موقوف کئے
گئے ان میں راہِ داری ... کھڑے اور درآمد کے اہم حصول تھے۔
(۱۹۵۳، تاریخِ مسلمانانِ پاکستان و بھارت، ۱: ۵۳۸)۔ یرم
خان ... نے ... تقفہ جات، راہداران، سلاسی اور نذرانے تمام

مالکو مقبوضہ کے معاف کر دینے کے احکانات صادر کئے۔
(۱۹۷۹ء، تاریخ پشتون (ترجمہ)، ۳۰۵، ۳۔ کسی مکان کے دروازے اور اصل مکان کے درمیان کا پتلا راستہ، ڈیوڑھی، گیلری، وہ بھیجے راہ داری ہی میں مل گیا۔ (۱۹۶۹ء، وہ جسے چاہا کیا، ۱۷۸)۔ راہداری کے ساتھ ایک چھوٹی دیوار سے وہاں سے بھلائی گئی تھی۔ (۱۹۸۶ء، سہ صدہ، ۸۹)۔ ۴۔ راستہ، ذریعہ آمد و رفت، گزروگہ۔ سمندر کم و بیش دنیاوی دولت کے لئے ایک اہم اور بنیادی ذریعہ کی حیثیت رکھتا ہے۔ یعنی یہ ایک طرف تو تجارت کے لئے بہترین راہ داری اور دوسری جانب سمندری تہہ سے غذا، توانائی اور معدنیات کے ذخائر کا منبع ثابت ہوتا ہے۔ (۱۹۷۳ء، جدید سائنس، دسمبر، ۴۷)۔ ۵۔ سفر خرچ، آمد و رفت کا صرف جس قدر رقم حقیقی کرایہ ریل، کشتی یا دوسرے خرچ راہ داری کی بات صرف ہوتی ہو وہ اس کے ہانے کا مستحق ہو گا۔ (۱۹۰۱ء، ارکان اربعہ، ۱۲۹)۔ ۶۔ پاسپورٹ، اجازت نامہ، رک: راہداری کا پروانہ۔ ہمارے ایجنٹ ... کابل سے افغان راہداری (پاسپورٹ) لے کر بے خوف و خطر ہندوستان آئے جاتے تھے۔ (۱۹۵۱ء، مشاہدات کابل و باغستان، ۶۹)۔ وہ بھی نووارد مسافر تھے ایک کے پاس کاغذ راہداری تھا اسے حکم ہوا کہ روانہ ہو جاؤ۔ (۱۸۸۶ء، مقالات محمد حسین آزاد، ۳۸۸)۔ [راہ + دار (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- داری کا پروانہ اند۔

وہ تحریر جو کوئی حاکم کسی شخص یا گروہ کو رستہ سے گزر جانے کے واسطے گزربانوں یا حکام راہ کے نام لکھے، خط گزارہ، پاس (اردو قانون ڈکشنری)۔

--- داری محصول اند۔

سڑک کا محصول، ٹیکس (اردو قانون ڈکشنری، ۲۱۵)۔ [راہ + داری (رک) + محصول (رک)]۔

--- داں صف۔

راہ شناس، رہبر، رہنما، قائد، ہادیان۔

نشان راہ دکھانے تھے جو ستاروں کو ترس گئے ہیں کسی سرور راہ داں کے لئے (۱۹۳۵ء، ہال جبریل، ۷۳)۔

آپ سا راہداں اور کوئی نہیں فرش پر آپ ہیں عرش پر آپ ہیں

(۱۹۸۳ء، ذکر خیر الانام، ۸۱)۔ [راہ + ف: داں، دانستن۔ جاننا]۔

--- درپیش ہونا محاورہ۔

سفر سامنے ہونا، سفر پیش آنا۔

کرتا ہے نہ کچھ سونے عدم تو ہی سفر پیش لے نقش قدم سب کو یہی راہ ہے درپیش (۱۹۳۹ء، معروف، ۶۱، ۷۵)۔

--- دکھانا/دکھلانا محاورہ۔

۱۔ راستہ بتانا، راہبری کرنا، رہنمائی کرنا، ہدایت کرنا۔

یعنی کو ہے بُت خانہ او خال ہندو کروں سجدہ اس کو دکھاوے منجے راہ (۱۹۱۱ء، قلی قلیب شاہ، ک، ۲: ۲۲۱)۔

وہی پر راہ دکھلانے امین الدین ہو آیا وہ شافع روز محشر ہے وہ ساقی حوض کوثر کا (۱۹۸۵ء، معظم بیجاپوری، گنج معنی (قدیم اردو، ۱: ۲۵۳))۔
کعبہ کا راستہ میرے دل سے بھلا دیا بیت الضم کی راہ دکھا کر چلی گئی (۱۹۳۶ء، اخترستان، ۸۹)۔

قائد اعظم نے اس کی راہ دکھلائی ہیں اس مقام شوق پر اس کی صدا لائی ہیں (۱۹۸۶ء، کلیات منیر نیازی، ۱۷)۔

دکھانی مجھ کو راہ شرع اصحاب پیغمبر نے چراغ راہ ہے اکرام اصحاب کرم میرا (۱۸۵۴ء، ذوق، د، ۳۹)۔ ۲۔ انتظار کروانا۔ او سہربان بڑی راہ دکھانی، (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۳۲)۔

یک جلوہ روئے سعید دکھا اب راہ ہمیں نہ مزید دکھا (۱۹۲۹ء، مطلع انوار، ۳۳)۔ آج تو تم نے بہت راہ دکھانی میں دو گھنٹے سے یہاں بیٹھا ہوں۔ (۱۹۶۸ء، مہذب اللغات، ۵: ۳۶۹)۔ ۳۔ چلتا کرنا، روانہ کرنا۔ جب پھر رات گئی ان بیچاروں درد و غم کے گرفتاروں کو قید خانے سے نکال کر قادیانہ کی راہ دکھلائی (۱۸۱۲ء، گلر مغرت، ۵۷)۔

--- دیکھنا محاورہ۔

۱۔ انتظار کرنا، امید کرنا، آسرا لگانا۔ ملازمت کے واسطے تیار ہے، حکم ہی کا راہ نہ دیکھا کرے اور اپنے پر ہونے لیں۔ (۱۹۳۶ء، قصہ سہر افروز و دلیر، ۳۲۱)۔

جی انتظار کش ہے آنکھوں میں وہ گزر پر آ جا نظر کہ کب تک میں تیری راہ دیکھوں (۱۸۱۰ء، میر، ک، ۲۱۵)۔

میں جی اٹھا وہ آ کے ہکاے جو وقت مرگ آپ اے کمال دیکھتے تھے میری راہ آج (۱۹۰۷ء، انتخاب گرامی، ۳۷)۔

راہ دیکھا کیے اس عہد شکن کی شب بھر خواب دیکھا کیے ہم بخت کی بیداری کا

(۱۹۳۶ء، جلیل مانک پوری، روح سخن، ۹۱)۔ روز تمہارا انتظار کرتے تھے روز تمہاری راہ دیکھتے تھے۔ (۱۹۷۵ء، خاک نشیں، ۱۳۷)۔ ۲۔ راستہ لینا، راستہ اختیار کرنا، کسی سمت جانا۔ احمد آباد کیا جاؤں جی میں آتا ہے کہ سیدھی گھر کی راہ دیکھوں۔ (۱۹۱۷ء، خطوط حسن نظامی، ۱: ۷۴)۔ میرے لئے ایک ہی چارہ کار تھا کہ یا تو میں سردار کے سامنے سپر ڈال کر نجات حاصل کر لوں یا مختلف سازشوں کے چکر میں گرفتار ہو کر جیل خانے کی راہ دیکھوں۔ (۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۵۱۱)۔

--- دینا محاورہ۔

۱۔ راستہ پیدا کرنا، ہدایت دینا۔ اسے راہ دیوے اہس میں کہ بھدی من بشاء امید دیکھلایا و مدد کیا۔ (۱۵۸۲ء، کلمۃ الحقائق، ۲۲)۔

بے شک اللہ راہ نہیں دیتا اس کو جو بوجھ لحاظ جھوٹا (۱۸۳۵)۔
احوال الانبیا ، ۱ : (۴۹۱)۔ ۲۔ آئے جانے کا راستہ دینا ، گزرنے
کے لیے راستہ چھوڑنا ؛ آئے دینا ، جگہ دینا۔

مت تغافل کون راہ دے اے شوخ

جگہ ہسانی نہ کر خدا سوں ڈر

(۱۷۷۰ ، ولی ، ک ، ۸۳)۔

دہتے تری مجلس میں اگر راہ فغان کو

اس شخص سے ہرگز کوئی یزار نہ ہوتا

(۱۷۷۲ ، فغان ، د (انتخاب) ، ۷۱)۔

موسیٰ کو تیرے حکم سے دریا نے راہ دی

فرعون کو تو نے غرق کیا رُوئے نیل کا

(۱۸۳۶ ، آتش ، ک ، ۳)۔

ہر لمحہ اپنی آگ میں جلنے کے باوجود

ہر لمحہ ز سہرہر محبت کو راہ دی

(۱۹۴۹ ، روشنی ، ۹۵)۔ ۳۔ موعظ دینا ، قصد میرے مارنے کا

کٹنے اور واسطے ملک کے بھیجے مارنے بس راہ دو کہ حبش میں

جاؤں یا ترکستان کی راہ لوں ... اور دعویٰ کسو کے خون کا نہ دھروں۔

(۱۷۳۲ ، کربل کتھا ، ۲۰۰) جب ایمان میں ضعف ہوگا تو ایمانداروں

کے دشمن کو ان پر نقصان ایمان کے موافق سیل ہو جاوے گی

کیونکہ انہوں نے خود اپنے اوپر دشمن کو راہ دی۔ (۱۸۶۶ ،

تہذیب الایمان (ترجمہ) ، ۵۴۵)۔ ۴۔ حوصلہ دینا ، بڑھاوا دینا۔

ایک نئی زمین خیال میں آئی طبیعت نے راہ دی محول تمام کی۔

(۱۸۵۵ ، خطوط غالب ، ۳۵۱)۔

--- ڈالنا محاورہ۔

کوئی طریقہ یا رسم قائم کرنا ، ڈھنگ یا عادت اختیار کرنا (ماخوذ :

نور اللغات)۔

--- راست کس صف (--- سک س) امت۔

صراط مستقیم ، صحیح راستہ ، درست راستہ ، حق کی راہ۔

مثال تیر سیدھا منزل مقصود پر پہنچوں

جو راہ راست پر یہ چرخ کج رفتار جانے دے

(۱۸۳۲ ، دیوانہ رند ، ۱ : ۲۱۸)۔ مسلمانوں نے راہ راست سے

جہاں جہاں انحراف کیا تھا کتاب و سنت سے مقابلہ کر کے اس

کا علم اور احساس لبو ہو جاتا تھا۔ (۱۹۵۳ ، انسانی دنیا پر

مسلمانوں کے عروج و زوال کا اثر ، ۲۰۱)۔ [راہ + راست (رک)]

--- راست برّو اگرچہ دور آست کہاوت۔

(فارسی کہاوت اردو میں مستعمل)۔ صحیح راستے پر چلو اگرچہ

دور ہی ہو (خزینۃ الامثال)۔

--- راست پر آجانا/آنا محاورہ۔

۱۔ ہدایت پانا ، سچائی کی راہ اختیار کرنا ، صحیح راستے پر

آ جانا۔ وزیرزادی نے کہا ... بادشاہ مجھے اپنے ہیکل میں

لائیے خدا نے چاہا تو بادشاہ پھر تمام عمر کسی کے قتل کا

إرادہ تک دل میں نہ لائے اور راہ راست پر آجائے۔ (۱۹۰۱ ،

الف لیلہ ، سرشار ، ۱۷)۔ ۲۔ گناہوں سے توبہ کرنا ، نیکی کی راہ

اختیار کرنا۔ ممکن ہے کہ وہ ٹھوکر کھا کر راہ راست پر آجائے۔

(۱۹۲۳ ، الشائے بشیر ، ۲۰۳)۔ ۳۔ (کتابت) مسلمان ہونا۔

اللہ تعالیٰ نے اپنی رحمت سے پیارے پاس اپنے رسول محمد

مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو بھیجا ... ان کی ہدایت

سے ہم سب راہ راست پر آ گئے۔ (۱۸۸۷ ، خیابان آفرینش ،

۲۶)۔ کہ یہودی یا عیسائی بن جاؤ تو راہ راست پر آؤ۔ (۱۹۰۶ ،

الحقوق و الفرائض ، ۱ : ۷)۔ ۴۔ غلط راہ سے نجات پا کر صحیح

راہ اختیار کرنا۔ حکام جو مسلمانوں سے بہت بدظن تھے

راہ راست پر آ گئے۔ (۱۹۳۸ ، حالات سرسید ، ۱۹)۔

--- راست پر پڑنا محاورہ۔

رک : راہ راست پر آنا ، ہستندہ رخ اختیار کرنا ، حق کے راستے

پر ہونا۔

اے شعر راہ راست پہ تو جب کہ پڑ لیا

اب راہ کے نہ دیکھ شیب و فراز تو

(۱۸۹۲ ، دیوان حالی ، ۱۸)۔

--- راست پر چلنا محاورہ۔

ایماندار ہونا ، بے ایمانی نہ کرنا (علمی اردو لغت)۔

--- راست پر لانا/لگانا محاورہ۔

۱۔ نیک ہدایت دینا۔ میں اب تک یہیں جاہتا ہوں کہ ان سب کو راہ

راست پر لاؤں۔ (۱۸۸۲ ، طلسم ہوش رہا ، ۱ : ۱۸۳)۔ سب کی

تقدیر کے بھٹکے ہوئے ستاروں کی لگام تھام کر راہ راست پر

لانا جاہتا تھا۔ (۱۹۸۶ ، انصاف ، ۴۵)۔ ۲۔ خیالات و اعمال کو

سیدھا کرنا ، (کتابت) مسلمان کرنا۔ واعظ بھی ملک میں داخل ہوئے

تاکہ اسلام کو ترقی دیں اور تعلیم اور تلقین سے کافروں کو راہ راست

پر لائیں۔ (۱۸۹۷ ، دعوت اسلام (ترجمہ) ، ۲۸۸)۔ کوشش کی کہ

کسی طرح یہاں کے ہندو کو عقل اور دور اندیشی کا راستہ دکھا کر

راہ راست پر لائیں۔ (۱۹۸۲ ، رودادچمن ، ۱۶)۔

--- راست دکھانا محاورہ۔

۱۔ بھٹکے بھٹکے ہوئے کو تلقین و ہدایت کرنا۔

دکھائی انہوں نے ہمیں راہ راست

میں کرتا ہوں اس راہ کی باز خواست

(۱۷۸۳ ، سحرالایان ، ۱۹)۔ ۲۔ مسلمان بنانا (اللہ تعالیٰ کا)

مسلمان ہونے کی توفیق دینا (علمی اردو لغت ، جامع اللغات)۔

--- راست سے بھٹکنا محاورہ۔

بدر راہ ہونا ؛ کافر ہونا ، مُرتد ہونا (جامع اللغات)۔

--- راہ م ف۔

۱۔ اپنے طور پر ؛ ڈھنگ کے ساتھ ، سیدھا سیدھا ، قاعدے

فرہنے سے۔

ذکر حرم سے فائدہ کیا راہ دیر میں

اے شیخ کعبہ بات تو کر راہ راہ کی

(۱۸۷۰ ، الماس درخشان ، ۲۸۵)۔

جو جاہتا ہے چاہ مگر قاعدے کے ساتھ

جو مانگتا ہے مانگ ، مگر راہ راہ مانگ

(۱۹۳۶ ، معارف جمیل ، ۸۲)۔ ۲۔ مختلف راستوں کی ؛ ہر راہ کی۔

طریقہ عشق میں ہو راہ راہ کی گردش
کبھی کبھی کا سکوں گہ گہ کی گردش
(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۱۰۷)۔

--- راہ آنا عاورد۔

انتقالاً آنا، راہ چلتے چلتے آنا (جامع اللغات، جلی اردو لغت)۔

--- راہ چلنا عاورد۔

سیدھے راستے پر چلنا، کسی شخص کے چال چلن کی پیروی
کرنا، متوسط طریقہ اختیار کرنا (نور اللغات)۔

--- راہ سے م ف۔

۱. ٹھیک ٹھیک، معقول طور پر۔

ہم کہہ رہے ہیں اپنے دلدادہ خواہ سے
آئیں گے تیری راہ بند وہ راہ راہ سے
(۱۹۲۱ء، طوفان نوح، ۱۰۷)۔

--- راہ کا صف مذ (مذ: راہ راہ کی)۔

طرح طرح کا، ہر طرح کا۔

راہ وفا میں آپ ہیں ثابت قدم کہ میں
ابھا حضور خود ہی، کہیں راہ راہ کی
(۱۸۷۳ء، کلیات قدر، ۲۷۰)۔

--- راہ کی بات کرنا/کھنا عاورد۔

ٹھیک بات کہنا، سیدھی سیدھی بات کہنا۔

ذکرِ حرم سے فائدہ کیا راہ دیر میں
اے شیخ کعبہ بات تو کر راہ راہ کی
(۱۸۷۰ء، العاصی درخشان، ۲۸۵)۔

--- راہ کی باتیں امت ج۔

معقول اور درست باتیں، مناسب باتیں (جامع اللغات، نور اللغات، جلی اردو لغت)۔

--- رَسْم (رسم، رس، رس، رس) امت۔

راہ و رسم (رک) ملاقات، شناسائی، صاحب سلامت (جلی
اردو لغت)، [راہ + رسم (رک)]۔

--- رَسْم کرنا عاورد۔

ملاقات پیدا کرنا، شناسائی رکھنا، صاحب سلامت رکھنا
(ماخوذ: جامع اللغات)۔

--- رَضَا کسی رضا (رضا) امت۔

صبر و شکر، اطاعت شعاری

پکڑ تو راہِ رضا حق ہے جو ہے مرضی حق
نہ اتنا فکر میں تاجق جیسی پکڑ کر بیشہ
(۱۸۷۵ء، کلیات ظفر، ۱: ۲۲۹)۔ [راہ + رضا (رک)]۔

--- رَکھنا عاورد۔

۱. راہ و رسم رکھنا، دوستی رکھنا، معاملت رکھنا۔

دیوانے چاہنا ہے اگر وصلِ بار ہو
تیرا بڑا رقیب ہے دل، اُس سے راہ رکھ

(۱۸۰۱ء، جوش، ۵: ۱۵۶)۔ یہی تو کہتی ہوں۔ تمہیں آم کھانے
سے مطلب ہے یا بیڑ گیتے سے کچھ تو انہوں نے اس کی راہ
رکھی ہو گی۔ (۱۹۰۰ء، ذات شریف، ۹۰: ۲)۔ طریقہ اختیار کرنا۔
بھر در صورت ناراض ہو جانے سے اس فوج کے، جیسا کہ ہوا،
کیا راہ رکھی تھی ہماری گورنمنٹ نے جس سے اس عمر دی کا رفع
دفع فی الفور ہو سکتا تھا۔ (۱۸۵۸ء، اسباب بغاوتِ ہند، ۵۷)۔
۳. امید رکھنا، اُس لگانا، ربط و ضبط رکھنا۔

کب شاہ و گدا سے راہ رکھتا ہوں میں
تیری ہی طرف نگاہ رکھتا ہوں میں
(۱۸۹۱ء، براہین غم، ۱۲)۔

--- رَو (رو، رو، رو، رو) صف: سر راہرو۔

سُسلر، راہی

رتن کہن نے اول جو نکلے سو نو
لے جانے وہیں شاہ انکے راہ رو
(۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۳۱)۔

فائدہ کیا ہے اگر شرق سے تا غرب پھرے
راہ رو فے ہیں جو ہستی سے سفر کرتے ہیں
(۱۷۹۳ء، بیدار، ۵: ۶۲)۔

الہی دم سری آنکھوں میں پھر کھا کے نہ آئے
کہ راہ رو کو قیامت ہے راہ کی گردش
(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۱۰۸)۔ اس راہ میں اتنے زبردست پیچ و خم
ہیں کہ منزل تو ملتی نہیں البتہ راہرو خود گم ہو جاتا ہے۔ (۱۹۳۳ء،
سیف و سب، ۷)۔

یہاں تو ہر راہرو کی گردن میں طوق ہاؤں میں بیڑیاں ہیں
یہاں تو زنداں کی ظلمتیں اور قتل گاہوں کی لالیاں ہیں
(۱۹۸۶ء، بے آواز گلی کوچوں میں، ۴۹)۔ [راہ + ف: رو، رفتن -
چلنا، روانہ ہونا]۔

--- رَوُش (رفت، رس، رس، رس) امت۔

چال چلن، طور طریق، روئے، عادتیں، رسم و رواج۔
جنوں تحقیق جانے کہ پیدا کرتا ہر ایک خدا ہے
انوں کا راہ روش انوں کا چلت جُدا ہے
(۱۶۳۵ء، سب رس، ۴۷)۔

رکھتا نہیں طریق وفا میں کبھی قدم
ہم کچھ نہ سمجھے راہ روش اپنے باز کی
(۱۸۱۰ء، میر، ۴: ۴۹۳)۔ [راہ + روش (رک)]۔

--- روکنا عاورد۔

جانے نہ دینا، راستہ بند کرنا، مزاحمت کرنا، رکاوٹ پیدا کرنا۔

بھیلا کے ہاتھ کہنے لگے شاہو دیں ہناہ
لگ جا گئے سے روکی تو روکی ہماری راہ

(۱۸۷۳ء، انیس، ۲: ۶۳)۔ مغل امیروں نے اس کی
(ملک مقبل حاکم گجرات) راہ روکی اور سارا مال چھین لیا۔ (۱۸۹۷ء،
تاریخ ہندوستان، ۴: ۱۵۸)۔ کسی مسافر کی راہ روکنا قزاقوں کا

کام ہے۔ (۱۹۶۸، سہذ اللغات، ۵ : ۴۷۰)۔

--- روی (فت ن) است۔

راہ رو کا کام یا عمل، سفر، مسافرت (ماخوذ : علی اردو لغت)۔
[راہ + رو (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- روی کر کے چلا جانا محاورہ۔

بغیر ٹھہرے چلا جانا، رستے رستے سے چلا جانا، جلد لوٹ جانا (ماخوذ : جامع اللغات، علی اردو لغت)۔

--- رویہ (فت ر، و، شد ی) است۔

رنگ ڈھنگ، طور طریقہ، انداز، راہ روش جو راہ رویہ یہاں کا ہے اب یہ سب آنکھوں سے دیکھ جائیں گے، دیکھنے کیا ہوتا ہے (۱۹۰۰، ذات شریف، ۸۳)۔ [راہ + رویہ (رک)]۔

--- ریت (ی مع) است۔

۱۔ انداز، طریقہ۔

صورت اچھی تھی بات چیت اچھی

چلتے چلتے کی راہ ریت اچھی

(۱۸۷۳، کلیات منیر، ۳ : ۵۶۳)۔ ۲۔ ملاقات، میل جول، تعلقات۔
کون ایسا ہے درد ہو گا جو برسوں کے میل جول راہ ریت کو بھول جائے۔ (۱۹۱۳، چھلاوا، ۲۰)۔ [راہ + ریت (رک)]۔

--- زن (فت ز) صفت ہے راہزن، رہزن۔

ڈاکو، لٹرا، قزاق۔

جو عقب اتھا راہ زن جک کا کال

کیا ہو کے کھٹلاٹ تل ہانمال

(۱۶۶۵، علی ثابہ، ۱۹۰)۔

دشمن دیں کا دین دشمن ہے

راہ زن کا چراغ روشن ہے

(۱۷۰۷، ولی، ک، ۲۳۱)۔

کوئی تو دوش ہے باز سفر اوتارے کا

ہزار راہ زن آبدوار راہ میں ہے

(۱۸۳۶، آتش، ک، ۲۵۴)۔ ظالم بادشاہوں اور راہزن قزاقوں، جھوٹے مدعیان تخت نے ... قوت کی وجہ سے دنیا کو بڑے بڑے ضرر پہنچائے ہیں۔ (۱۸۹۴، تعلیم الاخلاق، ۸۳)۔

راہزن ہے نہ کوئی سنگ گراں

راستہ بھول گیا ہے انسان

(۱۹۶۵، شہر درد، ۶۳)۔ [راہ + زن : زن، زدن - ضرب لگانا]

--- زنی (فت ز) است راہزنی

ڈاکہ زنی، ڈکیتی، ہٹ ماری۔

یا راہ زنی کا مال ہے یا مال چوری کا دسیا

(۱۷۸۱، چارگوسی، ۷۷)۔ راہ زنی اور خلی آزادی پر کمر باندھی اور دارالخلافہ سے کالو بھاگ گیا۔ (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۵ : ۵۳۸)۔ [راہ + زن (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- سہر (کس س، فت پ) صفت۔

راہ طے کرنے والا، مسافر، راہگیر۔

پہلے بھی تو آپ اس حصن میں لیٹے تھے پناہ

پہلے بھی آپ اسی دشت میں تھے راہ سیر

(۱۹۱۴، شبلی، ک، ۷۵)۔ [راہ + ف : سیر، سیردن - طے کرنا]۔

--- سوجھنا محاورہ۔

تدبیر بتانا، راستہ دکھانا، رہبری کرنا۔

غور خط لے سچائی ہے راہ روی

وہو حسن اے بے حجاب رکھنا تھا

(۱۸۶۷، رشک، ۲، ۶۱)۔

باہر کے اُجالے مجھے کیا راہ سچائیں۔

انداز کے اندھیروں میں گرفتار ہوں مولا

(۱۹۸۴، الحمد، ۱۷)۔

--- سخن کس (فت نیز ضم، ضم نیز فت خ) است

گفتگو کا موقع، بات چیت کرنے کی صورت یا تدبیر۔

ایک بدلتے ہوئے جو یہاں ہے دین پیدا ہو

بارب اس بُت سے کہیں راہ سخن پیدا ہو

(۱۸۷۰، دیوان اسیر، ۳ : ۳۱۷)۔

--- سخن کھلنا محاورہ۔

رک : راہ سخن نکلتا۔ میاں نبی بخش کا دم بھی اب کھرا نہیں پڑتا

ان کی تمام توجہ اس طرف ہے کہ ہی مہر سے راہ سخن کھلے۔

(۱۹۰۰، ذات شریف، ۱۲)۔

--- سخن نکلتا محاورہ۔

گفتگو کا سلسلہ نکلتا، موقع ملتا۔

کہوں کیا محبت اس سے ہر گھڑی پکڑی ہی جاتی ہے

جو ٹک راہ سخن نکلتے تو سو باتیں بتاؤں میں

(۱۸۱۰، میر، ک، ۵۹۷)۔

--- سخن وا کرنا محاورہ۔

رک : راہ سخن کھلنا۔

جب تک دہان زخم نہ پیدا کرے کوئی

مُسک کہ تجھ سے راہ سخن وا کرے کوئی

(۱۸۶۹، غالب، ۲، ۲۱۵)۔

--- سر کرنا محاورہ۔

راستہ طے کرنا، منزل پر پہنچنا۔

منظور ہے کہ جلد جہاں سے سفر کریں

جنت کی راہ سر کو قدم کر کے سر کریں

(۱۸۷۵، مونس، مرآی، ۳ : ۱۷۹)۔

--- سوجھنا محاورہ۔

تدبیر سمجھ میں آنا، راہ ملنا۔

دست و پا گم ہیں کچھ ایسے کہ نہیں سوجھنی راہ

شور کرتا ہوں کہ بتلانے کوئی جائے پناہ

(۱۸۷۴، ایس، جرائی، ۱۰ : ۸۳)۔ پس کوئی راہ نہ سوجھی بجز

اس کے کہ حق سچانہ کی طرف رجوع ہوں۔ اور ... عالی جاہ سے

خواہاں اعانت و امداد ہوں۔ (۱۹۰۵، لمعة القیام، ۶۹)۔

--- سے م ف۔

۱۔ لاعدے قربے سے ا رسم و رواج کے مطابق۔

ڈھونڈھ اُس کو لیکن اے دل راہ سے

یہ طریقے جستجو ابھی نہیں

(۱۸۵۴، غنچہ آرزو، ۱۰۰)۔ ۲۔ طور پر، عرض سے، خیال سے،

خاطر سے۔ حضور میری عرض کو قبول نہ فرمائیں گی... لونڈی نے

خبرخواہی کی راہ سے عرض کیا ہے۔ جو سچا سچا حال تھا

وہ کہہ دیا ہے۔ (۱۸۹۰، قسانہ دلفریب، ۷۳)۔

--- سے اڑا لینا محاورہ۔

درمیان سے غائب کر دینا، منزل تک نہ پہنچنے دینا۔ صاحب کج

سے جو خط آیا اس کا جواب بھی دوسرے یا شاید تیسرے دن

روانہ کیا خدا جانے کون دشمن راہ سے اڑا لینا ہے۔ (۱۸۸۹،

مکتبہ امیرینائی، ۱۴۴)۔

--- سے بے راہ کرنا محاورہ۔

بھٹکانا، بھٹکانا، گمراہ کرنا۔ اگر میں دونوں دریموں کو ایک مٹھی

میں لوں گی تو جوڑا ہو جائے گا اور مجھے راہ سے بے راہ کرے

گا۔ (۱۹۲۴، تذکرۃ الاولیاء، ۸۰)۔

--- سے بے راہ ہونا محاورہ۔

۱۔ صحیح راستہ ترک کر دینا، اوباشی اختیار کرنا، کج رو ہو جانا،

راستہ بھول جانا، راستے سے دور ہو جانا (ماخوذ: نوراللفات؛

جامع اللغات)۔ ۲۔ حد سے بڑھ جانا (نوراللفات؛ جامع اللغات)۔

۳۔ گمراہ ہو جانا، کافر، مرتد ہو جانا (مہذب اللغات)۔

--- سے بھٹکانا محاورہ۔

رک : راہ راست سے بھٹکانا جس کا یہ متعدی ہے (جملی اردو

لغت؛ جامع اللغات)۔

--- سے پھٹنا محاورہ۔

راستے سے ہٹنا، راہ سے بے راہ ہونا، غافل ہونا۔

کب صبح و شام راہ سے پھٹنا نہیں ہوں میں

پر مرکز جمال سے، ہٹنا نہیں ہوں میں

(۱۹۴۸، سرود و خروش، ۳۰۳)۔

--- سے پھڑنا محاورہ۔

درمیان راہ سے لوٹ جانا، چلتے چلتے ہلٹ جانا۔

اُٹا ہوا نے پھر دیا تیر ہار کو

افسوس ہے کہ راہ سے سہاں پھر گیا

(۱۸۷۸، گلزار داغ، ۶۶)۔

وائے ناکامی کہ قاتل کچھ سمجھ کر راہ سے

آئے آئے پھر کیا میرے مقدر کی طرح

(۱۹۰۷، دفتر خیال، ۴۰)۔

--- سے جا لگنا محاورہ۔

برجا ہونا، ٹھکے سے جا لگنا، صحیح راستے پر پہنچ جانا

(ماخوذ: نوراللفات)۔

--- سے جانا محاورہ۔

گمراہ ہونا، غلط راستے پر بڑ جانا، صحیح روش سے ہٹ جانا۔

یہ راہ و روش دیکھو ابھی نہیں جانے دو

گمراہوں کے کہنے سے کیوں راہ سے جاتے ہو

(۱۸۲۲، راسخ عظیم آبادی، ک ۱۰۴)۔

--- سے چلنا محاورہ۔

وضع داری کی زندگی بسر کرنا، مناسب پرتاف کرنا، ٹھیک یا درست

طریقے پر کام کرنا، معقولیت سے کام کرنا (ماخوذ: نوراللفات)۔

--- سے گزرتا محاورہ۔

آنا جانا، راستے پر سفر کرنا، راستہ اختیار کرنا۔

گزرتی ہے نسیم زلفِ بار اس راہ سے اکثر

نہ ہو گی روزن دیوار سے ہونافِ اہو میں

(۱۸۱۶، دیوان ناسخ، ۱: ۵۳)۔

چلتے ہیں کیا کیا وہ رستہ کاٹ کر

جب گزرتے ہیں ہماری راہ سے

(۱۸۷۸، گلزار داغ، ۲۷۷)۔

--- سے لگانا محاورہ۔

بھٹکنے سے بچانا، یکسو کرنا، صحیح رخ موڑنا۔

در بدر ہوں تلاش میں تیری

راہ سے اب مجھے لگا دے تو

(۱۹۰۵، انجم، ۵: ۱۱۸)۔

--- سیدھی لگی ہے پتہ۔

سیدھا راستہ چلا گیا ہے، راستے میں بھیر نہیں ہے۔

جانا اگر حرم کو ہے منظور اے امیر

تو میکدے سے راہ ہے سیدھی لگی ہوئی

(۱۸۸۸، صنم خانہ عشق، ۳۳۹)۔

--- سیدھی ہونا محاورہ۔

راستہ سیدھا ہونا جس میں چکر یا بھیر وغیرہ نہ ہو (جامع اللغات)۔

--- شریع کس اضا (---فت ش، سک ر) است۔

مذہب کا راستہ، شریعت، دینی راستہ۔

دکھائی مجھ کو راہِ شرع اصحابِ ہمبر لے

چراغِ راہ ہے اکرامِ اصحابِ کرم میرا

(۱۸۵۴، ذوق (ارمغانِ نعت، ۱۰۱))۔ [راہ + شرع (رک)]۔

--- شریعت کس اضا (---فت ش، ی مع، فت ع) است۔

رک : راہِ شرع۔ مقامِ شیطانی اگر اس مقام کوں چھوڑے تو راہِ

شریعت میں آئے۔ (۱۵۸۲، کلمۃ العقائق، ۹۰)۔

شیخ سے کہہ دو کہ وہ راہِ شریعت پہ چلے

اور مرتاض سے کہہ دو کہ طریقت پہ چلے

(۱۹۱۰، کلامِ مہر، ۱۳۷)۔ [راہ + شریعت (رک)]۔

--- شوق کس اضا (---ولین) است۔

جستجو اور طلب کی راہ، محبت کا راستہ۔

سیکھاتی ہے محکوم کو یہ اطاعت
سجھاتی ہے حاکم کو راہ عدالت
(۱۸۷۹ء، مسدس حالی، ۱۱۷)۔ [راہ + عدالت (رک)]۔

--- عَدَم کس اضا(---فت ع، د) اٹ۔
عدم کی راہ، آخرت کا سفر، زندگی سے موت کی طرف سفر، آخرت
کی طرف کوچ۔

بستی میں ٹھیک کر رکھو راہ عدم کہ آخر
اک دن اسی طرف سے کرنا تجھے گزر ہے
(۱۷۹۵ء، قائم، د، ۱۶۷)۔

راہ عدم کو جانے ہیں خاموش قافلے
بہر جوس ہے سرمہ غبار اس سبیل کا
(۱۸۳۶ء، آتش، ک، ۳)۔

خیال راہ عدم سے اقبال تیرے در پر ہوا ہے حاضر
بغل میں زاہد عمل نہیں ہے صلہ مری نعت کا عطا کر
(۱۹۳۸ء، اقبال (اورنگ نعت، ۱۵۲))۔ [راہ + عدم (رک)]۔

--- عَدَم دیکھنا محاورہ۔
مار ڈالنا، ملک عدم پہنچانا (مہذب اللغات)۔

--- عَدَم دیکھنا محاورہ۔
راہ عدم دیکھنا (رک) کا لازم، فوت ہو جانا، راہی ملک عدم ہونا،
میں نے ڈھونڈھا جو کمر کو تو کہا ہل کہا کے
جاؤ جاؤ ابھی تم راہ عدم دیکھو تو
(۱۸۷۰ء، الماس درخشاں، ۱۶۹)۔

--- عشق کس اضا(---فت ع، سک ش) اٹ۔
راہ طلب، عشق و محبت کی زندگی، محبت کے معاملات و مشاغل۔
گلدستہ جہات تھا نیرنگی راہ عشق
تھا اک طلسم حسن خیابان دام شام
(۱۹۸۶ء، کلیات منیر نیازی، ۱۶)۔ [راہ + عشق (رک)]۔

--- عَمَل کس اضا(---فت ع، م) اٹ۔
زندگی کے کاروبار، اقتدار کی راہ، حکومت و اختیار، یا مقصد
زندگی، جدوجہد۔

بچے کی راہ عمل یہ کب تک تمہاری آخر اجارہ داری
کرو گے ظلم و ستم کہاں تک جو ہم نہ ہوں گے تو کیا کرو گے
(۱۹۸۳ء، حصار انا، ۵۲)۔ [راہ + عمل (رک)]۔

--- غَلَط کرنا محاورہ۔

۱. غلط راستے پر جا پڑنا، راہ چلنے میں غلطی کرنا، گمراہ کرنا۔
سب آنکھ بند کر کے عدم کو پہنچ گئے
نکرتا نہیں یہ راہ کبھی کاروان غلط
(۱۸۷۹ء، سالک (قربان علی بیگ)، ک، ۷۹)۔ ۲. بھولنے سے
آہٹ لگنا، غلطی سے کسی راستے پر آ جانا۔
جاتا ہے تو اوروں طرف سو مرتبہ اے سبز خط
یک بار اس مخلص طرف کرتا نہیں وہ کو غلط
(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۱۰۲)۔

کس قدر کثی ہے راہ شوق جلد
تیز چلتے ہیں تیرے خنجر سے ہم
(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۱۲۳)۔ [راہ + شوق (رک)]۔

--- صَوَاب کس اضا(---فت ص) اٹ۔

نیکی کی راہ، صحیح طریقہ عمل، پسندیدہ رویہ۔ مردم زبان داں اس
کی نصیحت کے لیے بھیجے گئے کہ وہ دولت خواہی کو اختیار
کرتے یعنی طغیان کے طریقے سے راہ صواب پر آئے۔ (۱۸۹۷ء،
تاریخ ہندوستان، ۶ : ۸۰)۔ اسلامی نظام کے حسین چہرہ کے
نورانی خد و خال اس کی (سرمایہ پرست اور جاگیردار) نگاہوں
سے اوجھل ہو گئے اور وہ راہ صواب سے بھٹک گیا۔ (۱۹۷۶ء،
مقالات کافی، ۳۵۲)۔ [راہ + صواب (رک)]۔

--- ضَلَالَت کس اضا(---فت ض، ل) اٹ۔

گمراہی کا راستہ، غلط راہ، راہ صواب کے بالمقابل (ماخوذ :
جامع اللغات)۔ [راہ + ضلالت (رک)]۔

--- طَرِيقَت کس اضا(---فت ط، ی مع، فت ق) اٹ۔
مُتَصَوِّفانہ مسلک۔

یہ ہیں جادہ پیمانے راہ طریقت
مقام ان کا ہے ماورائے شریعت
(۱۸۷۹ء، مسدس حالی، ۵۶)۔ [راہ + طریقت (رک)]۔

--- طَلَب کس اضا(---فت ط، ل) اٹ۔

ذوق و شوق، تلاش منزل، آرزو مندی، عشق و محبت۔
جسے راہ طلب میں کھیل ہو اپنا وٹا دینا
ہمیشہ جس کی نحو ہو جل کے بھی بونے وفا دینا
(۱۹۱۲ء، مطلع انوار، ۶۳)۔

فرس کر لے تو کہ ہاں، تیرا ہی پسمل تھا سلیم
میں نہ رکھتا کر اے راہ طلب میں مستقیم
(۱۹۱۶ء، نقوش مانی، ۳۵)۔ [راہ + طلب (رک)]۔

--- طے کرنا ف مر، محاورہ۔

مسالت طے کرنا، راستے پر چلنا۔

سواروں نے کی راہ طے پاک اٹھا کر
گئے قافلے ٹھہر منزل پہ جا کر
(۱۸۷۹ء، مسدس حالی، ۹۶)۔

کرتے ہیں اس طریق سے ہم طے رو سلوک
سر اس کے آستان پہ قدم رو گزر میں ہے
(۱۸۸۸ء، ضم خانہ عشق، ۲۲۷)۔

--- ظَلَمَات کس اضا(---ضم ظ، سک ل) اٹ۔

تاریک راستہ، بُر خطر راستہ، گمراہی کا چلن۔
تو کمر بت خانہ بار کعبہ اثر
راہ ظلمات منزل حسانات
(۱۹۸۳ء، حصار انا، ۱۶۲)۔ [راہ + ظلمت (رک) کی جمع]۔

--- عَدَالَت کس اضا(---فت ع، ل) اٹ۔

انصاف کا راستہ، عدالت کا راستہ، حق پسندی۔

--- غلط ہونا محاورہ۔

راہ غلط کرنا (رک) کا لازم۔

کاش اُس وادی میں اے ناقہ لیلیٰ تیرا
اس طرف راہ غلط ہو کہ جدھر مجنوں ہے

(۱۷۹۵ء ، قائم ، ۵ ، ۱۳۵)۔

--- فنا کس اضا (فت ف) اند۔

۱۔ رک : راہ عدم۔

ہاں رہو راہ فنا ہاں کشتہ تیغ وفا
ہاں میرے پیارے دل بنا اس کی قیامت خیزیاں

(۱۹۱۲ء ، نقوش مانی ، ۲)۔ ۲۔ (تصوف) عاشقین کی اصطلاح

میں عشق کو اور ذرا کریں ذکر کو کہتے ہیں (مصبح التعرف ، ۱۲۸)۔

[راہ + فنا (رک)]۔

--- فرار کس اضا (فت ف) است۔

بھاگنے کا راستہ ؛ چھٹکارا حاصل کرنے کا طریقہ۔ کوئی راہ نہ

پاتا تھا ، حتیٰ کہ راہ فرار بھی کم تھی ، اقدام کروں یا نہ کروں ۔

(۱۹۸۶ء ، انصاف ، ۱۹۸)۔ [راہ + فرار (رک)]۔

--- فرار اختیار کرنا/ لینا محاورہ۔

بھاگ جانا ، بھاگ کھڑا ہونا ، پشہ دکھانا ، میدان چھوڑنا۔ بہت

سے آدمیوں نے فرصت پا کر سروپا بڑبڑہ جان سے ہاتھ دھو کر

راہ فرار اختیار کی۔ (۱۸۹۷ء ، تاریخ ہندوستان ، ۶ : ۱۸۳)۔ پھر

یہاں سے راہ فرار اختیار کی تو سرحدِ شام پر جا کے دم لیا ۔

(۱۹۲۰ء ، جویانی حق ، ۳ : ۱۳۵)۔ بعض نے بھرا ہوا اپنا گھر

دوسرے کو سونپ کر راہ فرار اختیار کی ۔ (۱۹۷۷ء ، میں نے ڈھا کہ

ڈونے دیکھا ، ۶)۔

--- فرار ڈھونڈنا محاورہ۔

بھاگنے کی ترکیب نکالنا ، چھٹکارا ہانے کی سبیل تلاش کرنا ،

جان بچانے کے لیے راستہ تلاش کرنا ، بچات کا راستہ ڈھونڈنا ؛

بچنا ، منہ چھپانا۔

ابھی ابھی کہ میں یوں ڈھونڈتا تھا راہ فرار

پتہ چلا کہ میرے اشک چھن گئے مجھ سے

(۱۹۸۹ء ، کلیاتِ مصطفیٰ زیدی ، ۵۱)۔

آگ کی ہو کہ لہو کی بلفار

ہم نہ ڈھونڈیں گے کبھی راہ فرار

(۱۹۸۳ء ، سمندر ، ۲۰۷)۔

--- قطع کرنا محاورہ۔

راستہ طے کرنا ، چلنا ، راہ کاٹنا ، راہ قطع ہونا (رک) کا تعدیہ

(جامع اللغات)۔

--- قطع ہونا محاورہ۔

مسافت طے ہونا ، راہ کاٹنا ، منزل سر ہونا۔

کیا کہیں قطع ہوئیں عشق کی راہیں کیونکر

آئی ہیں دل سے جگر تک وہ نکالیں کیونکر

(۱۹۱۰ء ، گل کدہ ، عزیز ، ۴۶)۔

--- کا پتھر اند۔

راستے کی رکاوٹ ، سد راہ ، دشواری آدمی خود اپنی راہ کا پتھر

ہے۔ (۱۹۸۸ء ، جنگ ، کراچی ، ۵ : فروری ، ۱۲)۔

--- کا پتھر ہونا محاورہ۔

رکاوٹ بننا ، راستے میں حائل ہونا۔

ہم بچے کعبے میں محروم قدسوس صم

سنگو اسود ہو گیا السوس پتھر راہ کا

(۱۸۳۶ء ، دیوانِ سہر ، ۸)۔

--- کا بیج اند۔

راستے کی کچی ، راہ کا چکر ، راستے کا پتھر۔

آئے کا بیج میں ہے خواہشِ رقت جس کو

دیتے ہیں سخت ادبیت وہ کہسار کے بیج

(۱۸۳۱ء ، دیوانِ ناسخ ، ۲ : ۵۰)۔

--- کا پھیر اند۔

رک : راہ کا بیج۔

راہ کا پھیر ہے آہستہ کلامی گویا

کان تک ان کے پہنچتی مری تقریر نہیں

(۱۸۸۲ء ، صابر ، ریاض صابر ، ۱۸۰)۔

--- کاٹنا محاورہ۔

۱۔ راستہ طے کرنا ، مسافت طے کرنا ؛ راستہ بدلنا۔

کیا چل رہا ہے راہ سما کاٹنا ہوا

جاتا ہے پتھر طبر ہوا کاٹنا ہوا

(۱۸۳۳ء ، میلادِ معصومین ، ۱۰۱)۔

کیوں منتظر اُس ماہ کا بیٹھا ہوں سر راہ

شاید وہ قبر کاٹ کے یہ راہ نکل جائے

(۱۸۳۳ء ، دیوانِ رند ، ۲ : ۳۰۰)۔ ۲۔ ایک راہ چھوڑ کر دوسری راہ

چلنا ، راستہ کترا کے چلنا۔

او دریا میں جا کر کالیانی راہ

علیؑ آئے سنہ کون لے کر سپاہ

(۱۶۳۹ء ، خاورنامہ ، ۳۹۷)۔

بڑھ چلے اب تو بہت دور ہو ماشا اللہ

بزم شادی میں گئے ، آئے یہاں کاٹ کے راہ

(۱۸۶۷ء ، شعلہ جوالہ (واسوختو امیر مینانی) ، ۱ : ۳۰)۔ ۳۰۔ راہ

چلنے میں کسی کا مانع ہونا ، راہ چلنے کے آگے سے کسی کا

نکل جانا (بلی یا سانپ کا رہ کاٹنا بدشگون خیال کیا جاتا ہے)۔

زلف حائل ہے تکہ رخسارِ جانان پر نہ ڈال

ہے شگون بد دلا جب سانپ کاٹے راہ کو

(۱۸۳۶ء ، آتش ، ک ، ۱۲۷)۔

--- کا کاٹنا اند۔

راستے کی رکاوٹ ، مزاحمت ، حصولِ مقصد میں حائل شخص۔

جھک گیا ہوں اسی قدر میں رہو صحرائے عشق

نشر رکھائے جاں ہوتا ہے کاٹنا راہ کا

(۱۸۳۶ء ، دیوانِ سہر ، ۸)۔

اُس نے دیا جواب کہ مذہب ہو یا رواج
راحت میں جو مُخل ہو وہ کاٹتا ہے راہ کا
(۱۹۲۱ء، اکبر، ک، ۱: ۲۷۸)۔ شوہر کا وجود بہر حال راہ کا کاٹنا
بنا ہوا۔ (۱۹۵۳ء، اکبر لامہ، عبدالماجد، ۱۵۸)۔

--- کُترانا محاورہ۔

ایک راستہ چھوڑ کر دوسرے راستے سے نکل جانا، کئی کاٹ
کے نکل جانا۔

تو ہم کو دیکھ نکل جلیے راہ کُترائے
ہم آویں کس لیے اب تیری رہ گزر کی طرف
(۱۸۵۸ء، تراب، ک، ۱: ۱۱۲)۔

دیو راہ محبت کس قدر ہشیار ہے
راہ کُترانا ہے شکلی رہنا کو دیکھ کر
(۱۹۲۵ء، نغمہ زار، ۹۷)۔ کہیں آنا سامنا ہوتا تو راہ کُترا جاتی۔
(۱۹۸۲ء، بچھتاوے، ۱۳۷)۔

--- کُشنا محاورہ۔

راستے کی مسافت طے ہونا، راستہ پورا کرنا۔

کچھ عجیب طور کئی بے خودی شوق میں راہ
دو قدم ٹھیک چلے چار قدم بھول گئے
(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۲۲۵)۔

کتنے کیسے ہستی کی راہ مصیبت
کہ ہے ہر قدم کار زار محبت
(۱۹۲۶ء، قوشور مانی، ۱۲۲)۔

--- کُترنا محاورہ۔

۱۔ تعلقات پیدا کرنا، ملاقات بڑھانا، رسم و راہ قائم کرنا، دوستی
کرنا، ربط و ضبط پیدا کرنا۔

نہ بت کہے سے بھی کام ہے نہ سجدے سے
بہ صلح کُل کے لیے سب سے راہ کر چھوڑا
(۱۷۹۲ء، محب، د (ق)، ۳۵)۔

زن وقاص پر نگاہ کریں
کسو سادے سے چل کے راہ کریں
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۰۵۸)۔

ہم سے اکھڑ کے آپ نے غیروں سے راہ کی
سچ ہے یہی جہاں میں تلافی ہے جاہ کی
(۱۹۱۱ء، نظیر دہلوی، د، ۲: ۱۳۲)۔ ۲۔ رسائی پیدا کرنا، اثر کرنا،
جگہ کرنا، داخل ہونا۔ سو نفسانی عیش خوشاں میں راہ کر اس عالم
کا زبان کر لیتا ہے۔ (۱۹۰۳ء، شرح تمہیدات ہمدانی (ق)، ۳۹۰)۔

دل میں اس شوخ کے جو راہ نہ کی
ہم نے بھی جان دی پر آہ نہ کی
(۱۸۵۱ء، مومن، ک، ۱: ۱۷۱)۔

دل میں کسی کے راہ کیے جا رہا ہوں میں

کتنا حسین گناہ کیے جا رہا ہوں میں
(۱۹۵۳ء، آتش گل، ۸۶)۔ ۳۔ قرضہ چمکے کا طریقہ نکالنا، قسط
مقرر کرنا، رہتی باندھنا (ساخوڈ: مخزن المحاورات، نور اللغات)۔

۴۔ طریقہ اختیار کرنا، تدبیر کرنا، صورت نکالنا۔

رستے میں بند بھڑ سی ہے بھڑ پر طرف
محشر میں اس کے ڈھونڈنے کی راہ کیا کروں
(۱۸۷۰ء، شرف (آغا حجو)، د، ۱۶۲)۔ ۵۔ آمادہ کرنا، موافق کرنا۔
مابوں نے جب یہ تقریر سنی تو... یوں کہنا کہ میں کیونکر ترک کے لیے
مسلمانوں کو لڑائی پر راہ کروں۔ (۱۸۸۸ء، تشیف الاسماع، ۳۸)۔

--- کڑی ہونا محاورہ۔

وسیلے یا راستے کا دشوار گزار ہونا۔

پہنچتے ہیں سب اس منزل پہ سر کر
عدم کی راہ بھی کتنی کڑی ہے
(۱۸۸۸ء، صنم خانہ عشق، ۲۸۵)۔

--- کُشنا (ضم کا) صفت۔

راستہ کھولنے والا، مشکل کا حل نکالنے والا، مشکل آسان
کرنے والا، ڈھارس بندھانے والا، ہمت دلانے والا، رکاوٹوں کو
دور کرنے والا۔ اسے جوابات ہمت شکن زیادہ ہوتے ہیں اور راہ
کُشنا بہت کم۔ (۱۹۸۳ء، مقاصد و مسائل پاکستان، ۱۳۹)۔ [راہ
+ ف: کُشنا، کشادن - کھولنا]۔

--- کی بات است۔

معقول، ڈھنگ اور قربانی کی بات، مناسب اور شائستہ بات۔

سمجھتا تو بھی، تھی اک راہ کی بات
کہ مجھ کو بھی لیے ہمراہ چلتا
(۱۷۸۲ء، اسرار محبت، ۲۸)۔ لیکن ایک طریقہ سن، راہ کی بات ہو
تو مان۔ (۱۸۹۰ء، بوستان خیال، ۶: ۲۸۱)۔

--- کی روٹی است۔

سفر میں مسافر کے ساتھ رہنے والا کھانا، سفری ناشہ،
توشہ راہ (نور اللغات)۔

--- کھلنا محاورہ۔

۱۔ راستے کی رکاوٹ دور ہونا، بندش سے آزاد، ہونا، ہابندی
موقوف ہونا۔

کم ہو گئے ہیں پھر بھی پوچھو نہ اے میاں
کیونکر کمر کے عشق میں راہ سفر کھلی
(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۷۰)۔

--- کھوٹی کرنا محاورہ۔

۱۔ راستہ چلنے میں دیر کرنا، راستے میں روکنا، راستہ میں خرابی
پیدا کرنا، رکاوٹ ڈالنا۔

تقدیر دل غفلت سے کھو رہا کھوٹی کر گئے
کارواں جاتا رہا ہم خواب ہی میں سر گئے
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۷۱۹)۔

آگئے نزع میں تم راہ سفر کی کھوٹی
رک رہے تھم گئے تیار تھے ہم جانے کو
(۱۸۸۸ء، صنم خانہ عشق، ۱۶۷)۔

راہ کھوٹی کتنے عاشق کی چلے جاتے ہیں
سُن تو لیتے وہ عدم کے سفری کا شیکوہ
(۱۹۰۳ء، دیوان جلال، ۳: ۱۱۶)۔

زندگی یوں بھی گزر ہی جاتی
کیوں تو راہ گزر باد آیا

(۱۸۶۹، غالب، د، ۱۵۲)۔

میں خوار ایک رات میں پہنچے سرِ ابد
خیم کیا کھلا کہ راہ گزار بقا کھلی
(۱۹۶۸، غزل و غزال، ۷۵)۔

ڈال دینا کسی کوئے میں اگر چل نہ سکے
اور جل جائے تو دل راہ گزر میں رکھنا
(۱۹۸۶، غبارِ ماہ، ۷۷)۔ [راہ + گزر، لاحقہ صفت]۔

--- گلی میں م ف۔

راستے میں، ادھر ادھر کہیں۔

کہیں ہو راہ گلی میں سلام ہو جانے
ملازمت کو نہ رکھنے مکان پر موقوف

(۱۸۵۷، سحر (ارسان علی)، ریاضِ سحر، ۴۷)۔ اگر راہ گلی میں
ایسا اتفاق ہو جائے تو معاف کرنا پنچوں میں اسکا ذکر نہ آئے
(۱۹۰۰، طلسمِ نوخیز جیشیدی، ۱ : ۵۸۲)۔

--- گم کردہ (--- ضم ک، فت ک، سک ر، فت د) صف۔

راستہ کھو دینے والا، راستے سے بھٹک جانے والا، راہ
بھولا ہوا۔ میں اپنی راہ گم کردہ قوم سے نہایت ادب کے ساتھ
سوال کرتا ہوں کہ پاکستان حاصل کرنے کا جذبہ ... شیکسپیر
بڑھ کر پیدا ہوا۔ (۱۹۶۲، افکار و افکار، ۶۱)۔ [راہ + گم (رک)
+ ف : کردہ، کردن - کرنا]۔

--- گم کرنا محاورہ۔

بھٹک جانا، راستہ بھول جانا، غلط راہ پر جا ٹکنا۔

بولے کہ کہیں گم نہ کریں راہ مسافر
ایک شخص نے کل سیری کہانی جو بیاں کی
(۱۸۸۵، کلیاتِ ظفر، ۱ : ۲۵۳)۔

--- گیر (--- ی مع) صف، سہراگیر۔

۱۔ وہ شخص جو کسی راستے سے گزرتے، راستہ چلتے والا،
راستہ چلتا (شخص)، مسافر، راہگیر درخت پر سے اتر کر اس
عورت سے باتیں کرنے لگا۔ (۱۸۸۵، حکایاتِ سخن سنج، ۵۹)۔
ایک راہگیر نے کاظم کو رقعہ دیا۔ (۱۹۱۰، انقلابِ لکھنؤ، ۶۳)۔
میں ہر راہگیر کو اور ہر دوکان کو ... غور سے دیکھتا ہوں۔ (۱۹۸۳،
زمیں اور فلک اور، ۲۱)۔ ۲۔ رواں، چلتا ہوا، جاری۔

تمہاری مانگ دیکھ کر ادھر ہی راہ گیر ہے
نہ رک سکے گا دل کہ یہ لکیر کا فقیر ہے
(۱۹۲۵، شوقِ قدوائی، د، ۱۵۸)۔ [راہ (رک) + ف : گیر،
گرفتن - پکڑنا]۔

--- گھیرنا محاورہ۔

راستہ روکنا، راستے میں رکاوٹ بننا، حائل ہونا۔

آہ کر نکلی لو سینے سے تو میں تنہا رہا
دل جو لے جاتا ہے لے جانے دے مت گھیر اسکی راہ
(۱۹۹۸، سوز، د، ۹۴)۔

یہ تیزگوں سے کوئی کہہ دے کہ راہ اپنی کریں نہ کھوٹی
سُک زوی نے قدم قدم پر بنا دیا ہے اک آسانہ
(۱۹۵۱، فکرِ جمیل، ۱۶۲)۔ ۲۔ ہونے ہونے کام کو روکنا، خلل
انداز ہونا، کام بگاڑنا، رکاوٹ ڈالنا۔

دل آگہ نے بیکار میری راہ کھوٹی کی
بہت اچھا تھا انجام سفر سے بے خبر ہونا
(۱۹۲۷، آیاتِ وجدانی، ۱۱۱)۔

--- کھوٹی ہونا محاورہ۔

راہ کھوٹی کرنا (رک) کا لازم۔

مصحفی روز جو لکھتا ہے وہ جلدی لکھ دے
کھوٹی ہوتی ہے پس اب نامہٴ برباد کی راہ
(۱۸۲۳، مصحفی، د (انتخابِ رامپور)، ۲۰۳)۔
کھینچ لی ہے تو لگائے میں تامل نکرو
کھوٹی ہوتی ہے میاں آپ کی تلوار کی راہ
(۱۸۳۹، آتش، ک، ۱۳۸)۔

--- کھول دینا / کھولنا محاورہ۔

گمراہی سے نجات دینا، حقیقت آشکار کرنا، راہ کھلنا (رک)
کا تعدیدہ۔ مولانا کا طرزِ عمل اس اعتبار سے بالکل ایک نئی راہ
ہمارے سامنے کھولتا ہے۔ (۱۹۲۲، قولِ فیصل، ۲۰)۔

--- کھونا محاورہ۔

راستہ گنوا دینا، بھٹک جانا۔

نہہ کھرگ دھار اوپر چلتا بہوت (بہت) ہے مشکل
چل ناسک اس کے اوپر کھونے میں سب اپنی راہ
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۲ : ۲۲۰)۔

--- کھونٹی کرنا محاورہ (قدیم)۔

رک : راہ کھوٹی کرنا۔

آئی گلر سہر پر جو زردی
اک دشت نے راہ کھونٹی کر دی
(۱۸۸۷، ترانہٴ شوق، ۵۳)۔

--- گیر/گرا (--- کس گ) اند۔

راہرو، مسافر، رہنما (ماخوذ : نوراللفات)۔ [راہ + گر/گرا (گیر
(رک) کی تخفیف)، لاحقہ فاعلی]۔

--- گری (--- کس گ) است۔

راہ گر (رک) کا کام یا عمل۔ اور نہ مستقبل کے لئے کوئی منصوبہ
ایسا تھا کہ کاغذ پر خاکے کی صورت اختیار کر کے آگے کی راہ
گری کرتا مجبوراً سلک سلک کر بیٹھ جاتا۔ (۱۹۷۳، جہانِ دانش،
۳۸۳)۔ [راہ + گر (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- گزر/گزار (--- ضم گ، فت ز) است، اند۔

سڑک، راستہ۔

چشمِ نقشِ کف ہا راہ تکے ہے کس کی
کون ہے اس نے جسے راہ گزر میں تاکا
(۱۸۴۹، کلیاتِ ظفر، ۲ : ۸)۔

--- لک قرہ۔

اپنی راہ لو، اپنے راستے پر چلو (نور اللغات)

--- لگانا محاورہ۔

۱۔ راستہ دکھانا، ڈھنگ پر ڈالنا۔

دل نے جس راہ لگایا اوسی راہ چلا
وادی عشق میں گمراہ کو رہبر سمجھا
(۱۸۳۱ء، دیوانہ ناسخ، ۲: ۲۵)۔ ربط یا تعلق پیدا کرنا۔
ہوئی وہ بھی گرفتار اجل آ
طبیعت نے لگائی اور سے راہ
(۱۸۶۱ء، الف لیله نوم منظوم، ۲: ۳۹۰)۔ تدبیر کرنا، بندوبست کرنا۔
جس طرح ہو سکے دو چار دن میں روپے کی راہ لکھیں۔ (۱۸۶۸ء،
سراء العروس (دیباچہ)، ۲: ۱۳۱)۔

--- لگانا محاورہ۔

۱۔ راہ لگانا (رک) کا لازم، راستے پر چلنا، روش اختیار کرنا۔

بھی یوں سوال کیا جو میرا گناہ
ہوئے دن بدن میں لگوں نیک راہ
(۱۶۷۰ء، شغلی بیجا پوری، ہندنامہ (ق)، ۲)۔
نہ چھیڑے اے نکہت باز بہاری راہ لک اپنی
تجھے آنکھیلیاں سوجھی ہیں ہم بیزار بیٹھے ہیں
(۱۸۱۸ء، انشا، کلام، ۱۵۴)۔

دریا رواں ہیں ہر سو چشمے اُبل رہے ہیں
جس راہ لگ گئے ہیں اس راہ چل رہے ہیں
(۱۹۲۱ء، اکبر، ک، ۳: ۳۱۱)۔

--- لے جانا محاورہ (قدیم)۔

رک: راہ لینا، چلا جانا، گزرتا۔ دنیا کو اعتماد نہیں کہ اوس میں مانند
مسافروں کے راہ لیے جاتے ہیں۔ (۱۸۳۹ء، کتاب الاغاز، ۳۱)۔

--- لینا محاورہ۔

۱۔ (أ) چلا جانا، روانہ ہونا، راستہ پکڑنا۔ علی اکبر ان دو زخموں
سے گھوڑے پر سے زمین میں گرے ... گھوڑے نے راہ جنگل
کی لی۔ (۱۷۳۲ء، کربل کتھا، ۱۸۰)۔

ادب سے چارہ لے بس تیز کام
راہ صحرا لی چواسہ سے لجام
(۱۷۷۴ء، مثنویات حسن، ۱: ۷۹)۔ قلعے سے باہر نکلے اور
میدان کی راہ لی۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۱۶)۔

شگاد نے بہشت سے دوزخ کی راہ لی
آغاز میں خیال رکھ انجام کار کا
(۱۸۷۰ء، الناسخ درخشان، ۴)۔ خریدار نے تھیلی نکالی چھ
سو کن دینے اور آلو قبضے میں کر کے اپنی راہ لی۔ (۱۹۳۷ء،
قصص الامثال، ۱۶)۔ میں اپنی چارہائی سے اٹھا، الناری
سے خالی شیشی نکال کر ڈاکٹر عشرت کے دواخانے کی راہ لی۔
(۱۹۷۶ء، قطب نما، ۱۰۵)۔ (أ) رخ کرنا، متوجہ یا ملتفت ہونا
(ایک بات کے وسیلے سے دوسری کی طرف)۔ وہ ہتھیار سے
شر کے اوپر راہ لیتا ہے۔ (۱۸۶۵ء، مذاق العارفین، ۴: ۳۸۵)۔

جب یورپ بھی ان کے لیے تنگ ہوا تو انہوں نے نئی دنیا کی راہ لی
(۱۹۴۴ء، مخزن علم و فنون، ۱۰: ۲)۔ صورت اختیار کرنا، تدبیر عمل
میں لانا۔ جب یہ تدبیر پیش نہ گئی تو مرزا فاکر نے اور راہ لی۔
(۱۸۸۰ء، آبیہ حیات، ۱۶۷)۔

--- مار سفا، اند۔

(مسافر کو) راستے میں لوٹنے والا، لٹیرا، رہزن۔
لوٹیں ہیں گرد و پیش جو قزاق راہ مار
بیوہاری آتے جاتے نہیں ڈر سے زینہار
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۱۰۰)۔

عجیب بیچ سے بل غیر کا نکلا ہے
یہ مار زلف سید اب تو راہ مار ہوا
(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۱۳۶)۔

ہائیں رستے لہ جا مسافر سُن

مال ہے راہ مار پھرتے ہیں

(۱۹۰۷ء، حدائق بخشش، ۲۷)۔ [راہ + مار = مارنا (رک)]۔

--- مارنا محاورہ۔

۱۔ راستے میں لوٹ لینا، رہزنی کرنا، نیز تباہ و برباد کر دینا۔
کلبی سے روایت ہے کہ مسافروں کی راہ مارنا تھا۔ (۱۸۴۵ء،
احوال الانبیا، ۱: ۵۴)۔ بعض کی رائے یہ ہوئی کہ ہاشم بیگ
کی راہ مار کر اپنے دل کا مقصد حاصل کیجے۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ
ہندوستان، ۵: ۵۸۰)۔ ۲۔ راستے سے ہٹکا دینا، گمراہ کرنا
میں تو گمراہ ہوا اب ان کی بھی راہ ماروں گا۔ (احوال الانبیا،
۱: ۷۹)۔ شیطان نے تیری راہ ماری تھی لیکن اللہ تعالیٰ نے
تجھ کو بچایا۔ (۱۸۹۰ء، تذکرۃ الکرام، ۴۹۸)۔ میں تیرے بندوں کی
راہ مارنے کے لئے تیری سیدھی راہ میں بیٹھوں گا۔ (۱۹۳۰ء،
سفر حجاز، ۲۱۴)۔ ۳۔ (أ) چلتے چلاتے کام میں روڑا اٹکانا،
جس کام کے انجام پانے کی امید یا آثار ہوں اس میں روڑا اٹکا
دینا، رکاوٹ پیدا کرنا۔ شیطان نے کہا کہ اے مرے پروردگار جیسی
تو نے بنی آدم کی خاطر میری راہ ماری میں بھی دنیا میں ... ان
سب کو بہکائوں تو سہی۔ (۱۸۹۵ء، ترجمہ قرآن مجید، نذیر احمد، ۴۲)
ہائیں جھوٹے اور شادی کرنے کے لئے یوں ہی تیار ہو گیا
تھا، پرانی بیٹی کی راہ ماری۔ (۱۹۲۹ء، ولایتی لٹری، ۲۳)۔
(أ) (فلاح و بہبود یا ترقی کا) راستہ بند کرنا، آگے بڑھنے
سے مانع آنا۔ تاریکی نے اور ہی راہ ماری ہے کچھ سوچنا
ہی نہیں۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، کائنات، ۳)۔

--- ماری امث۔

غارت گری، لوٹ مار۔ شکار کی مشق کرتے کرتے آدم شکاری اور
راہ ماری کے میدانوں میں جا پڑا۔ (۱۸۸۴ء، قصص ہند، ۲: ۱۴۵)۔
[راہ مار (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- مانگنا محاورہ۔

راستہ مانگنا، گزرنے کے لیے جگہ طلب کرنا۔

نثر موسیٰ راہ مانگوں کا اگر دریا سے میں
خشک ہونے کا نہیں تو تا کمر ہو جائے گا
(۱۸۳۲ء، دیوان رند، ۱: ۳)۔

--- مَرْنَا محاورہ۔

راستہ نا پیدا ہو جانا (جامع اللغات)۔

--- مُسْتَقِیم کس صفت (--- ضم م ، سک س ، فت ت ، ی مع) است۔

سیدھا راستہ ، نیک روش ، اچھا ڈھنگ ۔ وہ جس کو راہ مُسْتَقِیم سمجھتے تھے اس پر دلیری سے گمزن ہو جاتے تھے (۱۹۸۳)۔ مقاصد و مسائل ہا کستان ، (۱۱۰)۔ [راہ + مستقیم (رک)]۔

--- مَسْدُود گِرنا محاورہ۔

راستہ بند کرنا ، راستے میں روڑے اٹکانا ، بتا ہوا کام ہکاڑنا ، ترقی میں مشکلات پیدا کرنا۔ اب پتہ نہیں کون سی نئی لائن کھڑی کر کے ہماری راہ مسدود کرتا ہے (۱۹۷۳) ، ہمہ یاراں دوزخ (۳۶۹)۔

--- مَسْدُود ہونا محاورہ۔

راہ مسدود کرنا (رک) کا لازم ، راستہ بند ہونا۔

ہوئے سنگ وہ لا کہہ کیو ملال

نہ مسدود راہ محبت ہوئی

(۱۸۵۳) ، غنچہ آرزو (۱۵۶)۔ آگے بات کرنے والوں کی راہ مسدود ہو جاتی ہے (۱۹۸۷) ، حصار (۱۳)۔

--- مُشْکِل ہونا ف مر۔

راستہ دشوار ہونا ، چلنے میں دشواری پیش آنا۔

انسان رکھے سوچ سمجھ کر قدم جلال

مُشْکِل بہت ہے کوچہ شعر و سخن کی راہ

(۱۹۰۹) ، جلال (ضامن علی) (مہذب اللغات)۔

--- مُلْک عَدَم لینا محاورہ۔

مر جانا ، انتقال کر جانا (نور اللغات)۔

--- مِلْنَا محاورہ۔

۱۔ (ا) گزرنے کے لیے راستہ ہانا۔

گزرنا مجمع عشاق سے ہے اب تو محال

جو پہلے تیغ تمہاری چلے تو راہ ملے

(۱۹۲۳) ، نمرۂ فصاحت ، (۵۵)۔ (ا) منزل مقصود نظر آنا۔ میں

نے اُسی وقت توبہ کی توبہ کرنا ہی تھا کہ راہ مل گئی (۱۹۲۳) ،

تذکرۃ الاولیاء (ترجمہ) ، (۵۶)۔ (ا) تدبیر نکل آنا ، بہانہ ملنا ،

موقع ہاتھ آنا۔

مانگ سیدھی وہ نکالی کہ فلک کو ہوئی چاہ

کہکشان کو نہ ملی بھاگنے کی چرخ پہ راہ

(۱۸۳۶) ، واسوخت امانت ، (۱۰)۔ ۲۔ دخل و عمل کا موقع ہاتھ آنا ،

بارہابی نصیب ہونا۔

خط کا آخر کوں ہوا رخ پہ پری رو کے گور

مور کوں راہ ملی ملک سلیمانی میں

(۱۷۰۷) ، ولی ، (ک) (۱۵۹)۔

حرم ہو دیر ہو آخر تھکے مسافر کو

ملے کہیں تو ٹھکانا کہیں تو راہ ملے

(۱۹۲۷) ، شاد عظیم آبادی ، بیخانہ الہام ، (۳۰۲)۔

--- مَوڑنا محاورہ۔

راستہ تبدیل کرنا ، رخ بدلنا ، انداز میں تبدیلی لانا۔ اتنے میں ایک ایسا واقعہ ہوا جس نے میرے مطالعہ کی راہ موڑ دی (۱۹۸۳) ، گردِ راہ (۳۸)۔

--- مَولا کس اضافہ (--- ولین) م ف۔

اللہ کے نام پر ، خدا کی خوشنودی کے لیے ، فی سبیل اللہ ، (کچھ مانگنے یا دینے کے موقع پر مستعمل)۔

وہ بت بھی راہ مولا دے اگر ہوے تو بہتر ہے

سخاوت سے زمانے میں ہے ذکرِ خیر ، خاتمِ کما

(۱۸۳۶) ، آتش ، (ک) (۵۰)۔ [راہ + مولا (رک)]۔

--- میں م ف۔

(کسی کے) لیے ، نام پر ، خاطر ، خوش کرنے کے لیے ، حصول رضامندی کی غرض سے۔

تمہارے واسطے کرتے ہیں خانہ ویرانی

تمہاری راہ میں گھر کو تباہ کرتے ہیں

(۱۸۳۳) ، دیوانِ رند ، ۲ : (۲۶۱)۔

دولت کی جھکو چاہ نہ پروائے مال و زر

حاضر ہے اس کی راہ میں لے لو ہمارا سر

(۱۹۱۲) ، شمیم ، ب (ق) (۹۸)۔

--- میں آنکھیں بچھانا محاورہ۔

تواضع ، قدردانی اور محبت سے پیش آنا ، ہر جوش ہذیرانی کرنا۔

مڑہ کو خار وہ سمجھے گا ہدگمانی سے

میں اس کی راہ میں آنکھیں اکر بچھاؤں گا

(۱۸۵۳) ، ریاض مصنف ، (۲۶)۔

کہنے ہیں وہ کیا چلیں ہم خارِ مڑگان چبھ نہ جائیں

آنکھیں جب عاشق بچھا دیتے ہیں اُن کی راہ میں

(۱۸۸۸) ، صنم خانہ عشق ، (۱۳۳)۔

--- میں آنکھیں بچھنا محاورہ۔

راہ میں آنکھیں بچھانا (رک) کا لازم ، بہت ہذیرانی ہونا۔

قدر اُسکے سر کی سوچو ہوتی ہیں روحیں فدا

راہ میں بچھتی ہیں آنکھیں دیکھنا توقیرِ ہا

(۱۸۱۶) ، دیوانِ ناسخ ، (۲۶)۔

--- میں بچھ جانا محاورہ۔

کمال عاجزی و خاکساری دکھانا ، نہایت خلوص و محبت سے پیش

آنا ، بہت عزت افزائی کرنا ، بہت ہذیرانی کرنا۔

کام آیا ضعف ہی کوئے بتو دلخواہ میں

سانے کے ہمراہ گرو کر بچھ گیا میں راہ میں

(۱۸۸۸) ، صنم خانہ عشق ، (۳۰۹)۔

--- میں بھیر ہونا محاورہ۔

راستہ نیڑھا ہونا ، رستے میں جکر ہونا ، کسی معاملے میں

دھوکا ہونا (جامع اللغات)۔

--- میں ٹکنا ف م ---

رستے میں کہیں ٹھہر جانا (جامع اللغات)۔

--- میں ٹھوکریں کھانا محاورہ۔

بھٹکنا ، منزل تک نہ پہنچ سکتا۔

تائیر بیج کے سنگ حوادث سے آئے کیا

میری دعا بھی ٹھوکریں کھاتی ہے راہ میں

(۱۸۷۸ ، گلزار داغ ، ۱۳۸)۔

--- میں چلنا محاورہ۔

راستے پر چلنا ، کسی روش یا ڈھنگ کو اپنانا۔

اللہ کی راہ اب تک ہے کھلی آثار و نشان سب قائم ہیں

اللہ کے بندوں نے لیکن اس راہ میں چلنا چھوڑ دیا

(۱۹۲۱ ، اکبر ، ک ، ۳۰۲ : ۱۵۷)۔

--- میں حائل ہونا محاورہ۔

رستے میں آجانا ، راستہ روکنا (جامع اللغات)۔

--- میں دل بچھنا محاورہ۔

رک : راہ میں آنکھیں بچھنا

راہ میں اس کی بچھے جاتے ہیں دل

کتنا دلکش ہے خرام ناز دوست

(۱۹۶۵ ، دامن بوسف ، ۵۲)۔

--- میں روڑے اٹکانا محاورہ۔

مشکلات پیدا کرنا ، مقصد کے حصول میں حائل ہونا۔ جو مخلص

مسلمان حج و عمرہ کے لیے جائیں انکی تعظیم و احترام کرو اور

انکی راہ میں روڑے مت اٹکاو۔ (۱۹۳۲ ، القرآن الحکیم ، تفسیر ،

مولانا شبیر احمد عثمانی ، ۱۸۵)۔

--- میں رہ جانا ف م ---

سفر میں ساتھ چھوڑ دینا (کسی وجہ سے)۔

ساتھ تیرا چھوڑ دے گا راہ میں رہ جائے گا

اے مسافر جسم تیرا نقشہ ہا سے کم نہیں

(۱۸۱۶ ، دیوان ناسخ ، ۱ : ۶۷)۔

--- میں قدم مارنا محاورہ۔

چلنا ، روانہ ہونا ، سفر کا آغاز کرنا ، کسی کام کی ابتدا کرنا۔

شکلی وادی دشوار ہو آسان شعور

یا علی کہہ کے جو اس راہ میں تو مار قدم

(۱۸۹۲ ، شعور (نور اللغات))۔

--- میں کانٹے بچھانا محاورہ۔

راستہ دشوار گزار کر دینا ، تکلیف پہنچانا ، اذیت دینا ، سفر میں

دشواریاں پیدا کرنا۔

بھینکے جو کاٹ کر کسی لاش کے ہات پاؤں

کانٹے بچھانے آپ نے دشمن کی راہ میں

(۱۸۹۲ ، مہتاب داغ ، ۱۵۵)۔

کانٹے بچھانے لاکھ لعینوں نے راہ میں
آخر کو خر پہنچ ہی گئے بارگہ میں
(۱۹۱۲ ، شمیم ، بیاض (ق) ، ۷۰)۔

--- میں کانٹے بچھنا محاورہ۔

رستہ دشوار گزار ہونا ، دشمنی یا تکلیف کی بات ہونا (جامع اللغات)۔

--- میں کانٹے ہونا محاورہ۔

رک : راہ میں کانٹے بچھانا۔ میں نے اس عہدے کے حاصل

کرنے پر اسے نذرانہ نہیں بھڑایا تو ... میری راہ میں کانٹے بوئے

لگا۔ (۱۸۹۱ ، قصہ حاجی بابا اصفہانی ، ۲۰۹)۔

--- میں کنواں / کنوئیں کھودنا محاورہ۔

کام میں دشواریاں پیدا کرنا ، کسی مقصد کے حصول میں حائل

ہونا ، نقصان پہنچانے کا انتظام کرنا۔ وہ اپنی جلاکی اور قریبہ بن

سے چلے جتنے جال بچھائیں یا اسکی راہ میں کنوئیں کھودیں

انکو معلوم نہیں کہ وہ ... جان دے دیگی۔ (۱۹۲۳ ، خونی بھید ، ۱۶۹)۔

تو نے یہ کیا جال بچھایا ہے اور اپنی راہ میں کنواں کھودا ہے

تیرا کیا دین ہے اور یہ کیا آئین ہے۔ (۱۹۸۵ ، نقد حرف ، ۲۸۹)۔

--- میں لینا محاورہ۔

پیشوائی کرنا ، آگے بڑھ کر خیر مقدم کرنا ، کسی کے پہنچنے

سے پہلے جا ملنا۔

راہ میں لینا ہے تیرے تیر کو میرا جگر

پیشوائی نام اسکا ہے یہ استقبال ہے

(۱۸۷۸ ، گلزار داغ ، ۲۵۰)۔

--- میں ہونا محاورہ۔

راستہ میں ہونا ، سفر میں ہونا ، اٹھانے راہ میں ہونا۔

شباب تک نہیں پہنچا ہے عالم ظہل

ہنوز حسن جوانی بار راہ میں ہے

(۱۸۳۹ ، آتش ، ک ، ۲ : ۳۲۹)۔

تمیز رہبر و رہبر ابھی نہیں ممکن

ذرا ٹھہر کہ بلا کا بخار راہ میں ہے

(۱۹۷۹ ، جانان جاناں ، ۳۷)۔

--- مینڈھے (ی مچ ، مچ م ف) (قدیم)۔

رک : راہ گلی میں۔

راہ مینڈھے کہو اس شوخ کے تئیں ہم سے بھی

دید وا دید تو ہوتی ہے جو مل جاتا ہے

(۱۷۸۳ ، درد ، د ، ۸۳)۔ [راہ + مینڈھا / مینڈا (رک)]۔

--- ٹاپنا محاورہ۔

۱۔ راستہ طے کرنا۔

اے ڈھونڈنے والے آئینے کے

اور عشق کی راہ ٹاپنے کے

(۱۸۳۱ ، من موہن (آزاد) ، ۹ الف)۔ عصا ہاتھ میں لیے مسجد

کی راہ ٹاپنے چلے۔ (۱۸۹۱ ، فغان ہے خبر ، ۶۹)۔ ۲۔ بلا مقصد

آنا جانا ، بے فائدہ کام کرنا ، مارا مارا پھرنا۔

(۱۸۵۱ء، مومن، قصائد، ۲۱)۔ اس کے سوا چارہ نہیں کہ یا تو اگلوں کی راہ پر ہڑے ... یا اپنے لیے نئی راہ نکالے۔ (۱۹۳۳ء، خطبات عبدالحمید، ۱۴)۔

--- نکل آنا / نکلنا معاورہ۔

راہ نکالنا (رک) کا لازم، تدبیر ہونا۔

دیکھ لیتے تھے کبھی روزوں دیوار کی راہ
دیکھیں اب کونسی نکلے تیرے دیدار کی راہ
(۱۸۳۴ء، مصحفی، د (انتخاب رام پور) ۲۰۳)۔
اس سے ملنے کی کوئی راہ نکل ہی آئی
زہری کرتا اگر ہائے مقدر اپنا
(۱۸۸۶ء، دیوان سخن، ۸۹)۔

لے دل اسیدوں کے ہمراہ نکلے
کوئی ان غریبوں کی بھی راہ نکلے
(۱۹۲۷ء، شاد عظیم آبادی، سیخانہ الہام، ۳۹۷)۔

--- نما (ضم ن) صف: سرانہما۔

راستہ دکھانے والا، رہنمائی کرنے والا، قائد یا لیڈر۔
ورنیں تو نہ موج میر ہے بے
ہاں راہ نما سو میر ہے بے
(۱۷۵۰ء، من لکن، ۵۸)۔

ہو حقیقت سے جدا اور شریعت کو چھوڑ
جاہلوں گمراہوں کو اپنا کیا راہ نما
(۱۸۶۶ء، تہذیب الایمان (ترجمہ)، ۲۶۶)۔

قرآن ہی فقط راہبر و راہ نما ہے
قرآن ہی صحیفہ ہے وظیفہ ہے دعا ہے
(۱۹۸۳ء، الحمد، ۹۰) [راہ + ف: نما، نمودن۔ دیکھنا، دکھانا]۔

--- نمائی (ضم ن) امث: سرانہما۔

راہ نما (رک) کا اسم کیفیت، راستہ دکھانا۔

غزال راہ نمائی کریں کہ پیکر بہار
بھٹک رہا ہے سری خلوت طرب کے لیے
(۱۹۶۸ء، غزال و غزل، ۹۹)۔ یہ چھوٹے تہجے صرف ان تقریبات
میں لگا سکیں گے جو بعد از مغرب منعقد ہوتی ہیں دن کی تقریبات
میں اصل تہجے ہی لگائے جائیں گے، براہ کرم ... تمام متعلقہ
افراد کو ان فیصلوں سے مطلع کر دیں۔ (۱۹۸۳ء، دفتری مراسلات،
۱۲)۔ اف: کرنا، ہونا۔ [راہ نما (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- نمون (ضم ن، و مع) صف: سرانہما۔

راستے کا نمائندہ، راستہ دکھانے والا، رہبر۔
کہو آپ کو کر ڈھونڈتا ہے عشق کی منزل
گم گشتگی اس رو میں تری راہ نمون ہے
(۱۸۵۴ء، ذوق، ۲۱۴)۔ [راہ + نمون - نما (رک)]۔

--- نورد (فت ن، و، سک ن) صف۔

راستہ چلنے والا، مسافر، رہگیر، راہ رو، مسافرت ملے کرنا والا۔
ایسا راہ نورد کہ غبار نعل براق اس کے کا با اتفاق تاج معارف
اشراف عالم علوی۔ (۱۷۳۷ء، کریل کتھا، ۲۵)۔

انگشت کی کرکے کاہی دنیا کی راہ ناہی

دینی طریق میں بھی اپنے قدم کو دھر لے

(۱۹۲۱ء، اکبر، ک، ۱۰: ۳۳۱)۔ ۳۔ اگر بہت جلد چلا جانا، کھڑے
کھڑے آنا (فرہنگ آصفیہ + جامع اللغات)۔

--- نامہ (فت م) امث۔

۱۔ (ا) سڑکوں کا نقشہ یا کتاب۔ قسم اول میں انطونیوس اکنس
کا صوبجاتی راہنامہ ہے جس کا زمانہ شاید اس صدی کا دوسرا
عشر ہو گا۔ (۱۹۲۷ء، مقدمہ تاریخ سائنس، ۲۱۱: ۶۵۸)۔ (۱۱)
(جہاز رانی) بحری راستوں کا نقشہ۔ احمد بن ماجہ نے بھی بحری
نقشوں کا جن کو وہ رہمائی (راہنامہ) کہتا ہے ذکر کیا ہے (۱۹۳۵ء،
غریبوں کی جہاز رانی، ۱۲۱)۔ [راہ + نامہ (رک)]۔

--- نجات کس امث: (فت ن) امث۔

۱۔ قیامت میں بخشش کا وسیلہ یا ذریعہ، جھٹکارا ہانے کی سبیل۔
کل زندگی کے دور میں حاجت روانے خلق
راہ نجات روز قیامت برائے خلق
(۱۹۱۲ء، شمیم (ق)، ۳)۔ یہ دعائیں ہی وہ راہ نجات ہے جس پر
چل کر منزل مقصود ملتی ہے۔ (۱۹۸۳ء، قلمرو، ۲۳۶)۔ ۲۔ مسلمانوں
کی ایک مذہبی کتاب (قرآن مجید) (ماخوذ: جامع اللغات)۔ [راہ
+ نجات (رک)]۔

--- ندیدہ (فت ن، ی مع، فت د) صف۔

جو راستے سے ناواقف ہو۔

ہیں رو احمد ہو کہ مرنا ہے کل
راہ ندیدہ کو بلد چاہیے
(۱۷۹۵ء، قائم، د، ۱۳۷)۔ [راہ + نہ (رک) + دیدہ (رک)]۔

--- نشین (ضم ن، ی مع) صف۔

راستے میں بیٹھنے والا، لغیر وغیرہ۔

کر ہے سر در بوزہ فیض اہل نظر سے
ہو راہ نشین مرحلہ فقر و فنا کا
(۱۸۶۱ء، دیوان ناظم، ۲) [راہ + ف: نشین، نشستن۔ بیٹھنا]۔

--- نکالنا معاورہ۔

۱۔ (کاربر آری کی) تدبیر کرنا، بروئے عمل لانے کی سبیل پیدا کرنا۔
نعم سے یہ راہ میں لے نکالی نجات کی
سجدہ اس آستان کا کیا بھر وفات کی
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۲۸۴)۔ ۲۔ رابطہ یا ربط و ضبط کی صورت پیدا کرنا،
تعلق پیدا کرنا۔

ستار جفا کار سے اس موسم گل میں
کچھ راہ نہ اے مرغ گرفتار نکال
(۱۸۷۰ء، چمنستان جوش، ۱۳۸)۔ جس جلدگر کی دکان پر شیخ
کی کتابیں جاتی تھیں وہاں خان آرزو نے راہ نکالی۔ (۱۹۱۰ء،
نکارستان فارس، ۲۱۳)۔ ۳۔ ڈھنگ، اسلوب یا گوشہ اختراع و
تخلیق کرنا۔

نمون نظم میں میں نے نکالی ایسی راہ
طریقہ شعرائے سلف ہوا مظموس

آتا اوس جا جو کوئی راہ نورد

دیکھ کر اس جہاں کا گرم و سرد

۱۸۶۳، بیرلمن طوطا، حقیقت، ۳۔

یہ راہگزار ہستی ہے، پُرخار سہی

ہم راہ نوردوں کے حق میں تلوار سہی

۱۹۶۲، تشنگی کا سفر، ۶۱۔ [راہ + ف : نورد، نوردن -

لے کرنا]۔

---نوردی (فت ن، و، سک ر) است۔

سفر، مسافت (جامع اللغات) [راہ نورد (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]

---نہیں قرہ۔

کوئی تدبیر نہیں، کوئی راستہ نہیں۔

کہا مناسب وقت اس گھڑی طریقے میں کیا

کہا کہ راہ نہیں کوئی بھاگنے کے سوا

(۱۹۱۲، اوج (نور اللغات))۔

---وا کرنا خ۔

سبیل نکالنا، راہ نکالنا (مہذب اللغات)۔

---وا ہونا ف۔

راہ کھلنا، راہ نکالنا، صورت پیدا ہونا، سبیل نکالنا (مہذب اللغات)۔

---و بے راہ است۔

اجہانی برائی، حسن و قبح، عیب و صواب، ملک کی راہ و بے راہ

سے ... واقف ہوں۔ (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۸ : ۱۷۱)۔ [راہ

+ و (حرف عطف) + بے (رک) + راہ]۔

---و ربط (--- و میج، فت ر، سک ب) امذ۔

میل جول، باہم تعلقات، ربط ضبط (فرہنگ آصفیہ)۔ [راہ + و

(حرف عطف) + ربط (رک)]۔

---و رسم (--- و میج، فت ر، سک س) است۔

۱۔ رک : راہ و ربط۔

سوز و گداز دل سے تو رکھتا ہوں راہ و رسم

مانند شمع گو مرے آنسو رواں نہیں

(۱۸۳۳، مصحفی، ۱) (انتخاب رام پور، ۱۶۲)۔ نہ وہاں کے لوگوں کی

زبان یہ سمجھتے ہیں نہ ان کی وہ وہاں کے آدمی بالکل وحشی

ہوتے ہیں ان سے راہ و رسم نکالتے ہیں۔ (۱۸۶۳، نصیحت کا

کرن بھول، ۶۳)۔ زیب النساء نے اس سے برادرانہ راہ و رسم

اور خط و کتابت ترک نہ کی۔ (۱۹۰۹، مقالات شبلی، ۵ : ۱۱۶)۔

۲۔ دستور اور رواج، ضابطہ اور آئین، طور طریقہ وغیرہ۔ شفت فرما

کر پہاں کی راہ و رسم سے مطلع کیجئے (۱۸۰۲، باغ و بہار، ۱۸۳)

طالب حق کو دشمنان خدا سے اجتناب اور ان کے راہ و رسم،

وضع و اطوار سے پرہیز لازم ہے۔ (۱۹۱۱، تفسیر القرآن العکیم

(مولانا نعیم الدین مراد آبادی)، ۳)۔ جس طرح ہماری فتح ہمارا

مقدّر تھا اسی طرح راہ و رسم کے منزل کے خارزار سے لہولہاں

ہونا بھی ہمارے لیے ناگزیر تھا۔ (۱۹۸۲، آتش چنار، ۹۳۹)۔

[راہ + و (حرف عطف) + رسم (رک)]۔

---و رسم اُلٹنا محاورہ۔

تعلقات ختم ہو جانا، میل جول نہ ہونا، ربط ضبط ہائی نہ رہنا، رواج

ختم ہونا، چلن نہ رہنا (مہذب اللغات)۔

---و رسم بڑھانا محاورہ۔

تعلقات بڑھانا، میل جول بڑھانا، ربط و ضبط زیادہ کرنا (ماخوذ :

مہذب اللغات)۔

---و رسم پیدا کرنا محاورہ۔

تعلقات پیدا کرنا، میل جول قائم کرنا، جہت جود و سخا اور لطف و عطا

کے اسیروں سے راہ و رسم اور رابطہ اتحاد کا زیادہ تر پیدا کیا تھا،

(۱۸۳۹، تواریخ راسخ شہزادہ حبش کی، ۱۲۸)۔ کلو کتھون کے

لڑکے سے راہ و رسم پیدا کی۔ (۱۸۹۹، امراؤ جان ادا، ۲۲)۔

---و رسم کرنا محاورہ۔

تعلقات پیدا کرنا، میل جول کرنا (مہذب اللغات)۔

---و رُحبت سے م۔

ربط ضبط سے، چاہت سے، ڈھنگ سے، سلیقہ سے، تعلق

خاطر سے۔ آپ نے ... مکہ والوں کو اور قرب و جوار کے قبیلوں کو

بھی بلایا اور بڑی راہ و رُحبت سے بٹھایا اور پیغام حق اونہیں

سنایا۔ (۱۹۲۳، محمد کی سرکار میں ایک سکیہ کا نذرانہ، ۱۱۲)۔

---وَضِع کرنا محاورہ۔

راستہ اختیار کرنا، تدبیر نکالنا۔

چھپ کے جانا تو رہا کوچے میں اوس کے قائم

وضع اب کیجئے کوئی اور ملاقات کی راہ

(۱۷۹۵، قائم، ۱۲ : ۱۳۳)۔

---پدایت کس اضا (--- کس : فت ی) است۔

پدایت کا راستہ (مہذب اللغات)۔ [راہ + ع : پدایت (و د ی)]۔

---ہموار کرنا محاورہ۔

مقصد کے حصول میں آسانی پیدا کرنا، سبیل نکالنا، کاسیابی

کی صورت نکالنا۔ وہ سنگین مسائل کو بھی ... اسی جذبے کے

ساتھ حل کرنے کی راہ ہموار کریں۔ (۱۹۸۷، جنگ، کراچی، ۱۰ /

دسیر، (اداریہ)۔

---ہموار ہونا محاورہ۔

راہ ہموار کرنا (رک) کا لازم، مشکل حل ہونا، سبیل نکل آنا،

کام آسان ہونا۔ شبلی کے سارے کام کو ازسرنو ایک نئے

زاویے سے دیکھنے کی راہ ہموار ہو گئی۔ (۱۹۸۷، ٹومی زبان،

کراچی، دسیر، ۵۸ : ۱۲)۔

---ہونا ف۔

۱۔ ربط یا تعلق ہونا، باہم اتصال یا ملاقات ہونا، محبت ہونا

ستنا نہیں ہے دردِ رعیت کا بادشاہ

قاضی تو حسن دوست بنان کو ہے اُس سے راہ

(۱۷۸۰، سودا، ک، ۳۱)۔

(۱۸۱۸ء ، انٹری ، ۲۸ : ۵) ، [راہ (۳) + ۱ ، لاحقہ نسبت تذکیر]۔
راہبانہ اند۔

سرسوں کے دالے ، لاہا (ماخوذ : قدیم اردو کی لغت) ، [راہ -
لاہ + ان ، لاحقہ جمع]۔

راہب (کس) اند۔

۱۔ رومن کیتھولک کلیسا کا ہادری ، نصائی کا پیشوا ، سردار ان
یہودیوں کا کہ اسے راہب کہتے ہیں ، دیکھا کہ نور اوس سر سے
آسمان تک بلند ہوا۔ (۱۷۳۲ء ، کربل کتھا ، ۲۳۷)۔

راہبہ فاقہ کش اسلام کی کر بو ہاوی

لوہو اپنا وہ کلیسا میں جسے مثل علق

(۱۸۱۸ء ، انشا ، ک ، ۲۲۰) ، مسلمان فاسق کافر راہب سے

بہتر ہے۔ (۱۸۹۱ء ، فغانی بے خیر ، ۱۶۵) ، لبادہ میں لپٹا ہوا راہب

اقتان و خیزان اندر داخل ہوتا ہے۔ (۱۹۳۲ء ، اخوان الشیاطین ،

۲۷۱) ، چند فرانسیسی راہب .. شہر میں قتل کر دیے گئے تھے۔

(۱۹۶۷ء ، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ ، ۲ : ۱۹۴) ، ۲۔ تارک الدنیا ،

خانقاہ نشیں ، فقیر ، جوگی ، ڈرکر بھاگنے والا (خصوصاً عیسائی

اور یہودیوں کے لیے مستعمل) ، جزیہ نہیں ہے نصرانی گوشہ نشیں

ہر جس کو عربی میں راہب کہتے ہیں۔ (۱۸۶۷ء ، نور الہدایہ ، ۲ : ۱۴۰) ،

اتنے بڑے عظیم انسان کو سوچ بنا رہے ہو راہب بنا رہے ہو۔

(۱۹۸۱ء ، سفر در سفر ، ۹۰) ، ۳۔ رہبر ، پیشوا ، ہادی۔

سلطان فقیروں کا حقیروں کا ہے صاحب

بخشنہ اسیروں کا غریبوں کا ہے راہب

(۱۸۷۷ء ، صورت سنگھ (سندھ میں اردو شاعری ، ۱۲۸) ،

[ع : (رہب)]۔

--- خانہ (---فت ن) اند۔

راہب کے رہنے کی جگہ ، خانقاہ ، دفتر نہ ہوا راہب خانہ ہوا۔

(۱۹۶۸ء ، ماں جی ، ۲۲۴) ، [راہب (رک) + خانہ (رک)]۔

راہبات (کس خف ب) است (ج)۔

راہب (رک) کی تائیت۔ راہبات انسان کے طبعی رشتوں سے قطع

تعلق کر کے خانقاہوں میں بھری رہتی تھیں۔ (۱۹۴۴ء ، آدمی اور

مشین ، ۲۱۹) ، سامان فروخت کرنے والی لڑکی چند راہبات سے

نیٹ رہی تھی۔ (۱۹۸۲ء ، تلاش ، ۷۸) ، [راہب (رک) کی تائیت +

ات ، لاحقہ جمع (جذف م)]۔

راہبان (کس خف م) اند (ج)۔

راہب (رک) کی جمع۔ حکیمان و انجیل دان راہبان ... داخل انجمن

ہوئے۔ (۱۸۵۵ء ، غزوات حیدری ، ۳۰۵) ، [راہب (رک) + ان ،

لاحقہ جمع]۔

راہبانہ (کس خف م) فت ن) صف۔

راہب کے مانند ، راہب کی طرح ، خانقاہی۔

عصا قبضتی تھا ہی در مشہر او

قبا راہبانہ تھی پر پشت او

(۱۶۴۹ء ، خاورنامہ ، ۷۲۰) ، ہندی شاعری میں عوام کی .. صدائے

مُغان سے راہ تو ہو جائے رفتہ رفتہ شیخ

ترا بھی قصد اگر ترکو ہارسائی ہو

(۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۲۴۹)۔

سیا کو راہ نہ تھی گر رقب سے تو سخن

میرے پہ کیا ہے سبب میری خاک اڑانے کا

(۱۸۸۶ء ، دیوان سخن ، ۵۳) ، ۲۔ مصالحت ہونا ، موافقت ہو جانا ،

صلح ہونا۔

حافظ خدا ہے بلبل ناشاد کام کا

صیاد و باغبان میں تو اب راہ ہو گئی

(۱۸۵۴ء ، دیوان اسیر ، ۲ : ۳۹۱) ، ۳۔ شعور ہونا ، واقفیت ہونا ،

آگاہی ہونا۔

ذات سے اپنی تو ہی آگہ ہے

کس کو ماہیت میں تیری راہ ہے

(۱۸۳۳ء ، داستان رنگین ، ۲) ، کیسے سمجھ میں آئیں گے اگر

تم کو کسی قدر جبر و مقابلہ کے اعمال میں راہ ہوتی تو ان علامات کو

سمجھتے۔ (۱۹۰۷ء ، تشریح المساحت ، ۴)۔

--- یاب صف۔

راستہ ہانے والا جسے راستہ مل گیا ہو منزل تک پہنچنے والا۔

جن لوگوں نے خدا کے روبرو حاضر ہونے کو جھٹلایا وہ خسارے

میں بڑ گئے اور راہ باب نہ ہوئے۔ (۱۹۰۰ء ، ترجمہ قرآن مجید ،

فتح محمد جالندھری ، ۲۰۹) ، [راہ + ف : یاب ، یاقن - ہانا]۔

راہ (۲) است۔

۱۔ حفاظت ، رکھوالی ، تعرض ، رکاوٹ ، راکتھ اور روک کا متبادل

(تراکیب میں مستعمل)۔ ۲۔ (نجوم) ایک فرضی ستارے کا نام جس

سے جانہ اور سورج کو گہن لگتا ہے ، راہو۔

دگر راہ کتب ہمراہ ہو

سفر میں نہایت خطر جان ہو

(۱۹۰۲ء ، سیرالافلاک ، ۴۸) ، [راہو (رک) کی تخفیف]۔

--- کیت (---ی مع) اند۔

رک : راہو کیت۔ نجومیوں نے ... انگلیوں پر بچا کر کے عرض کی کہ اس

سال میں بانجویں مشتری کا عمل ہے ، راہ کیت کو مطلق نہیں خلل

ہے۔ (۱۸۹۰ء ، فسانہ دل فریب ، ۹۸) ، [رک : راہ (۲) + کیت

(کیتو (رک) کی تخفیف)]۔

راہ (۳) است۔

سل ، چکی وغیرہ کو کھونٹنے کا عمل۔

اگر سینہ ہمارا تم نے چکی کی طرح راہا

تو اب جلدی گئے مل کر لگا دو عیش کا بھاپا

(۱۸۳۰ء ، نظیر ، ک ، ۲۷۲) ، [رک : ریکھ (ریخ ، لکیر) جس کا

یہ متبادل ہے]۔

راہا اند۔

سل چکی کو کھونٹنے والا پیشہ ور شخص ، راہنے والا ، ریکھا

چکی راہا تھا کیا ملا نہ رقیب

چکی سا منہ تو اس کا راہا تھا

(۱۹۷۱ء شیشے کے برہنہ ، ۷۸)۔ [راہ (رک) + ف : زن ، زن - مارنا]۔

راہگان (کس ء) صف۔

راہ میں بڑا ہوا ، مفت ، بے عوض ، رک : وانگان۔ اصل میں راہگان تھا ہائے یوز سے بدل کر ... رانگان ہو گیا۔ (۱۸۳۵ء ، مطلع العلوم (ترجمہ) ، ۱۹۵)۔ [راہ (رک) جس کا یہ مخوف ہے]۔

راہلی (کس خف ء) اسم (قدیم)۔

رک : راہلی جو صحیح ہے۔

زبان پر شے مرے کلمہ نبی کا

خوشی میں شے پیالہ راہلی کا

(۱۸۳۰ء ، نورنامہ ، میان احمد سوری گجراتی (ق) ، ۵) [راہلی (رک) کا غلط املا]۔

راہن (کس ء) اسم۔

قرض کی ضمانت میں اپنی چیز کسی کے پاس گروی رکھنے والا شخص ، گروی رکھنے والا۔ راہن دعویٰ کرے گا کہ میری چیز ایک ادنیٰ چیز کے عوض رہن ہے۔ (۱۸۶۶ء ، تہذیب الایمان (ترجمہ) ، ۴۶۵)۔ مکان گروی رکھو ، راہن سے کہلو لو کہ سکونت میں نے بدل کی ، کرایہ کا قائدہ ہوا اور سود نہ ہوا۔ (۱۸۹۹ء ، حیات جاوید ، ۲ : ۴۱۳)۔ اگر راہن ميعاد متعینہ پر مال مرہونہ کو چھڑا نہ سکتا تھا تو مرتہن اس کا مالک ہو جاتا تھا۔ (۱۹۳۲ء ، سیرۃ النبی ، ۴ : ۲۸۷)۔ [ع : (ر) ن]۔

راہنا (سک ء) ف م۔

۱۔ نوکدار چھنی سے (سل وغیرہ کے) پتھر میں ہلکے ہلکے دانت یا دندالے سے ڈالنا یا ریکھیں (ریکھیں) ڈالنا (تا کہ خوب پس سکے) یا ایسا کھردرا کر دینا کہ جیسے چبچک روکا چہرہ ہوتا ہے ، چھیدنا ، ریکھنا۔

تازہ جھمک تھی شب کو تاروں میں آسمان کے

اس آسما کو شاید پھر کر کسو نے راہا

(۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۸۳۸)۔

اگر سینہ ہمارا تم نے جگّی کی طرح راہا

تو اب جلدی گلے مل کر لگا دو عیش کا بھابھا

(۱۸۳۰ء ، نظیر ، ک ، ۲ : ۲۷۴)۔ [رک : راہ (ر) + نا ، لاحقہ مصدر]۔

راہنی (کس خف ء) اسم۔

گروی رکھنے کا عمل۔ نوعیت بحیثیت کیفیت اور کمیت حق کی مثلاً حق راہنی (۱۸۷۶ء ، شرح قانون شہادت (مقدمہ) ، ۴)۔ [راہن (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

راہو (و مع) اسم۔

۱۔ (نجوم) ہکڑے والا ، ایک منحوس ستارے کا نام ، ذنب ، کہا جاتا ہے کہ یہ منحوس ستارہ چاند سورج کو نگل جاتا ہے جسے گرہن کہا کرتے ہیں ؛ رُوکھ۔ بڑا راہو غم نادر چندر پر۔ (۱۶۳۵ء ، جنت سنگار ، ۶۱۷)۔ اے لو ، وہ راہو اژدہا بن کر چاند کی طرف منہ کھولے آتا ہے۔ (۱۸۷۷ء ، ظلم گویار ، ۳۸۶)۔ ایک راہو جو

احتجاج برہمنوں کے راہبانہ مذہبی نظریات سے ٹکراتی ہے۔ (۱۹۸۶ء ، نگار ، ستمبر ، ۱۶)۔ [راہب (رک) + اے ، لاحقہ صفت]۔

راہبانیت (کس خف ء ، کس ن ، شد ی) اسم۔

خاتواہ نشینی ، تکہ داری (ماخوذ : انگلش اردو ڈکشنری آف کرسچین ٹرمینالوجی ، ۲۱)۔ [رہبانیت (رک)]۔

راہبر (سک ء ، فت ب) صف۔

راستہ دکھانے والا ، رہنما ، سردار ، سرغنہ ، ہادی ، پیر۔

انہیں کے نقش قدم پر کیا ہے میں نے طواف

مرے حضور وہاں بھی تھے راہبر میرے

(۱۹۸۳ء ، ذکر خیر الانام ، ۶۳)۔ [راہ (رک) + بر (رک)]۔

راہبری (سک ء ، فت ب) اسم۔

راستہ بتلانا ، راہنمائی ، ہدایت۔ کشمیر میں جو ایچی لیسن شیخ محمد عبداللہ کی راہبری میں شروع ہوئی وہ محتاج تشریح نہیں ہے۔ (۱۹۸۲ء ، آتش چنار ، ۲۵۸)۔ [راہبر (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

راہبہ (کس خف ء ، فت ب) اسم۔

راہب (رک) کی تانیت ، تارک الدنیا عیسائی عورت۔

بہر غزالہ کے آگے صاحبہ ہے

دہر معشوق کی وہ راہبہ ہے

(۱۸۶۰ء ، مثنوی بحر مختلف ، ۲۱)۔ خاتواہ کی ایک راہبہ کی آنکھ دقتہ ایک تیز روشنی سے کھل گئی۔ (۱۹۱۹ء ، تاریخ اخلاق یورپ ، ۲ : ۱۳۳)۔ انہوں نے ... چودہ دختران کلیسا یعنی راہباؤں تک کو اپنی دراز دستی کا نشانہ بنایا۔ (۱۹۸۲ء ، آتش چنار ، ۳۱۰)۔ [راہب (رک) جس کی یہ تانیت ہے]۔

راہپی (کس خف ء) اسم۔

ترک دنیا کی کیفیت یا کام۔

اگرچہ پاک ہے طہنت میں راہپی اس کی

نرس رہی ہے مگر لذت گنہ کے لیے

(۱۹۳۶ء ، ضرب کلیم ، ۸۳)۔ [راہب (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

راہتہ (کس خف ء ، سک ت ، فت ی) اسم۔

ہر چیز سے محرومی ، اللاس ، غربت (ہلش)۔ [س : राहित]۔

راہٹ (فت ء) اسم۔

رہٹ (رک)۔ کسمار نے ... حقے کی چلمیں ، راہٹوں کی ٹنڈیں بنا رکھی تھیں۔ (۱۹۳۳ء ، دانہ و دام ، ۱۷۳)۔ [رک : رہٹ]۔

راہرو (سک ء ، ولین) صف۔

راستہ چلنے والا ، مسافر ، راہ گیر۔ نیچے سے کوئی راہرو گزر رہا تھا۔ (۱۹۸۵ء ، طوبی ، ۵۳۸)۔ [راہ (رک) + ف : رو ، رفتن - جانا ، چلنا]۔

راہزن (سک ء ، فت ن) صف۔

راستے سے ہٹنے والا ، راستے میں لوٹنے والا ، لڑائی۔

زندگی کے یہ راہزن لمحے

کس خموشی کے تپ میں لے آئے

اور بے نفسی کی شان دکھاتا تھا۔ (۱۸۸۷ء ، مقدس نازنین ، ۸۷)۔
 ۲۔ تیز ، صبا رفتار (کھوڑے اور سوار دونوں کے لیے مستعمل)
 کہتے گر راہ وار یا کہ چفور
 چاہے تربیت میں اُسکی زور
 (۱۸۴۱ء ، زینت الخلیل ، ۲۱۶)۔ دو سوار جن کے کھوڑے راہوار
 تھے ان کو اس طرف بھیجا۔ (۱۸۷۳ء ، مطلع المعانی (ترجمہ) ،
 ۱۶۳)۔ (ج) م ف۔ تیزی سے دوڑتا ہوا۔

چلنا وائے قبلے طرف راہوار
 دل کوں رک حق سوں امیدوار

(۱۶۳۵ء ، قصہ بے نظیر ، ۶۵)۔ [راہ + وار ، لاحقہ نسبت و تیز]۔

۔۔۔ اٹھانا محاورہ۔

کھوڑے کو تیز چلانا (نوراللفات)۔

راہواری (سک ۵) است۔

تیز رفتاری کی کیفیت ، ہوا یا سرٹ چلنے کی حالت (بیشتر کھوڑے
 کے لیے مستعمل)۔ ظرہ یہ کہ کیت خوشخرام و تیز کام عین راہواری
 میں چلا جاتا تھا۔ (۱۸۸۰ء ، فسانہ آزاد ، ۱ : ۲۱۸)۔ [راہوار +
 ی ، لاحقہ کیفیت]۔

راہوال (سک ۵) است۔

رک : راہوار معنی غیر ۲۔ (II)۔ فرانسیسی روڈ ... اردو میں دو طرح
 سے استعمال ہو رہا ہے ایک تو کھوڑے کی دھیمی چال (راہوار)
 یا راہوال کے معنی میں ... یا طلاہ کے مفہوم میں (۱۹۵۵ء ، اردو
 میں دخیل یورپی الفاظ ، ۱۲۴)۔ [راہوار (رک) کا غلط تلفظ]۔

راہی صف ۱ است۔

راستہ چلنے والا ، جانے والا ، مسافر ، راہ گیر۔

یہ دھڑکا تھا کہ اب ہوویں گے راہی

یہ کشتی یاں سے کھاوے کی تباہی

(۱۷۷۸ء ، مثنویات حسن ، ۱۸۴)۔ راہی مسافر جنگل میدان میں

سونا اچھالتے چلے جاتے۔ (۱۸۰۲ء ، باغ و بہار ، ۸)۔

ہنی ہے سرمہ چشم ملائک دیکھنا رتبہ

اوڑی ہے گرد راہ عشق میں جو ہائے راہی سے

(۱۸۷۸ء ، گلزار داغ ، ۲۴۴)۔ جتنے منہ اتنی باتیں ، جتنے راہی

اتنی راہیں۔ (۱۹۳۶ء ، تعلیمی خطبات ، ڈاکٹر ذاکر حسین ، ۱۸۴)۔

وہ تو راہی تھا اور دائرہ کی فصیوں پر چل رہا تھا۔ (۱۹۸۷ء ،

حصار ، ۱۴۸)۔ [راہ (رک) + ی ، لاحقہ نسبت]۔

۔۔۔ اَجَل ہونا محاورہ۔

مر جانا ، انتقال کر جانا۔ چند روز کے بعد وہ بھی راہی اجل ہوا

اور لوگ مجھے اس کی جگہ بٹھانے میں مصر تھے۔ (۱۹۱۷ء ،

جوانی حق ، ۱ : ۳۵)۔

۔۔۔ کرنا محاورہ۔

روانہ یا رخصت کرنا ، بھیجنا (کسی شخص کو)۔

کھینچ اپنی سمت للہی کیا

ملکو عرفان کی طرف راہی کیا

(۱۷۷۴ء ، مثنوی رموز العارفین (مثنویات حسن ، ۱ : ۵۷)۔ اس نے

چوٹے سے یہ من کو چرا چتا کرنے والا ہے۔ (۱۹۱۰ء ، راحت
 زمانی ، ۴۱)۔ جیسے آدمے چاند پر راہو کی ہلکی سی چھابا
 بڑ رہی ہو۔ (۱۹۴۹ء ، نگار خانہ ، ۳۰)۔ ۲۔ کسی سبائے کا نقطہ
 راس (جامع اللغات)۔ ۳۔ دھو ، بھوت ، جن ، عفریت ، ہلا۔ آب حیات
 سے راہو کو موت نصیب ہوئی اور زیر مہادبوحی کے لیے آب حیات
 ہو گیا۔ (۱۸۸۶ء ، لال چندر کا ، ۳۸)۔ [رک : راہ (۲) + وایع ،
 لاحقہ نسبت تذکیری]۔

۔۔۔ (اور) کیت / کیتو (۔۔۔ ی مع ، و مع) است۔

پکڑنے اور کانٹے نکلنے والا ، (نجومی) نقطہ راس و ذنب۔ بنود
 میں جو بدھ اور راہو اور کیت کا دان دیا جاتا ہے تو کورنی کے آنے
 کی پھلی بنا کر دان دیتے ہیں۔ (۱۸۴۸ء ، توصیف زراعات ، ۱۰۲)۔
 راہو کیت کندر گھر میں بڑے تو پیشہ ارذل قوم سے فائدہ پائے۔
 (۱۸۸۰ء ، کشف النجوم ، ۵۹)۔ راہو اور کیتو نے خوبصورت چاند کو
 ... جکڑ لیا۔ (۱۹۴۲ء ، گرہن ، ۱۸)۔ [راہو (رک) + س : کیت /
 کیتو (کیتو - کانو)]۔

۔۔۔ گراس یا گراہ (۔۔۔ گزہ) (کس خف ک) است۔

سورج یا چاند گرہن : راہو کا لقمہ (ماخوذ : پلٹس : جامع اللغات)۔
 [راہو + س : گراس / گراہ]۔

راہوار (سک ۵) سہ راہ وار۔ (الف) است۔

۱۔ تیز چال اور ہموار چال کا کھوڑا ، (بجائز) کھوڑا ، (تیز) کھوڑی۔

کیا راہوار بار کا بیچھا کرے کوئی

آہو کی چوکیڑی کا ہے عالم شلک میں

(۱۸۵۴ء ، دیوان اسیر ، ۱ : ۲۶۸)۔

جاووش بڑھ کے شور مچاتے تھے بار بار

بل کر رہے تھے ستنے تھے کڑکے جو راہوار

(۱۹۲۷ء ، شاد عظیم آبادی ، سرائی ، ۲ : ۲۹)۔ برج موہن نے راہوار

ہی سے مخاطب ہو کر کہا ، تو ہی گھر ہی چلنا چاہتی ہے ، اچھا

جل۔ (۱۹۵۴ء ، شاید کہ بہار آئی ، ۲۰۷)۔ یہ بد رکابی جیسا انداز

بھانپ کر راہوار دولت کے شہسوار صاحب زادے نے ہنسنے پر

باتیہ بھرتے ہوئے لگام کو اپنے راستے کی جانب موڑنا چاہا۔

(۱۹۸۶ء ، جوالا مکھ ، ۱۶۴)۔ ۲۔ (ا) کھوڑے کی ایک چال کا نام

جس میں وہ نہایت تیز اور ہموار قدم اٹھاتا ہوا چلتا ہے ، ہوا۔ رو

راہوار اور سرٹ دوڑنے کے مشاق ہوتے ہیں۔ (۱۸۸۰ء ، تاریخ

ہندوستان ، ۱ : ۶۹)۔ (II) کھوڑے کی دھیمی اور قدم قدم چال

جو بطور ٹھلانی اور ہوا خوری کے لئے چلائی جاتی ہے۔ (ا پ و ،

۵ : ۲۱)۔ فرانسیسی روڈ ... اردو میں دو طرح سے استعمال ہو رہا

ہے ایک تو کھوڑے کی دھیمی چال (راہوار یا راہوال) کے معنی

میں ... یا طلاہ کے مفہوم میں (۱۹۵۵ء ، اردو میں دخیل یورپی الفاظ ،

۱۲۴)۔ (ب) صف ۱۔ سواری ، تیز اور ہموار چال چلنے والی

سواری (عموماً کھوڑا)۔

اُنے ہیں لڑے کون آیا ہی بہار

اتھا کھوڑا اس ران تل راہوار

(۱۶۴۹ء ، خاورنامہ ، ۶۸۷)۔ فادرالزاس ... گدھے پر سوار تھے

... اسی وجہ سے یہ شہرک راہوار مسیحی دلوں میں زیادہ مقدس

---بتانا محاورہ۔

تدبیریں نکالنا ، مشورے دینا ، تدبیروں سے آگاہ کرنا ، راہ ہموار کرنا (ماخوذ : علمی اردو لغت)۔

---روشن ہونا محاورہ۔

مشکلات دور ہونا ، کامیابی کے حصول میں آسانیاں پیدا ہونا ، بندشیں ختم ہونا۔ اس سے اردو میں مختلف اصناف ادب کو فروغ ملا اور زندگی کی راہیں روشن ہوئی ہیں ۔ (۱۹۸۷ء ، قومی زبان ، کراچی ، ستمبر ، ۹)۔

---کٹھن ہونا محاورہ۔

راستے دشوار گزار ہونا ، راہوں میں بہت مشکلات پیش آنا ، یہ راہیں سخت کٹھن تھیں سنبھل سنبھل کے چلا مگر یہ زہست کہ مرہون حادثات رہی (۱۹۸۵ء ، خواب در خواب ، ۱۰۳)۔

---کھلنا محاورہ۔

بندشیں ختم ہونا ، پابندیاں موقوف ہونا ، مشکلات دور ہونا ، راہ ملنا (سہذ اللغات)۔

---کھولنا محاورہ۔

مشکلات دور کرنا ، بندشیں ختم کرنا ، راستے ہموار کرنا ، فکر تونسوی کی آخری تحریر "الف سے بے تک" فکر راہیں کھولتی ہے۔ (۱۹۸۷ء ، افکار ، کراچی ، دسمبر ، ۸۱)۔

---معلوم ہونا محاورہ۔

طریقے معلوم ہونا ، رسانی کے راستے معلوم ہونا (سہذ اللغات)

راء است۔

حرف "ر" (رک) کا ایک تلفظ وہ راہ جس پر وقف بالروم کیا جائے اپنی حرکت کے موافق بڑھی جائے گی۔ (۱۹۲۳ء ، علم تجوید ، ۱۶)۔ راہ کا معاملہ بالکل الگ ہے "ر" یا "رہ" اسلئے سے مانع ہوتا ہے۔ (۱۹۶۷ء ، اردو دائرۂ معارف اسلامیہ ، ۳ : ۲۲۳)۔ [ع]۔

---ثقیلہ (فت ث ، ی مع ، فت ل) صف و است۔

یعنی لڑ (لڑے) ، تا و دال و راہ ثقیلہ ہندی کے واسطے حرف ط بقلم باریک اوپر لکھنا چاہیے ، جیسے ث ، ڈ ، ژ۔ (۱۸۶۸ء ، نظم پروین ، ۱۵)۔ [راء (رک) + ثقیل (رک) + ، لاحقہ تانیث]۔

رائتا (کس خف) اندھرائتہ / رائتا۔

اُہلا ہوا کدو ، ککڑی ، لیکن وغیرہ دیہی میں ملا کر تیار کیا ہوا سالن ؛ نیز بورانی (خصوصاً جس میں رائی بڑی ہو)۔ رائتا ... اچار بلوچیں اور جواہر نگار تشریہوں میں ہے۔ (۱۸۶۲ء ، خط تقدیر ، ۶۹)۔ ایک سیلا کچیلا آدمی جس کے ہاتھ رائتے میں بھرے ہوئے تھے لالہ کو ہلا کر لے گیا۔ (۱۸۹۶ء ، شاہد رعنا ، ۷۱)۔ نہایت مزیدار کہ اسے کھا کر انگلیاں چاٹا کرتے ، جیسے چٹا کرے کا بھرتہ یا رائتہ۔ (۱۹۱۵ء ، مرقع زبان و بیان دہلی ، ۲۱)۔ جن کے آخر میں الف آتا چاہیے .. راجا ، رائتا ، رجاواڑا ، ردا ... (۱۹۷۴ء ، اردو ایلا ، ۹۵)۔ [غالباً س : راجی + کرہٹ - راجا کا بتایا ہوا]۔

تراخان اور ہارمان کو مع فوج تعاقب میں راہی کیا۔ (۱۸۴۶ء ، سرور سلطانی ، ۵۸)۔ ہمداد تہذیب و تعلیم کے کیسے سفر دور دراز پر راہی کرتے ہیں۔ (۱۸۷۳ء ، فسانہ معقول ، ۲۴۱)۔

---ملک بقا ہونا محاورہ۔

مر جانا ، انتقال کر جانا۔ یہ سرفروش محب وطن اپنے دل میں کشمیر کی یاد بسائے پاکستان میں ہی راہی ملک بقا ہوا۔ (۱۹۸۲ء ، آتش چنار ، ۱۴۶)۔

---ملک عدم ہونا محاورہ۔

مر جانا ، سونے عدم روانہ ہونا ، انتقال ہو جانا (سہذ اللغات)۔

---ہونا محاورہ۔

کوچ کرنا ، روانہ ہونا۔

ہوا اس خط کو لے جب بیک راہی

بنا برق اور اڑا مثل ہوائی

(۱۷۶۱ء ، ساسی (جستان شعرا ، ۴۲۱)۔ اس کے پاس

جانے کا ... راہی ہوا (۱۸۳۷ء ، تاریخ ابوالفدا (ترجمہ) ، ۲ : ۲۲۰

سجدہ کر مطالب وہ جنگی وزیر

ہوا واں سے راہی بجوش کثیر

(۱۸۹۳ء ، صدق البیان ، ۱۲۳)۔ ایک رات چور وہاں سے ... ایک

قبیلہ پر حملہ کرنے کو راہی ہوئے۔ (۱۹۳۰ء ، اردو گلستان ، ۳۳)۔

راہے بروکلے بخور کہات۔

آدمی اپنے کام سے کام رکھے غیر متعلق باتوں میں دخل نہ دے۔ بے تکلفی کا بہت دم نہ بھرنا ، راہے بروکلے بخور ، کا قول نہ بھول جانا ، ہماری عنایت پر نہ بھول جانا ، (۱۹۰۱ء ، الف لیلہ (سرشار ، ۹۴)۔

راہری (ی مع) (قدیم)۔

کھولے کی چال (قدیم اردو کی لغت)۔ [مقامی]۔

راہیں (ی مع) است (ج)۔

راہ (رک) کی جمع ، تراکب میں مستعمل ، صورتیں ، ذریعے ، ترکیبیں

دل میں گزر کبرو مری آنکھوں میں گھر کرو

دو ایک راہیں اور بھی ہیں رسم و راہ کی

(۱۹۰۳ء ، نظم نگارین ، ۱۳۷)۔ [راء (رک) + یں ، لاحقہ جمع]۔

---آنا محاورہ۔

تدبیریں آنا ، راستے جان لینا ، ڈھنگ آ جانا۔

جائے جانے جسم سے جانیں اہل وفا کی جانیں کی

آنے آنے دل لینے کی تم کو راہیں آئیں کی

(۱۹۰۲ء ، تجلانی شہاب ثاقب ، ۱۳۵)۔

---بتانا محاورہ۔

تدبیروں سے آگاہ کرنا ، طور طریقے سکھانا۔

راہیں وہی سب بتا گئے ہیں

پہلے ہی سکھا پڑھا گئے ہیں

(۹ ، عاشق (سہذ اللغات))۔

--- ہٹانا / گھوننا معاورہ۔

مار مار کر ہٹلا حال کر دینا (محزون المعاورات ، ۱۹۸۰ء ، علمی اردو لغت)۔

--- ہٹنا / ہونا معاورہ۔

بھرتا ہٹنا ، مارے ہٹلا حال ہونا (جامع اللغات)۔

رائٹ (کس خف ہ)۔ (الف) صف۔

۱۔ ٹھیک ، درست ، بجا (انگریزی لفظ اردو تراکیب میں مستعمل)۔
رائٹ ٹھیک ، درست ، جائز ، مناسب کے مفہوم میں بات چیت میں
رایج ہے۔ (۱۹۵۵ء ، اردو میں دخیل یورپی الفاظ ، ۳۵۷)۔ ۲۔ داہنا ،
دائیں جانب کا، جیسے: رائٹ ہینڈ۔ (ب) ایڈ۔ حق ، استحقاق۔
اس کے بعض مرکبات اور اصطلاحیں مثلاً: کاپی رائٹ ... رائٹ
آرمیل وغیرہ بول چال میں چالو ہیں۔ (۱۹۵۵ء ، اردو میں دخیل یورپی
الفاظ ، ۳۵۷)۔ ناشرین نے چند سو روپے میں کاپی رائٹ لیا تھا
(۱۹۸۲ء ، مری زندگی فسانہ ، ۳۸۳)۔ [انگ : Right]۔

--- ٹرن قرہ۔

(فوج) دائیں جانب مڑو (ہرید کے دوران مستعمل)۔ "رائٹ ٹرن"
سیاہیوں نے دائیں طرف منہ پھیر لیے۔ (۱۹۳۹ء ، خاک اور خون ،
۶۷۷)۔ تعلقات عامہ اتنا آسان نہیں کہ لیفٹ ٹرن کی بارعب آواز
لگاتے سے رائے عامہ لیفٹ ٹرن ہو جائے گی اور رائٹ ٹرن کی
گرجدار آواز لگاتے سے یہ رائٹ ٹرن ہو جائے گی۔ (۱۹۷۱ء ،
تعلقات عامہ ، ۲۵۳)۔

--- لیفٹ (کس خف ل ، سک ف) م ف۔

(فوج) چلتے میں ایک حکم جس کے مطابق لفظ رائٹ پر داہان اور
لیفٹ پر باہان ہاؤں اٹھتا ہے۔ اس کے بعض مرکبات اور اصطلاحیں
مثلاً: کاپی رائٹ رائٹ لیفٹ ... وغیرہ بول چال میں چالو ہیں۔ (۱۹۵۵ء ،
اردو میں دخیل یورپی الفاظ ، ۳۵۷)۔ [رائٹ (رک) + انگ : Left]۔

--- ہاف ٹیک (ی ایچ) صف۔

(ہاف ، فٹ ہال) کھیل میں دوسری طرف کا داہان آدمی۔ اس کے
بعض مرکبات اور اصطلاحیں مثلاً: کاپی رائٹ ... رائٹ ہاف ٹیک ...
وغیرہ بول چال میں چالو ہیں۔ (۱۹۵۵ء ، اردو میں دخیل یورپی الفاظ ،
۳۵۷)۔ [انگ : Right Half Back]۔

رائٹر (کس خف ہ ، فت ٹ) صف نیز ایڈ۔

۱۔ محرر ، منشی ، لکھنے والا ، مصنف یا مؤلف۔ مقتضی یہی ہے
کہ رائٹر اور ریڈر دونوں کے لیے رستہ روز بروز زیادہ صاف اور زیادہ
ہموار ہوتا ہے۔ (۱۸۹۲ء ، مقالات حالی ، ۲ : ۱۶۵)۔ ۲۔ خبر نویس ،
نامہ نگار ، نیز خبر نویسوں کی ایک جماعت کا نام۔ رائٹر ایجنسی
کے ... کالموں میں عجیب سے عجیب حریت افزا واقعات ... بیان
ہوتے رہتے ہیں۔ (۱۹۲۳ء ، سیرۃ النبیؐ ، ۳ : ۷۸)۔

کس طرح بولے نہ لندن کی صدا پر رائٹر
اک بقیہ ابر ہے سٹی پہ تیر کا جواب

(۱۹۳۲ء ، سنگ و خشت ، ۶۷)۔ دنیا کے ... اہم ملکوں میں رائٹر
کے دفاتر موجود ہیں (۱۹۶۹ء ، فن ادارت ، ۳۵۵)۔ [انگ : Writer]۔

رائٹری (کس خف ہ ، فت ٹ) انت۔

محرری ، منشی گری ، لکھنے کا کام۔ ۵۰ روپیہ کی رائٹری کی فکر میں
کھٹے ہو بلند نظری اور عالی ہمتی کے خیالات کو دلوں میں نشوونما
نہیں دیتے۔ (۱۸۶۷ء ، مقالات مولانا محمد حسن آزاد ، ۱۰۷)۔

رائٹنگ (کس ہ ، ٹ ، غنہ) ہر رائٹنگ۔ (الف) انت۔

تحریر ، تحریر کی روش ، لکھائی (انگریزی کا لفظ اردو میں مستعمل)۔
(ب) صف۔ لکھنے کا ، لکھائی کا۔ انہوں نے اپنا رائٹنگ پیڈ
رکھ دیا۔ (۱۹۸۷ء ، افکار ، اگست ، ۲۱)۔ [انگ : Writing]۔

رائج (کس ہ) صف مذ۔

۱۔ دستور یا معمول کے مطابق ، جاری ، چلتا ، مقبول عام۔

مدن بان کا پھول فالج ہوا

جوا بھولسری کا چہ رائج ہوا

(۱۹۶۵ء ، علی نامہ ، ۲۳۹)۔ تھوڑی مدت گزیرے ہے کہ وہاں لوگ

کاشت روٹی کرنے لگے اور غالب ہے کہ وہ اسوقت میں واسطے

بنائے لباس کے رائج نہ ہوں اسواسطے کہ مومیائی کے پوشاک

سن سے بنے ہوئے پائے جاتے ہیں۔ (۱۸۳۵ء ، مزید الاسوال ،

۶۳)۔ یہی زہوں انداز آج کل کی کتب دینی میں جو رائج ہیں نکلتا

ہے۔ (۱۸۹۳ء ، تہذیب الاخلاق (عنايت اللہ) ، ۸۶)۔ ختمہ کس قوم

میں رائج ہے۔ (۱۹۲۲ء ، سیرۃ النبیؐ ، ۳ : ۷۵۱)۔ تیسری صدی

ق م میں یہ علامتیں چین جنوبی ایشیا اور مشرق بعید میں رائج رہیں۔

(۱۹۸۶ء ، ہند سے اور ان کی تاریخ ، ۶)۔ (ا)۔ جو بازار میں عام

طور سے چلتا ہو ، لکھائی (سکے وغیرہ کے لیے مستعمل)۔

نہ یہ حکم ہے کہ اس کے غیر سے خریدیں نہ یہ کہ شہر کے رائج

سکے کے عوض لیں۔ (۱۸۶۶ء ، تہذیب الایمان (ترجمہ) ، ۵۰۸)۔

۲۔ رواج دینے والا ، جاری یا نافذ کرنے والا ، مروج۔

رائج حکم شریعت دافع آئین کفر

قبیلہ ایمان رئیس المسلمین پیدا ہوا

(۱۸۷۲ء ، محامد خاتم النبیین ، ۲۸)۔

خدا ہو لشکر اسلام رائج سنت

معمین اہل جماعت ، معاون انصار

(۱۸۶۹ء ، دیوان ظہیر ، ۱ : ۲۷۵)۔ الف : رہنا ، ہونا۔ [ع : (روج)]۔

--- العام (ضم ج ، غم ا ، سک ل) صف۔

جسکا عام طور پر رواج ہو ، جو ہر جگہ رائج ہو۔ آل عثمان کے عہد

میں "امیر الامرا" اور اس کے ہم معنی "سیر میران" بیکریکی کے

رائج العام مرادفات میں سے تھے۔ (۱۹۶۷ء ، اردو دائرۃ المعارف

اسلامیہ ، ۳ : ۲۶۶)۔ [رائج + رک : ال (ا) + عام (رک)]۔

--- الوقت (ضم ج ، غم ا ، سک ل ، فت و ، سک

ق) صف۔

۱ (أ) جس کا ہر وقت یا فی الحال دستور یا چلن ہے ، جو آج مقبول

اور جاری ہے۔ وہ شعرائے رائج الوقت کے اصول مفروضہ میں

عاشقانہ مضامین کے پابند نہیں۔ (۱۸۸۰ء ، آئین حیات ، ۲۸۳)۔

ایک بھی ایسا نہیں ہوا ہے جو اپنے رائج الوقت سیمار کے لحاظ

سے ... تعلیم یافتہ کہا جا سکے۔ (۱۹۱۵ء ، فلسفۃ اجتماع ،

۱۳۸)۔ ایسی اصطلاحیں جو انسانی ہوں ان کے وہی معنی لیے

جاتے ہیں جو رائج الوقت ہوں۔ (۱۹۸۸ء ، افکار ، جنوری ۱۳۰)۔
(آ) جو اس وقت بازار میں عام طور سے چلتا ہے، جس کو آج کل کے دوکاندار چیزوں کے عوض لیتے ہیں! سکے کے لیے مستعمل۔

رائج الوقت تھا مرا سکھ

پر جگہ چلتا تھا مرا سکھ

(۱۹۸۵ء ، فلسفہ اخلاق ، ۱۰۹)۔ آدمی کے ہاتھ میں رائج الوقت اور رائج الارض ڈال رہا ہوتا ہے۔ (۱۹۸۸ء ، شمع اور درجہ ، ۳۶)۔
[رائج (رک) + رک : ال (۱) + وقت (رک)]۔

۔۔۔ گونا گونا گوارہ۔

رواج دینا ، جاری کرنا ، شائع اور نشر کرنا ، مقبول عام بنانا۔ وہ ان الفاظ کی جگہ سنسکرت کے الفاظ رائج کرنا جاتے ہیں (۱۸۷۰ء مقالات کارسانہ دتاسی ، ۱ : ۱۶)۔ باب عالی نے اس شرط پر منظور کیا ہوا ہے کہ وہ بطور خود ان کو رائج کرے گا۔ (۱۸۹۳ء بہت سالہ عہد حکومت ، ۲۵)۔

رائجہ (کس خف ، فت ج) صف۔

مروج ، رواج پانی ہوئی ، مستعمل۔ اُنیس رائجہ بحروں میں بعض بحریں اہل عرب کے لیے مخصوص ہیں۔ (۱۹۵۸ء ، شاد کی کہانی شاد کی زبانی ، ۱۰۳)۔ [رائج (رک) کی تائید]۔

رائفہ (کس خف ، فت ج) امذ ، امث۔

(خصوصاً) بو نیز خوشبو، سہک نارنج و چکوتہ جب بھونکا ہے ... رائفہ خوش اس کا ... کوسوں تک پہنچتا۔ (۱۸۸۸ء ، تاریخ ممالکو چین ، ۱ : ۶۲)۔ صفائی کا اس قدر اہتمام ہے کہ بو اور رائفہ کا نام تک نہیں۔ (۱۸۹۲ء ، سفر نامہ روم و مصر و شام ، شیلی ، ۱۵۷)۔ آنحضرت صلعم لطیف المزاج تھے اور رائفہ کی ذرا سی ناگواری کو برداشت نہیں فرما سکتے تھے۔ (۱۹۱۱ء ، سیرۃ النبی ، ۱ : ۸۹)۔ اللہ تعالیٰ کو روزہ دار کے منہ کا رائفہ ... پسند ہے۔ (۱۹۶۹ء ، معارف القرآن ، ۱ : ۱۶۸)۔ [ع : رائج (رک) خوشبو دینے والا] + ۵ ، لاحقہ تائید]۔

رائد (کس ، صف ، امذ)۔

۱۔ سبزہ ڈھونڈنے والا ، وہ شخص جس کو قوم چارہ پانی تلاش کرنے کے لیے بھیج دیتی ہے نیز جاسوس۔ پھر نعمان کو خیال آیا کہ کسی رائد (سبزہ جو) کو چراگاہ کی تلاش میں بھیجے۔ (۱۹۶۶ء ، بلوغ العرب ، ۶۵)۔ ۲۔ سپر منزل (فرینگو عامرہ)۔ [ع : (رو د)]۔

رائڈنگ (کس ، غنہ) امث ، رائڈنگ۔

گھوڑے کی سواری کا فن ، نیز گھڑ سواری (انگریزی کا لفظ اردو میں مستعمل)۔ ہفتہ میں تین روز صبح کے وقت اور دو روز شام کے وقت رائڈنگ اسکول کی تعلیم ہوا کرتے گی۔ (۱۸۹۲ء ، فنون سپہ گری و اسپورٹس ، ۲)۔ گھوڑے کی سواری سے بھی وہ نا آشنا نہیں ہے اور انشا اللہ رائڈنگ اسکول میں زیادہ مشق ہو جائے گی۔ (۱۸۹۵ء ، مکتوبات حالی ، ۲ : ۳۲)۔ کوئی لہدی رائڈنگ ڈریس میں گھوڑے پر سوار ہے۔ (۱۹۳۰ء ، ادبستان ، ۲۶۷)۔ ۴۔ میرا ہرکارہ آیا کہ رائڈنگ کو چلو۔ (۱۹۷۵ء ، بدلتا ہے رنگ آسمان ، ۴۵)۔ [انک : Riding]۔

رائیس (کس ، امذ)۔

رائیس ، حاکم (لغات ہیرا ، ۵۹۶)۔ [ع : (روس)]۔

رائیش (کس ، امذ)۔

رشوت کا معاملہ طے کرانے والا ، دلال ، راشن ... کو بھی لغت فرمانی۔ (۱۹۰۶ء ، الحقوق والفرائض ، ۲ : ۳۶۷)۔ [ع : (رو ش)]۔

رائض (کس ، امذ)۔

۱۔ سدھاپا ہوا گھوڑا ، گھوڑا۔

نائلم سوائے گرد زور رائض براق

ذہے ہیں اختران فلک کس غبار کے

(۱۸۶۱ء ، دیوانہ نظم ، ۱۹۰)۔

فارسی رفعت کا اُس کے توسر گردوں مطیع

رائض بہت کا اس کے افق ایام رام

(۱۹۱۹ء ، رب ، ک ، ۳۱۹)۔ ۲۔ گھوڑے کو سدھاپے والا ،

سائیس ، چاہک سوار۔

راکبہ جزم ترا نائفہ صالح تم ران

رائض عزم ترا روشی ملانک پہ سوار

(۱۸۵۱ء ، سوسن ، قصائد ، ۵۳)۔ بڑے قبل گیر ... اور رائض جنہیں

وحشی سے وحشی بانہی کے سدھاپے کے گہر معلوم تھے ۔

(۱۹۰۱ء ، جنگل میں منگل ، ۳۲۶)۔ [ع : (رو ض)]۔

رائج (کس خف ، صف ، امذ)۔

اپنے حسن یا شجاعت سے لوگوں کو تعجب میں ڈالنے والا ، حیران کرنے والا ، حیرت انگیز ، عجیب۔ پھر اپنی فوج کو لیکر اُس قلعے کی طرف چلا قلعے کو ایک منظر عجیب رائج اور قلعہ مجموع مانع پایا۔ (۱۸۸۸ء ، تشیف الاسماع ، ۱۲۵)۔

فن معجز و معجب ہو سفن رابی و رائج

ہو مظہر جابج ہنر و مشربو عطشان

(۱۹۶۳ء ، کلکو موج ، ۲۰۷)۔ [ع : (رو ع)]۔

رائفل (کس خف ، فت ف) امذ ، امث۔

بندوق کی وضع کا آتشیں اسلحہ جس میں ایک نال اور کئی گولیاں ایک وقت بھرے کی جگہ ہوتی ہے۔ اس کی نال میں بھال بھی لگائی جا سکتی ہے اسکی مار بندوق سے زیادہ سخت اور دور رس ہوتی ہے۔

جب بنایا ہے انہوں نے کوئی اچھا رائفل

سب سے پہلے ہم کو ناکا ہے نشانے کے لینے

(۱۹۳۲ء ، سنگ و خشت ، ۳۳۶)۔ آپ کو اپنا خیال نہیں ہے تو یہ

رائفل کیوں کندھے پر لادی ہوئی ہے۔ (۱۹۳۸ء ، المسانجہ ، ۲۲۱)۔

میں چپ چاپ کمرے سے نکل کر اس بڑے لوہے کے گٹ سے

گزر رہا تھا جس کے دونوں جانب رائفلی لئے ہوئے ستری

کھڑے تھے۔ (۱۹۸۱ء ، قطب نما ، ۵۶)۔ [انک : Rifle]۔

رائفلز (کس خف ، فت ف ، سک ل) امذ۔

کئی انگریزی رجمنٹوں کا نام جسے اسکاٹش رائفلز (مانخوڈ :

جامع اللغات)۔ [انک : Rifles]۔

رائق (کس ۵) صف: ۳۵۰ راق۔

۱۔ (بجائز) شفاف و روان ہانی، لطیف شے، خالص، اصلی۔

فن معجز و معجب ہو سخن راق و راق

ہو مطعم جابج، پتر و مشرب عطشان

(۱۹۶۳، کلکچر سوج، ۲-۲)۔ ۲۔ نہار منہ (علی اردو لغت)۔ [ع: روق]

رائقہ (کس ۵، ق: ۱) صف۔

رک: رائق میں نے جاپا کہ ایک ہدیہ فائقہ تحفہ رائقہ پیش کروں

جو کہ اوس کے نزدیک رائج و نافذ اور اوس کی قدر و رتبے کے لائق ہو۔

(۱۸۸۸، تشنیف الاسماج، ۳)۔ [رائق (رک) + ۵، لاحقہ تانیث]

رائگان (کس ۵) صف: ۳۵۰ رائگان۔ (الف) صف۔

۱۔ ضائع، بیکار، اکارت، بے نتیجہ، لاحاصل۔

موت سے آنسوؤں کو نہ کہو رائگان تو چشم

دولت خدا نے دی ہے تو اتنا نہ چھیچھے

(۱۲۹۵، قائم، ۵، ۱۵۵)۔

خانہ بار کا سراغ ملا

رائگان میری جستجو نہ کئی

(۱۸۳۳، دیوانہ زند، ۲: ۲-۲)۔ تعطیل کا زمانہ رائگان نہ کہیونا

چاہئے۔ (۱۸۹۹، مکتوبات حالی، ۲: ۲۲۶)۔ غروہ کا خون رائگان

نہیں جا سکتا۔ (۱۹۱۳، سیرۃ النبی، ۲: ۳۳)۔ تم اس کے

ساتھ نیکی کرو خدا کے ہاں نیکی رائگان نہیں جاتی۔ (۱۹۷۸،

براہوی لوک کہانیاں، ۱۸۶)۔ ۲۔ راستہ کی گری پڑی چیز، مال مفت،

ہلا قیمت و خرید ملا ہوا۔ رائگان اس چیز کو کہتے ہیں کہ کہیں راستہ

میں بے محنت و مشقت اور بغیر عوض کے مل جائے۔ (۱۸۳۵،

مطلع العلوم (ترجمہ)، ۱۹۵)۔ ۳۔ قدیم ایران کے کیانی بادشاہ

خسرو پرویز کے ایک خزانے کا نام (فرہنگ آسفیہ) [رک: راہگان]۔

رائیل (۱) (کس ۵) صف۔

۱۔ شاہی، (بجائز) عظیم، وقیع، پریشکوہ۔ رائیل آرٹیلری ... کے

کرنل رائیل صاحب دستوں کے سردار مقرر کیے گئے ہیں۔ (۱۸۹۳،

ہست سالہ عہد حکومت، ۳۷۰)۔ وہ رائیل ایشیاٹک سوسائٹی

کے فیلو تھے۔ (۱۹۳۸، حالات سرسید، ۳۸)۔ ۲۔ نہایت عمدہ،

نامی، مشہور (جامع اللغات)۔ [انگ: Royal]

--- روڈ (--- و سچ) صف۔

شاہی سڑک، مثلاً کسی استعان میں آسان مضمون لے کر اس

کو پاس کرنے کے موقع پر کہتے ہیں خصوصاً بی اے میں فارسی

اور تاریخ (جامع اللغات)۔ [انگ: Royal Road]

--- سائز (--- کس ۵) صف۔

۲۲x۲۸ کاغذ کے شیٹ کا آلہواں حصہ۔ مضامین فرحت ابتدا رائیل

سائز پر چھپے تھے۔ (۱۹۴۷، فرحت، مضامین، ۷: ۳)۔

[انگ: Royal Size]

--- فیملی (--- لین، سک م) صف۔

شاہی خاندان۔ اس کے کئی مرکبات اور اصطلاحیں بھی مستعمل

ہیں جیسے رائیل اکیلیبی ... رائیل فیملی (بول چال میں) وغیرہ۔

(۱۹۵۵، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۱۷۳)۔ [انگ: Royal Family]

رائیل (۲) (کس ۵) صف: ۳۵۰ رائیل۔

راجا (قدیم اردو کی لغت)۔ [رک: رائے + ل (زائد)]۔

رائیلٹی (کس ۵) صف: ۳۵۰ رائیلٹی۔

وہ مقرر (فیصد) رقم جو مصنف کو ناشر قیمت فروخت یا منافع پر

ادا کرتا ہے۔ تیل کی رائیلٹی سے شاہی خزانے میں ... رقمات

پہنچیں۔ (۱۹۶۶، جنگ، کراچی، ۱۰۶: ۲)۔ ادیب کو کم سے

کم رائیلٹی دس فیصد کے حساب سے ملتی ہے۔ (۱۹۸۷،

قومی زبان، کراچی، نومبر، ۳۲)۔ [انگ: Royalty]

رائین (کس ۵) صف۔

راجا یا سردار کی بیوی؟ عرب کے ہیر و نجات کی عورتیں ... بیباک

بھرتی ہیں اور ... ان کی شکلیں ہمارے بہان کی رائتوں اور جائیوں

سے بعد ملتی ہیں۔ (۱۹۱۲، روزنامہ سیاحت، ۱: ۱۰۹)۔

[رک: رائے (۲) (بعضے) + ن، لاحقہ تانیث]

راؤ (و سچ) صف۔

۱۔ راجا، راجا کا بیٹا، سردار، امیر۔

نروپ یوں دبا راؤ بردھان کون

کہ تون بھی ہوا ایک پروار سون

(۱۳۳۵، کدم راؤ پدم راؤ، ۷۷)۔

اتنا سن کر سید راؤ

لے گل لایا سیس اچاؤ

(۱۵۰۳، نوسرہار، ۴۵)۔

مانگیں تجھ سے راجے راؤ

یت یت دیوں تیرا سبھاؤ

(۱۶۵۳، گنج شریف، ۱۹۱)۔ ۲۔ (ہندو) ایک اعزازی خطاب یا لقب۔

راؤ رائے دونوں ناں رہیو نہ خاں نہ یگ

آبو نیتھ جلال کالجے جل جلال کی نیگ

(۱۶۵۳، گنج شریف، ۱۰۴)۔ صاحب جو راؤ اور رائے کے ساتھ

ہندوؤں کو اور خان کے ساتھ مسلمانوں کو عطا ہوتا ہے۔ (۱۹۱۰،

طنزبات و مقالات، ۳۹۳)۔ [س: راجک]

--- بہادر (--- فت ب، ضم د) صف۔

ایک خطاب جو سرکاری طرف سے ہندوؤں کو عطا ہوتا ہے (ماخوذ:

نور اللغات)۔ [راؤ (رک) + بہادر (رک)]۔

--- بیل (--- ی سچ) صف۔

دوہری چنبیلی یا اس کا بھول۔ راؤ بیل، ہست، سرکھند۔ (۱۳۳۳،

بحرالفضائل، بلخی (مقالات شیرانی، ۱: ۱۷)) [رک: رائے بیل]۔

--- راج ات ہلی قمر (قدیم)۔

شہنشاہ سہالی۔

شکر شکر کی خلق کون پر گئی

لکے ہانتے راؤ راج ات ہلی

(۲۶۵۷، گلشن عشق، ۶۰)۔

--- کرشک (--- کس ک، ر، فت ش) صف۔

کون کا نمبردار (پلیس)۔ [راؤ (رک) + س: कृषक، کسان]۔

راؤنی (و مع) است۔

۱۔ برآمدے دار ایک چوبہ یا دو چوبہ تیبو ، راؤنی (رک)۔ وہ کمل کے خیموں میں بسر کریں اُن کے ہال اور راؤنیاں قہر آدم سے اونچی نہ ہوں۔ (۱۹۲۳ ، سفر حج ، ۱۱۵)۔ سیزبانوں نے ... راؤنیوں اور خیموں چھولداروں کا چھوٹا سا قصبہ ابھار دیا تھا۔ (۱۹۸۶ ، جوالہ مکہ ، ۱۸۷)۔ ۲۔ چھپر پڑا ہوا مکان جو ہالا خالے پر بنائے ہیں (نوراللفات)۔ [رک : راؤنی]۔

راؤچاؤ (و مع) امذ۔

اخلاص : لا ، ہمار : نازنخرا ، خوشی ، دل لگی ، چاہ (نوراللفات)۔ [رک : راوچاؤ]۔

راؤلا (و مع)۔ امذ۔

سردار ، سپاہی۔ ہارنی کا راؤلا ... سادھو کا اتا پتا پوچھنے کیا ہوا تھا۔ (۱۹۳۱ ، نہتا رانا ، ۱۷۵)۔ [غالباً ، راول (رک) کا غلط تلفظ]۔

راؤنڈ (و مع ، سک ن) امذ۔

۱۔ (ا) (کھل) مقابلہ کا ایک دور : ہالی۔ راؤنڈ ختم ہونے پر دونوں کھلاڑی بارہ فٹ کے فاصلے پر آئے سامنے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ (۱۹۷۳ ، آسان جوڈو ، ۱۲)۔ (آ) معرکہ (لوج وغیرہ کا)۔ وہاں جنگوں میں ہا کشیں بن گئی ہیں اور ایک زبردست راؤنڈ اور ہونے والا ہے۔ (۱۹۷۱ ، چلتا سائر ، ۳۱۹)۔ ۲۔ دورہ ، گشت ، معائنے کے لیے۔ شام کو ڈسوزا جب راؤنڈ پر آئی تو سٹر عائشہ دواؤں کی ٹرے لئے کمرہ نمبر ۴ میں جاتی ہوئی نظر آئی۔ (۱۹۵۷ ، انگلیاں فکار اپنی ، ۲۴۹)۔ ڈاکٹر صاحب راؤنڈ پر آ رہے ہیں۔ (۱۹۷۳ ، پیمان ، کراچی ، ۱۸ ، فروری ، ۴)۔ [انگ :]۔

راؤنی (۱) است۔

سرسوں سے چھوٹا اور خشخاش سے بڑا ایک (تلپن کا) بیج جو مزے میں کھٹا ہوتا ہے (بشنر مولیٰ وغیرہ کے اجار میں ڈالا جاتا ہے) ، خردل ، بھارڈا بہت چھوٹا یا حشر۔

جو سیرغ سم ہونے ڈھینائی نے
کمرے لکڑے ہارہک توں راؤنی نے
(۱۶۰۹ ، قطب مشتری ، ۱۲)۔

یقین سب خدا کی خدائی جسے
بتیلی میں راؤنی کا دانا جسے
(۱۹۸۷ ، یوسف زلیخا ، ہاشمی (ق) ، ۷)۔

وہ شلجم جس کے کٹنے ماہ ہارے
اور اُس میں راؤنی کے چھٹکے ستارے

(۱۷۸۳ ، مشروبات حسن ، ۱ : ۲۷۴)۔ بھاڑ اُس کے سامنے ایک راؤنی۔ (۱۸۰۲ ، نثریے نظیر ، ۴)۔ الماس کو ... راؤنی کے ہانی میں جلدی سے ڈال دیں۔ (۱۸۷۳ ، مطلع العجائب ، ۲۸۷)۔ راؤنی اور لابی سے کڑوا تیل نکلتا ہے۔ (۱۹۲۸ ، جغرافیہ عالم ، ۱ : ۱۶۳)۔ ان کی کاشت کے علاوہ جٹی چندر ، راؤنی ، شکر قندی اور کبیر وغیرہ کی بھی کاشت کی جاتی ہے۔ (۱۹۶۷ ، عالمی تجارتی جغرافیہ ، ۱۲۵)۔ [س : راجکا راجیکا]۔

--- اُتارنا محاورہ۔

راؤنی کو طشتری وغیرہ میں لیے کر سر کے چاروں طرف گھما کر آگ میں جلانا ، کھپا جاتا ہے کہ اس عمل سے نظر دور ہو جاتی ہے (فرہنگ آصفیہ)۔

--- برابر (فت ب) م ف۔

تھوڑا سا ، مقدار یا قدر و قیمت میں بہت کم ، برائے نام نہ باقی رہا ایک بھی سبتلا جو راؤنی برابر بھی ایمان تھا (۱۸۹۳ ، کلیات نعت محسن ، ۱۸۳)۔ انہیں راؤنی برابر بھی اس کے استعمال کا موقع نہ دو۔ (۱۹۲۲ ، قول فیصل ، ۸۷)۔

--- بھر (فت ب) م ف۔

ذرا ذرا سا ، قدرے قلیل (فرہنگ آصفیہ)۔

--- بھر سگائی پٹھا بھر پریت کہات۔

ذرا سا رشتہ بہت سی محبت سے بہتر ہے (جامع اللغات)۔

--- بھر ناتہ اور گاڑی بھر آشنائی کہات۔

تھوڑا سا یا دور کا رشتہ بھی بہت سی یا قریبی ملاقات پر ترجیح رکھتا ہے (نوراللفات)۔

--- جلانا محاورہ۔

نظر بد سے محفوظ رکھنے کے لیے کسی کے سر پر سے راؤنی اُتار کر جلانا ، راؤنی اُتارنا (جلی اردو لغت)۔

--- ڈالنا محاورہ۔

بھوٹ ڈالنا ، دو دلوں میں فاصلہ پیدا کرنا ، لڑوانا ، دشمنی پیدا کرنا ، نوہم پرستوں کا خیال ہے کہ راؤنی کے دانوں پر خاص مٹر بڑھ کر اور دھوئی دے کر ، اگر دو آدمیوں پر پھینکے جائیں تو وہ ایک دوسرے کے دشمن ہو جائیں گے۔

عہد و پیمان تو ہوا ہے غیر سے اس شوخ کا
ڈالنی آتی ہے ان کے بیج میں راؤنی مجھے
(۱۸۶۳ ، دیوان حافظ ہندی ، ۷۸)۔

--- سے / کا بہت ہو جانا / ہونا محاورہ۔

نہایت چھوٹے درجے سے بہت بڑے درجے پر پہنچ جانا ، چھوٹے معاملے سے بڑا ہو جانا ، بات کا ہتکڑ بن جانا ، ذرا سی بات کا بے سبب بڑھ جانا (ماخوذ : نجم الامثال : نوراللفات : جامع اللغات)۔

--- سے کاٹی کڑنا محاورہ۔

ریزہ ریزہ یا ٹکڑے ٹکڑے کر دینا ، نیست و نابود کر دینا ، تباہ و برباد کر دینا۔ میں آپ طرح آج تک دیتا رہا ورنہ ان مسلمانوں کو راؤنی سے کاٹی کر ڈالتا۔ (۱۸۸۸ ، طلسم پوشریا ، ۳ : ۷۶۶)۔

--- سے کاٹی ہونا محاورہ۔

راؤنی سے کاٹی کرنا (رک) کا لازم ، دانہ سے دانا الگ ہو ، چکی مارو تو راؤنی سے کاٹی ہو۔ (۱۹۱۱ ، قصہ سہر افروز ، ۱۶)۔

جس کی کوئی خوبی کسی کی نگاہ پر چڑھے اس پر سے رائی اور
تک صلیے اتار کر نظر بد رفع کرنے کے لیے آگ میں ڈالنا۔
جو وصف کرتا ہوں محفل میں ان کی سچ دھج کا
تو رائی لون وہ چولہے میں ڈال دیتے ہیں
(۱۸۹۲، شعور (نور اللغات))۔

--- لون (نون) گر ڈالنا / کرنا محاورہ۔

رک : رائی لون چولہے میں ڈالنا۔
کالا دانا ذرا اتروالو
رائی نون اس سمجھ یہ کر ڈالو
(۱۸۶۰، زیر عشق، ۱۳)۔

رائی (۲) صف۔

دیکھنے والا، نظر ڈالنے والا، (بھاروا) صاحب بصیرت۔

بغش نور معرفت سے چشم بینائی مجھے
طلعت بیچوں دکھا ہے مرئی و رائی مجھے
(۱۸۰۹، شاہ کمال، ۵، ۴۰۷)۔ باعتبار رائی یعنی دیکھنے
والے کی حالت کے ہو گی۔ (۱۸۸۷، فصوص الحکم (ترجمہ)،
۴۶)۔ اجتہاد و استنباط و تفریع و رائے میں اس قدر معروف و ممتاز
تھے کہ رائی ان کا لقب ہو گیا۔ (۱۹۱۷، حیات مالک، ۲۰)۔
[ع : (ر) ی]۔

رائی (۳) اسم کیفیت (نیم لاحقہ)۔

رائے (خیال یا عقل وغیرہ)، عمل یا کیفیت (ترکیب میں مستعمل)۔

ان باتوں میں جو کہ ہوں رہائی
شامل ہے ہدی و ست رائی
(۱۹۲۸، تنظیم الحیات، ۱۲۷) [رائے (رک) + ی، لاحقہ کیفیت
(میدل یہ ہے)]۔

رائے (۱) است۔

(کسی معاملے میں) لہم، تدبیر، تجربہ، مشاہدہ، غرض، قیاس
یا عقیدہ یا یقین وغیرہ کی بنا پر قائم شدہ خیال، (معروض اظہار میں)
تجویز، اصلاح، مشورہ۔

عقل کون عقل ہے تری رائے تھے
کرے کام تجوہ کام فرمانے تھے
(۱۶۳۹، خاورنامہ، ۵۶۳)۔

تھی سواب محض رائے مرتضیٰ
تھی معویہ کی رائے اندر خطا

(۱۷۹۲، تحفة الاحباب (ق)، باقرآگاہ، ۵۱)۔ میں اپنی رائے
بتاتا ہوں اس کے حسب حال تجویز سناتا ہوں۔ (۱۸۹۲، خط تقدیر،
۵۳)۔ بیان بالعموم یہ رائے ہائی جاتی ہے کہ سلطان کے لیے
اس تمام امداد کی ضرورت ہے۔ (۱۸۹۳، بست سالہ عہد حکومت،
۲۸۱)۔ لوگوں نے اس رائے کو پسند کیا۔ (۱۹۱۳، سیرۃ النبی،
۲ : ۱۸۳)۔ رائے انسان کے رویہ کا الفاظ میں اظہار ہے۔
(۱۹۷۱، تعلقات عامہ، ۳۸)۔ (بھاروا) سوچ بچار یا عقل وغیرہ
کی مدد سے قائم کیا ہوا صحیح خیال یا فیصلہ (تراکیب میں
مستعمل)۔ آپ مرد شجاع ہیں، صاحب رائے نہیں۔ (۱۸۵۱،
عجائب القصص (ترجمہ)، ۲ : ۶۰۰)۔

--- کا / کو، ہریت / پہاڑ، بنانا / کر دکھانا / کرنا محاورہ۔
۱۔ جھوٹے کو بڑا کر دینا، بہت تعریف کرنا، حلیہ چیز کو اہم بنا کر
بیان کرنا، تعریفوں کے پل باندھنا۔

او قادر ہے قدرت دھن ہار او
او رائی کول ہریت کرن ہار او
(۱۶۸۱، جنگ نامہ سبک، ۱۸۷)۔

وہی جو کہ کرنا ہے رائی کو ہریت
وہ ہریت کو بھی کر دکھاتا ہے رائی
(۱۸۹۲، دیوان حالی، ۱۱۳)۔ ۲۔ معمولی سی بات کو اہمیت دینا،
بات کا ہتکتو بنانا۔ میں کچھ ایسا بڑھ بولا نہیں جو رائی کو ہریت کر
دکھاؤں۔ (۱۸۰۳، رائی کیتی، ۴)۔

رائی کو پہاڑ آج وہ چاہے تو بنا دے
اور کوہ کو خس کرتے نہیں کچھ اے تاخیر
(۱۸۳۵، حکایت سخن سنج، ۷۷)۔ وکیل مختار مزے کرتے ہیں،
کل چھڑے اڑاتے ہیں، رائی کو ہریت کر دکھاتے ہیں۔ (۱۸۷۸،
نوابی دربار، ۴)۔ نالائق اس کو اتنا طول دیا، رائی کا پہاڑ ... بنا
دیا۔ (۱۸۹۳، نشتر، ۱۱۳)۔ وہ لوگ تو کہہ رہے تھے کہ ہانچ ہزار
کا مجمع دھاوا بولنے آیا تھا، اسی سے اندازہ لگا لو کہ یہ لوگ
رائی کا ہریت بنا رہے ہیں۔ (۱۹۶۲، معصومہ، ۲۲۹)۔ چشتی نے
اے پوری روداد سنا دی اے کہتے ہیں رائی کا پہاڑ بنانا
رحمت خان نے کہا۔ (۱۹۸۶، نگار، جولائی، ۱۵)۔

--- کاٹی ہونا محاورہ۔

ٹکڑے ٹکڑے ہونا، ربڑہ ربڑہ ہونا، تڑپڑ ہونا، نیست و نابود ہونا۔
نہ چھوڑ پنچہ سڑکاں تو دست طفل سرشک
ابھی زمیں پہ گرے ہے تو رائی کاٹی ہے
(۱۷۸۰، سودا، ۲۰۷)۔ بادل رائی کاٹی ہو یوں اڑ گئے کہ
جیسے روٹی کے پھل یوں کے جھوکھوں سے اڑ جائیں۔ (۱۸۰۳،
بریم ساگر، ۱۳۶)۔ اف : کرنا، ہونا۔

--- کو ہریت کرے اور ہریت کو / کرے رائی مان فقرہ۔
خدا کی تعریف میں کہتے ہیں، یعنی بنائے اور بکالے والا خدا
ہے (جامع اللغات، نجم الامثال، ۲۲۶)۔

--- گیس (--- ی لین) است۔

رائی سے مفروضہ عمل کے ساتھ تیار کی ہوئی گیس جو دشمن پر
بیہوشی یا شعلہ زدگی کی غرض سے بھیجی جاتی ہے، مشرڈ
گیس (انگریزی اردو فوجی فرہنگ، ۱۲۲)۔ [رائی + انگ :]۔

--- لون / نون، تیری / تیرے، آنکھوں / دیدوں،
میں فقرہ۔

کسی کی تعریف کرنے سے پہلے عورتیں یہ فقرہ کہتی ہیں تا کہ اس
کو نظر نہ لگے، مترادف : چشم بدور، حنف نظر، نصیب اعدا۔
بھٹ کٹیا کے اڑے کانٹے پڑیں، منہی خاک
رائی اور نون تیرے دیدوں میں تھوڑے پتھر
(۱۸۱۸، انشا، کلام انشا، ۸۵)۔

--- لون / نون چولہے میں ڈالنا محاورہ۔

--- ڈوبی (--- کس د) امٹ۔

رائے دینے کا عمل ، نیز کسی مسئلہ کے تصفیہ کے لیے آراء یا تجویزوں کا معلوم کرنا ۔ رائے دیی انتخابات میں ایک اہم مقام رکھتی ہے۔ (۱۹۸۶ ، کشاف اصطلاحات سیاسیات ، ۲ : ۶۱۹)۔
[رائے + ف : دہ ، دادن - دینا + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- دینا معاورہ۔

(کسی معاملے میں) اپنی تجویز پیش کرنا ، صلاح بتانا ، اپنے خیال کا اظہار کرنا۔

دنیا میں عقل سون توئی رہنائے

اتال بول اس پر کیا دینا ہے رائے

(۱۶۳۹ ، خاور نامہ ، ۳۱۰)۔ علم ، رائے اور ذہن کے بارے میں اپنی رائے دے۔ (۱۹۸۶ ، الف لیلہ و لیلہ ، ۳: ۷)۔ مولانا نے کتاب کو پڑھے بغیر ہی رائے دی۔ (۱۹۸۷ ، قومی زبان ، اگست ، ۳۹)۔

--- زن (--- فت ز) صف۔

رائے دینے والا ، صلاح یا مشورہ دینے والا ، تنقید کرنے والا ، صاحب بصیرت۔

کیا رام خلوت منے انجمن

ملایا جیتے رائے ہو ر رائے زن

(۱۵۶۳ ، حسن شوق ، ۵ : ۷۷)۔

بولیا یونج طہماس ہارائے زن

اجھے کا جکج خوب سو کر سخن

(۱۶۳۹ ، خاور نامہ ، ۵۲۹)۔

مدبر بڑا رائے زن دوریں

قوی رکن ہے سلطنت کا یقین

(۱۶۶۵ ، علی نامہ ، ۳۲)۔

بہر آراستہ ایک کی انجمن

بنے کینہ خواہی ہونے رائے زن

(۱۸۱۰ ، شمشیر خانی ، ۸۹)۔ ملک فخرالدین کوچی دہلی کا داد بک اور درگہ جلالی کے ہم نشینوں اور رائے زنوں میں شامل تھا۔ (۱۹۶۸ ، تاریخ فیروز شاہی ، ۳۱۲)۔ اف : ہونا۔ [رائے + ف : زن ، زدن - مارنا]۔

--- زنی (--- فت ز) امٹ۔

کسی اس پر اظہار خیال ، تبصرہ ، خیال آوانی۔ یہ تو محض ہی بیکار تھا کہ اس کے خلاف رائے زنی کی جاتی غرض تیاریاں اسی طرح سے ہوتی رہیں۔ (۱۸۹۱ ، قصہ بابا اسفہانی ، ۱۷۹)۔ ہم عدالت کے فیصلے سے پہلے ایہی واقعات پر رائے زنی نہیں کر سکتے۔ (۱۹۲۹ ، تمقہ شیطانی ، ۷۳)۔ عبدالحق کی تنقید مفروضات کی بنیادوں پر کی ہوئی نہیں ہے اور نہ اس پر کہیں رائے زنی کا گمان گزرتا ہے۔ (۱۹۸۷ ، قومی زبان ، اگست ، ۳۵)۔ [رائے زن + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- سلیم ہونا ف مر۔

تجویز یا مشورہ درست ہونا ، صحیح مشورہ ہونا۔ تیری رائے سلیم تھی یہ حصار آب محرکا ہوتا ہے جو آنے کا مقید ہوگا۔ (۱۸۸۲ ، طلسم ہوشربا ، ۱ : ۲۵۷)۔

کہہ دیا ہم نے جو کہنا تھا سنگر تجھ سے

اب تری رائے یہ ہے جھوڑ کہ دشمن کو نہ جھوڑ

(۱۹۱۵ ، جان سخن ، ۷۱)۔ ۳۔ (بھارڑا) مخاطب یا زیر نظر دشمن کی ذات (تراکیب میں مستعمل)۔ بعد اشتیاق ملاقات پہچت آہات واضح رائے شریف ہوئے۔ (۱۸۶۶ ، مکتوبات سرسید ، ۱۷)۔ [ع : (ر + ی)]۔

--- بدلنا ف مر۔

کسی شخص کا خیال یا فیصلہ بدل جانا ، رائے تبدیل ہو جانا۔ ایسا نہ ہو کہ اس وقت تو سب کچھ اقرار کر لیجیے اور کل سے پھر رائے بدل جائے۔ (۱۸۸۸ ، فسانہ آزاد ، ۳ : ۳۷۱)۔ پھر کیا دیکھتا ہوں کہ چارکھڑی بعد اس کسبخت کی رائے بدلی۔ (۱۹۳۷ ، واقعات اظفری ، ۲۸)۔

--- پھرانا ف مر (قدیم)۔

کسی شخص کا اپنے پیش کردہ خیال یا تجویز سے پھر جانا ، اپنی رائے پر قائم نہ رہنا۔

پھرا بد اندیشی تھے اپنی تو رائے

بھی سردی کر اس ٹھار پر رکھ توں ہائے

(۱۶۳۹ ، خاور نامہ ، ۳۷۸)۔

--- ٹھیرنا معاورہ۔

فیصلہ ہونا ، تجویز یا مشورہ طے ہونا ، مشورہ طے پانا۔ جب ترجمہ کرنے کی رائے ٹھیری تو ایک اور نسخہ کتب خانہ میں مل گیا۔ (۱۸۸۸ ، تشنیف الاسماع ، ۹)۔

--- جھٹنا معاورہ۔

رک : رائے ٹھیرنا۔ رائے سنگھ دولہا کی رائے لڑائی پر جی۔ (۱۸۸۳ ، دربار اکبری ، ۷۸۳)۔

--- دہندگان (--- کس د ، فت نیز کس ، سک ن ، فت د) صف ، امڈ۔

رائے دہندہ (رک) کی جمع ۔ اس کا نام ... رائے دہندگان کی فہرست میں رائے دہندہ کی حیثیت سے شامل نہ ہو۔ (۱۹۷۳ ، اسلامی جمہوریہ پاکستان کا آئین ، ۶۳)۔

--- دہندگی (--- کس د ، فت نیز کس ، سک ن ، فت د) امٹ۔

رائے دینا ، اپنی اصلاح یا تجویز سے آگہ کرنے کا عمل ، تجویز کرنا۔ سیکریٹری جنرل کے انتخاب میں رائے دہندگی کا حق صرف شاخوں کی مجالس انتظامیہ کے ارکان کو ہوگا۔ (۱۹۸۳ ، حلقہ ارباب ذوق ، ۱۵۷)۔ [رائے + دہندہ (م بدل ہد گ) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- دہندہ (--- کس د ، فت نیز کس ، سک ن ، فت د) صف ، امڈ۔

(سیاست) رائے دینے والا ، ایک ریاست کا وہ فرد جو وہاں کے قانون کے مطابق اپنے نمائندے منتخب کرنے کا حق رکھتا ہو ، ووٹر۔ رائے دہندہ امیدواروں میں سے کچھ امیدواروں کو رائے دے سکتا ہے۔ (۱۹۸۶ ، کشاف اصطلاحات سیاسیات ، ۲ : ۶۱۹)۔ [رائے + دہندہ (رک)]۔

--- شمار (ضم ش) ص ۱، اند۔

(سیاست) رائے یا ووٹ کی گنتی کرنے والا (ماخوذ : کشاف اصطلاحات سیاسیات ، ۲ : ۶۱۸)۔ [رائے + شمار (رک)]۔

--- شماری (ضم ش) امت۔

لوگوں کی رائے معلوم کرنے کا عمل ، الیکشن ، انتخاب ، وہ فیصلہ جمہوریت کے مسلمہ طریقہ کار رائے شماری یا استصواب ... کے ذریعے عمل میں آئے گا۔ (۱۹۸۲ ، آتش چنار ، ۲۷۲)۔ [رائے شمار (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- صواب (فت ش) اند۔

درست خیال اچھی رائے۔ ارسطو طالیس اور بزر چمبر نے کہا کہ علم تاریخ کا جاننا رائے صواب کا موبد و معین ہوتا ہے۔ (۱۸۸۰ ، تاریخ ہندوستان ، ۱ : ۷۰)۔ پس ہمایہ نزدیک رائے صواب یہ ہے کہ محدث ایجوکیشنل کانفرنس میں تو نظموں کا سلسلہ بالکل منقطع ہو جاتا چاہیے۔ (۱۹۰۳ ، مقالات حالی ، ۱ : ۲۷۹)۔ [رائے + صواب (رک)]۔

--- ظاہر کرنا ف مر۔

اپنے خیال یا تجویز سے کسی کو آگہ کرنا۔ جب اقبال کی شاعری پر اپنی رائے ظاہر کرتے ہیں تو تخیل تشبیہات اور بندش کو اقبال کی ساری خصوصیات پر ترجیح دیتے ہیں۔ (۱۹۸۷ ، قومی زبان ، کراچی ، اگست ، ۳۷)۔

--- عامہ (ضم م بفت) امت۔

عام باشندوں کا (حکام کے سوا) نقطہ نظر ، رجحانات اور خیالات کی مجموعی صورت ، عوام کی رائے : وہ دن قریب آ رہا ہے جبکہ تعلیم کے عام ہونے سے ہندوستانی میں "رائے عامہ" پیدا ہو گی۔ (۱۸۶۳ ، خطبات گارسیا دتاسی ، ۳۲۵)۔ تمام اخبارات رسائل اور پمفلٹوں کے ذریعے سے رائے عامہ کو ابھارتے رہنا کوئی معمولی کارنامہ نہیں۔ (۱۹۳۳ ، حیات شبلی ، ۶۵۳)۔ بلند پایہ ادیب کے متعلق رائے عامہ کا بدلنا تو اور بھی کٹھن بن جاتا ہے۔ (۱۹۸۶ ، قومی زبان ، کراچی ، جنوری ، ۵۳)۔ [رائے + عامہ (رک)]۔

--- لگانا محاورہ۔

(کسی معاملے سے متعلق) قیاس یا حالات وغیرہ سے تصفیہ کرنا ، خیال قائم کرنا ، اظہار خیال کرنا ، نتیجے کی خبر دینا۔ اب ہر شخص اپنی جگہ ایک رائے لگاتا تھا۔ (۱۸۸۸ ، ابن الوقت ، ۳۱)۔ زمانے کے عالمگیر اثر کے حساب سے رائے لگانی چاہیے۔ (۱۹۲۳ ، احیاء ملت ، ۹)۔

تجھے یہ صاف گوئی اے صفی بدنام کر دے گی
لگائی جائیں گی رائیں ترے اشعار ہر کیا کیا
(۱۹۵۳ ، صفی اورنگ آبادی ، فردوس صفی ، ۳۳)۔

--- لینا محاورہ۔

مشورہ یا صلاح لینا ، تجویز دریافت کرنا ، عندیہ یا منشا معلوم کرنا (ماخوذ : فرینک آصفیہ)۔

--- میں آنا محاورہ۔

جانچنے پر کھنچے کے بعد خیال قائم کرنا ، کسی کی تجویز یا مشورہ ماننا۔ کلیم مرحوم کے سوائے چھوٹے بڑے سب اُس کی رائے میں آ چکے تھے۔ (۱۸۷۷ ، توبۃ النصوح ، ۳۲۵)۔

--- نکالنا محاورہ۔

تدبیر کرنا ، باہم مشوروں کے بعد فیصلہ کرنا۔ کوئی ایسی رائے معقول نکالنا چاہیے کہ مقابلہ بھی لشکر اسلام سے ہو اور زحمت بھی اٹھانا نہ پڑے۔ (۱۸۹۶ ، لعل نائے ، ۱ : ۳۶)۔

رائے (۲) اند۔

۱۔ راجا ، بادشاہ (بجائز) حکام و بزرگان ، نیز سابقہ ہندوستان کے راجاؤں اور شاہی خاندان کا لقب۔

سو دندوٹ کیے آؤ کر رائے سب

جیتے رائے رابل پڑے ہائے سب

(۱۵۶۳ ، شوق ، حسن (سہ ماہی اردو ، ۳/۳۶ ، ۳ : ۷۷)۔)

سو بیو رائے راجے کون یوں جب دی

اپس مکھ کے آفتاب کون تاب دی

(۱۶۳۸ ، چندر یوں و سپار ، ۱۱۳)۔ ہر بادشاہ کو زبان ہندی میں

رائے کہتے تھے۔ (۱۸۳۸ ، بستان حکمت ، گویا ، ۲۲)۔ بہت

سے مقدموں اور سرپرستوں میں ایک کو رائے کہتے تھے جو بعد

میں بدل کر راجہ ہو گیا۔ (۱۹۷۸ ، تاریخ پشتون ، ۹۵)۔ ۲۔ (ا) ایک

خطاب جو سابقہ ہندوستان میں حکومت کی طرف سے دیا جاتا تھا۔

ہندو بھی خطابات سے سرفراز کیے جاتے تھے ، ان کو رائے

یا راؤ کا خطاب ملتا تھا۔ (۱۹۶۰ ، ہندوستان کے عہد وسطیٰ کا

فوجی نظام ، ۱۵)۔ (ا) ہندو فوجوں کے سردار کا خطاب (ا پ و ،

۸ : ۸۷)۔ ۳۔ (بجائز) بڑا ، بزرگ۔

دکھ بھول کھند لے گئے ان کے رائے بہاراں بہار تھے

آلاہی ہیں کوٹلاں سستی سوں العاں عید کا

(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۳ : ۳)۔ [س : راجا راجا]

--- آملہ (مد ا ، سک م ، فت ل) اند۔

ایک درخت اور اُس کا پھل ، یہ درخت تیس چالیس فٹ اونچا ہوتا ہے

اس کے تنے کی گولائی تین سے چھ اور کبھی نو فٹ تک ہو جاتی

ہے اس کا تنہ اکثر مڑا ہوا اور شاخیں مضبوط اور پھیلی ہوئی ہوتی

ہیں اس کی جھال بھوری اور ہتلی ہوتی ہے بنے املی کے پتوں کی

طرح ہوتے ہیں اس کا پھل گودے دار گول اور مزہ ہکسا ہوتا ہے ،

آٹولہ (رک)۔ اسکو شاہ آملہ اور املاج الملوک کہتے ہیں ہندی میں

رائے آملہ بولتے ہیں۔ (۱۹۲۶ ، خزائن الادبہ ، ۱ : ۲۰۵)۔

[رائے + آملہ (رک)]۔

--- بانسی (غٹھ) اند۔

ایک قسم کا نیمہ (جامع اللغات)۔ [رائے + بانسی (رک)]۔

--- بہادر (فت ب ، ضم د) اند۔

ایک اعزازی خطاب جو ہندوؤں کو حکومت کی طرف سے ملتا ہے۔

ہمارے اوج امارت سری کشن نکرد

خطاب رائے بہادر وکیل تجربہ کار

(۱۸۹۳ء ، قصیدہ طوفان سرشار (سرشار ایک مطالعہ ، ۲۵۸) ،
[رائے + بہادر (رک)] .

--- بیل (--- ی مع) امڈ .

ایک سفید ، خوشبودار ، چنبیلی سے زیادہ تہ بہہ ہتھکڑیوں کے
بھول کا بیل نما ہوتا ، نیز اس کا بھول ، سیلا .

دوسرے باغ میں اُس دن ہی ہی کوں جا کے کیوں بولیاں
چنبیل رائے بیل ارگند سوسن کوں ہات لائے ہر
(۱۶۹۷ء ، ہاشمی ، ۵ : ۷۴) .

چنبیلی کہیں اور کہیں مویا کہیں رائے بیل اور کہیں موگرا
(۱۷۸۳ء ، سحرالبیان ، ۳۹) ، کیاریوں میں بھولوں کی بیل بیل ، کہیں
سُکند رائے کہیں رائے بیل (۱۸۰۲ء ، نثریہ نظیر ، ۱۹) چنبا ،
مویا ، رائے بیل وغیرہ وغیرہ بھولوں کی خوشبو سے عالم مہک
جاتا ہے (۱۸۸۷ء ، سخندان فارس ، ۲ : ۱۸۲) . رائے بیل
... ہاسین مضاف کا نام ہے ... مراد موگرنے کا بھول ہے .
(۱۹۲۶ء ، خزائن الادویہ ، ۲ : ۵۱۱) . [رائے + بیل (رک)] .

--- بھوک (--- و مع) امڈ .

ایک قسم کا جاول . جاولوں کی تفصیل قلم بند کرنے پر آتا ہے تو
رائے بھوک ، رانی کاجل ، جھنوا ، داؤد خانی ، ہاسینی ... سب
کچھ گنا جاتا ہے (۱۹۷۵ء ، اردو ، کراچی ، ۵۱ : ۲۰۰) .
[رائے + بھوک (رک)] .

--- بھویا (--- و مع ، کس م) امڈ .

راجا ، بادشاہ .

تج دھاک نہیں عود کے جاتے ہر ان سارے
تڑخے ہیا جیا سب تب رائے بھویا کا
(۱۶۷۲ء ، شاہی ، ک ، ۱۱۲) . [رائے + بھویا (رک)] .

--- پتھورا کی کیلی (--- کس پ ، ولین ، ی مع) صف .

لس سے سس نہ ہونے والا ، اپنے موٹے سے نہ ہٹنے والا ،
اپنی جگہ سے نہ ہٹنے والا . (فرہنگ اثر ، ۳۸۷) .

--- جامن (--- فت م) امڈ .

ایک قسم کی بڑی جامن ، پھلندا (ماخوذ : جامع اللغات) .
[رائے + جامن (رک)] .

--- جوگ (--- و مع) صف .

بادشاہ کے لائق (قدیم اردو کی لغت) . [رائے + جوگ (رک)] .

--- جونک (--- و مع ، مع) امڈ .

ایک قسم کی جونک جس کا قد متوسط ، رنگ سبز مائل سیاہی اور
زبریں حصہ سرخ ہوتا ہے ، اوسط لمبائی کی جونک . نہ زیادہ بڑی
نہ زیادہ چھوٹی ہوتی ہے رنگ سیاہی مائل ہوتا ہے ... اسے
رائے جونک ... کہتے ہیں (۱۹۲۶ء ، خزائن الادویہ ، ۳ : ۳۰۷) .
[رائے + جونک (رک)] .

--- چنبا/چمبا (--- فتج ، یک م شکلن) امڈ : امڈ .

چنبا کے بیڑ کی ایک قسم اور اُس کا بھول جس کا رنگ زرد طلائی
ہوتا ہے . بھول کا رنگ زرد طلائی ہوتا ہے اسکو رائے چنبا کہتے

ہیں (۱۹۲۶ء ، خزائن الادویہ ، ۳ : ۷۹) . [رائے + چنبا/چمبا (رک)] .

--- دل (--- فت د) امڈ .

شاہی لوح (قدیم اردو کی لغت) . [رائے + دل (رک)] .

--- دہائی (--- ضم د) امڈ .

دھندورا ، منادی ، شہرت . مشہور ان کی رائے دہائی نزدیک و دور
ہوگئی (۱۸۲۳ء ، فسانہ عجائب ، ۱۸۰) . اف : ہونا . [رک : راج
دہائی جس کا یہ نکار ہے] .

--- دہائی (دوہائی) پھیرنا معاویہ (قدیم) .

دھندورا پشنا ، منادی ہونا (قدیم اردو کی لغت) .

--- رایان امڈ .

۱ . (ہنود) حکام بالا کا ایک اعزازی خطاب ، نیز بڑا راجا ، شہنشاہ .
آیا وہ شوق کامرائی میں رائے رایان کی راجدھانی میں
(۱۸۷۳ء ، کلیات قدر ، ۸۱) . علاء الدین خلجی نے دیوگیر کے راجا
دیو کو رائے رایان کا خطاب دیا . (۱۹۶۰ء ، ہندوستان کے عہد
وسطی کا فوجی نظام ، ۱۵) ۲ . ایک السرجس کے ماتحت اراضی
ہوتی تھی ، اعلیٰ خزانچی (جامع اللغات) . [رائے + رائے + ---
ان ، لاحقہ جمع] .

--- رایان رائے گھن چکر آدھی روٹی ڈیڑھ پاؤ
شکر کھاوت .

باوجود مرتبے والے ہونے کے عقل ندارد ، بے میل کام (ماخوذ :
جامع اللغات) .

--- رنگا (--- فت ر ، غنہ) امڈ .

(کاشت کاری) ایک قسم کا بیج یا بھل جو ہندوؤں میں متبرک سمجھا
اور روزے میں کھایا جاتا ہے (۱ ب و ۳ ، ۶ : ۷۳) . [رائے + رنگ
(رک) + ۱ ، لاحقہ نسبت] .

--- زادہ (--- فت د) امڈ .

شہزادہ ، راجا کا بیٹا ، ہندوؤں میں ایک خطاب . رائے زادوں نے
ہوجھا کہ مہاراج وہ کیونکر ہے (۱۸۰۳ء ، اخلاق ہندی ، ۶۸) .
[رائے + ف : زادہ ، زادن - پیدا کرنا ، خلق کرنا] .

--- صاحب (--- کس ح) امڈ .

ایک خطاب جو ہندوؤں کو سرکار کی طرف سے ملتا ہے ، یہ رائے
بہادر سے چھوٹا ہوتا ہے .

کیونٹی ہے رائے صاحب کوئی ہے خان بہادر

ملت فروشیوں نے بخشے خطاب کیا کیا

(۱۹۳۲ء ، سنگ و خشت ، ۵۹) . [رائے + صاحب (رک)] .

--- طوطا (--- و مع) امڈ .

بڑی قسم کا ایک طوطا جو عام طوطوں کی نسبت زیادہ خوبصورت ہوتا
ہے اس کے جسم کا رنگ سبز ، دونوں بازوؤں پر سرخ بان اور
گلے میں سرخ کنٹھا چونچ نہایت سرخ اور پڑھنے میں بھی عام
طوطوں سے زیادہ تیز ہوتا ہے . رائے طوطا دیسی ، اس کے نام
ہی سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ اور قسم کے طوطوں سے بڑا ہوتا
ہے (۱۸۹۷ء ، سپر برنڈ ، ۱۷۳) . [رائے + طوطا (رک)] .

--- گوند (--- و مع ، غنہ) امذ۔

گوند کا ایک بڑی قسم کا درخت ، سپستان ۔ یہ درخت دو قسم کا ہوتا ہے ایک تو وہ ہے جس میں بڑا لکٹا ہے اس کو رائے گوند ... کہتے ہیں۔ (۱۹۲۶ ، خزائن الادبیہ ، ۳ : ۳۱۵)۔ [رائے + گوند (رک)]۔

--- منی/منیا (--- فت نیز ضم م / فت م ، کس ن) امذ۔
ایک قسم کا جاول (جامع اللغات)۔ [رائے + س : (منری) ،
मणि (منریکا) मणि]۔

--- منی (--- ضم م) امذ۔
ایک نر ہند ، لال (جامع اللغات)۔ [رائے + س : منی ، मणि]۔

--- مینا/مینا (--- ی مع) امذ۔

ایک قسم کی جوڑیاں جو بہت خوبصورت ہوتی ہیں۔
کس کی ہے بختیاوری پہنے کنواری جوڑیاں
رائے مینا کی جیا بچھ کو پنہاری جوڑیاں
(۱۸۳۵ ، رنگین ، دیوان رنگین و انشا ، ۳۱)۔ [رائے + مینا (رک)]۔

--- مینا کی جوڑیاں امذ۔
رک : رائے مینا (جامع اللغات)۔

--- مینی (--- ی لین) امذ۔
جوڑیوں کی ایک بڑی قسم کا نام۔

حسن سرین سب پر پہوئی
رائے مینی پنجر مہنت چھوئی

(۱۷۹۶ ، ہدایت (اردو ، کراچی ، ۱۲۵۱ : ۱۸۵)۔ [رائے + مینا (رک) + ی ، لاحقہ نسبت (بحدف ا)]۔

رائے (۳) حرف : امذ۔

رک : حرف و ، را۔ غلام رسول نے چار نئے اعراب ، واو لین ، ہائے لین ، رائے ، ممدودہ اور نیمہ اور ایک اعرابی مشق یعنی اردو بارہ کھڑی اختراع و دریافت کیے (۱۹۸۶ ، نگار ، کراچی ، اگست ۱۷)۔ [را (رک) + ے بطور علامت اضافت]۔

--- قرشت (--- فت ق ، سک ر ، فت ش) امذ۔

(قواعد) ر ، وہ ، رے جو ترتیب ابعاد میں قرشت کے مجموعے میں شامل ہے اور جس کے ۲۰۰ عدد شمار ہوتے ہیں۔ امیر خسرو قرآن کو کہ یہ سکون رائے قرشت و الف ممدودہ ہے قرآن ہر روز پڑھ لکھیں گے؟ (۱۸۶۹ ، غالب ، اردوئے معلیٰ ، ۲۹۳)۔ [رائے + قرشت (رک)]۔

--- مہملہ (--- ضم م ، سک ، فت م ، ل) امذ۔

رک : حرف و۔ اعراب شعیط میں جاء مہملہ اور رائے مہملہ اور شعیط شین معجزہ سے ہے۔ (۱۹۶۵ ، خلافت بنو امیہ ، ۱ : ۲۸۵)۔ [رائے + مہملہ (رک)]۔

--- ہندوی (--- کس ، سک ن) امذ۔

رک : حرف [۔ رائے ہندی روی مطلق اور پائے تختانی وصل اور نون خروج اور کاف فارسی مزید اور آخری با فانہ۔ (۱۸۸۱ ، بحر الفصاحت ،

(۳۱۳)۔ [رائے + ہندی (رک)]۔

رائیا (کس ،) امذ۔

رائی (رک) کی ایک قسم : چوکر ، جھلکا (جامع اللغات)۔ [رائی (رک) + ا ، لاحقہ نسبت]۔

رائیاں (کس ،) امذ۔

رائیں قوم کی عورتیں۔

اور اوٹیس دن تک رڈیلوں کے یاں

بنے سوانگ اور ناچیں ہیں رائیاں

(۱۸۹۳ ، صدق الیان ، ۹۵)۔ [غالباً ، رائیں (رک) سے موٹ (بہ اضافہ ا)]۔

رائیٹ (ی مع) صف۔

درست ، ٹھیک : دایاں (جامع اللغات)۔ [انگ : Right]۔

--- ٹیک (--- ی لین) امذ۔

(کھیل) ہاکی یا فٹ بال میں تیسری صف کا دایاں آدمی (ماخوذ : جامع اللغات)۔ [انگ : Right Back]۔

--- لفٹ/لفٹ رائٹ (--- کس خف ل ، سک ف) فقرہ : م ف۔
(لفظاً) دایاں ہاکیاں : (قواعد) چلنے میں ایک حکم جس کے بموجب لفظ رائیٹ پر دایاں ہاؤں اٹھنا ہے اور لفٹ پر ہاکیاں (ماخوذ : جامع اللغات)۔ [انگ : Right Left]۔

--- ہاکی ٹیک (--- سک ف ، ی لین) امذ۔

(کھیل) فٹ بال یا ہاکی میں دوسری صف کا دایاں آدمی (ماخوذ : جامع اللغات)۔ [انگ : Right Half Back]۔

رائیگاں (ی مع) صف : امذ۔

رک : رائگان۔

قدرت سون حق کے ہو درست

جانا اتھا چل رائیگاں

(۱۷۸۱ ، چارکری ، ۱۹)۔ یہ نتیجہ مرتب ہو سکے تو ہم سمجھیں گے کہ بحث فضول و رائیگاں نہ گئی۔ (۱۹۲۵ ، وقار حیات ، ۴۹۳)۔
ہی این اے نے انتخابی نتائج کے خلاف ... جو تحریک چلانے کی دھمکی دی ہے وہ رائیگاں نہیں جائے گی۔ (۱۹۸۷ ، اور لائن کٹ گئی ، ۶۰)۔ اف : جانا۔ [رائگان (رک) کا غلط املا]۔

رائین (ی مع) امذ۔

ایک قوم یا اس کا فرد۔ گاؤں میں ایک رائیں بجلی کے گرنے سے مر گیا۔ (۱۹۰۰ ، مکتوبات حالی ، ۲ : ۳۰۲)۔

رائینیا (ی مع ، سک نیز کس ن) امذ۔

(نباتیات) دلدلی زمین میں اگنے والا ایک ہودا جس میں جڑ موجود نہ ہوتی تھی اس کی اونچائی تقریباً بیس سینٹی میٹر تھی (ٹیریڈو فائٹا ، ۱۳)۔ [انگ : Rhynia]۔

رائیہ (کس ،) فت ی صف۔

(لسانیات) حرف 'ر' کا۔ زبان کی نوک بالا دندان مسوڑوں

رنگا رنگ پیدا ہونے۔ (۱۸۸۲، طلسم ہوشربا، ۱ : ۸۲۱)۔

اب خدا چاہے تو حسرت جلد ہوتا ہے بلند

رایتو حریت و حق جو کفِ انور میں ہے

(۱۹۱۲، کلیات حسرت، ۳۳)۔ دورِ حاضر کی جدیدیت کا ایک رشتہ

غالب سے بھی ملتا ہے ... اُسی نے وہ رایتِ آزادی بلند کیا۔

(۱۹۸۵، نقدِ حرف، ۱۰۰)۔ ۲۔ نیزہ (مہذب اللغات، لغاتِ پیرا)۔

[ع : (رایتہ - دیکھنا)]۔

رایتا / رایتہ (فت ی) امذ۔

راک : راتا۔

دینا نہ بار تحفہ سرفا یرات میں

پلوا نہ رایتا عوضِ آبِ رات میں

(۱۸۷۳، دیوانِ فدا، ۲۵۱)۔ [رایتا (رک) کا متبادل املا]۔

رایتہ (فت ی، ح) امذ۔

رک : رائحہ۔

صورت بہ اویس آن کے دیکھے تو چلا جائے

سب رایتہ بامِ یمن نذرِ پکڑ کر

(۱۸۱۸، انشا، ک، ۵۷)۔ چشمائے لطیف اور رایتہ گھنائے

خوشنما ... عجب لطف دکھاتا تھا۔ (۱۹۰۱، الف لیلہ، سرشار،

۵۹۷)۔ [رائحہ (رک) کا متبادل املا]۔

رایض (فت ی) امذ۔

چابک سوار۔

جب حر کو ملا خلعت پر خونِ شہادت

جنت میں کیا رایض گلگون شہادت

(۱۸۷۳، انیس، مرانی، ۱ : ۹۵)۔ بڑے قیل گیر اور سراغ

رسان اور قیل بان اور رسن انداز اور رایض جنہیں وحشی سے

وحشی ہاتھی کے سدھانے کے گر معلوم تھے (۱۹۰۱، جنگل

میں منگل، ۳۳۶)۔ [رک : رائض]۔

رایق (فت ی) صف۔

حیرت انگیز۔

فن معجز و معجب ہو سخنِ رایق و رانغ

ہو مطعمِ جامع پتر و مشربِ عطشان

(۱۹۶۳، کلکھو سوچ، ۲۰۷)۔ [رک : رانی]۔

رایگان (فت ی) صف۔

۱۔ ضائع، بیکار، بے نتیجہ۔

جب شبہ مات کے رایگان کیوں دیجے

مات کروں تو زد پری کہو کیسی کیجے

(۱۲۶۶، بابا فرید (اردو، اکتوبر، ۱۹۵۰ : ۲۲))۔

میں اس کوں بجائے گراں مایگان

اتال مارنے دیتا ہوں رایگان

(۱۶۳۹، خاورنامہ، ۷۰۸)۔

اگر زندگی کا تو ہے قدرداں

تو زر کی ہوس میں نہ کر رایگان

(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲ : ۲۸۰)۔ وہ اپنی اوقاتِ عزیز کو رایگان

سے متواتر مس کرتی ہے تو رائیہ آواز پیدا ہوتی ہے۔ (۱۹۶۳،

زبان کا مطالعہ، ۱۳۵)۔ [رک : رائے (۳) + ۱، لاحقہ صفت]۔

رایا (۱) امذ۔

جولہ کا ہا کھی سے متصل حصہ جہاں کونلے وغیرہ کی آلیج

پر روئی سیکھے ہیں۔ ایک مسافر چولہے کے رائے میں روٹیاں

سینک رہا ہے۔ (۱۹۰۸، ماہنامہ مخزن، ستمبر، ۳۰)۔ [رک : راپا]۔

رایا (۲) امذ۔

راجہ (جامع اللغات)۔ [رائے (رک) + ۱، اضافہ]۔

رایا (۳) امذ۔

رائی کی ایک قسم، رائیا (رک)۔ پوری راپا میں عام راپا سے

کافی زیادہ قیل ہوتا ہے۔ (۱۹۷۳، زراعت نامہ، جون، ۱۷۱)۔ [رائیا

(رک) کا غلط املا]۔

رایات امذ (ج)۔

رایت (رک) کی جمع، جھٹلے۔

خیر یوں قہر کے سن شارق آیات

جلالت کے دیا میدان پہ رایات

(۱۶۸۳، عشق نامہ (ق)، مومن، ۱۹۷)۔

مرفوع پیروں کے رایات

یا سورہ انبیا کی آیات

(۱۸۸۳، کلیات نعت حسن، ۱۳۸)۔

معرکہ جب پہ ہوا سر تو دہا عمر نے حکم

کہ اب آگے بڑھیں رایات سعادت فرجام

(۱۹۱۶، بہارستان، ۱۰۵)۔ [رایت (رک) + ۱، لاحقہ جمع

(بہ قبل ت)]۔

رایاں امذ (ج)۔

رائے (رک) کی جمع۔

باٹ تیرا دور اگر ہے عشق پتہ دکھلائیکا

شاہِ رایاں تو ہے رایاں میں زرایاں غم نہ کہا

(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۲ : ۱۰)۔ [رائے (رک) + ان،

لاحقہ جمع]۔

رایا (فت ی) امذ (قدیم)۔

رک : راپ۔

بچہ پنے میں مصطفیٰ کو دیکھ کر

بولتے تھے راپا یوں سرسبز

(۱۸۳۵، رسائلِ حیات (مضامین الحیات)، ۳۰)۔ [راپ (رک)

کا غلط املا]۔

رایت (فت ی) امذ۔

۱۔ چوب میں سلا یا پروہا ہوا کپڑا جو کسی قوم یا جماعت کا امتیازی

نشان ہو، علم، جھنڈا۔

رایتو آہِ پیشرو فوجِ سرشک در جلو

خسرتِ عشق آئے تو زد رہی بھڑبھڑ سے

(۱۸۱۸، انشا، ک، ۱۳۸)۔ اس طرف سے بھی رایت ہائے

ہاتھ اٹھا کر جب آنکھوں ہی آنکھوں میں
اس نے مجھ کو اپنے رب سے مانگا تھا
(۱۹۷۷ء، خوشبو، ۹۶)۔ [ع : (رب ب)]۔

ربّ اُزنی فقرہ۔

عربی جملہ (اے خدا تُو مجھے اپنا جلوہ دکھا دے) جو حضرت
موسیٰ نے کوہ طور پر خدا کے دیدار کی خواہش ظاہر کرنے کے موقع
پر کہا تھا۔

ربّ اُزنی کیوں نہ کہوں مثلاً کلیم اب
ہے طور تجلی سے بھر آہنگ خرابات
(۱۸۱۸ء، انشا، کلام انشا، ۵۵)۔

لب پہ موج حسن جب چمکے تبسم نام ہو
ربّ اُزنی کہہ کے جیج اُنھوں تو برق طور ہے
(۱۹۲۵ء، نشاط روح، ۱۲۶)۔

ربّ الارباب (ب۔ شد ب بضم، غم ا، سک ل، فت ا، سک ر) امذ۔

۱۔ تمام ہالنے والوں کا پروردگار یا مالک، خداوندِ عالم۔

بہ تن ہو کے زباں پر تُو شو شکر کرے
پرورش کرتا ہے سب خلق کی ربّ الارباب

(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۲۱۸)۔ وہ (قدیم ترین زمانے سے آج تک
کی تمام مشرک سوسائٹیاں) اللہ تعالیٰ کو ربّ الارباب اور خدائے
خدائیکان کی حیثیت سے تو مانتے ہیں مگر صرف اُسی رب اور
تنہا اُسی کو خدا اور معبود نہیں مانتے۔ (سیرت سرورِ
عالم، ۱ : ۵۱۵)۔ ۲۔ (بھارت) ہندوؤں کا دیوتا۔ اور تختِ ربّ الارباب
اوندھا چاڑا، بھگوانوں اور دیوتاؤں کے استھان روئی کے گالوں
کی طرح اڑ گئے۔ (۱۹۸۶ء، جولا مکھ، ۲۰)۔ [رب + رک : ال
(۱) + ارباب (رک)]۔

ربّ الاسرار (ب۔ شد ب بضم، غم ا، سک ل، فت ا، سک س) امذ۔

ہوشیدہ چیزوں کو جانتے والا، عالم الغیب۔ اے ربّ الاسرار جان
تجھ پر صدقے، دل تجھ پر واری۔ (۱۹۱۲ء، سی بارہ دل، ۱ : ۸۳)۔
[رب + رک : ال (۱) + اسرار (رک)]۔

ربّ الاصنام (ب۔ شد ب بضم، غم ا، سک ل، فت ا، سک س) امذ۔

ہندو عقیدہ میں راگ راگنیوں کا دیوتا، محافظ، دیکھ بھال کرنے والا
فرشتہ۔ ہندو کے عقیدہ میں ہر ایک راگ راگنیوں کا ایک دیوتا یعنی
موکل مانا گیا ہے جو اس راگ اور راگنیوں کا محافظ ہے یہ عقیدہ ...
مسلمانوں میں اشراقین و مشائین تسلیم کرتے ہیں اور اشراقین
ربّ الاصنام سے تعبیر کرتے ہیں۔ (۱۹۱۷ء، ہندوستانی موسیقی،
۸۸)۔ [رب + رک : ال (۱) + اصنام (رک)]۔

ربّ الافواج (ب۔ شد ب بضم، غم ا، سک ل، فت ا، سک ف) امذ۔

تمام فوجوں کا مالک یا پروردگار، خداوندِ تعالیٰ کا ایک صفاتی نام۔
اے بد نصیب مولویوں تم حشر میں ربّ الافواج کی عالی بارگاہ میں

کر رہے ہیں۔ (۱۹۰۹ء، فلسفہ ازدواج، ۱۰۶)۔ ۲۔ راستہ کی گری
بڑی چیز، مال مفت، ہلا قیمت و خرید ملا ہوا، توجہ کر کہ کج شایگان
اور خزانہ رایگان تجھ کو عنایت ہوا ہے۔ (۱۸۳۸ء، بستان حکمت،
۲۸)۔ [رک : رائگان]۔

رائل (فت ی) امذ (قدیم)۔

عرب ہور عجم ملک لڑنے کوں زور

وو رائل جیتے راج ہیں دزد چور

(۱۵۶۳ء، شوق حسن، ۵، ۷)۔ [رک : رائل]۔

رائلٹی (فت ی، سک ل) امذ۔

رک : رائلٹی۔ تمہاری رائلیوں سے تمہاری ضرورت پوری ہو سکتی
ہیں۔ (۱۹۴۳ء، صید و صیاد، ۲۳۸)۔ [انگ : Royalty]۔

رایون (و مع) امذ۔

ایک روئیدگی کی جڑ، جو دوا کے طور پر استعمال ہوتی ہے،
ریوند چینی، محیط میں ... رہی اون کو رایون لکھا ہے۔ (۱۹۲۶ء،
خزائن الادویہ، ۳ : ۲۳۳)۔ [راوند (رک) کا غلط تلفظ]۔

ربّ (فت ر) (الف) صف۔

۱۔ ہالنے یا پرورش کرنے والا، پروردگار (بیشتر ترکیب یا جمع کی
صورت میں مستعمل، رک : ربّ الارباب، ربّ النوع وغیرہ)۔ بڑھ اپنے
رب کے نام کے ساتھ وہ رب جس نے پیدا کیا انسان کو خون
ہستہ ہے۔ (۱۸۸۷ء، خیابان آفرینش، ۲۱)۔ لفظ رب کے معنی
عربی لغت کے اعتبار سے تربیت و پرورش کرنے والے کے ہیں۔
(۱۹۶۹ء، معارف القرآن، ۱ : ۲۳)۔ ۲۔ مالک، صاحب (۔ والا)،
ترکیب میں مستعمل۔ جسکا مال ہے اوسے ربّ المال کہتے ہیں۔
(۱۸۶۷ء، نورالہدایہ، ۳ : ۱۳۵)۔ (ب) امذ۔ خدا تعالیٰ کا وصفی نام۔

پیر میراں جی شمس عشاق

دھوں جگ رب تجھ کیا کشاف

(۱۵۹۱ء، جانم (دکنی ادب کی تاریخ، ۳۵))۔

توں محضی توں مبدی توں واحد سچا

توں تواب توں رب توں ماجد سچا

(۱۹۰۹ء، قطب مشتری، ۱)۔

جن اپنی بڑائی پر نہ بھولے

رب اس کی بڑائی کوں قبولے

(۱۷۰۰ء، من لکن، ۲۹)۔

سر تا قدم ثبات دل و چمکی ادب

صورت پکڑ کے سامنے آیا تھا لفظ رب

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۳۳۵)۔

رب کا شکر ادا کر بھائی

جس نے ہساری کاٹے بنائی

(۱۹۱۱ء، کلیات اسماعیل، ۸۸)۔ اس عقیدے (عالم کو اس طور پر

بالذات مستقل مانا جاتا کہ نہ تو وہ اپنے وجود ہی میں خدا کا

محتاج ہے اور نہ عالم کو اپنی بقا و دوام اور تھماؤ میں حق تعالیٰ

کے فیض کی ضرورت ہے) کا یہ لازمی نتیجہ ہے کہ اپنے رب کو

آدمی بھول جائے۔ (۱۹۳۰ء، اسفار اربعہ (ترجمہ)، ۲۰۱ : ۸۰۷)۔

بلی ہے جو کچھ اس کے دل کو مراد
تو کرتی ہے وہ یاد رب العباد
(۱۸۰۲، بہار دانش، طبع ۵۵)۔

بھولا بھر تباں میں سب لیکن
یاد رب عباد ہے سچ کو
(۱۸۷۳، دیوان فدا، ۲۸۰)۔

الہی غنی ہے تو رب العباد
ترے نظیر ہے حد سے خاطر ہے شاد
(۱۹۳۲، بے نظیر، کلام بے نظیر، ۲۶۷)۔ [رب + رک : ال (۱) + عباد (رک)]۔

--- العزّت (شَد ب بضم، غم ا، سک ل، کس ع، شد زینت) اند۔

خداوند تعالیٰ، بہت عزّت والا۔ یہی طریق یہ فرمان رب العزّت روح تن
تھے۔ (۱۵۸۲، کلمۃ الحقائق، ۳۲)۔ رب العزّت نے حضرت اسمعیل
علیہ السلام کی صفت میں فرمایا کہ وہ پیغمبر راست وعدہ اور صادق
القول ہے۔ (۱۸۰۳، گنج خوبی، ۱۰۹)۔ رب العزّت کے کرم و توفیق
سے ... مجھے کامیابی حاصل ہو گئی۔ (۱۹۳۷، سبک الدوز، ۱۶۱)۔
ایک بے چارہ اللہ کا بندہ تھا جس کا کوئی بچہ نہ تھا ...
ایک دن بہت دل بھر آیا تو خوب رو دھو کے دعا مانگی اور کہا کہ
اے رب العزّت! اگر تُو نے مجھے ایک بیٹا عطا فرمایا تو اپنے
جسم کے کپڑوں کے علاوہ اور جو کچھ میرے پاس ہے تیری راہ میں
لنا دوں گا۔ (۱۹۸۵، روشنی، ۲۳۲)۔ [رب + رک : ال (۱) +
عزّت (رک)]۔

--- العُلا / العُلّی / العُلّی (شَد ب بضم، غم ا، سک ل، ضم ع، ۱ شکل ی) اند۔ ۱۔ ربّ العُلا
بلند، اعلیٰ، بزرگ، رب، بلند پایہ، پروردگار۔

شعلہ کچھ خفا ہے میرزا سردار بیگ
واصل رب العُلا ہے میرزا سردار بیگ
(۱۸۹۷، خانہ خُمار، ۱۲۳)۔

کچھ کُل فقط نہ کرتے تھے ربّ عُلّا کی مدح
ہر خار کو بھی نوک زباں تھی خدا کی مدح
(۱۸۷۳، انیس، مراۃ، ۱ : ۳۷۷)۔ بحکم حضرت ربّ العُلّیٰ ایک
قرشتہ میری یہاں تک رہنمائی کر گیا۔ (۱۹۰۸، خالد، ۸)۔
تیری عطا بے گمان، تیرا کرم بے کراں
تیرے تشکر کے بعد اے میرے ربّ العُلّیٰ
(۱۹۸۳، سمندر، ۱۷)۔ [رب + رک : ال (۱) + عُلّا / عُلّی /
عُلّی (رک)]۔

--- العِلیم (شَد ب بضم، غم ا، سک ل، کس ع، ی مع) اند۔

ہر بات کا علم رکھنے والا رب، خداوند تعالیٰ کا ایک صفاتی نام
واعظ ہے عشق پاک مجھے کیا ہے نیکو علم
آگہ میرے حال سے ربّ العِلیم ہے
(۱۸۷۳، دیوان فدا، ۲۹۶)۔ [رب + رک : ال (۱) + عِلیم (رک)]

جا کے کیا جواب دو گے۔ (۱۹۲۸، حیرت، مضامین، ۳۰۰)۔
اسرائیل اُس کی میراث کا عصا ہے، ربّ الافواج اس کا نام ہے
(۱۹۵۱، کتاب مقدس، ۷۲۵)۔ [رب + رک : ال (۱) + افواج (رک)]۔

--- البیت (شَد ب بضم، غم ا، سک ل، ی لین) اند۔
گھرا لے، کٹے، گروہ یا جماعت کا سرپرست اور پرورش کرنے
والا شخص۔ ربّ البیت، اُبتاد ... سب اپنی اپنی جگہ مسطر ہیں
(۱۹۰۶، الحقوق و الفرائض، ۳ : ۲۲۸)۔ [رب + رک : ال (۱) +
بیت (رک)]۔

--- الجلیل (شَد ب بضم، غم ا، سک ل، کس ج، ی مع) اند۔
خداوند بزرگ۔

حضور نبی اکرم دن جبرئیل
بہ کہتا تھا پیغام ربّ الجلیل
(۱۸۳۸، مثنوی ناسخ، ۲۸)۔ [رب + رک : ال (۱) + جلیل (رک)]۔

--- العِجَمَت (شَد ب بضم، غم ا، سک ل، کس ج، سک ک، کس م) اند۔

ہر چیز کی حقیقت دریافت کرنے کا علم رکھنے والا، بہت بڑا دانا،
عالم، خداوند تعالیٰ کا ایک صفاتی نام۔ اے ربّ العِجَمَت، اے
رب الاسرار، جان تجھ پر صدقے، دل تجھ پر واری۔ (۱۹۱۲،
سی پازہ دل، ۱ : ۸۳)۔ [رب + رک : ال (۱) + حکمت (رک)]۔

--- الضَم (شَد ب بضم، غم ا، سک ل، شد ص، ی مع) اند۔

رکب : ربّ الاصنام۔ مُتقدّمین اعتراف کرتے ہیں کہ (نور قابر جو کہ
ربّ الضم ہے) ذات خاص رکھتا ہے۔ (۱۹۲۵، حکمۃ الاشراق،
۳۱۷)۔ [رب + رک : ال (۱) + ضم (رک)]۔

--- العالَمین (شَد ب بضم، غم ا، سک ل، کس ل، ی مع) اند۔

تمام جہانوں کا ہالنے والا خدا، کُل عالموں کا پروردگار۔ ربّ العالمین
خدا کے امرِ اِمانت میں اپنی (اپنے) نفس کو دخل نہیں دیا۔ (۱۹۳۵،
سب رس، ۲۵)۔

ہے تو ہی ربّ العالمین اور تو ہی خیر الراحمین
یکتائی ہے تیرے تئیں، ہمسر ترا کوئی نہیں
(۱۸۳۰، نظیر، ک : ۲ : ۷)۔

ہوا کیا دل کا عالم بھر میں ہم بھی بتا دینگے
میلانے کا کبھی جب اُن سے ربّ العالمین ہم کو
(۱۹۳۶، شعاع سہر، نازائن برشاد وریا، ۹۹)۔

ترا یہ گھر جو ربّ العالمین ہے
بڑا ہا رعب ہے کتنا حسّی ہے
(۱۹۸۵، رخت سفر، ۱۶)۔ [رب + رک : ال (۱) + عالمین (رک)]۔

--- العِباد (شَد ب بضم، غم ا، سک ل، کس ع) اند۔ ۱۔ ربّ عباد۔

بندوں اور کُل مخلوقات کا ہالنے والا یا مالک، پروردگار عالم۔

--- الْفَلَقِ (--- شد ب بضم ، غم ، ا ، سک ل ، فت ق ، ل) اِذْ : سہ ربُّ فَلَاقِ .

صبح کے اُجالے کا مالک ، مراد : اللہ تعالیٰ .

شام شب وصال میں یہ ہے دُعا ہے دل
ربُّ فَلَاقِ رکھانے نہ رُونے سحر کو اب

(۱۸۷۰ ، چمنستانِ جوش ، ۳۷) .

ربُّ الْفَلَاقِ کی شان تیری آن کی یہ سر زمیں
دوش ہو ہر لانی ہے فریادِ دلہانے حزیں

(۱۹۷۵ ، خرویشِ خم ، ۶۷) . [رب + رک : ال (۱) + فَلَاقِ (رک)]

--- الْكَائِنَاتِ (--- شد ب بضم ، غم ، ا ، سک ل ، کس م) اِذْ : تمام دُنیا کا مالک ، آقا ، سب کا پروردگار . اسکو اپنے نفس کے آئینہ میں ربُّ الْكَائِنَاتِ کی شانیں دیکھنی ہیں . (۱۹۱۳ ، انتخابِ توحید ، ۷۱) . [رب + رک : ال (۱) + کائنات (رک)] .

--- الْكُلِّ (--- شد ب بضم ، غم ، ا ، سک ل ، ضم ک) اِذْ : سب کا ہالنے والا ، کُل مخلوق کا پروردگار . اے ربُّ الْكُلِّ اپنے فیض و رحمت سے طبیعت کا تکدر اور عناصر کی تکالیف مجھ سے دور کر دے . (۱۹۶۰ ، کُل کدہ ، رئیس احمد جعفری ، ۲۳۵) . [رب + رک : ال (۱) + کُل (رک)] .

--- الْمَوْجُودَاتِ (--- شد ب بضم ، غم ، ا ، سک ل ، و لین ، و مع) اِذْ : جو کچھ موجود ہے اسکا مالک یعنی پروردگار . انسانی دُنیا کا واسطہ براہِ راست ربُّ الْمَوْجُودَاتِ سے ہے . (۱۹۱۷ ، ساتِ روحوں کے اعمال نامے ، ۱۱) . [رب + رک : ال (۱) + موجودات (رک)] .

--- النُّوعِ (--- شد ب بضم ، غم ، ا ، ل ، شد ن بفت) اِذْ : ۱ . مخلوق کی مختلف انواع میں سے ہر نوع کی دیکھ بھال یا حفاظت کرنے والا فرشتہ جو کہا جاتا ہے کہ خدا کی طرف سے مقرر ہے نیز کسی گروہ جماعت یا کئی وغیرہ کا سربراہ اور سرپرست . ضرور ہے کہ کائنات کے مختلف کارخانوں کے لئے ایک ایک ربُّ النُّوعِ فرض کیا جائے . (۱۸۸۰ ، نیرنگِ خیال ، ۲۰) . جب تک ایک مستقل ربُّ النُّوعِ کا وجود تسلیم نہ کیا جائے گا اُن کی صحیح تعلیل نہیں ہو سکتی . (۱۹۵۶ ، حکمائے اسلام ، ۲ : ۸۱) . ۲ . (فلسفہ) وہ معجز وجود جو عالمِ جسمانی کی کسی نوع کا مَرْتَبِی ہو مثلاً کانے کی جو نوع عالمِ جسمانی میں ہے اس کے لئے عالمِ مجردات میں ایک کانے ہے جو تمام گاہوں کی پرورش کرتی ہے (پرہنگِ نظام ، ۳) . [رب + رک : ال (۱) + نوع (رک)] .

--- الْوَدُودِ (--- شد ب بضم ، غم ، ا ، سک ل ، فت و ، و مع) اِذْ : سہ ربُّ وُدُودِ .

ایک بندوں کو دوست رکھنے والا : اللہ تعالیٰ کا ایک صفاتی نام .

ہستے ہیں میرے لالہ بُردرد پر یہ بُت
دہشت نہیں ہے کچھ انہیں ربُّ الْوَدُودِ کی

(۱۸۷۰ ، دیوانِ اسیر ، ۳ : ۳۲۸) .

بُتِ افرنک سے ہو تُو نہ اگر رشتہ ہم با
اب بھی ہے زندہ و پایندہ ترا ربُّ الْوَدُودِ

(۱۹۳۳ ، عذرا جمال (تذکرہ شاعراتِ اردو ، ۹۹) . [رب + رک : ال (۱) + وُدود (رک)] .

--- ذَوُ الْجَلَالِ کس صف (--- شد ب بکس ، ضم ذ ، غم و ا ، سک ل ، فت ج) اِذْ : بہت بڑے مرتبے والا ، صاحبِ جلال ، دہلیے والا : خدا تعالیٰ کے صفاتی ناموں میں سے ایک نام .

صرف ایک ربُّ ذَوُ الْجَلَالِ کا خوف آدسی کو دلیر کرتا ہے

(۱۹۸۳ ، الحمد ، ۱۰۳) . [رب + ذو (رک) + رک : ال (۱) + جلال (رک)] .

--- ذَوُ الْمَنِّ کس صف (--- شد ب بکس ، ضم ذ ، غم و ا ، سک ل ، فت م ، ن) اِذْ : بخشش اور احسان کرنے والا رب .

محبوب سلطانِ دکن ہے ظِلُّ رَبِّ ذَوُ الْمَنِّ

(۱۸۹۲ ، مہتابِ داغ ، ۳۰۳) . [رب + ذو (رک) + رک : ال (۱) + مَنِّ (رک)] .

--- رَا کھا اِذْ : فقرہ .

اللہ نگہبان ، رُخصت کرتے وقت کی دُعا ، اللہ حافظ . ماں ! جاؤ رب رَا کھا . (۱۹۸۰ ، وارث ، ۸۸) . [رب + ہن : رَا کھا - رکھنا (رک) سے اسمِ صفت] .

--- رَعْدَ کس اضافہ (--- شد ب بکس ، فت ر ، سک ع) اِذْ : بجلی و کڑک کا دیوتا ، مراد : فرشتہ بارش و بجلی .

سو گند ربِّ رَعْد کی ! یہ سرخواریاں !
میں پوچھتا ہوں کون ہے تُو کیوں ہے تُو یہاں ؟

(۱۹۸۳ ، قہرِ عشق (ترجمہ) ، ۳۰۱) . [رب + رَعْد (رک)] .

--- قَدِيرِ کس صف (--- شد ب بکس ، فت ق ، ی مع) اِذْ : ہر چیز پر قدرت رکھنے والا رب : مراد : قادرِ مطلق ، خداوند تعالیٰ . سب سے پیاری ہے یہ مخلوق مگر ربِّ قَدِيرِ بھونکنی بھول گیا : رُوحِ بدن میں اُن کے

(۱۹۲۲ ، مطلعِ انوار ، ۱۹۱) . [رب + قَدِير (رک)] .

--- کَرِيمِ کس صف (--- شد ب بکس ، فت ک ، ی مع) اِذْ : کرم کرنے والا ، پروردگار : مراد : اللہ تعالیٰ .

گلشنِ ہستی میں جاری ہے برا فیضِ عیم
تو ہوائے جانترا ہے رحمتِ ربِّ کَرِيمِ

(۱۹۱۲ ، مطلعِ انوار ، ۱۹۰) . [رب + کَرِيم (رک)] .

--- مَجِيدِ کس صف (--- شد ب بکس ، فت م ، ی مع) اِذْ : بہت بڑا بزرگ ، خداوند تعالیٰ کا ایک صفاتی نام .

بڑھا کچھ اور ، تو تھی انتہائے حیرتِ دید
وہ قطرہ ہائے سیابی میں شانِ ربِّ مَجِيدِ

(۱۹۳۱ ، قشورِ مانی ، ۱۶۹) . [رب + مَجِيد (رک)] .

--- يَسِّرْ (وَتَّيَّمْ بِالْغَیْرِ) کس صف فقرہ .
یا اللہ آسان کر (اور خیر کے ساتھ خاتمہ کر) (عربی جملہ اُردو میں کتاب شروع کرنے وقت مستعمل) .

پر لعظہ مری زبان پہ جاری انشا

ربوبیت ہے اور تَم بالغیر

(۱۸۱۸ ، انشا ، ک ، ۳۹۳)۔

رُب (ضم ر) امذ۔

ہکا کر گاڑھا کیا ہوا نیز جمایا ہوا عرق ، ست ، بھوڑ یا رس۔

رُب ترے رُخسار کوں رب کو دکھایا سب منے

جب جو دیکھیا رُب کوں تیرے لب کیا رُب کوں سلام

(۱۷۱۷ ، بحری ، ک ، ۱۶۶)۔ تسکین کے واسطے رُب بہ (بہی)

کیوڑہ میں حل کر کے ... دیدو۔ (۱۸۹۳ ، نشتر ، ۹۳)۔ اس (انار) کا

ہانی بھوڑ کر شربت اور رُب بنایا جاتا ہے۔ (۱۹۲۹ ، کتاب الادویہ ،

۳ : ۳۴)۔ [ع : (رب ب)]۔

--- السوس (--- کس ب ، غم ا ، ل ، شد س ، و مع) امذ۔

مُلٹھی کا ست یا جمایا ہوا عرق (جو گول ٹکیا یا لمبی تپوں کی

صورت میں ہوتا ہے)۔ دیسی رُب السوس کی لانی لانی گول

سیاہ بٹیاں ہوتی ہیں۔ (۱۹۲۹ ، خزائن الادویہ ، ۴ : ۱۸۸)۔ چنانچہ

مصطفیٰ اور رُب السوس کے اصلاح کے واسطے ایسے مرکب

میں ڈالتے ہیں یا مقصد کو نقصان نہ پہنچنے کی وجہ سے کوکل

وغیرہ کو شریک کر دیتے ہیں۔ (۱۹۵۱ ، یونانی دوا سازی ، ۴۱)۔

[رُب + رک : ال (ا) + سوس (رک)]۔

--- اَنَار/اَنَارِین کس انا / صف (--- فت ا / فت ا ،

ی لین) امذ۔

صرف ایک قسم کے انار یا ہر دو یعنی اَنَار شیریں و اَنَارِ ثُرش کو

مِلا کر انکے رس یا ہانی کو ہکا کر بنایا ہوا گاڑھا ست (شربت)

نقدی کے علاوہ ملک کی پیداوار ... وصول کی جاتی ... جائے فل

(جائفل) رِب اَنَارِین۔ (۱۸۹۷ ، البراسکہ ، ۱۶۵)۔ الانجی ...

سندل سُرُخ ، سندل سفید ہر ایک ایک ماشہ کو ہاریک پس کر

رُب اَنَار دو تولہ میں بیلانی۔ (۱۹۳۳ ، حیات اجابہ ، ۱۵۲)۔

[رب + اَنَار (رک) + ین ، لاحقہ تثنیہ]۔

--- جَوَز کس انا (--- و لین) امذ۔

چار مغز یا اخروٹ سے تیار کردہ چٹی ٹما لٹی۔ اُن پرے چھلکوں

سے رُب تیار کرتے ہیں جسے رُب جَوَز کہتے ہیں۔ (۱۹۲۹ ،

خزائن الادویہ ، ۲ : ۳۴)۔ [رُب + جَوَز (رک)]۔

رِبَا (کس ر) امذ۔

ہو ، پئی ، وہ رقم جو اصل پر زائد وصول کی جائے۔ رِبَا یعنی سُوَد

کی حُرمت قرآن میں بیان ہوئی ہے۔ (۱۸۹۹ ، حیات جاوید ، ۲ : ۲۵۹)۔

دارالامن کے احکام میں تنوع ہے ، یعنی وہاں سے ہجرت واجب

نہیں اور نہ جہاد جائز ہے لیکن رِبَا جائز ہے۔ (۱۹۱۲ ، مکتبہ

شیلی ، ۲ : ۱۶۵)۔ نظام سرمایہ داری کے اصول رِبَا کو حلال قرار

دے کر این الوقتی کا چلن اختیار کیا۔ (۱۹۸۵ ، نقد حرف ، ۱۸۴)۔

[ع : (رب و)]۔

--- الْفَضْل (--- ضم ا ، غم ا ، سک ل ، فت ف ، سک

غ) امذ۔ اس پر بالفصل۔

(لفظ) اصل سے زیادہ وہ رقم جو کسی بھی شکل میں وصول کی

جائے۔ چاندی کے روپہ کے ہم وزن چاندی خرید کی جائے ، نہ کم

نہ زیادہ ، اگر کم و بیش لی جائے تو وہ رِبَا الْفَضْل ہو جاتا ہے جو

حرام ہے۔ (۱۹۳۵ ، جواز سود مع فتاویٰ ، ۳۳)۔ رِبَا الْفَضْل اس

زیادتی کو کہتے ہیں جو ایک ہی جنس کی دو چیزوں کی دست بدست

لین دین میں ہو۔ (۱۹۶۱ ، سود ، ۱۴۹)۔ [رِبَا + رک : ال (ا) +

فضل (رک)]۔

--- النَّسِيْءَ (--- ضم ا ، غم ا ، ل ، شد ن ، فت ی مع ،

فت ے) امذ۔

(لفظ) اصل پر زیادہ کر کے وصول شدہ رقم۔ اصطلاح شرح میں

اس کو رِبَا النَّسِيْءَ کہا جاتا ہے ، یعنی وہ رِبُو جو قرض کے

معاملے میں لیا اور دیا جائے۔ (۱۹۶۱ ، سود ، ۱۴۷)۔ [رِبَا +

رک : ال (ا) + نسیہ (رک)]۔

--- خَوَار (--- و معد) صف۔

سُوَد لینے والا ، سُوَد خَوَار (جامع اللغات ، نور اللغات)۔ [رِبَا +

ف : خوار ، خوردن - کھانا]۔

رِبَا (ضم ر) صف۔

لُبھالے والا ، اپنی طرف کھینچنے والا ، جیسے : دِل رِبَا ، آہن

رِبَا وغیرہ (بطور لاحقہ مستعمل)۔

جو عقل رِبَا ہو معرفت اے غمگین

کس طرح کسی کی عقل میں وہ آئے

(۱۸۳۹ ، مکاشفات الاسرار ، ۴۸)۔ تختہ طاووس کو بھول کر

طاووس رِبَاب اور دلربا سے دل بستگی پیدا کر لی تھی۔ (۱۹۴۰ ،

ہم اور وہ ، ۴۷)۔ اسی طرح کارکن ، نظر فریب ، ہوش رِبَا ، خندہ زَن

وغیرہ ... لفظی ذخیرے میں داخل کئے جا سکتے ہیں۔ (۱۹۶۲ ،

تدریس اُردو ، ۱۹۴)۔ [رِبَا + ف : ربودن - اچکنا ، اچک لے جانا

سے صیغہ اس حاضر]۔

رِبَا (۱) (فت ر ، شد ب) امذ۔

(تذانیہ) اے پروردگارا ، اے مالک ! الہی !

حضرت نے کہا خوں بھرے ہاتھوں کو اُٹھا کر

رِبَا مرے شمعوں کو جہنم سے رِبَا کر

(۱۸۷۵ ، دبیر ، دفتر مائتہ ، ۱ : ۲۲۹)۔ رِبَا کُو راضی ، سارا جگ

راضی۔ (۱۹۷۴ ، جنگ ، ۱۵ ، ستمبر ، ۳)۔ [رب + ا ، حرفِ ندا]۔

رِبَا (۲) (فت ر ، شد ب) امذ۔

ہلکی جھوٹی دو پیپا گاڑی ، عربی لفظ عرابہ کا ہکا ، ایک قسم کا

جھکڑا ، جس میں پیچھے کی طرف سوار کے لیے روک نہیں ہوتی

(نور اللغات)۔ [غالباً ع : اربعہ - چار ، کی تصحیف]۔

رُبَاب (فت نیز ضم ر) امذ۔

سارنگ کی طرح کا ایک تاردار چوبی ہاجا ، تنبور جس کے نچلے

حصے پر کھال منڈھی ہوتی ہے لکڑی کی مضرب سے ہاجا

جانا ہے کہا جاتا ہے کہ اے کرونانک نے ایجاد کیا تھا لیکن

یہ دراصل صوبہ سرحد کا ہاجا ہے۔

(۱۸۲۳ء ، فسانۂ عجائب ، ۹۰)۔ ایک ربایہ نے اپنا کرتب دکھایا۔
(۱۹۲۱ء ، خونِ شہزادہ ، ۵۸) قوال ، بین کار ، ربایہ ، سرودیں
یہاں تک کہ ریچھ والے قلندر ، بکرا اور بندر بھی ہوتا۔ (۱۹۵۷ء ،
لکھنؤ کا شاہی اشبح ، ۵۳) [رباب + ی ، لاحقۂ نسبت]۔

رباج (کس ر) است۔
(عو) چربی۔ پھر آہستہ سے دم کھینچی اور ہڑبڑایا ، دو من مال
ہے رباچ (چربی) سمیت بس دو من (۱۹۸۶ء ، جوالا مکھ ، ۱۱۶)۔
[رواج (رک) کا عوامی تلفظ]۔

رباحی (کس ر) است۔
نیز خوشبو والا کافور ، عمدہ قسم کا کافور۔ (کانور) اس کے متعدد
اقسام ہیں ، بہترین قسم کو رباحی اور قیسوری کہتے ہیں (۱۹۳۸ء ،
آئین اکبری (ترجمہ) ، ۱ : ۱۵۲)۔ [مقایس]۔

رباط (کس نیز فت ر) است۔
۱۔ وہ مکان جہاں مسافر عارضی طور پر ٹھہرے ، مسافر خانہ ،
سرائے ، قلعہ ، چوکی۔

خروش ایک آیا زبام رباط
جو آساں چلیا چھوڑ کر برسراط (۱۶۳۹ء ، خاور نامہ ، ۷۵۹)۔

کہیں تو سب ہیں جہاں کو رباط کہنے والے
پیشہ ہے گی نئی اس مکان کی صورت
(۱۷۳۸ء ، دیوان زادہ حاتم ، ۹۵)۔ مثل بنائی رباط اور مدارس اور
بقاع خیر کے۔ (۱۸۵۱ء ، عجائب القصص (ترجمہ) ، ۲ : ۳۳۹)۔
"کس شہر سے آ رہے ہو؟" ... "کس رباط میں ٹھہرو گے؟"
(۱۹۳۰ء ، سفر حجاز ، ۹۱)۔ رباط ایک قلعہ یا چوکی ہے علاقے کی
سرحد پر حفاظت کے لیے بنائی جاتی۔ (۱۹۶۹ء ، سائنس اور
فلسفہ کی تحقیق ، ۲۰۱) (۱) فقیروں اور آزاد منشوں اور رندوں
وغیرہ کے جمع ہونے اور بیٹھنے کا مکان ، خانقاہ۔

اس کی نگاہ مست سے اکثر سونے رباط
سوفی رہیں گے حال سے ہشیار کب تلک
(۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۸۶۷)۔ خانقاہ کو کبھی زاویہ کہتے اور کبھی
رباط۔ (۱۹۷۶ء ، مقالات کاظمی ، ۳۹۸)۔ (۱) (بھاروا) مکان ،
رہنے کی جگہ ، مقام ، جگہ ، گھر ، خانہ۔

حیران اُن ابروؤں کو ہیں معمار دیکھ کر
دو طاق ہیں بلند فلک کے رباط سے

(۱۸۳۶ء ، آتش ، ک ، ۲۳۸)۔ ایک عالی شان کٹی منزلہ زرد عمارت
کے قریب موٹر رکی ، معلوم ہوا کہ یہ حسین بی صاحبہ کا رباط ہے۔
(۱۹۷۶ء ، اردو نامہ ، کراچی ، ۵۳ ، ۱۳۳) جس سے کسی چیز
کو باندھا جائے ، بند ، طناب ، رسی ، ڈور ، کھنڈ۔ اُس زمانے میں
قلعوں کا محاصرہ کرنے ... بعض نہایت دلچسپ آلوں کا استعمال
کیا جاتا تھا مثلاً ... دھرمٹ اور رباط ... محصورین تک پہنچایا جاتا
تھا۔ (۱۹۳۳ء ، آدمی اور مشین ، ۷۶)۔ م ایک عصبانی یعنی
بٹھے کی شکل کا سفید رنگ اور ٹھوس جسم جو ہڈیوں سے
نکلا رہتا ہے اور بعض اعضا کو بعض سے وابستہ کرتا ہے ،
جھلی دار بند۔

مکھ عرق تھے پھر صراحی سا قبا منج بزم میں
تا معافی ہی کے گلے پور بجاوے تپہ رباب
(۱۶۱۱ء ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۳۹)۔

عشق کی بزم میں بجائے مجھ
سب رگن تار تن رباب ہوا

(۱۷۰۷ء ، ولی ، ک ، ۳۰)۔ رباب ، ستار ... خنجری بجنے لگی۔
(۱۸۰۱ء ، داستان امیر حمزہ (ترجمہ) ، ۲۰)۔ تخت طاؤس کو بھول
کر طاؤس رباب اور دلربا سے دل بستگی پیدا کر لی تھی۔ (۱۹۳۰ء ،
ہم اور وہ ، ۴۷)۔ پشتون ... شادی بیاہ کی تقریبات ... کھڑے اور
رباب کے آہنگ ہی سے عبارت ہے (۱۹۸۲ء ، پٹھانوں کے رسم
و رواج ، ۱۳۷)۔ [ع]۔

--- **رُوح** کس اضافہ (--- و مع) اند۔

(بھاروا) تنفس ، انسان کے سانس لینے کا عمل۔

شکستِ جسمِ خاکی سے ہے پیدا
ربابِ رُوح کی نعمہ سرائی
(۱۹۷۹ء ، شیخ اباز ، ۲۹)۔ [رباب + رُوح (رک)]۔

--- **سیکندری** کس صف (--- کس س ، فت ک ، سک ن ،
فت د) اند۔

سیکندر ذوالقرنین سے منسوب ایک مشہور ساز جو اب متروک ہے۔
رباب سیکندری ... یہ رباب نکالا ہوا سیکندر ذوالقرنین کا ہے ،
(۱۸۷۵ء ، سرمایۂ عشرت ، ۲۸۳)۔ [رباب + سیکندر (رک)] +
ی ، لاحقۂ نسبت]۔

--- **و چنگ** (--- و مع ، فت چ ، غنہ) اند۔

(بھاروا) گنا بھانا۔

مرا تبھی ہے نہایت کہ ہووے جام و شراب
ہم اور تم ہوں میاں اور رباب و چنگ اور شب
(۱۷۸۳ء ، دیوانِ محبت ، ۳۱)۔

کیا ہے غم غلط برسوں رباب و چنگ سے تُو نے
مڑے لوٹے ، کیا دل شاد ، کس کس ڈھنگ سے تُو نے
(۱۹۰۸ء ، مطلع انوار ، ۶۹)۔

کہیں غزل

کہیں کنول

کہیں رباب و چنگ ہیں

۔ (۱۹۷۹ء ، جزیرہ ، ۱۱۹)۔ [رباب + و (حرف عطف) + چنگ (رک)]۔

ربابہ (فت ر ، ب) اند۔

ایک قسم کا رباب۔ جوا چوٹی ، اس آلہ سے ربابہ بجا یا جاتا ہے۔
(۱۸۷۵ء ، سرمایۂ عشرت ، ۲۸۳)۔ [رباب + (زائد)]۔

ربائی / ربائیا (فت ر / سک ب) صف ، سر ربایہ۔

تبورا بجائے والا۔

میتا بجا نہیں ہے مخالف سوں ایک آن

اس تان کو بجاوے ربائی رباب میں

(۱۷۰۷ء ، ولی ، ک ، ۱۵۵)۔ بارہ سے طائفہ رندیوں کا سوانے
بھانڈ بھگتے ، پھجڑے ... ربایہ سرودیں کے حاضر تھا ۔

(۱۶۳۹) ، خاور نامہ ، ۷۶۱۔ (ب) صف۔ منسوب بہ رباط ، قیام کرنے والا ، مسافر۔

رباعی ہیں خانہ سید عشق میں
مُصلّے ہوئے اُن کے تہ عشق میں
(۱۸۱۰) ، سیرک ، ۹۸۸۔ اگر عمارت بلند ہو... تو ہاڑ کو رباعی چوبوں
سے مضبوط کر دیتے ہیں۔ (۱۹۳۸) ، رسالہ رُک جنتی ، ۲۵۔
[رباط + ی ، لاحقہ نسبت]۔

رباع (فت ر) صف۔

وہ جانور جس کے چار اگلے دانت (ٹنابا اور انیاب کے درمیان میں)
نکل آتے ہوں۔ ان گھوڑوں کی وجہ سے تو کسریٰ و قیصر تک کو
اس دربار پر حسد تھا ، ان میں سے ایک رباع ہے دو قارج ہیں۔
(۱۹۰۰) ، ایام عرب ، ۲ : ۵۰۔ [ع : (رب ع)]۔

رباعہ (ضم ر ، فت ع) صف۔

چار رکن والا ، مربع ، چوکور ، رباعی۔ اس کے طائران اولی (ابتدہ)
کے ساتھ شتہ و ثلاثہ و رباعہ۔ (۱۸۹۱) ، بوستان خیال ، ۸ : ۲۳۶۔
[رباع + ہ ، لاحقہ صفت]۔

رباعی (فت ر) صف۔

رک : رباع۔
گردش میں ہر اک آنکھ ہے فانوس خیالی
ہندش میں ہیں سب نعل رباعی و ہلالی
(۱۸۵۵) ، دبیر ، دفتر ماتم ، ۱ : ۷۲۔ [رباع + ی ، لاحقہ نسبت]۔

رباعی (۱) (ضم ر) صف۔

چار چار ہار کر کے ، (ایک نوبت کے بجائے) چار نوبت ، چہار چند ،
چوگنا۔ بعض ان میں سے مثنیٰ ہیں اور بعض ثلاثی اور بعض رباعی۔
(۱۸۵۳) ، جامع السعادات ، ۲ : ۷۰۔ [ع : (رب ع)]۔

رباعی (۲) (ضم ر)۔ (الف) صف۔

۱۔ چار سے مرکب ، چار اجزا والا۔

دیکھا ہے میں رباعی ہستی کو غور سے
ہر لفظ نادرست ہیں جو مُدعا غلط
(۱۷۹۵) ، قائم ، ۵ : ۷۰۔

ہمیں کیونکر ہو اوداسی نہ رباعی نہ خماسی
کہ حقیقت ہے ، ذرا سی کبھی بچنی نہیں باسی
(۱۸۷۳) ، کلیات قدر ، ۷۳۔ امونیا کا کوئی دوسرا رباعی نمک
استعمال کیا جا سکتا ہے۔ (۱۹۳۱) ، تجربی فعلیات (ترجمہ) ،
۵۹۔ ۲۔ (عروض) بحر کے مقرر چوبیس اوزان میں سے کسی ایک
یا زیادہ (تا چہار) وزن میں کہیں ہوئی چار مصرعوں والی نظم جس
کے پہلے دوسرے اور چوتھے مصرع میں قافیہ ہو (تیسرے میں
ہو یا نہ ہو)۔

پڑیا ہو رباعی بہت سوز سون
کہیا رو سو شمع دل افروز سون
(۱۶۰۹) ، قطب مشتری ، ۹۹۔

ولی پایا رباعی چار ابرو کے تصور میں
تخلص چشم گریاں کا بجا ہے گر سحابی ہے

ہیں سب اعصاب و شرائین و رباط اس لئے تا

روح کی آمد و شد کو نہ رہے رنج و دق

(۱۸۱۸) ، انشاء ، ک ، ۲۱۹۔ زبان کا نچلا رباط پیدائشی طور پر یا

کسی زخم کے اچھا ہو جانے سے چھوٹا ہو جاتا ہے۔ (۱۹۳۶) ،

شرح اسباب (ترجمہ) ، ۲ : ۱۸۸۔ ۵۰۔ (جراحی) ہنی جو زخم پر

باندھی جاتی ہے ، پینڈج (مخزن الجوارہ) ، ۲۹۵۔ ۹۰۔ (تعمیرات)

بندھن یا جوڑ جو عمارت میں لوہے کی سلاخوں کو باہم چسپاں کرنے

کے لیے دبا جائے ، عمارت کے دو جزوں کو ملانے والی سلاخ۔

افقی احکام انتصابی سلاخوں کے رباط اور کنکریٹ کے جانبی

پھیلاؤ کو روکنے میں نہایت موثر ہوتے ہیں۔ (۱۹۱۷) ، رسالہ تعمیر

عمارت (ترجمہ) ، ۸۰۔ ۷۰۔ دنیا (مجازاً) جسم انسانی۔

جب تلک چھوڑا نہیں تن کی رباط

کیا سمجھتا محو سکر و انساب

(۱۸۲۸) ، باغ ارم ، ۲۱۔

وارد و صادر ہیں آہند و روند

ہیں رباط زینست کے دروازے دو

(۱۹۶۳) ، کلکو موج ، ۱۳۹۔ [ع : (رب ط)]۔

۱۔ اکبر کس صف۔ (فت ا ، سک ک ، فت ب) اند۔

بہت بڑا ملاپ ، ملانے والا (مجازاً) قلعہ ، حصار۔ حضرت رسول

کریم علیہ الصلوٰۃ والتسلیم نے اُسے (مصر) رباط اکبر لرمایا ہے

کیونکہ مقامات مقدّسہ (بیت المقدس ، مکہ معظمہ ، مدینہ منورہ) کی

حفاظت کے لیے اسکا (مصر) وجود خاص اہمیت رکھتا ہے۔

(۱۹۱۸) ، مسئلہ شرقیہ (ترجمہ) ، ۱۵۳۔ [رباط + اکبر (رک)]۔

۲۔ مثلث کس صف۔ (ضم م ، فت ث ، شد ل ، فت ا) امث۔

سہ گوشہ ہنی۔ اس قسم کی ہنی نہایت کارآمد ہوتی ہے جو

بالخصوص میدان جنگ میں مختلف طریقوں سے مختلف مقامات کے

زخموں پر باندھی جاتی ہے (ماخوذ : مخزن الجوارہ ، ۲۹۶)۔

[رباط + مثلث (رک)]۔

۳۔ مستدیر کس صف۔ (ضم م ، سک س ، فت ی ، مع) امث۔

کول بندھن ، اس قسم کا بندھن رجم ، جگر اور کولہے کے جوڑ میں

ہوتا ہے (مخزن الجوارہ)۔ [رباط + مستدیر (رک)]۔

رباطات (کس ر) امث ج۔

رباط (رک) کی جمع ، پٹلیاں ، عضلات ، پیڑوں کی سب ہڈیاں چند

رباطات یعنی بند پٹیوں سے جڑی ہیں۔ (۱۸۳۸) ، اصول فن قبالت

(ترجمہ) ، ۱۰۔ عضلات اور رباطات میں کام کرتی ہے اوتار کے

جذب و ارسال سے۔ (۱۹۲۵) ، حکمۃ الاشراق ، ۳۸۷۔ جہاں

تک انسانی آواز کا تعلق ہے اس کا چشمہ کام و دین ہے جو

رباطات ، عضلات اور اعصاب اور عروق کا مجموعہ ہے۔ (۱۹۵۹) ،

خطاطی اور ہمارا رسم الخط ، ۱۰۔ [رباط + کات ، لاحقہ جمع]۔

رباطی (کس ر)۔ (الف) اند۔

سرائے کا بھٹارا ، مہتمم سالر خانہ۔

رباطی آیا ہو اُسے ہی دیکھیا

عجب ہو کر اس دیکھنے کوں لگیا

ہیں کیونکہ وہ اپنے ہاتھ اور ہر دونوں سے اچھی طرح گرفت کر سکتے ہیں (مبادی سائنس (ترجمہ) ، ۲۱)۔ [رباعیہ + رک : ال (۱) + ع : آبدی - ہاتھ والا]۔

رباعی طباقی (کس ر ، ط) است۔

کلمے میں بھٹکے ہوئے کی کیفیت : (بجازاً) مُصِیبت اور رنج و غم چھا جانے کی حالت ، مایوسی ، برسرِ حکومت رباعی طباقی ہے ، سب علاقوں میں باقی ہے۔ (۱۸۶۱ ، فسانۂ عیبت ، ۵۰)۔ [ع : رباعی (رقہ - گردن کی جمع) + ی ، لاحقۂ نسبت + طباق (طبق کی جمع) + ی ، لاحقۂ کیفیت]۔

ربانہ (فت ر) اند : سہ ربانہ۔

چھوٹی دھج کے کناروں میں گھنگھرو ہونے ہیں۔

ربانے ڈھلیاں جتنے ہیں

اک دم کا لگاتے ہیں کھڑے دم

(۱۷۷۸ ، مثنوی گلزارِ ارم (مثنویات حسن ، ۱ : ۱۸۱)۔ ربانے

بجائے ہونے بڑی دھوم سے قصبہ مذکور کو چلتے ہیں۔ (۱۸۰۵ ،

آرائشِ عقل ، افسوس ، ۸۹)۔

اک سمت ہیں ڈھالی ربانہ بجا رہے

کھڑے قصائیوں کو ہیں وہ بھی رہا رہے

(۱۸۶۷ ، مسدس تہنیت جشنِ بے نظیر ، ۱۶)۔

آپا جگ کا گنا ہے

ڈھولک ہے نہ ربانا ہے

(۱۹۲۶ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۱ : ۵)۔ [غالباً رباب / ربانہ

(رک) کا پکا]۔

ربانی (فت ر ، شد ب) صف۔

۱۔ رب کی طرف منسوب ، خدا سے تعلق رکھنے والا امر یا شخص ،

الوہی۔ کلام ربانی حق ہے۔ (۱۵۸۲ ، کلمۃ العقائق ، ۳۰)۔

کیا ڈر مجھے قوعون کا ، اور ساری افسون کا

موسیٰ عصا زیتون کا ، ہے تیغ ربانی مجھے

(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۱ : ۱۰)۔ فاطمہ زہرا علیہا السلام

... عرش کے نیچے کھڑی رقی ہیں ... قریب ہے کہ ... آتش غضب

ربانی بھڑک اٹھے (۱۸۱۲ ، گلِ مفقوت ، ۷۰)۔ مجھے قضاے

ربانی اور تقدیر ہزدانی نے ... ووطہ ہلاک سے ڈالا۔ (۱۸۳۸ ،

بستانِ حکمت ، ۱۹۵)۔ وہ بھی کہے گا کہ ربانی بن جاؤ اس کتاب

کے مطابق جس کی تعلیم تم دیتے ہو۔ (۱۹۳۶ ، شاہ محمد سلیمان ،

بہلواروی شمس المعارف ، ۶۳)۔ مقبولانہ خدا کی زبانیں وصولِ حق

... جکت واسرارِ الہی کی باریکیاں کلماتِ ربانی کے نادر حقائق

بول انہیں۔ (۱۹۷۳ ، انقاس العارفین ، ۳۵)۔ ۲۔ الہیات کا ماہر ،

عارف باللہ۔ جس قدر علمائے ربانی گزرتے ہیں وہ سب اسی بات

کے قائل ہیں۔ (۱۸۷۰ ، خطباتِ احمدیہ ، ۲۳۸)۔ ربانی کے معنی

عالمِ قہر اور عالمِ باعمل اور نہایت دیندار کے ہیں۔ (۱۹۱۱ ،

تفسیر القرآن العظیم ، مولانا نعیم مراد آبادی ، ۹۶)۔ [رب (رک)

+ ات ، لاحقۂ نسبت]۔

ربانیت (فت ر ، شد ب ، کس ن ، فت ی) است۔

رب (پروردگار) ہونے کی صفت یا خصوصیت ، خُداانی ، الوہیت۔

شیفہ کی رائے میں قائم کی بہترین نظمیں اسکے قطعے اور رباعیات ہیں۔ (۱۸۵۳ ، تمبیدی خطبے ، ۵۹)۔ اس دیوان میں (دیوانِ عرف شیرازی) قصیدہ ، غزل ، رباعی ، قطعہ ، مثنوی ، ترکیب بند اور ترجیع بند کے چودہ ہزار شعر تھے۔ (۱۹۲۲ ، مقالات شروانی ، ۲۳۱)۔ شاعری میں اگر فرقہ بندی کی جائے تو رباعی ، قصیدہ ، غزل وغیرہ خواص کی پسند ہیں (۱۹۸۶ ، فیضانِ فیض ، ۴۶)۔ [ع : رباع + ی ، لاحقۂ صفت]۔

--- خُصی (فت غ ، شد ص) است۔

وہ رباعی جس کے تیسرے مصرعے میں قافیہ ہو۔ دو مصرعوں کو مطلع فرض کیا ... اور چاروں کو بیلا کر اوسکا نام رباعی خُصی رکھا۔ (۱۸۷۱ ، قواعد العروض ، ۱۲۸)۔ ابتداً رباعی کے چاروں مصرعے باہم مقفی ہونے تھے بعد ازاں تیسرے مصرعے سے قافیہ حذف ہو گیا اور اسے رباعی خُصی کہنے لگے۔ (۱۹۶۲ ، اردو رباعی ، ۲۰)۔ [رباعی + خُصی (رک)]۔

--- گو (--- و مع) اند۔

رباعی کہنے والا ، رباعی لکھنے والا ، رباعی نگار۔ محی الدین قادری زور نے "اردو شد ہارے" میں محمد قلی قطب شاہ کے ہم عصر ملا وجہی کی بھی دو رباعیات نقل کی ہیں لیکن انہوں نے وجہی کو پہلا رباعی گو کہیں نہیں لکھا۔ (۱۹۶۲ ، اردو رباعی ، ۸۰) [رباعی + ف : گو ، گفتن - کہنا]۔

رباعیات (فت ر ، کس ع) اند : ج۔

رباعیہ جس کی یہ جمع ہے۔ دانتوں کی چار قسمیں کی گئی ہیں پہلی قسم میں تنایا ، دوسری قسم میں رباعیات داخل ہیں۔ (۱۹۰۶ ، معین القرا ، ۵)۔ رباعیات ، تنایا کے دائیں بائیں اوپر نیچے ایک ایک کل چار دانت۔ (۱۹۶۷ ، علم التجوید ، ۲۰)۔ [رباع + ی ، لاحقۂ صفت + ات ، لاحقۂ جمع]۔

رباعیات (ضم ر ، کس ع) است : ج۔

رک : رباعی جس کی یہ جمع ہے۔ یہ رباعیات دیوانِ حالی کے آخری جز سے نقل کر کے چھاپی جاتی ہیں۔ (۱۸۹۳ ، رباعیاتِ حالی ، ۱)۔ تنقیدی نظر سے میں ان رباعیات کے اچھے بُرے ، اخلاق ، غیر اخلاق ... کلیہ رائے قائم نہیں کر سکتا۔ (۱۹۰۸ ، رباعیاتِ امجد ، ۱ : ۱)۔ فارسی اردو کی رباعیات کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ خصی رباعی کو قبول عام حاصل ہوتا گیا اور غیر خصی رفتہ رفتہ متروک ہو گئی۔ (۱۹۶۲ ، اردو رباعی ، ۲۰)۔ [رباعی + ات (رک) ، لاحقۂ جمع مؤنث]۔

رباعیہ (ضم ر ، کس ع ، فت ی) اند۔

چار ارکان یا جزو کا مرکب۔ محائل تون جسد ایک دوسرے سے بالکل مل جاتے ہیں اور اکثر اسے اجسام بناتے ہیں جن کو رباعیہ کہتے ہیں۔ (۱۹۷۷ ، مینڈلیٹ ، ۱۳۲)۔ [رباع (رک) + ہ ، لاحقۂ نسبت]۔

رباعیۃ الایدی (ضم ر ، کس ع ، فت ی ، ضم ق ، غم ا ، سک ل ، ی لین) اند۔

بندروں کو رباعیۃ الایدی (کواڑ رومانا یعنی چار ہاتھ والے) کہتے

رَبُّ (۱) (فت ر ب) است۔
۱۔ طویل مسافت طے کرنے کی مشقت، دوڑ (بیشتر بے فائدہ) (مجازاً) بے ثمرہ محنت۔

چلے آہ اگلوں کے قافلے، یہے اب جنوں کے ہم اولیے
بڑے اپنے ہاتھوں میں آلیے تو بھلا ہوا کہ ربڑ گئی
(۱۸۱۸ء، انشا، کلام انشا، ۲۲۷)۔ ابھی ایک میل کی ربڑ اور
باقی ہے۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۶: ۱۰۷)۔ ۲۔ کوشش،
تلاش، سرگرمی۔ اپنے سرشتہ کے منصوبوں اور تجویزوں کی
منظوری کے لیے۔۔۔ کبھی اپنے اعلیٰ افسروں سے مل کر اور ان
کو خوش کر کے کام نکالنا پڑتا ہے اور کبھی لڑ جھگڑ کر۔۔۔ نواب
عماد الملک اس قدر خوددار اور غیور۔۔۔ تھے کہ اس قسم کی ربڑ
اور دوڑ دھوپ۔۔۔ ان کے اسکان سے باہر تھی۔ (۱۹۳۵ء، چند
ہم عصر، ۳۳۵)۔ ۳۔ ٹھکڑا، ٹھنک، ماندگی۔ ایک تو روز کی ربڑ
سے چھوٹی دوسرے حسبِ دلخواہ اپنے جواب بادشاہ سے
پایا۔ (۱۸۳۲ء، الف لیلہ، عبدالکریم، ۳: ۳۸۳)۔ [رک: ربڑنا]۔

۔۔۔ پڑنا محاورہ۔

یہ لاندہ ٹھنکا، بے نتیجہ جگر کھانا، بے کار کی دوڑ (اثرنگ)
آسیہ (مہذب اللغات)۔

۔۔۔ مارنا محاورہ۔

کسی جگہ جا کر بے نیل مرام واپس آنا، بے حصول مطلب کسی
جگہ جا کر پھر آنا (نور اللغات: مہذب اللغات)۔

۔۔۔ ہونا محاورہ۔

یہ لاندہ کوئی راستہ طے کر کے ٹھنکا، بلاوجہ کی دوڑ ہونا
(مہذب اللغات)۔

رَبُّ (۲) (فت ر ب) است۔

دو جس سے مختلف اشیا بنائی جاتی ہیں اور جو سیاہی یا
پیشل کے نشانات بنانے میں بھی استعمال ہوتا ہے۔ جس
جگہ غلطی نکلے وہاں ربڑ سے صاف کر کے لکیر درست اور
پیشل سے کھینچ لے۔ (۱۸۷۶ء، مصباح المساحت، ۲: ۲۳)۔
ربڑ کا درخت کھجور اور ناریل کے درخت کے مشابہ ہوتا ہے۔
(۱۹۳۸ء، صنعت و حرفت، ۹۳)۔ نایابی مرکبات کثرت سے۔۔۔
جراثیم کش اشیاء ربڑ کاغذ۔۔۔ مختلف صنعتوں میں استعمال ہوتے
ہیں۔ (۱۹۸۵ء، نایابی کیا، ۱۰)۔ [انگ: Rubber]۔

۔۔۔ کی مٹھو است۔

(کنہات) بے اثر۔ صادق صاحب نے محض ربڑ کی مٹھ کی طرح
اس پر تابعداری کے ساتھ اپنے دستخط کیے تھے۔ (۱۹۸۲ء،
آتش چنار، ۶۵۸)۔

رَبُّ (۱) (فت ر ب) است۔

قصاب (نور اللغات: مہذب اللغات: جامع اللغات)۔ [مقاسی]۔

رَبُّ (۲) (فت ر ب) است۔

(کاڑی پانی) ہلکی چھوٹی دو پہیا بیل گاڑی جو عام طور سے
بندی، کھاجر یا چھکڑی کہلاتی ہے (اب و ۵: ۱۳۳)۔ [رک: ربّا]۔

میرا دل اُس کی ربائیت کے نور سے متور ہے اور آنکھیں اس کی
منع ازدانی سے بینا ہیں (۱۹۲۳ء، تذکرۃ الاولیاء، ۲۱۲)۔ [ربائی
+ ت، لاحقہ کیفیت]۔

رَبَائِیہ (فت ر ب، کس ن، فت ی) ص۔

ربائی (رک) سے متعلق، اردو میں عربی کے مؤنث اور جمع الفاظ
کے ساتھ مستعمل ہے۔ قلب سے مراد وہ لطیفہ ربائیہ ہے کہ
جس کو خدا نے اپنی جلوہ نگاہ بنایا ہے۔ (۱۸۹۷ء، کاشف الحقائق،
۱: ۸۳)۔ [ربائی + لاحقہ صفت]۔

رَبَائِیّین (فت ر ب، ی مع شد، ی مع) اند ج۔

رک: ربائی معنی غیر + جس کی یہ جمع ہے۔ یاد رہے کہ ربائین یہود
کی روایتیں اس مضمون کی ہیں کہ ہاجرہ فرعون کی بیٹی تھیں (۱۸۹۵ء،
اسلام کی دنیاوی پرکٹیں، ۱۶)۔ خدا کی راہ پر چلنے والے ان
امور میں میرے مددگار ہیں (یعنی حکماء صالحین اور عرفا ربائین)۔
(۱۹۲۵ء، حکماء الاشراق، ۹)۔ علما ربائین کا ادنیٰ خادم ہوں۔
(۱۹۷۵ء، اندازِ بیان، ۴۹۲)۔ [ربائی + ین، لاحقہ تشبیہ]۔

رَبَائِب (فت ر ب، کس ہ) است ج۔

سوتیلی بیٹیاں، بیٹائیں۔ حرام ہیں تمہارے اوپر ربائب تمہاری۔
(۱۸۶۷ء، نورالہدیہ، ۲: ۵)۔ [ع: ربیبہ (رک) کی جمع]۔

رَبَائِی (ضم ر) است۔

اچک لے جانے کا عمل، چھین لینے کی کیفیت، لینے والا۔
ہر کوئی مرانی و ربائی ہر چیز مراب و مطلقاً
(۱۹۶۳ء، کلک سوج، ۳۶)۔ [ربائی (رک: ربودن) اچک لے جانے]۔

رَبِیج (کس ر ب، سک ب) اند۔

نفع، منافع (جو تجارت وغیرہ میں ہو)۔ اگر مالک اپنی رضامندی
ظاہر کر دے تو ربیج کا مستحق مالک ہی ہو گا۔ (۱۹۳۳ء، جنایات
برجائداد، ۱۲۸)۔ [ع: (رب ح)]۔

رَبْدَا (فت ر ب) اند اسے رَہَہ۔

وہ کچڑ جو پانی کے بہاؤ سے ہو جاتی ہے (مہذب اللغات: جامع اللغات)۔ [ع]۔

رَبُّ (۱) (فت ر ب) اند۔

۱۔ کھیل یا کرکٹ کے دانو (اننگ) میں سے ایک ہارن کے
دوسری ہارن سے زیادہ کامیاب دانو، تین میچوں میں سے دو
جیت جانا۔ قرار ہانے کا کہ اس طریق نے ربر جیت لیا جس نے
تین کھیلوں کے مجموعہ میں سے دو کھیل جیت لئے۔ (۱۹۶۰ء،
ہمارے کھیل، ۲۶۵)۔ ۲۔ (ناش) تین مسلسل کامیاب بازیاں۔
رج ہارن میں ایک ایسے رجوڑے مدعو تھے جو برج کے ناسی
کھلاڑی سمجھے جاتے تھے نواب صاحب اور ڈاکٹر ہڈے کے
ساتھ کئی ربر کھیل کر وہ متواتر ہارے۔ (۱۹۶۹ء، انگلیاں بکار
اپنی، ۲۷۶)۔ [انگ: Rubber]۔

رَبُّ (۲) (فت ر ب) اند۔

رک: ربڑ (۲)۔ ہم دردی میں ربر کی طرح۔۔۔ خاصیت ہے۔ (۱۹۰۰ء،
لیکچروں کا مجموعہ، ۲: ۲۹۳)۔ [انگ: Rubber]۔

(۱۸۳۶ء، معروف، ۱۰، ۱۶۰) اور رام میں ربط اور خلط نہ کریں کہ اکثر چور و عیار و ضعیف لوگوں کی شکل بنا کر ملاقات کرتے ہیں۔ (۱۸۳۵ء، مجمع الفنون (ترجمہ)، ۱۰، ۳) دوستی، محبت، لگاؤ، سو نو یک نہ نوشتہ کاخذ بھی نہ آیا میرے پاس ان ہم آوازوں سے جن کا میں کیا ربط آشکار (۱۸۱۰ء، میر، ک، ۳۲۱)۔

کل تلک تھا وہ ربط وہ اخلاص
آج وہ شوخ آشنا ہیں نہیں
(۱۸۵۲ء، مرآۃ الغیب، ۲۱۴) چنانچہ ان سے ربط بڑھ گیا۔ (۱۹۸۲ء، مری زندگی فسانہ، ۴۱۴)۔ کسی بات سے ذہن، طبیعت یا حالطے وغیرہ کی مناسبت یا انہماک، مشق، مزاوت، سہارت، عادت۔

بُونے کُلِ عشق چمن باد ہے سیاد کسے
ربط کچھ چھوٹنا جانا ہے گرفتاروں کا
(۱۸۹۵ء، دیوانہ راسخ دہلوی، ۵۹) اتنے بڑے جانور کا حملہ روکنے کے لیے بڑی جرأت اور ربط نشانہ درکار ہے۔ (۱۹۰۳ء، ہندوستان کے بڑے شکار، ۱۴) خیالات کے تالے ہانے اور ان کے اظہار کا ربط ایک نہایت ہی پیچیدہ نفسیاتی معاملہ ہے۔ (۱۹۸۶ء، فیضان فیض، ۱۴۷) ۵۔ اِثْعَاد، ہکانت، اگر یورپ میں کوئی قوم ہے جو بلعاط فطری مذاق کے ایشیا سے کچھ ربط رکھ سکتی ہے تو وہ فرانسیسی قوم ہے۔ (۱۹۲۲ء، نقش فرنگ، ۹۶) ۶۔ (صرف و نحو) ایک لُصم کا لفظ، ایک کلمہ، فعل ناقص۔ فعل ناقص بھی جسے بعض قواعد نویسوں نے ربط سے بھی تعبیر کیا ہے کبھی کبھی محذوف ہوتا ہے۔ (۱۹۱۳ء، اردو قواعد، عبدالحق، ۳۰۵) غیر مستقل الفاظ کو حروف کا نام دیا گیا ہے جن کی چار قسمیں ہیں ۱۔ ربط ۲۔ عطف ۳۔ تخصیص ۴۔ فجائیہ۔ (۱۹۷۱ء، جامع القواعد، ڈاکٹر ابواللیث صدیقی، ۲۳۰) [ع: (ربط)۔]

--- ہائِم کس اضافہ (فت ۵) امذ۔
آہس کا تعلق، رشتہ، ہندوستان اور وسط ایشیا کی تہذیبوں کے ربط ہائِم کا بین ثبوت عظیم شاعر غالب کے کلام میں ملتا ہے۔ (۱۹۸۶ء، نگار، ستمبر، ۵) [ربط + ہائِم (رک)۔]

--- ہائِمی کس صفا (فت ۵) امذ۔
آہس کا تعلق، لگاؤ، جوڑ، میل۔

عجیب یہ ربط ہائِمی ہے عجیب یہ سلسلہ ہے دل کا
سلام اُن تک مرا نہ پہنچا تو مجھ تک اُن کا سلام آیا
(۱۹۸۳ء، حصارِ انا، ۳۲) [ربط + ہائِم (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- بڑھانا محاورہ۔

میل جول میں اضافہ کرنا، تعلق خاطر ہونا،
چُھپ کے کھر غیر کے جایا نہ کرو
ربط ہر اک سے بڑھایا نہ کرو
(۱۸۳۲ء، دیوانِ رند، ۱: ۱۱۶)۔

مطلب سے وہ ربط بڑھاتے ہیں دل لیکے وقار گھٹاتے ہیں
لوگ آج بُلانے آتے ہیں کل خود ہی دوڑے جائیں گے
(۱۹۵۱ء، آرزو لکھنوی، سازِ حیات، ۳۹)۔

رَبُّا (فت ر، سک ب) ف م (قدیم)۔
یے فائدہ دوڑانا، یے فائدہ محنت کرنا، یے مطلب تھکانا۔
کئی ہوں ہائِمی تمنا بڑھنے کی جو بیچ اسکیاں
اُجڑ گئی کھاڑ کیا دیگی اپنا تمنا کون ربڑا کر
(۱۹۹۷ء، ہائِمی، ۵، ۶۶) [ربڑا (رک) کا تعدیہ]۔

رَبُّا (فت ر، ب، سک ڈ) ف ل۔
تھکانا، یے فائدہ محنت کرنا (پلیس، جامع اللغات)۔ [مقاسی]۔

رَبُّی (فت ر، سک ب) امذ۔
۱۔ جوار، باجرے یا مکئی کا نمکین پکوان، کھجی چھاچھ یا دہی میں یا دودھ اور ملانی میں پکی ہوئی ایک لُصم کی گاڑی کھیر، پٹھانی۔ باجرے کا آٹا تھوڑا سا گھی لیکر بھونٹے ... بھونٹے لینے کے بعد سیر پھر آنے کے واسطے دو سیر دہی لے کر اس میں خوب بھونٹتے حسب ذائقہ شکر بولا کر بھونٹتے ہستہ اور بادام اور کشمش مناسب ڈالنے مگر کیوڑا اچھا ہو ... ربڑی تیار ہو گئی۔ (۱۹۳۰ء، مشرق مغربی کھانے، ۱۷۳) ۲۔ پکا کر خوب گاڑھا کیا شکر بولاوا دودھ جو کھونٹے کھونٹے لچھے دار ملانی سا ہو گیا ہو۔ قند کے چاول، فرنی، کھیر ... ربڑی، برفی ... بنارسی شکر اور شاہجہانپور کا گڑ یہ سب چکھنے میں آئے۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۳: ۴۱۹) ۳۔ اُنم نو روز اپنے لیے کبھی ربڑی کبھی کباب لایا ہی کرتے ہو۔ (۱۹۰۶ء، الحقوق والفرائض، ۲: ۱۹۰) ۴۔ لڈو پیڑے کا دونا اور ربڑی کا مکھڑ بازار سے لانے دیکھا۔ (۱۹۸۶ء، انصاف، ۱۳۹) [رک: ربڑی]۔

رَبُّی (فت ر، ب) امذ۔
شہرِ نہا کی دیوار، حصار، (بجائزاً) علاقے آبادی میں اضافہ ہوا اور شہرِ نہاوں سے باہر ربض (جمع: ارباض یعنی مضافات آباد ہونے لگے)۔ (۱۹۶۷ء، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ، ۳: ۶۳۱) [ع: (ربض)۔]

رَبُّی (فت ر، سک ب) امذ۔
۱۔ وابستگی، بندش، تسلسل، نسبت، تعلق، واسطہ۔
جسے بات کے ربط کا فام نہیں
اے شعر کہنے سوں کچ کام نہیں
(۱۹۰۹ء، قطب مشتری، ۱۴)۔

انہی میں سے مناقب منتخب کر
یہ ترتیب مناسب ربط دے کر

(۱۸۰۰ء، زین المجالس، ۹)۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بعد میں اس نے (ہنگری کا ایک اخباری نامہ نگار) اس انٹرویو کو (علامہ اقبال کا انٹرویو) ایک مستقل مضمون کی صورت دے کر انگریزی اخبارات میں بھیج دیا اور بہت سی ضروری باتیں چھوڑ گیا۔ شاید اس وجہ سے کہ اس کے مضمون کا ربط قائم ہے۔ (۱۹۳۳ء، مکتبہ اقبال، ۱: ۲۳۲)۔ اوپر نیچے میں ربط نہ تھا۔ (۱۹۸۶ء، جوالہ لکھ، ۵۹) ۲۔ ملتے جلتے کی کیفیت یا عمل، میل جول، راہ و رسم ہوں اب کوئی بڑھانے کسو سے ہزار ربط
یہ بے مناسبت کے نہ ہو استوار ربط۔

--- پڑنا محاورہ۔

محبت ہونا ، تعلق خاطر ہونا۔

جسے زردار مہرؤں سے پڑے ربط آسانی کا
اوسے پھر کیا کسی سے نقش پڑنا ہے دو ہائی کا
(۱۷۳۱ ، شا کرناجی ، ۵۹ : ۵)۔

--- پیدا کرنا محاورہ۔

تعلق بڑھانا ، دوستی کرنا۔ مرثیے کا فن یہ ہے کہ مضمون واحد کو
ہزار رنگ میں معنی سے ربط پیدا کرے۔ (۱۹۷۵ ، تاریخ ادب اردو ،
۲۱۲ : ۶۶۳)۔

--- توڑنا محاورہ (شاذ)۔

لفظ تعلق کرنا ، تعلق باہمی ختم کرنا (سبب اللفظ)۔

--- خاص کس صنف ، اند۔

دلی محبت ، بہت زیادہ تعلق ، ذہنی ہم آہنگی۔

اب عشق کے آثار سے کچھ میں بھی واقف ہو گیا
تجربہ کو جو ربط خاص اس سے ہے ہوا وہ بھی عیاں
(۱۹۱۲ ، قوش مانی ، ۴)۔ ساقی سے ربط خاص کی بدولت ،
شاہد احمد دہلوی نے مجھے انسانہ نگاری کے علاوہ ایک اور
ذکر پر بھی ڈالا۔ (۱۹۸۲ ، مری زندگی نسلہ ، ۲۸۹)۔ [ربط +
خاص (رک)]۔

--- دینا محاورہ (قدیم)۔

جوڑنا ، میلانا ، سلسلہ قائم کرنا۔ یہ دو باتاں کون ربط دینا خدا کے
ہم تھے۔ (۱۵۸۲ ، کلمۃ الحقائق ، ۸۲)۔ جنس کو جنس نے ربط
دیا ہوگا۔ (۱۸۸۳ ، دربار اکبری ، ۴۷۲)۔ غرض کہ جس صنعت کو
چاہیے اسے ایک طرف تو کسی دوسری صنعت کے ساتھ اور
دوسری طرف سماجی عوامل کے ساتھ ربط دے کر دیکھ سکتے
ہیں۔ (۱۹۳۴ ، آدمی اور مشین ، ۴۸۰)۔ اقبال ... نے دیا اور
آفریت کو ایک بامعنی سلسلہ میں ربط دینے میں اصرار کیا۔ (۱۹۷۶ ،
اقبال ، شخصیت اور شاعری ، ۷)۔

--- ڈالنا محاورہ۔

عادت ڈالنا۔ لڑکے کو دستی کتاب نہیں بلکہ چھپی ہوئی کے پڑھنے
کا ربط ڈالیں۔ (۱۸۵۰ ، کوائف تعلیم ، ۸۹)۔

--- زمانی کس صنف (--- وقت ز) اند۔

زمانے یا دور سے تعلق۔ سلسل ربط زمانی کو تسلیم کرنا پڑتا
ہے۔ (۱۹۸۶ ، فکشن ، فن اور فلسفہ ، ۳۲)۔ [ربط + زمان
(رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- ضبط (--- وقت ض ، سک ب) اند۔

رک : ربط و ضبط۔ سرسید کی غرض یہ تھی کہ باہم میل جول اور
ربط ضبط بڑھے۔ (۱۹۳۵ ، چند ہنصر ، ۲۷۳)۔ مسلمان جب فاتح
کی حیثیت سے ہندوستان میں آ کر آباد ہو گئے اور ان کا ربط
ضبط یہاں کے مقامی لوگوں سے ہوا تو فاتح اور مفتوح کی زبانوں
نے مل کر ایک نئی زبان کا رُوب دھارا اور اس طرح ہماری اردو
وجود میں آئی۔ (۱۹۷۰ ، اردو سندھی کے لسانی روابط ، ۳۸)۔

[ربط + ضبط (رک)]۔

--- کرنا محاورہ۔

۱. مشق کرنا ، عادت ڈالنا۔

نہ چھوڑ ساتھ سے اے مرغ تیر پر جھکو
کہ تازہ ربط کیا ہے میں پر فشان کا
(۱۷۹۵ ، قائم ، ۵ : ۵)۔ ۲. تعلق پیدا کرنا ، دوستی کرنا۔
نازنینوں سے کروں کیا ربط میں نازک مزاج
ہوجو اونہ سکتا نہیں مجھ سے کسی کے ناز کا
(۱۸۱۶ ، دیوانہ ناسخ ، ۱ : ۱۵)۔

--- کھانا محاورہ۔

واپسٹی ، ہم آہنگی یا مناسبت ہونا۔ مگر قبلہ اس محل میں یہ بات
کیا ربط کھاتی ہے۔ (۱۸۳۷ ، ستہ شمشیر ، ۲ : ۴۷)۔

--- و اختلاط / ارتباط (--- و مع ، کس ا ، سک خ ، کس

ت / کس ا ، سک ر ، کس ت) اند۔
تعلق ، میل جول ، سماجی طور پر تعلق قائم ہونا ، سلسلہ ، سلسلہ
اور عیسائیوں کے ربط و اختلاط نے دونوں قوموں میں کسی قدر
یگانگت پیدا کر دی۔ (۱۸۹۷ ، دعوت اسلام (ترجمہ) ، ۱۵۳)۔ دو
مضامین میں کلام الہی سے اقبال کے ربط و ارتباط اور جذب و تائر
کو موضوع بنایا گیا ہے۔ (۱۹۸۷ ، ضعیفہ (اقبال نمبر) ، ۱۳۰)۔
[ربط + و (حرف عطف) + اختلاط (رک) - ارتباط (رک)]۔

--- و ترتیب (--- و مع ، کس ا ، سک ی مع) اند۔

میل جول ، سلسلہ ، ساہر جغرافیہ مکانی متغیرات کو زیر بحث لانا ہے
یہ خطوں کی اکانیوں میں مماثلت تلاش کرنا ہے اور ان کی مدد سے
متغیرات کے درمیان ربط و ترتیب قائم کرنے کی کوشش کرنا ہے۔
(۱۹۸۳ ، جدید عالمی معاشی جغرافیہ ، ۶۵)۔ [ربط + و (حرف
عطف) + ترتیب (رک)]۔

--- و ضبط (--- و مع ، کس ا ، سک ب) اند۔

۱. میل جول ، دوستی۔ جو ان سے بہت ربط و ضبط رکھتے تھے
ان کو بھی کبھی ان کی زیادکاری میں شبہ نہیں ہوا۔ (۸۷۰ ، خطبات
احمدیہ ، ۲۲)۔ یا تو مجھ سے وہ ربط و ضبط تھا کہ خدا کی ہنہ یا
ایسے اکھڑے کہ پھر کر بھی نہ بوجھا۔ (۱۹۳۷ ، فرحت ، مضامین ،
۵ : ۵)۔ انھوں نے زندگی بھر نہ اسراہ سے ربط ضبط بڑھایا ، نہ
ان سے قبض ہانے کی کوشش کی۔ (۱۹۸۳ ، سراج اورنگ آبادی ،
۶۹)۔ ۲. تنظیم یا انضباط کو ملحوظ و برقرار رکھنے کا عمل ، نظم و
نسق کی درستی و ترتیب۔ وہ ربط و ضبط جو ہم رئیس زادوں کا تھا
اب کہاں۔ (۱۸۵۸ ، خطوط غالب ، ۱۳۸)۔ اس ربط و ضبط کے
ساتھ کیونکر چل رہا ہے۔ (۱۹۰۶ ، الحقوق و الفرائض ، ۱ : ۱۷)۔
سندھی زبان اس باہمی ربط و ضبط کا جینا جاگتا ثبوت ہے۔ (۱۹۸۳ ،
سندھ اور نگہ قدر شناس ، ۱۲۰)۔ [ربط + و (حرف عطف) +
ضبط (رک)]۔

رُبط (ضم و ب) اند ، است۔

رُبی ، بند۔ صرف رُبط اور پُشان اور گنڈیاں کافی ہیں۔ (۱۸۴۵ ،
جمع القنون (ترجمہ) ، ۶۵)۔ [ع : رباط (رک) کی جمع]۔

ربطی (فت ر، ب) صف۔

ربط و ضبط والا : (نفسیات) جوڑ، تعلق، ملے ہوئے ہونے کی کیفیت۔ ہم نے جو ... کیا ہے اس میں ایک ہی جیسی، ربطی اور مرکی عصب نے کام کیا، (۱۹۶۹، نفسیات اور بیماری زندگی، ۷۶)۔ [ربط + ی، لاحقہ نسبت]۔

ربیع (فت ر، ب) اند۔

۱۔ آغاز موسم بہار میں پیدا ہونے والا اونٹنی کا بچہ۔ ایک ستارہ چھوٹا کہ درمیان عوائد کے ہے اس کو ربیع کہہ جاتا ہے۔ (۱۸۷۷، عجائب المخلوقات (ترجمہ)، ۳۶)۔
۲۔ سرائے، منزل، گھر کا ارد گرد، محلہ، محل، پس جو ربیع کہ آباد ہے ویران ہو جاتا ہے اور جو ربیع کہ ویران ہے آباد۔ (۱۸۷۷، عجائب المخلوقات (ترجمہ)، ۳۸)۔ [ع : (رب ع)]۔

ربیع (کس ر، سک ب) اند۔

(طب) چوتھا بُخار، چوتھے دن کی باری کا بُخار، اس بُخار میں ایک باری سے دوسری باری تک بہتر گھٹنے کا وقفہ ہوتا ہے۔ بہواہ تجبہ کو سبیل کی تب اور تپ حارہ اور ربیع اور دق سے ... ماریکا (۱۸۲۱، موسیٰ کی توریثہ مقدس، ۷۵)۔ چونکہ ... امراض اجابہ (مثلاً ... حیات غب، ربیع اور محرقہ وغیرہ) بکثرت پیدا ہوتے ہیں اس لئے ان امراض کی وجہ تسمیہ میں مناسبت کافی ہے۔ (۱۹۳۳، حیات اجابہ، ۳)۔ [ع : (رب ع)]۔

--- دائرہ / لازمہ کس صف (--- کس م، فت م / کس ز، فت م) اند۔

(طب) بُخاروں کی وہ قسم جو ہمیشہ چوتھا ہوتا ہے بعض اوقات ایسا بھی ہوتا ہے کہ بُخار لزوم و دوام کی صورت اختیار کر لیتا ہے اور ہر چوتھے روز ایک بُخار کی باری شدید ہو جاتی ہے اگر ایسی صورت ہو تو اسے ربیع لازمہ یا ربیع دائرہ کہتے ہیں۔ (۱۹۳۳، حیات اجابہ، ۳۸)۔ [ربیع + دائرہ / لازمہ (رک)]۔

--- مُثَلَّث کس صف (--- ضم م، فت ث، شد ل، فت) اند۔

(طب) ربیع بُخار کی ایک قسم جس میں مسلسل بُخار آتا ہے اور کوئی وقفہ نہیں ہوتا۔ تین ربیع والے بُخار کو ربیع مُثَلَّث کہا جاتا ہے۔ (۱۹۳۳، حیات اجابہ، ۳۸)۔ [ربیع + مُثَلَّث (رک)]۔

--- مُشْتٰی کس صف (--- ضم م، فت ث، شد ن، ا، شکل ی) اند۔

(طب) چوتھے دن کی باری کے بُخار کی ایک قسم جس میں دو دن بُخار رہتا ہے ایک دن شدید ہوتا ہے اور ایک دن ہلکا ہوتا ہے اور ایک دن آرام کا ملتا ہے۔ بعض اوقات ایسا بھی ہوتا ہے کہ ... ایک بُخار کی باری آج آئی اور دوسرے کی کل، ایسی صورت میں ہر دو دن کے بعد ایک دن راحت کا ہونے کا ایسے ربیع کو ربیع مُشْتٰی کہتے ہیں۔ (۱۹۳۳، حیات اجابہ، ۷۷)۔ [ربیع + مُشْتٰی (رک)]۔

ربیع (ضم ر، سک ب) صف۔

۱۔ چوتھائی، $\frac{1}{4}$ ، چار حصوں میں سے ایک، چوتھائی حصہ (دور،

زمانے، ارکان شعر یا دور لہر کا)۔ رُکن مذکور میں پہلے عمل خبن سے ساکن سبب اول گرایا پھر درس کے حکم سے وبتہ کا متحرک اول ساقط کیا اور اوسکے متحرک دوم کو ساکن کر دیا پھر حذف کے عمل سے سبب آخری بکال ڈالا اس صورت میں خبن اور درس اور حذف ان تینوں کے اجتماع کا نام ربیع ٹھہرے گا۔ (۱۸۷۱، قواعد العروض، ۵۳)۔ نئے چاند اور بدر کے موقع پر مذ و جزر نہایت شدت کے ساتھ ہوتا ہے اور پہلے ربیع اور تیسرے ربیع کے موقع پر نہایت کمزور (۱۹۱۸، تحفہ سائنس، ۶۱)۔ مالک ... کسی ایک پر نصف یا ثلث یا ربیع قیمت کی ذمہ داری عاید کرنی چاہے تو وہ اس کا بھار ہے۔ (۱۹۳۳، جنایات برجایداد، ۱۵۱)۔ وہ (اقبال) ایسویں صدی کے آخری ربیع میں پیدا ہوئے۔ (۱۹۷۵، توازن، ۲۰۹)۔ [ع : (رب ع)]۔

--- جان اند۔

(کنایت) آخری سائنس، چوتھائی جان، قریب المرگ، نیم جان تو تھا ہی، اب ربیع جان ہو رہا ہوں۔ (۱۹۱۲، مکاتیب اکبر، ۷۶)۔ [ربیع + جان (رک)]۔

--- دائرہ کس صف (--- کس م، فت ز) اند۔

۱۔ (فلکیات) رصدگاہ میں استعمال ہونے والا ایک آلہ جو چوتھائی دائرہ کی شکل کا ہوتا ہے، شکل جو فوس اور ان دو نصف قطروں سے محصور ہو جو ایک دوسرے کو زاویہ قائمہ بنا کر کاٹتے ہیں۔ ابوالوفا کے پاس البتہ بہت اچھے اچھے آلات موجود تھے اس نے منطقہ البروج کے اعوجاج کو ایک ربیع دائرہ کے ذریعہ سے دریافت کیا تھا۔ (۱۸۹۷، تمدن عرب، ۳۲۱)۔ تیمور کے ہونے والے بیگ نے بھی اک بہت بڑا رصد خانہ تعمیر کیا اور اس میں عجیب عجیب رصدی آلات نصب کئے جن میں سے وہ ربیع دائرہ نہایت مشہور ہے جس کی بلندی مسجد آیا صوفیہ کے برابر بتائی جاتی ہے۔ (۱۹۱۳، تمدن ہند (ترجمہ)، ۳۲۱)۔ ۲۔ کوئی چیز (خصوصاً دھات کا ڈھلوان ٹکڑا جس کی شکل ربیع دائرہ کی سی ہو) (جامع اللغات)۔ [ربیع + دائرہ (رک)]۔

--- دوم کس صف (--- و، مج) اند۔

چار حصوں میں پہلے حصے کے بعد کا۔ چنانچہ اٹھارویں صدی کے ربیع دوم میں بنگال اور جنوبی ہندوستان میں ... اسکول کالج قائم ہوئے۔ (۱۹۸۳، کوریا کہانی، ۱۲۰)۔ [ربیع + دوم (رک)]۔

--- شرقی کس صف (--- فت ش، سک ز) اند۔

(فلکیات) آسمان پر مشرقی حصے کا چوتھائی۔ جب قمر فوق الارض ربیع شرق میں ہوتا ہے تو اس حالت میں شیر حیوانات کا بہت ہوتا ہے۔ (۱۸۷۷، عجائب المخلوقات (ترجمہ)، ۳۰)۔ [ربیع، شرق (رک)]۔

--- صدی (فت م) اند۔

سو سال کا چوتھائی، پچیس سال۔ چھٹے ایک ربیع صدی بیشتر جب میں ٹرینی کالج کیمبرج میں اعلیٰ تعلیم کا طالب علم تھا شریک ہونے کا شرف حاصل دیا۔ (۱۹۸۷، صحیفہ (اقبال نمبر)، ۱۳)۔ [ربیع + صدی (رک)]۔

تا ۱۶۸۷ء) فلکی پیمائشیں کیں اور ایک ایسا زُبُع (رُبع + آلہ) ایجاد کیا جس میں دور بینی اور تطابقی پیچ نصب تھا۔ (۱۹۷۰ء، زعمانی سائنس (ترجمہ) ۱۱۲)۔ [رُبع + آلہ (رک)۔]

۱۔ رُبعی (فت لیز ضم ر، سک ب) صف۔

۱۔ (طبیعیات) چورُخا، چومکھا، پلیٹ P ایک حساس گیلوانومیٹر یا ایک رُبعی برق پیمائی کوئی رینٹ الیکٹرومیٹر کے ساتھ ملا ہوا ہے۔ (۱۹۷۰ء، جدید طبیعیات، ۱۳)۔ ۲۔ (تجوم) ہفتہ موسم بہار کے دن غلام گردش اور پھانک اس طرح بناتے گئے ہیں کہ محافظ ستارہ کے عبور کا مشاہدہ کیا جا سکے یا رُبعی ایام کے طلوع یا غروب ہونے والے سورج کی ایک باریک شعاع کو دیکھا جا سکے۔ (۱۹۵۷ء، سائنس سب کے لئے، ۱ : ۷)۔ [رُبع + ی، لاحقہ یست۔]

۲۔ رُبقہ (فت لیز کس ر، سک ب، فت ق) امڈ۔

رُسنی کا پھندا، (بھاراً) طوق اطاعت وغیرہ۔ خرس خود درندہ اور فوری پیکل دشمن ہے۔ انسان کے رُبقہ اطاعت میں اوس کی گردن ہے۔ (۱۸۳۵ء، ہالی گلاش، ۱۶۱)۔ بھاگنے والوں کی روک تھام کی دوسری وجہ یہ ہے کہ اگر بغرض ملوک سلاطین ایسے تنگ وقت میں اُن لوگوں کو رُبقہ خدمت سے آزاد بھی کر دیں، یہ نہیں ہوسکتا کہ اُن کو سال و دولت اونٹھا لے جانے کی بھی اجازت دے دیں۔ (۱۹۰۳ء، مقدسہ ابن خلدون (ترجمہ) ۲ : ۱۹۹)۔

لڑیں قضا سے نہنگانہ و ہلنگانہ

کچھ اب علاقہ نہیں رُبقہ اطاعت سے

(۱۹۶۳ء، ورق ناخواندہ، ۱۳۵)۔ [ع : (ر ب ق)۔]

۳۔ رُبن (کس مع ر، فت ب) امڈ، است۔

۱۔ (ا) دھننی، پتلی لمبی ہٹی، ہال کی جھت میں رنگ برنگے کاغذی ربن، جاہانی قدیں اور رنگین غبارے جھول رہے تھے۔ (۱۹۳۷ء، سیرے بھی صنم خانے، ۱۲۳)۔ (ب) بالوں میں باندھنے کی ہٹی، اکثر لوگوں کو تعجب ہوتا ہے کہ میں کس طرح اس ربن سے بالوں کو سنہالتی ہوں۔ (۱۹۷۸ء، عزیز احمد، رقص ناٹم، ۸۶)۔ ۲۔ فینہ، کور، ٹائپ رائٹر کی وہ ہٹی جس میں سیاہی سمو دی جاتی ہے۔ ٹائپ رائٹر کا ربن (فینہ) پھیلا ہے۔ (۱۹۲۷ء، اودھ پنچ، ۱۲ : ۷)۔ پھیلے ہوئے ویرانے میں ... کالی سڑک عجیب سی معلوم ہو رہی تھی جیسے کسی گاؤں کی گنوار لے سر پر نائٹوں کا ربن باندھ رکھا ہو۔ (۱۹۷۵ء، لٹیک، ۷۳)۔ ۳۔ وہ فینہ جو کسی اعزازی طبقے یا کلب وغیرہ کے نشان رکنیت کے طور پر لگائے ہیں۔ اُن کا کوٹ سیاہ تھا جس پر ستارہ ہندی آسمانی ربن چمکتی تھی۔ (۱۸۹۰ء، حسن، ۱۲ : ۱۶)۔ [انگ : Ribbon]

--- کا کام امڈ۔

(کڑھت) پتلے اور موٹے رنگین و سفید ربن سے پیل بوئے بنانا۔ ربن کے کام کا بنانا زیادہ دشوار تو نہیں لیکن سیکھنے اور سمجھنے کی سخت ضرورت ہے۔ (۱۹۴۲ء، کڑھت کی قسم، ۵۵)۔

رَبَّنَا (فت ر، شد ب، فت ندائیہ)

اے ہمارے پروردگار، ہمارے رب۔

--- غُرَبی کس صف (فت غ، سک ر) امڈ۔

(لنگیات) آسمان پر مغرب کی سمت غروب آفتاب کے حصے کا چوتھائی۔ جب قمر زُبُع غُرَبی میں تحت الارض ہو تو اس کے برخلاف ہو گا۔ (۱۸۷۷ء، عجائب المخلوقات (ترجمہ) ۳۰)۔ [رُبع + غُرَبی (رک)۔]

--- مُجَبِّب کس صفا (ضم م، فت ج، شد ب، فت) امڈ۔

ایک قسم کا آلہ یا اسطرلاب جو پتلے کے گولے کی شکل کا ہوتا ہے اور جس پر آفتاب اور ستاروں کی بلندی اور بُعد معلوم کرنے کے لیے نقوش اور حروف بنے ہوئے ہیں۔ طول بلد و عرض بلد ... اسطرلاب اور زُبُع مجیب سے نکال سکتے ہیں۔ (۱۸۶۹ء، مسافران لندن، ۸۱)۔ [رُبع + مجیب (رک)۔]

--- مَدَوَّر کس صف (ضم م، فت د، شد ب، فت) امڈ۔

چوتھائی حصے میں گول، دائرہ نما، داخلے کی محراب، جو تین میٹر چوڑی ہے دو رُبع مدور برجوں کے درمیان ۹۱ سنٹی میٹر پیچھے بنا کر بنائی گئی ہے۔ (۱۹۶۷ء، اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ۳ : ۷۸۲)۔ [رُبع + مدور (رک)۔]

--- مَسْكُون کس صف (فت م، سک س، و مع) امڈ۔

کُرۃ ارض کا ایک چوتھائی حصہ جو آباد ہے (باقی غیر آباد اور بانی سے ڈھکا ہوا) زمین، کُرۃ ارض، ہفت اللہ، دنیا۔

کیونکہ ہم قائم کریں کوئین تک گردوں سے صلح

زُبُع مسکون پر نہ پکلی جب سکندر کی پیوس

(۱۷۹۵ء، قائم، ۱۵ : ۶۸)۔ تمام زُبُع مسکون میں انیس ہزار شہر ہیں۔ (۱۸۱۰ء، اخوان الصفا، ۱۶۸)۔ باقی ماندہ اسی افراد کی موجودگی میں زُبُع مسکون کو اللہ تعالیٰ کے حکم کے مطابق تقسیم کر دیا۔ (۱۹۷۹ء، تاریخ پشتون، ۹۰)۔ [رُبع + مسکون (رک)۔]

--- مَقْسَم کس صف (ضم م، فت ق، شد ب، فت) امڈ۔

(لنگیات) زُبُع مقسم جسکو کہتے ہیں وہ ایک برہمنی پتلی ہٹی ہے اور وہ جس کمرے پر رہتی ہے اُسی کمرے کے دواپر عظیمہ کے درجوں کے موافق مقسم ہوتی ہے (رسالہ اعمال کُرۃ، نہرت، ۲۷)۔ [رُبع + مقسم (رک)۔]

--- مَقْنَطَر کس صف (ضم م، فت ق، سک ن، فت ط) امڈ۔

زمین کی پیمائش کا آلہ، تعمیرات کے سہلے میں پُل اور عمارات کی ناپ جو کہ کا آلہ بہت سے آلات مثل ... رُبع مجیب، رُبع مقنطر ... بتائیے ہوئے تھے۔ (۱۸۹۶ء، سیرت فریدیہ، ۴۲)۔ [رُبع + ع : مقنطر - پُل، عمارت اور جنگل وغیرہ کی پیمائش کرنا]۔

زُبُعَات (ضم ر، سک ب) امڈ، ا ج۔

(نباتیات) چار حصے، چار جُز، دوسری تقسیم پہلی تقسیم کے علی القوائم ہوتی ہے، جس سے چار خلیجے یا زُبُعَات حاصل ہوتے ہیں۔ (۱۹۸۰ء، مبادی نباتات، ۲ : ۶۰۶)۔ [رُبع + ات، لاحقہ جمع]۔

زُبُعَالہ (ضم ر، سک ب، فت ل) امڈ، اسرُبع آلہ۔

(لنگیات) فلکی پیمائش کا ایک آلہ، اس نے (رابرٹ ہک ۱۶۳۵ء

تین روز بیشتر ترکیب سے ... صاف کریں۔ (۱۸۷۳، ترباتی مسموم، ۵۰)۔ قنائع اشربہ و رُبوبیات ... وغیرہ کا بیان ہے۔ (۱۹۵۴، طب العرب (ترجمہ)، ۳۰۶) [رُبوب + کات، لاحقہ جمع]۔

رُبوبیت (فت ر، و مع، کس ب، شدی ہفت) است۔

۱۔ پرورش یا سرپرستی کرنے کا عمل یا کیفیت نیز منصب یا مقام، پروردگار یا خدا ہونا، خدائی، پروردگاری، عبودیت و ربوبیت بچھانے جاویں۔ (۱۹۸۲، کلمۃ العقائ، ۷۲)۔ آدمیت پر بشریت اس خاکی تن کو کہتے ہیں پر ربوبیت سو نورانی تن کو کہتے ہیں (۱۶۰۳، شرح تمہیدات ہمدانی (ترجمہ)، ۳۷۰)۔ دلالت کرتی ہیں اوپر ربوبیت و وحدانیت و حکمت و رحمت کے۔ (۱۸۵۱، عجائب القصص (ترجمہ)، ۲: ۱۵۳)۔ خدا نے روز ازل میں تمام بنی آدم کی رُوحوں کو جمع کر کے بوجھا کہ کیا میں تمہارا پروردگار نہیں ہوں جواب میں سب نے اپنی عبودیت اور خدا کی ربوبیت کا اقرار کیا۔ (۱۹۰۵، لکھنوی کا مجموعہ، ۲: ۵۴۲)۔ وہ تو کہتا ہے جو محنت کرے گا بھل جائے گا، یہ بات اس کی شانہ ربوبیت کی مظہر ہے۔ (۱۹۸۵، روشنی، ۲۵۴)۔ ۲۔ (تصوف) پرورش عالم بواسطہ ظہور اسماء حق جو مرتبہ و احدیت میں ہوتا ہے کہ جس کو بشرط شنے کہتے ہیں، مقام صولیا۔

غلبہ میں ربوبیت کے جو کچھ کہہ

غمگینی ہے شبہ اوس کو قرآن سچھو

(۱۸۳۹، مکاشفات الاسرار، ۳۸)۔ جب چندے اس طرح سے گزاری تو پھر وہ عبودیت کو چھوڑ کر ربوبیت کے درجہ میں جا ملے۔ (۱۸۶۳، تحقیقات چشتی، ۳۷۲)۔ میں ربوبیت کے مقام میں پہنچا تو میں نے ایسا پیالہ پیا کہ اب تک جس کے ذکر کی پیاس نہ بجھے گی۔ (۱۹۲۴، تذکرۃ الاولیاء، ۲۱۳)۔ [رُبوب + بت، لاحقہ کیفیت]

رُبوب (فت ر، و مع، صف)۔

جماع کے وقت پر ہوش ہو جانا (جو عورت کا ایک عملہ وصف ہے)۔

خُشوع و خُشوع و خُشوع و خُشوع

رُبوب و رُبوب و رُبوب و رُبوب

(۱۹۶۹، زمزمیہ معنی، ۱۲۷)۔ [ع]۔

رُبوبگی (ضم ر، و مع، سک د نیز فت) است۔

۱۔ اپنی طرف کھینچ لینے اور جذب کرنے کی کیفیت یا اُچک لے جانے کا عمل۔

سُنگھا (سونگھا) بدن کو کھپا کس مزے سے جتوں میں

رُبوبگی یہ کسی عطر کی بھی ہو میں ہے

(۱۸۰۹، جرأت، ک، ۲۲۸)۔ عشق کی وہ شدید کیفیت وہ شبنکی و

رُبوبگی وہ سرور کی ... تغزل کی جان ہے۔ (۱۹۸۷، نگار، کراچی،

(سالنامہ)، ۱۹)۔ ۲۔ غفلت، بے خبری یا بے ہوشی کی کیفیت

(خصوصاً بیمار کی)۔ بادشاہ پر رُبوبگی غالب آئی۔ (۱۸۳۸،

بستان حکمت، ۴۴)۔ ایک رُبوبگی کے عالم میں کسی عجیب و

غریب واقعہ کا منتظر و متوقع ہے۔ (۱۹۱۵، فلسفۃ اجتماع، ۲۴)۔

قدرتی مناظر کی کشش سے ان پر رُبوبگی کی کیفیت طاری ہو جاتی

تھی۔ (۱۹۸۷، افکار، کراچی، دسمبر، ۱۹)۔ [قب: ربودہ (بھٹ ۵)،

رُبودن - اُچک لے جانا + کی، لاحقہ کیفیت]۔

نہی صدقہ عبداللہ سلطان سون

ملا رکھ منجے بت مرے رُبوبا

(۱۶۷۲، عبداللہ قطب شاہ، د، ۸۴)۔

سبحان رُبوبا کی صدا تھی علی العموم

جاری تھی وہ جو ان کی عبادت کے تھے رسوم

(۱۸۷۴، انیس، مراقی، ۱: ۳۳۷)۔

پالٹی جو دعائیں نیک میں تجھ سے کروں

قدسیوں کے لب سے آمین رُبوبا کا ساتھ ہو

(۱۹۰۷، حدائق بخشش، ۱: ۳۷)۔ [رب + ع: تا - ہمارا]۔

رُبوبی (فت ر، سک ب) است۔

کھولنے کے دانتوں کی سیاہی کا نام جو اس کے جوان ہونے تک رہتی ہے بلندی میں اس سیاہی کو منجن کہتے ہیں۔ اگر دندان اس کمال متفرق و سائیدہ ہوں اس منجن کا نام رُبوبی ہے۔ (۱۸۷۲، رسالہ سالوتر، ۲: ۵۴)۔ [مقامی]۔

رُبوب (فت ر، سک ب نیز و مع) اند۔

سائنس بھولنے کی بیماری، بھولنے کی ایک بیماری جس میں بھولنے کی شریانوں میں سوجن ہو جاتی ہے۔ ضیق النفس و ربو کے وقت دم کرنا ہے اور سائنس بمشکل آتی جاتی ہے۔

(۱۸۷۲، رسالہ سالوتر، ۲: ۱۲۰)۔ ربو، ضیق النفس اور کھانسی میں بکثرت مستعمل ہے۔ (۱۹۲۹، کتاب الادویہ (ترجمہ)، ۲: ۳۶۷)۔ [ع: (رب و)]۔

رُبوب (کس ر، ا شکل و) اند۔

رُبوبا، سود۔ ایک ربو کی چیز ... دوسری ربو والی چیز کے عوض بیچی جاتی ہے۔ (۱۸۹۶، تہذیب الامان (ترجمہ)، ۴۰۶)۔ جتنے بڑے بڑے مسائل ہیں جیسے تقلید امامت ... ربو ... کوئی اس کتاب سے چھوٹنے نہ پائے۔ (۱۸۹۱، ایبائی، ۶۹)۔ اب اس اس پر غور کیجئے کہ بیع اور ربو میں اصولی فرق کیا ہے۔ (۱۹۶۱، سود، ۱۳۸)۔ [رک: رُبوبا جس کا یہ عربی املا ہے]۔

سُـ الْقُرْآن (ضم ر، غم ا، سک ل، کس ق/فت ق،

سک ر، مد ا) اند۔

قرض ادھار پر بحساب معاہدہ نفع لینا۔ اصلی اور حقیقی رُبوبا جس کو قضا نے ربو القرآن یا ربو القرض کے نام سے موسوم کیا ہے وہی ہے جو عرب میں متعارف تھا۔ (۱۹۶۹، معارف القرآن، ۱: ۶۰۸)۔ [ربو + ع: رک: ال (ا) + قرآن (رک)]۔

رُبوب (ضم ر، و مع) اند و ج۔

کالے رس، شہرے، رُبوب (رک) کی جمع۔ ترباتی کے بیان میں ... لغوات اور مرنیات اور رُبوب۔ (۱۸۷۳، مطلع العجائب (ترجمہ)، ۲۹۳)۔ ٹھنلے شربت اور حرارت کو بچھانے والے رُبوب استعمال کرتائیں۔ (۱۹۳۹، شرح اسباب (ترجمہ)، ۲: ۳۱۸)۔ [رُبوب - شہر (رک) کی جمع]۔

رُبوبیات (ضم ر، و مع) اند و ج۔

رک: رُبوب جس کی یہ جمع الجمع ہے۔ اجزائے عصارات و رُبوبیات ...

رَبُّوۃ (ضم ر، و مع، فت د) صفت۔

رک : ربودگی نمبر ۱۔ جس سے یہ صفت مفعول ہے۔

کہ رَبُّوۃ کیوں نہ ہم تجھ کو کہیں اے کہہ رہا

فرق جب معشوق و عاشق میں نہیں ہے زیہار

(۱۹۰۸، اعجاز عشق ۱۰)۔ [ف : ربودن = اچک لے جانا سے حالیہ تمام]۔

رَبُّوۃ (فت ر، سک ب، فت و) اند۔

لیلہ، اونچی جگہ، پشت، بعض نے "ربوہ" (اونچی جگہ) سے مراد شام یا فلسطین لیا ہے۔ (۱۹۳۲، القرآن الحکیم، تفسیر شبیر احمد عثمانی ۵۹۵)۔

رہی جنگو مغلوبہ تا شام جاری

سر رَبُّوۃ اک جسم ہے جاں بڑا ہے

(۱۹۶۳، فارقلیط ۹۱)۔ [ع :]

رَبُّوۃ (کس ر، فت ب، کس و، شد ی) صفت۔

رہا یا سود سے نسبت رکھنے والا، سود سے پیدا کیا ہوا یا جس میں سود شامل ہو۔ نہیں جائز ہے بیع جید کی ساتھ ردی کے اموال رَبُّوۃ میں سے۔ (۱۸۶۷، نورالہدیہ ۳ : ۳۷)۔ [ع : رَبُّوۃ + یہ، لاحقہ صفت]۔

رَبَّۃ (۱) (فت ر، شد ب) صفت۔

(عجاز) مالکہ، محبوبہ۔

اے رَبَّۃ افلاک نشیں دیکھ چکی ہے

ایام ضیافت میں تُو علم و ہنر اُن کا

(۱۹۵۹، سرود رفته ۵۶)۔ [رب + ، لاحقہ تائید]۔

رَبَّۃ (۲) (فت ر، شد ب) صفت۔

رہا، گویا دھن سنگھ کی کانٹے کو دیکھ کر ساہوکار نے اپنا رَبَّۃ روک لیا۔ (۱۹۸۶، جوالا مکھ ۱۰۸)۔ [رک : رَبَّۃ (۲)]۔

رَبَّۃ (کس ر، شد ب) صفت۔

یہود کا مذہبی پیشوا یا بزرگ، رک : رَبِّی۔ یُوآب بنی عمّون کے رَبَّۃ سے لڑا اور اس نے دارالسلطنت کو لے لیا۔ (۱۹۵۱، کتاب مقدس ۳۰۵)۔ [عبر : رَبِّی، ربیون]۔

رَبِّی (فت ر) اند۔

اکبری دور کا ایک سولے کا سیکہ جو وزن میں ۹ ۱/۲ ماتھے اور قیمت تین روپے کے برابر ہوتا تھا۔ سولے لے سکے یہ ہیں ... (۱۹)۔
رَبِّی آفتابی سے جوتھائی۔ (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان ۲ : ۵۰)۔
(۱۹۳۸)۔ رَبِّی یا رَبِّی - یہ سیکہ آفتابی کا جوتھا حصہ ہے۔
(۱۹۳۸، انجین اکبری (ترجمہ) ۱۰ : ۳۹)۔ [ع : رَبِّی - جوتھائی کا ہکا]۔

رَبِّی (فت ر، شد ب) اند (قدیم)۔

میرا رب۔

کیا قرآن خدا نازل محمدؐ پرور علیٰ نقس

سدا جبریل لیانا وحی پرور رحمت ربی کا

(۱۹۱۱، قل قطب شاہ، ک ۳ : ۱۱)۔

مہے پر نیک درد ہے یا ربی

عجب صاحبی ہے، عجب صاحبی

(۱۷۳۹، کلیات سراج ۱۰)۔

روح ربی سے ناآبد نہیں

ہم سمجھتے ہیں ربی مولائی

(۱۹۶۳، کلکڑ موج ۲۸)۔ [رب (رک) + ع : ربی، لاحقہ صفت واحد مکمل]۔

رَبِّی (کس ر، شد ب) اند۔

یہودی عالم، نیز یہود کا مذہبی پیشوا یا بزرگ، دنیا کے علاوہ یہودیوں کا رَبِّی یعنی مشائخ اور علماء بھی ... کتاب اللہ کے محافظ ٹھہرانے گئے تھے۔ (۱۸۹۵، ترجمہ قرآن، نذیر احمد ۱۸۲)۔ بنی اسرائیل نے تورات کی زبان کو اس طرح ضائع کیا کہ ان کے رَبِّی اور عالم اوس پر قبضہ کر بیٹھے۔ (۱۹۲۷، اودھ پنچ، لکھنؤ ۱۰ : ۱۳۰)۔ ان اسرائیلیات کی بنیاد یا تو کتابی ایوب، تالمود اور مدرائش کے ان قصوں پر ہے جو (یہودی) رَبِّیوں نے بیان کیے ہیں ... یا یونانی عہد نامہ ایوب پر۔ (۱۹۶۷، اردو دارو معارف اسلامیہ ۳ : ۷۹)۔ [ع : (رب ب)]

رَبِّی اعظم (کس صفت) (فت ر، سک ع، فت ظ) اند۔

یہودی پیشواؤں کا سردار سی ابراہیم نے (مغربی الریقہ کی) گریو قوم کا ایک مذہبی پیشوا ہے جسے بولڈیا کہا جاتا ہے۔ اس کا ... یہودیوں کے رَبِّی اعظم سے مقابلہ کیا گیا ہے (۱۹۶۵، شاخ زریں (ترجمہ) ۱ : ۳۵)۔ [ربی + اعظم (رک)]۔

رَبِّی (فت ر، ی مع) صفت۔

۱۔ پروردہ، بالا ہوا، جس کو پرورش کیا ہو، لے مالک، یہ شخص پسر نوح نہ تھا یعنی رَبِّی تھا۔ (۱۸۳۵، احوال الانبیاء ۱ : ۱۵۵)۔ ایک رَبِّی نوعیز ہے۔ (۱۹۰۷، سفرنامہ ہندوستان، حسن نظامی ۱)۔
۲۔ سوتیلہ بیٹا، وہ لڑکا جو عورت پہلے خاوند کا لائی ہو، زوجہ کا بیٹا، سیوت بیٹا، کتمان اونکا رَبِّی تھا یعنی اونکی ایک بیوی کا بیٹا پہلے شوہر سے ... اور چونکہ رَبِّی بھی بیٹا کہا جاتا ہے اس لئے اگر اوسکو حضرت نوح نے اپنا بیٹا کہا تو اس سے وہ اونکا سکا بیٹا کیونکر ثابت ہو جاویگا۔ (۱۸۹۹، معارف، سراج ۲۸۳)۔ [ع : (رب ب)]۔

رَبِّیۃ (فت ر، ی مع، فت ب) صفت۔

رَبِّی (رک) کی ثابت۔ ابوسلمہ معرکہ یدر میں شہید ہوئے تو ابی ام سلمہ حاملہ تھیں، بعد کو زینب پیدا ہوئیں جو آخر کار جناب پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی ربیہ کہلائیں۔ (۱۹۰۷، امہات الامہ ۱۲۸)۔ [ربیب + ، لاحقہ تائید]۔

رَبِّیٹ (کس ر، ی مع) اند۔

کلونی، پتہ، کمیشن، ربیٹ، کلونی یا پتہ کے مفہوم میں۔ (۱۹۵۵، اردو میں ذخیل بوربی الفاظ ۱۷۲)۔ [انگ : Rebate]۔

رَبِّیٹا (فت ر، ی مع) امت اسم ربیہ۔

چھوٹی پھلی (خزائن الادویہ ۳ : ۱۸۹)۔ [اسٹین گلس]۔ [ف]

کی ہوتی ہے جس میں کسم ، خر بوڑھ اور لہسن پیاز بطور خاص ہیں (ا ب و ۶ : ۷۲)۔ [ربیع + ضبط + ی ، لاحقہ نسبت]۔

---ربیع کس اضافہ (کس ن) است۔

(کاشت کاری) ربیع کی فصل کی خاص پیداوار جو قریب دس قسم کی ہوتی ہے جس میں گہیوں ، جو ، چنا ، سرسوں اور بعض دالیں خاص ہیں (ا ب و ۶ : ۷۲)۔ [ربیع + س : نیج : نیج - خاص]۔

ربیعہ (فت ر ، ی مع ، فت ع) صف مٹ۔

رک : ربیعی۔ مخلوط کاشت کے لئے ... ربیعہ میں لوسن اور برسیم خاص طور پر موزوں پائے گئے ہیں۔ (۱۹۶۶ ، چارے ، ۲۵۸)۔ [ربیع + ، لاحقہ تائید]۔

ربیعی (فت ر ، ی مع) صف۔

ربیع (رک) سے منسوب۔ زراعت ربیعی یہ قلت ہوتی ہے۔ (۱۸۰۵)۔ آرائش محفل ، الفوس ، ۱۷۲)۔

وہ فصل ربیعی کے خرمین کے ڈھیر

جنہیں دیکھ کر قحط سالی ہو سیر

(۱۹۳۲) مجھے نظیر ، کلام بینظیر ، ۲۱۸)۔ [ربیع + ی ، لاحقہ نسبت]۔

ربیعہ (فت ر ، ی مع ، سک ع ، فت ی) اند۔

ہستی گلاب۔ ربیعہ (پرانی مولے شبا) یا ہستی گلاب ... موسم بہار میں ... مرغزاروں میں بہ کثرت پایا جاتا ہے ، اس صنف کے نظیر کے طور پر لیا جا سکتا ہے۔ (۱۹۱۰ ، مبادی سائنس (ترجمہ) ، ۱۷۳)۔ [ربیعی + ، لاحقہ نسبت]۔

ربیل (فت ر ، ی مع) اند۔

موسم خزاں کے پودے یا سبزیاں جو بغیر بارش کے رات کی نمی سے نمو پاتے ہیں ، ربیل۔ اس نکیہ میں اشجار مفصلہ ذیل ہیں ... بکائن ایک ، لسوڑہ ایک ... ربیہ ربیل و جنبہ (۱۸۶۸ ، تحقیقات پستی ، ۶۲۹)۔ [ع : (رب ل)]۔

ربھونڈی (فت ر ، و مع ، مع) است۔

کھڑے کی ایک نوع جو گہیوں کی فصل کو نقصان پہنچاتا ہے ، لاپ : Tanymecus Indicus۔ ربھونڈی یہ کھڑا تقریباً کل مغربی پاکستان میں موجود ہے۔ (۱۹۶۸ ، گندم ، ۲۷۷)۔ [مقامی]۔

رب (فت ر) است۔

۱۔ جلنے میں ہانوں کی آواز۔

بھولے نہیں سمائے بوٹوں کی سن کے رب رب

کرتے ہیں مل کے کٹ پٹ یا جھوٹی سچی کپ شب

(۱۹۰۳) ، لکچروں کا مجموعہ ، ۲ : ۸۱)۔ وہ آواز جو قینچی سے

کوئی چیز جلدی اور بار بار کاٹنے سے ہوتی ہے ، کھولنے کے

سرہٹ دوڑنے کی آواز ، دلکی پھال (نور اللغات : جامع اللغات : تاج اللغات)۔ ۳۔ راکھی ، راک کی ایک قسم جس میں عشق و محبت

کا مضمون ادا کیا جاتا ہے۔ ذیل کی ۱۷ راکیاں عوامی موسیقی

سے ماخوذ ہیں ... رب (عشق کے بار گراں کا گیت)۔ (۱۹۶۱ ،

ہماری موسیقی ، ۳۲)۔ [حکایت الصوت]۔

ربیع (فت ر ، ی مع)۔ (الف) است۔

۱۔ (ا) پاک و بند میں کھیتی باڑی کی وہ فصل جو اکتوبر نومبر میں کاشت کی جاتی ہے (گہیوں ، جو وغیرہ) اور مارچ اپریل میں کافی جاتی ہے۔ نڈی جب کہ فصل ربیع میں کھا ہی کر موٹی ہوتی ہے کسی نرم زمین میں جا کر گڑھا کھود کر انڈا دیتی ہے۔ (۱۸۱۰ ، اخوان الصفاء ، ۱۲۱)۔ ان تمام ذریعوں کے لئے یہ ضروری ہے کہ سال کے مختلف موسم اور فصلیں ، جاڑا ، گرمی ، برسات ، ربیع اور خریف گزر جائیں۔ (۱۹۳۵ ، سیرۃ النبی ، ۲۱۶ : ۵)۔ (ا) فصل ربیع کی پیداوار۔ ابھی ربیع کھلیاں میں نہیں آئی اور کھر میں اناج کا دالہ نہیں ہے۔ (۱۹۲۲ ، گوشہ غایت ، ۱ : ۱۹)۔ ۲۔ موسم بہار کا عرصہ جو ہمارے ہاں عموماً فروری اور مارچ میں ہوتا ہے ، ہست رت ، بہار کا موسم۔

جن میں دہر کے ہرگز ہوا نہ بچھ معلوم

کہ کب ہے فصل ربیع و کہاں ہے فصل خریف

(۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۱۱۰)۔

فصل ربیع و موسم اردی ، معتدل اک جا گرمی و سردی

میل عناصر سونے طبائع ربط قوی یا عالم اشباہ

(۱۸۵۳ ، ذوق ، ۲ : ۲۶۶)۔ ربیع کے دن وہ کھلاتے ہیں جبکہ جاڑا

جاتا ہو اور گرمی آتی ہو۔ (۱۹۰۱ ، ہشتی زیور ، ۹ : ۸)۔ ۳۔ نڈی ،

نالہ ، موسم بہار کی بارش ، موسم بہار کا سبزہ ، جوتھا (ماخوذ :

جامع اللغات)۔ [ع : (رب ع)]۔

---الاول (ضم ع ، حم ا ، سک ل ، فت ا ، شد و

ہفت) اند۔

ہجری سال کا تیسرا مہینہ جس میں آنحضرت کی ولادت و وفات ہوئی۔

ربیع الاول کی بارہویں تاریخ دوشنبہ کو مدینہ منورہ میں پہنچ کر عہد نبی

میں ... ٹھہرے۔ (۱۸۸۷ ، خیابان آفرینش ، ۵۸)۔ ہجرت سے ایک

سال پہلے ، ۱۷ ربیع الاول کا یہ واقعہ ہے۔ (۱۹۲۳ ، سیرۃ النبی ،

۳ : ۳۶)۔ ربیع الاول ، اسے زمانہ جہالت میں خوان کہتے تھے۔

(۱۹۳۶ ، قصیدۃ البردہ ، ۳۱۸)۔ [ربیع + رک : ال (ا) + اول (رک)]۔

---الآخر/الآخر/الثانی (ضم ع ، حم ا ،

سک ل ، مداء ، کس خ / حم ا / فت ا ، ی مع / حم ا ، شد) اند۔

ہجری سال کا چوتھا مہینہ جو حضرت عوث الاعظم کی ولادت کی نسبت

سے عربی عام میں گیارہویں کے نام سے مشہور ہے نیز اسکا

دوسرا نام ربیع الثانی ہے۔

وہ آخر تھا ماو ربیع الاخر

ہوئی ہست و ہستم کو یہ دار و گیر

(۱۸۶۸ ، شکوہ فرنک (اورینٹل کالج میگزین ، مارچ ، جون ، ۱۹۷۳ ، ۵۸)۔

عوث الاعظم کی ولادت سے مشرف ہے یہ ماہ

مختصر سی ہے یہ تفسیر ربیع الثانی

(۱۹۱۹ ، درشہوار یخود ، ۸۹)۔ ربیع الثانی ، اسے زمانہ جہالت

میں بھان کہتے تھے۔ (۱۹۳۶ ، قصیدۃ البردہ ، ۳۱۸)۔ [ربیع

+ ع : رک : ال (ا) + آخر/آخر (رک) + ثانی (رک)]۔

---ضبطی کس صف (فت ض ، سک ب) است۔

(کاشت کاری) ربیع کی فصل کی ذیلی پیداوار جو تقریباً ہندو قسم

--- رِب کَرْنَا محاورہ۔

تیزی سے چلتا ، سہانا بھرنے ہوئے گزر جانا۔ نوجوان خوش رو
اسر فوجی وردی پہنے رِب رِب کَرْنَا آیا۔ (۱۸۸۹ ، سپر کہسار ،
۱ : ۷۵)۔ مگر وہ رِب رِب کرتی اٹھی اور یہ جا وہ جا۔ (۱۹۶۹ ،
وہ جسے چاہا گیا ، ۶۱۶)۔

رِب (کس ر) اند۔

دشمن ، پیری ، بدخواہ۔

کسے یہ رِب ہو لگا پیچھے تمہارے رقیب

بیٹھے میرے پاس تُم اور وہ جل جل ہل گیا

(۱۸۱۸ ، انٹری ، ۲۸ ، ۵۰)۔ اف : ہونا۔ (س : رِب رِب)۔

رِبَا (ضم ر) رِبَا (الف) است (قدیم)۔

چاندی ، روپا۔

دھنوتنے دھن سونا رِبَا درویشان دھن باد

نوشہ حق دھن قائم دائم اور سب دھن بر باد

(۱۶۵۳ ، کنج شریف ، ۸۵)۔ (ب) اند۔ حال کے سو پیسوں کے
برابر ایک سیکہ ، روپیہ۔

دے دے کے زلیہ سیکڑوں دیوان لیتے ہیں

اپسوں سے جنہوں نے یہ گراں جس چھپا لی

(۱۹۳۶ ، شعاع سپر ، ناراین پرشاد ورما ، ۲۰۸)۔ شیخ فرید باہر
نکلنے تھے نو ملازمین رہے اور اشرفیاں لیے ساتھ ہونے
تھے اور خیرات کرتے جاتے تھے۔ (۱۹۷۰ ، تاثرات ، ۲۳۹)۔
[رک : رِبَا / رُوبَا / رُوبَا]۔

رِبَاٹ (فت ر) است۔

(کاغذ سازی) تازہ بنے ہوئے کاغذ کو دہانے اور چکنائے کا ،
بلن کی جسم کا پھسلوان بھاری اوزار ، مہر (ا ب و : ۱۸۹)۔
[رِبٹا (رک) سے حاصل مصدر]۔

رِبَاٹا (فت ر) اند۔

۱۔ تسلسل اور تیزی کے ساتھ دوڑنے یا چلنے کی کیفیت۔ پس اب
رہائے پھر کے کونسل کے ہاں چلتے ہیں۔ (۱۸۸۷ ، جام سرشار ،
۵۳)۔ ایک گاڑی ڈوبتی تیری ... بھیک کے شور بہ ہو ہی چکی تھی
بڑی ڈپٹ سے بولے آئیے اور ایک رہانا لگائیں۔ (۱۹۰۵ ،
گلدستہ پنج ، ۷۷)۔ ۲۔ تھوڑا ، طمانچہ (مہذب اللغات ، علمی اردو
لغت)۔ اف : بھرنا ، لگانا۔ [رِبٹ (رک) کا اسم مکتبہ]۔

رِپَبَلِک (کس ر ، فت پ ، سک ب ، کس ل) است۔

وہ مملکت جہاں آئین اور عملی طور پر عوام اور اُن کے نمائندوں کی
حکومت ہو ، جمہوری ریاست ، جمہوریہ۔

رِپَبَلِک کی ڈالی ہے بنیاد اُسی نے

بنایا ہے رِپَبَلِک کو آزاد اُسی نے

(۱۸۷۹ ، مستشرق حالی ، ۱۱۷)۔ جو انسانی آزادی ہم نے
سیکھائی وہ آج فرنچ رِپَبَلِک کو بھی نصیب نہیں۔ (۱۹۱۳ ، فغان
ایران (دیباچہ) ، ۵۰)۔ [انگ : Republic]۔

رِبٹ (۱) (فت ر ، پ) (الف) است۔

۱۔ پھسلن ، رِٹن (تراکیب میں مستعمل)۔ کیچڑ کی شدت اور پھسلن

اور رِبٹ کے سبب ... شجاعانہ روزگار اپنے گھر سے باہر قدم
نکلنے ڈرتے تھے۔ (۱۸۳۵ ، حکایت سخن سنج ، ۴۰)۔

نہیں دیتا ہے کوئی ہاتھ سے ملتی ہوئی دولت

یہ ہے ایسی رِبٹ سب کا قدم جس پر پھسلنا ہے

(۱۹۰۰ ، دیوان حبیب ، ۲۵۹)۔ اف : پڑنا ، جانا۔ ۲۔ دوڑ دھوپ ،
روڑ ، سخت محنت۔

اس تال کے تیں ہوا ہے لٹ رِبٹ

سب عمر اسی رِبٹ میں گئی گھٹ

(۱۷۰۰ ، من لکن ، ۳۱)۔

کوئی گھوڑ دوڑ میں جیتا کوئی ہارا ہو کا

پر رِبٹ دوڑ کا میدان نہ مارا ہو کا

(۱۸۹۷ ، نظم آزاد ، ۱۲۰)۔ ۳۔ (کہار) ڈھلان یا ڈھلوان راستہ

جس پر پیر پھسلنے اور سواری کے اوندھا ہو جانے کا ڈر ہو ،

اسے مولع پر سواری لے جانے وقت اکا کہار پھلے کہار کو

جٹانے کے لیے یہ کلمہ کہتا ہے۔ (کہاری) جب ڈھلوان راستے

پر کہار سواری لے جاتے ہیں تو اکا پھلے کو احتیاط برتنے کے

لئے "رِبٹ" کہتا ہے۔ (۱۹۵۵ ، اردو میں دخیل یورپی الفاظ ، ۲۳)

(ب) صف۔ (مجازاً) جوانی سے اتنی ہوئی ، ڈھیلی ڈھالی ۔

جتنی ہوں بڑا سیج دھج کی ہوں ... بوڑھی رِبٹ ایک بھی ہوئی تو

حضور بددماغ ہو جائیں گے۔ (۱۸۸۷ ، جام سرشار ، ۲۰۸)۔

[رِبٹا (رک) سے حاصل مصدر]۔

--- پڑنے کی پر گنگا کہاوٹ۔

(ہند) ایک کلمہ جو ہندو نہانے وقت مکرر سہ کرز زبان پر لاتے ہیں

یہاں اُس شطص سے مراد ہے جسکا پیر پھسل جاتے اور

دربا میں گر پڑنے کی وجہ سے خواہ معیاد پر گنگا کسے ، اتفاق

حصول مدعا کے موقع پر مستعمل (نور اللغات ، جامع اللغات)۔

--- دار صف۔

اس قدر چکنا جس پر کچھ رکھنے ہی پھسل جاتے ، پھسلوان

(ماخوذ : کلیات عرباں ، ۹۲)۔ [رِبٹ + دار : دار ، داشین - رکھنا]۔

رِبٹ (۲) (فت ر ، پ) است : امر رِبوٹ ، رِبوٹ۔

۱۔ واردات یا جرم کی اطلاع جو پولیس یا حاکم وغیرہ کو دی جاتی یا

تھانے وغیرہ میں لکھائی جاتی۔ کیسا قابل ، کیسی ہتھ دہی

کیسی رِبٹ ، یہ بات کیا تھی۔ (۱۸۶۹ ، خطوط سرسید ، ۶۶)۔

حریفوں نے رِبٹ لکھوائی ہے جا جا کے تھانے میں

کہ اکبر ذکر کرتا ہے خدا کا اس زمانے میں

(۱۹۲۱ ، اکبر ، ک : ۲ ، ۹۰)۔ خود تھانے گیا تھا ، پر تھانے دار

نے رِبٹ نہیں لکھی۔ (۱۹۸۶ ، جانگلوس ، ۵۴۹)۔ ۲۔ کسی واقعے

یا کارروائی وغیرہ کی خبر یا اطلاع جو حاکم وغیرہ کو دی جاتی ،

درخواست ، عرضی۔

کون وہ کلبہ علی خان بہادر جم جاہ

دیتے ہیں جس کو رِبٹک عالم بالا کی رِبٹ

(۱۸۷۲ ، مرآۃ القیب ، ۱۱)۔

یہ ٹھیک ہے بولی وہ بچاری

وہ بولا رِبٹ ہے ایک گزری

رہٹانا (فت ر، سک پ) ف م۔

تیز بھگانا، دوڑانا، سرہٹ دوڑانا۔ ایک پہلوان گھوڑا رہٹا کر پاس آگیا اور حملہ کرتا ہی جاہتا تھا کہ جناب علی اکبر نے ایک ہاتھ سے حریف کے گھوڑے کی لکام پکڑی۔ (۲، چراغ سخن، ۲۳) [رہٹا (رک) کا تعدیہ]۔

رہٹنا (فت ر، پ، سک ٹ)۔ (الف) ف ل۔

پھسلنا، لڑکنا۔

رکت پیاسا چہرا جب میں نکلا میان سے سر کا
عدو در پر قدم از خون خور رہتا گرا پھسلا
(۱۷۷۳، طبقات الشعراء (عظام)، شوق، ۱۸)۔

تھی سلسلاٹ ایسی ہی کچھ نرم گت میں
جب وہاں نکبہ کا دھیان پڑا جھٹ رہٹ گئو
(۱۸۱۸، انشا، ک، ۱۳۵) سنگ مرمر کا فرش تھا اس پر سے
میرا ہاتو رہتا اور میں دم سے گرا۔ (۱۹۲۸، مضامین فرحت،
۱: ۲۷)۔ اور اس دن ہاؤں تو زیرہ اور پڑیل کا رہتا تھا اور نصیباً
یوں ہی ان کی رفاقت میں تلیا کے پیچ کود پڑی تھی۔ (۱۹۸۱،
چلتا سناٹا، ۴۰)۔ (پ) چلنا، روان ہونا، تیز دوڑنا۔
تو نے بٹھانے سودا یہ قافیہ وگرنہ
ہائے قلم کو پکسر ہے یہ زمین رہتی
(۱۷۸۰، سودا، ک، ۱: ۲۱۶)۔ منشی نے ہونے کتنے کی طرح
رہتا۔ (۱۹۶۶، سودائی، ۷۶)۔ [رہٹانا (رک) کا لازم]۔

رہٹوان (فت ر، پ، سک ٹ) صف۔

جس پر چیز قائم نہ رہے اور پھسل جائے، پھسلوان، ڈھالو۔
وان صفت مصدر سے ڈھلوان، پھسلوان، پینھوان، رہٹوان۔
لہٹوان وغیرہ۔ (۱۹۲۱، وضع اصطلاحات، ۱۳۶)۔ [رہٹ (رہٹا)
+ وان، لاحقہ صفت]۔

رہٹانی (ضم ج) است۔

(معماری) سلابی دار یا ڈھالوان چٹانی جو نیچے سے اوپر کی
طرف بتدریج اونچی ہو (ا پ و، ۱: ۱۳۳)۔ [رہٹوان + چٹانی (رک)]۔

رہٹنی (فت ر، پ، سک ٹ) ایڈ۔

رہوٹ دینے والا، رہٹ دہندہ، چوکیدار۔ اردو سپ رہٹ سے ایک
نئی شکل "رہنی" ... بنائی گئی ہے۔ (۱۹۵۵، اردو میں دخیل
یورپی الفاظ، ۱۲۲)۔ [رہٹ + ی، لاحقہ اسمیت]۔

رہنے کی ہالز است۔

(معماری) وہ ہالز جس کے ساتھ رہتا بنا ہوا ہو (ا پ و، ۱: ۹۵)۔

رہٹلی (ضم ر، فت پ، شد ل) است۔

رک: رویہ جس کی بہ تصویر ہے۔ چھ رہتیوں کی تولی کہا جاتا کروگی۔
(۱۸۸۹، سپر کنہسار، ۱: ۲۷)۔ یہی مغلائی نے کہا، اب تو یہی
کوئی سو دو سو رہتی میں بہ کام ہو جانے گا۔ (۱۹۱۰، رامت
زمانی، ۲۷)۔ [رہا + ل (رک) + ی، لاحقہ تصغیر بالتحقیر]۔

رہوٹ (فت ر، و، ج) است ایڈ۔

۱. رک: رہٹ معنی غیر، دیکھو مختلف رہوٹوں کو جو صاحبانہ جع

(۱۹۳۶، جگ بیتی، ۲۲)۔ انہوں نے فوراً رہٹ کر دی کہ ہم لوگ آپس
میں سگنل بھیجنے تھے۔ (۱۹۸۲، آتش چنار، ۱۵۵)۔ ا پ و:
کرنا، گزونا، لکھانا (لکھنا)۔ [انک: رپورٹ Report کا مُورد]۔

رہٹنا محاورہ۔

کسی حادثے یا واقعے کی پولیس یا حاکم کو اطلاع دینا، حکام
سے شکایات کرنا۔ حضور کے ہرکاروں نے کوئی ثبوت نہ بتایا،
یوں ہی رہٹ بول دی۔ (۱۸۷۸، نوابی دربار، ۷۷)۔ اب کل سوہرے
بہیں آئے رہٹ بولیں گے (۱۹۱۵، سجاد حسین، طرحدار لونڈی، ۱۳۸)۔

رہٹندہ / کھندہ (فت د، کس، سک ن، فت د)۔

ضم ک، فت ن، سک ن، فت د) ایڈ۔
اطلاع دینے والا۔ اردو میں رہٹ سے ایک نئی شکل "رہنی"
یعنی رہٹ دہندہ یا چوکیدار بنائی گئی ہے۔ (۱۹۵۵، اردو میں دخیل
یورپی الفاظ، ۱۲۲)۔ [رہٹ + ف: دہندہ، دادن - دینا / کھندہ،
کردن - کرنا]۔

رہٹ (کس ر، پ) ایڈ۔

اسٹینسل کے پھول یا ہٹی کا وہ سرا جسے چھانچے میں
اسٹینسل کی دوسری چھاپ سے ملانے چلے جائیں تو پیل بن
جاتی ہے۔ اتنا حصہ اسٹینسل کا ایک رہٹ کہلاتا ہے۔ (۱۹۳۵،
کپڑے کی چھپائی، ۲۳)۔ [انک: Rivet کا اردو تلفظ]۔

رہٹا (فت ر، سک پ) ایڈ۔

۱. شہرہنہ یا قلعے کی فصیل پر چڑھنے کا ڈھلوان بنا ہوا پختہ
راستہ جس پر توپ اور سوار آسانی سے چڑھ جائے۔

سلاسی نما متصل برجوں کے

تھے رہتے بلند اور پہنا بنے

(۱۸۹۳، حیدق البیان، ۱۸۵)۔ ۲. (معماری) مزدوروں کے ہالز
پر چڑھنے اترنے اور تعمیری مسالا اوپر پہنچانے کے لیے ہالز
سے بلا کر بانس، ہلی وغیرہ کا تیار کیا ہوا ڈھالوان راستہ
(ا پ و، ۱: ۹۵)۔ ا ف: باندھنا، بنانا۔ [رہٹا (رک) سے
حاصل مصدر]۔

رہٹا مارنا محاورہ۔

۱. تھکانا، شکست دینا۔ وہ بھر دوڑنے دھونے کا شوقین،
نیچھے رہتا ماریے گا۔ ویسے تو لڑکا اچھا ہے۔ صورت بھی
پھولی بھالی ہے۔ (۱۹۳۲، روح ظرافت، ۱۴)۔ ۲. پھیلانا،
جلدی کرنا (جامع اللغات)۔

رہٹن (فت ر، سک پ، فت ٹ) است۔

پھسلنا، لغزش۔ ہاؤں میں آلیے، دلدل اور رہٹن کے میدان۔
(۱۸۸۳، دربار اکبری، ۴۳)۔ انہوں نے فرمایا کہ اب میں رہٹن
کے معنی ایسی سمجھی ہوں کہ اپنی ساری عمر نہیں پھولوں کی۔
(۱۹۰۴، سوانح عمری ملکہ وکٹوریہ، ۳۵)۔ دیکھا تو سترے کل
ایک جھلکا مرزا جی کے جوتے سے ہم آغوش ہے اور یہ رہٹن
اسی کی جپٹن کے سبب ظہور پذیر ہوئی ہے۔ (۱۹۷۵، اچھے
مرزا، ۲۶)۔ [رہٹا (رک) کا اسم کیفیت]۔

پر مرلہ اسکول سے خراب رپورٹ آئی ہے (۱۹۸۰، سپریم، ۱۲۸) [انگ : Report]

--- فضیلتی کسی صف (--- کسی جس، سک م) است۔
اقانون چھوٹی رپورٹ، شاملاتی رپورٹ، وہ رپورٹ جس کے پہلے
اور رپورٹ بھی ہو چکی ہو (اُردو قانونی لکسٹری)۔ [رپورٹ +
پیشی (رک)]

--- گزنا عاورد۔
۱۔ حاضر ہونا، حاضری دینا، حاضری یا واپسی کی اطلاع دینا۔
مجھے بیروت میں اپنے بونٹ میں جا کر دو گھنٹے میں رپورٹ کرنا
ہے۔ (۱۹۸۲، میرے لوگ زندہ رہیں گے، ۲۰۳) ۲۔ اطلاع دینا،
خبر پہنچانا، (فیضی) دکن کی سفارت پر گیا ہے اور وہاں سے
رپورٹیں کر رہا ہے۔ (۱۸۸۳، دربار کبری، ۱۰۷) پولیس افسر
ایک جاسوس مقرر کرنا جو اہل محلہ سے نا آشنا اور غیر ہوتا اور
ہیشہ جو وہ رپورٹیں پیش کرتا ان میں غور و غوص کرتا۔ (۱۹۰۷،
کرزن نامہ، ۲۷۶)

--- کٹندہ (--- سم ک، فت ن، سک ن، فت د) صف۔
رپورٹ کرنے والا، اطلاع یا خبر دہنے والا، چنانچہ اس کا ثبوت یہ
ہے کہ حکومت ہنگال نے کٹندہ میں ایک سرکاری رپورٹ کٹندہ مقرر
کیا ہے۔ (۱۸۶۳، خطبات کورسٹا دناسی، ۳۷۵) [رپورٹ +
ف : کٹندہ، کردن - کرنا]

--- لکھانا ف مر۔
کسی واقعے یا جرم کی اطلاع پولیس کو دینا، دہلی آنا اس لیے
مناسب خیال کیا کہ دہلی پہنچ کر خاطرخواہ رپورٹ لکھائی جائے
(۱۹۶۳، بحالب کون ہے، ۱۵)

رہنما (فت نیز کسی ر، و مع، سک ر، فت ٹ) است۔
اطلاع دہندہ، نامہ نگار، جو رو کچے کو کرامت کاتین کی رپورٹ ہے۔
(۱۹۱۱، حبیب داں دلہن، ۱۰۸) نامہ نگار اپنے اپنے علاقہ میں
اسی طرح کام کرتے ہیں جسے رپورٹر اپنا فرض ادا کرتے ہیں۔
(۱۹۶۹، فنر ادارت، ۳۱) [انگ : Reporter]

رہنما (فت نیز کسی ر، و مع، سک ر، کسی ٹ، فتح) است۔
نامہ نگاری، سٹیری یا کارروائی لکھنے وغیرہ کا کام یا ہیشہ کسی
چیز کو بھستہ بیان کر دینا رپورٹنگ ہے۔ (۱۹۳۵، موت سے پہلے،
۵۰) ڈھاکہ کے انٹرکاشی نیشنل ہوٹل کی بالکونیوں سے کی گئی
رپورٹنگ میں اس حقیقت کو نظر انداز کر دیا گیا۔ (۱۹۸۷، پاکستان
کیون ٹوٹا، ۱۷۳) [انگ : Reporting]

رہنما (سم ر، فت مع ہ) صف مذ۔
چاندی کے رنگ کا، سفید (جامع لغات، پلش)۔ [رک : رہنما]

رہنما (سم ر، فت مع ہ) صف۔
روئے کے رنگ کی، سفید چاندی جیسی، سہری رہنما چھتوں کی
وہ نمائش۔ (۱۸۰۳، تریہ نظیر، ۱۸) مری سے آگے چل کر
... درہائے جہلم کی رہنما دھار نظر آئی۔ (۱۹۲۲، پریم تریکی
(دہلیچہ)، ۱۰) [رہنما (رک) کی نائیت]

نے ... پیش کی ہیں۔ (۱۸۸۰، ماسٹر رام چندر، ۱۰۸) ۲۔
معاہدہ یا شخص کی پوری کارگزاری یا کارروائی وغیرہ سے متعلق
بادداشت، (پیشتر کسی کے سامنے پیش کرنے کے لیے) وہ
تحریر جس میں کارروائی یا کسی امر کی صورت حال مندرج ہو۔ رپٹ
معنی نمبر ۲

مختار ہیں وہ لکھیں نہ لکھیں جواب خط
مناسب کو روز اپنا عریضہ رپوٹ ہے
(۱۸۳۶، رہاض البحر، ۲۳۸) ڈاکٹر سی ایس ایس نے اپنی
رپوٹ میں نفسیاتی اعتبار سے مزدوروں کی تین تقسیم کی ہیں۔
(۱۹۳۸، آدمی اور مشین، ۲۲۵) [انگ : Report کی تاریخ]

رہنما (فت ر، و مع، فت ٹ) است۔
رپورٹر، خبر دہنے والا، اطلاع کرنے والا، نامہ نگار (معاہدہ :
نور اللغات)۔ [انگ : رپورٹر Reporter]

رپوٹی رہانا (فت ر، و مع، فت ر) است۔
رپٹ لکھانا یا کسی کی رپورٹ کرنا اور اس سے متعلق دیگر
کارروائی، ایک دوسرے کی رپورٹ کرنا، قانونی چارہ جوئی کرنا،
ایک دوسرے کے خلاف رپورٹ درج کرنا، پولیس کی کارروائی میں
دہر لکھے کی سلیں میں مقدمہ تیار کیا جانے کا انتہا کیلیں کی
اور بندھن لال غیتہ اور قیدی رپوٹی رہانا۔ (۱۹۲۱، خونی شہزادہ،
۱۹۳) [رپورٹ (رک) کا پکاڑ]

رہنما (فت ر، و مع، سک ر) است۔
اطلاع یا خبر دینا، مشاہدات اور پیش آمدہ واقعات کو بیان کرنا،
ادبی انداز میں کسی جلسے تقریب یا واقعے یا حادثے کی روئداد
مرتب کرنا، ایک نثری صف ادب، کرشن چندر کے ہودے کو اردو کا
پہلا رپورٹاز قرار دیا جا سکتا ہے لیکن اس میں وہ حقیقت نگاری
نہیں جو رپورٹاز کا خاصہ ہوتی ہے۔ (۱۹۶۳، جدید ادب کے دو
تنقیدی جائزے، ۸۰) آزاد محرکار لفظوں سے رپورٹاز لکھنے
کا حق یوں ادا کرتے ہیں کہ مشاعرے کی جتنی جاگزی تصویر کھینچ
جاتی ہے۔ (۱۹۸۵، اردو ادب کی تحریکیں، ۳۷۸) [انگ :
Reportage]

رہنما (فت نیز کسی ر، و مع، سک ر) است۔
۱۔ رک : رپٹ معنی نمبر ۱، ۲۔ کسی واقعہ یا جرم کی خبر جو پولیس
میں دی جائے، اس مقدمہ میں رپورٹ اطلاع نامے سے واضح
ہوا کہ تم برتندہ اطلاع نامہ کو نہ ملیے۔ (۱۸۶۹، انشائے خرد
افروز، ۲۰) یہ آپ کیا ہاتھ پہ ہاتھ دھرے بیٹھے ہیں، کہنے
نو پولیس میں رپورٹ کی جائے۔ (۱۹۸۵، روشنی، ۳۴۷) ۲۔ رک :
رپٹ معنی نمبر ۲، اطلاع، خبر، وہ تحریر جس میں کارروائی درج ہو،
روئداد۔ جواب اس رپورٹ کا جو گورنمنٹ میں روانہ ہوئی تھی نہیں آیا
تھا۔ (۱۸۵۸، سرکشی ضلع بجنور، ۲۰۸) نہرو رپورٹ کی مخالفت
کی وجہ سے کانگریسی ان کو انگریزوں کا ہتھیار کہنے لگے تھے۔
(۱۹۸۳، مفاسد و مسائل پاکستان، ۱۱۱) ۳۔ تحقیق، اسکول
میں بچوں کی کارکردگی کا جائزہ، ناظرین کو یہ امید نہ کرنی چاہیے کہ
... میری تعلیمی رپورٹ کوئی مکمل رپورٹ ہو گی۔ (۱۸۹۲، سفرنامہ
روم و مصر و شام، ۳۵) جب دیکھو ڈانکے لگانا بھرتا ہے ...

رہنما (نم ر، فت مع پ) صف مذ.

رک : رہنما ناچنے والے سپاہ اور رہنمے کھڑے ہوتے ہوئے بڑی شبنوں کی حرکتوں کو ناچ کے ذریعہ ظاہر کر رہے تھے۔ (۱۹۳۳، آدمی اور مشین، ۳۵۱)۔

اب تو اپنی شاخوں سے طائر خرد اترے
دانہ بھی رہنما ہے دام بھی سنہریے ہیں

(۱۹۵۸، فکر جمیل، ۱۲۸) [روہلا، پ: رونیل، ۱۲۸] [Ruhla, P: Ronil, 128]

رہنما (نم ر، فت مع پ) صف (م: رہنری)۔

رک : رہنما، حسد برائش آپ کے چار تھان رہنما کوٹھ کے اور باج تولے لیس سنہری اور ایک صندوقچہ زبور رکھنے کا اور پچاس روپے نقد ہم دست گیانی ملہار کے سر لے روانہ کیے ہیں۔ (۱۸۶۳، انشائیہ اردو، ۱۳)۔ [رہنما (رک) کی تائید]۔

رہنما / رہنمہ (نم ر، سک پ / ضم ر، سک پ، فت ی) امذ.

دولت، سرمایہ، اگر رہنمہ موجود ہو تو جو چاہے اپنے جماعتی طبقے کے مقابلے میں سر بلند ہو سکتا ہے۔ (۱۹۳۳، آدمی اور مشین، ۳۸۸)۔ [رک : رہنما]۔

--- والا صف.

امیر، دولت مند (جامع اللغات)۔

رہنما (فت ر، ی مع) امذ.

دوڑ، تعاقب، شکار (ماخوذ : جامع اللغات : پلش)۔ [رہنما (رک) سے حاصل مصدر]۔

رہنما (فت ر، ی مع، سک ٹ) ف م.

دوڑنا، تعاقب کرنا، شکار کرنا (جامع اللغات : پلش)۔ [رہنما (رک) کا تعدیہ]۔

رہنما ڈالنا محاورہ.

رکاوٹ ڈالنا، پیچیدگی پیدا کرنا یہ تو چوہدریوں نے رہنما ڈالا ہوا ہے ورنہ اب تک ہائی نہاں آگیا ہوتا۔ (۱۹۸۰، وارث، ۳۸)۔

رت (۱) (فت ر) امذ (قدیم)۔

گاڑی، رتھ، عیش و عشرت میں مشغول ہونا، رونق، مباشرت۔

کن ہو تنک گیا ہرت باج
کن رہ ہو کٹیا ہرت کے رت باج

(۱۷۰۰، من لکن، ۱۱۵)۔

تلاش اب کھر بہ کھر کر رت کو پایا

پور اس کے میں نے رت ہاں کو پلایا

(۱۷۷۷، تصویر جاننا، ۶۷)۔ [رتھ : رتھ]۔

رت (۲) (فت ر) امث.

رات (تراکیب میں مستعمل) (فرہنگ آصفیہ، نور اللغات)۔ [رات (رک) کی تغلیف]۔

--- آندھلا (فت ا، غنہ، سک دھ) امذ.

رات کا اندھیرا، تاریکی.

رت آندھلا ہے مگر ہوں خلق سارا

کہ چند نے سوں چند رہا کے سینارا

(۱۸۸۳، عشق نامہ (ق)، موسن، ۵۰)۔ [رت + آندھلا = اندھیرا]۔

--- جگا (فت ج) امذ (م: رتجگا)۔

۱. خوشی کی تقریب جو رات بھر جاگ کر اور کا بجا کر ختم کی جاتی ہے، اکثر اس میں عورتیں گل گئے اور جاوول (زردہ یا خشک، پکائی اور پی پی لاطہ کی نیاز دلوانی نیز مسجد کا طاق کنگوں سے بھرتی ہیں، گیت بھی گائے جاتے ہیں۔

وہ گلزار باغ میں آئے جو رحم کر

کہنے ہیں گل گلوں سے کریں آج رت جگا

(۱۷۹۲، محب، ۱۵۰)۔ خوشی سے گڑبا کا بیہ رچایا تھا،

اور ڈھولک بکھاوچ لیے ہوئے رت جگے کی تیاری کر رہی تھی۔

(۱۸۰۲، باغ و بہار، ۱۲۰)۔

رات کو ہورت جگا دن کو ہو صحنک بھی شہا

دھوم بہ شام و سحر آج بھی ہو گل بھی ہو

(۱۸۵۶، کلیات ظفر، ۴ : ۱۱۱)۔ اکثر تقریبوں میں رت جگا ضرور ہوا

کرتا ہے۔ (۱۹۲۶، شرر، گزشتہ لکھنؤ، ۳۳۷)۔ عورتوں میں ... رت

جگے اور تقریبوں میں خود گیت گانے کا رواج نایب ہوتا جا رہا ہے۔

(۱۹۸۶، اردو گیت، ۵۳۸)۔ رات بھر جاگنے کا عمل، شب

بیداری، رات کی محفل یا نشست۔

دن کو سوتا ہے محب چاہے ہے تم کو ہر وقت

رت جگا آپ خدا جانے کہاں کرتے ہیں

(۱۷۹۲، محب، ۱۵۰)۔

بھگو وحشت کی بہ شادی ہے کہ نیند آتی نہیں

رت جگا رہتا ہے شب کو خانہ زنجیر میں

(۱۸۷۲، عاشق لکھنوی، فیض نشان، ۱۲۶)۔

یہ خنکی، یہ رت جگا، یہ بھاری ہلکیں

شبنم سے دھلے برک جمن بھیگی مسیں

(۱۹۳۶، روپ، ۱۰۵)۔ رتجگے کا عجیب منظر تھا دکانیں کھلی

تھیں اور ہجوم ایک دوسرے سے لاتعلقی شاہراہوں پر رواں تھا۔

(۱۹۸۶، سہ خندہ، ۱۱۳)۔ [رت، رات (رک) کی تغلیف] +

رک : جگا (۲) + ا، لاحقہ اسمیت]۔

--- جگا جگانا محاورہ.

رت جگے کی محفل منعقد کرنا، رت جگا کرنا.

لانی اک ڈھول اور گانے لگی

کا بجا رت جگا جگانے لگی

(۱۷۹۱، حسرت لکھنوی، ملوٹی نامہ، ۸۷)۔

--- جگا ماننا محاورہ.

مراد بوری ہونے پر رتجگا کرنے کی منت ماننا، یہی حال محلر شاہی کا تھا۔ کوئی دونا مانتے تھے، کوئی کوٹھا کوئی صحنک کوئی رتجگا کوئی مولیٰ مشکل کشا کو پکارتے تھے۔ (۱۹۰۲، آفتاب

شجاعت، ۱ : ۶۴۱)۔

رت (۳) (فت ر) الف) امذ.

۱. خوشی، مسرت، لہرت، شادمانی، افرکتی خواہ راگ خواہ ہریت

کتور بر تو تک رَت کی حالت انہی

بیرہ کیچ دوچے جلالت انہی

(۱۶۵۷، گلشن عشق، ۱۱۰)۔

وہی جوشِ دلِ اسلامیات ہے

وہی رَت ہے وہی اب تک سماں ہے

(۱۹۰۷، کلیات اکبر، ۱۰: ۳۰۸)۔

ہوا کا رَت کا رات کا عذاب دیکھتے تھے م

ایسی زمیں پہ کیسے کیسے خواب دیکھتے تھے م

(۱۹۸۷، افکار، جولائی، ۲۸)۔ ۳ عورت کے ماہواری اہام :

جانوروں کی جفتی کا موسم (پلیس : جامع اللغات) [رَت : रत]

--- آنا محاورہ۔

فصل آنا، زمانہ آنا

جھولا جھولانی کے لیجا کے چمن میں ٹبھ کر

رَت کہیں آئے تو اے خورِ لقا ساون کی

(۱۸۸۷، کلیات صبا، ۸۸)۔

--- بدلنا محاورہ۔

۱۔ ایک فصل یا موسم کا جانا اور دوسرے کا آنا، موسم یا

فصل تبدیل ہونا۔

آئے ہی فصلِ گل کے جنوں ہو گیا پس

بدلی جو رَت ہراج برابر بدل گیا

(۱۸۵۸، غنچۂ آرزو، ۳۵)۔ مارج سر پر آ گیا رَت بدلی ہوا میں

خُشک اور کرسی بڑھی (۱۹۵۸، شاید کہ بہار آئی، ۸۱)۔ ۲

حسبِ دلخواہ حالت پیدا ہونا یا کرنا، ہست کا راسی پر آنا یا لانا،

ہوا بھری افسردہ دلوں کی رَت بدلی

اوہل بڑا ہے پھر رنگِ تشرِ باطل کا

(۱۹۲۷، آیاتِ وجدانی، ۹۱)۔

--- ہست (فت ب، س، سک ن) اند۔

بہار کا موسم۔

رَت ہست مدھ مانی آئی آئی بھول کھلائی آئی

(۱۹۷۵، حیرت (نذکرۂ شعرائے ہدایوں، ۱ : ۲۸۹))۔ [رَت +

ہست (رک)]۔

--- بدلنا محاورہ۔

۱۔ موسم تبدیل ہونا۔

جاڑے کی جو رَت پٹ گئی ہے

دن بڑھ گیا رات کھٹ گئی ہے

(۱۹۱۱، کلیات اسماعیل، ۹)۔ ۲۔ حالات بدلنا، بہتری ہونا۔

خُدا کے گھر سے نکل گئے رَت، حرم کی رونق ہوئی دو بالا

بدل گئے دن، پٹ گئی رَت، یہی نے اُمت کا نام اُجھالا

(۱۹۳۱، بہارستان، ۵۹)۔

--- پھرتا محاورہ۔

۱۔ موسم بدلنا

پھر گئی رَت چمن اب سیر کے قابل نہ رہا

وہ کہاں ٹھنڈی ہوائیں کہ ہوئی تو پیدا

خواہ رَت خواہ پریم خواہ محبت خواہ الفت سب ایک معنی رکھتے
ہیں۔ (۱۸۵۵، بھکت مال، ۴۱۳)۔ ۲۔ آلاتِ مخصوصہ : معشوق،
عاشق، کنارہ (قدیم اُردو کی لغت : جامع اللغات)۔ (ب) منف۔ خوش،
مسرور، مطمئن، راضی، مشتاق، رجوع کرنے والا : مشغول،
متوجہ، لکڑ، تعلق، مفتوں (جامع اللغات : پلیس)۔ [رَت : रत]۔

--- بَندھ (فت ب، غنہ، سک دھ) اند۔

وصل، جمع، بھوک (جامع اللغات)۔ [رَت + بَندھ (رک)]۔

--- کیل (ی مع) اند : سر وکیل۔

وصل، جمع، بھوک (ساخوڈ : پلیس : جامع اللغات) [رَت + س :

کیل - مباشرت]

--- گھٹ / گھٹ (فت کھ) است۔

محنت، منت، محنت اور تکلیف (پلیس : جامع اللغات)۔ [رَت +

گھٹ - گھٹ، گھٹا (رک) سے حاصلِ مصدر]۔

رَت (م) (فت ن) اند۔

سرخ : (کنایتاً) خُون کے رنگ کا۔ ت یہ مائی ہوئے رَت (۱۵۰۳،

نوسربار (دکنی اُردو کی لغت))۔ [رَت : रत]۔

--- مَوٹوا (مع، سک ت) اند۔

کُتوں کو ہولے والا ایک مرض جس میں اُن کے خُون کے سُرخ خلیات

ختم ہو جاتے ہیں یہ سُرخ رنگ کے خلیات پیشاب کے راستے

خارج ہو کر اس کا رنگ سُرخ کر دیتے ہیں، مرضِ جانور کو بھار ہو

جانا ہے۔ کُٹا خوراک کم کھاتا ہے اس مرض کو عام بھار یا سہلک

یوقان کے نام سے بھی پکارا جاتا ہے ایک اور قسم کی چوڑیاں

بھی کُتوں میں رَت مَوٹوا اور مرضِ کیوبور کے جراثیم منتقل کرتی ہیں

(۱۹۸۲، جانوروں کے متعدی امراض، ۱۳۵)۔ [س : रत + س :

مَوتر रत + १، لاحقۂ تذکیر]۔

رَت (کس ن) است۔

طریقہ، رسم و رواج : آب و ہوا، کائنات، رَت، ہیں کا دوسرا نام

ہے تمام دنیا میں رَت، ہیں کا فرمان چلتا ہے۔ (۱۹۷۲، ہمارا

قدیم سماج، ۶۲)۔ [رَت : रत / رتی]۔

رَت (ضم ن) است۔

۱۔ چار فصلوں (جاڑا، گرمی، ریع، خریف) میں سے ہر فصل،

چھ موسموں (بہار، گرمی، برسات، خزاں، جاڑا، کہوا) میں سے

ہر ایک موسم، فصل، موسم، سماں، کسی چیز (خصوصاً پھل

بھلائی وغیرہ) کا زمانہ، کئی میں بھولان کے بھانے ہیں بار،

پن رَت آتے ہیں بار۔ (۱۹۳۵، سب رس، ۲۰۷)۔

کوئل نین آئے کوک سنائی ہست رَت

ہوڑانے عام خاص کہ آئی ہست رَت

(۱۷۱۸، دیوانِ آبرو، ۱۱۳)۔ پن رَت کے بھول اور پھل وہاں موجود

سدا۔ (۱۸۰۲، نثرِ بے نظیر، ۵)۔ ساون کی رَت میں جلا دیا بارہ

ماسہ فصلِ اثرِ خواطر میں تعریک پیدا کرتا ہے۔ (۱۹۱۵، پیاری

دنیا، ۹)۔ یہ بہار کے دن ہیں، ہولی کی رَت ہے، نمائشوں کا موسم

ہے۔ (۱۹۸۳، زمیں اور فلک اور، ۱۰۳)۔ ۲۔ حالت، کیفیت وغیرہ۔

(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۵۷)۔

دیکھو ساق گل کھلے (کھلے) ، غنچے ہنسے ، رُت پھر کئی
جلد اب ساغر اٹھا ، ساغر اٹھا ، ساغر اٹھا
(۱۹۲۳، اعجازِ نوح، ۴۶)۔

پھر ساون رُت کی ہون چلی تُم یاد آئے
بتوں کی بازب بھی تُم یاد آئے
(۱۹۷۲، ناصر کاظمی، ۱۵، ۲)۔ حالات بدلنا ، بہتر ہونا۔
رُت پھر چلی ہے آپ کے بیمارِ بحر کی
صبح بیمارِ حشر کے آثار دیکھ کر
(۱۹۷۷، آیات و بیدائی، ۱۵۱)۔

--- کڑی ہونا محاورہ۔

موسم کا مقصود رساں ہونا ، موسم خراب ہونا ، سخت موسم۔
رو بیشیے (بٹھیے) سقف و بام کو لے بحرِ سینہ کے ساتھ
اب کی یہ رُت کڑی تھی (تھی) ہمارے مکان پر
(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۹۶)۔

--- لانا محاورہ۔

فصل لانا (سہذب اللغات)۔

--- مٹانا محاورہ۔

موسم کا لطف لینا ، اچھے موسم کی خوشیاں منانا۔
اری کاتک کی رُت سب نے مٹائی
دہائی غم کی یاں میں نے بچائی
(۱۸۸۳، تیرہ ماسہ طالب شاہ، ۱۱)۔

--- نکل جانا محاورہ۔

فصل گزر جانا ، موسم کا رُغصت ہو جانا (ماخوذ : سہذب اللغات ؛
نور اللغات)۔

رتا (فت ر) اند ، رتا۔

ایک سرخ کیڑا جو گھبوں اور جو کے بوروں میں لگ جاتا ہے ، مسلی
(نور اللغات)۔ [رک : رتوا]۔

--- روگ (--- ومع) اند۔

درختوں کا ایک مرض جس میں اس کی لکڑی بھوری اور خشک ہو جاتی
ہے بالخصوص شاہ بلوط کے درخت کی مشہور بیماری آریٹاں
کا ۲۔ فیصد محلول استعمال کرنا چاہئے جو گٹنے کے رتا روگ
(Red Rot) اور کاتکاری کے لیے نہایت کارآمد علاج ہے۔
(۱۹۷۶، گٹنے کی کاشت، ۱۱)۔ [رتا + روگ (رک)]۔

رتا (کس ر) صف۔

خال ، تہی ، رتا (پلیٹس)۔ [س : رتا ک : ریتا]۔

--- پاتھ (--- سک تھ) اند۔

خال پاتھ (پلیٹس)۔ [رتا + پاتھ (رک)]۔

رتاج (کس ر) اند۔

دروازہ ، بھانک ، بڑا بھانک جس میں کھڑکی ہو وہ دو گشیوں

والے رتاج کی طرف بڑھ رہا تھا۔ (۱۹۸۳، درشن رین، ۳۳)۔
[ع : (رت ج)]۔

--- الکعبہ (--- ضم ج ، عم ا ، سک ل ، فت ک ، سک
ع ، فت ب) اند۔

کعبہ کا داخلی دروازہ (کناہتا) مدفون خزانہ ، اس خزانہ کو جو کعبہ
میں مدفون ہے جس کو رتاج الکعبہ کہتے ہیں نکال کر مسلمانوں پر
تقسیم فرمائی گئی۔ (۱۹۱۳، علامات قیامت، ۵)۔ [رتاج + رک :
ال (ا) + کعبہ (رک)]۔

رتار (کس ر) اند۔

وہ مٹی جو بالکل بالو پر مبنی ہو رنگ اس کا سفید اور چمکیلا ہوتا
ہے۔ کپڑ جہاں کی مٹی رتار نہ ہو۔ (۱۸۳۸، توصیفِ زراعت، ۷۰)۔
[رک : ریت]۔

رتالو (فت ر ومع) اند۔

۱۔ زہر زمین پیدا ہونے والی جڑ نما ترکاریوں میں سے ایک ترکاری جو
اروی کی لسم کی یا ہلکے گلابی رنگ کی دیکھنے میں آتشبازی
کے آثار کی طرح اور تقریباً اتنی ہی بڑی ہوتی ہے ، بام ، لاط :
Dioscorea Purpurea کائنات والے درخت یعنی جن کا

پھل زمین کے اندر ان کی جڑوں میں پیدا ہوتا ہے ، جیسے آلو ،
چندر ، شلجم ، رتالو۔ (۱۸۶۵، رسالہ علمِ فلاحیت، ۱۲)۔ وہ بخدائیں
جن میں کافی کیلیم نہیں ہوتا یہ ہیں ... آلو ، رتالو۔ (۱۹۸۱،
بیماری بخدائیں (ترجمہ)، ۳۳)۔ ابتدائی دورِ زراعت میں جڑ والی فصلیں
مثلاً رتالو وغیرہ زیادہ ہوا کرتی تھیں۔ (۱۹۸۳، جدید عالمی معاشی
جغرافیہ، ۱۷۸)۔ ۲۔ (کناہتا) بندر کی سرین ، کولہا۔

بندر نے بھی دم اپنی جقارت سے اٹھا دی

اور خرس کو دکھلا دئے دو سرخ رتالو

[۱۹۰۵، جنگ روس و جاپان، ۴۵] [س : رکت + रक्त + शाल]

رتانا (فت ر) ف ل۔

سست ہونا ، زانی ہونا ، رتا کار ہونا (ماخوذ : جامع اللغات ؛ پلیٹس)۔
[رتا (راتنا) + نا ، لاحقہ مصدر]۔

رتانا (کس ر) ف م۔

خال کرنا ، خالی کرنا۔ (پلیٹس ؛ جامع اللغات)۔ [رتا (رک) +
انا ، لاحقہ تعدید]۔

رتاوا (فت ر) اند (قدیم)۔

رات کے وقت کا دھاوا ، شب خون ، یورش ، رُو پرو۔

رتاوالے دشمن دھرمے جب دیا

ولے سوئے بن بھا : مکے ناشبا

(۱۶۵۷، گلشنِ عشق، ۷۷)۔ [رت (رات) + اوا - انا (رک)
سے ماضی یا دھاوا (رک)]۔

--- بازنا محاورہ۔

شب خون مارنا ، رات کے وقت اچانک حملہ آور ہونا۔ بڑے سُر مار
سپاہیوں کو لے کر کوہوں پر رتاوا مار کر شبخون بڑھا۔ (۱۷۷۵، دکنی
انوار سہیلی، ۲۳۹)۔

رتبہ دار (کس ن) است۔

رتبہ کی اجرت یا کام ، رتبا (ماخوذ : نور اللغات : جامع اللغات)۔
[رتبا (رک) سے حاصل مصدر]۔

رتبہ (ضم ر ، سک ت ، فت ب) اند۔

رتبہ اس طائفہ عالیہ کی نہایت بلندی رتبہ اور ترقی مرتبت یہ ہے کہ
روزِ حشر و نشر علماء کی جگہ عرشِ رب العالمین کے نیچے ہوئے۔
(۱۸۳۵ ، مجمع الفنون (ترجمہ) ، ۹۳)۔ [ع : رتبہ]۔

رتبہ (ضم ر ، سک ت ، فت ب) اند۔

عزت و حرمت کا درجہ یا مقام ، منزلت ، پایہ : (بھارت) عزت ، درجہ۔
شاہان میں رتبہ عالی قطب شمس والی
بیعت رسولِ عالی چھتہ بند سون گنایا
(۱۹۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۱ : ۴۵)۔

مستند گل منزل شبنم ہوئی

دیکھ رتبہ دیدہ بیدار کا

(۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۱۸)۔

داغ جنوں عشق کا رتبہ بلند ہے

خورشید آسمان سے سر اپنا بلند ہے

(۱۸۳۹ ، ریاض البحر ، ۲۳۴)۔ کسی قبیلہ کا کوئی معزز شخص آ
جاتا تو حسب رتبہ اس کی تعظیم فرماتے (۱۹۱۴ ، سیرۃ النبی ، ۲ :
۲۲۳)۔ میرے رتبہ اور موقف کے متعلق سوالات اٹھائے جا رہے
ہیں۔ (۱۹۸۲ ، آتش چنار ، ۶۵۴)۔ ۲۔ حد (کسی کام کی) حیثیت۔

چشمِ کم سے خلق کی جانب نظر کرنے لگا

اپنے رتبے سے ذرا جب کوئی انسان بڑھ گیا

(۱۸۳۱ ، دیوانِ ناسخ ، ۲ : ۱۳)۔

لانے سے ہوا فائدہ مجھ کو پاں کیا

جانے سے جرخ کا رتبہ واں کیا

(۱۹۳۸ ، الغیام ، ۱۵)۔ ۳۔ بلندی ، سر فرازی۔ تعجل اور شان
اوس کی نہایت رتبہ پر تھی۔ (۱۸۳۷ ، تاریخ ابوالفدا (ترجمہ) ، ۲ :
۶۰۳)۔ بڑا کٹا جھوٹے کتنے کے بھونکنے کا جواب نہیں دیا کرتا
اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اُسے اپنی شان اور اپنے رتبہ کا
احساس ہے۔ (۱۹۳۱ ، ارتقاء ، ۷۸)۔ ۴۔ (ریاضی) نسبت ،
درجہ ، مقام۔ اب ط ، طہ اور طہ بالترتیب سے رتبوں کی مقدار ہیں۔
(۱۹۳۸ ، ذرہ اور استوار اجسام کا علم حرکت ، ۵۷۳)۔ [ع :
(رت ب)]۔

اعلیٰ کس صف (فت ب ، سک ع ، ا ، بہ شکل ی) اند

بلند درجہ

رتبہ اعلیٰ و اسفل میں ہے فرق اے فلک

شمع روشن ہام پر ہوئے تو ابوان میں چراغ

(۱۸۳۶ ، آتش ، ک ، ۸۸)۔ [رتبہ + اعلیٰ (رک)]۔

بہشتنا محاورہ۔

سر فراز کرنا ، ترقی دینا ، بلند عہدے پر فائز کرنا۔ خدا کا شکر کر
کے کہ اس نے شہادت کا رتبہ بخشا عروہ ابن مسعود شہید ہو
گئے۔ (۱۸۹۷ ، دعوتِ اسلام (ترجمہ) ، ۵۴)۔

بڑھانا محاورہ۔

ترقی دینا ، درجہ زیادہ بڑھانا ، منزلت زیادہ کرنا ، عزت بخشنا۔

بڑھایا آبروے دل سے وہ رتبہ تصور کا

خیم گردوں بنا پر بلبلایا بھی تفکر کا

(۱۸۵۴ ، غنچہ آرزو ، ۳۳)۔ بادشاہ ... ایسا خوش و خرم ہوا کہ
حکیم دو بان کو اپنا مقرب خاص بنایا ، عزت بخشی ، رتبہ بڑھایا۔
(۱۹۰۱ ، الف لیلہ ، سرشار ، ۵۳)۔

بلند ہونا محاورہ۔

عزت و افتخار بڑھانا ، پایہ بلند ہونا ، مرتبہ بڑھانا ، جزو وقار زیادہ ہونا۔
جان بخش لب کا بار کے رتبہ بلند ہے
والواقعی مقام مسیح بلند ہے
(۱۸۳۶ ، آتش ، ک ، ۲۰۳)۔

پانا محاورہ۔

عزت حاصل ہونا ، مرتبہ پانا۔

عمار کی طرح پانی عمر جاوید

زر چھوڑا تو رتبہ ابودر پایا

(۱۸۷۳ ، ایس ، رباعیات ، ۱۰۸)۔

عقیدت کے صلے فدوی نے آسمان جاہ سے ہائے
بڑے رتبے بڑے اعزاز ظل اللہ سے ہائے
(۱۹۲۸ ، سراج سخن ، ۱۸)۔

پکڑنا محاورہ۔

درجہ بلند ہونا : (طنزاً) ناقدری ہونا۔

افسوس کے اشعار نے پکڑا ہے یہ رتبہ

ہر طفل کے ہاتھوں میں ہیں دیوان کے ٹکڑے

(۱۸۰۹ ، افسوس (طلوع افکار ، ۳ : ۳۱)۔

پہنچنا محاورہ۔

نوبت آنا ، حالت ہونا (الہام تأسف و غم کے لئے)۔

دیکھ کر سوئے فلک کہتی تھی اے بارِ خدا

آل کا یہ ترے محبوب کی رتبہ پہنچا

(۱۸۷۳ ، ایس ، مرثیہ ، ۳ : ۲۶۱)۔

حاصل ہونا محاورہ۔

مرتبہ ملنا ، سر بلندی حاصل ہونا۔

عشق میں کون سا رتبہ ہوا حاصل یارب

درد تعظیم کو اولیٰ جو مرا دل آیا

(۱۸۹۵ ، غزلیہ خیال ، ۱۸)۔ جس وقت تک اس ملک میں قومی زبان
کو اپنا صحیح رتبہ حاصل نہیں ہوگا ہم کسی قسم کی کوئی ترقی
نہیں کر سکتے۔ (۱۹۸۱ ، افکار و اذکار ، ۵۶)۔

دار صف۔

۱۔ اونچے درجے کا ، عمدہ ، اچھا۔ قصیدہ بھی ایک اور اس مغفور
کا رتبہ دار دیکھا ہے لیکن غزل پر ازیں کہ مزاج مرغوب تھا۔
(۱۹۲۶ ، اورینٹل کالج میگزین ، اگست ، ۴)۔ ۲۔ شریف ، معزز
(جامع اللغات)۔ [رتبہ + ف : دار ، داشتن - رکھنا]۔

--- دان صف۔

مرتبہ پہچاننے والا (ماخوذ : سہذ اللغات) [رُتَبہ + ف : دان ، دانسن - جانا]۔

--- دو بالا ہونا محاورہ۔

اعزاز دوچند ہونا ، منزلت میں دوٹا اضافہ ہونا۔

اب تجھ پہ بڑی ہے نظر سنب والا
رُتَبہ ترا شہزادیوں سے اب ہے دو بالا
(۱۸۷۳ ، انیس (انیس کے مرئیے ، ۲ : ۳۶۸))۔

--- دینا محاورہ۔

عزت دینا ، منزلت بخشنا ، سرفراز کرنا ، اعلیٰ درجہ یا مقام دینا۔
قسم اوس خدا کی کہ تجھ کو یہ رُتَبہ دیا جو مقرب خدا تیری زیارت
کوں آئے۔ (۱۷۳۲ ، کر بل کتھا ، ۲۵۱)۔

عشق کامل نے دیا ہے حُسن کا رُتَبہ ہمیں
آنہی میں دیکھتے ہیں بار کی تصویر ہم
(۱۸۵۳ ، غنچہ آرزو ، ۸۲)۔

دیا رُتَبہ بھی اس کو خوب ٹوٹے
بلا شک وہ شہ دنیا و دین ہے
(۱۹۸۵ ، رختہ سفر ، ۲۱)۔

--- زیادہ ہونا محاورہ۔

قدر و منزلت بڑھانا (سہذ اللغات)۔

--- سمجھنا محاورہ۔

قدر جانا ، منزلت پہچاننا۔

خاک ہوں پر توتیا ہوں چشم سہر و ماہ کا
آنکھ والا رُتَبہ سمجھے اس غبارِ راہ کا
(۱۸۲۲ ، راسخ عظیم آبادی ، ک ، ۴۱)۔

--- سے بڑھنا محاورہ۔

ترقی پانا ، بلند تر مقام پر پہنچنا۔

چشمِ کم سے خلق کی جانب نظر کرنے لگا
اپنے رُتَبے سے ذرا جب کوئی انسان بڑھ گیا
(۱۸۳۱ ، دیوان ناسخ ، ۲ : ۱۳)۔

--- سے گزنا محاورہ۔

اگلی سی عزت نہ رہنا ، بے عزت ہونا۔ انسان ... ذرا جوکا اور
اپنے رُتَبہ سے گزرا۔ (۱۹۰۹ ، حکمت علی (مقدمہ) ، ۲)۔

--- شناسی (فت ش) صف۔

رُتَبہ کو پہچاننے والا ، قدر دان۔

جاؤ لیئے کو عجب رُتَبہ شناسی آتا ہے
میرا مہمان مرا عاشق میرے پاس آتا ہے

(۱۸۷۳ ، انیس ، مراقی ، ۱ : ۸۳)۔ آپ ناراض نہ ہوں رُتَبہ شناسی
پر شخص میں نہیں ہوتی اگر وہ رُتَبہ شناس ہونا تو آپ کی شان میں
گستاخی نہ کرتا۔ (۱۹۶۸ ، سہذ اللغات ، ۵ : ۳۸۶)۔ [رُتَبہ + ف :
شناس ، شناختی - پہچاننا]۔

--- شناسی (فت ش) امث۔

رُتَبہ پہچاننا ، قدر شناسی۔ رُتَبہ شناسی ہر شخص میں نہیں ہوتی۔
(۱۹۶۸ ، سہذ اللغات ، ۵ : ۳۸۶)۔ [رُتَبہ + شناس (رک) +
ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- علیا کس صف۔ (ضم ع ، سک ل) امث۔

سب سے اونچا درجہ (جامع اللغات)۔ [رُتَبہ + علیا (رک)]۔

--- کرنا محاورہ۔

عزت بخشنا ، اعزاز بڑھانا۔

لیجانیے دوپہر کو اگر بار کے قریں
اے صبح تیرا شام سے رُتَبہ کریں گے ہم
(۱۸۶۱ ، کلیات اختر ، ۳۸۵)۔

--- کم کرنا محاورہ۔

عزت کھٹا دینا ، مرتبہ ہست کر دینا۔

مل کے مئی رُتَبہ دانتوں کا بہت کم کر دیا
کیا غضب تم نے کیا پیرے کو نیلم کر دیا
(۱۸۳۱ ، دیوان ناسخ ، ۲ : ۳۰)۔

--- کھٹنا محاورہ۔

عزت آشکار ہونا ، مرتبہ سمجھ میں آنا۔

رُتَبہ سرے جنوں کا کھلا روزِ حشر کو
زنجیر ہائے عرش سے لٹکر بدل گیا
(۱۸۵۳ ، غنچہ آرزو ، ۳۶)۔

--- بلنا محاورہ۔

عزت حاصل ہونا ، مرتبہ ہاتھ آنا۔

آپ کے حکم سے لیکن جو موافق بڑیں
اونکو البتہ پذیرائی کا رُتَبہ ملتا
(۱۸۶۶ ، تہذیب الایمان (ترجمہ) ، ۲۷۰)۔

--- میں سوا ہونا محاورہ۔

عزت میں زیادہ ہونا ، معزز ہونا (سہذ اللغات)۔

--- ہونا محاورہ۔

برابری ہونا۔

گھر عارضی سے رُخ حُور کو رُتَبہ کیا ہے
بیشی قامت شجر طور کو رُتَبہ کیا ہے
(۱۸۶۵ ، ناظم ، واسوخت (شعلہ جوالہ ، ۱ : ۶۶))۔

رُتَبہ (فت ر ، سک ت) امث (قدیم)۔

سُرخ رنگ کا ، سُرخ رنگ میں رنگے ہوئے کپڑے (ماخوذ : قدیم
اردو کی لغت)۔ [مقامی]۔

رُتَبہ دان (فت ر ، ت ، ب ، سک ن) امث۔

جواہر ، گانو کی بیشک ، گودام ، گلوں میں ، مندر میں ، رُتَبہ دان
اور سب سے بڑھ کر خود بتکوں پر چراغان ہوا۔ (۱۹۷۷ ، اکویشن چندرا
جب کہیت جاگے ، ۱۰۷)۔ [مقامی]۔

رتن (فت ر، ت) است۔

ہوتی ہیں بنے اس میں نہیں ہوتے۔ رسی کی طرح سخت ہوتی ہے۔ دوسرے درختوں پر لپٹ کر لٹکنے لگتی ہے۔ Furze، دارشیشمان، جگن، رتن۔ وہ رتنہ کی مانند ہے جو میان میں ہے۔ (۱۹۵۱ء، کتاب مقدس ۱: ۷۳۱)۔ [رتن (رک) + ۱۰، لاحقہ نسبت]۔

رتن (فت ر، ت) اند۔

۱۔ جواہر، موتی، نگینہ، لال، (مجازاً) زہور نیز ہر گواہ قدر قیمتی اور عمدہ چیز۔

سید محمد ہتھی میرا
جیون رتن میں اتم میرا

(۱۵۹۹ء، کتاب نورس، ۱۱۱)۔

پہنواں کشتی منے میں ہوں رہا جیوں نوح کشتی میں

ہوت دریا منے پایا ہری اسی رتن بتلی

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۲۲۳)۔

لایا ہوں نذر دل کی انگوٹھی کون کر قبول

لحم کے جڑے ہیں جس کون رتن سر سوں پاؤں لگ

(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۲: ۵)۔ سمندر کو پہاڑ سے خوب بلویا کہ

اس میں سے ۱۳ رتن نکل پڑے۔ (۱۸۶۸ء، رسوم ہند، ۱۵)۔

نذر میں پیش انہیں پیش رہا رتن ہونے

رتن بڑھ چڑھ کے یہ بدوی میں سہا رتن ہونے

(۱۹۳۵ء، کنار سمبھو، ۱: ۷۱)۔ خواجہ الطاف حسن حالی، سر سید

کے نورتوں کا سب سے اتمول رتن تھے۔ (۱۹۸۷ء، قومی زبان،

کراچی، اکتوبر، ۸۷)۔ ۲۔ آنکھ کی بتلی، نقطہ، جواہر، حسن

(فرہنگ آصفیہ: جامع اللغات)، ۳۔ عطر، ست۔

رتن ہونٹاں کا ہلاؤ تمہیں منجھے جلاب

کہ سر تھے ہوؤں جواں اُس تھے پاؤں قوت روح

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۷۹)۔ [س: رتن، رتن]۔

--- بارکھی (سک ر) صفت۔

جوہر شناس، قدر و قیمت کو سمجھنے اور پرکھنے والا۔

بڑا گیان و نانا رتن بارکھی

رتن بارکھی پور بچن بارکھی

(۱۵۶۳ء، حسن شوق، ۵: ۱۲۱)۔

بہمد اللہ ہونے میں تیں جوہری

ملا توں رتن بارکھی مشتری

(۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۹۹)۔

باکی راکی رتن بارکھی

کلاکار گیانی و گیانی

(۱۸۵۹ء، گلر تقیہ، فراق، ۳: ۷۷)۔ [رتن + بارکھ (رک) + ی،

لاحقہ اسم صفت]۔

--- پاک اند۔

اعلیٰ جوہر (قدیم اردو کی لغت)۔ [رتن + پاک (رک)]۔

--- پریچھا (سک ب، ی میج، شد جھ) اند۔ پریچھا

رتن پریچھا: اس علم میں جواہرات کی پہچان اور انواع و اقسام

کے سنگریزوں کی شناخت، ان کی ساخت، خاصیت اور قیمت اور

۱۔ عورت کا ایک مرض جس میں راو جماع بند ہو جاتی ہے، زائل شدہ

بکارت کا پھر پیدا ہو جانا۔ فرج کا تنگ ہونا۔ امام شافعی کے

نزدیک پانچ عیبوں میں خیار ہے ایک جنوں... پانچویں رتن۔ (۱۸۶۷ء،

نور الہدایہ، ۲: ۷۹)۔ ۲۔ باندھنا، تنگ کرنا۔ رتن لغت میں باندھنے

کو کہتے ہیں۔ (۱۹۲۱ء، مصباح التعریف، ۱: ۲۶)۔ ۳۔ ملنا، ایک

دوسرے میں گھسنا۔ رتن کے اصل معنی ملنے اور ایک دوسرے

میں گھسنے کے ہیں۔ ابتداً زمین و آسمان دونوں ظلمتِ عدم میں

ایک دوسرے سے غیر شہیز پڑے تھے۔ (۱۹۱۷ء، القرآن، ترجمہ

عمود الحسن، ۵۶۱)۔ [ع: (رت ق)]۔

--- وفتی (سک و، ف، ت) اند۔

کھول باندھ، بست و کشاد، بندوبست، انتظام دُرستی و اصلاح

حال، بیچ رتن و فتن سہماں سلطنت کے... استحکام بنائے۔

(۱۷۷۵ء، نولٹز مرصع، تعصین، ۷۳)۔ کمال رتن و فتن سے نزدیک

نواح بنی مصطفیٰ کے پہنچے۔ (۱۸۵۵ء، غزواتِ حیدری، ۲: ۳)۔

حکومت کے رتن و فتن کا دارومدار... مَدِبرین وزرا کی جماعتِ کثیر پر

ہے۔ (۱۹۲۰ء، رسائلِ عماد الملک، ۲: ۴۲)۔ وہ تو پور پورو کو اپنے

رتن و فتن پر کلی اختیار دے دینا چاہ رہی تھی۔ (۱۹۸۳ء، درشن

رین، ۱۳)۔ [رتن + و (حرفِ عطف) + فتن (رک)]۔

رتقاء (فت ر، سک ت) است۔

وہ عورت جس کی راو جماع بند ہو، فرج کی تنگ۔ کہتے ہیں کہ یہ عورت

رتقاء ہے، اس سے جماع نہیں کر سکتے۔ (۱۸۶۷ء، نور الہدایہ،

۲: ۶۶)۔ [ع: (رت ق)]۔

رتگر (کس ر، سک ت، فت ک) است۔

(کاشتکاری) درباکی ریت سے پیدا ہوئی زمین (ا ب و، ۶: ۷۷)۔

[ریت (رک) + کر، لاحقہ کیفیت]۔

رتم (فت ر، ت) اند۔

۱۔ وہ تاک جو بات یاد رکھنے کے لیے انگلی پر باندھا جائے

(نور الہدایہ، ۳: ۶۹)۔ ۲۔ ایک زونڈی ہے کہ اس کی شاخیں بڑی

بڑی ہوتی ہیں بنے اس میں نہیں ہوتے، رسی کی طرح سخت ہوتی

ہے، دوسرے درختوں پر لپٹ کر لٹکنے لگتی ہے، Furze،

دارشیشمان، جگن، رتن، رتم (فرز) کا شمار جھاڑیوں میں ہوتا

ہے یا جڑی بوٹیوں میں ان میں باہم امتیاز کی باتیں ایسی صاف

نہیں ہیں کہ فوراً ان پر نظر جا پڑے۔ (۱۹۱۰ء، مبادی سائنس (ترجمہ)

۱۶۰)۔ [ع: (رت م)]۔

رتم (فت ر، سک ت) اند۔

توڑنا، دبڑو دبڑو کرنا، بولنا، کہنا، تاک توڑنا (بیان اللسان)۔

[ع: (رت م)]۔

رتمہ (فت ر، سک ت، فت م) اند۔

۱۔ وہ تاک جو بات یاد رکھنے کے لیے انگلی پر باندھا جائے

بھلا اسے یہ رتمہ باندھنے کی ضرورت ہی کیا تھی۔ (۱۹۸۳ء،

درشن رین، ۱۳)۔ ۲۔ ایک زونڈی ہے کہ اس کی شاخیں بڑی بڑی

اسی قسم کے امور بیان ہوتے ہیں (آئین اکبری (ترجمہ) ، ۲ : ۲۰۹)۔ [رَتَن + پرچھا - پرکھا]۔

--- پَنچک (فت م ، سک ن ، فت ج) اند۔

پانچ جواہر ، سونا ، چاندی ، ایک قسم کا ہوا (جامع اللغات)۔ [رَتَن + پَنچک (رک)]۔

--- لَیلا (ی مع) اند۔

جواہر کا ٹیکا۔

سری شری کنگھی کرتی کنگن پہنے ہیں نادان سوں

رَتَن لَیلا دھڑے سنگ میں نوتے چہند سوں دہا ق ہے

(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۲۷۷)۔ [رَتَن + لَیلا (۲) (رک)]۔

--- جَرَاو (فت ج) صف۔

جواہر سے مرصع (ماخوذ : وضع اصطلاحات ، ۲۲۲ : پلش)۔ [رَتَن + جَرَاو (رک)]۔

--- جَرُوت (فت ج ، کس ژ) صف۔

ہوتی جڑا ہوا۔

رَتَن جَرُوت چوکی رکھیا سامنے

کھیا یس بچہ آنے سامنے

(۱۵۶۳ ، حسن شوق ، د ، ۷۷)۔ [رَتَن + جَرُوت (رک)]۔

--- جوت (و مع) اند۔

۱۔ (طب) ایک ہودا نیز اُس کا پھل جو سُرخ ہوتا ہے اور رنگائی میں مُستعمل ہے، لاط : *Lithospermum Vestitum*۔ رَتَن جوت زیادہ تر خارجاً مُستعمل ہے ، چنانچہ مریضوں میں شامل کی جاتی ہے۔ (۱۹۲۹ ، کتاب الادویہ ، ۲ : ۱۹۶)۔ ۲۔ آنکھوں کے امراض میں لائفہ مند ایک دوا (فرہنگ آسفیہ : پلش)۔ [رَتَن + جوت (رک)]۔

--- جوڑا (و مع) اند۔

(زبور سازی) ہاتھ کی بُشت کا زبور جس میں ہاتھوں آنکھوں کے جھٹوں میں لڑیاں لگی ہوتی ہیں جنکے دوسرے سرے کلانی سے بندھے ہوتے ہیں ، جوا ، ہتھ پھول ، ہتھ بنگر ، شوق بند ، پری بند (ماخوذ : اب و ، ۳ : ۳۳)۔ [رَتَن + جوڑا (رک)]۔

--- راج اند۔

یا قوت (جامع اللغات)۔ [رَتَن + راج (رک)]۔

--- راس اند۔

جواہرات کا ڈھیر ، موتیوں کا ڈھیر۔ براق میں رَتَن راس کے جواہرات اُس کے مقابل نہیں ہو سکتے تھے۔ (۱۹۸۳ ، درشن رین ، ۲۰۵)۔ [رَتَن + راس (رک)]۔

--- رولنا محاورہ۔

موتیوں کو سیٹ کر جمع کرنا ، تعریف کرنا۔

دہاں مدح میں شے کے کھولوں اتال

زبان سوں رَتَن فن کے رولوں اتال

(۱۶۵۷ ، گلشن عشق ، ۲۱)۔

--- قورمہ (و مع ، سک ر ، فت م) اند۔

(طباخی) ایک قسم کا کھٹ بٹھا قورمہ جو سُرخ کے گوند اور بکری کے پسے کی لکیوں سے مقرر ترکیب کے مطابق بکھا جاتا ہے (ماخوذ : شاہی دسترخوان ، ۳۵)۔ [رَتَن + قورمہ (رک)]۔

--- کھانی / کھانی است۔

جواہرات کی مکان ، معدن جواہر۔ رَتَن کھانی کے کُل جواہرات اس کا سول نہیں ہو سکتے۔ (۱۹۸۳ ، درشن رین ، ۱۸۰)۔ [رَتَن + کھانی / کھانی (رک)]۔

--- مالا است۔

۱۔ جواہرات یا موتیوں کا ہار (پلش : جامع اللغات)۔ ۲۔ ایک خوش رنگ پھول کا نام۔ پھول دانوں میں رَتَن مالا اور کپڑے پھول ... ابھر ابھر کر بھڑکے ہیں۔ (۱۹۲۲ ، انارکلی ، ۱۵۷)۔ [رَتَن + مالا (رک)]۔

--- مَنجَنی (فت م ، سک ن ، فت ج) اند : سر منجری۔

پھول جہار بری جو کُل باسن سے جھونکا ہوتا ہے۔ اس کا درخت اور اس کی پتیاں راتے پیل سے سُناہ ہیں۔ دو سال میں پھولتا ہے (آئین اکبری (ترجمہ) ، ۱ : ۱۶۳)۔ [رَتَن + مَنجَنی (رک) + ی ، لامعہ اسمیت]۔

رَتَن (فت ر ، سک ت) ف ل ، محاورہ۔

سُرخ رنگ میں رنگا : جذبات کی شدت سے سُرخ ہو جانا (پلش)۔ [رَتَن (رک) کا لازم]۔

رَتَن (کس ر ، سک ت) ف ل۔

۱۔ رگڑ رگڑ کر سون سے ریوہ ریوہ جُدا کیا جانا ، رہتا جانا ، خالی کیا جانا۔ وہ تو کیسا پور ہی میں پت چکا تھا ، اب اس میں کیا دھرا ہے۔ (۱۹۶۲ ، آفت کا ٹکڑا ، ۱۶۲)۔ ۲۔ (سازنگی) بھنا۔

رَتَن تنکاروں کی سازنگیاں

کہ رہتے جنہوں نے دل اِس و جاں

(۱۹۰۹ ، میر ضامن علی جلال (لکھنؤ کا شاہی اشیع ، ۹۵))۔ [رَتَن (رک) کا لازم]۔

رَتَناجلی (فت ر ، سک ت ، فت ج) است۔

موتیوں کا ہار جو گول دائرہ کی شکل کا ہوتا ہے۔ اس نے بالوں میں کیسر کے پھول اُس رکھے ہیں ، اُس کے جوڑے کو رَتَناجلی نے ڈھانپا ہوا ہے۔ (۱۹۵۶ ، آگ کا دریا ، ۱۰۰)۔ [رَتَن + انجلی (رک)]۔

رَتَنار (فت ر ، سک ت) صف مذ۔

پُر نور ، چمکیلا ، روشن ، سُرخ رنگ۔

رَتَنار نین سے پھولتی ہیں کرنیں

یا کاکشاں کی مانگ بھرتی ہے نگہ

(۱۹۵۹ ، گُلزلفہ ، عراق ، ۴۴)۔ [رَتَن + رَتَنار]۔

رَتَناری / رَتَنالی (فت ر ، سک ت) است۔

چمکیلی ، رسیلی ، دلکش ، مخمور۔

(۱۹۰۶) ، الحقوق و الفرائض ۳ : ۲۳۳ . [ریت (ریتنا) + وا ، لاحقہ صفت + نا ، لاحقہ مصدر] .

رَتَوَانَس (فت ر ، سکت ، غنہ) امذ .
ہاتھیوں اور گھوڑوں کا وہ چارا جو انہیں رات کے وقت دیا جاتا ہے
(شیدساگر) . [رات (بحدف ا) + وانس ، لاحقہ صفت] .

رَتَوَانَس مارنا عارہ .
رات کے وقت کا حملہ ، رتواہ . یا کسو طرح چھل سے بنے تو چھل
کی لڑائی کی یا رتوانس مار . (۱۷۳۶) ، قصہ سہر الروز و دلیر ، ۲۹۹ .

رَتَوَاہ / رَتَوَاہی (فت ر ، سکت) امث .
شب خون ، رات کو آنے والی داشتہ ، ایک قسم کا گیت جو میوان
رات کے وقت گاتے ہیں (ہلیس : جامع اللغات) . [رات (بحدف ا)
+ واہ (رک) + ی ، لاحقہ تانیث] .

رَتَوَا (کس ر ، و مع) امذ .
ایک قسم کا سانپ ، رنگ اسکا کالا ہوتا ہے ، ڈیڑھ گز لंबا
ہوتا ہے ، کمر پر زرد داغ اور سر گول اس پر سفید بھول سا ہوتا
ہے . جب کاٹنا ہے ایک گھٹنے کے بعد بے ہوشی طاری ہوتی
ہے اور مسامات سے خون جاری ہو جاتا ہے . چنانچہ اسی
حالت میں سانپ گزیدہ مر جاتا ہے (سانخوڈ : تریاق سموم ، ۱۹۰) .
[مقاسی] .

رَتُون (فت ر ، و مع) امث : امذ .
۱ . بڑھی کی ایکھا یا کٹا جو ایک بار کاٹ لینے پر پھر اُسی جگہ
سے نکلتا ہے (شیدساگر) . ۲ . (کاشتکاری) نمبا کو اور نیل
کی ایسی ہود جو ایک مرتبہ کتنے کے بعد جڑ میں سے دو بارہ بھوٹ
کر بڑھ جائے ، دو ریزی ، دمریزی (اب و ۶ : ۶۶) . [مقاسی] .

رَتُونْدَا / رَتُونْدی (فت ر ، و لین ، غنہ / مع) امذ : امث : امث : رتوندھا .
آنکھوں کا ایک مرض جس میں رات کے وقت بصارت بیکار ہو جاتی
ہے ، شب کوری .

مارے کم خوری کے کھانا نہیں کچھ غیر از شیر
تس یہ ہے ٹھیکو رتوندھا مرے شب کور بنے
(۱۷۸۰) ، سودا ، ک : ۱ : ۸۰ . سعید بن السبب فرماتے ہیں
کہ شیطان کسی سے بے توقع نہیں ہوا... جب اُن کی عمر چوراسی
برس کی ہوئی اور ایک آنکھ بھی جاتی رہی اور دوسری سے بھی
رتوندی آتی تھی اس وقت فرماتے تھے کہ مجھے عورتوں سے
زیادہ کسی چیز کا خوف نہیں . (۱۸۶۳) ، مذاق العارفین (ترجمہ) ،
۳ : ۱۱۵ . مجھے انہی طرح سوجھتا نہیں ، کئی دنوں سے
رتوندی ہوتی ہے . (۱۹۲۲) ، گوشہ عاقبت ، ۱ : ۳۸۹ .

الفت میں اوس کی جب سے رتوندھی ہوئی شروع
مخون ہم ہونے نگو انتظار کے
(۱۹۲۹) ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱ : ۳۶ : ۳۷ . یہاں مذہب رتوندی
میں مبتلا ہو گیا اور اخلاق کرائے کی چیز ہو کے رہ گیا . (۱۹۷۳) ،
جہان دانش ، ۳۲۳ . اف : آنا ، ہونا (شاذ) . [رک : رات +
اندھا (رک) + ی ، لاحقہ تالیث] .

آدھر ہنوالی چک رتنالی
بیتی باسک پر تل کالی
(۱۵۶۵) ، علی محمد جیو کام ، جواہر اسرار اللہ ، ۱۰۰ .

ہانے بے پیاری پیاری آنکھیں
متوالی رتناری آنکھیں
(۱۹۶۷) ، اثر لکھنوی (مہذب اللغات) . [رتنار + ی ، لاحقہ تانیث] .

رَتِیَّان (فت ر ، سکت ، کس ن) امذ .
چاول کی ایک قسم (ہلیس : جامع اللغات : شیدساگر) . [مقاسی] .

رَتُو (کس ر ، و مع) امذ .
۱ . موسم ، فصل ، تبدیل آب و ہوا کی کیفیت .
چھ رَتُو مشہور ہیں وہ رہ گئیں نس شنگ ہانچ
اب تو کویتا میں کوی لیں گے رتو کے انک ہانچ
(۱۹۲۱) ، ہتی پرتاب ، ۹ . ۲ . مہینہ ، مقرر یا مناسب وقت : جماع
کے لئے مناسب موسم (جامع اللغات) . [س : रतु] .

--- اَشْتَنان (فت ا ، سکت ش) امذ .
(ہندو) وہ غسل جو عورتیں ماہواری کے بعد کرتی ہیں ، غسل حیض
(معزین المحاورات : جامع اللغات) . [رَتُو + اَشْتَنان (رک)] .

--- راج امذ .
موسموں کا بادشاہ ، ہست رت .
آپ کے حلفہ گزاروں میں ہست آج نہیں
جو نہیں آپ تو رتو راج بھی رتو راج نہیں
(۱۹۷۵) ، کمار سبھو ، ۷۸ . [س : رت + راج (رک)] .

رَتُو (۱) (فت ر ، سکت) امذ .
۱ . کھر نام کی گھاس جو گھوڑوں کے لیے بہت اچھی سمجھی
جاتی ہے ، ایک گھاس جو برسات میں ٹھنڈی یا سلی جگہوں پر
یکل آتی ہے (شیدساگر) . ۲ . (کاشتکاری) ہودوں کی ایک
بیماری جو قری کی کثرت سے ہوتی ہے ، اس سے ہودوں کا ڈنٹھل
اندر سے سُرخ اور کھوکھلا ہو جاتا ہے اور بالیں سُرخ سفوف
سے بھر جاتی ہیں ، قری ، جھولین (ہلیس : اب و ۶ : ۷۶) .
۳ . ایک سُرخ پتھر جو اکثر بچوں کے بُخار یا دیگر امراض میں گلے
یا ہاتھوں میں باندھ دیتے ہیں . ہاؤں میں ایک لعل منکا جس کو رتوا
کہتے ہیں نخرے کے قریب ڈورے سے بندھا ہوا . (۱۹۳۲) ،
ریزہ مینا ، ۱۵ . [س : رکت - خون + وا ، لاحقہ صفت] .

رَتُو (۲) (فت ر ، سکت) امذ .
چاول کی ایک قسم جسکا دانہ درمیانہ ہوتا ہے . دھان کی تقریباً
۵۰۰ اقسام ہیں انہیں تجارت اور کاشت کے نقطہ نظر سے سولہ
گروہوں میں تقسیم کیا گیا ہے ... دانہ درمیانہ رتوا . (۱۹۷۰) ، چاول ،
دستور کاشت ، ۳۱ . [رک : رتیان] .

رَتُوانا (کس ر ، سکت) ف م .
رک : ریتنا جس کا یہ متعدی متعدی ہے . عورتیں جن کو اپنی چھب
دکھانی منظور ہوتی ہے ، دانتوں کو رتوا کر چھرا کر لیتی ہوں گی .

رتوندہیا (فت ر، و لین، مع، کس دھ) صف مذ.
جس کو رتوندہی آتی ہو، وہ شخص جسے رات کو نظر نہ آنے
(نور اللغات: جامع اللغات) [رتوندہ + یا، لاحقہ صفت و اسمیت].

رتی (فت ر، شدت نیز بلا شد) امث (قدیم).
پیار، محبت، خوشی، مسرت، شادمانی.

دل لوٹے باج تل رتی میں شوخ سدری
دل لوٹنے کے کام میں تجکوں بہوت ہے جس
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۱۲۶)۔ [س: رت رتی]۔

رتی (کس ر) امث.

۱. (ا) بات، ریت، طریقہ.

میرے پیو کیاں کیا، کیا باتاں مجھ مانہیں جو بھریاں سہیلی
اس منہ کی جی رتی کہوں ہوں ستیں توں ہو جانے کھیل
(۱۵۶۵، جواہر اسرار اللہ، ۱۷۴)۔ (ا) قول، فرمان، حکم.
حضرت کہتے ہیں ہو سچ نبی کے رتی کہ الکذاب الا امتی جھوٹے
کوں لائنا جھوٹے کی جیب بچھاڑ کاٹنا۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۷۵)
رتی، ریت یا قول۔ (۱۹۷۱، جامع القواعد، ۴۷)۔ ۲. تقدیر، قسمت.
کوئی کہتی بالک خوب ہوا رے بہنیا تیری نیک رتی
یہ ہالے ان کو ملتے ہیں جو دنیا میں ہیں بڑھ بھاگی
(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲: ۲۰۲)۔ ۳. خواہش، آرزو، محبت، الفت،
عشق، مہربانی، عنایت، محبت کا لطف، شہوت جماع، وصل،
مباشرت، ایک بھر، یا وزن، عورت کی جائے مخصوص، ایک منتر جو
بتھیاریوں پر پڑھتے ہیں، حرف نون کا نام (جامع اللغات: پلشس:
شید ساگر)۔ [رک: رتی رتی]۔

--- بلند ہونا محاورہ.

قدر و منزلت ہونا جس خوش نصیب کو کہیں تہ خانے وہ خانے میں مل
گئے ہیں اس کی رتی بلند ہو گئی۔ (۱۸۸۹، سیر کہسار، ۱۲: ۲۷۶)

--- پھڑنا محاورہ.

(بتھیاری) کارو بار میں فائدہ ہونا (ا پ و، ۷: ۱۲)۔

--- تیز ہونا محاورہ.

کسی کی سرکار میں رسوخ ہونا (فرہنگ اثر)۔

--- جاگنا محاورہ.

۱. قسمت کھلنا، بخت کا باوری کرنا، نصیبے کا اوج پر آنا،
نصیبہ جاگنا، برے دن سے بھلے دن آنا.

ہر رات تیرے درس سے ہوتے ہیں رنگ رائے
کچھ تو میرے نین کی جاگی ہے اب رتی سی
(۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۷۳)۔

آپ سے آتی ہوں تیرے پاس بھاگی ہوئی
ان دنوں رتی دوکانا ہے تری جاگی ہوئی
(۱۸۳۵، رنگین (فرہنگ آصفیہ))۔

--- چڑھنا محاورہ.

الر و رسوخ ہونا، اقتدار حاصل ہونا۔ ملکہ کا راج ہے، عورتوں کی
تو آج کل رتی چڑھی ہوئی ہے۔ (۱۹۱۳، راج دلاری، ۶۸)۔

--- چمکانا محاورہ.

قسمت کھولنا، نصیبہ جگانا.

چشم سے مڑکن بہ آنے اشک سرخ
تیری رتی آج چمکتے ہیں
(۱۸۳۸، شاہ نصیر، چنستان سخن، ۱۱۱)۔

--- چمکانا محاورہ.

۱. قسمت کھل جانا، نصیبہ جاگنا.

روئے کو سرے تولے ہے وہ نظروں میں
اس گوہر اشک کی بھی رتی چمکی
(۱۷۸۳، درد، ۱۰۸)۔

ذرات کی بھی رتی چمکتے ہے بہر جانب
شبم کا بھی اب رتبہ پہنچا ہے فلک اُور
(۱۸۰۶، ایمان، ایمان سخن، ۵۶)۔

بات کرتے ہی بگڑتا ہے خدا کی شان ہے
کیا رتی چمکی ہوئی ہے اب مزاج بار کی

(۱۹۰۶، تیر و نشتر، ۸۸) یہیں سے مغل راج کی رتی چمکتی ہے۔
(۱۹۷۵، اردو کی کہانی، ۱۸۱)۔ ۲. (بتھیاری) کارو بار میں خوب
فلح ہونا (ا پ و، ۷: ۳۵)۔

--- زور/زوروں پر ہونا محاورہ.

قسمت یا زمانے کا موافق ہونا، نصیب بلند ہونا.

ہوے لہنے ہیں اس در دندان و لب کے بھر
کچھ اندھوں میں اپنی بھی رتی ہے زور پر

(۱۸۶۶، فیض (شمس الدین)، ۱۳۲)۔ چنیا بیگم، ... ان کی
سوتیلی بہن شراب کی رتی زوروں پر ہے۔ (۱۹۲۷، اودھ بیج،
لکھنؤ، ۱۲: ۱۰)۔

--- سامنے آنا محاورہ.

قسمت کا لکھا ہوا ہونا (نور اللغات)۔

--- شکنی (فت ش، سک ک) امث.

شہوت، پورغیرو کی رتی شکنی میں کیسے شہہ ہو سکتا ہے۔
(۱۹۸۳، درشن رہن، ۵۳)۔ [رتی + شکنی (رک)]۔

رتی (فت ر، شدت نیز بلا شد) (قدیم) (الف) امث.

۱. ایک وزن جو مائے کا آٹھواں حصہ ہوتا ہے، آٹھ چاول کے
برابر وزن، نیز وہ چیز جس سے یہ وزن تولی جائے.

الہی قوی توں سرے تیرے تیرے سکت
تہ دینا توں بھانا رتی کس کے ہت

(۱۶۶۵، علی نامہ، ۱)۔ ۱۱۵۲۔ رتی چاندی میں دو رتی سونا ملا
کر گلاویں۔ (۱۸۵۶، فوائد الصبیان، ۴۸)۔ ۲. ایک طرح کے سرخ
یا سفید بیج کا نام جس کا منہ سیاہ ہوتا ہے، مینٹھی کے درخت
سے نکلتا ہے، لالری، گھنگھلی، گھجھی۔ لاط: Abrus

Precatorius رتی۔ ہنگالے میں کر چاندنی کے بیج کو کہتے

ہیں، چار جو متوسط کے برابر ہے۔ (۱۹۲۶، خزائن الادبیہ، ۱۰:
۳۲۵)۔ (ب) م ف، مقدار لیل، حصہ، وزن، ذرہ بھر، دم بھر۔

(عو) جب جہیز تھوڑا ہو تو کہتی ہیں کہ بیٹی کو کوئی جہیز نہیں دی
کیا ہی حوصلہ ہے (جامع اللغات : جامع الاسال).

--- دیکو مانگے تولہ ، وا کو کون بتاویں بھولا کہاوت۔
جو تھوڑا دے کر بہت لے اے کون بے وفو کہہ سکتا ہے
(جامع اللغات).

--- رانی م ف : صف۔

ذرا بھر ، ذرا ، معمولی ، رتی رتی ، کل ، تمام۔ کوئی ایسا سچا خیر
خواہ نظر نہ آیا ، جو وہاں کی رتی رانی خیر ان تک پہنچاتا۔
(۱۹۵۸ ، پیر ناہالغ ، ۷۵)۔ [رتی + رانی (رک)]۔

--- رتی م ف : صف۔

۱۔ ذرا ذرا سی بات ، بالکل ، تمام ، سراسر ، سرتا ہا۔ مان یوں
کیوں آئیں میں نے رتی رتی سب حال سنا ہے۔ (۱۸۹۰ ، فسانہ
دلنریب ، ۷۳)۔ اپنے بندوں کی حالت سے رتی رتی واقف ہے۔
(۱۹۳۲ ، الف لیلہ و لیلہ ، ۳ : ۲۶۵)۔ مجھے تو رتی رتی یاد ہے۔
(۱۹۸۳ ، طوق و دار کا موسم ، ۶۹)۔ ۲۔ ذرا ذرا سی شے میں ،
پر چیز میں۔

اے روپ ترا رتی رتی ہے پریت پریت ہی ہی ہے
(۱۷۰۰ ، من لکن ، ۱)۔ [رتی + رتی (رک)]۔

--- ربڑہ (بی مع ، فت ز) صف۔

تفصیل کے ساتھ بات یا چیز ، سب ، کل ، تمام۔ اُس نے رتی
ربڑہ حال کہہ دیا۔ (۱۹۲۸ ، نور اللغات ، ۲ : ۵۳)۔ [رتی + ربڑہ (رک)]۔

--- سے رانی تک م ف۔

رک : رتی سے ربڑے تک۔
یشک جو کرتے ہو تم اللہ دیکھتا ہے
رتی سے رانی تک سب اس پر کھلا ہوا ہے
(۱۹۱۷ ، منظوم قرآن مجید (ترجمہ) ، ۴۴)۔

--- سے ربڑے تک م ف۔

چھوٹی سے چھوٹی اور ادنیٰ سے ادنیٰ بات بھی ، ایک ایک
بات یا چیز ، تفصیل کے ساتھ ، تمام ، کل۔ رتی سے ربڑہ تک
سب مجھ سے کہو ، آخر کیا ہوا۔ (۱۹۲۸ ، خونی راز ، ۱۵۱)۔

--- کا م ف۔

قلبیے قلیل ، ذرا سا ، معمولی یا ادنیٰ سا۔ اپنے پرانے کسی
پر رتی کا دوکھ نہیں ، جو کیا میں نے اپنے ہاتھ سے کیا۔ (۱۹۰۰ ،
خورشید بہو ، ۱۳۶)۔

رتیاں (فت ر ، سک ت) است : ج۔

واقی ، نت رنج و الماسے رتیاں گزر غم کھانے کھانے دل میر
ہوا۔ (۱۹۰۱ ، عشق و عاشقی کا گچیتہ ، ۱۱۱)۔
راجہ جی کرو مو سے تیاں دے
دل تڑپت دن رتیاں دے
(۱۹۶۲ ، برکو خزاں ، ۱۰۱)۔ [رت (رات (رک) کی تحقیق) +
ہاں ، لاحقہ جمع]۔

بلتا چلنا بول اوتو کا اپنی اچ ٹاپیا کین
ایک رتی کا کام نہیں ہے اپنی اچہ نانا کین
(۱۵۸۲ ، شاہ برہان ، وصیت الہادی ، ۷۷ الف ، ب)۔

ہا تچ آشنا ہوں میں توں یگانا نکر منج کون
رتی نیں یک رتی تچ یادین توں نا بسر منج کون
(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۱۷۵)۔

دل میں میرے غم کو نہ رکھ یک رتی

حضرت سبیلین کی حرمت سنی

(۱۷۷۱ ، پشت بہشت ، ۲ : ۱۹)۔ [پ : رت ۳۳۳۳ - سرخ :
س : رتیکا ۳۳۳۳]۔

--- بواہر م ف۔

رک : رتی معنی نمبر ۳۔ قیامت کے دن ہم ان کے اعمال کا رتی
برابر وزن بھی قائم نہیں رکھیں گے۔ (۱۸۹۵ ، ترجمہ قرآن مجید ،
نذیر احمد ، ۴۸۶)۔ یہ نئی مٹی پر والیاں اپنے رکھوالے کو رتی برابر
بھی تکلیف نہیں دہیں۔ (۱۹۸۰ ، شہد کی مکھیوں کا کارنامہ ، ۴)۔
تم ضرور اپنا فرض پورا کرو گے اس میں مجھے رتی برابر شبہ نہیں۔
(۱۹۷۰ ، قافلہ شہیدوں کا (ترجمہ) ، ۱ : ۵۳)۔

--- بھر م ف۔

۱۔ رک : رتی برابر۔

جنون عشق میں ہوئی کسی نہ رتی بھر

کسی کے کہنے سے سیروں جو ہم لبو لینے

(۱۹۳۶ ، رہاض البحر ، ۲۰۱)۔ دنیا میں کوئی شخص ایسا نہیں
... جو اپنے حق میں سے کسی بھائی کو رتی بھر چھوڑ دے۔
(۱۸۸۵ ، فسانہ مبتلا ، ۶۹)۔ مریض کو ... رتی بھر فائدہ نہ ہوا۔
(۱۹۳۷ ، سلک الدرر ، ۱۳۱)۔ تم سے بھی زیادہ ہوشیار ہے
مگر رتی بھر بددماغی اس میں نہیں۔ (۱۹۸۲ ، لنگو (ترجمہ) ، ۶۵)۔
۲۔ ماننے کے آٹھویں حصے کے برابر۔

بسی سے بڑھ گیا کس درجہ اس شکر کا بوجھ
ہے اک دھڑی لبو نازک یہ رتی بھر کا بوجھ
(۱۸۷۰ ، الماس درخشاں ، ۱۸۷)۔

--- بھر دھن ساتھ نہ جاوے ، جب تو مگر کر جیو
گنواے کہاوت۔

مرنے وقت ذرا سی دولت بھی ساتھ نہیں جاتی اس لیے دولت پر
بھروسا اور مان نہیں کرنا چاہیے (جامع اللغات : جامع الاسال)۔

--- بھر کی تین چھاتی کھانے والے سات سنگھاتی کہاوت۔

انتظام تھوڑا اور سہان بہت ، سہان بہت اور کھانا تھوڑا (ماخوذ :
جامع اللغات : جامع الاسال)۔

--- بھر نانا ، نہ گاڑی بھر آشنائی کہاوت۔

دور دراز کی قرابت کو بھی نہایت قریب کی دوستی پر ترجیح ہے۔
کہہ کیا کہ میان رتی بھر نانا نہ گاڑی بھر آشنائی تو سنا تھا تم
نے اس کو الٹا کر دیا۔ (۱۹۶۶ ، اردو نامہ ، کراچی ، ۲۶ : ۷۳)۔

--- دان نہ دھی کو دیا ، دیکھو دے
سمدھن کاہیا کہاوت۔

رُتیاں (ضم ر، سک ت) ف ل۔

موسم سے متاثر ہونا، موسمی اثرات قبول کرنا۔ دھوپ، ہوا، بارش کے اثرات سے یہ خوب رتیا جائے۔ (۱۸۹۳)، اشیائے تعمیر، (۳۰)۔ [رُت + پانا، لاحقہ مصدر]۔

رُتیاں (ضم ر، سک ت) امث۔

موسم کا اثر۔ جاڑوں میں قطع کیا ہوا چوبیسہ دھوپوں میں قطع کئے ہوئے چوبیسے سے تقریباً ۲۵ فیصدی زیادہ مضبوط ہوتا ہے لیکن یہ اختلاف رُتیاں سے بہت تیزی کے ساتھ دور ہو گیا۔ (۱۹۳۱)، مضبوطی ایشیا (ترجمہ)، (۲: ۹۳۴)۔ [رُت + پائی، لاحقہ کیفیت]۔

رُتیل (فت ر، سک ت، فت ی) امث۔

ایک چڑیا جو رات کو چاندنی میں بولتی ہے۔ رتیل و دھبڑ بھارتیہ وغیرہ ... ان درختوں میں بولتے ہیں۔ (۱۷۳۶)، قصہ سہرالروز و دلیر، (۱۹۱)۔ رنگی ترمی یا رتیل سیاہ چشم، یہ پنجاب میں نہیں ہوتی۔ (۱۸۹۷)، سیر ہرند، (۹۹)۔ [رات (بحدف ا) + یل، لاحقہ صفت]۔

رُتیل (ضم ر، ی لین) امث۔

(حشریات) ایک زہریلا حشرہ، جو مکڑی کی طرح ہوتا ہے، رنگ زرد اور پیٹ بڑا ہوتا ہے جس کے بدن پر رواں ہوتا ہے۔ صحرائے نجد میں سانپ، بچھو سوس مار، مورچہ اور رتیل وغیرہ ... اکثر باغات کو تباہ کرتی ہے۔ (۱۸۷۱)، رسالہ غلم جغرافیہ، (۱۰: ۱۰)۔ اس میں قوت تریاقی ہے خاص کر رُتیل اور بچھو کے زہر کو بہت نافع ہے۔ (۱۹۲۹)، خزائن الادویہ، (۵: ۵)۔ [ع]۔

رُتیوں جوڑے تولوں کھوئے، وا کو لانبہ کہاں سے ہوئے کہاوت۔

لفلول خرچ آدمی کو کبھی فائدہ نہیں ہوتا، جو تھوڑا کما کر زیادہ خرچ کرے اسے فائدہ نہیں ہو سکتا (جامع الامثال)۔

رُتھ (فت ر، امث) امث۔

۱۔ جو پیٹا سبک اور خوبصورت بیل گاڑی جس پر سائے کے لیے برجی کی شکل کی چھت ہوتی ہے جسے ہنگہ کہتے ہیں۔

کوئی رتھ ہاسی آ، کرتا اشارے

کوئی بردا اٹھا جڑنا نظارتے

(۱۷۳۸)، دیوان زادہ حاتم، (۲۲۱)۔ کسی نے کہا سیری رتھ جلد لانا۔

(۱۸۰۲)، نثریے نظیر، (۱۳۹)۔ مشرقی یورپ سے وسط ایشیا

تک پکھڑے ہوئے خانہ بدوش آریائی قبائل نے ابھی اپنے

گھوڑوں اور رتھوں کا رخ ہندوستان کی طرف نہ موڑا تھا۔ (۱۹۸۵)،

پنجاب کا مقدمہ، (۳۹)۔ ۲۔ دو پہیہ والی ہلکی، لڑائی میں کام آئے

والی گاڑی۔ اور لڑائی میں بھی رتھ جابا کرتا تھا لیکن اس میں

چاروں طرف برجھے لکائے جاتے تھے۔ (۱۸۷۲)، عظیم مجموعہ،

(۱: ۱۶۲)۔ نجار جنگی رتھ اور گاڑیاں بناتے تھے (۱۹۳۵)، تاریخ

ہندی فلسفہ (ترجمہ)، (۱: ۲۱)۔ کشمیری شال میں لپٹی، رتھ کا

پردہ ہٹا کر ایک مونچھیل بلم بردار سے بات کر رہی تھی۔ (۱۹۸۷)،

گردش رنگ جن، (۱۰۹)۔ [س: رتھ رتھ]۔

--- بان (--- وان) امث اسے رت بان۔

۱۔ رتھ چلائے والا شخص۔

کوئی رتھ بان سے کہتی ہے جھک کر

اُتر پڑتی ہوں میں بان سے زمیں پر

(۱۷۷۸)، مثنوی گلزار ارم (مثنویات حسن، ۱: ۲۰۸)۔ بعضوں کو

قول ہے کہ یہ رتھ وان (رتھوان) تھا اور بعض کہتے ہیں کہ داروغہ

تھا۔ (۱۸۷۲)، عظیم مجموعہ، (۱: ۱۳۸)۔ راجہ رتھ میں سوار آنا

ہے رتھ بان آگے ہے (۱۹۰۵)، وکرم اروس، (۷۵)۔ پورٹیا رتھ

بان جیوتھے کے کنارے سہما بیٹھا تھا۔ (۱۹۸۷)، گردش رنگ

جن، (۱۰۸)۔ ۲۔ (کنایا) رہنا، راستہ دکھانے والا، سورج۔

اب کیرنوں کی ہاکیں تھامے

پورب کا رتھ وان بڑھے گا

(۱۹۷۹)، شیخ اباز (شخص اور شاعر)، (۸۷)۔ [رتھ + بان /

وان، لاحقہ صفت]۔

--- ہانی / وانی امث۔

رتھ چلائے کا کام یا پیشہ۔ یہاں سے ثابت ہے کہ سومت نے

رتھ رانی (رتھوانی) کی (۱۸۷۲)، عظیم مجموعہ، (۱: ۱۶۲)۔ سورتان

بہت اچھا اگر بھی خیال درست ہے تو راجہ نل پر کیوں مصیبت آئی

سلطنت کئی۔ بیوی جدا ہوئی اور آخر کار رتھ ہانی (رتھانی)

کا پیشہ اختیار کرنا پڑا۔ (۱۹۲۳)، قوم پرست، (۳۵)۔ [رتھ + بان

(رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- جائرا / یاثرا (--- سک ت) امث۔

گاڑیوں کی دھوم دھام جو کسی دھوتا کی سواری میں ہو، ہندوؤں کا

ایک میلہ جو دوسری اسڑھ کو جگن ناتھ جی میں ہوتا ہے (فرہنگ

آسنیہ)۔ [رتھ + جائرا / یاثرا (رک)]۔

--- چکر (--- فت ج، شد ک) امث۔

دائرہ کا، دائرہ میں، گولائی۔ سوربہ کے رتھ چکر میں رہوا کے

شاپ لے زنجیریں بھر دی ہیں۔ (۱۹۲۱)، ہنسی پرتاپ، (۱۰۰)۔

[رتھ + چکر (رک)]۔

--- خانہ (--- فت ن) امث۔

سواری کے انتظام کا شعبہ اور (خدمت) رتھ خانہ نبی بخش ... کو

(تفویض ہوئی)۔ (۱۸۷۳)، طلسم ہند، (۱۵۵)۔ [رتھ + خانہ (رک)]۔

--- کار امث۔

گاڑی بان۔ رتھ کار۔ مٹی کے برتن بنانے والے، کلال اور پید کی

نوکری بننے والے شہر کے باہر رہتے تھے۔ (۱۹۵۶)، آگ کا

درا، (۳۱)۔ [رتھ + ف: کار، کردن - کرنا]۔

رُتھ (فت ر، امث) رتھ (قدیم)۔

۱۔ بار بار ایک ہی بات کہنے جانے کا عمل، (قول کا) اعادہ یا

تکرار، وظیفہ، تسبیح، جہنم۔

علاج ہی نہیں کچھ تیرے نام کی رٹ کا

جھڑانے سے نہیں چھٹتا زبان کا چنکا

(۱۸۳۶)، آتش، (۲۲۴)۔ اب بھی وہی رٹ تھی، اَحَدُ اَحَدُ۔

رَٹ (کس ر) است۔

کسی محکمے (عدالت کا حکم نامہ) کے فیصلے کے خلاف اُس کے نفاذ کو روکنے کی عدالت عالیہ میں درخواست نظر بندی کے خلاف رَٹ درخواست کی سماعت ۹ جنوری سے لاہور میں شروع ہوگی۔ (۱۹۶۹ء، جنگ، کراچی ۹ جنوری ۸)۔ [انگ: Writ]

رَٹا (۱) (فت ر، شد ٹ) امڈ۔

جھگڑا (اُردو کا رُوب، ۱۲۸)۔ [برج: رَٹا]

رَٹا (۲) (فت ر، شد ٹ) امڈ، بر رَٹہ۔

کیوٹر کی ایک قسم جو نامہ بری کے لیے مشہور ہے۔ رَٹہ: کیوٹر بہت بہ نامہ آوری مشہور۔ (۱۵۹۳ء، آئین اکبری ۱، ۱۷۶: ۱۷۷)۔ اور رَٹہ قسم کے کیوٹروں کو ہال کر اور اُن کو چھوٹ پر لگا کر نامہ بری کا کام شروع کر دیا۔ (۱۸۹۱ء، رسالہ کیوٹر بازی، ۳)۔ بدوی کا کیوٹر خانہ نہیں ابجد کی تختی ہے ملاحظہ کیجیے اصل ... دو باز، رَٹے، روشن۔ (۱۹۵۴ء، اپنی موج میں، ۴۰)۔ [مقامی]

رَٹا رَٹایا (فت ر) صف۔

سیکھایا ہوا، یاد کیا ہوا۔ ٹھیک ہے ناصر خان نے رَٹا رَٹایا جملہ بڑھیا کی طرف پھینک دیا۔ (۱۹۸۳ء، ساتواں چراغ، ۳۲)۔ [رَٹا + رَٹانا (رک) کا ماضی]

رَٹا سسٹم (فت ر، شد ٹ، کس س، سک س، فت ٹ) امڈ۔

زبانی یاد کرنے کا طریقہ۔ یادداشت پر بہت بوجھ پڑتا تھا اور اُن کا حافظہ کم اور نظر کمزور ہو جاتی تھی، اسے ہمارے مُلک میں "رَٹا سسٹم" کہا جاتا تھا۔ (۱۹۶۴ء، رفیق طبعی جغرافیہ، ۶۱)۔ [رَٹا، رَٹنا (رک) سے حالیہ تمام + سسٹم (رک)]

رَٹانا (فت ر)۔

زبانی یاد کرنا۔ جھوکریوں کو اپنا بڑھا بڑھایا رَٹا دیا۔ (۱۸۷۳ء، فسانہ معقول، ۲۳)۔ میں نے ہی کسی طرح رَٹا رَٹا کر انہیں ہی اسے کرایا تھا۔ (۱۹۲۲ء، گوشہ عالیہ، ۱: ۲۸۸)۔ [رَٹنا (رک) کا تعدیہ]

رَٹانی رُوٹ (فت ر، وبع) امڈ۔

(طب) ایک درخت کی جڑ ہے جس کو خشک کر کے پیو کے مُلک سے لانے پس دوا کے طور پر مُستعمل (خزان الادویہ، ۴: ۱۹۳)۔ [مقامی]

رَٹائر (کس ر، کس خف) صف: رَٹائر۔

جس نے ہٹن لے لی ہو، ہٹن یافتہ نیز استعارہ۔ میں نے رَٹائر ہونے کے بعد ... پبلک جلسوں میں جانا ترک کر رکھا ہے۔ (۱۹۲۱ء، اکبر، خطوط، ۲۵)۔ آپ اب مقامی سیاست سے بالکل رَٹائر ہو گئے ہیں۔ (۱۹۵۶ء، مراد، خیبرپور، ۶ مئی، ۲)۔ [انگ: Retire]

رَٹانی (فت ر) است۔

زبانی یاد کر لینے کا عمل، رَٹنے یا جفظ کر لینے کا عمل۔ رَٹانی سے بچنے کی کوشش کیجیے کہ رَٹی ہوئی چیزیں سمجھ کر یاد کی

(۱۹۱۱ء، سیرۃ النبی، ۱: ۲۱۳)۔ اُنہیں بیٹھتے ایک ہی رَٹ (۱۹۸۷ء، گردش رنگو چمن، ۱۳۰)۔ ۲۔ خُبد، ۱۔ پٹ۔ اس رَٹ نے اُن کے وصل میں بھی جی بھر کر پیار نہ کرنے دیا پٹ کر بیٹھو، کہنا مانو۔ (۱۹۰۷ء، مخزن، دسمبر، ۷۰)۔ [رَٹنا (رک) سے حاصل مصدر]

--- رَٹ کے م ف۔

زبانی یاد کر کے۔

نام حق رَٹ رَٹ کے کر بولے سدا

تو بھی یک کوڑی نہیں پاتا کدا

(۱۷۸۰ء، تفسیر مرتضوی، ۹۴)۔

--- رَٹنا محاورہ۔

یاد کرنے رَٹنا، جتنے رَٹنا، ہر وقت یاد کرنا، بار بار کہنے رَٹنا۔

طاہر دل کا مرے ہے بھی شغل آٹھ بہر

تیرے ہی نام کی رَٹ رہتی ہے یاہو کی طرح

(۱۸۷۳ء، ہادی علی بیخود، ۲۵: ۳۴)۔

--- کھٹ/گھٹ (فت کھ، گھ) است۔

۱۔ تکلیف، پریشانی۔ تب تھوڑے نوکر چا کر کولے کر سرندپ کا رستا پکڑا بڑے بڑے رَٹ گھٹ سے سرندپ کے سرحد پہنچا۔ (۱۷۶۵ء، دکھنی انوار سہلی، ۴۲)۔ ۲۔ محنت، مشقت۔ اسے صدمہ تھا کہ اس کی رَٹ گھٹ کیسی اکارت گئی۔ (۱۹۸۳ء، درشن رین، ۱۳۸)۔ [رَٹ + کھٹ / گھٹ (رک)]

--- لاگنا/لگانا محاورہ۔

بار بار کسی جانا، جھے جانا، اصرار کرنے رَٹنا۔

پھر نہ کہو میر ہرگز آپ کو

ہوں زبانِ خلق کو لاگے گی رَٹ

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱: ۳۴)۔ جب باپ نے "ہولو ہولو" کی رَٹ لگا دی تو اسی طرح سر جھکائے جھکائے کہا میں نے تو کوئی گستاخی نہیں کی۔ (۱۹۷۳ء، طاہرہ، ۲۳)۔ روزنامہ جنگ بھی کہاں پیچھے رہنے والا تھا، اُس نے ہائی ہائی کی رَٹ لگائی۔ (۱۹۸۵ء، پنجاب کا مقدمہ، ۱۳۸)۔

--- لگنا محاورہ۔

بار بار کسی جانا، خُبد کرنا۔

حال میں پجراں کے عاشق کون لگی سو رَٹہ لگی

شب بھاتی ہے ہیں انجھواں بھاکا کا بھاک

(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۱۷۷)۔

رَٹ لگ گئی ہے نزع میں ناسخ کو بس بھی

اے جان میری جان نکلتی ہے پھر میں

(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲: ۹۳)۔ ایک ہی رَٹ لگی تھی کہ میں غریب لٹ گیا۔ (۱۹۸۵ء، روشنی، ۲۰)۔

--- ہونا محاورہ۔

خُبد ہونا، اصرار ہونا۔

کہتے ہیں بوسہ دے کے میں آفت میں پڑ گیا

رَٹ ہے اک اور بھی، تیرے قربان جانے

(۱۸۸۸ء، صتم خانہ عشق، ۲۴۸)۔

ہونی چیزوں کی بہ نسبت جلد فراموش ہو جاتی ہیں۔ (۱۹۶۹ء، نفسیات اور بیماری زندگی، ۲۳۸)۔ [رُٹنا (رک) سے حاصل مصدر]۔

رُٹن (فت ر، ٹ) است۔

(ہند) رٹ، باد۔

اُن کو رُٹن ہے رام کی سوئے نہیں ہیں رات کو جا کر بلا لا رام کو شاید انہیں آرام ہو

(۱۹۲۱ء، سینا رام، ۳۶)۔ [رُٹنا (رک) سے حاصل مصدر]۔

رُٹنا (فت ر، سک ٹ)۔ (الف) ف ل۔

۱۔ کلمے، جملے یا عبارت کو زبانی یاد کر لینا، حفظ کر لینا، رٹ لینا۔ سوانے رٹ لینے کے کوئی عملی قائلہ اُن کے جلسوں سے نہ اُٹھایا۔ (۱۸۹۳ء، مقالات حالی، ۱: ۱۷۲)۔

خدا کی شان ہے جو سورہ زلزال رُٹتے ہیں وہ ہوں خاک اور کاشی کا صنم بھونچال ہو جائے (۱۹۲۸ء، بہارستان، ۳۹)۔ ۲۔ بار بار ذکر کرنا، کہنا، رٹ لگانا۔

سجن کا ذکر میں نس دن رٹا ہے

گراں زخم ستم دل پر بیٹھا ہے

(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۲۹۱)۔

ہر اک زبان پہ تو حاصل کلام آیا

وہ رُٹتا ہے جسے جس طرح تیرا نام آیا

(۱۸۳۲ء، دیوانہ رند، ۱: ۱۳)۔ زمین پر پڑا رہنے جا رہا تھا اندھا بون، لنگڑا ہوں ابلیج ہوں ایک پیسہ بابا ایک پیسہ۔ (۱۹۵۸ء، میلہ گھومنی، ۱۵۷)۔ (ب) اِٹ: است۔ مسلسل تکرار، اعادہ، رٹ، وظیفہ، تسبیح، جہنی۔

رحیم و رام کی سُرُن ہے شیخ و ہندو کو

دل اس کا نام کی رُٹنا رُٹے ہے کیا کیجیے

(۱۷۹۲ء، محب دہلوی، د، ۳۳۹)۔ [س: स्तयति]۔

رُٹنت (فت ر، ٹ، سک ن) است۔

رک: رُٹنا۔ رُٹنت کا نام تعلیم رکھ جھوڑا ہے۔ (۱۹۳۶ء، برہم چند، زاد راہ، ۱۳۱)۔ [رٹ + انت (بعض ا)، لاحقہ حاصل مصدر]۔

رُٹنی (فت ر، سک ٹ) است۔

مسلسل تکرار، رٹ، وظیفہ، اعادہ، بار بار ذکر کرنا۔ یہ ہر سنے نکلتے کی رُٹنی کیوں لگ گئی۔ (۱۹۳۱ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۶: ۱۰)۔ [رک: رُٹنت]۔

رُٹو (فت ر، شد ٹ، ومع) صف۔

۱۔ بے سببھی زبانی یاد کر لینے والا، رُٹنے والا۔ بختوں کو کیا پروا وہ تو وہی دیکھتے ہیں جو کتاب میں لکھا ہے، چاہتے ہیں کہ سب لڑکے رُٹو ہو جائیں۔ (۱۹۳۶ء، برہم چند، زاد راہ، ۱۳۱)۔ ان آیام کے بعد سے اب تک یہ الفاظ کئی مرتبہ دوہرائے گئے ان کو دوہرائے والے بے وقوف رُٹو طوطے تھے۔ (۱۹۶۷ء، حریت، کراچی، ۱۸، اپریل، ۵)۔ ۲۔ جسے کسی بات کی آڑ یا ٹر لگ جائے، ایک ہی بات بار بار کہنے والے والا۔

یہ ہے گالیاں بکتے کا جب سے رُٹو

تو نام و نشان خاک ہائے بکھٹو

(۱۹۳۸ء، کلیات عربیہ، ۱۳)۔ ۳۔ رُٹا ہوا۔ زبانی یاد کیا ہوا۔ حرکتِ رستخیز میں یہ شعر ان کا (اہل زور سنگھ) رُٹو تھا اور اسی پر ہمیشہ عمل کرتے رہتے تھے۔

شدنی امر میں یہ وہم و گمان کیا معنی

موت کے نام سے یعنی خفقاں کیا معنی

(۱۸۹۳ء، کاشی، ۷)۔

رُٹوانا (فت ر، سک ٹ) ف م۔

بغیر معنی مطلب سمجھانے زبانی یاد کرنا۔ پہلے آمدنامہ شروع کرایا اور پھر رُٹوایا۔ (۱۹۸۳ء، افکار، اپریل، ۳۶)۔ [رُٹنا (رک) کا متعدی متعدی]۔

رُٹی (ضم ر) است۔

وہ برتن جس میں مکھن نکالنے کے لیے دودھ بلوہا جاتا ہے۔ سندس کا ہانی ایسا جوش کھا رہا تھا جیسے دودھ بلونے میں رُٹی سے دودھ اُٹلتا ہے۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۱۳۵: ۵)۔ [مقامی]۔

رُٹی رُٹائی (فت ر) صف۔

بغیر غور و فکر کے زبانی یاد کی ہوئی چیز۔ رُٹی رُٹائی تقریر فرم سنا دینا کوئی فن خطابت نہیں ہے۔ (۱۹۷۱ء، ذکر بار چلے، ۱۵۹)۔

رُٹھان (فت ر) اند۔

۱۔ جنگل میں کسانوں کے رہنے کی جگہ، کچا کھانسی بھونس کا جھونپڑا۔ میرے والد... ایک کھیت پر اپنے کسی دوست کے رُٹھان پر رہ گئے۔ (۱۹۷۳ء، جہان دانش، ۸۳)۔ ۲۔ ٹھکانا، ڈھرا۔ جب دیکھیں گے کہ ہرانی رُٹھانوں میں کام بڑے خطرے کے ساتھ چلتا ہے دوسرے موقع نلائی کریں گے۔ (۱۸۹۲ء، اصول سراغ رسانی، ۲۰۹)۔ [مقامی]۔

رُٹھانا (ضم ر) ف م (قدیم)۔

ناراض کرنا، دل برداشتہ کرنا، جھڑنا۔

پانے لڑکے تو رُٹھاتا ہے عبت

آبی آہم کو بنانا ہے عبت

(۱۷۷۳ء، فدوی، انتخاب فدوی، ۱۱)۔

مُدت میں کہیں ایک نو آنا ہوا اُس کا

اور آتے ہی قسمت نے مری اس کو رُٹھایا

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۸۹)۔

مے کس نہ گنواں کو، یہ کُٹا ہے خدا کا

تم بھیر کے منہ ان سے خدا کو نہ رُٹھاؤ

(۱۹۱۳ء، حالی، کلیات نظم، ۱: ۳۳)۔ [رُٹھنا (رک) کا تعدیہ]۔

رُٹھائی (ضم ر) است۔

رُٹھنے کا عمل، شادی میں جوتھی کے موقع پر داماد کے رُٹھنے اور سُسرال کی طرف سے منائے جانے کی ایک رسم۔ فریدون شوکت رُٹھا، کھانے کی طرف ہاتھ نہ بڑھایا بادشاہ نے جوتھی کی رُٹھائی میں ایک ملک عظیم مرحمت فرمایا۔ (۱۸۹۰ء، فسانہ دلفریب، ۱۰۷)۔ [رُٹھانا (رک) کا حاصل مصدر]۔

رُٹھنا (ضم ر، سک نہ) فل (قدیم)۔

ناراض ہونا، دل برداشتہ ہونا، بگڑنا، آزرده ہونا۔

رُٹھے ہیں لال کرتے ہیں مسوں بات

کہو ناریاں ہو کیوں بن بات گنا

(۱۶۷۲، عبداللہ قطب شاہ، د، ۱۰)۔ [رک : رُٹھنا]۔

رُٹا (کس ر) اند۔

مردے کو رونا، مردے کی میت پر ہن کرنا، اُس کی حوییاں بیان کرنا، مرنیہ گوئی۔

زبان پر جریر و فرزوق کی مائیں

غزل ہے حماسہ ہے وصف و رُٹا ہے

(۱۶۶۸، فارقلیط، ۲۶۶)۔ [ع : (رٹ)]۔

رُٹائی (کس ر) صف۔

علم اور موت سے متعلق، ماعنی، مواد اور موضوع اور معنی و مضمون (Content) کے اعتبار سے اگر شاعری کو ایسی اصناف میں منقسم کرنے کی کوشش کی جائے جو جامع و ہمہ گیر اور ہر نوع کی شعری تخلیقات پر حاوی ہوں تو ان اصناف کا تعین اور نشاندہی کم و بیش اس طرح ہوگی، رُٹائی، وصفیہ، مدحیہ، ہجویہ، (۱۶۸۷، غزل اور غزل کی تعلیم، ۷۰)۔ [رُٹا + ٹی، لاحقہ نسبت]۔

رُٹائیہ (کس ر، ۷۰، فت ی) صف۔

رک : رُٹائی، ایک رُٹائیہ بھی موجود ہے جس سے ظاہر ہوا ہے کہ رباعیاں ول کے زمانہ سے نظم ہونے لگی تھیں۔ (۱۹۷۰، برشو قلم، ۲۷۸)۔ [رُٹا + ٹی، لاحقہ صفت]۔

رُٹیت (فت ر، ی مع) است۔

(طب) اعصاب یا جوڑوں کی تکلیف جس کے باعث عموماً بغار بھی ہو جاتا ہے۔ چنانچہ ہمیں اسی پر اکتفا نہ کرنا چاہیے کہ کسی درد کو رُٹیت یا وجع العصب کہہ دیں (۱۹۳۸، نسخہ عمل طب (ترجمہ)، ۱۰)۔ غسل بارد ... پیچیدگیوں کو روتا ہے لہذا یہ رُٹیت Rheumatism ٹائفیس عرقہ ... کی تپ مغرط میں ... مفید ہے۔ (۱۹۳۸، علم الادویہ (ترجمہ)، ۱۰ : ۸۲)۔ [ع : (رٹ ت)]۔

رُٹیتی (فت ر، ی مع) صف۔

وہ مرض جو شدید زخم سے تعلق رکھتا ہے۔ یہ (اولیم آیو ڈائی زیم) (Oleum Iodistum) دہ، آتشک اور رُٹیتی عوارض (Rheumatic Affections) میں ... استعمال کیا جا چکا ہے۔ (۱۹۳۸، علم الادویہ (ترجمہ)، ۱۰ : ۶۲۸)۔ [رُٹیت + ی، لاحقہ کیفیت]۔

رُٹیت (فت ر، ی مع) اند۔

ہوسیدہ، زخم آلودہ، ٹکڑوں میں بٹا ہوا، قرب العظم (ماخوذ : استین کاس : فرہنگ عامرہ)۔ [ع : (رٹ ت)]۔

رُج (۱) (فت ر) است (قدیم)۔

۱۔ ریت، بالو، زرو۔

کوئٹل سوں جو کچھ اس کے ہائی الیج

رہا سو نہیں جا سکیا یک ہی رُج

(۱۶۵۷، گلشن عشق، ۹۷)۔ ۲۔ مجذوبانہ کیفیت، بڑا دراصل اس میں نہیں ہے اتنی سمج : کیا سمجھتے دانے دیوانیاں کے رُج۔

(۱۶۳۵، سب رس، ۵۹)۔ ۳۔ جوش، جذبہ، ولولہ۔

اپس میں اچھے سخت رُج سوں لڑے

ہزاراں سوں زہرا زہل تل بڑے

(۱۶۳۵، قصہ بے نظیر، ۳۲)۔ ۴۔ قوت شہوانی۔

یہ ست ہے قوت عقلیہ کا نام

یہ رُج ہے قوت شہویہ کا نام

(۱۸۶۶، شیخ فقیر برگردن شریف، ۱۱۸)۔ ۵۔ غیرت۔

نیر ان ناز کے بھوں کماناں یہ ساند

لگی چھاننے رُج یہ رخ رُج سوں ساند

(۱۶۵۷، گلشن عشق، ۱۹۲)۔ ۶۔ ماہواری کا خون، خون حسی۔

انسان حسی معروض (اندر بارتھ) کے جمع ہونے یا ٹھوس مادہ دس حواس ... سے مرکب ہے جو بذریعہ رُج و فوج بذر ہوتے ہیں۔

(۱۹۳۵، تاریخ ہندی فلسفہ (ترجمہ)، ۱ : ۳۲۴)۔ ۷۔ پھولوں کا زہر، زوکل، وہ کیچڑ یا مٹی جس میں ہر چیز دھنسنی جلی جائے،

دلدل (فرہنگ آسفیہ : پلٹس)۔ [س : رُج]۔

--- رُٹا (فت ب) اند، ۳۷ رجیہا۔

نہری نالے، ہائی کے مسلسل بہاؤ کے لیے بنائے جاتے والے جھوٹے جھوٹے نالے جن کے ذریعے کھیتوں کو یکساں ہائی ملتا ہے۔ علی گڑھ کالج بیماری قوسی رفاہ اور فلاح کی شاہ نہر ہے اور ... تہذیب الاخلاق یا علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ یہ اُسی شاہ نہر کے رجیہے ہیں۔ (۱۸۹۵، لکچروں کا مجموعہ، ۲ : ۴۷)۔

رُج سے دراصل نہری نالے ہیں ... ان کا گزر عموماً پیچیدہ راستہ سے سرروہ یا عمدہ قابل کاشت اراضی میں سے ہوتا ہے۔ (۱۹۳۸، مٹی کا کام، ۱۲۶)۔ [راج رُٹا (رک) کا متبادل املا]۔

--- مان است (قدیم)۔

شرم و حیا، غیرت، خودداری۔

بھولیا تس خساری سوں رُج مان کیوں

اونٹیا بات دھو دیک ہو ان ہاں سوں

(۱۶۵۷، گلشن عشق، ۸۷)۔ [رُج + مان (رک)]۔

رُج (۲) (فت ر) اند۔

راج۔

زناں بکڑی رونق تسبیح کا اُٹھا رُج

زاہد شراب پیئے عاشق تھے ہے اٹالا

(۱۶۷۲، عبداللہ قطب شاہ، د، ۲۶)۔ [راج (رک) کی تخفیف]۔

--- رُج کے (فت ت) م ف۔

رک : راج رُجنا۔

ہر دل میں دستا نور توں فتح و ظفر کا پور توں

رُج رُج کہ سٹ کھر بار سب چک چک گنوا دشمن اڑے

(۱۶۷۲، شاہی، ک، ۱۱۸)۔

رُج (۳) (فت ر) اند۔

سیر ہونا، جی بھرنا، رُجنا (رک) کا امر تراکب میں مستعمل

آج تو ایسا لکنا ہے کہ آپ کام کرنے کے موڈ میں نہیں ہیں - رَج کے کل بات ہوگی۔ (۱۹۷۶، زرگزشت، ۱۶۵)۔

--- رَج (فت ر م ف)۔

اچھی طرح، خوب خوب۔

دیا خوب فرست سو راجیاں کو سچ

کہ رانیاں سواریں بہت رَج رَج

(۱۶۱۴، بھوک بل، ۲)۔

--- رَج کَر م ف۔

زور سے، ٹوٹ کر یہ سانچہ سے دھر سویرے تک رَج رَج کر برے کی۔ (۱۹۸۳، درشن رین، ۱۵۴)۔

--- کَر کھانا معاورہ۔

جی بھر کے کھانا، ڈٹ کر کھانا، لوگ ہنسنے بولنے ہیں خوب رَج کر کھاتے پیتے ہیں۔ (۱۹۸۱، چلتا مسافر، ۳۱۷)۔

رَج (ضم ر) اند (قدیم)۔

۱. روک، مرضی۔

کتنے دست بوسی آپس آپ میں

مکھیا آ کہ بیٹے کا رَج باپ میں

(۱۶۶۵، علی نامہ، ۲۰۳)۔ ۲. (مُرج بازی) مُرج کی جونیں جو اُن کے پروں میں بڑ جاتی ہیں (ا پ و، ۸ : ۱۱۹)۔ [رک : روج]۔

رَج (۱) (فت ر صف) : رَجھا۔

بٹ بھرا، دولت مند، مستغنی، شاد آباد، حیرن والا جہاں کی نعمت باوے بھر بھوکا ہے، صبر والا ایک روٹی میں رَجھا ہے۔ (۱۸۳۴، ترجمہ گلستان، حسن علی، ۱۳۱)۔ ایک چھٹی کی رچی بوتلوں کی اسیرزادی کا کیا دھارا ہوا۔ (۱۹۱۱، قصہ سہر الفروز، ۸۲)۔ [رَجھا (رک) کا حالیہ تمام]۔

--- رَجھا (ضم ب) صف۔

رک : رَجھا (۱) جس کا یہ تابع ہے، رَجھا ہوا۔ ہندوؤں کا شہر، خوب رَجھا ہوا، رویہ ... دکائیں پوری ہکوان بیٹھائیوں کی۔ (۱۸۷۷، طلسم گوہر بار، ۲۴۰)۔ وہ ایک قدیم رَجھے بچے خاندان کا چشم و چراغ تھا جس میں بُرائی روایات پنور زندہ تھیں۔ (۱۹۶۶، دلہن کی سیج، ۱۰)۔ [رَجھا + رَجھا (رک) سے حالیہ تمام]۔

--- کیا جانے بھوکے کی سار کھاوت۔

جس کو کھانے کو ملے وہ بھوک کو کیا جانے، تو کہنی تو ہوگی رَجھا کیا جانے بھوکے کی سار مگر مانی بچھے اپنی جوانی کی قسم! تیرے رویے آنجل میں باندھے بھرتی ہوں۔ (۱۸۷۴، انشائے ہادی النساء، ۲۰۰)۔

رَجھا (۲) (فت نیز کس ر) امث۔

۱. اُمید، تمنا، آرزو۔ اچھوں مقصود مابین خوف و رَجھا دستا ہے۔ (۱۶۳۵، سیرس، ۱۲۹)۔

دیکھ اے شوخ تیری جے ہاکی

خوف میں ہوں سدا رَجھا کی قسم

(۱۷۰۷، ولی، ک، ۱۲۴)۔ بغیر جستجوئے کامل کے نتیجہ رَجھا کا ہاتھ میں نہیں آتا ہے۔ (۱۸۳۸، بستان حکمت، ۵۱)۔

ایام جدائی کے ستم دیکھ جفا دیکھ

یہ تاب نہ ہو معرکہ بیم و رَجھا دیکھ

(۱۹۳۵، بال جبریل، ۱۷۸)۔

حیا اُن کو رب سے یہ خوف و رَجھا

رضائے بنائے کلہم یَطْلُبُون

(۱۹۶۹، مزمور میر مغنی، ۱۹۱)۔ ۲. (تصوف) ہمیشہ طلب کرنا حق

سے مقام احدیت کو بوجہ محویت کے۔ رَجھا دو جگہ میں کرنی عملہ بھی

ہے۔ ایک صورت تو یہ ہے کہ جو کنگار کہ سرتاپا گناہ ہو جب اس

کے دل میں تو بہ کا خطرہ گزیرے۔ (۱۸۶۴، مذاق العارفین، ۳ : ۴۵۷)۔

۳. (طب) ایک بیماری جس میں عورت کے ایام حاصلہ کی طرح بند ہو

جاتے ہیں۔ عورت نے کہا کہ اے رفیق شفیق ... وجود فرزند پنور

خیالی ہے شاید کہ یہ بیماری رَجھا کی ہو۔ (۱۸۳۸، بستان حکمت،

۳۱۵)۔ [ع : رَجھا (ر ج ۵)]۔

رَجانے وائِق (کس ر، ث) امث۔

بقین کامل۔ رَجانے وائِق ہم عطایانے ارجمند تیری سے محفوظ و

منتفع ہوویں۔ (۱۸۵۱، عجائب القصص (ترجمہ)، ۱ : ۵۰)۔ [رَجھا

+ (حرف اضافت) + وائِق (رک)]۔

رَجاح (فت ر صف)۔

خوبصورت عورت، بھاری کولہوں والی عورت۔

خَنُوع و خَفُوع و ہَلُوب و خُرُود

رَجاح و رَواع و رُجُوع و خُضُون

(۱۹۶۹، مزمور میر مغنی، ۱۲۷)۔ [ع : (ر ج ح)]۔

رَجال (فت ر امث)۔

رذیل۔

رجالوں بیچ مت جا جان پر جانی نہ کر جلوا

ڈرا کر فتنگی سنی بُرا ہے عام کا بلوا

(۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۵)۔ [رک : رذال]۔

رَجال (کس ر) امث۔

۱. (أ) مرد، رَجال کی جمع۔ سب رَجال و دواب اُس آب زلال سے

سیراب ہوئے۔ (۱۸۵۵، غزوات حیدری، ۲۷۵)۔ رَجال و اشخاص

کے معاملے میں نرمی اور حسن ظن سے کام لیجیے۔ (۱۹۶۷،

صدق جدید، لکھنؤ، ۲۸ اپریل، ۵)۔ جو قومیں اپنے رَجال و دیار کی

توقیر اور اُن کے احوال و کوائف کا تحفظ نہیں کرتیں ... مستقبل کے

حقیقی مناظر سے محروم ہو جاتی ہیں۔ (۱۹۸۳، حصار انا، ۱۷)۔

(أ) مُستند اور مانے ہونے لوگ، اکابرین۔

ہم اگلے عشق والوں کی تقلید کیوں کریں

اے خوردہ گیر سخن رَجال و ہم رَجال (کذا)

(۱۸۶۹، شیفتہ، ک، ۴۵)۔ جس قدر کسی شخص کی قوت ارادی یا

قوت تاثیر زبردست ہوتی ہے اسی قدر زیادہ وہ دوسروں پر اثر ڈال

سکتا ہے۔ دنیا کے اکابر رَجال کی کامیابی کا ایک بڑا راز یہی

قوت رہی ہے۔ (۱۹۲۳، سیرۃ النبی، ۳ : ۱۷۸)۔ ۲. (أ) وہ علم

رجالا (کس ر) اند۔

کمیتہ (نورالغلات)۔ [رزالہ (رک) کی تصحیف]۔

رجالیا (کس ر، سک ل) صف۔

فقیروں کا ایک طبقہ جو آوارہ گرد اور سیلائی ہوتا ہے۔ ملنگ اور رجالیے فقیر اسی کے خاندان کے مرید ہیں۔ (۱۸۰۵ء) آرائش محفل، افسوس (۱۸۹۰ء)۔ [رجال + یا، لاحقہ صفت]۔

رجائیت (کس ر، ل، شدی بفت نیز بلا شد) امت۔

مردانہ پن، مردمی، نیز بہ تکلف مرد بننے کی کیفیت۔ سوزِ دل کی لپٹ میں دنیائے رجائیت کے بے سہر استبدادی بُتوں کو بھی خاکِ کستر کر دیں گے۔ (۱۹۳۰ء، ادبستان، ۲۶۰)۔ [رجال + ی، لاحقہ نسبت + ت، لاحقہ کیفیت]۔

رجانا (فت ر) ف م۔

۱۔ راج کرنا، حکومت یا سلطنت کا لطف اٹھانا، شاہانہ طرزِ طریق سے رہنا، بیشتر راج وغیرہ کے ساتھ مستعمل (پلیس)۔ ۲۔ (کناہنا) (کسی کا) ہٹ بھڑا، کھلا کر سیر کر دینا، ہانٹ چکا جب کھانا... تو یہ اوس کی تریا نے ہنس کے کہا سب کو تو رجایا ایک کو کیوں بھوکا چھوڑا۔ (۱۹۰۱ء، جنگل میں منگل، ۳۴)۔ [رجنا (رک) کا تعدیہ]۔

رجانی (۱) (فت نیز کس ر) صف۔

۱۔ بے یقینی کی کیفیت میں مبتلا شخص۔ مہاتما جی نے... برہمن میں لکھا کہ:۔ میں ایک ناقابلِ علاج «رجانی» ہوں۔ (۱۹۳۹ء، آثار ابوالکلام آزاد، ۱۱۸)۔ سائیں احمد علی پشاوری نے... ان کی حروف میں... وحدت الوجود کے اسرار و رموز کی تفسیر و توضیح بھی، بجاری بکھیڑوں کی کسک، سماجی گھٹن کا اضطراب، رجانی پیکر، یاس و حرمان اور... بے ساختگی، بے باکی اور شہنشی ہے۔ (۱۹۷۷ء، سائیں احمد علی، ۳۰)۔ ۲۔ امید و بیم کی کیفیت میں مبتلا کر دینے والا، اس کی نظم نہ ترقی پسند ہوتی ہے نہ رجعت پسند، نہ فوٹلی، نہ رجائی۔ نہ صحت مند نہ انحطاط پسند۔ (۱۹۸۶ء، ن - م - راشد - ایک مطالعہ، ۱۸۵)۔ [رجاء + ی، لاحقہ نسبت]۔

رجائی (۲) (فت ر) امت۔

رک: رجائی۔

بہر سب رجائی کا سیکھا کنور

ایہ سیکھا خدا اپنا ہر یک ہنر

(۱۷۵۲ء، قصۂ کامروپ و کلاکام، ۱۵) [رجائی (رک) کی تصحیف]۔

رجائیت (فت نیز کس ر، کس ی، شدی بفت نیز بلا شد) امت۔

امید و بیم کی کیفیت۔ اثر آفرینی اور رجائیت وہ اخلاق اور ذہنی عناصر ہیں جن کی ترکیب سے حقیقی زندہ دل وجود میں آتی ہے۔ (۱۹۷۷ء، مضامین عابد، ۳۹)۔ ہزار آندھیوں کے درمیان بھی رجائیت کے بادباں کھلے ہوئے ہیں اور شکستہ کشتیاں اپنے ساحلوں کی سمت رواں دواں ہیں۔ (۱۹۸۶ء، آنکھ اور چراغ، ۸۹)۔ [رجائی + ی، لاحقہ کیفیت و اسمیت]۔

جس میں احادیث و روایات کے راویوں کی سیرت بیان کر کے اُن کے قول کے قوی یا ضعیف ہونے سے بحث کی گئی ہو۔ علم الانساب اور علم رجال صرف کتابوں میں وہ کیا ہے۔ (۱۸۹۳ء، مقالات حالی، ۲: ۲۵)۔ رجال کی کتابوں میں عموماً جہاں نظام کا ذکر آیا ہے اسی قسم کے مسائل کی بنا پر اس کو زندیق اور ملحد کہا گیا ہے۔ (۱۹۰۳ء، علم الکلام، ۱: ۸۵)۔ رجال کی کتابوں میں سند کے متعدد علماء اور محدثین کے نام ملتے ہیں۔ (۱۹۸۵ء، ہندوؤں کی تعلیم مسلمانوں کے عہد میں، ۱۲)۔ (II) احادیث و روایات وغیرہ کے راوی۔

کوئی دین کی بات کا دے دیاؤ

کسے کام ہے یہ رجالوں کا جاؤ

(۱۷۹۹ء، آخرگشت (ق)، ۷)۔ بھٹی بن ایوب قوی نہیں اور وہ اوس کے رجال میں سے ہے۔ (نورالہدیہ، ۱: ۱۹۳)۔ مجھے یہ ہدایت ہوئی کہ ابن اسحاق، ابن سعد اور طبری کے رجال... الگ کروں۔ (۱۹۳۳ء، حیاتِ نبیلی، ۵۷۰)۔ [ع: رجل (- مرد) کی جمع]۔

۔۔۔ اللہ (ضم ل، ہم ا، ل، شد ل ہمد) اند۔

اللہ کے بندے، اللہ والے۔

بھائی جان تُو کُم نہو اس راہ سے

مَن عَرَفَ تُو سِکھِ رجال اللہ سے

(۱۸۹۸ء، آبِ حیات (رسائل)، ۱۱۳)۔ ایک کتاب اللہ... دوسرے رجال اللہ، یعنی اللہ والے۔ (۱۹۰۹ء، معارف القرآن، ۱: ۳۶)۔ [رجال + اللہ (رک)]۔

۔۔۔ الغیب (ضم ل، غم ا، سک ل، ی لین) اند۔

وہ غائب وجود یا لوشنہ جو برہنہ شمشیر لیے دنیا کے دائرے میں ایک سمت حرکت کرتا رہتا ہے جس طرف اس کا رخ ہو ادھر سر کرنا متعوس ہے اہل نجوم اسے آسانی نشانی بتاتے ہیں اور اس کی تاثیر کے قائل ہیں، دساول۔

کہا آٹھ جنت ہیں اے نیک نام

رجال غیب کے آٹھ ہیں بھی مقام (کذا)

(۱۷۳۶ء، قصۂ فقور چین، ۳۶)۔ رجال الغیب سامنے تھا موت بچے جھاڑ کے پیچھے بڑی۔ (۱۸۲۳ء، فسانۂ عجائب، ۱۶۰)۔ لوگ سمجھتے کہ رجال الغیب تھکیاں دے دے کر ہمیں خوش کر لے پے۔ (۱۹۲۶ء، سرور، مضامین، ۱: ۲۰۵)۔ ایک جماعت ادھر سے تیزی سب کی صورتیں مختلف رجال الغیب ہوا میں اُڑتے پھر رہے ہیں۔ (۱۹۷۸ء، کارجہاں دراز ہے، ۱: ۷۷)۔ [رجال + رک: ن (ا) + غیب (رک)]۔

۔۔۔ کرام کس صف (کس ک) اند۔

۱۔ مستند لوگ، معتبر لوگ۔

سرائے دہر میں اے طالبِ بقائے دوام

ہے معتبر فقط اندازہ رجالِ کرام

(۱۹۵۹ء، سرودِ رفتہ، ۱۳)۔ ۲۔ کرتا دھرتا، سیاست دان

دیکھا صفِ جدال میں مقصود کا جمال

لندن کے ہوش مند رجالِ کرام نے

(۱۹۲۲ء، زاہدہ خاتون، فردوسِ تخیل، ۷۳)۔ [رجال + کرام (رک)]۔

رجائیتی (فت نیز کس ر، کس + فت ی) صف۔

رجائیت سے متعلق، رجائی، فکریت کے متعلق یہ معلوم ہوتا ہے کہ فطرت اس کے ساتھ زیادہ تر ایک ایسا میلان رکھتی ہے جو تصوری و رجائیتی ہوتا ہے۔ (۱۹۳۷، فلسفۂ نتائجیت (ترجمہ) : ۱۰) [رجائیت + ی، لاحقہ نسبت]۔

رجائیتہ (فت نیز کس ر، کس + شد ی) صفت نیز بلا شد) صف۔ وہ شخص یا گروہ جو ہر کام میں پُرامید ہو اور قنوطیت سے بچد ہو۔ فرقہ ہاسیہ کو چھوڑ کر فرقہ رجائیتہ میں آجائے، جس حقیقت کو آپ زیر پردہ دیکھ چکے ہیں اس کی بے نقابی کا زمانہ قریب ہے۔ (۱۹۱۸، مکتبہ اقبال، ۱ : ۹۸)۔ [رجائی + ہ، لاحقہ صفت]۔

رجب (فت ر، ج) امذ۔

سال ہجری کا ساتواں قمری مہینا جو مبارک سمجھا جاتا ہے اور جس میں جہاد حرام ہے، جمادی الثانیہ کے بعد اور شعبان سے پہلے کا مہینا۔ اس مہینے کی تیسویں کو حضرت علی پیدا ہوئے۔ اسی مہینے کی پانیسویں کو حضرت امام جعفر سے منسوب کوندلوں کی فائزہ ہوتی ہے نیز ستائیسویں رات کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم معراج کے لیے تشریف لے گئے۔

وصل میں گر بھگو ہوئے رویتو ماہِ رجب
روئے جانان ہیں کو دیکھوں میں تو قرآن چھوڑ کر

(۱۸۵۴، ذوق، ۵ : ۱۱۰)۔ عرب کے لوگ ذیقعدہ، ذی الحج، محرم، رجب ان چار مہینوں کا بڑا ادب رکھتے تھے۔ (۱۸۹۵، ترجمہ قرآن مجید، نذیر احمد، ۱ : ۴۳)۔ ستائیس رجب شہر جمعہ کو ساجدہ کا نکاح نصیر الدین سے ہو گیا۔ (۱۹۰۰، خورشید بیہوا، ۳۷ : ۲۰) رجب ۹۳ھ ہجری کو یہ خط لکھا گیا کہ اب سے کوئی تیرہ سو برس پہلے کی بات ہے۔ (۱۹۸۵، طوبی، ۷۱ : ۷۰)۔ [ع : (رج ب)]۔

الْمَرْجَب (ضم ب، غم، سک ل، ضم م، فت ر، شد ج) صفت امذ + ہ رجسہ مرجب۔

قابل تعظیم۔

مہینا جو رجبہ مرجب تھا

بہی تاریخ پچیسویں ماہ تھا

(۱۹۹۳، وفات نانہ بی بی فاطمہ، ۲۹)۔ عمر ان کی (حضرت شاہ فرید سید بھاگوری) ایک سو پچھتر سال کی، تاریخ وفات سترھویں رجب المرجب سن گیارہ سو چھ۔ (۱۸۶۴، تحقیقات چشتی، ۵۱۶)۔ [رجب + رک : ال (۱) + مرجب (رک)]۔

کی نوچندی امذ۔

ماہ رجب کی پہلی جمعرات (مہذب اللغات)۔

پہلے کی چھری کھاوت۔

رجب پہلا فرضی نلا ہے جس سے عورتیں ڈرتی تھیں۔

نہی نگہ مستوں کی جوں رجب پہلے کی چھری

حضرت وحشت مدد اے جوشن سود مدد

(۱۸۱۸، انشا، ک، ۴۸)۔

رجبی (فت ر، سک نیز فت ج) امذ۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی معراج شریف کا جشن، تقریب یا

غُرمس جو ۲۷ رجب کو منایا جاتا ہے۔

کہتا ہے دل سی ہو مصرع رنگیں رجبی کی غن آ
ہے باد تری بھگوں سبب راحتِ جاں کا بھر دم کے بچن سون
(۱۷۰۷، ولی، ک، ۲۹۶)۔ رجبی شریف کے موقع پر کیا تمہیں دو چار
ہزار روپیہ بھی نہیں مل سکتے۔ (۱۹۰۰، مضامین قاری، ۱۲)۔
امین آباد پارک میں رجبی شریف کے شاندار جشن سے روحانی
فیض حاصل کر رہا ہوں۔ (۱۹۷۵، مضارب، ۲۰)۔ [رجب + ی،
لاحقہ نسبت]۔

رجبوت (فت ر، سک ج، ومع) امذ۔

راجبوت۔

دے سوکھے سون تجھ انکھیاں کی بو دھج

کہ جیوں برجہی ہکڑ بکلا ہے رجبوت

(۱۷۰۷، ولی، ک، ۶۲)۔

تخصیص کوئی غیر و یگانہ کی نہیں

رجبوت کی کفیا ہے دمکتا کندن

(۱۹۶۳، کلکو موج، ۲۰۲)۔ [راجبوت (رک) کی تخفیف]۔

رجبوتی (فت ر، سک ج، ومع) امذ۔

راجبوت کی طرح کا حملہ، حکومت وغیرہ، حکمرانی۔

لگایا کالری سنی جگر میں سونہ بے آہالا

ترے قہقہے میں ظالم آج کی ہے دل بے رجبوتی

(۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۴۹)۔ [رجبوت + ی، لاحقہ نسبت و کیفیت]۔

رجبت (فت ر، ج) صف۔

سلید، چاندی کے رنگ کا، سفید رنگ، چاندی سونا، موتیوں کا

ہار، پانہی دانت، ستاروں کا مجموعہ، خون (پلیٹس : جامع اللغات)

[س : رجت رجت]

رجبت (فت ر، کس ج) امذ + م ف۔

جتوں، سودا، بُری عادت، تو یہ ہے جان من تمہیں بھی کتنی رجت ہے۔

(۱۹۱۱، قصہ سہر الفروز، ۶)۔ [س : رجت رجت]

رجحان (ضم ر، سک ج) امذ۔

طبیعت یا ذہن وغیرہ کا قدرتی یا فطری جھکاؤ اور رغبت، توجہ، میلان۔

سو درد مندو عشق کون ہرگز دوا کدنا کیا

گر بوجھے منج کیا کام ہونے تیج حسن کے رجحان کون

(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۴ : ۱۸۶)۔ زیادہ تر رجحان اسی

طرف تھا، کہ یہ خواب و خیال نہیں ہے، واقعی ہے۔ (۱۸۹۱،

بوستان خیال، ۸ : ۱۴۹)۔ ان میں (مجرم اور گنہگار) لذات اور

توبہ کے رجحان کے بجائے خودسری، گستاخی اور شوخی پیدا

ہوتی۔ (۱۹۳۲، سیرۃ النبی، ۴ : ۷۹۳)۔ بڑھنے والے کا رجحان

جدھر زیادہ ہو وہ اسی طرف رخ کرے۔ (۱۹۸۴، روایت اور فن

(ترجمہ)، ۱۱۷ : ۱۱۷)۔ [ع : (رج ج)]۔

رجحانات (ضم ر، سک ج) امذ + ج۔

میلانات۔ جدید دور میں ہماری شاعری میں لفظ و بیان کے سلسلے

میں دو رجحانات پائے جاتے ہیں۔ (۱۹۵۵، لیم رخ، ۱۳۳)۔

[رجحان (رک) + ات، لاحقہ جمع]۔

وَجَزَا (فت ر، سک ج) اند۔

راجا (ہارے)۔

جب آنکھ سے سورج کی ڈھلا رات کا کجرا

جا بار سے میل کر یہ کہا اے مرے رجا

(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲: ۵۰)۔ [راجا (رک) کی تصحیف و تصغیر]۔

وَجَزَا (۱) (فت ر، ج) اند۔

۱۔ اضطراب، سرعت، حرکت۔ رجز کے لغوی معنی اضطراب اور

سرعت کے ہیں اور اہل عرب لڑائیوں میں اپنی قوم یا اپنی شجاعت

کی تعریف میں جو اشعار پڑھتے ہیں وہ زیادہ تر اس بحر میں ہوتے

ہیں۔ (۱۹۳۹، میزان سخن، ۹۴)۔ ۲۔ ذاتی، خاندانی یا قومی

فخر پر مشتمل شعر وغیرہ جو میدان جنگ میں حریف کو مرعوب کرنے یا

دشمنوں کا حوصلہ بڑھانے کے لیے پڑھے جاتیں۔ عباس بھی

کھوڑا ڈھٹ، ہانی سے باہر آ، رجز کہتے ہوئے حملہ کیے۔

(۱۷۴۲، کرہل کتھا، ۱۶۹)۔ حضرت کے رجز احادیث میں موجود ہیں

(۱۸۹۰، لکچروں کا مجموعہ، ۱: ۲۰۸)۔

شاہاش ظریف ایسا، لکھا یہ رجز تم نے

ہم سب کا ارادہ ہے، چندے سے صلا دینگے

(۱۹۱۵، دیوانچی، ۳: ۲۷۷)۔ اس کی شاعری میں انسان کی

عظمت کے رجز نہیں ملتے۔ (۱۹۸۶، ن، م راشد ایک مطالعہ، ۱۶۵)

۳۔ (عروض) ایک بحر کا نام جس کا وزن، مستعلن، آٹھ بار ہے۔

کیا رجز کو کر مقطوع و مرقل تم نے یہ غزل لکھی ہے

ذوق اس کی بحر کو سن کر شاداں روح خلیل و اخفش ہو

(۱۸۵۳، ذوق، ۵: ۱۵۷)۔ عروض میں رجز ایک بحر کا نام ہے۔

(۱۹۸۵، کشاف تنقیدی اصطلاحات، ۸۶)۔ [ع: (رج ز)]۔

---الائٹا محاورہ۔

رک: رجز پڑھنا۔ ان جنہوں کی آمد نے جو چلو چلو موسموں۔ رخ کرو

کشمیر کا۔ کا رجز الپ رہے تھے، ڈوگرہ حکومت کو حواس باختہ

کر دیا۔ (۱۹۸۲، آتش چنار، ۱۱۸)۔

---پڑھنا ف ل، محاورہ۔

گن گنا، تعریف کرنا، مدح کرنا، قصیدہ پڑھنا۔ لوگ پتھر اُٹھاتے

جاتے تھے اور رجز پڑھتے تھے۔ (۱۸۶۶، تہذیب الایمان، ۲۱۳)

وہ کس منہ سے حسن انتظام کے رجز پڑھتے ہیں۔ (۱۹۲۳،

اودھ پنج، لکھنؤ، ۹: ۲۱)۔

---خوآن (---و معد) صف۔

رجو پڑھنے والا، میدان جنگ میں بہادری کی داستانیں سنا کر

حوصلہ افزائی کرنے والا۔

جو کوئی قریب آیا رجز خوآن دم بیکار

سالم تھا تو بے فاصلہ رکن اس کے ہوئے جار

(۱۸۷۳، انیس، مراٹھی، ۳: ۲۸۸)۔ رجز خوآن خود نہیں لڑتے لیکن

ہزاروں لڑنے والے پیدا کر دیتے ہیں۔ (۱۹۱۳، شبلی، مقالات،

۳: ۱۳۷)۔ کوئی بار میں شب خون کے خواب دیکھنے والے

کسی رجز خوآن کا اس داستان میں بھی کہیں ذکر نہیں۔ (۱۹۸۶،

فیضان فیض، ۳۶)۔ [رجز + ف: خوآن، خواندن - پڑھنا]۔

---خوآنی (---و معد) است۔

ہم خیالی کا اظہار کرنا، رجز پڑھنا۔

سر جھکے اُن کے جو کامل تھے زباں دانی میں

اُڑ گئے ہوش فصیحوں کے رجز خوانی میں

(۱۸۷۳، انیس (انیس کے مرتبے، ۲: ۲۵۹))۔ کانگریس کے

مطالبوں پر رجز خوانی، اور مسلمانوں کی سیاسی گہری کا ماتم

کیا کرتے تھے۔ (۱۹۳۳، حیات شبلی، ۶۰۹)۔ اُن کے (نہال

سیو ہاروی) کلام میں گرمی اور رجز خوانی کا انداز ان کے بیشتر

اشعار میں پایا جاتا ہے۔ (۱۹۵۲، نیم رخ، ۹۹)۔ [رجز +

خوآن (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

---کرنا محاورہ۔

مقابلے میں کلمات الطار کہنا۔ نواب نے ازراہ جسارت اُن پر رجز

کیا۔ (۱۹۵۶، بیگمات اودھ، ۵۸)۔

---گانا محاورہ۔

رک: رجز خوانی، جہاز میں کام کرتے ہوئے یہ رجز گاتے ہیں۔

(۱۹۳۵، عربوں کی جہاز رانی، ۱۰۳)۔ علامہ اقبال نے مسلمانوں

کے دینی رجز گائے۔ (۱۹۸۲، آتش چنار، ۲۵۵)۔

---گو (---و معد) اند۔

رجز کہنے والا، شاعر۔ مے و مینا اور لب و گیسو کا مدح خوآن

رجز گو بن کے سامنے آ رہا ہے۔ (۱۹۸۶، فیضان فیض، ۴۵)

[رجز + ف: گو، گفتن - کہنا]۔

---نگاری (---کس ن) است۔

خاندانی اوصاف پر مبنی جوشیلے اشعار لکھنے کا عمل۔

شہدائے کربلا کے مرتبوں میں اردو کے مرتبہ گو شعرا نے رجز

نگاری بھی کی ہے۔ (۱۹۸۵، کشاف تنقیدی اصطلاحات، ۸۶)۔

[رجز + ف: نگار، نگاشتن - لکھنا + ی، لاحقہ کیفیت]۔

وَجَزَا (۲) (فت ر، ج) اند۔

اُونٹوں اور ہاتھیوں کی ایک بیماری جس میں ان کے سر میں کانٹے

ہیں اور اُن سے کھڑا نہیں ہوا جاتا۔ بعد اس کے دونوں نے اس

پر اتفاق کیا کہ رجز ظاہر کریں، رجز ایک بیماری ہے کہ اُونٹوں اور

ہاتھیوں کے چوڑوں میں ہوتی ہے۔ (۱۸۸۸، تشنیف الاسماع،

۲: ۲)۔ [رک: رجس]۔

وَجَزَا (فت ر، سک ج، کس ز، فت ی) صف۔

جوشیلی، جز ہا ق۔ یہ (وہ مظلوم اقوال و خیالات جنہیں جنرل کم ال

سنگ کا رجز کہا جاتا ہے) وہ گیت، رجز یہ کلام و نظم ہے جو انقلاب

کے دور میں ہمارا روزمرہ کا برجوش نعرہ تھا۔ (۱۹۸۳، کوریا کہا، ۹۱۰)

[رجز + یہ، لاحقہ صفت]۔

وَجَس (کس ر، سک ج) اند۔

باطن کی ناہائی، شیطان کا وسوسہ، بدفہم، عمل بد، گندگی وغیرہ

یہ میرے اہل بیت ہیں، پس دور کروں سے رجس اور پاک کروں کو

(۱۸۵۱، عجائب القصص (ترجمہ)، ۲: ۳۶۹)۔

ہر رجسٹر سے یہ نور غرض صاف ہو گیا
یا کبیرہ و معطر و شفاف ہو گیا
(۱۹۲۷ء، شاد عظیم آبادی، ظہور رحمت، ۵۴)۔

گرفتار رجسٹر و بلا ہوں وہی
کہ جو دبدبہ دانستہ لایققلون

(۱۹۶۹ء، مزمور میر مفتی، ۹۱)۔ [ع: (رج س)]۔

رجسٹر (فت ر، کس ج، سک س، فت ٹ) اند۔

۱۔ وہ اوراق کا مجموعہ جس میں دفتری یادداشتیں درج کی جائیں، وہ جملہ کاغذ جس میں کسی معاملے سے متعلق باتیں درج کی جائیں۔ اس کو رجسٹر میں درج کیا اس رجسٹر کی یہ پیشانی تھی۔ (۱۸۶۳ء، جوہر عقل، ۸۲)۔ اس کی خانہ پری کر کے واپس کرنا ہو گا تا کہ رجسٹر میں نام مع مفصل حالات کے درج ہے۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، احق الذین، ۶۱)۔ یہ رجسٹر درست کر دیں۔ (۱۹۸۶ء، دریا کے سنگ، ۶۲)۔ ۲۔ حاضری لگانے والی کتاب جو اسکول یا دفتروں میں رکھی جاتی ہے۔ رجسٹر میں تو ستر لڑکوں کا نام تھا۔ (۱۸۸۵ء، محضات، ۲۳)۔ اس کا نام رجسٹر میں بدستور داخل ہے۔ (۱۹۰۲ء، مکتوبات حالی، ۶۰ : ۶۱)۔

فرضی ناموں کے اندراجوں سے

سب رجسٹر بھرے ہوئے ہیں

(۱۹۸۱ء، اکیلے سفر کا اکیلا مسافر، ۸۱)۔ ۳۔ موت یا ولادت وغیرہ کی سرکاری فہرست۔ کئی سال سے سرکار، موت اور پیدائش کے رجسٹر بنوانے لگی ہے۔ (۱۸۹۱ء، ایامی، ۱۲۵)۔ موت و حیات کے رجسٹروں کے مقابلہ کرنے سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان کے یہاں پیدائش اور عمر کا اوسط بہت بڑھا ہوا ہے۔ (۱۹۰۶ء، الحقوق والفرانس، ۳ : ۴)۔ [انگ: Register]

رجسٹر اپیل (فت ا، ی مع) اند۔

(قانون) وہ کتاب جس میں مفعی علیہ کی طرف سے کی گئی اپیل یا درخواست درج کی جائے۔ کتاب مذکور رجسٹر اپیل کہلانے کی۔ (۱۹۰۸ء، جدید مجموعہ ضابطہ دیوانی، ایکٹ نمبر ۵، ۱۳۸)۔ [رجسٹر + اپیل (رک)]۔

رجسٹر الزام (کس ا، سک ل) اند۔

(قانون) وہ کتاب جس میں رٹ اول لکھی جائے۔ اگر اصل رپورٹ تحریری ہو تو اس کی تین نقل رجسٹر الزام (کتاب چک رسید) میں درج کی جاویں۔ (۱۸۸۶ء، ایکٹ نمبر ۱۰، ۱۰۵)۔ [رجسٹر + الزام (رک)]۔

رجسٹر انوات (فت ا، سک م) اند۔

(مسیحی) کسی فرد کے انتقال پر اس کا نام لکھنے کی کتاب جو گرجے میں ہوتی ہے (انگلش اردو ڈکشنری آف کرسچین ٹرمینالوجی)۔ [رجسٹر + انوات (رک)]۔

رجسٹر بھی (فت ب) اند۔

(قانون) ایسی کتاب جس میں جائداد سے متعلق تمام امور درج ہوں۔ کسی داخلے کے جو ان جائدادوں کے مالکوں کے نام کی رجسٹر بھی میں مندرج ہے۔ (۱۸۹۱ء، ایکٹ نمبر ۶، ۸۰)۔ [رجسٹر + بھی (رک)]۔

رجسٹر پر نام چڑھانا محاورہ۔

رجسٹر میں درج کروانا، لکھوانا۔ رجسٹر پر نام چڑھا کر انہیں میں کھر لے آیا اور بستہ فرش پر پھینک کر انہیں پڑھنے بیٹھ گیا۔ (۱۹۸۳ء، کردراہ، ۳۸)۔

رجسٹر تدفین کس اضافہ (فت ت، سک د، ی مع) اند۔

(مسیحی) قبرستان یا گرجے میں رکھی گئی وہ مخصوص کتاب جس میں مرے والے کے اور دفن کیے جانے والے کے مکمل حالات درج ہوں (انگلش اردو ڈکشنری آف کرسچین ٹرمینالوجی)۔ [رجسٹر + تدفین (رک)]۔

رجسٹر بندی (فت ج، م، ب، سک ن) اند۔

(کاشت کاری) بنواری کا رجسٹر جس میں زمین کی پیداوار، کاشت کار کا نام کھیت مع رقبہ اور لگان کا تفصیلی اندراج ہوتا ہے اس میں نمبردار سے شروع کر کے کاشت کار تک سلسلہ بہ سلسلہ اندراج ہوتے ہیں (ا پ و ۶ : ۷)۔ [رجسٹر + جمع (رک)] + ف: بند، بستن، باندھنا، ی، لاحقہ کیفیت]۔

رجسٹر کرانا/کرنا ف مر۔

۱۔ درج کرانا، کسی خاص مقصد کے لیے اندراج کرانا۔ اس دن بازار جاتے ہوئے اسے بہت سے لوگ ملتے جو اپنا نام رجسٹر کرنا چکے تھے۔ (۱۹۷۰ء، قافلہ شہیدوں کا، ۶۲۲)۔ ۲۔ سائنسی اصول کے مطابق اشیاء کو ایک خاص عمل کے ذریعہ محسوس کرنا۔ کاؤنٹر کا خاص فائدہ یہ ہے کہ وہ بکے بعد دیگرے تیزی سے اندر داخل ہونے والے ذروں کو علیحدہ علیحدہ رجسٹر کرنا جاتا ہے۔ (۱۹۷۰ء، جدید طبیعیات، ۶۳۸)۔

رجسٹر نکاح کس اضافہ (کس ن) اند۔

(مسیحی) گرجے کی وہ کتاب جس میں شادی کی تفصیل درج ہو (انگلش اردو ڈکشنری آف کرسچین ٹرمینالوجی)۔ [رجسٹر + نکاح (رک)]۔

رجسٹر ہونا محاورہ۔

فہرست مرتب ہونا، درج ہونا۔ اس اتنا میں احکام جاری ہوئے کہ کل انڈیا میں تاریخی آثار قدیمہ رجسٹر ہوں اور محفوظ رکھے جائیں۔ (۱۹۰۷ء، کریژن نامہ، ۱۷۷)۔

رجسٹرار (فت ر، کس ج، سک س، فت خف ٹ) اند۔

۱۔ سرشتہ دار، سَجَل، ناظم، بحیثیت رجسٹرار محکمہ .. رعایائے انگلیسہ کے ترکوں کا مہتمم قرار دیا گیا۔ (۱۸۵۱ء، کوہنور، لاہور، جولائی، ۱)۔ کورٹ کے رجسٹرار اس بارے میں سیکرٹری جنرل کو رسمی طور پر مطلع کریں گے۔ (۱۹۶۱ء، اقوام متحدہ کا چارٹر، ۹۹)۔ ۲۔ وہ السر بھار جس کے سامنے لین دین کی دستاویز پیش کی جاتی ہے اور وہ اسے منظور کر کے درج رجسٹر کرتا اور مہر لگانا ہے، مہر کنندہ، فرد نویس۔ دفعہ ۳۸۳۔ جبکہ حکومت سو بہ اس نہج کی ہدایت کرے تو ہر رجسٹرار یا سب رجسٹرار جو ایکٹ رجسٹری مصدقہ ۱۸۷۷ء ہند کے مطابق مقرر ہو، حسبہ مراد دفعات ۳۸۰، ۳۸۲ عدالت دیوانی سمجھا جائے گا۔ (۱۸۹۸ء، مجموعہ ضابطہ فوجداری، ۱۷۷)۔ عبدالحمید خاں صاحب رجسٹرار نے دعوت کی، ان ہی کے مکان پر لیکچر ہوا۔ (۱۹۳۳ء، مساحت ہند، ۳۲)۔

۲۔ یونیورسٹی کا وہ عہدہ دار جو اُس کے انتظامی اور تعلیمی امور کا ذمہ دار ہوتا ہے اور وائس چانسلر کی جانب سے جملہ احکام و اسناد جاری و نافذ کرتا ہے، یونیورسٹی کے انتظامی دفتر کا محالہ اعلیٰ ایک عرضی اور خدمت میں صاحب رجسٹرار یونیورسٹی کے تمہاری طرف سے لکھ کر دی ہے۔ (۱۸۷۸ء، مکتوبات آزاد، ۱۳۵)۔ مولانا کی طرف سے رجسٹرار صاحب یونیورسٹی الہ آباد کی خدمت میں ایک یادداشت بھیجی گئی۔ (۱۹۳۳ء، حیات شیلی، ۵۲۵)۔ رجسٹرار کے عہدے پر پروفیسر ڈاکٹر قاضی اے قادر کی جگہ پروفیسر ڈاکٹر اشفاق قادری صاحب کا تقرر بھی مستحسن ہے۔ (۱۹۸۷ء، نگار، کراچی، اکتوبر، ۶)۔ م۔ وہ عہدہ دار جو اپنے شعبے سے متعلق عوام کے اداروں کو منظور کرنا اور ان کی نگرانی کرتا ہے۔ صدر نے کہا تھا انہیں رجسٹرار کوآپریٹو سوسائٹیز کی طرف سے اظہار وجوہ کا نوٹس ملا ہے۔ (۱۹۶۶ء، جنگ، کراچی، ۵ جولائی، ۲)۔ [انگ: Registrar]۔

--- نکاح کس اثنا (--- کس ن) اند۔

(مسچی) کلیسا کا وہ عہدہ دار جو شادی کی کارروائی مخصوص کتاب میں درج کرے، پاکستان میں بھی یہ عہدہ دار ہوتا ہے (انگلش اردو ڈکشنری آف کرسچین ٹرمینالوجی)۔ [رجسٹرار + نکاح (رک)]۔

رجسٹرائی (فت ر، کس ج، سک س، فت خف ٹ) امٹ۔
رجسٹرار (رک) کا عہدہ یا کام، مسجلی، ڈاکٹر صاحب نے بڑے معرکوں سے رجسٹرائی لی۔ (۱۸۷۹ء، مکتوبات آزاد، ۱۶۴)۔ [رجسٹرار + ی، لافہ کیفیت]۔

رجسٹریٹر (فت ر، کس ج، سک س، فت ٹ، سک ر) صف۔
۱۔ ڈاک اور خطوط جو مکتوب الیہ تک بھلائیات پہنچانے کے لیے ڈاک خانے کے رجسٹر میں درج کرائے جاتے ہیں اور ان کی رسید حاصل کی جاتی ہے، مسجل، رجسٹری شدہ، تین خط میں لے بھیجے ایک رجسٹرڈ اور دو پتے، مگر کسی کا جواب نہ پایا۔ (۱۸۸۸ء، مکتوبات اسیر مینائی، ۳۳۴)۔ رجسٹرڈ خط ابھی ابھی ملا، جس میں چند نظمیں ملفوف ہیں۔ (۱۹۳۵ء، مکتوبات اقبال، ۱: ۲۹۰)۔
۲۔ وہ عوامی ادارہ یا نام وغیرہ جو مقرر ضابطہ کے تحت حکومت کے کسی ادارے سے منظور شدہ ہو۔ ایوان صنعت و تجارت کی رکنیت حاصل کر لی اور چیف کنٹرولر آف امپورٹ اینڈ ایکسپورٹ سے ایک فرم بھی رجسٹرڈ کرائی۔ (۱۹۸۸ء، جنگ، کراچی، ۲۶/جنوری، ۱۵)۔
۳۔ منظور شدہ سندھ ٹیکسٹ بک بورڈ کے رجسٹرڈ پبلشرز کو مطلع کیا جاتا ہے۔ (۱۹۸۸ء، جنگ، کراچی، ۲۷/جنوری، ۱۶)۔ ۳۔ (بھارت) مستند، پختہ اور محکم (معاملہ یا شخص)۔ اے کاش یہ شوق (قرآن کا زبانی یاد رکھنا) فہم معنی کی طرف متوجہ ہو تو مسلمان بچے رجسٹرڈ مسلمان ہو جائیں۔ (۱۸۸۸ء، لکھنؤ کا مجموعہ، ۱: ۷۷)۔ بھائی کے جتنے دوست تھے وہ سب تو رجسٹرڈ عاشق تھے۔ (۱۹۲۳ء، ٹیڑھی لکیر، ۱۳۰)۔ [انگ: Registered]

رجسٹری (فت ر، کس ج، سک س، فت ٹ) امٹ۔
۱۔ ادارے یا نام وغیرہ کو مقرر ضابطے کے تحت ڈاک خانے میں یا متعلق السر کے ہاں درج یا منظور کرائے کا عمل، تسجيل۔ اس

کمٹی کی رجسٹری حسب قانون عمل میں آتی ہے جس سے کوئی ممبر رویہ کو اُس کام کے سوا جس کے لیے رویہ ہے اور کسی بات میں خرچ نہیں کر سکتا۔ (۱۸۷۳ء، مکمل مجموعہ لکچرز و اسپچز، ۱۲۶)۔ حقوق العباد کو معاہدے کی دستاویز سمجھو اور حقوق اللہ کو اس کی رجسٹری۔ (۱۹۰۶ء، الحقوق و الفرائض، ۱: ۱۳۷)۔ بھائی اپنا رجسٹری کرائے لے گئے تھے مکان کے رہن نامے کی۔ (۱۹۵۵ء، آبلہ دل کا، ۲۰۱)۔ ۲۔ رک: رجسٹرڈ معنی نمبر ۱۔ ڈاک کے لیے آواز دی کہ رجسٹری خط لے جاؤ۔ (۱۸۹۹ء، روپائے صادق، ۲۰)۔ پوسٹ افس میں .. خطوں کی رجسٹری کے حصول کھٹانے سے رعیت کو خرچ کی تخفیف سے تکلیف کم ہو گئی۔ (۱۹۰۷ء، کرزن نامہ، ۱۶۷)۔ جی صاحب ایک رجسٹری آتی ہے ان کے نام۔ (۱۹۷۳ء، ماہم، ۱۷۳)۔ ۳۔ اندراج کرانا۔ کمٹی مذکور کی رجسٹری حسب ضابطہ عمل میں آتی۔ (۱۸۷۸ء، حالات سرسید، ۳۷)۔ پارٹی ... کا ایک ممبر بھی باقاعدہ رجسٹری کرائے آج تک جرمنوں کے دفتر نہیں گیا۔ (۱۹۷۰ء، قافلہ شہیدوں کا، ۳۹۸)۔ ۴۔ کسی چیز کو اپنے نام مخصوص کرانا، خصوصاً ایجاد وغیرہ کو، حق ملکیت محفوظ کرانا، اشتہاری نام مخصوص کرانا۔ میں تو ٹھہرا بیوپاری کہ پیسوں کے لئے ٹرڈے کا کفن بھی اتروا لوں، اور مسٹر مور ٹھہرے اسے بے پروا کہ اپنی کسی ایجاد کی رجسٹری تک نہ کروائی۔ (۱۹۲۸ء، مضامین فرحت، ۱: ۱۰۳)۔ اف: کرانا، کرنا، ہونا۔ [رجسٹر (رک) + ی، لافہ حاصل مصدر]۔

--- شفعہ (--- ضم ش، فت د) صف۔
رک: رجسٹرڈ۔ آپ کا عتاب نامہ طو لانی رجسٹری شدہ پہونچا۔ (۱۸۹۹ء، خطوط سرسید، ۱۶۳)۔ انجمن کی طرف سے رجسٹری شدہ سترل باہمی اندادی انجمن پائے کے مضمین خرید کرنا۔ (۱۹۲۸ء، دیہاتی اصلاح، ۲۳۲)۔ ۵۔ شدہ، کے تحت رجسٹری شدہ، کو ضرور داخل کیجیے گا۔ (۱۹۶۱ء، نوائے ادب، بمبئی، ۳۵)۔ [رجسٹری + ف: شدہ، شدن - ہونا]۔

رجسٹریشن (فت ر، کس ج، سک س، فت ی، مچ، فت ش) اند۔
رک: رجسٹری جس کے عمل کا یہ نام ہے۔ رجسٹریشن کے چکر میں ہر کرجب ابھرتے تو معلوم ہوا کہ سرمائے میں کچھ کمی واقع ہو گئی ہے۔ (۱۹۶۹ء، جنگ، ۱۳/جنوری، ۵)۔ [انگ: Registration]

رجع القہری (فت ر، سک ج، ضم ع، غم، سک ل، فت ق، سک ۵، فت ق) امٹ۔ رجع قہری۔
اُلٹے ہاتھ واپس ہونا لیکن اس طرح کہ منہ تو اُسی طرف ہو جس طرف تھے البتہ پیچھے سرکنے ہوئے آئیں، رجعت قہری۔
وہ ملعون جب گیا نزدیک سرور
پہرا گھبرا کے رجع القہری کر
(۱۷۹۱ء، پشت بہشت، ۷: ۱۲۸)۔

ہو سیر بخت تیری گر اوج میمنت پر
رفتار بخت اعدا پر رجع قہری ہو
(۱۸۵۳ء، ذوق، ۲: ۲۷۳)۔ [رجع + رک: ال (ا) + قہری (رک)]۔

رجعت (فت ر، سک ج، فت ع) امٹ۔
۱۔ (ا) اپنی جگہ پر آ جانا، لوٹنا، واپسی، عود کرنا۔

حال رجعت کا ہے معلوم تمہیں دن پہرو
یا علی سہر کہاں جانے تمہارا ہو کر
(۱۸۷۰ء، الماس درخشاں، ۹۸)۔

فرمان بد اللہ روز رجعت کھنچ کے آیا تھا
بڑا ہے آج تک لرزہ سا جسم سہر تاہاں پر
(۱۹۳۵ء، عزیز لکھنوی، صفحہ ۱۰۸)۔ کسی چیز کو دوبارہ
پڑھنا۔ ست پڑھنے والے نہ صرف ایک وقت میں کم الفاظ اخذ
کرتے ہیں بلکہ انہیں دیکھا جاتا ہے کہ وہ واپس جاتے ہیں اور
دوبارہ پڑھنے ہیں جسے خواندگی میں رجعت کہتے ہیں (۱۹۶۹ء،
نفسیات کی بنیادیں (ترجمہ)، ۲۰۶)۔ ۸۔ (تصوف) رجعت کہتے
ہیں سبب قہر الہی کے مقام وصول سے بطریق انقطاع پھر جانا
(مصباح التعریف، ۱۲۶)۔ [ع : (رج ع)]۔

--- الشَّخْصُ (--- ضم ت، حم ا، ل، شد ش، فت،
سک م) اند۔
رک : رجعت خورشید۔

رجعت الشَّخْصِ کا کَشْخَش ہے قصہ اے سہر
بندہ شیر خدا ہوں سگو دنیا کیا ہیں
(۱۸۷۰ء، الماس درخشاں، ۳۶۱)۔ [رجعت + رک : ال (ا) +
شخس (رک)]۔

--- پَذِير (--- فت پ، ی مع) صف۔
پذیر کی طرف لوٹنے پر مائل۔ ہر کار نو دور بلاشبہ ایک رجعت پذیر
دور ہوتا ہے۔ (۱۹۶۶ء، حرارت، ۷۱۹)۔ [رجعت + ف : پذیر،
پذیرین - قبول کرنا]۔

--- پَوَسْت (--- فت پ، ر، سک س) صف۔
قدیم رسم و رواج اور معاشرت وغیرہ کو جدید پر ترجیح دینے والا۔
رجعت پرست قوتوں نے ہندی اور اردو ادب کو ہندو مسلم نفاق کا بیج
بولے کے لیے استعمال کیا۔ (۱۹۸۶ء، نگار، کراچی، ستمبر، ۱۹)۔
[رجعت + ف : پرست، پرستن - پوجنا]۔

--- پَرَوَر (--- فت پ، کس ر، فت و) صف۔
رک : رجعت پسند سبھاش چندر بوس کے اخراج کے ساتھ گندمی
اور پٹیل کا رجعت پرور تسلط ... مضبوط ہو گیا۔ (۱۹۸۸ء، گرد راہ،
۶۳)۔ [رجعت + ف : پرور، پروردن - پرورش کرنا]۔

--- پَسَنَد (--- فت پ، س، سک ن) صف۔
مائل بہ قدامت۔

رجعت پسند ہو گئے ملت کے سنگو راہ
اسلام کی اجڑ گئی کھیتی پری بھری
(۱۹۲۰ء، بہارستان، ۵۹۸)۔ اشتراکی ادیب اقبال کو رجعت پسند
کہنے لگے۔ (۱۹۸۵ء، تقسیم اقبال، ۸۰)۔ [رجعت + پسند (رک)]۔

--- پَسَنَدَانَد (--- فت پ، س، سک ن، فت ن) م ف۔
رک : رجعت پسندی۔ ہمارا رویہ اب بھی وہی رجعت پسندانہ ہے کہ
ہم خیال کو صرف معرود تسلیم نہیں کرتے۔ (۱۹۷۰ء، برش قلم، ۲۰۸)۔
[رجعت + پسند + اند، لاحقہ تمیز]۔

خدا جانے کیا کیا وہاں سیر کی

ہلک سارے رجعت خیر کی

(۱۸۳۰ء، تقویۃ الایمان، ۳۵۸)۔ آپ نے رجعت کی اور عرض بردار
ہوئے کہ "یار الہا! میری اُمت ... کے قوی نہایت ضعیف ہیں،
حکم ہوا کہ دس وقت کی نمازیں معاف ہوئیں۔ (۱۹۲۳ء، سیرۃ النبی،
۳ : ۳۷۴)۔ کراچی کے عوام جن کے سیاسی شعور اور بیداری
میں نئی مہاجر آبادی کی شمولیت سے مزید اضافہ ہوا تھا ...
مستقبل کی حکومتوں کی ہر غیر مناسب رجعت کو روکنے کی صلاحیت
کو بروئے کار لا سکی گے۔ (۱۹۸۶ء، روداد چمن، ۱۵۹)۔ (۱۱)
(نفسیات) ذہنی طور پر ماضی پرست ہو جانا۔ مشکلات سے
فرار کی ایک اور صورت یہ ہوتی ہے کہ ان حلوں کی طرف عود کیا جائے
جو شخصی نشو و نما کے ابتدائی دور میں اطمینان بخش تھے،
ماضی کی طرف اس قسم کی بازگشت کو اصطلاحاً رجعت کہا گیا ہے۔
(۱۹۶۹ء، نفسیات کی بنیادیں (ترجمہ)، ۵۸۱)۔ (۱۱۱) (جینیات)
انسان کے بچوں میں نزدیک کے بچانے مطابقت بعید، ورنہ میں کئی
بیڑھی پہلے کی خصوصیات ہائی جاتا۔ بازگشت یا رجعت، جبکہ
اولاد میں پرکھوں کی کوئی سیرت ظاہر نہیں ہوتی بلکہ کم و بیش کسی
دور کے آباء اجداد کی سیرت ظاہر ہوتی ہے۔ (۱۹۳۳ء، مبادی
نباتیات، ۲ : ۸۳۶)۔ ۲۔ (لفظ) شوہر کا اپنی مطلقہ کی طرف مقروض
مُنت کے اندر رجوع کرنا (جس کے بعد دوبارہ صیغہ عقد کی ضرورت
نہیں رہتی)۔ اس عرصہ میں اگر عورت کو روک رکھنے کو جی چلے تو
رجعت کر لے۔ (۱۸۶۶ء، تہذیب الایمان، ۳۳۳)۔ مرد اپنی طلاق کو
واپس لے جس کو اصطلاح شرح میں رجوع اور رجعت کہتے ہیں۔
(۱۹۰۶ء، الحقوق و الفرائض، ۲ : ۲۳۵)۔ اس جنت کے اندر، اور
اس لوٹا لینے کو رجعت کہتے ہیں۔ (۱۹۶۹ء، معارف القرآن، ۱ :
۴۰)۔ ۳۔ (نجوم و ہشت) چاند اور سورج کے سوا کسی اور
ستارے کا اپنی معمولی گردش سے پھرنا۔ نَیْل آفتاب ایک دائرہ
ہندی پر کبھی رجعت نہیں کر سکتا۔ (۱۸۸۲ء، رسالہ علم ہشت (ترجمہ)،
۹۹)۔ ۴۔ (عملیات) کسی جلائی عمل (وظیفے) کی شرائط میں
غلطی ہو جانے سے پاگل ہو جانا یا کوئی دوسرا نقصان پہنچنا
کسی وظیفے یا دعا کی وجہ سے کسی شر کا اسی طرح ہلک جانا۔

دعا نے مری بلکہ رجعت کیا

کہ دوی مرے پر قیامت کیا

(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۶۲)۔ کسی نے نقش و تمویذ لکھ لکھ کر
جلائے مگر سوا رجعت کے کسی عمل نے کچھ تاثیر نہ دکھائی۔
(۱۸۶۶ء، جادۂ تسخیر، ۱۶۵)۔ فرمانے تھے، اگر شاہ غلام علی
صاحب نہ ہوتے تو مجھے رجعت ہو جاتی۔ (۱۹۲۹ء، تذکرہ کامران
رام پور، ۴)۔ ۵۔ (عقائد) کوئی نبی، ولی یا امام جو پہلے آلے
کے بعد اٹھا لیا گیا یا وفات پا چکا ہو اس کے دوبارہ آلے کا
عمل خصوصاً امام مہدی، حضرت عیسیٰ وغیرہ کا ظہور جس کے بعد
بدکاروں کو سزا دی جائے گی اور کل دنیا شریعت محمدی پر کار بند
ہو گی۔ بعضے عبد اللہ کی امامت کے قائل ہیں اور اون کی موت کے
بعد اون کی رجعت کا عقیدہ رکھتے ہیں۔ (۱۸۹۵ء، آیات نبیات، ۲ : ۱۵۱)۔
آدھر سے ہونے ہی والا ہے اب فرمان رجعت کا
کہ دنیا ہی میں اہل شر جہنم کا سزا دیکھیں
(۱۹۸۰ء، مخلوق مویا لی، ک، ۱۳۷)۔ رک : رجعت خورشید۔

(۱۸۵۱ء مومن، ک، ۴۹)، مداین کے ہاتھیوں کا گول... بیک رجعت قہری اپنی ہی فوج کو روندنا ہوا میدان سے غائب ہو گیا۔ (۱۹۲۶ء غلبہ روم، ۱۷)۔ ۱۹۳۵ء کے بعد سے ان کی (رومانی نظریں اور کیت) مقبولیت عامہ میں بڑی کمی واقع ہونے لگی۔ اس عدم مقبولیت کی ایک وجہ تو وہ رجعت قہری تھی جو زبان اسالیب اور طرز ادا کے سلسلے میں کیتوں نے اختیار کرنی شروع کر دی تھی۔ (۱۹۸۶ء اردو کیت، ۸۲)۔ [رجعت + قہری (رک)۔]

۔۔۔ میں ہونا معاورہ۔

ستاروں کا واپس اُسی راستے پر لوٹنا اور اثر انداز ہونا۔

جو رجعت میں ہے مشتری ان دنوں

سونے دار باقی رواں کیوں نہ ہو

(۱۸۷۰ء دیوان واسطی، ۱۰ : ۲۵۱)۔

۔۔۔ ہونا معاورہ۔

رہنے لگنا، ایک چیز کو بار بار بوجھنا، دہوانہ ہو جانا، رجعت کرنا (رک) کا لازم (معزوں المعاورات)۔

رجعت (کس، ر، سک ج، فت ج) است۔

رجعت، ضد، پٹ، تجھے تو ایک بات کی رجعت ہو گئی ہے۔ (۱۹۲۹ء

تور اللغات، ۳ : ۵۵)۔ [رجعت (رک) کا متبادل املا]۔

رجعتی (فت ر، سک ج، فت ج) صفت۔

۱۔ رک : رجعت معنی نمبر ۳۔

رجعتی دیکھا نہ ایسا کرنی سیارہ بھی

جرم جیسا تھا دیا وپسا ہی کفارہ بھی

(۱۹۳۲ء خمسہ متحرکہ، ۱ : ۸)۔ ۲۔ رک : رجعت پرست۔

تو مغربی ہے اور رجعتی ہے

میں مشرق ہوں اور انقلابی

(۱۹۵۵ء حرف تمنا، ۱۷۳)۔ ۳۔ بازگشت کرنے والی۔ تمام سورہ

مطابقتیں اس اعتبار سے کسی قدر رجعتی ہوتی ہیں کہ حقیقت سے

موثر طریقے پر عہدہ برا... ہوتی ہیں۔ (۱۹۶۹ء نقیسات کی بنیادیں،

۵۸)۔ [رجعت + ی، لاحقہ نسبت]۔

رجعتی (فت ر، سک ج) صفت۔

۱۔ رک : رجعت معنی نمبر ۳۔ عطارد و زہرہ کی حرکت رجعتی اُسوقت

محسوس ہوتی ہے جب وہ حالت اجتماع میں ہوتے ہیں۔ (۱۸۳۷ء

سنہ شمسیہ، ۲ : ۱۲۷)۔ رجعتی (الٹی) حرکت کی توجیہ میں بڑی

وقت پیش آئی۔ (۱۹۳۵ء داستان ریاضی، ۱۹۰)۔ ۲۔ رک :

رجعت معنی نمبر ۲۔ طلاق ہو سکتی ہے کہ رجعت ہو۔ (۱۸۶۶ء

تہذیب الایمان (ترجمہ)، ۱۹۰)۔ طلاق تین قسم کی ہے ایک رجعتی،

دوسری بائنہ تیسری مطلقہ۔ (۱۹۲۱ء اولاد کی شادی، ۷۱)۔

۳۔ رک : رجعت معنی نمبر ۱۔ حقیقت یہ ہے کہ اس کو بعض مسائل

مثلاً تلازم کی نام نہاد رجعتی اور بالواسطہ صورتوں سے

تعلق ہے۔ (۱۹۳۱ء نقیسات اصول (ترجمہ) (حاشیہ)، ۶)۔

[رجعت + ی، لاحقہ نسبت]۔

۔۔۔ حرکات / حرکت (فت ج، فت نیز سک / فت ک) است۔

۱۔ (الملکيات) کسی سناٹے کا اپنا سفر مکمل کرنے کے لیے

۔۔۔ ہندی (فت پ، س، سک ق) صفت۔

قدیم نظریات اور قدیم رسم و رواج کو ترجیح دینے کا رجحان۔

ہر طرف رجعت ہندی کی گھٹائیں چھا گئیں

ہو گیا قائم مشائخ کا پُرانا اقتدار

(۱۹۲۹ء بہارستان، ۳۲)۔ عسکری صاحب پر رجعت ہندی

کا وہی الزام جو ہمیشہ لگایا جاتا ہے ایک بار پھر پوری شد و مد

سے لگایا گیا۔ (۱۹۸۱ء زاویہ نظر، ۷۲)۔ [رجعت + ہند

(رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

۔۔۔ خورشید کس اثناء (فت ر، سک ر، ی مع) است۔

غروب ہونے کے بعد دوبارہ سورج کے پلٹ آنے کا معجزہ۔ کہا جاتا

ہے کہ ایک دن عصر کے وقت حضور صلی اللہ علیہ وسلم حضرت

علیؑ کے زانو پر سر رکھے خواب فرما رہے تھے سورج فرس

غروب پہنچا اور حضرت علیؑ کی ٹاڑ فضا ہو گئی۔ عین غروب کے

وقت حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی دعا سے سورج پلٹ آیا اور

حضرت علیؑ نے ٹاڑ عصر ادا کی۔

کیا ضرر منکر ہوئے دو چار اگر خفائے طبع

جس نے دیکھا رجعت خورشید کے اعجاز کو

(۱۸۱۶ء دیوان ناسخ، ۱۰ : ۸۶)۔ [رجعت + خورشید (رک)۔]

۔۔۔ دینا معاورہ۔

جانے کے بعد واپس لانا، لوٹنا۔ انگشت شہادت سے ماہ کو

شق کیا اور آفتاب کو رجعت دی۔ (۱۸۳۵ء حکایات سغن سنج، ۲)۔

۔۔۔ رسول کس اثناء (فت ر، و مع) صفت۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا رجوع فرمانا، مخاطب ہونا،

مثلاً محمد علی دراصل علی محمد باب کا خلیفہ اول تھا اور اس کا

دعویٰ تھا کہ وہ مقام قدوسیت کا حامل اور رجعت رسول سے

نوازا گیا ہے۔ (۱۹۷۳ء فرقے اور مسالک، ۲۸۰)۔ [رجعت +

رسول (رک)۔]

۔۔۔ سیخ کس اثناء (فت ر، سک س) است۔

جادو کے عمل کے لوٹ جانے کی کیفیت۔ میں اس واسطے لوح

طلسمی مانگتا ہوں کہ دختر میری نہایت علیل ہے اور رجعت سحر میں

مبتلا ہے۔ (۱۹۰۸ء آفتاب شجاعت، ۵۰ : ۹۳)۔ [رجعت +

سیخ (رک)۔]

۔۔۔ قہرہ کس صفت (فت مع ق، سک ۰، فت ق، ر) است۔

رک : رجعت قہری جو زیادہ مستعمل ہے۔ اس رجعت قہرہ کا کیا

ٹھکانا ہے کہ بعد کے مصلحین زبان نے اس سلسلے کو یک قلم

منسوخ و موقوف قرار دے دیا۔ (۱۹۶۰ء نکتہ راز، ۲۹)۔ [رجعت +

قہر (رک) + ۰، لاحقہ صفت]۔

۔۔۔ قہری کس صفت (فت مع ق، سک ۰، فت ق) است۔

اس طرح ہر واپسی کا عمل کہ منہ تو اُسی طرف رہے جدھر گئے

تھے اور پہلے سرکتے آئیں، اُلٹے لمبوں پھرنے کا عمل۔

صبح دم اُٹے کو تھا وہ کہ گواہی دے ہے

رجعت قہری چرخ و قمر آخر شب

بن ترمے کام کام نام نال ہوسی
اصل ہور نسل ہور رَجْمِل کم ذات
(۱۵۶۸، حسن شوق، ۵، ۱۵۲، [ع: (رج ل)])

--- الْجَوَزَا (ضم ل، غم ا، سک ل، ولین) اند۔

دو ستارے جو سب سے زیادہ روشن ہیں اور اپنی جگہ تبدیل کرتے رہتے ہیں نیز بارہ آسمانی بُرجوں میں سے تیسرے بُرج کی شکل۔ کچھ ستاروں کے نام یونانیوں نے رکھے تھے ... مثلاً قُطْب تارہ ... رَجْمِل الجوزا، ابطل الجوزا، سہیل، لم العوت، سماک، رامج، اخوالنہر، نسر واقع وغیرہ وغیرہ۔ (۱۹۴۷، جدید معلومات سائنس، ۱: ۵۵)۔ [رجل + رک: ال (ا) + جوزا (رک)]

--- الْقَنْطَارَس / الْقَنْطُورَس (ضم ل، غم ا، سک ل، فت ق، سک ن، فت ر، مع، فت ر) اند۔

(الکيات) یہ قنطارس نام کے مجموعہ کا پہلی مقدار کا ستارہ ہے، حیوان صورت اوپر کا دھڑ آدمی کا سا، نیچے کا مکوڑے کا۔ سنا ہے سببیس ستارے اس صورت میں داخل ہیں ایک اُن میں کا قدر اُن میں ہے اس کو رَجْمِل القنطورس کہتے ہیں۔ (۱۸۴۵، مطلع العلوم (ترجمہ)، ۲۲۹)۔ روشنی کو قریب ترین ستارے رَجْمِل القنطورس (جو اس ملک کے جانب جنوب بہت دور ہونے کے سبب نظر آنا مشکل ہے) زمین تک پہنچنے میں ۱۰ سال درکار ہیں۔ (۱۹۶۱، مہ و انجم، ۴۱)۔ [رجل + رک: ال (ا) + قنطارس / قنطورس (رک)]

--- رَشِيد کس صفہ (فت ر، ی مع) اند۔

راہ دکھانے والا، ہدایت کرنے والا۔ سرزمین ہند میں کوئی رَجْمِل رشید ہے جو پوچھے کہ ہندوستان کے عوام کے لیے تمہارا مشورہ کیا ہے۔ (۱۹۴۱، آبِ ہفتہ، ۸۸)۔ حلقے میں کوئی ایک رَجْمِل رشید بھی ایسا نہیں جو مولانا موصوف کو اس دکھاہ بے لذت سے باز رکھ سکے۔ (۱۹۷۳، جماعت اسلامی عوامی عدالت میں، ۱۴۱)۔ [رجل + رشید (رک)]

--- عَظِيم کس صفہ (فت ع، ی مع) اند۔

بڑا آدمی، عظیم انسان، عالی مرتبہ شخص، معزز و محترم آدمی۔ ستمبر ۱۹۴۸ میں قوم اس رَجْمِل عظیم کی راہنمائی سے محروم ہو گئی۔ جس نے ... پاکستان کی منزل دکھائی تھی۔ (۱۹۴۹، خاک اور خون، ۶۵۵)۔ [رجل + عظیم (رک)]

رَجْمِل (کس ر، سک ج) اند۔

ہاتھ، پیر (عموماً تفتہ مستعمل)۔ رَجْمِل کو (ہاتھ) کہتے ہیں اور درصورت تخفیف تحتانی کو حذف کر کے 'پا' کہتے ہیں۔ (۱۸۶۷، افادات غالب (تبیغ تیز)، ۲۹)۔ [ع: (رج ل)]

رَجْمِل (ضم ر، سک ج، فت ل) اند۔

(نباتات) بیڑ کی لہنی، ڈنڈی جو پتے کو تپے سے ملانے کے لیے تین غامباں جیسے ہوتے ہیں ... برکی رَجْمِل یا پتے کی ڈنڈی جو اس کے اساس کو اوپر کے جیسے سے لاتی ہے۔ (۱۹۴۱، ہودے اور اُن کی زندگی، ۲۱)۔ [ع]

اُسی راستے پر واپس لوٹنا۔ مریخ ... کچھ عرصے کے لیے مشرق سے مغرب کی سمت چلنا شروع کر دیتا پچھلے کی طرف کی اس حرکت کو رَجْمِي حرکت کہا جاتا تھا۔ (۱۹۶۸، فتوحات سائنس (ترجمہ)، ۱۷)۔ ۲۔ (نفسیات) انسان کے عادات و خصائل میں مطابقت بعدی۔ گردارین نے آموزش کے موضوع پر بڑی جہان بین کی رَجْمِي حرکات کے سلسلے میں ان کے اختبارات اور تحقیق بڑی اہم ہے۔ (۱۹۶۹، نفسیات اور بیماری زندگی، ۳۰)۔ [رَجْمِي + حرکات / حرکت (رک)]

--- عَمَل (فت ع، م) اند۔

(نفسیات) عمل بازگشت، ذہن میں کسی گزری ہوئی چیز کا بار بار آنا۔ گشتالٹ رَجْمِي عمل (Reflex) اور احساس (Sensation) دونوں کے وجود کو تسلیم نہیں کرتا۔ (۱۹۷۵، توازن، ۳۴)۔ [رَجْمِي + عمل (رک)]

رَجْمِيَّت (فت ر، سک ج، کس ع، فت ی) صف۔

ماضی پرستی، پرانی بات پر چلنا۔ دیوبند جمود اور رَجْمِيَّت کا مرکز بن کر رہ گیا۔ (۱۹۷۴، فاران، کراچی، اکتوبر، ۴۱)۔ [رَجْمِي + یت، لاحقہ اِسْمِت]

رَجْف / رَجْفَه (فت ر، ج / فت ر، سک ج، فت ف) اند۔

زلزلہ، زمین کے ہلنے کا عمل۔ اوس شہر میں خسف ہو گا یعنی زمین میں دھنس جانا اور قذف ہو گا یعنی پتھروں کا برسا اور رَجْف یعنی زلزلہ۔ (۱۸۵۳، الکلام المبین، ۷۲)۔ کڑک سے ہلاک ہونا مذکور ہے اور اعراف میں رَجْفہ کا لفظ آیا ہے یعنی زلزلہ سے ہلاک ہونے۔ (۱۹۳۲، القرآن الحکیم، تفسیر مولانا شبیر احمد عثمانی، ۴۰۱)۔ اہل مدین پر عذاب رَجْفہ (ہولناک دھماکے) اور زلزلے کی صورت میں آیا۔ (۱۹۷۲، سیرت سرورِ عالم، ۱: ۵۴۴)۔ [ع: (رج ف)]

رَجْفَة الرَكْبَة (فت ر، سک ج، فت ف، ضم ت، غم ا، ل، شدو بفت، سک ک، فت ب) اند۔

(طب) گھٹنوں میں ہل آنے کا عمل، گھٹنوں کی ہڈی چٹختی معلوم ہونا۔ عقی معکوسات یعنی وتری تفاعلات مثلاً رَجْفَة الركبہ ... نخاعی ریشوں (بالائی حرکی عصبہ) کے مزمن انعطاف میں یا ان پر آہستہ آہستہ ... بڑھ جاتے ہیں۔ (۱۹۳۴، عصبیات، ۱۴۵)۔ [رَجْفَة + رک: ال (ا) + رکبہ (رک)]

رَجْک (فت ر، ج) اند۔

دھوبی (ہلیس)۔ [رَجْک: س]

رَجْکَنِي (فت ر، ج، سک ک) اند۔

رک: رَجْک (ہلیس)۔ [رَجْکَنَا: ب]

رَجْکِي (فت ر، ج) اند۔

دھوبی، دھوبن، وہ عورت جس کے حیس شروع ہونے تین روز ہونے ہوں (جامع اللغات)۔ [رَجْکِي: س]

رَجْمِل (فت ر، ضم ج) اند۔

مرد (عورت کی ضد)۔

رَجْلَه (فت ر ، سک ج ، فت ل) امت
مورت ، مردانی خصوصیت کی حامل عورت ، ککرتنا ، بالقلہ ، خرقہ
(فرہنگ عامر ، اسٹین گس) ، [رجل + ، لاقہ تانیث] .

رجلے خجلے (کس ر ، سک ج ، کس خ ، سک ج) اند ا ج
کمنے او ہاش (لوگ) .

نابہما سے رہا کرتی ہے صحبت پر دم
رجلے خجلے تو مصاحب ہیں کچھا اہل کمال
(۱۸۵۷ ، سحر (امان علی) ، ریاض سحر ، ۱۷۷۸) ، [رجلے (رذیل)
+ خجلے (تابع)] .

رجلین (کس ر ، سک ج ، ی لین) اند
دونوں ہاتھوں پر مسئلہ متنازع فیہ کی صورت بعینہ ایسی ہو گئی ہے
جیسے عبداللہ ابن عباس سے مسح رجلین اور غسل رجلین کے
باب میں منقول ہے (۱۸۹۹ ، حیات جاوید ، ۲ : ۲۰۳) ، [رجل +
ین ، لاقہ تشبیہ] .

رَجْم (فت ر ، سک ج) اند
۱۔ (کسی کو) پتھروں سے مارنے کی سزا ، بالخصوص زانی
مرد اور عورت کو دی جانے والی سزا ، سنگسار کرنا ، قاضی کے
کہنے سے مئی کی جورو کو بے تحقیقات رجم کا حکم دیا ہے
(۱۸۲۳ ، فسانہ عجائب ، ۲۱۲) ، یہودیوں نے آپ کے سامنے
ایک یہودی کا مقدمہ پیش کیا اور آپ نے توراۃ کے مطابق رجم کا
حکم دیا (۱۹۱۱ ، سیرۃ النبی ، ۱ : ۳۶۲) ، ایک یہودی کو بھی زنا
کی وجہ سے رجم کیا گیا تھا (۱۹۶۹ ، معارف القرآن ، ۲ : ۳۳۶) .
۲۔ شیطان کو پتھر مارنا .

نہا نے رجم ہو شیطان سارے

لگن تھی فوج کے ہکے کنارے

(۱۶۸۳ ، عشق نامہ ، مومن ، ۱۳۶) .

رجم کرتا ہے شہاب ثاقب اس انداز سے
ہے طلسم قہر میں مسدود شیطان لعین
(۱۹۳۵ ، عزیز لکھنوی ، صحیفہ ولا ، ۱۷۲) ، ۳۔ پتھر ، کنکر ،
سنگ ویزہ .

نہن راگ کی قدر ہے رجم کو

کیاں قدر کلام ہے سکم کو

(۱۶۵۹ ، میراں جی ، رسالہ نورین ، ۶۵) ، (اس کی آیات میں
تحریف لفظی و معنوی کرتے تھے) کبھی آپ کی لغت کو بدلا ، کبھی
آیت رجم کو اڑا دیا (۱۹۳۲ ، تفسیر القرآن الحکیم ، محمود حسن ، ۱۸۱) .
۲۔ قبر ، کنواں ، غار .

حیات بخش ہے سعی صفا و مروہ ، مگر

ہے ہادیم شرف آدمی طواف رجم

(۱۹۶۶ ، متحنا ، ۶۸) ، ۵۔ فلرین کرنا ، گالی دینا ، گمان اور انکل
سے بات کہنا ، سنگسار کرنا ، پتھر مارنا ، شہاب ثاقب (لغات
کشوری : علمی اردو لغت) ، [ع : (رج م)] .

--- زانی کس اضا ، امت .

(لفظ) زانی مرد اور عورت کو دی جانے والی سزا - رجم زانی کے

مسئلہ میں تورات کے حکم منصوص سے صریح روگردانی کی -
(۱۹۳۲ ، تفسیر القرآن الحکیم ، محمود حسن ، ۸۹) ، [رجم +
زانی (رک)] .

--- شہادت کس اضا (فت ش ، د) اند .

عیسائیوں کے عقیدے کے مطابق حضرت یعقوب علیہ السلام کے
دور میں ایک شخص لاہان تھا جو حضرت یعقوب کو بہت ستانا تھا
خدا کے فضل سے وہ شخص ایک روز نائب ہوا اور اس نے
حضرت یعقوب سے وعدہ کیا کہ وہ آئندہ انہیں نہیں ستائے گا تو
حضرت یعقوب نے پتھروں سے ایک ستون تعمیر کیا اس کا نام
لاہان لے رجم شہادت رکھا ، لاہان سے کہا کہ آئندہ اگر تُو
اپنے وعدے سے بھرے گا تو یہ ستون اس کی گواہی دے گا .
لاہان نے اس کا نام رجم شہادت رکھا پر یعقوب نے جل عزیز نام رکھا .
(۱۸۲۲ ، موسیٰ کی توریثہ مقدس ، ۱۲۲) ، [رجم + شہادت (رک)] .

--- شیاطین کس اضا (فت ش ، ی مع) اند .

شیطان کو پتھر مارنے کا عمل ، ستاروں کا ٹوٹنا .

سونے کے گرز ہاتھ میں تزیین کے واسطے

نجم شہاب رجم شیاطین کے واسطے

(۱۸۷۵ ، دیور ، دفتر ماتم ، ۱ : ۱۱۶) ، شہاب ثاقب بھی جس کو ہم
اپنے مذہبی اصول کے مطابق رجم شیاطین کہہ رہے ہیں تحارات
ارضی نہیں ہیں (۱۹۳۱ ، القمر ، ۴۲) ، [رجم + شیاطین (رک)] .

--- مَحْصَن کس صفا (ضم م ، سک ج ، کس ص) امت .

جس مُسلمان میں تمام خویاں موجود ہوں اس کے باوجود اس سے
خطا ہو جائے تو ایسے شخص کو دی جانے والی سزا حضرت
عمرؓ نے قرآن کی ایک آیت کا حوالہ دیا جس میں رجم مُحْصِن کا
صریح حکم تھا (۱۹۳۲ ، تفسیر القرآن الحکیم ، محمود حسن ،
۶۰۳) ، [رجم + مُحْصَن (رک)] .

رَجْمًا بِالْغَيْب (فت ر ، سک ج ، تن بفت م ، کس ب ، لحم ا ، سک
ل ، ی لین) م ف .

قرآن پاک کے پندرہویں پارے میں سورہ کہف میں مذکور ایک پتھر
جس میں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ لوگ اصحاب کہف کی تعداد کے
بارے میں انکل بھو اندازے لگاتے ہیں ، اردو میں اسی حوالے
سے مُسْتَعْمَل ہے . خطوط دیر میں ہونچیں یا نہ ہونچیں تم رجما
بالغیب بھیج دیا کرو تا کہ سلسلہ منقطع نہ ہو (۱۸۸۷ ، موعظہ حسنہ ،
۱۲۷) ، وہ اسی طرح رجما بالغیب ... نہیں مان لیے گئے ہیں .
(۱۹۲۳ ، مفتاح المنطق ، ۱ : ۱۲۵) ، [رجم + ا ، لاقہ تنوین + ب
(حرف جار) + ال (ا) + غیب (رک)] .

رَجْمًا بَہَر (کس ر ، سک ج ، فت بھ) م ف .

(بند) شمع بھر ، ذرا سا (فرہنگ آصفیہ) .

رَجْمُٹ / رَجْمُٹ (کس مع ر ، سک ج ، کس مع م / سک ن) امت .

آٹھ سو یا ہزار فوجی سواروں کا دستہ ، ہلن ، فوج جب کہ سب
با بڑا حصہ رجمنٹ کا زیر اپنے ثروپ انیسراں کے ایک ہی وقت
مشق کرنا چاہیے تب ان کا ایک یا دو برابر لین میں بدو بست

رجمنی (۴) (فت ر، سک ج) امٹ۔
جنس بلدی، زرد جو با، نیل، لاکھ، لاط: *Curcuma Longa*
Aromatica (پلیس)۔ [مقاسی]۔
رجوا (فت ر، سک ج) امڈ۔
(کتابت) راجا۔

ذرا سی بیا، گلیہ سا پیٹ
آئے گا راجوا بھالے کا پیٹ

(۱۸۷۳ء، انشائے ہادی النساء، ۱۳۹)۔ [راجا (رک) کی تصحیف]

رجواڑا (فت ر، سک ج) امڈ، سر رجواڑہ۔
۱۔ راجا کی عملداری، راجا کا ملک یا جلالہ، ریاست، انہوں نے
ایسی ایسی جوڑیں طیار کی تھیں کہ رجواڑوں میں جا جا کر کشتیاں
مارتے تھے۔ (۱۸۹۹ء، رویائے صادقہ، ۷۹)۔ راجپوتانہ، یعنی
راجپوتوں کا ملک راجستان یا رجواڑہ یعنی راجہ سہاراجوں کا گھر
بھی کہلاتا ہے۔ (۱۹۳۳ء، جغرافیہ عالم (ترجمہ)، ۱: ۲۳۸)۔
رجواڑے کی ہندوئی روایات کی وجہ سے ... نجی صحبتوں میں
بھی مذہبی تلقین کیا کرتے تھے۔ (۱۹۸۲ء، سری زندگی فسانہ، ۳۳)۔
۲۔ راجا، راجا کے خاندان کا فرد، راجکمار (شہزادہ)۔

فاسق کے دل پر ڈالے جب نفس بد نین پر کے
رجواڑے کی گلی کاتب جا عجار بھانکا
(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۹۰)۔ نواب اور رجواڑے سلطان وقت کے
حضور میں اپنے ملک کی بد نظمی کے واسطے جواب دیں کیا کرتے
ہیں۔ (۱۸۷۷ء، توبۃ النصوح، ۱۸۲)۔ اُس کی خوبصورتی، اوصاف
اور اعلیٰ اخلاق کا قصہ رجواڑے کی داستانوں میں سب سے
زیادہ مقبول ہے۔ (۱۹۳۹ء، افسانہ ہدنی، ۱۰۳)۔ رجواڑوں کی
رانیاں آرتی کی تھالیاں لیے چھم چھم کرتی دیوان خاص میں آتی
تھیں۔ (۱۹۸۷ء، گردش رنگہ چمن، ۱۱۰)۔ [س: راج + واٹ]۔

رجوانا (فت ر، سک ج) ف م۔
(راج کے سات مستعمل) راج کرانا، عیش کروانا، آرام و آسائش
مہم پہنچانا۔ میں نے بھی سنا ہے خوب راج رجواہا۔ (۱۹۵۸ء،
شع خرابات، ۱۵۳)۔ [راج (راجا) + وانا، لاحقہ تعدیہ]۔

رجوع (ضم ر، وسع)۔ (الف) امڈ، امٹ۔
۱۔ پہلی جگہ پر لوٹنا، سابق حالت کی طرف بھرنے کا عمل، عود،
بازگشت، واپسی۔

سب کو اُس جا رجوع ہے آخر
جس کو یہ اعتقاد نہیں کافر
(۱۷۱۳ء، فائز دہلوی، ۲۱۸، ۵)۔ دوسرا حکم ہے استقرار کا
زمین پر اور بھی اس بات پر اشارہ ہے کہ رجوع بہشت کی امید
و النور نہ رکھو۔ (۱۸۳۵ء، احوال الانبیاء، ۱: ۱۱۶)۔ فنائے دنیا
اور رجوع باخرت جو کچھ ان کی نگاہوں کے سامنے موجود ہے۔
(۱۹۱۵ء، نیرنگ فصاحت، ۲: ۳۲۳)۔ تمہیں اعتراض ہے کہ میں
سہا بھارت سے کیوں رجوع کرتا ہوں۔ (۱۹۸۰ء، زمین اور فلک اور، ۸۷)۔
۲۔ (ا) کسی طرف جھکاؤ، کسی جانب مڑ جانے یا رخ کرنے کا
عمل، میلان یا رغبت (بجرت، ضرورت یا اشتیاق وغیرہ سے)۔

کرنا چاہیے۔ (۱۸۷۷ء، رائڈنگ اسکول، ۴)۔ یہاں انگریزی فوج
کی جھاوٹی ہے اور صرف ایک دیسی رجمنٹ پیادہ فوج کی رہتی ہے
(۱۹۰۳ء، چراغ دہلی، ۴۰)۔ دس منٹ کے اندر اندر رجمنٹ دو بارہ
قرینے سے کوچ کرتی نظر آتی ہے۔ (۱۹۸۷ء، قومی زبان، کراچی،
دسمبر، ۴۶)۔ [انگ: Regiment]۔

رجمنٹل / رجمنٹل (کس ر، سک ج، کس مع م، فت ٹ / سک
ن، فت ٹ) امٹ۔

رجمنٹ (رک) سے متعلق۔ ازاں بعد رجمنٹل اسکول ماسٹر اور
چند صاحبان والا شان کی غنایت اور شفقت پر اکتساب انگریزی
کا دارومدار ہوا۔ (۱۸۷۳ء، حافظہ احمدی، ۲)۔ آپ کو رجمنٹل ڈول
شروع کرائی جاتی ہے (۱۸۹۲ء، فنون سپہ گری، ۱۰۸)۔ [انگ
Regimental]

رجمنہ (فت ر، سک ج، فت م) امڈ۔
پتھروں کا ڈھیر نیز اس کے گرد گھومتے کا عمل۔ جاہلیت میں ...
پتھروں کا ڈھیر لگا کر اُس کے چاروں طرف چکر لگاتے تھے اس
ڈھیر کو رجمنہ کہتے تھے۔ (۱۹۳۲ء، سیرۃ النبی، ۴: ۲۵۳)۔ [رجم
+ لاحقہ حاصل مصدر]۔

رجمنی (فت ر، سک ج) صف (قدیم)۔
(کتابت) طائور، مشہور۔

بڑے نالکھ رجمنی نامی اتھے
کنک راج بندے جو کامی اتھے
(۱۶۶۵ء، علی نامہ، ۲۳۳)۔ [رجم + ی، لاحقہ نسبت]۔

رجنا (فت ر، سک ج) ف ل۔
سیر ہونا (پٹ یا جی کا)، مستغنی ہو جانا۔
زبا، افراط، افراط، فقیران
کیٹوں رجنا بہ آدمی بھوک رہتا
(۱۷۲۷ء، دیوان عطا، ۴۶۰)۔ [س: رجمنہ (رج)۔ سیر ہونا]۔

رجمنی (۱) (فت ر، سک ج) امٹ (قدیم)۔
رات، شب۔

رج تن کے جلوے میائے جلوے کے راگ سہتے
رجمنی کے ہت پیالا سے سب کے تئیں لجاؤ
(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۲۰۵)۔

مان بھی جا اب پیاری سجنی، پیت نہ جانے یہ نیاری رجمنی
دیکھ! وہ چاند کا پیرتا بھرا نیل ککن کے ہار کیا
(۱۶۶۵ء، چاندنی کی بنیاں، ۱۷)۔ [س: رجمنی]۔

--- گنڈھا (فت ک، سک ن) امڈ۔

جنس گل شبو، جنس ربیع، لاط: *Polianthes Tube Rose*
(پلیس)۔ [رجمنی + گنڈھا (رک)]۔

--- پاسا امڈ۔
گل ہار سنگھار، سفید بھول پیلی ڈنڈی، یہ بھول رات کو کھلتا ہے
اس کی خوشبو سارے ماحول میں مہک جاتی ہے (پلیس)۔
[رجمنی + پاسا (رک)]۔

ہے دل میں میرے رات دن ہونا ہے دلبر سوں رجوع
توں سہر باقی سوں کرتے وو دل کے اندر سوں رجوع
(۱۶۹۷، ہاشمی، ۵، ۱۰۵)

رجوع نوع بشر کو ہوئی بجاالبشر خیر
یہاں سے جانیے محبوب وہی ہے نہ غیر
(۱۸۱۸، انشا، ک، ۴۵۵)۔ مدینہ پہنچنے کے ساتھ ہی یہود نے
فصلر مقدمات کے لیے بارگاہ نبوت کی طرف رجوع کیا۔ (۱۹۱۴،
سیرۃ النبی، ۲، ۱۳۲)۔ اب ہم مسلم لیگ کی طرف رجوع نہیں کریں
گے جہاں تک میرا خیال ہے مسلم لیگ سے اب ہمیں دور ہو جانا
چاہیے۔ (۱۹۸۶، مسلمانان برصغیر کی جد و جہد میں مسلم لیگ کا
کردار، ۱۶۷)۔ (۱۱) رک : رجوع قلب۔

جس کے ہم ہو ہمیں ایجاد اوسی سے ہے رجوع
اور یاروں سنی کچھ کام نہیں یاروں کو
(۱۷۸۸، گلر عجائب، ۸)

جو صم بھی بوج، تو دل سے بوج بہ کیا ہے مافیہ یقین
نہ خلوص تیرے سجود میں نہ رجوع تیری نماز میں
(۱۹۲۸، نقوش مافی، ۱۳۳)۔ ۳۔ (قانون) مطلقہ دائرہ کیے جالے
کا عمل، نیز اہل، والہ، وہ یگانہ رجوع مقدمہ کے انتظار میں مہینوں
عبس میں بڑا رہ سکتا ہے۔ (۱۸۹۲، سیکل جیورس پروڈنس، ۳۱)۔
۴۔ واپسی کی جگہ، ابدی آرام گاہ، منزل، زمین ہکارتی ہے اور
ہمیشہ زبان حال سے یہ دس باتیں کہتی ہے کہ اے فرزند آدم
دوڑتا ہے تو میری پیٹھ پر، اور رجوع ہے تیری میرے پیٹ میں۔
(۱۸۷۳، عقل و شعور، ۵۰)۔ ۵۔ توجہ کو کھینچ لینا، متوجہ کر لینا۔
مذہب اسلام ان تمام خوبیوں کا خزانہ ہے جنہوں نے لا کھوں کیا
کروڑوں غیر مسلموں کو اپنی طرف رجوع کر لیا۔ (۱۹۰۵، اسلامی
کنورکھشا، ۴)۔ (ب) صف، ۱۔ راجع، توجہ، ملتفت، مائل۔
نچھ طرف اکثر ہیں آہن دل رجوع دل ترا کیا سنگ مقابلس ہے
(۱۷۰۷، ولی، ک، ۲۶۳)۔ آپ کی طرف کچھ ذرا زیادہ رجوع معلوم
ہوتی ہیں۔ (۱۸۸۹، شیر کہسار، ۱، ۴۹)۔

لذت سجدہ ہے نہ ذوق رکوع

جان و دل ہیں انہیں کی ست رجوع

(۱۹۴۲، سنگ و تخت، ۱۲۳)۔ اگر طبیعت مبارک اُس کی طرف
رجوع ہے تو اس کے باب کو شرفا کے طریقہ پر راضی کرنا چاہیے۔
(۱۹۵۶، بیگمات اودھ، ۱۶۵)۔ ۲۔ (علم الابدان) بناوٹ، ساخت۔
سینہ کے دیواروں کی لچکدار رجوع اور شکمی عضلات کے فعل
کے ذریعہ جو ... زیر عمل میں آتا ہے۔ (۱۹۳۸، تشریح عضلیات،
۸۴)۔ [ع : (رجع)]۔

---إلى الله کس اضا--- کس ا، فت ل، غم ی، ل، ل
شد ل بعد امد۔

(تصوف) اللہ کی طرف لوٹنا۔ رجوع الی اللہ کا خیال پیدا ہونا توفیق
الہی کے شامل حال ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۹۰۸، مکتوبات
حالی، ۱، ۱۱۳)۔ اس کا دل شطرنج کے مہروں کی جالوں سے
کسی طور علیحدہ نہیں ہوتا، بس یہی رجوع الی اللہ ہے۔ (۱۹۳۸،
کیا قافلہ جاتا ہے، ۲۴)۔ [رجوع + ع : الی (حرف جار) +
اللہ (رک)]۔

---إلى الحق کس اضا--- کس ا، فت ل، غم ی، ل، ل
سک ل، فت ج، اید۔

رک : رجوع الی اللہ۔ معجزات ان لوگوں کے نزدیک سحر و جادو سے
زیادہ وقعت نہیں رکھتے، جن کے دل اثبات اور رجوع الی الحق کے
استعداد سے خالی ہیں۔ (۱۹۲۳، سیرۃ النبی، ۳، ۲۸۸)۔
[رجوع + الی (حرف جار) + رک : ال (ا) + حق (رک)]۔

---إیلاء کس اضا--- ی مع، امد۔

(فہ) مرد کا اسم کھانا کہ عورت کے پاس نہیں جانیے لیکن پھر
مقاربت کر لینے کا عمل۔ یہی صحیح ہے نذر اور بین اور ظہار اور
رجعت اور ایلاء اور رجوع ایلاء سے حالت اکراہ میں۔ (۱۸۶۷،
نورالہدایہ، ۴، ۲۷)۔ [رجوع + ایلاء (رک)]۔

---ر کھنا/رنا معاور۔

کسی جانب توجہ میں تسلسل اور ہانداری رکھنا۔ عالم کے لوگ
ڈرسوں اور امید سوں سردار سے رجوع رہتے ہیں۔ (۱۹۴۶، قصہ
سہر افروز و دلبر، ۲۷۹)۔ نیک نیت بادشاہ ہر وقت توجہ اور حضور قلب
سے درگاہ الہی میں رجوع رکھتا تھا۔ (۱۸۸۳، دریا کبری، ۴۵)۔

---فی الہیہ کس ف، غم ی، ل، سک ل، کس ی، ل
فت ب، امد۔

عظیہ یا دی ہوئی چیز کو لوٹانا۔ سات امر مانع ہیں رجوع فی الہیہ کے
امام نسفی نے تسہیل ضبط کے واسطے اون سوانح کی طرف
اشارہ ان سات حرفوں میں کر دیا ہے۔ (۱۸۶۷، نورالہدایہ، ۳،
۱۵۶)۔ [رجوع + فی (حرف جار) + رک : ال (ا) + یہ (رک)]۔

---قلب کس اضا--- فت ق، سک ل، امد۔

خالص نیت سے لو لگائے کا عمل (عموماً ذات باری تعالیٰ کی
طرف) دلی توجہ، خضوع و خشوع کی کیفیت۔

رجوع قلب سے جب کی مناجات اوس کے ملنے کی

جگر نے تاب ہو کر منہ سے پورا دعا نکلا

(۱۸۶۸، شرف (آغا حجو)، ۲، ۴۴)۔ ملکہ نے بہ خشوع اور
رجوع قلب سے درگاہ ربی اکبر میں قرباد کی۔ (۱۸۸۲، طلسم
ہوشربا، ۱، ۲۶۵)۔ [رجوع + قلب (رک)]۔

---کرنا معاور۔

۱۔ توجہ کرنا، دست بردار ہونا۔ (کسی بات سے) منحرف ہونا۔
اگر ... اپنے گزشتہ یقین سے تم نے رجوع کیا تو میں بھی اپنی
پہلی رائے سے رجوع کرتا ہوں۔ (۱۹۲۳، طاہرہ، ۱، ۱۳۵)۔
سید موصوف نے خود اپنے دعوتی مہدویت سے رجوع کر لیا تھا۔
(۱۹۵۳، تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت، ۱، ۴۵۹)۔ ۲۔ (ا)
استفادے کی غرض سے حاضر ہونا، عقیدتاً حاضری دینا یا متوجہ
ہونا، کسی کی طرف متوجہ ہونا۔

اونہوں سے بزرگوں کی اولاد جان

رجوع آ کریں گے بڑا کر گمان

(۱۷۶۹، آخر گشت، ۳۵)۔ یہ سوچ کر میں نے حقائق آگہ ...
سید حسن شاہ محدث رام پوری سے رجوع کی۔ (۱۸۸۷، خیابان
آفرینش، ۵)۔ پرانے بزرگوار زندہ تھے اگر رجوع کرتا تو مدت ہوتی

توں بسم اللہ کہہ ، کر یو قصہ شروع
کہ اب فیض قیاس ہو نعوہ رجوع
(۱۶۵۷ ، گلشن عشق ، ۳۱)۔

حاضران پس ہو با خضوع و خشوع
باادب ہو کے اوس جناب رجوع

(۱۷۳۲ ، کر بل کتھا ، ۲)۔ خدا کی طرف رجوع ہو کے کہنا ، خدا یا تو
میرا گناہ معاف کر۔ (۱۸۳۸ ، تعلیم نامہ ، ۱۰ : ۱۰)۔ آدم کا قلب
مروج ، خالق حقیقی کے شکر کی طرف رجوع ہوا۔ (۱۹۳۸ ، قرآنی
قصے ، ۱۱)۔ ۳۔ پیش کیا جانا۔ یہ قصہ حیرت الدوز ... کے حضور
میں رجوع ہوا۔ (۱۸۱۳ ، نورتن ، ۸۰)۔

رجوعات (ضم ر ، و مع) اسٹ : ج نیز بطور واحد۔

۱۔ عقیدتمندی سے اعتراف ، اشتیاق یا ضرورت سے کسی جانب
جھکنے یا زیارت و دیدار کے لیے حاضری کا عمل۔ اس کی طرف
خلق کی بڑی رجوعات ہوتی۔ (۱۸۷۶ ، تفسیر مرادیہ ، ۲۱۹)۔ جس
وقت مندر کو شہرت ہوئی اور خلق اللہ کی رجوعات زیادہ ہونے لگی تو
ایک غلام گردش کافی نہیں سمجھی گئی۔ (۱۹۱۳ ، تمدن ہند ، ۳۸۱)۔
رجوعات خلق کا یہ عالم تھا کہ گروہ کے گروہ سید صاحب کی ملاقات
کو آتے تھے۔ (۱۹۷۵ ، مسلمانان پنجاب کی تعلیم ، ۱۳۹)۔
۲۔ طبی مشورہ ، علاج معالجہ۔ حکیم ڈاکٹر اس شہر میں ہیں جن کی
طرف خلقت کی رجوعات ہے۔ (۱۹۲۲ ، رہنمائے سیر دہلی ، ۱۲)۔
زچہ خانوں میں جہاں پبلک کی رجوعات بہت ہے اپنے کے لیے
ٹھنڈے پانی کی فراہمی بہت ضروری ہے۔ (۱۹۶۶ ، تقریر میزانیہ ،
۵)۔ [رجوع + ات ، لاحقہ جمع موث]۔

--- **کھانا** محاورہ (قدیم)۔

عقیدتمندی ظاہر کرنا ، اشتیاق کا اظہار کرنا ، طالب ہونا ، زیارت کے
لیے حاضر ہونا۔ دینداری کا جھنڈا بلند کیا ساری خلق اللہ نے
اسی کی طرف رجوعات کھائی۔ (۱۸۳۸ ، سیر عشرت ، ۹۲)۔

رجوگن (فت ر ، و مع ، ضم گ) اسٹ۔

نفس لوامہ ، جذبہ ، شہوت۔ جب رجوگن اور تموگن کا ابھاؤ ہوتا ہے
تب ہم ابھو جوت یکایک پرکاش کر آتا ہے۔ (۱۸۹۰ ، جوگ
بششہ (ترجمہ) ، ۲ : ۵۵۲)۔ اسے برکرت کے ستوگن ، رجوگن
اور تموگن کی وجہ سے کام کرنا ہی پڑے گا۔ (۱۹۲۸ ، بھکوت گیتا
اردو ، ۱۱۲)۔

رجوگن تموگن کا حاصل ستوگن

یہ زنار تثلیث زنجیر ہا ہے

(۱۹۶۳ ، فارقلیط ، ۷۷)۔ [س : رجوگن **रजोगन**]۔

رجوگنی (فت ر ، و مع ، ضم گ) صف۔

جذباتی ، شہوانی۔ جب تک رجوگنی تموگنی اوت ہے یہ بھی من کی
بوت ہے۔ (۱۸۹۰ ، جوگ بششہ (ترجمہ) ، ۲ : ۲۳۷)۔ [رجوگن
+ ی ، لاحقہ نسبت]۔

رجوعی (ضم ر ، و مع) صف۔

(سیاسیات) نظریہ رجوع کا حامی (اسطلاحات سیاسیات)۔
[رجوع + ی ، لاحقہ نسبت]۔

کہ کتاب تمام ہو جاتی۔ (۱۹۲۶ ، حیات فریاد (دیباچہ) ، ۲)۔ مجھ
جیسے کہنہ مشوق قصہ گو کی طرف کیوں نہیں رجوع کرتے ہیں۔
(۱۹۸۷ ، اک محشر خیال ، ۳۸)۔ (II) طبی مشورہ لینا ، علاج کی
محرض سے حکیم یا ڈاکٹر کو دکھانا۔ جب دیکھا کہ ہندوستانی
جراحوں کے علاج سے کچھ فائدہ نہیں ہوتا تو ڈاکٹر سے رجوع کیا۔
(۱۸۶۹ ، انشائے خیر افروز ، ۹)۔ میں اور وہ دہلی جانیں گے
اور حکیم اجمل خان صاحب سے رجوع کرنے کا ارادہ ہے۔
(۱۹۰۶ ، مکتوبات حالی ، ۲ : ۳۸۵)۔ (III) علمی وضاحت چاہنا ،
معنی و مطلب کو سمجھنا۔ ایک خط کے سمجھنے کے لئے دس
دفعہ لغت کی طرف رجوع کرنا پڑے۔ (۱۹۲۳ ، انشائے بشیر ، ۱۲)۔
اردو زبان نے اپنے تشکیلی مراحل میں انگریزی کی طرف رجوع کیا۔
(۱۹۸۵ ، روایت اور فن ، ۳۲)۔ ۳۔ صرف خدا سے لو لگانا ،
نجات کا طالب ہونا ، مغفرت چاہنا ، مدد چاہنا۔ ہند پر چیز گناہ کرے
لیکن جب اپنے خداوند کی درگاہ میں رجوع کر ، (توبہ) کرے ، اللہ
امید قبولیت ہے۔ (۱۷۳۲ ، کر بل کتھا ، ۱۳۳)۔ دل میں نہایت خوف
زدہ ہو کر خدا کی طرف رجوع کی۔ (۱۸۰۲ ، باغ و بہار ، ۱۷۳)۔
(رسول اللہ) جب کہیں الجھتے تھے تو ام المومنین کی طرف رجوع
کرتے تھے۔ (۱۹۱۸ ، امت کی مائیں ، ۶۸)۔ ۴۔ (فہم) طلاق رجعی
کے بعد مدت معین کے اندر واپس بیوی سے تعلق قائم کرنا کہ مطلقہ
مثل سابق اس کی زوجہ ہے۔ اسی حالت میں اس کی جانب رجوع
کرنا جائز ہو سکتا ہے۔ (۱۸۷۰ ، خطبات احمدیہ ، ۲۶۷)۔ ایسے
لوگ موجود ہیں کہ بیوی کو طلاق دی اور جھٹ رجوع کر لیا۔ (۱۹۳۶ ،
راشد الغیری ، احکام نسوان ، ۵۳)۔

--- **کروانا** محاورہ۔

دعا کرنا۔ قمر زمانی سے بھی خدا کی درگاہ میں رجوع کروائی۔
(۱۸۶۸ ، رسوم ہند ، آشوب دہلوی ، ۲۸۵)۔

--- **لانا** محاورہ۔

رک : رجوع کرنا۔

رہا ہے رجوع جناب کے بیچ

صاحب ہے فقیر لطف کرنا

(۱۹۰۵ ، دیوان صاحب ، ۱۱۶)۔ قانون سلطنت کی طرف رجوع لانا
چاہئے۔ (۱۹۲۵ ، قرآن مجید کے فوجداری قانون ، ۵۷)۔

--- **ہونا** محاورہ۔

۱۔ (کسی طرف) پھرنا ، مڑ جانا ، متوجہ ہونا۔

ہے دل میں میرے رات دن ہے دلبر سوں رجوع

توں مہر باقی سوں کرے وو دل اندر سوں رجوع

(۱۶۹۷ ، ہاشمی ، ۱۵۱)۔

شاو حَلَب کے طالع یاور ہوئے رجوع

چاہا کہ رسم عقد کا اس سال ہو وقوع

(۱۸۷۵ ، دبیر ، دفتر ماتم ، ۱ : ۵۲)۔ وہ اپنے بیوی بچوں کی طرف
رجوع ہو جانے کا اور یہ دیکھتی کی دیکھتی رہ جانیکی۔

(۱۹۲۹ ، بہار عیش ، ۵۵) جو سر کا کھیل چھوڑ کر دونوں ، تیسرے
آدمی کی طرف رجوع ہوتے ہیں۔ (۱۹۸۷ ، حصار ، ۸۶)۔ ۲۔ خلوص
کے ساتھ لو لگانا۔

جھکا ہوا کھجور کا درخت۔ رجبہ اس درخت خرما کا نام ہے جو جھک جاتی۔ (۱۹۰۷، فلاح النخل، ۵۷)۔ [ع]

رُجھا (ضم ز) صف۔

بھرا ہوا، مندمل، ڈھکا ہوا۔ کان پر سنت کی بالی کا رُجھا ہوا سوراخ (۱۹۷۶، زرگزشت، ۸۵)۔ [رُجھنا (رک) سے اسم صفت]۔

رُجھات (کس ز) اند (قدیم)۔

رُجھانے کا علم۔

حسن تیرا لیکھے ہیں قدرت قلم

کیا کم آئے تج مشاطا کا رُجھات

(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۲ : ۵۵)۔ [رُجھانا (رک) سے حاصل مصدر]۔

رُجھان (کس ز) اند : امٹ۔

رُجھانے یا رُجھانے کا عمل یا کیفیت، میلان، رغبت، توجہ۔ غیر مرد پر اس کی رُجھان دیکھ شوہر نے چھوڑا۔ (۸۰۸، ۱۸۰۸، ۱۸۰۸، ۱۸۰۸، ۱۸۰۸، ۱۸۰۸)۔ [رُجھانا (رک) کا اسم مصدر]۔

رُجھانا (فت ز) ف م۔

ہکانا، اہالنا، ملا کر ہکانا (ماخوذ : نوراللفات : پلش)۔ [رُجھنا (رک) کا تعدیہ]۔

رُجھانا (کس ز) ف م۔

۱۔ محلول کرنا، خوش کرنا۔

کسی شاہ کوں لیو بھلا کر نہیں

اپس میں ایسے مل رُجھا کر نہیں

(۱۶۰۹، قطب مشتری، ۳۲)۔

قوال گوجروں سے کیا کم ہیں مجلسوں میں

شیخوں لوٹ لے ہیں لیکن رُجھا رُجھا کر

(۱۷۹۲، محب دہلوی، ۲ : ۱۷۳)۔ ایسی مجلسیں بھی ہوتی ہیں

جہاں قصہ خوان، قفسے سنا سنا کر، لوگوں کو رُجھاتے ہیں۔

(۱۸۵۳، تمہیدی خطبے، ۳۸)۔

چڑیوں نے گا کے دل لُہایا

موروں نے لُج کر رُجھایا

(۱۹۱۱، برق (جولا پرشاد)، از گلدستہ پنج، ۱۵۶)۔ شام کا

سے عجب سے ہے مور کو رُجھاتا بھی ہے ڈراتا بھی ہے۔

(۱۹۸۳، زمین اور فلک اور، ۱۵۹)۔ ۲۔ لُہانا، متوجہ کرنا، ملتفت

کرنا، مائل کرنا۔ عورتاں کوں بیچہ بند دینا، مرد کوں آہنے رُجھا لینا

(۱۶۳۵، سب رس، ۲۳۲)۔

ہنا کر دل سے برناتی کو کانے

تماشا بین و سنگیوں کو رُجھائے

(۱۷۵۹، راگ مالا، ۳۵)۔

ہم دل زدہ رہے ہیں انواع تلخ سترے

ان شکرین لبوں نے ہم کو رُجھا دیا ہے

(۱۸۱۰، میر، ک، ۶۳۳)۔

نہ وہ رُجھانا نہ وہ لُہانا ہے رات دن جھڑنا ستانا

(۱۹۳۸، سربلی بانسری، ۱۳۷)۔ تو میرے لیے عورت کی مانند

رُجُوعِیت (ضم ر، و مع، کس ع، شدی ہفت) امٹ۔

(سیاسیات) نظریہ رجوع، رجوع ہندی (ماخوذ : اصطلاحات سیاسیات)۔ [رجوعی + ہت، لاحقہ اسمیت]۔

رُجُولِیت (ضم ر، و مع، کس ل، شدی ہفت نیز بلا شد) امٹ۔

۱۔ مرد ہونے کی خصوصیت، قوت مردمی، مردانگی، نسانیت کی ضد (بجائزاً) ہاء۔

ہوا بعد ازاں خلّی نطفے سے تو

عطا کی رُجُولِیت و آبرو

(۱۸۳۰، معارج الفضائل، ۵۳)۔ قوت رجولیت جب ہی برقرار رہ

سکتی ہے جب کہ اس کے صرف میں کامل احتیاط مد نظر رہے۔

(۱۹۰۳، عصائی پیری، ۱۰۵)۔ وقت کے مرہم نے سیر کی کیفیت

پیدا کر دی اور مجبور حالت سے مطمئن ہونے ہی بھولی ہوئی باتیں

باد آنے لگیں یہ معنی سی رجولیت نے عود کیا۔ (۱۹۸۶، جولا

سکھ، ۵۱)۔ [ع : رجولیت (رجل + ی، لاحقہ کیفیت و اسمیت)]۔

رُجُوم (ضم ر، و مع) اند۔

بتھر، بتھر مارنے کا عمل۔

تیر ہاراں سے ترے کیونکہ نہ بھاگیں اعدا

جانتے ہیں کہ شہب بہر شیطاں ہیں رجوم

(۱۸۵۱، مومن، مجموعہ قصائد مومن، ۷۱)۔ [رجم (رک) کی جمع]۔

رُجُولِیت (کس ز، سک ج، فت و، کس ع، شدی) صف۔

(عو) خوش، مسرور، جلدی خوش ہونے والا (پلش)۔ [رجانیہ

(رک) کا بگاڑ]۔

رُجِیشا (فت ز، ی مع) اند : سر رُجِیشا۔

(سیف بازی) تلوار بازوں کی اصطلاح، مراد: حریف کی ضرب کو بچا

کر جوابی ضرب لگائے کو بڑھنا یا ہٹ کر جوابی ضرب لگائے کا

عمل : ایسے عربی لفظ رجعت کا بگڑا ہوا تلفظ بھی کہا جاتا ہے

(ماخوذ : اپ و ۸ : ۵۵)۔ [مقاسی]۔

رُجِیم (فت ز، ی مع) صف۔

سنگساری یا لعنت کا سزاوار، لعنتی، جسکو سزا دی جائے۔

بہت اس کو دکھلانے ایسا اویم

نہیں بولیا سچ بات دیو رُجِیم

(۱۶۴۹، خاورنامہ، ۷۸۶)۔

دھری کو خدا سے کچھ نہ امید نہ یم

غلام کے قدم کا بسکہ قابل ہے رُجِیم

(۱۸۳۹، مکاشفات الاسرار، ۶۱)۔

دل پہ کندہ ہو ترا نام کہ وہ دزد رُجِیم

اٹھے ہی ہاوں بھرے دیکھ کے طعرا تیرا

(۱۹۰۷، حدائق بخشش، ۶ : ۶)۔

میلغان غلط ہیں عشق کو آب تک

خبر نہیں کہ یہ قرآن کا ہے لفظ رُجِیم

(۱۹۶۶، الہام و افکار، ۷۶)۔ [ع : (رج م)]۔

رُجِیہ (ضم ر، ج، شدی ہفت) اند۔

رجھواڑ (کس ر، سک جھ) است۔
رک : رجھوار۔

کب ناخنوں سے چہرہ نیچے اس صفا سے ہوں
رجھواڑ تم نیں ہو جو دیکھو ہنر کے تئیں
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۸۵۳) [رجھوار (رک) کا متبادل املا]۔

رجھے (رجے) کا سنگھار اور بھوکے کا ادھار کبادت۔
اسی چیز کے متعلق کہنے جو مالدار کے لیے زہب و زیبائش اور
غریب کے لیے برے وقت کا سہارا ہو۔ یہ کنکن لے جاؤ اور اس
پر لے لے آؤ بھائی زبور تو رجھے کا سنگھار اور بھوکے کا
ادھار ہے۔ (۱۹۱۷ء، طوفان حیات، ۳۵)۔

رجھیشا (فت ر، ی مع) اند۔

رک : رجیشا (ا پ و ۸ : ۵۵) [رجیشا (رک) کا متبادل املا]۔

رج (۱) (فت ر است، سر رجھ، رجھا۔
(ہارجہ ہائی) بُنائی کے عمل کے لیے قالے کے دونوں حصوں کو
اوپر تلے حرکت دینے والا ایک اوزار جو حسب ضرورت چھوٹا بڑا،
بانس کی باریک تیلیوں، تار کے ٹکڑوں یا قانچے کی لڑوں سے باریک
درزوں کی باز کی شکل میں تیار کیا جاتا ہے، راجھ، رجھا (ساخوڈ:
ا پ و ۲ : ۷۳) [رک : راجھ]۔

رج (۲) (فت ر است۔

بناوٹ، ساخت، انداز، شکل، تقرر، صورت، کاریگری، صنعت
(ہلشس : جامع اللغات) [رجنا (رک) سے حاصل مصدر]۔

رج (۱) (ضم نیز فت) است امر رجھ۔

۱. خواہش، رغبت، رجحان، میلان، لذت۔ عقل نہ ہوتی تو کچھ نہ
ہوتا، کچھ رچہ نہ ہوتا۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۱۷)۔

رج نہ تھی اوس کو دلیری کی طرف
رخ نہ کرتا تھا وہ ہری کی طرف
(۱۸۸۵ء، مثنوی عالم، ۳۴)۔ ۲. شوق، تمنا، آرزو، امید، ہوس۔
گناہاں نے میرے منجے رچہ نہیں
جو توں بخشنے آئے تو کچھ نہیں
(۱۶۰۹ء، قطب مشنری، ۵)۔

جس طرف میں گیا کہ ہاؤں رچ
غیر آشفگی ملیا نین کچ

(۱۷۷۲ء، پشت بہشت، ۳ : ۳۲)۔ جسکو اس شاستر میں رچ
نہیں ہے وہ پایا نما ہے۔ (۱۸۹۰ء، جوگ، ہشتشہ (تربصہ)، ۱ :
۹۳)۔ ۳. بھوک، اشتہا۔

جو اس درد کا جس کچ ہووتا
تو دارو و درمن کون رچ ہووتا

(۱۶۲۵ء، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۳)۔ دن بھر کھانا نہ کھایا،
سہارا لے جو بلایا، تو کھا مجھے رچ نہیں۔ (۱۸۰۳ء، رانی کیشی،
۳ : ۴۰)۔ ۴. وقار، عزت (مقابلے میں)۔

تجھ انکے ہنر نیں رہا کہیں ہی کچھ
دیاں نوں ہنر ہنر ہنر کون رچھ

(۱۶۶۵ء، علی نامہ، ۲۸)۔ ۵. چمک، زہبت۔

ہو گئی کہ تو نے درشن دیتے رجھایا اور نظروں سے اوجھل ہو
گئی۔ (۱۹۸۵ء، خیمے سے دور، ۸۶)۔ ۳. رک : رجھانا جس کا
یہ قانع ہے۔ وہی قطرہ ہے جو رجھتا رجھاتا، وہی قطرہ ہے جو
بھلتا بھلتا۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۹۸)۔ [رجھنا (رک) کا تعدیہ]۔

رجھاؤ (فت ر) اند۔

جوش، اہال، جوشیلا بن، آہے سے باہر ہونے والا (ہلشس)۔
[رجھانا (رک) سے اسم مصدر]۔

رجھاؤں (کس ر، فت و) است۔

رجھانے کی کیفیت یا عمل۔

عید تھن بن کا دیکھو ہنر عید بڑین کا دیکھو
ہے خوشی نین بن منے سولک رجھاؤں عید کا
(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۳ : ۱۰)۔

کیا جن نے حق کی رجھاؤں کا کام
رہا دین دنیاں میں وہ نیک کام
(۱۷۶۹ء، آخرگشت، ۹۸) [رجھاؤنا (رک) سے حاصل مصدر]۔

رجھاؤنا (کس ر، سک و) ف م (قدیم)۔

۱. متوجہ کرنا، لہانا، مائل کرنا۔ بادشاہ زادی کے رجھاؤں
کے واسطے لال کیڑے بہن آوتا ہے، تو ایسا لکنا ہے کہ
جیسے کونکچی (۱۷۴۶ء، قصہ سہر افزو و دلیر، ۸۷)۔ ۲. (کناہ)۔
شرمندہ کرنا، برابری میں آنا، ہمسری کرنا۔

دکھتے نقل تھے وہ کویے کویے
رجھاوے جن کو مصری لے کے ڈورے

(۱۷۸۳ء، مثنویات حسن، ۱ : ۲۷۷)۔ [رجھانا (رک) کا قدیم املا]۔

رجھپال (فت ر، سک جھ) اند۔

رکھوالا، نگہبان۔

ڈنڈ بچانے چڑھیں دل دھانے بھڑنگ اٹھانے گجیں نر کجا
ہیں ہرے رجھپال دیال بڑے جگ پیر محمد راجا
(۱۶۵۳ء، گنج بخش قادری، گنج شریف، ۱۰۳)۔ [رک : رجپال]۔

رجھنا (کس ر، سک جھ) ف ل (قدیم)۔

۱. سیر ہونا، پٹ بھرنا۔ حرم والا جہاں کی نعمت ہاؤے پھر بھوکا
ہے سیر والا ایک روٹی سے رجھا ہے۔ (۱۸۵۵ء، ترجمہ گلستان،
۱۳۱)۔ ۲. رکاوٹ ہونا، بند ہونا، فکر کرنا، مظلوم ہونا، ستایا ہوا
ہونا (ہلشس)۔ [رجھنا (رک) کی تخفیف]۔

رجھنی (فت ر، سک جھ) است۔

مٹی کی چھوٹی ٹھلیا، مٹی، سیری آستین نے آگ پکڑ لی اس
نے بھاگ کر رجھنی میں رکھا ہوا ہائی میرے ہاتھ پر اندیل دیا لیکن
اس کے باوجود ہاتھ جل گیا۔ (۱۹۷۳ء، جہان دانش، ۸۷)۔ [مقاسی]۔

رجھوار (کس ر، سک جھ) صف (قدیم)۔

رجھنے والا، رجھا ہوا۔

زخم سینہ میرا اس کے ہاتھ کا
ہو کوئی رجھوار تو اس کو رجھانے

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۸۳۰)۔ [رجھ + وال = والا، لاحقہ فاعلی]۔

ہر یک ہری ہور حور کون تیرے انکے کچھ رُجّ نہیں
کیس آج لگ پکڑا ہے رُجّ خورشید کے انکے چراغ
(۱۶۹۷ء، ہاشمی، ۱۰۷: ۱۰۷)۔ [س: رُجّ رُجّ]

--- رُجّ جانا محاورہ۔

۱. گھل مل جانا، ترکیب پا کر ایک جان ہو جانا۔ ایک دو مرتبہ پھر
پشلا اس لئے پھرا گیا کہ تمک اس میں رُجّ رُجّ جاوے۔ (۱۸۶۵ء،
رسالہ علم فلاح، ۷۴: ۷۴)۔ ۲. ہضم ہو جانا۔ آج چھٹی والے دن
جو کچھ کھالو رُجّ رُجّ جاتا ہے۔ (۱۹۱۷ء، طوفان حیات، ۳: ۳)۔
جان پہچان، میل محبت ہو جانا۔ قاضی صاحب کی سوسائٹی
اور ماحول میں رُجّ رُجّ جاتے سے مصوری اور شاعری کے معمول
عیوب و محاسن کی شدید ... تھی۔ (۱۹۷۳ء، جہان دانش، ۶۶: ۶۶)۔

--- سے م ف۔

دل سے، رُجّیت سے۔ بالائی کی قلبی رو برو رکھی پیٹ تو اسکا
بھرا تھا ... رُجّ سے نہ کھاتا تھا۔ (۱۸۶۲ء، شبستان سرور، ۱۱۸: ۱۱۸)۔

--- رُجّ گرم ف۔

رُجّیت سے، شوق سے، (بھار) بھوئی، بہ الرطاب، جی بھر کر،
حسب دلتواہ (فرہنگ آصفیہ)۔

--- گرم ف۔

رک: رُجّ رُجّ کر (نور اللغات، فرہنگ آصفیہ)۔

رُجّ (۲) (ضم ر) اند۔

کھال کے بال نکالنے کے بعد جلد کی سطح کو صاف کرنے کا
اوزار، کھرجنا (ا ب و، ۲: ۲۱۸)۔ [مقامی]۔

رُجّا (کس ر) انت۔

(ہند) دھا، متر (رگ وید کا) ہول، فقرہ، روشنی، کرن، رگ وید کی
اکثر رُجّائی یعنی دعائیں اسی قسم کی ہیں۔ (۱۸۸۳ء، قصص ہند،
۱: ۳)۔ رگ وید میں جو رُجّائیں ... طلوع سحر کی شان میں ہیں ان
سے بڑھ کر فصیح کلام اور زبانوں کی نظم میں نہیں ملتا۔ (۱۹۳۰ء،
مشورات کیفی، ۶۴: ۶۴)۔ [س: رُجّا رُجّا]

رُجّا ہسا (فت ر، ب) م ف۔

سسا ہوا، جذب شدہ، سرایت کیا ہوا۔ اس کا کیف و شوق اس
کی شاعری کے انگ انگ میں رُجّا ہسا محسوس ہوتا ہے۔ (۱۹۷۰ء،
بشر قلم، ۵۳: ۵۳)۔

رُجّا پُجّا / پُجّا (فت ر، ب) م ف۔

گھلا ہلا

جہاں میں ساقی ہے ہمیشہ رُجّا پُجّا تیرا بادہ خانہ
جو ہم ہے باقی تو مٹے ہے باقی جو مٹے ہے باقی تو جام باقی
(۱۹۲۷ء، شاد عظیم آبادی، میخانۃ الہام، ۲۸: ۲۸)۔ ہندو صنعتیات
سے انہیں شغف تھا، اسی کا رُجّا پُجّا تصور ان کی شاعری میں
ابھی جھلکتا ہے۔ (۱۹۶۲ء، کجیہ گوہر، ۱۳۱: ۱۳۱)۔

رُجّانا (فت ر) م ف۔

۱. بنانا، مرتب یا تیار کرنا۔

شہ کی مجلس میں مطبوعی ہو فلک

رنگ رنگ سینی بخوان رُجّا ہے

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۵۹)۔ وہ جب چاہے آسمان و
زمین کو فنا کر دے، اور جب چاہے ان کو پھر رُجّا کرے۔ (۱۹۳۲ء،
سیرۃ النبی، ۴: ۴۸۸)۔ سیہائیں رُجّائی گئیں۔ (۱۹۷۶ء، ہندی
اردو تنازع، ۲۹۳: ۲۹۳)۔ ۲. خصوصیت وغیرہ دوسری چیز میں جذب کر
دینا، سرایت کرانا، کسی خوبی یا عیب کو پوری طرح سمونا،
گودی میں رات دن جو کھلا رہا رسولؐ نے
اخلاقِ ایزدی سے رُجّا رسولؐ نے

(۱۹۱۲ء، شمیم، ق، ۳: ۳)۔ شیخ اباز نے انہیں کرداروں کو اپنے
عہد کے شعور میں رُجّا کر نئی علامتوں کے طور پر پیش کیا ہے۔
(۱۹۷۹ء، شیخ اباز، ۵۵: ۵۵)۔ ۳. لال بھوکا کرنا، سرخ کرنا (پاتھ)
یا پیر وغیرہ کا مہندی یا حنا سے۔

کسے تو ہم نشیں رنگِ تصرف کچھ دکھاؤں میں

الگ بیٹھا حنا ہندوں کو آنکھوں میں رُجّاؤں میں

(۱۸۱۰ء، سیر، ک، ۵۹۷: ۵۹۷)۔ چاہت اور دھوم دھام سے تقرب کرنا،
(جشن وغیرہ) منانا، (خوشی یا شادی کی تقریب وغیرہ کے لیے
مستعمل)۔

کہا بیاہ تم جلد اسکا رُجّاؤ

کوئی فکر و وسوساں دل میں نہ لاؤ

(۱۹۰۹ء، مظہر المعرفت، ۳۶: ۳۶) یہ تو اس نے صرف موقع کی مصلحت
سے شادی رُجّا لی ہے۔ (۱۹۸۳ء، قہر عشق، ۱۷۵: ۱۷۵)۔ ۵. والحب
و مانل کرنا، مانوس کرنا۔

تجھ سے بہت آج میں ہوا شاد

کیا خوب رُجّا یا آفریں باد

(۱۹۰۸ء، ماہنامہ مخزن، دسمبر، ۵۵: ۵۵)۔ پنجاب نے فارسی زبان
اور فارسی شعر کا ذوق اپنے میں رُجّا لیا (۱۹۷۵ء، توازن، ۱۳۸: ۱۳۸)۔
۶. ہسانا، آباد کرنا، اس طرح (کسی کو) کہیں رکھ لینا کہ وہاں
سے بھر پٹ نہ سکے۔

سو اس کوہ پر شاہ کو جا لینے

رُجّا ہے ڈونگر ہو ہیزم اوتے

(۱۶۸۱ء، جنگ نانہ سیوک، ۱۷۱: ۱۷۱)۔ ۷. نمائی یا مصنوعی طور پر
کچھ کرنا، بناوٹی طور سے شکل بنانا، وانسرائے کے ...
تحقیقات کا ڈھونگ رُجّا کر اسے داخل دفتر کر دیا۔ (۱۹۸۲ء، آتش چنار،
۳۴: ۳۴)۔ ۸. معطر کرنا، خوشبو ہسانا (فرہنگ آصفیہ، ۱: ۳۵۲)۔
۹. (تیاری خوراک) اجار کو یعنی بہت دنوں تک اصلی اور تازہ حالت
میں رکھنے کے لیے قبل کی اس طرح آمیزش کرنا کہ اجار اس میں
ڈوب رہے، پروزد کرنا، رہانا (ا ب و، ۳: ۱۸۳)۔ تابع: رُجّانا نیز
رُجّانا، [رک: رُجّانا جس کا یہ تعدیہ ہے]۔

--- رُجّانا م ف۔

ہضم کرنے کی صلاحیت پیدا کرنا، ہضم کرنا، یہ آم مجھے حرام
ہیں تم کہا لو شوق سے خدا تم کو رُجّانے پُجّانے۔ (۱۹۱۸ء،
لسوانی زندگی، ۳۱: ۳۱)۔ [رُجّانا (رک) + پُجّانا (تابع)]۔

رُجّاؤ (فت ر، سک و) اند۔

۱. شمولیت، میل، اثر، خوبی، آہنگ کی شفا، لہجے کی شیرینی

رِجْن (فت ر، ج) اند (قدیم)۔
مخلوق، ایجاد۔

ہکاہک خود بخود جب او کہا کن کا بچن تازہ
اسی لعلہ بنے رتنا رجا رچنک رچن تازہ
(۱۶۷۹، شاہ سلطان ثانی، ۸۶ ب)۔ [رچنا (رک) کا حاصل مصدر]۔

--- رچانا محاورہ۔

کائنات میں رونق پیدا کرنا۔
آل اولاد اور دوست قبیلہ دولت ملک ہلبانی
سب رچنا سوں صاحب رچنا آئے رچن رچانی
(۱۶۵۳، کنج شریف، ۲۳۹)۔

--- کرنا محاورہ (قدیم)۔

بنانا، تحریر کرنا، لکھنا۔
ثانی شاہ امین الدین کی بچن
لے کند کر چہے بارہ کیا رچن
(۱۷۶۵، چہ سرہار، ۴)۔

رِجْنَا (۱) (فت ر، سک ج) ف ل۔

سا جانا، نظر آنا، جسم و جان میں اتر جانا۔
رچی اپنی پشانی پر وو خونی خون کرنے کون
کہ سمجھے خوب کر عاشق نہیں چوک اس نشانی میں
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱ : ۲۸۷)۔

رچا ہے جب سے مرا کھنڈار آنکھوں میں
خزاں ہوئی ہے چمن کی بہار آنکھوں میں
(۱۷۷۲، فغان، د، ۱۱۳)۔ جس دل میں فتنہ رچ جاتا ہے اوس میں
ایک کالا نقطہ بن جاتا ہے۔ (۱۸۶۶، تہذیب الایمان (ترجمہ)، ۱۲)۔
کائنات کے محبوب! تیرا خیال تو میری فطرت، میرے دل و جان میں
رچا ہوا ہے۔ (۱۹۰۰، اسیر مینانی، ذکر حبیب، ۷۳)۔ یہ کوئی کٹر
قسم کے مولوی ہیں، تشدد میں بسے ہوئے اور نقشہ میں رچے
ہوئے۔ (۱۹۳۵، حکیم الامت، ۲)۔ جزو بن جانا (دل و دماغ
یا بدن وغیرہ کا)۔

جلاؤ تو بوسے اکر ہڈیاں دیں

گو یہ رچی ہے محبت تمہاری

(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۲۷۳)۔ علمی مذاق ان میں رچ گیا تو ...
خوش آئند پیشین گوئی فلسفیانہ قرائن سے ہو گی۔ (۱۹۰۲،
افادات مہدی، ۷۳)۔ اہل ریت رسالت کا احسان عظیم ہے کہ ان
کی عصمت میں رچی ہوئی فکر اور ... نے ہماری یہ مشکل آسان
کر دی۔ (۱۹۷۰، دیناچہ دعائے کبیل، ۴)۔ رنگ، ہو، ذائقہ یا
دیگر خصوصیات کو قبول کر لینا، گھل مل جانا۔

ترشی میں، کھٹائی میں یہ اب ایسا رچا ہے

جوانب کا بابا ہے، تو لیسوں کا چچا ہے

(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲ : ۱۷۳)۔ دھیمی آج پر ہکانا کھانے کو
مزیدار اور پختہ بنانا ہے، کہ ہر ایک چیز ایک دوسرے میں رچ کر عمدہ
بن جاتی ہے۔ (۱۹۳۲، مشرق مغربی کھانے، ۴۸)۔ سبھان ...
دو کرایے دیسی ہان ... چونا کم اور کتھا زیادہ لگا کے رچنے کے
لیے رکھ دینا۔ (۱۹۸۲، غلام عباس، زندگی، نقاب، چہرے، ۲۳۴)۔

ہر اسلوب کا رچاؤ اور الفاظ کی دوڑتی گاتی ہوئی موسیقی دل میں
پیوست ہوتی جا رہی تھی۔ (۱۹۸۶، اردو گیت، ۹۵)۔ ۲۔ (نفسیات)
کسی جذبے کی موجودگی، پہچان، تاثر، جنسی جبلت کا رچاؤ اور
اس میں موسمی کمی بیشی ... ایک اچھی خاصی مثال مہیا کرتے
ہیں (۱۹۶۳، تجزیہ نفس، ۵۲)۔ [رچنا (رک) سے حاصل مصدر]۔

رِجَاوٹ (فت ر، و) است۔

رچی ہونے والے کی کیفیت، (کتابت) خوبصورتی، دلکشی۔

کسی حسین کا ایک مونہہ تو تھا ہی کلچا سا
رچوٹ اور ہوئی اب کہ اوش بہ تل لٹے
(۱۸۱۸، انشا، ک، ۱۶۱)۔ عبارت میں وہ شگفتگی اور رچاوٹ
نہیں ہے کہ پڑھنے والا بڑھے اور مزا لے۔ (۱۹۶۱، نئی تنقید،
۱۶۶)۔ [رچانا (رک) سے اسم کیفیت]۔

رِجَا ہوا م ف۔

سایا ہوا، پختہ۔ تو اُسے رچا ہوا جگت کیسے ست ہو یہ جگت
آکارن ہے۔ (۱۸۹۰، جوگ ہشتہ (ترجمہ)، ۱ : ۴۳)۔ بلکہ
یہ مذاق ان میں اسقدر رچا ہوا ہے کہ ... ان پر کوئی معتد بہ اضافہ
نہ ہو سکے گا۔ (۱۹۰۶، افادات مہدی، ۱۱۹)۔ نمائندہ شاعر
ہتے کے لیے ضروری ہے کہ ... وہ اپنے دور کی تہذیب میں پوری
طرح رچا ہوا ہو۔ (۱۹۸۲، تاریخ ادب اردو، ۱ : ۲۲۵)۔

رِجَت (فت ر، کس ج) م ف۔

ساخنہ، مشکل، تحریر شدہ، مزین، باہم پیوست (پلیٹس)۔
[س : رचित]

رِجَت (ضم ر، کس ج) است۔

خواہش، بھوک، اشتہا (پلیٹس)۔ [رک : رچی]۔

رِجْنَا (ضم ر، سک ج) اند۔

خوش ذائقہ، مزیدار۔ یہ میٹھا ہے پیاس بجھاتا، پینے میں رِجْنَا
اور یہ کھارا کڑوا۔ (۱۷۹۰، ترجمہ قرآن مجید، شاہ عبدالقادر، ۴۱۹)۔
[رِجْنَا (رک) سے حالۂ تمام]۔

--- رِجْنَا (فت پ، کس ج) م ف (مت : رچتی رچتی)۔

گوارا، خوشگوار، منہضم، بضم ہونے والی چیز اگر دیویں تمہارے
ازواج بخوشی خاطر اپنی مہر سے کچھ، پس کھاؤ اوس کو رچنا بچنا۔
(۱۸۵۱، عجائب القصص (ترجمہ)، ۲ : ۳۹۰)۔ اگر وہ خوش دلی
کے ساتھ اس میں سے کچھ تم کو چھوڑ دیں تو اس کو رچنا بچنا
سمجھ کر مزے سے کھاؤ۔ (۱۹۰۶، الحقوق و الفرائض، ۷۶)۔

--- ہوا م ف۔

اچھا، خوشگوار، کھاؤ اور پیو رچنا ہوا صلہ اس کا جو تم نے
گزرے دنوں میں آگے بھیجا۔ (۱۹۱۱، القرآن الحکیم (ترجمہ)،
امام احمد رضا بریلوی، ۹۰۶)۔

رِچو (ضم ر، کس ج) صف۔

چمکیلا، روشن، تابناک، خوبصورت، خوش گوار، شیریں، باضم،
مشتہی، مفید معده (پلیٹس)۔ [س : रचिर]

۳۰۔ پوری طرح متاثر ہونا ، نظریہ یا عقیدہ میں رنگ جانا ۔

رجی ہوئے تھے ازل سے وہ رنگ وحدت میں
یہی وہ لوگ تھے انسان تھے جو حقیقت میں

(۱۹۳۲) ، بے نظیر ، کلام بے نظیر (۲۸۳) ۔ شعور وجود کے تابع
ہے جوں جوں وجود ترقی کرتا اور سدھرتا جائے گا شعور بھی
اسی نسبت سے رچنا اور ... مکمل ہوتا چلا جائے گا (۱۹۷۰) ۵۔
پُرش قلم ، ۵ (۲۷۰) ۔ کسی بات کا ضمیر یا عادت میں شامل ہونا ،
بلا ارادہ ظہور میں آ جانا ، متداول ہونا ، بہارِ گزار کے الفاظ ان
کی زبان و دہاں میں رچی ہوئے ہیں (۱۸۸۰) ، آبِ حیات (۸۳) ۔

داماد ابر تیرہ سے گوہر سمٹ لوں

قوسِ قزح کا رنگِ عروسی رچاؤں میں

(۱۹۳۷) ، میں ساز ڈھونڈتی رہی (۳۹) ۶۔ راسخ اور نمایاں ہونا ۔

وہ دھواں دھار دھڑی دانت سو موتی کی لڑی

تہ میں اندازِ تبسم کے رچی شرمات

(۱۸۱۸) ، انشاء ، ک (۲۳۷) ، غالب اپنے سبک کے اکابر شعرا
کی صف میں بغوی بیج جاتے ہیں (۱۹۶۹) ، صحیفہ لاہور ، جنوری ،
(۳۲۲) ۷۔ (ا) ایک چیز کی بُو یا س اور خصوصیت کا دوسری چیز
میں سراپت کرنا ۔

کوئی سر رکھ کے اس پر سو گیا تھا خواب میں اک دم

رجی ہے نکستہ زلفِ معنیر میرے زانو میں

(۱۸۱۶) ، دیوانِ ناسخ (۱ : ۵۳) ۔

عادت میں یہ رنگ اگر رچی کا

شرم و ذلت سے تُو بھیجے کا

(۱۹۲۸) ، تنظیمِ العیات (۵۱) ۸۔ (ا) (کیبوتر بازی) کیبوتر کا خالے
میں جانا ، کسی نئے کیبوتر کا گھر کے کیبوتروں میں مل جانا ، وحشت
جانی رہنا ، ہلنا ، مانوس ہونا ۔ سیدی کا کیبوتر جب آبا کرے تو فوراً
پکڑنے کی کوشش نہ کرو جب کیبوتروں میں بیج جائے تو دانہ ڈال کے
پکڑ لیا کرو (۱۹۶۸) ، سہذِ اللغات (۵ : ۹۳) ۸۔ ڈول ڈالنا ، خاکہ
یا منصوبہ بنانا (فرہنگِ آصفیہ (۳ : ۳۵۲) ۹۔ وسیع ہونا ، بڑا
کا سامان مہیا ہونا ، شادی کا پھیلاوا پھیلنا ، دھوم دھام ہونا ۔

کس بھید سون جن رچا ہے جاں

بھرتے بدل اس ہوا کون خال

(۱۷۰۰) ، من لکن (۶) ، شہر میں داخل ہوا تو ایک شادی بیج رہی تھی ۔

(۱۹۲۹) ، آنہ کا لال (۶۵) ۱۰۔ کسی خاص لباس یا بھیس میں

نظر آنا ، روپ بھرنا ۔ وہ نادان لوگ ان کو ایسے بلند رچتے ہیں

کہ ہر پرانیچ پر جنبش کرتے ہیں (۱۸۳۷) ، ستہ شمسہ (۱ : ۵۱)

کمال نے کہا ۔ دچمپا ہاجی بس سوانگ رچتی رہتی (۱۹۵۹) ۱۱۔

آگ کا دریا (۳۷۷) ۱۱۔ چھانا ، اُلھانا ۔

سج اہرال طوفان بیج بے گناہ

کیا ہے مرے حال کون ہوں تباہ

(۱۹۳۹) ، طوطی نامہ ، غواسی (۲۵۷) ۱۲۔ تالیف یا تصنیف کرنا ،

لکھنا ، تحریر کرنا ۔

کہوں شاہ کے کاج سب کھول یہ اموک رچوں نظم سب بول یہ

(۱۹۱۳) ، بھوک بل (ق) (۵۰) ۱۳۔ یہ ہم نے رچا ہے ، کیا تمہاری طرح

رشت و دبا ہے جتنا کہو اتنا بیج دیں (۱۹۳۶) ، پریم چند ، خاکہ

بروانہ (۹۶) ۱۳۔ بنانا ، خلی کرنا ، سجتا ، ترتیب دینا ، مرتب کرنا ۔

تہیں رچنا جگ اُہرار تل

تل اُہرار تہیں کر سکے آپ تل

(۲۳۵) ، مثنوی کدم راؤ ہدم راؤ (۶۵) ۱۴۔

اچے توں اتھا توں اچھکا تہیں

رجی توں رچنا توں رچیکا تہیں

(۱۶۰۹) ، قطبِ مشرقی (۲) ۱۵۔

صاف تر سفرہ بچھائے سامنے

خوانچے سب طرح کے اس پر رچی

(۱۷۹۱) ، ریاض العارفین (۶۳) ۱۶۔ (ا) ہاتھ پانوں میں مہندی

کا خوب شوخ رنگ چڑھنا ، مہندی کا ہاتھ پانوں میں رنگ لانا ۔

رجی ہے ہاتھ میں مہندی جھو نہ زلفوں کو

دھواں کرے نہ کہیں آتشِ حنا پدا

(۱۸۳۶) ، ریاض البحر (۵۵) ۱۷۔

اشتام مرگ میں یہ شاعری لبریز یاس

ہاتھ میں مہندی رچی ہے ہر میں چوٹھی کا لباس

(۱۹۳۳) ، سیف و سب (۱۱۷) ۱۸۔ جب کسی حسین و جمیل دوشیزہ

کے ہاتھوں میں مہندی لگائی جاتی ہے تو بہت رچی ہے (۱۹۶۸) ۱۹۔

مہذب اللغات (۵ : ۹۳) ۱۹۔ (ا) (کنایہ) آلودہ ہونا ۔

خون شہیدِ ناز سے منہ لال لال ہے

ہاتھوں میں خوب رنگ حنا ہے رچا ہوا

(۱۸۹۱) ، کلیاتِ اختر (۱۰۰) ۱۵۔ جی بھرنا ، سیر ہونا ۔

مر گیا جو اُسے کہتے ہیں ہوا آج وصال

جی رچا زیست سے اس ہجر میں مر دیکھیں تو

(۱۸۱۸) ، انظری (۱۸۰۵) ۱۶۔ ہوسکون ہونا ، سکون نصیب ہونا ۔

نہیں رچنا کہیں فراق میں دل

سخت ناچار ہوں طبیعت سے

(۱۸۶۶) ، فیض (۵ : ۳۵۷) ۱۷۔ واقع ہونا ، جا گزیر ہونا ، اگر یہاں

زید خانہ رچنا تو بیچڑے کرتے ٹوبی کی تیاری کرتے (۱۹۲۳) ۱۸۔

اودھ بیج لکھتو (۱۲ : ۹) ۱۹۔ [س : بیج + نا ، لاحقہ مصدر]

۔۔۔ رچنا کی مر ۔

رک : رچنا جو ہر عالی تھا اور عالی ذات تھے ، یا وہ حکمت رچی بھی

ہوئی تھی (۱۸۸۳) ، دربارِ کبری (۸۱۲) ۲۰۔ جو لفظ ... رچنے رچنے

کی اہلیت رکھتے ہیں ان سے اردو کی قول ... میں ابزادی دی ہوئی

ہے (۱۹۳۳) ، مشوراتِ کیفی (۷۸) ۲۱۔ [رچنا + پچنا (تابع)] ۲۲۔

۔۔۔ رچنا نصیب ہو ترو ۔

کھانا پنا انگ لگے یعنی جزو بدن ہو ترو دعانیہ (فرہنگِ آصفیہ)

۲۳۔ رچنا (۲) (فت ۲ : سک ج) است ۔

۱۔ کارہگری ، صنعت ، حسن کاری ۔

رچنا اُسی کی ہمارے جگ ہیں رچی ہوئی ہے

اک دھوم جس کے دھن کی ہر سو جی ہوئی ہے

(۱۹۰۸) ، مغزوں ، تاج (۶۰) ۲۴۔

کوئی کہتا ہے ہر کرنی کا یہ سب کھیل ہوتا ہے

سرشتی کی ہے رچنا جب پُرش سے میل ہوتا ہے

(۱۹۳۶) ، حرفِ ناقام (۷) ۲۵۔ مشکل ہونے یا کیے جانے کی

کفیت (بیشتر بناؤنی طور پر)۔ یہ کیا رچنا رہی ہے آخر اور یہ کیا کھیل ہے۔ (۱۹۲۳ء، محمد کی سرکار میں ایک سکھ کا نذرانہ، ۲۴)۔ جگہ، مقام، ٹھکانا۔

ہر نظر باز صید شہوت ہے

ہے یہ سنسار موہ کی رچنا

(۱۹۶۳ء، گنگ موج، ۲۲۵)۔ [س: रचना]

۔۔۔ رَچانا محاورہ۔

معاملہ پیش آنا، مرحلے سے گزرنا، کاریگری دکھانا۔ رب نے یہ رچنا رچانی سوہل کا کچھ بس نہ چل سکا، اور وہ میدان جنگ سے ناکام ہٹ گیا۔ (۱۹۶۲ء، حکایات پنجاب (ترجمہ)، ۱۰: ۱۱۳)۔

۔۔۔ لَکَنا محاورہ۔

بھیڑ ہونا، مجمع ہونا، خلقت کا جمع ہو جانا۔

میں آ۔ تو آ۔ یہ آ۔ وہ آ

لگ گئی بازاروں میں رچنا

(۱۹۰۳ء، مخزن، مارچ، ۴۷)۔

رَچنا (۱) (ضم ر، سک چ) ف ل۔

۱۔ سیر ہونا، بھرنا، مالا مال ہو جانا۔ اُس دن کٹک کو اتنا کچھ دیتے لگا کہ سب کوئی بچ گئے۔ (۱۸۲۳ء، سیر عشرت، ۷۱)۔

۲۔ (ا) بھانا، پسند ہونا۔ بچ رہا ان کے دلوں میں وہ بچھڑا مارے کفر کے۔ (۱۷۹۰ء، ترجمہ قرآن، شاہ عبدالقادر، ۱۳)۔ (ii) رَچت ہونا، خواہش ہونا، لَفت ہانا۔

سات رنگ کے کھیلوں میں تین رُچے دن رین

میں کھیلوں سو رنگ میں لوگ کریں کیوں دین

(۱۹۵۰ء، بیت کی ریت، ۲۳۶)۔ [س: रचने रचने (روح -

پسندیدہ ہونا)۔]

رَچنا (۲) (ضم ر، سک چ) اند۔

(لکھنؤ) انعام جو شادی بیاہ وغیرہ کے موقع پر دوستوں کو دیا جاتا ہے، شادیانہ (نوراللفاظ)۔ [مقاسی]۔

رَچنا دوآب (فت ر، سک چ، و مج) اند۔

وہ علاقہ جو دو دریاؤں (راوی اور چناب) کے درمیان واقع ہے۔ رچنا دو آب راوی اور چناب کے درمیان میں ہے جس کے خاص شہر سیالکوٹ اور جہنگ ہیں۔ (۱۸۸۳ء، جغرافیہ کشی، ۲: ۱۹)۔

راوی اور چناب کے درمیان واقع علاقے کو رچنا دوآب کہتے ہیں۔ (۱۹۷۷ء، معاشی جغرافیہ پاکستان، ۷)۔ [رچنا (ر) (راوی) + چنا (چناب)]۔ دوآب - دوآبہ]۔

رَچنگ/رَچنگ (فت ر، سک چ، فت ن) اند (قدیم)۔

رک: رچنا (۲) نمبر ۱۔

دونوں ہی جگہ کے کھر کون لیے کیوں نا اچھے یکسر دھنی

حق سب اس کی دوستی رچنگ رچیا سنسار کا

(۱۹۶۵ء، علی نامہ، ۱۲۱)۔

رچنا جن ہو حکمت سوں رچنگ تمام

اونچا ہی نے پایا ہے سب دھر مقام

(۱۷۳۶ء، قصہ لغزور چین، ۲)۔ [رچن + ک/گ، لاحقہ اسمیت]۔

رَچنہار (فت ر، چ، سک ن) اند۔

بنائے والا، قائم کرنے والا، پیدا کرنے والا۔

رچنہار آنکھیں رچنہار توں

رچنہار ہنسیں رچنہار توں

(۱۷۲۵ء، کدم راؤ پدم راؤ، ۶۵)۔ [رچن (رک) + ہار، لاحقہ فاعلی]۔

رَچنی مہندی (فت ر، سک چ، کس م، مخ) اند۔

وہ حنا جو شوخ رنگ دے، نہایت رنگ دار مہندی، وہ حنا جو اچھا رنگ دے (محاورات نسوان، ۹۳)۔ [رچنا (رک) سے اسم صفت + مہندی (رک)]۔

رَچو (فت ر، سک چ) اند۔

بناؤ، ساخت، شکل (مانخوڈ: ہلیس)۔ [رچنا (رک) سے

حاصل مصدر]۔

رَچہ/رَچی/رَچھ (ضم ر، سک چ) اند (قدیم)۔

رچ (ہلیس: جامع اللفاظ)۔ [رک: رچ]۔

رَچھا (فت ر، شد چھ) است امر رچھا۔

۱۔ نگہبانی، حفاظت، بناء، دکھوالی، قائم، امن، چین آرام، ہالن، کمک۔

ہونس کون مچھلی سوں کاڈھا رچھا کئی بھاری

ابراہیم جتنے سوں کاڈھا آگ کئی بھلاری

(۱۶۵۳ء، کج شریف، ۱۲۹)۔ اوس نے کہا کہ مجھ سے تو تمہاری

رچھا نہیں ہوتی۔ (۱۸۳۶ء، آثار الصنایہ، ۹۳)۔

لہا کر جی تم رچھا کیجو

دوشن بھجا موکو دیجو

(۱۸۵۱ء، مثنوی مورک سمجھانے، ۲۰)۔ مولیا اُسی وقت ہٹل میں

بڑا مار دروازے پر آ پکارا ... دیوتا رچھا کریں۔ (۱۹۱۰ء، راحت

زمانی، ۳۹)۔ ۲۔ مہربانی، حمایت، دستگیری، پشت پناہی، بچاؤ،

مدد۔ اپنے بھگتوں پر بڑی دیا رکھتے ہیں سدا ان کی رچھا کیا کرتے

ہیں۔ (۱۹۲۲ء، گوشہ عاقبت، ۱: ۳۲۶)۔ [س: रक्षा رکشا]

رَچھل (فت ر، شد چھ) اند۔

محافظ، نگہبان، دیوتا لوگ بڑے بلی ہونے پر بھی ان کو نہ مار

سکیں گے، لیے سہا بلوان رچھک (محافظ) ہیں۔ (۱۸۹۰ء، بونگ

بشنشہ (ترجمہ)، ۱: ۲۸۱)۔ [رک: रक्षक رکشک]

رَچھنا (فت ر، سک چھ) ف م۔

رکشنا، رکھنا (ہلیس)۔ [رک: رکھنا]۔

رَچ (فت خف ر) ضرہ۔

عربی کے لفظ (رحمة الله عليه - اس پر خدا کی رحمت ہو) کا

اختصار۔ شیخ رفیع الدین رَچ نے ... اپنا تمام اثاث ... وارثوں میں

تقسیم کر دیا۔ (۱۹۷۳ء، انقاس العارفین، ۳۶)۔ [رحمت (رک)

کی تغلیف]۔

رَچ (کس خف ر) است۔

دے، شوریٰ مٹی، رچ (ناشریٹ آف سولہ)۔ خاص قابلِ اعتراف

ہے۔ (۱۹۳۸ء، اشیائے تعمیر، ۲۹)۔ [دے (رک) محرفہ شکل]۔

رحال (کس ر) است (قدیم)۔

رحل کی جمع اور بطور واحد مستعمل۔

بہنواں دو جیوں رحال پور الک کی کنڈلاں جزمان

تلک آیت تل مطلق دے جیکر پلادرا ہو

(۱۶۰۹، قطب مشنری، ۹۸)۔ [رحل (رک) کی جمع]۔

رَحَاوِی (فت ر) اند ا ج۔

(کتابۃ اکت، موسیقی، جو چکی کھونے کی آواز سے پیدا ہوتی

ہے۔ دیسی چھد اور دیسی رھاوی کے ملاپ سے وہ دلچسپ چیز

پیدا ہوتی جسے ٹپہ کہتے ہیں)۔ (۱۹۶۱، ہماری موسیقی، ۱۵۳)۔

[ع: رحی کی جمع]۔

رَحْبُ الدَّرْع (فت ر) وج، ضم ب، لحم ا، ل، شد ذ، فت، فت (اند)۔

وسیع القلب، فراخ، حوصلہ، فیاض، رحب الدرع ہے یعنی فراخ

دست، پس جسوقت سخت معرکہ درپیش ہو اپنی دلیری ظاہر کرے

اور گھبرانے نہیں)۔ (۱۸۷۷، عجائب المخلوقات (ترجمہ)، ۲۳۱)۔

[ع: رحب (رح ب) + رک: ال (ا) + ذرع (رک)]۔

رَحْبَہ (فت ر، سک ج، فت ب) صف۔

کشادہ، کھلا ہوا، (مجازاً) آگن، صحن، مکان میں کھلی جگہ۔

وہ ایک زعبہ (صحن) میں پہنچتا ہے۔ (۱۹۶۸، اردو دائرہ معارف

اسلامیہ، ۳: ۷۸۰)۔ [ع: (رح ب)]۔

رَحَج (فت ر) ح) اند۔

تکلیف، کلفت۔

رکھیا تھا لوہو سان ڈونگر پر سپاہ

ہوویں آسودہ بال بھی از رنج راہ

(۱۶۸۹، خاورنامہ، ۱۶۶)۔

رَحَل (فت مج کس مج ر، سک ج) است۔

۱۔ لٹھی کے پھلوں کی طرح جڑے ہوئے دو تختوں کی کھوڑی جس

پر قرآن پاک رکھ کر پڑھتے ہیں۔

خط کے تئیں رحل زمرہ مکہ کون تیرے اہل فضل

مصحف کل بول کر کرسی پہ بٹھلایا سخن

(۱۷۰۷، ولی، ۱۶۰)۔

وہ رہیں پاک اور رُخ سردار انیا

گویا دھرا تھا رحل پہ قرآن کھلا ہوا

(۱۸۷۷، انیس، سہائی، ۱۰: ۳)۔ جب خورشید بہو کے ہاتھ میں

قرآن مجید نہ رہا تو اس نے رحل اٹھا لی۔ (۱۹۰۰، خورشید بہو،

۵۵)۔ ادب کو جزدان میں رکھتے اور رحل پر پڑھنے کی ضرورت ہے۔

(۱۹۸۳، کیا قافلہ جاتا ہے، ۱۱۱)۔ ۲۔ منزل، مسکن، رخت و

اسباب، سفری اسباب، کوچ، سفر، روانگی (فرہنگ آصفیہ،

منہج اللغات، علمی اردو لغت، جامع اللغات)۔ ۳۔ بالان شتر۔ ایک

بہ کہ کھوڑوں کی کانہیوں اور اونٹوں کی رحلوں پر خواہ جنگ میں ہوں

یا سفر میں نماز پڑھنا جائز ہے۔ (۱۸۷۶، سنن اسلام، ۵۶: ۲)۔

[ع: (رح ل)]۔

--- اقامت ڈالنا/ر کھنا محاورہ۔

(سفر ختم کر کے) کسی جگہ بڑا ڈالنا، ٹھہرنا، مقیم ہونا۔ یہ مقام

دارالہجرت خاتم پیغمبران کا ہوگا، اجازت دو کہ یہیں رحل اقامت ڈالیں

(۱۸۵۱، عجائب الفصص (ترجمہ)، ۲: ۶۲)۔

خیر یہ ہاتے ہی رحل اقامت آپ نے رکھا

بنا جنت کا طبقہ تختہ گلہائے صحرائی

(۱۹۳۵، عزیز لکھنوی، صحیفہ ولا، ۸۶)۔

رَحَلَت (کس مج ر، سک ج، فت ل) است۔

۱۔ موت، انتقال، وفات۔

سوئے ہیں سگی خلق غفلت سے

خبردار ہوں گے رحلت سے

(۱۶۸۲، رسوال شاہ و روح افزا، ۸)۔ جانتی ہوں کہ آخر روز یا

اول شب آئندہ رحلت کروں گی۔ (۱۷۳۰، کر بل کتھا، ۷۸)۔ جب

بادشاہ نے رحلت فرمائی، سلطنت اس اقلیم کی ملکہ کو پہنچی۔

(۱۸۰۲، باغ و بہار، ۹۵)۔ میر صاحب کی رحلت سے جو صدمہ

تم کو پہنچا مشکل ہے کہ دوسرا آدمی اس کا ٹھیک اندازہ کر

سکے۔ (۱۹۰۸، صبح زندگی، ۲۲۲)۔ فیض کی رحلت حجرہ نارہک

سے اٹھا کر، مجھے قلعة لاہور کے شیش محل میں لیے گئی۔

(۱۹۸۶، فیضان فیض، ۵: ۲)۔ کوچ، سفر۔ مجھے گرفتار نہ کر

لیے اس واسطے یہاں سے جلد رحلت کرنا ضرور ہے۔ (۱۸۳۸،

بستان حکمت، ۳۵۷)۔ شبلی نے مالک اسلامیہ کا سفر کیا۔

اس رحلت کے دلچسپ حالات سفرنامہ میں شائع ہو چکے ہیں۔

(۱۹۱۵، مقالات شروانی، ۱۷۳)۔ [ع: (رح ل)]۔

--- الشَّيْءُ وَالصَّيْف (سـ) فت ت، لحم ا، ل، شد ش

ہکس، کس، فت و، لحم ا، ل، شد ص، ی لین) است فقرہ۔

تجارتی سفر، جائے اور گرمی کے موسم کا سفر، قرآن پاک کی

سورہ قریش سے لیا گیا آدھا جملہ راستہ کو، اسام میں (کھلا

راستہ) اور اسی سفر کا نام، رحلۃ الشَّيْء وَالصَّيْف رکھا

ہے۔ (۱۹۳۰، تفسیر القرآن الحکیم، مولانا شبیر احمد عثمانی،

۷۳۹)۔ [رحلت + (رک) ال (ا) + شتاء (رک) ع: و (حرف

جار) + رک: ال (ا) + صیف (رک)]۔

--- کر جانا محاورہ۔

انتقال ہو جانا، مر جانا۔

حاضر ہوا جب توں سنیا

دین دار کوئی رحلت کیا

(۱۶۳۵، نفعۃ المؤمنین، ۳۰)۔

مے کسوا ماتم کرو اب شاد کا

ہانے کیا میخوار رحلت کر گیا

(۱۹۲۷، شاد عظیم آبادی، میخانۃ الہام، ۸۰)۔ فائد اعظم کا

اس وقت رحلت کر جانا جب ہا کستان کو ان کی بعد ضرورت تھی۔

(۱۹۸۳، موسموں کا عکس، ۷۷)۔

--- گزریں ہونا محاورہ۔

انتقال کرنا۔ ابوالطفیل ہوری صدی کے اختتام پر رحلت گزری ہوئے۔

(۱۹۲۳، سیرۃ النبی، ۳: ۶۵۲)۔

رَحِمَ (۱) (فت ر) ح نیز سک ج) اند۔

کچھ چاولوں کے آلے کو دودھ میں گوندھ کر کھاند اور میوہ ڈال کر

---صُورَہ کس اضافہ (---ضم ص ، فت ر) اند۔

(حیاتیات) نولی ، پھانی ، جوف۔ یہ تیار ہونے پر لسانی میں ایک لمبے شکاف کے ذریعے کھل جاتے ہیں اور اندرونی بذریعہ باہر آ جاتی ہے ، یہ خاص قسم کا کنارہ صُورہ رحم صُورہ کہلاتا ہے۔ (۱۹۶۷ ، بنیادی خرد حیاتیات ، ۲۲۲)۔ [رحم + صُورہ (رک)]۔

---کا سَور (---فت س) اند۔

(نباتیات) دھان کا پھول جو اصلاً تعظم ہوتا ہے۔ نر زیرہ کی تھیلی (فلائنٹ ، کسار ، پیلہ ، رحم کا سر)۔ (۱۹۷۰ ، چاول ، دستور کاشت ، ۲۷)۔

---کی گردن (---فت گ ، سک ر ، فت د) اند۔

(نباتیات) دھان کے پھول سے متصل شاخ جو تعظم کو کاشت کے لیے رحم تک لے جاتی ہے۔ نر زیرہ کی تھیلی ، فلائینٹ ، کسار ، پیلہ ، رحم کا سر لہذا ، رحم کی گردن ، رحم مادہ ، بیرونی پردے ، ڈنڈی۔ (۱۹۷۰ ، چاول ، دستور کاشت ، ۲۷)۔

---کھولنا محاورہ۔

بانیجہ بن دور کرنا ، حاملہ کرنا۔ خدا نے راحیل کو یاد کیا اور اس پر متوجہ ہوا اور اس کے رحم کو کھولا ، وہ بیٹ سے ہوئی اور بیٹا بنی۔ (۱۸۲۲ ، موسیٰ کی توریت مقدس ، ۱۱۲)۔

---مادر کس اضافہ (---فت د) اند۔

(اعتراضاً) بچہ دانی ، بطن مادر۔ یہ آواز تمام بنی آدم کے ہلکے تمام عالم کے کان میں ڈالی جاتی ہے کہ جو صلیب پدر اور رحم مادر میں تھا۔ (۱۸۳۵ ، احوال الانبیا ، ۱ : ۲۳۳)۔ یعنی حالات سابقہ کے بعد نفع روح کیا گیا جس سے رحم مادر اور اس کے بعد دنیا میں زندہ رہے۔ (۱۹۳۲ ، تفسیر القرآن الحکیم ، مولانا شبیر احمد عثمانی ، ۸)۔ جب وہ رحم مادر میں تھا۔ (۱۹۸۱ ، سفر در سفر ، ۶۲)۔ [رحم + مادر (رک)]۔

---مادہ کس اضافہ (---فت د) اند۔

(نباتیات) جوفِ نباتات ، خانہ تعظم۔ دھان کا پھول اور اس کے حصے ، نر زیرہ کی تھیلی ، فلائینٹ ، کسار ، رحم مادہ۔ (۱۹۷۰ ، چاول ، دستور کاشت ، ۲۷)۔ [رحم + مادہ (رک)]۔

---مردانہ کس منفہ (---فت م ، سک ر ، فت ن) اند۔

(حیوانیات) مثالی کے اندرونی بالائی حصے کا نام۔ یہ صفی تاجک میں سے باہر نکل کر آگے بڑھتی ہے اور خالب پر خمیدہ ہو کر ، پھر پیچھے ہٹ کر ایک چھوٹی وسطی تاجک میں کھلتی ہے ، جو رحم مردانہ کے نام سے موسوم ہے۔ رحم مردانہ مٹانہ کی گردن کے اندر کھلتا ہے۔ (۱۹۳۹ ، ابتدائی حیوانیات ، ۳۷۳)۔ [رحم + مردانہ (رک)]۔

رَحْمَہ (۳) (فت س ج ، سک ج) اند۔

۱۔ کسی کے دکھ پر دل میں رقت اور ہمدردی پیدا ہونے کی کیفیت ، مہربانی ، شفقت ، نرم دلی ، قوس ، ہمدردی۔

دشمن کون توں توڑ دوستان کون توں نواز
دشمن کو نہ کر رحم سبھی خویش کون بخش
(۱۹۱۱ ، غلی قطب شاہ ، ک ، ۳ : ۳۸)۔

بنایا ہوا مرکب ، جو عورتیں خوشی کی تقریب میں بناتی اور اس کے لٹو یا پڑنے بنا کر اللہ رحمان و رحیم کی نذر دلاتی یا اس کے نام پر مسجد کا طاق بھرتی ہیں۔

ایک نے کچھ بنایا واں سیٹھا

ایک لے آئی تھوڑا رحم بنا

(۱۷۹۱ ، حسرت ، طوطی نامہ ، ۸۸)۔ کڑا ہی جڑھا کر گنگلے اور رحم تلتی اور بنا رہی تھی۔ (۱۸۰۲ ، باغ و بہار ، ۱۲۰)۔ اب طاق بھرتے کا وقت آ گیا تھا ... سینی میں گنگلے جتنے کئے ، رحم رکھا گیا۔ (۱۹۰۵ ، جوہرین ، ۱ : ۷۳)۔ [رک : رحم (۳)]۔

---کرنا محاورہ۔

خوشی کی تقریب یا منت ہوری ہونے پر اللہ پاک کی نیاز دلانا۔

دانی کریم رحم کروں بے نیاز کا

وہ جائے بیٹ بچہ کو جو صدقے رحیم کا

(۱۸۷۹ ، جان صاحب (سہذب اللغات))۔

رَحْمَہ (فت ر ، کس ج ، نیز کس خف ر ، سک ج) اند۔

۱۔ مادہ جاندار (انسان پرند چرند درند) کے شکم میں۔ وہ تھیلی جس میں بچہ پرورش پاتا ہے یا اٹلا بنتا ہے ، بچہ دانی ، بطن مادر نیز جوفِ نباتات۔

رحمی ماں کی جب تھا غلولا

رزق کیونکر دیا جب تھا ایولا

(۱۹۵۲ ، ولایت نامہ ، قریشی ، ۳۰۶)۔

اس بعد رحم میں رخت تانیا

ماتا کون رحیم کر بچھانیا

(۱۷۰۰ ، سن لکن ، ۳۱)۔

چالیس دن اور رات رحم بیچ جو ٹھہرا

ایک آب کا قطرہ ہوا انسان کی صورت

(۱۸۰۱ ، باغ اردو ، ۲۰۹)۔ اس کے اندلوں کا نشوونما رحم کے اندر ہوتا ہے۔ (۱۹۳۱ ، ارتقا ، ۶۳)۔ لمبی گول گردن اور ایک پھول ہوئی اساسی رحم یعنی وینٹر میں تفریق کی جا سکتی ہے۔ (۱۹۷۰ ، برائیو فائینا ، ۸)۔ ۲۔ (مجازاً) قریبی رشتہ دار جس سے خون و نسل کا رشتہ ہو۔ جب خدا ... پیدا کرنے سے فارغ ہو گیا تو رَحْمَہ یعنی قریبی رشتہ داری نے اُٹھ کر رحمن یعنی خدا کے پاس پناہ لی۔ (۱۹۰۳ ، حقوق الاسلام ، ۳۰)۔ [ع : (رح م)]۔

---توڑنا محاورہ (شاذ)۔

عورت کی نکارت عارت کرنا ، پاکیزہ سے پہلی بار جماع کرنا ، زنا کرنا۔

جو بیویں شراب اور توڑیں رحم

رعیت کے اوپر کس جو ظلم

(۱۷۹۹ ، آخر گشت (ق) ، ۱۲۳)۔

---ٹلنا محاورہ۔

اسقاطِ حمل ہو جانا ، بچے دانی میں بچے کا جگہ سے بے جگہ ہو جانا۔

تو اس مہر پیکر کی کُس پر رحم کر

رحم تک کے ٹلنے کا ہے ہم کو خدشا

(۱۹۳۸ ، کلیاتِ عربیہ ، ۱۸)۔

کہنہ عاشق پہ نو خطاں میں رحم

حسن کی شرح بیچ بدعت ہے

(۱۷۱۸ ، دیوان آبرو ، ۸۳) ، اس کی حقیقی بچی زچو کی محبت کا واسطہ دے کر رحم کی التجا کی۔ (۱۹۳۴ ، شہید مغرب ، ۶۲)۔ درد مندی ایک صالح انسانی جذبہ ہے مگر رحم ، یہ نازیبا حرکت ہے۔ (۱۹۸۰ ، زمیں اور فلک اور ، ۸۰)۔ [ع : (رح م)]۔

--- انگیز (فت ا ، غنہ ، ی بیج) صف۔

سہر بائی و ہمدردی پیدا کرنے والا ، درد مند ، پرسوز اور رحم انگیز آواز جو شکاری کتوں میں گھر جانے کے وقت اس کے حلق سے نکلتی ہے۔ (۱۹۸۵ ، کشاف تنقیدی اصطلاحات ، ۱۲۹)۔ [رحم + ف : انگیز ، انگیزتہ - اہوازنا]۔

--- آشنا (مد ا ، سک ش) صف۔

رحم کرنے والا (ماخوذ : پلش : جامع اللغات)۔ [رحم + ف : آشنا ، شناختی - پہچانا]۔

--- آلود (ومع) صف۔

درد بھری ، رحم و کرم کے لائق۔ سامنے سے آتی اس بوڑھی عورت نے رحم آلود نگاہ مجھ پر ڈالی۔ (۱۹۸۷ ، انکار ، کراچی ، اگست ، ۹۸)۔ [رحم + ف : آلود ، آلودن - ملانا ، شامل کرنا]۔

--- آنا محاورہ۔

نرس آنا ، ہمدردی پیدا ہونا ، مائل بہ کرم ہونا۔

قائم آنا ہے مجھے رحم جوانی پہ تری
مرچکے ہیں اسی آزار کے بیمار بہت
(۱۷۹۵ ، قائم ، ۲۳)۔

ہو مرض جن کو انھیں چھوڑ کوئی جانا ہے
سب کو بیمار کے احوال پہ رحم آنا ہے
(۱۸۰۹ ، جرأت ، مرانی ، ۱۸)۔

پو کہیں عذر گنہ بھی نہ گنہ سے بدتر
ان کو رحم آنے لگا میری ہشامانی پر
(۱۹۳۸ ، کلام ثاقب انتخاب (تذکرہ شعرائے ہدایوں) ، ۱۰ : ۲۲۲)۔

--- دل (کس د) صف۔

جس کا دل کسی کا دکھ دیکھ کر بھر آنے ، سہر بان ، رفیق القلب ، ہمدرد ، ہمدردی کرنے والا ، دوسروں کی تکلیف کو محسوس کرنے والا۔ حکومت کتنی ہی رحم دل کیوں نہ ہو لیکن ... سرکش لوگوں کے مطیع کرنے کے لیے اس کو مجبوراً سختیاں کرنی پڑتی ہیں۔ (۱۹۱۴ ، سیرۃ النبی ، ۲ : ۷۰)۔ [رحم + دل (رک)]۔

--- دلی (کس د) امت : رحم دل۔

سہر بائی ، دل سوڑی ، نرم دلی۔ زمیندار بابو نے کچھ تو رحم دلی کی وجہ سے ... پچاس روپے دینے کا وعدہ کیا۔ (۱۹۵۸ ، خون جگر ہونے تک ، ۷۷)۔ قانون کے ذریعہ آپ قتل کو تو روک سکتے ہیں ، مگر رحم دلی پیدا نہیں کر سکتے۔ (۱۹۸۳ ، مقاصد و مسائل پاکستان ، ۱۳۸)۔ [رحم دل + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- ڈالنا محاورہ۔

کسی کے دل میں سہر بائی اور نرس کھالے کا جذبہ پیدا کرنا ، نرم دل

بنا دینا ، ہمدرد بنا دینا۔

اتنا صنم کے دل میں خدا رحم ڈال دے
اک پھانس میرے دل میں جیہی ہے نکال دے
(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۲۷۲)۔

--- کرنا محاورہ۔

اللہ کا خیال کر کے کسی کی حالت پر نرس کھانا ، ہمدردی کرنا (جامع اللغات ، مہذب اللغات)۔

--- کھانا محاورہ۔

دُکھیوں کے ساتھ سہر بائی ، شفقت اور ہمدردی کا پوتا کرنا ، نرس کھانا ، خوفِ خدا کرنا۔ نہیں جانتا کہ ان یتیموں سمیت کیا کرنے کی اور رحم ان کا کیسا کھاوے کی۔ (۱۷۳۲ ، کربل کتھا ، ۱۸۲)۔
نہ کھایا رحم جرخ کینہ پرور نہ ضعیفوں پر
نصیبو مور کب دانہ ہوا انجم کے خرمن سے
(۱۸۵۴ ، غنچہ آرزو ، ۱۲۹)۔

رحم پر عاجز و مجبور پہ کھانے والے
المدد شیر سے سلمان کو چھڑانے والے
(۱۹۳۷ ، ظریف لکھنوی ، دیوانجی ، ۳ : ۲۴۷)۔

--- گستر (نم گ ، سک س ، فت ت) صف۔

سہر بائی اور شفقت سے پیش آنے والا۔ اورنگ زیب بھی عجب مروت کیش رحم گستر و فتوت آئین عفو پرور تھا کہ اس کا قہر سہر کے ساتھ رہتا۔ (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۸ : ۲۰)۔ [رحم + ف : گستر ، گستردن - بچھانا ، پھیلانا]۔

--- لانا محاورہ (قدیم)۔

رک : رحم کرنا۔

بار لے دیکھا کہ جلتا ہے سراج
رحم اس کے حال پر لانے لگا
(۱۷۳۹ ، کلیات سراج ، ۱۷۹)۔

--- و کرم (ومع ، فت ک ، ر) امت۔

عنایت ، سہر بائی ، مراعات۔ انسان طبعی ماحول کے رحم و کرم پر ہے (۱۹۶۳ ، رفیق طبعی جغرافیہ ، ۱۳)۔ [رحم + و (حرف عطف) + کرم (رک)]۔

رحمًا (نم خف ر ، فت ح) صف ا ج۔

رحم کرنے والے ، شفقت اور سہر بائی سے پیش آنے والے ، نرس کھانے والے۔

جامع وصفِ ائیداء و صفاتِ رُحما
طبع میں تلخی و شیرینی و شہد و حنظل

(۱۹۱۶ ، نظم طباطبائی ، ۳۶)۔ [رحیم (رک) کی جمع]۔

رحمان (فت مع ر ، سک ح) صف۔

بڑا سہر بان ، اللہ تعالیٰ کے صفاتی ناموں میں سے ایک نام۔

کبیر پرور واسع ہے سبحان توں
کریم پرور رحیم پرور رحمان توں

(۱۶۰۹ ، قطب مشتری ، ۲)۔

رَحْمَت (فت م ج ر ، سک ح ، فت م) است : رحمتہ
رحم ، نوم دلی ، سپر ہانی ، کرم شفقت ، عنایت
کہ اول کے لوگ بھی اے مرد نیک
سو گزریاں ہو رحمت کئے خوب دیک
(۱۶۳۵) ، قضہ نے نظیر (۲۷)

لڑتے تھے مگر غیظ سے رحمت تھی زیادہ
شفقت بھی نہ کم تھی جو شجاعت تھی زیادہ

(۱۸۷۳) ، ایس ، مرا فی ، ۲ : ۲۲)۔ عبدالرحمان بن عوف نے کہا
"یا رسول اللہ! یہ کیا بات ہے" فرمایا: یہ رحمت اور شفقت
ہے۔ (۱۹۱۳) ، سیرۃ النبی ، ۲ : ۲۸۳)۔ اللہ تعالیٰ کی طرف
سے دین و دنیا میں ہر قسم کی بخشش اور سلامتی ، درود و سلام
انہوں پر خدا کی رحمت انہوں پر خدا کی لعلت۔ (۱۶۳۵) ، سب رس ،
(۱۱)۔ خدا رحمت کرے گا اوس کو جو حدیثیں ہماری ذکر کرے۔
(۱۷۳۲) ، کرہل کتھا ، ۵۴)۔ تیرا کوئی کام حکمت اور رحمت سے
خالی نہیں۔ (۱۸۵۸) ، مکمل مجموعہ لیکچرز و اسپیجز ، ۱)۔ آپ دنیا
و آخرت دونوں میں رحمت ہیں ... مطلقہ ، نامہ ، کابلہ ، عامہ ، شاملہ ،
جامعہ ، محیطہ ، بہ جامع مقدمات رحمت غیبیہ و شہادت علمیہ و عینیہ و
وجودیہ و شہودیہ و سابقہ و لاحقہ۔ (۱۹۱۱) ، تفسیر القرآن الحکیم ،
مولانا نعیم مراد آبادی ، ۵۳۱)۔ ادھر مسلمانوں کے قائدین کی
یہ کیفیت تھی مگر ادھر خدائے تعالیٰ کو ان پر رحمت بھیجنے کی
الک تجویز تھی۔ (۱۹۸۳) ، مقاصد و مسائل پاکستان ، ۶۱)۔ ۳۰
(بجائز) بھلائی ، فلاح ، بہبود ، خوشی یا خوشخبری ، وغیرہ کا
سبب یا پیش خیمہ وغیرہ۔ رسم مفلس کے واسطے رحمت اور
مالدار کے لیے رحمت ثابت ہو گی۔ (۱۹۱۹) ، جوہر قدامت ، ۱۳۴)۔
۳۔ شاہاش ، آفرین ، مرجا ، کلمۃ تحسین و آفرین۔ یہی اسکو
سنبھالیا ہے شاہاش رحمت۔ (۱۶۳۵) ، سب رس ، ۳۷)۔

ہی کے مے غیر کی رہے شب باش
واہ وا ، رحمت ، آفرین ، شاہاش
(۱۷۹۵) ، قائم ، ۵ : ۶۷)۔

کہا جو میں نے کہ دو سرا دل تو بولے ہنس کر کہہ رہے دلی
کہوں تو کیا اور اون کو رحمت سوال دیکر جواب دیکر
(۱۸۳۸) ، نصیر ، چمنستان سخن ، ۷۳)۔ ۵۔ (کتابۃ) بارش (کروا)
ہونا کے ساتھ)۔

جتنا خورشید تھے اتنی ہی بارش ہو سوا
ہوئے کیونکر تپش عشق نہ رحمت کی دلیل
(۱۸۵۴) ، ذوق ، ۵ : ۳۲۹)۔ [ع : (رح م)]

--- العالمین (ضم ت ، غم ا ، سک ل ، فت ل ، ی
مع) اند (قدیم)۔

رک : رحمة للعالمین جو درست اور زیادہ مستعمل ہے۔

نبی کریم شفیع امین
رسول خدا رحمت العالمین

(۱۶۳۵) ، قضہ نظیر (۷) ، [رحمة + (رک) ال (ا) + العالمین (رک)]

--- اللہ علیہ (ضم ت ، غم ا ، ل ، شد ل ، مد ، فت ع ،
ی لین) فقرہ

اُس پر خدا کی رحمت نازل ہو (عربی کا فقرہ اردو میں ، مرحوم اور مقدس

بسم اللہ متوجہ کسی کہوہاں میں بول اُٹھیا رحیم رحمان
(۱۷۰۰) ، سن لکھن ، ۲۰)۔ مگر جہاں انہوں نے رحمان کے مقابل میں
مجھے شیطان کہا وہاں سے حماقت ، جہل نادانی کا لگا غیر
ستابی لگا ہے۔ (۱۹۰۵) ، پیاری دنیا ، ۱۳)۔ [ع : (رح م)]

--- جَوڑے ہلی ہلی شیطان/لُقمَان لُڑھاوے کُپا/
کئے کھاوت

کسی بھیل کا جمع کیا ہوا مال کوئی بسنرف چٹ ہٹ اڑا دے ، یا باپ
دادا تو روہہ جھوڑ جائیں اور اولاد لٹا دے ، نیز اپنی ہونجی میں
انقلاب نقصان پر بھی کہتے ہیں : (کفایت شعار تھوڑا تھوڑا
جوڑنا ہے اور لفصول خرچ سب کھا اڑا دیتا ہے)۔ اس نقصان
بے کالج کی وہ مثل ہوتی ہے کہ رحمان جَوڑے ہلی ہلی اور شیطان
لُڑھائے کُپا۔ اس نقصان کو سُن کر میرا تو دل بیٹھ گیا تھا۔
(۱۸۹۵) ، لکچروں کا مجموعہ ، ۲ : ۳۷)۔

رَحْمَانِ خانی (فت م ج ر ، سک ح) اند

کاغذ کی ایک قسم جو اس کے مُوجد کے نام سے مشہور ہوئی۔
دولت آباد کا محلہ کاغذی پورہ کاغذ کے لیے پورے ہندوستان میں
مشہور تھا ، جہاں شائستہ خانی ، نظام خانی ، بہادر خانی ،
رحمان خانی ، شریانی ، بہرہ دار اور دولت آبادی نام کے کاغذ تیار
ہوتے تھے۔ (۱۹۷۳) ، پھر نظر میں پھول مہکے ، ۱۰)۔ [رحمان
خان (علم) + ی ، لاحقۂ نسبت]

رَحْمَانِی (فت م ج ر ، سک ح) صف

رحمان (رک) سے منسوب ، نیک ، اچھا (شیطان کی ضد)۔
نفسانی خطا پور ، رحمانی خطرے کوں سو بچھائے۔ (۱۶۳۵) ،
سب رس ، ۱۰۹)۔

کج مغنی میں اشنا ہے سراج
جب سے ہوئی ہے نگہ رحمانی
(۱۷۳۹) ، کلیات سراج ، ۳۱۴)۔

اول خطرہ جو آئے رحمانی ہے
ثانی کو جان تو کہ شیطانی ہے

(۱۸۳۹) ، مکاشفات الاسرار ، ۲۲)۔ میں نے دیکھا تھا کہ وہ
... رحمانی نشانوں سے ان کو پناہ میں لے رہا ہے۔ (۱۹۳۱) ،
الف لیلة و لیلة ، ۲ : ۱۳۷)۔

گہرائی میں جا کے دیکھو شیشے سے نازک ہے پتھر
فہاری کے سینے میں بھی اک گوشۂ رحمانی ہے
(۱۹۷۰) ، فکر جمیل ، ۱۲۹)۔ [رحمان + ی ، لاحقۂ نسبت]

رَحْمَانِیَّت (فت م ج ر ، سک ح ، کس ن ، شد ی ہفت) است : رحمتہ
رحم و کرم ، لطف و کرم

نیرے میں ہے رحمانیت کی صفت
کرم توں کرے تو تجھے ہے سکت

(۱۷۵۲) ، مرآت العشر ، ۶)۔ بات اس کے فضل و کرم کی ہے
رحمت اور رحیمی کی ہے کہ توبہ کے دروازے آخر وقت تک کھلے
رکھے گئے ہیں۔ (۱۹۸۰) ، تعلی ، ۱۶۰)۔ [رحمانی + یت ، لاحقۂ
کیفیت و اسیت]

بزرگوں کے نام کے ساتھ مستعمل)۔ منہ سے جیل اللہ علیہ وسلم اور رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور کرم اللہ وجہہ اور رحمۃ اللہ علیہ کہیں۔ (۱۸۹۱، ایضاً، ۱۳۸)۔

---اللَّهُ عَلَيْهِ أَبَدًا دَائِمًا--- (ضم ت، غم ا، ل، شد ل، بد، لغت ع، ی لین، کس، افت ا، ب، تن الف بفت، کس، تن ا بفت) فقرہ۔

(عربی کا دعائیہ جملہ اُردو میں مستعمل) اللہ تعالیٰ کا کرم و مہربانی ہو اس پر ابد تک اور ہمیشہ۔ سبحان اللہ۔ سچ ہے بڑوں کی بڑی سمجھ ہے رحمۃ اللہ علیہ ابدًا دائمًا۔ (۹، مولوی عبدالغفار، مرجع البحرین، ۱۶۲)۔

---إِلَهِي كَسْ اضَا--- (کس ا، ل، بد) است۔

لفعلی خداوندی۔ تب رحمت الہی جوش میں آئی اور بغیر کسی کی دستگیری کے مدرسہ غازی الدین میں امامت کی جگہ مل گئی۔ (۱۹۶۰، علم و عمل (ترجمہ)، ۱: ۳۷)۔ [رحمتہ الہی (رک)]۔

---إِمْتِنَانِي كَسْ صَفَا--- (کس ا، سک م، کس ت) است۔ (تصوُّف) لُحْضَانِ نعمت بغیر شرط عمل، ایجاد، تکوین۔ اس نیت غامی کون اسطلاح میں ایجاد پور تکوین کہتے ہیں، پور رحمت امتنانی ہی کہتے پور رحمت عام بولتے ہیں۔ (۱۷۷۲، انتباه الطالبین، ۵)۔ رحمن میں رحمت امتنانی بیان فرمایا اور رحیم میں رحمت وجوبی کو ظاہر کیا۔ (۱۸۸۷، فصوص الحکم (ترجمہ)، ۱: ۱۳۳)۔ [رحمت + امتنان (رک) + ی، لاحقہ نسبت]۔

---بَارِي كَسْ اضَا--- است۔

اللہ تعالیٰ کی مدد، مہربانی، فضل و کرم۔ جو کچھ سرمایہ پاس تھا ... ختم ہو گیا اور سوائے رحمت باری کے کوئی ذریعہ نہ رہا۔ (۱۹۶۰، علم و عمل (ترجمہ)، ۱: ۳۷)۔ [رحمت + باری (رک)]۔

---بَرِّ بَنَاشِ أَوَّلْ كِهَاوت۔

اس سے نو پہلا ہی (کفن چور) ہزار عیبوں کے باوجود، غنیمت تھا۔ بڑی بڑی سوچا کرتی ہوں ... ہالا پڑا تو اسے سے کہ رحمت بر بناشر اول بس زبان نہ کھلواؤ کہنے کو دو سکے بھائی، ایک رحمن، دوسرا شیطان۔ (۱۹۲۳، انشانے بشیر، ۱۵۹)۔

---بَرَسْنَا عَاوَر۔

خدا کی بے حد مہربانی ہونا، لطف و کرم کی زیادتی ہونا۔ تری مسجد میں واعظ خاص ہیں اوقات رحمت کے ہمارے میکدے میں رات دن رحمت پرستی ہے۔ (۱۸۸۸، صنم خانہ عشق، ۲۳۰)۔

جلیل آج کس ابر کرم کا ہے دربار
برس رہی جہاں رحمت خدا کیسی
(۱۹۲۶، سرتاج سخن، ۹۰)۔

خدا کی رحمتیں برسی ہیں تجھ پر
سمندر، بیکراں نیلے سمندر
(۱۹۸۳، سمندر، ۲۸)۔

---تَامَہ (---شد م بفت) است۔

رحمت کامل، پوری مہربانی، حد درجہ کی عنایت۔ آیت کے معنی یہ ہیں کہ ہم نے آپ کو نہیں بھیجا مگر رحمت ... تَامَہ ... جو تمام عالموں کے لیے رحمت ہو۔ (۱۹۱۱، تفسیر القرآن العظیم، مولانا نعیم الدین مراد آبادی، ۵۳۱)۔ [رحمت + تَامَہ (رک)]۔

---جَاوِیَہ (---کس م، فت ع) است۔

سواہا، مکمل رحمت۔ ہم نے آپ کو نہیں بھیجا مگر رحمت ... جامعہ ... جو تمام عالموں کے لیے رحمت ہو۔ (۱۹۱۱، تفسیر القرآن العظیم، مولانا نعیم الدین مراد آبادی، ۵۳۱)۔ [رحمت + جامعہ (رک)]۔

---حَقِّ بَہَا نَمِ خَوَاہِد كِهَاوت۔

(فارسی مثل اُردو میں مستعمل) خدا کی رحمت معاوضہ نہیں چاہتی (جامع الامثال)۔

---حَقِّ بَہَانِہ مِی جَوِیَد كِهَاوت۔

(فارسی مثل اُردو میں مستعمل) خدا کی رحمت بہانہ چاہتی ہے (جامع الامثال)۔

---حَقِّ بَے پَیوستَہ ہونا عَاوَر۔

انتقال کر جانا، جہاں سے آیا تھا وہاں چلا جانا۔ تھوڑے دنوں بعد چار برس کچھ دنوں سلطنت کر کے ... رحمت حق سے پیوستہ ہوا۔ (۱۸۸۰، تاریخ ہندوستان، ۱: ۳۳۹)۔

---خدا کی فقرہ۔

آفرین، شاہاش، مرحبا، کیا کہنا۔

اسد اس جفا پر بُتوں سے وفا کی
مہرے شیر شاہاش رحمت خدا کی
(؟، اسد شیخ امانی، (بادکار غالب، ۱۱۵)۔

عجب سردانگی سے جان دے دی
شرف کیا بات ہے رحمت خدا کی
(۱۸۶۸، شرف (آغا حجو)، ۵: ۲۲۳)۔

---صَد رَحْمَت فقرہ۔

(فارسی فقرہ اُردو میں مستعمل) شاہاش، آفرین۔
تو نے پر درد سے دی آ کے نجات
پیری رحمت ہے تجھ کو صد رحمت
(۱۹۲۳، عصائے پیری، ۵۴)۔

---عَالَمِیْن کَسْ اضَا--- (فت ل، ی مع) است۔

رک: رَحْمَةُ الْمَعَالَمِينَ۔

رحمت عالمین نے ہادی نے اور امین نے
حق کا پتا بنا دیا خوب ہی حق ادا کیا
(۱۹۸۵، رختہ سفر، ۳۷)۔ [رحمت + عالمین (رک)]۔

---الْمَعَالَمِیْن (---ضم ت، غم ا، شد ل، بکس، سک ل، فت ل، ی مع) امذ: رَحْمَةُ الْمَعَالَمِیْن۔

رسول کریم کا لقب، جو تمام جہانوں کے لیے پیام رحمت بن کر دنیا میں آئے۔

وہ محمد رَحْمَةُ الْمَعَالَمِیْن جس کا خادم ایک جبریل امین
(۱۷۷۳، مشروبات حسن، ۱: ۵۷)۔

جس کا نانا رحمت اللعالمین

باپ جس کا وہ امیرالمومنین

(۱۸۱۰ء میر، ک، ۱۲۹۶ء)

اس سے پہلے اُر کے وہ جانیں زمیں کی دھجیاں

رحمت اللعالمین کر اپنی رحمت کا نزول

یا محمد یا رسول

(۱۹۸۳ء سمندر، ۲۴)۔ [رحمة + رک : ال (ا) + ل (حرف جان

+ عالمین (رک)]۔

--- وَجُوبِي کس اُٹا (--- ضم و، و مع) اُٹ۔

واجبت بہ تقاضائے صلت رحیم۔ رحیم میں رحمت و جوبی کو ظاہر کیا۔

(۱۸۸۷ء فصوص الحکم (ترجمہ)، ۱۳۳)۔ [رحمت + وجوب (رک)

+ ی، لاقحة کیفیت]۔

--- وَجُوبِيہ کس اُٹا (--- ضم و، و مع، کس ب، لت ی) اُٹ۔

(تصوُّک) وہ رحمت جو مقرب کے واسطے رکھی گئی ہے (ماخوذ:

مصباح التعرّف)۔ [رحمت + وجوبی (رک) + ی، لاقحة تائیت]۔

--- ہے فقرہ۔

رک : رحمت خدا کی۔

اپر تو کے حضور بھوٹ بھا

دیندہ تو کو میرے رحمت ہے

(۱۸۱۰ء میر، ک، ۳۳۳)

تو نے ہر درد سے دی آ کے نجات

پیری رحمت ہے تجھ کو صد رحمت

(۱۹۲۳ء عصائی پیری، ۵۴)۔

رَحْمَتِي (فت مع ر، سک ح، فت م) صفت۔

رحمت و عنایت کرنے والا۔

آہ و زاری ہے کہہ کے رحمتی

اُنٹی یا اُنٹی یا اُنٹی

(۱۸۳۹ء نورالہدایہ (رسائل حیات، ۲۹))۔ [رحمت + ی،

لاقحة نسبت]۔

رَحْمَک (فت ر، سک ح، فت م) اند۔

(حیاتیات) خلیہ، کان کے اندر کی جھوٹی سی تھیلی۔ بہ اثرات تہہ

(رحمک، تاجک) کے اعصاب کے اس بیجان کی وجہ سے ہونے

ہیں جو سنگمانے گوش کے باعث واقع ہو جاتا ہے۔ (۱۹۳۱ء

تجربی فعلیات، ۲۸۷)۔ [رحم + ک، لاقحة تصغیر]۔

رَحْمَن (فت مع ر، سک ح، مد م) صفت۔

بدوں پر دنیا و آخرت میں رحم کرنے والا، خدا تعالیٰ کا اسم صفت۔

اے اللہ رحمن رحیم

اے رازق فَنَاحِ کریم

(۱۶۵۴ء گنج شریف، ۶۳)۔

بار کا دیدار پا کر اے سراج

شکر رحمن کر کہ توں واصل ہوا

(۱۷۳۹ء کلیات سراج، ۱۵۲)۔ رحمن اور رحیم دونوں مبالغہ کے

صیغے ہیں۔ (۱۹۳۲ء تفسیر القرآن الحکیم، مولانا شبیر احمد عثمانی، ۲)۔

اے خدا اپنے ربِّ عزّت تو ہے رحمن و رحیم

تو ملک، قدوس، مبین، تو مبین، تو حکیم

(۱۹۸۳ء الحمد، ۸۴)۔ [رحمان (رک) کا عربی املا]۔

--- جوڑے ہلی ہلی اور شیطان بہائیں (بڑھائے)

کہا کہاوت۔

رک: رحمان جوڑے ہلی ہلی الخ آئین اور قانون کوئی چیز نہیں حکومت

کونسلوں کے بنائے ہوئے، ہر قانون کو پھر کی طرح مسل دینے

کا ہر وقت اختیار رکھتی ہے گنوارو مثل ہے رحمن جوڑیں ہلی ہلی

اور شیطان بہائیں کیا۔ (۱۹۳۱ء اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۶: ۳۶۹)۔

رَحْمِي (فت مع ر، سک ح) صفت۔

۱۔ رحم سے منسوب، بطنِ مادر سے متعلق۔ اس بنا پر لازم ہے

کہ جو ممانعت رحمی یا ازدواجی بنا ہر انگریزی قوانین میں کی گئی ہے

(۱۹۳۰ء شخصی قانون بین الاقوام، ۹۵)۔ قبل ولادت بچے کی

رحمی زندگی میں ... دورانِ خون کا نظام مادری خون کے نظام سے،

خلیوں کی دیوار کے ذریعے علیحدہ رہتا ہے۔ (۱۹۶۹ء نفسیات کی

بنیادیں، ۷۷)۔ [رحم + ی، لاقحة نسبت]۔

رَحْوِي (فت ر، سک ح) صفت۔

کنلی مارنے سے مشابہ حرکت، وہ حرکت جو چکی کے کھونٹے کی

طرح ہو۔ چنانکہ اب بھی عرض تسعین میں کہ آبادی زیر قطب شمالی

کا نام ہے، اور گردشِ فلکی اس مقام میں رحوئی ہے۔ (۱۸۴۵ء

احوال الانبیا، ۱: ۱۹)۔ [رحی (رک) کا اسم صفت]۔

رَحِي (فت ر، ا، شکل ی) اسم۔

چکی، آسیا، چکی کا ہاٹ۔

انفکاکِ رحمے کا وہ الزام

اور وہ ابطالِ طفرۂ نظام

(۱۹۱۶ء نظم طباطبائی، ۱۷۰)۔ [ع : (رح ی)]۔

رَحِيقِي (فت ر، ی مع) (الف) اسم۔

۱۔ شراب، خالص شراب۔

گرچہ ہے نشہ بادہ نو میں

بس ہے مجھ عشق کے شرابِ رَحِيق

(۱۷۰۷ء ولی، ک، ۱۱۲)۔

بھلے ساق دے کوئی جامِ عقیق

ولیکن لبالب ہو اس میں رَحِيق

(۱۸۱۰ء میر، ک، ۹۶)۔

ساقِ اربابِ ذوق، فارسِ میدانِ شوق

بادہ ہے اس کا رَحِيق تیغ ہے اس کی اصیل

(۱۹۳۵ء مالِ جبریل، ۱۳۱)۔

ہونے رَحِيق و جامِ عقیق

مُحسِنِ رَشِيق و تابشِ جَلْوَا

(۱۹۶۲ء ہفت کشور، ۵۸)۔ ۲۔ (کنایہ) معرفتِ الہی، اللہ تعالیٰ

کی ذات کا عرفان، خدا شناسی۔

آنکھوں کو عین کعبہ سمجھتے ہیں حق پرست
کیفیتِ رحیمی محبت سے ہیں یہ مست
(۱۸۷۳، انیس، سرائی، ۲: ۲۳۸)۔

ساقِ رحیمی طیب و طاہر ہلا دے آج
ہونٹوں سے میرے جام لبالب لگا دے آج
(۱۹۳۳، عروج، دولہا صاحب، عروج سخن، ۳۹۷)۔
اور منہ تیرا رحیمی بسک کی مانند ہو
جو چلی جاتی ہے سیدھی (بہر دفع تشنگی)
(۱۹۶۰، غزلِ غزلات، ۵۲)۔ [ع: (رح ق)۔]

---مختوم کس صف (---فت م، سک خ، و مع) امث۔
سر بہ نہر شراب۔

حسن دلدادہ مینائے رحیمی مختوم
عشقِ جامِ دلِ برداغ سے سرمست نیاز
(۱۹۳۵، عزیز لکھنوی، صحیفہ ولا، ۲۹۹)۔

نفعہ سنبلِ بویاں کے سوا کچھ بھی نہیں
غمِ دوراں کا مداوا ہے رحیمی مختوم
(۱۹۶۲، برگِ خزاں، ۲۰۶)۔ [رحیمی + مختوم (رک)۔]

رحیل (فت ر، ی مع، الف) امث۔

۱۔ دوسری جگہ جانے کا عمل، رحلت، کوچ، (بھاراً) موت۔
تمہارے جانے والے کو لگ گئی بچی
سمجھنے اس کا یہ وقتِ رحیل ہے کہ نہیں
(۱۸۰۵، دیوانِ بیخندہ، ۱۰۷)۔

کبھی دن بڑا اور کبھی شب طویل
کسی کی ہے آمد کسی کا رحیل
(۱۹۱۱، کلیاتِ اسماعیل، ۲۱)۔

اے سب کا تر و تارِ رحیل آ پہنچا
درکِ آسفل ہے خبیثوں کا مقام و مائت

(۱۹۶۲، برگِ خزاں، ۱۲۲)۔ ۲۔ اونٹ جو سفر کے قابل ہو، سیر و
سفر کا مضبوط اونٹ، بالان رکھا ہوا اونٹ (ماخوذ: جامع اللغات؛
بیان اللسان)۔ (ب) صف (بھاراً) مسافر، راہی۔ آخر کو اردبیل
میں جا کر رحیل عالمِ قدس ہوا۔ (۱۸۵۹، مرآۃ گیتی نما، ۲۳)۔
[ع: (رح ل)۔]

رحیم (فت ر، ی مع، امث)۔

۱۔ جس کے دل میں رحم ہو، شفیق، ہمدرد، مہربان۔ اول تو بہت کچھ
رحیم اور حلیم بنا بعدہ جو ہر نفاق... اس کے اغراضِ نفسانی سے
مل کر اس کے ارادہ کو اور بھی زیادہ بڑھانے کی زبری کرنے لگا۔
(۱۸۷۳، تاریخ سیر المتقین، ۲: ۲۲)۔

جو چشمِ رحیم سے بہا ہے
شبنم سے وہ اشکِ خوشنما ہے

(۱۹۲۸، تنظیم الحیات، ۱۷۷)۔ ۲۔ رحم کرنے والا، بہت مہربان،
اللہ تعالیٰ کا ایک صفاتی نام۔

عزیز و کریم و سمیع و بصیر
حکیم و رحیم و لطیف و خبیر
(۱۵۶۳، حسن شوق، ۹۴)۔ سرجیا ہوں کچھ سرجنہار، کریم،

رحیم مہروان کرتار۔ (۱۹۳۵، سب رس، ۳)۔ بروز قیامت اہل بہشت
حضرت حق سبحانہ، کو سب ناموں سے یاد کریں گے مگر غفور و
رحیم و ثواب و حلیم نہ کہیں گے۔ (۱۸۳۵، احوال الانبیاء، ۱: ۳۳۰)۔
وہیں سے چلو جہاں سے لوگ چلتے ہیں اور خدا سے معافی
مانگو... وہ غفور رحیم ہے۔ (سیرۃ النبی، ۲: ۱۲۵)۔

اے خدا اے ربِّ عزت تو ہے رحمن و رحیم
تو ملکِ قدوس مومن تو مہین، تو حکیم
(۱۹۸۳، الحمد، ۸۳)۔ [ع: (رح م)۔]

---المزاج (---ضم م، غم ا، سک ل، کس م) صف۔
رحم کرنے والے مزاج کا انسان، رحم دل۔ یہ حاکمِ رحیم المزاج تھا۔
(۱۸۷۳، تاریخ سیر المتقین، ۱: ۳۶)۔ وہ حد درجہ سنگ دل تھا
اور اتنا ہی رحیم المزاج۔ (۱۹۳۶، نگار، جولائی، ۳۳)۔ [رحیم +
رک: ال (ا) + مزاج (رک)۔]

---دل (---کس د) صف۔

نرم دل، رحم کرنے والا، ہمدرد، توس کھانے والا از بسکہ سیہوں
لے یہ بات دالائی کی کہی بادشاہ بھی داناو رحیم دل و خدا شناس
تھا۔ (۱۷۴۶، قصہ سہر افروز و دلبر، ۵)۔ اس رحیم دل کے نہایت
ترحم کو جو بہترین فضائل انسانی سے ہے زرائل سے سمجھا۔
(۱۸۳۷، حشراتِ حیدری، ۵)۔ [رحم (ر) + دل (رک)۔]

رحیمانہ (فت ر، ی مع، فت ن، م ف) صف۔

جس سے رحم ظاہر ہوتا ہو، رحم پر مشتمل، رحم و کرم کے ساتھ۔
اس رحیمانہ سیاست نے اسپن کے عقلا کو مسلمانوں کی طرف
مائل کر دیا۔ (۱۹۰۳، مقالاتِ شبلی، ۱: ۱۵۱)۔ [رحیم + انہ،
لاحقہ تمیز]۔

رحیمہ (فت ر، ی مع، فت م) امث۔

رحم کرنے والی، رحم دل، محبت کرنے والی، (کنایہ) ماں جو بھی
کو رحم مادر میں پرورش کرتی ہے۔ لکنہ اس میں یہ ہے کہ یہ عورت
رحیمہ تھی رحمانہ نہ تھی رحیمہ ہونے ہونے آگ سے بچا ہوا۔
(۱۹۵۹، تفسیر ابوی، ۱۹۳)۔ [رحیم + ۰، لاحقہ تائید]۔

رحیمہ (فت نیز کس ر، ی مع، فت م) امث۔

عورت کا بچہ دان، رحم۔ رحیمہ اس قدر غیر مستقل جسم ہوتا ہے کہ
بعض نہایت ہی دقیق اسباب اس کو ایک جانب یا دوسری جانب
مائل کر سکتے ہیں۔ (۱۹۳۷، اصول نفسیات، ۱: ۱۶۰)۔
[رک: رحم (ر)۔]

رحیمی (فت ر، ی مع، امث)۔

رحم کرنے کا عمل، رحم و کرم کی شان، مہربانی کی نحو، شفقت۔
رحیمی ختم ہے تجھ پر الہی
کریمی ختم ہے تجھ پر الہی
(۱۸۷۲، محمد خاتم النبیین، ۲۰۷)۔

فرمانِ دو عالم تری توفیق سے نافذ
تیری ہی شفاعت پہ رحیمی کی بنا ہے

(۱۹۵۳، سید سلیمان ندوی، ارمغانِ نعت، ۱۷۷)۔ [رحیم + ی،
لاحقہ کیفیت]۔

رُخ (۱) (ضم ر) (الف) اند۔

۱۔ چہرہ ، رخسار ، نیز استعارۂ محبوب۔

سورج مرجاں ، میں جوں دستا نظر دوں کالہنی تہر تہر
جو لٹ پچاں بھری سر تھے اور رُخ اور ڈھلی ہے آ
(۱۵۱۸ ، مشتاق (دکنی ادب کی تاریخ ، ۱۷۰))۔

تج رخ سنی سنج رخ لہے نہیں اس تھے رخ فرخ کہیں
رُخ سوں یلا رُخ کون کہ ہے رخسار کون رخسار عیش
(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ۱ ، ۲۰۳)۔

اس کے رُخ پر ہے خط ریحان سبز
جیوں کہ ہے سبزۂ گلستاں سبز
(۱۷۳۹ ، کلیات سراج ، ۲۷۸)۔

دل سے شوقِ رُخ نکو نہ کیا
جہانکنا ناکنا کبھو نہ کیا
(۱۸۱۰ ، میر ، ک ۱۲۲)۔

جب سے ہے بادِ زلف و رُخ سجدہ نگہ شوق
رکھتے ہیں شیخ و برہن سلسلہ اتحاد کا
(۱۹۳۲ ، سنگ و خشت ، ۶۲)۔

کھلی کتاب کا پڑھنا بھی ہو گیا مشکل
کھلا ہے کیا ترے رُخ پر گلاب کا غازہ
(۱۹۸۶ ، غبارِ ماہ ، ۸۳)۔ ۲۔ رُجھان ، جھکاو ، میلان ، توجہ ، التفات۔

نہ کھاتے ہو رُخ تھا نہ ہانی ہو خیال
ولے دم کو بھگتا اچھے یک رومال
(۱۹۸۲ ، رضوان شاہ و روح الزما ، ۲۰)۔ وہ پکارتے ہیں کہ زمانے
کے رُخ کے برخلاف حرکت کرو۔ (۱۸۹۸ ، سرسید ، مضامین ، ۱۹)
میں دل میں ڈر رہا تھا کہ تفتیش کا رُخ کہیں شہزادی باندا کی طرف تو
نہیں ہے۔ (۱۹۲۸ ، خونی راز ، ۹۸)۔ انیسویں صدی کے آخر میں
تراجم کا رُخ مذہبی اور داستانوی نوعیت کی کتابوں سے ہٹ کر
سائنسی فنی اور نفسیاتی کتب کے تراجم کی طرف مڑ گیا۔ (۱۹۸۳)
ترجمہ : روایت اور فن (۱۲)۔ ۳۔ سیوا ، کنوارہ۔

جس چیز کو دیکھا بھی دیکھا کہ جہاں میں
آغازِ رُخ کار سے انجام ہے پیدا
(۱۹۰۰ ، نظمِ دل افروز ، ۳)۔ ۴۔ سامنا ، آگ ، پیش (پشت کی ضد)۔
احوال سپہ بہرِ زند و کشت بھی دیکھو
رُخ دیکھ چکے جنگ کا اب پشت بھی دیکھو

(۱۸۹۳ ، سجاد رائے پوری ، د (ق) ، ۷)۔ ۵۔ پہلو ، گوشہ
(کسی معاملے کا)۔ تہذیب کا مطالبہ یہ ہے کہ انسان زندگی کے
تمام پہلوؤں پر ایک ہمہ گیر نظر ڈال سکے ... جب اس ... کے
ساتھ کوئی معاملہ درپیش ہو تو وہ اس کے تمام رُخوں پر غور
کرتے ... کے بعد کوئی طریقہ عمل اختیار کرتے۔ (۱۹۳۲ ، روح تہذیب ،
۶۲)۔ جمادات کے دو پہلو ہیں ایک رُخ اپنے خالق کے طرف ...
دوسرا رُخ مخلوق کی طرف۔ (۱۹۸۱ ، سفر در سفر ، ۳۶)۔ ۶۔ کسی
چیز کی رو یا پشت کی سطح۔

کہیں سو راجا کہیں سو پریا
دو نہ رخ ایسے ہیں سو لیاوے
(۱۵۶۵ ، علی محمد جیو کام دہنی ، جواہر اسرار اللہ ، ۶۶)۔

اس کے پہلے رُخ پر قیصر اندھا کی تصویر ہو گی۔ (۱۸۹۷ ، مکتبہ
سرسید ، ۱۰ : ۱۱۱)۔ جواب آیا اور حسرت معمول واپسی کی پہلی
پس ڈاک سے آیا ، کاغذ کے دونوں رُخوں پر لکھا ہوا۔ (۱۹۳۵ ،
حکیم الامت ، ۶۳)۔ ۷۔ سمت ، جانب ، طرف۔

مروں جب میں تو بارو قبر میں بھی
اُسی کے کھر کے رُخ کیجو سرا موٹہ
(۱۸۲۶ ، معروف ، ۱۱۳)۔ اس رُخ پہ احمد نگر کے سیوا اور کوئی
جگہ نہیں ہو سکتی۔ (۱۹۳۲ ، غبارِ خاطر ، ۳۹)۔

طرب افزا چلیں ٹھنڈی ہوائیں
اُنھی قبلہ کے رُخ سے ہیں کھٹائیں

(۱۹۰۱ ، الف لیلہ ، سرشار ، ۱)۔ ایسے ممالک میں دی رُخ
اختیار کیا جاتا ہے جس طرف سے ناگوار ہوا یا موسم کی سختی
کا زیادہ ظہور نہ ہوتا ہو۔ (۱۹۳۰ ، شفتالو ، ۳۸)۔ ہمارا رُخ علی گڑھ
کی طرف تھا ، وہاں پریم چند سمیتار کا اہتمام تھا۔ (۱۹۸۳ ، زمیں
اور فلک اور ، ۵۸)۔ ۸۔ وہ سمت جس میں کوئی چیز آئے یا جانے
(اکثر ہوا کے ساتھ مستعمل)۔ بیو ذرا ہوا کا رُخ جھڑو کہ دم
گھٹا جاتا ہے۔ (۱۸۸۵ ، لسانۂ مبتلا ، ۸)۔ ۹۔ (جنگلات) وہ
سمت جس جانب زمین کا ڈھلاؤ ہوتا ہے۔ پہاڑوں کے نام ، ان کا
رُخ ، اور ڈھلوان کس طرف ہے۔ (۱۹۶۳ ، عملی جغرافیہ ، ۳۷)۔
۱۰۔ (خوشنویسی) لہم ، جگہ اور آس پاس کے دوسرے حروفوں
کے تناسب سے مقرر اصول کے مطابق بناوٹ۔ خوش نویسی
اسی کا نام ہے کہ سطر بندی اور رُخ اور کرسی درست ہو۔ (۱۸۹۸)
مکتوبات عالی ، ۲ : ۲۳۹)۔ ۱۱۔ حیثیت ، اعتبار ، لحاظ۔

جو منزلت انساب ہو جاتے ہیں
اک رُخ سے مگر خراب ہو جاتے ہیں
(۱۹۳۷ ، جنون و جکت ، ۳۱)۔ (ب) م ف ۔ ۱۔ جانب یا سمت
(میں) ، کو ، کے ساتھ یا اسی مفہوم کے اخلا میں)۔

دعوت کی آئے خبر سنائی
دیوؤں کے رُخ اس نے آنکھ اٹھائی
(۱۸۳۸ ، گلزارِ نسیم ، ۱۷)۔ ہم بھی اُسی کی تلاش میں اس رُخ
آئے ہیں۔ (۱۹۱۶ ، میلاد نامہ ، ۵۹)۔ کھر والے کئی کے رُخ
چادر تانے۔ (۱۹۶۲ ، ساقی ، کراچی ، جولائی ، ۳۸)۔ ۲۔ (مساحت)
جب کوئی جسم ہموار سطحوں سے گھرا ہوا ہوتا ہے تو اُن
سطحوں کو اس کے رُخ کہتے ہیں (مساحت ، ۲ : ۱)۔ ۳۔ (تصویر)
تجلیات ، ذات الہی (مصباح التعرف)۔ [ف : رُخ ، اوستا : راخ]۔

--- اچھا نہ پانا محاورہ۔
مواظت میں نہ پانا ، مائل بہ توجہ نہ پانا۔

سپارش ہم تری کرتے پر اے داغ
کچھ اون کا تجھ سے رُخ اچھا نہ پایا
(۱۸۷۸ ، گلزارِ داغ ، ۳۸)۔

--- آنور کس صف (--- فت ا ، سک ن ، فت و) اند۔
روشن چہرہ ، دمکتا ہوا چہرہ ، بہت روشن چہرہ۔

ظالم نے اٹھ دی جو قلابِ رُخ انور
پر جیز زمانے کی درخشاں نظر آئی
(۱۹۸۳ ، حضارِ انا ، ۱۳۰)۔ [رُخ + انور (رکت)]۔

--- بانڈنا محاورہ (قدیم) (۳۵۵)۔ [۶]
نظریں جیسا کر کسی طرف دیکھنا ، کسی شے کی جانب مٹھ کر کے
محور سے ادھر دیکھنا۔

لگیا دیکھنے جھاڑ اُپر رُخ باند
کہ ڈالیاں سی یوں تھی ابر میں جوں چاند
(۱۶۰۹ ، قطب مشتری (ضمیمہ) ، ۲۲)۔

--- بدلنا محاورہ۔

۱۔ بے مہری سے پیش آنا ، رُکھائی کرنا ، بے مروتی کرنا ،
بے رُخی کرنا۔ ثَم نے اُن کی کسی اور بات سے بھی ان کا رُخ
بدلا ہوا پایا۔ (۱۸۷۷ ، توبۃ النصوح ، ۲۱۶)۔

جہاں ان کے نیور پہ بل دیکھنا ہوں
وہیں سے بدلنا ہوں رُخ گفتگو کا
(۱۹۳۲ ، سنگ و خشت ، ۳۱)۔ ۲۔ انداز ، نظریہ ، موضوع ، یا
صورت حال وغیرہ تبدیل ہونا ، کرنا۔

کیا کریں کیا نہ کریں عشق میں جی جھٹتا ہے
ورنہ رستم سے بھی ہم نے نہ کبھی بدلا رُخ
(۱۸۷۳ ، کلیاتِ قدر ، ۱۸۱)۔ جب وہ آئے گا تو رُخ شہر مکہ کی
طرف بدل جائے گا۔ (۱۹۲۳ ، سیرۃ النبیؐ ، ۳ : ۷۲۸)۔ دونوں اپنی
اپنی بات پر قائم رہتے ہیں ، پھر آہستہ آہستہ بحث کا رُخ بدل
جاتا ہے۔ (۱۹۸۸ ، موسموں کا عکس ، ۴۱)۔ ۳۔ سمت کا بدل
جانا ، متضاد صورت پیدا ہو جانا۔

جدھر سے ہوئے تھے نظارہ ہائے بار ظفر
وہ رُخ بھی بار نے اپنے مکلا کا بدلا
(۱۸۵۶ ، کلیاتِ ظفر ، ۴۷ : ۲۷)۔ ماویہ نے بھی اپنے خیمے کا رُخ
بدل دیا۔ (۱۹۲۶ ، شرر ، مضامین ، ۳ : ۱۶۲)۔

--- ہراہر کرنا محاورہ (قدیم)۔

ہم ہلہ شمار کرنا ، ایک ہی صف میں رکھنا ، مساوی قرار دینا۔
مجھے محسوس خانہ اس سے بہتر
کہ کیجے ان سیہوں سے رُخ برابر
(۱۷۹۷ ، عشق نامہ ، فکر ، ۱۳۸)۔

--- ہندی (فت ب ، سک ن) اسٹ۔

بھاؤ کی سمت بدلنا ، روک ، لیاری تندی کی رُخ ہندی (۱۰۰۰)۔ (۹)
میزانیہ ۶۶ - ۱۹۶۵ ، بلدیہ کراچی (۱۳۲)۔ [رُخ + ف : ہند ، بستن
- بانڈنا + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- بہ رُخ م ف۔

آئے سامنے۔

اسی ٹھار بھلول دوئے لڑکوں بیٹ
کھڑا رُخ بہ رُخ بھر کماں دھر کہ بیٹ
(۱۶۶۵ ، علی نامہ ، ۴۱۳)۔

--- پانا محاورہ۔

۱۔ (کسی کام پر) رضامندی حاصل کر لینا یا کسی کام کے لیے
تائیدی اشارہ پانا ، توجہ بہ مائل پانا۔

رُخ ہمارا بھی اگر ہائے کا
تو ہی منہ اپنا بھی نہ کھلانے کا
(۱۷۸۳ ، درد ، ۵ ، ۳۱)۔

دل جو پانا تو کلیجے سے لگا لینا میں
ہوئے رُخسار کے لینا جو کہیں پانا رُخ
(۱۸۷۳ ، کلیاتِ قدر ، ۱۸۰)۔ ۲۔ (کسی کے) دل کا تکدر دور کر کے
خوشنودی حاصل کرنا۔ لالہ جی یکشہ ہاشی ہوئے ، موسیٰ مری ،
خاوند کا رُخ نہ پایا۔ (۱۸۸۸ ، ابن الوقت ، ۱۹۶)۔

--- ہر زعفران پھولنا محاورہ۔

چہرے کا زرد ہو جانا۔

دنو دن اُسکی وہ صورت کہاں ہے
رُخوں پر پھول اُسکے زعفران ہے
(۱۷۹۷ ، عشق نامہ ، فکر ، ۲۵)۔

--- پکڑنا محاورہ۔

(کسی طرف کو) جانا ، چلنا ، متوجہ ہونا۔

جھپٹے کے آسمان پر تے نکو اے چاند تو جھانکو
چکوراں ہو کے پکڑیں گے داراں ہور تیرے گھر کا رُخ
(۱۶۹۷ ، ہاشمی ، ۵۳)۔

--- پلٹنا محاورہ۔

سمت تبدیل ہو جانا ، صورت حال کا بدل جانا ، حالات میں تبدیلی
پیدا ہونا۔

جس طرف کو یہ رُخ پلٹی ہیں
پھر صفوں کی صفیں الٹی ہیں

(۱۷۷۶ ، خواب و خیال ، ۸۶)۔ اقبال کا جھٹکا جھوکا ہوا کلہ ،
کئی پشتوں کے بعد اُس نے پھر رُخ پلٹا۔ (۱۸۸۰ ، آب حیات ،
۵۰۱)۔ غالب صاحب کے تذکرے بزم و انجمن میں تھے کہ یک بیک
محشیت کا رُخ پلٹا جو زبان گویا تھی خاموش کر دی گئی۔ (۱۹۳۰ ،
انشائے ماجد ، ۲ : ۱۷۶)۔ جب حملے کا رُخ ہی ہلٹ گیا تو وہ
وہیں رہ گئے۔ (۱۹۸۲ ، آتش چنار ، ۷۶۵)۔

--- پوش (پوش و مچ) اند۔

چہرہ جھپٹے کے لیے ماسک یا اس طرح کی کوئی دوسری چیز ،
تقاب۔ کام کرنے والوں کو دستانے ، رُخ پوش اور بدن پوش کے بغیر
کام نہ کرنا چاہیے۔ (۱۹۷۰ ، فولاد پر عمل حرارت ، ۶۰)۔ [رُخ +
ف : پوش ، پوشیدن - پہنا ، چھپانا]۔

--- پھرانا محاورہ۔

تائب ہونا ، مٹھ پھیر لینا۔ ابلیس لعین ... کی فرمانبرداری سون
سُکر ہو ، پور اپنا رُخ پھراؤ۔ (۱۶۹۷ ، پنج گنج ، ۴۲)۔

--- پھرنا محاورہ۔

۱۔ بے غرضی اختیار کرنا ، بے اعتنائی برتنا ، مُغالف ہو جانا ،
ناراض ہونا ، کھینچا کھینچا ہونا۔

ایک بوسہ مانگنے پر بار کا رُخ پھر گیا
جان میں دیتا اگر وہ بے مروت مانگتا
(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۴۳)۔

رُخ ہو کچھ پھرا ہوا، سر ہو کچھ جھکا ہوا
بات چیت بول اٹھے، دل ہے کچھ رکا ہوا
(۱۹۲۵، شوقِ قدوائی، عالمِ خیال، ۹)۔ ۲۔ صورتِ حال، مفہوم، مقصد یا نظریہ اٹھ جانا۔

حق کا مقابلہ تھا بڑے ازدحام سے
رُخ پھر کیا لڑائی کا سیرِ انام سے
(۱۸۹۳، سجاد رائے پوری، د (ق) ، ۴)۔ اگر علما، انگریزی تعلیم کے طرفدار بن جائیں، تو دفعۃً قوم کی قوم کا رُخ پھر جائے۔
(۱۹۰۶، مقالاتِ شبلی، ۸ : ۱۳۲)۔ ۳۔ سمت بدلنا۔ جو نہر دہلی سے نکل کر گجرات ہوئی ہوئی ییجاپور آئی تھی اس کا رُخ گول کنلہ کی طرف پھر گیا۔ (۱۹۳۰، مضامینِ فرحت، ۳ : ۱۳)۔ ۴۔ عاجز ہونا، تنگ آنا، رُج ہونا (سہذب اللغات)۔

--- پھیر لینا / پھیرنا معاورہ۔

۱۔ مٹھ موڑ لینا، دوسری طرف مٹھ کر لینا۔

مزدور بن مگر کبھی سائل بہ کف نہ ہو
رُخ اس سے تو بھی پھر جو تیری طرف نہ ہو
(۱۸۹۱، فروغِ ہستی، ۶۹)۔ رُخ پھر کر بلند آواز سے کہا، کوئی ہے دو تین گنوار سپاہی جھپٹے۔ (۱۹۳۶، ریاضِ خیر آبادی، نثرِ ریاض، ۳۹)۔ ۲۔ موافقِ حال ہونا، حالات بدلنا۔
اے دعا! ہاں! عرض کر، عرشِ الہی تھام کے
اے خدا! اب پھر دے رُخ گردشِ انام کے
(۱۹۱۳، شکرۃِ یورپ، ۱۳)۔ ۳۔ ہوا کی سمت یا موسم کا اثر بدلنا۔ چند جھاڑیاں ہوا کا رُخ نہیں پھر سکتیں۔ (۱۸۷۵، مقالاتِ حالی، ۱ : ۲۳)۔

--- تاباں کس صف : اند۔

روشن چہرہ، دمکتا ہوا چہرہ۔

نہ جُھپا اُن کے جُھپانے رُخ تاباں اُن کا
ہے ہر اک شے سے عیاں جلوۂ پنہاں اُن کا
(۱۹۳۱، اسی جونپوری (سہذب اللغات))۔ [رُخ + تاباں (رک)]۔

--- تر ہونا معاورہ۔

عرق عرق ہونا، شرمندہ ہونا (اعترافِ عجز یا جرم کے موقع پر مستعمل)۔
میں تو کیا کاشی و حسانِ عجم بالبو خشک
ماغر فناک سے ہیں مدح میں تیری رُخ تر
(۱۸۵۸، شعر (نواب علی خان)، قصائدِ سحر، ۸)۔

--- جمال کس صف : (فت ج) اند۔

خوبصورت چہرہ، حُسن، خوبصورتی، (مجازاً) خصوصیت۔ پنجاب کی تیز دھوپ نے اے ایک جلالِ بغشا ہے، اس کے برعکس اس کی نرم جھاوٹ اس کا رُخ جمال ہے۔ (۱۹۸۵، پنجاب کا مقدمہ، ۱۵)۔ [رُخ + جمال (رک)]۔

--- جھوٹ جھوٹ جانا معاورہ۔

ہمت ہار دینا (سہذب اللغات)۔

--- جھوٹنا معاورہ۔

ہمت ٹوٹ جانا۔ عورت ذات ایسا گھبرائی اور رُج ہوئی کہ رُخ جھوٹ

گئے۔ (۱۹۰۰، خورشیدِ بہار، ۸۱)۔

--- حیات کس اضا : (فت ج) اند۔

طرزِ زندگی، روش، طریقہ۔

بدل چکا ہے زمانہ رُخ حیات بدل

حوادث کی نبضوں کو دیکھتا ہوا چل

(۱۹۳۹، نغمہ دوراں، ۱۲۷)۔ [رُخ + حیات (رک)]۔

--- دُرُشت کرنا معاورہ۔

صحیح حکمتِ عملی اختیار کرنا، اصلاح کر لینا، پاکستان کو سمجھاتا رہا ہوں کہ وہ اپنی خارجہ پالیسی کا رُخ درست کرے۔
(۱۹۸۵، پنجاب کا مقدمہ، ۱۵۷)۔

--- دے کر بات نہ کرنا معاورہ۔

توجہ سے بات نہ کرنا، خاطر میں نہ لانا۔ انگریز تو انگریز یوریشین بھی نیشوز سے رُخ دے کر بات نہیں کرتا۔ (۱۸۹۶، لکچروں کا مجموعہ، ۲ : ۷۸)۔

بات کرتے نہیں وہ رُخ دے کر

اس قدر ہم سے ہو گئے بے رُخ

(۱۹۳۶، شعاعِ سہر، ناراین پرشاد ورما، ۲۱۳)۔

--- دیکھنا معاورہ۔

(دوسرے کی) مرضی یا رُجھانِ طبع کا اندازہ کرنا، حالات پر نظر رکھنا، حالات کی مطابقت سے عمل کرنا۔ اب میں بھی آقا کا رُخ دیکھ کر کام کروں گا۔ (۱۹۳۵، دودھ کی قیمت، ۹۶)۔

--- دینا معاورہ۔

۱۔ توجہ دینا، مُلتفت ہونا۔

کُشتہ زلف کو بون دے ہے وہ رُخ جوں کوئی آہ

خبرِ مردۂ شام آ کے سحر لینا ہے

(۱۸۰۹، جرات، ک، ۲۲۹)۔ ۲۔ رک : رُخ لگانا، لوب دینا (فرہنگِ اثر)۔

--- دھرننا معاورہ (قدیم)۔

۱۔ حاصلِ مقصد کی طرف رُجوع کرنا۔

ہو وسواس آیا جو اس دل اُپر

اُٹھیاواں نے رُخ دھر کے منزل اُپر

(۱۶۰۹، قطبِ مشتری (ضمیمہ)، ۵)۔ ۲۔ جانا، کوچ کرنا۔ لوگن

... اپنی سنگھات لے کر ... شہر کے ادھر رُخ دھرے۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۱۵۹)۔

--- زرد کس صف : (فت ز، سک ز) اند۔

پہلا چہرہ، مراد: بیمار چہرہ، پژمردہ۔

و لیکن صفا کب ہے اس درد کو

دمِ سرد کو اور رُخ زرد کو

(۱۷۳۹، کلیاتِ سراج، ۷۵)۔ [رُخ + زرد (رک)]۔

--- زیبا کس صف : (بی مج) اند۔

خوبصورت چہرہ : (کنایت) توجہ، التفات

ہو گئی تنبیہ اُس کو پھر نہ رُخ اُس نے کیا
جس نے دیکھا حالِ زار کشتگانِ موج سے
(۱۸۸۶ء دیوانِ سخن، ۱۹۶۰ء)

--- گزردی (---فت گ، سک ر) امث۔

۱۔ (سائنس) مادہ کی حرکت پذیری۔ مارمابچے (Clivers)۔۔۔
کے عضلات ایک جانب کی نسبت دوسری جانب ہانی سے زیادہ
زور سے ٹکراتے ہیں حتیٰ کہ دونوں جوانب پر دباؤ برابر ہو جاتا
ہے یا یوں کہو کہ دونوں طرف دباؤ کی کمی مساوی ہوتی ہے۔ اس
قسم کی حرکت کو جبری حرکت سے تعبیر کیا جاتا ہے یا رُخ گردی
سے۔ (۱۹۲۹ء، جدید سائنس (ترجمہ)، ۲۰۵، ۲۰۶)۔ (نفسیات)
فطرت بدلنا، عادات و اطوار میں تبدیلی لانا۔ رخ گردیاں، انعکاسات
اور جبلی افعال، یہ سب کردار کی نسبتاً معین ناقابلِ تغیر اور ٹکی
بندھی قسمیں ہیں۔ (۱۹۶۹ء، نفسیات کی بنیادیں (ترجمہ)، ۵۲)۔
[رُخ + ف: گرد، کشتن - پھرنا + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- لانا محاورہ۔

متوجہ ہونا، کسی چیز میں دلچسپی لینا۔ دوسرے لوگ جو حکمت کی
طرف رُخ لانے ان کو حکمت دی۔ (۱۹۳۳ء، تذکرۃ الاولیاء، ۲۳۳)۔

--- لگانا محاورہ۔

(ہتک بازی) ہتک کے سر کو دائیں یا بائیں رخ پھیر کر زور سے
کھینچنا تا کہ حریف کی ہتک کی ڈور کھینا لگ کر کٹ جائے (ماخوذ:
اپ و ۸: ۱۳۳)۔

--- لینا محاورہ۔

متوجہ ہونا، کسی چیز میں دلچسپی لینا۔
حضرت شیخ کہاں کوچہ نورددی کسی
ہو نہ ہو آج لیا خانہ خمار کا رُخ
(۱۹۳۵ء، ناز، گلستہ ناز، ۳۶)۔

--- بلانا محاورہ۔

۱۔ متوجہ ہونا، التفات کرنا، دوست ہونا۔
درست عہد تو دولت سے مت سمجھو ہرگز
یہ قلعہ ہے ہزاروں سے رُخ بلانی ہے
(۱۸۲۳ء، سیر عشرت، ۱۳۰)۔ ۲۔ مشابہت پیدا کرنا، مشابہ ہونا،
آنا سامنا کرنا۔

خمیدگی ہی اگر ہوں ہے ضعفِ پیری میں
کمانِ بار سے اک روز رُخ بیلوں کا
(۱۸۵۳ء، دیوانِ اسیر، ۲: ۲۶)۔

--- موڑ دینا/موڑنا محاورہ۔

دھارا بدلنا، انداز بدل دینا۔ ان شعرا (میر، سودا، درد) نے
فکر و احساس اور طرز و بیان کی سطح پر اردو شاعری کا رُخ موڑ
دیا۔ (۱۹۷۵ء، تاریخ ادبیہ اردو، ۲: ۲، ۸۳۵)۔ شخصیت تاریخی
حقائق اور حالات سے زیادہ قدامت ہوتی ہے اس لیے وہ تاریخ
کا رُخ موڑنے پر بھی قدرت رکھتی ہے۔ (۱۹۸۱ء، قائد اعظم اور
آزادی کی تحریک، ۳)۔

سُرمہ ہو کر یہی سہی، طور کی ہستی تو رہی
دل تو اتنا بھی حریفِ رُخ زیبا نہ ہوا
(۱۹۲۰ء، نقوشِ مانی، ۹۲)۔

مُجھ سے میری زندگی و موت کا سودا کریں
ہو سکتے تو میری جانب بھی رُخ زیبا کریں
(۱۹۸۳ء، حصارِ انا، ۱۳)۔ [رُخ + زیبا (رک)]۔

--- سَجھانا محاورہ۔

کوئی نکتہ ذہن نشین کرانا، نظر سے اوجھل پہلو سامنے لانا۔
سَجھایا آنکھوں نے وہ رُخ تلاشِ مضمون میں
خیالِ بارِ مرا، شعر کا خیال ہوا
(۱۸۸۶ء، آتش، ک، ۲۲۷)۔

--- سیدھا ہونا محاورہ۔

مُکنت ہونا، راضی ہونا، متوجہ ہونا۔

رُخ نہیں سیدھا جو بس آپ کا ہاتے ہم ہیں
تھام کر اپنا کلیجا وہیں جاتے ہم ہیں
(۱۸۳۵ء، کلیاتِ ظفر، ۱: ۵۵)۔

--- طراز (فت ط) صف۔

چہرہ کی آرائش کرنے والا۔

اور ہی رنگ آج ہے عارضِ گلزار میں
خونِ دل اپنا تھا سکرِ کوئے رُخ طراز میں
(۱۸۵۱ء، مومن، ک، ۱۰۲)۔ [رُخ + ف: طراز، طراز بدن - نقش کرنا]۔

--- کر جانا محاورہ۔

مڑ جانا، خم کھا جانا (الوجہ یا لکڑی وغیرہ کے لیے مستعمل)۔
کرے کی صاف چیں اون ابروؤں کی کرسی سبھا
کمانِ رُخ کر گئی جب پھر وہ ہو کی آگ پر سیدھی
(۱۸۳۶ء، آتش، ک، ۱۵۶)۔

--- کرنا محاورہ۔

۱۔ (کسی جگہ) جانا یا آنا، جانے یا آنے کا ارادہ کرنا۔
مشرق کے ملک کے ادھر رُخ کیا۔ (۱۹۳۵ء، سب رس، ۶۹)۔
صف بستہ آگے بچھے ہے سب پیشوا کی فوج
جنت کا رُخ کیے ہے شہِ کر بلا کی فوج
(۱۸۷۳ء، انیس، مراۃ، ۱: ۱۶۹)۔ کجرات پر اکبر کے حملے
شروع ہو گئے تھے، وہاں کے علماء فضلاء نے ترکِ وطن کر کے
دکن کا رُخ کیا، اور بیجاپور میں آکر دم لیا۔ (۱۹۳۰ء، مضامین
فرحت، ۳: ۱۳)۔ ۲۔ کسی خاص جانب متھ موڑنا یا پھراننا۔ ہر
ایک کے لئے ایک سمت ہے جدھر وہ اپنا رُخ کرتا ہے۔ (۱۸۸۳ء،
تحقیق الجہاد (مقدمہ)، ۱۱۸)۔ ۳۔ متوجہ ہونا، مُکنت ہونا۔

عیشِ دنیا کی طرف رُخ نہ کرو اے رندو
دیدہ محول ہیں اس میکرے کے جامِ تمام
(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۱۲۳)۔ اپنی ہمدردی کا وقت آئے تو رُخ نہ
کرے، منہ پھیر لے۔ (۱۹۳۶ء، راشد الغیری، نالہ زار، ۲۱)۔
۴۔ جرات کرنا، حوصلہ کرنا۔

--- شہاب کس اضافہ (فت مع م ، سک) اند۔
چاند کا چہرہ (بھاراً) خُو بصورت چہرہ۔

شب نے انگڑائی بھی نہ لی تھی ابھی
زرد پڑنے لگا رُخ شہاب
(۱۹۸۰ ، تشنگی کا سفر ، ۱۰۳)۔ [رُخ + شہاب (رک)]۔

--- نیکو کس صفہ (کس مع ن ، و مع) اند۔
حسین چہرہ ، اچھا چہرہ۔

حنا کو رنگ نے مشہور ، گل کو بو نے کیا
جہاں میں شہرہ تمہارا رُخ نیکو نے کیا
(۱۸۷۸ ، گلزار داغ ، ۶۵)۔

ہمارا ذوقِ نظر نیکو ذوقِ عشق رہا
کہ ساری عمر تلائو رُخ نیکو میں رہے
(۱۹۲۸ ، فکر جمیل ، ۵۹)۔ [رُخ + نیکو (رک)]۔

--- نُما (ضم ن) اند۔

جہاز وغیرہ کو سمت کی ہدایت کرنے کا سگنل ، سمت نُما (انگریزی
اردو فوجی فرہنگ ، ۲۳)۔ [رُخ + ف : نُما ، نمودن - دکھانا]۔

--- نہ کرنا عاوریہ۔

۱۔ التفات نہ کرنا ، توجہ نہ کرنا۔ وہ اسقدر بد نام تھے کہ انکی معقول
باتوں کی طرف بھی کوئی رُخ نہیں کرتا۔ (۱۹۰۳ ، علم الکلام ، ۷۶: ۱)۔
۲۔ کام نہ دینا ، کارگر نہ ہونا۔ وقت پر تلوار رُخ نہ کرے گی ، دغا دے
جائے گی۔ (۱۹۵۴ ، اپنی موج میں ، ۶۲)۔ ۳۔ ارادہ نہ کرنا۔ بیٹا
... اب ادھر کا رُخ نہ کرنا ، دبوٹے ہو تو سڑک پر جا کر پتھر مارو۔
(۱۹۱۷ ، طوفانِ حیات ، ۳۸)۔

--- نیکو کس صفہ (سی مع) اند۔

رک : رُخ نیکو۔

بعد میرے نہ رہا دیکھنے والا کوئی
تُم زمانے کو دکھاؤ رُخ نیکو اپنا
(۱۸۷۸ ، گلزارِ داغ ، ۳۷)۔ [رُخ + نیکو (رک) کا محرف]۔

رُخ (۲) (ضم ن) اند۔

۱۔ شطرنج کے ایک سہرے کا نام جو ہر بازی میں دو ہوتے ہیں اور
بادشاہ کی صف میں بساط کے دونوں کونوں پر ایک ایک بٹھا دیا
جاتا ہے ہر طرف سیدھی ہٹی چلتا ہے ، ہر گھر سیدھا مارتا ہے ۔

گھوڑے ہاتھی آپ گھایا
ہر رُخ پیادے نانوں دھویا
(۱۵۶۵ ، علی محمد جیو گم دھنی ، جواہر اسرار اللہ ، ۳۲)۔
یُد بِل ہرت کا ماند کر شاہی سون جب بازی کرتے
لہتی بھلا من کا ترنگ رُخ لیا رکھے شہ مات کا
(۱۶۷۲ ، شاہی ، ک ، ۱۳۲)۔

رُخ ہوا ہے عشق کی شطرنج میں یہ دل ترا
طرفہ یہ ہے بات ہو باوے اگر یہ شاہ نہ

(۱۷۹۱ ، حسرت (جعفر علی) ، ک ، ۳۹۸)۔ وہ اس رُخ کو مار کے
کشت دیتے۔ (۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ، ۲ : ۶۰)۔ میں تیسری بار
تجہ سے شرط لگا کر کھیلتی ہوں بلکہ فرزیں ، داہنا رُخ اور بائیں

گھوڑا اٹھائیے لیتی ہوں۔ (۱۹۳۲ ، الف لیلہ و لیلہ ، ۳ : ۵۵۳)۔
۲۔ عبق کی طرح ایک خیالی اور فوسلی بڑا پرند ، سیمرغ ، گدھ ، کرگس
یہ رُخ جانور کے اٹارے ہیں۔ (۱۸۸۰ ، طلسم فصاحت ، ۲۲۴)۔
جزیرے میں پہنچا جہاں رُخ کا جوڑا رہتا تھا۔ (۱۹۳۲ ، الف لیلہ و
لیلہ ، ۳ : ۳۳۶)۔ [انگ : Rook کا مفرد و مورد]۔

رُخ (۳) (ضم ن) اند ، اسٹ۔

ایک تاج جو ماضی میں شاہانِ فارس پہنا کرتے تھے ، کرگدن ،
گینڈا ، مظاہرہ جو ، خدائی فوجدار ، سردوال ، سپہی ، گھوڑے کے
ساتھ کا ساز ، ایک خوفناک وحشی جانور جو اونٹ کے مشابہ
کہا جاتا ہے ، پرند کے گلے کی کھال ، نرسل ، پتاور ، سرہٹا جس
سے چٹانیاں وغیرہ بنائی جاتی ہیں (اسٹین گلس)۔ [ف]۔

رُخ (۴) (ضم ن) اند۔

خوبصورت الزہا ہردار بیل گاڑی۔ رُخ نام سواری بھی ہے جس
کی ہندی رتھ ہے۔ (۱۹۲۹ ، عرب و ہند کے تعلقات ، ۱۸۳)۔ تلفظ کی
دشواری کی وجہ سے " رتھ " کو وہ " رُخ " کہنے لگے اور اپنے
مزاج اور منشا کے مطابق انہوں نے اس میں ضروری تبدیلیاں کر لیں۔
(۱۹۷۲ ، ہمارا قدیم سماج ، ۱۹۷)۔ [رتھ (رک) کا بگاڑ]۔

رُخا (فت ن) اند ، سرخاء۔

عیش و عشرت ، فراوانی ، اضافی و تمنائیں شغف و تکلیف میں تو
ارتیاج و راحت ہوتی ہیں اور رخاء و فراخی میں جناس و سرکشی۔
(۱۸۸۸ ، تشفیہ الاسماع ، ۸۷)۔ [ع]۔

رُخا (ضم ن) اند (قدیم)۔

رقعہ۔

رات ساری تیرے ہم کھینچے صفائے بستان اُپر
میںھے بیٹیاں تھے لکھنا میرے غلامی کا رُخا
(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۱۶)۔ [رقعہ (رک) کا ایک املا]۔

۔۔۔ رُخا صف بند۔

بطور لاحقہ مستعمل دو رُخا ، چار رُخا۔ خمدان ، بین میں ایک محل کا
نام ہے جسے تشریح نے چار رُخا بنایا تھا۔ (۱۹۶۶ ، بلوچ الادب ،
۱ : ۳۳۸)۔ [رُخ + ا ، لاحقہ صفت]۔

رُخام (ضم ن) اند۔

ایک چمکا شگاف پتھر جو سفید ، زرد یا سیاہی مائل ہوتا ہے ،
سنگ مرمر کی ایک قسم۔

مدور دیکھے حوض تھا از رُخام
رنگے تھے اسی رنگ سون سق و ہام
(۱۶۳۹ ، خاور نامہ ، ۵۶۸)۔

ہم کی چٹک نہ ہونے جس دل میں
سنگ اے یا رُخام کیا کہیے

(۱۷۹۵ ، قائم ، د ، ۱۸۷)۔ بعضے ستون سنگو رُخام سے
بنوائے۔ (۱۸۳۵ ، احوال الانبیا ، ۱ : ۲۲۹)۔ بعض ستون سیاہ
پتھر (رُخام) کی ایک ڈال کے وزنہ باقی سب اسی طرز کے ہیں۔
(۱۹۳۲ ، اسلامی فن تعمیر (ترجمہ) ، ۹۲)۔ اس کا (بادشاہی
مسجد) عالیہ شان دروازہ سنگو رُخام اور سنگو مرمر سے بنا ہے۔

(۱۹۷۷ء ، ملفوظات اقبال ، ۳۵۵)۔ [ع]۔

رُخاویجہ (فت ر ، کس م ، فت ی) اند۔

ایک قسم کا کھانا جو کبھی دودھ سے کبھی چاول سے بنائے
ہیں ، اس میں مٹھی کا ٹھٹھا ہوا گوشت اور مغز بادام یا مغز اخروٹ
کا ٹیل ملائے ہیں (مناوڈ : خزائن الادوبہ ، ۳ : ۱۹۳)۔ [رک] رُخام
(رک) سے مشتق [۔]

رُخائی (۱) (ضم ر) اند۔

(جوتا سازی) چمڑا جھلنے اور رُخ یعنی تہ بنانے کو لیتے
رکھنے کی لکڑی کی ہٹی (اب و ۳ : ۲۲۱)۔ [رک : روکھائی]۔

رُخائی (۲) (ضم ر) اند۔

پتاسی کی وضع کا اوزار جو موٹا ، نوکھلا اور ڈھال دار ہوتا ہے۔
کائنات کے تمام آلات اور اسی قاعدے کے بنتے ہیں رُخائی
جسکے ایک جانب ڈھلاؤ ہوتا ہے۔ (۱۸۷۱ء ، علم طبیعیات ، ۵۸ : ۱۰)۔
[رک : نہائی/نہری]۔

رُخپین (فت ر ، سک خ ، ی مع) اند۔

ایک طرح کا سربانی کھانا جو مختلف طریقے سے تیار کیا جاتا ہے
اس کا جزو اعظم دیہی ہے جس کو ٹھکا کر یا آگ پر پکا کر پتھر کی
شکل دے کر تیار کرتے ہیں۔ رُخپین : اس کی طبیعت میں بڑا اختلاف
ہے ابن مسجون نے کہا ہے کہ ایک قسم کا دیہی ہے ... بعض کہتے
ہیں کہ جب چھاپہ کو آگ پر اتنا پکا لیں کہ ... کاڑھی اور سیاہ بڑ
جائے تو وہ رُخپین ہے۔ (۱۹۲۶ء ، خزائن الادوبہ ، ۳ : ۱۹۳)۔
[سربانی]۔

رُخست (فت ر ، سک خ) اند۔

۱۔ اسباب ، سامان ، آلات۔

کیا رخت دولت کے تم نہایت ہیں

تیں مرد میدان کے رن کھات ہیں

(حسن شوق ، ۲ : ۷۷)۔

پشت پر تیروں کو ہر ایک کسان نے باندھا

امن نے کوچ کیا رخت اماں نے باندھا

(۱۸۷۳ء ، ایس ، سرائی ، ۳ : ۳۷۹)۔

رخت دل باندھ لو دل بکارو چلو

(۱۹۵۹ء ، دست تہ سنگ ، ۵۰)۔ ۲۔ لباس ، جامہ ، پوشاک۔

وہ تماشا و کھیل ہوئی کا

سب کے تن رخت کینری ہے ہاد

(۱۷۱۳ء ، قاتر دہقوی ، ۱ : ۱۷۷)۔

رخت و عریاں بدن ایک ہے دیوانوں کو

پوشاک جن کو نہ ہو غیب و ہنر کیا جانیں

(۱۸۷۰ء ، کلیات واسطی ، ۱ : ۱۱۸)۔

وہ جانتا ہے کہ رخت زریں

(۱۹۲۸ء ، تنظیم الحیات ، ۹۵)۔ ۳۔ جوتی کا چمڑا : پشت ، ٹھٹھا ،

دھج ، برزخ (فرہنگ آصفیہ)۔ [ف]۔

رُخستو سَفر باندھنا

رختو سفر باندھنا ، کوچ کرنا ، سفر کے لیے تیار ہونا۔

حسین دنیائے تھی باندھا رخت

یہ دیکھ ہوا سارا سخت

(۱۵۰۳ء ، نوسریار ، ۶۳)۔

مکھ اور نیرے ہے ایسا جہل جہلاٹ

جس کے دیکھے ہوش نے باندھا ہے رخت

(۱۷۰۷ء ، ول ، ک ، ۵۹)۔

رُخستو سَفر باندھنا (فت پ ، و مع) م ف۔

سامان کاندھے پر لیے ، ہابہ رکاب۔

کارواں غم کا ہے رخت بدوش

ہر نفس ہانگو کوسر رحلت ہے

(۱۹۲۸ء ، آخری شع ، ۷۹)۔

رُخستو سَفر باندھنا (فت ت) اند۔

(کتابت) جسم انسانی۔

تم رہے کیوں کر نہ اشکو چشم تر سے رختو تن

خُشک ہوتا ہے بہت کم بیرون برسات میں

(۱۸۹۰ء ، فسانہ دلغریب ، ۳۵)۔ [رخت + تن (رک)]۔

رُخستو سَفر باندھنا (فت و مع) اند۔

رات کو سوتے وقت پہنا جانے والا لباس ، شب خوابی کا لباس

(بجائاً) ابدی نیند کا لباس ، کلن۔

ہن کے اُس کو نہ چونکا کوئی قیامت تک

کلن سے بڑھ کے زمانے میں رختو خواب نہ تھا

(۱۸۷۸ء ، کلیات صفدر ، ۱۵)۔ کوئی شخص رختو خواب یا صرف

قمیض پہنے یا بغیر کوٹ پہنے کمرے سے باہر نہیں نکل سکتا۔

(۱۹۱۱ء ، باقیات بخوری ، ۱۲۵)۔ [رخت + خواب (رک)]۔

رُخستو سَفر باندھنا (فت س ، ف) اند۔

۱۔ سفر کا سامان۔ میں جب راولپنڈی سے ڈھا کہ روانہ ہوا تو رختو

سفر بڑا مختصر تھا۔ (۱۹۷۷ء ، میں نے ڈھا کہ ڈوبنے دیکھا ، ۱۳)۔

۲۔ (کتابت) آخرت کی تیاری ، موت کے سفر کی تیاری۔ سرکار

استغراق میں تھے ، رختو سفر کا مشاہدہ فرما رہے تھے ،

عالم خاک سے آنکھ بند تھی۔ (۱۹۱۳ء ، سی ہارو دل ، ۱ : ۲۳)۔

[رخت + سفر (رک)]۔

رُخستو سَفر باندھنا

کوچ کرنا ، چلا جانا۔

اوٹھا جہاں سے اے دل شباب رختو سفر

سرا ہے یہ کوئی ہوتا نہیں مقیم بہت

(۱۸۵۳ء ، دیوان اسیر ، ۱ : ۱۰۵)۔

رُخستو سَفر باندھنا

ف م ر ، معاورہ۔

۱۔ سفر کی تیاری کرنا ، کوچ کرنا ، چلا جانا۔ دہلی میں اتنے روز قیام

کے بعد اب میں نے بھوپال کے لیے رختو سفر باندھا۔ (۱۹۸۸ء ،

موسموں کا عکس ، ۶۷)۔ ۲۔ مرنے کی تیاری کرنا۔

قائم آ رختو سفر باندھ کہ یاں سے اپنا

جی تو جانے کو نہ چلے تھا یہ ناچار چلے

(۱۷۹۵ء ، قائم ، ۱ : ۱۶۹)۔

سافر خلد کے طیار ہیں رخت سفر باندھے
ہمارے ساتھ چلنا ہو جسے اونٹنے کمر باندھے
(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۲۳۵)۔

---سُفَر کُونا محاورہ (شاذ)۔
مرجانا، انتقال کر جانا۔

مُشفق ہدر تو رخت سفر کر گیا ہے ہار
بھائی کو اس سے آگے ہی تھی دشمنوں کی مار
(۱۸۱۰، میر، ک، ۱۲۷۹)۔

---سَلَامی کس اضا(فت س) امذ۔
درباری لباس (علی اردو لغت)۔ [رخت + سلامی (رک)]۔

---سِیَاہ کس صف(کس س) امذ۔
۱۔ آندھیرا، رات کی تاریکی۔

بہنا دیا ہے خلعتو روز اس کے نور نے
رخت سیاہ دور شبہ تار نے کیا
(۱۸۳۱، دیوان ناسخ، ۲: ۲۵)۔ ۲۔ (کنایہ) موسم خزاں، پت
جھڑ۔ یہ کمبخت کبھی اپنا رنگ سفید کرتا ہے اور کبھی رخت سیاہ
پہنتا ہے۔ (۱۸۲۳، حیدری، مختصر کہانیاں، ۶۸)۔ [رخت +
سیاہ (رک)]۔

---شو (و مع) امذ۔
کھڑے دھونے والا، دھوی۔

سفید ضعف سے کیا ہوگا تنہا ہرگرد
ہوا لباس جو میلا تو رخت شو آیا
(۱۸۳۶، دفتر فصاحت، ۵۶)۔ [رخت + شو: شستن۔ دھونا]۔

---عُرُوس کس اضا(فت ع، و مع) امذ۔
جھیز (جامع اللغات) علی اردو لغت)۔ [رخت + عروس (رک)]۔

---عُریانی کس صف(ضم ع، سک ن) امذ۔
(کنایہ) جسم انسانی۔

اشکو خوں سے ہے گلگوں رخت عُریانی وزیر
رو رہا ہوں اک گلہ رنگیں قبا کے واسطے
(۱۸۳۶، دفتر فصاحت، ۱۸۳)۔ [رخت + عُریاں (رک) + ی،
لاحقہ کیفیت]۔

---کُتاں کس اضا(فت ک) امذ۔

چاند کی روشنی نور مہتاب کی چھللاہٹ: (کنایہ) لباس۔
خوشی سے رخت کُتاں مہتاب پہنے کا
کریک جانبہ بروج چاندنی نہ خیال
(۱۸۵۸، سحر (نواب علی خاں)، قصائد سحر، ۲۳)۔ [رخت
+ کُتاں (رک)]۔

---گاہ امذ۔

گودام، سامان کا کمرہ یا جگہ، استووار، اُس کی رخت گاہ میں سے
چند پروانے مرزا محمد حکیم کے منشی کے ہاتھ کے لکھے
ہوئے برآمد ہوئے۔ (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۵: ۱۳۱)۔
[رخت + گاہ، لاحقہ ظرفیت]۔

---قُو کس صف(فت و) امذ۔

(کنایہ) قوی طرز، نیا انداز زندگی، جدید طرز زندگی۔
سینہ خیاطہ عالم میں ہے طرح رخت نو
آج اگر سلیمانے ہستی چاک داماں ہے تو کیا
(۱۹۳۳، سیف و سبوا، ۴۱)۔ [رخت + نو (رک)]۔

---ہستی کس اضا(فت ہ، سک س) امذ۔

زندگی، سرمایہ حیات۔ اُس نے بھی اس سرائے فانی سے
رخت ہستی باندھا۔ (۱۸۰۵، آرائش محفل، السوس، ۱۸۷)۔
کہاں تک وجود خیالی ہمارا
چھپے گا تو دامن رخت ہستی
(۱۹۲۶، نقوش مانی، ۱۱۹)۔ [رخت + ہستی (رک)]۔

---رُختہ (فت ر، سک خ، فت ت) امذ۔

بھل (یا اٹلے وغیرہ) کے مغز یا گوشت کی محالط جھلی، لاط:
Indusium۔ بہت سے اسباب کسوت کو رختہ کی نوعیت کا تصور
کرتے ہیں۔ (۱۹۳۳، مبادی نباتات، ۲: ۶۴)۔ ڈھیری کے تمام
بذرو دان ایک نعل کی شکل کے محالط چھلکے سے ڈھکے
ہوئے ہوتے ہیں جس کو رختہ کہتے ہیں۔ (۱۹۸۰، مبادی نباتات،
سید معین الدین، ۲: ۵۹۹)۔ [رخت + ، لاحقہ صفت]۔

---رُخسار (ضم ر، سک خ) امذ۔

کال، کلا، عذار، (بھارت) رُخ، چہرہ۔
نُجہ زلف پور رُخسار کی سرخی سیاہی چمک دیکھیا
نُجہ صبح کی پروا نہیں پور شام سنی کام کیا
(۱۵۶۳، حسن شوق، ۱۳۵)۔

رات پور دن ہو بندے تیج زلف پور رُخسار کے
چاند پور سورج کے حلقے ہالتے کن میں عجیب
(۱۶۷۲، عبداللہ قطب شاہ، ۱۵: ۹۲)۔

رُخسار یار حلقہ کاکل میں ہے عیاں
یا چاند ہے سراج اماوس کی رات کا
(۱۷۳۹، کلیات سراج، ۱۴۱)۔

کب تک گرہ لہے گا سینے میں دل کے مانند
اے اشکو شوق اک دم رُخسار پر رواں ہو
(۱۸۱۰، میر، ک، ۲۳۹)۔

دشتو آفت چمن و آبلہ مہماں پرور
دلہ جبریل، کف ہاہہ ملے ہے رُخسار
(۱۸۶۹، غالب، ۱۵: ۴)۔

رُشک اُس طرز کیسویہ ہیں کیا کیا مجھ کو
وہ لٹکا جو پڑا ہے تیرے رُخسار کے پاس
(۱۹۱۶، کلیات حسرت موہانی، ۷۰)۔

جانے کس رنگ میں تفسیر کریں اہل ہوس
مدح زلف و لب و رُخسار کروں یا نہ کروں
(۱۹۵۲، دستو صبا، ۵۹)۔ [ف]۔

---کاٹنا محاورہ۔

کال کو دانتوں سے کاٹنا، شدید جذبات محبت کے ساتھ کال

چومنا۔ میں ... اس کے ہاتھ چومنے، سینہ گدگدائے اور رُخسار کاٹنے لگا۔ (۱۹۸۸، الف لیلہ و لیلہ ۵: ۲۷۵)۔

رُخسارہ (ضم ر، سک خ، فت ر) اند۔
رک: رُخسار۔

اُنو آئی ارزائی دستہ نبرد
رونی پور رُخسارے کر کوبی زرد
(۱۶۳۹، خاور نامہ، ۷۳۸)۔

یا یہ لب تیرے لعل احمر سے
یا تیرے گویے دونوں رُخسارے
(۱۷۳۲، کربل کنہا، ۱۶۲)۔

رُخسارہ گلچیں کا ہے سرخی سے یہ عالم
جوں وقت غضب چہرہ ترکانِ خطائی
(۱۸۵۳، ذوق، ۳۰۵، د)۔ دونوں بھائیوں کے دہانے رُخسارے پر ایک بہت چھوٹا سا مسّا تھا۔ (۱۹۸۸، ایرانی افسانے، ۸۰)۔
میں اپنی اس شہدت کے بعد اپنا رُخسارہ زمین پر رکھ دینے والا ہوں۔ (۱۹۷۵، اندازِ خیال، ۵۱)۔ [ف]۔

رُخش (فت ر، سک خ) اند۔
سلید اور سُرُخ ملا ہوا رنگ، رستم کا گھوڑا جو سُرُخ و سلید رنگ کا تھا، (بجائز) گھوڑا۔

بھوان کی کوشکی جب تھے تمہیں جڑائے کمال
سوارِ رُخش ہونے جیوں کہ رستم دستان
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۲۰۸)۔

جوں مہر تیرے رُخش فلک سیر کے آگے
ہند و عربستان و صفاہاں ہے برابر
(۱۷۸۰، سودا، ک، ۱: ۲۳۱)۔ رُخش رستم، شہید خسرو کرد تھا۔ (۱۸۹۱، فسانہ عبرت، ۱۰)۔

عقل کا دست سُبک رُخش جنوں کی باگ پر
قہقہہ خس کا کڑکنی بھلیوں کی آگ پر
(۱۹۳۳، سیف و سب، ۳۶)۔

ہم شاہ سواروں کی سواری کے لئے
یا رُخش ہو یا چیتکو رانا ہر تاپ
(۱۹۶۷، لہرِ سربر، ۲۳۶)۔ [ف: رُخش، اوستا: رُءُخش]۔

رُخش (ضم ر، سک م) اند۔
عمر کا گھوڑا، (مراد) تیزی سے گزرتی ہوئی عمر۔

رو میں ہے رُخشِ عمر، کہاں دیکھنے تھمے
لے ہاتھ ہاک پر ہے، نہ ہا ہے رکاب میں
(۱۸۶۹، غالب، د، ۱۸۹)۔ دراصل کسی کو پتہ نہ تھا کہ رُخشِ عمر ہمیں کہاں کب اور کدھر لے جائے گا۔ (۱۹۷۳، ہمہ پاراں دوزخ، ۵۶)۔ [رُخش + عمر (رک)]۔

رُخشان (فت ر، سک خ) صف۔
چمکے والا، تاباں، منور۔

بدخشی لعل حوضِ خانے میں بھر مد
آجت جوت جوں جام و شیشے بھی رُخشان
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۳۲)۔

نہیں اس طور وہ رُخسارِ رُخشان
کیے ہیں خوش قلم صفحہ پہ افشان
(۱۷۷۳، تصویرِ جاناں، ۳۰)۔

وہ خُشک دل ہوں کہ جس کے نفسِ سرد سے آہ
دم میں یخ بستہ ہو سرچشمہ سہم رُخشان
(۱۸۵۳، ذوق، ۲۹۲، د)۔

ہوئی مقبول مناجاتِ مسیحانے جہاں
مٹلر خورشید ہونے دیدہ حیدر رُخشان
(۱۹۳۱، مرانی محب (محمد علی خان)، ۲۸)۔

روشن و رُخشان ہے ہرچمِ نجم و ہلال
نم بزل و لا بزال، سری ہے نچہ سے دعا
(۱۹۸۸، سندھ، ۱۷۷)۔ [ف: رُخشیدن - چمکنا سے حالیہ ناتمام]

رُخشانی (فت ر، سک خ) اسم۔
چمک، تابانی۔

دیکھو ہیں کہ شعلہ شمع شعور ہیں
رُخشانی ستارہ صبح ازل ہیں ہم
(۱۹۱۹، کیفی حیدر آبادی، کیفِ سخن، ۱۱۳)۔ [رُخشان + ی، لاحقہ کیفیت]۔

رُخشیندگی (فت ر، سک خ، فت نیز کسی ش، سک ن، فت د) اسم۔
چمک دمک، تابانی، آب و تاب۔ ایک ٹمکیرا زرین اس زرق برق سے
کھڑا تھا کہ جس کی جہاں کی رُخشندگی پر گوہر آہوار نثار ہو۔
(۱۸۰۲، تہذیبِ نظیر، ۵۸)۔

زندگی کو تُو نے دی تابندگی رُخشندگی
ہو گئے غریبِ حسد سے سب عدو جل کر بھسم
(۱۹۸۳، دامنِ بوسف، ۱۱۱)۔ [ف: رُخشیندہ (م بدل بہ کا) + ی، لاحقہ اسمیت]۔

رُخشیندہ (فت ر، سک خ، فت نیز کسی ش، سک ن، فت د) صف۔
چمکنے والا، آب و تاب والا، تابندہ، منور۔
وہ شمس رُخشندہ ایوانِ امانت
وہ شمع سرائواں شہستانِ امانت
(۱۸۷۵، دبیر، دفترِ ماتم، ۳: ۳۳)۔

لاہور نورِ علم سے رُخشندہ ہو گیا
شرمندہ جس سے ہو گیا خورشیدِ خاوری
(۱۹۲۰، بہارستان، ۵۹۸)۔

رُخشندہ تیرے خُش سے رُخسارِ یقی ہے
تابندہ تیرے عشق سے ایماں کی جیس ہے
(۱۹۷۵، ارمغانِ نعت (کلامِ سوفی تبسم، ۲۳۸)۔ [ف: رُخشیدن - چمکنا سے اسم فاعل]۔

رُخص (ضم ر، سک خ) اند۔
سستا بن، ارزائی، (بجائز) تھلپ۔

رُخص و تاویل کے قائل ہیں جو یہ کہتے ہیں
آدمی اپنے کسی فعل کا سُختار نہیں
(۱۹۶۵، کتبِ دریا، ۱۰۶)۔ [ع: (رخ س)]۔

رُخْصَت (اسم ر. سک خ. ف. ت. من) است۔
۱۔ چھٹی۔

عدم سے سب آنے ہیں یاں چار دن کو
نہیں ہوتی منظور رُخْصَت زیادہ
(۱۸۷۸ء، گلزارِ داغ، ۱۸۷۷ء)۔ السروں کی تبدیلیاں بکثرت ہوتی
تھیں، کچھ قواعد رُخْصَت کے سبب سے، کچھ ترقیوں کے مقامی
نظامات کی وجہ سے۔ (۱۹۰۷ء، کروز نامہ، ۵۹) دفتر یا مدرسے
سے ایک یا زیادہ دنوں کی عدم حاضری کے لئے رُخْصَت کا لفظ
استعمال کیا جاتا ہے۔ (۱۹۷۳ء، بھر نظر میں بھول سہکے، ۶۴)۔
۲۔ اجازت، منظوری۔

ہری داس تیوں مانگ کر ہاں لے
چلایا ہووہ رُخْصَت سوں فرمان لے
(۱۵۶۳ء، حسن شوق، ۵، ۸۷)۔ مجھے رُخْصَت دے اس کام
کوں میں جاؤں گا۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۴۰)۔
رُخْصَت نہیں ہے اپنے نہیں ورنہ عندلیب
تائیدِ حد ترانہ اک اور سفر میں ہے
(۱۷۸۰ء، سودا، ۱، ۱۶۸)۔

جو تو ہووے رنج میں خستہ جگر
ہے تجھے رُخْصَت جو کر لے چشم تر
(۱۸۴۷ء، عارف الاشرار، ۱۱)۔ پیش رفتیں ہتھیار بھی رکھنے
تھے اور اُن کے استعمال کی رُخْصَت سے بھی محروم نہ کیے
گئے تھے۔ (۱۹۳۰ء، ہم اور وہ، ۸۵)۔

بٹ بھروں نے تھوڑا تھوڑا کھانا کھایا
اک اک کر کے میزبان سے رُخْصَت چاہی
(۱۹۷۵ء، نظامی، ۴۴)۔ ۳۔ روانگی، کوچ۔
نظر میں لے کسی حسرت سے کی
بہت رونے ہم اُس کی رُخْصَت کے بعد
(۱۸۱۰ء، میر، ۱۹، ۴۱)۔

نہیں دیتے نہ دو بھگو انگوٹھی تُم دم رُخْصَت
کہ داغ دل ہی اپنا ہے مجھے چھوٹا نشانی کا
(۱۸۷۷ء، دستبوندِ خالقی، ۴)۔

بادوں کی گھنی جھاووں بھی رُخْصَت پونی کھر سے
اک اور سفر کے لئے لوٹ آؤ سفر سے
(۱۹۷۷ء، دریا آفر دریا ہے، ۵۳)۔ ۴۔ (۱) خدا کی طرف سے
بھرتے کو کسی کام میں تظلیف کی اجازت۔ عبادت ... عزیمت سوں
کرتے ہیں اور رُخْصَت سوں نہیں۔ (۱۷۷۲ء، شامیر، انتباه الطالبین
۹۹)۔ فرمایا حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ وہ
رُخْصَت ہے اللہ کی طرف سے جو قبول کرے اوسکو تو اچھا
ہے۔ (۱۸۹۷ء، نورالہدیہ، ۱، ۲۰۳)۔ اس میں بھی رُخْصَت و
عزیمت والی بات ہے۔ (۱۹۳۸ء، تبرکاتِ آزاد، ۳۳۶)۔ (۲) وقفہ
سہلت، چھوٹ۔ قرض خواہ قرضدار کو رُخْصَت دے سکتا ہے اور
جب ایسا ہے اس باب میں بھی رُخْصَت دے سکتا ہے۔
(۱۹۳۱ء، انشائیہ لکچر (ترجمہ)، ۳۰۴)۔ ۵۔ (۱) دلیں کی
روانگی، رُخْصَتی، نیز ہدای کی رسم۔ میں اجد علی کو آپ کی
غلامی میں دے چکا مگر رُخْصَت میں ابھی جلدی نہ کیجیے گا۔

(۱۸۷۳ء، مجالس النساء، ۱، ۱۲۳)۔ جب ثروت کی رُخْصَت کا وقت
قریب آیا تو وہ کہیں کھولتی گئی۔ (۱۹۴۲ء، کرنس، ۲۲۹)۔ تیسرے
دن نکاح رُخْصَت اور سب کچھ ہو گیا۔ (۱۹۵۲ء، جوش (سلطانِ حیدر)
ہوائی، ۱۰)۔ (۲) روانگی کے وقت ملنے اور آخری فرہدار کرنے
کا عمل۔

رُخْصَت کے لیے لوگ چلے آتے ہیں باہم
پر قلب حزاں ہے تو ہر اک چشم ہے برہم
(۱۸۷۳ء، انیس، سرائی، ۱، ۱۳)۔ ۶۔ (مرتبہ) مرتبے کے وہ بند
جن میں کسی بجاہلو کرہلا کے میدانِ جنگ میں جانے کی اجازت
امام حسینؑ یا اہلبیت سے طلب کرنے اور اذن ملنے کا حال نظم
کیا جائے۔

اے شیرِ نستانِ وُشا جنگ دکھا دے
رُخْصَت کا لڑائی کا نیا رنگ دکھا دے
(۱۸۷۵ء، مونس، سرائی، ۳، ۱۲۷)۔

جرات ہو جگر پیوز نصیب سے زیادہ
رُخْصَت میں بھی وقت ہو شہادت سے زیادہ
(۱۹۱۲ء، نسیم، د (ق)، ۳)۔ رُخْصَت: اس سے مراد یہ ہے
کہ حضرت امام حسینؑ کے خیمے سے جب کوئی بہادر میدانِ
جنگ کی طرف کوچ کرتا ہے۔ (۱۹۸۳ء، اصنافِ سخن اور شعری
ہتیں، ۸۳)۔ ۷۔ (۱) (بھارت) انتقال، وفات۔ دوپہر کو بخار جڑھا
شام کو بے ہوش، رات کو سکرات، صبح کو رُخْصَت گشتہ ہی بھر
میں تمام شہر میں شہرت ہو گئی۔ (۱۸۹۵ء، حیاتِ صالحہ، ۶۸)۔
(۲) وداع، جنازہ اٹھانے کا وقت (فرنگی آصفیہ)۔ ۸۔ پس اب
چلے، اب چلتے ہیں، کلمۃ الوداعی۔

رُخْصَت اے زنداں! جنوں زنجیر در کھڑکانے ہے
مژدہ خارِ دشت بھر تلو، ہوا کھیلانے ہے
(۱۸۵۳ء، ذوق، ۵، ۱۸۵)۔

دیکھ ل سہِ حرم حضور زائد رُخْصَت
آپ کا کیمہ سرا بُت کلمہ آباد ہے
(۱۸۷۸ء، گلزارِ داغ، ۲۴۳)۔ [ع: (زخ میں)]۔

۹۔ **إِثْنَانِي** کسی صف (۔۔۔ کسی اہل شدت ہکس) است۔
وہ چھٹی جو مُلازم کو حسبِ لافہ، مُفت کار میں کسی ناگہانی واقعہ
یا ضرورت کے وقت مل سکتی ہے۔ ہر مُلازم کو ہر سال اصلی میں
منظوری افسر سررشتہ رُخْصَتِ اِثْنَانِي جس کی مدت ۱۵ روز سے
زیادہ نہ ہو گی دی جا سکتی ہے۔ (۱۹۰۱ء، ارکانِ اربعہ، ۶۵)۔
ایک رُخْصَت تو رُخْصَتِ اِثْنَانِي، کھلائی تھی۔ (۱۹۷۳ء، بھر نظر
میں بھول سہکے، ۶۴)۔ [رُخْصَت + اِثْنَانِي (رک)۔]

۱۰۔ **إِسْتِخْفَاقِي** کسی صف (۔۔۔ کسی اہل سک میں، کسی
ت، سک ج) است۔
وہ چھٹی جس کا حق ہو (فیروز اللغات)۔ [رُخْصَت + اِسْتِخْفَاقِي
(رک) + ی، لافہ نسبت]۔

۱۱۔ **بیماری** کسی امّا (۔۔۔ ہی ج) است۔
بیماری کی وجہ سے ملنے والی چھٹی، رُخْصَتِ اِثْنَانِي جو بیماری
کے سبب لی جاتی ہے۔ اطمینان بخش صداقت نامہ طبعی پیش

کرنے پر رُخْصَتِ خاص کے متصل رُخْصَتِ بیماری دی جا سکتی ہے۔ (۱۹۰۱، ارکان اربعہ، ۷۲)۔ تیسری کو رُخْصَتِ بیماری کہتے ہیں جس میں طبی صداقت نامہ داخل کرنا پڑتا تھا۔ (۱۹۵۸، ۱۹۶۸)۔ [رُخْصَت + بیماری (رک)]۔

--- پانا محاورہ۔

اجازت حاصل کرنا۔

بسی غیر اور رونے کی بھی رُخْصَت لگ نہ پاؤں میں کہو پھر کیا کروں جو پانے کر کے مر نہ جاؤں میں (۱۸۲۲، راسخ عظیم آبادی، ک، ۹۸)۔

رن کی جب قاسم ذی جاہ نے رُخْصَت پائی صبح سے جس کی تمنا تھی وہ دولت پائی (۱۹۳۳، عروج (سید خورشید حسن)، عروج سخن، ۲۰۰)۔

--- پو م ف۔

مُلازمت سے کچھ روز کے لیے چھٹی لے کر۔ معلوم نہیں کہ آپ رُخْصَت پر آئے ہیں یا اب نہ جائیں گے۔ (۱۹۱۸، مکاتیب اکبر، ۲: ۷۲)۔ اے: آنا، جانا۔

--- چاہنا محاورہ۔

اجازت مانگنا، جانے کی اجازت لینا۔ اور رُخْصَت سوار ہونے کی چاہی۔ (۱۷۹۲، عجائب القمص، شاہ عالم نانی، ۵۹)۔ سہان ہوں تو لازم ہے کہ بجائے ایک روز دہر سے روانہ ہونے کے ایک روز قبل ہی رُخْصَت چاہیں۔ (۱۹۱۷، گوکھلے کی تقریریں، ۳)۔ انہوں نے (شیخ عبدالقادر جیلانی) اپنی والدہ سے بغداد جانے کے واسطے رُخْصَت چاہی۔ (۱۹۷۹، کلیاں، ۱۷)۔

--- سبب خاص کس صف است۔

رُخْصَتِ استحقاق جو ایک سرکاری ملازم کو سال بھر میں ایک ماہ کی عیال سبب کی مل سکتی ہے۔ پر ملازم کو رُخْصَتِ خاص کا استحقاق بقدر گیارہویں حصہ اس مُت کے حاصل ہو گا جس میں وہ بلا وقفہ کار گزار رہا ہو۔ (۱۹۰۱، ارکان اربعہ، ۶۶)۔ دوسری قسم کو رُخْصَتِ خاص کہتے ہیں جس کا حق سال میں ایک ماہ تھا۔ (۱۹۷۸، بھر نظر میں بھول سکتے، ۶۴)۔ [رُخْصَت + خاص (رک)]۔

--- خانگی کس صف (سک ن) است۔

وہ چھٹی جو کسی ایسے ملازم کو جو ملازمتِ اعلیٰ میں ہو مسلسل چار سال کی خدمت کے بعد دی جا سکتی ہے جس کی مُت ایک وقت میں بارہ مہینے سے زائد نہ ہوگی سوائے رُخْصَتِ خانگی و رُخْصَتِ بیماری کے اور کسی قسم کی رُخْصَت کے ساتھ رُخْصَتِ خاص کا اتصال جائز نہیں۔ (۱۹۰۱، ارکان اربعہ، ۷۲)۔ [رُخْصَت + خانگی (رک)]۔

--- دینا محاورہ۔

۱۔ اجازت دینا، رضا مندی ظاہر کرنا، سہلت اور موقع دینا۔

طلبِ تپ دیوان کو سارے کیا

حضور آئے کون سب کون رُخْصَت دیا

(۱۵۶۳، حسن شوق، ۲: ۸۸)۔

ہزار اُس شجر کون بی نیک نام جو رُخْصَت دے سو چلیا پھر مقام (۱۶۸۸، ہدایات ہندی، ۵۵)۔

ناز دینا نہیں کر رُخْصَت گُلگشتِ چین اے چین زارِ حیا دل کے گلستان میں آ (۱۷۰۷، ولی، ک، ۱)۔

مرے خورشیدِ وفا دید کی تک رُخْصَت دے تیرے دیدار کو پھر ایک نظر دیکھیں تو

(۱۸۱۸، انظری، ۱۸: ۵)۔ اب مجھے رُخْصَت دو، میں جاؤں۔

(۱۹۱۱، قصہ سہرورد، ۳۳)۔ قائد اعظم کی طرح چندوں کا انتظام

اچھے اچھے مُنظم نہیں کر سکتے ان کی آبدہ پائی ان کو کب

اس کی رُخْصَت دینے والی تھی۔ (۱۹۸۳، مقاصد و مسائل

پاکستان، ۱۱۲)۔ ۲۔ سہلت دینا، چھوٹ دینا۔ قرضِ خواہ ترسدار

کو رُخْصَت دے سکتا ہے اور جب ایسا ہے اس باب بھی بیٹے

کو رُخْصَت دے سکتا ہے۔ (۱۹۳۱، اخلاقِ قومانیس (ترجمہ)،

۳۰: ۳)۔ چھٹی دینا (نور اللغات)۔

--- رعایتی کس صف (سک ر) است۔

وہ رُخْصَت جو ہر ایک ملازم کو عام طور پر سال بھر میں ایک ماہ کی مل سکتی ہے۔ جب کہ تحصیلدار ایسے اہلِ کلکٹر کا قائم مقام مقرر ہو جو رُخْصَتِ رعایتی یا دیگر قسم کی رُخْصَت پر ہو اور تقرر میرپا چند روزہ ہو تو... مستحقِ تنخواہ قائم مقامی کا ہوگا۔ (۱۸۹۴، ایکٹ نمبر ۱۹، ۱۸۷۳، ۱۷۰)۔ [رُخْصَت + رعایتی (رک)]۔

--- طلب (سک ل) است۔

جانے کی اجازت مانگنے والا، سہلت یا چھٹی چاہنے والا۔

جان جاتی ہے اک نظر دیکھو

ہوں میں رُخْصَت طلبِ ادھر دیکھو

(۱۸۲۴، مسخنی، ۵ (انتخابِ رام لال)، ۱۷۵)۔

وہ رُخْچ پہ پاتھ پھر کے بولا بڑھا جو غل

رُخْصَت طلب بہ غصہ مسیحا سے ہو گیا

(۱۸۹۲، شعور (نور اللغات))۔ [رُخْصَت + طلب (رک)]۔

--- طلب کرنا ف مر۔

جانے کی اجازت مانگنا۔

ہوسہ میں مانگوں اور وہ رُخْصَت طلب کریں

کیا لطف ہے کہ دونوں ہیں سائلِ ادھر ادھر

(۱۸۸۶، دیوانِ سخن، ۲۰۷)۔

--- طلبی (سک ل) است۔

جانے کی اجازت مانگنا۔

مر جائیں گے پہلے دم رُخْصَت طلبی سے

ہم خود سفری ہونگے تیرے وقت سفر سے

(۱۸۶۵، نسیم دہلوی، ۲: ۱۷۳)۔ [رُخْصَت + طلب (رک)]۔

ی، لافہ کثیت۔

--- طَوْبِلِ الْمُتَت کس صف (سک ل) است۔

مجم، سک ل، ضم م، شد دفت است۔

۔۔۔ لینا محاورہ۔

۱۔ اجازت حاصل کرنا، جانے کی اجازت لینا، جہاں آرائے کچھرو کے ساتھ ہو کے اور بادشاہ زادے سے رُخْصَت لے کر گھر آتی ہے۔ (۱۷۴۶، قصہ سہر الفروز و دلبر، ۱۵۲)۔

دہ فردوس پر رضوان سے رُخْصَت کون لینا ہے
سمجھتا ہوں میں کھیل اک بھاندنا دیوار گلشن کا۔

(۱۸۳۶، آتش، ک، ۱۱)۔ چند روز قہیروں کی خدمت میں رہا پھر رُخْصَت لے کر شہر میں گیا۔ (۱۹۳۶، شیرانی، مقالات شیرانی، ۵۳)۔ ۲۔ الوداع کہنا، جانے کی اجازت چاہنا۔

معصوم کو دے دے کے دلائے بعد اُلفت
کس پیار سے منہ چوم کے لی آپ نے رُخْصَت

(۱۹۲۷، شاد عظیم آبادی، مرانی، ۲، ۸۲)۔ ۳۔ ملازمت یا کام پر سے غیر حاضری کی اجازت حاصل کرنا، چھٹی لینا، اگر ایسا ممکن نہ ہو تو لکھ بھیجو، میں نے سردست سال بھر کی رُخْصَت

لی ہے۔ (۱۹۳۲، حیات شبلی، ۳۲۰)۔ ۴۔ چھوڑ دینا، ترک کرنا، چھٹکارا حاصل کرنا، اگر پیر جاہل پکڑے اچھے تو اس سون رُخْصَت لینا۔ (۱۹۲۱، بندہ نواز، معراج العاشقین، ۲۲)۔

۔۔۔ مانگنا محاورہ۔

۱۔ اجازت لینا، جانے کی اجازت چاہنا۔

سنایا جب خبر شادی کی قاصد صبح دم آ کر
منگا رُخْصَت مرے نزدیک باہر دل سون ہم آ کر

(۱۷۰۷، ولی، ک، ۸۳)۔

جوش وحشت لے چلا اتنی نہ سہلت دی مجھے
کوہ و صحرا کے عزیزوں سے تو رُخْصَت مانگتا

(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۴۳)۔ وہ تو تم سے ... رُخْصَت مانگتے نہیں کہ اپنی جان و مال سے شریک محنت نہ ہوں اور اللہ پرہیزگاروں کو خوب جانتا ہے۔ (۱۸۸۳، تعقیب الجہاد (ترجمہ)، ۲۱۹)۔

بولتا بھولا تو خوابوں نے بھی رُخْصَت مانگ لی
اب زبانوں پر بھی انگاروں کو رکھنا چاہئے

(۱۹۸۱، ملاستوں کے دریاں، ۵۳)۔ ۲۔ چھٹی مانگنا (ماخوذ : نور اللغات)۔

۔۔۔ لینا محاورہ۔

۱۔ اجازت حاصل ہونا۔

نہیں اتنی بھی رُخْصَت مجھ کو ملتی وائے عروسی
کہ کھولوں اوس کے رخ پر خواب میں چشم تماشا کو

(۱۸۲۳، مصحفی، د (انتخابیہ راسخوں)، ۱۹۵)۔

پر چشم بصیرت آشنا کو بیل جائے جو رُخْصَت تماشا
اور غور سے گور باصفا کو دیکھے تو ہے عبرت تماشا

(۱۹۳۶، اخترستان، ۸۰)۔

ہم بھی ہیں کوثر و تسنیم بہ لب
اک ذرا رُخْصَت آہنگ بیلے

(۱۹۶۶، دریا آخر دریا ہے، ۱۰۷)۔ ۲۔ چھٹی ملنا۔ کشتی صاحب تشریف لانے والے ہیں، دفتر کا معائنہ ہو گا سردست رُخْصَت نہیں مل سکتی۔ (۱۸۹۵، حیات صالحہ، ۳۶)۔ ۳۔ مولوی ہونا (نور اللغات)۔ ۴۔ رعایت یا چھوٹ ملنا، اور آنے پہانے کرنے

لمحے عرصے کی چھٹی۔ رُخْصَت طویل اُلفت (Long Leave) ... کسی ایسے ملازم کو جو ملازمت اعلیٰ میں ہو خدمت پر مسلسل چار سال کار گزار رہنے کے بعد رُخْصَت خانگی جس کی مدت وقت واحد میں بارہ مہینے سے زائد نہ ہو کی دی جا سکتی ہے۔ (۱۹۰۱، ارکان اربعہ، ۶۰)۔ [رُخْصَت + طویل (رک) + رک : ال (ا) + مُت (رک)]۔

۔۔۔ کا بیڑا/ ہان اند۔

رُخْصَت کے وقت پیش کیا جانے والا ہان۔

خط منہ پہ آنے جاناں خوبی پہ جان دے کا
ناچار عاشقوں کو رُخْصَت کے ہان دے کا

(۱۸۱۰، میر، ک، ۱۵۲)۔ امام ضامن کی اشرفی بازو پر باندھ دی رُخْصَت کا بیڑا منہ میں دبا روانسی ہو کر بولی اچھا سیدھا رو

امام ضامن کی ضامنی میں سوئیا۔ (۱۸۹۰، فسانہ دلفریب، ۷۵)۔

۔۔۔ کرنا محاورہ۔

۱۔ الوداع کہنا، جدا ہونا۔

تاب و طاقت کون کیا رونے نے رُخْصَت تن سے
اور ضعیف ہونے لکے سایے قوی گل گل کے

(۱۷۳۲، کربل کتھا، ۷۱)۔

ووں ہی اس پیشے کو رُخْصَت کر دیا

کر کے توبہ بھر یہ رو رو کر کہا

(۱۷۷۴، مثنوی رموز العارفین (مثنویات حسن، ۱، ۱۰۲))۔ اگر وہ آئے تو اُن کو رُخْصَت کر کے ... میں انشاء اللہ کونال پہنچوں گا۔

(۱۸۹۵، مکتوبات حالی، ۲، ۱۹۲)۔ زمانہ شیخ ناسخ و خواجہ آتش کو رُخْصَت کر چکا تھا۔ (۱۹۱۰، مکتبہ امیر، ۱۹)۔

دل پہ اک طرفہ قیامت کرنا

مسکراتے ہوئے رُخْصَت کرنا

(۱۹۷۷، خوشبو، ۱۱۶)۔ ۲۔ جدا ہونے وقت رنج و غم کے ساتھ گلے ملنا اور آخری دیدار کرنا، لوگوں نے جو اوس کشتی میں سوار تھے غرق کے خوف سے غل چمانا شروع کیا اور ایک دوسرے کو رُخْصَت کرنے لگا۔ (۱۸۷۳، مطلع العجائب (ترجمہ)، ۱۱۳)۔

رونی دل کھول کے اظہار مصیبت کر لیں

ادھر آ آگے زمانے تجھے رُخْصَت کر لیں

(۱۹۲۷، شاد عظیم آبادی، میخانۃ الہام، ۲۱۵)۔ ۳۔ لڑکی کو وداع کرنا، دلہن کو شوہر کے گھر بھیجنا، خدا خدا کر کے آتھ پیچے اس بدعت سے فرصت ہونی تو دلہن کے رُخْصَت کرنے کا وقت آیا۔

(۱۸۹۵، حیات صالحہ، ۱۲۶)۔ چپ چپاتے نکاح کر کے بھیجی کو رُخْصَت کر دے۔ (۱۹۰۸، صبح زندگی، ۱۳۲)۔ ۴۔ ترک کرنا، چھوڑنا، خیرباد کہنا، دو چار مہینے کا عرصہ ہوا کہ جہان فانی کو رُخْصَت کیا۔ (۱۸۳۶، تذکرۂ اہل دہلی، ۴۴)۔

رُخْصَت ہونے سے پہلے رُخْصَت

کر اس کو جو بد ہے تیرے میں خصلت

(۱۹۲۸، تنظیم الحیات، ۲۳۱)۔ ۵۔ لالنا، ملازم کو برخاستہ کرنا (نور اللغات)۔ ۶۔ اجازت دینا، مسلمان نے کہا کہ یا سیدۃ النساء

باپ تیرا منبر پر ہے اور خلق کون رُخْصَت کرتا ہے کہ جس کا حق مجھ پر ہے طلب کرے۔ (۱۷۳۲، کربل کتھا، ۶۳)۔

والے گنوار تاکہ انکو رُخست بل جائے ... جنہوں نے جھوٹ بولا تھا۔ (۱۹۱۷ء، القرآن الحکیم (ترجمہ)، محمود الحسن، ۳۴۶)۔

۔۔۔ میں ہونا محاورہ۔

یہ خبر ہونا، سرشار و مست ہونا۔

آپ میں آنے کا اپنے خود سے بھگو انتظار عمر گزری ہے کہ میں اے بے خودی رُخست میں ہوں (۱۹۰۳ء، نظم نگاریں، ۹۲)۔

۔۔۔ ہونا محاورہ۔

۱۔ چلا جانا، روانہ ہو جانا، جدا ہونا، وداع ہونا۔ اس بیٹے کا نانو سہر افروز رکھنے یہ کہہ کے فقیر رُخست ہوا۔ (۱۷۴۶ء، قصہ سہر افروز و دلیر، ۷)۔ میں آبرو کے ساتھ ... یہاں سے جلد رُخست ہو جاؤں۔ (۱۸۸۷ء، مکتوبات حالی، ۲ : ۱۰۰)۔ واپس آکر سو لیتے، ازواج رُخست ہو جاتیں۔ (۱۹۱۴ء، سیرۃ النبی، ۲ : ۲۱۱)۔

بادوں کی گھنی جھاؤں بھی رُخست ہوئی گھر سے اک اور سفر کے لئے لوٹ آؤ سفر سے (۱۹۷۷ء، دریا آخر دریا ہے، ۵۳)۔ ۲۔ مر جانا، وفات پانا۔

نبی میری دیکھ کر بولا طیب

آپ رُخست ہو چکے جاتے ہیں ہم

(۱۸۹۶ء، تجلیات عشق، ۱۴۶)۔ سنجیدہ نے آکر دیکھا تو بھائی کبھی کا رُخست ہو چکا تھا۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۲۷۰)۔

۔۔۔ یاب صفت۔

جو جھٹی ہو، رُخست ہاتھ۔ زمانۂ رُخست میں رُخست یاب کو مدد خرچ کا کوئی حصہ نہ ملے گا۔ (۱۹۰۱ء، ارکان اربعہ، ۱۶)۔ [رُخست + ف : یاب، باقن - پانا]۔

رُخستَانہ (ضم ر، سک خ، فت س، ن)۔ (الف) امذ۔

۱۔ رُخست کرنے وقت دیا جانے والا انعام، وہ نقدی وغیرہ جو چلنے وقت کسی رئیس کے دربار سے عطا ہو، انعام رُخست۔

حسرت کو رُخستانہ دے اک جام سے فروش

اس کا یہاں سے اٹھ نہ سکے بے اباح ہا

(۱۷۹۱ء، حسرت (جعفر علی)، ک، ۳۳۵)۔ دانی کو جٹائی کو چھٹی اور چلوں کے جوڑے اور رُخستانہ کے روپے دینے جاتے ہیں۔ (۱۹۰۵ء، رسوم دہلی، سید احمد دہلوی، ۲۹)۔ بہت سے

بتیار، چنوری، مورچھل کی جوڑی بطور رُخستانہ بھجوائے۔ (۱۹۳۷ء، واقعات اظہری، ۷۵)۔ میں جب کبھی ناپہ جاتا تو دستور کے مطابق بطور رُخستانہ مجھے ایک ہا دو سو روپہ دیا جاتا۔ (۱۹۵۷ء، ناقابل فراموش، ۱۲۹)۔ ۲۔ تبادلہ پر اہلکار کے رُخست کے وقت

کا ٹیکس (شاہراہ انقلاب، ۸)۔ (ب) صفت۔ رُخست ہونے وقت کا، الوداعی۔ اس رُخستانہ حسرت کی تہ میں اس کا ایک خاص

مطلب چھپا ہوا تھا۔ (۱۹۰۵ء، ترانہ موسیقار، ۱۷)۔ مسیحیوں کے ہاتھ کا کھانا ... ناپاک سمجھنا ہوں، یہ کہتے ہی وہ بغیر

رُخستانہ صاحب سلامت کٹے گدھے پر سوار ہوئے واپس چلا۔ (۱۹۱۹ء، جویانے حق، ۲ : ۷۶)۔ [رُخست + انہ، لاحقۂ

اسمیت و صفت]۔

رُخستِی (ضم ر، سک خ، فت س)۔ (الف) امذ۔

۱۔ دلہن کی رُخستی، وداع۔ اماں ... رُخستی کی تیاری ہو ہی رہی تھی۔ (۱۸۸۱ء، صورت الخیال، ۴)۔ طیقات میں اس واقعے کا

ذکر کرتے ہوئے یہ بھی مذکور ہے کہ ... رُخستی نہیں ہوئی تھی۔ (۱۹۶۷ء، اردو دائرۂ معارف اسلامیہ، ۳ : ۲۵۲)۔ وہ روپیہ جو

وداع ہونے وقت دیا جانے، سلامی (نور اللغات، فرہنگ تصفیہ)۔ ۳۔ ایسی نظم یا گیت جو شادی کے موقع پر ماں باپ کے گھر سے

لڑکی کی رُخستی کے وقت گایا جانے، اسے باہل بھی کہتے ہیں۔ کار بہ کثرت کے تحت انہیں شعر و نغمہ پر اچھا خاصا عبور ہو

جاتا ہے، یہ سرئیے، سہرے، رُخستیاں اور مبارکیادیاں، معیاری شعرا سے زیادہ اچھی لکھ پڑھ لیتے ہیں۔ (۱۹۷۳ء، جہان دانش، ۵۷۰)۔ رُخستی: وہ نظم جو لڑکی والوں کی طرف سے شادی

کے موقع پر اظہار محبت و تقرب کے طور پر لکھی جاتی۔ (۱۹۸۳ء، اصناف سخن اور شعری پیشیں، ۱۹۴)۔ ۴۔ روانگی۔ رُخستی کی گھڑی

میں جوش ترقی کرنا نظر آتا تھا گویا دونوں طرف سے کوششیں ہو رہی تھیں کہ معرکے کو کل پر نہ اٹھا رکھیں۔ (۱۸۸۸ء، ملک العزیز

ورجنا، ۵۷)۔ عین رُخستی کے وقت، اس نامہ سیاہ نے سب کی آنکھ بچا، مصافحہ کے بہانے سے ایک گزارش کان میں کی۔

(۱۹۳۵ء، حکیم الامت، ۲۴)۔ (ب) صفت۔ ۱۔ جو جھٹی ہو، رُخست ہاتھ۔ رحمتوں کے رُخستی سوار جو ضلع بجنور میں موجود تھے اُن کو بھی ہلا لیا تھا۔ (۱۸۵۸ء، مقالات سرسید، ۶ : ۲۷۴)۔

جس دن سے امانت خان سوار رُخستی کی زبانی تمہارے غلیل ہونے کا حال معلوم ہوا ہے، رنج کی حد و نہایت نہیں۔ (۱۸۶۹ء،

انشائے خرد افروز، ۸)۔ ۲۔ رُخست کے وقت کا، آخری۔ ساقی کوئی رُخستی بھی ساغر

ہے آمد بادشاہ خاور (۱۸۸۱ء، مثنوی تیرنگ خیال، ۱۸۳)۔ [رُخست (رک) + ی، لاحقۂ نسبت و صفت]۔

۔۔۔ ہارٹی (سک ر) امذ۔

الوداعی دعوت۔ ان کی رُخستی ہارٹی کے موقع پر گروپ لینے کا انتظام کیا گیا تو آپ نے ... ذرا ٹوپی بھی ٹھیک سے پہن لی تھی۔ (۱۹۳۸ء، بحر تبسم، ۹۶)۔ [رُخستی + ہارٹی (رک)]۔

۔۔۔ سلام (فت س) امذ۔

الوداعی سلام۔

تیرے سلام کی دھج دیکھ کر مرے دل نے

شباب آ کے مجھے رُخستی سلام کیا

(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۱۵۲)۔ [رُخستی + سلام (رک)]۔

۔۔۔ کھنا محاورہ۔

خدا حافظ کھنا، الوداع کھنا۔ مجھے دہلی سے ہی اپنی عزیز بیٹی کو ٹیلیفون پر رُخستی کھنا پڑی۔ (۱۹۸۲ء، آتش چار، ۸۲۷)۔

رُخم (فت ر، خ) امذ۔

کدھ، کرگس۔ حواہل اور رُخم اور پڑکیلا اور لقلق اور ہر قسم کا ہنگا اور ہڈہد اور چمکادڑ ... ناپاک ہیں وہ کھائے نہ جائیں اور پاک

ہرندوں میں سے تم جسے چاہو کھاؤ۔ (۱۹۵۱) ، کتاب مقدس ،
[ع : (ر خ م)]۔

رُخْن (ضم ر ، فت خ) امذ ، است (قدیم) ،
طرف ، جانب ، سمت ۔

جو خالی کرے بعد ہوز ہر کے کہن
ہڑے نس کے کوئے میں جا یک رُخْن
(۱۹۵۷ ، گلشن عشق ، ۴۶)۔

یا باپ طرف سون کچھ وراثت
یا ما کی رُخْن سون آئی ہے بت
(۱۷۰۰ ، من لکن ، ۳۵)۔

دیکھا محل پر اُس کے دھر کر نبین
سراں شاہزاد اُن کے ہر یک رُخْن
(۱۷۴۶ ، قصۂ فقیر چین ، ۱۶) ، [رُخ (رک) + ن (زائد)]۔

رُخْنَا (فت ر ، سک خ) امذ (قدیم) ،
رک : رخنے ۔

کیتے یوں جن کو جرأت کی خبر ہے
کہ رخنا دل کا جوڑی کی نظر ہے
(۱۷۳۷ ، طالب و موہنی ، ۳۷) ، [رخنے (رک) کا ایک املا]۔

رُخْنک (فت ر ، سک خ ، فت ن) امذ ،
چھوٹا سوراخ ۔ دیوار کے عقب میں ذرا سا بھی رُخْنک نہ چھوڑا
جائے۔ (۱۹۳۸ ، رسالہ رُزکی چٹائی ، ۱۳۷) ، [رخنے (بجلف ہ)
+ ک ، لاحقہ تصغیر]۔

رُخْنۂ (فت ر ، سک خ ، فت ن) امذ ،

۱۔ سوراخ ، روزن ، چھید ، دراڑ ، جھری ۔

وہ آنکھیں جن پہ جی دینا تھا عالم
نہ تھیں کچھ رخنے دیوار سے کم
(۱۷۸۰ ، سودا ، ک ، ۲ : ۷۳)۔

یہ باب زنداں بدستور بند

نہ رخنے نہ رستہ نہ روزن نہ رند

(۱۸۳۰ ، معارج الفضائل ، ۲۳۷) ، کچھ لوگ قاتلوں کے رُخْنوں
میں جھانک رہے تھے میں نے بھی رخنے ڈھونڈ کر جھانکنا شروع
کیا۔ (۱۹۳۲ ، مقالات عبدالقادر ، ۵۸) ، ہواؤں کے جھونکے ان
رُخْنوں میں سے گزر کر ٹوٹے ٹھوٹے سزار کو جھونے ہوئے آگے
نکل جاتے تھے۔ (۱۹۸۳ ، ساتواں چراغ ، ۳۷) ، ۲۔ رکاوٹ ،
خلل ، لساد ، پتہ ۔

ہمارا زخم جگر دیکھتے دے قاتل کو

نکالے پیچ سے رخنے حجاب کا بھاپا

(۱۸۵۴ ، غنچۂ آرزو ، ۳۰) ، چند آدمیوں کی رائے یہ تھی کہ عبداللہ
بن عمر کی شہادت اسلام میں رخنے پیدا کر دے گی۔ (۱۹۳۱ ، سیدہ
کا لال ، ۹۰) ، دونوں ملکوں کے تعلقات میں پیدا ہونے والا یہ رخنے
کبھی دور نہ ہو سکا۔ (۱۹۸۷ ، پاکستان کیوں ٹوٹا ، ۲۰۳) ، ۳۔
نقص ، عیب ، خرابی ، جس عمل نیک پر نظر کرنا یا تو سیرے سے اس
کے اعمال نامے میں تھا ہی نہیں اور تھا بھی تو ایک عمل اور

سینکڑوں رخنے ، ہزاروں لساد ، دو چار نمازیں ہیں تو کاہلی اور
بیادلی و رہا سے خالی نہیں۔ (۱۸۷۷ ، توبۃ النصوح ، ۴۳) ، خدا
کی توحید کو میں نے حق و باطل کی کسوٹی بنا رکھا ہے ... یہ ہندو
اُن کی توحید کے رُخْنوں کا تو کچھ ٹھکانا ہی نہیں۔ (۱۹۰۷ ، اجتہاد ،
۳۵) ، کہیں کہیں رخنے رہ گئے ہیں ، بعض چیزیں کم ہو گئی ہیں ۔
(۱۹۶۱ ، خطوط عبدالحق ، ۱۵۳) ، ۴۔ سرچشمہ جس سے کوئی
چیز باہت نکلے ، منہ ۔ اگر اس کا رخنے بند نہ کیا گیا تو بدخواہ لوگ
اس سلسلے کو جاری رکھیں گے۔ (۱۹۰۴ ، مکتوبات حالی ، ۲ :
۳۵۸) ، [ف : رخنے ، اوستا : رُخْس + نہ ، لاحقہ تصغیر]۔

--- انداز (فت ا ، سک ن) صف ۔

۱۔ روزا نکالنے والا ، بھانجی مارنے والا ، خلل ڈالنے والا ،
پتہ لساد برہا کرنے والا ۔

رخنے انداز ہزاروں نظر آئے بھکو

کام کرنے سے کوئی کام نہ کرنا اچھا

(۱۹۱۵ ، طوفان نوح ، ۲۲) ، شخصی مذہب ہندوستان کی مشترکہ
تہذیب اور مشترکہ قومیت کے تصورات میں رخنے انداز نہیں ہو سکتا۔
(۱۹۳۹ ، آثار ابوالکلام ، ۵۱) ، ۲۔ چھید کرنے والا ، سوراخ
کرنے والا ۔

جا کے کوئی اُن کو دے آئے مرا اتنا پیام

بھکیاں اب ہو چلی ہیں رخنے اندازِ قس

(۱۹۲۵ ، شوق قدوائی ، ۷۸) ، [رخنے + انداز (رک)]۔

--- اندازی (فت ا ، سک ن) است ۔

۱۔ خلل ڈالنے یا بھانجی مارنے کا عمل ۔ اُن کے انتقال کے بعد
لوگوں نے اس میں رخنے اندازیاں کیں۔ (۱۸۷۷ ، توبۃ النصوح ، ۲۵۹) ،
جرمنی ... نے سر زمین یورپ میں ایک ہولناک جنگ برپا کر کے تمام
یورپ کے امن میں رخنے اندازی کر دی۔ (۱۹۱۳ ، مرقع بلجیم (ترجمہ) ،
۲) ، گوشہ گیری ، قناعت ، گدائی اور مذہب کی رخنے اندازی کے
خلاف یہ تمام درس ... مذہبی تجرد کی طرف لے جاتا ہے۔ (۱۹۸۶ ،
ضم رُخ ، ۳۹) ، ۲۔ سوراخ ڈالنے یا چھید کرنے کا عمل ۔

اس قدر کی رخنے اندازی خدنگ آہ نے

رفقہ رفتہ یار کی دیوار میں در ہو گیا

(۱۸۷۲ ، مظہر عشق ، ۴۹) ، [رخنے انداز (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]

--- ہندی (فت ب ، سک ن) است ۔

۱۔ خلل کی روک تھام ، نقص یا خرابی کا تدارک ، پتہ و لساد کا
انسداد ، جب سب طرح کی رخنے بندیاں عمل میں آچکیں ... تب خلق
اللہ کی رفاہیت پر مصروف ہونے۔ (۱۸۰۳ ، حسن اختلاف ، ۴) ،
جونہیں اُن میں نقصان راہ پائے وہیں اس کی رخنے ہندی کی جائے۔
(۱۸۶۸ ، رسالہ سیاستمدن ، ۱۹۲) ، دنیاوی مفاد حاصل کرنے
کی جتنی بھی صورتیں تھیں اور ہو سکتی تھیں پیغمبر صاحب نے
سب کی اچھی طرح رخنے ہندی کر دی تھی۔ (۱۹۰۷ ، اجتہاد ، ۸۵) ،
۲۔ سوراخ کو بند کرنے یا خلا کو پر کرنے کا عمل ۔

کُل لے کے جب آملا وہ گلچیں

اُس قتب کی رخنے بندیاں کیں

(۱۸۳۸ ، گلزار نسیم ، ۹) ، یہاں ایک بہت بڑا فصل واقع ہوتا ہے

جس کی رُخنے بندی مشکل ہے۔ (۱۹۴۲ء ، مبادی نباتات ، ۲ : ۷۸۱) [رُخنے + ف : بند ، بستن - ہانڈھنا + ی : لاحقہ کیفیت]۔

--- بھرنا محاورہ۔

خلا ہو کرنا ، سوراخ بند کرنا۔

روزن کو جھانک کر گلو ترکس بنا دیا

رُخنے بھرے گھر سے جو خندیدہ ہو گیا

(۱۸۵۲ء ، دیوان بوق ، ۱۲۵)۔

--- پرداز (فت پ ، سک ن) صف۔

رک : رُخنے انداز۔

ضرور آنکھیں وہ ہونگی رُخنے پرداز

سلامت ہیں ابھی پردے حیا کے

(۱۸۳۹ء ، ریاض البحر ، ۱۹۰)۔ رُخنے پرداز اسباب کو نظر انداز کر

ڈالیں۔ (۱۹۰۹ء ، تاریخ تمدن (ترجمہ) ، ۱۸۵)۔ [رُخنے + ف : پرداز ،

پرداختن - نبانا]۔

--- پردازی (فت پ ، سک ن) است۔

رک : رُخنے اندازی۔

نئی تیر لیسو معشوق نے کی رُخنے پردازی

تسلط تو کیا دل میں ہوا ناسور پہلو میں

(۱۸۷۰ء ، شرف (آغا حجو) ، ۵ : ۱۷۴)۔ اول سے اگر یہ حال

ظاہر ہوتا تو قاسم کو ممانعت کی جاتی کہ ہرائے ناموس میں رُخنے

پردازی اچھی نہیں۔ (۱۸۸۲ء ، طلسم پوشریا ، ۱ : ۶۵۷)۔ [رُخنے

+ پرداز (رک) + ی : لاحقہ کیفیت]۔

--- (رُخنے) پڑنا محاورہ۔

۱۔ رکاوٹ پیدا ہونا ، خلل پڑنا ، فرق پڑنا۔

رُخنے ہماری آپ کی الفت میں پڑ نہ جائے

رکھیں گا کھڑکیاں سر بازار دیکھ کر

(۱۸۷۰ء ، دیوان اسیر ، ۳ : ۱۶۴)۔ مجھ کو اندیشہ ہوا کہ میری سیر و

سیاحت میں رُخنے نہ پڑ جائے۔ (۱۹۱۳ء ، انتخاب توحید ، ۲۹)۔ جونیسی

اس مسلک (حرف محبت) میں رُخنے پڑا ، رنگ و نسل کے امتیازات

اور زبانوں کے اختلافات ان کی (مسلمان) راہ میں سنگ گراں بن

گئے۔ (۱۹۸۵ء ، پاکستان میں نفاذِ اُردو کی داستان ، ۳)۔ ۲۔ نقص

پیدا ہونا ، عیب لگنا یا بگڑنا ، تھوڑا آنا۔

وے پھری ہلکیں اگر کھپ گئیں جی میں تو وہیں

رُخنے پڑ جائیں گے واعظِ نرے ایمان کے بیچ

(۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۴۱۲)۔ لڑکی چل گئی کہ لونگی تو بھیجی کا سر

ہی لونگی آخر ہر وڈانٹی پاس کے کمزور اخلاق میں ایک لڑکی کی

خند سے رُخنے پڑ گیا۔ (۱۹۱۷ء ، مسیح اور مسیحیت ، ۳۸)۔ ۳۔

جھگڑا کھڑا ہونا ، لُساد ہونا۔ جاؤ کے گھرانے میں پہلے رُخنے

پڑا۔ (۱۸۴۸ء ، تاریخ ممالک چین (ترجمہ) ، ۲ : ۲۷)۔

رُخنے پڑنے ، درجہ جاناں میں جو رہتے روزن

آنکھ لڑتی کبھی اپنے بھی نظارے ہوتے

(۱۸۷۰ء ، المناس درخشاں ، ۱۹۲)۔ ۴۔ دوری پیدا ہونا ، اختلاف

واقع ہونا ، رجش ہونا۔ ہمارے اور ان کے درمیان اس وقت جو رُخنے

پڑا ہوا ہے وہ ہمیشہ کے لئے اور کشادہ ہو جائے گا۔ (۱۹۲۲ء ،

دہلی کی جان کنی ، ۹۲)۔ انگریزوں اور مسلمانوں میں رُخنے پڑ گیا تھا۔

(۱۹۵۷ء ، ادب و لسانیات ، ۷۷)۔ ۵۔ سوراخ ہو جانا ، شگاف پیدا

ہونا ، دروازہ پڑنا۔ اوسکی بنا بہت اجنبی تھی ، اوسکی دیواروں

میں رُخنے پڑ گئے تھے۔ (۱۸۸۸ء ، تشنیف الاسماع ، ۲۰۵)۔

--- دار صف۔

سوراخ والا ، جس میں سوراخ ہو۔

مثلاً یک سرائے ظلمات

جس کے ہو رُخنے دار صف و جدار

(۱۸۰۹ء ، شاہ کمال ، ۵ : ۱۲۸)۔ [رُخنے + ف : دار ، داشتن - رکھنا]۔

--- درست ہونا محاورہ۔

خلل دور ہونا ، اصلاح ہو جانا ، اختلاف یا جھگڑا رفع ہو جانا ۔

ابھوں نے فرمایا تمہارے ہاتھوں سے دین اسلام کا کوئی رُخنے

درست ہو گا۔ (۱۹۱۹ء ، آبِ یمنی ، حسن نظامی ، ۴۳)۔

--- (رُخنے) ڈالنا محاورہ۔

۱۔ روڑا اٹکانا ، خلل ڈالنا ، رکاوٹ پیدا کرنا ، لُساد پیدا کرنا ،

شوشہ اٹھانا۔

بدگماں دیکھو کُچھ اس میں بھی نہ ڈالیں رُخنے

روزن در سے نہیں آنکھ لڑانا اچھا

(۱۸۵۳ء ، ذوق ، ۵ : ۸۴)۔ تُو نے آکر ہماری تلاوت میں رُخنے ڈال

دیا۔ (۱۹۱۸ء ، است کی مائیں ، ۴)۔ مولوی عبدالحق لکھتے ہیں

انگریزی تسلط کے بعد ، بعض اسباب کی بنا پر ہندی والوں ... نے

ان علاقوں میں جہاں ہندی بولیاں رائج تھیں ایک مصنوعی ہندی کو

داخل کیا اور اُردو کو وہاں سے نکالنا شروع کیا۔ اس چیز نے

ہندو مسلم اتحاد میں ہمیشہ کے لئے رُخنے ڈال دیا۔ (۱۹۷۷ء ، ہندی

اُردو تنازع ، ۵۵)۔ ۲۔ داغدار کرنا ، عیب لگانا۔ تو چاہتا ہے کہ مجھ

کو گند سے بکال کے رُخنے میری عصمت میں ڈالے۔ (۱۸۱۱ء ، چار

گلشن ، ۱۱۸)۔ انہوں نے ... آپ ہی کے ناموس میں رُخنے ڈال دیا۔

(۱۹۰۲ء ، آفتابِ شجاعت ، ۱ : ۳۵۱)۔ ۳۔ بگاڑ پیدا کرنا ، خرابی

لانا ایک شخص نے حال میں خُرمِ تغذہ نکاح پر ایک کتاب لکھی

ہے ... ایسی تفسیری کر کے تو لوگوں نے دین میں رُخنے ڈالے

ہیں۔ (۱۸۸۵ء ، محضات ، ۱۷۱)۔ دیو مالا کے تصادات کو موضوع

بنا کر دیوی دیوتاؤں کی عقیدت میں رُخنے ڈالے۔ (۱۹۸۵ء ، کشاف

تفیدی اصطلاحات ، ۱۰۵)۔ ۴۔ نقصان پہنچانا۔ تُو نے میرے

بچوں کو خیم کیا اور رُخنے میرے خاندان میں ڈالا۔ (۱۷۳۲ء ، کریبل کتھا ،

۸۷)۔ ۵۔ سوراخ کرنا۔ گولے ہر دفعہ دیوار میں ایک رُخنے ڈالتے

رہتے تھے۔ (۱۸۹۷ء ، تاریخ ہندوستان ، ۵ : ۱۷۷)۔ ۶۔ خلا پیدا

کرنا۔ لوگوں کا کٹ کٹ کے کرنا سپاہیوں کے ہجوم میں جابجا رُخنے

ڈال دینا تھا۔ (۱۸۸۸ء ، ملک العزیز ورجنا ، ۵۴)۔

--- رُخنے (فت ر ، سک خ ، فت ن) صف۔

چھلنی چھلنی۔

تیر مڑگان کا نشانہ گر کرے ایرو کمال

رُخنے رُخنے ہو بساں یس زنبور آفتاب

(۱۸۵۸ء ، سحر ، بیاض سحر ، ۱۲۹)۔ [رُخنے + رُخنے]۔

--- زن (فت ز) صف.

خلل انداز.

شب خلوت میخانہ میں ہر شاہد نوخیز

رختہ زن اسباب تھا برہم زن صف تھا

(۱۹۶۸، محال و غزل، ۷۹)، [رختہ + ف : زن، وزن - مارنا] .

--- ساز صف.

رک : رختہ انداز.

رختہ در سے غیر پاس دیکھا کسی کو آج ہے

رختہ گری کچھ اور ہے نالہ رختہ ساز میں

(۱۸۵۱، مومن، ک، ۱۰۳)، [رختہ + ف : ساز، ساختن - بنانا] .

--- کرنا محاورہ.

۱. (ا) سوراخ کرنا، چھد کرنا.

ہزار سہر ہیں مخفی فلک کے کینے میں

کرے ہے رختہ عبث خضر کب سفینے میں

(۱۷۹۵، قائم، د، ۹۱) .

نہیں روزن جو قصر یار میں پروا نہیں ہم کو

بگڑ شوخ رختہ کرتی ہے دیوار آہن میں

(۱۸۳۶، آتش، ک، ۲۴۲) .

طالبہ دیدار سے چھپ کر کہاں بیٹھو گے تم

یہ نگاہ شوق رختہ کرتی ہے دیوار میں

(۱۹۰۷، دفتر خیال، ۸۵)، (ا) شگاف ڈالنا، فی الحال صرف

ایک ہی الذولیز دریافت ہوا ہے جو ہکسوز ڈائی فاسفیٹ ... کی

قابل عود طریقے پر رختہ کر کے ٹرائیوز فاسفیٹ ... بناتا ہے .

(۱۹۶۷، بنیادی خرد حیاتیات، ۲۸۱)، ۲. رکاوٹ ڈالنا، خلل ڈالنا،

روڑا اٹکانا، لساد کرنا.

اوس بعد ہے اسلام میں

رختہ کر پٹکے گمراہ

(۱۷۸۱، چار کرسی، ۲۴)، سب کو غیرت ہو کہ بار دیگر کوئی دین

محمدی میں رختہ نہ کرے. (۱۸۰۲، باغ و بہار، ۱۳۴)، ہم کو یہ نتیجہ

ماننا پڑیگا کہ یہ ان کے بننے میں رختہ کرتے ہیں اور جسم کی نمو

اور ترقی میں خلل انداز ہوتے ہیں. (۱۸۹۱، مبادی علم حفظ صحت

جہت مدارس ہند، ۱۸۱) .

--- کھڑا کرنا محاورہ.

روڑا اٹکانا، رکاوٹ ڈالنا. ۱۹۵۳ء کے ترجمے نے ... ہماری جادہ

پسانی میں بڑے رختے کھڑے کیے. (۱۹۸۱، آتش چنار، ۹۴۸) .

--- کھلنا محاورہ.

سوراخ کھلنا.

موج نسیم صحرا ہے آج عبر افسان

رختہ نہ کھل گیا ہو دیوار بوستان کا

(۱۸۲۴، مصحفی، د (انتخاب رام پور)، ۱۰) .

--- گہ انت : اند.

وہ جگہ جہاں سوراخ بنا ہو. جب توپ مورچے میں لگائی جاتی تو

باتھی اس کو بے تائید پیلوں کے رختہ گہ میں رکھ دیتا. (۱۸۳۷،

حملات حیدری، ۲۲۸)، [رختہ + گہ، لاحقہ ظرفیت] .

--- گر (فت گ) صف.

رک : رختہ انداز. بعضے عالم بد طبیعت ہو جاتے ہیں کہ علم ان کی

ضلالت و گمراہی کی انتہا کی تقویت ہو جاتا ہے بلکہ دین و ایمان

کے گھر کے رختہ کر ہوتے ہیں. (۱۸۳۵، مجمع الفنون (ترجمہ)، ۹۵) .

بہنے کی التجا مری اُس کو بڑی لگی

راقم ضرور غیر کوئی رختہ کر ہوا

(۱۸۹۷، کلیات راقم، ۴۴) .

دل سے بیخود کسی کافر کی محبت نہ بنی

رختہ کر کوئی ہمیشہ مرے ایمان میں رہا

(۱۹۱۹، درشہوار، بیخود، ۱۲)، [رختہ + گر، لاحقہ فاعلی] .

--- گری (فت گ) انت.

رک : رختہ اندازی.

گھر میں مرے رہتا ہے جو وہ خانہ بر انداز

بہرتے ہیں بنے رختہ گری گرد در انداز

(۱۸۷۲، مظہر عشق، ۷۹) .

ایسے محل بہ دوستو رختہ گری ہے خود کشی

ہم بھی اسی جہاز میں تم بھی اسی جہاز میں

(۱۹۲۹، دیوان صنی، ۹۶)، [رختہ + گر (رک) + ی، لاحقہ کیفیت] .

--- لگانا محاورہ.

کسی کام میں خرابی پیدا کرنا، رکاوٹ ڈالنا (مہذب اللغات) .

--- (رختے) بکالنا محاورہ.

۱. عیب جوئی یا نکتہ چینی کرنا، نقص نکالنا.

بکالو نہ رختے نسب میں کسی کے

نہیں اس سے کوئی رذالت زیادہ

(۱۸۹۲، دیوان حالی، ۱۰۷)، ۲. لساد کھڑا کرنا، پتہ اٹھانا.

طبع نام سخت بد باطن ہے ... ایسا نہ ہو وہ رختہ بکالے، ذلت

کے گڑھے میں تھکوا ڈالے. (۱۸۵۷، گزارش سرور، ۸۶)، ۳. غدر

تراشنا، جیلے حوالے کرنا (کسی کام میں) .

سیاد بکالے ہے ہر اک بات میں رختہ

ہیں ہند کہاں رختہ دیوار گستاخ

(۱۸۳۸، شاہ نصیر، چمنستان سخن، ۱۲۵) .

--- (رختے) بکالنا محاورہ.

تورد پیدا ہونا، فکر و پریشانی لاحق ہونا.

کیا پردہ ہی پردہ میں یہ رختہ بکل آیا

اے غنچہ دہن منہ جو ذرا سا بکل آیا

(۱۸۷۷، کلیات قلق، ۲۴۱) .

جئے جاتے ہیں دیواروں کے وزن بدگمانی سے

ذرا سے وہم پر کیا کیا وہاں رختے بکتے ہیں

(۲۹۱۰، تاج سخن، ۱۰۰) .

--- ہوجانا/ہونا محاورہ.

سوراخ ہوجانا، خلل پڑنا، خرابی پیدا ہوجانا.

اے صنم تیری نگہ کے تیرے
شرع میں زاہد کے رخا ہو گیا
(۱۸۵۳، غنچہ آرزو، ۹)

رُخنی (فت ر، سک خ) امڈ ا ج۔
رخنہ (رک) کی جمع، تراکیب میں مستعمل۔

--- اُڑانا عاورد۔

تہیں نہیں کر دینا، ملیامٹ کرنا۔
ہسٹ اُس کی کیا دم میں رخنے اُڑا دوں
ہے چوٹی کو پس موت کا اک تریڑا
(۱۸۱۸، انگریزی، ۲۱، ۲۱)

رُخوت (کس ر، سک خ، فت و) است۔

رک : رُخوت۔ تحسین سے مراد حروف کو ان کی صفات لازمیہ اصلی
مثلاً... توسط اور رخوت و استعلا کا لحاظ رکھ کر ان کے مقررہ
معارج سے ادا کرتا ہے۔ (۱۹۶۶، علم التجوید و قرأت، ۱۵)
[ع : رُخوت (رخ و)]

رُخوت (کس ر، سک خ، فت و) امڈ۔

نرمی، (تجوید) وہ حروف جن کو ادا کرتے وقت آواز مخرج میں جاری
رہتی ہے جس کی وجہ سے آواز میں نرمی اور ضعف پایا جاتا
ہے۔ یہ سولہ حروف ہیں: ا، ت، ح، خ، ذ، ز، س، ش، ص، ض،
ظ، غ، ف، و، ی۔ (ماخوذ: علم التجوید، ۲۷، نیز ۳۱ تا ۳۳)۔
بعض حروف ایسے ہوتے ہیں کہ ان کو ادا کرتے وقت آواز ان کے
مخرج میں ایسے ضعف کے ساتھ ٹھہرتی ہے کہ آواز جاری
رہتی ہے اور اس میں ایک قسم کی نرمی ہوتی ہے، اس صفت کو
رُخوت کہتے ہیں۔ (۱۹۴۷، بنیادی اسالیب بیان، ۱۲)۔ حروف
شریہ اور متوسط کے علاوہ باقی سولہ حروف رُخوت ہیں۔ (۱۹۶۷،
علم التجوید، ۲۷)۔ [ع : رُخوت (رخ و)]

رُخی (نم ر، الف) صفت۔

۱۔ رُخ (رک) سے منسوب یا متعلق، رُخ کا، رُخ والا۔ ہر رُخی
سطح اور ہر وتری سطح کلورین اور ہوناشیم یا سوڈیم دونوں کے
جوہروں پر مشتمل ہیں۔ (۱۹۵۷، سائنس سب کے لئے (ترجمہ)،
۱ : ۸۰۸)۔ ۲۔ (حیاتیات، نفسیات) کسی مہیج کے جواب میں
ہونے جسم کا رُخ بدلنے یا حرکت کرنے والا۔ سردیوں میں یہ عجیب
و غریب مخلوق ایجاباً تپش رُخی بن جاتی ہے، اور آگ کے اردگرد
جمع ہو جاتی ہے۔ (۱۹۳۲، اساس نفسیات (ترجمہ)، ۷۶)۔
(ب) است (حیاتیات، نفسیات) کسی مہیج کے جواب میں ہونے
جسم کے رُخ بدلنے یا حرکت کرنے کا عمل (انگ : Tropism)۔
بہت سی مثالوں میں بھی رُخی ہی حیوان کے کردار کی تعیین کرتی ہے
(۱۹۳۲، اساس نفسیات (ترجمہ)، ۷۷)۔ سورج مکھی کا بھول
دن کے وقت اپنا منہ سورج کی طرف موڑ لیتا ہے اور رات کے وقت
زمین کی طرف جھک جاتا ہے، سورج کی طرف رخ کرنا شمس رُخی...
ہوتا ہے۔ (۱۹۶۹، نفسیات کی بنیادیں (ترجمہ)، ۴۷)۔ [رک :
رُخ + ی، لاحقہ صفت کیفیت]

رُخیت (نم ر، کس خ، شدی بقت) است۔

رک : رُخی (ب)۔ آدمی اور اعلیٰ جانوروں میں پس وہ چیز بہت کم
نظر آتی ہے جسے رُخیت کہا جا سکتا ہے۔ (۱۹۶۹، نفسیات
کی بنیادیں (ترجمہ)، ۴۷)۔ [رُخی + ی، لاحقہ کیفیت]

رُخیتی (نم ر، کس خ، شدی بقت) صفت۔

کسی مہیج کے جواب میں ہونے جسم کا رُخ بدلنے والا عضو
کے مختلف حصوں کے انعکاسی جوابی اعمال نے آدمی اور
اعلیٰ جانوروں میں ادنیٰ جانوروں کے رُخیتی کردار کے لیے معنی
رُخ بدلنے والی حرکات کی جگہ لے لی ہے۔ (۱۹۶۹، نفسیات کی
بنیادیں (ترجمہ)، ۴۷)۔ [رُخیت + ی، لاحقہ صفت]

رُذ (فت ر) عموماً مرکبات میں شد د)۔ (الف) امڈ ا است۔

۱۔ (ا) واپس کرنے، پھیلنے یا موڑ دینے کا عمل۔

حکم سے جس کے رُذ شمس ہوا
اس اشارے سنی ہے شوقِ قمر
(۱۷۳۲، کربل کتبہ، ۱۳)

کیوں رُذ قلع کرتے ہے زاہد
مے ہے یہ مگس کی فے نہیں ہے

(۱۸۶۹، غالب، ۲۲۹)۔ اگر دنیا میں سطح زمین بالکل ہموار
و یکساں یا ایک ہی قسم کی مٹی یا پتھر سے بنی ہوتی تو
شعاع آفتاب کسی حرارت و رُذ حرارت ٹھیک ہر مقام کے غرض بلد
کے مطابق ہوتی۔ (۱۹۲۸، جغرافیہ عالم (ترجمہ)، ۲ : ۳۰)۔
(ا) سوال یا طلب وغیرہ کو نا منظور کرنے کا عمل، انکار۔

کیونکر نتیجہ ٹیک ہو رُذ سوال کا

ہے انفعال اس کو میرے انفعال کا

(۱۸۲۸، مصحفی، ۵ (انتخاب رام پور)، ۴۲)۔

کلم کو لبر قدرت بھی دے دیے ہوتے

تو مانتے تھے رُذ کا جواب ہو نہ سکا

(۱۹۳۰، بیخود موہانی، ک، ۲۳)۔ ۲۔ بے اثر یا بیکار کر دینے کا

عمل، ابطال، توڑ، تردید۔

وہ دینے کو آوے تو کُج حد نہیں

مگر ہوئے تقدیر تو رُذ نہیں

(۱۹۸۲، رضوان شاہ و روح افزا، ۳۰)۔

کبھی میں تھی حقائق میں تھا سو فسطائی

کبھی میں معتزل باعث رُذ رُوبت

(۱۸۵۳، ذوق، ۳۱۲)۔ امام اشعری علی بن اسمعیل... نے

... حدیث و فقہ کی تکمیل کی اور معتزلہ کی رد میں نہایت کثرت سے

کتابیں لکھیں۔ (۱۹۰۳، علم الکلام، ۱ : ۵۶)۔ شیخ اسان ہانی

ہنی... کا رسالہ «اثبات الاحدیہ»... شیخ محی الدین ابن عربی

کے نظریات پر نہایت صاف اور واشگاف تحریر ہے جس کی... کئی

رد لکھے گئے، لیکن اس کی قبولیت میں فرق نہ آیا۔ (۱۹۵۳،

تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت، ۱ : ۴۷۸)۔ شہاب الدین القزاقی

... نے الاجوبۃ الفاخرۃ کے نام سے رد مسیحیت میں کتاب لکھی۔

(۱۹۶۷، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ، ۳ : ۳۱۸)۔ ۳۔ کسی بات

کا وپسا ہی جواب۔ کہا ایک شخص کو کسی نے اے خبیث یا مانند

فیض کی اس غزل کے دوسرے شعر میں رد العجز علی الصدر کی سورت اتنی ہی ہوائی ہے۔ (۱۹۷۰، نگار، کراچی، ستمبر/اکتوبر، ۲۴)۔ [رد + رک : ال (ا) + عجز (رک) + غلی (حرف جان) + رک : ال (ا) + حذر (رک)]۔

--- الفک (--- شد د ہضم، غم، ا، سک، ل، فت، اند)۔
اتحاد، ملاپ، تنظیم۔

سب نے سیکھا ہمیں سے ہے بے شک
عملو جبر کسر و رد الفک
(۱۸۸۷، ساقی نامہ شفق، ۳۶)۔ [رد + رک : ال (ا) + فک (رک)]۔

--- بدل (--- فت ب، د، اند (قدیم) سرزد و بدل)۔
۱. بہت، تکرار، حجت، جھگڑا

دور آیا ہے خود ہستان کا
رد بدل کر لگو کسی کی سکت
(۱۵۶۳، حسن شوق، د، ۱۵۲)۔

یو سن در بدل بہار نکلیا جوان
ملے سب محلے کے لوگ بھی واں
(۱۶۳۵، قصہ بے نظیر، ۳۱)۔

ہاں سٹ کے گئی ککر کچھ مذکور نہ کھاڑ سوں میں
وہ رد بدل ملے ہرگز نہ ہاڑ سوں میں
(۱۶۹۷، ہاشمی، د، ۱۵۰)۔

سپر کا کچھ بڑا سو رد بدل آ
ذکر او غافلہ کن کوئی کہنے جا

(۱۷۵۶، جہیز نامہ خاتون جنت، ۲)۔ اسی رد بدل میں دو چار گھڑی کا عرصہ گزرا۔ (۱۸۰۳، اشلاق ہندی، ۶۸)۔ ۲. حملہ اور اسکا توڑ، وار اور جوابی وار، لڑائی۔

وہاں تھے دونو لیا کر گڑ گراں
بہوت رد بدل کہے دونو جوان

(۱۶۳۹، خاور نامہ، ۲۲۳)۔ اف : کرنا، ہونا، [رد + بدل (رک)]۔

--- ہلا/بلیات کس اضا (--- شد د، فت ب / کس ل، شد ی) اند۔

آفت اور مصیبت کو روکنا یا دور کرنا، ہلاؤں کو دلیج کرنا۔ دعا کی دو قسم ہیں ایک تو اپنی منفعت کی خاطر دوسری رد ہلا کے واسطے۔ (۱۸۰۳، کنج خوبی، ۱۵)۔

کی ہلا میں نہ کبھی رد ہلا کی تدبیر
زخم شمشیر کا مشتاق سپر کیا کرتا
(۱۸۷۰، دیوان اسیر، ۳ : ۷۳)۔

پٹ پٹ ہوں وہ کہیں جب تو یہ لازم ہے کہ غیر
چھپ کے گھر میں عملو رد بلیات کریں

(۱۹۳۲، سنگ و خشت، ۱۹۹)۔ [رد + ہلا/بلیات (رک)]۔

--- ہنقہ خریدار خدا کہاوت؟ سرزد خلق قبول خالق۔

جس کا کوئی برسان جال نہیں ہوتا خدا اس کی خبر گیری کرتا ہے
(ماخوذ : فرینگر اثر)۔

اس کے پس جائز ہے اس کو رد بیچ ہر کال کے۔ (۱۸۳۲، کتاب معدن الجواہر، ۷۶)۔ ۳. لے، الٹی، استفرار۔ رد، ہندی قصباتی اور گوار اجہار، اور عربی میں قے اور شہر میں اصطلاحاً زمین دیکھنا بولتے ہیں۔ (۱۸۷۲، عطر مجموعہ، ۱ : ۵۰)۔ (وراثت) عصبات کے نہ ہونے کی صورت میں جو حصہ تقسیم کے بعد بھی وہ بھی ذوی الفروض کو دیے جانے کا اصول یا عمل باقی کا نصف بھی ہیں کو بھی بطریق رد کے دینگے۔ (۱۸۶۰، فیض الکریم، ۸۶۲)۔ رد بھی، ذوالفروض میں تقسیم کے بعد جو باقی بچے ... ذوالفروض ہی میں تقسیم ہو گا۔ (۱۹۶۱، المیراث، ۳۴)۔ ۴. (حیوانات) جانور کے منہ پر چڑھایا جانے والا چھوٹا توڑا، توڑی۔ اس کو ٹاپے سے نکال کر باقی ہلاوے اور ... رد یا توڑی چڑھا کر ایک گھنٹہ کامل ٹہلاوے۔ (۱۸۸۳، صید گہ شوکتی، ۱۹۵)۔ (ب) صف۔ ۱. مسترد، باطل، بے حقیقت، موقوف، دشمن عداوت کون بولنا ہے اس کی بات رد ہے۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۳۷۷)۔

تیری وہ کتاب مستند ہے
توریت و زبور جس سے رد ہے
(۱۸۹۹، شاد لکھنوی، مثنوی عبد مذنب، ۱)۔

ہو رد کوئی دعا تو خسارہ نہ جائے
ہوتا ہے سب ہمارے پہلے ہی کے واسطے
(۱۹۵۸، ناز پیراں، ۲۲۳)۔ ۲. ردی، بیکار، بے مصرف۔

دکھن کا کہن شعر اب بے عدد
لکھ کہنہ تقویم مانند رد
(۱۶۵۷، گلشن عشق، ۲۱۹)۔ [ع : (رد د)]۔

--- افعال کس اضا (--- شد د، فت ا، سک ع) اند۔

جوابی عمل۔ ماکولات کی طرف ہمارے رد افعال زیادہ تر جسمانی حالت سے متعین ہوتے ہیں۔ (۱۹۳۲، انسان نفسیات، ۱۸۷)۔ [رد + افعال (رک)]۔

--- الشمس (--- شد د ہضم، غم، ا، ل، شد ش بہت سک م) اند۔

(بطور معجزہ) سورج کے ڈوبنے کے بعد ہلک آنے یا دوبارہ نکلنے کا عمل۔ رواۃ تہہ ہیں اس لئے اوس کی صحت سے انکار نہیں کیا جا سکتا ... رد الشمس کی حدیث ... جسمیں بیان کیا گیا ہے کہ حضرت علیؓ کی نماز عصر قضا ہوگئی تھی اس لئے آنحضرتؐ کی دعا سے آفتاب غروب ہونے کے بعد پھر طلوع ہوا۔ (۱۸۹۰، سیرۃ النعمان، ۱۷۰)۔ ہندوہ دن بعد بھی رد الشمس کے طریقے سے یوم اقبال واپس ہو سکتا ہے۔ (۱۹۶۰، انکار پریشان، ۳۶)۔ [رد + رک : ال (ا) + شمس (رک)]۔

--- العجز علی الصدر (--- شد د ہضم، غم، ا، سک ل، فت ع، سک ج، کس ز، فت ع، ل، غم ی، ا، ل، شد ص بہت سک د) اند۔

(علم بدیع) صنائع لفظی کی ایک قسم جو اس طرح ہے کہ جو لفظ شعر کے صدر یعنی مصرع اول کے جزو اول میں آیا ہو وہی لفظ عجز یعنی مصرع ثانی کے جزو آخر میں آئے نثر میں اس کی صورت یہ ہے کہ جو لفظ فقرے کے شروع میں آئے وہی آخر میں آئے۔

--- ثبوت کس اضا (--- شد د ، ضم ث ، و مع) اند۔
(قانون) ثبوت کے مقابل ثبوت ، ثبوت کی تردید ، ابطال گواہی ، بطلان شہادت ، رد شہادت (اردو قانونی ڈکشنری)۔ [رد + ثبوت (رک)]۔

--- جواب کس اضا (--- شد د ، فت ج) اند۔
جواب الجواب ، تردید جواب ، راہ میں بجز لگری لسمس مقدمہ یا ذکر جواب دعویٰ رد جواب یا مذمت و تعریف ... کہیں اور کچھ ذکر نہ کیا۔ (۱۸۵۵) ، بھگت مال اودو (۲۳۰) ، مناظرے کے لیے مزا رد و بدل اور جواب اور رد جواب و کد جواب و حد جواب کے ناگوار تسلسل سے وہ بالکل پاک تھا۔ (۱۸۹۹) ، حیات جاوید ، (۱۷۰)۔ [رد + جواب (رک)]۔

--- خلائق / خلق کس اضا (--- شد د ، فت خ ، گس / فت خ ، سک ل) صف۔
لوگوں کا ٹھکانا ہوا ، مردود۔

وہ رد خلق ہوں میں گر ڈوب کر سروں کا
نردہ مرا وہاں دوشر حباب ہو گا
(۱۸۵۴) ، غنچہ آرزو ، (۵) ، برائے خدا مجھ نہ کر دے گناہ رد خلائق
روسیہ کو چھوڑ اور جادہ محسن کشی سے منہ موڑ۔ (۱۹۰۱) ،
الف لیلہ ، سرشار ، (۸۸)۔ [رد + خلائق (رک) / خلق (رک)]۔

--- خلق قبول خالق کہاوت۔
رک: رد بندہ خریدار خدا (خزینۃ الامثال)۔

--- دُعا کس اضا (--- شد د ، ضم د) اند۔
دعا کی عدم قبولیت ، دعا کا مقبول نہ ہونا۔
پہلو ہے اک قبول کا رد دعا میں بھی
کچھ مصلحت ضرور ہے اس التوا میں بھی
(۱۹۸۳) ، قہر عشق ، (۹۵)۔ [رد + دعا (رک)]۔

--- سحر کس اضا (--- شد د ، گس س ، سک ح) اند۔
جادو کا توڑ ، جادو کا اثر زائل کرنے کا عمل ، ستر یا تعویذ وغیرہ۔
تعویذ یہ رد سحر کا ہے
اک تاج ہے اک یہ نیچا ہے

(۱۸۸۱) ، مثنوی نیرنگو خیال ، (۴۲) ، یورپ کی تعلیم نے غلام اقوام
عالم کے کانوں میں قومی و جنسی تفریق کا جو ستر بھونک دیا ہے وہ
اب کسی رد سحر سے اثر نہیں سکتا۔ (۱۹۲۰) ، برہنہ رنگ ، (۱۳۰)۔
[رد + سحر (رک)]۔

--- سلام کس اضا (--- شد د ، فت س) اند۔
۱۔ سلام کے جواب میں سلام ، سلام کا جواب۔ بعد رد سلام حیرت
زدہ فرمایا۔ (۱۸۹۱) ، بوستان خیال ، (۸: ۴۶)۔ ۲۔ اثنائے نماز میں
جب کوئی شخص آنے اور سلام شریعی کرے تو اس کے جواب
میں سلام علیکم کہنا (اور کوئی لڑہ نہیں کہہ سکتا) (فرہنگ اتر)۔
[رد + سلام (رک)]۔

--- سوال کس اضا (--- شد د ، ضم س) اند۔
نُسترد کرنا ، سوال پر توجہ نہ دینا ، مانگنے والے کو انکار کرنا۔

جو مانگتے ہیں وہ ہاتے ہیں اُس سے حاجتمند
درِ کریم سے ممکن نہیں ہے رد سوال
(۱۸۸۱) ، اسیر ، مجمع البحرین ، (۲: ۱۳۰)۔ [رد + سوال (رک)]۔

--- شُرک کس اضا (--- شد د ، گس ش ، سک ر) اند۔
شرک کی تردید یا بطلان۔ اس میں رد شرک بھی ہے کہ اللہ تعالیٰ
کے سوا عبادت کسی کے لئے نہیں ہو سکتی۔ (۱۹۲۱) ، احمد
رضا خاں ، ترجمہ القرآن الحکیم ، (۳)۔ [رد + شرک (رک)]۔

--- شش کس اضا (--- شد د ، فت ش ، سک م) اند۔
رک: رد الشش۔

حکم سے جس کے رد شمس ہوا
اوس اشارے سبتی ہے ششِ قبر
(۱۷۳۲) ، کریل کتھا ، (۱۳)۔ [رد + شمس (رک)]۔

--- صدا کس اضا (--- شد د ، فت ص) است۔
آواز بازگشت (انگلش اینڈ ہندوستانی لیکچرل ٹرمز ، (۶۷)۔
[رد + صدا (رک)]۔

--- عمل کس اضا (--- شد د ، فت ع ، م) اند۔
۱۔ کسی عمل کا اثر یا نتیجہ ، جوابی عمل (انگ: Reaction)
بطور رد عمل کے دماغ یا نخاع میں تہیج تحریکی پیدا ہو جاتا ہے۔
(۱۹۱۳) ، فلسفہ جذبات ، (۵۱)۔

اپنے برتاؤ کا ہے ردِ عمل
دوستی کیا ہے دشمنی کیا ہے
(۱۹۳۱) ، دیوان صفی ، (۱۴۶)۔ یہ اتنا ہی مخفی ہے جتنا تبدیلی
کا ردِ عمل جس کے باعث ذہن کی خواہش پشیرا کی صورت میں
جسمانی علامات کا روپ دھار لیتی ہے۔ (۱۹۸۳) ، تخلیق اور
لاشعوری محرکات ، (۹۳)۔ ۲۔ کسی عمل کے جواب میں پیدا ہونے
والا احساس ، فوری یا اولین تاثر۔ جو کتاب آپ کو بھیج رہا ہوں ،
اس سے آپ کو فیلڈ کی کتاب کے مطالعہ سے معاشیات کے
ایک ہندوستانی طالب علم کے ردِ عمل کا اندازہ ہو سکے گا۔
(۱۹۳۳) ، اقبال نامہ ، (۲: ۲۹۰)۔ پیش قدمی پر خوشگوار ردِ عمل
کا اظہار کیا۔ (۱۹۷۷) ، میں نے دُعا کہ ڈوینے دیکھا ، (۴۲)۔
[رد + عمل (رک)]۔

--- عملی کس صف (--- شد د ، فت ع ، م) صف۔
ردِ عمل (رک) سے متعلق یا منسوب ، جوابی عمل کا ، جوابی عمل
کے طور پر ہونے والا۔ بُدھ اور جین مت اگرچہ اس مصنوعی فرقے
کے خلاف ردِ عمل تحریک کی بنا پر وجود میں آئے ، لیکن یہ اس کے
اساسی اصول سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکے۔ (۱۹۴۵) ،
تاریخ ہندی فلسفہ (ترجمہ) ، (۱: ۳۱۶)۔ [رد + عمل (رک)] +
ی ، لاحقۂ نسبت و صفت]۔

--- عین کس صف (--- شد د ، ی لین) اند۔
جوں کا ٹوں لوٹانا ، اصل چیز کو واپس کرنا۔ وہ اس امر کا مستحق
ہے کہ اسلی مال پر اس کو قبضہ دلا دیا جائے وہ مال کے ردِ عین
کا مستحق ہے۔ (۱۹۳۳) ، جنابات برجاہداد ، (۱۶)۔ [رد + عین (رک)]۔

--- **فعل** کسی اضا (--- شد د ، کس ف ، سک ع) امد۔
کسی امر کا اثر یا نتیجہ ، جوابی عمل ، رد عمل ، نقل نوعی کسی جوہر کا اُس کی تجدید کے لیے بہت مناسب ہے یہ نسبت کسی خاص رد فعل کے۔ (۱۹۲۳ ، مفتاح المنطق (ترجمہ) ، ۱۳۱)۔ جس کو ہم بے کاری خیال کرتے ہیں وہ بھی ایک کام ہے ، ان سب میں ہر فعل کا رد فعل ، ہر حرکت کی بازگشت ، ہر کوشش کا ثمرہ اور ہر سعی کا انجام ضرور ہونا چاہیے۔ (۱۹۶۳ ، اسلامی نظریہ حیات ، ۲۸۲) [رد + فعل (رک)]۔

--- **قرض** کس اضا (--- شد د ، فت ق ، سک ز) امد۔
قرض کی ادائیگی (پلیس)۔ [رد + قرض (رک)]۔

--- **قضا** کس اضا (--- شد د ، فت ق) امد۔
ہلا یا موت کو نالنا ، ہلا ، مصیبت یا موت سے محفوظ رکھنے والی دعا ، با وظیفہ وغیرہ۔

ہر دعا میں اُس کی تھی خاصیت رد قضا
ہر ادا سے اس کی آثار ولایت تھے عیاں
(۱۹۰۸ ، کلیات رجب ، ۳۱۰)۔ [رد + قضا (رک)]۔

--- **کردہ** (--- فت ک ، سک ر ، فت د) صف۔
مسترد کیا ہوا ، ٹھکرا ہوا ، مردود۔

رد کردہ جو ہیں اُن سے بھلا رد و بدل کیا
دیکھی نہیں شیروں کی بھلا جنگ و جدل کیا
(۱۸۷۵ ، مونس ، مرانی ، ۱ : ۲۷۸)۔

آکہ بازار محبت میں اٹھا لی ہم نے
جنس رد کردہ بازار وفا جس کو کہیں
(۱۹۵۵ ، لکھ جیل ، ۷۶)۔ [رد + ف : کردہ ، کردن - کرنا]۔

--- **کرنا** محاورہ۔

۱۔ لوٹانا ، پھیر دینا ، واپس کرنا۔ قول ہے حضرت علیؑ کا کہ جب مکاتب پر دو قسطیں چڑھ جاویں تو غلامی میں رد کیا جاوے۔ (۱۸۶۷ ، نور الہدایہ ، ۴ : ۲۱)۔ ۲۔ ٹھکرانا ، چھوڑ دینا ، ترک کرنا۔ اس وقت نفس تیرا چند بار کیا کیا چیز سنگنا ونا سب رد کرتا۔ (۱۹۵۸۲ ، کلمۃ الحقایق ، ۷۷)۔

کیا رد سبھی کفر کے کام کون
دیا زور پھر کر توں اسلام کون
(۱۶۰۹ ، قطب مشتری ، ۱۳)۔

واشد دل نہ ہوئی اور گرفتار ہوئی
رد کرو اب گل و گلزار کو صحرا دیکھو
(۱۸۳۲ ، دیوان زند ، ۱ : ۱۱۹)۔ خدائے تعالیٰ کی دی ہوئی نعمت کو اُس نے رد کیا۔ (۱۹۲۳ ، تذکرۃ الاولیاء ، ۳۵۰)۔ نئے شاعروں نے غزل کو اور غزل کے ساتھ میر و غالب کو اسی طرح رد کیا تھا۔ (۱۹۸۳ ، زین اور فلک اور ، ۱۵)۔ ۳۔ (حملہ ، مصیبت وغیرہ کو) روکنا ، ٹال دینا ، دفع کرنا ، دور کرنا۔

کوئی سینے پہ چڑھ کائے سر خصم
کوئی رد کر دے گرز و خنجر خصم
(۱۷۵۹ ، راک مالا ، ۲۴)۔ خدا نے چاہا تو تمہاری ہلا رد کروں گا۔

نہ رد کر ، قبول انکساری مری
ثروت دور کر بیکاری مری
(۱۶۳۹ ، طوطی نامہ ، غواصی ، ۳)۔

آپ جو ارشاد کرتے ہیں کلام
میرا رد کرنے کا تو ہے کیا مقام
(۱۸۲۸ ، مثنوی سہر و مشتری ، ۳۰)۔

اکثر ازراہ لطفِ بے حد
درخواستیں کرتا رہتا ہے رد
(۱۹۲۸ ، تنظیم المعیات ، ۶۶)۔ وہ کسی شاعر یا تخلیق کے بارے میں کسی مسئلہ رائے یا خیال کو واضح طور پر رد یا قبول نہیں کرتے۔ (۱۹۷۰ ، برسر قلم ، ۹۰)۔ ۶۔ ہرا دینا ، مات کو دینا۔ لب جن کے شکر ہے نیشکر قد
بل بات کرے نبات کون رد
(۱۷۰۰ ، من لکن ، ۳۶)۔

رد کر دیا تیرے لبو رنگیں نے لعل کو
ٹھنڈا چراغ دامن کھسار ہو گیا
(۱۸۹۲ ، شعور (نوراللفات) ، ۷۰)۔ فحی کرنا ، اٹلی کرنا ، استغراغ کرنا (فرہنگ آسفید)۔

--- **مظالم** کس اضا (--- شد ر ، فت م ، کس ل) امد۔
ایسا کارِ خیر جس سے کہیں ہونے مظالم کی تلافی ہو جائے (مہذب اللغات)۔ [رد + مظالم (رک)]۔

--- **نامہ** (--- فت م) امد۔
(قانون) مقدمہ کی از سر نو ترمیم (اردو قانونی لکشری)۔ [رد + نامہ (رک)]۔

--- **و انتخاب** (--- شد د ، و مع ، کس ا ، سک ن ، کس ت) امد۔

اجہی چیز کو جتنے اور بُری کو چھوڑ دینے کا عمل۔
جب دفتر جہاں میں کیا رد و انتخاب
تصویر لی تمہاری بیاضِ سحر نہ لی
(۱۸۹۵ ، دیوان زکی ، ۱۵۶)۔ اف : کرنا۔ [رد + و (حرف عطف) + انتخاب (رک)]۔

--- **و بدل** (--- شد د ، و مع ، فت ب ، د) امد۔
۱۔ (ا) ایک چیز کو دوسری چیز سے یا ایک حالت کو دوسری حالت سے بار بار بدلنے کا عمل ، اُلٹ پُلٹ۔ اللہ رات اور دن کا رد و بدل کرتا رہتا ہے۔ (۱۸۹۵ ، ترجمہ قرآن مجید ، تفسیر احمد ، ۵۱۳)۔

۳۔ وکد (۔۔۔ شد د، و مج، فت ک) امث۔

رک : ردو قذح

دو کالیاں کہ بوسہ خوشی پر ہے آپ کی
رکھتے فقیر کام نہیں ردو کد سے ہیں
(۱۸۵۳، ذوق، د، ۱۲۶)۔

دو شخص گرم بحث تھے بوجھا یہ ایک نے
کچھ جانتے بھی ہو کہ یہ کیسی ہے ردو کد

(۱۹۱۷، بہارستان، ۶۲۵)۔ جس قبر کی سٹاں جی نے نشانہاں
کی، ان مرنے والوں میں سے ایک کے اعزا نے یہ قبر اپنے
سُردے کی بنائی اور فاتحہ کے بعد کافی ردو کد رہی۔ (۱۹۸۶،
جوالا مکھ، ۱۳۷)۔ [رد + و (حرف عطف) + کد (رک)]۔

۴۔ ہونا محاورہ۔

۱۔ توڑ ہونا، اثر زائل ہونا۔ کچھ انہوں پڑھا کہ سحر دلا رام جادو
کا رد ہو گیا۔ (۱۸۸۲، طلسم ہوشربا، ۱۰ : ۷۹)۔ ۲۔ غلط ثابت ہونا،
باطل ہونا، منسوخ ہونا۔ جو کتابیں چھپ کر آتی ہیں وہ ۱۰ بلکہ ۵۰
برس بعد کی تصنیفوں سے آپ ہی رد ہوتی جاتی ہیں۔ (۱۸۷۲،
سُغندان فارس، ۲ : ۲۷)۔

سب بیچ تھا وہ بولے جو شوخی سے کیا تھا

سو شیکوے میرے ہو گئے رد اک جواب میں

(۱۹۰۳، نظم نگاریں، ۷۷)۔ ۳۔ مسترد ہونا، ٹھکرایا جانا،
نامنظور ہونا۔

ہوں گا اگر وہاں سے رد میں

دیکھوں گا نہ تُجھ کوں تا ابد میں

(۱۷۹۲، ہشت بہشت، ۸ : ۱۶۹)۔ سیاسی کی بات رد ہو، مگر
پیرانی کے منہ سے جو نکل گیا وہ ہو کر رہے (۱۹۱۰، لڑکیوں کی
انشاء، ۳)۔ ۴۔ مقابلے میں کمتر ہونا، ہست ہونا۔ خیمہ سپہ سالاری
کے سبب سے نہایت بُر تکلف اور کثیر الوتد تھا لہر اسپ شاہ کی
بارگہ کے بعد ہر خیمہ اس کی بُزرگی کے آگے رد تھا۔ (۱۸۹۰،
بوستان خیال، ۶ : ۳۲۱)۔ ۵۔ (ہلا وغیرہ) ٹلنا، دفع ہونا۔

بوسہ کیسو یہ تکرار اس قدر دیکھے صدقہ کہ رد ہو ہر ہلا
(۱۸۷۰، دیوان اسیر، ۳ : ۹۸)۔

میں الفت کو سجھی کہ ہے بدبلا

جو صدقے میں جی دوں تو ہو رد بلا

(۱۹۱۰، قاسم اور زہرہ، ۸۱)۔ ۶۔ دور ہونا، جدا ہونا۔

کوئی دن کو دیکھے ہے یہ روز بد

ہوئی فرو فرماندہی اس کی رد

(۱۸۱۰، شمشیر خانی، ۱۸)۔

ردا (کس ر) امث اسم ردا۔

چادر، چادرہ۔

دوئے غسل ہی ہی کو اب بوالحسن

ردا بارہ بارہ پھرایا کفن

(۱۶۹۳، وفات نامہ بی بی فاطمہ، ۲۳)۔

کھیچا ایک جنگلی نے شہ کی ردا

اثر اُس کا تازک بدن پر اٹھا

(۱۷۷۱، ہشت بہشت، ۵ : ۷۰)۔

عروج قومی زوال قومی خدا کی قدرت کے ہیں کرشمے

ہمیشہ ردو بدل کے اندر یہ امر پولٹکل رہا ہے

(۱۹۲۱، اکبر، ک، ۲ : ۵۵)۔ (ا) تبدیلی، تغیر، ترمیم و تفسیح۔
قتل نویسوں نے اس میں بہت کچھ ردو بدل کر دیا۔ (۱۸۹۸، دعوت
اسلام (ترجمہ)، ۴۷۷)۔ تم ہمارے دستور میں ردو بدل نہ پاؤ گے
(۱۹۲۳، سیرۃ النبی، ۳ : ۳۲۳)۔ قائد اعظم نے کہا پروگرام جس
طرح مرتب ہوا ہے ویسے ہی ہو گا اس میں کوئی ردو بدل نہیں ہو گا۔
(۱۹۸۶، مسلمانانہ برصغیر کی جدوجہد آزادی میں مسلم لیگ کا
کردار، ۲۳۲)۔ ۲۔ بحث، تکرار، حُجّت، جھگڑا۔

بولنے کی آج بھی کچھ ٹھہرا گیا نہ میں تو

تھا دیر سے اسی کی ردو بدل میں بیٹھا

(۱۷۷۲، حب، د، ۳۲)۔ ہمارے اس ردو بدل میں قریب تھا کہ
نوبت قتال پہنچے۔ (۱۸۳۵، احوال الانبیا، ۱ : ۳۷۷)۔ اس ردو بدل
میں سخت کلامی کی نوبت پہنچ گئی۔ (۱۹۲۶، مضامین شرع، ۳ :
۲۰۲)۔ ۳۔ حملہ اور اس کا توڑ، وار اور جوابی وار، لڑائی۔

غُل تھا کبھی دیکھی نہیں ردو بدل ایسی

چلتی نہیں تلوار کبھی بر محل ایسی

(۱۸۷۳، انیس، سرائی، ۱ : ۴۰۹)۔ باہم وار چلنے لگے، ردو بدل
ہونے لگی۔ (۱۹۰۲، آفتاب شجاعت، ۱ : ۶۷۵)۔ ۴۔ ردو قبول

اُس نے جب مال ردو بدل میں مارا

ہم نے دل اپنا اٹھا اپنی بغل میں مارا

(۱۸۵۳، ذوق، د، ۵۸)۔ [رد + و (حرف عطف) + بدل (رک)]۔

۵۔ وقبول (۔۔۔ شد د، و مج، ضم نیز فت ق، و مع) امث۔

ٹھکرائے اور پسند کر لے کا عمل، تردید و تسلیم، انکار و اقرار۔

کیوں ردو قبول میں ہے جھگڑا

مُجھ میں نہ تو عیب نے پتر تھا

(۱۷۸۳، درد، د، ۱۵۸)۔ دشمنان عقل و دین کی جانب سے
کوئی تازہ قابل ردو قبول بات نہ چھڑی جائے اُس وقت تک ہم بھی
سکوت کریں۔ (۱۹۳۵، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲۰ : ۳۹)۔ ۶۔ قوت
فیصلہ کے ساتھ خیر و شر میں سے کسی ایک کے ردو قبول کا
اختیار بھی بغض۔ (۱۹۸۵، مثنوی نوری لہ ناری، ۱۳۲)۔ [رد + و
(حرف عطف) + قبول (رک)]۔

۶۔ وقذح (۔۔۔ شد د، و مج، فت ق، سک نیز فت د) امث۔

بحث، تکرار، حُجّت۔

نہ کسی کی ردو قذح میں ہوں نہ اُکھاڑ میں نہ بچھاڑ میں

(۱۸۱۸، انشاء، ک، ۱۰۳)۔ کسی نے تَعَقُّق و تشدد پر رد و قذح کی
(۱۸۹۹، حیات جاوید، ۲ : ۲۳۳)۔ کچھ ردو قذح کے بعد انہوں نے
مختصراً بیان کیا کہ لڑکی کی شادی کرنا ہے۔ (۱۹۷۹، جگر مراد
آبادی، آثار و افکار، ۱۸۶)۔ اف : کرنا، ہونا۔ [رد + و (حرف
عطف) + قذح (رک)]۔

۷۔ وقذفی (۔۔۔ شد د، و مج، فت ق، سک ذ) امث۔

رک : رد و قذح، اگر معذ نے قبول سے انکار کیا اور آنتوں نے
ردو قذف کی ٹھہرائی تو کیا ہو گا؟ (۱۹۳۲، اودھ پنچ، لکھنؤ،
۱۷ : ۱۰)۔ [رد + و (حرف عطف) + قذف (رک)]۔

(معماری) اینٹوں کا درمیانی جوڑ۔ ڈائیوں کے ہر ایک رُہے کے جوڑ مسلسل رکھے جاتے ہیں ان میں ہر ایک رُہے کو ڈوری رَدَا اور ان کے جوڑوں کو رَدَا جوڑ کہتے ہیں۔ (۱۹۳۸ء، رسالہ رُڑکی چُنائی، ۹۲)۔ [رَدَا + جوڑ (رک)]۔

---چڑھانا محاورہ۔

(مُرخ بازی) مُرخ یا ہوند کی چونچ پر ڈوری وغیرہ کا حلقہ چڑھا کر بند رکھنا تا کہ وہ کسی چیز پر چونچ نہ مار سکے اور نہ کچھ کھا سکے۔ (بجۃ مُرخ کو) چار بجے کھولے ... اور رَدَا چڑھا کر پانچ بجے تک تھلاوے۔ (۱۸۸۳ء، سیدکو شوکتی، ۱۸۹)۔

---چھوڑنا محاورہ۔

(معماری) چُنائی میں بقدر ایک رُہے کے جگہ چھوڑنا (ماخوذ : اپ و و : ۱۳۳)۔

---رکھنا محاورہ۔

(معماری) اینٹوں یا مٹی کی ایک تہ پر دوسری تہ رکھنا، چُنائی کے اوپر چُنائی کرنا۔

باؤ میں کانپنی ہیں جو تھر تھر
ان پہ رَدَا رکھے کوئی کیوں کر
(۱۸۱۰ء، میر، ک ۱۰۰۸)۔ ۲۔ إلزام لگانا۔

وہ کریں عذرِ وفا اپنی کسی
مُجھ پہ رُہے رکھتے ہیں إلزام کے

(۱۹۰۵ء، یادگارِ داغ، ۸۸)۔ ۳۔ ایک دفعہ کھا کر دوسری دفعہ کھانا (فرہنگِ آسفہ، نوراللفاظ)۔

---کاٹنا / کھینچنا / نکالنا محاورہ۔

(معماری) رک : رَدَا توڑنا (اپ و و : ۱۳۵)۔

---کسنا محاورہ۔

إلزام لگانا۔ دُوسروں پر رُہے کسنے والے بھلا پرانی تابعداری کی دھونس کیسے برداشت کرتے۔ (۱۹۳۲ء، اخوان الشیاطین، ۸۸)۔

---لگانا محاورہ۔

(معماری) چُنائی کی تہ چمانا، چُنائی میں اینٹوں کی ایک قطار کا اضافہ کرنا۔ ان کے اوپر متعدد پختہ اینٹوں کے رُہے لگانے کئے ہیں۔ (۱۹۶۷ء، اردو دائرۃ معارفِ اسلامیہ، ۳ : ۳۷۰)۔

---چمانا محاورہ۔

(معماری) چُنائی کی تہ کو تہ کے ساتھ صحیح کرنا (ماخوذ : اپ و و : ۱۳۵)۔

رَدَا (فت ر، شد د، تن افت) م ف۔

رد کے طور پر، تردید کی غرض سے، رد کے لیے (عموماً قبولاً کے ساتھ)۔ علامہ ابن خلدون ... لکھتے ہیں کہ "فر حدیث میں امام ابو حنیفہ کا کبار مجتہدین میں ہونا اس سے ثابت ہے کہ ان کا مذہب محدثین میں معتبر خیال کیا جاتا ہے اور "رَدَا و قبولاً" اوس سے بحث کی جاتی ہے" (۱۸۹۰ء، سیرۃ النعمان، ۱۳۵)۔ [رد (رک) + ا، لاحقہ تہیز]۔

یہ کہہ کے اوڑھ لی سر پر نور پر رَدَا
موزے بہن کے گود میں شیر کو لیا
(۱۸۷۳ء، انیس، مراٹی، ۱ : ۶)۔

بیخود ہیں اہل شوق کہ اے نازنین حُسن
خوشبوئے عاشقی میں بسی ہے تری رَدَا
(۱۹۳۹ء، کلیاتِ حسرت، ۲۷)۔

اوڑھے ہوئے چار سُو فضائیں
ظلمت کی ہزارہا رَدائیں
(۱۹۸۳ء، سنذر، ۳۹)۔ [ع : رَدَا (ردی)]۔

رَدَا (فت ر، شد د) اند ا۔ ر دہ۔

۱۔ (معماری) چُنائی میں اینٹ بٹھر وغیرہ کی تہ، دیوار میں اینٹ یا مٹی کے تھوڑے کی قطار۔

یوں گرا وہ چنا ہوا رَدَا
کرمے کیچڑ میں جیسے بن ہدا

(۱۸۲۰ء، میخانۂ وحدت، ۱۶)۔ عمارت کی موجودہ حالت میں بھی نیچے سے اوپر تک دو سو چھ رُہے بٹھروں کے ہیں۔ (۱۸۸۹ء، حسن، اپریل، ۳)۔ تمہاری تعلیم ایسی دیوار ہے جس میں گارے کا بھی رَدَا ہے، ٹھیکریاں بھی گھسیڑ دی گئی ہیں مٹی بھی ہے، بٹھر بھی ہے۔ (۱۹۲۸ء، مضامینِ فرحت، ۱ : ۲۹)۔

بنیادوں میں رَدَا رَدَا
خُون ہمارا کام آیا ہے

(۱۹۵۹ء، گزرِ نغمہ، فراق، ۳۱۹)۔ ۲۔ (مُرخ بازی) مُرخ کی چونچ پر چڑھانے کا ڈوری یا کسنی اور چیز کا بنایا ہوا حلقہ (اپ و و : ۸۰ : ۱۱۲)۔ ۳۔ وہ ہانس یا لکڑی جس سے دھنیے روٹی کو اکٹھا کرتے ہیں۔ رَدَا تھے یا جوئے کہ ندافان پنبہ راہدان گُرد کنند۔ (۱۷۵۱ء، نوادراللفاظ، ۲۶۲)۔ [ف : رَدَا، پہلو : رَنک - سطر، صف]۔

---اٹھانا محاورہ۔

(معماری) مٹی یا اینٹوں کی ایک تہ کے اوپر دوسری تہ رکھنا (سہذیب اللغات)۔

---بٹانا محاورہ۔

(مُرخ بازی) رک : رَدَا چڑھانا (اپ و و : ۸۰ : ۱۱۲)۔

---توڑنا محاورہ۔

(معماری) چُنائی کی کسی تہ کو بوجہ خرابی خارج کرنا (ماخوذ : اپ و و : ۱۳۵)۔

---چمانا محاورہ۔

۱۔ (معماری) چُنائی کی تہ لگانا (ماخوذ : اپ و و : ۱۳۵)۔ ۲۔ إلزام لگانا۔

جسا آؤں تھانے میں رَدَا کڑا
کہ بلند جانے قاری پہ اٹا دھڑا

(۱۹۱۰ء، قاسم اور زیور، ۲۹)۔ ایجاد حسین نے ... نہ جانے کیا کیا رُہے جمانے ہوں گے۔ (۱۹۲۲ء، گوشۂ غایت، ۱ : ۵۰)۔

---جوڑ (--- و میج) اند۔

مضرب سے بچایا جاتا ہے ، ایران اور افغانستان میں رباب کے نام سے مشہور ہے (ماخوذ : ا ب و ، م : ۱۵۵)۔ [س : رَدَرِ پَہَمَہ - شیو (علم) + پین (رک)]۔

رُدْرَاج / رُدْرَاجِہ / رُدْرَاجِہ (ضم ر ، سک نیز شد) اند۔ ایک جنگی درخت کا بیج ہے ، یہ درخت نیپال آسام اور کوکن گھاٹ پر بہت ہوتے ہیں ، یہ درخت سیدھا اور بڑا ایلی اور آنولے کے درخت کی طرح ہوتا ہے ، بیج بطور دوا مستعمل ہے ، ہندو اس کی مالا بناتے ہیں (ماخوذ : خزائن الادویہ ، م : ۱۹۵)۔ [س : رُدْرَاکش **रुद्राक्ष**]۔

رُدْرَاکش (ضم ر ، سک د ، ک) اند۔ رک : ردرج۔ سب آکر اس سیٹھ میں بیٹھے کسی کی بڑی جٹا کوئی مکٹ پہنے کوئی ردراکش کی مالا، کوئی موتیوں کی مالا پہنے تھے۔ (۱۸۹۰ء جوگ بشتیہ (ترجمہ) ، ۱ : ۳۶)۔ سر کے بال منڈے ہونے لگے میں ردراکش کی ایک مالا سرخ آنکھیں اولچی پیشانی۔ (۱۹۳۹ء پریم چند ، پریم بشتی ، ۱ : ۹)۔ [س : **रुद्राक्ष**]۔

رَدَف (کس ر ، سک د) اند۔ ۱۔ وہ چھوٹا چرم لٹکی جو ستارے کے گرد گھومتا ہے۔ کئی سیاروں کے ساتھ چھوٹے چھوٹے اجرام ہیں جن کو ارداف کہتے ہیں ، مثلاً زمین کا ردف چاند ہے۔ (۱۹۱۵ء رموز فطرت ، ۲۰۶)۔ ۲۔ وہ روشن ستارے جو ذنب طائر پر ہیں۔ دو ستارے روشن کہ ذنب طائر پر ہیں ان کو ردف کہتے ہیں۔ (۱۸۷۷ء عجائب المخلوقات (ترجمہ) ، ۳۹)۔ ۳۔ (قالیہ) حرف علت ساکن جو حرف روی سے پہلے بلا فاصلہ آئے۔

ردف کی قید ہے ایسی غزل کہیے قدر کلام کرتا ہے کلام آپ کا جادو کی طرح (۱۸۷۳ء کلیات قدر ، ۱۷۸)۔ اصطلاح میں روی کے قبل حروف مدہ میں سے کوئی حرف اگر بغیر کسی واسطے کے ہے تو اسے ردف کہتے ہیں۔ (۱۹۳۹ء میزان سخن ، ۱۳۲)۔ [ع : (ر د ف)]۔

اصلی کس صف (سک ص) اند۔ (قالیہ) جو ردف ایسا ہے کہ اس میں اور روی میں حرف ساکن واسطہ ہوتا ہے اس کو ردف اصلی کہتے ہیں (بحر الفصاحت ، ۲۸۹)۔ [ردف + اصلی (رک)]۔

زائد کس صف (سک ع) اند۔ (قالیہ) وہ حرف ساکن جو ردف مطلق اور حرف روی کے درمیان واقع ہو جیسے دوست کا سین۔ خواجہ نصیر الدین محقق طوسی نے ردف زائد کو ردف میں داخل نہیں کیا۔ (۱۸۸۱ء بحر الفصاحت ، ۲۸۹)۔ اگر حرف روی اور حرف مدہ کے درمیان کوئی حرف واسطہ ہو تو اسے ردف زائد کہیں گے۔ (۱۹۳۹ء میزان سخن ، ۱۳۲)۔ [ردف + زائد (رک)]۔

مطلق کس صف (ضم م ، سک ط ، ق ل) اند۔ (قالیہ) وہ حرف علت ساکن جو حرف روی سے پہلے بلا فاصلہ آئے۔ جو حرف مدہ یعنی ردف مطلق اور روی کے درمیان میں واقع ہو

رَدَات (فت ر ، شد د) اند : است۔ رد (رک) کی جمع ، تردیدیں ، کاٹ۔ جن رداۃ عمل میں کرہ کی فعلیت ہائی کئی ان کا زمان رد عمل بڑھ گیا۔ (۱۹۳۵ء نفسیات جنوں ، ۵۱)۔ [رد + ات ، لاحقہ جمع]۔

رَدَاح (فت ر) صف۔ بھاری یا ٹہرہ سرین والی۔ خنوع و خنوق و بلوب و خرود رَجَاح و رَدَاح و رُبُوح و حقون (۱۹۶۹ء مزمور میر مفتی ، ۱۲۷)۔ [ع : (ر د ح)]۔

رداء (کس ر) است اسم ردا۔ چادر ، (علم تشریح) ویشہ دار نسج کی پٹلی تہ۔ اور عضلہ کی دونوں جانبوں پر کی رداء (فیثا) کو تراش کر عضلہ کو اس کے حرقی ارتباط (Iliac Attachment) تک بالکل علیحدہ کر لیا جائے۔ (۱۹۳۱ء تجربی فعلیات (ترجمہ) ، ۳۲)۔ ۲۔ (تصوف) صفات حق کا ظہور ہونے پر ہونا اور مقام کبریائی کو کہتے ہیں ، حدیث لدسی الکبریاء رداۃ الخ ہے (مصباح النعیم ، ۱۲۷)۔ [ع : (ر د ا)]۔

رَدَاۃ / رَدَاۃت (فت ر ، ع) است۔ لاسد اور خراب ہو جانے یا پگڑ جانے کی صورت حال ، خرابی ، بگاڑ۔ صبح ہونے ہوتے رداۃت کے کل آثار پیدا ہو گئے۔ (۱۸۷۷ء توبۃ النصوح ، ۱۵) اور چونکہ اس بخار میں نفج کے اندر رداۃت (خرابی) ہوتی ہے ، اس لیے قارورہ مکدر ہوتا ہے۔ (۱۹۳۳ء حیات اجابہ ، ۳۶)۔ [ع : (ر د ا)]۔

مادہ کس اضافہ (شد و بفت) است۔ جسم کے کسی مادے کا خراب یا لاسد ہو جانا ، مادے کی خرابی۔ اس کا ضعف کسی ایسے مرض کے سبب سے نہیں ہے جو رداۃت مادہ سے عارض ہوا ہو تاکہ اس کو قابل علاج سمجھا جائے۔ (۱۸۹۳ء مقالات حالی ، ۱ : ۱۸۱)۔ [رداۃت + مادہ (رک)]۔

رَدَت (کس ر ، شد د بفت) است : بہ رَدَت۔ مرنے ہو جانے کا عمل ، ارتداد۔

کیا بھی اہل رَدَت سے بہت جنگ ہوئے مقتول ان سے بہت بے ڈھنگ (۱۷۹۱ء ہشت بہشت ، ۷ : ۱۳۹)۔ اس کو وہاں (حرم میں) قتل نہ کرنا خواہ یہ قتل قصاص کا ہو یا زنا کا یا رَدَت کا۔ (۱۸۶۰ء فیض الکرم ، ۲۱۵) فقہا کا پہلا گروہ عورت کو بمنزلہ میت کے تصور کر کے اور رَدَت کو حکم موت دے کر بوجہ قوت حکومت ہر قسم کے اختیارات اس پر نافذ کر سکتا تھا۔ (۱۹۲۶ء اوریشل کالج میگزین ، اگست ، ۶۵)۔ [ع : (ر د د)]۔

رُدْرَابین (ضم ر ، سک د ، ی مع) است۔ (موسیقی) ستار کی طرح چوبی اور مخروطی طبل کا بغیر پردوں کا ایک ساز جس میں نائٹ کے چھ تار ہوتے ہیں اور کندھے پر رکھ کر

کے زمانے میں بھی اُن پر کُچھ اثر نہیں پڑا۔ (۱۹۳۲ء، سیرۃ النبیؐ، ۲: ۴۰۲)۔ [ع: رَدّہ]۔

رَدّہ (۲) (کس ر، شد د ہفت) امڈ۔
ایک دہسی دوا، مزہ تلخ و تیز شیرینی مائل ہے، اور ہزاج میں سرد و خشک ہے (خزان الادویہ، ۴: ۱۹۸)۔ [س: رَدّہ پیکڑا]

رَدّی (فت ر، الف) صف۔
پکڑا ہوا، خراب، ناقص، ناکارہ، پکنا۔
مت تعجب کر کہ بانفسِ رَدّی
جمع ہو ریشِ سفید و اسرَدّی
(۱۷۸۰ء، تفسیر مرتضوی، ۴: ۴۹)۔

کاهشِ غم سے اب ہے حالِ رَدّی
بختِ برگشتہ کر رہا ہے ہندی
(۱۸۷۳ء، بیخود (ہادی علی)، ۵: ۱۰۸)۔

سُتے والے کا بھی حال اس سے رَدّی ہوتا ہے
یہ گنہ مُورِد الزامِ ہندی ہوتا ہے
(۱۹۳۵ء، کمار سمبھو (ترجمہ)، ۱۱۳)۔

کہتے ہیں جس کو نیک اس کو ہدی بنانا
جو چیز کام کی ہو اس کو رَدّی بنانا
(۱۹۵۲ء، دمِ ہد (ترجمہ)، ۱۲۶)۔ (ب) امٹ۔ (تصوف) ظاہر
کوئی صفاتِ حق کو باطل کے ساتھ یعنی جو صفاتِ مختص ہیں حق
کے ساتھ اُن میں سے کسی صفت کو عبد کا اپنے ساتھ پرتاؤہ
کرنا اسی کو اصطلاح میں رَدّی کہتے ہیں اور یہی عبد کے واسطے
علامتِ رَدّی کی ہے یعنی ہلا کی (ماخوذ: مصباح التعریف، ۱۲۷)۔
[ع: رَدّی (ر د ہ)]۔

--- **الْهَضْم** (شد ی ہضم، عم ا، سک ل، فت ہ،
سک ض) صف۔
دیر میں یا مشکل سے ہضم ہونے والا، نہ بچنے والا (کھانا)۔
کائنات کے گوشت کھانے سے امراض پیدا ہوتے ہیں اور وہ
رَدّی الہضم ہے۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵: ۸۲۶)۔ [رَدّی
+ رک: ال (ا) + ہضم (رک)۔]

رَدّی (فت ر، شد د)۔ (الف) صف۔
۱. بیکار، پکنا، ناقص۔ کیا مولوی شبلی ایسا کریں گے، اگر نہ
کریں گے تو کتابِ رَدّی ہو گی۔ (۱۸۸۹ء، خطوطِ سرسید، ۱۸۳)۔
بہت سے لوگ خیرات کرتے تھے لیکن عمدہ مال کو محفوظ رکھتے
تھے یہ کارِ یا رَدّی چیزیں خیرات میں دیتے تھے۔ (۱۹۱۳ء،
سیرۃ النبیؐ، ۲: ۱۲۰)۔ ایک تنہائی کاغذِ فرسودہ اور رَدّی کاغذ
سے تیار کیا جاتا ہے۔ (۱۹۸۴ء، جدید عالمی معاشی جغرافیہ،
۳۶۵)۔ ۲. پکڑا ہوا، خراب (مرض وغیرہ کے لیے)۔ اس کی حالت
اس قدر رَدّی ہوتی کہ اس کو اپنے مرنے کا یقین کرنا پڑا۔
(۱۸۷۷ء، توبۃ النصوح، ۶)۔ حالتِ بہت رَدّی ہو چکی تھی، زہرِ الود
خونِ جسم میں پھیل گیا تھا۔ (۱۹۳۷ء، مقدماتِ عبدالحق، ۱: ۳۱)۔
۳. خراب، خستہ، بُرا، زونے زمین پر کہیں کے مسلمانوں کی مذہبی
حالت ایسی رَدّی نہ ہو گئی۔ (۱۸۹۹ء، رویائے صادقہ، ۷)۔

جیسے دوست کا سین منہلہ اور تاخت کی خائے نقطہ دار (۱۸۸۱ء،
بحر القصاحت، ۲۸۹)۔ [رَدّی + مطلق (رک)۔]

رَدّلا کھنڈلا (ف ر، سک د، فت کھ، عتہ، سک ڈ) صف۔
ظہیر، پکنا، خراب (نور اللغات)۔ [رَد (رک) + لا (لاحقہ صفت
فاعلی) + کھنڈلا (رک)۔]

رَدّم (کس ر، فت د) امڈ۔
۱. (موسیقی) سُرّوں کی ترتیبِ تال کے لحاظ سے، روانی، ترنم۔
یہ موسیقی کے راگ کی طرح تین لہروں پر مشتمل ہے تین مختلف رَدّم
پر۔ (۱۹۵۶ء، فکرِ سخن، ۱۳۷)۔ ۲. تناسب، موزونیت، بالاعدہ
تواتر۔ روشنی کی تحریکات (Light Impulses) میں جو
اس فوٹو سیل کے اوپر پڑتی ہیں اور برقِ تحریکات Electric
Impulses میں جو اس وجہ سے پیدا ہوتی ہیں کامل رَدّم
(Rhythm) پایا جاتا ہے۔ (۱۹۷۱ء، الیکٹرانک کرنوں کے عملی
اطلاعات، ۲۸۸)۔ [انگ: Rhythm]۔

رَدّواخذوا / کھڈوا (فت ر، سک د، فت خ، سک د / فت کھ،
سک د) صف۔

برادری سے پکلا ہوا، مردود، خراب، پکنا، سفلہ کمینہ (عموماً
جمع میں مشتمل)۔ بازاری ... اور رَدّوے خدوے لوگوں کو چھوڑ کر
قوالی کا جو مقدّس جلسہ تھا وہی خود کیا تھا۔ (۱۸۹۹ء، رویائے
صادقہ، ۱۷۸)۔ [رَدّ (رک) + وا، لاحقہ صفت + ع: (خد)
ناہموار، کھڈا ہوا + وا، لاحقہ صفت / کھڈوا (تابع)۔]

رَدّوشتی (ضم ر، سک د، فت و، سک ن) امٹ۔
ایک روئیدگی جو گرم علاقوں میں سمندر کے کنارے کے پاس،
ملتان، سیندھ، گجرات، کارد منڈل کے کنارے اور سیلون میں ہوتی
ہے، برساتِ ختم ہونے کے بعد کھیتوں میں اُگتی ہے، عوام اس
کولون کا پانی کہتے ہیں اس لیے کہ یہ اکثر شور جگہ پیدا ہوتی ہے
اس کا چھوٹا کھڈا پڑ جانے کے پڑ کی طرح ہوتا ہے، یہ دواؤں میں
استعمال ہوتی ہے (ماخوذ: خزان الادویہ، ۴: ۱۹۶)۔ [غالباً
س: رَدّوشتی]۔

رَدّہ (۱) (فت ر، شد د ہفت) امڈ۔
لکڑی صاف اور ہموار کرنے کا اوزار۔ حسبِ ضرورت تختے خرید
کر ٹریک ورک کے قابلِ ترکھان (بڑھتی) سے تیار کروائے جا
سکتے ہیں جو بہت معمولی اجرت پر تختہ کو حسبِ مشا موتانی
اور پیمانہ کا کاٹ کر اور رَدّہ وغیرہ پھیر کر دے سکتا ہے۔ (۱۹۳۵ء،
لکڑی کا باریک کام، ۸)۔ [رَدّہ (رک) کا پکڑ]۔

رَدّہ (۲) (فت ر، شد د ہفت) امڈ۔
رک: رَدّا، تراکمب میں مشتمل۔ [رَدّہ (رک) کا متبادلِ املا]۔
--- **رَکھنا** محاورہ۔

رک: رَدّا رکھنا۔ کسی مومن کا دل خوش کرنا ایسا ہے جیسے
عرش پر رَدّہ رکھنا۔ (۱۸۸۵ء، چکایتِ سخنِ سنج، ۴۱)۔

رَدّہ (۱) (کس ر، شد د ہفت) امٹ۔
رک: رَدّت، عدی نے اسلام قبول کیا اور اس قدر ثابت قدم رہے کہ رَدّہ

تصانیف کو جن میں بیس ہزار کے قریب شعر تھے رَدی کر دیا۔
(۱۹۲۹ء، تذکرہ کاسلان رام پور، ۵۶)۔

--- کی ٹوکری اسٹ۔

رک : رَدی دان۔ مجھے خوف ہے کہ اس طولانی تحریر کو دیکھنے ہی حضور والا رَدی کی ٹوکری کے سپرد نہ کر دیں۔ (خطوط محمد علی، ۳۰۵)۔ جب اقبال کا جواب پڑھا تو اس نقل کو چاک کر کے رَدی کی ٹوکری کے حوالے کر دیا۔ (۱۹۱۷ء، غارن، نومبر، ۱۲)۔

--- کی ٹوکری میں پھینکنا/ڈالنا ف مر : عاورد۔

بھال کر پھینک دینا، بیکار سمجھ کر پھینک دینا، نظر انداز کرنا، مسترد کرنا۔ شاید اب تمام عمر وہ مختلف لڑکیوں کو رَدی کی ٹوکری میں پھینکتا رہے۔ (۱۹۲۲ء، مضامین فلک پینا، ۳)۔ دوسری قسم کے لوگ اشتہار کو فوراً رَدی کی ٹوکری میں ڈال دیتے ہیں۔ (۱۹۶۹ء، نفسیات کی بنیادیں (ترجمہ)، ۶۳)۔ ان (عہد و پیمان) کا کوئی تقدس نہیں اور وہ اپنے من کی ایک ترنگ سے انہیں رَدی کی ٹوکری میں پھینکتے سے عار نہیں کریں گے۔ (۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۵۵۳)۔

--- کے مول ف م۔

انسانی سنے دایوں، نہایت ارزاں۔ صرف ۳ نسخے فروخت ہوئے باقی جلدیں رَدی کے مول فروخت ہوئیں۔ (۱۹۲۳ء، ٹانک ساگر، ۲۸۲)۔ جو لاکھوں نصابی کتابیں ہم نے چھاپ دی تھیں انہیں رَدی کے مول بیچ دیا گیا۔ (۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۳۹۹)۔

--- کھاتا اند۔

خالص اور خراب شے (مہذب اللغات)۔ [رَدی + کھاتا (رک)]۔

--- کھاتے میں ڈال رکھنا عاورد۔

(عو) حساب وغیرہ صاف کرنے میں حیلے حوالے کرنا، حساب کی ادائیگی میں ڈھیل ڈالنے رکھنا (مہذب اللغات)۔

--- والا سف۔

برائے اور بے کار اخبارات و رسائل خریدنے والا۔ یہ رَدی والا بچھلے کئی برس سے ہر روز ایک دو بار اُس گلی میں سے گزرتا تھا۔ (۱۹۶۳ء، کپاس کا پھول، ۷۹)۔ [رَدی + والا، لاحقہ صفت]۔

رَدے (فت ر، شد د)

رَدَا (رک) کی جمع یا مغیرہ حالت، تراکیب میں مستعمل۔

--- دار ہلاک (کس ب) اند۔

(معماری) چٹائی کا مستطیل پتھر جس کی گھڑائی بمقابلہ ترشے پتھر کے کھردری ہوتی اور پتوڑی سے کی جاتی ہے۔ رَدے دار ہلاک چٹائی ترشے پتھر کی چٹائی سے اس بات میں مشابہ ہوتی ہے کہ اس میں پتھر کے مستطیل کٹدے ہوتے ہیں جن کی گھڑائی تمام طرف کی جاتی ہے۔ (رسالہ رُڑکی چٹائی، ۳۸)۔ [رَدے، + ف : دار، داشتن - رکھنا + انگ : ہلاک (رک)]۔

رَدیات (فت ر، کس د، شد ی) اسٹ ا ج۔

بے کار چیزیں، فضول تحریریں۔ ہمارے ہاں رَدیات تو بہت ہیں لیکن اس طرح علوم قدیمہ و جدیدہ کو ترکیب دے کر کسی نے ست یعنی جوہر

محسوروں کی حالت کسی قدر رَدی ہو گئی تھی۔ (۱۹۳۵ء، عبرت نامہ اندلس (ترجمہ)، ۵۲۲)۔ م۔ باطل، غلط، فضول، لغو۔

سمجھ مت اُس کمرے نسخے کو رَدی

سنگا لے حیض کی دس بیس گدی

(۱۷۹۵ء، فرستامہ رنگین، ۱۳)۔ وہ دارا شکوہ کے عقائد کو رَدی اور اطوار کو باطل جانتا تھا۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۸ : ۸)۔ میں نے جو اپنے چٹھے پر نظر ڈالی تو استفانہ کو بہت کمزور پایا، موقع کی شہادت رَدی۔ (۱۹۱۳ء، راج دلاری، ۹۳)۔ دوزخی میں عصمت چغتائی... لکھتی ہیں ان کی (عظیم بیگ چغتائی) ناولیں بعض جگہ واپیات ہیں، فضول سی، خصوصاً کولتارہ تو بالکل رَدی ہے۔ (۱۹۸۸ء، نگارہ کراچی، مارچ، ۱۵)۔ (ب) اسٹ۔ خراب شدہ اور بیکار کاغذ۔

خاکساری نے زر خالص کیا ہے خاک کو

رَدیاں اپنی نظر میں نسخے ہیں اکسیر کے

(۱۸۵۲ء، دیوان برف، ۵۳۳)۔ آج کیا دیکھتا ہوں کہ وہ لغافہ رَدی میں پڑا ہوا ہے۔ (۱۹۱۳ء، مکتوبات حالی، ۲ : ۹۳)۔ لکھتے ہو تو اخبار میں لکھتے ہو جو دوسرے روز رَدی میں بک جاتا ہے۔ (۱۹۷۸ء، ابن اثنا، شمار گندم، ۲۰۵)۔ [رَدی، ع : (ر د ی) کا اردو تلفظ]۔

--- بیچنا عاورد۔

برائے اخبار اور بے کار کاغذ کی تجارت (ماخوذ : مہذب اللغات)۔

--- حالت (فت ل) اسٹ۔

خراب صحت، بگڑی ہوئی حالت، خراب صورت حال۔ مثلاً اگر کوئی مریض کسی ہی رَدی حالت اس کی کیوں نہ ہو دوا سے اچھا ہو جائے تو کسی کو استعجاب نہ ہو۔ (۱۸۸۸ء، ابن الوقت، ۲۶۱)۔ موجودہ رَدی حالت سے نکل کر بام ایمان و عرفان پر چڑھنے کی کوشش کرو۔ (۱۹۳۲ء، القرآن الحکیم، تفسیر مولانا شبیر احمد عثمانی، ۳۰۰)۔ [رَدی + حالت (رک)]۔

--- خانہ اند۔

وہ جگہ جہاں ٹوٹا پھوٹا یا بیکار سامان پڑا رہے، کباڑ خانہ۔ کچھ حصہ عمارت تو رَدی خانہ تھا جس میں ملزم بادشاہ کی طرف سے قید کئے جاتے تھے (۱۹۰۳ء، چراغ دہلی، ۱۷۸) بیوی بکس کی چیزوں کا استعمال تو کیا، ورنہ وہ بکس رَدی خانے میں لاپرواہی سے پڑا ہوا تھا۔ (۱۹۷۱ء، قہینہ، ۹۲)۔ [رَدی + خانہ (رک)]۔

--- دان اند۔

استعمال شدہ، خراب یا بے کار کاغذات ڈالنے کی ٹوکری وغیرہ۔ اس لجر بوج کو رَدی دان... کی نذر کیا جائے۔ (خطوط محمد علی، ۱۲۶)۔ [رَدی + ف : دان، لاحقہ ظرفیت]۔

--- کرنا عاورد۔

بیکار سمجھ کر چھوڑنا یا پھینکنا، ناکارہ قرار دینا، مسترد کر دینا۔ جن اشعار کو برائے عاوردوں کے جرم میں رَدی کرتے ہیں، آج کے ہزار عاوردے ان پر قربان۔ (۱۸۸۰ء، ابی حیات، ۱۶۲)۔ ان ہالچوں

نہیں نکلا ہے۔ (۱۹۰۶ء ، افادات سیدی ، ۱۲۸)۔ [ردیف (بحدف)۔
+ ات ، لاحقہ جمع]۔

ردیف (فت ر ، ی مع)۔ (الف) است۔

۱۔ وہ لفظ یا الفاظ جو ابیات یا غزل اور قصیدے کے اشعار میں
تالیف کے بعد بار بار آئیں۔

ردیفان میں بینی کے دھڑ کو گو

چنی قالیاں کی بھی دے ہنس رو

(گلشن عشق ، ۳۲)۔

بیرو حسن عشق موزوں ہے

خوش لگے قالیے کے ساتھ ردیف

(دیوان آبرو ، ۱۲۶)۔

اس زمیں میں نہیں کچھ اور تکلف اے رند

حسن اتنا ہے ردیف اس کی نہ بیکار ہڑے

(دیوان رند ، ۱ : ۱۲۷)۔ غزل اور رباعی کے لیے قافیہ کی

شرط تو لازمی ہے ، اگر ردیف بھی پڑھا دی جائے تو ... لطف بڑھ

جاتا ہے۔ (۱۹۰۵ء ، مکتبہ اقبال ، ۱ : ۲۷۹)۔ کچھ نئے الفاظ

کچھ نئی ردیفیں اور چونکا دینے والے احساسات کے اظہار ہی

کو شائد فن کی معراج سمجھ رہے ہیں۔ (۱۹۷۰ء ، برسر قلم ، ۲۳)۔

۲۔ حروفِ تہجی کے اعتبار سے غزلوں یا الفاظ کی ترتیب۔

جلد اے جان کہیں جیم کی اب آب ردیف

حسن کا شعر میں اور عیب کا ہے دھیان عیب

(۱۸۷۹ء ، جان صاحب ، د ، ۲ : ۲۳۹)۔ ۳۔ بچھے کی فوج۔ زمانہ

جنگ میں باقاعدہ ترکی فوج کی تعداد قریباً دس لاکھ کے ہوتی ہے ...

علاوہ اس کے ردیف ہیں جنکے بارہ دستہ ہیں اور تعداد بھی غیر

محدود ہے۔ (۱۸۹۰ء ، حسن ، نومبر ، ۳۸)۔ راہبوں کی ایک بے شمار

فوج تین صفوں میں آراستہ ہے ، اور یہ صفیں ایک نہایت وسیع

نسف دائرہ کی شکل رکھتی ہیں ، سب سے آگے کی ردیف میں

نہایت سن رسیدہ مسیحی درویشی ہیں۔ (۱۹۳۳ء ، تائیس (ترجمہ) ،

۳۹۷)۔ (ب) اند۔ ۱۔ گھوڑے ، اونٹ یا کسی اور سواری پر سوار

کے بچھے بیٹھنے والا شخص۔ اگر کسی شخص کے ساتھ

اپنے تئیں گھوڑے پر سوار دیکھے تو اس ردیف کی سعی سے

کسی ملک کا حاکم ہو گا۔ (۱۸۳۵ء ، مجمع الفنون (ترجمہ) ، ۱۲)۔

جبریل علیہ السلام آگے بیٹھے اور انہوں نے حضور کو اپنے

بچھے ردیف کے طور پر بٹھا لیا۔ (۱۹۷۸ء ، سیرت سرور عالم ،

۲ : ۶۵۲)۔ ۲۔ ایک ستارہ جو صورت کو کبہ عقاب کے قریب ہے ،

ایک ستارہ جو اس وقت چڑھے جب اس کا مقابل غروب ہو جائے

(جامع اللغات)۔ (ج) صف۔ ساتھی ، رفیق ، شریک ، ہم۔ نوا ،

ندیم۔ کسی نے ہنس در سے آن کر دیکھا کہ حضرت عمرؓ تلوار

باندھے ہوئے کھڑے ہیں ، اور غیاب بھی ردیف اس کا ہے ۔

(۱۸۵۵ء ، مخزوات حیدری ، ۳۲)۔

پرچند ردیف ایک کی تھا ایک مستمکر

جوں قافیہ بچھے تھی مگر تیغ دوپیکر

(۱۸۷۳ء ، انیس ، مراۃ ، ۳ : ۲۸۸)۔ اپنی ردیف زندگی کو زیادہ

عرصے تک خوش نہیں رکھ سکتا۔ (۱۹۱۴ء ، فلسفہ جذبات ، ۵)۔

[ع : (ردف)]۔

---باندھنا محاورہ۔

ردیف کا موقع سے استعمال کرنا (نور اللغات)۔

---بندھنا محاورہ۔

ردیف باندھنا (رک) کا لازم۔

اس زمیں کا فقط اتنا ہی تکلف ہے شعور

کہ ردیف غزلو طرح نہ بیکار بندھی

(۱۸۹۲ء ، شعور (نور اللغات))۔

---چمکنا محاورہ۔

ردیف کا لطف دینا ، ردیف کا باعث حسن ہونا ، ردیف کا پُر لطف ہونا۔

باعث فروغ حسن (کا) ٹھہرا کمال عشق

چمکے ردیف خوب جو دے رنگ قافیہ

(۱۸۹۲ء ، شعور (نور اللغات))۔

---زائدہ کس صف (---کس ، ، فت د) است۔

ایسا لفظ جو بطور ردیف آیا ہو لیکن شعر کے معنی سے کچھ تعلق

نہ رکھتا ہو۔ فالتو ردیف۔

ردیف زائدہ آئی کہیں کہیں تو کیا

منیر تارِ نفس سے ہے ہم کنار گروہ

(۱۸۳۷ء ، کلیات شیر ، ۱ : ۱۰۶)۔ [ردیف + زائد (رک) + ، ،

لاحقہ تانیث]۔

---کرنا محاورہ۔

گھوڑے اونٹ وغیرہ پر کسی کو اپنے بچھے بٹھانا۔

ہوتا تھا خچر پر را کب وہ شریف

ہو غلام اپنے کو کرنا تھا ردیف

(۱۷۹۲ء ، تحفة الاحیاء ، باقر آگہ ، ۱۷۹)۔ سفید گھوڑے پر

سوار اس شاہراہ سے نکلے اور کہا یہ شاہراہ شہر کو جاتی

ہے آگہ شہر میں پہنچا دوں ، پھر مجھے اپنا ردیف کیا۔ (۱۸۹۳ء ،

رشحات (ترجمہ) ، ۱۹۸)۔ سوار ... لیلٰی کو اپنے بچھے ردیف کر

کے چلا ہی تھا کہ روسیوں کے ایک گروہ نے پھر حملہ کیا۔ (۱۹۰۷ء ،

نیولین اعظم (ترجمہ) ، ۴ : ۳۳۰)۔

---وار صف : م ف۔

۱۔ حروفِ تہجی کی ترتیب سے ، قافیہ یا ردیف کے آخری حروف

کے لحاظ سے۔ ردیف وار غزلوں پر سولانا مرحوم اور میں نے ہتھ لگا

لگا کر سنہ تصنیف بھی لکھ دیا تھا۔ (۱۹۵۳ء ، دیوان صفی

(پیش لفظ) ، ۲)۔ ۲۔ سوار کے بچھے بیٹھنے والے شخص

کی طرح۔ ردیف وار اس باب کے بچھے پڑ گئے چاہا جس طرح

سے بنے بگڑے خواہ بنے دستبرد کریں۔ (۱۸۹۰ء ، بوستان خیال ،

۶ : ۳۴۱)۔ [ردیف + وار ، لاحقہ صفت]۔

ردیفہ (فت ر ، کسی د ، شدی ہفت) صف۔

خراب ، فاسد۔ جب جرات محمودہ ہست ہو جاتی ہے تو جرات مذموہ

یا جراتِ ردیفہ زور پکڑنے لگتی ہے۔ (۱۹۰۸ء ، اساس الاخلاق ،

۵۶۹)۔ شاعری انسانی فطرت سے جذباتِ ردیفہ کو نکال دیتی ہے۔

(۱۹۳۳ء ، نقد الادب ، ۴۴)۔ [ردی (رک) + ، ، لاحقہ تانیث]۔

معاملے میں اس کی جیوس و آز رذالت کی حد تک پہنچی ہوئی تھیں۔
(۱۹۶۲ء، تاریخ جمالیات، ۲۶۶)۔ [ع: رذالۃ (رذال)]۔

رذالت (کس ر، فت ل) امت۔

کمینی یا بدذات عورت (عموماً بطور جمع مستعمل)۔ اسے ہے یہ مونی
رذالتیں بھی بدلنے کے قابل ہیں، میں تو ان کے منہ پر جوق بھی
نہ ماروں۔ (۱۹۶۰ء، سادہ نو، کواچی، مئی، ۴۹)۔ [رذالا (بحدف ا)
+ ت، لاحقۃ ثالث]۔

رذالوں کی دوستی ہانی کی لکیر، شریفوں کی دوستی
پتھر کی لکیر کہات۔

کمینوں کی دوستی کا کوئی اعتبار نہیں، شریفوں کی دوستی باہدار
ہوتی ہے (جامع اللغات، جامع الامثال)۔

رذالہ (کس ر، فت ل) امت۔

رک: رذالا۔ اب معلوم ہوا کہ فی الحقیقت رذالہ مسخرہ ہے (۱۸۹۱ء
بوستان خیال، ۸: ۱۹۳)۔ جو اپنے اخلاق و عادات ... خراب کر
لیتا ہے وہ کمینہ اور رذالہ بن جاتا ہے۔ (۱۹۲۰ء، لخت جگر، ۲: ۱۵۲)

رذالی (کس ر، صف ا) رزال۔

ناشائستہ، لعشی، گندی (بات)۔

مالی گئے کی بار ہو دوڑے لے ڈالیاں

سقا کھڑا سنانا ہے ہانسی رذالیاں

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۱۹) [رذالا (بحدف ا) + ی، لاحقۃ ثالث
رک: رذالا]۔

یہ پہلی سہالی ہے اس لیاہ کی

یہ پوری رذالے کی ہے چاہ کی

(۱۷۸۶ء، میر حسن، مثنویات میر حسن، ۱: ۲۶)۔ اب معلوم ہوا کہ
فی الحقیقت رذالہ مسخرہ ہے (۱۸۹۱ء، بوستان خیال، ۸: ۱۹۳)۔
جو اپنے اخلاق و عادات ... خراب کر لیتا ہے وہ کمینہ اور رذالہ
بن جاتا ہے۔ (۱۹۲۰ء، لخت جگر، ۲: ۱۵۲)۔ ہانکوں کا ہا کہیں
چھلاؤں کا چھیلان، ملاؤں کی ملائی، پہلوانوں کی پہلوانی، رذالوں
کی رذالت اور شریفوں کی شرافت لباس سے صاف بھانپ لی
جاتی تھی۔ (۱۹۴۳ء، دلی کی چند عجیب ہستیاں، ۱۰۰)۔ [رذالا
(رک) کا ایک املا]۔

--- کا لٹھ امت۔

منہ بھٹ، بے شرم، بیباک، بد لگام، دریدہ دہن، گستاخ،
بے ادب (دریائے لطافت، ۸۵: فرہنگ آستینہ)

--- کی جوڑو کو سدا طلاق کہات۔

کم ظری کی دوستی کا کبھی اعتبار نہیں کرنا چاہیے، کمینہ اور سفلہ
کو اپنے عہد کا کچھ ہاس نہیں ہوتا (نور اللغات، جامع الامثال)۔

--- کے ناخن ہوئے کہات۔

کمینے یا کم ظری کو اقتدار یا دولت ملی (نجم الامثال، ۲۲۷)۔

رذائل (فت ر، کس ع) امت + ج۔

کمینی باتیں، بُری صفات، بُرائیاں، کم اصل بازاربوں کے رذائل

رڈھ سیدھ (کس ر، سک ڈھ، کس س) امت (شاذ)۔

خوش حالی اور کامرانی، جو راجا رڈھ سیدھ سہت دیکھ پڑتا ہے
وہ بھی اپنے پرشارتہ ہی سے ہوا ہے۔ (۱۸۹۰ء، جوگ پششٹہ
(ترجمہ) ۱۰: ۵۸)۔ [س: رڈھ + سیدھ + بحد + سیدھ]

رڈار (فت ر) امت + سر رڈار۔

ایک آلہ جو ریڈیائی لہروں کے ذریعے طیارہ، جہاز یا ساحل وغیرہ
کی سمت، فاصلہ یا موجودگی کا پتہ چلاتا ہے نیز رڈار اسی طرح
جب رڈار کی شعاع کسی شے سے ٹکراتی ہے تو اس کا
کچھ حصہ منعکس ہو کر رڈار کے توسیلی آلے کی طرف واپس آتا
ہے جو اس شے کو دیکھ لیتا ہے۔ (۱۹۷۰ء، زمانے سائنس
۳۱۸)۔ [انگ: Radar]

رذالا (کس ر) امت + سر رذالہ۔

کمینہ، سفلہ، کم ذات، ہاجی، ہدمعاش، بدذات۔

رذالے آج نشے پیچ زر کے ماتے ہیں

پہن لباس زری ہم کو سچ دکھاتے ہیں

(۱۷۸۲ء، حاتم (دو نایاب زمانہ بیاضی، ۲: ۲۵))۔

رذالوں سے رہا کرتی تھی صحبت

طیعت کو ہنرمندی سے نفرت

(۱۸۶۱ء، الف لیله نومظوم، ۳: ۷۷۸)۔

یہ کیوں ایسا غصہ یہ ہے کس کا سلا

کہ کاٹا ہے کٹنے نے یا ہے رذالا

(۱۹۳۸ء، کلیات عرباں، ۱۳)۔

اور میرے چار ست رذالوں کا شور ہو

کیوں پھر ہمیں نہ کوئی گڑھا کوئی کور ہو

(۱۹۸۴ء، قہر عشق، ۳۶۹)۔ [ع: رذالتہ (رذال) سے مؤرد یا

ع: رذال، رذیل (رک) کی جمع + ا، لاحقۃ نسبت]۔

--- مسنت ہوا خدا کو بھول گیا کہات۔

کمینے کو دولت یا اقتدار مل جائے تو وہ اترائے لگتا ہے (ماخوذ:
نجم الامثال)۔

رذالین (کس ر، سک ل، فت پ) امت۔

رک: رذالت۔

کتنی زبان کھلی ہے اس کے رذالین میں

(۱۸۲۳ء، مصحفی (تحریر، ۱۰۱: ۱۰۷))۔ [ع: رذال + ا: بن،

لاحقۃ کیفیت]۔

رذالت (فت ر، ل) امت۔

کمینگی، سفلہ بن، فرومایگی، ہدمعاشی، اگر کوئی ... رذالت سوں

بات کرے، تا سمج ہو مایا (۱۶۳۵ء، سب رس، ۱۱)۔ جو شخص

یہ حکم محمد صلعم کے اور کسی کی راہ رویہ اور طریق اختیار

کرے ... یا اگر پیغمبر کی طرف معاذ اللہ جھوٹ بولنے کی ... یا طمع

نفسانی یا حُبوبہ یا رذالت کی نسبت کی تو بھی وہ مُسلمان نہ رہا۔

(۱۸۳۰ء، تقویۃ الایمان، ۱۰۹)۔ امارت و عُزّت، شرافت و رذالت

کے امتیازات ہر جگہ تھے۔ (۱۹۳۱ء، مقدمات عبدالحق، ۱: ۳۹)۔

اس کا کردار کچھ اچھا نہیں بناتا جاتا ... رویے پیسے کے

رذیلیت (فت ر، ی مع، کس ل، شد ی ہفت) است۔
کمینگی، کم ظور، سفلہ پن، تکبر، تواضع کی ضد ہے پس تکبر
کو کسی رذیلیت کا جزو ہی تصور نہ کرو بلکہ اسکو پوری رذیلیت جانو۔
(۱۸۷۵، اخلاق کا شی، ۱ : ۷۹)۔ [رذیل (رک) + ی، لاحقہ
نسبت + یت، لاحقہ کیفیت]۔

رزا (فت ر، شد ر) صف۔
ہنا ڈھونڈنے والا، بھاگنے والا۔ منہ میں اڑ کے کھیل بڑے کا
جو سہارا تھا وہ بھی گیا، ساری آبادی کال کے رزوں کی ہو گئی
(۱۹۳۱، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۶ : ۳۰ : ۵)۔ [رنا + رنا، لاحقہ
رنا]۔

رزیانا (کس ر، سک ر) ف ل۔
گڑگڑانا (فرہنگ آصفیہ، نور اللغات)۔ [س : ری + ری + ا :
انا، لاحقہ مصدر]۔

رڑک (فت ر، ژ) است۔
چہن، خلش، کھٹک۔ ہیں اُن کے کھردریے پن کی رڑک شروع سے
آخر تک ... محسوس ہوتی رہتی ہے۔ (۱۹۸۵، تخلیقی ادب، ۴ : ۹)
[س : رد + کر + ر + ر، لاحقہ مصدر]۔

رڑکا (فت ر، سک ژ) اند۔
جھاڑو، ذرہ، ریڑھ (جامع اللغات، پلش)۔ [س : رد + ک + ک +
ک + ک + ک، لاحقہ مصدر]۔

--- پھیرنا محاورہ۔
صفا کرنا، نیست و نابود کرنا۔
کفار کا جب سے راج کیو اسلام کا ڈنکا باج رہو
کفر کے اوپر پھیر دیا اس رب کے پیارے نے رڑکا
(۱۹۲۰، لغت جگر، ۲ : ۳۱۹)۔

رڑکانا (فت ر، سک ژ) ف م۔
بٹانا، دھکیلنا، دھکا دینا (پلش)۔ [غالباً رڑکا (رک) +
نا، لاحقہ مصدر]۔

رڑکنا (فت ر، سک ک) ف ل۔
چہنا، کھٹکنا، جیسے: آنکھ میں کچھ رڑک رہا ہے (فرہنگ
آصفیہ)۔ [رڑک + نا، لاحقہ مصدر]۔

رڑکنا (۱) (کس ر، فت ژ، سک ک) ف ل۔
گڑگڑانا، رونا، چہنا۔

ایک ایک کا منہ پاس سے تکی ہے سکنہ
روں ہے ہلکی ہے رڑکنی ہے سکنہ
(۱۸۹۳، سجاد رائے پوری، د (ق) ۹۰)۔ یہ تمام آوازیں ایک نو
گرفتار، آزاد متنی (سابق) سیکند لفٹین ... کے گئے ہیں رڑک
رہیں ہیں۔ (۱۹۷۶، زرگوشٹ، ۷۹)۔ [رڑ (راڑ - شور و غل) +
کنا (کونا کی تخفیف)]۔

رڑکنا (۲) (کس ر، فت ژ، سک ک) ف م۔
بلونا، مٹھنا۔ مولانا مہر نے کہا، اپنے طور پر خدمت کیے جاؤ،
لیک سے مزید گفتگو ہانی رڑکنے والی بات ہے۔ (۱۹۷۳، نونے
گل نالہ دل، ۱ : ۳۸)۔ محمودہ غازیہ شعر کی چائی سے مکھن

کا بیان نہیں ہوتا۔ (۱۸۸۰، تاریخ ہندوستان، ۱ : ۶)۔ بہت سے
رذائل مناظرے کے متعارف طریقے سے پیدا ہوتے چاہیں۔ (۱۹۰۷
مقالات حالی، ۱ : ۲۸۰)۔ دو ایسی چیزیں بطور نمونہ پیش کی گئی
ہیں (یعنی یتیموں کو دھتکارنا اور مسکینوں کو کھانا نہ دینا) جن کو
ہر شریف الطبع اور سلیم الفطرت انسان مانے گا کہ وہ نہایت قبیح
اخلاق رذائل ہیں۔ (۱۹۷۸، سیرت سرور عالم، ۲ : ۳۵۹)۔
[ع : رذیلہ - رذیلہ (رک) کی جمع]۔

رذیل (فت ر، ی مع) صف۔
۱۔ کمینہ، سفلہ، کم ذات، نیچ، ہاجی۔

اللہ رے پاس غیر کہ رہتے ہو ہم سے دور
لازم ہے امتیاز رذیل و نجیب میں
(۱۸۷۲، مظہر عشق، ۱۲۲)۔ وہ ایک نہایت ہی رذیل قوم کا مخبر ہے۔
(۱۹۲۳، خونی راز، ۱۱۵)۔ «غلاموں کی ثقافت» میں اچھے اور
برے کی بچانے شریف اور رذیل کا تضاد ابھرتا ہے۔ (۱۹۷۵،
توازن، ۴۵)۔ ۲۔ گھٹیا (کام یا بات)، بُرا، ہست، نیچ، اللہ صاحب
نے اپنے حبیب کریم کی اُمت پر اس فعل رذیل کو پسند نہ فرمایا۔
(۱۸۳۵، احوال الانبیاء، ۱ : ۲۸۳)۔ دونوں بیشیاں نیک نہاد اور قابل
تھیں، اُن بیچاروں کو اپنے باپ کی رذیل تجویز کی خبر بھی نہ تھی۔
(۱۹۰۷، نیولین اعظم (ترجمہ)، ۲ : ۲۵۳)۔

جس کے مسلک میں تشدد ہو دخیل
اور چوری جس کا ہو پیشہ رذیل
(۱۹۵۲، دم بد (ترجمہ)، ۱۰۱)۔ [ع : (رذیل)]۔

--- کی دوستی ہانی کی لکیر شریف کی دوستی پتھر
کی لکیر کھاوت۔

کمنے اور کم ظور کی کسی بات کا بھروسا نہیں (نجم الامثال)۔

--- کی دو نہ اشراف کی سو کھاوت۔

کمنے کی دوکالیاں بھی شریف کی سوگالیوں سے بڑھ کر ہوتی ہیں
(نور اللغات، نجم الامثال)۔

رذیلیت (فت ر، ی مع، کس ل) است۔
کمینگی، کم ظور، سفلہ پن، عدالت فضیلت کے جز کے برابر ہے
بلکہ وہ تمام فضیلت ہے اور ظلم جو مقابل اس کے ہے رذیلیت
کے جز کے مقابل ہے بلکہ وہ سرتاپا رذیلیت ہے۔ (۱۸۰۵،
جامع الاخلاق، ۱۱۱)۔ اُس کا سرکشی کرنا اور آب عنصر اسفل
سے زہر ہو جانا یہ اس کی رذیلیت کا حال ہے۔ (۱۸۹۱، ہوستانا
خیال، ۸ : ۱۲۰)۔ اُس کو جھوٹی شرم کہنا پڑتا ہے جو بچانے
خود رذیلیت ہے۔ (۱۹۱۱، نشاط عمر، ۱۱)۔ اُس خراباتی نے اب
یہ رذیلیت دکھائی۔ (۱۹۸۳، درشن رین، ۹۷)۔ [ع : (رذیل)]۔

رذیلہ (فت ر، ی مع، کس ل) صف۔
گھٹیا، بُرا، نیچ (کام یا بات)۔ قوتیں ... بعض رذیلہ و ہیمنہ ہیں اور
بعض ملکوئیہ و مقبولہ۔ (۱۹۲۶، حیات فریاد، ۱۹۶)۔ جب تک ...
اخلاق رذیلہ باقی رہتے ہیں تب تک نجات یا وصل یا قرب حاصل
نہیں ہو سکتا۔ (۱۹۵۸، شاد کی کہانی شاد کی زبانی، ۱۱۰)۔
[رذیل (رک) + ہ، لاحقہ تانیث]۔

ہنگامی ہے لسی نہیں درزکتی۔ (۱۹۸۷ء، قومی زبان، کراچی، نومبر، ۶۸)۔ [مقامی، بن : رُزْکنا]

رُزْیَانہ (کس ر، سک ژ) ف ل۔
(عور) خوشامد کرنا، گھگھانا (مہذب اللغات)۔ [رربانا (رک) کا متبادل املا]

رُز (فت ر) اند۔
انگور، انگور کی پل۔ کرم یعنی انگور اس کو فارسی میں رز کہتے ہیں۔ (۱۸۷۷ء، عجائب المخلوقات (ترجمہ)، ۳۵۹)۔ انگور کی پل کو فارسی میں تاک اور رز اور عربی میں کرم بولتے ہیں رز مشترک ہے اور درخت، انگور، دونوں کے معنی میں۔ (۱۹۲۶ء، خزائن الادب، ۲: ۲۰۱)۔ [ف : رز، قب : س : رسا رسا]۔

رِزَا جامہ وار (کس ر، فت م) ایذ۔
(بنائی) رِزَا غالباً ریزہ کا غلط تلفظ ہے اس سے مراد جامہ وار کا چھوٹی ہوئی کا معمولی تھان ہے، کاریگر بڑے اور اعلیٰ قسم کے تھان کے مقابلے میں کم درجہ کے تھان کو ریزہ کہتے ہیں (۱۶: ۲۰)۔ [رِزَا، ریزہ (رک) کا بگاڑ + جامہ وار (رک)]

رِزَاقی (فت ر، شد ز) صف۔
رازق (رک) کا مبالغہ، بہت رزق دینے والا، روزی رسال، اللہ تعالیٰ کا صفاتی نام۔

یہ سب عالم تیرا رِزَاقی سیہوں کیرا
(میراں جی شمس العشاق (دکنی ادب کی تاریخ، ۲۳))۔
توں رِزَاقی ہے ہور تونہیں عظیم
توں فُتَاح ہے ہور تونہیں علیم
(۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۱)۔
نہیں ہکو وسیلا اور لے حق
سیوں کا ہے توئی رِزَاقی مطلق
(۱۷۱۳ء، فائز دہلوی، ۲: ۱۹۷)۔

بت بڑا رہ دیر کے لکڑوں پہ میر
اُٹھ کے کہیے چل خدا رِزَاقی ہے
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۶۵۵)۔ تُو عالم ہے اپنے علم کا جضہ ہم کو
بھی دے، رِزَاقی ہے، ہمارے ہاتھوں سے رِزق ہانٹ۔ (۱۹۰۹ء، سی ہارہ دل، ۱)۔

تُو متین و قادر و قہار و قیوم و کبیر
تُو لطیف و مانع و رِزَاقی و جبار و خیر
(۱۹۸۳ء، الحمد، ۸۳)۔ [ع : (رزق)]۔

--- بھیج فقرہ۔
یا مولا بھیج، جو شخص ہاتھ ہاتھ نہیں ہلاتا مگر چاہتا ہے کہ
بیٹ ہانپے کا وسیلہ بنکے آنے اُس کو سنا کر طنز سے کہتے
ہیں کہ رِزَاقی بھیج (فرہنگ انار)۔

--- شاہی کس صف، اند۔
ظہروں کا ایک گروہ جو خود کو سلسلہ قادریہ سے وابستہ کہتا ہے۔
محمد فاضل تو بعد شاہجہاں بادشاہ زندہ تھے سلسلہ ان کا

قادریہ رِزَاقی شاہی خاندان طوسی میں ہے اور بڑے زاہد مشہور۔ (۱۸۶۳ء، تحقیقات چشتی، ۵۳۲)۔ [رِزَاق + شاہی (رک)]۔

رِزَاقی (فت ر، شد ز) است۔
روزی پہنچانے کا عمل، رِزَاق دینے کی شان، سخاوت، لیاقت۔
نہ ہے اسبابی دنیا سے قائم تنگ ہو اُتنا
اگر فعل مشیت جانتا ہے وصفِ رِزَاقی
(۱۷۹۵ء، قائم، ۱۵۳)۔

دیکھو رِزَاقی ہونے پیدا جو ہم
رِزق سے کوشش سہا ہو گیا
(۱۸۷۲ء، مظہر عشق، ۲۴)۔

سندر سے ملے پیارے کو شبنم
بخیل ہے یہ رِزَاقی نہیں ہے
(۱۹۳۵ء، ہال جبریل، ۶)۔

تو ایسے میں "نئے انسان" کو شاید
تری سوجوں کی رِزَاقی بچا لے
(۱۹۸۳ء، سندر، ۳۱)۔ [رِزَاقی + ی، لاحقہ کیفیت]

رِزَاقیت (فت ر، شد ز، کس ق، شد ی) ہفت است۔
روزی پہنچانے کا وصف یا کام۔

تری گہری سخاوت کا خزانہ
زس سے کم نہیں رِزَاقیت میں
(۱۹۸۳ء، سندر، ۳۰)۔ [رِزَاقی (رک) + بت، لاحقہ کیفیت]

رِزَالا (کس ر) اند، رہ رِزَالہ۔
رک : رِذالا۔

کہ سیدھی ہو کھی کر ہو بھوان ٹیڑھی رِزَالی کی
نہ کیجو (کذا) کاہل ہے دیکھ اسیلوں کا نہ ہو کستا
(۱۷۴۱ء، شا کرناجی، ۵۶)۔ مصاحبت رِزَالی کی کیسی ہے
جیسے مٹی کا برتن۔ ذرا سی ٹھیس میں ٹوٹ جاوے۔ (۱۸۰۳ء، اخلاق ہندی (ترجمہ)، ۲۸)۔ غیث کی اس عبارت کا لفظی ترجمہ درج کر دیا گیا ہے، مطلب یہ ہوا اس لفظ کی لکھاوٹ "رِزَالہ" بھی ہے۔ (۱۹۷۳ء، اردو املا، ۱۳۸)۔ [رِذالا (رک) کا متبادل املا]

رِزَالَت (فت ر، ل) است۔
رک : رِذالت۔

آخر شغال تھا نہ دہکنے کی سُو گئی
خلعت پہن کے بھی نہ رِزَالَت کی سُو گئی
(۱۸۷۳ء، انیس، سرائی، ۱: ۱۹۰)۔ چونکہ رِزَالَت کی سب سورتیں اصالت میں شامل نہیں ہیں اس واسطے انہیں سند میں بھی پیش نہیں کیا جاتا۔ (۱۹۰۸ء، اساس الاخلاق، ۵۹۸)۔ [رِزَالَت (رک) کا متبادل املا]

رِزَالی (کس ر) است، صف۔
کمینی، کم ظری، ہذات (عورت)۔

نٹھی لڑکی ہسر جتی ہے یا نہیں
رِزَالی بات کو سنی ہے یا نہیں
(۱۸۵۲ء، قضاہ چوہا اور بلی، ۱۱۸)۔

یعنی اسٹورڈ (Stored) دینی ہے۔ (۱۹۲۳ء، آئینہ موثر، ۱۱)۔
۲۔ پہلے سے مخصوص کیا ہوا۔ رِزرو گاڑی کے واسطے ہر چند
کوشش کی گئی مگر معلوم ہوا کہ درگا ہوجا کے ملنے کے سبب
دس بارہ روز تک نہیں مل سکتی۔ (۱۹۰۵ء، مکتوبات حالی، ۲)۔
۳۔ ریل گاڑی کے سکٹ کلاس کا ایک خانہ جسے معمول زمانہ
کے لیے رِزرو (مخصوص) کیا گیا۔ (۱۹۲۶ء، حیات فرہاد، ۱۲۵)۔
[انگ: Reserved]

رِزرویشن (کس ر، فت ز، سک ر، ی س، ج، فت ش) اند۔
میٹ وغیرہ محفوظ کرلے یا ہولے کی صورت حال (سبب اللغات)۔
[انگ: Reservation]

رِزسٹر (کس ر، کس ز، سک س، فت ٹ) اند۔ صف۔
مراحت کرلے والا، (ہولیات) زائد ہری رو کو روکنے والا آلہ، اس
جسے میں کرنٹ کی زیادتی کو روکنے کے لیے کوئی رِزسٹر نہیں
لگایا گیا ہے۔ (۱۹۸۰ء، ٹرانسٹرز، ۴۷) [انگ: Resister]

رِزقی (کس ر، سک ز) اند۔
کھانے پینے کی چیز، خوراک، روزی، اناج۔
بنایا مشک مرگ کی ناک میں
دیا رِزق سیرج کون قاف میں
(۱۹۰۹ء، قطب مشتری، ۴)۔

تا دوست نہ مار آشتا ہر
ہے رِزق ترا ترے خدا ہر

(۱۷۰۰ء، من لکن، ۳۳)۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے ... ہم نے تقسیم
کیا ہے رِزق کو ان میں۔ (۱۸۳۸ء،ستان حکمت، ۴۹۴)۔ ابو طالب
(خوشی سے محمد کی طرف دیکھ کر) محمدؐ یہ رِزق ہے جو خدا
نے تمہارے لیے بھیجا ہے!۔ (۱۹۵۸ء، ابوالکلام آزاد، رسول
عمری، ۱۹)۔ جس نے پیدا کیا ہے وہ ہر حالت میں رِزق دے گا
گھبرائے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ (۱۹۸۱ء، قطب نما، ۶۴)۔
[ع: (رزق)]۔

--- اُتارنا محاورہ۔

رِزق پیدا کرنا (نور اللغات)۔

--- اُتارنا محاورہ۔

از خود سامان رِزق بہم ہو جانا، محب سے کھانا ملنا۔

بیتل طفلی کے جوانی میں بھی اُھوئے نہ رہے
شیر مادر کی طرح رِزق مقرر اُترا
(۱۸۵۴ء، دیوان اسیر، ۲: ۲۵)۔

--- اُڑ جانا/اُڑنا محاورہ۔

قدرت سے رِزق کا ذریعہ ختم ہو جانا، کھانے پینے کو کچھ میسر
نہ ہونا، مقرر سے روزی ختم ہو جانا۔

بھیک بھی مانگے نہیں ملتی جو اُڑ جاتا ہے رِزق
۔ غم میسر ہو جو کھانے کو غنیمت جانتے

(۱۹۰۵ء، یادگار داغ، ۱۷۹)۔ کیا یہ مسلمانوں کا عقیدہ ہو سکتا
ہے کہ پانی کھڑے ہو کر پیں تو چالیس دن کا رِزق اُڑے گا۔
(۱۹۱۹ء، جہور قدامت، ۷۸)۔

دختر رز سے بلانی اب زبان اچھی نہیں
منہ لگے شہدوں کے اب وہ بھی رزالی ہو گئی

(۱۸۷۹ء، دیوان عیش دہلوی، ۱۶۴)۔ غلط بات بوجھتی ہو رزالی
اوقات بوجھتی ہو بالندیوں سے بوجھو ناخواندوں سے بوجھو۔
(۱۹۰۱ء، راقم، عقد ثریا، ۲۴)۔ [رذالی (رک) کا متبادل املا]۔

رِزانت (فت ر، ن) انت۔

۔ منات، سنجیدگی، وقار، بردباری۔

سُخن ہو مرا مثل آبِ حیات

رِزانت بلاغت فصاحت کے سات

(۱۸۳۴ء، مشوی ایروب کٹن کنور، ۵۹)۔ دعاؤں کے پڑھے جانے
... سے شادی کی رسم میں ایک سنجیدگی اور رِزانت پیدا ہوتی
ہے۔ (۱۹۱۳ء، تمدن ہند، ۱۹۱)۔ ایک عزیز پر تیز جواز دینا یوسف
مصر فصاحت و بلاغت مانو کنگان رِزانت و منات بازیور علوم دینی
آراستہ و بالباس قابلیت و فنون دیوی پیراستہ ... ہمارے آشنا
نہے۔ (۱۹۳۶ء، نگار، جولائی، ۳۲)۔ ۲۔ (خیالات وغیرہ کی)
پختگی و استواری۔ خیالات کی رِزانت اور فکر کی منات ... جس قدر
وہاں ہے اُس کا عشر عشر بھی تو یہاں نہیں ہے۔ (۱۸۹۰ء،
سرکھسار، ۲: ۱۹۴)۔ یہیں محسوس ہوا کہ عبارت کتاب کی منطقی
رِزانت و اتفاق سے خالی ہے۔ (۱۹۳۳ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۸)۔
[ع: (رِزَن)]۔

رِزائن (کس ر، ع) اند۔

استعلا دینا، مستعفی ہونا (سبب اللغات)۔ [انگ: Resign]

رِزائی (فت ر) انت۔ امر رضائی۔

رنگے ہونے کولے کی رِزائی دار دلائی یا پتلا لعل۔ ہر کوئی
اپنے گھر کے کولے میں رِزائی اور لعل میں ہاتھ منہ پیٹے
ہونے ایسا سست خواب کہ اپنی بھی خبر نہیں۔ (۱۸۷۸ء، قبلہ نما،
۱۵)۔ ایک بہاری لعل کی جگہ دو رِزائیاں ہوں تو اور اچھا ہے۔
(۱۹۱۱ء، ایشادہ عمر، ۴۹)۔ سردی میں کوئی رِزائی گرم نہ تھی۔
(۱۹۴۳ء، حیات شبلی، ۷۳)۔ [رضائی (رک) کا متبادل املا]۔

رِزرو (کس ر، فت ز، سک ر) امر رِزرو۔ (الف) صف۔

کسی کے استعمال کے لیے مخصوص کیا گیا (بیشتر نشست
کے لیے)۔ آپ صاحبوں کی مہربانی تھی، ورنہ ایکسپرس میں
سیٹ رِزرو نہیں کرتے۔ (۱۹۱۹ء، خطوط اکبر، ۱۴۳)۔ جناب اس میں
علیکڑھ کے ایک الدین جٹلمین کی جگہ رِزرو ہے۔ (۱۹۴۴ء، انسائیک
۶۹)۔ الف: کرنا، ہونا، (ب) اند: انت۔ فوج کا محفوظ دستہ
وہ محفوظ فوج جو بالاعمالہ الواج میں شامل نہ ہو اور ہولت ضرورت
طلب کی جائے۔ ہندوستانی سپاہ کے رِزرو کے دو چند کرنے کی
تجویز ہے۔ (۱۹۰۷ء، کرنل نانہ، ۴۹۳)۔ ملیشیا اور رِزرو ہندو ہانت
کا وہ رویہ ہے کہ گھر بیٹھ رہی۔ (۱۹۳۱ء، تنہا رانا، ۱۰۸)۔
[انگ: Reserve]

رِزرو (کس ر، فت ز، سک ر) صف امر رِزرو۔

۱۔ محفوظ رکھا ہوا تاکہ بعد میں کام آئے۔ پور اسٹروک (Power
Storke کی طاقت جو کہ کافی بڑی ہوتی ہے فلائی ویل میں رِزرو

--- پہونچنا محاورہ۔

لُدرت الہی سے کھانا ملنا ، روزی ملنا۔

رزق ہر صبح پہونچتا ہے مجھے بے وقت

خون دل لغت جگر کی ہے تھاری تیار

(۱۸۳۶ ، آتش ، ک : ۷۸)۔

--- پیٹ میں پڑنا محاورہ۔

(ہور) شکم میں لٹا پہونچنا (مہذب اللغات)۔

--- چلنا محاورہ۔

کھانے کو ملنا ، روزی میسر ہونا۔

طیبہ کا ہو بن اور ہوا لاشہ غریب

کچھ رزق چلے پٹ بھرے زاغ و زغن کا

(۱۹۱۶ ، نغمہ جگر دوز ، ۲۷)۔

--- حسن کس صف (فت ح ، سی) اند۔

مسلطہ اور حلال رزق ، مسکروہ کے مقابل "رزق حسن" رکھا، جس

سے معلوم ہوا کہ سکر اچھا رزق نہیں (۱۹۶۹ ، معارف القرآن ،

۱ : ۴۵۵)۔ [رزق + حسن (رک)]۔

--- حلال کس صف (فت ح) اند۔

جائز روزی ، جائز ذریعہ معاش۔

نوکرا کاندھوں پہ اور دست مبارک میں کُداں

سوق و بازار میں یہ جستجوئے رزق حلال

(۱۹۶۲ ، ہفت کشور ، ۱۳۱)۔ ہم ان جاگیرداروں اور جرنیلوں کو

سیاست سے نکال باہر کریں جو روزِ اول سے رزق حلال کما کر

کھانے والے محنت کش طبقوں کے سر پر مسلط چلے آئے ہیں۔

(۱۹۸۵ ، پنجاب کا مسئلہ ، ۱۵۳)۔ [رزق + حلال (رک)]۔

--- خاک کس صف (فت ح) اند۔

مٹی کی خوراک ، ملباسٹ۔

انجام کارِ قسر و محل رزق خاک ہی

عالم میں یہ بنائے ہیں نقش و نگار بھوٹ

(۱۸۹۵ ، دیوانہ زکی ، ۵۳)۔ [رزق + خاک (رک)]۔

--- ڈھونڈنا محاورہ۔

روزی تلاش کرنا ، معاش کے لیے تگ و دو کرنا۔

تُو رزق اپنا ڈھونڈتی ہے خاکِ کو راہ میں

میں نہ سپہر کو نہیں لاتا نگاہ میں

(۱۹۳۵ ، ہال چیریل ، ۲۲۳)۔

اگر زمین کی مہربان ہستیاں آئے نوازیں

تو کیوں بلندیوں پر اپنا رزق ڈھونڈتا!

(۱۹۵۵ ، نظائے ، ۵۳)۔

--- را روزی رَساں بَر میدہا کہاوت۔

(فارسی کہاوت اردو میں مستعمل) انسان کے مقصوم کا جو کچھ

ہے کسی نہ کسی طرح مل جاتا ہے (ماخوذ: محاورات ہندوستان؛

رنگ انز)۔

--- رَسائی (فت ر) است۔

رزق پہونچانا ، روزی دہنا۔

یہ ٹوٹی ہے میرے بخت کو کوتاہی میں

جس طرح دستِ خدا رزق رسانی میں دراز

(۱۸۷۲ ، محامد خاتم النبیین ، ۲۰)۔ [رزق + ف: رَسا ، رسانیدن

۔ پہونچانا + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- سے لگانا محاورہ۔

کسی کے لیے کمائی کا ذریعہ پیدا کرنا ، روزی کا وسیلہ بنیم پہونچانا۔

قوم اس سے فائدہ اُٹھاتی ہے ، امیر غریبوں کو سنبھالتے ہیں

اور چھوٹے چھوٹے کارخانے قائم کرتے ہیں اور غریبوں کو رزق

سے لگاتے ہیں (۱۹۲۳ ، اعیانے ملت ، ۶۷)۔

--- طیب کس صف (فت ح ، شد ی بکس) اند۔

عمدہ اور جائز خوراک ، حلال رزق۔ کالر ہو یا مسلمان از قسر زہنت و

رزق طیب کونسی چیز کسی پر حرام نہیں (۱۹۲۳ ، انشائے بشیر ،

۲۲۶)۔ [رزق + طیب (رک)]۔

--- کا در بند کرنا کہاوت۔

ذریعہ معاش ختم کرنا ، روزی کا وسیلہ ختم کرنا۔

انہوں نے رزق کا در بند کر دیا بھی تو کیا

کھلا رہا ہے فلکِ علم بھی اناپِ شتاب

(۱۹۳۲ ، سنگ و خشت ، ۶۶)۔

--- کا در کھولنا محاورہ۔

ذریعہ معاش مہیا کرنا ، روزی کا وسیلہ پیدا کرنا۔

برادرِ رزق کے در کھول دے ابھی زاہد

بُیوں کو در پہ لگا دے جو ضربِ "ہافناج"

(۱۹۳۲ ، سنگ و خشت ، ۷۷)۔

--- کا کپڑا اند۔

اناج کھانے والا کپڑا مراد: انسان ، جاندار ، حیوان۔

جو رزق کا کپڑا ہے اُسے کیوں نہ ملے رزق

رزاق سے ہاتا ہے غذا سنگ میں کپڑا

(۱۸۰۹ ، جرأت ، ک : ۶۳)۔ آدمی رزق کا کپڑا ہے اس کی مشین

کا کوئی پرزہ اک ذرا ادھر ادھر ہو جائے تو کپڑا ... سب سے

پہلے پٹ کے بل آگے کو رہنکتا ہے (۱۹۸۶ ، انصاف ، ۱۱۷)۔

--- کسانا محاورہ۔

معاش کے لیے کام کرنا ، روزی حاصل کرنا۔ یہی صورتِ حال زراعت

اور صنعت کے میدانوں میں سامنے آتی ہر جگہ جا کر رزق کمانے

کے لیے آمادہ مشکل سے مشکل کام کرنے پر تیار۔ (۱۹۸۵ ،

پنجاب کا مقدمہ ، ۴۳)۔

--- کی ڈوئی است۔

روزی کمانے کا وسیلہ یا ذریعہ ، بڑھتی ہے دعا کی کہ اسے خدا

میں غریب آدمی ہوں اور میرے رزق کی ڈوئی ندی میں گہ پڑی ہے۔

(۱۸۶۸ ، منتخب الحکایات ، ۲۷)۔

آیا جب تیرے مقابل اے نہنگو بحر رزم
شکل خرچنگ اٹھے ہاؤں پہ کیا داستان سام
(۱۸۵۴، ذوق، ۲۷، ۲۷)۔

آہ یہ سرگو دوام، آہ یہ رزم حیات
ختم بھی ہو گی کبھی کشمکش کائنات

(۱۹۳۸، ارمغان حجاز، ۲۳۹)۔ یہ اللہ کا بندہ بھی بڑی خوبیوں کا
مالک تھا۔ رزم کا ایسا دھنی کہ عکاظ اور ذوالمجنہ کے میدانوں پر
اس کی دھاک بیٹھی ہوئی تھی۔ (۱۹۸۵، طوبی، ۶۲)۔ [ف :
رزم : اوستا : رسم (- صف جنگ)]۔

---آرا صف۔

جنگ کرنے والا : (لن تیغ زنی) حملہ کرنے کے ایک طریقے کا نام۔
حملہ دہم رزم آرا، سیف و سپر کو یک ساتھ دائیں گردش دے کے
بائیں کے بھر ہاتھ کو ہٹ کے ہاؤں کو آگے لانے۔ (۱۹۲۵، لن
تیغ زنی، ۱۸)۔ [رزم + ف : آرا، آراستن - سجانا، سنوارنا]۔

---آرائی است۔

جنگ کرنے کا عمل، مبارزت، معرکہ آرائی۔

کمر میں زور کس بل بازوں میں آگ سینے میں
ہوشت رزم آرائی ہلانے ناگہاں ہم ہیں

(۱۹۳۷، روح کائنات، ۱۰۰)۔ خیر و شر کے درمیان رزم آرائی
میں خیر کے ساتھ ہم رشتہ ہونے کی خواہش ہو تو ایسی صورت
کیا قرار شخصیت پر محمول کی جائے گی؟ (۱۹۷۲، توازن، ۵۷)۔
[رزم + آرا (رک) + ئی، لاحقہ کیفیت]۔

---آور (فت و) صف۔

جنگ کرنے والا، بہادر، جنگجو۔ شجاعت میں پہلوان ماہ تاجان
منازل بسالت رزم آور بہادر جنگ تھا۔ (۱۹۰۱، الف لیلہ، سرشار،
۱)۔ [رزم + ف : آور، آوردن - لانا]۔

---ہزم (فت ب، سک ز) است۔

رک : رزم و ہزم۔

پیرس کی رزم ہزم ہیں بھی نصیب ہو
لطف آئے ہم کو بھی بطرحے کے شکار کا

(۱۹۳۲، رہنما رضوان، ۲۸)۔ [رزم + ہزم (رک)]۔

---جو (مع) صف۔

لڑائی کا دھنی، جنگجو، لڑائی پر آمادہ۔

اس رزم جو نے شر کا جو اپنے سبق پڑھا
حضرت نے قل اعوذ برب الفلق پڑھا

(۱۹۱۲، شمیم، ق، ۱۸)۔ [رزم + ف : جو، جستن - ڈھونڈنا]۔

جونی (مع نیز مع) است۔

لڑائی کا شوق، لڑاکا پن، جنگجوئی۔ مسلمانوں کی آب و گل میں
رزم جونی ہے۔ (۱۹۱۲، مقالات شیلی، ۸ : ۱۷۳)۔ [رزم + جو
(رک) + ئی، لاحقہ کیفیت]۔

---خواہ (مع) صف۔

لڑائی کے لیے حریف کو دعوت دینے والا، جنگ جو، جنگ پر آمادہ۔

---مَبْسُوط کس صف (فت م، سک ب، مع) اند۔
کشادہ رزق (مجازاً) بنیادی ضرورتوں سے زیادہ سامان معاش۔
یہ بنیادی ضرورتیں ہیں خوراک، لباس، گھر... اس سے زیادہ جو
کچھ ہو وہ رزق مبسوط ہے۔ (۱۹۸۵، روشنی، ۵۲۶)۔ [رزق +
مبسوط (رک)]۔

---مَقْدُور کس صف (فت م، سک ق، مع) اند۔
متعین یا طے شدہ رزق (مجازاً) بنیادی ضروریات زندگی خوراک،
لباس، گھر، علاج اور تعلیم! اسے اصطلاح میں رزق مقدور کہتے
ہیں۔ (۱۹۸۵، روشنی، ۵۲۶)۔ [رزق + مقدور (رک)]۔

---نوش کرنا معاورہ۔

کھانا کھانا، غذا کھانا (نور اللغات : مہذب اللغات)۔

---نہ ہلے ہانڈھنے پتھھی اور درویش، جن کا
تکلیف رب ہے، ان کا رزق ہمیشہ کھات۔
جانور اور فقیر رزق ہلے ہانڈھ کر نہیں پھرتے، جو خدا پر بھروسہ
کرتے ہیں انہیں ہل ہی جاتا ہے (جامع اللغات)۔

---نہ موت قترہ۔

ہر طرح سے بے سہارا، بے آسرا، بڑا بد قسمت، کم بخت۔
انہوں نے ہیرانی جی کو اور ان کے ساتھ مجھ کو خوب آڑے ہاتھوں
لیا کہ ایسی ایسی کشمکشیں رزق نہ موت یہاں آن مرنی ہیں۔
(۱۹۱۰، لڑکیوں کی انشا، ۴۱)۔ آپ کے ان ڈھکوسلوں میں تو وہ
آسکتے ہیں جن کو رزق نہ موت۔ (۱۹۳۳، خدائی راج، ۸۳)۔

رزق/رزقہ (کس ر، سک ز/فت ق) اند۔

(گٹھ ہانی) ایک خاص قسم کی گھاس جو مویشیوں کے چارے کے
لیے موسم گرما میں بونی جاتی ہے اور کھوڑوں کو خاص طور سے
کھلائی جاتی ہے۔ نوسرن یعنی رزق گھاس۔ رزق متواتر چار ہانچ
سال تک اچھے سبز چارے کی فصلیں دیتا ہے۔ (۱۹۱۶، علم
زراعت، ۱۸۹)۔ [رزق (رک) کا بگاڑ]۔

رزٹ (کس ر، فت ز، سک ل) اند۔

نتیجہ، امتحان کا نتیجہ۔ ۱۵/ اگست کو رزٹ دیتا ہے۔ (۱۸۸۳،
مکتوبات آزاد، ۸۱)۔ غالباً وہ رزٹ کو دیکھ کر اندازہ کریں گے کہ
فرزند علی کو لے سکتے ہیں یا نہیں۔ (۱۸۹۸، مکتوبات حالی،
۲ : ۲۵۳)۔ اناں نے اس کا رزٹ سن کر اُسے کلچے سے
لگا لیا۔ (۱۹۶۷، یادوں کے چراغ، ۱۹۱)۔ اف : آنا، آؤٹ ہونا،
نکلنا۔ [انگ : Result]۔

رزم (فت ر، سک ز) است۔

جنگ، معرکہ، لڑائی۔

کیا رزم واں حیدر رزم ساز
دربا دل انیس پہلوان کوی بھی باز

(۱۹۴۹، خاور نامہ، ۱۲۱)۔

ملاقات رزم کر نہ تھی اُس کو
تو وہ کرنا حریف سے آ، رزم

(۱۷۸۰، سودا، ک، ۱ : ۴۴)۔

گئی ہو، جنگ و ہیکار کی منظوم داستان، جنگ نامہ، مریخ کی دوری مدت تقریباً ۶۸۷ یوم ہے اور طریق شمسی سے اس کا میلان تقریباً ۹ ہے اور اس کے دو تابع ہیں... ان کے نام ہومر کے رزم نامہ الیاد (Laid) کے یونانی دیوتا مارس کے خدام کے ناموں پر یونانی اور دیوس رکھے گئے۔ (۱۸۹۴، علم ہینت (ترجمہ) ۱۰۴)۔ [رزم + نامہ (رک)۔]

---نگاری (کس ن) است۔

جنگ کے حالات تحریر کرنا، جنگی داستان لکھنا، فردوسی شاہنامہ کی نظم کا مستقل ارادہ کرنے سے پیشتر رزم نگاری کے میدان میں شہرت حاصل کر چکا تھا، (۹۳۶، محمود شیرانی، مقالات، ۱۲۹)۔ [رزم + ف: ہیکار، ہیکشتن - لکھنا + ی، لاحقہ کیفیت]۔

---وہزم (و-سج، فت ب، سک ز) است۔

میدان جنگ اور محفل عیش، لڑائی اور عیش و عشرت، نرم و گرم حالت، زندگی کے منسوب و فراز، بادشاہ نے ۱۲ بہمن کو بیر سردار رزم و بزم کو روانہ کیا۔ (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۵: ۵۳۹) کیا کہوں کہ کیسی عمدہ طرح سے رزم و بزم کو نبایا ہے۔ (۱۹۲۵، وقار حیات، ۳۱۷)۔ کہیں رزم و بزم کے بیان سے اس طویل نظم (قصیدہ) میں رنگ آمیزی کرتی پڑتی ہے۔ (۱۹۷۵، تاریخ ادب اردو، ۲۰۲: ۶۹۶)۔ [رزم + و (حرف عطف) + بزم (رک)۔]

رزمیہ (فت ر، سک ز، فت م) امذ۔

(دہلی) ذرہ، رمق، جذبہ، ریزہ، ہم شہر والیوں کے تو نام ہیں نام ہیں یہ وہ خاطر کرتی ہیں کہ مجھ سے تو خاک رزمہ برابر بھی نہ ہو۔ (۱۹۲۸، پس پردہ، ۳۶)۔ [مقامی]۔

رزمی (فت ر، سک ز) صنف۔

رزم سے متعلق، جنگی (بزمی کے بالمقابل)۔ بزمی اور رزمی شاعریوں کے علاوہ قصیدہ گوئی بھی زور و شور کے ساتھ ہر طبقہ شاہان اسلام میں مروج رہی ہے۔ (۱۸۹۷، کاشف الحقائق، ۲: ۳۳)۔ [رزم (رک) + ی، لاحقہ نسبت]۔

---ہاجے امذ ا ج۔

جنگی ساز جو میدان جنگ میں سپاہیوں کے دلوں میں جوش پیدا کرنے کی غرض سے بجانے جاتے ہیں (ماخوذ: سبب اللغات)۔ [رزمی + ہاجے (ہاجا) (رک) کی جمع]۔

رزمیہ / رزمیہ (فت ر، سک ز، کس م، فت ی / شد ی ہفت) (الف) صنف۔

رزم سے متعلق، جنگی، جنگ کے بیان پر مشتمل، سپاہیوں اور رماہین کی رزمیہ نظم غلام دنیا کی رزمیہ نظموں پر سبقت لے گئی تھی۔ (۱۸۹۷، مکمل مجموعہ لیکچرز و اسپیچز، ۳۰)۔ رزمیہ سر آہستہ آہستہ ان دونوں کے کاتوں پر اثر ڈال رہے تھے۔ (۱۸۹۱، حرم سرا، ۲: ۱۹۰)۔ علاء الدین خلجی سے ان کی جنگوں کے نتائج میں جو رزمیہ نغمے لکھے گئے ان کی پشت دوہروں سے پلٹی جلتی ہے۔ (۱۹۷۹، شیخ ایاز (شخصی اور شاعر) ۳۵)۔

جو اس رات میں مالکو رزم خواہ

طلاوہ او پھرتا تھا لیکر سپاہ

(۱۶۳۹، خاورنامہ، ۱۰۹)۔ جس جس کی نگاہ اس ہلر رزم خواہ پر پڑی... خود بغود ہانپنے لگا۔ (۱۸۳۶، سرور سلطانی، ۹۵)۔ [رزم + ف: خواہ، خواستن - چاہنا]

---رزم (فت ز) صنف۔

جنگ کرنے والا، مبارز، بہادر۔

اتھا سینہ میں مالکو رزم زن

جو جھگڑے میں ہرگز نہ دیکھیا شکن

(۱۶۳۹، خاورنامہ، ۲۲۳)۔ [رزم + ف: زن، زدن - مارنا]۔

---ساز صنف۔

رک: رزم زن۔

جو یوں دیکھیا او حیدر رزم ساز

چلیا اوی گونگر کے اوہ فراز

(۱۶۳۹، خاورنامہ، ۲۹۵)۔

روح ہوسے سے ہے نالاق نفس فرعون رزم ساز

کر اے مظہر نصرت اور اے مقہور قمع

(۱۸۰۹، شاہ کمال، ۱۳۵)۔

نیر قد، نشتر نگہ، بڑگی سنان، ابرو کمان

برق تاز و رزم ساز و نیزہ باز و تیغ زن

(۱۸۳۰، نظیر، ۱: ۳۳)۔ [رزم + ف: ساز، ساختن - بنانا]

---گہ است، سر رزمگہ۔

میدان جنگ، لڑائی کی جگہ، عرصہ ہیکار۔

جو تھے عبد رحمن و عبد اللہ

نظفر بہر عرصہ رزم گہ

(۱۸۸۰، مقام الاسلام، ۲۷)۔ آئندہ رزمگہ بھی سرزمین معلوم ہوتی ہے۔ (۱۹۳۶، مکتبہ اقبال، ۲: ۷۹)۔ اقبال... ہمیشہ

ساقی سے ایسی شراب کے طلب گار ہے جو خود ان کو رزم گہ

حیات میں نبرد آزمائی اور جدوجہد کرنے کے قابل بنا دے۔ (۱۹۸۵، تخلیقات و نکارشات، ۲۳۷)۔ [رزم + ف: گہ، لاحقہ ظرفیت]۔

---گہ (فت گ) است، امذ (قدیم) رزمگہ۔

رک: رزم گہ۔

علی کا رزمگہ لکھنے قلم ہونے سینہ دو جیبی

ہے ہر حرف شکر فی دھرمے نامی مقتل کا

(۱۹۶۵، علی نامہ، ۱۳۵)۔

تیغ و ترکش کے دھنی تھے رزمگہ میں فرد تھے

اس شجاعت پر یہ طرہ ہے سراہا درد تھے

(۱۹۲۷، مطلع النوار، ۳۹)۔

رزمگہ میں ہیں جلوہ شمشیر

تاہدار، آہدار ہیں ہم لوگ

(۱۹۳۶، روح کائنات، ۸۱)۔ [رزم + گہ، گہ (رک) کا مخفف]۔

---نامہ (فت م) امذ۔

ایسی کتاب جس میں جنگ و جدل کے واقعات یا داستان بیان کی

رُزْیَہ (فت ر، ی مع) صف۔
 رک: رُزْیَہ۔ اے جوان! جان کہ خلائق میں رُزْیَہ ترنم ہو۔ (۱۸۷۳)
 مطلع المعانیب (ترجمہ) (۲۶۷)۔ یہ نہ جاننا کہ تم صرف اپنی ہی
 عزت و آبرو خاک میں بہلا کر اس رُزْیَہ غیوت سے شادی کرتے ہو۔
 (۱۸۹۹)۔ ہرے کی کٹی (۳)۔ [رُزْیَہ (رک) کا متبادل املا]۔

رُزْیَہ (فت ر، ی مع، فت ل) صف مث۔
 رک: رُزْیَہ۔ پاک ہونا دل کا صفات ذمیمہ و رُزْیَہ سے۔ (۱۸۵۱)
 عجائب القصص (ترجمہ) (۲: ۱۳۸)۔ [رُزْیَہ (رک) کا متبادل املا]۔

رُزْیَہ (فت ر، ی مع) صف۔
 مستحیہ، مین۔

سورۂ رحمان کے آہنگ میں
 درس دل روشن و فکر رُزْیَہ
 (۱۹۷۵)۔ خرویش شمع (۱۸)۔ [ع: (رُزْیَہ)]۔

رُزْیَہ (۱) (فت ر) اند۔
 ۱۔ (أ) نباتات اور پھل وغیرہ کا پانی جو صوباً پھوڑے سے
 نکلتا ہے، الشورہ، عصا، شیرہ، عرق۔ دل میں جیوں رس
 اچھے با رس میں جیوں سن مٹھانی، یوں ہوا تو اے محمدی
 ہوتے ہیں۔ (۱۳۲۱)۔ بندہ نواز کیسودراز، معراج العاشقین، (۲۱)۔
 کونیل ایوں ہوں پانی چھانکوں ہوں مانی ہوں ہانی دیوں
 ہوں بھونرا مجھ کبیوں راؤں سیہیں بھولوں کی رس لیوں
 (۱۵۶۵)۔ جواہر اسرار اللہ، (۲۰۵)۔ مرد بھنور ہے بھول کا رس
 لینے آیا ہے۔ (۱۶۳۵)۔ سب رس، (۲۳۰)۔

جس طرح نعمت دنیا میں ہیں بیتاب حریص
 یوں مگر گھر کے نہ شربت میں نہ رس میں بھڑکے
 (۱۸۳۵)۔ کلیات ظفر، (۱: ۳۳۲)۔ میں تم سے کہتا ہوں کہ انگور
 کے پھل کا رس بھر نہ پیوں گا۔ (۱۹۳۲)۔ سیرۃ النبی، (۳: ۷۱۹)۔
 ہر خلیہ کے درمیان ایک سرکاری خلیہ ہوتا ہے جو خلوی رس سے
 بھرا ہوتا ہے۔ (۱۹۶۸)۔ اے نغم نباتات، (۲۲۶)۔ (II) گتے یا
 ایکھ کا شیرہ۔

لُذت مٹھا وصال کا ڈھونڈنا ہے جگ حضور
 کاندھے میں رس ہے، رُس میں شکر ہے شکر ہوں میں
 (۱۶۷۹)۔ دیوان شاہ سلطان ثانی، (۷۷ الف)۔ نکالنا رس کا بنگالہ
 کے رستی کولو (کولہو) ایکھ کے سے بہت دشوار پایا گیا۔
 (۱۸۳۵)۔ مزید الاموال، (۷۳)۔ جیسے کوئی ... ایکھ میں سے
 رس کو چوس کر بھیٹ دیتا ہے۔ (۱۸۹۷)۔ تاریخ ہندوستان، (۳: ۱۳۷)۔
 گتے کی کاشت محض شکر سازی ہی کے لئے اہمیت
 نہیں رکھتی بلکہ اس کے رس پکے ہوئے چھلکے سے مختلف
 صنعتی اشیا بنائی جاتی ہیں۔ (۱۹۶۷)۔ عالمی تجارتی جغرافیہ،
 (۱۵۳)۔ (III) شربت، بدن کا پانی، کیلوس، شورہ، زہر، اسرت،
 رقیق دوائی (جامع اللغات)۔ (IV) بہنے والی چیز، رقیق شے،
 مانع۔ شیشہ گر زمیز شور سے کانچ بنانے کا رس پیدا کر لینے
 ہیں۔ (۱۸۳۸)۔ توصیف زراعات، (۲۳)۔ (I) ذائقہ، لُذت، چاٹ،
 حلاوت۔ رس ... یعنی ذائقہ یہ چھپے ہیں میٹھا، کڑوا، ترش، نمکین،
 تیز، کسیلا۔ (۱۹۳۹)۔ آئین اکبری (ترجمہ) (۲: ۱۱۲)۔ رس ...

(ب) اند، امت۔ ۱۔ جنگ کے بیان پر مشتمل نظم، جنگ کی منظوم
 داستان، وہ نظم جس میں کسی بہادر یا بہادروں کے جنگ کارناموں
 کا بیان ہو۔ فردوسی کا رُزْیَہ، مولانا روم کا تصوف، سعدی کی ہند و
 موعظت استثنائی چیزیں ہیں۔ (۱۹۰۷)۔ مقالات شبلی، (۷: ۷۷)۔
 اُترپردیش کی خاص الخاص رُزْیَہ تو آپ نے آج تک نہیں سُنوائی۔
 (۱۹۸۰)۔ زمیں اور فلک اور (۴۰)۔ ۲۔ جنگی کارنامہ، معرکہ۔

ہک یک رُزْیَہ جب کروں میں بیلا
 دلیران نہ ہوتے تب سکت مجھ عیاں
 (۱۶۶۵)۔ علی نامہ، (۳۰)۔ [رُزْیَہ (رک) + یہ، لاحقہ تانیث و نسبت]۔

--- شاعری (کس ع) امت۔
 شاعری جس میں مہم جوئی اور عشق کے حوالے سے سوراووں
 کے کارنامے اور جنگ و جدل کے واقعات بیان کیے گئے ہوں۔
 شاہ نے اپنی عظیم رُزْیَہ شاعری کے ساتھ غیر معمولی لوک کیت
 بھی لکھے ہیں۔ (۱۹۸۳)۔ ہندو اور نگہ قدرشناس، (۱۲۳)۔
 [رُزْیَہ + شاعری (رک)]۔

رُزْیَہ (کس مع ر، و مع، کس ل، و مع، فت ش) اند۔
 باقاعدہ تجویز جو کسی جلسے میں پیش یا پاس ہو، قرارداد۔ جب
 کوئی رُزْیَہ پیش ہو اس پر ... ہر ایک سے رائے لینا چاہیے
 (۱۸۹۸)۔ ماہنامہ معارف، جولائی، (۱۹)۔ لارڈسٹنگ کے رُزْیَہ
 مورخہ ۷ مارچ ۱۸۳۵ء ... سب کا خاتمہ کر دیا۔ (۱۹۳۳)۔ مرحوم
 دہلی کالج، (۱۷)۔ قائداعظم نے ... ۱۹۳۰ء میں پاکستان کا رُزْیَہ
 پاس کرنے کے بعد صاف بیان دے دیا۔ (۱۹۸۳)۔ مقاصد و
 مسائل پاکستان، (۶۳)۔ [انگ: Resolution]۔

--- پاس کرنا محاورہ۔
 تجویز منظور کرنا (جامع اللغات)۔

رُزْیَہ (کس مع ر، ی مع، فت مع ڈ، سک ن) اند۔
 ۱۔ رہنے والا، مقیم، باشندہ (فرہنگ آصفیہ، نور اللغات)۔
 ۲۔ وائسرائے ہند کا ایجنٹ جو ریاستوں میں رہتا تھا۔ ابتدائی
 عملداری سرکار میں صاحب رُزْیَہ کی اردلی کا جمعدار تھا۔ (۱۸۷۷)۔
 توبۃ النصوح، (۲۵۳)۔ اس معاملے میں جو گفتگو ہوئی وہ نظام اور
 رُزْیَہ کے درمیان میں ہوئی۔ (۱۹۰۷)۔ کرنل نامہ، (۳۱۲)۔ اس زمانے
 میں وہاں سر ہنری ٹاونس رُزْیَہ تھے۔ (۱۹۲۶)۔ حیات فریاد، (۸۶)۔
 [انگ: Resident]۔

رُزْیَہ (کس مع ر، ی مع، فت مع ڈ، سک ن) امت۔
 وہ علاقہ جس کا بگراں رُزْیَہ ہو، رُزْیَہ کی سرکاری رہائش گاہ اور
 دفتر۔ رُزْیَہ میں نئی کھچڑیوں کی ہانڈی چڑھی۔ (۱۹۱۵)۔ سجاد
 حسین، گلدستہ پنج، (۵۲)۔ ان دونوں کی کچھ ایسی ہی کہ رُزْیَہ
 میں میاں برکت کا طوطی بولنے لگا۔ (۱۹۳۷)۔ فرحت، مضامین
 فرحت، (۶: ۱۶۶)۔ [انگ: Residency]۔

رُزْیَہ (کس مع ر، ی مع، فت مع ڈ، سک ن، فت ش) صف۔
 جہاں رہائش کا انتظام ہو، رہائشی۔ ایک چھوٹا سا رُزْیَہ
 مدرسہ ضلع حیدرآباد کے شمال میں کھولا گیا۔ (۱۹۰۸)۔ مقالات
 حالی، (۷۵: ۲)۔ [انگ: Residential]۔

جذبات ارتقائی مدارج سے گزر کر دائرۂ وحدان میں پہنچتے ہیں تو ایک غیر محدود انبساط اور لغت کا مرکز بن جاتے ہیں جس کا نام رُس ہے۔ (۱۹۷۵ء، توازن، ۱۸۳)۔ ۲۔ نرکا وہ مادہ جو مادہ کے رحم میں منتقل ہونے سے بچہ پیدا کرے، نطفہ۔

ما باپ کھے یو ہون ایس کا

یو روپ لیا ایس کے رُس کا

(۱۷۰۰ء، من لکن، ۲۳)۔ ۸۔ (آ) دھات، پارہ، سیلاب، قوت رُس کی بہت ذنوں تک قابم رہتی ہے۔ (۱۹۲۶ء، خزانۃ الادویہ، ۳: ۵)۔ (آ) سونا، سبز پیاز، اگونڈ (جامع اللغات)۔ ۹۔ (آ) گھوڑے کی ایک بیماری جس میں سُم کی کدی پھول جاتی ہے اور اس میں مواد آ جانا ہے۔

چاہیے سہ سے گر تراوش ہو

رُس کے بہنے کی خوب سوزش ہو

(۱۸۳۱ء، زہت الخیل، ۱۰۶)۔ (آ) پرندوں کی گتھیا کی قسم کی ایک بیماری جس میں رطوبت بازوؤں کے جوڑوں میں اتر آتی اور ان کو بیکار کر دیتی ہے (ا پ و ۳: ۷۰)۔ (طباخی) ہانی یا کھار سے نکالا ہوا نمک جس میں مٹی کی کثالت باقی ہو (ا پ و ۳: ۱۵۵)۔ ۱۱۔ گھاس کی ایک قسم جو خاردار ہوتی ہے۔ اس میں اکثر گھاس خاردار پیدا ہو جاتا ہے۔ اس گھاس کے نام یہ ہیں: جوانسا، رُس، سریں، کٹیا۔ (۱۸۳۶ء، کھیت کرم، ۱)۔ ۱۲۔ للزانی مرکبات جن میں شفا بخشی کی حیرت انگیز تاثیر ہانی جاتی ہے، رسانی (وک) (مقدمۃ تاریخ سائنس (ترجمہ) ۱۰: ۶۶)۔ ۱۳۔ جوش، ولولہ، ہمت، جذبہ (عشق و محبت یا کسی اور کیفیت کا) کیا کام آئے رُس میں سوکنا، جس میں ہمت میں سوز خالی پھاندا (۱۶۳۵ء، سب رُس، ۵۳)۔ سری کرشن چندر نے اس ڈھب سے رُس کے بچن کہے تب تو سب گویاں کھیل کرے لگیں۔ (۱۸۰۳ء، برہم ساگر، ۵۵)۔ سہت شاستر میں کہ عشق و شاعری اور رُس وغیرہ کو بیان کرتا ہے درج ہے۔ (۱۸۵۵ء، بھگت مال، ۵)۔ جو دل برہم کے رُس سے سینجا گیا ہو تو بتاؤ کہ اس دل کی تراوش کیسی ہو گی۔ (۱۹۳۷ء، ادبی تبصرے، ۷۷)۔ ۱۴۔ پیاز، میل ملاپ، نظم کا ایک انداز، ایک بحر یا وزن، عدد چھ، لفظ اوم (قدیم اردو کی لغت: جامع اللغات)۔ ۱۵۔ خشک ڈبل روئی (علی اردو لغت) [س: رُس ۲۳۳]۔

--- اُتر آنا/ اُترنا محاورہ۔

(سالوتری) گھوڑے کے سموں سے گندا ہانی یا مواد نکلنا (جو ایک بیماری ہے)۔

کسی گھوڑے کے کر آئے اُتر رُس

تو رتے دے آئے دس بیس دن ایس

(۱۷۹۵ء، فرستادہ رنگین، ۱۷)۔ تل دکھی رُس، اس کو رُس اوترا

بھی کہتے ہیں۔ (۱۸۷۲ء، رسالہ سالوتر، ۲: ۲۳۰)۔

--- باقی ہونا د مر۔

صلاحیت باقی رہنا، جوش کا کم نہ ہونا۔

یہ مزہ مجھ کو بڑھاپے میں نہ سمجھیں یہ جوان

کہ ابھی نے شکر (نیشکر) خشک میں رُس باقی ہے

(۱۸۷۰ء، دیوان اسیر، ۳: ۲۳۳)۔

کبھی کبھی اسے مزہ اور ذائقہ کے معنوں میں بھی استعمال کیا گیا ہے۔ (۱۹۶۸ء، مثبت قدریں، ۲۱۰)۔ (آ) کیفیت، حالت، جذبہ۔ جس کو شالت ہے اس کا جت بھتر اور باہر سے شیتل اور سدا ایک رُس رہتا ہے۔ (۱۸۹۰ء، جوگ پنشنو (ترجمہ) ۱۰: ۶۹)۔ رُس یعنی جذبہ مثلاً عشق یا جرات و ہمت وغیرہ۔ (۱۹۰۵ء، وکرم اروس (ترجمہ) ۷)۔ انسانی جذبات کو قدیم ہندی مفکروں نے آٹھ بنیادی رُسوں میں تقسیم کر دیا۔ (۱۹۶۸ء، مثبت قدریں، ۲۱۰)۔ ۳۔ (آ) آواز کی نرس یا شیرینی، دلکشی، شہاس، لُطیف خاص۔

برسنے کوں برسات رُس کا نول

کیا توں بکھواج کوں رت کا بدل

(۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۷۷)۔

تجھے جو عشق ہے او تیج کوں ہر ہے

عجب باتوں میں تیری رنگ و رُس ہے

(۱۸۳۰ء، نورنامہ، میان احمد سورتی، ۱۸)۔ وہ نہاری کا بگھار آواز میں رُس و سیخوں پر کیاہوں کی جس جس۔ (۱۸۹۰ء، بوستان خیال، ۳۶۱: ۶)۔ اس کے گلے میں کوئی رُس نہیں تھا۔ (۱۹۵۵ء، مٹو، سرکنڈوں کے بچھے، ۱۰۵)۔ شاہد بھائی بہت اچھا گاتے بھی تھے لیکن ان کی آواز میں رُس نہیں تھا۔ (۱۹۸۳ء، کیا قافلہ جاتا ہے، ۱۱۲)۔ (آ) لوج، لچک۔

پربان میرے نفس کی شاخ گل سے کم نہیں

لوج یہ دیکھا، نہ دیکھیں ایسے رُس کی تیلیاں

(۱۸۷۰ء، شریف (آغا ججو)، ۱۸۶)۔ ۴۔ (آ) شیلہ بن، روئی کشش، اطمینان، بہار یا جون وغیرہ کی کیفیت (جو آنکھوں یا حال و حد سے لپکتے)۔ تھوڑی دیر میں آنکھیں کھول دیں جوکن نے فرمایا کہ دیکھو اب ان کی آنکھوں میں اور بھی رُس ہے۔ (۱۸۸۳ء، تذکرۂ عونیہ، ۱۲۳)۔

ہن میں وہ بھری، وہ کس، اب نہیں

ہیں آنکھیں مگر ان میں رُس اب نہیں

(۱۹۱۰ء، قاسم اور زہر، ۳۲)۔

ہب اٹھا کر چلیں رُس روپ بھری البیلی

ادبدا کے کبھی چندرا کے کریں اٹھکیلی

(۱۹۶۲ء، برگہ خزان، ۱۶۵)۔ (آ) انداز، ڈھنگ، رنگ، ذوق۔

سدر جو نارہاں تھیں وہ کرتی تھیں کام کاج

رُسیا کا ان دنوں تو عجب رُس کا تھا مزاج

(۱۸۳۰ء، نظیر، ۲: ۲۰۵)۔ (آ) کسی شخص کا اصلی جوہر جو اُس کی ذات و صفات کا خلاصہ یا ماحصل ہو، لذت، قوت، حقیقت کا رُس انو بہاں چہ آ کر بولے ہیں، راز کا پردہ کھولے ہیں۔ (۱۶۳۵ء، سب رُس، ۱۶۳)۔ پنجاب اور دہلی کے خوف ناک فتنہ اور سپہانچی کے قتل نے مولانا کی زندگی کا رُس نکال لیا۔ (۱۹۳۹ء، آثار ابوالکلام آزاد، ۱۰۸)۔

تیری باتوں میں زندگی کا رُس

تیری آواز میں ہے رعنائی

(۱۹۷۸ء، ابن النشا، دل و حشی، ۱۳۷)۔ (آ) کسی چیز کا بہترین

حصہ، خوبی، نفاست، کسی تصنیف کی خوبی (جامع اللغات)۔

۶۔ دل جمعی، عیش و نشاط، انبساط، خوشی، کدھیں پیش کدھیں

ہیں، کدھیں رُس کدھیں بکس۔ (۱۶۳۵ء، سب رُس، ۲۶۵)۔ جب ..

--- پدیا (--- کس ب ، شد د بکس) اند۔

پارہ ، سونا ، چاندی ، تانبا اور اسی لسم کی اشیا سے کُشتہ بنائے کا علم ، اکسیر اسی سے تیار کرتے ہیں (آئین اکبری (ترجمہ) ۲ : ۲۰۸)۔ [رَس + پدیا (رک)]۔

--- پری۔ (--- فت ب) است۔

زرد رنگ کا ایک کھٹ مٹھا پھل ، رَس بھری۔ ناشپاتی ، آلوچہ ، رَس بری ، یورپ سے لا کے یہاں لکائے گئے ہیں۔ (۱۹۲۳) جغرافیہ عالم (ترجمہ) ۱ : ۱۷۱)۔ [انگ : Raspberry]۔

--- بکس ہونا محاورہ (قدیم)۔

مٹی خراب ہونا ، ناقدری ہونا۔

نارنگ اس چنچل کی جوانی کے جھاڑ کی کس نا کساں کے ہاتھ میں جا رَس بکس ہوا (۱۷۱۷ ، بحری ، ک ۱۳۷)۔

--- ہل (--- فت ب) صف (قدیم)۔

رَس سے بھرا ہوا ، رسیلا۔

ادھر تیج شہد سا ہے گر کہے تو کیا ہوا نیں او پتا رنگیں ، پتا شیریں ، پتا نارنگ ، پتا رَس ہل (۱۶۷۹) دیوان شاہ سلطان ثانی ، ۶۶ ب)۔ [رَس + ہل (رک)]۔

--- بھنا ف مر۔

(سالوتری) رک : رَس اُتر آنا۔

چاہیے ، سُم سے گر تراوش ہو رَس کے بہنے کی خوب سوزش ہو (۱۸۳۱) زینت الخیل ، ۱۰۶)۔

--- بیل (--- ی میج) است۔

ایک لسم کی جھاڑی اور اُس کا پھول۔ وہ اسی جگہ پر رہتا تھا جہاں مولسری کے بیڑ تھے اور جہاں رَس بیل مہکتی تھی۔ (۱۹۵۶) آگ کا دریا ، ۱۷۶)۔ [رَس + بیل (رک) + ی ، لاحقہ نسبت]۔

--- بھاؤ اند۔

۱۔ جوش و جذبہ ، بلی جلی کیفیت۔ دراصل یہ کیت اُبھرے ہی شاعری اور موسیقی کے دوہرے رَس بھاؤ سے ہیں۔ (۱۹۶۱) ہماری موسیقی ، ۱۳۷)۔ ۲۔ ناز و انداز ، نفرا ، ادا۔

کامنا داسیاں رَس بھاؤ سے گھٹ پٹ کھولیں ہلیں سونے کے کلس ، مدد کے پیالے چھلکیں (۱۹۶۲) برکہ خزاں ، ۱۶۶)۔ [رَس + بھاؤ (رک)]۔

--- بھرا (--- فت ب)۔ (الف) صف۔

۱۔ رسیلا ، میٹھے عرق سے بھرا ہوا (پھل)۔

ترے قد سدہ و طوینی نمن سچلا سہانا جو لگے تو رَس بھرے میوے رنگیلی تجکوں او دو کچ (۱۶۱۱) قلی قطب شاہ ، ک ۲ : ۷۷)۔

سبھی جا بجا باغ رنگ رَس بھرے بچھائے گلستان کے لعل و ہرے

(۱۶۶۵) علی نامہ ، ۲۲۳)۔ ۲۔ تازہ ، شیریں ، مزیدار ، دلچسپ۔

رسلیے رَس بھرے تیرے بہن بانات نے بیٹھے

شکرے شہدے قاضل ترا پر یک ادھر دستا

(۱۶۹۷) بیاض قدیم (احمد) ، ۱۷۱)۔ لب بالکل کھلتی ہوئی کونیل جیسے تھے ، بغیر لب اسٹک کے رَس بھرے اور غنابی۔ (۱۹۵۳) شاید کہ بہار آئی ، ۱۷۱)۔ (ب) اند۔ (مُرخ بازی) وہ مُرخ جس کو کٹھیا ہو گئی ہو اور اس کے بازو کے جوڑ سونے اور سہت پڑ گئے ہوں یا ایسا ہرند جس کے بازوؤں کے جوڑوں میں خراب مادہ اُتر آیا ہو (ماخوذ : اب و ۸ : ۱۱۹)۔ اب و ۳ : ۷۱)۔ [رَس بھرا (رک)]۔

--- بھڑنا محاورہ۔

اُنگ پیدا کرنا ، دلچسپ بنانا ، تر و تازہ کرنا۔

حروفان میں بھر یوں معانی کا رَس کہ ہوئے مہ کون اسرہت او بہنے ہوس (۱۶۶۵) علی نامہ ، ۹)۔

روشن آنکھوں والے بچے ، سب اپنے ہوں گے جیوں میں رَس بھر دیں گے (۱۹۸۳) طوق و دار کا موسم ، ۳۵)۔

--- بھری (--- فت ب) صف مٹ۔

رسلی ، رسداد ، رَس والی۔

ہوئی سر مندال چشمہ رنگ رَس بھری پتکی سونس پر ہزاروں جھری (۱۶۵۷) گلشن عشق ، ۲۷)۔

رسلی ، رَس بھری جادو نما تھی رنگیلی رنگ بھری ، آہو نما تھی

(۱۷۳۷) طالب و موہنی ، ۳۵)۔ ۲۔ نشیلی ، خمار آلودہ (آنکھ کے لیے مستعمل)۔

یہ کہتی ہیں مرے ساقی کی رَس بھری آنکھیں کہ کوئی جام بہاں خالی از شراب نہیں (۱۹۱۰) تاج سخن ، ۱۱۳)۔

مدد بھری چھاتی رَس بھری آنکھیں الھڑ چال انیلی کھاتیں

(۱۹۳۳) روح کائنات ، ۲۰۷)۔ ۳۔ ایک ہودے کا پھل ہے کہ اس کے بچے اور شاخیں مکو کے ہودے کی طرح ہوتے ہیں مگر اس سے کچھ بڑے ، پھل زرد رنگ کھٹ مٹھا اور لذیذ ہوتا ہے یہ پھل ایک مغرومی جھلی نما تھیلی میں ہوتا ہے جو اوپر سے کھردری ہوتی ہے اس تھیلی کو بھاڑ کر پھل نکال کر کھاتے ہیں ، اسے راجپوتانے میں 'جرپوٹی' کہتے ہیں۔ انگریزی لفظ راسپری ، رَس بھری کی شکل میں ... زبان کی قوتِ باضہ کی تین اور زبردست مثالیں ہیں۔ (۱۹۲۳) سرگزشت الفاظ ، ۲۱۲)۔ سنبلو اور رَس بھری کی جھاڑیاں پھلوں سے لدی پھندی تھیں۔ (۱۹۷۷) کرشن چندر ، طلسم خیال ، ۱۲۶)۔ [رَس بھرا (رک) کی تانیث]۔

--- بھری آواز (--- فت ب) مد ا) است۔

دلوں میں تاثیر کرنے والی آواز ، رسلی آواز (ماخوذ : نور اللغات) [رَس بھری (رک) + آواز (رک)]۔

---بھری باتیں اسٹ ا ج۔

چکنی چھڑی باتیں ۔ نگوٹ کی باتیں ، اثر کرنے والی باتیں
سینکڑوں بات بات میں گھاتیں
میٹھی چھریاں وہ رَس بھری باتیں
(۱۸۸۲ ، فریاد داغ ، ۱۰۳)۔

---ہر آنا عاورہ۔

بالغ ہونا ، حُسن میں عنوانِ شباب کی دلکشی پیدا ہونا ؛ صلاحیت
دکھانے کے قابل ہونا ، جب لڑکی رَس پر آتی تو بے تکلف اسے
بھی نقل فرما لیا۔ (۱۹۳۵ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۲۰ : ۱۰ : ۳)۔

---ہَرس (فت پ ، ر) صف۔

سرور (قدیم اردو کی لغت)۔ [رَس + ہرس (رک)]۔

---ہَرس کرنا عاورہ (قدیم)۔

لیٹانا ، چمٹانا ، بھینچنا ، بوس و کنار کرنا (قدیم اردو کی لغت)۔

---ہر لانا عاورہ۔

صلاحیت دکھانے یا اُس سے کام لینے کے قابل بنانا ، زور پزیر
بنانا ، رَس پر آنا (رک) کا تعدید۔ یہ ہی قوتیں (حرارت ، ہالی اور
ہوا کی قوتیں) مٹیوں کو سہین و ملائم کر کے رَس پر لاتی ہیں (۱۸۹۳ ،
اردو کی چوتھی کتاب ، اسمعیل ، ۱۸۲)۔

---ہڑنا عاورہ۔

۱۔ بلوغ کو پہنچنا ، بالغ ہونا ، جون اُبھرنا (فرہنگ آصفیہ)۔ ۲۔
آب و تاب ، دلکشی یا جاذبیت پیدا ہونا ؛ خوش ہونا ؛ طبیعت کو
فرحت پہنچنا (مخزن الحاورات ، ۵۰۰)۔ ۳۔ اناج یا پھل وغیرہ میں
دودھ یا عرق پیدا ہونا ؛ پختگی کا آغاز ہونا (مہذب اللغات)۔ ۴۔
چھچک کے دانوں میں مواد بھرنا (مہذب اللغات)۔

---ہوین (و مع ، فت ۵) اند۔

(ہندو) کولہو گالے کے بعد رَس ہانٹنے کی ایک رسم جو برہمنوں
اور برادری میں کولہو چلنے کے پہلے دن ادا کی جاتی ہے۔ پہلے
دن جب کولہو چلے وہ رَس برہمنوں اور برادری کو ہانٹتے ہیں اس کو
رَس ہوین کہتے ہیں۔ (۱۸۳۶ ، کھیت کرم ، ۱۴۰)۔ [رَس + ہوین ،
ہوین (ہورنا بمعنی تقسیم کرنا ، کا حاصل مصدر)]۔

---ٹپکنا عاورہ۔

۱۔ شکل و صورت ، نقل و حرکت یا ہول چال وغیرہ سے جوشِ شباب
کی جاذبیت نمایاں ہونا ؛ بالغ ہونا ؛ ہر شہوت ہونا ؛ طافت میں ہونا
(فرہنگ آصفیہ ، جامع اللغات)۔ ۲۔ رَس کا قطرہ قطرہ کرنا
بُوں تاک سے رَس ٹپکا لانے کے جسابی لی
مخمور نگاہوں میں اندھیر زمانہ ہے
(۱۹۶۱ ، عروسِ فطرت ، ۱۳۴)۔

---جانا ف مر (شاذ)۔

عرق سے بھر جانا ، ہک جانا ، باجرے کی فصل بھی تیار ہو گئی
اور انگوروں کی ٹیلوں پر لدے ہوئے انگوروں کے گچھے بھی رَس
گئے۔ (۱۹۵۵ ، چینی لوک کہانیاں ، ۳۱)۔

---جَس (فت ج) اند۔

کسی بل ، زور ، طاقت ، جوش و جذبہ۔

جوانی کا رَس جس کہاں؟ ضعف سے
غلی افسکُم تہا فتُون

(۱۹۶۹ ، مژدور میر مغنی ، ۶۱)۔ [رَس + جَس (رک)]۔

---جگنا عاورہ۔

سرور یا خوشی کی کیفیت یا جذبہ پیدا کرنا ، لطف اُبھارنا ، جوش
پیدا کرنا۔ رَس جگانے کا نظریہ قدیم ہندی آرٹ اور ڈرامہ کی جمالیاتی
بنیاد بن گیا۔ (۱۹۶۸ ، مثبت قدریں ، ۲۱۰)۔

---چڑنا/چڑھنا عاورہ (قدیم)۔

ہکنا ، مزہ یا خوبی پیدا ہونا۔ اسے سنوں بات کرنا جس کے بات
سنوں اپنی بات کوں کسی چڑے ، بات قوت پکڑے بات کوں رَس چڑے۔
(۱۹۳۵ ، سب رَس ، ۷۷)۔

---چوب (و مع) اند۔

(نباتیات) درخت کے تنے یا شاخ کا وہ بیرونی حصہ جو اُس کے
دوسرے حصوں کے بالمقابل ہلکے رنگ کا ہو (گوند یا قیل وغیرہ
سے خالی ہونے کے باعث) ؛ چھال ، کھٹی لکڑی۔ اندرونی حصہ ...
مرکز چوب کہلاتا ہے اور دوسرا بیرونی حصہ یا رَس چوب۔ (۱۹۴۱ ،
مضبوطی اشباہ (ترجمہ) ، ۲۰ : ۹۳۰)۔ [رَس + چوب (رک)]۔

---چوسا (و مع) صف ؛ اند۔

رَس چوسنے والا ، کٹھ بھولے کی نسل کا ایک پرندہ جس کا پیٹ
زرد رنگ کا ہوتا ہے۔ روئیں دار کٹھ بھوڑا اور زرد پیٹ والا ۔ رَس
چوسا ۔ اسی خاندان کے دو اور رکن ہیں (۱۹۶۹ ، پرلے ، ۷)۔
[رَس + چوس - چوسا (رک) + ا ، لاحقہ صفت]۔

---چوس لینا/چوسنا ف مر ؛ عاورہ۔

عرق دار پھل وغیرہ کا رَس پینا یا حاصل کرنا ؛ (مجازاً) جوہر
یکال لینا۔

گلشن میں ترے لبوں نے گویا

رَس چوس لیا ککی ککی کا

(۱۸۹۲ ، مہتاب داغ ، ۴۱)۔

گر کبھی ان آموں کا رَس چوس لیں

ہونٹ ہی چاٹا کریں شیریں دہن

(۱۹۰۵ ، یادگار داغ ، ۱۹۳)۔

---چھلکنا عاورہ۔

جاذبیت یا دلکشی ظاہر ہونا ، جون اُبھرنا۔

یہ جال ہر عضو سے چھلکنا ہوا رَس

جس طرح ککن کھینٹا جائے پانی

(۱۹۴۶ ، مشعل ، ۱۴۲)۔

---چھٹہ (فت چھ ، شدن) اسٹ۔

(شکر ساری) رَس یا گنے کا عرق چھانٹنے کا چھٹنا (ماخوذ :

اپ و ۳ : ۱۹۷)۔ [رَس + چھٹی (رک)]۔

--- دار صف

۱۔ وہ لبات یا پھل جس میں سے عرق یا شیرہ وغیرہ نکلے رس دار
اشیا کو ایک بین دار چکی ... کے ذریعہ ... توڑا جاتا ہے۔ (۱۹۸۸ء)
علم الادویہ (ترجمہ) ۱ : ۱۵۰۔ یہاں کا (شاہ جہاں آباد) آڑو
ٹرس ہوتا ہے جبکہ کابل، کشمیر اور ولایت کا شیریں اور رس دار
اور ملائم ہوتا ہے۔ (۱۹۸۲ء، تاریخ ادبیہ اردو ۲ : ۱۵۶)۔
۲۔ شیریں، مزیدار، اچھا، سترنم، زیادہ تر ہلکے پھلکے، گنگنائے
ہونے، میٹھے اور رس دار الفاظ استعمال کئے ہیں۔ (۱۹۷۹ء،
شیخ ایاز، ۳ : ۷۳)۔ رس چوب، بیرونی نوعیت حلقے عموماً ہلکے
رنگ کے ہوتے اور رس دار لکڑی کہلاتے ہیں۔ (۱۹۳۸ء، اشیائے
تعمیر (ترجمہ) ۱ : ۹۷)۔ [رس + ف : دار، داشتن = رکھنا]۔

--- دے/دیے مرے تو پس کیوں دیجے/دے کہاوت۔
جو کام نرمی سے ہو سکتا ہے اس میں سختی نہیں کرنی چاہیے
(جامع اللغات : مہذب اللغات)۔

--- دھاتو (مع) صف

بارا، پیما، سب تیلوں کی یہ نسبت تیل کا تیل بادی دفع کرنے
والا زیادہ ہے ... رس دھاتو اور وات دھاتو کو خشک کر کے پتلا
کرنے والا ہے۔ (۱۹۲۶ء، خزائن الادویہ ۳ : ۱۸۵)۔ [رس +
دھات (رک) + و : لاحقہ صفت]۔

--- راڑی است

(نگینہ گری) نگینوں پر چلا کرنے کی سان (اب و ۸۰ : ۵۷)۔
[رس + راڑی (رک)]۔

--- رس (فت ر) م ف

آہستہ آہستہ، نرمی سے (جامع اللغات)۔

--- رساتا (فت ر) صف

رس سے بھرا، تر و تازہ (دکھنی اردو کی لغت)۔ [رس + رس +
اتا، لاحقہ حالیہ]۔

--- سیندور (ی لین، مع، و مع) امذ

صاف بارہ اور دیگر مختلف جڑی بوٹیوں اور سالوں کو پس کر تیار کی
ہوئی ایک دوا جو مختلف بیماریوں میں دی جاتی ہے۔ رس سیندور کا
دوسرا نام برگوری رس بھی ہے۔ (۱۹۲۶ء، خزائن الادویہ ۳ : ۶)۔
[رس + سیندور (رک)]۔

--- کا پندھا صف

محبت یا عشق کا مارا (جامع اللغات)۔

--- کا بھرا صف

کسی میٹھے عرق سے بھرا ہوا ظرف (مہذب اللغات)۔

--- کا خلل امذ

(کھوڑے کی) نسل یا ذات کی خرابی، غربی، ترقی، تازی، عراقی،
بینی اور کانہاوار کا دکھنی وہ کھوڑا جو ابلق لیل و نہار کی نظر
سے نہیں گزرا، بڑا، نہ موثرانہ رس کا خلل ... نہ کھوٹا کھاڑا،
نہ ساین، نہ ٹاکن۔ (۱۸۳۸ء، فسانۂ عجائب ۱ : ۱۱۸)۔

--- کپور (فت ک، و مع) امذ امر رسکپور

ہارے کا جوہر جو ہارے، گندھک اور نمک سے بنایا جاتا ہے
اور ہانی، الکحل اور انتھر میں حل ہو جاتا ہے۔ اکثر ہر ہفتہ ہم کو
ہارے کے زہری شکایتیں جاہلانہ استعمال سے رس کپور کے
نظر آتی ہیں۔ (۱۸۹۱ء، سادی علم حفظ صحت جہت مدارس ہند
(ترجمہ) ۲ : ۲۹)۔ زعفران الحدید سونے کے لئے ہیں رسکپور دار
چکنا چاندی کے لئے ہیں۔ (۱۹۰۶ء، اکسیرالاکسیر ۸)۔ رسکپور
منفید ٹھوس قلمی مرکب ہے جو ہانی کے علاوہ الکحل اور انتھر
میں ... حل ہو جاتا ہے۔ (۱۹۶۲ء، اردو انسائیکلو پیڈیا، ۷ : ۷۲)۔
[رس + کپور = کاپور]

--- کرپور (فت ک، سک ر، و مع) امذ

رک : رس کپور (عربی اردو لغت)۔ [رس + کرپور = کپور (رک)]۔

--- کرنا محاورہ (قدیم)

۱۔ سیلا ہونا، رس بھرا ہونا۔

بغیر کھٹائی کچی میں میٹھائی نیں کر جان

کہ انب خوب ہکے باج رس نہیں کرتا

(۱۹۷۸ء، غواصی، ک، ۱ : ۱۰۶)۔ ۲۔ لٹانا، عشق و محبت کرنا، پیار
یا ہوس و کنار کرنا۔

لال بولی کہ میں پرانی ہوں بس

ہولا جوگی کریں گے تم سے رس

(۱۷۹۱ء، حسرت (جعفر علی)، طوطی نامہ، ۱ : ۱۳۰)۔

--- کشی (فت ک) است

عرق نکالنے کا عمل، کسی چیز کا عرق نکالنا، درحقیقت کولہو وغیرہ
آلات رس کشی کی تفصیل و اسباب ... لکھے جائیں گے۔
(۱۸۳۸ء، توصیف زراعات، ۱ : ۱۸)۔ [رس + ف : کش، کشیدن =
کھینچنا + ی : لاحقہ کیفیت]۔

--- کی باتیں/بیتیاں است ج

۱۔ چکی چھڑی یا لگاوت کی باتیں (فرہنگ آصفیہ)۔ ۲۔ عشق اور
پیار کی باتیں، محبت کی گفتگو (مخزن المعاورات)۔

--- کے بھرے نین امذ ج

مد بھری آنکھیں، نشیلی آنکھیں (مہذب اللغات)۔

--- کھانے رساین بنتی ہے امذ ج

تکلیف اٹھانے سے فائدہ ہوتا ہے (جامع اللغات)۔

--- کھو (مع) است

کھوڑے کی بھوڑی کا نام جو زین کی جگہ سے باہر ہوتی ہے۔
رس کھو۔ یہ بھوڑی زین کی جگہ سے باہر ہوتی ہے۔ (۱۸۷۲ء،
رسالہ سالوتر، ۲ : ۲۰)۔ [رس + کھو (رک)]۔

--- کھیر (ی مع) است

کٹنے کے رس میں پکائی گئی کھیر، رساؤل، معصوم بچے نے
خوب سیر ہو کر رس کھیر کھائی۔ (۱۹۱۲ء، دوشیزہ لڑکی، ۳۳)۔
[رس + کھیر (رک)]۔

--- میں پس میلانا محاورہ۔
رنگ میں بہتک ڈالنا ، خوشی میں رنج پیدا کر دیا ، بدسزگی پیدا کر دی
(ماخوذ : جامع اللغات : نجم الامثال)۔

--- بھوڑنا محاورہ۔

جوہر ختم کر دینا ، رُوح بیکال دینا ، کسی شے کا اصل حُسن و
خوبی ضائع کر دینا۔ زوال پذیر اقوام میں آرٹ کا رَس بھوڑ کر نہیں
پایا جاتا ، بلکہ پھل کی شکل بنا دی جاتی ہے اور اسکے رنگ
کو دیکھ کر خوش ہوتے رہتے ہیں۔ (۱۹۳۸ ، ملفوظات اقبال ، ۲۲۶)
عقل اور تجزیے پر بھروسہ کر کے ہم اشیاء سے اُن کی زندگی کا
رَس بھوڑ لیتے ہیں۔ (۱۹۸۶ ، مطالعہ اقبال کے چند پہلو ، ۱۵۹)۔

--- بیکالنا محاورہ۔

رک : رَس بھوڑنا۔ پنجاب اور دہلی کے خونا ک پتہ اور سہانہ جی
کے قتل نے مولانا کی زندگی کا رَس بیکال کیا۔ (۱۹۳۹ ، آثار
ابوالکلام آزاد ، ۱۰۸)۔

رَس (۲) (فت ر)۔ (الف) صف۔

بہنچنے والا ، رسائی ہالے یا رکھنے والا ، چھوٹے والا ،
بہنچا ہوا ، آیا ہوا (ترکیب میں بطور جزو دوم مستعمل)۔ عاقل اور
خُدا رَس ہونے اور آفاتِ زمانی سے امان میں رہے۔ (۱۸۰۱ ،
ہفت گشت ، ۶۲)۔

مدد اے نالہ ہائے لامکانِ رَس

ملک لے ہے نہایت سر اُٹھایا

(۱۸۷۸ ، سخنِ نیر مثال ، ۷)۔

محشر میں اس بیدرد سے گر پوچھ کچھ لے داد کی
آیا ہوں میں فریاد کو فریاد سن فریاد رَس
(۱۹۳۲ ، اعجازِ نوح ، ۸۳)۔ انھیں لیڈروں کو راز بنانے اور اُن کے
راز چرانے میں مزہ آتا تھا عوام رَس بھی تھے اور حکام رَس بھی۔
(۱۹۷۲ ، ہونے گل نالہ دل دوم چراغ محفل ، ۲۰۵)۔ (ب) امڈ۔
وہ شخص جس کے پاس کوئی چیز بہنچے (جامع اللغات)۔ [ف :
رسیدن - بہنچنا سے امر حاضر]۔

رَس (۳) (فت ر) امڈ۔

رَس (رک) کا مخفف تراکیب میں مستعمل (ماخوذ : جامع اللغات
[رَس (رک) کا مخفف]۔

--- پٹا (فت ب) امڈ۔

رَس بٹنے والا ، رَسن ساز (جامع اللغات)۔ [رک : رَس +
پٹا (رک)]۔

رَس (۴) (فت ر) امڈ۔

۱۔ پتھروں سے بنایا ہوا ایک کنواں ، نیز ایک کُنویں کا نام جس میں
قوم نمود اپنے پیغمبروں کو اُن کی موت تک قید رکھتی تھی۔ رَس ایک
کنواں ہے جہاں یہ لوگ مع اپنے مویشی کے مقیم تھے۔ (۱۹۱۱ ،
القرآن الحکیم ، تفسیر مولانا نعیم الدین مراد آبادی ، ۸۲۵)۔ ۲۔
کسی چیز کی ابتدا ، پہلی علامت یا حملہ (محبت یا بغاوت کی) ؛
کھودنا (کنواں ، قبر وغیرہ) ؛ دلفنا ؛ چھپانا ؛ راز رکھنا ؛ امن

--- گُلا / گُلّہ (ضم گ ، شد ل) (الف) امڈ۔

گلابِ حُسن کی لُسم کی سفید رنگ کی مٹھائی جو دودھ کو بھاڑ کر
لڈو کی شکل میں بنائی جاتی اور قند کے شہیرے میں ڈال کر تیار کی
جاتی ہے۔ ہاتھ میں رَس گُلّہ خواجہ صاحب کے واسطے ...
لائے تھے۔ (۱۹۲۱ ، گاڑھے خان کا دکھڑا ، ۵)۔ وہ رَس گُلّہ
حلق سے اتارتے ہیں ہان ساری کا مطالبہ شروع کر دینی۔
(۱۹۸۱ ، چلتا مسافر ، ۲۳۸)۔ (ب) صف۔ سیدھا سادہ ،
پھولا بھالا ، آسانی سے ہاتھوں میں آنے والا (شخص) ؛ نیز
آسان (کام وغیرہ)۔ اُسے علم تھا کہ میں رَس گُلا ہوں اس کی
ساری زندگی لڑکیوں کے ہاتھوں میں پھینسنے میں گزری تھی۔
(۱۹۸۳ ، اوکھے لوگ ، ۲۱۸)۔ [رَس + گُلا (رک)]۔

--- گھولنا محاورہ۔

۱۔ لُطف پیدا کر دینا ، تازگی بخشنا ، دل آویزی پیدا کرنا۔ کیت آج
تک ذوق و شوق سے سنے جاتے ہیں ، بچے ہوں یا بوڑھے ،
عورتیں ہوں یا مرد ... سب کے کانوں میں یکساں رَس گھولتے ہیں۔
(۱۹۸۶ ، اردو کیت ، ۲۸)۔

--- لینا محاورہ۔

۱۔ عرق چوسنا ، رَس لینا ؛ (بجائے) لُطف اندوز ہونا ، حظ اُٹھانا ،
جون لُٹنا۔

کوئیل ابوں ہوں پانی چھانکوں ہوں مالی ہوں ہاتھ دیوں

ہول بھونرا منجھ کلیوں راؤں سبھی پھولوں کی رَس لیوں

(۱۵۶۵ ، جواہر اسرار اللہ ، ۲۰۵)۔ بھونر پھول کا رَس لینا ۔

(۱۶۳۵ ، سب رَس ، ۲۲۰)۔

رَس کس نے لیا تری مستی کا

نیلیم کا ہے رنگ بھیکا بھیکا

(۱۸۹۵ ، دیوانِ راسخ دہلوی ، ۶۳)۔ ۲۔ شوربہ لینا (جامع اللغات)۔

--- مارے رسائن ہو کہاوت۔

ہارے کو جلاؤ تو چاندی ہو جاتا ہے ؛ تکلیف اُٹھا کر انسان ترقی
کرتا ہے (جامع اللغات ؛ علی اردو لغت)۔

--- مَتی (فت م) امڈ۔

بالغ اور جوان عورت ؛ پرکشش ، خوبصورت عورت۔

مری پہنچ سے ہے بالا وہ رَس مَتی ابلا

نہاں نگہ سے لیکن ہمیشہ دل میں رہے

(۱۹۶۵ ، کفرِ دریا ، ۹۵)۔ [رَس + مَتی (رک)]۔

--- ملانی (فت م) امڈ۔

ایک قسم کی مٹھائی جو شکر اور گاڑھے دودھ میں ڈال کر بنائی
جاتی ہے۔ مولوی فاروق کے یہاں رَس ملانی اور گاجر کے حلوے
سے لُطف اندوز ہونے کے باوجود انہوں نے انتخابات کو مُلتوی
کرنے کی تجویز مسترد کر دی۔ (۱۹۸۲ ، آتش چنار ، ۸۷۹)۔ [رَس +
ملانی (رک)]۔

--- میں پس قرہ۔

اچھائی یا نیکی میں بُرائی ، رنگ میں بہتک (ماخوذ : جامع اللغات)

دل میں آ جاتے ہے ، ہوتے ہے جو فرست غشی سے
اور پھر کون سے نالے کو رسا کہتے ہیں
(۱۸۶۹ ، غالب ، د ، ۱۸۷۰)۔

خود ہماری نارسائی پر قاسف ہے انہیں
لو ہمارے بخت اب کچھ کچھ رسا ہوئے لکے
(۱۸۸۸ ، مضمون ہائے دلکش ، ۶۲)۔ (ii) دور تک پہنچنے
والا یا پہنچا ہوا ، دور جانے والا ، بلندی پر پہنچا ہوا یا پہنچنے
والا ، بلند۔

چوٹی پہ شجر کی جو رسا ہو
اللہ سے اوس کا سنا ہو
(۱۸۸۷ ، ترانہ شوق ، ۷۵)۔

آسمان سے جو کبروں بھی تو کبروں کیا اُمید
میری آو شبہ فرقت ہی رسا کونسی ہے

(۱۹۳۶ ، شعاع سہر ، نازنین پرشاد رسا ، ۱۳۸)۔ (iv) بڑے
لوگوں ، دولت مندوں یا حکام وغیرہ کی بارگاہ میں اثر و رسوخ رکھنے
والا ، بااثر ، صاحب رسوخ ، باوسیلہ استانی جی کا نام سن کر
کسی قدر خائف ہوا کہ عورت بڑی رسا ہے۔ (۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد
۲ : ۲۹۷)۔ ہرسی نے دلاسا دیا ، رسا آدمی تھا ایک سہاجن
سے تیس ہزار کے پروٹوٹ ... سود پر دلا دیے۔ (۱۹۳۵ ، اودھ
پنج ، لکھنؤ ، ۲۰ ، ۹ : ۴)۔ (۷) (کسی جگہ تک) پہنچا ہوا یا
پہنچنے والا ، بارہاب ، دخیل۔

دامن اس کا جو ہے دراز تو ہو
دستو عاشق رسا نہیں ہوتا
(۱۸۵۱ ، مومن ، ک ، ۴۶)۔

غرض اوس کی خدمت میں ہو کر رسا
اور آداب معمولی لا کر بجا
(۱۸۹۳ ، صدق البیان ، ۱۳۹)۔

خیر کو عجز زبیا ہے ادب سے دم بخود ہو کر
کہ تیری معرفت تک غیر ممکن ہے رسا ہونا
(۱۹۲۵ ، شوق قدوائی ، د ، ۱)۔ (vi) غرض اور مقصد سے
قریب ، مطابق مراد ، مفید مطلب۔ مسٹر روبرٹ صاحب رپورٹ عنقریب
پیش کرنے کو ہیں جیسے بڑی رسا اصلاحوں کی کنجی ہمارے
ہاتھ میں دیں گے۔ (۱۹۰۷ ، کرژن نامہ ، ۹۱)۔ (vii) (پوری طرح)
موتیر ، اثر انداز۔

نشہ اون لال آنکھوں میں رسا ہے
گلر ترکس گلر لالہ بنا ہے
(۱۷۷۳ ، تصویر جانان ، ۲۳)۔

رات ہوئے تھے واہ واہ ، کیا ہی نشے رسا رسا!
پیتے تھے مے سا سا ، پھولوں میں ہم سا سا
(۱۸۳۰ ، نظیر ، ک ، ۲ : ۱۳۳)۔ کہا جاتا ہے ، شراب کا رسا
ہو جانا ، سُکر ہے اور اس کا اعتدال سرور! (۱۹۳۰ ، ادبیستان
۱۷۵)۔ (viii) اپنے صفات و خصوصیات میں کامل (بیشتر زلف
کے لیے مستعمل)۔

قامت کا سب جگت میں بالا ہوا ہے نام
قد اس قدر بلند تمہارا رسا ہوا
(۱۷۱۸ ، دیوان آبرو ، ۸)۔

قائم کرنا (اسٹین گس)۔ ۳۔ (عروض) حرف تاسیس کے قبل کی
حرکت جیسے کامل اور شامل میں کاف اور شین کی حرکت۔ نفعہ
ما قبل تاسیس کو رس کہتے ہیں۔ (۱۸۶۳ ، تلخیص معلیٰ ، ۱۱۲)۔
اصطلاح میں حرف تاسیس کے قبل کی حرکت کو رس کہتے ہیں۔
(۱۹۳۹ ، میزان سخن ، ۱۳۴)۔ [ع : (رس س)]۔

رس (کس ر) امذ۔

۱۔ غصہ ، خفگی ، ناراضی ، آزر دگی ، رنج۔

ہوتے ہیں آ ملاپ جس پس سے

لڑ رہا ہے کونئی کہیں پس سے

(۱۸۳۰ ، نظیر ، ک ، ۲ : ۷۹)۔ ۲۔ پٹ ، فید ، پخت (نور اللغات)
قدیم اردو کی لغت)۔ [رِسا (رک) کا امر]۔

--- رس کو م ف۔

ٹپک ٹپک کر ، قطرہ قطرہ بہہ کر بعض قسم کے پتھر میں بھی یہ خاصیت
ہوتی ہے کہ اس میں سے رس رس کر پانی صاف ہو جاتا ہے۔
(۱۹۱۰ ، راحت زمانی ، ۱۳۱)۔

دیس کو گورے چھوڑ گئے پر چھوڑ گئے! اک بھوڑا
اس بھوڑے نہ رس رس کر نس نس سے نانا جوڑا
(۱۹۶۶ ، لا حاصل ، ۶۲)۔

--- گیا قرہ۔

ہانی برتن میں سے تھوڑا تھوڑا ٹپک گیا (محاورات ہند)۔

--- میں بھڑنا محاورہ۔

سخت ناراض ہونا ، غصے میں آنا (پلیش)۔

رُس (ضم ر) امذ (قدیم)۔

رک : رس (قدیم اردو کی لغت)۔ [رس (رک) کا قدیم تلفظ]۔

رَسا (۱) (فت ر) صف۔

۱۔ (a) پہنچنے والا ، پہنچا ہوا، (استعارۃ) بہت جلد اصل
مطلب یا راہ صواب کو پا لینے والا ، مضمون کی باریکیاں اور
دقائق یا معاملے کے دور رس رموز جلد سمجھنے والا ، جودت
رکھنے والا ، تیز ، طباع ، صائب (ذہن و عقل وغیرہ)۔ استاذ
تمہاری طبیعت ایسی سلیم اور ذہین ایسا رسا ہے۔ کہ بہت
کمتر تمہیں بتلانے کی حاجت ہوتی ہے۔ (۱۸۳۳ ، مفتاح الافلاک ،
۱۴۶)۔ وہ اگر سمجھ کر کام میں لاتا تو اس کی سمجھ رسا تھی۔
(۱۸۸۵ ، فسانہ مبتلا ، ۳۶)۔ ان کا دماغ ان معاملات میں ایسا
رسا ہوتا ہے کہ ان کے کارنامے دیکھ کر لوگ ششدر رہ جاتے
ہیں۔ (۱۹۳۵ ، چند ہمعصر ، ۱۴۱)۔

تجھ سے مرے صف شکن پر تو خیر شکن

تو ہی سر پر وغا ان کا شجاعت رسا

(۱۹۸۳ ، سمندر ، ۱۷)۔ (ii) منزل مقصود یا نشانے تک حسب
مُراد پہنچا ہوا ، کارگر ، کامیاب ، کامکار ، بامراد۔

میں جواب اوس کا دے سکوں کا کیا

نارسا ہوں ہوا رسا خنجر

(۱۷۳۲ ، کربل کتھا ، ۲۱۲)۔

نے بولے کو باندھنے کے لئے رکھا ہوا تھا۔ (۱۹۸۳ء، جاہانی لوگ کتھائیں، ۸۶)۔ [رستی (رک) کی تکبیر]۔

--- چرخہ (فت ج، سک ر) امث۔
(تعمیرات) بھاری اشیاء (پتھر وغیرہ) اٹھانے یا اُتارنے کا آلہ، جو قلیل رَسَا چرخے بٹھانے میں بہت سا وقت بچ جاتا ہے۔ (۱۹۳۸ء، رسالہ رُزکی چٹائی، ۴۷)۔ [رَسَا + چرخہ (رک)]۔

--- کشی (فت ک) امث۔
رُسے کے دونوں کناروں کو دو یا زیادہ شطصوں کا اپنی اپنی طرف کھینچنے کا عمل (بھاراً) باہم کشا کش، دو شطصوں یا گروہوں میں کسی مقصد کے حصول کے لیے جد و جہد، کھینچا تان۔
رات بھر نفس میں اور دل میں ہونے والی کشی
کبھی بھندے میں بھنسا جو کبھی بھنس کر نکلا
(۱۸۹۳ء، سجاد رام پوری، مجموعہ سلام، ۷)۔ تزکیہ اور اس کے نتائج کتنے ہی مشکل کیوں نہ ہوں لیکن آسان ہیں مگر دستور فطرت اور مرضی الہی کو پا لینا بہت ہی کٹھن ہیں یہی وہ منزل ہے جہاں خطرات سے رُسے کشی ہوتی ہے۔ (۱۹۱۶ء، سوانح خواجہ معین الدین چشتی، ۱۹۱)۔ [رَسَا + ف: کش، کشیدن - کھینچنا + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- گیر (ی مع) امث۔ رُسے گیر۔
مویشیوں کا چور۔ بڑا ہی کانٹا اور کھاگ رُسے گیر تھا، اس کی چترائی کا یہ عالم تھا کہ اپنے دھندے میں وہ ایک بار بھی ہکڑا نہیں گیا۔ (۱۹۸۷ء، جنگ، کراچی، ۱۸ دسمبر، ۷)۔ [رَسَا + ف: گیر، گرفت - ہکڑنا]۔

--- گیری (ی مع) امث۔
رَسَا گیر (رک) کا اسم کیفیت، مویشی چرانا۔ اچھا تو اپنے ماسٹر جی رَسَا گیری کا دھندا بھی کرتے ہیں۔ (۱۹۸۶ء، جالکوس، ۱۱۷)۔ [رَسَا + گیر (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

رَسَا بھاسی/بھاسی (فت ر، ب) امث۔
(ہندو) عورتوں کی الباس میں سے ایک، وہ عورت جو کسی طرح خوش نہیں ہوتی۔ رَسَا بھاسی ... کسی طرح خوش نہیں ہوتی۔ (۱۹۳۹ء، آئین اکبری (ترجمہ)، ۲۰: ۲۱۳)۔ [رس (روس - حصہ) + ا، لاحقہ نسبت + بھاس - مزاج + ی، لاحقہ نسبت]۔

رَسَاتِیق (فت ر، ی مع) امث۔
کانو کے رہنے والے (لوگ)، ایک جماعت ایسی ہوتی ہے جسے جیسے کہ اہل جبال اور رساتیق ہوتے ہیں کہ شہروں سے دور رہتے ہیں۔ (۱۸۹۱ء، مکارم الاخلاق، ۱۲۸)۔ [ع: رساتیق (رَسَاتِیق - رُوسا، کی جمع)]۔

رَسَال (فت ر)۔ (الف) صف۔
رَسِیلا، رس بھرا، میٹھا، لذیذ۔
اسپ و خلعت لینے کی امید پر پیشو بڑے لے چلے ہیں آج ہم اس باغ کا میوہ رسال (۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۲: ۱۸۰)۔

سر پر چڑھا یا طرہ کیا پر حسین نے
کیا طالع رسا تجھے زلف رسا ملے
(۱۸۳۲ء، دیوان رند، ۱: ۲۰۶)۔

تجھے اپنی زلف رسا کی قسم
مجھے اپنا اموال دل کر رقم
(۱۸۹۳ء، قصہ ماہ و اختر ہری پیکر، ۴: ۱۰۷)۔ (کوئی شے یا بات) پہنچانے والا، پیش کرنے والا (تراکیب میں جزو دوم کے طور پر مستعمل)۔

یہ سن کے ہوا عرض رسا زعفر دیندار
کہے تو ابھی صورت انسان ہوں نمک خوار
(۱۸۹۱ء، تعشق لکھنوی، براہین غم، ۹)۔ (آ) ذہین، عقل مند، بڑھا لکھا شخص۔ آپ بڑے زود فہم اور رسا آدمی معلوم ہوتے ہیں۔ (۱۸۹۲ء، خدائی فوجدار، ۱: ۷۴)۔ [ف: ہونا، رسا: رسیدن - پہنچنا، سے صفت]۔

رَسَا (۲) (فت ر) امث۔
۱۔ (سالوتری) گھوڑے کے سُم کی ایک بیماری جس میں سُم کی گدی بھول جاتی ہے اور اس میں مواد آ جاتا ہے، رک: رس (۱)۔
اس کو کہتے ہیں خاص و عام رسا
بہر تصریح میں نے نام لکھا
(۱۸۳۱ء، زینت الخیل، ۱۰۷)۔ ۲۔ (ہندو) بھنی، شوربا، پیو (فرنگ آصفیہ)۔ [رس (۱) + ا، لاحقہ نسبت]۔

رَسَا (۳) (فت ر) امث۔
زمین، ہاتال، زبان، جیہ، ایک خیالی دریا جس کے پارے میں فرض کیا گیا ہے کہ وہ زمین اور فضا کے گرد بہتا ہے، انگور کی بیل، انگور (بلیس، جامع اللغات)۔ [رس: رستا]۔

--- تالا امث۔
دنیا کے نیچے کے سات طبقوں میں سے چھٹا طبقہ، دنیا یا ہاتال۔ زیریں حصوں کے نام یہ ہیں۔ آتالا، ستالا، وتالا، تالا، مہا تالا، رسا تالا اور ہتالا۔ (۱۹۳۹ء، آئین اکبری (ترجمہ)، ۲: ۲۹)۔ [رسا (۳) + رک: تال (۱) + ا، لاحقہ نسبت]۔

--- تُل/تُلُوک (فت ت/فت ت، شد ل، و مع) امث۔
رک: رسا تالا (بلیس)۔ [رسا (۳) + تل - رک: تال (۱) کا مخفف/تل + لوک (رک)]۔

رَسَا (فت ر، شد س) امث۔ رُسے۔
مونی رسی، تین ہٹ کی رسی، رسی (رک) کا اسم مکبر۔
رُسے اُس کا درخت سے ہالدا
اُس بڑی کو بھر آپ کھینچ لیا

(۱۷۹۱ء، حسرت (جعفر علی)، طوطی نامہ، ۹۷)۔ دریا میں قلابے اور رُسے ڈال کر اُسے نکالتے ہیں۔ (۱۸۷۷ء، عجائب المخلوقات (ترجمہ)، ۱۸۶)۔ پیادوں کی آمد و رفت کے لئے دو موٹے رُسے ... لگائے۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۶: ۱۳۱)۔ پوری جھوٹی کشتی، جوش، کشتی کا رَسَا۔ (۱۹۳۵ء، ہندوؤں کی تعلیم مسلمانوں کے عہد میں، ۱۰)۔ اس وقت اس کے پاس ایک رَسَا تھا جو اس

وے جس میں اچھے بیان ہلا
سینسار کے بات یک رسالا
(۱۷۰۰ء من لکن ، ۲۲)۔

کچھ میں نہیں اس دل کی پریشانی کا باعث
ہر دم ہی مرے ہاتھ لگا تھا یہ رسالا
(۱۸۱۰ء میر ، ک ، ۱۳۶)۔

روز ازل کھلا جو کتب خانہ بہار
سومین نے دس ورق کا رسالہ اٹھا لیا
(۱۸۵۳ء غنچہ آرزو ، ۲۹)۔ [رسالہ (رک) کا غلط املا]۔

رسالت (کس ر) اند (شاہ)۔

۱۔ ہام لیجائے اور پہنچائے کا کام، اہلچہ گری، سفارت، سکندر
ذوالقرنین بیشتر تبدیل لباس میں آپ رسالت کو گیا ہے۔ (۱۸۳۸ء
ہستان حکمت ، ۲۴۱)۔ اوس کو باعزاز تمام یادگار ناصر مرزا
باس برسم رسالت بھیجا۔ (۱۸۹۷ء تاریخ ہندوستان ، ۳ : ۱۹۸)۔
میتو کی ناکام رسالت دیکھ کر کلیوں میں ہوتا ہوا نیولین ٹونی لریڈ
پہونچا۔ (۱۹۰۷ء نیولین ہونا پارٹ ، ۱ : ۸۰)۔ ان چاروں میں سے
ایک کو ... دیوان رسالت دے دے اور اس کے ... گزارشات پر
اعتماد کر۔ (۱۹۶۸ء تاریخ فیروز شاہی ، ۱۳۱ کٹر سید معین الحق) ،
(۲۴۷)۔ ۲۔ خدا تعالیٰ کے احکام بندوں تک پہنچانے کا عمل نیز
رسول یا نبی کا منصب ، پیغمبری۔

توں ہی شاہ ملکو رسالت کا توں

ہوا خلق پیدا تیرے نور سوں

(۱۶۴۹ء خاور نامہ ، ۸۳۲)۔ بعضے رسالت اور وحی کا اقرار
کرتے ہیں۔ (۱۸۱۰ء اخوان الصفا ، ۱۵۲)۔ اگر ہم کو آپ کی
رسالت تسلیم ہوتی تو ہم آپ سے لڑتے ہی کیوں۔ (۱۸۹۴ء
مجموعہ نظم بے نظیر ، ۵۶)۔ میں آپ کی رسالت کی گواہی دیتا
ہوں۔ (۱۹۲۳ء سیرۃ النبی ، ۳ : ۶۲۳)۔ آپ کی رسالت کو
واضح الفاظ میں کافہ للناس کے لیے بتایا ہے۔ (۱۹۸۷ء فاران ،
کراچی، اپریل ، ۲۰)۔ ۳۔ حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم
کے خاتم الرسل ہونے کا اعتقاد۔

نظر تری ہی ہے توحید اور رسالت تک

وہیں گے تیرے مخالف یہ سب قیامت تک

(۱۹۲۱ء اکبر ، ک ، ۴ : ۹۳)۔ علامہ سیماں ... وقور جذبات سے
مغلوب ہو کر رسالت کو توحید کی حدود میں نہیں لے گئے۔ (۱۹۸۳ء
لوح محفوظ ، ۱۳)۔ [ع : (ر من ل)]۔

--- پناہ / پناہی (فت پ) اند

منصب ہدایت کا ٹھکانا ، مراد: حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ
علیہ وسلم۔ اصحابوں کوں جمع کر ایک خطبہ حبیب الہی اور نعت
رسالت پناہی ادا فرما۔ (۱۷۳۲ء کربل کتھا ، ۱۳۷)۔

کر دو خبر یہ محفل میلاد شاہ ہے

ہاں آمد جناب رسالت پناہ ہے

(۱۸۷۲ء محمد خاتم النبیین ، ۱۶۶)۔ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ
علیہ وسلم کے اخلاق کی چند مثالیں معتبر و مستند کتب سے اند
کر کے لکھی جاتی ہیں۔ (۱۹۰۹ء سی بارہ دل ، ۱ : ۱۵۳)۔
[رسالت + پناہ (رک) + ی ، لاحقہ نسبت]۔

رسال ادھروں کا ہر بول راگنی میں ڈھلا

انہی الہریں کیا جانیں تال سر کے مزم

(۱۹۶۶ء منعنا ، ۳۹)۔ (ب) اند۔ آم کا درخت یا اس کا بھل ؛
گنا (ماخوذ : علی اردو لغت ، قدیم اردو کی لغت)۔ [رک : رس (ا)
+ ال ، لاحقہ صفت]۔

رسال (کس ر) اند (شاہ)۔

(بجازا) سواری کا گھوڑا یا اونٹ۔

چندر کا غیر نکال سرک کے کاری یہ کھال

اندر نے بھیجا رسال برشہ شمشیر زن

(۱۵۱۸ء لفظی (اردو ، کراچی ، اکتوبر ، ۱۹۵۰ء ، ۲۶)۔ [رسالہ
(رک) کی تخفیف]۔

--- دار اند رسالدار۔

سو سواروں کا السر ، فوج کے ایک رسالے کا سردار۔ محلے
میں غل ہوا رسال دار صاحب گرفتار ہوئے ، سہا راج کے پاس
گوالیار بھیجے گئے۔ (۱۸۷۳ء نتائج المعانی ، ۴۶)۔

اے قبلہ رسال دار میجر صاحب

بکریے ہیں مگر حضور قربانی کے

(۱۹۵۳ء سوم و صبا ، ۳۸۶)۔ [رسال + ف : دار ، داشتن رکھنا]۔

--- داری اند۔

رسال دار (رک) کا اسم کیفیت۔ یہ میان مسافر یہ عہدہ رسال داری
سرفراز ہو کر فارغ البال اوقات عمر رواں بسر کرتے لگے۔ (۱۸۷۳ء
نتائج المعانی ، ۴۶)۔ [رسال + دار (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

رسالا (فت ر) صف (قدیم)۔

رس بھرا ، وسیلا ، شیریں ، لذیذ۔

رسالے ادھر ہیں تیرے مد بھرے

سو کرتے ہیں عشاق دل کوں کباب

(۱۶۱۱ء قلی قطب شاہ ، ک ، ۱ : ۲۴۵)۔

سخاوت کا لذیذ انکور آلا صداقت سبب شیریں تر رسالا

(۱۶۸۳ء عشق نامہ (ق) ، مومن ، ۱۷۲)۔

جے تل خطا کے مشک نے ات را کھتا ہے رشک

لب شہد سے ادک ہے رسالا سو اوٹرا

(۱۷۱۷ء بھری ، ک ، ۱۲۵)۔ [رک : رس (ا) + الا ، لاحقہ صفت]۔

رسالا (کس ر) اند رسالہ۔

۱۔ کئی سو سواروں کا دستہ ، رک : رسالہ۔

ہر غنچہ ہے دل بستگی طبع کا مکتوب

ہر گل ہے پریشانی خاطر کا رسالا

(۱۸۲۳ء مصحفی ، ک ، ۹۳)۔

کھینچ کر تیغ جو مقتل میں بھرا وہ سفاک

بھر نہ بلن کوئی ٹھہری نہ رسالا ٹھہرا

(۱۸۷۳ء دیوان جبار ، ۱۶)۔

چمن کو گنھا کا رسالا چلا کہ لد کر صبا پر اٹالا چلا

(۱۹۳۲ء بے نظیر شاہ ، کلام بے نظیر ، ۳۳۲)۔ ۲۔ رک : رسالہ

(۱)۔ چھوٹی کتاب ، پمفلٹ۔

حاشر ہوئے۔ (۱۸۰۱ء، مادھونل اور کام کنڈلا، ۶۲)۔ ہم کمیدانی کر چکے ہیں۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۲ : ۲۸۲)۔ جاؤ ہم نے اسے رسالہ نادری کا رسالدار مقرر کیا۔ (۱۹۲۳ء، طاہرہ، ۱۳)۔

اے قیلہ رسالدار میجر صاحب

بکرتے ہیں مگر حضور قربانی کے

(۱۹۵۳ء، سموم و صبا، ۲۸۶)۔ ۲۔ رسالہ یا ہرجہ شائع کرے والا، کسی ہرجہ کا مالک۔ یہ خود رسالدار یا رسالہ دار نہیں ہوتے اور نہ رسالے والے ان کی سرپرستی کرتے ہیں۔ (۱۹۸۶ء، نیاز فتح پوری شخصیت اور فکر و فن، ۱۹۵)۔ [رسال - رسالہ (رک) + ف : دار، داشتن - رکھنا]۔

رسالدارانی (کس ر، سک ل، ا) است۔

رسالدار کی بیوی۔ چلتے وقت میں نے رسالدارانی سے کہا اگر آپ اجازت دیں تو آپ کی جینی کو ساتھ لے جاؤں۔ (۱۹۳۲ء، یلہ میں میلا، ۶۶)۔ [رسالدار (رک) + نی، لاحقہ تانیث]۔

رسالدار (کس ر، سک ل) است۔

رسالدار کا عہدہ اور کام، رسالے کی سری۔ بیان سافر بہ عہدہ رسال داری سرفراز ہو کر فارغ البال اوقات عمر رواں بسر کرنے لگے۔ (۱۸۷۸ء، نتائج المعانی، ۴۶)۔ [رسالدار (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

رسالہ (کس ر، فت ل) اند۔

۱۔ مختصر اور چھوٹی سی کتاب، کتابچہ۔ ہات میں رسالے لیے ہیں، غرض بیٹ بھرنے جا کا کیے ہیں۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۲۳۱)۔

رسالہ ہو دکھنی امولک تمام

درود پر محمد علیہ السلام

(۱۶۷۵ء، امین الدین اعلیٰ، تولد نامہ (ق)، ۴)۔

کی سیر محبت کے رسالے کی جو میں نے

سُرخی کی جگہ خون پر اک باب میں رويا

(۱۷۸۶ء، میر حسن، ۵ : ۳۳)۔ ایک بزرگ نے اپنے رسالے میں لکھا ہے۔ (۱۸۰۳ء، گنج خوبی، ۱۸۱)۔ دین کا کوئی رسالہ بھی

مجھ کو دیکھنے کا اتفاق نہیں ہوا۔ (۱۸۷۷ء، توبۃ النصوح، ۱۲۹)۔ اسباب بغاوت ہند پر ایک رسالہ لکھا۔ (۱۹۳۸ء، حالات سرسید،

۲۲)۔ ۲۔ ہفتہ وار، ہفت روزہ، ماہ نامہ یا سہ ماہی شائع ہونے والا ہرجہ یا اخبار جس کا سائز بیشتر کتاب سے بڑا ہوتا ہے۔

ایسا ہرجہ یا رسالہ ہگلے جو جلد جلد ایک مناسب ميعاد پر چھپا کرے۔ (۱۸۷۶ء، تہذیب الاخلاق، ۲ : ۴۸۶)۔ ایک سیاح نے ایک

ہفتہ وار رسالے میں یہ واقعات شائع کیے ہیں۔ (۱۹۱۳ء، مضامین ابوالکلام آزاد، ۳۶)۔ گویا ادب نہ ہوا ان کا رسالہ «نیا زمانہ»

ہو گیا۔ (۱۹۸۷ء، اک محشر خیال، ۲۴)۔ ۳۔ نامہ، مکتوب (فرہنگ آصفیہ)۔ ۴۔ فوجی سواروں کا دستہ (اکثر ہزار یا آٹھ سو کی

جمعیت پر مشتمل)۔ نیز سوار فوج کا ہر دستہ۔

ہوں بھی نہ ہلا کچھ تو ہر اک ہانکی آگے

اس سچ سے رسالہ کا رسالہ ہی رواں ہے

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱ : ۳۶۴)۔ یہ سن کر خاص رسالے میں سے ایک سوار نکلا۔ (۱۸۳۵ء، نقیۃ عندلیب، ۱۰۳)۔ ہمارے

۔۔۔ پہنچانا ف سر۔

پیغام پہنچانا۔ پیغام رسائی کرنا۔ میں تو رب العالمین کا رسول ہوں نہیں اپنے رب کی رسالتیں پہنچانا اور تمہارا بھلا چاہتا۔ (۱۹۲۱ء، احمد رضا خاں بریلوی (ترجمہ)، القرآن الحکیم، ۲۵۵)۔

۔۔۔ مآب (۔۔۔ فت م، مد ا) اند و سر رسالت مآب۔

حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم۔

زیرا بکری کچھ بھی نہیں سے حجاب ہے

ظالم یہ ہوسہ کلو رسالت مآب ہے

(۱۸۷۴ء، انیس، سرائی، ۱ : ۱۲)۔ وحیہ کلی۔ حضرت رسالت مآب کے محترم صحابیوں اور شیع نبوت کے جانباز پروانوں میں ہیں۔

(۱۹۱۹ء، جوہانے حق، ۲ : ۲۲۴)۔ رسالت مآب کے وجود حیات سے ... یہ حقیقت واضح ہوئی کہ خدا کیا ہے۔ (۱۹۷۶ء، اقبال

شخصیت اور شاعری، ۶۳)۔ [رسال (رک) + مآب (رک)]۔

۔۔۔ مُحَمَّدِيَّة کس صف (۔۔۔ ضم م، فت ج، شد م، بفت، سک د، فت ی) صف۔

حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت، حضور کا منصب یا پیغام۔ رسالت مآب نے دنیا کے سامنے جو دستور العمل اپنے نمونہ زندگی سے پیش کیا ہے اس پر غور کرنے سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ حریت، مساوات و اخوت بنی نوع انسان کی بنیاد اس کا نمونہ اور اسی کا مقصود «رسالۃ محمدیہ» تھی۔ (۱۹۷۶ء، اقبال شخصیت اور شاعری، ۶۴)۔ [رسال (رک) + محمد (رک) + یہ، لاحقہ صفت]۔

رسالتی (کس ر، فت ل) صف۔

رسالت کا، پیغمبر کا۔ رسول جب کچھ کہتا ہے تو وہ ذاتی حیثیت میں اپنی رائے سے نہیں بلکہ رسالتی حیثیت میں خدا کی کتاب کے مطابق کہتا ہے۔ (۹، حلال و حرام، ۲۳۱)۔ [رسال (رک) + ی، لاحقہ صفت]۔

رسالجات (کس ر، فت نیز سک ل) اند، ج۔

رسالے، رسالہ (رک) کی جمع۔ یہ کتاب ہے یا جملہ رسالجات خوش نویسی کا انتخاب ہے اس نسخے کو اگر نسخہ کیمیا لکھوں تو بجا ہے۔ (۱۸۶۸ء، نظم پروین، ۵۸)۔ [رسال - رسالہ (رک) کا مؤنث + جات، لاحقہ جمع]۔

رسالچہ (کس ر، سک ل، فت ج) اند۔

بہت چھوٹا رسالہ، چھوٹی سی کتاب، پمفلٹ۔ بیابا کا نام اگر اب تک زندہ ہے تو سب سے بڑھ کر اس کے قتل کی بدولت جس پر کئی ایک حضرات نے قلم اٹھایا، مثال کے طور پر John Toland کا رسالچہ جو رفع استعجاب کے لیے کافی ہوگا۔ (۱۹۵۹ء، مقدمہ تاریخ سائنسی (ترجمہ)، ۲ : ۸۲۱)۔ [رسال - رسالہ (رک) کا مؤنث + چہ، لاحقہ تصغیر]۔

رسالدار (کس ر، سک ل) اند؟ نہ رسالدار۔

۱۔ فوج کے ایک دستے - رسالے کا سر۔ ہزار سواروں کا ہندوستانی سر، میجر۔ ہندو دار وغیرہ چھوٹے بڑے نوکر ...

مولع پر مستعمل)۔

کیا فوج عشق مری نظروں میں سامے
اک آنکھ میں چھپتے ہیں رسالے کے رسالے
(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۷۳۳ء) اور ہر طرح کی دیسی اور ولایتی گاڑیاں
اور نوکروں کا پورا ایک رسالہ کا رسالہ مویشی خانہ اور اسطبل
کے ساتھ لگا ہوا آباد تھا۔ (۱۹۸۶ء، جوالا مکھ، ۱۳۷ء)۔

--- کھوڑا (--- و بیج) اند۔

لوجی سواروں کا کھوڑا یہ آوازیں رسالہ کھوڑوں کے لیے نامانوس
نہیں چنانچہ وہ فوراً ہی یدک گئے۔ (۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۶۹۸ء)۔
[رسالہ + کھوڑا (رک)]۔

--- بکالنا محاورہ۔

رسالہ شائع کرنا، ہفت روزہ، ماہنامہ یا سہ ماہی پرچہ شائع
کرنا۔ ایک قسم کے رسالے اور ہیں جنہیں بعض سر پھرے لوگ
بکالتے ہیں۔ (۱۹۸۶ء، نیاز فتح پوری شخصیت اور فکر و فن، ۱۹۵ء)۔

رسالی (فت ر) صف مت۔

رسلی، رس بھری، شیریں۔

چاہ کیا ادھر سو تیرا شیریں ترک کیا میں

ناز و کتر رسالی میٹھی شہد شکرے

(۱۵۶۳ء، حسن، شوق، د، ۱۶۶ء)۔ [رک: رس (ا) + الی،
لاحقہ صفت]۔

رَسَام (فت ر، شد س) صف ا اند۔

۱۔ تصویر کھینچنے والا، نقاش، مَصَوِّر (انگ: Draftsman)۔
از بس کہ تیرے نقش سے گم ہیں بحرِ مات
رَسَام کھینچے خفت اگر چاہے ارتسام
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۱۸۸ء)۔

بغیر دیکھے میں عاشق ہوں تیرا اے خود کام
کہ میں شبیبِ خیالی بھی کھینچے رَسَام
(۱۸۸۲ء، صابر دہلوی، ریاض صابر، ۲۷۶ء)۔ کسی نے شاہانہ
وقت کی موعظت ہستی کو سراہا، کسی نے رَسَام کے کمال کا
اعتراف کیا۔ (۱۹۶۳ء، صحیفہ خوشنویسان، ۲۵۳ء)۔ ۲۔ کھودنے
والا، حکاک (پلیس: علی اردو لغت)۔ [ع: رس (م)]۔

رَسَامی (فت ر، شد س) صفت۔

تصویر کھینچنا، نقاشی، مَصَوِّر۔
بے تصور سے ہر انسان کے دل پر تصویر
صورتِ بار کی کس سربہ رَسَامی ہے
(۱۸۷۳ء، دیوانِ قدس، ۳۶۵ء)۔ خوش خطی کے علاوہ نقاشی، رَسَامی
اور طلا کاری میں بھی کمال حاصل تھا اور استاد چاہکدست
خوش نویس تھے۔ (۱۹۶۳ء، صحیفہ خوشنویسان، ۱۷۱ء)۔
[رَسَام (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

رَسَان (۱) (فت ر) صفت۔

آہنگی، نرمی، ملاہمت، دھیمہ پن (لرننگو آسفیہ)۔ [رس
(رک: رہ، روس، جو اس کے متبادلات ہیں) + آن، لاحقہ نسبت]۔

والد صاحب کا رسالہ لکھنؤ سے تبدیل ہو کر نصیر آباد کی
چھاپنی میں پہنچا۔ (۱۸۸۳ء، تذکرہ غوثیہ، ۲۳)۔ قریش بڑے
سر و سامان سے نکلے تھے، ہزار آدمی کی جمعیت تھی سو
سواروں کا رسالہ تھا۔ (۱۹۱۱ء، سیرۃ النبی، ۱: ۲۹۳)۔
بارہ ہزار اسی رسالے بھی ساتھ ہی
چلتا ہوں اب جہاز پہ میں، سیری جل پری
(۱۹۸۳ء، قہر عشق، ۲۵۵)۔ [ع: رسالہ]۔

--- بازی است۔

ایک دوسرے کے خلاف کتابچوں کی اشاعت۔ آپس میں رسالہ بازی
اور اس میں نوک جھونک کے کلمات... سب کچھ، تو کر گزرتے ہیں۔
(۱۸۹۳ء، تہذیب الاخلاق (محمد سلیمان شاہ)، ۶۸)۔ ان کے
(علماء) لکھتے پڑھتے کی ساری صلاحیتیں... ہمال فقہی
مسائل کی مناظرانہ رسالہ بازی میں ضائع ہوتی تھیں۔ (۱۹۸۶ء،
حیات سلیمان، ۳۱)۔ [رسالہ (رک) + ف: باز، بازیدن =
کھیلنا + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- برقیہ کس صف۔ (فت ب، سک ر، کس ق، فت ی) اند۔
ٹیلیگرام (مہذب اللغات)۔ [رسالہ + برقیہ (رک)]۔

--- دار اند۔

۱۔ سو سواروں کا الفس، رسالدار (رک)۔ رسالہ دار وغیرہ
چھوٹے بڑے نوکر اپنی اپنی تیاری کر... حضور میں آن کر حاضر
ہوئے۔ (۱۸۰۱ء، مادھونل اور کام کندلا، ۶۲)۔ جب مٹکا شراب
کا لا کر رکھا گیا سب کمیدان رسالہ دار جمعدار دوڑے ہوئے اندر
آئے۔ (۱۸۹۶ء، طلسم ہوشربا، ۷: ۷۹)۔

کانوں میں داڑھیوں کو لینے رسالہ دار
ڈھانٹے چڑھانے جھوم رہے تھے خطا شعار
(۱۹۲۷ء، شاد عظیم آبادی، مراثی، ۲: ۱۹)۔ ۲۔ رسالہ شائع
کرنے والا، پرچہ بکالتے والا، پرچے کا مالک۔ یہ خود رسالدار
یا رسالہ دار نہیں ہوتے اور نہ رسالے والے ان کی سرپرستی
کرتے ہیں یہ اپنے شوق سے رسالہ بکالتے ہیں۔ (۱۹۸۶ء،
نیاز فتح پوری شخصیت اور فکر و فن، ۱۹۵)۔ [رسالہ + ف:
دار، داشتن = رکھنا]۔

--- عَجَالہ کس صف۔ (ضم ع، فت ل) اند۔

وہ کتاب یا رسالہ جو جلد بازی کا نتیجہ ہو، عَجَلت میں لکھی ہوئی
کتاب۔ اس رسالہ عَجَالہ میں اتنی گنجائش کہاں کہ اس کے بیان کو
اس قدر طوالت دی جائے۔ (۱۸۹۷ء، کاشف الحقائق، ۱۱۹)۔
[رسالہ + عَجَالہ (رک)]۔

--- فُوج (ولین) است۔

سوار فوج، وہ فوج جو کھوڑوں وغیرہ پر سوار ہو۔ دفعتاً رسالہ فوج
کے چالیس سواروں نے آؤ دیکھا نہ تاؤ اور کسی وارنگ کے بغیر
سُلمانوں کے جم غفیر پر کھوڑوں پر سوار ہو کر چڑھائی کر دی۔
(۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۱۱۲)۔ [رسالہ + فوج (رک)]۔

--- (رسالے) کا رسالہ فقرہ۔

(کنایہ) بہتات، افراطِ بجوم (کسی چیز کی کثرت ظاہر کرنے کے

--- رسان م ف

دھیرے دھیرے، آہستہ آہستہ، جھکے جھکے، دھیمی رفتار یا مذم سر کے ساتھ۔ اگر نڈی اوپر سے روک دی جاوے اور ہانی رسان رسان بگلتا ہے، وضو اوس سے جائز ہے۔ (۱۸۶۷ء) نورالہدیہ، ۱: ۴۲۔ اُس نے ... سرکو رسان رسان حرکت دینے ہوئے، گلاس کی نصف شراب وپسکی کی بوتل میں ڈال دی۔ (۱۹۳۳ء، جنتو نگہ، ۱۵۵)۔ [رسان + رسان (رک)]

--- سے م ف

۱۔ دھیرے سے، نرمی سے، آہستگی کے ساتھ۔ اس گری کو رسان سے چٹکی میں دباؤ۔ (۱۸۹۴ء، اردو کی چوتھی کتاب، اسمیل میرٹھی، ۱۹۳۳)۔ ایک طرف سے بہت رسان سے کراہنے کی سی آواز آئی۔ (۱۹۲۱ء، خونی شہزادہ، ۱۹۸)۔ دیر تک وہ خاموش قائد اعظم کا چہرہ بڑھنے رہے پھر رسان سے بولے حضرت بڑے طویل سجدے ہو رہے ہیں۔ (۱۹۸۰ء، تجلی، ۵۱۰)۔ ۲۔ ہمارے، شغف یا محبت کے ساتھ۔ میں نے اسے بڑے رسان سے سمجھایا جیسے میں خود کوئی بڑا ہی تجربہ کار مرد ہوں۔ (۱۹۸۶ء، دریا کے سنگ، ۸۱)۔

--- کی صف

جو ہمارے اور نرمی کے ساتھ سمجھائی گئی ہو (بات یا گفتگو وغیرہ)۔ میان کو بیوی کی اس رسان کی گفتگو سے کچھ اطمینان ہوا۔ (۱۹۲۱ء، فغان اشرف، ۲۴)۔ رسان کی بات بھی ان کی سچہ میں نہیں آئی۔ (۱۹۲۳ء، عصائی پیری، ۱۸۲)۔

--- میں م ف

نرمی اور ہمارے ساتھ۔ پہلے تو خفا ہوئیں پھر رسان میں سمجھانے لگیں۔ (۱۸۷۴ء، مجالس النساء، ۱: ۷۲)۔ انہوں نے جھکو رسان میں سمجھایا کہ مجھ پر یہ اعتراض تو کرو نہیں کہ تم اتنی مدۃ (مدت) سے حنفیوں کے طور کی نماز پڑھتے تھے۔ (۱۸۹۱ء، اہامی، ۵۰)۔

رسان (۲) (فت ر) امذ

رک: رسان جو زیادہ مستعمل ہے۔

اکسیر کی ہے چٹکی جنگل کی بوئی بوئی بھرتے ہیں خاک اڑاتے در در رسان والے (۱۹۱۱ء، ظہیر دہلوی، ۲: ۱۶۱)۔ [رسان (رک) کا غلط املا]۔

رسان (فت ر)۔ (الف) صف

پہنچانے والا، لانے والا، دینے والا، جیسے: چٹھی رسان، خبر رسان، ضرر رسان (تراکیب میں بطور جزو دوم مستعمل)۔ لکھنوار اُن کے استاد نہیں ہوتے بلکہ رسد رسان ہوتے ہیں۔ (۱۹۰۷ء، کرزن نامہ، ۲۰۰)۔ یہ تعلق جہاں اسیروں کے لئے عیب ہے وہاں غریبوں کے لئے تکلیف رسان بھی ہے۔ (۱۹۷۳ء، جہان دانش، ۶۶)۔ (ب) صف (قدیم)۔ پہنچا ہوا، پہنچنے والا۔ آگے کے حکیمان کہ جنو کی عقل نہایت رسان اور دراگ تھی اونو روح کی پچھانت میں حیران ہوئے ہیں۔ (۱۷۷۲ء، شاہ میر (سید محمد)، انباء الطالبین، ۴۳)۔ [رسا (رک) کا متبادل املا]۔

رسانا (فت ر) ف م

۱۔ (اچار سازی) کچے بھل یا ترکازی کے قتلوں کو کھٹے رس یا ٹوش مسالوں کے ہانی میں کھشانا (اچار وغیرہ کے لیے) (ساخوڈ: ۱ پ و ۳: ۱۸۴)۔ ۲۔ جوڑنا، ٹانکا لگانا (پلیس)۔ [رک: رس (۱) + -- انا، علامتو مصدر]۔

رسانا (کس ر) ف م

(کڑھت) تار کو ہارے کے منہ میں کھلانا یا رواں کرنا، تار کے سرے کو ہارے میں آنے کے لیے آہستہ آہستہ رگڑ کر ہارے کو نوک دار بنانا جو ہارے کے سوراخ میں صحیح آ سکے (ا پ و، ۱۸۸: ۲)۔ [رسانا (رک) کا تعدیہ]۔

رسانا (ضم نیز کس ر)۔ (الف) ف ل

(ہندو) خلا ہونا، ناراض ہونا، غصہ ہونا (فرینک آسنیہ، پلیس)۔ (ب) ف م (قدیم)۔ ناخوش کرنا، دکھ دینا، ستانا۔ رساتے ہو آتے ہو اہل ہوس میں مزا رس میں ہے لوگے کیا تم کرس میں (۱۸۱۰ء، میر، رک، ۷۹۷)۔ [رک: رس + -- انا، علامتو مصدر]۔

رسانا رسانا (فت ر) ب ف م

رسانا رسانا (رک) کا تعدیہ۔ ان کے بڑوں کو (دنیا میں) رسانا رسانا۔ (۱۸۹۵ء، ترجمۃ قرآن مجید، نذیر احمد، ۲: ۴۶۴)۔ دل کو اُجڑا صنم کدہ نہ بناؤ ہیں بہت صورتیں رساؤ رساؤ (۱۹۵۸ء، تار بیراہن، ۳۱)۔ [رک: رسانا رسانا]۔

رسانگی (فت ر، سک ن) است

پہنچانا۔ آخر میں رامت رسانگی کے ساتھ سب ہی ساتھی کھر بیٹھ رہے۔ (۱۹۳۵ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۹۰۲: ۹)۔ [رسان (رک) + گی، لاحقۃ کیفیت]۔

رسانی (فت ر) است

پہنچانا۔ رام پور کی فوجیں حفاظت کرتی تھیں ان کی رسد رسانی بھی علی بخش خاں کے ذمہ تھی۔ (۱۹۲۹ء، تذکرۃ کاملان رام پور، ۴۸۹)۔ لذت رسانی شاعری کی اقدار میں سے ایک اہم قدر قرار پائی ہے۔ (۱۹۶۲ء، شاعری اور تخیل، ۱۰۷)۔ [رسان (رک) + ی، لاحقۃ کیفیت]۔

رسانیت (فت ر، سک ن، فت ی) است

نرمی، ہمارے، آہستگی۔ اُس نے بہت رسانیت سے پوچھا۔ (۱۹۳۲ء، رُوح ظرافت، ۷۴)۔ شجائی نہیں لینا تھی تو وہاں جا کے رسانیت سے واپس کر دیتے۔ (۱۹۳۳ء، جنت نگہ، ۹۷)۔ ناسمجھ ہے، رسانیت سے سمجھانا ہوگا۔ (۱۹۶۲ء، معصومہ، ۵۵)۔ [رسان (رک) + یت، لاحقۃ کیفیت بقاعدہ عربی]۔

رساؤ (فت ر، و سچ) امذ

(کسی بات کے) رس پس جانے، راسخ اور دلنشیں ہونے کی کیفیت، عام طور سے اثر پذیر ہونے کا عمل، مقبولیت عام، علی گڑھ کالج کے کھلنے سے انگریزی تہذیب اور انگریزی تمدن کا رساؤ

کے نتائج محکمہ موسیات کے رسائل میں شائع ہوتے رہے ہیں۔ (۱۹۶۷ء، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ، ۳: ۲۶۸)۔ [رسالہ (رک) کی جمع]۔

رسائلی تحریک (فت ر، کس، ل، ت، س، ک، ح، ی مع) است۔ (سیاسیات) قدیم کیتھولک مذہب کی تائید میں عقلیت اور رسمیت کے خلاف ہائی چرج (بادریہوں کی ایک جماعت) وائوں کی تحریک جس کے اصول نئے رسالوں میں تحریر کیے گئے تھے اسے آکسفورڈ موومنٹ بھی کہتے ہیں (اصطلاحات سیاسیات، ۱۹۶۷ء)۔ [رسائل (رک) + ی، لاحقہ نسبت + تحریک (رک)]۔

رسائلیت (فت ر، کس، ل، ت، س، ک، ح، ی مع) است۔ رک: رسائلی تحریک۔ انگلستان میں دور رسائلیت اور لوتھری کلیساؤں میں قدیم معتقدات کی دوبارہ اشاعت اس عام تحریک کی گوناگون حیثیات تھیں۔ (۱۹۲۵ء، تاریخ یورپ جدید (ترجمہ)، ۳: ۳۰)۔ [رسائل (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

رسائیں (۱) (فت ر، کس، ل، ت، س، ک، ح، ی مع) است۔ ۱۔ دوا جو ہارے یا دھات کو کشتہ کر کے بنائی گئی ہو، اکسیر۔ سہر مرشد کی ہارس رسائیں سہر مرشد کی مروت جوانن (۱۹۵۳ء، کنج شریف، ۲۲۳)۔

نہیں سہر سے جہاں میں رسائیں کوئی درست حکمت سے راس لائے جو اس کیس کے تھیں (۱۷۹۵ء، قائم، ۱۵: ۱۲۰)۔ کوئی ایسا مرض ہائی نہیں رہتا جو اس رسائیں سے اچھا نہ ہوتا ہو۔ (۱۹۳۷ء، سلک الدرر، ۱۷۲)۔ دن بھر لفت نویسی میں مصروف ہو گیا... جیسے کوئی کیسیاگر جڑی بوٹیوں سے رسائیں بنانے کی جستجو کرتا ہو۔ (۱۹۸۳ء، گرو راہ، ۹۱)۔ ۲۔ کیسیاگری، کیسیا سازی، علم کیسیا (ہلیس)۔ [رک: رس + آئن، لاحقہ نسبت و ثابت]۔

رسائیں (۲) (فت ر، کس، ل، ت، س، ک، ح، ی مع) است۔ آپسکی، نویسی، ملائمت، خاموشی (ہلیس)۔ [رک: رسائیں (۱) جس کا یہ بگاڑ ہے]۔

--- رسائیں م ف۔ آپسکے آپسکے، نویسی سے، خاموشی سے، آسانی سے ہمارے وقت میں تو... گاڑی پر بیٹھ کے رسائیں رسائیں ہوائیں کھاتے منزل منزل جاتے تھے۔ (۱۸۹۰ء، سیر کہسار، ۲: ۱۰)۔

--- رسائیں م ف۔ آپسکے آپسکے، نویسی سے، خاموشی سے، آسانی سے ہمارے وقت میں تو... گاڑی پر بیٹھ کے رسائیں رسائیں ہوائیں کھاتے منزل منزل جاتے تھے۔ (۱۸۹۰ء، سیر کہسار، ۲: ۱۰)۔

--- رسائیں م ف۔ آپسکے آپسکے، نویسی سے، خاموشی سے، آسانی سے ہمارے وقت میں تو... گاڑی پر بیٹھ کے رسائیں رسائیں ہوائیں کھاتے منزل منزل جاتے تھے۔ (۱۸۹۰ء، سیر کہسار، ۲: ۱۰)۔

اعلیٰ سوسائٹی میں ہونا شروع ہوا (۱۹۲۳ء، احیاء ملت، ۲۵)۔ دو برس کے اندر... خدشات کا رساؤ ہونا شروع ہو گیا مگر کوئی خاص بات نمایاں طور پر سطح پر نہ آئی۔ (۱۹۲۸ء، سراب عیش، ۸۹)۔ [رس - رسنا (رک) سے حاصل مصدر]۔

رساؤ/رساؤ (کس ر، و مع) اند۔ ۱۔ ٹپکنے یا پہنے کا عمل، نکاس، جن لوگوں نے دامن کوہ نہ دیکھا، اس میں چشمہ کا رساؤ نہ دیکھا دامن صحرا میں پہاؤ نہ دیکھا انہیں کیا مزا آئیگا کہ اشک کا آنکھ سے بہنا اور چشمہ سے ہائی کا رساؤ کیسی تشبیہ ہوئی۔ (۱۸۸۷ء، سفندانی فارس، ۲: ۱۹۹)۔ ڈھال راست بارش کے اثر سے کٹ جاتے ہیں اور ان میں گرہ بڑ جاتے ہیں اور ملحقہ اراضی پر جو بارش ہوتی ہے اس کے رساؤ سے بھی ملائم اور زیادہ بوجھل ہو کر پھسل جاتے ہیں۔ (۱۹۳۳ء، مٹی کا کام (ترجمہ)، ۱۳۰)۔ ناقص بنے ہوئے کنویں کا آس پاس کی گندگی کے رساؤ کی وجہ سے آلودہ اور ناہیاک ہوتا۔ (۱۹۶۰ء، مبادی معنیات، ۹۷)۔ ۲۔ (طبیعیات) خارج ہونے کا عمل (ہوا، گیس وغیرہ)۔ رساؤ کو کم کرنے کی غرض سے غلیوں کو بڑی احتیاط کے ساتھ جوڑا جاتا ہے۔ (۱۹۶۵ء، طبیعیات، ۳۶۱)۔ [رسنا (رک) سے حاصل مصدر]۔

رساوا (فت ر، اند) (شکر سازی) گنے کا رس دیکھنے کا ظر (ا ب و ۳: ۱۹۷)۔ [رک: رس (۱) + --- اوا، لاحقہ ظرفیت]۔

رساؤل (فت ر، و) است۔ گنے کے رس کی کھیر جو اُٹھے ہوئے چاول ملا کر بنائی جاتی ہے۔ موسمی چیزوں کی جیسے بوٹ ہوئے، رساؤل ہوئی کچھ کمی نہیں۔ (۱۸۹۱ء، ایامی، ۳۲)۔ رساؤل اور آم شوق سے کھاتے (نواب وفارالملک) تھے۔ (۱۹۲۵ء، وقار حیات، ۷۳۲)۔ غازی صائب کی فرمائش ہوئی کہ رساؤل ضرور لانا۔ (۱۹۶۶ء، شہر نگاران، ۳۳)۔ [رک: رس (۱) + --- اول (چاول، بھلج)]]۔

رسائید (فت ر، کس، ل، ت، س، ک، ح، ی مع) است (ج) (شاذ) رساؤ رساؤ (رک) کی جمع۔ اسناد یعنی رساؤ ذخزانہ ہائے اطلاع گوشوارہ سے عموماً بہت پہلے وصول ہوتے۔ (۱۸۹۶ء، ہدایات متعلقہ حسابات، ۱۱۶)۔ اور جس قدر رسائید زائد ازدہ رویہ کے بار برداری سے متعلق ہوں وہ منسلک برآور کیے جائیں۔ (۱۹۲۳ء، اصول تفتیح حسابات، ۱۳۱)۔ [رساؤ (رک) کی جمع بقاعدہ عربی]۔

رسائیل (فت ر، کس، ل، ت، س، ک، ح، ی مع) است (ج)۔ رسالہ (رک) کی جمع، رسالے، اس کے اور منعم خان کے درمیان تحف و ہدایا و رسل و رسائیل بھیجے جاتے تھے۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵: ۲۱۱)۔ بہت سے جذبات تو اسے تھے جن کو وقت کی مصلحت اور قانونی پابندی کے سبب شائع کرنا مناسب نہ تھا لیکن بعض اس قابل نظر آتے جو عوام کی نظروں کے سامنے آ سکتے تھے اس لیے ان کو اخبارات اور رسائیل کے نام سے شائع کیا گیا۔ (۱۹۲۱ء، لڑائی کا گھر، ۷)۔ اقلیم انقرو میں رسد کا کام ۱۹۲۶ء کے بعد سے باقاعدہ شروع کیا گیا ہے اور اس

رسانی (ت ر ، کس س ج ، ص ف۔

کیمیاگر ، اکسیر بنانے والا ، مہوس (فرہنگ آصفیہ)۔ [رسانی (رک) ی ، لاحقہ صفت]۔

رسانی (ت ر) است۔

۱۔ پہنچنے یا بار بار ہونے کا عمل یا کیفیت ، پہنچ ، بار بار ، گزر۔

جو نظم رسانی کا کیتا ہوس

سکت ہے جتنی کام آتا کام پس

(۱۶۸۲ ، رضوان شاہ و روح افزا ، ۹)۔

گلی میں بار کی ہر بوالہوس کوں بار نہیں

کہاں ہے گلشن فردوس میں رسانی زانغ

(۱۷۳۹ ، کلیات سراج ، ۲۹۱)۔

رسانی ہے اس گھر میں اس کے سب

بجز سب حیدر کوئی پہنچے کب

(۱۷۸۳ ، مثنوی در وصف قمر جواہر (مثنویات حسن ، ۱ : ۲۳۳))۔

نہ تو جذب رسا نہ بخت رسا

کیونکہ کہے کہ واں رسانی ہے

(۱۸۱۰ ، میر ، رک ، ۸۳۵)۔

سہریاں ہوں تو ابھی عقدہ کشانی ہوئے

وہ نہ بخشیں تو خدا تک نہ رسانی ہوئے

(۱۸۷۳ ، انیس ، مرقا ، ۱ : ۸۰)۔ بول تیری یہاں تک کیوں کو رسانی

ہوئی۔ (۱۹۰۳ ، خالد ، م)۔ محبوب الہی تک رسانی محض فائدہ

پڑھئے ... سے تو نہیں ہو جاتی۔ (۱۹۸۳ ، زمین اور فلک اور ، ۳۲)۔

۲۔ کارروائی ، مہارت ، تجربہ۔ اپنی حسن رسانی اور سفارشی راجہ

سے ... اوس کا انتظام بخوبی ہامانت کرتے تھے۔ (۱۸۹۶ ،

سوانح سلطین اودھ ، ۱ : ۱۰۲)۔ ۳۔ صلاحیت ، استعداد ،

اہلیت (کارکردگی)۔ ذہنی عمر کا تعین جیسا کہ ماہر نفسیات کرتے

ہیں اجماعی آزمائش کے مقابلہ میں انفرادی تکمیل آزمائشوں

کے ذریعہ صحت کے ساتھ کر سکتے ہیں۔ آخر الذکر کے ذریعہ

بچہ کی حالت اس کی رسانی اور شخصیت وغیرہ کا تعین کیا جاتا

ہے۔ (۱۹۳۸ ، مدرسہ میں پس افتادگی (ترجمہ) ، ۸۹ : م (۱)۔

سمجھنے اور اخذ و استنباط کرنے کا عمل ، درک ، سمجھ بوجھ۔

جیسے معنی میں اوسکے ہے رسانی

او بیشک ہاے بویے آشنانی

(۱۸۵۷ ، مثنوی مصباح المجالس ، ۱۰۹)۔

تعقل میں اتنی صفائی کہاں

تفکر کو ایسی رسانی کہاں

(۱۹۱۱ ، کلیات اسماعیل ، ۱)۔ (۱) (سیاسیات) خوش تدبیری،

حاضر دماغی (اصطلاحات سیاسیات ، ۳۵۳)۔ ۵۔ جان پہچان،

تعلقات ، میل ملاپ ، ربط ضبط۔

اے ظفر بخت ہیں رسا اپنے

اُس نے پیدا رسانی ہم سے کی

(۱۸۳۹ ، کلیات ظفر ، ۲ : ۱۳۵)۔ ۹۔ اوتلا ، عروج

اے داغ آدسی کی رسانی تو دیکھنا

سر پر دھیتے ہیں عرش نے خیر البشر کے بانو

(۱۸۷۸ ، گلزار داغ ، ۱۸۰)۔

اسیر اُس کی ہے لامکان تک رسانی

فرشتے سے بھی کچھ سوا آدسی ہے

(۱۸۸۸ ، نسیم خالد غنیل ، ۲۵۰)۔ ۱۰۔ (۱) اُترو و سوخ۔ سیرت

بمراہ کسی ایسے شخص کو کڑے تاکہ وہ رسانی سے ... سعی

کر کے شفاعت کروائے۔ (۱۸۳۷ ، تاریخ ابوالندا (ترجمہ) ، ۲ : ۲۰)۔

۱۱۔ البتہ اندرون حلقہ تک چند گئے جتنے لوگوں کی رسانی تھی

(۱۹۷۳ ، حلقہ ارباب ذوق ، ۱۲۱)۔ (۱۱) اُترو اندازی ، تالیو۔

اے فلک آہ میں گر اپنی رسانی ہوئی

تو بھلا کہے کو اعدا کی بن آئی ہوئی

(۱۸۷۹ ، دیوان عشق دہلوی ، ۱۸۸)۔ نیاز نے زبان و بیان کے حسن

پر بھی زور دیا ہے اور زبان و بیان کی بلاغت اور رسانی پر

بھی۔ (۱۹۸۶ ، نیاز فتح پوری شخصیت اور فکر و فن ، ۲۲۳)۔

۸۔ آپسگی ، دھیرج۔ وہ رسانی ہے مجھے سمجھانے کی

کوشش کرتے۔ (۱۹۵۰ ، یاد کی اک دھنک جلی ، ۴۹)۔ ۹۔ میل ،

ملاپ (مناخوذ : علمی اردو لغت) [ت : رسانی ، رسیدن - پہنچنا

کا حاصل مصدر]۔

--- پانا محاورہ۔

بار بار ہونا ، وسوخ ملنا۔ انہی کی بدولت دربار شاہی میں رسانی

پائی۔ (۱۹۳۵ ، وقار حیات ، ۱)۔

--- پیدا کرنا محاورہ۔

وسوخ حاصل کرنا۔ نہ مال کو (یا کموں پاس رسانی پیدا کرتے) نہ

ذریعہ گردانو۔ (۱۸۹۵ ، ترجمہ قرآن مجید ، تذکر احمد ، ۲۰)۔

--- حاصل کرنا ف ر۔

۱۔ بار بار ہونا ، عمل دخل پیدا کرنا ، وسوخ حاصل کرنا نیاز ... نے

اپنے عہد میں مسلمانوں کے موسم خزاں میں اسلام کی ہونے

پاسن تک رسانی حاصل کر لی تھی۔ (۱۹۸۷ ، افکار ، کراچی ،

دسمبر ، ۳)۔ ۲۔ وافت ہونا ، شناسائی حاصل کرنا ، جان پہچان

پڑھانا۔ وہ اشیاء کو سرسری نظر سے نہیں دیکھتے بلکہ اُن کی

ماہیت تک رسانی حاصل کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ (۱۹۸۸ ،

جنگ ، کراچی ، ۵ فروری ، ۱۲)۔

--- دینا محاورہ۔

کامیاب بنانا ، بار بار کرنا ، پہنچانا۔ جاگیر کے کاروبار اور وکالت

کو حسن لیاقت اور شیرینی گفتار سے رسانی دیتے تھے۔

(۱۸۸۳ ، دربار اکبری ، ۵۲۸)۔

اب ضعف ، بصارت کو رسانی نہیں دیتا

چہرہ بھی ترا صاف دکھائی نہیں دیتا

(۱۸۹۱ ، تعشق لکھنوی ، براہین نجم ، ۶)۔

بخت بد اگر کسی رتبہ پہ رسانی دیتا

اس بھلائی کے عوض مجھ کو بُرائی دیتا

(۱۹۱۱ ، ظہیر دہلوی ، ۱۰ : ۱۰)۔

گد گد کے سفر میں منزل ناپاقت کچھ نہ ہو

زخم جگر سے زخم ہر تک رسانی سے

(۱۹۷۷ ، خوشبو ، ۲۰۳)۔

--- کرنا محاورہ۔

بارہابی ، والیت یا شناسائی ہم پہنچانا ، رسوخ حاصل کرنا ، میل میل کرنا۔

ہاؤں رکھنے کا اگر فلعن ہے کونے بار میں
سر کے بل چلیے مگر اپنی رسانی کیجیے
(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۲۶۵)۔

کی ہے جس دن سے رسانی بارگم بار میں
دھوم ہے اقبال کے افسانہ ہے تقدیر کا
(۱۸۷۰ ، شرف (آغا حجو) ، ۵۰ ، ۵۱)۔

رَسائِن (فت ر ، ی) است۔

رک: رسائن رساین یعنی کیمیا سازی کا اصلی راز فلزاتی اجسام
کے ارتقائی پطری میں سرگوز تھا (۱۹۱۰ ، معرکہ مذہب و سائنس
(ترجمہ) ، ۱۷۱)۔ [رسائن (رک) کا ایک املا]۔

--- میل (سـی میج) امڈ۔

کیمیائی نسبت ، کیمیائی عناصر کا میلان نسبت (ماخوذ : پلش)۔
[رساین + میل (رک)]۔

رَسائِنِی (فت ر ، ی)۔ (الف) امڈ۔

کیمیا دان ، دوا ساز (پلش)۔ (ب) است۔ بدن کی رطوبت کی نالی ،
وہ رگ جس میں رس کھینچنے یا جذب کرنے کی صلاحیت ہو (پلش) ؛
جامع اللغات)۔ [رساین (رک) + ی ، لاحقہ نسبت]۔

رَسَب (فت ر ، س) است۔

اپنی جگہ سے اٹنے یا چلے جانے کا عمل یا کیفیت۔ کیشیم اور
فاسفورس کی رسب صرف دو اور ایک کے تناسب ہی سے ممکن
ہو سکتی ہے۔ (۱۹۶۹ ، تغذیہ و غذائیات حیوانات ، ۱۰۱)۔ [ع]۔

رَسَبَتِی (۱) (فت ر سک س ، فت ب ، شدت) است۔

(کشنی رانی) آگ کا وہ الاؤ یا روشنی جو کنارے پر کشنی والوں
کو خشک کی نشاندہی کے لیے روشن کی جائے ، ہوٹل فائر
(ا ب و ۵ : ۱۷۵)۔ [رس (رستہ) + بتی (رک)]۔

رَسَبَتِی (۲) (فت ر سک س ، فت ب ، شدت) است۔

رک : رسوت (پلش)۔ [رس (۱) + بتی (رک)]۔

رَس بُری (فت ر ، ب) است۔

اوسط درجے کے برے برابر بتوں کے ہلکے سے ڈھکھواییل
کے مزے کا ایک پھل جس کو انگریزی میں راسپبری کہتے ہیں توڑے
پر اس کے اندر سے رس کی دھار اور گودے میں محفوظ چھوٹے
چھوٹے بیج لگتے ہیں۔ سیب ، ناسپاتی ، آلوچہ ، رس بری ، بورپ
سے لا کے یہاں (ہندوستان میں) لگائے گئے ہیں۔ (۱۹۳۳ ،
جغرافیہ عالم (ترجمہ) ، ۱ : ۱۷۱)۔

یہ جراثیم رس بُری (Raspberry) اور سیاہ بُری کے ہودوں
پر مرض اور ہوتے ہیں۔ (۱۹۶۷ ، بنیادی خورد حیاتیات ، ۱۵۳)۔
[انگ : Raspberry]۔

رَس بَس جانا (فت ر ، ب) ف ل۔

رک : رستا ہستا ، گھل مل جانا نیز طبیعت یا عادت کا جضہ بن

جانا۔ سمجھنا تھا کہ رَس بَس کیا تو پھر اُن ہی کا سا ہو جاؤنگا۔
(۱۹۲۸ ، پس پردہ ، ۷۱)۔ جب لفظ ہماری زبان میں آ گیا اور رس
بس کیا تو وہ غیر زبان کا نہیں رہا۔ (۱۹۳۹ ، خطبات عبدالحق ، ۱۰۶)۔

رَسپانڈنٹ (کس ر ، سک س ، میج ، کس میج ڈ ، غنہ) امڈ۔
(قانون) جواب دہ ، مدعا علیہ (ایپلانٹ کا متبادل)۔ نہ تم ایپلانٹ
بنو نہ مجھے رسپانڈنٹ بناؤ۔ (۱۸۶۹ ، غالب (غالب کی نادر
تحریریں) ، ۵۸)۔ [انگ : Respondent]۔

رَسَت (۱) (فت ر ، سک س) است (قدیم)۔

۱۔ طوق ، جانب۔

جب آتش ملوکاں سو مجلس بھراویں

کھڑے ہوئیں دو رست جوڑت بندو راجاں

(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۱ : ۳۲)۔ ۲۔ قطار ، صف۔

برابر نہ دندان کی رست ہے

برابر نہ کم بیش ہموار ہے

(۱۶۱۳ ، بھوک مل ، ۳۳)۔

مے مون پر ہزاراں سبہ مست ہت

چلنا فوج لے جیوں کہ جھٹیاں کی رست

(۱۶۹۵ ، دیک ہتک ، ورق ، ۱۰۲ ب)۔ ۳۔ بازار (قدیم اردو کی لغت)۔

[رستا (رک) کی تخفیف]۔

--- لگانا محاورہ۔

بار بار اور متواتر بھیجنے رہنا ، تار باندھ دینا ، چھپ چھپ کر چیزیں
ادھر ادھر منتقل کرنا (قاموس الفصاحت ، ۱۱۸)۔

رَسَت (۲) (فت ر ، سک س) صف۔

آزاد ، بے فکر (جامع اللغات ، اسٹین کس)۔ [ف : رست ،

رستن - رہائی پانا ، چھوٹنا]۔

--- (سـی میج) امڈ : سر رستخیز۔

حشر ، قیامت ، ہنگامہ ، انقلاب۔

اُٹھ جائیے دل سے دغدغہ رست خیز حشر

گر یہ بتاں سزار تک اتنے کرم کریں

(۱۷۹۵ ، دل عظیم آبادی ، ۱۳۱ ، ۱۳۲)۔ اس رست و خیز میں ...

ما بعد الطبیعیات غریب ہو کر رہ گئی ہے۔ (۱۹۷۵ ، توازن ، ۲۳)۔

[رست + و (حرف عطف) + خیز ، خاستن - اٹھنا]۔

رُسَت (ضم ر ، سک س)۔ (الف) است۔

نمو ، اُگنا (جامع اللغات)۔ (ب) صف۔ مضبوط ، طاقتور ، دلیر ،

بہادر (جامع اللغات ، پلش)۔ [ف : رُست ، رُستن - اُگنا]۔

--- و خیز (سـی میج) امڈ۔

اُگنے یا نمو پانے کا عمل۔ یہی رُست و خیز ہماری قوم کے اقبال

کی نشانی ہے۔ (۱۸۷۶ ، تہذیب الاخلاق ، ۲ : ۵۹۷)۔ [رُست +

و (حرف عطف) + خیز ، خاستن - اٹھنا]۔

رُسَتَا (فت ر ، سک س) امڈ : سر رستہ۔

راستہ ، راہ ، سڑک۔

رستخیز (فت نیز ضم ر، سک س، ی مع) امث ا امذ۔
۱۔ قبروں سے مردوں کے اٹھنے اور میدانِ حساب میں لانے
جانے کا عمل، قیامت، حشر، محشر، روزِ حساب۔
قد و قامت بلانے قہر انگیز
قتند دہر شور رستخیز
(۱۸۲۸، سراپا سوز، ۲۵)۔

کیا قیامت ہے کہ چین آتا نہیں
پھر کی شب روزِ رستخیز ہے
(۱۸۷۲، عاشق لکھنوی، فیض نشان، ۲۳۲)۔

دل میرا قائل نہیں محشر کی رستخیز کا
بھٹکو دھوکا ہے کہ اس میں بھی نہ کوئی جال ہو
(۱۹۰۵، دیوانِ انجم، ۱۲۲)۔ ۲۔ انقلاب، شورش، ہنگامہ، بلوہ،
اضطراب، بے چینی، فساد، اشعار سے اسی رستخیز کا
کسی قدر اندازہ ہوتا ہے جو انقلابِ روس کی صورت میں رونما ہو کر
ہوئی۔ (۱۹۸۶، مطالعہ اقبال کے چند پہلو، ۱۸۸)۔ ۳۔ نشوونما،
نمو پذیری، اُگنے یا بڑھنے کا عمل۔ حقیقت پسندی کا اسلوب اپنے
دور کے بدلے ہوئے حالات کو اپنے اندر سمونے کی قوت سے
رستخیز تو حاصل کرتا ہی ہے۔ (۱۹۸۷، فنون، لاہور، نومبر، دسمبر،
۱۳)۔ [رک : رست (۲) + ا (حرف اتصال) + خیز (رک)]۔

رستار (فت ر، سک س) امذ۔
رنج و غم، فکر و اندیشہ۔
یہ جذوکد جو کرے کیس طرح نہ ہو مقبول
خدا نے دور کیے اُن کے دل سے سب رستار
(۱۹۲۷، شاد عظیم آبادی، سرورِ ہستی، ۸۷)۔

رستاقی (ضم نیز فت ر، سک س) (الف) امذ۔
گانو، قرہ، دیہہ، خرم یگم نے چوچک یگم کے بیٹے سے اپنی
بڑی بیٹی بیہ دی اور رستاق جہیز میں دیا۔ (تاریخ ہندوستان،
۵ : ۵۶۵)۔ (ب) صف، دیہاتی، گانو کا رہنے والا، دفعدار،
لوچ کا چھوٹا عہدہ دار (اسٹین گس)۔ [ف : روستا کا معرب]۔

رستخیز (فت ر، سک س، ت، ی مع) (الف) امث ا امذ۔
۱۔ رک : رستخیز، قیامت۔

لے حیدر نے یک طرف شمیر تیز
آہل لیا یا دنیا میں جوں رستخیز
(۱۹۳۹، خاورنامہ، ۳۷۹)۔

سحرانے رستخیز میں جب ہم بلانیں گے
حلہ بہشت کا تجھے زہرا بنھائیں گے
(۱۸۸۵، عشق (سید حسین مرزا)، سرائی، ۸۶)۔ ۲۔ شورش،
انقلاب، سخت لڑائی۔ ہر طرف سے ایک عجیب جدال و قتال اور
غریب رستخیز نمودار ہوئی۔ (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۶ : ۱۶۱)۔

اے فلکناز پس و پیش سے کیا حاصل ہے
رستخیز شد ظلمات کا افسوں بھونکو
(۱۹۶۲، برگِ خزاں، ۸۱)۔ ۳۔ شور، ہنگامہ، بے چینی، اضطراب،
جلسہ کا رستخیز دیکھنے کے قابل تھا۔ (۱۹۱۳، سکاٹسبیل،
۱ : ۲۱۱)۔ گو اس کا سیاق و سباق مختلف ہے لیکن ان کے دل

گہرا کے بولے شاہ کہ ہا ہا قسم نہ کہا
رستا ہے یاں سے رات بسے کا نجف کو جا
(۱۸۷۳، انیس، سرائی، ۲ : ۷۵)۔ [راستہ (رک) کا ایک املا]۔

---بتانا محاورہ : ف مر۔
دینمانی کرنا، ہدایت کرنا۔
بھولا بھٹکا سا آپ بھرتا ہے
خضر رستا کیسے بتاتا ہے
(۱۸۳۲، دیوانِ رند، ۱ : ۱۷)۔

---بہکانا محاورہ۔
گمراہ کرنا، غلط راستہ بتانا، اصل راستے سے ہٹانا (ہلنس)
---ہکڑنا محاورہ۔
دور ہو جانا، چلا جانا، راستا لینا (ہلنس)۔

---چھینک (کر) م ف۔
راستہ روک کر۔ وہاں گنجان درختوں کے سبب غازیوں کی چوتھائی
شکل تھی غنیم کی فوج نے اُن کا رستا چھینک مقابلہ کیل (۱۸۳۷
حملاتِ حیدری، ۵۳)۔

---دیکھنا محاورہ۔
انتظار کرنا۔
شام بھی ہو گئی دھندلا گئی آنکھیں بھی مری
بھولنے والے میں کب تک ترا رستا دیکھوں
(۱۹۷۷، خوشبو، ۵۹)۔

---روکنا محاورہ۔
راستہ بند کرنا، حائل ہونا، رکاوٹ پیدا کرنا، مسالروں کو پریشان
کرنا (ہلنس)۔

---کائنا محاورہ۔
سامنے سے گزرنے، مقابل آنا، حائل ہونا۔
بہیں رکھ کر بہاں کا بوجھ ہم کو آگے بڑھنا تھا
کہ تندی بھی جو رستا کائنی تو ہار اتر جاتے
(۱۹۳۸، سربلی بانسری، ۱۰۰)۔

---کھلنا محاورہ۔
رکاوٹ دور ہونا، بندش ختم ہونا۔
بلتے گئے جساو کچھ ایسے جگہ جگہ
تھوڑا ہی رستا آپ تک آنے کا کھل گیا
(۱۹۳۸، سربلی بانسری، ۳۷)۔

رستاپستنا (فت ر، سک س، فت ب، سک س) صف مذ
(مٹ : رستی ہستی)۔
آباد، پُر رونق، ایسا لگتا تھا کہ ... کسی ساحر نے چھوٹتر کہہ کر
ایک رستی ہستی محسوس کو ہل کی ہل میں آجاڑ دیا ہو۔ (۱۹۶۷،
جلاوطن، ۱۱۰)۔ ہستی بولتی، رستی ہستی تہذیبیں بالکل اس طرح
زمین کی چادر اوڑھ لیتی ہیں جیسے انسان چپ چاپ قبر میں اتر جاتا
ہے۔ (۱۹۸۷، صحیفہ، جولائی، ستمبر، ۵۲)۔ [رک : رستابستا]۔

کی رُستخیز کا بہر حال اندازہ ہو جاتا ہے۔ (۱۹۸۳، نگار، کراچی، اگست، ۲۲)۔ (ب) صف، انقلابی، جوشیلا، پرشور، ہنگامہ خیز، نظم کے لئے بحر بڑی رواں دواں چنی اور الفاظ بھی اُس کی مناسبت سے رُستخیز منتخب کیے۔ (۱۹۸۷، سُننِ درسخن، ۸۸) [رک: رُستخیز]۔

رُستخیز (ضم ر، سک س، ت، ی مع) صف، اُکا ہوا، نیا اُکا ہوا (جامع اللغات)۔ [رک: رُستخیز]۔

رُستخان (کس مع ر، سک س، ضم مع ت) اند، جانے اور کھانے کا مقام جہاں مُسالروں کے قیام کا انتظام نہ ہو، (انگریزی) ریسٹورنٹ، طعام گاہ، میں نے سیدھی ریسٹ رُستخان جیسے شاندار ہوٹل کی راہ لی۔ (۱۹۲۵، معاشرت، ظفر علی خان، ۳۹)۔ یعنی سے محض شہر میں ایک سے ایک بڑھ کر ہوٹل اور رُستخان، مگر کہیں کا کھانا پسند نہ آیا۔ (۱۹۳۵، چند ہمسفر، ۱۳۹)۔ [انک: Restaurant کی تاریخ]۔

رُستگار (فت ر، سک س، ت) صف۔

۱۔ (ا) نجات، رہائی یا مخلصی پانے والا، (مصیبت کے بچے سے) آزاد۔

کسے تُوں مُسلمان ہو شہریار
اچھیکا مری تیغ تھے رُستگار
(۱۹۳۹، خاورنامہ، ۴۰۹)۔ اگر بگوش ہونے سُنے کا رُستگار ہو جائے گا ورنہ اسی آتش مُشتعل میں مثل ہیزم خُشک جلے گا۔ (۱۸۹۰، بوستان خیال، ۶: ۱۹۳)۔

اچھا بھی اور بُرا بھی ہے قیصر اب اس کا بار
صحت ہے ٹھیک اور ہے آزاد و رُستگار
(۱۹۸۳، قہر عشق (ترجمہ)، ۱۳۷)۔ (ا) بھاکا ہوا، مفرور، محفوظ، خطرے سے خالی (پلیس)۔ ۲۔ (ا) مغفرت سے بہرہ مند، عذاب الہی سے محفوظ اور رحمت و جنت سے بہرہ یاب۔
جنت پر اُنو کی آپس راست دار
جو اس راستی تھے ہو کا رُستگار
(۱۹۳۹، خاورنامہ، ۸۲۳)۔

ہوتا نہ کوئی عرصہ محشر میں رُستگار
ہوتی جو درمیاں نہ شفاعت رسول کی
(۱۸۷۲، محمد خاتم النبیین، ۱۱۸)۔

اُنٹ تمہارے جد کی بہت ہے خطا شمار
سہتے ہیں آج رنج کہ کل ہو وہ رُستگار
(۱۹۲۷، شاد عظیم آبادی، سرائی، ۲: ۳۸)۔ (ا) ٹپک سیرت، راست باز، کریم، فیاض، سخی (پلیس)۔ اف: ہونا، [رست (رک) + ف: کر، لاحقہ فاعلی]۔

--- کرنا ف م۔

جھڑانا، نجات دینا، رہا کرنا۔

یوں کر دینا سپاہ کو نرغے سے رُستگار
جیسے ہلو سیراط سے سب کو کریں گے ہار
(۱۸۷۵، دبیر، دفتر ماتم، ۱: ۲۳)۔

رُستکاری (فت ر، سک س، ت) امت۔

جھٹکارا، رہائی، خلاصی، نجات۔

جُکج بات جو رُستکاری ہے

سو او عاقبت رُستکاری ہے

(۱۹۸۹، خاورنامہ، ۵۷۶)۔ کاش اُون ساتھ ہوتا اور مارا جاتا

تا کہ رُستکاری عظیم پاتا۔ (۱۹۳۷، کربل کٹھا، ۵۵)۔

عدو مجروح ہے اس کا اچھا کا ہے وہ مرہم

رہیں گے ناہید رُستکاری اس سے کیوں کر ہم

(۱۸۱۰، میر، ک، ۱۳۳۸)۔

یوں سے کس کو رُستکاری ہے

آج وہ گل ہماری بازی ہے

(۱۸۶۸، زہر عشق، ۱۷)۔

مے طرح پھیلا ہے اُن زلفوں کا جال

اب امید رُستکاری اُٹھ گئی

(۱۹۰۱، الف لیلہ، سرشار، ۳۲۳)۔ غلبانے کرام ... قوم کی

دہری و رُستکاری کے لئے میدانِ عمل میں اُتریں گے۔ (۱۹۸۸،

جنگ، کراچی، ۹ فروری، ۳)۔ [رست + کار رک + ی، لاحقہ کیفیت]

--- دلانا محاورہ۔

نجات دلانا، آزاد کرانا، جھٹکارا دینا، ہابیوں کے نزدیک انسان کی تخلیق کا بنیادی مقصد بھی تھا کہ دیوتاؤں کی خدمت بجا لانے اور انہیں حصولِ دروکار کی مشقت سے رُستکاری دلانے۔ (۱۹۸۶، دنیا کا قدیم ترین ادب، ۱: ۳۲۷)۔

رُستکی (فت ر، سک س، ت) امت۔

آزادی، رہائی، نجات۔

تجھ قد کی راستی نے کیا بند سرو کون

آزادگی سوں آج ہوئی اس کون رُستکی

(۱۷۰۷، ولی، ک، ۱۹۰)۔ [ف: رُستہ = جھوٹا ہوا (بجذف) + کی، لاحقہ کیفیت]۔

رُستم (ضم ر، سک س، ت) امت۔

۱۔ فارس کے بارہ پہلوانوں میں سے ایک شہرہ آفاق سن عیسوی سے نو سو برس پہلے کا پہلوان، شاہنامہ فردوسی کا ہیرو، زال بن سام بن نریمان کا بیٹا، سپہراب کا باب، شجاعت میں ضرب المثل۔

کیا عشق مجنوں نے دیوانگی

جو رُستم نے چلتی ہے مرادنگی

(۱۵۶۳، حسن شوق، د، ۷۷)۔ رُستم، اسفندیار ... وغیرہ

ہمیشہ قتال و جدال میں رہے اور اسی میں کھپ گئے۔ (۱۸۱۰،

اخوان الصفا (ترجمہ)، ۱۳۷)۔ بعض صاحب ناموں جوتوں نے

اس لڑائی میں وہ کام کیا جو شاید رُستم ہی سے ہوتا۔ (۱۸۹۷،

تاریخ ہندوستان، ۵: ۳۸۷)۔ فردوسی نے رُستم کے بیٹے کو

کوہ البرز کی چوٹی پر عقاب کے گھونسلیے میں پرورش کرایا۔ (۱۹۲۲،

نقشہ فرنگ، ۱۱۶)۔

کردن نہ جھکا اگر ہو دشمن رُستم

احسان نہ لے دوست جو ہو خاتم طے

(۱۹۸۲ء ، دستو زرقشان ، ۱۲۱ : ۲۰) (مجازاً) نبرد آزما ، پہلوان ، شجاع ، دلیر ، سوزنا ، زبردست ۔

بڑی رُستی سے وہ رستم لڑا
شہید اوس کو گولی نے آ کر کیا
(۱۹۸۳ء ، جنگ نامہ دو جوڑا ، ۶۶) ۔

جٹام فلک تیغ و سپر چھوڑ کے بھاگا
آیا کوئی رستم بھی تو سہ موڑ کے بھاگا
(۱۸۷۵ء ، مولس ، سرائی ، ۳ : ۱۹۸) ۔

تم ہو غازی ، جنگجو ، لشکر شکن ، میر سپاہ
تم ہو رستم ، مرد میدان ، شیر دل ، عالم پناہ
(۱۹۳۳ء ، سیف و سب ، ۳۸ : ۳۰) اپنے فن میں سب سے بڑا ،
سب سے اعلیٰ و برتر ۔

رستم تو آج تو ہے میدان میں سخن کا
اے سوز کس کو دعوا ہے تیری ہمیری کا
(۱۹۸۸ء ، سوز ، ۱۹ : ۵) [ف : غلم] ۔

--- تمہمتن کس اضا (---فت ت ، ہ ، سک م ، فت ت) اند ۔
رستم (رک) کا ایک لقب ، زبردست ، زور آور ۔
ارزق کا جو دیکھتا تین و توش
کائب اٹھتا رستم تہمتن
(۹ ، لا اعلم (مہذب اللغات)) [رستم + تہمتن (غلم)] ۔

--- خان صف ۔

(طنزاً) بہادر ، شیعی باز ، اترالے والا (ماخوذ : نور اللغات) ۔
[رستم + خان (رک)] ۔

--- خانی / خوانی (--- / و معد) است ۔

(بنوٹ) بھکتی کا ایک انداز جس میں چوہرہ واروں کو روک کر پہلوان
خود محفوظ رہتا ہے اور حریف کو ہسٹا کر دیتا ہے ۔
بھلا دیں نینس اور باکی کے پیچھے کام کی باتیں
نہ رستم خانی باقی ہے نہ دنیا میں علی مد ہے
(۱۹۲۸ء ، اودھ پنج ، لکھنؤ ، ۵۰ : ۵۰) کچھ دوسری کسرتوں
بنوٹ ، رستم خوانی ، کرنالک ، علی مد ، شہزور ، شیر پیکر لٹھتی
میں مصروف ہیں ، (۱۹۳۳ء ، دلی کی چند عجیب ہستیاں ، ۵۷) وہ
چیزیں جو خاص لکھنوی ایجاد ہیں ان کی فہرست بھی طوفانی ہے
یعنی ... سپہ گری میں رستم خانی ، علی مد ، جل بانک ، اگن بانک ،
(۱۹۷۵ء ، لکھنؤ کی تہذیبی میراث ، ۲۷۷) [رستم خان (رک) +
ی : لاحقہ کیفیت] ۔

--- خصال / رکاب / عینان (--- کس خ / راع) صف ۔

(کنایہ) بہادر ، دلیر ، شجاع (ماخوذ : جامع اللغات) [رستم +
خصال / رکاب / عینان (رک)] ۔

--- دل (--- کس د) صف ۔

(مجازاً) بہادر ، دلیر ، جری ۔ اس وادی پولیخیر میں دم رکھنا کسی
رستم دل کا کام نہ تھا ہر سمت سناٹا دھوپ کا تڑاٹا ... تھا ۔
(۱۸۸۸ء ، طلسم ہوش روبا ، ۳ : ۱۶۳) [رستم + دل (رک)] ۔

--- زمان کس اضا (---فت ز) اند ۔

اپنے زمانے کا سب سے بڑا پہلوان ، پاکستان کے مشہور
پہلوان گاما کا ایک خطاب گاماں کو رستم زمان کا خطاب دیا گیا ۔
(۱۹۶۲ء ، اردو انسائیکلو پیڈیا ، ۱۱۳۸ : ۱۱۳۸) [رستم + زمان (رک)] ۔

--- کا بچہ اند ۔

(طنزاً) زبردست ، دھنتر (فرہنگ آصفیہ : دریائے لطافت ، ۷۹) ۔

--- کا جٹا / سالا صف ۔

۱۔ (طنزاً) زبردست ، زور آور ، بہادر (جسے اپنی طاقت پر ناز ہو)
" ہے تم میں کوئی رستم کا جٹا جو ہمارے جوئے مارے " ۔
(۱۹۷۷ء ، فرحت ، مضامین ، ۶ : ۶۷) ۔

عجب نقشہ ہے دنیا کا عجب عالم ہے عالم کا
کہ اب تو جو بذالہ ہے وہی سالا ہے رستم کا
(؟ ، ظہور (فرہنگ آصفیہ) ، ۲ : کوتوال گا بار ، بخشی کا دھگڑا ،
دھنتر (فرہنگ آصفیہ) ۔

--- کی دھاگ است ۔

رستم کے نام کی ہیبت ، نام کا رعب ۔

مرد سے بہتر ہے نام مرد سچ ہے یہ مثل
پہلوانی ہے سو ہے ، رستم کی آتش دھاگ ہے
(۱۸۳۶ء ، آتش ، ک ، ۱۵۷) ۔

--- کی گور ہر لات مارنا عاورد ۔

بہادری کا جھوٹا دعویٰ کرنا ۔

لازم ہے اس سے جنگ کرے جو مقابلہ
ناداں ہے لات مارے جو رستم کی گور ہر
(۱۸۹۲ء ، شعور (نور اللغات)) ۔

--- کیلی (--- ی مع) است ۔

(بنوٹ) کشتی کا ایک دانو جس کی صورت یہ ہوتی ہے کہ جب حریف
سامنے کھڑے ہو کر پہلوان کی دونوں کلائیوں پکڑ لے تو پہلوان کو
چاہیے کہ اپنے ہاتھں ہاتھ سے حریف کا ہاواں ہاتھ جس سے
کہ اس نے کلائی پکڑ رکھی ہے اس طرح پکڑے کہ حریف کا انگوٹھا
اپنے انگوٹھے سے دھانے اور پھر حریف کی انگلیاں اپنی
انگوٹھوں سے مضبوط پکڑ کر اپنے دائیں ہاتھ کو حریف کی ہاتھیں
کلائی کے باہر سے اوپر لا کر نیچے کو دھانا ہوا مڑے ، حریف کی
ہشت یکدم پہلوان کی طرف ہو جانے کی (سوز فن کشتی ، ۶۰) ۔
[رستم + کیلی (رک)] ۔

--- گہات است ۔

(بنوٹ) کشتی کا ایک دانو جس کی صورت یہ ہے کہ جب حریف
سامنے کھڑا ہو تو پہلوان کو چاہیے کہ حریف کی ہاتھیں کلائی اپنے
دائیں ہاتھ سے پکڑ لے اور " دیو بھٹاڑ " کی طرح بٹھ کر اپنا
ہاواں ہاتھ حریف کی داہنی ران میں ہشت کی طرف سے اندر کو ڈال
کر حریف کا ہاواں ہاتھ (جس کو داہنے ہاتھ سے پکڑا ہے) پکڑ
لے اور داہنے ہاتھ سے چھوڑ کر حریف کی گردن اوپر سے دھا کر
ہاتھیں ہاتھ سے حریف کے ہاتھیں ہاتھ کو کھینچے اور چت کر دے
(سوز فن کشتی ، ۶۶) [رستم + گہات (رک)] ۔

--- وقت کس اضافہ (فت و سک ق) اند۔

اپنے زمانے کا بہادر ، کسی کام میں مشہور آدمی (جامع اللغات) [رستم + وقت (رک)]۔

--- پند کس اضافہ (کس ، غنہ) اند۔

ہندوستان کا سب سے بڑا پہلوان ، ایک لقب ، (طنزاً) زبردست ، بہادر۔ وہ شخص اپنے وقت کا ... رستم پند ہے۔ (۱۹۱۸ ، اردو قواعد ، عبدالحق ، ۵۶)۔ لیجیے وہ رستم پند چلے آ رہے ہیں ، (۱۹۳۸ ، دلی کا سنیہالا ، ۹۳) [رستم + پند (علم)]۔

--- ہونا عاوری۔

دلیر ہونا ، بہادر ہونا۔

ثابت قدم فقر کو ہے نفس کشی شرط
مے دیو کو مارے ہوئے رستم نہیں ہوتا
(۱۸۳۶ ، آتش ، ک ، ۲۲۱)۔

--- یک دست کس اضافہ (فت ی ، د ، سک س) اند۔

ایک ایرانی شجاع جس کا پیدائشی ایک ہاتھ تھا (جامع اللغات) [رستم + یک (رک) + دست (رک)]۔

رستمائے (ضم ر ، سک س ، فت ت ، ن) م ف ۴ صف۔

رستم کی طرح ، شجاعت اور دلیری کے ساتھ۔ شہزادہ ... جنگ رستمائے کرتا بادشاہ کو گروہ دشمنان سے نکال کر کوہ سفید کے قریب لایا۔ (۱۸۸۸ ، طلسم ہوشربا ، ۳ : ۳۶۵)۔ اپنے وحشی حملہ آور کو رستمائے جرأت اور بہادری سے واپس دھکیلتا اس امر کی لاجواب دلیل ہے۔ (۱۹۳۸ ، آتش چنار ، ۹۲۴) [رستم + کے انہ ، لافقہ نسبت و تمیز]۔

رستمی (ضم ر ، سک س ، فت ت) است۔

مردانگی ، بہادری ، جرأت ، شجاعت ، زورآوری ، زبردستی۔

اوسے تاج پور تخت ہے بھنی
کمان رستمی زور روئیں تنی
(۱۵۶۳ ، حسن شوق ، د ، ۹۷)۔

سنواریا ہوں کر فہم کی حائمی
ہر یک رزمیہ رزمیہ رستمی
(۱۶۶۵ ، علی نامہ ، ۳۷)۔

میں دیوانہ ہوں اُس کی رستمی کا
صفِ بیڑگان میں دھنستا ہے مرا دل
(۱۷۷۲ ، قغان ، د (انتخاب) ، ۱۰۷)۔

بہرے کو رستمی کا دم عدو پر سامنے میرے
جب آئے عشق کے میدان میں لٹ جانے عجب کیا ہے
(۱۸۳۹ ، کلیات ظفر ، ۲ : ۱۷۹)۔

دیوار نے وغا میں کہاں رستمی نہ کی
شمسیر جاں ستان نے کہاں برہمی نہ کی

(۱۸۷۳ ، انیس ، مرآی ، ۱ : ۲۰۵)۔ ہم طاقت کو انسان ... کے عفتلات کے رستمی کارناموں کا قطعی سرچشمہ قرار دینے کی طرف مائل ہوتے ہیں۔ (۱۹۳۷ ، فلسفہ نتائجیت (ترجمہ) ، ۱۱۲)۔
اف : کرنا ، ہونا۔ [رستم (رک) + ی ، لافقہ کیفیت]۔

--- دکھانا عاوری۔

شجاعت کا مظاہرہ کرنا ، بہادری دکھانا۔ مگر اب بھی اُس نے رستمی دکھائی اور ایک جوشیلی قوم کے سپاہی کے سامنے کود پڑا۔ (۱۹۳۸ ، خیال ، داستان عجم ، ۷۰)۔

--- سے م ف ۴ صف۔

رستم کی طرح ، دلیری سے ، بہادری سے ، جرأت کے ساتھ۔
بڑی رستمی سے وہ رستم لڑا
شہید اوس کو گولی نے آ کر کیا
(۱۷۹۳ ، جنگ نامہ دو جوڑا ، ۶۶)۔

رستمی (ضم ر ، سک س ، فت ت) است۔

۱۔ روئیدگی ، اکنے اور پھلنے پھولنے کا عمل۔

جہازاں جوں کہ مریم ہوا رستمی
ظاہر لیائے ہیں مایہ رستمی

(۱۶۳۹ ، خاور نامہ ، ۷۴۹)۔ ۲۔ ہر اُگی ہوئی چیز ، گھاس ، ہودا ، جڑی بوٹی ، آناج یا پھل وغیرہ۔ عجیب نتائج لے جانے قبوہ اور نیشکر کے وٹ اندر میں یہ نسبت لے جانے کسی اور رستمی کے زیادہ ظاہر ہیں۔ (۱۸۳۵ ، مزید الاسوال ، ۶۹)۔ بُرہان قاطع میں لکھا ہے کہ ایک رستمی ہے سورنجان کی طرح۔ (۱۹۲۶ ، خزائن الادویہ ، ۳ : ۲۶۶) [ف : رستن - اُگنا + ی ، لافقہ کیفیت]۔

رستہ (فت ر ، سک س ، فت ت) اند ہم رستا۔
رک : راستہ۔

سُخن کے تو بازار بستے ہیں
معانی کے بن بستے رستے ہیں
(۱۶۵۷ ، گلشن عشق ، ۴۲)۔

چل سواری کا سیر بھی ہے بڑا
ایک عالم ہے دونوں رستہ کھڑا

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۱۰۵۷)۔ اب میرا خواب سنا چاہو تو اس کے دو رستے ہیں۔ (۱۸۹۹ ، رویانے صادقہ ، ۹۸)۔ ایک بگھا کہیں جا رہا تھا ، چلتے چلتے رستے میں کہیں ٹھوکر لگی اور گر پڑا۔ (۱۹۳۶ ، خطبات عبدالحق ، ۶۱)۔

قافلہ جب سر منزل ٹھہرا
رستہ آسان نہ مشکل ٹھہرا

(۱۹۸۲ ، چراغ صحرا ، ۷۹)۔ [راستہ (رک) کا ایک املا]۔

--- اُترنا عاوری۔

راستے کا کسی طرف جانا یا چلنے کے لیے کارآمد ہونا۔ دیوان خاص میں سے نیچے دربار کی طرف رستہ اُترتا ہے۔ (۱۹۱۱ ، ظہیر دہلوی ، داستانِ عذر ، ۶۹)۔

--- آسان کر دینا / کرنا عاوری۔

بِزول تک بغیر کسی محنت کے پہنچنے کا بندوبست کرنا ، مشکل دور بکر دینا۔

جھپکی نہ آنکھ بھی کہ یہ سامان کر دیا
رستہ ہلک نواز لے آسان کر دیا
(۱۸۹۱ ، تعشق (مہذب اللغات))۔

---آنا محاورہ۔

راستہ معلوم ہونا ، رستے کا پتا ہونا (جامع اللغات)۔

---بتانا محاورہ۔

۱۔ لانا ، جیلہ حوالہ کر کے رخصت کر دینا ، دھوکا دینا ، گمراہ کر دینا۔

دل کے لیے تک قطع ہے رسم و راہ دوستی
لے چکے جب کہ دل رستہ بنادو گے ہیں

(۱۸۲۶ ، معروف ، ۵ : ۹۸)۔

ہے تغافل میں بھی دزدیدہ نظر سے تاک جھانک

چور کو رستہ بتانا کوئی تم سے سیکھ جائے

(۱۸۸۳ ، آفتاب داغ ، ۸۷)۔

غضب پر ہول تھا میدانِ آفت

خضر پیچھے ہٹے رستہ بتا کر

(۱۹۲۷ ، شاد عظیم آبادی ، میخانۃ الہام ، ۱۵۵)۔ ۲۔ ہدایت کرنا ،

راہ دکھانا ، رہنمائی کرنا۔

بھولا بھٹکا سا آپ پھرتا ہے

خضر رستا کیسے بتاتا ہے

(۱۸۳۲ ، دیوانِ رند ، ۱ : ۱۷۰)۔ ۳۔ طریقہ سیکھانا ، ڈھنگ بتانا۔

دنیا کے کانٹوں اور بھولوں میں تمیز کا رستہ بتایا ۔ (۱۸۸۷ ،

خیابان آفرینش ، ۳)۔

---بتانا محاورہ۔

(پیش نظر معاملہ یا کام میں) تعاون کرنا ، مدد دینا ، جن ناظرین

عصمت سے ہیں پوری پوری توقع تھی کہ وہ اس کٹھن منزل میں

ہمارا رستہ بٹائیں گے ، ان میں سے بعض اس وقت تک خاموش

ہیں ۔ (۱۹۱۱ ، یادگار تمدن ، ۱۰)۔

---بڑھ جانا/بڑھنا محاورہ۔

راستے کا لاصلہ بڑھ جانا ، رستہ طویل ہونا۔

واہ ری قسمت چلا اُس کے جو گھر میں ناتوان

ہو گئی کم طاقت رفتار ، رستا بڑھ گیا

(۱۸۵۸ ، امانت ، ۵ : ۱۷)۔

---بتانا ف مر۔

سڑک تعمیر کرنا (جامع اللغات ، علمی اردو لغت)۔

---بند کر دینا/کڑنا ف مر۔

راہ بند کر دینا ، راہ میں روک کھڑی کرنا ، راستہ پر چلنے سے منع

کرنا (جامع اللغات)۔

---بند ہو جانا/ہونا ف مر۔

رستہ بند کر دینا (رک) کا لازم ، راستے میں رکاوٹ ہونا ، گزرنے کے

لیے راستہ نہ ہونا ؛ (بجائزاً) مقصد برآری کی کوئی صورت نہ ہونا ،

کیا تماشا ہے کہ رستہ بند ہوتا ہے ابھی

ایک دم بازار میں رُونے منور کھول دے

(۱۸۳۱ ، دیوانِ ناسخ ، ۲ : ۱۸۷)۔

مظلوم ہیں ، غریب ہیں اور درد مند ہیں

باقی بھی ہم یہ بند ہے رستے بھی بند ہیں

(۱۸۷۳ ، انیس ، سرائی ، ۲ : ۵۳)۔

---بتنا ف مر۔

رستہ بنانا (رک) کا لازم ، سڑک تعمیر ہونا (جامع اللغات)۔

---بھٹکانا محاورہ۔

رستہ بھلانا ، گمراہ کرنا ، سیدھی راہ سے پتا دینا ، بے راہ

کرنا (توزالغات ؛ مہذب اللغات)۔

---بھٹک جانا/بھٹکنا محاورہ۔

گمراہ ہو جانا ، صراطِ مستقیم کو چھوڑ کر غلط راستے پر پڑ جانا ،

راہ بھولنا۔

یہ اوس کے پیچھے پیچھے چلا بدمواس میں

رستہ بھٹک گیا نہ رہا ہوشِ نقشِ پا

(۱۸۷۰ ، دیوانِ اسیر ، ۳ : ۹۱)۔

---بھلانا محاورہ۔

گمراہ کرنا ، ایسی راہ پر ڈال دینا جو منزلِ مقصود سے دور کر دے ،

ڈانواں ڈول پھرانا۔

تو ہم نے رستہ بھلایا ہیں

کہ فانی کو باقی دکھایا ہیں

(۱۹۱۱ ، کلیاتِ اسماعیل ، ۱۲)۔

---بھول کے نکل آنا محاورہ۔

انفالیہ آ جانے والے سے بطور شکوہ و طنز مُستعمل ، مُنت

کے بعد ملنا۔

کلے کو سجدہ بوجھ کے آنے سے گھر تم

کیا بھول کے رستا نکل آئے ہو ادھر تم

(۱۹۲۵ ، شوقِ قدوائی ، ۵ : ۸۶)۔

---بھولنا محاورہ۔

۱۔ گمراہ ہونا ، منزلِ مقصود سے دور ہونا ، بھٹک جانا ، راہ غلط کرنا۔

خورشید ، قمر ، فلک ، ستارے

رستہ بھولے ہوئے ہیں سارے

(۱۹۱۸ ، سحر (سراج میر خاں) ، بیاضِ سحر ، ۹۸)۔

شام ہوئی اور سورج رستہ بھول گیا

کیسے ہنسے ہنسے گھر خاموش ہوئے

(۱۹۸۳ ، سپر دو نیم ، ۸۳)۔ ۲۔ اتفاقاً کسی کے یہاں جانا

(نسیم اللغات)۔

---پانا محاورہ۔

تدبیر سوجھنا یا ہاتھ آنا ، جانے کے لیے راہ ملنا (ماخوذ :

جامع اللغات ؛ مہذب اللغات)۔

---پر آ جانا محاورہ۔

ٹھیک ہونا ، بُرائی چھوڑ کے بھلائی پر مائل ہونا ، نیک بن جانا ،

بُرائے کام ترک کرنا۔ دونوں میں سے ایک بھی رستہ پر نہ آیا۔ (۱۸۸۳ ،

دربارِ اکبری ، ۳۰)۔ اُمید بندھی کہ کیا عجب ہے کہ سمجھائے

بُجھائے سے رستے پر آ جائے (۱۹۲۱ ، فغانِ اشرف ، ۲۷)۔

---پر لانا محاورہ۔

کسی ہگڑے ہوئے شخص کو نیک بنانا ، گمراہ کو صراطِ مستقیم پر

چلانا ، دُرست کرنا۔ مغلائی کو بہو کو اپنے رستہ پر لانا ضروری تھا۔
(۱۹۱۹ء ، جوہر قدامت ، ص ۴۰)

--- پر پہ لگانا محاورہ

رک : رستہ پر لانا۔

راستہ منزل وحدت کا دکھانا تم نے

راہ تم کردہ کو رستے پہ لگایا تم نے

(۱۹۲۵ء ، نستان ، ص ۶۴)

--- پر لگنا محاورہ

رستہ پر لگانا (رک) کا لازم ، راہ راست پر چلنا ، گمراہی چھوڑ دینا ، نیک بن جانا (نسیم اللغات)

--- پکڑنا محاورہ

۱۔ روانہ ہونا ، جانا۔ ادھر مرزا سروہ کو لوٹنا ہوا چومالہ کے گھاٹ سے گنگا پار ہوا ، اور لاہور کا رستہ اکڑا۔ (۱۸۸۳ء ، دربار اکبری ، ص ۳۵۵)۔
۲۔ ڈھنگ اختیار کرنا ، طور طریقہ اپنانا۔ کہتے ہیں کہ الالہ پکڑ ایمان کا رستہ۔ (۱۸۱۴ء ، دیوان الالہ شطاری ، ص ۵)

--- پکڑو فقرہ

بھاگ جاؤ ، چلتے بنو ، چلتے پھرتے نظر آؤ ، ہوا کھاؤ ، دُور ہو (عموماً غصہ کے موقع پر مستعمل) (فرہنگ آصفیہ : مہذب اللغات)

--- پہنچاؤ ہو جانا محاورہ

راستہ نہ کٹنا ، راستہ دُوبھر ہو جانا (جامع اللغات)

--- پہنچنا محاورہ

ایک رستے سے دوسرا راستہ بگٹنا ، سڑک بدلنا۔

ادھر خود بخود جو کھینچا جائے ہے دل
اسی کدھر کو بہہ رستہ بہنے ہے
(۱۸۲۶ء ، معروف (فرہنگ آصفیہ))

--- پھرنے محاورہ

راہ کا مڑنا ، رستہ کا بدل جانا۔

رستہ پھرا جدر کو اسی سمت پھر پڑی
بیچہ کرا تو اس پر یہ گھبرا کے گر پڑی
(۱۹۰۷ء ، تعشق (مہذب اللغات))

--- ٹکنا محاورہ

رستہ دیکھنا ، انتظار کرنا۔

مُشتاق ہوں جسمِ نرکسی کا

رستہ ٹکنا ہوں میں کسی کا

(۱۹۰۷ء ، دفتر خیال ، ص ۲۰)

--- جانا محاورہ

رستہ کا کسی خاص مقام تک پہنچنا۔

جہاں قبیروں کو گھر لیتی ہے آن کر گردشِ زمانہ
وہاں سے رستہ ضرور جاتا ہے کوئی سونے شراب خانہ
(۱۹۵۹ء ، نبضِ دوران ، ص ۱۵)

--- چلنا (.....فت ج ، سک ل)۔ (الف) اند:

مسافر ، راہ گیر۔ رستہ چلتوں سے باتیں کرتی پھرتی ہیں۔ (۱۸۶۲ء ، خطوطِ غالب ، ص ۸۲)۔ ایک رستہ چلتے گوار کو ایک قفل دکھایا۔
(۱۹۲۱ء ، گردابِ حیات ، ص ۶)۔ (ب) صنف۔ سڑک وغیرہ سے گزرتا ہوا۔ سڑک پر اِکا دِکا کوئی ضرورت کا مارا رستہ چلتا نظر آ جاتا تھا۔ (۱۹۱۰ء ، گردابِ حیات ، ص ۵۷)

--- چلتے م ف۔

آئے جاتے ، چلتے پھرتے کے دوران میں۔

آئے جاتے لوگوں سے ہلکوں کے اشارے ہوتے ہیں
آپ تو رستا چلتے میرے حق میں کانتے ہوتے ہیں
(۱۹۲۵ء ، شوقِ قدوائی ، ص ۵۰ ، ص ۹۲)

--- چلنا محاورہ

۱۔ راہ چلنا ، راستہ طے کرنا۔ مکی کوچوں میں تو نجاست اور کبیر کی وجہ سے رستہ چلنا مشکل ہے۔ (۱۸۹۲ء ، سفرنامہ روم و مصر و شام ، ص ۲۶)۔
۲۔ آمد و رفت جاری ہونا ، چہل پہل ہونا۔
شب و روز چلتا ہے رستہ عدم کا
کہ جاتے ہیں شام و سحر جاتے والے
(۱۹۳۲ء ، بے نظیر ، کلام بے نظیر ، ص ۲۳۴)

وہ یاد آ گیا تھا اور شام ہوتے ہوتے
ہم بھی رواں دواں تھے رستا بھی چل رہا تھا
(۱۹۸۸ء ، آنگن میں سمندر ، ص ۹۹)

--- چھوڑ دینا/چھوڑنا محاورہ

۱۔ روک ٹوک نہ کرنا ، ٹھیل و عمل میں آزادی دینا۔ اگر وہ توبہ کریں ، اور نماز پڑھیں اور زکوٰۃ دیں تو ان کا رستہ چھوڑ دو۔ (۱۸۸۴ء ، تحقیق الجہاد (ترجمہ) ، ص ۳۰)۔
۲۔ رستے سے کنارے پر ہو جانا تاکہ دوسروں کے چلتے سے رکاوٹ نہ پڑے ، گزرتے دینا۔
کیوں ٹھوکریں کھانے کو پڑے ہو بیکار
بڑھنا ہے بڑھو ، نہیں تو رستہ چھوڑو
(۱۹۵۷ء ، بگناہ ، گنجینہ ، ص ۱۵۸)۔
۳۔ راہ ترک کر دینا۔
ایک اکیلے ہم ایسے جو آدمی رات ڈھلے
چھوڑ کے کاکشیاں کا رستہ انکاروں پر چلے
(۱۹۶۷ء ، قبائلی ساز (کلیاتِ مصطفیٰ زیدی ، ص ۳۵))

--- دُرست کرنا محاورہ

راستہ ہموار کرنا ، رکاوٹیں دور کرنا ، رہنمائی کرنا ، ہدایت دینا۔ عیسائی مذہب کی بنیاد ... حضرت یحییٰ بنعمر سے ہے جو خدا کا رستہ درست کرنے آیا تھا۔ (۱۸۹۹ء ، حیاتِ جاوید ، ص ۲۰ ، ص ۱۶۷)

--- دکھانا محاورہ

۱۔ منتظر بنانا ، انتظار میں رکھنا۔

کسے منظور ہے رستہ دکھانا اپنی آید کا
چلے ہو اس نزاکت سے کہاں آہستہ آہستہ

(۱۹۰۷ء ، دفتر خیال ، ص ۱۱۵)۔
۲۔ تدبیر بنانا ، پہلو سمجھانا ، صورت بنانا۔ مصلحت انہیں وہ رستے دکھاتی تھی کہ اکبر بلکہ زمانے کے دل پر ان کی دانائی کے نقشِ بیشہ پے تھے۔ (۱۸۸۳ء ، دربار اکبری ، ص ۳۳۳)۔
۳۔ (ا) دھیری کرنا ، ہدایت دینا ، منزل تک پہنچانا۔

ہم ایک رستہ گئی کا اوس کی دکھا کے دل کو ہوتے ہشیماں
یہ حضرت خضر کو جتا دو کسی کی تم رہبری نہ کرنا
(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۱۳۰)

ہوئی جاتی ہیں منزلیں زوہوش
اسے رستے دکھا گئیں آنکھیں
(۱۹۵۷ء، نبضِ دوزاں، ۸۹) ۲۔ (آ) راہِ راست پر لانا، نیک بنانا،
صراطِ مستقیم پر چلانا۔ خدا اُن کو بخشنے والا نہیں اور نہ انہیں
رستہ ہی دکھائے گا۔ (۱۹۰۰ء، ترجمہ قرآن مجید، مولانا فتح محمد
جالندھری، ۱۰۸)

--- دیکھنا معاورہ۔

انتظار کرنا، منتظر رہنا، چشمِ براہ ہونا۔

انتظار بار کہتا ہے یہی
زندگی جب تک ہے رستا دیکھتے
(۱۸۳۹ء، ریاض البحر، ۲۶۸)۔ سیرا ارادہ ہوا کہ شاعر کے آئے
کا رستہ دیکھوں۔ (۱۸۹۱ء، قصۂ حاجی بابا اصفہانی، ۹۲)

مر گئے ہم انتظارِ بار میں فرقت کی شب
نیند آخر آگئی تسلیم رستہ دیکھ کر
(۱۹۰۷ء، دفتر خیال، ۵۳)

اُٹھ دیکھ رہی ہے تیرا رستہ
ہم چہم کی سبھا میں میری ملکہ
(۱۹۸۳ء، سندھ، ۴۰)

--- لینا معاورہ۔

راستے سے کنارے ہو جانا تاکہ راہِ گیر کے چلتے میں کوئی
رُکاوٹ نہ پہچ جائے دینا، نہ روکنا۔

سو دیر سے میں ہونے جبرئیل حاضر
کہ مارے ہانکے رستا دیو اے کالر
(۱۸۳۰ء، نورنامہ، میان احمد سورتی، ۴۴)۔ مجھ کو اب بھی رستہ
دہو کہ میں متعلقوں کو لیکر بیزید کی حکومت سے باہر چلا جاؤں۔
(۱۹۵۸ء، شاد کی کہانی شاد کی زبانی، ۱۳۸)

--- روکنا معاورہ۔

۱۔ رُکاوٹیں کھڑی کر کے راستہ یا سڑک بند کرنا، مسالروں کو
پریشان کرنا (پلیس)۔ ۲۔ مزاحمت کرنا، رُکاوٹ ڈالنا، سوارا ہونا،
غنیم کا رستہ روکے ہوئے تھے کہ سر نکالتے نہ ہاتھے۔ (۱۸۸۳ء،
دربارِ اکبری، ۱۶)۔ راجہ کے تعاقب کا رستہ روکنے میں ایک ایک
کر کے تمام راجپوت مارے گئے۔ (۱۹۳۹ء، انسانِ ہدسی، ۱۱۳)

--- سمجھ میں آنا/سوجھنا معاورہ۔

تدبیر سوجھنا، ڈھنگ سمجھ میں آنا، راستہ یاد آنا، رستہ ذہن
پر چڑھنا (جامع اللغات)

--- سے پھٹنا معاورہ۔

یہ راہ ہونا، ایک راستے سے دوسرے راستے پر چل پڑنا،
راستہ بھٹک جانا۔ شہر شکار کتے مویشیوں کو کھیلتے لیے
جاتے ہیں مجال نہیں کہ ایک جانور رستہ سے بھٹ جائے۔ (۱۸۷۲ء،
سُخندانِ فارس، ۲ : ۱۳۶)

--- سے پھیرنا معاورہ۔

گمراہ کرنا، بھکا دینا، اصل راستے سے ہٹا دینا۔
انے بیگانے کھیرتے ہیں اُسے
میرے رستے سے پھیرتے ہیں اُسے
(۱۸۸۲ء، فریادِ داغ، ۱۲۴)

--- صاف ہونا معاورہ۔

رُکاوٹ دور ہونا، بندش نہ رہنا، راستہ ہموار ہونا، دماغ سے... خیال
رُخصت ہو جانے کے اور نیند کے لئے رستہ صاف ہو جانے کا۔
(۱۹۸۵ء، خیمے سے دور، ۲۹)

--- غلط کرنا معاورہ۔

غلط راہ پر جا پکنا، بھٹک جانا، گمراہ ہو جانا۔
دروا نہ اتنا دور تھا اے میرے رشکِ ماہ
رستہ غلط کیا ہے کہ کچھ بڑھ گئی ہے راہ
(۱۸۷۳ء، انیس، مراۃ، ۲ : ۱۶۳)

--- کاٹ کر/کے جانا/چلنا معاورہ۔

چلتے چلتے بیچ میں راستہ بدل دینا، (کسی بات سے بچنے
کے لیے) کترا کر دوسرے راستے پر چلنا۔
وہ رستہ کاٹ کے چلتے ہیں اس لئے مجھ سے
کہ کچھ کہے نہ یہ خانہ خراب رستے میں
(۱۸۷۸ء، گلزارِ داغ، ۱۳۵)

--- کاٹ کے نکل جانا/نکلتا معاورہ۔

رک : رستہ کاٹ کر جانا۔

بد ہے شگونِ خیر نہیں عشقِ زلف میں
اک ناگن آج کاٹ کے رستا نکل گئی
(۱۹۲۵ء، شوقِ قدوائی، ۵ : ۱۵۰)

--- کاٹنا معاورہ۔

۱۔ راستہ یا سڑک وغیرہ پر کسی کے سامنے سے گزرنے یا اگر کوئی
جانور کسی شخص کی بائیں طرف سے دائیں طرف رستہ کاٹ گیا
تو اس کو نیک شگون سمجھتے تھے۔ (۱۸۷۰ء، خطباتِ احمدیہ،
۲۰۰) ۲۔ راستے میں حائل ہونا، پریشان کرنا، بھکانا۔

بہیں رکھ کر بہان کا بومجہ ہم کو آگے بڑھنا تھا
کہ لڈی بھی جو رستا کاٹتی تو ہار اتر جاتے
(۱۹۳۸ء، سُرِیلی ہانسری، ۱۰۰)۔ ان دونوں بزرگوں کا خیال بیچ
بیچ میں رستہ کاٹنا رہا۔ (۱۹۸۳ء، زمیں اور فلک اور، ۳۲) ۳۔ رستہ
چلنا، مسافت طے کرنا۔ تھوڑے سامان کے ساتھ دور دور کے
رستے کاٹتے تھے۔ (۱۸۸۷ء، سُخندانِ فارس، ۲ : ۱۱۹)۔
۴۔ رک : رستہ کاٹ کے جانا، کثرا۔

اے شمع نہ سوچی کر بد و نیک
رستہ کاٹنے کا نتیجہ ہے ہر ایک
(۱۸۳۸ء، گلزارِ نسیم، ۲۳)

--- کثرا کے/کتر کے چلنا معاورہ۔

رک : رستہ کاٹ کے چلنا۔

جو دل میں ہو نہ کتر بیونت اور کچھ منظور

تو دیکھ کر ہمیں رستہ نہ تم کتر کے چلو

(۱۸۵۶ ، کلیات ظفر ، ۴ : ۱۰۸)۔

--- کشا محاورہ۔

۱۔ راہ طے ہونا۔

گماں تم کو کہ رستہ کٹ رہا ہے

یقین مجھ کو کہ منزل کھو رہے ہو

(۱۹۸۳ ، حرف حق ، ۱۶۳)۔ ۲۔ ایک راہ سے دوسری راہ نکلنا (جامع اللغات)۔

--- کرنا محاورہ۔

۱۔ راہ گیر کے گزرنے کے لیے راستے کی رکاوٹ دور کر دینا ، راستے سے ہٹ جانا ، رستہ چھوڑنا۔ جدھر کو العائن بڑھتا تھا اودھر سے لوگ ہٹتے جاتے تھے اور اُس کے لیے رستہ کر دیتے تھے۔ (۱۸۹۴ ، تہذیب الاخلاق ، ۳۱)۔ ۲۔ صورت نکالنا ، تدبیر کرنا ، کامیابی یا مقصد براری کی راہ نکالنا۔

رستہ ہی میں بیٹھیں گے جمانے ہوئے پستر

جب تک وہ ہمارا کوئی رستا نہ کریں گے

(۱۸۶۶ ، فیض ، ۵ ، ۳۱۲)۔ ۳۔ انتظام کرنا ، بندوبست کرنا ، درست کرنے کی تدبیر کرنا۔ اچھا ذرا صبر کر تو یوں نہیں مانے کا تیرا اور رستہ کرتا ہوں۔ (۱۸۸۸ ، رنج و راحت (ظریف کے ڈرامے ، ۴ : ۱۱)۔

--- کھلنا ف۔

راہ چلنے میں دشواری کا احساس ہونا (سہذب اللغات)۔

--- کھلنا محاورہ۔

رکاوٹ کا دور ہو جانا ، کارروائی کی صورت پیدا ہونا ، تدبیر پاتھ آنا۔ بارے بوجھ کچھ کا رستہ تو کھلا۔ (۱۹۰۷ ، اجتہاد ، ۵۹)۔

بہتے گئے جتاؤ کچھ ایسے جگہ جگہ

تھوڑا ہی رستا آپ تک آنے کا کھل گیا

(۱۹۳۸ ، سربلی بانسری ، ۳۷)۔

--- کھوٹا ہونا محاورہ۔

کام میں رکاوٹ پڑنا ، دشواری کا سامنا ہونا۔

خواب غفلت سے نہ پہنچا منزل مقصود تک

اے خضر سونے سے رستہ صاف کھوٹا ہو گیا

(۱۸۸۷ ، کلیات منیر ، ۱ : ۹۳)۔

--- گھیر کر کھڑا ہونا محاورہ۔

سب راہ ہونا ، رستہ روکنا (جامع اللغات)۔

--- گھیر کے بیٹھنا ف۔

وک : رستہ گھیر کر کھڑا ہونا۔

دیکھ اپنے در پہ مجھ کو یوں کہا مونہہ پھیر کے

یہ دیوانا کس لیے بیٹھا ہے رستہ گھیر کے

(۱۸۰۹ ، جرات ، ۵ ، ۵۵۵)۔

--- گھیر لینا / گھیرنا محاورہ۔

سب راہ ہونا ، چلنے سے روکنا ، مزاحم ہونا۔ ماں باپ کی محبت

میری موت کا رستہ گھیر لیتی تھی۔ (۱۹۷۳ ، جہان دانش ، ۸۶)۔

--- لو (لے) فقرہ۔

جاؤ چلتے ہو۔ وہ بولی چل لیا ہو ، ... اپنا رستہ لے۔ (۱۹۴۴ ،

الف لیلہ و لیلہ ، ۵ : ۲۱۵)۔

--- لینا محاورہ۔

روانہ ہونا ، کسی طرف جانا ، کسی راستے پر چلنا ، کوئی راہ اختیار کرنا ، چلا جانا۔

بس اے معروف رو رو کر بھی خاطر میں آتا ہے

گریبان بھاڑ کر اب لیجیے رستہ بیابان کا

(۱۸۲۶ ، معروف ، ۱۵۰۵)۔ یہ سن کر ان کا جی چھوٹ گیا اور جوتیاں

پہن گھر کا رستہ لیا۔ (۱۸۹۹ ، حیات جاوید ، ۲ : ۴۵۷)۔ خور نے

جھٹکا دے ہاتھ چھڑا رستہ لیا امام جی دوڑے اور قدسوں میں

گریے۔ (۱۹۲۹ ، تنقہ شیطانی ، ۶۱)۔

--- مارنا محاورہ۔

زہری کرنا ، ڈاکا ڈالنا ، راستے میں لوٹ مار کرنا۔ دن کو کام کرتے

ہیں ، رات کو رستہ مارتے ہیں ، انہیں نے مال چرایا تھا۔ (۱۸۸۳ ،

دربار اکبری ، ۵۴)۔

--- بلنا ف۔

گزرنے کے لیے جگہ بلنا ؛ راستے کا ہٹا چلنا ، موقع بلنا ؛ منزل پر

پہنچنے کا راستہ دریافت ہونا۔

بھر وقت بیکل جانے کا اصلا نہ ملے گا

لاشوں کے ہوئے ڈھیر تو رستا نہ ملے گا

(۱۸۷۳ ، انیس ، سرائی ، ۲ : ۲۰۱)۔

--- میں م۔

راہ چلنے ؛ کشمکش میں ، بیچ میں ، مشکل میں۔

پہرا پیامبر اپنا خراب رستے میں

دیا نصیب نے اچھا جواب رستے میں

(۱۸۷۸ ، گلزار داغ ، ۱۳۵)۔

--- ناہنا محاورہ۔

روانہ ہونا ، راستہ ہکڑنا ، راستہ لینا۔ اگر اس لیے نہیں جاتا تو

لے اپنا کفن لے اور لیا ہو ، رستا ناپ۔ (۱۸۷۳ ، عقل و شعور ، ۷)۔

--- نکالنا محاورہ۔

۱۔ تدبیر کرنا ، کارروائی کی صورت پیدا کرنا۔ بھاگ کر راجہ ٹوڈرمل

اور پیربر کے پاس آیا اور حرم بخشی کا رستہ نکالا۔ (۱۸۸۳ ،

دربار اکبری ، ۳۱۶)۔

نکالیں گے نیا رستہ جنوں فتنہ سامان میں

کریں گے سر کو ہم لکڑا کے در دیوار زندان میں

(۱۹۰۷ ، دفتر خیال ، ۸۷)۔ ۲۔ رکاوٹوں کو ہٹا کر چلنے کی جگہ پیدا

کرنا۔ ایک بہت خوش پوشاک آدمی مشکل سے رستہ نکالنا ہوا

حلقہ کے بیچ میں آیا۔ (۱۹۴۴ ، تائیس (ترجمہ) ، ۲۷۷)۔ ۳۔ ذریعہ

وضع کرنا یا اختیار کرنا ، ڈھنگ اپنانا۔ رباعی ، قطعہ ، مخمس ، اور

میں آپ کا دماغ ایک خاص رستے پر پڑ جائے (۱۹۱۶ء، مکتبہ اقبال ، ۱ : ۳۷)۔ بڑے بڑے مُسکر بھی آخر کو مان گئے اور سیکڑوں اس رستے پر پڑ گئے۔ (۱۹۴۷ء ، ادبی تبصرے ، ۳۶)۔

--- پر ڈالنا محاورہ۔

صراطِ مستقیم کی ہدایت کرنا ، ٹھیک اصول پر چلانا (جامع اللغات)۔

--- پر لانا محاورہ۔

رستے پر آنا (رک) کا تعدیہ ، پیروی کرنا ، ٹھیک کرنا ، نیک بنانا۔ یہ وہ ہیں ظلم سے جو ہاتھ اٹھا نہیں سکتے رسول بھی انہیں رستے پہ لا نہیں سکتے

(۱۸۹۴ء ، سجاد رائے پوری ، ۵ (ق) : ۱۱۰)۔

گمراہ تو سیکڑوں بنائے رستے پہ نہ ایک کو بھی لانے (۱۹۱۳ء ، شبلی ، ک : ۴)۔

--- پر لگانا محاورہ۔

صراطِ مستقیم کی ہدایت کرنا ، صحیح طریق کار بنانا ، ٹھیک اصول پر چلانا۔

لگایا ہے جو رستے پر کسی مُرشد کی صحبت نے
ہر اک ذرہ بنا دے گا تجھے راہیں حقیقت کی
(۱۸۹۶ء ، تعلیقاتِ عشق ، ۲۵۳) انہوں نے ہمیں جھنجھوڑا، چونکایا
غیردار کیا اور رستے پر لگایا۔ (۱۹۳۶ء ، خطباتِ عبدالحق ، ۴۸)۔

--- پر ہونا محاورہ۔

حسبِ مُراد ہونا۔

ادھر اُن کو آنے کی عادت کبھی تھی

ہماری بھی رستے پر قسمت کبھی تھی

(۱۹۳۲ء ، بے نظیر شاہ ، کلام بے نظیر ، ۱۹۰)۔

--- جاننا محاورہ۔

راہ سے جاننا (مہذب اللغات)۔

--- چلانا محاورہ۔

راستے پر چلانا ، ٹھیک اصول یا طریق کار کا پابند کرنا ، ٹھیک راہ پر گامزن کرنا۔ ہم کو سیدھے رستے چلا۔ (۱۹۰۰ء ، ترجمہ قرآن مجید ، فتح محمد جالندھری ، ۲)۔

--- چلنا محاورہ۔

رستے چلانا (رک) کا لازم ، کسی کے ساتھ کسی راستے سے گزونا (مہذب اللغات)۔

--- رُستے م ف۔

کئی کئی ، کوچے کوچے ، سیدھی راہ سے (مہذب اللغات)۔

--- سے آنا محاورہ۔

کسی کئی ، سڑک لیک یا ہگڈنلی وغیرہ سے ہونے والے کہیں سے آنا (مہذب اللغات)۔

--- سے پلٹنا محاورہ۔

راہ سے واپس ہونا (مہذب اللغات)۔

مثنوی کا رستہ بھی نکلا۔ (۱۸۸۰ء ، آبیہ حیات ، ۸۸)۔ بعض نے مدعیانہ اپنا الگ رستہ نکلا۔ (۱۸۹۸ء ، مقالاتِ شبلی ، ۲ : ۵۷)۔

--- نکل آنا/نکلتا محاورہ۔

رستہ نکالنا (رک) کا لازم ، تدبیر ہاتھ لگانا۔

وصالِ یار ہو گا قبر میں آخر بھی ٹھیری

مرے پر خیر ہارے کچھ نہ کچھ رستا نکل آیا

(۱۸۷۳ء ، کلیاتِ قدر ، ۱۰۷)۔ شاید اس کی تسکینِ قلب کا کوئی

رستہ نکل آئے۔ (۱۹۳۵ء ، دودھ کی قیمت ، ۱۴۴)۔

رُستہ (ضم ر ، سک س ، ق ت) ص ف۔

اُگا ہوا ، زمین یا درخت میں پھولا ہوا۔

قائم اُگا ہے نخلِ ترا وان کہ جس جگہ

سر ہے ہمیشہ ہائے تیر شاخِ رُستہ کا

(۱۷۹۵ء ، قائم ، ۱۰۲)۔ [ف : رُستہ ، رستن - اُگنا]۔

رُستے (ق ت ر ، سک س) اند ا ج۔

۱۔ رستہ (رک) کی جمع اور مقبوضہ حالت (تراکیب میں مستعمل)۔

جُز محبت کسے آیا ہے میرِ اُمید

ایسا لمحہ کہ جدرِ صدیوں کے رستے جانیں

(۱۹۷۶ء ، دریا آخر دریا ہے ، ۴۸)۔ ۲۔ ذریعے سے ، وسیلے سے۔ اس نے (ظہیر الدین بابر) سلطنت کی داغ بیل ڈالی تھی کہ

اسی رستے ملکِ عدم کو روانہ ہوا۔ (۱۸۸۳ء ، دربارِ اکبری ، ۱۰)۔

--- آنا محاورہ۔

راستے سے آنا ، وسیلے سے پہنچنا (مہذب اللغات)۔

--- بند ہونے ہیں غمرہ۔

اس قدر حسین ہے کہ جو دیکھتا ہے دیوانہ ہو جاتا ہے، راستے میں چلتے لوگوں کے ٹھٹ لگ جاتے ہیں۔

دوائے اور نادان اُس پہ دانشمند ہوتے ہیں

یہ عالم اُس کا دیکھا ہے کہ رستے بند ہوتے ہیں

(۱۷۸۰ء ، سودا (مُصطلحاتِ اردو ، ۲۴۴)۔

--- پر/پہ آ جانا / آنا محاورہ۔

۱۔ غلطی یا غلط کاری کو جھوڑ کر راستی اختیار کرنا ، بگڑنے کے بعد

سُدر جانا ، کہا مان لینا ، ٹھیک ہونا ، دُرُست ہونا۔

تُم لوگوں کے ڈھنگ اُٹھانیکے یہ

رستے پہ خود آئے جانیکے یہ

(۱۸۸۲ء ، مادرِ بند ، ۴۲)۔

سُخنِ ستجانہ علمی مسئلے پر حرف لائے ہم

مگر چکرا کے آخر فہم کے رستے پہ آئے ہم

(۱۹۲۵ء ، شوقِ قدوائی ، مثنوی حسن ، ۴۴)۔ ۲۔ اختیار کرنا (عمل کے لیے) آمادہ ہونا، قابو میں آنا (حبِ حریف اطاعت کے رستے پر آنا فوراً عذر قبول اور ملکِ بھال۔ (۱۸۸۳ء ، دربارِ اکبری ، ۱۵۸)۔

--- پر پڑ جانا/ لینا محاورہ۔

طریقہ یا ڈھنگ اختیار کرنا ، پیروی کرنا ، راہ پر لگ جانا۔ طویل خط میں

نے صرف اس واسطے لکھا ہے کہ فارسی شعر کے مطالعے

--- سے پہنچنا محاورہ۔

ناموافق بنانا ، بھکا دینا ، ٹوٹا دینا۔

اپنے سے گئے کھیرے ہیں اُسے
میرے رستے سے بھرتے ہیں اُسے
(۱۸۸۲ء ، فریاد داغ ، ۱۶۳)۔

--- سے جانا ف۔

راہ سے جانا (مہذب اللغات)۔

--- سے چلنا ف۔

کسی کے ہمراہ کسی راہ سے گزونا (مہذب اللغات)۔

--- سے کٹ جانا ف۔

کچھ راہ چل کر انگ ہو جانا ، واپس ہو جانا ، رستے سے لوٹ
آنا ، ساتھ چھوڑ دینا۔

ہمراہ میرے کوئی چڑھا کوہِ عشق پر
فرہاد ایک تیشے میں رستے سے کٹ گیا
(۱۸۳۶ء ، رہائش البحر ، ۳۰)۔

--- کا حساب رستے میں رہنا محاورہ۔

خواہش پوری نہ ہونا ، حسرت رہ جانا ، دل کی دل میں رہنا۔
وہ گھر پر آ کے میرے عرضِ حال بھول گئے
پہا وہ رستے کا سارا حساب رستے میں
(۱۸۷۸ء ، گلزارِ داغ ، ۱۳۵)۔

--- تکی کی ملاقات است۔

وہ جان پہچان جو بغیر کسی تعارف کے روزانہ ہا تیسرے جوتھے
کسی سے ہوتی ہے (مہذب اللغات)۔

--- لنگنا محاورہ۔

رک : رستے پر لگانا۔

ہے یہی راہ منزل مقصود
خوب رستے لگا دیا تونے
(۱۸۷۸ء ، گلزارِ داغ ، ۲۷۹)۔

--- لگنا محاورہ۔

چلنا ، روانہ ہونا ، کسی راستے پر چلنا ، کوئی طریقہ یا اصول
اختیار کر لینا۔ اے کاش میں (بھی) رسول کے ساتھ (دین کے)
رستے لگ لیتا۔ (۱۸۹۵ء ، ترجمہ قرآن مجید ، تذہر امجد ، ۲ : ۵۲۳)۔
ہونا کانپنے کی رسی پکڑ اپنے رستے لگا اور کہان بنڈیا لے
اپنی جھونپڑی کی طرف روانہ ہوا۔ (۱۹۰۰ء ، ہریوں کی ہنڈیا ، ۷)۔

--- میں م۔

بیچ میں ، راہ میں ، راہ چلتے۔

ہمراہ پیاسہ اپنا خراب رستے میں
دیا نصیب نے ایسا جواب رستے میں
(۱۸۷۸ء ، گلزارِ داغ ، ۱۳۵)۔

--- میں پڑا پانا محاورہ۔

مفت ہونا ، بے زحمت ہونا (نور اللغات ، جامع اللغات)۔

--- میں روڑا ہونا محاورہ۔

راہ میں رکاوٹ ہونا ، سفرِ راہ ہونا۔ انگریزی کا عیشی قومی تعمیر کے
رستے میں روڑا ہے۔ (۱۹۸۸ء ، اردو نامہ ، لاہور ، ۱۶ : ۱۲)۔

--- میں چلنا ف۔

راہ میں ملاقات ہونا (مہذب اللغات)۔

--- نیکھنا محاورہ۔

راستے روشن ہونا، گزرنے کے لیے راہ نظر آنا، راستہ سوجھنا۔

جو میری ہلکوں سے تھم نہ پائے وہ شبیں سہراں اُجالے
تمہاری آنکھوں میں آ گئے تو تمام رستے نکھر گئے ہیں
(۱۹۸۲ء ، سازِ سخن بہانہ ہے ، ۱۳۹)۔

رہش (کس مچ ر ، سک م) است۔

کلائی۔ رہش انگریزی میں کلائی یا پہنچنے کے لیے رائج ہے۔
(۱۹۵۵ء ، اردو میں داخل ہوئی الفاظ ، ۳۵۶)۔ [انگ : Wrist]

--- وایج است۔

کلائی پر باندھنے کی گھڑی ، ہاتھ گھڑی ، دستی گھڑی۔ انکی
میں ایک انگوٹھی .. اپنی وہ بھی نہیں ، کلائی پر رہش وایج۔ (۱۹۷۳ء
انشائیہ بشیر ، ۲۸۹) وکتوریہ ... اپنی سفید کلائی پر رہش وایج
کی طلائی زنجیر ٹھیک کرتے لگی۔ (۱۹۸۱ء ، سفر در سفر ، ۶۵)۔
[انگ : Wrist Watch]

رہش (کس مچ ر ، سک م ، فٹ ر ، غنہ) است۔

رک : رہشوان۔ کچا بیوس کا رہشوانٹ کچا حافظ محمد رفائی یہاں
دل کی لگی اور ... وہاں تہذیب دوسری (۱۹۷۸ء ، فانی بخشو ، ۲۰)۔
[انگ : Restaurant کا مورد]۔

رہشوران (کس مچ ر ، سک م ، و مچ) است۔

رک : رہشوان۔ استیبول میں یوں تو سینکڑوں رہشوران بورسی نمونے
کے ہیں مگر ان کی کیفیت عام طور پر معلوم ہے کوئی خاص دلچسپی
نہیں رکھتے۔ (۱۹۰۶ء ، مخزن ، اکتوبر ، ۸)۔ "تم دونوں انٹرول
میں جانے پنا ہمارے ساتھ باہر رہشوران میں"۔ (۱۹۵۵ء ،
اہلہ دل کا ، ۲۲)۔ [انگ : Restaurant کی تارید]۔

رہشورٹ (کس مچ ر ، سک م ، و مچ ، فٹ ر ، غنہ) است۔

رک : رہشوران۔ وکیل صاحب تو اُٹھ کر رہشورٹ چلے گئے اور
یہاں کھانا پینا شروع ہوا۔ (۱۹۳۷ء ، فرحت ، مضامین ، ۳ : ۷۷)۔
[انگ : Restaurant]۔

--- کار است۔

رہل گاڑی میں کھائے جانے والیہ کا لٹا۔ رہشورٹ کار نگ چکی
تھی اور جانے کے لیے بوجھا کیا تھا۔ (۱۹۳۲ء ، غبارِ خاطر ،
۳۸)۔ [انگ : Restaurant Car]۔

رہش ہاؤس (کس مچ ر ، سک م ، مٹ ، و مچ) است۔

آرام گھر ، مہمان خانہ ، قیام گھر ، ڈاک ہنگہ۔ ہنہروں کی بنی
ہوئی ایک دو منزلہ عمارت نظر آئی یہ رہش ہاؤس تھا۔ (۱۹۸۶ء ،
جانگلوس ، ۲۳۳)۔ [انگ : Rest House]۔

رستی کیٹ کرنا محاورہ۔

(طالب علم کو) تعلیمی ادارے سے ہٹال دینا ، نام خواجہ کر دینا۔
تمہیں رشتی کیٹ نہیں کیا جائے گا، ہوو کہ ہڑتال ختم کر دو۔ (۱۹۶۷ء،
بادوں کے چراغ، ۲۱۳)۔

رَس جانا ف مر۔

بس جانا ، (پروردگار) چہا جانا ، پھیل جانا : (رگ و بے میں) پیوست ہو جانا ، (وجود کا) جزو بن جانا ، (ضمیر و مزاج میں) شامل ہو جانا۔ شکستہ دل سدائیں زبان کے آئینوں میں ڈوبی ہوئی وحشت خیز چنگل میں رس گئی۔ (۱۹۲۹ء ، آئینہ کا لال : ۵۳)۔

رَضَخ (فت و ا مك س) ائذ.

انسانی روح کا ہودوں یا درختوں میں حلول کر جانا، تناسخ
ہے کی اُنست مرحومہ جوئے کوثر
نہ نسخ و نسخ سے خطرہ نہ نسخ ہونے کا ڈر
(۱۸۱۸، انشا، ک، ۲۵)۔ [ع]

رَسَلَهُ (فَت راء م) امث.

۱۔ (ا) بانٹ اور تقسیم کے اوسط سے حاصل شدہ مقدار (جو کسی کے حصے میں آئے) ، لائق اور مناسب (مطابق استطاعت) ، حصہ ، پیرہ ، نصیب ، بھاگ ، سپام۔

چند رسد کوئی ہو وہ رکھ جائے ایک بیغ
گزیے نہ ایک دم بھی کہ قضیہ ہے انفصال

(۱۸۱۰ء، میر، کہ، ۱۱۸۵)۔ آدم علیہ السلام کو حکم ہو گا کہ کھڑے ہو کر اپنی اولاد سے یہ دوزخ کی رسد بگالو۔ (۱۸۶۵ء، مذاق العارفین، ص: ۱۹۹)۔ قیمت پنجانب فروشدہ براو راست مصارف مستم کے مساوی ہوتی ہے اور اس کو اصطلاحاً قیمت رسد کہتے ہیں۔ (۱۹۱۷ء، علم المعیشت، ص: ۳۸۵)۔ اُسے خود چاول کی کاشت کرنے کی ضرورت نہیں ہے کیوں کہ گاؤں کے دوسرے باشندوں سے اُسے اپنی رسد مل جاتی ہے۔ (۱۹۵۷ء، سائنس سب کے لیے، ص: ۱۲۳)۔ (۱۱) آمدنی، حاصل، کمائی وغیرہ۔

یہ اہل فن کی رسد، بیچ و قابو اہل حسد
یہ ہمیشہ ہر مسئلے کے رعب و کمد

(۱۹۷۵ء، خروشر، ص ۱۷۰)۔ ۲۔ جنس، غلہ نیز اس کا لگان وغیرہ (جو کاشتکار سے وصول کیا جائے)۔ انہی باتیں کو ساتھ لے بیٹیں اور اپنے اہل و عیال کے لیے رسد لائیں۔ (۱۸۹۵ء، ترجمہ قرآن مجید، نذیر احمد، ۱: ۲۳۳)۔ رسد اور بیگار کے معاملے میں بھی ماتحتوں کی شفق سازیاں ان کے احساس حق پر غالب آ گئی تھیں۔ (۱۹۲۲ء، گوشہٴ عافیت، ۱: ۱۰۷)۔ ۳۔ غلہ کی پیداوار، درآمد، غلہ کا ذخیرہ۔

موقوف اُسی دن سے ہوئی تھی رسمِ آنی
لشکر میں ہوئی شاہ کے غلے کی گرائی

(۱۸۷۳ء) ایس (سہنہ اللغات))۔ قیمت تو جب میں بڑھتی ہے کہ
رہا ہے زیادہ مانگ ہو۔ (۱۹۰۷ء) کرن نانہ (۸۹)۔ رہا زرا کی
مقدار مارچ ۱۹۶۰ء میں پانچ ارب نوے کروڑ روپے تھی۔ (۱۹۶۰ء)
دوسرا پنج سالہ منصوبہ (۱۹۶۱ء)۔ (شکر یا قائلے کا)

۱. آج ، کھانے کا سامان اور دیگر ضروریات ، اگر فوج سرکاری یا
 دیسی کالوں میں سے گزریے تو قیمت لے کر اون کو رسد دے دو۔
 (۱۸۵۹ء ، ہدایت نامۃ مجبوران ، ۵)۔ اسرا کے اتفاق سے اور
 رسد و غلہ کی بے سرائجی سے لشکر گراں کو ... پریشان و
 بے سامان کر دیا۔ (۱۸۹۷ء ، تاریخ ہندوستان ، ۶۰ : ۶۸)۔ اسلامی
 فوج کی رسد کی یہ کیفیت تھی کہ خود مقدس سبہ سالار اپنے
 سپاہیوں کے ساتھ کئی وقت کا ٹھوکا تھا۔ (۱۹۲۳ء ، سیرۃ النبی ،
 ۳ : ۳۱۳)۔ مرہٹوں نے امیرالاسرا کے بھائی مظفر خان کے
 لشکر کی رسد بند کر دی۔ (۱۹۸۲ء ، تاریخ امیرآوردو ، ۱۰۰ : ۱۳۷)۔
 ۵. (۱) راشن ، خوراک ، پینا ، واتب ، وظیفہ وغیرہ (کسی بھی
 شخص وغیرہ کا)۔ جب تک وہ اور اس کا خیر شہزادے کی نوکری
 میں نہیں آئے رسد بھلا کرتی نہیں۔ (۱۸۹۱ء ، قصۃ حاجی بابا
 (ترجمہ) ، ۶۹)۔ اس سب دو درجے تھے ایک (اے) میں تہذیبی
 کی تعلقہ دو روپے تھی دوسرے (بی) میں ایک روپیہ رسد دونوں
 کو ملتی تھی۔ (۱۹۶۸ء ، اردو دائرہ معارف اسلامیہ ، ۲ : ۳۹۷)۔
 (۲) مویشیوں کا چارہ وغیرہ۔ جہاں کسی برسات کا پانی مویشیوں
 کے چارے کا سہارا دیکھا آئے ہوئے۔ جہاں کی رسد ہو چکنے پر
 آئی ، دوسری جگہ جا ڈیہے ڈالے۔ (۱۹۰۶ء ، الحقوق و الفرائض ،
 ۲ : ۱۰۱)۔ ۶۔ کسی شیخ کی اس تعداد یا مقدار کی فراہمی جو
 بازار میں فروخت ہوتی ہو ، فراہمی ، ترسیل۔ اس اس کی تعقیقات کی
 کئی اور نمونہ اور تازہ پانی کی رسد بنوانی گئی۔ (۱۸۹۱ء ، سیادی
 علم حفظ سحت جہت مدارس ہند ، ۵۷)۔

طلب زیادہ رسد کم مہشتم دل میں

محوشیوں کی بھی قیمت لگی نقان کی طرح

(۱۹۷۶ء، لا حاصل، ۱۳۸۰ء)۔ [ف : رسالہ، رسیدیں - پہنچنا
 سے اسم]۔

--- ایسٹمی (--- ی حج) اٹ.

آمدن یا محاصل کا بڑھنا (ہائس)۔ [رسد + یش (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

... پُنهانا عاورہ۔

غوراک کا سامان پہنچانا ، غوراک پہنچانا۔ دیکھو کہ جب عصب کی ہر عقلی شاخ کو تراشا جاتا ہے تو وہ عقلہ جسے وہ عصبی شاخ رس پہنچاتا ہے ، سکڑ جاتا ہے۔ (۱۹۳۱)۔ (تجربہ فعلیات (ترجمہ) ص ۱۰۰)۔

... خانہ (سبقت ن) امڈ.

مال خانہ ، اسٹور ، کھلیاں ، وہ اوزار جن پر کہ نشان نہ ہوں ، رسد خانہ میں ہرگز واپس نہ لیے جائیں۔ (۱۹۳۸ء ، مٹی کا کام ، ص ۶۴)۔ ان عورتوں کی تعداد جو ... رسد خانوں میں کام کرنے والی ... ہیں شمار نہیں کی جا سکتی۔ (۱۹۵۸ء ، آزاد (ابوالکلام) ، مُسلمان عورت ، ص ۹۳)۔ [رسد + خانہ (رک)]۔

--- زمانی (--- وقت و صف).

خوواک کا سامان پہنچانے والا لکچرار اُن کے استاد نہیں ہوتے بلکہ رسد رساں ہوتے ہیں کہ ایک آرٹکل (نمبرت کی کوئی چیز)

خریداروں کے کلاس (جماعت) پاس پہنچا دیتے ہیں۔ (۱۹۰۷ء)۔
کرزن نامہ ، ۲۰۰ ، [رشد + رساں (رک)]۔

== رسانی (فت ر) امث۔

غلہ یا اناج پہنچانا (فوج وغیرہ کو)۔ وہ اُیدوار جو فوج کے محکمہ
رشد رسانی (کمسرٹ) میں خدمت حاصل کرنا چاہتے ہیں انہیں
امتحان میں ... ہندوستانی کی سرکاری تحریروں کا ترجمہ کرنا ہو گا۔
(۱۸۶۳ء ، خطبات گارسان دتاسی ، ۴۱۹)۔ اسی سے وہ اپنے
صوبوں کے انتظامی مصارف ، فوج اور بیڑے کے اخراجات رشد
رسانی وغیرہ کا رویہ ادا کرتا تھا۔ (۱۹۲۹ء ، تاریخ سلطنت رومہ
(ترجمہ) ، ۵۲)۔ [رشد + رساں (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

== گاہ امث۔

مال خانہ ، اسٹور ، کھلیان۔ مدنی صاحب کی رسدگہ حرف میں وہ
وسعتیں اور وہ اہمیتیں اپنے تازہ خدوخال کے ساتھ مجملہ ہیں ۔
(۱۹۸۹ء ، آنکھ اور چراغ ، ۳۲)۔ [رشد + ف : گہ ، لاحقہ ظرفیت]۔

== لگ جانا / لگنا محاورہ۔

درآمد یا برآمد کا سلسلہ شروع ہو جانا ، فراہمی کا سلسلہ ہونا
سہراب جادو کو ہراول لشکر کر کے ادھر کو روانہ کیا ، اسکے بعد
پھر تو رشد لگ گئی۔ (۱۹۰۲ء ، آفتاب شجاعت ، ۱ : ۸۷۸)۔

== ملنا محاورہ۔

ضروری سامان ہم پہنچنا۔

خون جگر کہاں صفِ مڑکن کے واسطے
الموس ایسی فوج کو بلتی رشد نہیں
(۱۸۹۲ء ، مہتاب داغ ، ۱۱۸)۔

رشدگاہ (فت ر، س) امث۔

رک : رشدگہ۔ ٹھیک اس وقت جبکہ ہم لوگ کھانا کھا کر سینا
دیکھ رہے تھے کسی رشدگہ سے ایک لاسکی پیغام کپتان
کو موصول ہوا۔ (۱۹۲۴ء ، مذاکرات نیاز ، ۷۴)۔ برلن کی رشدگہ کے
کارندوں نے لوہے ریڑار کے جسامات کی اساس پر اس سیارے
کو تلاش کیا۔ (۱۹۶۹ء ، سائنس اور فلسفہ کی تحقیق ، ۵۱)۔
[رشدگہ (رک) کا غلط املا]۔

رُسدی (فت ر، س) صف۔

۱۔ رشد (رک) سے منسوب ، حصے کے مطابق ، بھودا نے اپنا
حصہ نہ لیا ... وہ بھی اور بھائیوں نے رشدی لے لیے۔ (۱۸۴۵ء ،
احوال الاتباء ، ۱ : ۳۳۳)۔

کچھ دل میں تو کچھ حصہ پہنچتا ہے جگر میں
آبر دم شمشیر کی قسمت رشدی ہے

(۱۸۹۵ء ، دیوان زکی ، ۱۶۴)۔ عطیات ، چندہ اور اشتہارات کی اجرت
کی مد میں جو کچھ ملتا ، اس سے حصہ رشدی اپنا ، اپنے اخبار
کا اور اخبار کے عملے کا بیٹ ہالتے۔ (۱۹۸۷ء ، حقیقہ ، جولائی
ستمبر ، ۱۶)۔ ۲۔ فراہمی کا ، پہنچانے کا ، فراہم کرنے کا۔ دریاؤں
کی رشدی اہیت ریگستانی علاقوں میں بہت زیادہ ہوتی ہے۔ (۱۹۶۷ء ،
عالمی تجارتی جغرافیہ ، ۱۰۲)۔ [رشد (رک) + ی ، لاحقہ نسبت]۔

رُسرا (فت ر ، سک س) امث (قدیم) : سر رُسرا۔
رک : رسا (عجلی اُردو لغت)۔ [رسا (رک) کا ہکاؤ]۔

رُسری (فت ر ، سک س) امث (قدیم) : سر رُسری۔
رُسی ، رُوری ، رُسرا (رک) کی تصغیر۔

نئی نانو لے کر کسی تھے نہ ڈر
توں رُسری نم دے دندباں کوں سوتاب
(۱۶۱۱ء ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۱ : ۱۲)۔

نظر کیں جو کیں دل کیں بھرے تو کیا ہوا انا
کہ سب کے نات کی رُسری سجن کے بات ابکی ہے
(۱۶۷۸ء ، غوامی ، ک ، ۱۶۶)۔ [رُسی (رک) کا ہکاؤ]۔

رُسرا (فت ر ، سک س) امث (قدیم)۔
رسا۔

کرنان کے رُسرے باندھ کر چھڑ کر گیا آسمان کوں
آتا رُجھانے ہو تجھے لے لاکھ ڈونگر آفتاب
(۱۶۹۷ء ، ہاشمی ، ۵ : ۴۰)۔ [رسا (رک) کا ہکاؤ]۔

رُسرا (فت ر ، س ، سک ڈ) ف ل۔
ٹھورنا ۔ نکل جانا (قدیم اُردو کی لغت)۔ [مقاسی]۔

رُسری (فت ر ، سک س) امث (قدیم)۔
رک : رُسری۔

پکڑ بات رُسری پریم کی او نار
سنگا تیج مہاڑی کے اوتری تلار
(۱۶۳۹ء ، طوطی نامہ ، غوامی ، ۲۰۷)۔ [رُسی (رک) کا ہکاؤ]۔

رُسغ (ضم ر ، س نیز سنک) امث۔
پہنچا (ہاتھ کا) نیز گنا (ہاتھ کا)۔

واسطے فائدہ کے سب یہ بنائے اعضا
عائق و کثف و بد و ساعد و رخ و مرق
(۱۸۱۸ء ، انشا ، ک ، ۲۱۹)۔ پیدا کیا پیر میں کف اور رخ (۱۸۷۷ء)۔
عجائب المخلوقات (ترجمہ) ، ۴۶۳)۔ پتھیلی میں جو مشتمل ہے
رخ اور کنگھی اور انگلیوں پر۔ (۱۹۴۲ء ، الف لیلہ و لیلہ ، ۳ : ۵۳۶)۔
[ع : (ر س غ)]۔

رُسفی (ضم ر ، س نیز سک) صف۔

پہنچے کا ، گئے کا۔ اطراف کی بعد رُسفی ہڈیاں جیروں کا کا۔
ذہنی بین روزانہ سائنس کے ساتھ حرکت عمل میں لانی چاہیے
(۱۹۴۱ء ، جیوریات ، ۵۸)۔ [رُسخ (رک) + ی ، لاحقہ صفت]۔

رُسک (فت ر ، کس س)۔ (الف) امث۔

۱۔ مزیدار ، چٹھا ، ہرلطف ، خوشگوار۔ میں تو رسک سنلاپ کی
بھوک تھی۔ (۱۹۸۳ء ، درشن رین ، ۱۳۷)۔ ۲۔ ہر مذاق تصنیف ،
ہرجوش ، حساس ، ہر درد ، ظریف ، حاضر جواب ، طرح دار، وضع دار،
خوش اسلوب ، خوش ہونے والا ، ویسی ۔ وسوسی ، ہر شہوت ،
شہوتی (ہلیش)۔ (ب) صف۔ عیناش آدمی : ہرجوش یا حساس
شخص : کھوڑا : ہاتھی (جامع اللغات)۔ [س : رسک]۔

آمد و رفت اور مال و اسباب کے رسل و رسائل کے سلسلے میں ریل و موٹر کا خوب مقابلہ رہتا ہے۔ (۱۹۷۵ء، معاشی و تجارتی جغرافیہ، ۱۷۸) [ع: رسل (رسل) و (عطف) + رسائل (رکب)۔
رِسْم (فت ر، سک س) امث: امث۔

۱. (ا) ریت، رواج، دستور، بھٹی پر سر رکھنا، پور آیت پڑنا ہو یک رسم عام ہے۔ (۱۹۳۵ء، سب رس، ۱۰۱)۔

کھڑا ہوتا نہیں وہ ریزل دل پاس عاشق کے
موافق رسم کے اک دور کی صاحب سلامت ہے

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۶۵۳)۔ اس ملک میں سلام کی رسم نہیں ٹوٹنے کیونکر سلام کیا۔ (۱۸۳۵ء، احوال الانبیا، ۱: ۵۳۸)۔

اُڑائیں چٹکیوں میں سب جو رسم کے خلاف ہو
کہے جو بھر خدا بھی تو نہ بہ خطا معاف ہو

(۱۹۲۵ء، شوق قدوائی، عالم خیال، ۲۱)۔ عید کے موقع پر عیدی دینا بھی ایک رسم ہے۔ (۱۹۸۵ء، روشنی، ۳۷۵)۔ (II) وہ

قریب یا جلسہ وغیرہ جو ریت، رواج کے مطابق منعقد ہو۔ ایک روز رسم معمولی بھی کر دیا کہ اپنے سامنے انگوٹھی نسبت کی لڑکیوں کو پہنا دی۔ (۱۸۹۱ء، بوستان خیال، ۸: ۶۱۶)۔

راس گل آئی تھی جیسے آپ کے ماں باپ کو
یوں ہی رسم تاج پوشی ہو مبارک آپ کو

(۱۹۳۲ء، سیف و سب، ۴۲)۔ (III) (لادیم) سنگنی (قدیم اردو کی لغت)۔ ۲. (ا) طور، طریقہ، روش، عادت۔

ولے کام کے وقت اُننادی
نہیں رسم مردی و آزادی

(۱۹۳۹ء، خاور نامہ، ۳۳۸)۔

رسم اُس گھر کی نہیں داد کسو کی کوئی دے
شور و غوغا نہ کر اے مرغ گرفتار عبت

(۱۷۹۵ء، قائم، د، ۴۵)۔

خاطر شکنی، دوست کشی، شعبہ بازی
عالم سے جدا شہر محبت کی ہیں رسمیں

(۱۸۷۰ء، دیوان اسیر، ۳: ۲۶۳)۔

سب ساکنان شہر خموشاں خموش ہیں
یہ رسم! اک نیا ہے یہاں جو کہیں نہیں

(۱۹۰۹ء، گلکدہ، عزیز، ۵۶)۔

وہی شراب وہی ہلے و ہو، یہے باقی
طریق ساقی و رسم کدو بدل جائے!

(۱۹۳۶ء، ضرب کلم، ۱۶۷)۔ نہ لکھنا کوئی غلطی نہیں، بلکہ ادب و تعظیم کی ایک رسم ہے۔ (۱۹۸۱ء، قطب نما، ۷۹)۔ (II) قاعدہ قانون، آئین، اصول۔

وہاں تھے او خاور کون بھر کر گیا
اُنے دین کی رسم جاکر کیا

(۱۹۳۹ء، خاور نامہ، ۸۲۷)۔

پے سہر و وفا ہے وہ کیا رسم وفا جانے
الفت سے محبت سے میل بیٹھنا کیا جانے

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۵۱۵)۔

رِسک (کس ر، سک س) امث۔

خطرہ، جو کھم، ڈر۔ رِسک خطرہ یا جو کھم کے معنوں میں بات چیت میں کبھی کبھی استعمال میں آتا ہے۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۲۰۷)۔ [انگ: Risk]۔

۔۔۔ لینا عاوردہ۔

خطرہ سول لینا، خود کو جو کھم میں ڈالنا۔ ان حالات میں چھوٹی سی بد امنی کا رِسک بھی نہیں لیا جا سکتا۔ (۱۹۸۲ء، ہاگہ، ۱۹۱)۔

رِسکا (فت ر، سک س) امث۔

کتنے کا رس، لسی نقد و گرم سالانہ ملی ہوئی: کیلوس زبان، عورت کی ہنسی: جوشیلی بوی (جامع اللغات)۔ [رک: رس (۱) + پ: کا۔ کیوں کھینچا]۔

رِسکپور (فت ر، سک س، فت ک، ومع) امث۔

رک: رس کے تھی الفاظ، مصنوعی اشیاء جن کو ادبہات کہتے ہیں یہ ہیں۔ شنگری، زنکار... کانسی، رسکپور وغیرہ ہیں (۱۹۰۶ء، اکسیر الاکسیر، ۵)۔ [رک: رس کپور]۔

رِسکوک (فت ر، سک س، ومع) امث۔

(جوہری) چھوٹا سون، مرجان (نور اللغات: جامع اللغات)۔ [ف: رس + کوک (سکوک بحدف س)]۔

رُسُل (ضم ر، س) امث: ج۔

پیغمبران، ہامبر، اللہ کے فرستادہ بندے، اہلجی، انبیائے رسل برحق اُسکے ہیں۔ (۱۸۳۸ء، بوستان حکمت، ۲۰)۔

سوانے مسلم مظلوم اے کروڑ خلال

کبھی ہوئی سفا اور رُسُل سے جنگ و جدال

(۱۸۹۳ء، سجاد رائے پوری، د، ۵)۔ انبیاء و رُسُل اپنے اپنے وقت پر مبعوث ہو کر قوموں کو دعوت دیتے ہیں، قومیں ان کی تصدیق

یا تکذیب کرتی ہیں۔ (۱۹۲۳ء، سیرۃ النبی، ۳: ۲)۔

کدائے کوئے تمنا صحیفہ جان کا

بنام ختم رسل انتساب لکھنے ہے

(۱۹۸۳ء، مرے آقا، ۴۵)۔ [رسول (رک) کی جمع]۔

رُسُل و رسائل (فت ر، ومع، کس) امث: ارسال رسائل۔

۱. اہلجی اور مکتوبات، خط و کتابت۔

ہم یہ سمجھے تھے ہونہی ربط ہے کا ہام

ہونگے فرماہشوں کے رسل رسائل ہام

(۱۸۶۸ء، شعلہ جوالہ، واسوخت راحت، ۲: ۴۸۶)۔ اس کے اور منعم خان کے درمیان تحف و ہدایا و رسل و رسائل بھیجے جاتے

تھے۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵: ۲۱۱)۔ خط کتابت پرگز ترک نہ کرنا، بابو رسل و رسائل کھلا رکھنا۔ (۱۹۰۱ء، الف لیلہ،

سرشار، ۵۱۸)۔ انہیں دونوں ملکوں کے ساتھ کچھ عرصہ کے لیے جوں کا توں معاہدہ کر لینا چاہیے تاکہ رُسُل و رسائل اور ڈاک

تار کا سلسلہ برقرار رکھا جائے۔ (۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۴۰۰)۔

۲. نقل و حرکت، نقل و حمل، آمد و رفت، وسائل و وسعت تجارت، محض رسل و رسائل کی آسانی پر منحصر ہیں۔ (۱۹۳۳ء، اودھ پنچ،

لکھنو، ۱۹، ۳، اگست، ۶)۔ بعض علاقوں میں مسافروں کی

جو ہو ہیں تم سے بے وفا سب ہوں

رسم اٹھ جانے آسانی کی

(۱۸۳۲ء دیوان رند ۱ : ۲۰۰ : ۲۰۰) کسی رسم کے ادا کرنے کا وقت ختم ہونا۔

آئے بن نہیں کے مرے ماتم میں وہ

جبکہ رسم سوگراری اٹھ گئی

(۱۸۷۸ء گزار داغ ۲ : ۲۰۰)

--- ادا کرنا عاورد۔

۱۔ دستور اور رواج کے مطابق کوئی کام کرنا یا قریب منعقد کرنا۔

راجہ کو --- جونہر کی ظالمانہ رسم ادا کرنی باقی تھی۔ (۱۹۳۹ء

افسانہ ہندی ۱ : ۱۱۸)۔ ۲۔ سرسری طور پر یا پرانے نام کسی

رواج یا دستور پر عمل کرنا، چھٹا اٹارنا۔

۳۔ اجل منزل فانوس پہ مرنے والے

جان کیا دیتے ہیں اک رسم ادا کرتے ہیں

(۱۹۳۷ء آیات وجدانی ۲ : ۲۰۸)

--- ادا ہونا عاورد۔

تقریب منعقد ہونا۔ ایک ایسے رسم کا شان و شوکت سے ادا ہونا

قوم کی اور اسلام کی عزت ہے۔ (۱۹۰۸ء مقالات شبلی ۸ : ۸۷)

--- الخط (ضم م، غم ا، سک ل، فت خ) ابدال

کسی زبان کو لکھنے کی معیاری صورت، لکھنے کا طریقہ کار،

رسم خط، رسم املا، املا۔ الفاظ مفصلہ ذیل کی رسم الخط اس

عہد میں اس طرح تھی۔ (۱۸۸۰ء آب حیات ۱ : ۱۳۵)۔ مصطفیٰ

کنال اتاترک نے تو اتنا کر دی، مغرب کی تقلید میں ... اپنی زبان

کا قدیم رسم الخط بھی بدل کر رومن کر دیا۔ (۱۹۳۵ء چند ہم عصر،

۲۷۶)۔ سکھوں نے پنجابی زبان کو اپنا، اس کے لیے دیوناگری

رسم الخط سے ایک رسم الخط اخذ کیا جسے گورمکھی رسم

الخط کہا جاتا ہے۔ (۱۹۸۶ء سندھ کا مقدمہ ۱ : ۱۱۶)۔ [رسم +

رک : ال (ا) + خط (رک)]۔

--- الطریق (ضم م، غم ا، ل، شد ط، ی مع) ابدال۔

وہ معنی خط جس میں خط مرکز متحرک ذرے کی رفتار کے متوازی اور

متناسب ہو۔ ایک ذرہ ایک مساوی الزاویہ لولبی مڑتسم کرتا ہے

جس کا قطب قوت کا مرکز ہے۔ ثابت کرو کہ اس کا رسم الطریق

(Hodgraph) بھی مساوی الزاویہ لولبی ہے۔ (۱۹۳۸ء ذرہ

اور استوار اجسام کا علم حرکت (ترجمہ ۲۷۴)۔ [رسم + رک :

ال (ا) + طریق (رک)]۔

--- المہر (ضم م، غم ا، سک ل، ضم م، سک ا) ابدال۔

(ہندوستان میں شاہی دور کی ایک اصطلاح) وہ رقم جو کسی

دستاویز وغیرہ پر مہر لگانے وقت شاہی دفتر میں رعایا سے لی

جاتی تھی (نور اللغات)۔ [رسم + رک : ال (ا) + مہر (رک)]۔

--- آرا صف۔

رسم کو زینت دینے والا، کوئی کام کرنے والا (جامع اللغات)۔

[رسم + ف : آرا، آراشتہ، سنوارنا، سجانا، اہتمام کرنا]۔

تہا غیر کی کرنا خلاف رسم اُلفت ہے

سین افسانہ اجل کیوں لوں نہیں ہیں کیا ستم تیرے

(۱۸۶۵ء نسیم دہلوی ۱ : ۱۹۹)

جانے کیا وضع ہے اب رسم وفا کی اے دل

وضع دیرینہ پہ اصرار کروں یا نہ کروں

(۱۹۵۲ء دستِ صبا ۵۸ : ۱۳) کھیل کا نام جسمیں

ایک شخص دوسرے سے بوجھتا ہے کہ تم نے کیا کھایا؟ وہ

جواب میں کسی ایسے کھانے یا شہینے یا میوے کا نام لیتا ہے

جس میں رسم تینوں حرف ہوں یا ان میں سے کوئی حرف نہ ہو، دونوں

میں سے جو شخص ایسا لفظ نہیں بنا سکتا وہ ہار جاتا ہے

(ماخوذ : نور اللغات)۔

۲۔ زیروں میں بے وفائی کی اگر ہوتی نہ رسم

بیٹھ کر اغیار میں کیوں رسم دلیر بولتے

(۱۸۳۶ء ریاض البحر ۱۹۹)۔ اجی میں عرض کروں "رسم" شروع

ہو جائے اور جو بھولے اس سے جس کی چلے بولی بلوائی

جائے۔ (۱۹۱۰ء انقلاب لکھنؤ ۱ : ۲۷)۔ اف : بولنا، کھیلنا۔

م۔ ربط، میل جول، تعلق۔

کھا کے سوگند کھا میں نے کہ واللہ نہیں

تم سے کیا رسم ہو خوبوں سے مری راہ نہیں

(۱۸۶۳ء واسوخت رعنا (شعلہ جوالہ ۲ : ۳۱۵))۔ اُن سے

اور بنو ڈومنی سے رسم تھا۔ (۱۸۹۹ء سراو جان ادا ۵۳)۔

ہم نے مانا کہ رقیوں سے تو کچھ رسم نہیں

خط پہ خط روز بہ بھر کس کو رقم ہوتے ہیں

(۱۹۳۶ء شعاع مہر، ناراین برشاد ورما ۷۸ : ۵۰)۔ (ا) نقش،

نشان۔ جبکہ داہروں ہم مرکز کا رسم کرنا مدنظر ہو تو جانے مرکز پر

اُن کا سوراخ بذریعہ نوک پرکار بہت بڑا نہ ہو جائے۔ (۱۸۶۹ء

رسالہ ہفتم در باب پیمائش ۲)۔ (ا) رقم، تحریر، نوشت (ماخوذ

فرہنگ آصفیہ)۔ ۹۔ تنخواہ، مشاہرہ، وظیفہ، مواجب (ماخوذ :

فرہنگ آصفیہ)۔ ۷۔ (منطق) کسی چیز کی عرضیات کے ساتھ

تعریف (ماخوذ : فرہنگ آصفیہ)۔ ۸۔ (تصوف) رسم کہتے ہیں

خلق اور صفات کو اس لیے کہ رسوم، آثار کو کہتے ہیں اور تمامی

ماسوی اللہ آثار، حق ہیں کہ جو ناشی ہیں المال حق سے

(مصباح التعریف)۔ [ع : (رسم م)]۔

--- اٹھانا عاورد۔

رواج یا عادت کے خلاف عمل کرنا، دستور یا عام روش کو ختم کر دینا۔

کیسی وفا و الفت، کھاتے عبت ہو قسمیں

مدت ہوئی اٹھادیں تم نے یہ ساری رسمیں

(۱۸۱۰ء میر، رک ۹۱۰)۔

ایذائیں یہ پائی ہیں مقدور اگر ہوتا

میں رسم تعشق کو دیا سے اٹھا جاتا

(۱۸۹۸ء دیوانہ مجروح ۵۲)۔ علمائے مذہب نے ان رسموں کے

اٹھانے میں کوئی دقیقہ فروگذاشت نہیں کیا۔ (۱۹۰۵ء رسوم دہلی،

سید احمد، م)۔

--- اٹھانا عاورد۔

۱۔ رواج یا دستور ختم ہو جانا۔

--- ہاندھنا عاورہ۔

کسی طریقے کو رواج دینا، چلن یا روش قائم کرنا۔ اگر آپ کو یہ چیزیں پسند نہ ہوں تو نہ لیں مگر رسم کو تو نہ مٹائیں، اگر کوئی دوسرا آدمی یہاں آئے گا تو اُسے نئے سرے سے یہ رسم ہاندھنے میں کتنی دقت ہوگی۔ (۱۹۳۶ء، ہریم چند، ہریم ہنسی، ۱: ۸۵)۔

--- بچا لانا عاورہ۔

رک: رسم ادا کرنا۔ آئین موسوی کے مطابق حضرت مریم کی تطہیر کی رسم بچا لانی کہی۔ (۱۹۱۷ء، مسیح اور مسیحیت، ۲۵)۔

--- بڑھانا عاورہ۔

میل جول بڑھانا، تعلقات قائم کرنا۔

یار سے رسم ہوں بڑھاؤ پاس
یاں سے جانے اودھر سے آئے خط
(۱۸۷۵ء، دیوان پاس، ۱: ۸۹)۔

ایسے معشوق سے کیا رسم بڑھانے کوئی
سر چڑھا کر جو نگاہوں سے کرا دیتا ہے
(۱۹۱۵ء، جانو سخن، ۱۶۰)۔

--- ہشم اللہ کس اضا۔۔۔۔۔ کس ب، سک س، کس م، غم ا، ل، شدل مجد) امت۔

تسمیہ خوانی، بچے کی بڑھانی شروع کرنے کی تقریب جس میں اس سے بسم اللہ پڑھواتے ہیں۔ رسم بسم اللہ ... جب بچہ ساڑھے چار برس کا ہو جاتا ہے تو اسے بسم اللہ پڑھوا کر مکتب میں جانے کے قابل بناتے ہیں۔ (۱۹۰۵ء، رسوم دہلی، سید احمد دہلوی، ۳۹)۔ [رسم + بسم اللہ (رک)]۔

--- ہند ہونا عاورہ۔

رسم کا مولف ہونا، رواج ختم ہونا۔

اے داغ ان سے جور و جفا کا یگا عبت
تیرے کہے سے ہو گی نہ رسم قدیم ہند
(۱۸۸۳ء، آفتاب داغ، ۳۱)۔

--- پڑنا عاورہ۔

رواج ہو جانا، عام چلن یا روش ہو جانا۔ ہر ایک بادشاہ اپنے وقت میں ایسا ہی کیا کرے گا پھر رسم پڑ جائے گی۔ (۱۸۳۵ء، احوال الانبیا، ۱: ۲۳۰)۔ نوشیرواں نے حکم دیا کہ قیمت ضرور دے کر آئے تاکہ رسم نہ پڑ جائے۔ (۱۹۳۰ء، اردو گلستان، ۵۲)۔

--- پیدا کرنا عاورہ۔

تعلق قائم کرنا، میل جول قائم کرنا۔ ہم تمہیں اُن کو نہ دیں گے، ان سے بھی رسم پیدا کریں گے تم کو اپنے ہی پاس رکھیں گے۔ (۱۸۹۶ء، لعل نامہ، ۱: ۱۰۵)۔

--- تام کس صف: امت۔

(منطق) وہ معرکہ ہے جو جنس قریب اور خاصہ سے مرکب ہو جسے انسان کی تعریف حیوان ضاحک سے (المنطق، ۱: ۱۱۱)۔ [رسم + تام (رک)]۔

--- توڑنا عاورہ۔

دستور یا طور طریق کے خلاف کرنا۔

مرنے ہی میرے آب نے وہ رسم اُلت توڑ دی
میں کیا کہ میرے ننھے بچوں سے محبت چھوڑ دی
(۱۹۳۳ء، انسانے بشیر، ۱۱۱)۔

--- جاری ہونا عاورہ۔

کسی لاعدے کا جاری ہونا، کسی دستور کا رواج پانا (مانعوذ: سہذ الفغات)۔

--- جوڑہ کس اضا۔۔۔۔۔ و مع، فت ژ) امت اسر جوڑا۔
(پٹھانوں کی رسم) رخصتی سے چند دن پہلے دولہا والوں کا دلہن کے لیے قیمتی کپڑے کے جوڑے اور گہنا وغیرہ لیے کر جانا (مانعوذ: پٹھانوں کے رسم و رواج، ۹۸)۔ [رسم + جوڑہ (رک)]۔

--- چلنا عاورہ۔

دستور یا طریقہ جاری ہونا۔

کہ اس قوم کے باندھیاں میں تمام
چلیا ہے رسم اس وضا کا مدام
(۱۹۲۵ء، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۸۲)۔ بڑوں ہی سے یہ رسم چلی آتی ہے۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۹۲)۔
نثار میں تری گلیوں پہ اے وطن کہ جہاں
چلی ہے رسم کہ کوئی نہ سر اٹھا کے چلے
(۱۹۵۲ء، دستِ سبا، ۸۲)۔

--- چھوڑ جانا عاورہ۔

کوئی دستور جاری کر کے مٹ جانا (سہذ الفغات)۔

--- چنا ہندی کس اضا۔۔۔۔۔ کس ج، فت ب، سک ن) امت۔
سہندی رچانے کی رسم۔ یہاں دوسرے دن رسم چنا ہندی ہونی بعد سابق مفتون تاجدار کو دولہا بنایا۔ (۱۹۰۲ء، طلسم نوحیز چندی، ۳: ۹۶۱)۔ گنج دراصل رسم چنا ہندی کا دوسرا نام ہے رخصتی سے ایک رات پہلے لڑکے والے لڑکی کو سہندی لگائے جاتے ہیں۔ (۱۹۸۲ء، پٹھانوں کے رسم و رواج، ۹۳)۔ [رسم + چنا ہندی (رک)]۔

--- خط کس اضا۔۔۔۔۔ فت خ) امت: اند۔

رسم الخط: رسم املا۔ بجائے اصلاح تم صلاح لکھنے ہو، اول رسم خط دیکھو، بعد شعری پوچھو۔ (۱۸۷۵ء، نسیم میسوری اور تذکرہ ساقی (نوائے ادب، جولائی، ۵۳)۔ مختلف رسم خطوں کی پابندی میں جس قدر کامیابی چاہیے تھی نہیں ہو سکی۔ (۱۸۹۷ء، تمدن عرب (دیباچہ)، ۶۳)۔ والپی (Walpi) کی پہاڑی پر زمانہ قدیم کے تصویری رسم خط میں ایک عورت کا حال درج ہے۔ (۱۹۱۹ء، کھوارہ تمدن، ۱۸۹)۔ کچھ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ رسم خط کی اصلاح اور ثابت اختیار کرنے کے لیے زمین تیار کرنا انجمن ترقی اردو (ہند) کی حکمت عملی کا ایک اہم جزو تھا۔ (۱۹۸۶ء، نگار، کراچی، اگست، ۱۷)۔ [رسم + خط (رک)]۔

--- رچانا عاورہ۔

دستور برتنا (سہذ الفغات)۔

--- رکھنا محاورہ۔

ملنا جُلنا ، تعلق رکھنا ، کسی ریت کی بنیاد ڈالنا ، رواج دینا۔ جو لوگ کہ لندھور سے رسم رکھتے تھے ان لوگوں کے لینے کو سرحد شہر پر پہنچے۔ (۱۸۹۶ء لعل نامہ ، ۱ : ۳۱)۔

--- کتابت کس اضا (--- کس ک ، فت ب) است۔

لکھنے کا طریقہ ، اصول تحریر ، رسم ایلا۔ ان دونوں کے سوا جہاں کہیں تنوین دی جاتی ہے وہاں ایک الف اور رسم کتابت میں بڑھانے ہیں۔ (۱۸۷۱ء قواعد العروض ، ۷۱)۔ [رسم + کتابت (رک)]۔

--- کراؤ (--- فت ک ، و مع) است۔

بیوہ کی شادی اپنے مردہ خاوند کے بھائی وغیرہ کے ساتھ یہ خصوصاً مغربی اضلاع کی کمپنی ذاتوں میں مروج ہے (اردو قانونی ڈکشنری ، ۳۲۱)۔ [رسم + کراؤ (کرنا) (رک) کا حاصل مصدر]۔

--- کرنا محاورہ۔

۱۔ دستور یا رواج کے مطابق کام کرنا ، رسم ادا کرنا۔

فرست نہ تھی کہ رسمیں میت کی کرتے پاوے

پر کام شغفِ تن نے سو مرتبہ گرایا

(۱۸۱۰ء میر ، ک ، ۱۲۵۰)۔ ۲۔ تعلق قائم کرنا ، ربط و ضبط کرنا ، میل جول رکھنا۔ ہم لوگ کبھی بھولے سے بھی کسی عورت سے رسم نہ کریں گے۔ (۱۸۸۹ء سپر کنہار ، ۱ : ۲۱۸)۔ ۳۔ نقش کرنا ، بنانا ، نقش کھینچنا۔ بہت سے پشت والوں نے چاند کے نقشے رسم کیے ہیں جو معمولی کتابوں میں داغوں سمیت چھاپے جاتے ہیں۔ (۱۸۳۵ء بیان اربری (ترجمہ) ، ۲۱)۔

--- کھونا محاورہ۔

رواج کو ترک کر دینا ، دستور کے خلاف عمل کرنا ، آن توڑنا۔ بھیا ! تم نے خاندان کی رسم کھو دی ، ایسا کبھی نہیں ہوا۔ (۱۹۳۶ء برہم چند ، برہم پریسی ، ۱ : ۷۷)۔

--- لینا محاورہ۔

رواج کو اپنانا ، طریقہ اختیار کرنا۔

باتم حال پریشان سی مرے اے ظالم

زلف تیری نے لیا رسم سیدہ ہوشی کا

(۱۷۳۹ء کلیات سراج ، ۱۷۸)۔

--- مرسوم کس صف (--- فت م ، سک ر ، و مع) است

مقررہ رسم۔

ہر اک وقت معناد معمول پر

ہوئی رسم مرسوم ادا سرسر

(۱۸۰۲ء بہار دانش ، طبع ، ۶)۔ [رسم + مرسوم (رک)]۔

--- ملک کس اضا (--- ضم م ، سک ل) است۔

ہسا چال ، دیس ریت ، ملک کا طریق ، ملک کا رواج ، عرب عام (فرہنگ صفیہ)۔ [رسم + ملک (رک)]۔

--- ناقص کس صف (--- کس ق) است۔

(منطقی) وہ مرکب ہے جو جنس بعید اور خاصہ سے مرکب ہو

جیسے انسان کی تعریف جسم ضاحک ہے ، محض خاصہ یا عرض عام سے جو تعریف ہوتی ہے اس کو بھی رسم کہتے ہیں (المنطق ، ۱۲)۔ [رسم + ناقص (رک)]۔

--- نبھانا محاورہ۔

تکلفات برتنا۔

دوستی تم نے تو کیا کچھ نہ نبھائی ہم سے

ہو گیا ہم سے ہی یہ رسم نبھانا مشکل

(۱۹۵۸ء تار پیراں ، ۱۰۸)۔

--- نکالنا محاورہ۔

کسی قاعدے کو رواج دینا (سہذب اللغات)۔

--- نکلتا محاورہ۔

کسی قاعدے کا رواج پانا (سہذب اللغات)۔

--- و راہ (--- و مع) است۔

۱۔ میل جول ، ربط و ضبط ، تعلقات۔

کسے سب ترے نیک خواہ آئے ہیں

ترا سب جنس رسم و راہ لیاے ہیں

(۱۶۳۹ء خاور نامہ ، ۳۸۱)۔

تم جانو ، تم کو غیر سے جو رسم و راہ ہو

مجھ کو بھی پوچھئے ہو ، تو کیا گناہ ہو؟

(۱۸۶۹ء غالب ، د ، ۱۹۶)۔

ہم کر رہے ہیں پاس تری رسم و راہ کا

ورنہ یہ آسمان تو ہے ایک آہ کا

(۱۹۳۶ء شعاع مہر ، ناراین پرشاد ورما ، ۷۷)۔

اور کچھ دیر لب پہ آہ رہے

اور کچھ اُن سے رسم و راہ رہے

(۱۹۳۷ء میں ساز ڈھونڈتی رہی ، ۷۵)۔ ۲۔ دستور ، طور طریقہ ، برتاؤ

عجب ہے یاں کی رسم و راہ گندی

کسے ہستی ہے اور گلے بلندی

(۱۷۷۸ء مثنوی گلزارِ ارم (مثنویات حسن ، ۱ : ۱۸۷)۔

بڑے کیوں نہ حیرت میں جا کر نگاہ

غرض کچھ عجب یاں کی ہے رسم و راہ

(۱۸۳۰ء نظیر ، ک ، ۲ : ۲۹۲)۔ حسرت رسم و راہ عاشقی کو جانتے

تھے۔ (۱۹۸۷ء اردو ، کراچی ، اپریل تا جون ، ۵۹)۔ [رسم + و

(حرف عطف) + راہ (رک)]۔

--- و راہ اٹھ جانا محاورہ۔

میل جول بند ہو جانا (جامع اللغات)۔

--- و راہ بڑھانا محاورہ۔

میل جول بڑھانا ، دوستی بڑھانا (سہذب اللغات)۔

--- و راہ پڑ جانا/ہو جانا/ہونا محاورہ۔

میل جول ہونا ، رواج یا دستور ہونا (جامع اللغات)۔

--- و رواج (--- و مع ، کس ر) است۔

دستور و قاعدہ ، ریت ، رسم ، رسمیں۔ یہ ہندوؤں کے قیود معاشرت اور

(۱۹۶۹ء، مزمور میر مغنی، ۱۰۳)، [س: رَس + سِر + کَش + ک]
رَسْمَسَانَا (ف ت ر، سک س، ف ت م) ف ل،
 ۱. عطر یا پسینے وغیرہ سے تر ہونا، ناز سے ایندنا، جوانی کے
 نشے میں جھومنا۔

بیت بیت اندر وہ ہے
 وہی بیت کھٹ کھٹ رس سے
 (گنج شریف، ۲۲۰)۔

آیا ہے صبح نیند سے اُٹھ رسسا ہوا
 جاناں گلی میں رات کا پھولوں بسا ہوا
 (دیوان آبرو، ۸)۔

کلیاں چونکی ہیں سُکراؤ تم بھی
 شاخوں میں لچک ہے رسساؤ تم بھی
 (۱۹۳۷ء، سنبل و سلاسل، ۳۳۷)۔

فرش گل و مہتاب پر
 جب رسسانا تھا شباب
 (۱۹۷۸ء، سکوت شب، ۹)۔ ۲۔ جھومنا، ڈولنا۔ سکوت کو جھیل
 کی سنہری موجوں پر رسسانی بڑی اور چھوٹی کشتیوں کی گھما
 گھمی اور ان کے جفا کش ملاحوں کے ہتھوروں کی آوازیں توڑتی ہیں۔
 (۱۹۸۳ء، سندھ اور نگہ قدرشناس، ۷۲)، [رَس + مَس + انا،
 لاحقہ مصدر]۔

رَسْمَسَاہٹ (ف ت ر، سک س، ف ت م، ہ) است۔
 تری، بھیگا، سرشاری۔

رُخسارِ تر سے تازہ ہو باغِ عدن کی یاد
 اور اسکی پہلی صبح کی وہ رسساہٹیں
 (۱۹۵۹ء، گلِ نغمہ، فراق، ۸۳) وہ ٹھنڈک اور وہ شبنمیں رسساہٹ
 جو اس کے وجود کو نصیب ہوئی تھی اُس سے کوسوں دور بھاگ
 چکی تھی۔ (۱۹۸۳ء، سفرِ مینا، ۲۰۷)، [رَس + مَس + اہٹ،
 لاحقہ کیفیت]۔

رَسْمَسَی (ف ت ر، سک س، ف ت م) است۔
 رک: رسسا جس کی یہ تائیت ہے۔

شامِ وعدہ کی وہ سرمئی سی لُضا
 رَسْمَسَی روشنی

(۱۹۸۱ء، حرفِ دل رس، ۱۵۱)، [رک: رَسْمَس + ی، لاحقہ تائیت]۔

رَسْمَسِیلا (ف ت ر، سک س، ف ت م، ی مع) صف: مذ۔
 تر، بھیگا، رسیلا۔

کچھ تو مجھ کو بھی بنا اے دل یہ کس کا عکس ہے
 سانولی چہب، رَسْمَسِیلا لب، زہلا ہیریں
 (۱۹۶۵ء، چاندنی کی پتیاں، ۲۸)، [رَس + مَس + بلا، لاحقہ صفت]۔

رَسْمَہ (ف ت ر، سک س، ف ت م) مذ۔
 اعداد و شمار وغیرہ کا نقشہ، گراف۔ گاڑی کی حرکت کا چال وقتی
 رسمہ تیار کیجئے اور بتائیے کہ اگر طے کردہ فاصلہ ۳۰ ۳۰ فٹ
 ہو تو اس کی اعظم چال کیا ہوگی (۱۹۵۷ء، سائنس سب کے لئے
 (ترجمہ)، ۱۰: ۳۷۳)، [رَسْم + ہ، لاحقہ تائیت]۔

رسم و رواج سب کے خلاف ہے (۱۹۳۹ء، السانۃ ہدینی، ۱۱۲)۔
 وہ کان لگا کر بڑی توجہ اور غور سے اپنے گاؤں اور قبیلے کے
 رسم و رواج کی باتیں سنتا۔ (۱۹۸۷ء، افکار، کراچی، ستمبر،
 ۵۷)۔ [رسم + و (حرف عطف) + رواج (رک)]۔

رَسْمَا (ف ت ر، سک س، تن م ہفت) م ف۔

رسم و رواج کے مطابق، رسم کے طور پر، تکلفاً۔

کوئی رسماً اگر بلتا رہے تو اس سے کیا حاصل
 نہیں بلتا مزہ بلنے کا جب تک دل نہیں بلتا
 (اعجازِ نوح، ۵۶)۔

حقیقت ہے کہ اک ہنہر نہ توڑا غم بھر ہم نے
 مگر رسماً کہے جانے رہے ہیں بُت شکن ہم بھی
 (۱۹۵۰ء، لوح محفوظ، ۲۳۶)۔ [رسم + ا، لاحقہ تمیز]۔

رَسْمَانہ (ف ت ر، سک س، ف ت ن) مذ (قدیم)۔

بطور رسم کیا جانے والا کام، تقریب۔

اسی دھات رسمانہ پر روز کا
 کیے چار سون راحت اندوز کا
 (گلشنِ عشق، ۱۹۸)۔

بھی رسمانہ سگل کر تیل کا واں
 رکھے استہار پر لا جوڑ طباق

(۱۷۶۵ء، تتمہ پھول بن (اردو، کراچی، اپریل، ۱۹۶۸ء، ۱۰: ۱۸)۔
 [رسم + ف: اند، لاحقہ ہفت]۔

رَسْمَس (ف ت ر، سک س، ف ت م) صف (قدیم)۔

رک: رَسْمَا۔

بدنِ مخمل یا ہے صندل ڈکھ ہے پس قدمِ رَسْمَس

ندا بلبلِ رخت گلِ گل ہے تس پر مل بھنور وہ وہ

(۱۶۷۹ء، دیوانِ شاہ سلطان ثانی، ۸۹، ب)، [س: رَس +
 سِر + کَش + کَش + کَش]۔

رَسْمَسَا (ف ت ر، سک س، ف ت م) صف (مذ: رَسْمَسَی)۔
 ۱۔ گیلا۔

دلِ دل چو ہو رہی ہے ہر اک جا بہ رَسْمَسَی

مرمر اٹھا ہے مرد تو عورت رہی بھنسی

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک: ۲، ۱۳۹)۔ ۲۔ عطر یا پسینے وغیرہ سے تر
 خمارِ آلود، سرشار، جوانی کے رس میں ڈوبا ہوا۔

دل دوانا ہو گیا ہے دیکھ یہ صبح بہار
 رسسا پھولوں بسا آیا انکھوں میں نیند ہے
 (دیوانِ آبرو، ۶۸)۔

کوئی اپنے نشے میں رَسْمَسَی ہے

کوئی سر پاؤں تک پھولوں بسی ہے

(۱۷۸۲ء، حاتم، دیوانِ زادہ، ۳۱۸)۔

جو رَسْمَسَی آدھ کھلی کلی ہے

جھومر بنے اس کی کھلی ہے

(۱۹۳۱ء، عروسِ فطرت، ۳۱)۔

بہبھوکا بدن کدگدا رَسْمَسَا

اندھیرے میں ہو جوت جس کی فزوں

رُسنی (فت ر، سک س) صف۔

۱۔ رسم و رواج کے مطابق، رواجی، روائی۔

مجھے حاصل ہوا علم رُسنی

کیا تحصیل سب رُسنی و عینی

(۱۷۳۷، کنج الاسرار، ۲) اول میں فقط تحصیل علوم رُسنی مد نظر

تھی۔ (۱۸۸۶، تذکرہ اہل دہلی، ۲۳) وہی رُسنی تعزیت وہی

جھوٹی ہمدردی۔ (۱۸۹۱، ایامی، ۲) تنہیت و تعزیت کی رُسنی

تجویزوں کے بعد مولانا نے یہ تجویز پیش کی۔ (۱۹۳۳، حیات شبلی،

۵۰۱) تقریب کا پروگرام بنایا اور فیصلہ کیا کہ اسے محض رُسنی

جلسے تک محدود نہ رکھا جائے۔ (۱۹۶۷، افکار محروم، ۵)۔

۲۔ سرسری، معمولی، عام نوعیت کا، ہر تکلف ہم نے جامعہ کے

انتظام میں ایک بنیادی تبدیلی کر لی، سب وہ جن کا تعلق رُسنی تھا

اس سے الگ ہو گئے۔ (۱۹۸۶، تعلیمی خطبات، ۲۳۳) صدر

کے ساتھ ان کے مراسم محض رُسنی تھے۔ (۱۹۷۷، میں نے

ڈھا کہ ڈوبنے دیکھا، ۳۰) ۳۔ باقاعدہ، سرکاری، انگریز، انگریز،

انگریز، انگریز اور موجودہ نام انقرہ، جو اب بین الاقوامی سطح پر اس

شہر کا رُسنی نام قرار پا گیا ہے سب کے سب ایک دوسرے

سے بہت کم مختلف ہیں۔ (۱۹۶۸، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ،

۴۵۱) [رُسن + ی، لاحقۃ نسبت]۔

--- طور پر/طور سے م ف۔

رُسناً، رواجی انداز میں، سرسری طور پر، منہ جھٹالتے کو۔

» یہاں آجائے میں نے رُسنی طور پر کہہ دیا اور وہ سچ مچ میرے

ساتھ آ بیٹھی۔ (۱۹۸۰، لہریں، ۱۰۰)۔

رُسنیات (فت ر، سک س، کس م، شدی) اسم + اند۔

رُسنیں، رسوم، رُسنی باتیں یا معاملات، قاعدے، ضابطے،

تکلفات، اسرار بادشاہی رُسنیات عرفی اور معاملات عوام کے

مانند نہیں ہیں۔ (۱۸۳۸، یستان حکمت، ۲۳۲) سر ولیم میور نے

بنی ابراہیم یا بنی اسرائیل کی تمام رُسنیات سے جو ان کے

ہاں جاری تھیں یک لخت چشم پوشی کر لی ہے۔ (۱۸۷۰، خطبات

احمدیہ، ۵۰۰) مذہب ان کے نزدیک محض ... چند رُسنیات ادا

کرنے اور گیت گانے کا نام نہیں ہو سکتا۔ (۱۹۰۸، مضامین پریم

چند، ۲۱۲) پروٹوکول اور رُسنیات کی بندشوں نے انہیں بے بس

بنا دیا۔ (۱۹۸۲، آتش چنار، ۷۸۰) [رُسنی + ات، لاحقۃ جمع]۔

رُسنیت (فت ر، سک س، کس م، شدی) صفت (فت ر، سک س)۔

۱۔ رواج دینے کا عمل، ترویج، مناسب ہے کہ ایرانی غماز جماعت

جمعہ کو رُسنیت دیں۔ (۱۹۱۲، روزنامہ سیاحت، ۲۱۲) اف: دینا۔

۲۔ رسم ادا کرنے کا عمل، رسم و رواج کی پابندی، رُسنیت کی

پیچیدگیاں بتدریج مکمل تفصیلات میں نشو و نما پاتی رہیں۔ (۱۹۳۵،

تاریخ ہندی فلسفہ، ۱: ۳۱) فنی اقدار کے تغیر و تبدل کے متعلق

غلط فہمی کی چند در چند وجہیں ہیں مثلاً ... کہ رُسنیت کی رنجیروں میں

بری طرح جکڑا جانا وغیرہ۔ (۱۹۵۸، تنقیدی نظریات، ۲۳۳) [ع:

رُسنی + یت، لاحقۃ اسمیت]۔

رُسن (۱) (فت ر، سک س) اسم۔

۱۔ رُسن، رُسمان، بھانسی کا بھندا، بھانسی، ایسی کوئی

چیز جس سے باندھنے یا رُسنی کا کام لیا جا سکے۔

رُسن کر کرکسو کون سے پر بندی اُٹے بعد اس دھات این گندی

(۱۹۸۹، خاورنامہ، ۳۶۹)۔

زلف میں آج خوش ہے کود کو دل

ہو رُسن حق میں اس کے جھولا ہے

(۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۶۱۰)۔

سو نیکے ہے لہو اس کے سخن سے

بندے ہیں ہاتھ دونوں اک رُسن سے

(۱۸۱۰، سیر، ک، ۱۳۱۵)۔

نہ بندے اسپ فلک سیر فلک سے ہرگز

گر بنے قوس قزح اس کی بچھاڑی کی رُسن

(۱۸۹۲، مہتاب داغ، ۵۱۵)۔

بنا لیا اس نے اپنا قیدی لکا کے عہد وفا کا بھندا

رُسن ہے ہاتھوں میں بے بسی کی گئی میں سیر و رضا کا بھندا

(۱۹۵۱، آرزو لکھنوی، ساز حیات، ۳)۔

ہم سے ہو چھو اپنے دیوانوں کا حال

ہم نے دیکھی ہے رُسن بھی دار بھی

(۱۹۸۲، حصار انا، ۶۸) [ف: ع: (رُسن)۔]

--- انداز (فت ر، سک س) صفت۔

رُسنی یا کند بھنگ کر جانوروں کو پکڑنے والا۔ لیل بان اور رُسن

انداز اور رایش جنہی وحشی سے وحشی ہاتھی کے سدھانے

کے گر معلوم تھے نہایت ادب اور تعظیم سے بار بار اوس پر نظر

ڈالتے تھے۔ (۱۹۰۱، جنگل میں سنگل (ترجمہ)، ۳۳۶) [رُسن

+ ف: انداز، انداختن - ڈالنا، بھینکنا]۔

--- باز صفت۔

وسے پر کرتب دکھانے والا بازی گر یا نٹ۔

نماشہ پر سب دیکھ خوش ساز کا

کہے ہیں ہنگامہ رُسن باز کا

(۱۹۶۵، علی نامہ، ۲۸۲)۔ رُسن باز ہاؤں آگے پیچھے رکھے

ہوئے رُسنی پر کھڑے رہنے ہیں۔ (۱۸۳۷، ستہ شمس، ۱:

۵۲)۔ تئوں کا علم جانتے والے ... ایران میں رُسن باز اور نیرنج

ساز مشہور ہیں۔ (۱۹۱۳، محل خانہ شاہی (ترجمہ)، ۸۶)۔

[رُسن + ف: باز، باختن - کھیلنا]۔

--- بازی اسم۔

رُسنی کا کھیل، بازی گری، (بھاراً) مکاری۔

کرنی اپنی درزن سے غمازی

اور شوہر کی یہ رُسن بازی

(۱۸۱۰، مثنوی پشت گلزار، ۳۶) [رُسن باز + ی، لاحقۃ اسمیت]۔

--- ہشتہ (فت ب، سک س، فت ت) صفت۔

رُسنی سے بندھا ہوا۔

باغ عالم میں ہے ذلت کا سبب ترکو وطن

گل رُسن بستہ ہوئے جبکہ چین سے نکلے

(۱۸۹۵، خزینۃ خیال، ۲۱۲) [رُسن + ف: ہشتہ، ہشتن -

باندھنا سے خالیہ ناقام]۔

--- پیچ (---ی سچ) اند۔

کوئی کی جرحی (جامع اللغات)۔ [رَسَن + بیچ (رک)]۔

--- تابہ صف۔

۱۔ ٹوری کہتے ہیں والا ، رَسنی بننے والا ، رَسنی بنانے والا۔

فراشان سو جاوی و زنگی کینے

رَسن تاب کہتے شلنگی کینے

(۱۵۶۳ ، حسن شوق ، د : ۱۲۳)۔ [رَسَن + ف : تاب ، ناقص

۔ بل دینا]۔

--- جل گئی لیکن بِل آب ٹک وہی ہے کہات۔

دولت اور عزت ختم ہو گئی ۔ غرور بدستور باقی ہے رَسنی جل گئی
پر بِل نہ گیا۔

گیسو ہونے سید مگر ناز و گیا

بِل آب تلک وہی ہے رَسن گو کہ جل گئی

(۱۸۵۳ ، دیوان اسیر ، ۱ : ۳۹۵)۔

--- ساز صف۔

ٹوری بنانے والا ، رَسنی بننے والا ، رَسنی تیار کرنے والا ، رَسن

تاب۔ اسلحہ بنانے والوں ، قالین بافوں ، رَسن سازوں ، رودکروں

اور گاڑیاں بنانے والوں کے لئے بڑی بڑی دکانیں قائم ہوئیں ۔

(۱۹۰۷ ، نولین اعظم (ترجمہ) ، ۲ : ۴۷)۔

رَسن سازان مغرب گریہ اپنے فن میں بکتا ہیں

نہ سیکھا باندھنا ہم کو مگر احسان کی ڈوری سے

(۱۹۳۱ ، بہارستان ، ۷۸۶)۔ [رَسَن + ف : ساز ، ساختن ۔ بنانا]

--- سازی است۔

رَسنی بننے یا بنانے کا کام ۔ ہندوستانی گھانسون میں سے

کسی سے بھی کپڑا بننے کے قابل سن نہیں نکلتا لیکن بعض

رَسن سازی اور حصیر بافی کے کام آتے ہیں۔ (۱۹۰۷ ، مصرف

جنگلات ، ۲۵۳)۔ [رَسَن ساز + ی : لاحقہ اسمیت]۔

--- لنگر کس اضافہ (فت ل ، غنہ ، فت گ) است۔

جہاز کے لنگر کی زنجیر یا رَسنی (جامع اللغات) [رَسَن + لنگر رک]۔

--- ودار (---و سچ) است۔

پھانسی اور سولی ، دارورسن۔

رَسن و دار کو خاطر میں نہ لانے والو

جشن آزادی کشمیر منانے جاؤ

(۱۹۳۱ ، بہارستان ، ۳۰۸)۔

اب سروروشوں کو کوئی مرے کا ڈر نہیں

خطرہ تمہارا ہے رَسن و دار ہو چکا

(۱۹۳۲ ، سنگ و خشت ، ۵)۔

اب پھر کوئی متصور ہمارے نہ انا الحق

اب پھر کوئی پیدا رَسن و دار نہ ہو جائے

(۱۹۸۳ ، حصار انا ، ۸۲)۔ [رَسَن + و (مرفع عطف) + دار (رک)]۔

رَسَن (۲) (فت ر ، س) است (قدیم)۔

زبان ، جیبہ ، مزہ۔

ایسے رتن رَسن سون دریا تھے قطب کاڑے

دو جگ میں اس کوں دائم ہے مرتضیٰ ادھارا

(۱۹۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک : ۲۳۳)۔

بعد (کذا) روشن دس روشن ہے تیرے

رَسن روشن بچن روشن ہیں تیرے

(۱۹۸۳ ، عشق نامہ (ق) ، مومن ، ۳۵)۔ [رَسنا (۱) کی تعریف]

رَسنا (۱) (فت ر ، سک س) است۔

زبان جیبہ ، مزہ۔

شہد تھے ہے میٹھا تیرا رَسنا

ہم شکر تھے میٹھی تیری کالی

(۱۹۷۸ ، غواصی ، ک : ۱۷۰)۔ کوئی اے لسان کہتا ہے ...

کسی نے رَسنا سجدہ لیا (۱۹۱۵ ، مرقع زبان و بیان دہلی ، ۲۰)

[مقامی]۔

رَسنا (۲) (فت ر ، سک س) ف ل۔

مزیدار ہونا ، خوشگوار ہونا۔

تجربہ بن کھان پان نہ سے

سب سبھاؤ میں تو ہی ہے

(۱۹۵۳ ، گنج شریف ، ۱۹۶)۔ [س : رَسنا رَسنا]

رَسنا (۳) (فت ر ، سک س) است۔

چوٹ ، ضرب۔ ایسی چوٹ بڑی جسے اُستاد لوگ اصطلاح میں

رَسنا کہتے ہیں۔ (۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ، ۳ : ۱۳۶)۔ [مقامی]۔

رَسنا (۴) (فت ر ، سک س) ف ل۔

رہنا (رَسنا کے ساتھ مستعمل)۔

نہ پتائے وہ آج کل دیکھ لینا

بے کا بے کا بے کا بے کا بے کا

(۱۹۳۸ ، سُرہلی بانسری ، ۲۰)۔

دل کو اُجڑا صنم کدہ نہ بناو

ہیں بہت صورتیں رساو رساو

(۱۹۵۸ ، تار پیرا بن ، ۳۱)۔ [رَسنا (رک) کی متبادل شکل]۔

--- رَسنا محاورہ۔

۱۔ رہنا سہنا ، بھلنا بھولنا ، فارغ البالی سے بسر ہونا۔ تین دن

اپنے گھروں میں اور رس بس لو پھر تو تم پر عذاب ہی آئے گا ۔

(۱۸۹۵ ، ترجمہ قرآن مجید ، نذیر احمد ، ۳۶۵)۔ میاں بیوی حسن سلوک

اور اتفاق سے رَسنی بسی ، دنیا کے تردد اور افکار ان کے

پاس نہ پھٹکیں۔ (۱۹۲۰ ، لختو جگر ، ۱ : ۳۲)۔ ان کا گھر بھی

رَسنا بسا دیکھ لیں ، مگر وہ راضی نہ ہوئے تھے۔ (۱۹۸۲ ،

غلام عباس ، زندگی نقاب چہرے ، ۳۶)۔ ۲۔ دل و دماغ میں راسخ

ہو جانا ، طبیعت اور مزاج پر چھا جانا ، مضبوطی سے قائم ہونا۔

تعلیم اس سے کہیں پہلے دوسرے مقامات میں رس بس چکی تھی

(۱۹۳۱ ، مقدمات عبدالحق ، ۲ : ۵۰)۔ یہ بات اس درجہ اس میں

رس بس گئی ہے کہ وہ اکثر مذہب و اخلاق کی پیروی بے ارادہ بھی

کرتے لگتا ہے۔ (۱۹۵۶ ، آشفہ بیانی میری ، ۷۹)۔

--- رُسْنَا نصیب (کرمے) ہو قرہ۔

(دعاۃ کلمہ) رُسْنَا سہنا اور بھولنا بھلنا نصیب ہو۔ خُدا خوش اور سرسبز رکھے، خُدا بھراؤ رکھے۔ خُدا تمہیں اپنے کھر میں رُسْنَا نصیب کرے۔ (۱۹۲۳، انشائیہ بشر، ۲۲۸)۔

رُسْنَا (کس ر، سک س) ف ل۔

(مانع کا برتن کے باریک سوراخوں یا زخم وغیرہ سے) بہنا، چونا، ٹپکنا، رہش کرنا۔

لکھا آب رُسنے گھسی جا رُس

ہوا کوی ہوا جسم پیدا یقی

(۱۶۶۵، علی نامہ، ۵۰)۔

تراوش دل کرے ہے جاہ جا سے

پسے جون ڈنک ہورب کی ہوا سے

(۱۷۷۸، مثنویات حسن، ۱ : ۱۸۶)۔ بعضی رستی سبب ایک

لعابدار شے کے جو ان میں سے رستی ہے اور ہانی میں گھل

جاتی ہے مشہور ہیں۔ (۱۸۳۵، مزید الاموال، ۱۰ : ۱۰۰)۔ پیندے سے

شوریہ رس رس کر چکنا دھبہ ... پڑ گیا تھا۔ (۱۹۲۳، اہل محلہ اور

نااہل پڑوسی، ۲۲)۔ "شہر آرزو" میں باقر سہدی کی ذاتی زندگی

ایک رستے ہوئے فاسور کی طرح بے نقاب ہو گئی ہے۔ (۱۹۷۰،

برسر قلم، ۲۵) [پ : رس + س : ریشیتو ریشیتو (ری - ٹپکنا)]

رُسْنَا (کس نیز ضم ر، سک س) ف ل (قدیم)۔

ناراض ہونا، خلا ہونا، روٹھنا۔

دو تین جدائی پاڑنے تدبیر کی ولے

سائیں ہمارا ہم نے کدھیں بھی رُسنا نہیں

(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۲ : ۱۹۸)۔

عالم کتنا یک بار کا ملنے کا لذت ہے تری

میں گھٹ کیا ہوں دل میں یوں رُسنا ترا ہے یو سواد

(۱۶۹۷، ہاشمی، د، ۵۴)۔ [رک : رُسنا]۔

رُسْنَاوَلِ (فت ر، سک س، فت و) امث۔

بولی، زبان، گفتگو (جامع اللغات، پلش)۔ [رک : رُسنا (۱) +

س : ال + اکا + واکا]۔

رُسْنَدَہ (فت ر، کس س، سک ن، فت د) صف۔

بہنچنے والا، بارہابی ہانے والا۔

دل خُمر کا ہے پہلے سے شہر دیں کے حضور

اب جسم کو بھی دم میں رُسندہ سمجھو

(۱۹۱۲، شمیم، رباعیات (ق)، ۱۱)۔

ہے تیری ہی روح صرف زندہ

نا موقب معدلت رُسندہ

(۱۹۲۸، تنظیم الحیات، ۳۸)۔ [ف : رُس، رُسیدن - بہنچنا +

ندہ، لاحقہ فاعلی]۔

رُسْنَا (ضم ر، سک س) صف۔ (الف) صف۔

ذلیل و خوار، بدنام، بے عزت، بے حرمت۔

بیچی تھی بنگ بوڑا اور شراب

کرتی تھی عشاق کون رُسوا خراب

(۱۷۱۳، فائز، د، ۲۰۶)۔ تو نے مجھے بیٹھے بٹھائے نالاق

بدنام اور رُسوا کیا۔ (۱۸۰۲، باغ و بہار، ۴۴)۔

قابلِ رحم ہے اُس شخص کی رسوائی بھی

پردے پردے ہی میں کم بخت جو رسوا ہو جانے

(۱۸۷۸، گلزارِ داغ، ۲۲۴)۔

اس راہ میں جو سب پہ گزرتی ہے وہ گزری

تنہا پسِ زندان کیہی رسوا سر بازار

(۱۹۵۲، دستِ صبا، ۶۴)۔

چھوڑ کر نقشِ قدم ہو کے رہے ہم رُسوا

اب لیے بھرتے ہیں صورت یہ پریشانوں کی

(۱۹۸۵، رختِ سفر، ۶۲)۔ (ب) امث (قدیم)۔ ذلت، بدنامی،

بے عزتی، رُسوائی۔

ہوا ہے یو رسوا سرا خلق میں

نہ ہونا اچھیکا کسی ملک میں

(۱۶۸۰، قصہ ابوشحہ، ۲۸)۔ ا ف : کرنا، ہونا۔ [ف]۔

--- رُسْنَا جہاں (فت ج) صف۔

دنیا بھر میں بدنام، ہر ایک کی نظر میں ذلیل، حد درجہ ذلیل و خوار۔

ہوں میں رسوائے جہاں وضع سے اپنی ورنہ

جو کہیں اہل نظر ہے سو کہیں بختوں ہے

(۱۷۹۵، قائم، د، ۱۳۵)۔

جو دل قابو میں ہو تو کوئی رسوائے جہاں کیوں ہو

خلش کیوں ہو، طیش کیوں ہو، قلق کیوں ہو فغاں کیوں ہو

(۱۸۷۸، گلزارِ داغ، ۱۸۰)۔

یاں نہ روئی ہے، نہ کپڑا ہے، نہ عزت ہے نہ علم

ہو نہ یارب کوئی رسوائے جہاں میری طرح

(۱۹۳۲، سنگ و خشت، ۷۶)۔ [رُسوا + سے (حرفِ اضافت) +

جہاں (رک)]۔

--- رُسْنَاوَلِ (فت ر، سک ل) صف۔

رسوائے جہاں، رسوائے زمانہ۔

یارب برا ہو دشمنِ تزئینِ حُسن کا

رسوائے خلقِ دزدِ حنا ہو تو جانے

(۱۸۵۴، محنتِ آرزو، ۱۲۸)۔ [رُسوا + سے (حرفِ اضافت) +

خلق (رک)]۔

--- رُسْنَاوَلِ (فت ر، سک ل) صف۔

رسوائے جہاں، رسوائے زمانہ۔

دل اپنا دے جو اس جانِ جہاں کو

وہ ہو رسوائے عالم بے تکلف

(۱۸۳۵، کلیاتِ ظفر، ۱ : ۱۳۲)۔ آپ میری تصویر کو بڑھائیے میں

روشناسِ خلق یا رسوائے عالم کرنا چاہتے ہیں۔ (۱۹۳۶، ریاض،

نثر، ریاضِ خیر آبادی، ۸۲)۔ [رُسوا + سے (حرفِ اضافت) +

عالم (رک)]۔

رُسْنَاوَلِ (فت ر، سک س) امث۔

گنے کے پہلے رس کی تقسیم کی رسم، گنے سے رس نکالنے

کا موسم (جامع اللغات، پلش)۔ [س : رُس + وہ + رُس + واکا + رُس]

میرے رسوب اور اس کے قوام میں کیا فرق ہے۔ (۱۸۱۳ء، تورن ۱، ۱۵۹)۔ جو اجزاء ہانی میں متعلق تھے وہ بصورت رسوب (تلجھٹ) کے تہ نشین ہو گئے۔ (۱۹۱۱ء، مقدمات الطبیعیات ۱، ۸۱)۔ گردوں کی جھلی میں کسی غیر طبعی کیفیت کے باعث پیشاب میں خارج ہونے والے رسوب اور سنی مادے اس میں جمع ہو کر خون میں شامل ہو جاتے ہیں۔ (۱۹۸۲ء، باگھ ۱، ۵۶)۔ [ع : (ر س ب)]۔

رُسوبات (ضم ر، و مع) اند : ج۔

رُسوب (رک) کی جمع۔ اچھا ہانی صاف و تمام قسم کے کدورات و رسوبات سے بری ہوتا ہے۔ (۱۸۹۱ء، مبادی علم حفظ صحت جہت مدارس ہند ۱، ۸۶)۔ کیلیم کاربونیٹوں ... کے ہمراہ تجویز نہ کرنا چاہیے کیونکہ ان سے حل نا پذیر رسوبات پیدا ہو جاتے ہیں۔ (۱۹۳۸ء، علم الادویہ ۱، ۲۰۵)۔ [رُسوب + ات : لاحقہ جمع]۔

رُسوبی (ضم ر، و مع) صف۔

رُسوب (رک) سے متعلق یا منسوب، رسوب کا۔ ہانی کو ہمیشہ تلاطم رہتا ہے جس سے رسوبی مواد ہمیشہ کے لیے تہ نشین ہونے نہیں ہاتے ہیں۔ (۱۹۱۱ء، مقدمات الطبیعیات ۱، ۱۱۵)۔ ریتلا پنہر اور چونے کے پنہر جیسی رسوبی چٹانیں ... ہیں۔ (۱۹۳۴ء، مٹی کا کام ۱، ۹)۔ [رُسوب + ی : لاحقہ نسبت]۔

رُسوب (ضم ت) است۔

(جغرافیہ) چٹانوں کے شکستہ ذرات پر مشتمل مٹی، مقاسی چٹانوں کے شکستہ ہونے سے جو تراب حاصل ہوتی ہے اس کو ... (Residual) رسوبی تراب کہتے ہیں۔ (۱۹۷۸ء، پاکستان کا معاشی و تجارتی جغرافیہ ۱، ۳۴)۔ [رُسوبی + رُسوب (رک)]۔

رُسوت (فت ر، و لین) است۔

ایک سیاہی مائل منجمد تلخ مادہ جو جھال یا بھلی سے حاصل ہوتا ہے اور اکثر ہانی میں گھس کر آنکھوں یا پھنسیوں میں بطور دوا لگائے ہیں، نیز وہ درخت جس کی جھال یا بھلی سے یہ مادہ بنتا ہے، شیرہ خولان، حفض، حفض : رسوت۔ (۱۵۱۹ء، مؤید الفضلا (اردو، جولائی، ۱۹۶۷ء، ۱۲۶)۔ رسوت : دوائی کہ برائے دلع درد چشم بکار آید۔ (۱۷۵۱ء، نوادر الالفاظ، ۲۶۲)۔ معز اس کا شہد اور رسوت کے ساتھ دو تین مرتبہ ناسور پر لگائیں تو فائدہ کرے۔ (۱۸۸۳ء، صید گہ شوکتی ۱، ۵۲)۔ رسوت دودھ میں حل کر کے کان میں ٹپکانے سے خارش زائل ہوتی ہے۔ (۱۹۳۹ء، شرح اسباب (ترجمہ) ۲، ۱۳۷)۔ وہ ایسا مٹہ بنا رہی تھی جیسے اُسے رسوت کھلا رہے ہوں۔ (۱۹۶۲ء، آفت کا ٹکڑا، ۸۴)۔ [س : रसबौद्ध]۔

رُسوت (فت ر، سک س، فت و)۔ (الف) است۔

(ملاحی) جہاز کی درزیں (ا پ و ۵ : ۱۷۵)۔ (ب) اند۔ جہاز کی درزیں بند کرنے والا ماہر شخص (ا پ و ۵ : ۱۷۵)۔ [رساو + س : و ت : لاحقہ صفت]۔

رُسوخ (ضم ر، و مع) اند۔

۱۔ نبات، استواری، پختگی، مضبوطی، استحکام، استمرار

رُسوانی (ضم ر، سک س) است۔

بدنامی، بے عزتی، ذلت، خواری، فطیحت، ہتیارے پر کھات سینہ کا اشتیاق جھوٹ و رسوانی ہند کا سچ۔ (۱۵۸۲ء، کلمۃ المعانی ۱، ۱۰۳)۔

محبت کتنے ہے سو رسوانی ہے

یو رسوانی عاشق کون ہو آئی ہے

(۱۶۰۹ء، قطب مشنری ۱، ۴۳)۔

گلر باغ جنوں ہے رسوانی

عزت ملک عشق خواری ہے

(۱۷۱۳ء، فائز، ۱۵، ۱۸۵)۔

عار ہے تنگ کو مجھ نام سے سبحان اللہ

کام پہنچا ہے کہاں تک مری رسوانی کا

(۱۷۹۵ء، قائم، ۱، ۷)۔

کہا تم نے کہ کیوں ہو غیر کے منے میں رسوانی

بجا کہنے ہو سچ کہنے ہو پھر کہو کہ ہاں کیوں ہو

(۱۸۶۹ء، غالب، ۱، ۲۰۰)۔ طرح دیتے میں سراسر یحیائی ہوگی،

اس سے بڑھ کر رسوانی ہوگی۔ (۱۹۰۱ء، الدلیلہ، سرشار، ۴۰)۔

کیسے کہندوں کہ مجھے چھوڑ دیا ہے اُس نے

بات تو سچ ہے مگر بات ہے رسوانی کی

(۱۹۷۷ء، خوشبو، ۱۱۵)۔ [رُسوا + نی : لاحقہ اسمیت]۔

رُسوانا محاورہ۔

ذلت سہنا، بدنامی برداشت کرنا۔

رسوائیاں اٹھائیں جور و عتاب دیکھا

عاشق تو ہم ہونے پر کیا کیا عذاب دیکھا

(۱۷۸۴ء، درد، ۱، ۳۷)۔

رُسوانا محاورہ۔

رک : رسوانی اٹھانا۔

نہ کہنی راز دل تو اتنی رسوانی بھلا سہنی

فطیحت کر کے مجھ کو اس زبان کے ہاتھ کیا آیا

(۱۷۵۵ء، یقین، ۱، ۸)۔

رُسوانا اند۔

ذلت کا داغ، بدنامی و بے عزتی کا داغ، دوسری طرف ... رعایا کے ساتھ دوستانہ عہد و پیمان کر کے انتہائی ذلت و رسوانی کا ٹیکا اپنے ہاتھ سے اپنے ماتھے پر لگاتا ہے۔ (۱۹۲۶ء، غلبہ، ۸۵)۔

رُسوانا اند۔

رُسوانی کا پیش خیمہ، بدنامی کا سامان (فرہنگ اثر)۔

رُسوانا محاورہ۔

رک : رسوانی اٹھانا۔ اب حیا جی میں آئی ہے کہ بے رسوائیاں کھینچ کر اپنے تنیں جتنا نہ رکھوں۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۵۸)۔

رُسوب (ضم ر، و مع) اند۔

(ہانی شراب وغیرہ مانع میں) تہ نشین ذرات، تلجھٹ، دُرد، گد،

مجھ سقیم اور سیری جو رو دل دونیم کا باہم قارورہ ہے ... دیکھ کہ

(۱۸۰۹ء ، جرأت ، ک (ق) ، ۳۸۳)۔ زندگی بھر اس غلام سے رُسُوخیت کے سوا بغاوت اور سرکشی کی کوئی بات سرزد نہ ہو گی۔ (۱۹۳۷ء ، واقعات انظری (ترجمہ) ، ۱۵۹)۔ ۲۔ (ا) ربط ضبط ، میل جول ، رسانی صرف آپس کی خواہش رُسُوخیت سے تجارت کی ترقی ہوتی ہے۔ (۱۸۸۰ء ، ماسٹر رام چندر ، ۱۳۱)۔ (ا) اثر ، اعتماد ، اعتبار۔ کسی مجتہد سے ہسمی و سفارش یا ہاتھار رُسُوخیت خاندانی اجارہ حاصل کر کے پیش نماز بن جائے۔ (۱۹۰۰ء ، شریف زادہ ، ۸۱)۔ اف : رکھنا ، ہونا۔ [ع : رُسُوخ + ف : بت ، لاحقہ کیفیت]۔

۔۔۔۔۔ جتنا محاورہ۔

وفاداری یا خیرخواہی کا اظہار کرنا ، وسائل و ذرائع کا رعب ڈالنا جو لوگ اس دن کے امیدوار تھے وہ اپنی رُسُوخیت جتاتے ہیں ، کہیں سے بھونکا ہوا ہانی آتا ہے ، کوئی پڑھا ہوا کڑ لانا ہے۔ (۱۸۹۰ء ، حسنة دلفریب ، ۳۰)۔

رُسُوخ (فت ر ، و مع) اند۔

۱۔ جام یا خط لے جانے والا ، قاصد ، نامہ بر ، ایچی ، سفیر۔ رسول آیا یک ز خاور زمیں اسے کیا رضا دیتا ہے ہوشیں (۱۶۴۹ء ، خاور نامہ ، ۳۷۳)۔ رسول کی تعظیم اور تکریم کر کے ایک ممکن معقول میں اتارا۔ (۱۸۰۳ء ، گنج خوبی ، ۸۷)۔

مرا رسول نے واں ذکر کچھ کیا بھی ہو

کسی بہانے سے شاید کہ خط دیا بھی ہو

(۱۸۶۴ء ، دیوان حافظ ہندی ، ۶۸)۔

شعلے کہنے لگے کہ بھول ہیں ہم

نکبت و نور کے رسول ہیں ہم

(۱۹۳۷ء ، نظیر دوراں ، ۱۳)۔ ۲۔ (ا) اللہ کی طرف سے بھیجا ہوا،

وہ پیغمبر جن پر کتاب الہی نازل ہوئی ہو۔

رسول عرب ہو عجم آج وو

رسولان کے سب سب کا تاج وو

(۱۶۳۹ء ، طوطی نامہ ، غواصی ، ۴)۔

جس گرد اہر ہانوں رکھیں تیرے رسولان

اس گرد کون میں کھل کروں دبدہ جاں کا

(۱۷۰۷ء ، ولی ، ک (۲۳)۔ ایمان لایا میں اوپر اللہ تعالیٰ کے ... اوپر

رسولوں کے۔ (۱۸۵۵ء ، تعلیم الصبیان ، ۱۹)۔ تجھ سے پہلے جو

رسول گزرے ہیں ان کی یہ سنت ہے۔ (۱۹۲۳ء ، سیرۃ النبی ، ۳)۔

(۲۷۵)۔ مجھ کو تو اللہ تعالیٰ نے رسول بنا کر بھیجا ہے۔ (۱۹۶۳ء ،

محسن اعظم اور محسنین ، ۳۳) (ا) مراد: حضرت محمد مصطفیٰ

صلی اللہ علیہ وسلم۔

بازی جاوے فرید کی کس آنکھوں سا کے

صدقہ نبی رسول کے جن قائم را کھے

(۱۲۶۵ء ، بابا فرید گنج شکر (اردو ، اکتوبر ، ۱۹۵۰ء ، ۲۱)۔

اے عزیز مرید صادق اچھے ، پیر کے ہوا کون ، اس خدا ہو رسول

پیدا کیا ہے۔ (۱۵۰۰ء ، معراج العاشقین ، ۳۴)۔

خوشیاں کرو موالیان بیعت رسول آیا

بہو دھات آئند سوراں عیشاں سنگت لایا

(۱۶۱۱ء ، قلی قطب شاہ ، ک (۱۰ : ۳۵)۔

تعمیل اوامر سے رُسُوخ و ملکہ طبیعت میں بہم پہنچ جائے۔ (۱۸۸۵ء ، تہذیب الفضائل ، ۲ : ۴۰)۔ غیر فرعی انکار و خیالات ... جماعت کے ذہن میں پیدا ہو کر رُسُوخ حاصل کرتے ہیں۔ (۱۹۱۸ء ، روح الاجتماع ، ۱۰۵)۔ مہاتما بدھ کی وجہ سے ماکدھی اور ہالی کو رُسُوخ حاصل ہوا۔ (۱۹۶۱ء ، تین ہندوستانی زبانیں ، ۲۱)۔ ۲۔ (ا) ربط ضبط ، رسانی ، پہنچ۔ بارگہ کبریا میں ان کو رُسُوخ ہے۔ (۱۸۳۷ء ، سرور سلطانی ، ۲۷۴)۔ جب سے جانکی ناتھ ڈہلی کلکٹر ہوئے اور حکام میں ان کا رُسُوخ ہو گیا ، راج دلاری جی کے دماغ آسان ہو گئے۔ (۱۹۱۳ء ، راج دلاری ، ۱۶)۔

پیدا کیا ہے تو نے کسی سے اگر رُسُوخ

ویسا ہی چاہیے کہ وہ عمر بھر رُسُوخ

(۱۹۲۷ء ، شاد عظیم آبادی ، میخانۃ الہام ، ۱۳۷)۔ (ا) اعتبار ،

اثور ، اعتماد۔ ایک شایستہ گورنمنٹ میں کیونکر اس کا رُسُوخ و اعتماد

بڑھ سکتا ہے۔ (۱۸۹۹ء ، حیات جاوید ، ۴)۔ سرکاری ملازم پر

ناجائز ذرائع سے یا اپنا ذاتی رُسُوخ عمل میں لانے کے لیے

ماہہ الاحتفاظ لینا۔ (۱۹۲۱ء ، مجموعۃ تعزیرات ممالک محروسہ ، ۴)۔

سنگھ بابو کے باب دادا اپنے رُسُوخ کے زور سے آج تک اس

کو چنگی قسم کی ٹلا سے بھا کر اس کی دیہاتیت کو برقرار رکھے

ہوئے تھے۔ (۱۹۸۶ء ، انصاف ، ۶)۔ اف : رکھنا ، ہونا۔ [ع :

(رس خ)]۔

۔۔۔۔۔ ہانا محاورہ۔

ہفتہ ہو جانا ، جم جانا۔ لطف تقریر اور حسن دلپذیر دختر بہت پسند آیا

حتیٰ کہ تھنائے سنا کعت اوس کے نے اس کے ضمیر میں رُسُوخ

ہایا۔ (۱۸۵۱ء ، عجائب الفصص (ترجمہ) ، ۲۰ : ۵۰)۔

۔۔۔۔۔ طلبی (فت ط ، ل) است۔

رسانی حاصل کرنے کی خواہش ، ربط ضبط بڑھانے کی کوشش۔

اور اس رُسُوخ طلبی کی قیمت شاعرانہ مبالغہ کے ساتھ ان بے

نواؤں سے وصول کی جاتی تھی جن کا یکسی کے سوا اور کوئی

دستگیر نہیں۔ (۱۹۳۶ء ، پریم چند ، پریم بیتی ، ۱ : ۷)۔ [رُسُوخ

+ طلب (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

۔۔۔۔۔ والا صف ، مذ۔

ہاتھ ، معتبر۔ جن کو موقع نہ ملا تھا کہ شروع زمانہ رسالت میں پیغمبر

صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیم و تلقین سے بہرہ مند ہوتے اب مدینہ

... آئے کہ اسلام قبول کریں اور ان میں سے بعض لوگ بہت رُسُوخ

والے تھے۔ (۱۸۹۷ء ، دعوت اسلام ، ۵۲)۔ حضرت عمر اور حضرت

حمزہ کی شمولیت سے جماعت اسلام کو بڑی تقویت پہونچی ، کیونکہ

یہ دونوں بڑے رعب و رُسُوخ والے شخص تھے۔ (۱۹۲۴ء ، محمد

کی سرکار میں ایک سکھ کا نذرانہ ، ۵۵)۔

رُسُوخیت (ضم ر ، و مع ، کس خ ، شدی ہفت) است۔

۱۔ (ا) پختگی ، مضبوطی ، استواری۔ پہلے ان کو علم کی رُسُوخیت

سے وصف کیا ، بعد ایمان کی صفت سے ذکر کیا۔ (۱۸۶۰ء ،

فیض الکربیم ، ۸۰۶)۔ (ا) اطاعت وغیرہ میں ثابت قدسی وفاداری۔

رُسُوخیت ہے محکو اور ارادت

جو نہ یہاں آو ہے میری سعادت

کوئی مذہب ایسا نہیں ہے جو حضرت عیسیٰ کو رسول برحق اور مرسل من اللہ مانتا ہو۔ (۱۸۹۸ء سرسید، مضامین سرسید، ۳۶) [رسول + برحق (رک)]۔

--- خُدا کس (اس)۔۔۔ (ضم خ) اند۔
رک : رسول اللہ۔

کہیں ہیں رسول خدا در خبر
دکھا دے خدا مجھ کوں روزِ حشر
(۱۷۶۹ء، آخر گشت (ق) ۹۳)۔ مدینے میں اللہ تعالیٰ نے حضرت مصعب کو جو کابیانی عطا فرمائی اس کا حال رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کو معلوم ہوتا رہتا تھا۔ (۱۹۶۷ء، جانباز ساتھی، ۲ : ۱۱)۔ [رسول + خدا (رک)]۔

--- زَادَہ (فت د) اند۔
فرزند رسول : امام حسن اور امام حسین علیہما السلام (سہند اللغات)۔ [رسول + زادہ (رک)]۔

--- زَادِی اند۔
پیغمبر کی بیٹی : (مراد) حضرت فاطمہ زہرا رضی اللہ عنہا اب سیری زندگی ختم ہو رہی ہے، اس دنیا سے رخصت ہو کر خدا کے حضور میں جاتی ہوں کہ باپ سے ملوں لیکن جانتی ہوں کہ سب سے پہلے اعمال کی باز پرس ہوگی، ایسا نہ ہو کہ رسول زادی تمہاری کسی نا فرمانی میں پکڑی جائے۔ (۱۹۳۱ء، سیدہ کا لال، ۷۱)۔ [رسول + زادی، ف : زادہ (رک) کی قایت بقاعدہ اردو]۔

--- شابی اند۔
آزاد مشر فقرا کے ایک فرقے کا نام جس کے بانی رسول شاہ نامی ایک درویش کامل تھے، اور آخری پیر خواجہ نجیب الدین عرف شاہ خدا حسین تھے جنہوں نے ۱۸۵۹ء میں مقام الور وفات پائی، ان کا مزار اور تکیہ جنسلی باغ (دہلی) میں ہے جو رسول شاہوں کی گدی کے نام سے مشہور ہے اس فرقے کے لوگ چار اہرو کا صفا کرتے، ایک محرق یعنی لگوں باندھتے اور شراب کو حلال سمجھتے ہیں، یہ لوگ اکثر عالم اور فاضل ہوتے ہیں (ماخوذ: فرہنگ آصفیہ) مابین حد مشرق و شمالی لندہ بازار مکان رسول شاہوں کا ہے۔ (۱۸۶۸ء، تحقیقات چشتی، ۵۷۸) وہ ابتدائی عمر سے رسول شابی فقیر ہو گئے تھے۔ (۱۸۹۶ء، سیرت فریدیہ، ۵) کسی نے کہا جوگی ہیں، کسی نے کہا رسول شابی فقیر ہیں مگر جو کچھ ہیں ستار کے فن میں کامل ہیں (۱۹۳۳ء، فراق دہلوی، لال قلعہ کی ایک جھلک، ۵۸) اس فرقہ کی سرگرمیوں کے بارے میں جتنے جتنے واقعات ملتے ہیں بعض مورخین نے اسے امام شابی لکھا ہے اور بعض نے رسول شابی۔ (۱۹۷۳ء، فرقے اور مسالک، ۲۷۰)۔ [رسول شاہ (غلم) + ی، لاحقہ نسبت]۔

--- کَرِیم کس (ض)۔۔۔ (فت ک، ی مع) اند۔
حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم (ماخوذ : جامع اللغات)۔ [رسول + کریم (رک)]۔

اہنا جمال مجھ کوں دکھایا رسول آج
عاجز کی التماس کوں کونان قبول آج
(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۲۳۲)۔

بھیجے تحفہ درود و سلام
بجانب رسول و آل رسول
(۱۹۲۳ء، کلیات حسرت، ۲۰۰)۔ اسی لئے اللہ و رسول نے بنایا کہ جتنی چادر ہو اتنے پیر پہلاؤ۔ (۱۹۸۵ء، روشنی، ۶۹)۔ [ع : (رس ل)]۔

--- اَکْرَم کس (ض)۔۔۔ (فت ا، سک ک، فت ب) اند۔
نہایت کریم اور مہربان پیغمبر : مراد : حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم جب پوری طرح اطمینان ہو گیا تو رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو مدینے تشریف لانے کے لیے مدینے کے مسلمانوں کی ایک جماعت چلی۔ (۱۹۶۷ء، جانباز ساتھی، ۲ : ۱۱)۔ [رسول + اَکْرَم (رک)]۔

--- الثَّقَلین (ضم ل، غم ا، ل، شد ث بفت، فت ق، ی لین) اند۔

انسان اور جن دونوں کا ہادی، پیغمبر : مراد : حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم

نعت ان سینہ کوئیں رسول الثقلین
جن ابھنے میں پڑے در سوں بتاں کفر کے ڈھل
(۱۹۶۵ء، علی نامہ، ۱۰)۔ یہیں سے رسول الثقلین کو اٹھایا، مناسک حج ادا کرنے کے لیے سایہ جہاں کو اسی کی طرف دعوت دی۔ (۱۹۳۲ء، القرآن الحکیم، تفسیر مولانا شبیر احمد عثمانی، ۱۰۶)۔ [رسول + رک : ال (ا) + ثقلین (رک)]۔

--- السَّلَام (ضم ل، غم ا، ل، شد س بفت) اند۔
امن و سلامتی کا پیغام لانے والا۔

ہم رسول السلام ہیں لیکن
جان دینے پہ بات ٹھہری تو
(۱۹۷۵ء، خروش خم، ۵۵)۔ [رسول + رک : ال (ا) + سلام (رک)]۔

--- اللہ (فت نیز ضم ل، غم ا، ل، شد ل بفت) اند۔
اللہ کا رسول : مراد : حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم دودھ، پانی، شہد، شراب خلاصے کا سرپوش اڑا کو محمد رسول اللہ کے نزدیک بھیجے۔ (۱۵۰۰ء، معراج العاشقین، ۲۸)۔

یہ سوال آخری ہے بلند درگھ کا
خاتمہ بالغیر ہو صدقہ رسول اللہ کا
(۱۸۷۲ء، محمد خاتم النبیین، ۳۱)۔

بہر خدائی ہر ہے قبضہ ایک جنت کیا ہے چیز
باتھ آ جائے فقط دامن رسول اللہ کا
(۱۹۲۶ء، فغان آرزو، ۵۵)۔ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم طائف سے مکہ تشریف لانے تو کفار مکہ کی دشمنی اور بڑھکئی۔ (۱۹۶۳ء، محسن اعظم اور محسنین، ۱۳۷)۔ [رسول + اللہ (رک)]۔

--- بَرِّحَق کس (ض)۔۔۔ (فت ب، سک ر، فت ج) اند۔
سچا پیغمبر، اللہ تعالیٰ کا بھیجا ہوا۔ سوانے اسلام کے اور

---مَقْبُول کس صفت (فت م ، سک ق ، ومع) اند۔

حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم۔ رَسُولِ مَقْبُول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا مرتبہ وہ نہیں کہ انسان کا فرشتہ بھی اس کو جان سکے۔ (۱۸۸۷ ، خیابان آفرینش ، ۲)۔ یہ نظم ... رَسُولِ مَقْبُول صلی اللہ علیہ وسلم کے کمال بشریت کی زندہ و تابندہ اور ولولہ انگیز جھلکیاں دکھاتی ہے۔ (۱۹۷۰ ، اربغان حالی (مقدمہ) ، ۲۵)۔
[رَسُول + مَقْبُول (رک)]۔

---واہی اند۔

وہ نیکس جو رسول شاہی ظہر پہلے ائمہ مساجد سے اور بعد میں زمینداروں سے وصول کرتے تھے۔ بعد میں یہی ٹیکس زمینداروں اور جاگیرداروں پر لگایا جسے دیہات میں رسول واہی کہا جاتا تھا۔ (۱۹۷۳ ، فرقے اور مسالک ، ۲۷۱)۔ [رسول (رسول شاہ) + س : واہک سے مشتق]۔

رَسُولِ (فت ر ، و لین) امث۔

کھال کے نیچے یا جسم کے کسی حصے کے اندر پیدا ہوجانے والا گومڑا۔ یہ گومڑا جنے کے دانے سے لے کر خربوزے تک بڑا ہوتا ہے اور پھرانے سے پھرتا ہے ، گتلی بنوری ، سلعہ (انگ: Tumour) ، مغنہ نوعی از عتبا کہ مثل گوی ، براندام مردم برآید و باہستگی بزرگ شود ... اہل ہند آئرا رسولی گویند۔ (۱۳۱۹ ، ادات الفضل (اردو ، اکتوبر ، ۱۹۶۷ ، ۳۴)۔ رسولی۔ بیماری است کہ دل بضم دال نیز گویند۔ (۱۷۵۱ ، نوادرالفاظ ، ۲۶۲)۔

گھوڑے کی آنکھ پر تھی رسولی یہ گندہ تر

رہی تھی اس کمیت کی وہ حائل نظر

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۱۰۳۲)۔ برسوں بھائی سید عبدالقادر صاحب کی بیوی کا انتقال ہو گیا ہے ، ان کی رسولی پھٹ گئی تھی۔ (۱۹۰۰ ، مکتوبات حالی ، ۲ : ۲۹۷)۔ شرفاق رسولیوں کی طرح حرکت نہیں کرتا۔ (۱۹۳۶ ، شرح اسباب (ترجمہ) ، ۲ : ۳۹)۔ جھول اونٹوں کی پھپھوندی سے لگنے والی چھوت دار بیماری ہے ، جس میں اونٹ کے جسم کے مختلف حصوں پر رسولیاں بن جاتی ہیں۔ (۱۹۸۲ ، جانوروں کے متعدی امراض ، ۷۶)۔ [رَس (رک) + پ : آل + کا + ہکا + ہکا]۔

رَسُولِ (فت ر ، ومع) (الف) صفت۔

رسول کے متعلق ، رسول کی طرح کی (جامع اللغات)۔ (ب) امث۔ رسالت ، نبوت (ماخوذ : جامع اللغات : پلٹس)۔ [رَسُول + ی ، لاحقہ نسبت و کیفیت]۔

---داڑھی اند۔

رسول شاہی ظہروں کی وضع کی داڑھی جس میں سروں ٹھوڑی کے نیچے بال ہوتے ہیں۔ رسولی داڑھی کو خطاب سے کیڑمٹ کرنا ... مشغلہ رہ گیا تھا۔ (۱۹۱۵ ، سجاد حسین ، کاپا پلٹ ، ۱۲۹)۔
[رَسُول + داڑھی (رک)]۔

رَسُولِیہ بَیجہ (فت ر ، و لین ، سک ل ، فت ی ، ب ، شد چ بقت) اند۔ (دانی گری) وہ بیجہ جس کے پیشاب کرنے کے عضو پر پیدائشی کھال کا کھونٹ (پردہ) نہ ہو (ا پ و ، ۷ : ۶۶)۔ [رَسُولِ (رک)]۔

+ ، لاحقہ صفت + بیجہ (رک)]۔

رَسُولِ (ضم ر ، ومع) امث ، امث۔ (الف) طور جمع۔

۱۔ رَسْم و رَوَاج ، دستور ، قاعدے ، آداب۔

زیادہ حاجی مائل تھے سب سے

رَسْم اُس کی بجا لانے ادب سے

(۱۷۷۸ ، مثنوی گلزار ارم (مثنویات حسن ، ۱ : ۱۸۰)۔

سبحان ربنا کی صدا تھی علی العموم

جاری تھی وہ جو ان کی عبادت کے تھے رسوم

(۱۸۷۳ ، انیس ، ۱ : ۳۳۷)۔ ان رسوم کی اصلاح بھی ہے جوگھن

کی طرح اندر ہی اندر کھوکھلا کر رہی ہیں۔ (۱۹۳۶ ، راشد الخیری ،

نالہ زار ، ۳۶)۔ کسی قوم کی باطنی ساخت اور مزاج ہی سے اس

کے رویہ ، عادات ، رسوم اور کردار کی تشکیل ہوتی ہے۔ (۱۹۸۳ ،

مقاصد و مسائل پاکستان ، ۷۷)۔ ۲۔ (ریاضی) نشانات ، نقوش

ہم سیٹ اور اس کے ارکان کے اظہار کے لیے مندرجہ ذیل رسوم

(Notations) استعمال کریں گے۔ (۱۹۶۹ ، نظریہ سیٹ ،

۱۲)۔ (ب) طور واحد نیز جمع ، عدالتی خرچہ (کورٹ فیس ، اسٹامپ

کی فیس وغیرہ) ، فیس ، سرکاری حق ، ٹیکس ، غرضی نالیش ربع

رسوم بنام مدعا علیہما بموجب وصول باقی نوشتہ پٹواری عدالت

منصفی میں گزراں کر اسیدوار ہوں۔ (۱۸۶۹ ، انشائیہ خرد افروز ،

۲۱)۔ بجانے لفظ قیمت کاغذ اسٹامپ کے لفظ رسوم داخل تھا۔

(۱۸۷۰ ، ایکٹ نمبر ہفتم (تاریخ نثر اردو ، ۱ : ۳۸۰)۔ ایسی حالت

میں فروخت کی رقم سے ، رسوم وراثت واجب الادا ہیں۔ (۱۹۳۰ ،

شخصی قانون بین الاقوام ، ۳۲۸)۔ ۲۔ (ا) وہ رقم جو کسی خدمت

کے عوض دی جائے ، محتانہ۔ رسوم سے وہ نقدی عطا مراد ہے

جو خدمتیاں ملک کو بعض ان کی خدمات کے فیصدی محاصل کے

حساب پر دی جاتی ہے۔ (۱۹۳۰ ، احکام متعلق عطیات ، ۱۹)۔

(II) الاونس ، بھتہ ، انعام۔ تم بھی مجھ سے جاگیر و منصب

اور دربابہ و رسوم نہ مانگو۔ (۱۸۰۳ ، گنج خوبی ، ۷۶)۔ کسی قدر

رسوم قاضیوں کا ... مقرر ہے۔ (۱۸۳۹ ، کتاب الآثار ، ۳۱۹)۔

(III) حق زمینداری ، نذرانہ ، بھیش۔ کسانوں اور مزدوروں پر لگان

اور رسوم اتنے بڑھ گئے تھے کہ ناقابل برداشت ہو گئے تھے۔

(۱۹۲۳ ، سیاسیات ، ۲۹۳)۔ (ج) طور واحد۔ منگنی۔

ان چچا نے بھائیوں کا کر ہجوم

مجھ سے کر دی اپنی بیٹی کی رسوم

(۱۸۸۸ ، قصہ درد ، ۶)۔ [رَسْم (رک) کی جمع]۔

---اَعْلٰی نَمبردار کس اضافہ (فت ا ، سک ع ، ا ،

بشکل ی ، فت ن ، سک م ، فت ب) امث۔

محصول جس میں ایک روپیہ فی صدی کل مال کی مال گزاری پر زیادہ

ہوتا ہے اور اس کے علاوہ کسی قدر آراضی شاملات بھی

کاشت کے لیے بیضیہ لا خراج مل سکتی ہے (اعظم اللغات ،

اردو قانونی لکچری)۔ [رَسُول + اَعْلٰی (رک) + نَمبردار (رک)]۔

---بِالسَّقَطِہ (کس ب ، عم ا ، سک ل ، ضم م ، فت

ق ، شد ط بقت ، فت ع) امث۔

وہ نقدی جو خدمتیاں ملک کو بعض ان کی خدمات کے دی جاتی ہے

(رک) + . لاقعہ تانیث] .

لیکن اس کا حساب فیصدی محاصل پر نہیں ہوتا ہے (ماخوذ : احکام متعلق عطیات ، ۱۹) . [رُسُوم + سو (حرف جر) + رک : ال (۱) + مَقْلَع (رک) + . لاقعہ تانیث] .

--- پُتُوَار کس اضافہ (فت پ ، سک ٹ) است .
پتوار کی خاص مقررہ فیس (ماخوذ : اردو قانون ڈکشنری) . [رُسُوم + پتوار (رک)] .

--- پُتُواری کس اضافہ (فت پ ، سک ٹ) است .
پتواری کا مقررہ اور رواجی حق جو کاشت کار یا زمیندار ادا کرتا ہے (ا پ و ، ۶ : ۷۳) . صرف باستان رسوم پتواری در صورت شرکت یہ امر بطور کلیہ فرض کیا گیا ہے . (۱۸۹۳ ، ایکٹ ۱۹ ، ۱۸۷۳ (ترجمہ) ، ۳۳) . [رُسُوم + پتواری (رک)] .

--- دار اند .
کانو کا زمیندار یا نمبردار . ایک چھوٹا سا مکان سفالہ پوش کا جو وہاں کے رسوم دار کا ہے ... وہاں فروکش ہوا . (۱۸۹۰ ، رسالہ حسن ، ۲۰ : ۵۰) . [رُسُوم + ف : دار ، داشتن - رکھنا] .

--- دیہی کس صفہ (فت ی مع) است .
اس میں ہر رسوم یا جندہ یا محصول داخل ہے جو کسی محال سے موافق رواج کے واجب الوصول ہو اور وہ نہ تو ایسا رویہ ہو جو کسی جائداد غیر سرکاری کے استعمال کی بابت یا ذاتی خدمت کی بابت ادا کیا جاتا ہو اور نہ یہ نعت یا از رونے کسی حکم قانون مجریہ وقت کے مقرر ہوا ہو (ماخوذ : اردو قانون ڈکشنری) . [رُسُوم + دیہی (رک)] .

--- زمینداری کس اضافہ (فت ز ، ی مع ، سک ٹ) است .
وہ رسوم جو زمینداروں کو جاتی ہے جس سے مکھ اور دیہاندیہ ، سر دیہاندیہ اور قانون کو مراد ہیں (اعظم اللغات) رسوم زمینداری یعنی وہ رسم جو زمینداروں کو معاوضہ انتظام مالکزاری ملک اجرا ہوتی تھی . (۱۹۳۰ ، احکام متعلق عطیات ، ۲۰) . [رُسُوم + زمینداری (رک)] .

--- سرپستہ کس صفہ (فت س ، سک ر ، فت ب ، سک س ، فت ت) است .
رک : رُسُوم بالمقطعہ (ماخوذ : احکام متعلق عطیات ، ۱۹) . [رُسُوم + سرپستہ (رک)] .

--- سرکار کس اضافہ (فت س ، سک ٹ) است .
سرکاری حقوق یا محصول ، اسٹامپ کی فیس (جامع اللغات) . [رُسُوم + سرکار (رک)] .

--- عدالت کس اضافہ (فت ع ، ل) است .
(قانون) سرکاری خرچہ ، کورٹ فیس ، اسٹامپ خرچ (فرہنگ سنیہ) ، اردو قانون ڈکشنری . [رُسُوم + عدالت (رک)] .

--- عَزْفِیہ کس صفہ (ضم ع ، سک ر ، کس ف ، شد ی بفت) اند .
محصول یا خراج جو مالک لے (جامع اللغات) . [رُسُوم + عَزْفِیہ

--- فاتحہ کس اضافہ (کس ت ، فت ح) است .
میت کو ایصال ثواب کے لیے وفات کے تیسرے روز ادا کی جانے والی رسوم جن میں ختم قرآن ، فاتحہ خوانی ، مہمانوں کو کھانا کھلانا وغیرہ شامل ہیں . گھر کا اسباب اور بیوی کا جہیز ان کے جینے جی ہک کر صرف ہو چکا تھا اور جو کچھ رہا سہا تھا وہ ان کی تجہیز و تکفین اور رسوم فاتحہ وغیرہ میں صرف ہو گیا . (۱۹۰۰ ، شریف زادہ ، ۱۱) . [رُسُوم + فاتحہ (رک)] .

--- فی صدی کس صفہ (فت ص) است .
(قانون) وہ نقدی جو خدمتیار ملک کو بعض ان کی خدمات کے فیصدی محاصل کے حساب پر دی جائے (ماخوذ : احکام متعلق عطیات ، ۱۹) . [رُسُوم + فی (حرف جر) + صدی (رک)] .

--- قانون گوئی کس اضافہ (و مع ، و مع) است .
قانون گو کو دی جانے والی رسوم . رسوم قانون گوئی ... کل محاصل پر جاری کی گئی تھی . (۱۹۳۰ ، احکام متعلق عطیات ، ۲۰) . [رُسُوم + قانون گوئی (رک)] .

--- کیریا کرم کس اضافہ (کس ک ، سک ر ، فت ک ، ر) است .
(ہندو) کیریا کرم کی رسوم ، مرلے کے وقت خاص ایک طرح کی رسم ادا کرتے ہیں (اردو قانون ڈکشنری) . [رُسُوم + کیریا کرم (رک)] .

--- مخترفہ کس اضافہ (ضم م ، سک ح ، فت ت ، کس ر ، فت ف) است .
تجارت اور حرفہ کا محصول (اعظم اللغات) ، اردو قانون ڈکشنری) . [رُسُوم + ع : مخترفہ - کاروبار یا حرفت کا ٹیکس] .

--- منیداری کس صفہ (فت م ، ی مع) است .
وہ رسوم جو منی داروں (یعنی وہ اشخاص جو زمانہ سابق میں انتظام پولیس پر متعین تھے) کو یہ عوض خدمت دی جاتی تھی ، پولیس کے تقرر کی وجہ سے منیدار موقوف ہو چکے (اعظم اللغات) ، احکام متعلق عطیات ، ۲۰) . [رُسُوم + منی دار (ایک قوم کا نام) + ی ، لاقعہ نسبت] .

--- موثرانی کس اضافہ (و مع ، فت ت) است .
موندنے کی رسم ، بال منڈوانے کی رسم (اردو قانون ڈکشنری) . [رُسُوم + موثرانی (رک)] .

--- رُسومات (ضم ر ، و مع) است .
رُسُوم (رک) کی جمع الجمع . کسی کو کسی کی مذہبی رسومات میں دست اندازی کا اختیار نہیں ہوتا . (۱۸۷۰ ، خطبات احمدیہ ، ۳۰۶) .
شاہ ولی اللہ صاحب نے ... اصلاح رسومات پر ایک مضمون لکھا ہے . (۱۹۰۳ ، مقالات شبلی ، ۱ : ۱۷۵) . غیر مادی سے مذہب ، روایات ، رسومات ، اخلاق ... مراد ہوتے ہیں . (۱۹۶۷ ، عالمی تجارتی جغرافیہ ، ۳۰) . [ع : رُسُوم + ات ، لاقعہ جمع] .

رُسون (فت ر ، و مع) اند .
(کاشتکاری) بارش سے پہلے دھان کی بون کر کے کا عمل

(۱۰۰ : ۶۰) [مقامی]۔

رسوئی (فت ر، سک س، فت و، سک ن) صف
رس دار، رسلا، (بھارا) طرحدار، خوش اندام،

سلوی سائلو رسوئی ناروی

بدن جن کا صبح و شام میں ہے

(۱۹۷۶، خطابا، ۸۹)۔ [رس (رک) + وٹ، لاحقہ صفت]۔

رسوئی (فت ر، و س) اسٹ اسٹرسوئی۔

۱۔ کھانا، طعام، بھوجن

رسوئی غسل کی میں جا جیوں کا

برہمن ہوتے کو صدقہ لیوں کا

(۱۹۰۷، ولی، ک، ۲۹۲)۔

جھولی میں ہیں قبر کے ٹکڑے یہ بھیک کے

رغبت جو ہو بیوں کو تو حاضر رسوئی ہے

(۱۸۸۳، دیوان رند، ۲ : ۲۸۱)۔ اس طرح ہر کچی رسوئی کھانی۔

(۱۸۹۸، سرسید، تہذیب الاخلاق، ۲ : ۱۰۱)۔ بنارس کا بازاری

غیر بھی کلکتہ کے برہمن کے ساتھ رسوئی نہ کھانے کا (۱۹۱۳)

تدن ہند، ۸۸)۔ یہ لوگ اپنے آقاؤں کو جھو بھی نہیں سکتے

تھے۔ ان کا سایہ رسوئی پر بڑ جاتا تو روٹی بھینک دی جاتی۔

(۱۹۸۵، روشنی، ۵۰)۔ ۲۔ کھانا ہکڑے کی جگہ۔ باورچی خانہ

جیکے سے جوتا اُتار کر ٹھا کر کی رسوئی میں جا بیٹھے۔

(۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۳ : ۷۷)۔ وہ راجپوت جن کی رسوئی

سے ہزاروں کو بھوجن ملتا تھا ایک کھیل کے لیے ترستے تھے۔

(۱۹۲۹، ٹالک کٹھا، ۹۲)۔ بکریوں کو جنگر سے واپس لے کر

آتا تو بڑی دیر تک رسوئی کے دروازے پر کھڑا رہتا سے باتیں

کسے جاتا تھا۔ (۱۹۸۵، بارش سنگ، ۵۱)۔ ۳۔ کھانا ہکانا۔

رسوئی کا کام سکھاتی ہیں اور انگریزی پڑھاتی ہیں، حساب

سکھاتی ہیں۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۳ : ۷۷)۔ وہ دوپے میں

سیرے ساتھ رہتے تو میں دیکھتا تھا کہ رسوئی کے لیے انہوں

نے ایک کھار رکھ چھوڑا تھا۔ (۱۹۰۳، لکچروں کا مجموعہ، نذیر احمد،

۲ : ۵۳۸)۔ [س : رسوئی راسوئی]۔

۴۔ بھانا ف مر۔

کھانا ہکانا

برہمن نے مر کر رسوئی بنائی

اور آخر کو لالہ نے کھانی اڑائی

(۱۸۹۳، مجموعہ نظم پر نظیر، ۷۸)۔ شاید اس کی بیمار بیوی نے

جو جوتے کے پاس بیٹھی رسوئی بنا رہی تھی اس سے کچھ

کہا تھا۔ (۱۹۳۵، زندگی نقاب چہرے، ۱۱۸)۔ زیادہ وقت لکڑی

بھارتے اور رسوئی بناتے رہتے (۱۹۵۶، آئینہ بیانی میری، ۲۸)۔

۵۔ جیمنا محاورہ۔

کھانا کھانا۔ رسوئی جیسے آئے ک اور ناول سے چلا جائے

گا۔ (۱۹۱۰، راحت زمانی، ۶۶)۔

۶۔ خانہ (فت ن) اند۔

باورچی خانہ۔ رسوئی کا چوکا۔ سخی ایسا تھا کہ اسی ہزار برہمن

اس کے رسوئی خانے میں کھاتے تھے۔ (۱۸۰۵، آرائش
محل، افسوس، ۲۶۷)۔ بچے کے دودھ دینے کے بھانے سے
رسوئی خانے میں جاتی۔ (۱۹۳۷، قصص الامثال، ۲۰۰)۔
[رسوئی + خانہ (رک)]۔

۷۔ دار اند۔

باورچی، کھانا ہکڑے والا۔ اس موقع پر دختر والوں کے گھر کا
خوش ہر رسوئی دار اپنا حق الخدمت پاتا ہے۔ (۱۹۰۸، مغرن،
شمبر، ۳۵)۔ [رسوئی + ف : دار، داشتن - رکھنا]۔

۸۔ کا چوکا اند۔

کھانا ہکڑے کی جگہ کا وہ حصہ جسے ہکانا شروع کرنے
سے پہلے منی اور کوہر سے لیتے ہیں۔ اس قدر ہاک صاف
جیسے رسوئی کا چوکا۔ (۱۹۳۵، چند عصر، ۲۰۷)۔

۹۔ کرنا محاورہ۔

کھانا ہکانا، کھانا تیار کرنا۔

اتفاقا برویے تھے یار دو

وہ لکھے کرتے رسوئی رات کو

(۱۸۳۳، مجالس رنگین، ۹۰)۔ کوئی سوچ سے آنکھ ملانے

باتھ جوڑے کھڑا ہے۔ کوئی رسوئی کرنے میں مشغول ہے۔

(۱۸۸۲، طلسم پوشرا، ۱ : ۴۰۶)۔ خوب بھنکیں بننے ہیں اور

لڈو پڑے کھاتے ہیں، رسوئی کرنی چھوڑ دی ہے۔ (۱۹۱۱،

ظہیر دہلوی، داستان غدر، ۱۲۵)۔

رسوئی (فت ر، و س، کس) اند۔

کھانا ہکڑے والا۔ باورچی، ہکڑوں، کھانا ہکڑے والا برہمن۔

اس نے اپنے گھر میں کبھی کھانا نہیں ہکا اس کے گھر میں

سہارا رسوئی ہے۔ (۱۹۳۵، دودھ کی قیمت، ۱۶۵)۔ سہارو

گوالوں میں سائیسوں میں دل مل گئے ہیں یہ رسوئیوں میں ایک

رسوئی ارجن، پیڑوں کی سنگت میں کتا مکن دیکھائی پڑتا ہے۔

(۱۹۸۵، خیمے سے دور، ۱۷۷)۔ [رسوئی + ا : لاحقہ فاعلی]۔

رسوئی (فت ر، و س، کس) اند۔

رک : رسوئی۔ اس چیلے نے جو بھٹاڑے کا رسوئی ہے بہت

گڑگڑا کر کہا سہارا آپ ہی کے حکم سے میں نے جتنا کی سنگت

کی تھی۔ (۱۹۱۳، جھلاوہ، ۶۶)۔ [رسوئی + ن (زائد)]۔

رسوئی (فت ر، و س، ی مع) اسٹ۔

رک : رسوئی۔ اودھ میں وہ جو سینا کی رسوئی مشہور ہے وہاں

عہد دولت باہر شاہ میں مسجد رفیع الشان پسر آسمان بنائی۔

(۱۸۶۱، فسانہ عبرت، ۹۵)۔ ہیران شعر طراز اس کا نام ہے،

برسوں خدمت سامری میں رہا، رسوئی کا انتظام کرتا تھا (۱۹۰۲،

طلسم نوخیز جمشیدی، ۳ : ۳۱)۔ سینہ جی نے رسوئی کے

دروازے پر آکر کہا۔ "آشا ذرا یہاں آنا"۔ (۱۹۳۶، برہمن چند،

واردات، ۱۰۰)۔ [رسوئی + ن (زائد)]۔

۱۰۔ بردار (فت ب، سک ن) اند۔

کھانا لانے والا ملازم۔ میرے مورث اعلیٰ کوکا ہنڈت کے رسوئی

بردار تھی۔ (۱۹۳۵ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲ : ۱۷۰)۔ [رسوئیں + ف : بردار، برداشتن - اٹھانا]۔

--- کرنا ف۔

کھانا پکانا۔ ان کی بڑھی ساس رسوئیں کرنے پر نوکر تھی۔ (۱۹۱۳ء، جہلاوہ، ۱۹۰)۔

رَسَوَیَہ (فت ر، سک س، فت و، شد ی بقت) امذ۔

رک : رسوئیا۔ کرم چند کی خاطر اس نے سیٹھ دونی چند کے لڑکے کی تلاش کی اور گورداس رسوہ کی امداد سے اس کا ہتہ چلا۔ (۱۹۲۰ء، انتخابی لاجواب، ۳۱ مئی، ۱۳۰)۔ [رسوئی + ہ : لاحتہ نسبت]۔

رَسَہ (فت ر، شد س بقت) امذ۔

مونی رسی۔

رَسَہ اس کا درخت سے باندھا

اس ہری کو پھر آپ کھینچ لیا

(۱۷۹۵ء، حسرت لکھنوی، طوطی نامہ، ۹۷)۔ جھٹ پٹ دریا میں قلابے اور رَسَہ ڈال کر اُسے (بجھلی) نکالتے ہیں۔ (۱۸۷۷ء، عجائب المخلوقات (ترجمہ)، ۱۸۶)۔ [رَسَا (رک) کی متبادل شکل]۔

--- تڑانا محاورہ۔

بھاگنا، تعلق توڑنا (عموماً "رسی تڑانا" مستعمل ہے)۔ ان لوگوں کو غیر جانبداری کا عارضہ لاحق ہو گیا ہے جب ادیب زندگی سے رَسَہ تڑا کر کسی اصول کے کھوٹنے سے بندھ جائیں تو ان کا یہی حال ہوتا ہے۔ (۱۹۸۷ء، اک محشر خیال، ۳۹)۔

--- کشی (فت ک) امذ۔

۱۔ ایک کھیل جس میں رَسَا استعمال کیا جاتا ہے رَسَے کے نصف پر ایک نشان لگا دیا جاتا ہے اور اس طرح رَسَے کے دو سرے ہو جاتے ہیں۔ ایک سرے کو ایک ٹیم کے کھلاڑی اور دوسرے کو دوسری ٹیم کے کھلاڑی پکڑ کر اپنی اپنی طرف کھینچنے کے لیے ہیک وٹ زور لگاتے ہیں جو ٹیم مقابل کی ٹیم کو زمین پر لگانے ہونے نشان سے باہر تک اپنی طرف کھینچ لاتی ہے وہ جیت جاتی ہے، اور جو کھینچ کر چلی آتی ہے وہ ہار جاتی ہے یہ کھیل دنیا کے بیشتر ممالک میں کھیلا جاتا ہے عوامی کھیل ہے اور کسی رہبری کی زیر نگرانی عمل میں آتا ہے۔ بے قاعدہ فوج کے سپاہی اور عرب قبائل میچ گھوڑ دوڑ، رَسَہ کشی، شہسوار و غیرہ میں ہونے جوش کے ساتھ حصہ لیتے (۱۹۷۱ء، ذکر بار چلے، ۲۹)۔
۲۔ کھینچاٹانی، کشمکش۔ وہ (اقبال) زمین کو خدا کی ملکیت سمجھتا ہے، مغرب کی تجارت اور سیاسی رَسَہ کشی کو ایک ایلیسی اور تخریبی قوت قرار دیتا ہے۔ (۱۹۵۶ء، فکر سخن، ۳۲)۔
اقتدار کی رَسَہ کشی اور سیاسی تبدیلیوں نے سندھ کے حکمرانوں اور عوام کی صلاحیتوں کو ختم کر کے رکھ دیا۔ (۱۹۸۶ء، تاریخ اور آکسی، ۲۲۲)۔ [رَسَہ + ف : کش، کشیدن - کھینچنا + ی : لاحتہ کیفیت]۔

--- گیر (ی مع) امذ۔

موبشی جُرائے والا، موبشیوں کا چور۔ وہ عام طور پر رَسَہ گیر کو

پکڑوانے کا لوش ادا نہیں کرتا تھا۔ (۱۹۷۵ء، شاہراہ انقلاب، ۲)۔
غیرا جٹ بڑا ہی کانیا اور گھیاک رَسَہ گیر تھا، اس کی چترائی کا یہ عالم تھا کہ اپنے دشمن سے وہ ایک بار بھی پکڑا نہیں گیا۔ (۱۹۸۷ء، جنگ، کراچی، ۱۸ / دسمبر، ۱)۔ [رَسَہ + ف : گیر، گرفتیں - پکڑنا]۔

--- گیری (ی مع) امذ۔

موبشیوں کی چوری۔ کسی جاگیردار کو قتل، اغوا، رَسَہ گیری اور ڈاکہ زنی کے الزام میں سزائے قید نہیں ہوتی۔ (۱۹۷۵ء، شاہراہ انقلاب، ۳۶۹)۔ [رَسَہ گیر + ی : لاحتہ کیفیت]۔

رُسی (۱) (فت ر) امذ۔

۱۔ (نیاری) شوہر کا تیزاب (توشہ) جس میں ایک خاص طرح سے کھوٹا سونا لگا کر صاف کیا جاتا ہے (ا پ و، ۳ : ۶)۔
۲۔ (آب کاری) چوتھے درجے کی ہلکی قسم کی معمولی شراب (ا پ و، ۷ : ۹۲)۔ [س : رُسی، رُسی]۔

رُسی (۲) (فت ر) صف۔

رس میں بھری ہوئی، رسیلی، شمار آلود آنکھ کے لیے مستعمل۔
بحوم از بس تماشائی کا تیرے قد پہ ہے پیارے
سان دبستہ ترکس ز سرقا ہا رسی آنکھیں
(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱ : ۱۲۸)۔ [رس + ی : لاحتہ صفت]۔

۔۔۔ رُسی (۳) (فت ر) امذ۔

پہنچنے کا عمل یا کیفیت (مركبات میں بطور جزو دوم مستعمل)۔
حالیہ خط میں اس کا ذکر نہ دیکھنے سے وابستہ عدم رُسی ہوتا ہے۔
(۱۹۳۲ء، کاروان خیال، ۱۱۸)۔ [ف : رُسی، رُسیدن - پہنچنا + ی : لاحتہ کیفیت]۔

رُسی (فت ر، شد س) امذ۔

۱۔ موٹی ڈور، رسن۔ چار رسیاں تھیں یکس کون رنی پور میانہ تھا۔
(۱۸۲۱ء، بندہ نواز، شکارنامہ (شہباز فروری، ۶۲ : ۱))۔
حیاتی کی رسی کاٹ، ظن رشک نے اپنی ٹھاٹ
مونے باج نہیں باٹ ازیں کار مکن لبث
(۱۶۷۹ء، دیوان شاہ سلطان ثانی، ۲۲ الف)۔ پیارے گلون میں
طوق و زنجیر ڈال اور رسیوں سے کس ... لے گئے۔ (۱۷۳۲ء، کریل کتھا، ۲۵۸)۔

یہ جو چاہے چھوٹے تو تدبیر کیا

رُسی ڈوری لوہے کی زنجیر کیا

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۰۶۳)۔ اُسے (کمند کی) اسی طرح لیٹ کر
زمین کے بچھے لٹکتے ہیں جس طرح سننے ڈول کی رُسی کو
لچھاتے ہیں۔ (۱۸۸۷ء، سلطان فارسی، ۲ : ۲۰۸)۔

عداوت اگر جان کے ساتھ کی

تو قسمت میں رُسی ہے دو پانچ کی

(۱۹۱۰ء، قاسم اور زہرہ، ۱۷)۔ اس نے آواز دی ایک رُسی
منگوانی اور چور کو درخت سے باندھ دیا۔ (۱۹۸۵ء، روشنی، ۲۶۵)۔
۲۔ (عور) (بھاروا) سانپ، رُسی، پٹنی مار۔ (۱۸۰۸ء، رویائے
لغات، ۱۰۲)۔ ایک کہتی ہے اوپر سے مرداری گری، دوسری

کہتی ہے واہ ، نہیں ہی رُسی ہے ۔ (۱۸۸۵ء ، بزم آخر ، ۲۸) ۔
سانپ کو رُسی ، چھبکی کو دیوار والی ... کہا جاتا تھا ۔ (۱۹۶۷ء ،
ساقی ، کراچی ، جولائی ، ۳۶) ۔ ۳ ۔ سو لٹ کا لمبا پیمانہ
(فرہنگ آصفیہ : نوراللفات) ۔ [س : رُشم رُشم] ۔

---باندھنا محاورہ۔

تعلق قائم کرنا۔ محبت اور الفت کی رُسی جو تمام امت کے درمیان
باندھی گئی ہے ... اس کے سبب پروردگار عالم نے ... امت پر
احسان کیا ہے ۔ (۱۹۱۵ء ، نیرنگ فصاحت (ترجمہ) ، ۳۶۶) ۔

---ہٹ (فت ب) امذ۔

(سلاوٹ) بان کی رُسیاں ہٹنے والا مزدور (ا پ و ۱ : ۱۸۲) ۔
[رُسی + ہٹ ، ہٹنا (رک)] ۔

---ہٹنا ف مر۔

۱۔ مونچھ یا سن وغیرہ کو ہل دے کر رُسی بنانا ، رُسی تیار کرنا۔
دل کو پھنسا کے بل بھی دیے ہیں کہ جھٹ نہ جائے
رُسی بنی ہے آپ نے زلفِ دراز کی
(۱۹۰۵ء ، بادگار داغ ، ۱۷۵) ۔ نارہل کے ریشے سے رُسیاں
بنی جاتی ہیں ۔ (۱۹۶۶ء ، پاکستان کا تجارتی و معاشی جغرافیہ ، ۳۵)
۲۔ (کتابۃ) حیلہ بھانا بنانا (نوراللفات) ۔

---بُڑھنا محاورہ۔

مہلت ملنا ، ڈھیل ملنا ، عمر زیادہ ہونا ۔

اے اجل ظالم کی رُسی بڑھ نہ جائے
رسمانِ عمر چرخِ ہیر کھینچ
(۱۸۷۳ء ، کلیاتِ منیر ، ۳ : ۲۵۳) ۔

---ہٹلہ (فت ب ، سک ن) امذ۔

(اسکوننگ) رُسی میں گروہ لکے کا ایک خاص طریقہ ۔ رُسی ہند
یہ عارضی طور پر رُسیاں جوڑنے کے کام آتا ہے ۔ (۱۹۲۶ء ،
طلیمہ ، ۴۰) ۔ [رُسی + ف : ہند ، ہستن - باندھنا] ۔

---پکڑنا محاورہ۔

(کسی معاملے) امر یا بات پر مضبوطی سے قائم رہنا ، جمے
رہنا ، ٹٹے رہنا ۔ سب مل کر مضبوطی سے اللہ کے دین کی رُسی
پکڑے رہو ۔ (۱۹۰۶ء ، الحقوق والفرائض ، ۱ : ۶۹) ۔

---پُورنا محاورہ۔

ڈوری سے باندھنا ، رُسی سے کسنا ۔ میں نے دری میں لحاف
لیٹ کر رُسی پور دی اور وقتِ مقررہ پر بستر لے کر اسٹیشن پہنچ گیا ۔
(۱۹۷۳ء ، جہانِ دانش ، ۴۱۵) ۔

---پیشنا محاورہ۔

لرسودہ راسے پر چلنا ، پُرائی رسم کا پابند ہونا ۔ انہیں روایت کی
رُسی پٹتے رہنے کی بجائے حقیقت کا سامنا کرنے کی جرأت
پیدا کرنی چاہیے ۔ (۱۹۸۷ء ، افکار ، کراچی ، دسمبر ، ۸۱) ۔

---پھٹکارنا محاورہ۔

کولے جمانا ۔ کھوڑے کو مارنا (سہتہب اللغات) ۔

---تُڑا/توڑا کر بھاگنا محاورہ ، سر رُسیاں تُڑا کر بھاگنا ۔
مے تعاشا بھاگنا ، جان چھڑا کے بھاگنا ، پیچھا چھڑانے کے
لیے بھاگنا ۔ مگر جہاں کچھ خوف ہوتا ہے وہاں اس کی اطاعت نہیں
کرتا اور رُسی توڑا کر بھاگ جاتا ہے ۔ (۱۸۸۶ء ، حیاتِ سعدی ،
۱۵۱) ۔ پولیس کی حراست سے رُسیاں تُڑا کر بھاگا ہوا لکھنؤ آیا ۔
(۱۹۳۵ء ، اودھ ہنج ، لکھنؤ ، ۱۶ : ۵) ۔ چنانچہ یہ صورتِ حال
... ان ظالموں کے ساتھ بھی پیش آئی اور یہ لوگ اپریل ہی میں
رُسی تُڑا کر بھاگنے کے چکر میں نظر آئے لکھے ۔ (۱۹۸۷ء ،
اور لائن کٹ گئی ، ۶۳) ۔

---تُڑانا محاورہ ، سر رُسیاں تُڑانا ۔

تیزی سے چلا جانا ، بھاگنا ، آزادی یا رہائی کی کوشش کرنا
(عموماً جمع رُسیاں) مستعمل) ۔

کو رُسیاں توڑاؤں رہائی محال ہے

دوہری کمند ہوئی وہ زلفِ دو تا لگی

(۱۸۳۶ء ، ریاض البحر ، ۱۹۱) ۔ (جھپ رہنے کے قابل) غار یا
گھس بیٹھنے کی (کوئی اور) جگہ تو رُسی تُڑا کر اس کی طرف دوڑیں
(۱۸۹۵ء ، ترجمہ قرآن مجید ، نذیر احمد ، ۲۶۷) ۔ کمال بدحواسی کے
ساتھ جان چھڑانے کے لیے رُسیاں تُڑانے لگا ۔ (۱۹۲۳ء ،
مُحَدِّرات ، ۱ : ۷۹) ۔

---جَل گئی آیتھن نہ گئی کہاوت ۔

رک : رُسی جَل گئی (ہر) بل نہ گیا ۔ وہ تو ہمیشہ کی ایسی ہی ہے
رُسی جَل گئی آیتھن نہ گئی ۔ (۱۹۳۲ء ، رفیق تنہائی ، ۵۲) ۔

---جَل گئی / جلی (ہر/مگر) بل نہ / نہیں جلا /
نہ گیا / نہ نکلا کہاوت ۔

دولت عزت یا ولعت جاتی رہی مگر غرور نہ گیا یا آن میں فوق نہ آیا ۔
اس نے سر نہ جھکایا اور کہا کہ رُسی جلی پر اُس کا بل نہ گیا ۔
(۱۸۲۴ء ، سیرِ عشرت ، ۶۵) ۔

نصیر اُس زلف کی یہ کج ادائی کوئی جانے ہے

مثل مشہور ہے رُسی جلی لیکن نہ بل نکلا

(۱۸۳۸ء ، شاہ نصیر ، چمنستانِ سخن ، ۲۹) ۔ رُسی جلی پر بل
نہ گیا ، باوجودیکہ اجڑی ہوئی میٹھے میں بڑی تھی مزاج میں وہی
طنطنہ تھا ۔ (۱۸۷۷ء ، توبۃ النصوح ، ۱۰۳) ۔ میرے سردار نے تجھ
کو بوردی و مردانگی سرمیدان زیر کیا ، نہیں شرماتا ، یہ وہی مثل ہے
کہ رُسی جَل گئی مگر بل نہیں جلا (۱۸۹۱ء ، طلسم پوشریا ، ۵ : ۸۳۳) ۔
رُسی جَل گئی مگر بل نہ گیا روسی شکستوں پر شکستیں کھاتے
چلے جا رہے ہیں ... لیکن دم خم وہی ہے ۔ (۱۹۰۵ء ، جنگ روس و
جاپان ، ۱۵۶) ۔ رُسی جَل گئی پر بل نہ گیا ، ریاست خاک میں مل
گئی ، بوئے ریاست ابھی باقی ہے ۔ (۱۹۳۸ء ، دلی کا سنبھالا ،
۵۶) ۔ اللہ بے دماغ ، رُسی جَل گئی پر بل نہ گیا ، اب یہ نعرے
نہیں چلیں گے ۔ (۱۹۶۲ء ، معصومہ ، ۱۴۳) ۔

---دَراز کُڑنا محاورہ۔

مہلت دینا ، ڈھیل دینا ، رعایت دینا ۔

خلقِ خدا کو ہوتی ہیں اس سے اذیتیں

ظالم کی رُسی کر تو نہ او آسمانِ دراز

--- کا سانپ پُٹنا محاورہ۔

یہ اصل بات کو بڑا کر کے دکھانا، ذرا سی بات کو بہت بڑھا چڑھا کر بیان کرنا، نہایت مبالغہ آرائی کرنا۔

سنبل کو سمجھے زلف کا سایہ ستم کیا
رُسنی کا سانپ ہم نے بنایا ستم کیا

(۱۹۲۵ء، شوق قدوائی، ۱۸۰۵)۔

--- کا سانپ پُٹنا محاورہ۔

معمولی بات کا اہم نظر آنا، یہ اصل بات کی دھوم مچنا۔ ملازمان شاہ اس کو ایسا رنگ چڑھا کر پیش کرتے ہیں کہ رُسنی کا سانپ بن جاتا ہے۔ (۱۹۸۶ء، فیضان فیض، ۸۸)۔

--- کُٹنا محاورہ۔

سلسلہ بڑا ہو جانا، تکمیل ہو جانا۔ وہ اتنا دیتا کہ لینے والا بھی حیرت میں رہ جاتا اور اس کی اور اس کی اولاد کی ضروریات کی رُسنی کٹ جاتی۔ (۱۹۶۸ء، تاریخ فیروز شاہی (ترجمہ)، ۶۵)۔

--- کوتاہ ہونا محاورہ۔

سلسلہ ختم ہونا، عمر کم ہونا۔
رُسنی دراز عمر کی کوتاہ ہو چکی
درگزر لمدراز کا کس کو خیال ہے

(۱۸۷۹ء، جان صاحب، ۱۹۷۷)۔

--- کوڈنا محاورہ۔

ایک کھیل اور ورزش جس میں ہار بار رُسنی بھانڈے ہیں۔ تفریح میں وہ بچوں کو کھیل کھلاتی، آنکھ پھولی رُسنی کوڈنا اور گانا بجانا سکھایا جاتا۔ (۱۹۶۷ء، بادوں کے چراغ، ۹۱)۔ ہم رُسنی کوڈنا سیکھ رہے ہیں۔ (۱۹۷۱ء، سرکشیدہ، ادیبہ بڑی، ۹۰)۔

--- مٹھی سے نکلنا محاورہ۔

کسی شے یا بات کا گرفت یا اختیار سے باہر ہو جانا۔ توکل کی رُسنی مٹھی سے نکلی ہوئی مایوسی کی راہ سامنے ایک عالم اپنا ستلاشی۔ (۱۸۸۳ء، دربار اکبری، ۴۴)۔

--- ننگھانا محاورہ۔

رُسنی پر سے چھلانگ لگوانا، ہورب کی ایک رسم جس کی صورت یہ ہوتی ہے کہ دوپہا جب سواری سے اتر کر دہن کے گھر زمانے میں جانا ہے تو وہاں اس سے رُسنی ننگھانی جاتی ہے (ساخوڈ: مشرق تمدن کا آخری نمونہ، شرر، ۳۰۷)۔

رُسنی (شم ر، شد س) اندر رُسنی۔

سر کا سفید میل (بہار اردو لغت، ۵۲)۔ [رک: رُسنی]

رُسنی م ف۔

آہستہ سے، نرمی سے (جامع اللغات، پلش)۔ [رک: رُسنی]

--- رُسنی م ف۔

دھیرے دھیرے، آہستہ آہستہ (جامع اللغات، سہذیب اللغات)۔
[نئے + نئے (رک)]

(۱۸۳۳ء، دیوان رند، ۲: ۳۰۰)۔ شیطان نے اُن کو نئے دیے اور اُن کی رسیاں دراز کر دیں۔ (۱۸۹۷ء، دعوت اسلام، ۵۷)۔ یہ نہیں اللہ ظالم کی رُسنی اتنی دراز کیوں کر دیتا ہے۔ (۱۹۸۰ء، وارث، ۳۶۶)۔

--- دراز ہونا م ف محاورہ۔

۱۔ رُسنی کا طویل ہونا، ہڈی کے سلسلے میں ڈھیل ملنا، دور تک رسائی ہونا یا مزید موقع ملنا۔

پہنچا ہے شب کسند لگا کر کہاں وقیب
دیکھو حرام زانے کی رُسنی دراز ہے

(۱۸۵۸ء، ذوق، ۲: ۱۹۷)۔

لوٹے تو موت ہی سے بہ ٹوٹے کا سلسلہ
ورنہ شبیر فراق کی رُسنی دراز ہے

(۱۹۲۵ء، نغمہ زار، ۱۳۸)۔ غالباً اُن کا مطلب یہ تھا کہ اس نظام کی رُسنی اتنی دراز نہ ہوئے ہائی کہ اچھی طرح ملک کا گنا کھوٹ دیتی۔ (۱۹۶۷ء، جس رزق سے آتی ہو پرواز میں کوتاہی، ۳۳۹)۔
۲۔ بڑی ہونا، طویل ہونا، بے حد و حساب ہونا۔

تجکو نہیں زوال زمانے کو ہے زوال
رُسنی ہے تیرے ظلم کی اے آساں دراز

(۱۸۷۰ء، دیوان اسیر، ۳: ۱۷۲)۔ سچ ہے ظالم کی رُسنی دراز ہوتی ہے۔ (۱۹۱۷ء، لغات النساء، ۱۹۵)۔

رشتہ عمر ہے کم اور مری رُسنی ہے دراز
آئی جرخ سے یہ آواز نہ تو کلات بھیرے

(۱۹۳۷ء، ظریف لکھنوی، دیوانی، ۱: ۱۱۹)۔

--- دُسنّا محاورہ۔

سانپ کا کاٹنا (محاورات نسوان)۔

--- ڈھیلی چھوڑنا محاورہ۔

مہلت دینا، ڈھیل دینا، چشم پوشی کرنا۔ یونیورسٹی کی جلدی کے مابے سید احمد خاں نے رُسنی ڈھیلی چھوڑ دی۔ (۱۹۰۳ء، لیکچروں کا مجموعہ، نذیر احمد، ۲: ۵۱)۔ خدا ظالموں اور فسادوں کی رُسنی ڈھیلی نہیں چھوڑتا۔ (۱۹۸۵ء، الف لیلہ و لیلہ، ۶: ۳۳۱)۔

--- ڈھیلی کرنا محاورہ۔

۱۔ رک: رُسنی ڈھیلی چھوڑنا۔ بلکہ اکثر جب فرد یا جماعت کا طغیان و عصیان سرکشی و نافرمانی حد سے گزر جاتی ہے تو رُسنی ڈھیل کر دی جاتی ہے۔ (۱۹۵۵ء، تجدید معاشیات، ۳۲۷)۔ ۲۔ ہندش کھولنا، آزاد کرنا، درگزر کرنا۔ ہڈیوں کا قاعدہ ہوتا ہے کہ اسے محل پر زبان کی رُسنی ڈھیلی کر دیتے ہیں۔ (۱۹۳۵ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲۰: ۶)۔

--- سے جیوڑا/کھسٹنا محاورہ۔

چار ناچار مصیبت کو برداشت کرنا، اذیت رساں شے یا شخص سے مجبوراً نباہ کرنا۔ تمہیں ساری عمر اسی رُسنی سے گردن کھستی ہے، جہاں تک ہو سکے زبان سے آف نہ نکالو۔ (۱۸۷۸ء، انشائے ہادی النساء، ۹۷)۔ تمہارے فعلوں پر لوگ منہ آتے ہیں، یہ ملک اور قوم ہے، رُسنی سے جیوڑا کھسا جاتا ہے۔ (۱۹۲۲ء، کاڑھے خاں نے مسلم جان کو طلاق دے دی، ۲۱)۔

با کیفیت تک) ، (بجائاً مبتلا۔

دینی ہیں روحیں گنج شہیداں میں یہ صدا

بہر جا اجل رسیدہ اودھر ہے یہ کوئی تیغ

(۱۸۶۸ ، شرف (آغا حجو) ، ۱۳۵)۔ اس شخص تکلف رسیدہ

کو کچھ بھی دخل نہیں۔ (۱۹۰۶ ، الحقوق و الفرائض ، ۱ : ۳۳)۔

کوٹا ہے کوئی نالہ گر ہڑنے میں اشک آنے

کھائی ہیں کڑی چوئیں دل درد رسیدہ ہے

(۱۹۲۶ ، فغان آرزو ، ۲۰۶)۔ م۔ بالغ ، ہفتہ۔ رسیدہ انسانی

عضویہ میں اس قسم کی انعکاسی قوس دوسرے حصوں سے

باعتبار وظائف بالکل الگ تھلک نہیں ملتی۔ (۱۹۶۹ ، نفسیات کی

بنیادیں ، ۳۸)۔ ۵۔ اثر و رسوخ والا، حکام رس۔ بڑے رسیدہ اور رسا

اور متنی آدمی ہیں لالہ کانبجی مل صاحب کوئی ایسے ویسے

آدمی تھوڑا ہی ہیں۔ (۱۸۹۳ ، ہی کہاں ، ۱۰)۔ [ف : رسیدن -

پہنچنا کا حالیہ تمام]۔

--- بُودِ بلانے وَلے بَغیرِ گُزشتِ فارسی کھاوت اردو

میں مستعمل۔

مصیبت آتی تھی مگر خیرگیزی، مصیبت ناگہانی سے آنے کے

موقع پر مستعمل۔ چلو خوب ہوا، مصرعہ: رسیدہ بود بلانے وَلے بَغیرِ

گُزشت۔ (۱۸۸۵ ، حکایتِ سخنِ سنج ، ۱۱۰)۔ چلا کیا ؟ تو یوں

کہنے رسیدہ بود بلانے وَلے بہ خیر گُزشت (۱۹۲۶ ، چچا چھکن ، ۶۹)۔

رُسیدِی ٹِکٹ (فت ر ، ی مع ، کس ٹ ، فت ک) اند۔

وہ سرکاری ٹکٹ جو بیس روپے سے زیادہ رقم کی رسید پر لکھا

جاتا ہے۔ کراہہ مکان کی بیسیس روپے کی رسید دے رہے ہو مگر

تم نے رسیدی ٹکٹ نہیں لگایا۔ (۱۹۶۹ ، مہذب اللغات ، ۶ : ۳۱)۔

[رسیدی + ٹکٹ (رک)]۔

رُسیل (ضم ر ، کس س ، فت ی) صف۔

عصیل ، جلد ناراض ہو جانے والا (جامع اللغات)۔ [رُسی ،

رُسیانا (رک) سے + ل ، لاحقہ صفت]۔

رُسیلا (فت ر ، ی مع) صف ، مذ ؛ مٹ : رُسیلی۔

۱۔ رس بھرا ، عرق دار ، شاداب۔

چنچل کا مکھ چھیلا ہے ادھر امرت رسیلا ہے

اجت جھلکار ٹیلا ہے چکندا رات ساری کا

(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲۰۷)۔ کیڑوں کو جوں ہی رسیلی

شاخ مل جائے وہ اس سے چسبیدہ ہو جاتے ہیں۔ (۱۹۰۷ ،

مصرفِ جنگلات ، ۲)۔ پھل دار درخت خاص اہیت رکھتے ہیں مثلاً

سترو ، لیموں ، آلو ، خویانی ، انگور ، انجیر ، شہتوت وغیرہ یہ نہایت

رسیلے ہوتے ہیں۔ (۱۹۶۳ ، معاشی و تجارتی جغرافیہ ، ۲۳۵)۔

۲۔ شیریں ، مدھر ، مزیدار۔

ہور فارسی اس نے ات رسیلا

ہر حرف میں عشق ہے نہ حیلا

(۱۷۰۷ ، من لکن ، ۲۱)۔

سارے شاعر کہتے ہیں گے ایک سے ایک آپس میں مل کر

صاحب کے اس شعر کو دیکھو ہے کتنا شیریں و رسیلا

(۱۸۱۷ ، صاحب ، ک ، ۱۳۸)۔

رُسیدگان (فت ر ، ی مع ، فت د) صف۔

پہنچے ہوئے ، رسائی پانے ہوئے ، بارباب شدہ ، غولہ جو

لوگ رسیدگان الہی ... ہیں ان کے نزدیک معارف اور حقائق کے

سوا تمام چیزیں حقیر ہیں۔ (۱۹۰۱ ، الغزالی ، ۱۷۶)۔ [رُسیدہ

(رک) + ان ، لاحقہ جمع (ہ تبدیل بہ گ)]۔

رُسیدگی (فت ر ، ی مع ، فت د) امت۔

۱۔ اہل وغیرہ کے) یک جانے یا نیاز ہو جانے کا عمل یا کیفیت ،

بختگی۔ درخت شتر کی رسیدگی کا ایک وقت ہوتا ہے۔ (۱۸۸۸ ،

لکھنویوں کا مجموعہ ، نذیر احمد ، ۱ : ۷۰)۔

لفظ بہار حسن ہے ملزومہ شباب

قبل از رسیدگی کے نہ ہو کا ثمر لذیذ

(۱۹۳۸ ، دیوانہ صلی ، ۵۱)۔ ۲۔ بلوغ۔ اگر ولادت کے وقت کی

شرح بالیدگی ، رسیدگی تک قائم رہا کرتی تو ایک بالیدہ انسان ۵۔

فٹ لبیا ہوتا۔ (۱۹۶۹ ، نفسیات کی بنیادیں ، ۸۰)۔ ۳۔ کام اور

ذہنی صلاحیت میں تجربہ کاری ، بختگی۔

کھوتا رہے کا اپنی خلالت گزیدگی

پاتا رہے کا شام و سحر سے رسیدگی

(۱۹۳۳ ، سیف و سب ، ۶۸)۔ ۴۔ (کسی جگہ) پہنچنے کا عمل ،

پہنچ جانا۔ مقام روانگی اور مقام رسیدگی کے پر دو مسئلوں کے

سرے نگاہ میں قریباً برابر واقع ہوں۔ (۱۹۱۱ ، براقانی (دیباچہ) ،

۱۵)۔ [رُسیدہ (ہ تبدیل بہ گ) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

رُسیدہ (فت ر ، ی مع ، فت د) صف۔

۱۔ ہکا ہوا ، ہفتہ اہل بھول وغیرہ کے لیے مستعمل)

غم و درد دامن کشیدہ ہوئے

وہ کلر نا رسیدہ رسیدہ ہوئے

(۱۷۸۳ ، سحرالبیان ، ۷۹)۔

میوہ نورس و رسیدہ بہت

گلر خوش رنگ و ہوئے چیدہ بہت

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۱۰۵۳)۔

سرخ باقوت صفت ہیں جو رسیدہ ہیں انار

سیب و نارنج دکھائے ہیں فرحناک بہار

(۱۹۳۱ ، محب ، سرائی ، ۲۷)۔

اب کچھ مزے بہ آیا شاید وہ شوخ دیدہ

آب اس کے پوست میں ہے جوں میوہ رسیدہ

(۱۹۷۶ ، ہجر کی رات کا ستارا ، ۱۶۲)۔ ۲۔ (ا) پہنچا ہوا ، وارد۔

صاف و شفاف ہے دیدہ صبح

ہے بہت لطف سے رسیدہ صبح

(۱۸۱۸ ، انشا ، ک ، ۳۲۲)۔ (ا) کمال پر پہنچا ہوا ، کامل ، عارف۔

کعبہ مقصود رسیدہ حقیر

بیٹھ گیا آ کے قریبِ امیر

(۱۸۷۳ ، کلیاتِ قدر ، ۳۷۳)۔

دل میں جو ذوقِ عشق بنان آرسیدہ ہے

کیونکر نہ ہم کہیں یہ قلندر رسیدہ ہے

(۱۹۵۰ ، کلیاتِ حسرتِ موبانی ، ۲۳۱)۔ (ا) انتہا کو پہنچا ہوا۔

جیسے: عمر رسیدہ (فرہنگِ آصفیہ)۔ ۳۔ پہنچا ہوا (کسی حالت

--- باتیں (---ی مع) است، ج۔

میٹھی باتیں، لگاؤٹ کی باتیں۔

کہو مجھ سے نہ کیا بیشہ رسیلی باتیں

جو سنائی مجھے کڑوی ہی سنائی ہمارے

(۱۸۱۸، انظری، ۵، ۲۰) [رَسِیلا + بات (رک) + ہی، لاحقہ جمع]

--- بولی (---و مع) است۔

نرم بولی، بھلا معلوم ہونے والا لب و لہجہ۔

عجب عالم ہے اُسکا وضع سادی شکل بھولی ہے

کھنسی جاتی ہے دل میں کیا رسیلی نرم بولی ہے

(۱۸۸۸، صنم خانہ عشق، ۲۱۸) [رَسِیلا + بولی (رک) +]

رَسِیم (فت ر، ی مع) صف۔

خوش رفتار، تیز رفتار۔

سیر میں ملاؤں ہے ملکوت کا یا کہ تیرا مرکب نادر رسیم

(۱۸۰۹، شاہ کمال، ۵، ۱۸۶) [خ : (ر س م) +]

رَسِیوَر (کس مع ر، ی مع، فت و) اند۔

۱۔ وہ شخص جو بحکم عدالت کسی جائداد کی تحصیل وصول اور

جمع خرچ مرتب کرے، امین، متولی، محصل۔ اگر شے قرق طلب

ایسی اراضی ہے جو سرکار کو مالکزاری دیتی ہو تو معرفت کلکٹر

اس ضلع کے ہو گی باقی صورتوں میں ... بذریعہ تقرر کسی رسیور

یعنی محصل کے۔ (۱۸۹۸، مجموعہ ضابطہ توجہ داری، ۳۴) دفعہ

۵۱ یہ پابندی ایسی شرائط و قیود ... یا بذریعہ تقرر رسیور کے ...

ضروری سمجھا جائے۔ (۱۹۰۸، مجموعہ ضابطہ دیوانی، ۱۷)

۲۔ مالک کے خلاف راست کاروانی کر کے اُسے قرق اور تقرر

رسیور کے ذریعے کیا جاسکتا ہے۔ (۱۹۴۱، قانون و رواج ہند،

۱ : ۶۶۵) ۳۔ ٹیلی فون کا وہ حصہ جس سے آواز سنائی دیتی

ہے، چونکا۔ یہ کہہ کر وہ اٹھا اور ٹیلیفون کا رسیور اٹھا کر زہرہ جمال

سے باتیں کرتے لگا۔ (۱۹۲۱، انور، ۳۳۰) ٹیلیفون کے دو

ضروری حصے ٹرانسمیٹر اور رسیور ہیں، آواز سے ہوا میں لہر

پیدا ہوتی ہے، برق رو اس قسم کی لہر کو اپنے ساتھ لے جاتی

ہے۔ (۱۹۷۵، حرف و معنی، ۲۸) ۴۔ (کھیل) (گیند) لینے والا

جو کھلاڑی پہلے گیند مارے گا "سرو" کہلانے کا اور دوسرا

کھلاڑی "رسیور" یعنی لینے والا کہلانے کا۔ (۱۹۶۰، ہمارے

کھیل، ۲۳۱) [انگ : Receiver +]

رَسِیو کرنا ف مر۔

۱۔ وصول کرنا، حاصل کرنا۔ آج سو روپے کا منی آرڈر آئے گا،

تم رسیو کر لینا۔ (۱۹۶۹، مہذب اللغات، ۶ : ۳۰) ۲۔ استقبال کرنا۔

آج بھائی صاحب بریلی سے آ رہے ہیں، انہیں رسیو کرتے

کے لیے اسٹیشن جانا ہے۔ (۱۹۶۹، مہذب اللغات، ۶ : ۳۰)

۳۔ ٹیلی فون رسیور اٹھانا، بات سنتا دیکھو گھنٹی بج رہی ہے،

کال رسیو کرو (۱۸۶۹، مہذب اللغات، ۶ : ۳۰) [انگ : Receive +

کرنا (رک) +]

رَش (فت ر) اند۔

۱۔ کثرت، ہجوم، بھیڑ (انگریزی لفظ اُردو میں مستعمل)۔ اُدھر گیت

سناتا ہوں کعبہ کے شیدائیوں کو

سندیلہ میں آ کر یہ نغمہ رسیلا

(۱۹۳۸، چمنستان، ۲۰۱) لوک گیتوں کی دھنیں نہایت رسیلی،

سُرِیلی، دلاویز اور مقامی مزاج کی ترجمان ہوتی ہیں۔ (۱۹۸۵،

کشاف تنقیدی اصطلاحات، ۱۵۹) ۳۔ نکھلا، چھبلا، شیریں ادا،

خوش وضع، طرہ دار۔

سگھر سرت سنجائی توں رسیلا ہوو نورانی توں

ہے جیوان کا سو جانی توں حقو شیریزدانی

(۱۹۷۸، غوامی، ک، ۹۹)

تو نازین رسیلا تو بیوا رنگیلا

(۱۷۱۳، فائز، ۵، ۱۹۴)

رسیلی چمیل بنی تنگ و چست

لباس اور زیور سے ہر اک درست

(۱۷۸۳، سحرالبیان، ۸۷)

نکلیے تم ہو سجیلے ہو تم رسیلے تم

بہر اور دل کو میں رکھ چھوڑوں کس جوان کے لیے

(۱۸۸۸، صنم خانہ عشق، ۲۹۲) [رَس (رک) + ہلا، لاحقہ صفت]

--- پن (فت پ) اند۔

رسیلا (رک) کا اسم کیفیت، تازگی، شادابی، شیرینی۔

نرگسی آنکھوں کا تیری یہ رسیلا پن کہاں

اک فط شونخی ہی شونخی دیدہ آہو میں ہے

(۱۸۷۲، محمد خاتم النبیین، ۱۳۳) ان گیتوں کی جان ان کی

شہاس اور رسیلا پن ہے۔ (۱۹۵۲، مشرق پاکستان کے لوک

گیت (اُردو گیت)، ۹۵) اس کے چہرے پر تازگی تھی نیا نکھار

تھا ہونٹوں میں رسیلا پن اور رخساروں پر سُرخنی آ چکی تھی۔

(۱۹۸۲، چھتائے، ۱۵۳) [رَسِیلا + پن، لاحقہ اسبت +]

رَسِیلا (ضم ر، ی مع) صف۔

جس کے سر میں خشکی ہو، بڑھلا، بھوسی دار (جامع اللغات،

ہلنس) [رَس - رُوسی (رک) + لا، لاحقہ صفت +]

رَسِیلی (فت ر، ی مع) صف۔

رسیلا (رک) کی نائیت، مرکبات میں مستعمل۔

--- آنکھ (---مع) است۔

وہ آنکھ جس میں نشہ کی سی کیفیت ہو، مخمور آنکھ، لگاؤٹ

بھری آنکھ (عموماً جمع میں مستعمل)۔

جس سے نظر لڑی وہ ہوا سامری پرست

جادو رسیلی آنکھ میں بھی کس ہلا کے ہیں

(۱۸۹۷، دیوان مائل، ۱۳۳)

شعاع اول بڑی ہے گویا چمن میں نرگس کی پتکھڑی پر

رسیلی آنکھوں میں ہے تبسم لبوں پہ سُرخنی سی آرہی ہے

(۱۹۲۵، نقش و نگار، ۲۵)

پاد آئی رسیلی آنکھوں کی بے چین ہے دل وہ چین کہاں

اُس منے سے تو رشتہ ٹوٹ چکا، یہ کیفِ شبانہ چھوڑو بھی

(۱۹۷۸، دامن یوسف، ۸۹) [رَسِیلی + آنکھ (رک) +]

کا خاندان ... اس میں حسب ذیل ہودے شامل ہیں :- منشور (وال فلاور) - کرموا (والٹر کرس) جسے عربی میں رشاد الماء کہتے ہیں۔ (۱۹۱۰ء مبادی سائنس (ترجمہ) ۱۶۳)۔ [ع]۔

رِشادَت (فت ر، د) است۔

راہِ راست پر ہونے کا عمل، رُشد و ہدایت، نیک اور سعادت مندی۔

بقیہ ہیں اختصارِ بُرج رشادت

مقرر گوہر درج سعادت

(۱۸۰۰ء، زین المجالس، ۶)۔ قدیر ... وہاں سے دہلی گئے، رشادت و ذہانت کی بدولت بہادر شاہ خاتم السلاطین تک رسائی ہوئی۔ (۱۹۲۶ء، حیاتِ نرپاد، ۱۷۵)۔ [ع] : (رش د)۔

رِشادی (فت ر) است۔

راستی، راہِ راست، ہدایت ان دو ذریعوں میں جو اصول جمع ہونے ہیں وہ ایک متغیر اور معتدل شکل میں رشادی یعنی اہل سنت کی مدرسۃ الہیات میں داخل ہو جاتے ہیں۔ (۱۹۶۹ء، سائنس اور فلسفہ کی تحقیق، ۲۸۳)۔ [رشاد + ی، لاحقۂ نسبت]۔

رِشاش (فت ر) اند۔

(ہانی وغیرہ کے) چھٹنے سے دہنے کا عمل، ہچکاری یا مشین سے ہانی، رنگ، دوا وغیرہ کی پھوار ڈالنا۔ (انگریزی) اسپرے (Spray) اگر اسے رشاش کے طور پر استعمال کیا جائے تو یہ مقامی عدم چسبیت پیدا کر دیتا ہے۔ (۱۹۳۸ء، علم الادویہ (ترجمہ) ۱۰ : ۳۱۱)۔ [رشاشہ (رک) کی جمع]۔

آقربی (--- مد ا، سک ف، ی مع) است۔

ہچکاری، سحایات، آبی روغنی الکحلی یا گلابین زدہ وسائط میں ادویہ کے محلولات ہیں جو کہ ایک رشاش آقربی کی مدد سے حلق میں چھڑکنے کے لیے ہیں، مثلاً سحایہ ایڈرینالین و کوکین۔ (۱۹۳۸ء، علم الادویہ (ترجمہ) ۱۰ : ۹۵)۔ [رشاش + ف : آقربی، آقربدن - پیدا کرنا]۔

رِشاشہ (فت ر، ش) اند۔

ہانی یا رقیق شے کی بوندیں، قطرے۔ ہر گالہ ہرف کا رشاشہ آب ہے بسبب انجماد کے ہرف ہو گیا ہے۔ (۱۸۳۹ء، سینۃ شمس، ۵ : ۵۹)۔ دریائے اوقیانوس سے رشاشہ یعنی چھٹیں اُڑنی شروع ہوتی ہیں۔ (۱۸۷۷ء، عجائب المخلوقات (ترجمہ) ۱۷۱)۔ [ع] : (رش ش)۔

رِشاقَت (فت ر، ق) است۔

۱۔ قد کی موزونیت، حسن قامت، زیبائیت، چہرے کا حسن صباحت کہلاتا ہے ... قد کا رشاقۃ عادت و اطوار کا لیاقت اور بالوں کا حسن کمال ہے۔ (۱۹۳۰ء، الف لیلہ و لیلہ، ۱ : ۲۵۲)۔ ۲۔ حسن بندش و موزونیت ترکیب۔ اشعار ذیل سے اس کے کلام کی رشاقۃ اور حلاوت کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ (۱۸۸۸ء، حسن، نومبر، ۴۰)۔ اشعار ... کیا باعتبار جذبات مضمون اور کیا باعتبار حسن ترکیب و رشاقۃ الفاظ بیشک فی زمانۃ ہذا بے نظیر ہیں۔ (۱۹۰۵ء، اعجاز عشق، ۳۶)۔ مثنوی نمونہ از خرواہے اشعار ذیل سے اس کے

پر رش ہوا، بابو غریب کی نوکری کا معاملہ دل ہی دل میں تاؤ کھاتا چلا گیا۔ (۱۹۵۹ء، شمع خرابات، ۲۰)۔ دو ایک میزوں پر لوگ بیٹھے تھے لیکن زیادہ رش نہ تھا۔ (۱۹۸۶ء، دریا کے سنگ، ۷)۔ ۲۔ (کسی جگہ) تیزی سے پہنچنا، جلد سے جلد روانہ ہونا، تیز قدم جانا۔ فلاں بمسٹرٹ کی عدالت چلے جاؤ یا لالکروں تھانے فوراً پہنچو، ایوانِ حکومت چلے جاؤ یا فلاں سڑک کے فلاں مقام پر رش کرو۔ (۱۹۷۱ء، فوٹو گرافی، ۱۰۳)۔ ۳۔ رش۔ گجھہ کے ایک کھیل رمی کی خاص اصلاح ہے (اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۴۵۸)۔ اف : کرنا، ہونا۔ [انگ : Rush]۔

--- لینا محاورہ۔

مقبول ہونا، پسندیدہ ہونا، وقعت حاصل کرنا۔ یہ فلم ... غیر معمولی رش لے رہی ہے۔ (۱۹۶۶ء، جنگ، کراچی، ۳۰ / ۱۹۶ : ۲)۔ دلی کے ... نئے کلچرل کمپلیکس میں "تعلق" (ڈرامہ) اپنی فارسی آمیز اردو میں بار بار اسٹیج ہوتا ہے اور رش لینا ہے، میں نے بھی دیکھا۔ (۱۹۸۳ء، زمیں اور فلک اور، ۱۰۵)۔

رِش (۲) (فت ر) اند۔

۱۔ خرمن کی ایک قسم جو ایران میں ہوتا ہے اس کے دونوں سرے مساوی نہیں ہوتے بلکہ کاودم ہوتے ہیں۔ رش۔ ایک خاص قسم ہے خرمنیہ فارس کی جو کاودم ہوتی ہے۔ (۱۹۰۷ء، فلاحۃ النخل، ۴۷)۔ ۲۔ بازو (فرہنگ عامہ)۔ [ف : ارش (رک) کی تخفیف]۔

رِش (کس ر) اند۔

رشی، زاہد، عابد، خدا پرست، مٹی، سنت۔

پہندے میں اپنے بھانوسوں میں اس رش کو آن میں یہ زلف میری طاؤر دل کو تو دام ہے (۱۸۹۰ء، حافظ عبداللہ کے ڈرامے، ۱۰ : ۲۱۲)۔ [رشی (رک) کا مخفف]۔

رِشا (کس ر) است بہ رشاد۔

۱۔ رشی، ذور (فرہنگ عامہ)۔ ۲۔ (نجوم) بُرجِ حوت کے چند چھوٹے چھوٹے ستاروں میں قمری منزل۔ رشا منزل میں پیدائش ہو تو مولود ماں باپ کی خدمت کرے۔ (۱۸۸۰ء، کشف النجوم، ۵۲)۔ چاند کی اٹھائیس منزلیں ہیں ... فرخ موخر، رشا۔ (۱۹۳۲ء، الف لیلہ و لیلہ (ترجمہ) ۳ : ۵۳۳)۔ [ع] : (رش و)۔

رِشاد (فت ر) اند۔

راہِ مستقیم دکھانے کا عمل، رہنمائی، نیک ہدایت۔

ہور کیا یوں عرض اے شاو رشاد

میں تعدی پیچ تھا اس سے زیاد

(۱۷۹۲ء، تحفۃ الاحباب، باقر آگہ، ۸۶)۔ ظلمت و گمراہی ...

ضیائے رشاد سے ہر نور فرمائی۔ (۱۸۸۰ء، مرقع تہذیب، ۲)۔

سُن رہے ہیں وہ صدا، وہ دعوتِ صدق و رشاد

رینا جس کا سکوت شب ہے مرکبِ دوشِ باد

(۱۹۱۹ء، فرورسِ تخیل، ۲۰۱)۔ [ع] : (رش د)۔

رِشادُ الماء (فت ر، ضم د، غم ا، سک ل) اند۔

(نباتیات) کرم کلمے کے خاندان کا ایک ہودا۔ صلیبہ بمعنی کرم کلمے

سب ہوں دُرِیکنا نہ علاقہ ہو کسی سے
نذر ان کی یہ ہونگے جنہیں رشتہ ہے نبی سے
(۱۸۷۳ء ، انیس ، مرآئ ، ۲ : ۱) ، پنجاب کی حالت حیدرآباد سے
نسبتاً بہتر ہے ، گو دور دراز کے رشتوں میں نقص ہیں۔ (۱۹۲۲ء ،
مکتبہ اقبال ، ۲ : ۲۰۱) ، ایک اور موقع پر اُس نے اس رشتہ کو
صراحت سے اُجاگر کیا۔ (۱۹۸۳ء ، تغلیق اور لاشعوری محرکات ،
۱۷) ، ۳۰ ، تعلق ، واسطہ ، علاقہ ، لگاؤ ، بندھن ۔

کیوں نہ لیویں زاہدان تجھ دیکھ طرزِ برہن
رشتہ اخلاص تیرا رشتہ زُناں ہے
(۱۷۰۷ء ، ولی ، ک ، ۲۲۳) ۔

نار ایک ہی ہے سبجہ و زُناں کا امیر
اسلام و کفر میں بھی ہے رشتہ قریب کا
(۱۸۸۸ء ، حسام خانہ عشق ، ۴۱) ، اسلام کا رشتہ دوستی کے
لیجے کافی ہے۔ (۱۹۱۳ء ، سیرۃ النبیؐ ، ۲ : ۱۷۶) ، ہمارا رشتہ
قرآن و سنت کے ہا کیزہ نظام حیات سے منقطع ہو کر مغربی طرز
فکر سے وابستہ ہو گیا۔ (۱۹۸۶ء ، قومی زبان اور دیگر پاکستانی
زبانیں ، ۱۵) ، ۳۰ ، شادی ، نکاح یا منگی ، عقد ، زوجیت ، خدا کی
قسم یہ اس لائق ہے کہ اگر رشتہ چلے تو کیا جائے۔ (۱۹۱۳ء ،
سیرۃ النبیؐ ، ۲ : ۳۷۱) ، برادری والا کوئی رشتہ کے لئے تیار
نہیں ہوتا اور اس کی لڑکی اور لڑکا یہ منگی سے تھک گئے ۔
(۱۹۸۶ء ، جوالامکھ ، ۴۲) ، ۵۰ ، لڑی ، سلک ، بار ، نظم (ماخوذ :
فرنگ آصفیہ) ، ۲۰ ، ایک بیماری جس سے عموماً ہاتھ میں زخم ہو
جاتا ہے اور اُس سے دور تک ٹانگ میں پھیلا ہوا نار سا بکنا
ہے ، نارو ۔

کس نے یہ حالِ جسم زار لکھا
موتِ رشتہ ہے جو میسر کو

(۱۸۲۳ء ، مصحفی ، د ، (انتخاب رام پور) ، ۱۷۸۷) ، مرض رشتہ
(Dracontiasis) میں بھی اس کے استعمال کی تعریف
کی گئی ہے۔ (۱۹۳۸ء ، علم الادویہ (ترجمہ) ، ۲۰۷) ، ۷۰ ، آنتوں
کا کڑوا یا کیچوا جو دھاگے کی طرح ہارک ہوتا ہے ، خیطہ (نیا
ٹوڈا) :- رشتہ : اس صنف کے بعض جانور بالکل ناگ کی طرح
ہوتے ہیں۔ (۱۹۱۰ء ، مبادی سائنس (ترجمہ) ، ۱۲۳) ، ۸۰ ، ایک
قسم کی آس ، حلوة سونال ، سب جانوروں کا مغز اور تھاج اور رشتہ
اور دہی رطوبت زیادہ کرتے ہیں۔ (۱۲۰۹ء ، ابو عبد اللہ ، جامع العلوم و
حدائق الانوار ، ۱۵۷) ، [ف : رشتہ ، رشتن - کانا - کانا ہوا] ۔

--- اُخوت کس اصناف (--- ضم ا ، خ ، شد و بقت) اند۔

بھائی بندی کا تعلق ، برادری کا تعلق ، دوستی ، برادرانہ تعلق
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے خیال فرمایا کہ انصار اور ان میں رشتہ اُخوت
قائم کر دیا جائے۔ (۱۹۱۱ء ، سیرۃ النبیؐ ، ۲ : ۲۶۳) [رشتہ +
اُخوت (رک)] ۔

--- ازار بندی کس صنف (--- کس ا ، فت ب ، سک ن) اند۔

وہ قرابت جو بیوی یا شوہر کی طرف سے ہو ، سالی اور بہنوئی کا
رشتہ ، آپ کے عزیز دار ہیں ، کیسا مضبوط رشتہ ہے کہ جس کو
رشتہ ازار بندی کہتے ہیں۔ (۱۹۰۲ء ، طلسم توخیر جمشیدی ، ۲ :
۲۳۳) [رشتہ + ازار بند (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت] ۔

کلام کی رشاق اور حلاوت کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ (۱۹۲۰ء ،
رسائل عماد الملک ، ۲ : ۴۹) ، [ع : (رش ق)] ۔

رِشَاو (فت ر ، سک و) اند۔

بجز زمین کو کاشت کرنا ، زمین کو ہل چلا کر اور سپاگہ پھیر کر کچھ
عرصے کے لیے بڑا ہلنے دینا (ماخوذ : جامع اللغات ، پبلش)
[پ : رِشَاو] ۔

رِشْتا (کس ر ، سک ش) اند۔

رک : رشتہ ۔

وہی رشتا کہ داناہاں کوں ہے اسلام میں تسی
سونی رشتا گئے جا کفر کی زُناں ہوتا ہے
(دیوان آبرو ، ۵۷) ۔

بگائے زندگی تک ہیں عزیز و اقربا اے رند
لحد میں سونے جب جا کر نہ رشتا ہے نہ ناتا ہے
(دیوان رند ، ۱ : ۱۸۲) ، [رشتہ (رک) کا قدیم املا] ۔

رِشْتک (کس ر ، سک ش ، فت ت) اند۔

(نباتیات) ہودے کی چھوٹی سی ڈنڈی جس پر زردان جما ہوتا ہے۔
نلی لمبی ہو کر پہلے ایک چھوٹا رشتک بناتی ہے۔ (۱۹۳۳ء ،
مبادی نباتات ، ۲ : ۵۹۱) ، رشتک کے اطراف ایک پتلا جلاطینی
غلاف پایا جاتا ہے۔ رشتک میں کہیں کہیں مُرد خلیے پائے جاتے
ہیں جو خالی ہوتے ہیں۔ (۱۹۸۰ء ، مبادی نباتات ، ۲ : ۵۰۳) ۔
[س : رِشْتک] ۔

رِشْتکی (کس ر ، سک ش ، فت ت) صف۔

رِشْتک سے متعلق ، کالر یا کثیر خلوی انواع ہستی نما ہوتی ہیں یا
رِشْتکی ، ان کے رِشْتک سادہ یا شاخدار ہوتے ہیں۔ (۱۹۸۰ء ،
مبادی نباتات ، ۲ : ۴۹۸) ، [رِشْتک + ی ، لاحقہ نسبت] ۔

رِشْتہ (کس ر ، سک ش ، فت ت) اند ، امر رشتا ۔

۱ ، ناگ ، قورا (بٹا ہوا یا بے بٹا) ، کتا ہوا سوت ، (استعارہ)
مسلطہ ، مراد کا رشتہ ہاتھ میں آتا سو آتا ہے۔ (۱۹۳۵ء ،
سب رس ، ۱۹۷) ۔

ہندو نے صاف دل سے ڈالا گئے میں رشتہ
دیکھا جو تجھ صنم کے زُناں کا تماشا
(۱۷۰۷ء ، ولی ، ک ، ۱۳) ۔

انتظام روسا اس سے ہوا ایسا کچھ
مُنظم رشتے میں جس طرح سے ہو دُرمدن
(۱۸۱۸ء ، انشا ، ک ، ۲۶۷) ۔

شب کہ وہ مجلس فروزِ خلوت ناموس تھا
رشتہ پر شمع ، خارِ کسوتِ فانوس تھا

(۱۸۶۹ء ، غالب ، د ، ۱۵۳) ، اس موقع پر بھی سیر کا رشتہ آپ
کے ہاتھ سے نہ چھوٹا۔ (۱۹۱۳ء ، سیرۃ النبیؐ ، ۲ : ۲۸۳) ، کوئی
ایسا نہ تھا جو اس پکھڑے ہوئے شیرازے کو ایک رشتے میں
شُسلک کرے۔ (۱۹۳۵ء ، چند بمعبر ، ۲۳۸) ، ۲۰ ، آہا ، آہات ،
ازواج یا اولاد کا نسلی تعلق ، قرابت ، خویشی ، برادری ، اس مرد
نے کہا یہ جوان میرے رشتے میں ہے۔ (۱۸۰۲ء ، باغ و بہار ، ۱۸۵) ۔

--- ازدواج کس اضا (--- کس ا ، سک ز ، کس د) اند۔

شادی بیاہ ، شوہر اور بیوی کا تعلق ، ازدواجی تعلق ، بھر جب میں رشتہ ازدواج میں منسلک ہوا تو اپنی رفیقہ حیات کو جنوں کی حد تک چاہنے لگا۔ (۱۹۸۲ ، غلام عباس ، زندگی نقاب چہرے ، ۳۶۳)۔ [رشتہ + ازدواج]۔

--- استوار کرنا محاورہ۔

رشتہ جوڑنا ، تعلق قائم کرنا ، تعلق کو ہموار کرنا ، راہ و رسم بڑھانا۔ زندگی کا تسلسل برقرار رکھنے کے لئے روایت سے رشتہ استوار کرنا بھی ضروری ہے۔ (۱۹۸۷ ، نگار ، کراچی ، ستمبر ، ۶۳)۔

--- استوار ہونا محاورہ۔

تعلق قائم ہونا ، لگاؤ ہونا ، تعلق کا ہموار ہونا۔ کشمیر اور ہندوستان کے عوام کے درمیان محبت ، عدل اور فرائدگی کی بنیادوں پر رشتہ استوار ہو سکتا ہے۔ (۱۹۸۲ ، آتش چار ، ۶۰۹)۔

--- اَلْفَت کس اضا (--- ضم ا ، سک ل ، فت ف) اند۔

محبت کا تعلق ، دوستی ، دوستانہ مراسم۔ دنیا سے ذوق رشتہ اَلْفَت کو توڑ دے جس سر کا ہے یہ بال اُسی سر میں جوڑ دے (۱۸۵۳ ، ذوق ، ۲۵۶)۔ [رشتہ + اَلْفَت (رک)]۔

--- آنا محاورہ۔

نسبت کے لئے پیام آنا ، شادی کا پیغام آنا۔ گلنار کہنے لگی ... دسیوں جگہ سے رشتے آ چکے ہیں لیکن وہ برابر جواب دیے جاتا ہے۔ (۹ ، داستان الف لیله (مہذب اللغات))۔

--- آواز کس اضا (--- ند ا) اند۔

آواز کا رشتے ناگے سے استعارہ کرتے ہیں ، مسلسل آواز۔ وہ سے کش ہوں برس جو عمر کا میری گزرتا ہے گروہ دیتا ہے ساقی رشتہ آوازِ قفل میں (۱۸۵۳ ، دیوان اسیر ، ۱ : ۲۸۳)۔ [رشتہ + آواز (رک)]۔

--- بافی است۔

سوت کاتنا اور بٹنا۔ اس غرض سے رشتہ بافی اور رشتہ فروشی کا پیشہ اختیار کر لیا تھا ، اور اپنے ہاتھ سے سوت کاتے تھے۔ (۱۹۵۳ ، حکمائے اسلام ، ۱ : ۳۸۶)۔ [رشتہ + بافی ، بافتن - بٹنا + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- بانڈھنا محاورہ۔

۱۔ گہرا تعلق پیدا کرنا ، تعلق کو پختہ بنانا۔ میں وہ میکش ہوں بیوں مئے تو خُم مے ساقی رشتہ موج مئے ناب سے ساغر بانڈھے (۱۸۸۲ ، سایر دہلوی ، ریاض صابر ، ۲۳۳)۔

اُس سے پیمان ہی کچھ ایسا بانڈھا جسم سے جان کا رشتہ بانڈھا

(۱۹۷۹ ، ماجرا ، ۱۹)۔ ۲۔ رشتے داروں کا قائم کرنا ، شادی بیاہ کرنا ، ازدواجی رشتے قائم کرنا۔ مُغلیہ سلاطین نے عوام ... کے بھائی راجپوتوں سے رشتہ بانڈھا۔ (۱۹۳۱ ، آبورقہ ، ۹۰)۔

--- بیاہ / برہا (--- فت ب / سک ر) صفت۔

۱۔ جس کے ہاتھ میں تاکا وغیرہ بندھا ہو جس کے باعث وہ چل نہ سکے ، مُقید ، پابند۔

آنسو بہا تو رشتہ بیاہ مرغ دل ہوا دانے لے کی جو نشوونما دام ہو گیا (۱۸۳۶ ، دفتر قصاحت ، ۵۲)۔

روہوں میں رشتہ برہا جب قفس چھوڑوں عناصر کا کمنڈ دل پہ چھوٹے نہ تیری ڈور کا بھندا (۱۸۷۲ ، محامد خانم النبین ، ۱۸۶)۔

حُسن ، صبرِ زیوں و رشتہ بہہ ہا عشق ، آزاد و صاحبِ پرواز

(۱۹۳۸ ، سرود و خروش ، ۱۰۸)۔ کیوتران ہام حرم ، مُرخان رشتہ برہا کے متعلق کیا جان سکتے ہیں۔ (۱۹۶۵ ، تنقیدی نظریات ، ۲۰۹)۔ ۲۔ وہ بات جو چلتے پھرتے یا حرکت کرنے میں مانع ہو۔ صدائے حضیض طائرانِ اوج گیر کے لیے رشتہ بیاہ تھی۔ (۱۸۷۹ ، بوستان خیال ، ۶ : ۳۸)۔ [رشتہ + ب (حرف جار) + ہا (رک) / برہا (رک)]۔

--- بھائی / برہائی (--- فت ب / سک ر) است۔

پابندی ، لید ہونے کی کیفیت۔ وہ ڈورے کے لپٹنے کو بھی سمجھی حلقہ کردن یہ جادہ کے تعلق کو بھی سمجھا رشتہ برہائی (۱۹۱۶ ، نظم طباطبائی ، ۱۳)۔ [رشتہ + بیا / برہا (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- بڈھنا محاورہ۔

رشتہ قائم کرنا ، تعلق رکھنا۔ کپسو سے دشمن ، کسو سے دل یلا کا رشتہ بڈا ہوا ہے ، ہر دم اُن سے خلا ملا ہیں۔ (۱۹۱۱ ، قصبہ سہر افروز ، ۵)۔

--- بندی (--- فت ب ، سک ن) است۔

قربت ، تعلق ، دوستی ، رابطہ ، رشتہ داری۔ سخاوت و شجاعت میں ایسا پیوند ہے کہ وہ ٹوٹ نہیں سکتا ، اس رشتہ بندی ہی پر ان کے اشعار کا مدار تھا۔ (۱۸۹۰ ، حسن ، جنوری ، ۳۷)۔ اِس رشتہ بندی سے لڑکی پیدا ہو تو میری قوم قزلباشی ہی کے کسی فرد سے منسوب کی جائے۔ (۱۹۵۶ ، یکمات اودھ ، ۱۲)۔ [رشتہ + ف : بند ، بستن - بانڈھنا + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- بیان کس اضا (--- فت ب) اند۔

داستان یا کہانی کا سلسلہ۔ آیام سلف کے قصے کہنے ہاروں نے اِن نادر قصوں اور اِن عجائب حکایتوں کے گوہر ابدار کو رشتہ بیان میں ... منسلک کیا ہے۔ (۱۸۱۱ ، چار گلشن ، ۶۳)۔ [رشتہ + بیان (رک)]۔

--- تاک کس اضا : اند۔

انگور کی رکیں ، انگور کی بیل کا ریشہ (مہذب اللغات ، جامع اللغات) [رشتہ + تاک (رک)]۔

--- تجویز کرنا ف صر۔

شادی کے لئے پیغام دینا ، نکاح میں لانے کا مشورہ دینا۔ ایک

جی جاؤں اگر اپنے دوہنے میں چھپالیں
ہو رشتہ جان بھگو ہمسرا اک تار کفن کا
(۱۸۷۰ء، الماس درخشاں، ۶)۔

مجھے کیا خبر کہ خواب سے مرا کوئی رشتہ جان نہیں
مجھے کیا خبر تھی گلاب سے مرے دل کا رنگ عیاں نہیں
(۱۹۷۹ء، جزیرہ، ۸۰)۔ [رشتہ + جان (رک)]۔

--- جتنا محاورہ۔

تعلق ظاہر کرنا۔ سہاراجہ نے راجہ پری کرشن کول کو وزیراعظم کیا جو
تھے تو پنجاب کے رہنے والے لیکن کشمیر کی سرزمین سے
بھی رشتہ جتنے تھے۔ (۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۱۰۲)۔

--- جوڑنا ف مر۔

رابطہ و تعلق پیدا یا بحال کرنا۔

صلح کر لی کافر و دہندار نے

رشتہ جوڑا سجدہ و زنا نے

(۱۸۷۰ء، الماس درخشاں، ۱۹۱)۔

دینے اسلام کو چرکے جنہوں نے

انہیں سے اُس نے اپنا رشتہ جوڑا

(۱۹۳۶ء، چمنستان، ۱۷)۔ بعد میں یہاں ہندو، مسلمان، سکھ
بل بیٹھ کر فیصلہ کر سکیں کہ وہ ہند سے رشتہ جوڑیں، پاکستان
سے الٹائی کریں یا آزاد رہیں۔ (۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۳۹۳)۔

--- چوگست بیتوان ہست لیکن بے مایاں گرہ بماند کہات۔
لڑائی کے بعد صلح تو ہو ہی جاتی ہے مگر دل صاف مشکل
سے ہوتا ہے۔ دھاکا ٹوٹ جائے تو جوڑا جا سکتا ہے مگر
درمیان میں کانٹھ بڑ جاتی ہے (جامع الامثال؛ جامع اللغات)۔

--- حافظہ کس اضافہ (--- کس ف، فت ظ) امذ۔

نفسیات یادداشت کا تسلسل۔ ہم مقارنت اعضا کی بجائے
تسلسل توجہ کے استعمال اور ایک ایسے ثانوی سلسلے یا
رشتہ حافظہ کا ذکر کرنے کے مجاز ہیں جو اس سے پیدا ہوتا ہے۔
(۱۹۳۱ء، نفسیات اصول (ترجمہ)، ۲۷۱)۔ [رشتہ + حافظہ (رک)]۔

--- حیات کس اضافہ (--- فت ح) امذ۔

زندگی کا سلسلہ، رشتہ جان (جامع اللغات)۔ [رشتہ + حیات (رک)]۔

--- حیات منقطع ہونا ف مر۔

مر جانا، وفات پا جانا (جامع اللغات)۔

--- خطانی کس اضافہ (--- فت خ) امذ۔

نشاستے کی بہت باریک سویاں جو بطور فالودہ ہی کھائی جاتی
ہیں۔ کھانا کھانے کے بعد جلوہ اور فالودہ جو شکر سے بنا ہو
اور مختلف قسم مرہ۔ رشتہ خطانی جو گلاب و مشک و غیر اشہب
سے معطر ہوں دسترخوان پر لانے جانیں۔ (۱۹۱۷ء، صلائے
عام، دہلی، جون، ۳۹)۔ سفید لالچی کے پیچوں کا سفوف ترک کر
قند یا کھانڈ ڈال کر کھائیں، اس کو رشتہ خطانی کہتے ہیں۔ (۱۹۲۶ء
خزائن الادویہ، ۵ : ۲۰۳)۔ [رشتہ + خطانی (رک)]۔

معزز انصاری گھرانے نے اپنی لڑکی کے لیے رشتہ تجویز کرنے
کی آنحضرت مسلم سے درخواست کی تو آپ نے فرمایا: تم ایک
جنتی کو چاہتے ہو تو ہلال سے بیابان دو۔ (۱۹۸۵ء، روشنی، ۲۳۰)۔

--- تَلَمَذ کس اضافہ (--- فت ت، ل، شد م، بضم) امذ۔

شاگردی کا تعلق۔ قمر عباس کے یہاں "میں" کا وقوع ہے لیکن یہ
ایک ایسی "میں" ہے جو انسانی عزم و قربانی کے ساتھ رشتہ
تَلَمَذ میں بندھی ہوئی ہے۔ (۱۹۷۶ء، نوازن، ۲۷۰)۔ [رشتہ +
تَلَمَذ (رک)]۔

--- توڑنا محاورہ۔

رابطہ و تعلق یا قرابت (منگنی یا نکاح وغیرہ) کو ختم کر دینا، الگ یا
برکنار ہو جانا۔

کالبا دل کون میرے لیے بت نہ چھوڑ

عبت کا رشتہ نکو مجھ تھے توڑ

(۱۹۴۹ء، خاورنامہ، ۶۰۰)۔

اُس نے بھی میرا ساتھ چھوڑ دیا

مے زری میں یہ رشتہ توڑ دیا

(۱۸۶۰ء، مثنوی بحر مختلف، ۲۷)۔ علالت شاہی سے ملنا چھوڑا
دنیا کے کل عیش و آرام سے رشتہ توڑا۔ (۱۹۰۱ء، الف لیلہ،
سرشار، ۵۰۳)۔ جودہ برس کا رشتہ توڑ عزیز و اقارب سے منہ موڑ
اپنا گھرالگ جا بساتی ہے۔ (۱۹۳۶ء، راشد الخیری، نالہ زار، ۳۰)۔
جس زمین سے انتظار حسین رشتہ توڑ چکے ہیں اس سے متعلق
سوالات کے جوابات دینا ان کے احاطہ اختیار سے باہر ہے۔
(۱۹۸۷ء، نگار، کراچی، ستمبر، ۶۳)۔

--- ٹوٹنا محاورہ۔

راستہ ڈھونڈنا، راستے کا کھوج لگانا، تلاش کرنا۔ ویران قبر سے
گزر کر جھاڑیوں کے بیچ رشتہ ٹوٹنے خاموش چل رہے تھے۔
(۱۹۸۳ء، زمیں اور فلک اور، ۱۰)۔

--- ٹوٹنا محاورہ۔

تعلق کا منقطع ہونا، تعلق ختم ہو جانا۔

کہ یہ رشتہ اب ٹوٹنے کا نہیں

لگا ہے سو دل چھوٹنے کا نہیں

(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۵۹)۔

عزیز احباب ساتھی دم کے ہیں بھر چھوٹ جاتے ہیں

جہاں یہ تار ٹوٹا سارے رشتے ٹوٹ جاتے ہیں

(۱۸۸۸ء، صنم خانہ عشق، ۱۳۹)۔

کفر سے بھی ترے رشتہ نہیں ٹوٹے ہارب

برہمن دیر میں وابستہ زناں رہا

(۱۹۱۱ء، نذر خدا، ۳)۔ ایہام... کا عمل... حد درجہ ہنرمندی کا بھی
طالب ہے ذرا سی لغزش سے معنی کا رشتہ ٹوٹ کر شعر کو بے
ربط بنا سکتا ہے۔ (۱۹۸۲ء، تاریخ ادبیہ اردو، ۱۰۲ : ۲۲۱)۔

--- جان کس اضافہ امذ۔

شہرگ نیز سانس کی آمد و شد کا سلسلہ۔

--- ذالنا ف مر ---

دھا کا ذالنا، تاکا ذالنا، دھا کا پرونا، سرواریو ناسفہ میں سوراخ برابر کرو اور مہرہ کچ سفتہ میں رشتہ ڈالو لیکن ہلا اعانت انسان و جنات کے۔ (۱۸۳۵، احوال الانبیا، ۱: ۶۳۸)۔

--- زَنار کس اضا --- (ضم ز، شد ن) اند۔

(ہندو) گرہ دار ڈوری جو برہمن گردن میں پہنتے ہیں، جنو۔ کیوں نہ لیویں زاہدان نچھ دیکھ پڑے برہمن رشتہ اخلاص تیرا رشتہ زَنار ہے (۱۷۰۷، ولی، ک، ۲۲۳)۔

توبہ صدبار کہ مستی میں پرو ڈالے ہیں دانے تسبیح کے ہیں رشتہ زَنار کے بیج (۱۸۱۰، میر، ک، ۴۱۳)۔

واللہ بتوں سے نہیں کرتے کے محبت رکھیں گے نہ اب رشتہ زَنار کبھی ہم (۱۸۷۰، العاسر درخشاں، ۱۲۷)۔ [رشتہ + زَنار (رک)]۔

--- شمع کس اضا --- (فت ش، م) اند۔

شمع کے اندر کا ڈورا، موم بنی کا دھا کا، بنی۔ پروانہ وار عشق میں تیرے جو جیو دیا اُس کا کفن ہے رشتہ شمع نگہ سوں (۱۷۰۷، ولی، ک، ۱۴۳)۔

بوشیدہ خیال یار منظور ہو رشتہ شمع جیسے مسنور (۱۸۸۷، ترانہ شوق، ۴۹)۔ [رشتہ + شمع (رک)]۔

--- عُمر کس اضا --- (ضم ع، سک م) اند۔

ایک دھا کا جس میں سال گزرتے ہر ایک گرہ دے دیتے ہیں شاہ کی سالگرہ میں یہ صفت ہے کہ جلیل رشتہ عُمر بڑھانے کو گرہ پڑتی ہے (۱۹۲۸، سرتاج سخن، ۹۴)۔ [رشتہ + عُمر (رک)]۔

--- فَرنگی کس صفا --- (فت ف، ر، غنہ) اند۔

ایک ہسم کی سونال (جامع اللغات)۔ [رشتہ + فَرنگی (رک)]۔

--- فِکر کس اضا --- (کس ف، سک ک) اند۔

سوچ کا دھارا، خیالات کا سلسلہ، بیمار داخلیت رشتہ فِکر میں اور بیچ ڈال دیتی ہے۔ (۱۹۸۷، اک محشر خیال، ۲۰)۔ [رشتہ + فِکر (رک)]۔

--- قائم رکھنا محاورہ ---

تعلق برقرار رکھنا، باہم ربط باقی رکھنا۔ بھول تو ہوا ہی بکھر جاتے تھے اور رشتہ قائم رکھنے کے لئے صرف دھا کہ رہ جاتا تھا۔ (۱۹۸۷، جبار، ۱۰۰)۔

--- قائم کرنا محاورہ ---

تعلق پیدا کرنا۔ آپ (محمدؐ) نے عرب کو ایک مشترک مذہب عطا کیا اور ان میں ایک ایسا رشتہ قائم کیا جو خاندانی رشتوں سے زیادہ مستحکم اور مستقل تھا۔ (۱۹۱۳، سیرۃ النبیؐ، ۲: ۹)۔

--- خویشی کس صفا --- (و معد) امث۔

رک: رشتہ داری، قرابت، عامل خالصہ اور جاگیردار جس پرکھ میں ہوں بے حکم شاہی وہاں کے آدمیوں کے ساتھ رشتہ خویشی نہ پیدا کریں۔ (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۶: ۱۵)۔ [رشتہ + خویش (رک) + ی، لاحقہ نسبت]۔

--- دار صفا ---

جس سے آباء و اُنبات یا ازواج کی طرف سے خاندانی تعلق ہو، جس سے قرابت یا عزیز داری ہو۔

نہ اخلاق ہو رشتہ داروں میں سب

نہ برکت پہ دودھ اور اناج میں تب

(۱۷۹۹، آخر گشت (ق)، ۳۸)۔ اصلی نام کو دور کے رشتہ دار تک بھی نہیں جانتے تھے۔ (۱۸۸۵، فسانہ مبتلا، ۴)۔ پہلے تو بچہ اپنے کافر رشتہ دار کی طرف چلا آپ نے فرمایا خُدا اس کو ہدایت دے۔ فوراً بچہ مسلمان عزیز کی طرف چلا گیا۔ (۱۹۲۳، سیرۃ النبیؐ، ۳: ۵۹۱)۔ دیکھیے جو لوگ یہاں آتے ہیں وہ ہمارے آپ کے عزیز رشتہ دار ہیں نا۔ (۱۹۸۰، زمیں اور فلک اور، ۷۹)۔ [رشتہ + ف: دار، داشتن - رکھنا]۔

--- داری امث۔

قرابت، ناتا، تعلق۔

دلِ عالم سے تیرے گیسو کی

رشتہ داری زیادہ ہوتی ہے

(۱۸۹۵، دیوان راسخ دہلوی، ۲۷۳)۔ جباروں سے بے تعلق و بانیکٹ میں قرابت و رشتہ داری کا پاس و لحاظ ممنوع ہے۔ (۱۹۱۳، مقاصد ابوالکلام آزاد، ۳۳)۔ اب تو ہوا فرید کے خاندان سے وٹوؤں کی رشتہ داری بھی ہو گئی ہے۔ (۱۹۸۶، جانگلوس، ۱۸۲)۔ [رشتہ + دار (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- دَر گردنم اُگندہ دوست، می بود ہر جا کہ خاطر اوست ---

میں کوئی کام اپنی خوشی سے نہیں کرتا مجھے اپنے دوست کی مرضی کے مطابق چلنا پڑتا ہے مثبت خداوندی کے آگے انسان مجبور ہے (جامع الامثال، جامع اللغات)۔

--- دَندان کس اضا --- (فت د، سک ن) اند۔

دانتوں کی قطار (جامع اللغات)۔ [رشتہ + دندان (رک)]۔

--- دوستی کس اضا --- (و مع، سک س) اند۔

اُخوت کا تعلق، دوستی کا تعلق، دوستی۔ دنیا کے تمام ادیب جو انسانی اور آفاقی ادب کے مبلغ ہیں میں انہیں ایک ہی رشتہ دوستی میں مُسلک تصور کرتا ہوں کیونکہ ان کی ادبی اقدار میں یکسانیت اور ہم آہنگی ہے۔ (۱۹۸۲، قومی یکجہتی میں ادب کا کردار، ۶۱)۔ [رشتہ + دوستی (رک)]۔

--- دینا محاورہ ---

زوجیت میں دینا، شادی کا پیغام دینا، شادی کرا دینا، بیاہ دینا۔ سیلا کی ایک اور بہن ہے، میں تمہیں اُس کا رشتہ دے دوں گا۔ (۱۹۶۲، حکایات پنجاب (ترجمہ)، ۱: ۲۵۲)۔

--- قائم ہونا محاورہ۔

۱. تعلق پیدا ہونا۔ نسلی تعلقات کی جگہ مسلمانوں میں دینی رشتہ قائم تھا۔ (۱۸۹۷ء، دعوت اسلام (ترجمہ)، ۳۹)۔ اساتذہ اور شاگردوں میں ایک ایسا رشتہ قائم ہو رہا تھا جو یونیورسٹی بھڑکنے کے بعد ٹوٹتا ہوا معلوم نہیں ہوتا تھا۔ (۱۹۵۵ء، نیم رخ، ۱)۔
۲. شادی ہونا، رشتہ ہونا (سہذب اللغات)۔

--- قبول ہونا محاورہ۔

شادی کے پیغام پر رضامندی دینا، شادی کرنے پر رضامند ہونا۔
کہہ دیا اُس نے بس اب فکر و تجسس ہے فضول
اپنی بیٹی کے لئے مجھ کو یہ رشتہ ہے قبول
(۱۹۳۵ء، کمار سبھو (ترجمہ)، ۱۳۳)۔

--- قطع ہونا محاورہ۔

رشتہ ٹوٹنا، دوستی یا تعلق جاتا رہنا (علمی اردو لغت)۔

--- کاٹنا محاورہ۔

تعلق ختم کرنے کی سازش کرنا، دشواری پیدا کرنا۔ دشمنوں نے اپنا کام کیا... رشتہ (فریبہ) اس کی تدبیر کا کات رہے تھے، آج درست کیا۔ (۱۸۳۸ء، ہستان جکت، ۳۷۸)۔

--- کا رشتہ سب۔

رشتہ داری کا سلسلہ، شادی کا سلسلہ۔
مہرے رشتے کا رشتہ کاٹنے مقراض بن بن کے
نہ ادھڑیں گے مگر نانکے بہ چولی اور دامن کے
(۱۹۲۱ء، گورکھ دھندا، ۴۷)۔

--- کٹ جانا محاورہ۔

تعلق ختم ہو جانا، سلسلہ منقطع ہونا۔ میرے قید کیے جانے کے بعد حکومت ہند نے.. نینکوں کے منہ کھول دئے تاکہ آپ کا رشتہ ہم سے کٹ جائے۔ (۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۶۸۸)۔

--- کرنا ف۔

۱. نسبت یا سگنی ٹھہرانا، شادی بیاہ کرنا (فرہنگِ آصفیہ)۔
۲. تعلق پیدا کرنا، میل کرنا، دوستی کرنا۔ وہ (انگریز) ساری عمر یہاں ہندوستان بہ سلسلہ ملازمت گزارتا ہے مگر کسی ہندوستانی سے نہ رشتہ کرتا ہے نہ انکی آبادیوں میں آباد ہوتا ہے۔
(۱۹۷۹ء، کھونٹے ہوؤں کی جستجو، ۵۳)۔

--- کنبہ (ضم ک، سکم ب شکل ن، فت ب) اند۔

خاندان، قبیلہ۔ جب استعان کا وقت آتا ہے تو خدا کو چھوڑ دیتے ہیں اور رشتے کنبے کی پاس داری کرتے ہیں۔ (۱۹۱۸ء، چٹکیاں اور گدگدیاں، ۳۴)۔ [رشتہ + کنبہ (رک)]۔

--- گوہر کس اضا (ولین، فت ہ) اند۔

وہ دھاک جس میں موتی پروئے جائیں۔
قطرہ سے بس کہ حیرت سے نفس پروز ہوا
خطہ جام سے سراسر رشتہ گوہر ہوا
(۱۸۶۹ء، غالب، ۱۵۱)۔ [رشتہ + گوہر (رک)]۔

--- گہر کس اضا (ضم گ، فت ہ) اند۔

رک : رشتہ گوہر۔

قرب منعم میں بیچ و تاب کہاں
کہ گرہ رشتہ گہر میں نہیں
(۱۸۸۸ء، صنم خانہ عشق، ۱۳۱)۔ [رشتہ + گہر (رک)]۔

--- لگانا محاورہ۔

شادی کا پیغام دینا، شادی کی بات چیت کروانا، رشتہ جوڑنا۔
سرکار عالی، لایا تو ہوں میں خبر ضرور
ہر میں نے تو یہ رشتہ لگایا نہیں حضور
(۱۹۸۳ء، قہر عشق، ۱۳۹)۔

--- محبت کس اضا (ضم م، فت ح، شرب بفت) اند۔

دوستی، ہارانہ، تعلق (جامع اللغات)۔ [رشتہ + محبت (رک)]۔

--- مریم کس اضا (فت م، سک ر، فت ی) اند۔

ایک نہایت باریک دھاگہ جسے حضرت مریم نے کاٹا تھا۔
خط کسی کاغذ پر اس پردہ نشی کو کیا لکھوں
جب میر رشتہ مریم بنے مسطر نہ ہو
(۱۹۱۹ء، رعب، ک، ۱۲۷)۔ [رشتہ + مریم (رک)]۔

--- مشترک کس صفت (ضم م، سک ش، فت ت، ر) اند۔

سامعے کا تعلق، ایک جیسا لگاؤ۔ اس میں شک نہیں کہ بیشتر مشاہین جائزوں تبصروں اور اختلاف آراء سے سروکار رکھتے ہیں لیکن انکے درمیان رشتہ مشترک انشا اللہ محسوس ہونے بغیر نہ رہے گا۔ (۱۹۸۵ء، تفہیم اقبال، ۵)۔ [رشتہ + مشترک (رک)]۔

--- میلانا محاورہ۔

قربت داری کا اظہار کرنا یا خاندانی رشتہ داری جوڑنا، تعلق پیدا کرنا۔ ایسے بااقتدار لوگوں سے رشتے میلانا ہے... بڑے وقت میں اس کے کام آئیں۔ (۱۸۸۳ء، دربار اکبری، ۳۲۰)۔

--- مند (فت م، سک ن) صفت۔

قربت، عزیزداری یا کوئی اور قریبی رابطہ و تعلق رکھنے والا، رشتہ دار۔ نواب کے پاس بہت سے رشتہ مند اُس کے جمع ہو گئے۔ (۱۸۵۸ء، سرکشی ضلع بجنور، ۱۶۸)۔ [رشتہ + مند، لاحقہ صفت]۔

--- مندی (فت م، سک ن) امت۔

رشتہ داری، قربت مندی۔ انسان کے مدنی الطبع ہونے کے سبب سے جو برادرانہ رشتہ مندی پیدا ہوتی ہے اور جو اس کے ارتکاب فعل کے اسباب ہوتے ہیں۔ (۱۸۸۰ء، تاریخ ہندوستان، ۳۰)۔ ایک دولت مند اور ایک مفلس دونوں برابر سمجھے جاتے ہیں اور ان کے باہم رشتہ مندیاں ہوتی ہیں۔ (۱۹۳۸ء، تذکرہ وقار، ۱۳۲)۔ [رشتہ + مند (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- میں گرہ دینا محاورہ۔

رشتہ جوڑنا، دوستی کرنا۔ بہ ساعت سعید رشتے میں گرہ دی
اور جتنے اربابِ نشاط تھے، مشغولِ رفص و سماع ہوئے۔
(۱۷۹۲ء، عجائب القصص، شاہ عالم، ۴۴)۔

--- میں لگنا محاورہ۔

رشتے داری کا سلسلہ قائم ہونا ، رشتے دار ہونا ، خاندانی تعلق ہونا۔

شب جو پروانہ کھتے سے ترے آ لگتا ہے
شمع سچ کہہ ترے رشتے میں یہ کیا لگتا ہے
(۱۸۳۸ ، نصیر دہلوی ، چمنستان سخن ، ۲۲۰)۔

--- ناتا / ناتہ (--- / فت ت) امذ۔

قربانیت ، بیہ ، شادی ، اپنائیت ، آپس داری۔ اصغری نے کہا -
"بڑی اور بیابی ہوئی نہیں بھی ماں کے برابر ہوتی ہیں اور رشتے
ناتے ، بے سب کی صلاح کے نہیں ہوتے - ایسا ممکن نہیں
ہے کہ تم سے مشورہ نہ ہو۔" (۱۸۶۸ ، مرآۃ العروس ، ۲۵۲)۔
مسلمانوں نے روم و فارس کی فتوحات کے ساتھ عیسائیوں اور
یہودیوں کے یہاں رشتے ناتے شروع کر دیے۔ (۱۹۰۸ ، مقالات
شعلی ، ۱ : ۱۷۹)۔ شادی بیہ کی اطلاع ، ختنہ اور رشتہ ناتہ
ڈھونڈنے کے لئے مخصوص نائی یا نائین ہوتے ہیں۔ (۱۹۸۲ ،
پٹھانوں کے رسم و رواج ، ۱۰۳)۔ بزرگی ، خوردگی ، رشتہ ناتا
سب اپنی جگہ لیکن اب وہ میرے لیے بھائی ولی ہیں۔ (۱۹۸۷ ،
قومی زبان ، کراچی ، اکتوبر ، ۲۵)۔ [رشتہ + ناتا / ناتہ (رک)]۔

--- ناطہ (--- / فت ط) امذ۔

رک : رشتہ ناتہ۔ ان کا بانی پنا روا نہیں ، اُن سے رشتہ ناطہ کرنا
درست نہیں۔ (۱۸۹۹ ، رویائے صادقہ ، ۸۳)۔ یہ ایک طرح کی رسم
سی بڑ گئی تھی ورنہ رشتہ ناطہ تو کیا کسی نے اُس کے مرحوم
شوہر کو دیکھا تک نہ تھا۔ (۱۹۸۷ ، زندگی نقاب چہرے ، ۳۶)۔
زمیندار اجل سنگھ سے رشتہ ناطہ تو کچھ تھا نہیں۔ (۱۹۷۵ ،
بدلتا ہے رنگ آسمان ، ۲۱۲)۔ [رشتہ + ناطہ (رک)]۔

--- نکاح میں جوڑنا محاورہ۔

شادی بیہ کرنا ، زوجیت میں آنا۔ اسلام جب ہندوستان میں آیا
تو یہ دو تہذیبی دھاراؤں کا ملن تھا یہ مشترکہ تہذیب ایک ہمہ پہلو
(Fused) سوسائٹی کی بنیاد بنی۔ اس مشترکہ تہذیب نے
ہندوستانی کشتے کی قومیتوں کو رشتہ نکاح میں جوڑ دیا۔ (۱۹۸۲ ،
آتش چنار ، ۹۵)۔

--- نیابت کسی اضا (--- / کس ن ، فت ب) امذ۔

جانشینی یا قائم مقامی کا تعلق سلسلہ۔ ان اصولوں کے تحت ہی
خالق کائنات اور صارف کائنات کے درمیان رشتہ نیابت استوار
ہوتا ہے۔ (۱۹۸۷ ، قومی زبان ، کراچی ، نومبر ، ۱۸)۔ [رشتہ +
نیابت (رک)]۔

--- و پیوند کرنا ف مر۔

رک : رشتہ کرنا ، تعلق قائم کرنا۔ اُنہوں نے اپنے معتقدین کے لئے
ہماریے ساتھ کھانا اور رشتہ و پیوند کرنا جائز قرار دیا ہے۔
(۱۸۸۸ ، ابن الوقت ، ۱۲۳)۔

رشتی (فت ر ، سک ش) امذ۔

وہ روپیہ جو کاشتکار بنجر زمین کو کاشت کرنے پر مالک کو دیتا ہے
(جامع اللغات)۔ [پ : رشتی رشتی]۔

رشتے (کس ر ، سک ش) امذ ، ج۔

رشتہ (رک) کی جمع یا مفرد حالت ، تراکیب میں مستعمل۔ اگر آبدار
موتی کسی کے ہاتھ لگے اور وہ اس کو رشتے سے الگ رکھے
تو عقل سے باہر ہے۔ (۱۸۰۳ ، گل بکاولی ، ۵۸)۔

ہم سمجھتے تھے زبیر کے رشتے
رشتہ عشق سے چھوٹے ہوں گے
(۱۹۷۵ ، دریا آخر دریا ہے ، ۶۷)۔

--- دار امذ۔

رک : رشتہ دار۔ انشیر مصطفیٰ ہاشا بھی اس کا رشتے دار
تھا۔ (۱۹۶۷ ، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ ، ۳ : ۵۵۹)۔ [رشتے
+ ف : دار ، داشتن - رکھنا]۔

--- داری است۔

رک : رشتہ داری۔ اولیا نے اس رشتے داری کے درجے کی بابت
اپنے جو بیانات دئے ہیں وہ متضاد ہیں۔ (۱۹۶۷ ، اردو دائرۃ
معارف اسلامیہ ، ۳ : ۵۵۹)۔ [رشتے + دار (رک) + ی ،
لاحقہ کیفیت]۔

--- کا م ف۔

قراچی ، نسبی ، ناتے کا۔ ایک اپنے رشتے کے سالے کو
خلیفہ بنا کر یہاں چھوڑا۔ (۱۹۳۵ ، اودھ پنج ، لکھنؤ ، ۲۰ : ۶)۔
وہ ہمارے رشتے کے ماموں ہوتے ہیں ، مگر ہم کو بہت عزیز رکھتے
ہیں اماں کو باجی کہتے ہیں۔ (۱۹۶۹ ، مہذب اللغات ، ۶ : ۳۳)۔

--- میں ہونا محاورہ۔

رشتہ دار ہونا۔ اس مرد نے کہا : یہ جوان میرے رشتے میں ہے؟
(۱۸۰۲ ، بالغ و بہار ، ۱۸۵)۔

--- ناتے کا م ف۔

قراچی ، رشتہ دار ، سکے کے برابر ، سکے کے مانند (ماخوذ :
فرہنگ آسفیہ)۔

رُشٹ پُشٹ (ضم ر ، سک ش ، ضم پ ، سک ش) صف۔

بنا کتا ، قوی پیکل ، گاؤ زور ، زور آور ، زبردست ، مونا تازہ ۔ اگر
ایسے ہی رُشٹ پُشٹ ہو تو آؤ مجھ سے کلانی کرو۔ (۱۹۶۲ ،
آفت کا ٹکڑا ، ۲۰۳)۔ [ا : رُشٹ (س : پُشٹ کا مخفف) +
پُشٹ (رک)]۔

رَشَح (فت ر ، سک ش) امذ۔

لپکنے یا بوسنے کا عمل۔

اے مصحفی ! رشح قلم قادر فن سے
لک اور بھی سرسبز کر اس تازہ زمیں کو
(۱۸۲۳ ، مصحفی ، ک ، ۳۵۲)۔

شکر خندہ برق و رشح سحاب
بغار بغار و تقب آفتاب
(۱۹۱۱ ، کلیات اسمعیل ، ۲۳)۔ [ع : (رشح ح)]۔

--- العَجَر (--- / ضم ح ، غم ا ، سک ل ، فت ح ، ج) امذ۔

بہر کا ہانی : (بھاراً) کھجوس۔ نیز اُس کو رشح العجبر بھی کہا

کرتے تھے کیونکہ وہ اعلیٰ درجہ کا بخیل اور نہایت ہی خسیس تھا۔
(۱۲۰۹) ابو عبد اللہ، جامع العلوم و حدائق الانوار، (۷۵)، [رشح + رک : ال (۱) + حجر (رک)]۔

رَشحات (فت ر، سک ش) اند : ج۔

رُشحہ (رک) کی جمع۔

ہوائے اہر میں گرمی نہیں جو تُو نہ ہو ساق

دم افسردہ کر دے منجمد رَشحاتِ باران کو

(۱۸۱۰) میر، ک (۲۳۵)، رَشحات فیضِ سحابِ مکرمات اوس دے

بیم کا صدفِ عزت میں پرورش پائے۔ (۱۸۵۱) عجائب القمص

(ترجمہ) ۲ : ۷۔ ان کی (خواجہ حافظ شیرازی) شاعری کے

سہنت مضامین بھی ان کا ذاتی سرمایہ نہیں، بلکہ خیام کے اہر

قلم کے رَشحات ہیں۔ (۱۹۱۳) شبلی، حیاتِ حافظ، (۲۲)۔

[رشح + ات، لاحقہ جمع]۔

افکن (فت ا، سک ف، فت گ) اند :

چھیننے والے والا، ٹپکانے والا۔

بس کہ ہر جسم میں ہے جُز و رطوبت کو جوش

ہر شجر صورتِ قوارہ ہے رَشحاتِ افکن

(۱۸۵۸) سحر (نواب علی)، قصائدِ سحر، (۵۲)، [رَشحات +

ف : افکن، افکندن - ڈالنا، چھڑکانا]۔

إلہام کس اصلا (کس ا، سک ل) اند :

خیالات کا پیغام، الہامی باتوں کا نزول۔ شاہ ولی اللہ دہلوی نے...

لکھا ہے کہ... رسالہ عبارت ہے ان چند کلمات سے جو از قبیل

رَشحاتِ الہام کے دل پر نازل ہوئے۔ (۱۹۷۳) عام فکری مقالے،

(۸۱) [رَشحات + إلہام (رک)]۔

فکر کس اصلا (کس ف، سک ک) اند :

خیالات، سوچ، مدبرکات۔ کسی تنقیدی کتاب تو کتاب، کتابچی کو بھی

آپ کے رَشحاتِ فکر یا نوکِ قلم سے شرمندہ تحریر ہونے کی نوبت

نہیں آتی۔ (۱۹۷۰) برسرِ قلم، (۳۱۵) [رَشحات + فکر (رک)]۔

قلم کس اصلا (فت ق، ل) اند :

تحریر، مضمون، جو کچھ قلم سے لکھا جائے اُس کے پیروکاروں

کا یہ حُسنِ ظن کہ ان کے رَشحاتِ قلم اپنا کوئی عدیل کسی زمانے

یا کسی خطے میں نہیں رکھتے محض طفلانہ لاف زنی ہے۔ (۱۹۷۵)

ن، م، راشد - ایک مطالعہ، (۳۳۰) [رَشحات + قلم (رک)]۔

رَشحات (فت ر، سک ش) اند :

ہستہ، سہیہ، تھشک بھجان... گلے سر اور گردن کے یک طرفہ

رَشحات (Unilateral Sweating) کا بھی سبب بن جاتا ہے۔

(۱۹۳۵) تشریحِ عروقیات (ترجمہ) (۶۷)، [رشح + ان، لاحقہ جمع]۔

رُشحہ (فت ر، سک ش، فت ج) اند :

۱۔ ٹپکنے یا ہرنے کا عمل، بارش، تراوش۔

ہر گُلر داغِ چکر رونے میں پایا تازگی

رُشحہ گلشنِ نوازِ اہرِ رحمت کی قسم

(۱۷۳۹) کلیاتِ سراج، (۳۲۱)۔

اوسکے رُشحہ فضل و کرم سے

گلستان میں بہا رہے خزاں سے

(۱۸۷۶) شہید، گلدستہ شہید، (۱۸)۔

ادھر بھی جلوۂ احسان کہ تیرہ روز ہوں میں

ادھر بھی رُشحہ بخشش کہ ہوں میں نشنہ آب

(۱۹۱۵) وفا، ک (۷)، ۲۔ ٹپکا ہوا (ہاں وغیرہ)، قطرہ،

(بجائے) قطر۔

ہزاروں گریہ کے اُٹھتے تھے طوفان

نہ تھا اک رُشحہ لیکن زبیر بڑکاں

(۱۷۸۰) سودا، ک (۲ : ۹۸)۔ اُس کا علم جامع اتنا ہی ہو گا کہ

گویا سمندر سے ایک رُشحہ یا اس سے بھی کم۔ (۱۸۸۷)

موقفہ حسنہ، (۱۳۵)۔

نکلا رُشحہ ہر ہلے جبریل ایک شیشے سے

لگایا بیکرِ انسِ حورا پہ وہ غیر

(۱۹۳۵) عزیز لکھنوی، صحیفہ ولا، (۵۱) قلم کے ہر رُشحہ سے

اپنے ملک یا قوم کی خدمت کر رہا ہوں۔ (۱۹۵۰) عبدالقادر، مقالات،

(۳۰) ۳۔ ہستہ، رس (جامع اللغات)۔ [ع : (ر ش ح)]۔

رُشحہ (فت ر، سک ش، فت ج) م ف :

ایک ایک قطرہ ہو کر، تسلسل یا تواتر قطرہ کے ساتھ۔

عرق جو رُخ سے ٹپک رہا ہے یہ رُشحہ رُشحہ ہے آبِ باران

غلط نہیں اب غلطِ سیہ پر جو ہو کمانِ سحابِ غارِش

(۱۸۷۲) مرآۃ الغیب، (۱۳۹) [رُشحہ + رُشحہ (رک)]۔

رُشد (ضم ر، سک ش) اند :

۱۔ ہدایت ہانے (یا کرنے) کا عمل، رہنمائی، ہدایت، راہِ حق یا

صراطِ مستقیم کا حصول۔

اس راگِ سونِ رُشدِ روحِ کون ہے

یو راگِ سبِ فتوحِ کون ہے

(۱۷۰۰) من لکن، (۱۱۳)۔

سب جانتے ہیں رُشدِ سرا ہوں تو پر اے میر

شاید یہی اک عجب ہے مانع کہ ہر ہے

(۱۸۱۰) میر، ک (۸۱۳)۔ اور جمعہ کے روز نمازِ عشاءِ عالم بالا

کی رہنمائی کے مطابق تقسیمِ قرآن اور رُشد و ہدایت وعظ فرماتے

ہیں۔ (۱۹۸۶) جوالا مکھ، (۲۲۱)۔ ۲۔ بالغ و عاقل ہو جانے یا

ہوشِ سنہالنے کی صورتِ حال، بلوغ، ہوشمندی، اصلاح،

سدھار، ابتدائی سیرِ رُشد اور تیز سے تا اب لگ۔ (۱۷۳۲)

کریم کتھا، (۳۶)۔ اندک عرصے میں جزِ رُشد کو پہنچے۔ (۱۸۳۸)

ہستائے حکمت، (۳۹)۔ قیمی اور بے بدری... ہسا اوقات... غیرت

مند اور جفا کشی لڑکوں کے حق میں ترقی اور رُشد کا باعث ہوئی ہیں۔

(۱۸۸۶) حیاتِ سعدی، (۲۲۵)۔ شعور کے کئی درجہ قائم کئے

ہیں جن کا ظہور انسان کے رُشد اور بلوغ تک ہو جاتا ہے۔ (۱۹۳۱)

رُسا، مرزا رُسا کے تنقیدی مراسلات، (۴۵)۔ ۳۔ مقبولیت و تاثیر

جو تعلیم و تلقین یا خیر و صلاح وغیرہ کی وجہ سے ہو۔ مصر کے

باشندے بنی اسرائیل کی رُشد و رہائی پر حسد کرتے تھے۔

(۱۸۶۹) رسالہ چندہند، (۵۷)۔ ابوالفضل اور فیضی دربار شاہی

کے اہلے دخیل تھے کہ کسی صاحبِ کمال کا گزارہ نہ ہو سکتا

تھا ، اس واسطے خاطر خواہ رُشد نہ پا سکا ، (۱۹۱۰ء) ، آزاد (محمد حسین) ، نگارستان فارس ، (۷۹) ، [ع : (ر ش د)] ۔

--- و تہذیب (--- و مع ، فت ، ی مع) اند۔

پُشتی ، سلیفہ ، تہذیب ، لوگوں نے اس سے آثار رُشد و تہذیب کے ملاحظہ کر کے کہا کہ جاروب کشی مسجد کی کیا کر (۱۸۸۲ء) ، بوستان تہذیب (ترجمہ) ، (۳۶) ، [رُشد + و (حرف عطف) + تہذیب (رک)] ۔

--- و وجاہت (--- و مع ، فت و ہ) اند۔

مقبولیت و شہرت کی خواہش ، اعزاز و تکریم کا شوق ۔

نہ طالب جاہ کا ہوں اور نہ خواہاں ہوں تعزُّز کا

مصیبت ہے اگر حکام میں رُشد و وجاہت ہو

(۱۸۹۳ء) ، مجموعہ نظم ہے نظیر ، (۴۲) ، [رُشد + و (حرف عطف) + وجاہت (رک)] ۔

--- و ہدایت (--- و مع ، کس ، فت ی) اند۔

الفرانش اور رہ نمائی ، دنیا کی رُشد و ہدایت ، عذاب و رحمت اور نبوت و رسالت کے خاص خاص اصول و قواعد ہیں ، (۱۹۲۳ء) ، سیرۃ النبیؐ ، (۳ : ۶) ، محمد اینار علی (ذائق) خلف مولانا شاہ محمد دلدار علی مذاق ہدایوں ... (۷) تمام عمر اپنی آبائی رہائش گاہ میں رُشد و ہدایت کا سلسلہ جاری رکھا ، (۱۹۸۷ء) ، تذکرہ شعرائے ہدایوں ، (۱ : ۳۸۵) ، [رُشد + و (حرف عطف) ہدایت (رک)] ۔

رُشَف (فت ر ، سک ش) اند۔

۱۔ گھونٹ پینا ؛ قطرہ ، گھونٹ اور غرق دریا کے ساتھ اور رُشَف بارش کے ساتھ اس مناسبت کے لحاظ سے استعمال فرمایا ، (۱۹۳۰ء) ، قصیدۃ البردہ (ترجمہ) ، (۱۰۶) ، ۲۔ چوسنا (فرنگی عامرہ) ، [ع : (ر ش ف)] ۔

رُشک (فت ر ، سک ش) (الف) اند۔

۱۔ کسی کی خوبی یا خوش بختی دیکھ کر یہ خیال کرنا کہ ہمیں بھی یہ خوبی یا خوش بختی حاصل ہو جائے (لیکن اس کے پاس بھی یہی) ، غبطہ ، میں کچھ کہتا کہ روح جیسا ہے ویسا ہے ، ولے خُدا کا رُشک مجھے جھوڑتا نہیں ، (۱۶۰۳) ، شرح تمہیدات ہمدانی (ترجمہ) ، (۲۱۶) ، خُدا آپ کو خوش رکھے اور اپنا محبوب ، گو کہ ہم رُشک کیا کریں ، (۱۸۷۶ء) ، تہذیب الاخلاق ، (۲ : ۲۱۵) ۔

حضرت عائشہؓ کہتی ہیں کہ گو میں نے خدیجہؓ کو نہیں دیکھا ، لیکن مجھ کو جس قدر ان پر رُشک آتا تھا کسی اور پر نہیں آتا تھا ، (۱۹۱۳ء) ، سیرۃ النبیؐ ، (۲ : ۴۰۱) ، کسی حسد کی وجہ سے موبیٰ علیہ السلام نہیں روئے بلکہ رُشک اور غبطہ کی بنا پر یا اپنی انت کے حال پر گریہ فرمایا ، (۱۹۷۶ء) ، مقالات کاظمی ، (۱۳۵) ، ۲۔ حسد ، جلن ، ڈاہ ، جلایا ، من موہن جگ جیوں اس غیر کے رُشک کی آنچل بھگائی ، (۱۶۳۵ء) ، سب رس ، (۲۳۶) ۔

آگ میں رُشک کی اب کیوں نہ جلے پروانا
شمع رُخسار لے خلوت میں ہمیں ہار دیا

(۱۷۱۸ء) ، دیوان آبرو ، (۳) ۔

اے صبا باغ میں تم نالہ سوزاں نہ کرو

رُشک سے بلبل بے برگ و نوا جلتی ہے

(۱۸۵۳ء) ، غنچۂ آرزو ، (۱۶۳) ، طاقت اور اثر و رسوخ کی اشتہا تھی

جس نے لالچ اور رُشک و حسد کی شکل اختیار کر لی ، (۱۹۸۳ء) ،

مقاصد و مسائل پاکستان ، (۲۰۰۳) ، ۳۔ ہم ہشتی یا ہسری (و غیرہ)

کی چونپ ، رقابت ، ہم ہشتہ ہونے کا حسد ، علاء الدین کے دل میں

سباں بوی کے بلابل کا رُشک پیدا ہوا ، (۱۸۹۷ء) ، تاریخ ہندوستان ،

۵ : (۳۶۶) ، خاندان ہاشم اور بنو امیہ برابر کے حریف تھے ، اور

دونوں میں مدت سے رُشک اور رقابت چلی آتی تھی ، (۱۹۱۱ء) ،

سیرۃ النبیؐ ، (۱ : ۱۹۸) ، اُس کے چہرے پر وہ کیفیت باقی رہ گئی

جیسے اسے رانی نہ اتنے پر اور جنگلوں میں جنم لینے پر ذرا

بھی السوس یا رُشک نہیں ہے ، (۱۹۸۶ء) ، جوالامکھ ، (۸۳) ،

اف : آنا ، کرنا ، ہونا ، (ب) صف ، جس کے وصف پر حرف کو رُشک

ہو ، جس کے کمال کے مقابل کوئی یا کمال شرمندہ ہو کر رہ جائے ؛

(بھارِا) (حریف سے) بہتر و برتر ، قابل رُشک ؛ رُشک انگیز

ختائی سب اس بلند آباد ... رُشک ارم ذات العباد کے باب میں

کہتے ہیں ، (۱۸۳۸ء) ، تاریخ ممالک چین (ترجمہ) ، (۱ : ۲۶) ،

۳۔ غرق غرق پر ایک اندام

پر ایک مکان ہے رُشک حنام

(۱۸۹۰ء) ، لسانۃ الدرب ، (۳۹) ، تمام عمارات رُشک نگار خانہ چین

بنی ہوئی تھیں ، (۱۹۲۰ء) ، رہنمائے قلعہ دہلی ، (۲) ، [ف] ۔

--- ارم کس اضافہ (کس ا ، فت ن) صف ۔

وہ جس پر جنت رُشک کرے ؛ (کنایہ) جنت کو شرمائے والا ، مات

دہنے والا ، بہت ہی حسین ۔

ادھر ہائیں باغ اُس کے زہر قدم

ادھر وہ عمارات رُشک ارم

(۱۷۸۳ء) ، مثنوی در وصف قصر جواہر (مثنویات حسن ، ۱ : ۳۳۰) ،

ختائی سب اس بلند آباد مینو سواد فست بنیاد رُشک ارم

ذات العباد کے باب میں کہتے ہیں کہ زمین پر نقل بہشت کی موجود

ہے ، (۱۸۳۸ء) ، تاریخ ممالک چین (ترجمہ) ، (۱ : ۲۶) ، قاصد ...

اس شہر رُشک رام غیرت باغ میں پہونچا اور پوچھتا ہوا سلطان

خانہ فیض کاشانہ کی سمت چلا ، (۱۹۰۱ء) ، الف لیلہ ، سرشار ، (۳)

[رُشک + ارم (رک)] ۔

--- آنا غاورہ

کسی کا عروج ، ترقی اور خوش نصیبی دیکھ کے کسی کو اپنی کم

نصیبی کا احساس ہونا ، اور یہ خیال پیدا ہونا کہ کاش ہم بھی

اسے ہی ہوتے ۔

اس پُتلیاں کی صورت کئی خواب میں جو دیکھے

رُشک آئے مجھ ، کرے مت کوئی سجدہ اس دوارا

(۱۶۱۱ء) ، علی قطب شاہ ، ک ، (۲ : ۲) ،

رُشک جو آتا ہے ناسخ بخت بلبل پر مجھے

جب کھلا غنچہ مرا نکڑے گریباں ہو گیا

(۱۸۱۶ء) ، دیوان ناسخ ، (۱ : ۷) ،

دیکھنا قسمت کہ آپ اپنے یہ رُشک آ جائے ہے

میں اے دیکھوں بھلا کب مجھ سے دیکھا جائے ہے

(۱۸۶۹ء، غالب، ۱، ۲۲۱)۔ کبھی کبھی تو مجھے اس کی سوچ میں ڈوبی ہوئی آنکھوں پر رشک بھی آنے لگتا ہے۔ (۱۹۸۷ء، افکار، کراچی، ستمبر، ۵۷)۔

---بغش (فت ب، سک ج) صف۔

جس کو دیکھ کر رشک آنے، رشک انگیز۔

باد میں اُس لعل لب کی بس کہ کیریاں ہے سراج

اشکو حسرت، رشک بغش رنگو عنابی ہوا

(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۱۷۷)۔ [رشک + ف: بغش، بخشیدن - دینا]۔

---بہار کس اضا (فت ب) صف۔

وہ جس پر بہار کو رشک آنے، تر و تازہ۔

بہن ترے اے رشک گل، رشک بہار

نوکر سبزہ چشم میں ہے نوکر خار

(۱۸۳۵ء، کلیات ظفر، ۱: ۱۰۳)۔ [رشک + بہار (رک)]۔

---بہشت کس اضا (فت نیز کس ب، کس د، کس ش) صف۔

رک: رشک ارم۔

ہا جب یہ قصر زُرد سرشت

بنائے مکان اس میں رشک بہشت

(۱۷۸۳ء، مثنوی در وصف قصر جواہر (مثنویات حسن، ۱: ۲۳۳))۔

[رشک + بہشت (رک)]۔

---ہری کس اضا (فت ب) صف۔

ایسا خوبصورت جس پر ہری کو رشک آئے (ماخوذ: جامع اللغات)۔ [رشک + ہری (رک)]۔

---تجلی کس اضا (فت ت، ج، شد ل) اند۔

خوب روشن، چمک دار، بہت روشن۔

یہ شہر وہ ہے کہ سایا بھی نور تھا اس کا

جراخ رشک تجلی طور تھا اس کا

(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۳۰۰)۔ [رشک + تجلی (رک)]۔

---جنت کس اضا (فت ج، شد ن) صف۔

رک: رشک ارم۔

رشک جنت ہوا ہے گھر لیکن

زندگی منہ چھپا کے رونی ہے

(۱۹۸۰ء، تشنگی کا سفر، ۱۳۳)۔ [رشک + جنت (رک)]۔

---چمن کس اضا (فت چ، م) صف۔

وہ جس پر باغ رشک کرے! (کنایہ) حسین و جمیل۔

بدن اُس کا ہے روکش برگ سمن

مرے پر میں جو آئے وہ رشک چمن

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۱: ۳۷)۔ [رشک + چمن (رک)]۔

---خُور کس اضا (ومع) صف۔

ایسا خوبصورت جس پر خُور کو رشک آنے، مراد: بہت خوبصورت، بہت حسین۔

کسی کو اپنا کر رکھے کسی کا ہو یہے کوئی
کبھی دنیا میں کیا اے رشک خُور ایسا نہیں ہوتا
(۱۹۰۵ء، بادگار داغ، ۱۳)۔

ہی لی تو کچھ ہتہ نہ چلا وہ سرور تھا

وہ اس کا سایہ تھا کہ وہی رشک خُور تھا

(۱۹۸۶ء، جنگل میں دھنک، ۹۲)۔ [رشک + خُور (رک)]۔

---دُور کس اضا (ضم د، فت ر) صف۔

جس پر موی کو رشک آنے، (مجازاً) بیش بہا، قیمتی۔

اُن کے ہر شعر میں ہے حضرت استاد کا رنگ

اُن کا دیوان نہ کس طرح سے ہو رشک دُور

(۱۹۰۵ء، گفتار بیخود، ۳۰۳)۔ [رشک + دُور (رک)]۔

---دہ پلا اضا (فت د) صف۔

رشک پیدا کرنے والا۔ اس نے اس مکان رشک دہ گلستان کو

دیکھا کہ چار دیواری پر اس کے مقفلہ کیا ہوا ہے۔ (؟، طلسم

ہوش رہا (مہذب اللغات))۔ [رشک + دہ: دہ، دادن - دینا]۔

---زُدہ (فت ز، د) صف۔

حسد کا مارا ہوا، حسد میں مبتلا، حاسد، عاشق کا رشک زدہ

ہونا ایک عام مضمون ہے جس پر صدیوں پہلے فارسی شعراء

نے بھی بہت کچھ کہا ہے۔ (۱۹۸۵ء، کشاف تنقیدی اصطلاحات،

۵۹)۔ [رشک + ف: زدہ، زدن - مارنا]۔

---زہرہ کس صفا (ضم ز، سک د، فت ر) صف۔

نہایت حسین و جمیل، بہت خوبصورت۔

وہ باہ جیس تھی رشک زہرہ

وہ حُسن پری کہ جس کا شہرہ

(؟، طلسم ہوش رہا (مہذب اللغات))۔ [رشک + زہرہ (رک)]۔

---جے جلتا محاورہ۔

کسی کا رسوخ یا اعزاز دیکھ کے اس خیال سے رنجیدہ ہونا کہ

ہم ایسے نہیں ہیں۔

اے صبا باغ میں تُم نالہ سوزاں نہ کرو

رشک سے بلبل بے برگ و نوا جلتی ہے

(۱۸۵۳ء، غنچہ آرزو، ۱۶۳)۔ مرا اُن سے دل صاف ہے۔ لیکن

وہ خدا معلوم کیوں میری ترقی دیکھ کے رشک سے جلتے ہیں۔

(۱۹۶۹ء، مہذب اللغات، ۶: ۳۵)۔

---دیکھنا ف۔

حسد کرنا، جلتا، رشک کرنا۔ ہم پرانی نسل کے لوگ اُن کو مسرت

سے بھی اور ساتھ ہی رشک سے بھی دیکھتے ہیں۔ (۱۹۸۷ء،

جنگ، کراچی، ۹ اکتوبر)۔

---شمشاد کس صفا (فت ش، سک م) صف۔

لمحے لہ کا، خوش لہ۔

رشک شمشاد تھا ہر خوش قد و ہر خوش رفتار

سرو آزاد تھا ہر ایک جوان دہلی

(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۲۲۸)۔ [رشک + شمشاد (رک)]۔

---**صنوبر کس صف** (---فت ص ، و مج ، فت ب) صف۔
خوش قامت ، موزوں قد والا جس پر صنوبر کو بھی رشک آئے۔
کیا غم حسرت سے تیرے ہو گیا ہے داغ داغ
دیکھ چل کر او بتر رشکو صنوبر ہانچہ
(۱۸۷۳ ، دیوان قدرا ، ۲۸۸)۔

کُشادہ صدر اور کوتاہ گردن
شکم پر رعب ، قد رشکو صنوبر
(۱۹۳۳ ، سیف و سبوا ، ۶۴)۔ [رشک + صنوبر (رک)]۔

---**فردوس کس صف** (---کس ف ، سک ر ، ولین) صف۔
رک : رشک ارم۔

بستیاں جو کبھی رشکو فردوس تھیں
سب جفاکار فرعون نے لوٹ لیں
(۱۹۸۳ ، سمندر ، ۱۲۰)۔ [رشک + فردوس (رک)]۔

---**قمر کس صف** (---فت ق ، م) صف : اند۔
ایسا خوبصورت کہ چاند کو بھی رشک آئے ، مراد: بہت حسین ،
نہایت خوبصورت۔

نسیم اب دل کٹان کی طرح ہے چاک
محبت میں کسی رشکو قبر کی
(۱۸۶۵ ، نسیم دہلوی ، ۲۱۰ ، ۲۵)۔ [رشک + قمر (رک)]۔

---**کرنا محاورہ**۔
رک : رشک کھانا۔

تجے دیوں کا اور جو منجھ ہے پسند
کرے رشک تیرے ہو چرخ بلند
(۱۶۴۹ ، خاور نامہ ، ۱۵۵)۔ دیکھنے والے انہیں دیکھنے اور
رشک کرتے۔ (۱۹۸۷ ، ایک محشر خیال ، ۱۹۶)۔

---**کی نظر سے دیکھنا محاورہ**۔

رک : رشک کرنا۔ میں اپنے تجربے کی بنا پر کہہ سکتی ہوں کہ ناول
نویسی بڑا صبر آزما اور محنت طلب کام ہے میں اس کام کو محنت
اور قدیمے رشک کی نظر سے دیکھتی ہوں۔ (۱۹۸۱ ، قومی یکجہتی
میں ادب کا کردار ، ۷۴)۔

---**کھانا محاورہ**۔

کسی کی خوش نصیبی کو دیکھ کے اپنی کم نصیبی کا ملال کرنا ،
حسد کرنا ، جلنا (کسی کی خوبی سے)۔

عجب تحفے قدرت نے آئے لکھے
کہ دیک اس ملک رشک کھانے لکھے
(۱۶۰۹ ، قطب مشتری ، ۲۱)۔

مجھ کو دیکھ آئینہ بھی کھانا ہے رشک
تیرے ایک جلوہ نے ایسا کر دیا
(۱۷۹۳ ، بیدار ، ۱۲ ، ۲)۔ کوتاہ میں لکھنؤ کے نام سے چڑ جاتے
ہیں ، رشک کھاتے ہیں۔ (۱۸۲۳ ، فسانہ عجائب ، ۱۱)۔

کھا کھا کے رشک تیرے شہیدانِ عشق سے
غم کھا نہ جانے خضر کو عمر دراز کا
(۱۸۸۳ ، آفتاب داغ ، ۲)۔

---**گلزار کس صف** (---ضم گ ، سک ل) صف۔

رک : رشک چمن۔ مسلم یونیورسٹی کی پنجاہ سالہ جوبلی نے جنگل
میں منگل ۵ سماں دکھا دیا، وہی ویران خطہ جو گل گڈروں، خرگوشوں
اور لومڑیوں کا مسکن بنا ہوا تھا آج ایک ہی دن میں رشکو گلزار نظر
آئے لگا۔ (۱۹۲۶ ، طلوع ، ۵۶)۔ جیل کا احاطہ پھول ہٹی کے
رنگ سے رشکو گلزار اور اُن کی مہک سے طبلہ عطار لگتا تھا۔
(۱۹۸۲ ، آتش چنار ، ۷۵)۔ [رشک + گلزار (رک)]۔

---**گلستان/گلشن کس صف** (---ضم گ ، سک ل) کس ل،
سک م/ضم گ ، سک ل ، فت ش) صف۔
جس پر باغ کو بھی رشک آئے۔

کثرتِ داغ جذائی جو بھی ہے تو نسیم
اب تو اپنا بھی جگر رشکو گلستان ہو گا
(۱۸۶۵ ، نسیم دہلوی ، ۷۰ ، ۷۵)۔ [رشک + گلستان/گلشن (رک)]۔

---**لالہ کس اضافہ** (---فت ل) صف۔
ایسا خوبصورت کہ حسرت کے سامنے لالہ کی خوبصورتی بھی ماند
پڑ جائے، مراد: نہایت خوبصورت۔ علاقائی زبانوں میں ایک خاص
قسم کے فلسفہ کے تحت جو شاعری کی جا رہی ہے اس میں
کائنات کو بھی رشک لالہ بنایا جا رہا ہے۔ (۱۹۷۳ ، توازن ، ۱۶۰)۔
[رشک + لالہ (رک)]۔

---**لے جانا محاورہ**۔
حسد کرنا۔

مجھ حال اُپر پالہ مہ رشک لے جاوے
جس وقت مجھ آغوش میں دو سیم تن آوے
(۱۷۰۷ ، ولی اک ، ۲۰۰)۔ عجب سرا تھی کہ بہشت اوس پر رشک
لے جاتی۔ سرا نہیں بلکہ قطعہ گلشن ، گل شمع و فانوس پر طوف
روشن۔ (۱۸۳۷ ، عجائبات فرنگ ، ۱۷)۔

---**ماہ کس صف** ، صف۔
ایسا خوبصورت جس پر چاند کو رشک آئے ، چاند سے زیادہ
حسین ، بہت خوبصورت۔

میں دل پرستہ قبر ہوں تم رشکو ماہ ہو
حاجت نہیں ہے شمع کی کچھ انجمن میں آج
(۱۸۷۰ ، الماس درخشاں ، ۸۴)۔

ہے روشنی جس سے دو جہاں میں وہ رشکو ماہ تمام آیا
نثار ہوں جس پہ ہر دو عالم وہ آج عالی مقام آیا
(۱۹۸۳ ، حصار انا ، ۳۱)۔ [رشک + ماہ (رک)]۔

---**ماہتاب کس صف** (---سک ہ) صف۔
رک : رشکو ماہ۔

موسم بھی ہے عمر بھی شباب بھی ہے
پہلو میں وہ رشکو ماہتاب بھی ہے
(۹ ، مکمل مجموعہ لکچرز و اسپیجز ، ۱۶۶)۔ [رشک + ماہتاب (رک)]۔

---**مسیح کس اضافہ** (---فت م ، ی مع) صف۔
وہ جس پر حضرت عیسیٰ رشک کریں : (کنایہ) حاذق ، ماہر معالج۔

رَشکین (فت ر، سک ش، ی مع) صف۔
حاسد، کسی کی کامیابی سے جلتے والا، رک: رشکی، جو شخص معلوم کرے کہ میں اوروں کے نزدیک ذلیل جانا جاتا ہوں تو ہمیشہ حاسد رہے گا بلکہ زیادہ تر بدخواہ و رشکین ہو گا۔ (۱۸۳۹)۔
تواریخ راسخس شہزادہ حبش کی (۷۲)۔ [رشک + بن، لاحقہ صفت]۔

رَشوَت (کس ر، سک ش، فت و) اسم۔
لڑائی منصی کی انجام دہی یا خلاف حق و انصاف کرنے کا ناجائز نذرانہ، ناجائز بھیش، ناجائز معاوضہ۔

جیسی رشوت فتویٰ تیا
سب پڑھن لکھن کا مطلب تیا
(۱۶۵۳) گنج شریف (۷۷۴)۔ ہزار درم نگہبانوں کو رشوت دے کر اہل بیت پاس گیا۔ (۱۷۳۲)۔ کرہل کٹھا (۲۴۵)۔
عدل کے لفظ کو دینا نہیں تقطہ کوئی
عدل سے تیرے جو موقوف ہے رسم رشوت
(۱۸۵۳) ذوق (۳۱۸)۔ انہوں نے (خیر کے یہودی) اُن کو (حضرت عبداللہ بن رواحہ) رشوت دینی چاہی۔ (۱۹۱۳) سیرۃ النبیؐ (۲: ۷۴)۔ اسپتال کے سردہ خاے سے رشوت دے کر منگوائی
نہی یا کسی کبر سے نکلی تھی۔ (۱۹۸۶) جابنگوس (۲۱۷)۔
اف: دینا، لینا۔ [ع: (رش و)]۔

--- پیش کرنا معاورہ۔
رک: رشوت دینا، ایک لحاظ سے فن کار جمالیاتی اصولوں کی صورت میں اپنے قارئین کو رشوت پیش کرتا ہے۔ (۱۹۸۳) تخلیق اور لاشعوری محرکات (۱۸)۔

--- چلنا معاورہ۔
ناجائز نذرانے یا معاوضے کا رواج ہونا، یہ جا نذرانے کی رسم ہونا۔

کنہ کا زور سے بدلا کب ملے ہے
خدا کے پاس کب رشوت چلے ہے
(۱۷۹۷) عشق نامہ، فکر (۱۱۶)۔

--- خوار/خوَر (--- و معد/و مع) صف۔
ناجائز معاوضہ لینے والا (تنخواہ دار یا اجیر) حرام کی رقم کھانے والا۔

شحنہ دہلی خللی آزار
بچہ افغان رشوت خوار

(۱۸۵۱) مومن (ک ۱۴۵)۔ رشوت خور... عملہ کی وجہ سے بعض موقعوں پر دشواریاں ہوتیں۔ (۱۹۰۰) شریف زادہ (۴۴)۔ مایوس ہو گئے تھے، رشوت خوار حاکم کو بچھتر ہزار روپیہ دینے کو تیار تھے۔ (۱۹۱۳) سی ہارڈ دل (۱۴)۔

ہم کو جو چاہیں سو کہہ لیں ہم تو رشوت خور ہیں
ناصح مشفق بھی ہو تو اللہ رکھے چور ہیں
(۱۹۳۹) سموم و حیا (۱۳۷)۔ اسمگرون، چور بازاری کے ماہروں رشوت خوروں، ہر چیز میں ملاوٹ کرنے والوں... کی ان تمام تصویروں کی کہانی بیان کرتے ہیں۔ (۱۹۷۰) برش قلم (۱۰۶)۔ [رشوت + ف: خوار/خور، خوردن - کھانا]۔

حفظ کہ اب ہو مزاج مرید عشق صحیح
مگر جو وعدہ صحت کرے وہ رشک مسیح
(۱۹۳۲) سنگ و حشت (۷۷)۔ [رشک + مسیح (رک)]۔

--- مہ کس صف (--- فت م) صف۔
رک: رشکو ماہ۔

پڑا یہ اک نشاں ہے مہر دل تفتہ کے جانی کا
کہ شوق اُس رشک مہ کو ہے لباس آسمانی کا
(۱۸۷۰) العباس درخشاں (۴)۔ [رشک + ماہ (رک) کی تعریف]۔

--- میٹر کس صف (--- کس م، سک م) صف۔
رک: رشکو ماہ، سورج کو شرمائے والا۔
اک حسینہ تھی رشکو مہر شیر
حسن کی جینی جاگتی تصویر
(۱۹۲۳) مطلع انوار (۱۸۳)۔ [رشک + مہر (رک)]۔

--- و حسد (--- و مع، فت ح، س) اسم۔
جلن، رلاہت، رشک، یہ لوگ علمائے حق ہوتے تو کبھی اس طرح رشک و حسد کا مظاہرہ نہ کرتے۔ (۱۹۸۵) طوبی (۶۴)۔ [رشک + و (حرف عطف) + حسد (رک)]۔

--- ہونا معاورہ۔
رشک کرنا (رک) کا لازم، حسد ہونا، رلاہت ہونا
ہوا ہے رشک چنے کی مکی کون
نظر کر تجھ قبائے مندلی کون
(۱۷۰۷) ولی (ک ۱۵۰)۔
مجھ کو ہرگز نہیں ہے رشک اس پر
ناظم الدین کو جو ٹھاٹ ملے
(۱۹۵۲) قطعات (۱: ۳۶۶)۔

--- یوسف کس اسم (--- و مع، ضم س) صف۔
جس کی خوبصورتی پر یوسف علیہ السلام رشک کریں، یہ حسد حسین بہت ہی خوبصورت (جامع اللغات)۔ [رشک + یوسف (رک)]۔

رَشکالو (فت ر، سک ش، و مع) صف مذ (قدیم)۔
رشک کرنے والا (قدیم اردو کی لغت: دکھنی اردو کی لغت)۔ [رشک + آلو - آلود، لاحقہ صفت]۔

رَشک منگل (فت ر، سک ش، فت م، غنہ، فت ک) اسم۔
(سواری) وہ گھوڑا جس کا پٹ لوٹے اور منہ سفید، دم نصف سفید اور آنکھوں میں سفیدی کا چکر ہو، ایسا گھوڑا ہندوؤں میں بہت متبرک سمجھا جاتا، جسے منگل (پ و ۵: ۲۱)۔
[رشک + منگل (رک)]۔

رَشکی (فت ر، سک ش) صف۔
رشک کرنے والا۔
ہیں بدگمانیاں دل رشکی کی ٹھیک ٹھیک
دہوانہ کو ہے بات تو کہتا ہے دور کی
(۱۹۱۱) ظہیر (۲: ۱۲۳)۔ [رشک + ی، لاحقہ صفت]۔

--- خواری / خوری (--- و معد / و مع) است۔

رشوت کھانا ، ناجائز نذرانہ لینا۔ اس جانب رشوت خواری کو حرام زدگی کے ذیل میں داخل نہیں کرتے اس لئے کہ رشوت صرف بے ایمانی کی اجرت ہے۔ (۱۹۲۷ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۲ : ۶)۔ اندورن ملک قلع اندوزی ، رشوت خوری ، کالونی سازی اور اقربا پروری جیسی قباحتوں کی بنیاد پڑی۔ (۱۹۸۲ ، روداد چمن ، ۱۰۱)۔ [رشوت + خوار / خور (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- دہی (--- فت ذ) است۔

رک : رشوت دہنا (جامع اللغات)۔ [رشوت + ف : دہی ، دادن - دینا]۔

--- دینا ف م۔

اپنا کام بتوانے کے لیے کسی صاحب اختیار کو ناجائز طور پر رقم دینا۔

بکھے کر مطلب دل ہار سے دے کر رشوت

اے ظفر جان بھی دینے کو ہیں راشی بھرتے

(۱۸۵۶ ، کلیات ظفر ، ۴ : ۱۳۵)۔ آج کل ہر کام رشوت سے ہوتا ہے رشوت دہیچنے اور بڑے سے بڑا کام کروا لیجئے۔ (۱۹۶۹ ، سہب اللغات ، ۶ : ۳۵)۔

--- ستان (--- کس س) صفت۔

رک : رشوت خوار۔ وہ (راجہ جسوت سنگھ) ہندوؤں کی سلطنت کا بہ نسبت مسلمانوں کی سلطنت کے زیادہ نیک خواہ تھا۔ بڑا رشوت سناں تھا۔ (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۸ : ۲۸۳)۔ [رشوت + ف : ستان ، ستاندن - لینا]۔

--- ستانی (--- کس س) است۔

رشوت لینا ، ناجائز نذرانہ لینا۔ رشوت ستانی میں دلیر و بیباک تھا (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۶ : ۷۲)۔ سابق صدر امین پر بے شمار مقدمے بد اعمالی اور رشوت ستانی کے دائرہ کر رکھے تھے۔ (۱۹۳۸ ، حالات سرسید ، ۷۸)۔ ریاست کی اقتصادیات کو ایک بڑا ناسور لگا دیا گیا تھا ، جس کی بنیاد سیاسی رشوت ستانی پر تھی۔ (۱۹۸۲ ، آتش چنار ، ۸۳۸)۔ [رشوت + ستان (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- ستانی کا بازار گرم ہونا محاورہ۔

لوگوں کا عام طور پر رشوت لینا ، رشوت کا زور ہونا۔ ملازم نج کی تجارت کھلم کھلا کرتے لگے ، رشوت ستانی کا بازار گرم ہو گیا۔ (۱۹۳۴ ، تاریخ دستور ہند ، ۴۰)۔

--- کھانا محاورہ۔

رک : رشوت لینا۔ شحہ نے تو رشوت کھائی تھی ، جو یہ کہتے تھے سو کرتا تھا۔ (۱۸۰۲ ، باغ و بہار ، ۱۳۵)۔ حاکم لوگ رشوت کھاتے ہیں ، چور اچکے مزے اڑاتے ہیں۔ (۱۸۹۱ ، طلسم ہوشربا ، ۵ : ۶۳۷)۔

چور بازاروں کو پکڑو اور پھر ان کو بخش دو

یعنی ان سے رشوتیں کھاؤ کہ تم آزاد ہو

(۱۹۸۷ ، قومی زبان ، کراچی ، سنبر ، ۳۹)۔

--- لینا محاورہ۔

ناجائز طور پر نذرانہ لینا ، ناجائز رقم یا اور چیز وصول کرنا۔ ہر کام میں کر حرکتوں پر شک و و لیتے رشوتوں میں ہر بڑے بے دولتوں جم راج کر اے راج ٹوں (۱۹۷۸ ، غواصی ، ک ، ۷۵)۔

جنہوں رشوتوں لے جھوٹے بنائے

قیامت کون سیخاں اولیہیں دیں پہنائے

(۱۷۶۹ ، آخر گشت ، ۱۵۸)۔ دتوی یا نوی ایک حجام تھا ... وہ

آدمیوں سے رشوت لینا تھا۔ (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۴ : ۱۰۴)۔

بنی اسرائیل نے اس کو قبول کر لیا تھا مگر پھر قرار پر قائم نہ

رہے ، بدلتی کی رشوت لے کر مسئلے غلط بنائے۔ (۱۹۳۲ ،

قرآن الحکیم ، تفسیر مولانا شبیر احمد عثمانی ، ۱۱)۔

--- مانگنا محاورہ۔

ناجائز طور پر نذرانہ طلب کرنا ، رشوت لینا۔

کم نہیں ہے طلبانے زردی رخ

مانگے رشوت سرشتہ دار اگر

(۱۸۳۷ ، کلیات منیر ، ۱ : ۱۲۵)۔

رشوتی (کس ر ، سک ش ، فت و) صفت۔

رک : رشوت خوار۔

دوچار بھر کہنے لگے ، کوئی جا کے بھر جاری کرے

یہ رشوتی ہیں گے بڑے ، سب سر ہلا آکر بڑے

(۱۸۳۷ ، مجموعہ ہشت قصہ ، ۶۹)۔

ریزن و رشوتی و ترہائی

ضمیر کوئیں آدم خاکی

(۱۹۵۷ ، نبض دوران ، ۲۳۸)۔ [رشوت + ی ، لاحقہ صفت]۔

رشوت (فت ر ، و مع) است۔

خوش مزہ منہ کی هورت ، معطر معطر۔

رشوت و انوف و رصوف و قطوف

شموس و غوس و موص و ہجوں

(۱۹۶۹ ، مزمور میر مفتی ، ۱۲۴)۔ [ع]۔

رشعی (کس ر) است۔

خدا ہرست سادھو ، نیسا یا رہاست کرنے والا برہمن ، گیان

دھیان کرنے والا ، درویش ، نبی یا ولی ، عارف ، خدا رسیدہ۔

توں ایسا رشی شر ہی نہیں کوئی آج

دریا ہار ہونے کا کر کج علاج

(۱۶۸۲ ، رضوان شاہ و روح افزا ، ۹۴)۔ اگر تعلیم نسوان خلاف

احکام دھوم شاستر ہوتی تو ایسے ایسے سنی اور رشی اور

سہاراجا اس کو کب جائز رکھتے۔ (۱۸۸۰ ، لسانہ آزاد ، ۱ : ۱۶۳)۔

ہندوستان کے رشیوں اور سنیوں نے آریہ ریت سے باہر کی دنیا

کو خدایا کی آواز سننے کا کبھی مستحق نہیں سمجھا تھا۔ (۱۹۳۲ ،

سیرۃ النبی ، ۴ : ۵۷۹)۔ جنگلوں کی خاک چھانٹنا پھر چلتے چلتے

اس جنگل میں پہنچا جہاں دیواندہ رشی باس کرتے تھے (۱۹۸۵ ،

خیر سے دور ، ۵۶) [س : رشی ॐ]۔

بلاشبہ مرحوم (داغ) کی جانشینی کا مستحق جانتا ہوں اور ان کا رشید ترین شاگرد اور شاعری میں ان کے قدم بہ قدم چلنے والا سمجھتا ہوں۔ (۱۹۰۸ء ، مکتبہ حالی ، ۸۸)۔ [رشید + ترین (رک)]۔

رَشِيدِيَّة (فت ر ، ی مع ، سک د ، فت ی) امذ۔
مسلمانوں کا ایک فرقہ ، ایرانی صوبوں میں یہ بہت پھیلا۔ شیعہ عقائد کی تردید و نفی میں انتہا پسندی کا مظاہرہ کرتا تھا شیعہ حضرات علی کرم اللہ وجہہ میں الوہیت مانتے تھے مگر یہ فرقہ ان پر کفر کا الزام لگاتا تھا۔ یہ خواجه کا ایک فرقہ تھا۔ رشیدیہ ... خواجه کا یہ گروہ رشید طوسی سے منسوب ہے۔ (۱۹۷۳ء ، فرقے اور مسالک ، ۱۱۹)۔ [رشید + یہ ، لاحقہ پست]۔

رَشِيقِي (فت ر ، ی مع) صف مٹ۔
جو دل یا نگاہ کو بہلا لگے ، خوبصورت ، عمدہ۔
دیکھتا کیا ہوں نظروں کے سامنے ہے جلوہ گر
اک گل رہنا رَشِيقِي اللہ لطیف الاعتدال
(۱۹۱۹ء ، رعب ، ک ، ۲۷۷)۔

کریں مسیر ہمیں علیل و قوی رَشِيقِي
خدا یگانہ تدلل ، نوابز آہکار
(۱۹۶۳ء ، کلک موج ، ۱۰۳)۔ [ع : (ر ش ق)]۔

رَشِيقَات (ضم ق ، غم ا ، سک ل ، فت ح ، ر) صف۔
خوش قدم۔ ایک عورت کو دیکھا نہایت خوبصورت ... رَشِيقَات الحركات ، لیلی الاشارات آنکھوں میں جادو ، ظریف ، ہوشیار ، خوش ادا ، خوش تقریر تھی۔ (۱۸۸۸ء ، تشنیف الاسماع ، ۱۵۸)۔ [رَشِيقِي + رک : ال (ا) + حرکات (رک)]۔

رَشِيقَہ (فت ر ، ی مع ، فت ق) امذ۔
۱۔ خوبصورت ، موزوں ، عمدہ۔

لیقہ ، نشیطہ ، رَشِيقَہ ، نَزْوَر
آلوف و عیوف و شموع و شفون
(۱۹۶۹ء ، مزمور میر مغنی ، ۱۲۵)۔ ۲۔ ہا کبیرہ و نفیس تحریر یا خط۔
اتنے میں نواب قمر رکاب کا صحیفہ رَشِيقَہ آیا۔ (۱۸۸۷ء ، جام سوشال ، ۲۱۸)۔ [رَشِيقِي (رک) + ، لاحقہ تانیث]۔

رَشِيقِيَّہ کس صف۔ (ضم ع ، سک ظ ، کس م ، فت ی)۔
مہندک کی ٹانگ کا عضلہ (بڑا) (انگ : Gracilis-Major)۔
رَشِيقَہ عَظْمِیہ ... سے کاٹ کر علیحدہ کر دو۔ (۱۹۳۱ء ، تجربی فعلیات (ترجمہ) ، ۳۱)۔ [رَشِيقَہ + عَظْمِیہ (رک)]۔

رَشِيقِرَہ کس صف۔ (فت ق ، ی مع ، فت ر) امذ۔
مہندک کی ٹانگ کا عضلہ (چھوٹا) (انگ : Gracilis-Minor)۔
رَشِيقَہ قَصِیرَہ ... سے کاٹ کر علیحدہ کر دو۔ (۱۹۳۱ء ، تجربی فعلیات (ترجمہ) ، ۳۱)۔ [رَشِيقَہ + قَصِیرَہ (رک)]۔

رَشِیہ (کس ر ، سک ش ، فت ی) امذ۔
ہرن کی ایک جسم جس کے پر سفید ہوتے ہیں۔ عورتوں کے چوڑے ... رشید اور بادامی اور بھورے رنگ کے ہرن کے چوڑے اور فرمز

رَشِی منی (ضم م) امذ۔

رک : رشی۔ مالوی جی نے کہا تین کروڑ روپیہ ہندو یونیورسٹی کے لیے درکار ہے۔ اس سے منسکرت اور ہندی کو ترقی ہو گی اور ہندوؤں میں ہیشمار رشی منی پیدا ہو جائیں گے۔ (۱۹۲۸ء ، روزنامہ حسن نظامی ، ۲۷۲)۔ ایک کڑوا گھونٹ زہر کا ان کی (بگائے) روح میں گھلا ہوا نظر آتا ہے۔ کاش وہ اس کو پی کر اسے امرت میں تبدیل کر دیتے۔ وہ اس پائے کے نہ تو کوئی رشی منی تھے اور نہ شاعر۔ (۱۹۸۵ء ، قلم حرف ، ۵۸)۔ [رشی + منی (رک)]۔

رَشِید (فت ر ، ی مع) صف۔
۱۔ (ا) حق کی ہدایت پانے ہوئے ، صراطِ مستقیم کا پیرو ، خدا ترس ، حق شناس۔

طریقت میں تجھ طالبانِ ات رشید
حقیقت میں پیراں ہیں تیرے مرید
(۱۹۵۷ء ، گلشن عشق ، ۲۱)۔

صوفی عالم رشید و گمراہ
والا گمراہ صاحبِ جاہ
(۱۸۸۹ء ، کلیات شبلی ، ۱۸)۔ (ا) ہدایت دہنے والا ، خدائے تعالیٰ کا اسم صلت۔

حمید و مجید و شہید و امد
ودود و سعید و رشید و صد
(۱۵۶۳ء ، حسن شوق ، ۵۰)۔

روئے ہو رشید ہو مانع نہیں
ودود ہو غنی ہو نافع نہیں
(۱۶۰۹ء ، قطب مشتری ، ۲)۔

تو رشید و جامع و وہاب تو بر و مقیت
تو علی ہے تو ولی ہے تو غنی ہے تو محبت
(۱۹۸۳ء ، الحمد ، ۸۵)۔ ۲۔ (ا) تربیت یافتہ ، پرورش کردہ ، تعلیم یافتہ۔
میں بہر عشق ہوں بجنون مرید ہے میرا
وہ عاشقی میں خلیفہ رشید ہے میرا
(۱۸۵۸ء ، تراب ، ک ، ۱۷)۔

خیرہ کھینے دیتا ہے بنگاہوں کو چمک کر
ہر ذرہ ہے خورشید کا شاگرد رشید آج
(۱۹۱۳ء ، فردوس تغیل ، ۳۲۱)۔ (ا) سعادت مند ، ہونہار ، اطاعت گزار۔ خدا نے رشید اولاد دی مگر کسی نے اپنے بزرگ کے نام کو روشن کرنے کا خیال نہ کیا۔ (۱۸۸۰ء ، آبِ حیات ، ۲۵۷)۔
ایک رشید شاگرد کو یہ سیکھایا جاتا ہے کہ خوش خلقی ایک اچھی عادت ہے۔ (۱۹۰۸ء ، اساس الاخلاق ، ۳۲)۔ ۳۔ بہادر ، ہونہار ، بہت ور (مہذب اللغات)۔ ۴۔ فرمانبردار ، تابعدار۔

نہت سنی کرے ہے گزر باغ میں نسیم
جو ہے تیرے سند کی شاگرد اک رشید
(۱۷۳۱ء ، شا کو ناجی ، ۳۰۱)۔ ۵۔ میر مہر علی اُس کے کئی بیٹے جوان مر گئے خدا خدا کر کے میر محمد ہادی وحید جوان اور رشید ہوئے۔ (۱۹۱۸ء ، پیران سخن ، ۲۷۸)۔ [ع : (ر ش د)]۔

رَشِی ترین (فت ت ، ی مع) صف۔
چھتا ، لائی۔ میں عزیزی ، شفیقی سید وحید الدین صاحب بخود کو

اور سرا کو قسم کے بھی ہوتے ہیں۔ (۱۹۱۶ء، خانہ داری (معشیت) ۳۳۲)۔ ہرنوں اور ریشیوں کی ڈاریں ان کے سامنے گزر گئیں۔ (۱۹۸۳ء، درشن رین، ۷۴)۔ [س: رشیہ ३४७४]۔

رِصَاد (کس ر) امت۔

نگہبانی، جفاقت، ہاڈی کارڈ یا چوکیدار وغیرہ کا کام، دیکھ بھال۔ یہ پادری عاقل... شاہی رِصَاد کا حاکم لیکن در پردہ وزیراعظم تھا۔ (۱۸۳۸ء، تاریخ ممالک چین (ترجمہ)، ۲۰: ۱۵۸)۔ [ع: (ر ص د) ۵]۔

رِصَاد (فت ر، شد ص) امت۔

رِصَد کہ میں ستاروں کی گردش دیکھنے والا، علوم رِصَدہ کا ماہر، اختلافِ موسموں کا تعلق میلانِ محور سے ہے اور رِصَادوں نے اس کا میلانِ محور قریب ۵۰ درجے کے پایا ہے۔ (۱۸۳۷ء، سنہ شمسیہ ۲: ۱۲۱)۔ [ع: (ر ص د) ۵]۔

رِصَاص (فت ر) امت۔

۱۔ ایک قسم کی دھات، سیسہ، معدنیات کی ایک قسم۔

حُسنِ باطنِ زبونی ظاہر ہے سے تَاب اور جامِ رِصَاص (۱۸۶۹ء، شیفہ، ک ۳۹)۔

اک یادگار میں نے بنائی ہے لازوال

جو ہاندار تر ہے ہرنز و رِصَاص سے

(۱۹۶۳ء، کلکتہ سوچ، ۲۶۱)۔ ۲۔ ایک دھات جسے گرم تانبے یا

ہیٹل پر پھیر کے قلمی کرتے ہیں، رانگ، ٹین، قلمی۔

نغم کی اکسیر کے اثر میں سراج

سیرِ خالص ہوا ہے قلبِ رِصَاص

(۱۷۳۹ء، کلیاتِ سراج، ۲۷۹)۔ رِصَاص: ارسطو نے لکھا

ہے کہ یہ چاندی کی ایک قسم ہے۔ (۱۸۷۷ء، عجائب المخلوقات

(ترجمہ)، ۲۷۹)۔ عمدہ رانگ کو قلمی کہتے ہیں جب مطلق رِصَاص

بولتے ہیں تو رانگ ہی مراد ہوتا ہے۔ (۱۹۲۶ء، خزائن الادویہ،

۳: ۱۸۲)۔ [ع: (ر ص ص) ۵]۔

رِصَادِ اسْوَد کس صف (فت ا، سک ص، فت و) امت۔

میہ رنگ کی ایک دھات، عجیب بات ہے کہ پیرے کی طرح پیش ہوا

اور چمکدار پتھر بھی اُس چیز سے پیدا ہوتا ہے۔ جس سے

رِصَاصِ اسود بنتا ہے۔ (۱۹۱۵ء، رموزِ فطرت، ۱۳۷)۔ [رِصَاص

+ اسود (رک) ۵]۔

رِصَاص (فت ر، شد ص) امت۔

سیسہ بچنے والا، سیسے کے برتن وغیرہ بنانے والا، ٹین کا

کام کرنے والا، ٹین ساز (پلیٹس، جامع اللغات، فرہنگِ عامرہ)۔

[ع: (ر ص ص) ۵]۔

رِصَاصِہ (فت ر، ص) امت۔

ہندوؤں کی گولی، لفظ رِصَاصہ بمعنی گولی یا کارتوس رِصَاص سے

نکلا ہے۔ (۱۹۶۷ء، اردو دائرۃ معارفِ اسلامیہ، ۳: ۸۸۶)۔

[رِصَاص + ہ، لاحقۃ نسبت]۔

رِصَاصی (فت ر) صف۔

۱۔ رک: رِصَاص۔ چہرے کے رنگ کا رِصَاصی ہو جانا اور اس میں

تہیج کا ہونا سلسلِ بدن کا نرم ہونا... اس بخار کی علامتوں میں سے

ہے۔ (۱۹۳۳ء، حیاتِ اجابیہ، ۳۶)۔ کیلسیم رِصَاصی تسم میں مفید ہے کیونکہ یہ ہڈیوں اور خُون کے درمیان کیلسیم اور سیسہ کے تبادلہ کو زیادہ کر کے سیسہ کا اخراج واقع کرتا ہے۔ (۱۹۳۸ء، علم الادویہ (ترجمہ)، ۱: ۲۰۰)۔ ۲۔ ایک موقی جس کی سیدی ہک گونہ سبزی مائل ہوتی ہے اور جبکہ روشنائی کے برابر رکھنے میں تو وٹل فوس فزج کے معلوم ہوتا ہے (ماخوذ: مجمع الفنون (ترجمہ)، ۲۵)۔ [رِصَاص (رک) + ی، لاحقۃ نسبت]۔

رِصَد (فت ر، ص) امت۔

۱۔ (آلات کے ذریعے) ستاروں کی گردش دیکھنے کا عمل۔ ایک شخص سفید رنگِ اصطُلاب اور رِصَد کے اسبابِ باتھ میں لیے ہوئے نظر آیا۔ (۱۸۱۰ء، اخوان الصفا، ۹۳)۔

ہے دوروں یکہ مری آلہ رِصَد

سیرِ ستارہ ہائے درخشاں کیے ہوئے

(۱۹۰۹ء، صحیفۃ ولا، ۱۰۰)۔ اقلیمِ اترہ میں رِصَد کا کام ۱۹۲۶ء

کے بعد سے باقاعدہ شروع کیا گیا۔ (۱۹۶۷ء، اردو دائرۃ معارفِ

اسلامیہ، ۳: ۲۶۸)۔ ۲۔ وہ آلہ یا آلات جن سے اہلِ ہشت

ستاروں کی گردش (اور اس کے اثرات) معلوم کرتے ہیں نیز وہ

ستار جس پر آلات نصب ہوں، جتتر مقرر۔

انہوں کو نوکری ملتی رِصَد یہ ہے معلوم

مگر کہ قرعہ کو لے اپنے فن سے ہو محروم

(۱۷۹۱ء، حسرت (جعفر علی)، ک ۶۳)۔ یہاں کے کھاٹ اور

مندر... اور راجا جے سنگھ جے پوری منجم کی رِصَد مشہور ہیں۔

(۱۸۸۳ء، جغرافیۃ گیتی، ۲: ۳۷)۔ دوسری لاٹ جو پہاڑی پر ہر

حبیب کی قدیم رِصَد پر موجود ہے۔ (۱۹۰۳ء، چراغِ دہلی، ۳۸۰)۔

۳۔ چبوترا (ماخوذ: فرہنگِ آسفیہ، مہذب اللغات)۔ ۴۔ ہارگہ

(فرہنگِ آسفیہ، مہذب اللغات)۔ [ع: (ر ص د) ۵]۔

رِصَد باندھنا محاورہ۔

۱۔ کھات میں بیٹھنا۔

رِصَد جو تاروں نے تاکو دلِ انگور سے باندھی

ستارے جانتے ہیں اس کو بطیموس کا جوڑا

(۱۸۱۸ء، انشا، ک ۲۵)۔ ۲۔ آلات کے ذریعے سے ستاروں

کی گردش وغیرہ دیکھنا۔ اس فن میں وہ رُتبہ رکھتا تھا کہ اگر بادشاہ

متوجہ ہوتے تو رِصَد باندھ سکتا تھا۔ (۱۸۸۳ء، دربارِ اکبری، ۸۱۱)۔

رِصَد باندھ (فت ب، سک ن) صف۔

آلات سے ستاروں کی گردش دیکھنے والا شخص، نجومی۔

رِصَد بند افلاک کی عقل ہو سو تقویم بھی عقلِ فی ثقل ہو

(۱۶۵۷ء، گلشنِ عشق، ۳۳)۔

اندھاریے سوں تارے دسیں دنِ تمام

کریں نت رِصَد بندواں بیٹ کام

(۱۶۶۵ء، علی نامہ، ۱۹۳)۔ [رِصَد + بند (رک) ۵]۔

رِصَد ہندی (فت ب، سک ن) امت۔

آلات سے ستاروں کی گردش وغیرہ دیکھنے کا عمل۔

کروں جو گردشِ انجم کی میں رِصَد ہندی

پیدا ہو وجد میں آ کر حکیمِ بطیموس

رَصِیف (فت ر ی مع) امذ۔

۱۔ سنگ بستہ راستہ : گھاٹ ، جیوئہ (Cause Ways)
کا ترجمہ حضرت بابائے اُردو کی اُردو آکسفورڈ ڈکشنری میں بھی نہ
ملا ، بجز اس کے کہ سن بستہ راستہ (جو ہائی میں با مربوط مقام
پر بنایا جاتا ہے) اور «رَصِیف» (۱۹۶۵ ، میزائے ۶۶ - ۱۹۶۵
بلدیہ کراچی) ، ریل وغیرہ کا پلیٹ فارم (بیان اللسان) ۳ ہشتہ
لاش ایک رَصِیف (Dyke) یعنی گھاس کی دیوار پر پانی گئی
(۱۹۳۷ ، طبیب قانونی ، ۵۲۲) [ع : (ر ص ف)]۔

رَضَا (کس نیز فت ر) (الف) امث : امذ (قدیم)۔

۱۔ خوشی ، رغبت ، (دل کی) ، خوشنودی ، مرضی۔

ابھی ہوئے کیوں کہوں میں کہ جا

اگر جائے گا شہ تو تیرا رضا

(۱۶۰۹ ، قطب مشتری ، ۹۰)۔

سب سے پہلے کیے دو سس ہذا

شہ مظلوم اوپر یہ دل کی رضا

(۱۷۳۲ ، کربل کتھا ، ۹)۔

مقصود ہے علیؑ کا ولی کا سبھی کا تو

ہے قصد سب کو تیری رضا کے حصول کا

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۳۵۴)۔

رضا جو عشق کی ہو ہر طرح ہوں میں راضی

گھٹانے درم جگر یا بڑھانے درم جگر

(۱۸۷۲ ، مرآۃ القیب ، ۱۳۴) میں نے جواب دیا کہ یہ تو حالات پر

مُحصر ہوگا اور یہاں کے رہنے والے باشندوں کی آزادانہ رائے

اور رضا پر (۱۹۸۲ ، آتش چنار ، ۳۹۵) ، ۲ (ا) مصلحت ،

بشیت (خدا تعالیٰ کے لیے مخلص) اس کی رضا بخیر ذرہ کا

حرکت نہیں (۱۵۸۲ ، کلمۃ الحقانی ، ۷۰) ، قضا ہوں ہوا ، خدا کا

رضا ہوں ہوا (۱۶۳۵ ، سب رس ، ۸۳)۔

مرا اب کوئی اس دم نہیں رہا ہے

خدا ہے اور جو کچھ اوس کی رضا ہے

(۱۷۳۲ ، کربل کتھا ، ۱۷۳)۔

جو رضا پر نہ اس کی راضی ہو ہاے وہ بندہ خدا ہی نہیں

(۱۸۸۹ ، دیوان سخن ، ۱۵۷) جب بندہ اللہ کی رضا کے لیے خود

کو وقف کر دیتا ہے ... تو پھر اللہ بھی اس کی رضا کو اپنی رضا

قرار دیتا ہے (۱۹۸۷ ، قومی زبان ، کراچی ، نومبر ، ۱۹۸۷) (ا) وہ

عمل جس سے وہ خوشنود یا رضا مند ہو ، بجز کی پسندیدگی کا کام

(بیشتر خدای تعالیٰ کے لیے مستعمل)۔

رُویو آنکھوں کے رکھتا ہوں رضا کا آئینہ

دستِ حیرت میں دریا ہوں اختیارِ انتظار

(۱۷۳۹ ، کلیات سراج ، ۲۵۸)۔

تو برکت دے مرے اکل و غذا میں

رکھ اپنی ہر گھڑی قائم رضا میں

(۱۸۵۷ ، مثنوی بصباح المجالس ، ۴)۔

عمر گزری تری رضاؤں میں کٹ گئی زندگی وفاقوں میں

(۱۹۱۱ ، نذر خدا ، ۸۳) (ا) خدای تعالیٰ جس حال میں

رکھے اس پر راضی اور خوش رہنے کا جذبہ ، مشیتِ باری کے

(۱۸۵۱ ، سومن ، ک ، ۱۸۹) حکیم نے کہا : میرا دادا ... رصد بندی
میں مشغول تھا (۱۹۰۵ ، بوستان خیال ، ۴ : ۱۴)۔ بابل اور نینوا
کے کاہن ثابت و سیار کی رصد بندی کر رہے تھے (۱۹۲۶ ،
غلبہ روم ، ۱۰۳) [رصد + بند (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- خانہ (فت ن) امذ۔

وہ مینار یا مقام جہاں بیٹھ کر پشت دان آلات کے ذریعے ستاروں
کی گردش وغیرہ دیکھتے ہیں ، جتنو منتر ، آبروہتری ، مطلع مستقیم
شمسی اور قمری اور سیارات کا قرینہ سے رصد خانے میں
دربافت ہوتا ہے (۱۸۴۰ ، رسالہ علم پشت (ترجمہ) ، ۱۲۸)۔
پیرس میں رصد خانوں کے تہ خانہ میں تھرموسٹر رکھے ہوئے ہیں
(۱۸۷۵ ، جغرافیہ طبعی ، ۱ : ۱۰۰) رصد خانے میں ... مشاہدات
ہوتے تھے (۱۹۰۰ ، شریف زادہ ، ۶۳) فی زمانہ علمائے
پشت رصد خانے گریچ کا وقت کام میں لاتے ہیں (۱۹۵۹ ،
برنی (سید حسن) ، مقالات ، ۴۱) [رصد + خانہ (رک)]۔

--- کرنا معاورہ۔

آلات کے ذریعہ سے ستاروں کی گردش کا حال معلوم کرنا جس
طرح دنیا کی اور قومیں اپنے ملک کا مطلع صاف ہونے اور کورہ ہوا
کے شفاف ہونے سے ستاروں کے رصد کرنے پر مائل ہوں
اسی طرح عرب کے نیکوں آسمان نے اُن (عربوں) کی توجہ کو
اپنی طرف کھینچا (۱۸۹۸ ، مضامین سلیم ، ۱ : ۱۷۹)۔

--- گاہ است۔

رک : رصد خانہ دو میل جا کر مشرق رخ ایک عمارت ملے گی
جسکو جتنو منتر کہتے ہیں یہ نجوم کی رصد گاہ ہے (۱۹۲۲ ، سپر
دہلی کی معلومات ، ۴۹) خاقان شمس الملک کے دل میں عمر خیام
کی بڑی قدر و منزلت تھی چنانچہ خاقان نے اس کا تعارف سلطان
ملک شاہ سے کرایا اور ۲۶ سال کی عمر میں اصفہان کی رصد گاہ
کا سربراہ مقرر ہو گیا (۱۹۸۵ ، دستو زرفشاں ، ۱۳) [رصد
+ گاہ (رک)]۔

--- بُشِیْن (فت نیز کس ن ، ی مع) امذ۔

نجومی (جامع اللغات) [رصد + ف : نشی ، نشستن - بیٹھنا]۔

--- بُشِیْنی (فت نیز کس ن ، ی مع) امث۔

نجومی ہونا ، ستارہ شناس ہونا (جامع اللغات) [رصد + نشین
(رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

رَصَدِی (فت ر ، ص) امث۔

رصد (رک) سے متعلق یا منسوب ایک فیلسوف ... طالع رصدی
کے استخراج میں کامل تھا (۱۸۷۷ ، عجائب المخلوقات (ترجمہ) ،
۱۴) [رصد + ی ، لاحقہ نسبت]۔

--- گھڑی (فت گھ) امث۔

رصد گہ میں استعمال ہونے والی ایک طرح کی گھڑی ، رصدی
گھڑیاں ایک معین معدل النہار پر رکھی ہوتی ہیں اور معدل النہار پر
سُوج کے حرکت اس کو روزانہ درست کرتی رہتی ہے (۱۹۲۳ ،
نگار ، کراچی ، جنوری ، ۶۷) [رصدی + گھڑی ، (رک)]۔

سامنے بغوشی سر جھکا دینے کی صورت میں (اکثر تسلیم کے ساتھ)۔

جو رضا میں ہیں جاں بحق تسلیم سب برابر ہے انکوں راحت و رنج

(۱۷۳۹ ، کلیات سراج ، ۲۲۹)۔

رضا میں سر ہی کیا آنکھ موند کر ، نہ چیا

شہید تیغ شہم پیشکاں امام حسین

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۱۲۶۶)۔ سینہ باصفا میں نور رضا ہے ۔

(۱۸۷۳ ، مطلع العجائب (ترجمہ) ، ۵)۔ ایک مقام رضا و تسلیم

ہے۔ (۱۹۱۳ ، انتخاب توحید ، ۸۸)۔

اک مجھکو کیا زمانے کو معلوم ہو گئی

صبر و رضا کی حد تیرے صبر و رضا کے بعد

(۱۹۳۰ ، بیخود موبائی ، ک ، ۱۳۷)۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

بشر ہیں وہ غضب اور رضا دونوں میں کلام فرماتے ہیں۔ (۱۹۷۶ ،

مقالات کانلی ، ۲۱۷)۔ ۳۔ اجازت ، رضامندی۔

باغ میں مالی کیوں کیسے چھوڑے

بن رضا آئے تو کمر توڑے

(۱۶۳۵ ، سب رس ، ۶۸)۔

کہ چوکی کے لوگوں پہ تھا حکم شاد

رضا بن جو آیا تو نا دیو پناہ

(۱۷۳۹ ، قصہ فقیر چین ، ۲۸)۔ کچھ مضائقہ نہیں ، جب اس نے

رضا دی تب تو آیا۔ (۱۸۰۲ ، باغ و بہار ، ۵۹)۔

ملیے گا اب کہاں پہ پنا دیجیے ہمیں

رو لیں لیٹ کے اتنی رضا دیجیے ہمیں

(۱۸۷۳ ، انیس ، مراۃ ، ۱ : ۵۸)۔

براضی رضا اپنی ماما سے جاہی

ہوئے شادمان جانب برج راہی

(۱۹۰۹ ، مظہر المعرفۃ ، ۶۹)۔ ٹھیک کہتی ہے کثیر اسے رخصت

کی رضا دے دیجیے۔ (۱۹۶۲ ، برگہ خزاں ، ۱۳۶)۔ م۔ (ا) جھٹی،

رخصت (جو استحقاق کی بنا پر لی جائے)۔

اُنہا کے چلائے کیرا وقت ہوا

کسی کون اچھو گھر کسے دی رضا

(۱۶۰۹ ، قطب مشرق ، ۲۵)۔

سلطان سوں یک وزیر ہو سیر

بولیا دے رضا منجے نہ کر دیر

(۱۷۰۰ ، بن لکن ، ۳۵)۔ ایک بار چھ ماہ کی رضا لے کر اپنے

گھر مسور آباد کو جاتے ہوئے راہ پر میرے باپ کے ہاں ٹھہر

گئے۔ (۱۹۱۰ ، سیاہی سے صوبدار ، ۴)۔ جب وہ رضا پر

وطن آئے تو اس وقت ایک بڑی قسم کا آم وہاں سے اپنے

ساتھ لے کر آئے۔ (۱۹۳۶ ، خطبات مشران ، ۳۵۹)۔ (ا)

علیحدگی یا بطریق کا نوٹس۔ بڑا پریس بند کر دو ، زیادہ عملہ کو رضا

دے دو۔ (۱۹۱۶ ، خطوط حسن نظامی ، ۱ : ۱۰۱)۔ اف : ہانا ،

دینا ، لینا ، ملنا۔ (ب) صف۔ (بھارت) خوش ، راضی ، خوشنود۔

جو انصاف سوں ہو کے قاضی قضا

عمل سے وطن دے دیا سو رضا

(۱۶۵۷ ، گلشن عشق ، ۱۰۹)۔

اِثقا ہے ، نیک خوئی ہے ، ادب ہے ، خلق ہے

خلق اور خالق کو رکھتے ہیں رضا اہل فلاح

(۱۸۷۳ ، مناجات ہندی ، ۳۲)۔ [ع : (رضی)]۔

---بے الہی (کس ا ، ل ہمد) امٹ۔

رک : رضائے خدا۔ رضائے الہی سے مراد فطرت اللہ ہے

فطرت اللہ سے مراد وہ قوانین فطرت ہیں جنہوں نے حسب مرضی

الہی نفاذ پایا ہے۔ (۱۸۹۷ ، کاشف الحقائق ، ۱ : ۶۱)۔ لوگوں

نے ساری رات رضائے الہی حاصل کرنے کے لیے وقف کر دی

(۱۹۷۵ ، ہمد یاران دوزخ ، ۱۶۴)۔ [رضا + بے (حرف اضافت)

+ الہی (رک)]۔

---بالتضا (کس ب ، غم ا ، سک ل ، فت ق) م ف۔

رک : رضا بقضا۔ عالم کائنات کے اسرار معلوم نہیں ہو سکتے ...

رضا بالتضا ، خدا کی حقیقت معلوم نہیں ہو سکتی۔ (۱۹۸۷ ، غزل

اور غزل کی تعلیم ، ۷۸)۔ [رضا + ب (حرف جار) + رک : ال

(ا) + قضا (رک)]۔

---بقضا (فت ب ، ق) م ف۔

خدا نے جیسی ڈالی اُس پر خوش اور راضی ، اُس کی مرضی کے

سامنے سر تسلیم جھکائے ہوئے۔

ہو کے ناچار و رضا بقضا

چپ رہے پھر کچھ نہ کہنا سنا

(۱۸۰۱ ، مشرقی پشت گزار ، ۳۵)۔ ہر مذہب کے لوگ جو سوار

ہوتے ہیں اپنے اپنے مذہب کے بموجب خدا کو یاد کرتے ہیں۔

اس وقت کسی کا زور نہیں چلتا۔ اس میں اگر ڈوب گیا تو رضا بقضا۔

(۱۸۶۴ ، نصیحت کا کرون پھول ، ۶۳)۔ جہاں میں خندہ و رضا بقضا

رہنا چاہیے۔ (۱۹۳۹ ، مطالعہ حافظ ، ۱۲۷)۔ [رضا + ب (حرف

جار) + قضا (رک)]۔

---ہانا عاروہ۔

خوشی حاصل ہونا۔

ہم ہیں وہ سادہ لوح کہ ہا کر رضائے دوست

خود اپنے ہاتھ اپنے ہی خوں میں ڈبو لیے

(۱۹۸۱ ، ماجرا ، ۹۵)۔

---ہٹی (فت پ ، شد ٹ) امٹ۔

سالانہ تعطیلات کی فہرست (پلیٹس : جامع المقات)۔ [رضا +

ہٹی (رک)]۔

---جو (جمع) صف۔

(کسی کو) خوش رکھنے میں کوشاں ؛ (کسی کی) چشم و ابرو

کے اشارے پر چلنے والا تا کہ وہ خوش رہے۔

رضا جوئے نامہروانی رہے

دعا گوئے آشفہ جانی رہے

(۱۸۷۷ ، صبح خندان ، ۴)۔

اور اس پہ طرہ یہ فہر سالانہ دشت بندہ نواز بھی ہیں

امیں عادل سخی رضا جو ، ادیب و دانائے راز بھی ہیں

(۱۹۶۲ ، ہفت کشور ، ۱۲۴) [رضا + ف : جو ، جستن - ڈھونڈنا]

---جوئی (---و مع) انت۔

کسی کی مرضی پر چلنے کی آرزو، اجازت طلبی، اجازت کی خواہش۔
کیا ہمیشہ ... تمہاری رضا جوئی مجھ کو ملحوظ نہیں رہی۔ (۱۸۷۷ء)
توبۃ النصوح، ۲۶۹۔

کبھی حج ہو گیا ساقط کبھی قید جہاد اُٹھی
شریعت قادیان کی ہے رضا جوئی نصاریٰ کی

(۱۹۳۱ء، بہارستان، ۵۶۶)۔ یہ خدمات مرحوم نے خداوند حقیقی
کی رضا جوئی اور اپنے ہم وطنوں کی خدمات کے لیے اپنا فریضہ
سمجھ کر انجام دیں۔ (۱۹۷۲ء، ہماری زندگی، ۶۲)۔ [رضا + جو
(رک) + ئی، لاحقہ کیفیت]۔

---مے خُدا (---ضم خ) انت۔

خُدا کی مرضی یا خوشنودی کے لیے، خُدا کے لیے (ماخوذ :
جامع اللغات)۔ [رضا + مے (حرف اضافت) + خُدا (رک)]۔

---مے خُدا پر راضی رہنا محاورہ۔

صبر کرنا، قناعت کرنا (جامع اللغات)۔

---دینا محاورہ۔

رُخصت دینا، اجازت دینا۔

رضا پر چند نا دیونگا تجھ کو

تو مت جا وہاں تک بات سن تو

(۱۵۹۱ء، گل و سنوبر، ۱۱)۔ گلے لایا بھوت مت کیا، خُدا کے
دروغ امیدوار ہو کر رضا دیا کہ تُوں جا، ہو خوش خبر لے کر پیگ آ۔
(۱۶۳۵ء، سپ رس، ۴۰)۔ نورالدین نے کھوڑا دوڑایا اور سامنے
بادشاہ ... کے آ کر عرض کیا کہ مجھے میدان کی رضا دیجیے۔
(۱۸۸۲ء، طلسم پوشربا، ۱: ۵۲۵)۔ رضا دینا .. لوگ اجازت
دینے کے معنی میں لکھتے ہیں اور یہ عام غلطی ہے، ڈاکٹر نے
"رضا دی" غلط ہے "اجازت دی" لکھنا چاہئے تھا۔
(۱۹۰۸ء، خطوط شبلی، ۴۵)۔

---(کو) ڈھونڈنا محاورہ۔

خوشنودی چاہنا، احکام الہی کی پیروی کرنا محمد خُدا کا رسول اور
جو اس کے ساتھ ہیں ... وہ خُدا کی سہراہی اور رضا کو ڈھونڈتے
ہیں۔ (۱۹۲۳ء، سیرۃ النبی، ۳: ۷۳۳)۔

---کار امڈ۔

وہ شخص جو رُلا عام کے لیے بلامعاوضہ کوئی خدمت انجام دے۔

کھڑا آ کے عمر علی سامنے

رضا کار نے جا حنف شاہ کئے

(۱۶۸۱ء، جنگ نامہ سیوک، ۱۵۳)۔ آج کل کے دور سرفروشی
میں کیا سات کروڑ میں ... سات سو "رضار کار" فدایان سخن
بھی نہیں مل سکتے۔ (۱۹۱۸ء، انادات سہدی، ۲۹۴)۔ اعلیٰ
حضرت سے شدید وفا داری کا احساس پیدا ہو گیا۔ مسلمان
لڑکوں کو رضا کار بنانے کے لیے شہر سے لوگ گاؤں گاؤں بھرتے
لگے۔ (۱۹۸۵ء، بارش سنگ، ۸۹)۔ [رضا + ف: کار، کردن - کرنا]۔

---کارانہ (---فت ن) صف ۱ م ف۔

اپنی مرضی سے، بلا جبر و معاوضہ، خود اختیاراتانہ۔ وہ محض چند

دین دار اشخاص کا رضاکارانہ عمل تھا۔ (۱۹۵۳ء، انسانی دنیا
پر مسلمانوں کے عروج و زوال کا اثر، ۱۹۸)۔ مڈنوں سے جنگ کے
لیے ان کا یہ تعاون بالکل انہی کی مرضی کے مطابق رضاکارانہ
ہے۔ (۱۹۸۷ء، جنگ، کراچی، دسمبر (جمعہ ایڈیشن)، ۱۱)۔
[رضا + کار (رک) + انہ، لاحقہ نسبت]۔

---لینا محاورہ۔

۱۔ رُخصت کی اجازت لینا، چھٹی لینا۔

کنور رکھ چکر سر پہ پور کر سون

رضا لی اگل بن میں رکھ چرن

(۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۱۰۸)۔

رضا لے کہ کھوڑا چڑیا دڑ پڑا

شٹابی سون میدان میں جا کھڑا

(۱۶۸۱ء، جنگ نامہ سیوک، ۴۷)۔ رضا مندی حاصل کرنا
(علی اردو لغت)۔

---مانگنا محاورہ۔

اجازت طلب کرنا۔

شہشہ کے آ پاس مانگے رضا

(۱۶۹۷ء، ہاشمی، مثنوی عشقہ، ۱۸)۔

---منڈ (---فت م، سک ن) صف۔

۱۔ خوش، خوشنود، راضی۔

دل اس کے خیال سون اگر بند

نا ہوئے تو کیوں ہے رضا مند

(۱۷۰۰ء، من لکن، ۱۲۳)۔

رضا مند ہیں آپ سے ہر طرح

کرم کیجیے یا جفا کیجیے

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۲۶۴)۔

دل سے قری نگاہ جگر تک اُتر گئی

دونوں کو ایک ادا میں رضا مند کر گئی

(۱۸۶۹ء، غالب، ۲۳۳)۔ تم اپنی خدمت گزاری اور سلیقہ شعاری

سے اس کو رضامند رکھو گی۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۲۳۸)۔

باندھے ہوئے تیغ و کفن آ پہنچے مجاہد

کرتے ہوئے مولا کو رضا مند پھر اُٹھے

(۱۹۳۶ء، چمنستان، ۴۵)۔ ۲۔ آمادہ، تیار۔

اتھا ہوں جو دل میں جو ان میں ملوں

پرت مند سون مانا رضا مند چلوں

(۱۹۳۸ء، چندر بدن و سپار، ۸۲)۔ کچھ ایسا کرو کہ وہ بھی نکاح پر

رضامند ہوں تو ان سے اور آزاد سے ذری جونی چلے۔ (۱۸۸۰ء)

قسانہ آزاد (مہذب اللغات) بارسوخ احباب لے جج صاحب

کو اس امر پر یاسانی رضامند کر لیا۔ (۱۹۱۰ء، مکتبہ امیر

(دیباچہ)، ۱۴)۔ کیلاش ناتھ وانجو کٹھنڈو جانے پر رضامند ہو

گیا۔ (۱۹۵۲ء، تیسرا آدمی، ۱۹۸)۔ ۳۔ منظور کرنے والا، اجازت

دینے والا (پرینگو آسفیہ)۔ [رضا + مند، لاحقہ صفت]۔

---منڈی (---فت م، سک ن) انت۔

خوشنودی، منظوری، اجازت۔ یہ کتابہ دل کی آنکھیاں سون دیکھ پور

میں بچہ ماں یا دانی کا دودھ پیتا ہے ، رضاعت مدت رضاع کی امام ابوحنیفہ کے نزدیک دو برس چھ مہینے ہے۔ (نورالہدایہ ، ۱۸۶۷ : ۲) ، بہر کیف حالت رضاع میں تھے کہ انتقال کیا۔ (۱۹۰۶ : ۱) الحقوق و الفرائض ، ۱ : ۱۶۳) نسب کے رشتہ سے جو نکاح آپس میں حرام ہے رضاع کے رشتہ سے بھی حرام ہو جاتا ہے۔ (۱۹۶۹ : ۲ : ۳۵۸) [ع : (رض ع)]۔

رَضَاعَت (کس نیز فت ر ، فت ع) است۔

بچوں کو دودھ پلانا ، دودھ پینے کا عمل۔ جائز نہیں رضاعت بعد دو برس کے۔ (نورالہدایہ ، ۱۸۶۷ : ۲ : ۳۹)۔ بچوں کے ایام رضاعت میں ... اُن کو زبان سکھانا ... عورت ہی کا کام تھا۔ (۱۹۱۶ : ۱) گہوارۂ تمدن ، ۲۴۱)۔ بچہ خود اپنے جسم میں اتنا لوہا لیے پیدا ہوتا ہے کہ یہ ایام رضاعت تک کے لیے کافی ہوتا ہے۔ (۱۹۳۱ : ۱) بیماری غذا ، ۸۲)۔ بزم میں جا کر بیٹھتے تو ... جیسے جڑواں بھائی ، ایام رضاعت میں ، خاص طور پر جب آموں کے مقابلہ کا وقت آتا تو شیر و شکر آم کے ... ہلک شیک رس کی طرح ایک ہو جاتے۔ (۱۹۸۶ : ۱۳۶) [ع : (رض ع)]۔

رَضَاعِی (کس نیز فت ر صف)۔

۱۔ وہ دو افراد (مرد یا عورت) جنہوں نے ایک عورت کا دودھ پیا ہو (سکے) بہن بھائیوں کے علاوہ ، دودھ شریک (بہن/بھائی) میں مضطر و بیتاب خواہر رضاعی تمہاری ہوں۔ (۱۸۵۵ : ۱) غزواتِ حیدری ، ۴۶۵)۔ معلوم ہوا کہ ہمارا برادر رضاعی ہے ، فوراً سینے سے لگا لیا۔ (۱۸۹۱ : ۸ : ۴۸۹)۔ ایک دفعہ آپ کے رضاعی بھائی آئے۔ (۱۹۱۳ : ۲ : ۲۲۴)۔ ناپید بیگم شہنشاہ باہر کے رضاعی بھائی محمد قاسم کوکا کی بیٹی تھی۔ (۱۹۸۶ : ۱۹۱ : ۲)۔ دودھ پلانے والی عورت ، (غیر مادر) کا ہر رشتہ دار (مثلاً اس کا شوہر) آپ کے رضاعی باپ جب مکہ تشریف لائے تو قریش نے کہا ... تمہارا بیٹا کہتا ہے کہ لوگ مر کر پھر زندہ ہونگے۔ (۱۹۳۲ : ۴ : ۳۹۶) [رضاع (رک) + ی ، لاحقۂ نسبت]۔

--- ماں است۔

وہ ماں جس نے دودھ پلایا ہو مگر حقیقی ماں نہ ہو ، انا ، بچے کو منہ میں پکڑنے ہی شکار کے جذبے پر مانتا کا جذبہ غالب آ جاتا ہے ، ... اور بچائے شکاری کے اس کی رضاعی ماں بن جاتی ہے۔ (۱۹۸۶ : ۱۸۰) [رضاعی + ماں (رک)]۔

رَضَائِی (فت ر) است۔

رنگین ابرے اور استر کے بیچ میں (لعلک سے کم) روئی بھرا اور کوٹ لگا اوڑھنے کا ایک کپڑا ، روئی بھری دلائی (بعض نے ر سے رزائی بھی لکھا ہے لیکن رواج عام رضائی کا ہے کہا مرد دو او رضائی سمج کہ عورت کپاس اس میں ہے صاف نیچ (۱۷۳۶ : ۶۰) قصۂ فقہور چین ، ۶۰)۔

آ کیا تیری رضائی میں پسینہ بھہکو

کرم ایسا بھی نگوڑا کوئی منام ہو نوج

(۱۸۱۸ : ۱۸۱۸ : ۱۹۱)۔ منہ سے رضائی پٹا کے دیکھا

اس میں کا حقیقت پا ، اس بات میں رضا مندی میری ہے۔ (۱۶۹۷ : ۱۵)۔ حضرت فرماتے اے بھائی مگر ڈرتے تم اور اگر تمہاری رضا مندی نہیں پس میں اور کون بھیجوں۔ (۱۷۳۲ : ۱) کربل کتھا ، ۱۰۵)۔ ہر عورت کا یہ فرض ہونا چاہیے کہ وہ شوہر کی رضامندی پر اپنی تمام خوشیاں قربان کر دے۔ (۱۹۲۰ : ۱) بنت الوقت ، ۳۹)۔ مساوات کا یہ اصول مشرق پاکستان کے بیشتر منتخب نمائندوں کی رضا مندی سے اختیار کیا گیا تھا۔ (۱۹۸۷ : ۱) پاکستان کیوں ٹوٹا ، ۸۱)۔ ۲۔ (قانون) جب دو یا دو سے زیادہ اشخاص ایک ہی امر پر ایک معنی میں باہم متفق ہوں (قانون معاہدہ سرکار عالی ، ۱۳)۔ [رضا + مند (رک) + ی ، لاحقۂ کیفیت]۔

--- مے مولیٰ آرزو اولیٰ کہات۔

(فارسی مثل اردو میں مستعمل) مالک کی مرضی سب چیزوں سے بہتر ہے یعنی وہی کام کرنا چاہیے جس سے خدا خوش ہو ہمارے چاہنے سے کچھ نہیں ہوتا ، وہی ہوتا ہے جو خدا چاہتا ہے جب کسی شخص پر کوئی سخت حادثہ گزر جاتا ہے تو بھی تسکین قلب یا تلقین صبر کے لیے یہ قول نقل کرتے ہیں مطلب یہ ہوتا ہے خدا کی مرضی میں بندوں کا کیا دخل ، جو کچھ اس کی مرضی تھی وہی ہوا (سہذ اللغات)۔

--- نامہ (فت م) اند۔

راضی نامہ۔

کیا زجر خشک اس کی جاں ہو گئی

رضا نامہ لکھ کر رواں ہو گئی

(۱۸۹۱ : اختر (سہذ اللغات)) [رضا + نامہ (رک)]۔

--- و رَغَبَت (م و م ج ، فت ر ، سک غ ، فت ب) است۔

مرضی ، اجازت و خوشنودی۔ انہوں نے زمین پر گھسیٹا جانا منظور کر لیا لیکن اپنی رضا و رغبت سے ایک قدم بھی نہیں اٹھایا۔ (۱۹۳۸ : ۱) اور انسان مر گیا ، ۱۲۸) [رضا + و (حرف عطف) + رغبت (رک)]۔

--- ہونا محاورہ۔

۱۔ مر جانا ، وفات پا جانا (فرہنگ آصفیہ)۔ ۲۔ اجازت ہونا ، مرضی ہونا ، خواہش ہونا۔

خودی کو کر بلند اتنا کہ ہر تقدیر سے پہلے

خدا بندے سے خود بوجھے بنا تیری رضا کیا ہے

(۱۹۳۵ : ۱) بال جبریل ، ۸۱)۔

رَضَاب (ضم ر) اند۔

ٹھوک ، آبِ دہن ، وال ، مُشک یا برف وغیرہ کے ٹکڑے ؛ عمدہ شہد ؛ شبنم کے قطرے ؛ بارش کے سبب درختوں کی تری ، ڈالیا فوس کو دھوکے سے منی لاس کے حوالے کر دیا ؛ ع : سم زعاف نکلا عذب رَضَاب اکثر اور پھر اپنے سابقہ شوہر کے ہمراہ اسپارٹا لوٹ گئی۔ (۱۹۵۹ : سرود رفتہ ، ۷۶) [ع : (رض ب)]۔

رَضَاع (کس نیز فت ر) اند۔

ماں یا دانی کا بچے کو دودھ پلانے کا عمل نیز وہ مدت یا عمر جس

تو عرق عرق ہو رہی تھی۔ (۱۸۹۳ء، نشر، ۹۳)۔ شام چرن اس روز
دیو سے گھر آیا تھا ... بچے رضائیوں میں سو رہے تھے۔
(۱۹۸۷ء، افکار، کراچی، ستمبر، ۳۱)۔ [رضاً (علم) + ی،
لاحقہ نسبت]۔

رضائی (کس) صفت۔

وہ عمل یا طریقہ جسے کرتے دیکھ کر اس لیے نہ نوکا جانے کہ وہ
دیکھنے والے کی نظر میں درست ہو۔ پسند کیا ہوا (عمل)۔
فعلی رضائی قوی سنت کے ہیں جو بیرو
لطف و کرم انہیں پر ہو گا و فور تیرا
(۱۹۳۲ء، مدح پیغمبر الہ، قادر بادشاہ، ۹)۔ [رضاء + ی،
لاحقہ نسبت]۔

رضایت (فت نیز کس) ر، فت (ی) امت۔

خوشی، مرضی، رضا۔

جہاں شرط سو واں رضایت کوں ہونے

نہ انکاؤ کرنا ہی واں کس کوں کوئی

(۱۶۸۸ء، ہدایات ہندی، ۱۵۳)۔ یہ اس اس کی دلیل ہے کہ اس
میں رضایت رسول موجود ہے۔ (۱۹۷۲ء، جنگ، کراچی، ۲۷، فروری،
۸)۔ [رضا + ی، للاحقہ کیفیت]۔

رضفہ (فت ر، سک ض، فت ف) امت۔

گھٹنے کی چھٹی یا ہڈی۔ رشفہ (Patella) کی اگلی سطح
تحت العبدی ہے۔ (۱۹۳۳ء، احشائیات (ترجمہ)، ۱۷۷)۔ [ع :
(رض ف)]۔

رضفیہ (فت ر، سک ض، کس ف، فت ی) امت۔

گھٹنے کی چھٹی یا ہڈی سے متعلق۔ رباط رضفیہ پر ایک ہلالی شکل
کا چمکا پلاستر لگا دیا جاتا ہے نیچے کے ٹکڑے کو اوپر کھینچ
کر اور پلاستر کے سرے کو جیرہ کے گرد اوپر اور پیچھے کے رخ
میں لے جا کر ٹھیک وضع میں جما ہوا رکھا جاتا ہے۔ (۱۹۳۱ء،
جیریات، ۱۰۶)۔ [رک : رشفہ]۔

رضوان (کس) ر، سک ض، امت۔

۱۔ (کس سے) راضی ہونے کا عمل یا صورت حال، رضا
مندی، خوشنودی۔

مانگتے ہیں اپنے رب سے جاوداں

اس کا رضوان پور عنایت ہم زمان

(۱۷۹۲ء، تحفۃ الاحباب، باقر آگہ، ۲۵)۔ اس نے اپنے بندوں
کو اتنا حکم دیا اور ان کا بچا لانا ان کے لئے پسند فرمایا ہے
اور ان کے ادا کرنے پر اپنی رضوان و خوشی و قرب کا ان سے
وعدہ کیا ہے۔ (۱۸۸۸ء، تشلیف الاسماع (ترجمہ)، ۱۹۳)۔ جنت
کے انعامات کی فہرست میں سب سے آخری چیز بقیام رضوان
ہے۔ (۱۹۳۲ء، سیرۃ النبی، ۳ : ۸۳۷)۔ ۲۔ داروغہ جنت کا نام،
خازن جنت۔

جنت کبیرے کھولے دوار

خواران رضوان بہشت سنوار

(۱۵۰۳ء، نوسرہار (اردو ادب، ۶ : ۲ : ۵۶)۔

سرب رضوان کرتے رقص بازی
دکھا جشن ات رہے غلمان قازی
(۱۶۸۳ء، عشق نامہ (ق)، مومن، ۱۶۳۰)۔

پستر جو بہشت ہاس مانگے
رضوان دوڑے لے پائے نانگے
(۱۷۰۰ء، من لکن، ۱۷)۔

جب تک نہ غلمان علیؑ کا ہو گزارا
رضوان بکارتے ہے کہ جنت نہیں ہوتے
(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۱۳۸)۔

یار کی دربان پہ نوکر ہوا
آج میں رضوان کے برابر ہوا

(۱۸۸۱ء، دیوانہ ماہ، ۲۲)۔ ۳۔ برکت، بہشت (علی اردو لغت)۔
۴۔ ایک قسم کا مشروب جس سے نشہ آ جاتا ہے، نشہ آور
مشروب اس کے فدائیوں کے لئے حکم تھا کہ اگر وہ جنت کا نظارہ
کرنا چاہتے ہیں تو رضوان پئیں۔ (۱۹۷۳ء، فرقے اور مسالک،
۲۲۹)۔ [ع : (رض و)]۔

۔۔۔ اللہ علیہ علیہم قرہ۔

اس پر (ان پر) خدا کی خوشنودی (نازل) ہو، خدائے تعالیٰ اس
(ان) سے خوش ہو (صحابہ کرام اور بزرگان دین کے نام کے
ساتھ مستعمل)۔ میں اس کو صحابہ رضوان اللہ علیہم اجمعین کی
ایک طرح کی توہین سمجھتا ہوں۔ (۱۸۹۱ء، ایامی، ۵۱)۔ حضرت
محسن نے ... مرزا بیدل رضوان اللہ علیہ کے کرم خوردہ کلام کو
ترتیب دے کر جہاں جہاں کیڑا لگا گیا تھا ... پھرنے اور شعر ضم
کیے۔ (۱۹۰۰ء، امیر مینائی، مکتبہ امیر، ۱۶)۔ مجھے یقین
ہے کہ وہ متقی ہیں اور اپنے نیک اسلاف رضوان اللہ علیہم کے
نقش قدم پر چلتے ہیں۔ (۱۹۶۹ء، اندلس : تاریخ و ادب، ۷۳)۔

۔۔۔ الہی کس صفت۔ (کس ا، مد ل) امت۔

اللہ تعالیٰ کی خوشنودی۔ آپ کی ہر سانس رضوان الہی ... کے
لئے وقف تھی۔ (۱۹۷۲ء، جلوۂ حقیقت، ۷۹)۔ [رضوان + الہی (رک)]۔

۔۔۔ جنت کس اضافہ۔ (فت ج، شد ن بفت) امت۔

رک : رضوان معنی نمبر ۲۔ رضوان جنت کو حکم ہوا کہ آج مہمان
سرائے محب کو نئے ساز و برگ سے آراستہ کیا جائے۔
(۱۹۲۳ء، سیرۃ النبی، ۳ : ۳۶۶)۔ [رضوان + جنت (رک)]۔

رضوانی (کس) ر، سک ض، امت، صفت۔

بہشت کا یا اس کے متعلق، جنتی۔

کرتے تھن مولود کی مہمانی سب رضوانان
سب لامکان کیرے مکان سر تھے سنوارے ہیں علیؑ

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱ : ۱۷)۔ [رضوان (رک) + ی،
لاحقہ نسبت]۔

رضوی/رضویہ (کس) ر، سک ض، کس و، شد ی بفت) صفت۔

امام حضرت علی رضا (جو کہ حضرت لاطفہ کی ساتویں پشت میں
تھے) کی اولاد۔ نواب صاحب ممدوح بالقابہ رضوی سید ہیں۔
(۱۹۰۱ء، ذبدۃ امیری (تہذیب)۔

میں خوش ہیں ، اس کی مرضی کے سامنے سر تسلیم خم ہے
(عربی کے فقرے "رضینا بالقضا" کی تالیف)۔
عام ہے ظلم فلک دم مارنے کی جا نہیں
رات دن اپنا وظیفہ ہے رضینا ان دنوں
(۱۸۷۰ء دیوان اسیر ، ۳ : ۲۵۷)۔

بائندہ دین عشق کے بازو پہ یہ اچھی ہے صلاح
دل کے تمویذ میں ہم نقش رضینا بھر کر
(۱۸۸۸ء ستم خانہ عشق ، ۸۲)۔ [ع]

--- بالقضا/بقضا فقرہ۔

رک : رضینا (فقرہ عربی اردو میں مستعمل)۔

جز رضینا بقضا کچھ نہ کہا عاشق نے
یار ابرو سے دکھاتا اوے شمشیر رہا
(۱۸۵۸ء ترائب ، ک ، ۵۱)۔

دل مرحوم کا ماتم کہاں تک
رضینا بالقضا ہے اور میں ہوں

(۱۹۰۶ء معارف جمیل ، ۹۱)۔ [رضینا + ب (حرف جار) + رک :
ال (ا) + قضا (رک)]۔

رَضِیَّة (فت ر ، کس غ ، شدی ہفت) صف۔
رضی (رک) کی تائید ، قابل تعریف ، قابل تعریف کام۔
وہ کس کی والدہ ہے جو ہے بضفة الرسول
مرضیہ و رضیہ و صدیقہ و بتول
(۱۸۷۳ء انیس ، سرائی ، ۲ : ۳۱۶)۔

صدیقہ و زکیہ ہے یہ فخر آسیہ
مرضیہ و رضیہ و زہرا و راضیہ
(۱۹۳۷ء سرائی نسیم ، ۱ : ۸۶)۔ [رضی + ة ، لاحقہ تائید]۔

رطب (فت ر ، سک ط) صف۔

تروتازہ اور سرسبز نیز (استعارہ) خشک کی ضد : اچھا ، صحیح
مزاج ہوا کا گرم اور رطب ہے۔ (۱۸۷۳ء مطلع العجائب (ترجمہ) ،
۱۲۱)۔ اس ابار سے رطب کو یابس سے اور درست کو نادرست
سے شناخت کرنا بہت مشکل ہو گیا ہے۔ (۱۹۳۶ء شیرانی ،
مقالات ، ۱۲۵)۔ [ع : (رط ب)]۔

--- البیان (ضم ب ، غم ا ، سک ل ، فت ب) صف۔

جس کے بیان میں شگفتگی ہو ، جو تازہ بیان کرے ، توصیف و تعریف
میں زبان رطب البیان تلخ کام ہے۔ (۱۸۱۳ء نورتن ، ۳۵) [رطب +
رک : ال (ا) + بیان (رک)]۔

--- اللسان (ضم ب ، غم ا ، سک ل ، کس ل)۔ (الف) صف۔

۱۔ زبان سے بیٹھے بول نکالنے والا ، شیریں زبان۔

اسی دن کو دی تھی خدا نے زبان
کہ ہو نعت احمد سے رطب اللسان
(۱۸۳۵ء حکایت سخن سنج ، ۲)۔

ترے دربار سے مجھ کو یہی انعام کیا کم ہے
کیا اپنی ستائش میں مجھے رطب اللسان تو نے

عالم دین بنی حجت معبود غنی

فاطمی و علوی و رضوی و مدنی

(۱۹۱۲ء نسیم ، بیاض (ق) ، ۴)۔ [رضاء (علم) + ی / یہ ،
لاحقہ نسبت]۔

رَضِی (فت ر)۔ (الف) صف۔

پسندیدہ (شخص)۔ القاب اُن حضرات کے رضی اور دفی اور
صابر اور رضا ہیں۔ (۱۸۸۷ء تنہر المصائب ، ۳ : ۵ : ۵۹۶)۔
(ب) امذ۔ اللہ تعالیٰ کا ایک اسم صفاتی : خوشنود۔

یا خفی یا لطیف یا شاہد

یا رضی یا نصیر یا حافظ

(۱۸۶۶ء گلستانہ امامت ، ۵۳)۔

یا خفی یا لطیف یا شاہد

یا رضی یا نصیر یا حافظ

(۱۹۰۱ء الف لیلة ، سرشار ، ۱۰۴)۔ [ع : (رض و)]۔

--- اللہ (تعالیٰ) عَنَّا/عَنْهَا فقرہ۔

(فقرہ عربی اردو میں مستعمل)۔ اللہ تعالیٰ اُن سے راضی ہوا یا
ہو (عموماً صحابہ کرام اور بزرگان دین کے ناموں کے ساتھ مرد
کے لیے "عَنْهَا" اور عورت کے لیے "عَنْهَا" مستعمل)۔ حضرت
عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضرت مصطفیٰ صلی اللہ
علیہ وسلم ... اعتدال کے ساتھ گفتگو اس طور سے کرتے کہ اگر
مجلس دیر تک بھی رہتی تو جو جو نکتہ زبان حقائق ترجمان سے
ارشاد ہوتا گز سکتے۔ (۱۸۰۵ء جامع الاخلاق ، ۲۲۴)۔ حضرت
عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے روایت کی ہے کہ فرمایا
رسول مجتبیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے ... نہیں بھوکے رہیں اُس گھر
کے رہنے والے جس میں کھجور ہے۔ (۱۹۰۷ء فلاح النخل ، ۱۱)۔
مجھے پہلی میں بٹھا کر سرت و شادمانی کے ساتھ اپنے
گھر تک لائے جہاں مجھے حضرت علی رضی اللہ عنہ نے ملاقات
نصیب ہوئی۔ (۱۹۷۳ء الفاس العارفین (ترجمہ) ، ۱۰۷)۔

رَضِیْعَہ (فت ر ، ی مع ، فت ح) امذ۔

ریزہ ریزہ کی ہونی چیز : (بھازا) جھوٹی سی چیز۔ حتیٰ کہ انہیں
اسلام لانے کے لئے رشوت رشیعہ دیا گیا۔ (۱۹۱۵ء نیرنگ
فصاحت (ترجمہ) ، ۲ : ۳۷۱)۔ [ع : (رضی ح)]۔

رَضِیْع (فت ر ، ی مع) صف۔

دودھ پینا (بچہ) ، (طفل) شیر خوار ، دودھ شریک بھائی۔ اے
حلیہ تو جانتی ہے کہ یہ رضیع کون ہے۔ (۱۸۵۱ء عجائب القصص
(ترجمہ) ، ۲ : ۸۳)۔ بیٹے کے بارے میں تو ابھی وہ طفل رضیع
ہی تھا تب ہی سے میں نے فیصلہ کر لیا تھا کہ ... میں آپ اس کو
پڑھاؤں گا۔ (۱۹۰۳ء لکچروں کا مجموعہ ، ۲ : ۳۳۵)۔

دے بے حد و بے حساب جس کو چاہے

جس کو چاہے رضیع افلاس کرے

(۱۹۷۳ء بحر صریح ، ۲۰)۔ [ع : (رض ع)]۔

رَضِیْنَا فقرہ۔

(فقرہ عربی اردو میں مستعمل) جو کچھ خدا کی مصلحت ہو ہم اس

(۱۹۳۱ء، بہارستان، ص ۴)۔ تعریف کر کے والا، مدح۔
 مل کے مٹی سو سنتاں میں کسی دن سُکرا
 ہر گُلِ سوسن ترا رُطْبُ اللِّسَانِ ہو جائے گا
 (۱۸۹۷ء، رشک (نور اللغات))۔

آ رہی ہے مقبروں سے بھی صدا احست کی
 شہر خاموشاں میں ہیں رُطْبُ اللِّسَانِ سب شہریار
 (۱۹۳۷ء، نغمۂ فردوس، ۲: ۱۱۱)۔ مغنی صاحب تانا شاہ کی
 تعریف میں رُطْبُ اللِّسَانِ ہو جاتے ہیں۔ (۱۹۸۳ء، زمیں اور فلک اور،
 ۱۵۲)۔ (ب) م ف۔ ۱۔ بہت اچھے الفاظ میں اور جی بھر کے۔
 سردارانِ ناسی نے رُطْبُ اللِّسَانِ تعریف کی ہر طرف سے آفریں
 آفریں کی صدا بلند تھی۔ (۱۸۸۲ء، طلسم پوش رہا، ۱: ۲۱۳)۔
 ۲۔ زبان سے بھول برساتا ہوا۔ بعد خرمی و خوش دلی، تہلیل و
 تسایح سے رُطْبُ اللِّسَانِ واسطے لینے ان اعمال کے روان
 ہونے۔ (۱۸۵۵ء، غزواتِ حیدری، ۵۱۱)۔ [رُطْب + رُک : ال (ا)
 + لسان (رک)]۔

۱۔۱۔۱۔ رُطْبُ اللِّسَانِ رَیْنَا محاورہ۔

کسی کی مدح میں سرگرم رہنا، کسی کی ثنا میں ہر وقت مشغول رہنا۔
 دارالاشاعت کی بزمِ عشاق، دہلی مُسلم ہوٹل میں وارننگن
 کا ہجوم ہے دل مرحوم فرزندِ علی (جو ہر وقت ہان کی وجہ سے
 رُطْبُ اللِّسَانِ رہتے تھے)۔ (۱۹۵۲ء، کلیاتِ پطرس، ۶۷۶)۔

۱۔۱۔۲۔ رُطْبُ اللِّسَانِ ہونا محاورہ۔

شگفتہ زبان کے ساتھ بولنا، تہہ دل سے لب کھولنا، تر زبان
 ہونا، زبان سے بھول برساتا۔

جب ہوا عارفِ توں اللہ کون پہچان
 تب ہوئے عرفان میں توں رُطْبُ اللِّسَانِ
 (۱۷۵۳ء، رباعی غوثیہ، ۳۵۱)۔

چمن کیس گل بدن کا مدح خواں ہے
 کہ ہر غنچہ وہاں رُطْبُ اللِّسَانِ ہے

(۱۸۱۸ء، عیش (فدا علی)، ۱۹۶، ۵)۔ اُس خاتون ... کی صورت
 آج تک نہیں دیکھی جسکی توصیف میں تم عذب البیان اور تعریف
 میں رُطْبُ اللِّسَانِ ہو۔ (۱۸۹۲ء، خُدائی فوجدار، ۱: ۲۴)۔ سر ولیم
 ریمزے ... جرمن علماء سائنس کی مدح و ثنا میں رُطْبُ اللِّسَانِ تھا۔
 (۱۹۱۵ء، فلسفۂ اجتماع، ۱۰)۔ جن کی تعریف میں ہمارے سب
 چھوٹے بڑے رُطْبُ اللِّسَانِ ہیں ... ان کی کامیابی کا راز ان کی
 محنت کی عادت میں مضمر ہے۔ (۱۹۷۴ء، وہ صورتیں الہی، ۱۳۳)۔

۱۔۱۔۳۔ رُطْبُ اللِّسَانِ (ضم ب، غم، سک ل، کس ل) امث۔

شیریں زبانی، میٹھے بول کا عمل۔ تجارانِ متاع رُطْبُ اللِّسَانِ ان
 مضامینِ ندرت آگے اس طرح پیش ... کرتے ہیں۔ (۱۸۹۱ء، بوستان
 خیال، ۸: ۱۹)۔ مشر کلیڈ اسٹون اور اس کا گروہ کافی طور پر
 روسیہ کی ہندردی جنگ اور سہذب مشن کی رُطْبُ اللِّسَانِ نہ کر سکا
 (۱۹۲۸ء، حیرت، مضامین، ۷۹)۔ [رُطْب + رُک : ال (ا) +
 لسان (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

۱۔۱۔۴۔ و یا پس (ضم ب، صغ)۔

۱۔ ترو خشک، بُرا بھلا، نیک و بد اگر کوئی عجزوہ کے مانند ہر رُطْب و

یا پس ہر قناعت کرے تو اولوالعزمی اور بلند حوصلگی جہاں سے
 اُٹھ جائے گی۔ (۱۸۳۸ء، بُستانِ حکمت، ص ۴۴)۔ تاجرانِ ولایت
 جو رُطْب و یا پس لاتے ہیں عرض کرتے ہیں ہم بڑی دور سے یہ
 اسبابِ تحفہ ... لانے ہیں۔ (۱۸۹۶ء، سوانحاتِ سلاطین اودھ،
 ۱: ۱۰۴)۔ نظیر کے دیوان میں رُطْب و یا پس ہر طرح کا مواد بھرا
 ہوا ہے۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۷: ۲۶۲)۔ اس کتاب میں ہر
 طرح کا رُطْب و یا پس جمع ہو گیا ہے۔ (۱۹۸۷ء، اُردو، کراچی، جنوری
 تا مارچ، ۱۹۸۸)۔ ۲۔ ہر بات (شے یا کام وغیرہ)، کل، تمام
 (امور وغیرہ)۔ ہم نے تمہیں ملکہ غزالہ کے پاس روز کی رُطْب و
 یا پس کے واسطے مقرر کیا ہے۔ (۱۸۵۸ء، تاریخ غزالہ، ۲۵)۔
 مشاہیر کے رُطْب و یا پس واقعات کی گردآوری نہیں ہو سکتی جب
 تک کہ ہر وقت ان کے ساتھ رہا نہ جائے۔ (۱۹۳۱ء، انشائیہ
 داغ (مقدمہ)، ۱)۔ کتاب الغازی کو بڑی شہرت حاصل ہے مگر وہ
 جس قدر مشہور ہے اسی قدر غیر معتبر اور رُطْب و یا پس کا مجموعہ
 ہے۔ (۱۹۸۶ء، حیاتِ سلیمان، ۳۱۳)۔ ۳۔ بُرا، نادریست، بُرعیب
 (بات یا شے)۔ رُطْب و یا پس تمہارے کلام میں نہیں رہا۔ (۱۸۶۵ء،
 خطوطِ غالب، ۲۰۰)۔ اس بنا پر دوسرے لوگ بھی ان کی باتیں
 سننے لگے اور سب رُطْب و یا پس جو وہ بیان کیا کرتے تھے
 انہیں روایت کرنے لگے۔ (۱۹۷۸ء، سیرتِ سرورِ عالم، ۲: ۶۵)۔
 [رُطْب + و (حرفِ عطف) + یا پس (رک)]۔

رُطْب (ضم خف، ر، فت ط) امث ج۔

۱۔ کھجوریں، خرمے۔ ایک درختِ خرمہ دیکھا کہ انواعِ رُطْب اُس میں
 لگے تھے۔ (۱۸۵۱ء، عجائب القصاص (ترجمہ)، ۲: ۷۹)۔

ہے وہ کشتی میں تو عمامہ و رومال و عبا
 اور اس خوان میں شیرینی و حلوا و رُطْب
 (۱۹۲۸ء، مرقعِ لیلیٰ مجنون، ۳۰)۔ ۲۔ تو و تازہ کھجوریں۔

جوانی تک ہے دو دن گرم بازار
 رُطْب ہوتے نہ لیں سوکھے چھپارے

(۱۸۱۸ء، الظفری، ۵: ۶۲)۔

ترسا نہ بہرِ بوسۂ خُرمائے لبِ مجھے
 اے خُور دے خُدا کے لیے بہہ رُطْبِ مجھے

(۱۸۵۴ء، غنچۂ آرزو، ۱۳۸)۔ رُطْب یعنی خُرمائے تر کے فوائد۔
 (۱۹۰۷ء، فلاحۃ التخل، ۲۱۷)۔ ۵۹ چیزیں جو سمندر کے راستے
 سے ... بین آتی ہیں وہ یہ ہیں: موتی، یاقوت، عود، رُطْب ...
 لقلل اور لویا۔ (۱۹۶۶ء، بلوغ الادب، ۴۴۶)۔ [ع : (ر ط ب)]۔

رُطْب (ضم ر، ط) امث۔

رک : رطوبت۔ اے عزیز جانتا چاہیے کہ خلط ایک جسمِ رُطْب اور
 سیال ہے۔ (۱۸۷۳ء، مطلع العجائب ترجمہ، ۲۹۰)۔ خلط ایک رُطْب
 جسم ہے جو انسانی جسم میں دورہ کرتی ہے۔ (۱۹۵۴ء، طب العرب
 (ترجمہ)، ۱۵۵)۔ [ع]۔

رُطْبَہ (فت ر، سک ط، فت ب) امث۔

(جانوروں کے کھانے کا) چارا، ہری اور نرم گھاس، لوسن یا
 برسیم۔ جس شخص نے زمینِ کراہی لی گئیوں بونے کے لیے اور پھر
 اس میں رُطْبہ لگایا تو جو کچھ نقصان ... ہو گا وہ مستاجر کو دینا

بڑے کا۔ (۱۸۶۷، نورالہدیہ، ۴: ۷۰)۔ اسبت: عربی میں رطبہ کے نام سے مشہور ہے ... چوہایوں کو بطور چارے کے کھلاتے ہیں۔ (۱۹۲۶، خزائن الادبیہ، ۲: ۷۹)۔ [ع: (رط ب)]۔

رَطْل (فت نیز کس ر، سک ط) امذ۔

۱۔ تقریباً چالیس تولے کے برابر ایک وزن، آدھ سیر (طب میں) اٹھائیس تولے ساڑھے چار ماشے۔ آپ تو ایک مد ہانی سے وضو کر لیا کرتے تھے جو دمشق کے رطل کی تھانی کے برابر ہے۔ (۱۸۶۶، تہذیب الایمان (ترجمہ)، ۱۳۹)۔ وزن پر ایک کا سو رطل سے ایک سو سترہ تک تھا۔ (۱۸۹۷، البرامک، ۱۲۲)۔ ایک رطل ہانی میں ماسیران ... جوش دے کر اس سرمہ کی گولیاں بنائیں۔ (۱۹۳۶، شرح اسباب (ترجمہ)، ۲: ۶۳)۔ ۲۔ پیمانہ یا پیالہ (شراب کا)۔

چاہتا ہوں اے فلک میں رند یہ آٹھوں پہر
رطل، ساغر، خم، سبو، مینا، گزک، صہبا، سحاب
(۱۸۵۳، غنچہ آرزو، ۴۴)۔ ابھی ماسون نے تین ہی رطل پیے ہوں
گے کہ مزے میں آگیا۔ (۱۹۴۲، الف لیلہ و لیلہ، ۳: ۱۶۸)۔
[ع: (رط ل)]۔

گراں کس صف (فت نیز کس گ) امذ۔

بڑا پیمانہ یا پیالہ (شراب کا)۔

چھکا دے سابقا صدقے سے اپنے جرعه نوشوں کو
انہیں بھر بھر کے دے رطل گراں جو کم یہ ہسنے ہیں
(۱۸۰۵، دیوان بیختہ، ۸۷)۔

جب عمل اُن کے تلیں گے تو کہیں گے میکش
آج کو رطلو گراں سنگو ترازو نہ ہوا
(۱۸۷۸، گزار داغ، ۴۴)۔

شیخ حرم سے گر تجھے زمزم کی ہے طلب
پیر مغاں سے رطلو گراں چاہتا ہوں میں
(۱۹۲۸، سلیم (وحید الدین)، افکار سلیم، ۱۷۳)۔

گراں فروشی پیر مغاں کی لے دیکھو
کہ خون نابو جگر ہے بہانے رطلو گراں
(۱۹۷۵، خروشر خم، ۱۵۳)۔ [رطل + گراں (رک)]۔

رَطُوْبَات (ضم نیز فت ر، ومع) امث: ج۔

رطوبت کی جمع، تری، نمی، سیل، تازگیاں وغیرہ۔ اعضا کی عادت ہے کہ آلات باضمہ سے رطوبات کھینچا کرتے ہیں۔ (۱۹۱۶، افادہ کبیر مجمل، ۲۲۰)۔ [رطوبت (رک) کی جمع]۔

رَطُوْبَت (ضم نیز فت ر، ومع، فت ب) امث۔

۱۔ تری، نمی، سیل، تازگی ترازو کے جملہ اجزا ایک رطوبت میں ہوں چنانچہ دونوں ہی ملے ہوا میں یا دونوں ہی ہانی میں ہوں۔ (۱۲۰۹، ابو عبد اللہ، جامع العلوم و حدائق الانوار (ترجمہ)، ۲۲۹)۔ پمالیہ کی قہقہہ دیوار ماسون کی رطوبت کو روک کر جنوب کی طرف پھیر دیتی ہے۔ (۱۹۱۳، تمدن ہند، ۱۵)۔ جائیسی ہمارے یہاں بھی ہوتا ہے مگر اس کا رنگ رسادی ہوتا ہے اور اس میں سے رطوبت خارج ہوتی ہے۔ (۱۹۸۷، حصار، ۱۱۶)۔ ۲۔ ٹھوک، لعاب، ناک اور حلق

سے رطوبت اور بلغم بکثرت نکلنے لگا ہے۔ (۱۸۹۶، مکتوبات حالی، ۲: ۲۱۹)۔ آنحضرت صلعم نے فرمایا کہ اہل جنت کھائیں گے اور پئیں گے ... نہ وہاں ناک سے رطوبت نکلے گی نہ بلغم۔ (۱۹۳۲، سیرۃ النبی، ۴: ۸۳۹)۔ گویا آج تمام جسم کی رطوبت اسی طرح بہ جائے گی۔ (انصاف، ۱۱۲)۔ [ع: (رط ب)]۔

اَتَرْنَا محاورہ۔

آنکھوں میں نزول ما کی بیماری ہونا، کوئی بیماری ہونا (جس سے پتلی رفتہ رفتہ نزلے کے ہانی سے ڈھک جاتی ہے) (آنکھوں سے مختص)۔ جب آنکھوں کی طرف رطوبات اتر رہے ہوں تو ... لیسدار اشیاء کا استعمال ہرگز جائز نہیں۔ (۱۹۳۶، شرح اسباب (ترجمہ)، ۲: ۳)۔

اَصْلِيَّہ کس صف (فت ا، سک ص، کس ل، شد ی فت) امث۔

(طب) وہ تری جو خلقی طور پر اعضائے جسمانی میں ہائی جاتی ہے، پیدائشی تری، حرارت عزیزہ اور دوسری بیرونی و اندرونی حرارتوں کی وجہ سے رطوبت اصلہ (عزیزہ) برابر تحلیل و فنا ہوتی رہتی ہے۔ (۱۹۱۶، افادہ کبیر مجمل، ۲۲۶)۔ [رطوبت + اصلہ (رک)]۔

بَيْضِيَّہ کس صف (فت ی، لین، کس ض، شد ی فت) امث۔

یہ رطوبت جلدیہ کے آگے ہوتی ہے اور اندے کی سفیدی کی طرح شفاف ہوتی ہے۔ رطوبت جلدیہ کے آگے رطوبت بیضیہ ہے۔ (۱۹۱۶، افادہ کبیر مجمل، ۱۰۳)۔ [رطوبت + بیضہ (محذوف ہ) + یہ، لاحقہ نسبت]۔

پَسْتَنَد (فت پ، س، سک ن) صف۔

تری کو جنب کرنے والا۔ یہ جھلکے کافی بڑے بڑے نمایاں اور دائمی ہو سکتے ہیں جیسے کہ خشکی پسند انواع میں یا پھر بہت کم نمویافتہ جیسے رطوبت پسند انواع ہیں۔ (۱۹۷۰، برائیو فائٹا، ۲۵)۔ [رطوبت + پسند (رک)]۔

پِیْمَا (فت ی، لین) امذ۔

وہ آلہ جس کی مدد سے یہ معلوم کیا جاتا ہے کہ ہوا میں کتنی نمی ہے۔ عمارے میں باد پیمما، تیش پیمما، رطوبت پیمما اور برقی پیمما کی کافی تعداد موجود تھی۔ (۱۹۴۵، طبیعیات کی داستان، ۳۱۰)۔ [رطوبت + ف: پیمما، پیمودن - ناہنا، پیمانش کرنا]۔

پِیْمَانِی (فت ی، لین) امث۔

(آلات سے) ہوا کے خشک یا مرطوب ہونے کا اندازہ لگانا۔ ہوا کے خشک یا مرطوب ہونے کا اندازہ لگانا رطوبت پیمانی کہلاتا ہے۔ (۱۹۶۶، حرارت، ۲۸۸)۔ [رطوبت + پیمما (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

جَلِيلُوْبِيَّہ کس صف (فت ج، ی، مع، کس د، فت ی) امث۔

آنکھ کی ایک رطوبت، رطوبات چشم کی تین رطوبتوں میں سے ایک جو اولہ کی طرح گول، شفاف اور نسبتاً سخت ہے اور منشور کی طرح آگے پیچھے سے محدب ہوتی ہے۔ یہ معدنی آئینہ بجائے رطوبت جلدیہ کے ہے اور یہ پردہ اُس حدیث کی جائے ہے جو

حدیث کی آنکھ کے پچھلے ہے۔ (۱۸۳۹) : سبہ شمس ۵ :
(۵)۔ رطوبت زجاجیہ سے آگے رطوبت جلدیہ ہے۔ (۱۹۱۶) :
[افادہ کبیر مجمل ۱۰۳]۔ [رطوبت + جلدیہ (رک)]۔

--- زجاجیہ کس صف (--- ضم نیز کس ز، کس ج، فت ی) است۔
کرہ چشم کی پچھلی علاقہ کی رطوبت جو پچھلی ہونی کانچ کی طرح
نیم سنال اور گاڑھی ہوتی ہے کرہ چشم کی پچھلی علاقہ میں رطوبت
زجاجیہ ہے۔ (۱۹۱۶) : [افادہ کبیر مجمل ۱۰۳]۔ [رطوبت +
زجاجیہ (رک)]۔

--- زلالیہ (بَلَقْمِیَہ) کس صف (--- ضم ز، سک ل،
فت ی، فت ب، سک ل، فت غ، کس م، فت ی) است۔
جوڑوں کے اندر اندر کی سفیدی جیسی لیس دار چکنی رطوبت۔
جوڑوں کے اندر اندر کی سفیدی (زلال بَلَقْمِیَہ) جیسی ایک لیس دار
چکنی رطوبت ہوا کرتی ہے جس کو رطوبت زلالیہ (بَلَقْمِیَہ) کہا جاتا
ہے۔ (۱۹۱۶) : [افادہ کبیر مجمل ۱۰۳]۔ [رطوبت + زلال (رک)]
+ یہ، لاحقہ نسبت]۔

--- غانی کس صف، است۔
منی کا ہر ذرہ ہانی کی ایک ہتلی تہہ سے گھرا ہوتا ہے، یہ ہانی
زمین کی رطوبت غانی (Hygroscopic Water) کہلاتا
ہے (مبادی نباتات، ۲ : ۶۷۲)۔ [رطوبت + غانی (رک)]۔

--- غریزی کس صف (--- فت غ، ی مع) است۔
جسم کی اصلی تری جس کا ہونا ضروری ہے اور جس کے بغیر جینا
ممکن نہیں۔ ایک شخص نعرہ زن درد فراق ... ہے جو ہر رطوبت غریزی
آتش فراق میں گلانا ہے۔ (۱۸۸۲) : طلسم پوشرا، ۱ : ۵۷۰)۔
نہی جتنی رطوبت غریزی اسے شوق
آنکھوں سے پکل گئی وہ آنسو ہو کر
(۱۹۲۵) : شوق قدوائی، ۲ : ۲۱۶)۔ [رطوبت + غریزی (رک)]۔

--- غریزیہ کس صف (--- فت غ، ی مع، کس ز، شد ی
بفت) است۔
رک : رطوبت اصلہ، رطوبت غریزیہ کی تخمیر و نضج تین چار مقامات میں
ہوتی ہے۔ (۱۹۱۶) : [افادہ کبیر مجمل ۲۲۶]۔ [رطوبت + غریزی
+ یہ، لاحقہ نسبت]۔

--- کبدی کس صف (--- فت ک، کس ب) است۔
جگر کی نمی، جگر رطوبت کبدی کو، معدہ رطوبت معدی کو اور لبلبہ
صفرا کو پیدا کرتا ہے۔ (۱۹۱۳) : فلسفیانہ مضامین، ۳۳ :
[رطوبت + کبد (رک) + ی، لاحقہ نسبت]۔

--- معدہ/معدی کس صف / کس صف (--- فت مع، م،
سک ع، فت د) است۔
صفرا، ہت، معدہ کی رطوبت، معدہ رطوبت معدی کو اور لبلبہ صفرا کو
پیدا کرتا ہے یعنی مغز کے ذرات میں ایک خاص طرح کی حرکت ہوتی
ہے۔ (۱۹۱۳) : فلسفیانہ مضامین، ۳۳ : [رطوبت + معدہ /
معدی (رک)]۔

--- نفا (--- ضم ن) است۔

رک : رطوبت پضا، نکولاس ڈی کوسا ... کی تصنیفات میں سب
سے پہلا تذکرہ رطوبت نفا کا ملتا ہے۔ (۱۹۳۵) : طبیبان کی
داستان، ۱۲۶)۔ [رطوبت + ف : نفا، نمودن - ظاہر کرنا]۔

رع (کس ر) است۔
(اساطیر) سورج دیوتا۔ یہیں مندروں اور معبدوں میں ربیع رع کی
پرستش ہوتی ہے۔ (۱۹۵۷) : پد پضا، ۷)۔
خدا کی زمین پر خدائی کریں
کہیں رع، کہیں سومات و دیویوں
(۱۹۶۹) : میزور میر مٹنی، ۱۸۱)۔ [Re : انگ]۔

رعا (کس ر) است۔
گذرنا، رکھولا، نگہبان، رعاء اونٹ کی آواز یا تواج سینڈے کی آواز
... یا صوت اور نطق اور کلام آدمی کی آواز ہوتی ہے۔ (۱۸۸۷) :
فصوص الحکم (ترجمہ)، ۱۱۳)۔
یہ لیبک لیبک کی صوت دلکش
نشیہ رعا ہے کہ ہانگ درا ہے
(۱۹۶۳) : کلک موج، ۹۵)۔ [ع]۔

رُغاب (ضم ر) است۔
(عو) رک : رُغَب جو آتا تھا یہی کہتا آتا تھا کہ اُن کے رُغاب کے
آگے کوئی جوں نہیں کر سکتا ہے۔ (۱۸۸۰) : فسانہ آزاد، ۴ :
۹۷۷)۔ غوریں رُغَب کو رُغاب کہتی ہیں۔ (۱۹۶۱) : فرہنگ اثر، ۳۹۱)۔
[رُغَب (رک) کا ہکاؤ]۔

--- شُغاب (--- ضم ش) است۔
رُغَب داب، دھونس۔ بس اب سالیے فرنگی کا رُغاب شُغاب ختم
ہو جاوے گا۔ (۱۹۷۸) : ہستی، ۱۶۵)۔ [رُغاب + شُغاب (تابع)]۔

رُغات (کس ر) است (قدیم)۔
رُغایت ملحوظ رکھنے کا عمل، لحاظ
یہی واجب ہے تسرا تعین کر قرات
یہی چوتھا ہے ترتیب کون کر رُغات
(۱۹۶۶) : شریعت نامہ، شاہ ملک، ۶۴)۔ [رک : رُغایت]۔

رُغادہ (ضم ر، فت د) است۔
ایک چھوٹی پچھلی جو ہر وقت معمور رہتی ہے۔ رُغادہ ... کیفیت مننی
کی رکھتی ہے یہاں تک کہ اپنی تین گڑبوں میں ڈال دیتی ہے۔
(۱۸۸۳) : صیدگو شوکتی، ۳۰۲)۔ [ع : (رع د)]۔

رُغاف (ضم ر) است۔
وہ خراب خُون جو ناک سے بہکنے لگتا ہے، نکسیر، دندان اسب
پر آب پاشی کرنا رُغاف کو بند کرتا ہے۔ (۱۸۷۲) : رسالہ سالوتر،
۲ : ۱۰۸)۔ اس کا ہاتھ بوجہ غارشد رُغاف خُون سے تر ہو گیا تھا۔
(۱۹۰۷) : نیولین اعظم، ۱۰ : ۴۴)۔ گرم غسل پا، یا گرم ہاشویہ ...
رُغاف ... کو روکنے کے لئے۔ (۱۹۳۸) : علم الادویہ (ترجمہ)، ۱۰ :
۱۸۵)۔ [ع : (راع ف)]۔

کسی سون منج اخلاص نے کسی ہی دعوت
ولے ہے تین سون رعایت کی بات
(۱۶۶۵، علی نامہ، ۱۹۹)۔

بیزار ہدی سے عمل خیر سے مسرور
نہ رلق و مدارانہ رعایت انہیں منظور
(۱۸۷۴، انیس، سرائی، ۱ : ۱۸۰)۔ یہ بہت بڑی رعایت تھی مگر
مسلمانوں نے اس سے کچھ فائدہ نہیں اٹھایا۔ (۱۹۰۶،
الحقوق و الفرائض، ۲ : ۱۶۵)۔ کسی کو کسی بھی قسم کی کوئی
رعایت دینے کا سوال ہی ان کے ذہن میں نہ آتا تھا۔ (۱۹۳۸،
اور انسان مر گیا، ۱۰۳)۔ ۳۔ مہربانی، پاس و لحاظ، برّوت،
توجہ، کرم۔

تم یاد تھے ہوا ہے موسور نئے موتن
اب نا کریں تویم پر پرور کب کریں رعایت
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۲ : ۲۷۰)۔ واجب ہے کہ رعایت کی
نظر سے غریبوں اور عاجزوں کو دیکھیں۔ (۱۸۰۳، گنج خوبی، ۷۳)
اب توقف کا سبب کیا یہ حکایت کیا ہے
جس سے ملنا نہیں پھر اس کی رعایت کیا ہے

(۱۸۶۵، ناظم (شعلہ جوالہ، ۱ : ۳۵)۔ ۲۶ جنوری ۱۹۶۵ تک
ہندی کا مکمل نفاذ ہو جانے کا تاہم یہ رعایت رکھی گئی تھی کہ
صدر چلے تو سرکاری مقاصد کے لیے انگریزی کے استعمال
کو ... جاری رکھنے کا حکم دے سکتا ہے۔ (۱۹۸۵، بھارت میں
قومی زبان کا نفاذ، ۲۱۹)۔ م. ملحوظ رکھنے کا عمل، خیال، لحاظ،
دیکھ بھال۔ بادشاہ کے نمک کی رعایت منظور رکھی۔ (۱۸۰۳،
گنج خوبی، ۲۷۳)۔ جاہل لوگ بھی اپنی گفتگو میں ... قواعد کی
رعایت کرتے ہیں۔ (۱۸۷۱، مبادی الحکمة، ۱۰)۔ یہ نواب صاحب
(نواب صدرالدین حسین خاں) کی خاص ایجاد ہے کہ اردو زبان
کا بڑا سرمایہ جمع کیا ہے، یہ رعایت کسی کتب خانے میں نہیں
پائی جاتی۔ (۱۹۰۷، سفرنامہ ہندوستان، حسن نظامی، ۸۳)۔

مذاق شعر کی لازم اگر رعایت ہو
تو شاعرانہ جہاں کا جواب نذر کروں
(۱۹۳۹، اخترستان، ۱۳۶)۔ شہادت کی رعایت پر وہ جھوم اٹھا۔
(۱۹۸۷، اکبر شہر خیال، ۱۳۸)۔ ۵۔ (دو چیزوں کی باہم) مناسبت۔
وہ میزبان ہوں نہ جھوڑی رعایت مہمان
جو ٹھہری دعوت بھٹوں ہرن حلال کیا
(۱۸۷۰، دیوان اسیر، ۳ : ۳۵)۔

تخلص کی رعایت سے مجھے احق مسجھ لیجے
وگرنہ فی الحقیقت حسن ظن ہے بندہ پرور کا
(۱۹۴۲، سنگ و خشت، ۱۶)۔ ۶۔ نظم یا نثر میں ایسا لفظ لانا جو
دوسرے لفظ سے مناسبت رکھتا ہو، تناسب لفظی۔

رعایت چاہیے ایسی کہ زیبانی ہو معنی کی
عروس شعر کا اے حجر زبور ہو تو ایسا ہو
(۱۸۳۹، ریاض البحر، ۱۷۳)۔

جملوں میں صنعتیں تو سخن میں رعایتیں
قرآن میں جیسے سورۃ کوثر کی آیتیں
(۱۸۹۳، ریاض شمیم، ۱ : ۳۶)۔ موجودہ شاعری کنگھی چوٹی
کے جنجال اور رعایت لفظی کے الجھاؤ سے ایک بڑی حد تک آزاد

رعایا (فت نیز کسی ر) است ۱ ج۔
۱۔ مُطیع، کسی حاکم کے زیر فرمان رہنے والے لوگ (رعیت کی جمع)۔
قانون ایک عمل داری کی کل رعایا پر حاوی ہوتا ہے (۱۸۷۶، شرح
قانون شہادت، ۵۶)۔ ایک بادشاہ اپنی رعایا کے پاس قاصد
بھیجتا ہے۔ (۱۹۲۳، سیرۃ النبیؐ، ۳ : ۹۳)۔ لفظ رعایا کو رعایت
پر اور لفظ ہجر کو ہجرت پر محمول کر لیا۔ (۱۹۷۲، حسن تلفظ، ۱۱۳)۔
۲۔ کرایہ دار، محکوم، زیر حمایت (مانحود : فرہنگ اصفیہ)۔ [ع :
(زع ی)]۔

--- آباد ہونا عاورہ۔
کسی جگہ رعیت کا رہ پڑنا، رعیت کا بھولنا بھلنا۔
اس شہر میں کیا ہو کی رعایا آباد
جس شہر کا حکمران روادار نہیں
(۱۹۵۸، فکر جمیل، ۲۳۶)۔

--- (و) برایا (فت ب) است۔
رعیت کے لوگ، عوام، پبلک۔ ایک طرف لا کہوں ادنیٰ، اعلیٰ شاہ اور
گدازن ... دیہات کی رعایا ... اور تماشائیوں کا سیلا سا لگا ہوا
(۱۸۳۵، حکایت سخن سنج، ۶)۔ رعایا و برایا کی پرداخت کے
لیے اور دین مبین کی ترویج کے واسطے مجھے اجتہاد پر کمر بستہ
کیا۔ (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۵ : ۵۳۶)۔ [رعایا + برایا (رک)]۔

--- پروری (فت پ، سک ر، فت و) است۔
رعایا پر مہربانی، شفقت، سرپرستی، مخلصیت۔ اس کے عہد معدلت
مہد میں ... انتظام ملک اور رعایا پروری کے سوا کام نہ تھا۔ (۱۸۹۰،
فسانہ دلفریب، ۱۳)۔ [رعایا + ف : پرور (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- پن (فت پ) است۔
رعایا ہونا، سرپرستی، نگرانی۔ عموماً عرب و عجم اپنی سلطنت کی
تبعیت یعنی رعایا پن کو چھوڑ کر کوشش کرتے ہیں کہ وہ دے کر
دولت انگلستان کی رعایا پن جائیں۔ (۱۹۱۲، روزنامہ سیاحت،
۱ : ۱۲۳)۔ [رعایا + پن، لاحقہ کیفیت]۔

رعایات (کس ر) است۔
رعایتیں، رعایت لفظی و معنوی کی صورتیں، تلازمات لفظی۔ متین کے
یہاں بڑی لطیف تشبیہات و استعارات اور مختلف رعایات بھی ہیں۔
(۱۹۵۹، علمی نقوش، ۲۰۶)۔ [رعایت (رک) کی جمع]۔

رعایت (کس ر، فت ی) است۔
۱۔ ضائع ہونے یا ضرر پہنچنے سے بچانے کا عمل، حفاظت،
نگہبانی، نگرانی۔ احتیاط کیجو کہ بعد میرے ان دو امر سے کیسا
سلوک کرو گے اور رعایت حقوق ان کے کی کس طرح بجا لاؤ گے۔
(۱۷۳۲، کربل کنہا، ۶۰)۔

آباد ہوئی کس کی رعایت سے رعایا
کس شاہ نے دینداروں کی بستی کو بسایا
(۱۸۷۴، انیس، سرائی، ۱ : ۳۲۵)۔

انہی بھی ہے رعایت توبہ بہت جلیل
میں آخر بہار میں توبہ شکن ہوا
(۱۹۳۶، جلیل، روح سخن، ۸۹)۔ ۲۔ طرفداری، جانب داری۔

۔۔۔۔۔ کلام کس اضافہ (۔۔۔۔۔) است۔

رک : رعایت لفظی۔ کچھ الفاظ اور کچھ استعارے ہیں کہ رعایت کلام یا کسی خاص موقع و محل کے پیش نظر اختیار کیے گئے (۱۹۶۷ء) اردو دائرۂ معارف اسلامیہ ۳ : ۱۵۲۔ [رعایت + کلام (رک)]۔

۔۔۔۔۔ کُلی کس صفہ (۔۔۔۔۔) ضم ک، شد ل) است۔

پوری توجہ، ہمہ تنی۔ رنگ برنگ کے چلن دیکھنے میں کہ برابر اپنی آنکھوں اور کانوں کے ہیں رعایت کُلی بجا لاوے تو وہ اپنے کام سے باز نہ رہیں۔ (۱۸۰۳ء، گنج خوبی، ۲۳۱)۔ [رعایت + کُلی (رک)]۔

۔۔۔۔۔ کی نظر است۔

لطف کی نگاہ۔ واجب ہے کہ رعایت کی نظر سے غریبوں اور عاجزوں کو دیکھیں۔ (۱۸۰۳ء، گنج خوبی، ۷۳)۔

۔۔۔۔۔ لفظی کس صفہ (۔۔۔۔۔) فت ل، سک ف) است۔

(شاعری) الفاظ کی ایک ایسی ترتیب جس میں سادگی، بے تکلفی اور بے ساختگی کی فطری راہ ترک کر کے بات کہنے والا انہیں تکلف اور تصنع کے رشتے میں جوڑتا ہے، لفظی مناسبت۔ حاجی محمد بلخ العلیٰ ... کو مختار خاص و عام ... مع تمام اختیارات ... شاعری ... رعایت لفظی ... مختار نامہ ... لکھ دیا کہ سند ہو۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، حاجی بقلول، ۶۰)۔ رعایت لفظی اور تکلف و تصنع کا چولی دامن کا ساتھ ہے اور تکلف اور تصنع لازماً بے اثری پر منتج ہوتے ہیں۔ (۱۹۸۵ء، کشاف تنقیدی اصطلاحات، ۸۸)۔ [رعایت + لفظ (رک) + ی، لاحقہ نسبت]۔

۔۔۔۔۔ منظور ہونا محاورہ۔

طرفداری ہونا، مہربانی ہونا (جامع اللغات)۔

۔۔۔۔۔ ہم نشینی کس اضافہ (۔۔۔۔۔) فت، سک، م، فت ن، ی مع) است۔ مع) امت۔

دوستی، ظفران زاہد ہنسا بولا ہاں تمہاری نسبت میں بھی کچھ تصورات کیا جاویں، سچ ہے رعایت ہم نشینی کیساں کے لیے اٹھا رکھیو۔ (۱۸۹۰ء، بوستان خیال، ۶ : ۳۶)۔ [رعایت + ہم (رک) + ف : نشین، نشستن = بیٹھنا + ی، لاحقہ نسبت]۔

رعایۃ (کس ر، فت ی، تن ت بفت) م ف۔

رعایت (رک) کے طور پر، از روئے رعایت (رک)۔ فرزند علی نے اپر برائتری اسکول کا امتحان دے دیا ہے، شاید رعایۃ ہانس ہو جائے۔ (۱۸۸۹ء، مکتوبات حالی، ۲ : ۱۱۳)۔ اعلیٰ سے اعلیٰ اور حیرت انگیز افعال رکھنے والے درخت اور جانور ہوں یا وہ ادنیٰ ترین ذی حیات جنہیں صرف رعایۃ جاندار کہا جا سکتا ہے سب کی ترکیب ان کی اجزا سے ہوئی ہے جو مٹی پانی یا ہوا میں پائے جاتے ہیں۔ (۱۹۳۱ء، ارتقا، ۳۰)۔ [ع : رعایۃ + ا، لاحقہ تمیز]۔

رعایتی (کس ر، فت ی) صف۔

وہ جس کی طرفداری کی جائے، رعایت کردہ شدہ، لحاظ کیا گیا۔ خراج جو ہم پر عائد کیا گیا ہے، میں دیکھتا ہوں کہ نہایت ہی ہلکا اور نرم اور رعایتی ہے۔ (۱۸۷۷ء، توبۃ النصوح، ۱۸۳)۔ [رعایت (رک) + ی، لاحقہ نسبت]۔

ہو چکی ہے۔ (۱۹۳۷ء، قرمت مضامین، ۳ : ۲۲)۔ ۷۔ اصل قیمت سے کچھ کم پر کسی کو کوئی سودا دینا۔ اتنے دن سے برابر تمہارے یہاں سے سودا خریدتا رہتا ہوں مگر تم میرے ساتھ کسی سودے میں رعایت نہیں کرتے۔ (۱۹۶۹ء، مہذب اللغات، ۶ : ۴۰)۔ اف : برتنا، دینا، کرنا۔ ۸۔ جاننا، علم۔ ایک قاعدہ کلیہ ہے جس کی رعایت یعنی جاننا، انسان کو وزن شعر میں لغزش یا غلطی سے بچاتا ہے۔ (۱۹۳۹ء، میزان سخن، ۲۶)۔ [ع : رعایت (رک)]۔

۔۔۔۔۔ برتنا محاورہ۔

مروت سے پیش آنا، نرمی سے کام لینا۔ معاہدہ میں یہ شرطیں بھی تھیں کہ دولت علیہ روسی رعایا سے اپنے ممالک میں خاص رعایتیں برتنے گی۔ (۱۹۱۸ء، مسئلہ شرقیہ (ترجمہ)، ۹۷)۔

۔۔۔۔۔ حقوق کس اضافہ (۔۔۔۔۔) ضم ح، و مع) است۔

حقوق کا لحاظ، حقوق کی دیکھ بھال۔ اقامت صلوات کا یہ مطلب ہے کہ ہمیشہ رعایت حقوق کے ساتھ وقت پر ادا کرتے ہیں۔ (۱۹۳۲ء، القرآن حکیم (ترجمہ)، محمود الحسن، تفسیر شبیر احمد عثمانی، ۳)۔ [رعایت + حقوق (رک)]۔

۔۔۔۔۔ ذات کس اضافہ (۔۔۔۔۔) ضم ح، و مع) است۔

(تفسیرات) حُب ذات۔ ایک قسم ... جسے بالعموم "حُب ذات" کہا جاتا ہے لیکن جسے دراصل "رعایت ذات" کہنا چاہیے۔ (۱۹۳۲ء، اساس تفسیرات (ترجمہ)، ۴۷)۔ [رعایت + ذات (رک)]۔

۔۔۔۔۔ عیناں کس اضافہ (۔۔۔۔۔) کس ج، و مع) است۔

لکام کی حفاظت، لکام پر قابو، (کنایہ) گھوڑے پر کنٹرول۔ سوار کا کمال یہ ہے کہ گھوڑا اُس کی ران کا اشارہ سمجھنے لگے اور اشارے سے ہر قسم کا کام دینے لگے اور سواری کے وقت رعایت عیناں اور استواری ران پر دم و پر لحاظ ملحوظ خاطر رہے۔ (۱۸۷۳ء، عقل و شعور، ۳۵)۔ [رعایت + عیناں (رک)]۔

۔۔۔۔۔ فرمانا محاورہ۔

رک : رعایت کرنا (تعظیماً)۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ان کے لیے دیر تک سجدہ کرتے اور خاطر شریف کو اُن کی (امام حسنؑ اور امام حسینؑ) طرف متوجہ رکھتے اور اُن کے حال کی رعایت فرماتے۔ (۱۸۷۳ء، مطلع العجائب (ترجمہ)، ۸۹)۔

۔۔۔۔۔ کرنا محاورہ۔

طرفداری کرنا، مہربانی کرنا، کسی بات کا خیال یا لحاظ ہونا۔

ولیکن رعایت نہ کرنا تمیں

حبت کچ اس پر نہ دھرنا تمیں

(۱۶۷۹ء، قصۃ ابوشحمہ (عکسی)، ۳۶)۔ بادشاہ زادہ دلیر کی سکھوں کو تو بہانہ رکھتا ہے اور باقی دیو و برہمنوں کو بہت سی رعایت کیر کے رخصت کرتا ہے۔ (۱۷۷۶ء، قصۃ مہر افروز و دلیر، ۲۴۱)۔ آج کے دن تک میں رعایت کے حق میں رعایت کرتا تھا۔ (۱۸۰۳ء، گنج خوبی، ۷۶)۔ فقیر کے حال پر ازحد عنایت کی، ہر طرح کی رعایت کی۔ (۱۸۶۲ء، شبنان سرور، ۴)۔ جتنے سلوک اور رعایتیں اُن کے ساتھ کیں ہیں سب ضائع اور بے کار ہو جائیں گی۔ (۱۹۰۱ء، الف لیلہ، سرشار، ۴)۔

عظمت یا شجاعانہ شہرت کا نتیجہ تھی۔ (۱۹۱۵ء، فلسفۂ اجتماع، ۱۲۷)۔ [رُعب + ف : افکن، افکندن - ڈالنا، پھینکنا + ی، لاحقۂ کیفیت]۔

--- **اَنگیز** (فت ۱، غنہ، ی مع) صف۔
جاء و جلال سے پر، دیدہ والا، پرشکوہ۔ کتنا پُر احترام رُعب انگیز
نظارہ ہے۔ (۱۹۳۳ء، دودھ کی قیمت، ۶۳)۔ [رُعب + ف : انگیز،
الکینفن - اٹھانا، اٹھنا]۔

--- **آنا محاورہ**۔

جھجک پیدا ہونا : ڈرنا، خوف زدہ ہونا۔
تلاواروں سے نیروں سے لعینوں نے ڈرایا
بچوں پہ دم جنگ ذرا رُعب نہ آیا
(۱۸۹۳ء، سجاد رائے پوری، درق، ۷)۔ ان پر مطلق ڈہنی صاحب
یا کسی اور صاحب کا رُعب نہ آیا۔ (۱۹۵۸ء، شاد کی کہانی
شاد کی زبانی، ۳۹)۔

--- **باندھنا محاورہ**۔

بیت بٹھانا، جاء و جلال اور دیدہ سے متاثر کرنا۔
تمہارے قتلہ قامت نے ایسا رُعب باندھا ہے
قدم بھر بھی قدم آگے نہیں بڑھنا قیامت کا
(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۶)۔

--- **بٹھانا محاورہ**۔

رک : رُعب جمانا۔ شاہد نے وہ رُعب بٹھایا کہ ضرورت بھی ہوتی
تھی تو اجازت لینے کی ہمت نہ ہوتی۔ (۱۹۱۹ء، جوہر قداست، ۵۶)۔

--- **بیٹھنا محاورہ**۔

دھاک بیٹھنا، رُعب جمانا۔ داراشکوہ کے دل میں عالمگیر کا بڑا
رُعب بیٹھا ہوا تھا۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۸ : ۵)۔ بات
آئی گئی ہوئی لیکن ہمارے دل پر ریویو نویسوں کا سخت رُعب
بیٹھا گیا۔ (۱۹۸۰ء، لہریں، ۱۲)۔

--- **پڑنا محاورہ**۔

خوف زدہ ہونا، ڈرنا۔

سانپ رسی کو سمجھکر ہم دہل جاتے ہیں آپ
بڑ گیا ہے جیسے دل میں کاکڑ برخم کا رُعب

(۱۸۳۵ء، کلیات ظفر، ۱ : ۶۵)۔

--- **جَمانا محاورہ**۔

ڈرانا، دھمکانا، سیکھ بٹھانا، دھونسنا، دباؤ میں لانا۔
دوست نے کہا اب کیا ہوتا ہے... بیوی پر رُعب جمانے کے لئے
پہلے ہی دن پلی جوہر پر حملہ کرنا تھا۔ (۱۸۸۹ء، سیرکھسار،
۱ : ۱۵)۔ عہدہ دار کے لیے چند خصوصیات لازمی ہیں، بیٹھا ہو
ضرورت کے وقت نرم اور گرم بن سکے، موقع ہو تو رُعب بھی جما
سکے۔ (۱۹۲۲ء، نقشب فرنگ، ۳۲)۔ اپنے ساتھیوں اور دوستوں
پر رُعب جمانے کی خاطر اٹنے پانے سے اپنے نام فرضی خطوط
لاکرمیز پر یا ڈائری میں اس طرح رکھنے کی کوشش کی کہ جھپٹانے
نہ بنے۔ (۱۹۸۸ء، جنگ، کراچی، جمعہ ایڈیشن، ۱۵، فروری : ۱۲)۔

--- **ہٹا** (فت پ) امذ۔

وہ تحریر جو مزاحین کو رعایت کے طور پر دی جاتی ہے اور جس میں
تخلیف لگان مندرج ہوتی ہے (ماخوذ : اعظم اللغات : مہذب اللغات)۔
[رعایتی + ہٹا (رک)]۔

--- **دَرَجہ** (فت د، سک ر، فت ج) امذ۔

کسی ایک مضمون میں ناکامیاب ہونے پر رعایت کے ساتھ کامیابی
کی سند دے کر طالب علم کو جو درجہ دیا جائے (مہذب اللغات)۔
[رعایتی + درجہ (رک)]۔

--- **دِن** (کس د) امذ۔

(معاشیات، بنکاری) پر قسم کی ہنڈی ہٹانے کے واسطے
وقت معینہ کے بعد تین دن کی سہلت۔ وقت معینہ کے بعد تین روز کی
سہلت ضرور ملتی ہے جو اصطلاحاً رعایتی دن کہلاتے ہیں۔ (۱۹۱۷ء
علم المعیشت، ۶۲۵)۔ [رعایتی + دِن (رک)]۔

--- **رُخَصَت** (ضم ر، سک خ، فت ص) امث۔

وہ جھٹی جو سال میں پر ملازم کو مقرر حق کے طور پر مع تنخواہ ملتی
ہے، وہ جھٹی جس میں تنخواہ نہ وضع کی جائے رخصت مسمومی
غالباً دو ماہ کی رعایتی رخصت کا استحقاق آپ کو ہو گیا ہو گا۔
(۱۹۰۳ء، مکتوبات حالی، ۲ : ۶۴)۔ [رعایتی + رُخَصَت (رک)]۔

--- **سیل** (مع ی) امث۔

کم قیمت پر فروخت، قیمت میں کمی، قیمت میں کٹوتی، ارزاں تر۔
سید غنی رعایتی سیل سے آج یہی فائدہ اٹھائے : ۳۰ تا
۶۰ فی صد رعایت۔ (۱۹۸۸ء، جنگ، کراچی، ۱۱ / جولائی، ۸)۔
[رعایتی + انک : Sell]۔

--- **قیمت** (ی مع، فت م) امث۔

وہ قیمت جو اصل قیمت سے کم ہو۔ اس کتاب کی اصل قیمت تو
دو روپے ہے مگر مجبوروں کے لئے رعایتی قیمت ایک روپیہ پچاس
پیسے ہے۔ (۱۹۶۹ء، مہذب اللغات، ۶ : ۴۱)۔ [رعایتی + قیمت (رک)]۔

--- **رُعب** (ضم مع ر، سک ع) امذ۔

۱۔ دہشت، بیت، ڈر، خوف۔

ہے زنا و شراب بے وسواس

رُعب کر لیجیے یہی ہے قیاس

(۱۸۱۰ء، سیر، ک، ۱۳۷۵)۔ اُسی آج کیا ہے کہ قلم اٹھانے ہی
رُعب و داب سے دل کانٹا ہے۔ (۱۸۸۷ء، خیابان آفرینش، ۲۰)۔
چن بٹوں اور دیوتاؤں کے رُعب و بیت سے وہ کانٹتے تھے آپ
ان کو منہدم کرنے کا حکم دیتے تھے۔ (۱۹۲۳ء، سیرۃ النبی،
۳ : ۱۰۶)۔ ۲۔ دیدہ، شان و شوکت، جاء و جلال۔ ایک دفعہ ایک
شخص ملنے آیا لیکن نبوت کا اس قدر رُعب طاری ہوا کہ کانٹنے
لگا۔ (۱۹۱۳ء، سیرۃ النبی، ۲ : ۳۲۴)۔ بس یہاں میں اس سے
مار کھا جاتا تھا کہ مجھ پر اس کے عظم و فضل کا واقعی بڑا رُعب
تھا۔ (۱۹۸۷ء، کھوئے ہوئے کی جستجو، ۳۹۳)۔ [ع : (ر ع ہ)]۔

--- **اَلگنی** (فت ۱، سک ف، فت گ) امث۔

رک : رُعب جمانا۔ یہ نہ خیال کرنا کہ یہ رُعب انکی لیولین کی جنگ

--- جِٹنا محاورہ۔

رک : رُعب بیٹھنا ، دھاک بیٹھنا ، سیکہ بیٹھنا ، میم :- ڈرنے سے کہیں رُعب جتنا ہے۔ (۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ، ۲ : ۲۰)۔
رُعب حیدریہ جتا اُنہ کتے کفار کے پاؤں
در اُکھڑتے ہی ہوا قلعة خیر خالی
(۱۹۵۱ ، آرزو لکھنوی ، صحیفہ النہام ، ۲۰)۔

--- جھاڑنا محاورہ۔

جھوٹی شان دکھانا ، ہلاوجہ شان جٹانا۔ لوکل ٹرین کا پاس بنوا لیا ہے اُسی کا رُعب جھاڑتے پھرتے ہیں ، بار بار جیب سے ... فرسٹ کلاس کا پاس نکال آتا ہے۔ (۱۹۶۲ ، معصومہ ، ۱۱۳)۔
تری سرشت سے میں پوری طرح واقف ہوں
وفا کا رُعب مرے سامنے تُو بار نہ جھاڑ
(۱۹۷۳ ، جنگ ، کراچی ، ۲۲ جنوری ، ۵)۔

--- چھا جانا / چھانا محاورہ۔

خوف غالب ہو جانا ، دھاک بیٹھ جانا ، بیت طاری ہونا ، کسی کی دہشت غالب ہونا۔

اول تو تھوڑی تھوڑی باتیں تھیں درمیاں میں
چھاپا بہ رُعب لکت آنے لگی زبان میں
(۱۸۲۳ ، مصحفی ، د (انتخابِ رامپور) ، ۱۷۲)۔ میان آزاد نے بھانپ لیا کہ شاہ صاحب پر رُعب چھا گیا۔ (۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ، ۱ : ۲۲)۔ دل پر گچھ ایسا رُعب سا چھا گیا کہ کسی طرح قدم اُٹھتا ہی نہ تھا۔ (۱۹۱۹ ، جوبائے حق ، ۲ : ۶۱)۔

--- حُسنِ کس (اضا)۔ ضم ح ، سک (س) اند۔

حُسن کا دہدہ ، حُسن کی تاثیر ، مراد: پُر جلال حُسن۔
اک دن جو آگیا تھا ترے رُعب حُسن میں
رہتا ہے روزِ رعشہ در الدامِ آفتاب
(۱۸۷۰ ، دیوانِ اسیر ، ۳ : ۱۰۳)۔ [رُعب + حُسن (رک)]۔

--- (و) داب اند۔

جاہ و جلال ، دہدہ ، بیت ، اثر و رسوخ ، میں خیال کرتا ہوں کہ اُن لوگوں کا بہت کچھ رُعب داب ہماری قوم میں ہے۔ (۱۸۷۳ ، مکمل مجموعہ لکچرز و اسپیچز ، ۸۶)۔ اس کے لینے بڑی ہمت چاہیے اور ان میں ہمت کا نام نہیں یہ سب رُعب داب دکھانے ہی کے لیے ہے۔ (۱۹۲۲ ، گوشہ عافیت ، ۱ : ۲۸۸)۔ تاہم اس کے رُعب و داب کا یہ عالم تھا کہ جیل کے سپاہی پر وقت اس کے ڈر سے لرزہ برالدام رہتے۔ (۱۹۸۱ ، روزیہ داستانیں ، ۳۱۰)۔ [رُعب + داب (رک)]۔

--- دارِ صف۔

۱۔ بیت ناک ، جلالت والا ، بیت والا۔ حا لیم لکچری لُعبہ اس طرح کا رُعب دار ہے کہ ... ہر شخص سکوت کے عالم میں ... دم بخود بیٹھا ہے۔ (۱۸۷۷ ، توبۃ النصوح ، ۲۲)۔ وزیر مال کی رُعب دار شخصیت تھی بھاری ڈیل ڈول اور ایسی ہی آواز (۱۹۷۱ ، انگلیاں بکار اپنی ، ۲۷)۔ جس کو دیکھ کر دل میں شان و شوکت اور وقار کا سیکہ بیٹھ جائے ، شاندار ، ہاولار۔ عینک سے بس یہی دم

لپتا ہوں کہ ... اس سے ذرا سُورت رُعب دار ہو جاتی ہے۔ (۱۸۹۵ ، لکچروں کا مجموعہ ، ۲ : ۳۸) بڑے وجیہ ، باریش ، رُعب دار حلیہ کے بزرگ تھے۔ (۱۹۸۷ ، صحیفہ ، جولائی تا ستمبر ، ۵۰)۔ [رُعب + ف : دار ، داشتن - رکھنا]۔

--- ڈالنا محاورہ۔

مرعوب کرنا ، بیت زدہ کرنا ، ڈرانا۔

اک شرم ناک جُرم کا طوفانِ بالندہ کر
رُعب اور دباؤ ڈالا بہت اس غریب پر

(۱۹۳۶ ، جگ بینی ، ۲۰)۔ وہ سمجھے گا کہ تُو اس کے اوپر رُعب ڈالنا چاہتا ہے۔ (۱۹۳۶ ، الف لیلہ و لیلہ ، ۷ : ۷)۔

--- سے تھرانا محاورہ۔

ڈر سے کانپنا (مہذب اللغات)۔

--- طاری ہونا محاورہ۔

دہشت بیٹھ جانا ، ڈر لگنا ایک آواز سُنی آنکھ اُٹھا کر دیکھا تو وہی فرشتہ جو حرا میں نظر آیا تھا ... کرسی پر بیٹھا ہوا نظر آیا ، آپ پر رُعب طاری ہوا۔ (۱۹۰۳ ، مقالاتِ شبلی ، ۱ : ۲)۔ یہ معلوم کر کے کہ حکیم کبیر الدین یہی ہیں مجھ پر ان کا رُعب طاری ہوا۔ (۱۹۳۸ ، دہد و شنید ، ۳۲۰)۔

--- غالب ہونا محاورہ۔

دہشت چھانا ، بیت طاری ہونا (مہذب اللغات)۔

--- کسنا محاورہ۔

رُعب جھاڑنا ، دھونس جمانا ، رُعب کانٹھنا۔ جس نے اپنے عِلْم کا رُعب کسنا چاہا اُسے یہ یک بینی و دوکوشی باہر نکال دیا۔ (۱۹۳۳ ، تاریخِ الحکماء (ترجمہ) ، ۲۷۳)۔

--- کانٹھنا محاورہ۔

رک : رُعب جمانا۔ لیکن فوراً ہی ایک نیا سیاسی موضوع میرے ہاتھ آگیا .. اور میں اُسے پکڑ کر ازسرنو لوگوں پر اپنی سیاست دان کا رُعب کانٹھنے لگا۔ (؟ ، بال و پر ، ۹۵)۔ میں نے اس پر رُعب کانٹھنا چاہا۔ اُسے بتایا کہ میں کون ہوں۔ میری بات سُنتے ہی وہ ہکٹ بھاگا۔ (۱۹۸۶ ، جانگلوس ، ۳۰۱)۔

--- ماننا محاورہ۔

ڈرنا ، دہشت میں آ جانا ، بڑائی کا اعتراف کرنا۔

فیس کوئی ماننا ہے رُعبِ آوازِ جرس
سُتے والا ہے مری زنجیر کی جھکار کا
(۱۸۳۱ ، دیوانِ ناسخ ، ۲ : ۳۱)۔

--- میں آ جانا / آنا محاورہ۔

ڈر جانا ، خوف میں آ جانا، مرعوب ہو جانا۔ جب حضرت الیاس نے اُن سے کلام کیا تو وہ لوگ رُعب میں آ گئے۔ (۱۸۳۵ ، احوال الانبیاء ، ۱ : ۵۷۵)۔ میں ڈر رہا تھا کہ اسٹیشن ماسٹر اس تقریر سے ہتھ نہیں پھینکیا سمجھے مگر وہ سادہ دل تو رُعب میں آگیا۔ (۱۹۸۳ ، زمیں اور فلک اور ، ۷۰)۔

۴۔ بادلوں کے چلانے والے فرشتے کی آواز۔ بعض روایات حدیث میں ہے کہ رعد اس فرشتے کا نام ہے جو بارش برسانے پر مُسلط ہے اور مامور ہے۔ (۱۹۷۲، معارف القرآن، ۵: ۱۷۲)۔ [ع: (ر ع د)]

--- انداز (فت ۱، سک ن) اند۔

توپ چلانے والا شخص، گولے پھینکنے والا۔ رعد اندازوں کی بناء کے لئے سپاہ کے آگے اراہوں کی صفیں مرتب ہوتیں۔ (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۳: ۱۰۸)۔ دہلی کے مقام پر سلطان محمود نے تیمور کے خلاف جنگ کی تو اول الذکر کے ہاتھیوں کے بودوں میں رعد انداز (گولے پھینکنے والے) اور ٹنٹش انداز (ہوائیاں پھینکنے والے) بیٹھے تھے۔ (۱۹۶۷، اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ۳: ۹۰۹)۔ [رعد + انداز (رک)]

--- کی آواز امٹ۔

بجلی کی کڑک۔ رعد کی آواز مہیب سے رستموں کے زہرے آب ہونے جاتے تھے۔ (۱۸۵۵، حکایت سخن سنج، ۴۹)۔

--- گڑگڑانا محاورہ۔

بادل گرجنا۔ بجلی کوندتی ہے، رعد گڑگڑاتا ہے، ہوا کا شور ہے۔ (۱۸۶۶، جادہ تسخیر، ۲۸۰)۔

رُعبشہ (فت ر، سک ع، فت ش) اند اس رعبشا۔

۱۔ تھرتھری، کھکھاہٹ، لرزش۔

مضطرب عشق سون ہوں بھکوں ملالت نہ کرو

تیش دل نے دیا رعبشہ سیباب مجھے

(۱۷۰۷، ولی، ک، ۲۰۸)۔ غش کی ثوبت ہوئی اور ہاتھ ہاتھوں میں

رعبشہ ہو گیا۔ (۱۸۰۲، باغ و بہار، ۲۰۰)۔

سرد مہری سے ہے خورشید فلک کو رعبشہ

چڑھ چکی دھوپ تیرے کوچے کی دیواروں پر

(۱۸۹۵، دیوان راسخ دہلوی، ۹۶)۔ اچانک حادثے ... کا یہ اثر

ہوا کہ گردن میں رعبشہ ہو گیا۔ (۱۹۸۷، قوسی زبان، کراچی، اگست،

۱۳۰)۔ ۲۔ ایک اعصابی بیماری جس سے ہاتھ ہاتھ خود بخود

کانپنے لگتے ہیں۔ ابوجعفر کو رعبشہ کا مرض ہو گیا تھا۔ (۱۸۰۳،

کتب خوبی، ۱۳۲)۔ شراب کی افزائش سے رعبشہ و سرسام ہوا۔

(۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۵: ۳۶۸)۔ ششی آرزو صاحب ہداہونی

کے ہاتھ میں رعبشہ کی شکایت عرصہ چار سال سے تھی۔

(۱۹۳۷، سیکل الدور، ۲۹)۔

ایسا بھی اب نہیں تیرے بیمار غم کا حال

رعبشہ سا کیوں ابھی سے کف چاروگر میں ہے

(۱۹۸۳، حصار انا، ۱۰۵)۔ ۳۔ ہلچل، تہلکہ۔ انہوں نے اس

نوجوان کی تعریف میں زمین آسمان کے قلائے ملانے شروع کیے

کہ تمام طہران ... میں تہلکہ اور رعبشہ تھا۔ (۱۹۱۲، روزنامہ

سیاحت، ۲: ۲۱۳)۔ ہاں ناف میں (با ناف کے ہاتھ میں) شاید

تعبہ کو نظر آجائے کبھی شہر کے آلام کا رعبشہ اس شہر میں اب

دیکھنے کو آنکھ نہ جینے کے لیے ہاتھ نہ رونے کے لیے دل!

(۱۹۷۵، راشد (ن)، ۲۰، راشد ایک مطالعہ، ۶۷)۔ [ع: (ر ع ش)]

--- میں لانا محاورہ۔

مرعوب کرنا، کسی کو ڈرانا، دھمکانا۔ انہوں نے بہت ڈانٹ ڈھٹ کی۔ بہت رُعب میں لانا چاہا مگر وہ اپنی ضد پر اڑا رہا۔ (۱۹۶۹، مہذب اللغات، ۶: ۳۲)۔

--- نہیں ہوتا فقرہ۔

(عو) ہمت نہیں ہوتی (فرہنگو اثر)۔

--- وسطوت (--- و مع، فت س، سک ط، فت و) اند۔

رک: رُعب و جلال۔ سلطنت کے لئے رُعب و سطوت بھی امر ضروری ہے۔ (۱۸۸۳، تذکرہ غوثیہ، ۲۸۲)۔ [رُعب + و (حرف عطف) + سطوت (رک)]

--- و صولت (--- و مع، ولین، فت ل) اند۔

ہیت اور دہدہ۔ خوف و طنطنہ۔

کبھی اندام سے خورشید کے رعبشہ نہیں جاتا

اثر باقی ہے اب تک شیر حق کے رُعب و صولت کا

(۱۸۷۲، مظہر عشق، ۱۳)۔ [رُعب + و (حرف عطف) + صولت (رک)]

--- و مہابت (--- و مع، فت م، ب) اند۔

خوف اور شان و شوکت، دہدہ اور بزرگی۔ قد و قامت کا قوی پہل کہ اطفال خرد سال اس کو دیوار تصور کریں اور یہاں تک اس کے رُعب و مہابت کا نقشہ دلوں پر جم جائے۔ (۱۸۷۳، عقل و شعور، ۸)۔ [رُعب + و (حرف عطف) + مہابت (رک)]

--- ہونا محاورہ۔

دہدہ ہونا، ڈر ہونا۔

وہ کیا رُعب جنوں ہے اتنے صدقے جائے

ہاتھ کیسا کانپتا ہے جسم بھی تضاد کا

(۱۸۶۵، نسیم دہلوی، ۲۰، ۳۳)۔ اولیاء اللہ کا بڑا رُعب ہوتا ہے۔

(۱۹۸۵، طوبی، ۶۸۳)۔

رُعب (فت ر، سک ع) اند۔

۱۔ بادل کی گرج، گڑگڑاہٹ، ایک اور کے دوسرے اور سے لکر کھانے کی آواز۔

سو را کس دیکھتے دور تے آوتا

وو نا سعد جیوں رعد ارڑ اوتا

(۱۶۰۹، قطب مشتری، ۵۷)۔

اب میں یہ نہ بوجھ نعرہ رعد

باجنے وصل کی خوشی کے طبل

(۱۷۰۷، ولی، ک، ۳۰۸)۔

رعد سے نکلا وہیں نالہ آہ

چنکی بھر آہ برق ہو ناگہ

(۱۷۹۱، حسرت لکھنوی، طوطی نامہ، ۱۲۰)۔

سو بھی جب خوب میں گرجوں جوں رعد

ولے ہے آواز گھڑی بھر کے بعد

(۱۸۲۶، معروف، ۲، ۱۷۳)۔ بجلیاں چمکنے لگیں رعد کی طرح آواز

ہیت ناک پیدا ہوئی۔ (۱۸۸۲، طلسم ہوشربا، ۱: ۱۸۵)۔ ان کی

آواز میں ایک رعد کی سی کیفیت تھی۔ (۱۹۸۲، آتش چنار، ۳۲)۔

--- اندام (فت ا، سک ن) صف.

کھپکھاتا ہوا بدن، جس پر تھرتھراہٹ یا کھکی طاری ہو، لوزہ پر اندام، وہ شخص جس کے جسم میں رعشہ ہو۔

رعشہ اندام ہوں یہ خوفِ خدا سے اے شاد
کوئی مجرم ہو کلیجہ مرا ہل جاتا ہے
(۱۸۹۹ء، شاد لکھنوی (سہذ اللغات)) [رعشہ + اندام (رک)]

--- آنا معاورہ.

بدن کانٹنا، جسم کا لرزش کرنا، جس پر نگہ زیر آلود پڑی ہے، ہاتھ پاؤں میں رعشہ آ جاتا ہے۔ (۱۸۹۱ء، طلسم ہوش رہا، ۵: ۲۲۵) شور و غل سے یہ احقر بہت گھبراتا ہے ہاتھ پاؤں میں رعشہ آتا ہے۔ (۱۹۵۳ء، مزید حماقتیں، ۲۰۷)

--- پڑنا ف مر، معاورہ.

رعشہ کی بیماری ہونا، جب اُس بدکار نے ہرزال کی زبانی یہ کلام سنا، بے حواس ہو گئی، جسم میں رعشہ پڑ گیا۔ (۱۸۵۱ء، بہار دانش، ولایت، ۱۳) کچھ ایسا کڑک کر کہا نکاتر کے ہاتھ پاؤں میں رعشہ پڑ گیا۔ (۱۹۰۸ء، صبحِ زندگی، ۲۱۲)

--- دار صف.

لرزاں، کانٹنا یا تھرتھراتا ہوا، جس میں تھرتھری یا کھکی ہو، لگتا ہے جھکوں پنچہ خورشید رعشہ دار دیکھا ہوں جب سوں دستو نگاریں نگار کا
(۱۷۰۷ء، ول، ک، ۱۷)

بدن زار اعضا سبھی رعشہ دار
کرمے کون خواہاں سے ہوس و کنار
(۱۸۱۰ء، سر، ک، ۱۰۳)

جام ساقی عزیز کرتا ہے
ہیں خجل دستو رعشہ دار سے ہم
(۱۸۸۳ء، مرزا اس، د (ق)، ۲۲۰)

وہ ہاتھ جو گلاتے تھے شیروں کو خاک پر
اب ہو چلے تھے آندہ پیری سے رعشہ دار
(۱۹۲۹ء، مطلع انوار، ۸۵)

بہ کیا کہ ہاتھ سے تیرے بھی جام چھوٹ گیا
تیرا تو ہاتھ نہ تھا رعشہ دار اے ساقی
(۱۹۵۲ء، بغیرِ دوراں، ۷۸) [رعشہ + ف: دار، دانش - رکھنا]

--- دار آواز است.

تھرتھراتی ہوئی آواز، کانٹنی ہوئی آواز.

رعشہ دار آواز میں اے بھر پڑھنا شعر کا
فعل بد ایسا ہے جیسا ہے عنا تحریر میں
(۱۸۳۶ء، رہاض البحر، ۱۳۹) [رعشہ دار + آواز (رک)]

--- زدہ (فت ز، د) صف.

رعشے کی بیماری کا شکار، رعشے سے متاثر، وہ اپنا رعشہ زدہ ہاتھ ہر کے کلاس کی طرف بڑھاتی ہے۔ (۱۹۸۶ء، سہ حد، ۱۲۲) [رعشہ + ف: زدہ، زدن - مارنا]

--- فزا (کس نیز فت ف) صف.

کھپکھات کو بڑھانے والا، تھرتھراہٹ کو زیادہ کرنے والا، خیالی ترکیز ساقی سے دل ہے لرزش میں
ہوا ہے رعشہ فزا کثرتِ مذام شراب
(۱۷۳۹ء، کلیاتِ سراج، ۲۱۲) [رعشہ + ف: فزا، فزودن - بڑھانا]

رعشا (فت ر، سک ع) صف.

۱. حسین، خوبصورت، رنگیلا، چھبلا، وضعدار، بناؤ ستکھار
سے لانے والا، خود آرا، نیز استعارہ.

یارب کہاں کیا ہے وہ سرو شوخ رعنا
ہے چومبو خشک جس بن میری نظر میں طوبی
(۱۷۳۹ء، کلیاتِ سراج، ۱۲۶)

سحر اس جھمک سے آیا نظر اک نگار رعنا
کہ خود اس کے حسن رخ کو لگا تکیے ذرہ آسا
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۱: ۲)

عشق اُس رعنا جوان کا داغ کرتا ہے سینہ
نام ہے بدنام ناحق آسمان پر کا
(۱۸۷۸ء، گلزارِ داغ، ۲۶) ایسی عورت پر آسمان ہٹ پڑے
بجلی کرے جو ایسے جوان رعنا شمائل ... کو چھوڑ کر نامحرم پر
نظر کرے۔ (۱۹۰۱ء، الف لیلہ، سرشار، ۷۲) خوشنما، زیبا،
موزوں، خوبصورت.

بسمری اس قدر رعنا سے ہے اے سرو غلط
تو بھی پرچند ہے موزوں پہ یہ انداز کہاں
(۱۷۹۵ء، قائم، د، ۹۳)

اس باغ میں رعنا نہیں محتاج تکلف
بال و ہر طاؤس ہیں خود زیورِ طاؤس
(۱۸۲۳ء، مصحفی، د (انتخابِ رام پور)، ۱۰۱)

جل گیا میرا گل رعنا غس و خاشاک میں
مل گئیں افسوس میری آرزوئیں خاک میں
(۱۹۰۸ء، مطلع انوار، ۱۸۶) ایک بھول جو اندر سے سُرخ باہر
سے زرد ہوتا ہے، ایک دو رنگا بھول (برنگو آسفہ)، م. زیبا
اندام، خوبصورت، طراز، چالاک، متکبر، مغرور، دو رنگا (ماشوڈ:
سہذ اللغات: برنگو آسفہ)، [ع: (رک ن)]

--- زیبا (سی میج) اند.

ایک ادو رنگے، رمشی کپڑے کا نام (نور اللغات) [رعنا + زیبا (رک)]

--- شمائل (فت ش، کس م) صف.

خوش اطوار، حسن و جمال کا پیکر، وہ رعنا شمائل ایک کھلے
ہونے چھوٹے سے پنکھے میں جا بیٹھی (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد
(سہذ اللغات)) [رعنا + شمائل (رک)]

--- مزاج (کس م) صف.

اچھی عادت والا، خوش مزاج،
ایک رنگ ہو گل جس صلح و جنگ، ہون
رعنا مزاج، شوخ عجائب دو رنگ، ہوت
(۱۷۳۹ء، کلیاتِ سراج، ۲۱۱) [رعنا + مزاج (رک)]

رَعْنَانِی (فت ر، سک ع) است۔

زہبانی، حسن و جمال، حسن نظر۔

گولے چمڑے پر نہیں موقوف خوبیِ حسن کی

چاہئے اس کو نہیں ہم جس میں رعنائی نہ ہو

(۱۸۰۵، دیوانِ بیخند، ۱۱۲)۔ حضرت آدم علیہ السلام نے

حضرت حوا کو زیبائی اور رعنائی سے دیکھا ... آپ کی نظر ان

کے جمال یا کمال پر پڑی۔ (۱۸۷۳، مطلع العجائب (ترجمہ)، ۱۳)۔

اللہ اللہ دلکشی رعنائی تحریر کی

بولتی ہے منہ سے شوخی ہیکر تصویر کی

(۱۹۱۱، ظہیر، د، ۲: ۱۳۷)۔ مجاز کے کلام میں فارسی عناصر

... اردو میں پہلی بار اتنی زیبائی، رعنائی اور اپنائیت کے ساتھ

میلنے ہیں۔ (۱۹۸۶، نیم رخ، ۱۳۸)۔ [رعنا + نی، لاحقہ کیفیت]۔

رَعُونَت (ضم نیز فت ر، ومع، فت ن) است۔

غرور، گھمنڈ، تاز، اکڑ۔

رَعُونَت سے میٹھک اُچھلتے چلے

پلوں میں سے چوہے نکلنے چلے

(۱۸۱۰، میر، ک، ۱۰۳۸)۔

میں جو کہتا ہوں کہ ہم لینکے قیامت میں تمہیں

کس رعونت سے وہ کہتے ہیں کہ ہم خور نہیں

(۱۸۶۹، غالب، د، ۱۸۵)۔ شاہانِ زمان نام سن کر ڈرتے تھے

اس کے سامنے رعونت اور تکبر کا دم بھرتے تھے۔ (۱۹۰۱،

الف لیلہ، سرشار، ۱۸۶)۔ ڈاکٹر صاحب کے لہجے میں درستی

یا رعونت کا شائبہ تک موجود نہیں۔ (۱۹۸۷، قومی زبان، کراچی،

دسمبر، ۳۱)۔ [ع : (رع ن)]۔

--- آمیز (--- ی مع) اند۔

غرور بھرا، متکبرانہ، انہوں نے بڑے رعونت آمیز لہجے میں کہا کہ

اگر میں نہ مانوں تو وہ طاقت کے ذریعے اپنے حکم کو عملِ جانہ

پہنائیں گے۔ (۱۹۸۲، آتش چنار، ۶۸۰)۔ [رعونت + ف : آمیز،

آمیختن - میلانا]۔

رَعِی (فت ر) است۔

انگپہاں، دیکھ بھال، نگرانی۔ اب تُو مجھے یہ بتا کہ تیری سعی

حمید و ستودہ و رعی سدید نے تجھے کیا فائدہ دیا۔ (۱۸۸۸،

تشیف الاسعاف، ۲۰۳)۔ چونا، چروانا (فرہنگِ عامرہ، لغاتِ

سعدی)۔ [ع : (رع ی)]۔

رَعِی (کس ر) است۔

گھاس، گیہا (فرہنگِ عامرہ)۔ [ع : (رع ی)]۔

--- العمار / العمیر (--- ضم ی، غم، سک ل، فت

ح / ی مع) است۔

ایک خاردار جھاڑی ہے جو اسپن میں ہوتی ہے (غزائن الادویہ،

۳: ۲۰۷)۔ [رعی + رک : ال (ا) + عمار / عمیر (رک)]۔

رَعِیَّت (فت ر، کس ع، شد ی بفت) است صف۔

وہ لوگ جو بادشاہ یا راجہ کی سلطنت میں آباد ہوں، برجیا، رعایا۔

جو بیویں شراب اور توڑیں رحم

رعیت کے اوپر کریں جو ظلم

(۱۷۶۹، آخرِ کشت (ق)، ۱۲۳)۔ بادشاہ کی دعا رعیت کے حق

میں قبول ہوتی ہے۔ (۱۸۱۰، اخوان الصفا، ۸۳)۔ بندہ خدا کے

آگے ایسا ہی ... محتاج ہوتا ہے جیسا غلام آقا کے سامنے

اور رعیت بادشاہ کے روبرو۔ (۱۹۰۶، الحقوق و القرائض، ۱۰: ۱۶۶)۔

معاشرہ بادشاہ و جاگیردار اور رعیت پر مبنی تھا۔ (۱۹۸۶، تاریخ

اور آکھن، ۸۱)۔ (ا) مالگزار، کاشتکار، اساسی ایک سال

کا خراج رعیت کو معاف کیا۔ (۱۸۳۵، نغمۂ عندلیب، ۱۲۲)۔ (آ)

نوکر، ملازم، متعلقین۔ ہماری طرف سے تم ان کو آج ہی نکال دو،

... چلے تلوار سے ان کا سر کاٹ ڈالو ہم تو تمہاری رعیت ہیں۔

(۱۸۶۸، رسوم ہند، ۱۳۱)۔ ۳۔ وہ شخص جو بغیر کرایہ کے کسی

کے مکان میں رہتا ہو: وہ چیز جس کی نگہبانی چرواہا کرے (ماخوذ:

نور اللغات)۔ ۴۔ بٹانی پر کاشت کرنے والا مزارع: ایسی زمین پر

کاشت کرنے والا جو اس کی ملکیت نہ ہو۔ حکومت نے پارلیمنٹ کی

اور اپنی ذمہ داری ایک حد تک نمائندگان رعیت کے اختیار میں منتقل

کر دی۔ (۱۹۳۷، ہندوستان کا نیا دستور حکومت، ۲۵)۔ اپنے

علاقے کے بااثر وڈیروں کی رعیت بنے ہوئے ہیں۔ (۱۹۸۸، سندھ

اور نگہ قدر شناس، ۷۳)۔ [ع : (رع ی)]۔

--- آزار اند۔

رعیت کو تکلیف دہنے والا، ظالم (جامع اللغات)۔ [رعیت + ف :

آزار، آزاریدن / آزدن - ستانا]۔

--- آزاری است۔

رعیت پر ظلم کرنا (ماخوذ: جامع اللغات)۔ [رعیت + آزار (رک)

+ ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- پَرَوَر (--- فت پ، سک ر، فت و) اند۔

رعیت کی حفاظت یا مدد کرنے والا (جامع اللغات)۔ [رعیت + ف :

پرور، پروردن - پالنا]۔

--- پَرَوَرِی (--- فت پ، سک ر، فت و) است۔

رعیت کی حفاظت، رعیت کے ساتھ نیک سلوک (جامع اللغات)۔

[رعیت + پرور (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- خاص کس صف، است۔

اہم آدمی، خاص آدمی۔ آپ تو رعیتِ خاص ہیں، پس آپ کو لکھتا

ہوں کہ سو رویہ بھیج دو۔ (۱۸۶۹، مکتوباتِ سرسید، ۷۱)۔ [رعیت

+ خاص (رک)]۔

--- دار اند۔

حاکم، گورنر (جامع اللغات)۔ [رعیت + ف : دار، داشتن - رکھنا]

--- داری است۔

حکومت، سلطنت (ماخوذ: جامع اللغات)۔ [رعیت + دار (رک)

+ ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- گُری (--- فت گ) است۔

رعیت، رعایا میں رہنے والا۔ بعد جنیدی مراجعت شاہ سے طرف

نعت کاہ کی رعایا یہاں کی رعیت گریسی (رعیت گری) پہرے (۱۸۵۶) مرآۃ کتب نما، ۲۵)۔ [رعیت + ف : گری، گرفتن - پکڑنا، بنانا]۔

--- نَوَاز (فت ن) صف۔

رک : رعیت پرور۔

الہی یہ شاعر رعیت نواز

کہ غمخیز بایقبال و دولت دراز

(۱۸۹۸، مجموعہ نظمیں پر نظیر، ۱۱۳)۔ [رعیت + ف : نواز، نواختن - نوازا]۔

--- نَوَازِی (فت ن) است۔

خبرگیری، رعایا کے ساتھ حسن سلوک، سچے زمین العابدین کے کردار اور رعیت نوازی کی ایک اور مثال یاد آ رہی ہے۔ (۱۹۸۲، آئینہ چنار، ۷۲۹)۔ [رعیت + نواز (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- واری است اس واڑی۔

۱۔ ایک طریقہ مالگزاری کا جس میں ہر ایک کاشتکار براہ راست مالگزاری سرکار کو دیتا ہے۔ بیت المال سے مزید رقم صوبیدار کے پاس بھیجی جاتی تھی، رعیت واری اصول کے مقابلے میں ادائیے خراج کا یہ طریقہ بہت آسان تھا۔ (۱۸۹۷، البرامکہ، ۱۶۵) اصلاح رعیت واری جہاں مزارعین اپنی اپنی مالگزاری خود ادا کریں اور سرکار اور مزارع کے درمیان زمیندار کا واسطہ نہ ہو۔ (۱۹۰۱، علم الاقتصاد، ۱۸۸)۔ ۲۔ رعایا مزارع کی درجہ بندی زمین بیچنے و دین رکھنے کا اختیار سوانے مالک کے اور کسی کو نہیں ہوتا ... اس لئے رعیت واڑی یا زمینداری ... مالک زمین ہیں۔ (۱۹۲۳، ہندوستان کی پولیٹیکل اکنومی، ۱۸۳)۔ [رعیت + وار / واڑ (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

رَغَبَتِی (فت ر، کس ع، شدی ہفت) صف۔

۱۔ منسوب بہ رعیت، جو رعیت ہونے کی بنا پر ہو۔ رعیت سے یا رعیت ہونے سے متعلق، اون کو آدھا دانہ جو رعیتی حصہ ہے نہ دین لاجار ہو کر ... کشت کاری چھوڑ دیں۔ (۱۸۰۳، گنج خوبی، ۷۷)۔ لشکر کے لئے سو راہیں نکال کر رعیتی ہونا قبول کر لیں گے۔ (۱۹۷۹، تاریخ پشتون، ۲۷۳)۔ ۲۔ دخل کاری، قبضہ، کراہہ داری، اطاعت، تابعداری، زمین جس کی مالگزاری نقدی میں دی جائے برخلاف خمار کے جس کی جس میں ادا کی جاتی ہے (جانب اللغات)۔ [رعیت + ی، لاحقہ نسبت]۔

رَغِیْف (فت ر، ی مع) اند۔

آگے نکل جانے والا کھوڑا۔

کعبت پرور کا میخ تارے رعیف

تُنک نان مانڈے کما چان لطیف

(۱۵۳۳، حسن شوق، ۱۳۵)۔ [ع : (ر ع ف)]۔

رَعِیل (کس ر، ی مع) اند۔

رعیل - زبان عرب میں نعلہ بلند کو کہتے ہیں، بُری قسم کی کچھوڑ کا درخت (فلاحة النخل، ۳۳)۔ [مقامی]۔

رَغَائِب (فت ر، کس ع) اند ج۔

مرغوب چیزیں، تعلق۔ نفس نفیس اپنا یا کراہیم اموال اور غرایب رغائب جمال عرض کرنا شروع کیا۔ (۱۸۵۱، عجائب القصص، ۲ : ع) کرتا ہے مفائم و رغائب کی طلب یہ دل ہے ہوس باختہ عیش و طرب (۱۹۶۷، لحن سرور، ۱۱۵)۔ [ع : (ر ع ب)]۔

رَغَبَت (فت ر، سک غ، فت ب) است، اند (قدیم)۔

کسی چیز کی طرف طبیعت کا جھکاؤ، خواہش یا میلان، رُجحان، شوق، توجہ، (مجازاً) ضرورت۔ ہور رغبت نار کہہ سیں شہوتان پر ہور دنیا کی برائی پر۔ (۱۶۰۳، شرح تمیذات ہمدانی (ترجمہ)، ۳۱۳)۔ تحقیق میری رغبت ہے، تو شباب آؤں۔ (۱۷۳۲، کربل کتھا، ۱۰۵)۔ بعد رحلت ایسی نذر قبول کی اور کس چیز پر روح کو ان کی رغبت ہوئی۔ (۱۸۰۵، آرائش محفل، افسوس، ۱۱۵)۔

سہانا وقت ہے، ٹھنڈی ہوا ہے، موسم گل ہے

جناب شیخ کو بیٹے کی رغبت ہوتی جاتی ہے

(۱۹۱۷، سرتاج سخن، ۵۳)۔ اُس کا چہرہ اترا ہوا تھا، اُس نے

کھانا بھی رغبت سے نہیں کھایا۔ (۱۹۸۶، جالگوس، ۱۰۳)۔

اف : رکھنا، کرنا، ہونا۔ [ع : (ر ع ب)]۔

--- آفا معاورہ۔

راغب و مائل ہونا، رُجحان و میلان ہونا، جی چاہنا، کھانا ایسا پکتنے لگا کہ دیکھ کر رغبت آئے۔ (۱۹۳۷، فرحت، مضامین، ۳ : ۱۳۳)۔

--- دِلانا معاورہ۔

مائل کرنا، متوجہ کرنے کے لیے اُکسانا۔ اُس نے لوگوں کو اس بات پر رغبت دلانی۔ (۱۸۷۶، تہذیب الاخلاق، ۲ : ۳۶۳)۔ ہندوں کو شبرک و بُت پرستی سے نفرت محسوس کرائی ہے اور توحید کی طرف رغبت دلانی ہے۔ (۱۹۳۹، افسانہ ہدنی، ۳۵)۔ لوگوں کو اردو سے رغبت دلانے کی کوشش کی جائے گی۔ (۱۹۸۶، قومی زبان، کراچی، جنوری، ۶۳)۔

--- رَکھنا معاورہ۔

ہستہ کرنا، دلچسپی رکھنا، سرل ... کلیسانے یونان کی تعلیم کے زیادہ رغبت رکھنا تھا۔ (۱۸۹۷، دعوت اسلام (ترجمہ)، ۱۸۱)۔ وہ آج بھی گائے کے گوشت سے کوئی رغبت نہیں رکھتے۔ (۱۹۸۲، آئینہ چنار، ۸۸۹)۔

--- کی آنکھ سے دیکھنا معاورہ۔

ہستہ کرنا، خواہش کرنا۔

طاقت ہے کس کی دیکھے جو رغبت کی آنکھ سے اُس فتنہ و فساد کی بنیاد کی طرف

(۱۸۳۶، آتش، ک، ۳۳۹)۔

رَغَدَا (فت ر، غ، غن ا) اند۔

اللہ تعالیٰ کی نعمت و عطیہ الہی جو بے مانگے ملتا ہے۔ رَغَدَا کے معنی عربی لغت میں اُس نعمت و برکت کے ہیں جس کے حاصل کرنے میں کوئی محنت و مشقت بھی نہ ہو ... ختم ہو جانے کا خطرہ نہ ہو۔ (۱۹۶۹، معارف القرآن، ۱ : ۱۳۳)۔

رَغْطَہ (فت ر، کس خ، فت ط) امذ۔

پھندا، جال۔ یہ کانٹھ علاوہ سرے کی رسی کے درمیان میں بھی کسی ایک یا زائد مقامات پر حسب ضرورت لگائی جاسکتی ہے اور مختلف سوراخوں میں روکنے یا ایک رسی کا رَغْطَہ بنانے میں کام میں لائی جاتی ہے۔ (۱۹۲۶، طلحہ، ۱۹)۔ [خ]۔

رَغْم (فت ر، غ) امذ۔

ناہستدہی، (بجائزاً) ممانعت، اختلاف۔ اکثر اوقات علی رَغْم غلر انسان کی ذہنی دنیا میں ان احساسات و مشاعر کا زور ہوتا ہے۔ (۱۹۱۸، روح الاجتماع، ۱۷۲)۔

یہ رَغْم شمع رسالت وہی ہے تیرہ شبی
دھک رہا ہے دلوں میں شرار بولہبی
(نصر دوراں، ۲۳۷)۔ [ع : (رغ م)]۔

رَغْمِ اَنُوف کس اصا (ضم ا، و مع) امذ۔

تذلیل، ذلیل کرنا، ناک و گزوانے کا عمل۔ وہ اس انجمن سے جو اس سے زیادہ کی مستحق ہے اس لقب کو مٹانا چاہتے ہیں۔ پس یہ اُن کے رَغْمِ اَنُوف کے لئے داخل لقب کی گئی۔ (۱۹۰۳، عصر جدید، نومبر، ۴۶)۔ [ع : اَنُوف، الف - ناک کی جمع]۔

رَغْمًا (فت ر، سک خ، تن م) م ف۔

بسیب اختلاف، باوجود مخالفت کے، ہمارے متورعین و مقدسین نہایت مکروہ لفظ خیال کرتے ہیں کہ اس انجمن دینی میں لفظ کانفرنس شریک رہے مگر یہ لفظ رَغْمًا لانوف الجاحدین ہے۔ (۱۹۰۳، عصر جدید، نومبر، ۴۶)۔

رَغْوَہ (فت ر، کس ر، سک خ، فت و) امذ۔

(کتابت) جھاگ، پھین، ان میں ایک جضہ رغوہ اور پھین ہوتا ہے جو سفرا (یلو ہائل) ہے۔ (۱۹۵۴، طبع العرب (ترجمہ)، ۱۵۶)۔ [ع : (رغ و)]۔

رَغْوِہ (فت ر، غم، سک ل، کس م، سک ل) امذ۔

زمین سے نکلے ہوئے کسی رقیق مادے کا جھاگ یا پھین کی شکل میں نکل کر سطح زمین پر جم جانا۔ جس شورہ زمین میں کھاری پیدا ہوتی ہے اس کی سطح پر جو تم کو سفید سفید جھاگ کی طرح کے اجزا نظر آتے ہیں وہ بھی رغوہ الملع ہے۔ (۱۹۲۶، خزائن الادوبہ، ۴ : ۲۰۹)۔ [رغوہ + رک : ال (ا) + ملع (رک)]۔

رَغْوِیہ (فت ر، ی مع) صف۔

والر، آسودگی والا، جس میں آرام ہی آرام ہو۔

کبھی کسی کو میسر ہوا ہے دنیا میں
یہ امن اور یہ آرام اور یہ عیش رَغْوِیہ
(مجموعہ نظم بے نظیر، ۱۶۴)۔ [ع : (رغ د)]۔

رُک (ا) (فت ر) صف۔

۱۔ نظری اول کا (لکھا ہوا)، کتا پنا، نا مرتب مسودہ (مناخوذ : سہذ اللغات)۔ ۲۔ موٹا، ناہوار۔ رُک (Rough) سخت یا کھردرا کے مفہوم میں بات جیت میں مستعمل ہے۔ (۱۹۵۵، اردو میں داخل

یورپی الفاظ، ۵۸)۔ ۳۔ معمولی، سوسری، موٹا جھوٹا، رُک اندازے سے ظاہر ہوتا ہے کہ ... الیکٹران خارج کرتا ہے۔ (۱۹۷۱، الیکٹران کثرتوں کے عملی اطلاقات، ۱۸۹)۔ [انگ : Rough]۔

رُک (۲) (فت ر) انت۔

لکڑی وغیرہ جس کے دونوں کنارے سامان رکھنے کے لیے دیوار میں نصب کرتے ہیں، گوستا، بجان، دروازے کا طاق، مسجد کے ستونوں پر چھوٹی چھوٹی رُک لگی ہوتی ہیں۔ (۱۹۰۳، عصر جدید، جنوری، ۳۳)۔ [ع : (رک ف)]۔

رُقَادَت (کس ر، فت د) انت : امذ۔

رُحْم پر باندھنے کی ہٹی : بھری ہوئی زین، بھرا ہوا سرہانہ، زین وغیرہ کا گدا، وہ اسبا جو قریشی حاجیوں کے لیے شعبہ میں لائے ہیں : مرہم ہٹی کرنے والا (بیان اللسان : جامع اللغات)۔

رُقَادَہ (کس ر، فت د) (الف) امذ۔

وہ سالانہ ٹیکس یا چندہ جو قریش سے لیا جاتا تھا اور عرب زائرین کعبہ کو کھانا کھلانے پر صرف کیا جاتا تھا۔ انہوں نے قریش پر ... ان کے فرائض میزبانی جتا کر ایک سالانہ ٹیکس یا چندہ ادا کرنے پر آمادہ کیا جس کا نام رُقَادَہ رکھا گیا۔ (۱۹۷۲، روح اسلام، ۷۵)۔ (ب) انت۔ مکے کی پداوار باہر لے جا کر حاجیوں کے لیے سامان غذا خرید لانے کا منصب اور ذمہ داری۔ ہاشم کو سقا و رُقَادَہ کا عہدہ ملا۔ (۱۸۷۰، خطبات احمدیہ، ۵۳۴)۔ قضی نے بڑے بڑے نمایاں کام کیے ... مثلاً سقاہ اور رُقَادَہ جو خدام حرم کا سب سے بڑا منصب تھا، انہی نے قائم کیا۔ (۱۹۱۱، سیرۃ النبی، ۱ : ۱۵۳)۔ بنی نوفل میں سے العارث بن عامر تھے، ان کے پاس رُقَادَہ کا عہدہ تھا۔ (۱۹۶۶، بلوغ الارب، ۵۳۴)۔ [ع : (رک د)]۔

رُقَارْم (کس ر، سک ر) امذ۔

(معاشرے کو) مُضر اور بُرے طریقے چھوڑنے اور بُقید باتوں کی توجیب دینے کا کام، اصلاح، سدھار، ترقی، سقراط ... نے اپنی قوم کے رُقَارْم کرنے میں اپنی جان دی۔ (۱۸۷۳، مکمل مجموعہ لکچرز و ایسیجز، ۹۶)۔ ان کی اور ان کے "رُقَارْم" دونوں کی شہرت جدید تعلیم یافتہ گروہ کے حدود سے آگے نہ بڑھی۔ (۱۹۴۴، مقالات مابعد، ۱۳۳)۔ [انگ : Reform]۔

رُقَارْمَر (کس ر، سک ر، فت م) صف۔

معاشرے کی اصلاح کرنے والا، مُصلح، جدد، کوئی رُقَارْمَر کسی زمانہ میں ایسا نہیں گزرا کہ جس کے ساتھ اس زمانہ کے لوگوں نے بدسلوکی نہ کی ہو۔ (۱۸۸۳، سفرنامہ پنجاب، سرسید، ۱)۔ بعض مشہور قومی رُقَارْمَر پیدا کیے۔ (۱۹۴۴، مقالات مابعد، ۲۳۳)۔ [انگ : Reformer]۔

رُقَارْمِشَرِی (کس ر، سک ر، ی مع، سک ٹ) صف۔

جو اصلاح اور سدھار سے متعلق ہے، سدھار کا۔ جیل خانہ میں ایک رُقَارْمِشَرِی اسکول قائم ہوتا ہے اس کا انتظام کرنے کئے ہیں۔ (۱۹۰۳، مکتوبات حالی، ۲۰ : ۳۷۷)۔ [انگ : Reformatary]۔

رفارمیشن (کس ر، سک ر، ی مع، فت ث) امت۔

رک : رفاہ جس کا یہ اسم کیفیت ہے۔ سرسید کی رفاہیت کا منشا جیسا کہ بعض لوگ خیال کرتے ہیں ... یہ ہرگز نہ تھا کہ وہ اسلام میں ایک نیا فرقہ قائم کریں اور خود اس فرقہ کے سرگروہ بنیں۔ (۱۸۹۹ء، حیات جاوید، ۲۰ : ۲۴۷)۔ درحقیقت جمہور کی مخالفت کرنا ہی اجتہاد اور تحقیق اور رفاہیت کی دلیل ہے (۱۹۱۳ء، شعرالعجم، ۵ : ۲۱۹)۔ [انگ : Reformation]

رفاض (ضہ ر، شد ف) اند۔

جھوڑ دیے والا گروہ۔ شیعوں کا فرقہ جس نے حضرات شیعیین کو جھوڑ دیا۔

سو ان کے حق میں یہہ رفاض کذاب

کتابوں بیچ لکھتے ہیں بصد تاب

(۱۸۰۳ء، مثنوی رذ رفاض (دقائق الایمان) ۳۰ : ۳)۔ [ع : رفاض (رک) کی جمع]

رفاق (کس ر) اند۔

سہرہائی، دوستی، محبت۔

جڑ فقر کی ہو رفاق کی جہاں

بہول اس میں عقیدے کے گہاں

(۱۶۸۰ء، مثنوی محمد امین (ق) ۳۰ : ۳)۔ [ع : (رف ق)]

رفاقت (فت ر، ق) امت۔

۱۔ (ا) کسی کے ساتھ رہنے کا عمل، سنگت، مصاحبت۔

دو چار کون روح سوں رفاقت دو چار میں نور کی نزاکت

(۱۷۰۰ء، من لکن، ۷۷ : ۳)۔ بادشاہ زادی کی رفاقت کے سبب سے دن عید اور رات شب ہرات معلوم ہوتی تھی۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۶۳)۔

اے نرق ہم ترستے ہیں ترے دیہار کو

اے تنزل تباہ کے نچوے سے رفاقت قدم کی

(۱۹۰۵ء، گلزار بادشاہ، ۹۷)۔ حیرت کی بات ہے کہ اتنی طویل اور بے تکلف رفاقت کے بعد ہم اجنبی کیسے بن گئے۔ (۱۹۸۳ء، اوکھے لوگ، ۲۲۵)۔ (ii) ہمراہی، شمولیت، ساتھ جانا۔

ترک کر اپنا بھی کہ اس رہا میں ہر کوئی شاہانِ رفاقت نہیں

(۱۷۹۵ء، قائم، ۱۲ : ۱۲)۔

اس کو کہتے ہیں رفاقت کہ مہے بہلو سے

دل کو بھی ساتھ لیے تیر کا پیگان بکلا

(۱۹۱۵ء، جاذ سخن، ۳۰ : ۳)۔ ان میں سے ایک نے جو مسلمان تھا، عرب یشن سے رفاقت کی تھی۔ (۱۹۶۷ء، اردو دائرۂ معارف اسلامیہ، ۳ : ۹۳۲)۔ (iii) خلعت، حضوری، جناب بیچمن ٹیلر

صاحب بہادر کی رفاقت میں آیا۔ (۱۸۶۳ء، انشائیہ بہار، ۲ : ۲)۔ دوستی، میل جول، اتحاد، اختلاط، ذہنی ہم آہنگی

جس طرح ہزاری ہم قوموں نے گورنمنٹ کی رفاقت سے توت اور نیک نامی حاصل کی اسی طرح ہم بھی حاصل کریں۔ (۱۸۶۸ء، حیات جاوید، ۱ : ۱۰۰)۔

راہب نے کہا تو یقیناً آخر زمانے کا پیغمبر ہے، تم کہیں اس کی رفاقت نہ چھوڑنا۔ (۱۹۲۳ء، سیرۃ النبی، ۳ : ۷۰)۔ انہوں نے دیرینہ رفاقت کا حق ادا کرتے ہوئے ... خطاطی

کے حسن سے نوازا۔ (۱۹۸۳ء، سمندر، ۱۴ : ۳)۔ وفاداری، خیر خواہی، ہمدردی، امداد۔

حکیم بنی ہو یا یہی جنت سہی رفاقت خدیجہ کرو جا ابھی

(۱۹۹۳ء، وفات نامہ بی بی فاطمہ (ق) ۶۰)۔

نہ کئی آشنا تا رفاقت کرے نہ کئی دوست تا سہر و الفت کرے

(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۸۱)۔

غماک میں بھی بل گئیے دامن سے ہر لینے ہے

یہ مروت کی رفاقت ہم نے تا مقدور کی

(۱۸۳۹ء، ریاض البحر، ۱۸۵)۔

رفاقت تو دنیا میں پیدا نہیں

نہی جائے یہ بھی محبت ہے شاذ

(۱۹۳۲ء، نظیر، کلام بے نظیر، ۶۹)۔ [ع : (رف ق)]۔

پسنندی (فت پ، س، سک ن) امت۔

دوستی، محبت، میل جول کا عمل، ہر بات کا اپنی شہادت اور

رفاقت پسندی سے لحاظ رکھنے ہیں۔ (۱۹۸۹ء، حیات سلیمان، ۵۹۱)۔ [رفاقت + پسند (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]

کام دم بھرنا معاورہ۔

ساتھ دینا، ہم خیال ہونا، کبھی دل کہتا کہ ہادریان پرنگال کی

رفاقت کا دم بھرون۔ (۱۸۸۳ء، دربار اکبری، ۵۷۵)۔

رفاہ (کس ر) امت، اند۔

وہ کام جس سے لوگوں کو راحت پہنچے، خوشحالی، خوشی،

فلاح، بہبودی، لوگوں کا فائدہ اور آرام

جس کسو، کو خدا کرے کم راہ آئے لشکر میں رکھ اُبیہ رفاہ

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۳۷۱)۔

جئے رفاہ کے گل حسن انتخاب کے ساتھ

شباب قوم کا چمکا ترے شباب کے ساتھ

(۱۹۱۵ء، صبح وطن، ۱۰۷)۔ رفاہ کے آئین جاری ہونے۔ (۱۹۵۳ء، تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت، ۹۲)۔ [ع : (رف ق)]۔

بلدویہ کس (فت ب، سک ل، کس د، شد ی

بفت نیز بلا شد) امت۔

امپرومنٹ ٹرسٹ، عوامی فلاح و بہبود کا ادارہ۔ رفاؤ بلدیہ ... اور

سنتی مزدوروں کے لئے مکان بنانے والی مجوزہ کارپوریشنوں

کے ترقیاتی پروگرام کے لئے ۸۱ کروڑ روپے رکھے گئے ہیں۔

(۱۹۶۰ء، دوسرا بیج سال منصوبہ، ۵۶)۔ [رفاہ + بلدیہ (رک)]۔

عام/عامہ کس (فت ب، سک ل، کس د، شد ی

بفت نیز بلا شد) امت۔

عام لوگوں کی بھلائی، جمہور کی فلاح و بہبود۔ رفاہ عام کے اور

کاموں میں چندہ دینا۔ (۱۸۷۸ء، حیات جاوید، ۱ : ۲۰۹)۔ رفاہ عام

کے کام ... اس قدر کثرت سے ہیں کہ یہاں پر ان کے لکھنے کی

گنجائش نہیں ہے۔ (۱۹۰۷ء، نیولین اعظم، ۳ : ۳۰)۔ یہ رفاہ

عامہ کا بہت بڑا کارنامہ تھا۔ (۱۹۸۵ء، طوبی، ۲۵)۔ [رفاہ + عام

/ عامہ (رک)]۔

قوم کس (فت ب، سک ل، کس د، شد ی

بفت نیز بلا شد) امت۔

قوم کی بھلائی۔

رفاؤ قوم ہی کی ہر طرف ہوتی ہیں تجویزیں
مگر ہم سے جو پوچھو یوں رفاؤ قوم مشکل ہے
(۱۹۵۱ء، صفی لکھنوی، صحیفۃ القوم (مہذب اللغات))

رفائی (کس ر) است۔

فلاح و بہبود سے متعلق۔ سرسید کے وہ ہندو احباب بھی شامل
تھے جو ... رفاہی انجمنوں کے سرگرم رکن تھے۔ (۱۹۷۶ء، ہندی
اردو تنازع، ۹۹)۔ [رفاہ + ی، لاحقہ نسبت]۔

---۔۔۔ ادارہ (کس ر) است۔

فلاح و بہبود کا منہج۔ اسی شام کو مسجد کمیٹی جسے گہی کے
ایک رفاہی ادارے کی حیثیت حاصل تھی کے صدر خاتما صاحب
اکبر خان کے مکان میں ... میٹنگ ہوئی۔ (۱۹۸۳ء، ساتواں چراغ،
۷۶)۔ [رفاہی + ادارہ (رک)]۔

رفاہیت (کس ر، ے، شدی ہفت نیز پلا شد) است۔
خوشی، فلاح، بہبود، آرام، راحت۔ یہ ہمارا کام موعظت نظام محض
واسطے رفاہیت بندگانِ الہی کے ہے۔ (۱۹۶۵ء، دکنی انوار
سہیلی، ۶)۔ اپنے خداوندِ نعمت سے جھوٹ کہا ... تب بھی
امیدوار رفاہیت کا ہے۔ (۱۸۰۲ء، خرد افروز (ترجمہ)، ۱۱۶)۔ میں
جب بھی کسی مسجد میں نماز جمعہ کے لیے جاتا ہوں ... امن و
رفاہیت دیکھ کر حیران رہ جاتا ہوں۔ (۱۹۶۸ء، تاریخ فیروز شاہی،
شیالہ دین بری، ۸۰۱)۔ [رفاہی + یت، لاحقہ کیفیت]۔

رفت (ر، سک ف) است۔

آمد و رفت جس میں یہ جز و دوم حسب ذیل ترکیب میں مستعمل ہے۔
جب آمد کی راہیں رفت کی راہوں سے ملتیں ہو جاویں، اتنی تیز نہ
ہے کہ ہائی پر آنے کی یہ جگہ ہے اور اس سے لوٹنے کی یہ
جگہ ہے۔ (۱۸۸۸ء، تشیف الاسماع، ۱۷)۔ [ف : رفتن - جانا
سے اسم مصدر]۔

---۔۔۔ و بُود (و مع، و مع) م ف۔

رک : رفت و گزشت۔ جو چیز یعنی عشق شعر کو رفت و بُود سے بچا
سکتی ہے وہی عمارت کے پھول کو بھی باقی و محفوظ رکھ سکتی
ہے۔ (۱۹۶۹ء، الدلس، تاریخ و ادب، ۶۷)۔ [رفت + و (حرف
عطف) + بُود، بودن - ہونا]۔

---۔۔۔ (و) گزشت (و مع) ضم گ، ف ت ز، سک ث) م ف۔

۱۔ رفع دفع، دور، (دل سے) محو، کالعدم، نسبتاً منسلک، دو چار
دن میں سامنے نہ جاؤں گا، آخر تم کہہ سُن کر بات کو رفت و گزشت
کرا ہی دو گی (۱۸۷۷ء، نوبۃ النصوص، ۱۷۴)۔ ہاتھ جوڑنے لگے،
معذرت کرتے لگے، قصہ رفت و گزشت ہوا۔ (۱۹۱۱ء، ظہیر دہلوی،
داستان غدر، ۱۳۹)۔ چند ہی ماہ میں یہ واقعہ رفت و گزشت ہو جاتا۔
(۱۹۸۲ء، غلام عباس، زندگی نقاب چہرے، ۲۸۰) ۲۔ ہٹے جھوٹے
کی صورت، درگزر، معاف۔

ہوئے ہر نہیں اُس سے رفت و گزشت

اُسی کی طرف سب کی ہے بازگشت

(۱۷۸۳ء، سحرالبیان، ۱۷)۔ [رفت + و (حرف عطف) + گزشت،
گزشتی - چھوڑ دینا]۔

رفت (ضم ر، سک ف) است۔

جھاڑ ہونچھ (ماخوذ : فرہنگ عامہ)۔ [ف : رفت، رفتن - بہارنا،
جھاڑو دینا]۔

---۔۔۔ و رَو (و مع، و لین) م ف۔

جھاڑ ہونچھ۔

نفوذ کرتی ہیں زنداں میں صبح کی کرنیں

جلائی دھند کو، کرتی دھوئیں کی رفت و رو

(۱۹۷۳ء، پرواز عقاب، ۸۲)۔

---۔۔۔ و رَوِب (و مع) است۔

جھاڑو دینے کا عمل۔ جھاڑو، بھاڑو، جھاڑ ہونچھ (جگہ یا سامان
وغیرہ کی) صفائی کا کام۔ رخ بجوں نے صحن منے خانہ کی رفت و
روپ کی۔ (۱۸۹۱ء، فغان بے خبر، ۶۹)۔ چونکہ کعبہ ابراہیم کا
بنایا ہوا تھا وہی اُس کی رفت و روپ بھی کرتے تھے۔ (۱۹۰۷ء،
اسہات الامہ، ۳۵)۔

جو برہمن رفت و روپ دیر میں سرگرم ہیں

سنگ کعبہ پر ہو پیشانی انہیں کی اب دھری

(۱۹۳۵ء، عزیز لکھنوی، صحیفۃ ولا، ۲۰۰)۔ [رفت + و (حرف
عطف) + روپ (رک)]۔

رفتار (ف ت ر، سک ف) است۔

۱۔ چلنے کی صورت حال، جسم کی حرکت، چال۔

چنچل چھیلی چھند بھری رفتار پکڑی ہو روش

ساری رویشاں چھوڑ کر اولاد پکڑی ہو روش

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲ : ۱۳۱)۔

کرتی ہے سچھے قتل مرے بار کی رفتار

تلوار کی تلوار ہے رفتار کی رفتار

(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲ : ۶۷)۔ رفتار بہت تیز تھی، چلنے
تھپے تو معلوم ہوتا تھا کہ ڈھلوان زمین پر اتر رہے ہیں۔ (۱۹۱۳ء،
سیرۃ النبی، ۲ : ۱۹۸)۔ ۲۔ روش، طور، طریقہ، چلن، انداز، ڈھنگ۔

ہر یک ملک میں نیک رفتار ہے

ہر یک قوم میں نیک رفتار ہے

(۱۵۶۴ء، حسن شوق، ۵ : ۷۳)۔

جب خاک میں ہم میل گئے۔ تب دیکھنے آئے

رفتار نکالی تو یہ رفتار نکالی

(۱۸۲۴ء، مصحفی، د (انتخاب راہبوز)، ۲۳۰)۔ اُن کا شمار
اس رفتار میں ہر قوم سے کم ہے۔ (۱۹۲۰ء، پست الوقت، ۱۰)۔

۳۔ کسی جسم کی حرکت کی کیفیت و کمیت۔ دن گزارا رات گزری اور
دوسرا دن بھی مگر ہائی کی رفتار میں کسی نہ ہوئی۔ (۱۹۰۸ء،
صبح زندگی، ۲۰۱)۔ کوئی جسم ایک خاص سمت میں جس طرح
سے فاصلہ طے کرتا ہے وہ اسکی رفتار (Velocity)

ہوتی ہے۔ (۱۹۶۵ء، مادے کے خواص، ۳۶)۔ ۴۔ کسی کیفیت یا
حالت کی حرکت کی مقدار۔

رفتار تھی شفا کی حقیقی اگرچہ سُست

ہفتوں میں اُس مربضہ کی جوتیں ہوئیں درست

(۱۹۳۶ء، جگ بیتی، ۲۸)۔ ۵۔ کام کی صلاحیت یا مقدار کا اوسطاً

منور اور روشن ہو ... اُس کے اشاروں پر رفتار کریں۔ (۱۹۲۵ء، حکمت الاشراق، ص ۴۰)۔

--- کھلنا محاورہ۔

چال چلن معلوم ہونا۔

اندام و قد یار سے رفتار کھل گئی
چھپ کر کبھی چلی تو ہوا سب میں منکشف
(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ص ۴۴)۔

--- گو (فت گ) صف۔

وہ سوار یا شخص جو دوڑ میں آگے آگے رہتا ہے جس کی وجہ سے دوسرے تیز دوڑتے ہیں، رفتار مقرر کرنے والا۔ اب انہوں نے رفتارگر کا فعل (حیثیت) اختیار کر لیا ہے۔ (۱۹۳۱ء، تجربی فعلیات (ترجمہ)، ص ۱۸۰)۔ [رفتار + گر، لاحقہ فاعلی]۔

--- (و) گفتار (--- و مع، ضم گ، سک ف) است۔

چال چلن، طور طریق۔

جیسی ست تیسا دنیہوار

اپنی اپنی رفتار گفتار

(۱۶۵۳ء، گنج شریف، ۱۹۲۰ء)۔ یکے جٹلمین کردار، رفتار گفتار ان کی امیرانہ شان کی گواہی دیتی ہے۔ (۱۹۲۳ء، خوں راز، ص ۸۲)۔ کیا ہم اس کی رفتار و گفتار ... تشریح کر سکتے ہیں۔ (۱۹۸۳ء، تخلیق اور لاشعوری محرکات، ص ۴۰)۔ [رفتار + (حرف عطف) + گفتار (رک)]۔

--- مستانہ کس صف (فت م، سک س) است۔

نغروں کی چال، جھوم جھوم کر چلنا، ست آدمی کی چال (ماخوذ: جامع اللغات)۔ [رفتار + مستانہ (رک)]۔

--- نکالنا محاورہ۔

چلن اختیار کرنا۔

ٹھوکر سے سیخا کے ادا بار نکال

تمنے تو قیامت کی یہ رفتار نکال

(۱۸۷۰ء، الناس درخشاں، ص ۲۵۴)۔

رفتاری (فت ر، سک ف) صف۔

گزرے یا رواں رہنے کا عمل، رفتار سے متعلق۔ کیا جوابی عمل کی کوئی رفتاری خصوصیت ایسی ہے جو کسی شخص کے حرکی ردعمل کی تمام صورتوں میں موجود ہو۔ (۱۹۶۹ء، نفسیات کی بنیادیں (ترجمہ)، ص ۶۸)۔ [رفتار + ی، لاحقہ صفت]۔

--- حیطہ (--- ی مع، فت ط) اند۔

(طبیعیات، احاطہ، گھبرا جس میں چلتے، گھومنے یا بھرنے کا عمل ہو، وسع و فراخی، حرکت کے ایسی بھی دور میں لا کی زیادہ سے زیادہ قیمت $\frac{F}{m}$ ہو کی اُسے رفتاری حیطہ (Velocity Amplitud) کہتے ہیں۔ (۱۹۶۷ء، آواز، ص ۳۶۸)۔ [رفتاری + حیطہ (رک)]۔

رفتگان (فت ر، سک ف، فت ت) صف ج۔

کٹے ہوئے یا مرے ہوئے لوگ، گزرے ہوئے لوگ۔

معمول، کارکردگی، کام جاری رہنے کا عمل، اجرانے کار، کام کا تسلسل۔ اب ہم اپنی آگے کی رفتار روک کے پھر ۵۷۳ قبل عہد کی طرف رجوع کرتے ہیں۔ (۱۹۱۷ء، مسیح اور مسیحیت، ص ۱)۔ اگر کسی وقت بھی دوران رفتار یا کام کے اختتام پر کوئی تنازعات یا اختلافات رونما ہوں۔ (۱۹۳۸ء، رسالہ رژی، چٹائی، ص ۲۲۹)۔ کسی جسم کے ایک خاص سمت یا دائرے میں فاصلہ طے کرنے کی شرح، قطب کے نزدیک جو نقطہ یا مقام ہے وہ (۲۴) گھنٹے میں صرف تین میل ... گھومتا ہے ... قطب کے قریب یہ رفتار بہت دھیمی ہے۔ (۱۹۲۳ء، جغرافیہ عالم (ترجمہ)، ص ۱۰ : ۱۱)۔ روشنی کی رفتار کائنات میں سب سے بڑی رفتار ہے جس سے زیادہ کی رفتار کا کوئی تصور نہیں ہے۔ (۱۹۷۰ء، اضافیت کا نظریہ، ص ۶۷)۔ [فت (رک) + ---، لاحقہ حاصل مصدر]۔

--- اچھی نہ ہونا محاورہ۔

روشن خراب ہونا، حرکت بری ہونا (مہذب اللغات)۔

--- اڑانا محاورہ۔

چال یا وضع کی نقل کرنا۔

کیک رکھتا نہیں زمیں پہ قدم

اُس کی رفتار کیا اڑا لایا

(۱۸۳۲ء، دیوان رند، ص ۱ : ۲۹)۔

اُون کی رفتار ناز اوڑا لینا

کیک نے کچھ تو چال کی ہوئی

(۱۸۵۴ء، غنچہ آرزو، ص ۱۳۳)۔

--- بھولنا محاورہ۔

سرت کا اظہار کرنا۔

جب لہر میں نشہ کے تو خوش خرام ہوئے

پھر صاف موج دریا رفتار بھول جانے

(۱۸۲۶ء، معروف، ص ۱۳۶)۔

--- پیمّا (--- ی لین) اند۔

حرکت کی تعداد معلوم کرنے کا آلہ، آلہ جس سے موٹرکار وغیرہ کی رفتار معلوم کی جاتی ہے۔ اڑ پیمے کی ضرب سے پہلے اور بعد کی رفتار کو ایک سیالی (رفتار پیمّا) کے ذریعے مشاہدہ کیا جاتا ہے۔ (۱۹۳۱ء، مضبوطی اشیاء، ص ۲ : ۹۱۲)۔ [رفتار + ف : پیمّا، پیمودن - ناہنا]۔

--- زمانہ کس اضافہ (فت ز، ن) اند۔

زمانے کی روش، زمانے کی چال، لیکن اتنی محنت کے باوجود رفتار زمانہ پر کوئی اثر نہ ہوا۔ (۱۸۷۳ء، ہمہ باران دوزخ، ص ۷۹)۔ [رفتار + زمانہ (رک)]۔

--- کرنا محاورہ۔

چلنا، عمل اختیار کرنا۔

دم میں تا عرش مسافت قلک ہار کرے

کس میں یہ دم ہے کہ اس چال سے رفتار کرے

(۱۸۹۴ء، سجاد رائے پوری، ص ۱۱ : ۱۱)۔ جو نفس نور الہی سے

کیا تجھ سے خوش ہے دلِ ناشادِ رُفْتَنَی
اُتنا بھی تو نہیں جو کرے یادِ رُفْتَنَی
(۱۷۷۲ ، فغان ، د (انتخاب) ، ۱۱۵)۔

غبارِ خاطرِ یازانِ رُفْتَنَی نہ رہا
میں خاک ہو کے بھی کارواں نہ رہا
(۱۸۷۰ ، الناسِ درخشان ، ۱۵)۔ ذلتیں اٹھا کر "رُفْتَنَی" کی
فہرست میں داخل ہو جاتی ہے (۱۹۳۰ ، مضامینِ فرحت ، ۲ : ۱۲۰)۔
مجھے یاد آ رہے ہیں وہ چراغِ جن کے سائے
کبھی دوستوں کے چہرے کبھی داغِ رُفْتَنَی کے
(۱۹۷۰ ، بَیْرُشِ قلم ، ۳۸)۔ [رُفْتَنَی + گن ، لاحقہ جمع]۔

رُفْتَنَی (ف ت ر ، سک ف ، ف ت ت) صف۔

گزشتہ ، گزرا ہوا۔ رُفْتَنَی نقوشِ تاریخی دریاؤں سے آواز دے
رہے ہیں (۱۹۷۳ ، جہانِ دانش ، ۲۱)۔ [رُفْتَنَی + ی ، لاحقہ صفت]

رُفْتَنَی (ف ت ر ، سک ف ، ف ت ت) است۔

۱۔ کھویا کھویا رہنے کی حالت ، بیخودی ، حواس کی بے ربطی ،
خیالات بھٹکنے کا عمل۔

ٹھہر کے جائیو قاصدِ ذرا تو جانبِ یار
کہ رُفْتَنَی جو یہی ہے تو ہم بھی چلتے ہیں
(۱۸۰۹ ، جرأت ، د ، ۲۶۶)۔ ۲۔ شکیات ، گلہ ، نقصان ، جانے
رہنا (سہذب اللغات : جامع اللغات)۔ [رُفْتَنَی + کی ، لاحقہ کیفیت]

--- آنا محاورہ۔

بیخود ہو کر رہ جانا۔

رُفْتَنَی آگنی شبِ دیکھ وہ چہرہ ہم کو
ذیرِ تصویرِ صفتِ پشتِ بہ دیوارِ بہ
(۱۸۲۲ ، راسخ (غلام علی) ، ک ، ۱۲۵)۔

--- بَصَارَتِ کس (اضا)۔ (ف ت ب ، ر) است۔

اندھا ہو جانا ، بینائی جاتی رہنا (جامع اللغات)۔ [رُفْتَنَی +
بصارت (رک)]۔

--- شَتَوَانِی کس صف۔ (ضم ش ، سک ن) است۔

بھرا ہو جانا (جامع اللغات)۔ [رُفْتَنَی + شَتَوَانِی (رک)]۔

--- بَکَالُنَا محاورہ۔

کہہ سن کر دل کا بوجھ ہلکا کرنا ، بوجھ اُتارنا ، آکر شکوے گلے
کا تدارک کرنا۔ دوجار دفعہ آئیں گئیں ، رُفْتَنَی نکالی ، ربط بڑھایا۔
(۱۹۱۱ ، قصۂ سہرا فرور ، ۳۸)۔

رُفْتَنَی (ضم ر ، سک ف ، ف ت ت) است۔

(کسی چیز یا جگہ وغیرہ کو) جھاڑنے بوجھنے یا صاف کرنے کا
عمل ، صاف ہونے کی کیفیت ، صفائی۔

غرضِ تیری پر ایک ادا ہم کو بھائی

خصوصاً تری رُفْتَنَی اور صفائی

(۱۹۰۳ ، مجموعۂ نظم بے نظیر ، ۱۳۳)۔ [رُفْتَنَی (رک) سے
اسم کیفیت]۔

رُفْتَنَی (ف ت ر ، سک ف ، ف ت ت) ف ل۔

چلا جانا ، مر جانا ، چلنا فارسی مصدرِ اُردو میں مستعمل (ہلش)
فرہنگِ عامرہ : اسٹین گاس)۔ [ف]۔

--- بہ پائےِ مَرَدِی پُشسایہ دُرُہبشتِ کھاوت۔

فارسی کھاوتِ اُردو میں مستعمل ، بڑوسی کے برتنے پر جنت میں
جانا یعنی دوسرے کے پیروے کوئی کام کرنا (سہذب اللغات)۔

--- و نَشِسْتَنِ بہ کہ دَوِیْدَنِ و گِیْسْتَنِ کھاوت۔

فارسی کھاوتِ اُردو میں مستعمل ، آہستہ چلنا اور بیٹھ جانا
جھٹ کر اور توڑ ڈالنے سے بہتر ہے (ماخوذ : سہذب اللغات :
محاوراتِ ہند)۔

رُفْتَنَی (ف ت ر ، سک ف ، ف ت ت) (الف) صف۔

جانے والا ، جو جانے کے لیے تیار ہو ، (بجائزاً) فانی۔

اس منزلِ جہاں کے باشندے رُفْتَنَی ہیں
ہر اک کے ہاں سفر کا سامان ہو رہا ہے
(۱۸۱۰ ، سیر ، ک ، ۲۹۳)۔

یہ ماضی کا ماتم نہیں ہے مَجِیو مجھے علم ہے یہ جہاں رُفْتَنَی ہے
وفا پیشگان یاد آئے لگے ہیں وگرنہ زمانے میں کس کی بی بی ہے
(۱۹۶۲ ، ہفت کشور ، ۳۳)۔ (ب) است۔ ۱۔ خرچ۔ تجارت کی آمدنی
اور رُفْتَنَی کا حساب لکھنے کا حکم دیا۔ (۱۸۳۸ ، تاریخِ ممالکِ
چین (ترجمہ) ، ۲ : ۱۲۳)۔ ۲۔ مال کی برآمد۔ آٹھ ساڑھے آٹھ
کروڑ روپے کے مال کی اس شہر سے فقط فرنگستان کے ملکوں
میں رُفْتَنَی ہوئی۔ (۱۸۳۸ ، تاریخِ ممالکِ چین (ترجمہ) ، ۱ : ۶۵)۔
[رُفْتَنَی + ی ، لاحقہ کیفیت و صفت]۔

رُفْتَنَی (ف ت ر ، سک ف ، ف ت ت) صف۔

۱۔ گیا ہوا ، جو جا چکا ہو۔

دورِ رُفْتَنَی کا مگر سودا ہمارے سر میں ہے
بادۂ حُسُوِ وطن چھلکے ہوئے ساحر میں ہے
(۱۹۲۷ ، مطلعِ انوار ، ۵۰)۔

نہیں ہیں بھول تو خاراں کو چھیڑ سکتا ہوں
خزاں میں رُفْتَنَی بہاروں کو چھیڑ سکتا ہوں
(۱۹۵۹ ، گلِ نغمہ ، فراق ، ۱۷۷)۔ ۲۔ عاشقی ، فریفتہ ، بیخود۔

بہت رُفْتَنَی رہتے ہو تم اُس کے اب
بِزاجِ آپ کا میرِ کیدھر گیا
(۱۸۱۰ ، سیر ، ک ، ۳۹۶)۔

خانہ ویران سازیِ حیرت تماشا کیچنے
صورتِ نقشِ قدم ، ہوں رُفْتَنَی رفتارِ دوست
(۱۹۶۹ ، غالب ، د ، ۱۶۳)۔

وہ چلیں کیونکر مری میت کے ساتھ
جانتے ہیں رُفْتَنَی ہے رفتار کا
(۱۹۰۳ ، نظمِ نگارین ، ۳۹)۔ [رُفْتَنَی (رک) سے حالیہ تمام]۔

--- رُفْتَنَی (ضم ر ، سک ف ، ف ت ت) م ف۔

رک : رُفْتَنَی رُفْتَنَی میں مسلمان رُفْتَنَی رُفْتَنَی اپنے محلے علیحدہ

کر لیتے ہیں (۱۸۹۷ء، دعوت اسلام (ترجمہ)، ۳۳۴)۔ [رُفْقہ + ب (حرف جر) + رُفْقہ]۔

--- رُفْقہ ف م۔

آہستہ آہستہ، بتدریج، ہوتے ہوئے

آخر کون رُفْقہ رُفْقہ دلِ خاکسار نے
تیری گلی میں جا کے کیا ہے مکانِ آج
(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۷۰)۔

حُسن کو بھی عشق نے آخر کیا حلقہ بگوش
رُفْقہ رُفْقہ دلبروں کے کان میں بالے بڑے

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۲۹۸)۔ فوراً وہ ارکان اور آداب لازمی نہیں قرار
پائے، بلکہ رُفْقہ رُفْقہ ان کی تکمیل کی گئی۔ (۱۹۱۸ء، سیرۃ النبی،
۲: ۱۱۰)۔ رُفْقہ رُفْقہ ایک دن ایسا بھی آیا کہ مجھے ایک چارج
شیٹ دی گئی۔ (۱۹۸۱ء، قطب نما، ۵۵)۔

رُفْقہ (ضم ر، سک ف، فت ت) صف۔

۱۔ جہاں بہار کر صاف کیا ہوا، صاف شفاف (عموماً شستہ کے
ساتھ مستعمل)۔ ایسی نادر سڑک ... واہ کیا شستہ و رُفْقہ و
منقفا ہے۔ (۱۸۶۱ء، لسانہ عبرت، ۳۰)۔ ۲۔ سلیس جس میں
روانی ہو اور عیوب سے پاک ہو۔ ترجمہ شستہ، رُفْقہ، صاف اور اس
قدر لطیف ہے کہ مستقل کتاب کا دھوکا ہوتا ہے۔ (۱۸۹۹ء، افادات
سہدی، ۳۴)۔ ایک طالب علم نے عربی میں نہایت شستہ رُفْقہ تقریر
کی۔ (۱۹۳۳ء، حیاتِ شبلی، ۸۶)۔ اس کے برخلاف بعض غزلیں
ایسی ہیں جو بہت شستہ و رُفْقہ اردو میں ہیں۔ (۱۹۷۰ء، برسرِ قلم،
۶۱)۔ [رُفْقہ (رک) سے حالیہ تمام]۔

رُفْقُث (فت ر، ف) اند۔

۱۔ جماع، مباشرت، بوس و کنار، لمس۔ فرمایا حضرت سلی اللہ
علیہ وسلم نے کہ اللہ تعالیٰ نے مکروہ رکھیں واسطے تمہارے
تین چیزیں ... اور رُفْقُث روزے میں۔ (۱۸۶۷ء، نورالہدایہ، ۱: ۱۲۳)۔
رُفْقُث کے لفظی معنی اگرچہ عام ہیں ایک مرد بی بی سے اپنی
خواہش پورا کرنے کے لیے جو کچھ کرنا یا کہنا ہے وہ سب اس
میں شامل ہے لیکن باتفاق امت اس جگہ اس سے مراد جماع
ہے۔ (۱۹۶۹ء، معارف القرآن، ۱: ۳۹۸)۔ ۲۔ (بھارت) گندمی،
فحش بات، بوائی۔ شاید کوئی کتاب بزل اور رُفْقُث سے نکالی ہو
گی۔ (۱۸۹۷ء، تہذیب الاخلاق، ۳: ۱۱۸)۔ [ع: (رف ث)]۔

رُفْقہ (فت نیز کس ر، سک ف) امث۔

بہنش، مہربانی۔

خدا داد ہے رحمت و رُفْقہ و رافت
کہ جسکا ظہور اُنْتُمْ اَطْلَقَا ہے
(۱۹۶۳ء، فاروقی، ۶۶)۔ [ع:]۔

رُفُوق (فت ر، سک ف، فت ر) امث۔ صرف رف۔

۱۔ وہ مخصوص سبز رنگ کی تخت نما سواری جس پر حضور سب
معراج سدرة المنتہی پر برائی سے اتر کر سوار ہوئے اور کرسی یا
عرش تک تشریف لے گئے۔

کرم نے کیا تختِ رفوف سوار
گذرتے مقامات سوں کئی ہزار
(۱۶۵۷ء، گلشنِ عشق، ۱۶)۔

سن این سوں یو بنچن خیرالبشر
چھوڑ وان براق چڑھے رفوف اُپر

(۱۷۵۳ء، رباضِ نحوئیہ، ۱۶)۔ آپ ایک تخت پر جس کو رفوف کہتے
ہیں روانہ ہوئے۔ (۱۸۹۰ء، تذکرۃ الکرام، ۲۶)۔ پھر رفوف سبز رنگ
کا بستر لایا گیا جس کی چمک سورج سے تیز تھی اس پر ہم چلے
یہاں تک کہ عرش پر پہنچے۔ (۱۹۳۶ء، قصیدۃ البردہ، ۳۰۵)۔ ایک
سبز رنگ کا تخت ظاہر ہوا جس کا نام رفوف ہے اس کے ساتھ
ایک فرشتہ تھا۔ (۱۹۷۶ء، مقالات کاظمی، ۱۵۳)۔ ۲۔ (کتابتاً)
تیز رفتار گھوڑا، کوئی تیز ترین سواری۔

اوتر رفوف سے نیچے شاہِ العاس
نہ کیٹا ان آپس کے دل میں وسواس
(۱۵۹۱ء، گل و صنوبر، عاجز، ۵۰)۔

رفوف نفس کی آتی نتھنوں سے جب سدا
کہتے تھے لوگ سب کہ ہے رفوف یہ باد پا
(۱۸۷۳ء، انیس، مراٹی، ۲: ۱۰۳)۔

چھیڑنا تھا کہ بڑھا اشیہو رفوف کردار
ہل گئی رن کی زمین کانپ اٹھا ڈر کے غبار

(۱۹۳۳ء، عروج، عروج سخن، ۳۰۷)۔ ۳۔ پھڑپھڑاہٹ (ہروں کی)،
لہروں کی تیز حرکت، ایک چوڑا طالعہ جس پر گہر میں قیمتی اشیاء
رکھتے ہیں؛ سبز کپڑا جس کے فرش وغیرہ بناتے ہیں؛ تکیہ،
سرانہ فرش؛ کوئی فالتو چیز جو لٹک رہے، خیمے کے نیچے
کا کپڑا؛ زرہ کے پہلو جو نیچے لٹکے رہیں؛ حضرت اسرائیل کے
رہنے کا مقام، ایک درخت جو بن میں ہوتا ہے؛ ایک قسم کی مچھلی
(اسٹین گلس، جامع اللغات، علمی اردو لغت)۔ [ع:]۔

رُفُورِی (فت ر، سک ف) اند؛ رنفری۔

وہ شخص جو کسی معاملے یا کھیل میں فیصلہ کرے (ماخوذ:
جامع اللغات)۔ [انگ: Referee]۔

رُفُورِی ریفریٹر (کس ر، سک ف، ی مع، کس ج، ی مع، فت ث) اند۔
ایک یا دو، اوپر نیچے یا برابر کھینچنے والے دروازے کا ہماری نما
فلز جس میں کیمیائی عمل کے ذریعہ برف جمائے اور اسیا کو ٹھنڈا
رکھنے کی صلاحیت ہوتی ہے، یخ چال، سرد خانہ، خنک ساز
الہامی، برادہ، سرد آہ۔ ریفریٹر (Refrigerator) ٹھنڈا
کرنے والا آلہ یعنی خنک ساز کے مفہوم میں اردو میں عام ہے۔
(۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۵۸) [انگ: Refrigerator]

رُفُض (فت ر، سک ف) اند۔

۱۔ چھوڑنا، ترک کرنا (فرہنگ عامرہ)۔ ۲۔ لُوقۃ الرُفُضی (رک) کا
مسلک، الرُفُضی ہونے کا عمل، شیعہ ہونا۔ بقول امام شافعی کے
کہ اگر رُفُضی فقط حسبِ آلِ محمد کا نام ہے تو ہم بھی رُفُضی ہیں۔
(۱۸۲۷ء، ہدایت المومنین، فتویٰ، ۳۱)۔ نظامی عروضی کی روایت
کی رو سے اس پر اعتزال اور رُفُض کی تہمت لگائی گئی ہے۔
(۱۹۳۶ء، شیریانی، مقالات، ۱۵۱)۔ [ع: (رف ض)]۔

رَقَضَہ (فت ر، ف، ض) اند: ج.

رک: راقض جس کی یہ جمع ہے.

اقوال مؤرخ خاں جاہل باتاں رقصہ کی جو ہیں باطل (۱۷۹۲، پشت بہشت، ۸: ۱۷۴). [راقض (رک) کی جمع].

رَفَعَ (فت ر، سک ف نیز فت) (فت ف، قدیم) اند.

۱. کسی کیفیت کے ہٹ جانے دور ہو جانے یا زائل ہو جانے کا عمل (بجائز) دور، ختم، محو.

رفع ہو جانے شک دل سے سبھی کے

بقی ہو جانے فدوی سب نبی کے

(۱۸۵۷، مثنوی مصباح المجالس، ۳۴۵). جسے اپنا سمجھیں اس سے اس طرح دو بدو باتیں کیا کریں تو سارے ... الزام ایک دم میں رفع ہو جایا کریں۔ (۱۹۱۳، راج دلاری، ۵۹). ان کے جانے کے بعد بھی رحیم داد کا خوف رفع نہ ہوا۔ (۱۹۸۶، جانگلوس، ۲۷). ۲. (ا) الٹانے جانے یا بلند کیے جانے کا عمل یا صورت حال.

ہانسو پیتیس برس ان کے باپ، بعد ان کے رفع کے جیتے۔

(۱۸۸۳، طلائع المقدور من مطالع الدهور، ۹). حضرت عیسیٰ کو

اُپتو رفع اور آنحضرت صلعم کو معجزۃ بَطْشۃ الْکُبْرٰی (بدر) جو دیا

کیا تھا وہ اسی دوسری قسم میں داخل تھا۔ (۱۹۲۳، سیرۃ النبی،

۳: ۲۶۴). (II) بلندی درجات، ارتفاع منزلت. اس رفع منزلت پر

آپ نے سجدۂ شکر ادا کیا۔ (۱۹۱۳، سیرۃ النبی، ۲: ۲۸۰).

(III) (فہ) تکبیر کہنے وقت دونوں ہاتھ اوپر اٹھانا. جس نے

رکوع میں رفع کیا اس کی نماز باطل ہے۔ (۱۸۷۸، مقالات حالی،

۱: ۶۸). ۳. (نحو) فاعل یا مبتدا ہونے کی حالت جس میں آخر

کلمے پر پیش ہونا ہے. ضمہ، پیش.

لکھوں اک مختصر جملہ کہ روضہ ہے محدّ کا

یہی مسند الیہ اچھا سبب ہے رفع مسند کا

(۱۸۷۲، محامد خاتم النبیین، ۱۸۰). ۴. (حدیث) روایت کا سلسلہ

رسول صلعم تک پہنچانے جانے کا عمل، آنحضرت صلی اللہ

علیہ وسلم کا قول یا فعل ذکر کرنا. اختلاف ہے اوس کے رفع اور

وقف میں، بیان کیا اوس کو دارقطنی نے۔ (۱۸۶۷، نورالہدایہ، ۱:

۱۱۱). ۵. (منطق) ضد یا سلب. ضد کو سلب اور رفع سے

بھی تعبیر کرتے ہیں۔ (۱۸۷۱، مبادی الحکمة، ۶۰). ۶. (بجائز)

گروانا، منہدم کرنا. اگر زمین مشترک میں احد الشریکین نے بغیر اذن

دوسرے کے عمارت بنائی تو اوسکے شریک نے عمارت کا رفع

چاہا تو زمین قسمت کریں گے اگر جس نے عمارت بنائی اوسی

کے حصے میں آگئی تو بہتر ہے ورنہ اوسکو منہدم کر دینگے.

(۱۸۶۷، نورالہدایہ، ۴: ۳۹). [ع: (رف ع)].

--- احتیاج کس اضافہ (کس ا، سک ح، کس ت) امث.

۱. باخانہ یا پیشاب کی ضرورت، حوائج ضروریہ.

بہر ہکسا اٹھ کے دوڑا لاعلاج

نہر پر کی جا کے رفع احتیاج

(۱۸۹۹، مثنوی نان و نمک، ۳۴). ۲. گزراوقات. آشفہ رائے

اپنی رفع احتیاج کے لئے اوروں کے مال کی گرفت و گیر کو سرمایہ

بنا کر ابدی رنج جمع کرتے ہیں۔ (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۲: ۵:

۷۵۰). [رفع + احتیاج (رک)].

--- إِلَى السَّمَاء (کس ا، فت ل، غم ی، ال، شد

س رفت) اند.

آسمان پر الٹانے جانے کا عمل، حضرت عیسیٰ علیہ السلام

کی طرف اشارہ ہے. جو معجزات حضرت مسیح علیہ السلام نے

دکھلانے ان میں علاوہ دوسری حکمتوں کے ایک خاص مناسبت

آپ کے رفع الی السماء کے ساتھ پائی جاتی ہے۔ (۱۹۳۲،

تفسیر، القرآن الحکیم، مولانا شبیر احمد عثمانی، ۹۸). [رفع +

لی (حرف جار) + سما (رک)].

--- الْیَدِیْن (ضم ع، غم ا، سک ل، فت ی، ی لین) اند.

رک: رفع یدین.

بھی رفع یدین ہے سو فعل حرام

کہ بولے ابھیں یوں ہمارے امام

(۱۹۸۸، ہدایات ہندی، ۱۳۲). [رفع + رک: ال (ا) + یدین (رک)].

--- حَاجَت کس اضافہ (فت ج) اند.

۱. باخانہ یا پیشاب کرنے کا عمل. جو شخص وہاں رفع حاجت کو

کیا وہ بواسیر میں مبتلا ہوا۔ (۱۸۴۵، احوال الانبیا، ۱: ۵۸۵).

جب اس قسم کی علامات نمایاں ہو جاتی ہیں تو طبیعت رفع حاجت کی

خواہش کرتی ہے۔ (۱۹۳۶، شرح اسباب (ترجمہ)، ۲: ۳۹۳).

عورتیں رفع حاجت کے لیے آنا شروع ہو گئیں۔ (۱۹۸۶، انصاف،

۱۹۵). ۲. (شاذ) ضروریات زندگی پوری ہونے کی صورت حال،

گزراوقات. بقدر لیاقت رفع حاجت کو سرکار سے مشاہرہ مقرر کیا.

(۱۸۶۲، شبستان سرور، ۱۲۰). [رفع + حاجت (رک)].

--- حَدَّث کس اضافہ (فت ح، د) صف.

وضو لوٹ جانے کا عمل.

گر بھی رفع حدث ہے شیخ جی تو ایک دن

گوز کے صدمے سے بھٹ جاتی مانی جاہے

(۱۸۳۲، چرکین، ۵: ۳۹). [رفع + حدث (رک)].

--- داد امث: سر و تعداد.

تدارک، تلاقی. اس کی رفعداد اگر ہو سکتی ہے تو اسی طریقے

سے ہو سکتی ہے کہ ہندو تعلیم یافتہ اصحاب کشادہ دل اور

فیاضی کے ساتھ اردو زبان میں ... تصنیف و تالیف کریں۔ (۱۹۱۱،

مقالات حالی، ۲: ۲۱۰). [رفع + ف: داد، دادن = دینا].

--- دَفَعَ (فت د، ف) اند.

۱. (معانی) بچ بھانڈا یا ضبط و تحمل وغیرہ سے) قصہ ختم کرنے،

دبانے، جھگڑا مٹانے یا لٹ جانے کا عمل، کالعدم، ٹھنڈا، ختم.

یہ چپ کھڑے رہتے رہے، کچھ دم نہ مارا خیر قصہ رفع دفع ہوا.

(۱۸۸۳، تذکرہ غوثیہ، ۱۲۵). کچھ ہسے دفعدار کو دینے کے

لئے ہوتے تو معاملہ رفع دفع ہو جاتا. (۱۹۰۸، قید فرنگ، ۷۶).

روپیہ بہ طور تاوان لے کر اس مسئلہ کو چپ چاپ رفع دفع کرنے کا

مشورہ دیا. (۱۹۸۷، قومی زبان، کراچی، ستمبر، ۷۳). ۲. پٹانے

دھکیلنے یا ٹال دہنے کا عمل. صوبہ دار ہنگالہ کو حکم دیا کہ اس

طائفہ کے رفع دفع میں کوشش کرے. (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان،

۷: ۱۳۸). اف: کرنا، ہونا. [رفع + دفع (رک)].

--- **ذکر** (کس ذ ، سک ک) اند۔

بہت بلند کرنے کا عمل ، کسی شخصیت کے ذکر کا ارفع و اعلیٰ مقام ، شہرت و ناموری کی آخری حد ، (کنایہ) رسول پاک کا ذکر عالی ۔
 یہ حضور کے رفع ذکر کا پہلا مرحلہ تھا ، اس کے بعد ہجرت سے دوسرے مرحلے کا آغاز ہوا۔ (۱۹۷۲ ، سیرت سرور عالم ، ۱ : ۳۳۱) [رفع + ذکر (رک)]۔

--- **سبّابہ** کس اضافہ (فت س ، شد ب ، فت ب) است۔

شہادت کی انگلی اٹھانے کا عمل۔ کلمہ شہادت پر پہنچکر میں نے اپنی سبّابہ انگلی کو ... دیکھا کہ وہ خود بخود اٹھ گئی اور اس دن کے بعد میں نے کبھی رفع سبّابہ کو ترک نہیں کیا۔ (۱۹۲۱ ، مناقب الحسن رسول خدا ، ۶۵) [رفع + سبّابہ (رک)]۔

--- **شر** کس اضافہ (فت ش) اند۔

جھگڑا مٹانے کا عمل ، رفع لساد ، اختلاف کی دوری۔
 محاسب کی رفع شر کو کیا سند ہو سکے پاس مرز جاں پر نقش کا ہاتھوں میں ہے نقاش کے (۱۷۴۱ ، شا کرناچی ، د ، ۲۹۵) میں اُس کو بھی انشاء اللہ تعالیٰ رہا کروں گا جب اُس نے قبول کیا تھا رفع شر کرتے۔ (۱۸۹۶ ، لعل نامہ ، ۱ : ۳۹۵) [رفع + شر (رک)]۔

--- **صوت** کس اضافہ (و لین)۔

(لفہ) آواز بلند کرنے یا ہولے کا عمل ، اس طرح آواز نکالنا کہ پاس کا آدمی سن لے ، (عموماً عبادات میں) یہ یعنی وہی استاد ہے جس میں رفع صوت بآئین مذکور ہے۔ (۱۸۹۷ ، نورالہدیہ ، ۱ : ۱۰۱) [رفع + صوت (رک)]۔

--- **ضرورت** کس اضافہ (فت ض ، و مع ، فت ن) است۔

رک : رفع حاجت۔ وہ شہزادہاں امیرزادہاں جو گھر میں دو قدم بھی پیدل نہ چلتی تھیں رفع ضرورت کے سوا ہلنگ کے نیچے ہالوں نہ دھرتی تھیں ... روتی جاتی تھیں۔ (۱۸۹۰ ، فسانہ دلغریب ، ۵) [رفع + ضرورت (رک)]۔

--- **کرنا عوارہ**۔

برلانا ، ہوا کرنا (وغیرہ)۔ خدا تعالیٰ ان حُب الوطنی کے اغراض کو رفع کرے جن کے لئے یہ نمائش کہ بنانی گئی تھی۔ (۱۹۰۷ ، کرزن نامہ ، ۳۸۱)۔ علیگزہ کالج ہماری مذہبی ضرورتوں کو رفع نہیں کر سکتا۔ (۱۹۱۲ ، مقالات شیلی ، ۸ : ۱۱۵)۔ اس "قلت شیریہ" کو رفع کرنے میں ہمارے اُن اداروں کا تعاون بھی قابل مبارک باد ہے۔ (۱۹۸۳ ، قلمرو ، ۱۱)۔

--- **نامہ** (فت م) اند۔

(قانون) لصلے کی تحریر (جامع اللغات)۔ [رفع + نامہ (رک)]۔

--- **ہونا شاورہ**۔

ادا ہونا۔ اگر مجھ کو دو ہزار ہاتھ آجائے تو میرا قرض رفع ہو جاتا۔ (۱۸۵۳ ، خطوط غالب ، ۱۳۸)۔

--- **یدین** کس اضافہ (فت ی ، ی لین) اند ، مرفع الیدین ۔

(نہار) تکبیر کہنے میں دونوں ہاتھ کانوں کے پاس لے جائے گا

عمل۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کہ رفع یدین کرتے تھے درمیان دونوں سجدوں کے۔ (۱۸۷۳ ، مطلع العجائب ، ۷۲)۔ رفع یدین اور آئین بالجہر کے مسائل کی بحث میں حصہ لیتا ہے۔ (۱۹۲۳ ، احیائت ، ۵۸)۔ کوئی ... رفع یدین ... کا مرتکب ہوتا تھا تو اس کو مسجد کی کھڑکی سے باہر پھینک دیا جاتا تھا۔ (۱۹۸۲ ، آئینہ چنار ، ۱۷۷)۔ [رفع + ید (رک) + بن ، لاحقہ تنبیہ]۔

--- **رفعت** (کس نیز فت ر ، سک ف ، فت ج) است۔

۱۔ (ا) بلندی ، اونچائی۔ رفعت میں اس قدر کہ بادل اُن کے نیچے برسیں۔ (۱۸۰۵ ، آرائش محفل ، افسوس ، ۹)۔
 کو رفعت کرسی فلک تھی معراج میں اُس کی اک اُچک تھی (۱۹۱۲ ، نذیر احمد ، مجموعہ نظم جے نظیر ، ۲۲)۔

عزم میں میرے رفعتیں ان کی نکو شوق کی
 کیا کوئی مجھ پہ راہ میں برق ستم گرانے کا

(۱۹۸۳ ، حصار انا ، ۱۶۰)۔ (ا) سطح بحر سے بلندی ۔
 سطح سمندر سے زاویائی بلندی کو رفعت کہتے ہیں۔ (۱۹۸۳ ، جدید غالی معاشی جغرافیہ ، ۱۱۶)۔ ۲۔ عروج ، منزلت ، برتری ، ترقی ، عالی مرتبگی ، ارتقا۔

خدا نت رکھے اُس کے اقبال کو
 شہادت کو رفعت کو اجلال کو

(۱۸۰۵ ، آرائش محفل ، افسوس ، ۵)۔

چشم اقوام یہ نظارہ ابد تک دیکھے
 رفعت شان رفعتا لک ذکر تک دیکھے

(۱۹۲۳ ، بانگ درا ، ۲۳۱)۔ اردو زبان اور اردو شاعری کو ایک نیا قالب اور نیا آہنگ دیا اور ان کو وسعتوں اور رفعتوں سے ہمکنار کیا۔ (۱۹۸۰ ، محمد تقی میر ، ۱۱)۔ [ع : (رف ع)]۔

--- **عیسوی** کس اضافہ (فت ی مع ، فت س) است۔

حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو زندہ آسمان پر اٹھانے جانے کا عمل ، رفعت مسیح۔ جب رفعت عیسوی کے ایام قریب آئے تو ایک روز ... ان کو خلوت میں طلب فرما کر ارشاد فرمایا۔ (۱۸۹۳ ، تحفیات چشتی ، ۲۲۶) [رفعت + عیسوی (رک)]۔

--- **کردار** کس اضافہ (کس ک ، سک ن) است۔

جال چلن کا اعلیٰ نمونہ ، عروج ، ترقی۔ کیا کسی سیاسی تحریک کے کارکن شیخ جلی کی رفعت کردار تک پہنچ سکتے ہیں۔ (۱۹۸۷ ، ایک محشر خیال ، ۵۱)۔ [رفعت + کردار (رک)]۔

--- **مندی** (فت م ، سک ن) است۔

بلندی کی حالت ، اونچائی ، اعلیٰ مقام۔

اے ہمالہ اپنی رفعت مندوں سے ہوشیار!
 چیرہ دستوں سے کلام کپکشاں خطرے میں ہے

(۱۹۷۷ ، شعرا انقلاب ، ۱۷)۔ [رفعت + مند ، لاحقہ صفت + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- **رفق** (کس ر ، سک ف) اند نیز است۔

برتاؤ کی نرمی ، خلق ، خاطر داری ، تواضع ، سہربانی (بشتر مدارات وغیرہ کے ساتھ)۔ بہادروں سے رفق و مدارا رکھے۔ (۱۸۲۳ ،

(۱۸۵۴ ، غنچہ آرزو ، ۲۱)۔

--- چلنا محاورہ۔

بندوق یا رائفل کی گولی کا سر ہونا ، بندوق چھوٹنا ؛ نالہ فریاد کرنا۔

توڑا تپ دروں سے وگو جاں کا شیر ہے

نالہ کروں تو برج فلک پر رفل چلے

(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۲۱۸)۔ رفل چلنا یا چلانا (رُفل سر ہونا)

بھی رائج ہو چکے ہیں۔ (۱۹۵۵ ، اردو میں دخیل ہونے الفاظ ، ۲۵)۔

--- چپی اند۔

بندوق یا رائفل چلانے والا سپاہی ، رائفل میں (انگریزی اردو

فوجی ٹریننگ ، ۱۷۷)۔ [انگ : رفل - رائفل + چپی ، لاحقہ فاعلی]۔

--- شدہ (ضم ش ، فت د) صف۔

رُفل کی گئی ، شکاف دار موجودہ زمانے کی توپیں تمام کی تمام رُفل

شدہ ہیں استعمال ہوتی ہیں۔ (۱۹۶۸ ، کیمیاوی سامان حرب ، ۲۴)

[رفل + ف - شدہ ، شدن - ہونا]۔

--- شدہ توپ (ضم ش ، فت د ، و میج) اند۔

وہ توپ جس کی نالی کے اندر لہریے دار شکاف بنے ہوئے ہیں

جس کی وجہ سے توپ کا گولہ چکر کھانا ہوا نالی سے باہر نکلتا

ہے اور بہت زیادہ فاصلہ پر سیدھا جا سکتا ہے۔ جس توپ کی

نالی اس طرح سے رُفل کی گئی ہو وہ رُفل شدہ توپ کہلاتی ہے۔

(۱۹۶۸ ، کیمیاوی سامان حرب ، ۲۴)۔ [رفل + شدہ (رک) +

توپ (رک)]۔

--- کُرفا محاورہ۔

(اسلحہ) توپ کی نالی کے اندر لہریے دار شکاف بنانا۔ موجودہ

زمانے کی ہر توپ کی نالی کے اندر لہریے دار شکاف بنے ہوئے

ہوتے ہیں جو اس کی لبائی کے ساتھ ساتھ جاتے ہیں اسے

نالی کا رُفل کرنا کہتے ہیں۔ (۱۹۶۵ ، مادے کے خواص ، ۲۰۷)۔

--- کمپنی (فت ک ، سک م ، فت پ) امٹ۔

بندوق بردار فوج ، مسلح۔ میری ہلٹن میں دس نمبر رُفل کمپنی گریڈڈ

کمپنی کے آگے ہو گئی تھی۔ (۱۹۰۱ ، سپاہی سے صوبہ دار ،

۱۹۳)۔ [رفل + کمپنی (رک)]۔

--- کی مکھی (فت م ، شد کھ) امٹ۔

لوہے کی وہ چھوٹی سی گھنٹی جو ایک نالی بندوق کی نال کے

سے پر یا دو نالی بندوق کی نالوں کے بیچوں بیچ لگی ہوتی ہے اور

جس کی مدد سے نشانہ ٹاکنے ہیں۔

دوریں دیکھ کے کہتے ہیں رُفل کی مکھی

ہے حقیقت میں وہ پیغام اجل کی مکھی

(۱۸۷۹ ، حکیم آغا جان عیش دہلوی (مفسرین فرحت ، ۲۰: ۲۰۵))۔

رُفل (۴) (فت ر ، ف) اند۔

ایک قسم کی باریک سوت اور ٹھکی بنائی کے کٹ دار ٹیپ سکھ

جس سے جھال بھی بنائی جاتی ہے (عموماً کرتے اور دوپٹی

ٹوپی میں مستعمل)۔ چھ آنے کر کی تین زبب نسبہ کا ہاتھ لگ

سیر عشوت ، ۱۱۳) وہ کبھی غصہ میں آئے سے باہر ہو جاتے
اور کوہ آتش غشاں کی طرح آگ برساتے لگتے اور کبھی رُفل و
محبت کا پیکر بن جاتے۔ (۱۹۷۵ ، محمد علی جوہر ، حیات اور تعلیمی
نظریات ، ۹۱)۔ [ع : (رف ق)]۔

رُفقا (ضم ر ، فت ف) اند ا ج۔

احباب ، دوست ، ساتھی۔

جز بخودی شوق نہ گریہ ہے نہ فریاد

لے دوست جھٹا ہم سے تعلق رُفقا کا

(۱۸۹۵ ، نسیم دہلوی ، ۳۲: ۳۲)۔

جی حضوری رُفقا آپ کے مسٹر ایلیس

آپ سے بڑھ کے ہیں صافی منش و نیک سرشت

(۱۹۳۲ ، سنگ و خشت ، ۷۱)۔ کہیں میدان کربلا میں حضرت امام

حسین اور ان کے رُفقا کی آمد... کی تصویریں اتاری ہیں۔ (۱۹۸۳ ،

اصناف سخن اور شعری پیش ، ۹۲)۔ [رفیق (رک) کی جمع]۔

--- سے پہلو (ضم ر ، فت پ ، سک م ، و میج) اند ا ج۔

مصاب ، پاس بیٹھنے والے ، ہم نشین ، ہم جلس۔ ماں باپ اور

قربت والوں اور بیٹوں اور محتاجوں اور رشتہ دار ہمسایوں اور اجنبی

ہمسایوں اور رُفقا سے پہلو یعنی پاس بیٹھنے والوں اور مسافروں

اور جو تمہارے قبضے میں ہوں سب کے ساتھ احسان کرو۔

(۱۹۰۰ ، ترجمہ ، قرآن مجید ، فتح محمد جالندھری ، ۸۹)۔ [رُفقا +

سے اضافت + پہلو (رک)]۔

--- سے کار اند ا ج۔

ساتھ کام کوئے والے ، ہم پیشہ۔ رُفقا سے کار ہی پر کیا منحصر

میں ہے جس سے اور جب کبھی شریف صاحب کا تذکرہ کیا تو

اسے اُن کا معترف ہی پایا۔ (۱۹۸۷ ، قومی زبان ، دسمبر ، ۱۸)۔

[رُفقا + سے اضافت + کار (رک)]۔

رُفل (۱) (فت ر ، ف) اند نیز امٹ۔

وہ بندوق جس میں چوڑی دار شکاف ہوں۔ رُفل چمق توڑے دار قرابین

سیر ہے ، جس سے شیر زندہ نہ بچے۔ (۱۸۲۴ ، لسانہ عجائب ،

۱۱۶)۔ حکم دیا کہ اس امر کی آزمائش کیجاوے ، کہ آیا کارٹوس

بغیر سونہ سے کائنات کے ہائیں ہاتھ سے بھاڑ کر نئی رُفل میں

آسانی تمام بھر سکتے ہیں یا نہیں۔ (۱۹۰۳ ، چراغ دہلی ، ۵۵)۔

رُفل کے علاوہ اردو میں 'رُفل' بھی رائج ہے جو رُفل کی بگڑی

ہونی شکل ہے۔ (۱۹۵۵ ، اردو میں دخیل ہونے الفاظ ، ۲۵)۔

[انگ : رُفل Rifle]۔

--- پھڑنا محاورہ۔

بندوق یا رائفل میں کارٹوس رکھنا۔

محفل میں بیٹھنے نہیں دیتے وہ ہم کو پاس

جب تک کہ بھر کے رکھ نہیں لیتے رُفل قریب

(۱۸۷۰ ، دیوان اسیر ، ۳: ۱۰۵)۔

--- پُڑنا محاورہ۔

اجانک صدمہ پہنچنا ، ضرب لگنا ، تکلیف پہنچنا۔

بغیر بار میں گنگشت میں ہلاک ہوا

رُفل بڑی کوئی غنچہ جو باغ میں چنکا

جائے سے دس بار آئے کڑی رُفل کو مات کر رہی تھی۔ (۱۹۰۸)۔
صبح زندگی (۱۷۵)۔ اب رُفل اور سوزن کاری شال کا ستارہ
چمکنے لگا۔ (۱۹۸۲)۔ آتش چنار (۵)۔ [انگ : رُفل Ruffle]۔

--- شال است۔

باریک سوت کی شال جو سونی سے بنائی جاتی ہے مانگ کچھ
اتنی بڑھی کہ کشمیر کے شہر اور گلوں میں رُفل شال تیار ہونے
لگے۔ (۱۹۸۲)۔ آتش چنار (۵)۔ [رُفل + شال (رک)]۔

رُفلو (فت رنیز کس ، نیز ضم ، ومع) امذ۔

بہنے ہوئے کپڑے کے سوراخ کو تاجے پھر کر برابر کرنے کا
عمل ، تاکوں کا پیوند ، سلائی (جس سے کپڑے وغیرہ کا چاک
ہوار ہو جائے)۔

ہے گریبان چاک پیو کے پھر سے

کر رُفلو اوس کو سلا یا نیں ہنوز

(۱۷۵۴) ، داؤد اورنگ آبادی (۵۰)۔

ہلکوں سے رُفلو اُن نے کیا چاک دل میر

کس زخم کو کس نازی کے ساتھ سیا ہے

(۱۸۱۰) ، میر (ک ۵۳۱)۔ توبہ اک ذرا سا رُفلو کرنے سے کوئی

درزی بن جاتا ہے۔ (۱۹۱۴) ، راج دلاری (۴۱)۔

گرمی گرفتار سے ممکن نہیں دل کا رُفلو

گفتگو سے اور بڑھ جاتا ہے جوش گفتگو

(۱۹۷۰) ، پرش فلم (۵۰)۔ [ف]۔

--- چکر (---فت ج ، شد ک بفت) م ف۔

۱۔ غائب ، فراز۔

دوست جو آج ہیں دشمن سے بھی کل بدتر ہوں

آپ سے آپ یہ اغیار رُفلو چکر ہوں

(۱۸۶۸) ، شعلہ جوالہ ، (واسوخت راحت) ۲ : ۴۹۲۔ جب ان کو

خبر پہونچی عشق عاشقی سب رُفلو چکر ، نوکری کے لالچے بڑ گئے۔

(۱۹۱۵) ، سجاد حسین ، احمد الدین (۷۸) ، ماسوں کی آواز سننے

ہی استاد رُفلو چکر ہو جاتے۔ (۱۹۸۳) ، کیا کر (۱۶)۔ ۲۔ حیران

پریشان ، سرگرداں۔

سن کے اس فیصلے کو حضرت کے

عقل میری ہوئی رُفلو چکر

(۱۹۳۸) ، کلیات عربیہ (۸۱)۔ ۳۔ ختم ، باطل ، بیکار عمل پڑھنا

رُفلو چکر ہو گیا اور تھوڑی کی تکان کے سبب ہر وقت میری آنکھیں

سرخ اور شمار آلود رہیں۔ (۱۹۱۹) ، آپ بیتی (۵۴)۔ عطا محمد کی

ساری اکڑوں رُفلو چکر ہو جائے گی۔ (۱۹۷۵) ، بدلنا ہے رنگ

آسمان (۱۳۵)۔ اف : ہونا۔ [رُفلو + چکر (رک)]۔

--- چکر میں آ جانا / آنا عاورہ۔

۱۔ ہکا بکا رہ جانا ، گھبرا جانا ، سٹ ہٹا جانا ، حیران و ششدر

ہو جانا ، رُفلو کے تاجے کی طرح بے سروہا ہونا۔

رُفلو کر کون کہاں طاقت کہ زخم عشق کون ٹانگے

اگر دیکھے میرا سینہ رُفلو چکر میں آ جاوے

(۱۷۳۹) ، کلیات سراج (۵۳۷)۔ ۲۔ پھندے میں پھنسا ، مصیبت

میں پھنس جانا ، رہوڑی کے پھر میں آ جانا (فرہنگ آصفیہ)۔

--- در چکر (---فت د ، سک ر ، قت ج ، شد ک بفت)۔
رک : رُفلو چکر۔

ٹھہرے کر چاک گریبان یہ کوئی ناز رُفلو

دشت وحشت سے ابھی ہوئے رُفلو در چکر

(۱۸۳۵) ، کلیات ظفر (۹۳)۔ [رُفلو + در (حرف جار) + چکر (رک)]۔

--- سونی (---ومع) است۔

رُفلو کرنے والی سونی۔ رُفلو سونی کے استعمال سے ... اس

کام کی تکمیل میں بہت مدد ملتی ہے۔ (۱۹۸۷) ، حرفی کام (۱۰۹)۔

[رُفلو + سونی (رک)]۔

--- کاری است۔

رُفلو کرنے کا کام یا پیشہ ، بہنے ہوئے کو سینا (نوراللفات)۔

[رُفلو + کار (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- کُرفا ف م۔

مداوا کرنا ، تسلی دینا ، درست کرنا۔

نگہ انکسارت بچہ طرف لے رہا رو کرو

سننے کا زخم ناز نگہ سوں رُفلو کرو

(۱۷۰۷) ، دل (ک ۱۶۹)۔

کہو یہ بغیر گروہ سے جنوں ہے دامن گیر

ابھی ہمارے گریبان کو رُفلو نہ کریں

(۱۸۳۶) ، رباعی البحر (۱۶۱)۔ میں بات میں رُفلو کرنا ہوں۔ (۱۹۳۳)۔

فراق ، مضامین (۲۵)۔

جو بھی تھا جا کہ گریبان کا تماشائی تھا

تو نہ ہوتی تو یہ تدبیر رُفلو کرنا کون

(۱۹۷۰) ، کوہ لدا (۹۳)۔

--- کھٹنا ف م۔

رُفلو کے تاجے کا ٹوٹ جانا (نوراللفات)۔

--- گر (---فت گ) امذ۔

رُفلو کرنے والا ، رُفلو کرنے کا پیشہ یا کام کرنے والا شخص ، لباس

کی مرمت کرنے والا۔

رُفلو کر چکن دوز خوگیر دوز

دوکانوں میں مارے تھے شیخے جوگوز

(۱۷۹۳) ، جنگ نامہ دو جوڑا ، معظم (۴۵)۔ انکے درزی اور رُفلو کر

بغیر اُس کے کچھ بنا نہیں سکتے۔ (۱۸۱۰) ، اخوان الصفا (۱۴۴)۔

جنوں کے ہاتھ سے پھر لے رُفلو کر

کھلے کا زخم کا پر ایک ٹانگا

(۱۹۰۲) ، کلیات رعب (۲۲)۔ شال کی طرف شاعسازوں اور محنت

پیشہ لوگوں کی جھوٹیاں تھیں اور مشرق میں تیلی اور رُفلو کرگوز ہر

کرتے تھے۔ (۱۹۸۲) ، آتش چنار (۲۴)۔ [رُفلو + گر ، لاحقہ فاعلی]۔

--- گری (---فت گ) است۔

۱۔ بہنے ہوئے لباس کی درستگی کا عمل۔ کمال صنعت رُفلوگری

کی یہ ہے ... کہ دیکھنے والوں کو ہرگز تیز رُفلوگری نہیں ہوتی۔

(۱۸۳۵) ، مجمع الفنون (ترجمہ) (۲۰۱)۔ ان کو گھر میں ہی رُفلوگری

کے کارخانے میں کام پر لگا دیا گیا تھا کہ وہ بھی کچھ کما سکیں۔
(۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۸)۔ ۲۔ (بھارِا) تسلی، نشفی۔
ناصر رفوگری ہے عبت اب کہ ہو چکی
دستو جنوں سے آہ گریباں کی احتیاط
(۱۸۳۸ء، شاہ نصیر، چمنستان سخن، ۸۵)۔ [رفوگر (رک) +
ی، لاحقہ کیفیت]۔

رُفُورُفِی (فت ر، و مع، فت ر) است۔
دھواں، دھواں سا، کاجل، باریک ریتا سا جو کسی چیز کو
جھالے سے گرتا ہے، میدہ سا برادہ جو اناج کوٹنے میں اڑتا
ہے؛ سر کی خشکی، ہٹا؛ (دھنائی) رونی کے ریشوں کی
باریک جھن (چھچ) جو دھنکے میں ریشوں سے ٹوٹ کر نکل
جاتے (اپ و، ۲: ۶؛ فرنگ آسفہ)۔ [رفو (رک) + رف (تابع)]۔

رُفِیَانَا (فت ر، سک ف) ف م۔
(معماری) پتھر کی سطح کو گھس اور جھیل کر صاف و بھلا بنانا
(اپ و، ۱۰: ۶۳)۔ [رف + انا، لاحقہ مصدر]۔

رُفِیدَہ (فت ر، ی مع، فت د) اند۔
۱۔ بھوئیس وغیرہ بھری ہوئی گول گدی جس پر روئی رکھ کر تنور میں
لگاتے ہیں۔

جائے ہے چوری سے رفیدے کو
سار ڈالوں گا اس ندیدے کو
(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۳۳۳)۔ تنور۔ رفیدہ۔ (۱۸۸۰ء، آب
حیات، ۳۰)۔ محمود نان بڑ سے پرانا رفیدہ مانگنا بڑا۔ (۱۹۳۲ء،
اخوان الشیاطین، ۳۱۲)۔ ان کے سیلے چیک برقمے جو بھٹیروں
کے رفیدے بنے ہوئے تھے ... کھٹتے ہوئے چلے جا رہے
تھے۔ (۱۹۶۳ء، ذلی کی شام، ۱۷۶)۔ ۲۔ (طنزاً) گول اور کم حجم
کی بدوضع ہکڑی۔

دستار بند کم ہیں خوش طرز جامہ زیب
اور نان بانی سر کے رفیدے ہوئے نو کیا
(۱۷۳۷ء، دیوان قاسم، ۱۰)۔ رفیدہ سر پر سے اتار کر دکھایا کہ
فی الحقیقت کھوپڑی صاف اور چمکی تھی۔ (۱۸۸۲ء، ملسم ہوشربا،
۱: ۳۱۵)۔ ۳۔ (کناہت) بڑے پھالے جیسا گول چہرہ۔ رفیدہ سے
چہرے پر لہسیا ڈاڑھی لگاتے۔ (۱۹۳۳ء، دلی کی چند عجیب
ہستیاں، ۱۲۱)۔ گول رفیدہ سا چہرہ، تنگ پیشانی۔ (۱۹۶۰ء،
ماہ نو، مئی، ۴۹)۔ ۴۔ گھوڑے کی کانٹھی کے اوپر دکھی جانے
والی گدی، کشن؛ بھٹے پرانے کپڑے، صاف، چنہڑے، تھکلی،
بیونہ (ہلش)۔ [ف: رفیدہ (ع: رفادہ - زین)۔]

رُفِیع (فت ر، ی مع) صف مذ۔
۱۔ بلند، اونچا۔ نظیر اوس عمارت رفیع کا نہ دیکھا تھا۔ (۱۸۵۱ء،
عجائب القصص (ترجمہ)، ۲: ۲۷)۔ زرعی انقلاب کے بعد عورت
اپنے مقام رفیع سے گر گئی۔ (۱۹۷۳ء، عام فکری مغالطے، ۱۹)
۲۔ برتر، عالی مرتبہ، ترقی یافتہ، صاحب عروج۔
دونو جگ میں تس مرتبہ ہوئے رفیع
یو غیر البشر جس اوپر ہوئے شفیق
(۱۹۵۷ء، کشن عشق، ۱۰)۔

شوخ سرکش مطیع میرا ہے
مرتبہ کیا رفیع میرا ہے
(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۳۶۱)۔
کیا بلندی قدر کی اللہ کیا شان رفیع
جس جگہ تو ہے نہیں ہرگز وہ وہم و گمان
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۳۳)۔ خطاب یافتہ کی ذاتی ہوزیشن خواہ
کیسی ہی رفیع کیوں نہ ہو ... قانون چشم پوشی روا نہ رکھتا۔ (۱۹۱۳ء،
ملفوظات نانظر، ۱۰)۔ [ع: (رف ع)۔]

رُفِیَاتُ الدَّرَجَاتِ (ضم ع، غم ا، ل، شد د، فت ر) صف۔
اللہ تعالیٰ کے لیے بھی بولا جاتا ہے، بلند مراتب والا، بڑے
درجے رکھنے والا۔

رو کے فرمانے لگے شاہ رفیع الدرجات
نزع میں بھی یہی کہتے تھے تڑپ کر ہسپات
(۱۸۷۳ء، انیس، صرافی، ۲: ۳۸۶)۔

ایک اک مرد رفیع الدرجات و منصب
اور اک دوسری خاتون جمیل المنظر
(۱۹۰۶ء، تیر و نشتر، ۱۱۰)۔ شیخ الاسلام حضرت شاہ ولی اللہ
... کی ذات رفیع الدرجات ہے۔ (۱۹۷۳ء، انقاس العارفین، ۱)۔
[رفیع + رک: ال (ا) + درجات (رک)۔]

رُفِیَاتُ الشَّانِ (ضم ع، غم ا، ل، شد ش) صف۔
بڑی شان و شوکت والا، شاندار۔

جو قیصری میں مزا ہے پادشاہی میں کہاں
بیٹھ چل کر دشت میں قصر رفیع الشان چھوڑ
(۱۸۷۱ء، نظم ارجند، ۱۲۷)۔ وہ ذات جو مجھ سے مستجیدہ اور ...
رفیع الشان ہو ... کس قاعدہ عقلی سے روا رکھ سکتی ہے۔ (۱۹۱۵ء،
پیری دنیا، ۱۴)۔ تحلیل نفسی کے نظریے کی رفیع الشان عمارت
کی اساس استوار کی۔ (۱۹۸۲ء، نفسیاتی تنقید، ۵۱)۔ [رفیع +
رک: ال (ا) + شان (رک)۔]

رُفِیَاتُ الْقَدَرِ (ضم ع، غم ا، سک ل، فت ق، فت د) صف۔
بلند مرتبے والا، قابل احترام، عزت والا۔

عظیم الشان کوئی کوئی رفیع القدر لکھتا ہے
بلند اقبال ہے تو آستانہ تیرے ابواں کا
(۱۸۳۶ء، آتش، ک، ۱: ۳۳)۔ افغانستان کے تاجیک سلطان
عمود غزنوی کو اپنا بقوم قرار دیتے ہیں اور افغان امر کے مقابلے
میں ایسا رفیع القدر شخص پیش نہیں کر سکتے۔ (۱۹۳۰ء، ماہی
اردو (جنوری)، ۱۵۵)۔ [رفیع + رک: ال (ا) + قدر (رک)۔]

رُفِیَاتُ الْمَرْتَبَاتِ (ضم ع، غم ا، سک ل، فت م، سک ر) صف۔
بلند مرتبے والا، قابل احترام۔ سہذ اور متمدن آدمی ... بلندتر

زندگانی اور رفیع المرتبت طرز حیات کا تصور بھی کر سکتا ہے۔
(۱۹۵۸ء، تنقیدی نظریات، ۹۶) [رفیع + رک: ال (ا) + مرتبت (رک)۔]

رُفِیَاتُ الْمَکَانِ (ضم ع، غم ا، سک ل، فت م) صف۔
عالی مقام، بلند درجات۔

(۱۹۷۷ء، خوشبو، ۳۵۱)۔ ۳۔ وفادار، خیرخواہ، ہمدرد، مددگار، عالمِ شفقت سون کسے کیا ڈر تجھے سون شفیق تون سن دیا دل شاہدی لیں سچ بھی کوئی تجھ سا رفیق (۱۶۹۷ء، ہاشمی، ۵، ۱۱۳)۔

دل کو نہ صرف گریہ کر لے چشم اشک بار

ایسا رفیق ڈھونڈے سے پایا نہ جائے گا

(۱۷۹۵ء، قائم، انتخاب، ۲، ۵)۔ اس کے رفیقوں نے سمجھایا کہ اس جسارت میں خسارت ہے۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵ : ۳۸۵)۔ اس غیر ضروری دباؤ ... کا مقابلہ وائس چانسلر اور اس کے رفیقوں کو کرنا پڑتا ہے۔ (۱۹۸۷ء، نگار، اکتوبر، ۵)۔

۴۔ (ریاضی) وہ دو عدد جن میں دوسرے کے اجزائے ضربی کا مجموعہ پہلے کے برابر ہو (داستان ریاضی، ۱۲۱)۔ ۵۔ (کتابت) رکن علمی، علم دوست۔ ۱۲ جنوری ۱۸۸۶ء کو وہ سوسائٹی کے رفیق اور ۲۱ فروری ۱۸۷۳ء کو معاون مقرر ہوئے۔ (۱۹۲۵ء، وقار حیات، ۳۸۱)۔ نیوٹن کیمرج واپس آیا تو اس کو کالج کا رفیق منتخب کیا گیا۔ (۱۹۳۵ء، طبیعیات کی داستان، ۱۵۳)۔ [ع : (رفق) ق]۔

--- اعلیٰ کس اشا (فت ۱، سک ع، ی بشکل ا) اند۔ مراد اللہ تعالیٰ، دنیا سے پردہ فرمانے سے کچھ دیر پہلے بھی جب آپ سخت بے چین تھے اور زبان مبارک پر رفیق اعلیٰ، رفیق اعلیٰ کے الفاظ تھے، نماز کا وقت آیا تو آپ نے نماز ادا فرمائی۔ (۱۹۸۵ء، روشنی، ۳۷)۔ [رفیق + اعلیٰ (رک) ق]۔

--- پروری (فت پ، سک ر، فت و) اند۔ دوست نوازی، دوستی، شہزادے نے رفیق پروری کی راہ سے ان دونوں کی تدبیر کی۔ (۱۸۷۷ء، طلسم گورہار، ۹۳)۔ [رفیق + ف پرور (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- حیات کس اشا (فت ج) اند۔ شریک زندگی، زندگی کا ساتھی، مراد شوہر، خاوند، آخر میں مصنف سفارش کرے گا کہ کبھی کبھی اپنے رفیق حیات سے بھی تھوڑی سی محبت کر لیا کیجئے۔ (۱۹۵۳ء، مزید حماقتیں، ۱۰۱)۔ [رفیق + حیات (رک) ق]۔

--- خاص کس صف۔ ہراز، اہم دوست، ہمدرد۔

اترے رفیق خاص قریب خیام شاہ کچھ فاصلے سے گرد فروکش ہوئی سپاہ (۱۸۷۳ء، انیس، مراۃ، ۱۱ : ۳۲)۔ تو مطمئن ہو کر اس کے پاس بطور رفیق خاص کے کیوں نہیں رہتا؟ (۱۹۳۰ء، اردو گلستان، ۳۵)۔ [رفیق + خاص (رک) ق]۔

--- درّس کس اشا (فت د، سک ر) اند۔ ہم جماعت، ہم مکتب، معلوم ہوا کہ آپ گاندھی جی کے رفیق درّس رہ چکے ہیں۔ (۱۹۳۸ء، دید و شنید، ۲۳۱)۔ میرے ایک ہی رفیق درّس ان کے چھوٹے بھائی حسین ابن محمد تھے۔ (۱۹۸۳ء، کاروان زندگی، ۸۹)۔ [رفیق + درّس (رک) ق]۔

سب ارض ہاک محبت باغ جناں ہوئی

ایسا مکین ملا کہ رفیع المکان ہوئی

(۱۸۷۳ء، انیس، مراۃ، ۱ : ۳۹)۔ مہمان رفیع المکان کو بہ اخلاق و مراسم مہمان نوازی خوش خوش آئے۔ (۱۹۰۱ء، الدلیلہ، سرشار، ۳)۔ [رفیع + رک : ال (ا) + مکان (رک) ق]۔

رفیقہ (فت ر، ی مع، فت ع) صف مٹ۔

رفیع (رک) کی قالیٹ۔ جیسا کہ درجہ رفیعہ بیان اوس کا ہے۔ (۱۸۵۱ء، عجائب القصص (ترجمہ)، ۲ : ۳۳۶)۔ بادشاہ ... جانتا تھا کہ انبیہ رفیعہ ... اپنے خاوند کی علو ہمت اور دولت کو روزگار دراز تک ... گفتار میں لانے ہیں۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۷ : ۶۶)۔ اتنی بڑی سلطنت رفیعہ ... کا چھوڑ کر جانا ... اور عقل دور بین کے خلاف ہے۔ (۱۹۰۱ء، الدلیلہ، سرشار، ۲)۔ [رفیع + ۰، لاحقہ تالیٹ]۔

رفیق (فت ر، ی مع) اسٹ نیز اند۔

سفید سوسن، گل ٹرکس، نرم ملائم کھڑا لاط : Lilium

Dauricum (ہلش : اسٹین گلس)۔ [ع]۔

رفیق (فت ر، ی مع) صف (مذ) مٹ : رفیقہ۔

۱۔ ساتھ رہنے والا، ہمراہی، ہم سفر، مصاحب، دوست، جلس، ہمنشیں۔

علی دست تھے شہ کون پر تھار فتح

کہ نصرت رفیق ہو رہے یار فتح

(۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۵۸)۔

رات دن جگ میں رفیق ہے کسلاں

ہے کسی ہے ہے کسی ہے ہے کسی

(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۱۸۶)۔ بیر بکرم جیت بھی یہ عہدہ نوکری اس سفر میں ہنجاووں کا رفیق تھا۔ (۱۸۰۵ء، آرائش محفل، السوس، ۳۲۳)۔ ماں باپ، بہن بھائی جو رات دن کے شفیق اور ہر وقت کے رفیق تھے، مجبور و معزور کھڑے منہ دیکھتے ہیں۔ (۱۹۳۶ء، راشد الخیری، نالہ زار، ۳۰)۔ چڑیوں کے دو جوڑے پیشہ سے جہت میں رہتے تھے اور عیدو کی تنہائی کے رفیق تھے۔ (۱۹۸۶ء، جوالا مکھ، ۵۸)۔ ۲۔ محبت رکھنے والا، سہراں۔

تب آواز آیا کہ میرے رفیق

شفاعت منگواؤ ہونے کا شفیق

(۱۶۸۷ء، محی الدین نامہ، ۱۳)۔

بولیا کہ جن اس طریق کا ہے

ہو اونٹ حق اسی رفیق کا ہے

(۱۷۰۰ء، من لکن، ۶۹)۔

ہلا سے گر نہیں کوئی رفیق و آشنا میرا

خدا پر دھیان ہے میرا نگہاں ہے خدا میرا

(۱۸۳۵ء، کلیات ظفر، ۱ : ۳۶۸)۔

بہنی تک تیرے مشتاق چلے آئے ہیں

تیرے دیرینہ رفیقان وطن تیرے لئے ا

(۱۹۳۱ء، صبح بہار، اختر شیرانی، ۱۱۶)۔

اس وقت بھی خموش رہی چشم ہوش رات

جب آخری رفیق بھی دشمن سے مل چکا

کے کام کاج کی دیکھ بھال اور بچوں کی فکر نے اس کی صحت پر بہت بُرا اثر ڈالا۔ (۱۹۳۶ء ہندوستانی بول چال، ۷: ۱۰۹)۔ کسی نئی کی رفیقہ حیات نے اس کے بٹن یا دین کے لئے وہ کام نہ کیا جو ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ نے اسلام کے لئے کیا۔ (۱۹۸۵ء، طوبی، ۵۲۳)۔ [رفیقہ + حیات (رک)۔]

رفیقی (فت ر، ی مع) است۔
رفاقت، ساتھ، دوستی، تعلیق۔
کچھ بن نہ سکے اُن سے رفیقی کے جو واں کار
اور اتنے اڑے ساتھ کہ کچھ ہووے نہ اظہار
(۱۸۳۰ء، نظیر، ۲۱۲: ۱۹۲)۔ [رفیق + ی، لاحقہ حاصل مصدر]

رقی (فت ر) است۔
رق، ہنسی کھال جس پر پُرائے زمانے میں کتابیں لکھی جاتی تھیں،
لکھنے کی باریک جھلی جو پھڑپھڑے کے چمڑے سے بنتی تھی،
تحریر جو اس پر لکھی جاتی (مضامین تہذیب الاخلاق، ۳: ۱۴۰)
رق منشور بھی تو، تو ہی کتاب منظور
تیری بعثت سے تھی تکمیل مکارم منظور
(۱۹۷۶ء، حطابا، ۵۵)۔ [ع: (رق ق)۔]

رقی (کس ر) است۔
غلامی، (مجازاً) غلام، بندگی، تابع، فرمان بردار۔ موانع میراث
بھی تین ہیں۔ رقی۔ قتل ناحق۔ اختلافِ دین۔ (۱۲۰۹ء، ابو عبد اللہ،
جامع العلوم و حدائق الانوار، ۳۴)۔ ولد تابع ہوتا ہے ماں کا رقی
اور عقی اور فروعات میں۔ (۱۸۶۷ء، نورالہدیہ، ۴: ۱۹)۔ شخص
آزاد کے واسطے چار نکاح اور رقی یعنی غلام کے واسطے
صرف دو نکاح جائز ہیں۔ (۱۸۹۲ء، اصول نظائر شرح محمدی،
۸۲)۔ [ع: (رق ق)۔]

رقا (ضم ر، شد ق) است۔
تعویذ جو گردن اور بازو میں باندھا جاتا ہے۔ رسول خدا صلی اللہ
علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا رقا اور تمام اور تولد شرک ہے۔
(۱۸۵۱ء، عجائب القصص (ترجمہ)، ۲: ۳۵۶)۔ [ع:]

رقاب (کس ر)۔ (الف) است۔
گردنیں، (مجازاً) جانیں۔
دادگر فریاد رس ہم بندہ پرور ہم کریم
کینچ اب کوئی نہ ہو سے خسرو مالک رقاب
(۱۶۷۸ء، غواصی، ۴: ۴۰)۔
زہر دست اُس کے رہیں گردن کشان
تاقیات وہ یہے مالک رقاب
(۱۸۱۰ء، میر، ۴: ۱۱۹۶)۔

بندھی رسن میں جو گردن تو بولے عابد زار
خدا نے آج کیا مالک الرقاب مجھے
(۱۸۷۳ء، انیس، ۴: ۹۶)۔ رقاب اسم کا مالک اور عالم کا
دار و مدار بنایا۔ (۱۹۰۰ء، غریب طبعات کی ایجاد، ۴)۔
غنو اے مالکِ قلوب و رقاب! ہے زمانہ شباب و عہد صبا
(۱۹۶۳ء، کلک سوج، ۲۲۶) (ب) است۔ (مجازاً) غلام جو مملوک ہیں۔

سببِ راہ کس اضا: اند نیز است۔
(کنایتاً) شریکِ زندگی، زندگی کے سفر کا ساتھی۔
ہل ہل کی رفیقہ راہ میرے
اندر کی یہ سادہ لوح اہلس
(۱۹۷۷ء، خوشبو، ۱۷۶)۔ [رفیق + راہ (رک)۔]

سببِ زندگی کس اضا:۔۔۔ (کس ز، سک ن، فت د) است۔
(کنایتاً) خاوند یا بیوی، زندگی کا ساتھی۔ افعال کا ایک دائی
دور ہوتا ہے، جو ایک پرندہ اپنے دوسرے رفیقِ زندگی، اور اپنی
اولاد کی خاطر کرتا ہے۔ (۱۹۳۲ء، اساس نفسیات، ۱۲۶)۔
[رفیق + زندگی (رک)۔]

سفرِ کس اضا:۔۔۔ (فت س، ف) است۔
ہم سفر، ساتھی، دوست، مددگار و محالط۔ ہمارے شفیق رفیق
سفر مرزا خداداد بیگ... نے ایک ساتھ میز پر بیٹھ کر کھانا کھایا
(۱۸۶۹ء، مسافرانِ لندن، ۲۸)۔ تمہارا رفیقِ سفر! اس نے
کھیل میری طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ (۱۹۸۳ء، ساتواں چراغ، ۱۶)۔
[رفیق + سفر (رک)۔]

سفرِ طریق کس صف:۔۔۔ (فت ط، ی مع) است۔
ہم مسلک، طریقت کو اہلانے والا۔
وہ است کے عاشقِ رفیقِ طریق
وہ ہر قوم و ملت کے مصلح شفیق
(۱۹۳۲ء، بے نظیر، کلامِ بینظیر، ۳۲۴)۔ [رفیق + طریق (رک)۔]

سببِ کار کس اضا: است۔
ہم پیشہ، ساتھ کام کرنے والے، مددگار۔ سجاد ظہیر اور ان کے
رفیق کاروں سے میری ملاقات ہوئی اور تبادلۂ خیالات کے موقع
ملنے لگے۔ (۱۹۳۵ء، رُوحِ کائنات، ۱۰)۔ امانے مطلق انسان
کے مقدر کے تعین میں اس کی مددگار اور رفیقِ کار بن جاتی ہے۔
(۱۹۸۶ء، مطالعۂ اقبال کے چند پہلو، ۱۰۵)۔ [رفیق + کار (رک)۔]

سببِ کٹیج تنہائی کتابِ آستِ کھاوت۔
فارسی کھاوت اردو میں مستعمل کتاب گوشتِ تنہائی کی رفیق ہے
(جامع اللغات)۔

رفیقانہ (فت ر، ی مع، فت ن) م ف۔
ازراہ دوستی، بطرز دوستی، دوستی کے خیال سے باہر بے رحم
سردی تھی اور یہاں رفیقانہ، روح پرور آج۔ (۱۹۴۸ء، اور انسان
مَر گیا، ۴)۔ [رفیق + انہ، لاحقہ تمیز]۔

رفیقہ (فت ر، ی مع، فت ق) صف مٹ۔
دولت، ہمدرد، مہربان، ساتھی۔
کہوں کیا منج کون اے مادرِ شفیقہ
انا توں ہوں مہرے حق میں رفیقہ
(۱۹۸۸ء، قصہ کفنِ چور، ۶)۔ [رفیق + ہ، لاحقہ تانیث]۔

سببِ حیات کس اضا:۔۔۔ (فت ح) است۔
زندگی کی ساتھی، مراد: اہلیہ، بیوی، رفیقہ حیات کی مفارقت، گھر

کی ڈنڈی، خراد کو ستور کی لکڑی کے پاندان کے ذریعے سے حرکت دی جاتی ہے ... جو رقاص ڈنڈی کے پیرموں سے کُسا ہوا ہے۔ (۱۹۳۸ء، انجینیری کارخانے کے چالیس سال سبق، ۸۳)۔
۳۔ لٹکن، لٹو وغیرہ جو ارتعاش کے ذوروں کو قائم رکھنے کے لیے لٹکائے جاتے ہیں، ہینگر، اتنی ڈورے سے مناسب طول کے لٹکائے ہوئے رقاص خوب مدد دیتے ہیں۔ (۱۹۳۹ء، طبی مسائل، ۲۷۱)۔ [ع: (رق ص)۔]

--- فلک کس اضا (---فت ف، ل) امد۔
زہرہ ستارہ، ناپید۔

نجم ناپید، لب جسی کا ہے رقاص فلک
تھا چپ و راست بہ آہنگ رہاب و عشاق
(۱۸۵۳ء، ذوق، ۲۷۸)۔

خوروں نے وہ نعمت طرب خیز سُنائے
رقاص فلک سن کے جنہیں وجد میں آئے
(۱۹۱۲ء، شمیم، سلسل میلاد نامہ (ق)، ۱۸)۔ [رقاص + فلک (رک)۔]

رقاصہ (فت ر، شد ق، فت ص) صف مٹ۔
۱۔ ناچنے والی، رقص کرنے والی۔

کُھو مے ہی جوان بہو نہیں چڑھا تھا
کُھو رقاصہ پر دیکھے لُبھانا
(۱۷۵۹ء، راگ مالا، ۳۹)۔ کوئی رقاصہ نہیں رہی جو مجھے کو نہ آئی ہو۔ (۱۸۷۳ء، مکمل مجموعہ لیکچرز و اسپیچز، ۸۰)۔ اے رقاصہ کا وہ گھونگھٹ نہ سمجھنے جس کے کسی حصہ کو "نازک ہاتھ کی دو حنائی انگلیاں ... تانے رکھتی ہیں"۔ (۱۹۳۶ء، ریاض خیر آبادی، شہر ریاض، ۷۵)۔ رقاصہ کے پیروں میں بڑے ہونے تین سو پینسٹھ گھنٹہرو بازی باری بچتے تھے۔ (۱۹۸۷ء، جصار، ۸۹)۔ ۲۔ رک: رقاص معنی تیر (ا) الف، اسراج کا اندازہ رقاصہ کے ذریعہ سے بھی ہو سکتا ہے۔ (۱۹۱۸ء، تحفہ سائنس، ۱)۔ [رقاص + ۲، لاحقہ تانیث]۔

--- ساعت (---فت ع) امت۔
گھڑی کا ہندولم، علم طبیعیات کے شعبہ "آواز" میں رقاصہ ساعت کو ہندولم سے موسوم کیا جاتا ہے۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۷۷)۔ [رقاصہ + ساعت (رک)۔]

رقاصی (فت ر، شد ق) امت؛ صف۔
۱۔ ناچنے کا پیشہ یا کام، ناچ، ناچنا، رقص، خلاف حکم خدا اور رسول کے سازنگی نوازی اور رقاصی ... وغیرہ افعال شیعہ ... کرتے ہیں۔ (۱۸۲۷ء، ہدایت المومنین، قنوی، ۲۱)۔ بھگتوں کے ترغیب سے رقاصی کا پیشہ اختیار کر کے اپنے کو شہرت دیں۔ (۱۹۰۶ء، حیات ماہ لقا، ۷)۔ مسلمانوں کے عہد کے فن تعمیر موسیقی حتیٰ کہ رقاصی کو بھی "اسلامی" کہتے ہیں۔ (۱۹۷۳ء، فطرت شبنم، ۲۷)۔ ۲۔ ناچنے والا، ناچنے کا پیشہ کرنے والا۔
بڑی بعد رقاصیوں کی جو دھوم
ہوا نازنینوں کا اکثر ہجوم
(۱۸۳۸ء، مثنوی اپورب کشن بہادر، ۴۲)۔ ۳۔ لٹو، لٹکن، شور رقاصی

افضل عتی رقاب سے ہے اور آسان تراوس ہے۔ (۱۸۵۱ء، عجائب القصص (ترجمہ)، ۲: ۳۸۸)۔ ۴۔ دشمنی، رقابت، لہنت مدام کیوں نہ اچھے ان کی قوم پر دل میں جنہوں کے شہ سون حسد اور رقاب تھا۔ (۱۵۹۱ء، سرائی (قدیم اردو سرائی، ۷۲)۔ [ع: رقبہ (رک) کی جمع]۔

رقابت (فت ر، ب) امت۔

۱۔ وہ جو ہمیشگی یا بصری کی بنا پر ہوتی ہے (خصوصاً ایک معشوق کے دو عاشقوں میں) ہمرانہ چشمک، حربوں کا ہمیشگی یا حسد یا مقابلہ، یہ سمجھ لینا کہ کمینوں کی رقابت کی جہت سے قیمت اشیا کی برائے دوام گھٹتی رہتی ہے، غلطی ہے۔ (۱۸۶۸ء، اصول سیاست مدن، ۱۷۹)۔ ایک بڑا سب قبائل کی خاندانی رقابت تھی۔ (۱۹۲۳ء، سیرۃ النبی، ۳: ۱۷۲)۔ ان کی جوابدہالی سے چشمک ہی نہیں بلکہ باقاعدہ رقابت موجود تھی۔ (۱۹۸۲ء، آتش چار، ۵۱۰)۔ ۲۔ نگہبانی، ہناہ، حفاظت۔ چونکہ ہم پہلے سے سید حبیب کے یہاں ٹھہرنے کے ارادے سے آئے تھے اس واسطے ہم کو اون کی رقابت سے امان رہی۔ (۱۹۱۱ء، روزنامہ سیاحت، ۱: ۵۲)۔ [ع: (رق ب)۔]

رقاد (ضم ر) امت۔

نشد، خواب۔

فراق میں مڑو و خواب میں فراق ہوا
نفسیہ عشق ہے شام رقاد و صبح سہار
(۱۹۶۳ء، کلک موج، ۱۰۸)۔ [ع: (رق د)۔]

رقاش (فت ر) امت۔

ناک، سانپ۔ آج کل بنی طے کی بہادری کی شہرت ہے، اُن کی ہر عورت رقاش بنی ہوئی ہے۔ (۱۸۹۸ء، آیام عرب، ۲: ۳۰)۔ [ع: (رق ش)۔]

رقاص (فت ر، شد ق) صف مذ۔

۱۔ ناچنے کا کام یا پیشہ کرنے والا شخص، کتھک، نوتک۔
تج حسن کبیرے دور میں رقاص ہونے کر
کرتا ہے رقص مستی سوں یا کتر گکن اس
(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۱۲۵)۔
جب لٹک جال سجن کی بچھے یاد آتی ہے
دل مرا رقص میں آتا ہے مثال رقاص
(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۱۹۸)۔

شیخ ہو دشمن زہر رقاص

کیوں نہ القاص لا یحب القاص

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۹۸)۔ رقاص جو کچھ گاتے ہیں، حرکات رقص کے ذریعہ سے اس کو بناتے بھی جاتے ہیں۔ (۱۹۱۳ء، شبلی، مقالات، ۲: ۲۶)۔ رقاص اور موسیقار اب عزت کی نگاہ سے دیکھے جانے لگے (۱۹۵۵ء، نیم رخ، ۱۱۹)۔ ۲۔ (ا) ایک ہرزو، گھڑی کا اسپرنگ، یہ ہرزو ٹائم پیس میں اور جیسی گھڑی میں ضرور ہونا ہے، ہندولم، بال کمائی کو رقاص سے نکال کر ٹک، خواہ کسی اور تیزاب میں ایک ہلکا سا غوطہ دے کر نکال لو۔ (۹)۔ رسالہ معین گھڑی سازی، ۳)۔ (ا) کسی اوزار وغیرہ کے درسیان

ارتعائات کے مرکبات ہوتے ہیں (۱۹۳۱) ، نفسیاتی اصول (ترجمہ) (۱۸۰) ، [رقاص + ی ، لاحقہ کیفیت و لاحقہ فاعلی] ۔

رقاع (کس ر) امذ۔

۱۔ ابن مقلہ کے ایجاد کیے ہوئے چھ خطوں میں سے خط نسخ کی وضع کا ایک خط ، جس میں حروف کی سطح اور دور برابر بنائے جاتے ہیں (دور ۴ وانگ سطح) اس خط کی خط توفیق کے ساتھ توکب دہنے سے خط تعلیق پیدا ہوا ہے ۔ رقاہ (۱۵۹۳) ، آئین اکبری (۱ : ۱۸۷) ۔

عروس الخطوط اور ثلث و رقاہ

خفی اور جلی مثل خط شعاع

(۱۷۸۳) ، مثنوی سحرالبیان (۴۲) ، رقاہ و توفیق سے ساتواں خط تعلیق پیدا ہوا (۱۸۹۷) ، تاریخ ہندوستان (۲۰۵ : ۲۳۹) ۔ ۳۱۔ میں ابن مقلہ نے ... چھ خط ایجاد کئے ، یعنی ثلث ، توفیق ، رقاہ ، نسخ ، رباع ، محقق (۱۹۰۷) ، مخزن الفوائد (۲ : ۱۷۶) ۔ عربی میں خط کوفی ، نسخ ، ثلث ، رقاہ ، رباع ، وغیرہ ... کا رواج رہا ہے (۱۹۷۳) ، ماہنامہ فکر و نظر (اگست ۱۹۲۲) ۔ ۲۔ رقعہ (رک) کی جمع ، پڑوہ رقاہ - جمع ہے رقعہ کی بمعنی پڑوہ کاغذ (۱۹۶۳) ، صحیفہ خوش نویساں (۳۳) ، [رقعہ (رک) کی جمع] ۔

رقاق (فت ر نیز کس) امذ : است۔

۱۔ نرم مسطح زمین گرم دن (ماخوذ : اسٹین گاس : جامع اللغات) ۔ ۲۔ ہتلی ، ہاریک ۔

تھی حریر ایسی ملائم اور رقاق

آ کیا اس سے حریرہ اتفاق

(۱۸۳۷) ، مثنوی بہارہ (۱۷) ، ۳۔ (مجازاً) رقت ، مزاج کی نرمی ، جمعہ کے خطہ میں عموماً زہد و رقاق حسن اخلاق ، خوب قیامت ، عذاب قبر ، توحید و صفات الہی بیان کرتے تھے (۱۹۱۳) ، سیرۃ النبی (۲ : ۲۳۲) ، [رقیق (رک) کی جمع] ۔

رقاق (کس ر) امذ۔

غلام ، بندہ ، عبد ، وہ نشی علاقہ جہاں ہانی بھر جاتا ہے (ماخوذ : اسٹین گاس : جامع اللغات) ، [رقت (رک) کی جمع] ۔

رقاق (نم ر) است۔

نرم ملائم ہتلی روئی ، چپائی ۔

تہ ایسا گائوں کہ جس سے بروئے دسترخوان

ہزار طرح کی نعمت ہو نان و خشک رقاق

(۱۷۸۰) ، سودا ، ک (۱ : ۳۰۳) ، [ع : رقاقت (رک) جمع] ۔

رُقَاقَت (نم ر ، فت ق) است۔

ہتلی روئی ، چپائی (ماخوذ : اسٹین گاس : جامع اللغات) ، [ع : رقیق (ق)] ۔

رُقَبَات (فت ر ، سک ق) امذ : ج۔

رقبہ (رک) کی جمع جو آمدنی انکم ٹیکس سے ان رقبات سے وصول ہو کہ جو براہ راست فیڈریل حکومت کے ماتحت ہیں ... گلیٹا فیڈریل حکومت کو ملے (۱۹۳۷) ، ہندوستان کا نیا دستور حکومت ، (۱۱۷) ، [ع : رقبہ (رک) + ات ، لاحقہ جمع] ۔

رُقَبَہ (فت ر ، ق ، ب) امذ۔

۱۔ گردن ، گدلی (جامع اللغات : مخزن الجواہر ، ۳۰۷) ، ۲۔ (أ) غلام کی ذات لیکن رقبہ یعنی ذات اوسکی بعد ادائیے بدل کتابت آزاد ہو گی (۱۸۶۷) ، نورالہدایہ (۱۸ : ۱۸) ، (أ) غلام ، کفارہ ظہار کا یہ ہے کہ ایک رقبہ آزاد کرے (۱۸۶۷) ، نورالہدایہ (۲ : ۷۳) ، مثلاً نفس کفارہ فرض ہے اور اطعام اور کسوة اور رقبہ میں تغیر جس کو ادا کر دیا ، مطلق کفارے سے برأت ہو گئی (۱۹۶۰) ، کشکول (۲۰۲) ، [ع : رقیق (ب)] ۔

۔۔۔ اطاعت میں آ جانا معاورہ۔

پیروی اور تابعداری اختیار کر لینا ، حاکمیت کو تسلیم کر لینا ، تسلط میں آ جانا ، اس کی سرفرازی کی مثال سے رایان دکن کو ترحیب و تحریص ، بادشاہ کے رقبہ اطاعت میں آ جانے کی دی جا رہی ہے (۱۹۳۹) ، افسانہ ہدنی (۸۷) ۔

رُقَبَہ (فت ر ، سک ق ، فت ب) امذ۔

۱۔ (أ) زمین ، اراضی (خاص کر دیہی) ، پشت کی طرف دریائے ٹیکس بہتا تھا ، جدھر ایک پشت اور ہرائ دیوار کا رقبہ تھا ۔ (۱۸۹۶) ، فلورا فلورنڈا (۲۹۳) ، بات یہ ہے کہ ۹۷ - ۱۸۹۶ کی نسبت کم رقبہ میں قحط پڑا ہے (۱۹۰۷) ، کرزن نامہ (۳۰) ، کم وقت میں زیادہ رقبہ بویا جا سکتا ہے (۱۹۷۷) ، معاشی جغرافیہ پاکستان (۹۸) ، (أ) بولی یا زبان کے اعتبار سے علاقوں کی تقسیم ملک کے وہ رقبے جو باعتبار زبان قائم ہیں ان کا تحفظ ہو گا (۱۹۷۵) ، متحدہ قومیت اور اسلام (۷۰) ، ۲۔ سطح کی وہ مقدار جو اس کے عرض و طول کی ضرب سے حاصل ہو ، خصوصاً اراضی کی مقدار ، علاقہ ، شکل مذکور کو ایسے حصوں میں تقسیم کریں جن کا رقبہ دریافت کرنا آسان ہو (۱۸۷۳) ، کتاب قواعد علم مساحت (۱۶) ، حضرت عمر فاروق مسلمانوں کے امیر تھے ... ہندوستان اور پاکستان کے مجموعی رقبے سے بھی بڑی مملکت تھی (۱۹۸۵) ، روشنی (۸۳) ، [ع : رقیق (ب)] ۔

۔۔۔ جات امذ : ج۔

علاقے ، ملک ، حدود اس نے بڑے بڑے رقبہ جات کو اپنے نام پر منتقل کر دیا تھا (۱۹۸۲) ، آتش چنار (۵۲۰) ، [رقبہ + جات ، لاحقہ جمع] ۔

۔۔۔ مَزْرُوعَہ کس صفت (۔۔۔ فت م ، سک ز ، ومع ، فت ع) امذ۔ کھیت کا وہ علاقہ جو زہر کاشت ہو ، کاشت شدہ زمین ، دریا برد کے سبب سے یا رقبہ مزروعہ میں فرق ہونے کے باعث تبدیلی واقع ہوئی ہو (۱۸۹۳) ، ایکٹ (۱۹ : ۱۸۷۳) ، [رقبہ + مزروع (رک) + ، لاحقہ صفت] ۔

۔۔۔ مَسِیْل کس صفت (۔۔۔ فت م ، ی مع) امذ۔

وہ مکان یا علاقہ جس میں ہانی بہتا یا گزرتا ہے ، نہر ، نالے ، کھیت وغیرہ ، بعض علما نے کہا ہے کہ مسیل سے یا رقبہ مسیل مراد ہے ... لہذا اوس بیع اور بیہ جائز نہیں (۱۸۶۷) ، نورالہدایہ (۳ : ۲۰) ، [رقبہ + مسیل (رک)] ۔

رقت (کسر و ، شد ق ہفت) است۔

۱۔ سیلابی یا سیالی کیفیت ، پتلا پن (انجماد کی ضد)۔ رقت اور غلظت میں اہار معتدل جابجہ (۱۸۳۵ ، مجمع الفتون (ترجمہ) ، ۱۷)۔ چاندی اور رانگ میں وزن اور سختی یا ہانی اور دودھ میں رقت ۔ (۱۹۰۸ ، مبادی الحکمة ، ۱۱۲)۔ وہ سایہ یا رقت سے غذائی مادے جذب کر کے خرچ کا بدل کر لیتے ہیں ۔ (۱۹۳۹ ، ابتدائی حیوانیات ، ۱۳۱)۔ ۲۔ مٹی کا پتلا ہونا (ماخوذ : مخزن الجواهر ، جامع اللغات ، مہذب اللغات)۔ ۳۔ اثر پذیری کی صلاحیت ، نرمی ، ملاہمت (سختی کی ضد)۔ ۱۔ رحم ، ہمدردی ، رحمدلی۔

فقر شاہوں کا جاننے رقت ہے یہ بھی عالم کوئی قیامت ہے (۱۷۹۱ ، حسرت لکھنوی ، طوطی نامہ ، ۱۰۹)۔ مردوں کی نسبت عورتوں کے دلوں میں نرمی اور رقت زیادہ ہوتی ہے۔ (۱۸۷۷ ، نوبۃ النصوح ، ۵۶)۔ جب دلوں میں استعداد اور رقت پیدا ہو گئی تو احکام نازل ہوئے۔ (۱۹۱۳ ، سیرۃ النبی ، ۲ : ۹۹)۔ اس کی آواز سے طویل علالت والی مخصوص رقت کم ہو گئی۔ (۱۹۸۶ ، جوالا مکھ ، ۳۳)۔ ۴۔ آنسوؤں سے رونے کی صورت حال ، گریہ ، ہکا ، نالہ و لرہاد۔

سکینہ کر رہی ہے باپ باپ اور بابا

چلا ہے مرنے کوں اے لوگو ، جاری رقت ہے

(۱۷۳۲ ، کربل کتھا ، ۱۹۳)۔

کبھی ہنسنا ہوں اس کو دیکھ جوش

کبھی رقت ہے اور آب و فغاں ہے

(۱۸۰۱ ، جوش ، ۵ : ۲۶۶)۔ آخری شعر پڑھتے ہوئے رقت سے فاطمہ کی آواز بھرا گئی۔ (۱۹۲۰ ، اسلامی معاشرت اندلس میں ، ۴۶)۔ وعظ کے دوران میں اکثر اس پر رقت طاری ہو جاتی ۔ (۱۹۸۵ ، روشنی ، ۸۸)۔ [ع : (رق ق)]۔

---الدم (ضم د ، غم ، ال ، شد د ہفت) است۔

خارش (جامع اللغات)۔ [رقت + رک : ال (ا) + دم (رک)]۔

---انگیز (فت ا ، غنہ ، ی مع) صف۔

رک : رقت آمیز۔ شہدائے احد ... کی قبر پر تشریف لے گئے ... اور اس رقت انگیز طریقہ سے انکو وداع کیا کہ جس طرح ایک مرنے والا اپنے زندہ اعزہ کو وداع کرتا ہے۔ (۱۹۱۳ ، سیرۃ النبی ، ۲ : ۱۶۹)۔ ٹکٹ کے اسیدواروں کی لمبی لمبی قطاریں لگی رہتی تھیں ... یہ نظارہ بڑا رقت انگیز تھا۔ (۱۹۷۷ ، میں نے دھا کہ ڈوبتے دیکھا ، ۶۰)۔ [رقت + ف : انگیز ، انگشتن - بھڑکانا]۔

---آمیز (ی مع) صف۔

ولا دینے والا ، جوش گریہ کا محرک ، جاں گداز۔ منجملہ ازیں سب سے زیادہ خوش آیند مگر نہایت ہی رقت آمیز سلطان عبدالعزیز کا خاص دستخطی خط تھا۔ (۱۸۹۳ ، بہت سالہ عہد حکومت ، ۱۹)۔ تقریر کے آخر میں رقت آمیز لہجے میں کہا کہ : ... دسپان کی خلاف ورزی کی برداشت نہ کر سکوگا۔ (۱۹۲۵ ، وقار حیات ، ۳۵۳)۔ کاندھلے نے ... عبارات کی تباہی کا ذکر کچھ اس رقت آمیز لہجے میں کیا کہ خود ان کی اپنی آنکھوں سے آنسو بہنے لگے۔ (۱۹۸۱ ، قائداعظم اور آزادی کی تحریک ، ۷۶)۔ [رقت + ف : آمیز ، آمیختن - ملانا]۔

---آنا محاورہ۔

دل بھر آنا ، رونا ، آنسو بہانا ۔ مجھے اس کے کہنے پر اور اپنے لہنے پر کمال رقت آئی۔ (۱۸۰۲ ، باغ و بہار ، ۱۹۰)۔ رقت تو اس پر آئی ہے کہ اس کا خرچ کرنے کا تصور وہی ہے جو آئی۔ سی اس کا برطانوی اقتدار کا ہے۔ (۱۹۳۰ ، مضامین ، رشید ، ۱۰۱)۔

---بڑھا ہونا محاورہ۔

گریہ و زاری کا شور مچنا۔

چن و ملک و انس میں رقت ہوئی برہا

دنیا میں اسی دن سے مصیبت ہوئی برہا

(۱۸۷۳ ، انیس ، سرائی ، ۲ : ۳۸۷)۔

---بھری (فت بھ) صف مٹ۔

جس کو سن کر رونا آ جائے ، درد آمیز ، رلا دینے والی۔

عجب رقت بھری اے چارہ گر ہے داستان میری

چگر میں چٹکیاں لیتی ہے وہ وہ کر لغات میری

(۱۹۰۶ ، مخزن ، جون ، ۵۳)۔ [رقت + بھری (بھونا) (رک) ہے]۔

---خیز (ی مع) صف۔

رک : رقت انگیز۔

بسکہ پر مصرع میں اک مضمون درد انگیز ہے

جو غزل ہے مرثیہ کی طرح رقت خیز ہے

(۱۸۷۰ ، دیوان اسیر ، ۳ : ۴۰۷)۔ [رقت + ف : خیز ، خاستن اُٹھنا]۔

---قلب / قلبی کس اضا / صف (فت ق) ، سک (ل) اند : است۔

رونا ، دل بھر آنے کی کیفیت ، دل زدگی۔ حلیمہ کا اور ان کے عزیزوں کا حال درہات فرمایا تو معلوم ہوا کہ ان لوگوں نے دنیا سے رحلت کی اس وقت رقت قلب سے حضرت کے آنسو نکل آئے (۱۸۸۷ ، خیابان آفریں ، ۱۶)۔ ان صفات سے آپ کی رقت قلب اور آپ کی رافت و رحمت معلوم ہوتی ہے۔ (۱۹۱۱ ، تفسیر قرآن حکیم ، مولانا نعیم مراد آبادی ، ۳۶۸)۔ اس خط کو بغیر رقت قلبی کے پڑھنا ناممکن تھا۔ (۱۹۸۰ ، نذر حمید احمد خاں ، ۱۳۹)۔ [رقت + قلب (رک) + ی : لاحقہ کیفیت و نسبت]۔

---کرنا محاورہ۔

رونا ، آنسو بہانا۔ ان نے میرے حال پر رقت کی۔ (۱۷۷۵ ، نو طرز مرصع ، تجسین ، ۲۶۷)۔ ان ہی یوں نے بھی ان کو اپنے گلے لگا کر یہ رقت کی کہ جس کی بات کچھ کہی نہیں جاتی۔ (۱۸۱۲ ، گہر مغفرت ، ۱۲۸)۔ زائروں کی کثرت ، ضریح مبارک کو ہوسہ دے کر رقت کرنا۔ (۱۹۱۲ ، روزنامہ سیاحت ، ۱ : ۴۱)۔

---مٹی کس اضا (فت م) است۔

(طیب) ایک بیماری جس میں مٹی پٹی پڑ جاتی ہے (جامع اللغات)۔ [رقت + مٹی (رک)]۔

---ہونا محاورہ۔

رونا ، بین کرنا۔

شب مہرے دل کی حقیقت نے رولایا سب کو
مرثیہ سن کے ہوئی لوگوں کو وقت پیدا
(۱۸۲۲ء، راسخ (غلام علی)، ک، ۱۷)۔

رقص (فت ر، سک ق) اند۔

۱۔ اصول نغمہ یا لطری سنگ اور جوش مسرت میں تھرکنے اور
ناچنے کا عمل یا کیفیت، ناچ، ناچنا۔

تج حسن کیے دور میں رقاص ہوئے کر
کرنا ہے رقص مستی سوں کا کر گکن اس
(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۱۲۵)۔

اللہ نے تیرے کشتہ بیداد کا رتبہ
جنت میں ہمیں دیکھ کے حوروں نے کیا رقص

(۱۸۵۳ء، غنچہ آرزو، ۹۹)۔ وہ معمولی رقص کرنے والیوں کی طرح
بار بار بیجا طور پر اپنی ابروؤں میں جنبش پیدا ہونے نہیں دہتی۔

(۱۹۲۳ء، مزا کرات نیاز، ۱۱)۔ میں ہوا کے دوش پر رقص کرتی ہوئی
کڑوں کی۔ (۱۹۸۷ء، اک محشر خیال، ۳۳)۔ ۲۔ اچھلنے کودنے،

جھومنے یا چکر لگاتے کی کیفیت یا عمل، اچھل کود، دائرے کی
صورت میں تیز حرکت، چکر، دور، وجد، حال۔

بنفشہ مشک ہانی تھی ہال میں
سرو رقص کرتے تھے آ حال میں

(۱۹۰۹ء، قطب مشنری، ۵۹)۔

نہ کیونکر دیکھ کر ہوں مست شادی اہل نظارہ
سکھا یا رقص تیری آنکھ کی گردش نے ساغر کو

(۱۸۷۰ء، دیوان اسیر، ۳: ۲۹۰)۔ ایک شخص ... مندر کے گرد
رقص و طواف کرتا تھا۔ (۱۹۲۳ء، سیرۃ النبی، ۳: ۱۳۵)۔ دنیا کو

زندگی کا رقص ان ہی فن پاروں میں نظر آتا ہے۔ (۱۹۸۱ء، زاویۂ نظر،
۶۸)۔ [ع: (رق ص)]۔

اباغ کس اضافہ (فت ا) اند۔

پالنے کی گردش، گردش جام، مراد: شراب کا دور۔

یہ اپنا ظرف کہ لطف نگاہ ساقی تھا
نشہ سا چھا گیا رقص اباغ سے پہلے

(۱۹۸۶ء، غبار راہ، ۱۱۲)۔ [رقص + اباغ (رک)]۔

بازی امث، سر رقص بازی۔

رقص کرنے کی کیفیت۔

ہوئی رقص بازی مکان و مکان خبر ہو ہوئی ہر ملک دریاں
(۱۶۳۳ء، دولت (اردو شہ ہارے، ۲۱۸))۔ [رقص + بازی (رک)]۔

بسنول کس صفہ (کس ب، سک س، کس م) اند۔
زخمی کے تڑپنے یا پھڑکنے کی حالت (کیفیت)، صورت حال، زخم

خوردہ کی تڑپ یا اضطراب، زمانہ قدیم میں بعض علاقوں میں قتل کی
سزا کے مجرم کو قتل کرنے کے بعد گرم توا اس کی گردن پر رکھ

دینے تھے جس سے خون جو نکلنے کے لئے زور کرتا تھا نہ
نکل سکتا تھا اور کتا ہوا دھڑ زمین پر اچھٹا کودتا پھرتا تھا جمع

ڈھول تاشے بجاتا نظام لوگ اس منظر سے محظوظ ہوتے تھے
کہا جاتا ہے کہ اودھ میں اور شمالی مغربی پاکستان میں بھی

رائج تھا۔

ہے دل بیتاب کا بھی ویسا رقص

رقص بسمل تم سنو ہو جیسا رقص

(۱۸۱۰ء، سیر، ک، ۵۸۶)۔ اسی لیے فیض کی شاعری زندہ اور رقص
طرب، رقص بسمل دونوں کے مزے سے آشنا ہے۔ (۱۹۸۳ء،

نیم رخ، ۱۷۹)۔ [رقص + بسمل (رک)]۔

چار پارہ کس صفہ (فت ر) اند۔

ایک قسم کا ناچ (ماخوذ: جامع اللغات)۔ [رقص + چار (رک)]
+ پارہ (رک)]۔

شمر کس اضافہ (فت ش، ر) اند۔

چنگاری یا آگ کے ذرات کا ہوا میں چکر بن کر پھیلنا، (کنایۂ) آرائش
و زیبائش، لمحے بھر کی رونق۔

یک نظر بیش نہیں صیقل آئینہ بنوز
گرمی بزم ہے اک رقص شر ہونے تک

(۱۸۶۹ء، غالب، ۲: ۱۷۵)۔

شوخیوں میں ہیں تری برق نظر کے انداز
تیری پرواز میں ہیں رقص شر کے انداز

(۱۹۱۸ء، مطلع انوار، ۱۲)۔ بس وہاں تو ایک رقص شر ہے کہ
جاری ہے۔ (۱۹۸۱ء، چلتا مسافر، ۱۷۹)۔ [رقص + شر (رک)]۔

طاؤس کس اضافہ (و مع) اند۔

۱۔ مور کا ناچ۔

دشت و صحرا میں کون ہوتا ہے
رقص طاؤس کا غماشانی

(۱۸۷۳ء، عقل و شعور، ۲۳)۔ ۲۔ ایک قسم کا ناچ جو پشوار کے
دامن پزار کر مور کے ناچ کی طرح ناچتے ہیں۔

باغ پر جھومنی آتی ہیں گہنائیں کیا کیا
رقص طاؤس ہے یا جلوہ مستانہ عشق

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۱۱۵)۔ [رقص + طاؤس (رک)]۔

فرما (فت ف، سک ر) صف۔

رقص کرتے ہوئے، رقص کرنے والے، رقاص۔

مناجاتوں نے دم توڑا ہے جن کی جانمازوں پر
وہ قیدی رقص فرما کیوں ہیں زنجیروں کے سازوں پر

(۱۹۵۸ء، بغیر دوران، ۱۷۳)۔ [رقص + ف: فرما، فرمودن۔ آنا جانا]۔

کردن خود نہ داند صحن را گوید کج است کہاوت۔

(فارسی کہاوت اردو میں مستعمل) رک: ناچ نہ جانے آنگن ٹوڑھا
(مہذب اللغات: جامع اللغات)۔

کُنان (ضم ک) صف۔

رقصان، ناچتے ہوئے۔

چار سو عطر فشان، سوج نسیم سحری
چار سو رقص کُنان، نکستہ گل کی پرواز

(۱۹۸۱ء، صبح بہار، ۵۳)۔

میرے خوابوں میں کب سے رقص کُنان
میرے مسجود کی جوانی تھی

(۱۹۸۰ء، تشنگی کا سفر، ۸۷)۔ [رقص + کُنان (رک)]۔

--- گاہ است۔

ناج سیکھانے یا ناج کی نمائش کرنے کا مخصوص کمرہ یا ادارہ۔
رقص کہ کی سجاوٹ ، بیش قیمت آرائشی سامان ... نے اسے
مرعوب کر دیا۔ (۱۹۸۲ ، بھٹناوی ، ۸۵)۔ [رقص + گاہ ،
لاحقہ تالیث]۔

--- ما کیاں کس اضا (--- کس کی) اند۔

دو مرعوبوں کی لڑائی ؛ (کنایت) اکبری عہد میں ایک رقص کا نام جس
میں دو بہنیں آپس میں لڑتی جھگڑتی ہیں۔ بہن انارکلی نے اس کا
نام رقص - کیاں رکھا ہے۔ (۱۹۲۲ ، انارکلی ، ۱۱۹)۔ [رقص +
ما کیاں (رک)]۔

--- میں آنا محاورہ۔

جھوم جھوم جانا ، ناچنے لگنا (لوظ مسرت میں) ناچنا۔
کیوں نہ پر ذرہ رقص میں آئے
جلوہ کر آفتاب سیا ہے
(۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۲۱۷)۔

ہلا ایسا نشہ اے شمع محفل
کہ بہتے جس کے آئے رقص میں دل
(۱۷۸۲ ، حاتم ، دیوان زادہ ، ۲۲۷)۔

--- و سرود (--- و مع ، فت س ، و مع) اند۔

گائے اور ناچنے کا عمل ۔ ترانہ فتح رقص و سرود کی زبان میں
ڈرامائی انداز میں پیش کیا گیا۔ (۱۹۸۳ ، کوریا کہانی ، ۹۶)۔ [رقص
+ و (حرف عطف) + سرود (رک)]۔

--- و غنا (--- و مع ، فت غ) اند۔

ناج گانا ، رقصہ۔

روز تجویز ہوئی رقص و غنا کی محفل

نام اس بزم کا رکھا گیا عشرت منزل

(۱۹۰۰ ، اسیر (مہذب اللغات))۔ رقص و غنا سے بھی کوئی
شغف؟ ایک حد تک! (۱۹۷۵ ، نظمانے ، ۳۵)۔ [رقص + و (حرف
عطف) + غنا (رک)]۔

رقصاں (فت ر ، سک ق) صف۔

لوظ طرب یا وجد یا حال میں جھوم جھوم جانے کی کیفیت ، ناچنے
میں محو ہونا ، گردن کرتا ہوا۔

ماء گردوں پہ ہے اور آ کے زمیں پر مہتاب
کثرت عیش سے دریا میں ہے شب کو رقصاں
(۱۸۵۳ ، ذوق ، د ، ۲۹۳)۔

آپ کے ایوان میں رقصاں ہیں لہجہ عود کی
ہندیوں کی سانس سے آتی ہے بو ہارود کی
(۱۹۳۳ ، سیف و سیو ، ۳۶)۔

سیری رک رک میں وہی خون ہے اب تک رقصاں
جس کے ہر قطرے میں دوزخ کی تپش ہے پنہاں
(۱۹۸۰ ، تشنگی کا سفر ، ۲۲)۔ [رقص + ال ، للاحقہ حالیہ ناتمام]۔

رقصندہ (فت ر ، سک ق ، کس س ، سک ن ، فت د) صف۔
ناچنے ، گھومنے والا ، چکر لگانا ہوا ، رقصاں۔

اختر بخت جہانوں کا ہوا تابندہ
تہی مسرت سے ترانی کی ہوا رقصندہ
(۱۸۹۳ ، سجاد رائے پوری ، د (ق) ، ۱۲)۔

آسمان کو روندنے والی ہے رقصندہ زمیں
آسمان آج اس زمیں پر آتش فشاں ہے تو کیا
(۱۹۳۳ ، سیف و سیو ، ۳۱)۔

شاہیں صفت آزاد فضاؤں میں ہلا ہے
رقصندہ و رخشندہ و تابندہ و طرار
(۱۹۷۸ ، جانان جاناں ، ۱۳۸)۔ [ف : رقصندہ ، رقصین - ناچنا]۔

رقصی (فت ر ، سک س) امت۔

منسوب بہ رقص ، ناج سے متعلق۔ کافر اداؤں نے جلد جلد رقصی
ہوشا کس نہیں۔ (۱۸۹۷ ، انتخاب لغتہ ، ۵۹)۔ [رقص + ی ،
لاحقہ نسبت]۔

رقصیدن (فت ر ، سک ق ، ی مع ، فت د) ف ل۔
فارسی مصدر اردو میں مستعمل ، ناچنا۔ اقبال کو اشتقاق کی ان
سورتوں سے بڑی دلچسپی ہے جن کا تعلق رقصیدن ... رقصیدن ...
زدن وغیرہ سے ہے۔ (۱۹۷۳ ، مسائل اقبال ، ۳۱۳)۔

رقطا (فت ر ، سک ق) امت۔

ایک صفت کا نام کہ نثر یا نظم میں ایک حرف منقوطفہ اور دوسرا غیر
منقوطفہ ہو (مہذب اللغات ؛ نور اللغات ؛ جامع اللغات)۔ [ع]۔

رقعات (ضم ر ، سک ق) اند ؛ ج۔

رقعہ کی جمع۔ یہ زیب النساء کے خطوط اور رقعات کا مجموعہ ہے ۔
(۱۹۰۹ ، مقالات شبلی ، ۵ : ۱۱۱)۔ جیسا کہ اکثر اشعار اور
رقعات نثر سے معلوم ہوتا ہے۔ (۱۹۸۲ ، تاریخ ادب اردو ، ۱ : ۱۲۰)
(۹۲)۔ [رقعہ (رک) کی جمع]۔

رقعہ (فت ر ، کس ق ، فت ع) امت۔

سرزمین عرب میں پایا جانے والا رقاہ درخت کی ایک قسم ، لاط ؛
Trichilia Emetica جس کے پھل ہال دار جھوٹے
اور کول ہوتے ہیں بنے سہ شاخے ادویات میں مستعمل عربی میں
... رقعہ کا لفظ بولتے ہیں تو اطباء کے نزدیک ایک خاص جڑ مراد ہوتی
ہے جو سخت ہے رنگ سرخ یا زرد ہے ... طبیعت اس کی سرد و
خشک ہے۔ (۱۹۲۶ ، خزائن الادویہ ، ۳ : ۲۰۹)۔ [ع]۔

رقعہ (ضم ر ، سک ق ، فت ع) اند۔

۱۔ (أ) خط ، چٹھی ، پرچہ ، مکتوب۔ جس دھن من موہن جگ جیون
کئے یک رقعہ لکھ بھیجی۔ (۱۶۳۵ ، سب رس ، ۲۵۰)۔ ایک رقعہ
مادر برہمن کو لکھا۔ (۱۸۰۲ ، باغ و بہار ، ۱۷۳)۔ ان کے رقعے
سب سے زیادہ مقبول ہوئے۔ (۱۹۳۶ ، چند ہم عصر ، ۲۰۸)۔
(أ) پرچہ ، مختصر عبارت کی پرچی ، پرزہ۔ رقعہ کہیول پڑیا۔ اپنا
ہات ابی لڑیا۔ (۱۹۳۵ ، سب رس ، ۲۵۵)۔ تین رقعوں پر تین سطر
دانائوں سے لکھوائیں۔ (۱۸۰۳ ، گنج خوبی ، ۱۲۱)۔ جس دکان
سے ملتی ہوں ان کو رقعہ لکھ دیجئے کہ میرے نام وی بی ارسال
کر دیں۔ (۱۹۳۶ ، مکتبہ اقبال ، ۱ : ۱۶)۔ متعدد خطوں اور رقعوں

--- پر رُقْعہ آنا محاورہ۔

شادی بیاہ کے لیے مسلسل تحریری پیام آنا۔ جھوٹی بیٹیوں کے لیے پیام پر پیام رُقْعے پر رُقْعے چلے آتے تھے۔ (۱۸۹۹ء، روایتی صادقہ، ۹)۔

--- پھر جانا محاورہ۔

پیام شادی واپس آنا، نسبت سے انکار ہونا۔ کچھ ہی ہو پیغام تو جانے کا اگر مان لیا تو بہتر ہے نہیں تو ہمارا کیا پگڑتا ہے بہتری جگہ سے لوگوں کے رُقْعے پھر جاتے ہیں۔ (۱۸۶۸ء، رسوم ہند، ۲۸۷)۔

--- پھروانا/پھیرنا محاورہ۔

رک: رُقْعہ پھر جانا۔ علوی خاں میں کیا بُرائی تھی خدا جانے رُقْعہ پھروا کیوں لیا۔ (۱۸۶۸ء، مرآۃ العروس، ۲۵۲)۔ غضب خدا، خاصی اچھی طرح اچھین صاحب کا رُقْعہ آیا اویا پھیر دیا۔ (۱۸۹۹ء، پیرے کی کنی، ۱)۔

--- خوانی (و معد) امث۔

تذکرہ نویسی، حالات بیان کرنا۔ موجد رُقْعے خوانی، شیخ مغل تخلص فانی میان مصحفی نے درپردہ اسے اپنا شاگرد لکھا ہے۔ (۱۸۳۵ء، تذکرہ خوش معرکہ زیبا، ۳۲۵)۔ [رُقْعہ + ف: خوان، خواندن - پڑھنا + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- دادوستد (و معج، کس س، فت ت) امث۔

عرضی، درخواست، فریادی خط۔ عدالتی کاغذات... رُقْعہ داد و ستد... (۱۸۸۰ء، کاغذات کارروائی عدالت، ۸۷)۔ [داد + و (حرف عطف) + ستد (رک)]۔

--- سنگوانا محاورہ۔

شادی کے سلسلے میں کوشش کرنا، شادی کے پیغام کے لیے کہنا۔ ہرمزی... کو نواں برس ہے شہر میں ہونے تو اس کی نسبت کا بندوبست کرو۔ مشاطہ کو ہلوا کے کہیں سے رُقْعہ سنگوانی۔ (۱۹۰۰ء، شریف زادہ، ۸۵)۔

--- وار امث۔

پیغام لے جانے والا۔

آسمان ایک رُقْعہ وار نہیں غم کے لکھے کو ہو بڑا کاغذ (۱۷۷۴ء، طبقات الشعراء (میر سجاد)، شوق، ۳۲)۔ [رُقْعہ + وار - وال (رک)]۔

رُقْع بمانی (ضم نیز فت ر، سک ق، کس ع، فت ی) امث۔ (نباتیات) جنگلی انجیری جنس سے ایک پھل، فرمز صبار، ناگ پھنیا، لاط: Opuntia، انجروٹ کے درخت کے برابر کا ایک درخت، پتے جڑ کے پتوں کی طرح اور پھل جھوٹے انار کے برابر انجیر کی طرح ہوتے ہیں (خزان الادویہ، ۳: ۲۱۰)۔ [ع: رُقْع (رق ع) + بمانی (رک)]۔

رُقْلہ (فت ر، سک ق، فت ل) امث۔

درخت خرم (کی ایک قسم) جو بہت بلند ہوتا ہے رُقْلہ... جس درخت

میں انلا اور علامات تحریر کے استعمال کے بارے میں ہدایات دی ہیں۔ (۱۹۸۷ء، سہ ماہی اردو، جنوری تا مارچ، ۱۱۵)۔ ۲۔ عقد کے پیام کا خط (جو عموماً سرخ کاغذ پر ہوتا ہے) اور اس میں خاندان و نسب وغیرہ کا حال تحریر ہوتا ہے۔ اس کی طرف سے نہ رُقْعہ نہ پیام اور وہاں بڑے آزادی کی منگنی ہو گئی۔ (۱۸۹۱ء، ایاسی، ۱۲۳)۔ خاندان کے شادی بیاہوں کے رُقْعے شمس العلماء مولوی نذیر احمد مرحوم لکھا کرتے تھے۔ (۱۹۳۴ء، بزم رنگ، ۳۲)۔ کسی تقریب کا یا شادی کا دعوت نامہ۔ بیاہ کی تیاری کی، جابجا رُقْعہ بھیجے۔ (۱۸۳۶ء، قصہ اکبر گل، ۳۴)۔ ضیافت میں شرکت کے رُقْعے جملہ رواساء و غمائدین شہر... بھیجے گئے۔ (۱۹۳۵ء، عبرت نامہ اندلس (ترجمہ)، ۳۲۲)۔ تاریخ مقرر کیجئے ڈھول بٹوائے فہرستیں بٹوائے رُقْعے جھپٹائیے۔ (۱۹۸۵ء، روشنی، ۳۷۸)۔ پیوند، تھگی۔

چک جانیں دیکھ شفق رنگ ریشم سو بیج رُقْعہ

بڑیا ہے کہن پہ پر کر، منج نہال ساقی

(۱۹۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۱۰۱)۔ ۵۔ روپے کے لین دین کی یادداشت، ہندی، پروٹو وی ہی۔ بہرام آشتہ ہوا اور کارپرداز کوٹھی کو رُقْعہ لکھا۔ (۱۸۷۳ء، فسانہ معقول، ۱۹)۔

لکھ دیا رُقْعہ یہ ابن العاص نے خازن کے نام

ہانسو اس شخص کو دے دو کہ ہوا ہو سوال

(۱۹۲۵ء، شوق قدوائی، ۲۰۸)۔ ۳۔ کہا کہ دس روپیہ قرض دیدیجئے... انہوں نے ترس کھا کر دے دیا... کچھ دنوں بعد کہیں ملاقات ہو گئی تو تقاضہ کیا تو کہتے ہیں کہ کوئی رُقْعہ ہے۔ (۱۹۶۲ء، تجدید معاشیات، ۲۲۷)۔ ۶۔ ملاقاتی کارڈ، تعارفی پرچہ۔ کچھ دیر انتظار کیا آخر اپنا رُقْعہ رکھ کر واپس آ گئے۔ (۱۹۰۷ء، سفرنامہ ہندوستان، ۹)۔ ۷۔ سفارشی خط، تعریفی نامہ، کاغذ ایک رُقْعہ شعر مہر و ولا ان کو لکھیں۔ (۱۸۵۵ء، غزوات حیدری، ۶۰۱)۔ کسی نامی مرثیہ خوان کا شاگرد ہو جانے اور اُن سے کوئی رُقْعہ لے کر باہر چلا جائے۔ (۱۹۰۰ء، شریف زادہ، ۸۱)۔ ۸۔ دعوت نامہ، ہلوا۔

رُقْعہ آیا ہے ہلایا ہے یہیں کی ہے خبر

بزم شادی میں ضرور اپنی ہے شرکت شب بھر

(۱۸۶۷ء، شعلہ جوالہ، واسوخت امیر مینائی، ۱: ۸۸)۔

--- بٹنا ف مر۔

دعوت نامہ تقسیم ہونا، اطلاع کرنا۔

یہ کس کے قتل کی شادی منائی جاتی ہے

کہ رُقْعے بٹنے کا ہے اہتمام نام بنام

(۱۸۹۲ء، مہتاب داغ، ۱۰۱)۔

--- بھیجنا ف مر۔

ہلوا دینا۔ اگر کوئی دعوتی رُقْعہ بھیجے تو اس کا جواب ضرور دینا چاہیے۔ (۱۹۳۲ء، کیرنیں، ۲۱۳)۔

--- پر رُقْعہ م ف۔

پیوند پر پیوند۔ دوش خرقہ کہنہ پر رُقْعہ دو ختہ در پر ہاتھ... ہے۔

(۱۸۹۶ء، نورج نامہ، دفتر ہفتم، ۵۱۳)۔

خرما کا قد جبارہ سے بلند ہو اس کو عربوں نے رقمہ کہا۔ (۱۹۰۷ء)۔
[ع]۔

رقم (فت ر، ق) اسٹ (قدیم : امڈ)۔

۱۔ تحریر، نوشتہ، خط، لکھا ہوا (جملہ یا عبارت) : مکتوب۔

اُجائے وہاں ہریکس نے علم

ہریک پر اتھا ہر وضع کا رقم

(۱۶۷۹ء، خاورنامہ، ۶۷۵)۔

خط ترا سر نوشت عاشق میں

حرف تقدیر کا رقم دستا

(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۵)۔

شوق اگر ہے بھی تو اے قاسد

ہم بھی آئے ہیں اب رقم لے کر

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۸۷)۔

کہنا یہ نامہ بر سے مرے وہ تو مر گیا

جھوٹا ہے تو یہ نامہ غلط یہ رقم غلط

(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۱۱۲)۔ حرام ہے رقم اول (پہلی تحریر) ہلانا

بدکاروں کا وطنوں کی طرف۔ (۱۹۲۵ء، حیکۃ الاشراق، ۴۴۳)۔

۲۔ (ا) طرزِ تحریر۔

غمکین قلم ہوا ہے رقم لکھ کے ماتمی

غم سے بھریا ہے لوح سو دفترِ حسین کا

(۱۷۰۵ء، بیاضی مرانی، اشرف، ۲ : ۶)۔ آپ کی شکستہ رقم نے

اور بھی زیادہ لطف دیا۔ (۱۸۶۹ء، خطوطِ سرسید، ۳۵)۔ کاش غالب

مرحوم کے شعر میں بھی اسی قلمِ ندرت رقم سے کچھ اصلاح

فرما کر غالب پرستوں کو خوابِ غفلت سے بیدار کر دیا جاتا۔

(۱۹۳۷ء، فرحت، مشامین، ۳ : ۱۶۶)۔ (ا) انشا، مضمون

نگاری نیز خطاطی۔

کر کوئی لعل لبِ بار کی تعریف لکھے

نام اوس کا وہیں باقوت رقم خان ہووے

(۱۸۱۶ء، دیوانِ ناسخ، ۱ : ۱۰۸)۔ اس قوم کے بزرگان شاہی

زمانے میں بڑے اہل حکم و رقم تھے۔ (۱۸۹۷ء، کاشف الحقائق،

۳۳۷)۔ ۳۔ نثر یا نظم میں کچھ تخلیقی کرنا۔

مقدور ہمیں کب ترے وصفوں کے رقم کا

حقا کہ خداوند ہے تو لوح و قلم کا

(۱۷۸۳ء، درد، ۱۹۱۵)۔ جب تک کہ راہِ رقم میں سر کو قدم بنا کر سیر

نہیں کرتا ہے نقشِ عبارتِ زیبا صفحہ وجود پر ظہور نہیں کرتا ہے۔

(۱۸۳۸ء، ہستانِ حکمت، ۳۳)۔

کس سے توحیدِ کبریا ہو رقم

سر قلم ہیں یہاں قلم کے قلم

(۱۹۳۰ء، میلاد اکبر، ۳)۔

یہ دل، زبان، حرف، رقم، شاعر و ادیب

سوچیں لکھیں کہ کاغذ، سٹائیں کہاں نصیب

(۱۹۸۳ء، قہر عشق (ترجمہ)، ۲۰۵)۔ ۴۔ نشان، نقش، خط، علامت۔

ہلک کانٹے ہیں باندیا نہ جاوے خیالِ تیرے کن

رقم اس خیالِ مو پیشانی کوں سینور کر ساق

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲ : ۲۹۵)۔ سلطان محمود نے حقوق

خوبشی کو مرعی رکھ کر رقم عفو اس کے افعال پر کھینچی۔ (۱۸۹۷ء)

تاریخ ہندوستان، ۴ : ۲۲۵)۔ یہ توفیق بخشی کہ اپنی رضا مندی

کی ندا سے سرفراز کیا اور خوشنودی کی رقم میرے نام پر کھینچی

(۱۹۳۴ء، تذکرۃ الاولیاء، ۲۱۱)۔ رنگ کی مساوات سات کے بجائے

صرف چار رقموں تک محدود رہ جاتی ہے۔ (۱۹۶۹ء، نفسیات کی بنیادیں

(ترجمہ)، ۳۰۷)۔ ۵۔ (ا) روپیے کی تعداد ظاہر کرنے کے وہ

نشان یا ہندسے جو الفاظ کا اختصار کر کے مقرر کیے گئے ہیں،

ثلاثہ خمسہ وغیرہ واضح ہو کہ رقمیں احاد کی ایک سے نو تک ہیں۔

(۱۸۳۵ء، مطلع العلوم (ترجمہ)، ۳۱۶)۔ (ا) ہندسہ، عدد۔

حکماء ہند نے نو رقمیں واسطے اعداد کے مقرر کی ہیں ۱-۲-۳-

۴-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰۔ (۱۸۷۳ء، علم الفرائض، ۷۲)۔

غالب کے زمانے میں رقم عدد کے معنی میں مستعمل تھا۔ (۱۹۶۹ء،

اردو زبان اور اسالیب، ۱۰۵)۔ ۶۔ زر نقد، روپیہ، دولت،

ناجائز طور پر دیا جانے والا روپیہ عمرو کے منہ میں ہانی بھر آیا

اور دل سے کہا اس رقم بالائی کو لینا چاہیے۔ (۱۸۸۲ء، طلسم

ہوشربا، ۱ : ۵۹۵)۔ چار پیسے سے زیادہ مجھے اور کسی

رقم کا حال معلوم نہ تھا۔ (۱۹۱۹ء، آبِ یمنی، خواجہ حسن نظامی،

۴۲)۔ میں جب ہو گیا اور نوٹس کی رقم کی بجائے کتابوں اور کاپیوں

کو شمار کرنے لگا۔ (۱۹۸۱ء، قطب نما، ۹۶)۔ ۷۔ جنس، قسم،

نوع، کھانے کے واسطے ہر رقم کا کھانا پینا تیار کرو۔ (۱۸۰۰ء،

قصہ گل و ہرمن، ۶۹)۔

رقم رقم کے ہیں موق پر اک خربطے میں

انڈیل دیں جو ملے کوئی اس کا پینا کار۔

(۱۹۰۷ء، شاد عظیم آبادی، سرورِ ہستی، ۹۳)۔ ۸۔ قیمتی چیز،

گراں قدر شے، بڑی دولت نیز استعارة۔

حسبوں کی نظر خاموشی اکسیر رکھتی ہے

کسی کی آنکھ پر چڑھتے تو ہم بھی اک رقم ہوتے

(۱۸۸۶ء، دیوانِ سخن، ۲۴۴)۔

قیمت مجھے ملے یہ رقم آپ لیجیے

دل دے کے مفت آپ کو کیوں زیر بار ہوں

(۱۹۱۹ء، دُشہوار، بیخود، ۴۷)۔ ۹۔ زیور گہنا ہانا، نوم جھلا

(سوئے جانندی کی)۔ پچاس روپہ میں ایک رقم معقول زیور کی بنتی

ہے۔ (۱۸۶۸ء، نصیحت کا کرن بھول، ۹)۔ باقی رقمیں خواہ جزاؤ

خواہ نرے سونے کی بیوی ہیں۔ (۱۹۰۵ء، رسومِ دہلی، سید احمد،

۵۴)۔ ۱۰۔ جواہر، اجویرات کا) دانہ یا ٹکڑا (تعداد ظاہر کرنے

کے لیے)۔ ثانی اس کے کوئی رقم از قسم جواہر کے سے بیچ

جواہر خانہ کے ... نہ تھا۔ (۱۷۷۵ء، لوطی مریض، تحسین، ۲۴۳)۔

کچھ رقم جواہر کے بیش قیمت اور دو خلعتیں زرق برق کی سول لے آ۔

(۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۳۰)۔ کان کے پاس منہ لا کر بولا، ایک رقم

دکھانے لایا تھا کوئی دس تولے کی ہوگی۔ (۱۹۳۲ء، میدانِ عمل،

۴۱)۔ ۱۱۔ عجیب و غریب شخص، چلتا پڑھ، تیز، چالاک، ہوشیار۔

اگر سیدھی کہوں ان سے، تو یہ الٹی سمجھتے ہیں

مگر یہ حضرتِ ناصح بھی کوئی اک رقم بگلے

(۱۸۵۲ء، رمز (دو نایاب زمانہ بیاضیں، ۲ : ۱۱۱))۔ استاد

مرحوم کی اور ان کے والد کی خدمتیں کرتے کرتے وہ بھی ایک رقم

--- بھرنّا محاورہ۔

جرمانہ دینا۔

مد ایرو کے تصور میں رقم اُٹنے بھرے
ہم نے کیا کیا کتنے یہاں تک قلم اٹے بھرے
(۱۸۶۶ء، ولی محمد انس (غروس الاذکار، ۱۰۰)۔)

--- پھیلنا محاورہ۔

کسی سے مُت رقم حاصل کرنا (سہذب اللغات)۔

--- جفّ (فت ج، سک م) اند۔

(محصولات) وصول شدہ رقم (سہذب اللغات، اردو قانونی ڈکشنری)
[رقم + جمع (رک)]۔

--- جوڑنا محاورہ۔

(بیوہار) رک : رقم ملانا (ا پ و، ۷ : ۷)۔

--- جھونکنا محاورہ۔

سرمایہ لگنا، نقصان کی سرمایہ کاری کرنا بغیر سوچے سمجھے
روپیہ خرچ کرنا۔ میان اس وقت تو رقم جھونکتی ہے، ہاں آگے چل
کر اللہ نے چاہا تو سو کے سوائے وصول ہو جائیں گے۔
(۱۹۵۳ء، بیرونا بالغ، ۱۱۶)۔

--- چلنا محاورہ۔

حساب ہونا۔

تعداد کیا بتائی زر داغ بجر کی
محکم نہیں محاسبوں سے یہ رقم چلے
(۱۸۷۳ء، کلیات سنیر، ۳ : ۵۰۳)۔

--- چھوڑنا محاورہ۔

بلا استعطاقی نقدی وصول کرنا (عموماً دھوکے یا جعل سازی سے)۔
ہزار دو ہزار کی رقم یک مُست حیرے تو البتہ بات ہے۔ (۱۸۸۷ء،
جام سرشار، ۵۶)۔

بھولی بھنکی کو لا کے بھلے میں

چیرے تھے بڑی بڑی رقمیں

(۱۹۳۶ء، جگ بینی، ۹)۔ کبھی کبھی باہر سے بھی بلالوا آہی
جاتا۔ پھر تو اچھی بڑی رقمیں چیرے۔ (۱۹۵۸ء، شیخ خرابات، ۱۰۶)۔

--- خام کس صف : اس۔

رقم خام : وہ رقم ہے کہ جس میں سے رقم اخراجات لازمی ہنوز منہا
نہ ہو کے سالم رہے پس یہ رقم بھی گویا اصل ہے (ماخوذ :
اصول السیاق، ۶)۔ [رقم + خام (رک)]۔

--- دہانا محاورہ۔

(بیوہار) قرضے یا کسی چیز کی واجب الادا رقم نہ دینا، روک لینا،
انکاری ہونا (ا پ و، ۷ : ۲۶)۔

--- ڈھونڈنا محاورہ۔

دولت کو ضائع کرنا، اپنا نقصان کرنا

آنا ہو جسے رقم ڈھونڈنا وہ رونے کا مُنلسی کا رونا
(۱۹۲۸ء، تنظیم الحیات، ۶۸)۔

ہو گیا تھا سب کے کاموں کو اصلاح دینا تھا۔ (۱۹۱۰ء، آزاد،
دیوان ذوق، ۱۰۳)۔ ۱۲۔ دولت مند آدمی : (بھارنا) سوئے کی
چڑیا۔ ماشاء اللہ تمہارے نواب صاحب ہیں تو بہت اچھی رقم۔
(۱۸۹۶ء، شاہد رگنا، ۶۳)۔ ۱۳۔ (ا) ہنی، تشطیص کی شرح،
شرح لگان، کم بین کسی، توجی (فرہنگ آسید)۔ (ا) قبول
صورت عورت جس میں کشش ہو اور دیکھ کے جی بھر پھرائے۔

یہ تیری سادگی آرائش زیور سے بڑھ کر ہے

خدا کے فضل سے تو تو رقم ہوں بھی ہے اور یوں بھی

(۱۹۴۵ء، سائل دہلوی (سہذب اللغات) ۱۴۔ عمدہ کھانا، مرخص غذا
(سہذب اللغات) ۱۵۔ (ا) (بیوہار) زراصل، ہونجی، راس المال،

نقد سرمایہ (جس سے تجارتی کاروبار چلے) (ا پ و، ۷ : ۲۶)۔

(ا) مشترکہ جائداد کا ایک حصہ (جامع اللغات)۔ ۱۶۔ چٹھی جو

شاہزادہ لکھے : کشیدہ کار یا دھاری دار کپڑا : نشان، قیمت کا

نشان : نالک کا ایک ایکٹ (جامع اللغات)۔ [ع : (رق م)]۔

--- اُتارنا محاورہ۔

(بیوہار) کسی کا آنا دینا، قرضہ ادا کرنا۔ تاجر نے اپنے ذمے
کی کل رقم تھوڑی تھوڑی کر کے اُتار دی۔ (۱۹۴۳ء، اصطلاحات
پیشہ وراں، ۷ : ۲۶)۔

--- اُٹھنا محاورہ۔

(بیوہار) کسی چیز کا اصل سرمایہ حاصل ہو جانا، پوری رقم
وصول ہو جانا۔ گران کی وجہ سے بُرائے مال کی رقم بھی اُٹھ
آئی۔ (۱۹۴۳ء، اصطلاحات پیشہ وراں، ۷ : ۲۶)۔

--- اوڑانا (اڑانا) محاورہ۔

دولت ضائع کرنا، بے جا خرچ کرنا۔ اب خیریت نہیں نظر آتی کسی
بڑے جمل کی فکر ہے بلکہ صاف صاف یہ ہے کہ کوئی بڑی بیماری
رقم اوڑانے کا قصد ہے۔ (۱۹۲۴ء، اختری بیگم، ۱۳۷)۔

--- اوّل کس صف : (فت ا، شد و بقت) اس۔

خدا کا نعمت، کرسی (جامع اللغات)۔ [رقم + اول (رک)]۔

--- آیتھہ لینا / آیتھہنا محاورہ۔

غلط طریقہ سے روپیہ حاصل کرنا، زبردستی کسی سے مال چھین

لینا۔ اے بار رقم تو آیتھہنا بھول ہی گئے (۱۸۸۷ء، جام سرشار،

۷)۔ مسٹر سیٹھی زیادہ دیر تک نہ سکے لیکن بجاس ہزار

سے زیادہ کی رقم آیتھہ لینے میں کامیاب ہو گئے۔ (۱۹۸۲ء،
آتش چنار، ۳۶)۔

--- برابّر ہونا محاورہ۔

۱۔ (بیوہار) لین دین کا حساب برابر ہو جانا۔ بمبئی کے سفر میں

ساری رقم برابر ہو گئی۔ (۱۹۴۳ء، اصطلاحات پیشہ وراں، ۷ : ۲۶)۔

۲۔ پوری رقم خرچ ہو جانا۔ اس سال مال کے خرید و فروخت کی رقم

برابر رہی۔ (۱۹۴۳ء، اصطلاحات پیشہ وراں، ۷ : ۲۶)۔ ۳۔ کاروبار

میں نقصان کی وجہ سے پوری رقم کا ضائع ہو جانا۔ اناج کے کل

جانے سے ساری رقم برابر ہو گئی۔ (۱۹۴۳ء، اصطلاحات پیشہ
وراں، ۷ : ۲۶)۔

--- ڈونا محاورہ۔

(بیوہ) ضائع ہو جانا ، نقصان ہونا ، بینک کا دیوالہ بکنے سے حصے داروں اور کھاتے داروں کی رقم ڈوب گئی۔ (۱۹۴۳ ، اصطلاحات پیشہ وران ، ۷ : ۴۶)۔

--- زدہ (فت ز ، د) امڈ۔

لکھا ہوا ، تحریر کردہ ، رقم زدہ یک شبہ ۳ جنوری ، ۱۸۵۲ ، خطوط غالب ، ۱۲۳ ، [رقم + ف : زدہ ، زدن - مارنا]۔

--- زن (فت ن) صف۔

رک : رقم طراز (نور اللغات) ، [رقم + زن ، لاحقہ فاعلی]۔

--- سائر / سوانی کس صف (کس) است۔

۱۔ وہ آمدن جو علاوہ لگان کے زمیندار کو وصول ہوتی ہے۔ یہ ملحوظ رہے کہ ... رقم سائر سوائے حاصل آراضی سے ... متعلق نہیں ہیں۔ (۱۸۹۴ ، ایکٹ ۱۹ ، ۱۸۷۳ (ترجمہ) ، ۴۵۰) ، (ایوب یا رقم سوانی) کی ایک حد مقرر ہو کہ وہ اس سے زیادہ زر مالکزاری پر نہ بڑھایا جائے۔ (۱۹۰۷ ، کرنل نامہ ، ۲۶) ، ۲۔ مطلق ٹیکس ، چنگی جیسے دریاؤں ، نالوں ، قلابوں وغیرہ سے پھلی کی رقم حاصل ہوتی ہے ، مختلف رقم ، متفرق رقم (اردو قانونی ڈکشنری ، ۳۲۷) ، [رقم + سائر / سوانی (رک)]۔

--- سنج (فت س ، غنہ) صف۔

رک : رقم طراز ، کہیں کہیں ازراہ شوخی طبع غریبانہ یہ طریق بذلہ رقم سنج ہونے ہیں۔ (۱۸۶۵ ، لطائف عجیبی (افادات غالب ، ۱۱) ، [رقم + سنج (رک)]۔

--- شدہ (ضم ش ، فت د) امڈ۔

رک : رقم زدہ ، یہ سب ... تقریباً ہونے جار ہزار برس قبل کی رقم شدہ ہیں۔ (۱۹۸۶ ، دنیا کا قدیم ترین ادب ، ۱ : ۳۶۶) ، [رقم + ف : شدہ ، شدن - ہونا]۔

--- صاف کر دینا محاورہ۔

کسی کا پسہ ناجائز طریقے سے اپنے قبضے میں کر لینا (مہذب اللغات)۔

--- طراز (فت ط) صف + م رقم طراز۔

لکھنے والا ، صاحب دہلی گرٹ بحوالہ کارسپانڈنٹ ، رقم طراز ہیں۔ (۱۸۷۳ ، اخبار مغلیہ عام ، یکم جنوری ، ۸)۔

رقم طراز ہے اس طرح اعظم کوفی

دوبارہ جب سر شہ لائے پیشر ابن زیاد

(۱۹۲۰ ، صحیفہ ولا ، ۳۹۴) ، مولوی صاحب ... اپنے ایک خطے

میں رقم طراز ہیں کہ :- لفظ ایک بڑی قوت ہے۔ (۱۹۸۷ ، قومی زبان ،

کراچی ، اگست ، ۴۸) ، [رقم + ف : طراز ، طرازیدن - نقش کرنا]۔

--- کاٹنا محاورہ۔

خوب مال پیدا کرنا (مہذب اللغات)۔

--- کٹ گئی فقرہ۔

بہت روپیہ چوری ہو گیا یا صرف ہو گیا (ماخوذ : مہذب اللغات)۔

محاورات ہندوستان۔

--- کرنا محاورہ۔

لکھائی کے کام کو علی جانہ پہنانا ، لکھنا ، تحریر یا درج کرنا ،

اس کی آنکھوں کے اگر وصف رقم کیجیے گا

شاخ ترکس کو قلم کر کے قلم کیجیے گا

(۱۷۸۰ ، دیوان عشق ، ۲۷)۔

قرآن میں جب کہ خود ہو نناخوان ترا خدا

کیا تاب بھر قلم کو جو کچھ کر سکے رقم

(۱۸۴۵ ، کلیات ظفر ، ۱ : ۲)۔

شوق دیدار پیر جب رقم کرنے لگا

صفحہ قرطاس میرا ترکستان ہو گیا

(۱۹۲۳ ، مدح پیغمبرانہ ، ۱۱) ، «والدہ مرحومہ کی یاد میں» ۸۶۰۰۰

اشعار کی اس نظم میں صرف ۵ اشعار ایسے ہیں جن میں ایک

بیٹا اپنی ماں کو یاد کرنا ہے باقی تمام اشعار میں زندگی کے جبر ،

درد و الم کی کیفیات کا فلسفہ موت کے ہاتھوں زندگی کی شکست

نہ کھانے کی داستان رقم کی ہے۔ (۱۹۸۳ ، تخلیق اور لاشعوری

حرکات ، ۱۲۷)۔

--- کھانا محاورہ۔

(بیوہ) رقم دینے سے انکار کرنا ، ساہوکار سود کے بہانے

کاشتکار کی ساری رقم کھا گیا۔ (۱۹۴۳ ، اصطلاحات پیشہ

وران ، ۷ : ۲۶)۔

--- کھینچنا محاورہ۔

(تصوف) عبادت قبول ہونے کا نشان لگانا ، یہ توفیق بخشی کہ

اپنی رضامندی کی ندا سے سرفراز کیا اور خوشنودی کی رقم

میرے نام پر کھینچی۔ (۱۹۲۳ ، تذکرۃ الاولیاء ، ۲۱۱)۔

--- گھمانا محاورہ۔

ناجائز طریقے سے کسی کا رویہ پسہ پتھیا لینا (مہذب اللغات)۔

--- لگانا محاورہ۔

(بیوہ) کاروبار میں رقم خرچ کرنا یا پھیلانا ، اس نے اپنی ساری

رقم ٹھیکے میں لگا دی (۱۹۴۳ ، اصطلاحات پیشہ وران ، ۷ : ۲۷)۔

--- مارنا محاورہ۔

۱۔ (بیوہ) رقم واجب الادا دینے سے انکاری ہونا یا نہ دینا ،

نُچھے تو بھگڑے سے معلوم ہوتے ہیں ، کہیں سے رقم مار

کے بھاگے ہوئے معلوم ہوتے ہیں گے۔ (۱۹۱۵ ، سجاد حسین ،

کایا پلٹ ، ۵۲) ، ۲۔ لکھنا۔

ذکر سلوی نین پر کھینچے ہے سو کا خواتر

خطاط جیوں ماربا رقم چھندوں ثلث کے صاد پر

(۱۵۶۴ ، حسن شوق ، ۱۵ : ۱۵۶)۔

--- مشتبه الوصول (ضم م ، سک ش ، فت ت) ،

ب ، غم ، سک ل ، فت و ، ومع) است۔

وہ رقم جس کا وصول ہونا مشکوک ہو ، شکنی رقم (اردو قانونی

ڈکشنری) ، [رقم + مشتبه (رک) + رک : ال (ا) + وصول (رک)]۔

---مُطلق کسی صف (ضم م، سک ط، فت ل) اند۔
(ریاضی) پورا عدد، متقارب معلوم کرنے کے لیے رقم مُطلق کی قیمت کو اس شرح بدلنا ہو گا کہ نئی مساوات خطوط کے ایک جوڑے کی شرط کو پورا کرے۔ (۱۹۳۹، ہندسہ تعلیمی، ۵۳)۔ [رقم + مُطلق (رک)]۔

---میلانا ف مر۔

(یوہار) تقدی کا جمع خرچ دیکھنا، نقد آمدنی کا حساب لگانا (۱ پ و ۲: ۲۷)۔

---بکالنا معاورہ۔

(یوہار) کسی کے ذمہ رقم واجب الادا بنانا، خریداروں کے ذمہ ایک بڑی رقم بکالی ہے۔ (۱۹۳۳، اصطلاحات پیشہ وران، ۷: ۲۶)۔

---وار م ف۔

تفصیل وار (سلسلے کے ساتھ) (فرہنگ آسفید) [رقم + وار، لاحقہ تیز]۔

---ہونا معاورہ۔

لکھا جانا، اندراج عمل میں آنا۔

رقم ہوا ہے مرے خیال میں سچا تو خیال نہ حک بھی جانے نہ آب زلال تھے او نوشت (۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۳۹)۔

آبرو یک رنگ نین تفسیر اوس خط کی لکھی صفحہ سادہ رقم ہونے سے قرآن ہو گیا (۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۹۹)۔

یہ جانتے ہیں کہ جاری ہے اوس کا خامہ غفو خبر نہیں عمل اپنے رقم ہونے نہ ہونے

(۱۸۳۹، ریاض البحر، ۲۷۷)۔ ایک نیا عنوان جہانے کشمیری سیوتوں کے مقدس خون سے رقم ہو گا۔ (۱۹۸۲، آتش چنار، ۸۷)۔

رقمی (فت ر، ق) صف۔

۱. رقم، تحریری، لکھا ہوا، قلمی۔ بعد اس کے مکان جشن پادشاہی نظر آیا، تصویروں سنگی اور رقمی سے بھرا ہوا تھا۔ (۱۸۳۷، عجائبات فرنگ، ۶۲)۔ ۲. رقمی جسے سے اس نے ۹۱۳ میں قلمرو کی جمع رقمی کو دور کیا۔ (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۵: ۹۰۱)۔ لوگوں نے نسیم بک کی بیوہ خالہ کو رقمی مدد بھی دی تھی۔ (۱۹۳۷، فرحت ہشامین، ۵: ۹۸)۔ [رقم + ی، لاحقہ نسبت]۔

---گرفت (کس گ، فت ر، سک ف) است۔

دولت کا اثر، مال و دولت سے مرعوب ہونے کی کیفیت۔ بیوی بچاری نے ساری جائداد اُن کے نام لکھ دی اور اس طرح مولوی صاحب نے بیوی کی رقمی گرفت سے جھٹکارا پایا۔ (۱۹۳۷، فرحت ہشامین، ۷: ۸۸)۔ [رقمی + گرفت (رک)]۔

رقمیں مروڑنا معاورہ۔

اچھا کھانا کھانا، دعوت اڑانا، مزے اڑانا، عیش اڑانا، مُفت کا آتا ہے نا، بلدی لکھے نہ بھٹکڑی، گھر بیٹھے رقمیں مروڑنے ہیں۔ (۱۹۵۸، شمع خرابات، ۳۵)۔

رقوب (فت ر، ومع) است ج۔

میراث کے لیے اپنے شوہر کی موت کا انتظار کرنے والی عورت؛ وہ عورت جس کا بچہ مر گیا ہو؛ وہ جس کی اولاد نہ جیتی ہو: قلوب و قلوب و رُبوب و رُبوب و عُلوق خریج و خرید و عقیم و بنون

(۱۹۶۹، مزمور میر معنی، ۱۲۵)۔ [ع: (رق ب)]۔

رقوب (ضم ر، ومع) است ج۔

دیکھ بھال، انتظار، نگہبانی

مراقبہ نکالیا گیا ہے رقبوب سون رقبوب کا معنا نظر کرنا ہے

(۱۷۷۲، شاہ میر، انتباه الطالبین، ۶۳)۔ [ع: (رق ب)]۔

رقوم (ضم ر، ومع) است ج۔

بہت روہہ پیسہ

پس مشابہ بہت اس دست کرم کے تل سے کیونکہ اسفار نہ ہوں مرتبہ افزائے رقوم

(۱۸۵۱، مومن، ک، ۷۰)۔ تاریخ جلوس کے جشن پر ہانچ ہارمہ

اور تین رقوم جواہر کا خلعت عطا ہوتا تھا (۱۹۳۸، حالات سرسید، ۳)

اس شرح کا اطلاق ان وزارتوں کے تحت مختلف پراویڈنٹ فنڈوں میں

جمع شدہ رقوم پر ہو گا۔ (۱۹۸۳، دفتری مراسلت، ۱۲۳)۔ ۲. بھاراً

شہرت (قدیم)۔ عورت خوب عورتاں میں جس کی رقوم، وو تو انادر کا

لمعدوم۔ (۱۹۳۵، سب رس، ۲۵۸)۔ ۳. نقش و نگار

ایسا ہلا شراب کہ سب دل تھے جانے دھونے

وو نقش کا رقوم کریں میرے دل مدام

(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۱۶۸)۔ [رقم (رک) کی جمع]۔

---موقتہ کسی صف (ضم م، فت و، شد ق، بفت، فت ت) اند۔

(فانون) کسی خاص وقت کے لیے معین کی ہوئی رقم۔ نالشات

نان و نفقہ و زر ہائے سالانہ و دیگر رقوم موقتہ میں ... منصور ہو گی

جس کا ایک سال کی بابت دعویٰ کیا جائے۔ (۱۸۷۰، ایکٹ نمبر،

۷: ۸)۔ [رک: رقم + موقتہ (رک)]۔

رقی (ضم ر) اند ف رقا۔

جادو، السون، جھاڑ بھونک، رقی کہتے ہیں بھونک دینے کو۔

(۱۸۳۰، تنبیہ الغافلین، ۵۵)۔ [ع: رقیہ (رک) کی جمع]۔

رقی (ضم ر، شد ق) است۔

خرچے کی تیز شراب جو ممالک عرب میں تیار کی جاتی تھی۔

مُشک کو چھوڑ کرے کام تیر نیکے کا

کسی کو زور دیکھانا پھرے ہے رقی کا

(۱۷۸۲، حاتم (دو نالیابو زمانہ بیاضی، ۳۳)۔ بعض اوقات وہ

علانیہ رقی ... جیتے ہیں۔ (۱۸۹۷، تمدن عرب، ۳۲۶)۔ [ع]۔

رقیبہ (فت ر، ی مع)۔ (الف) اند ف صف۔

۱. ہم پیشہ جن میں باہم چشمک اور جونپ ہو، ہم چشم۔

اے صبا توں قول لیا تب ہوئے کا دل کون قرار

حق پرستی منج رقیباں نا بوجھیں اب زور تھے

(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۱۰)۔

نفسِ امارہ اور حواسِ خمسہ ظاہری و باطنی کو کہتے ہیں (ماخوذ : مصباح التعریف ، ۱۲۹)۔ م۔ ایک تیر کا وصلی نام۔ ہانسوں کی صورت یہ تھی کہ دس تیر مقرر کر لیے تھے ، جن کے نام یہ ہیں ، لذہ ، توام ، رقیب ... ان میں ہر تیر کے مختلف حصے معین کر لیے تھے۔ (۱۹۳۲ء ، سیرۃ النبیؐ : ۴ : ۲۸۳)۔ [ع : (رق ب)]۔

--- الثَرَيَا (ضم ب ، ہم ا ، ل ، شد ث بضم ، فت ر ، شد ی) امد۔

ایک سرخ روشن تارہ جو اکثر ستاروں کے جھومر ثَرَيَا کے ساتھ طلوع ہوتا ہے ، عیوق۔ عیوق کو رقیب الثَرَيَا بھی کہتے ہیں اس لیے کہ اکثر ثَرَيَا کے ساتھ طلوع کرتا ہے۔ (۱۸۷۷ء ، عجائب المخلوقات (ترجمہ) ، ۵۰)۔ [رقیب + رک : ال (ا) + ثَرَيَا (رک)]۔

--- رُوسِيَاہ کس صف (--- ومع ، کس س) امد : روسیہ۔ شدید رقابت رکھنے والا۔

ترے بدوی ترے دربار آسکتے نہیں ہرگز
رقیبہ رُوسیہ جاوے تو اس گھر سوں خلل جاوے
(۱۷۰۷ء ، ولی ، ک ، ۲۰۴)۔ تمہارے رقیبہ رُوسیہ ... کی دی ہوئی ساڑی پہن کر ہواغوری کو جانے والی تھی ، تمہارا عشق نامہ پہنچا۔ (۱۹۳۰ء ، ساغر محبت ، ۸)۔ صابن تھا کہ خیال یار کی طرح پھسل پھسل جاتا ، اور میل تھا کہ رقیبہ روسیہ کی طرح بیچھا ہی نہیں چھوڑتا تھا۔ (۱۹۷۴ء ، ہمہ باران دوزخ ، ۷۶)۔ [رقیب + رُوس (رک) + سیاہ (رک)]۔

رَقِيبَانَه (فت ر ، ی مع ، فت ن) م ف۔
حریفوں اور جوئپ رکھنے والوں کا سا (عمل)۔ تاہم خلیفہ حکم کی رقیبانہ حوصلہ مندوں کا مقابلہ نہ ہوسکا۔ (۱۹۱۴ء ، شبلی ، مقالات ، ۵ : ۲۳)۔ [رقیب + کس انہ ، لاحقۃ تمیز]۔

رَقِيبَه (فت ر ، ی مع ، فت ب) است ا صف۔
رقیب (رک) کی تائیت۔ یہ تیری سرخ ٹوپی کا عکس ہے یا رقیبہ کی جگہ کا اثر ہے۔ (۱۹۱۴ء ، مقالات شبلی ، ۲ : ۹۳)۔ [رقیب + رقیبہ ، لاحقۃ تائیت]۔

رَقِيبِي (فت ر ، ی مع) است (قدیم)۔
رک : رقابت۔

تیرے کارن جگت سنی رقیبی بالندہ لینا ہوں
نچھے اب چھوڑ کر جگ سوں اتنا دلدار کیا ہونا
(۱۹۷۲ء ، شاہ سلطان ثانی ، ۷۰)۔ [رقیب + ی ، لاحقۃ کیفیت]۔

رَقِيبَت (کس ر ، شد ق بکس ، شد ی بفت) است۔
غلام یا کنیز ہونے کی حالت غلامی ، بندگی ، غلامی۔ کہ یوسف ہفتہ سالہ تھے ... اسی برس رقیبت و حبس و حکومت میں رہے۔ (۱۸۸۵ء ، احوال الانبیاء ، ۱ : ۴۴۷)۔ اعتدال رکھنے والے کی فضیلت ، صداقت یعنی دوستی اور اس کا عامل صدیق دوست ہے ، اگر حد سے تجاوز کرے تو فرومانگی اور رقیبت (غلامی) ہے۔ (۱۹۳۱ء ، اخلاق قوماجنس (ترجمہ) ، ۵۹)۔ [ع : رق + بت ، لاحقۃ تائیت]۔

حاکم وقت ہے تجھ گھر میں رقیبہ بدخو
دید مختار ہوا ملک سلیمان میں آ

(۱۷۰۷ء ، ولی ، ک ، ۲)۔

مجھے نگو تغافل رقیب پر الطاف
ادائے مصلحت آسز نے غلام کیا
(۱۷۳۹ء ، کلیات سراج ، ۱۵۳) میں نے کبھی اپنے آپ کو شاعر نہیں سمجھا ، اس واسطے کوئی میرا رقیب نہیں۔ (۱۹۳۵ء ، مکاتیب اقبال ، ۱ : ۱۹۵)۔ ۲۔ ایک معشوق کے عاشقوں میں سے کوئی ایک۔

رقیب او دیو جیوں جب تب ہی کے سات ہوں آنا
کہ بھولان سات کاٹا پور شکر میلے کتکر آوے
(۱۵۱۱ء ، مشتاق (اردو ، کراچی ، اکتوبر ، ۱۹۵۰ء ، ۳۶)۔ اندیشہ بدنامی کا ہر طرف ہو اور ہلا خوف رقیب ملاقات ہوا کرے۔ (۱۸۳۸ء ، ہستان حکمت ، ۱۶۹)۔ رقیب ہماری شاعری کا مظعون ترین کردار ہے۔ (۱۹۸۶ء ، فیضان فیض ، ۲۱)۔ (ب) صف۔ ۱۔ دربان ، محافظ ، نگہبان ، ہاسبان ، رکھوالا ، بگراں۔

کبیر و حفیظ و مقب و حبیب
جلیل و جمیل و وکیل و رقیب
(۱۵۶۳ء ، حسن شوق ، ۲۰ : ۹۴)۔

اے حلیم عظیم رقیب
حکم عدل لطیف حبیب
(۱۶۵۴ء ، گنج شریف ، ۶۳)۔

تجھ راہ میں ہوا ہے اب تو رقیب کُنا
یو ہانے کے ہیں کی آ باندھنا ہے نالکا (ناکہ)
(۱۷۱۸ء ، دیوان آبرو ، ۹۰) اپنے نفس کے بارے میں اونہوں نے فرمایا کہ وہ شہید یعنی گواہ ہے اور حق تعالیٰ کے بارے میں فرمایا کہ وہ رقیب ہے۔ (۱۸۸۷ء ، نصوص الحکم (ترجمہ) ، ۱۲۸۰)۔ دشمن کو بھی نکالا رہے ساتھ بزم سے
دون کا دعائے خیر رقیبہ لیں کو میں
(۱۸۹۵ء ، دیوان زکی ، ۱۱۹)۔

یا عظیم یا حلیم یا رقیب یا عجیب
یا حمید یا معید یا شہید یا حبیب
(۱۹۸۳ء ، الجحد ، ۸۵)۔ ۲۔ دشمنی رکھنے والا ، مخالف ، دشمن۔

نوروز پور روزید کے خوشیاں ملے یک جاند میں
مارو رقیباں کے دلاں میں زہر پیکان عبد کا
(۱۶۱۱ء ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۳ : ۶)۔

اے دکھاری کے دوکھاریے اے غریب !
تجھ کون بھی چھوڑے نہ آخر یہ رقیب
(۱۷۳۲ء ، کربل کشا ، ۲۲۸)۔

شوق ، ہر رنگ ، رقیبہ سرو سامان نکلا
فیر ، تصویر کے ہرے میں بھی غرباں نکلا
(۱۸۶۹ء ، غالب ، ۳ : ۱۴۴)۔ ارشد مرحوم ... کا حصہ بھی ایسا تھا کہ الامان۔ دوسرے شعرا کو رقیب سمجھنے میں متقدمین کا نمونہ تھے۔ (۱۹۰۷ء ، مقالات عبدالقادر ، ۱۵۶)۔ اب نو انگریز بھی آئے اور انکے رقیب بھی وہاں (ہندوستان) سے ... چلے آئے۔ (۱۹۸۳ء ، بقاصد و مسائل پاکستان ، ۶۷)۔ ۳۔ (نصوف)

رقیع (فت ر، ی مع) اند۔

یہ ولولہ پر مشتمل، اصفانہ، پروشیا کی ہست عتیدہ مطلق العنان کے طریق عمل پر کچھ ایسے انداز و لب و لہجہ سے اعتراض کیا جو مریانہ بھی تھا اور رقیہ بھی (۱۹۲۵ء، تاریخ یورپ جدید (ترجمہ)، ۲۲۶)۔ [ع : (رق ع)]۔

رقیق (فت ر، ی مع) صفت۔

۱۔ ہانی کی مانند، ہلکے فوام کا، ہتلا، چھوٹی بٹ اور پرنڈ جو دلدل میں بچے دہنے ہیں ایک خاص قسم کی چونچ رکھتے ہیں جو ... رقیق سیال کو غلیظ سیال سے جدا کرتی ہے۔ (۱۸۳۱ء، مقاصد علوم (ترجمہ)، ۱۰۸)۔ اس میں اس قدر لطافت و ملائمت بھی نہ تھی جو غول کو رقیق کر کے ہانی بنا دے۔ (۱۹۱۲ء، یاسمین، ۹۵)۔ جان سے وہ رقیق رس نکلتا شروع ہو گیا جو ... جان کو سرسبز و شاداب کرتا ہے۔ (۱۹۸۸ء، افکار، کراچی، مئی، ۳۲)۔ ۲۔ نرم، ملاہم (دل کی توصیف)۔

معنی میں ہیں اس خبر کے کیوں حیرت میں

حاجب ہے رقیق اینر احدث میں

(۱۸۳۹ء، مشکفات الاسرار، ۴۰)۔ ان میں سے کسی کا دل زیادہ رقیق ہے۔ (۱۹۳۶ء، الف لیلہ و لیلہ، ۷ : ۳)۔ خلیہ مانع کے زیادہ تر حصہ میں بے جان رقیق مانع بھرا ہوتا ہے۔ (۱۹۸۱ء، اساسی حیوانات، ۲۱)۔ ۳۔ جو کسی کا مملوک ہو، غلام، اختلاف کیا صحابہ نے ایسے مکاتب میں کہ وہ آزاد مرا یا رقیق (۱۸۶۷ء، نورالہدیہ، ۳ : ۱۰۲)۔ اسی زمین میں مصنف نے ... حقوق زمین رقیق و مملوک ... پر بڑی لطیف اور دلچسپ بحثیں کیں (۱۹۳۱ء، مقدسات عبدالحق، ۱ : ۲۸)۔ ۴۔ (بھاراً) ہست، بے جان، ہمارا ادب مجموعی حیثیت سے نہایت رقیق ہو کر رہ گیا ہے۔ (۱۹۳۱ء، میاورا، ۲۶)۔ [ع : (رق ق)]۔

۱۔ القلب (ضم ق، غم، اسکال، فت ق، اسکال) صفت (ل) صفت۔

جس کا دل جلد بھر جائے، ترس کھائے والا، رحم دل، صاحب درد، جلد ہیچنے والا۔

کہ رقیق القلب ہے کہ صاف ہے وہ سنگدل

دل میں اس بت کے ہے تاثیر سحاب و آئہ

(۱۸۸۶ء، دیوان سخن، ۱۷۸)۔ عورت فطرتاً نازک دل رقیق القلب واقع ہوئی ہے۔ (۱۹۱۶ء، گہوارہ تمدن، ۱۲۷)۔ اور میری رقیق القلب ماں ڈھڈھانی آنکھوں کے ساتھ کہہ رہی ہیں کہ ... ان کی واپسی تک ٹھہر جاؤ۔ (۱۹۷۰ء، یادوں کی ترات، ۶۹)۔ [رقیق + رک : ال (۱) + قلب (رک)]۔

۱۔ القلبی (ضم ق، غم، اسکال، فت ق، اسکال) صفت (ل) صفت۔

نرم دلی، ملکہ خورشید نگار نے ... رقیق القلبی اور رحم دلی سے فوراً بہارِ فروز کو سینہ سے کٹا لیا۔ (۱۸۹۱ء، بوسانہ خیال، ۸ : ۸۷)۔ ہمارے ہاں خواتین کی شاعری پر لکھتے ہوئے ضرورت سے زیادہ رقیق القلبی کا مظاہرہ ایک مستقل رویہ بن گیا ہے۔ (۱۹۸۷ء، فنون، لاہور، نومبر دسمبر، ۲۰۲)۔ [رقیق + رک : ال (۱) + قلب (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

۱۔ رقیق (فت ر، ی مع) صفت (ل) صفت۔

۱۔ نرم، ہتلا ہونے کی حالت یا کیفیت، بیماری بن (گرونی) رقیق بن (درونی) چکنائین (اسینہ) ... سوتر کے ایک حصے میں شمار پر (کلیت) سے شروع اور ہر تین پر ختم ہوتا ہے۔ (۱۹۳۵ء، تاریخ ہندی فلسفہ (ترجمہ)، ۱ : ۳۱۹)۔ [رقیق + بن، لاحقہ کیفیت]۔

رقیقہ (فت ر، ی مع، فت ق) صفت۔

(تصوف) لطیفہ نورانیہ کو کہتے ہیں اور کبھی رقیقہ سے مراد لطیفہ لیتے ہیں جو مرتبط ہے دو شے کے درمیان میں (مصباح التعارف، ۱۲۸)۔ ۲۔ لونڈی، کنیز، رقیق (رک) کی تانیث (ماخوذ : جامع اللغات، اسٹین گس)۔ [رقیق + ہ، لاحقہ تانیث]۔

رقیقیت (فت ر، ی مع، کس ق، شد ی بقت) صفت۔

ہتلاہن۔ رقیقیت جو بالطبع ہانی سے متعلق ہے۔ (۱۹۳۵ء، تاریخ ہندی فلسفہ (ترجمہ)، ۱ : ۱۸۲)۔ [رقیق + بت، لاحقہ کیفیت]۔

رقیم (فت ر، ی مع) اند۔

۱۔ لکھی ہوئی چیز، رقم کی ہوئی، تحریر۔ رقم ... مرقوم بھی آتا ہے یعنی لکھی ہوئی چیز۔ (۱۹۳۲ء، تفسیر، القرآن الحکیم مولانا شبیر احمد عثمانی، ۵۱۱)۔ ۲۔ وہ کتاب جس میں اصحاب کھف کا قصہ درج ہے (ماخوذ : جامع اللغات)۔ ۳۔ غار یا پہاڑ کی کھوہ جس میں اصحاب کھف سوئے تھے۔ رقم پہاڑ کی کھوہ کو کہتے ہیں۔ (۱۹۳۲ء، تفسیر، القرآن الحکیم مولانا شبیر احمد عثمانی، ۵۱۱)۔ ۴۔ اصحاب کھف جو غار میں رہنے کی وجہ سے اصحاب رقم کہلاتے ہیں۔ ابن عباس سے "رقیم" کے دوسرے معنی مقول ہیں یعنی "اصحاب کھف" اور اصحاب رقم۔ (۱۹۳۲ء، تفسیر، القرآن الحکیم مولانا شبیر احمد عثمانی، ۵۱۱)۔ ۵۔ اصحاب کھف کا کُٹا، ان کا کٹو یا پہاڑ (جامع اللغات)۔ [ع]۔

رقیمہ (فت ر، ی مع، فت م) اند۔

خط، رقعہ، مکتوب، چٹھی، نوشتہ۔

صد سحر و یک رقیمہ خط میر جی کا دیکھا

قاصد نہیں چلا ہے جادو مگر چلا ہے

(۱۸۱۰ء، میر، رک، ۳۰۴)۔ حامل رقیمہ ہذا قاضی غفران احمد صاحب ... تقریباً ایک سال سے محکمہ بندوبست خلع ہوشیار پور میں ملازم ہو گئے ہیں۔ (۱۹۱۱ء، مکتوبات حالی، ۲ : ۳۳۲)۔ [رقیم + ہ، لاحقہ تانیث و صفت]۔

۱۔ اول کس (فت ر، ی مع، فت ا، شد و بقت) اند۔

خدا کا نعت، کوسی (جامع اللغات)۔ [رقیمہ + اول (رک)]۔

۱۔ نیاز کس (فت ر، ی مع، کس ن) اند۔

رک : رقیہ و داد اگر ہمسرے ہمسر کو بھیجا ہے تو اس کے مقابلہ میں اپنے خط کو رقیہ اور رقیہ نیاز اور اشتیاق نامہ ... لکھیں گے۔ (۱۸۶۳ء، انشائیہ بہارِ بیخراں، ۲۹)۔ [رقیمہ + نیاز (رک)]۔

۱۔ و داد کس (فت ر، ی مع، کس و) اند۔

نیازمند کے بھائی خط کے آخر میں نام سے پہلے لکھتے ہیں (جامع اللغات)۔ [رقیمہ + و داد (رک)]۔

دینا تھا۔ (۱۹۷۱ء، اولاد کی شادی، ۱۱۱)۔ ۳۔ مشتہ کر، دم
لے لے کر (جامع اللغات)۔

--- رقبہ محاورہ۔

باز رہنا، ناراض رہنا۔

آئیے دونوں وقت ملتے ہیں رُک رہے اب تو کب ملیں گے آپ
(۱۸۸۸ء، صنم خانہ عشق، ۶۲)۔

بڑھ کے رُک رہتے اگر روکتے تم کو بیہانی
کچھ نہ کہتے تو اجازت تھی یہی فحوائی
(۱۹۱۷ء، رشید، گلزار رشید، ۱۸)۔

رُکا (ضم ر) صف مٹ۔

رُک: رُکنا جس سے یہ صفت معدنی ہے سکندر سور جو کہ پہاڑوں
میں رُک بیٹھا تھا، دانا یہ سالار نے اس کے لئے فوج کے
بندوبست سے سکندر ہاندھی (۱۸۸۳ء، دریائے اکبری، ۲۲)۔
[رُکنا (رُک) سے حاصل مصدر]

--- رقبہ محاورہ۔

۱۔ ٹھہرا رہنا، اوزون حسن کا ابلیجی بھی ... وہیں آیا، جہاں وہ
چھ ماہ تک رُکا رہا۔ (۱۹۶۷ء، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ، ۳ :
۵۸)۔ ۲۔ طبیعت پر قابو رکھنا، نفس کو پرانی سے بچانا۔

سر جھکے رہتے تھے جو سجدوں میں اب جھکتے نہیں
دل لُکے رہتے تھے جو عیون سے اب رُکتے نہیں
(۱۸۸۹ء، لیل و نہار، ۳۳)۔ ۳۔ کشیدہ رہنا، ناراض رہنا، ایک ہی
غریب میں ابو غام کو تمام کر ڈالا اور شاہزادی سے بہت رُکا رہنے
لگا۔ (۱۸۲۳ء، سیر عشرت، ۱۳۶)۔

--- لینا محاورہ۔

بند کر دینا، موقوف کر دینا، روک دینا، کشمیر میں امپیریل بینک کی
شاخ کو کرنسی نوٹوں اور ریزرواری کی سہم رسانی بھی رُکا لی گئی۔
(۱۹۸۲ء، آئینہ جناز، ۳۹۲)۔

--- ہونا محاورہ۔

۱۔ کشیدہ خاطر یا ناراض ہونا، ٹھہرا ہوا ہونا، بھٹس جانا۔
سہری نے اس وقت فرخ کو صرف مُتفکر ہی نہیں بلکہ اپنی جانب
سے کچھ رُکا ہوا بھی پایا۔ (۱۸۹۳ء، دلچسپ، ۱ : ۲۸)۔ شہر
کے ہوٹل میں سب رُکے ہوئے تھے، اور کسی قیمت پر بھی قیام
کی کوئی معقول جگہ میسر نہ تھی۔ (۱۹۳۳ء، سیاحت ہند، ۱۰۸)۔
۲۔ خالی نہ ہونا، بھرا ہونا، پُر ہونا (مہذب اللغات)۔

رکاب (۱) (کس نیز فت ر) امت (قدیم : امڈ)۔

۱۔ سوار کے پیچ رکھنے کو زین کے دونوں تسمے میں لٹکے ہوئے
آہنی یا انداز جن میں سے ایک میں پیر ڈال کر گھوڑے پر جڑھے
ہیں، گھوڑے کے زین میں لٹکا ہوا لوہے کا کمان نما حلقہ جس میں
ہاتھ رکھنے کے لیے آہنی تختہ جڑا ہوتا ہے۔

بہرے بیم میدان میں وو شہسوار
سہیلیاں سیبھی جومیں اُس کا رکاب
(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱ : ۱۳)۔

رُقبہ (ضم ر، سک ف، فت ی) امڈ۔

۱۔ جادو، سحر، السور، آنحضرت صلعم سے پوچھا گیا کہ کیا
دوا اور رُقبہ تقدیر الہی کو پٹا دیتے ہیں تو آپ نے فرمایا کہ وہ خود
تقدیر الہی سے باہر نہیں ہیں۔ (۱۸۷۹ء، مقالات خالی، ۱ : ۶۳)۔
۲۔ سورۃ فاتحہ کا نام۔ اس سورۃ کے متعدد نام ہیں فاتحہ ... رُقبہ
... سورۃ الصلوٰۃ۔ (۱۹۱۱ء، تفسیر القرآن الحکیم، مولانا نعیم الدین
مراد آبادی، ۲)۔ [ع : (رق ع)]۔

رُک (۱) (فت ر) امڈ۔

(ریاضی) بنیادی عدد۔ مجموع ان ہانچوں جز کے دو سے ہیں
ہوئے۔ یہ مساوی عدد اقل متعابین کے ہیں اپنے عدد کے نہیں۔
اول عدد کا نام رُک اور ثانی کا نام رُکد ہے۔ (۱۸۰۵ء، جامع الاخلاق،
۱۸۳)۔ [ف]۔

رُک (۲) (فت ر) امڈ۔

کیبوتر کے معدے کی ایک بیماری جس سے اس کا دانا کھانا چھوٹ
جاتا ہے، رنج ہونا۔ رُک اس مرض میں کیبوتر کُشک ہو جاتا ہے۔
(۱۸۹۱ء، رسالہ کیبوتر بازی، ۲۱)۔ [مقامی]۔

رُک (۱) (ضم ر) امڈ (قدیم)۔

درخت، ہودا۔

سیت سفند ہائی جو مَس کر بھریں
قلم رُک رُک ہاں پتر کریں
(کدم راوہدم راوہ، ۶۷)۔

کہ سچ تیج بنایا سو پروردگار
سچ امید کا رُک سو لیا ہے ہار
(سب الملوک و بدیع الجمال، ۱۱۳)۔ [رُک : روکھ]۔

رُک (۲) (ضم ر) امڈ : امڈ۔

رُکنا (رُک) کا حاصل مصدر، تراکب میں مستعمل، جسے : رُک
جانا، ڈر کر رُک رہنا وغیرہ۔

--- جاننا محاورہ۔

ناراض ہو جانا۔

وہ ماہ آج رُک گیا تیرے کلام سے
اختر بس اب زبان بھی اپنی ضرور کھینچ
(کلیات اختر، ۳۲۶)۔

--- رُک کر (کے) م ف۔

۱۔ گھٹ گھٹ کر، متبعض ہو کر۔

کیا وسعت سیتہ جو کرے بال کُشانی
رُک رُک کے مرا مُرغ گرفتار مرے کا
(۱۷۷۳ء، فغان، د (انتخاب)، ۷۸)۔

حلق پر رُک رُک کے چلنا خنجر ہے آب کا
ناز قاتل سے سوا کرتا ہے ہر بسمل ہند
(۱۹۰۷ء، دفتر خیال، ۳۴)۔ ۲۔ لڑکھڑا کر، ہکلا کر، گفتگو میں ٹھہر
کر بولنا، خرم زاد کی لڑکی سالم سے ہے تکلفانہ اور بے حجابانہ
بائیں کرتی تھی، مگر سالم شرم کے ماریے بہت رُک رُک کر جواب

(۱۸۷۷ء) معراج نامہ ، شمیم ، ۵۔ سلطان ذی اقتدار کے مانند تھا ، جس کے رکاب بوسوں میں سے ہر ایک یہ چاہتا ہو کہ ... آداب خدمت کے بجالانے میں دوسرے سے آگے نکل جائے (۱۹۰۳ء) مقالات شبلی ، ۱ : ۱۲۶۔ [رکاب + ف : بوس ، بوسیدن - چومنا]۔

--- ہر ہانو رکھے ہونا معاورہ۔

سفر پر آمادہ ہونا ، رخصت پر آمادہ ہونا (توراللفات)۔

--- پکڑنا / تھامنا معاورہ۔

۱۔ معیت یا ہمراہی اختیار کرنا ، ساتھ رہنا ، شامل حال ہونا ،

چلے پیچھے محضر کے ہر اضطراب

اور ادبار نے آ کے پکڑی رکاب

(۱۷۹۳ء) ، جنگ نامہ دو جوڑا ، ۳۹۔

خصوصاً وہ مبارک ملک ، جس نے ہند میں اول

رکاب اسلام کی تھامی ، اور اس پر سر جھکا ہے

(۱۸۸۹ء) ، کلیات نظم حالی ، ۲ : ۶۳۔ ۲۔ رکاب لینا ، خالد نے بڑھ

کر رکاب تھامی اور عرض کیا کہ شاہزادہ عالم یہی تو لڑائی کا موقع

ہے ، دشمن کی فوج منزل مارے ہوئے آ رہی ہے۔ (۱۸۹۷ء) ،

البرامکہ ، ۱۳۶۔

--- خانہ (فتن) اند۔

توشہ خانہ۔ مرزا عسکری نے حکم دیا کہ رکاب خانہ سے ایک

اونٹ میوہ کا مرزا کے لیے بھیجا جائے۔ (۱۸۹۷ء) تاریخ ہندوستان ،

۲۳۳:۳۔ رکاب خانہ اور باورچی خانہ اور تمام کارخانوں کا انتظام

خوش اسلوبی سے کرنا اور جس وقت بادشاہ مقام پر تشریف لائیں۔

(۱۹۱۷ء) رسالہ صلائی عام دہلی ، جون ، ۳۸۔ [رکاب +

خانہ (رک)]۔

--- دابٹا معاورہ۔

رک : رکاب پکڑنا۔

زین رکھا جائے مرکب پر آ کر

راجا برجا آن کر دابیں رکاب

(۱۸۱۰ء) میر ، ک ، ۱۱۹۵۔

--- دار اند : سر رکابدار۔

۱۔ (ا) دسترخوان لگائے اور کھانا پیش کرنے والا شخص ،

کھانے کے آب و نمک اور ذائقے کی جانچ کرنے والا پیشہ ور

(عموماً باورچی)۔

کیا کہوں میں رکاب دار کی بات

اُس کی گزیرے ہے جس طرح اوقات

(۱۷۸۰ء) سودا ، ک ، ۱ : ۳۸۳۔ کسی اور شہر کا رکابدار اگر

دیکھ جائے یا ذائقہ لب پر تلخ ہو ہاتھ کاٹ کاٹ کر کھائے ۔

(۱۸۳۴ء) لسانہ عجائب ، ۶۔ دوسرے روز ہرن کی دو رائیں ...

ایک رکاب دار کے حوالے کیں۔ (۱۹۳۰ء) انشائیہ داغ ، ۱۰۱۔

(ا) وہ شخص جو ہر قسم کے مریجے اور حلویے بناتا ہے ۔

جھوٹی یکم سے اس نے واقعہ بیان کیا تو انہوں نے اسے

خاموش رہنے کو کہا اور رکابدار کو روئے بھجوا دیئے۔ (۱۹۷۵ء) ،

توقع قدم شہسوار دل میں رکھ

ہوا ہوں خالی اس سون رکاب کے مانند

(۱۷۰۷ء) ولی ، ک ، ۷۷۔ صاحب سردار کا رکاب پکڑ کے اپنا

احوال ظاہر کیا۔ (۱۸۰۰ء) قصہ کل و پرمز ، ۳۔ لُوش ، تسعے ...

رکاب اور خدا معلوم اور کتنا سامان تمدن و معیشت آج انہیں

الانعام کے دم سے قائم ہے۔ (۱۹۵۳ء) حیوانات قرآنی ، ۲۴۔

۲۔ (ا) (بجازا) سواری کا جلوس ، سواری کا پہلو ، کجلو ، ترک ،

حشم و خدم۔

اسی ہاٹ میں مجھ کوں دیتا رضا

جو تیرے رکاب سات ایہوں میں بیا

(۱۶۴۹ء) خاور نامہ ، ۶۳۰۔

چلے رکاب میں یاد سحر کا کیا مقدور

کیا قبول وہ ہر چند ہے جہاں بیا

(۱۷۷۲ء) فغان ، ۵ (انتخاب) ، ۷۰۔

سوار جب ہو وہ رخسار فلک خرام اوپر

چلے رکاب میں اُس کے یہ اعتقاد ہلال

(۱۸۰۹ء) ایمان ، ایمان سخن ، ۵۰۔ جالینوس اس پورے سفر

میں اس کے ہمراہ رکاب رہا تھا۔ (۱۹۲۶ء) سرور ، مضامین ، ۳ :

۱۰۴۔ (ii) ہمراہی ، معیت ، حضوری ، ماتحتی ، زیر حکومت

تیری بھواں کی رتبہ عالی کوں کر نظر

برجا ہے گر ہلال چلے تجھ رکاب میں

(۱۷۰۷ء) ولی ، ک ، ۱۵۵۔

جس کے رکاب میں ہیں سلاطین روزگار

کردن کشتان دہر ہیں جس کے کہ سب خدم

(۱۸۱۸ء) انشا ، ک ، ۲۳۸۔ اس کے رکاب میں سات سو سوار

برابر موجود رہے۔ (۱۹۵۸ء) ہندوستان کے عہد وسطی کی ایک

جھلک ، ۱۲۷۔ ۳۔ (کاہی نویسی) کاہی کے حاشیے کے آخری

کوئے پر آئندہ صفحے کا پہلا کلمہ جو بطور یادداشت لکھا جاتا

ہے ۔ لنگر ، ترک ، بوٹ (ا ب و ، ۴ : ۲۰۰)۔ ۴۔ (گاڑی ہانی) کمائی

کے ہنڑوں کو کسا رکھنے والا جٹا ، تھامو ، ہکا ، ہائیکل کا

ہا انداز ، اپنی حلقہ (ا ب و ، ۵ : ۱۳۳)۔ ۵۔ (طب) کان میں آواز

کو لے جانے والا عظام صغیر ، آواز کو بردے سے صاف گوش

تک لے جانے کے لیے بنا ہوا ایک چھوٹا راستہ جو ہل کی شکل

کا ہوتا ہے۔ درمیانی کان میں جو اہم حصے ہوتے ہیں ... اپنے

عام اور اصطلاحی ناموں سے اچھی طرح یکساں متعارف ہیں ،

یعنی پتوڑا یا مطرقہ ، کٹھالی یا ستدان ، رکاب یا رکیب۔ (۱۹۶۹ء) ،

تفسیات کی بنیادیں (ترجمہ) ، ۳۷۱۔ ۳۔ لمبا سا پشت پہل

پالہ ، بڑی رکابی ، بادشاہوں یا امیروں کی سواری کا گھوڑا۔

کہ تھا مجھ پورسو شجاعت مات قدیم یک سلحوار جمع رکاب

(۱۶۵۷ء) گلشن عشق ، ۳۰۔ فوراً اپنی رکاب کی فوج لیکر برق و

یاد کی طرح لپکا۔ (۱۸۸۳ء) قصص ہند ، ۲ : ۱۴۰۔ [ع : (رک ب)]۔

--- بوس (بوس و مج) صفت۔

سواروں کے جلوس میں حاضر ، خادم ، مرید ، معتقد ، ارادتمند

ملائکہ ہیں بوسار و بوسین صلی علی

رکاب بوس ہیں روح الامین صلی علی

فرمانیے یا میں رکاب میں چلوں۔ (۱۹۱ء، طوفان حیات، ۱۱)۔

--- میں ہانو ہونا محاورہ۔

بر وقت چلنے کے لیے تیار رہنا۔

منجے جب تلک ہے رکاب میاںے ہائے
تو کیا وہ ہزار آئیں جنگ آزمائے
(۱۶۴۹ء، خاور نامہ، ۴۶۵)۔

--- میں رہنا محاورہ۔

رک : رکاب میں چلنا۔

رکھوں ہوں دیدہ تر وہ کہ مثل کشنی کے

بہے ہے جس کے ہمیشہ رکاب میں دریا

(۱۶۹۳ء، بیدار، ۱۴)۔ خانہ خاناں نے بڑے استقلال کے
ساتھ لشکر کے دو حصے کئے ایک کو لے کر شکوہ شاہانہ
کے ساتھ خود بادشاہ کی رکاب میں رہا۔ (۱۸۸۳ء، دربار اکبری،
۲۳)۔ یہ غلام خود امام صاحب کے مملوک تھے اور ہمیشہ ان
کے رکاب میں رہتے تھے۔ (۱۹۰۲ء، علم الکلام، ۱ : ۶۹)۔

--- و دوال کس اضا (--- و سج، کس نیز ضمہ د) اند۔

(زین سازی) رکاب کا تسمہ جو زین کی بغل میں (دونوں طرف) لٹکا
رہتا ہے۔ وہ چمڑا جس میں رکاب لٹکتی رہتی ہے۔

سرعت دم جدال و قتال اس کی دیکھنے

کیا حسن ہے رکاب و دوال اس کی دیکھنے

(۱۸۷۳ء، انیس، سرائی، ۱۰ : ۲۲۶) [رکاب و (عطف) دوال (رک)]

رکاب (۲) (کس ر) اند۔

خرما کے ایک مرض کا نام، خرما کے درخت کے نئے پر بہت سی
شاخیں آگ آتی ہیں اور جب یہ بڑھ جاتی ہیں تو ساری قوت کھینچ
لیتی ہیں اور بیمار درخت کی چوٹی اور شاخوں کی غذا بند ہو جاتی
ہے اور آخر میں درخت خشک ہو جاتا ہے۔ جب جڑیں بیکار ہو
جاتی ہیں تو رکاب کی پرورش کا کوئی ذریعہ باقی نہیں رہتا۔ (۱۹۰۷ء،
فلاح النخل، ۱۹۰)۔ [مقامی]۔

رکابی (کس ر) است۔

۱۔ مٹی، چینی یا کسی دھات کا چھوٹا بڑا پھیلا ہوا برتن، سسٹک،
سلائی، تشتری، پلیٹ۔

نہ صیافت کہ جس میں ہو رنگ رس

اک رکابی طعام و دیگر بس

(۱۷۸۰ء، سودا، ۱ : ۳۸۵)۔ کھانا تحفہ ہکا کر قابوں میں
سینی، پیالے، رکابی، طشتوں میں ... روپیہ لے گئے۔ (۱۸۳۵ء،
حکایت سخن سنج، ۶۴)۔ بیماری مٹی کی زندگی خراب ہو تو ہو،
اپنی ہلاکت کی رکاب کہیں نہ جائے۔ (۱۹۲۴ء، خوبی راز، ۱۲۱)۔
ایک رکابی میں اس کے لئے ہانی رکھا اور آہستہ آہستہ اس
کے پروں کو سہلاتی رہی۔ (۱۹۸۷ء، اک بحر خیال، ۸۱)۔ وہ
کھوڑا جسے پردہ میں ہکڑ کر لے جائیں۔

نکر تیز آپس اس شنائی سنی

نہ ہو تند جا یک رکابی سنی

(۱۶۲۵ء، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۱۵۸)۔

بدلتا ہے رنگ آسمان، ۱۹)۔ ۲۔ بادشاہ کی سواری کے ساتھ
کھانا لے کر چلنے والا ملازم (ماخوذ : نور اللغات)۔ ۳۔ رکاب ہکڑ
کر کھوڑے پر چڑھانے والا نیز سواری کے ساتھ چلنے والا موکر۔

ابا انکھی رکاب دار کھتا کھوڑی کا تنک ہار

(۱۵۰۳ء، نوسریار، ۵۵ ب)۔ رکاب دار مرکب راہوار باد رفتار طیار
کر لایا۔ (۱۸۳۸ء، ہستان حکمت، ۲۴)۔ اس کے اہالی موالی،
وزیر، مشیر، رکاب دار بھی وہاں ٹھہر گئے۔ (۱۹۸۵ء، طوبی، ۶۸۱)۔
۳۔ وزیر، اپنے رکابدار یعنی وزیر سون ہولیا۔ (۱۷۶۵ء، دکھنی انوار
سہیل، ۱۶۵)۔ [رکاب + ف : دار، داشتن - رکھنا]۔

--- داری است۔

رکاب دار (رک) کا کام یا عہدہ۔

جس فتح کرے جم آبادی

نصرت تو سدا رکاب داری

(۱۷۰۰ء، من لکن، ۱۹) ایک نیا ملازم رکھا ہے اس کو سب باتوں
میں دخل ہے، رکاب داری بھی جانتا ہے۔ (۱۸۸۲ء، طلسم پوشربا
۱ : ۶۹۱)۔ [رکاب + دار (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- دولت کس اضا (--- ولین، فت ل) اند۔

رک : رکاب سعادت، ملازم رکاب دولت ... راحت اندوز ہونے۔
(۱۸۳۸ء، ہستان حکمت، ۱۵)۔ کل رفقانی رکاب دولت دم بخود
تھے۔ (۱۹۲۵ء، مینا بازار، ۷۴)۔ [رکاب + دولت (رک)]۔

--- سعادت کس اضا (--- فت س، ع، د) اند۔

کسی بادشاہ یا رئیس کی ہمراہی، بادشاہ کے کھوڑے کے
ساتھ دوڑنے والا ملازم۔

امیر و وزیر آئے ناظر ہیں رکاب سعادت میں حاضر ہیں
(۱۸۴۹ء، لذت عشق، ۴)۔ [رکاب + سعادت (رک)]۔

--- کا گھر اند۔

رکاب میں ہلالی حلقے اور آہنی تختے کا درمیانی حصہ جس میں
سوار ہانو رکھتا ہے۔

غبار غم سے مٹے ہم مثال نقش قدم

رکھا جو پاؤں کو اوس نے رکاب کے گھر میں

(۱۸۸۹ء، کلیات اردو، ترکی، ۱۶)۔

--- لینا محاورہ۔

ایک جانب کی رکاب ہکڑ کر زور ڈالنا تا کہ دوسری جانب ہانو رکھ کر
سوار کھوڑے پر بیٹھ جائے۔

زینب نے ہکڑا میرے ماں جانے برادر

ناشاد بہن لینے رکاب آئے برادر

(۱۸۷۳ء، انیس، سرائی، ۱۰ : ۳۹۵)۔

--- میں م ف۔

ہمراہ، ساتھ ساتھ۔

تیری بھوان کی رتبہ عالی کوں کر نظر

برجا ہے گر ہلال چلے تجھ رکاب میں

(۱۷۰۷ء، ولی، ۱۵۵)۔ بادشاہ خود و سکے رکاب میں حاضر
ہے۔ (۱۰۰۰۰، قصہ گل و ہرمز، ۸۳)۔ شریف صاحب رویہ عنایت

اس رکابی مذہب کے عقیدے تو بیان کیجئے۔ (۱۹۱۰ء)۔ خوابو
ہستی (۹۱)۔ [رکابی + ۱ / ۰ ، لاحقہ صفت]۔

رکارڈ (کس ر، سک ر) سروریکارڈ (الف) اند۔

۱۔ وہ اوراق یا رجسٹر وغیرہ جس میں کسی معاملے کے متعلقات
درج ہوں، (کسی شخص یا شے کی) یادداشتوں کا فائل یا
رجسٹر، دفتری کارگزاری کی یادداشت۔ یہ خط لکھا تا کہ رکارڈ
یعنی دفتر میں ایک تحریری سند ... موجود رہے۔ (۱۸۹۵ء، آیات
بینات، ۲ : ۱۶۶)۔ قدیم ہندو شاذ ہی اپنے ادبی، مذہبی یا
سیاسی کارناموں کا رکارڈ رکھتے تھے۔ (۱۹۳۵ء، تاریخ ہندی
فلسفہ (ترجمہ)، ۱ : ۱۳)۔ ۲۔ گراموفون (ہاجے) کی آواز بھری
ہوئی پلیٹ۔ گراموفون کے رکارڈ، جس میں اصل کا لطف ملنا ناممکن
ہاں نقل ضرور ہے۔ (۱۹۱۷ء، مجموعہ نظم بے نظیر (دیباچہ)، ۵)۔
(ب) صدف۔ یادداشت کے فائل یا رجسٹر میں مندرج۔

تیزگامی ہے مری راو محبت میں رکارڈ

دوڑنے والے بھی میرے ساتھ منزل میں نہیں

(۱۹۳۲ء، سنگ و خشت، ۱۲۶)۔ [انگ : Record]۔

--- آفس (کس ف) اند۔

وہ جگہ جہاں دفتر کی یادداشت کے فائل یا رجسٹر رکھے جاتے
ہیں۔ اس کے سرکبات گرومافون رکارڈ اور رکارڈ آفس وغیرہ عام ہیں۔

(۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۱۷۶)۔ [انگ : Record Office]۔

--- پلیئر (کس پ، ی مع، ف ت) اند۔

۱۔ موسیقی) وہ ہکس یا ڈیسے میں رکھی ہوئی مشین جس پر رکھ کر
رکارڈ بجا یا جاتا ہے۔ آپ کے رکارڈ پلیئر کے قلمی گہرندے میں داب
برق ہی کارفرما ہوتی ہے۔ (۱۹۷۰ء، زمانے سائنس (ترجمہ)،
۳۳۸)۔ [انگ : Record Player]۔

--- توڑنا محاورہ۔

کسی کام میں سب سے بڑھ جانا، سناہ اور موجودہ کارگزاریوں
سے بڑھ کر کارگزاری دکھانا۔ کبھی دور کی نیرانی کا رکارڈ توڑتے
ہیں، کبھی رقص کا۔ (۱۹۳۳ء، آدمی اور مشین، ۳۵)۔

--- قائم کرنا محاورہ۔

رکارڈ توڑنا، کسی برائی کارگزاری سے بڑھ کر کام انجام دینا۔ رکارڈ
قائم کرنا یا رکارڈ توڑنے کی اصطلاحیں بھی اردو میں استعمال
ہوتی ہیں۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۱۷۶)۔

رکارڈنگ (کس ر، سک و، کس ڈ، غنہ) انت۔

تشریح نما تھال یا پلاسٹک کے ٹیپہ میں آواز بھرنے کا عمل؛
گراموفون پر رکارڈ بچنے کا عمل، کیسٹ بجانا۔ رکارڈ ... سے رکارڈنگ
بھی آتا ہے، جیسے رکارڈنگ سسٹم رکارڈنگ مشین وغیرہ۔
(۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۱۷۶)۔ [انگ : Recording]۔

رکاز (کس ر) اند۔

۱۔ زمین کے اندر قدرت کی پیدا کی ہوئی دھات وغیرہ، کان، دھنہ۔

مج کدا ہر ہو صنی اے صاحب سلطان من

کر سخاوت نج کتے ہے حسن کے زر کا رکاز

ند موڑے پاک فوجوں میں جو، ہندم ہم نوالہ ہو

کہاں جاوے وہ گھوڑا چھوڑ کر یارو رکابی ہے

(۱۷۴۱ء، شا کرناجی، ۲۲۳)۔ ۳۔ ساقی، پیالہ بردار؛ ایک
قسم کا رویہ جو کبھی لکھنؤ میں رائج تھا، تلوار جو گھوڑے کے
پہلو میں لٹکتی ہے؛ ایک قسم کا قیل جو دمشق سے اونٹوں پر
آتا تھا؛ رکابدار (اسٹین کس، علمی اردو لغت؛ غروراللفات؛
پلیٹس)۔ [رکاب + ی، لاحقہ نالیت و نسبت]۔

--- چہرہ (کس چ، سک و، ف ت) اند۔

پلیٹاخی چہرہ، چوڑا اور گول منہ (مذہب اللغات؛ علمی اردو لغت)۔
[رکابی + چہرہ (رک)]۔

--- منہ اند۔

چوڑا چکلا اور بدہشت گول منہ (فرینگو آصفیہ؛ نوراللفات)۔

--- کا جوڑ اند۔

دو ایک جیسی تشوہاں یا قالب۔ رکابی کا جوڑ مع سرووش جس میں
وزق لگی ہوئی پینڈیاں بھری ہوئی ہوتی ہیں۔ (۱۹۰۵ء، رسوم دہلی،
سید احمد، ۶۱)۔

--- مذہب (کس م، سک ذ، ف ت) صف۔

(کسی کا) وہ مسلک جو نفع کی توقع پر بدلتا رہے نیز جو اُسی طرف
جھک جائے جدھر فائدہ دیکھے، نفع کی توقع میں اپنا نظریہ اور
مسلک بدلتے والا، ابن الوقت، تھالی کا یکن۔

جام جس کے ہاتھ میں دیکھا ہوا اوس کا مرید

مذہب اے میر مفاں میرا رکابی ہو گیا

(۱۸۵۳ء، دیوان اسیر، ۱ : ۹۱)۔ یہ جھٹ پٹے کے بھکاری میاں
کیدار تھے ... وہی بھی رکابی مذہب رکھتے تھے۔ (۱۹۰۱ء،
زلفی، ۲)۔ ووٹ کا درویش اکثر رکابی مذہب ہی ہوتا ہے۔ (۱۹۸۳ء،
قلمرو، ۱۳۸)۔ [رکابی + مذہب (رک)]۔

--- مذہبی (کس م، سک ذ، ف ت) اند۔

ایک دین پر نہ قائم رہنا۔

شیخ کبہ کی بیان ہو گیا رکابی مذہبی

دور ساغر دیکھ کر کہتا ہے سخاوتوں میں ہوں

(۱۸۷۸ء، سخن پینال، ۷۹)۔ [رکابی + مذہب (رک) + ی،
لاحقہ کیفیت]۔

--- میں جب تک بھات، میرا تیرا ساٹھ کھاوت۔

فائدہ کا لالچ ساتھ رکھنا ہے، مطلب کا بار ہے (محاورات ہند؛
جامع اللغات)۔

رکابی/رکابیہ (ف ت، سک ب / ف ت ی) صف۔

رک : رکابی مذہب۔ بعض کے مذہبی خیالات کی بھی تائید کرتے
تھے ... ہم رکابی طریقے کو برتنے تھے۔ (۱) ، سوانح عمری ،
مولانا آزاد ، ۸ : ۶۶)۔ ابن مسعود رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ
تم میں سے کوئی رکابیہ مذہب مت ہو کہ جدھر کی ہوا دیکھی ادھر
ہی پھر گئے۔ (۱۸۶۳ء، مذاق العارفین، ۳ : ۱۷۳)۔ رشیہ ، ذرا

بہا ہو جاتے ، ناسمجھی پر مبنی ہونے کی صورت حال
پالسی مسلم کی دیکھی اور ہندو کی ترنگ
اس میں سچ اثر رکاکت یہ ہے اکثر خوفناک

(۱۹۲۱ء ، اکبر ، ۱ : ۳۵) رکیک اور پست حرکات .. کی نشان دہی
اور اس پر احتجاج کرنا ہی رکاکت اور ہستی کے ضمن میں آتا ہے
(۱۹۷۰ء ، برٹش قلم ، ۲۵۳ : ۲) چھوڑیں ، ہار آدمیت ، سفلہ بن ،
کسی کی وراثت ، رکاکت اصلی سے رونے کے لالچ میں اپنا
رُوسپاہ کرے گا ملک کو تباہ کرے گا ، (۱۸۳۶ء ، سرور سلطان
(ترجمہ) ، ۲۷۴) ، فحش و خرابی الگ رہی ، رکاکت و ابتذال بھی
کبھی آنے نہیں پایا ، (۱۹۳۱ء ، انشائیہ ماہد ، ۲ : ۱۲) ، غزل
آمد و آورد ، بلند و پست ، نلیخ و شیریں ، داخلیت و خارجیت ، رکاکت
و مثالت ... کا ... مجموعہ ہے ، (۱۹۸۷ء ، غزل اور غزل کی تعلیم ، ۳۳)
[ع : (رکک ک)]

رُکَن (فت ر) است

۱. ڈھب ، ڈھنگ ، طریقہ (کسی کام میں اُستادانہ مہارت کا) ،
شاعروں کو سلطنت کا کیجے رُکن
جن پہ اُس کی سب رکائیں ہیں حیاں
(۱۸۹۲ء ، دیوان حالی ، ۳۲) ، چند آدمیوں نے بڑی ہاتھ چالاک
اور رُکن سے دروازے کا قفل کھول ڈالا ، (۱۹۳۰ء ، حکایات رومی
(ترجمہ) ، ۲ : ۲۲) ، لکام (یعنی اُردو لغت : جامع اللغات) ،
[غالباً رُکھان (رُکھنا) کی تصحیف]

رُکَنّا (۱) (ضم ر) ف ل

رُکُونّا ، آج میں بازار سے حسبِ معمول رُکنا رُکنا چلا آ رہا تھا ،
(۱۹۶۷ء ، ساقی ، کراچی ، مارچ ، ۳۹) ، [رُکَنّا (رک) کا تعدیہ]

رُکَنّا (۲) (ضم ر) است

رُکَن ، ایک رسالدار نے کہا : اور کھوڑے کی سواری کے رُگلے
میں سکھاؤں گا ، (۱۸۹۸ء ، کامی ، ۹) ، [رُکَن (رک) کا
حاصل) ، ۱ ، لاحقہ تذکیر] ،

رُکَلے کی باتیں است

ڈھنگ کی باتیں ، نعرے کی باتیں ، آپ ابھی ماشا اللہ سے کل
کی لڑکی ہیں ، یہ رُکَلے کی باتیں بھلا آپ کو کیا معلوم ، (۱۸۹۰ء ،
سیر کہسار ، ۲ : ۱۳۷) ،

رُکَاؤ (۱) (ضم ر) و س ج) است

۱ (جاری کام یا بات کے) رُکنے کی کیفیت یا عمل ، ٹھہراؤ ، توقف ،
انکاو ، روک ، انقیاض ،

تنگ ہوں میں بھی اب اس جینے سے اے جی کے رُکَاؤ
جا نکل جا جو تُو کہتا ہے نکل جاؤں گا
(۱۷۹۵ء ، قائم ، ۵ : ۱۱) ، آج کا مجمع خاموش اور متین تھا ، یہ رُکَاؤ
اور جس رام غلام کو مرغوب نہ تھا (۱۹۳۶ء ، پریم چند ، پریم پجیسی ،
۱ : ۲۲) ، وہ بات جس سے کسی کام میں رُکاوٹ ہو ، مزاحمت ،
تعرض ، انکار کا وزن اس قدر ہے ، کہ جو کچھ رُکَاؤ دہیشت نہ ہو ، رُسی کو
بہنے کی راہ یہاں تک کھینچ لاوے ، (۱۸۶۷ء ، بحر حکمت (ترجمہ) ،
۱۸) ، اگر وہ کیفیت برابر یا کم سطح پر ہے تو وہ کچھ کو دور کر کے رُکَاؤ

(۱۶۷۹ء ، دیوان شاہ سلطان ٹانی ، ۳۰ ب) ، فرمایا حضرت صلی
اللہ علیہ وسلم نے کہ رکاز میں ہاتھوں جھہ ہے ، (۱۸۶۷ء ،
نورالہدیہ (ترجمہ) ، ۱ : ۱۸۳) ، رکازہ یعنی دہیشت میں جو کسی
کو بلا محنت ... ہاتھ آجائے ، شمس (یعنی ہاتھوں حصہ) جماعت
کے بیت المال کا حق تسلیم کیا گیا ہے ، (۱۹۳۵ء ، سیرۃ النبی ،
۵ : ۲۲) ، وہ نبات یا سفلو جو زمین کے دباؤ یا طبعی اثرات
سے سابق شکل میں باقی رہنے ہوئے پتھر ہو جائے ، نکاب
نیز جن طبقات سے مشتمل ہے سب میں حیوانات یا نباتات
یا دونوں کے فاسیل (رکاز) کثرت سے موجود ہیں ، (۱۹۱۱ء ،
مقدمت الطبعات ، ۲۰۸) ، زمین کی کھدائی میں کبھی کبھی قدیم
زمانے کے حیوانات یا نباتات کے چھاپ ملتے ہیں ، جنکو رکاز
کہتے ہیں ، (۱۹۸۱ء ، اساسی حیوانات ، ۱۷) ، [ع : (رکک ز)]

رکازات (کس ر) است

رکاز (رک) کا جمع

ہیں رکازات اور صخرہ ، دھانی قسری ارض میں
اور فضا میں اُڑتی ہے بے بال اور بے پر زمین
(۱۹۱۶ء ، سائنس و فلسفہ ، ۵۳) ، ان قدیم ہودوں قداسی نباتات
یا معدوی نباتات (Palaeo Botany) کے مختلف حصوں
کے آثار قدیم چٹانوں کی نیوں کے اندر نقوش یا رکازات (Fossils)
کی شکل میں محفوظ ہیں ، (۱۹۶۹ء ، مبادی نباتات ، ۱ : ۹) ، [رکاز
+ ات ، لاحقہ جمع] ،

رکازی (کس ر) ص ف

رکاز (رک) سے منسوب یا متعلق ، یہ مانندی تھی ... جزیرہ نما
رقبے کے محض رکازی بحری رسوب ہیں ، (۱۹۳۱ء ، خلاصہ طبقات
الارض ہند ، ۲) ، برہنہ تخموں کو دو جماعتوں میں تقسیم کیا جاتا ہے
جن میں ... تین فصیلوں کے اراکین معدوم ہو چکے ہیں اور صرف
رکازی حالت میں ملتے ہیں ، (۱۹۸۰ء ، مبادی نباتات ، ۲ : ۶۱۰) ،
[رکاز + ی ، لاحقہ صفت] ،

رکازیات (کس ر ، ز) است

(ارضیات) وہ علم جس سے طبقات الارض میں موجود معدنیات پر
تعمیق کی جا سکے ، صداقت کی بھی ایسی مثالیں پائی جاتی
ہیں جو اتنی مُردہ ہو گئی ہیں کہ ان کا رکازیات کے نقطہ نظر سے
مطالعہ کرنا چاہئے ، (۱۹۳۷ء ، فلسفہ نتائجیت (ترجمہ) ، ۳۳) ،
ان ماہرین کا تعلق ارضیات سے ہوتا ہے جو زمین کی ساخت ،
چٹانوں کی ترتیب ، حجریات ، رکازیات ، معدنیات وغیرہ کا مطالعہ کر
کے اندازہ لگاتے ہیں ، (۱۹۷۷ء ، معاشی جغرافیہ پاکستان ، ۱۵۱) ،
[رکازی + ات ، لاحقہ جمع] ،

رکازیاتی (کس ر ، ز) ص ف

جو معدنیات سے متعلق ہوں ، ارضیاتی اصطلاحات زیادہ تر
رکازیاتی مقدمات پر ... مبنی ہیں ، (۱۹۳۱ء ، خلاصہ طبقات الارض
ہند ، ۲) ، [رکازیات + ی ، لاحقہ کیفیت و صفت] ،

رکاکت (فت ر ، ک) است

۱ سُستی (عقل کی) جس سے بات میں ہستی ، کمزوری اور لغویت

(۱۸۸۲ء، مثنوی عاشقانہ (اردو، کراچی، جولائی، اکتوبر، ۱۹۶۰ء)
(۶۶)۔ [رکاوٹ + بھری (رک)]۔

--- پڑنا عاورد۔

سدا راہ ہونا، مشکل پیش آنا۔ ظاہر میں اُن سے رکاوٹ پڑتی
ہوئی معلوم ہوتی ہے (۱۹۰۵ء، وکرم اروسی (ترجمہ)، ۱۳)۔

--- ڈالنا عاورد۔

مزاحمت کرنا، برج پیدا ہونا، خلل انداز ہونا۔ اگر جنین کا سر بڑا ہو
وہ بکلتے ہیں رکاوٹ ڈالتا ہو... تو اپنی انگلیوں میں مبیض شوکیہ
لے کر داخل کرو۔ (۱۹۳۷ء، جراحیات زیرای (ترجمہ)، ۱۲۸)۔
وہ کون لوگ ہیں یا وہ کون سا عنصر ہے جو رکاوٹ ڈال رہا ہے۔
(۱۹۸۶ء، قومی زبان کے بارے میں چند انٹرویو، ۱ : ۱۱)۔

--- کھڑی کرنا عاورد۔

مزاحمت کرنا، خلل انداز ہونا۔ ماحول انسان کو... اُس کے راستے
میں رکاوٹیں کھڑی کر کے اسے اپنا غلام نہیں بنانا چاہتا۔ (۱۹۸۳ء،
رفیق طبعی جغرافیہ، ۱۳)۔

--- ہو جانا/ہونا عاورد۔

۱۔ جتنے ہونے کام یا بہتے ہونے ہائی وغیرہ کا رُک جانا، ٹھہراؤ
کی کیفیت پیدا ہو جانا (مہذب اللغات)۔ ۲۔ مشکل در پیش ہونا۔
روک ہونا۔ دیوار باغ میوہ دار پر کانٹے لگاتے ہیں تاکہ اُس سے
چوروں اور چانوروں کی رکاوٹ ہو جائے۔ (۱۸۹۳ء، رشحات (ترجمہ)،
۱۹۶)۔ اگر اُس کے رستے میں کوئی رکاوٹ ہے اور میں اس کے
رہے کرنے میں مدد کر سکتا ہوں تو اس کے لئے بخوشی حاضر
ہوں۔ (۱۹۵۹ء، مکتوبات عبدالحق، ۶۵۳)۔

رکاوٹی (ضم ر، فت و) امت۔

رکاوٹ (رک) سے منسوب یا متعلق، مزاحمتی، ممانعتی۔ رکاوٹی
خصوصیات کے باوجود ایشیا بالحاظر آبادی بہت ہی گنجان واقع
ہوا ہے۔ (۱۹۶۷ء، عالمی تجارتی جغرافیہ، ۳۲)۔ [رکاوٹ + ی،
لاحقہ نسبت]۔

رُکب (فت ر، ک) امت۔

۱۔ لالہ شتر سواران یا اسپ سواران۔ حجاز شریف کے واسطے
روانگی رُکب (سلطان قافلہ حجاج) کا سامان ہوا۔ (۱۹۰۱ء،
سفرنامہ ابن بطوطہ، ۱ : ۱۰)۔ ۲۔ (علم الابدان) عورتوں میں پیڑوں
کے مقام کی بلندی جہاں کالے بال ہوتے ہیں (مخزان الجواهر،
۳۰۸)۔ [ع : (رک ب)]۔

رکت (فت ر، ک)۔ (الف) امت۔

۱۔ سرخ رنگ (جامع اللغات)۔ ۲۔ خُون، لہو، سرخ رس۔
تیرے دس ہور لعل کے اوصاف ہوتے جب باغ میں
لالہ دوکھوں رویا رکت بکسیا پیا اتار کا۔

(۱۵۶۳ء، حسن شوق، ۱۲ : ۱۳۸)۔

کیا قوت قوت کون بھوک پیاس کا
نت اپنا چہ آہیں رکت ماس کا

(۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۵۰)۔

کو پٹانا ہے۔ (۱۹۳۵ء، تاریخ ہندی فلسفہ (ترجمہ)، ۱ : ۳۸۲)۔
۳۔ رنجش، آزدگی۔

نہ کچھ خطا ہے، نہ کچھ بات پر ہے رُک رہنا
کچھ اس رکاو کا صاحب کے مدعا نہ کھلا

(۱۸۷۲ء، نظام، ک، ۸۶)۔ [روکنا یا رکنا (رک) کا اسم مصدر]۔

--- زور (--- و مع) امت۔

مزاحمت، روک (جامع اللغات)۔ [رکاوٹ + زور (رک)]۔

رکاوٹ (ضم ر، فت و) امت۔

۱۔ (جاری کام یا بات کے) رکنے یا ٹھہرنے کی کیفیت یا عمل،
ٹھہراؤ، رکاوٹ، روک، اقباس۔ زیادہ میل جول نہ ہونے کی وجہ
سے ایک ظہور کی جھجک اور رکاوٹ تھی۔ (۱۸۸۵ء، فسانہ بینلا، ۶)۔
ظاہر میں اُن سے رکاوٹ پڑتی ہوئی معلوم ہوتی ہے۔ (۱۹۰۵ء،
وکرم اروسی، ۱۳)۔ روشنی میں ایک بہ نقص ہے کہ جیسے ہی
اس کے سامنے کوئی رکاوٹ آتی، مثلاً دیوار، تو اس نے اس
رکاوٹ میں سے گزرنے کے بجائے اسے عبور کرنے کی کوشش
کی۔ (۱۹۸۶ء، قومی زبان، کراچی، جنوری، ۲۹)۔ وہ بات جو کسی
کام میں توقف کا سبب ہو، مزاحمت، دشواری، زحمت۔ ہم اون سبب
اور سخت رکاوٹوں... کا خیال کرتے ہیں جس کا مستظمان سلطنت کو
مقابلہ کرنا پڑا۔ (۱۸۹۳ء، بہت سالہ عہد حکومت، ۵)۔ اس کام
میں جو جو رکاوٹیں تھیں اُن سے ابوالقاسم لا علم نہ تھے۔
(۱۹۳۵ء، عبرت نامہ اندلس (ترجمہ)، ۹۷)۔ تجاویز کے آغاز
میں اُن رکاوٹوں کا ذکر ہے... ان میں ایک زبان کی رکاوٹ بھی بتائی
گئی ہے۔ (۱۹۸۶ء، اردو ذریعہ تعلیم اور نفاذ اردو، ۷)۔ ۳۔ (ا)
کشیدہ اور کھینچا کھینچا سا رہنے کی کیفیت، کھینچاؤ، رنجش،
آزدگی (مصنوعی یا احتیاطاً درحقیقت)۔ آج رکاوٹ اور خفگی کا کیا
باعث ہے؟ (باغ و بہار، ۵۲)۔ غرور حسن کی اصلی
معجز نعمانی ہیں اُس وقت معلوم ہو سکتی ہے جب ہم اس بات پر
فلسفیانہ طور پر نظر ڈالیں کہ رکاوٹ میں کیا مزہ ہے؟ (۱۹۲۳ء،
مضامین شرر، ۱ : ۲)۔ (۲) شادی شدہ لڑکی کا زبردستی
میکہ میں رُک جانا۔ لیکن صادقہ کی رکاوٹ پر بھی ہمارا کا بہ حال
تھا کہ سُوال سے ہر روز ہلا ناغہ خیر صلاح کے لئے آدمی
بہیجی۔ (۱۸۹۹ء، رویائے صادقہ، ۱۳)۔ ۴۔ (فولاد سازی)
ہوا توڑ، روک۔ علاوہ ازیں بھٹی کی جڑائی، دروازے، سلاخیں
رکاوٹیں (Baffles)، ہوائی کی نالیاں، کیمیکل پلانٹ، متحرک
ڈانوں کے جھلے... ہی کام آتے ہیں۔ (۱۹۷۳ء، فولاد سازی،
۳۰۲)۔ [رک (رکنا) + اوٹ، لاحقہ کیفیت]۔

--- پٹنا عاورد۔

مانع ہونا، حائل ہونا، سد راہ ہونا۔ بہت سے طلبہ کے لئے
زبان کا استعمال معاون ہونے کی بجائے رکاوٹ بن جاتا ہے۔
(۱۹۸۸ء، قومی زبان، کراچی، مارچ، ۷۷)۔

--- بھری (فت بھ، م ف)۔

ٹھہری ہوئی، جمی ہوئی۔

وہ نیچی بنگاہیں لگاؤٹ بھری

وہ تیرجھی ادائیں رکاوٹ بھری

--- سے گیلن سوٹن کے پنہر کھات۔
خون سوٹن کی ماں کے گھر سے لو، سخت نفرت ظاہر کرنے کے
لیے کہتے ہیں (جامع اللغات)۔

--- کٹھ (فت ک، سک ن) اند۔
(طب) ایک قسم کی سرخ جڑ، پیاز، بصل (ہندی اُردو لغت)؛
خزانہ الادویہ (۳: ۷۷)۔ [رکت + کٹھ (رک)]۔

--- کوڑھ (--- و مع) اند۔
کوڑھ کے مرض کی ایک ذیلی قسم جس میں کوڑھ زدہ حصہ سرخ ہو
جاتا ہے (ہلش)۔ [رکت + کوڑھ (رک)]۔

--- منی (فت م) اند۔
جواہر، بالوت سرخ (ہلش)۔ [رکت + منی (رک)]۔

رکت (کس ر، سک ک) صف مذ۔
خانی، غریب، مفلس، خلا، جنگل (ہلش) (جامع اللغات)۔
[س: رکت رکت]

رکتیا (فت ر، سک ک، کس ت) است۔
خون بہانے والی؛ سٹکھیا کی ایک قسم جس کے کھانے سے
خون جھوٹ جاتا ہے۔ سم الفار ۱۸ قسم کی ہے۔ سٹکھوا،
رستد سٹکھوا، بہت سٹکھوا، رکتیا ... شام سندر۔ (۱۹۰۶)؛
اکسیرالا کسیر (۸)۔ [رکت + با، لاحقہ تانیث]۔

رکتس (کس ر، سک ک، سک ٹ) اند۔
ایک مرض جو حیاتی ذی اور کلیسیم کی کمی کے باعث ہوتا ہے اس
میں جسم کی ہڈیاں ٹوٹی ہو جاتی ہیں۔ رکتس۔ یہ مرض عام طور پر
۲ تا ۸ ہفتے کی عمر کے بچوں میں ہو جاتا ہے۔ (۱۹۷۳)؛ ہستہ
معلومات سرخانی (۸)۔ [انگ: Rickets]

رکروٹ / رگروٹ (فت ر، سک ک، و مع / سک گ) اند۔
۱۔ سپاہی فوج کا۔ رگروٹ کو شروع سے اخیر تک آموختہ گھوڑے
پر سیکھانا چاہئے۔ (۱۸۷۷)؛ رائڈنگ اسکول (۱)۔

جتنے عہدے فوج میں ہیں سب ہیں تیرے واسطے
آج اگر رگروٹ ہے تو کل ہے جنرل بھی تو ہی
(۱۹۵۵)؛ فلسفہ اخلاق (۷۵)۔ ۲۔ نوسیکھ، امیدوار، کارآموز،
انارڈی (اُردو میں دخیل یورپی الفاظ)۔ [رک: رگروٹ]

رکڑ (فت ر، سک ک) است۔

کھاری مٹی کی زمین۔ رکڑ زمینوں کی فصلیں پیدا کرنے کی صلاحیت
مختلف ہوتی ہے۔ (۱۹۷۰)؛ وادی سہران میں زراعت (۷۶)۔ [مقامی]

رکتس (فت ر، سک ک، سک ٹ) صف۔
ہلہ، خبیث۔

سادھ رکتس اور راکس راجہ
ایہاں بن او ہاں ہاپ براہہ
(۱۹۵۳)؛ گنج شریف (۲۵۷)۔ بولا ایک رکتس جنوں میں سے لا دیتا
ہوں وہ تجھکو پہلے اس سے کہ تو اٹھے اپنی جگہ سے

چھب تھی گویا رکت بھری تروار

شاید اول ہی کس کون ماری تھی

(۱۷۱۷)؛ بھری، ک (۱۹۲)۔ سنسکرت میں رکت، خون کو کہتے
ہیں۔ (۱۹۳۰)؛ احکام متعلق عطیات (۱۶)۔ رنگدار، رنگین، سرخ
فرمزی، بعد مشتاق، لولہ، (بھار) راگ و رنگ والا شعر۔ پھر
آپ نے (امیر خسرو) انہیں کا کر سمجھایا کہ دیکھو جس کا نام
تمہاری اصطلاح میں رکت اور غزل ہے اس کا نام ہم نے کھٹ رکھا
ہے۔ (۱۹۳۳)؛ فراق، مضامین فراق (۱۱۵)۔ [س: رکت رکت]

--- آلو (--- و مع) اند۔
زہر زمین اگنے والی ایک سبزی کا نام؛ سرخ رتالو کا صحیح نام
لاط: *Dioscorea Purpurea* (ہلش)۔ [رک: رتالو]

--- بہانا محاورہ۔
(کسی کو) قتل کرنا، مار ڈالنا، زخمی یا گھائل کرنا۔ مجھے کوئی
رکت لونا ایسا بتاؤ جس سے پلسم کشا کا رکت بہاؤں۔ (۱۸۹۰)؛
بوستان خیال (۶: ۹۳)۔

--- ہا / ہائینی (--- ی مع) است، صف۔
دہو، راکش، شیطان، بھتا، بھوت پریت، جونک کی طرح خون بہنے
والا شخص (ہلش)۔ [رکت + ہا / ہائینی (رک)]۔

--- ہات است۔
خون گرنا، خون کرنا، کسی کو مار ڈالنا (ہلش)؛ ہندی اُردو لغت۔
[رکت + ہات (رک)]۔

--- پریم سول (--- کس پ، ی مع، و مع) است۔
گھولے کی ایک بیماری جس میں اُسے قرار نہیں آتا اور ہمہ وقت
مضطرب رہتا ہے (رسالہ سالوتر، ۲: ۱۳۲)۔ [رکت + پریم -
بڑا + سول - تیر (رک)]۔

--- پیٹھ (--- ی مع) اند۔
خون لے، خون نظام کی ایک عجیب و غریب خرابی جو صبرا کی
گڑبڑ کے سبب ہوتی ہے اس میں مٹھ اور ناک سے خون آئے
لگتا ہے، بخار، درد سر، لے اور دست شروع ہو جاتے ہیں؛
جلد کی ایک بیماری جس سے سرخ چنے نمودار ہو کر اس میں
کھلی ہوئی لکڑی ہے؛ ایک ہودے کا نام جو اس بیماری میں بطور
دوا مستعمل (ہلش)۔ [رکت + پیٹھ (رک)]۔

--- چٹن (فت ج، سک ن، فت د) اند اسے رکتاچندن۔
۱۔ سرخ صندل، لاط: *Pterocarpus Santalinu* رکت چندن۔
صندل، سرخ۔ (۱۷۵۱)؛ نوادرالفاظ (۲۶۳)۔ ہتک اور رکتا چندن
سے سرخ رنگ ... نکلتا ہے۔ (۱۹۰۷)؛ مصرف جنگلات (۲۷۲)۔
۲۔ زعفران (ہلش)۔ [رکت + چندن (رک)]۔

--- سول (--- و مع) است۔
گھولے کی ایک بیماری جس میں وہ زمین میں مٹھ مارتا ہے (رسالہ
سالوتر، ۲: ۱۳۹)۔ [رکت + سول (رک)]۔

رُکُضُ الخیل (فت ر، سک ک، ضم ض، غم، اسک ل، ی مع) اند۔
(عروض) بحر متدارک کا ایک نام۔ بحر متدارک کے یہ بارہ نام اور
بھی ہیں محدث، محرب، متسبی، مخترع، غیب، متطاع، شنیق،
عتیق، رکض الخیل، متدال، صوت الفاقوس، منتظم اور ان سب
تیرھوں میں متدارک محرب، رکض الخیل، صوت الفاقوس زیادہ مشہور
ہیں۔ (۱۸۷۱، قواعد العروض، ۲۴)۔ [رکض = ڈھانا + رک :
ال (ا) + خیل (رک)]۔

رُکعات (فت ر، سک ک) امث ا ج۔
رکعت (رک) کی جمع۔

ہر مغرب و صبح کی جو رکعات ہیں پانچ
دین کا ہے قصور ان میں گر قصر کرے
(۱۹۱۲، شمیم، رباعیات (ق) ۳)۔ [رکعت (بحدف ت) +
ات، لاحقہ جمع]۔

رُکْعَت (فت ر، سک ک، فت ع) امث۔
۱۔ جھکاو۔ غیبی (میرزا اللغات)۔ ۲۔ نماز کا وہ حصہ جس میں
لیام، رکوع اور دوہوں سجدے آجائیں، لیام کی ابتدا سے اختتام
تک نماز کی ادائیگی۔

سانیں کا راز سنی تُج پر چڑھا دُعا کر
شکرانے کا دو رکعت کرتا ہوں میں ہوا صبح
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک ۲، ۷۶)۔ کسی بھلا چھوڑ جو دو
رکعت نماز کریں۔ (۱۷۳۲، کرہل کتھا، ۱۲۸)۔ نماز میں خطرہ قرات
دراز یا کوتاہ یا تلے یا اوپر کی صورت (سورت) پڑنا پور رکعتاں پور
تسبیح کا کنت کرتا سو۔ (۱۸۱۰، جونسٹن گھر، ۱۵)۔ مسجد میں
جا کر اول دو رکعت نماز نفل پڑھے۔ (۱۹۰۶، الحقوق والفرائض،
۱ : ۱۲۹)۔ ایام بخاری پر حدیث لکھنے سے پہلے غسل کرتے
دو رکعت نفل پڑھتے۔ (۱۹۸۵، روشنی، ۲۰۸)۔ [ع : (رک ع)]۔

--- ادا کرتا عاورہ۔

نماز پڑھنا۔ جہاں کوئی مسجد دیکھی شکرانہ کی دو رکعت ادا
کئے بغیر آگے نہ بڑھے۔ (۱۹۷۷، من کے تار، ۲۹)۔

--- پڑھنا عاورہ۔

نماز پڑھنا۔ عورتیں ایک دم کو مجھ سے الگ نہ ہوتی تھیں کہ میں
تنہائی پا کر دو رکعت نماز پڑھ لیتی۔ (۱۸۷۷، توبۃ النصوح، ۱۲۰)۔
آج شب کو میں نے اتنی رکعتیں پڑھیں جتنی کہ میرے لیے مقرر تھیں۔
(۱۹۲۳، سیرۃ النبی، ۳ : ۱۵۳)۔

--- توڑنا عاورہ۔

نماز بُوری ہوئے سے پہلے کسی اسے لعل کا مُرتکب ہونا
جس سے نماز باطل ہو جاتی ہے۔
توڑے زاہد رکعت دوم ابھی
تیری صورت کا اگر وسواس ہو
(۱۸۶۱، کلیات اختر، ۵۹۳)۔

--- چلنا/دوڑنا عاورہ۔

مشہور ہونا (جامع اللغات : فرہنگ آصفیہ)۔

(۱۸۳۵، احوال الانبیاء، ۱ : ۶۳)۔ [پ : رکھسو رکھسو س :
راکش رکش]۔

رُک سیک (فت نیز ضم ر، ی لین) اند۔
سفری تھیلا، جھولا، ایک تھیلا جو بدل چلتے والوں یا پہاڑ پر
چڑھنے والوں کی بیٹھ پر بندھا ہوتا ہے جس میں سفری سامان
ہوتا ہے، بیٹھ تھیلا لڑکے نے اپنے رک سیک میں سے ایک
بیسری برآمد کر کے اسے لبوں سے لگا لیا ... بے کیف دُھن
بجائے لگا۔ (۱۹۸۳، خانہ بدوش، ۷۹)۔ [انگ : Rucksack]۔

رُکُش (فت ر، سک نیز فت ک، فت ش) صف۔
حفاظت کرنے والا، بچانے والا، محالط (پلیس : جامع اللغات)۔
[س : رُکش رکش]۔

رُکش (کس ر، سک ک) اند۔
رہجہ، خرس، ستارہ جو پہاڑ کی شکل کا ہے (ہندی اُردو لغت :
پلیس)۔ [س : رُکش رکش]۔

رُکشَا (فت ر، سک ک) امث ا۔ رکھشا۔
۱۔ (ہندو) حفاظت، نگہبانی، رکھوالی، بچاؤ، بھگوان ... تم ہی
میری رکشا کرو تو بیچ سکتا ہوں۔ (۱۹۳۶، پریم چند، زادراہ، ۱۶۷)۔
دیا کرو بھگوان رکشا کرو بھگوان

(۱۹۸۳، سمندر، ۲۱۱)۔ ۲۔ ستیری، چوکیدار، کوئی چیز جو بچانے
خصوصاً پہنچی یا تعویذ جو حفاظت کے لیے استعمال کیا جائے،
محالط، دیوتا، راکھی، بیہوت راکھ، بھسم (فرہنگ آصفیہ :
جامع اللغات)۔ [س : رُکشَا رکشَا]۔

--- بندھن (فت ب، سک ب، فت دھ) امث ا۔ رکھشا بندھن۔
۱۔ بندوؤں کا ایک تیوہار جس میں وہ برہمن سے اپنی کلائی میں
کلاوا رکھی اور نواڑے بندھوانے ہیں اس میں بھی ایک دوسرے
کے خصوصاً بہن بھائی وغیرہ کے یہ چیزیں باندھنے کی رسم
ہے۔ اسے وہ بلاؤں سے محفوظ رکھنے کا تعویذ سمجھتے ہیں،
سلونوں کا تیوہار رکھی۔

رکشا بندھن کی صبح رس کی بتلی
چھانی ہے گھٹنا ککن یہ ہلکی ہلکی
(۱۹۵۹، گلر نغمہ، فراق، ۳۴۲)۔ ۲۔ وہ کلاوہ وغیرہ جو سلونوں کے
تیوہار میں بندو کلائی پر باندھتے ہیں۔ کوئی اور ہے تو اسے
میرے بچے کے رکشا بندھن کو چھوئے کی جرات کیسے ہوئی۔
(۱۹۳۸، شکستہ، اختر حسین، ۱۸۲)۔ [رکشا + بندھن (رک)]۔

رُکشَا (کس ر نیز فت، سک ک) امث ا۔ رکشہ۔
موٹر کی طرح ہنرول سے چلتے والی ایک سواری نیز سائیکل
کے تین پہیوں سے بنی ہوئی ایک گاڑی جسے ڈرائیور ہانسیکل
کی طرح چلاتا ہے۔ مریضہ نے اتوار کو ہوا خوری کے لئے
علی الصباح ڈانڈی اور رکشا میں جانے کے لئے اصرار کیا۔
(۱۹۲۹، خطوط محمد علی، ۲۱۲)۔ ٹھیک وقت پر ادبی نشستوں
میں رکشہ سے پہنچ جایا کروں گا۔ (۱۹۸۱، قطب نما، ۷۵)۔
[جاہانی، جن رکشا (جن) - آدمی + رکی - فوت + شا - گاڑی]۔

رُکن / رُکنہ (ضم ر، سک ک/فت م) صف: اند۔

چمکلا، چمکدار، روشن، سونا، سونے کا زہور، لوہا، ایک قسم کا اجن، ایک درخت (ہلیس، جامع اللغات)۔ [س: رکنہ رُکنہ]

رُکنا (ضم ر، سک ک) اند۔

چمک دار زہور، گلے کا ہار وغیرہ۔ وہ اونی شال لینے کانوں میں کرن شوبھا اور گلے میں سنہرے رُکنا پہنے ایک اونچی چٹان پر کھڑا تھا۔ (۱۹۵۶، آگ کا دریا، ۶۴)۔ [رُکن + ا، لاحقہ فاعلی]

رُکن (ضم ر، فت ک) اند۔

روک، رکاوٹ، رکاوٹ، انقباض، گھٹن۔

نکلی ہے جی کا رستہ آواز کے رُکن سے

آزردہ ہو نہ بلبل! جاتے ہیں ہم جن سے

(۱۸۱۰، میر، ک، ۶۵۴)۔ [رُکنا + (رک) سے حاصل مصدر]

رُکن (ضم ر، سک ک) اند۔

۱. عمارت کا پایہ، ستون نیز استارہ۔

رُکن چار ہائے ہیں تخت آسمان

کہ چند مشتری ہے قطب شہ سو بھان

(۱۶۰۹، قطب مشتری، ۹۵)۔

دوہ کے ابوان کے ہیں رُکن نہم

یعنی حضرت تقی، تقی ہیں دہم

(۱۷۳۲، کریل کتھا، ۸)۔

بند نہیں جو کرتے ہو تم سننے کے سوراخوں کو

جی کے رُکن میں ان رخنوں سے شاید دل کو ہوا دو ہو

(۱۸۱۰، میر، ک، ۸۰۶)۔ آج رُکن طلسم آگینہ گر گیا چلو چل کر

ملکہ گزار سے اطلاع کریں۔ (۱۹۰۲، طلسم نوخیز جمشیدی، ۳)

۲. کارگزار، سربراہ کار، وہ قوم کے بے ضرر اور صلح

پسند رُکن تھے۔ (۱۸۸۳، تحقیق الجہاد (ترجمہ)، ۳۴)۔ ۳. اہم

حصہ، کسی معاملے یا تنظیم وغیرہ کا ضروری جزو، جزو اعظم۔

معلوم نہیں کہ آپ فاران کے لفظ سے واقف ہیں یا نہیں، کیونکہ یہ

بہت بڑا رُکن مباحثہ کا ہے۔ (۱۸۶۹، مکتوبات سرسید، ۷۳)۔

یہی رُکن ... اسلام کے ہر رُکن کو پورے جوش ... سے ادا کرتی

تھیں۔ (۱۹۴۳، سنہ کی بیتی، ۲۳۷)۔ ۴. (ا) کسی جماعت یا

انجمن یا ادارے کا مجر۔ دونوں رُکن صاحب موجود ہیں ... اُن سے

دربافت فرما لیں۔ (۱۸۸۴، مکتوبات وقار الملک، ۲: ۸۱)۔

ارکان اکادمی ہنر سنج

جب ہیں، تو عبث ہے بھر شش و پنج

(۱۹۲۸، تنظیم الحیات، ۱۸)۔ (ا) کسی گروہ کا ایک فرد۔

استادہ ہوا در پہ جو وہ رُکن معظم

دونی در دولت کی بزرگی ہوئی اس دم

(۱۸۷۴، انیس، سرائی، ۲: ۱۹۹)۔ تم خاندان شاہی کے ایک

رُکن ہو۔ (۱۹۱۲، شہپر مغرب، ۸۵)۔ عملے نے اسے پریشان

دیکھا، تو ہر رُکن کسی قدر پریشان ہو گیا۔ (۱۹۸۳، ساتواں

چراغ، ۲۵)۔ ۵. (لفظ) نماز کا وہ جزو (فروض) جس کی عمدہ یا

سہوا کسی یا بیشی سے نماز باطل ہو جاتی اور ازسرنو پڑھنا

پڑے (جیسے رکوع وغیرہ)۔

ہوں دوست تھے عقب میں امام حجاز کے

نیت کے بعد رُکن ہوں جیسے نماز کے

(۱۹۱۲، نسیم، بیاض (ق)، ۳: ۶)۔ (عروض) دو پنج حرفی اور

چھ ہفت حرفی کلمات جو عروضیوں نے وزن شعر کے لیے مقرر کیے

اس نیز الفاظ شعر کے وہ ٹکڑے جو تقطیع کے وقت ان کلمات کے

وزن پر آ کر پڑیں (وہ کلمات یہ ہیں: فعولن، فاعلن، فاعلاتن،

مفاعیلن، مستعلن، متاعلن، متاعلن، مفعولات)۔

باغیاں موزوں نہیں اوس قبہ موزوں کے حضور

بڑھ گیا ہے رُکن کوئی مصرعہ ششاد ہیں

(۱۸۵۴، دیوان اسیر، ۱: ۲۶۳)۔ رُکن کی جزو اول متاعلن ...

مستعلن سے بدل دیا گیا۔ (۱۹۲۹، حیات فریاد، ۲۱۱)۔ بحر،

سے مراد مخصوص ارکان کا ایسا مجموعہ ہے جس کے ذریعہ

شعر کا وزن معلوم کرتے ہیں۔ (۱۹۶۲، تدریس اردو، ۲۳۴)۔

۷. ستون کعبہ۔

اے رُکن و مقام آپ ہے مرا کوچ جہاں سے

چھٹتا ہے مکس خالق اکبر کے سکن سے

(۱۸۷۴، انیس، سرائی، ۳: ۱)۔

حرمت بڑھی حرم کی، مُصلیٰ کا احترام

اسود کی شان، حج کا شرف، رُکن کا مقام

(۱۹۳۹، سرائی نسیم، ۱۳۵)۔ [ع: (رک ن)]۔

--- اسلام کس اضافہ۔ (کس ا، سک س) اند۔

مذہب اسلام کا فرض یا ضروری چیز میں بڑے بھاری رُکن اسلام

یعنی حدیث کو اکھاڑنا چاہتا ہوں۔ (۱۸۹۸، مضامین سرسید، ۹۷)۔

[رُکن + اسلام (رک)]۔

--- اعظم کس صف۔ (فت ا، سک ع، فت ظ) اند۔

۱. (ریاضی) بڑا حصہ، بڑی مقدار۔ XY کو سیٹ Y کا رُکن

اعظم کہتے ہیں۔ (۱۹۶۹، نظریہ سیٹ، ۱۳۴)۔ ۲. بڑا جز۔

حاجیو اوس سروقہ کی یاد ہے رُکن اعظم حج بیت اللہ میں

(۱۸۷۰، دیوان اسیر، ۳: ۲۲۸)۔ میلے میں وقوف عرفات جزو

لازم ہے رُکن اعظم ہے، تاکہ مانگنے میں کوئی کسر نہ رہ جائے۔

(۱۹۷۳، میان کی اٹریا تلے، ۳۵)۔ ۳. (ا) بڑا سردار یا امیر،

وزیر (جامع اللغات) (ا) سلطنت وغیرہ میں بڑا ملکہ ہماری سلطنت

کا رُکن اعظم اٹھیا ہے۔ (۱۹۰۷، کرزن نامہ، ۴)۔ [رُکن + اعظم (رک)]۔

--- اقل کس صف۔ (فت ا، سک ق) اند۔

(ریاضی) چھوٹا حصہ، چھوٹی مقدار۔ اگر Y جزوی یا کُلی ترتیب

شدہ سیٹ X کا کوئی غیر خالی تحتی سیٹ ہو تو: $Y \subset X$ کو سیٹ Y

کا رُکن اقل کہتے ہیں۔ (۱۹۶۹، نظریہ سیٹ، ۱۳۴)۔ [رُکن +

اقل (رک)]۔

--- ایمان کس اضافہ۔ (ی مع) اند۔

زبان سے الرار کرنا، دل سے سچ جانا اور ہاتھ ہاتھ کے

ساتھ عمل کرنا، یعنی یہ کہنا کہ کوئی معبود لائق بندگی نہیں اور

محمد بھیجے ہوئے اللہ کے ہیں یہ کلمہ زبان سے الرار کرنا، دل

میں سچ جانا اور اس پر عمل کرنا انہیں تین کاموں کو رُکن ایمان کہتے

ہیں (ماخوذ: تعلیم الصبیان، ۱۷)۔ [رُکن + ایمان (رک)]۔

--- تہجی کس اضافہ (ت، ت، شد ج) اند۔
وہ آواز جو بجائے خود الگ معنی رکھتی ہے۔ گُفتار کی اکائی
حقیقتاً رُکنِ تہجی ہوتا ہے۔ (۱۹۶۹، نفسیات کی بنیادیں (ترجمہ)،
۳۹۱)۔ [رُکن + تہجی (رک)]۔

--- دَوْلَت کس اضافہ (ول، ت، ل) اند۔
(کُنایت) بادشاہ، حکمران۔ رائے دابشلیم نے جب کہ یہ حکایت
حکیم یدہا سے سنی کہہا ... اس نے اپنے رُکنِ دولت کی خرابی
اپنے ہاتھ سے کی۔ (۱۸۳۸، ہستانِ حکمت، ۱۳۶)۔ [رُکن +
دولت (رک)]۔

--- رابع کس صفہ (کس پ) اند۔
چوتھا رُکن، چوتھا جُز۔ یہ عقیدہ اُن کے ہاں رُکنِ رابع کہلاتا ہے۔
(۱۹۶۷، اردو دائرۂ معارف اسلامیہ، ۸۳۳:۳) [رُکن + رابع (رک)]۔

--- رُکین کس صفہ (ت، ی، مع) صفہ اند۔
مضبوط اور بڑا رُکن، مراد وزیر اعظم۔ جانیو سرانندیپ روانہ ہو کر مقصد
انجام اور مطلوب سر انجام کو پہنچنے ... رُکنِ رُکین بادشاہی کرے۔
(۱۸۳۸، ہستانِ حکمت، ۳۱)۔ پاکستان ایجوکیشنل کانفرنس
کے رُکنِ رُکین جناب مرزا علی اظہر صاحب برلاس کے اعزاز میں
ایک شام منانے کے لئے جمع ہوئے ہیں۔ (۱۹۷۳، تخلیقات و
نگارشات، ۳۲۳)۔ [رُکن + رُکین (رک)]۔

--- شامی کس صفہ اند۔
کعبۃ اللہ کا وہ گوشہ جو حجرِ اسود کے مقابل ہو۔ حجرِ اسود کے
مقابل گوشہ کا نام رُکنِ شامی ہے۔ (۱۹۳۵، سیرۃ النبی، ۵:
۳۵۹)۔ [رُکن + شام (اسم علم) + ی، لاحقۂ نسبت]۔

--- عراقی کس صفہ (کس ع) اند۔
کعبۃ اللہ کا ایک گوشہ۔ عصر اور مغرب کے درمیان رُکنِ یمانی اور رُکنِ
عراقی کے مقابل ... اکثر سلاطین ہوتی۔ (۱۹۷۶، مرجع الحاج،
۳۶)۔ [رُکن + عراق (اسم علم) + ی، لاحقۂ نسبت]۔

--- گِرَنا محاورہ۔
کسی امیر یا وزیر یا اہم شخص کا مرجانا (جامع اللغات)۔

--- یمانی کس صفہ (ت، ی) اند۔
کعبہ کے ستونوں میں سے ایک ستون۔
اے کعبۂ ایمان تری حرمت کے دن آئے
اے رُکنِ یمانی تری شوکت کے دن آئے
(۱۸۷۳، انیس، سرائی، ۵:۲)۔ آپ حجرِ اسود اور رُکنِ یمانی کے
درمیان نماز پڑھتے تھے، تاکہ بیت اللہ بھی سامنے رہے اور
بیت المقدس کا بھی استقبال ہو جائے۔ (۱۹۶۹، معارف القرآن،
۱: ۳۱۸)۔ [رُکن + یمانی (رک)]۔

رُکنا (ضم ر، مک ک) ف ل۔
۱۔ حرکت کا بند ہونا، جاری نہ رہنا، چلتے چلتے نہ چلنا، ٹھہرنا۔
زخم گر دب گیا، لہو نہ تھما
کام گر رُک گیا، روا نہ ہوا
(۱۸۶۹، غالب، ۵: ۱۶۲)۔

رُکتی ہے جس مقام پہ روح الامی کی سانس
دل کو وہاں کیا ہے ہر افشاں ترے لیے
(۱۹۳۳، سیف و سو، ۳)۔ ۲۔ حرکت ہونے ہونے ذرا سکون
اور پھر حرکت اور پھر ذرا سکون ہونا، تھم تھم کر چلنا یا جاری ہونا
جیسے پکلائے یا تٹلائے میں زبان کی کھلیت ہوتی ہے۔
کچھ اُن دنوں ہے سارا زمانہ بھرا ہوا
حقہ بھی بولتا ہے تو ہم سے رکا ہوا
(۱۹۱۸، سحر (سراج میں)، بیاض سحر، ۱۰۶)۔ ۳۔ (ا) گھٹنا،
منقبض ہونا۔

وگرنہ میں رُک رُک مر جاؤں گی
اسی طرح جی سے گزر جاؤں گی
(۱۷۸۳، سحر البیان، ۹۷)۔

محل میں جب تلک میں کہتا رہا تم اپنا
بیٹھا وہ اپنے جی میں کیا کیا رکا کیا ہے
(۱۸۰۹، جرأت، ۵: ۳۷)۔ (ا) کشیدہ ہونا، کھینچنا، امراض
کوٹا، آزدہ ہونا۔

کھلا میں اون سے تو وہ اور داغ مجھ سے رُکے
خفا تو اون کو سری شرح آرزو نے کیا
(۱۸۷۸، گلزارِ داغ، ۶۶)۔

پہلے تھا وہ کشیدہ اب ہم رُکے ہوئے ہیں
یا ہم منا رہے تھے یا وہ منا رہا ہے
(۱۹۱۰، خوبی سخن، ۳۷)۔ ۴۔ باز رہنا (کسی فعل سے) یا
ہاتھوں ہاتھوں یا زبان کو معطل کر کے بیٹھ رہنا۔

رُکے کا بحر کے رُکے نہ اب دل گمراہ
نہ راو راست کبھی کشتی تباہ چلے
(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۲۲۰)۔ ایسے ہی ہنسنے کا مرض تھا
اور کسی طرح نہیں رُک سکتی تھی تو ادھر چلی جاتی۔ (۱۹۰۸،

صبحِ زندگی، ۱۵۳)۔ ۵۔ مجبور یا عاجز رہنا، نہ کر سکتا۔ مجھے
سینا پرونا ... آگیا اور ... جان لیا کہ اب یہ کسی کام میں رُکنے
والی نہیں۔ (۱۸۷۳، مجالس النساء، ۷: ۷۶)۔ ۶۔ دہر کرنا، توالف کرنا۔
تلوار جلد کھینچ لے او خاغان خراب
رُکنا ہے کیوں لڑائی کا ہو فیصلہ شباب

(۱۸۷۳، انیس، سرائی، ۱: ۲۲۹)۔
رُکے اس قدر شکوہ ہم کرتے کرتے
کوئی تھک گیا خود ستم کرتے کرتے

(۱۹۳۲، بے نظیر، کلام بے نظیر، ۱۹۸)۔ ۷۔ جھجکنا، لہکتا
(پس و پیش یا دھکڑ پکڑ وغیرہ کی بنا پر)۔
مار ڈالا تمہارے رُکنے نے
کچھ بولو بھی از برائے خدا

(۱۷۹۵، دلِ عظیم آبادی، ۵: ۳۱)۔
اپنا وہ پاس جانا کہتا کہ لیے اے جان
اس کا ہم سے سرکنا، رُکنا، عتاب کرنا

(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۸)۔ ۸۔ ڈلنا، جھٹلنا۔ ہزان بک پتھر لیا کر تلین
رک کر انہڑے سے تو ہی نین اہڑتا۔ (۱۸۲۱، بندہ نواز، شکارنامہ،
۲)۔ ۹۔ قیام کرنا۔ کسی ایک مصلحت سے آج کل رکا ہوا ہوں۔
(۱۹۱۳، دربارِ حرام پور، ۳)۔ ۱۰۔ معذور ہونا، خالی نہ رہنا، پر ہونا۔

رُکنی گھڑی (ضم ر، سک ک، فت گھ) است۔

(سائنس) روک گھڑی جس میں ایسا میکانیکی انتظام ہوتا ہے کہ چابی پھر کر وقت مقررہ پر جب چاہیں چلا دیں جب چاہیں روک دیں۔ کلبو کے پاس رُکنی گھڑی نہیں تھی اس لئے اُس نے ہانی کو ایک برتن میں حرکت کے دوران کے لئے ٹپکتے دیا، پھر ہانی کو تول لیا اس سے وقت کا اندازہ ہوا۔ (۱۹۵۷ء، سائنس سب کے لئے (ترجمہ)، ۱ : ۳۷۹)۔ [رکن (روکنا) (رک) سے حاصل مصدر] + ی، لاحقہ صفت + گھڑی (رک)۔

رُکوانا (ضم ر، سک ک، ف م)۔

روکنا کا متعدی متعدی (نور اللغات)۔ [رک - روک + وانا، لاحقہ تعدیہ]۔

رُکوب (ضم ر، و مع) اند۔

سواری پر بیٹھنے کا عمل یا کیفیت، سوار ہونے کا عالم، سوار ہونا، لوگوں نے صورت واقعہ تبدیل رُکوب کو ظاہر کیا۔ (۱۸۵۱ء، عجائب القصص (ترجمہ)، ۲ : ۶)۔ رُکوب اور جلوس بلا نقل و تحویل میں یہ صورت پیدا ہے۔ (۱۹۳۳ء، جنایات پر جاہداد، ۱۵۵)۔ [ع : (رک ب)]۔

رُکود (ضم ر، و مع) اند۔

کثرت خُون، جسم کے اعضا میں خُون کی زیادتی، انگ : Hypostases خون کا تھمنا۔ حرارت جسمی، رُکود Hypostases جمود الموتی تعنی تغیرات کی موجودگی یا عدم موجودگی مشابہہ کرنا چاہیے۔ (۱۹۳۷ء، طب قانونی اور سمویات (ترجمہ)، ۲۷)۔ [ع : (رک د)]۔

رُکوع (ضم ر، و مع) اند۔

۱۔ جھکتا۔ رُکوع کے لغوی معنی جھکنے کے ہیں۔ (۱۹۶۹ء، معارف القرآن، ۱۰ : ۱۵۵)۔ ۲۔ نماز میں گھٹنوں پر ہاتھ رکھ کر جھکنے اور مقرر کلمات ادا کرنے کا عمل یہ نماز کا چوتھا فرض یا رکن ہے۔

تکبیر اول، قیام، قرأت، رکوع، سجود سب کرنے سون ساتھی اے سب فرض سو لٹکے پیو کے کرے سوا میں آپ سنگھاتی (۱۵۶۵ء، جواہر اسرار اللہ، ۹۹)۔

تمام رات حق کی پرستش کیا

رُکوع سات سب رات سجدے کیا

(۱۶۴۹ء، خاورنامہ، ۷۵۷)۔ وقت بولنے کے اس طرح جھکتا ہے کہ گویا رُکوع اور سجدہ کرنا ہے۔ (۱۸۱۰ء، اخوان الصفا، ۶۳)۔

خاکسارانِ عاشقی حسرت

کچھ نہیں جانتے سجود و رُکوع

(۱۹۲۳ء، کلیات حسرت، ۲۱۵)۔

میں آخر شب کی توبہ کرنے کے بعد

جب بھی رُکوع سے اٹھوں گا

اس پر پھٹکار بھیج دوں گا

یہی بہت ہے

(۱۹۸۱ء، اکیلے سفر کا اکیلا مسافر، ۱۰۴)۔ ۳۔ (قرآن) سُورۃ

یا سب سے زیادہ آیتوں کے اختتام کا وہ مقام جس پر آیت کا نشان بنا ہوتا ہے۔ قرآن شریف میں جس قدر آیات سربہا تصوف

جب اٹھواں سال لگا تو میرے سارے وقت رُک گئے۔ (۱۸۷۳ء، مجالس النساء، ۱ : ۳۷)۔ ۱۱۔ نہ دیا جانا (معتاد یا معمول کے یا واجب الادا)۔

کچھ دام رُک گئے ہیں تو یہ حال ہے رہائش

دینے میں سے فروش ہیں اب گراں بہت

(۱۹۳۲ء، ریاض رضوان، ۱۰۹)۔ ۱۲۔ بروقت جاری نہ ہونا جیسے مقرر اولات میں ہانی کے ہاتھ کا رُکنا یا حبس کا رُکنا، جماع سے باز رہنا، جماع میں انزال کو روکے رہنا، قوتِ اسماک ہونا، کام میں نہ لایا جانا، کسی کو نہ دیا جانا، گزرنے کی جگہ نہ رہنا، بند ہونا، سرور ہونا (فرہنگِ آسنیہ)۔ [روکنا (رک) کا لازم]۔

رُکنی (۱) (ضم ر، سک ک، صفت)۔

۱۔ (طرزِ تحریر) لکھنے کا وہ طریقہ جس میں حروف کی جگہ تصاویر اور لکیریں وغیرہ سے کام لیا جائے۔ رسم الخط ابجدی نہیں بلکہ رُکنی ہے۔ (۱۹۵۹ء، وادیِ سندھ کی تہذیب، ۲۲۴)۔ ۲۔ شیراز (ایران) کے شہر رکناباد سے منسوب (جس میں رکن الدولہ دہلی کی بنوائی ہوئی نہایت لطیف و خوشگوار ہانی کی نہر ہے)۔

تیرے سر جیون پہاڑوں نے دیا جی سے اتار

نہر رُکنی اور گلکشو معلے کا سماں

(۱۸۸۸ء، کلیاتِ نظمِ حالی، ۲ : ۴۲)۔ ۳۔ خالص سونا (ماخوذ : جامع اللغات)۔ [رُکن + ی، لاحقہ کیفیت و نسبت]۔

رُکنی (۲) (ضم ر، سک ک، اند)۔

وہ حروف جو ایک ساتھ ایک سے زیادہ آوازوں کا مجموعہ ہو (انگ : Syllabic)۔ اکثر لسانی مظاہر رُکنی شرائط و حالات پر مبنی ہوتے ہیں۔ (۱۹۶۳ء، زبان کا مطالعہ، ۱۵۰)۔ [رُکن + ی، لاحقہ فاعلی]۔

--- خط (فت خ) اند۔

(لنِ تحریر) تحریر میں صرف ارکانِ الفاظ کا استعمال، ان زبانوں کی الف ب جن میں مفرد حروف کی جگہ ارکان ہوتے ہیں جس لکھائی میں ... نشانات کام آتے ہیں اُسے رُکنی خط (Syllabary) کہتے ہیں۔ (۱۹۶۲ء، فنِ تحریر کی تاریخ، ۹۰)۔ [رُکنی + خط (رک)]۔

--- دور (ولین) اند۔

(لنِ تحریر) تحریر کو روشناس کوانے کا زمانہ، ارکانِ تہجی کی منزل۔ رُکنی دور (Syllabic Stage) جب لفظوں کی علامات متروک ہو جاتی ہیں اور صرف رُکنی علامات استعمال کرتے ہیں، نشانات کی تعداد کافی گھٹ جاتی ہے۔ (۱۹۶۲ء، فنِ تحریر کی تاریخ، ۱۲)۔ [رُکنی + دور (رک)]۔

رُکنیت (ضم ر، سک ک، کس ن، شدی بفت) است۔

رُکن کا اسم کیفیت (خصوصاً معنی نمبر م میں مستعمل)۔ ملک کے لئے جو مقدار مقرر کی جائے اس کا ادا کرنا مقرر کی رُکنیت کے حق میں حاصل کرنے سے قبل لازمی ہے۔ (۱۹۲۶ء، مسئلہ حجاز، ۱۵۳)۔ تمام سربراہانِ ضلعی محکمہ جات سے استدعا ہے کہ وہ مقتدرہ قومی زبان کی رُکنیت حاصل کریں۔ (۱۹۸۸ء، اردو نامہ، لاہور مارچ، ۲۵)۔ [رُکن + بت، لاحقہ کیفیت]۔

رُکیک (فت ر، ی مع) صف۔

۱. تہذیب سے گرا ہوا، مُبتذل، عامیانه، گھٹیا، ادنیٰ درجے کا۔
اس کو سمجھیں مالک اپنا لاشریک
اُس سوا دعوتے ہیں بہر سائے رُکیک

(۱۸۲۸، راو سنت، اولاد حسن فتویٰ، ۳۰)۔ آپ کے بھی کس
قد، کک خیالات ہیں۔ (۱۹۲۳، دور فلک، ۷۷)۔ عوام الناس پر اس
رُکیک سودے بازی کا جو اثر ہوتا ہے بالخصوص اہل معاملہ یعنی
لڑکی کے دل و دماغ پر ... اس کا تصور کرنا ہی سہانا روح ہے۔
(۱۹۸۳، قلمرو، ۲۳۱)۔ ۲. پتلا، نازک، کم گہرا ہانی، غلیس،
بارہک (جامع اللغات)۔ [ع : (رک ک)۔]

رُکیکہ (فت ر، ی مع، فت ک) است۔

رک : رُکیک۔ ان کو تاویلات بعیدہ اور رُکیکہ اور دلالتِ فرضیہ دُورازکار
سے ایسا واقعہ بنا دیا جائے جو حقیقت اور عقل دونوں کے
خلاف ہو۔ (۱۸۹۹، حیات جاوید، ۲ : ۲۳۷)۔ ام الکتاب وہ آیات
ہیں جنہیں تاویلاتِ رُکیکہ کا تختہ مشق بنانے کے مواقع مشکل
ہی سے مل سکیں۔ (۱۹۶۷، اُردو دائرۃ معارف اسلامیہ، ۳ :
۲۵۱)۔ [رُکیک + ۰، لاحقہ تانیث]۔

رُکیل (فت ر، ی مع) امذ۔

حسلہ کرنے والا، حسلہ، لات۔

جو جیوں چار کھانے چلیں ہر رُکیل

ہکالیں ہر یک پک تے تیلان کو تیل

(۱۶۶۵، علی نامہ، ۲۰۹)۔

لے بہ تو دشمن کا پہلا رُکیل

ہے دسے دفعہ فنِ فنوار کا کھیل

(۱۷۶۵، دکھنی انوارِ سہیلی، ۲۳۰)۔ [ع : (رک ل)۔]

رُکیلا/رُکیلی (فت ر، ی مع) امذ، است۔

ہذات مرد، عورت (جامع اللغات)۔ [رُکیل + ا/ی، لاحقہ فاعلی و تانیث]۔

رُکیلنا (فت ر، ی مع، سک ل) ف م (قدیم)۔

قوت اور تیزی سے پٹانا یا چلانا، دھکیلنا، دُور کرنا، دفع کرنا،
لات مارنا۔

دونوں ہل بیٹھ کر شطرنج کھیلیں

دنیا کی فکر ہکدھرنی رُکیلیں

(۱۶۶۵، بھول بن، ۷۳)۔ [رُکیل + نا، لاحقہ مصدر]۔

رُکین (فت ر، ی مع) صف۔

استوار، مستحکم، مضبوط (رُکن کے ساتھ مستعمل)۔ معرفت
تمام حاصل کر کے اسے عہدہ مملکت داری اور رُکن رُکین بادشاہی
کرے۔ (۱۸۳۸، ہُستانِ حکمت، ۳۱)۔ شاہی دربار کے رُکن رُکین
شب و جیس نے ایک دن تھوڈورا کو ناجتے ... دیکھ کر بے اختیار
کہہ دیا۔ (۱۹۳۳، تین بیسے کی چھوکری، ۹)۔ [ع : (رک ن)۔]

رُکھ (۱) (فت ر) است۔

رُکھنا (فعل متعدی) کا اسم مصدر (مستعمل)۔

[س : رُکش رُکھ]۔

کے متعلق ہوں اُن کا ہتہ دیجئے سیارہ اور رُکوع کا ہتہ لکھئے۔
(۱۹۰۵، مکاتیب اقبال، ۲ : ۳۵۳)۔ اف : پڑھنا، سنانا، کرنا،
[ع : (رک ع)۔]

--- میں جانا محاورہ۔

تعظیم کے لیے کسی کے آگے جھک جانا۔ اس آواز کے سنتے
ہی سب تو ایک دفعہ ہی رُکوع میں گئے مگر میں نے جھکنے
سے پہلے ایک چلتی سی نظر نواب صاحب پر ڈال لی۔ (۱۹۳۰،
مضامینِ فرحت، ۲ : ۶۰)۔

--- وسُجُود (غ م و، ضم س، و مع) امذ۔

جھکنے اور سجدہ کرنے کی حالت۔ نماز کے قیام و قعود میں نہایت
ہی خفیف سی تبدیلی یا رُکوع و سُجُود کا ذرا بے موقع ہو جانا ...
سخت تر قابلِ ملامت سمجھا جاتا ہے۔ (۱۸۸۳، مقدمہ تحقیق الجہاد
(ترجمہ)، ۱۰۲)۔ ابوالحسن نے جائے نماز پر نماز پڑھی اور
بعد رُکوع و سُجُود و قیام و قعود بیس رکعت پڑھ کر اپنی حالت پر غور
کیا۔ (۱۹۰۱، الف لیلہ، سرشار، ۵۶۶)۔

سجی ہے آج بھی دوکانِ جہ و دستار

ہے گرم اب بھی رُکوع و سُجُود کا بازار

(۱۹۵۲، نبضِ دوران، ۲۳۶)۔ [رُکوع + و (حرف عطف) +
سُجُود (رک)۔]

رُکونج (فت ر، ی مع، غنہ) امذ : سر رکونجا۔

بڑوں کی ایک قسم جو گھیاں (اروی) اور کچور کے پتے میں لپٹ کر
بنائے جاتے ہیں۔ کڑھی اور بھلداری آراستہ کی کٹی اور شکر
بالا بڑوری تیار کی گئی، پینگ، مریج اور ادراک ڈال کر رُکونج بنائی گئی۔
(۱۹۷۵، اُردو، کراچی، جنوری تا مارچ، ۲۰۱)۔ [مقامی]۔

رُکُونَا (ضم ر، سک ک، فت و، شد ی) امذ۔

جو شخص روکے یا ٹھہرائے (پیش : جامع اللغات؛ شبد ساگر)
[رک (روک) + ونا، لاحقہ فاعلی]۔

رُکیب (کس ر نیز فت، ی مع) است۔

۱. رکاب (رک) سے منسوب یا متعلق، مرکب، گھوڑا۔

اٹھیا سب کون اس دھات دے کر نہیں

سنگا کر ہوا سار تیزی رُکیب

(۱۶۰۹، قطب مشتری (ضمیمہ)، ۹)۔ ۲. (طب) رک : رکاب

معنی ۵۔ کان میں آواز کو لے جانے والا عظامِ صغیر۔ مطرقہ اور

رُکیب اتنی مضبوطی سے جسیدہ ہوتی ہیں کہ باسانی غلغلہ نہیں

کی جا سکتیں۔ (۱۹۳۷، جراہی اطلاقِ تشریح (ترجمہ)، ۱۰۳)۔

رکاب یا رُکیب آواز کو پردے سے صاف گوش تک لے جانے کے

لیے ایک اہل بناتی ہیں۔ (۱۹۶۹، نفسیات کی بنیادیں (ترجمہ)،

۳۷)۔ [رک : رکاب]۔

رُکیبی (فت م ج ر ی مع) است۔

(هو) رکابی۔ نربولی بولتے تھے کہ ڈوئی کو ڈوبا کہا کرتے تھے

اور رُکیبی کو رکابا کہا کرتے تھے اور روئی کو روٹا کہا کرتے تھے۔

(۱۸۳۰، وقائع خاندانِ ہنگش، ۸۵)۔ [رکابی (رک) کا عوامی تلفظ]

۳۔ نہ دینا ، دہا لینا (جامع اللغات)۔

--- چھوڑے کو روزمرہ : م ف۔

چیز کو سیت کر رکھ دینے اور کام نہ لینے کی صورت میں ایک صندوق میں اتنی کتابیں ہیں کہ اگر آدمی ... ان پر عبور حاصل کرے تو عالم ہو جائے ، مگر رکھ چھوڑے کو تو کتاب اور پتھر برابر ہے۔ (۱۸۸۷ء ، موعظہ حسنہ ، ۱۸)۔

--- دہانا محاورہ۔

بوجھ ڈالنا ، مغلوب کرنا۔ ایک طرف سے غیرت ، دوسری جانب سے غم نے اسے ایسا رکھ دیا کہ مقابلے کی تاب نہ لا سکا۔ (۱۹۰۰ء ، خورشید بہو ، ۱۳۶)۔

--- دے بیٹی آئے میں ، کام آئے گا تیرے چالے میں کہاوت۔

کیفیات شعاری کا فائدہ ضرورت کے موقعوں پر محسوس ہوتا ہے (قاسم القصاصت ، ۲۹۱)۔

--- دینا محاورہ۔

۱۔ ڈال دینا۔ ماں باپ سب کو بن کے رکھ دیا۔ (۱۹۰۰ء ، خورشید بہو ، ۱۶۳)۔
۲۔ موارڈ کر جانے کا کہاں ہم اتنی ہیں منڈیاں سروڈ کر رکھ دیں گے۔ (۱۹۵۹ء ، پیرامن طوطا ، اشرف صیومی ، ۱۱)۔
۳۔ تو تیب دینا۔ اس کے ذوق شعر نے کہیں لغزش نہیں کھائی قریب قریب ہر جگہ جو لفظ اس نے رکھ دیا ہے اس سے موزوں تر مل نہ سکتا تھا۔ (۱۹۲۹ء ، تاریخ سلطنت رومہ (ترجمہ) ، ۲۲۹)۔
۴۔ رکھوا لینا۔ سیدھے ہاتھ سے دونوں کتابیں ادھر رکھ دو۔ (۱۹۱۰ء ، لڑکیوں کی انشا ، ۱۳)۔
۵۔ ہار مان کر پتھار ڈال دینا (ماخوذ : نور اللغات : جامع اللغات)۔

--- ڈھک (فت ڈھ) است۔

سامان سنبھال کر رکھنے کا عمل یا کیفیت۔ غرض اسی رکھ ڈھک میں بارہ بیج گئے۔ (۱۹۳۷ء ، فرحت ، مضامین ، ۷ : ۷۶)۔ [رکھ + ڈھک (رک)]۔

--- رکھانا محاورہ۔

دیکھ بھال کرنا ، نگہداشت اور خبر گیری کرنا۔

ان کو جھولوں میں جھلانے ہیں جہاں شام و سحر
مثل فرزندوں کے ان کو رکھ رکھاتے ہیں جہاں
(۱۹۰۳ء ، کلیات نظم حالی ، ۲ : ۱۳۰)۔

--- رکھاؤ (فت ر ، وج) امڈ۔

۱۔ (ا) خصوصی توجہ مبذول رکھنے کا عمل ، نگہداشت ، خبر گیری، دیکھ بھال۔ اس پابندی اور رکھ رکھاؤ کے ساتھ آپ دیکھیں گے کہ ہر زبان کے خصائص نوعی مختلف ہیں۔ (۱۸۹۹ء ، اقادات سہدی ، ۳۲)۔
۲۔ کو بیس برس کی عمر تھی مگر رکھ رکھاؤ ایسا تھا کہ اٹھارہ بیس برس والی کو شرماتی تھی۔ (۱۹۰۳ء ، بچھڑی ہوئی دلہن ، ۷۵)۔
۳۔ نیاز صاحب میں ... گفتگو کا رکھ رکھاؤ لہجے میں تیزی اور کبھی کبھی گھریلو بن جس میں مشرقیت چھپی تھی۔ (۱۹۶۸ء ، نیم رخ ، ۵۳)۔
۴۔ (ب) وضع داری اور تعلق کو بیان کرنے اور معمولات پر

--- آنا محاورہ۔

چھوڑ آنا (جامع اللغات)۔

--- ہال امڈ : رکھال۔

محالطہ خدا ، (بھار) باپ ، سرپرست۔

سو گوہند جگ دیو گوہال ہے
سو رکھال کر ہال دیال ہے
(۱۵۶۳ء ، حسن شوق ، ۵ : ۸۲)۔

راجہ جم اور سادھ رکھال

کہاں برہمن ، کہاں چنڈال

(۱۶۵۳ء ، گنج شریف ، ۲۵۷)۔
ہال رکھ ہال تھے کتنے ہی ان کے دروازے پہ ہل رہے تھے۔ (۱۹۷۶ء ، اخبار جہاں ، کراچی ، ۱۱ / فروری ، ۲۳)۔ [رکھ + ہال (رک)]۔

--- پت رکھا پت کہاوت۔

عزت کرو عزت پاؤ ، جو اوروں سے بہ مدارا پیش آتا ہے ، لوگ اُس کے ساتھ مدارات برتنے میں اچھا برتاؤ کر دے تو تمہارے ساتھ بھی اچھا برتاؤ کیا جائے گا۔ آدمی ہے بندہ کب تک چپ رہے ... مثل چلی آتی ہے کہ رکھ پت رکھا پت۔ (۱۸۸۸ء ، طلسم پوش رہا ، ۳ : ۳۵)۔
اپنی آبرو اپنے ہاتھ ہے ، رکھ پت رکھا پت (۱۹۲۱ء ، شع ہدایت ، ۳۳۵)۔
یہاں رکھ پت رکھا پت کا معاملہ ہے سو دفعہ وہ آپ کے ناز اٹھائیں تو ایک دفعہ آپ کو بھی سہنی پڑتی ہے۔ (۱۹۵۸ء ، شع خرابات ، ۱۳۷)۔

--- پچھتاوا کچھ نہیں ، بیچ پچھتاوا اچھا کہاوت۔

سوداگر اگر سال رکھ چھوڑے اور قیمت گر جائے تو بہت بُری بات ہوتی ہے لیکن وہ بیچ دے اور قیمت چڑھ جائے تو وہ اتنی بُری بات نہیں ، بیچ کر پچھتاوا بہتر ہے رکھ کر پچھتاوے سے (ماخوذ : جامع اللغات : جامع الامثال)۔

--- جانا محاورہ۔

ترتیب دینا ، ترتیب سے مرتب ہو جانا۔ سب اسباب ابھی بے ٹھکانے پڑا ہے یہ رکھ جانے تو فراغت سے ہندیا چولیس کو دیکھوں۔ (۱۸۶۸ء ، سراج العروس ، ۸۳)۔

--- چھوڑ (و) فقرہ۔

یہ کہ تجھے مبارک رہے میں ضرورت نہیں۔

ہونے لگ رکھ چھوڑ کیا ہم کو اڑاتی ہے سبا
ناز ہے جس سے دماغ اپنا وہ خوشبو اور ہے
(۱۸۸۸ء ، منم خانہ عشق ، ۲۲۲)۔

--- چھوڑنا محاورہ۔

۱۔ جمع رکھنا۔ ہرگز آپ کی عادت شریف نہ تھی کہ کچھ گل کے واسطے رکھ چھوڑے۔ (۱۸۷۳ء ، مطلع المعائب (ترجمہ) ، ۸)۔
نقد ہانسو روپے اس کام کے لئے الگ رکھ چھوڑے تھے۔ (۱۹۰۸ء ، صبح زندگی ، ۲۳۸)۔
۲۔ (کسی بات میں) کمی نہ کرنا۔
بزرگان جہاں نے کوئی بات ایسی رکھ نہیں چھوڑی جسکے بیان کرنے سے وہ بات نئی سمجھی جائے۔ (۱۸۸۶ء ، لال چندرکا ، ۳)۔

(۱۹۶۱ء برف کے پھول ، ۱۰)۔ ۲۔ اسے جنگلات جو لطمی طور پر بارش کے پانی سے پرورش پاتے ہیں اور بارش کی قلت کے سبب یہ عموماً کشادہ ہو جاتے ہیں ان میں اسے درخت پائے جاتے ہیں جو قلت باران کو بہت کچھ برداشت کر لیتے ہیں مثلاً پھل ، شیشم ، بھول ... وغیرہ ، میدانی جنگلات ، بارانی جنگلات کو رکھ یا خشک جنگلات کہا جاتا ہے اس لیے کہ ان کی دریاؤں یا نہروں سے آبیاری نہیں ہوتی۔ (۱۹۷۹ء ، پاکستان کا معاشی و تجارتی جغرافیہ ، ۴۶)۔ [مقامی]۔

رکھ (کس ر) امذ۔
ولی ، عابد ، زاہد ، رشی۔ ایک کٹی میں ایک رکھ بیٹھا تھا اُسکی طرف کیا اور اُسکی کٹی توڑ ڈالی۔ (۱۸۹۰ء ، جوگ ہشتنگ (ترجمہ) ، ۲ : ۴۴)۔ [رک : رشی]۔

رُکھ (ضم ر) امذ (قدیم)۔
درخت ، ہوا۔

دکھت رُکھ مست ہو ، دستک بجاویں ہات پاتاں سوں
سو ڈالیاں ڈالتے ہو متوال ہی بھول ابرہن سارا
(۱۶۱۱ء ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۳ : ۱۶)۔

نہ بہت پہ رکھ پہ دھرت پر گیاہ
دسین کو ملے رکھ جنگل روسیہ
(۱۷۰۸ء ، داستان فتح جنگ ، ۱۶۴)۔ جو رُکھ ، پٹڑ ، پروا کسی حصے دار یا اسامی کا لگایا ہوا ہے ، لگانے والا اس کا مالک ہے۔ (۱۸۳۶ء ، کھیت کرم ، ۵۱)۔ آوارہ گرد ایک نئے شہر کے لیے رُکھوں کی تلاشی میں سفر پر نکل کھڑا ہوتا ہے۔ (۱۹۸۳ء ، خانہ بدوش ، ۸۶)۔ [رک : روکھ]۔

چڑھا (فت ج) امذ۔
بندر ، ہوزنہ۔

روکا وہاں جہاز کنارے کو چھوڑ کے
آ آ کے جس جگہ پہ سناٹے ہیں رُکھ چڑھے
(۱۹۰۵ء ، دیوانجی ، ۳ : ۲۱۱)۔ [رُکھ (روکھ درخت) + چڑھا = چڑھا ہوا ، درخت پر بسیرا کرنے والا]۔

ڈال (فت ڈ) امذ (قدیم)۔
درخت کی ڈالی ، بیڑ کی شاخ۔

رنگا رنگ بھل دکھت گل گل ہو خوش بلبل اُبیانی غل
پلیں رُکھ ڈال ، جھلیں سبل ، جھڑیں کھل کھل کے گل لالا
(۱۶۷۲ء ، عبداللہ قطب شاہ ، ۵۰)۔ [رکھ + ڈال = ڈال (رک)۔]

رکھا (۱) (فت ر) امذ۔
جانوروں کے چرنے کے لیے بھائی ہوئی زمین ، چرونا ، جری ، دوسری ضروریات کا جنگل یا چراگاہ جہاں سے لکڑی ، گھاس وغیرہ کالنے کی منادی ہوتی ہے (شیدساگر)۔ [رکھنا (رک) سے حاصل مصدر]۔

رکھا (۲) (فت ر) صف مذ۔
حفاظت یا چوکیداری کرنے والا ، بھروبا ، من رکھا وغیرہ (مانخوڈ : شیدساگر)۔ [راکھا (رک) کی تخفیف]۔

قائم رہنے کا عمل ، سنبھال۔ تین تقرانیوں کے رکھ رکھاؤ کے لیے یہ رقم ... کم ہے۔ (۱۹۳۵ء ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۲۰ / ۱۱ : ۴)۔ خان صاحب مرحوم کے رکھ رکھاؤ سے سمجھنا مشکل تھا کہ استاد خان صاحب کے رفیق ہیں یا معتد بہ خصوصی۔ (۱۹۸۴ء ، قلمرو ، ۲۹۲)۔ ۲۔ خاطر داری ، قدر دانی یا عزت و احترام۔

جانا رہا رکھ رکھاؤ اس کا
دُنيا سے چہ چل چلاؤ اس کا
(۱۸۸۲ء ، مادرِ ہند ، ۱۰۲)۔ نہ بڑے کی حرمت نہ چھوٹے کا رکھ رکھاؤ ، جو قلم کے منہ میں آیا ، ہکتے چلے گئے۔ (۱۹۱۳ء ، اتالیق غلط نویسی ، ۷۷)۔ کتنے اور بھائی ہند محض حاجی صاحب ... رکھ رکھاؤ کے اسیر ہو چکے ہیں۔ (۱۹۷۹ء ، مرجع الحاج ، ۴۲)۔

رکھ کر (کے) م ف۔
۱۔ اس عمل کے ساتھ مستعمل جو کسی جذبے کے تحت سرزد ہو ، مترادف : جوش میں ، جذبے میں ، غصے میں ، خوشی میں (کسی بھی قسم کے) قاتل میں۔ بالیاں ہاتھ میں آگئیں ، رکھ کر گھسٹتا ہے تو سارا کان لہولہاں۔ (۱۹۰۸ء ، صبح زندگی ، ۱۴۱)۔ ۲۔ (کسی اور پر) ڈھال کر ، (کسی اور امر کو) وجہ قرار دے کر ، دوسرے کو ذمہ دار بنا کر۔

ہے عجب حال بہاں کوئی سمجھتا نہیں کچھ
لاکھ اپنوں کو کہوں رکھ کے میں بیگانے پر
(۱۸۸۸ء ، صنم خانہ عشق ، ۸۵)۔ میں آپ پر رکھ کر نہیں کہہ رہی۔
(۱۹۲۹ء ، بہارِ عیش ، ۵۰)۔

لینا محاورہ۔
۱۔ رک : رکھنا۔

ایک بھلی لے کے ہاتھ میں ایک ابر بیٹھ پر
ایک چاند سر پہ رکھ لیا ، ایک چرخ زیرِ ران
(۱۷۳۲ء ، کربل کتھا ، ۱۶۶)۔

گردوں نے لے کے اُس کو ستاروں میں رکھ لیا
اونچا ہوا جو ذرہ ہمارے غبار کا
(۱۸۸۸ء ، صنم خانہ عشق ، ۱۹)۔ ۲۔ مغلوب کر لینا ، دھا لینا ، زک دہنا۔ کشتی ہونے لگی ، بادشاہ نے شروع سے ساق کو رکھ لیا۔ (۱۹۰۲ء ، طلسمِ نوخیز جمشیدی ، ۳ : ۸۱۷)۔ ۳۔ متواتر وار کرنا ، زد پر رکھنا۔

یوں برس پڑتے ہیں کیا اسے وفاداروں پر
رکھ لیا تو نے تو عشاق کو تلواروں پر
(۱۸۹۲ء ، سہراب داغ ، ۷۸)۔ ۴۔ داشتہ بنا لینا ، بغیر نکاح کے حرم میں داخل کر لینا۔ رُسی اس سے بیاہ نہ کرے گا ، رکھ لے گا۔
(۱۹۳۶ء ، ہریم چند ، ہریم جالیسی ، ۱ : ۳۵)۔

رکھ (۲) (فت ر) امذ۔
۱۔ وہ جنگل جو شکار کے لیے حکومت یا امرا خاص اہتمام سے محفوظ رکھتے ہیں ، ہرزو فارسٹ ، محفوظ جنگل۔ لاہور امرتسر میں شکار کا کوئی موقع مشہور نہیں سوائے سرکاری رکھوں اور یار کے۔ (۱۸۹۷ء ، سیرِ ہند ، ۴۶۳)۔ آج بھی وہ ... نیچے جنگلی وادی میں بھلی ہوئی سرکاری رکھ سے جیتے کا شکار کر سکتا تھا۔

رَکھا (فت ر، شد نیز بلا شد کھ) اند۔

رک: رکھا، جس کا یہ ماضی ہے، حسب ذیل ترکیبوں میں مستعمل۔
اسی سال کی عمر میں بھی سرخ و سید رکھے ہیں اس کا کیا راز ہے (۱۹۷۰، خاکم بدین، ۱۰۳) [رکھا (رک) سے حاصل مصدر]۔

--- تو چشموں سے، اڑا دیا تو پشموں سے کہات۔
اگر سہرائی کی (نوکر رکھا) تو ان کی عنایت ہے، نہیں تو کچھ پروا نہیں (جامع اللغات، جامع الامثال)۔

--- ڈھکا (فت ڈھ) اند۔

بوجا کھچا، محفوظ یا ہاسی (سامان یا کھانا) جب کھرا رکھا
ڈھکا سب ختم ہو گیا (۱۹۳۲، انجوان الشیاطین، ۸۳) [رکھا
+ ڈھکا (رک)]۔

--- رکھایا (فت ر) اند۔

رکھا ہوا، بہت دن کا، ہاسی (نور اللغات، مہذب اللغات) [رکھا
+ رکھایا (رک)]۔

--- رہ جانا / رہنا (فت ر) (مٹ: رکھی رہ جانا)۔

(وقت پر) کام میں نہ آنا، بیکار اور ضائع جانا۔
حسن اُس بُت کا جو دیکھو عشق کی نیت سے تم
زاہد و رکھی رہے یہ حسن نیت کی نماز
(۱۸۹۷، رشک، ۵۰ (ق)، ۵۷)۔

نہی جو بکتانی کی شان حسن رکھی رہ گئی
وہ پشیمان سامنے آئے رکھ کر ہو گیا
(۱۹۳۶، شعاع سہر، ۲۶)۔

--- ہے غم (مٹ: رکھی ہے)۔

۱. اثبات پر طنز کے لیے نفی کے معنی میں مستعمل، مترادف:
نہیں ہے، کچھ نہیں ہے، کوئی نہیں ہے، کہاں سے آیا، کیسے
ممکن ہے۔

اک عمر جاہے کہ گوارا ہو نیش عشق
رکھی ہے آج لبت زخم جگر کہاں
(۱۸۹۲، دیوان حالی، ۱۰۱)۔

میں نہیں تو مرے گھر پیاس بچھائے آؤ
کاشو اب دشت میں کون آبلہ پا رکھا ہے
(۱۹۳۲، رباعی رضوان، ۳۶)۔ ۲. ضروری ہے، ہو کر رہے گا،
معلوم ہے، خواہ مخواہ ایک دن دال روٹی بنا رکھا ہے (۱۸۷۳،
تہذیب النساء، ۱۰)۔

رکھاس کرنا محاورہ (قدیم)۔

رکھوائی کرنا، حفاظت کرنا (قدیم اردو کی لغت، دکنی اردو کی لغت)۔

رکھالی (فت ر) اند۔

(موسیقی) مشرقی ہنگال کا ایک گیت جو کھیتوں میں کام کرتے ہوئے
گاتے ہیں۔ کھیتوں میں کام کرتے ہوئے، نوجوان کسان اکثر وہ
خوبصورت گیت گاتے ہیں جو رکھالی کہلاتے ہیں (۱۹۶۱،
ہماری موسیقی، ۱۲۴) [مقامی]۔

رُکھانا (فت ر) ف م۔

۱. رک: رُکھنا جس کا یہ متعدی متعدی ہے، شارب صاحب نے
اس کو ایک جگہ نوکر رکھا دیا (۱۸۹۸، اردو کی پانچویں کتاب، ۳۸)۔
۲. کھیت بھل وغیرہ کی حفاظت اور دیکھ بھال کرنا۔ سات کاشتکار
ایک بچان پر بیٹھے اپنے کھیت رکھا رہے تھے (۱۹۳۲،
عالم حیوان، ۲۶۷) [رکھ + انا، لاحقہ تعدیہ]۔

رُکھانا (مٹ ر) اند۔

خشک سوکھا، کھردرا، سخت، بے لطف، بے مزا، بے پروا،
سہل انکار، بدتہذیب، بداخلاق (جامع اللغات) [رُکھا (رُکھا)
+ نا، لاحقہ اسمیت]۔

رُکھانی (مٹ ر) اند۔

(نکاری) لکڑی میں چول کا ڈول بنانے کا بناسی کی قسم کا اوزار
جو سونا اور سکڑے مٹھ کا ہوتا ہے اور جس سے چول کی ابتدائی
اور معمولی چھدائی کا کام لیا جاتا ہے، نہانی، نہرو، سولا،
رکھانی، اڑہ، کولہاڑی اون کے پاس سدھا اوزار ہے (۱۸۳۵،
ہالی کلاٹ، ۸۶)۔ فولاد کے ایک بڑے اور بھاری ٹکڑے سے
برسا بنا ہوا جاتا ہے، اس کی شکل رُکھانی جیسی ہوتی ہے۔
(۱۹۳۷، جدید معلومات سائنس، ۱۰۳)۔ یہاں بہت سی رُکھانیاں
بھی دریافت ہوئی ہیں جو کانسی ... کو کاٹ کر اور ان کے سرے
پٹ کر بنائی گئی ہیں (۱۹۵۹، وادی سندھ کی تہذیب، ۹۷)۔
[رک: روکھانی]۔

رُکھاوٹ (مٹ ر، فت و) اند۔

برتاؤ میں جادیت نہ ہونے کی کیفیت، یا عمل، روکھا بن۔

اور وے کہ جن کے طور رُکھاوٹ ہے ظاہری

لیکن دلوں کے بیچ بھرے ہیں تمام پیار

(۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۲۲)۔ ان کا قاعدہ تھا کہ پہلے تھوڑی سی
لگاوت کر کے اس طرح کی رُکھاوٹ ... کرنی تھیں (۱۸۸۷، جام
سرشار، ۳۳) [روکھاوٹ (رک) کی تخفیف]۔

--- دینا محاورہ (قدیم)۔

روکھے بن سے پیش آنا۔

میں تیرا دل سے بندہ ہوں و تیری سہر کا طالب

رُکھاوٹ دے کے مرے جی کوں لاسی کیوں کڑھاتا ہے

(۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۳۳)۔

رُکھانی (فت ر) اند۔

حفاظت کرنے کا عمل، رکھنے کی مزدوری، رُکھوائی (جامع اللغات)
[رکھنا (رک) سے اسم کیفیت]۔

رُکھانی (مٹ ر) اند۔

۱. بے زحی، بے التفاتی، روکھا بن، بے مروتی۔

تجھ خط کے آئے سے زیادہ ہوا تغافل

سیرا اوکا چمن میں دوی بڑھی رُکھانی

(۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۶۷)۔ مزاج دان اس رُکھانی سے ناؤ

گئیں کہ آپ کی بھی آنکھ بڑی (۱۸۲۴، فسانہ عجائب، ۸۱)۔

رُکھب (کس ر، فت کھ) امڈ، امٹ۔
(موسیقی) سرگم کے سات سروں میں سے ایک کا نام، جس کی تین سُرنائیاں (دھاولی، رنجنی اور رکتیکا) میں سے ایک، اسے بے بھی کہتے ہیں۔

سُر میں۔ سارنگی کے تھا ایسا طرب

تھے تصدق دل سے گندھار و رکھب

(۱۸۳۷، مثنوی بہاریہ، ۱۱)۔ نثر سبانی ... بے ساختہ ہکار اُنھنے تھے کہ کیا رکھب لگی ہے۔ (۱۹۳۶، قدیم ہنر و ہنرمندان اودھ، ۸۶)۔ فیاض نے کھرج، رکھب، گندھار اور مدہم بہ چار سُر سرود پر نکلوانے (۱۹۸۲، غلام عباس، زندگی نقاب چہرے، ۳۵۹)۔ [مقاسی]۔

رُکھ بھک (کس ر، سک کھ، فت بھ) امڈ۔
ایک دہسی دوا، اسکی طبیعت سرد ہے اھلا کو قوت دہتی ہے (ماخوذ: خزائن الادویہ، ۴: ۲۱۰)۔ [مقاسی]۔

رُکھپ (فت ر، کھ) امڈ، امٹ۔
(موسیقی) رکھب۔ دل کی اُنکی اب سُر سے آگے رکھپ کے پردے پر تھی۔ (۱۹۱۸، منازل ترقی، ۹)۔ [رکھب (رک) غلط املا]۔

رُکھ پے ٹا (کس ر، کس کھ، ی لین) امڈ۔
ایک ہونی جو کوہ ہمالیہ اور کشمیر کی معتدل بلندیوں پر پائی جاتی ہے اس کے تنہ پائے اندرون زمین سے، جو سالہا سال تک زندہ رہتے ہیں، ایک قیمتی دوا پادوفیلین نکالی جاتی ہے، لاط: *Padophyllum Emodi* (مصرف جنگلات، ۳۱۵)۔ [مقاسی]۔

رُکھت (فت ر، کھ) امٹ۔
(سہ گری) رکھے جانے کا انداز اور کیفیت، ایک دانو ہاتھ کی حرکت ... زد کے وقت اوس کی رکھت اور بھاؤ کے وقت اوس کی جنبش ... بغوی ذہن نشین ہو جاتے ہیں۔ (۱۸۹۲، فنون سہ گری و اسپورٹس، ۶۸)۔ [رکھ + ت، لاحقہ کیفیت]۔

رُکھتی (فت ر، سک کھ، فت ت) امٹ۔
وہ رویہ جو صفہ کر کے نوکروں کو دھا جائے (ماخوذ: فیروز اللغات)۔ [رکھتا (رک) سے اسم کیفیت]۔

رُکھٹی (فت ر، سک کھ) امٹ۔
ایک قسم کی ایکھ جس کے رس سے گڑ بنایا جاتا ہے، لکھڑا، رکھڑا (شبد ساگر)۔ [مقاسی]۔

رُکھڑا / رُکھڑا (فت ر، کھ / سک کھ) امٹ۔
(دہانت) ٹھس، سخت، بے لچک۔ ایسی کھال جو صرف الم سے ہکائی کٹی ہو، سوکھنے پر بہت ہی سخت اور رکھڑ ہو گی تو پھلانے نہیں پھیلے گی، اور نرم بھی نہیں ہو گی۔ (۱۹۵۰، جرم سازی، ۴۲)۔ [رک: رکھٹی]۔

رُکھشا (فت ر، سک کھ) امٹ۔
حفاظت۔ بندو اگر کانے کی رکھشا کرتے ہیں تو اپنے فائدے کی اعرازی غرض سے کرتے ہیں۔ (۱۸۹۷، لکچروں کا مجموعہ، ۱۵۵: ۲)۔

کیان شکر نے رُکھائی سے جواب دیا۔ (۱۹۲۲، گوشہ عافیت، ۱: ۳۵۹)۔ پروہ جو زندگی میں روٹی کا ایک ٹکڑا مانگتے پر اس کو رُکھائی کے ساتھ جھڑک دینا آج مرحوم کی لاش کے ساتھ ایک گونہ احترام و قلق کے جذبات رکھتا ہے۔ (۱۹۸۶، جولائی، ۱۲۰)۔ (بن ہاسی) خیال کی یک سوئی، کائنات پر غور، گیان دھیان (۱ پ و ۲، ۱۵۷)۔ [رک: روکھائی]۔

۔۔۔ بتانا محاورہ۔

کچ ادائی سے پیش آنا، بے رُخی برتنا، خاطر میں نہ لانا، رُخ نہ دینا، روکھا پن اختیار کرنا۔

آ سیکھے کوئی تم سے مزیداری کی باتیں
تم ہم کو رُکھائی یہ بتاتے ہو بہت خوب
(۱۷۸۵، حسرت (جعفر علی)، ک، ۱۳۲)۔

تو بتاتا ہے رُکھائی، میں لگا جاتا ہوں
سچ بتا تو نے یہ اب سحر کیا مجھ کو کیا
(۱۸۰۹، جرات، ک، ۱۰۶)۔

۔۔۔ بدلتا محاورہ۔

بے رُخی اور روکھے پن کے تیور دکھانا۔

چلا لیاں کبھی نہیں کبھی تھیں جھکائیاں
کہہ پتلیاں لڑیں کبھی بدلیں رُکھائیاں
(۱۸۷۳، انیس، سرائی، ۵: ۲۱۰)۔ ادھر تو نادارہ سفارش کر رہی ہے اور ادھر ملکہ رُکھائیاں بدل رہی ہے۔ (۱۹۰۸، آفتاب شجاعت، ۵/۱: ۲۲۵)۔

۔۔۔ پُر آنا محاورہ۔

بے مروتی برتنا، روکھے پن سے پیش آنا۔

ان تلون تیل ہی نہ تھا گویا
ایسا آئے ہے تو رُکھائی پر
(۱۸۶۳، فدوی فضل علی (دو نایاب زمانہ بیاضی، ۸۳))۔

۔۔۔ دینا محاورہ۔

رک: رُکھائی بتانا۔ تب کنور نے مسوس کے، ملولا کھا کے کہا اتنی رُکھائیاں نہ دیجیے۔ (۱۸۰۳، رافی کیتی، ۸)۔

ذرا بھی تم نے جو دی رُکھائی تو اُس کو ہم سمجھے یونانی ادا ہو گیا رسم آشنائی ابھی میں ناکردہ کار ہم تم
(۱۸۸۲، صابر دہلوی، ریاض صابر، ۱۳۰)۔

۔۔۔ کڑنا محاورہ۔

بد مزاجی، بے مروتی برتنا۔

وہ رُکھائی کیوں نہ یاروں سے کرے
جس کی صحبت میں رقیب اکثر رہا
(۱۸۵۸، کلیات تراب، ۱۲)۔ اختیارات کا رونا رو کی با شوہر سے رُکھائی کرو گی۔ (۱۹۳۵، بیگم شاہان اودھ، ۷۱)۔

۔۔۔ کی لینا محاورہ۔

بد مزاجی سے پیش آنا، بے پروائی برتنا (ماخوذ: نور اللغات: جامع اللغات)۔

(۱۷۸۲ء، دیوان محبت، ۳۸)۔ (ii) چھوڑنا، رہنے دینا۔
دین کا رکھا نہ الفت نے نہ دنیا کا مجھے
ہائے الفسوس نہ دونوں کا خدا نے رکھا
(۱۸۸۸ء، دیوان شور، ۲۸)۔

مذہب عشق نے دونوں کا نہ رکھا ہم کو
کافروں میں ہے ٹھکانا نہ مسلمانوں میں
(۱۹۰۳ء، نظم نگاریں، ۶۹)۔ ۶۔ کسی اور وقت کے لیے مقتوی کرنا۔
تو بھی بے حد ہے دعا باز کہ کل وعدہ کر
غیر سے شام ملا، ہم کو سحر پر رکھا
(۱۸۲۳ء، مصحفی، ک، ۳)۔ اس تجویز کو پھر دوسرے وقت پر رکھا۔
(۱۹۳۳ء، سیاحتی ہند، ۲۴)۔ ۷۔ پہنچا دینا۔

کہو کہ گور غریباں میں رکھیں قائم کو
کہ اسکا جیتے جی اکثر وہی ٹھکانہ تھا
(۱۸۰۹ء، الفسوس (طلوع افکار، ۳، ۳۱ : ۵))۔

یہ کیا دستو اجل کو کام سونپا ہے مشیت نے
چمن سے توڑنا بھول اور ویرانے میں رکھ دینا

(۱۹۵۸ء، حیدر دہلوی، صبح الہام، ۶۵) ۸۔ قائم کرنا۔ ندوۃ العلماء
کا دفتر آدھا لکھنؤ اور آدھا شاہجہاں پور میں رکھا گیا ہے۔
(۱۹۰۵ء، عصر جدید (جنوری)، ۱۱)۔ ۹۔ پیش کرنا، سامنے لانا۔
اوران کو پنہر کی کھول میں بیس کرنا آگ میں بھون کر اپنے بھون اور
مردوں کے سامنے لا کر رکھ دیتی۔ (۱۹۱۶ء، گہوارۃ تمدن، ۴۱)۔
۱۰۔ گروی کرنا، بین رکھنا، قرض لیا، سام کیا، زیور بیجا، برتن رکھے
لیکن سترھویں ہاتھ سے نہ دی۔ (۱۹۱۹ء، نسوانی زندگی، ۷)۔
۱۱۔ اختیار کرنا (تخلص وغیرہ کے لیے)۔ بھائی "موبد" تخلص لیا
ہے، اگر یہ پسند آجائے تو یہ رکھو۔ (۱۸۶۱ء، خطوط غالب، ۵۹)۔
۱۲۔ کسی پر بھروسہ کرنا، کسی کے حوالے کرنا۔ اور ہندوستانی
جراحوں کے ڈھکوسلوں پر رکھتی ہیں یا مٹاسیانوں سے جھڑوائی
ہیں۔ (۱۸۷۳ء، مجالس النساء، ۱ : ۶۳)۔ ۱۳۔ (i) ستھن کرنا،
پٹھانا (بہرہ وغیرہ کے لیے)۔

کیا بُرا ہے جو بپے مصحفی نت یاں بیٹھا

تم بھی جانیو دربان ہے در پر رکھا

(۱۸۲۳ء، مصحفی، ک، ۳)۔ (ii) شامل کرنا۔ جناب نواب سید
محمد فیض اللہ خاں بہادر نے اپنے مصاحبوں میں رکھ لیا۔ (۱۹۲۹ء،
تذکرۃ کاملاً رام پور، ۳۹۲)۔ ۱۳۔ (i) قیمت کا تعین کرنا۔ گورنمنٹ
نے روپے کی قانونی قیمت اٹھارہ پنس مقرر کر رکھی تھی۔ (۱۹۳۱ء،
سیکھ اور شرح تبادلہ، ۲)۔ (ii) قرار دینا، کسی چیز کا حساب
کو لینا۔ دھڑی بناؤ تو ہانچ سیر کی دھڑی چلے دو من ساڑھے
ہانچ دھڑی رکھ لو۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۱۸۶)۔ ۱۵۔ پروش کرنا،
ہالنا، سچھنا۔ تو نے اس کو بیٹی کی طرح رکھنے کا وعدہ کیا تھا۔
(۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۲۱۵)۔ ۱۶۔ (نام) مقرر کرنا، نام رکھنا۔

سبق بخوان توحید ہیں دونی سے کام کیا ہم کو

نہ رکھا نام تک ہندم کا ہم نے اپنے دیوان میں

(۱۹۱۱ء، ظہیر، ۲ : ۵)۔ ۱۷۔ پہننا، زیبہ تن کرنا۔ فحیری کے
دور میں اگرچہ موٹے کھردرے بھوڑے (پورنیے) کا لباس جسم
پر رکھتے تھے۔ (۱۹۷۷ء، من کے قار، ۲۷)۔ ۱۸۔ عزیز رکھنا،
محبت ہونا۔

کنو مانا کی رکھشا اور ہالز کرنا ہمارا دھرم ہے۔ (۱۹۳۳ء،
ریزہ مینا، ۳۹۱)۔ چھوڑ کے برجیا کی رکھشا وہ بریت کرنے ناری
سے رادھے متواری ہے۔ (۱۹۶۵ء، چاندنی کی پتیاں، ۶۹)۔
[رک : رکشا]۔

---بندھن (فت ب، سک ن، فت دھ) است۔

رکشا بندھن۔ ایک دن گوداوری نے گوشتی سے میٹھے چاول
پکائے کو کھا، شاید رکھشا بندھن تھا۔ (۱۹۳۶ء، برہم چند،
برہم بتسی، ۱ : ۱۵۲)۔ راکھی یا رکھشا بندھن کا مقصد اور
منشا یہ ہے کہ بہنیں ہر سال بھائیوں سے اپنی رکھشا اور
حفاظت کا عہد لیں اور بھائیوں کے قلوب میں اپنی محبت تازہ کریں۔
(۱۹۷۰ء، تاثیرات، ۱۵۹)۔ [رک : رکشا بندھن]۔

رکھشا (کس ر، سک کہ) است۔

رکشا۔ سرین نیلے رنگ کا برقعہ اوڑھے نوجوان کے پہلو میں رکھشا
میں بیٹھی تھی۔ (۱۹۶۰ء، جالے کی چاندنی، ۴۹)۔ [رک : رکشا]۔

رکھشک (فت ر، سک کہ، فت ش) جف۔

(ہندو) محالط، حفاظت کرنے والا۔ جل کے رکھشک سرودر اور
کنڈوں سے بھکشا نہیں ہائی۔ (۱۹۲۱ء، پتی پرتاب، ۱۲)۔ [س : رکشا]۔

رکھشی (فت ر، سک کہ) اند۔

ایک طرح کی شراب جسے نیالی اور پہاڑی وغیرہ پیتے ہیں۔ (باخوذ
شبد ساگر)۔ [مقاسی]۔

رکھنا (فت ر، سک کہ) ف م۔

۱۔ دھونا، دھنا۔ شک بھری سیدھے کاندھے پر رکھ لے چلے۔
(۱۷۳۲ء، کربل کتھا، ۱۷۰)۔

کچھ ادا دیکھی کہ کل کھینچ کے اس کافر نے

نیچہ مصحفی خستہ کے سر پر رکھا

(۱۸۲۳ء، مصحفی، ک، ۴)۔ زمین پر پاؤں نہیں رکھ سکتے تھے۔

(۱۹۰۵ء، دستور العمل نعل بندی اسباں، ۵)۔ ۲۔ حفاظت کرنا،

بچانا، خبرداری کرنا۔

اولاد کے مر جانے کا کچھ غم نہیں ہم کو

اللہ زمانے میں رکھے آپ کے دم کو

(۱۸۷۳ء، انیس، سرائی، ۲ : ۱۱۳)۔

وہی ہے کہ جس نے ہناہوں میں رکھا

خدا کی کو اپنی نکاہوں میں رکھا

(۱۹۱۱ء، نذر خدا، ۲۴)۔ ۳۔ (i) اٹھا رکھنا، روک لینا۔

دینا ہے مزہ ایسا دل کو غم جانانہ

کچھ کل کے لیے مجھ سے رکھا ہی نہیں جانا

(۱۹۰۰ء، نظم دل افروز، ۷)۔ (ii) بچانا، جمع کرنا، اکٹھا کرنا،

جوڑنا، سمیٹنا۔ ہزاروں رُپے انعام میں لیے مگر رکھنا نہ جانا۔

(۱۹۳۳ء، دلی کی چند عجیب ہستیاں، ۲۰۷)۔ ۴۔ (الزام) عاید

کرنا۔ کام آپ نے بکاڑا اور الزام مجھ پر رکھ رہے ہیں۔ (۱۹۶۹ء،

سہنپ اللغات، ۶ : ۵۹)۔ ۵۔ (i) سپرد کرنا، سونپنا۔

ہمارا قتل مت رکھ تیغ پر تو

یہ کام اوس ابروئے خمدار کو سونپ

ہونا : اندھے دہنا : لگانا : مارنا (فرہنگ آصفیہ : جامع اللغات :
(تور اللغات) : [پ : رکھنا] **रखना**]

رکھن ہار (فت ر، کھ) صف (قدیم)۔
۱۔ رکھنے والا۔

رکھن ہار سرسبز دل کا چمن
سخن ہے سخن ہے سخن ہے سخن
(۱۶۳۵ : قصہ بے نظیر : ۱۶)۔ ۲۔ محالط۔

علی راز کا دھن رکھن ہار جمع
بیمبر کی خلوت کی مجلس کا شمع
(۱۶۵۷ : گلشن عشق : ۱۸)۔ [رکھن (رکھنا) + ہار : لاحقہ فاعلی]

رکھنی (فت ر، سک کھ) است۔
آشنا عورت (جامع اللغات) : [رکھنا (رک) سے اسم مصدر]۔

رکھوار / رکھوارا (فت ر، سک کھ) صف۔
رک : رکھوالا (ہلنس) : [رک : رکھوال / رکھوالا]۔

رکھواری (فت ر، سک کھ) است۔
حفاظت : نگہبان۔

مال خزانہ دار تہ بھنداری

دارندہ کہے رکھواری

(۱۵۵۲ : مثل خالق باری : ۵)۔ پس ایک اجرج بڑا ہے کہ جو اپنوں
ہی کو مارو گے تو رکھواری کس کی کرو گے۔ (۱۸۰۳ : پریم ساگر :
۵۳)۔ یہ جب سے یہاں آئی ہیں گھر کی رکھواری ہی کرتی رہیں۔
(۱۸۹۸ : انام عرب : ۱ : ۱۶)۔ رکھوائی (رک) کا متبادل املا]۔

رکھو اس مقولے پر دار و مدار ، کہ نو نقد آچھے نہ
تیرہ ادھار کہاوت۔

جو چیز فوراً مل جائے وہ اس اچھی چیز سے جس کا وعدہ کیا
جائے بہتر ہے (جامع اللغات)۔

رکھوال (فت ر، سک کھ) صف۔
رک : رکھوالا۔

نبی صدقے نکو کر غم توں قطبا

علی پور آل دایم تیرے رکھوال

(۱۶۱۱ : قلی قطب شاہ : ک : ۲ : ۱۹۳)۔

جاگیر دار اور گاؤں کے مکھیا سب بوجا رکھوال بنے
جشن سیمیں شاہ عثمان کے گن گانا آ ہی گیا

(۱۹۳۶ : لیبب تیموری ، آتش خنداں : ۱۱۱)۔ [رک : رکھوال]۔

--- کرنا محاورہ۔

دیکھ بھال ، یگرانی اور حفاظت کرنا۔

گڈریجے کا وہ حکم بردار کتا
کہ بھیڑوں کی پر دم ہے رکھوال کرنا
(۱۸۷۹ : مستدر حالی : ۳۲)۔

رکھوالا (فت ر، سک کھ) صف مذ۔

محالط ، حفاظت کرنے والا ، نگہبان ، چوکیدار ، کھیت کی نگہبان

تجکو رکھنا ہوں اور کس سے کہوں

تجھ سوا ہے وہ کون جس سے کہوں

(۱۷۷۹ : خواب و خیال : ۲۲)۔ ۱۹۔ ٹھہرانا ، ماننا ، لگانا ، پی بھی
مصور ہیں کو اصل رکھ کر باب العرف شروع کرتے ہیں۔ (۱۸۸۹ :
جامع القوائد ، محمد حسین آزاد : ۱۳)۔ گواروں کے سے کپڑے
بہنا ، پکڑ بندھوا اپنے کانٹو لے گیا اور وہاں رکھا۔ (۱۹۳۳ :
مرحوم دہلی کالج : ۶۲)۔ ۲۰۔ بٹھا کر دینا ، چھپانا۔

تمام اسرار الفت کا بیاں بھی جرم ہے حیدر
کچھ اپنے دل میں رکھ لینا ، کچھ افسانے میں رکھ دینا
(۱۹۵۸ : حیدر دہلوی ، ضیع الہام : ۶۵)۔ ۲۱۔ مقرر کرنا ، تعین کرنا۔
آسمان زمین چاند ، رجت ، چرندے پرندے ، اپنوں کون جس کام پر
رکھے ہیں یوں رہتے ہیں۔ (۱۹۰۳ : شرح تمہیدات ہمدانی : ۹۹)۔

رکھنا ہے چرخ اوج کسی کا کب ایک دن
ہوتا ہے دو بہر میں زوال آفتاب کا

(۱۸۱۶ : دیوان ناسخ : ۱ : ۱۲)۔ اُن کی دونوں سیلوں کے لئے
قدرت نے ایک سیل رفع حاجات کے لئے رکھی ہے۔ (۱۹۳۲ :
عالم حیوانی : ۲۶)۔ ۲۲۔ قائم کرنا ، کھڑا کرنا ، گاڑنا ، نصب کرنا۔
جب مسکن کے کوچ کا وقت ہو تو اسے لیوانی اتاریں اور جب
مسکن کے رکھنے کا وقت ہو تو لیوانی اسے کھڑا کریں۔ (۱۸۲۲ :
موسیٰ کی توریت مقدس : ۵۱۳)۔ ۲۳۔ انحصار کرنا ، چھوڑنا۔ آپ
نے فرمایا کہ اگر میری ہی صلاح پر رکھنے ہو تو میرے نزدیک بیٹھ
رو مگر میرے مشورہ کا ذکر اور کسی سے مت کرنا۔ (۱۸۶۳ :
مذاق العارفین : ۳ : ۳۷۸)۔ ۲۴۔ لازم ہونا ، ضروری ہونا ، پیش آنا۔
اگر برابر والی سے ہنسی ٹھٹھ ہے تو بھی خواہ مخواہ ایک
دن دال روٹی بٹا رکھا ہے۔ (۱۸۷۳ : تہذیب النساء : ۱۰)۔
۲۵۔ کسی پر ڈالنا ، کسی کا سہارا لینا۔

بنو خدا پہ نہ رکھو معاملہ دل کا

بُرا بھلا ہمیں ہو جائے فیصلہ دل کا

(۱۸۳۶ : ریاض البحر : ۱۱)۔

غیر ہر رکھ کر شکایت ہے مری

پس خجل روئے سخن الزام کے

(۱۹۱۰ : کلیات شایق : ۲۵۰)۔ ۲۶۔ سمجھنا ، سوچنا ، شمار کرنا۔

جومتے ہی لہو منے گوں کے جو لبتا تجھ سے

رکھو معذور مجھے نشہ چڑھا ہوئے کا

(۱۸۳۱ : دیوان ناسخ : ۲ : ۱۸)۔ ۲۷۔ شریک کرنا ، شرکت کرنے
کی دعوت دینا۔ سب نے اختلاف کیا اور کہا کہ ان کو مشاعرے میں نہ
رکھئے مگر استاد کے کہنے سے مجھے رکھنا پڑا۔ (۱۹۶۹ :
سہذ اللغات : ۶ : ۶۰)۔ ۲۸۔ بچے نکالنے کے لئے اندوں کو
قاعدے سے رکھنا : موخولہ بنانا ، صحبت کرنا : ذمہ ڈالنا ، تھوپنا۔
پلے باندھنا : کام میں لانا ، پرتنا ، مصروف میں لانا : مصروف کرنا ،
دھندے میں لگانا : چرانا : خیانت کرنا : نکال لینا : فروکش کرنا :
جوں کا توں رہنے دینا ، بنا رکھنا : دانو پر لگانا : کسی برتن کے
اندر کوئی چیز بھرنا : حوالات کرنا ، حراست میں بھیجنا ، پکڑنا ،
گرفتار کرنا۔ فید کرنا : دکان لگانا ، سودا دھونا : سنبھالنا :
سنگوانا : مار دینا : سلامت نہ جانے دینا : مقروض ہونا ، قرضدار

کرنے والا ، ناظر ، بگراں ۔

جب چلنا دو کمر میں خنجر رکھ
عاشقان کا خدا ہے رکھوالا

(۱۷۰۰ء ، ولی ، ک ، ۳۶)۔ سالیوں سے شریعت کے رکھوالے
علما لوگ مراد ہیں۔ (۱۸۳۵ء ، احوال الانبیا ، ۱ : ۲۵۰)۔ ۳۴ اپنے
بھائیوں کے رکھوالے نہیں ہیں۔ (۱۹۳۲ء ، روح تہذیب ، ۵۸)۔
کھجوروں کے باغات بھی ایسی تباہ حالت میں نظر آتے ہیں
جیسے کوئی ان کا رکھوالا نہ ہو۔ (۱۹۸۳ء ، سندھ اور ننگو قدر
شناس ، ۶۱)۔ [رکھ + والا (رک)۔]

رکھوالی (فت ر ، سک کہ) (الف) است۔

۱۔ حفاظت ، نگہبانی ، درہانی۔

کیا زیں پر شان و شوکت سے رکھوں اپنا قدم

اس کے در کی گر میسر ہوئے رکھوالی مجھے

(۱۸۱۰ء ، حقیقت ، ۵۷)۔ پیغمبر صاحب کو نخلستان کی رکھوالی
کا کبھی کبھے کو اتفاق ہوا تھا۔ (۱۹۰۶ء ، الحقوق والفرائض ، ۲ :
۲۱)۔ تم تو بڑے زمانے سے ملازم ہو، باغ کی رکھوالی کے علاوہ
تمہارا اور کوئی کام ہی نہیں۔ (۱۹۸۵ء ، روشنی ، ۲۳۹)۔ ۲۔ حفاظت
کی اجرت، چوکیداری کی تنخواہ، ایس جو کسی سردار وغیرہ کو حفاظت
کے لیے دی جانے (جامع اللغات : فرہنگ آصفیہ)۔ (ب) است۔
بگراں ، محالط۔ شیر ایک خوک شکار کر کے مجھے رکھوالی جھوڑ
کیا۔ (۱۸۲۳ء ، سیر عشرت ، ۱۱۳)۔ ہم خدا کے خزانوں کے خزانچی
ہیں نہ کہ سونے چاندی کے رکھوالے (۱۹۱۵ء ، ذکر الشہادتین ، ۳۶)۔
[رکھوال + ی ، لاحقہ فاعلی ، نیز رکھوانا (رک) کا اسم کیفیت]۔

رکھوالینا ف مر۔

چھین لینا ، واپس لینا ، وصول کر لینا۔

بہہ سکیں لیکن نہ آخر تک بہ خاطر داریاں

جو دہا تھا تو نے آخر کو سب رکھوا لیا

(۱۸۸۸ء ، کلیات نظم حالی ، ۲ : ۴۳)۔ جو بھنسا پھر نہ چھٹا سارا
کاڑا تو ہا رویہ اس سے رکھوا لیا۔ (۱۹۰۰ء ، خورشید بہو ، ۹۱)۔

رکھوانا (فت ر ، سک کہ) ف م۔

۱۔ رکھنا ، دھروانا۔ اس بادشاہ زادے کا ہنگ وہاں رکھواؤ۔
(۱۳۶۶ء ، قصہ سہر الفروز و دلیر ، ۲۱۳)۔ ۲۔ امالت کے طور پر رکھنا
جو کچھ مال میرے پاس تھا وہ سہاجنوں نے رکھوا لیا تھا۔ (۱۹۰۱ء ،
فر ، طلسم پوش رہا ، ۷ : ۵۳۶)۔ ۳۔ دین رکھنا۔ جو میرے ہاتھ
کئے کا ہے اے رکھوا کے رویہ منگوا لو۔ (۱۹۱۱ء ، قصہ
سہر الفروز ، ۴۳)۔ ۴۔ دین کرنا۔ مردے کہتے ہیں کہ جب کسی کو
رکھوانے جاتے ہیں تو ساتھ ساتھ چربانیاں دھری ہوتی ہیں۔
(۱۹۲۸ء ، سہر پردہ ، ۴۵)۔ ۵۔ دوسرے کو رکھنے میں مدد دینا
(شیدساگر)۔ ۶۔ بھوانا ، جمع کروانا ، مٹنوی کروانا ، دخول کروانا ،
ساتھ سلوانا ، شب باشی کروانا ، قبضہ کروانا ، نوکر کروانا ،
نظمہ ڈالوانا ، کھڑا کروانا ، ہلوانا ، ہکڑوانا ، قید کروانا ، ترقی
رکوانا ، سپرد کروانا ، لینا ، بھروانا ، پرورش کروانا ، ہلوانا ،
کروانا ، کام سے لگوانا (ماخوذ : فرہنگ آصفیہ : مہذب اللغات)۔
[رکھنا (رک) کا تعدیہ]۔

رکھوانی (فت ر ، سک کہ) است۔

رکھنے کی اجرت ، کھیتوں کی رکھوالی ، چوکیداری کا ٹیکس ، رکھوالی
کا کام ، رکھنے کا طریقہ یا ڈھنگ (پلیس : شیدساگر)۔ [رکھنا
(رک) کا اسم کیفیت]۔

رکھوئت (فت ر ، ولین ، غنہ) است۔

۱۔ (کاشتکاری) محلوٹ کھیتی جو کسی خاص ضرورت کے لیے
لگ رکھی جائے اور آخر فصل یا ضرورت کے وقت کاٹی جائے
(۱۰۰ و ۷۰ : ۷۳)۔ ۲۔ جانوروں کے چرنے کے لیے چھوڑی ہوئی
زمین ، چراگہ (شیدساگر)۔ [رکھ + وئت ، لاحقہ صفت]۔

رکھونجا (فت ر ، وسج ، مخ) است۔

ایک قسم کا طعام ، دھونی ماش کی دال بھگو کر پسنے اور اس
سے ایک خاص طریقے سے سالن تیار کرتے ہیں ، رکونج ۔ خدا
بخشے دادی جان بڑے اہتمام سے رکھونجے پکاتی تھیں۔
(۱۹۶۹ء ، مہذب اللغات ، ۶ : ۶۲)۔ [رکھ + رکونج]۔

رکھوینا (فت ر ، سک کہ ، فت و ، شدی) ص ف۔

محالط ، نگہبان۔

اے پر آسروں کے رکھوینا

اے ڈوبے بیڑوں کے رکھوینا

(۱۸۸۳ء ، بیوہ کی مناجات ، ۱۳)۔ [رکھ + وینا ، لاحقہ صفت]۔

رکھی (۱) (فت ر ، ص ف ، اند) است۔

۱۔ محالط ، نگہبان ، رکشک ، رکھوالی ، وہ گھاس جو سکھا کر
موہنی کے لیے رکھی جانے ، انعام جو لوٹ مار سے بچانے
والے کو دیا جانے ، محلوٹ شے (ماخوذ : پلیس : جامع اللغات)۔
[راکھی (رک) کی تخفیف]۔

رکھی (۲) (فت ر ، شد کہ ، نیز ہلا شد) است۔

رکھا (رک) کی تانیث ، تراکب میں مستعمل۔

--- رکھانی (فت ر ، اند) است۔

رکھی ہوئی ، محلوٹ کی ہوئی۔ گھوڑ دوڑ کا یہ نتیجہ ہوا کہ باپ دادا
کی رکھی رکھانی جو برائی کھربین تھی وہ بھی سب تباہ ہو گئی۔
(۱۹۶۹ء ، مہذب اللغات ، ۶ : ۶۲)۔ [رکھی + رکھانی ، رکھانا
(رک) کا اسم کیفیت]۔

--- رہ جانا ف مر۔

ضائع جانا ، فائدہ نہ ہونا ، بے فیض ہونا۔

شوق کے صدقے نراکت ساری رکھی رہ گئی

ہاتھ قاتل کا مگر صاف اس قدر پہلے نہ تھا

(۱۹۳۵ء ، عیان ، ۵ : ۱۷)۔

رکھی (فت ر ، شد کہ) است۔

(صرف) جھ روئے (ماخوذ : اردو قانونی ڈکشنری)۔ [رکھنا

(رک) سے اسم کیفیت]۔

لوگ جو کیا کی ماں ایک بیاتا عورت کو دیوان صاحب کی رکھیل کہتے تھے۔ (۱۹۶۶، لاجپوتی، ۱۱۳)۔ [رکھ + ہل، لاحقہ صفت]۔

رکھیلی (فت ر، ی مع) است۔

گھر میں ہلا تھک ڈالی ہوئی عورت، داشتہ میں رکھیلی نہیں ہوں... بیاتا ہوں۔ (۱۹۳۶، پریم چند، زائر راہ، ۱۱)۔ اپنی نوجوان گھر والی کو کرنل جانسن کی رکھیلی بنا دیا۔ (۱۹۸۶، جانگوس، ۱۸۹)۔ [رکھیل + ی، لاحقہ تائید]۔

رگ (۱) (فت ر) است۔

۱۔ جسم کی ان باریک نلیوں اور نسوں میں سے ہر ایک جن میں خون رہتا اور دورہ کرتا ہے، نس، (بھارآ) ہٹھا۔

کہا نشتران دل رگ منے جلتے خواجہ اک منے
منج کون سو دونوں جگ منے تیج بن نہیں کوئی یا علی
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۱۹)۔

سجن کے غم سوں نکلتا ہے نالہ بے تاب
ہر ایک رگ سنی تار رہا ب کے مانند
(۱۷۰۷، ولی، ک، ۷۷)۔

جدا ہو گئیں اُس کی رگ ہائے دست
ہوا مرد زور آزا وہیں ہست

(۱۸۱۰، شمشیر خانی، ۱۶۵)۔ انگریزی اطباء کی تشخیص یہ ہے

کہ ایک رگ جو قلب کے قریب ہے، ایک مقام سے پھیل گئی ہے۔

(۱۹۳۶، مکاتیب اقبال، ۱: ۴۱۳)۔ میرے بدن کا خون سر کے

بالوں سے پاؤں کے ناخنوں تک پھیلی ہوئی رگوں اور شریانوں

کے ذریعے بالآخر میرے دل تک جا پہنچتا ہے۔ (۱۹۸۵، پنجاب

کا مقدمہ، ۱۳)۔ ۲۔ (ا) بھول ہٹی، شاخ وغیرہ کا ریشہ۔

نہیں ہے سیر کا کچھ لطف باغ میں تنہا

بغیر یار رگوں گل ہے خار کے مانند
(۱۷۹۸، میر سوز، ۵: ۱۰۷)۔

بہر گھگشت جو آتا ہے وہ نازک اندام

شاخ گل تار رگوں گل سے کمر کسی ہے

(۱۸۹۲، مہتاب داغ، ۲۰۱)۔ دو ہاں پھلوا... چار ہنگے، رگ

موٹی، رنگ کاہی۔ (۱۹۵۹، محمد علی ردوئی، گناہ کا خوف، ۱۰۵)۔

(ا) لکڑی میں نشان جو خوبصورت سمجھے جاتے ہیں جس

لکڑی کی رگیں باریک اور نزدیک نزدیک اور سیدھی ہوں وہ اچھی ہوتی

ہے۔ (۱۹۱۳، انجینئرنگ بک، ۱۱)۔ ۳۔ (ا) باریک خط جو جواہرات

یا پتھروں میں ہوتے ہیں۔

رگوں باقوت کے قلم سوں لکھیں

خط پرستان پیام تجھ لب کا
(۱۷۰۷، ولی، ک، ۱۶)۔

ہے سودا جو خطر ہست لب رنگین جانان کا

گلے میں طوق ہو میرے رگوں لعل بدخشاں کا
(۱۸۵۹، دفتر بے مثال، ۸)۔

جس جگہ دوڑی ہوئی ہیں سنگ خارہ کی رگیں

واں درخشاں جواہروں کی نرم تحریریں بھی ہیں

(۱۹۳۸، فکر و نشاط، ۷۰)۔ (ا) (سنگ تراشی) دردی پتھر

کی سخت کا کوئی دھاردار نشان جو کسی غیر جنس تہ کے درمیان

رکھی (کس ر) اند۔

(ہند) رشی۔ راجا دشنت نے کہا ہے کہ رکھی لوگوں کی خدمت اور رکھوالی کیا کرو۔ (۱۸۰۱، شکنتلا (کاظم علی جوان)، ۵۸)۔ [رک : رشی]۔

رکھی (فت ر، شد کہ نیز بلا شد) اند۔

رکھنا (رک) سے مشتق، تراکب میں مستعمل۔

بزرگی کو اپنی رکھی عرش پر

دیکھو بھیک منگے ہیں کیوں در بدر

(۱۶۸۵، معظم علی بیجا پوری، کنج مخفی (قدیم اردو، ۱: ۲۶۹))۔

--- تو پریت، نہیں تو ہلیت کہاوت۔

اگر محبت کو قائم رکھے تو بہت اچھی بات ہے ورنہ بہت بری
(جامع اللغات، جامع الامثال)۔

--- **رکھی** م ف۔

بہت دیر تک بغیر استعمال کیے ہونے پڑا رہنا۔

حداد غل بچاتا ہے چل جلد اے جنوں

ہوتی ہیں رکھی رکھی مری بیڑیاں خراب
(۱۸۵۸، امانت، ۵: ۳۳)۔

رکھیا (فت ر، سک کہ) است۔

حفاظت، دیکھ بھال، نگہبانی، رکشا۔

اپنی جان کر رکھیا کرے

سر پر ہاتھ کرم کا دھرے

(۱۶۵۸، کنج شریف، ۷۶)۔ ہر چند راجا نے اپنی رکھیا کے لیے

بود و باش ایسے مکان میں اختیار کی کہ عقانے وہم کی بھی

پہنچ وہاں نہ تھی۔ (۱۸۰۵، آرائش محفل، الفسوس، ۲۸۵)۔

استاد میرن... چڑباخانے اور کبوترخانے کے داروغہ تھے، اس

کی رکھیا کرتے تھے۔ (۱۹۳۳، نراق دہلوی، لال قلعہ کی ایک

جھلک، ۲۶)۔ اف : کرنا۔ [س : **راکھا**]۔

رکھیانا (فت ر، کہ، شدی) صف۔

رکھنے والا، محالط، حفاظت کرنے والا (شیدساگر)۔ [رکھ +

با، لاحقہ صفت]۔

رکھیانا (فت ر، سک کہ) ف م۔

راکھ سے برتن وغیرہ مانجنا، پکانی ہوئی چیز کو اس طرح کپڑے

میں لپیٹ کر راکھ کے اندر رکھنا کہ اس کا ہاں سوکھ جائے اور

کساؤ نکل جائے (ماخوذ : شیدساگر)۔ [رک - راکھ + پانا،

لاحقہ مصدر]۔

رکھیشور (ضم ر، ی مع، فت ش) اند۔

عابد، رباخت کش، رشیوں اور مٹیوں کا سردار۔

بہر جوانی میں تو ہوتا ماہر نیز افکنی

امن کی صورت ترے دم سے رکھیشور دیکھنے

(۱۹۱۹، کلام محروم، ۲: ۱۵)۔ [س : **رکھیویر**]۔

رکھیل (فت ر، ی مع) است۔

۱۔ رک : رکھوت (ا پ و ۶ : ۷۳)۔ ۲۔ رک : رکھیلی، داشتہ۔ سکر

الک گر اُترے وہ ہم سے الک اُترے دو
کوئی نہ بولو ذرا اس کی رگ اُترے دو
(۱۸۲۶) معروف (فرہنگ آصفیہ) ۲۔ آنت کا قوسہ سے اُترنا ،
آنت بڑھ جانا (فرہنگ آصفیہ)۔

--- اُسَیْلَم کس صف (ضم ا، ی لین، فت ل) است۔
(طب) ہاتھ کی ایک رگ جو شریان سے خوں حاصل کرتی ہے۔
علاج یہ ہے کہ ہاتھ کی رگ اسلم کی قصد کھولیں۔ (۱۹۳۶)
شرح اسباب (ترجمہ) ۲ : ۳۸۱۔ [رگ + اُسَیْلَم (رک)]۔

--- اَکْعَل کس صف (فت ا، سک ک، فت ح) است۔
بازو کی ایک رگ جس کا رنگ سیاہی مائل ہوتا ہے۔ خدنگ .. چھوٹا
قصارا دست سعد متاذ دلاور پر بیٹھا اور رگ اکعل ... کو بروج کہا۔
(۱۸۵۵) مخزوات حیدری ۲ : ۲۳۸۔ [رگ + اکعل (رک)]۔

--- آنا محاورہ۔
۱۔ (سنگ تراشی) پتھر میں کوئی دھار دار نشان آوار ہونا
(ا پ و ۱ : ۵۸) ۲۔ حصہ آنا، غرض آنا (مہذب اللغات)۔

--- باسَلِیْق کس صف (فت س، ی مع) است۔
(طب) بازو کی درمیانی نس جہاں دل سے خون آتا ہے۔
لکھتا ہوں بر ملا جو دل خوں شدہ کا حال
رفار کلکو قصد رگو باسلیق ہے
(۱۸۷۲) دیوان قدا ۳۴۳۔ رگو باسلیق کی قصد کھولیں۔
(۱۹۳۶) شرح اسباب (ترجمہ) ۲ : ۲۵۷۔ [رگ + باسلیق
- ہاتھ کی ایک رگ]۔

--- پَٹْہَا (فت پ، شد ٹھ) است۔
۱۔ اعصاب، نسیں، گرم رگیں سرد ہانی اس پر جو ہوا لگتی ہے تو
رگ پٹھا غارت ہو جاتا ہے۔ (۱۸۴۴) مفید الاجسام ۲ : ۳۸۔
(مجازاً) اصل، نسل، خُو، جُز، خصوصی، تم دل میں کہتے ہو
گے کہ اس توڑ جوڑ اور لفظوں کے رگ پٹھے چرنے سے کیا
فائدہ۔ (۱۸۸۷) سخندان فارس ۱ : ۱۶۔ اس کا اثر ابھی تک
پماری رگوں اور پٹھوں میں موجود ہے۔ (۱۹۱۴) حالی، مقالات ۱
۲ : ۳۸۔ [رگ + پٹھا (رک)]۔

--- پَٹْہے سے واقف ہونا محاورہ۔
فطرت، اصل، نسل اور عادت سے باخبر اور آگاہ ہونا (عموماً
برائی کے موقع پر)۔ ایسے ہم تیرے رگ پٹھے سے واقف ہیں۔
(۱۹۳۹) گویا دبستان کھل گیا ۱ : ۱۶۰۔

--- پَٹْہا محاورہ۔
(سنگ تراشی) رگ : رگ آنا (ا پ و ۱ : ۵۸)۔

--- پَہچاننا محاورہ۔
کسی کی عادات و فطرت کو بہ خوبی سمجھنا۔
نوئی لکڑی پھینک بیکارن، تن کے سینہ تان کے آ
ان پر طاقت سے غالب ہو، ان کی رگ پہچان کے آ
(۱۹۴۷) شعر انقلاب ۱ : ۱۱۵۔

میں آنے سے بڑ گیا ہو اور آوار لکیر کی شکل میں دکھائی
دے (ا پ و ۱ : ۵۸)۔ م۔ فطرت، عادت، خاصہ، اصل نسل
(بشر طرز کے موقع پر مستعمل)۔

اول تھے کتنے تاج ناپاک سک
ولے تیرے صاحب میں تیری ہے رگ
(۱۶۰۹) قطب مشتری (ضمیمہ) ۱ : ۱۳۔ ایک ہی شخص کے
مزاج میں ظلم اور عدل ... کا ساتھ رہتا ہے اور کبھی ایک اور کبھی
دوسری رگ زور کرتی ہے۔ (۱۸۴۸) تاریخ ممالک چین (ترجمہ) ۲ :
(۱۶۸) یہ اپنی تعریف سن سن کر ہاتھ سے نکلے جاتے ہیں،
ان کی رگ تو میں پہچانتا ہوں۔ (۱۹۳۹) شع ۱ : ۱۳۰۔ ۵۔ (کسی
پر) دہاو ڈالنے کا پہلو، ہاک ڈور، اس کی رگ میرے ہاتھ ہے۔
(۱۸۸۸) فرہنگ آصفیہ ۲ : ۳۶۶۔ ۶۔ معاملے کے اندرونی
پہلوؤں میں سے ہر ایک رخ، گوشہ اور چونکہ وہ گھر کا بھیدی ہے
اس نے کوئی کمزور رگ چھوڑی نہیں ہے۔ (۱۹۰۵) افادات سیدی،
۷۔ خون، جذبہ، احساس، اس سبب سے رگ حیت جوش
میں آتی۔ (۱۸۷۳) عقل و شعور ۱ : ۱۱۰۔ گورو صاحب کی جماعت
پر حملہ کر کے ان کو لوٹ لیا تو سکھوں کی رگ حیت پھر جوش میں
آئی۔ (۱۹۱۹) بابائانک کا مذہب ۲۲۰۔ میر واعظ کی رگ انا عوام
کی بے نیازی اور بے سہری سے سخت دکھ رہی تھی۔ (۱۹۸۲)
آتش چنار ۱ : ۷۶۱۔ ۸۔ (ارضیات) طبقہ ارض کا شگاف جس میں
معدنی شے ہو۔ کار کی بڑی سنطیلی دیوار نما پسلیاں ... کار کی
کئی میل طویل بڑی رگیں بناتی ہیں۔ (۱۹۳۱) خلاصہ طبقات الارض
ہند (ترجمہ) ۱ : ۹۰۔ ۹۔ ایک طریقہ جس میں چیچک کی کھلی کو بھگو کر
اسکا مادہ صحت مند انسان کے جسم میں خواش لگا کر رکڑنے
تھے تاکہ اس پر بیماری کا ہلکا سا حملہ ہو کر جسم میں مدالعت
پیدا ہو جائے۔ یہ طریقہ بعد میں ترکی یورپ اور امریکہ میں بھی رائج
ہو گیا تھا اور پاکستان کے شمال مغربی علاقوں میں یہ طریقہ ابھی
تک رگ کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ (۱۹۶۷) بنیادی
خرد حیاتیات ۳ : ۱۰۰۔ آنکھ کا ڈورا، ڈھیلے میں جوٹ آ جانے
کی وجہ سے آنکھ کی رگیں بھی متورم ہو گئی ہیں جو رگ ہے وہ
سرخ ڈورا ہو رہی ہے۔ (۱۹۶۹) مہذب اللغات ۶ : ۶۲۔ ۱۱۔ دودھ
ہلانے والی کا اثر، تار، رشتہ، دھاک، ڈورا، ضد، پٹ، حصہ
(تور اللغات، فرہنگ آصفیہ، مہذب اللغات)۔ [ف : رگ، قب :
س : رکت رگ - خون]۔

--- آبر کس اضافہ (فت ا، سک ب) است۔
سیاہ دھاری جو بادل میں ہوتی ہے۔

دبندہ اشک فشان نہر پھر چمن سے ہے سوا
جو مزہ ہے وہ رگو ابر کا دہنی ہے بتا
(۱۸۶۵) ناظم، واسوخت (شعلہ جوالہ ۱ : ۱۳)۔
بدلی ہے ایسی رت کہ رگو ابر تک نہیں
ساون میں آسمان بھی خالی دکھائی دے
(۱۹۸۳) چاند پر بادل ۱ : ۱۳۴۔ [رگ + ابر (رک)]۔

--- اُٹرنا محاورہ۔
۱۔ ضد، پٹ یا حصے کا فرو ہونا، خوش ہو جانا۔

---بھڑکنا محاورہ۔

۱۔ کسی ہونے والے امر سے خود بخود وجدان طور پر باخبر ہو جانا، ماتھا ٹھنکنا، شدن امر سے واقف ہونا۔

جذب وحشت نے دکھایا اثر مقناطیس
رگ بھڑکنے نہ لکے دیر کہ لصاد آیا

(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۳۸)۔

کیوں جوش میں خوں آیا کیوں بھڑکی رگ گردن
کیا پھر کفر قاتل میں شمشیر نظر آئی

(۱۹۰۷، دفتر خیال، ۱۳۱)۔ عشائی صاحب کی قومی حیت کی رگ بھڑکی اور انہوں نے یادداشت مرتب کرنے کی حامی بھر لی۔

(۱۹۸۲، آتش چنار، ۵۰)۔ ۲۔ شراوت کرنے پر آمادہ ہونا، رگ میں حرکت ہونا (سہب اللغات)۔

---جان کس انا، انا۔

وہ بڑی رگ جس سے تمام رگوں میں خوں پہنچتا ہے اور جو دل سے تعلق رکھتی ہے، شریان، شہ رگ۔

رگ جان کتنے سن کے تارِ رباب
خوشی کے ہیں سامان مجھ پر عذاب

(۱۸۳۹، کلیات سراج، ۶)۔

تیرے جلوہ کی تجلی نے جو روشن کیا دل
ہو گیا شمع مرے سینہ میں تارِ رگ جان

(۱۸۵۳، ذوق، ۵، ۲۹۳)۔

تو کہ نزدیک ہے دل سے رگ جان کی مانند
فکر تیرا ہے مرے لب پہ فغاں کی مانند

(۱۹۸۳، چاند پر بادل، ۱۱۳)۔ [رگ + جان (رگ)]۔

---جان سے نزدیک ہونا محاورہ۔

بہت قریب ہونا۔

یوں تو وہ میری رگ جان سے بھی تھے نزدیک تر
آنسوؤں کی دھند میں لیکن نہ پہچانے کئے

(۱۹۸۵، خواب در خواب، ۲۵)۔

---جان میں نشتر لگانا / رگ جان پر نشتر کا کام

کڑنا محاورہ۔

بہت زیادہ بے قاب کونا (سہب اللغات)۔

---چڑھنا محاورہ۔

۱۔ رگ کا اپنی جگہ سے ہٹ جانا (جس سے سخت درد اور تکلیف کا احساس ہوتا ہے)۔

ناتوانی میں جو تڑپا رنگِ گریہ جم گیا

چڑھ گئی جو رگ رگوں پر بہاری ہو گئی

(۱۸۵۲، کلیات منیر، ۲ : ۲۶۰)۔ ۲۔ خند چڑھنا، ہنسی ہونا، غصہ ہونا۔ کبھی کبھی تیسوری اور چنگیز خانی رگ بھی چڑھ آتی تھی۔ (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۳ : ۱۲۳)۔

بے کا ہم سے الگ ہی الگ نہ مانے کا

چڑھی ہوئی ہے ابھی اُس کی رگ نہ مانے کا

(۱۹۳۶، شعاع سہر، ناراین پرشاد ورما، ۲۱۰)۔ ۳۔ کوئی بڑی عادت ہونا (جامع اللغات)۔

---چڑھی ہونا محاورہ۔

ناراض ہونا، غصہ ہونا۔

آپ میں آئے وہ تو لُطَب ملاقات بھی ہو
رگ چڑھی ہے جو اُتر جائے تو کچھ بات بھی ہو

(۱۹۲۵، شوق قدوائی، ۵ : ۱۲۰)۔

---چلنا محاورہ۔

نبض کا متحرک ہونا۔

کیونکر نہ مجھ ضعیف پہ مُردے کا ہو یقیں
جس کی نہ سانس کو حرکت ہو، نہ رگ چلے

(۱۹۰۹، جلال لکھنوی (سہب اللغات))۔

---حیثیت کس انا (فت ح، کس م، شدی ہفت) انا۔

عورت یا حیات کا جوش، شہزادے سے کوئی ایسا کارِ نیچے جا وقوع میں آیا ... اس سبب سے رگ حیات جوش میں آئی۔

(۱۸۷۳، عقل و شعور، ۱۱)۔ کچھ لوگوں کی رگ حیات اس طرح بھڑک رہی تھی کہ وہ ہر اخلاق ہستی کا ذمہ دار عورت کو ٹھہرا کر آئے

دہوار میں جن ڈالنا چاہتے تھے، (۱۹۸۳، طوق و دار کا موسم، ۱۳)۔ [رگ + حیات (رگ)]۔

---حیات کس انا (فت ح) مٹ۔

رگ : رگ جان۔

اگر نہ تیغ سرِ تا کو بوستاں کاٹے

رگ حیات کو مستونکی باغیاں کاٹے

(۱۸۲۳، مصحفی (سہب اللغات))۔ [رگ + حیات (رگ)]۔

---دار صف۔

۱۔ رہشہ دار، تسلا، مخطوط۔

پر ایکس کون رگ دار لعلان خوش آب

ہو رونے دسی سیخ میں جیوں کباب

(۱۹۹۵، دیپک ہتک، ۸۸)۔ ۲۔ بڑی عادت والا، (کپڑا) جس میں

رہنے اچھے ہونے ہوں (جامع اللغات)۔

---دہنا محاورہ۔

(کسی پر) قابو اور دباؤ ہونا، غرض اٹکنا۔ اُس کی رگ ہم سے دہتی ہے۔ (۱۸۹۸، فرہنگِ آصفیہ، ۲ : ۳۶۶)۔

اُس کا گھر ہے نرسی و آپسکی

سرکشی کی رگ اُسی سے ہے دہی

(۱۹۱۱، کلیات اسماعیل، ۵۶)۔

---دل کس انا (کس د) انا۔

وہ رگ جس کا تعلق براہِ راست دل سے ہوتا ہے۔

کھل گئی پھر کوئی رگِ دل کیا

دہلے خشک پہ نمی کیسی

(۱۹۰۶، گلندہ، عزیز، ۸۹)۔ اگر محمد نے خود گھڑ کر کوئی بات

ہمارے نام سے کہی ہوئی تو ہم اس کا ہاتھ پکڑ لیتے اور اس

کی رگِ دل کاٹ ڈالتے۔ (۱۹۷۲، سیرتِ سروِ عالم، ۱ : ۱۸۳)۔

[رگ + دل (رگ)]۔

--- دھاری مذ۔

سبز ہودوں کے بننے پر وائرس سے متاثر ہونے کا عمل جو چوڑی دھاریوں کی شکل میں نمودار ہوتا ہے۔ بعض حالتوں میں .. کلوروسز ... چوڑی چوڑی دھاریوں کی شکل میں نظر آتا ہے ، اس حالت کو رگ دھاریاں کہتے ہیں (۱۹۷۰ ، فنیجائی اور مشابہ ہونے ، ۱۸۱)۔
[رگ + دھاری (رگ)]۔

--- ذنب (فت ذ ، غنہ) امث۔

(سالوتری) رگ : عرق الذنب یا عرق ذنب (رسالہ سالوتر ، ۳ : ۸)۔
[رگ + ذنب (رگ)]۔

--- رگ م ف۔

ہر ایک رگ ہنھا ، ہر عضو ، (کسی چیز کا) ایک ایک جزو ، ہر ایک حصہ ، ہر ایک بات ، ایک ایک پہلو۔
رگ رگ ہور روں روں میں بھریا تیرا محبت دیکھ
خروش ہور جوش کا شیوا دریا کی سار پکڑیا ہوں
(۱۹۷۸ ، خواصی ، ک ، ۶۹)۔

سرعت جسے کہتے ہیں وہ رگ رگ میں بھری ہے
ہر گام نئی نئی جال نئی جلوہ گری ہے
(۱۸۷۳ ، انیس ، سرائی ، ۱ : ۱۲۸)۔ شاعر گویا نو دیدہ سبزہ ہے ، کہ جب اس پر ہانی پڑتا ہے تو رگ رگ میں سراپت کر جاتا ہے۔ (۱۹۱۸ ، شبلی ، مقالات ، ۲ : ۲۵)۔

--- رگ سے دم نکلتا محاورہ۔

نزع کی حالت طاری ہونا۔
وہاں بالوں میں کنگھی ہو رہی ہے غم نکلتا ہے
بہاں رگ رگ سے کھینچ کھینچ کر ہمارا دم نکلتا ہے
(۱۸۹۹ ، دیوان صفی ، ۱۲۱)۔

--- رگ سے واقف ہونا محاورہ۔

پوری طرح جاننا ، ہر ایک جز سے واقف ہونا ، غصے کے محل پر۔
مرے دل کا نہ سبھا حال کچھ بھی ڈاکٹر میں نے
تو پھر دعویٰ یہ کیا ہے میں تری رگ رگ سے واقف ہوں
(۱۹۲۱ ، اکبر ، ک ، ۳ : ۲۵۰)۔ میں تمہاری ماں ہوں بیٹے ، تمہاری رگ رگ سے واقف ہوں۔ (۱۹۸۰ ، وارث ، ۱۵۱)۔

--- رگ کا میل اند۔

جسم کے عضو عضو کا میل جو زیادہ دن تک نہ نہانے سے جم جاتا ہے (سہب اللغات)۔

--- رگ میں م ف۔

۱۔ ہر رگ سر ، رگوں میں ، ہر جگہ بدن میں (ماخوذ : جامع اللغات)۔
۲۔ بھارز ، سرشت میں۔

رچ گیا خون کے بدلے مری رگ رگ میں بخار
زیست کی شکل نہیں موت کے سب ہیں آثار
(۱۸۷۵ ، مونس ، سرائی ، ۲ : ۲۸۷)۔

گلہائے نوا سے تری آغوش بھری ہے
رگ رگ میں تری آتش خاموش بھری ہے

(۱۹۲۶ ، مطلع انوار ، ۲۷)۔

رگ رگ میں پھوٹ نکلا الفت کا جوش اسیر
دل بھی ہے اب تو شامل ہے تابی جگر میں
(۱۹۸۳ ، سرمایہ تغزل ، ۷۹)۔

--- رگ میں ہنسنا محاورہ۔

ہونے جسم میں جاری و ساری ہونا۔

رگ رگ میں بس بس ہیں تیرے لطیف جوہر
کھلتا نہیں معنہ تو کیا ہے اے گل تر
(۱۹۲۰ ، مطلع انوار ، ۱۱۹)۔

--- رگ میں خون جوش زن ہونا محاورہ۔

ہر رگ میں خون کا دوران ہونا ، ایک ایک رگ میں خون دوڑنا۔
آپ نے قائم مقام اپنا کیا وہ منتخب
جوش زن رگ رگ میں جس کی خون سلطان عرب
(۱۹۵۱ ، صفی لکھنوی ، صحیفۃ القوم (سہب اللغات))۔

--- رگ میں شوخی (بھری) ہونا محاورہ۔

بہت شوخ طرار ہونا (سہب اللغات)۔

--- رگ میں کوٹ (کوٹ) کر بھرا ہونا محاورہ۔

کوئی وصف کسی کی ذات میں نمایاں طور پر ہونا۔
ہیں حرفیں بھری مری رگ رگ میں کوٹ کر
رنکیں تری طرح سے رگیلی نہیں ہوں میں
(۱۸۳۵ ، رنگین ، ۲ : ۳۳)۔

--- رگ میں لہو دوڑنا محاورہ۔

خون کا دوران ہونے جسم میں ہونا۔
دوڑتا پھرتا ہے رگ رگ میں جو اسلامی لہو
دو برس کی جان اور اعضا میں یہ جوشِ نعو
(۱۹۵۱ ، صفی لکھنوی ، صحیفۃ القوم (سہب اللغات))۔

--- ریشے میں بھرا ہونا محاورہ۔

کوئی صفت کسی میں نمایاں طور پر ہونا (سہب اللغات)۔

--- زن (فت ز) امث۔

لصد کھولنے والا ، لصاد ، جراح۔

سختی اور نرمی ملا دے جو مناسب کرتا ہے
جیسے رگ زن زخم کر کے پھر وہ مرہم رکھتا ہے
(۱۸۳۳ ، ترجمہ گلستان ، حسن علی خاں ، ۱۲۹)۔

طفیل رگ زن کو تو ہے خون بہانا مقصود
اس کو «سائن» سے ہے مطلب نہ ہے «قیال» سے کام
(۱۹۴۲ ، سنگ و خشت ، ۱۳۷)۔ [رگ + ف : زن ، زن - مارنا]

--- زنی (فت ز) امث۔

لصد کھولنے کا عمل۔ وہ (کریے سی ہوس Chrysippos) رگ زن اور مسہل کا مخالف لیکن جریان خون کی روک تھام کے لیے بندش اعضا کا قائل تھا۔ (۱۹۵۷ ، مقدمہ تاریخ سائنس (ترجمہ) ، ۱ : ۲۵۸)۔ [رگ + زن (رگ) + ی ، لاحقہ کیفیت]

--- سحاب کس اضا(---فت س) است.
رگ : رگو ایر.

یوں تن سے سر گراتی تھی شمشیر آبدار
جیسے رگو سحاب کبھی ہو نگرگو بار
(۱۸۷۳ ، انیس ، مرانی ، ۲ : ۶۷)۔ [رگ + سحاب (رگ)]۔

--- سنگ کس اضا(---فت س ، غنہ) است.

بہر پر ہلکے گہرے لمحے نشانات.
اڑنے سے شرر کے ہو رگو سنگ میں کب فرق
تڑپ نہ گراں باروں کی ہنگام غضب نبض
(۱۷۹۵ ، قائم ، ۱۵ : ۶۸)۔

رگو سنگ سے ٹپکتا وہ لہو کہ پھر نہ تھمتا
جیسے غم سمجھ رہے ہو ، یہ اگر شرار ہوتا
(۱۸۶۹ ، غالب ، ۱۵ : ۱۶۰)۔ [رگ + سنگ (رگ)]۔

--- شرارت بھڑکنا محاورہ.

چھیڑ چھاڑ کرنا۔ دیہاتی کی گھٹی ہوئی چندیا دیکھ کے اس کی
رگو شرارت بھڑکی بیچھے سے جا کے ایک ہاتھ دیا۔ (۱۹۶۹ ،
مہذب اللغات ، ۶ : ۶۵)۔

--- شرافت بھڑکنا محاورہ.

خاندانی عزت کا خیال آنا۔ بڑے السوس کی بات ہے کہ ناموس
کی بے حرمتی ہو اور تمہاری رگو شرافت نہ بھڑکے۔ (۱۹۶۹ ،
مہذب اللغات ، ۶ : ۶۶)۔

--- صفائی کس اضا(---فت س) است.

(نباتیات) سبز ہونے کے بننے پر وائوس سے متاثر ہونے کا
عمل جو داغ یا چتکری صورت میں ظاہر ہوتا ہے۔ جب سبز ہونے
کے بننے سلسلہ وار وائوسوں سے متاثر ہوتے ہیں تو ... ان کی
رگوں کی بافتوں اور رگوں کی قریبی بافتوں میں کلوروسس (Chlorosis)
اور نیکروسس (Necrosis) ظاہر ہو جاتا ہے اس عمل کو
رگو صفائی کا نام دیا جاتا ہے۔ (۱۹۷۰ ، فتجائی اور مشابہ
ہونے ، ۶۸۱)۔ [رگ + صفائی (رگ)]۔

--- طمع اچھلنا محاورہ.

لالچ پیدا ہونا۔ بننے کی رگو طمع اچھلی اُس نے ... کہا ، اجی سو
رویہ پر مجھ سے معاملہ کر لو۔ (۱۹۳۷ ، قصص الامثال ، ۱۶)۔

--- طنبور کس اضا(---فت ط ، سک م بشکل ن ، و مع)۔

طنبورے اور ستار وغیرہ کا تار (نور اللغات)۔ [رگ + طنبور (رگ)]۔

--- ظرافت بھڑک اٹھنا/بھڑکنا محاورہ.

رگ : رگو شرارت بھڑکنا۔ احمد ندیم قاسمی کے افسانوں کا مجموعہ
"چوہال" چھپا تو میری رگو ظرافت بھڑک اٹھی۔ (۱۹۸۲ ، مری
زندگی فسانہ ، ۲۹۳)۔

--- غیرت کس اضا(---ی لین ، فت ر) است.

جس ، خودداری ، حمیت کا جوش۔ خواجہ سرا گئے میاں کا پیام
پہونچایا بیٹے کی رگو غیرت کٹنے کا حال سنایا۔ (۱۸۹۰ ،
بوستان خیال ، ۶ : ۲۶۵)۔ [رگ + غیرت (رگ)]۔

--- غیرت جنبش میں آنا محاورہ.

رگو غیرت جوش میں آنا ، غیرت آنا ، حمیت آنا.

آئی جنبش میں رگو غیرت ذرا پھر کھو گئے
شور غل سن کر ابھی چونکے ابھی ہم سو گئے
(۱۹۵۱ ، صفی لکھنوی (مہذب اللغات)۔)

--- قیصال کس صف(---ی مع) است.

دماغ کی ایک رگ جس کے ذریعہ آنکھ کی بینائی یا درد سر وغیرہ
کا علاج کیا جاتا ہے.

ایک دست قلم ہو گئے اعضائے بد العال
دہنی تھی لہو ، جانے مرکب رگو قیصال

(۱۸۹۷ ، دیوان مائل (احمد حسین) ، ۳۳۲)۔ رگو قیصال کی
فصد کھولیں۔ (۱۹۳۶ ، شرح اسباب (ترجمہ) ، ۲ : ۳۷)۔
[رگ + قیصال (رگ)]۔

--- کا منہ کھل جانا محاورہ.

فصد کھلوانے پر حد سے زیادہ خون آنا.

ٹکڑے تھے ہر بدن کے برابر تلے ہوئے
خون کیا ہو بند منہ تھے رگوں کے کھلے ہوئے
(۱۸۷۵ ، مونس ، مرانی ، ۱ : ۲۲۹)۔

--- کو پہچاننا محاورہ.

طبیعت سے واقف ہونا.

ہیں اُڑتی چڑیا کے کتنے ہیں ہر
انہاں کے اکاں رگ کو پہچانے
(۱۷۶۱ ، دیوان زانی ، ۴۴)۔

--- کو چھیڑنا محاورہ.

بھٹ کرنا ، تبصرہ کرنا ، تنقید کرنا۔ کھیل اور تفریح کے سلسلے میں
ہم نے باس کی جس رگ کو چھیڑا ہے ، اس میں آس کے پہلو
بالکل معدوم نظر آتے ہیں۔ (۱۹۳۴ ، آدسی اور مشین ، ۳۶۹)۔

--- کھڑی ہونا محاورہ.

۱. رگ کا بھول جانا ، نس اُٹھنا (عموماً غصے وغیرہ میں)۔

خود دہو تھا تو کوہ تھا شبیز تیز تک
ایرو چڑھے ہوئے تھے کھڑی تھی جیس کی رگ
(۱۸۷۵ ، مونس ، مرانی ، ۲ : ۲۱۱)۔ ۲. رگ پر روم آ جانا (ماشوڈ :
نور اللغات)۔

--- کھلنا محاورہ.

نشر لگنے یا کسی وجہ سے رگ کا بھٹنا اور خون جاری ہو جانا.

ہوش ہم کو آ چکا فساد تو بے ہوش ہے
رگ ہماری کھل چکی اور تیرا نشر بند ہے
(۱۸۶۲ ، کلیات اختر ، ۸۷۵)۔

--- گردن کس اضا(---فت گ ، سک ر ، فت د) است.

۱. شہ رگ ، رگو جان ، حیل الورد.

اللہ تو بے شک رگو گردن سے ہے نزدیک
گردن میں تیرا ہاتھ حائل تو نہیں ہے

(۱۸۷۰ء ، الماس درخشاں ، ۲۲۳)۔ ۲۔ وہ بڑی بڑی دو رگوں میں سے ہر ایک جو گردن کے دونوں طرف واقع ہیں اور غصے یا جھنجھٹے کے وقت کھڑی ہو جاتی ہیں۔

جیسے یہ ثبت سجدہ نفس نفس کے نشان غرور سجدہ سے بھول ہوئی رگوں گردن

(۱۹۵۲ء ، نبض دوران ، ۲۳۲)۔ ۳۔ (کتابۃ) تکبر ، غرور ، سرکشی (نور اللغات)۔ [رگ + گردن (رگ)]۔

--- رگ سے بُلبل کے ہر ہاندھنا محاورہ۔

یہ سروپا ہاتس کرنا۔ غرض وہ جو سنا کرتے تھے کہ دلی میں ... رگوں سے بُلبل کے ہر ہاندھتے ہیں وہ ... آنکھوں سے دیکھ لیا۔ (۱۹۸۶ء ، جوالامکھ ، ۲۲۷)۔

--- گلو کس اضا (--- ضم گ ، و مع) اٹ

شہ رگ ، رگوں جاں ، رگ : رگوں گردن

شکست نام نفس ہو جو ہوں عدونے فراق

ہمارا رشتہ جاں ہے رگوں گلوں فراق

(۱۸۵۳ء ، حنچہ آرزو ، ۷۳)۔ خدانے بزرگ و برتر کے فضل و کرم سے آپ کی تلوار نے شریفیوں کے ناہاک تسلط کی رگوں گلوں قطع کر دی۔ (۱۹۲۶ء ، مسئلہ حجاز ، ۲۶۳)۔ آیت میں جو بات کہیں گئی ہے وہ یہ ہے کہ محمدؐ جو حقیقت میں اللہ کے نبیؐ ہیں اگر خدا کی وحی کے بغیر کوئی بات خود تصنیف کر کے خدا کے نام سے پیش کریں تو ان کی رگوں گلوں کاٹ دی جائے گی۔ (۱۹۷۲ء ، سیرت سرور عالم ، ۱ : ۱۸۵)۔ [رگ + گلو (رگ)]۔

--- مارنا محاورہ۔

نامرد بنانا (ہلینس)۔

--- محبت بھڑکنا محاورہ۔

جذہ محبت ابھرنا ، جوش محبت پیدا ہونا ، محبت کا جوش میں آنا۔ بھائی بھائی بھائی ہے ، باوجود لڑائی کے خراب حالت سننے میں رگ محبت بھڑکی اور دیکھنے آ گیا۔ (۱۹۶۹ء ، مہذب اللغات ، ۶ : ۶۶)۔ [رگ + محبت (رگ)]۔

--- بلنا محاورہ۔

لصاد کے نشتر لگائے یا انجکشن دینے میں متعلقہ رگ کا نظر آنا یا ابھرنا۔

لصد کس کی لیجنے کس طرح نشتر دیجئے

رگ تیرے سودائی کی دو دو بھر بلتی نہیں

(۱۸۳۳ء ، دیوان رند ، ۲ : ۲۶۸)۔

--- متحرکہ کس صف (--- فت م ، سک ن ، فت نیز کس خ ، سک ر ، فت ک) اٹ

ناک یا نتھنے کی دونوں رگوں میں سے ہر ایک (رسالہ سالوتر ، ۳ : ۷)۔ [رگ + متحرکہ (رگ)]۔

--- میں ہونا محاورہ۔

رگ : رگ و نی میں ہونا۔ قوسی روایات کا مذاق بچہ بچہ کی رگ میں ہے۔ (۱۹۱۲ء ، مقالات شیل ، ۸ : ۳۲)۔

--- پوست (--- و مع ، و مع ، سک ن) اٹ

رگ : رگ و نی ۔ ایلپس نے کہا اس سے زیادہ مدد درکار ہے فرمایا کہ تجھ کو اور تیری ذریت کو یہ قدرت و طاقت بخشوں گا کہ رگ و پوست بنی آدم میں مثل خون در آویں اور ان کے قلوب پر اپنا آستانہ جما دیں۔ (۱۸۳۵ء ، احوال الانبیاء ، ۱ : ۱۰۳)۔ [رگ + و (حرف عطف) + پوست (رگ)]۔

--- و نی (--- و مع ، ی لین) اٹ

رگ اور ہنہا ، گوشت پوست ، لطرت و خمیرہ دل و دماغ ، ذات بنیاد نیز استعارہ۔

ترا سودائے عشق اندر رگ و نی کے مرے ہوں ہے

تب سودای جیسے ہڈیوں کے پیچ جڑ جاوے

(۱۸۱۸ء ، انظری ، ۵ : ۳۳)۔ دریا سے بھی زیادہ جان مجھے اپنے رگ و نی میں محسوس ہوتی۔ (۱۹۸۶ء ، دریا کے سنگ ، ۶)۔ [رگ + و (حرف عطف) + نی (ی)]۔

--- و نی سے واقف ہونا محاورہ۔

اصلیت سے آگاہ ہونا۔

بال کی کھال نکالیں گے تمہارے پیکل

یہ تو واقف ہیں ہمارے رگ و نی سے ایسے

(۱۸۹۵ء ، دیوان راسخ دہلوی ، ۲۸۸)۔

--- و نی میں اُترنا محاورہ۔

جسم و جاں میں سرایت کرنا۔

رگ و نی میں جب اُترے زہرِ غم تب دیکھئے کیا ہو

ابھی تو تلخیِ کام و دین کی آزمائش ہے

(۱۸۹۹ء ، غالب ، ۵ : ۲۳۵)۔ دلی کے رگ و نی میں اس کے بیماری بوٹ کی آواز اُتر جاتی۔ (۱۹۸۶ء ، انصاف ، ۱۰۳)۔

--- و نی میں بس جانا / بیٹھ جانا محاورہ۔

رگ : رگ و نی میں پوست ہونا۔ رسوم و پدعات کا بھی یہی حال ہے کہ وہ بھی اسلام کی رگ و نی میں بیٹھ گئی ہیں۔ (۱۸۷۸ء ، مقالات حالی ، ۱ : ۷۷)۔

اک جاں گداز نشہ رگ و نی میں بس گیا

سارے بدن سے رات کوئی مجھ کو کس گیا

(۱۹۷۸ء ، جاں نثار اختر ، سکوت شب ، ۲۰)۔

--- و نی میں پیوست ہو جانا / ہونا محاورہ۔

رگ رگ میں پایا جانا (مہذب اللغات)۔

--- و نی میں سرایت کرنا محاورہ۔

دوا یا زہر و خیر کا جسم بھر میں اُتر کرنا۔ اتفاق کی حلاوت مان کے دودھ کی طرح ان کی رگ و نی میں سرایت کر جائے۔ (۱۸۹۹ء ، حیات جاوید ، ۲ : ۸۸)۔ ہر رگ و نی میں تلکانہ کی کاشت اور اس کے مصارف اور منافع کا تجربہ بچپن سے سرایت کئے ہوئے تھا۔ (۱۹۲۵ء ، وقار حیات ، ۲۱۳)۔ زن یزازی ایک عام زُجھان بن کر سارے معاشرے کے رگ و نی میں سرایت کر گیا ہے۔ (۱۹۸۲ء ، تاریخ ادب اردو ، ۱۰۲ : ۱۹۹)۔

رگ (۲) (فت ر) اند۔

مونا نرم بالوں کا کھیل ، ہا انداز ، نمدا۔ سفید چمڑے کے رگ قالین کے دھونے کی سہل ترکیب یہ ہے کہ پہلے استر کو علیحدہ کرلو پھر رگ کو کسی گول چیز پر لیٹ دو۔ (۱۹۳۶ ، راشد الغیری ، چمنستان مغرب ، ۸۶)۔ [انگ : Rug]

رگا لڑانا محاورہ۔

(ہتک بازی) ایک کھیل جس میں ایک بچہ اپنے دونوں ہاتھوں میں دھاگہ تان لیتا ہے اور دوسرا لڑکا بھی اپنے ہاتھوں میں دھاگہ تان لیتا ہے پھر وہ اپنے تھے ہونے دھاگے سے دوسرے لڑکے کے تھے ہونے دھاگے پر زور آمانا ہے جس کا دھاگہ ٹوٹ جاتا ہے وہ ہار جاتا ہے۔ جن بچوں کے پاس صرف دوچار اینچ دور ہوتی وہ رگتے لڑاتے۔ (۱۹۷۳ ، پھر نظر میں بھول سہکے ، ۱۰۰)

رگان (فت ر) است ج (قدیم)۔

رگ کی جمع۔

رگان کھینچا نار تلف

جیوں کاٹا مونہہ مون کف

(۱۵۰۳ ، نوسرہار ، ۲۹ ب)۔

جتے سہرہ ساندہاں سون کر گھات کے

رگان سست ہو کام نے ہات کے

(۱۶۶۵ ، علی نامہ ، ۲۹۳)۔ [رگ + ان ، لاحقہ جمع]۔

رگبی (فت ر ، سک گ) است۔

فٹ بال کا ایک طریقہ جس میں دونوں طرف پندرہ پندرہ کھلاڑی ہوتے ہیں اور کھینچنے والے پانچ اور سر کے علاوہ ہاتھ سے بھی مار سکتے ہیں۔ کبڈی بھی اڑ گئی ، اس کی جگہ فٹ بال اور رگبی نے لے لی۔ (۱۹۶۲ ، ساقی ، کراچی ، جولائی ، ۵۳)۔ [انگ : Rugby]

رگت (فت ر ، سک گ) اند (قدیم)۔

خون ، لہو۔

رگت سدہیوں بھر وہاں وہ کیا

کہ دھرتی ڈہی پور انبر بہہ کیا

(۱۶۰۹ ، نظم مشتری ، ۵۸)۔ [رگت (رک)]۔

رگت (فت ر ، سک م ، فت ب) اند۔

لال رنگ کا کھڑا ، خون کے سے رنگ کا کھڑا (قدیم اردو کی لغت) [رگت - رکت + رگت (رک)]۔

رگڑا (فت ر ، سک م ، فت ب) اند۔

(جنگلات) بکرم بکرم ، سرخ لکڑی۔ جب چمڑا ترشہ دھل کر تیار ہو جاتا ہے تو اسے استر دینے کو رگت روڑا (Logwood) کی لکڑی کے ٹکڑے یا ... استر کے لیے استعمال کرتے ہیں۔ (۱۹۳۰ ، معنی دہانت ، ۱۲۳)۔ [رگت + روڑا (رک)]۔

رگھول (فت ر ، سک م ، فت ب) اند۔

خون آلودہ ، لت پت (رگنی اردو کی لغت)۔ [رگت + کھول (کھولنا) (رک) کا حاصل مصدر]۔

رگ و رے میں سمانا محاورہ۔

دل و دماغ پر محیط ہونا ، جسم و جان پر حاوی ہونا جب تاز میں قیام کیا تو عجز و نیاز مثل خون کے ہر رگ و رے میں سما گیا۔ (۱۸۵۵ ، عزواتِ حیدری ، ۱۳۰)۔ نفرت اور انتقام کا لاوا میرے رگ و رے میں سما گیا تھا۔ (۱۹۸۰ ، وارث ، ۹۶)۔

رگ و رے میں ہونا محاورہ۔

کسی محبت کا دل و دماغ پر محیط ہونا۔

درد ہے جاں کے عوض ہر رگ و رے میں ساری

چارہ گر ہم نہیں ہونے کے جو دریاں ہو کا

(۱۸۵۱ ، مومن ، ک ، ۱۰)۔

ریشہ (فت ر ، سک م ، فت ش) اند۔

۱۔ اصل نسل ، سرشت۔

دل کو اپنے نہ رکھیں دور اس اندیشہ سے

میں بھی ہر ایک کے واقف ہوں رگ و ریشہ سے

(۱۷۸۰ ، سودا ، ک ، ۱ : ۳۳۵)۔ ایک ایک رگ و ریشہ اور پہلو اس کا سوجھے (۱۸۰۳ ، گنجِ خوبی ، ۱۲۳)۔ ایسا ٹھوس محنت طلب اور دقت طلب کام جس کی تکمیل میں جان و تن کی سب طنائیں کھینچنے لگیں اور ذہن کے رگ و ریشے چور ہو کر دکھنے لگیں جیل میں ایسا کوئی کام نہیں ہو سکتا۔ (۱۹۵۲ ، تخلیقات و نگارشات ، ۱۵۵)۔ ۲۔ بھول یا بچنے کا ریشہ۔ ہل چلانے ہونے وہ ریشے زمین کے رگ و ریشہ میں گھس بیٹھ کر غلط ملط ہو جاویں۔ (۱۹۶۵ ، رسالہ علمِ فلاح ، ۱۶۶)۔ [رگ + و (حرفِ عطف) + ریشہ (رک)]۔

ریشہ میں پڑنا محاورہ۔

خمیر و سرشت میں داخل ہونا ، گھٹی میں پڑنا (فرہنگِ آصفیہ)۔

ریشہ میں سرایت کرنا محاورہ۔

رگ : رگ و رے میں سرایت کرنا۔ یہ ردیل جذبہ (اپنے سے بہتر حالت میں کسی اور کو نہ دیکھ سکتا) جماعت کے رگ و ریشہ میں سرایت کر گیا تھا ، جس سے شاید ہی کوئی فرد مستثنیٰ رہے ہو۔ (۱۹۱۵ ، فلسفہ اجتماع (ترجمہ) ، ۱۰۶)۔ جب بھی کوئی شخص اللہ تعالیٰ پر ایمان لاتا اور "لا إله إلا الله" کی گواہی دیتا اس کی زندگی میں عظیم الشان انقلاب رونما ہوتا ایمان اس میں پیوست ہو جاتا یقین رگ و ریشہ میں سرایت کر جاتا۔ (۱۹۵۳ ، انسانی دنیا پر مسلمانوں کے غرور و زوال کا اثر ، ۱۲۲)۔

ریشہ میں سرارت / کرامت بھری ہونا محاورہ۔

بعد شریر ہونا ، ولی ہونا ، بے حد خدائی طاقت ہونا (جامع اللغات)۔

رہفت اندام کس صف (فت ر ، سک ف ، فت ا)۔

سک ن) است۔

ایک رگ کا نام جس کی لحد سے خون سر ، سینہ ، پشت اور دونوں ہاتھ دونوں پاؤں کا ٹکنا ہے (کنایہ) شہ رگ۔ غزوہ خندق میں ان کی (یعنی سعد کی) رگہ ہفت اندام پر زخم لگ گیا تھا اور خون نہیں تھمتا تھا۔ (۱۹۰۶ ، الحقوق والفرائض ، ۳ : ۱۷۹)۔ [رگ + ہفت (رک) + اندام (رک)]۔

--- مائیہ (سک ن ، فت ی) است۔

وہ انعامی آراضی جو اون لوگوں کو دی جانے جن کے مورت راجا یا دہس کی مجلس میں مائے گئے (احکام متعلق عطیات ، ۱۶)۔ [رکت + مائیہ (رکت)۔]

رگدہنگد (فت ر ، ک ، سک د ، فت ب ، ک) است۔

بہت زیادہ چلانے پھرانے یا اٹھانے پٹھانے کی کیفیت جس سے خستگی اور شکستگی پیدا ہو جانے ، رگدے جانے کی کیفیت ، رگید۔ ہر وقت ڈرائیور موجود رہے تو موٹر بھی رگدہنگد میں رہتی ہے۔ (۱۹۵۳ ، پیرنابلن ، ۶)۔ [رگد (رگیدنا) + ہنگد (بھگد)۔]

رگدکاٹ (ضم ر ، سک ک ، ضم ر ، فت ۰) است ۱ سرورواٹ (هو) اکساٹ ، میلان (قاموس الفصاحت ، ۲۲۱)۔ [مقامی]۔

رگڑ (فت ر ، ک) است۔

۱۔ مسٹنے یا رگڑے جانے کی کیفیت یا عمل ، وہ نشان یا خط جو گھسنے کے ساتھ دو چیزوں کے باہم ہلنے یا ٹکرانے سے پڑے ، گھسنا ، چھلن ، چرکا ، تصادم نیز استعارہ۔ موق ... لکڑی کے برتنوں میں ڈال کر رکھ دیتے ہیں ، تاکہ ... رگڑ کے سبب سے ان کی آب خراب نہ ہو۔ (۱۸۶۳ ، نصیحت کا کرن پھول ، ۸۰)۔

ہر چند دیاسلانی اک پنکا ہے

صرف ایک رگڑ سے اک ہو جاتا ہے

(۱۹۳۷ ، رباعیات امجد ، ۲ : ۶۹)۔ ریل کی پٹری کی رگڑ اور ہوا کی مزاحمت کی وجہ سے ... انرجی بھی آخر کار حرارت میں تبدیل ہو جاتی ہے۔ (۱۹۶۵ ، طبیعات ، ۱۷۵)۔ ۲۔ (بھار) بھت ، سخت جانفشانی ، چلنے کی تکلیف ، ٹھکن۔ ہندوستانی جوتی اس رگڑ میں کیا ٹھیری ، ناچار انگریزی بوٹ پہنتے لگے تھے۔ (۱۸۸۸ ، ابن الوقت ، ۱)۔ مجھے اڑتالیس برس کی گھسنے اور رگڑ کی نوکری کے بعد سویداری ملی۔ (۱۹۱۰ ، سیاہی سے سویدار ، ۲۲۵)۔ ۳۔ کسی دھاردار آلے کی کاٹ ، مذہب کے کٹے پر چھری یا خنجر کے چلانے جانے کا عمل۔

کب گور میں خنجر کی رگڑ باد نہ آئی

کب روح سونے کوچہ جلا نہ آئی

(۱۸۷۲ ، مرآۃ الغیب ، ۲۷۳)۔ ۴۔ ڈھول کا جلدی جلدی بچنا ، خلیف

زخم جس میں گوشت نہ کٹے (علی اردو لغت)۔ ۵۔ (کنایہ) تعقیق ،

چھان بین ، تعلیقی عمل۔ مصنف کے دماغوں کی رگڑ ، فن تنقید کا

ایک سخن گسترانہ فرس ہے۔ (۱۹۱۹ ، افادات سہدی ، ۳۲۶)۔

۶۔ ہان اور پتھروں کے ٹکراؤ کا عمل۔ بعض اوقات ... رگڑ کی

آواز اکوسوں تک پہنچتی ہے۔ (۱۸۹۰ ، جغرافیہ طبیعی ، ۱ : ۹۱)۔

۷۔ (کھار) پہلو میں رگڑ لگنے والی کوئی چیز (اصطلاحات پیشہ

وران ، میر ، ۶۰)۔ ۸۔ ڈانٹ ڈھٹ ، ست گہری۔ وہ ڈنڈ پیل کا باپ ہو

نو کیا ڈر ہے ایک رگڑ میں بول جانے کا۔ (۱۸۸۹ ، سر کھسار ،

۱ : ۱۸۵)۔ [رگڑنا (رکت) کا حاصل مصدر]۔

--- پڑنا عاوارہ۔

گھسنا لگنا۔ سلیم شاہی جوتی ... ہر جو ... رگڑ پڑی کتا چر گیا۔

(۱۹۲۸ ، پس پردہ ، ۷۸)۔

--- تگڑ ہونا عاوارہ۔

بہت مباحثہ ہونا ، حجت و تکرار ہونا (فرہنگ اثر)۔

--- جانا عاوارہ۔

رگڑ پڑنے سے معدوم یا کالعدم ہو جانا ، گھس جانا۔

اللہ بے شوق اپنی جیس کو خبر نہیں

اُس بت کے آستانے کا پتھر رگڑ گیا

(۱۸۳۶ ، آتش ، ک ، ۱۵)۔

--- جھگڑ (فت جھ ، ک) است۔

لڑائی جھگڑا ، تصادم ، مقابلہ۔ تھوڑی رگڑ جھگڑ میں قلعہ ہاتھ

آ گیا۔ (۱۸۸۳ ، دربار اکبری ، ۵۸۶)۔ چاند اہار کے آدمیوں نے

تو اس کے بعد اپنے زمیندار کو کسی قسم کی تکلیف نہیں دی ،

ہاں ریاست کے دوسرے جوتوں میں وہی سابق دستور رگڑ جھگڑ

بھی رہتی تھی۔ (۱۹۳۶ ، پریم چند ، پریم بنسی ، ۱ : ۹۶)۔

[رگڑ + جھگڑ (جھگڑنا) (رکت) سے حاصل مصدر]۔

--- دینا عاوارہ۔

۱۔ گھس دینا ، گھس کر صاف کرنا ، لگانا۔ اپنی جوتیوں کو اُلٹ کر

دیکھے اگر اون میں کچھ خبث یعنی ناہائی ہو تو اوس کو زمین سے

رگڑ دے۔ (۱۸۶۶ ، تہذیب الایمان (ترجمہ) ، ۱۷۱)۔ سر میں درد

ہو رہا ہے ذرا حسد رگڑ دو۔ (۱۹۶۹ ، سہب اللغات ، ۶ : ۶۵)۔

۲۔ سخت ست کہنا ، فائل کرنا۔ روز کہتے تھے آؤ ایک پکڑ ہو

جانے آج میں نے رکھ کے رگڑ دیا ، اب کبھی نہیں کہیں گے۔

(۱۹۶۰ ، سہب اللغات ، ۶ : ۶۵)۔ ۳۔ لیجا دکھانا۔ ان کو اپنی

شاعری پر بہت ناز تھا ، آج میں نے قافیے کی بحث میں ان کو رگڑ

دیا۔ (۱۹۶۹ ، سہب اللغات ، ۶ : ۶۵)۔

--- ڈالنا عاوارہ۔

رکت : رگڑ دینا نمبر ۱۔ لارڈ کرزن نے جلتا ہوا سکرٹ نیچے پھینک دیا

اور جوتے سے رگڑ ڈالا۔ (۱۹۳۵ ، چند ہم عصر ، ۱۳۱)۔

--- رگڑ کر م ف۔

مُل مل کے۔ دوسری ڈولجی اور کھینچنے اور کھٹوں سے نیچے

تک ہاؤں بھی رگڑ رگڑ کر دھولیتے۔ (۱۹۸۶ ، انصاف ، ۱۰۶)۔

--- کر م ف۔

سنا کر ، تکلیف پہنچا کر۔ اس کو بے گناہ رگڑ کر اس کی خود اعتمادی

اور عزت نفس کو ہمال نہ کیا جائے۔ (۱۹۸۲ ، رُوداد جین ، ۱۱۸)۔

--- کرنا عاوارہ (قدیم)۔

رگڑنا۔

جو سنیڑے برہ میرے داواں تلین

رگڑ کر شوں دے دے ہاواں تلین

(۱۶۰۹ ، قطب مشرقی ، ۸۷)۔

--- کی تصحیح است۔

(طبیعیات) گھسنے یا ٹکرانے کے عمل میں خراش وغیرہ کی

اصلاح۔ رگڑ کی تصحیح اگر ... رگڑ بہت زیادہ ہو تو حساب میں اس

رگڑ کا لحاظ رکھنا ضروری ہے۔ (۱۹۳۱ ، طبیعات عمل (ترجمہ) ، ۲۳۳)۔

--- کھانا محاورہ۔

۱. کھڑبج لگنا ، گھسا جانا ، ٹکڑا ، چھل جانا۔ یہاں تک کہینچا کہ اس غریب نے زمین کی رکڑ کھانے کھاتے جان دے دی (۱۹۱۷ء مسیح اور مسیحیت ، ۲۲)۔ ٹھنڈی ٹھنڈی ہوا کا دامن ان بالوں سے رکڑ کھاتا ہوا اڑ رہا تھا۔ (۱۹۵۸ء ، خون جگر ہونے تک ، ۳)۔ ایک سوراخ تھا ، جس میں سے دو فٹ بال بغیر رکڑ کھانے گزر سکتے تھے۔ (۱۹۶۸ء ، خاکم بدین ، ۱۰۱)۔ ۲۔ پھسل جانا (فرہنگ آصفیہ)۔ ۳۔ صعوبت برداشت کرنا ، دکھ جھیلنا۔ درحقیقت ایک خانہ نشین عورت سے اس عقلی اقتدار کی توقع نہیں رکھی جا سکتی جس کو مرد نے تمام دنیا کی رکڑ کھا کر ، اور عام و خاص اہم مسائل کی مشغولیت و اہتمام سے حاصل کیا ہے۔ (۱۹۲۳ء فطرت نسوان ، ۳۹)۔

--- گرفت (کس گ ، ر ، سک ف) اند۔

(انجینئرنگ) فری ہینچ ، فری کلچ Friction Clutch ۔ ایک رکڑ گرفت کے ڈھلے لمبے کے استوائی غلاف کا اندرونی قطر ۱۹ انچ اور موٹائی ۱/۲ انچ ہے۔ (۱۹۳۱ء ، مضبوطی اشیاء (ترجمہ) ، ۲ : ۶۷۱)۔ [رکڑ + ف : گرفت ، گرفتن - پکڑنا]۔

--- لگنا محاورہ۔

گھسا لگنا ، کھڑبج لگنا ، ٹکڑا ، چھل جانا (فرہنگ آصفیہ)۔

--- مال محاورہ (قدیم)۔

مسلنے اور ملنے کی صورت حال ، ہامال ، محبوب مقبول جوں نازک بھول ، اے رکڑ مال نہ کرے تو بہت خوب۔ (۱۹۳۵ء سب رس ، ۲۲۰)۔ [رکڑ + مال (رک)]۔

--- مزاحمت (ضم م ، فت ح ، م) اند۔

(انجینئرنگ) خراش زدگی۔ فولاد سازی میں سلکان بطور آکسیجن رہا استعمال ہوتا ہے ... رکڑ مزاحمت (Abrasion) کو بہتر بنانا ہے۔ (۱۹۷۳ء فولاد سازی ، ۳۰۲)۔ [رکڑ + مزاحمت (رک)]۔

رکڑا (فت ر ، سک گ) اند۔

۱. گھسا ، خراش ، چوٹ۔ جسم کے وہ تمام حصے جو رکڑے اور نقصان میں آتے ہیں مثل پتھری تلوی وغیرہ۔ (۱۸۹۱ء ، مبادی علم حفظ صحت و جہت مدارس ہند ، ۲۳۷)۔ ۲۔ (أ) زخم۔

تج وصل کے آرام کا وہ قدر بوجھن بار ہے سو سیا ہے جن رکڑا تری برہ کی کھیدا کھید کا۔ (۱۶۷۲ء ، عبداللہ قطب شاہ ، د ، ۳۸)۔

ملوک کے رکڑے دکھانے کو غلام آیا ہے قافلہ لوٹا ہوا بہر سلام آیا ہے (۱۸۷۵ء ، دبیر ، دفتر ماتم ، ۳ : ۱۶۵)۔ (أ) کسی دھار دار آلے کا سختی سے گردن وغیرہ پر چلنا۔

کچھ پیاس پہ بھی شہر نے کھایا نہ ترس ہائے گردن کٹی رکڑوں میں شہر میں کی قلم کی (۱۸۷۵ء ، دبیر ، دفتر ماتم ، ۱۸ : ۲۶)۔ ۳۔ (أ) ڈانٹ ڈھٹ ، سخت گیری۔ ماں کے ایک ہی صفل کے رکڑے نے کہیں سے کہیں پہنچا دیا۔ (۱۹۱۷ء ، ملوکان حیات ، ۵۹)۔ (أ) کچوکا ، طعنہ ،

طنز و تشبیہ۔ رنگ ایسے ہلکے نہ تھے ، کہ شہر کی آب و ہوا یا ولی کے رکڑوں سے چھٹ جائے۔ (۱۹۱۸ء ، منازل ترقی ، ۳)۔ ۴۔ ہینچ لڑانے میں ہتک کی فور کٹنے کا نشان۔

ہتک لڑنے میں ہم سے جو آنکھ لڑتی ہے جگر پہ دیتی ہے رکڑے نگاہ کی گردش (۱۸۳۶ء ، ریاض البحر ، ۱۰۵)۔ ۵۔ (سل وغیرہ پر) پسنے کی کیفیت یا عمل ، طاقت کے ساتھ پسائی ؛ (کنایۃ) جنجال۔ سہندی کسی ہاؤں کی نہ سندان کسی سر کا تھا عشق کے رکڑے میں ادھر کا نہ ادھر کا (۱۸۱۷ء ، قصہ لیلیٰ مجنون ، مبتلا (نوائے ادب ، جنوری ، ۶۳ : ۲۶))۔ ۶۔ جھکڑا ، نزاع۔

بڑا رن پڑا سخت رکڑا ہوا کہیں نے سو نادر ہو جھکڑا ہوا (۱۶۲۵ء ، سیف الملوک و بدیع الجمال ، ۱۶۰)۔

یہاں کے میں تو کا سخت رکڑا ہے خود نمائی ہے سخت جھکڑا ہے

(۱۸۱۳ء ، شاہ ندا (اردو ادب ، شمارہ ۱۹۶۶ء ، ۱۳۶))۔ یہ تو سرف گورنمنٹ کاکام اور صدیوں کا رکڑا ہے۔ (۱۹۲۵ء ، جڑی بوٹی ، ۳)۔ اف : کرنا ، ہونا۔ ۷۔ (بھنگ یا ہادام) کا گھونٹا ؛ ایک قسم کا سرمہ یا لپ آنکھوں کے لیے (فرہنگ آصفیہ ؛ سہذ اللغات)۔ ۸۔ (شکار) رکڑ کا وہ نشان جو چیل کے سینک صاف کرنے اور رکڑنے کی وجہ سے درخت میں پڑ جاتا ہے کیونکہ سینکوں کے اس طرح رکڑنے سے درخت کی جھال نکل جاتی ہے اور شکاری چیل کی تلاش میں اس رکڑ کے نشان سے بہت کام لیتے ہیں۔ شکاری چیل کی تلاش میں اس رکڑ کے نشان سے بہت کام لیتے ہیں شکاریوں کی اصطلاح میں اس کو رکڑا کہتے ہیں۔ (۱۹۳۲ء قطب یار جنگ ، شکار ، ۱ : ۲۰۹)۔ ۹۔ گھساؤ ، گھسنے کا عمل۔ برسوں کے جمے ہونے رنگ ہیں یہ کیا ایک رکڑے سے جھونٹے والے ہیں۔ (۱۸۸۵ء ، محضات ، ۱۲۷)۔ ۱۰۔ تیز کرنا ، دھار رکھنا۔ منور نے ہوجھا کھارڑا خوب چلتا ہے نا بلراج ، ہاں آج ہی تو رکڑا ہے۔ (۱۹۲۲ء ، گوشہ عافیت ، ۱ : ۳۴۹)۔ ۱۱۔ لہروں کا بہاؤ ، طغیانی ، ٹکراؤ۔

رکڑوں میں چٹانوں کو بہا لے گیا ہانی کرتا رہا بنیاد میں بھی ریشہ دوانی

(۱۹۲۵ء ، سلیم ہانی ہنی ، افکار سلیم ، ۱۳۱)۔ ۱۲۔ جھٹکا ، بار ، دفعہ۔ بعض تصنیفات تو آہستہ آہستہ کٹ کر برباد ہوئیں اور بعض ایک ہی رکڑے میں دو ٹکڑے ہو گئیں۔ (۱۸۸۰ء ، نیرنگ خیال ، ۱۳۳)۔ ۱۳۔ سخت اور کڑی آزمائش۔

بہت ہی سخت رکڑے ہیں تمہاری تیغ فرقت کے یہ کڑوے گھونٹ کیونکر ہوں گورا یا رسول اللہ

(۱۸۷۲ء ، محمد خاتم النبیین ، ۱۰۳)۔ [رکڑ + ا ، لاحقۃ فاعلی]۔

--- بتانا محاورہ۔

زمین پر گرا کر گھسا دینا ؛ تکلیف دینا۔ ایسا رکڑا بتایا کہ عمر بھر نہ بھولیں گے۔ (۱۹۲۹ء ، نور اللغات ، ۳ : ۷۸)۔

رکڑنا (فت ر، سک گ) ف م۔
ستانا۔

کہوں کیا ایک بوسہ لب کا دے کر خوب رکڑایا
رکھی برسوں تلک منت کبھو کی بات مانے کی
(۱۸۱۰ء میر، ک، ۶۵۱)۔ [رکڑ + انا، لاحقہ تعدیہ]۔

رکڑنا (فت ر، گ، سک ژ)۔ (الف) ف م۔

۱۔ (ا) گھسنا، مسلتا۔ جو کوئی چلے سوہن سے رکڑ کر
مخلصی اپنی کر لے۔ (۱۸۰۳ء گنج خوبی، ۸۵)۔ لازم ہے کہ چند روز
دس پانچ منٹ کچھ رکڑا اور ریتا کریں۔ (۹، رسالہ معین گھڑی سازی،
۳۲)۔ خارش زدہ حصے کو اونٹ رکڑنا اور کھجلانا ہے۔ (۱۹۸۰ء
جانوروں کے متعدی امراض، ۷۶)۔ (آ) مانجنا، صاف کرنا۔
اکثر مقامات پر پرانے رنگ آلود اسلحہ رکڑ رکڑ کے چمکاتے جاتے
ہیں۔ (۱۹۰۷ء شوقین ملکہ، ۶)۔ (آ) گھسنا دینا۔ مکہ کو معلوم
ہو گیا کہ کس طرح کمزور ہاتھ سرکش گردنوں کو رکڑ سکتے ہیں۔
(۱۹۲۹ء آئینہ کا لال، ۶۸)۔ (۱۷) پیسنا، یک جان کرنا۔ سب کو
رکڑ کر چٹنی تیار کر لو۔ (۱۹۳۰ء جامع الفنون، ۲ : ۱۱)۔

بقدر کامیابی بڑھتی جاتی ہے ہوس تیری

نہ اتنا بھی رکڑ سکتا کہ دونا درد سر کر دے

(۱۹۵۰ء نرانہ وحشت، ۹۶)۔ ۲۔ گھوٹا لگانا، دبا دبا کر اور کچل
کچل کر گھوٹنا۔ اب بیمار بھی بڑو تو ٹھنڈائی خود ہی رکڑو تو حق میں
بڑے۔ (۱۹۲۸ء پسر پردہ، ۳۲)۔ ۳۔ لکڑنا (بیشتر گھسنے
کے ساتھ)۔

جو زخم خوردہ ہو اوس نگہ کا، بچے وہ کیونکر بھلا بتاؤ

چلے ہے تیر نگہ اوس کا، رکڑ کے تیر فضا سے پہلو

(۱۸۷۹ء دیوان عیش دہلوی، ۱۳۸)۔ ۴۔ بہت محنت لینا، کام میں دم
نہ لینا، بہت زیادہ یا دیر تک کام میں لانا۔ ان حضرات نے اس دوسری
سوئر کو ایسا رکڑا کہ دو ہی برس میں ٹھیکرا ہو گئی۔ (۱۹۳۷ء
فرحت، مضامین، ۷ : ۳۷)۔ ۵۔ (ا) ستانا، حیران و پریشان کرنا۔

بدکار رکڑے جانیوں گھائی میں چونکہ نیشکر

(۱۹۳۵ء تحفۃ السنین، ۱۱)۔ (آ) فشار قبر، قبر کی تکلیف،
مردوں سے سوال و جواب۔

ثربت رکڑتی جان سچہ خوبان کون سہل آسان ہے
(۱۹۳۵ء تحفۃ السنین، ۱۱)۔ ۶۔ مثانا۔

کل تو رکڑ رکڑ کے بھر، سادہ بنائے کا فلک

آج اگر برائے نام نقش نگین ہوئے تو کیا

(۱۹۲۷ء شاد عظیم آبادی، میخانۃ الہام، ۵۱)۔ ۷۔ ہر رخ سے
لاجواب کر دینا، خوب خوب جھنجھوڑنا یا ڈانٹ بھٹکار سے رنج
کر دینا۔ میں نے بھی آج اس کو ایسا رکڑا ہے کہ یاد ہی تو کرے
کا۔ (۱۸۷۷ء توبۃ النصوح، ۹۰)۔ ۸۔ زخمی کرنا، چھیدنا، ایک غلہ
ایسا ناک کر مارا کہ اس کے بازو کو رکڑنا ہوا سن سے نکل گیا۔
(۱۸۹۳ء اردو کی جوتھی کتاب، اسمعیل سیرٹھی، ۱۳)۔ ۹۔ (عو)
رنا کرنا، مجامعت کرنا۔

وگر نازق ناز دو جی ملا

کرے اس سوں صحبت رکڑنا بھلا

(۱۹۱۳ء بھوک بل (ق)، ۱۵۷)۔ ۱۰۔ مستعد کرنا، تیار کرنا۔

رکڑنا محاورہ۔

سخت رکاوٹ پیدا ہو جانا، دقت پیش آنا، جھکڑا ہونا۔

بیاں پر ہتی ملک رائن ہوا

او رکڑا بڑا بھوت ارجن ہوا

(۱۶۸۱ء جنگ نامہ سیوک، ۸۸)۔

بڑا رکڑا بڑا جب قبر میں منکر نکیر آئے

نہ ہم عربی زبان سمجھے نہ وہ ہندی زبان سمجھے

(۱۹۸۷ء تذکرہ شعرائے ہدایوں (سحر)، ۱ : ۳۰)۔

رکڑنا محاورہ۔ (فت جھ، سک گ) اند۔

۱۔ بخت و تکرار، فساد، لڑائی بھڑائی۔

میں جو (یہ) رکڑے جھکڑے سنتا ہوں

ہو کے بیچیں سر کو دھتا ہوں

(۱۸۱۳ء گدستہ رنگین، ۱)۔ دنیا کے تمام فسادات تمام رکڑے

جھکڑے متفرج ہیں اسی غلطی پر۔ (۱۹۰۷ء اجتہاد، ۱۰۱)۔ اس

سارے رکڑے جھکڑے میں طلبہ اور انتظامیہ نے تاثیر صاحب کو

بیچ میں ڈالا۔ (۱۹۸۳ء کیا قائلہ جاتا ہے، ۷۵)۔ ۲۔ بھنگ کی

گھٹائی، بھنگ گھوٹنا (ماخوذ : دریائے لطافت، ۹۵)۔ [رکڑا

+ جھکڑا (رک)۔]

رکڑنا محاورہ۔

زور سے رکڑنا یا گھسنا لگانا، تکلیف یا اذیت دینا۔

سر کے بے کاٹے نہ اُترا سرے سینے پر سے

رکڑے دے دے کے گا کاٹا مرا خنجر سے

(۱۸۷۳ء انیس، مراثی، ۳ : ۲۶۰)۔

رکڑنا محاورہ۔

جھکڑا کرنا، تکرار کرنا۔ عشق کے لشکر سوں ہی بھر کر جھکڑا

کریں رکڑا کریں... ماریں یا مریں۔ (۱۹۳۵ء سب رس، ۲۵۹)۔

رکڑنا محاورہ۔

گھسنے یا تصادم کا صدمہ برداشت کرنا۔ اس آسمان کی

لا انتہائی خالی جگہ میں... چھوٹے چھوٹے ذرے بھر خلا میں

رکڑے کھا کر آگ ہوئے۔ (۱۹۲۸ء باتوں کی باتیں، ۵۹)۔

رکڑنا محاورہ۔

رک : رکڑا کھانا۔

ہر آن کھڑا کے سے اس ڈھب کا لکا رکڑا

جو سن کے کھڑک اس کی ہو بند سیبھی دکڑا

(۱۸۳۰ء نظیر، ک، ۲ : ۷۷)۔

رکڑالو (فت ر، سک گ، و مع) اند۔

(لسانیات) ایسے الفاظ جن کے ادا کرنے میں سانس کے

زور سے زبان الٹنی چلتی ہے یہ صوتی اور بے صوتی ہوتے ہیں

جیسے ج / چ / جھ / جھ / قدیم ہند آریائی میں دم کشید حرف

صحیح کا استعمال ہوتا ہے جس کے بالقابل قدیم ایرانی میں

رکڑالو حرف صحیح مستعمل ہوتا ہے۔ (۱۹۳۲ء آریائی زبانیں،

۳۹)۔ رکڑالو صوتی (Affricate) بھی اردو میں جا رہی ہیں۔

(۱۹۶۶ء ادب و لسانیات، ۲۶۸)۔ [رکڑ + الو، لاحقہ صفت]۔

رگولیر (کس ر، و، مع، ی، مچ، فت ٹ) اندازہ رگولیر۔ کسی مشین (کھڑی پنکھ وغیرہ) کی رفتار کو تیز اور سُست کرنے کا پُرزہ یا کاٹا۔ رگولیر ... دہنی طرف ہٹانے سے فاسٹ اور بائیں طرف ہٹانے سے سلو ہوتی ہے۔ (۹، رسالہ معین کھڑی سازی، ۳۰)۔ بے دین آدمی ایسا ہے جیسے ... بے رگولیر کی کھڑی۔ (۱۸۷۷، توبۃ النصوح، ۳۱۸)۔ [انگ: Regulator]

رگوں (فت ر، و، مع، ی، مچ، است ا ج)۔
رگ (رک) کی جمع اور مُغیرہ حالت (تراکب میں مُستعمل)۔
روح قالب میں ہے جکڑا ہے رگوں میں قالب
میں گرفتار قفس میں ہوں قفس دام میں ہے
(۱۸۸۸، منم خانہ عشق، ۲۳۷)۔ جب تُو آتی ہے گردن کو
جھٹکا دیتی ہے، اور ناف سے سر تک ہٹوں اور رگوں کو ہلا ڈالتی
ہے۔ (۱۹۱۲، سی پارہ دل، ۱: ۳۰)۔

ہوا کچھ ایسی چلی تھی بکھر گئے ہونے
رگوں میں خُون جو ہوتا تو مر گئے ہونے
(۱۹۷۲، دریا آخر دریا ہے، ۳۱)۔

--- میں خُون دُوڑنا عاوارہ۔

خُون کا نسوں میں تیزی سے حرکت کرنا۔ کشمیر کے حالات نے جو
کروٹ لی تھی اُس نے پنجاب کے باضمیر لوگوں کو بھی جھنجھوڑ
دیا، اُن میں بہت سے لوگوں کی رگوں میں کشمیری خُون دوڑ رہا تھا۔
(۱۹۸۲، آتش چنار، ۱۰۲)۔

--- میں دُوڑ جانا/دُوڑنا عاوارہ۔

خُون کا جسم میں حرکت کرنا، اثر پذیر ہونا۔
رگوں میں دُوڑنے پھرنے کے ہم نہیں قائل
جب آنکھ سے ہی نہ ٹپکا، تو پھر لہو کیا ہے؟
(۱۸۶۹، غالب، ۵: ۲۳۲)۔ سیاح برج میں یہ خاصیت ہے کہ وہ
رگوں میں بہت جلد دُوڑ جاتی ہے۔ (۱۹۶۹، مہذب اللغات، ۶: ۶۷)۔

--- میں زہر بھرنے عاوارہ۔

تکلیف میں مبتلا کرنا، کوئی بُرا خیال دل میں بسنا، بہت سی
برائیوں میں مبتلا ہونا۔ میں نے طے کر لیا کہ اپنے بچوں کو اس
احساس میں مبتلا نہیں ہونے دوں گا جس نے میری رگوں میں زہر
بھر دیا ہے۔ (۱۹۸۰، تشنگی کا سفر، ۷)۔

رگ وید (کس ر، ی، مع، ی، مچ) اند۔

(ہند) چار ویدوں یا آسمانی کتابوں میں سے ایک۔ مجموعے کُل چار
ہیں، رگ وید، شام وید، یجر وید، اتھر وید، ان سب میں رگ وید غالباً
سب سے قدیم ترین ہے۔ (۱۹۴۵، تاریخ ہندی فلسفہ (ترجمہ)،
۱: ۱۷)۔ سام وید اور رگ وید ایسے کیتوں سے بھرے بڑے ہیں
جو مذہبی جلسوں، یکہ اور ہون کے موقعہ پر ... گانے جاتے تھے۔
(۱۹۸۶، اُردو گیت، ۱۱۰)۔ [سن: ऋग्वेद]

رگڑی (۱) (فت ر، شد گ، صف)۔
رک: رگڑا (ماخوذ: فرہنگ آصفیہ: مہذب اللغات)۔ [رک + ی،
لاحقہ صفت]

یو سن رگڑیا صلصال برچنگ جنگ

ہوا زاست بچہ پر کھپا تنگ تنگ

(۱۶۴۹، خاورنامہ، ۶۸۳)۔ متحرک کرنا، حرکت دینا، سہلانا،
آہستہ آہستہ ملنا (فرہنگ آصفیہ)۔ (ب) ف ل۔ تصادم ہونا،
رگڑ کھانا، ٹکرائنا، گھسا لگنا۔ دُلکی میں یہ نسبت قدم کے پیر
کچھ زیادہ اونچے ہوتے ہیں اور سم زمین سے نہیں رگڑتے۔
(۱۸۷۲، رسالہ سالوتر، ۱: ۱۵)۔

زنجیر ضبط کشمکش غم نے توڑ دی

شعلہ اوٹھا جو حلقہ سے حلقہ رگڑ گیا

(۱۹۲۹، فغان آرزو، ۵۰)۔ [رگڑ + نا، لاحقہ مصدر]۔

رگڑی (فت ر، سک گ، صف)۔

جھکڑالو، لڑاکا، منادی (ماخوذ: جامع اللغات)۔ [رگڑ + ی،
لاحقہ فاعلی]۔

رگڑے میں آنا عاوارہ۔

زد میں آ جانا، مُصیت میں پھنس جانا۔

واں پھرتا تھا ایلاق جھکڑے میں

جو بیکانہ نا آئے رگڑے میں

(۱۶۴۹، خاورنامہ، ۱۰۶)۔

رگن (فت ر، گ، اند)۔

(عروض) شعر کا وہ رکن جس میں ایک "وتد" اور ایک "سبب"
ہو، فاعلن۔ اجزائی اوزان میں مختلف طُول کے آٹھ ارکان مقرر کر دیے
گئے ہیں جن کے نام اور عروضی قیمتیں حسب ذیل ہیں ... ممکن
(مفعولن) ... رگن (فاعلن)۔ (۱۹۶۷، اُردو، کراچی، جولائی، ۳۰)۔
[سن: रगण]

رگن (ضم ر، فت گ، اند)۔

(جرائم پیشہ: لہکی) کسی کام کی ابتدا سے پہلے شکون
لینے کا عمل (ا پ و ۸: ۱۹۲)۔ [مقامی]۔

رگنا (فت ر، سک گ، ف ل)۔

لگانا، تعلق رکھنا، عاشق ہونا (ماخوذ: پلشس: جامع اللغات)۔
[ب: रगना یا रगना]

رگنٹا (ضم ر، سک گ، فت ن) است۔

شکستی، ضم، کچی، ٹیڑھ پن، بیماری، روک، مرض، ماندگی
(جامع اللغات)۔ [سن: रगन्ता]

رگنگ (کس ر، شد گ، بکس، غنہ) است۔

دھاندلی، قریب، عیاری۔ لیکن مجھے اس کا کوئی علم نہ تھا کہ
انتخاب میں رگنگ (دھاندلی) کا کوئی طے شدہ منصوبہ بھی راؤ
رشید اینڈ کمپنی وضع کر چکی تھی۔ (۱۹۸۷، اور لائن کٹ گئی، ۳۱)۔
[انگ: Rigging]

رگنوی (ضم ر، سک گ، ولین) است۔

رک: رگن (ا پ و ۸: ۱۹۲)۔ [رگن + وت، لاحقہ صفت + ی،
لاحقہ تانیث]

پتچ ، لکھنؤ ، ۲۰ : ۴۰ : ۴۰) ۳۔ مطعون کرنا دل خراش واقعات کی آڑ میں کسی بھی سیاسی فریق کا دوسرے کو رکیدنا یا مطعون کرنا انتہائی مکروہ فعل ہے۔ (۱۹۸۷ء ، جنگ ، کراچی ، ۲۰ : اگست ۱۱۱) ۴۔ بہت زیادہ استعمال کرنا ، دیر تک کام میں لانا ، کام سے سہلت نہ دینا ، کام لیتے لیتے تھکا دینا۔ صبح و شام دن میں چار چار گھنٹے دلیل میں رکیدنا۔ (۱۹۰۰ء ، لکچروں کا مجموعہ ، ۲ : ۳۸۲) ۵۔ (کشتی ، مرغ بازی) حریف کو دبوچ کر اس کے جسم کو مکھانا اور کھسے دینا جس سے اس کا دم (سانس) ٹوٹے اور کمزور ہو۔ لڑائی میں مرغ کا حریف کی کٹنی جونچ میں پکڑ کر جھنجھوڑنا (۱۰ : ۲۸۱ : ۱۱۹) [س : ۳+خدا]۔

رنگے دینا عاورد۔

رُج کرنا۔ رنگے دینے کا مطلب رُج کرنا تھا۔ (۱۹۷۴ء ، بھر نظر میں پھول سکے ، ۱۰۱)۔

رنگے رگ (فت ر ، ی مع ، فت ر) است (قدیم)۔
رگ رگ۔ رنگے رگ میں لہو کو آنا جوش ، یو عالم سب فراموش (۱۹۳۵ء ، سب رس ، ۵۴)۔

رنگے رگ میں سجھنا نام ہے یو
کہاں لیکن ہر یک کا کام ہے یو
(۱۹۳۷ء ، طالب و موہنی ، ۴۹)۔ [رگ : رگ + ے (حرف اتصال)
+ رگ (رک)]۔

رُگیل (فت ر ، ی مع) است۔
خانگی کبوتر جو دانہ چکنے کے لیے صحرا کی طرف جانے اور واپس آ جانے ، ہرجانی مرد ، سہل جیز (مہذب اللغات)۔ [۱ : رگ ، بل ، لاحقہ صفت]۔

رُگیل (فت ر ، ی مع) است۔
دائم العریض ، ہمیشہ بیمار رہنے والا۔ اے وہ ہمیشہ کا رُگیل ہے۔
(۱۹۶۹ء ، مہذب اللغات ، ۶ : ۶۷)۔ [رگ (روک) (رک) کی تخفیف]
+ بل ، لاحقہ صفت]۔

رُگیلا (فت ر ، ی مع) صفت مذ۔
موتی رنگوں کا ہٹا (خصوصاً ہان) : وہ کپڑا جس کی بناوٹ میں بھوسڑے سے اوپر ابھر آتے ہوں : گوشت جو صاف نہ ہو (بحار)۔ ضدی ، پشلا ، سرکش ، غصہ ور ، بد ذات ، شریر ، متغنی ، مفسد (پلیٹس)۔ نور اللغات : فرہنگ آصفیہ)۔ [رک : رگ + بلا ، لاحقہ صفت]۔

رُگیلی (فت ر ، ی مع) صفت مذ۔
رگ دار : (کناہنا) ضدی ، ہٹی

ہیں حرفتس بھری مری رگ رگ میں ٹوٹ کر
رنگیں نری طرح سے ریلی نہیں ہوں میں
(۱۸۳۵ء ، رنگین دیوان رنگین و انشاء) [رگیلا (رک) کی تالیف]

رُگیس (فت ر ، ی مع) است ج۔
رگ (رک) کی جمع ، مرکبات میں مستعمل۔

رُگی (۲) (فت ر ، شد گ) است۔

اضلاع اناج جو اصل فصل کے ساتھ کھیتوں میں اُگ آتا ہے۔
کھیت میں یہاں جو ، کھپوں... رُگی ، سوٹھ ، ہلدی .. وغیرہ کثرت سے ہوتے ہیں۔ (۱۸۵۹ء ، جام جہاں نما ، ۱۰ : ۵۴)۔ [مقاسی]۔

رُگیت (فت ر ، ی مع) است۔

(نباتیات) بننے میں رکوں اور گیہوں کی تنظیم۔ برکچے : مقابلہ ، بے ڈنڈی کم و بیش بیضوی ، یک رگی اور جال دار رگیت کے ہوتے ہیں۔ (۱۹۶۲ء ، مادی نباتیات ، ۲۱۵)۔ [رگ + بت ، لاحقہ کیفیت]۔

رُگید (فت ر ، ی مع) است۔

کبوتر یا ہرن وغیرہ کا ایک دوسرے کے پیچھے بھاگنے کا عمل :
پیچھا کرنے کا عمل ، پیچھے چلنا (پلیٹس)۔ [رگید (رکیدنا) (رک)
کا حاصل مصدر]۔

--- پُر ہونا عاورد۔

تعاقب کرنا ، پیچھا کرنا (مرغوں کبوتروں وغیرہ کے لیے کہتے ہیں جب وہ مادہ کے پیچھے ہوں) (جامع اللغات)۔

--- رگڈ کر کے ۔ ف۔

تعاقب کر کے ، کھیر کھار کر ، مار پیٹ کے (جامع اللغات)۔

--- رگڈ کرنا عاورد۔

کسی کو خوب رکیدنا ، مارنا ، پشنا : تعاقب کرنا ، پیچھے بڑ جانا :
پیچھا کرنا : تنگ کرنا (مخزن المعاورات)۔

--- کے مارنا عاورد۔

بھاگنے ہونے کا تعاقب کر کے اُسے پکڑنا اور مارنا (ماخوذ :
مہذب اللغات)۔

رُکیدنا (فت ر ، ی مع ، سک د) ف م۔

۱۔ (ا) (کھیر کر) بھگانا ، کھدیڑنا ، ہمال کرتے ہوئے چلنا

فوجاں کوں لے کر بندگیاں زاہد مرے ہر جل دئے
تجھ عشق کا ماتا ہئی اس فوج کوں مارا رگید

(۱۶۹۷ء ، ہاشمی ، ۵ : ۵۷)۔ خوزاں کی فوج دو تین منزل تک ایران کی فوج کو رگیدی اور بادشاہ کو نہ ہا کے بھر کے اپنی سرحد میں پونچھی۔ (۱۸۰۰ء ، قصہ کلی و ہرمز ، ۸۰)۔ موسیٰ اس کو رکیدنا ہوا دور تک چلا گیا۔ (۱۹۲۵ء ، لعبت چین ، ۶۳)۔ ان کو ان کی جگہ سے اُکھاڑ کر قلعہ کے نیچے تک رگید لے گئے۔ (۱۹۷۹ء ، تاریخ پشتون (ترجمہ) ، ۳۷)۔ (ا) پیچھا کرنا ، تعاقب کرنا۔ تم بغیر اس کے کہ تمہیں کوئی رگیدے بھاگتے جاؤ گے۔ (۱۸۳۲ء ، موسیٰ کی نوربت مقدس ، ۴۶)۔ ہم... رگیدے ہوئے ان کے لشکرگہ تک پہنچے۔ (۱۹۲۵ء ، ابوالحسنین ، ۲۷)۔ سلطان شکست خوردہ کافروں کا پیچھا کر رہے تھے اور ان کو رگیدے چلے جا رہے تھے۔ (۱۹۶۲ء ، محسن اعظم اور محسنین ، ۵۵)۔ جھنجھوڑنا ، دبوچ کر پٹخیاں دینا ، رُج کرنا ، نڈھال کر دینا ، کھینچنا (استعارہ) تنگ کرنا ، پریشان کرنا۔ دشمن کو رگید کے چتھڑے چتھڑے کر ڈالتا ہے۔ (۱۸۳۸ء ، تاریخ ممالک چین (ترجمہ) ، ۲۰ : ۲۱۹)۔ اکیلا سمجھ کے شروع میں دونوں نے خوب رگیدا۔ (۱۹۳۵ء ، اودھ

--- تاننا محاورہ۔

نظر سے کرنا ، بد مزاجی کرنا۔

تو اک بات اور سو حوالے سنانا

رکین تاننا مُت اور سر پھرانا

(۱۹۰۵ ، بھارت درپن ، ۳۵)۔

--- ڈھیلی ہونا محاورہ۔

زیر ہونا ، قابو میں آنا۔ سرکش پنہان دہلی و آکرہ کو کھڑ دوڑ کے میدان بنائے پھرتے تھے، جن کی گردن کی رکیں کسی تدبیر سے ڈھیلی نہ ہوتی تھیں۔ (۱۸۸۳ ، دربار اکبری ، ۲۵۱)۔

--- سچٹنا محاورہ۔

خوف زدہ ہونا ، پر اسان ہونا۔

سرداروں پہ ثابت ہے جدائی سرو تن کی

سچنی ہیں رگیں خوف سے شیروں کے بدن کی

(۱۸۷۳ ، انیس ، مرانی ، ۲۰ : ۲۰۸)۔

--- کھلنا محاورہ۔

رگ پٹھوں کا سست پڑ جانا، کمزوری ناتوانی اور لاغری سے رگوں کا ابھر آنا۔ ہڈیاں سب کھل گئی ہیں ، رگیں بدن کی کھل گئی ہیں۔ (۱۸۶۲ ، شبستان سرور ، ۱۳۹)۔

--- کھینچ آنا / کھینچنا محاورہ۔

اذیت میں مبتلا ہونا۔

مری روح تحلیل ہونے لگی ہے

رگیں کھینچنی ہیں جسم میں سنسنی ہے

(۱۹۴۲ ، رنگ بست ، ۳۲)۔

کیسی منحوس ہنسی تھی کہ مری روح کے تار

اس قدر زور سے چھٹکے کہ رگیں کھینچ آئیں

(۱۹۸۳ ، سمندر ، ۶۸)۔

--- کھینچنا محاورہ۔

آبادہ بیکار ہونا ، بڑھ بڑھ کر دعوے کرنا۔

بڑھے ہیں بنے جنگ سلطان عالی

زمین کی رگیں آسمان کھینچنے ہیں

(۱۸۸۵ ، عشق ، مرانی ، ۳۱)۔

--- مَرنا محاورہ۔

عُضو تناسل کی رگوں کا سست ہو جانا ، نامرد ہو جانا ، قوت

مردمی نہ رہنا ، جوش نہ رہنا ، احساس باقی نہ رہنا (ماخوذ : فرہنگ

آصفیہ : مخزن المحاورات ، ۵۰)۔

--- نکل آنا محاورہ۔

کمزوری کی وجہ سے جسم کی رگیں ابھر آنا ، بہت دہلا ہو جانا

(انور اللغات : جامع اللغات)۔

رُگھ (فت ر) است (قدیم)۔

نس ، رگ ، ریشہ۔ اول ہڈی دوسرے رکھان ، (۱۹۸۱ ، کنزالموہبین

(دینی اردو کی لغت)۔ [رگ (رک) جس کا یہ قدیم املا ہے]۔

رُگھا (کس ر) شد کہ (امذ)۔

(ہتک بازی) مانجھے ہا ریل میں رگڑ کھا جائے کی وجہ سے گور

کی سفیدی چھلکنے لگتا ، رگڑا (ماخوذ : سہذب اللغات)۔ اف :

ہڑنا ، لگنا ، [مقاسی]۔

رُگھنی (کس ر) سک کہ (است)۔

جینے کے شکار کا ایک طریقہ جس میں ہرن لاصلے پر ہوتا ہے

اور چیتا گھات کرتا ہوا اس تک پہنچنے کی کوشش کرتا ہے۔ رُگھنی:

چیتا ہرن کی نگاہ سے چھپا رہتا ہے شکاری جینے کو گور سے

ہرن دکھلاتے ہیں۔ (۱۹۳۹ ، آئینا کبری (ترجمہ) ، ۱ : ۳۳۶)۔

[مقاسی]۔

رُگھو (فت ر) وسع (صف مذ)۔

جلد جانے والا ، تیز چلنے والا ، بھرتیلا ، ہلکا ، خفیف : بیوفا :

چھچھورا : تیز گھوڑا ، گھوڑ دوڑ کا گھوڑا (جامع اللغات)۔ [مقاسی]۔

رُل / رُلّا (ضم ر / ضم ر) شد ل (امذ)۔

(کاشتکاری) وہ کمزور زمین جسے زرخیزی حاصل کرنے کے لیے

دو ایک سال بے کاشت چھوڑ دیتے ہیں تاکہ اس میں طافت آ

جائے۔ رُل ... میں اکثر گھاس خاردار پیدا ہو جاتا ہے۔ (۱۸۳۶ ،

کھیت کرم ، ۱)۔ [مقاسی]۔

رُلّا (فت ر) (الف) امذ۔

ملاؤ ، آمیزش : جھملا ، بکھیرا (ماخوذ : فرہنگ آصفیہ)۔ (ب)

امت۔ مغالطہ ، بھول۔ ایک رویہ میں آٹھ آنے کھا گئیں تو کوئی

بوجھنے والا نہیں اور جو رویہ کا رویہ ہی رُلے میں ڈال دیا تو کوئی

حساب لینے والا نہیں۔ (۱۸۷۳ ، مجالس النساء ، ۱ : ۸۰) اف :

ہڑنا ، ڈالنا۔ [رک : رُلّا]۔

--- ملا (کس م) صف مذ۔

ملا جلا۔ حق تعالیٰ نے اپنے کلام ہا ک میں رلا ملا کر تین قسم کے

مضمون کو جگہ جگہ بیان کیا ہے۔ (۱۹۳۲ ، تفسیر القرآن الحکیم ،

مولانا شبیر احمد عثمانی ، ۷۰)۔ ان اچھے لوگوں میں کیا کیا آدمی

رلا ملا نظر آیا ، علوی برادران ، جنہیں میں نے پہلے کبھی نہیں

دیکھا تھا۔ (۱۹۸۳ ، زمیں اور فلک اور ، ۳۷)۔ [رلا + ملا ، ملنا

(رک) سے]۔

--- نکل جانا / نکلنا محاورہ۔

حساب کتاب کی بھول چوک مل جانا ، حساب صاف ہونا ، مغالطہ

دور ہونا (فرہنگ آصفیہ)۔

رُلانا (فت ر) ف م۔

آمیز کرنا ، ملانا ، خلط ملط کرنا ، گٹمہ کرنا۔

جنہوں نے دودھ بیجا ہے پانی رلائے

کہیں بیٹھ دوزخ ابھی کر جدا

(۱۷۶۹ ، آخر گشت ، ۱۵۶)۔ [رُلّا (رک) کا تعدیہ]۔

رُلانا (۱) (ضم ر) ف م۔

۱۔ رونا (رک) کا متعدی۔

== رُلنا محاورہ ==

۱. مغلوط ہو جانا۔ جب ہم مٹی میں رُل مل جائیں گے تو کیا ہم بھر
نئے جنم میں آئیں گے۔ (۱۸۹۵ء، ترجمہ قرآن مجید، نذیر احمد،
۲: ۶۰۸)۔ معلوم نہیں کن کاغذات میں رُل مل گئے (۱۹۰۶ء، انالیق
خطوط نویسی، ۹۶)۔ ۲. رُلنا جُلنا، متعجب ہونا، اشتراکِ عمل کرنا۔
کری بندگی ہم نے رُل مل کے سب

بڑائی اولیٰ اب ہوئی کس سبب

(۱۷۶۹ء، آخرگشت، ۱۹۲)۔ پھول رہی بھلوار سکھی آو رُل مل
کھلیں۔ (۱۹۱۵ء، آریہ سنگیت راماین، ۱: ۹۵)۔ اُم بھی ادھر ہی
آ جاو رُل مل کے کچھ صلاح کرتے ہیں۔ (۱۹۸۰ء، وارث، ۳۲۱)۔

رُلنا (کس ر، سک ل) ف ل۔

۱. رُل دیا جانا، دھکا دے کر پٹا دیا جانا، دھکلا جانا، طاقت
سے ہلا دیا جانا۔

وہ سیلر اشک کا طُوفان اُمدا ہے کہ اے حسرت

در و دیوار گھر کے ایک ہی ریلے میں رلتے ہیں

(۱۷۹۱ء، حسرت (جعفر علی)، ک ۲۳۳)۔

قصہ تن کیا ہے پیری میں غمیدہ ہو کر

جب گیا خانہ کہنہ کوئی رُل بیٹھ گیا

(۱۸۷۸ء، سخن بے مثال، ۳۰)۔ مکھنا نے جاتے ہی مولا بخش

کے پٹ پر ایک ٹکر دی کہ مولا بخش آگے رُل گیا۔ (۱۹۱۸ء،

بہادر شاہ کا مولا بخش ہاتھی، ۱۲۰)۔ ۲. دیوار کا اپنی جگہ

چھوڑ دینا، ڈالنے سے الگ ہو جانا، ان کی دیوار گر جانے سے

بعلری دیوار بھی رُل گئی۔ (۱۹۶۹ء، مہذب اللغات، ۶: ۶۸)۔

۳. (گلہ بان) مویشی کا اپنے گائے سے بھٹک کر دوسرے

گائے میں مل جانا یا کھو جانا (اب و ۵: ۸۶)۔ [رُلنا (رک) کا لازم]

رُلنا (ضم ر، سک ل) ف ل۔

۱. اوپر اوپر سے رول کر الگ کیا جانا، رولا جانا، بھٹک کر صاف
کیا جانا۔

شبنم کے قطرے سبزے پر موی رُلے ہوئے

قدرت کے ہر طرف تھے خزانے کھلے ہوئے

(۱۸۹۳ء، سجاد رائے پوری، ۵: ۲۰ (ق) ۳۰)۔

اپنی آنکھوں میں جو ہنس ہنس کے وہ گل سُرمدے

خاک پر موی رُلے ڈوبیں ہرں دریا میں

(۱۹۱۱ء، بہارستان خیال، ۶۸)۔ ۲. ہمال ہونا، خاک پر گرنا یا

ٹھوکریں کھانا، تباہ ہونا۔

انفال اشک کو ٹک دیکھو تو یوں زمیں پر

رُلے ہیں ہم جتھوں کو آنکھوں میں پالتے ہیں

(۱۸۱۸ء، اظہری، ۲: ۲)۔ میری آنکھ بند ہونے پر بجے رُلے گے۔

(۱۹۳۸ء، عزیسی، انجام عیش، ۶۳)۔ کہتا ہے تو کہتا ہے مرنا ہے

تو گھر میں سروں کی ہستال میں نہیں رُلے گی۔ (۱۹۸۳ء، ساتواں

جراخ، ۱۰۷)۔ ۳. بے ادبی ہونا، بے قدری ہونا۔ جس چیز پر ایمان

کا دارومدار وہ ہاؤں میں رُلتی بھر رہی ہے۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی،

۱۱۶)۔ ۴. روندنا جانا، ٹھکرایا جانا، ادھر ادھر گھسٹنا جانا،

قدر و منزلت نہ ہونا۔

نہ غم غمگیں سکے کا کر اگر جوتوں رکھے شوق

نہ سک ہنسنا ہنسا سکسی جو تیرا دکھ رُلانے مجھ

(۱۵۶۳ء، حسن شوق، ۵: ۱۶۵)۔

عاشق کے دل کوں تم نہیں جب توتیا لگیا

خاکو سید میں تب سے آنچھوں کے جوں رُلایا

(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۱۰)۔ ہر سال ... نئے نئے مغموم کے

مرتبے سنا کر رُلانے ہیں۔ (۱۸۲۷ء، ہدایت المومنین، قنوجی، ۲۰)۔

جب وہ رُلانے تھے تو خود تماشاخی نہیں بنتے تھے۔ (۱۹۸۳ء،

مقاصد و مسائل پاکستان، ۱۰۰)۔ ۲. تنگ کرنا، ستانا، بہت

تکلیف دینا، سخت صدمہ پہنچانا۔

عیش کا اب تو نام تک صفحہ دل سے مٹ گیا

مار کے حسرتوں نے آہ بجکو رُل رُل دیا

(۱۹۲۷ء، شاد عظیم آبادی، بادعہ عرفان، ۶۹) [رونارک) کا متعدی]۔

رُلانا (۲) (ضم ر) ف م۔

لڑھکانا، لڑھکانا، ملن بھروانا، رندہ بھروانا، سُسطح کروانا

(ہلیش)۔ [رولنا (رک) کا متعدی]۔

رُلانی (ضم ر) است۔

روئے کی کیفیت یا عمل گریہ۔

کیہی وصل ہجرت دکھائی کیہی

ہنسائی کیہی اور رُلانی کیہی

(۱۸۳۸ء، بیت حیدری، ۱۳۸)۔ [رُلانا (رک) کا حاصل مصدر]۔

رُلک (فت ر، ل) است (قدیم)۔

کھل (قدیم اردو کی لغت)۔ [مقامی]۔

رُل میل کر رُلنا محاورہ۔

اختلاط اور محبت سے رہنا، اِثعاد سے رہنا، میل جُل کر رہنا،

گھل میل جانا (فرہنگ آسفیہ)۔

رُلنا (فت ر، سک ل) ف ل۔

۱. آمیز ہونا، ملنا، گدملہ ہونا، یک جان دو قالب ہونا۔

رلیاں سوں دونو مل کے رلتے تھے وو

اسی دھات سب پاٹ چلتے تھے وو

(۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۱۰۳)۔

تجھ عشق کی اگن سوں سجن جل گیا ہوں میں

تیری گلی کی خاک میں جا رُل گیا ہوں میں

(۱۷۰۷ء، ولی، ک ۱۵۸)۔

تو یوں ہی کہتی ہے یہ تشر ہر آب اے منعم

کیسی محبوب گئیں صورتیں اس خاک میں رُل

(۱۸۱۰ء، میر، ک ۱۱۸۰)۔ ۲. سرے آپس میں ملنا، مُسَلک ہونا،

جُڑواں لگنا۔

بھویں آپس میں اس طرح رلیاں

جس نط لڑ رہی ہوں چھکیاں

(۱۷۷۲ء، نغان، ۵ (انتخاب)، ۱۶۹)۔ ۳. رُلنا، سازش ہونا،

گدملہ ہونا، گڑبڑ ہونا (فرہنگ آسفیہ، مہذب اللغات)۔ [رک : لڑنا

(ل مبتدل ر)۔

رُلیجس (کس ر، ی مع، فت ج) صف۔
مذہب سے متعلق، مذہبی، علمی، اخلاق، پولیشکل، سوشل اور
رلیجس مضامین کے لوگوں نے دریا بہا دیے ہیں۔ (۱۸۹۷ء) یادگار
غالب، (۱۷۹۰ء)۔ [انگ : Religious]

رُلیف (کس ر، ی مع) است۔
۱۔ نصیت کی تخفیف یا رفع ہونے کے لیے وقتی تخفیف یا ہنگامی
امداد (جو اُفتاد پڑنے پر کسی کو دی جائے)۔ بغیر کسی استنا
کے سب ٹیکسوں کی تخفیف پر رُلیف کو ترجیح دیتے تھے۔ (۱۹۰۷ء)
کرزن نامہ، (۱۸۷۰ء)۔ ۲۔ ہٹل کی ایک بپ کا نام جو "جی" بپ سے
مونی اور "ڈی" بپ سے ہٹلی ہوتی ہے۔ جی یا رُلیف یا اور کسی
قسم کی ہٹی جس کی نوک بہت باریک ہو اُردو لکھنے کے لئے
مناسب نہیں۔ (۱۹۲۸ء، انشانے بشیر، ۱۶)۔ [انگ : Relief]

رُلیکھا (ضم ر، ی مع) امذ۔
دھرانا، ٹوکنا، خاوند بے چارے نے کسی بات کو رُلیکھا، تو قہر
آ گیا ہنچے جھاڑ کر پیچھے ہڑ گئی۔ (۱۹۷۳ء، کاشف الاسرار،
۶۳)۔ [رک : رولنا]

رُم (۱) (فت ر) امذ۔
۱۔ بھاگنے کی کیفیت یا عمل، فرار، (ہجرتاً) وحشت اور گریز،
جدائی، جست، تیز رفتاری۔

دیکھ کر تجھ بکاہ کی شوخی
ہوش عاشق رُم غزال ہوا
(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۳۱)۔

یہ تیر پھر شست قضا سی لگا سچھے
پڑھتا ہوں دیکھ رُم کو تمہارے وماریت
(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۱۱۵)۔

جوشِ قلق نے اس کو بھی دیوانہ کر دیا
پہلے تو ورنہ طبعِ تحمل میں رُم نہ تھا
(۱۸۵۱ء، مومن، ک، ۲۶)۔

دلِ حزیں سے خلشِ کاری سیم نہ گئی
ابھی تک اُن کی بکاہوں سے خونے رُم نہ گئی
(۱۹۳۶ء، طبیب آواز، ۱۱۶)۔ ۲۔ اجتناب، احتراز، کسی سے
بچنا (کتابت)۔

شوق ہے یہ کہ کہیں قُرب کی منزل میل جانے
سالکِ راو خُدا ہوں، ہے خودی سے منجھے رُم
(۱۸۸۱ء، اسیر (میر مظفر علی)، مجمع البحرین، ۲ : ۷۶)۔

امید نہ رکھ دولتِ دنیا سے وفا کی
رُم اس کی طبیعت میں ہے مانندِ غزالہ
(۱۹۳۸ء، ارمغانِ حجاز، ۲۷۳)۔ ۳ (کتابت) جھپٹنا، آنکھ سے
اوجھل ہونا۔

عروسِ شب کی رُلّیں تھیں ابھی نا آشنا خم سے
ستارے آسمان کے بے خبر تھے لُفتِ رُم سے
(۱۹۰۸ء، بانگِ درا، ۱۱۵)۔ اف : کرنا، [ف : رُم، رسیدن] بھاگنا
سے اسم مصدر]۔

کوچے میں اُن کے رُلّے ہیں یوں عاشقوں کے سر
ہے قدر جیسے خاک پہ دوڑے ہوں پاٹ کے
(۱۸۷۵ء، شہید، ۱۳۹)۔

رُلّنا پھرتا ہے مرا کاسے سر خاک کے بیچ
دیکھتے ہے مرے طالع میں بکھا کیا کیا کچھ
(۱۹۳۲ء، مرزا (دو ناباب زمانہ بیاضی، ۹۰)۔ [رولنا (رک)
کا لازم]۔

--- رُلّنا عاورہ۔

قربو مرگ ہونا، رُلّنا، ختم ہو جانا، نیست و نابود ہو جانا۔ دانت
نکلنے کے زمانے میں تو موت ہی کا سامنا تھا، رُلّے کھلنے
کا وقت آ گیا تھا۔ (۱۹۲۹ء، نور اللغات، ۳ : ۷۸)۔

رُلّوانا (ضم ر، سک ل) ف م۔
۱۔ رُلّانا۔

بغیر بار کے رُلّوایا باغ میں بھکو
جراغِ گل مری آنکھوں میں اے صبا کھٹکا
(۱۸۵۳ء، غنچۂ آرزو، ۲۲)۔

دیکھا وہ حسنِ عالم سوزِ اپنی چشمِ بُرنم کو
جو ٹڑھاتا ہے پروانے کو، رُلّواتا ہے شبنم کو
(۱۹۰۵ء، بانگِ درا، ۶۹)۔ ۲۔ تلوار درست کرنا (نور اللغات)۔
[رُلّانا (رک) کا تعدیہ]۔

رُلّی (فت نیز کس ر، شد ل) است۔
رنگین کپڑے کے ٹکڑوں سے بنائی ہوئی مختلف نمونے کی دُلانی
کی قسم کی چادر یا رضائی۔ دھجیاں جن جن کر بنائی ہوئی رُلّی
نابتِ آستر کے نئے لحاف کا بدل نہیں ہو سکتی۔ (۱۹۸۶ء،
فیضانِ فیض، ۶۱)۔ [مقاسی]۔

رُلّی (ضم ر، شد ل) است۔
(ناباتات) روپنی (رک) کی البسام سے ایک نباتات جو اس
سے کچھ بلٹی جلتی ہوتی ہے (شید ساگر)۔ [مقاسی]۔

رُلّے ملے پتھروں رُپے جان جانے پر سچ نہ کہے کھاوت
بہجائے کے ساتھ اُتھاق رکھنا چاہے چاہے جھوٹ ہی بولنا
پڑے (جامع اللغات، علمی اُردو لغت)۔

رُلّیاں (فت ر، سک ل) است۔
خوشی، خوشیاں اور عیش و نشاط (قدما کے بعد رنگ کے ساتھ
مستعمل)۔ لب : رنگ رُلّیاں۔

الالیاں سوں، جوانی کے نول شہ سوں رُلّیاں آنے
کریں لک چھند بند تیل تیل تین کے یک سی میاں
(۱۹۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱ : ۱۱۹)۔ جیوں باغ میں تی کلیاں
سب پھول کر پھول ہو کرتیاں رُلّیاں ٹھاریں ٹھار۔ (۱۹۳۵ء، سب دس،
۲۰۷)۔ [رنگی (رنگ + لی) کی تخفیف + ال، لاحقہ جمع]۔

--- رُلّنا عاورہ۔

شوق سے ملنا (قدیم اُردو کی لغت)۔

میں رم دہندہ خرگوش کی طرح دہکتے ہوئے تھے۔ (۱۹۸۶ء، انصاف، ۸۸)۔ [رم + ف : دہندہ، دیدن - دیکھنا]۔

--- کرنا محاورہ۔

۱۔ ہرن کا وحشت کرنا اور شکاری کے خوف سے بھاگنا۔

سن کر ہوتا ہے جس بہ ابرو

کرنا ہے رم بہ شکل آہو

(۱۹۲۸ء، تنظیم الحیات، ۱۲۹)۔ ۲۔ تیزی سے بھاگنا۔

غم میں اوس چشم فسون ساز کے بہ حالت ہے
مجھے (مجھ سے) رم کرتے ہیں اب وحشی و انسان دونو
(۱۸۷۳ء، دیوانِ قدا، ۲۶۵)۔

منزلیں بڑھ کے خود قدم لیتیں

میں ہی آغازِ رم نہ کر پانی

(۱۹۳۷ء، میں ساز ڈھولتی رہی، ۱۳۴)۔

--- کھانا محاورہ۔

بھاگ جانا، وحشت زدہ ہو جانا۔

آنکھ کو بار کی میں جب سے کھٹا شوخ غزال

سامنے پھر نہ ہوا میرے وہ رم کھانے گیا

(۱۸۵۸ء، تراب، ک، ۲۷)۔

--- لینا محاورہ۔

رک : رم کرنا۔

عید آزادی ہے، غم رخصتِ رم لینا ہے

کارواں چشمہ جاں بخش بہ دم لینا ہے

(۱۹۵۸ء، تارِ پیراں، ۱۶۷)۔

--- ہونا محاورہ۔

بھاگ جانا، دور ہٹ جانا۔

تجھ کوں اے آہو نگہ کس نے سیکھایا بہ طرح

یا تو تھا اوروں سے رم، یا ہم سے رم ہونے لگا

(۱۷۳۹ء، کلیاتِ سراج، ۱۵۷)۔

عقل و ہوش و صبر و تسکینِ رم ہونے سب عشق میں

ہائے سب ساتھی رہے پچھلے میں تنہا ہو گیا

(۱۸۵۸ء، تراب، ک، ۱۶)۔

رم (۲) (فت ز) انت۔

گنے کی شراب، گنے کے شیرہ سے قیّار کردہ شراب نیز ایک

مفرجِ عرق جو بھلوں کے رس اور روحِ شراب سے بنائے ہیں۔ اُمرِ

نئی روشوں کی شراب بنتے ہیں پورٹ، برانڈی، وسکی، رم، بیر،

(۱۸۹۶ء، رسالہ تہذیب الاخلاق، ۷۳)۔ آنکے رم، شراب کے

پیوں پر پھرا ہم دیتے۔ (۱۹۱۰ء، سپاہی سے صوبہ دار، ۳۲)۔

وہسکی، شیری یا رم کی بوتل کے ساتھ خالی کلاس اور سوڈا

ٹبرے بہ رکھے اور چابی ہاتھ میں لیے ادھر ادھر گھوم رہے

تھے۔ (۱۹۶۶ء، لاجپتی، ۸۳)۔ [انگ : Rum]۔

رم (۳) (فت ز) اند۔

رنا (رک) سے ماخوذ، لہرنا، تراکب میں مستعمل۔

--- آہو کس اضا (--- و مع) اند۔

ہرن کا وحشت میں آگے بہت تیزی کے ساتھ بھاگنا۔

رم آہو نصیب چشمِ قنار

نکاحیں شوخ چمنی سے گریزاں

(۱۸۷۳ء، نشید خسروانی، ۲۷۶)۔

خالی از لطف نہیں آنکھ چرانا اُن کا

فرحت افزائی نظر ہے رم آہو کی طرح

(۱۹۲۱ء، اکبر، ک، ۱ : ۱۲۷)۔ [رم + آہو (رک)]۔

--- بھول جانا محاورہ۔

جو کڑی بھول جانا، گھبرا جانا، شش و پنج میں پڑ جانا (ماخوذ :
جامع اللغات)۔

--- چلنا محاورہ۔

بھاگ جانا، فرار کر جانا (ہلکے ہتھ بھر کر)۔

بھاگنے پر بیٹھے تھے گویا غزال

تیری آنکھیں دیکھنے ہی رم چلے

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۳۰۷)۔

--- خوردہ (--- و مع، سک ر، فت د) صف۔

۱۔ بھاگ ہوا، بھاگ جانے والا : (مجازاً) نفور، خفا۔

ہر اک سے کسی کچھ مجھے تدبیر بنا دو

اُس وحشی رم خوردہ کی تسخیر سیکھا دو

(۱۸۵۱ء، مومن، ک، ۵۳)۔ خواجہ سعد الدین شال نے اُس رم

خوردہ آہو کو کسی طرح رام کر ہی لیا۔ (۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۱۳۰)۔

۲۔ وحشت زدہ، حیران، کھویا کھویا سا۔ دل سب کے رم خوردہ اور

دست و پا افسردہ تھے۔ (۱۸۵۵ء، غزواتِ حیدری، ۳۵۲)۔

ایسے رم خوردہ سے جمعیتِ دل کیا چاہوں

دیکھ کر اپنی ادائیں جو پریشان ہو جائیں

(۱۹۱۵ء، وفا راسپوری، ک، ۱۱۳)۔

اک زمانے کی رفاقت یہ بھی رم خوردہ ہے

اُس کم آمیز کی خو بُو ہے محزولوں جیسی

(۱۹۷۸ء، جانانِ جانان، ۱۳۴)۔ [رم + ف : خوردہ، خوردن - کھانا]۔

--- دیندگی (--- ی مع، سک د) انت۔

بھاگ کر چھپ جانا۔

رم دیندگی و وحشت ظاہر ہے اُن آنکھوں سے

بیگانہ سمجھتا ہے وہ شوخ شناسا کو

(۱۸۹۵ء، دیوانِ زکی، ۱۳۴)۔ [رم + دیندہ (بحدف ہ) + کی،

لاحقہ کیفیت]۔

--- دیندہ (--- ی مع، فت د) صف۔

فرطِ حیرانی یا وحشت سے بھاگ ہوا یا بھاگنے کے لیے قیّار،

گھبرایا ہوا، وحشت زدہ۔

اُس بڑی ویش کا تصور آہو رم دیندہ ہے

وہ تو کیا اب اس کے سایہ کو بھی وحشت ہو گئی

(۱۹۱۵ء، وفا راسپوری، ک، ۱۱۵)۔ سنگھ بابو اپنے فارم کے

سب سے گھنے قطعہ کے بیچوں بیچ گنے کے ایک بڑے جھنڈ

---جانا محاورہ۔

لہام کرنا ، جاگزیں ہونا ، رہ جانا۔

رام سکندرو رم گئے جب ہی

سوئے دہلی کو یہ چلے تب ہی

(۱۸۵۵ء ، بھگت مال ، ۴۴۰) ہم تو وہیں رم جاتے مگر حبیب الرحمن

صاحب ... اور میرے پوری حکیم صاحب کھینچ لائے۔ (۱۹۰۷ء ،

سفرنامہ ہندوستان ، ۲۲)۔

---رہنا محاورہ۔

مقیم ہونا۔

دم لیا دنیا سے جا کر خلد میں

رم کیا اس جا سے اوس جا رم رہا

(۱۸۷۸ء ، سخن بے مثال ، ۴)۔ خط و کتابت ہی زنجیر محبت کی وہ

کڑی ہے ... اُن عزیزوں سے جو ہم سے بچھڑ کر پردیس میں دور و

دراز فاصلے پر رم رہے ہیں۔ (۱۹۲۴ء ، انشائیہ بشیر ، ۳)۔

---کے کھم گاڑے ہیں قرہ۔

بہت خوش ہونا (خزینۃ الامثال ، ۱۰۰)۔

رم (م) (فت ر) صف مذ۔

خوش کرنے والا ، مسرت دینے والا ، شاد کرنے والا ، ہمارا ،

معشوق ، عزیز ، عاشق ، خاوند (شیدساگر ، جامع اللغات)۔

[رما (رک) سے حاصل مصدر]۔

رم (۱) (کس ر) اند۔

(کاغذ سازی) کاغذ کے پس دستوں کی ایک جٹ یا کوڑی جس میں

عصماً بانسو یا چار سو اسی شیٹ ہوتے ہیں۔ دو رم کاغذ کے

جو مدرسہ کے کام کے لیے آپ سے منگائے تھے اُس کی

قیمت گیارہ روپے آٹھ آنے بذریعہ منی آرڈر مرسلہ خدمت میں۔

(۱۸۹۳ء ، مکتوبات سرسید ، ۵۹۱)۔ لکھنے لکھنے ہوئے

ہو گئے ہزاروں رم کاغذ کے سیاہ کر ڈالے۔ (۱۹۲۶ء ، اودھ پنچ ،

لکھنؤ ، ۱۱ : ۳)۔ آٹھ جزو کی ایک کتاب چھپوانے میں پانچ رم

کاغذ صرف ہو گا۔ (۱۹۶۹ء ، مہذب اللغات ، ۶ : ۶۹)۔ [انک Ream]

رم (۲) (کس ر) اند۔

سائیکل کا پہیا جس پر ٹائر اور نیوب چڑھائے ہیں ، پہیے کا حلقہ

یا گھیرا۔ اکٹھے اور بچھلے پہیوں کے پسوں کا درمیانی فاصلہ

ماپ لیا جائے۔ (۱۹۴۹ء ، موٹر انجینئر ، ۳۵۷)۔ [انک Rim]۔

رما (فت ر) است۔

بیوی : معشوقہ ، آشنا ؛ خوش قسمتی ، نصیب ، اقبال ؛ دولتندی ،

امارت ، شان و شوکت ؛ کاتک ہدی کی گیارہویں تاریخ (ہیشی ؛

شیدساگر ؛ جامع اللغات)۔ [س : رما رمانا (رک) سے

حاصل مصدر]۔

رما (فت ر ، شد م) است ہر رما۔

(آرا کشی) لکڑی میں چوڑی اور گہری چول چھپانے کی بڑی قسم

کی پٹاسی ، رما ، رما (ا پ و ۱ : ۳۸)۔ [رک : رما]۔

رماح (کس ر) اند ؛ ج۔

لڑپھا۔ نیز مبارک بکثرت جراحات سهام و رماح غربال ہو گیا تھا۔

(۱۸۵۱ء ، عجائب القصص (ترجمہ) ، ۲ : ۶۲۳)۔

موڑے ہوئے رخوں کو صلاح و فلاح سے

آراستہ سیوف و سهام و رماح سے

(۱۹۱۲ء ، شمیم ، بیاض (ق) ، ۷)۔ [ع : (رم ح)]۔

رماد (فت ر) است۔

راکھ ، خاکستر۔

جگا جوت جو کے جو لینا سدا

کیا ہم لے ناگ دہتا رماد

(۱۵۶۴ء ، حسن شوق ، ۵ : ۷۶)۔

کدھر ہے اے قلم واسطی طویل نجاد

کہاں ہے اے منتر سوختہ کثیر رماد

(۱۸۷۷ء ، کلیات قلی میرٹھی ، ۲۹۴)۔

وسائط اس میں بڑھیں جس طرح کثیر رماد

تو اس سے ہو گا ہراکنہ ذہن سامع کا

(۱۹۲۷ء ، شاد عظیم آبادی ، سروش پستی ، ۲۰)۔ [ع : (رم د)]۔

رمادی (فت نیز کس ر) صف۔

خاکستری ، خاک۔ ڈھلائی کی جانچ کے لیے ... تازہ شکستہ

سطح سے نمایاں طور پر دانہ دار ساخت اور پکساں نیلگوں

رمادی رنگ اور اعلیٰ درجہ کی فلزی چمک ظاہر ہوتی چاہیے۔ (۱۹۳۸ء ،

اشیائے تعبیر (ترجمہ) ، ۱۱۶)۔ [رماد + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

رمارک (کس ر ، سک ر) اند ہر رمارک (ج : رمارکس)۔

رمارک ، طنز ، اشارہ ، تعویذ۔ جہاں تک تعلیم کو تزلزل اسلام میں دخل

ہے میں اس پر چند رمارکس کروں گا۔ (۱۸۸۸ء ، لکچروں کا مجموعہ ،

۱ : ۵۳)۔ حاضرین کو بہ رمارک ناگوار معلوم ہوا۔ (۱۹۲۹ء ، ہا کالوں

کے درشن ، ۱۲۳)۔ [انک : Remark]۔

رماز (فت ر ، شد م) اند۔

وہ شخص جو اشاروں کتابوں سے گفتگو کرے ، وہ جو خفیہ طور پر

گفتگو کرے ، پھیلاں کہنے والا۔

خمسخانہ ریختہ کے اے پیر مغان

رماز در و بست مقامات زباں

(۱۹۷۵ء ، خرویش خم ، ۱۹۵)۔ [ع : رمز (رم ز) کی تفصیل]۔

رماسی (فت ر) است۔

(نہی) رمز کی ہکا ، رمز کی باتیں ، نہیوں کا اشاروں اور کتابوں

میں اپنے پہنچے یا کسی کام کے متعلق آپس میں بھد کی باتیں

کرنا جس کو غیر نہ سمجھ سکے (ا پ و ۸ : ۱۹۲)۔ [مقامی]۔

رمال (ضم ر) اند۔

منہ بوجھنے کا چھوٹا کپڑا ، رومال دستی

تھپہ بچر میں دامن و تریبان و رمالاں

شادی میں ہر اک رات سرے دینے تر سون

(۱۷۰۷ء ، ولی ، ک ، ۱۴۱)۔ [رک : رومال]۔

رُج سب سے تھے وہ رُمان کہ بھل سونے کے
عصفریں کاکلیں ہا ہشم و قصب کے لہجے
(۱۹۶۲ء، برگہ خزان، ۲۲۱)۔ [ع]

رُمانا (فت ر، ف م)

۱۔ (جسم پر دھول یا راکھ) ملنا، جسم کو آلودہ کرنا (دھونی وغیرہ
کے ساتھ مستعمل) : سجا دینا، ایک قبر ... بھوت رمانے ...
کھڑا تھا۔ (۱۸۶۸ء، رسوم ہند، ۴۷)۔
سوا لنگوٹ کے تن پر تھی بس رمانی بھوت
ہونہی وہ برف میں پالنے میں ریتا ماں کا پوت
(۱۹۳۶ء، جگ پتی، ۴)۔

ہم بھی گھوم رہے ہیں لے کر کاسۂ انگ بھوت رمانے
جنگل جنگل گھوم رہے ہیں ریتے جوگی سب نوانے
(۱۹۷۸ء، ابن انشاء، دل و حشر، ۱۹) : قبضہ میں کرنا، پھانسا
جو بوجھے ہوئی دنیا کا حال مجھ سے تو بوجھ
کہ ایک غم میں یہ قاحشہ رمانی ہے
(۱۷۹۵ء، قائم، ۱۸۱) : ۳۔ گم کرنا، کھونا، گھمانا، بھوانا
ہات چیت میں لگانا : سجا دینا، ملنا (جوگ) اختیار کرنا (ماخوذ :
فرہنگ آصفیہ : جامع اللغات : نور اللغات) : ۴۔ (کھنومر) اجارے
ٹھہراؤ کو یعنی بہت دنوں تک اصلی اور تازہ حالت میں رکھنے کے
لیے تیل کی اس طرح آمیزش کرنا کہ اجار اس میں ڈوبا رہے تاکہ
آبی اجرا اس پر اثر نہ کریں، رجانا، پرورد کرنا (ماخوذ : اب و
۳ : ۱۸۳)۔ [رنا (رک) کا تعدیہ]۔

رُمانہ (ضم ر، شدم، فت ن) اند۔

۱۔ ایک ہلڑا ترازو جس کی وضع قطع ایک ڈنڈی کی سی ہوتی ہے جس
میں ہات کا سرکواں لٹو لٹکا رہتا ہے، فرستون، اسٹیل ہارڈ
(ماخوذ : اب و ۱ : ۱۲) : ۲۔ کسی چیز کے وزن کرنے کو ترازو کا
کشادہ حصہ یا بازو جو قدیم وضع ترازو میں ڈنڈی کے دونوں سروں پر
ایک ایک بندھا ہوتا ہے جن میں سے ایک وزن (ہات) اور دوسرا
جنس رکھنے کو استعمال کیا جاتا ہے، ہلڑا (اب و ۱ : ۹)۔
[انگ : (Romman) رُمان + ہ، لاحقۂ نسبت]۔

رُمانی (ضم ر، صف)

عشق و عاشقی والا، رُمانی، رُومان پرور، رُمانی آدمی اور مارکس
کا آدمی آئیڈیلٹک ہے (۱۹۸۶ء، پاکستانی معاشرہ اور ادب،
۳۵)۔ [رک : رومانی]۔

رُمانی (ضم ر، شدم، صف)

رُمان (رک) سے منسوب، انار کے رنگ یا وضع کا اگر ایک گونہ
سیاہی مائل ہے تو اس کو رُمانی کہتے ہیں (۱۸۳۵ء، مجمع الفنون،
(ترجمہ) : ۴۵)۔ اسپان عربی میں یہ رنگ عمدہ شمار کیے جاتے
ہیں سبز، سرخ، سونگ .. رُمانی (۱۸۷۳ء، عقل و شعور، ۴۵۴)۔
[رُمان (رک) + ی، لاحقۂ نسبت]۔

--- مَرَوَارِد (فت م، سک ر، ی مع) اند۔

(نکینہ گری) سرخ زرد اور سیاہ رنگوں کی جھلک کا موتی (ماخوذ :
اب و ۱ : ۵۷)۔ [رُمانی + مَرَوَارِد (رک)]۔

رَمَال (فت ر، شدم) اند۔

علم رمل کا جاننے والا یا ماہر، جوتشی، نجومی۔

لکھا دیکھنے فال انبر رمال
سوج چاند کے بھانے نیت سون گھال
(۱۱۶۰۹، قطب مشتری، ۲۰)۔

مت کہہ اس کے حال کون رمال کے اے
مصحف میں اس جمال کے اے جیو فال دیکھ

(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۱۷۹)۔ نجومی، ہنڈت، رمال جمع ہوتے، مقدمہ
خاص میں حکم لگاتے۔ (۱۸۹۱ء، طلسم ہوشربا، ۵ : ۷۶۹)۔
کچھ نجومی رمال الہ کھڑے ہوتے۔ (۱۹۸۶ء، جوالا مکھ، ۱۸۱)۔
[ع : (رم ل)]۔

رُمالی (فت ر، اند)

چاول کی ایک قسم جو باریک اور مزے دار ہوتا ہے کرنال میں پایا
جاتا ہے (ماخوذ : شیدساگر)۔ [ف : رُمالی]۔

رُمالی (ضم ر، اند)

جھوٹا دوپٹا، عورتوں کے سر پر باندھنے کا قطع۔

رُمالی لال اوڑھے رہتی سر پر
بندھی رکھتی زری چادر کمر پر
(۱۷۵۹ء، راگ مالا، ۱۷)۔

نہ اب ہے سر پہ رُمالی نہ ہے کوئی چادر
ستم کی فوج میں بیٹھی ہوں آج ننگے سر
(۱۸۳۱ء، سرانی دلگیر، ۶۷)۔ [رُمال + ی، لاحقۂ تصغیر]۔

رُمالی (فت ر، شدم، الف) است۔

رُمال (رک) کا پیشہ یا کام۔

شکل کوئی تو تری تسخیر کی آوے نکل
میں اگر ایک چند مشق کسب رُمالی کروں

(۱۸۰۵ء، دیوان بیختہ، ۱۰۰)۔ فن مذکور (زندوں اور مردوں کے
مساکن میں مطابقت پیدا کرنے کا فن) کو رُمالی سے تعبیر کرنا غلط
فہمی کا باعث ہو گا، البتہ ہم اسے مغربی نجوم سے تشبیہ سے
سکتے ہیں۔ (۱۹۵۹ء، مقدمہ تاریخ سائنس (ترجمہ) : ۲۰۱ :
۴۴۴)۔ (ب) صف۔ رُمال کا کام یا پیشہ کرنے والا۔ آپ رُمالی
خدا ہیں جب تک زائچہ نہیں کھینچتے کچھ معلوم نہیں ہوتا۔ (۱۸۸۳ء،
تذکرہ غوثیہ، ۱۰۴)۔ [رُمال + ی، لاحقۂ کیفیت و صفت]۔

رُمان (فت ر، اند (قدیم))۔

رُجا ہوا، رُما ہوا۔

آجے رام چند کہا یا رام ایک رمان تو راون کو دھام
(۱۶۵۴ء، گنج شریف، ۲۰۳)۔ [رما (رمانا) (رک) سے] +
ن (زائد)]۔

رُمان (ضم ر، شدم) اند۔

انار کا پھل نیز درخت، لاط : Punica Granatum

کیا شیر یزدان نے پھر یہ کلام
ملے ٹمکو رُمان دارالسلام
(۱۸۳۴ء، مثنوی ناسخ، ۵۷)۔

--- یا قوت (--- ومع) اند۔

(نگینہ گری) انار کے دالے کے مانند آب دار اور روشن رنگ
یا قوت جو درجہ اول میں شمار کیا جاتا ہے۔ سرخی گلوں کی رُمانی
یا قوت ہے یا بہر قوت روح مجروح معجون یا قوت ہے۔ (۱۸۸۸)
ملسم پوشربا، ۳ : ۲۷۰۔ [رُمانی + یا قوت (رک)]۔

رُمانیہ (ضم ر، شد م، سک ن، فت ی) امث۔

(طب) وہ غذا جس میں انار ڈالا گیا ہو (شرح اسباب (ترجمہ) ،
۲ : ۲۲۱)۔ [رُمان (رک) + یہ ، لاحقہ نسبت]۔

رُمبا (۱) (فت ر، سک م) اند۔

کیوبا کے نیگرو قبیلے کا ایک تیز رفتار رقص اور اس کی دھن۔ راستے
کے اگلے قیام میں ہمیں عمدہ اسکچ شراب پیلے کی اور اچھی
دلچسپ ، شور مچانے والی ، بٹاش سفید جام لڑکیاں بلیں کی ...
تمہارے ساتھ رہا ناچیں گی۔ (۱۹۳۷) میرے بھی صنم خانے ،
(۳۲)۔ کُرو ارض کے اکثر ساکنوں نے کتھاکلی ، خشک ، بھارت
نائٹم ، لڈھی ، رمبا ، سبا تو بارہا دیکھے ہیں۔ (۱۹۸۳) ، قلمرو ،
(۲۵۱)۔ [انگ : Ramba]۔

رُمبا (۲) (فت ر، سک م) اند ؛ سر رمبا۔

کھاس وغیرہ کھودنے کا آلہ ، کھری ، کدال (ماخوذ : ہلیش)۔
[س : रम्बा + क]۔

رُمبھا (فت ر، سک م) امث۔

۱۔ خوش خصال عورت ، حور ، اندر کے اکھاڑے کی ایک خوبصورت
وفاصہ ، طوائف ، خوشی ، کبھی کبھی ہم ایسے اندھے بھی تو
ہو سکتے ہیں کہ آکاش کی رمبھا کو جو اپنی جوت سے چندا کو
دھندلا دیتی ہے ابھاگن سترلنا کے سمان جاننے لگیں۔ (۱۹۳۹)
نکار خانہ ، ۹۳ : ۲۔ بڑے سائز کے کیلے کی ایک قسم ، لاط :
Musa Sapientum or Mus Aparadisiaca (ماخوذ :
ہلیش ؛ جامع اللغات)۔ [س : रम्भा]۔

رُمبھانا (فت ر، سک م) ف ل۔

(عوام گانے بھٹس کا بولنا ، دہاڑنا۔ وہ مصادر جن کے آخر میں
مصدری۔ علامت کارنا ہے جو کرنا کا اشباع ہے۔ رُمبھانا (گانے
کی مرکب آواز (رین + بھیں کرنا)۔ (۱۹۲۱) وضع اصطلاحات ،
(۱۳۹)۔ [رمبہ + نا ، لاحقہ مصدر]۔

رُمبا (فت ر، سک م) اند۔

چمڑا چھلنے کا آلہ۔ رمبا۔ چمڑا چھلنے کا آلہ چمار رانیا بولنے
ہیں۔ (۱۹۲۹) اصطلاحات پیشہ وران ، شیر ، ۶۳)۔ [مقامی]۔

رُمبنا (ضم ر، سک م ، پ ف م)۔

(کاشتکاری) چھینٹنا ، بنیری سے بود نکال کر کھیت میں لگانا
(۱) پ و ۶ : ۷۳)۔ [رک : رومنا]۔

رُمبی (فت ر، سک م) امث۔

چمڑا تراشنے کا آلہ۔ خانہ داری کے برتن ، خنجر ، چھریاں ،
پسوںے رمبی اور کنکن وغیرہ کی جسم کی زینت و آرائش کی چیزیں

پینل کے بنائے تھے۔ (۱۹۲۸) ، معارف ، مئی ، ۳۸۵)۔ [رمبا
(رک) کی تائیت]۔

رُمنا (فت ر، سک م) صف۔

ادھر ادھر ہونے پھرنے والا ، مُسار ، سیلائی ، میاھی کرتا
ہوا (عموماً جوگی وغیرہ کے ساتھ مُستعمل)۔ رستے اس قبر کون
دور ہی سے آداب بجا لیاوتے ہیں۔ (۱۹۴۶) ، قصہ مہر افروز
و دلیر ، ۵۳)۔ [س : रमना]۔

--- جوگی (--- ومع) اند۔

۱۔ (ہندو) قبر جو مارا مارا پھرتا ہے اور کہیں نہیں ٹھہرتا۔ ہالک
نے لا کہ کھوڑے دوڑانے ، سکر رستے جوگی ، بھنے دریا اور چلتی
ہوا کون پکڑ سکتا ہے۔ (۱۹۲۹) ، نالک کتھا ، ۵۲)۔ ۲۔ سیلائی
آدمی ، ایک جگہ قائم نہ رہنے والا۔ رستے جوگی تو ہیں ہی ، ادھر
بھی آ نکلیں۔ (۱۸۸۰) ، فسانہ آزاد ، ۲ : ۱۱۵)۔

کوئی نہیں ندی کا ٹھکانا

رستے جوگی کس کے بیت

(۱۸۳۶) ، طیور آوارہ ، ۱۷۲)۔ [رستا + جوگی (رک)]۔

--- جُھمٹا (--- ضم جو ، سک م) ف م۔

جُھومتا ہوا ، خوش فعلیاں کرتا ہوا۔ خدا کا کرنا کہیں سے رستا
جُھمتا کوئی ہاتھی آگیا۔ (۱۹۳۳) ، آجکل ، دہلی ، جولائی ، ۳۶)۔
[رستا + جُھمتا (جُھومتا (رک) کا حالیہ تمام)]۔

--- ہونا معاورہ۔

روانہ ہونا ، چلے جانا۔ آج دوسرا دن ہے کہ وہاں سے رستا ہوا۔
(۱۸۹۱) ، نقانے خبر ، ۷۶)۔

رُستی (فت ر، م) اند ؛ امث۔

گھومنے والا ؛ مالک ؛ شوہر ؛ محبوب ؛ جنت ، آسمانی لیام کہ ،
کوا ؛ ولت ؛ کوئی جگہ جہاں جا کر لطف اُڑایا جائے ؛ ایک جگہ رہنے
والی اور آوارہ نہ ہونے والی (گانے) (ہلیش ؛ جامع اللغات ؛
ہندی اردو لغت)۔ [رستا (رک) کی تائیت]۔

رُم ٹھلے مارنا معاورہ۔

(عو) تساہل ، کاہلی ، تضعی اوقات ، کچھ نہ کرنا ، ادھر ادھر
مارے مارے پھرنا (قاسوس الفصاحت ، ۵۵)۔

رُمٹ (فت نیز کس ر، فت نیز سک م) اند۔

ایک رُونیدگی ، اس کے بنے سوکھ کر اتنے زرد ہو جاتے ہیں کہ
ان سے کپڑے رنگ سکتے ہیں۔ اس کے پتوں سے رنگے
ہونے کپڑے کو جو کوئی بہتا ہے اس کا رنگ زرد ہو جاتا ہے
اس کے پتوں کی دھوئیں سے حشرات الارض بھاک جاتے ہیں
(لاط : Caroxylon Articulaturn (خزائن الادویہ ،

۳ : ۲۱۱)۔ [ع : (ر م ٹ)]۔

رُم چھم (کس ر، جو) امث۔

۱۔ بارش کی دھیمی دھیمی ہر کیف آواز۔

ہانی بہتا ہے۔ دعویٰ طبابت ... تشخیص امراض میں اس مرتبہ
بیگانہ تھا، کہ رمہ اور نقرس میں امتیاز نہ رکھتا تھا۔ (۱۸۳۸ء
ہستان حکمت، ۱۷۹ء)۔

سمجھو نہ رمہ اسکو یہ غلط ٹپکتا ہے
یا ہے شفق لالہ یا پھول مہکتا ہے
(۱۹۱۲ء، صحیفہ ولا، ۱۳۱ء)۔ [ع : (رم د)]۔

--- ناک صفت۔

دکھنی ہوئی آنکھ۔

صورتِ شاہ میر کی بس خاکِ ہا
چشمِ رمہ ناک کو میری قریر
(۱۸۰۹ء، شاہ کمال، ۱۰۶ء)۔ خیر میں کہ چشمِ منور تیری رمہ ناک
تھی ... بارہا یہ تمکینِ رزم ساز گئے اور ناکام و سہمگیں وہاں
سے باز آئے۔ (۱۸۵۵ء، غزواتِ حیدری، ۳۲۲ء)۔ [رمہ + ف :
ناک، لاحقہ صفت]۔

--- یا بَس (نس صفت)۔ (فت ب)۔ امڈ۔
(طب) خشک آشوبِ چشم یا ورمِ چشم، آنکھ کا مرض جس میں
رطوبت خارج نہ ہو۔ رمہ یا بَس کا مرض بھی آنکھوں کو متاثر کرتا ہے۔
(۱۹۶۹ء، تغذیہ و غذایاتِ حیوانات، ۱۲۳ء)۔ [رمہ + یا بَس (رک)]۔

رمذو پھٹو (فت ر، سک م، ومع، فت پھ، شد ث، ومع)۔ امڈ۔
اگرے غبرے، فو خیرے، عام لوگ، خلقت (پلیس : علی اردو لغت)۔
[مقاسی]۔

رمندی (فت ر، م) صفت۔

بیماری میں مبتلا آنکھ۔

زنگارِ نظر شمس و قمر سے نہ بیلانا
یہ دیدہ حیراں ہے وہ چشمِ رمندی ہے
(۱۸۹۵ء، دیوانِ زکی، ۱۶۳ء)۔ [رمہ + ی، لاحقہ کیفیت و صفت]۔

رمندی (فت ر، سک م)۔ امڈ۔

دھان کی ایک قسم جو اکھن کے سپہ میں پکتا ہے اس کا چاول
سالوں تک رہ سکتا ہے (شبد ساگر)۔ [رام + س : آدیا، آدیا]

رمونا محاورہ۔

خند کرنا، ہٹ کرنا۔

یہ عادت تمہاری بُرائی ہوئی
کرو ہم سے خند اور، رمڑے رہو
(۱۹۷۵ء، جنگ، کراچی، ۲۸ جولائی، ۵۰ء)۔

رمز (فت ر، سک م)۔ امڈ۔

۱۔ آنکھوں، بھوؤں یا ہونٹوں کا اشارہ، حمزہ، عشوہ۔

ترے بھنواں سنے ہو منجہ میں طرہ رمز ہے آج
وو رمز دیدہ دل باج کوئی نہ قام کرتے
(۱۶۷۸ء، غواصی، ک، ۸۵ء)۔

معلوم ہونے وہ چشمِ سخن کو کے جمہ کون رمز
ہرگز چھپی رہی نہیں حرف کی نظر
(۱۷۳۹ء، کلیاتِ سراج، ۲۶۱ء)۔

ہو مست رمہ گرجا کوئل کی کوک آئی

بدلی نے کیا مزے کی رم جہم جھڑی لگائی

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲ : ۱۳۱)۔ ہانی کا رم جہم برستا ... نسیم
سحر کا چلنا ... اپنے خواصوں کے ذریعے محسوس کرتے ہیں۔
(۱۹۰۹ء، تاریخ تمدن (ترجمہ)، ۱۶۵ء)۔ باہر رم جہم بارش ہو رہی
تھی۔ (۱۹۸۳ء، کیمیاگر، ۳۱)۔ ۲۔ ہانو کی آواز (جامع اللغات)۔
[حکایت الصوت]۔

--- برستا محاورہ۔

زور سے بارش ہونا۔

وہ مزے وصل کے وہ سینہ کا برستا رم جہم
اف ری برسات کی رُت ہائے وہ برسات کی رات
(۱۹۳۲ء، ریاضِ رضوان، ۱۱۳ء)۔

رمجھما اٹھنا محاورہ۔

بہار آنا، کھلنا۔

رمجھما اٹھی ہے ہل ہل سبز پتوں میں ہوا
نیم کے سایوں نے ہے اُس گھر کو مہکایا ہوا
(۱۹۶۵ء، چاندنی کی پتیاں، ۱۱۰ء)۔

رمجھمانا (کس نیز ضم ر، سک م، کس نیز ضم جھ) ف ل۔
ہر کیف دھیمی آواز پیدا کرنا۔

گونجی ہیں وہ وہ کتر ہاتھوں کی جھنگاریں

دور دور تک موسمِ رمجھمانے لگتا ہے

(۱۹۵۷ء، روزن، ۸۷ء)۔ [رم جہم (حکایت الصوت) + انا، لاحقہ مصدر]۔

رم جھول / جھولا (فت ر، ومع)۔ امڈ۔

ہازیب، بیروں میں لٹنے سے اوپر تک رہنے والا زبور، ہاتل،
توڑے (نور اللغات : پلیس)۔ [رک : رام جھول]۔

رم چرا / چروا (فت ر، سک م، فت چ)۔ امڈ۔

رام کا چبلا، بندہ خدا، غلام، باند (فرنگ آصفیہ)۔ [رک : رام چیرا]۔

رم چری (فت ر، سک م، فت چ)۔ امڈ۔

باندی (نور اللغات)۔ [رام چرا (رک) کی نائیت]۔

رمج (ضم ر، سک م)۔ امڈ۔

۱۔ نیزہ، بھالا، سینا، (بھاراً) نیزے کی نوک۔ روح بھی رمج

جان رہا لیکر مقابلے میں آیا۔ (۱۸۵۷ء، گلزارِ سرور، ۷۰ء)۔

۲۔ (کنایت) کوئی نوک دار چیز۔

لکھا جو آب کی جرات کا وصف کاتب نے

قلم کی نوک ہوئی رمج نیزہ بہرام

(۱۸۸۱ء، اسیر (مظفر علی)، مجمع البحرین، ۲ : ۶۰)۔ [ع : (رم ج)]۔

رمخیا (فت ر، م، سک خ)۔ امڈ۔

(لہجہ) رمزیہ کا پکاڑ، رمز کی باتیں یا رمز کے مطلب کو سمجھ

جانے والا شخص (اب و، ۸ : ۱۹۲)۔ [مقاسی]۔

رمہ (فت ر، م)۔ امڈ۔

آنکھ دکھنے کی بیماری جس میں آنکھ سُرخ ہو جاتی ہے اور

رَمز اغیار سے اختر سے رُکاوٹ صاحب
ہات تو کوئی کرتے غیر سے جل جانے کوئی
(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۷۸۹ء)۔ ۲۔ ایما، اشارہ، گناہ۔
وہ رَمز دل فریب تری اب تلک ہے یاد
بیڑا بنا کے پھینکا بیڑے کے ہات کو
(۱۷۳۳ء، دیوان زادہ حاتم، ۳۴)۔

جس ہات میں کچھ رَمز تھی اور ہم جو نہ سمجھے
وہ ہم کو جو سمجھائی تو اس میں بھی لکاوٹ
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۷۱ء)۔ یہ نیاز احمد بھی عجیب انسان ہیں ...
جنہوں نے ان کی "رَمز" سمجھ لی وہ ہکے دوست بن گئے۔
(۱۹۸۳ء، تخلیق اور لاشعوری حرکات، ۱۰)۔ ۳۔ (ا) عام طور
سے سمجھ میں نہ آنے والی بات، پھیلی، چیستان، مَعنا۔
یہ وہ رَمز ہے کہ الویت کی لام کے باطن میں بھی میم محمد مخفی
ہے۔ (۱۸۶۳ء، انشانے بہارِ بیخزاں، ۴۳)۔

نظر کر رَمزِ فطرت پر کہ ان مجبوروں پر بھی
نہ دل مجبور ہے مجھ سے نہ میں مجبور ہوں دل سے
(۱۹۴۰ء، بیخود موبانی، ک، ۷۱ء)۔ میں نے کہا کہ یہ ایک رَمز ہے،
اس کو یوں تصور کرو کہ جس دن شکست کھائی اسی دن فتح
پائی۔ (۱۹۶۱ء، غالب کی نادر تحریریں، ۱۳۷) (ا) (تصوف)
بہد، راز، چھپی ہوئی حقیقت۔ یہ نکتہ قرار رکھ کہ جتنا رَمز ہوتا و
اشارت و فعل و حرکات و سکناات، تیرے وجود میں جیتے فعل پر
اس کا محاسبہ لین پارا۔ (۱۵۸۲ء، کلمۃ العقائق، ۳۳)۔ اے رَمز
بوجھے سو لوگوں کی جماعت کوں ... خُدا تعالیٰ بڑائی دید (۱۶۰۳)
شرح تمہیدات ہمدانی (ترجمہ)، ۸۰)۔

فرماؤ بکاد رَمز یا راز
جو ہونے کٹیک اوسن سرائراز
(۱۷۰۰ء، من لکن، ۱۰۱)۔

تجہ میں کیا بات ہے کیا رَمز ہے اس میں نواب
مُسکرائے وہ زباں پر جو ترا نام آیا
(۱۸۷۳ء، نشیب خسروانی، ۱۵)۔

کچھ سوچ کے دل میں رَمز یا کر
بلدے نے کہا یہ سر ہلا کر
(۱۹۱۸ء، مطلع انوار، ۱۶۲)۔ ۴۔ دل کی بات، مغربی بات، مضمرات
قلب، رازِ دلی۔

زیادہ اس تھے کہوں کیا کہ ہے تجھے سب نام
سرا مراد، سرا رَمز ہور سیرا شعار۔
(۱۶۷۸ء، خواصی، ک، ۴۶)۔ میری اس رَمز کو وہ پری وقوف سے
دریافت کر کر کہنے لگی۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۴۶)۔

تغافل ایک بہم تھا غروبِ جانان کا
مری نگاہِ محبت کا رَمز باہیں گئی
(۱۹۸۷ء، تذکرہ شعرائے ہدایوں (سرور)، ۱۰ : ۱۱۲)۔ ۵۔ (ا)
سہل یا بامعنی لفظ یا کسی جسمانی حرکت کا مقرر یا طے کیا ہوا
مفہوم، علامت، نشان، غلیہ تحریر۔ یہ اگلے داناؤں کی رَمز ہے کہ
انہوں نے پہاڑوں سے دانا مراد لیے ہیں۔ (۱۸۰۲ء، خرد افروز
(ترجمہ)، ۴)۔ اختصار کی وجہ سے بطریقِ رَمز ان کی طرف اشارہ

بھی کر دیا ہے۔ (۱۹۰۶ء، الحقوق والفرانض، ۱ : ۸)۔ (ii) طغرا
بودے نام کے ابتدائی الفاظ کا مجموعہ Monogram (ماخوذ :
انگلش اینڈ ہندوستانی ٹیکنیکل ٹرمز، ۷۸)۔ ۶۔ دوزخ اور لطیف
مفہوم، (کلام کا) نکتہ، باریکی (جو دقتِ آفرینی پر مبنی ہو)۔
زاہد اگرچہ فہم میں ہے ہو علی وقت

میرے سخن کے رَمز کوں پایا نہیں ہنوز
(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۹۳)۔ آنسو نکل آئے مگر زباں سے کچھ
نہ کہا گویا رَمز شعرا مفہوم دہن بالکل معدوم، کلام کرتے تو دہن
ثابت ہو جاتے۔ (۱۸۹۱ء، طلسم پوشربا، ۵ : ۸۳۵)۔ میں غالب
کے اس شعر میں پوشیدہ رَمز کے ساتھ یہ کتاب آپ اور کشمیر کی
آئندہ نسلوں کو سونپ دیتا ہوں۔ (۱۹۸۲ء، آتش چنار، ن)۔ ۷۔ بھدار
مہم یا ذو معین ہات۔

تمہاری بات میں اب تہ بُری نکلتی ہے
پر ایک رَمز سے کرتے ہیں نکتہ داں وسواس
(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۴۱۰)۔ قدیم حکما کا طریقہ رَمز کا تھا۔
(۱۹۲۵ء، حکمۃ الاشراق، ۱۰)۔ ۸۔ آواز، طنز، طعنہ، لوک جھونک۔
رَمزیں سننے کی دل کو تاب نہیں
اب سرے پاس کچھ جواب نہیں
(۱۸۵۷ء، بحرالفت، ۲۱)۔

مزموم ہے رَمز و طعنہ و کبر و حسد
رکھو یہ روش کرتے جو اللہ مدد
(۱۹۲۱ء، اکبر، ک، ۲ : ۴۰۱)۔ ہماری مراد اس صنفِ ادب سے
ہے جسے اصطلاح عام میں رَمز کہتے ہیں۔ (۱۹۵۸ء، اردو ادب
میں طنز و مزاح، ۵۱)۔ ۹۔ سخن، اصل مفہوم یا منشا، مراد۔
مُحبانِ فرض ہے بوجھنا امر اللہ اکبر کا
جو اَلَّا تَبْغُر و بولیا سو کیا ہے رَمز دلیر کا
(۱۶۸۵ء، معظم بیجا پوری (قدیم اردو، ۱ : ۲۵۰)۔

عشق کے رَمز سون نہیں آگے
کیا ہوا تون کیا کتاباں جمع
(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۱۰۶)۔

ہے علم سے مُعرا، لاعلم حال سے ہے
کوسوں بعد رَمز حق تعال سے ہے
(۱۹۰۶ء، مخزن (طالب بنارس)، اگست، ۵۹)۔ ۱۰۔ (الجبرا)
تبدیلی، فرق۔ رَمز تغیر کو تعبیر کرنے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔
(۱۹۱۹ء، جبر و مقابلہ (ترجمہ)، ۱۰ : ۳۱)۔ [ع : (ر م ن)]۔

--- آشنا (سک ش) صف۔
رک : راز آشنا (قاموس الفصاحت، ۲۵۶)۔ [رَمز + آشنا (رک)]۔

--- آگہی (ی مع) صف۔
جو بات یا مسئلہ پیش یا اُتادہ نہ ہو اور محو کا مطالبہ کرے
(قاموس الفصاحت، ۲۵۶)۔ [رَمز + آگہی (رک)]۔

--- آمیز (ی مع) صف۔
اشعارے کتائے کے، طنزیہ کلام یا باتیں وغیرہ (جملی اردو لغت)۔
[رَمز + ف : آمیز، آمیختن - میلانا]۔

--- پہچان جانا/پہچانا عاورد۔

اصل منشأ سجدہ جانا ، بات تاز جانا (ماخوذ : سہذب اللغات ، علمی اردو لغت)۔

--- پھینکنا عاورد۔

طعنہ دینا ، آوازہ کسنا ، نوکا چوکی کرنا (نور اللغات ، سہذب اللغات)۔

--- جٹانا عاورد۔

راز سمجھانا ، پوشیدہ اسرار کا منظر عام پر لانا۔

رمز شق القمر جٹا دے تو

معجزہ اپنا ٹک دکھا دے تو

(۱۸۱۰ ، بحر المحبت ، ۳۴)۔

--- چلٹنا/کی چلٹنا عاورد۔

اشارہ کنایہ ہونا ، سینا مینی ہونا ، سین چلٹنا ، آوازہ توازہ پھینکنا جانا ، نوکا چوکی ہونا (فرہنگو آصفیہ ، سہذب اللغات)۔

--- داں صف۔

بھدی۔

جُز رمزدان نہ پہنچے معنی کون اس کے پرگز
میر نکلو عاشق ہے مصرع خیالی
(۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۱۹۸)۔

کہہ دیتے کچھ اشاروں سے احوال ملکو عشق
اب کیا کریں کہ کوئی یہاں رمزدان نہیں
(۱۸۹۷ ، خانہ خسار ، ۶۱) [رمز + ف : داں ، دانستن - جانتا]۔

--- دانی است۔

پہچان ، شناخت۔

سوز رکھتے ہیں فقط یاد نہیں صورت ساز
رمزدانی ہے ادا کی نہ ادا لہمی ناز
(۱۸۶۵ ، ناظم (شعلہ جوالہ ، ۱ : ۲۵) [رمز + داں (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- شناس (فت ش) صف۔

اشارہ سمجھنے والا ، نکتہ ور ، کسی بات یا مسئلے کے نازک پہلوؤں کو سمجھ لینے والا۔ انبیاء کی تعلیم کا سب سے بڑا مقصد یہ ہوتا ہے ، کہ ان کی جماعت میں ایسے افراد شامل ہوں جو شریعت کے رمز شناس اور اس کے اسرار و حکم سے ذوق آشنا ہوں۔ (۱۹۲۳ ، سیرۃ النبی ، ۳ : ۲۳۰)۔ تصویر کی نقاب کشائی عالمی شہرت کے سائنس دان اور مصوری و فنر مصوری کے رمز شناس ڈاکٹر سلیم الزمان صدیقی کے ہاتھوں عمل میں آئی۔ (۱۹۸۷ ، نگار ، کراچی ، دسمبر ، ۱۷) [رمز + ف : شناس ، شناختن - پہچانا]۔

--- شناسی (فت ش) است۔

نکتہ وری ، اشارہ پہچانا۔ مجھے آپ کی رمز شناسی کا دعویٰ تو نہیں تاہم میرا خیال ہے کہ فلڈ کے مسائل حل ہو چکے ہیں۔ (۱۹۸۷ ، اور لائن کٹ کٹی ، ۱۶) [رمز + شناس (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- فروشی (فت ف ، و مع) است۔

رمز کو ظاہر یا طشت از ہام کرنا۔ چہروں نے پہلے ہی نظر میں اربابو نظر سے رمز فروشی کی کہ رات بھر میں رنگ بدل چکے ہیں۔ (۱۹۳۹ ، آثار ابوالکلام آزاد ، ۳۴) [رمز + ف : فروش ، فروختن - بیچنا + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- کڑنا عاورد۔

بطور رمز کوئی قول یا فعل عمل میں لانا ، رازداری سے بات کرنا۔ ہندوستان کے طوطی نے کیا رمز کیا جس کو تو بھانپ گیا۔ (۱۹۳۹ ، حکایات روسی (ترجمہ) ، ۱ : ۲۹)۔

--- کھٹنا عاورد۔

اشارہ کرنا۔

ہر ہے اعلان نوں یہاں مخفی
میں نے لفظ زناں کی رمز کہی
(۱۸۶۰ ، مثنوی بحر مختلف ، ۲۴)۔

--- کی باتیں/گھاتیں است۔

۱۔ راز کا احوال جو اشاروں کنایوں سے ادا کیا جائے۔
بہوت ہیں رمز کی باتاں بیا اوسائیں میں
دو تن غرض کیا تیری ذات ہے کجبات صریح
(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۷۸)۔

بھر آپس میں رمزوں کی باتیں ہوئیں
اشاروں میں باہم وہ گھاتیں ہوئیں

(۱۹۰۱ ، الف لیلہ ، سرشار ، ۲۱۴)۔ کیا رمز کی باتیں ہو رہی ہیں ،
میں بھی سن سکتا ہوں۔ (۱۹۹۹ ، سہذب اللغات ، ۶ : ۷۰)۔
۲۔ طعن و تشنیع (علمی اردو لغت)۔

--- کھٹنا عاورد۔

منشا ظاہر ہونا ، راز عیاں ہونا۔ آخر بڑی حجت و تکرار کے بعد یہ
رمز کھٹلا ، کہ مثل مشہور ہے "جمعہ کو نکلیج ، ہفتہ کو طلاق"۔
(۱۹۰۰ ، ذات شریف ، ۹۲)۔

--- ماڑنا عاورد۔

رمز پھینکنا (نور اللغات)۔

--- نگار (کس ن) اند۔

علامت نویسی۔ مغربی رمز نگاروں کے یہاں جذبے اور احساس خودی کا کہیں ذکر نہیں ملتا ، برخلاف اس کے مشرقی رمز نگاری میں یہی دونوں عنصر شعر کی جان سمجھے جاتے ہیں۔ (۱۹۳۲ ، روح اقبال ، ۶۹) [رمز + ف : نگار ، نگاشتن - لکھنا]۔

--- نویسی (فت ن ، ی مع) اند۔

رک : رمز نگار Cryptographer (انگلش اردو ملٹری گلویری ، ۲۵) [رمز + ف : نویسی ، نوشتن - لکھنا]۔

--- نویسی (فت ن ، ی مع) است۔

مختصر خفیہ تحریر ، شارٹ ہینڈ ، تار ہوی۔ کئی طرح کی مختصر تحریر یا رمز نویسی اہل لرننگ میں جاری ہے (۱۸۳۸ ، تاریخ ممالک چین ،

(ترجمہ) ۱ : ۱۵۲۔ اے نیاس ٹاک ٹی کوس حریات اور فن محاصرہ میں سب سے پہلا یونانی مصنف ہے ... اس نے تاریخ رسانی اور رمز نویسی کا ایک نظام بھی وضع کیا۔ (۱۹۵۷ء مقدمہ تاریخ سائنس (ترجمہ) ۱ : ۲۸۰) [رمز + نوپس (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- و ایما (--- و مع ، ی مع) اند۔

پوشیدہ اشارہ۔

کس کے کہنے کو ہے تاثر کہ اک میر ہی سے
رمز و ایما و اشارات و کنایات کیجئے
(۱۸۱۰ء میر ، رک ، ۳۴۱) زبان تشبیہ ، استعارے ، علامت اور رمز و ایما کی وجہ سے گنجینہ معنی کا طلسم ہوتا ہے۔ (۱۹۸۳ء ، ترجمہ : روایت اور فن ۱۵۹) [رمز + و ، (حرف عطف) + ایما (رک)]۔

--- و کنایات / کنایت (--- و مع ، فت ک / فت ی) اند۔

رک : رمز و کنایہ۔

مذت ہوئی سخن نے کنایت نہیں لکھی
آئے کی اپنے رمز و کنایت نہیں لکھی
(۱۷۰۷ء ولی ، ک ، ۲۱۱) کسی کے تصور سے رمز و کنایت ، شیکوہ و شکایت کا سلسلہ خواہ مخواہ پیدا کیا گیا ہے۔ (۱۸۹۶ء ، مثنوی امید و بیم ، ۱)۔

نہ پوچھ رمز و کنایات چشم ساق کے
بس ایک حشر خموش انجمن میں برہا تھا
(۱۹۳۹ء غزلستان ، ۲۶) [رمز ، و (حرف عطف) + کنایات / کنایت (رک)]۔

--- و کنایہ (--- و مع ، فت ک ، ی) اند۔
بارہکیاں ، پوشیدہ نکتے بعد اس رمز و کنایہ کے آپس میں خنجروں کی تھپکیاں اور سیروں کی اوجھڑیں چلتے لگیں۔ (۱۸۸۲ء ، طلسم ہوش رہا ، ۱ : ۱۹۶)۔ اس کے ساتھ ساتھ نظم بھی اپنے اندر رمز و کنایہ اور موسیقیت کے ذریعے تغزل کی صفات پیدا کرنے کی کوشش کرتے گی۔ (۱۹۸۳ء ، تنقیدی اور تحقیقی جائزے ، ۱۲۸)۔
رمز + و (حرف عطف) + کنایہ (رک)]۔

--- و کنایہ کی گھاتیں ہونا معاورہ۔

اشاروں اشاروں میں باتیں ہونا (سہدب اللغات)۔

رمزاً (فت ر ، سک م ، تن ، ا ، فت م ف)۔

رمز (رک) کی محض سے ، طنز کے طور پر۔
دیکھو خالی ہاتھ اسکندر کیا آفاق سے
کہتی ہے رمزاً یہی تحریب ہشت آئینہ
(۱۸۶۱ء سراپا سخن ، ۳۳۳) [رمز + ا ، لاحقہ تمیز]۔

رمزی (فت ر ، سک م) صف۔

رمز (رک) کے منسوب یا متعلق : (ریاضی) علامات اور نشانات سے متعلق ، کسی نقش یا علامت کے ذریعہ سے کسی خیال کو ظاہر کرنا۔ بیگل نے تین مختلف صورتیں فن کی نکالیں ، رمزی ، قدیم اور ذی شان۔ (۱۹۲۹ء ، بفتاح الفلستقہ (ترجمہ) ، ۱۱۸) [رمز + ی ، لاحقہ ---]۔

رمزیات (فت ر ، سک م ، کس ز) اند۔

رمز نویسی (رک) سے متعلق علم ، علم کا ایک شعبہ۔ شاعر کی اپنی مخصوص لفظیات اور رمزیات بھی ہوتی ہیں جن کے سہارے وہ اپنی بات دوسروں تک پہنچاتا ہے۔ (۱۹۸۷ء ، سخن در سخن ، ۲۳) [رمز + بات ، لاحقہ جمع]۔

رمزیت (فت ر ، سک م ، کس ز ، فت ی) اند۔
مضوری اور شاعری کی وہ طرز جس میں اشیاء اور خیالات کو اصلی رنگ میں پیش کرنے کے بجائے اشارات اور نشانات سے کام لیا جاتا ہے۔ لالہ کی سیاسی رمزیت ان نظموں میں خصوصیت سے برہل ہے جو کشمیر سے متعلق ہیں۔ (۱۹۳۷ء ، اقبال نئی تشکیل ، ۲۵۸) کسی ادب ہائے میں رمزیت و اشاریت درحقیقت ... علامات و استعارات کے استعمال سے پیدا ہوتی ہے۔ (۱۹۸۵ء ، کشاف تنقیدی اصطلاحات ، ۸۹) [رمز + بت ، لاحقہ کیفیت]۔

رمزیں دینا معاورہ۔

جانور سے جو کام لینا ہے اس کے مطابق تربیت دینا ، سدھانا نیز استعارہ۔ کبوتر باز اپنے گردان کبوتر پنجروں میں لا کر اس چوک اڑانے اور رمزیں دینے۔ (۱۹۰۶ء ، مخزن ، اکتوبر ، ۵۱)۔

رمزیہ (فت ر ، سک م ، کس ز ، فت ی) صف۔

رمز (رک) سے منسوب یا متعلق ، رمزی ، راز داری کا ، مخفی۔ اسی طرح افسانہ نگار کا ماورائی یا معروضی ، تخیلی یا تاثراتی اور رمزیہ یا بیانیہ طریق کار بھی اس کی سماجی فکر کا حامل ہو سکتا ہے۔ (۱۹۶۸ء ، مثبت قدریں ، ۱۱۷)۔ سراج رمزیہ الدار میں کہتے ہیں۔ (۱۹۸۳ء ، سراج اورنگ آبادی (شخصیت اور فکر و فن) ، ۱۶۷) [رمز + یہ ، لاحقہ نسبت]۔

رمشی ہرکار (فت ر ، سک م ، فت پ ، سک ز) اند۔

(جراحی) ہرکار کی طرح کا بنا ایک آلہ جو مریض کی ٹوٹی ہوئی ٹانگ کے لیے استعمال کیا جاتا ہے اس آلہ کے اوپر ایک جیڑا چڑھا ہوا حلقہ ہوتا ہے جسے سرین پر خوب اوپر چڑھا کر لے آئے ہیں اس حلقہ سے دھات کی دو سلاخیں پیوستہ ہوتی ہیں جو جارحہ کے دونوں طرف آ جاتی ہیں اس ترکیب سے مریض کا سارا وزن ہرکار کے ذریعہ منتقل ہوتا ہے اور اسکی ٹانگ پر اثر نہیں پڑتا۔ کافی وقفہ گزرنے کے بعد مریض کو ایک رمشی ہرکار (Walking Calliper یا ہرکاری جیبرہ (Callipe Splint) سے دیا جاتا ہے ، جو ٹائیس جیبرہ سے تیار کیا جاتا ہے۔ (۱۹۳۱ء ، جیبریات ، ۱۰۰) [رمش - بھاگنا + ی ، لاحقہ نسبت + ہرکار]۔

رمض (فت ر ، م) اند۔

آنکھ سے خارج ہونے والا میل ، جیڑا تری کی یہ شناخت ہے کہ آنکھ بڑی ہوتی ہے اور آنسو اور رمض یعنی میل بہت نکلتا ہے۔ (۱۸۳۵ء ، مجمع الفنون (ترجمہ) ، ۷۸) [ع : (ر م ص)]۔

رمض (فت ر ، سک م) اند۔

زمین کی گرمی سے ہاتھ کا جلنا ، جگر وغیرہ اندرونی اعضا کا جل جانا اور اس کے باعث بیمار ہو جانا : ذہن کی ہونی بکری کو مع

اور جم کر نہ کرے ، ظاہر دار (ماخوذ : فرہنگ آصفیہ ، فیروز اللغات ؛ نور اللغات)۔ ۲۔ اپنی عادت کا پورا اور پکا۔ یہ مثل مشہور ہو گئی ہے کہ عزم کے غازی اور رمضان کے نمازی اپنی ... عادت کے پکے ہوتے ہیں۔ (۱۹۰۵ ، رسوم دہلی ، سید احمد ، ۱۲۵)۔

رمضانی (فت ر ، سک م) ص ۱۰۰

۱۔ منسوب بہ رمضان ، رمضان کی پیدائش۔

میں اپنا جان و دل قربان کروں اوس پر سببی ناجی جسے دیکھیں میں ہونے عید ، رمضان ہے یہ لڑکا (۱۷۱ ، شا کرتاجی ، ۱۳۵۵)۔ ۲۔ بھوکوں مارا ، لالہ زدہ ، عام اور ظہیر آدمی (ماخوذ : جامع اللغات ؛ فرہنگ آصفیہ ؛ فیروز اللغات)۔ ۳۔ تمباکو کی ایک قسم جو بہت تیز اور نشہ آور ہوتا ہے بالخصوص روزہ افطار کرنے کے بعد حقہ میں استعمال کرتے ہیں۔ سب سے تیز تمباکو رمضان کہلاتا تھا ، رمضان میں حقہ کے رسا اسی سے باجماعت روزہ افطار کرتے۔ (۱۹۷۶ ، زرگزشت ، ۱۲۲)۔ [رمضان + ی ، لاحقہ نسبت]۔

رمقی (فت ر ، م)۔ (الف) امت۔

۱۔ باقی جان ، رہی سہی جان ، جان کو روکے رہنے والی چیز ، دم واپس ، آخری سانس ، سانس۔ جب لگ کہ ... جان ہمارے تن میں اور رمق بدن میں ہے ، تھجہ پر تھار کریں۔ (۱۷۳۲ ، کربل کتھا ، ۱۳۹)۔ زاغ نے زبان کھولی ... بادشاہ کو اگر میرے گوشت سے سبز رمق حاصل ہو تو عین راحت ہے۔ (۱۸۳۸ ، بستان حکمت ، ۱۲۲)۔ اس جسم سرد نے آخری بار تیز اور تازہ سانس لے کر زندگی کی رمق برقرار رکھنا چاہی۔ (۱۹۸۷ ، صحیفہ لاہور ، جولائی ، ستمبر ، ۳۵)۔ ۲۔ خفیف اثر ، چاشنی ، شائبہ ، علامت و نشان۔

برچند نشے میں تو کئی ڈول کے ہیں رنگ

ہر صوفی رہنے کی بھی عجب صاف رمق ہے

(۱۷۹۵ ، قائم ، ۵ ، ۱۶۸)۔ قوم اپنے محبتوں کی قدر کرتی ہے اور اُس میں ہمدردی کی رمق باقی ہے۔ (۱۸۹۲ ، مقالات خالی ، ۲ : ۱۶)۔ اگر ذوق واقعی دوسے بھجن ، بنے ، ٹھہریاں وغیرہ نظم کرنے کا مزاج رکھتے تھے تو ان کے اردو کلام میں بھی اس کی کوئی رمق کہیں نہ کہیں ضرور چلتی چاہیے تھی۔ (۱۹۸۸ ، نگار ، کراچی ، اپریل ، ۷۶)۔ ۳۔ معمولی ، کمتر۔

ہر اک پردے میں رکھتا ہے ترانہ نغمہ زندان

کہ اس سے علم موسیقی کے سر ہیں اک رمق ساتوں

(۱۸۶۸ ، دیوان حافظ ہندی ، ۹۷)۔ ۴۔ زندگی کی لہر ، حوصلہ مندی۔ ان کے اندر ایک نئی سی رمق دوڑتی نظر آتی ہے جیسے لوٹ پیٹ کر مر کہہ کر انہیں جینا آگیا ہے۔ (۱۹۸۰ ، زمیں اور فلک اورا ، ۸۰)۔ ۵۔ تھوڑا سا ، بہت کم ، ذرا سا (چیز یا کیفیت وغیرہ)۔

تو ، نہ تھا مُردن دُستوار میں عاشق کی آہ

حسرتیں کیتی گریہ تھیں رمق اک جان کے بیچ

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۱۷۲)۔ سرکار بیگم کے آسودہ چہرے پر غصے کی ایک رمق بھی نہ تھی۔ (۱۹۸۱ ، چلتا مسافر ، ۱۱)۔ [ع]۔

--- برائبر/بھرم م ف۔

ذرا سا ، تھوڑا سا ، ذرہ برابر اسلام میں اور لوتھر کے مذہب میں

ہو سکتا کسی گڑھے سے رکھ کر ریت اور پتھروں کی گرمی سے پکانا (فیروز اللغات فارسی)۔ [ع : (ر م ض)]۔

--- العَر (--- ضم ض ، غم ، سک ل ، فت ح) اند۔

شدید گرمی۔ رمضان شدت کی حرارت و گرمی کو کہتے ہیں۔ (۱۹۳۶ ، قصیدۃ البردہ ، ۳۱۸)۔ [رمض + رک : ال (ا) + حر (رک)]۔

رمضان (فت ر ، م نیز سک م) اند۔

(چاند کی) عربی اسلامی سال کا نواں مہینہ جس میں مسلمان بولے مہینے روزے رکھتے ہیں ، ماہ صیام ، ماہ مبارک۔

خوشی شب رات کی پور عید رمضان کا خوشی نت نت

اے دونوں عید کیاں خوشیاں خدا تج کوں سدا دیتا

(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۳ : ۱۸)۔ روزہ داران ماہ مبارک رمضان ... کیونکر روزہ کھولیں۔ (۱۷۳۲ ، کربل کتھا ، ۶۸)۔ سالم مہینے رمضان کے روزے رکھنا۔ (۱۸۵۵ ، تعلیم الصیام ، ۲۰)۔

ہو رمضان سال بھر ، شرط ہے اتنی مگر

یعنی کہ ہر روزے کے ، بعد ہو عید وصال

(۱۹۱۹ ، نقوشر مانی ، ۷۵)۔ رمضان کی پہلی رات کو آسمانوں کے اور جنت کے دروازے کھل جاتے ہیں۔ (۱۹۸۵ ، طوبی ، ۶۷۹)۔ [ع : (ر م ض)]۔

--- البَارِک (--- ضم ن ، غم ، سک ل ، ضم م ، فت ن) اند۔

(احتراماً) رمضان کا مہینہ۔ دوسری رمضان المبارک یوم چہار شنبہ کو دس بجے دن کے پہلواری شریف سے برقی خبر آئی۔ (۱۹۲۸ ، مرگ نامہ ، ۸۱)۔ [رمضان + رک : ال (ا) + مبارک (رک)]۔

--- رَہْنا محاورہ۔

(طنزاً) لالہ رہنا۔

اشک آنکھوں میں نہ خون دل میں قسم کھانے کو

ہم کو فرقت میں بھی گویا رمضان رہنا ہے

(۱۸۹۷ ، کلیات راقم ، ۲۱۵)۔ تم کہتے ہو روزہ رکھو۔ اے یہاں تو آئے۔ دن رمضان رہتا ہے۔ کسی وقت آرام سے روئی نہیں نصیب ہوئی۔ (۱۹۶۹ ، مہذب اللغات ، ۶ : ۷۱)۔

--- شَرِیف (--- فت ش ، ی مع) اند۔

(کنافہ) خالی ، ناداری ، لالہ۔ صاحب ضرورت ہی ایسی ہڑکنی تھی، عید کا موقع تھا اور اتفاق سے جب میں رمضان شریف تھا۔ (۱۹۶۳ ، قاضی جی ، ۲۱۰)۔ [رمضان + شریف (رک)]۔

--- شَرِیف دَر پَر کھڑے ہیں فقرہ۔

کھر میں کھانے کو نہیں ہے (مہذب اللغات)۔

--- کا/کے نمازی اند۔

چند روزہ نمازی۔

بدلی کے سبب سے چاند آبا نہ نظر

بیٹھے رمضان کے نمازی ہیں ملول

(۱۹۲۱ ، اکبر ، ک ، ۲ : ۸۳)۔

--- کا نمازی محرم کا نمازی/سپاہی کہاوت۔

۱۔ ایسے شخص کی نسبت بولتے ہیں جو چند دن کوئی کام کرے

شکل بناتے ہیں۔ کہا جاتا ہے یہ علم لڑنے کے حضرت دانیال کو ریت پر نقطے بنا کر سکھایا تھا، (کنایہ) نجوم، جوتش۔ خیالوں کے سو پھانسیاں سون دیکھا ہوں رمل میں نیبہ کا سعادت کا سو خال اس مکہ اور دیہے سو تاوان سون (۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۱۸۸)۔

خالی نہیں یہ علم رمل بھی مزے سے واہ وہاں بھی تو زوج اور وہی فرد ہے سو ہے (۱۸۱۸، انشا، ک، ۱۷۳)۔ یہ بیاض ان کے پاس رہی، اس میں رمل کے حسابات اور مختلف جوابات ان سوالات کے ہیں جو ان سے دریافت کیے گئے۔ (۱۹۳۸، علی نقوش، ۶۰، ۵، صحرا کی ریت، بالو)۔

طالع فوج میں ہستی کے نشان پیدا تھے رمل دشت میں ہیبت سے طہاں اعضا تھے (۱۸۷۵، دبیر، دفتر ماتم، ۲: ۱۳۲)۔ ریت ... ریک (ف) رمل (ع)۔ (۱۹۲۶، خزانہ الادویہ، ۳: ۲۳۰) ۶ (حج) طواف کے پہلے تین چکروں میں حجر اسود کے پاس سونڈھے ہلانے اور ذرا دوڑنے ہوئے چلنے کی صورت حال پہلے تین بھروں میں رمل کرے۔ (۱۸۶۷، نورالہدیہ، ۱: ۲۱۷)۔ اب رمل کرنے کی کیا ضرورت ہے جس قوم کے دکھانے کے لیے ہم رمل کرتے تھے ان کو خدا نے ہلاک کر دیا۔ (۱۹۲۸، حیرت، سوانح عمری امام اعظم، ۱۶۳)۔ طواف کرتے ہوئے مجھے سب کچھ بھول جاتا ہے سب کچھ، سنگ اسود، رمل، شوط، اسلام، ملتزم، مقام محمود سب کچھ۔ (۱۹۷۵، ٹیک، ۱۱۵)۔ [ع]۔

--- پیما (ی لین) اند۔ رمل کے اعداد و شمار کی پیمائش کا پیمانہ۔ رمل پیماء میں بے شمار اعداد کا استعمال۔ (۱۹۵۷، مقدمہ تاریخ سائنس (ترجمہ)، ۱۰۱: ۳۶۱)۔ [رمل + ف: پیماء، پیمودن - ناہنا]۔

رَمَلَا (فت ر، سک م) صف مذ نیز مٹ۔ میلا کھیلا، گندہ (نور اللغات: جامع اللغات)۔ [مقامی]۔

رَمَم (کس ر، فت م) است۔ (کنایہ) ہوسیدہ، گلی سڑی۔ کھنی و حافظ و خٹان و مانع و مٹان تیری ہی قدرت و تقدیر سے نشو و رسم (۱۹۶۶، مٹھنا، ۹۲)۔ [ع: (ر م م)]۔

رَمَن (فت ر، سک م) ف ل۔ مُستغرق ہونا، ڈوب جانا، رم جانا، محبوب یا معشوق سے ملنا، لطف و خوشی میں مغمو ہونا، مباشرت کا لطف اُٹھانا (ہلیس) قدیم اردو کی لغت)۔ [س: رمن رَمَل]۔

رَمَنَّا (۱) (فت ر، سک م) ف ل۔ ۱۔ گھومنا، بھرنا، گشت کرنا، سیر کرنا، زمین ناہنا، سیاحت کرنا۔ میں رمن ہوں جونہی جنوبی فلک کی طرف رخ کئے خواب یارانِ دہرینہ کا دیکھنے ا

ایک رمنی بھر کا بھی تفاوت نہیں ہے۔ (۱۸۷۰، خطبات احمدیہ، ۳۲۲)۔ مردمی ... ان کے پاس رمنی برابر بھی باقی نہیں۔ (۱۹۲۳، عصائی پیری، ۲۷)۔ کوئی جاندار ایک ذرہ برابر مادہ یا رمنی بھر قوت نہیں پیدا کر سکتا۔ (۱۹۳۱، ارتقا، ۹۹)۔

رَمَقَا (فت ر، م، سک ق) ف ل۔ ملنا چلنا، جنبش میں آنا، متحرک ہونا۔ اپنے بیمار کی آنے وہ عیادت کے لیے جب یہ جانا کہ ہو جان اس میں تو شاید رمنے (۱۸۳۹، کلیات ظفر، ۲: ۱۳۷)۔ اس سونی اور بے حس رات میں جب ہم ہلکا پر پہنچے تو ٹھنڈی ٹھنڈی ہوا رمنی۔ (۱۹۷۳، جہان دانش، ۱۳۰)۔ [رمنی (رک) + نا، لاحقہ مصدر]۔

رَمَقے (فت ر، م) م ف۔ رک: رمنی برابر۔

زندگی حسرت دیدار میں ہے نقش پر آب رمنے مثل حباب آنکھوں میں جاں باقی ہے (۱۸۵۸، سحر (نواب علی)، بیاض سحر، ۳۱۳)۔ انگنائی میں بڑی ہیں اور رمنے سانس آ جا رہی ہے۔ (۱۹۳۲، گویا دبستان کھل گیا، ۱۸)۔

رَمَقَا (فت ر، م، سک ک) ف ل۔ (آہستہ سے) داخل ہونا، ہوا کا چلنا پر وقت اندر ہوا رمنی رہی ہے۔ (۱۹۳۰، شہد کی مکھیاں کا کارنامہ، ۶۳)۔ [رمنقا (رک) جس کا یہ بگاڑ ہے]۔

رَمَقِیلا (فت ر، سک م، ی مع) اند۔ (جراثیم، ہشہ، ٹھکی) رنگین یا رنگ دار نگ ٹھکوں میں خاص کر مونگے کو کہا جاتا ہے (ا پ و ۸: ۱۹۲)۔ [مقامی]۔

رَمَل (فت ر، م نیز سک م) اند۔ ۱۔ چٹائی بننا۔ اردو میں رمل چٹائی بننے کو کہتے ہیں۔ (۱۹۳۹، میزان سخن، ۱۰۰)۔ ۲۔ علم عروض کی بھروں میں سے ایک بھر کا نام جس کا وزن قاعلاتن چار بار ہے۔

میں نے کہا کہ کہتے ہیں تم کو عروض داں بھر رمل کی مجھ سے حقیقت کرو بیاں (۱۸۱۰، میر، ک، ۱۰۳)۔ امیر نے چوبیس بھروں میں تالیں ایجاد کی ہیں جن کے اقسام حسب ذیل ہیں ... بھر رمل، بھر تقارب۔ (۱۹۶۰، حیات امیر خسرو، ۱۸۵)۔ ۳۔ موسیقی کا ایک راگ۔ سب سے پہلا مَنَی اسلام بنی مغزوم کا ایک غلام ملوہس تھا ... اے ابتدائی عمر ہی سے کالے کا شوق تھا اور ہرج اور رمل کے راگوں میں استاد بے بدل مانا جاتا تھا۔ (۱۹۱۶، ہندوستان کی موسیقی، ۶)۔ بنو امیہ کا دور ختم ہونے سے پہلے ہی چار بنیادی ابقاع، یعنی تغیر اول، تغیر ثانی، رمل اور ہرج، مروج ہو چکے تھے۔ (۱۹۶۷، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ، ۳: ۷۱۰)۔ ۴۔ آئندہ کے حالات معلوم کرنے کا ایک علم جس میں ہتھل کے (سلانی میں پروئے ہوئے) چار چار بانسری کی دو پڑیوں (قرعوں) سے (جن پر نقطے بنے ہوئے ہیں) مقرر قاعدے کے مطابق

(۱۷۷۲) ، پشت بہشت ، ۳ : ۳۰)۔ نقل ہے کہ بغداد کے نزدیک ایک رَمْنَا تھا۔ (۱۸۰۲) ، خرم الفروز (ترجمہ) ، ۷۶)۔
چھوہوند کا کھونسوں کا چوہوں کا رَمْنَا
وہ دوڑیں وہ دھوں دھیں کہ مشکل تھا تھما
(۱۹۳۹) ، جگ جیتی ، ۲۱)۔

خبر فریبہ ونا خوردگان کی کس سے ملے
اسی سونے رَمْنے غزالان سندرا بن کے
(۱۹۷۵) ، خروشر خم ، ۷۷)۔ (II) سیزہ زار ، باغ بن من بن جو
لففور کا رَمْنَا اور دارالامارۃ چین کے سوا او شہر میں واقع ہے
اوس سے آراستہ تر لفقور کے باغات میں دوسرا باغ نہیں ہے۔
(۱۸۳۸) ، تاریخ ممالک چین (ترجمہ) ، ۱ : ۱۷۸)۔ (I) وہ مقام
جہاں کسی کی آمد و رفت روز مرہ اور ہمیشہ رہتی ہو (سرمایہ زبان
اردو ، ۲۰۳)۔ یہ جنگل تو عیاروں کا رَمْنَا ہے۔ (۱۸۸۲) ، طلسم
ہوش رہا ، ۱ : ۱۹۳)۔ (II) ٹھکانا ، قیام کرنے کی جگہ ، لوگوں
کے جمع ہونے کا مقام۔ نوم کے لکھے پڑے اور ان پڑے سب
غزل سے مانوس ہیں ... وہ بیاہ شادی کی محفلوں میں ... تکیوں میں
اور رستوں میں برابر گنتی جاتی ہے۔ (۱۸۹۳) ، مقدمہ شعر و شاعری ،
(۱۱۹)۔ شاہ جہاں آباد ہمیشہ کے لیے فقیر کا رَمْنَا بن گیا۔
(۱۹۰۰) ، مقالات حالی ، ۱۷۴)۔ ۳۔ سرکس ، جہاں جانوروں کا
نقشا دکھایا جاتا ہے۔ دو صاحب جق کے پاس آئے کہا
حضور ثریا بیگم اگر رَمْنَا دیکھنا چاہیں تو پردہ گرا دیا جائے ایک
مہم صاحب بتا جانتی کہ یہ کون جانور ہے۔ (۱۸۸۵) ، فسانہ
آزاد ، ۳ : ۲۳)۔ ۴۔ شکار گاہ۔

جب سون دل باندھا ہے ظالم تجھ نیکہ کے تیر سون
تب سون دم لے رم کیا رَمْنے کے ہر نچیر سون
(۱۷۰۷) ، ولی ، ک ، ۱۳۱)۔ بادشاہ نے فرمایا ہمارے رَمْنے
میں بے اجازت شکار کھینٹنے آئے ہو۔ (۱۸۶۲) ، شہنشاہ
سرور ، ۳ : ۱۳۳)۔

رم محبوب اس سے عاری تھا
دل کے رَمْنے کا وہ شکاری تھا
(۱۹۰۰) ، طلسم توخیز جمشیدی ، ۱ : ۳۱۱)۔ [رم رَمْنَا]۔
--- رَمْنَا محاورہ۔

بہوت رَمْنَا کر کسی جگہ دھرنا دے کر بیٹھ جانا۔ یہ کون جوکن رَمْنَا
رَمْنے بیٹھی ہے۔ (۱۹۳۸) ، دلی کا سنبھالا ، ۱۵)۔
--- لگنا محاورہ۔

بیلہ سا لگنا ، میلے کا سماں ہونا۔ دلی کے بیچڑا پرستوں کا
اُس کے کوٹھے پہ رَمْنَا لگ گیا۔ (۱۹۶۷) ، اشرف سیوھی (اردو
ڈائجسٹ ، ۱۰۸ : ۱۱۵)۔

رَمْنَدَہ (فت ر ، م ، سک ن ، فت ت) اند۔
دولاب ، ریت (مقالات شبرانی ، ۱ : ۱۲۳)۔ [مقامی]۔

رَمْنَدَہ (فت ر ، کس م ، سک ن ، فت د) صف مذ۔
بھاگنے والا۔ رم ... سے رَمْنَدَہ (۱۹۰۱) ، وضع اصطلاحات ، ۲۳۷)۔
[ف : رم ، رَمْنَدَہ - بھاگنا کا اسم فاعل]۔

(۱۹۷۳) ، پرواز عقاب ، ۱۲۸)۔ (I) رگ و نی میں سماں ،
جسم کے اندر اتر جانا ، بسنا ، سرایت یا نفوذ کرنا ، سما جانا۔
تو دیوتاؤں اور دیوتا مقام بزرگوں کی عورت ہے ، تو کل مخلوقات میں
رہی ہوئی ہے۔ (۱۸۸۷) ، سخندان فارس ، ۲ : ۱۳۲)۔ افکار
بے سوار ، بخار رم گیا۔ (۱۹۱۹) ، جوہر قداس ، ۱۷۳)۔ (II)
نرم پڑ جانا ، دھنس جانا۔ دبیز کیلی مٹی یا رَمْنے والی شے پر
چلنا ان کے لیے کس قدر خوشی کا باعث ہوتا ہے۔ (۱۹۳۸) ،
مدرسہ میں پس افتادگی (ترجمہ) ، ۱۳۲)۔ ۳۔ بھاگنا ، بھٹکنا ،
فرار کر جانا۔

سہ ان کے ڈر تھے ہی رَمْنے لگے
سن آواز اس کوہ خمنے لگے
(۱۹۳۹) ، خاور نامہ ، ۷۳)۔

گھات جڑھ من ہرن لگا رَمْنے
دوڑبو یہ شکار جاتا ہے
(۱۷۲۳) ، دیوان زادہ حاتم ، ۱۱)۔

بیا رچھے ہم جوگی نرموہ بھن تو مان ہمارا
چاہیں جب رم جائیں نہیں کونے روکن ہمارا
(۱۸۸۳) ، سانگ نوٹکی ، ۱۳)۔ حضرت جاتے کہاں تھے اور
کدھر رم گئے۔ (۱۹۲۵) ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۱ : ۳۰)۔ ۴۔ لٹو
ہو جانا ، فریفتہ ہونا ، محو ہونا۔

ہائے اب کیا کہہ کے سبجھانی دل نا کام کو
رم رہا ہے رام میں لائیں کہاں سے رام کو
(۱۹۱۰) ، سرور (درگا سہائے) ، خمکدہ سرور ، ۱۷۳)۔ ۵۔ وہ
پڑنا ، ملیم ہو جانا (کسی جگہ) جم جانا اور دھرنا دینا ، بس جانا ،
جھاوٹی چھانا۔ ختہ کے بہالہ میں ایسی رم گئی ہے جولے سے
جم گئی ہے ، چونڑ نہیں کھسکتی۔ (۱۹۰۱) ، راقم ، عقد ثریا ، ۷۶)۔
۶۔ (بن باسی) بن باسی کا کسی ایک مقام کو پسند کر کے وہاں
ملیم ہو جانا (ا پ و ۷ : ۱۵۷)۔ ۷۔ (جسم پر) ملنا (بہوت وغیرہ
کے لیے مستعمل)۔ جادوگر دھوتیاں پتیری باندھے ... رنگی
انگ میں بہہوت رہا ہوا۔ (۱۸۸۸) ، طلسم ہوشربا ، ۳ : ۷۹)۔
۸۔ مباشرت کرنا ، عیش و عشرت کرنا (پلیس)۔ ۹۔ ایک بحر یا وزن
کا نام ، حسین عورت ، بیوی ، معشوقہ (جامع اللغات) [س : رَمْنَا]۔

--- رَمْنَا محاورہ۔
سیر و سیاحت کرنا ، ہونا بھرنا۔ میں آوارہ ہو کر سیاحت کرنے لگا
چنانچہ اسی طرح رَمْنَا بھٹا یہاں بھی آ نکلا۔ (۱۸۹۹) ، ہیرے
کی کٹی ، ۳)۔

چلے آئے دل میں بھی رَمْنے بھٹے
یہاں اک چمن ہے دکھانے کے قابل
(۱۹۰۶) ، تیر و نشتر ، ۳۶)۔

رَمْنَا (۲) (فت ر ، سک م) اند۔
۱۔ (I) مویشیوں کے جمع ہونے اور قیام کرنے کا محفوظ میدان ،
ڈھوروں کے بیٹھنے اور آرام لینے کا میدان ، چراگاہ۔
ان کی جاں بکریاں کا ہے رَمْنَا
تم بھی لے جاؤ وہاں سندا اپنا

رَمَنَہ (فت ر، سک م، فت ن) امذ، مہر رمنہ۔

۱۔ مرکز، ٹھکانہ، قیام گاہ، اڈا۔ یہ صیدگاہ اوسی کے رمنے کے مشابہ ہے۔ (۱۸۳۵، حکایت سخن سنج، ۱۲۲)۔

رمنہ تیرا ہے سبز و گل
قبضے میں تیرے ہے جزو تا گل

(۱۹۳۸، تنظیم الحیات، ۶)۔ ۲۔ ٹھکانا، جائے رہائش۔ جب سے لڑکی ماشا اللہ سے سیانی ہوئی اُن کا گھر چوراہہ بن گیا ہے گویا سب ہمسائیوں کا رمنہ ہے۔ (۱۹۳۸، بیگمات شاہان اودھ، ۱۸)۔ ۳۔ بیابان، ویران جگہ۔ جو اس طرح کے دور و دراز رمنہ اور ویران ملک میں ایسی عیش و عشرت مناویں۔ (۱۸۳۹، تواریخ راسلش شہزادہ حبش، ۱۱۰)۔ [رمنہ (رک)۔]

--- لگا ہونا محاورہ۔

(عور) کسی مقام پر لوگوں کی ہر وقت آمد و رفت رہنا۔ نل کی جان کسی وقت نہیں چھوٹتی کوئی ہالٹی لئے چلا آتا ہے کوئی یہاں لئے چلا آتا ہے جب دیکھو ایک رمنہ لگا ہوا ہے۔ (۱۹۶۹، سہذ اللغات، ۶: ۷۲)۔

رَمَنی (فت ر، سک م) امث۔

خوبصورت، دل لہانے والی عورت، دل لہریں۔

بال سنہری، چہر نیاری، لب کومل، اکھیاں متواری
اُوری رسیلی رمنی تیرے جوین کا کیا کہنا ہے
(۱۹۶۵، چاندنی کی بنیاں، ۳۷)۔ [س: رمنی رَمَنی]۔

رَمَنیک (فت ر، سک م، ی مع) جف۔

خوبصورت، دلکش، دلربا، مرغوب۔ چندرما ایسے بھول ہیں اور گھنٹے اور رمنیک گھنٹے لگے ہیں۔ (۱۸۹۰، جوگ ہشتو (ترجمہ) ۲: ۲۶)۔ [س: رَمَنیک]۔

رِمُوٹ کنٹرول (کس ر، وسج، فت ک، سک ن، فت ٹ، وسج) صف: سربموت کنٹرول۔

بلا تار برقی دور سے، برقی آلات یا ریڈیو، ٹی وی اور دوسری برقی مشینوں کی نگرانی، کنٹرول، (بھارت) خودکار گرفت یا کنٹرول۔ رنگ و روپ کے رِمُوٹ کنٹرول (Remote Control) نے مجھے بوکھلا دیا اور مجھے مکان و زمان کا کوئی احساس نہ رہا۔ (۱۹۸۷، حصار، ۲۲)۔ [انگ: Remote Control]۔

رُمُوز (ضم ر، وسج) امذ، امث: ج۔

راز، نشانات، ہکات، علامہ۔

زبان کھول بولی قہر کے رُمُوز

جیتا ہے دوائے موائیں رُمُوز

(۱۹۳۸، چندرپن وسپار، ۱۰۷)۔ وہ رُمُوز کہ آخر آیات و الفاظ قرآن مجید میں لکھے جاتے ہیں دو قسم پر ہیں۔ (۱۸۳۵، مجمع الفنون (ترجمہ)، ۱۱۱)۔ یہ تو ہیں یہودہ واپی جانور ان کو رُمُوز عاشقی سے کیا خبر۔ (۱۹۱۵، سجاد حسین، حاجی بغلول، ۶۶)۔ ایک ادبی انجمن سماع کے رُمُوز سے متعارف ہوئی۔ (۱۹۸۷، اک محشر خیال، ۱۱۶)۔ [رمز (رک) کی جمع]۔

--- اَوَاقِ کس اضا (--- و لین) امذ۔

عبارت یا تحریر میں الفاظ اور فقرات کے درمیان وقفے، کم یا زیادہ دیر تک ٹھہرنے کے نشانات، قواعد، علامہ۔ اس کتاب میں کتابت کی دوسری غلطیوں کے علاوہ رُمُوز اَوَاقِ (Punctuation) کی غلطیاں بہت کثرت سے رہ گئی ہیں۔ (۱۹۱۵، فلسفہ احتجاج، دیباچہ، د)۔ [رُمُوز + اَوَاقِ (رک)۔]

--- پھینکنا محاورہ۔

طنز کرنا، طعنہ دینا، آوازے کسنا۔

بڑھتی ہے قصیدے اہل شرک و شر کے
نبیوں پہ رُمُوز پھینکتی ہے دنیا
(۱۹۶۷، لحن صریح، ۱۰۱)۔

--- رُمُوز (ضم ت، وسج) امث۔

آوازے توانے (نوراللفات)۔ [رُمُوز + رُمُوز (تاج)۔]

--- جِکمی کس صف (--- کس ح، سک ک) امذ۔

لفظ و حکمت کے ہکات، اصول و علامات۔ مسائل النہی اور رُمُوز جکمی دریافت کرنے کی طرف توجہ کی۔ (۱۹۲۶، شرر، مضامین، ۳: ۷۱)۔ [رُمُوز + جکمی (رک)۔]

--- خُسرواں کس اضا (--- ضم خ، سکس، فت ر) امذ۔

بادشاہوں کے راز، حکمرانوں کے بھید، مملکت و حکومت کے نکتے۔ اب ہم ان رُمُوز خُسرواں کو بھی چھوڑ کے اپنی طرف توجہ کرتے اور آپ بیتی سناتے ہیں۔ (۱۹۳۶، شرر، مضامین، ۱: ۳: ۶۶)۔ [رُمُوز + خسرو (رک) + ان، لاحقہ جمع]۔

--- دانی صف۔

نکتہ شناسی، رازوں کو ہا لینا، دقیقہ رسی، کسی بات کی تہہ تک پہنچ جانا۔ باتھی ... فرمانبرداری و رُمُوز دانی میں زیرک آدمی ... سے بڑھ کر ہے۔ (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۵: ۶۶)۔ [رُمُوز + ف: دان، دانستن - جاننا + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- سَرَبستہ کس صف (--- فت س، سک ر، فت ب، سک س، فت ت) امذ۔

وہ راز جو پوشیدہ ہوں، وہ باتیں جو صیغہ راز میں ہوں (سہذ اللغات)۔ [رُمُوز + سربستہ (رک)۔]

--- سَلطَنَت کس اضا (--- فت س، سک ل، فت ط، ن) امذ۔

حکمرانی کے بھید، نکتے، قواعد و ضوابط، گہر۔ کمال یہ ہوا کہ باوجود یہ سب کچھ ہونے کے کسی کو معلوم نہ ہو سکا کہ یہ مکھیاں کیوں اڑیں اور کس نے اڑائیں۔ یہ رُمُوز سلطنت تھے۔ (۱۹۳۷، فرحت، مضامین، ۴: ۱۳)۔ [رُمُوز + سلطنت (رک)۔]

--- سِیَاسَت کس اضا (--- کس س، فت س) امذ۔

حکمرانی کے بھید، حکومت کرنے کی حکمت عملیاں، ترکیبیں۔ اہل ملک جدید قسم کی سیاسی جدوجہد سے نا آشنا اور رُمُوز سیاست سے بیگانہ تھے۔ (۱۹۲۵، وقار حیات، ۶۸)۔ [رُمُوز + سیاست (رک)۔]

رُؤُوزِ (ضم ر، و مع، ی مع) امت ا ج۔
آواز توازہ، نوک جھونک، نوکا جوی، طمن و تشیع۔
ہک ہک ہے، چل چل ہے رُؤُوزِ میں نوج ہے
دن رات طمنے نشے میں کالم کوج ہے
(۱۹۳۵، سنیل و سلال، ۶۸)۔ [رُؤُوز (وک) کی جمع بقاعدہ
اردو]۔

بھینکنا/چھانٹنا معاورہ۔
نوک جھونک کی باتیں کرنا، طمن و طنز سے کام لینا۔
شیخانی کی یہ ہوتیاں آکر ہمارے پاس
چھانٹیں رُؤُوزِ بیشہ کر دلو ہمارے پاس
(۱۸۷۹، جان صاحب، ۲۰۵ : ۲۳۸)، طبیعت کی جولانیاں دکھانے
کو دوچار رُؤُوزِ بھینکیں۔ (۱۹۱۰، راحت زمانی، ۱۶۳)۔

رُؤُوسا (فت ر، و مع) امت۔
(ماہی گیری) ایک قسم کی سنہری مچھلی (پ و ۳ : ۵۸)۔ [مقامی]۔
رُؤُوسہ (فت ر، م) امت۔

۱۔ (بھڑ بکریوں کا) گلہ رپوڑ نیز استعارہ۔
کیا کہا کے اس کرک کی رنہ سب
رپا گلہ بان چٹ ہوا گلہ تب
(۱۶۵۷، گلشن عشق، ۹۸)۔

اسی دہات بھرتے گئے شہر بہار
دیکھئے رنہ کوسفند اس منجھار
(۱۷۳۶، قصہ فقور چین، ۲۳)۔ بکریاں مول لونکا اور چھنے
مہنے وہ دو بچے دہنکی ... دو سال میں ایک رنہ معقول فراہم ہو گا۔
(۱۸۳۸، بستان حکمت، ۳۱۶)۔ شیر سحرانی رنہ کوسفند ان
پر گرا ہے۔ (۱۹۰۲، طلسم نوخیز جمشیدی، ۳ : ۶۰)۔
کہ رنہ کا مذہب وہی ہے جو شہ کا
کہاں صاحب رائے؟ غول رنہ ہے!

(۱۹۶۳، فارقلیط، ۱۸۱)۔ ۲۔ جماعت، گروہ، فوج کا دستہ، بھڑ،
تعداد کثیر (پلیس؛ جلی اردو لغت)۔ [س : رنہ]۔

رُؤُوسہ (فت نیز کس ر، شد م ہفت) امت۔
۱۔ مُردہ کھال یا ہڈی جو اپنی جگہ چھوڑ چکی ہو، لٹکی ہوئی ہڈی،
عرقہ، بے جان ہڈی، لمبی ہڈی میں تنخر واقع ہونے کی صورت میں رنہ
کی علیحدگی چند ہفتوں میں واقع ہو جاتی ہے۔ (۱۹۳۷، جراسی
اطلاقی تشریح (ترجمہ)، ۵)۔ ۲۔ مُردہ کو چیر بھاڑ کر دیکھنا
(الک : Desecration) (مخزن الجواہر، ۳۱۱)۔ [ع]۔

رُؤُوسی (فت ر، ا بشکل ی) امت۔
(ریاضی) زیادتی، کثرت، نقطہ رُؤُوسی اور رُؤُوسی کی سمت، مقدار اور
رفتار معلوم ہیں مدار بناؤ۔ (۱۹۳۸، ذرہ اور استوار اجسام کا علم
حرکت (ترجمہ)، ۱۰۲)۔ [ع : ر م ی]۔

رُؤُوسی (۱) (فت ر) امت۔
(حج) مقرر طریقے سے مقام منا میں کنکریاں بھینکنے کا عمل۔
نیز رُؤُوسی و ذبیح و حلق راس میں
دائما ترتیب واجب ہے انہیں

رُؤُوسی (ضم ر، و مع، ی مع) امت۔
شاعری کے نکت، فن شاعری کی بارہکیاں۔ رُؤُوزِ شعر میں رُؤُوسی
صاحب کی نظر بہت گہری تھی۔ (۱۹۸۶، دامن دل، ۳)۔ [رُؤُوز +
شعر (وک)]۔

رُؤُوسی (ضم ر، و مع، ی مع) امت۔
(فارسی مثل اردو میں مستعمل) عاشقوں کی رمزیں عاشق ہی
جانتا ہے، ہم بیشہ اور ہم مذہب ہی بات کو خوب سمجھتے ہیں
(خزینۃ الامثال؛ علمی اردو لغت؛ نجم الامثال)۔

رُؤُوسی (ضم ر، و مع، ی مع) امت۔
علم عالم جانے، باتھی کی بولی مہابت پہنچانے کہات۔
علم کے راز عالم ہی جان سکتا ہے اور باتھی کی بولی اسکا
مہابت ہی جان سکتا ہے مطلب یہ کہ جو جس کا کام ہو وہ بہتر اس
کام کا جاننے والا ہوتا ہے۔ اس رمز کو اس علم کے عالم ہی خوب
سمجھیں گے، مثل ہے کہ رُؤُوزِ علم عالم جانے اور باتھی کی بولی
مہابت پہنچانے۔ (۱۸۷۵، سرمایہ عشرت، ۳)۔

رُؤُوسی (ضم ر، و مع، ی مع) امت۔
(فارسی مثل اردو میں مستعمل) ملک کی بہتری کے راز بادشاہ ہی
بہتر جانتے ہیں۔ ہمیں اس موقع پر اپنا خیال ظاہر کر دینا تھا ورنہ
ہمیں اس قسم کے امور سے کوئی تعلق نہیں۔ کیونکہ رُؤُوزِ مملکت
خویش خسروان داند۔ (۱۹۲۳، مضامین شہر، ۲۰۱ : ۵۷۶)۔
یہ دلچسپی اٹل بے جوڑ سی تھی اور رُؤُوزِ مملکت خویش خسروان
داند میں ناخوشگوار سی مداخلت۔ (۱۹۸۶، آئینہ، ۱۳۳)۔

رُؤُوسی (ضم ر، و مع، ی مع) امت۔
رک : رُؤُوز و کتابات۔ بر راسخ العقیدہ مسلمان قرآن کریم کے رُؤُوز و
اشارات کو ... سمجھنے کی کوشش کرتا ہے۔ (۱۹۷۷، اقبال کی
صحت میں، ۳۶۵)۔ [رُؤُوز + و (حرف عطف) + اشارات (وک)]۔

رُؤُوسی (ضم ر، و مع، ی مع) امت۔
بوشیدہ لکھے اور علامات، راز، بھید، بارہکیاں۔ یہ رُؤُوز و علامت
اور استعاروں کی پراسرار گفتگو ... ظنی شاعری ہے۔ (۱۹۸۵،
نقد حرف، ۱۸۲)۔ [رُؤُوز + و (حرف عطف) + علامت (وک)]۔

رُؤُوسی (ضم ر، و مع، ی مع) امت۔
راز کی باتیں، اشارے، نکتے، اہل بصیرت ان رُؤُوز و کتابات کی
حقیقت کو پا لیتے ہیں۔ (۱۹۲۳، سیرۃ النبی، ۳ : ۲۸)۔ [رُؤُوز +
و (حرف عطف) + کتابات (کتابہ (وک) کی جمع)]۔

رُؤُوسی (ضم ر، و مع، ی مع) امت۔
(کسی معاملے کی) بارہکیاں، اہم باتیں، سب سے پہلے
فاتحہ کے لئے ہاتھ اٹھواتے ہیں، پھر کلام مجید کی کوئی آیت
پڑھ کر اس کے رُؤُوز و نکت بیان کرتے جاتے ہیں۔ (۱۹۲۳،
مذاکرات نیاز، ۱۷)۔ "ترانہ فتح" رقص و سرور کی زبان میں ڈرامائی
انداز میں پیش کیا گیا ... جنہوں نے اسی پیش کش کے رُؤُوز و
نکت کو ذہن نشین کر لیا ان کی فکری توانائیاں بیدار ہوئی ہیں۔
(۱۹۸۳، کوریا کہانی، ۹۶)۔ [رُؤُوز + و (حرف عطف) + نکت (وک)]۔

جدا ہو جانے کی کیفیت ، پکھو جانے کا عمل۔ ان سیال میں سے جو ایسے سیال ہیں کہ ان کے اجزا میں باہم رسیدگی و ہرندگی نہیں ہے بلکہ ایک گونہ کی پیوستگی ہے جیسے ہانی میں اوپر بتانی ہے تو ان کو ہم مائعات کہتے ہیں۔ (۱۹۰۰ ، غریبی طبیعات کی ایجاد ، ۲۶)۔ [رُسیہ (بحدف ہ) + کی ، لاحقہ کیفیت]۔

رُسیدن (فت ر ، ی مع ، فت) اند۔

رم (رک) کا مصدر وصلی۔

وہ دونو آپ میں تھے محو دیدن

لیا تھا رم نے ہر نو سے رسیدن

(۱۷۵۹ ، راگ مالا ، ۳۱)۔

وہ چال جس سے رن میں ہو ہل چل رم نبرد

وہ رم کہ ہو رسیدن آہو بھی کرد برد

(۱۸۹۳ ، سجاد رائے پوری، د (ق) ۱۳۰)۔ [ق: رسیدن۔ بھاگنا]

رُسیدہ (فت ر ، ی مع ، فت د) صف۔

۱۔ بھاگا ہوا ، جو فرار کر گیا ہو۔

ہر بستہ اس کے سامنے صید رسیدہ ہے

بال اس کی دام طائر رنگو پریدہ ہے

(۱۸۷۵ ، دبیر ، دفتر ماتم ، ۳۰ : ۸۸)۔

بستی سے دل رسیدہ ہے اس خاکسار کا

ہے عید کسی کی نرگس آہو شکار کا

(۱۹۱۱ ، ظہیر دہلوی ، د ، ۲ : ۳۰)۔

یہ زبر شجر آہو رسیدہ کھڑے سوچتے ہیں

(۱۹۷۹ ، شیخ ایاز ، ۲۳)۔ ۲۰۔ پریشان ، سرگرداں ، وحشت زدہ ، متوحش ، حیران۔

گر تو نہ ہو تو پھر کسی کافر کا دل لگے

دوزخ میں آریسو ارم سے رسیدہ ہوں

(۱۸۷۸ ، گلزار داغ ، ۱۲۸)۔

دل عزیز کی بستی نہیں ہوئی برباد

مگر نگو رسیدہ کی ترک تازی سے

(۱۹۲۲ ، انجم کلد ، ۵۶) ۳۔ الگ ، جدا ، دور صوفی اوپر راہ راست

نیک کے ہیں جب تک کہ ایک دوسرے سے نفور اور رسیدہ رہیں اور

جب کہ ایک دوسرے کے ساتھ ساکن ہوں اور صلح کریں، ان میں

میں کچھ خیر باق نہ رہے۔ (۱۹۲۳ ، تذکرۃ الاولیاء ، ۵۰ : ۵۱)۔ [رُسیدن (رک) کا حالیہ تمام]۔

--- خاطر/دل (--- کس ط / د) صف۔

جس کا دل کسی بات سے گھبرا کر اچاٹ ہو جائے ، متفر ، مکدور۔

علی قلی خاں کے تکبر بیجا اور ترفع بے معنی سے وہ رسیدہ خاطر

ہوا ، علی قلی خاں طمع سے اس کے اموال کی ناک میں لگا۔

(۱۸۸۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۱۰۵ : ۱۰۸)۔

بیعت کے ذکر و فکر سے بہیم رسیدہ دل

انصاف کی کشش میں ستم سے کشیدہ دل

(۱۹۶۵ ، منظور رائے پوری ، د (ق) ۹۱)۔ [رُسیہ + خاطر /

دل (رک)]۔

(۱۸۹۱ ، کنز الاخرۃ ، ۱۰۷)۔ کوئی رُسی کے معنی تیر بھیکنے کے نہ لے کہ آپ نے اس موقع پر کیا تمام عمر میں سخت سے سخت خطرہ میں بھی کبھی تیغ و تبر ... سے دست مبارک کو آلودہ نہیں کیا۔ (۱۹۲۳ ، سیرۃ النبی ، ۳۰ : ۵۳)۔ [ع : (رم ی)]۔

--- الجَمَرَات (--- ضم ی ، غم ، سک ل ، فت ج ، م) است۔

رک : رُسی جمار۔ کوئی رُسی الجمرات کے لئے خالی ہاتھ تو جاتا نہیں۔

(۱۹۸۷ ، حصار ، ۱۳۸)۔ [رُسی + رک : ال (ا) + جمرات (رک)]۔

--- بِالْقَیْب (--- کس ب ، غم ، سک ل ، ی لین) است۔

انکل بچو بات کہنا (ماخوذ : جامع اللغات)۔ [رُسی + ب (حرف

جار) + غیب (رک)]۔

--- جمار کس اضا (--- کس ج) است۔

حج میں مقرر طریقے سے مقام بنا میں کنکریاں بھیکنے کا عمل ،

شیطان کو کنکریاں مارنا۔ ایام تشریق میں رُسی جمار کے وقت ...

تکبیر کہنا وارد ہے۔ (۱۸۶۰ ، فیض الکربیم ، ۱۳۷)۔ ہر روز زوال

کے بعد رُسی جمار کی غرض سے تشریف لے جاتے۔ (۱۹۱۳ ،

سیرۃ النبی ، ۲ : ۱۶۵)۔ منی سے لوگ اس وقت تک اپنے گھروں

کو روانہ نہ ہو سکتے تھے جب تک کہ صوفہ پہلے رُسی جمار نہ کر

لین۔ (۱۹۷۸ ، سیرت سرور عالم ، ۲ : ۸۰)۔ [رُسی + جمار (رک)]۔

--- جَمَرَات کس اضا (--- فت ج ، م) است

رک : رُسی جمار جو زیادہ مستعمل ہے۔ ملاؤں کے سپرد کرنا چاہیے

تاکہ وہ سنگ باری و رُسی جمرات کا حظ حاصل فرمائیں۔ (۱۹۲۳ ،

اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۹ : ۳۲)۔ [رُسی + جمرات (رک)]۔

رُسی (۲) (فت ر) است۔

ناش کا ایک کھیل۔ بات بدلنے کے لئے انہوں نے پنلت پریم چند

جھاگل سے کہا آپ آج رُسی نہیں کھیل رہے ہیں۔ (۱۹۳۶ ، آگ ،

۳۳۳)۔ اس خوش گوار شغل سے جو تھوڑا سا وقت بچ رہے

اس میں رُسی کھیلی جائے۔ (۱۹۶۳ ، خاکیم بدین ، ۱۵۰)۔

[انگ : Rummy]۔

رُسیا (فت ر ، سک م) اند۔

کھوہا (علمی اردو لغت)۔ [مقاسی]۔

رُسیتا (فت ر ، ی لین) اند۔

سیلان ، گھومنے پھرنے والا۔ رہتے اس فقیر کوں ، دور ہی سے

آداب بیجا لیاوے ہیں۔ (۱۷۳۶ ، قصہ سہر افروز و دلیر ، ۵۳)۔

[رُسیا (رک) کا حاصل مصدر]۔

رُسیدگی (فت ر ، ی مع ، سک د نیز فت) است۔

۱۔ بھاگنے کی کیفیت یا عمل (کسی بات سے) تنفر ، وحشت ، ڈر۔

بچوں کی خاک سے ہے وحشت رسیدگی کو

پابستہ جنوں ہے اکثر غزال اوس کا

(۱۸۳۸ ، نصیر دہلوی ، چمنستان سخن ، ۷)۔ انسانی گرفت میں

آنے کے بعد ان کی حقیقی وحشت و رسیدگی باقی نہیں رہتی۔

(۱۹۲۳ ، مذاکرانہ نیاز ، ۱۵۱)۔ ۲۔ (بجائز) ایک دوسرے سے

رسلی (فت ر، ی مع) است۔
رسلی جس کا تیل نکلتا ہے، سوہ بہہ جس کا بہدانہ ہوتا ہے
(آئینہ فرنگ، ۱۹)۔ [مقامی]۔

رسیم (فت ر، ی مع) صف۔
گاہوا، بوسیدہ، کہنہ (عموماً عظام و استخوان وغیرہ کے ساتھ)
شباب آ کے خبر لے کہ جان جانا ہے
اُڑیں گے شوق سنی بعد مرگ عظام رسیم
(۱۷۳۹، کلیات سراج، ۵۴۱)۔

رکھ دیکھی ہم دریغ عظام رسیم کو!
قدرت خدا میں کب نہیں خلق جدید کی
(۱۹۲۳، کلام جوہر، ۱۳۳)۔

یہ درد و غم اسی وہاب کا ہے فیض عیم
وہی وہی جو ہے شیرازہ بند عظم رسیم
(۱۹۶۲، برگہ خزاں، ۳۸)۔ [ع: رم سے مشتق]۔

رن (فت ر، اند)۔
۱. میدان جنگ، مقل۔ اگر سنگتا ہے سخاوت پر آئے تو شراب ہی
اگر سنگتا ہے رن میں کھوڑا بھانے تو شراب ہی۔ (۱۶۳۵،
سب رس، ۲۹)۔

مجھے ہے جنگ طالع سے کہ ہے مل کل کو کیا دیکھوں
تجھے ہے عید سیر گلشن اور بھکو رن اے قمری (کذا)
(۱۷۳۴، دیوان زادہ حاتم، ۳۸)۔

لڑا اس قدر وہ بہادر دلیر
لگاہی دیے رن میں کشتوں کے ڈھیر
(۱۸۰۵، آرائش محفل، الفوس، ۲۶۱)۔
اے سلاسی رن میں آتے ہیں حسین
ہاشمی جوہر دکھاتے ہیں حسین
(۱۹۲۰، اعجاز نوح، ۸)۔

وہ اس کی چشم تیز چمکتی تھی جو کبھی
میرنج دار رن میں فطاروں پہ فوج کی
(۱۹۸۴، قہر عشق (ترجمہ)، ۱۹)۔ ۲. لڑائی، معرکہ، تیروں کی
بوجھاڑ سے سیاہ دیواروں کے منہ پھیر دینے ... گھمسان کا
رن پڑا۔ (۱۸۸۳، دربار اکبری، ۲۳۶)۔ اب آپ ہتیار باندھ کر کمر
کس لیں اور اندر کے رتھ پر بیٹھ کر پیری سے دن کے لیے چلیں۔
(۱۹۳۸، شکستلا، ۱۶۷)۔ اس کے بعد ساری فوج حرکت میں آ
جاتی ہے اور زبردست رن پڑتا ہے۔ (۱۹۸۲، تاریخ ادب اردو، ۲،
۱: ۷۹)۔ ۳. آواز، بھہر، فکرو (پلیٹس)۔ [س: ३११]۔

--- بولنا محاورہ۔

دہشت اور ہیت کے باعث لڑائی کے میدان میں ہتھیاروں اور نعروں
کی مہیب آوازیں سنائی دینا، خوف و ہراس سے لہا کا معمور
ہو جانا۔

نیروں کو ہر سوار ادھر تولنے لگا
گونجے ادھر بھی شیر، کہ رن بولنے لگا
(۱۸۷۳، انیس، مراثی، ۱۰: ۱۸۳)۔

کانہی جو تار دہو عین بولنے لگا
خیمے بولنے جو نصب تو رن بولنے لگا
(۱۹۳۷، سرود خروش، ۲۸)۔

--- پیر (--- ی مع) است۔
بہادر، شجاع، میان صاحبزادے تم بہ سورماؤں اور رن پیروں کے
ہتھیار کیوں لٹکانے پھرتے ہو۔ (۱۹۵۹، سرود رتن، ۸۰)۔
[رن + پیر = ویر]۔

--- پیل (--- ی مع) است۔
ایک طرح کا بکتر جو میدان جنگ میں ہاتھی کو پہنایا جاتا ہے۔
ہاتھی کا رخت یہ ہوتا ہے ... رن پیل (۲۵) گینٹی (۲۶) ہائے
رتین (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۲: ۶۶۳)۔ [رن + پیل (رک)]۔

--- بھوم / بھومی (--- و مع) اند: است۔
میدان جنگ۔ انہوں نے کبھی رن بھوم نہیں دیکھی اور نہ بھویں
چڑھا کر کبھی جڈھ ہی کیا۔ (۱۸۹۰، جوگ ہشتنگ (ترجمہ)، ۱۰:
۱۲)۔ وہ میری چیز ہے، اے میں نے رن بھوم میں پایا ہے۔
(۱۹۳۶، پریم چند، پریم جیسی، ۱: ۸۹)۔ [رن + بھوم (رک)]۔

--- پُر / پَہ چڑھنا محاورہ۔
شان و شوکت سے میدان جنگ میں لڑنے کے لیے جانا۔
خالق سے دعا مانگ کہ یہ وقت دعا ہے
فرزند ترا پہلے پہل رن پہ چڑھا ہے
(۱۸۵۵، ضمیر، مجموعہ مراثی، ۱: ۳۶۲)۔

رن پر چڑھے حضور جو چڑھ کر عقاب پر
آبا عتاب رب سب تو نا صواب پر
(۱۸۹۴، سجاد رائے، پوری، د (ق)، ۱۰)۔
ششیر خدا فوج کی جانب کو بڑھے ہیں
ہاں حضور عباس علی رن پہ چڑھے ہیں
(۱۹۱۲، ریاض شمیم، ۷: ۱۷۳)۔

آئے نہ غیظ کیوں کہ ہے رن پر چڑھا ہوا
صبحہ سدائے رعد سے بھی ہے بڑھا ہوا
(۱۹۳۳، عروج (سید خورشید حسن)، عروج سخن، ۲۹۵)۔

--- پڑنا محاورہ۔
سخت جنگ ہونا۔ گھمسان کی لڑائی ہونا، بہت سے لوگوں کا
مارا جانا۔

غل (ہے) کبھی یوں فوج کو لڑنے نہیں دیکھا
مقتل میں رن ایسا کبھی پڑنے نہیں دیکھا
(۱۸۷۴، انیس، انیس کے مرنے، ۵۵: ۱)۔ حضور علی ... کہنے
ہیں کہ بدر میں جب زور کا رن پڑا تو لوگوں نے آپ ہی کی آڑ میں آکر
پناہ لی۔ (۱۹۱۳، سیرۃ النبی، ۲: ۳۳۳)۔

صبح سویرے رن پڑتا ہے اور گھمسان کا رن
راتوں رات چلا جائے جس جس کو جانا ہے
(۱۹۸۳، سپر دو نیم، ۴۳)۔

--- چیت (--- ی مع) صف نیز اند: سرچیت۔
فاتح، لڑائی کو فتح کرنے والا، چیتے والا، چیت، فتح۔

موسیٰ کوں رَن جیت دلاہا دُشمن کی کُل کاری
یوسف کوں کھوپے سوں کاڈھا بخشی تس سرداری
(گنج شریف، ۱۶۵۴)۔

وہ رسم وقت کا رَن جیتو دوراں

ہوا دل پار جوں تصویر حیراں

(۱۷۵۹، راک مالا، ۱۱)۔ [رَن + جیت (رک)]۔

--- چڑھنا محاورہ۔

بوسہ پکار ہونا، جنگ کے لیے جانا، آمادہ پکار ہونا۔ ساجن
رَن چڑھے، ہمارے اس سے دل کو بڑی خوشی ہوئی۔ (۱۸۰۱،
مادھونل اور کام کندلا، ۸)۔ واقعی یہ فرقہ اگر دل پر رکھ لے تو جن
سروں پر رَن چڑھا ہے انہیں ضرور مورچے سے پھیر لا سکتا
ہے۔ (۱۹۲۳، اودھ پنج، لکھنؤ، ۲۶، ۱۰)۔

--- چنڈی (---فت ج، سک ن) اٹ۔

لڑائی، جنگ کی پکار۔

دیش دیش میں مہا کراتی کی

رَن چنڈی، پکار رہی ہے

(۱۹۵۹، کُل نقشہ، فراق، ۳۳۸)۔ [رَن + چنڈی (رک)]۔

--- چھوڑنا محاورہ۔

میدان جنگ سے بھاگ جانا، ہسپا ہونا۔

بھرے دیں بیزیدی سینا بھوڑے

چلے سوں کھٹا کر کے رَن چھوڑ دیے

(۱۶۸۱، جنگ نامہ سیوک، ۱۳۸)۔

جس فوج نے رَن چھوڑ دیا تھا وہ بھر آئی

دو روز کے پیارے پہ کھٹا شام کی چھائی

(۱۸۷۳، انیس، مراقی، ۲، ۲۳)۔

--- دھیر (---ی مع) صف مذ۔

جری، سورا، بہادر، مرد میدان۔

نئے توڑ کل بھاڑ منڈ بھوڑ ہیں

ہورن دھیر گرداں کھڑک چھوڑ ہیں

(۱۵۶۳، حسن شوق، ۸۹، ۵)۔ [رَن + دھیر (رک)]۔

--- سرننگ (---کس س، ر، غنہ) اند۔

(موسیقی) سنگھ کی قسم کا قدیم زمانے کا لوجی بگل (ا پ و)۔

۴ (۱۵۵)۔ [رَن + سرننگ (سنگھ)]۔

--- سنگار/سنگھار (---کس س، مع) اٹ۔

۱. (سیف بازی) حریف کے جسم کے مختلف حصوں پر بے دریغ

لگائی جانے والی تلوار کی بارہ ضربی ایک کھائی جس میں ہر

ضرب پر جوابی ضرب لگائی جاتی ہے (قوانین حرب و ضرب، ۸۲)۔

۲. (ہانک ہنٹ) ہانک کا ایک دانو۔ ہانک کے بیچ تمام و کمال

بچاس ہیں ان میں چار کھائیاں ... اور تین بیچ مختلف ہیں رَن سنگار

اور معرکہ آرا اور سام ہرن۔ (۱۸۷۳، عقل و شعور، ۴۳۵)۔ [رَن

+ سنگار/سنگھار (رک)]۔

--- سنگھا (---کس س، مع) اند۔

لڑائی کا بگل۔ دریو دھن کو خوش کرنے کے لیے ... مردنگ، نقارہ
رَن سنگھا ادائیک ہرکار کے باجے بجنے لگے (۱۹۲۸، بھگوت
گیتا (ترجمہ)، ۸)۔ [رَن + سنگھ تلیس سنگ (رک) + ا،
لاحقہ نکیر]۔

--- سنوار (---فت س، غنہ) اند۔

رک : رَن سنگار / سنگھار۔ رَن سنوار ... سیف و سپر کو ایک

ساتھ بائیں شانے سے دائیں شانے کی طرف لائے ...

اسی طرح بائیں ہاتھ سے پیچھے پٹا چلا جائے۔ (۱۹۲۵،

فن تیغ زنی، ۱۷)۔ [رَن + سنوار (رک)]۔

--- سُر (---و مع) صف امر نسور۔

لڑائی کا جنگجو، بہادر۔ کیا خواجہ سرا کے ہاں لڑکا پیدا ہوا ہے

چھتری رنسر ہونے ہی ہیں۔ (۱۸۹۳، کانسی، ۲۷۳)۔ [رَن +

سور (رک)]۔

--- سینگی (---ی مع، مع) اٹ (قدیم)۔

توپس، مرنا، بگل۔ آواز لڑائی کے تقابے اور رَن سینگی کی

دشمنوں کے لشکر سے بلند ہوئی۔ (۱۷۳۲، کرہل کتھا، ۱۳۲)۔

[رَن + سینگ (رک) + ی، لاحقہ تائیت]۔

--- کا کھیت اند۔

میدان جنگ (ہلیس، جامع اللغات)۔

--- کامی اند، صف۔

جنگ کی خواہش رکھنے والا، لڑنے والا، جنگجو (ہلیس)۔

[رَن + کام (رک) + ی، لاحقہ فاعلی و صفت]۔

--- کی فکر نہ دھن کی چوٹ پہ دم دھوسر کا ہے

موٹ کھاوت۔

بے فکر، موٹا آدمی (جامع اللغات)۔

--- کھام اند (قدیم)۔

لڑائی کا ستون، میدان جنگ سے نہ ہٹنے والا۔ لشکر آراستہ

کرتے میں بہت اُسے قام، دلاور پٹیل رَن کا رَن کھام۔ (۱۶۳۵،

سب رس، ۱۷۰)۔

مرا ہر غلم رَن پہ رَن کھام ہے غلم دار کون کھیت انعام ہے

(۱۷۰۸، داستان فتح جنگ، ۱۵۵)۔ [رَن + کھام - کھم]۔

--- کھانپ (---غنہ) اند (قدیم)۔

رک : رَن کھام۔

کھپا رخت دولت کے تم تھانپ ہیں

نہیں مرد میدان کے رَن کھانپ ہیں

(۱۵۶۳، حسن شوق، ۷۷، ۷۷)۔

اٹے جیوار گویے ہووے کاہے

قدیم رَن کھانپ ہر چھکڑے میں کاڑے

(۱۶۸۳، عشق نامہ، مومن، ۱۲۵)۔

--- گُرم ہونا محاورہ۔

زور دار لڑائی ہونا۔

وہ ہو گئی ان بن وہ گرم ہوا رن (۱۹۲۵، نغمہ زار، ۵۳)۔

--- گڑھ (فت ک، سک ڈھ) اٹ۔

۱۔ لوج کا بڑاؤ، جھانڈی، خیام ذوی الاحترام نصب ہونے لگے۔ رن گڑھ بننے لگا۔ (۱۸۸۲، طلسم پوشربا، ۱: ۱۰۶)۔ ۲۔ مورچہ جو جو رن گڑھ ادھر کھڑے تھے ان کو لوگ دوڑا کر نزدیک لائے اور اس پر سے توپیں ماری شروع کیں۔ (۱۸۰۱، گلزار چین، ۱۱۳)۔ [رن + گڑھ (رک)۔]

--- گونجنا محاورہ۔

رک : رن بولنا۔ عربی کھوڑوں کی ٹاپوں سے رن گونجنے لگا۔ (۱۹۸۶، نیم رخ، ۵۱)۔

--- گھن (فت کھ) اٹ۔

کشت و خون، ہنگامہ، گھسان۔

ارادہ بھی کبھی ہرگز نہ قتل عام کا کرنا
ہو تم نازنینوں میں تمہیں رن گھن سے کیا مطلب
(۱۸۷۰، شرف (آغا حقر)، ۵: ۸۷)۔ [رن + گھن (رک)۔]

--- گھن پڑنا محاورہ۔

میدان کارزار گرم ہونا۔

رن گھن پڑنے کے جب کہیں دکھلانے کا وہ شکل
یہ کشت و خون ہونے یہ سہم ہو گی سر نہیں
(۱۸۶۸، شرف (آغا محمد)، ۵: ۱۶۳)۔ [رن + گھن (رک)۔]

--- مہتاب (فت خف م، سک ہ) اٹ۔

میدان جنگ میں جلانی جانے والی مشعل۔ رن مہتابیں روشن کرو۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۲: ۳۵۸)۔ [رن + مہتاب (رک)۔]

رن (۲) (فت ر) اٹ۔

جنگل، میدان، ویرانہ۔

بیووں کا قافلہ نہ سپام شریر تھی
بس رن کی سائیں سائیں تھی اور یہ صغیر تھی
(۱۹۱۲، شعیم، ۵: ۲۱)۔ [پ : 'रण' रण]۔

--- رن (فت ب) اٹ۔

جنگل، میدان، شکارگاہ، شاہی رستا۔

کہیں رن بن ہیں ہڈیں کہیں ہستی منے سوتے
کہیں دکھیا کہیں سکيا کہیں ہستے کہیں روتے
(۱۵۶۳، حسن شوق، ۵: ۱۷۵)۔ [رن + بن (رک)۔]

رن (۳) (فت ر) اٹ۔

۱۔ (ہندو) عورت، بیوی۔

ہے ہے بابا رتوں نے مارے مواتی

چکلا مارا یلن مارا اور ماری جنوائی

(۱۸۶۸، رسوم ہند، ۱۲۳)۔ ہم کھر سے جرنی کی سیر کو نکلتے
تھے اور جرنی میں سر منڈاتے ہی روٹھی رن (عورت) منانا پڑ گئی۔

(۱۹۷۵، سلامت روی، ۲: ۲۷۳)۔ ۲۔ خوشی، فکر (جامع اللغات)۔ [رائی (رک)۔]

--- پاس / واس اٹ۔

راتوں کے راتے کی جگہ، شاہی محل، حرم سرا (فرہنگ آصفیہ)۔
[رائی + پاس (واس - جگہ)۔]

--- مرید (ضم م، ی مع) اٹ۔ (شان)۔

رک : رن مرید، جو رو کا تابع۔ اس طرح کے مرد کو غالباً رن مرید کہا جاتا ہے۔ (۱۹۸۰، وارث، ۱۳۸)۔ [رن + مرید (رک)۔]

رن (م) (فت ر) اٹ۔

داع، آبلہ، نشان، ہڈت جی نے اس دان پن میں براہمن کے منہ
پر ساتا کے رن ہونے کی قید لگا کر خزانے کے سرے کو اس
بات پر مجبور کیا۔ (۱۹۳۳، ریڑھ مینا، ۳۹۸)۔ [بن]۔

رن (۵) (فت ر) اٹ۔

۱۔ دوڑ، جھپٹ۔ انہیں دونوں کے بیچ میں بلے والے کی رن (دوڑ) رہتی ہے۔ (۱۹۲۸، کھیل بیسی، ۱۹)۔ ۲۔ (کرکٹ) کھیلنے میں کھلاڑی کا مقرر قاعدے کے تحت ایک وکٹ سے دوسرے وکٹ تک دوڑ کر جانے کا عمل۔ کالج کی پارٹی نے ایک سو ساٹھ رن کی زیادتی سے ان پر فتح پائی۔ (۱۸۹۸، مکتوبات حالی، ۲: ۲۳۸)۔
سلیم ملک نے رن لینے کی کوشش کی۔ (۱۹۸۸، جنگ، کراچی، ۲۰ اکتوبر، ۱)۔ [انک : Run]۔

--- آؤٹ ہونا ف مر۔

(کرکٹ) دوڑے ہوئے وکٹ تک نہ پہنچنے کی صورت میں کھیل سے خارج ہونا، ناکام ہونا۔ سوائے رن آؤٹ ہونے کے اور کسی طرح وہ آؤٹ نہیں ہو سکتا ہے۔ (۱۸۷۱، گوئے چوگان انگریزی، ۱۵)۔
آخری اننگز میں کوئی بولر ان کو آؤٹ نہیں کر سکا، وہ رن آؤٹ ہوئے۔ (۱۹۸۷، اخبار وطن، کراچی، ستمبر، ۹۲)۔

--- پڑھانا محاورہ۔

رن کے شمار میں اضافہ کرنا۔ ایسی کینڈ کو بلا مار ڈبوئے نو رن نہیں پڑھایا جاوے گا۔ (۱۸۷۱، گوئے چوگان انگریزی، ۱۵)۔

--- وے (ی مع) اٹ۔

ہوائی اڈے پر ہوائی جہازوں کے پرواز سے قبل اور بعد دوڑے کا خصوصی راستہ نیز ہوائی جہاز کے کھڑے راتے یا ٹھہرنے کا مقام۔ بہت سے لوگ رن وے کی طرف جہاز میں سوار ہونے کے لیے بڑھ رہے تھے۔ (۱۹۸۸، قومی زبان، کراچی، مارچ، ۶۹)۔ [انک : Runway]۔

رن (کس ر) اٹ۔

۱۔ قرض، ادھار، احسان۔ میرے بھاک میں جو کچھ لکھا ہے وہ ہو کا لیکن دادا کے رن سے تو ارن ہو گیا۔ (۱۹۳۹، بریم چند، ۱)۔
۲۔ قلعہ، بریم بیسی، ۱: ۱۹۹)۔
بریم جاریہ یا ویدوں کا پڑھنا، بھیت اور بوجا، سپرانی، مہمان نوازی، جانے والا، بھاگنے والا ملزم، مجرم، ریاضی میں ہٹلی عدد۔ (پلیٹن: جامع اللغات)۔ [س : रिण]۔

--- بڑی ہٹا ہے کہوت۔

قرض لینا بہت بری بات ہے (جامع اللغات)۔

رَنا (فت ر ف م قدیم)۔

رَنا۔

دنیا میں رنا کہ نام بچنوں (کذا)
سر اپنے پوت کے کام لیتا
(۱۶۷۲، عبداللہ قطب شاہ، د، ۱۵، ۱)۔ [رک : رنا]۔

رَناوَنی (فت ر، سک ن، و نیز فت و) امث (قدیم)۔
حسین عورت، حور۔

جوانی میں ہے آج او مدمتی
ہے محبوب سب میں او رَناوَنی
(۱۶۳۸، چندر بدن و سہار، ۹۷)۔ [سن : رَناوَت]۔

رَناوُط (فت ر، سک ن، فت ب، سک ر) امذ۔

(زراعت) ہل چلائے سے پہلے سہاگا چلانا جو زمین کو ہموار
کرتا ہے۔ جب زمین وٹر کی حالت میں ہو تو ہل چلائے سے پہلے
دوہرا سہاگا ضرور چلائیں، اسے عام اصطلاح میں رَناوُط
کہا جاتا ہے۔ (۱۹۷۳، زراعت نامہ، اگست، ۴)۔ [مقاسی]۔

رَناہ (فت، مخ، فت ب) امذ۔
کھربا، زمین کی گڑائی یا کھدائی کرنے والا آلہ (زبان گوہا،
سہ ماہی اردو، جولائی، ۱۰۵)۔ [رک : رَناہ]۔

رَناہا (فت ر، سک ن) امث (قدیم)۔
رک : رَناوَنی۔

ہم کی رَناہا اُرسے ہنس ہنس
کھیاں نیہہ کی سب کھلاتے آہیں
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۲ : ۱۸۶)۔ [رک : رَناہاوت]۔

رَنا بَہل (فت ر، بھ) امذ۔

بشانی بند، زربفت اور قیمتی کپڑوں کا تیار کیا جاتا ہے اس کے
دامن میں بہترین نادوختہ کپڑے اور مورچل لٹکتے ہیں جو ہوا میں
ہلنے اور خوشنما منظر پیش کرتے ہیں (آئینہ اکبری، ۱ : ۲۳۰)۔
[مقاسی]۔

رَناہی (فت ر، مخ) امث۔
اونہی (ہلیس : جامع اللغات)۔ [مقاسی]۔

رَناٹ (فت ر، غنہ) صف۔
جھگڑالو، لڑاکا (ہلیس : جامع اللغات)۔ [سن : رَناٹ]۔

رَناج (فت ر، غنہ) امذ۔
۱۔ (آ) حزن و ملال کی کیفیت، السوس، صدمہ، غم، اندوہ،
دلگیری، (خوشی کی ضد)۔

تمارے ناز جھلکاراں کا نیر تاب
کہ عاجز ہوں منج اوپر نا کرو رَناج
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۲ : ۷۰)۔

کہتے ہیں خوشدلی ہے جہاں میں نہ سب غلط
رَناج و تمب ہی ہم نے تو دیکھا جدھر گئے
(۱۷۹۵، قائم، ۲۰، ۱۶۱)۔

جاہجا کوہ کے چشموں سے رواں ہیں آنسو
ہے جو ناکامی فرہاد کا کہسار کو رَناج
(۱۸۵۳، ذوق، د، ۹۶)۔ رَناج و آلام کی گھٹائیں ... کھل کھل کر
ہمارے دلوں پر برسیں۔ (۱۹۳۶، راشد الغیری، نالہ زار، ۶۶)۔

دیکھ کے مجھ کو یہ اندازہ لگا لو افسر
رَناج کتنا ہے زمانے میں، خوشی ہے کتنی
(۱۹۸۶، غبارِ ماہ، ۶۹)۔ (آ) دیکھ، درد، مرض، بیماری۔

ممکن نہیں کہ جان بھی بھر بار سے
کھا جائے کا فراق کا رَناج و تعب مجھے
(۱۸۳۲، دیوانِ رند، ۱ : ۲۱۳)۔

لکھو مرے مسیح کو سب میرا حال زار
دادی یہ رَناج بھر پود ہے، نہیں بھار
(۱۸۹۳، سجاد رائے پوری، د (ق)، ۵)۔ (آ) تکلیف،
صعوت، دشواری۔

ہر یک رَناج بھیجیں راحت ہے سچ توں جان
ہر یک دیکھ بھیجیں سکھ ہے مریخ خان
(۱۶۰۹، قطب مشتری، ۹۹)۔

کو کوئی ترے سوں رَناج پا کا
تو بات میں ہے سو گنج جا کا
(۱۷۰۰، من لکن، ۲۷)۔

رَناج مسافرت میں ہیں سلطان بحر و بر
لب پر کو گل سے خشک ہیں چہرہ عرق میں تر
(۱۸۷۳، انیس، مراہی، ۱ : ۳۲)۔ ۲۔ فکر، اندیشہ، خوف۔

ہر سقیم الحال کو پرہیز کرنا چاہیے
رَناج غیبی ہو جو عارض ترکو دنیا چاہیے
(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۲۶۶)۔

نہ ہو گر ہتکڑی بیڑی نہیں بھانسی تو ہے احمق
جو سر رکھتے ہیں ان کو رَناج کیا ہے دست و پائی کا
(۱۹۳۲، سنگ و خشت، ۳۸)۔ ۳۔ کسی کی طرف سے دل صاف
نہ ہونے کی صورت حال، کٹھورت، غبارِ خاطر۔
ہو کے بیزار عبت کھر کو نہ آؤ جاؤ
تھوڑے سے رَناج کو اتنا نہ بڑھاؤ آؤ
(۱۸۳۲، دیوانِ رند، ۱ : ۲۲۲)۔

رَناج ہم کو نہیں ذرا تم سے
کیا کسی بات کا گلا تم سے

(۱۸۹۱، تعشق لکھنوی، براہینِ غم، ۴۶)۔ غفلندی کا کام یہ ہے
کہ اگر کسی عزیز کی طرف سے رَناج پہونچے تو اس کو خوب اچھی
طرح تحقیر کرے۔ (۱۹۰۸، صبحِ زندگی، ۹۸)۔ [ف : رَناج : ف : س

۔۔۔ اُتارَنا/اُوتارَنا معاورہ۔

غم دور کرنا، رَناج و غم بھول جانا۔

دلوں میں ہے عیش و فرح کا گزار
اُوتارا کیا رَناج گنگا کے پار
(۱۸۵۲، مشنری جلوہ اختر، ۲۴)۔

۔۔۔ اُٹھانا/اُٹھانا معاورہ۔

صدمہ برداشت کرنا، مصیبت میں مبتلا ہونا۔

ہم کو جو رنج (پہونچے) ہیں وہ کس سے کہے
ہم کو سہان سمجھتی نہیں دنیا اپنا
(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۴۶)۔

دیندہ آبلہ ہا کا بھی ہے رونا
کہ نہ پہنچا ہو کہیں مجھ سے کسی خار کو رنج
(۱۸۵۳ ، ذوق ، ۵ ، ۹۶)۔

--- جھٹنا محاورہ۔

کدورت پیدا ہونا ، نفرت پیدا ہونا۔ وہ دن بدن کس مصیبت میں بڑے
جاتے ہیں اور کیا رنج روز بروز اُن کے دل میں جمنے لگتا ہے۔
(۱۸۵۸ ، اسباب بغاوت ہند ، ۱۱۳)۔

--- دیکھنا محاورہ۔

تکلیف برداشت کرنا۔

جو حیوان زندگی سے ہیں دل لگاتے
ہوا رنج وہ ہی بشر دیکھتے ہیں
(۱۸۷۹ ، جان صاحب ، ۵ ، ۱۶۵)۔

--- فوہ صفا سر رنجہ۔

تکلیف دہنے والا۔ اُن کتابوں میں دوسرے لوگوں کے مقدس لوگوں
کی نسبت الفاظ اور مضامین رنج وہ درج ہونے (۱۸۵۸ ، اسباب
بغاوت ہند ، ۱۲۳)۔ جس کا ماضی رنجہ ، حال غمناک اور مستقبل
تاریک ہے ، اُسے کسی کا کیا ڈر ہو سکتا ہے۔ (۱۹۲۳ ، قوم
پرست ، ۱۳۰)۔ [رنج + ف : وہ ، دادن - دینا سے حالت فاعلی]

--- دینا محاورہ۔

۱۔ تکلیف یا صدمے میں مبتلا کرنا، ستانا، دکھ پہنچانا، آزرہ کرنا۔
پکڑ چور کوں خوب سزوت (مضبوط) کیا
اُسے مار کر رنج بے حد دیا
(۱۶۳۵ ، مینا ستوتنی (قدیم اردو ، ۱ : ۱۵۸)۔

کس کس طرح کے رنج دیے دل نے عشق میں
کیا کیا عدوئے جان یہ مرے مہربان رہے
(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۲۳۹)۔

مجھے کیوں دل کے بدلے رنج دیں آپ
سزا بھگتے وہی جس کی خطا ہو
(۱۹۲۳ ، سرمایہ تغزل ، ۸۲)۔

--- راہ کس افسا است۔

طرز میں راستے کی صعوبت یا تکلیف۔ رنج راہ کو ہرگز خیال میں
نہ لایا ، وقت معاودت اندوہ فراق نے وہ غبار دیا کہ جوہر روح گداز
ہا کر ہر نر مٹ سے ٹپک گیا۔ (۱۸۶۶ ، مکتبہ غالب ، ۴۹)۔
[رنج + راہ (رک)]۔

--- راہ سے آسودہ ہونا محاورہ۔

رستے کی تکلیف کے بعد آرام کرنا (جامع اللغات)۔

--- رنہا محاورہ۔

غم میں ہونا ، فکر لگی رہنا۔

ہوتی ہے غربت میں ثروت پر بڑی ایذا کے بعد
رنج اٹھائے کس قدر یوسف نے کمان چھوڑ کر
(۱۸۱۶ ، دیوان ناسخ ، ۱ : ۳۸)۔

--- انگیز (فت ، ا ، غنہ ، ی مع) است۔

دکھ پہنچانے والا ، تکلیف دہ۔ ملکہ معظمہ نے اول ہی موقع پر
لیڈی فلورا سے بذات خود اقرار کیا کہ یہ بڑی رنج انگیز غلطی ہوئی۔
(۱۹۰۳ ، سوانح عمری ملکہ وکٹوریہ ، ۱۳۳)۔ [رنج + ف : انگیز ،
انگیزن - اٹھنا ، اٹھانا]۔

--- آنا محاورہ۔

۱۔ ملال ہونا ، غم ہونا۔

بزم رنگیں میں تری رنگو طرب ہو پر روز
اور تری خاطر اقدس پہ کبھی آئے تہ رنج
(۱۸۵۳ ، ذوق ، ک ، ۱۱۰)۔ ۲۔ (کسی کی طرف سے) دل میں کدورت
یا غبار پیدا ہونا۔ اگر کسی سے رنج آ گیا ہو تو دربار میں اُس کی
تعظیم تکریم میں کچھ فرق نہ کرے۔ (۱۸۵۹ ، فوائد الصبیان ، ۲)۔
میں بھی اب اچھی طرح غیروں سے کرتا ہوں لُساد
رنج تو مجھ سے تعبے اے رتنہ کر آ ہی کیا
(۱۹۲۱ ، اکبر ، ک ، ۱ : ۳۶)۔

--- بھلا دینا / بھلانا / بھولنا محاورہ۔

رنج بھول جانے کا موجب ہونا ، صدمہ و ملال کا دل سے بھو
ہو جانا (نور اللغات)۔

--- ہالنا محاورہ۔

خواہ مخواہ تکلیف اٹھانا۔

دل میں جگہ جو دی ہے غم بھر کو شرف
لغتر بگر کھلا اوسے اور جان ہال رنج
(۱۸۶۸ ، شرف ، ۵ ، ۹۵)۔

--- بچھیں راحت کہات (قدیم)۔

ہر تکلیف کے بعد سکھ ہوتا ہے۔

ہر یک رنج بچھیں راحت ہے سچ توں جان
ہر یک دکھ بچھیں سکھ ہے سربخ خان
(۱۹۰۹ ، قطب مشتری ، ۹۹)۔

--- ہونا (و مع) اند نیز است۔

۱۔ (چڑبازی) ہرنہ کی بدھنسی کی بیماری جس میں اس کا ہونا
بھول جاتا ہے اور دانہ ہضم نہیں ہوتا (ا پ و ، ۳ : ۷۱)۔
۲۔ کبوتر کے معدے کی ایک بیماری کا نام جس سے اس کا دانا
کھانا جھوٹ جاتا ہے (ا پ و ، ۸ : ۱۳۱)۔ [رنج + ہونا (رک)]۔

--- پہنچانا / پہونچانا محاورہ۔

تکلیف دینا ، اذیت دینا ، دکھ دینا ، ملول کرنا (ساخوڈ : نور اللغات ؛
جامع اللغات ؛ علی اردو لغت)۔

--- پہنچنا / پہونچنا محاورہ۔

صدمہ یا ملال ہونا ، تکلیف ، اذیت ، آزار ملنا۔

--- کھانا محاورہ۔

۱۔ غم زدہ اور سلول ہونا ، دکھ سہنا ۔

طبیعت میں یہ دھبہ اوس وقت آتا

دل معشوق نے بھی رنج کھایا

(۱۸۶۱ ، الف لیلہ نو منظوم ، ۲ : ۴۰۶)۔

اشک ہی کر رنج کھا کر ہجر میں

ہو گیا جوں توں گزارا ہو گیا

(۱۹۰۵ ، داغ ، محاورات داغ ، ۲۳۶)۔ ۲۔ قوس کھانا (کسی بہ)

رحم کرنا (ہر کے ساتھ)۔

ہر اک نے یکسی پر رنج کھایا

بلانے ناگہانی سے چھوڑا

(۱۸۶۱ ، الف لیلہ نو منظوم ، ۲ : ۳۸۹)۔

--- کھینا محاورہ۔

(عو ؛ لکھنو) رنج برداشت کرنا (نوراللغات)۔

--- کھینچنا محاورہ۔

۱۔ صلہ برداشت کرنا ۔

ہیں کوئلہ میں بیسناں تا بہ کے

بہاں رنج ہی کھینچتا تا بہ کے

(۱۹۳۹ ، خاورنامہ ، ۶۱۲)۔

رنج کھینچتے تھے داغ کھانے تھے

دل نے صلے بڑے اٹھانے تھے

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۲۹۸)۔ ۲۔ صوبت اٹھانا ، زحمت میں پڑنا ۔

کہا توں مشقت کسب کر

رنج کھینچ اپنی ذات پر

(۱۹۳۵ ، تحفۃ المومنین ، ۴۶)۔

ہجر میں رہتے ہیں نرگس چشم کے بیمار ہم

کھینچتے ہیں ہانے کیا کیا رنج اور آزار ہم

(۱۷۳۸ ، تاباں ، د ، ۲۰)۔ لشکر ادھر سے بہت رنج کھینچ کر

منزل مقصود کو پہنچتا ہے ۔ (۱۸۰۵ ، آرائش محفل ، افسوس ،

۲۳۹)۔ اس قہرے نے عجب اثر کیا ... بینے دنوں کی کلفتیں اور

صعوبتیں نظروں میں پھر گئیں ، کتنے دنوں سے وہ یہ رنج کھینچ

ہے تھے ۔ (۱۹۸۵ ، خبے سے دور ، ۲۶)۔

--- گزونا محاورہ۔

صلہ ہونا ، دکھ ہونا (سہب اللغات)۔

--- لانا محاورہ۔

غم کرنا ، رنجیدہ ہونا ، کبیدہ خاطر ہونا ۔

جھڑکی دے کالیاں دے سحر ڈلیل کر

کانر ہو اے صنم جو ذرا دل میں رنج لائے

(۱۸۵۳ ، صبا (سہب اللغات))۔

--- لینا محاورہ۔

صلہ یا تکلیف برداشت کرنا ، دکھ بٹانا ، شریک غم ہونا ۔

کیا سعی توں لٹی میرے کام میں لیا رنج سر خاص پور غام میں

(۱۹۲۵ ، سیف الملوک و بدیع الجمال ، ۴۷)۔

اس گنبد سپہر کو میں کیا کروں گا یاد

آتش ہمیشہ رنج رہا گور تنگ کا

(۱۸۳۶ ، آتش ، ک ، ۱ : ۲۲۰)۔

--- سفر کس اضافہ (فت س ، ف) اند۔

رک : رنج راہ۔ جب کئی دن میں رنج سفر سے آسودہ ہونے ...

موافق شرع محمدی کے نکاح کیا اور رہنے لگا ۔ (۱۸۰۲ ، باغ و

بہار ، ۱۵۳)۔ [رنج + سفر (رک)]۔

--- سہنا ف مر۔

دکھ ، تکلیف ، مصیبت ، اذیت برداشت کرنا ۔

ازل تھے حسن کا دل کارخانہ

کہ اس کے تار ہوداں کا سہو رنج

(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۷۱)۔

رنج سہنے کی مرے دل میں تب و تاب کہاں

اور یہ بھی ہے کہ پہلے سے وہ اعصاب کہاں

(۱۹۷۷ ، خوشبو ، ۱۳۳)۔

--- فرمانا محاورہ۔

زحمت کرنا ، تشریف لانا ۔

شاہ کا ہے درد سے حال ضعیف

(واں) تلک تو رنج فرما اے شریف

(۱۷۹۱ ، ریاض العارفین ، ۱۱۶)۔

--- کار صف (قدیم)۔

رنجیدہ ، مغموم ۔

ایکس نے اوٹھیا بول باراں منے

اوٹھیا بول اس رنج کاراں منے

(۱۶۸۱ ، جنگ نامہ سیوک ، ۱۶۸)۔ [رنج + کار ، لاحقہ صفت]۔

--- کشا محاورہ۔

مصیبت کے دن ختم ہونا ۔

اے ہجر قطع زیست ہوئی رنج کٹ گیا

کھنکرو بجا خدا نے سنائی صدائے عیش

(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۱۰۳)۔

--- کزنا محاورہ۔

السوس کرنا ، کڑھنا ، غم کرنا ۔

تمارے ناز جھلکاراں کا تیں تاب

کہ عاجز ہوں منج اوپر نا کرو رنج

(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۷۰)۔

--- کش (فت ک) صف۔

۱۔ رنج و غم میں مبتلا رہنے والا ، رنجیدہ ، غمزدہ ۔

قبول قوت کیوان ہے ہستم

نہ ہو صحت سے میری رنج کش تم

(۱۸۵۱ ، مومن ، ک ، ۳۸۳)۔ ۲۔ محنتی ، بہادر ، جفا کش۔ ایک نیک

مرد ... بلند آواز ، رنج کش ... دریاؤں کی دہدہائی کے لیے مقرر ہونا

ہے ۔ (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۵ : ۷۲۰)۔ [رنج + کش]۔

کشدن - برداشت کرنا]۔

لہجے میں رنج مرشد کامل مرید کا
سہتاب میں ہے داغ جلن آفتاب میں
(۱۸۱۶، دیوانہ ناسخ، ۱: ۵۹)۔

---بھانا عاورد۔

خوف دور کرنا۔ زندگی کی امید ہی موت کا رنج ہم سے ملتی ہے،
اگر ہم کو زندگی کی امید نہ ہوتی تو ہم سے زیادہ بدتر حالت کسی
کی نہ ہوتی۔ (۱۸۷۶، تہذیب الاخلاق، ۲: ۹۱)۔

---بھانا عاورد۔

بے حس ہو جانا۔

رنج سے خوگر ہوا انسان، تو مٹ جاتا ہے رنج
مشکلیں مجھ پر پڑیں اتنی کہ آساں ہو گئیں
(۱۸۶۹، غالب، ۵: ۱۹۲)۔

---مول لینا عاورد۔

اپنے سر بلاوجہ کی مصیبت یا اذیت رکھنا۔ تو زر کا بار تھا میرا
دوست دار نہ تھا غیر جانے دے ناحق کا رنج مول نہ لے میں تو
سیر کر بیٹھا۔ (۱۸۳۵، حکایت سخن سنج، ۵۵)۔

---آلم / آلام (---ومج، فت، ل) امذ۔

رک: رنج و محن۔

کیا کیا دکھائے رنج و الم تو نے اے فلک
نیور مگر وہی ہیں مری آن بان دیکھ
(۱۸۵۳، غنچہ آرزو، ۱۲۷)۔ رنج و آلام کی گھٹائیں جھوم جھوم کر
آئیں، اور کھل کھل کر ہمارے دلوں پر برسیں، مگر اس کی بوجھاڑ
زبان تک نہ آئی۔ (۱۹۳۸، راشد الغیری، نالہ زار، ۶۶)۔
رنج و الم کے بعد خوشی لازمی سہی
لیکن حیاتِ رنج و الم مختصر کہاں
(۱۹۸۳، حصارانا، ۱۶۸)۔ [رنج + و (حرف عطف) + الم /
آلام (رک)]۔

---و تاب (---ومج) امذ۔

رک: رنج و تعب۔

رہا اڑ کر مالک ہو دیکھ رنج و تاب
دیکھا یک طرف آتش یک طرف آب
(۱۶۳۹، خاورنامہ، ۵۱۹)۔ [رنج + و (حرف عطف) + تاب (رک)]۔

---و تعب (---ومج، فت، ع) امذ۔

رک: رنج و محن۔

غرف سے زیادہ نہ رکھ اپنی طلب
کھینچ مت بے فائدہ رنج و تعب
(۱۷۷۳، مشنوی رموز العارفین (مثنویات حسن، ۱: ۹۳)۔
ممکن نہیں کہ جان بھی بھر یار سے
کھا جائے گا فراق کا رنج و تعب مجھے
(۱۸۳۲، دیوانہ زند، ۱: ۲۱۳)۔

سجھتے ہیں تمہے محبوب کیا کیا

تمہے احساس کے رنج و تعب کو

(۱۹۸۳، سمندر، ۳۱)۔ [رنج + و (حرف عطف) + تعب (رک)]۔

---و غم (---ومج، فت، ع) امذ۔

رک: رنج و الم، میری زندگی اور موت، رنج و غم، سود و زباں، جو کچھ
بھی تھا باجی سلمیٰ کے لیے تھا۔ (۱۹۸۱، سفر در سفر، ۶۱)۔
[رنج + و (حرف عطف) + غم (رک)]۔

---و بچن (---ومج، کس، م، ج) امذ۔

دُکھ، مصیبت، تکلیف، آزمائش، سرانڈپ کی خاک چھاتی... دل
صفا منزل مکدر ہو مورد رنج و محن ہوا۔ (۱۸۶۱، قصائد عبرت، ۲)۔
اظہارِ سوزِ بھر ہے دیوانہ بن کی بات
لے دل، پسند ہو کی نہ رنج و محن کی بات
(۱۹۲۳، سرمایہ تغزل، برق تخیل، ۵۸)۔ [رنج + و (حرف عطف)
+ محن (رک)]۔

---ہلکا ہو جانا عاورد۔

رنج میں تخفیف ہو جانا (نور اللغات)۔

---ہونا عاورد۔

۱۔ رنجیدہ ہونا، ناراض ہونا۔
وصل کا تو سوال کرنا ہوں رنج ہو جائے وہ حسرت نہ کہیں
(۱۹۱۱، بہارستان خیال، نطق، ۷۷)۔ ۲۔ اُن بن ہونا، خلگی ہونا۔
مانگتے ہوسہ تو کہتا ہے وہ ترکِ بد مزاج
مُنہ سنہالو رنج ہو جائے گا اس تقریر میں
(۱۸۵۳، غنچہ آرزو، ۱۰۶)۔ ۳۔ شاق گزونا، افسردہ ہونا، ملال
ہونا، السوس ہونا، آزدگی ہونا۔
ہیں جو عشاق اونہیں رنج ہے سامانِ سرور
شاق ہے عید کا دن اور بھی زندانی ہر
(۱۸۷۰، دیوانہ اسیر، ۳: ۱۳۸)۔
مجھے ہو اپنی حماقت کا رنج کیا احق
کہیں جہاں میں خرد کا نشان نہیں ملتا
(۱۹۳۲، سنگ و جشت، ۱۸)۔

رنج (۲) (فت، ر، غنہ) امذ۔

جنگل، بن، بیابان، صحرا، جنگلی ہونا، رن (ماخوذ: پلش)
جامع اللغات)۔ [س: رنج بھانا]

رنج بھانا (فت، ر، سک، ن نیز فت مع ر) ف م (قدیم)۔

رنج دہنا، ستانا۔

بڑبا نیں ٹوٹ کر کردوں دنیا الٹی تہ یکدھر سوں
جو ویسے ہا ک دامن کوں سو ناحق یوں رنجائے ہیں
(۱۵۱۲، قادر، بیانِ سرائی، ۱۰۱)۔

موا گودی کچ نہیں جانتا بریاں کوں پی آ کے رنج بھانا
(۱۶۰۹، قطب مشتری، ۶۵)۔ [رنج + انا، لاحقہ مصدر]۔

رنج بھانا (کس مع ر) ف م (قدیم)۔

رنج بھانا، لہانا۔

اگر سنگتی رنجائے عاشقان کے تئیں گھڑی تل تل
انہل جھلکائے روساں سوں چلے ڈگ ڈگ کوں پتلی (کذا)
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، اک، ۱: ۳۲۳)۔ [رک: رنج بھانا]۔

رَنجاشی (فت ر، سک ن) است (قدیم)۔

تکلیف دینے کا عمل۔

کی منج رنجاشی کر میں تھنڈ کون کہی تو
بولی کہ تیج بکٹ دیکھ میں نا بگڑ رہی ہوں
(۱۶۷۸، غواصی، ک، ۱۸۹)۔ [رَنجانا (رک) سی اسم کیفیت]۔

رَنجِش (فت ر، سک ن، کس ج) صفت۔

۱۔ رنگ دار، جس پر اثر ہوا ہو، متاثر (جامع اللغات)۔ ۲۔ بہت خوش
اگنی آپ کی چیری بنے گی وہ آپ کو رنجت کرے گی، (۱۹۸۳)۔
درشن رین، (۱۹۳)۔ [رَنجانا (رک) سے حاصل مصدر]۔

رَنجِش (فت ر، سک ن، کس ج) است۔

۱۔ خفگی، آرزوی، تاحوشی، کدورت، عداوت۔

ستارا جب کے ہو اپنے رنجش ہو رام کے تمنے
کیا ہے کوکینے لڑنا بھڑ پریں کے راون سوں
(۱۹۹۷، ہاشمی، د، ۱۷۳)۔

نہ جرم اُس کا ہے ثابت نہ کچھ سری تقصیر
خدا ہی جانے کہ رنجش کا کیا ہوا باعث
(۱۷۹۵، قائم، د، ۴۴)۔

رنجش ذرا سی ہو نہ کہیں مہرباں دراز

میں کم سخن نہیں ہوں جو تم ہو زباں دراز
(۱۸۳۳، دیوانہ رند، ۲: ۳۰)۔ میں نے اول ہی سے ایسا
اخلاص نہیں رکھا کہ اگر کہیں اس میں کمی ہو تو رنجش پیدا ہو۔
(۱۹۲۴، اختری بیگم، ۲۱)۔

جو رنجشیں تھیں جو دل میں غبار تھا نہ کیا
کہ اب کی بار گلے میل کے بھی گلہ نہ کیا
(۱۹۷۹، جانال جانان، ۳)۔ ۲۔ صدمہ، تکلیف، غم، دلگیری۔

نہ رنجش وہاں دیکھے کوئی دیکھے جوڑ
او امین تھے نیں پائے تھے کس تھے اور
(۱۶۳۹، خاورنامہ، ۵۱۵)۔

پس قبول رنجش دنیا کو میں
طوق آتش کا مرے میں تاب نیں
(۱۷۹۱، ریاض العارفین، ۲۴)۔

اب خار و خزاں سے کچھ نہ رنجش عمکین
سرسبز نہ آنکھ میں ہے اپنی گلزار

(۱۸۳۹، مکاشفات الاسرار، ۵۳)۔ لفظ اور معنی کے اُلجھاؤ
میں رنجش کے کیلے ڈانٹوں سے ہم تعلق کی سبھی سطحوں
سے زہر بدگمانی، بے یقینی اور سیاہ بختی کی کالک مل رہے
تھے۔ (۱۹۸۱، اکیلے سفر کا اکیلا مسافر، ۹۱)۔ ۳۔ بیماری،
درد، مرض، طرح بہ طرح کی رنجشیں جو نسوں کی تخریش اور خون کے
غلطی کے سبب سے اس حمل کے ایام میں ہوتی ہیں سو ان کا
ویسا ہی علاج کرنا۔ (۱۸۳۸، اصول غز قیالت، ۵۱)۔ ۴۔ اختلاط،
کشیہ کی، بگاڑ، اگر آپس میں صلح ہو جاوے اور رنجش مٹ جاوے
... تو پھر بدستور جوڑو ختم رہیں۔ (۱۸۷۰، خطبات احمدیہ، ۲۷۸)۔
بھوک مذاق رفتہ رفتہ اس قدر بڑھا کہ جہاں کسی سے رنجش ہوئی
بجو شروع ہو گئی۔ (۱۹۱۲، شعر المعجم، ۳: ۱۶۹)۔

جاگتی آنکھ، بولتا ہوا خواب

اک ہسی لاکھ رنجشوں کا جواب

(۱۹۵۷، نبضِ دوراں، ۸۲)۔ ۵۔ تکرار، بحث، نہیں معلوم میں نے
آج صبح کو کس کا مونہہ دیکھا ہے کہ ابھی منجوا صاحب سے
ایک خفیف سی بات پر رنجش ہوتے ہوئے رہ گئی۔ (۱۹۲۹، بہار
عیش، ۹)۔ [ف: رنجیدن، سے اسم مصدر]۔

--- پیے جا کس صف (--- سی مع) است! نہ بیجا۔

بلاوجہ کی کشیدگی، خفگی، شکر رنجی۔

دم بہ دم اس رنجش پیے جا کو کیا کہتے ہیں شوخ
دل دیا تیج کو تو ہم نے کچھ کسہکاری نہ کی
(۱۷۹۵، قائم، د، ۱۳۹)۔

اونہیں گو رنجش بیجا ہے لیکن ہے تو ہم سے ہے
محبت گو نہ ہو باہم شکایت دریاں کیوں ہو

(۱۸۷۸، گلزارِ داغ، ۱۸۱)۔ مہربانی اور محبت کے نازک فرق کو
"رنجش پیے جا" کے ذکر ... سے بیان کر جانا شاعری کا کمال
ہے۔ (۱۹۸۶، نیاز فتحپوری، شخصیت فکر و فن، ۳۲۴)۔

--- کرنا محاورہ (قدیم)۔

آزردہ کرنا، رنج پہنچانا۔

توں رنجش کیا کے کہ سوکھ لات کون
عذر لیا تا کیا اس مقالات کون
(۱۶۳۹، خاورنامہ، ۵۹۶)۔

رَنجِشاں (فت ر، سک ن، کس ج) است (قدیم)۔

رنجش (رک) کی جمع۔

جھکڑے کچائیاں رنجشاں دن رات کو نہ کھرنے
(۱۶۳۵، تحفۃ المومنین، ۱۲۸)۔ [رنجش + ان، لاحقہ جمع]۔

رَنجک (۱) (فت ر، سک ن، فت ج) است، است۔

۱۔ بندوق یا توپ کا بارود کا پالہ یا خانہ (جامع اللغات)۔ ۲۔ قدیم
وضع کی بندوق یا توپ کے پالے میں ڈالی جانے والی بارود جس
کو شتاہ لگائے سے نالی کی بارود میں آگ پہنچ جاتی ہے۔

یا دو تفتگی نین اوسو کا تفتک لے بات میں
رنجک لگا کر ناز کا بیٹھے ہیں مجرا جوڑ کر
(۱۵۶۴، حسن شوق، د، ۱۵۵)۔

کریں یک رنجک کر جو گولیاں کے ریز

ہوا ہوئی اگیشی انکاریاں کی تیز
(۱۶۶۵، علی نامہ، ۲۷۹)۔

توہیں جو داغنے تھے قبیلوں سے آن آن

رنجک مثال برق چمکتی تھی بار بار

(۱۷۸۰، سودا، ک، ۲۸۸)۔ کیا توپ، جس کی آواز سے وعد
کا دم بند اور رنجک کے رشک سے بجلی کو رنج۔ (۱۸۶۹، غالب،
خطوط، ۳۸۳)۔ رنجک کے لئے نال میں اس مقام پر سوراخ بنا ہوا
تھا۔ (۱۹۳۲، الفرائد، تنقید بالفرہنگ، ۲۸)۔

اسلحہ بھیگ گیا توہوں نے گولے اُگلے

اور مہتاب دکھائی تو گئی رنجک چاٹ

(۱۹۶۲، برگِ خزاں، ۲۴۷)۔ [رنج + ک، لاحقہ تصغیر]۔

--- اڑانا / اوڑانا محاورہ۔

(تنگ سازی) بندوبست یا توپ کے بارود دان کی بارود میں آگ لگانا۔
لپٹہ دینا، شتابا لگانا۔

چمک بجلی کی تھی ہر دم ڈرائی
کسے تو ہے گھٹا رنجک اوڑائی

(۱۷۹۶ء، ہدایت، منظوم، ۶۸)۔

نہاں ہے آتشِ غم دائہ بارود کی صورت
ہماری خاک اوڑانا اے سب رنجک اوڑانا ہے
(۱۸۶۷ء، عرش، (سیرکنو)، ۲۱، ۶۸)۔

--- اڑانا / اوڑانا محاورہ۔

(تنگ سازی) رنجک کی آگ کا نال کی بارود پر اثر نہ کرنا، اور
بھڑک کر بچھ جانا۔

لڑائی نہیں، ہوں جو مصروف جنگ
اڑیں رنجکیں اڑتے دشمن کے رنگ

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۰۸۲)۔

اس کی رنجک جو اوڑی اوڑتے ہی بجلی چمکی
توپ جس وقت دغی دغی ہی گرجے بادل
(۱۸۷۳ء، کلیاتِ قدر، ۱۹)۔

--- پلانا محاورہ۔

تنگ سازی، بندوبست یا توپ کے بارود دان میں بارود ڈالنا (ماخوذ :
فرہنگِ آصفیہ)۔

--- چاٹ جانا / چاٹنا محاورہ۔

(تنگ سازی) بندوبست یا توپ کا رنجک کو جلا دینا اور نالی کے بارود
میں اثر نہ کرنا، لبر نہ ہونا۔

وائے قسمت جب بناتا ہے نشانہ وہ مجھے
جاتی ہے رنجک تنگ اوس شوخ ظلم آئیں کی چاٹ
(۱۸۵۶ء، کلیاتِ ظفر، ۳۵:۳) بندوبست میں فائر ہو جاتی تھی جسے
اردو میں (رنجک چاٹ جانا کہتے ہیں)۔ (۱۹۳۲ء، افسر الملک،
تنگ بافرہنگ، ۳۳)۔

اسلحہ بھیک کیا توپوں نے گولے اُگلے
اور سہتاں دکھائی تو گئی رنجک چاٹ
(۱۹۶۲ء، بزرگو خزان، ۲۷)۔

--- دان / دانی اند / است۔

رنجک رکھنے کا ظرف یا پیالہ۔ رنجک دان پٹی اوس کی بنائی ہوئی
کمر میں باندھ روئی کھاتے ہیں۔ (۱۸۸۵ء، ہالی گلاٹ، ۶۹)۔ بعض
توپوں کی رنجک دانی میں لپے کے کائے مار کے ... فوج بھر
جہازوں پر سوار ہوئی۔ (۱۸۸۸ء، تاریخِ محالکِ چین، ۲: ۲۱۵)۔
[رنجک + دان (لاحقہ ظرف) / + ی، لاحقہ تائید]۔

--- سوئی (--- ومع) است۔

لوپے کی بتلی لسی سلاح جو رنجک دانی میں بارود بھرنے کے
لیے کھینچی جاتی ہے، رنجک کی ڈاٹ۔ رنجک سوئی نکال لینے
کے بعد سوراخ میں باریک بارود بھر دیتے۔ (۱۹۳۸ء، اشیائے
تعمیر، ۲۱)۔ [رنجک + سوئی (رک)]۔

--- کارٹوس (--- سک ر، ومع) اند۔

(معماری) بھک روئی کا غیر قائم مرکب جس کے قتلے میں بارود
یا دیگر دھماکہ خیز اشیاء بھر کر پہاڑیاں اور ٹیلے کاٹ کر راستہ
بنانے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ سوکھی بھک روئی کے
چھوٹے رنجک کارٹوس لگا کر گیلی حالت میں بھی اس کو اڑا سکتے
ہیں۔ (۱۹۳۸ء، اشیائے تعمیر، ۲۳)۔ [رنجک + کارٹوس (رک)]۔

--- کی بجلی اس۔

وہ چمک جو بارود کو آگ لگنے سے ہوتی ہے (علمی اردو لغت)۔

رنجک (۲) (لت ر، سک ن، فت ج) اند۔

۱۔ سفوف، چوڑی (پلیس)۔ ۲۔ تحریک، نشاط انگیز، متاثر کن،
اغواء، سرخ رنگ کا صندل یا صندلی رنگ کا مصور، بھڑکی، رنگ
ساز (علمی اردو لغت، پلیس)۔ [س : رنجک رنجن]۔

--- چٹنی (--- فت ج، سک ٹ) است۔

(کچور) کچے اجمور کی پرتکلف چٹنی جس میں نمک مرچ اور دوسرے
مسالوں کے ساتھ کشمش، جھوارے اور ادراک کا اضافہ کر کے
قد اور سیر کے کی چٹنی میں رچائے ہیں، نورتن (ا پ و ۳ :
۱۸۳)۔ [رنجک + چٹنی (رک)]۔

رنجن (فت مع ر، فت ج) اند (قدیم)۔

۱۔ مٹکا۔

کہ تھا تھوڑا اُس کا جیوں فیل کا
سر اُس کا سو کالا رنجن لیل کا

(۱۹۲۵ء، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۵۹)۔

شاہ میر سا اس رہ میں کمالی ہو سیک سیر
سنگین بہہ من و ما کا پتک سرستی رنجن
(۱۸۰۹ء، شاہ کمال، ۲۱۵:۲)۔ ۲۔ رنگنے کا عمل، دل کو خوش
کرنے والا، ہت صفرا، زعفران، نیل، ہلدی، صندل، جائفل،
کسم، سونا (شیدساگر، پلیس)۔ [س : رنجن رنجن]۔

رنجنا (فت ر، غنہ، سک ج) ف م۔

خوش کرنا، یاد کرنا، خوش ہونا، رنگنا (شیدساگر)۔ [س : رنجن]۔

رنجنی (فت ر، سک ن، فت ج) است۔

۱۔ سلام، دعا، نیل کا بودا، زعفران، املی، سرخ سنکھیا،
سرخ صندل، دارچینی (جامع اللغات، پلیس)۔ ۲۔ جوشیلی عورت،
ایسی عورت جو مرد کو رنجھائیے، وہ راج بھون میں رہ کر ... بھوگنی اور
رنجنی بن جاتی گی۔ (۱۹۸۳ء، درشن رین، ۲۰۸)۔ ۳۔ (موسیقی)
ایک سر جسکی بنیاد عام طور پر مورچھنا کو کہا جاتا ہے۔ کیت -
جس میں مورچھنا کے ساتوں نام ہیں، اونتر، مندرا، رنجی - اترا
اتما ہے۔ (۱۹۷۷ء، نعمات الہند، ۱: ۱۸)۔ [س : رنجنی رنجنی]۔

رنجور (فت ر، سک ن، ومع) صفت۔

۱۔ رنجیدہ، افسردہ، فکر مند، غمگین، ملول

تج گال کی تعریف سن پنکج چھپے جا لبر میں

تج رنگ کے پرتاب سوں کنجن کا مکھ رنجور ہے

(۱۹۷۲ء، علی عادل شاہ ثانی، ۲۶:۵)۔

جو مارا تہمت کے بالائے سر
تو رنجہ ہوا تارکو نامور
(۱۸۱۰ء، شمشیر خانی، ۲۰۱)۔ اف : کرنا، ہونا، فرمانا، [رنج
+ لاحقہ صفت]۔

--- خاطر (کس ط) اند۔
رک : رنجیدہ خاطر۔

خوہاں تمہاری خوبی تاچند نقل کرے
ہم رنجہ خاطر کی کیا خوب دلیری کی
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۲۸۵)۔ [رنجہ + خاطر (رک)]۔

رنجیت (فت ر، سک ن، ی مع) صف۔
فاتح، فتح مند۔

سمجھنی تھی رن جیت کے آؤ گے
نگر بھر میں رنجیت کھلاؤ گے
(۱۸۹۳ء، کامنی، ۴۴۰)۔ [رک : رن + جیت]۔

رنجیدگی (فت ر، سک ن، ی مع، سک نیزت د) امث۔
رک : رنجش۔

دیکھت تہ کی بن دل کی سنجیدگی
ہور اپنے وزیروں کی رنجیدگی
(۱۶۶۵ء، علی نامہ، ۳۱۴)۔

رنجیدگی توں کھینچ کر آزاد نا ہاسیں کہیں
اوگن بھریا تچ نفس کا سنجار کر تو برطرف
(۱۶۷۲ء، شاہ سلطان ثانی، ۵۶ ب)۔ ان سے بھی کوئی حرکت
بدواقع نہ ہوئی کہ باعث رنجیدگی کا ہوئے۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار،
۱۵۴)۔ علیک سلیک ہوئی تو ہم یہ محسوس کیے بغیر نہ رہے کہ ان
کے چہرے سے ایک سنجیدگی اور رنجیدگی برس رہی ہے۔ (۱۹۸۲ء
آتش چنار، ۷۹)۔ [رنجیدہ (رک) + کی، لاحقہ کیفیت بحدف]۔

رنجیدہ (فت ر، سک ن، ی مع، فت د) صف۔
۱۔ شکین، اداس، دکھی، مغموم، دلگیر، متأسف۔
شکستہ سپاہ ہے نہیں ہے ہی گنج
رنجیدہ پدر ہوئے تو ہے جائے رنج
(۱۶۴۹ء، خاور نامہ، ۶۳۸)۔

چھٹ کے ہم مسکن ایذا سے بھی رنجیدہ رہے
مدتوں دل میں رہی حسرت ہجران نفس
(۱۸۶۵ء، نسیم دہلوی، ۲، ۱۵۹)۔ وہ رنجیدہ ہو کر آنحضرت صلعم
کے پاس آئے۔ (سیرۃ النبی، ۲ : ۱۳)۔ ۲۔ ناراض،
خفا، بیزار، ناخوش، تکلیف میں۔

اول ہٹ میں سر بجن سوں کئے سو ہوں رنجیدہ کیے
اتا سر کھا اہس کا میں بڑی گفتار چھوڑی ہوں
(۱۶۹۷ء، ہاشمی، ۲، ۱۴۸)۔ ایک دفعہ میں نے اس پر آپ کو
رنجیدہ کیا، لیکن آپ نے فرمایا کہ خدا نے مجھ کو ان کی محبت دی
ہے۔ (سیرۃ النبی، ۲ : ۴۰)۔ فوجداری ۱۸۹۸ء کے تحت
جاری کئے ہوئے کسی حکم یا فیصلہ سے رنجیدہ ہو ... نظر ثانی
کی درخواست دائر کر سکتا ہے۔ (۱۹۸۳ء، کسٹم ایکٹ ۱۹۶۹ء،
۱۰۷)۔ [رنجیدہ، رنجیدن (رک) سے حالیہ تمام]۔

دل ہمارا تو فقط رونی کا اب رنجور ہے
ہم شکم بندوں کا تو، یارو یہی دستور ہے
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲۰۲ : ۲۹)۔

جس اُسر میں چاہا مجھے نامور کیا
سُروور کبھی، اور کبھی رنجور کیا
(۱۹۵۵ء، رباعیات امجد، ۳ : ۲۰)۔

کتنی آسِ ٹوٹ گئیں
کتنا دل رنجور ہوا
(۱۹۸۶ء، دامن دل، ۷۵)۔ ۲۔ مرض یا تکلیف میں مبتلا، ضعیف۔

اے سلمان، قسم خدا کی تجھے کہ اوس شخص کون کہ میرے
باپ پر رحم کرے، کیونکہ وہ رنجور اور ضعیف ہے۔ (۱۷۳۲ء، کرہل
کتھا، ۶۳)۔ سفر خصوصاً بوڑھے رنجور آدمی کو دونوں صورت
میں مستند۔ (۱۸۶۵ء، مکتب غالب، ۳۸)۔

رُرد رُو کوئی صورتِ رنجور
کوئی چشمک زلفِ تجلی طور
(۱۹۲۳ء، مطلع انوار، ۴۱)۔ اف : کرنا، ہونا۔ [رنج + ف : ور،
لاحقہ فاعلی]۔

رنجوری (فت ر، سک ن، ی مع) امث۔
پریشانی، بیماری، تکلیف، ضعف، کمزوری۔

خوشا! اقبال رنجوری، عیادت کو تم آئے ہو
فروع شمع بالی، طالع بیدار بستر ہے
(۱۸۶۹ء، غالب، ۵ : ۲۱۲)۔

بھر بھی، پرچند کہ ہر آن تھی صد رنجوری
میری لاکھوں ہی تمنائیں ہوئی ہیں پوری
(۱۹۴۴ء، عرش و فرش، ۱۴۴)۔

تسکین نہ خواجگی سے نہ مزدوری سے
عاجز ہے غریب اپنی رنجوری سے
(۱۹۵۸ء، فکر جمیل، ۲۳۵)۔ [رنجور + ی، لاحقہ کیفیت]۔

رنجہ (فت ر، سک ن، ی مع) صف۔
۱۔ مغموم، رنجیدہ، السردہ خاطر۔

کبی بول کہے شاہ کا کیا حال ہے
کہے رنجہ ہے یا کہ خشحال ہے
(۱۶۸۱ء، جنگ نامہ، سیوک، ۲)۔

ست رنجہ کر کسی کو کہ اپنے تو اعتقاد
دل ڈھانے کر جو کعبہ بنایا تو کیا ہوا
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۲۶)۔ ۲۔ مبتلائے تکلیف، آزار۔
او کوئی اپنے بازو کون رنجہ کیا
جکوئی شیر کے سات پنچہ کیا
(۱۶۴۹ء، خاور نامہ، ۹۵)۔

ہائے یہ سانکے ہے ہوسہ کس سے تو قائم کہ یاں
رنجہ اُس عارض کو کرتا ہے پسے کا خراش
(۱۷۹۵ء، قائم، ۲ : ۶۶)۔

تہمت نے کیا خوب پنچہ کیا
کہ ہم پنچہ کا ہاتھ رنجہ کیا
(۱۸۱۰ء، شمشیر خانی، ۱۶۵)۔ ۳۔ زخم خوردہ، اذیت میں مبتلا۔

--- خاطر (کس ط) صف.

ملول ، مغموم ، جس کا دل مغموم ہو

ہو رنجیدہ خاطر او دونو ملے

غصے ہو کر مجلس تھے دونو چلے

(۱۶۴۹ ، خاورنامہ ، ۱۸)

بنا او بے وفا کیوں مجھ سے تو رنجیدہ خاطر ہے

دل و جان دین و ایمان جو تجھے لینا ہو حاضر ہے

(۱۸۳۵ ، کلیاتِ ظفر ، ۱ : ۲۸۹) راشد صاحب آج میں وہ سب

معلوم کرنا چاہتا ہوں جس کی بنا پر آپ اور ندیم قاسمی رنجیدہ خاطر

ہوئے (۱۹۸۶ ، ن ، م ، راشد ، ایک مطالعہ ، ۳۴) [رنجیدہ +

خاطر (رک)]

--- خاطر (کس ط) امث.

دل کی سردگی (مہذب اللغات) [رنجیدہ خاطر + ی ، لاحقہ کیفیت]

رنجیدے (فت ر ، سک ن ، ی مع) صف : ج (قدیم)

رنجیدہ (رک) کی جمع یا مغیرہ حالت

اتال جھگڑے کون سارے سلجیدے ہیں

مری بات تھے سارے رنجیدے ہیں

(۱۶۴۹ ، خاورنامہ ، ۷۳۰)

رنجہ رنجہ کر . ف.

مُصِیت جھیل کر ، گھل کر ، نعیف و نزار ہو کر . ادھر اس کا پہلوٹھی

کا ہوت رنجہ رنجہ کر موت کی طرف رنگ رہا تھا (۱۹۶۶ ، دو ہاتھ ، ۲۰۰)

وہ سلیس والی نظروں کے سامنے رنجہ رنجہ کر مر رہی ہو ... تو

ہم روئیں بھی نا (۱۹۸۲ ، آتش فشاں پر کھلے گلاب ، ۵۰)

رن جھن (فت نیز ضم ر ، جھ) امث : ام رنجھن

رک : جھم جھم

دل آشوب جن کے لئے کن کئے

بجیں ہایلاں نال رنجھن کینے

(۱۵۶۳ ، حسن شوق ، ۱۲ : ۱۳۴)

کلاہیاں کی ہلایاں لئے کر کریں رن جھن کنچن نیل

چرن تل لائے سہندی توں زیں ہر سب اوگے لاکے

(۱۶۷۲ ، شاہی ، ک ، ۱۵۴)

رات سہانی رنجھن بیماری سیج پہ آجکھ پاو

گت میں ناچا تہاری مرضی کاٹیں نا پھر او

(۱۸۸۱ ، حباب کے ڈرامے ، ۸ : ۳۶)

ہائلیں رن جھن چھٹکی ہاؤں میں

بربط و مردنگ و طنبورہ کے سنگ

(۱۹۵۹ ، سرود رفتہ ، ۱۹) [حکایت الصوت]

رنجھنا (کس ر ، غنہ ، سک جھ) ف ل

۱. ترق کرنا . بھلنا بھولنا . عیش و عشرت میں زندگی بسر کرنا .

جڑیں مضبوط ہونا (بہنسی) . ۲. (مرض کا) پرانا ہونا . مزمن ہونا .

(بیماری کا) رگ و پے میں بیٹھ جانا . بیماری سے نعیف ہو جانا .

یہ عجیب فکر میں کھلا جاتا ہے اور بڑا بڑا رنجہ رہا ہے (۱۹۲۸)

میر باقر علی ، کانا ہانی ، ۴۲) [س : رنج - رنگنا]

رنج (فت ر ، غنہ) امث.

ڈرہ ، ریزہ ، تھوڑی سی چیز ، چھوٹی سی چیز (جامع اللغات)

[س : رنج رنجہ رنجہ]

رنج (فت مع ر ، سک ن) امث : ام رنج

کنجی ، قالی ، چابی ، ہانا ، لقل کھولنے کا اوزار : پیچ کش (اب و ،

۷ : ۴) [انگ : رنج Wrench]

رند (۱) (فت ر ، غنہ) امث.

قلعہ یا شہر ہناہ کی دیوار کا سوراخ جو حملہ آور پر اندر سے

بندوقیں چلانے کے لیے رکھا جاتا ہے ، (بھازا) ہر دیوار کا

آہار سوراخ ، ٹوکھا

اگر شاہ ات رند در بند ہے

تو میں رام جانو کہ نا رند ہے

(۱۵۶۳ ، حسن شوق ، ۱۲ : ۱۰۰) ہزاروں طوطوں نے اوس کی

دیوار کے رندوں میں آشیانہ بنایا ہے (۱۸۳۷ ، عجائبات فرنگ ،

۱۳۲) [س : رندر رندر]

رند (۲) (فت ر ، غنہ) امث.

(لبائیات) جنوبی یورپ اور امریکہ میں پایا جانے والا مختلف الاقسام

سدا بہار لال درخت اور جھاڑیاں جو خوبصورت خوشبودار اور

چمکیلی پتوں والی ہوتی ہیں سنہری مائل پیلے پھول اور کالے گول

پھل . زمانہ قدیم میں یونانی اس کے پھول اور پتوں سے بار بنا کر

جیتنے والوں کو پہنائے تھے نیز اس کا تاج بنا کر شعرا ، ادیبوں

اور فنکاروں کے سر پر سجاتے ، لاط : Laurus Nobilis

کئی درختوں اور بودوں کے پیچ کی پھلیاں اتنی زور سے چٹختی ہیں

کہ ان کا پیچ دور دور بکھر جاتا ہے ، اس کی ایک مثال رند کے

درخت میں ملتی ہے (۱۹۷۳ ، بودوں کی دنیا ، ۱۸) [مقاسی]

رند (کس ر ، غنہ) امث.

۱. غیر مشروع ، لامذہب ، بے دین ، منکر ، ملحد ، دہریہ

تج بندگی نے اوٹھ کر ہدم ہوا ہوں تج نے

تو رند کر کو میرا جگ میں خطاب شد

(۱۶۷۲ ، عادل شاہ ثانی ، ک ، ۲۹)

سمجھتا ہے تو داغ کو رند زاہد

مگر رند اوسکو ولی جانتے ہیں

(۱۸۷۸ ، گلزار داغ ، ۱۶۴)

یہ مُشرک وہ کافر یہ مرتد وہ رند

قیامت ہے شیخ شریعت مقام

(۱۹۳۷ ، نوائے دل ، ۱۱۱) . ۲. (أ) شرابی ، چوسنی ، مست

اختیاری عمل رند قندج نوش نہیں

خطر تقدیر ہے موج مٹے سرجوش نہیں

(۱۸۵۴ ، حجة آرزو ، ۱۱۲) . خواجہ حافظ کی شاعری نے تمام

ایران کو رند بنا دیا (۱۹۰۹ ، مقالاتِ شلی ، ۲ : ۳۸) . رند اور

بصور یک جا ہو گئے ہیں (۱۹۸۶ ، قیسانہ فیض ، ۱۰۲)

(أ) لفنگا ، شہدا ، آوارہ

دنیا کے جیتے رند و اوباش سب

شاہ کون جگ کے شایاں سب

اختیاری عمل رند قدح نوش نہیں

خطر تقدیر ہے موج منے سر جوش نہیں

(۱۸۵۳ء، غنچہ آرزو، ۱۱۲)۔ [رند + قدح (رک) + ف : نوش : نوشیدن - پینا]۔

--- لا ابالی کس صف (--- ضم ا) صف۔

آزاد، بے پروا، جو کوئی روک ٹوک یا بندش قبول نہ کرے۔

اگر ہو چھے وہ بے پروا سرا تانوں

کبو مشتاق رند لا ابالی

(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۱۹۲)۔

نہیں ڈرتا میں مرے سے ڈراتی ہے تو کیا بھکو

کہ جی پر کھلنا ہے کھیل رند لا ابالی کا

(۱۸۰۳ء، گل بکولی، ۵۳)۔ ایک رند لا ابالی ... مسلمان ہو کر داڑھی منڈانا تھا۔ (۱۹۰۶ء، الحقوق والفرائض، ۱ : ۹۹)۔

یہ کیسا سر بھرا ہے بے بے حق بات کہتا ہے

تکالو میکدے سے ایسے رند لا ابالی کو

(۱۹۸۳ء، چاند پر بادل، ۳۶)۔ [رند + لا ابالی (رک)]۔

--- لَمْ یَزَلْ کس صف (--- فت ل، سک م، فت ی، ز) صف۔

(کتابۃ) ہمیشہ کا بے راہ رو۔

باقی رہا فرانس تو وہ رند لَمْ یَزَلْ

آئین شناس شیوہ پیکار بھی نہیں

(۱۹۳۳ء، حیات شبلی، ۶۳۵)۔ [رند + ع : لَمْ یَزَلْ - ہمیشہ، بے زوال]۔

--- مَذْهَب (فت م، سک ذ، فت ہ) امذ۔

آزاد و بد وضع (جامع اللغات)۔ [رند + مذهب (رک)]۔

--- مَشْرَب (فت م، سک ش، فت ر) صف۔

جو اپنی روش، طریقے یا مذہب کے اعتبار سے رند ہو، شرابی، آزاد، بے دین، سید وزیر علی سے آپ کا میل جول کیونکر یہ تو

بڑے رند مشرب معلوم ہوتے ہیں۔ (۱۸۸۳ء، تذکرہ غوثیہ، ۱۱۰)۔

میان آزاد ہر لمحہ نیا رنگ بدلتے ہیں، کبھی درویش کا روپ دھار لیتے ہیں تو کبھی رند مشرب بن جاتے ہیں۔ (۱۹۸۸ء، نگار، کراچی،

ماہج، ۷)۔ [رند + مشرب (رک)]۔

--- مَشْرَبِی (فت م، سک ش، فت ہ) امث۔

طور طریق میں آزاد ہونے کی کیفیت، مذاق میں صوفیانہ رند مشربی جس کو اس زمانے کے قدر دانان سخن بے انتہا ہستہ کرتے

تھے۔ (۱۹۲۵ء، مینا بازار، شرر، ۶)۔ امتیاز ... سالہا سال سے ہیرس میں مقیم تھے رند مشربی اور شبہ ہاشی کے باوجود

اشتراکیت میں ان کا ایمان راسخ تھا۔ (۱۹۸۳ء، گروتواہ، ۱۲۳)۔ [رند مشرب (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

رند (۱) (فت ر، سک ن) امذ + سر رند۔

لکڑی کی سطح کو کھرج کر صاف، ہموار اور چمکا کرنے کا بڑھی کا اوزار (جس میں لکڑی کی ایک چھوٹی ہٹی کے اندر موئے دل کی

چھری، پھسلوان نصب ہوتی ہے)۔

(۱۵۶۳ء، حسن شوق، ۱۱۲، د)۔ تنہا دھو گھر کی راہ پکڑی اور

بکری ان رندوں نے لیے جا کر شوق سے چٹ کی۔ (۱۸۰۳ء، اخلاق ہندی، ۱۷۵)۔ ہر ملک میں ہزاروں رند و اوباش و مفسد آدمی

رہتے ہیں۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۱ : ۱۵۵)۔ ہر وقت خواہشات نفسانی کا غلام ہو اور جسے کھانے پیتے اور جو

زبان پر آئے ہک دینے سے کام ہو وہ رند ہے۔ (۱۹۳۰ء، ترجمہ، گلستان، ۱۰۳)۔ ۳. صوفی، ہارسا، مجاور، پیر (اسٹین گاس)۔

--- بلا نوش کس صف (--- فت ب، و مج) امذ۔

بے حد پینے ہلانے والا۔

ہم رند بلا نوش بہکتے نہیں منے سے

موسم ہی ہمیں لغزش یا ہو کے ملا ہے

(۱۹۷۱ء، شیشے کے پیرین، ۴۵)۔ [رند + بلا (رک) + ف : نوش : نوشیدن - پینا]۔

--- پَرَسْتِی (فت پ، ر، سک س) صف۔

بدکاری، شہدائین، وہی عاشقانہ رند پرستیاں، وہی حسن کے چرچے وہی بے حجابانہ سحر ادائیاں۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند، پریم

ببسی، ۱ : ۴۳)۔ [رند + ف : پرست، پرستیدن - پوجنا + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- خانہ خراب کس صف (--- فت ن، خ) امذ۔

رک : رند خراب، سروجہ اخلاقی قدروں کی رو سے چھٹا ہوا بد معاش ہے، عیاش اور رند خانہ خراب، لیکن اس ہدی کے خول میں ایک

نیک باطن ہے۔ (۱۹۵۵ء، مٹو، توری نہ تاری، ۱۳۰)۔ [رند + خانہ (رک) + خراب (رک)]۔

--- خَرَاب کس صف (--- فت خ) امذ۔

عیاش آدمی، شرابی۔

نہ رند کوئی ظفر کی طرح تھا رند خراب

نہ ہارسا کوئی اس مرد ہارسا کی طرح

(۱۹۶۸ء، غزال و غزل، ۲۰)۔ [رند + خراب (رک)]۔

--- خَرَابَات کس اضافہ (فت خ) صف مذ۔

شرابی جس کا زیادہ وقت شراب نوشی اور شراب خانوں میں گزرے۔

عالی دماغ رند خرابات کیوں نہ ہو

نسبت ہے ظرف خم کو ہنرے دور جام خاص

(۱۸۷۰ء، الماس درخشاں، ۱۰۳)۔

اک صبح کو میخانے سے آئی یہ ندا

اے رند خرابات مرے سن تو ذرا

(۱۹۸۲ء، دست زرقشاں، ۹۹)۔ [رند + خرابات (رک)]۔

--- سیاہ مَسْت کس صف (--- سک س، فت م، سک س) امذ۔

مدهوش آدمی، شرابی (جامع اللغات)۔ [رند + سیاہ مست (رک)]۔

--- عالم سوز را با مَصْلَحَت چہ کار کہاوت۔

خود رند شخص کو انجام کی کیا فکر (جامع اللغات)۔

--- قَدَح نوش کس صف (--- فت ق، د، و مج) امذ۔

رک : رند بلا نوش۔

رَندنا (ضم ر، سک د) ف ل۔
 ۱۔ رک : رندہنا، روکا جانا (ماخوذ: ہلیس)۔ ۲۔ رندنا جانا، پروں تلے آکر زخمی ہونا۔ وہ گورا جو رند گیا تھا اس کی لاش کو میں نے دیکھا سینہ چور ہو گیا تھا۔ (۱۹۱۰ء، سپاہی سے سویدار، ۳۲) [رک : رندنا]۔

رَندوانا (ضم ر، مخد، سک د) ف م۔
 روندنا، ہمال کروانا، کچلوانا۔ کوئی بادشاہ انہیں ہاتھی کے پاؤں تلے رندوا ڈالتا۔ (۱۹۷۰ء، خاکم بدین، ۱۷۰)۔ [روندنا (رک) کا تعدیہ]۔

رَندہ (۱) (فت ر، سک ن، فت د) امذ۔
 رندا، بڑھنی کا اوزار۔

نجار پسر رندہ نظر آتا ہے
 نت کانہ کا گھوڑا ہمیں دوڑانا ہے
 (۱۷۸۵ء، حسرت (جعفر علی)، ک، ۶۵۳)۔ رندہ ... آرا اور ہرکار بڑھنی کے ہتھیار ہیں۔ (۱۸۳۵ء، مجمع الفنون (ترجمہ)، ۲۱۸)۔
 میان نجار بھی چھلے گئے ساتھ
 نہایت تیز ہیں یورپ کے رندے
 (۱۹۲۳ء، بانگو درا، ۳۳۵)۔ اس خوشبو میں رندہ لگی جیل (جیڑ) کی سہک بھی شامل تھی۔ (۱۹۸۳ء، سفر مینا، ۱۸۸)۔ [ف]۔

--- **لگانا** محاورہ۔

لکڑی کی سطح کو چھیل کر ہموار کرنا، ابھارنا۔ الفاظ بھی کیا ... خیال کو چھیل چھال کر کاٹ کر رندہ سا لگا دیتے ہیں۔ (۱۹۸۱ء، سفر در سفر، ۳۷)

رَندہ (۲) (فت ر، سک ن، فت د) امذ۔
 گھوڑے کا عارضہ تپ (جُر) جس میں اسکا بدن بالکل گرم نہیں ہوتا۔ جملہ اقسام جُر میں بدن اسپ کا گرم رہتا ہے اور دونوں کان زیادہ گرم ہوجاتے ہیں البتہ رندہ میں بدن گرم نہیں ہوتا ہے۔ (۱۸۷۲ء، رسالہ سالوتر، ۱۳۸)۔ [مقامی]۔

رَندہ پوش (فت ر، سک ن، فت د، و، مخ) صف۔
 خرقہ پہننے والا/والی، کمبل پوش، (محازا) صوفی منش۔
 کرنا ہے عیث تو رندہ پوشوں پر طعن
 سیکھے ہیں یہ حق سے رندہ پوشی واعظ
 (۱۸۳۹ء، مکاشفات الاسرار، ۸۰)۔ [رک : رند جس سے یہ مشتق ہے]۔

رَندی (کس ر، سک ن) امث۔
 لا اہالی بن، آوارگی، بے پروائی، عیاشی۔
 منگے اون سو یوں منجکوں اخلاص سوں
 کروں میں سورندی ہوں اوس خاص سوں
 (۱۶۳۹ء، طوطی نامہ، نحواسی، ۱۶۱)۔
 رندی میں نام آپکا بازار تک گیا
 جو کچھ کہیں بجا ہے کلیجا تو پک گیا
 (۱۸۶۷ء، شعلہ جوالہ، ۱۰ : ۱۲۱)۔

ہے خلش پر وہ مزہ کیسا صفائی کا گماں
 کیا خطا ہم سے ہوئی تیشہ کو رندا کہہ دیا
 (۱۸۵۳ء، ریاض مصنف، ۲ : ۹۲)۔

توپ کھسکی پروفیسر پہنچے
 جب بسولا پٹا تو رندا ہے
 (۱۹۲۱ء، اکبر، ک، ۳ : ۲۸۸)۔ [ف : رندہ، قب : س : رث]۔

رَندا (۲) (فت ر، سک ن) امذ اور رندہ۔
 (شکاریات) گھات میں بیٹھنے کی جگہ کا وہ موکھا جس میں سے شکاری شکار کی تاک لگانے یا دیکھنے (ا پ و ۳ : ۷۵)۔ [س : رندا]۔

--- **بنانا** محاورہ۔

(شکاریات) شکار کو دیکھنے کے لیے گھات کی بند جگہ سوراخ بنانا (ا پ و ۳ : ۷۵)۔

رَندانہ (کس ر، سک ن، فت ن)۔ (الف) م ف۔
 رند یا رندی سے نسبت رکھنے والا، رند کی طرح، رندوں کی طرح کا۔ کہتے ہیں کہ ظاہر اس عالی نژاد کا رندانہ تھا۔ (۱۸۰۵ء، آرائش محفل، افسوس، ۱۰۷)۔

خسغانہ معرفت کے درپر
 رندانہ صفی لگاؤ بستر
 (۱۹۲۸ء، تنظیم النجیات، ۱)۔ (ب) صف۔ ۱۔ کھینے، لُغے۔
 نظر آئیں گی سب بھولی ہوئی شہدوں کی دیواریں
 بہاری کے مزے لوٹیں گے سب آزاد رندائے
 (۱۸۷۳ء، کلیات قدر، ۵۳)۔

کہتا ہے تو کیا جاہل رندائے آدمی ہیں
 رندائے آدمی تو فرزانے آدمی ہیں
 (۱۸۹۲ء، مستاب داغ، ۲۳۷)۔ (۲) دلیرانہ، والہانہ، مستانہ۔ وہ رندانہ قدم بڑھاتے گئے اور ان کے بڑھتے ہوئے قدموں سے مظاہرین اور فوج میں بھگدڑ مچ گئی۔ (۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۳۶۳)۔
 (۳) آزادانہ، بے ہاکانہ۔ اس قسم کی رندانہ گفتگو کی عادت آجے دیس دیس بھٹک کر پڑ گئی تھی۔ (۱۹۸۲ء، بچھتاوے، ۱۷۹)۔
 [رند + اندہ، لاحقہ تیز]۔

--- **مَشْرُوبی** (فت م، سک ش، فت ر) امث۔
 آزادی، بے پروائی، غیر ذمہ داری کے ساتھ بسر کرنا۔ میں تیرا شباب ہوں جسے تو نے بالکل خواب و غفلت اور رندانہ مشربی میں ہاتھ سے کھو دیا۔ (۱۹۲۶ء، شرر، سفرنامہ ہستی، ۲ : ۶۳)۔ [رک : رند مشربی]۔

رَندانی (فت ر، مخ) امث۔
 (تجاری) رندے سے لکڑی کی سطح صاف چکنی کرنے کا عمل (ا پ و ۱ : ۳۹)۔ [رندانا (رک) سے حاصل مصدر]۔

رَندہ کا (فت ر، سک ن، فت د)۔ (الف) امث۔
 باریک بارود جو ہندوؤ کی ہتی میں ڈالی جائے، رنجک (ا پ و ۸ : ۸۷)۔ (ب) امذ۔ (نعلندی) چمڑے کا تہ یا پٹی نما بنا ہوا حلقہ جس میں نعل ٹھوکنے وقت گھوڑے کا پر ڈال کر اوپر اٹھانے رکھتے ہیں (ا پ و ۵ : ۱۶۵)۔ [رند - ب، لاحقہ تصغیر]۔

مکھی اپنے کام میں رندھی ہوتی ہے۔ (۱۹۳۰ء ، شہد کی مکھیوں کا کارنامہ ، ۲۲)۔ برشخص اپنے ذاتی مقاصد میں اس طرح رندھا ہوا ہے کہ اجتماعیت کی اہمیت کا تصور تک معدوم ہو چکا ہے۔ (۱۹۷۳ء ، جہان دانش ، ۲۱)۔ م۔ اُنڈنا ، گھرا ہونا ، محیط ہونا۔

اُنڈ رہا ہے ابر غم نہ جانے کب برس پڑے
رندھا ہوا ہے چار سمت بادل انقلاب کا
(۱۹۷۷ء ، آیات وجدانی ، ۱۳۸)۔ ۱۹۷۱ء کی درسیاتی رات تھی
ماہوسی رندھی ہوئی۔ (۱۹۸۳ء ، شمع اور درجہ ، ۶۵)۔ [س :
روندھ + نا ، لاحقہ مصدر]۔

رُندھیر (فت ر ، سک ن ، ی مع) صف ،
بہادر ، شجاع ، دلیر (نوراللغات)۔ [س : رن + دھیر (رک)]۔

رُندھی رُندھی (ضم مع ر) است۔
دھیم ، مذم۔ پیاسی سہم کر چلا جاتا ہے ، پس منظر میں سازوں
کی ہلکی ہلکی رندھی رندھی آواز۔ (۱۹۸۳ء ، سمندر ، ۱۰۷)۔
[رُندھا (رک) کی تانیث]۔

رُندھین (فت ر ، مع ، ی مع) اند۔
تیار کھانا ، اُپلا ہوا کھانا (پلیس)۔ [س : رندھنا + رندھین]۔

رُند (۱) (فت ر ، غنہ) است۔
راند (رک) کا مخفف ترا کب میں مُستعمل۔ [راند (رک) کی تخفیف]۔
---رونا (---و مع) اند۔

دُکھڑا جھینکا ، عورتوں کی طرح واویلا با گلہ شکوہ وغیرہ کرنا۔ بہ تو
تھی شیروانی کی لٹھا اور درمیان میں تھوڑا سا رُند رونا اپنا۔
(۱۹۳۷ء ، ہم اور تم ، ۷۳)۔ [رُند + رونا (رک)]۔

---سال اند۔
رک : رُند سالہ (ماخوذ : نوراللغات ، فرہنگِ صفیہ : جامع اللغات)۔
[رُند + سال (رک)]۔

---سالا / سالہ (---فت ل) اند۔
وہ سفید کپڑے جو سویر کی موت کے بعد بیوہ کو اس کا سپہاک بڑھا
کر پہنائے جاتے ہیں۔

دولہن کو بدل جوڑے کے رُند سالہ پہنایا
ہے خلعتِ نوشتہ کے لئے فکر کفن کا
(۱۷۸۰ء ، سودا ، ک ، ۲ : ۱۳۳)۔

رُند سالہ پیپاں اے جس دم ہنہائیں گی
انماں بکل کے قبر سے ہرے کو آئینگی
(۱۸۷۳ء ، انیس ، مرانی ، ۱ : ۳۷)۔ وہ بھی ضابطہ کے مطابق
سرکار کے جنازہ پر جوڑیاں ٹھنڈی کرنے اور رُند سالہ پہنانے کے
لیے ضرور لانی گئی۔ (۱۹۸۶ء ، آئینہ ، ۲۵۶)۔ اف : پہنانا ، پہنتا۔
[رُند + سالا / سالہ (رک)]۔

رُند (۲) (فت ر ، غنہ) اند۔
ایک درخت جس کے پھل سے تیل نکالا جاتا ہے ، انڈی ، ارنڈی
رینڈی ، (لاط : Christi Ricinus Communis)۔
(پلیس)۔ [ارنڈ (رک) کی تخفیف]۔

نہ پوچھئے کہ گزرتی ہے شاد کی کیونکر

نہ زیدو فقر نہ رندی و بادہ خواری ہے

(۱۹۲۷ء ، شاد عظیم آبادی ، میخانۃ الہام ، ۳۲۰)۔ [رند + ی ،
لاحقہ کیفیت]۔

رُندھانا (ضم ر ، مع) ف م۔
پست کرنا ، کابل بنانا۔ یہ کام وہی اشعار دیتے ہیں جو بعثیت اپنی
خوبی کے شعریات رکھتے ہوں ورنہ بعض قوا کے جوش میں لانے
کے اور بھی رندھا دیں گے۔ (۱۹۲۷ء ، شاد عظیم آبادی ، فکر
بلیغ ، ۳۰)۔ [رندھنا (رک) کا تعدیہ]۔

رُندھو (فت ر ، سک ن ، فت دھ) اند۔
سوراخ ، چھید ، رخہ ، روزن ، گڑھا ، غار ، نقص ، عیب ، کسر ،
خاسی ، (شعروں میں) عدم نو (ماخوذ : پلیس : جامع اللغات)۔
[س : رندھر + رندھو]۔

رُندھن (فت ر ، سک ن ، فت دھ) اند۔
کھانا پکالے کا کام ، نیز اس کی تزئین ، ترتیب (ماخوذ : پلیس)
[س : رندھن + رندھن]۔

رُندھن (ضم ر ، سک ن ، فت دھ) است۔
ولوہر غم سے دل بھر آئے کی کیفیت۔ اس کی آواز میں آنسوؤں
کی رُندھن ہے اور ایک ارتعاش سا ... ہے۔ (۱۹۷۹ء ، ریت کی
دیوار ، ۱۳۱)۔ [رُندھنا (رک) سے اسم کیفیت]۔

رُندھنا (۱) (فت ر ، غنہ ، سک دھ) ف م۔
پکنا ، کھانا تیار ہونا ، کھانا اُپلنا (جامع اللغات : فرہنگِ آصفیہ)۔
[رندھنا (رک) کا لازم]۔

رُندھنا (ضم ر ، غنہ ، سک دھ) ف ل۔
۱۔ روندنا جانا ، کھلا جانا ، ہانمال ہونا ، روندن میں آنا ، کھولنا جانا
اون کی رفتار سے دل کا عجب احوال ہوا
رُندہ گیا ، پس گیا ، مٹی ہوا ہانمال ہوا
(۱۸۵۳ء ، غنچۂ آرزو ، ۶)۔ ۲۔ (ا) ولوہر غم سے گھٹنا ، ہجوم اندوہ و
ملال سے دل بھر آنا ، السردہ رہنا ، مضحمل رہنا ، غمگین رہنا۔
رُندھے عشق میں کوئی یوں کب تلک
جگر آہ منہ تک تو آئے لگا
(۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۳۸۵)۔

کرتی تھی بیاں زوجہٴ مسلم بھی یہیں
کیا ہے کہ رُندھی جاتی ہوں گھٹتا ہے مرا دم
(۱۸۷۳ء ، انیس ، مرانی ، ۳ : ۳۷)۔ مگر السوس ہے کہ اچھے
اچھے بندوں اور جست مصرعوں میں ، بعض ، ایسے بند اور
مصرعے فرما دیتے ہیں کہ دل رُندھ جاتا ہے۔ (۱۹۷۳ء ، پیبران
سخن ، ۷۶)۔ (ا) غم یا صدمے کی وجہ سے آواز بھڑانا۔ پل
حرر کی آواز رندھ گئی ، اور آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے۔
(۱۹۸۶ء ، جوالامکھ ، ۱۷۰)۔ ۳۔ بھو ہونا ، منہمک ہونا۔ ایسے
رندھے اور گندھے ہونے ہیں کہ ان کو عرصہ تک یہ خبر نہیں ہوئی
کہ گاڑھے خاں میرے پاس کچھ فریاد لائے ہیں۔ (۱۹۲۲ء ،
گاڑھے خاں نے ملل جان کو طلاق دیدی ، ۱۱)۔ ہر پیشہ کی

ایسی ہیں جنہوں نے اپنی بقیہ عمر رنڈاہے میں گزارنے کا فیصلہ کر لیا ہے۔ (۱۹۸۵ء، مولانا ظفر علی خاں، صحافی، ۱۲۵)۔ [رَنڈ - رانڈ کی تخفیف + اہا، لاحقہ کیفیت]۔

--- تیر کرنا ف مر۔

رک : رنڈاھا کاٹنا۔ اُسی نے مجھ دُکھیا کا رنڈاھا تیر کیا۔ (۱۹۳۲ء، اخوان الشیاطین، ۳۱۷)۔

--- چھانا محاورہ۔

چہرے سے بیوی کا اظہار ہونا (مہذب اللغات)۔

--- دیکھنا ف مر۔

بیوی کا زمانہ دیکھنا (مہذب اللغات)۔

--- کاٹنا ف مر۔

بیوی کی حالت میں زندگی بسر کرنا۔

میں کاٹے تھی تجھ سانے نیچے رنڈاھا

رنڈاھے مون قسمت ہوا تجھ سیاہا

(۱۷۳۲ء، کرہل کتھا، ۲۱۹) میری ماں ایک گھر میں چھکولے کر آئی

تاکہ اپنا رنڈاھا کاٹے۔ (۱۸۳۲ء، الف لیلہ، عبدالکریم، ۱: ۸۹)۔

دولہا کا انتقال ہو جاتا ہے تو اس بیوہ کو تمام عمر بیٹھ کر رنڈاھا کاٹنا پڑتا ہے۔ (۱۹۰۵ء، رسومِ دہلی، سیداحمد، ۳۶)۔

--- کٹنا ف مر۔

رنڈاھا کاٹنا (رک) کا لازم۔ اس کی جوانی اور میرا رنڈاھا کسی نہ کسی طرح کٹ جائے گا۔ (۱۹۲۳ء، اختری بیگم، ۶۶)۔

--- نصیب ہونا ف مر۔

بیوہ ہونا۔ خُدا کی قدرت شادی کے ڈیڑھ ہی برس کے بعد رنڈاھا

نصیب ہو گیا۔ (۱۸۹۶ء، فلورا فلورنڈا، ۵۶)۔

رنڈاھے کی خاک مٹنا محاورہ۔

بیوہ عورت کی سی شکل بنانا۔

گریباں اپنا کر دامن تلک چاک

ملی منہ میں رنڈاھے کی وہ تپ خاک

(۱۷۹۷ء، عشق نامہ، فکار، ۱۸۹)۔

رنڈاھے میں بسر کرنا ف مر۔

بیوی کی حالت میں زندگی گزارنا (مہذب اللغات)۔

رَنڈُک (مسم ر، سک ن، فت ڈ) امڈ۔

(بالجانی) وہ درخت جس میں بھل بھول نہ آتا ہو یا آتا بند ہو گیا

ہو (اب و ۶۰ : ۱۳۸)۔ [رَنڈُک (رک) + ک، (زانڈ)]۔

رَنڈوا (فت ر، غنہ) صف مذ۔

۱۔ وہ مرد جسکی بیوی مر گئی ہو۔ رَنڈوے کا نکاح ثانی اگر آپ

بستہ فرمائے ہیں تو رانڈ کا میں بستہ کرتا ہوں۔ (۱۸۸۰ء، رسالہ

آزاد، ۳ : ۶۹۸) اس درگئی سے تو زہر کھیا کر ہی مرنا اچھا تھا

اور رنڈوا رہنا اس سے بھی اچھا۔ (۱۹۲۱ء، پتی پرتاب، ۱۲۳)۔

وہ بوڑھے ہیں اور سب سے بڑی بات یہ کہ رَنڈوے بھی ہیں۔

--- خَرَبُوزَہ (فت خ، سک ر، ومع، فت ز) امڈ۔

بہتا۔ بھولوں میں قنط کی حنظل اور میوؤں میں رنڈ خَرَبُوزَہ ... کہیں

(لہلہا) نظر نہ آتا تھا۔ (۱۸۳۵ء، حکایت سَخَن سنج، ۱۲)۔

[رک : ارنڈ خَرَبُوزَہ]۔

رَنڈ (۳) (فت ر، غنہ) امڈ۔

منٹ۔ سانہ ہٹوں کا ایک رنڈ یعنی ایک منٹ۔ (۱۹۲۷ء، نعمات الہند،

۸۵)۔ [مقاس]۔

رَنڈ (مسم ر، غنہ) امڈ۔

۱۔ وہ شخص جو اپنی مذہبی ذمہ داریاں یا فرائض پورے نہ کرے،

کمزور عقیدے کا، وہ جو بچے اولاد مر جانے، درخت جس پر پھل نہ

لگے، اُجاڑ، ویران، بیوا، غدار (ماخوذ: پلش، جامع اللغات)۔

۲۔ بے سر کا جسم۔

ایک ہست رَنڈ ترا تر سُول جیکل کُرا

باہن یلی وُرد بیت جات گُسنی ایشورا

(۱۵۹۹ء، کتابِ نورس، ۶۸)۔ ۳۔ درخت کا تنہ بغیر شاخوں کے

(جامع اللغات)۔ [سر : رَنڈُک]۔

--- مَنڈ (مسم م، غنہ) صف مذ۔

۱۔ چار ابرو کا صفاہ کیے ہوئے، صفا چٹ، وہ درخت جس کا

صرف تنہ رہ گیا ہو (پلش، جامع اللغات، نور اللغات)۔ ۲۔ سر اور

دھڑ قطع کی ہوئی حالت میں۔

کنور دیو کے رَنڈ منڈ ہاس جا

کیا کاٹ اعضا سون اعضا جُدا

(۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۱۲۷)۔ ۳۔ بے آب و گیاہ، ویران، اردگرد

کی لال لال مٹیالی رَنڈ منڈ پہاڑیوں میں کسی لہو و دق صحرا کے ...

نخلستان سی یہ پہنچ گئی بڑی دلکش لگی۔ (۱۹۵۶ء، کالے صاحب،

۶۸)۔ [رَنڈُک (رک) کی ایک شکل]۔

رَنڈا (۱) (فت ر، سک ن) امڈ۔

وہ مرد جس کی بیوی مر جائے، رانڈ (جامع اللغات)۔ [رَنڈ - رانڈ

(رک) کا بگاڑ + ا، لاحقہ تذکیر]۔

رَنڈا (۲) (فت ر، سک ن) امڈ۔

اجناس کا آمیزہ جو جانوروں کو بطور چارہ دیا جائے۔ جانوروں کو

اجناس کے آمیزے (رنڈا) میں چونہ فراہم کرنا ضروری ہے۔

(۱۹۷۲ء، جانوروں کی خوراک، ۱۳)۔ [مقاس]۔

رَنڈاھا (فت ر، مع) امڈ۔

بیوہ ہونے کی حالت، بیوی۔

ماں کہنی تھی دولہن کی یہ رو رو کے ہر اک دم

بیٹی کے رنڈاھے سے بھی بے چھک بڑا غم

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۲ : ۱۳۵)۔ کیا کروں یہ عمر رنڈاھے میں نے

گی۔ (۱۸۰۱ء، آرائش محفل، حیدری، ۸۱)۔

کبھی شکوہ مُقَدَّر کا، کبھی رونا ہے قسمت کا

رنڈاھے کا بھی صدمہ آف ہے صدمہ کس قیامت کا

(۱۹۱۰ء، سرور (درک سہانے)، خیمکدہ سرور، ۱۸۳)۔ گنتی

اور تماش بینی تو رنڈیوں کی آمدنی پر ٹیکس لگانا ... شوقین ہونے کا ادنیٰ ثبوت ہے۔ (۱۹۳۱ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۶، ۷۱: ۱۰)۔ کروڑوں روپیہ کی مالیاتی زمینداری، رنڈی بازی، ... میں جڑھا کر جودھری کے ہاتھ میں بھیک کا ٹھیکرا جھوڑا تھا۔ (۱۹۸۶ء، انصاف، ۲۴/۲) [رنڈی + باز (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- بچہ (فت ب، شدج ہفت) اند۔
ناجانز اولاد، حرام کا پیدا۔ ہاں رنڈی بچہ ہے، جیہی تو محسن کشی کر رہا ہے۔ (۱۹۸۶ء، آئینہ، ۱۰۶) [رنڈی + بچہ (رک)]۔

--- پن (فت ب) اند۔
رنڈیوں کے سے طور طریق، ناز انداز، شوق و ادا، غزل میں جنس کے صحت مند اظہار کی جگہ تماش بینی اور رنڈی پن زیادہ نظر آتا ہے۔ (۱۹۸۳ء، تخلیق اور لاشعوری محرکات، ۱۷۵) [رنڈی + پن، لاحقہ کیفیت]۔

--- پیسے کی آشنا ہے / پیسے ہی کی بار ہے کہات۔
کسیاں اسیر آدمی کے ساتھ تعلق پیدا کرتی ہیں، غریب ہو جانے تو دھنا بنا دیتی ہیں (جامع اللغات: علمی اردو لغت)۔

--- تیرا یار مر گیا، کہا! کونسی گلی کا کہات۔
رنڈیوں کے بہت سے بار ہونے ہیں وہ کسی ایک کی ہو کر نہیں رہتی ہیں (ماخوذ: جامع اللغات: جامع الامثال)۔

--- کا جوین رکابی میں کہات۔
جو خرچ کرے وہ لطف اٹھائے، کھائے پینے سے صحت اچھی رہتی ہے (جامع اللغات: علمی اردو لغت: جامع الامثال)۔

--- کا کوٹھا کبوتر کی چھتری نہات۔
کسی عورت کا بالاخانہ کبوتر کی چھتری کی طرح ہوتا ہے اس موقع پر مستعمل، جہاں یہ کہنا ہو کہ اس جگہ سے گریز کرنا چاہیے۔ رنڈی کا کوٹھا کبوتر کی چھتری ہے، بیانت بیانت کا آدمی آتا ہے۔ (۱۹۳۸ء، دلی کا سنہالا، ۵۲)۔

--- کا بار سدا خوار نہات۔
رنڈی کا بار ہمیشہ مفلس رہتا ہے، رنڈی کا آشنا ہمیشہ ذلیل ہوتا ہے (جامع اللغات: علمی اردو لغت: جامع الامثال)۔

--- کرنا عاورد۔
غیر عورت کو گھر میں رکھنا، میرا شوہر جو رنڈی لہرتا تو اس کے منہ تو جھلسا دیتی۔ (۱۸۸۸ء، طلسم پوشریا (انتخاب)، ۳۰: ۲۲۱)۔

--- کس کی جوڑو، بھڑوا کس کا سالا نہات۔
خراب عورت یا مرد کسی کے ہو کر نہیں رہتے۔ سہنے کو تو آج تو یہ تنصوحا (توبۃ النصوحا) ہو گئی ہیں، پھر رنڈی کس کی جوڑو، بھڑوا کس کا سالا۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، طرحدار ٹونڈی، ۶۲)۔

--- کی خرچی آور و کیلوں کا خرچہ پیشگی دبا جاتا ہے کہات۔
اگر وہ پہلے نہ لے لیں تو انہیں کوئی بعد میں نہیں دیتا، رنڈی اور وکیل اجرت پہلے لیتے ہیں (جامع اللغات: علمی اردو لغت: جامع الامثال)۔

(۱۹۸۶ء، جانگوس، ۲۰۹)۔ ۲۔ (طنزاً) وہ مرد جس کی شادی نہ ہوئی ہو: کام جوڑ، مست، کاہل، ہست ہست (فرہنگ آصفیہ: علمی اردو لغت: جامع اللغات)۔ [رنڈ - راند (رک) کی تخفیف + وا، لاحقہ صفت]۔

--- تیل جی کا جلاہا کہات۔
کہہ ہست، ہست ہست، کام جوڑا فرہنگ آصفیہ: نجم الامثال، ۲۲۷)۔

--- بھنڈوا / بھنڈیا (فت ب، غنہ، سک ڈ) اند۔
خانہ خراب، خانہ ویران، گھر کھووا، نگوڑا قالہا (لغات النساء: فرہنگ آصفیہ)۔ [رنڈوا + بھنڈوا / بھنڈیا (تابع)]۔

رنڈولی (فت ر، یغ، و سح) است۔
(گلی) راند آصفیہ اردو کی لغت)۔ [رنڈ - راند (رک) کی تخفیف + اولی، لاحقہ تصغیر]۔

رنڈی (فت ر، سک ن) است۔
۱۔ عورت، بیوی، میں سیر کرتی بھرتی تھی، دیکھوں کیا تو ایک رنڈی تھی اور ایک مرد تھا سو چلے جاتے تھے۔ (۱۹۰۶ء، قصہ سہر الفروز و دلبر، ۱۳۸)۔ گھر والا گھر سے نکل کے دیکھا جو ایک رنڈی بڑی ہے اور ایک لڑکا و سکی کودی میں ہے۔ (۱۹۰۰ء، قصہ گل و برمز، ۱۱)۔ عورت کو رنڈی کہنے کی رسم زبان اردو کے مولد و منشا اور مرکز یعنی دہلی سے نکلی۔ (۱۹۵۰ء، حیات بین، ۲۰۰)۔
۲۔ پیشہ کماٹے والی بازاری عورت، کسی، قعبہ، کجی، کالے والی، یسوا، طوائف۔

شادی میں گر کسی کے گھر نہ جانے
صاحب خانہ رنڈیاں بلوانے
(۱۹۸۰ء، سودا، ک، ۱: ۳۳۳)۔ اپنے گھر سے ایسی ہاربا عورت کو ایک دم میں رنڈی کے بہکانے سے نکال دیا، (۱۸۰۳ء، اخلاق ہندی (ترجمہ)، ۸۴)۔

اعزاز بڑھ گیا ہے آرام کھٹ گیا ہے
خجست میں ہے وہ لیزی اور ناجتنے کو رنڈی
(۱۹۲۱ء، اکبر، ک، ۳۱: ۳۹۱)۔ رنڈی سب سے بُرا لفظ تھا، کہنے رنڈی ڈال رکھی ہے یا راند کے گھر بڑا ہوا ہے۔ (۱۹۷۳ء، پھر نظر میں بھول مہکے، ۷۱)۔ ۳۔ بیوہ، جس کا شوہر مر گیا ہو۔ رنڈی سے مراد بیوہ ہے۔ (۱۹۳۰ء، احکام متعلق عطیات، ۱۱۷)۔
اف: ڈالنا، وگھنا، ب: رنڈی | राड्मा

--- باز سدا۔
عورتوں سے (خاص کر) کسیوں سے شغل کرنے والا، عیاش، تماش بین، زانی، بدکار۔

شخص عمدہ ایک رنڈی باز تھی
سب سے وہ اس کام میں ممتاز تھی
(۱۸۱۳ء، عجائبات رنگین، ۲)۔ [رنڈی + باز، لاحقہ فاعلی]۔

--- بازی است۔
تماش بینی، زناکاری، عیاشی، برگز رنڈی بازی کا شوق اپنے دل میں آئے نہ دیں۔ (۱۸۳۳ء، تعلیم نامہ، ۱۰: ۶۳) اب رہی رنڈی بازی

ہائے وہ جنم کی رَنڈیا ہو گئی (۱۸۸۲ء، طلسم پوشربا، ۱۰ : ۲۷۶)۔
 یہ رَنڈیا اب کیسے بیٹی کہہ کر بکارتے کی (۱۹۱۰ء، راحت زمانی، ۵۳)۔
 مَوا بکارت سال بھر سے مجھ رَنڈیا کو دم دلائے دے
 رہا ہے کہ باپ کی جائیداد سب تیرے لڑکوں کو ملے گی (۱۹۸۶ء،
 جوالا مکھ، ۶۴)۔ [رَنڈ - راند + یا، لاحقہ تصغیر]۔

--- مَنڈیا (ضم م، سک ن، کس ڈ) است۔
 رک : رَنڈیا۔ تم بھی میری اولاد ہی ہو، مجھ رَنڈیا مَنڈیا دُکھیا پر ترس
 کھاؤ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، احق الدین، ۳۲)۔ [رَنڈیا +
 مَنڈیا (تابع)]۔

رَنڈیاں بِلوانا محاورہ۔
 بدچلتی بھیلانا، رَنڈیا کے لیے عورتیں لا کر دینا، دلالی کرنا۔ کوئی
 مجھ کو قلم ساقی مقرر کیا ہے، رَنڈیاں بِلوانا میں کیا جانوں (۱۸۸۲ء،
 طلسم پوشربا، ۱۰ : ۲۲)۔

رَنڈھ پن (فت ر، غنہ، سک ڈھ، فت پ) اند (قدیم)۔
 رک : رَنڈاھا۔

ایک ہل میں کرے دلہن کا بناؤ
 ایک ہل میں کرے رَنڈھ پن کا بناؤ
 (۱۸۳۲ء، کرہل کتھا، ۱۳۹)۔ [رک : راند پن]۔

رَنو (فت ر، ن) اند۔

دوڑنے والا، کرکٹ کے کھیل میں رَن بنانے والا۔ جب بھاگتے
 بھاگتے تھک گئے تو آواز دی بُوڑھا کھلاڑی تھک گیا ہے جلدی
 اس کے لیے ایک رَن بھیجو (۱۹۷۱ء، ذکر بار چلے، ۱۹۸)۔
 [انگ : Punner]۔

رَنکا (ضم ر، فت ن، شد ک) صف مذ : سہ رَنکھا (مٹ :
 رَنکی، رَنکھی)۔
 رک : رَنکھا جو زیادہ مستعمل ہے۔

بھول ہنسنے میں ہماری قبر پر
 کیوں رَنکی شمع ثروت ہو گئی
 (۱۹۰۵ء، یادگار داغ، ۱۰۹)۔ [رک : رونکھا]۔

رَنکالہ (فت ر، سک ن، فت ل) اند۔

(سیف بازی) خاردار ان کا تیر جو جسم میں گھس کر اٹک جانے
 اور بغیر گوشت کاٹے نہ نکالا جا سکے، گرہ کشا، پڑھلا تیر
 (اپ و ۸ : ۷۰)۔ [مقامی]۔

رَنکٹ سَفوف (فت ر، مغ، فت ک، ضم س، و مع) اند۔
 (کاغذ سازی) کاغذ کی تیاری کے گودے کا رنگ صاف کرنے والا
 کیمیاوی مسالہ (اپ و ۳ : ۱۸۹)۔ [رک : رنگ کاٹ]۔

رَنکنا جھَنکنا محاورہ۔

ناز و انداز دکھانا، چوڑچلے کرنا، نغریے دکھانا۔

رَنک جھَنک کر چلے وہ نار اپنی سکھوں کے سنگ
 ناچے اس کے متوا میں جاہت کی مست انگ
 (۱۹۶۵ء، چاندنی کی پتیاں، ۲۱)۔

--- کی کمانی یا کھانے ڈھاڑی، یا کھانے کھاوت۔

رَنڈی کی کمانی ساڑندے یا کاری بان کھانے میں (جامع اللغات :
 علمی اردو لغت : جامع الامثال)۔

--- کی کالی اور بھوت کے پتھر کی چوٹ نہیں لگتی کھاوت۔
 ان دونوں سے کوئی نقصان نہیں ہوتا ہے، رَنڈی کی کالی اور بھوت
 کا پتھر بے اثر ہوتا ہے (ماخوذ : جامع اللغات : علمی اردو لغت :
 جامع الامثال)۔

--- کے سیکڑوں یار کھاوت۔

رَنڈی بہت سے آدمیوں سے تعلق رکھتی ہے کبھی کسی ایک
 آدمی کی پابند نہیں ہوتی (ماخوذ : جامع اللغات : علمی اردو لغت :
 جامع الامثال)۔

--- کے گھر مانڈے اور عاشقوں کے گھر کڑا کے کھاوت۔
 کیونکہ مرد اپنا رویہ رَنڈیوں کو دے آئے ہیں وہ مزے اڑاتی ہیں اور
 ان کے گھر فائدہ ہوتا ہے (ماخوذ : جامع اللغات : علمی اردو لغت :
 جامع الامثال)۔

--- کے ناک نہ ہوتی تو وہ گُوہ کھاتی پھرتی کھاوت۔
 عورت بہت بے وقوف ہوتی ہے (جامع اللغات : علمی اردو لغت :
 جامع الامثال)۔

--- گھر میں ڈال لینا / ڈالنا محاورہ۔

رَنڈی رکھنا (جامع اللغات : علمی اردو لغت)۔

--- لُونڈا کرنا محاورہ۔

بدچلن ہونا، بدفعلی کرنا۔ بس تمہارا بڑا احسان یہ ہے کہ میری
 چھوکری کو رنج و ملال نہ دینا کوئی رَنڈی لُونڈا نہ کرنا (۱۸۹۱ء،
 طلسم پوشربا، ۵ : ۱۵۷)۔

--- مانگے رویہ لیے لیے میری مَیا، بھکر مانگے
 پیسہ چل بے سائے کیسا کھاوت۔

مرد عیاشی پر خرچ کرتا ہے نیک کام پر خرچ کرنے سے گھبراتا
 ہے (جامع الامثال : جامع اللغات : علمی اردو لغت)۔

--- مانیہ (ضم م، سک ن، فت ی) است۔

(فانون) وہ اراضی جو سرکاری ملازمین کی بیوہ گن کو دی جائے۔
 رَنڈی مانیہ سے وہ اراضی انعام مراد ہے جو ملازمین فوج اور
 مقدم اور ہتواری کی بیوہ گن کی پرورش کے لیے عطا کی جاتی ہے۔
 (۱۹۳۰ء، احکام متعلق عطیات، ۱۷)۔ [رَنڈی + مانیہ (رک)]۔

--- مَنڈی (ضم م، سک ن) است۔

رک : رَنڈی۔ آنکھیں پھونیں اگر کسی رَنڈی کو دیکھا (۱۹۱۵ء،
 گلدستہ پنج، جوالا برشاد برق، ۲۰۳)۔ [رَنڈی + مَنڈی (تابع)]۔

--- موم کی ناک ہوتی ہے کھاوت۔

عورت کو جس کام پر چاہو لگا لو (جامع اللغات : علمی اردو لغت)۔

رَنڈیا (فت ر، مغ، کس ڈ) است۔

راند کی تصغیر، دُکھیا۔ میری بیٹی کا راج اور سہاگ کون کرے گا

رنگو (فت ر، مع، و مع) اند۔

جنی دار ہون کی ایک قسم (جامع اللغات : ہائیس)۔ [س : رنگو ۲۴۶]

رنگھا (ضم ر، فت ن، شد کہ) صف مذ (مت : رنگھی)۔

روہانسا، کھسیانا۔ وہ کھسیانی اور رنگھی ہو ہو کر ایک ایک کو چبختی اور ہکاری ہیں۔ (۱۸۸۵ء، بزم آخر، ۸۰)۔ جرسی رنگھا ہو رہی تھی اس سے بولا تک نہ جا رہا تھا۔ (۱۹۶۲ء، آفت کا ٹکڑا، ۱۶۵)۔ [رُن، روَن، رونا + اکھ، انکھ - آنکھ + لاحقہ تذکیر]۔

رنگھانب (فت ر، مع، غنہ) اند (قدیم)۔

رکاب۔

اسٹ جیوار گوریے ہو رہے کاہے

قدم رنگھانب پر چھکڑے میں کاڑے

(۱۶۸۳ء، عشق نامہ، مومن، ۱۲۵)۔ [رکاب (رک) کا بگاڑ]۔

رنگ (فت ر، غنہ) الف) اند۔

۱. (ا) لون کے سفوف جو مختلف رنگ کے ہونے ہیں اور کپڑا وغیرہ رنگنے کے کام آتے ہیں۔ رنگوں کے نام تو تم نے بہت سے گنوا دیئے بھلا یہ تو بتاؤ یہ سب رنگ تم کو رنگنے آتے ہیں۔ (۱۸۶۸ء، سرائۃ العروس، ۲۱۳)۔ میرے تکیہ کے نیچے سے ایک آنہ لے لے اور بھاگ کر ایسا رنگ ایک پڑیا لے آ۔ (۱۹۸۵ء، کچھ دیر پہلے نیند سے ۱۹)۔ (ا) لکڑی لوہے یا دیوار وغیرہ پر رنگ کرنے کا مسالہ یا روغن، پالش۔

منارہ ہے شرق سفید اوس کا رنگ

کنارہ ہے مسجد جمعہ کی نسل

(۱۷۶۹ء، آخر گشت (ق)، ۵۰)۔ رنگ کو نرم بُرش کے پکساں دھاؤں سے ریشوں کے مطابق لکائیں بہتر ہے کہ پہلے ہلکے رنگ کے دو کوٹ کئے جائیں۔ (۱۹۶۶ء، لکڑی کا کام، ۳۹)۔ ۲. (ا) چہرے کی وہ کیفیت یا آثار چڑھاؤ جو جذباتی دھاؤں سے ظہور پذیر ہوتا ہے۔

کجل آنکھ کے رنگ میں بھید ہے

تو بھید بھید میں جوت خورشید ہے

(۱۹۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱ : ۳۰۲)۔

نیرنگ محبت نے یہ اپنا تو کیا رنگ

دیکھے کوئی چہرے کو تو ہر دم ہے لیا رنگ

(۱۸۰۹ء، جرات، ۵ : ۲۲۸)۔

گلابی گلابی وہ ہلکا سا رنگ

نہیں آج گالوں پہ کل کا سا رنگ

(۱۹۱۰ء، قاسم و زہرہ، ۳۸)۔

بکھرے رُخ روشن پہ جو ہیں گیسو سب رنگ

ہکلا ہے ترے حسن دل آرا کا غضب رنگ

(۱۹۱۲ء، کلیات حسرت، ۲۰)۔ (ا) سرخی، زردی، سیاہی یا ان کی ترکیب کے رُوب میں ایک قائم بالغیر (عرض)، لطیف، جاذب نظر کیفیت۔

لانی نہ تمہاری سادگی رنگ

کیا بالندھوں بالندھنا کوئی رنگ

(۱۸۷۳ء، کلیات متیر، ۳ : ۲۹۰)۔

کیا کچھ یہاں اس نیر نازک کی حقیقت

خوشبو میں ہے کل بو تو لطافت میں ہے سب رنگ

(۱۹۱۲ء، کلیات حسرت، ۲۲ : ۳۰)۔ (بھازا) رنگین ہانی۔ کوئی چانے کا رنگ پیالے میں ڈالے اور آپ یہ سمجھ کر اسے پی لیں کہ بیٹر کی شراب ہی تو ہے۔ (۱۹۶۳ء، تجزیہ نفس (ترجمہ)، ۲۸۱)۔ ۳. رنگین ہانی ایک دوسرے پر ڈالنے کا مقرر دن : (کنایت) ہولی کا تیوار۔ آج رنگ ہے برج میں، میں تو ہولی کھیلن جاؤنگی (رکت)۔ (۱۸۸۸ء، فرہنگ آصفیہ، ۲ : ۳۷۱)۔ ۵. پردہ، جھاب۔

تجھ جلدی صرف عدل سوں اے اہل حیا دیکھ

تجھ عجم کے چہرے پہ نہیں رنگ گماں کا

(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۲۳)۔ ۶. روش، طرز، طور، طریقہ، وضع، ڈھب، ادا وغیرہ۔

دیکھوں کس رنگ سے تعریف اُس کی

کہ کاغذ خود بخود ہوتا ہے ابری

(۱۸۰۶ء، ایمان، ایمان سخن، ۹۵)۔ تمہارا رنگ دیکھ دیکھ کر والدین کے ساتھ میں بھی پریشان ہوں۔ (۱۹۲۹ء، تنقہ شیطانی، ۶۳)۔ جنگل آکا تھا حیر نظر تک صداؤں کا دیکھا جو مڑ کے رنگ ہی بدلا تھا گلؤں کا (۱۹۷۱ء، شبنم کے پیرن، ۱۹)۔ ۷. حالت، حال احوال، عالم، گت وغیرہ۔

حالت مری تغیر ہے جس کے لیے ہر دم

بوجھا نہ کہو اُس نے کہ تیرا ہے یہ کیا رنگ

(۱۸۰۹ء، جرات، ۵ : ۲۲۸)۔ ہانچ چو سال بھنی کے زمانہ قیام میں تمہاری طبیعت کا کیا رنگ رہا۔ (۱۹۳۹ء، شمع، ۸۱)۔ ۸. کیفیت، تھا ضبط سے جون غنچہ گرفتہ یہ دل تنک کھینچی جو ہیں (جوں ہی) ایک آہ تو کچھ اور ہوا رنگ (۱۸۰۹ء، جرات، ۵ : ۲۲۸)۔

لاکھوں ایسے ہیں کہ دل مُت دیے دیتے ہیں

دیکھتا ہے وہ ابھی غور سے بازار کا رنگ

(۱۹۰۳ء، سفینہ نوح، ۷۳)۔ اپنی آنکھوں سے دیکھیں کہ جنگ کا رنگ کیا ہے۔ (۱۹۷۷ء، میں نے ڈھا کہ ڈوبتے دیکھا، ۱۳۷)۔ ۹. حُسن و دلکشی، رنگینی، بہار، رونق، جویں، آب و تاب، چمک دمک وغیرہ۔

ہوں ہوں بھولیا تیرے رنگ

دیونے کارن جیوں ہتنگ

(۱۵۰۳ء، نوسرہار (اردو ادب، ۶ : ۵۳)۔ میرے دل کے شاہیں نوجوینا کے صرخ حسن کے درجے ہے، اس سب سے نہ چہرے پر رنگ ہے نہ دل میں قرار۔ (۱۸۰۳ء، اخلاق ہندی، ۳۵)۔ کبھی جھپٹا نہیں اُس شوخ طرحدار کا رنگ میرے سرکار کی رنگت مرے سرکار کا رنگ (۱۹۰۳ء، سفینہ نوح، ۷۳)۔ ۱۰. (ا) دھوم دھام، چرچا، سماں، منظر۔

کس زہرہ وش کی باغ میں آند ہے صبحدم

صحن چمن میں راگ کا ہر سمت رنگ ہے

(۱۸۵۸ء، امانت، ۵ : ۸۷)۔

رنگو محفل موجب عبرت تھا ہنگام سحر

خفتہ منظر ، شمع مُردہ ، سوختہ پروانہ تھا

(۱۹۱۱ء ، کلیات اسماعیل ، ۲۸۶)۔ (۱۱) نقشہ ، تصویر

دکھلا رہے تھے رنگ علی کی لڑائی کا

اعدا کے خوں سے لال تھا سبز ترانی کا

(۱۸۷۳ء ، انیس (سہذالغات) ، ۱۱)۔ (۱) ولس و نصہ ، ساز و

سرود ، عیش و نشاط ، کھیل تماشا ، تقریب ، سنی وغیرہ کی کیفیت

جو وجد یا مد اور باتوں سے پیدا ہو

دیا جو پھر راک ہوز رنگ کون

کیا دور سینیاں (سینہ) ہوئے رنگ کون

(۱۶۳۹ء ، طوطی نامہ ، نحواسی ، ۹)۔ اس کے خوش کرنے کے

لیے طرح طرح کے تماشے اور ناچ اور رنگ کروائے۔ (۱۸۳۲ء ،

الف لیلہ ، عبدالکریم ، ۱ : ۶)۔ اب دور محمد شاہی شروع ہوتا ہے ،

آج رنگ ہے۔ (۱۹۸۰ء ، ہم اور وہ ، ۲۸)۔ (۱۱) رک : راکہ جس کے

ساتھ یہ قانع کے طور پر مستعمل ہے

زمانے کون کون بدل خوش دماغ

کیا راک رنگ کا تہیں تازہ باغ

(۱۶۵۷ء ، گلشن عشق ، ۲۷)۔ راک رنگ ، ترانے کا ترنگ ، سروں

کی جلاوٹ۔ (۱۸۶۳ء ، انشائیے بہار بیخزاں ، ۵۳)۔ جب ہم مغل

تاریخ کو پڑھتے ہیں تو اس میں ... موسیقی و راک رنگ کی محفلیں ،

لباس و طعام کی تفصیلات اور زندگی کی آسائش کے وہ واقعات

ہوتے ہیں جو ہمارے ذہن کو مرعوب کر دیتے ہیں۔ (۱۹۸۶ء ، تاریخ اور

آکسی ، ۱۳)۔ ۱۲۔ خوشی یا خوشحالی کی کیفیت ، لطف ، مزہ

کہتے ہیں جن کے بھول ہوئے

ہے رنگ کہ توبہ آج ٹوٹے

(۱۸۸۷ء ، ترانہ شوق ، ۸)۔

قابل دید ہیں وصال کی شب

آرزو ہائے کامیاب کے رنگ

(۱۹۱۶ء ، کلیات حسرت ، ۷۳)۔

دشت بے خواب کے کیا رنگ تھے رات

مُجھ میں ہی جاگ رہا تھا وہ بھی

(۱۹۷۳ء ، دریا آخر دریا ہے ، ۸)۔ ۱۳۔ دستور ، لاعدہ ، قانون

وسم ، ریت ، مسلک ، مشرب

بہائی نہیں ہوا ہے فطری میں جس کا دل

وے آبرو ہریت کے رنگ میں نہیں کھلے

(۱۷۱۸ء ، دیوان آبرو ، ۶۷)۔ ایران کو اسلامی رنگ دینے میں عمر

بن عبدالعزیز اور ہشام کی مالی حکمت عملی کو بھی خاصا دخل

تھا۔ (۱۹۶۷ء ، اردو دائرہ معارف اسلامیہ ، ۳ : ۶۸۰)۔ ۱۳۔ قسم ،

نوع ، بہانت ، طرح ، وضع

عرض اس رنگ کی باتیں بنا کر

دلِ مضطر کو بہ نصیحت سنا کر

(۱۸۶۱ء ، الف لیلہ نو منطلوہ ، ۳ : ۷۸۶)۔

موسم گل میں نئے رنگ کی وضاحت ہے مجھے

سبز گلشن ہے کہیں سبز بیابان ہر روز

(۱۹۱۵ء ، جان سخن ، ۷۱)۔

کہیں شیشہ تو کہیں سنگ ملیے

آدمی کے بھی کئی رنگ ملیے

(۱۹۶۶ء ، دریا آخر دریا ہے ، ۱۰۷)۔ ۱۵۔ سیر ، تماشا

روتا تھا کوئی خوں کوئی خلطائ تھا خوں میں

مجلس میں ہو رہا تھا عجب اس کی رنگ رات

(۱۷۸۲ء ، دیوان محبت ، ۸۲)۔

میرتا ہوں لکھنؤ کی تنہا میں اے منیر

اللہ عیش باغ کا بھگو دکھائے رنگ

(۱۸۳۷ء ، کلیات منیر ، ۱ : ۱۶۱)۔ ۱۶۔ لطف انگیز مشغلہ ، تقریبی شغل

جھپٹتے ہیں مجھے درپردہ شب وصل رقبہ

راگ کے رنگ میں سب رات گنوا دیتے ہیں

(۱۸۵۸ء ، امانت (نورالغفات) ، ۱۱)۔

عہد مستی کے اب کہاں وہ رنگ

ساجر بادہ ہے نہ کاسہ ہنگ

(۱۹۱۲ء ، کلیات حسرت ، ۲۲)۔ ۱۷۔ مقبولیت ، ساکھ وغیرہ ، اثر ،

رسوخ ، سرسبزی۔ کسی معجز طراز کو ان کی تحریر کے مقابل رنگ

نہیں۔ (۱۸۸۰ء ، طلسم فصاحت ، ۱۱)۔ برسوں کے جسے ہونے

رنگ ایسے تھوڑی ہیں کہ بولے ہاتھوں ساکھ ہو جائیں۔ (۱۹۰۸ء ،

سبب زندگی ، ۲۳)۔ ۱۸۔ باطن کا وہ حال جو ظاہر کو دیکھ کر سمجھ

میں آئے ، آثار ، کیفیت ، حالت

عیش دل میں اس ہریوش کے ہماری آہ کا

رنگو اعدا سے ہوا ظاہر اثر ہونے کو ہے

(۱۸۷۹ء ، دیوان عیش دہلوی ، ۱۷۹)۔ ۱۹۔ وہ خصوصیات جن سے

ایک کا کلام دوسرے سے ممتاز ہو ، انداز تحریر ، کلام کا انداز

یا اسلوب ، طرز تحریر ، انداز بیان

کچھ اس غزل میں جی نہ ہوا آستانے رنگ

بھٹ جانے یہ زمین ، انہی سنانے رنگ

(۱۸۳۷ء ، کلیات منیر ، ۱ : ۱۳۳)۔ ۲۰۔ اکثر صاحب نے فرمایا : آپ

اپنے ہی رنگ میں لکھیے۔ (۱۹۲۸ء ، نکات رموزی ، ۲ : ۱۸۲)۔

۲۱۔ شکل ، صورت ، ہیئت ، بھیس۔ ایک عشق اس کے اپنے

رنگوں۔ (۱۶۳۵ء ، سب رس ، ۸)۔

جلوہ فرما ہے تو ہر رنگ میں اے جانِ جہاں

تو نے جس جامہ کو پہنا ہوا زیبا کیسا

(۱۸۸۶ء ، دیوان سخن ، ۷۷)۔ تبریز پہنچ کر ... دارابی نے کھلے

مقابلے کا رنگ اختیار کر لیا۔ (۱۹۶۷ء ، اردو دائرہ معارف اسلامیہ ،

۳ : ۸۳۱)۔ ۲۱۔ وصف ، شان ، خصوصیت یا خصوصیات

نعمے بے رنگی کا جو ایک رنگ ہے

جو اس رنگ کون ایس رنگ تے رنگ ہے

(۱۶۸۵ء ، قصہ بے نظیر ، ۵)۔

کو اور بھی گل رو ہیں مربع میں جہاں کے

لیکن تری صورت کا سبھوں سے ہے جدا رنگ

(۱۸۰۹ء ، جرأت ، ۵ : ۲۲۹)۔

اپنے اپنے رنگ میں ہو لاجواب اے حسن و عشق

خود عالم ہے دونوں کی جناب اے حسن و عشق

(۱۹۱۶ء ، نقوش مانی ، ۳۷)۔ ۲۲۔ اختلاف ملت کا امتیاز

بُنان رنگ و خُون کو توڑ کر ملت میں گم ہو جانا
نہ توڑائی رہے باقی نہ ایرانی نہ افغانی
(۱۹۲۸ء ، بانگو درا ، ۳۰۸ ، ۲۳۰ ، پمسر ، جوڑ)

دو رنگی خوب نہیں یک رنگ ہو جا
سراپا موم ہو یا سنگ ہو جا

(۱۷۳۹ء ، کلیات سراج ، ۱۹۸ ، ۱) یا تو رنگ اختیار کرے یا بے رنگ
سے گزر جا ، تاکہ سوزِ جگر کی نشانی حاصل کر سکے (۱۹۶۳ء ،
غالب کون ہے ، ۱۲۰ ، ۲۳۰) (تصوف) عشق الہی یا معرفت
ہاوی تعالیٰ کا سرور اے عارف تو اس ہوائے صفا میں مل صفا
ہوتا کہ اس میں دوسرا رنگ نہیں دستا (۱۵۸۲ء ، کلمۃ الحقائق ، ۳۵)

آج ہے خواجہ کے گھر ہولی برجی
چل سکھی کچھ ہم کو بھی مل جائے رنگ

(۱۹۳۷ء ، ترانہ مسرت ، ۹۳ ، ۲۵۰) (ا) (ناش) چار مختلف (تیرہ
ہتوں کی) بازیوں میں سے ہر بازی کا پنا (بقیہ بارہ ہتوں کی نسبت
سے) فرض کیجئے کہ اس کے ہاتھ میں ایک رنگ (یا بازی)
کے مسلسل ۵ ہتے ... تو ان میں سے چار کو میدان میں ڈال دینا
چاہئے (۱۹۶۱ء ، نوائے ادب ، اپریل ، ۳۰) (ا) (جوہر)
دو مختلف (چار چار گوٹ کی) بازیوں میں سے ہر بازی کی گوٹ
(بقیہ تین کی نسبت سے)

مقدر کا ہاتھ بدلتا نہیں فلک رنگ کی مزد چلتا نہیں
(۱۸۷۸ء ، بحر (امداد علی) (نور اللغات) ، ۲۶ (ریاضی) وزن کا
ایک پیمانہ تقریباً سوا سیر ۔ کتنی ۔ رنگ (۱۸۵۶ء ، کتاب
حساب ، ۱۲۱) ، ۲۷۰ مزاج ، زحمان ، فکر ، سوف ہر ایک کے رنگ
طبیعت کو دیکھتا ہے اور اسی ڈھنگ سے اس کی تربیت کرتا
ہے (۱۹۳۳ء ، اردو کی نشوونما میں صوبائے کراہ کا کام ، ۶) ،
(ب) حرف تشبیہ ، مثل ، طرح

ہوئی سرمندل چشمہ رنگ رس بھری
پتکی سو تس پر ہزاروں جھری
(۱۹۵۷ء ، گلشن عشق ، ۲۷)

تیرے لب ہیں یہ رنگ حوض کوثر مخزن خوبی
یہ خال عتیریں تس پر بلال آسا کھڑا دستا
(۱۷۷۷ء ، ولی ، ک ، ۳)

دیکھ کر لوگ تھوڑے ٹوٹ پڑے
بکے بھوڑے کے رنگ بھوٹ پڑے

(۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۱۰۶۹) (ج) صف (نیم لاحقہ) رنگیں یا سبز
ہونے والا ، اگنے والا لالہ خود رنگ یا خود رنگ لونی (۱۸۸۸ء ،
فرنگ آصفیہ ، ۲ : ۳۷۱) (د) م ف ، صورت میں ، شکل میں ،

شوق پر رنگ رقیب سرو سامان نکلا
قیس تصویر کے برصے میں بھی عریاں نکلا
(۱۸۶۹ء ، غالب ، د ، ۱۳۳) [ف]

--- اُبھرتا محاورہ

نمایاں ہونا ، ظاہر ہونا

جب شعلہ ور ہوا بھر وہ جلوہ شفق گون
صورت میں رنگ ابھرا سلطان کربلا کی
(۱۹۳۵ء ، عزیز لکھنوی ، صحیفہ ولا ، ۲۹۷)

--- اُٹھانا ف مر

انداز اختیار کرنا۔ انہوں نے داغ کے رنگ کو اپنایا انہی کے انداز
کو اجاگر کیا۔ (۱۹۸۸ء ، جنگ ، کراچی ، ۱۱ مارچ ، ۱۲۰)

--- اُترنا محاورہ

۱۔ چمک دمک با آب و تاب میں کمی ہو جانا ، ناکامی ، شرمندگی
اداسی یا حوہ سے

کالی دو گالاں نے جا رنگ اُتر
انجوتے وو کنول کا بھنور
(۱۶۹۵ء ، دیپک ہنگ ، ۷۰ ب)

ہام پر شائد ہوا جلوہ فکن وہ آفتاب
رنگ کیوں اُترا نظر آتا ہے رونے ماہ کا
(۱۹۱۱ء ، بہارستان خیال ، ۱۱)

مہ و مہر کو تم ہے تشبیہ دوں

اگر رنگ تھوڑا اُترتا بھی ہو

(۱۹۳۲ء ، بے نظیر ، کلام بے نظیر ، ۱۳۲) ، ۲۰۲ : رنگ بھیکا ہونا

کہ اب کے ساون دھنگ سے اُٹھل
کے رنگ سارے اُتر گئے
(۱۹۸۲ء ، ساز سخن بہانہ ہے ، ۱۳۰)

--- اُٹھانا محاورہ

رنگت کو جذب کر لینا ، رنگ جانا

خونباری لڑائی سے گلیوں ہو گئے
کپڑوں نے رنگ خون جگر کا اٹھا لیا
(۱۸۵۳ء ، غنچہ آرزو ، ۲۹)

--- اُٹھ جانا محاورہ

ختم ہو جانا ، کم ہو جانا ، رواج جانا رہنا ، غزل کی جیسی چاہئے
ویسی تعریف نہیں ہوئی وجہ یہ ہے کہ یہ رنگ اب دہلی سے اُٹھتا
جاتا ہے (۱۹۲۸ء ، آخری شمع ، ۶۰)

--- اُٹھنا محاورہ

(جوہر) گوٹ کا سب خالے طے کرنے کے بعد کامیابی کے
ساتھ اٹھایا جانا

بصفتی چوسر میں جب ہاسا ہی کرتا ہو کمی
تو میں بھر بتلا کہ رنگ اپنا کہاں سے اُٹھ سکے
(۱۸۲۳ء ، بصفتی (مہذب اللغات))

ہانسی کی بُرائی ہے تو ہر جانے کی بازی
بد رنگ تو کیا رنگ بھی جاتاں نہ اُٹھے کا
(۱۸۹۲ء ، شعور (نور اللغات))

--- اُتر جمانا محاورہ

اُتر دکھانا ، کارگر ہونا ، پسینے میں تمام بدن تر ہو جانے تو دوا
جزو اعظم ہو جانے کی اور ہر رک و تے میں رنگ اُتر جمانے کی
(۱۹۰۱ء ، الف لیلہ ، سرشار ، ۵۱)

--- اُجھاتا محاورہ

کسی خوشی کے موقع پر (عموماً) ہولی میں ایک دوسرے پر رنگیں
کیا ہوا ہائی بھینکا (نور اللغات : مہذب اللغات)

--- اُچھلنا / اُچھلنا عاورد۔

۱۔ رنگ اچھلنا (رنگ) کا لازم۔

خونقشاں آنکھوں کی رلوا کے جو ٹم دیکھنے سے
خوب ان دونوں میں ہم رنگ اچھلنے دیتے
(۱۹۰۳، نظم نگاریں، ۱۳۰)، ۲۔ رونق آنا، نکھار آنا۔

ہونی سرخ رونی کی پیدا اُنک

اچھلنے لگا فطر شادی سے رنگ

(۱۸۵۲، مشوی جلوۂ اختر، ۱۶)، ۳۔ چرچا ہونا، دھوم دھام ہونا۔

مسجدوں میں پھر یہ ہو حق کے کہاں ہنگامے

رنگ توحید اچھلنا ہے خراباتوں میں

(۱۸۸۸، صنم خانۂ عشق، ۱۲۳)۔

--- اختیار کرنا عاورد۔

انداز اپنانا۔ (کہہ دو کہ ہم نے) خدا کا رنگ (اختیار کر لیا ہے)
اور خدا سے بہتر رنگ کس کا ہو سکتا ہے۔ (۱۹۰۰، ترجمہ قرآن
مجید، مولانا فتح محمد جالندھری، ۲۳)۔

نوائے دل میں وہ آہنگ دل کشا نہ رہا

سخن نے رنگ کیا اختیار اور ہی کچھ

(۱۹۸۱، حرف دل رس، ۱۳۲)۔

--- اداس ہونا عاورد۔

رنگ آبدار نہ ہونا۔ رنگ بھیک ہونا (نور اللغات)۔

--- اڑنا / اڑنا عاورد۔

۱۔ بے قدر کر دینا، حیثیت کم کر دینا۔

تیری بہار نے یہ اڑے گلوں کے رنگ

دن رات جوش باغ میں ہے مابہتاب کا

(۱۸۱۶، دیوان ناسخ، ۱: ۱۲)، ۲۔ انداز یا ڈھنگ اختیار کرنا۔

نیچ رنگہ یار کا کیا رنگ اڑایا

سو خون کہے ہر نہ ہوئی نیچ نقا سرخ

(۱۸۷۰، دیوان اسیر، ۳: ۱۲۳)۔

دیکھ کر کیوں نہ دل و جان سے عنادل ہوں فدا

رنگ اڑایا ہے گلوں نے تری رعنائی کا

(۱۹۰۷، دفتر خیال، ۱۶)۔

ٹوٹ ہو یا چمک بجلی نے میرے رنگ اڑائے ہیں

یہ درد دل کی ہے تصویر وہ بستانی دل کی

(۱۹۱۹، رعیب، ک، ۲۲)، ۳۔ رنگ کو بھیک کر دینا۔

تصویر اور نقش میں کیا رنگ وہ بھرے

اس کے تو منہ کا رنگ اڑاؤ ہے مغلسی

(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۱۷: ۲)۔

کس کے سر پر یہ بلا آئی بلا پر نہ بھلا

اس طرح رنگ اڑائے کہ ہوا پر نہ بھلا

(۱۹۱۲، شمیم، پیاس (ق)، ۱۰: ۱۰)، ۴۔ لطف و سرور کی کیفیت،

مستی یا سرشاری کا عالم پیدا کرنا، خوشیاں منانا، شہرت پانا

مغلیں ارباب نشاط کی زبانوں سے نکل کر کوجہ و بازار میں رنگ

اڑائے تھیں۔ (۱۹۱۰، آزاد (محمد حسین) (دیباچہ)، دیوان

دوہڑا، ۱۶: ۵۔ غیر اور گال کا سطوف پکھیرنا

ہولی میں رنگ اڑایا ہے خدا خیر کرے

خون برس جانے الہی کہیں چٹادوں پر

(۱۸۶۱، کلیات اختر، ۳۹۲)، ۶۔ زندگی کا لطف اٹھانا، عیش و

عشرت سے بھرپور زندگی بسر کرنا، یہ سچ ہے کہ اگلے رنگ

اڑا لے گئے ہر چیز کا مزا لے گئے مگر ہمیشہ بہار ہے وہی

گل وہی گلزار ہے۔ (۱۹۲۸، مرقع لیلیٰ مجنوں، ۲)۔

--- اڑنا / اڑنا عاورد۔

۱۔ (سُتھ پر) ہوائیاں اڑنا، (چہرہ) لقی ہو جانا، السودہ یا

بزمردہ ہونا، سرم، خوف یا ماسوس، رنج، تکلف یا غیبت کی

وجہ سے۔

ناکل کے رو سے رنگ اڑے اوس کی نین

لے آفتاب حسن تک یک تول چمن میں آ

(۱۷۰۷، ولی، ک، ۲)۔

ہم تو اڑ کر جا نہیں سکتے فقس سے باغ تک

گل جو یاد آتے ہیں تو چہرے کا اڑ جانا ہے رنگ

(۱۸۸۸، صنم خانۂ عشق، ۱۱۱)۔ تم روز بروز کمزور ہوتے چلے

جا رہے ہو اور تمہارے چہرے کا رنگ اڑنا جاتا ہے۔ (۱۹۳۰،

الف لیلہ و لیلہ، ۱: ۳)، ۲۔ رنگ کا ہلکا ہونا، بھیکا پڑ جانا،

رنگ ماند پڑنا۔

کُلا رہے ہو گل روکن نین تمہیں مسوسا

رنگ اڑ گیا ہے لب کا کس کون دہا ہے بوسا

(۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۱۱۰)۔

کون عالم کے مرقع میں ہے مجھ سا بے ثبات

رنگ اڑ جاتا ہے کھینچتے ہی مری تصویر کا

(۱۸۱۶، دیوان ناسخ، ۱: ۲۳)۔

رنگ ہے اس کا کبھی کھلتا کبھی اڑنا ہوا

دل کسی نادیدہ سحرا کی طرف مڑتا ہوا

(۱۹۲۷، فکرو نشاط، ۱۷: ۳)، ۳۔ رسم و رواج ختم ہونا، عروج ختم ہونا،

پس از عہد تہم جہاں اڑ گیا

جہانگیری کا رنگ دولت نوا

(۱۸۹۳، صدق البیان، ۱۷۹)۔ لکھنؤ ایک نئی ہونم تہذیب کی

عبرت ناک تصویر ہے جس کا رنگ ابھی بالکل نہیں اڑ گیا ہے

(۱۹۰۸، مضامین چکیت، ۴۱)، ۴۔ رنگیں ہالی ایک دوسرے پر

دالا جانا، غیر اور گال کے سطوف اڑنا اور پکھیرنا۔ بہت رُت

کا سنا ہے جس میں ہول کے رنگ اڑتے ہیں۔ (۱۸۸۰، آب

حیات، ۶: ۵)۔ انداز بدلنا۔

انہتے ہی اک نگہ کے سو رنگ اڑ گئے

جُڑ داغ لالہ کوئی نہیں آستانے گل

(۱۸۷۷، کلیات قلی میرٹھی، ۵۹)۔

--- افزائی (۔۔۔ ف، ا، سک ف) است۔

رنگ بھرنے کا عمل، رنگ آمیزی، رنگ کا نکھار، یہاں ایک رنگ

میں سو رنگ کا ظہور اوس میں رنگ افزائی ہے گویائی نہیں

(۱۸۷۷، مینا بازار اردو، ۳۹)۔ [رنگ + ف: افزا، افزودن -

پڑھنا، ی، لاحقۂ کیفیت]۔

--- آشنائی (--- ف) امت۔

رنگ کا چھڑکاؤ، رنگین ہانی چھڑکنے کا عمل، رنگین ہانی کا چھڑکاؤ
ہندھاؤ حوض خانے چاند و سورج کی سبیلیاں مل
بھراؤ نیر اسرت کا کہ کھیلیں رنگ آشنائی
(۱۶۱۱، قلی قلیب شاہ، ک، ۳: ۳۵)۔

ہوشا کہیں چھڑکیں رنگوں کی اور ہر دم رنگ آشنائی ہے
ہر وقت خوشی کی جھمکیں ہیں ہچکارہوں کی رخسائی ہے
(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۱: ۶۶)۔ [رنگ + ف: افشاں، افشاندن
= بکھیرنا + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- اکھڑنا عاورد۔

۱۔ (کسی پر) بے روئی آ جانا، لطف ختم ہو جانا (بیشتر رنگ
جمن کے مقابلے میں)۔

نیرا لا کھا ہو کہ منی کی دھڑی ہو او شوخ
رنگ دونوں کے نہیں جم کے اکھڑنے والے
(۱۸۸۸، مضمون ہائے دلکش، ۷۳)۔ ۲۔ اتر و رسوخ ہال نہ
رہنا، پے اتر ہو جانا۔

اف بے اف بے تری شوخی کہ بنا کھیل بگڑ جانے
اللہ اللہ بے ٹلون کہ جسا رنگ اکھڑ جانے
(۱۸۳۸، ناسخ (نور اللغات))۔

بے ثباتی میں جسا رنگ اکھڑ جاتا ہے
کام بگڑے ہوئے بن جاتے ہیں تاخیر کے ساتھ
(۱۹۳۲، بے نظیر، کلام بے نظیر، ۱۵۳)۔

--- اور ہونا ف مر، عاورد۔

نبدلی آنا، کیفیت یا حالت کا بدل جانا، تغیر آ جانا، صورت حال
بکسر مختلف ہو جانا۔

بلبل کے ترانوں سے ہو رنگ اور چمن کا
انداز اڑانے وہ اگر میرے سخن کا
(۱۸۳۸، مصحفی، د (انتخاب راسخون)، ۳۸)۔

--- ایک ہونا ف مر۔

ایک جسا حال ہونا، ایک جسا حشر ہونا، یکساں ہو جانا۔
پشیمہ و کلیم میں ہے فرق ظاہری
مرنے کے بعد ایک ہے شاہ و گدا کا رنگ
(۱۸۵۳، دیوان اسیر، ۱: ۲۱۹)۔

--- آبدار ہونا ف مر۔

رنگ چمکلا ہونا، روشن تر ہونا۔
آنکھیں جو رونے رونے مری لال ہو گئیں
ہنس کر وہ بولے واہ ہے کیا آبدار رنگ
(۱۸۳۱، دیوان ناسخ، ۲: ۷۸)۔

--- آشکار ہونا ف مر۔

رنگ کا نمایاں ہونا، رنگت کا کھل جانا، روشن ہونا۔
باد آ گئیں شباب کی رنگیں مزاجیاں
جب شام کو شفق کا ہوا آشکار رنگ
(۱۸۳۱، دیوان ناسخ، ۲: ۷۸)۔

--- آشنا (--- سک ش) اند۔

والقہ حال، صورت آشنا، سہرت شناس۔
نہ کہنے کو کہ حال دل مگر رنگ آشنا ہیں ہم
یہ ظاہر آپ کی کیا خامشی سے ہو نہیں سکتا
(۱۸۷۸، گلزار داغ، ۱۸)۔ [رنگ + آشنا (رک)]۔

--- آمیز (--- ی مع) صف، اند، رنگا میز۔

۱۔ (آ) رنگ بھرنے والا (تصویر وغیرہ میں)، رنگ روغن کرنے
والا، مضمون، نقاشی۔
نپے ہارکو رنگ آمیز ہے کہ قوس قزح جس فراویز ہے
(۱۵۶۳، حسن شوق، د، ۱: ۱۰۱)۔

نوبلا رنگ آمیز ہنگام بھیج
بجھایا اتھا بھویں بہ بھولاں کی سیج
(۱۶۵۷، گلشن عشق، ۶۲)۔

تجھ صاحبو نیرنگ کی دیکھیے اگر تصویر کون
دل جا پڑے حیرت میں نقاشی رنگ آمیز کا
(۱۷۰۷، ولی، ک، ۱۹)۔ (آ) مبالغہ آمیز، پُر غریب۔ ایک آنہ
کی دوا کا ایک ایک روپیہ اپنے رنگ آمیز الفاظ سے دل کو لہا کر
چھین لیتے ہیں۔ (۱۹۳۰، جامع الفنون، ۲: ۹۷)۔ ۲۔ رنگا رنگ۔
چمن در چمن خوش بھیا نیر سب
رنگا میز لاجورد سندھیر سب

(۱۵۶۳، حسن شوق، د، ۱: ۱۰۳)۔ ۳۔ رنگ ملانے والا آلہ۔
رنگ آمیز (Colour Mixer) یہ عموماً ایک کھوشتی ہوئی مدور
تختی کی صورت میں ہوتا ہے۔ (۱۹۳۱، تجربی فعلیات (ترجمہ)،
۲۷۸)۔ [رنگ + ف: آمیز، آمیختن = ملانا]۔

--- آمیزی (--- ی مع) امت۔

۱۔ نقاشی، مصوری، رنگ کا ملانا، (بجائے) تغیر، تبدیلی۔
اس ہفت رنگی چرخ کے رنگاں سوں رنگے جا تمام
جیوں ہفت رنگی سرخ میں ایسی رنگا میزی کیا
(۱۶۷۸، خواہی، ک، ۱۰۸)۔

یہ رنگ آمیزیاں کیسی ہیں کس کا درجے دیکھو تو
مجھے تو کچھ نظر آتا ہے یہ خونتاب اپنا سا
(۱۸۵۱، مومن، ک، ۳۰)۔

وہ شاہر صبح کی تبسم ربڑی
ناریکی و نور کی وہ رنگ آمیزی

(۱۹۶۲، غریب فطرت، ۱۳۳)۔ ۲۔ حلیت میں خلل والہ اضافے
کا عمل، بات کا ہتکڑ بنانے کی صورت حال، مبالغہ آرائی۔ یہ
غصے کی رنگ آمیزیاں ہیں، مگر غضب ہے کہ تم جسے بزرگ
کے پاس غصے کو راہ ہو۔ (۱۸۸۳، دیوان اکبری، ۳۳۰)۔ میں
نے رنگ آمیزی ضرور کی ہے لیکن واقعات کو ہاتھ نہیں لگایا۔
(۱۹۳۷، فرحت، مضامین، ۵: ۵۷)۔ ایسے سلیقہ سے رنگ
آمیزی کر کے رکھ رکھاؤ کا لفاظہ بنایا تھا کہ اپنی سے دوگنی
چوکی حیثیت کے ہم چشموں کی نظروں میں نہ سامنے پائے تھے
(۱۹۸۹، انصاف، ۵)۔ ۳۔ (رنگ کاری) لکڑی وغیرہ پر رنگ روغن
کرنے اور رنگین بھولے بنانے کی صنعت (اب و ۱۰: ۱۵۸)۔
[رنگ + آمیز (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- آنا محاورہ۔

دونوں آدمی رنگ بازی کر رہے ہیں۔ (۱۹۵۷ء، خدای بستی، ۸۸)۔
[رنگ + باز + (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- پاس اند (قدیم)۔
رنگ و بو۔

دکھا کیسا کر توں مجھ خاک کون
دے رنگ پاس مجھ دل کے بھل بھانک کور
(۱۶۲۵ء، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۲)۔ [رنگ + پاس (رک)]۔

--- بالا صف۔

چمکدار، چمکیلا (گلاب) (ماخوذ: جامع اللغات)۔ [رنگ + بالا - دوبالا]۔

--- بانٹ (غنے) اند۔

سر کا پھیلاؤ، رنگوں کے تنوع کا عالم۔ یہ سماں واقعی قابل دید
ہو گا جیسے کسی بول تان کے بول بانٹوں نے رنگ بانٹوں کی
شکل اختیار کر لی ہو۔ (۱۹۶۱ء، ہماری موسیقی، ۱)۔ [رنگ +
رک: بانٹ (۳)]۔

--- بانڈھنا محاورہ۔

رسوخ و نفوذ پیدا کرنا، اثر جمانا، پوری طرح متاثر کرنا (اپنے کام
سے) ، مقبول بنانا (اپنے کام کو) ، کیفیت اور سماں پیدا کر دینا۔

تجارت کا پھر اس نے ڈھنگ بانڈھا

اسی پیشے کا اپنے رنگ بانڈھا

(۱۸۶۱ء، الف لیلہ نوم منظوم، ۳: ۶۶۷)۔ ہوا نے اپنا رنگ بانڈھا،

گلر سحر شگفتہ ہوئے۔ (۱۸۹۱ء، ظلم پوشربا، ۵: ۷۶۱)۔

پنجاب کی تیز دھوپ اور اس کے جلال نے اس کی رزمیہ شاعری میں

رنگ بانڈھا ہے۔ (۱۹۸۵ء، پنجاب کا مقدمہ، ۱۷)۔

--- بدل رنگ (فت ب، سک د، فت ر، غنے) صف۔

بدلی ہوئی حالت، بگڑی ہوئی صورت حال، سابق سے مختلف اور

بدتر حالات۔ سوتیا ڈاٹ سے ایک تمہیں ہمارے خاندان میں بھی

ہوئی تھیں مگر اب رنگ بدل رنگ ہے۔ (۱۸۸۹ء، سیر کہسار، ۱: ۳۴۹)۔

مختار الدولہ نے جب رنگ بدل رنگ دیکھا تو مارے دہشت

کے صبح کو منہ اندھیرے ہانکی میں سوار ہو کر فیض آباد سے

کھسک گئے۔ (۱۹۵۶ء، یکمات اودھ، ۳۰)۔ [رنگ + بد

(رک) + رنگ]۔

--- بدل جانا/بدلنا

۱۔ حالت دگرگوں ہونا، صورت حال بگڑ جانا۔

میں گریہ خوں کو روکے ہی رہا ورثہ

یک دم میں زمانے کا یاں رنگ بدل جانا

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۱۲)۔ جب اُسے درد معلوم ہوئے لگا اور اس

کا رنگ بدل گیا تو اس نے اپنے ایک غلام کو بلا لیا۔ (۱۹۸۵ء،

الف لیلہ و لیلہ، ۶: ۱۲)۔ ۲۔ بدل جانا، تبدیل ہو جانا (طور طریقہ،

تاثیر، طرز روش، وضع قطع قدیم وغیرہ) ، منقلب ہو جانا۔

زمانہ لاکھ بدلے رنگ پر قسمت نہ بدلے گی

ہمارے دن نہیں بھرتے بھرتے کو آسمان برسوں

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۱۶۵)۔ حکومت نے کیسے کیسے رنگ

۱۔ نکھر جانا، رونق آنا، دلکشی یا شگفتگی پیدا ہو جانا۔

ناگہاں باغ اک نظر آیا

رنگ دونوں کے چہروں پر آیا

(۱۸۵۷ء، بحر الفت، ۶۹)۔

عشوہ جیسے یہ لے کر دل کی اُنک آیا

چہرے پہ خون دوڑا آنکھوں میں رنگ آیا

(۱۹۲۲ء، نقش و نگار، ۳۳)۔ ۲۔ ڈاکٹر وادیا کے چہرے پر رنگ آ گیا۔

(۱۹۵۳ء، شاید کہ بہار آئی، ۳۹)۔ ۳۔ رنگت کا چڑھنا، رنگ نکلنا۔

لگائے بیٹھے ہیں سہندی عبت شب وعدہ

تمہیں ابد ہے رنگ حنا کے آنے کی

(۱۸۸۳ء، آفتاب داغ، ۹)۔ ۴۔ کیفیت پیدا ہونا (جانا کے

ساتھ مستعمل)۔

اُن کی وہ آمد آمد اپنا یہاں یہ عالم

اک رنگ آ رہا ہے اک رنگ جا رہا ہے

(۱۹۳۴ء، شعلہ طور، ۵۰)۔

--- باختہ (سک خ، فت ت) صف۔

جس کے چہرے کا رنگ اڑ گیا ہو (ڈر، شرم یا غم وغیرہ سے)۔

ہم رنگ باختوں کے فسانے جو سنے

اڑ جائے چشم و چہرہ سے اس کے بھی رنگ خواب

(۱۷۹۸ء، بیان، ۱۱: ۱۱۰)۔ معشوقان سرقند ... اس شکر لب کو

دیکھ کر زرد آلو کی طرح رنگ باختہ اور اپنے سے بے خبر ہیں

(۱۸۵۷ء، مینا بازار، اردو، ۳۰)۔ [رنگ + ف: باختہ، باختہ-بارنا]۔

--- باختہ ہونا محاورہ۔

رنگ اڑنا۔

نامہ بر کا رنگ ہوئے ڈر سے تیرے باختا (باختہ)

تجہ کون دیکھ لے سرو ہو جائے کبوتر فاختا (فاختہ)

(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۱۱۰)۔

--- بارنگ (فت ر، غنے) صف (قدیم)۔

رک: رنگ برنگ۔

حجر اور کوہ کیا کیا رنگ بارنگ

کہیں ہے سنگ مرمر اور سیہ سنگ

(۱۸۸۳ء، رموز العاشقین، ۲)۔ [رنگ + با - ب (حرف جار) +

رنگ (رک)]۔

--- باز ہنف۔

۱۔ جھوٹا تقدس ظاہر کر کے لوگوں پر اپنی دھاک جمائے والا، وہ

شخص جو بڑا جعلی مگر ظاہر میں شریف ہو۔ میں تو ایک رنگ باز

آدمی ہوں آج فلم کی ندیاں بہہ رہی ہیں کل خشک پڑی ہیں۔ (۱۹۳۰ء،

آغا شاعر قزلباش، خمارستان، ۷۶)۔ ۲۔ جوازی، جوا کھیلنے

والا۔ حضور ہم تو رنگ باز ہیں جب رنگ کا وقت ہمارے آتا ہے

جان تک بد دیتے ہیں۔ (۱۸۹۷ء، طلسم ہفت پیکر، ۲: ۶۳۶)۔

[رنگ + ف: باز، باختہ - کھیلنا]۔

--- بازی است۔

گنا بجانا، مجرا، بدمعاشی۔ کمرہ خالی کرا کے دروازہ بند کر دو یہ

وہ رنگ برنگے پھول پونے

کیفیت جن کی آنکھ لوٹے

(۱۸۸۲ء، تقسیم غف، ۵۵)۔ [رنگ برنگ + ۱، لاحقہ صفت]۔

--- برنگ (فت ب، ر، غنہ)۔ (الف) صف۔

مختلف قسم کی، طرح طرح کی۔

اتھا تیرا جسے کہتے سو رنگ

زمن میں نقش کرتا رنگ برنگ

(۱۶۳۵ء، جنت سنگھار، ۳۳)۔ اور بھی بہت، رنگ برنگی ہتکیں

فضا میں لہرا رہی ہیں۔ (۱۹۸۱ء، ملائمتوں کے درمیان، ۱۲۵)۔

(ب) امت۔ حالت بدلنے اور لمحہ بہ لمحہ نیا رنگ اختیار کرنے کا

عمل یا کیفیت۔ نیرنگی۔ دنیا ... صبح و شام کی رنگ برنگی سے

ہر وقت اور ہر روز زمانے کا انقلاب دکھاتی رہتی ہے۔ (۱۸۸۵ء،

ہزم آخر (دیباچہ)، ۲۰)۔ [رنگ برنگ + ی، لاحقہ کیفیت و نسبت]۔

--- بڑھانا محاورہ۔

خوبصورتی کو دو چند کرنا، نکھار کر افزوں کرنا، حسن میں اضافہ

کرنا، کیفیت میں ترقی کرنا۔

وصل کا رنگ بڑھائیں گے کہ تیجہ کی بہار

کون سے پھولوں کی قسمت میں ہے گلشن اون کا

(۱۸۳۷ء، کلیات شیر، ۱۱ : ۱۹۵)۔

--- پکھڑنا ن ل۔

ہر طرف رنگ نظر آنا، رنگا رنگ ہو جانا۔ فضاؤں میں ہر طرف قوس قزح

کے رنگ پکھڑے ہوئے۔ (۱۹۳۸ء، اور انسان مر گیا، ۳۶)۔

--- پکاڑنا محاورہ۔

رنگ پکڑنا (رک) کا تعدیدہ۔ میں عالم تصور میں ایک نقشہ جمانا

چاہتا ہوں، یہ اُس کا رنگ پکاڑ کر دوسرے رخ متوجہ ہو جانا ہے۔

(۱۹۱۲ء، سی بارہ دل، ۱۰ : ۷۹)۔

--- پگڑنا محاورہ۔

۱۔ حسن میں کمی آ جانا، حالت متغیر ہونا، تبدیلی آنا، خرابی

پیدا ہونا، بد مزہ ہو جانا۔

نیرنگ آسمان سے جسے کا فضا کا رنگ

پگڑے کا خاک و آتش و آب و ہوا کا رنگ

(۱۸۵۸ء، غنچہ آرزو، ۷۹)۔ حضرت علی نے رنگ پگڑا دیکھا تو اُن

نو الدیشہ ہوا کہ کہیں اسی وقت خون رہزی نہ ہونے لگے۔ (۱۸۱۶ء،

محرم نامہ، ۶۱)۔ ۲۔ بے رونق ہو جانا۔

خطر زُخسار سے بھی رنگ نہ پگڑا اوس کا

اب اناس کی ہے سیدہ ذقن میں خوشبو

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۱۷۹)۔ ۳۔ بے رنگ ہو جانا، کھڑوں یا کسی

چیز کا رنگ خراب ہو جانا (نور اللغات، نرنگ و آسفید، جامع اللغات)۔

--- پٹانا محاورہ۔

۱۔ گل کھلانا۔ عمرو بیرون بارگہ آیا عیاروں سے اشارہ کیا خبر

تو لو یہ ملعون کیوں کر آتا ہے کیا رنگ بنایا ہے۔ (۱۸۹۲ء، طلسم

ہوشربا، ۶۰ : ۹۸)۔ ۲۔ لاکھا جمانا، رنگ چڑھانا۔

بدلتے ہیں۔ (۱۹۰۶ء، الحقوق و الفرائض، ۲۰ : ۱۲۸)۔ ۳۔ متلون مزاج

ہونا۔ ہر مقام پر رنگ بدلنا اور بات بات میں دو رنگی کرنا عقل کے بھی

خیال ہے۔ (۱۸۸۶ء، آیات سینا، ۱ : ۲ : ۷۶)۔ ۴۔ رنگت، روپ،

شکل و صورت یا بہت کو تبدیل کرنا۔

ہے کہاں قوس قزح اہر سیدہ میں ظاہر

رنگ کرکٹ کے سے یہ ٹوٹے ہیں گردوں بدلے

(۱۸۳۵ء، کلیات ظفر، ۱ : ۲۳۵)۔ میں پکتی باندھے چند ننھی

ننھی بدلیوں کو دیکھ رہا تھا جو بار بار اپنا رنگ بدل رہی تھیں۔

(۱۹۳۲ء، کرنیں، ۲۰۱)۔ ۵۔ رخ موڑنا، انداز بدلنا۔ امراء چپ ہو گئے

خان بابا نے فوراً تقریر کا رنگ بدلا بڑی اولوالعزمی اور بلند نظری

سے سب کے دل بڑھائے۔ (۱۸۸۳ء، دربار اکبری، ۲۱)۔ جہاں

دو آدمی میل کر بیٹھتے وہاں دلوں میں فرق آنا ایک لازمی امر

ہے اس لیے وہ جاتے ہی گفتگو کا رنگ بدل دیتا ہے۔ (۱۹۳۷ء،

فرحت، مضامین، ۷ : ۳۸)۔ ۶۔ خیالات بدلنا، نظریات تبدیل ہونا،

مغزوہ روش سے ہٹ جانا۔ چند ہی سال میں خلافت امیہ کو ہمال کر

کے خلیفہ بن گئے حکمران ہونے ہی رنگ بدلا۔ (۱۸۹۷ء، البرامکہ،

۱۱۳)۔ ڈی۔ ڈی۔ در ایک رنگ بدلنے والی لومڑی کی طرح کبھی

اس گروپ اور کبھی اس گروپ کے ساتھ تھوٹھنی بیلانے ہے۔

(۱۹۸۲ء، آتش جناز، ۵۲)۔

--- برنگا محاورہ۔

۱۔ سلوک کرنا، برتاؤ کرنا۔

نہ طور دیکھے نہ رنگ برنگے غضب میں آیا دل لگا کر

وگرنہ دینا ہے دل زمانہ یہ آرہا کر وہ آرہا کر

(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۹۸)۔ ۲۔ انداز دکھانا، شناسائی کرنا۔

سیکڑوں رنگ اس نے برتے تھے

نام سے اُس کے عشق کرتے تھے

(۱۸۸۲ء، قریب داغ، ۱۰ : ۱۰۱)۔

--- برنگ (فت ب، ر، غنہ) صف۔

۱۔ مختلف صورتوں یا وضع قطع کے، طرح طرح اور قسم قسم کے۔

گونا گوں ہر شے جزو سے کل تک اوپر زمین کے پیدا کی اور رنگ

برنگ کی تاثیر بخشی۔ (۱۸۳۸ء، مفید الاجسام، ۱)۔ رنگ برنگ

کے خیالات جو فارسی میں پائے جاتے ہیں عرب میں نہیں مل

سکتے۔ (۱۹۰۸ء، مقالات شبلی، ۲۰ : ۵۶)۔ ۲۔ مختلف رنگوں کے۔

لگا پھول جھاڑاں سب یک سار کے

کیا سب جن رنگ برنگ ناز کے

(۱۶۶۵ء، علی نامہ، ۳۷)۔ کہتے رنگ برنگ کے پھل پھول، میوے

اور درخت لگتے ہیں۔ (۱۹۳۲ء، سیرۃ النبی، ۳ : ۳۶۶)۔ [رنگ +

ب (حرف جار) + رنگ (رک)]۔

--- برنگا (فت ب، ر، غنہ) صف۔

رک : رنگ برنگ

توں اوڑ زر کی چادر بشواز ہیتی جو

بندہ ہو دل بندھوں تو ہر رنگ برنگے بند ہر

(۱۶۹۷ء، ہاشمی، ۵ : ۶۸)۔

چلیا شہر کے رخ ہو چڑ کر ترنگ
بھکیا تھا ولے شاہ کے رخ کا رنگ
(۱۶۸۲ ، رضوان شاہ و روح افزا ، ۱۹۰۱)۔

---بھرا (۔۔۔فت بھ) صف (اسٹ : رنگ بھری)۔
رنگین ، مَرُض ، سجا ہوا۔

نبی صدقے بہت باغاں میں عشرت کرتا ہوں کرسیوں
قطب شاہ کون کھلاتیاں ہیں سسپلیاں رنگ بھرا میوا
(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک : ۱ ، ۳۰۱)۔

لال گویا کلی ہے رنگ بھری
یہ تمہارا دہان صاحب رائے
(۱۷۱۸ ، دیوان آبرو ، ۷۱)۔ [رنگ + بھرا (بھرا (رک) سے
حالیہ تمام)]۔

---بھرا نا محاورہ۔

رنگ بھرا (رک) کا تعدیہ۔

کٹے ہیں مومن کسوت حسن کے زہر تھے اربا
سو اس کے چھاؤں تھے اسماں اپنا رنگ بھرایا ہے
(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک : ۳ ، ۵۶)۔

---بھرنا ف مر ا محاورہ۔

۱۔ رنگ لگانا ، رنگین بنانا۔

چتر کی بنایا بہت مورتیں
بھرا رنگ پر قسَم پر صورتیں
(۱۷۵۲ ، قصہ کام روپ و کلا کام ، ۴۴)۔

دم بدم رنگ ہی تغیر مرا حیراں ہے
رنگ کیسا مری تصویر میں بہزاد بھرے
(۱۸۵۱ ، مومن ، ک : ۱۵۴)۔ اس خاکے میں رنگ بھرا اور جان
ڈالنا آپ کا کام ہے۔ (۱۹۲۲ ، گوشہ عالیہ ، ۱ : ۱۹۴)۔

اب تم سوچو ، اب تم چاہو ، جو بھی چلے رنگ بھرو
ہم نے تو اک نقشہ کھینچا اک خاکہ تیار کیا

(۱۹۷۸ ، جان نثار اختر ، سکوت شب ، ۱۸)۔ ۲۔ دلچسپ بنانا ،
کسی بات کو بڑھانا ، چڑھانا ، آج کل کے شائستہ قصے بھی
جب تک ان میں عشق یا بہادری کا رنگ نہیں بھرا جاتا زیادہ مقبول
نہیں ہوتے۔ (۱۸۹۳ ، مقدمہ شعر و شاعری ، ۸۴)۔ مارس صاحب

واقعات کی نقشہ کشی میں خواہ کتنا ہی مسیحی رنگ بھریں لیکن
تفسر واقعات کی صحت ان کو شاید ہم سے بھی زیادہ مسلم ہے۔
(۱۹۳۲ ، سیرۃ النبی ، ۳ : ۲۲۵)۔

کچھ تو فراز اپنے قصے بھی ایسے ہی تھے
اور کچھ کہنے والوں نے بھی رنگ بھرا ہے

(۱۹۸۶ ، بے آواز گئی کوچیوں میں ، ۷۲)۔ ۳۔ خوبصورت بنانا ،
دلاویزی پیدا کرنا ، دلکش و دلربا بنانا۔ ادب ... اپنے زمانے کے
سماجی ، سیاسی اور معاشی ماحول کی صرف عکاسی ہی نہیں
کرتا بلکہ اس میں رنگ بھی بھرتا ہے۔ (۱۹۴۱ ، افادی ادب ، ۸)۔

لہو اہل کے ، بہاروں میں رنگ بھرتے لگا
افق کی کوکھ سے ، سورج نیا ابھرتے لگا
(۱۹۷۱ ، شبیے کے بہرین ، ۱۵۰)۔

لگا ہوا دام زلفوں کی شبکے نے ، پہنچ نے ، بل نے
بنایا ہاں نے رنگ ، اور سنبھالا سحر کاجل نے
(۱۸۳۰ ، نظیر ، ک : ۱ ، ۵۹)۔

---بندھ جانا/بندھنا محاورہ۔

۱۔ رونق بڑھنا ، اثر جتنا ، مقبول ہونا۔

لال ہیں مرغ خوش الحان سامنے میرے اسیر
بندھ گیا کیا رنگ میرا گلشنِ ایجاد میں
(۱۸۵۳ ، دیوان اسیر ، ۱ : ۲۶۴)۔

فائدہ اتنا ہے باندھے ہیں جو مضمون زلف کے
شعر جب بڑھتے ہیں ہم یاروں میں بندھ جاتا ہے رنگ
(۱۸۸۸ ، صنم خانہ عشق ، ۱۱۲)۔ مسئلہ انکار شہادت ہے
اور بھی رفتارِ اشاعت بڑھا دی خاصہ رنگ بندھا۔ (۱۹۲۷ ، دنیا
کا آخری پیغمبر ، ۹)۔ ۲۔ سماں بندھنا۔

تو ہی نہیں ساق تو جسے ابر ہیں کہنے
اپنی ہی نظر میں یہ بندھا رنگ ہوا ہر
(۱۷۸۳ ، درد ، ۱ : ۴۰)۔

مری نظم کا رنگ ایسا بندھ

کہ رنگو گلو تر اوڑے شرم سے

(۱۸۵۳ ، مثنوی جلوۂ اختر ، ۱۵)۔ ۳۔ ساکھ جتنا ، بھرم لائم ہونا،
اعتبار ہونا۔ شروع شروع میں خوب آؤ بھکت ہوئی رنگ بھی بندھ گیا
آمدنی بھی ہونے لگی۔ (۱۹۳۵ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۶۰ : ۶۱)۔

---بٹنا ف مر ا محاورہ۔

۱۔ مختلف رنگوں کی ملاوٹ سے ایک الگ رنگ تیار ہونا۔ اگر ہلدی
کے رنگ میں نیل کا جزو دے دیں تو اوس سے سبز دھانی، انگوری
... وغیرہ رنگ بن جاتے ہیں۔ (۱۹۱۶ ، خانہ داری (معیشہ) ،
۳۸۴)۔ نیلا ، زرد اور سرخ بنیادی رنگ کہے جاتے ہیں کیونکہ ان
تینوں کی آمیزش سے کئی مختلف رنگ بن جاتے ہیں۔ (۱۹۷۰ ،
گھریلو انسائیکلو پیڈیا ، ۳۷۰)۔ ۲۔ رنگ پر آنا ، رنگ لائم ہونا ،
رونق بڑھنا ، ساکھ یا اعتبار لائم رہنا۔

بنا چیکہ مجلس کا یوں آ کے رنگ

تو اٹھا خیرد سند بھر لیے درنگ

(۱۸۰۲ ، بہار دانش ، طبع ، ۵۹)۔

---بے رنگ ہونا محاورہ۔

۱۔ حالت متغیر ہونا ، غیر مطمئن ہو جانا ، حالات کا بگڑ جانا۔

دل بہت تنگ رہا کرتا ہے رنگ بے رنگ رہا کرتا ہے
(۱۸۴۶ ، آتش ، ک : ۲۴۶)۔ ۲۔ کاہا ہلٹ ہونا ، نقشہ بدلا ہوا ہونا۔

اودھر رنگ بے رنگ تھا جنگ کا

کہ ہنگامہ ہوتا تھا چورنگ کا

(۱۸۶۸ ، شیکوہ لونگ (اورینٹل کالج میگزین ، ۱۰ : ۱۲۰))۔

رنگ بے رنگ ہے کل فوج میں محشر ہے بیا

اس قدر خوف بڑھا ہے کہ نہیں ہوش بجا

(۱۹۳۳ ، عروج (ہمایہ صاحب) ، عروج سخن ، ۲۱۴)۔

---بھاگنا محاورہ (قدیم)۔

رک : رنگ اڑنا۔

کھلے سنی سے رنگ ہاں کے جوہر
شفق اسیر تصدق شام اوس پر
(۱۸۶۱ء الف لیلہ نو منظوم ، ۲ : ۸۰۸)۔ [رنگ + ہاں (رک)]۔

--- ہانا محاورہ۔

۱۔ بیکہ جمانا ، مقبولیت حاصل کرنا ، بازی لے جانا۔
کسو کی بات نے آگے سرے نہ ہا ہا رنگ
دلوں میں نقش ہے میری سخن طرازی کا
(۱۸۱۰ء میر ، ک ، ۱۶۲)۔ ۲۔ طبیعت حال کا پتا چلا لینا۔
تجھے دیکھ کر رنگ میں ہا کیا
کہ جو اڑ گیا تھا وہ رنگ آ گیا
(۱۹۱۰ء قاسم اور زیرہ ، ۳۵)۔ ۳۔ رونق یا دلکشی پیدا ہونا ،
خوشنما ہو جانا۔

سبزہ خط میں زنجبداں نے تری ہا ہا ہے رنگ
ان دنوں آیا ہے تعفہ سبب ہندوستان کا
(۱۷۳۹ء کلیات سراج ، ۱۶۷)۔

اوسط کا رنگ ہا ہا صرف اس حسین رخ نے
لالے کا رنگ کھرا اور گل کا رنگ پھیکا
(۱۹۲۵ء شوق قدوائی ، ۱۰ : ۱۰)۔

--- پتلا ہونا محاورہ۔

یہ رونق ہا ہے قدر ہونا۔
تم جو خمخانہ میں نہیں آئے
منے گل رنگ کا ہے پتلا رنگ
(۱۸۳۶ء آتش ، ک ، ۲۳۷)۔

--- پختہ ہونا ف مر۔

رنگ کا ایسا ہونا کہ دھوئے سے نہ چھوٹے (نوراللفات)۔

--- ہر آنا/رہنا محاورہ۔

۱۔ اپنی پوری کیفیت دکھانا ، رونق ، بہار یا جون وغیرہ کا زور پکڑنا ،
زوروں پر ہونا ، بھرپور لطف پیدا ہونا۔
نشہ بادہ ہوا غارہ رخ گلکوں کو
رنگ پر اور ترا باغ جوانی آبا
(۱۸۷۰ء دیوان اسیر ، ۳ : ۱۸)۔

دیکھتے کاش شہ دیں سرے رونے کی بہار
رنگ پر آئے پھر دہندہ خوبار رہا
(۱۹۱۵ء جان سخن ، ۳۵)۔ ۲۔ حسب دلتخواہ ہو جانا ، ڈھب پر
آنا۔ وہ ظالم (رنڈی) کسی طرح رنگ پر آتی ہی نہیں۔ (۱۹۵۹ء
محمد علی ردولوی ، گناہ کا خوف ، ۳۰)۔

--- ہر لانا محاورہ۔

حسب دلتخواہ بنانا ، اپنی مرضی کے سانچے میں ڈھالنا ،
اپنے ڈھب پر لانا۔ تو کیا اب اس کی بالکل اسید نہیں کہ تم پھر
اسے اسی رنگ پر لاؤ۔ (۱۸۹۶ء فلورا فلورنڈا ، ۸۱)۔
پہلے مہ ہارہ کو رنگ پر لے آؤں
پھر اسے سجھاؤں خورشید کو
(۱۹۵۳ء مجلسرا ، ۱۲)۔

--- بھریا (---فت یہ ، سک ر) اند : سررنگ بھریہ۔
جست کے کھلونے وغیرہ بنانے والا شخص۔ رنگ بھریا ، رانگ کا
کام کوئی نہیں بنا سکتا جب تک اس کو رانگ کی یہ صفت نہ معلوم
ہو۔ (۱۹۰۰ء غریبہ طبیعات کی ابجد ، ۱۲)۔ رنگ بھریہ ۔ یہ لوگ
بھی خانہ بدوش ہیں دن کو آبادی میں رانگ کا زیور بنا کر بیچتے ہیں۔
(۹ء اثنہ سراغ رسانی ، ۷۸)۔ [رانگ بھریا (رک) کی تخفیف]۔

--- بھنگ (---فت یہ ، غنہ) اند۔

ہنسی مذاق ، چھل ہنسی ، شہوت (ماخوذ : جامع اللغات)۔
[رنگ + بھنگ (ناہ)]۔

--- بھنگ کرنا محاورہ۔

لطف کر کرنا کرنا ، کھلت ڈالنا ، کھیل پکڑنا۔

یارو پر ایک کام کرو ڈھنگ ڈھنگ سے
کیوں رنگ بھنگ کرتے ہو یورپ کے رنگ سے
(۱۹۱۳ء ابق (لخت جگر ، ۲ : ۳۵۳)۔

--- بھنگ ہونا محاورہ۔

لطف کر کرنا ہو جانا ، کھیل پکڑنا۔ بات کیسی ؟ تقدیر ہی رنگ بھنگ
ہو گئی۔ (۱۹۱۶ء اتالیق بی بی ، ۱۰)۔

--- بھوم (---وم مع) اند۔

تھہر ، غماش گہ ، اسٹیج پر دیپ کی روشنی میں رنگ بھوم کے
سفید روغنی تختوں پر وہ نمودار ہوا۔ (۱۹۵۶ء آگ کا دریا ، ۱۱۷)۔
[رنگ + بھوم (رک)]۔

--- بھومی (---وم مع) است۔

رک : رنگ بھوم۔ رنگ بھومی کے عقی پردے کے پیچھے ایک اور
رنگ بھومی ہوتی ہے جو دیکھنے والوں کو نظر نہیں آتی۔ (۱۹۵۶ء
آگ کا دریا ، ۱۱۷)۔ [رنگ + بھوم (رک) + ی ، لاحقہ نسبت]۔

--- ہاش صف۔

رنگ چھڑکنے والا ، رنگ بکھیرنے والا ، رنگ اڑانے والا۔
تر کر اے شوخ جھکو ہولی میں رنگ ہاشوں کی کھلی ٹولی میں
(۱۸۷۳ء دیوان فدا ، ۲۵۷)۔ [رنگ + ہاش (رک) + ی ، ہاشیدن -
چھڑکنا ، بکھیرنا]۔

--- ہاشی است۔

۱۔ رنگین ہانی چھڑکنا (کپڑوں یا جسم پر ہولی یا نو روز میں)۔ کسی
جا تازینوں کے جلسے اور رنگ ہاشی کی تصویر ہے۔ (۱۸۸۲ء
طلسم ہوش رہا ، ۱ : ۵۳۰)۔ ۲۔ رونق ، دلکشی ، خوبصورتی۔
پر ایک غنچہ سے از بسکہ رنگ ہاشی ہے
ہوا ہے شلر چمن سرخ دامن کھسار
(۱۸۰۶ء ایمان ، ایمان سخن ، ۶۰)۔ ۳۔ شادی کے موقع پر رنگ
کھیلنے کی رسم (عجمی اردو لغت)۔ [رنگ + ہاش (رک) + ی ،
لاحقہ کیفیت]۔

--- ہان کس اما ، اند۔

ہان کی سرخی یا لالی۔

--- ہر لگانا محاورہ۔

رک : رنگ ہو لانا۔ ناگفته بہ مُخَرَّب لوگ کہے ہوئے ہیں ، انہوں نے اپنے رنگ برنگ کیا ہے۔ (۱۹۰۰ ، ذات شریف ، ۳)۔

---ہر لکنا محاورہ۔

رنگ پر لگانا (رک) کا لازم۔ اُسے اپنی آرائش کا خیال بہت
رہتا ہے جس سے ہایا جاتا ہے کہ وہ میرے بغیر کسے رنگ پر لگ
جانے گی۔ (۱۹۱۰ء انقلاب لکھنؤ، ۱: ۳۸)۔

--- پرواز کرنا محاورہ ---

رنگ از جانا . رنگ فق هو جانا ، پریشان هونا ، خوف زده هونا .

بغا ہے گر کرے پرواز رنگِ چہرہ عاشق
ہوا ہے شوقِ موہن کون لباسِ زعفرانی کا
(۱۷۰، ولی، ک، ۳۱)

اک ہنسی کی جو ہم نے کہہ دی آج
رنک واعظ کا کر گیا پرواز
(۱۸۹۲ء دیوانہ حالی ، ۸۳)۔

--- پُر ہونا محاورہ۔

دوبارہ ہونا ، بہار پر ہونا

کندن پہ بار صاف ہے مینا چڑھا ہوا
کیا رنگ ہو ہے سبز خط سے عذار سرخ
(۱۸۵۳، غنچہ آرزو، ۵۲)

یہ نوید اوروں کو جانتا ، ہم اس دام میں آئے جہاں
 ہمیں کیا چمن ہے جو رنگ پر ، ہمیں کیا جو فصل بہار ہے
 (۱۹۲۱ء ، اکبر ، ک : ۱ : ۸۶)۔

--- پربندہ کسر صفا (--- ف ت پ ای مع ، ف ت د) صفا.

جس کا رنگ اڑ گیا ہو۔ بے رنگ۔ سہا ہوا، مصیبت زدہ۔
کیا دن تھے مے کہ پاں بھی دل آرمیدہ تھا
رُو آشیان طائرِ رنگ پریدہ تھا
(۱۸۱۰، سیر، ک، ۱۵۳)

خون در جگر نهفته بزرگی رسیده بود
خود آشیان طائر رنگ پریده بود
(۱۸۶۹، غالب، ۱، ۲، ۶).

آگے تیرے اے شوخ! یہ عالم ہے کہ گلزار
اک رنگ پریدہ ہے کہ اک ہونے پریشان
(۱۹۳۳ء، روح کائنات، ۱۸۳)۔ [رنگ + ف: پریدہ، پریدن = اُڑنا]

--- ہکڑنا محاورہ۔

۱. رنگ قبول کرنا ، رنگت اختیار کرنا ؛ (اہنے میں) رنگا جانا۔

سوچ باج نارنگ پکڑے رتن
چندر بن نہ خوشو دھرے بھولین
(۱۶۶۵ء، علی نامہ، ۲۶)

کشتہ ہوں میں بیزاری جلاہ کا آتش
تلوار نہیں رنگ پکڑی ہے لہو سے
(۱۸۳۶ء ، آتش ، ک ، ۱۰۷ ، ۲) (۱) بارونق ہونا ، بہار کا شباب
پر ہونا ، پُر بہار یا سرسبز ہونا

اپنی بجائے وہ کہ جن کے لوہوں سوں

رنگ بکڑا کلام عز و جل

(۱۷۰) اول ، ک ، ۳۰۵۔ ام نے رنگ پکڑا اور کوئل اُنی ۔
 (۱۸۶۹) اردو کی پہلی کتاب ، محمد حسین آزاد ، ۲ : ۵۳ ، گوالیار
 میں موسم نے کیا رنگ پکڑا ہے۔ (۱۹۴۷ ، حرف آشا ، ۷۲)۔
 (II) مقبول ہونا ، بذرانی ہونا۔ اُن کے دل بڑھانے سے کلام
 نے روز بروز رنگ پکڑنا شروع کیا۔ (۱۸۸۰ ، آب حیات ، ۳۴۶)۔
 (III) بھلنا بھولنا ، شہرت پانا۔

گلشنِ حسنِ سیاہی کی جفا ہے آبیار
رنگِ خوشخواری سے پکڑے ہے شجاعت کا چمن
(۱۷۵۵، یقین، ۱، ۲۱، ۳۔ صورت، طور طریق یا وضع وغیرہ اختیار
کرنا، انداز اختیار کرنا۔ اوسکا تن دل کا رنگ پکڑتا ہے۔
(۱۶۰۳، شرح تمہیدات ہمدانی (ترجمہ)، ۱۲۴)۔

صحبت کا اثر پرگز حیوان کو نہیں ہوتا
انسان کا رنگ آخر انسان پکڑتے ہیں
(۱۸۲۴ء، مصحفی، د (انتخابِ رام پور)، ۱۳۸)۔ جو عاشق کہ
معشوق کا رنگ پکڑتا ہے، معشوق خود عاشق اُس کا ہو جاتا
ہے۔ (۱۹۴۳ء، مضامین عبد الماجد، ۷۸)۔

---ہمنا محاورہ۔

انداز بدل جانا ، تبدیلی آنا۔ اُس کی طبیعت کا رنگ ہلکا ہے کہ
بھی ایک چیز کا طلبکار ہوتا ہے ، ابھی اس سے بیزار ہوتا ہے۔
(۱۸۸۰ ، نیرنگ خیال ، ۱ : ۵۴)۔ سروبا کی فوجوں نے جو ترکوں کی
طرف سے لڑتی تھیں لڑائی کا رنگ ہلکا دیا اور ترکوں کو فتح دلوا دی۔
(۱۸۹۷ ، دعوت اسلام (ترجمہ) ، ۲۱۷)۔

--- پشیماننا محاورہ۔

طور طریق جان لینا، اطوار پہچان جانا، حور نے امام صاحب کا رنگ
پہچان اشارہ کیا تو آدمی نہ آدم زاد (۱۹۲۹ء، تمتہ شیطانی، ۵۹)۔

--- پیدا کرنا محاورہ۔

بات سے بات پیدا کرنا ، حُسن میں اضافہ کرنا ، ایجاد و اختراع سے کام لینا۔

میرے اشکِ وقت نے پیدا کیا
تیرے بجز میں رنگِ شگوف کا
(۱۷۳۹، کلیاتِ سراج، ۱۸۳۰ء)

فکر رنگیں نے نہری لے آئیں
کسے کسے کسے ہیں پیدا رنگ

۱۸۳۶ء، آتش، کد، ۱۸۳۷ء۔ شکیلہ رفیق نے اپنے گہرے
سناپے اور ہر دم بدلتی زندگی کے تجربوں سے حاصل کی ہوئی
لکھائیوں سے ایسا رنگ پیدا کیا ہے جو ان کا اپنا مخصوص رنگ
ہے۔ (۱۹۸۵ء کچھ دیر پہلے نمبر ۹۰)۔

۔۔ پیدا ہونا محاورہ

نار تمام ہوتا۔

یگر دولت میں پیدا ہو گا رنگ انقلاب
قوہ دیکھے گی زلیخان کی طرح عود شباب
۱۹۵۱ء سنی لکھنوی (سہذ اللغات)۔

--- پیلا پڑنا عاورد۔

رنگ لقی ہونا ، خوف زدہ ہونا۔

تمہارے ڈر سے پیلا رنگ پڑنا تھا حریفوں کا
خزاں کے زرد پتوں کی طرح گر کر بکھرنے تھے
(۱۹۳۶ ، چمنستان ، ۷۳)۔

--- بھٹ جانا عاورد۔

رک : رنگ اڑ جانا ، ہمت ہست ہو جانا۔

خالی کتے جو ہاتھ تو سب زور گھٹ گیا
کانی کی طرح رنگ سیہ رو کا بھٹ گیا
(۱۹۲۷ ، شاد عظیم آبادی ، سرائی ، ۲۰ : ۱۳۵)۔

--- پھرانا عاورد (قدیم)۔

رنگ یا روپ بدلنا۔

نعلے بے سدی ہو جو کھانے لگی
سو حیرت میں پڑ رنگ پھرانے لگی
(۱۹۳۵ ، سیف الملوک و بدیع الجمال ، ۱۳۸)۔

--- پھرنا عاورد : ف مر۔

۱۔ (کسی چیز پر) رنگ لگایا یا پھیرا جانا ، وارنٹی کرنا (ماخوذ :
نور اللغات : جامع اللغات)۔ ۲۔ رونق آنا ، بشاشت ظاہر ہونا۔
بھرے کا بے تکلف رنگ اوس کا
ابھی خورشید ہے ہاسنگ اوس کا
(۱۸۶۱ ، الف لیلہ نومنظوم ، ۲ : ۶۰۲)۔ ۳۔ منظر سامنے آنا ،
سمان بندھنا۔

آ گیا دھیان جو ہم کو تری نیرنگی کا
بھرنے سیکڑوں رنگ اپنی نظر کے آگے
(۱۸۳۸ ، مصحفی ، ۲ (انتخابی رامپور) ، ۲۷۰)۔

--- پھوٹنا عاورد۔

۱۔ رنگت چڑھنا ، رنگین ہونا۔

رنگی حنا تھیں کہ صفائی بدن سے یہ
پھوٹا ہے رنگ عارض دلدار بانوں میں
(۱۸۳۱ ، دیوان ناسخ ، ۲ : ۱۰۸)۔ ۲۔ کسی کی افاد طبع اس
کے آثار سے ظاہر ہونا۔ اُستادی کا رنگ ایک ایک شعر سے
پھوٹ پڑتا ہے۔ (۱۹۵۸ ، اکبر نامہ ، عبدالعاجد ، ۸۱)۔

--- پھوٹ نکلتا عاورد۔

رنگ ظاہر ہونا ، رنگ نکھرنا۔

دم سے کشی پھوٹ نکلا یہ رنگ
صراحی تمہارا کھا ہو گیا
(۱۸۵۲ ، دیوان برق ، ۳۲)۔

--- پھوٹنا عاورد۔

رک : رنگ چمکنا۔

ہر زمیں میں رنگ مقصود کا نیا پھولا کرے
ایک جامے سے زیادہ لطف ہے تبدیل میں
(۱۸۶۱ ، کلیات اختر ، ۵۳۲)۔

--- پھیرنا عاورد : ف مر۔

۱۔ رونق پڑھانا۔

عالم یہ تو جو آتی ہے رنگ اپنا پھیرتی
ہاتھوں سے مُشک اڑاتی ہے عنبر بکھیرتی
(۱۸۹۷ ، نظم آزاد ، ۳۳)۔ ۲۔ رنگین کرنا ، ہالش کرنا۔ اوس کو
صاف کرتے اور اوسیر نیا رنگ پھیر کر درست کر دیتے ہیں۔ (۱۹۱۲
روزنامہ سیاحت ، ۳ : ۳۰۹)۔

--- پھیکا پڑ جانا/ پڑنا ف مر : عاورد۔

رنگ ہلکا پڑنا یا ماند ہو جانا ، بے اثر ہو جانا : کم وقعت ہو جانا ،
اہمیت کھو دینا۔

اشکو خوں کا رنگ پھیکا پڑ گیا
زخم بھر آئے دل بسمل کے کیا
(۱۹۰۵ ، یاد کار داغ ، ۱۳۸)۔ غیر عملی باتیں محض سوچنے کی
حد تک خوبصورت تھیں عمل کی روشنی میں ان کا رنگ پھیکا پڑ گیا
تھا۔ (۱۹۳۸ ، اور انسان مر گیا ، ۲۷)۔

--- پھیکا کر دینا/ کرنا عاورد۔

۱۔ اثر کم کر دینا۔ اللہ اللہ یہ دونوں لونڈے اور ہمارا رنگ پھیکا کر دیں۔
(۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ، ۳ : ۷۳۹)۔ لیکن متنبی کی سحرکاریوں
نے اُس کا رنگ پھیکا کر دیا۔ (۱۹۰۵ ، مقالات شبلی ، ۵ : ۸۶)۔
۲۔ تباہ کر دینا ، زائل کرنا ، بے مزہ کر دینا۔ مردود نے جما جمایا
رنگ لے کے پھیکا کر دیا۔ (۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ، ۲ : ۳۰۱)۔

--- پھیکا ہونا عاورد : ف مر۔

۱۔ کم حیثیت نظر آنا ، ماند پڑنا۔

پڑا ہے جب سے اُس کے لون کا شور
ہوا ہے رنگ بوسف تب سوں پھیکا
(۱۷۶۱ ، چمنستان شعرا ، مضمون ، ۲۵۵)۔

تلووں سے ملا دیدہ پر آب کو کس کے
پھیکا ہے کف ہا میں ترے رنگ حنا کا
(۱۸۵۳ ، کلیات ظفر ، ۳ : ۱۱)۔

مرے نالوں کو سن کر بلبل شیدا نہ جھکے گی
ترے رخسار کے آگے گلوں کے رنگ پھیکے ہیں
(۱۹۱۹ ، درشبوار یخود ، ۵۰)۔ ۲۔ بے رونق ہونا ، بے لطف ہونا ،
بے کیف ہونا۔

کہاں اے ساقی رنگیں ادا تو چھپ کے جا بیٹھا
نہ رہنے سے ترے بزم طرب کا رنگ ہے پھیکا
(۱۹۳۶ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۹۱۰ : ۸)۔

--- پھیلنا عاورد۔

انداز و اسلوب پیدا ہو جانا۔

حسن اور عشق میں پھیلا ہے لڑائی کا جو رنگ
خوں پسینے پہ گرائے کو جانا آتی ہے
(۱۸۹۵ ، عزیزتہ خیال ، ۲۵۵)۔

--- تبدیل ہونا ف مر : عاورد۔

انداز میں تبدیلی آنا ، رجحان بدل جانا۔

آلہ نبی کے غم میں مکرر ہے رات دن
تبدیل کیوں نہ ہو دلِ اہل صفا کا رنگ
(۱۸۳۸ ، نصیر دہلوی ، چمنستان سخن ، ۹۹)۔

کیا بہارِ حُسن ہے اے بارِ کس چوہن کا رنگ
بھول سے مکھڑے سے ٹپکے کا تیرے گلشن کا رنگ
(۱۸۷۰ ، العاصِ درخشان ، ۱۱۳)۔

--- تحریف کس اضافہ (فت ، ت ، سک خ ، ی مع) اند۔
(حیوانیات) ڈر اور خوف کا احساس۔ ہر جاندار میں دو قسم کے
رنگ ہوتے ہیں ایک رنگِ محافظت اور دوسرا رنگِ تحریف یہ دونوں
بیشہ ایک دوسرے پر غلبہ پانے کی کوشش کرتے ہیں۔ (۱۹۳۱ ،
حیوانی دنیا کے عجائبات ، ۵۶)۔

--- (اور) ترنگ (فت ، ت ، ر ، غنہ) اند۔
ناج رنگ ، رونق ، معاملاتِ حُسن و عشق کی رنگینی ، عشق و عاشقی
کی رنگا رنگی۔

چار میل بیٹھے جہاں بھر وہی رنگ اور ترنگ
کچھ عجب لطف ہے رندانِ خرابات کے ساتھ
(۱۸۷۸ ، گلزارِ داغ ، ۱۸۵)۔ اختر نے بھرپور جوانی کی نشہ آور
اور رنگ ترنگ کی شاعری کو رواج دیا۔ (۱۹۸۳ ، کیا قافلہ جاتا ہے؟
[رنگ + ترنگ (رک)]۔

--- تغزل کس اضافہ (فت ، ت ، ع ، ضم زبشد) اند۔
شعریت کا حُسن ، غزل کا انداز ، غزلیت۔ مجاز کی غزلیں قافی کا رنگ
تغزل لیے ہوئے ہیں۔ (۱۹۸۵ ، تقلید حرف ، ۲۳۱)۔ [رنگ + تغزل (رک)]۔

--- تماشا کس اضافہ (فت ، ت ، ش) اند۔
رونق ، چہل پہل ، ہنگامہ۔
دیکھ کر رنگِ تماشا کُوجہ محبوب میں
دبہ و دل نے گھسیٹا کُوجہ محبوب میں
(۱۸۷۰ ، دیوانِ اسیر ، ۳ : ۴۷)۔ [رنگ + تماشا (رک)]۔

--- تَواسا ، نام / ناؤں مہتاب کہاوت۔
صورتِ شکل اور نام میں اختلاف ہو تو کہتے ہیں (خزینۃ الامثال ،
فرہنگِ اثر)۔

--- تیز ہونا ف مر۔
رنگ گہرا ہونا ، رنگ چڑھنا۔
قتل کیوں کرتے ہیں وہ دستِ نگاریں سے مجھے
تیز ہو گا نہ کبھی رنگِ حنا میرے بعد
(۱۸۶۱ ، کلیاتِ اختر ، ۳۵)۔

--- ٹپکنا محاورہ۔
۱۔ کیف اور سستی نمایاں ہونا ، چوہن اُٹلنا ، شباب جھلکنا۔
ساقِ نیک ایک موسمِ گل کی طرف بھی دیکھ
ٹپکا پڑے ہے رنگِ چمن میں ہوا سے آج
(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۱۷۱)۔

بہارِ حُسن سے پردا اُٹھا لڑکپن کا
اذا ادا سے ٹپکنے لگا شباب کا رنگ
(۱۹۱۵ ، جاں سخن ، ۸۲)۔ ۲۔ جلوہ ظاہر ہونا ، شان یا اوصاف و
خصوصیات نظر آنا (کسی سے کسی کی)۔

--- ٹپھرنا ف مر۔
رنگ کا تغیر پذیر نہ ہونا ، رنگ کا برقرار رہنا ، رنگ ہکا ہونا۔
ہزار حیف نہ ٹپھرا گل و سمن کا رنگ
خزاں میں صورتِ طوطی اوڑا چمن کا رنگ
(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۱۱۸)۔

--- ثابت رہنا ف مر۔
مکمل روپ میں ہونا ، حُسن و جمال کا قائم رہنا ، شہرت برقرار رہنا۔
ثابت رہے کیوں رنگ ولی اس کا جہاں میں
دیکھا ہے جو دلدار کی زلفاں کی شکن کون
(۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۱۳۸)۔

--- جانا محاورہ۔
کیفیتِ دور ہونا۔
باغ میں آکر وہ گلو تازہ دکھلاتا ہے رنگ
گل یہ شرماتے ہیں اک آنا ہے اک جاتا ہے رنگ
(۱۸۸۸ ، صنم خانہ عشق ، ۱۱۱)۔

--- جل جانا / جلنا محاورہ۔
رنگ سیاہ ہو جانا ، غم غصہ یا دُھوپ کی وجہ سے چہرے پر
سیاہی چھا جانا۔
تُو ہے وہ آفتاب جو پرتو پڑے ترا
جل جانے لالہ زار کا اے کھنڈار رنگ
(۱۸۳۱ ، دیوانِ ناسخ ، ۲ : ۷۷)۔

--- جمنا ف مر ، محاورہ۔
۱۔ رنگ جمنا (رک) کا تعدیہ ، اثر انداز ہونا ، برتری جتنا ، اہمیت منوانا۔
خونِ شہدا ہاتھ میں قاتل کے رہا ہے
اس رنگ بہ رنگ اپنا جمانے گی جنا خاک
(۱۸۵۳ ، غنچہ آرزو ، ۷۸)۔

سبز کر دینی ہے ہنی سرخ کر دینی ہے بھول
رنگ کس کس طور سے اپنا جمانے ہے بہار
(۱۸۶۵ ، نسیم دہلوی ، ۱۵ : ۱۳۳)۔ ۲۔ اثر قائم کرنا ، متاثر کرنا ،
ہم خیال بنانا۔

ہاں اُس شوخ کو کھلاتے ہیں
اپنا رنگ اس طرح جمانے ہیں
(۱۸۳۲ ، دیونِ رند ، ۱ : ۱۰۵)۔ ان باتوں نے یہ رنگ جما دیا کہ
مرد و عورت ہر طرف سے ہجوم کر کے اُس کا وعظ سننے کو آئے۔
(۱۹۲۶ ، شرر ، مضامین ، ۲ : ۸۹)۔ گیت اور قوالیوں میں بھی
انہوں نے (بمروج سلطان پوری) اپنا منفرد رنگ جمایا۔ (۱۹۸۷ ،
قوسی زبان ، کراچی ، جولائی ، ۳۵)۔ ۳۔ بُنیاد ڈالنا ، ڈھب لگانا ،
موقع ڈالنا ، پیروی جمانا (فرہنگِ آصفیہ)۔

--- جَمنا ف مر ، محاورہ۔
۱۔ رنگت کا کسی چیز پر چڑھنا ، رنگ قائم ہونا۔

لطف جب ہے کہ خوب جھلکے رنگ
نئے اسلوب ہوں نرالا ڈھنگ
(۱۹۳۵ء، فلسفہ اخلاق، ۱۱۲)۔

--- جھمکنا ف مر۔

رنگ چمکنا، رنگ ظاہر ہونا۔

جب بھاگن رنگ جھمکتے ہوں، تب دیکھ بہاریں ہولی کی
اور دف کے شور کھڑکتے، ہوں تب دیکھ بہاریں ہولی کی
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۱، ۲ : ۶۳)۔

--- چٹھنا محاورہ : ف مر۔

رنگ کی تہ کا تڑو تڑو کر اکھڑنا یا بڑی بن کر جھڑنا۔

پیدا کرے پگڑ کے خوبی شکستگی میں
گر مثل غنچہ چٹھے رنگ آپ کی کماں کا

(۱۸۸۲ء، صابر دہلوی، ریاض صابر، ۵۸)۔ سرکار خود ایک بُرائی
میلی گاڑی میں بٹکتے، جا بجا سے رنگ چٹھا ہوا، بہیوں میں
سُلی لپی۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، احق الذین، ۵۰)۔

--- چرانا محاورہ۔

انداز اپنانا، دوسرے کا رنگ اختیار کرنا، دوسرے کی نقل کرنا۔

ہونی تائیر اگر چیز چرانے کی جمیل
رنگ آصف کا جراتی عزت میری

(۱۹۳۲ء، فکر جمیل، ۳۸)۔

کچھ رنگ چرا کر لائیں گے یہ بادل سے
کچھ چوڑیوں سے، کچھ سہدی سے، کچھ کاجل سے

(۱۹۷۸ء، ابن انشا، دل و وحشی، ۱۰۶)۔

--- چڑھانا ف مر : محاورہ۔

رنگ نکالنے کے واسطے کُسوم کو بھگو کر جوانا، رنگنا، رنگین کرنا۔

جب ہکا رنگ اور قدرے گہرا رنگ چڑھانا مقصود ہو تو گرم یا کھولنا
ہوا پانی استعمال کیا جاتا ہے۔ (۱۹۷۰ء، گھریلو انسائیکلو پیڈیا،

۴۹۸)۔ ۲۔ روپ دینا، ظاہری شکل و صورت یا لباس یا بھیس وغیرہ
بنانا۔ کچھ نئے مذاق کا رنگ چڑھا کر لکھ دیا جائے، تو اچھی

خاصی تالیف ہو جائے گی۔ (۱۹۰۹ء، مقالات شبلی، ۲ : ۲۹)۔

کیا جائیں محبت نے چڑھایا کیا رنگ

عالم گُلر ہے خار نظر آنے لگا

(۱۹۵۷ء، یاس و یکانہ، گنجینہ، ۱۳۸)۔ ۳۔ بڑھا چڑھا کر پیش کرنا،

حقیقت میں تصنع کی آمیزش کرنا، مبالغہات اور گدگد سٹونی ہاروی

نے اس پر یہ رنگ چڑھایا۔ (۱۸۹۳ء، ست سالہ عہد حکومت،

۳۱۸)۔ ملازمان شاہ اُس کو ایسا رنگ چڑھا کر پیش کرتے ہیں

کہ رسی کا سانپ بن جاتا ہے۔ (۱۸۸۶ء، فیضانِ فیض، ۸۸)۔

۴۔ اثر ڈالنا، متاثر کرنا، اپنے طور طریقے وضع قطع کو اختیار کرنا۔

نہ عربی فارسی کی لفاظی نے اس پر رنگ چڑھایا ہے نہ انگریزی

نے رومن بھرا ہے۔ (۱۸۸۰ء، آبی حیات، ۲۱)۔ ۵۔ انداز بنانا،

شکل و صورت انہوں نے اصول اخلاق کا تطبیق کلام الہی اور

احادیث قدسی سے کر کے ایک ایسا مذہبی رنگ چڑھا دیا ہے

جو اُن کی مقبولیت اور تتبع کے لیے نہایت معین ہو گا۔ (۱۹۲۳ء،

عصائے پیری، ۱۶)۔ ۶۔ وارنش کرنا، روغن دار بنانا۔ (فرہنگ آصفیہ)

جما رنگ شہادت میرا ایسا

کہ اُون کی اونگیاں برسوں رہیں سُرخ

(۱۸۶۵ء، نسیم دہلوی، ۱۳۷ : ۱۳۷)۔

سبز باغ آب مرے اشک رواں کو نہ دکھائیں

موج پر رنگ جمے گا نہ کبھی کانی کا

(۱۹۲۱ء، اکبر، ک، ۲ : ۵)۔ ۲۔ رونق پکڑنا، مقبولیت پانا، حینیت

میں بڑھنا، نظروں میں بھلا معلوم ہونا، پُر اثر ہونا، با وقعت ہونا۔

جوروں کا رنگ جمنے نہیں دینی سامنے

دنیا نے پیر زال بڑی شوخ و شنگ ہے

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۲۳۳)۔

جما ہے گلشنِ ایجاد میں کیا رنگ ماتم کا

لہو میں تر پر اک گل کی قبا معلوم ہوتی ہے

(۱۹۲۷ء، معراج سخن، ۸۶)۔ ۳۔ بُنیاد پڑنا، رسانی پیدا ہونا۔

جمے تارنگ اوس در پر، سگ و درہاں کا جگ ٹوٹے

نئے انداز کی چوڑ پچھایا جاہیے پہلے

(۱۸۷۰ء، دیوانِ اسیر، ۳ : ۳۶۵)۔ ۴۔ دھاک ہونا، سکھ بیٹھنا،

شہرت ہونا۔

جن کے جمے تھے رنگ وہ بے رنگ ہو گئے

لڑنے کا حوصلہ نہ رہا تنگ ہو گئے

(۱۸۷۳ء، انیس، سرائی، ۱ : ۱۸۹)۔ ۵۔ سمان بندھنا۔

غرض دونوں جانب بجا طبلر جنگ

لڑائی کا بس جم کیا خوب رنگ

(۱۸۹۳ء، صدق البیان، ۱۳۶)۔ ۶۔ تم بھی اس وقت کہاں آئیے

اس وقت تو ذرا رنگ جم رہا ہے۔ (۱۹۵۲ء، تیسرا آدمی، ۳۸)۔

--- جہاں کسب اضافہ (فت ج) امڈ۔

دنیا کا رنگ، دنیا کا انداز، تغیر زمانہ، زمانے کے رجحانات،

تقاضائے وقت۔

ایک دن ہو کر رہے گا بے نشان میری طرح

جو نہ ہو گا واقع رنگ جہاں میری طرح

(۱۹۳۲ء، سنگ و خشت، ۷۵)۔

ہم سے پہلے بھی تھا یہی رنگ جہاں

جب ہم نہیں ہونگے پھر بھی ہو نہیں ہو گا

(۱۹۸۲ء، دستِ زرِ نشان، ۱۳۱)۔ [رنگ + جہاں (رک)]۔

--- جھلس جانا/ جھلسنا محاورہ۔

رک : رنگ جلتا۔ یہ میری صورت ہے اور میرا رنگ جھلس گیا ہے۔

(۱۹۱۲ء، نذیر احمد، مجموعہ نظم ہے نظیر، ۱۸۸)۔

خالی نہ عندلیب کا سوڑ نفس گیا

وہ لوجی کہ رنگ گلوں کا جھلس گیا

(۱۹۲۶ء، فغان آرزو، ۳۹)۔

--- جھلکنا محاورہ۔

نشاندہی ہونا، آثار نظر آنا، رنگ ظاہر ہونا، کیفیت کا پایا جانا۔

انسانی فطرت کا رنگ اہل دیہات میں زیادہ جھلکتا ہے (۱۸۹۹ء،

روایتِ صادقہ، ۸۹)۔

---چڑھنا ف مر + محاورہ۔

۱. رنگ نکالنے کے واسطے کسوم کو بھگو کر چوانا ، رنگنا ، رنگ دینا ، رونق دار بنانا ، رنگین کرنا ، رنگ جذب ہونا ۔

دیکھے سے جس کے لا کھوں گریباں ہیں تار تار
کیسا یہ رنگ ہے تری دستار پر چڑھا

(۱۸۳۶ ، صنعت ، ک ، ۵)۔ رنگ کو کپڑے کے ساتھ پکایا جاتا ہے تو رنگ جلد چڑھ جاتا ہے۔ (۱۹۷۰ ، گھریلو انسائیکلو پیڈیا ، ۲۰۹۷)۔ روپ ملنا ۔

لیا ہے جیب سون سون نے طریقہ خود نمائی کا
چڑھیا ہے اُرسی پر تب سون رنگ حیرت فزائی کا

(۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۲۲)۔ ۲۔ نشے میں آنا ، مست ہونا ، کیفیت طاری ہونا ۔

ساق ہے چڑھا آج تو یہ رنگ ہوا پر
شیشہ ہو کرے پھینکے کر سنگ ہوا پر

(۱۷۸۳ ، درد ، ۵ ، ۴۰)۔ ۳۔ اثر پڑنا ، مطابقت پیدا ہونا ۔ تجربوں سے اوس پر رنگ چڑھتا ہے۔ (۱۹۰۶ ، حکمت و عملی ، ۲۹۹)۔

حاکم کا رنگ چڑھنے لگا
محکوم اپنے رنگ ڈھنگ بدلنے لگا

(۱۹۳۰ ، ہم اور وہ ، ۱۶)۔ ۵۔ (تصویر) معرفت میں رنگ جانا ۔

رنگ چڑھے سب ہالے بال ہاتا اس کا بوجھے خیال
(۱۶۳۰ ، ذول ، کشف الانوار ، ۹)۔ انکی عمر کا بہت بڑا حصہ حق کی تلاش میں گزرا کبھی سویت کا رنگ چڑھا کبھی وہایت کا زور و شور رہا۔ (۱۸۹۹ ، حیات جاوید ، ۲ : ۲۵۰)۔

---چلنا محاورہ۔

حرہ آسمان ، دانو لگانا ۔

شیر وصل اُس نے چوسر رکھ اور کشتی سے ہم نے
ہم اپنا رنگ چلتے ہیں وہ اپنی جال چلتا ہے

(۱۸۷۷ ، انور دہلوی ، ۵ ، ۱۱۳)۔

---چٹکانا ف مر + محاورہ۔

۱۔ چلا کر رنگ کی آب و تاب بڑھانا ، صیل کرنا ۔

حسن گل مہتاب نے جوش گل سیراب نے
کیا باغ میں چمکا ذبا نور سحر رنگ شفق

(۱۸۵۳ ، ذوق ، ۵ ، ۲۲۲)۔ ۲۔ عزت بڑھانا ، قدر افزائی کرنا (جامع اللغات)۔

---چمکانا ف مر۔

۱۔ رنگ چمکانا (رک) کا لازم ۔

آج اوس نے تار زلف میں مونی پروئے ہیں
چہ نہ کیونکہ بار کی زلف دوتا کا رنگ

(۱۸۳۸ ، نصیر دہلوی ، چمنستان سخن ، ۹۹)۔

رنگ چمکا اس قدر اس قاتل احباب کا
بند آخر کو نکلتا ہو گیا مہتاب کا

(۱۸۳۶ ، آتش ، ک ، ۱۹)۔ ۲۔ شہرت ، عزت یا حیثیت بڑھ جانا ۔

اور کوئی کہتا ہے اس بات پہ کیا ہے موقوف
یہ ہی نکلتے زور رنگ اب نہ چمکتے ہائے

(۱۸۲۶ ، معرّف ، ۵ ، ۱۳۵)۔

---چمن کس اضافہ (فت ج ، م) امذ۔

دنیا کے انداز و اطوار ، زمانے کا رنگ ڈھنگ ، تغیرات زمانہ ۔

لبل کی اب قفس سے رہائی ہوئی تو کیا
وہ ہونے گل رہی نہ وہ رنگ چمن رہا

(۱۸۷۰ ، دیوان اسیر ، ۳ : ۲۸)۔

میں ہوں جہاں میں افسانہ ساز رنگ چمن
میں سخن باغ میں راز شکوفہ کاری ہوں

(۱۹۱۵ ، نقوش مانی ، ۲۳)۔ [رنگ + چمن (رک)]۔

---چنگ (فت ج ، مغ) امذ۔

رونق ، بہار ، شور شرابا ، چل پھل ۔ وہ ہمیشہ کی ایک شام تھی ،
سرمایہ سہانی شام ، شہر میں ادھر ادھر ، یہاں وہاں رنگ چنگ

تھا۔ (۱۹۵۶ ، رادھا اور رنگ محل ، ۱۲)۔ [رنگ + چنگ (تابع)]۔

---چوسنا ف مر + محاورہ۔

(نباتیات) رنگ جذب کرنا۔ بعض جراثیم کے دانے دار اجسام میں رنگ کی جاذبیت زیادہ ہوتی ہے جس کی وجہ سے وہ زیادہ رنگ چوسنے ہیں اور ان کا رنگ گہرا نظر آتا ہے۔ (۱۹۶۷ ، بنیادی خورد حیاتیات ، ۳۲۸)۔

---چوکھا آنا محاورہ۔

۱۔ گہرا رنگ آنا (نور اللغات)۔ ۲۔ کام زیادہ خوش اسلوبی اور کاسیابی سے انجام پانا۔ بزم ماتم کا اہتمام ، سرسید کے سپرد کر دیا جائے تو سینہ کوئی و خون فشانی میں رنگ چوکھا آ جائے گا۔ (۱۸۹۷ ، انتخاب قلم ، ۶۱)۔ مقولے کتنے خوبصورت ہوتے ہیں جن پر عمل گفتار کے ذریعے ہی ہو جاتا ہے اور یوں رنگ بھی چوکھا آتا ہے۔ (۱۹۸۳ ، تنقیدی اور تحقیقی جائزے ، ۱۳۲)۔

---چوکھا رَنا محاورہ۔

رک : رنگ چوکھا آنا۔ ترکیب و استزاج کا عمل بڑا ست ہوتا ہے اور اس میں بھی کوئی ایک رنگ بالآخر زیادہ چوکھا رہتا ہے۔ (۱۹۶۷ ، نکتہ راز ، ۱۱۶)۔

---چوکھا کر دینا / کرنا محاورہ۔

۱۔ دوجند کرنا ، بہتر بنانا۔ اُن کے (ساقی فاروق) بات سے بات پیدا کرنے والے مخصوص انداز، بے باکی اور شوخی و شنگی کی ملاوٹ نے تعزیر کا رنگ چوکھا کر دیا ہے۔ (۱۹۸۷ ، قومی زبان ، کراچی ، ستمبر ، ۸۰)۔

---چوکھا ہونا محاورہ۔

رنگ کا نکھر جانا ، خوبصورتی پیدا ہونا۔ ریختی قطعی جداگانہ ماحول اور مقاصد کی پروردہ تھی جسکا نسائی ہم جست سے رنگ چوکھا ہوتا ہے۔ (۱۹۸۳ ، تخلیق اور لاشعوری محرکات ، ۱۷۴)۔

---چونا ف مر۔

رنگ ٹپکنا ، رنگ رینا (فرہنگ آسفہ)۔

---چنچہنا ہونا محاورہ۔

شوخی ہو جانا ، نکھر جانا ، زیادہ چمک دمک آ جانا ۔

پیش آئے جو اگرچہ خود گزر گئے لیکن ہمیشہ کے لیے دامنِ زندگی پر اپنا رنگ چھوڑ گئے۔ (۱۹۳۳، عبا، خاطر، ۲۳۸)۔
۳۔ دنیا کی رنگینی اور دلچسپی ترک کرنا۔

اب دیکھتے جو داغ کو وہ داغ ہی نہیں
سب رنگ چھوڑ چھاڑ کے یادِ خدا میں ہے
(۱۸۹۲، سہتا، داغ، ۲۱۲)۔

--- چھنا کس اضا (--- کس ج) اند۔
سہندی کا رنگ : (کتابۃ) سرخ رنگ، عروسِ مغرب کی شاہانہ سواری
گزرنے کے بعد دلہنوں کے ہاتھ رنگو حنا کو ترس جائیں گے۔
(۱۹۲۰، بنت الوقت، ۵۵)۔

مگر ہر اک ہار ٹچہ کو چھو کر
یہ ریت رنگو چنا بنی ہے
(۱۹۷۸، جانانِ جاناں، ۱۳)۔ [رنگ + چنا (رک)]۔

--- خالص کس صف (--- کس ل) اند۔
(رنگینی) وہ رنگ جو مرکب نہ ہو بلکہ قائم بالذات ہو، جو خود
کسی رنگ سے نہ بنے اور اُس سے دوسرے رنگ بنائے جانے
اس طرح کے تین رنگ سرخ، نیلا یا زرد رنگ اصلی رنگ کہلاتے ہیں
(۱ پ و ۲ : ۴۰)۔ [رنگ + خالص (رک)]۔

--- خام ہونا محاورہ۔
رنگ کچھا ہونا۔

دو ہی دن میں ڈھل گیا بس دیدہ تر گس کا تیل
کس قدر اے باغبان تھا خام اس گلشن کا رنگ
(۱۸۶۰، کیف (مہذب اللغات))۔

--- خزاں کس اضا (--- قت خ) اند۔
بت چھڑ کا موسم : اداسی منظر۔

دیکھ کر رنگِ خزاں یہ ہوش میں اپنے نہیں
روئے بلبل پر جھڑک گلچیں گلاب اچھی طرح
(۱۸۸۶، دیوانِ سخن، ۹۸)۔ [رنگ + خزاں (رک)]۔

--- خورہ (--- ومع، فت ر) اند۔
(عینک سازی) بینائی کے ایک نقص کا نام جس میں مختلف یا
ہلکے رنگوں میں فرق نہیں معلوم ہوتا (۱ پ و ۲ : ۱۰۹)۔ [رنگ +
ف : خور، خوردن - کھانا + ، لاحقۃً نسبت]۔

--- خوں کس اضا (--- ومع) اند۔
(کتابۃ) تیز سرخ رنگ۔

یہ غزل گوئی مری اندازِ اک رونے کا ہے
رنگِ خوں اشکوں میں ہے رنگِ غزلِ کوئی نہیں
(۱۹۸۳، چاند پر بادل، ۱۳۵)۔ [رنگ + خون (رک)]۔

--- دار صف : رنگدار۔

۱۔ رنگین، جو سفید نہ ہو۔

آئے موجِ تہی جانورِ رنگ دار
او دریا پر آئے سب ایک بار
(۱۶۳۹، غنایر نامہ، ۱۱۷)۔

ہزار پنچہ مرجان کا چھٹھا ہو رنگ
وہ دل ربائی دستِ حنائی مشکل ہے
(۱۸۳۶، آتش، ک، ۲۹۹)۔

--- چھانا محاورہ۔

۱۔ رنگ کا کسی مقام پر محیط ہونا (نور اللغات)۔ ۲۔ متاثر کرنا،
ہم رنگ کر لینا، ہمنوا بنا لینا، زیر اثر کر لینا۔ جو ٹھانہ بنانا ہے
اسکا رنگ ساری مجلس پر چھا جاتا ہے۔ (۱۹۳۷، اصلاح
حال، ۱۳۱)۔ غزل پر روایتی، رسی اور تقلیدی رنگ چھا چکا تھا۔
(۱۹۸۷، فنون، لاہور، نومبر، دسمبر، ۲۳۳)۔

--- چھایا انت۔

ہلکے اور گہرے رنگوں کے امتزاج کا عکس، رنگوں کے چھالے،
برچھائیں (Colour Shades)۔ بیچوں سے سرخ رنگ حاصل
کیا جاتا ہے، جس سے ٹھوڑے اور کالے درجات رنگ یا رنگ
چھایائیں بنائی جاتی ہیں۔ (۱۹۷۳، رسالہ جدید سائنس،
دسمبر، ۳۶)۔ [رنگ + چھایا (رک)]۔

--- چھٹنا محاورہ۔

اتر کا پوشیدہ رہنا۔

لبوں پر آہ، چہرہ زعفرانی
محبت کا تری کیونکر چھپے رنگ
(۱۹۰۷، دفتر خیال، ۷۳)۔

--- چھٹنا محاورہ۔

اثرات ختم ہونا، اثر زائل ہونا۔ جب خوابوں کے دیز رنگ چھٹے
تو میں نے خود کو یہاں پایا جہاں تمہارا گزر بھی نہیں۔ (۱۹۷۹،
ریت کی دیوار، ۷۸)۔

--- چھڑکنا (--- کس چھ، فت ژ، سک ک) فہم۔

رنگ بھینکنا، رنگ پاشی کرنا، رنگ بکھیرنا، رنگ کے جھٹے دینا
ہر آن خوشی سے آپس میں سب ہنس ہنس رنگ چھڑکتے ہیں
رخسار گلالوں سے گلگوں، کیڑوں سے رنگ ٹپکتے ہیں
(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲ : ۶۶)۔

--- چھوٹ جانا/چھوٹنا محاورہ۔

۱۔ رک : رنگ اتر جانا۔

ایسی بہارِ باغ جہاں بے نبات ہے
دامن اگر ہوا کا لکے چھوٹ جانے رنگ
(۱۸۳۷، کلیاتِ منیر، ۱ : ۱۳۶)۔ ۲۔ رنگ گونا یا بکھڑنا۔
مٹی جھلک نہ ذرا خونِ دل کی گریہ سے
یہ رنگ کب مری چشم پر آب سے چھوٹا
(۱۹۰۵، داغ، محاوراتِ داغ، ۲۳۶)۔

--- چھوڑنا محاورہ۔

۱۔ (نباتیات) بے رنگ ہونا، رنگ ختم ہونا، رنگ کا اتر جانا۔
ایسے خلیوں کو اگر الکوحل سے دھویا جائے تو یہ خلیے فوراً
رنگ چھوڑ کر دوبارہ بے رنگ ہو جاتے ہیں۔ (۱۹۶۷، بنیادی خورد
حیاتیات، ۴۷)۔ ۲۔ اثرات مرتب کرنا۔ بعض ناقابلِ فراموش احوال

رضیہ بیگم آپا کا تھنل ایک نہ ایک روز ضرور اپنا رنگ دکھائے گا۔
(۱۹۰۰ء، خورشیدبہو، ۱۳۶)۔ راجپوت خون اپنا رنگ دکھا رہا ہے۔
(۱۹۶۷ء، عشق جہانگیر، ۷۵)۔ ۵۔ لطف پیدا کرنا، مزہ دینا، بہار یا
روشنی کا منظر لانا، جوین یا خوبصورتی ظاہر کرنا۔

کیا آمد بہار نے دکھلا دیا ہے رنگ
موت سے جو خزاں تھے انہیں بھی انگ ہے
(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۶۸)۔

رنگ اور یہ دکھلائیں مجھے روز قیامت
ہزمرہ ہوں یارب نہ گل داغِ محبت
(۱۸۹۷ء، دیوان مائل، ۲۷۲)۔ ۶۔ جوہر دکھانا، صلاحیت نیک یا
کمال ظاہر کرنا۔

رنگ دکھلا رہی ہے طبعِ قمر
گلِ نازہ کھلتے ہیں کاغذ پر
(۱۸۹۱ء، طلسم ہوشربا، ۵ : ۷۱۸)۔ سید صاحب ہانچ چھ ہی
برس کے تھے کہ طبیعت رنگ دکھانے لگی۔ (۱۹۵۸ء، شاد کی
کہانی شاد کی زبانی، ۲۸)۔ ۷۔ رقص کے بھاؤ بنانا، انداز دکھانا۔
بھولا سب کچھ مجھے جلسہ جو کوئی یاد آیا
ناچ کا رنگ دکھانے کو وہاں دل لایا
(۱۸۳۶ء، واسوختہ امانت، ۸)۔

--- دگرگوں کرنا محاورہ۔

رنگ بدلنا، طرز یا وضع تبدیل کرنا، خواب کیفیت پیدا کرنا۔
نگاہ اول میں چشم سے گوں، یہ رنگِ محفل کرے دگرگوں
وہ حال ہوئے جو وقتِ آخر، شراب خوروں کی انجمن کا
(۱۸۳۶ء، آتش، ۹۰)۔

--- دگرگوں ہونا محاورہ۔

۱۔ حالت متغیر ہونا، گایا ہلٹ ہونا، حالات بدلنا، بُری کیفیت ہونا۔
وہ مخیر چنداں معتد نہ تھے اس وجہ سے یقین نہ ہوا اب تمہاری
زبانی صحیح ماجرا سنا کہ وہاں کا رنگ دگرگوں ہو گیا ہے۔
(۱۸۹۰ء، بوستان خیال، ۶ : ۱۷۳)۔ ۲۔ نیا رنگ، نئے انداز و
اطوار اختیار کرنا۔

وصفِ گیسو سے ہوا رنگِ دگرگوں پیدا
روزِ جوئے کے ہوا کرتے ہیں مضمون پیدا
(۱۸۷۰ء، دیوان اسیر، ۳ : ۳۵)۔

--- دسکنا ف مر + محاورہ۔

رنگ چمکنا یا نکھرنا۔

ہریوں کے رنگ دسکتے ہوں، تب دیکھ بہاریں بولی کی
خُم شیشے، جام چھلکتے ہوں، تب دیکھ بہاریں بولی کی
(۱۸۳۰ء، نظیر، ۲ : ۶۳)۔

--- دہندہ (فت د + سک ن، فت د) امذ۔

رنگ دینے والا، رنگین بنا دینے والا، کیونیکل کی تختانی پر ت میں
ایک رنگ دہندہ مادہ ہے جس میں چھوٹے چھوٹے گہرے رنگ
کے دانے ہوتے ہیں۔ (۱۸۹۱ء، مبادی علم حفظ صحت جہت مدارس
ہند، ۲۳۸)۔ [رنگ + ف : دہندہ، دادن - دینا]۔

جو کوئی دیکھتا ہے وہ ہالورہ رنگدار

نظر اس کی رنگا رنگ ہونے گلزار

(۱۷۳۱ء، نیر درین (اردو شہ ہارے، ۲۸۹)۔)۔ کلانی پر کھڑی
بالندہ، رنگدار چسٹر لگانے۔ (۱۹۳۸ء، آندی، ۵۱)۔ میں نے
زندگی میں کبھی چٹ کپڑی لڑکی نہ دیکھی تھی۔ لڑکیاں تو رنگ دار
ہوتی ہیں دھاری دار ہوتی ہیں۔ (۱۹۸۳ء، اوکھے لوگ، ۲۴۱)۔
۲۔ کسی نسل سے تعلق رکھنے والا، عموماً ایشیائی یا افریقی
ممالک کے رہنے والے۔ کالا یا رنگ دار نسل سے ہونا برطانیہ
میں کبھی توقیر کا باعث نہیں رہا۔ (۱۹۷۳ء، جنگ، کراچی، ۲۱
اگست، ۲)۔ [رنگ + ف : دار، داشتن - رکھنا]۔

--- دار چمکادڑ (س چ، سک م، فت د) امذ۔

چمکادڑ کی ایک قسم جس کا طول تقریباً ساڑھے تین انچ ہوتا ہے
اس کے اوپر کا رنگ نارنگی اور نیچے کا رنگ زرد ہوتا ہے۔
رنگ دار چمکادڑ۔ یہ نوع ہندوستان میں ہر جگہ ملتی ہے۔ اس
کے اوپر کے جسم کا رنگ نارنگی اور نیچے زرد ہوتا ہے۔ (۱۹۳۲ء،
عالم حیوانی، ۵۶۴)۔ [رنگ دار + چمکادڑ (رک)]۔

--- دَر رنگ (فت د، سک ر، فت ر، غنہ) صف۔

رنگ برنگ، تہدار رنگ۔

پنہائیں خلعتیں وہ رنگ در رنگ

جو مارے دامنِ گلزار پر جنگ

(۱۸۸۱ء، مشوی ثل دمن، ۲۰)۔ [رنگ + در (رک) + رنگ (رک)]۔

--- دکھانا / دکھلانا محاورہ۔

۱۔ اثر انداز ہونا، انقلاب لانا، تغیر و تبدیلی پیدا کرنا (منفی صورت میں)
سُرخنِ اشک کبھی اور کبھی زردی رُو
تُو نے اے عشقِ عجب رنگ دکھایا مجھ کو
(دیوانِ محبت، ۱۳۵)۔

سارا جہاں سیاہ ہے آنکھیں مری سفید
دکھلا رہی ہے روزِ شبِ انتظارِ رنگ
(دیوانِ ناسخ، ۲ : ۷۷)۔

کیا رنگ آگے دیکھتے قسمت دکھاتی ہے
ہاں کی زمیں سے خون کی تُو بھگو آئی ہے
(انیس، مرثی، ۱ : ۲۹۵)۔

جب دن کو ہجرِ بار میں کچھ سوجھتا نہیں
میں سوجھتا ہوں رنگ دکھانے کی شام کیا

(درشہوار بیخود، ۷)۔ ۲۔ عادتِ بد کا ظاہر کرنا، بُرے
اخلاق کا مظاہرہ کرنا، خوابِ اثرات ظاہر کرنا۔ اب میں اپنے کہنے
کا رنگ دکھاؤں۔ (۱۸۷۸ء، دلفروش، ۷۹)۔

آپ نے وہ رنگ دکھائے آپ کے
سبزے کو ڈسنے لگے شاخ کے سائے آپ کے
(۱۹۷۵ء، دریا آخر دریا ہے، ۴۵)۔ ۳۔ نیرنگ سازی اور شعبہ
بازی یا نیرنگی ظاہر کرنا۔

دکھایا جو خونِ شہیداں نے رنگ

ہلالِ شفق تیغِ قاتل ہوئی

(دیوانِ رند، ۱ : ۱۶۰)۔ ۴۔ اثر ظاہر کرنا۔ عبدالکبیر اور

--- دہا بقرہ۔

مالا مال کر دہا (محاورات ہندوستان)۔

--- دیکھنا محاورہ۔

۱. (ا) کیفیت یا حالت کا مشاہدہ کرنا۔

کیا کیا دیکھے نہ رنگ ہم نے اے ذوق

یوں بھی دیکھا جہاں میں ووں بھی دیکھا

(۱۸۵۳ء، ذوق، ۵، ۲۵۵)۔ (آ) نتیجہ اخذ کرنا، حالات طور طریق

یا ماحول وغیرہ سے کچھ اندازہ لگانا یا نتیجہ نکالنا، مشاہدے

سے صورت حال کا پتا چلانا۔ چند روزہ کر اُس کا اور رنگ خوارانہ

قدیم کا رنگ دیکھوں گا۔ (۱۸۸۳ء، دربار اکبری، ۵)۔ کل ضرور

ساتھ لانا، ذرا اُن کا بھی رنگ دیکھ لوں۔ (۱۹۲۸ء، مضامین

فرحت، ۱، ۳۱)۔ ۲. مطابق مصلحت پانا، مفید سمجھنا، موقع

دیکھنا، حالات و رجحان کا اندازہ کرنا۔ جدھر کا رنگ دیکھا ادھر

ڈھل گئے۔ (۱۸۸۸ء، فرہنگ آصفیہ، ۲، ۳۷۳)۔ ۳. رونق، بہار

اور سیر تماشے سے لطف اٹھانا۔ ہم فرخ صاحب کے مکان

پر گئے اور خوب کاتے بجاتے کا رنگ دیکھا۔ (۱۹۰۷ء، سفرنامہ

ہندوستان، خواجہ حسن نظامی، ۳۳)۔

--- دینا ف مر، محاورہ۔

۱. رنگین بنانا، رنگت چڑھانا، رنگنا (کپڑے وغیرہ کو)۔ گہرے رنگ

کے کپڑے کو ہلکا رنگ دینا ہو... تو پھلا رنگ کاٹنا ضروری ہوتا

ہے۔ (۱۹۷۰ء، گھریلو انسائیکلوپیڈیا، ۳۹۸)۔ ۲. رونق یا بہار

دکھانا، خوشنمائی یا دلکشی ظاہر کرنا، بھلا لگانا۔

جی رہکھ مسی کی دانتاں کے پیچ

جنا رنگ دہی ہے باتاں کے پیچ

(۱۷۱۳ء، فائز دہلوی، ۱۵، ۲۰۹)۔

نیرے آگے ابر میں ہنچہ چھپا لے آفتاب

اے ہری کیا رنگ دہی ہے جتا برسات کی

(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲، ۱۸۸)۔ ۳. اثر انداز ہونا، رواج پانا،

تاثیر قائم رہنا۔ شاید دہروں کا انداز جو ہندوستان کی زبان کا سبزہ

خود رو تھا اُس نے اپنا رنگ دیا۔ (۱۸۸۰ء، آبِ حیات، ۸۷)۔

۲. برہمن کو دیکھنے کا کم از کم ایک زاویہ ایسا ضرور ہوتا ہے

جو اُس مسئلے کو ابدیت کا رنگ دے سکتا ہے۔ (۱۹۸۵ء،

کشاف تنقیدی اصطلاحات، ۲)۔ ۴. کیف اور وجد کا عالم پیدا کر دینا۔

نکل بہاروے چھوڑ خلوت رتن

دیا رنگ مجلس کون کھل جیوں چین

(۱۹۹۵ء، دیپک ہتک، ۷۳)۔

جب تلک اوس گل عارض کے نہ باندھے مضمون

رنگ محفل میں کبھی اپنی غزل نے نہ دیا

(۱۸۷۰ء، دیوان اسیر، ۳، ۸)۔

سن کے اخیار یہ کہتے ہیں فصاحت کا کلام

شعر اچھے کسی پر رنگ غزل نے نہ دیا

(۱۹۲۴ء، ثمرہ فصاحت، ۳۷)۔ ۵. بڑھا چڑھا کر کہنا یا ظاہر کرنا،

مبالغہ آرائی کرنا۔ فروعات کے اختلاف کو کیوں اس قدر رنگ دیا

جاتا ہے۔ (۱۹۲۸ء، حیرت، مضامین، ۲۷۸)۔ شعری تخلیق کو آواز

اور رنگ دینے کی... تشبیہ اختراالاتمان نے اپنے مجموعے

» یادیں « کے پیش لفظ میں نثر میں... دی ہے۔ (۱۹۷۰ء، برشر قلم،

۱۲۹)۔ ۶. محض و غایت یا مطلب بدل دینا، (خلط تعبیر وغیرہ سے)

معنی پہنانا، بات کا رخ ہلانا۔ تم کیوں اپنے احسانوں کو معاوضہ

کا رنگ دہتی ہو۔ (۱۹۲۲ء، انارکلی، ۱۱۱)۔ پھر ہم نے اس کو یہ

رنگ دے کر مشتعل اراکین کو تسلی دی کہ ہم انصاف پسند ہیں۔

(۱۹۸۵ء، قومی ڈائجسٹ، کراچی، مارچ، ۱۷۹)۔

--- دھاڑنا محاورہ۔

روپ اختیار کرنا، رنگ اٹھانا۔ جے تکلف رفاقت کے بعد ہم اجنبی

کیسے بن گئے، ہماری شخصیتوں نے مختلف رنگ کیسے دھار

لیے۔ (۱۹۸۳ء، اوکھے لوگ، ۲۲۵)۔

--- ڈالنا ف مر، محاورہ۔

۱. (ا) رنگین کرنا، رنگنا، رنگ آمیزی کرنا۔ فالین سوتی ریشم مِلا

ہوا خود بھی بنوایا اور اپنے دوستوں کے واسطے بھی خرید کیا

مگر سب میں قدیم رنگ ڈالا گیا تھا۔ (۱۸۸۹ء، حسن، ۷، ۷۸)۔

(آ) کسی مطلب یا بیان کو بڑھا چڑھا کر بیان کرنا، اپنا مطلب

بہلوی لکھ ڈالنا، اظہار کر دینا۔ جن عنوانوں پر دوسرا قلم نہیں اُٹھا

سکتا، ان پر یہ صفحے کے صفحے رنگ ڈالتے ہیں۔ (۱۹۱۹ء،

آپ بیتی، ۶)۔ ۲. رنگین پانی کسی پر پھینکنا۔

غیر سے کھیلی ہے بولی بار نے

ڈالے مجھ پر دیدہ خوبیار رنگ

(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲، ۷۷)۔ ۳. (قاش) کھیل میں ہمرنگ

بازی کا پتا دینا (اب و ۸، ۱۵۸)۔

--- ڈھنگ (فت ڈھ، غنہ) اند۔

۱. رنگت، اجزائے ترکیبی اور بناوٹ کی پشت مجموعی، وضع قطع،

شکل صورت۔ رنگ ڈھنگ میں بھی کچھ ایران توران وغیرہ کے پھولوں

سے کم نہیں۔ (۱۸۰۵ء، آرائش محفل، افسوس، ۲۲)۔ ناول

کے کرداروں کا ظاہری رنگ ڈھنگ دیکھ کر ہی ہم مطمئن نہیں ہوتے۔

(۱۹۳۳ء، میرے بہترین افسانے، ۱۰)۔ رنگ ڈھنگ چال ڈھال

اور مزاج پر اعتبار سے مکمل راکب۔ (۱۹۸۶ء، انصاف، ۱۰۲)۔

۲. طور طریق، چال ڈھال، انداز، طرز، ادا، خصوصیات۔

قائم اگرچہ اور بھی شاعر بہت ہیں ایک

بندہ ہوں جی سے میں تو ترے رنگ ڈھنگ کا

(۱۷۹۵ء، قائم، ۵، ۳۸)۔

جو رنگ ڈھنگ شعر میں جرات کے ہے سوبہ

باوے نہ کوئی سیکڑوں فرسنگ رنگ ڈھنگ

(۱۸۰۹ء، جرات، ۵، ۲۲۸)۔ انگریزی رنگ ڈھنگ سیکھے گی۔

(۱۹۱۸ء، سراب مغرب، ۵)۔ ان میں کہیں کہیں وقار ابالوی اور رئیس

امروہوی کے چلتے قطعات کا رنگ ڈھنگ بھی نمایاں ہے (۱۹۸۷ء،

فتون، لاہور، نومبر، ۱۸۵)۔ ۳. کردار، برتاؤ، عادت، خصلت۔

فرہاد اس کے ہاتھ سے کیا کیجے رنگیں

یہ رنگ ڈھنگ آج سے افلاک کے نہیں

(۱۸۰۰ء، دیوان ریختہ، ۲۰۹)۔ ہا کستان کے حکمرانوں نے یہ رنگ

ڈھنگ دیکھے تو اُنہوں نے سوچا کہ کہیں ایسا نہ ہو معاملہ

استصواب رائے پر آ جائے۔ (۱۹۸۲ء، آتشِ حنا، ۳۹۷)۔

۳۔ حالت ، کیفیت۔

جب سے عطا ہوا ہیں خلعت حیات کا
کچھ اور رنگ ڈھنگ ہوا کائنات کا
(۱۸۵۵ ، کلیات شیفہ ، ۳)۔

نیا سرور نرالا ترنگ ہو ساق!
سماں نیا ہو نیا رنگ ڈھنگ ہو ساق!

(۱۹۱۳ ، ریاض شفق ، ۳۶)۔ لکھنؤ جانے سے پہلے دلی کا
نیا رنگ ڈھنگ تو دیکھ لیں۔ (۱۹۸۳ ، زمیں اور فلک اور ، ۱۰۲)۔
۵۔ آب و تاب ، چمک دمک۔

میں نے درِ سخن کو دیا سنگ رنگ ڈھنگ
تھا ورنہ اس رقم میں کب اس رنگ رنگ ڈھنگ
(۱۸۸۰ ، سودا ، ک ، ۱۰ : ۲۷۶)۔ رواج ، چلن۔

یہ عدل ہے ترا کہ زمانے میں اب نہیں
فریاد کا بجز جرس و رنگ رنگ ڈھنگ

(۱۸۸۰ ، سودا ، ک ، ۱۰ : ۲۷۸)۔ خوبی ، وصف ، جوہر ، شہرہ ،
اثر و رسوخ۔

اس کی کماں کا وصف کروں کیا میں اب کہ ہے
مشہور جس کا روم سے نازنگ رنگ ڈھنگ
(۱۸۸۰ ، سودا ، ک ، ۱۰ : ۲۷۸)۔ [رنگ + ڈھنگ (رک)]۔

--- ڈھنگ ہٹنا محاورہ۔

انداز ہونا ، صورت حال ہونا۔

بجائے اشک ہے خوں ناب ، لغتِ دل ہے مڑکھ پر
عجب کچھ رنگ ڈھنگ اب تو بنا ہے چشم گریہاں کا
(۱۸۰۹ ، جرات ، ک ، ۱۷)۔

--- ڈھنگ ہانا محاورہ۔

برقری ہانا ، فولت ہانا ، جزو قرار ہانا۔

کس کو ہے فر شعر میں مجھ سا نہ ہمیری
قطرہ نہ ہاویٰ پیش لبِ گنگ رنگ ڈھنگ
(۱۸۸۰ ، سودا ، ک ، ۱۰ : ۲۷۶)۔

--- ڈھنگ پیدا کرنا محاورہ۔

۱۔ عزت حاصل کرنا ، منزلت ہانا ، بلندی ہانا۔

مطلع بد جا حضور پڑھوں گر وقار کا
پیدا کروں میں کوہ کے ہم سنگ رنگ ڈھنگ
(۱۸۸۰ ، سودا ، ک ، ۱۰ : ۲۷۸)۔ ۲۔ انداز اختیار کرنا۔

بلبل کے زمزمے کا چمن بیچ کیا جمال
پیدا کرے کلاغ بد آہنگ رنگ ڈھنگ
(۱۸۸۰ ، سودا ، ک ، ۱۰ : ۲۷۷)۔

--- ڈھنگ رکھنا محاورہ۔

۱۔ خاصیت رکھنا۔

بسجھے ہے مرغِ معنی عرشِ آشیان اویں
رکھتا ہے باز کا جو مرے چنگ رنگ ڈھنگ

(۱۸۸۰ ، سودا ، ک ، ۱۰ : ۲۷۷)۔ ۲۔ شعور والا ہونا ، تیز ہونا ،
لیالت رکھنا۔

جس جا کہ میں لغات فراہم کروں تو واں
دَڑہ رکھتے نہ صاحبِ فرہنگ رنگ ڈھنگ
(۱۸۸۰ ، سودا ، ک ، ۱۰ : ۲۷۷)۔ ۳۰۔ انداز رکھنا ، عنوان رکھنا ،
تاثیر رکھنا۔

آئینہ سخن پہ معانی کے شکل کا
رکھتے ہیں جن کے لفظ تہ رنگ رنگ ڈھنگ
(۱۸۸۰ ، سودا ، ک ، ۱۰ : ۲۷۷)۔

--- ڈھنگ سنگ (--- فت لہ ، غنہ ، فتس ، غنہ) اند۔

وضع قطع ، شکل و صورت۔ بادشاہوں سے بہت بعد ہے کہ ایک
پتھر کی اتنی تعریف کریں ، اگرچہ رنگ ڈھنگ سنگ میں لاثانی ہے
لیکن سنگ ہے۔ (۱۸۰۲ ، باغ و بہار ، ۱۱۷)۔ [رنگ + ڈھنگ
(رک) + سنگ (رک)]۔

--- ڈھنگ سیکھنا محاورہ۔

قاعدہ سیکھنا ، طریقہ سیکھنا ، انداز سیکھنا۔

لقمان شاعروں میں اگر ہو تو شعر کا
بان سیکھنے کا اُس کو ہو آہنگ رنگ ڈھنگ
(۱۸۸۰ ، سودا ، ک ، ۱۰ : ۲۷۷)۔

--- ڈھنگ کچھ اور ہونا محاورہ۔

حالت دوسری ہونا ، نقشہ دوسرا ہونا ، نیا انداز ہونا۔

جب سے عطا ہوا ہیں خلعت حیات کا
کچھ اور رنگ ڈھنگ ہوا کائنات کا
(۱۸۵۵ ، کلیات شیفہ ، ۳)۔

--- ڈھنگ ملنا محاورہ۔

انداز اور وضع یا جال چلن کا کسی سے مشابہ ہونا۔
ملتے ہیں کچھ کچھ اس بُت کم سن کے رنگ ڈھنگ
آتا ہے پیار اس دلِ ناکردہ کار پر
(۱۹۰۵ ، داغ (سہذ اللغات))۔

--- راتی / رتی صف (قدیم)۔

عیش و عشرت میں رات بسر کرنے والا۔

رنگ راتی مائی ہوئی کھلی جب شاہِ حسینی بیچ ملے
پور و نہ جگ مانہ سہاک تسو شاہ علی محمد بیچ جسو
(۱۵۶۵ ، جواہر اسرار اللہ ، ۳۲)۔

اے رنگ رتیاں کے رنگ رتی سائیں بے مثال
اے یو جہاں کے جو کے اے لال جگ اُجال
(۱۶۷۸ ، خواصی ، ک ، ۶۰)۔ [رنگ + راتی / رتی (رک)]۔

--- راتی ہونا محاورہ (قدیم)۔

عیش و عشرت میں رات بسر کرنا۔

ہر رات تجھ درس میں ہوتے ہیں رنگ رائے
کچھ تو مرے تین کی جاگی ہے اب رتی سی
(۱۷۱۸ ، دیوان آبرو ، ۷۷)۔

--- رت (--- فت ر) امت (قدیم)۔

عیش و عشرت کی رات۔

برات اور بیاہ ہوتے دیکھتے ہیں نا کس و کس میں
یہی دولہا دولہن ہم کو نظر آئے نہ رنگرس میں
(۱۷۸۰ء سودا، ک، ۲: ۲۰۹)۔

بھی ہے صلاح اُس کو بے بس کرو
پھر اُس کو دکھا کر کے رنگرس کرو

(۱۸۰۲ء بہار دانش، طیش، ۱۲)۔ اِس زمانہ میں رقص و سرود،
رنگ رس، اور عیش پرستی کا بڑا چرچا رہا۔ (۱۹۱۵ء، مرقع زبان و
بیان دہلی، ۹)۔ یہ اس کا آخری کھیل ہے، اُس کے استادانہ
رنگ رس کا بچوڑ۔ (۱۹۵۹ء وہی، ۷)۔ ۲۔ (ا) لطف، مزہ، لذت۔

ابولک لعل رنگیں دو ادھر ہیں
کہ جو کے مد کا رنگ رس اُن تھے ہائی
(۱۶۱۱ء قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۲۵۶)۔

نہ ضیافت کہ جس میں ہو رنگ رس
اک رکابی طعام و دیگر ہس

(۱۷۸۰ء سودا، ک، ۱: ۳۸۵)۔ (ا) حُسن کی لطافت، جوین
کی دلکشی، زیب و زینت۔

کرے قوت بھوک پیاس کا ہو سرس
اِس چمک کون معشوق کا رنگ رس
(۱۶۵۷ء گلشن عشق، ۵۶)۔ (ا) خوش ذائقہ، رسیلا۔

بڑا تھا وہاں غیب کا ایک آثار
سو رنگ رس بھریا پور ہشہ دانہ دار
(۱۶۲۵ء سیف الملوک و بدیع الجمال، ۸۸)۔ ۳۔ حُسن، خوبصورتی۔

ہم نے دیکھا ہے سر ہنگال کو
رنگ رس، میگھ، جل، سبز، صنم
(۱۹۷۵ء غروشر خم، ۲۰)۔ [رنگ + رس (رک)]۔

--- رَسِیَا (فت ر، سک س) صف۔

رنگیلا، عباسی (فرہنگ آسفیہ، نوراللفات، سہنہ اللغات)۔ [رنگ
+ رس (رک) + یا، لاحقہ فاعل]۔

--- رَسِیَاں (فت ر، سک س) ج (قدیم)۔

رنگ رلیاں، خوشی و خرمی۔
برن پر برن کی سبلیاں بھریں چنچل اچھیلی رنگ رسیاں کریں
(۱۷۵۲ء قصۂ کام روپ و کلا کام، ۲۳)۔ [رنگ رس (رک) کی جمع]۔

--- رَسِیلا (فت ر، ی مع) صف۔

رک: رنگ رسیا۔

ہرم رنگ رسیلے کون گڑ سون رچیہا کر
لکادوں کی چھاتی پلا دون سی پالے
(۱۶۱۱ء قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۲۳۱)۔ [رنگ + رسیا (رک)
جس کا یہ متبادل ہے]۔

--- رُفَہ کس اضا (فت ر، سک ف، فت ت) اند۔

ماضی، گزرا ہوا زمانہ۔

زندگی اقوام کی بھی ہے ہونہی بے اعتبار
رنگہانے رفہ کی تصویر ہے ان کی بہار
(۱۹۲۳ء بانگو درا، ۱۶۳)۔ [رنگ + رفہ (رک)]۔

مقاصد کے متیاں میں توں رنگیلا رنگ رتیاں میں توں
کہ ہے چھتر ہتیاں میں توں چتر چھتر ہتی کبانی
(۱۶۷۸ء خواسی، ک، ۹۸)۔ [رنگ + رت (رات) (رک) کی تغفیف]۔

--- رُٹنا محاورہ۔

عاشق ہونا، محبت سے بھر جانا (جامع اللغات)۔

--- رُچانا محاورہ۔

۱۔ دھوم دھام سے خوشی یا عیش و طرب کی تقریب منانا۔
رُچانے رنگ ٹوٹے خوب ہیں ہی کر مٹے احمر
شبہ سہتاب میں جلسے ہے ہیں مہتابی پر
(۱۹۰۸ء مطلع انوار، ۶۹)۔ ۲۔ رنگ چڑھانا، شوخ اور تیز بنانا،
رنگیں کر دینا۔

خون ارماں کی یاد آتی ہے
مے میں اب اور کوئی رنگ رچاؤ
(۱۹۵۸ء تار پیرا بن، ۳۲)۔

--- رُچنا محاورہ۔

۱۔ رنگ رچانا معنی ۲ (رک) کا لازم۔ رنگ کا سواہت کر جانا،
رنگت بیٹھنا۔

دوبا ہے شفق بیچ صنم پنچہ خورشید
با سہندی کے ہاتھوں میں ترے رنگ رچا ہے
(۱۷۸۰ء سودا (نوراللفات))۔

جس قصر میں بہرام نے تھا رنگ رچا
اب شیر کا بیٹ ہے وہ ہرن کا پاس
(۱۹۲۷ء مے خالہ خیا، ۱۵)۔ ۲۔ رنگ رچانا معنی ۱ (رک) کا لازم۔
اِس ارض و سما کے غرسے میں یہ جتا کھجم کھجنا ہے
یہ ٹھانڈے ٹھہری نے باندھا ہے، یہ رنگ ٹھہری نے رچا ہے
(۱۸۳۰ء نظیر، ک، ۲: ۷)۔

--- رُخ دیکھنا محاورہ۔

رنگ دھنگ دیکھنا، حالات کے رجحان کا اندازہ کرنا وہ مہ بارہ خانم
کا رنگ رُخ دیکھ کر عندیہ لے گی۔ (۱۹۵۳ء محل سرا، ۳۷)۔

--- رُز (فت ر) اند۔ سررنگرز۔

رنگنے والا، رنگریز۔

ہر ایک رنگ میں بیرنگ کی ہے بُود نہاں
چڑھے نہ رنگرزوں سے بغیر ہائی رنگ
(۱۸۳۰ء شہیدی، ۵۰)۔

کیسے ہیں آسمان کے رنگ رز نے سب شجر رنگیں
کہ ہے ہر شاخ رنگیں، برگ رنگیں، اور ثمر رنگیں
(۱۹۲۵ء شوق قدوائی، مثنوی حُسن، بہار، ۴۴)۔ [رنگ + ف:
رز، رزیدن - رنگنا]۔

--- رُس (فت ر) اند۔ سررنگرس۔

۱۔ عیش و نشاط، خوشی و خرمی، رقص و سرود، خوش فعلیاں۔
چتا کچھ دیکھے ہرم میں رنگ رس
سو تیوں تیوں ہی شاہزادہ دیوے اسی
(۱۶۵۷ء گلشن عشق، ۹۶)۔

--- رنگی (---فت ر) امت (قدیم)۔

رک : رنگ رلیاں جس کا یہ واحد ہے۔

ایک روپ اجاگل بھانت بھلی

دی بول بھن کر رنگ رلی

(۱۵۶۵ ، جواہر اسرار اللہ ، ۱۲)۔ [رنگ + رلی (رلنا) سے]

--- رلیاں (---فت رسل) امت : ج۔

کھیل تماشے ، ہنسی چہل ، عیش و عشرت کی باتیں یا مشغلے ، گچھڑے ، رقص و سرود۔

کن پہلوں کہ پیشا بیچ بڑے

کن نان لئے ہوں بیچ کرے

کن رلیاں کیتاں رنگ بھرے

(۱۵۶۵ ، جواہر اسرار اللہ ، ۱۵۷)۔

باتیں پھر وان تو شادی کی چلیاں

پچیس آپس کے بیچ رنگ رلیاں

(۱۷۹۱ ، حسرت لکھنوی ، طوطی نامہ ، ۶۰)۔ اس وقت آپس میں

عجب طرح کی رنگ رلیاں تھیں۔ (۱۸۰۲ ، نثریے نظیر ، ۱۳۶)۔

سراہا لطافت میں سب کنج کیاں

دکھائی ہیں گھنٹیاں کی رنگ رلیاں

(۱۹۰۹ ، مظہر المعرفت ، ۷۰)۔ اُن کے بہاں کی رات رات بھر کی ہو

حق اور رنگ رلیوں کی وجہ سے ... ذہنی توازن خطرے میں ہے۔

(۱۹۸۲ ، تلاش ، ۸۹)۔ [رنگ رلی (رک) کی جمع]۔

--- رلیاں اڑانا محاورہ۔

عیش کرنا ، خوشیاں منانا ، رنگ رلیاں منانا۔ تو رنگ رلیاں اڑا رہا

ہے اور وہاں تیرے ماں باپ کا حال تباہ ہو رہا ہے۔ (۱۸۰۱ ،

آرائش محفل ، حیدری ، ۱۶۸)۔

--- رلیاں کرنا محاورہ۔

رک : رنگ رلیاں منانا۔

کہتے ہیں چشم کے نظر میں رنگ رلیاں وہ

چھپا ہوا بڑے خوں چکن کے ہرے میں

(۱۸۳۹ ، کلیات ظفر ، ۷۶)۔ پیشہ ور عورتوں کو ہلا کر سچھر جھیل

کے حسین و جمیل ساحلوں میں ان کے ساتھ رنگ رلیاں کرتے ہیں۔

(۱۹۸۳ ، سندھ اور نکلو قدر شناس ، ۲۹)۔

--- رلیاں منانا محاورہ۔

گچھڑے اڑانا ، عیش و عشرت کی باتیں کرنا۔ اب یہ بڑا دکھ ہے کہ

وے دونوں بے حیا میرے ہاتھ سے بچ جاویں اور آپس میں رنگ

رلیاں مناویں۔ (۱۸۰۲ ، باغ و بہار ، ۶۰)۔ رات رنگین ہے اور ...

کسی شہناز لالہ رخ کے کاشانے میں رنگ رلیاں منانے کی ترغیب

دہتی ہے۔ (۱۹۶۱ ، جدید شاعری ، ۳۰۱)۔

--- رلیاں ہونا محاورہ۔

خوشی منانی جانا۔

عجب طرح کی رنگ رلیاں ہونیں

کہ باتیں وہ مصری کی ڈلیاں ہونیں

(۱۷۸۳ ، سحرالبیان ، ۱۳۱)۔

--- رنگ (---فت ر ، غنہ) م ف ا صـ

۱۔ رنگ برنگ۔

محبت ہے بیچ جیو چمن کا سویرا

ہوت پھول رنگ رنگ کے اس کی نشانی

(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۲۲۶)۔

یہ رنگ رنگ اندھیرے یہ تابناک خُبار

یہ ہر بہار بیاباں یہ بے خروش دُبار

(۱۹۵۸ ، تاج بیراہن ، ۱۵۵)۔ ۲۔ طرح طرح کے ، مختلف القام کے۔

ہوا وقت ایسا کہ شیراز جنگ

شیکار مار لیاویں بہوت رنگ رنگ

(۱۶۳۹ ، خاورنامہ ، ۲۵)۔ شیخ مبارک کے فضل و کمال کو اپنے

بس کا لہ دیکھا تو رنگ رنگ کے پہلوؤں سے بدنام کیا۔ (۱۸۸۳ ،

دربار اکبری ، ۳۱۹)۔

جلوے رنگ رنگ میں بس تجھے دیکھتا رہا

رنگ مزاج حسن بار عشق کی سادگی تو دیکھ

(۱۹۳۲ ، نخلستان ، ۸۹)۔ [رنگ + رنگ (رک)]۔

--- رنگنا محاورہ۔

رنگ میں رنگنا ، اپنے خیال کے مطابق بنانا ، رنگ چڑھانا ، متاثر

کرنا ، اثر ڈالنا۔ کم راہوں نے اپنی اپنی فہم کے موافق سچھا

ہے اور عرف میں مشہور کیا ہے اوس میں انہوں نے اپنا ہی رنگ

رنگ ہے۔ (۱۹۱۵ ، پیاری دنیا ، ۱۰)۔

--- رنگیلی (---فت ر ، غنہ) ی مع) امت۔

رنگ برنگ ، طرح طرح کی ، رنگ رنگ کی۔

اُس رنگ رنگیلی مجلس میں ، وہ رنڈی تاجنے والی ہو

منہ جس کا چاند کا ٹکڑا ہو ، اور آنکھ بھی مے کی پیالی ہو

(۱۸۳۰ ، نظیر ، ک ، ۲ : ۶۳)۔

اس رنگ رنگیلی دنیا کا ہر لمحہ سُہری سپا ہے

سپنا کہ ڈلکنا سونا ہے انجام کی ہوا کون کرے

(۱۹۳۵ ، نو بہاراں ، ۷۸)۔ [رنگ + رنگیلی (رک)]۔

--- رُو (---و مع) امت۔

۱۔ رنگ روپ معنی خیر۔

مانا بھی کہ یہ ہی رنگ رو تھا

ایسا ہی وہ چہرہ نکو تھا

(۱۸۵۱ ، مومن ، ک ، ۳۰۱)۔ ۲۔ چہرے کا رنگ یا رنگت، اُس بُت

جادو جمال نے جو کتکھیوں سے اُن پر نظر ڈالی تو دیکھا کہ رنگ رو

باختہ ہیں۔ (۱۸۸۰ ، قسانہ آزاد ، ۲ : ۲)۔ [رنگ + رُو (رک)]۔

--- رُو (---و مع) امت۔

موجودہ رنگ ، جاری ہائی کا رنگ۔

دربانے شور میں جو بڑے عکس لعل ہار

اپنے اثر سب رنگ رو ان کون شکر کرے

(۱۷۳۹ ، کلیات سراج ، ۳۵۱)۔ [رنگ + رُو (رک)]۔

--- رُوپ (---و مع) امت۔

۱۔ چمک دیک ، آب و تاب ، رونق اور بہار۔

ہوس سے زر کی نقص آہا ہُنوں کے رنگ و روغن میں
لگایا اس ہوا نے چور کس کس شمع روشن میں
(۱۸۵۳ء، غنچہ آرزو، ۹۳)۔

نہ جز نور آئی نظر کوئی صورت
چمک ہے ترے رنگ روغن میں کیسی

(۱۹۳۲ء، بے نظیر، کلام بے نظیر، ۲۰۳)۔ ۲۔ وارنش، ہالش
تصویروں، لکڑی اور لوہے کی چیزوں کو رنگ روغن کی ضرورت ہوتی
ہے (۱۹۶۲ء، اردو انسائیکلو پیڈیا، ۸۰۸)۔ [رنگ + روغن (رک)]۔

--- (و) روغن اُڑنا محاورہ۔

ہوائیاں اُڑنا، رنگ فنی ہو جانا، بدحواس ہو جانا، روپ جاتا رہنا
جیسے ہی بار گئے میں برق کے پڑا رنگ و روغن چہرے کا اڑ گیا۔
(۱۸۹۸ء، طلسم ہفت پیکر، ۳: ۷۵۰)۔

--- ریز (ی۔ م۔ ج) امڈ، صہ رنگریز۔

کھڑے رنگنے والا، فیل گر، صباغ، کھڑے ہر رنگ چڑھانے والا
مضمون بندھے ہیں ہو قلموں زونے ہار کے
رنگ ریز بن کے فکر رنگے کی ہزار رنگ

(۱۸۳۶ء، آتش، ک، ۳۶۲)۔ اس روز شریف اور بسا رنگریز مسجد
کے قریب سے گزر رہے تھے۔ (۱۹۸۳ء، ساتواں چراغ، ۷۸)
[رنگ + ف: ریز، ریختن - ٹھکانا، گرانہ]۔

--- ریز ہریش خود درمائدہ کہاوت۔

(فارسی کہاوت اردو میں مستعمل) رنگریز اپنی داڑھی سے لاچار
ہے اور کیا رنگے کا رجو خود ہی لاچار ہو وہ دوسرے کی کیا مدد
کرتے گا۔ ہمارے پیشرو اور مجتہد رنگریز ہریش خود درمائدہ ہو
گئے۔ (۱۸۵۵ء، بہکت مال، ۳۵۱)۔

--- ریز ہونے تو اپنی داڑھی رنگتے کہاوت۔

اگر کسی بات کے قابل ہونے تو ترقی کرتے (جامع اللغات)۔

--- ریزی (ی۔ م۔ ج) امڈ۔

رنگریز کا ہنہ یا کام، رنگائی، ہنکاری خاص طور پر رنگ ریزی
کے کام میں رنگ کے پختہ کرنے کے لئے استعمال کی جاتی ہے۔
(۱۹۲۵ء، علی کیسا، ۳۶)۔ اسکول کی سیر کرائی، اس وقت
اس میں ہانچ سو لڑکے زیر تعلیم تھے اور فنون لطیفہ میں نقاشی ..
رنگ ریزی اور مصوری وغیرہ کے مختلف کلاس زیر تعلیم تھے۔ (۱۹۸۶ء
حیات سلیمان، ۳۱۷)۔ [رنگ + ریز (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- ریزے (ی۔ م۔ ج) امڈ۔

نسج کا قدرتی رنگ، ہائی کی مقدار میں خلیے کی حالت اور نسی
مایہ کی قوت کار کے مطابق کسی نسی ہوتی رہتی ہے ... اس میں
بہن ناسیاتی ترشے، رنگ ریزے اور نمکیات ہونے ہیں (۱۹۶۸ء،
گندم، ۶۸)۔ [رنگ + ریزے (ریزہ (رک) کی جمع)]۔

--- زرد پڑنا محاورہ۔

رک: رنگ زرد ہونا، یہ سنتے ہی علامہ کے چہرے کا رنگ زرد پڑ
گیا اور وہ بے چین ہو گئے۔ (۱۹۷۷ء، اقبال کی صحبت میں، ۱۶۷)

میرا رنگ رُوب تہج پچھل میں کھویا
میں رنگ و نام تجھ کارن ڈیویا

(۱۹۹۷ء، یوسف زلیخا، امین، ۱۷۱)۔

کھو بھولوں سے اوروں کو دکھائیں رنگ رُوب اپنا
ٹپک پڑنے کی ہم میں خُو نہیں شبنم نہیں ہیں ہم

(۱۹۲۷ء، شاد عظیم آبادی، سیخانہ الہام، ۱۸۲)۔ زمین کی پیداوار
کہ انسانوں کی غذا اور حیوانوں کا چارہ ہے، شاداب ہو کر پھلی
بھولی، پودے باہم دگر بیل گئے ناآنکھ ان ہر رنگ رُوب آیا۔
(۱۹۶۷ء، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ، ۳: ۱۶۰)۔ ۲۔ خال و خد،
خلیہ، چہرہ سُہرہ، صورتِ شکل۔

شہ شکل سے ہے حال ضبط عشق کے بیچ
کہ رنگ رُوب ہے سب کچھ ولیک بے جاں ہیں

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۳۶۷)۔ شیخ عبدالقدوس نے اس کا رنگ رُوب
بنا دیا تھا۔ (۱۹۳۵ء، الف لیلہ و لیلہ، ۶: ۱۳۳)۔ ۳۔ عادات و
اطوار، انداز جب دو صاحبِ زبان قومیں باہم ملتی ہیں، تو ایک کے
رنگ رُوب کا دوسرے پر ضرور سایہ پڑتا ہے۔ (۱۸۸۰ء، آبِ حیات،
۲۷)۔ اسے ہیلز ہارٹی کا مخصوص جارحانہ رنگ رُوب دیا۔
(۱۹۸۷ء، اور لائن کٹ گئی، ۲۹)۔ [رنگ + رُوب (رک)]۔

--- رُوب آنا محاورہ۔

خُن میں نکھار آنا، بہار یا دلکشی پیدا ہونا۔

آئینکے رنگ رُوب پہ پھر برگ و بار کب
جو بن دکھانے کی یہ عروس بہار کب
(۱۸۷۸ء، آغا حسین اکبر آبادی، ۵: ۳۸)۔

بے جوانی کی جوانی تک بہار
آ نہیں سکتا دوبارا رنگ رُوب
(۱۹۳۶ء، شعاعِ سہر، ناراین پرشاد ورما، ۳۰)۔

--- رُوب بدلنا محاورہ۔

انداز و اطوار بدلنا۔ تہذیبی اثرات صرف شاعری تک محدود نہیں ہیں
بلکہ ... رسوم و رواج اور زندگی کے سب امور میں مقبول ہو کر
معاشرے کی ہیئت اور اس کے رنگ رُوب بدل رہے ہیں۔ (۱۹۸۲ء،
تاریخ ادبِ اردو، ۱۰۲: ۲۲۲)۔

--- رُوب ہانا محاورہ۔

خوبصورت ہونا (جامع اللغات)۔

--- رُوب نکالنا محاورہ۔

رونی یا دلکشی پیدا کرنا، خُن میں اضافہ کرنا۔ ہمارے اسلاف
نے صدہا سال اس پر (اردو زبان) محنت کی ہے، تب جا کر
اس نے یہ رنگ رُوب نکالا ہے۔ (۱۹۳۸ء، خطباتِ عبدالحق، ۵۶)۔

--- رُوب نکالنا محاورہ۔

رنگ رُوب نکالنا (رک) کا لازم۔ اُس کے بدن میں توانائی بھی
آگئی رنگ رُوب نکل آیا۔ (۱۹۳۵ء، الف لیلہ و لیلہ، ۶: ۹۷)۔

--- (و) روغن (ی۔ م۔ ج) امڈ۔

۱۔ رنگ رُوب، خوبصورتی۔

ہیں ، ڈول ڈھنگ ، رنگ سنگ بدل گئے ہیں۔ (۱۸۸۷ ، سفندان فارس ، ۳۸)۔ [رنگ + سنگ (تابع)]۔

---سونلانا ف۔

دھوپ سے چہرے کی رنگت کا سیاہی مائل ہو جانا (ماخوذ : مہذب اللغات)۔

---سے م ف۔

انداز سے ، طریقہ سے۔

اس رنگ سے اُٹھانی کل اُس نے اس کی نقش دشمن بھی جس کو دیکھ کے غناک ہو گئے (۱۸۶۹ ، غالب ، ۲۲۹)۔

---شاعری کس اضا(---کس ع) امذ۔

رک : رنگ سخن۔

عرض ہر کو بھی حیف میں نے کیا ہے عرض حال نعت میں رنگ شاعری خون جگر کے ساتھ ہے (۱۹۸۳ ، ذکر خیر الانام ، ۱۳۲)۔ [رنگ + شاعری (رک)]۔

---شالا امذ۔

رقص گم ، وہ بڑا کمرہ یا ہال جہاں رقص و سرود کی محفل سجائی جاتی ہو۔ ایک باکمال کاری کرنے رنگ شالا کے بیچوں بیچ فضا میں معلق تھما ہوا ایک فوارہ لگایا تھا۔ (۱۹۳۶ ، پریم چند ، پریم جیسی ، ۱ : ۳۸)۔ [رنگ + شالا (رک)]۔

---شکستہ کس صف(---کس ش ، فت ک ، سک س ، فت ت) صف۔

وہ کلیت جو چہرے پر ہوائیاں اُڑے یا منہ فق ہو جانے کے وقت پیدا ہوتی ہے ، اڑی ہوئی رنگت۔

رنگ شکستہ ، صبح بہار نظارہ ہے یہ وقت ہے شکستن گلہائے ناز کا (۱۸۶۹ ، غالب ، ۱۵۵)۔ [رنگ + شکستہ (رک)]۔

---شکستہ ہونا محاورہ۔

رنگت بھکی بڑ جانا اور اڑ جانا (نور اللغات)۔

---شگفتگی بڑ ہونا محاورہ۔

رنگ کا تازگی پر ہونا ، خوش رنگ ہونا۔

مگر بہار کے دن پھر قریب آ پہنچے شگفتگی یہ ہے مرغمان بوستان کا رنگ (۱۸۳۳ ، مصحفی (مہذب اللغات))۔

---شوخی گڑ دینا محاورہ۔

رنگ کا گہرا اور چمکدار بنا دینا ، رنگ گہرا کرنا۔

وصل کے نام سے بگڑے ہو تو ہنسے کیوں ہو شوخ کر دیکھا یہ انکار تو اقرار کا رنگ (۱۸۷۳ ، نسیم خسروانی ، ۱۲۳)۔

---شوخی ہونا محاورہ۔

رنگ شوخ کر دینا (رک) کا لازم۔

دہانے تو لا کھا ہو شاید دہانے بہت شوخ ہے رنگ ان کی مٹی کا (۱۸۸۸ ، منم خانہ عشق ، ۵۵)۔

---صحبّت کس اضا(---ضم مع س ، سک ح ، فت ب) امذ۔
آنا سامنا ، میل ملاقات ، لڑائی جھگڑا۔

آج ہی بلوانیے دشمن کو بہر امتحان ایک دن تو میری اُسکی رنگو صحبت دیکھئے (۱۸۸۶ ، دیوان سخن ، ۲۲۰)۔ [رنگ + صحبت (رک)]۔

---صحبّا کس اضا(---فت مع س ، سک ہ) امذ۔
شراب کا رنگ ، مراد : سرور ، خمار ، نشہ ، آنکھوں کے ٹوٹے جو نشے سے پیدا ہوں۔

ابھی ہے بیدار دل کی دنیا ابھی ہے آنکھوں میں رنگو صہبا کوئی تو چھڑے گا ساز آفت کہ میں ابھی گنگنا رہا ہوں (۱۹۸۳ ، حصار انا ، ۱۵۲)۔ [رنگ + صہبا (رک)]۔

---طباشیر کس اضا(---فت ط ، ی مع) امذ۔

کھربا مٹی کا جیسا رنگ۔

اُس خیمہ پر نور کا آہا جو نظر نور پس رنگو طباشیر سحر ہو گیا کافور (۱۸۵۵ ، ضمیر ، مرانی ، ۱ : ۳۶۵)۔ [رنگ + طباشیر (رک)]۔

---طبیعت کس اضا(---فت ط ، ی مع ، فت ع) امذ۔

سروش مزاج ، مزاجی کلیت ، عادت ، خصلت ، القاد طبع۔
ابتدا سے ہے یہی رنگو طبیعت میرا شام فرقت میں بھی ایمان سحر میں رکھتا (۱۹۸۶ ، حیار ماہ ، ۷۷)۔ [رنگ + طبیعت (رک)]۔

---طلانی کس صف(---کس ط) امذ۔

سنہری رنگت۔

مرگیا ہوں دیکھ کر رنگو طلانی بار کا جابجے سونے کا ہانی قبر کی تعمیر میں (۱۸۵۳ ، غنچہ آرزو ، ۱۰۶)۔ [رنگ + طلانی (رک)]۔

---ظاہر ہونا محاورہ۔

کلیت کا اظہار ہونا۔

دیکھے ادھر تو مجھ سے نہ ہوں ، آنکھ وہ چہانے ظاہر ہے میرے منہ سے میرے مدعا کا رنگ (۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۳۳۲)۔

---عشرت کس اضا(---کس ع ، سک ش ، فت ر) امذ۔

لطف ، مزا ، خوشی ، مسرت۔

ہرم میں جانے سے تیری رنگو عشرت اوڑ گیا ہے منے لکھوں کا ساغر صورتو شو سید (۱۸۷۰ ، دیوان اسیر ، ۳ : ۱۳۰)۔ [رنگ + عشرت (رک)]۔

---فسوں کس اضا(---ضم ف ، و مع) امذ۔

جادو کا انداز ، جادو کا رنگ۔

سفوف جسے انگریزی زبان میں 'بلیچنگ پاور' کہتے ہیں ... رنگ اتارنے کے کام آتا ہے۔ (۱۹۶۸ء، کیمیائی سامان حرب، ۶۰)۔
[رنگ کاٹ + سفوف (رک)]۔

--- کاٹنا معاورہ۔

۱. رنگ کو اڑانا یا ہلکا کرنا۔

تُرش رُو نم ہونے گری میں ہنسی بہہ گئی ساری
ترنج سہر کی ترشی نے کاٹا رنگ نیلم کا
(۱۸۳۷ء، کلیات منیر، ۱: ۸۰)۔ بعض مرتبہ رنگین کیڑوں کو رنگنے سے پہلے ان کا پُرانا رنگ کاٹنا ہوتا ہے۔ (۱۹۷۰ء، گھریلو انسائیکلوپیڈیا، ۴۹۸)۔ ۲. (قاش) کسی رنگ کی بازی کے بنے جو غیر ضروری ہوں کھیل میں نکال دینا (یہ طریقہ عموماً ترب کے کھیل میں ہوتا ہے) (۱ و ۸: ۱۵۸)۔ ۳. جانے کا رنگ بنانا، دوسرے کا جما ہوا اعتبار اٹھانا (مہذب اللغات، فیروز اللغات)۔

--- کاری است۔

مصور، نقاشی، رنگ بھرنا، رنگ آمیزی، رنگ برنگا پن۔

ہوئے سیونتی سیس بھول روت کے
کل او رنگ کاری ہے باقوت کے
(۱۶۶۵ء، علی نامہ، ۲۳۹)۔ حشروں میں بہت سی قسم کے رنگ اور ان کی رنگ کاری کے نمونے ملتے ہیں۔ (۱۹۶۷ء، بنیادی حشریات، ۲۲)۔ [رنگ + کار (لاحقہ فاعلی) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- کافور ہونا معاورہ۔

۱. رنگ اڑنا، مانند پڑنا۔

کون آفتاب چہرہ ہے محفل میں جلوہ گر
کافور ہو گیا ہے جو شمع لکڑ کا رنگ
(۱۸۳۶ء، دفتر فصاحت، ۱۰۵)۔ ۲. سلسلہ ختم ہو جانا۔ جس طرح عالم خیال کا وہ نقشہ نابود ہو گیا، اسی طرح عالم مثال کا یہ رنگ بھی کافور ہو جائے گا۔ (روزنامہ حسن نظامی، ۱۵۹)۔

--- کافوری کس صف (مع) اند۔

کافور کا رنگ۔ رنگ کافوری ہارسنگار کے بھول کی ڈنڈیاں ... لیمو ایک کلب ... رنگ زرد کے مثل ہے۔ (۱۸۳۵ء، جمع القنون (ترجمہ)، ۲۰۳)۔ [رنگ + کافور (رک) + ی، لاحقہ نسبت]۔

--- کالا ہونا معاورہ۔

گری سے رنگ سیاہ ہونا۔

چہرے پہ تیرے آنکھیں تری کیوں نہ ہوں سیاہ
ہوتا ہے آفتاب سے کالا ہرن کا رنگ
(۱۸۳۶ء، دفتر فصاحت، ۱۰۵)۔

--- کٹانی (فت ک) صف۔

رنگ کو صاف یا بے رنگ کرنے کا عمل۔ مستقل رنگ ہکڑنے اور آسانی سے رنگ چھوڑنے والے خلیوں میں فرق کرنے کے لیے رنگ کٹانی کا عمل بھی استعمال کیا جاتا ہے۔ (۱۹۶۷ء، بنیادی خُرد حیاتیات، ۴۷۷)۔ [رنگ + کٹانی (کٹنا) (رک) سے اسم مصدر و معاوضہ]۔

اک حریم قدس میں ہر ہستہ مریم سرنگوں
لب پہ آیاتِ مقدس، آنکھ میں رنگِ فسوں
(۱۹۳۹ء، نبضِ دوران، ۲۱۶)۔ [رنگ + فسوں (رک)]۔

--- فِشانی (کس ف) است۔

رنگ بکھیرنا۔ رنگ بھینکنے کا عمل؛ خوشی دینا، خوشی بانٹنا۔ اور اس کی جو انوکھی تفسیر پیش کی اس سے اس کی قوت، طرب انگیزی اور رنگ فِشانی میں چار چاند لگ گئے ہیں۔ (۱۹۸۵ء، نقلِ حرف، ۹)۔ [رنگ + ف: فِشان، افشاندن - چھڑکنا، بکھیرنا + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- فقی ہونا معاورہ۔

چہرے کی رنگت بدل جانا، چہرہ اُتر جانا۔ رنگت بھینکی بڑ جانا (صدمے، غم، پریشانی، شرم وغیرہ کے باعث)۔
نہی شبِ وصل کھل گئی جو آنکھ
رنگ فقی ہو گیا سحر کو دیکھ
(۱۸۳۳ء، مصحفی، د (انتخابِ رام پور)، ۱۹۸)۔ رنگ فقی ہو گیا اور منہ پر ہوائیاں چھوٹنے لگیں۔ (۱۹۳۵ء، چند ہم عصر، ۲۷۱)۔ سہائے کا رنگ فقی ہو چکا تھا۔ (۱۹۸۲ء، آتشِ چنار، ۳۷۸)۔

--- قایم رہنا معاورہ۔

رنگ روپ کا برقرار رہنا، خوبصورتی برقرار رہنا۔

نقوت رہی ہے بھگو تلون سے غم بھر
قایم تو رنگ چہرے پہ اک دم نہیں رہا
(۱۸۷۰ء، الناسِ درخشان، ۲۳)۔

--- کا آندھا صف۔

جس کی نگہ رنگوں میں امتیاز نہ کر سکتی ہو، جسے کوئی خاص رنگ نظر نہ آئے، عموماً سرخ رنگ۔ انگریزی انصاف اندھا نہیں ہے مگر رنگ کا اندھا ہے، رنگ کا آندھا ... جس کو کوئی خاص رنگ نہ دکھائی دیتا ہو۔ (۱۹۰۳ء، محارباتِ عظیم، ۱۰۹)۔

--- کاٹ اند، رنگ کٹ۔

رنگ کٹانے والا، بے رنگ کرنے والا۔ رنگ کٹ اور دیگر مختلف کارخانوں کے دھان ان پتھروں کو جلد تباہ کر دیتے ہیں جن کے اجزا ان ترشوں سے اثر پذیر ہونے والے ہوتے ہیں۔ (۱۹۳۸ء، اشیائے تعمیر (ترجمہ)، ۸)۔ کلورانڈ آف لائم اور دھوبی سولے کو ملانے سے ایک عمدہ رنگ کاٹ بن جاتا ہے۔ (۱۹۷۰ء، گھریلو انسائیکلوپیڈیا، ۴۹۱)۔ [رنگ + کاٹ (کٹنا) (رک) سے حاصل مصدر]۔

--- کاٹ دینا معاورہ۔

الر زائل کر دینا، رنگ اڑا دینا۔

کیا رنگِ خوں بھی کاٹ دیا تیغِ یار نے
ہانی ہوا ہے آج لبو پر شہید کا
(۱۸۷۸ء، گلزارِ داغ، ۱۹)۔

--- کاٹ سفوف (فت س، مع) اند۔

ایک قسم کا برادہ یا کیمیکل جو رنگ کو بے رنگ کر دے۔ رنگ کاٹ

--- کٹنا محاورہ۔

۱. رنگ ماند پڑ جانا، چہرے کی رنگت پھیکی پڑ جانا۔
سلاح باندھ کے اتنا ترش نہ ہو دیکھو
کہیں کٹے نہ کھٹانی سے بانکپن کا رنگ
(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۱۱۸)۔

عشق رونے سے بھی اُسیر نہ کھلا
اک زرا رنگ کو کٹ جانا تھا

(۱۹۲۵، شوق قدوائی، ۲۸، ۲۸)۔ ۲. کھار، ٹوٹی، شور وغیرہ
سے کپڑے کا رنگ اڑنا۔ پھٹکری کی تاثیر سے قند کا رنگ کٹ
جانے کا۔ (۱۸۶۸، مرآة العروس، ۲۱۳)۔ ۳. جانے وغیرہ کی
ہٹی سے اُلتے کی بعد رنگ پھل آنا؛ (جوسر) گوٹ کا پٹ جانا
(سہب اللغات)۔

--- کچّا ہونا محاورہ۔

رنگ کا اتنا ناہاندار ہونا کہ دھوئے، رگڑے یا دھوپ وغیرہ سے
اڑ جانے یا ہلکا ہو جانے۔

سہر تاباں باو تاباں ہو گیا تیرے حضور
رنگ کچّا دھوپ سے اے سہر انور اُڑ گیا
(۱۸۵۲، دیوان برق، ۳۹)۔

نہ اڑنے دوں اے غم سے یہ اختیار نہیں
کہ رنگ چہرے کا کچّا ہے ہاندار نہیں
(۱۹۲۵، شوق قدوائی، ۱۰۳، ۱۰۳)۔

--- کچھ اور ہونا محاورہ۔

انداز بدل جانا، طور طریقے میں تبدیلی آنا۔

رنگ پر دم بیزاج کا کچھ اور
کل کا کچھ اور آج کا کچھ اور

(۱۸۱۰، میر، ک، ۹۴)۔ شریعت کے سائے میں بڑھتی گئی،
مگر اس دربار کا رنگ کچھ اور ہونے لگا۔ (۱۸۸۳، دربار اکبری، ۵۷)۔

--- کرانا محاورہ۔

روتی بڑھانا، خوشی کی محل جمانا۔ جلا برداز نے کہا کہ وہ رنگ
کراؤں کہ دیوانہ بنادوں۔ (۱۹۰۲، طلسم نوخیز جمشیدی، ۳ : ۹)۔

--- کرنا محاورہ۔

۱. رنگ چڑھانا، رنگنا، پالش کرنا۔ نازک اور کومل ہاتھ جیسے
ابھی ابھی ہاتھی دانت سے تراشے گئے تھے، ناخن
ایسے دمک رہے تھے، جیسے وہ ان پر رنگ کر کے آ رہی ہو۔
(۱۹۷۰، قافلہ شہیدوں کا (ترجمہ)، ۱ : ۳۶)۔ ۲. خوشی میں
ہسر کرنا، خوشی منانا۔

پلا مد مست اے ساق کہ منج عادت ہے ہنسنے کا
ہو سر خوش دور بکدھر تھے کروں کا رنگ سینے کا

(۱۹۷۸، غواسی، ک، ۱۰۶)۔ ۳. (جوسر) رنگ کو بد رنگ اور
بد رنگ کو رنگ بنانا (فرہنگ آصفیہ)۔ ۴. لیل چھانا، غلط روش
اختیار کرنا۔ میں یہ جانتی کہ تو زندہ رہ کر یہ رنگ کرے گی تو میں
تجگو مار ڈالتی۔ (۱۹۰۳، آفتاب شجاعت، ۲ : ۸)۔ ۵. بندوبست
کرنا، تسلی دینا، سمجھانا، انتظام کرنا۔

عاشقی صبر طلب، اور تنہا ہے تلب
دل کا کیا رنگ کروں، خون جگر ہونے تک
(۱۸۶۹، غالب، د، ۱۷۵)۔ ۶. حالت بدلنا، متغیر ہونا۔
وہو اشک نے کاشانے کا کیا بہ رنگ
کہ ہو گئے مہرے دیوار و در، در و دیوار
(۱۸۶۹، غالب، د، ۱۶۷)۔

--- کٹدن (سا) ہونا محاورہ۔

رنگ سنہرا ہونا، چمک دار ہونا۔
دھوپ میں جب ہار نکلا رنگ کٹدن ہو گیا
جب عرق آیا اوسے روغن کھٹنا اکسیر کا
(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۱۰)۔

آہو حسین کی دولت سے ملی ہے تم کو
رنگ کٹدن سا ہے زردار نظر آتے ہو
(۱۸۳۷، صیدیہ، ۷۵)۔

--- کٹدن ہونا محاورہ۔

سوئے کی طرح دمکتا ہوا رنگ ہونا (سہب اللغات)۔

--- کور (مع نیز مع) اند۔

اسے الراد جن کو سبز اور سرخ رنگوں کی جگہ خاکستری رنگ
نظر آئے، رنگ کا اندھا، رنگ ناشناس۔ ایک سرخ گلاب فن کار
کی نظر میں کچھ اور ہے، ماہر نباتیات اسے کسی اور انداز سے
دیکھتا ہے اور رنگ کور کے لئے اس کا رنگ روپ ان دونوں
سے مختلف ہے۔ (۱۹۵۶، تعارف فلسفہ جدید (ترجمہ)، ۲۷)۔
[رنگ + کور (رک)]۔

--- کوری (مع نیز مع) است۔

رنگوں کو نہ پہچاننے کی کیفیت، رنگ ناشناسی۔ دائن ... وہ ہمیشہ
کا رنگ کور رہا تھا، وہ اپنے اس قص پر تجربے کو چکا تھا، رنگ
کوری کو اب بھی "ڈالٹیت" کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔
(۱۹۷۰، زعمانی سائنس (ترجمہ)، ۱۹۳)۔ [رنگ + کور (رک)]۔
+ ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- کی جنگ کرنا محاورہ۔

ایک دوسرے پر رنگ ڈالنا، رنگوں سے کھٹنا۔
- کریں رنگ کی جنگ وہ جیل کے سب
سناں رزم کا ہو بہ لہو و لعب
(۱۸۹۳، صدق البیان، ۹۲)۔

--- کے دن اند۔

انگوں اور خوشیوں کے دن، جوں کے دن، جوان کی بہار۔
چہرے بہ بہار رنگ کے دن
ابھرتے ہوئے کال انک کے دن
(۱۸۸۷، ترانہ شوق، ۸۶)۔

--- کھٹنا محاورہ۔

رنگ کا پکھر جانا، خوبصورت نظر آنا۔ ایک رنگ کسی پر کھٹنا ہے
کسی پر نہیں۔ (۱۹۲۸، انشانے بشیر، ۳۱۲)۔

--- کھلنا محاورہ۔

۱۔ رنگ کا حسین ، موزوں یا شوخ ہونا ، زیب دینا ، ہکھلنا ، رنگ سال ہونا۔

جب چہرے پہ میرے نہ رہی نام کو سُرخی
تب ہنس کے کہا اوس نے کہ لو اب تو کھلا رنگ
(۱۸۰۹ ، جرأت ، ۲۲۸ : ۵)۔

کہتے ہیں لوگ ہنچہ مرجاں کی پھتیاں
کھلتا ہے دستہ ہار میں کتا حنا کا رنگ
(۱۸۵۳ ، عنجہ آرزو ، ۷۹)۔

ہو کے عاشق ، وہ ہری رخ اور نازک بن گیا
رنگ کھلتا جانے ہے ، جتنا کہ اڑتا جانے ہے
(۱۸۶۹ ، غالب ، ۲۲۲ : ۵)۔ غرنہ نہایت خوبصورت اور ہری چہرہ تھی
اس کا رنگ کھلتا ہوا گندمی تھا۔ (۱۹۳۳ ، فتح بیت المقدس ، ۱۲)۔
۲۔ جوار کھلنا۔

نکین فن کے لئے مال ڈانک ہے اے بحر
بغیر زر نہیں کھلتا کسی کے فن کا رنگ
(۱۸۳۹ ، ریاض البحر ، ۱۱۸)۔ ۳۔ ضعف ، نراکت یا جوش جوانی
سے سیاہی مائل کا سفیدی مائل ہونا (سہذب اللغات)۔

--- کھیلنا محاورہ۔

ایک دوسرے پر رنگیں ہانی عبیر و کمال کا سفوف ڈالنا (خوشی ، ہولی یا نو روز وغیرہ میں) ، رنگ ہاشی کرنا۔

رنگ کھیلنے کا شادی کے دیکھا یہ عجب طور
جز خون کے چھینٹوں کے نہ تھا کپڑوں پہ کچھ اور
(۱۷۸۰ ، سودا ، ۲ : ۱۳۳)۔

زندہ چلو بہار کے زاہد کو لے چلیں
نو روز ہے وہ کھیل رہے ہیں کلی میں رنگ
(۱۸۵۷ ، سحر (امان علی) ، ریاض سحر ، ۵۱)۔

اس کے گھر میں آج ہے ہولی کی رسم
کیا عجب وہ کھیلے اور کھیلوانے رنگ
(۱۹۳۷ ، ترانہ مسرت ، ۹۳)۔

--- گانٹھنا محاورہ۔

۱۔ مکر و حیلہ کرنا (فرہنگ آصفیہ ، سہذب اللغات)۔

--- گلستان کس اضا (--- ضم گ ، کس ل ، سک س) اند
رک : رنگ چمن

جوان پیکر و ہم رنگ گلستان ہو جا
منے حیات کو بی اور جاوداں ہو جا
(۱۹۸۳ ، سندھ ، ۵۹)۔ [رنگ + گلستان (رک)]۔

--- گھرا ہونا محاورہ۔

۱۔ رنگت کا تیز اور شوخ ہو جانا۔

آ گیا غصہ تو اُس کا رنگ گہرا ہو گیا
تھا گلابی ، تاؤ کھا کر اب سُہرا ہو گیا

(۱۹۲۵ ، شوق قدوائی ، ۳۷ : ۵)۔ دھیرو دھان کے اس ہودے کو
کھیتوں کی مینڈ پر بھینک دینا ، جس کی لانی بنیاں چھدری پڑ گئی
نہیں ، رنگ گہرا ہو گیا تھا۔ (۱۹۵۲ ، تیسرا آدمی ، ۱۰۸)۔

۲۔ پھٹکی آنا۔ فقر و استغنا کا رنگ جو بچپن ہی سے ان کی طبیعت
میں جھلکتا تھا ، برابر گہرا ہوتا چلا گیا۔ (۱۹۷۷ ، من کے تار ، ۲۸)

--- گیر (--- ی مع) صف۔

(کیما) رنگ کو جلانے والی چیز ، چوکھا تیزاب ، رنگ کو ہکڑ لینے
والا ، رنگ کو قبول کرنے والا۔ شینک کلورائیڈ ، پیچیدہ مرکبات مثلاً
امونیم کلوروسینٹ بناتا ہے جو کہ گلابی نمک کے نام سے رنگ گیر
کے طور پر استعمال کیا جاتا ہے۔ (۱۹۷۵ ، غیر نامیاتی کیما ، ۲۷۳)۔
[رنگ + ف : گیر ، گرفت - ہکڑنا]۔

--- گھٹنا محاورہ۔

رنگ ماند پڑنا ، رنگ کم ہو جانا۔

ہونے ہیں تیرے آگے گھر سُرخ یاسمن
گھٹتا ہے مارے شرم کے بے اختیار رنگ
(۱۸۳۱ ، دیوان ناسخ ، ۲ : ۷۸)۔

--- گھلانا محاورہ۔

(مصور) تصویر میں رنگ کو یکساں کرنا (ا پ و ۳ : ۱۷۳)۔

--- گھولنا ف مر محاورہ۔

۱۔ رنگ ہانی میں ڈال کر بھول بنانا۔

تمام رنگ ایک دوسرے میں گھلے ہوئے ہیں
تمام نقش اپنے وسوسوں سے دھلے ہوئے ہیں
(۱۹۷۹ ، جزیرہ ، ۳۹)۔ ۲۔ خوشیاں دینا ، حسن پیدا کرنا۔

کھلی آنکھوں سے سینے قرض لے کر
تری تنہائیوں میں رنگ گھولوں
(۱۹۷۷ ، خوشبو ، ۳۰۷)۔

--- لانا محاورہ۔

۱۔ (ا) رنگین ہو جانا ، رنگ ہکڑنا ، رنگ کا شوخ اور دہدہ زیب
دکھانی دینا ، رنگینی دکھانا۔

رنگ لانا نہ اُس کے تلووں میں
شہر ہمال اے جانا ہو کا
(۱۸۵۸ ، امانت ، ۱۹ : ۵)۔

موسوں بھولی ہست آئی
ہولی بھاگن میں رنگ لانی
(۱۹۱۱ ، کلیات اسمعیل ، ۶)۔

بوجھا جو میں نے خون دل لاتا ہے رنگ کس طرح
دستہ حنائی دور سے مجھ کو دکھا دیا کہ یوں
(۱۹۷۱ ، دامن یوسف ، ۷۷) (ii) خوشنمائی ظاہر کرنا ، رنگینی
ظاہر کرنا ، شوخی ظاہر کرنا۔

جس دن سے ہے کمال اوڑانے کا تجکو شوق
تیرے شہید ناز کا لایا تجار رنگ
(۱۸۳۱ ، دیوان ناسخ ، ۲ : ۷۸)۔

سرخرو ہوتا ہے انسان آفتیں آنے کے بعد
رنگ لاتی ہے جانا پھر یہ پس جانے کے بعد
(۹ ، لاعلم (علم مجلسی ، ۱ : ۸۳) ۲۔ تکرار کرنا ، غل جھانا ،
جھگڑا کرنا۔

روانی رنگ لائی دیدہ خوں نابہ افشاں کی
اُتر آئی ہے اک تصویر دامن پر گلستان کی
(۱۹۲۵ء ، نشاۃِ روح ، ۹۵)۔ ۱۰۔ بہار پر آنا (پہلے سے زیادہ
حسن ، رعنائی ، جوش ، ولولہ یا رونق وغیرہ دکھانا)۔
رنگ لایا ہے لڑکپن آب کا
نو بہار گلشنِ ایجاد ہو
(۱۸۵۳ء ، غنچہ آرزو ، ۱۲۰)۔

آج مہندی لگانے بیٹھے ہیں
خوب وہ رنگ لائے بیٹھے ہیں
(۱۹۱۱ء ، بہارستان خیال ، ۷۷)۔

ثباتِ عہد زمانے سے کسی نے پایا ہے
زمانہ رنگ بدلنے کو رنگ لایا ہے
(۱۹۳۶ء ، اخترستان ، ۱۰۱)۔ ۱۱۔ (ا) موالقِ نتیجہ دینا ، نتیجہ خیز
رعب کے قتل کا راز اور جھپانے سے جھپے
رنگ لائے کا یہ خوں سر دامن قاتل
(۱۹۰۵ء ، کلیاتِ رعب ، ۹۱)۔ (ا) مخالفِ نتیجہ دینا ، نیرنگی دکھانا
دیکھنے رنگ لائے کیا جون
لوتی ہے تری بہار کسی

(۱۸۹۲ء ، مہتابِ داغ ، ۱۶۸)۔ ۱۲۔ (جوسر) رنگ کی تردوں کا
پہلے گھر میں لا کر اٹھ جانا تاکہ بد رنگ ہو کر گھر میں آنے
(فرہنگِ آسیہ)۔ ۱۳۔ حبش باطن ظاہر کرنا ، اپنی ذات دکھانا ،
اپنی اصل پر آنا۔ مولانا جو ابا جان کے معتقد مرید ، غلام تھے
بکاح ہوئے ہی رنگ لائے۔ (۱۹۲۰ء ، گردابِ حیات ، ۷۷)۔

--- لانی گھڑی کہاوت۔

نئے نئے ہر ہرے نکالنے والے یا شیخی شان دکھانے
والے (بطور بھی استعمال کرتے ہیں)۔ یہ تو جھپے رُسم نکلتے ،
اب رنگ لانی گھڑی ہمارے تجربے میں بٹا لک گیا۔ (۱۸۹۲ء ،
خُدائی فوجدار ، ۱ : ۹۴)۔

--- لگانا ف مر : محاورہ۔

رنگین کرنا ، رنگ بھرنا ، جھگڑا پیدا کرنا ، لڑانا (مہذب اللغات :
جامع اللغات)۔

--- لہڑانا محاورہ۔

رک : رنگ آنا۔

نکار وقت کے جھپے یہ رنگ لہڑانے
جبین عزم و صداقت دیکھ اُٹھی جس سے
(۱۹۷۵ء ، ماجرا ، ۱۳۷)۔

--- لے اڑنا محاورہ۔

رک : رنگ چرانا۔

اچھا ہوا جو کُشتہ بہ سیلاب ہو گیا
کچھ رنگ لے اڑا تھا مہرے اضطراب کا
(۱۸۷۱ء ، نظمِ ارجمند ، ۳۵)۔

--- لے جانا محاورہ۔

۱۔ (جوسر) ہم رنگ گوٹ بٹھانے کو نہ رہنا (ا ب و ۸ : ۱۵۸)۔

لکاوٹ سے لکنا ہے جتنا غیر ان کے ہاتھوں میں
وہ مجھ سے رنگ کیوں لانے ہیں میں نے کیا لکا مارا
(۱۸۳۹ء ، کلیاتِ ظفر ، ۲ : ۵)۔ ۳۔ مزہ چکھانا ، مبتلانے مصیبت
کرنا ، سزا دینا ، ستانا ، تکلیف دینا ، بُرا انجام دکھانا۔
اشک پر سُرخِ ابھی سے ہے نو آگے ہم نشیں !
رنگ لاوے کیسے کیسے دیدہ تر دیکھیے
(۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۵۲۴)۔

قرض کی پیتے تھے مے ، لیکن سمجھتے تھے کہ ہاں
رنگ لاوے کی ہماری فاقہ منی ایک دن
(۱۸۶۹ء ، غالب ، د ، ۱۷۹)۔

رنگ لانے کا اک نہ اک دن چرخ

دوستی اس کی سازگار نہیں
(۱۹۳۲ء ، سنگ و خشت ، ۲۰۸)۔ ۴۔ کوئی اعلیٰ کام کرنا۔
منظور ہو کبھی جو سرا امتحاں تجھے
وہ رنگ لاؤں جس کا نہ ہو کچھ گماں تجھے
(۱۸۷۷ء ، دستبوندِ خاقانی ، ۱۵۷)۔ ۵۔ تاثیر یا اثر دکھانا۔
یہ کمزوری اپنا رنگ لاتی ہے اور جو نقصان اُس کا نتیجہ ہونا چاہیے
وہ اوٹھانا پڑتا ہے۔ (۱۹۰۶ء ، حکمتِ عملی ، ۱۳۰)۔ ۶۔ اے
محسوس ہو رہا تھا جیسے ہلی کی بدشگونی واقعی رنگ لا رہی ہو
(۱۹۸۷ء ، اک محشرِ خیال ، ۱۲۲)۔ ۹۔ مختلف وضع سے اپنے
تئیں ظاہر کرنا ، نیا رُپ بھرنا۔

اک رنگ پر نہ رہنا یاں کا عجب نہیں ہے
کیا کیا نہ رنگ لائے تب یہ جہاں بنایا
(۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۳۷۹)۔ ۷۔ شرانگیزی کرنا ، شورش یا ہتھ بڑھا
کرنا ، فساد اٹھانا ، ایسا کام کرنا جس سے ہنگامہ مچ جائے۔
جوشِ خوں دیوانوں کا کچھ رنگ لانے کا ضرور
کیا سبب کیوں بیڑیاں توڑی گئیں خنجر بنے
(۱۸۳۶ء ، ریاض البحر ، ۲۲۳)۔

دل کے نیور ہی کیسے دینے تھے صاف
رنگ یہ دیوانہ اک دن لانے کا
(۱۸۹۲ء ، دیوانِ حالی ، ۶۲)۔ ۸۔ فریب کرنا ، چال چلنا ، مکر کا
چال بھیلانا۔

خدا جانے فلک کیا رنگ لاوے

گلے سے کس کے اوس گل کو لکاوے
(۱۸۸۱ء ، مثنویِ نل دین ، ۱۸)۔

اب یہاں کوئی جال بھیلانے
رنگ کچھ اس سے اور بھی لاؤ
(۱۹۲۵ء ، شوق (فرہنگِ آسیہ))۔ ۹۔ تماشا دکھانا ، کوشش
نمائیں کرنا ، حیرت اُڑا ناظر دکھانا۔

یہ عشقِ فسوں کا ریا رنگ ہے لایا
اب آپ کو بھی ہنسے لکا اپنا ہرایا
(۱۸۳۲ء ، دیوانِ زند ، ۱ : ۲۳۱)۔

بہارِ آئی ہے جذبی شوق کوئی رنگ لانے کا
نئے کچھ گل کھلیں گے بلبلوں کے ہر رنگے ہیں
(۱۹۰۲ء ، کلیاتِ رعب ، ۱۰۹)۔

۲. (ناش) تاش کی بازی میں کسی کھلاڑی کے پاس کسی ایک رنگ کے پتے پہنچ جانا (۱ پ و ۸ : ۱۵۸)۔

--- لینا محاورہ۔

۱. بھیس بھرنا ، صورت یا طور طریق اختیار کرنا ؛ اثر قبول کرنا۔
مکہ بہ لے رنگ خجالت ، چھوڑ کر معدن گیا
لعل نے سن کر سخن تیرے لہو رنگیں کا
(۱۷۰۷ : ۲۵)۔

رنگ لیا ہے سر سر ابلیس کا
بندہ و خادم ہے پر قلبس کا
(۱۷۹۱ : ریاض العارفین ، ۲۶)۔

بزم جنت کی کھینچی ہے تصویر
رنگ لے کر تمہاری محفل سے

(۱۸۸۸ : صنم خانہ عشق ، ۲۹۳)۔ اسی سبق دینے کے لیے
میں نے یہ رنگ لیا ہے۔ (جوش (سلطان حیدر) ، ہوائی ،
۱۱۹)۔ ۲۔ اپنا سا کر لینا ، ہیرنگ بنا لینا (فرہنگ آصفیہ)۔

--- مارنا محاورہ۔

۱. غالب آنا ، شکست دینا۔ کارپردازانِ سحر نے ظلمت کا رنگ
مار لیا۔ (۱۸۶۲ : شہستان سرور ، ۱ : ۱۷۱)۔ ۲۔ لطف اُلھانا ،
مزہ پانا۔

یہ ہونٹ جو اب بولنے ، بارو ، ہیں ہمارے
ان ہونٹوں نے بوسوں کے بڑے رنگ ہیں ہمارے
(۱۸۳۰ : نظیر ، ک ، ۲ : ۱۱۸)۔ ۳۔ (چوس) رنگ کی نرد کو
پشنا ، بازی لے جانا ، جیتا۔

کھیلے تھے رات جوڑ کتیاں ہوا تھا پیارا
بارے رقیب سارے اور ہم نیں رنگ مارا
(۱۷۱۸ : دیوان آبرو ، ۱۰)۔

--- متغیر ہونا محاورہ۔

رنگ لے ہونا ، چہرے کا رنگ اُل جانا ، رنگ اُتر جانا۔ حمزہ نے ٹوک
کر صنعت کو مارا یہ سن کے رنگ رُونے ملکہ سُرخ متغیر ہو گیا۔
(۱۸۹۲ : طلسم ہوشربا ، ۶ : ۲۷)۔ شاداب کا نام ستے ہی
مخاطب کا رنگ متغیر ہو گیا۔ (۱۹۳۶ : ریاض ، نثر ریاض ، ۴۴)۔

--- مٹانا محاورہ۔

۱۔ بے رونق کر دینا ، بے رنگ رُوب بنا دینا ، ماند کر دینا ، رُوب کھو دینا۔
ایک ہی جنگ ایسی بڑی کہ اون کے جی جھوٹ گئے غم حنائے
لگکوں پوش نے اونکے رنگ مٹا دیے۔ (۱۸۹۶ : طلسم ہوشربا ،
۷ : ۷۹)۔ ۲۔ جوش اور ولولے کو ٹھنڈا کر دینا (بیشتر مذہبی)۔

مٹا ہوا ہے غضب کا چہروں پر روغن
مٹا سکا نہ کوئی شیخ و برہمن کا رنگ

(۱۸۳۶ : ریاض البحر ، ۱۱۸)۔ ۳۔ حیثیت کم کرنا۔ سیری غزل بھی
دیکھی فرمایا امیر شاگردوں کو اُبھار کر میرا رنگ مٹانا چاہتے
ہیں۔ (۱۹۳۶ : ریاض ، نثر ریاض خیر آبادی ، ۴۴)۔

--- مٹنا محاورہ۔

۱۔ ہیرنگ اور بے رونقی ہونا۔

رنگو ہنشدہ مٹ گیا ، سنبل تر نہیں رہا

صحن چمن میں زینتِ نقش و نگار ہو چکی

(۱۹۰۷ : کلیات اکبر ، ۱ : ۱۷۸)۔ ۲۔ (کنایہ) اُتر جانا رہنا ، ولعت
جاتی رہنا ، شان و شوکت ختم ہونا۔ نواب صاحب کے پاس جب
تک دولت تھی رنگ بندھا ہوا تھا جب دولت ختم ہوئی رنگ مٹ گیا۔
(۱۹۶۹ : مہذب اللغات ، ۶ : ۶۶)۔

--- مٹی کرنا محاورہ۔

رنگ زائل کر دینا ، بے رونق کرنا، چمک دمک مٹا دینا۔

سرسبز بوستان نہ ہوا قتل گاہ سے
مٹی کیا لہو نے ہماری جینا کا رنگ
(۱۸۵۳ : دیوان اسیر ، ۱ : ۲۱۹)۔

--- مٹی ہونا محاورہ۔

رنگ مٹی کرنا (رک) کا لازم۔

خاک اُڑاتی پھرتی ہے ہاؤ خزان
آج گل مٹی چمن کا رنگ ہے
(۱۸۳۷ : صیدیہ ، ۱۲۳)۔

--- معجاز کس اضافہ (فت م) اند۔

گوشت پوست والے انسان سے محبت کا رنگ ، محبوب مجازی
سے تعلق کا اسلوب، محبوب حقیقی سے محبت سے جدا انداز۔
سیر درد کی شاعری میں بھی وہ اشعار زیادہ متاثر کرتے ہیں جن میں
رنگ مجاز نمایاں ہے۔ (۱۹۷۵ : تاریخ ادبیات اردو ، ۲ : ۲۰۲)۔ (۹۵۲ :
[رنگ + مجاز (رک)]۔

--- مجلس کس اضافہ (فت م ، سک ج ، کس ل) اند۔
رک : رنگو محل ، لوگوں کی طبیعت کا رنگ۔ سرئید خوانوں کی بیاضی
رنگو مجلس کے مطابق بدلتی رہتی تھیں۔ (۱۹۶۹ : نئے ذائقے ،
۲۱)۔ [رنگ + مجلس (رک)]۔

--- مچانا محاورہ۔

خوشی کا جشن ، دھوم دھام یا چیل پہل پیدا کر دینا۔

بجئے ہیں کہیں تال ، کہیں رنگ زمیں پر
ہولی نے مچایا ہے عجب رنگ زمیں پر
(۱۸۳۰ : نظیر ، ک ، ۲ : ۵۴)۔

--- معفل کس اضافہ (فت مع م ، سک ج ، کس ف) اند۔

محل کا مزاج ، انداز ، رُبعان۔

کوش کل کر باغبان مست غرور اے عندلیب
جاہے رنگیں بیانی رنگو محل دیکھ کر
(۱۸۷۰ : دیوان اسیر ، ۳ : ۱۵۹)۔ [رنگ + محل (رک)]۔

--- محل (فت مع م ، ح) اند۔

۱۔ (ا) امرا و سلاطین کے عیش و نشاط منائے کا گھر ، خانہ
عیش و تعیش ، آراستہ مکان ، سجا ہوا گھر۔ اپنے دیوان خانے
کے بچھواڑے ایک رنگ محل اس کی خاطر بنوا دیا تھا۔ (۱۸۰۲ :
باغ و بہار ، ۱۱۹)۔

سر خوش ہو کے جیوں رنگ میں آنے ہیں
قوالان : سن شیشے کی قفل
(۱۷۰۷ء ، ولی ، ک ، ۲۹۵)۔

--- میں بھنگ م ف۔

۱۔ خوشی میں رنج ، مزے میں بے لطفی۔

ہو رہے ہیں وہ خفا وصل کی شب
رنگ میں بھنگ نظر آتا ہے

(۱۹۱۶ء ، طوفانِ فوج ، ۱۳۳)۔ ۲۔ رکاوٹ ، کباب میں ہلکی۔ انہیں
اپنے ساتھ مسلمانوں کی بھاری تعداد کی موجودگی رنگ میں بھنگ
کے مترادف لکھی تھی۔ (۱۹۸۲ء ، آتش چار ، ۳۳۸)۔

--- میں بھنگ پڑنا محاورہ۔

رنگ میں بھنگ ہونا ، خوشی میں رنج ہونا ، ہدمزگی ہونا۔ سہاراج کا
ماتھا ٹھٹکا۔ یہ رنگ میں کیا بھنگ پڑی۔ ضرور کوئی نہ کوئی
مصیبت آنے والی ہے۔ (۱۹۳۶ء ، پریم چند ، رام چرچا ، ۳۵)۔

--- میں بھنگ ڈالنا محاورہ۔

بنانا یا کھیل بگاڑنا۔

رنگ میں یہ ڈالتے رہتے ہیں بھنگ

ہیں قیامت کے حریقانِ فرنگ

(۱۹۵۶ء ، ظفر علی خان ، نگارستان ، ۴۵)۔ ہوا یوں کہ ہوں نے
ہمارے رنگ میں بھنگ ڈالا۔ اب آمد و رفت کا اندراج کرنے والوں
نے کھنڈت ڈالی۔ (۱۹۸۳ء ، زمیں اور فلک اور ، ۱۳۳)۔

--- میں بھنگ ملانا محاورہ۔

خوشی پر ہانی بھیرنا ، بنے ہوئے کام کو ناکام بنانے کی کوشش
کرنا۔ تم ہمیشہ رنگ میں بھنگ اور بھنگ میں رنگ ملا دیتے ہو۔
(۱۹۸۰ء ، پرواز ، ۱۷۴)۔

--- میں بھنگ ہونا محاورہ۔

کام کا خراب ہو جانا ، بنے کام کا بگڑ جانا۔

غفلت میں گزر رہی ہے بے لطف بہار

غفلت ہو تو ہو جائے نہ کیوں رنگ میں بھنگ

(۱۹۱۳ء ، بیاضِ نعت ، ۲۲۷)۔

کام کیا فلسفی کا رندوں میں

کیوں ہو بیٹھے بٹھانے رنگ میں بھنگ

(۱۹۵۷ء ، یگانہ ، گنجینہ ، ۳۳)۔

--- میں ڈوبا ہونا محاورہ۔

اتر قبول کرنا ، ہم رنگ ہونا ، متاثر ہونا۔

جامہ زیبی سے دو بالا شانِ محبوبی ہوئی

ساریاں قوسِ قزح کے رنگ میں ڈوبی ہوئی

(۱۹۵۰ء ، صفی لکھنوی (سہذ اللغات))۔

--- میں ڈوبنا محاورہ۔

۱۔ رک : رنگ میں ڈوبا ہونا۔

کہہ گیا ساقی سرشار بہ چلتے چلتے

آپ جو رنگ میں ڈوبے گا ڈوب جائے گا

وہ رندہوں میں دخترِ رز گھر میں پڑی ہے

دل شیش محل ہے تو اسی رنگ محل کا

(۱۸۵۷ء ، سحر (امان علی) ، ریاضِ سحر ، ۲۴)۔ کسی زمانے
میں یہ عمارت (طاقِ کسری) بہت بڑی اور شاندار مثل رنگ محل اور
قلعہ کے ہو گی۔ (۱۹۱۲ء ، روزنامہٴ سیاحت ، ۱ : ۳۹)۔ (II) آج
کل کے کلب (ماخوذ : علمی اردو لغت)۔ ۲۔ (بھارِ) خواہشات
کے گھروندے۔

قدم قدم مری ویرانیوں کے رنگ محل

دلوں کو زخم کی سوغاتِ خسروانہ ملے

(۱۹۶۹ء ، غزالان تم تو واقف ہو ، ۸۳)۔ [رنگ + محل (رک)]۔

--- ملال کس اضا (---فت م) امڈ۔

اداسی ، رنجیدگی کا رنگ ، غم زدگی ، السردگی۔

وہ خوش دہن کی جذباتی سبب بزمِ گلشن میں

ہر ایک لمحہ ہے رنگِ ملال کا شیشا

(۱۷۳۹ء ، کلیاتِ سراج ، ۲۰۰)۔ [رنگ + ملال (رک)]۔

--- میلانا محاورہ۔

۱۔ (ناش) ہر رنگ کی بازی کے بنے علیحدہ علیحدہ کرنا ، ایک رنگ
کے پتوں کا جوڑ لگانا (ا پ و ، ۸ : ۱۵۸)۔ ۲۔ زہرِ داستان کے
لئے اصل والے میں اضافے کر دینا ، رنگ آمیزی کرنا ، مُبالغہ
آرائی کرنا۔ مثنوی ہدایت کے مصنف نے اُس میں اور طرح طرح
کے رنگ ملا دیئے۔ (۱۹۳۹ء ، انسانِ ہدنی ، ۱۳۷)۔ ۳۔ خوشی
و غم یکجا کرنا ، ہم رنگ کرنا۔

جو اشکو سرخ بہائیں گے رونے زرد پہ ہم

تو خوب رنگِ بہار و خزاں ملا دیں گے

(۱۸۵۳ء ، کلیاتِ ظفر ، ۳ : ۱۹۱)۔

--- میلنا محاورہ۔

۱۔ مماثلت رکھنا ، ہم رنگ ہونا ، ہم شکل ہونا۔

گلِ کوفی الجملہ تشابہ کفِ ہا سے ہے ترے

وہ صفائی تو کہاں رنگِ ذرا ملتا ہے

(۱۸۳۲ء ، دیوانِ زند ، ۱ : ۱۸۵)۔

حنا سے خوں کسی غیر کا ملا ہو گا

ہمارے خوں سے رنگِ حنا نہیں ملتا

(۱۹۳۲ء ، ریاضِ رضوان ، ۵۳)۔ ۲۔ طرزِ ملنا ، رنگِ مشابہ ہونا۔

میں اپنے نانہ اعمال کی بلائیں لوں

جو تجھ سے رنگِ کچھ اے کیونے سیاہ ملے۔

(۱۸۸۸ء ، صم خانہٴ عشق ، ۲۲۹)۔

--- میلا ہونا محاورہ۔

رنگِ خراب ہونا ، آلودہ ہونا ، کثیف ہونا۔

آتا گر آنکھوں میں ازراہِ تصور تو یہی

عیشِ رنگِ کفِ ہا یار کا میلا ہونا

(۱۸۷۹ء ، دیوانِ عیشِ دہلوی ، ۶۶)۔

--- میں آنا محاورہ۔

جوش میں آنا ، کسی کیفیت کا پورے شباب پر پہنچنا۔

کسی ناچ میں ہوں کسی رنگ میں ہوں
جو ہم راگ لائیں تو کانیں تمہاری
(۱۸۷۸ء، سخن پیمثال، ۱۰۸)۔

--- ناشناس (فت نیز کس ش) اند۔

رک : رنگ کا اندھا۔ رنگ ناشناس عورتوں کے پیشے تمام رنگ
ناشناس ہیں۔ (۱۹۳۷ء، مینڈلیٹ، ۹۳)۔ [رنگ + نا (سابقہ
لفظ) + شناس (رک)]۔

--- ناشناسی (فت نیز کس ش) صف۔

رنگوں کو نہ پہچاننے کی کیفیت۔ چند تقاضے مثلاً رنگ ناشناسی
بمقابلہ عورتوں کے مرد میں نسبتاً زیادہ پائی جاتی ہے۔ (۱۹۳۷ء،
مینڈلیٹ، ۹۲)۔ [رنگ ناشناس (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- نکالنا محاورہ۔

۱. نکھرنا، رنگ کا ہر رونق ہو جانا، خوشنما، حسین یا خوبصورت
ہو جانا۔

تمہارے چہرہ تاباں نے یہ نکالا رنگ

کہ آفتاب ہے زرد اور ماہتاب سفید

(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲ : ۵۶)۔ دیکھ کر جی خوش ہوا،
ماشاء اللہ خوب رنگ نکالا ہے۔ (۱۹۱۷ء، شام زندگی، ۲۷)۔
۲. طرز یا طور و طریق ایجاد، اختراع یا اختیار کرنا، رنگ بنانا،
رنگ قرار دینا۔

رو رو کے خون کیا کیا لخت جگر نکالے

پھر رنگ تو نے اپنے اے چشم تر نکالے

(۱۸۳۳ء، مصحفی، د (انتخاب رام پور)، ۲۷۵)۔ پہلے خونریزی و
فتہ انگیزی کا رنگ نکالا۔ (۱۸۶۲ء، شمسان سرور، ۱ : ۳)۔
جرات ... نے اردو شاعری میں ایک مخصوص رنگ نکالا۔ (۱۹۷۳ء،
سرائی، جرات، ۵)۔ ۳. (تراکیب وغیرہ سے) نئی رنگت پیدا کرنا۔

شہد کر کے ہنس رنگ یہ نکالا ہے

نشہ سے سرخ نہیں چہرہ شاں کا رنگ

(۱۸۳۸ء، شاہ نصیر، چمنستان سخن، ۱۰۰)۔

کال ہونی شوخی سے تیرے ہاتھ کی مہندی

یہ رنگ نیا پنچہ مرجاں سے نکالا

(۱۸۳۶ء، آتش، ک، ۵۷)۔ ۴. (تاش) کسی رنگ کی بازی کے

بنے (جو غیر ضروری ہوں) کھیل میں نکال دینا (ا ب و، ۸ : ۱۵۸)۔

--- نکالنا محاورہ۔

رنگ نکالنا (رک) کا لازم۔

گایا جب سی غم نیں تب سی نکلا رنگ عاشق کا

ہونی دور آگ کے جلنے سی سونے کی آلائش

(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۱۲۵)۔ ہمارے ہاں جو کچھ اردو کا رنگ

نکالا تھا، سیرۂ خود رو کی طرح نکلا تھا خاص و عام کے دلوں کی

امتگ تھی۔ (۱۸۸۰ء، نیرنگ خیال، ۱ : ۴)۔

بکھرے رخ روشن یہ جو ہیں گیسو شب رنگ

نکلا ہے تیرے حسن دل آرا کا غضب رنگ

(۱۹۱۲ء، کلیات حسرت موہانی، ۲۲)۔

(۱۸۸۳ء، آفتاب داغ، ۲۰ : ۳۱)۔ ہکساں یا ملتا جلتا طور، طریق،
خیال، گفتگو یا روش وغیرہ اختیار کرنا۔ کثرت سے اخبار و رسائل
اس کے رنگ میں ڈوبے ہوئے نظر آتے ہیں۔ (۱۹۱۷ء، علم المعیشت،
۳۰ : ۲)۔ محبت الہی اور معرفت کے نشے میں مست ہونا، عارف
کامل ہونا، جام وحدت کا متوالا ہونا (نیرنگ آسفیہ)۔

--- میں رچنا محاورہ۔

زہر اتر آنا۔

بہار آئی اک دھوم سی سچ کئی

عروس چمن رنگ میں رچ کئی

(۱۹۳۲ء، بے نظیر، کلام بے نظیر، ۳۵۶)۔

--- میں رنگا ہونا محاورہ۔

کسی دوسرے کے انداز پر چلنا، دوسرے کی روش اختیار کرنا،
کسی اور کے طور طریقے اپنانا۔ جنہوں نے اپنی شہرت کا ڈنکا
بجایا، وہ بھی اپنے استاد کے رنگ میں رنگے ہوئے تھے۔
(۱۹۶۰ء، گل کدہ، رئیس احمد جعفری، ۲۱۷)۔

--- میں رنگ ملانا محاورہ۔

ہاں میں ہاں ملانا، ایک ہی انداز اختیار کرنا۔ ہمارے بعض شعرا
مغرب کے شعری گلدستہ کی گونا گوں رنگینوں کے سحر سے
نکل کر خوشہ چینی سے کہیں زیادہ رنگ میں رنگ ملانے کے
قائل ہیں۔ (۱۹۷۳ء، توازن، ۲۳۳)۔

--- میں رنگنا محاورہ۔

اپنی طرز پر لے آنا، اپنی طرح بنا لینا۔ اکثر رسمیں اور روایات اور
اوپام شدہ شہ مذهب کے رنگ میں رنگے گئے۔ (۱۸۹۹ء، حیات
جاوید، ۲ : ۲۴۱)۔ انسانی فطرت کو اپنے رنگ میں رنگتے ہیں۔
(۱۹۱۸ء، روح الاجتماع (ترجمہ)، ۱۰)۔ کیا خواص کیا عوام، سب
ہی اس کے رنگ میں رنگ گئے۔ (۱۹۸۳ء، تنقید و تفہیم، ۴۲)۔

--- میں کھٹنا محاورہ۔

کسی خاص انداز میں کھٹنا۔ لکھنؤ کے دبستان شاعری کے وہ
(ہمایوں سرزا) مذاح تھے اور اس رنگ میں خوب کھتے تھے۔
(۱۹۸۳ء، گرد راہ، ۵۴)۔

--- میں گھٹنا محاورہ۔

رنگ میں شامل ہونا، ایک ہی طرز اختیار کرنا۔

جسم کے سب کیمروں کے در، دل کے آنکھ میں کھلتے ہیں
بکھرے بکھرے رنگ ہیں جتنے، ایک ہی رنگ میں گھلتے ہیں
(۱۹۷۱ء، شبنم کے پیریں، ۶۶)۔

--- میں ملنا محاورہ۔

ہم رنگ ہونا، ایک انداز کا ہونا۔

کھینچے ہے آہ اس لئے وہ عاشقوں میں بیٹھ

تا ان سبھوں کے رنگ میں بھی میں ملا لگوں

(۱۸۰۹ء، جرات، ۲ : ۳۱۶)۔

--- میں ہونا محاورہ۔

عش و عشرت میں ہونا۔

--- نکھارنا محاورہ۔

شاداب کرنا ، جلا دینا ، خوبیاں اُجاگر کرنا۔

تُو نے غزل کے رنگ نکھارے ، تُو نے غزل کو خوشبو دی
سنگہ بن کے شہر غزل میں ہاشا تیرا نام چلے
(۱۹۸۳ ، چاند پر بادل ، ۱۶۶)۔

--- نکھڑنا محاورہ۔

نازکی ، شگفتگی یا شادابی آنا ، چہرے کا رنگ حسین تر ہو جانا ،
کشش پیدا ہو جانا۔

سودا کے زرد چہرے کو شوخی کی راہ سے

کہنا ہے تیرا رنگ تو اب کچھ نکھڑ چلا

(۱۷۸۰ ، سودا ، ک ، ۱ : ۲۹) اس بری کا شفا پانے سے ایسا
رنگ نکھڑا کہ مکھڑا سورج کے مانند چمکنے اور کندن کی طرح
دمنے لگا۔ (۱۸۰۲ ، باغ و بہار ، ۲۸) اس سے خون بکثرت پیدا
ہوتا ہے چہرے کا رنگ نکھڑ آتا ہے (۱۹۳۷ ، سلک الدار ، ۶۲)۔

رنگ نکھڑے کا آدمیت کا

ہم سہارا تو لیں محبت کا

(۱۹۸۷ ، تذکرہ شعرائے ہدایوں (سہر) ، ۲ : ۲۷۱)۔

--- نگر (فت ن ، گ) اند۔

رنگوں کا شہر ، خوبصورت ہستی مفرد و مرکب الفاظ کا بہت بڑا ذخیرہ
ایسا ہے جو بالکل نیا ہے ... چند الفاظ و تراکیب دیکھیے -
گل چہرہ ... رنگ نگر۔ (۱۹۸۶ ، پاکستانی معاشرہ اور ادب ، ۹۳)۔
[رنگ + نگر (رک)]۔

--- نوا کس اضافہ (فت ن) اند۔

آواز کا رنگ ، حسن صوت ، سُرلی آواز۔

نغمگی ہم سے ترے نغموں میں

ہم نوا رنگ نوا ہے ہم سے

(۱۹۸۳ ، چاند پر بادل ، ۱۲۵)۔ [رنگ + نوا (رک)]۔

--- نیا ہونا محاورہ۔

نیا انداز ہونا ، خلاف توقع کوئی بات ہونا ، حیرت انگیز تبدیلی متوقع ہونا۔

بول کہ ہے رنگ کچھ نیا آج

بدلی نظر آتی ہے ہوا آج

(۱۸۸۷ ، ترانہ شوق ، ۲۹)۔

--- نیلا ہونا محاورہ۔

(کتابت) خوفزدہ ہونا ، چہرے سے وحشت اور ہوشیاری ظاہر ہونا؛
السرمدی کے آثار نمایاں ہونا۔

بلا مجھ کو وہ آج جنجل جھیل

ہوا رنگ سن کر رقیبوں کا نیلا

(۱۸۳۰ ، نظیر ، ک ، ۱۰ : ۱۲)۔

--- و آب (مجا ، مدا) اند۔

روقی ، آب و تاب۔

رنگ و آب زندگی سے گل بدامن ہے زمیں

سینکڑوں خون گشتہ تہذیبوں کا مدفن ہے زمیں

(۱۹۲۴ ، بانکدرا ، ۱۶۱)۔ [رنگ + و (حرف عطف) + آب (رک)]۔

--- و آہنگ (مجا ، مدا ، فت ، غنہ) اند۔

عکس ، ترجمانی۔ وہ کوئی سا قالب کیوں نہ اختیار کرے اس کے رہنما
اُس کی اپنی ذات ہی کے رنگ و آہنگ ہیں۔ (۱۹۸۶ ، ن - م راشد ،
ایک مطالعہ ، ۳۵۴)۔ [رنگ + و ، (حرف عطف) + آہنگ (رک)]۔

--- و بو (مجا ، و مج) اند۔

۱۔ روق ، بہار۔

باغبان ایسی کشش پیدا کریں ہم تو سہی

رنگ و بو بھولوں کی اپنی خار و خس میں کھینچ لیں

(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۱۶۲)۔

وہ اُجڑا ہوا بوستان ہے مرا دل

بتہ بھی جہاں اب نہیں رنگ و بو کا

(۱۹۳۲ ، سنگ و خشت ، ۳۲)۔

شبنم سے رنگزار سحر کا پتا کروں

مٹی ہے رنگ و بو کے خزانے تراش لوں

(۱۹۸۲ ، سانی سخن بہانہ ہے ، ۱۳۲)۔ ۲۔ حسن ، رنگ روپ ،

رنگینی اور خوشبو۔

ازل سے ابد تک ہے بس تُو ہی تُو

ترا جلوہ ہے عالم رنگ و بو

(۱۹۱۱ ، کلیات اسماعیل ، ۱۰)۔

نہ جانے کیا ہونے وہ رنگ و بو کے افسانے

میلے جو آج وہ ہم کو دکھے ہونے تھے بہت

(۱۹۷۳ ، دریا آخر دریا ہے ، ۵۵)۔ [رنگ + و ، (حرف عطف) +

بو (رک)]۔

--- و رایش (مجا ، کس م) اند۔

عیش و عشرت ، نغمہ ، راگ رنگ۔ شالیانوں کو ٹیکس کی تجویزیاں
بھرنے والی مشینیں بنا دیا جائے تاکہ حکمرانوں کے لئے ان
کے خون پسنے کی کمائی رنگ و رایش کے سامان بہم کوری
ہے۔ (۱۹۸۲ ، آتش چنار ، ۴)۔ [رنگ + و (حرف عطف) +
رایش (رک)]۔

--- و رس (مجا ، فت ر) اند۔

۱۔ لطافت و شیرینی ، حلاوت و رنگینی۔

تجھے جو عشق ہے او تج کوں بس ہے

عجب باتوں میں تیری رنگ و رس ہے

(۱۸۳۰ ، تورنامہ ، میاں احمد سورتی ، ۱۴)۔ ۲۔ شباب ، جوانی۔

بجز رنگیں ادا دوجے سوں مت مل

اگر مشتاق ہے تُو رنگ و رس کا

(۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۲۱)۔ [رنگ + و (حرف عطف) + رس (رک)]۔

--- و رو (مجا ، و مج) اند۔

رک : رنگ روپ۔

مل گیا تھا باغ میں معشوق اک نکدار سا

رنگ و رو میں بھول کے مانند سج میں خار سا

(۱۷۱۸ ، دیوان آبرو ، ۹۹)۔ [رنگ + و (حرف عطف) + رو (رک)]۔

--- و روپ (مجا ، و مج) اند۔

۱۔ رک : رنگ روپ۔

--- ہلکا ہونا محاورہ۔

رنگ ہلکا کرنا (رک) کا لازم۔ سید حسن امام صاحب نے گفتگو شروع کی، مگر آج اُن کا رنگ بھی پھیکا اور ہلکا تھا۔ (۱۹۲۲ء، نشر فرنگ، ۷۲)۔

--- ہوا ہونا محاورہ۔

رک : رنگ اڑنا۔

تیرے جانے ہی ہوا رنگدچمن ہو جانے کا
برگہ گل جو ہے وہ برگہ یاسن ہو جانے کا
(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲ : ۸)۔

--- ہونا محاورہ۔

۱۔ مزہ آنا، لطف آنا، کیف طاری ہونا۔

دیکھ تیری نگہ کی خوں ریزی
مجلس عاشقان میں رنگ ہوا
(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۱۸۸۰)۔ ۲۔ حال یا حالت ہونا، نوبت پہنچنا۔
دیکھا نہ اے بری رو رنگیں کا حال تُو نے
تیرے فراق میں اب کیا رنگ ہو رہا ہے
(۱۸۸۰ء، دیوان ریختہ، ۱۲۶)۔ شاہ صاحب چند آدمیوں کو قواعد

مذہب تعلیم کرتے ہیں وہ آکر اہل شہر کو سیکھاتے ہیں یہ رنگ
ہو رہے ہیں۔ (۱۹۰۲ء، آفتاب شجاعت، ۱ : ۳۰۷)۔ ۳۔ دور دورہ
ہونا، محفل جمن۔ "بیشک اس وقت وہاں رنگ ہو گا۔" (۱۹۳۸ء،
دلی کا سنہالا، ۸۷)۔ ۴۔ طرز و طور ہونا، روش ہونا۔ جب بادشاہ
کا یہ رنگ ہوا، تو اراکین و امرا ایرانی، تورانی سب کا وہی لباس
... ہو گیا۔ (۱۸۸۳ء، دربار اکبری، ۷۸)۔ ۵۔ رتبہ ہونا، شان ہونا۔

پگڑا ہی جاتا ہے باتوں میں جلو لینے کے وقت
نکلا ہی پڑتا ہے رانوں سے یہ اسکا رنگ ہے
(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱ : ۲۶۰)۔

--- ہے فرقہ۔

اظہار خوشی و مبارکباد کے موقع پر شاہاش۔ واہ واہ کیا کہنا
ہے۔ آفرین ہے (دریائے لطافت، ۷۸)۔

رنگ (کسر، غنہ) امذ۔

۱۔ چھٹا، انگوٹھی، اکھاڑہ، میدان، گھٹنا، گھنٹی (منغوزہ :
جامع اللغات، اردو میں دخیل ہوئی الفاظ، ۳۵۷)۔ ۲۔ گول دائرہ نما
لوہے کے چھلے۔ بسن پر جوڑیاں سی فٹ کی جاتی ہیں جنہیں
رنگ کہتے ہیں۔ (۱۹۷۵ء، پتھول انجن، ۲۹)۔ [انگ : Ring]

--- کرنا محاورہ۔

لیل فون کرنا، رخصتہ ڈارلنگ انہی کرنل صاحب نے مجھے پہلے
بھی رنگ کیا تھا۔ (۱۹۴۷ء، میرے بھی صنم خانے، ۳۵)۔

--- ماسٹر (سکس، فت، ٹ) امذ۔

۱۔ سرکس کے تماشے کا منتظم، ماہر فن، استاد۔ شہر میں
سرکس نے کرب دیکھائے شروع کیے۔ ... رنگ ماسٹر نے عجیب و
غریب کھیل دکھائے۔ (۱۹۸۷ء، کچھ نیچے اور بُرائے انسانہ
نکرا، ۱۶۶)۔ ۲۔ اکھاڑے کا استاد (علمی اردو لغت) [انگ]۔

وہ گرمی کا رخ سامنے کی وہ دھوپ
اڑاتی ہے ناطقتی رنگ و روپ

(۱۸۵۹ء، حزن و اندھ، ۳۸)۔ ۲۔ انداز، برتاؤ، طور طریق۔ ظاہری رنگ و
روپ کو ہم حسن سخن کا معیار سمجھتے تھے۔ (۱۹۱۸ء، مضامین
چکیت، ۲۵۹)۔ اردو زبان موجودہ سماجی زندگی اور علاقائی
زیانوں کے زہر اثر ... رنگ و روپ اختیار کر رہی ہے۔ (۱۹۸۶ء، قومی
زبان اور دیگر پاکستانی زبانیں، ۹)۔ [رنگ + و (حرف عطف) +
روپ (رک)]۔

--- و روغن (و، مع، و، لین، فت، غ) امذ۔

(عموماً شکل و صورت کی) آب و تاب، رونق، چمک دمک فراغت
اور خوش خوری کے سبب سے اس کا رنگ و روغن کچھ کا کچھ ہو
گیا۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۴۹)۔ کچھ دنوں بعد وہ بہت دہلی اور کمزور
ہو گئی اور چہرہ کا وہ رنگ و روغن نہ رہا۔ (۱۹۳۷ء، قصص الامثال،
۲۰)۔ تعمیرات کا ہے لکام شوق، اُس کے رنگ و روغن اور
آرائش کے پیچھے ہگ لٹ بھاگنے کے رونے کے بارے میں ...
ناہستدنگی کا اظہار ملتا ہے۔ (۱۹۸۷ء، قومی زبان، کراچی،
ستیر، ۸۱)۔ [رنگ + و (حرف عطف) + روغن (رک)]۔

--- و روغن نکالنا محاورہ۔

خلیہ بدل لینا، چہرے مہرے کو نکھارنا، خود کو سنوارنا بنانا۔
لوندیاں خدمت کرنے کو ملیں اور ہر طرح کی آرام و آسائش ہائی
شاہ صاحب نے خوب رنگ و روغن نکالا۔ پشت و صورت بالکل
بدل گئی۔ (۱۸۸۶ء، حیات سعدی، ۴۲)۔

--- و سنگ (و، مع، فت، س، غنہ) امذ۔

وضع قطع، شان و شوکت، خوبصورتی، بادشاہ جزائر نے جواہر
بہت نادر و تحفہ جابجا کے دم رخصت ایسے دہنے جو کبھی نظر
سے نہ گزرتے تھے دیکھنے والے رنگ و سنگ سے حیران
رہے۔ (۱۸۶۲ء، شہنشاہ سرور، ۱ : ۴۱)۔ [رنگ + و (حرف
عطف) + سنگ (تابع)]۔

--- و نسل (و، مع، فت، ن، س) امذ۔

ذات بات، اونچ نیچ، انزائش ... رنگ و نسل کے تمام امتیازات
مٹا کر انسان کی مسرتوں اور گفتگوں کا شریک بن جاتا ہے۔
(۱۹۸۸ء، جنگ، کراچی، ۸ جنوری، (II))۔ [رنگ + و (حرف
عطف) + نسل (رک)]۔

--- و نور (و، مع، و، مع) امذ۔

چمک دمک، حسن و خوبصورتی، رنگینی۔ رنگ و نور کا حسین امتزاج
اور ایک مترنم بہاؤ بیشتر غزلوں میں ہر لحظہ بڑھتا نظر آتا ہے۔
(۱۹۸۸ء، جنگ، کراچی، ۸ جنوری، (II))۔ [رنگ + و (حرف
عطف) + نور (رک)]۔

--- ہلکا کرنا محاورہ۔

اثر کو کم کرنا، شفت میں کمی کرنا۔ اُن کا رنگ ہلکا کرنے کے لئے
پوچھا کہ میر صاحب اب یہ بتاؤ خورشید سے کہاں ہلکا جاتے ہو۔
(۱۸۹۶ء، شاہد رعنا، ۸۰)۔

--- ورم (فت و ، سک ر) اند۔

جانوروں کا ایک جلدی مرض جس میں جانور کے جسم پر چوڑیاں اور جونی وغیرہ ہانی جاتی ہیں اور وہ خون چوس کر جانور کو بے چین اور کمزور کر دیتی ہیں ، داد کی بیماری۔ جانوروں کے جلدی امراض میں خارش ، رنگ ورم اور چھپک شامل ہیں۔ (۱۹۸۰) ، جانوروں کے متعدی امراض (۲۷)۔ [انگ : Ring Worm]۔

رنگا (فت ر ، غنہ) صف۔

رنگا ہوا ، رنگین ، شراب سے معمور ، جوش میں آہا ہوا (ماخوذ جامع اللغات)۔ [رنگ + ا ، لاحقہ صفت]۔

--- پیلا (ی مع) صف مذ۔

رنگین (کھڑا) ، رنگا ہوا (لباس)۔ ابھی کتوار ہنا ہے ، رنگا پیلا جمی جم بہتی ہے ، پر یہ سادگی بھی کھائے جاتی ہے۔ (۱۹۵۳) ، اپنی موج میں (۱۰۸)۔ [رنگ + پیلا (تابع)]۔

--- ہوا (ضم ہ) صف مذ۔

۱۔ رنگ کیا ہوا (نور اللغات)۔ ۲۔ (کنایہ) عاری کامل ، پہنچا ہوا۔ رنگا ہوا ہے یعنی ذا کر و شاعل است۔ (۱۸۰۸) ، دریائے لطافت (۸۰)۔ [رنگ + ہوا (رک)]۔

--- ہوا سیار (کس س) اند۔

ایسا شخص جس کا ظاہر اچھا اور باطن خراب ہو ، مکار ، عیار۔ اکثر نجومی ، رمال ، کیمیاگر ، فقیر ، جوگی ، جوسی۔ رنگے ہونے سیار ہونے ہیں۔ (۱۹۰۰) ، ذات شریف (۶۱)۔ بڑے سے بڑا کامل فقیر اسے رنگا ہوا سیار معلوم ہوتا ہے۔ (۱۹۳۶) ، پریم چند ، پریم بنیسی (۲ : ۷۹)۔ [رک : رنگا ہوا + سیار (رک)]۔

--- ہونا عاورہ۔

رنگین ہونا (نور اللغات)۔

رنگالھا (فت ر ، مغ) اند۔

(خراطی) لاکھ کے رنگ کو لکڑی پر پیوست کرنے کی جھون جھون جھنی اس کی رگڑ سے لاکھ لکڑی پر پھینتی اور جم جاتی ہے (اب و ۱ : ۱۷۳)۔ [مقامی]۔

رنگارا (فت ر ، مغ) اند (قدیم)۔

رنگریزی ، رنگ کرے والا۔

رنگارے جو سب رنگ بنا لیتے ہیں

ترے رنگ نے رنگ سب ہائے ہیں

(۱۶۳۵) ، قصہ بے نظیر (۵)۔ [رنگار + ا ، لاحقہ فاعلی]۔

رنگا رنگ (فت ر ، مغ ، فت ر ، غنہ) صف۔

۱۔ رنگ برنگ ، بوقلموں ، طرح طرح کا نوع بنوع

سفا دار صوفے رنگا رنگ ہونے

نمودار جائے کہ ارزنگ ہونے

(۱۵۶۳) ، حسن شوق (۵ : ۱۲۲)۔

رنگا رنگ بھل بن جو ہیں بے قیاس

وو ہر کل کون دی معرفت کی سو باس

(۱۶۵۷) ، گلشن عشق (۹)۔

اشک میں میرے ہے رنگا رنگ موج خون دل

یہ طلسم طرفہ تر قائم ہوا ہانی کا نقش

(۱۷۳۹) ، کلیات سراج (۲۷۸)۔

نعمتو رنگا رنگو حق سے بہرہ بخت سہ کو نہیں

سانپ رہا گو گنج کے اوپر کھائے کو تو کھانی خاک

(۱۸۱۰) ، میر ، ک (۷۸۸)۔ غروب آفتاب کے وقت رنگا رنگ شفق

اپنے رنگ دکھا رہی تھی۔ (۱۹۲۳) ، خوں راز (۱۰۰)۔ وہ اپنے

اس فن کی ترقی میں مختلف ملکوں میں بے ہیں اور رنگا رنگ کی

سوسائٹیاں بھکتی ہیں۔ (۱۹۸۱) ، حصار انا (۹)۔ ۲۔ (کنایہ)

عیش و عشرت کی ، پر آسائش۔

یاد تھیں ہم کو بھی ، رنگا رنگ بزم آرائیاں

لیکن اب نقش و نگار طاقی نیساں ہو گئیں

(۱۸۶۹) ، غالب (۵ : ۱۹۱)۔ میری لائف درحقیقت بہت عجیب اور

رنگا رنگ ہے۔ (۱۹۲۱) ، اکبر ، رقعات (۱۰۰)۔ نظم ... کی رنگا رنگ

دنیا۔ جدید سے جدید تر زاویے اور انداز اختیار کرتی رہی ہے۔

(۱۹۸۳) ، سمندر (۱۰)۔ [رنگ + ا (حرف اتصال) + رنگ (رک)]۔

رنگا رنگی (فت ر ، مغ ، فت ر ، مغ) است۔

رنگ برنگی

پیرنگی بارنگی دیکھی دہری رنگا رنگی دیکھی

(۱۹۲۱) ، اکبر ، ک (۱ : ۲۶۷)۔ سب لوگ اپنی آنکھوں سے

رنگا رنگی دیکھتے ہیں۔ (۱۹۲۶) ، کائنات بینی (۲۴)۔ تقریری اور

تحریری زبان ... میں تنوع ، رنگا رنگی ، بالیدگی اور ہمہ گیری کے

اوصاف نمایاں ہوتے ہیں۔ (۱۹۸۷) ، غزل اور غزل کی تعلیم (۳۲)

[رنگا رنگ + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

رنگاری (فت ر ، مغ) است۔

(رنگ کاری) عمارتی کام پر روغنی رنگ بھرنے والا کاریگر (ا پ و ۱ : ۱۵۸)۔ [رنگ + آر ، لاحقہ فاعلی + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

رنگانا (فت ر ، مغ) ف م۔

رنگ کیا جانا ، رنگ کرانا۔

مجھے اجر بھی آتا ہوا کے ہاں کھانے کا

نجانوں کیا سبب باقوت اصلی کے رنگانے کا

(۱۷۰۷) ، ولی ، ک (۲۵۵)۔

میرا بیداد گر آیا ہے کہہ دو غنچہ و گل سے

چمن میں گہرے کھڑے رنگانے جس کا جی چلے

(۱۷۹۵) ، دل عظیم آبادی (۵ : ۱۳۰)۔ [رنگ + انا ، لاحقہ مصدر]۔

رنگاؤٹ (فت ر ، مغ ، فت و) است (شاذ)۔

رنگنے کا عمل نیز اس عمل کا نتیجہ ، رنگانی ، رنگنی۔

وہ پتلے پتلے ہونٹھ غضب ، اور دانت چمکتے موق سے

ہلنوں کی رنگاؤٹ قہر ستم ، دھڑیوں کی جماوٹ وپسی ہیں

(۱۸۳۰) ، نظیر ، ک (۲ : ۱۳۹)۔ [رنگ + اوٹ ، لاحقہ کیفیت]۔

رنگانی (فت ر ، مغ) است۔

رنگنے کا عمل یا ہیشہ ، رنگنے کی اُجرت (نور اللغات)۔ [رنگا

(رک) کا حاصل مصدر]۔

رنگت (فت ر، غنہ، فت ک) است۔

۱۔ کیفیت، رنگ و روپ۔ فرنگی کی رنگت رنگی کو... بد دکھائی دیتی ہے۔ (۱۸۳۸، تاریخ ممالک چین (ترجمہ) ۱: ۱۶۹)۔ اس مرض کو پیدا کرنے والے مادے کا ہتہ مریض کی رنگت اور ان علامات سے چلتا ہے جو اس وقت میں پیدا ہوتی ہیں۔ (۱۹۳۶، شرح اسباب (ترجمہ) ۲: ۳۱۱)۔ اس کی زیادہ سرخ رنگت، دانے، چھالے یا پیپ وغیرہ بھی تندرستی کی علامت نہیں۔ (۱۹۸۰، جانوروں کے متعدی امراض، ۱۷: ۲۰۰) (۱) حالت، کیفیت۔ کیوں ہے رنگو زرد ہر کنگونہ اشکو سرخ کا کس لئے پلنے لگی رنگت ہماری آپ کی (۱۸۵۱، سومن، کد، ۲۱۸)۔

خواب غفلت سے جگا دیتی ہیں ایسی عقلیں صحبتیں ایسی بدل دیتے ہیں رنگت قوم کی (۱۹۰۵، گلزار بادشاہ، ۹۹)۔ جیسے جیسے کپڑے نالی سے زمین پر آتے جا رہے ہیں، ان کی رنگت میں تبدیلی ہوتی جا رہی ہے (۱۹۸۱، قطب نما، ۱۱۱)۔ (۲) منظر، ماحول۔

صحرائے ہولناک کی رنگت عجیب تھی جس چیز پر نگہ اٹھاؤ سبب تھی (۱۹۲۷، شاد، سرائی، ۲: ۱۳۵)۔ (۳) (معماری) آؤٹ لائن۔ خاکہ۔ قاعدہ یہ ہے کہ پہلے دیوار بنتی ہے پھر اس پر رنگت (آؤٹ لائن) دے کے پھول بتی کا ڈول ڈالا جاتا ہے۔ (۱۹۳۱، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۶: ۴۵-۵)۔ رک: رنگ۔ قدیم تر نظام میں، رنگت مخصوص طور پر متعدد لون رنگوں کی طرف اشارہ کرتی ہے، سرخ، زرد، سبز، نیلا۔ (۱۹۶۹، نفسیات کی بنیادیں (ترجمہ)، ۳۱۱)۔ [رنگ + ت، لاحقہ کیفیت]۔

--- اُترنا محاورہ۔

اصل سے مختلف ہو جانا، بھیکا پڑنا، رنگ بدل جانا۔ شفق کی رنگت اُتر چکی ہے بہار کا تعزیه اٹھانے (۱۹۵۰، روشنی (کلیات مصطفیٰ زیدی، ۱۱۲))۔

--- اُڑنا محاورہ۔

رک: رنگ اُڑنا۔ جگر کے... جملوں نے حاضرین کے دل کو دھڑکا دیا، چہروں کی رنگت اُڑ گئی، ایک سنٹا سا چھا گیا۔ (۱۹۷۹، بکر سراد آبادی، آثار و افکار، ۲۶۱)۔

--- اُڑی ہونا محاورہ۔

السرود ہونا، غمگین ہونا۔ رنگت اُڑی ہوئی سی ہے کیا آج داغ کی چہرہ پہ مردی بھی تو چھائی ہوئی سی ہے (۱۸۹۲، سہتاب داغ، ۲۱۳)۔

--- آنا محاورہ۔

رنگ پکڑنا، رنگ چڑھنا (نور اللغات)۔

--- باز صف۔

دوسروں کو بولوں بنا کر لطف اٹھانے والا منشی سہراج بل صاحب

کی عقل تو گڈی میں تھی ہی اور باز لون آپ جالیے رنگت باز۔ (۱۸۹۰، سیر کھسار، ۲: ۲۰)۔ [رنگت + ف: باز، باختم = ٹھینا]

--- بدلنا محاورہ۔

رک: رنگ بدلنا۔

وہ ہی ہی ایسے غصے میں بھری تھی رُخ پر نور کی رنگت بھی بدل (۱۸۶۱، الف لیله نو منظوم، ۲: ۳۸۸)۔

کرتب سے تیرے سانچے میں ڈھل کر کندن سی نکلی رنگت بدل کر (۱۹۱۱، کلیات اسمعیل، ۲۷)۔

--- ٹیٹھنا محاورہ۔

رنگت کا سراپت یا اثر کرنا (جامع اللغات)۔

--- پکڑنا محاورہ۔

اثر قبول کرنا، تبدیل قبول کرنا، زیر اثر آنا۔ زمانہ حال کی تہذیب و شائستگی و ادب نے دوسری رنگت پکڑی ہے۔ (۱۸۸۳، مکمل مجموعہ لکھنؤ و اسپیز، ۱۸۰)۔

--- پھوٹنا محاورہ۔

رک: رنگ پھوٹنا۔

پھوٹ نکلی ہے سویدا کی جو رنگت اے صنم صاف آتا ہے نظر بایاں ترا پہلو سیاہ (۱۸۳۱، دیوان ناسخ، ۲: ۱۲۵)۔

--- بھیک پڑنا/ہونا محاورہ۔

رک: رنگ بھیکا پڑنا۔

دیکھ کر اوس کے حسن شیریں کو بھیک رنگت ہوئی گل تر کی (۱۸۳۶، ریاض البحر، ۱۹۱)۔

--- ٹپکنا محاورہ۔

رونی دار ہونا، چمکدار ہونا۔

سپکنا ہے دہن رخسار سے رنگت ٹپکتی ہے جو غنچہ ہو تو ایسا ہو گل تر ہو تو ایسا ہو (۱۸۳۶، ریاض البحر، ۱۷۲)۔

--- جمانا محاورہ۔

رک: رنگ جمانا۔

وہ کچھ اُکھڑے اُکھڑے ہے مجھ سے شب کو وہ تھا وقت رنگت جمانے کے قابل (۱۸۸۲، صابر دہلوی، ریاض صابر، ۱۳۷)۔

--- جمننا محاورہ۔

رنگت جمانا (رک) کا لازم۔ یہاں رنگت خوب جمنی تھی۔ (۱۹۳۵، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲۰: ۱۷-۳)۔

--- چرانا محاورہ۔

لطف اندوز ہونا، بوس و کنار کرنا۔

میری رنگت اسی لیلی ، ... میں بھی مسوں میں ملی۔ (۱۹۰۱) ،
راقم ، عقوبت تریا ، (۱۳۳)۔

--- لانا محاورہ۔

رنگ پکڑنا ، رنگ ظاہر کرنا۔

اے گل تازہ اگر ڈالے تو کاشوں کا اجار
شبہ گل سے ابھی لانے اجاری رنگت
(۱۸۶۷) رشک (نور اللغات)۔

--- پکڑنا محاورہ۔

رنگ سرخ ہونا ، رنگ نمایاں ہونا۔

خوشی میں ہم نے یہ شوخی کبھی نہیں دیکھی
دم عتاب جو رنگت تری نکلتی ہے
(۱۹۰۵) یاد کار داغ ، (۹۲)۔

--- پکڑنا محاورہ۔

رک : رنگت کھلنا۔

ابھی بہت سے سوپروں کو اوس بینی ہے
کسی کی بھول سی رنگت نکھر گئی ہے سرور
(۱۹۵۰) روشنی (کلیات مصطفیٰ زیدی ، ۳۳)۔

--- ہوائی ہونا محاورہ۔

رنگ اڑ جانا۔

ہیت سے ہوائی ہونی سہتاب کی رنگت
نکلی مرے منہ سے جو کبھی آہِ سرور بار
(۱۸۳۶) ریاض البحر ، (۱۰۰)۔

رنگتراؤ (فت ر ، غنہ ، سک گ ، فت ت) امڈ۔

سنگترے کی قاشوں سے تیار کردہ ایک قسم کا پلاؤ۔ آج کے
کھانے میں نواب نے بڑا تکلف کیا تھا ، رنگتراؤ مزعفر ، انگریزی
مٹھائیاں ، یہ وہ (۱۸۹۶) ، شاہد رعنا ، (۵۵) ، [ف : رنگ ترہ
(بحدف ہ) + او ، لاحقہ صفت]۔

رنگترہ (فت ر ، غنہ ، سک گ ، فت ت ، را) امڈ اور رنگتراؤ۔

نارنگی کی ایک قسم ؛ مٹھی اور بڑی نارنگی رنگترے مٹھے کے
درخت جہاں تھیں جو سوکھ کر خالی ڈنڈ کھڑے ہیں (۱۸۳۵) حکایت
سرخ سنج ، (۱۲) آب رنگترہ ، آب کشیز ، آب ناشپاتی میں
مصری پلا کر پلائیں۔ (۱۹۳۶) ، شرح اسباب (ترجمہ) ، ۲ :
(۲۹۵)۔ گئے میں ایک چھوٹا سا بکس ڈال رکھا تھا جس میں ...
رنگترے کی بھانکیں اور مٹھی سونف کی بڑیاں ہوتیں۔ (۱۹۸۲) ،
غلام عباس ، زندگی نقاب چہرے ، (۲۲۰) ، [رنگ + ترہ (رک)
اردو کا تصرف]۔

رنگدالے (فت ر ، غنہ ، سک گ) امڈ۔

رک : رنگ رہنے۔ رنگدار حیوں میں رنگدالے قونیہ کی جانب منتقل
ہو جاتے ہیں۔ (۱۹۶۶) ، تدائی حیوانات ، (۲۰۶) ، [رنگ +
دالے (دانہ (رک) کی جمع]

رنگراہتی (فت ر ، غنہ ، سک گ : فت پ) امڈ۔

غریبوں کے مالک۔

اور اس کے لعل لب سے کس طرح رنگت چراؤں کا
وہ پھولوں اور ستاروں سے بھی شرمائیکی وادی میں
(۱۹۳۶) ، اخترستان ، (۱۱۹)۔

--- چڑھنا محاورہ۔

رک : رنگ چڑھنا۔

نلی سیاہ ہوش ہونی اُس نگہ پر
رنگت کوئی چڑھی نہیں رنگ سیاہ پر
(۱۸۳۳) ، میلاد معصومین ، (۳۶)۔

لُطیف نہان بار کا مشکل ہے امتیاز
رنگت چڑھی ہونی ستم بر ملا کی ہے
(۱۹۲۵) ، نشاط روح ، (۹۶)۔

--- چھوٹنا محاورہ۔

رنگ اڑنا یا محو ہو جانا۔

سیکڑوں شوب بڑیں تو ابھی نہ چھوٹے رنگت
دامز گل سے جو چھو جانے بتوں کا آنچل
(۱۸۷۳) ، کلیات منیر ، (۳ : ۲۹)۔

--- زرد ہونا محاورہ۔

رنگ زرد پڑنا ، چہرے کا رنگ پیلا پڑ جانا ، چہرہ لی ہو جانا۔ بچہ
کی رنگت زرد ہو گئی۔ (۱۹۲۱) ، گرداب حیات ، (۸)۔

--- سفید ہونا محاورہ۔

رک : رنگ سفید پڑنا۔

چہرے سے اپنے دور جو اوسنے نقاب کی
رنگت سفید شب کو ہونی مانتاب کی
(۱۸۵۸) ، امانت ، (۵ : ۱۰۳)۔

--- غیر ہونا محاورہ۔

چہرے کی رنگت بدلنا۔

بار تیری زلف کی تعریف سن کر بحر سے
غیر رنگت ہو گئی کافور غیر ہو گیا
(۱۸۳۶) ، ریاض البحر ، (۲۷)۔

--- فقی ہونا محاورہ۔

رک : رنگ فقی ہونا۔

واہ کیا عشق کی سرکار ہے سبحان اللہ
جیسے چہرہ مرا لکھا کیا رنگت فقی ہے
(۱۸۳۶) ، ریاض البحر ، (۲۳۲)۔ ہستی ہستی ہو جاتے تھے
رنگت فقی ہو جاتی تھی اور جسم بھاری پڑ جاتا تھا۔ (۱۹۰۶) ،
الحقوق و الفرائض ، (۱ : ۲۰۷)۔

--- کھلنا محاورہ۔

چہرے پر سرخی یا روق آنا ، رنگ کھلنا۔

سہتاب پر گمان ہوا آفتاب کا
رنگت جو تیری نشہ میں اے مہ لقا کھلی
(۱۸۷۸) ، گلزار داغ ، (۲۶۳)۔ ہوا کھڑے بہن پہنا کر ، ذرا بن بنا کر ،

ہندا میں کینہ ہوں رنگرانی

کروں جیو اپنا فدا تیج ہونی

(۱۶۳۸) چندر بدن و سپہار (۱۰۰ : ۱) [رنگ + ف : را - برائے ، کا + ہنی (رک)]

رنگروٹ (فت ر ، غنہ ، سک گ ، و مع) اند۔

۱۔ سپاہی جو لیا لیا بھرتی ہوا ہو ، نو آموز سپاہی ، ہلن گورکھا کے کچھ رنگروٹ رخصت ہاتھ اپنے گھر سے ہلن مذکور کو مقام بکو جانے تھے ، (۱۸۷۳) اخبار مفید عام ، ۱۵ مئی ، ۱۳۰۱) جنگ اور رنگروٹ اور چندے اور سخت گرائی کے سوا یہاں آجکل کچھ نہ کر رہے ، (۱۹۱۸) مکتبہ کبیر ، ۲۰ : ۶۶) میں ٹانک کی ادبی نشست میں افسانہ پڑھنے کے لئے سوسائٹی جانے والی سڑک پر یوں دوڑ رہا تھا جیسے رنگروٹ پر ہڈ گراونڈ میں ڈبل کر رہا ہو ، (۱۹۸۱) قطب نما ، ۷۵ : ۲۰ (بھاروا) ہستدہ شخص ، کسی کا طنز یا طوط پر یا ہمار میں نام رکھنا ، کیوں نہ کروں تعریف ، تم جو ہر وقت اپنے رنگروٹ کا قصیدہ پڑھا کرتی ہو ، (۱۹۸۸) نگار ، کراچی ، مارچ ، ۲۵ : ۲۵) [انگ : Recruit]

رنگروٹی (فت ر ، غنہ ، سک گ ، و مع) است۔

رنگروٹ ہونے کی حالت ، رنگروٹ کا کام رنگروٹ سے رنگروٹیا اور رنگروٹی بھی بن گئے ہیں ، (۱۹۵۵) اردو میں دخیل یورپی الفاظ ، (۱۷۳) [رنگروٹ + ی ، لاحقہ کیفیت]

رنگریز (فت ر ، غنہ ، سک گ ، ی مع) اند۔

کھڑا رنگے کا کام یا پیشہ کرنے والا شخص ، رنگرز۔

جو رنگریز یک اس کے ہمسایہ تھا

کہت عشق اس سوں لگا اپنا

(۱۶۳۹) طوطی نامہ ، خواصی ، ۶۸) اہلو حرفہ میں سے فقط تین ہزار دکان رنگریزوں کی ہے ، (۱۸۷۳) مطلع العجائب (ترجمہ) ، ۲۲۱ : ۲۲۱)۔

ہر رنگ میں ہیں ہاتے ہندے خدا کے روزی

ہے پیشتر تو پھر کیا ، رنگریز ہے تو پھر کیا

(۱۹۲۱) اکبر ، ک ، ۱ : ۱۰۹) وہ جگہ ہیں رنگریز کا کارخانہ معلوم ہوتا ہے ، (۱۹۵۸) کلیات بطرس ، ۸۰۰ : ۸۰۰) [رنگ + ریز (رک)]

رنگریزن (فت ر ، غنہ ، سک گ ، ی مع) است۔

رنگریز کی قافیت ، رنگریز کی بیوی ، رنگریزن نے سرخ ساری میں اپنی چھب دکھائی ، (۱۷۹۹) ہمنات (ایک تفصیلی جائزہ) ، ۷۵ : ۷۵) اردو ، ۵۱ : ۱۰۹) ان کی می کسی زمانے میں فرخ آباد کی رنگریزن تھیں ، (۱۹۶۷) نقش ، ۱ : ۱۰۹) [رنگریز + ن ، لاحقہ قافیت]

رنگریزی (فت ر ، غنہ ، سک گ ، ی مع) است۔

کھڑا رنگے کا کام ، رنگریز کا پیشہ ، بادشاہ کا سرپرست خاص ... انفرہ کی رنگریزی کی دکانوں ۵۰۰۰ آچھہ خزانے اور شہر کے اندر کے کھیتوں اور گھوٹوں کی منڈی کے محاصل پر مشتمل تھا ، (۱۹۶۷) اردو دائرہ معارف اسلامیہ ، ۳ : ۶۶۲) [رنگریز (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]

رنگنا (فت ر ، غنہ ، سک گ) ف م۔

۱۔ رنگ چڑھانا ، رنگین کرنا۔

اُس تیغ نے سب رن کی زمین خون سے رنگی

مارے گئے جتنے تھے جوان فوج میں جنگی

(۱۸۷۳) ایس ، سراق ، ۲۰ : ۲۱۹) ایک اور صاحب ہیں وہ پہلے

تھٹر کے پردے رنگتے تھے اب سائن بورڈ رنگتے ہیں (۱۹۳۱) اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۶ : ۲۷ : ۲)۔

دوہا رنگتے کی اجرت اُس نے واپس کر دی ، (۱۹۷۵) نظمائے ، ۲۲ : ۲۰) کسی حالت میں

کرنا ، جیو کون محبت کے رنگ میں رنگنا ، (۱۶۳۵) سب رس ، ۳۷ : ۳۷)۔

ہے دود جگر سے اپنے رنگنا

ہر چیز کو یہ جھیم آنا

(۱۹۲۸) تنظیم الحیات ، ۱۷۰ : ۳۰) اپنا سا بنانا ، اپنے زمرے

میں شامل کر لینا ، میرے دوستو ، تین سو برس کی بات ہے ،

کیا خبر ہے ، انہوں نے اُسے رنگ دیا ، یا مطیع فرمان نوکر اپنے

آقا کے مصالح ملک میں رنگے گئے ، (۱۸۸۳) دربار اکبری ،

۳۰ : ۳۷) کسی مطلب یا بیان کو بڑھا چڑھا کر بیان کرنا ، اپنے

مطلب کے اظہار کے لیے بطوری لکھ ڈالنا ، مبالغہ آرائی کرنا ،

اگر ایک تذکرہ میں اس کی تعریف میں صفحے کے صفحے رنگے

جانے ہیں تو دوسرے تذکرہ میں اُس کا حال صرف آدمی سطر

میں ختم کر دیا جاتا ہے ، (۱۹۳۷) فرحت ، مضامین ، ۷ : ۱۰۵)۔

۵۔ (بھاروا) بڑی راہ پر لگانا ، شراب پلانا ، عیاشی کرنا ، نواب

نے کہا ہار جمال الدین آج جی چاہتا ہے کہ تم کو خوب رنگیں ، آج

مے نوشی کو بہت جی چاہتا ہے ، (۱۸۹۰) سیر کمسار ، ۲ : ۶۸۰) [رنگ + نا ، لاحقہ مصدر]

رنگندھا (فت ر ، غنہ ، سک گ ، ی مع) اند۔

جس کی نگاہ رنگوں میں امتیاز نہ کر سکتی ہو ، رنگ کا اندھا ، بعد

میں پتا چلا کہ وہ رنگندھا ، (رنگ اندھا) تھا ، (۱۹۳۳) جیو ،

۲۰۰ : ۲۰۰) [رنگ + ندھا - اندھا]

رنگنی (فت ر ، غنہ ، سک گ) است۔

ایک دوا جو تیز و گرم ہے - بھوک پیدا کرتی ہے - کھانسی اور

دمے کو دور کرتی ہے - بلغم اور تپ بلغم کو نالغ ہے - سفید رنگنی

پینائی کو قوت دہنی ہے باد کو مٹاتی ہے - مرہنی زبان میں چھوٹی

کٹانی نام ہے جس کو بھٹ کشا بھی بولتے ہیں اسکے بھول

بجی بھی ہوتے ہیں اور زرد بھی اور سفید بھی (خزان الادویہ ،

۲۱۱ : ۲۱۱) [مقامی]

رنگودھیا (فت ر ، غنہ ، سک گ ، ی مع) ص ف۔

ایسا شخص جو مختلف رنگوں میں نمیز نہ کر سکے جو دیکھ کر

رنگوں کو نہ پہچان سکے ، رنگندھا ، جو اشخاص مکمل طور پر

رنگودھنی ہوتے ہیں ان کو دنیا کی ہر شے خاکستری رنگ کے

مختلف شیڈوں میں نظر آتی ہے ، (۱۹۶۵) روشنی کیا ہے ، ۱۰۷ : ۱۰۷) [رک : رنگ اندھا + (بجف ا) + یا ، لاحقہ نسبت]

رنگولی (فت ر ، غنہ ، سک گ ، ی مع) است۔

کسی تیوہار وغیرہ کی خوشی میں دروازہ کی چوکھٹ پر پیل ہونے

چھاننے کا عمل۔

ہوشاک رنگی بندھی ہند آنے
تعریف نہ مانع مانع ہو جانے
(۱۹۲۸ء، تنظیم الحیات، ۸۷) [رنگی + بندھی (رک)]۔

--- پیمانہ (فت ر، ی، ن، ق، ن) اند۔

(موسیقی) نغماتی سرگم جس میں سورتیاں ہوں۔ رنگی پیمانہ ... میں
تیز سر اونچے سروں کے فلیٹ سے ہم آہنگ نہیں ہوتے۔ (۱۹۶۷ء،
آواز، ۵۸۵) [رنگی + پیمانہ (رک)]۔

رنگی (۲) (فت ر، ی، ن، ق، ن) اند۔

خیر آبادی مشہور چھٹ کا کڑا، کوئی چھپا ہوا کڑا جس کا رنگ
یکل جانے، چھٹ (ہلنس)۔ [س: رنگیلا]

رنگے (فت ر، ی، ن، ق، ن) صغ۔

رنگا کی حالت مغیرہ، تراکیب میں مستعمل۔

--- باتھوں م ف۔

جرم کرتے ہوئے، عین ارتکاب جرم کی حالت میں۔ رنگے باتھوں
کوئی چمار پکڑا بھی کیا ہوتا تو بھی خیر الزام رکھنے کے لیے
نظیر بن جاتی۔ (۱۹۸۶ء، جوالا مکھ، ۲۶۶)۔

--- (ہونے) سیار اند۔

رک: رنگا ہوا سیار۔ اب میں انہیں خوب پہچان گیا۔ رنگے ہوئے
سیار ہیں۔ (۱۹۲۲ء، گوشہ عالیہ، ۱: ۲۹۳)۔

رنگیت (فت ر، ی، ن، ق، ن) صغ۔

(حیوانات) گدھ کی ایک قسم جس کا جسم سفید اور گردن ہلی
ہوتی ہے، لومونی مرغی بھہ (ہلنس) [س: رنگ + گدھ رنگ + بھہ]۔

رنگیشی (فت ر، ی، ن، ق، ن) صغ۔

پھلی کی ایک قسم، سندری ہانی کی پھلی۔ سندری پھلیاں
یہ قسم کی ہوتی ہیں ان میں ... نورلہا، ہلا، ڈویا، رنگیشی،
رواس، سفید ہامفرٹ کروس، (۱۹۷۳ء، جدید سائنس، دسمبر، ۵)۔
[مقاسی]۔

رنگیلا (فت ر، ی، ن، ق، ن) صغ۔

۱. رنگین، رنگ دار، رنگارنگ۔

نبی صدقے ہست کھلیا قطب شہ

رنگیلا ہو رہا تر لوک سارا

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۱۳۵)۔

رنگیلا ہے چمن شاہی گلاب نے

ولی سے قطب ہو شاہ مرسلان نے

(۱۷۰۵ء، درجہ بھالاس (ق)، ۱: ۲)۔ ۲. ہانکا، سچلا، چھپلا۔

الایا گلا تان کر تان خان

رنگیلا سگھڑ تھا خوش آواز خان

(۱۵۶۸ء، حسن شوق، د، ۱۳۲) چھپلی نار، رنگلی، سحر کار،

وو بات سن ہوئی شہ مات۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۸۹)۔

وے نوخیز افغان بھی کھٹکھٹے

نوکلیے سچلے رنگیلے بنے

چوٹھت بہ رنگولی تو سجاتی ہیں سبھی
سینے میں سجانی ہے رنگولی میں نے
(۱۹۷۸ء، گھر آنکھ، ۹۳)۔ [رنگ + اول، لاحقہ اسمیت + ی،
لاحقہ کیفیت]۔

رنگوں (فت ر، ی، ن، ق، ن) صغ۔

بیل، طرح، رنگ (رک) کی مغیرہ حالت و جمع، تراکیب میں مستعمل۔
لیا ہے نقل جان بلبلاں یعنی خراج اپناں
چلایا خسرو گل نے اسی رنگوں رواج اپنا
(۱۷۰۵ء، کلیات سراج، ۳۳۹)۔

کو بیس ماہے ہندی کے رنگوں فلک ولے
چھوٹے نہ اس سے اس کا لکھا بندھا ہوا
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۳۶۷)۔

یہ تو کہنے میر جی صاحب کیا ہے اگر یہ سوانگ نہیں
کرمی سیزہ رنگوں سے اور گھر میں بھونی بھانگ نہیں
(۱۸۹۶ء، لکچروں کا مجموعہ، ۲: ۶۹)۔

--- (کی) بیل (فت ر، ی، ن، ق، ن) صغ۔

(نباتیات) بھول کی ساخت، بھول کی ترتیب۔ گوکھرو، سیم،
دھتورا، کتلا ... (رنگوں کی بیل ولانی جیلی)۔ (۱۹۳۸ء، عملی
نباتیات، ۶۳)۔ مثلاً چولانی، رنگوں بیل، بالل برش۔ (۱۹۶۲ء،
مبادی نباتات، ۱۰۰)۔

رنگوندھا (فت ر، ی، ن، ق، ن) صغ۔

رک: رنگودھا۔ کسی کو رنگوندھا ہوتا ہے کسی کو رنگوندھا تجھے
رنگوندھا ہے۔ (۱۹۸۳ء، درشن رین، ۱۵۷) [رنگ + وندھا - اندھا]۔

رنگہ (فت ر، ی، ن، ق، ن) صغ۔

رک: رنگ۔

کبھی لال رنگہ پھر کو ساوے دے

کبھی پھر کے ساوے سوں کالا دے

(۱۶۸۱ء، جنگ نامہ سیوک، ۱۸)۔ [رنگ کا قدیم املا]۔

رنگہانی (فت ر، ی، ن، ق، ن) صغ۔

لیل بان، ادھر رنگہانی چور کی طرح بھندا لے کر آگے بڑھا۔
(۱۹۳۲ء، عالم حیوانی، ۱۸۷)۔ [رنگ + بان، لاحقہ ظرفیت +
ی، لاحقہ نسبت]۔

رنگی (۱) (فت ر، ی، ن، ق، ن) صغ۔

۱. رک: رنگین۔

نبی صدقے قطبا سوں سجنی بلی ہے

کھو عاشقان دھر اے رنگی کہانی

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۲۸۱)۔ ۲. رنگ و نسل کا،
شناخت کا۔ نسبی رابطہ، صنعتی رابطہ، وطنی رابطہ، زمانی رابطہ،
رنگ رابطہ۔ (۱۹۷۵ء، متحدہ قومیت اور اسلام، ۵۱)۔ ۳. رنگریز،
رنگ ساز (ہلنس، جامع اللغات)۔ [رنگ + ی، لاحقہ صفت]۔

--- بندھی (فت ر، ی، ن، ق، ن) صغ۔

ایک ہی رنگ کی (مجازاً) خوشنما، خوبصورت۔

(۱۷۹۳ء، جنگ نامہ دوجوڑا، ۵۱)۔ خوشی خوشی اندر گیا کہ بانگے
نیرے رنگیلے سجیلے وضع دار لوگ دیکھنے میں آئیں گے۔
(۱۸۷۷ء، توبۃ النصوح، ۲۹۶)۔ وہ رنگیلا ہے وہ ہشلا ہے، وہ ہربالا
ہے وہ ستولا ہے جون والا ہے، اور میں اسی کی رادھا ہوں۔
(۱۹۲۶ء، کائنات بیتی، ۲۸)۔

میری دھرتی تو بنی بیٹھی ہے دلہن دیکھو
بیانے آیا ہے ساون۔ کا رنگیلا راجا
(۱۹۶۲ء، ہفت کشور، ۲۵۹)۔ ۳۔ معشوق، دوست۔

محبت کے اورنگ میانے رنگاں کینے بھراتے ہے
خدا یا کیوں بنے آخر بنی ایسے رنگیلے سون
(۱۵۱۱ء، مشتاق (اردو، اکتوبر، ۱۹۵۰ء، ۳۶)۔)

تو تازیں رسیلا تو بے وفا رنگیلا
(۱۷۱۳ء، فائز دہلوی، ۲، ۱۹۸۰ء)۔ ۴۔ عاشقانہ، محبت بھرے۔

رنگیلے شعر کا کہنا کیا تھا ترک مدت سون
ترا ہو قد ہوا ہے بھر کے باعث فکر عالی کا
(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۲۹)۔ ۵۔ عاشق مزاج، رنگین طبع۔

اے دور گریہ خون اب بھی کہیں ہیں پیدا
وہ بزم کے رنگیلے وہ رزم کے سپاہی

(۱۹۱۷ء، کلیات رعب، ۳۳۸)۔ آغا کسی زمانے میں بڑے رنگیلے
تھے۔ (۱۹۸۲ء، پچھتاوے، ۱۸۵)۔ ۶۔ رنگیلا۔ ہان کا بیڑا، گوری
(اصطلاحات پیشہ وراں، سنیر، ۵۶)۔ [رنگ + ہلا، لاحقہ صفت]۔

---جوان (فت ج) صف۔

۱۔ عاشق مزاج، رنگین طبع (سہذ اللغات)۔ ۲۔ (کتابۃ) طرح دار،
خوبصورت۔ ہندوستان عجیب ایک رنگیلا جوان ہے۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ
ہندوستان، ۳ : ۴۱۳)۔ [رنگیلا + جوان (رک)]۔

---چھپیل (فت جہ، ی مع) صف۔

ہاتکا، طرح دار، خوبصورت۔

رو جیسے رتنے ہیں راجا رنگیلے
رو کچھ دنوں تم رنگیلے جھیلے
(۱۹۰۹ء، مظہر المعرفت، ۴۳)۔ [رنگیلا + چھپیل (رک)]۔

---شیراع (کس ش) امڈ۔

(نباتیات) ہال، بادبان، جشا، سرخ دھاری دار کلیاں، چنی دار
تھے، تنگ تھے، سفید اعصاب نما ٹوٹے جن کے پتوں پر غیر
سرخیلے دھنے ہوں۔ لیماں کیانا کو رنگیلا شیراع کہا جاتا ہے۔
(۱۹۷۱ء، جینیات، ۴۷۳)۔ [رنگیلا + ع : شیراع]۔

---مجموعہ (فت م، سک ج، ومع، فت ع) امڈ۔

(نباتیات) بیڑ پتوں پر سبز کلیاں، غیر چنی دار تھے، سفید اعصاب نما
ٹوٹے۔ جوڑے تھے جن پر سرخ دھنے ہوں، لیماں کیانا میں جیتی
پچیدگیوں کو رنگیلا مجموعہ کہتے ہیں۔ (۱۹۷۱ء، جینیات، ۴۷۳)۔
[رنگیلا + مجموعہ (رک)]۔

رنگیلی (فت ر، ی مع) اسٹ۔

۱۔ رنگین، رنگ دار، رنگ ویاں۔

نبی صدقے قطب ایسی کرتے نوروز رنگیلی
آپ کوثر خدا حضرت کے پتوں سچ کون ہلاوے
(۱۹۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱ : ۱۳۲)۔

قتل کرتی ہیں مجھے اس کی رسیلی آنکھیں
رہتی ہیں خوں سے مری روز رنگیلی آنکھیں
(۱۸۳۹ء، کلیات ظفر، ۲ : ۶۲)۔ ۲۔ حسین، سچ دھج کی

عشق کی بتل ہے گوری رنگیلی
چتر نارباں میں دسنی ہے جھیلی
(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱ : ۲۸۶)۔

حیا ہو چشم فنان میں تمہاری
رنگیلی ہے سجیلی ہے بڑی ہے

(۱۸۹۵ء، دیوان راسخ دہلوی، ۲۸۱)۔ ۳۔ (نباتیات) رک : رنگیلا
مجموعہ۔ اس کے زیرہ دانے اور نصف بیضوں میں جیتی پیچیدگی
رنگیلی یا گاڈن اور نصف میں جیتی پیچیدگی شراعی یا ویلان ہانی
جاتی ہے۔ (۱۹۷۱ء، جینیات، ۴۷۳)۔ [رنگیلا (رک) کی تالیث]۔

رنگے میں م۔

کسی دوسرے سلسلے کے ساتھ، اضافی طور پر، لگے
ہاتھوں، ہاتھوں ہاتھوں میں، ضمناً ہاتھوں کے دوران میں۔ ایک سادے
سے فترے پر نہ صرف قرآن مجید سے لے کر ایڑ خلدوں تک
سب کے حوالے دے ڈالے بلکہ اپنے مسلمان ہونے کا اعلان
بھی رنگے میں کر ڈالا۔ (۱۹۷۰ء، برشو قلم، ۲۶۸)۔

رنگین (فت ر، ی مع) صف۔

۱۔ جس پر رنگ چڑھا ہوا ہو، رنگ دار۔

کریلا کی بھٹی (زمیں) جتی رنگیں ہونیں
لہو بھرے دلدل کے نالان ہائے ہائے
(۱۹۷۲ء، شاہی، ک، ۲۰۸)۔

بدن مخمل ستی اوس کا صف و نرم و رنگیں ہے
گویا سر تا قدم بانناں سلطانی ہے وہ لوندا
(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۸)۔

چہرے پہ ہے گال جو اوس مستو ناز کے
رنگیں ہے عکس رو سے قدح اور قدح سے ہم

(۱۸۲۴ء، مصحفی اد (انتخاب رام پور)، ۱۲۷)۔ شراب کے رنگ
اور نشہ کی یہ کیفیت ہے کہ بے جھوٹے ہوئے ہات رنگین ہو
جاتے ہیں۔ (۱۹۰۷ء، شعر المعجم، ۱ : ۴۱)۔ ترکوٹ ... کے اسباب
پر غدد موجود ہوتے ہیں اور عام طور پر رنگین ہوتے ہیں۔ (۱۹۸۱ء،
آسان نباتیات، ۱۶۸)۔ ۲۔ رنگ برنگ کا، خوبصورت۔

بنایا نگر پیچ جانے شکار
کیا باغ میں محل رنگیں تیار
(۱۷۵۲ء، قصہ کام روپ و کلا کام، ۱۶)۔

روشن دل عارف سے فزوں ہے بدن ان کا
رنگیں ہے طبیعت کی طرح پیریں ان کا

(۱۸۸۵ء، کلیات اکبر، ۱ : ۶۰)۔ ۳۔ خوش بیاں، رنگین بیاں۔

شاعر رنگیں نہیں مجھ سا کوئی
فائز شیدا خدا کے فضل سون

رنگین بیانی ، لفظی یا خطابت اس کی تلافی نہیں کرسکتی (۱۹۸۶)۔
اردو میں اصول تحقیق : ۱۰ : (۲۶۶)۔ [رنگین + بیان (رک) + ی ،
لاحقہ کیفیت]۔

--- خرامی (--- کس خ) است۔

خوبصورت چال ، ناز و انداز کی چال۔

کیوں ملے سہندی مرا سرو خراماں ہاؤں میں
خود ہوں جب رنگین خرامی کے گلستاں ہاؤں میں
(۱۹۰۳) ، نظم نگاریں ، ۹۵)۔ [رنگین + خرام (رک) + ی ،
لاحقہ کیفیت]۔

--- خطہ (--- کس خ ، شد ط ہفت) است۔

سُورج کے گرد گیس کا سُرخ ہالہ ، کوہ لون۔ کروموس فیہ یعنی رنگین
خطہ کیسی مادہ کے منطقہ سے باہر ہے۔ (۱۹۱۰) ، ادب ، نومبر ،
(۲۱۸)۔ [رنگین + خطہ (رک)]۔

--- خیالی (--- فت خ) است۔

خوش فکری ، حسن خیال۔

الہی دے مجھے رنگین خیالی
سُخن کے باغ کا کریمہ کون مانی
(۱۹۳۹) ، کلیات سراج ، ۱۰۷)۔ [رنگین + خیال (رک) + ی ،
لاحقہ کیفیت]۔

--- زبان (--- ضم ز) صفت۔

۱۔ خوش بیان ، خوش ادا ، شوخ زبان (ماخوذ : جامع اللغات)۔
۲۔ (بطور بھینٹی) ہلکاٹاش ، نکتہ چیں۔
رکھتے رنگین زبان کیا ہیں زمانے والے
ہاک دامن کو بھی ہیں داغ لگائے والے
(۱۸۹۱) ، عاقل ، ۱۰۰)۔ [رنگین + زبان (رک)]۔

--- سُخُن (--- ضم س ، فت خ) صفت۔

رک : رنگین زبان (جامع اللغات)۔ [رنگین + سُخُن (رک)]۔

--- سُخُنِی (--- ضم س ، فت خ) است۔

رک : رنگین بیانی (جامع اللغات)۔ [رنگین + سُخُن (رک) +
ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- طبع (--- فت ط ، ب) صفت۔

زندہ دل ، خوش مزاج (سہذ اللغات)۔ [رنگین + طبع (رک)]۔

--- طَبِیْعَت (--- فت ط ، ی مع ، فت ع) است۔

عیش پسند ، شوقین مزاج۔ سہارا جا اگرچہ رنگین طبیعت کے مالک
تھے لیکن بڑے سخت واقع ہونے تھے۔ (۱۹۸۲) ، آتش چنار ،
(۸۰۳)۔ [رنگین + طبیعت (رک)]۔

--- عینک (--- ی لین ، فت ن) است۔

(کتابت) تعصب کی نظر ، ذائقہ پسند پر مبنی نگاہ۔ ہنٹ ہزار نے
کشیر پر متعدد کتابیں لکھی ہیں۔ جن میں کشیر کے ماضی ، حال
اور مستقبل کو اپنی رنگین عینک سے دیکھنے کی کوشش کی گئی
ہے۔ (۱۹۸۲) ، آتش چنار ، ۲۱۵)۔ [رنگین + عینک (رک)]۔

(۱۷۱۳) ، فائز دہلوی ، ۱۹۰)۔ م۔ (شعر ، بیان ، عبادت وغیرہ)
لطیف ، دل پسند ، مزے دار۔

دعا سوں ختم کر رنگین غزل قطبہ زمان اب توں
کریں آمین ملک پور قدسیاں ہم عید و ہم نوروز
(۱۹۱۱) ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۳ : ۳۲)۔

ظفر جو اس لبو رنگین سے ہو جواب طلب
تو دے جواب وہ کیا کیا جواب پر رنگین
(۱۸۳۹) ، کلیات ظفر ، ۲ : ۷۲)۔ ۵۔ رنگین مزاج ، شوخ
وہ رنگین دکھاتا نیا رنگ ہے گلستانِ عالم میں ہر ماہ و سال
(۱۸۷۳) ، مناجات ہندی ، ۸۶)۔

بُرا کہتے ہیں گر تجھ پر کوائے شاد کیا شیکوہ
جوانوں کی طبیعت کچھ نہ کچھ رنگین ہوتی ہے
(۱۹۲۷) ، شاد عظیم آبادی ، میخانہ الہام ، ۳۸۱)۔ ۹۔ مست ، مدہوش۔
داؤد و راگ پہنچ صرامی کے ناد تھے
رنگین کئے ہیں بزم کون دارو سیتیں یا
(۱۹۱۱) ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۱۰)۔

وقت ہے اب کہ بیٹھے نہ حزیں

ہی گئے سے کچھ قبضہ کو رنگین

(۱۷۹۱) ، حسرت لکھنوی ، طوطی نامہ ، ۳۱)۔ ۷۔ گولہ کیوتر جو خوش
رنگ ہوتا ہے۔ کیوتروں کی سب قسموں میں ایک قسم گولہ کی ہے
اور گولہ دو قسم پر ہے نینی اور اصیل ... اصیل خوش رنگ سے
مراد ہے کہ اُسکو رنگین بھی کہتے ہیں۔ (۱۸۳۵) ، مجمع الفنون
(ترجمہ) ، ۲۰۳)۔ ۸۔ پُر تکلف قیمتی اور دہندہ زیب لباس وغیرہ ؛
سرخ (سہذ اللغات : جامع اللغات)۔ [رنگ + یں ، لاحقہ صفت]۔

--- آدا (--- فت ا) صفت۔

طرحدار ، وضع دار۔

اے نازنی ، ناز آفریں ، نازک بدن ، نازک مزاج
عُجیہ لب رنگین ادا ، سیمیں زنج ، شیریں دہن
(۱۸۳۰) ، نظیر ، ک ، ۱۱۸)۔ [رنگین + ادا (رک)]۔

--- آدائی (--- فت ا) است۔

طرحداری ، خوش آدائی۔ صانع مطلق کی قدرت کا تماشا عجب عجب
رنگین آدائیوں سے نظر آتا ہے۔ (۱۸۷۲) ، محامد خاتم النبیین ،
(۲۱۹)۔ [رنگین + ادا (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- بیان (--- فت ب) صفت۔

جس کے انداز بیان میں سوخی ، دل کشی ہو ، خوش بیان۔

رونی باغ جہاں روح تیز دوستان

بلبل رنگین بیاں ، طوطی شکر شیکن

(۱۸۸۹) ، دیوان سخن ، ۲۷۹)۔ کوئی بڑا شاعر ایسا نہیں جو
پہلے دہلی کے خوشنواؤں اور بعد کو لکھنؤ کے رنگین بیانوں سے
فیس باب نہ ہوا ہو۔ (۱۹۵۸) ، پردیسی کے خطوط ، ۸۵)۔ [رنگین
+ بیان (رک)]۔

--- بیانی (--- فت ب) است۔

خوش بیانی ، شیریں کلامی۔ یہ واعظ لوگ ... چرب زبانی اور رنگین
بیانی سے تقریریں کرتے ہیں۔ (۱۹۳۰) ، اردو گلستاں ، ۹۸)۔

(۱۹۳۳ء، روح کائنات، ۲۱۲)، [رنگین + نوا (رک) + نی لاحقہ کیفیت]

رنگینی (فت ر، مع، ی مع) است۔
لطافت، حسن کاری، نواکت، لطف آفرینی

نہ لیے باقوت رنگینی کا پھر نام
مقابل جو کروں اس لعل لب سی

(۱۹۳۱ء، شاکر ناجی، ۳۲۳)۔ رنگینی کے پردہ میں مطلب اصلی کو کم نہیں ہونے دیتے (۱۸۸۰ء، آب حیات، ۱۵۸)۔ اس نے میری زندگی کو رنگینی بھی بخشی اور داغ دار بھی کیا۔ (۱۹۸۶ء، نیاز فتح پوری شخصیت اور فکر و فن، ۹۲)۔ [رنگین + ی، لاحقہ کیفیت]

ہستند (فت پ، س، سک ن) صفت۔

رک : رنگین مزاج۔ رنگینی ہست طبقہ میں صبح سے خاص قسم کا بھجان پیدا ہے۔ (۱۹۲۷ء، مذاکرات نیاز، ۳۰)۔ [رنگینی + ہست (رک)]

خُلد کس اصا۔ (ضم خ، سک ل) است۔

جنت کا لطف، جنت جیسی بزم آرائی اور آسائش۔

سایہ طوبی و رنگینی خلد و رخ خور

سب یہ حاصل ہیں سیما کی بدولت مجھ کو

(۱۹۳۲ء، سک و خشت، ۲۳۸)۔ [رنگینی + خلد (رک)]

سُخُن کس اصا۔ (ضم س، فت خ) است۔

کلام کی خوبصورتی، خوش بانی (ماخوذ : جامع اللغات)۔ [رنگینی + سُخُن (رک)]

فَطَرَت کس اصا۔ (کس ف، سک ط، فت ن) امذ۔

قدرت کے نظارے، خوشنما مناظر۔ رنگینی فطرت کے ساتھ ساتھ اگر ہم ذوق احباب بھی مل جائیں، تو جنت ارضی کا سماں پیدا ہو جاتا ہے۔ (۱۹۷۳ء، ہمہ یارانِ دوزخ، ۱۷)۔ [رنگینی + فطرت (رک)]

رنگینیت (فت ر، مع، ی مع، کس ن، شد ی) صفت است۔
رنگینی، رنگین ہونا، رنگ جڑھا ہوا ہونا۔ ہار جوں کو گالیں زیادہ رنگینیت نہ آ جائے۔ (۱۹۳۷ء، شاہی دسترخوان، ۱۳۲)۔ [رنگین + بت، لاحقہ کیفیت]

رَنَم (فت ر، ن) امذ۔

رَنَم، مترنم آواز، گانا، آواز نکالنا۔

حرام ناز میں آپسگی تمکین ہے

کہ جیسے دور سے آئے صدائے رود و رَنَم

(۱۹۶۶ء، مُتَعَمَّن، ۵۰)۔ [ع : (رن م)]

زنواس (فت ر، سک ن) امذ۔

راجہ کی خلوت گہ، حرم سرا۔

کیا راؤ زنواس میں گھنٹ کر

سنگھاسن جڑت جا بیٹھا کوپ کر

(۱۹۳۵ء، کدم راؤ بدم راؤ، ۷۹)

مگر جو چلی آپ زنواس میں

تو کچھ جان آ جاوے ہے جان میں

غبارہ (ضم غ، شد ب، فت ن) امذ۔

(کتابۃ) اک اور حُون کی آندھی۔ لڑوہ غیز جنگ شروع ہو چکی تھی جس نے ساری دھرتی کو ... رنگین غبارے کی طرح لڑوہ پر اندام کر دیا۔ (۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۲۸۹)۔ [رنگین + غبارہ (رک)]

کاری است۔

رنگ آمیزی۔

برف سے جب ہے پکھڑنا لٹکو رنگاری

اور تری طبع ہے آتی سونے رنگیں کاری

(۱۸۹۷ء، نظم آزاد، ۱۱۹)۔ [رنگین + کار (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]

کمان (فت ک) است۔

لوسر قزح، دھنک (علمی اردو لغت)۔ [رنگین + کمان (رک)]

مزاج (کس م) صفت۔

۱۔ خوش طبع، زندہ دل، شولین مزاج، ہنس مکھ۔ آج شہر کے رنگین مزاج اور رنگینی ہست طبقہ میں صبح سے خاص قسم کا بھجان پیدا ہے۔ (۱۹۲۷ء، مذاکرات نیاز، ۳۰)۔ ۲۔ رنگ رلیوں کا عادی، عیاش (ماخوذ : جامع اللغات) علمی اردو لغت)۔ [رنگین + مزاج (رک)]

مزاجی (کس م) است۔

خوش طبعی، زندہ دلی، شولین مزاجی (علمی اردو لغت)۔ [رنگین + مزاج (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]

نظری (فت ن، ط) است۔

خوش نگاہی۔

اللہ ری تصور کی یہ رنگیں نظری

غریت میں بھی دل جلوں کی کھینچی ہے بری

(۱۹۵۷ء، ہکالہ، گچینہ، ۱۳۵)۔ [رنگین + نظر (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]

نگار (کس ن) امذ۔

(کتابۃ) خدائے عروج و جل ہے عجب وہ صانع رنگین نگار۔ جس نے پیدا کیں بہاریں بیشمار۔ رنگین نگار اسم فاعل ... یہاں خدا سے مراد ہے۔ (۱۸۷۲ء، عطر مجموعہ، ۱ : ۶)۔ [رنگین + ف : نگار، نگاشتن۔ لکھنا، نقش بنانا]

نوا (فت ن) صفت۔

خوش آواز، خوش بیان، شیوہ مقال۔

جلیل تر ہیں گل و لالہ فیض سے اس کے

نکو شاعر رنگیں نوا میں ہے جادو

(۱۹۳۵ء، ہالہ جبریل، ۲۰)۔ [رنگین + نوا (رک)]

نوائی (فت ن) است۔

خوش آوازی، خوش بانی، خوش کلامی۔ ظہوری کی رنگین نوائی اور علامہ ابوالفضل کی دانش آرائی پر نظم قربان ہوتی ہے۔ (۱۹۰۰ء، امیر مینائی، مکتب، ۵۳)۔

نفا میں جیسے لپک چائیں سرخ شعلہ ساز

نکو شوخ یہ رنگیں نوائیاں تیری

(۱۹۱۵ء، دیوان صفی، ۱۳۵)۔ قدر نواز جنگ اپنی رو میں بولتے رہے۔ (۱۹۸۷ء، اک محشر خیال، ۱۳۱)۔ (II) تہذیب، تعلیم، دستور یا خیالات وغیرہ کا بھاؤ، دھارا، روش، اس عام رو سے خواجہ صاحب نہ بچ سکے۔ (۱۹۱۳ء، شبلی، حیات حافظ، ۵۰)۔ جدید حالات و تغیرات کی رو میں ہر آن نئے نئے خیالات اور اسلوب بیان ہی چلے آ رہے ہیں۔ (۱۹۳۳ء، خطبات عبدالحق، ۱۰)۔ ان حالات کے تحت تعلیم حاصل کرنے والے ہندوستانی طلبہ کے ذہنوں میں نئے شعور کی رو نے جذبات کو جھنجھوڑ کر رکھ دیا۔ (۱۹۸۸ء، جنگ، کراچی، ۱۵/اپریل، ۱۳)۔ (III) شدید جذبات کا بھاؤ، جوش، غصہ وغیرہ۔ معرکہ جنگ میں خوف و ہراس دل پر نہیں لاتا اور پرچند کہ رو میں جاتا ہو لیکن سوار اس کا جس وقت یا جس جگہ اس کو روکنا چاہے فوراً ذرا اشارے میں تھم جاتا ہے۔ (۱۸۳۵ء، مجمع الفنون (ترجمہ)، ۲۴)۔ مسلمان ... حامی بن گئے تھے، دو چمکتے ہوئے ستارے اس رجحان کی متضاد رو کے ترجمان بنے۔ (۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۸۲۰) (IV) دوڑ، رفتار، گردش۔ رو میں ہے زخشر عمر، کہاں دیکھتے تھے نے ہاتھ باگ پر ہے، نہ ہا ہے رکاب میں (۱۸۶۹ء، غالب، ۵، ۱۸۹)۔

ایک ہی رو میں ہیں رواں ہم تم
دیکھنے کس کی چال کس کا چلن

(۱۹۵۸ء، تار پیرا بن، ۱۹)۔ ۳۔ بھلی یا حرارت وغیرہ کی لہر۔ برقی ارتعاش کی یہ خاصیت ہے کہ جس چیز پر پڑے اس میں برقی رو بڑی آسانی سے دوڑنے لگتی ہے۔ (۱۹۱۸ء، تحفہ سائنس، ۷)۔ بنی آدم کے نفوس میں ان کی ہمتوں کی رو اسی طرح دوڑ جاتی ہے۔ (۱۹۵۶ء، مناظر احسن گیلانی، عبقات، ۳۹۱)۔ جدید انسان ان کے (نہیم اعظمی) یہاں انسان کے ماحول میں ... کہمیوں پر کھنچے ہوئے تاروں میں دوڑتی ہوئی ... برقی رو کی مانند ہے۔ (۱۹۸۷ء، حصار، ۱۲)۔ ۴۔ ہوا وغیرہ کا جھونکا، زد (بھازا بھی مستعمل ہے)۔ میں جہاں ذرا بھٹکا کہ آپ حملہ کر دینے ہیں اور ذرا رحم نہیں کرتے، میں پہلی اور دوسری رو سے بمشکل بچا۔ (۱۹۳۳ء، ریاست، ۳۲۵)۔

یہ وہ آندھی ہے جس کی رو میں مفلس کا نشیمن ہے

یہ وہ بھلی ہے جس کی زد میں ہر دیہان کا خرم ہے

(۱۹۵۵ء، مجاز، آہنگ، ۹۸)۔ ۵۔ بھڑ، انبوا، آدمیوں کا مجموعہ، رہلا (سہیل اللغات)۔ ۶۔ مرکبات میں جزو آخر یعنی لاحقہ کے طور پر مستعمل ہے۔ گرم رو ... راہ رو ... سلامت رو ... کم رو۔ (۱۹۲۱ء، وضع اصطلاحات، ۹۳)۔ (رو + ف: رفتن (چلنا) سے اسم مصدر)۔

--- آنا محاورہ۔

۱۔ جھنجھل ہونا، غصہ آنا۔ غلط ہے یا صحیح، رو آتی تو سات پشتوں تک کو کھنگھال ڈالا۔ (۱۹۳۹ء، راشد الغیری، نالہ زار، ۱۶)۔ ۲۔ سیلاب آنا، طغیانی آنا۔ نہر دجلہ طغیانی پر ... بھلی اور اتنی رو آئیں کہ جانب شرق اور کچھ غری ڈوب گئے۔ (۱۸۳۷ء، تاریخ ابوالندا (ترجمہ)، ۲: ۱۰۸)۔

--- پھیا (ی لین) اند۔

مفناطیسی برقی پھیا۔ انہوں نے ایک نازک برقی سوئی کو تینے میں

(۱۸۵۶ء، قصہ گوئی چند، ۵)۔ چیت رائے کے زنواس میں پانچ رانیاں تھیں۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند، پریم پجیسی، ۱: ۷۹)۔

آج زنواس کے سب توڑ کے بندھن نکلیں

ہدسنی رانیاں بن بن کے پروگن نکلیں

(۱۹۶۲ء، ہفت کشور، ۲۵۸)۔ [رن + واس (رک)]۔

زنواسا (فت ر، سک ن) اند۔

رک: رن ہاس / واس۔ قلعے میں تو ہندو رانیوں کی اتنی کثرت تھی کہ محل کو زنواسا کہنا زیادہ موزوں تھا۔ (۱۹۸۳ء، محفوظ علی، طنزیات و مقالات، ۵۳۱)۔ [زنواس + ا، لاحقہ صفت]۔

زنہار (فت ر، سک ن) اند۔

رنے والا، نقیم، ڈیرہ ڈالنے والا۔

جکوئی خلوت نشیں ہے آج اسے بازار تھے کیا حظ

گہی میں بار کے زنہار کون گلزار تھے کیا حظ

(۱۶۷۸ء، غواصی، ک، ۱۲۲)۔ [رن + ہار، لاحقہ فاعلی]۔

زنہارا (فت ر، سک ن) اند۔

رک: زنہار۔

کھڑے توں آج لگ منج باج زنہارا ننھا سوں میں

جو منج بن کر بحر سینا رہیا ہے سو بحر کا توں

(۱۶۷۸ء، غواصی، ک، ۱۲۸)۔ [رن + ہارا، لاحقہ فاعلی]۔

رو (ولین) انت۔

۱۔ (ا) ہانی کا دھارا، بھاؤ۔

اس طرح رونے میں آنکھوں کا خُدا حافظ بقیں

دیکھنے یہ خاماں اس رو میں ڈوبے یا تیرے

(۱۷۵۵ء، یقین، ۵۰)۔

میں ضبط گریہ کرتا ہوں سو سو طرح مگر

اشکوں کی میرے تھمتی نہیں رو کسی طرح

(۱۸۵۳ء، کلیات ظفر، ۳: ۳۲)۔ دولت سے نیک کاموں کی دھاریں ایسی ہی بہتی ہیں جیسے کہ پہاڑوں سے ہانی کی روئیں۔ (۱۸۹۳ء، تعلیم الاخلاق، ۱۰۰)۔

نہ پرنالے چلے اب کے دھڑا دھڑ

نہ گزری کی سڑک رو نے بہانی

(۱۹۱۱ء، کلیات اسماعیل، ۱۹۹)۔ (II) ہارش، بوجھار۔ اُن

ہر تیروں کی ایسی رو ہرسانی کہ بھاگتے ہی بن بڑی۔ (۱۸۹۹ء،

روبانے صادق، ۱۵۶)۔ (III) سیلاب، طوفان۔ اسی سال

میں ایک بڑی رو درمیان دمشق کے عشرہ اول شعبان میں آئی تھی۔

(۱۸۳۷ء، تاریخ ابوالندا (ترجمہ)، ۲: ۶۳۵)۔ (ا) (بھازا)

خیالات کا بھاؤ، دھن، خیال۔ یہاں تو مشغلہ منظور تھا دور سرور

تھا رو میں کہہ دیا اونہیں بھی لے آ۔ (۱۸۶۲ء، شبستان سرور،

۱: ۴۶)۔ پرسید کے دو ایک لطیفے جو مخالفوں کی نسبت تعزیر

کی رو میں اُن کے قلم سے ٹپک پڑے ہیں، یہاں درج کیے جاتے

ہیں۔ (۱۸۹۹ء، حیات جاوید، ۲: ۲۸۳)۔

ہلٹ کر عمر رفتہ کو صفی آواز دیتا ہوں

نکل آیا ہوں اپنی رو میں اتنی دور منزل سے

آس پاس رُو میں۔ (۱۸۶۱، فسانہ عبرت، ۱۵)۔ [ف]

--- باختہ (--- سک خ، فت ت) صف۔

جس کے چہرے کا رنگ اڑ گیا ہو، بدحواس، حواس باختہ، ہوش باختہ ... دل باختہ، رُو باختہ وغیرہ۔ (۱۹۲۱، وضع اصطلاحات، ۶۵)۔ [رُو + ف: باختہ، باختن - کھیلنا، پارنا]

--- بِاصلاح (--- فت ب، کس ا، سک ع) صف اسم رُو بہ اصلاح۔

اصلاح پذیر، مائل بہ دُرستی۔ یہ مسئلہ ایسا نہیں تھا کہ ... رُو بِاصلاح ہو سکتا۔ (۱۸۹۳، بست سالہ عہد حکومت، ۶۳)۔ دنیا اچھے انسانوں سے خالی نہیں مگر نہ جانے معاشرہ رُو بہ اصلاح کیوں نہیں ہوتا۔ (۱۹۷۳، جہان دانش، ۵۳۳)۔ [رُو + ب (حرف جار) + اصلاح (رک)]

--- تَرَقّی (--- فت ب، ت، ر، شد ق) صف اسم رُو بہ ترقی۔ ترقی یا ارتقاء کی جانب مائل، ترقی پذیر، سیم، تھور اور الفیت کم و بیش سب آب پاشی ہونے والی زمینوں میں موجود ہے، اور رُو بہ ترقی ہے۔ (۱۹۶۰، دوسرا پنج سالہ منصوبہ، ۳۱۲)۔ [رُو + ب (حرف جار) + ترقی (رک)]

--- بُرَہ (--- فت ب) صف اسم رُو بہ راہ۔

۱. نیکی کی طرف مائل، راہ صواب کا جُویا، راہ راست پر آنے کے لیے آمادہ، صحیح راستے کا طالب۔

گُبراء آگے تھا وہ ہر اب رُو برہ ہے
خُر سے بدی نہ ہو گی مرا خیرخواہ ہے
(۱۸۷۳، انیس، سرائی، ۳: ۸۳)

دل ہوتا ہے رُو برہ کہے کہے
رو لیتے ہیں بھر کے آہ کہے کہے

(۱۹۳۷، جنون و حکمت، ۱۱)۔ ۲. کسی بُری حالت سے اچھی حالت پر آیا ہوا، طبعی یا جسمانی لحاظ سے رُو بہ اصلاح، معمولی حالت یا اعتدال پر آیا ہوا۔ میں دیکھتا ہوں کہ ماشاء اللہ طبیعت بہت رُو برہ ہے اور صحت ہو چلی ہے۔ (۱۸۷۲، عطر مجموعہ، ۱: ۳۳)۔ ۳. (کوئی معاملہ یا مقدمہ وغیرہ) دُرست، ٹھیک، طے پایا ہوا، فیصل کیا ہوا، تجویز کیا کہ کوئی شخص کیا بیوں میں سے اگر ہاتھ آئے مقدمہ ہمارا رُو برہ ہو جائے۔ (۱۸۳۶، سرورِ سلطانی، ۳۸) کئی مہینے تک خط کتابت ہوتی رہی اور معاملہ رُو برہ آچکا تھا۔ (۱۸۹۷، تمدنِ عرب (دیباچہ)، ۶۴)۔ حضرت علی کی تمام کوشش اصلاح کے باوجود معاملہ رُو برہ نہ ہوا۔ (۱۹۷۲، جلوہ حقیقت، ۱۷۵) ۴. آمنے سامنے، دو چار، بالمقابل۔

ہم سے پردہ وہی حجاب کا ہے

کوچہ گردوں سے رُو برہ ہو تم

(۱۸۳۶، آتش، ک، ۹۵)۔ ۵. قیام، مُستعد، کمر بستہ، لیس، آمادہ۔ سودا گرنے اوس کو رُو برہ یا کر خُجریے کا دروازہ کھول دیا۔ (۱۸۳۲، الف لیلہ، عبدالکریم، ۱: ۱۳)۔ انہوں نے صلاح کی کہ ذرا بیل کے دیکھیں تو کہ دماغ کا کیا حال ہے، رُو برہ ہے یا نہیں۔ (۱۸۹۲، خدائی قویدار، ۲: ۳)

داخل کیا اس سُونی کو ایک رُو پیم سے جوڑ دیا گیا تھا۔ (۱۹۸۰، سیادی نباتیات، ۲: ۷۱)۔ [رُو + پیم (رک)]

رُو (و مع) اند۔

۱. چہرہ، منہ۔

چاند پیشانی دانت زتن

خندان رو ہم سیمیں تن

(۱۵۰۳، نوسرہار (اردو ادب، ۶، ۲: ۷۷))

ناگل کے رُو سے رنگ اڑے اوس کی تمن
اے آفتابِ حُسن تک یک توں چمن میں آ
(۱۷۰۷، ولی، ک، ۳)

چھپتی ناخنوں سے سینہ و رُو

غم زدہ دل جلی، پریشان رُو

(۱۷۹۱، حسرت لکھنوی، طوطی نامہ، ۸۲)

دل لے لیا ہمارا تیل شکر بیوں کے رونے

یہ بھی نظیر لڈو ایسے بنائے تو نے

(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲: ۱۷۶)

سازش یہ تھا وکاسیس زرد رُو ٹلا

اخذ قصاص اس کا اگر مدعا نہ تھا؟

(۱۹۸۳، قہر عشق (ترجمہ)، ۱۶۱)۔ ۲. سامنے کا رُخ، سامنا۔

پھر تو ہونے لگی وہاں زد و کشت

انکا رُو اور ساحروں کی ہُشت

(۱۸۵۷، بحر الف، ۷۳)۔ ۳. توجہ، میلان، رُخ۔

وضع شبابِ عالم پیری میں رکھ نہ دوست

کب رُو ہے پھر کماں کی طرف تیر جستہ کا

(۱۷۹۵، قائم، د، ۹)۔ ۴. سمت، جانب، طرف۔

اتفاقات کہ میں بھی اوسی رُو جاتا تھا

کج کہ شوخ کہیں سے وہ جلا آتا تھا

(۱۸۶۸، شعلہ جوالہ (مجموعہ)، ۲: ۷۸۸)۔ ۵. سبب، وجہ، باعث،

بُنیاد، دلیل، ضابطہ۔ تو کتاب کی رُو سے باتیں بناتا ہے اور یہ

حدیث مجھے سُنا ہے (۱۸۳۵، حکایت سَخَن سنج، ۱۱۱)۔

عباد کا شکوہ بھول کے بھی آ جائے جو بلبل کے لب پر

قانونِ قفس کی رُو سے ہے گویا اقدام بغاوت کا

(۱۹۳۲، سنگ و خشت، ۱۲)۔ نئی تعریف کی رُو سے نباتیات

مرکبات وہ مرکبات ہیں جن میں ... کاربن ہائے جاتے ہیں۔ (۱۹۸۵،

نباتیات کیا، ۷)۔ ۶. حساب، پہلو، پنج۔

نام طوطی رکھے تھا وہ دل جو

فال میں نکلا یا نجوم کی رُو

(۱۷۹۱، حسرت لکھنوی، طوطی نامہ، ۲۱)۔ اس رُو سے خُدا

جائے کہاں کہاں کتنے پیغمبر ہوئے۔ (۱۹۰۷، اجتہاد، ۵۶)۔

بعض نے علمِ مناظر و مرایا کے رُو سے یہ ثابت کرنے کی کوشش

کی ہے کہ خُدا تعالیٰ کی رُویت ممکن ہے۔ (۱۹۲۲، اقبال نامہ،

۱: ۱۱۶)۔ ۷. جلو، ہمراہی، ساتھ۔

کہ بس کٹ گیا رشتہ آرزو

نہیں دیکھنا مجھ کو راحت کا رُو

(۱۷۳۹، کلیاتِ سراج، ۶۵) بیکیسی و غربت جلو میں یاس و حسرت

بیٹھے تھے۔ (۱۹۶۶ء، شہر ہنگراں، ۷۸۰ء)۔ ۳۔ موجود، لائم۔
خوشی شب و روز رُوبرو تھی تبسم انگیز گفتگو تھی
ہمیشہ ہنس دینے کی جو خُو تھی دہن شکاب مزار میں ہے
(۱۸۶۵ء، نسیم دہلوی، ۲۲۸۰ء)۔

--- رُوبرو آنا محاورہ، ف۔ م۔

مقابل آنا، سامنے آنا، مذمقابل بننا۔

غرور حسن صبحوں کے رُوبرو آیا
شباب خط لیے پہنچا جو نامہ بر کی طرح
(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۸۱)۔ ایک وقت معین تک وہاں رہو گے اور وہاں
کی چیزوں سے بہرہ مند ہو گے اور پھر ہمارے ہی رُوبرو آؤ گے۔
(۱۹۳۲ء، القرآن الحکیم، تفسیر شبیر احمد عثمانی، ۱۰)۔

--- رُوبرو یتھنا محاورہ، ف۔ م۔

آئے سامنے یتھنا، جبریل آپ کے رُوبرو یا ادب یتھنے
(۱۸۷۳ء، مطلع العجائب (ترجمہ)، ۷)۔

--- رُوبرو رکھنا محاورہ۔

مقابل میں رکھنا، سامنے رکھنا۔

ستوارا ہے اگر اُس کو لحاظ اتنا بھی تو رکھنا
اب اے مشاطہ آئینہ نہ اُس کے رُوبرو رکھنا
(۱۸۸۸ء، گوہر انتخاب، ۳۰۶)۔

--- رُوبرو کا پیار اند۔

دکھاوے کا پیار، منہ دکھنے کی محبت۔

کئے اب غائبانہ بھول ہم کون
سجی کے پیار تھے سب رُوبرو کے
(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۷۵)۔

--- رُوبرو کرنا محاورہ۔

۱۔ سامنے کرنا، سامنے لانا، بالمقابل لانا، مذمقابل بنانا۔

کہتا ہے آئینہ کہ ہے تجھ سا ہی ایک اور
باور نہیں تو لا میں تیرے رُوبرو کروں
(۱۷۹۵ء، قائم، ۱۰۷)۔

کاش اُس کے رُوبرو نہ کریں مجھ کو حشر میں
کہتے رہے سوال ہیں جن کا نہیں جواب
(۱۸۱۰ء، میر، ۸۰۶)۔

فطرت کو خرد کے رُوبرو کر
تسخیر مقام رنگ و بو کر

(۱۹۳۵ء، بال جبریل، ۸۶)۔ ۲۔ صورت دکھانا، پردہ اٹھانا،
پردہ نہ کرنا، سپرد کرنا، ہاتھ میں ہاتھ دینا، ہاتھ پکڑنا (ماخوذ:
فرہنگ آصفیہ)۔

--- رُوبرو لانا محاورہ، ف۔ م۔

(احتراماً) سامنے لانا، حاضر کرنا، پیش کرنا، کسی بزرگ یا
حاکم کے آگے لانا۔ اُس کے بیٹے کو اُس کے رُوبرو لا کر کہا کہ
اگر قلعہ نہ سپرد کرے گا تو تیرا یہ جگر گوشہ ہلاک کیا جائے گا۔
(۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵، ۲ : ۵۶۶)۔

دریغ، نفس کی شامت سے ہم بھٹکتے بھرے

دم اخیر ہونے جا کے رُوبرا، دریغ

(۱۹۱۹ء، لذت درد، ۳۸)۔ ۹۔ سیدھے، ہلا روک ٹوک۔ تم اس طور
سے جنگ کرنا کہ رُوبرا تابہ لشکر سپرہ نہ جانا راہ میں جو قلعہ
جات ملیں اُن کو فتح کرنا۔ (۱۸۹۲ء، طلسم ہوش رُبا، ۶ : ۱۲۶۹)۔
[رُ + ب (حرف جار) + راہ (رک)]۔

--- رُبرا یتھنا محاورہ۔

آمادہ ہونا، مستعد ہونا، کمر بستہ ہونا۔

لی نامہ بر نے جانے ہی ملکہ عدم کی راہ
ہم رُوبرا بیٹھے ہیں خط کے جواب کو
(۱۸۰۹ء، جرات، ۱۵ : ۳۶)۔

--- رُبرا کرنا محاورہ۔

تسلی دینا۔ یہ احسان بھی ہم پر ہوا کہ ... خیریتو مزاج سے آگہ
کیا دلہ گم گشتہ کو رُوبرا کیا۔ (۱۸۹۹ء، لعل نامہ، ۱ : ۳۹۸)۔

--- رُبرا لانا محاورہ۔

درستی کرنا، اصلاح دینا۔ یہ بتانے کہ فرخ کے رُوبرا لانے
کی اور کیا تدبیر ہے۔ (۱۸۹۳ء، دلچسپ، ۲ : ۹۰)۔ اس مسئلے
کے ... رُوبرا لانے کی ذمہ داری چارلس البرٹ کے شانوں پر تھی۔
(۱۹۲۵ء، تاریخ یورپ جدید (ترجمہ)، ۳۷۳)۔

--- رُبرا ہونا محاورہ۔

راضی ہونا، آمادہ ہونا۔ مان نے بہتیرا سمجھایا، بھائی نے
بہت کچھ کہا سنا لیکن وہی رُوبرا نہ ہوا۔ (۱۸۷۷ء، توبۃ النصوح،
۲۳۹)۔ مہاراج صاحب کسی طرح رُوبرا نہ ہوئے۔ (۱۹۳۳ء،
سوانح عمری و سفرنامہ، ۵۱)۔

--- رُبرو (فت ب، و مع) حرف ربط نیز م ف اس رُبرو رُ۔

۱۔ سامنے، آئے سامنے، آگے، بالمقابل۔

ذہر ہے رُوبرو بن بن عشق نا او ہونے سے
اوس کون رُبرو سے کو نہ کی نظر یا سوز
(۱۶۷۹ء، دیوان شاہ سلطان، ۳۰)۔

کہتے بتجر ہو تو کیا اوجھے اکارت تھا سلوک
رُوبرو اور بیٹھ بیچھے ہم نہیں تیرے جو کیا

(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۵)۔ آفتاب و ستاب اس کے حُسن کے
رُبرو شرمندہ ہیں۔ (۱۸۰۳ء، باغ و بہار، ۲۳۹)۔

حشر میں دکھانے کا خُدا کو ایسے کیا نہ
جب رُبرو وہ اپنے وہ ہلانے کا شکر

(۱۸۵۷ء، سلیمانی تلوار (حباب کے ڈرامے، ۸ : ۳۳۳))۔ مساوات
ایسا مذہبی مسئلہ ہے جس کو بڑے فخر و مباہات کے ساتھ
اسلام نے دنیا کے رُوبرو پیش کیا۔ (۱۹۲۷ء، خطبہ صدارت، ڈاکٹر
شاہ سلیمان، ۸)۔ یکایک ان کھچا کھچ سامعین کے رُوبرو آن
کھڑا ہوا ہوں۔ (۱۹۸۰ء، زمیں اور فلک اور، ۵۶)۔ ۲۔ نزدیک، مجھ
کو سب مشکل ہے، آپ کے رُوبرو سب آسان ہے۔ (۱۸۰۲ء،
باغ و بہار، ۵۳)۔ ان کے رُوبرو نیم دائرے کی شکل میں دوسرے
وزراء اور عمائدین ریاست دستار اور بگلوس باندھے یا ادب

--- رُوبَرُو ہونا محاورہ۔

سامنے ہونا ، مقابل ہونا ، آمنے سامنے ہونا۔

ہوں آبرو بناوے دل میں ہزار باتیں
جب رُوبَرُو ہو تیرے گفتار بھول جاوے

(۱۷۱۸ ، دیوان آبرو ، ۵۸)۔

اے گل نہ رُوبَرُو ہوں تیرے رُونے صاف سے
گلشن میں ہوں ہزار سفید و سیاہ و سُرخ

(۱۸۶۱ ، کلیات اختر ، ۳۴)۔ ثقافتی سطح پر ترجمہ دو مختلف تہذیبوں کے مخصوص رویوں کے رُوبَرُو ہونے کا عمل ہے۔ (۱۹۸۴) ترجمہ : روایت اور فن (۳۰)۔

--- رُوزَال (فت ب ، ز) صف : سہ رُوبہ زوال۔

انعطاط کی جانب مائل ، زوال پزیر ، زوال آمادہ۔ ہر ناز و نعمت رُوزوال ہے شاید کہ انجام بخیر نہ ہو۔ (۱۸۷۳ ، عقل و شعور ، ۳۴) الامین کا اقتدار رُوزوال ہونے لگا۔ (۱۹۶۷ ، اردو دائرۂ معارف اسلامیہ ، ۳ : ۲۸۳)۔ [رُو + ب (حرف جار) + زوال (رک)]۔

--- رُوبَصَحَّت (فت ب ، کس مع ص ، فتح) صف : سہ رُوبہ صحت۔

صحت کی جانب مائل ، صحت پذیر۔
ہو گا اُس عیسیٰ کا وقت نزع نظارہ نصیب
رُوبَصَحَّت بھی مریمؑ ناتواں ہو جائے گا
(۱۹۰۷ ، انتخاب گرامی ، کمال ، ۶)۔ [رُو + ب (حرف جار) + صحت (رک)]۔

--- رُوبَعْمَل (فت ب ، ع ، م) م ف۔

عمل میں لانا۔ اب وقت آ گیا ہے کہ ہم سرکاری زبان کے ضمن میں فیصلہ کو رُوبَعْمَل لانے کے لئے سنجیدہ کوششیں بجا لائیں۔ (۱۹۸۳ ، عبارت میں قومی زبان کا نفاذ (ترجمہ) ، دیباچہ)۔ [رُو + ب (حرف جار) + عمل (رک)]۔

--- رُوبَقَرَار (فت ب ، ق) صف : سہ رُوبہ فرار۔

دور ہونے یا بھاگ جانے کی جانب مائل ، بھاگنے یا بٹ جانے کے قریب۔

کسی مکان میں تو ہے انتشار رُوبَقَرَار
کسی زمیں پہ تو ثابت قدم ہے استقلال

(۱۸۸۱ ، اسیر (میر مظفر علی) (مجمع البحرین ، ۲ : ۱۰۳))۔ [رُو + ب (حرف جار) + فرار (رک)]۔

--- رُوبَقَرَار لانا محاورہ۔

بھاگ جانا ، فرار ہو جانا۔ وہ سب مردود و بد انجام کُچھ ہی عرصہ میں رُوبَقَرَار لائے۔ (۱۸۸۸ ، طلسم ہوش رُبا ، ۳ : ۴۴)۔

--- رُوبَقِلَہ (فت ب ، کس ق ، سک ب ، فت ل) صف : سہ رُوبہ قبلہ۔

رُخ قبلہ کی طرف ، قبلہ کی جانب رُخ۔ میں دوکانہ شکرانے کا رُوبَقِلَہ ہو کر پڑھنے لگا۔ (۱۸۰۲ ، باغ و بہار ، ۱۵۲)۔
بڑھوں کلمہ نہ کہوں اس بُت کے آبروئے ہلالی کا
محبت رُوبہ قبلہ ہے اسی محراب کے خم سے
(۱۹۳۳ ، فکر جمیل ، ۴۵)۔ اف : کرنا ، ہونا۔ [رُو + ب (حرف جار) + قبلہ (رک)]۔

--- رُوبَقَفَا (فت ب ، ق) صف : سہ رُوبہ قفا۔

۱۔ پیچھے کی طرف مٹھ موڑے ہونے۔
ماہو توجہ بھواں پہ کر کے نظر
سُورے مغرب چلنا ہے رُو بَقَفَا
(۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۳۸)۔

طرح سوزن کے جو ہیں رشتہ الفت میں پہنچے
جس طرف سیر کریں رُوبَقَفَا جاتے ہیں
(۱۷۹۵ ، قائم ، د ، ۱۱۷)۔

یہ عکس سیہ جعد کا ہے سائب نہیں ہے
تُم دیکھ رہے ہو مری جاں رُوبَقَفَا کیا
(۱۸۷۰ ، السار درخشاں ، ۱۸)۔

خلوت وصل میں آنے کی ہو جرأت کیس کو
آتی ہے شرم بھی تو رُوبَقَفَا آتی ہے
(۱۹۳۳ ، صوت تغزل ، ۲۶۰)۔

بیٹھ کر رُوبہ قفا خوش ہیں کہ گویا ہم نے
سور ڈالی ہے زمانے کی عنان اور طرف
(۱۹۸۱ ، حرف دل رس ، ۱۲۴)۔ ۲۔ سر جھکانے ہونے۔

گل بھی اس بات پہ کھانے ہیں غماجے میں نے
آج اوس کوچہ میں پھر رُوبَقَفَا جاتا ہوں
(۱۸۲۴ ، مصحفی ، د (انتخاب رام پور) ، ۱۴۵)۔ [رُو + ب (حرف جار) + قفا (رک)]۔

--- رُوبِکَار (فت نیز سک ب) صف : م ف ا سہ رُوبہ کار۔

۱۔ سامنے ، رُوبَرُو ، درپیش۔
نصرانیہ سے بولی یہ لونڈی کہ میں ہنار
کُچھ نوش کر لو صبح کو منزل ہے رُوبِکَار

(۱۸۷۵ ، دبیر ، دفتر ماتم ، ۳ : ۸۷)۔ ۲۔ حاکم مجاز کی طرف سے کسی سرکاری کارروائی کی مسئل ، پروانہ ، سمن ، تحریری حکم ، پروانہ ، وہ خط جو برابر والے افسر کو بھیجا جائے۔

دل مدعی و دیدہ بنا مدعی علیہ
نظارے کا مقدمہ پھر رُوبِکَار ہے
(۱۸۶۹ ، غالب ، د ، ۲۱۷)۔ [رُو + ب (حرف جار) + کار (رک)]۔

--- رُوبِکَار لانا محاورہ۔

عمل میں لانا ، بروئے کار لانا۔ اس شوق کو اور اس عمل کو رُوبِکَار لانے سے انسان میں احساس خودی بھی بڑھتا ہے۔ (۱۹۸۴ ، مقاصد و مسائل پاکستان ، ۱۲۶)۔

--- رُوبِکَاری (فت ب) است۔

پیشی ، سرکاری کارروائی کی سماعت۔
دل و بیڑگان کا جو مقدمہ تھا
آج پھر اس کی رُوبِکَاری ہے
(۱۸۶۹ ، غالب ، د ، ۲۲۴)۔ [رُوبِکَار + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- رُوبہ تَرَقّی (فت ب ، سک ، فت ت ، ر ، شد ق) صف۔

ترقی کی جانب مائل ، ترقی پذیر۔ اس علاقہ (خلیل ، قبیلہ مہمند کا ایک حصہ) کی معیشت رُوبہ ترقی ہے۔ (۱۹۸۲ ، پٹھانوں کے رسم و رواج ، ۳۱)۔ [رُو + ب (حرف جار) + ترقی (رک)]۔

---بَہ تَنَزُّل (فت ب، سک، فت، ن، شد، ضم) صف۔
زوال آمادہ، تنزل کی طرف مائل، جس طرح موسیقی اور نغمہ انسانی
کی تہذیب کا موثر ترین ذریعہ ہے، اسی طرح کسی قوم کے اجتماعی
اور قومی کردار کو رُوبہ تنزل کرنے میں بھی اتنا ہی زور اثر ہے۔
(۱۹۷۰، بُرش قلم، ۱۷۶)۔ [رُو + بہ (حرف جار) + تنزل (رک)]۔

---بَہ راہ (فت ب، سک، صف)۔
اصلاح کی جانب مائل، راہِ راست پر آنے کے لئے آمادہ، یہ
بھی خُدا جانے کیا اتفاق تھا کہ وہ اتنے بھی رُوبہ راہ ہوئے۔
(۱۸۸۸، ابن الوقت، ۳۵۳)۔ [رُو + بہ (حرف جار) + راہ (رک)]۔

---بَہ عَقَب (فت ب، سک، فت ع، ق) امذ۔
پچھنے کی جانب، جو قوم ترقی کی منزلیں رُوبہ عقب طے کرنے میں
مصروف رہے اور سمجھے کہ ہم مستقبل کی طرف جا رہے ہیں وہ
کبھی کامیاب نہیں ہو سکتی۔ (۱۹۶۹، سائنس اور فلسفہ کی
تحقیق، ۲۶)۔ [رُو + بہ (حرف جار) + عقب (رک)]۔

---بَہ عَمَل (فت ب، سک، فت ع، م) صف؛ م ف۔
عمل میں لانا، اجرام فلکی کے توسط سے اپنا مشا رُوبہ عمل
لاتا ہے۔ (۱۹۳۵، جدید قانون بین الممالک کا آغاز، ۱۷۳)۔ یہ
اسکی شخصیت کی قدر شناسی ہے جو معجزاً فرق کو رُوبہ عمل
لاتی ہے۔ (۱۹۸۳، مقاصد و مسائل پاکستان، ۲۷)۔ [رُو +
بہ (حرف جار) + عمل (رک)]۔

---ہا ک امذ۔
رومال (جامع اللفات)۔ [رُو + ہا ک (رک)]۔

---ہَذیر ہونا محاورہ۔
رُوغا ہونا، پیش آنا، یہ واقعہ ہر اعظم افریقہ کے ایک خاص حصے
میں رُو ہذیر ہوتا ہے۔ (۱۹۶۱، قصیل شب، ۲۸۷)۔

---ہُشْت (ضم ب، سک ش) امذ۔
آکا اور پچھا، مراد: لازم و ملزوم، کسی چیز کا اکا اور پچھلا رُخ
فرد اور معاشرہ انسانی زندگی میں رُہشت کا درجہ رکھتے ہیں۔
دونوں ایک دوسرے کے لئے ناگزیر۔ (۱۹۷۳، ایمان، کراچی، ۲۹،
اکتوبر، ۷)۔ [رُو + ہشت (رک)]۔

---ہُش (وج، صف)۔
مُتھ جھانے ہوئے، مغلی، ہوشیدہ۔
ضم کے حُسن کے خورشید کی خجالت میں
ہوا ہے چاند نقابِ سحاب میں رُہوش
(۱۷۳۹، کلیات سراج، ۲۷۷)۔

پھر جُدائی سے ہوئی منظور رُہوشی مجھے
پر ستاتا ہے نہ بلتا اک بُت رُہوش کا
(۱۸۱۶، دیوان ناسخ، ۱: ۱۰)۔ [رُو + ہ: ہوش، ہوشیدن -
جھینا، جھینا]۔

---ہُش رَکھنا محاورہ۔
جھینا، غائب کرنا، اُس کی بیوی کو رات بھر رُہوش رکھنے کے

بعد اُسے دُوسرے مُلک کی طرف فرار ہونے کے لیے ویزا دلوا دیا
(۱۹۸۷، افکار، کراچی، اکتوبر، ۳۵)۔

---ہُش ہونا محاورہ۔
۱. غائب ہونا، مُتھ جھینا لینا، فرار ہونا۔
کافی ہے میرے قتل سے اتنا اُنہیں لُحاط
دو چار دن کے واسطے رُہوش ہو گئے
(۱۸۹۲، سہلاب داغ، ۱۹۱)۔ مگر اب تو انہیں رُہوش ہونے بھی
پیس پچیس سال ہو چکے ہیں۔ (۱۹۸۰، وارث، ۲۳۸)۔ ۲. (کتابت)
مر جانا۔

لو ہم ہی اس جہاں سے رُہوش ہو چلے
تہ کر رکھو اب آپ اس اپنے حجاب کو
(۱۸۲۶، معروف، ۵: ۱۰۵)۔

---ہُشی (وج، امذ)۔
۱. مُتھ جھینانا، غائب رہنا، بھاگ جانا۔
پھر جُدائی سے ہوئی منظور رُہوشی مجھے
پھر ستاتا ہے نہ بلتا اک بُت رُہوش کا
(۱۸۱۶، دیوان ناسخ، ۱: ۱۰)۔ ۲. کسی خاص مقصد کے لیے
اپنے نظریات اور اپنی ذات کو ہوشیدہ رکھنا۔ خواجہ عی الدین قرہ
اپنی رُہوشی ترک کر کے منظر عام پر آ گئے۔ (۱۹۸۲، آتش چنار،
۳۹)۔ [رُو + ہوش (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

---ہُنی تاباں کس صف؛ امذ۔
چمکتا ہوا چہرہ، روشن چہرہ (جامع اللفات؛ علی اردو لغت)۔
[رُو + ہ (حرف اضافت) + تاباں (رک)]۔

---تابی امذ۔
مے وٹائی، بد عہدی، مُتھ بھرنے کا عمل، مے اعتنائی۔ جبکہ
دولت مے وفا اور جاو مے بقا میرے فرزندوں سے رُوتابی کہے۔
اس وقت نشان اس سال کا انہیں دینا۔ (۱۸۳۸، بُستانِ حکمت،
۵۶)۔ اے خدائے برحق کے احکام سے رُوتابی کرنے والو اے
نفس کے سچے بندوں۔ (۱۹۲۸، حیرت، مضامین، ۱: ۳۲۸)۔
اف: کرنا، ہونا۔ [رُو + ف: تاب، تافتی - مُتھ موڑنا + ی،
لاحقہ کیفیت]۔

---تُرش (ضم ت، سک ن) صف (شاذ)۔
ناراض، ناخوش، مُتعارف، تُرش رُو، کہا خداوندِ رحمن کو بیگانگی
پرستش کرینگے اور عبادتِ بُتوں سے رُوتُرش ہوں گے۔ (۱۸۵۵،
غزواتِ حیدری، ۱۹)۔ [رُو + تُرش (رک)]۔

---دار صف؛ امذ۔
۱. معزز، باوقار، تہاں اور ممتاز، بہت سے رُودار اور نام آور آپ
کی نعمتوں سے کھاتے ہیں۔ (۱۸۰۳، گنجِ خوبی، ۲۶۳)۔
تن روح کو مے کار ہوا دوش کو سر بار
کیا ضرب تھی مُتھ پھر گئے رُوداروں کے ہر بار
(۱۸۷۳، انیس، مراثی، ۵: ۶۳) اس کا اعتداد دلی کے رُوداروں
میں ہو گیا۔ (۱۸۷۷، توبۃ النصوح، ۲۵۳)۔ انا نے شہر کے چند

رُو رعایت کا کیا کام تھا وہی تورات اور قرآن کے حکم کے مطابق سنگسار کرنے کو فرمایا، (۱۸۹۵، ترجمہ قرآن مجید، نذیر احمد، ۱: ۷۳)۔ میں تفتیش کرنے آیا ہوں اور کسی کے ساتھ رُو رعایت نہیں کر سکا، (۱۹۲۲، گوشہٴ عافیت، ۱: ۱۷۹)۔ انتخاب کے معاملے میں شکیل عادل زادہ ذرا رُو رعایت نہیں برتنے، بے مروتی کی حد تک سخت گیر واقع ہوئے ہیں، (۱۹۸۶، جالنگوس، ۹)۔ [رُو + رعایت (رک)۔]

--- رُوشن کس صف (--- ولین، فت ش) امذ۔

رُوے تاباں، روشن چہرہ۔

کہیں دیا نہ آ جائے تمہارے رُونے روشن پر
نہ ڈالو پر گھڑی عکس آئینہ کا اپنے جوبن پر
(۱۹۸۳، سرمایہ تغزل، ۶۳)۔ [رُو + رُے (حرفِ اضافت) + روشن (رک)۔]

--- رُیا (--- کس ر) است (قدیم)۔

طوف داری، مروت، رُو رعایت۔

نہ دم آنے تجھ صف منے رُو رہا
برابر ہے زربفت پور پوریا
(۱۹۵۷، گلشن عشق، ۳۶)۔ [رُو + رُیا - رعایت]۔

--- رُزد کس صف (--- فت ز، سک ر) صف۔

پیدا چہرہ، شرمندہ (جامع اللغات)۔ [رُو + رُے (حرفِ اضافت) + رزد (رک)۔]

--- رُمین کس اشا (--- فت ز، ی مع) امذ۔

سطح زمین، زمین، دنیا۔

تج دیا کرتا جگ میں گوہراں کا کھانا سب
تو ہونے ہیں سب شہاں رُونے زمیں کے تو اسیر
(۱۹۱۱، قلی قطب شاہ، کد، ۱: ۲۱)۔
جانے آسودگی پیدا نہیں کردوں کے تلے
کر کے میں سیر بہ سب رُونے زمیں دیکھا ہے
(۱۷۹۵، قائم، د، ۱۳۸)۔ سلطنت رُونے زمیں کی عنایت فرمانی ہے۔ (۱۸۰۳، گنج خوبی، ۷)۔

انلاک بہ ناروں کی جھمکتی ہے طلسمات

اور رُونے زمیں پر گُل و ریحان تماشا

(۱۸۳۰، نظیر، کد، ۱: ۲)۔ جب رُونے زمیں پر گناہوں کی تاریکی اور بدیوں کی غلٹ محیط ہو جاتی ہے تو صبح کا بڑکا ہوتا ہے۔ (۱۹۲۳، سیرۃ النبی، ۳: ۱)۔ کام ان کا بس یہی ہے کہ رُونے زمیں پر جہاں کہیں اللہ کے رسول پر درود بھیجا جائے وہ آپ کو پہنچا دیتے ہیں، (۱۹۸۵، روشنی، ۱۳۶)۔ [رُو + رُے (حرفِ اضافت) + زمین (رک)۔]

--- رُیبا کس صف (--- ی مع) امذ۔

خوبصورت چہرہ۔

کریں طاقت گنوا کر عابدان میخالہ کون سجدہ

کیا زناں میں تسبیح دیکھن رُونے زیبا را

(۱۹۱۱، قلی قطب شاہ، کد، ۲: ۲۰)۔

رُودار باوقار لوگوں کو اُن کے پاس لہنے سننے بھیجا، پر انہوں نے ایک نہ سنی، (۱۹۵۸، شمع خرابات، ۲۵۹)۔ گلوں میں بسنے والے، بہت سے رُودار، خواندہ اور نیم خواندہ حضرات کا والد مرحوم کے گرد جمکھٹا لگ جاتا تھا، (۱۹۸۲، مری زندگی فسانہ، ۳۸)۔ ۲۔ خوش رُو، شکیل، خوبصورت۔

ظلمت ہو قبر پر بہ سزاوار نہیں ہے

جو مٹہ کو چھپاتا ہے وہ رُودار نہیں ہے

(۱۸۷۳، انیس، مراثی، ۱: ۱۲۵)۔ خانقاہ میں جلسہٴ سماع مرتب ہونا ... پر رُودار بازاری عورت کا نہایت ادب لیکن نمائشِ حُسن و ہندارِ شباب کی پر ممکن ٹوشش کے ساتھ اس میں شریک ہونا، (۱۹۳۱، نقاب اٹھ جانے کے بعد، ۲۳)۔ [رُو + ف : دار، دانشن - رکھنا]۔

--- داری است۔

۱۔ خوبصورتی، ابروؤں پر تیغ دو دم کی جو نگہ پڑی بولی میری اب رُوداری نہ رہی، (۱۸۹۰، بوستان خیال، ۶: ۳۵۱)۔ ۲۔ لحاظ، اظہارِ محبت، شکر گزاری۔

اپنے حسن کی بیلا کُجھ تو کرے رُوداری

ماہ نو چہرہ خورشید کا ابرو ہو جانے

(۱۸۳۶، ریاض البعر، ۲۶۹)۔ ۳۔ چاہلوسی، تعریف و توصیف۔

اپنی اوس آئینہ رُو سے خاک ہو صحت برا

رُوشناس اوس سے وہ ہو جو اوس کی رُوداری شے

(۱۸۳۸، شاہ نصیر، چمنستان سخن، ۲۲۰)۔ ۴۔ لڑنا، [رُو + دار (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- دَر رُو (--- فت د، سک ر، ومع) م ف۔

آمنے سامنے، رُوبرُو۔ تم نے اپنے بڑے بیٹائی کے رُودر رُو کہا

ہوتا، (۱۸۷۷، توبۃ النصوح، ۹۹)۔ چاہتا ہوں کہ رُودر رُو باتیں کر

کے اُن کے عقائد و خیالات سے واقف ہوں، (۱۹۰۱، الغزالی، ۳۱)۔

۳۱۔ ہم تیری بات نہ مانیں گے جب تک کہ تو ... یا خدا اور فرشتوں

کو رُودر رُو ہمارے سامنے لے آئے، (۱۹۷۸، سیرت سرور عالم، ۲: ۲۸۳)۔ [رُو + دَر (رک) + رُو (رک)۔]

--- دینا معاویہ۔

رُخ دینا، پیش آنا، توجہ کرنا، پیش ہونا، واقع ہونا۔

بسکہ ہوں تیری جذباتی سوں ضعیف

آرسی ذہنی نہیں ہے رُو مجھے

(۱۷۰۷، ولی (اردو، کراچی، جنوری، ۱۹۶۷، ۳۸)۔)

گو کدورت سے وہ نہ دیوے رُو

آرسی کی طرح صفا ہے پاں

(۱۸۱۰، میر، ک، ۲۳۹)۔ اللہ کے روز جو قصہ رُو دیا اللہ تعالیٰ

مسلمانوں کی تسلی کے واسطے اس کا بیان نازل کیا، (۱۸۶۰، فیض الکرم، ۳۶۱)۔

--- رعایت (--- کس ر، فت ی) است۔

لحاظ، پاس، مروت، طرف داری، کمال انصاف سے جو تحقیقات،

بلا رُو رعایتِ عمل میں آئی تو حاکمِ عدالت کے رُوبرو اسلیت معاملہ

کی کھل گئی، (۱۸۷۳، اخبار مفید عام، ۱۵ / جون، ۱۶)۔ یہاں

---سَفیدی (فت س، ی لین) امت۔

۱۔ اچھی سمجھت، عزت۔

زُوسفیدی مجھے حاصل ہے سہ کاری میں

میں بھی کیا خطِ عمل ہوں کسی سوداگر کی

(۱۸۸۸ء، صنم خانہ عشق، ۱۰۰: ۲، چہرے کا گورابن: خوبصورتی،

شریف چلن (جامع اللغات)، [زُوسفید (رک)۔ ی، لاحتہ کتب]۔

---سوختہ (و م ج، سک خ، فت ص) صف۔

سنگِ راسخ، جلا ہوا قابلاً، بظاہر سنگِ راسخ اہلِ بند کی

غلطی ہے اور صحیح لفظ زُوسوختہ ہے۔ (۱۹۲۶ء، خزانہ الادویہ،

۴: ۳۳۳)، [زُو + ف: سوختہ، سوختن - جلتا، جلانا]۔

---سے م ف۔

۱۔ (ک/کے) مطابق، بموجب، دوسری روایت کی زُو سے چالیس

آدمی روکنے (۱۹۱۳ء، سیرۃ النبی، ۲: ۱۱۳)، (ک/کے) ۲۰

سبب سے، وجہ سے، حکم سے، بھٹی - تھپانے پاس

سن نہ سینہ، پھر سر کی زُو سے دروازہ کھلوانے ہو۔ (۱۸۸۸ء،

فسانۂ آزاد، ۳: ۳۶۹) اس قانون کی زُو سے ہندوستانیوں کے

تمام حقوق مدنی و شہری غصب کر لیے گئے۔ (۱۹۱۳ء، مضامین

ابوالکلام آزاد، ۱۵۰)، میں نے اُس کو ریاست بدر کرنے کے

حکم کا سارا پس منظر بیان کیا، اور کہا کہ الحاق کی دستاویز کی

زُو سے مرکزی اٹلی جیسی ریاست میں کام کرنے کی مجاز نہیں ہے

(۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۵۱۳)۔

---سہیاء (کس بن) صف: بر زُوسہ۔

۱۔ کالے ستھ کا: (بھاراً) خطاکار، گنہ گار، عاصی۔ ایک دیو

ہے پادشاہ زُوسہا گمراہ بدکار، اس کا ناؤں رقیب نا برخوردار،

(۱۶۳۵ء، سب رس، ۶۷)، مجھ سا نالایق، زُوسہا اوس مظہر

سُبحانی کے دیدارِ مطلع انوار دیکھنے کی لیاقت کہاں رکھتا تھا،

(۱۷۳۲ء، کرپل کتھا، ۳۱)۔

زُونے سُخَن کسی طرف ہو تو زُوسہا!

سودا نہیں جنوں نہیں وحشت نہیں مجھے

(۱۸۶۹ء، غالب، ۱۲۵: ۳)، ہم نے ساتھ کھانے کے لئے کہا

تو کہنے لگے کہ میں اس قابل نہیں ہوں مے خوار زُوسہ گنہگار،

(۱۸۸۳ء، تذکرۂ غوثیہ، ۱۰۱)۔

مگر، وہ تو پیدا ہوئی زُوسہا

جُھپانے ہے پردے میں لاکھوں گناہ

(۱۹۱۰ء، قاسم اور زہرہ، ۲۳)، میں نے سید علی شیر خانی کو

حیدرآباد لکھ بھیجا کہ کہیں سے اس زُوسہا کی تصویر حاصل

کر کے پروفیسر اقبال صاحب کو بھیج دو کہ مجھے ان کے تقاضے

سے نجات ہو۔ (۱۹۳۹ء، مکتوبات عبدالحق، ۳۱۷: ۲، زُوسوا،

ذلیل، خوار، شرمندہ،

جہلم میں بھی تین ہوں زُوسہا جو محنت ہو برباد لازم گناہ

(۱۷۶۹ء، آخر کشت، ۹۷)۔

دشمنِ حسین کو کر زُوسہا

سُرخ زُو ہوں اونکے سب خیر خواہ

(۱۸۲۷ء، ہدایت المومنین، قنوجی، ۱۰)۔

میں جو بیخود ہوں کسی کا زُونے زیبا دیکھ کر

کہتے ہیں احباب میرے مع کو کیا کیا دیکھ کر

(۱۸۶۵ء، نسیم دہلوی، ۱۵۳: ۲)۔

جہلِ آئینہ خانے میں جگہ کیا ہو گی اس دل کی

یہ آئینہ پسند آیا نہ اس کے زُونے زیبا کو

(۱۹۸۰ء، فکر جمیل، ۱۳۳: ۱)، [زُو + مے (حرفِ اضافت) -

زیبا (رک)]۔

---سُخَن، کس اضافہ (ضم س، فت خ) اند۔

تغاطب، اشارۂ تکلم، خطاب، بات کا رخ۔

زُونے سُخَن کہاں تک غیروں کی اور آخر

ہم بھی تو آدمی ہیں تک منہ ادھر کرو تم

(۱۸۱۰ء، میر، ۱۰۶: ۲)، ہمارا زُونے سُخَن حجابِ یونیورسٹی

کی طرف نہیں، (۱۸۹۹ء، حیات جاوید، ۱۱۹: ۲)، اول تو ادیبِ حقیقی

تخلیق سے گریز کر رہا ہے اور اگر تخلیق کرتا بھی ہے تو اُس کا

زُونے سُخَن اپنے زمانے سے نہیں ہے۔ (۱۹۸۳ء، ترجمہ،

روایت اور فن، ۲۹: ۲)، [زُو + مے (حرفِ اضافت) + سُخَن (رک)]۔

---سَیید (فت س، ی لین) صف۔

لیک نام، رک: زُوسفید۔

کہا تب خواصوں نے حق سے امید

بھی ہے کہ ہم بھی رہیں زُوسید

(۱۷۸۳ء، سحرالبیان، ۳۸)۔

کثرت میں ہوں دے مجھے تو وحدت کی شراب

محشر میں اُنہوں میں زُوسید اے ساق

(۱۸۳۳ء، نذر خیام، ۱۳۰)۔

یہ تیرہ خاکِ داں بھی ہے کاجل کی کوٹھری

آیا جو زُوسید بہاں زُوسہ گیا

(۱۸۹۲ء، مستطاب داغ، ۳۶: ۲)، [زُو + سَیید (رک)]۔

---سَییدی (فت س، ی لین) امت۔

رک: زُوسفیدی۔

جب تلک رات نہ ہو صبح ہو کیوں کر پیدا

زُوسیدی مجھے حاصل ہے سہ کاری سے

(۱۸۵۳ء، دیوانِ اسیر، ۱: ۳۵۳)، [زُو + سَیید (رک) + ی،

لاعتہ کیفیت]۔

---سَخْت (فت س، سک خ) اند۔

جوابات میں سے ایک ہنہر کا نام، سنگِ راسخ، سنگِ راسخ

کے بنانے کی ترکیب کہ اس کو زُوسخت بھی کہتے ہیں۔ (۱۸۳۵ء،

جمع الفنون (ترجمہ)، ۱۸۳)، [زُو + سَخْت (رک)]۔

---سَفید (فت س، ی لین) صف۔

۱۔ باعزت، پاک دامن، عزت دار۔

ہے کرم سے تیرے ہی مجھ کو امید

زُوسہ آیا ہوں کر دے زُوسفید

(۱۸۳۳ء، داستانِ رنگیں، ۲: ۲)، گورے چہرے کا، خوبصورت،

مے عیب، دہانت دار، چیدہ (جامع اللغات)، [زُو + سفید (رک)]۔

ہے شرم اُن کی نگہ میں کہ دن آگئے ہیں شباب کے
 کسی روشناس کا ذکر کیا وہ اب آئینے سے حیا کریں
 (۱۹۳۶ء، شعاع سہر، نازین پرشاد ورما، ۱۹۳۶ء) [رُو + ک :
 شناس، شناختن - پہچانا]۔

--- شناس کرنا عاوارہ۔

متعارف کرنا، واقف کرنا۔

حیرت نے کیا ہے یک جہاں کا
 جوں آئینہ روشناس بجکو
 (۱۷۹۵ء، قائم، ۱۲۴۰ء)۔

دل نے ہم کو مثال آئینہ
 ایک عالم کا روشناس کیا
 (۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۱۷۰ء)۔

--- شناس ہونا عاوارہ۔

جان پہچان ہونا، واقف یا متعارف ہونا۔

ان صورتوں سے اے دل تو روشناس ہوئے
 ہے خاک دان آخر آئینہ دان تیرا
 (۱۷۹۲ء، محب، ۱۲۰۰ء)۔

روشناس اوس سے ہوں کیا دیدہ حیراں میرے
 چشم آئینہ سے بھی یار حیا کرتا ہے
 (۱۸۵۸ء، سحر (نواب علی)، بیاض سحر، ۱۹۲۰ء)۔ اس راستہ
 کا حال سعودی نے مروج الذهب میں لکھا ہے، یہی وہ سواحل
 ہیں جو اب مثال اور نرائسوال وغیرہ ناموں سے روشناس ہیں۔
 (۱۹۳۵ء، عربوں کی جہاز رانی، ۶۸)۔

--- شناسی (۔۔۔ وقت ش) امت۔

والفیت، جان پہچان، ملاقات، صاحب سلامت آئینے کو اسی
 سبب سے حیراں ہے کہ کسی صورت آشنا سے روشناسی
 نصیب ہو۔ (۱۸۷۳ء، عقل و شعور، ۲۲)۔ ہمارے دوست نے جو
 خط لکھا ہے اس کے بعض حصے اس قابل ہیں کہ ہینک سے
 روشناسی حاصل کریں۔ (۱۹۱۳ء، فلسفانہ مضامین، ۳)۔ خیر
 روشناسی ہو گئی زندگی ہے تو پھر مفضل ملاقات ہو سکے گی۔
 (۱۹۸۷ء، اردو، کراچی، ۲۰۶۳ء، اپریل تا جون، ۱۶۲) [روشناس
 + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- کے کتابی کس صف (۔۔۔ کس ک) اند۔

کتابی چہرہ، کسی قدر لمبا چہرہ۔

بُٹوں کا رُونے کتابی ہوا ہے کیوں مقبول
 خدا کا نام نہیں اس کتاب میں داخل
 (۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۱۲۲)۔

بہر کتابوں سے کوئی رُونے کتابی ابھرا
 نقشی ہر لفظ سے اک چاند گلابی ابھرا

(۱۹۴۹ء، سوم و صبا، ۹۷) [رُو + ی (حرف اضافت) +
 کتابی (رک)]۔

--- کرنا عاوارہ۔

رک : رُخ کرنا۔

جبین اہل خرابات رشکو طور ہوئی

جو مدرسے کے حواری تھے روسیہ رہے

(۱۹۶۸ء، غزال و غزل، ۶۱)۔ دونوں جہاں میں روسیہ ہو گا۔ (۱۹۸۶ء،
 جولا مکھ، ۱۳۹)۔ ۳۰۔ بدبخت، کم بخت، منحوس، نظر اوس روسیہ
 کی اوس ملعونہ پر پڑی۔ (۱۷۳۲ء، کرہل کتھا، ۸۲)۔

جو میں نے چاہا کہ جلد اپنا کام کرے تمام
 تو روسیہ نے اس کام میں بھی کی تاخیر
 (۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۱۹۱)۔

مے سے غرض نشاط ہے کس روسیہ کو
 اک گونہ بیخودی مجھے دن رات چاہیے
 (۱۸۶۹ء، غالب، ۲۱۹)۔ [رُو + سیاہ (رک)]۔

--- سیاہ کرنا عاوارہ۔

مٹھ کالا کرنا، رُسوا کرنا، ذلیل و خوار کرنا۔

سرخ رُونی ہے عاشقان کی مدام
 گر رقیبان کا روسیہ کرو
 (۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۱۷۰)۔

--- سیاہ ہو لفرہ۔

مٹھ کالا ہو (یہ طور بددعا کہتے ہیں) تباہ و برباد ہو، عذاب نازل
 ہو، دوزخ میں ڈالا جائے۔

یا تو آئے وہ رشکو ماہ کہیں
 یا ہو اس شب کا روسیہ کہیں
 (۱۸۲۳ء، مصحفی، ۵ (انتخاب رام پور)، ۱۲۹)۔

--- سیاہی است۔

۱۔ بدناسی، فُلت، رُسوانی۔

کہاں ہے دیدہ گریباں کہ اب بقیہ عمر
 کریں علاج ہم آپ اپنی روسیہ کا
 (۱۷۹۵ء، قائم، ۱۰۰)۔

روسیہ قسرت کلگیر میں لکھی گئی
 بے گناہی کے لیے پیدا ہوئے پروانہ شمع
 (۱۸۶۵ء، نسیم دہلوی، ۱۶۳)۔

کہاں تک روسیہ شاد شرم آتی نہیں تم کو
 ضعیفی آگئی دنیا کا لالچ اب تو کم کرتے
 (۱۹۲۷ء، شاد عظیم آبادی، میخانۃ الہام، ۳۷۳)۔ کہ یہ پیکر خاک
 لا کہیوں نقاب زر افشاں بدل لے مگر روسیہ چھپے کی نہ اس
 کی۔ (۱۹۷۹ء، شیخ ایاز شخص اور شاعر، ۲۵)۔ گناہ کا کام،
 بدکاری، زناکاری۔ ازدر خان مار خوار آسودہ جادو سے بغواہش
 نفس روسیہ میں مشغول ہوا۔ (۱۸۹۰ء، بوستان خیال، ۷: ۷۱)۔
 [روسیہ + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- شناس (۔۔۔ وقت ش) صف۔

جان پہچان والا، واقف، شناسا۔

فرقت میں روشناس نہ آیا نظر کوئی
 دیکھا جو مٹھ تو آئینہ تیور بدل گیا
 (۱۸۵۳ء، دیوان اسیر، ۲۰: ۶۴)۔

نمازی جوں اول انجھواں کے ہائی سیر وضو کیجے
تب اے خوش چشم تجھ محراب کون آبرو کے رُو کیجے
(۱۷۱۸ ، دیوان آبرو ، ۵۹)۔

ہم ہیں جنہوں نے نام چمن ہو نہیں کیا
آئی صبا جدھر سے اودھر رُو نہیں کیا
(۱۷۹۵ ، قائم ، ۲۳)۔

کبھی کرتا تھا رُوبازار وہ
کبھی کرتا تھا سیر گلزار وہ
(۱۸۹۳ ، صدق البیان ، ۱۶۸)۔

--- کش (فت ک) صف

۱. مقابل ، حریف

حُسن کو تیرے میں یوسف کے مقابل کرنا
کون رُوکشی ہو یہ ہر سوق و بازاری سے
(۱۷۹۵ ، قائم ، ۵۰)۔

مہ ہے کیا شمع کا ہو بزم میں تجھ ہے رُوکشی
چُنکیوں میں ابھی کلکیر اڑاؤں اُس کو
(۱۸۵۳ ، ذوق ، ۱۵۸)۔

دل کو چھوٹا ، نہ اے نسیم کرم
اب یہ دل ، رُوکشی حباب ہوا
(۱۹۳۸ ، شعلہ طور ، ۱۰)۔

بانے اُس یوسف پرکشتہ مقدر کا مآل
جب سحر اُس کی ہوئی رُوکشی صد شام ہوئی
(۱۹۷۰ ، دامن یوسف ، ۸۸)۔ ۲. ہمت دینے والا ، شکست دینے والا ، برتر و بہتر

بدن اس کا ہے رُوکشی برگِ سمن مرے ہمیں جو آوے وہ رشکو چمن
کھلے غنچہ دل مرا گل کے ثمن ، مجھے اس کھلے بندرِ قبا کی قسم
(۱۸۳۰ ، نظیر ، ۱۰)۔ ۳. ف : کش

کہ زمیں ہو گئی ہے سرتا سر

رُوکشی سطحِ جرخِ مینائی

(۱۸۶۹ ، غالب ، ۲۵۱)۔ ۳. وہ جس کا ظاہر اور ہو اور باطن اور ، رُوکرداں ، آنیے پر چڑھانے کا غلاف ، شرمندہ کرنے والا (ماخوذ : فرہنگِ آصفیہ ، بلیش : جامع اللغات)۔ [رُو + ف : کش ، کشیدن - کھینچنا]۔

--- کشا (ضم ک) صف

رُخ کرنے والا ، متوجہ

بارے کہیں کہیں توں مچ طرف رُوکشا ہے
اوس تے مرے جسد میں صدجان جوید شد
(۱۶۷۹ ، دیوان شاہ سلطان لائی ، ۲۹)۔ [رُو + ف : کشا ، کشودن - کھولنا]۔

--- کشی است

۱. مقابلہ ، ہمسری ، برابری

کیا جائے یہ گیا تھا کسی مٹے سے رُوکشی کو
آئینہ وہاں سے لے کر خاک آبرو نہ آیا
(۱۸۳۸ ، شاہ نصیر ، چستانِ سخن ، ۱۳)۔

تیرے دستِ حنائی سے جو کی تھی رُوکشی اُس نے
دھرا انکارہ اس خاطر سے دستِ شاخ پر گل کا
(۱۸۵۳ ، کلیاتِ ظفر ، ۱ : ۲۳)۔ ۲. رُونامی ، انحراف

ہے کس کے دل پہ حضرتِ جوہر یہ رُوکشی
ڈھونڈیں گے آپ کس کا سہارا خُدا کے بعد
(۱۹۲۳ ، کلامِ جوہر ، ۳۰)۔ [رُوکشی (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- کمان کس (اضا)۔ (فت ک) امذ

کمان کا لکڑی کا حصہ ، وہ حصہ جو کمان چلانے کے وقت بدن سے دُور ہوتا ہے (جامع اللغات)۔ [رُو + ی (حرفِ اضافت) + کمان (رک)]۔

--- گردان (فت ک) صف

۱. بے وفائی کرنے یا دعا دینے والا ، بھر جانے والا ، سُحری

تجھ گئی میں ہوا ہے رُوکرداں

تب میں ہے آفتابِ ہرجائی

(۱۷۳۹ ، کلیاتِ سراج ، ۳۰۹)۔ آپ کا میر بخشی فرمان برداری
سے رُوکرداں ہو کر سرکشی کا ارادہ رکھتا ہے ، آخر تک حراسی
اور رُوکردانی کرے گا۔ (۱۸۰۳ ، گنجِ خوبی ، ۸۳)۔

حیران ملک و قدسی حیران نہ و طیارہ

اور عرش سے رُوکرداں اک نالہ آوارہ

(۱۹۸۰ ، فکرِ جمیل ، ۱۳۸)۔ ۲. اعراض کرنے یا بچنے والا ، الگ تھلگ ، بدخصلتوں سے دل برخاستہ اور رُوکرداں ہے۔ (۱۸۰۳ ، گنجِ خوبی ، ۲۳۸)۔ یہ حق بیجوں کے عجائبات میں سے ہے کہ دریا کو بعض زمین سے رُوکرداں رکھے۔ (۱۸۷۷ ، عجائب المخلوقات (ترجمہ) ، ۱۵۱)۔ ۳. جس کے نیچے کا رُخ اوپر کر لیا گیا ہو ، الٹا یا ہٹا ہوا ، اندر کا حصہ باہر کیا ہوا (کھڑا) (جامع اللغات)۔ [رُو + ف : گردان ، گردانیدن - گھمانا]۔

--- گردان کرنا محاورہ

۱. لوٹا دینا ، مٹھ بھیر دینا۔ اجازت بغیر حسین چک کی فوج پر حملہ کر کے اُس کو رُوکرداں کیا۔ (۱۸۹۷ ، تاریخِ ہندوستان ، ۴ : ۱۲۴)۔ ۲. لیجے کا رُخ اوپر کرنا ، الٹا ، ہٹانا۔ وہ جملہ اسی بارسل میں ، کہ اس کو رُوکرداں کر لیا ہے ، بعد ادائیے محصول آپ کا نام لکھ کر روانہ کر دیا ہے۔ (۱۸۶۹ ، غالب ، خطوط ، ۳۵۹)۔

--- گردانی (فت ک ، سک ر) است

مٹھ بھیرنا ، انحراف کرنا۔ دہدہ شہنشاہی کا ہے سبب بھی لوگوں کی رُوکردانی پر اُن کی زبان کھول دے ہے۔ (۱۸۰۳ ، گنجِ خوبی ، ۲۵۸)۔ آخرت کو نہ مائیں اور اُس سے رُوکردانی کریں۔ (۱۸۶۶ ، تہذیبِ الایمان ، ۱۲۶)۔ مروجہ اسلام کی جانب سے بدظنی ، بے پرواہی بلکہ رُوکردانی ہوئی جانے کی۔ (۱۸۹۹ ، حیاتِ جاوید ، ۱ : ۲۲۹)۔ میں نے انطونی سے رُوکردانی کی یہ بہت بُرا کیا۔ (۱۹۳۳ ، انطونی اور کلویٹرا ، ۱۵۹)۔ اگر کسی نے دفتری اصول و ضوابط سے رُوکردانی کی تو بوس اس کے خلاف ضرور ایکشن لے گا ، معاف نہیں کرے گا۔ (۱۹۸۷ ، گلی گلی کہانیاں ، ۱۳۷)۔ [رُوکرداں (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔



--- رُومے گُلگوں کس صف (--- ضم ک ، سک ل ، و مع) امذ۔
سُرخ چہرہ۔

شعلۃُ اُلفت کا جب سے رُومے گُلگوں ہے لقب
زُلف جب سے نام بیچ و تاب دوغ عشق ہے
(۱۹۱۶ ، نقوشِ مانی ، ۲۰)۔ [رُو + مے (حرفِ اضافت) +
گُلگوں (رک)]۔

--- مال امذ۔

۱۔ (ا) منہ بوجھنے کا کپڑا ، رُوماک۔

اوڑیں سبز پور سُرخ تکتے رُومال
زرافشان کیا خلقِ صاحبِ جمال
(۱۵۶۳ ، حسنِ شوق ، ۵ ، ۱۳)۔

اجت کے کرن سے رُومالوں کے نیں
چندر مکھ کے خوباں اُڑاتے ایں
(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۱۸۶)۔

نہ بوجھو عشق میں جوش و خروشِ دل کی مابیت
بہ رنگِ ابر دریا بار ہے رُومال عاشق کا

(۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۲۲)۔ ایک عرق ہے رُومال پر چھڑک کر اس کی
ناک پر رکھ دوں گی۔ (۱۸۹۱ ، ایاسی ، ۱۸)۔ سر میں درد تھا ،
اس لیے سر میں رُومال باندھ کر آپ تشریف لائے۔ (۱۹۱۳ ،
سیرۃ النبی ، ۲ : ۱۷۲)۔ نواب بیگم سیڑھی پر رُومال بچھا کر بیٹھ
گئیں۔ (۱۹۸۷ ، گردشِ رنگِ چمن ، ۲۰۱) (ا) نکوٹا یا چوکور اُوی
رہشمن یا سونی کپڑا جو کاندھے پر ڈالتے یا سر پر اوڑھتے یا
باندھتے ہیں جو عموماً چادر سے جھوٹا ہوتا ہے اس کا داماد
تاجِ مَرسع اپنے سر پر دھرتے اور دامادِ رسولِ خدا صلی اللہ والہ
وسلم کے ہاتھ ایک رُومال بھی نہ لگے (۱۸۱۲ ، گلِ مغفرت ، ۱۸)
جلالتِ قدر کی حاصل ہوئی رُومال جب اوڑھا
نہیں ہے اس کی جالی نقش ہے اس میں جلالت کا
(۱۸۸۱ ، منیر (نور اللغات))۔

جھکے شانے پہ چوخانے کا رومال
عبا کے بند میں تسبیحِ احمر
(۱۹۳۳ ، سیف و سب ، ۶۳)۔ ۲۔ تلوار کا رومال ، وہ کپڑا جو تلوار
کے قبضے پر باندھتے ہیں۔

رنگینی سے خالی نہیں قاتل کی بکینی
رُومال ہے تلوار کا اک ہار گلے میں
(۱۸۳۱ ، دیوانِ ناسخ ، ۲ : ۸۵)۔

تیری تلوار کو رُومال میں بھاری دوں گا
سبکی سے سر اگر تن سے اتارا قاتل
(۱۸۷۲ ، مظہرِ عشق ، ۱۰۳)۔ ۳۔ حاضضہ کی گڈی ، مہاں کا کپڑا
(فرہنگِ آصفیہ ، ہلیش)۔ [رُو + ف : مال ، مالیدن - ملنا]۔

--- رُومے مَحْبُوب کس اصا (--- فت م ، سَک ح ، و مع) امذ۔

محبوب کا چہرہ۔ رُومے محبوب کے عکس سے شراب کی تابش کا
بڑھ جانا اور اس کی یہ تعبیر کرنا گویا پیالہ میں آفتاب نچوڑ کر رکھ دیا
کیا ہے خاسِ غالب کی چیز ہے۔ (۱۹۸۷ ، نگار ، سالنامہ ، کراچی ،
۲۳)۔ [رُو + مے (حرفِ اضافت) + محبوب (رک)]۔

--- رُومے یُکُو کس صف (--- کس ن ، و مع) صف۔
نیک چہرہ ، خوبصورت چہرہ ، اچھا چہرہ۔

کثرتِ تارِ نظر سے ہے تماشائیوں کے
دمِ نظارہ ترے رُومے یُکُو پر سہرا
(۱۸۵۳ ، ذوق ، ۵ ، ۲۵۹)۔ [رُو + مے (حرفِ اضافت) + یُکُو (رک)]۔

--- نُمّا (--- ضم ن) صف۔

چہرہ دکھانے یعنی ظاہر کرنے والا ، ظاہر ، ظہور پذیر ، نمودار۔
پر ذرہ رُومّا ہے ترے آفتاب کا
آئینہ طشتِ آب ہے جیوں ماہتاب کا
(۱۸۰۹ ، شاہ کمال ، ۵ ، ۲۰۵)۔

رُومّا کیا دیں تجھے شرمندہ دیدار ہیں
مٹلی میں سیرِ چشمی پر طبعیت بھی غیور
(۱۹۱۶ ، کلیاتِ رعب ، ۳۳۳)۔ کاسنی گاؤں جس پر سفید کامدانی
تھی گلے میں تھا ، سر پر ایک مختصر رُومّا نکونہ دوپٹہ۔ (۱۹۱۸ ،
انکونھی کا راز ، ۹)۔ [رُو + ف : نُمّا ، نمودن ، ظاہر کرنا ، دکھانا]۔

--- نُمّا ہونا معاوہ۔

ظاہر ہونا ، نمودار ہونا ، واقع ہونا۔ معجزات ، اسبابِ ظاہری کے
پہلو بہ پہلو ، اسبابِ حقیقی بن کر رُومّا ہونے لگے ہیں۔ (۱۹۲۳ ،
سیرۃ النبی ، ۳ : ۹)۔ اجتماعی بے نظمی و انتشار اور اخلاق
تنزل و زوال رُومّا تھا۔ (۱۹۵۳ ، انسانی دنیا پر مسلمانوں کے
عروج و زوال کا اثر ، ۳۹)۔

--- رُومانی است۔

۱۔ وہ نقدی وغیرہ جو دولہا کے رشتہ دار دلہن کا پہلی بار منہ دیکھ
کر اسے دیتے ہیں ، اس رسم کو منہ دیکھانی بھی کہتے ہیں۔
نہ تو بیڑھی نہ چارہائی لی
نہ سلاسی نہ رُومانی لی

(۱۷۷۲ ، لغات ، د (انتخاب) ، ۱۷۰)۔ صاحبقران نے رُومانی
میں عروس کو اپنی سلطنتِ موروئی ملکہِ زہرہ جیس کی اولاد کو بخش
دی۔ (۱۸۹۱ ، بوستانِ خیال ، ۸ : ۶۲۱)۔

ہوئی صبح کے وقت جب رُومانی
بڑوسن پر اک دیکھنے اس کو آئی
(۱۹۳۰ ، اردو گلستان ، ۱۰۳)۔ اس کا ہونے والا بر آیا ہے ،
اب اس کی رُومانی ہو گی۔ (۱۹۵۹ ، وہی ، ۳۷)۔ ۲۔ نذر جو کسی
محبوب یا مطلوب کے دیدار حاصل ہونے پر پیش کی جائے۔
دل دے کے رُومانی دستور ہے ہمارا
کیا کیجیے یہی کچھ مقدور ہے ہمارا
(۱۷۸۲ ، دیوانِ محبت (ق) ، ۲۰)۔

اک جھلک پر دین و دنیا سب نثار
دونوں عالم رُومانی آپ کی
(۱۸۷۲ ، حامدِ خاتم النبیین ، ۱۳۵)۔

وہ تم کو وصل میں کیا رُومانی میں دیتا
کہ جس کے دل سے اک ارمان تک نکل نہ سکا
(۱۹۰۳ ، نظم نگاریں ، ۳۵)۔ ۳۔ کسی نئی کتاب کا تعارف (عموماً
تقریب وغیرہ کے ساتھ مستعمل)۔ شعری مجموعہ «رابطہ» کی

تقریباً روغمانی (نومبر ۱۹۸۳ء کراچی) تھی جس کی سدارت رئیس
امروہوی نے کی تھی۔ (۱۹۸۸ء، جنگ ۹ دسمبر، جمعہ ایڈیشن ۱۰۰)
۳۔ صورت دکھانے یا ظاہر کرنے کا عمل۔

ہم کہاں اور منزل جاناں کہاں لیکن ظفر
کچھ تصور نے ہمارے روغمانی کی تو ہے
(۱۸۳۹ء، کلیات ظفر، ۲: ۱۸۸)، [رو + نما (رک) + نی، لاحقہ کیفیت]۔

--- و رعایت (--- و مع، نس ر، فت ی) انت: سرور رعایت،
طرداری، لحاظ، مروت، آپ نے نہایت دیانت سے بلا رو و رعایت
خدمت انجام دی۔ (۱۹۲۹ء، تذکرہ کاملان رامپور، ۳۶۴)۔ [رو + و
(حرف عطف) + رعایت (رک)]۔

--- ہونا محاورہ (شاذ)۔

۱۔ "منہ ہونا، چہرہ ہونا + متوجہ ہونا۔

ترے سامنے آج ہر کس کا رو ہے
یہ مکھڑا مہ و مہر سا ہو رہا ہے
(۱۸۱۸ء، اظہری، ۵: ۵۹)۔ ۲۔ عمل دخل، اختیار،
مدنوں اہل حرم پر حکمرانی کی ہے یاں
کیا ہوا کر سیکھ میں آج ہم کو رو نہیں
(۱۷۹۵ء، قائم، ۵: ۹۲)۔

رو (و مع) انت: اند۔

رونا (رک) کا امر تو اکب میں مستعمل
وہ رو کے لکی کہنے کہ کیا پوچھو ہو احوال
کیا خاک کہوں اپنی میں خستہ جگری کو
(۱۸۷۹ء، دیوان غیش دہلوی، ۱۴۲)۔

--- بیٹھنا محاورہ۔

نا امید ہونا، ضائع کر دینا، کھو دینا۔

رو بیٹھے گا میری ہی طرح دین کو اپنے
کافر جو ترے ساتھ مسلمان ملے گا
(۱۷۸۳ء، درد، ۵: ۳۳)۔

بیچ گئے تیرے کرم سے ورنہ ہم
آج رو بیٹھے تھے جانوں کو ہم
(۱۸۲۸ء، مثنوی میر و مشتعل، ۴۶)۔

ہاتھ سے دوستوں کو کھو بیٹھے
ہنسنے والوں کو ہم تو رو بیٹھے
(۱۹۰۵ء، داغ، یادگار داغ، ۱۶۶)۔

--- پڑنا محاورہ۔

رو لے لگنا۔

یہ شاہراہوں کے قطعے ہیں

کہ آہلے ہیں؟

جو بھوٹ کر آج اپنی حالت یہ رو پڑے ہیں!
(۱۹۷۹ء، جزیرہ، ۴۰)۔

--- پیٹ کر بیٹھ رہنا محاورہ۔

صبر کر لینا (جامع اللغات)۔

--- جانا محاورہ۔

رو بیٹھنا۔

شدت آزار میں اکثر ہوا یہ واقعہ
جو عبادت کو مری آئے وہ مجھ کو رو گئے
(۱۹۳۰ء، اعجاز نوح، ۲۶۴)۔

--- چکنا محاورہ۔

رک: رو بیٹھنا۔

چمک چمک کے ڈراتی ہے کیا مجھے اے برق
کہ پہلے ہی سے تو میں رو چکا ہوں حاصل کو
(۱۹۵۰ء، ترانہ وحشت، ۷۲)۔

--- دے دے بٹیا گڑ دے کا، ہنس دے بٹیا چھین

لے گا کہاوت۔

جب کوئی مذاق میں روہانسا ہو جائے تو کہتے ہیں، رو دے بٹیا
گڑ دے کا، ہنس دے بٹیا چھین لے گا۔ (۱۸۹۰ء، سہی کہسار،
۲: ۴۰)۔ رادکا۔ بلا ہلے تیرے بھوڑ بنے ہر، آج سے ہم
سے نہ بولنا، چپا۔ (انگیاں مشکا کر) رو دے بٹیا گڑ دیکا،
ہنس دے بٹیا چھین لیکا۔ (۱۹۰۳ء، بچھڑی ہونی دہن، ۳۷)۔

--- دینا محاورہ۔

۱۔ رو بڑنا، بے اختیار رونا، رونا شروع کرنا۔

آنکھوں نے لے سفینہ الفت ڈبو دیا
کچھ بس نہ چل سکا تو مری جان رو دیا
(۱۷۷۲ء، فغان، ۵: انتخاب، ۷۴)۔

خلاصہ دیکھ کر تھوڑی سی شب کو
ہنسنا ساغر، سراہی نے دیا رو
(۱۸۶۱ء، الف لیله نوم منظوم، شایان، ۲: ۴۰۹)۔

کسی کا ذکر کر کے اس قدر لی چٹکیاں میں نے
گلر خود رو چمن میں ہنسنے ہنسنے رو دیا ہوتا
(۱۹۳۳ء، صوت تغزل، ۱۴)۔

اک لمحہ بھی اور ہنسے تو

اُس کی آنکھیں رو دیں گی!

(۱۹۷۷ء، خوشبو، ۱۴۱)۔ ۲۔ ناراض ہونا، عاجز آنا، ہمت ہار
دینا، دب جانا، مذاق وغیرہ برداشت نہ کرنا (جامع اللغات)۔

--- ڈالنا محاورہ۔

آنسو بہانا، زار زار رونا۔

جی میں آتا ہے کہ تھوڑا اور بھی رو ڈالے
جب وہ آنسو پونچھ کر کہتے ہیں منہ دھو ڈالے
(۱۹۳۸ء، سربلی ہانسری، ۱۵۶)۔

--- رو دینا محاورہ۔

بار ماننا، عاجز ہو جانا۔

عبت نے کی جب مری دستگیری

مقرر نے رو رو دیا ہاتھ منکر

(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۹۳)۔ میجر جس نے انہیں گودوں کھلایا تھا،
رو رو دیتا تھا۔ (۱۹۴۶ء، آگ، ۳۰۵)۔

--- رو (کر/کے) م ف

(بھارا) بمشکل، مصیبت سے، جھینک جھینک کر

رو رو سنا، کئی میں تیری خبر کے بارے
باد صبا کے ہاتھوں کہہ کچھ خبر نہ بھیجا
(۱۵۶۳، حسن شوق، ۲، ۱۳۲)۔

سو کیا وہ نوکری کتنی ہے جس میں یہ اوقات
ملے ہے بیٹ کو روئی سو رو رو ادھی رات
(۱۷۸۰، سودا، ک، ۱، ۳۷۰)۔

--- رو کر خون کرنا محاورہ

بہت زیادہ رونا، بکاج سے ہفتہ بھر پہلے کھانا پینا چھوڑ دینا
کر خون کیا کہ سب ہی نے سمجھایا مگر وہ نس سے نس نہ ہونی
(۱۹۰۸، صبح زندگی، ۱۳۳)۔

--- رو کے دان مانگنا محاورہ

خوشامد اور عاجزی سے رویہ کا حاصل کرنا (نجم الامثال)۔

--- رو کے بوجھ لیے پنس کے اڑا دے کہاوت

مخدار دوست کے متعلق کہتے ہیں جو دوست کا راز معلوم کرنے کے
لیے تو بہت خوشامد کرے مگر معلوم ہونے پر پرواہ نہ کرے (ماخوذ
جامع اللغات)۔

--- گیا قمر

اپنے قول سے بھر گیا، مگر کیا (محاورات ہند)۔

--- مکھی (ضم م) صف

روئے کے قریب حالت، رونی کیفیت۔ ایسی حالت میں اس کو ہسپتال
لیے جایا جا سکتا ہے یا نہیں۔ وہ روسکھی ہو گئی۔ (۱۹۶۳،
آئینہ ۴، ۲۵۶)۔ [رو + مکھ (رک) + ی، لاحقہ صفت]۔

... رو (و س ج) صف

اُگنے والا، سرکیات میں جزو آخر یا لاحقہ کے طور پر مستعمل
جیسے خود رو (وضع اصطلاحات، ۱۰۸)۔ [ف: رو، روئیدن - اُکنا]۔

روا (ا) (فت ز) صف

۱۔ جس بات میں کوئی مذہبی اخلاق یا قانونی حرج نہ ہو، جائز، مباح
اما جو ابتدا نے، رسول خدا نے ہوا ہے، سو روا ہے۔ (۱۶۳۵،
سب رس، ۱۰۷)۔

عُشاق مستحقِ ترحم ہیں اے عزیز
ان کے غریب حال پہ سختی روا نہیں
(۱۷۰۷، ولی، ک، ۱۶۳)۔

کافر کا بھی رویہ ہوتا نہیں ہے ایسا
ٹھوکر لگا کے چلنا کس دہس میں روا ہے

(۱۸۱۰، میر، ک، ۸۳۰)۔ امام شافعی کے نزدیک بھی فصل
کرنا کلی کرنے میں اور ناک میں ہانی لینے میں ساتھ تینے ہانی
کے روا ہے۔ (۱۸۷۳، مطلع المعانی (ترجمہ)، ۳۹)۔ خدا اس
پر رحم کرتا ہے کیونکہ اس نے وہ جامہ پہنا جس کا پہننا اس کو
روا تھا۔ (۱۹۳۲، سیرۃ النبی، ۳، ۵۱۹)۔

یونہی ہے روا سب ٹچھ اب جنگ و محنت میں
پر وعدہ و ایصال سے نہ صاف مکر جانا
(۱۹۸۶، غبارِ مہار، ۱۸۸)۔ ۲۔ دُرست، بھلا، مناسب
فلک نس پہ جھوٹ عشق کا بول لا
سنگیا آرمائے شوق لیے شر روا
(۱۶۵۷، گلشنِ عشق، ۱۱۱)۔

ولی کنون مت سلامت کر اے واعظ
سلامت عاشقوں پر کب روا ہے

(۱۷۰۷، ولی، ک، ۲۱۰)۔ مایہ ناپ اس کی صفائی پر دیوانہ ہو تو
روا ہے۔ (۱۸۰۳، گلرِ بکوفی، ۲۳)۔ چولہ جو شیرِ خست ہو
جانے تو روا ہے۔ (۱۸۶۳، انشانے بہارِ بے خزاں، ۷۰)۔
نا آشانے درد کو شکوہ سے کیا غرض
تو کو شکایتِ غمِ غرت روا سہی
(۱۹۳۷، میں سازِ ڈھونڈنی رہی، ۳۶)۔ ۳۔ جاری، رواں
زخم کر دب گیا، لہو نہ تھما
کام کر رک گیا، روا نہ ہوا
(۱۸۶۹، غالب، ۵، ۱۶۲)۔

کر دیا میں نے رگوں میں خون روا
ٹھنڈ سے ٹل ہو گئے تھے دست و پا
(۱۹۱۱، کلیاتِ اسماعیل، ۱۹۷)۔ ۴۔ پورا، تکمیل یافتہ (کام
حاجت وغیرہ)، مکمل۔

حاجتیں اور غریبوں کی تو کروائے ہو بند
اور حاجات کو تم اپنی روا چاہتے ہو
(۱۸۷۹، دیوانِ حبیبی دہلوی، ۱۳۹)۔

اس قول کو میرے مانے کا جو صاحبِ دل ہے، دانا ہے
کہتے ہیں جسے شاہنشاہی حاجت کا روا ہو جانا ہے
(۱۹۲۰، روحِ ادب، ۲۸)۔ ا ف: کرنا، ہوگا، [ف: رو، رونی -
جانا + ا، لاحقہ فاعلی]

--- جاننا/سمجھنا محاورہ

مباح اور جائز سمجھنا، حلال سمجھنا، غیر ممنوع جاننا (ماخوذ
فرہنگِ آصفیہ)۔

--- دار صف

۱۔ دُرست یا جائز سمجھنے والا، قبول یا برداشت کرنے والا
کوئی کوڑی نہیں دیتا۔ بلکہ دوکان پر کھڑے رہنے کے روا دار نہیں۔
(۱۸۰۲، باغ و بہار، ۲۳۲)۔ بہت ہی کم ایسے ہوں گے جو کالج
بلڈنگ میں زیادہ رویہ صرف کرنے کے روا دار ہوں۔ (۱۸۹۹، حیات
جاوید، ۲۱۳)۔ بہو کو گھینڈ ہو گیا ہے کسی سے بات کہتے تک
کی روادار نہیں۔ (۱۹۳۵، دودھ کی قیمت، ۱۶۳)۔ بیٹوں، بہوؤں
سے ایک پیسہ لینے کے بھی روادار نہیں تھے۔ (۱۹۸۷،
کلی کی کہانیاں، ۲۰۸) ۲ (مذہبی دینی یا دوسرے معاملات میں)
دوسروں کے ساتھ فواح دلی یا وسیع العیالی ہونے والا، کسی
دوسرے کے نقطہ نظر کو برداشت کرنے والا، پشت پناہی کرنے
والا، حمایت کرنے والا۔ شہر کے روا دار لوگوں کو شریک کیوں کا
(۱۹۲۱، سہی الاقادی، مکتیب، ۲۹۹)۔ ہماری تحریک اپنے

مزاج اور ذہن کے لحاظ سے ہر وقت ہندوستانی تحریک سے زیادہ فراخ دل ، روادار اور روشن خیال تھی۔ (۱۹۸۲ ، آتش چنار ، ۲۲۱) [روا + ف : دار ، داشتن - رکھنا]۔

--- روادارانہ (فت ن) صف ۱ م ف۔

روادار (رک) سے منسوب یا متعلق ، رواداری کا : وضعدارانہ۔ لوگوں نے بہت چاہا کہ ان میں اختلاف و شکر رنجی پیدا ہو لیکن اسیر و داغ کے روادارانہ اصول ہمیشہ آڑے آئے۔ (۱۹۵۵ ، زبان داغ ، ۱۱۶)۔ ڈاکٹر صاحب کا انداز ہمیشہ روادارانہ ہی رہا ہے۔ (۱۹۸۵ ، تقسیم اقبال ، ۲۳)۔ [روادار + انہ ، لاحقہ صفت]۔

--- رواداری اسٹ۔

روادار (رک) کا اسم کیفیت ، کسی بات کو جائز رکھنا ، رو رعایت ، رعایت کا رویہ۔ اس حقیقت کو اچھی طرح واضح کر دیا ہے کہ مذہب اور عقاید کی آزادی اور عام مذہبی رواداری کا عملی مفہوم برطانوی ہندوستان میں کیا ہے۔ (۱۹۲۰ ، نقش فرنگ ، ۷۷)۔ دونوں صوبوں کو متحد رکھنے کے لئے گہری فراست ، تحمل اور سیاسی رواداری کی ضرورت تھی۔ (۱۹۸۷ ، پاکستان کیوں ٹوٹا ، ۱۳)۔ [روادار + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- رواداری برتنا محاورہ۔

وضعدار سے ملنا ، ہرکس و نا کس سے ہکساں برتاؤ رکھنا ، نرمی سے پیش آنا۔ رواداری اسی حد تک برتنا چاہئے جہاں تک مذہب پر کوئی آج نہ آئے۔ (۱۹۶۹ ، مہذب اللغات ، ۶ : ۱۰۱)۔

--- دھرتنا محاورہ (قدیم)۔

رک : روا رکھنا۔

سنے باپ تو مج کو تکرے کرے
مری زندگی کو روا نہ دھرے
(۱۹۸۲ ، رضوان شاہ و روح افزا ، ۸۱)۔

--- رکھنا محاورہ۔

۱۔ جائز سمجھ کر جاری رکھنا ، جائز سمجھنا۔

رکھنا ہے کیوں جفا کوں مجھ پر روا اے ظالم
محشر میں تجھے سون میرا آخر حساب ہونے کا
(۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۳۳)۔

آزار دل نہیں ہے کیسو دین میں درست
کیا جانوں ان بتوں نے ستم کیوں روا رکھا
(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۳۹۸)۔

ماتا کہ ستم کرتے ہیں معشوق مگر آپ
جو مجھ پہ روا رکھتے ہیں ایسا نہیں ہوتا

(۱۸۷۹ ، دیوان عیش دہلوی ، ۵۹)۔ وہ تو ایسی ذلیل باتوں کو کیوں کر اور کس قاعدہ عقلی سے روا رکھ سکتی ہے۔ (۱۹۱۵ ، بیماری دنیا ، ۱۲)۔ میں یہاں ایک غلطی کا تفصیل سے ازالہ کرنا چاہتا ہوں جو پاکستان میں بعض اہل قلم اب بھی روا رکھ جاتے ہیں۔ (۱۹۸۲ ، دنیا کا قدیم ترین ادب ، ۱ : ۳۳)۔ ۲۔ برداشت کرنا ، قبول کرنا ، باز پرس نہ کرنا۔

سُنی گئے کر مرے ماں باپ یو بات

روا رکھے نہ تجھ منجھ کوں کسی دھات

(۱۶۶۵ ، بھول بن ، ۵۸)۔ ناسانوس ہندی یا سنسکرت کے لفظ استعمال کرنے کا تو میں کبھی روا نہ رکھوں گا۔ (۱۹۳۷ ، خطبات عبدالحق ، ۱۳۰)۔ شعر میں جو چیز رد کی جاتی ہے سرتیے میں وہ روا رکھی جاتی ہے۔ (۱۹۷۵ ، تاریخ ادبیہ اردو ، ۲ : ۶۶۳)۔

--- رتنا محاورہ۔

جائز ، قابل قبول اور قابل برداشت سمجھا جانا۔

کیا ظلم تھا جو آپ کے اوپر روا رہا
تعریف سے ہے ذکر ہر اک لب پہ آپ کا
(۱۹۸۳ ، قہر عشق (ترجمہ) ، ۲۳۵)۔

--- کرنا محاورہ۔

۱۔ پورا کرنا (حاجت مطلب وغیرہ) ، چلانا ، پہانا ، بہم پہنچانا ، سپنا کرنا۔ کچھ مطلب اپنا مجھ سے مانگ ، تا روا کروں۔ (۱۷۳۲ ، کرہل کتھا ، ۲۶۹)۔ اوس کے مطلب کو جلدی اوس کے دل کی خاطر خواہ روا کیا۔ (۱۸۰۳ ، گنج خوبی ، ۱۱۰)۔ میں چاہتا ہوں کہ حاجت اس کی روا کروں۔ (۱۸۳۵ ، احوال الانبیا ، ۱ : ۵۰۵)۔ ۲۔ روا رکھنا یعنی جائز قرار دینا ، جائز سمجھنا۔ ان کے شر و ہیات مجھ پر نہ روا کر۔ (۱۷۳۲ ، کرہل کتھا ، ۳۸)۔ ہماری محبت آیتیں اور حدیثیں ... اور تاکید اور مبالغہ اس کے روا کرنے میں وارد ہوا ہے۔ (۱۸۷۳ ، مطلع العجائب (ترجمہ) ، ۱۰۳)۔

--- ہونا محاورہ۔

روا کرنا (رک) کا لازم ، جائز ہونا۔

عشق بازی جو منگے کرنے ہو نا صبر اے
غم ندیاں اہلے تو کرنا ہے اے صبر روا
(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۱۱)۔

کھولے گروہ دل کو ترا ناخبر شمشیر
یہ کام اجل سے بھی روا ہو نہیں سکتا

(۱۸۶۹ ، شیفہ ، ک ، ۱۵)۔ دنیا تو کہتی ہے کہ جنگ اور محنت میں سب کچھ روا ہے لیکن اسلام کہتا ہے ، نہیں ! کردار کو ہر قیمت پر باقی رہنا چاہئے۔ (۱۹۸۵ ، روشنی ، ۳۸)۔

--- ہے پتھر۔

جائز ہے ، مباح ہے (جامع اللغات)۔

روا (۲) (فت ن) امذ۔

۱۔ گہیوں کے مغز کا دردرا آنا ، سوجی۔

خطائی اور کماج اور گاؤ دیدے
روے کے خشکے شیرے ملیدے

(۱۷۸۳ ، مثنوی درخوان نعمت (مثنویات حسن ، ۱ : ۲۷۶)۔)۔ چوں کہ دانہ دوسرے گہیوں کا سخت ہوتا ہے اس لیے مایہ اچھا نہیں ہوتا صرف روا ہوتا ہے جسے سوجی کہتے ہیں۔ (۱۸۳۵ ، دولت ہند ، ۳۱)۔ حیرت نے اپنے ہاتھ سے دیکھی جڑھانی روا بھی اپنے ہاتھ سے پھوٹا۔ (۱۹۰۱ ، قہر (احمد حسین) ، طلسم ہوشربا ، ۷ : ۱۹۷)۔ سیر بھر روے کی پینڈیاں میرے لیے بنا دیں۔

۔۔۔ اُستوار کرنا محاورہ۔

میل جول بڑھانا ، تعلقات قائم کرنا ، تخت اُس کے اور دکانداروں کے درمیان روابط اُستوار کرنے کا ذریعہ بن گیا۔ (۱۹۸۷ء) ، کئی کئی کہانیاں ، (۲۱)۔

روا (ضم ر) اند : ج : سرروا۔

• راوی • (رک) کی جمع ، معرفت ضعیف حدیث اور صحت میں بہرہ نام ہو کیفیت روا سے آگے ہو۔ (۱۸۶۷ء ، نورالہدایہ ، ۱ : ۹)۔ اگرچہ بخاری میں یہ روایت ہے کہ ... قوم نوح میں چند نیک آدمیوں کے نام ہیں جن کے بُت بنائے گئے ہیں مگر اس حدیث کے سلسلہ روا میں ابن جریر ، عطا اور ابن عباس راوی ہیں۔ (۱۸۹۵ء ، مقالات سرسید ، ۶ : ۱۰۷)۔

روا : میکہ کو اب بنا دے کفارہ

کہ اپنے ساتھ وہ لائے ہیں چند توبہ شکن

(۱۹۳۵ء ، عزیز لکھنوی ، صحیفہ ولا ، ۱۳۳)۔ ان احادیث کے اکثر روا شیعہ ہیں۔ (۱۹۷۲ء ، سیرت سرور عالم ، ۱ : ۳۵۶)۔ [ع]۔

روایت (فت ر ، کس ت) اند : ج۔

راتبہ (رک) کی جمع ، ضروریات زندگی وغیرہ ، سلطنت عباسی کے زوال کے اسباب ترکی اثرات ، امین و سامون کی جنگ ، ظلم عمل خیانت ملازمین زیادہ روایتیں ملازمین اور کثرت ابوا ثقہ وغیرہ بیان کئے ہیں۔ (۱۹۵۳ء ، طب العرب (ترجمہ) ، ۱۸۱)۔ [ع]۔

روا (فت ر) اند۔

کودوں یا ساواں کی بنی ہوئی روئی (ماخوذ : جامع اللغات : ہلش)۔ [پ : رواج]۔

رواج (۱) (فت نیز کس ر) اند۔

۱۔ کسی بات کا عام چلن یا دستور ، کسی چیز کا عام استعمال یا معمول میں ہونا ، رائج یا جاری ہونا۔

نو سکھ بیٹھے بہو کی راج اوی تیری بات رواج (۱۵۰۳ء ، نوسرہار ، ۲۸)۔

جداہاں تلک ہے پرو نورتن کون عالم میں

جداہاں تلک ہے ہون کو رواج ہج سسار

(۱۶۷۸ء ، غواصی ، ک : ۳۷)۔

جب سینی جلوہ گر ہے وہ ظالم

ہر طرف ظلم کا ہوا ہے رواج

(۱۷۳۹ء ، کلیات سراج ، ۲۳۰) ایک کی دیکھا دیکھی بہت لوگ جمع

ہو جاتے ہیں یہ موجب زیادہ رواج کا ہے۔ (۱۸۲۷ء ، ہدایت المومنین ،

فتوحی ، ۵۳)۔ مدینہ میں شراب خواری کا رواج کسی قدر زیادہ تھا۔

(۱۹۱۳ء ، سیرۃ النبیؐ ، ۲ : ۱۳۰)۔ یہاں لکسکشن ... کا کیوں رواج

نہیں؟ (۱۹۸۱ء ، سفر در سفر ، ۹۳)۔ ۲۔ ریت ، رسم ، قاعدہ۔

کہتے ہیں ذکر وفا پر چونک کر

یا اللہ یہ رواج اچھا ہوا

(۱۸۹۵ء ، دیوان راسخ دہلوی ، ۱۷)۔ اندونیشیا کے بعض جزائر

میں اب بھی یہ رواج ہے کہ لڑکی کی پیدائش کے بعد ہر سالگرہ پر

مٹی کا ایک چھوٹا سا گولا بنا کر رکھ دیا جاتا ہے۔ (۱۹۸۶ء ،

ہند سے اور ان کی تاریخ ، ۱)۔ ۳۔ عزت ، وقار ، بہرہ (قدیم)۔

(۱۹۶۱ء ، ہالہ ، ۸۶)۔ ۲۔ کھی یا بصری وغیرہ کا دانہ بنائے کا روا پہلے بچے کے منہ میں پھونکتی - بعد میں چھاتی منہ میں دے دیتی ہے۔ (۱۹۰۵ء ، رسوم دہلی ، سید احمد ، ۱۱)۔ ۳۔ بارود کا دانہ ۔ سونے چاندی یا دھاتوں کا ذرہ یا ذرات (مہذب اللغات : جامع اللغات)۔ ۴۔ مٹی یا ریت وغیرہ کا ذرہ یا ذرات (نور اللغات)۔ ۵۔ وہ چھڑا جو ہازیب وغیرہ میں آواز کے لیے ڈال دیتے ہیں (نور اللغات)۔ ۶۔ کوئی چیز جو کوٹنے یا پسے کے بعد درداری ہو گئی ہو ، کوئی درداری شے۔

حاجب نہ معاند کی روا مجھ سے ہو ہرگز

پرچند وہ چٹکی میں پڑے ہیں کے روا ہو

(۱۸۱۸ء ، انشا ، ک : ۱۰۹)۔ ۷۔ کتھر جو طعام میں پکے ، چھوٹا سا ٹکڑا ، ذرہ (جامع اللغات)۔ [پ : رواج]۔

۔۔۔ را اند۔

(عور) روا سا ، روا جسا ، مولا پسا ہوا آٹا (مہذب اللغات) : [روا + را ، لاحقہ مفت]۔

• • • روا (فت ر) اند۔

۱۔ بطور لاحقہ ترا کب میں مستعمل ، بمعنی جاری کرنے والا یا چلانے والا ۔ جیسے ۔ فرمان روا

عرض کی اس نے کہ اے فرمان روا

یہ سخن ہرگز نہیں تم کو روا

(۱۸۹۹ء ، مشوی نان و نمک ، ۳۱)۔ ۲۔ پورا کرنے والا۔

گرچہ مدحت پر نہیں حاجت روانی منحصر

پھر بھی خیلہ جاہتے حاجت روا کے واسطے

(۱۹۲۸ء ، سرتاج سخن ، ۸)۔

روا (کس ر) اند۔

سامان باندھنے کی رسی۔ روا اس رسی کو کہتے ہیں جس سے اونٹ کا بوجھ باندھتے ہیں۔ (۱۹۳۹ء ، میزان سخن ، ۱۳۰)۔ [ع : (روا)]۔

روایض (فت ر ، کس ب) اند۔

ریض (رک) کی جمع ، بیٹ کے اندر کی چیزیں ، شہر پناہ ۔ اندرون فصل یا احاطہ۔ سورے شت کی آبادی گٹ کے روابض میں سے تھی۔ (۱۹۵۷ء ، مقدمہ تاریخ سائنس (ترجمہ) ، ۱۰۱ : ۱۳۰)۔ [ع : (رب ض)]۔

روابط (فت ر ، کس ب) اند : ج۔

تعلقات ، رشتہ داریاں ، میل ، ملاپ ، لگاؤ ، قربتیں ۔ جس قدر یہ روابط بڑھتے گئے اسی قدر اون کو دوسری قوموں کے علوم و فنون اور خیالات سے زیادہ واقفیت ہوتی گئی۔ (۱۸۹۸ء ، مقالات شبلی ، ۶ : ۳)۔ ہندوستان اور دیگر ممالک اسلامی میں تعلقات و روابط قائم رکھنے اور ایک کو دوسرے کے خیالات و حالات سے آگے کرنے کا ذریعہ عربی زبان ہی ہو سکتی ہے۔ (۱۹۳۵ء ، چند ہم عصر ، ۷۷)۔ اس زمانے میں پنجاب یونیورسٹی کے حکام سے اچھے روابط نہ تھے۔ (۱۹۸۷ء ، اردو ، کراچی ، اپریل تا جون ، ۳۹)۔ [رابطہ (رک) کی جمع]۔

--- آوارگی (فت ز) است۔

کھوسا بھونا ، عام تقریب۔ نیولین بچپن ہی سے کبھی رواجی آوارگی کے قریب نہیں پہنکا۔ (۱۹۰۷ء ، نیولین اعظم (ترجمہ) ، ۱ : ۲۷)۔ [رواجی + آوارگی (رک)]۔

--- زبان (فت نیز ضم ز) است۔

بین الاقوامی زبان ، کوئی مخلوط زبان جو مختلف قوموں میں اظہار خیال کا ذریعہ ہو۔ پس بابت لحاظ ضرور ہے کہ عدالتوں میں ملک کی رواجی زبان شائع ہوئے۔ (۱۸۶۸ء ، مکتوبات سرسید ، ۳۴)۔ ہندی کو ہندوستان کی رواجی زبان (لنگوا فرینکا) بنایا جائے۔ دیوناگری کے حروف کو سارے ملک میں رواج دیا جائے۔ (۱۹۱۰ء ، مضامین محفوظ ، ۷۹)۔ [رواجی + زبان (رک)]۔

--- نشان (کس ن) امذ۔

نقشے پر وہ خاص نشان جو ریل ، سڑک ، دریا ، سرحد ، جنگل اور کارخانہ وغیرہ کی نشاندہی کرتا ہے (انگ: Conventional-sign کا لفظی ترجمہ)۔ نقشے کے پہلے حصے پر یا جانشینہ پر رواجی نشانات کو بغور پڑھنا چاہئے۔ (۱۹۶۳ء ، عملی جغرافیہ ، ۳۵)۔ [رواجی + نشان (رک)]۔

رواج (فت ز) است۔

عصر اور مغرب کا درمیانی وقت ، شام۔

ناگہان اک روندہ صباغ

چرخ زن مہربان صباغ و رواج

(۱۸۱۰ء ، مثنوی ہشت گلزار ، ۶۳)۔ [ع : (روح)]۔

رواحل (فت ز ، کس ج) امذ ، ج۔

۱۔ راحلہ (رک) کی جمع۔ تعجب کیا ہے خوبی اور نازکی اس کی سے پھر چھوڑ دیا ہے اپنے رواحل شتروں کو راہ میں اور کم نہیں کیا راہ کو۔ (۱۸۵۱ء ، عجائب القصص (ترجمہ) ، ۲ : ۳۱۰)۔ ۲۔ راحلہ (جامع اللغات)۔ [ع]۔

رواداشت کرنا محاورہ۔

گوارا کرنا ، درگزر کرنا ، برداشت کرنا۔ سرکار انگریزی اودھ کی برائیوں اور خرابیوں کو نہیں دیکھ سکتی کہ سب شرائط عہد نامے کی رواداشت کرنا ، اور ان راؤں کا ، اور قائم رکھنا بادشاہ کا ، اور حفاظت ، جس کے سبب سے وہ سلطنت تھمی ہوئی تھی ، گوارا کرنی پڑی۔ (۱۸۵۹ء ، تاریخ نثر اردو ، ۱ : ۳۹۹)۔

روادعات (فت ز ، کس د) امذ ، ج۔

(طب) وہ دوائیں جو کسی عضو کی حرارت جاذبہ کو کمزور کر دیں اور مادے کو اس عضو پر گرنے سے روکیں۔ آدمی ہڈی تک ورم اور ورم بھی سخت ، روادعات و محلات سے کچھ نہ ہوا۔ (۱۸۶۹ء ، غالب ، خطوط ، ۴۹۹)۔ بہہ نکلا ، کر نکلا ، ہو نکلا ، بھاگ نکلا ، جا نکلا ، روادعات سے گلے کی گلٹی تو دب گئی مگر زخم بغل میں آ نکلا۔ (۱۹۶۰ء ، افعال سرکہ ، ۲۱) [ع : روادع (رادعہ کی جمع) + ات ، لاحقہ جمع]۔

لیکن لکھنؤ میں جب اُس سے اختلاف کیا گیا تو کوئی معقول نظریہ پیش نظر نہ تھا۔ (۱۹۲۷ء ، مشہورات کیفی ، ۲۱۸)۔ [رواج + مرتسمہ (رک)]۔

--- ہونا محاورہ۔

مقبول ہونا ، چل پڑنا ، رائج ہونا۔ پہلے آدمی کا نشان یہ ہے کہ ہمیشہ چڑھتے رہیں کہ جھوٹ اور زبوں باتیں میٹیں اور سچ اور اچھی باتوں کا رواج ہونے۔ (۱۷۴۶ء ، قصہ سہر افروز و دلبر ، ۳۶۳)۔ ہندوستان میں رشوت ستانی کا رواج ایسا ہو گیا ہے کہ کوئی اس کو برا ہی نہیں جانتا۔ (۱۹۰۷ء ، کرزن نامہ ، ۲۹۵)۔ تاریخ و مذہب وغیرہ کی بھی دو ایک کتابیں ترجمہ کی گئیں ، لیکن ان کا رواج نہ ہوا اور ناپید ہو گئیں۔ (۱۹۳۵ء ، چند ہم عصر ، ۲۸۳)۔

رواج (۲) (فت ز) امذ ، سہ رواج۔

گوشت کی چربی۔ کو کھی کی زیادتی باضے میں فنور لاتی ہے اور خوراک کھٹا دیتی ہے ، مگر سردی میں چکنائی کا کھانا خالی از مصلحت نہیں بلکہ چربی یعنی رواج سب سے زیادہ مفید ہے۔ (۱۹۱۰ء ، راحت زمانی ، ۱۲۳)۔ [رواج (رک) کا ایک املا]۔

--- دار صف۔

(قصای) چکنا ، لربہ ، چکنائی والا۔ رواج دار (چریلا) (۱۹۲۱ء وضع اصطلاحات ، ۸۶)۔ [رواج + ف : دار ، داشتن - رکھنا]۔

رواجاً (کس نیز فت ز ، تن ۱) فت م ف۔

بطور رسم ، عام دستور کے مطابق۔ فریقین کی رضا مندی قانوناً ، شرعاً ، عقلاً رواجاً نکاح کے معاملہ میں نہایت ضروری ہے ... عام طور پر ماں باپ کا یہ فرض ہے کہ وہ اولاد کی رضامندی کا ضرور لحاظ رکھیں۔ (۱۹۳۶ء ، راشد الغیری ، نالہ زار ، ۳۸)۔ [رواج + ا ، لاحقہ تمیز]۔

رواجات (کس ز) امذ ، ج۔

رسوم ، قاعدے ، دستور۔ اکثر رسمیں اور رواجات اور اوہام شدہ شدہ مذہب کے رنگ میں رنگے گئے۔ (۱۸۹۹ء ، حیات جاوید ، ۲ : ۲۴۱)۔ [رواج + ات ، لاحقہ جمع]۔

رواجی (کس نیز فت ز) صف۔

۱۔ عام ، رسمی ، معمولی۔ اور جو لوگ فارسی نہیں جانتے وہ نہایت رواجی اور عام استعمال کے لفظوں میں بولتے ہیں۔ (۱۸۶۸ء ، مکتوبات سرسید ، ۳۲)۔ رواجی وضع کو ترک کر کے ایسی وضع اختیار کرنا جو اس ملک میں اہل یورپ کے ساتھ خاص ہے۔ (۱۹۰۶ء ، الحقوق و الفرائض ، ۲ : ۶۸)۔ جہاں تک بادکاروں پر سو سیریوں کے جسمانی خد و خال کا سوال ہے وہ محض رسمی یا رواجی ہیں۔ (۱۹۸۲ء ، دنیا کا قدیم ترین ادب ، ۱ : ۳۷)۔ ۲۔ رائج ، مروج ، جاری۔ زبان فارسی سے ترجمہ سلیس رواجی ریختے میں ... کیا۔ (۱۸۰۳ء ، اخلاق ہندی (ترجمہ) ، ۲)۔ اسلامی قانون اور فرانسیسی تعزیری قانون کے ساتھ ساتھ مقامی رواجی قانون بھی مروج رہا۔ (۱۹۶۷ء ، اردو دائرہ معارف اسلامیہ ، ۳ : ۵۷۲)۔ [رواج + ی ، لاحقہ نسبت]۔

رواڑ (فت ر، شد و) امذ۔

چادر یا کپڑا جو بسترے پر ڈالا جائے (جامع اللغات : ہلش)۔
[پ : رخواڑ]

رواڑاٹ (و م ج، فت ا) است۔

رونا دھونا، نوحہ و شیون، چیخ و پکار، گریہ و زاری (جامع اللغات : ہلش)۔
[پ : رخواڑاٹ]

رواڑاں (ضم ن) امذ۔

(ٹھکی) بھالو، گڈر کی بولنے کے شکون کا نام (ا پ و، ۸ : ۱۹۲)۔
[مقامی]

رواڑو (فت ر، و لین) (الف م ف، صف)۔

جلدی جلدی، رواڑوی میں، بھاگتے دوڑنے، بے تعاشا،
لئے فوج کو درد اور آہ سے
رواڑو چلے معرکہ کھ سے

(۱۸۳۳، مثنوی ابورب کشن کنور، ۱۳۰)۔ اسے دیکھو کہ رواڑو چلا
جاتا ہے۔ (۱۸۸۳، دربار اکبری، ۶۱۷)۔

یہ مدرسہ یہ کھیل یہ غوغائے رواڑو
اس عیش فراوان میں ہے ہر لحظہ غم نوا
(۱۹۳۶، ضرب کلیہ، ۱۶۹)۔ (ب) است۔ ۱، (ا) بھاگ دوڑ،
چلت بھرت، نگ و دو۔

نسیم بہاری رواڑو کرے دسا داس ہو کر دواؤ کرے
(۱۵۶۳، حسن شوق، ۱۲۹)۔

اس رواڑو میں کیا کہوں نا کہ
ایک جانب سے آیا غول سیاہ
(۱۸۴۹، چشمہ شیریں، ۲۷)۔ (آ) عجلت، جلدی، تعجیل۔

رواڑو میں عشرت کا سامان ہوا
کوئی دُرُفشاں کوئی خندہ ہوا
(۱۸۶۶، جادۂ تسخیر، ۲۱۰)۔ ۲، حرکت، عمل، فعالیت۔

نکو ہے ہر مرحلے میں تجھی سے
رواڑو ہے ہر قافلے میں تجھی سے
(۱۸۷۹، سُندسِ حالی، ۸۵)۔ [روا (رک) + رو (رک)]۔

— ہونا محاورہ۔

جلدی ہونا، جلدی کرنا (ماخوذ : محاورات ہندوستان)۔

رواڑوی (فت ر، و لین) است۔

بھاگ دوڑ، عجلت، سرسری، جلدی، جلد بازی،
فرقت سے رہی ہے کوفت جی پر
دم ہے سو وہ ہے رواڑوی پر
(۱۷۸۳، لیلیٰ بختوں، بوس، ۲۸)۔

دنیا میں ایک دو نہیں کرتا کوئی مقام
جو ہے رواڑوی ہی میں ہے اس دہار میں
(۱۸۱۰، میر اک، ۸۰۰)۔

خدا کرے وہ دم نزع دیکھنے آئیں
رواڑوی میں ملاقات آخری ہو جائے
(۱۸۵۳، دیوان اسیر، ۱ : ۳۵۳)۔ ہم نے محض اس اصول کی

تشریح کے لئے رواڑوی میں چند مثالیں پیش کر دی ہیں۔ (۱۹۲۰،
رَسَائِلِ عَمَادِ الْمُلُک، ۳۷۶)۔ ایسے ترجمے رواڑوی میں نہیں پڑے
جا سکتے اور نہ ... ایک ہی نظر میں آپ کے دیدہ و دل تک پہنچ
سکتے ہیں (۱۹۸۳، ترجمہ، روایت اور فن، ۱۵۷)۔ ۲، گھبراہٹ،
پڑا ہٹ، ہلچل، بھاگڑ، چلا چلی (ماخوذ : فرہنگِ آصفیہ)۔
رواڑو، ی، لاحقہ کیفیت]۔

— ہر (پہ) ہونا محاورہ۔

جلدی میں ہونا، عجلت میں ہونا۔

رواڑوی پہ ہے ہر موج بحرِ عالم میں
جو دم بھر آئے حبابو ذرا ٹھہر لینا
(۱۸۷۸، سخن بے مثال، ۵)۔

— کا عالم م ف۔

جلدی میں ہونے کی کیفیت، چل چلاؤ۔

دریا میں عیاں ہے حالِ امواج
عالم ہے یہاں رواڑوی کا
(۱۸۷۰، دیوان اسیر، ۳ : ۸۷)۔

— کرنا محاورہ۔

تعجیل کرنا، جلد بازی کرنا، بھاگ دوڑ کرنا، تیزی کرنا۔ رواڑوی کرنا
ہوئی نخلستان کی آڑ پکڑی ہوئی جاتی ہے۔ (۱۸۹۱، طلسم
ہوش رہا، ۵ : ۳۹۷)۔

— میں ہونا محاورہ۔

چل چلاؤ ہونا، جلدی میں ہونا۔

کنے میں تو نے دل اہل انجمن بیتاب
رواڑوی میں ہے مصروف قافلہ دل کا
(۱۸۹۲، مہتاب داغ، ۳۵)۔

رواڑ (فت نیز کس ر) است۔

گوشت کی جڑی، گوشت کے ریشوں میں پیوست جڑی کے ذائقے
جو لڑہی کی علامت ہوتے ہیں (ا پ و، ۳ : ۸۵)۔ [مقامی]۔

رواڑن (فت ر، کس ر) امذ، ج۔

کھڑکیاں (فرہنگِ عامرہ)، [روڑن (رک) جس کی بقاعدہ عربی جمع ہے]۔

رواس (فت ر) است۔

سندری پھل کی ایک نوع، سندری پھلیاں ہمہ قسم کی ہوتی ہیں
ان میں جو بہت اہم شمار کی جاتی ہیں وہ درج ذیل ہیں : نوریلہ،
ہلا، ڈوبیا، رنگیشی، رواس، سفید ہامفرٹ کروسی، دریا جو گھوڑ
(۱۹۷۳، جدید سائنس، دسمبر، ۵۰)۔ [رو (رک) + آس (رک)]۔

رواس (ضم ر) است۔

رونے کی خواہش، رونے کو جی چاہنا (ہلش : فرہنگِ آصفیہ،
جامع اللغات)۔ [پ : رواس رواس]

رواسا (ضم ر) صف، مذ، است : رواسی، سروانسا۔

رونے پر آمادہ، رنجیدہ، ناراض، دیکھا تو چہرے پر ہنسنے پر

ماضی کے صنم خانے کا ہر نقش عزیز
ہر منظر مانوس و رواق مطبوع
(۱۹۶۰ء زلیخہ زم آہو ۲۳)۔ ۲۔ (ان معنوں میں موٹ بھی ہے)
چھت۔ کوٹھا۔

سریضہ ہم نہ بیچے کا نسب فراق سے آج
مسح آئیں فلک کی اگر رواق سے آج
(۱۸۸۶ء کلیات اردو، ترکی، ۷)۔

بہار گلشن ایجاد و حسن ہفت رواق
گلر سیر سبب دودہ بنی آدم
(۱۹۶۶ء متحنا، ۱۵)۔ ۳۔ (ا) محل، قصر، بڑا مکان۔
ہے جو ہر کوجہ میں آرائش نوبت خانہ
غالی آواز دہانہ سے نہ ہو کوئی رواق
(۱۸۵۳ء ذوق، ۵)۔ ۲۷۸)۔

ہیں دھڑکنیں دل کینی کی نالہ سنج فراق
نوائے درد سے لبریز ہیں ریاض و رواق
(۱۹۶۲ء برگہ خزاں، ۸۸)۔ (ا) حجرہ، مکان، اقامت گاہ
رکھتا ہوں شمع آہ سخن کے فراق میں
حاجت نہیں چراغ کی میرے رواق میں
(۱۷۰۷ء ولی، ۷)۔ ۱۵۷)۔

رواق دل میں ہوئی شمع معرفت روشن
چمک اٹھے میرے قصہ شعور کے در و ہام
(۱۹۳۱ء بہارستان، ۷)۔ یہ ستون منجملہ ان ستونوں کے ہے
جس پر وہ چھت قائم تھی جو ارسطو کا رواق تھا۔ (۱۹۸۶ء اردو
میں اصول تحقیق، ۱)۔ ۱۷۷)۔ ۳۔ خیمہ یا شامیانہ جو ایک ستون پر
کھڑا ہو۔ رواق کے ہائیں جانب جنگجو اور خوفناک جان نثاروں
کے جن کے نام سے ایک دن یورپ کانپ کانپ اٹھا تھا تقارہ جنگ
دکھے ہوئے ہیں۔ (۱۹۲۸ء حیرت، مضامین، ۲۶)۔
بلندہوں پہ نئے شہر جگمگائیں گے
قصر پہ قصر بنیں گے تو مشتری پہ رواق
(۱۹۶۶ء الہام و افکار، ۵۳)۔ [ع : (رواق)]۔

--- حیات کس افسانہ (--- فح) اند۔
جسم۔

کسے عذر اس میں کہ ہوش پر ہو بنا رواق حیات کی
اے دے ستون خرد مگر اے دل کے نقش و نگار دے
(۱۹۳۸ء جونے شیر، ۳۸۵)۔ [رواق + حیات (رک)]۔

--- سرگوشی کس افسانہ (--- فح) اند۔
ایسی عمارت جہاں آدمی اگر بہت آہستہ آہستہ بھی باتیں کرے
تو دور تک آواز جاتی ہے (ماخوذ : رسو، فطرت، ۳۷)۔ [رواق +
سرگوشی (رک)]۔

--- منظر چشم کس افسانہ (--- فح) اند۔
چ، سک (ش) اند۔
آنکھ کی پتلی (جامع اللغات : اسٹین گلاس)۔ [رواق + منظر
(رک) + چشم (رک)]۔

لہی ہے، رواسا، اوداس، جھوا دیکھا تو جیل جلالہ۔ (۱۸۹۸ء
پشو، ۷)۔ عورت (آنکھیں ہونم کر کے اور رواسی ہو کے)
شرمن الموت مایمتی مع الموت... (۱۹۰۰ء، ایام عرب، ۲ : ۶)۔
چودہ آنے اس نے لڑکے کو دینے جو پریشانی سے رواسا ہو
رہا تھا۔ (۱۹۳۶ء، آگ، ۲۳۷)۔ [پ : رواسا]۔

--- ہو جانا محاورہ۔

رو پڑنا : ناراض ہو جانا (جامع اللغات)۔

رواسیم (فت ر، کس س) اند، ج۔
رسم (رک) کی جمع، رسمیں، رسوم، غرضیکہ جنازہ اٹھا اور سب
رواسم سے فرصت حاصل کر لی گئی۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین،
دھوکا، ۷)۔ سید صاحب کے خاندان سے بہت رواسم بڑے
ہوئے تھے۔ (۱۹۵۸ء، شاد کی کہانی، شاد کی کہانی، ۳۰)۔
[ع : رسم (رک) کی جمع]۔

رواسین (فت ر، کس س) اند نیز امث۔
ایک درخت کا نام جس کے بیج اور پتے اکثر دوا میں کام آتے ہیں۔
کھوں وجہ دیگر کہ ہلیل دراز
رواسن بڑے لعل حکمت ساز
(۱۶۱۳ء، بھوک بل، ۹۸)۔ اس کے پتے رواسن کے پتوں سے
کسی قدر مشابہت رکھتے ہیں۔ (۱۹۲۶ء، خزائن الادب، ۲ : ۳۱۳)۔
[پ : رواسین]۔

روافض (فت ر، کس ف) اند، ج۔

بہت سے رافض، رافضہ۔

روافض اس کی الفت میں غلو کر

ہوئے ہیں دشمن اصحاب سرور

(۱۷۹۱ء، پشت بہشت، ۷ : ۱۳۸)۔ جناب امیر علیہ السلام اوس
مجلس سے اٹھ گئے کہ روافض اور خوارج کو اس معاملے
میں بیحد مبالغہ ہے۔ (۱۸۷۳ء، لسانہ معقول، ۱۶۵)۔ روافض کے
سبب یہ بات پیدا ہو گئی ہے کہ وہ نجوسیوں وغیرہ سے اچھی بری
تاریخیں اور دن بوجھا کرتے ہیں۔ (۱۹۰۱ء، بہشتی زبور، ۱ : ۹۷)۔
خلیفہ ہارون رشید کے سامنے کسی شاعر نے روافض کی ہجو
میں اپنا ایک شعر پڑھا۔ (۱۹۳۱ء، اودہ پنج، لکھنؤ، ۱۶ : ۳۵)۔
[رافض (رک) کی جمع]۔

رواقی (کس نیز ضم ر) اند۔

۱۔ کسی عمارت یا خیمے کے سامنے کا حصہ، دالان، چھتیا،
پیش گاہ، پورٹیکو، (مجازاً) آبرو۔

بولیا اے برادر توں جابر رواق
گھڑی ایک آرام کر زیر طاق
(۱۹۳۹ء، خاورنامہ، ۳۶۲)۔

کر رہا ہے رواق و ہم غافل

فکر نقش و نگار کرتے ہیں

(۱۷۹۵ء، قائم، ۲ : ۱۰۶)۔ شہزادہ جب اندر اُس قصر کے گیا
طاق و ایوان و صحن و رواق پر ایک کوزرہ کا ہاتھ۔ (۱۸۸۸ء، طلسم
ہوشربا، ۳ : ۲۷۷)۔ کوٹھی کے آگے رواق بالکل جدید بنایا گیا
ہے۔ (۱۹۲۳ء، خونی شہزادہ، ۱۲)۔

--- نسا (کس ر، ضم ن) صف۔

رواقی (رک) جیسا، رواق کی طرح، ایک اور مکان جو دفترخانہ کہلاتا ہے، رواق نما بہت کچھ اسی طرز پر بنایا ہے جیسا الد آباد میں ہے۔ (۱۹۳۲، اسلامی فن تعمیر (ترجمہ)، ۱۴۰، [رواق + ف: نما، نمودن - دکھانا، دیکھنا]۔

رواقی (کس ر) صف۔

گروہ رواقیہ سے تعلق رکھنے والا شخص، رواقیہ کا پیرو۔ اس وقت کی دنیا میں اخلاق کے تین معلم تھے، رواقی، عیسائی اور بودھ مت۔ (۱۹۳۲، سیرۃ النبی، ۴: ۲۱۱)۔ فیض صاحب رواقیوں کی سی مسکراہٹ کے ساتھ کہا کرتے تھے کہ بھئی اب کام دھیلے کا نہیں، بس یوں سمجھ لو کہ پنشن ملتی ہے۔ (۱۹۸۷، سخن در سخن، ۷۵)۔ [رواق + ی، لاحقہ نسبت]۔

--- فلسفہ (فت ف، سک ل، فت س، ف) اند۔

رواقیوں (رک) کا فلسفہ۔ زینو رواقیت کا بانی بھی ہے اور اس کا سب سے بڑا علمبردار بھی، رواقی فلسفہ، فلسفہ لذتیت کی ضد ہے۔ (۱۹۸۵، کشاف تنقیدی اصطلاحات، ۸۹)۔ [رواق + فلسفہ (رک)]۔

رواقیت (کس نیز ضم ر، ق، شدی ہفت) امث۔

حکمت اللاطون، فلسفہ اللاطون (چوں کہ وہ دالان یا رواق میں بیٹھ کر تعلیم دیتا تھا اس لیے یہ نام پڑا) (انگ: Stoicism)۔ ہمارا اعتقاد ہے کہ سخت گیری، تشدد، غلامی... راز داری، رواقیت، ترغیب کا ہنر اور ہر طرح کی شیطیت... نسل انسانی کی بہتری اور بقا کے لئے اتنی ہی مفید ہے جیسے اس کی متضاد صفت۔ (۱۹۳۷، اقبال نئی تشکیل، ۲۰۷)۔ رواقیت ضبط جذبات کی اور راحت و الم کے احساسات سے بلند ہو جانے کی تلقین کرتی ہے۔ (۱۹۸۵، کشاف تنقیدی اصطلاحات، ۸۹)۔ [رواق + بت، لاحقہ نسبت و کیفیت]۔

رواقین (کس نیز ضم ر، ی مع) اند: ج۔

رک: رواقین۔ افلاطون اپنے عہد میں حکیم بے مثل تھا۔ اس کے شاگردوں میں تین فرقے ہیں، اشراقین اور رواقین اور مشائین۔ (۱۸۴۵، مطلع العلوم (ترجمہ)، ۱۳۸)۔ [رواقین (رک) کی تغنیف]۔

رواقیہ (کس نیز ضم ر، کس ق، شدی ہفت) اند۔

یونانی مفکرین کا گروہ جس کی تعلیم یہ تھی کہ انسان کو رنج و راحت، غم و مسرت دونوں سے غیر متاثر رہنا چاہیے اور جو کچھ انسان پر مصیبت پڑے اسے صبر و سکون کے ساتھ جھیلنا چاہیے۔ اسکی بنا ایتلیا میں زینو نے ۳۰۸ ق م میں ڈالی تھی۔ چونکہ وہ جہت کے نیچے تعلیم دیتا تھا اس لیے یہ جماعت رواقیہ کے نام سے مشہور ہوئی۔ رواقیہ کہتے تھے کہ شاہراہ عقل پر چلو۔ (۱۹۱۹، تاریخ اخلاق یورپ، ۲: ۵)۔ رواقیہ کے نسخہ فطانت کے یہی معنی تھے کہ پہلے ہی سے ان تمام دعاوی کو خیرباد کہہ دیا جائے جو اپنے قبضہ قدرت میں نہ ہوں۔ (۱۹۳۷، اصول نفسیات، ۱: ۳۵۷)۔ [رواق + ی، لاحقہ نسبت]۔

رواقین (کس نیز ضم ر، کس ق، ی مع) اند۔

رک: رواقین۔ رواقین نے سقراط کے اس خیال کو مزید وسعت دی کہ فضیلت اخلاق عبارت ہے علم سے۔ (۱۹۵۷، مقدمہ تاریخ سائنس، ۱: ۲۹۳)۔ [رواقین (رک) کا متبادل املا]۔

رواقین (کس نیز ضم ر، کس ق، شدی مع) اند: ج۔

رواقیہ کے پیرو، رواقی فلسفہ اخلاق کے ماننے والے۔ رواقین اس کے خلاف تھے، اور انسان کو بالطبع ہا کیزہ خو، خیال کرتے تھے۔ (۱۹۰۱، الغزالی، ۲: ۸۲)۔ کیونکہ رواقین کی نظر بھی جماعت پر نہیں تھی افراد پر تھی۔ (۱۹۵۷، مقدمہ تاریخ سائنس (ترجمہ)، ۱: ۱۸)۔ [رواق + ی، لاحقہ جمع]۔

رواق (فت ر) اند۔

۱۔ روئے دار، دالے دار (جامع اللغات + پلش)۔ ۲۔ رواق (رک)، دانہ وغیرہ، چاندی یا سونے کا ذرہ (فرنگی آصفیہ: جامع اللغات)۔ [پ: رواق]۔

رواق (ضم ر)۔

۱۔ وال، آبیہ دین (فرنگی عامرہ)۔ ۲۔ دانت نکنا (گھوڑوں کا) (اسٹین گلس)۔ [ج: (رول)]۔

رواقا (فت ر) اند۔

چاندی یا سونے کا ذرہ۔

آجھے ملا آچھا سنگ بھلا

تب توشہ کا من بھلا روالا

(۱۹۵۳، گنج شریف، ۱۰۹)۔ [رواق + ا، لاحقہ کیفیت]۔

رواقور (کس ر، سک ل، فت و) اند۔

ایک قسم کا ہستول جس میں میگزین لگی ہوتی ہے جو لیلی دہانے کے ساتھ گھومنی ہے۔ اس سے دوبارہ کارٹوس ڈالنے بغیر کئی فائر بے دریغ کیے جا سکتے ہیں۔

وہ زخم ہے بدن پر یہ گھاؤ ہے جگر میں

جو بات ہے نظر میں کب ہے روالور میں

(۱۹۴۲، سنگ و خشت، ۱۵۱)۔ [انگ: Revolver - گھومنے والا]۔

رواق (۱) (فت ر) صف۔

۱۔ جانے والا، گرم سفر، چلنے پر آمادہ۔

جو قافلہ کہ سکھ طرف ہوئے اب رواق

جامہ مرا اودھر ہی روانہ لے جا کرو

(۱۷۳۲، کربل کتھا، ۱۱۷)۔

اپنی غرض کو آئے تھے وہ رات مصحفی

لے کر مری بغل سے مرا دل رواق ہوئے

(۱۸۲۳، مصحفی، د (انتخاب رام پور)، ۳۲۸)۔ وہاں سے

بسرعت تمام رواق ہوئی۔ (۱۸۹۰، فسانہ دل قریب، ۲۰)۔ جملہ

موثریں، پس، موثر سائیکل اور سکوتر زویہ پرائن رواق تھے۔

(۱۹۷۵، سلامت روی، ۲۳۸)۔ ۲۔ (ا) (حکم یا سکھ وغیرہ)

جاری، نالذ۔

بھولا ہوا ہوں عہد کو صبح الست کے
پہلا سبق ہوا نہیں اب تک روان مجھے
(۱۹۳۳ء، صوت تغزل، ۱۸۷۷ء) (آ) رٹا ہوا، پہنچے کیے بغیر یا
معنی سمجھے بغیر جو سبق یاد ہو۔
بارب کہو ہوں معنی بھی کچھ اس کے متکشف
کب تک سبق یہ گریہ کا مجھ کو روان رہے
(۱۷۹۸ء، بیان (احسن اللہ)، ۵، ۳۹۱ء) کریم، نامقیا، محمود نامہ
صرف روان پڑھا کے آمد نامہ یاد کرا دیا۔ (۱۸۹۹ء، اسراؤ جان ادا،
۶۹)۔ ۹۔ جسے میل یا مناسبت ہو، خوگر، عادی۔
روان نہیں طبع جس کی شعر ترکی تر زبانی ہر
نہیں ہوتا ہے اوس کون آرو کے حرف سے بھرا
(۱۷۱۸ء، دیوان آرو، ۹)۔ ۱۰۔ مشاق، جسے کسی فن، علم
وغیرہ میں دستگاہ یا تجربہ حاصل ہو، لکھا ہے کہ خان خانان
عربی، فارسی، ترکی میں روان تھا۔ (۱۸۸۳ء، دربار اکبری، ۷۷۲ء)
ہمارے گھرانے کی روایت فارسی اور اردو کی ہے والد صاحب
انہیں زبانوں میں روان تھے۔ (۱۹۸۳ء، زمیں اور فلک اور ۶۴)۔
[ف : رو، رفتن - جانا + ان، لاحقۃ صفت]

---آمدنی (فت م، ۵) امٹ۔
موجودہ آمدنی، ٹیکس کی موجودہ سطح کے مطابق روان آمدنی میں
سے بلانے کے لئے فاضل رقم مراکز سے ۲۳۵۵ کروڑ اور صوبوں
سے ۱۰۰ کروڑ حاصل ہو سکے گا۔ (۱۹۷۳ء، ہندوستانی
معیشت، ۱۱۷)۔ [روان + آمدنی (رک)]۔

---پڑھنا محاورہ۔
بلا پہنچے پڑھنا، بغیر معنی عبارت پڑھنا، آسانی سے پڑھنا،
تیزی سے پڑھنا۔
ہے چشم مشکبہ عم سلطان دو جہاں
اطفال اشک اس میں سبق پڑھتے ہیں روان
(۱۸۷۵ء، دبیر، دفتر ماتم، ۴ : ۸۳)۔ اب پہنچے کہاں تک لگاؤ گے،
روان پڑھو۔ (۱۹۶۹ء، مہذب اللغات، ۶ : ۱۰۲)۔

---تبصرہ (فت ت، سک ب، فت ص، ۱) اند۔
آنکھوں دیکھا حال (خصوصاً کھیل کا) Runnig Comentry
کا لفظی ترجمہ۔ ریڈیو اناؤنسر ڈھانی بجے سے سامعین کو روان
تبصرے کی صورت میں بتا رہا تھا۔ (۱۹۷۷ء، میں نے ڈھا کہ ڈوئے
دیکھا، ۶۲)۔ [روان + تبصرہ (رک)]۔

---حساب (کس ج) صف۔
کرنٹ اکاؤنٹ، بینک کا وہ حساب جس میں سے روپیہ نکالنے کی
وقت کی کوئی قید یا پابندی نہ ہو (مانوڈ : فیروز اللغات)۔ [روان +
حساب (رک)]۔

---خط (فت ج) اند۔
رک : خط روان، کتبات میں روان خط کا استعمال اور عبارتوں کی بیرونی
آرائش کے لیے روغنی مٹی کے ٹکڑوں کے استعمال کا ... پہلا
نمونہ سین میں ایشیہ کے برج الذہب میں پایا جاتا ہے۔ (۱۹۶۸ء
اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ۲ : ۳۵۶)۔ [روان + خط (رک)]۔

روان ہے سب اُپر ال فرمان او
تمام اس سوں ہے عہد و پیمان او
(۱۶۳۹ء، خاور نامہ، ۵۷۱)۔
سر پہ تیرے ہی وہاں تاج شفاعت ہو گا
سکہ تیرا ہی روان روز قیامت ہو گا
(۱۸۷۲ء، محمد خاتم النبیین، ۴۳)۔
ترے ہرجم کے سائے میں ترق پر تجارت ہے
ترا سکہ روان ہے، جایا تیری حکومت ہے
(۱۹۲۹ء، مطلع انوار، ۵۴)۔ (آ) (درو یا چشمہ وغیرہ) جاری،
بہتا ہوا۔ چشمہ خون دیدہ برتم سے روان ہوا۔ (۱۸۹۰ء، فسانہ
دل فریب، ۳۴)۔
درو ہے روان پہاڑ کے پاس ہستی ہے ہسی اُجاڑ کے پاس
(۱۹۱۱ء، کلیات اسماعیل، ۷)۔
ہے روان آگ کا دریا مری شریانوں میں
موت کے بعد بھی ہو پائے کا پایاب کہاں
(۱۹۷۷ء، خوشبو، ۱۴۳)۔ ۳۔ (خنجر یا تیغ وغیرہ) تیز، بُراں،
بھرتی سے چلنے والا۔

چلے نہ ہاتھ گئے پر تو خود ہی چل جائے
انہی گھا ہے کہ خنجر روان نہیں ملتا
(۱۹۳۲ء، ریاض رضوان، ۸۳)۔ ۴۔ (ا) جاری و ساری، متحرک۔
ہے عشق اک سودائے سر یا کاپش روج و روان
یا لفتو درو جگر یا حسرت آرام جان
(۱۹۱۲ء، نقوش سانی، ۱)۔ التاج ... ڈیڑھ دو بجے تک روان رہا۔
(۱۹۶۶ء، جنگ، کراچی، ۱۸۵/۳۰)۔ (آ) (سال، مہینہ، سنہ
وغیرہ) جاری، موجودہ، حالیہ۔ تمہارا خط مورخہ ۳ اگست سنہ روان
پہونچا۔ (۱۸۹۷ء، خطوط سرسید، ۲۶۵)۔ سال روان جو آب ختم
ہو رہا ہے اپنی بعض خصوصیات سے ہماری تاریخ میں یادگار
حیثیت رکھتا ہے۔ (۱۹۶۵ء، میزانیہ، ۶۶، ۱۹۶۵ء، بلدۃ کراچی، ۱)۔
۵۔ جوش یا حرکت پیدا کرنے والا، تیز و تند (شاذ)۔
مجھے ساقیا دے روان ایسی سے
منازل کروں ہند کے جس سے ملے
(۱۸۹۳ء، صدق البیان، ۳۲)۔ ریڈیم ہوا میں موجود گیس کے سالموں
کو روان بنا دیتا ہے یعنی یہ گیسوں کو برق گزارنے کے قابل بناتا
ہے۔ (۱۹۷۰ء، زعمانی سائنس، ۳۴۲)۔ ۹۔ سلیس، آسان،
پہاؤ، الجھاؤ سے بری۔

ہوں باغبان گلشن خوش فکری لے سراج
شعر روان مرا ہے نہالہ زمین آب
(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۲۱۳)۔ اس کی عبارت روان اور ... صاف
باتا ہے۔ (۱۸۰۳ء، گنج خوبی، ۶)۔ ۷۔ مشق پر چڑھا ہوا، متجہا
ہوا (جیسے : داؤ بیچ وغیرہ)۔ خدا نے اہل عرب کو اسی داؤ
سے پہچاڑا جو اُن کو خوب روان تھا۔ (۱۹۰۷ء، اجتہاد، ۹۱)۔
آپ اردو بڑی روان بولتے ہیں۔ (۱۹۷۵ء، سلامت روی، ۶۲)۔
۸۔ (ا) کوئی بات، فقرہ، سبق وغیرہ جو زبان پر چڑھا ہوا اور اچھی
طرح یاد یا حفظ ہو، زبان زد، ازہر۔
انکار رقیب سے بھی ہو گا
بہ فقرہ تمہیں روان بہت ہے
(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۲۸۳)۔

--- دواں (د۔فت د)۔ (الف) صف۔

مشہک ، مشغول و مصروف ، کوشاں

ہمارے یوسف دل کا کہیں ہتا نہ ملا

روان دواں ہے اشکوں کے کارواں کیا کیا

(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۳۶)۔ جو دین دنیا کے مشاغل میں روان

دواں رہتے ہیں وہ اوج فلک پر سورج بن کر چمکتے ہیں۔ (۱۹۱۲ ،

پہی پارہ دل ، ۱ : ۲۲۱)۔ مغرب میں جدید ادیبوں کی عمریں ستر اور

اُسی سال سے تجاوز کر چکی ہیں مگر وہ جدید سے جدید تر کے

سفر پر اب بھی روان دواں ہیں۔ (۱۹۸۸ ، افکار ، جون ، ۱۲)۔

۴۔ منتشر ، پریشان ، سرگرداں۔ روان دواں ہر ایک جان کو کر دیا۔

(۱۸۰۲ ، نثر بے نظیر ، ۱۱۱)۔ آج وہی بے سرو پا صحرا میں

روان دواں ہے نہ چتر شاہی نہ ڈنکا نہ تخت رواں۔ (۱۸۸۲ ، طلسم

ہوشربا ، ۱ : ۷۶)۔ وہ میرے بعد ضرور دوسری شادی کر لیں گے

اور حیدر و سفدری کو روان دواں ہونا پڑے گا۔ (۱۹۲۱ ، اولاد کی

شادی ، ۷۷)۔ ریت کے روان دواں بادل پورے علاقے کو اپنی

لیٹ میں لیے لیتے ہیں۔ (۱۹۸۷ ، قومی زبان ، کراچی ، دسمبر ، ۳۳)۔

(ب) م ف۔ ۱۔ دوڑ کر ، بھاگا بھاگ ، تیز تیز۔

ہر صبح جہاں وہ جلوہ گر ہوں

جانے ہیں وہیں روان دواں ہم

(۱۹۱۸ ، کلیات حسرت ، ۱۲۹)۔

روان دواں لئے جاتی ہے آرزوئے وصال

کشاں کشاں ترے نزدیک آئے جاتے ہیں

(۱۹۳۳ ، شعلہ طور ، ۳۲)۔ ۲۔ لشتم ہشتم ، جون توں ، جیسے

تیسے۔ اپریل کا مہینہ تو روان دواں گزر ہی جاتے گا۔ (۱۹۵۱ ،

زیر لب ، ۱۶۹)۔ ۳۔ پسندیدہ ، مروج۔ بذلہ۔ پشتو لوک گیت کی مقبول

روان دواں صنف سخن ہے۔ (۱۹۸۲ ، ہشمانوں کے رسم و رواج ،

۱۲۷)۔ ۴۔ توجستہ ، سلیس ، سیدھے سادے۔ نہ جانے کس

ملائے مکتبی نے میرے روان دواں جملے بدل ڈالے۔ (۱۹۸۳ ،

کیا قافلہ جاتا ہے ، ۵۷)۔ [روان + دواں (رک)]۔

--- دواں پھرنا معاورہ۔

مارا مارا پھرنا ، آوارہ پھرنا۔

دلکش وہ سر بلند پہاڑوں کی چوٹیاں

پھرتے ہیں جن پر ابر کے نکتے رواں دواں

(۱۹۲۹ ، مطلع انوار ، ۱۳۱)۔

--- دواں رہنا معاورہ۔

کوشش میں لگے رہنا۔ اپنے محدود وسائل کے باوصف رواں دواں

ہے۔ (۱۹۸۵ ، تخلیقات و نگارشات ، ۳۴۹)۔

--- دواں ہونا معاورہ۔

۱۔ مارا مارا پھرنا ، حیران و سرگرداں پھرنا۔ جو ابتدائی سفر

کے سارے نقوش دھندلے سے ہو چکے ہیں تو میں متاع دل و

نظر کی تلاش میں اک نئے سفر پر روان دواں ہوں۔ (۱۹۸۱ ، اکیلے

سفر کا اکیلا مسافر ، ۱۲۵)۔ ۲۔ عبور ہونا ، قدرت ہونا ، مہارت ہونا۔

بلوچی میں بھی روان دواں ہیں اور اردو میں بھی ان کا قلم خوب چلتا

ہے۔ (۱۹۸۷ ، فنون ، لاہور ، نومبر دسمبر ، ۱۶۲)۔

--- رہنا معاورہ۔

جاری و ساری رہنا ، چلتے رہنا ، رائج رہنا۔ نظم کو اپنی وسعت

بیان کے باوجود۔ خیال کے بنیادی دھارے کے ساتھ اس وقت

تک رواں رہنا پڑتا ہے جب تک خیال یا نظم کا گراف مکمل نہیں ہو

جاتا ہے۔ (۱۹۸۳ ، سمندر ، ۸)۔

--- کرنا معاورہ۔

۱۔ (ا) چلانا ، پھرنا۔

بڑیں کی خون کی چھٹیں تو پھر نہ چھوٹیں گی

ذرا سنبھال کے دامن چھری رواں کرنا

(۱۹۲۲ ، دیوان جگر ، ۲۸)۔ قاتل نے بڑی بے دردی کے ساتھ

گلے پر خنجر رواں کر دیا۔ (۱۹۶۹ ، سہب اللغات ، ۶ : ۱۰۷)۔ (آ)

جاری کرنا۔ جو شخص پر رومہ کو مول لے کر مسلمانوں کے ڈول اس

میں رواں کر دے اس کے لیے جنت ہے۔ (۸۸۷ ، خیابان آفرینش ،

۶۳)۔ ہمیں یہ اختیار حاصل نہیں ہے کہ جب چاہیں اپنے قلب کی

حرکت کو روک دیں اور جب چاہیں اسے رواں کر دیں۔ (۱۹۸۸ ، جنگ ،

کراچی ، ۲۷ / جنوری ، ۳)۔ ۲۔ پھینکا ، رخصت کرنا۔

دیکھی حق کی توفیق کی جب جہاں

کیا قاصد قصد کوں جب رواں

(۱۶۵۷ ، گلشن عشق ، ۳۱)۔ ۳۔ مشق کرنا ، صاف کرنا۔ اُستاد

کی بتائی ہوئی چوٹیں اچھی طرح سے رواں کر لو۔ (۱۹۶۹ ،

سہب اللغات ، ۶ : ۱۰۷)۔ ۴۔ تیز کرنا ، ہاڑ رکھنا (نور اللغات)۔

۵۔ اڑہ کرنا ، ہاد کرنا۔ پہلے اپنا سبق خوب رواں کر لو ، اس کے

بعد جانا۔ (۱۹۶۹ ، سہب اللغات ، ۶ : ۱۰۷)۔

--- گاہ است۔

بہنے یا جاری رہنے کی جگہ ، جاری ہونے یا چلنے کی جگہ ، طاس۔

محمد شاہ تغلق نے ۱۳۵۱ میں ایک نہر بنائی تھی جس کی رواں گہ

اچھی طرح اب نہیں معلوم ہوتی۔ (۱۹۰۳ ، آئین قیصری ، ۱۵۵)۔

[روان + گہ (رک)]۔

--- نکالنا معاورہ۔

رک : رواں پڑھنا۔ بیسیوں بچوں کو پڑھا کر دیکھا ہے ، زیر زبر کے

سمارے سے رواں نکالنا جلد آ جاتا ہے۔ (۱۸۹۱ ، ایامی ، ۶)۔

--- ہونا معاورہ۔

۱۔ جاری ہونا ، چلنا ، نالغہ ہونا۔

روان ہے سب اُپراں فرمان او

تمام اس سوں ہے عہد و پیمان او

(۱۶۳۹ ، خاورنامہ ، ۵۷۱)۔

فرمان شاہ بحر و بر اُن پر رواں ہوا

پیر زمانہ دیدہ عالم جواں ہوا

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۱۳۳۹)۔

۲۔ قہرے غیروں کے رواں ہونے میں مجھ پر کیا خوب

اک نہ اک روز نئی دل میں تڑی رہتی ہے

(۱۹۱۱ ، ظہر دہلوی ، د ، ۲ : ۱۳۳)۔ غرض ان لوگوں (سرسید ،

حالی ، شبلی ، آزاد ، مولوی نذیر احمد) کی بدولت انگریزی کے

یے شمار الفاظ علمی اور ادبی اردو زبان میں داخل اور رواں ہو

وہ جانیں گئے۔ اسی کو برق افتراق یا روان سازی کہتے ہیں۔
(۱۹۳۵ء، طبعیات کی داستان، ۱: ۳۷۷)۔ [روان + ف: ساز،
ساخن = بنانا + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- شُدَّه (--- ضم ش : فت 2) صف.

سینال یا گیس کی وہ حالت جب اس میں ہر دو گزرتی ہے۔ اس نظریہ (روانی نظریہ) آئیونک تھیوری (Ionic theory) کے مطابق سلپک کو کلی طور پر روان شدہ (آئیونائزڈ) (Ionised) محلول تصور کیا گیا ہے۔ (۱۹۷۳، فولاد سازی، ۱۱) [روان + ف : شد، شدن - ہونا + .، لاحقہ صفت]۔

---شناسی (تفتش) است.

تفسیات کا ایک متبادل نام۔ نصاب دو سال کا ہے اور حسب ذیل مضامین پر مشتمل ہے : فارسی ، غیر ملکی زبان ، طبیعیات ، کیمیا ، خانہ داری و بچہ داری ، نرسنگ (پرستاری) ، نفسیات (روان شناسی) و اخلاقیات (۱۹۶۷ء) ، اردو دائرۂ معارف اسلامیہ ، ۳ : (۶۶۷) ، [روان + ف : شناس ، شناختن - پہچاننا + ی : لاحقہ کیفیت]۔

---فزائی (---فتی) امث.

روح افزائی ، جلالت کا عمل ، روح پروری ، زندہ کر دینے کا عمل ۔
روان افزائی : سحر ، حلال مومن سے
رہا نہ معجزہ باق لیسہ بٹان کے لئے
(۱۸۵۱) مومن ، ک ، م (۱) - [روان + ف : فزا ، فروزون - بڑھانا
بہی ، لاحقہ کیفیت] ۔

رَوَان (۳) (ت ۶) امد.

ایک بھلی دار ہوتا۔ آج کل سبز گوارہ (Cow Peas) ، سویا بھلی اور سبز چنے بھی جانوروں کو کھلانے کے لیے کاشت کیے جاتے ہیں۔ (۱۹۶۹ ، تغزیہ و غریات حیوانات ، ۲۲۱)۔ [مقامی]۔

رَوَاں (ضم ر) اِذْ رَوَّوْا ، رَوَّآ (ج : رَوَّيَ) .

۱. ہارک ہال ، روٹنگا جو بدن کے کسی حصے پر بھی ہو ایک رُوں بدن کا لکھا نہیں۔ (۱۸۰۳ء گنج خوبی ۱۰۳)۔
بھیکے رُوئی سوئے اور نا کہ
تین لو ہار ہونچھیں ہوئے ہاک

ہیں جھوٹی جھوٹی آنکھیں ، کان اس کے گول ہیں بالکل
رُواں اور تھوٹھنی ہے ایسی ہو جسے کوئی جُوبا
(۱۹۱۶ء ، سائنس و فلسفہ ، ۲۸)۔ لیکن اب اس کے گالوں پر
نرم نرم کالا رُواں اُک رہا تھا ، جسے نہ رُونِی کا نام دیا جاسکتا
تھا نہ داڑھی کا۔ (۱۹۲۰ء ، قافلہ شہیدوں کا (ترجمہ) ، ۱ : ۵۲)۔
۲۔ ہارمک بال جو پرندوں کے پتوں کے پروں سے پیشتر ہوتے ہیں
(نوراللفات)۔ ۳۔ چھوٹے چھوٹے ریشے جو شمعے یا مِعل
وغیرہ میں ہوتے ہیں۔ وہ دھنچے کی نانت ہے جو پجاری رُونِی کے
پن زار کا ایک ایک کھول بکھیر کر رکھ دیتی ہے۔ (۱۹۱۳ء ،
سی ہارہ دل ، ۱ : ۱۱۵)۔ سبز رنگ کا روسی غالب تھا۔ جس پر
تھا بڑا رُواں تھا کہ لُخنوں لُخنوں پر اس میں گھس جاتے تھے ،

کئے۔ (۱۹۵۷ء، ادب اور لسانیات، ۸۰)۔ ۲۔ مشق ہونا، زبان پر چڑھنا، حالے میں محفوظ ہونا۔ لڑکا بہت ذہین ہے جتنے سبق اس نے پڑھے سب رواں ہیں۔ (۱۹۶۹ء، سہذب اللغات، ۶ : ۱۰۳)۔ ۳۔ چلتا ہونا، مشاق ہونا، ماہر ہونا۔ آپ ان کی بہت تعریف کرتی ہیں۔ آپ کے صاحبزادے چوری میں بہت رواں ہیں۔ (۱۹۶۹ء، سہذب اللغات، ۶ : ۱۰۳)۔ ۴۔ روانہ ہونا، چلتا ہونا۔

کوئی تو لمبی داڑھی لئے ہو گیا رواں
موناہیں مہنویں تلک کوئی منڈوا کے مر گیا

(۱۸۳، نظیر، ک، ۱۰۲: ۱۷۹)۔ ۵۔ عادی ہونا۔ رفتہ رفتہ اسے اپنے ڈھنگ پر لایا۔ یہاں تک کہ اسے ایک روز محل کے نیچے لے جا کر چھوڑا۔ جب طوطا خوب رواں ہو گیا ایک دن ... رانی کے محل کے نیچے چھوڑا۔ (۱۸۹، رسالہ کبوتر بازی، ۲)۔

رَوَان (۲) (فت ر) است.

۱. جان ، روح (عموماً روح کے ساتھ مُستعمل ، جیسے روح رواں ، روح و رواں)۔

جو اس دیکھنے میں بوڑھا ہوئے جوان
عقل کوں بھی ہوئی اس تھے تازہ رواں

(۱۹۳۹، خاورنامہ، ۱۵)

شریعت کا روح اور طہریقت کی جان
(۱۷۹۴ء، جنگ نامہ، دو جلدوں، ۲)۔

فقط دل کو میرے نہ گلشن کیا
روان نریماں کو روشن کیا
(۱۸۱۰ ، شمشیر خانی ، ۱۱۱) . وہ جوہر ہا سالہ جو اپنے
ایک ہا ایک سے زیادہ برقیوں سے محروم ہو چکا ہو ، برق ہارہ
(زعنائے سائنس (ترجمہ) ، ۳۱۵) . ریڈیم ، ہوا میں موجود گیس
کے سالموں کو رواں بنا دیتا ہے ، یعنی یہ گیسوں کو برق گزارنے
کے قابل بناتا ہے . (۱۹۲۰ ، زعنائے سائنس (ترجمہ) ، ۳۳۲) .
[ف : رواں ؛ پہلو : رواں] .

--- انگیز (--- فت ا، مغ ی مچ) صف.

برق صفت ، روانی الروز ، رفتار الوا۔ ہائی اہنی روان انگیز اور
علوی قوتوں کی بدولت ایک مثال انتشاری واسطہ کی حیثیت رکھتا۔
(۱۹۶۹ ، تغذیہ و غذایات حیوانات ، ۳۹) ، [روان + انگیز (رکد)]۔

--- پَرَوَر (فت پ، سک ر، فت و) صف.

روح پرور ، جان نزا

روان پرور خیالہ جان فشان
اجل کے آسرے ہر زندگانی

(۱۸۵۱، موسیٰ، ک، ۲-۳) : [رواں + ف : پرور، پروردن - ہالنا]

--- پُروری (--- فت پ ، سک ر ، فت و) امش.

جان پروزی، پرودکار با این همه روان پروزی و کرم گستری و یاد آوری سلامت رکھے۔ (۸۶۹، غالب، خطوط، ۵۰۵)۔ [روان + پروز (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

---سازی است.

(طبیعیات) رفتار افزائی ، بہاؤ میں تیزی پیدا کرنے کا عمل ۔ جب ہلکاو بہت ہی بڑھ جائے گا تو مائع میں صرف کارواں اور ماحواں

--- نہ دھواں پیوی مارے جوان / جوانوں کہاوٹ۔

بیکار یا بیکپٹو ہے ، کچھ نہیں کرتا دھرتا (ماخوذ : نجم الامثال : علمی اردو لغت)۔

روانا (فت ر) صف۔

رک : روانہ۔

بھی بول قاصد روانا کیا
دو آتش نریک ماجرا سب کھیا

(۱۵۶۳ ، حسن شوق ، ۵ ، ۱۰۰)۔

روانا ہوا وان نے شد باند صف
کہ مردان کون ہے فتح سیدی طرف

(۱۶۰۹ ، قطب مشتری ، ۵۹)۔

کہ بھر تون کر روانا فاطمہ کون
ہوا ہے حکم ایسا کیریا سون

(۱۸۳۰ ، تورنامہ (ق) ، میان احمد گجراتی ، ۳۱)۔

کوئی منزل نہیں ، روانا ہیں
ہم مسافر ہیں بے ٹھکانا ہیں

(۱۹۷۸ ، ابن انشا ، دل و وحشی ، ۷۷)۔ اف : کرنا ، ہونا ، [روانہ (رک) کا متبادل املا]۔

روانات (فت ر) امذ : ج۔

رک : روان (۲) جس کی یہ جمع ہے بدنی حرکت پر روانات کے اثرات۔

(۱۹۳۱ ، تجربی فعلیات (ترجمہ) ، ۱۱)۔ تمام باہمی عمل ان روانات (Ions) میں ہوتے ہیں نہ کہ سالمات میں۔ (۱۹۷۳ ، فولاد سازی ، ۱۱)۔ [روان + ات ، لاحقہ جمع]۔

رواناتی (فت ر) صف۔

رک : روان (۲)۔ بدنی حرکت پر رواناتی تناسبات کے تغیرات کا مطالعہ اور ادویہ کے اثرات کا مطالعہ سینٹک اہداب پر کیا جا سکتا

ہے۔ (۱۹۳۱ ، تجربی فعلیات (ترجمہ) ، ۱۱)۔ [روانات + ی ، لاحقہ نسبت]۔

روانسا (۱) (ضم ر ، مخ) صف مذ (مت : روانسی)۔

روئے پر آمادہ یا رفت صورت بنانے والا ، خمکین ، افسردہ ، روانسی ہو کر بولی اچھا سدھارو امام ضامن کی ضامنی میں

سوٹیا۔ (۱۸۹۰ ، لسانہ دل فریب ، ۷۵)۔ روانسا کو ترجیح دی جائے گی۔ (۱۹۷۳ ، اردو املا ، ۲۳۱)۔ [پ : رانسا]۔

روانسا (۲) (ضم ر ، مخ) صف۔

بال دار ، روئیں دار (جامع اللغات : پلشی)۔ [روان + سا ، لاحقہ صفت]۔

روانش (فت ر ، مخ) است۔

ایک درخت کا نام۔ پنجاب میں کانٹے اور پتھر کے جرخ۔ اخروٹ ، خوابی ، روانش اور زیتون کے بنائے جاتے ہیں ، (۱۹۰۷ ، مصرف جنگلات ، ۱۲۱)۔ [مقامی]۔

روانکھا (ضم ر ، مخ) صف۔

روئے پر آمادہ ، روئے کو تیار (علمی اردو لغت)۔ [رو (رونا) انکھ - آنکھ + ا ، لاحقہ نسبت]۔

اس وجہ سے ان کے آنے کی ذرہ بھر آہٹ نہ ہوئی۔ (۱۹۳۱ ، روح لطافت ، ۳۳)۔ م۔ توکاری ، بھل یا بٹے کے اوپر کا ہلکا اور ہارک خار (فرہنگ آصفیہ : نور اللغات)۔ ۵۔ کافی (جامع اللغات : علمی اردو لغت)۔ [س : روم : روم]۔

--- اُترنا محاورہ۔

پر جھڑنا ، پر گزنا ، پر اُترنا (فرہنگ آصفیہ)۔

--- بدلتا محاورہ۔

جانور کا ہڑانے پر جھاڑ کر نئے پر نکالنا ، کینچلی بدلنا ، پر جھاڑنا ، بال جھاڑنا (فرہنگ آصفیہ : نسیم اللغات : مخزن المعاورات)۔

--- رواں م ف۔

ہر ایک رونگٹا ، رونگٹا رونگٹا : مراد : ہوا وجود ، ہوا بدن ، ہوا جسم۔ اُن بزرگوں کے حالات پڑھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اُن کا

روان رواں آزاد تھا۔ (۱۹۰۲ ، مقالات شروانی ، ۶۳)۔ آخر ایک روز وہ کہنے لگی۔ بھیا ! تیری صحت روز بروز گرق جا رہی ہے

تو کشمیر چلا جا اور میرا رواں رواں خوشی سے ناچنے لگا۔ (۱۹۸۰ ، لہریں ، ۱۸۷)۔

--- رواں دعا کر رہا ہے بقرہ۔

(عو) کوئی نیکی کرے تو کہتے ہیں۔ رواں رواں دعا کر رہا ہے ، اللہ قبول کرے۔ (۱۸۷۷ ، توبۃ النصوح ، ۱۱۳)۔

--- رواں کانٹنا محاورہ۔

۱۔ دہشت طاری ہونا ، بہت خوف زدہ ہونا اب تمہارا خط دیکھ کر خدا یاد آیا ... رواں رواں کانٹنے لگا۔ (۱۸۷۳ ، انشا ہادی النساء ، ۱۳۲)۔ ۲۔ تمام جسم کانٹنا ، خوف کا غالب ہونا (نسیم اللغات)۔

--- رواں ہو جانا محاورہ۔

بکھر جانا ، ٹوٹ جانا۔ اتنا صدمہ ہوا کہ رواں رواں ہو کر رہ گئی۔ (۱۹۸۳ ، اوکھے لوگ ، ۱۶۷)۔

--- کھڑا ہونا محاورہ۔

رک : رونگٹے کھڑے ہونا۔ خوف سے اُس کا رواں کھڑا ہو جاتا ہے۔ (۱۸۶۶ ، تہذیب الایمان (ترجمہ) ، ۱۵۷)۔ ایک ایسا غم و اندوہ

کا عالم نظر آئے گا کہ روئیں کھڑے ہو جائیں گے۔ (۱۹۲۶ ، شرر ، مضامین ، ۱ : ۳)۔

--- میلا نہ ہونا محاورہ۔

بال بیکا نہ ہونا ، کوئی صدمہ یا رنج نہ پہنچنا۔ جو پولینڈ کی افواج کا سپہ سالار تھا اپنی جان کی ضمانت دیتا تھا کہ شاہنشاہ کا

روان میلا نہ ہو گا۔ (۱۹۰۷ ، نیولین اعظم (ترجمہ) ، ۳ : ۱۳۰)۔ اُس کا تو اللہ چاہے رواں بھی میلا نہ ہو گا۔ الٹ سٹک سارے

کو سنے ٹیچ ہی پر بڑیں گے۔ (۱۹۱۰ ، لڑکیوں کی انشا ، ۶۳)۔

--- میلا ہونا محاورہ۔

رنج و ملال پہنچنا ، صدمہ ہونا ، بال بیکا ہونا ، ٹھیس پہنچنا ، گزند پہنچنا (ماخوذ : مخزن المعاورات)۔

روانگی (فت ر، غتہ) است۔

(ہندوئی) ایسی گولی جو ہندوؤں کی نالی میں بھنس کر نہ جائے، بلکہ لڑکتی ہوئی اندر پہنچ جائے (ا پ و ۸ : ۸۸)۔ [مقامی]۔

روانگی (فت ر، ن) است۔

۱۔ کسی جگہ سے دوسری جگہ جانے کا عمل، روانہ ہونا، وداع، رخصت۔ جب تک بارتھ سے روانگی کی اجازت نہ آئی وہیں ٹھہرے رہے۔ (۱۸۷۶ء، تہذیب الاخلاق، ۲ : ۵۳۸)۔ انکی روانگی کے روز صفیہ بیگم نے ایک الوداعی لٹیر دیا۔ (۱۹۱۸ء، انکوائری کا راز، ۳۷)۔ لارڈ لیک کی ولایت کو واپسی کا فیصلہ ہوا تو روانگی سے پہلے انہوں نے ... دو ہفتے عین حیات مقرری جاگیر میں عطا کئے۔ (۱۹۸۷ء، حیات غالب کا ایک باب، ۳۷)۔ کسی چیز کے بھیجنے کا عمل، ارسال (پیش)۔ ۳۔ (بھارت) انتقال، موت۔ جب روانگی کا وقت ہو تو دربار حقیقی میں شرمندہ نہ ہونا پڑے۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۲۲۶)۔

سیر کر لے جہاں کی جب تک

آئے تیری روانگی کا پیام

(۱۹۳۰ء، اردو گلستان، ۱۲۳)۔ ۴۔ حرکت، چل پڑنا۔ کتاب مسنی بہ بحر حکمت بیچ دریافت کر کے احوال حکمت روانگی اور ترکیب طیار کر کے دغائی بھل کے۔ (۱۸۶۷ء، بحر حکمت (ترجمہ)، ۵۸)۔ جس قدر روانگی عمر زیادہ ہوتی جاوے اور میں قابلیت تاثیر عمل کی زیادہ ہوتی جاوے۔ (۱۸۷۷ء، رسالہ تاثیر الانظار، ۳۳)۔ کلو نے گڈی پر ہاتھ رکھ کر میری گردن جھکا لی اور ساتھ ہی اس مصفیٰ خون استریے کو روانگی کا حکم دے دیا۔ (۱۹۷۳ء، جہان دانش، ۳۵)۔ ۵۔ مشق، عادت (شاذ)۔ جو زین سواری کا گھوڑا شانوں سے اترا ہو گا تو ضرور ہے کہ اس کے شانوں میں سفتہ آزادی اور روانگی بھی نہانی جاوے گی۔ (۱۸۷۲ء، رسالہ سالوتر، ۱ : ۲۲)۔ ۶۔ جالان، راہ داری کا پروانہ (جامع اللغات، پیش)۔ [روانہ (بحدف) + کی، لاحقہ اسمیت]۔

--- چٹھی (کس ج، شد ٹھ) است۔

پروانہ روانگی، ہاسپورٹ (جامع اللغات، پیش)۔ [روانگی + چٹھی (رک)]۔

روانہ (فت ر، ن) صف۔

رک : رواں (۱)۔ جانیکہ حوض ہوتا ہے اب اوس سے روانہ ہوتا ہے۔ (۱۸۸۹ء، کتاب الآغاز (ق)، ۹۱)۔

بحر عرفان میں روانہ ہیں سفینے اُن کے

حق نما جو ہیں وہ آئینے ہیں سینے اُن کے

(۱۹۳۱ء، عجب، سرائی، ۸۸)۔ قاضی حسین احمد اور دیگر رہنما آج کراچی سے روانہ ہوں گے۔ (۱۹۸۸ء، جنگ، کراچی، ۲۹ / اکتوبر، ۱۲)۔ [روان (رک) + ، لاحقہ صفت]۔

--- باشد فقرہ۔

رخصت ہو جانا، چلا جانا۔ اب ہم روانہ باشد ہوں گے۔ (۱۸۹۲ء، خدائی فوجدار، ۱ : ۲۸۶)۔ بندہ ۲۔ اکتوبر کو روانہ باشد ہو گا۔ (۱۹۰۷ء، محسن الملک، مکالمات، ۱ : ۱۶)۔

--- کرنا محاورہ۔

۱۔ بھیجنا، رخصت کرنا۔

سپید نے حق سون حوالہ کیا

وہاں تھے اُن کوں روانہ کیا

(۱۶۳۹ء، خاورنامہ، ۳۸۹)۔

جو قافلہ کہ مکہ طرف ہوئے اب رواں

جامہ مرا اودھر ہی روانہ لے جا کرو

(۱۷۳۲ء، کرہل کتھا، ۱۱۷)۔ ۲۔ خط، پارسل یا اور کوئی چیز

کسی کو بھیجنا، ارسال کرنا۔ یہ خط ایک معتبر آدمی کو دے کر

روانہ کیا۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱ : ۶۱۷)۔ اس خط سے پہلے

بھی بہت سے خطوط آپ کے نام روانہ کر چکا ہوں مگر آپ نے

کسی خط کا جواب نہیں دیا۔ (۱۹۶۹ء، مہذب اللغات، ۶ : ۱۰۳)۔

۳۔ چلتا کرنا۔ اُن کو یہاں سے روانہ کرو، کیوں بیٹھے ہوئے ہیں۔

(۱۹۶۹ء، مہذب اللغات، ۶ : ۱۰۳)۔ اُن کو خالی ہاتھ یا کستان

روانہ کر دیا گیا۔ (۱۹۸۳ء، کوریا کہانی، ۲۱)۔

--- ہو چکنا محاورہ۔

مر جانا، انتقال کرنا (نور اللغات)۔

--- ہونا محاورہ۔

۱۔ ارسال ہونا، رخصت ہونا۔

چلیا یونج بکتا روانہ ہوا کتا کیا ہوئے توں دوانہ ہوا

(۱۶۳۸ء، چندر بدن و مہیار، ۹)۔

صادق جو تھے وفا میں تو کمال تھے عشق میں

دونوں کے سر روانہ ہوئے ہیں دشتق میں

(۱۸۷۳ء، انیس، سرائی، ۱ : ۳۳)۔ ۲۔ سدھارنا، چل دینا، تھوڑی

دیر کے بعد میں روانہ ہوئی تو رخصت کے وقت خاصے کا ایک کیت

گھوڑا دیا۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱ : ۳۳۸)۔ دعوت جانے سے

فارغ ہو کر امرتسر روانہ ہو گئے۔ (۱۹۲۵ء، وقار حیات، ۶۳۵)۔

وہ جب سے شہر خرابات کو روانہ ہوا

براو راست ملاقات کو زمانہ ہوا

(۱۹۷۷ء، خوشبو، ۷۵)۔ ۳۔ مر جانا، چل بسنا، وفات پانا

(فرنگ آصفیہ)۔ ۴۔ چلنے میں مصروف ہونا (مہذب اللغات)۔

۵۔ سفر کرنا، آغاز سفر کرنا۔ کل تو نہیں پرسوں ضرور بالفروز

روانہ ہوں گا۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱ : ۳۸۷)۔ بیج کر ۲۰ منٹ

پر میں گھر سے روانہ ہوا اور ۶ بیج کر ۵۰ منٹ پر اسٹیشن پہنچ گیا۔

(۱۹۶۹ء، مہذب اللغات، ۶ : ۱۰۳)۔

روانہ (فت ر، مع، قت) اند۔

ایک ہوا جو کما د کے ساتھ ہوا جاتا ہے۔ کساد کی فصل میں

روانہ ہونے سے بھی حملے کی شدت کم ہو جاتی ہے۔ (۱۹۶۳ء،

راہ عمل، ۱۰۷)۔ [مقامی]۔

روانی (فت ر) است۔

۱۔ ہانی کا بہاؤ، زور۔

خیال وعدہ اون کا تو تسلی بخش ہے لیکن

نسیم اب تک وہی عالم ہے اشکوں کی روانی کا

(۱۸۶۵ء، نسیم دہلوی، ۵۹)۔

لبہ زیبا کی دیکھ اوس کے روائی
چھپا ظلمت میں آبِ زندگانی
(۱۷۷۳ء ، تصویر جانان ، ۴۶)۔ ۹۔ اصول موسیقی کی ایک قسم
(نور اللغات ، مہذب اللغات)۔ ۱۰۔ نئے نئے مضامین کا جلد جلد
ذہن میں آنا۔

ظفر عالم کہوں کیا میں طبیعت کی روائی کا
کہ ہے اُلٹا ہوا دریا اہا ہا ہا ہا ہا
(۱۸۳۵ء ، دیوان ظفر ، ۱۰: ۲)۔ ۱۱۔ تیزی سے اتر کرے کی خاصیت۔
وہ ساغر ہلا جو روائی دکھائے
طبیعت کی میری کرائی دکھائے
(۹) ، طلسم ہوش رہا (مہذب اللغات)۔ [روان + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- خون کس اضا (--- ومع) است۔
دوران خون ، رگوں میں خون کا بہاؤ۔ نسیم سحری سے اپنے
بھیڑوں کو تازہ اور روائی خون کو کثافتوں سے صاف کیا۔ (۱۹۸۳ء)
کوریا کہانی ، ۱۲۵)۔ [روانی + خون (رک)]۔

--- دوانی (--- فت د) است۔
رک : روان دوان۔ خلقت ہے کہ اور بھی کثرت اور انتہا ک اور اضطراب
سے مصروف و مشغول روائی دوانی ہے۔ (۱۹۱۵ء ، بیاری دنیا ، ۶)۔

--- سے چلنا عاورد۔
تیزی اور صفائی سے چلنا۔

روانی سے چلنا نہیں حلق پر
تری چال خنجر بھی چلتے لگا
(۱۸۸۸ء ، صنم خانہ عشق ، ۳۰۲)۔

روانیت (فت ر ، کس ن ، شدی ہفت) است۔
رک : روان (۳)۔ جوہری و ذیل جوہری جسامت کے ذرات پر راست
تجربوں سے جو نتائج حاصل ہوئے ہیں یعنی (۱) برق و شعاع
سے گیسوں میں روانیت کا مظہر۔ (۱۹۶۵ء ، سائنس سب کے
لیے ، ۲ : ۱۹۱)۔ [روان + بت ، لاحقہ کیفیت]۔

روانت (کس ر ، ۵) است۔
رک : روایت۔ اردو کو ایک مخصوص شخصیت عطا کر کے برصغیر میں
ایک نئی روایت اور منفرد ترین لب و لہجہ کی تشکیل کی ہے۔
(۱۹۷۰ء ، برہنہ قلم ، ۵۲)۔

روائع (فت ر ، کس ۵) است ج۔
خوشبوئیں۔ زبان سوج نسیم مشکبار روائع گلزار کے چار سوے
جہاں میں فائز کرتی۔ (۱۸۳۸ء ، بستان حکمت ، ۱۴)۔ لعل و جواہر ،
نوا کہ و روائع سب اس لئے ہیں کہ انسان اس سے جائز طور پر
لطف اٹھائے۔ (۱۹۰۶ء ، الکلام ، ۲ : ۲۴۰)۔ اگر اس کے روائع
اور لذائذ اور الوان اور کیفیت ملسوسہ کو دیکھا جائے تو ان کا نام
موطن ہے۔ (۱۹۲۶ء ، اورینٹل کالج میگزین ، مئی ، ۴۲)۔ [ع :
رائعہ (رک) کی جمع]۔

روائی (فت ر) است۔
۱۔ (ا) پورا ہونے یا پر آئے کی حالت ، تکمیل۔ میں اور تمہارے

روائی رنگ لائی دیدہ خونناہ افشاں کی
اُتر آئی ہے اک تصویر دامن پر گلستان کی
(۱۹۲۵ء ، نشاط روح ، ۹۵)۔

ازل سے جانبِ شام ابد ہے
دما دم تیری موجوں کی روائی
(۱۹۸۳ء ، سمندر ، ۲۶)۔ ۲۔ (بھاروا) طبیعت کی تیزی ، جوش ،
رہط ، تسلسل۔ از بس کہ حق سبحانہ تعالیٰ نے ان دونوں کے تئیں
ذہن عالی اور روائی طبیعت کی مرحمت فرمائی تھی۔ (۱۷۹۲ء ،
عجائب القصص ، شاہ عالم ، ۵۷)۔

نیوجھو کچھ کہ ہنگام تماشا دیکھ دریا کو
مجھے کیا کیا طبیعت کی روائی اپنی یاد آئی
(۱۸۷۹ء ، دیوان عیش دہلوی ، ۱۸۰)۔ قطع کلام سے روائی جاتی
رہتی ہے۔ (۱۹۲۲ء ، انارکلی ، ۹)۔ ۳۔ خنجر وغیرہ کے چلنے کی
حالت ، کاٹ ، دھار کی تیزی۔

نہ بازو میں تیرے قوت نہ خنجر میں روائی ہے
ہمیں تکلیف بیجا کس لیے جلاد دیتا ہے
(۱۸۶۵ء ، نسیم دہلوی ، د ، ۲۱۹)۔ ۴۔ (قلم وغیرہ کے لیے)
سہولت ، حرکت میں سہولت ، آسانی سے جنبش کرنا۔

سراج اب غنائِ زبان بات لے
قلم کو روائی کی رخصت نہ دے

(۱۷۳۹ء ، کلیات سراج ، ۹۴)۔ دوسرے کھریا میں سیاہی سے
روائی زیادہ ہوتی ہے۔ (۱۸۸۶ء ، دستور العمل مدرسین دیہاتی ، ۱۲)۔
روائی کے معنی یکساں حرکت کے ہیں۔ (۱۹۶۲ء ، میزان ، ۵۰)۔
۵۔ رفتار میں تیزی (شاذ)۔ بہہ جرتیلی قوت جسم کی حرکت کی روائی
سے علاقہ رکھتی ہے۔ (۱۸۵۶ء ، فوائد الصبیان ، ۵۲)۔ پسٹن
کی سکرٹ کا جو حصہ کاٹ دیا جاتا ہے اس کے نہ ہونے سے
پسٹن کی حرکت میں وہ روائی اور ہمواری نہیں رہتی۔ (۱۹۳۹ء ، موٹر
انجینیر ، ۳۶)۔ ۶۔ عبارت یا تحریر میں سلاست ، بہاؤ ، بے تکلفی۔

دریا سنی نسبت ہے بجا طبع کون میری
اس مرتبہ اسواج سخن کی ہے روائی
(۱۷۷۷ء ، ولی ، ک ، ۱۹۸)۔

دیکھو تو کس روائی سے کہتے ہیں شعر میر
در سے ہزار چند ہے ان کے سخن میں آب
(۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۴۴)۔ یہی حال کلام میں روائی و جوش کا ہے۔
(۱۹۱۶ء ، نظم طباطبائی (ب)۔ اس سے ہم یہ نتیجہ نکالنے
میں حق بہ جانب ہوں گے کہ ہر بحر کی بہتی صلاحیت اور روائی
مختلف ہے۔ (۱۹۸۷ء ، نگار ، اکتوبر ، ۴۰)۔ ۷۔ (ا) کسی چیز کا
رواج یا بازار میں مانگ ہونے اور ہاتھوں ہاتھ بکنے کی حالت ،
گرم بازاری۔

روائی کا زرگر جو تھا دوریں
رکھیا ہوں اس انگشتی پر نگیں
(۱۶۴۵ء ، قصہ بے نظیر ، ۸۰)۔ (ا) شہرت ، بھلاؤ۔ اس کو
شائد سر سے اشارہ کرتے پر یا مطلق پر حمل کریں لیکن روائی
روایات سے جو جامع الاصول میں منقول ہیں ظاہر ہوتا ہے کہ مراد
اوس سے وہ ہی ہاتھ کا اشارہ ہے۔ (۱۸۷۳ء ، مطلع العجائب
(ترجمہ) ، ۸۹)۔ ۸۔ اٹھان ، اٹھار ، بڑھاؤ۔

نقل و روایت سوائے سعدت کے سیرد قلم نہیں کی گئی۔ (۱۸۸۳) تذکرہ غوثیہ (۵) ابن اسحاق کی روایت میں ہے کہ ... قریش کا آنا اور آپ کو دہانا آنحضرت نے خواب میں دیکھا۔ (۱۹۰۳) مقالات شبلی (۱ : ۲) مسلم کی ایک روایت سے معلوم ہوتا ہے آپ نے فرمایا کہ جو اذان سن کر دہرائے ... اس کے لئے بڑا درجہ ہے۔ (۱۹۸۵) (روشنی : ۱۳۸) ۲۔ سرگزشت ، حکایت ، قصہ ، کہانی

اوجا ، ہاں ، خوب بک تازہ حکایت
اچھے کا عشق کا جس میں روایت

(۱۶۶۵) (بھول بن : ۱۳) حکایتیں اور روایتیں پر باب میں موافق مضمون و مدعا کے ... لکھتا ہوں۔ (۱۸۰۳) (کنج خوبی : ۱۱) اس کے بعد ایک سہاگن کے اظہار لیے گئے اُس نے یوں روایت بیان کی۔ (۱۸۸۰) (فسانہ آزاد : ۳ : ۵۹۳) بہت سی نئیوں پر مختلف قسم کی روایتیں اور حکایتیں درج تھیں۔ (۱۹۱۲) خیالات عزیز (۸۵) صاحب مشکوٰۃ نے لکھا ہے کہ بعض روایتوں کے بموجب نجاشی نے سہر میں اپنی طرف سے چار لاکھ درہم پیش کئے۔ (۱۹۸۵) (طوبی : ۲۱۹) ۳۔ ذکر اذکار ، بیان

کوئی نا سکے معانی آپ کی ہوت بیان کر
بڑنا ہے اپنے دل میں سب دن علی روایت
(۱۶۱۱) (قلی قلب شاہ : ک : ۱ : ۲۷۰) ۴۔ کسی مثنیٰ کا بیان کردہ مسئلہ یا قصی

عشاق کا ہے خون روا عشق کی رہ میں
تجہ نب کے مثنیٰ سوں سنا ہوں یہ روایت
(۱۷۰۷) (ولی : ک : ۶۲) ۵۔ کوئی رسم یا دستور جو پہلے سے قائم ہو

جس جگہ عشق کی حکایت ہے
اشکباری کی واں روایت ہے

(۱۷۹۱) (حسرت لکھنوی ، طوطی نامہ : ۲۰) دنیائے ادب کی بیشتر زبانوں میں تراجم کی روایت موجود ہے۔ (۱۹۸۵) ترجمہ : روایت اور فن (۳) ۹۔ طریقہ ، ڈھنگ ، ادھر کا مال ادھر کرنے کی روایت آج تک باقی ہے۔ (۱۹۸۷) (حصار : ۹۱) [ع : (روای)]

--- آشنا (سک ش) صف

رسم و رواج سے واقف ، پرانے قصوں سے آگاہ ہمارا ذہن
روایت آشنا ہونے کے باعث داری علامت کے ذریعے منصور کے
واقع تک پہنچ جاتا ہے۔ (۱۹۸۵) (کشاف تنقیدی اصطلاحات : ۱۱) [روایت + آشنا (رک)]

--- بالمعنی (کس ب ، غم ، سک ل ، ق م ، سک ع) امث
ایسی روایت جس میں صرف مفہوم ادا کیا ہو مگر الفاظ بدلے ہوئے ہوں۔ امام فخرالاسلام کے قول کی وجہ یہ ہے کہ روایت بالمعنی عام طور پر شائع ہے ، ایک ہی واقعہ مختلف الفاظ میں ادا کیا گیا ہے۔ (۱۹۱۱) (سیرۃ النبی : ۱ : ۶۰) روایت بالمعنی محدثین کی اصطلاح میں اس روایت کو کہنا جاتا ہے جس میں راوی کے الفاظ تو محفوظ نہ رہ سکیں لیکن مفہوم پورا پورا ادا کر دیا جائے۔ (۱۹۵۸) (ابوالکلام آزاد ، مضامین : ۱۹۵) [ع : روایت + ب (حرف جار) + رک : ال (ا) + معنی (رک)]

مطلب کی روائی نہ چاہوں۔ (۱۸۹۱) (فغان ہے خبر : ۲۴۲)

سامان روایتیہ غرض ہو یعنی کہ دوانے پر سرش ہو
(۱۹۱۳) (شبلی ، ک : ۱۵) (ا) میسر آنے کی حالت ، فراہمی۔ روزی کی روائی دو چیزوں پر موقوف ہے۔ (۱۸۹۷) تاریخ ہندوستان ، ۵ : ۷۵۲) ۲۔ رونق ، ترقی ، کامیابی وہی شہزادے کی رہائی اور سلطنت کے فروغ و روائی کا باعث تھا۔ (۱۹۰۱) الف لیلہ ، سرشار (۸۳) ۳۔ بیانیہ اسباق سخن کا تعین اور نشان دہی کم و بیش اس طرح ہوگی۔ غنائی ... روائی ... پیچیدہ۔ (۱۹۸۷) غزل اور غزل کی تعلیم (۶۹) [روا + نی ، لاحقہ کیفیت]

روایات (کس ر) امث ا ج

روایت (رک) کی جمع ابتدا کے احوالوں سے ہمیں صرف روایات مختلف معلوم ہوتی ہیں۔ (۱۸۳۹) تواریخ راسخ شہزادہ حبش کی (۱۶۲) (روایان روایات ... نے ... افسانہ ہانے کہیں کو یوں پر ہفت آرایش سے مزین ... کیا ہے۔ (۱۹۰۱) الف لیلہ ، سرشار (۱)

حقیقت خرافات میں کھو گئی

یہ اُمت روایات میں کھو گئی !

(۱۹۳۵) (بالو جبریل : ۱۶۷)

ہر ایک نئی بات قدامت کا نیا رُوب

جکڑے ہیں انسان کو روایات ہمیشہ

(۱۹۸۵) (خواب در خواب : ۹۹) [ع : روایت (بعض ت) + ات (رک)]

--- کا پھندا امث

تحقیق حق سے دوری ، سنی سنانی ہائیں ، رسم و رواج کا جال
دنیا ہے روایات کے پھندوں میں گرفتار
کیا مدرسہ کیا مدرسہ والوں کی نگ و دو
(۱۹۳۶) (ضرب کلیم : ۸۳)

روایاتی (کس ر) صف

وہ تعلقات اور رسوم اور طور طریقے جو دنیا میں رائج ہیں

دنیا ہے روایاتی ، غبی ہے مناجاتی

دربار دو عالم را این ست شہنشاہی

(۱۹۳۶) (ضرب کلیم : ۷۷) روایاتی طریق کار کے ساتھ نیا انداز فکر اپنانے کی کوشش کی گئی ہے۔ (۱۹۸۳) جدید عالمی معاشی جغرافیہ (۵) [روایات (رک) + ی ، لاحقہ نسبت]

روایت (کس ر) ق ت ی) امث ا روائت

۱۔ کسی دوسرے کی بات نقل کرنا ، اصطلاح محدثین میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے کسی قول یا فعل کو یا آنحضرت کے زمانے کے کسی واقعے کو بیان کرنا خواہ وہ راوی نے خود سنا یا دیکھا ہو یا کسی دوسرے راوی سے نقل کیا ہو ، راوی کا قول پور دسری روایت میں نواب سو یوں ہی ہیں۔ (۱۳۲۱) خواجہ بندہ نواز شکارنامہ (۳) روایت ہے کہ حضرت فاطمہ اوس دن کئی بیٹیں اپنے حسین مظلوم کے سر نیچے میں پڑھی (۱۷۳۲) (کرہل کتھا : ۲۴۹)

دیگر راویس ہے گی یوں روایت

کتاب مخزنوں میں ہے حکایت

(۱۸۳۰) (تورنامہ (ق) ، میان احمد : ۳۱) کوئی حرف و حکایت یا

--- ڈالنا محاورہ۔

رسم قائم کرنا، کسی رسم کی بنا ڈالنا۔ انہوں نے (اہل پنجاب) پنجاب کے حوالے سے اپنی پہچان ترک کر کے صرف اور صرف پاکستان کے ساتھ اپنی وابستگی کی روایت ڈالی۔ (۱۹۸۵ء، پنجاب کا مقدمہ، ۷۶)۔

--- ساز صف۔

رسم و رواج گڑھنے والا، رسم و رواج کو رائج کرنے والا۔ غالب تو بنیادی طور پر ایک روایت شکن اور ساتھ ہی ساتھ روایت ساز شاعر تھا۔ (۱۹۸۷ء، فنون، لاہور، نومبر/دسمبر، ۲۳۴)۔ [روایت + ف: ساز، ساختن - بنانا]۔

--- شکن (کس ش، فت ک) صف۔

رسم و رواج سے انحراف کرنے والا، روایت کو توڑنے والا۔ غالب تو بنیادی طور پر ایک روایت شکن اور ساتھ ہی ساتھ روایت ساز شاعر تھا۔ (۱۹۸۷ء، فنون، لاہور، نومبر، دسمبر، ۲۳۴)۔ [روایت + ف: شکن، شکستن - توڑنا]۔

--- شکنی (کس ش، فت ک) است۔

رسم اور دستور سے انحراف، رسم و رواج کو توڑنا۔ فیض نے مانوس روایت کی لغت سے روایت شکنی کا کام لیا ہے۔ (۱۹۷۳ء، توازن، ۱۷۶)۔ وہ درپردہ روایت پرست ہیں، لیکن ظاہر میں روایت شکنی کا ہرجا کر رہے ہیں۔ (۱۹۸۸ء، جنگ، کراچی، ۲۶ / فروری (ادبی ایڈیشن)۔ [روایت + شکن (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- صحیح کس صف۔ (فت م، ی مع) است۔

مُصَلِّکَ روایت، درست رپورٹ، حدیث صحیح۔ موافق روایت صحیح کے چاند کے حساب سے نو مہینے حمل کے ہوئے ہوئے۔ (۱۸۸۷ء، خیابان آفرینش، ۱۰)۔ [روایت + صحیح (رک) + ی]۔

--- صحیح ہونا ف مر۔

بان خلابی والہ نہ ہونا، نقل کیے ہوئے قول کا اصل کے مطابق ہونا۔ واللہ میں سمجھتا تھا کہ یہ روایت بالکل صحیح ہے۔ (۱۸۸۹ء، سیر کہسار، ۱: ۶۹)۔

--- ضعیف ہونا محاورہ۔

روایت کا اعتبار کے قابل نہ ہونا، بان کیے ہوئے والے کی سند کمزور ہونا (سہل اللغات)۔

--- کا امین اند۔

رک: روایت پرست۔ گل جی کا فن مصوری کی شاندار روایتوں کا امین بن کر نئے آنے والوں کو رنگ و نور کا ... سفر مہیا کرے گا۔ (۱۹۸۸ء، جنگ، کراچی، ۲۵ / مارچ، ۱۳)۔

--- کرنا محاورہ۔

(کسی کے قول یا والے کو) بان کرنا، نقل کرنا۔

روایت کیا مالک نیک نام

محمد کے آنکے علیہ السلام

(۱۶۴۹ء، خاور نامہ، ۶۷۶)۔ حضرت ابوبکر اور حضرت عمر کے

--- ہستہ (فت پ، سک م، فت ت) صف۔

رسم و رواج میں جکڑا ہوا، پابند۔ اُس زمانے کا معاشرہ روایت پرست تھا۔ (۱۹۸۶ء، پاکستانی معاشرہ اور ادب، ۳۳)۔ [روایت + ف: ہستہ، ہستن - باندھنا]۔

--- ہرست (فت پ، ر، سک م) صف۔

روایت کا پابند، روایت کا پیرو۔ میں نے اہل لغت یا روایت پرستوں کی کم ہی پرواہ کی ہے۔ (۱۹۸۸ء، جنگ، کراچی، ۸ / جنوری، ۱۱)۔ [روایت + ف: ہرست، ہرستیدن - ہوجنا]۔

--- ہرستانہ (فت پ، ر، سک م، فت ن) م ف صف۔

روایتی، روایت پرستی کا، رسم و رواج کی حمایت لیے ہوئے۔ امیر خسرو نے ... فلاں فلاں راگ ایجاد کیے، فلاں ساز انہی کی دین ہے! ایسی باتوں کو روایت پرستانہ مزاج خوب خوب مانتا ہے۔ (۱۹۸۶ء، اردو میں اصول تحقیق، ۱: ۳۰۴)۔ [روایت + ہرست (رک) + انہ، لاحقہ تیز و صفت]۔

--- ہرستی (فت پ، ر، سک م) است۔

۱۔ روایت یعنی قول راوی پر بہت زیادہ بھروسہ کرنا۔ حافظ ابن حجر کو روایت پرستی کی بنا پر اس کی صحت پر اصرار ہے، لیکن اور تمام محققین اس کو انترائے محض سمجھتے ہیں۔ (۱۹۰۴ء، مقالات شیلی، ۱: ۱۶)۔ قاضی عبدالودود صاحب ... کے تبصروں نے احتساب کی اس روایت کو فروغ بخشا جس کی بنیاد شیرانی صاحب نے رکھی تھی اس زمانے میں روایت پرستی پر کاری ضرب لگی۔ (۱۹۸۶ء، اردو میں اصول تحقیق، ۱: ۳۰۴)۔ ۲۔ ہوائے دستور یا رسم کی اندھی تقلید کرنا۔ انہوں نے روایت پرستی کے مقابلے میں اپنے کام پر زیادہ زور دینا شروع کیا، نتیجہ ناکیز ہے۔ آرائش غائب ہو رہی ہے۔ (۱۹۴۴ء، آدمی اور مشین، ۳۴۵)۔ [روایت + ہرست (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- ہستہ (فت پ، س، سک ن) صف۔

روایت کو اچھا جاننے والا، روایات کی قدر کرنے والا۔ اتنا ضرور معلوم تھا کہ یہ قدامت پرستوں اور روایت پرستوں کے تن بدن میں آک لگا دے گا۔ (۱۹۸۸ء، افکار، کراچی، جون، ۲۸)۔ [روایت + ہستہ (رک) + ی]۔

--- ہستندی (فت پ، س، سک ن) است۔

رسم و رواج کو اچھا جاننا، روایت کی حمایت۔ روایت ہستندی کے باوجود وہ جذبات طراز بھی تھے۔ اس لئے روایت کے تسلسل میں وہ کمر انہوں نے ہستی تجربات سے بھی کام لیا ہے۔ (۱۹۸۳ء، اقبال کی نظری و عمل شعریات (نگار، کراچی، اگست، ۱۹۸۷: ۶۲)۔ [روایت + ہستہ (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- پہنچنا محاورہ۔

رک: روایت ہونا۔

روایتِ خضر سون پہنچی ہے مجھ کوں

کہ اُس کا خط ہے موجِ آبِ باقوت

(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۶۲)۔

زمانے میں حدیث روایت کرنے کی ممانعت تھی۔ (۱۸۹۸ء، سرسید، مضامین سرسید، ۹)۔

زبانیں قطع ہوتی ہیں جنہیں بیتی ہے بیتی
روایت کر نہیں سکتے حقیقت دیکھنے والے

(۱۹۱۱ء، ظہیر دہلوی، ۲۰۵: ۱۱۷)۔ یہ واقعہ یونہی مذکور ہوا جسے استاد نے روایت کیا۔ (۱۹۵۸ء، شاد کی کہانی شاد کی زبانی، ۲۶۷)۔ حضرت ام حبیبہ ... نے ۶۵ حدیثیں روایت کی ہیں۔ (۱۹۸۵ء، طوی، ۲۲۰)۔

--- کشی (فت ک) امت۔

رسم و رواج کو بھلانا، رسم و رواج کی داغ بیل ڈالنا، مولوی نذیر حسین صاحب ... روایت کشی میں آج بے نظیر ہیں۔ (۱۸۸۶ء، تذکرہ اہل دہلی، ۸۳)۔ [روایت + ف: کش، کشیدن - کھینچنا + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- کو زندہ رکھنا ف مر۔

رسم و رواج کو قائم رکھنا، اصول قائم رکھنا، اس سے مستثنیٰ چند جگہ شمرائے شک ایسے ہیں جو اس روایت کو زندہ رکھے ہوئے ہیں۔ (۱۹۸۶ء، پاکستانی معاشرہ اور ادب، ۶۱)۔

--- کھٹا ف مر، عاورہ۔

قصہ کھٹا، حکایت نفل کرنا، احباب خدا ترس و دقیقہ رس خورشید ضمیر و مسیح نفس نے طرح طرح کی دل چسپ روایتیں کھٹا شروع کیں۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱: ۱۲)۔

--- لانا عاورہ۔

(لفظ) روایت بیان کرنا، علاوہ اس کے ... جو ان کے مذہب کی کتاب ہے ایک روایت لایا ہے۔ (۱۸۶۷ء، نورالہدیہ، ۱: ۵۱)۔

--- مستند ماننا عاورہ۔

بیان کیے ہوئے واقعے کی سند معتبر ہونا، روایت کا اعتبار کے قابل ہونا، آپ کی بیان کی ہوئی روایت مستند مانی جاتی ہے۔ (۱۹۶۹ء، مہذب اللغات، ۶: ۱۰۳)۔

--- مشہور کس صف (فت م، سک ش، ومع) امت۔

۱۔ مشہور روایت یا واقعہ (ماخوذ: اسٹین کس)۔ ۲۔ مشہور حدیث (جامع اللغات)۔ [روایت + مشہور (رک)]۔

--- معتبر ہونا ف مر۔

روایت کا قابل اعتبار ہونا (مہذب اللغات)۔

--- مقبوضہ کس صف (فت م، سک ق، ومع، فت م) امت۔

(لفظ) روایت مقبوضہ یہ ہے کہ قبول کی جاوے گی شہادت عدو دنیا کی اگر وہ عدل ہو۔ یہی صحیح ہے اور اسی پر اعتماد ہے (نورالہدیہ، ۳: ۸۹)۔ [روایت + مقبوضہ (رک)]۔

--- نکالنا عاورہ۔

رواج نکالنا، لغوی دہنا۔

ہماری قتل پر مفتی نے غم کے
نکالا ہے روایت ہے نہایت
(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۲۱۷)۔

--- نگار (کس ن) امت۔

روایت لکھنے والا، واقعہ بیان کرنے والا، دیکر روایت نگاروں کے بیانات سے ٹورس احمد کی تصدیق ہوتی ہے۔ (۱۹۸۷ء، صحیفہ، اکتوبر، دسمبر، ۱۲۵)۔ [روایت + ف: نگار، نگاشتن - لکھنا]۔

--- نگاری (کس ن) امت۔

واقعہ لکھنے کا عمل، روایت نگاری میں وہ خاصی محتاط ہیں۔ (۱۹۸۷ء، صحیفہ (اقبال نمبر)، اکتوبر، دسمبر، ۱۲۵)۔ [روایت + نگار (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- وابستہ ہونا عاورہ۔

واقعہ سے منسلک ہونا، کسی قصے یا کہانی سے متعلق ہونا، کوئی ایسا درخت دکھائی نہیں دیتا جس سے کوئی روایت وابستہ نہ ہو سکے۔ (۱۹۸۰ء، رسی اور فلک اور، ۸۵)۔

--- ہونا عاورہ۔

نقل کیا جانا، منقول ہونا۔

کسو معتبر سے روایت ہے اک
کہ درویش سے یہ حکایت ہے اک

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۹۶۳)۔ حضرت عمر بن الخطاب سے روایت ہے۔ (۱۹۰۶ء، الحقوق والفرائض، ۱: ۸)۔

روایت/روایۃ (کس ر، فت ی، تن اہت / تن ت ہت) م ف۔

بطور نقل، بیان کے مطابق، روایتی طریقے سے، معجزہ کے باور کرنے میں روایت و درایت جو دشواریاں نظر آتی ہیں، ان کو پوری طرح واضح کرنے کے بعد بھی ہکسلے نے لکھا ہے۔ (۱۹۲۳ء، سیرۃ النبی، ۳: ۱۳۳)۔ موضوع کی بنا پر امتداد (مثلاً مرنیہ، واسوخت، شہر آشوب) کی شناخت محض روایت ہے۔ (۱۹۸۳ء، اصناف سخن اور شعری ہشتی، ۱۳)۔ [روایت (رک) + آ، لاحقہ تمیز]۔

روایتی (کس ر، فت ی) صف۔

۱۔ روایت کا کثر ہونا، روایت پرست، یہ صاحب بے حد روایتی قسم کی بوروین معلوم ہوتے تھے۔ (۱۹۵۸ء، پس چراغ ہیں پروانے (ترجمہ)، ۲۳۳)۔ ۲۔ قدیم، پرانا، فرسودہ۔ غزل اپنا روایتی جہاز نہیں توڑ سکتی۔ (۱۹۸۳ء، سنڈر، ۱۰)۔ ۳۔ لکیر کا فقیر، جو کوئی تبدیلی قبول نہ کرے۔ ان کی (مرزا قدوسی) شاعری روایتی عاشقانہ شاعری ہے۔ (۱۹۸۷ء، قومی زبان، کراچی، جولائی، ۳۹)۔ ۴۔ دستوری، رواجی، رسمی، ملک بھر میں آج بوم یا کستان روایتی جوش و جذبہ سے متاثر جانے کا۔ (۱۹۸۸ء، جنگ، کراچی، ۲۳ مارچ، ۱)۔ [روایت + ی، لاحقہ نسبت]۔

--- تاریخ (ی مع) امت۔

تاریخ یا تواریخ کا فرسودہ طریقہ۔ یہ تو میں نہیں کہہ سکتا کہ ان مختصر تحریروں نے کس حد تک روایتی تاریخ کے تصور کو بدلا ہاں

روبا مثال چالاک ہے ہاک بہت ہے تو سامنے آ۔ (۱۹۰۱) ،
عشق و عاشقی کا گنجینہ ، ۵۹)۔ ذرا اندھیرا ہوا کہ شغال و روبا
اسے بھنوں سے بیکل کر خوراک کی تلاش میں پھرنے لگے ۔
(۱۹۳۳ ، بد قدرت ، ۹۹)۔ [روبا (رک) کی تخفیف]۔

روبان (و مع) اند۔

ایک درخت کا نام۔ درخت ... جو ہمیشہ ہم لوگوں کے کام آتے ہیں
ان کا نام نیچے لکھا جاتا ہے کہیت میں یہاں جو ، گیہوں ، چاول ،
چنا ... چیل ، چلفوزہ ، کیلو ، کابل ، روبان ، براس دیودار ... وغیرہ کثرت
سے ہوتے ہیں۔ (۱۸۵۹ ، جام جہاں نما ، ۱ : ۵۶)۔ [مقاسی]۔

رُوباء (و مع نیز مع) است امر روبہ۔

۱۔ ایک جنگی جانور جو اپنی چالاک کے لیے مشہور ہے ، لومڑی۔
دغے سوں شرزے پر روباہ ور ہوئے۔ (۱۶۳۵ ، سب رس ، ۱۷۶)۔
قصہ روباہ کا کیوں کر تھا۔ (۱۸۳۸ ، ہستان حکمت ، ۷۸)۔
اس کے شیر سے جسم پر روباہ کا ہوسن آ گیا۔ (۱۹۸۶ ،
جوالامکھ ، ۱۱۵)۔ ۲۔ (کتابۃ) چالاک ، ہوشیار ، مکار ، عیار۔ لودی
کہ اس دیار کی روباہ تھی حقیقتہً حال سے واقف ہو کر ہاشم خان
سے کہ ہمیشہ دو رنگی رکھتا تھا اتفاق کر کے اس سہم کو اس
نے درہم و درہم کر دیا۔ (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۵ : ۲۱۳)۔
۳۔ بزدل (فیروز اللغات)۔ [ف]۔

--- باز صف : روبہ باز۔

دغا باز ، چالاک ، فریبی ، مکار۔ گوشہ لوح پر جو اسم لکھا ہے
پیکل پر دم کر اُس روبہ باز کی پیشانی پر ... لگا۔ (۱۸۹۰ ، ہستان
خیال ، ۶ : ۴۱)۔ راست باز ، راست بازی ، روباہ باز ، روباہ
بازی۔ (۱۹۲۱ ، وضع اصطلاحات ، ۶۵)۔ [رُوباء + ف : باز ،
باختن - کھیلنا]۔

--- بازی است امر روبہ بازی۔

مکاری ، عیاری ، فریب دہی ، مکر ، فریب ، چال۔

جو اہام ہو ناموافق ترے

ترے سات روباہ بازی کرے

(۱۶۳۹ ، طوطی نامہ ، غواصی ، ۱۵۵)۔

کری پیرا نے کیا رُوباء بازی

کروں کیا آہ اب میں جیلہ سازی

(۱۷۶۳ ، عاجز ، قصہ لال و گوہر ، ۱۹)۔ دل میں اپنے ٹھہرایا کہ
پہلے اس ہرن سے رُوباء بازی کیا چاہئے۔ (۱۸۰۳ ، اخلاق
ہندی (ترجمہ) ، ۱۸)۔ رُوباء بازی سے والد کی دانش کہ میں
نیک بن کر گھسا ہوا تھا۔ (۱۸۸۳ ، دربار اکبری ، ۴۱)۔ اپنے
چچا کی خوش اعتقادی کے سامنے اپنی اہلہ فریبی اور رُوباء بازی
بہت مکروہ نظر آتی تھی۔ (۱۹۲۲ ، گوشہ عافیت ، ۱ : ۱۱۵)۔
[رُوباء + باز (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- شربک کس صف (--- ضم ت ، سک ر ، قت ب) است۔

ایک دوا کا نام ، مکو ، انگور شغلاں۔ فارسی میں روباو شربک اور

انگور شغلاں بولتے ہیں۔ (۱۹۲۶ ، خرائن الادویہ ، ۶ : ۳۰۳)۔

[رُوباء + شربک - انگور]۔

اتنا ضرور ہوا کہ تاریخ کو نئے انداز سے سمجھنے کا رجحان
پیدا ہو گیا ہے۔ (۱۹۸۶ ، تاریخ و آگہی (پیش لفظ))۔ [روایتی
+ تاریخ (رک)]۔

--- ڈنڈا (--- فت ڈ ، سک ن) اند۔

ہُرانا ، فرسودہ طریقہ۔ اے کیا کیا جائے کہ لکیر کے فقیر حضرات
... اپنا روایتی ڈنڈا لیے خواجہ صاحب (خواجہ معین الدین) کے
بجھے آج بھی دوڑے آتے ہیں۔ (۱۹۸۳ ، کیا قافلہ جاتا ہے ،
۲۱۳)۔ [روایتی + ڈنڈا (رک)]۔

--- شاعری (--- کس ع) است۔

وہ شاعری جس کی جڑیں ماضی میں پیوست ہوں ، فرسودہ شاعری۔
ان کا خیال ہے کہ روایتی شاعری کوئی مذموم چیز ہے۔ (۱۹۸۱ ،
زاویہ نظر ، ۲۳۶)۔ [روایتی + شاعری (رک)]۔

--- عیاری (--- فت ع ، شد ی) است۔

معمول کے مطابق ، نسلی چالاک یا مکاری۔ سوداگروں کی روایتی
عیاری غالب آ جاتی ہے اور وہ چوروں کو فریب دینے میں کامیاب
ہو جاتے ہیں۔ (۱۹۷۸ ، جارینہ ، ۱۶۲)۔ [رواتی + عیاری (رک)]۔

--- قانون (--- و مع) اند۔

خاندانی رسم و رواج ، سماجی روش۔ اولاد نرینہ سے محروم ہونے
کے سبب روایتی قانون کے بموجب ... دونوں بھتیحوں کو دونوں یشیاں
بیاہ دیں۔ (۱۹۸۶ ، جوالامکھ ، ۱۳۸)۔ [روایتی + قانون (رک)]۔

--- قیود (--- ضم ق ، و مع) است : ج۔

قدیم رسم و رواج یا پرانے دستور کی پابندیاں۔ انہوں نے انسان
کے ذہن کو روایتی قیود سے آزاد کیا۔ (۱۹۶۸ ، مان جی ، ۵۹)۔
[روایتی + قیود (رک)]۔

--- معاشرہ (--- ضم م ، فت ش ، ر) اند۔

قدیم رہن سہن ، فرسودہ معاشرہ جو پرانے زمانے سے چلا آ رہا
ہو۔ ہمارے دور میں جب روایتی معاشرے جو کبھی مابعد الطبیعیات
پر قائم تھے ختم ہو گئے۔ (۱۹۸۳ ، نئی تنقید ، ۴۱)۔ [روایتی +
معاشرہ (رک)]۔

روپ (و مع) لاحقہ۔

۱۔ رفتن سے صیغہ امر ، مرکبات میں جزو آخر کے طور پر مستعمل
اور جھاڑنے والا کے دہتا ہے۔ روپ ... رفتن سے (جھاڑو دہتا)
خاکروب ، جاروپ۔ (۱۹۲۱ ، وضع اصطلاحات ، ۹۳)۔ ۲۔ رفت کے
ساتھ مل کر جھاڑ ہونچھ کے معنی دہتا ہے ، بطور حاصل مصدر ۔

رفت و روپ دیر میں اُجھا گر جاتا ہے دن

کس طرح یارب جیے جو آدمی بیکار ہو

(۱۸۱۶ ، دیوان ناظم ، ۱۳۸)۔ [ف]۔

رُوباء (و مع نیز مع) اند۔

رک : روباہ۔

جز آب کے کوئی ناسیر ہو گا روبا کبھونا شیر ہو گا

(۱۶۵۹ ، میراں جی حق نما ، نورین ، ۶۹)۔ او بزدل میمون خصال

سینما کی طوائف اور راکشسی کا نمبر روبہ نے جھین لیا ہے۔
(۱۹۸۳ء، ادب اور انقلاب، ۱۹۰)۔

جو لوہے سے بنے انسان نہیں سچ سچ کا روبہ ہے
پلے کا کیا تمہیں فولاد کا دامن پکڑنے سے
(۱۹۷۱ء، جنگ، کراچی، ۱۱۱ / اکتوبر، ۵۰)۔ [انک: Robot]

---نما انسان (---سم ن، کسی ا، سک ن) اند۔
مشینی ساخت کا انسان روبوٹ جیسا، مصنوعی، اُڑن، پشتری کا
دروازہ کھلتا ہے اور اس کے اندر سے ایک روبوٹ نما انسان
خلاتی لباس میں ملبوس باہر آتا ہے۔ (۱۹۸۳ء، سنسٹر، ۲۳۱)۔
[روبہ + ف: نما، نمودن - دکھانا + انسان (رک)]۔

رُوبرائی (و مع، فت ب) ایت (قدیم)۔
ایک لسم کی اوکھلی (عربی اُردو لغت: فیروز اللغات)۔ [مقامی]۔

رُوبُستہ (و مع، سم ب، سک م، فت ٹ) اند۔
کالی کے پودے کی ایک نوع، رُوبُستہ کافی کا پودا زیادہ سرد یا
خُشک آب و ہوا میں اچھی طرح نمو پذیر نہیں ہو پاتا، لیکن اس میں
پساریوں سے مدافعت کی صلاحیت زیادہ ہوتی ہے۔ (۱۹۸۳ء،
جدید عالمی معاشی جغرافیہ، ۲۸۱)۔ [انک: Robusta]

رُوبَعہ (و مع، فت ب، ع) اند۔
ہوا کا بکولہ، گرد ہاد، جھکڑ، روبعہ یعنی بکولہ وہ ہوا ہے کہ اپنے
نفس پر دور کر لیتی ہے مانند منارہ کے۔ (۱۸۷۷ء، عجائب المخلوقات
(ترجمہ)، ۱۳۰)۔ [ع]۔

روبک (و مع، فت ب) اند۔
ہرن کی ایک لسم جو یورپ میں پایا جاتا ہے۔ ہرنوں کی بہت سی
قسمیں ہیں جو یورپ ایشیا اور امریکہ میں پائی جاتی ہیں۔ یورپ
میں رڈڈیر... روبک اور شمالی بحالک میں الک جو گھوڑے کے برابر
ہوتا ہے۔ (۱۹۱۰ء، مبادی سائنس (ترجمہ)، ۳۹)۔ [مقامی]۔

رُوبکار (و مع، فت ب) اند / ایت۔
۱۔ ساما، پھنسی۔

سُتے ہیں مرگ و زیست کا اس دن تھا رُوبکار
ایک دم میں مار ڈالنے وہ لاکھوں جو تھے سوار
(۱۷۹۱ء، جنگ نامہ پانی پت (ق)، ۲۳)۔ ۲۔ کسی عدالت کا
تحریری حکم، پروانہ، سرکاری چٹھی۔

سو لے بڑھ ساہا جو تھی رُوبکار
پراگندہ اجزا سوں ورفال دوچار

(۱۷۰۸ء، داستان فتح جنگ (ق)، ۱۳۹)۔ دونوں پر جدی جدی
فہرست لگا دی اور ان دونوں کو ایک ساتھ شامل کر دیا اور رُوبکار
اخیر لکھ کر شامل نہیں الف کے کر دی۔ (۱۸۶۳ء، جوہر عقل، ۹۰)۔
ایک رُوبکار محکمہ صاحب ڈپٹی کمشنر بہادر سے... صادر ہوئی
ہے۔ (۱۹۱۳ء، حالی، مقالات، ۲: ۶۶)۔ ۳۔ (ان معنوں میں صرف
مذکور ہے) وہ شخص جو پروانہ لے جانے، سرکاری چٹھی، منعقدہ
شخص یا محکمہ کو پہنچانے والا چیراسی (مناخوذ: جامع اللغات)
[رُو + ب (صرف جار) + کار (رک)]۔

---بھیک (---فت ب، سک پ) ایت۔
کیدر بھیک، بندر بھیک، ناحق ڈرانے یا رعب ڈالنے کی کوشش۔
کیا خوب سنہ یہ شیروں کے رُوبہا بھیکیاں
ہے شرط بڑھ کے کھینچ لوں گڈی سے یہ زبان
(۱۸۷۳ء، انیس، مرانی، ۵: ۱۱۲)۔ [رُوبہا + بھیک (رک)]۔

---سُرشٹ (---فت م، کس ر، سک ش) صف۔
چالاک، عیار۔

ہوں تنگ میں رُوبہا سُرشٹان وطن سے
جون کرک ہر اک ان میں مرے درہنے کیں ہے
(۱۸۷۳ء، دیوان خدا، ۳۲۹)۔ [رُوبہا + سُرشٹ (رک)]۔

---صِفَت (---کس م، فت ف) صف۔
جس کے خمیر میں عیاری ہو، لومڑی کی سی خصلت والا۔ یہ رُوبہا
صِفَت شیر میدان سیاست بڑے بڑے ڈھب سے جاتا۔ (۱۹۶۷ء،
عشق جہانگیر، ۱۳۵)۔ [رُوبہا + صِفَت (رک)]۔

---گیری (---ی مع) ایت۔
لومڑی پکڑنا، (کنایہ)، چالاک، عیاری، دھوکا دہی۔ اس کی
اولاد میں رسم رُوبہا گیری جاری ہوئی، انہوں نے لومڑی کی کھال
کا اپنا لباس بنایا۔ (۱۸۳۵ء، احوال الانبیاء، ۱: ۱۶۷)۔ [رُوبہا
+ ف: گیر، گرفت - پکڑنا + ی، لاحقہ کیفیت]۔

---مِزاج (---کس م) صف۔
چالاک، دھوکے باز (نیم اللغات)۔ [رُوبہا + مزاج (رک)]۔

---وَش (---فت و) صف۔
لومڑی کی مانند چالاک، لومڑی کی طرح ابلہ لرب۔
رُوبہا وَشوں سے کب ہو پاند
ہو شیر خدا کا جو کہ فرزند
(۱۸۹۸ء، دیوان مجروح، ۱۵)۔ [رُوبہا + وَش، لاحقہ صفت]۔

رُوباہی (و مع نیز مع) ایت۔
لرب، چال، مکر، بُردی۔

کوفی کی مکر چالی، ہے ہے یہ کیا بلا ہے
رُوباہی یا شغالی، ہے ہے یہ کیا بلا ہے
(۱۸۱۷ء، شاہ نور الحق تیان (سوقیانے بہار اور اردو، ۱۰۹)۔
آپنی جوان مردان حق کوئی و ہے باکی
اللہ کے شیروں کو آتی نہیں رُوباہی
(۱۹۳۵ء، بال جبریل، ۸۳)۔ رُوباہی، کلمہ سازی، جیلہ گری... کا
گولا لغاب... رس رس کر ٹپکتا تھا۔ (۱۹۸۷ء، شہاب نامہ، ۲۰۳)۔
[رُوبہا + ی، لاحقہ کیفیت]۔

رُوباہیت (و مع نیز مع، کس، شد ی بفت) ایت۔
لومڑی کی سی خصلت، لومڑی بن، بُردی، آنکھوں میں رُوباہیت
اچھل آئی اور نینا سہاشے نے جلدی جلدی دھونے درست کی۔
(۱۹۶۵ء، چار ناولٹ، ۱۷۳)۔ [رُوبہا + بت، لاحقہ کیفیت بقاعدہ عربی]۔

رُوبُت / رُوبُٹ (و مع، سم ب) اند۔
مشینی انسان، کل کا آدمی، مصنوعی انسان، اہسرا کی جگہ

روہکاری رہی اور آخر کار دو روپے میاں گھسیٹنے پر جُرمانہ ہوئے (۱۸۸۷ء، جام سرشار، ۷۸)۔ جب مقدمے کی بہت سی روہکاریاں ہوئی ہیں تو پولیس کو اور زیادہ رشوت بالجبر مل جاتی ہے۔ (۱۹۰۷ء، کرزن نامہ، ۲۸۲)۔

ہے دہر میں جو ہمارا مقدمہ درپیش
دیار پاک میں آج اس کی روہکاری ہے
(۱۹۰۵ء، خورشید خرم، ۱۸۲)۔ ۲۔ کسی حاکم کی عدالت، حضور، پیشی، جناب مولوی صدرالدین صاحب بہت دن حوالات میں رہے کورٹ میں مقدمہ پیش ہوا روہکاریاں ہوئیں۔ (۱۸۵۷ء، غالب کا روزنامہ غدرد، ۲۸)۔ یہ اسکیم خود نواب محسن الملک ہی کے دماغ کا نتیجہ تھی جو سرور جنگ کی تائید سے اعلیٰ حضرت کی روہکاری میں پیش کی گئی۔ (۱۹۳۸ء، حیات محسن، ۵۰)۔ انہوں نے جب ۱۲۱۲ھ میں روہکاری کے واسطے یہاں بھیجا گیا۔ (۱۹۸۷ء، حیات غالب کا ایک باب، ۱۰)۔ ۳۔ کسی شخص یا اشخاص کی کسی حاکم عدالت یا لوگوں کے سامنے پیشی، حاضری، تمہارے احوال پر میں نے رحم کیا کر اس تمسک کو نامسعود ٹھہرا کر روہکاری کے دن ہاتھ سے دھر دیا۔ (۱۸۱۹ء، اخبار رنگین، ۲۵)۔

منظور ہے کہ روح علی بھر ملول ہو
جمع میں روہکاری آئے رسول ہو
(۱۸۷۵ء، دیر، دفتر ماتم، ۱: ۸۹)۔ یہ کوئی نئی روہکاری ہے گھبرا کے امیر کبیر کے کھر میں گھسنے لگا۔ (۱۹۰۱ء، لف لیلہ، سرشار، ۳۲۹)۔ ۴۔ مقدمہ کی کارروائی، مقدمہ کی مسئلہ جو روہکاریاں اور روپوں قابل ارسال بحضور جناب صاحب جج بہادر تھیں ان میں علی الاعلان کچھری میں بھی حکم تحریر ہوتا رہا۔ (۱۸۵۸ء، سرکشی ضلع بجنور، ۱۶۷)۔ ۵۔ سرکاری چٹھی، پروانہ، روہکار، یہ دیکھئے کچھری کی روہکاری آئی ہے اور مجھے دربار چڑھنا ہو گا۔ (۱۸۷۸ء، نوابی دربار، ۱۳)۔ [روہکار + ی، لاحقہ کیفیت]۔

۱۔ الف ت کسی اصناف (ضم، ا، سک ل، فت ف) است۔
محبت کا مقدمہ، محبوب کی عدالت۔

جائے ہیں روہکاری الف ت میں دیکھئے
کرنا ہے کیا وہ ہائی بیداد گفتگو
(۱۸۷۰ء، شرف (آغا ججو)، ۲۰: ۱۵) [روہکاری + الف ت (رک)]۔

۲۔ پر سے چھوٹنا محاورہ۔
حاکم کی عدالت سے رہائی پانا۔ ہار لوگوں نے بیچارے کو مفت دھروا ہوا تھا بارے صدفے جانے اس خدا کے روہکاری پر سے چھوٹ آیا۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، طرح دار لونڈی، ۲۲)۔

۳۔ کرنا محاورہ۔
مقدمے کی سماعت کرنا، چارہ جونی کرنا نیز ملزم وغیرہ کا عدالت میں ہلا کر بیان لینا۔ فرعون اب سے تین دن میں تیری روہکاری کرے گا۔ (۱۸۲۲ء، موسیٰ کی توریہ مقدس، ۱۵۸)۔ بعد کئی سہنئے کے روہکاری کی بحکم صدر کچھ تخفیف زندان ہوئی۔ (۱۸۹۶ء، قیصر التواریخ، ۲: ۲۵۳)۔ اگر ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ کو پولیس رپورٹ کرے کہ کسی مقدمہ میں ناانصافی ہوئی ہے تو قانون کے موافق کھلی کچھری میں اس کی روہکاری کرے۔ (۱۹۰۷ء، کرزن نامہ، ۲۸۳)۔

۴۔ بھیجنا محاورہ۔

سرکاری چٹھی روانہ کرنا۔ حکم ہوا کہ نقل روہکار ہذا پاس لفٹنٹ کریب صاحب بہادر کے بھیج کر قلمی ہو کہ فوراً موقع پر تشریف لے جائیں اور آج ہی مقدمے منتقل کر دیں۔ (۱۸۸۷ء، جام سرشار، ۲۹۶)۔

۵۔ تقسیم (فت ت، سک ق، ی مع) است۔
حکم ناموں کا اندراج، تقسیم کار۔ جملہ امور متعلقہ دفعات ۱۲۳، ۱۲۵، ۱۲۶ اور ۱۲۷ درج کئے جاویں گے یہ روہکار تقسیم کھلانے کا۔ (۱۸۹۳ء، ایکٹ ۱۹، ۱۸۷۳ء (ترجمہ)، ۹۳)۔ [روہکار + تقسیم (رک)]۔

۶۔ لانا محاورہ۔
سامنے لانا، روپرو پیش کرنا۔ عمل کا شوق اور اس کی لکن ... اور اس عمل کو روہکار لانے سے انسان میں احساس خودی بھی بڑھتا ہے۔ (۱۹۸۳ء، مقاصد و مسائل پاکستان، ۱۲۶)۔

۷۔ لکھنا محاورہ۔
سرکاری چٹھی لکھنا۔ ایک روہکار لکھنے کہ وہ فوراً اس معاملے کی تحقیقات کرے۔ (۱۹۲۲ء، گوشہ عافیت، ۱: ۱۶۳)۔

۸۔ نویسی (فت ن، ی مع) است۔
وہ شخص یا اس کا عہدہ جو عدالت کی جانب سے حکم یا پروانہ لکھے، دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ روہکار نویسی ایک ناواقف اور بد استعداد سا آدمی ہے۔ (۱۸۹۱ء، اپانی، ۷۳)۔ ضلع بجنور کے اجلاس پر قائم مقام روہکار نویسی مقرر ہوئے۔ (۱۹۲۵ء، وقار حیات، ۸)۔ [روہکار + ف: نویسی، نوشتن - لکھنا]۔

۹۔ نویسی (فت ن، ی مع) است۔
روہکار نویسی کا کام یا عہدہ۔ ان دنوں عہدہ روہکار نویسی کا بندگان عالی کی کچھری میں خالی ہے اس صورت میں اسدوار فضل و کرم کا ہوں۔ (۱۸۶۲ء، انشا بہار بے خزاں، ۳۵)۔ [روہکار + نویسی (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

۱۰۔ ہونا محاورہ۔
۱۔ (معاملہ یا مقدمہ وغیرہ کسی کے سامنے) پیش ہونا، درپیش ہونا۔ مقدمہ اول مرتبہ روہکار ہوتا ہے اور امور تنقیح طلب قرار پاتے ہیں۔ (۱۸۷۶ء، شرح قانون شہادت، ۲۵)۔ عورتوں کی عصمت پائدار یا مرد نیک کردار ہے جو یہاں بھی بحث روہکار ہے۔ (۱۸۹۷ء، ڈرامہ چنداولی، ۵)۔ ۲۔ (کوئی واقعہ) رونما ہونا، واقع ہونا۔ عین بے فکری میں یہ حادثہ روہکار ہوا۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۲۱۸) اس نے کہا اے ملکہ کیا کہوں عجب واقعہ روہکار ہے۔ (۱۸۹۶ء، توج نامہ، ۷: ۴۲)۔ انسوس میں نے کیا سوچ رکھا تھا اور یہاں کیا روہکار ہے سچ ہے جس طرح دریا کے سامنے ایک تنکا بے بس ہے اسی طرح تقدیر کے آگے تدبیر ناچار ہے۔ (۱۹۱۵ء، بھودی کی لڑکی، ۳۵)۔ ۳۔ کام پر آمادہ، ٹلا ہوا، مصروف، کام میں لگا ہوا (بیلی اردو لغت)۔

روہکاری (و مع، فت ب) است۔
۱۔ مقدمے کی پیشی، مقدمے کی سماعت۔ الغرض بڑی دیر تک

--- ہونا محاورہ۔

روپکاری کرنا (رک) کا لازم۔ غدر کے دنوں میں میں نے نہ شہر سے نکلا نہ پکڑا گیا نہ سری روپکاری ہوئی۔ (۱۸۶۹ء، غالب (غالب کی نادر تحریریں، ۱۳۷)۔ جرم بھی انوکھے اور دلچسپ ہیں اچھا مقدمہ چلے گا خوب روپکاری ہو گی۔ (۱۹۲۳ء، خونی راز، ۱۵۳)۔

روبل (و مع، فت ب) اند۔

روس کا ایک سکہ جو امریکہ کے ڈالر کے برابر ہوتا ہے۔ اس نے پچیس روبل پیشکی دے دیے۔ (۹، ذلتوں کے مارے لوگ، ۲۳۵)۔ جمہوریہ سوویت روس سے پچیس لاکھ روبل کا قرضہ لیا گیا۔ (۱۹۶۷ء، اردو دائرۂ معارف اسلامیہ، ۳: ۶۶۰)۔ [انگ: Rouble]

روپن (ولین، کس ب) اند۔

لال چڑی۔ روپن اور تیل ہنکے کے بچے اپنے جوان بہن بھائیوں کی بہ نسبت ترقی سے بہت زیادہ ملتے جلتے ہیں بچپن میں ان کے سینے چنی دار ہوتے ہیں۔ (۱۹۶۹ء، برلے، ۸)۔ [انگ: Robin]

روبوٹ (و مع، و مع) اند۔

رک : روبٹ۔ اس نے روبوٹ (مشینی انسان) بھی بنا لیا لیکن ابھی تک روبوٹ دماغ سے محروم ہے۔ (۱۹۶۹ء، نئے ذائقے، ۱۷)۔ بے روح جسم پیدا ہوں گے جو روبوٹ کی طرح گھر سے کارخانہ اور کارخانے سے گھر کی طرف حرکت کریں گے اور مرجائیں گے۔ (۱۹۸۶ء، ن۔ م۔ راشد، ایک مطالعہ، ۱۶۰)۔ [انگ: Robot]

روہ (و مع، فت ب) اند۔

رک : روہ۔

تمہیں اے بچے میرے فرزند ہو
بچیاں ساتھ روہ کے کھیلو نکو

(۱۶۳۹ء، طوطی نامہ، غواسی، ۱۳۳)۔

گرمونہ لگاؤے روہ مسکیں کو دشت میں
ترا سگو شکار اے شیر تر کرے

(۱۷۳۱ء، شاکر نامی، ۵، ۳۰۲)۔

شیر کو روہ کرے وہ اہل زور

کوہ کو دم میں بناوے مثل کاہ

(۱۸۷۳ء، مناجات ہندی، ۱۰۰)۔ [روہ (رک) کی تخفیف]۔

--- باز صف۔

رک : روہ باز جھاڑی سے ایک شیر نکل کر اسکی (طوفان کی) روہ باز زندگی کا خاتمہ کر دیتا ہے۔ (۱۸۹۹ء، مرید شک، ۴)۔ [روہ + ف : باز، باختم - کھیلنا]۔

--- بازی است۔

رک : روہ بازی۔

حرص کرواتے ہے روہ باز ہاں سب ورنہ ہاں
انے اپنے بورے ہر جو گدا تھا شیر تھا

(۱۷۸۳ء، درد، ۵، ۲۲)۔

کیوں فلک اب وہ کریں شیروں سے روہ باز ہاں
تپ چڑھ آئی تھی جنہیں شکو نیستان دیکھ کر

(۱۸۳۷ء، دیوان رند، ۱: ۶۴)۔ عبداللہ کی روہ بازی کا حال حاجی محمد خاں شیانی کو معلوم ہو گیا۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵: ۲۷)۔ شیر اس طرح کا سبب، اگر غصے میں ڈکارتے یا غرائے اسد چرخ روہ بازی کرنے لگے۔ (۱۹۵۷ء، لکھنؤ کا شاہی اسٹیج، ۱۶۹)۔ [روہ + باز (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- بازی ہے کہات۔

مکر و جیلہ اور دغا بازی ہے (محاورات ہند، ۱۱۶)۔

--- مینش (فت م، کس ن) صف۔

(بجائز) چالاک، عیار۔

روہ منشوں کو مجھ سے کد ہے

یا شیر خدا دم مدد ہے

(۱۸۷۰ء، دیوان اسیر، ۳: ۳۳۸)۔ [روہ + منش (رک)]۔

روپیان (و مع، سک ب) اند۔

ایک قسم کی سرخ رنگ کی مچھلی۔ چھوٹی قسم کی مابی روپیان کو نمک کے ہانی سے جوش دے کر اور خشک کر کے دریا کے ساحلوں سے شہروں میں لے جاتے ہیں۔ (۱۹۲۹ء، خزائن الادویہ، ۳: ۲۱۳)۔ [ع]۔

روبیڈیم (و مع، ی مع، کس ڈ، فت ی شد) اند۔

عنصر، دھات۔ ان عناصر میں ایلومینیم، سیلیکون، روبیڈیم سہہ سنگھیا، یورون اور نکل قابل ذکر ہیں۔ (۱۹۶۹ء، تغذیہ و غذایات حیوانات، ۱۱۵)۔ [انگ: Rubidium]

روپینا (و مع، ی مع) اند۔

درخت کی ایک نوع۔ اونچے پہاڑی علاقوں کے لئے جہاں سالانہ بارش ۳۰ انچ سے اوپر ہے چیل، دیودار، چنار، روپینا... کیل

چلفوزہ وغیرہ (Lucos Tree)۔ (۱۹۶۲ء، راہ عمل، ۱۳۶)۔

[انگ: Robinia]

روپینہ (و مع، ی مع، فت ن) اند۔

لوٹنی، ہانی نکالنے کی لوٹنی۔ اب ہانی میں روپینہ کھو لو بالضرور شیشہ ہانی سے بھر جاویگا اور وزن آب سے شیشے کی طرف کا کفہ جھک جائیگا۔ (۱۸۳۸ء، ستہ شمسیہ، ۳: ۲۸)۔ [ف]۔

روپ (و مع) اند۔

۱۔ شکل، صورت، ظاہری وضع قطع۔

عارف اگر توں ہے تو غلط کر اے نہ جان

ہر روپ کے تو عکس کی ہے مظہر آرسی

(۱۶۷۸ء، غواسی، ک، ۹۰)۔

عشق ہے عشق کہ کہیں چاند ہوا کہیں ہے چکور

عشق ہے عشق کہ سب روپ میں تاباں ہوا

(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۵۶۱)۔

ہر ایک اپنے روپ میں یوسف جمال ہے

بعقوب وار دیکھ تو الفت کی آنکھ سے

(۱۸۳۹ء، ریاض البحر، ۲۱۱)۔ ہندوق کی ٹوپی جب ایجاد ہوئی تو وہ اپنے روپ کی ایسی خوبصورت اور ایسی آتش کا پرکالہ نہ تھی۔

یہ پادل یہ بچلی یہ سایہ یہ دھوپ

کبھی کبھی سماں اور کبھی کچھ ہے رُوب

(۱۹۱۱ء ، کلیاتِ اسماعیل ، ۲۲)۔ یہ شعر سراسر تمثیل کا انداز رکھتا ہے ، مولانا نے صرف "فضائی تخلیق" کا رُوب دیکھا "تخلیقی ماحول" کا سماں ان کی گرفت میں نہ آ سکا۔ (۱۹۶۳ء ، غالب کون ہے ؟ ، ۱۶۸)۔ ۹۔ آب و تاب ، چمک دمک ، رونق ، مکھڑے کی رنگت کے آگے کندن زرد بلکہ پکھراج بھی گرد سونا تو کیا مال ہے جو اس کے رُوب کے منہ چڑھ سکے۔ (۱۸۰۵ء ، آرائشِ محفل ، افسوس ، ۱۰۱)۔

مے رُوب جو مارے غم کے تھا رُخ

اترا ہوا دائرہ تھا یا رُخ

(۱۸۸۷ء ، ترانہ شوق ، ۱۳۰)۔ ۷۔ حسینِ شکل ، خوبصورتی ، حسن ، جمال ، چہب۔

بچکوں تو نہ ویسا رُوب

ناپس ہوں اس جیسی خوب

(۱۵۰۳ء ، نوسربار ، ۲)۔

مجلس ترا سہانا ہے خواباں کے حسنِ سون

مج جو انہی کے رُوبِ ستی کامیاب تھا

(۱۶۱۱ء ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۱۹)۔

دل فریبی کی ادا اس کی انوپ

رُوب میں تھی رادھکا سون بھی سروپ

(۱۲۱۳ء ، فائز دہلوی ، د ، ۲۰۵)۔

نہ رہا جیسا تھا آگے گھر رُخسار کا رُوب

چل دلا دیکھیں کسی اور طرح دار کا رُوب

(۱۸۳۲ء ، دیوانہ رند ، ۱ : ۴۲)۔

کہن سالہ ہے ہر جون وہی ہے

ابھی تک ہے زن دنیا یہ کیا رُوب

(۱۸۷۸ء ، سخنِ بے مثال ، ۳۱)۔ کہنے ہیں کہ تیری چہب بڑی

سوینی تھی اور تیرا رُوب انوپ تھا۔ (۱۹۲۳ء ، محمد کی سرکار میں

ایک سکھ کا نذرانہ ، ۵)۔

رُوب کی دھوپ یہ پرکاش ، انوم پر تاب

رینگنے ناگ ، جوان شیر ، لپکتے جیتے

(۱۹۶۲ء ، ہفت کشور ، ۲۵۸)۔ ۸۔ طور ، طرز ، ڈھنگ ، انداز۔

دم سے ہم دونوں گرے فرش پہ اس رُوب کہ رات

رہ گیا ان کا دوپٹہ بھی چہر کھٹ سے لیٹ

(۱۸۱۸ء ، انشا ، ک ، ۳۸)۔ استاد نے دیکھا کہ لڑکا اس رُوب

سے آیا ہے اس نے اٹھ کر روئی کی طرح دھننا شروع کیا۔

(۱۸۷۳ء ، مجالس النساء ، ۱ : ۱۷)۔

بھیلتی دھوپ کا ہے رُوب لڑکپن کی اُٹھان

دوپہر ڈھلتے ہی اترے گا یہ چڑھنا پانی

(۱۹۳۸ء ، سریلی بانسری ، ۹۰)۔ ۹۔ تصویر ، مورت (ماخوذ :

فرہنگِ آصفیہ)۔ ۱۰۔ ایک بات سے دوسری بات کی طرف ہلنا

کھانا (نور اللغات)۔ ۱۱۔ افتاد طبع ، رنگو مزاج (مہذب اللغات)۔

۱۲۔ چاندی ، نقرہ ، سیم۔

زر بود سنا و سیم و نقرہ رُوب

جامہ کپڑا لٹ لٹ دب کوب

(۱۹۳۲ء ، افسر الملک ، تفکیرِ بافرہنگ ، ۳۸)۔ دوسری جدید آریائی زبانوں کی طرح سندھی کا موجودہ رُوب بھی اسی زمانے میں انہی اثرات کی وجہ سے متشکل ہوا۔ (۱۹۷۰ء ، اردو سندھی کے لسانی روابط ، ۱۵)۔ ۲۔ (ا) بھیس ، کوئی اور شکل یا وضع قطع جو اصلی شکل سے مختلف ہو۔

ہوئے عاشقانِ رُوب لیلیٰ نہ بجنوں

ولے ہوئی ہمارے وقت او کہانی

(۱۶۱۱ء ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۲۲۶)۔ آپ کے دھیان کا کھوڑا

جو بچلی سے بھی بہت چنچل ، اجلاہٹ میں ہے ہرنوں کے رُوب میں

اپنی چوکڑی بھول جانے۔ (۱۸۰۳ء ، رانی کیتکی ، ۵)۔

غیر کے رُوب میں بھیجا ہے جلانے کو میرے

نامہ بر ان کا نیا بھیس بدل کر آیا

(۱۸۷۸ء ، گلزارِ داغ ، ۵۰)۔ اپنے کام کے مطابق حیوانات یا

نباتات کے رُوب میں سزا پاتی ہے۔ (۱۹۳۲ء ، سیرۃ النبی ، ۳ :

۷۱۵)۔ میری یادداشت واپس آئی تو میں نے اپنے آپ کو ایک

فقیر کے رُوب میں پایا۔ (۱۹۸۰ء ، وارث ، ۳۵۵)۔ (II) سوانگ ،

(۱) بھرنا (کے ساتھ)۔ میراثیں کائنیں ناچنے گانے لگیں

بہروینیاں اور نقالیاں بہروپ کا رُوب بھر بھر کے غفلوں کی اصلیں

بنانے لگیں۔ (۱۸۳۵ء ، حکایتِ سخنِ سنج ، ۹)۔ (III) کردار ،

ہارٹ۔ جن تماشوں میں یہ شریک رہتے ہیں انہیں آفتاب اور سیدہ

صبح کا افسانہ کہا جاتا ہے ، ان کے رُوب (ہارٹ) میں عشق و

جنگ دونوں شریک ہیں۔ (۱۹۲۳ء ، ویدک ہند ، ۱۳۸)۔ ۳۔ رنگ ، رنگت

چمک دمک ، چہرہ کی شادابی۔

نہ باقی اتھا اس میں کچھ رُوبِ رنگ

بندیا میل سون اس کے درہن ہو رنگ

(۱۶۳۵ء ، قصہ بے نظیر ، ۳۱)۔

ہر اس عرصہ میں کچھ دھیمی ہوئی دھوپ

سور خورشید کا سیمی ہوا رُوب

(۱۷۸۰ء ، سودا ، ک ، ۲ : ۸۹)۔ ایمان کا زرِ خالص ... خراب باتوں

سے بھیکا اور بد رُوب ہو رہا ہے۔ (۱۸۶۶ء ، مکمل مجموعہ لیکچرز و

اسیجز ، ۳۸)۔ اسلام کی نظر میں سب (لوگ) ایک خدا کے

ہندے ہیں ... دولت و فقر ، رنگ رُوب اور نسل و قومیت کا کوئی امتیاز

ان کو منقسم نہیں کرتا۔ (۱۹۳۲ء ، سیرۃ النبی ، ۳ : ۵۲۳)۔ ۴۔ جلوہ ،

جوت ، ہرتو۔

دکھلاتی ہے رنگینی رُخسارِ عجب رُوب

رکھتا ہے نرے حسن کا گلزارِ عجب رُوب

(۱۸۳۶ء ، آتش ، ک ، ۲۲۷)۔ گور زمین کی خود صورت میلی کجیلی خاک

آلودہ بھونڈی اور بے ڈھنگی ہے مگر وہ ہزاروں خوبصورت چیزوں میں

اپنے رُوب دکھاتی ہے۔ (۱۸۹۳ء ، تعلیمِ الاخلاق ، ۱۶۳)۔

سورج میں ہے تیرا رُوب او حسن

سایہ تیرا ہے دھوپ او حسن

(۱۹۲۵ء ، شوقِ قدوائی ، مثنوی حسن ، ۱۹)۔ ۵۔ منظر ، سماں ،

عالم ، حالت۔

انشا جو غزل طرح ہوئی ہے سو وہ پڑھکر

اب رُوب کو مجلس کے ٹک ایک اور بھی کر گرم

(۱۸۱۸ء ، انشا ، ک ، ۸۳)۔

بولی ادبی اور علمی زبان نہیں ہو سکتی خصوصاً جب وہ تحریر میں آکر جھٹ اپنا روپ بدل دیتی ہے۔ (۱۹۳۳، خطبات عبدالحق، ۱۱)۔

--- بُرا ہونا محاورہ۔

حالت خراب ہونا۔

آخر کار مسیحا نے دیا صاف جواب
ابتدا ہی سے بُرا تھا ترے پیار کا رُوپ
(دیوان رند، ۱ : ۴۲)۔

--- پگڑنا محاورہ۔

بدصورت کرنا، چہرہ پگڑنا، بے رونق کرنا، ہشت بدلنا (ماخوذ :
فرہنگ آصفیہ : نوراللغات)۔

--- پگڑنا محاورہ۔

خوبصورتی جاتی رہنا، حُسن کا زوال پذیر ہونا بدصورت ہو جانا۔
کون کہتا ہے کہ پگڑا مرے دلدار کا رُوپ
اب تلک تو وہی جوین ہے وہی بار کا رُوپ
(دیوان رند، ۱ : ۴۲)۔

رُوپ ہی پگڑ گیا، شکل ہی بدل گئی
وہ جوانی اب کہاں، دوپہر سی ڈھل گئی
(شوق قدوائی، عالم خیال، ۲)۔

--- ہٹانا محاورہ۔

۱۔ اپنی اصلی صورت کے خلاف دوسری شکل میں نمایاں ہونا۔
صورت اور وضع بدلنا (نوراللغات) ۲۔ شکل نہایت خوبصورت اور
حسین بنانا۔

بلبلیں غش کریں وہ رُوپ بناؤ صاحب
بدن صاف بہ رنگینی دکھاؤ صاحب
(دیوان رند، ۲ : ۳۱۱)۔

--- ہٹنا محاورہ۔

صورت اور وضع ہونا۔

دور میں اُس بادشاہ حسن کے کیا ہے عجب
رُوپ بن جاوے گدا کا سا جو ہر اک شاہ کا
(جرات، ۱ : ۴۸)۔

--- بھروپ (بہت معجب، سک، و مع) امڈ۔

اصلی اور نقلی صورت، اصل اور نقل، دورنگا پن،
خالد إِنَّ الزَّمان ذَوَّالْوَن
رُوپ بھروپ کی کسے پہچان؟

(۱۹۷۵، خروش خم، ۱۰۳)۔ [رُوپ + بھروپ (رک)]۔

--- بھان امڈ۔

حُسن کا سوچ (قدیم اُردو کی لغت)۔ [رُوپ + بھان (رک)]۔

--- بھڑنا محاورہ۔

۱۔ سوانگ بھڑنا، بھیس بدلنا۔ بھروپ کا رُوپ بھر بھر کے نقلوں کی
اصلیں بنانے لگیں۔ (۱۸۸۵، حکایت سخن سنج، ۹)۔
خدا تجھ کو بھروپا کیوں کرے
نیا روپ یارب تہ اب تو بھرے

(۱۶۲۱، خالق باری، ۶۹)۔ (قدیم) ہودا، تنہا درخت جس
معرفت کا رُوپ جو تیرے سنے کے باغ میں بڑھے ہیں سو او تیری
معرفت کا رُوپ ہے جو اس کیاں ڈالیاں سو ونا ہے۔ (۱۶۶۷،
شمائل الاتقیا (دکنی اُردو کی لغت))۔ [س : ۵۷]۔

--- اَلپ/اَلٹ (فت/فت، اسکل، فتپ) امڈ۔

(موسیقی) اَلپ کی وہ جسم جو راگ کے رُوپ میں ادا ہو۔ رُوپ اَلٹ
وہ ہے کہ جیسا بھی راگ کا رُوپ ہو بے کم و کاست اوس رُوپ میں
ادا ہو، لیکن گمک میں ہو۔ (۱۹۲۷، نقمات الہند، ۳۳)۔ دوسرے
رُوپ اَلپ ہے جس نظم کے کہنے کا ارادہ رکھتے ہیں وہ نظم اس
تان میں کائی جاتی ہے۔ (۱۹۳۹، آئین اکبری (ترجمہ)، ۲ :
۲۲۱)۔ [رُوپ + اَلپ (رک) / اَلٹ (رک)]۔

--- اَنوپ (فت ۱، و مع) امڈ۔

لاٹائی خوبصورتی، بے مثل حُسن۔

منجل وہ بنگال کی بالا
جس کے رُوپ اَنوپ کے کارن
(دو نیم، ۱۶۹)۔

کہتے ہیں کہ تو غم کو بھی دہنی ہے رُوپ
کھر تک نہیں محدود ترا رُوپ اَنوپ
(۱۹۷۸، کھر آنگن (دیباچہ)، ۱۲)۔ [رُوپ + اَنوپ (رک)]۔

--- اُور سین کی رَسَم امڈ۔

شادی کی ایک رسم جو دولہا سے مخصوص ہے۔ حسب رواج
رُوپ اور سین کی رسم ادا ہونی، عیش و عشرت کی ترنگ دوہالا
ہونی۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد (فرہنگ اثر))۔

--- آنا محاورہ۔

رونق آنا، آب و تاب آنا۔

جلوے سے تیرے ہون مرے چہرے پہ رُوپ آئے
سوج نکلتے جہانوں پر جس طرح دھوپ آئے
(۱۸۸۰، بیخود موبائی، ک، ۱۱۶)۔ کم بخت نے زندگی بھر میں آج
سنگھار کیا ہے تو رُوپ کیتا آیا۔ (۱۹۸۱، چلتا مسافر، ۴۶)۔

--- ہٹانا محاورہ۔

(سیف بازی) تلوار وغیرہ کو حرکت دے کر اس کی چمک دمک دکھانا۔
داہنے ہاتھ سے سیف اور بائیں ہاتھ سے سپر اُٹھا کر
رُوپ بتا کر داہنا ہاتھ آگے اور بائیں ہاتھ پیچھے رکھ کر اور
سیف و سپر کو مقابل کر کے ٹھانڈے سے کھڑا ہو۔ (۱۸۹۸، قوانین
حرب و ضرب، ۳۹)۔

--- ہڈلنا محاورہ۔

طور بدلنا، ہشت بدلنا، وضع قطع بدلنا، بھیس بدلنا۔

کو رُوپ بدلنا ہے ہر روز تنی انشا
صحبت میں کبھی اس کی ہر بار نہیں ہاتا
(انشا، ک، ۲۰)۔

رُوپ جِلاد نے بدلا ہے خدا خیر کرے
سر پہ دولہا کی طرح باندھ کے سہرا نکلا
(۱۸۹۳، معیار نظم، ۴۷)۔ معمولی بات چیت اور سودا سلف کی

---جَسْت (فت ج ، سک س) اند۔
مُرکب دھات ، کانسی (جامع اللغات)۔ [رُوب + جست (رک)]۔

---جیونا (ی مع ، سک و) است۔
طوائف ، رنڈی (جامع اللغات)۔ [رُوب + جیونا = جینا]۔

---چال است (قدیم)۔

ایک لسم کی بھلی۔

سبھی روپجالاں کیاں او شہارتے دور
ہونے سب پر کلیاں رگڑے تلے چور
(۱۶۶۵ ، بھول بن ، ۶۸)۔ [رُوب + چال (رک)]۔

---چڑھنا محاورہ۔

حُسن کا بکھرتا ، خوبصورتی میں اضافہ ہونا ، حسین تر ہو جانا۔
ان کا زیور سب اتار دیا جاتا ہے تاکہ شادی کے دن رُوب چڑھے۔
(۱۶۶۷ ، اردو نامہ ، کراچی ، ۲۹ : ۸۹)۔

---چمکنا محاورہ۔

رک : روپ چڑھنا۔

ہے رُوب کشن جی کا جو دیکھو عجب انوب
اور اُن کے ساتھ چمکے ہے سب گویوں کا رُوب
(۱۸۳۰ ، نظیر ، ک ، ۴۴)۔

---چندی (فت ج ، سک ن) اند۔

(موسیقی) تال کی ایک لسم جس کے ماترے دس ہیں ، لیکن
چونکہ بجائے میں بول وقفے سے آتے ہیں اس لیے اکثر اس کو
چودہ ماترے کا شمار کرتے ہیں (ماخوذ : تحفہ موسیقی ، ۳ : ۹)۔
چاجر تال : اسے دیب چندی یا رُوب چندی بھی کہتے ہیں۔ (۱۹۲۶)
تحفہ موسیقی ، ۳ : ۹)۔ [رُوب + چند (رک) + ی ، لاحقہ نسبت]۔

---چھانا محاورہ۔

آب و تاب سے بھرپور ہونا ، حُسن و جمال سے معمور ہونا۔
حسینوں کے جوبن پہ چھایا ہے رُوب
نہ ایسا سنا ہے نہ دیکھا سوانگ
(۱۸۷۸ ، سخن بے مثال ، ۵۲)۔

---دار صف (قدیم)۔

خوبصورت ، حسین۔

عیارت کے کسوت دھریں زرنکار
مرصع سون ترجیع کے رُوب دار
(۱۶۶۵ ، علی نامہ ، ۳۵)۔ [رُوب + ف : دار ، داشتن = رکھنا]۔

---دَرشَن (فت د ، سک ر ، فت ش) اند۔

۱۔ رویہ (جامع اللغات)۔ ۲۔ (بن بانی) بزرگوں کے دیدار کا نذرانہ
پیش کش ، نقدی چڑھاوا (ا پ و ، ۷ : ۱۵۷)۔ ۳۔ منگی کی ایک رسم
جس میں ہان یعنی بیڑا کھلانے کے بعد دلہن سے اس کے دونوں
ہاتھوں کی لب ہوا کر اس میں روپے اور اشرفیاں رکھ دیتے ... ہم
اسے منہ دکھانی یا دیدار نمائی کہہ سکتے ہیں (رسوم دہلی
سید احمد دہلوی ، ۵۵)۔ [رُوب + درشن (رک)]۔

(۱۹۱۰ ، فاسم اور زیور ، ۴۵) میرے ڈرائے کے لیے یہ رُوب بھرا۔
(۱۹۳۷ ، فرحت ، مضامین ، ۶ : ۱۳۸)۔ ۲۔ شکل اختیار کرنا۔
خیالات یا ہوائی تصویریں بامعنی الفاظ یا کلمات و جملات کا رُوب
بھر کر زبان کا درجہ حاصل کر جاتے ہیں۔ (۱۹۶۱ ، تین ہندوستانی
زبانیں ، ۳۴)۔ ۳۔ آرائش کرنا ، بناؤ سنگار کرنا۔ زمانہ ... جو رُوب
بھرتا ہے اس کے چہرہ پر کھل جاتا ہے۔ (۱۸۷۵ ، مقالات حالی ،
۱ : ۲۳)۔ میں اب نت نئے سنگار کرتی ، نت نئے رُوب بھرتی ،
محض اس لئے کہ گلاب میں ، میں ہی سب کی نگاہوں کا مرکز بن
جاؤں۔ (۱۹۳۶ ، پریم چند ، پریم بیتی ، ۲ : ۳۱)۔

---پانا محاورہ۔

صورت نظر آنا ، مشاہدے میں آنا وضع اور صورت کا (نور اللغات)۔

---پانی ہونا محاورہ۔

روقی میں کمی آنا ، حُسن میں کمی آنا۔

ادھر اس گل نے کی رنگیں ادائی
چمن کا اس طرح پانی ہوا رُوب
(۹ ، شاد (مہذب اللغات))۔

---پَر آنا محاورہ۔

رنگ بکھر جانا ، حُسن و جمال کا نمایاں ہو جانا ، بہار پر آنا۔
دیکھنا دو ایک بوسوں میں بکھر جانے کا حُسن
رُوب پر آیا ابھی آئینہ رخسار کب
(۱۸۷۳ ، کلیات قدر ، ۱۵۵)۔

---پَر ہونا محاورہ۔

بہار پر ہونا ، شباب پر ہونا۔

رُوب پر ہے یار کا باغ جوانی دیکھیے
کیا شکوہ لائے سینے کا اوبہار اب کی برس
(۱۸۵۴ ، غنچہ آرزو ، ۶۸)۔

سخت جانوں پر ہوا کرتی ہے اکثر مشق تیغ
چشم بد دور آجکل ہیں رُوب پر بازوئے دوست
(۱۸۹۲ ، مہتاب داغ ، ۶۱)۔

---پھرنا محاورہ (قدیم)۔

روپ بدل جانا۔

شکل رُوب پھرنے نہ لگی سو بار
نہ تھا مرد جانو اول کی سو تار
(۱۶۵۴ ، معراج نامہ ، ہلاقی (دکنی اردو کی لغت))۔

---تَخَنی (فت ت ، سک خ) است۔

خوش اندازی ، سینے اور جسم کی خوبصورتی ، گت اور جسامت
کی خوش وضعی۔

کوئی رُوب تخنی سو ہے دریاں
نہ دستا کہیں بچ کمر کا نشان
(۱۶۰۳ ، ابراہیم نامہ ، ۵۶)۔ [رُوب + تخنی (رک)]۔

---جانا محاورہ۔

خوبصورتی ختم ہونا ، رونق جانا (مہذب اللغات)۔

--- دیکھانا محاورہ

۱. صورت دیکھانا ، جلوہ دیکھانا

لوگ بھلایا ناو ستار
رُوب دیکھایا آپ چھپاؤ

(۱۵۰۳ ، نوسربار (اردو ادب ، ۲۰۱۶ : ۷۷)۔

سکتہ تھا انہیں رُوب دیکھا دینی تھی جن کو

تابندہ ستارہ نظر آ جاتا تھا دن کو

(۱۸۷۵ ، مونس ، مجموعہ مرثیہ ، ۳ : ۲۵۰)۔ اپنے داس کو درشن

دے ، رُوب دیکھا ، جلوہ افروز ہو ، آنکھ بے ہوش اور من ستونش ہو۔

(۱۹۱۳ ، سی ہارہ دل ، ۶)۔ ۲۔ نئی صورت یا انداز میں ظاہر ہونا ،

رنگ ڈھنگ دیکھانا

ہزاروں رُوب دیکھاتا ہے قطرہ سیلاب

ولے نہ اس دل پر اضطراب سا چمکا

(۱۸۸۵ ، کلیات ظفر ، ۱ : ۲۸)۔

دیکھایا رُوب حُسن و عشق کی نیرنگ سازی نے

ہمارے دام میں وہ اُن کی ہم نزویر میں آئے

(۱۸۵۸ ، غنچہ آرزو ، ۱۶۰)۔

--- دیکھانا محاورہ

رک : رُوب دیکھانا

لہلہانے لکے جنگل ہوئے بھر کھیت ہرے

رُوب دیکھلانے لگی نشوونما ساون کی

(۱۸۸۳ ، دیوان زند ، ۲ : ۲۷۳)۔

--- دیکھانا محاورہ

کسی صورت میں ڈھالنا ، کسی شکل میں ظاہر کرنا ، مُشکل کرنا ،

جامہ زیب کرنا۔ مالی امداد اور علمی رہنمائی ان کے شوق کو حقیقت

کا رُوب دینے میں بہت ہی فائدہ مند ثابت ہوئی۔ (۱۹۶۴ ، رفیق طبعی

جغرافیہ ، ۹) محمد قلی قطب شاہ کی شاعری بھی اپنے گرد و پیش

بھیلی ہوئی تجلیوں ہی کا عکس ہے دراصل انہی تجلیوں کی تابناک

کرتیں ہی تو ہیں جو تمام کائنات کو اجاگر کرتی ہیں اور عدم کو وجود کا

رُوب دیتی ہیں۔ (۱۹۸۳ ، تنقید و تقسیم ، ۵۵)۔

--- دھارنا محاورہ

۱. صورت یا پشت کا بدل لینا ، کسی شکل یا انداز میں نمودار ہونا ،

بھیس بدلنا

آئے آپ کو دیکھا اروپ رُوب دھارا

آئے آپ سروپ ہو بھروپ سنوارا

(۱۶۵۴ ، شریف ، ۲۸۷)۔

حُسن بیکانہ اللہ اللہ

یہ بھیس بدلے یہ رُوب دھارے

(۱۹۵۷ ، یاس و بیکانہ ، گنجینہ ، ۸۷)۔

دیتا ہے کون دل کے کواڑوں پہ دستگیر

یہ کون رُوب دھار کے آیا ہواؤں کا

(۱۹۷۱ ، شیشے کے پیریں ، ۱۹)۔ ۲۔ جسمانی صورت بدل کر

ظاہر ہونا۔ اس دودھ کے جھاگوں سے تو میرے دہوتا نے رُوب

دھارا تھا۔ (۱۹۸۱ ، چلتا مسافر ، ۱۰۴)۔

--- دھارن کرنا محاورہ

رک : رُوب دھارنا۔ کنواریوں کے بیٹ سے پیدا ہونے والا دیوتا ،

انسانوں کا رُوب دھارن کرنے والے دیوتا وغیرہ۔ (۱۹۴۱ ، بیاری

زسی ، (تعارف) ، ۱۶)۔ اس نے سائراج دشمنی اور عرب قوم

پرستی کا رُوب دھارن کر لیا۔ (۱۹۸۲ ، آتش چنار ، ۲۵۵)۔

--- دھاری صف : اند

شکل بدلنے والا ، بھیس بدلنے والا ، وہ شخص جس نے بھیس

بدلا ہو (جامع اللغات)۔ [رُوب + دھاری (رک)]۔

--- دھرنا محاورہ

رک : رُوب دھارنا۔ اوس کے سامنے (سامنے) چھ راگ جھنپس

راگیناں آتھ بھر رُوب بندھوں کا سا دھرے ہونے اوس کی سوا

میں ہاتھ جوڑے کھڑی رہتی تھیں۔ (۱۸۰۳ ، رائی کیتی ، ۲۲)۔

ایک دن سمندر پرہمن کا رُوب دھر کر آیا اور فقیر سے بولا تو یہ کیا

کرتا ہے۔ (۱۹۳۷ ، قصص الامثال ، ۳۹۲)۔

--- رُوس (فت ر) اند

چاندی کا کشتہ۔ چودہ بار آج دینے سے چاندی کی عمدہ خاک

ہو جاتی ہے اس کو رُوب رس کہتے ہیں۔ (۱۹۲۶ ، خزانۃ الادویہ ،

۳ : ۳۳۲)۔ [رُوب + رس (رک)]۔

--- رکھنا محاورہ

آب و تاب رکھنا ، رونق رکھنا (نور اللغات : سہذ اللغات)۔

--- رُوغن (وین ، فت غ) اند

آب و تاب ، چمک دمک ، رونق۔ چہرے پر جوانی کا رُوب رُوغن آیا ،

ماء الشباب کی آب عرض عارض کی جوہر بنی۔ (۱۹۱۵ ، سجاد

حسین ، کابا ہلٹ ، ۷۲)۔ [رُوب + رُوغن (رک)]۔

--- رووین بھاگ کھاوین کھاوت

عیش و آرام حاصل ہونے کا تعلق صورت سے نہیں قسمت سے

ہے ، خوبصورت بد نصیب تو مصیبت اٹھاتے ہیں اور بد صورت

خوش نصیب عیش منائے ہیں (خرینۃ الامثال : فرہنگ آسفیہ)۔

ہے مثل مشہور باجی رُوب رووین بھاگ کھاوین

جو لکھا قسمت میں خالق نے وہ زائل کسی سے ہو

(۱۸۳۵ ، رنگین (فرہنگ آسفیہ))۔

--- ریکھ (ی مچ) امٹ

رک : رُوب ریکھا (جامع اللغات)۔ [رُوب + ریکھ (ریکھا (رک)

کا مخفف)]۔

--- ریکھا (ی مچ) امٹ

۱. شکل و صورت ، خد و خال

کوئی میرے سانول سا بن کر دیکھانے

لفظ رُوب ریکھا پہ کیا بتاتا ہے !

(۱۹۶۴ ، فارقلیط ، ۳۸)۔ ۲. خاکہ ، نقشہ۔ آواز کو ذہن میں رکھ کر

پورا ایک نئے ڈراسے کی رُوب ریکھا تیار کر لی۔ (۱۹۸۴ ، ڈوبتا

ابھرتا آدمی ، ۲۴۴)۔ [رُوب + ریکھا (رک)]۔

--- ساگر (فت گ) اند۔

خوبصورتی کا سمندر ، خوبصورت آدمی (جامع اللغات)۔ [رُوب + ساگر (رک)]۔

--- سروپ (فت س ، و مع) اند۔

شکل و صورت ، خلیہ ، نقشہ ، انکھڑے انکھڑے راگ راگیاں ، ہٹ منجری ، دن کی پوریا رات کی پوریا ، کانہرے سب قسم کے جدا جدا اس طرح ادا کر دیتی کہ ان کا رُوب سروپ آنکھوں کے سامنے آ جاتا۔ (۱۹۳۰ ، چار چاند ، ۲۰)۔

جوکن بھی ہے بیراکن بھی

رُوب سروپ سہاگن جیسا

(۱۹۸۲ ، سازِ سخن بہانہ ہے ، ۸۶) ، [رُوب + سروپ (رک)]

--- کار اند۔

بُت تراش ، مصوّر (جامع اللغات)۔ [رُوب + کار (رک)]۔

--- کراں (فت ک) اند۔

ایک قسم کا گھوڑا۔ چال والے سمند اور تازی گھوڑے برنگ قرمزی لقرنی ، زرد اور رُوب کراں اور بولسد قسم کے گھوڑے بھی یہاں موجود تھے۔ (۱۹۹۶ ، ہدساوت ، ایک تفصیلی جائزہ (اردو ، کراچی ، ۱۹۷۵ ، ۱۰۵۱ : ۱۸۷)۔ [رُوب + س + کرَن ~~करन~~]

--- کی رو دے بھاگ / کرم کی کھاوے کھاوت۔

رک : رُوب رو دیں بھاگ کھاویں۔ یہاں در در پھٹ پھٹ ... رُوب کی روئے کرم کی کھائیے۔ (۱۹۰۸ ، صبحِ زندگی ، ۱۳۱)۔

--- کھونا عاورہ۔

خوبصورتی گنونا ، شان کھو دینا ، سو روئے کی ملازمت آج اچھے اچھے کو نصیب نہیں ، میں تو ایسے ایسے دو مکان اور بنانا کہ اگلا سا رُوب بھی کھو دیا۔ (۱۹۱۷ ، طوفانِ حیات ، ۲۸)۔ جالہ دور کھڑا تماشا دیکھ رہا تھا اور چاندنی اس آہ و بکا میں اپنا رُوب کھو بیٹھی تھی۔ (۱۹۷۷ ، میں نے ڈھا کہ ڈوئے دیکھا ، ۸۳)۔

--- لانا عاورہ۔

۱۔ مختلف شکل یا وضع قطع میں ظاہر ہونا ، بھیس بدلنا۔

کہتا ہے کل و لالہ کوئی کوئی نہ وسر

لایا ہے ترا جلوۂ دیدار عجب رُوب

(۱۸۳۶ ، آتش ، ک ، ۲۷)۔

فلک ہر روز لاتا ہے نیا رُوب

بدلتا ہے یہ کیا بہرِیا رُوب

(۱۸۷۸ ، سخنِ بے مثال ، ۳۱)۔ ۲۔ نکھار یا بہار پر آنا ، چمکنا

خلاصہ چاندنی بھی رُوب لائی

ہوا سے دل کی پیدا نہیں صفائی

(۱۸۶۱ ، الف لیلة منظوم ، شایان ، ۲ : ۳۶۵)۔ ۳۔ زیب و زینت دینا ،

نکھارنا ، سنوارنا۔

آہن و مس کو طلا کر کے دکھاتا ہے شباب

بھونڈی صورت پر پری کا رُوب لاتا ہے شباب

(۱۹۱۱ ، بہارستانِ خیال ، ۲۸)۔

--- لینا عاورہ۔

بھیس بدلنا۔

ایسے مکر کا رُوب یہ کیوں لیا ہے

پسر کا سرے خون تو لے کیا ہے

(۱۸۸۲ ، ظلمِ عمرانِ روسیاء (رونق کے ڈراسے ، ۵ : ۲۰۵)۔

--- مکھی (ضم م) امٹ۔

ایک پتھر ہے جس میں چمک دمک نہیں ہوتی ، چاندنی کی کان میں پیدا ہوتا ہے ، ویسا ہی رنگ ہوتا ہے اور اس کے جوہر سے مغلوط ہوتا ہے ، تارا مکھی (خزائن الادویہ ، ۴ : ۲۱۳)۔ [رُوب + مکھی (رک) + ی ، لاحقۂ صفت]۔

--- منجری (فت م ، سک ن ، فت ج) امٹ۔

ایک قسم کا پھول۔ کُسم رنگ ساریاں اور لہنگے پہنے لڑکیوں نے آم کی ڈال میں جھولنے ڈالے تھے چاروں اور کھنی بیلی اور رُوب منجری اور سدرشن اور مالنی کھلی تھی۔ (۱۹۵۶ ، آگ کا دریا ، ۱۷۳)۔ سنگھل دیپ کی پھلواہی کا منظر بیان کرتا ہے تو کیوڑا ، چنپا ... ہارسنگھار ، سیوتی ، رُوب منجری ، مالنی مولسری ، بیلا ، کرنا وغیرہ سب کا ذکر کر جاتا ہے۔ (۱۹۷۵ ، اردو ، کراچی ، ۵۱ : ۱۸۵)۔ [समञ्जरी : س]

--- میلا ہونا عاورہ۔

چمک دمک میں کمی آنا (سہذب اللغات)۔

--- رُوب جانے نہیں بولی ہلکا گرو جانے نہیں

تولی کھاوت۔

خدا کی تعریف ہے کہ خوبصورت ہے یا بدصورت ہے کہا نہیں جاتا ہلکا یا بھاری ہے تولا نہیں جاتا (جامع اللغات)۔

--- نکالنا عاورہ۔

نکھرنا ، چمکنا ، آب و تاب ظاہر کرنا۔

لو بادلہ پوش آؤ سرِ بام چمک کر

تُم اور ہی رُوب اپنا شبِ ماہ نکالو

(۱۸۲۳ ، مصحفی ، د (انتخابِ رام پور) ، ۱۸۱)۔

جوانی نے نکالا رُوب اور رنگ

بُرا ہے وقت یہ اپنا نہیں ڈھنگ

(۱۸۶۱ ، الف لیلة منظوم ، ۲ : ۵۶۳)۔ یہ کہیں بہتر ہے کہ وہ کسی

بڑے گھر کی لونڈی بن جائے ، اگر بڑھکر اس نے رُوب نکالا اور

کسی رئیس کا دل اس پر آگیا تو وہ بھی زیوروں میں لدی دے گی۔

(۱۹۳۱ ، پیاری زمین (ترجمہ) ، ۱۳۶)۔

--- نکل آنا عاورہ۔

صورت حسین ہو جانا (سہذب اللغات)۔

--- نکلتا عاورہ۔

رنگ نکھرنا ، نکھار آنا ، آب و تاب ظاہر ہونا ، صورت حسین ہونا۔

نہانے سے نکلا عجب اس کا رُوب

نکل آئے بدلی سے جس طرح دھوپ

(۱۷۸۳ ، مثنوی سحرالبیان ، ۱۲۲)۔

--- نکھارنا عاوارہ۔

رنگ چمکانا ، صورت حسین بنانا ، آب و تاب بڑھانا۔

رُوب تو پہلے نکھارو اپنا
پھر کہو ان کو بہارو اپنا
(۱۹۸۳ ، چاند پر ہادل ، ۶۳)۔

--- نہ سنگار کھترانی کی سادہ کہاوت۔

نہ خوبصورت ہے نہ بناؤ سنگار ہے اور کھترانی کا بھیس بناتی ہے ، کھتری عورتیں عموماً خوبصورت اور اسیر ہوتی ہیں ، جو باوجود بدشکل ہونے کے حسین ہونے کی کوشش کرے اس کے متعلق کہتے ہیں (جامع اللغات)۔

--- وان صف۔

خوبصورت ، حسین ، خوب رو۔ سانے نگر میں ایک بٹیا ہیں ، رانی رہنو کاکی ایسی رُوب وان۔ (۱۹۵۶ ، آگ کا دریا ، ۱۲)۔ [رُوب + وان ، لاحقہ صفت]۔

--- وئی (فت و) صف مٹ۔

خوبصورت عورت ، حسینہ۔ بہار کا موسم ہے ، کسی رُوب وئی رام جی کو طلب فرمائیے۔ (۱۹۲۲ ، طالب بنارس ، راجہ گوہی چند ، ۹)۔
ناصر چاروں طرف کوسل مکھڑوں کی خوشبو پھیل گئی
کل جب صبح کو میلہ لگا اس رُوب وئی کے کٹوں میں
(۱۹۶۵ ، چاندنی کی پتیاں ، ۲۹)۔ [رُوب + وئی ، لاحقہ صفت مونث]۔

--- وُنت/وُنتا (فت و ، سک ن) صف۔

بیاری شکل و صورت والا ، حسین ، خوبصورت۔

مری بیاری سُہانی ہے تجھے اب حُسن زیبانی
بہت روپ وُنت ناریاں میں دیا اللہ تج شاہی
(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۲۳۳)۔

جو دیکھی میں اُس رُوب وُنتا سجن
نیں اُس سلونی تھے پھر بس چڑیا

(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۲۷)۔ اچھا راجن ڈیل کے رُوب وُنت صاحب زانے! (۱۹۸۳ ، درشن رین ، ۳۹)۔ [رُوب + وُنت وُنتا ، لاحقہ صفت]۔

--- وُنتی (فت و ، سک ن) صف مٹ۔

رک : رُوب وُنتی۔ لیکن یہ منہ انہی رُوب وُنتیوں پر قانع نہیں تھا ، بلکہ ہر گل زمین میں اس کی کاجوٹیوں کی داستانیں بکھری ہوئی تھیں۔ (۱۹۵۹ ، سرود رقتہ ، ۷۲)۔ [رُوب + وُنتی ، لاحقہ صفت مونث]۔

رُوبیا (و مع) (الف) اند : است۔

۱۔ چاندی ، سیم ، ققرہ ، ققرہ : سیم کہ اہل ہند آٹرا روپا نامند۔ (۱۳۱۹ ، ادات الفضلا ، (اردو کراچی ، اکتوبر ، ۱۹۶۷ ، ۳۶)۔

وہاں تھے بھینٹ سون جاوے ہزار
دے تیج روپے کی زس ہو جھاڑ

(۱۶۰۹ ، قطب مشتری (ضمیمہ) ، ۱۶)۔

طلا تجھ حسن کے شعلے کے آگے آب ہو جاتا
تجھے گر دیکھتا رُوبیا ہگل سیلاب ہو جاتا

(۱۷۵۵ ، یقین ، ۲ : ۲)۔ رُوبیا ایسا شفاف ہے کہ جیسے شیشہ جھکتا ہو۔ (۱۸۳۸ ، بہشت نامہ ، ۸)۔

وہ سونے کے خوان اور رُوبے کے تھال
درخشاں تھے جو ماہ و خور کی مثال
(۱۸۹۳ ، صدق البیان ، ۲۳۳)۔

اپنی پُنی پہ غصہ کبھی غصے پر پُنی
سونا لٹا دیا کبھی رُوبیا غصہ غصب

(۱۹۳۲ ، نوبھاراں ، ۳۹)۔ ۲۔ (صرانی) رُوبیہ : کاروباری اصطلاح میں چاندی کا سب سے بڑا سیکہ مراد لی جاتی ہے جو وزن میں ایک تولہ ہوتا ہے (ا پ و ۷ : ۷۰ : ۱۹)۔ ۳۔ (عو) چھوٹو (ناخود : نور اللغات)۔ (ب) صف۔ چاندی کی طرح سفید ، چاندی جیسا۔

دھوپ کی گرمی سے تیرہ ہو گیا رنگ صبح
رُوب بدلا عارضہ سیمیں نے رُوبیا ہو گیا
(۱۸۷۳ ، بیخود (ہادی علی) ، ۵ : ۱۱)۔

سونا لاون ہی گئے سونا کر گئے دیس
سونا بیلا نہ ہی ملے رُوبیا ہو گئے کیس

(۱۹۳۷ ، قصص الامثال ، ۱۳۱)۔ [پ : رُوب : ام ، س : رُوبی : کم]
[رُوب]

--- مکھی (ضم م) است۔

معدنی چیز ہے جو وزن میں بھاری رنگت میں سفید چمک دار مائل بہ سیاہی ہوتی ہے (کتاب الادویہ ، ۲ : ۱۹۸)۔ رُوبیا مکھی کو تنہا یا مناسب ادویہ کے ہمراہ سرمہ کی مانند ہارک کھول کر کے ضعف بصر، جالا، ناخن اور سبل کو دو کرنے کے لیے آنکھ میں لگاتے ہیں۔ (۱۹۲۹ ، کتاب الادویہ ، ۲ : ۱۹۸)۔ [رُوبیا + مکھ (رک) + ی ، لاحقہ صفت]۔

رُوبیا (و مع) اند۔

ایک جگہ سے اُکھاڑ کر دوسری جگہ لگایا ہوا ہوتا۔ دھان ... ایک دو جگہ سے درخت اُکھاڑ کر دوسری جگہ لگاتے ہیں اس کو رُوبیا اور سوندھا اور لاوک کہتے ہیں۔ (۱۸۳۸ ، توصیف زراعات ، ۷۰)۔ [رک : رُوبیا (۱)]۔

رُوبیا ک (و مع) اند۔

رُوبال۔

تھا عید کو عریاں کہ عنایت ہوئی ہوشاک
عمامہ و پیراں و ہاجامہ و رُوباک

(۱۸۷۳ ، انیس ، مرانی ، ۳۲۱ : ۱)۔ رُوبیا ک ہاؤں پاک اپنے کندھوں پہ ڈالے۔ (۱۹۱۱ ، قصہ سہر اتروز ، ۱۸)۔ بال ہوش بنیں دام ... رُوبیا ک ہشیں دو دام۔ (۱۹۳۸ ، آئین اکبری (ترجمہ) ، ۱ : ۲۵۵)۔ [رُوب (رک) + پاک (رک)]۔

رُوبیہ (ضم ر ، غم و ، فت پ ، شد ث) مفت اند۔

دوبہ ، اوڑھنی۔ گلکاری رُوبیہ اوڑھ ، لپٹے ، ڈیوڑھی سے انکنانی میں آتی معلوم ہوئی۔ (۱۹۲۸ ، پس پردہ ، ۵۰)۔ [دوبہ (رک) کی ایک شکل]۔

رُوبیہ (ضم ر ، غم و ، فت پ ، سک ٹ) است : سر رُوبیہ۔

چھوٹا دوبہ۔ مجھے نہیں معلوم اپنی کس لونڈی کی رُوبیہ میں لپٹے پڑے ہوں۔ (۱۹۵۷ ، شام اودھ ، ۲۱۹)۔ [رُوبیہ (بغلف) + یا ، لاحقہ تصغیر]۔

سے ہونا ، روپنا ، نڑانا ، سینچنا کانا ، کھلیان جمع کرنا وغیرہ)
(کا) ان میں رواج ہے (۱۸۹۱ء ، حقیقت مسلمانان ہنگالہ ، ۱۲۱)
۳۔ (کسی کے) اوپر رکھنا ، ڈھانکنا ، تاننا۔

سید ہو پھر چھوٹا نک دل کون ہے اشکال سا
بی طرح روپا ہے مونہہ پر زلف نے یہ جال سا
(۱۷۴۱ء ، شا کرناجی ، د ، ۲۶) ۴۔ کوئی کام اپنے ذمہ لینا (پیش)
جامع اللغات)۔ ۵۔ روکنا ، مزاحمت کرنا (ماخوذ : پیش)۔ [روپنا
(رک) کا تعدیہ]۔

روپنا (۲) (و مع ، سک پ) امت۔
۱۔ منگنی کا نشان ، منگنی ، نسبت۔ اس رسم (منگنی) کو منگیوا ،
منگنی اور روپنا بھی کہتے تھے۔ (۱۹۷۵ء ، ہندوستانی تہذیب کا
مسلمانوں پر اثر ، ۱۳۰)۔ ۲۔ برات ، دولہن کو لیجانا (جامع اللغات)
[روپ + نا ، لاحقہ اسمیت]۔

روپہڑا (ضم ر ، غم و ، فت مع پ ، سک ہ) صف مشابہہ ، روپلا
رک : روپہلا ۔ بادشاہ زادہ بہت جلد طرحدار روپہڑے بادلہ کا جامہ
پہنتا ہے کہ جس کے اوپر روپہڑی کٹورس و ڈانک کے بھول طرحدار
اور روپہڑی بستارے نکے ہیں (۱۷۳۶ء ، قصہ سہر الفروز و دلیر ،
۱۸۵)۔ [روپہلا (رک) کا قدیم املا]۔

روپہڑی (ضم ر ، غم و ، فت مع پ ، سک ہ) صف مشابہہ روپہڑی ؛
رک : روپہلی ۔

بہشتی دیواروں کے ایٹان کھری
روپہڑی کے اوپر شہری دھری
(۱۷۶۹ء ، آخر گشت (ق) ، ۱۷۳)۔ روپہڑی اوس کا رہنے ہے اے
برادر (۱۸۶۰ء ، لوانے غیب (ق) ، ۱۳)۔ خوبصورت رقعے آنے
لکے ایک سے ایک کا رنگ نرالا ، کوئی ہر تکلف کوئی سادہ ،
کوئی شہری کوئی روپہڑی (۱۹۰۸ء ، مخزن ، جنوری ، ۲)۔ [روپہلی
(رک) کا قدیم املا]۔

روپہلا (ضم ر ، غم و ، فت مع پ ، سک ہ) صف مذ ، روپہڑا ،
روپہڑا ، روپلا ، روپلا۔
چاندی کے رنگ کا ، چاندی کی طرح سفید ، چاندی کا بنا ہوا ،
نقرنی ، سمیں ۔

ہوں روپہلی مقیش بادلیے سب
جھاڑ بوٹے تمام منڈھ دو اب
(۱۷۹۱ء ، حسرت لکھنوی ، طوطی نامہ ، ۵۳ پر دوکان کے سامنے
اقسام رنگ کے قیل پانے کوئی شہرے کوئی روپہلی سفل
کہے ہوئے)۔ (۱۸۳۸ء ، تاریخ مالک جین (ترجمہ) ، ۱ : ۱۳) اعلیٰ
درجہ کا کارچوبی شہر روپہلا کام تھا۔ (۱۹۲۳ء ، حقوی راز ، ۲۲)
وہی چمن وہی گل بوٹے ہیں ، وہی بہاریں وہی خزاں
ایک قدم کی بات ہے ہوں تو روپہلی خوابوں کا جہاں
(۱۹۷۸ء ، ابنو انشا ، دل وحشی ، ۱۸)۔ [روپ - روپا (رک) +
پلا ، لاحقہ صفت]۔

روپہلی (ضم ر ، غم و ، فت مع پ ، سک ہ) صف مشابہہ ؛
روپڑی ، روپہڑی ، روپہلی ، روپہلی۔
سفید ، چاندی کے رنگ کی (نیز بطور مذکر مستعمل)۔

روپڑی (ضم ر ، غم و ، فت پ) صف۔
چاندی کے رنگ کا یا چاندی کا بنا ہوا ، نقرنی ، ایک شایانہ
روپڑی بادلیے کا کتکا جینی استادوں سے اُس کے اوپر کھچ رہا
ہے۔ (۱۸۱۱ء ، چار گشتیں ، ۷۳)۔ [رک : روپہلی]۔

روپک (و مع ، فت پ) امذ۔
۱۔ مورت ، صورت ، شبہ (ماخوذ : شبہ ساکر)۔ ۲۔ مظلوم ڈراما ،
نیز فن ڈراما۔ خود فن ڈراما کو 'روپک' کے اسم کلی سے زینت
دی گئی ہے۔ (۱۹۰۵ء ، وکرم اروس ، ۶)۔ ۳۔ (موسیقی) مروجہ
نالوں میں سے ایک تال کا نام ، اس میں دو ضرب بھری ہوتی ہیں
اور خالی پر سم ہے ، ٹھیکہ اس کا چودہ لفظ کا ہے ، دو تالہ
(ماخوذ : تحفہ موسیقی ، ۳ : ۷ ، معدن الموسیقی ، ۱۸۹)۔
کہیں ہووے اکتالہ روپک کہیں
تو چوتالہ گلے کوئی نازنین

(۱۸۵۹ء ، حزن اختر ، ۱۰۶) ابتدا میں خاص تال سات ہیں جن کے
نام ... درج ہیں ... روپک تال یعنی روپک یا دو تال۔ (۱۹۳۶ء ، تحفہ
موسیقی ، ۳ : ۲)۔ روپک تال میں ہر کے بول یہ ہیں اور یہی گائے
گئے۔ (۱۹۶۱ء ، ہماری موسیقی ، ۷۵)۔ [س : روپک **رہک**]۔

روپڑی (ضم ر ، غم و ، فت پ ، سک ل) امث ، سر روپڑی۔
رک : روپہلی۔ سات روپڑی میں کیا ہوتا ہے۔ (۱۸۶۸ء ، رسوم ہند ،
۹۱)۔ [روپلی (رک) کا متبادل املا]۔

روپلی (ضم ر ، غم و ، فت پ ، سک ل) امث ، سر روپلی۔
تغیر سے روپہ کو کہتے ہیں۔ موٹے دو یسی روپلی کی کائنات ہی
کیا ہے۔ (۱۸۷۴ء ، انشانے ہادی النساء ، ۱۱۱)۔ پچھتر روپلیان
لا کر میرے ہاتھ پر رکھ دیتے ہو اور ساری دنیا کا خرچ (۱۹۳۵ء ،
دودھ کی قیمت ، ۱۵۰)۔ پاکستان آویں تو پچاس روپلی جب میں ہوں
گئے۔ (۱۹۵۱ء ، گویا دبستان کھل گیا ، ۲۱۰)۔ [روپہ (بحذف ی)۔
+ لی ، لاحقہ تصغیر]۔

روپم (و مع ، فت پ) امذ۔
چاندی ، سیم ۔

نہ ہان لایہ کی پروا ، نہ غم جس آنجس کا
رہا پسند ہمیشہ سے روپ کو روپم
(۱۹۶۶ء ، متحنا ، ۱۱۳)۔ [روپ (رک) + م ، لاحقہ اسمیت]۔

روپنا (و مع ، سک پ) امذ۔
صورت ، شکل ، انداز۔

دیکھ جگت کا روپنا - اُس کا وارنہ ہار
ہر ذرہ سنسار - ذرہ کل سنسار
(۱۹۵۰ء ، بیت کی ریت ، ۱۵۸)۔ [روپ + نا ، لاحقہ اسمیت]۔

روپنا (۱) (و مع ، سک پ) ف م۔
۱۔ ہونا ، آگنا ، جمانا۔ بیجوں کو پا کر اُنہیں بولے اور روپنے کا خیال
آتا ہے۔ (۱۹۲۷ء ، تدریس مطالعہ قدرت ، ۴۸)۔ ۲۔ ہونے کو ایک
جگہ سے اکھاڑ کر دوسری جگہ لگانا۔ جب جم جائیں تب اکھاڑ کر
ان درختوں کو کھیتوں میں روپنے ہیں۔ (۱۸۳۸ء ، توصیف زراعت ، ۳۷)
زراعت کا کام ، پہوڑہ (پھاوڑا) کدال ، کھیرے و ہنسوسے وغیرہ

--- کا بھوکا صف مذ (ست : روپے کی بھوک)۔
پیسے کا حربہ ، دولت کا لالچ رکھنے والا۔ سُندھ کی روپے کی
بھوک نہ تھی سمجھتی تھی اور ٹھیک جانتی تھی۔ (۱۹۱۹ء)۔
جوہر قدامت۔ (۴)۔

--- کا توڑا اند۔
پیسے کی کمی ، تنگ دستی ، ناداری۔ دو تین پُستوں کو روپے کا
توڑا نہ ہو گا۔ (۱۹۱۹ء)۔ جوہر قدامت۔ (۴)۔

--- کا سونا دس روپے کی گھڑاؤں کہات۔
اصل قیمت سے لاگت زیادہ (مہذب اللغات)۔

--- کا کام روپے سے چلتا ہے کہات۔
کاروبار روپے سے ہوتا ہے (جامع اللغات)۔

--- کا نشہ ہوتا ہے کہات۔
دولت خاں اور متکبر بنا دیتی ہے (جامع اللغات)۔

--- کو روپیہ کھاتا ہے کہات۔
روپیہ خرچ کرو تو اور کمائی ہوتی ہے (جامع اللغات)۔

--- کو روپیہ نہ سمجھنا محاورہ۔
روپے کی قدر نہ کرنا ، روپے کی حقیقت نہ جانتا (نور اللغات)۔

--- کی تین اٹھنی بنانا / مارنا محاورہ۔
کچھڑے اڑانا ، مزے کرنا (جامع اللغات)۔

--- کی کھیر ہے کہات۔
روپیہ ہو تو زندگی لطف سے گزرتی ہے (جامع اللغات)۔

--- کے ٹکے صف۔
کھری سُرُوج اور چلتی ہوئی چیز ، جسے یہ مال تو روپے کے ٹکے
ہیں جہاں جاہو بھنا لو (فرہنگ آصفیہ)۔

--- کے چار آنے ہاتھ لگنا محاورہ۔
کسی خرید و فروخت وغیرہ کے معاملے میں ایسا نقصان ہونا کہ
اصل رقم بھی چھارم رہ جائے (مہذب اللغات)۔

--- کھڑے کرنا محاورہ۔
نقد پیسے وصول کرنا۔ اس لفظول چیز پر کون کچھ خرچ کرتے جن کی
زمین ہے وہ تو روپے کھڑے کر چکے ، اب ان کو اس سے کیا
تعلق۔ (۱۹۳۰ء)۔ مقناہین فرحت۔ (۲ : ۷۷)۔

--- گاڑنا محاورہ۔
روپیہ جمع کرنا۔
اہل فغان و آہ روپے گاڑتے نہیں
ہندوؤں کا کہاں ہے خزانہ زمین میں
(۱۸۶۷ء)۔ رشک (نور اللغات)۔

--- والا صف مذ۔
مالدار ، دولت مند (نور اللغات)۔ [روپے والا (رک)]۔

دہو سفید صبح کے سر پر نظر بڑی
آج ایک روپہی اور سنہری کرن کی شاخ
(۱۸۱۸ء)۔ انشا ، ک۔ (۴۵)۔ نہایت عمدہ گھوڑوں پر سنہری روپہی
ساز لگائے ہوئے کارچوبی غاشیہ گھوڑوں پر ڈالے ہوئے۔
(۱۸۹۸ء)۔ سرمد ، تہذیب الاخلاق۔ (۲ : ۵۸۵)۔
روپہی چاندنی نے رات کو کھلی جھت پر
ادا سے سوتے ہوئے بار بار دیکھا ہے
(۱۹۳۱ء)۔ صبح بہار۔ (۷۶)۔ شیخ صاحب کے ہونٹوں پر پھر نیم
کی روپہی کرن طلوع ہو گئی۔ (۱۹۸۲ء)۔ آتش چنار (پیش لفظ) : (ح)۔
[روپہلا (رک) کی تائید]۔

--- ہلاؤ (ضم پ ، و مع) اند۔
ایک قسم کا ہلاؤ ، خشکا۔ سنہری ہلاؤ ، روپہی ہلاؤ ، بیضہ ہلاؤ
... یہ سب چیزیں ... قریبے قریبے سے چنی گئی۔ (۱۸۸۵ء)۔
بزم آخر۔ (۱۳)۔ کیا کیا غذا دسترخوان پر ہوتی تھی ، سنہری ہلاؤ
روپہی ہلاؤ ، انناس ہلاؤ ... لیجئے ایک ہلاؤ ہی کی کتنی قسمیں
نکل آئیں۔ (۱۹۸۷ء)۔ قومی زبان ، کراچی ، ۸ اکتوبر ، (۱۳)۔ [روپہی
+ ہلاؤ (رک)]۔

روپہی (و مع) صف۔
۱۔ شکل والا ، مماثل ، برابر۔ بھول جو جھڑے ہیں درختوں کے ،
سوئی ہوئے بوندیں ، سوئے مانوں اس کا تن روپہی جو ہے کہت،
تس ہے برے ہے۔ (۱۷۳۶ء)۔ قصہ سہراغروز و دلیر ، (۱۱۲)۔ شریہ
روپہی برجہ ہے اس میں جو اوستھا روپہی بنا کھا نکلتی ہے اور
وہ ہشت ہوتی جاتی ہے تب جت روپہی بھونرا آ کر بیٹھتا ہے۔
(۱۸۹۰ء)۔ جوگ ہشتہ ترجمہ۔ (۱ : ۳۰)۔ تمہارے من کو اندھکار
روپہی مایا سے گھیر دیا تھا اور پھر تم کو گیان دیا۔ (۱۹۲۰ء)۔
یوگ واشٹک (ترجمہ)۔ (۵۲)۔ ۲۔ خوبصورت ، حسین ، شکیل
(ہلیش)۔ [روپ (رک) + ی ، لاحقہ صفت]۔

روپہی (ضم ر ، غم و) اند۔
روپیہ۔ فرنگی کھیر گھیر گھستے ، روپی لاؤ روپی لاؤ لال ہی ہی لاؤ
لال ہی ہی لاؤ چلائے۔ (۱۹۲۸ء)۔ پس پردہ ، (۸۳)۔ [انک: Rupee]۔

روپے (ضم ر ، غم و) اند : سر روپے ، روپے۔
روپیا / روپیہ (رک) کی جمع نیز مغیرہ حالت ، مرکبات میں مستعمل۔

--- ہندھوں اند : م ف۔
زیادہ رقم ، معتد بہ رقم (مہذب اللغات) [روپے + ہندھوں (ہندھا
(رک) کی جمع)]۔

--- غارت کرنا محاورہ۔
لفصول خرچ کرنا ، دولت ضائع کرنا۔ اس قدر زر کثیر ہے وجہ ...
ضائع ہوا اور ہزاروں روپے غارت کئے۔ (۱۸۸۰ء)۔ فسانہ آزاد
(مہذب اللغات)۔

--- کا اُلٹ پھیر ہونا محاورہ۔
تجارت سے حاصل شدہ رقم کا مع منافع کے پھر تجارت میں لگنا
(مہذب اللغات)۔

---والے کی ہمیشہ ہوجھ ہے کہات۔

امیر آدمی کی ہمیشہ قدر ہوتی ہے (جامع اللغات)۔

روپہا / روپہ (ضم ر، غم و، ق ت مع ب / ق ت ی) امڈ + سر روپہا۔

چاندی کا سکہ، زمانہ حال میں سو پیسے کی مالیت کا سکہ یا نوٹ، کرنسی، نقدی، (مجازاً) دولت۔

درم سے شرعی ہے روپہ جیتا

لکھے جو کپڑے یا تن کو اپنا

(۱۵۰۳، لازم المبتدی (ق) ۴۰)۔

بڑے تھے اس کئے سُہراں کے انبار

ڈھکراں سوں روپے ہو رہے دینار

(۱۶۶۵، بھول بن ۳۲)۔

زر نہ ہو تو کس کے تئیں دکھلاوتا ہے روپہا

مونہ دکھاوے اوسکوں دیکھے جس کئے ہو روپہا

(۱۷۳۱، شا کر ناجی، ۵، ۲۶)۔ اس نے کہا اتنا روپہا اکٹھا

بادشاہ کہاں سے پاوے گا؟ (۱۸۱۰، اخوان الصفا (ترجمہ)،

۳۲)۔ ایک بُرائی رسم یہ تھی کہ بہت دور سے رعیت لکڑیاں کاٹ کر

لائی اور اگر نہ کاٹتی تو اس کی عوض میں روپہ دیتی۔ (۱۸۹۷،

تاریخ ہندوستان، ۵ : ۳۵۲)۔ یورپ میں گرائی کا یہ عالم ہے کہ

کئی کی قیمت گریا ہمارے روپہ کے اور شلنگ کی ہمارے آنے

کے برابر ہے (۱۹۲۰، برید فرنگ، ۲۷)۔ بعض اردو الفاظ جیسے

کہ پتہ، سپنہ، گھونسلہ، کینتہ ... آتہ، روپہ، جیوتہ، ہائے

مختفی ہی کے ساتھ لکھے جائیں تو زیادہ اچھی طرح شناخت

ہوتے ہیں۔ (۱۹۶۰، نکتہ راز، ۳۳)۔ [س : ۱۷۷]

---اتار دینا معاورہ۔

روپہ کسی کے فتنہ کو دینا۔ تم سے نہیں ہو سکتا تو میرا روپہ

سہاجن پر اتار دو، میں اس سے وصول کر لوں گا۔ (۱۹۲۹،

نور اللغات، ۳ : ۹۶)۔

---اٹھانا معاورہ۔

روپہ پیسہ خرچ کرنا، دولت صرف کرنا۔ وہ اس جرم سے حاصل

کئے ہوئے روپے کو نہایت بے دردی سے اٹھاتا ہے۔ (۱۹۳۷،

فرحت، مضامین، ۵ : ۲۰۹)۔

---اٹھنا معاورہ۔

دولت صرف ہونا، روپہ خرچ ہونا (نور اللغات، جامع اللغات)۔

---اڑانا معاورہ۔

اسراف کرنا، دولت ضائع کرنا، فضول خرچی کرنا۔ بڑی فیاضی

سے روپہ اڑانا۔ (۱۹۲۹، تاریخ سلطنتِ رومہ (ترجمہ)، ۳۳۸)۔

---اڑنا معاورہ۔

دولت ضائع ہونا، پیسہ خرچ ہو جانا۔ کورٹ کھلنے بھی نہ ہائے

کا کہ سب روپہ اوپر اڑ جائے گا۔ (۱۹۰۰، ذات شریف، ۸۳)۔

---روپیوں اور اشرقیوں میں کھیلنا معاورہ۔

نہایت دولت ہونا۔ بے سرو سامان مسلمان جو ان کی باتوں میں

آکر ان کے ساتھ ہو لیے ہیں روپیوں اور اشرقیوں میں کھیلیں گے۔

(۱۹۰۷، اسہات الامہ، ۹۰)۔ یہ اپنے باپ کی تجارت اور دادا

کی دولت کے طویل روپہ اور اشرقیوں میں کھیلنا تھا۔ (۱۹۲۹،

نقۂ شیطانی، ۳۱)۔

---ایٹھنا معاورہ۔

دھوکا یا دھمکی دے کر کسی سے رقم لینا۔ تم کو پولیس کے

حوالے کرنا چاہتا ہوں ... کھوڑے کو زہر دینے کے الزام میں اور

مجھ سے اس وقت روپہ ایٹھنے کی کوشش کے جرم میں۔ (۱۹۳۳،

سید و صیاد، ۳۰)۔

---آنا معاورہ۔

آمدن ہونا، تنخواہ ہونا (جامع اللغات)۔

---آنی جانی شے ہے کہات۔

دولت ہمیشہ نہیں رہتی (جامع اللغات، جامع الامثال)۔

---بٹورنا معاورہ۔

پیسہ جمع کرنا، دولت سمیٹنا۔ ایک ہم لوگ ہیں جو اپنی آسائشوں

کے لیے طرح طرح سے روپہ بٹورتے ہیں اور ذرا نہیں سوجنے کہ

ایک دن اپنی کمائی کا پیسہ حساب دینا ہے۔ (۱۹۸۵، روشنی، ۲۲۹)

---بچھانا معاورہ۔

بے دریغ پیسہ خرچ کرنا۔ دیکھو خان صاحب خرچ برج کے لیے

کوئی کام نہ بگڑے ... یہاں سے صدر بورڈ تک روپہ بچھا دو۔

(۱۸۷۸، نوابی دربار، ۲۳)۔

---بٹانا معاورہ۔

روپہ پیسہ حاصل کرنا، دولت کمانا۔ روز مفت کی روٹیاں توڑتے اور

چلتے وقت دو دو چار روپے الگ بنا کر لے جاتے۔ (۱۹۱۰، راحت

زمانی، ۷۱)۔ چوراسیہ نے سگریٹ بیچ بیچ کے لاکھوں روپے

بٹا لیے۔ (۱۹۸۲، آتش چنار، ۳۸۰)۔

---بٹھانا معاورہ۔

روپے کو پیسوں یا ریگاری سے بدلنا، کھٹا کرنا، نوٹ تڑانا۔

پہلے روپے کی بڑی قدر تھی ... کہ ایک روپہ بٹھایا بیس ٹکے

آئے۔ (۱۹۲۳، اہل محلہ اور نااہل ہڑوس، ۳)۔

---ہانی کی طرح بہانا معاورہ۔

روپہ پیسہ بے دریغ صرف کرنا، اسراف کرنا، فضول خرچی کرنا۔

محسن کی تعلیم پر روپہ ہانی کی طرح بہایا گیا۔ (۱۹۲۹، طوفان

اشک، ۳)۔ لاکھوں روپے ہانی کی طرح بہائے گئے۔ (۱۹۸۲،

آتش چنار، ۶۷۱)۔

---ہٹنا معاورہ۔

روپہ وصول ہونا، رقم ملنا۔ تنخواہ کی ہندوی جو تم نے بھیجی تھی

اس کا روپہ اب تک نہیں ہٹا۔ (۱۸۶۱، مکتیبہ غالب، ۱۱۲)۔

---ہر کہیں ہار ہار، آدمی ہر کہیں ایک ہار کہات۔

روپہ ہر جگہ ہر کہنا چاہیے، آدمی کا امتحان ایک ہی دفعہ کافی

ہے ہار ہار آزمائے کی حاجت نہیں (نجم الامثال، جامع اللغات)۔

--- پرنا محاورہ .

نوٹ برستا ، رویہ دہا جانا (ماخوذ : نورالغفات).

---ہمٹا جانا محاورہ۔

تجارت سے حاصل شدہ نفع سمیت رقم کو پھر تجارت میں لگانا
(سہل القات).

--- پیچھے ڈالنا محاورہ .

روپیہ بھانا، رقم کی بچت کرنا، پس انداز کرنا، روپیہ جوڑنا۔ جو دس روپے کساتا ہے اور نو اٹھاتا ہے ایک روپیہ پیچھے ڈالتا ہے۔ (۱۹۲۳ء، اہل محلہ اور نااہل بڑوس، ص ۸)۔

--- پَیْمَا / پَیْمَاہ (--- ی لین / فت س) اند.

دھن دولت ، مال و زر۔ ایران کے بادشاہ سے لڑائی ہوئی تھی
 پس میں روپیہ پسہ بہت خرچ ہو گیا۔ (۱۸۰۰ ، قصہ کل و ہرمز (ق) ،
 ۱۰۱)۔ بشرطیکہ دعوے کی چیز قرض ہو یعنی روپا پسہ ہو۔ (۱۸۶۶ ،
 تہذیب الامان ، ۴۴۸)۔ روپیہ پسہ کہنا پانا کھڑا لٹہ ، کھانا پینا ،
 کھلی نیل نوں غلہ ، ترکاری ، ہر چیز افراط سے۔ (۱۹۰۰ ، ۹ ، اختری
 یکم ، ۸)۔ [روپا / روپیہ + پسا / پسہ (وک)]۔

--- ایسا ہاتھ / پتیلی کا میل ہے کہاوت۔

روپیہ یہ ہی قابل قدر چیز نہیں ، دولت آتی جاتی چیز ہے ۔ روپیہ
بسا بیتی کا میل ہے اس کی حقیقت ہی کیا ہے آج آپا کل گیا ۔
(۱۸۹۳ ، نشتر ، ۵۷) ۔

---بھونک ڈالنا محاورہ۔

ایہ دریغ رویہ صرف کرنا ، دولت ضائع کرنا ، فروش کیجیے کہ کسی موذی جانور نے سیرے گھر میں سر اٹھا رکھا ہو ، اور اس کو ضائع کرنے کے لیے بیس ہزار رویہ بھونک ڈالوں تو مجھے کون روک سکتا ہے۔ (۱۸۷۸ء ، دل فروش ، ۸۳)۔

پہیلانا محاورہ

مختلف کاموں میں پیسہ صرف کرنا، سرمایہ کاری کرنا تاکہ رقم میں اضافہ ہو یہ سو رویہ پھیلا چکی، کچھ نہیں ہو سکتا۔ (۱۸۷۳ء، انسانے ہادی النسا، ۷۸)۔

--- تُرْزَانَا / تُرْزَوَانَا عاورد.

روپیہ بھٹانا ، کھلا کرنا ، روپیہ کی ریزگاری حاصل کرنا ، ایک پورٹے کو روپیہ نرانے کی ضرورت ہونی لیکن روپیہ کے جدا کرنے کا اس کو قتل تھا۔ (۱۹۳۷ء ، قصص الامثال ، ۹۸)۔

--- تو شیخ ، نہیں تو جُلاہا کہات۔

روپیہ سے آدمی کی عزت ہوتی ہے ، زر ہے تو نر ہے ورنہ خر ہے
(ماخوذ : جامع الامثال)۔

--- ٹوٹا اور بھیلی بھوئی ، بھر نہیں رہتی کھاوت۔

بھنا ہوا' دومہ جلد خرچ ہو جاتا ہے اور گڑ کی بھٹی کا جب استعمال شروع ہو جانے کو جلد کھانی جاتی ہے (ماخوذ : جامع اللغات : جامع الامثال)۔

---ثَوْنًا مَحَاوِرَ:

روپہ کا دھڑکاری کی شکل میں ہو جانا (سینڈ الفٹات)۔

..... ٹھیکری کرنا محاورہ

میں دریغ رویہ صرف کرنا ، فصول خرچی کرنا ، اسراف کرنا۔ میں نے کوئی شادی رچائی تھی یا اللہ تلے اڑانے تھے جس میں رویہ ٹھیکری کر دیا۔ (۱۹۲۴ ، انشانے بشر ، ۱۷۳)۔ بیجاری کپڑاں نے جھاڑ پھونک میں رویہ ٹھیکری کر دیا۔ (۱۹۳۵ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۲۰ ، ۱۸ : ۶)۔

--- جوڑنا محاورہ۔

دولت جمع کرنا ، پسہ جمع کرنا (نور اللغات ؛ مہذب اللغات)

---چَلانا محاورہ۔

روپیہ سود پر دینا : کہوٹا روپیہ چلانا (مہذب اللغات)

--- چلنا محاورہ۔

وہیہ کا چلن ہونا (سہڈی اللغات)۔

--- چھوڑنا محاورہ۔

دھار دی ہوئی رقم یا روپیہ نہ لینا یا معاف کرنا (سہجہ اللغات)۔

... چھیننا محاورہ

بہت سے خرچ کرنا، دولت لٹانا، زر ہاشی کرنا، یونانیوں اور ارمینوں نے بعد رویہ جھٹا ہے۔ (۱۹۲۰ء برید فرنگ ۲۴)۔

--- خردہ کرنا محاورہ.

ک : روبہ بُھانا (فرہنگِ آصفیہ)

— دَبَالِينَا مَحَاوِیْہ

نسی کا رویہ لیے کر نہ دینا (جامع المغات)۔

--دیکھا تو ہنس دیا، لے دیکھا تو وہ دیا گاہ۔

لہی آدمی کی نسبت بولتے ہیں کہ دولت دیکھ کر خوش ہوتا ہے ،
 ر محنت اور تکلیف سے گھبراتا ہے ، کناہ ہے کہ سپاہی کی
 ر ج جو شوق سے بھرتی ہو گیا تھا ، معرکے پر رو دیا (ماخوذ :
 م الامثال ، جامع الامثال)۔

— دُونَا عَاوَرَه .

یہ کا نقصان ہونا ، گھٹانا ہونا ، روپیہ مارا جانا۔ کسی شخص کا
ت سا روپیہ ڈوب گیا اور اس کو ایک خر مہرہ بھی نہ ملا۔ (۱۹۳۷ء ،
پس الامثال ، ۲۵)۔

۔۔۔ کمانا محاورہ۔

م کر کے) روپیہ حاصل کرنا۔ اسی کاروبار میں اس نے تو لا کہوں
کے کسانے۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۵۰)۔ جو دس روپے کمانا
اور نو اٹھاتا ہے ایک روپیہ بیچھے ڈالتا ہے۔ (۱۹۲۳ء،
عقد اور ناہل پڑوسی، ۴۰)۔

...کنکری کے نا

۷: روپہ ٹھیکری کرنا۔ کئی مہینے کی ہر دوڑی اور روپہ کو کٹکری
نے سے جان تو بیچ گئی۔ (۱۸۹۶ء، شاہد رحمان، ۱۳۵)۔

--- کو روپیہ کھینچتا ہے کہاوت۔

دولت مند کے پاس اور دولت آتی ہے پیسہ سے پیسہ کمایا جاتا ہے۔ سوداگران کا سال خود لیا پھر اپنے دباؤ سے خاطر خواہ نفع پر بیچ ڈالا قصہ مختصر جو مشہور تھا کہ روپیہ کو روپیہ کھینچتا ہے۔ (۱۸۷۳ء، فسانہ معقول، ۹۰)۔

--- کی ریل پیل اٹ۔

پیسے کی فراوانی، دولت کی بہتات، دولت مندی، شاندار حویلی کی بجائے یہ معمولی جھونپڑی ہمارا مسکن ہے روپیہ کی ریل پیل ختم ہوئی اب ایک ایک پیسہ کو ہم ترستے ہیں۔ (۱۹۶۰ء، گل کدہ، رئیس احمد جعفری، ۸۲)۔

--- کھانا محاورہ۔

کسی کا روپیہ غصہ کر لینا یا ہضم کر لینا، روپیہ پیسہ خرچ کرانا، صرف کرانا۔ آپ کا کھانا سچ ہے کہ اس مکان نے بہت روپیہ کھا لیا۔ (۱۹۲۸ء، انشانے بشیر، ۱۰۷)۔

--- گز کا کپڑا پہنتا اور اُشری تولہ کا کھانا کھا کہاوت۔

بہت قیمتی لباس پہنتا اور بہت سہنگا کھانا کھانا، لباس اور کھانے اپنے پر خوب پیسہ خرچ کرنا۔ اچھا کھانے کو اس کا جی نہ چاہتا، اچھا پہننے کی اس کو رغبت نہ ہوتی، جوان آدمی خدا کا دیا سب کچھ موجود، روپیہ گز کا کپڑا پہنتا اور اُشری تولہ کا کھانا کھاتا تو کچھ کسی نہ تھی۔ (۱۸۹۸ء، منازل السائرہ، ۱۰۵)۔

--- سازنا محاورہ۔

روپیہ لے کر نہ دینا، روپیہ کھانا، برتگیزی کپتان نے روپیہ مارنے کی یہ ترکیب نکالی۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵: ۸۶۷)۔

--- میں بڑی طاقت ہے کہاوت۔

روپیہ پیسے سے ہر کام نکالا جا سکتا ہے، دولت کا بڑا اثر ہوتا ہے۔ کوئی وقت کے وقت لکھ بھی دے گا؟ میر صاحب نے کہا، روپیہ میں بڑی طاقت ہے۔ (۱۹۵۸ء، پیر ناہالغ، ۴۲)۔

--- نقد کر لینا محاورہ۔

کوئی چیز بیچ کے دام کھڑے کرنا (سہلب اللغات)۔

--- نکالنا محاورہ۔

دیا ہوا روپیہ بڑی مشکل سے وصول کرنا (جامع اللغات)۔

--- نکلنا محاورہ۔

روپیہ نکالنا (رک) کا لازم (جامع اللغات)۔

--- نیگ لگنا محاورہ۔

روپیہ کسی اچھے کام میں صرف ہونا (میرزا اللغات)۔

--- والے/والوں کو روپیہ کی آس، موکو رام کی

آس کہاوت۔

غریب آدمی اپنی تسلی کے لیے کہتا ہے، دولت مند کو دولت پر بھروسا ہوتا ہے مگر غریب کا آسرا خدا ہوتا ہے (جامع اللغات، جامع الامثال)۔

--- ہاتھ کا میل ہے کہاوت۔

روپیہ پیسے کی کوئی حقیقت نہیں، وہ آنے والے چیز ہے۔ اللہ نے تمہاری جان بچانی سونے روپیہ کی کیا حقیقت ہے ہاتھ کا میل ہے۔ (۱۹۳۹ء، شمع، ۵۰: ۱)۔

--- ہاتھ میں نہ ٹھہرنا محاورہ۔

پیسہ ہاتھ آنے ہی خرچ ہو جاتا۔ روپیہ تو میرے ہاتھ میں ٹھہر ہی نہیں سکتا۔ (۱۹۷۷ء، ابراہیم جلیس، الٹی قبر، ۱۳۸)۔

روپیہ (ضم ر، غم و، فت پ، شدی) اند۔

رک: روپیہ / روپیہ۔

کہ جب لوگ چھاڈیں خدا کا حکم

کریں اپنا قبلہ روپیہ درم

(۱۷۶۹ء، آخر گشت، ۵۶)۔

کہیں بان الیری ٹاٹ کڑی کہیں دمرکھ چرخ نکلا ہے

کہیں روک روپیہ خوردہ ہے کہیں کوڑی پیسہ دھبلا ہے

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۲۳۸)۔

کون کھائے ٹکا روپیہ محنت والا پنا پنا

(۱۹۷۸ء، ابن انشا، دل وحشی، ۹۰)۔

روپیہ (ضم ر، غم و، ی سچ) صف ۱ مذ (قدیم)۔

روپیہ / روپیہ۔

جنے شمع فانوس سیمیں انوپ

بلند عود سوزان روپیہ سرو

(۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۶۶)۔ [روپیہ (رک) کا ایک املا]۔

روپیہ (ضم ر، غم و، ی سچ) صف ۱ مذ (قدیم)۔

روپیہ / روپیہ۔

سوج کئی دسیں تاب سوں موج توں

روپیہ ٹکٹ صاف چندی میں جوں

(۱۶۸۵ء، قصہ بے نظیر، ۶۸)۔

لکھا لک نکالے زمیں کا طبق

مڑے ہیں اکھنڈ جیوں روپیہ ورق

(۱۶۶۵ء، علی نامہ، ۱۹۷)۔ [روپیہ (رک) کا ایک املا]۔

روپیہ (ضم ر، غم و، ی سچ) صف ۱ مذ۔

روپیہ۔ رنگ کبوتروں کے یہ ہیں روپیہ، سنہرا، چمکا، زاغ رنگ،

شست رو، بہاتا ... بازی باہو وغیرہ۔ (۱۸۷۲ء، رسالہ سالوتر،

۵۱: ۵)۔ [روپیہ (رک) کا متبادل املا]۔

روپیوں کا مٹھا چلنا محاورہ۔

بیاب شادی کے موقع پر دولہا دولہن پر سے روپیہ نہچاؤ کرنا کہ

لوگ لوٹیں (جامع اللغات)۔

روپیہ (ضم ر، غم و، فت خف نیز سک پ، فت ی) اند۔

رک: روپیہ / روپیہ (مع اسناد و امثلہ)۔

رُوت (۱) (و سچ) امت (قدیم)۔

۱۔ رُت، موسم، بہار کا موسم۔

جو شہ باغ میں لگ تماشے کو جائیں
تو بن روت جھاڑاں بھلاں ہار لیاں
(۱۶۰۹، قطب مشتری، ۸۳)۔

ہو جوں جا کے ایشے نگر کی سنجہار
دسیا شہر جوں روت کا نوہار
(۱۶۵۷، گلشن عشق، ۱۳۲)۔

ہک تو وہ میرے سیر کا ہے ہوت
باغ کوں افلاک کے ہے جس سوں روت
(۱۷۵۳، رہائش غوثیہ، ۲۰۵)۔ [رُت (رک) کا قدیم املا]۔

رُوت (۲) (و مع) امذ۔

شور، چیخ، ہنہناہٹ، گنا بولنے کا (جامع اللغات، ہلیش)۔
[س : رُت، رُت]

رُوت (ضم ر، شد و بنت) امث (قدیم)۔

مروت، پاس، لحاظ، اُنے میری روت سوں ایسے نہیں مارینگا
(۱۷۶۵، انوار سہل (دکنی اردو کی لغت))۔ [غالباً ف : رُو (رک)]
+ ا : و ت، لاحقہ اسمیت یا مروت (رک) کا بگاڑ]۔

روٹا (و مع) صف، مذ۔

روٹا ہوا، مغموم، اندوہگین، تراکب میں مستعمل
ندیمان لطافت میں جو چکے آئیں
توروتیاں کو خوش کر گھڑی میں ہنسائیں

(۱۶۰۹، قطب مشتری، ۲۵)۔ روتوں کو ہنساتی ہے اور ہنستوں کو
سرت کے آنسو رلاتی ہے۔ (۱۹۱۵، ہاری دنیا، ۱۲)۔
ہاری اشک بازی دیکھ کر آنسو بہانے ہیں
انہیں اک شوق سا گویا ہے روتوں کو رلانے کا

(۱۹۵۰، دیوان وحشت، ۱۷۹)۔ [روٹا (رک) کا حالیہ ناتمام]۔

--- پھرتا محاورہ۔

کہہ شکوہ کرتے پھرتا (مہذب اللغات)۔

--- جاوے موے کی خبر لاوے کہات۔

ہلست کا جو کام ہے وہ منعوس ہی ہوتا ہے، ہر ایک چیز کے
آثار سے انعام معلوم ہو جاتا ہے، یا ہدشگونی کا بُرا نتیجہ ہوتا
ہے (نجم الامثال، جامع الامثال)۔

رُوتانی (و لین) امث۔

سرداری، غیرداری (ماخوذ : جامع اللغات، ہلیش)۔ [راؤ (رک)]
+ س : تا + ا + کا + رُتا + رُتا

روٹی (و مع) صف، مٹ۔

روٹا (رک) کی تائیت، مرکبات میں مستعمل۔

--- پیشانی (--- ی مع) امث۔

ایسی شکل جو بزمرد اور اندوہگین معلوم ہو، ہمکین صورت۔

ہر گھڑی رونیں کیوں نہ قسمت کو

ہانی ہے ہم نے روتی پیشانی

(؟، رضا (نور اللغات))۔ [روتی + پیشانی (رک)]۔

--- شکل / صورت (--- ف ت ش، سک ک/و مع، ف ت
ز) (الف) صف۔

ایسا شخص جو چہرے سے روتا اور بسورتا ہوا معلوم ہو، جو ہر
وقت اندوہگین اور ملول نظر آئے۔

بزم ہستی میں تو ہنس بول رہے گا کب تک

صورت شمع سر سوختہ روتی صورت

(۱۸۵۳، ذوق، ۲۱۵)۔

بھلا کیا ایسی روتی شکل پاس آ کر کوئی منہ

الہی آخر وہ جھٹلا کر بُرا ہو اشکباری کا

(۱۸۹۸، دیوان مجروح، ۴۴)۔

اُن کو بخود نے جو چھڑا تو وہ ہنس کر بولے

ہم سے کیا ہنسے کا منہ ہے ترا، روتی صورت

(۱۹۰۵، گفتار بخود، ۷۳)۔ [روتی + شکل / صورت (رک)]۔

--- صورت بنانا محاورہ۔

ایسی صورت بنانا جس سے یہ ظاہر ہو کہ غریب رویا چاہتا ہے۔

کہا مجھ سے ہنس کر کہ بھر آئے تم

وہی روتی صورت بنائے ہوئے

(۱۸۹۸، دیوان مجروح، ۱۷۴)۔

روٹے (و مع) صف، مذ۔

روٹا (رک) کی مغیرہ حالت، محاورات و امثال میں مستعمل۔

--- بنے گا نہ کانے، ساہو بھریں منہ دہانے کہات۔

کسی نقصان ہو جانے کی حالت میں بولنے ہیں کہ صدمہ ہو تو نہ

روٹا جا سکتا ہے نہ ہنسا، چپ لگ جاتی ہے (جامع اللغات،

نجم الامثال، جامع الامثال)۔

--- پھرتا محاورہ۔

لرباد کرنا، کہتے پھرتا۔

روٹے پھرتے ہیں ساری ساری رات

اب بھی روزگار ہے اپنا

(۱۸۱۰، میر، ک، ۳۸۴)۔

روٹے پھرتے ہیں سب سے میرا دکھ

غیر بھی کتنے بے حیت ہیں

(؟، رضا (نور اللغات))۔

--- رُوتی بنے کہات۔

رُوتی محنت اور مشقت سے ملتا ہے (جامع اللغات، جامع الامثال)۔

--- روٹے آنکھیں لال ہونا محاورہ۔

زہادہ روٹے سے آنکھیں سرخ ہو جانا (مہذب اللغات)۔

--- روٹے ہرنالے بہانا محاورہ۔

بے حد رونا (مہذب اللغات)۔

--- روٹے ہچکی بندھ جانا محاورہ۔

بہت شفقت سے رونا۔ ہچکی بندھ گئی روٹے روٹے اب میں کس کس

کو سچاؤں۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد (مہذب اللغات))۔

--- کٹنا محاورہ۔

غم اور دکھ میں بسر ہونا۔

کہو کیسے جس پر باج ناری

اپنے روئے کٹی ہے عمر ساری

(۱۶۲۵ ، افضل جہنجهانوی ، بکٹ کہانی ، ۵)۔

--- کیوں ہو ؟ کہا صورت ہی ایسی ہے کھاوت۔

اس میں یہ عیب پیدائشی ہے ، یا جو شخص پر وقت جس جیس

بچے اور پریشان صورت بنانے رکھے اس کے متعلق کہتے ہیں۔

نہ کھانے کو نہیں ہم مضطرب حالت ہی ایسی ہے

مثل ہے رو بہ ہو کیوں کہا صورت ہی ایسی ہے

(۱۸۵۳ ، ذوق ، ۲۰۹)۔

--- گئے (تھے) مٹنے کی خبر لانے کھاوت۔

جس بدشگونی سے گئے ویسی ہی بدخبر لانے (فرہنگ اصفیہ)۔

--- نہ بنے گی قرہ۔

بے انتہا پشیمانی اور بہت پریشانی ہو گی ، بڑی مصیبت پیش

آنے کی (مہذب اللغات)۔

--- ہی جہنم گزرا قرہ۔

تمام عمر روئے گزری۔

کل ہو کے میں کیا ہنسا ایسا نہ تھا غم میرا

شبنم کی طرح گزرا روئے ہی جہنم میرا

(۱۹۲۵ ، شوق قدوائی ، ۲۰۵)۔

روٹھینیم (و مع ، ی مع ، کس ن ، فت ی) اند۔

ہلائیم گروپ کا ایک دھاتی عنصر جو سخت اور سفید ہوتا ہے۔

ہلائیم ... عموماً سونے ، تانبے اور نیکل کے ہمراہ ملتا ہے یا

ہلائیم کی پانچ دوسری دھاتوں کے ساتھ جو اریڈیم ، اوسیم ،

ہلائیم ، ریوڈیم اور روٹھینیم کہلاتی ہیں۔ (۱۹۶۰ ، دھاتوں کی کہانی ،

۱۳)۔ [انگ : Ruthenium]۔

روٹ (۱) (و مع) اند۔

۱۔ جڑ ، (کسی لفظ کا) مادہ ، اصل ، دھاتو ، اشتقاقی زبانوں کے

الفاظ اور روٹوں میں صوری ، معنوی مشارکت و مجانست ہو۔ (۱۹۱۵ ،

تاریخ نثر اردو ، ۱ : ۲۲۳)۔ لفظ نار کا روٹ عربی زبان میں کیا ہے۔

(۱۹۳۳ ، اقبال نامہ ، ۱ : ۱۸۷)۔ ۲۔ (دھات کاری) ایسی

بالقاعدہ یا جیٹی سطح جس کو اگر دو جوڑیوں کے نیچے رکھا جائے

تو وہ ان دونوں کے اندرونی پہلوؤں کے ساتھ مل جائے۔ تیر بنا

کھونٹی (Blow Horn Stake) کے دونوں سرے سلامی دار

اور تیر بنائے جاتے ہیں ... اسے مخروطی یا قلفی نما اشیاء تیار

کرنے کے لئے اور روٹ وغیرہ لکڑی کے کام میں استعمال

کیا جاتا ہے۔ (۱۹۷۰ ، اصول دھات کاری ، ۵۸)۔ [انگ : Root]۔

روٹ (۲) (و مع) اند۔

راستہ ، راہ ، سڑک۔ ہم بھر اُسی روٹ پر رواں تھے۔ (۱۹۸۳ ،

سفر مینا ، ۱۳۲)۔ [انگ : Route]۔

روٹ (و مع) اند۔ سرروٹا۔

بڑی اور موٹی روٹی ہاتھی کے لیے بھی ایسی روٹی پکائی جاتی

ہے۔ روٹ - در رسالہ - نان بسیار کلاں و گندہ کہ اکثر درویشان

جلال پراخگر در خاکستر مدفون سازند و گلے پر تابہ نیز پزند۔ ...

(۱۷۵۱ ، نوادرالفاظ ، ۲۹۶)۔

اے قرص آفتاب نہ للجا مجھے کہ میں

بس معتقد ہوں اپنے ہی سائیں کے روٹ کا

(۱۸۱۸ ، انشا ، ک ، ۱۹)۔ بہت بڑے روٹ آدھے آدھے من

کے پکوا یا کرتے ہیں۔ (۱۸۹۹ ، سفر نامہ مخدوم جہانیاں جہاں

کشت ، ۲۹)۔ سواہان سیر کا ایک مینھا روٹ زمین لال کر کے

پکایا۔ (۱۹۱۱ ، قصہ سہر افروز ، ۶۷)۔ ہندوستانی ہاتھی کھاس

بھی چر لیتا ہے اور گٹا اور بکے ہوئے موٹے موٹے روٹ بڑے

شوق سے کھاتا ہے (۱۹۵۵ ، حیوانات قرانی ، ۱۲۹)۔ [سن : روٹ]

--- بوٹ (و مع) اند۔

بڑی روٹی اور بکے ہوئے گوشت کے ٹکڑے جس پر نیاز دلائے

ہیں (نور اللغات)۔ [روٹ + بوٹ (بوٹی (رک) کی تکبیر)]۔

--- پتھر (فت پ ، شد تھ ہفت) اند۔

وہ پتھر جو ہانی میں ذروں یا سنگریزوں کے مل کر جمنے سے بنتا

ہے۔ چند مشہور روٹ پتھر یا زیادہ تر گندہ تھیں جو مختلف مقدار کی

بٹیوں پر مشتمل ہیں۔ (۱۹۳۱ ، خلاصہ طبقات الارض ہند (ترجمہ) ،

۲۱)۔ [روٹ + پتھر (رک)]۔

--- پھل (فت پھ) اند۔

گرم ملکوں میں پیدا ہونے والے ایک درخت کا پھل جس میں سفید

گودا تازہ روٹی کی طرح ہوتا ہے۔ کلاں تر جزائر کوہستانی جنگلوں

سے دستور ہیں وہاں کی پیداوار ناریل اور روٹ پھل ہے۔ (۱۹۳۳ ،

جغرافیہ عالم (ترجمہ) ، ۲ : ۲۹۲)۔ آب خوردہ مرجان کا دانہ ... اکثر

روٹ پھل (Bread Fruit) سے عجیب و غریب مشابہت

رکھتا ہے۔ (۱۹۶۵ ، شاخ زریں ، ۱ : ۷۵)۔ [روٹ + پھل (رک)]۔

روٹا (۱) (و مع) اند۔

رک : روٹ (فرہنگ آصفیہ ، پلش)۔ [روٹ + ا (زائد)]۔

روٹا (۲) (و مع) اند۔

روٹا کرے دے اور نیز ایک جھوٹا سا بیڑ ہے جو ایک فٹ سے

تین فٹ تک لمبا ہوتا ہے۔ کل بیڑ کو جب پھل آگئے ہوں مگر کچھے

ہوں تو بطور دوا کام میں لاتے ہیں ، بنے اور پھل زیادہ موثر ہیں

(ماخوذ : خزائن الادویہ ، ۳ : ۲۱۳)۔ [لام : (علم)]۔

روٹور (و مع ، فت ٹ) اند۔

برقی موٹر یا جنرٹر کا گردش کرنے والا حصہ یا استوانہ۔ اسی

شرکت میں ایک روٹر اور ایک ڈسٹری بیوٹر کیپ فٹ ہوتی ہے۔ (۱۹۷۵ ،

پٹرول انجن ، ۱۱۸)۔ [انگ : Rotor]۔

روٹری (و مع ، فت ٹ) اند۔

روٹر والی مشین جس میں رولر گردش کرتے ہیں ، مثلاً روٹری پریس

یسویں صدی میں ... لنوائپ اور روٹری کی ایجادوں نے طباعت کے

آرٹ میں انقلاب کر دیا ہے۔ (۱۹۳۳ء، ادب اور انقلاب، ۲۴۹)۔
روٹا سے انگریزی میں روٹری بنا ہے، روٹری کا مرکب روٹری کلب
اردو میں مستعمل ہے۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل ہو رہی الفاظ،
۱۲۳)۔ [انگ: Rotary]

--- پریس (کس مع پ، ی مع) امڈ۔

(طباعت) ایک قسم کی آلٹ جھپائی کی مشین جس میں طباعت
گردش کرنے والے رولروں کے ذریعے ہوتی ہے، لیٹر پریس کے
مقابلہ اپنے ہاتھ سے وہ زیادہ سے زیادہ پچاس لفظ فی منٹ
لکھ سکتا لیکن ایک روٹری پریس سے ایک منٹ میں دو لاکھ لفظ
لکھ سکتا ہے۔ (۱۹۳۸ء، آدمی اور مشین، ۱۰)۔ [روٹری +
پریس (رک)]

--- مشین (فت م، ی مع) امڈ۔

لرمانن والی، روٹرو والی مشین، کیفیت سے جڑی بوٹیوں کا انسداد
بخوبی ہو جاتا ہے خاص طور پر جب کہ روٹری مشین کا استعمال
کیا جائے۔ (۱۹۷۰ء، چاول، دستور کاشت، ۶۸)۔ [روٹری +
مشین (رک)]

روٹنا (روٹہ جانا) (ومع، سکٹ) ف ل (قدیم)۔
روٹھنا، ناراض ہونا۔

یار نہیں دیکھتا ہے سونے میں
مے کہ ہم ساتھ عجب روٹہ ہے
(۱۳۲۸ء، امیر خسرو (اردوے قدیم، ۳۱))۔

ہو نہ ملا سب سوں اپنے سوں ہی چھوٹ
اتنا وحدت سوں ہو کثرت سوں روٹ
(۱۷۵۳ء، ریاض غوثیہ، ۲۸۹)۔ [روٹھنا (رک) کا قدیم املا]

روٹوگراف (ومع، ومع، کس مع گ) امڈ۔
لوٹو پرنٹ، طباعت بذریعہ لوٹو گرافی (جس میں مسودے وغیرہ کا
عکس مسالے دار کاغذ پر ڈالا جاتا ہے بہت سی اہم اہم کتابوں
کے مائیکرو فلم یا روٹو گراف سے بھی استفادہ کیا جاتا ہے۔
(۱۹۸۶ء، اردو میں اصول تحقیق، ۱: ۱۶)۔ [انگ: Rotograph]

روٹی (ولین) امڈ۔

چھپر بڑا ہوا مکان جو بالا خانے پر بنائے ہیں (صحیح راوی)۔
ہنگہ ... دو منزلہ ہے یعنی ہندوستانی دیہاتی مکانات کی طرح ایک
روٹی اوپر کی طرف نظر آتی ہے۔ (۱۹۳۱ء، رسوا، بہرام کی ربانی،
۱۶۶)۔ [رک: راوی]

روٹی (ومع) امڈ۔

۱۔ کسی اناج کے گندے ہونے آئے کی جھوٹی بڑی موٹی یا
بتلی اور عام طور پر گول اور چنی شکل کی توبے پر یا تندور میں پکی
ہوئی بڑی ٹکیہ جس کے ٹکڑے کسی سالن یا لکاون کے ساتھ
روزمرہ کی غذا کے طور پر کھاتے ہیں، چھاتی، نانہ

ہست پیرہ لحم و روٹی ہانی، نان و آب ہست
حلبہ میٹھی، منگ ماش و سوک خشک و گد تر

(۱۵۳۷ء، قصیدہ در لغات ہندی، (مقالات شیرانی، ۲: ۵۷)۔

ولے بھیک کی اس کون عادت اچھے
لے کر آ کے روٹیاں ہو روٹیاں رچی
(۱۹۳۵ء، مینا ستوتی (قدیم اردو، ۱۳۸))۔

دھری دیکھ روٹی دہی کو گیا
دہی جب تک آئے تو روٹی ہوا
(۱۷۸۶ء، میر حسن، نقل کلاونت (مثنویات حسن، ۱: ۶))۔

سب کو لٹکر خانہ خالق سے حصہ مل چکا
کیا مری قسمت کی روٹی جل گئی تنور میں
(۱۸۷۲ء، مرآۃ الغیب، ۱۹۰)۔

اُن سے ہی ہی نے فقط اسکول ہی کی بات کی
یہ نہ بتلایا کہاں رکھی ہے روٹی رات کی
(۱۹۲۱ء، اکبر، ک، ۲: ۱۰۸)۔ عمر ایک آدمی کے سر پر روٹیاں
اور شوربے کی دیکھی رکھوا کر لے آیا۔ (۱۹۸۱ء، سفر در سفر،
۵۹)۔ ۲۔ روزی، کھانا، غذا۔

لجنا تو سو بیچا انگوٹھی کے تئیں

خرچ کر کے کھانے کو روٹی کے تئیں

(۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۴)۔ آج جس وقت کہ روٹی کھانے کو گھر
جاتا تھا شہاب الدین خان تمہارا خط اور مصری کی ٹھیلیا لے کر
آئے۔ (۱۸۶۱ء، خطوط غالب، ۶۷)۔ "توحید" کے بند ہونے سے
کتنے آدمیوں کی روٹی گئی۔ (۱۹۱۳ء، انالیق خطوط نویسی، ۳۸)۔

روٹی کا بندوبست کرینگے وہ کس طرح؟

ہانی کا انتظام بھی جن سے نہ ہو سکا

(۱۹۸۸ء، جنگ، کراچی (قلم رئیس امروہوی)، ۲۲ مئی، ۳)۔

۳۔ عجمی یا خوشی کے مولع پر برادری اور دوسرے لوگوں کی خیالت

ساحبہ مقدور چالیسویں کے بعد روٹی بھی کیا کرتے ہیں (۱۹۰۵ء،

رسوم دہلی، سید احمد، ۱۷)۔ اف: کرنا۔ [س: روٹکا، روٹکا۔

--- اُر جانا محاورہ۔

رُزق ناپید ہونا، رُزق ختم ہو جانا۔

اُر گئی روٹی نصیبوں نے اُرانی ہے یہ خاک

اُن کے اب بدلے پرستے اسی انگاریے ہیں

(۱۸۷۹ء، جان صاحب، ۱: ۱۶۸)۔

--- اور اولاد سے کسی کا پیٹ بھرا ہے کہاوت۔

ہر شخص روزی اور اولاد کی کثرت جانتا ہے۔ جن کے خدا رکھے

چار چار پانچ پانچ موجود ہیں اُن سے بھی ہو چھو تو وہ کہیں گے

اتنے ہی اور ہوں، وہی کہاوت ہے کہ روٹی اور اولاد سے کسی کا

پیٹ بھرا ہے۔ (۱۸۹۱ء، ایامی، ۱۱۶)۔

--- پٹنا محاورہ۔

روٹی تقسیم ہونا، اتفاق کر لینے کی ایک رسم (فرہنگ آصفیہ)۔

--- پٹانا محاورہ۔

کھانا پکانا، رسوئی کرنا (فرہنگ آصفیہ، نور اللغات)۔

--- بن بھونڈے لگیں سنگر کُٹم کے لوگ، روٹی ہی

کو جان ٹھیٹھ ملنے کے جوگ کہاوت۔

روٹی کے نہ ہونے کی وجہ سے آپس میں ایک کنبے والوں میں

لڑائی راضی ہے، روٹی ہی ملاپ کا ذریعہ ہے (جامع اللغات)۔

--- پٹنا محاورہ۔

کھانا پکنا ، رسوئی تیار ہونا جب سے الکاوا ہوا ، دونوں گھروں میں ایک جون روٹی بنتی ہے۔ (۱۹۳۵ ، گنو دان ، ۳۷)۔

--- پانا محاورہ۔

روزی پانا ، آڑوہ پانا (مہذب اللغات)۔

--- پانی اسٹ۔

کھانا پنا ، معاش ، روزی۔ تین شہر اُس کی روٹی پانی اور شراب کے مصارف کے نام سے اُس کو عطا کیے۔ (۱۹۰۷ ، نیولین اعظم (ترجمہ) ، ۵ : ۲۲)۔ [روٹی + پانی (رک)]۔

--- پھر ہوئی رکھ کر کھانا محاورہ۔

پے تکلف ہونا۔

سوا تمہارے کسی سے میں نے نہ رکھ کے روٹی پہ ہوئی کھائی اگر نہ مانو اٹھاؤں تیسوں کلام صاحب ابھی سنا کر (۱۸۷۹ ، جان صاحب ، ۱۲۵ : ۱۳۷)۔

--- پھر روٹی رکھ کر کھانا محاورہ۔

فارغ البالی سے زندگی بسر کرنا ، اطمینان سے زندگی گزارنا۔

یکسا کھاتی ہیں پھر روٹی پہ روٹی رکھ کر جان صاحب یہ سنا میں نے ہے محبوب سے (۱۸۷۹ ، جان صاحب ، ۱۲۵ : ۱۹۶)۔

--- پھر کا کھی گر پڑا (تو کہا) مجھے روکھی ہی

بھاتی ہے کھاوت۔

کھسائے بن پر طنز ، نقصان ہو جانے تو پروا نہ کرنا (جامع اللغات) جامع الامثال)۔

--- پڑی جو بیٹ میں تو ہو گیا مسست سربر سوچھن

لا کے جیو کو لا کھ جتن تڈیر کھاوت۔

جب خوشحالی ہو تو بہت تدبیریں سوچھتی ہیں ، غربت میں سب کچھ بھول جاتا ہے (جامع اللغات ، جامع الامثال)۔

--- پڑی منٹھ میں ذات پڑی گپہ میں کھاوت۔

روپیہ کسی طرح ہاتھ آ جانے کچھ پروا نہیں (ماخوذ: محاورات ہند: مہذب اللغات)۔

--- پکانا ف مر محاورہ۔

روٹی تیار کرنا ، کھانا تیار کرنا ، کھانا پکانا۔ روٹی اس واسطے پکاتی کہ ... مرزد میرے بھوکے نہ رہیں۔ (۱۷۳۲ ، کریل کتھا ، ۷۴) جس کے کہت بنجر اور کھلیان خالی

اس کنگال کی روٹی پکانے کا کون؟ (۱۷۷۷ ، من کے تار (ترجمہ) ، ۱۰۷)۔

--- ہونا ف مر۔

(ہندو) روٹی پکانا (فرہنگ آسفیہ)۔

--- توڑ (و۔ مع) صف۔

مفت حور ، دوسروں کے دسترخوان پر کھانا کھانے والا۔ دونوں

طرف کے روٹی توڑ اور سروے چٹ ملانوں نے دو طرفہ دھڑے باندھ رکھے تھے۔ (۱۸۸۳ ، دربار اکبری ، ۵۰)۔ [روٹی + توڑ (توڑنا (رک) سے]۔

--- تو کسی طور کما کھائے مچھندر کھاوت۔

(طنزاً) کوئی بھی شخص ہو اُسے روزی حاصل کرنے کے لیے کوئی نہ کوئی ذریعہ ڈھونڈنا پڑتا ہے۔ روٹی تو کسی طور کما کھائے مچھندر ہر عمل کرتے ہیں شام کے وقت ان کی بیٹھک میں شاگردوں کا جنگھٹا رہتا ہے مگر اُن سے کچھ آمدنی نہیں ہوتی۔ (۱۹۸۳) کیا قافلہ جاتا ہے (۱۱۲)۔

--- ٹکڑا (ضم ث ، سک ک) امڈ۔

کھانا پنا ، کھانا۔ مصالحہ پیسا تو چولہا اوندھا ، پانی گرم کیا تو روٹی ٹکڑا ہٹ۔ (۱۹۰۸ ، صبح زندگی ، ۱۴۱)۔ بارہ بجنے کو آئے روٹی ٹکڑے کا ہوش نہیں۔ (۱۹۶۰ ، مانونو ، مئی ، ۵۰)۔ [روٹی + ٹکڑا (رک)]۔

--- ٹکڑا ہو جانے کا ، گھوڑا ٹٹو ہو جانے کا،

کپڑا لتا بن جانے کا کھاوت۔

ہوں ہی برباد ہو جانے کا ، اسے موقع پر بولا جاتا ہے جہاں مدت تک امیدواری کرنی پڑے اور مطلب براری نہ ہو (جامع اللغات : جامع الامثال)۔

--- ٹھونکنا محاورہ۔

بددلی یا بدسلوکی سے یا زبردستی روٹی پکانا۔ ماما بیجاری کو بلا وجہ نکال باہر کیا خود کئی دن روٹی ٹھونکی۔ (۱۹۳۰ ، مضامین فرحت ، ۵۱ : ۲)۔ کھانے پکانے کی بڑی تکلیف ہے کوئی اتنا بھی نہیں جو دو موٹی موٹی روٹیاں ٹھونک کے کھلانے۔ (۱۹۳۳ ، جست و نگاہ ، ۸۹)۔

--- جانا محاورہ۔

گزر اوقات کا سہارا جانا (مہذب اللغات)۔

--- چھڑنا محاورہ۔

روٹی پر کھی لگانا (فرہنگ آسفیہ)۔

--- چلنا محاورہ : سر روٹیاں چلنا۔

کھانے پینے کا انتظام ہونا ، کھانے پینے کا بُورا پڑنا ، گزر بسر ہونا۔ اگر ایک طرح کی دال سالن سے تمہاری روٹی چل سکتی ہے ، تو تین چار روپے گز کے کپڑے پہن کر اپنے جسم کی عادت نہ پکاؤ۔ (۱۹۱۳ ، سی ہارہ دل ، ۱۰ : ۲۰۷)۔

پلا طاقت تو افلاک انسان کی نہیں چلتی وہاں تو ریل چلتی ہے یہاں روٹی نہیں چلتی (۱۹۲۱ ، اکبر ، ک ، ۱۰ : ۳۹۱)۔

--- چوٹا/چور (و۔ مع ، سک ٹ / و۔ مع) امڈ۔

(عور) وہ شوہر جو بیوی کو نان نفقہ دینے میں کوتاہی کرے (ماخوذ: مہذب اللغات)۔ [روٹی + چوٹا (رک) / چور (رک)]۔

--- دال است۔

۱۔ نان نلفہ ، کھانے پینے کا خرچ۔

ایسا بکھٹو پنے سے میرے بندھا ہوا
اٹا ہڑا ہے جھکڑا کئے روٹی دال کا

(۱۸۷۹ء ، جان صاحب ، ۱ : ۱۹۹)۔ ۲۔ معمولی کھانا۔

اگر اشیا میسر ہیں تو خود محتاج ہیں قیدی
بڑی قسمت جو روٹی دال مل جائے یہ آسانی

(۱۸۸۱ء ، منیر (نور اللغات))۔

--- دال سے خوش ہزار۔

آسودہ ، خوش حال (نور اللغات ، جامع اللغات)۔

--- دال کما کھانا معاورہ۔

روزی حاصل کرنا ، پیٹ پالنا۔

غذائے عاشقان خون جگر ہے
کما کھانا ہے روٹی دال بھڑوہ

(۱۹۶۱ء ، دیوان زانی ، ۳۰)۔

--- دال میں خوش رہنا معاورہ۔

آسودہ حال رہنا (جامع اللغات)۔

--- دینا معاورہ۔

۱۔ کسی قریب پر برادری وغیرہ کو کھانا کھلانا۔ اب برادری والے
حقہ ہانی بند کر دینے کے روٹی دینا پڑے گی۔ (۱۹۰۲ء ، طلسم بوجہ

جشدی ، ۳ : ۳۰۲)۔ ۲۔ کسی شخص کو کھانا کھلانا ، پرورش کرنا۔
میں جا بیٹھوں کی میزے میں کروں کیوں روز کے فاتح
ابھی نام خدا دینے کو روٹی سارا کتبہ ہے

(۱۸۷۹ء ، جان صاحب ، ۱ : ۱۰۵ : ۲۰۰)۔

--- دیوا (---ی سچ) اند۔

روزی رساں ، رزق دینے والا ، کھانا کھلانے والا شخص۔ بھوکوں
کا روٹی دیوا ہے۔ (۱۸۷۲ء ، عطر مجموعہ ، ۱ : ۲۷۶)۔ صاحب لوگوں
کو روٹی دیوا سمجھو۔ (۱۹۶۷ء ، اردو نامہ ، کراچی ، ۲۷ : ۸۰)۔
[روٹی + دیوا (رک)]۔

--- ڈالنا معاورہ۔

۱۔ روٹی پکانا ، روٹی توڑے پر سینکنا۔ ماما بیچاری بچوں کے
واسطے کہیں سے دو روٹیاں ڈال لاتی تھی۔ (۱۸۹۵ء ، حیات
سالعہ ، ۲۹)۔ روٹی ڈالنے کے لیے ماما رکھی جاتی تھی۔
(۱۹۶۷ء ، ساقی ، کراچی ، جولائی ، ۳۷)۔ ۲۔ کٹنے وغیرہ کے
آگے روٹی بھینکنا (جامع اللغات)۔

--- روزی کمانا معاورہ۔

روزی حاصل کرنا ، پیٹ پالنا۔ سمندری جہازوں میں کام کر کے روٹی
روزی کمانے ہے ، اور بالآخر انگلستان کے مختلف شہروں میں
پہنچ گئے۔ (۱۹۸۲ء ، آتش چنار ، ۸۰)۔

--- (روٹیوں) سے لگانا معاورہ۔

روزگار یا ملازمت دلانا ، کسی کے لیے روزی یا روزیہ مقرر کرنا۔

لوگوں کو سفارشی کر کے روٹی سے لگا دینا ان کا مسلک تھا۔
(۱۹۲۶ء ، حیات فریاد ، ۱۰۸)۔

--- (روٹیوں) سے لگانا معاورہ۔

روزگار ملنا ، ذریعہ معاش حاصل ہونا۔ اس کاروبار کی بدولت رعایا
کو ایک ضرورت کی چیز دستیاب ہو جاتی ہے اور بہت سے مزدور
روٹی سے لگ جاتے ہیں۔ (۱۹۳۷ء ، اصول و طریق حصول (ترجمہ)،
۱۹۰)۔ کئی آدمی جن کو زمانے بھر میں کوئی بوجھتا نہ تھا گھر
بیٹھے روٹیوں سے لگ گئے۔ (۱۹۵۹ء ، محمد علی رودلوی ، گناہ
کا خوف ، ۱۳۷)۔

--- سینکنا ف مر۔

توڑے پر بکٹنے کے بعد روٹی کو کونلوں پر رکھ کر بھلا دینا۔ چماری
آخری روٹی سینک رہی تھی۔ (۱۹۸۶ء ، انصاف ، ۱۱۰)۔

--- قسمت کی حقہ پاؤں دوڑی کا کہناوت۔

روٹی تو قسمت سے ملتی ہے مگر حقہ (یعنی عیش) اسے ملتا
ہے جو دوڑ دھوپ کرے (جامع اللغات ، جامع الامثال)۔

--- کارن جال میں بھنسے پکھیرو آنے ، روٹی

کارن آدمی لا کھن پاپ کمانے کہناوت۔

روٹی کے لیے برتنہ جال میں بھنستا ہے اور انسان لا کھوں گناہ
کرنا ہے (جامع اللغات ، جامع الامثال)۔

--- کارن چھوڑ کر کٹیم دیس گھر بار ، لا کھ کوس

جا کر بسیں روٹی ڈھونڈن پار کہناوت۔

لوگ روٹی کی خاطر گھر بار چھوڑ کر لا کھوں کوس دور جا بسنے ہیں
(جامع اللغات ، جامع الامثال)۔

--- کارن سینکھتے بدیا ہیں سب لوگ، جس گھر

ماں روٹی نہیں اس گھر پورا سوگ کہناوت۔

روٹی کے لئے لوگ علم بڑھتے ہیں اور جس گھر میں کھانے کو
نہیں وہاں ہر وقت ماتم ہوتا رہتا ہے (جامع اللغات ، جامع الامثال)۔

--- کارن لشکری زن میں سیس کٹائے روٹی کارن

زین دن کیت گوپسر گانے کہناوت۔

سہابی روٹی کی خاطر سر کٹاتا ہے اور کوٹا رات دن کٹا بھرتا
ہے یعنی روزی کے لیے بہت کچھ کرنا پڑتا ہے حتیٰ کہ جان کی
بازی لگاتی پڑتی ہے (جامع اللغات ، جامع الامثال)۔

--- (روٹیوں) کا سہارا ہونا معاورہ۔

کھانے پینے کا ذریعہ لگانا ، روزگار ملنا۔ مطلب بھر پایا روٹی کا
سہارا ہوا یعنی روزگار سہارا ہوا۔ (۱۸۶۸ء ، سرور (رجب علی بیگ)،
انسانے سرور (مہذب اللغات))۔ بیوی بچوں کی تکلیف نے اب
طاقت صبر بھی نہیں رکھی ، بس اتنی عرض ہے کہ کہیں روٹیوں کا
سہارا ہو جائے۔ (۱۹۲۶ء ، سرور ، مضامین سرور ، ۱ : ۱۳۶)۔

--- کا مارا حنف۔

بھوکا ، کنکال ، لالہ زدہ (فرینک آصفیہ ، نور اللغات)۔

ٹھیکداروں نے کیا بیلام قومی روح کو
جھاوٹی میں اب فقط روٹی کھایا کیجئے
(۱۹۲۱ء، اکبر، ک، ۲: ۱۵۱)۔ ایسے کوئی حرفت سیکھ کر، روٹی
کمانا سیکھ۔ (۱۹۳۳ء، تاریخ الحکما (ترجمہ) ۲۱۶)۔

--- کو ٹوٹی، پانی کو ہلا، خضم کو دادا کھاوت۔
بہت بھولی یا بیوقوف، طنزاً کہتے ہیں (جامع اللغات، جامع الامثال)۔

--- کو روٹے ہیں کھڑے ہو کر، مردے کو روٹے ہیں
بیٹھ کر کھاوت۔

محتاجی کی مصیبت سب سے بڑھ کر ہے اور بے روزگاری اور
بیکاری سخت تر آلت ہے، ناداری کا رنج موت سے زیادہ ہے
(نجم الامثال، جامع الامثال)۔

--- کو رونا محاورہ۔
۱ لالہ کشی کرنا، بھوکوں مرنا (مخزن المحاورات، فرہنگ آصفیہ)
۲ رزق نہ ملنے کا السوس ہونا، رزق کی تلاش میں پھرنا (ماخوذ:
فرہنگ آصفیہ، نور اللغات)۔

--- کو روئے اور چولہے بیچھے سوئے/روٹی
کو روئے، کھپڑی کو ٹوہونے کھاوت۔
روٹی کا مارا اسی کی جستجو میں رہتا ہے، نہایت محروم ہے
کھانے تک کو نہیں ملتا (نجم الامثال، جامع الامثال)۔

--- کو شکر دنیا کو مکر / کھانے شکر سے،
دنیا کھانے مکر سے کھاوت۔

اگر تم خوشحالی سے زندگی بسر کرنا چاہتے ہو تو لوگوں کو دھوکا
دینے رہو یا خوشامد کرتے رہو، دنیا مکر سے حاصل ہوتی
ہے (ماخوذ: جامع اللغات، جامع الامثال)۔

--- کی جگہ اٹلا کھانا محاورہ۔
فضول بات کرنا (جامع اللغات)۔

--- کی جگہ اٹلے کھاتے ہیں بقرہ
ناز پروردہ مصیبت میں مبتلا ہیں (نجم الامثال)۔

--- کی خاک جھاڑنا محاورہ۔
خوشامد کرنا، خدمت کرنا، مزے سے زندگی بسر کرنا (ماخوذ:
جامع اللغات)۔

--- کے گھاٹ لگانا محاورہ۔
روٹیوں سے لگانا، ملازمت دلانا (مہذب اللغات)۔

--- کھانا ف مر، محاورہ۔
بیٹ بھرنا، کھانا کھانا، معاش کا سامان فراہم کرنا، روزی کمانا
(مہذب اللغات)۔

--- کھانے کو نہ ہونا محاورہ۔
بالکل مفلس ہونا (مہذب اللغات)۔

--- کا نہ کپڑے کا سینٹ مینٹ کا بھترا کھاوت۔
ایسے ناکارہ شخص کے بارے میں کہتے ہیں جو مفت خوری کے
باوجود زعم جمانے یا اکڑوں دکھائے۔ آج میری جورو نے مجھ
کو طلاق دہدی کہ روٹی کا نہ کپڑے کا سینٹ مینٹ کا بھترا۔ (۱۸۸۰ء
فسانہ آزاد، ۱: ۲۱۷)۔

--- کپڑا اند۔
نان نفقہ، کھانے اور کپڑے کا انتظام، روزمرہ کا خرچ۔
زوجہ انشہویں گن تو اے مشفق
لکھتو میں ہے روٹی کپڑے کو دق
(۱۸۶۰ء، مثنوی بحر مختلف، ۲۳)۔ صادق ہیں عمر بھر خدمت کریں
گے روٹی کپڑا بڑے مزے سے پہونچائیں گے۔ (۱۸۹۱ء، طلسم
ہوش رہا، ۵: ۳۴)۔ مجھ پر اس کا روٹی کپڑا فرض نہیں یہ نوکری
کرتے اور بیٹ پالتے۔ (۱۹۲۰ء، گرداب حیات، ۲۷)۔ [روٹی +
کپڑا (رک)]۔

--- کپڑا لکھ دینا محاورہ۔
روٹی کپڑا دینے کی شرط تحریر کر دینا (جامع اللغات)۔

--- کپڑا لینا محاورہ۔
عورت کا خاوند سے علیحدہ ہونے پر نان و نفقہ لینا (جامع اللغات)۔

--- کپڑے کو ترشنا محاورہ۔
بہت محروم ہونا، پریشانی میں بسر کرنا (جامع اللغات)۔

--- کپڑے کی خبر لینا محاورہ۔
کھانا اور کپڑا دینا، خوراک اور پوشاک کی خبر گیری کرنا (ماخوذ:
فرہنگ آصفیہ، نور اللغات)۔

--- کچنی ہونا محاورہ۔
کسی کا ظاہر و باطن یکساں نہ ہونا، متعلق ہونا۔ یہاں نہیں ٹھہر
سکتے جو فروش گندم نما معلوم ہوتے ہو تم لوگوں کی کچنی روٹی ہے۔
(۱۸۹۱ء، طلسم ہوش رہا، ۵: ۳۱۵)۔

--- کرنا محاورہ۔
خوشی یا غمی کی تقریب میں لوگوں کو کھانا کھلانا، برادری کی
ذیات کرنا (خاص کر کسی کی وفات کے چند روز بعد جو کھانا
کیا جاتا ہے اس کی نسبت زیادہ ہوتے ہیں)۔ صاحب مقدور
چالیسویں کے بعد روٹی بھی کیا کرتے ہیں۔ (۱۹۰۵ء، رسوم دہلی،
سید احمد، ۱۲۰)۔ پھول فاتحہ کے بعد رحیم نے ساری برادری
کو اکٹھا کیا اور ان کی روٹی بہت اچھی طرح سے کی۔ (۱۹۳۴ء،
عزمی، انعام عیش، ۴۱)۔

--- کرو ستو کرو بھات برابر ناہیں، ماسی کرو بھہی
(بھہی) کرو مائے برابر ناہیں کھاوت۔
روٹی یا ستو چاولوں کی برابری نہیں کر سکتے، اسی طرح خالہ اور
بھہی ماں کی طرح نہیں ہو سکتی (جامع اللغات، جامع الامثال)۔

--- کمانا محاورہ۔
معاش پیدا کرنا، روزی حاصل کرنا۔

صرف کھاس کھانے کو ملے ، یہ دونوں کھانے بہت ہیں اور کام تھوڑا کرتے ہیں (جامع اللغات)۔

روٹیاں (و س ج ، کس ٹ) است ؛ ج۔
روٹی (رک) کی جمع ، مرکبات میں مستعمل۔

--- اُدھیڑنا محاورہ۔

(بازاری) مُفت کی روٹیاں کھانا ، دوسرے کے سر کھانا ، روٹیاں مڑوڑنا (فرہنگ آسفیہ)۔

--- توڑنا محاورہ۔

خود کچھ نہ کرنا اور دوسروں کی کمائی کھانا ، مُفت کی روٹیاں کھانا۔
بڑے بڑے مُفت کی روٹیاں توڑنے ہیں۔ (۱۸۹۲ ، خدائی فوجدار ، ۲ : ۱۹۳)۔ سرال کی روٹیاں توڑ رہے ہو۔ (۱۹۳۵ ، بینکات شاہان اودھ ، ۵۸)۔ سپرہ نے عمر بھر جی حضوری کی روٹیاں توڑی تھیں۔ (۱۹۸۲ ، آتش چنار ، ۶۸۰)۔

--- چلنا محاورہ۔

کھانے کو ملنا ، پیٹ پالنے کی صورت لگنا ، گزر بسر ہونا۔ مجھے اتنا دلدادہ کہ جس میں ایک سپنے کی روٹیاں چلیں۔ (۱۸۲۸ ، سیر عشرت ، ۱۳۹)۔ انہیں کی بدولت رویتو ایجنٹ صاحب کی روٹیاں چلتی تھی۔ (۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ، ۲ : ۳۳۸)۔ آنے جانے والوں کو عمارت کی سیر کرا دیتے ہیں اور اس بہانے سے ان کی روٹیاں چلتی ہیں۔ (۱۹۲۲ ، نقشر فرنگ ، ۱۰۰)۔ کسی نہ کسی طرح روٹیاں چل ہی جایا کرتی تھیں۔ (۱۹۶۸ ، نقش ، کراچی ، جون ، ۲۷)۔

--- دینا محاورہ۔

نان نلفہ دینا (مہذب اللغات)۔

--- سیدھی ہونا محاورہ۔

کھانا ملنا ، روزی حاصل ہونا۔ گزر بسر ہونا۔ سائنس کے پیچھے اتنی جان مارو تب کہیں جا کر روٹیاں سیدھی ہوں۔ (۱۹۰۰ ، لکچروں کا مجموعہ ، ۲ : ۴۰۵)۔

--- کھانا محاورہ۔

کمائی کھانا ، کسی کام یا پیشے کو اختیار کر کے اس کی آمدنی سے اپنا پیٹ پالنا (مہذب اللغات)۔

--- لگنا محاورہ۔

۱۔ تنور میں روٹیاں پکنا (فرہنگ آسفیہ ، نور اللغات) ۲۔ بھرے پیٹ پر اترانا ، فارغ البالی کی وجہ سے نعرے دیکھنا۔
قورمہ بھی اسے نہیں بھاتا روٹیاں لگ گئی ہیں اب اس کو (۱۸۷۲ ، عیبر ہندی ، ۷۸)۔

لگی ہیں مونے کو بہت روٹیاں

میں کتوں سے نچواؤں کی بوٹیاں

(۱۹۱۰ ، قاسم اور زہرہ ، ۷)۔ چلتی ہے کہ نہیں سیری تجھے روٹیاں لگی ہیں۔ (۱۹۱۵ ، سجاد حسین ، حاجی بغلول ، ۱۱۸)۔
۳۔ شامت آنا ، ادھار آنا۔ سلطان حاکم عراق اب گھبرا گئے ہیں یعنی روٹیاں لگی ہیں۔ (۱۹۲۵ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۰ : ۲۳)۔

--- کھانے دس بارہ دودھ بنے مٹکا سارا ،

کام کرنے کو ننھا بیچارہ کھاوت۔

(عور) بڑا کابل ، کام چور نوالے حاضر (مہذب اللغات)۔

--- گئی مٹہ میں ذات گئی گوہ میں کھاوت۔

بیچ ذات سے شادی کرنے یا عیسائی یا مسلمان ہوجانے کے موقع پر کہنے میں ، خوشحالی یا رزق کی خاطر انسان ذلیل کام بھی کر گزرتا ہے (جامع اللغات ، جامع الامثال)۔

--- لینا محاورہ۔

کسی کو بے روزگار کر دینا ، کسی کی روزی چھین لینا (مہذب اللغات)۔

--- میسر ہونا محاورہ۔

کھانا ملنا ، خوراک ملنا۔ جہاں ہندوستان کے مشہور افراد کی نذر ہیں وہاں اُن غریب اور بد نصیب مسلمان مردوں اور عورتوں کے چندے بھی ہیں جن کو دو وقت پیٹ بھر کر روٹی میسر نہیں ہوتی۔ (۱۹۲۳ ، تیغ کمال ، ۶۱)۔

--- نہ کھڑا سینٹ سینٹ کا بھٹرا (بھٹرا) کھاوت۔

مُفت میں قبضہ یا اختیار جتانے سے ، دینا دلانا کچھ نہیں (ماخوذ : جامع اللغات ، جامع الامثال)۔

--- والا امذ۔

نانبانی ؛ روٹی پکالنے والا ؛ روٹی بیچنے والا (نور اللغات)۔
[روٹی + والا ، لاحقہ مُفت]۔

--- والا ہے قرہ۔

مالدار ہے ، کھاتی پتی اساسی ہے (فرہنگ اثر ، مہذب اللغات)۔

--- وہاں کھاؤ تو ہانی یہاں پیو پترہ۔

جس قدر جلد ممکن ہو سکے چلے آؤ ، بیشتر ہندوستانی غذا کے بیچ میں ہانی پیتے ہیں (نور اللغات)۔

--- ہی کا بیاہ ہے روٹی ہی کا کاج ، سانچ بڈھوں

نے ہے کہا سب سے (سوئے) بھلا اناج کھاوت۔

روٹی سے بیاہ اور دیگر کام ہونے میں بڑوں نے سچ کہا ہے کہ اناج سب سے بہتر ہے (جامع اللغات ، جامع الامثال)۔

--- ہی کے کار نے در در مانگیں بھیک ، روٹی ہی

کے واسطے کریں کار سب بھیک کھاوت۔

روٹی کی خاطر بھیک مانگتے بھرتے ہیں اور روٹی ہی کے لیے نوکری کرتے ہیں (جامع اللغات ، جامع الامثال)۔

روٹیا (و س ج ، کس ٹ) امذ۔

(جا کری) وہ نوکر یا چاکر جو صرف کھانے اور کپڑے کے بدلے میں خدمت کرے (ا پ و ۷ : ۱۰۵)۔ [روٹی + ا ، لاحقہ نسبت و صفت]۔

--- چاکر گھسٹیا گھوڑا کھانے بہت چلے تھوڑا

کھاوت۔

وہ نوکر جو صرف کھانے پر ملازم رکھا جائے اور وہ گھوڑا جسے

تکلیف نے اب طاقتور سیر بھی نہیں رکھی بس اتنی عرض ہے کہ کہیں روٹیوں کا سہارا ہو جائے (۱۹۲۶ء، شرر، مضامین شرر، ۱۳۶:۱)۔

--- کا مارا صف۔

بھوکا، کنگال، قحط زدہ (فرہنگ آصفیہ، نور اللغات)۔

--- کو محتاج ہونا عاورد۔

مفلس ہونا، غریب ہونا، کنگال ہونا، بے روزگار ہونا، ارباب کمال جو وابستگانِ دامن دولت شاہی تھے روٹیوں تک کو محتاج ہوئے تو رفتہ رفتہ سب لوگ لکھنؤ چلے گئے (۱۸۹۰ء، لکھنؤ کا مجموعہ، ۱: ۱۸۲)۔ کیا آپ کی یہی مرسی ہے کہ ہم لوگ روٹیوں کو محتاج ہو جائیں (۱۹۲۲ء، گوشہ عاقبت، ۱: ۱۳)۔

--- کے لالے پڑ جانا/ پڑنا/ ہونا عاورد۔

روزی کا حصول مشکل ہونا، معاش کی تنگی ہونا، تنگسنی ہونا، سعد آباد میں اس کو روٹیوں کے لالے تھے اور اسی فکر میں نکلا بھی تھا کہ کہیں سے بندہ بس روپیہ ہی کا سہارا ہو جائے (۱۸۹۵ء، حیاتِ صالحہ، ۲۳)۔ ضرور یہی بات ہے ورنہ جب اپنی ہی روٹیوں کے لالے ہوتے ہیں تو یہ لذیذ کھانے بن بن کر نہ جاتے (۱۹۲۲ء، گوشہ عاقبت، ۱: ۲۳۷)۔

--- میں داغ لگ جانا عاورد۔

عیش و عشرت میں حلال پڑ جانا، کھانے پینے میں کمی واقع ہونا، خلیل خان کے یارانِ حاشیہ نشین جو ... بڑے مزے اڑایا کرتے تھے، اُن کے وہ مزے جاتے رہے، اور روٹیوں میں داغ لگ گیا (۱۹۳۷ء، قصص الامثال، ۲۸۸)۔

روٹھا (و مع) صف مذ (بٹ: روٹھی)۔

خفا، ناراض، ناخوش، آزرده، روٹھا ہوا۔

او خوش جوت چندنی کون لاوون کجے کہ منجکون مرے روٹھے ہو سون بلانی

(۱۶۱۱ء، قل قطب شاہ، ک، ۲: ۲۲۸)۔

تو جو روٹھا روٹھا ہم سے رہتا ہے نامہربان دیکھ بھناوے کا عاقل حسن پرست کر گماں

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۱۵۱)۔

کہنے ہیں میرے جنازے پہ عزیزوں سے مرے یہ کہاں جاتے ہیں روٹھے کو مثالو جھٹٹ

(۱۸۹۵ء، دیوانِ راسخ دہلوی، ۷۹)۔ [روٹھنا (رک) کا حالیہ تمام]

روٹھا رائھی (و مع) انت۔

خفگی، رنجیدگی، شکر رنجی (نور اللغات)۔ [روٹھ (روٹھنا) (رک) سے] + ا (حرف اتصال) + رائھی (تابع)۔

روٹھانا (ضم ر، غم و) ف م۔

خفا کرنا، ناراض کرنا، آزرده کرنا۔

تو نے بدست کو میرے تو روٹھایا لے دل سر سے مارے میرے پر دورسی پسانے کون

(۱۹۵۷ء، دل عظیم آبادی، د، ۸۰)۔

--- لینا عاورد۔

ذریعہ معاش سے محروم کرنا، بے روزگار کرنا، ہاں مفت میں کسی کی روٹیاں کیوں لو بھلا (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱: ۱۱۳)۔

روٹیری (و مع، ی مع) انت: صف۔

رک: روٹیری، اٹل پمپ مختلف قسم کے ہوتے ہیں، جن میں زیادہ تر آج کل روٹیری (Rotary) ٹائپ استعمال ہوتا ہے (۱۹۲۳ء، آئینہ موثر، ۷۰)۔ [انگ: Rotary]۔

--- موشن (و مع، ی مع، فت ش) انت۔

محوری گردش، پسٹن کنکٹنگ راک (Connecting Rod) کے ذریعہ اپنی طاقت کو کریٹک شافت (Crank Shaft) پر روٹیری موشن (Rotary Motion) میں تبدیل کر دیتا ہے (۱۹۲۳ء، آئینہ موثر، ۹)۔ [روٹیری + انگ: Motion]۔

روٹیشن (و مع، ی مع، فت ش) اند۔

محوری گردش، چکر انجن کے روٹیشن کی شمت میں فلائی ویل چلانا چاہیے (۱۹۲۳ء، آئینہ موثر، ۱۵۶)۔ [انگ: Rotation]۔

روٹین (و مع، ی مع) اند: انت۔

دستور العمل، معمول، بندھا ہوا کام، روز صبح بوجا کے بعد می ایک سرخ کلاب ڈبڈی کے ٹوٹو کے پاس رکھ دیتی ہیں، بعض وقت میں گھبرا کے سوچتی کہ کہیں یہ می کا روٹین تو نہیں بن گیا ہے؟ (۱۹۸۳ء، برابرا گھر، ۱۶۸)۔ [انگ: Routine]۔

روٹیوں (و مع، کس مع، ٹ، و مع) انت: ج۔

روٹی (رک) کی جمع یا متغیر حالت، مرکبات میں مستعمل۔

--- پر پڑنا عاورد۔

دوسرے کی روٹیوں پر گزر کرنا، میں نے خیال کیا کہ حاجی، صرف روٹیوں پر پڑے رہتا اور پہلوئے مصاحبت گرم کرنا، یہ تو کچھ عمدہ زندگی نہیں ہے (۱۸۹۱ء، قصہ حاجی بابا اصفہانی، ۱۲۸)۔

--- سے لگنا عاورد۔

روٹی سے لگنا، برسرِ روزگار ہونا، روزی ملنا، کئی آدمی جن کو زمانے بھر میں کوئی بوجھتا نہ تھا گھر بیٹھے روٹیوں سے لگ گئے (۱۹۵۹ء، محمد علی ردولوی، گناہ کا خوف، ۱۳۷)۔

--- کا ٹوٹا اند۔

کھانے کی قلت، معاش کی تنگی، مفلسی، بیس ہزار کی جاگیر کی ضبطی میں اب یہ سو روپے کا گزارا کرینگے ... یہاں تو روٹیوں کے ٹوٹے اور پیٹ کے لالے ہیں (۱۹۲۸ء، سر پردہ، ۷۰)۔

--- کا ٹھکانا اند۔

روزی کا انتظام، معاش کا وسیلہ، ہندوستان میں تو کہیں روٹیوں کا ٹھکانا نہیں ساری خلقت یہیں ٹوٹ بڑی ہے (۱۹۱۲ء، حیات التذیرا، ۹۶)۔ آجکل شاعری کو کون بوجھتا ہے بڑے بڑے اہل کمال بڑے ہونے ہیں مگر روٹیوں کا بھی ٹھکانا نہیں (۱۹۲۳ء، دورِ قلع، ۳۶)۔

--- کا سہارا اند۔

روٹیوں کا ٹھکانا، روزی کا انتظام، گزر بسر کا ذریعہ، بیوی بچوں کی

--- بابا داڑھی ہاتھ کھاوت۔

غصے میں آدمی اپنا ہی نقصان کرتا ہے ، رعیدہ کو سختی سے سنانا یا رُونہا کے ساتھ سختی سے پیش آنا (ماخوذ: نجم الاسال)۔

--- پیچھے م ف۔

(دہلی) رُونہا پر ، رُونہا کے بعد (نور اللغات ، جامع اللغات)۔

--- کو مٹانے نہیں ، بھٹے کو سیلانے نہیں تو کام کیسے چلے کھاوت۔

رُونہا کو مٹانا اور بھٹے کو سیلانا چاہئے ورنہ دنیا میں گزارا نہیں (جامع اللغات)۔

--- کو مٹانے بھٹے کو سیلانے کھاوت۔

صلح و آشتی خوب ہے ، صلح ہی رکھنا مناسب ہے (ماخوذ: جامع اللغات ، نجم الاسال)۔

--- کا تو ایک روٹی اٹلی / زیادہ کھانے کا کھاوت۔
رُونہا کا تو کسی کا کیا نقصان ہے (جامع اللغات)۔

روٹ (ولین) است (شاذ)۔

گوبر ، لید ، (کنایت) نجاست۔

کہ ان پر جانے پھس کی فوج سفاک

کہ روٹ کفر سے ہوئے جہاں پاک

(۱۸۶۶ ، تیغ فقیر برگردن شیر ، ۱۸۸۰)۔ [ع : (روٹ)]۔

رُوج (و مع) است۔

۱۔ دھات کے برتن صاف کرنے کا ایک قسم کا سُرخ سفوف۔

سفوف ایسے بکتے ہیں جن میں بارہ بٹا ہوتا ہے ، جو پٹیشوں

کے لئے مضر ہوتا ہے رُوج Rouge (ایک قسم کا سُرخ رنگ)

ہارٹ شارن (Hoartshorn) بھی ہرن کے سینک کا سفوف

یہ دونوں بہت اچھے ہوتے ہیں۔ (۱۹۱۶ ، خانہ داری ، ۳ : ۲۹۷)۔

۲۔ رُخساروں پر لگانے کی سُرخ ، گنگونہ ، سُرخ عازہ۔ حسینہ

میری رُوج کی ڈیبہ کہاں ہے۔ (۱۹۵۵ ، منلو ، تین عورتیں ، ۱۸)۔

ہوڈر اور رُوج کی دبیز تہ کے نیچے دی ہوئی چہرے کی جھانپاں اب

انہی جارحانہ انداز میں دھمکیاں تہ دے رہی تھیں۔ (۱۹۶۹)۔

وہ جسے چاہا گیا ، (۸۱)۔ [انگ : Rouge]۔

روح (۱) (و مع) اند۔

رونا ، آہ و بکا ، گریہ و زاری۔

زاری و بکا و گریہ ہے روح میدان اثر (و سراغ و بے) کہوچ

(۱۶۲۱ ، خالق باری ، ۸۲)۔ [س : رُونی رونا]۔

روح (۲) (و مع) اند : مہ روجہ۔

فیل کانے

کہوڑا اس سبک خیز جانو ہرن

روجاں اس کے دھاگوں تھے بسرے چرن

(۱۶۳۹ ، خاورنامہ ، ۱۸)۔ دیواروں پر روح اور بارہ سینکوں کے مٹہ

لگے ہوئے تھے۔ (۱۹۶۳ ، آفت کا ٹکڑا ، ۳۱۹)۔ [رک : روجہ]۔

اس کو مجھ سے رُونہا دیا کس نے

میرے دل کو دکھا دیا کس نے

(۱۸۲۶ ، دیوان گویا ، ۷۳)۔

رُونہا دینا ، رُلا دینا ، مٹا لینا ، لگا لینا

یہ ہر دم شغل ہے اک کھیل ہے اُس آفت جاں کا

(۱۸۷۲ ، کلب علی خاں فائق ، ک ، ۸۰)۔ [رُونہا (رک) کا تعدیہ]۔

رُونہا رانہ (و مع) است۔

رک : رُونہا رانہی۔

انشا یہ رُونہا رانہ ہے اک ناؤ بھڑکی

اس توڑ جوڑ کا نہ کبھی تار توڑ لئے

(۱۸۱۸ ، انشا ، ک ، ۱۶۸)۔ [رُونہا (رک) سے] +

رانہ (تابع)]۔

رُونہم رانہا (و مع ، ق ت تھ) است۔

ناراضی ، خنکی ، ان بن ، شکر زنجی ، پھر کبھی خاوند۔

بدسزا جی یا ایسی بات نہ کروں گی جو پھر رُونہم رانہا کی نوبت

آئے۔ (۱۹۰۰ ، خورشید بہو ، ۱۲۶)۔ [رُونہا (رک) سے] +

م (حرف اتصال) + رانہا (تابع)]۔

رُونہم رانہی (و مع ، ق ت تھ) است۔

رک : رُونہم رانہا۔ رانوں کی کھٹ پٹ ، رُونہم رانہی گلے شکریے

سے ایک طرح سے جان بھی۔ (۱۹۱۵ ، منشی سجاد حسین ،

کایا ہٹ ، ۱۲۷)۔ [رُونہا (رک) سے] + م (حرف

اتصال) + رانہی (تابع)]۔

رُونہنا (رُونہا جانا) (و مع ، سک تھ) ف ل۔

ناراض ہونا ، خفا ہونا ، آزرده ہونا۔

ظالم تو میری سادہ دلی پر تو رحم کر

رُونہا تھا تجھ سے آپ ہی اور آپ ہی من گیا

(۱۷۹۵ ، قائم ، ۵ ، ۲۳)۔

لڑکپن کا وہ تیرے من یاد ہے

ترا رُونہا جانے کا دن یاد ہے

(۱۸۸۹ ، کلیات ظفر ، ۲ : ۱۷۳)۔

اے تیج ہار بیل کے گلے سے جدا نہ ہو

اب رُونہنے کا وقت نہیں ہے خفا نہ ہو

(۱۸۸۸ ، صنم خانہ عشق ، ۱۶۸)۔

قسم تمہارے ماتھے کی شکن جب اس پہ ڈالو تم

قسم تمہارے رُونہنے کی جب نہ بولو جالو تم

(۱۹۲۵ ، شوق قدوائی ، عالم خیال ، ۲۸)۔

ہر رنگ میں وہ شخص نظر کو بھلا لگے

حد یہ کہ رُونہا جانا بھی اس شوخ پر کھلے

(۱۹۷۷ ، خوشبو ، ۲۹۷)۔ وہ رُونہنے کے انداز میں مٹہ موڑ کر بیشہ

کیا۔ (۱۹۸۶ ، جالکوس ، ۱۸۱)۔ [پ : روستا ، س : رشت رشتہ]

سادہ : رش - رشتہ - ناخوش ہونا]۔

رُونہی (و مع ، ی مع) صف۔

رُونہا (رک) کی حالت مفرہ ، ترا کب میں مستعمل۔

(۱۹۳۵ء ، کنار سمبو ، ۱۵۵)۔ [س : روح : روحان - ایک خاص قسم کا پیلا رنگ]۔

رُوح (ولین) است۔

راحت ، رحمت ، تازگی و خوشبو۔

قبر اوس کی نور سے معمور کر
روح و ریعان سے اوسے سرور کر
(۱۷۳۳ء ، خلاصۃ الفقہ ، ۲۲)۔

اوج سہر ہدا موج بحر ندی
روح روح سخاوت پہ لا کہوں سلام
(۱۹۰۵ء ، عدائق بخشش ، ۲ : ۲۳)۔

غم ان کے لیے راح و ریعان و روح
بَضر عُون و بَضر عُون
(۱۹۶۹ء ، مزمور میر مغنی ، ۵)۔ [ع : (روح)]۔

رُوح (و مع) است (قدیم : اند)۔

۱۔ جان ، آتما۔ یہی طریق بہ فرمان رب العزت رُوح تن تھے کناریے
ہوتا تن تمام خاک در خاک شد۔ (۱۵۸۲ء ، کلمۃ الحقائق ، ۳۲)۔

حمد کے بعد از صفا چار بار
نہی رُوح تھے ، او عناصر چہار
(۱۶۳۵ء ، مینا ستوتی (قدیم اردو ، ۱ : ۱۲۱)۔

جب رُوح بڑا آدم کے تن
کہول آنکھ نبھا با عرش کدن

(۱۷۷۱ء ، ہشت بہشت ، ۱ : ۱۱)۔ کیونکہ ... تیرے خدا نے اس
کی رُوح کو سخت اور اس کے دل کو بھاری کر دیا۔ (۱۸۲۲ء ، موسیٰ
کی توریست مقدس ، ۶۹)۔

گرنے لگا جو خاک پہ وہ آسمان جناب
مرقد میں بے قرار ہوئی روح بو تراب

(۱۸۷۳ء ، انیس ، سرائی ، ۱ : ۱۱)۔ انسان دو چیزوں کے مجموعہ کا
نام ہے ، رُوح و جسم۔ (۱۹۰۲ء ، علم الکلام ، ۱ : ۱۲)۔ میں ایسی
کتابیں نہیں پڑھ سکتا جن میں رُوح کو مادی چیزوں سے الگ کر لیا
گیا ہو۔ (۱۹۸۵ء ، ترجمہ : روایت اور فن ، ۱۳۳)۔ ۲۔ جذبہ ، اسیرت۔

فلسفہ رہ گیا ، تلقین غزالی نہ رہی
رہ گئی رسم اذال ، رُوح بلالی نہ رہی

(۱۹۱۲ء ، ہانگو درا ، ۲۰۵)۔ جہاں ایک طرف تعلیمی سرگرمیوں کی
گہماگہمی نظر آتی تھی وہاں دوسری طرف ایک ایسی رُوح بھی
جاری و ساری تھی جس میں اسلامی انداز کی جھلک نمایاں تھی۔
(۱۹۸۱ء ، افکار و اذکار ، ۲۳)۔ کسی چیز کا جوہر ، ست ، خلاصہ ،
شوربا اور جلی بھی دے سکتے ہیں اور گوشت کی رُوح اور وہن
اور برانڈی وغیرہ بھی دیتا۔ (۱۸۹۰ء ، نسخۂ عمل طب ، ۳۱)۔

روح کیا ساحر میں ڈھالی جانے کی
جان مستوں کی بکلی جانے کی

(۱۹۳۲ء ، بے نظیر ، کلام بے نظیر ، ۱۶۹)۔ ۳۔ حضرت جبرئیل
جملہ ملائک میں سے ایک بڑا فرشتہ ہے جس کو رُوح کہتے ہیں۔
(۱۸۷۷ء ، عجائب المخلوقات (ترجمہ) ، ۸۶)۔ ۵۔ دل ، جی ، مشا ،
اندرونی خواہش یا نیت ، عندیہ و مقصد۔ جس نے انہیں پڑھ لیا اُس
نے حضرت اکبر کی رُوح کو پا لیا۔ (۱۹۵۳ء ، اکبرنامہ ، ۲۳۳)۔

رُوحی / رُوحیان (و مع / کس مع ج) است۔
وہ کیزے جو ہرندوں کے ہروں میں پیدا ہو جاتے ہیں (نور اللغات)۔
[پ : رُجھی ، مقاسی]۔

روجھ (و مع) اند۔

نیل کانے۔

کرگ ہندوی گینڈا جانہ

نیاں گاو توں روجھہ بکھانہ

(۱۵۵۲ء ، مثل خالق باری (ق) ، ۱۳)۔ روجھ ، در رسالہ گاو کوہی و
نیلہ گاو کہ شکار کنند ، لیکن روجھہ سحرانی است نہ کوہی۔ (۱۷۵۱ء
نوادرا لفاظ ، ۲۶۷)۔ مخزن میں یہ لکھا ہے کہ بارہ سینکے کو
روجھہ بھی کہتے ہیں مگر یہ صحیح نہیں روجھہ ایک علیحدہ جانور ہے
دونوں میں نوعی فرق ہے روجھہ کے گلے میں اس طرح کھال لٹکتی
ہے جیسے کانے بیل کی۔ (۱۹۲۶ء ، خزائن الادویہ ، ۲ : ۲۸۰)۔
نیل کو بعض مقامات پر روجھہ اور روجھڑہ مادہ کو نیل اور روہی
کہتے ہیں۔ (۱۹۳۲ء ، قطب یار جنگ ، شکار ، ۱ : ۲۱۰)۔ [پ : روجھہ]۔

روجھڑہ (و مع ، سک جھ ، فت ژ) اند۔

رک : روجھہ۔ نیل کو بعض مقامات پر روجھہ اور روجھڑہ مادہ کو نیل
کانے اور روہی کہتے ہیں۔ (۱۹۳۲ء ، قطب یار جنگ ، شکار ، ۱ :
۲۱۰)۔ [روجھہ + ژہ ، لاحقہ تصغیر]۔

رُوجھی / رُوجھیان (و مع / کس مع جھ) اند۔

رک : رُوحی / رُوحیان۔ طبع کی رُوجھیوں نے اندے بچے دینے حرص
نے پیٹ سے ہاؤں بکالے۔ (۱۹۲۵ء ، اودھ پنج ، لکھنؤ ، ۱ :
۱۳ : ۳)۔ [پ : رُجھی]۔

رُوج (و مع) اند (قدیم)۔

ذائقہ ، مزہ۔

بچن تھیں سدا جیب کون رُوج ہے
بچن تیج بھرپور سب کوچ ہے
(۱۶۲۵ء ، سیف الملوک و بدیع الجمال ، ۱۲)۔

لگن ہیں حیا کون تو کوچ رُوج نہیں
لگن میں تو ناموس ننگ کوچ نہیں

(۱۶۸۷ء ، ہوسف زلیخا ، ہاشمی ، ۲۳۸)۔ [س : رُج ، ہاشمی]۔

روچک (و مع ، فت چ) صف۔

مزیدار ، دل چسپ۔ سردار جسونت سنگھ صاحب نے ساج کا
بڑا اہکار کیا ہے ہسنگ بڑی روچک ہے (۱۹۱۵ء ، آریہ سنگیت
رامائن ، ۳)۔ جو وید کے روچک بچنوں پر لٹو ہیں جو کہتے ہیں کہ
اس کے سوا اور کچھ نہیں ہے جو خواہشات نفسانی سے
بھرے ہوئے ہیں۔ (۱۹۲۸ء ، بھگوت گیتا (ترجمہ) ، ۷۶)۔ [س : روچک]۔

روچنا (و مع ، سک ج) است۔

ہندو ایک رسم جس میں کسی قریب میں ماتھے پر ہلک لگاتے
اور جاول اتارتے ہیں۔

شکلی کو نہیں بہت دل کو مگر تھام لیا

روچنا کے لئے دو انگلیوں سے کام لیا

سہا تا کاندھی نے اگرچہ ظاہری لڑائی ہار دی تھی لیکن اپنی روح میں ... ہار مانتے سے انکار کر دیا تھا۔ (۱۹۸۰ء ، آتش چنار ، ۳۷۵)۔ ۶۔ قوت ، توانائی۔ کہے روح کو قوت کے معنی میں بھی استعمال کیا جاتا ہے۔ (۱۹۱۶ء ، افادہ کبیر ، ۷۹)۔ یہیں آرام کریں گے تا کہ اسلامی لشکر میں نئی روح پیدا ہو جائے اور زہل کافروں کے مقابلے کی قوت ان میں آ جائے۔ (۱۹۳۱ء ، الف لیلہ و لیلہ ، ۲ : ۱۳۵)۔ اس کا نتیجہ یہ تھا کہ ان کا مقدمہ روح اور تاثیر سے خالی اور ایک ضابطہ کی خانہ بڑی سے زیادہ نہ تھا۔ (۱۹۵۳ء ، انسانی دنیا پر مسلمانوں کے عروج و زوال کا اثر ، ۲۱)۔ ۷۔ (طیب) ایک جسم لطیف بخاری ہے جو اخلاط محمودہ کی لطافت اور بخاریت سے بطنِ اہسر یعنی دل کے بائیں بطن میں پیدا ہوتا ہے یعنی جب لطیف خون دل کے بائیں بطن میں آتا ہے اور وہاں آ کر مقامی حرارت سے اسکا لطیف حصہ بخار کی صورت میں تبدیل ہوتا ہے ، اس بخار (بھاپ) کو اطباء روح کہتے ہیں (ماخوذ: بخزن الجواہر)۔ ۸۔ (تصوف) روح ، وجہ خالص حق ہے اور کل ارواح اُسی کی فروع ہیں ہر ہر مرتبہ میں حسب استعداد جمادی اور نباتی اور حیوانی اور انسانی کے ، نام اس کا جدا جدا رکھا گیا اور یہ نہ نزدیک ہے نہ دور اور نہ بین میں ہے نہ ہمار میں اور نہ تحت میں اور نہ فوق میں بلکہ ہر دو عالم میں وہ ظاہر ہے (بصباح النور)۔ ۹۔ وحی ، اللہ کا حکم و امر ، قرآن ، پیغام خداوندی (المنجد)۔ [ع : (روح)]۔

--- اَنکنا محاورہ۔

دم بکتے بکتے رک جانا۔

خزاں کے آنے ہی بُلبلِ چمن میں سر جاتی
ہر آشیانہ کی انکی ہے خار و خس میں رُوح
(۱۸۳۹ء ، کلیات ظفر ، ۲ : ۳۶)۔

--- اُنھ جانا محاورہ۔

رغبت نہ ہونا ، طبیعت پھر جانا۔

سب سے روح اُنھ گئی تُو جب سے بلا اے رنگیں
پھرتا جہاں یہ ہے وہ ساتھ سُلانا تیرا
(۱۸۳۵ء ، رنگین (دیوان رنگین و انشا ، ۲۸)۔)

--- اَعْظَم کس صف۔ (فت ۱ ، سک ۷ ، فت ظ) است۔

(تصوف) روح کئی کو کہتے ہیں جو مظہر ذات الہی ہے من حیث الربوبیۃ اور اس کی کنہہ سوائے حق کے اور کوئی نہیں جانتا ہے ، عقل اول ، حقیۃ محمدیہ ، نفس واحدہ ، حقیقتِ اسمانیہ ، اور یہی اول موجودات ہے جس کو خداوند تعالیٰ نے اپنی صورت پر پیدا کیا اور یہی خلیفہ اکبر اور جوہر نورانی ہے۔

روح اعظم تھیں نورِ مانی پر ارواحاں چمک کیاں ساریاں
بہشتِ دوزخ پر جی اس ماتھاں لیے بھی انھیں سنواریاں
(۱۵۶۵ء ، جواہر اسرار اللہ ، ۱۸۲)۔

خندان کرتی ہے اور بیخود بیہوش
روح اعظم سے جان اس کا تو ظہور
(۱۸۳۹ء ، مکاشفات الاسرار ، ۲۲)۔

کہتے ہیں اس کو روح اعظم
اور عقل بھی عقلِ کل مکرم
(۱۸۷۳ء ، جامع المظاہر منتخب الجواہر ، ۵۲)۔ [روح + اعظم (رک)]۔

--- اَفْزَا (فت ۱ ، سک ۴) صف۔
۱۔ زندگی بڑھانے والا۔

ایک سخن ترے لبِ سول اے مسیح روح افزا
حق میں جاننا روں کے آبِ زندگانی ہے
(۱۷۰۷ء ، ولی ، ک ، ۲۵۱)۔ ۲۔ تازگی یا فرحت بخشنے والا ، طرح
شعلے کی روح افزا سردی میں رہنا اس کے کاموں کو زیادہ موثر
اور کارگر کرتا ہے۔ (۱۹۰۳ء ، آئینِ قیصری ، ۳۷)۔ اس وقت آب
کے تیسم روح افزا کی بادِ دل میں پیدا ہوئی تھی۔ (۱۹۳۱ء ، زیبا ، ۳۲)۔ [روح + ف : افزا ، افزودن - بڑھانا]۔

--- اَلْاِجْتِمَاع (ضمح ، غم ، سک ۱ ، سک ۱ ، سک
ج ، کس ت) است۔

اجتماعی روح یا اسپرٹ۔ فن کار کو ... سب سے پہلے ... اپنی
کاوش سے اپنی روح کی تعمیر کرنا اور اسے روحِ الاجتماع سے
ہم آہنگ کرنا ہے۔ (۱۹۵۸ء ، روشن مینار ، ۸)۔ [روح + رک : ال
(۱) + اِجْتِمَاع (رک)]۔

--- اَلْاِرْوَاح (ضمح ، غم ، سک ۱ ، سک ۱) است۔

روحوں کی روح ، (مراد) تعالیٰ جو خطیرۃ القدس کی اصل ہے اور ہم
ارواح اس کے گرد جسم معنی پر روشنی کی طرح ہیں یا مثال نوع
انسان کہ تمام روحیں اس سے بھوتی ہیں۔

وہ سیرالاسرار ہے وہ روح الارواح
میرے عزم کی اوٹِ ارادہ اس کا ہے
(۱۹۸۳ء ، العبد ، ۵۲)۔ [روح + رک : ال (۱) + ارواح (روح
(رک) کی جمع)]۔

--- اَلْاِلْقَاء (ضمح ، غم ، سک ۱ ، سک ۱) است۔

(تصوف) اس فرشتہ کو کہتے ہیں جو بندوں کے قلوب پر امر الہی
الفا کرتا ہے ، اس سے مراد جبرئیل علیہ السلام ہیں (ماخوذ :
بصباح النور)۔ [روح + رک : ال (۱) + اِلْقَاء (رک)]۔

--- اَلْاَمِیْن (ضمح ، غم ، سک ۱ ، سک ۱) است۔

امانت دار روح ، حضرت جبرئیل کا لقب جو خدا نے تعالیٰ کے
احکام جوں کے توں رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس
پہنچاتے تھے۔

بیسر ہی روح الامیں تھے بوجھے
اے کون ہو مرد جو یوں اچھے
(۱۶۳۹ء ، خاورِ نامہ ، ۸۳۳)۔

اُوسی کے لیے عرش و کُرسی زیں
اُوسی کے لیے پیکرِ روح الامیں
(۱۷۳۲ء ، کربل کنہا ، ۲۵)۔

وہ ہے جس سے روح الامیں کامیاب
وہ ہے جس کو قدسی کہیں آفتاب
(۱۸۵۱ء ، مومن ، ک ، ۳۲۰)۔

مرا منہ لیا جوم روح الامیں نے

لیا میں نے جس وقت نام محمدؐ

(۱۹۳۱ء ، بہارستان ، ۷۹۱ء)۔ اُسی مبارک رات کو قرآن حکیم کی تزییلات کا آغاز ہوا تھا اور یہ ذہبی رات ہے جس رات آسمان سے ملائکہ اور روح الامیں زمین پر نازل ہوئے ہیں اور تمام رات اللہ تعالیٰ کی طرف سے سلامتی کی نوید آتی ہے۔ (۱۹۸۶ء ، مسلمانان برصغیر کی جدوجہد آزادی میں مسلم لیگ کا کردار ، ۳۳۷)۔ [روح + رک : ال (۱) + امین (رک)]

---الغفر (---ضم ج ، غم ا ، سک ل ، فت خ سک م) امث۔ شراب کا ست یا جوہر ، خالص شراب ، اصل شراب۔ اس مطلب کے لیے ایک شیشے کی نلکی میں ہارہ یا روح الغفر یا کرہ ہوائی کی صاف کی ہوئی ہوا بھر دیتے ہیں۔ (۱۸۸۲ء ، منطقی استقرانی ، ۲۰)۔ [روح + رک : ال (۱) + غفر (رک)]

---القدس (---ضم ج ، غم ا ، سک ل ، ضم ق ، ضم نیز سک د) امث۔ (مسیحی) روح پاک ، مراد : حضرت جبرئیل ، عیسیٰ ، الانیم ثلاثہ کا تیسرا اقنوم۔

اس بہت کویں جن جو جانتا ہے

روح القدس اس پہچانتا ہے

(۱۷۰۰ء ، سن لکھن ، ۳۰)۔

روح القدس نہ سانسے ہو گا رسولؐ کے

ہو گا حسینؑ زور و زور ملول کے

(۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۱۲۹۸)۔

ہاتا ہوں اُس سے داد کچھ اپنے کلام کی

روح القدس اگرچہ مرا ہم زبان نہیں

(۱۸۶۹ء ، غالب ، د ، ۱۸۸)۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ جو فرمایا کہ روح القدس نے میرے دل میں بھونکا اس سے یہی مراد ہے۔ (۱۹۰۱ء ، الفزالی ، ۱۶۲)۔ اُن کے الفاظ میں یہ ہے باپ بیٹے اور روح القدس کی طرح تہذیب ، ترقی اور مادیت کی تثلیث بھی تین میں ایک اور ایک میں تین کے فارمولے پر قائم ہے۔ (۱۹۸۱ء ، زاویۂ نظر ، ۴۲)۔ [روح + رک : ال (۱) + قدس (رک)]

---اللہ (---ضم ج ، غم ا ، ل ، شد ل ہند) امث۔

حضرت عیسیٰ کا لقب۔ وہ مالک الملک اپنے بندوں کو بہنیرا ہیں نوازے اور کسی کو حبیب کا اور کسی کو خلیل اور کسی کو کلم کا اور کسی کو روح اللہ وجہ کا خطاب بخشے۔ (۱۸۳۰ء ، تقویۃ الایمان ، ۳۸)۔

سنا ہے یہ کہ روح اللہ اک روز

سفر میں تھے کسی جا روئی افروز

(۱۸۷۷ء ، امیر کرم ، ۴۲)۔ حضرت موسیٰ کلیم اللہ تھے حضرت ابراہیم خلیل اللہ اور حضرت عیسیٰ روح اللہ تھے، لیکن آنحضرت صلعم ... اشرف انبیاء تھے۔ (۱۹۳۲ء ، سیرۃ النبی ، ۴ : ۴۲۶)۔ [روح + اللہ (رک)]

---امین کس صف (---فت ا ، ی مع) امث۔

رک : روح الامیں

روئے تو رہے لے نہ کئے ہابو اثر تک

نالوں کو گلہ ہے تو یہ ہے روح اس سے

(۱۸۷۷ء ، درۃ الانتخاب ، ۱۵۳)۔ [روح + امین (رک)]

---انسانی کس صف (---کس ا ، سک ن) امث۔

انسان کی روح جس سے وہ زندہ رہتا ہے۔ روایت اور بعض حکماء کا یہ مسلک تھا کہ روح انسانی و روح حیوانی دونوں روح ربانی کے برابر درجہ کے مظاہر ہیں۔ (۱۹۱۹ء ، تاریخ اخلاق یورپ (ترجمہ) ، ۱۱۱ : ۲)۔ [روح + انسان (رک) + ی ، لاحقۂ نسبت]

---آسودہ کس صف (---ومع ، لت د) امث۔

مردہ جس کی روح آرام میں ہو (ماخوذ : جامع اللغات)۔ [روح + آسودہ (رک)]

---آنا محاورہ۔

جان بڑ جانا (جامع اللغات)

---باصبرہ کس صف (---نس ص ، لت ر) امث۔

(طیب) بینائی کی روح یا مرکز ، آنکھ کی ہٹلی۔ اگر یہ مرض (اناج کی کھٹیوں اور تاریک قید خانوں میں بند ہونے سے بینائی کا زائل ہو جانا) روح باصرہ کے سکڑ ہونے یا راستوں میں سلسہ بڑنے یا رطوبت بصریہ کے سبب ہونے سے پیدا ہو تو مادہ کو لطیف کرنے والے سرسے آنکھوں میں لگائیں۔ (۱۹۳۶ء ، شرح اسباب (ترجمہ) ، ۱۲۵ : ۲)۔ [روح + باصرہ (رک)]

---بخش (---فت ب ، سک خ) صف۔

زندگی بخشنے والا ، تازگی یا فرحت دہنہ والا۔

جینے تلک ہے مرا ہو اسد دسواں سو

جو روح بخش اچھے ہر غزل میں میری بات

(۱۶۷۲ء ، عبداللہ قلب شاہ ، ۵ : ۱۰۰)۔

جو ہے شہید یار وہ ہے زندہ مدام

ہر زخم روح بخش ہے ظالم کے ہات کا

(۱۷۳۹ء ، کلیات سراج ، ۱۴۱)۔ [روح + ف : بخش - بخشیدن - بخشا ، عطا کرنا]

---بخشی (---فت ب ، سک خ) امث۔

زندگی بخشنے کا کام ، زندہ کرنے کا عمل ، تازگی ، فرحت۔

روح بخشی ہے کام تجھ لب کا

دم عیسیٰ ہے نام تجھ لب کا

(۱۷۰۷ء ، ولی ، ک ، ۱۵)۔

کیا ہوا کر روح بخشی کار عیسیٰ تھا سراج

عشق کے خنجر کے ماہیہ کویں جلانا کیا سکت

(۱۷۳۹ء ، کلیات سراج ، ۲۲۲)۔ [روح بخش (رک) + ی لاحقۂ کیفیت]

---ہیلانا ف مر۔

روح کا تڑپنا (مہذب اللغات)۔

---ہے چین ہونا ف مر۔

بہت بھاری ہونا ، مضطرب ہونا۔

نہ ہوا گو کلام فی مابین روح قالب میں ہو گئی ہے چین
(۱۸۶۸ ، زیر عشق ، ۵)۔

--- بيش کس اضا (سی مع) است۔

آدرک سے مشابہ ایک زہریلے پودے کا ست۔ اس پودے (کلام
راہب) کے ہر حصے میں ایکوائٹ روح بيش نامی زہر موجود ہے
(۱۹۶۲ ، جڑی بوٹیوں سے علاج (ترجمہ) ، ۷۲)۔ [روح + ف :
بیش ۔ ایک زہریلے پودے کا نام]۔

--- بھاگنا محاورہ۔

منتظر ہونا (نور اللغات)۔

--- بھٹکانا محاورہ۔

۱۔ روح کا جسم سے نکلنے کے بعد گمراہ ہو کر ادھر ادھر بھٹنا،
روح کا سرگرداں ہونا۔

نہ سمجھو وادی مجنوں میں گردباد اے

بھٹک رہی ہے اسی خانماں خراب کی روح

(۱۸۵۵ ، کلیات ظفر ، ۱ : ۸۲)۔ ۲۔ کسی سے ملتے یا کسی چیز
کے دیکھنے کو بہت جی چاہنا (نور اللغات)۔

--- بھڑنا محاورہ۔

۱۔ نیت بھر جانا ، سیر ہو جانا۔ یہ نعمتیں دیکھ کر روح بھر گئی ۔
(۱۸۰۲ ، باغ و بہار ، ۷۶)۔ مجھے میراث میں پانچ اونٹ ... اور
ایک سکن ملا لیکن غریب کی روح کبھی نہیں بھرتی اور اگر بھر جاتی
ہے تو وہ مر جاتا ہے۔ (۱۹۳۳ ، الف لیلہ و لیلہ ، ۵ : ۲۷۳)۔
۲۔ جان ڈالنا۔

سیچا نمن اُس کے تن میں پرہاں

بھر یک دم میں لیا روح سرق بھرہاں

(۱۶۵۷ ، گلشن عشق ، ۵۷)۔ چھوٹے چھوٹے سہیل قرون میں
حقانی و معارف کی روح بھر دی ہے۔ (۱۹۳۵ ، حکیم الامت ، ۳)۔

--- پر صدمہ ہونا محاورہ۔

صدمہ عظیم ہونا ، بہت دکھ ہونا۔ کسی ناخدا ترس کے ہالے بڑی
تو سیری روح پر صدمہ ہوگا۔ (۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد (مہذب اللغات)۔

--- پُرتوج کس صف (--- ضم پ ، سک ر ، غم ف ،
و مع) است۔

مبارک روح ، بابرکت روح ، روح ہا کیزہ۔ آج تک اس کا اجر ان کی روح
پُرتوج کو پہنچا جاتا ہے۔ (۱۸۳۶ ، تذکرہ اہل دہلی ، ۷۹)۔ اور
ساتھ ہی روح پُرتوج پرواز کر گئی۔ (۱۹۲۰ ، جوہانے حق ، ۳ :
۹۱)۔ شیخ محمد قدس سرہ کی روح پُرتوج نے مجھے حکم دیا
ہے کہ فلاں کو کچھ معارف کی تعلیم دو۔ (۱۹۷۳ ، اناس العارفین
(ترجمہ) ، ۱۱۶)۔ [روح + پر (رک) + توج (رک)]۔

--- پرواز کرنا (کر جانا) محاورہ۔

۱۔ جان نکلتا ، دم نکلتا ، مرجانا۔

پھر ناتھ کو نہ لایا ابھی ، روح مجنوں

سن کے کر جانے کی آواز جرس کی پرواز

(۱۸۳۸ ، نصیر دہلوی ، چمنستان سخن ، ۷۵)۔

دیکھا ماں باپ نے جو یہ انداز

روح قالب سے کر گئی پرواز

(۱۸۶۸ ، زیر عشق ، ۶)۔ اسی عالم اضطراب میں اس کی روح
پرواز کر جاتی ہے۔ (۱۹۸۰ ، محمد تقی میر ، ۱۵۲)۔ ۲۔ خوف سے
دم نکلتا ، کسی سے نہایت ڈرنا ، رُعب غالب ہونا (فرہنگ آصفیہ)۔

--- پرواز (--- فت پ ، سک ر ، فت و) صف۔

۱۔ زندگی بخشنے والا ۔ حیات الفروز ، جاں نزا۔

لبہ روح پرواز سے ہوں جاں بلب

مرا دشمن جاں مسیحا ۔

(۱۸۷۰ ، العاس درخشاں ، ۶۷)۔

ترے غم نے مجھ کو بخشی ہے حیات روح پرواز

ترے ہو کے کس لیے پھر ترے غم سے باز آئی

(۱۹۸۳ ، حصار انا ، ۷۰)۔ ۲۔ دل کو فروخت بخشنے والا ، تازگی
بخشنے والا ، جی خوش کر دینے والا۔

تیرا خلق امرت فی بہتر دے

میٹھی بات تجھ روح پرواز دے

(۱۶۵۷ ، گلشن عشق ، ۲۵)۔

کھولتی ہے شام بھی اب زلف لیلانی مراد

جس کی ہونے روح پرواز سے معطر مغز جاں

(۱۸۰۶ ، ایمان ، ایمان سخن ، ۳)۔ قومی جد و جہد کے جو روح
پرواز نظارے دیکھنے گئے وہ ہماری قومی تاریخ کے لازوال نقوش
ہیں۔ (۱۹۳۹ ، آثار ابوالکلام ، ۵۲)۔

ترے غم نے مجھ کو بخشی ہے حیات روح پرواز

ترے ہو کے کس لیے پھر ترے غم سے باز آئی

(۱۹۸۳ ، حصار انا ، ۷۰)۔ [روح + ف : پرواز ، پروازن ۔ ہالنا]۔

--- پڑنا محاورہ۔

جسم میں جان پڑنا (نور اللغات)۔

--- پڑی ہونا محاورہ۔

(کسی شخص ، چیز یا معاملے کی طرف) خیال لگا ہونا ، (کسی
کا) ہر وقت دھیان آنا۔ بیمار نے کبھی بچپن میں اپنے گھر سیر
کیا ہو گا اور اُن کی روح سیر میں ایسی پڑی تھی کہ بھگتے میں سیر
ہی سیر رہتے تھے۔ (۱۸۹۹ ، روہانے صادقہ ، ۳۷)۔

--- پگھل جانا محاورہ۔

قوت جاتی رہتا۔

نہ کیوں میں موم کی مرہم تجھے کہوں ترکس

پگھل گئی تری دو روز کے بگڑا میں روح

(۱۸۷۹ ، جاں صاحب ، ۱۲۹)۔ ۳۔

--- پیاسی نظر آنا محاورہ۔

روح کا کسی چیز کی طلب میں بے قاب ہونا (مہذب اللغات)۔

--- پھڑکانا محاورہ۔

روح پھڑکانا (رک) کا متعدی (نور اللغات)۔

---بھڑکنا محاورہ۔

۱. روح کا بیتاب ہونا (ماخوذ : نوراللفات)۔ ۲. بہت زیادہ خوش یا لطف اندوز ہونا۔

زندہ ہونیں صورتیں رقم کی

اور روح بھڑک گئی قلم کی

(۱۸۸۳ء، کلیاتِ نعت، محسن : ۱۳۱)۔ شوین ہار کے فلسفے کو اس خوبی سے نظم کر گئے ہیں کہ خود شوین ہار کی روح بھڑک گئی ہو گی۔ (۱۹۱۸ء، اقبال نامہ، ۲ : ۶۵)۔

---بھونکنا محاورہ۔

روح بھونکنا (رک) کا لازم، اسی طرح استاد ذوق کے اشعار میں بھی روح بھونکی ہوئی ہے۔ (۱۹۰۳ء، چراغِ دہلی، ۲۸)۔

تو خلق ہوا ہے سب کے پیچھے

نہتوں میں بھونکی ہے روح تیرے

(۱۹۲۸ء، تنظیمِ العیات، ۳۰)۔

---بھونکنا محاورہ۔

۱. جان ڈالنا، زندگی بھشنا، تازہ دم کرنا۔ اب دیکھیے کون سیجا نفس پیدا ہو جو اردو شاعری کی مُردہ ہڈیوں میں نئی روح بھونکے۔ (۱۹۰۵ء، مضامین چکبست، ۱۰۸)۔

مجھے حیاتِ ابد دیکھ بزمِ امکان میں

تو بھونکنا ہے نئی روح جسمِ بیجاں میں

(۱۹۱۶ء، مطلعِ انوار، ۱۷۱)۔ یورپ کا ایک ادیب لکھتا ہے کہ زبان ... ٹوٹے ہوئے ارادوں اور حوصلوں کو جوڑ کر ان میں زندگی اور تازگی کی روح بھونکتی ہے۔ (۱۹۷۶ء، ہندی اردو تنازع، ۳۱۴)۔

۲. جذبہ پیدا کرنا، غدوات اور دائمی جھگڑوں کی جگہ فیاضی اور حُسنِ معاشرت کی ایک روح لوگوں میں بھونک دی۔ (۱۸۷۰ء، خطباتِ احمدیہ، ۲۴۹)۔ ان کا مقصد صرف عیسائیوں میں بغض اور نفرت کی روح کا بھونکنا تھا۔ (۱۹۰۳ء، مقالاتِ شبلی، ۱ : ۱۳۵)۔ ان میں موسیقار بھی ہوتے ہیں اور ڈھولک نواز بھی جو اپنے کمال فن سے محنت کشوں میں تازہ روح بھونک دیتے ہیں۔ (۱۹۸۳ء، سندھ اور ننگو قدر شناس، ۱۵۸)۔

---تاریپن کس اضافہ (ی مع) اند۔

تاریپن کا ست یا روغن جو بے رنگ اور اشتعال پذیر ہوتا ہے، یہ صیغوں کے لیے محلّ کا کام دیتا ہے۔ تجارتی روحِ تاریپن کشید کیا ہوا مانع ہے جو عام طور پر ٹرپس (Turps) کے نام سے موسوم ہے۔ (۱۹۴۸ء، اشیائے تعمیر (ترجمہ)، ۱۴۳)۔ [روح + تاریپن (رک)]۔

---تازہ کرنا محاورہ۔

دل خوش کرنا۔

قبر پر رکھ کے مری روح کو تازہ کر دے

جان صدقے تیرے مرجھائے ہوئے ہاروں پر

(۱۹۰۳ء، نظمِ نگارین، ۶۰)۔

---تازہ ہونا / تازی ہونا محاورہ۔

دل کو بے انتہا خوشی ہونا، بے حد لہرت محسوس ہونا۔

ہوتا تھا کونیلوں پہ بھی غنچوں کا احتمال

تازی ہو جس سے روح ہوا میں وہ اعتدال

(۱۹۴۲ء، خمسۂ متعیرہ، ۳ : ۹)۔ ہم تشنہ کاموں کے حلق میں ذرا سا ٹپکا دیتے کہ روح تازہ ہو جاتی اور جان میں جان آ جاتی۔

(۱۹۷۵ء، بدلنا ہے رنگِ آسمان، ۲۰۳)۔

---تخلیل کرنا محاورہ۔

قوتِ سلب کرنا، بے جان کر دینا۔

مار اوتاریکی ہمیں بے اعتنائی آپ کی

روح کو تحلیل کرتی ہے جدائی آپ کی

(۱۸۷۰ء، شرف (آغا حجو)، ۲۵۸)۔

---تخلیل ہونا محاورہ۔

قوتِ جاتی رہنا۔

خاک تک ہو جو نہ بے برگ و نوا کے گھر میں

روح تحلیل ہو فاقوں سے غذا کے گھر میں

(۱۸۹۲ء، شعور (نوراللفات))۔

---ترسنا محاورہ۔

روح کا ناآسودہ ہونا، کسی چیز کے لیے نہایت بیتاب ہونا

ترے قربان اے مرگو غریبی جلد اب لے جل

وطن کے دیکھنے کو روح مدت سے ترستی ہے

(۱۸۸۸ء، صنم خانہ عشق، ۲۳۱)۔

---ترو تازہ ہونا محاورہ۔

روح کا خوش ہونا، بہت خوش ہونا (سہذب اللغات)۔

---تڑپنا محاورہ۔

روح کا بے قرار ہونا۔

اسیر گور ہو کر کیسی کیسی روح تڑپی ہے

قیامت پر قیامت گزری ہے مبعاد سے کیا کیا

(۱۸۷۰ء، شرف (آغا حجو)، ۷۶)۔

---توتیا کس اضافہ (و مع، کس ت) اند۔

ہارہ محیط میں ہے کہ فارسی میں روتے توتیا نام ہے، رنگ (شر)۔

زنگم (ل) مصلحات و راستہ میں نام اس کا روح توتیا بھی لکھا

ہے۔ (۱۹۲۶ء، خزائن الادبیہ، ۳ : ۲۶۲)۔ [روح + توتیا (رک)]۔

---تھرانا محاورہ۔

خوف سے لرزنا، بہت زیادہ خائف ہونا، مرعوب ہونا۔ جو ظلم و ستم

مجھ پر توڑے ہیں اُن کے تصور سے اب بھی میری روح تھراتی

ہے۔ (۱۹۲۳ء، اشیائے بشر، ۱۲۴)۔

---ٹھٹھری جانا محاورہ۔

بے انتہا سردی معلوم ہونا (سہذب اللغات)۔

---حُلُول کرنا محاورہ۔

روح کا کسی دوسرے جسم میں داخل ہونا واقعہ یہ ہے کہ گانداریلی

میں ایک مجرم کی روح حُلُول کر گئی تھی۔ (۱۹۸۲ء، آتشِ جنازہ، ۶۹۸)۔

کا یہ مسلک تھا کہ روح انسانی و روح حیوانی دونوں روح ربانی کے برابر درجہ کے مظاہر ہیں۔ (۱۹۱۹ء، تاریخ اخلاقی یورپ (ترجمہ)، ۲: ۱۱۱)۔ [روح + ربانی]۔

--- رخصت ہونا محاورہ۔

بدن سے جان نکل جانا۔

میری قسمت میں نہ تھا داغ جدائی دیکھنا
روح رخصت ہو گئی پہلے وداع بار سے
(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲: ۱۶۸)۔

--- رواں کس صف (---فت ر) (الف) است۔

جانے والی روح۔

آغوش میں جو آئے تو آرام جان ہوئے

جس دم ہوئے روانہ تو روح رواں ہوئے

(۱۸۷۰ء، شرف (آغا حجو)، ۳: ۳۲۸)۔ جب وقت موعود آتا ہے

روح رواں ہنسنے لگتا کر روانہ ہو جاتی ہے۔ (۱۹۱۲ء، سی ہارڈ دل،

۲۲۱)۔ (ب) است ۱ اند۔ (کنایت) وہ شخص یا چیز جس پر کسی

بات کا دارومدار ہو، اصل شخص یا چیز جو کسی ادارے وغیرہ

کے وجود یا کارکردگی کا سبب ہو۔ کالج میں جو مجلس انجمن قائم

ہوئی اس کے روح رواں بھی تھے۔ (۱۹۰۷ء، مضامین چمکت،

۲۷۹)۔ اب وہ تحفہ پولیس کا اعلیٰ عہدہ دار ہے اور تمام ممالک

محروسہ روسہ میں اس محکمہ کی روح رواں ہے۔ (۱۹۲۳ء، خونی

راز، ۹۶)۔ چنانچہ وہاں اس روز بھی ادیبوں کا ایک گروہ موجود

تھا دراصل آل انڈیا ریڈیو کے پروڈیوسر معین اعجاز اس گروہ کے

روح رواں ہیں۔ (۱۹۸۳ء، موسموں کا عکس، ۳۲) ۲ (کنایت) محبوب۔

سبزہ غرض پر نہیں ہے وجہ او روح رواں

تو سراپا دل ہوا تو خط سویدا ہو گیا

(۱۸۵۳ء، دفتر فصاحت، ۹)۔

عید کے دن بے سبب ملتے نہیں آتا ہے بار

دل مرا لیکر رواں روح رواں ہو جائیگا

(۱۸۹۶ء، طلسم ہوشربا، ۱۳۳)۔ [روح + رواں (رک)]۔

--- رہنا محاورہ۔

خیال لگا رہنا، دھیان رہنا۔

قد ہوئے سے نفس میں بھی نہیں ہوتا کچھ

رہتی ہے باغ ہی میں بلبل گلزار کی روح

(۱۸۹۲ء، وحید الہ آبادی، انتخاب وحید، ۴۹)۔

--- سلب ہونا محاورہ۔

۱۔ جان نکلنا، گھبرانا، خوفزدہ ہونا۔

راحت ہائے ہیں قلب اُون سے

اعدا کی ہے روح سلب اُون سے

(۱۸۸۲ء، تفسیر عفت، ۶)۔ ۲۔ اصل منشا یا مطلب فوت ہونا،

اصل بخوبی جانی رہنا۔ ترجموں میں ... لفظی پشت بدل گئی ہے

لیکن روح سلب ہو گئی ہے۔ (۱۹۸۷ء، نگار، کراچی، اکتوبر، ۵۲)۔

--- سیلابی کس صف (---ی لین) است۔

سیلابی روح (انسان کے جسم میں دو روہیں ہوتی ہیں ایک سیلابی

--- حیوانی کس صف (---ی لین) است۔

(طب) دل کی روح، وہ روح جس سے زندگی قائم رہتی ہے، یہ دل

میں پیدا ہوتی ہے اور یہاں سے بذریعہ شوائین تمام بدن میں

پھلتی ہے۔ وہ روح جو دل میں پیدا ہوتی ہے اس کو روح حیوانی

کہتے ہیں۔ (۱۸۷۲ء، رسالہ سالوتر، ۸۷)۔ عضو اس قدر خراب

ہو گیا ہے کہ اس میں حرارت غریزی عمل نہیں کرتی نیز روح حیوانی کی

امداد اس سے منقطع ہو کر حرارت نارہ غالب آگئی ہے۔ (۱۹۳۹ء،

شرح اسباب (ترجمہ)، ۲: ۲۸۹)۔ [روح + حیوانی (رک)]۔

--- خبیث کس صف (---فت خ، ی مع) است۔

بدروح، بدہمزاد، (بجائزاً) وہ شخص جو کسی پر حاوی ہو اور

اُسے بُرے کاموں پر آمادہ کرے۔ وہ اپنے شوہر کی روح خبیث

(Evil Genius) بن گئی تھی اور من مانیان کر رہی تھی۔

(۱۹۸۲ء، آتش چار، ۴۴)۔ [روح + خبیث (رک)]۔

--- خوش کرنا محاورہ۔

میت کی روح کو محفوظ کرنا۔ بس کھچڑی تیار ہے کڑکڑانے جاؤں میں

کھانیے اور شاہجہاں کی روح کو خوش کیجیے۔ (۱۹۳۰ء، مشرق

مغربی کھانے، ۱۲۸)۔

--- خوش ہونا محاورہ۔

میت کی روح کا محفوظ ہونا۔

روح میری خوش نہ ہو گی اور بھولوں سے کبھی

کوئی میری قبر پر کفشِ صنم کے لانے لگے

(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲: ۷۸)۔

--- دوڑانا محاورہ۔

جان ڈالنا، زندگی اور حرکت پیدا کرنا، تازگی اور فرحت بخشنا، بھول

کانٹھے لگتے ہیں، اور اپنی ہنکڑیوں کو کھول دینے ہیں ... یہاں

تک کہ موسیقی کی سلسل لہریں ان میں روح دوڑا دیتی ہیں۔ (۱۹۲۰ء،

روح ادب، ۱۳۰)۔

--- دوڑنا محاورہ۔

کسی چیز کا طلبگار ہونا، خواہش مند ہونا۔

داغ کھالے نے مزہ ایسا دیا ہے عشق میں

دوڑتی ہے روح اُس پر جس نر میں داغ ہے

(۱۸۳۶ء، آتش، ۲۴)۔

--- ڈالنا محاورہ۔

رک: روح بھونکنا۔

ذرا بھی گر لبہ جان بخش کا اشارہ ہو

تو ڈال دے دم خنجر ترا شیکار میں روح

(۱۸۷۰ء، العاس درخشاں، ۸۵)۔

--- راصعبتو ناجش عذایست الیم مقولہ۔

اسے لوگوں کی صحبت جن کے طور طریقے خیالات اور عادات

مختلف ہوں روح کے لیے ایک تکلیف دہ عذاب ہے (جامع اللغات)۔

--- ربانی کس صف (---فت ر، شد ب) است۔

(تصوف) وجہ خاص حق، روح قدسی۔ رواہ اور بعض اور حکماء

یہ خیال کتنا فرسا تھا۔ (۱۹۳۵ء، دودھ کی قیمت، ۳۷)۔
چنانچہ امام العصر، شاہ ولی اللہ دہلوی نے مرثیوں کے تسلط اور
تغلب کے روح فرسا مظاہر و عواقب کے پیش نظر احمد شاہ ابدالی
کو اس مضمون کا خط لکھا۔ (۱۹۸۶ء، سندھ کا مقلد، ۱۱۲)۔
۲ بہت زیادہ محنت طلب اور مشکل یہ کام جان گسل اور روح فرسا
معلوم ہوتا ہے بلکہ معاملہ بالکل اس کے برعکس ہوتا ہے۔
(۱۹۳۳ء، آدمی اور شیخ، ۱۶۱)۔ [روح + ف : فرسا، فرسودن
- گھستا، گھسانا، خستہ کرنا]۔

--- فزا (کس نیزت ف) صف۔

رک : روح الفزا۔

روح فزا کسی کو ہے روح گزا کسی کو ہے
بادہ عشق نے کیا اپنا اثر الک الک
(۱۸۷۸ء، گلزارِ داغ، ۱۲۰)۔

ملکو وطن بند ترا نام ہے

صبح سے بھی روح فزا شام ہے

(۱۹۲۶ء، طلوع، ۶۶)۔ [روح + ف : فزا، فرودن - زیادہ کرنا،
زیادہ ہونا]۔

--- فنا رفتا معاورہ۔

سخت خوفزدہ رہنا۔

خلد مینے کی تو امید پر آنے کی وہاں
خوفِ دوزخ سے ہیں روح فنا رہتی ہے
(۱۸۸۹ء، دیوان صفی، ۱۱۸)۔

--- فنا کرنا معاورہ۔

مار ڈالنا، بہت زیادہ ڈرانا، سخت خوف زدہ کرنا۔

ابھی باقی ہیں ہمارے سیم و جور بہت
کیوں یہ کہہ کہہ کے مری روح فنا کرتے ہو
(۱۸۷۰ء، الماس درخشاں، ۱۸)۔

--- فنا ہونا معاورہ۔

ڈر کے مارے جان بکنا، سخت خوفزدہ ہونا۔ بدھو نفر کی روح فنا
ہو گئی بستر کا چوٹ اگھایا ہوا تو تھا ہی فوراً لوٹ گیا۔ (۱۸۹۲ء،
خدائی فوجدار، ۱ : ۱۳۳)۔

کب نہ آیا حضور کو غصہ

روح کس دن مری فنا نہ ہوئی

(۱۹۳۵ء، آغا (آغا حسین)، ۵ : ۱۲۷)۔ مزید برآں، کہا جاتا
ہے کہ کافروں (مشرق افریقہ کی ایک قوم جو بانو نسل سے تعلق
رکھتی ہے) کی اجگر سے روح فنا ہوتی ہے۔ (۱۹۶۵ء، شاخ زرین
(ترجمہ)، ۱ : ۳۳)۔

--- قبض کرنا معاورہ۔

جان نکال لینا، جسم سے روح نکالنا، روح قبض ہونا (رک) کا
تعدیدہ۔ اللہ نے قبض کر لیں روحیں تمہاری اور پھر پھر دیتا ہے
جس وقت چاہتا ہے۔ (۱۸۶۸ء، نورالہدیہ، ۱۳۳)۔ اور وہی ہے
جو رات کو تمہاری روحیں قبض کرتا ہے۔ (۱۹۲۱ء، مولانا محمد احمد
رضا خان، ترجمہ قرآن عظیم، ۲۱۷)۔

جو سونے کے بعد نکل جاتی ہے دوسری مقامی جس کے نکل
جانے کے بعد آدمی مر جاتا ہے)

مجھ سا سرگشتہ نہ دیکھے گا کوئی خواب میں بھی
خاصہ روح مقامی میں ہے، سیلابی کا
(۱۸۵۳ء، دیوان اسیر، ۱ : ۸۳)۔ [روح + سیلابی (رک)]۔

--- شاد ہونا معاورہ۔

یہ انتہا لطف آنا، بہت خوش ہونا۔ ابو ہو ہو واللہ کیا غزل ہے
بھڑکا دیا، روح شاد ہو گئی۔ (۱۸۸۰ء، لسان آزاد، ۱ : ۳۸)۔

--- شراب کس اضا (فت ش) اٹ۔

شراب کا ست، مٹے ناب، شراب کا جوہر۔ روح شراب میں مصنوع
کیے ہوئے اور سختانے ہوئے نمونے کی ٹوبی اور ڈنڈی کی
تراشیں کٹو۔ (۱۹۳۸ء، عملی نباتیات، ۱۵۸)۔ ابتھائل الکحل
کے لیے روح شراب (Spirit of Wine) وغیرہ جیسے ناموں
کا استعمال کیا گیا ہے۔ (۱۹۸۵ء، نامیاتی کیا، ۲۳)۔ [روح +
شراب (رک)]۔

--- طبعی / طبیعی کس صف (فت ط، سک ب / فت

ط، ی مع) اٹ۔

(طب) جگر کی روح، یہ قوت طبعی کی حامل ہے جس کے ذریعہ بدن
کی پرورش اور نشوونما ہوتی ہے اور ہر عضو کو اس کے سبب غذا
پہنچتی ہے یہ جگر سے عام بدن میں وریدوں کے ذریعہ پھیلتی ہے۔
جو روح کہ جگر میں پیدا ہوتی ہے اس کو روح طبعی کہتے ہیں۔ (۱۸۷۲ء
رسالہ سالوئر، ۲ : ۸۷)۔ [روح + طبعی / طبیعی (رک)]۔

--- عالم کس اضا (فت ل) اٹ۔

(تصوف) عبارت آدم علیہ السلام سے ہے جو خلیفہ حق ہیں
(بصباح التعریف)۔ [روح + عالم (رک)]۔

--- عصر کس اضا (فت ع، سک ص) اٹ۔

زمانے کی روح، (فلسفہ تاریخ) کسی دور کا وہ غالب رجحان جو
علمی سرگرمیوں اور ادبی تخلیقات میں ایک موثر عامل کے طور پر
سرايت کر جاتا ہے۔

نزع کے عالم میں روح عصر کھو سکتی نہیں

وندگی پر زخم پر ہنستی ہے رو سکتی نہیں

(۱۹۸۷ء، بقیہ دوراں، ۱۰۹)۔ غالب کے جمالیاتی نقطہ نظر اور
روح عصر کے درمیان ایک التماک ناآہنگی تھی۔ (۱۹۸۶ء، نگار،
کراچی، سنیر، ۳۹)۔ [روح + عصر (رک)]۔

--- فرخنا ک ہونا معاورہ۔

یہ حد سرور ہونا (مہذب اللغات)۔

--- فرسا (فت ف، سک ر) صف۔

۱۔ انتہائی رنج پہنچانے والا، نہایت تکلیف دہ، یہ حد اذیت ناک
سجن کا وصلت سجن کا ہجرت سجن کا رُسا سجن کا بلنا
ہے گنج و عشرت ہے رنج و عسرت ہے روح فرسا ہے روح الفزا
(۱۸۰۹ء، شاہ کمال، ۵ : ۳۳)۔ سوانح اور واقعات روح فرسا
سے یہ حالت ہے۔ (۱۸۹۳ء، مکاتیب امیر مینانی، ۱۳۶)۔

--- قبض ہونا محاورہ۔

- ۱۔ جسم سے رُوح کا بکال لیا جانا ، مر جانا۔ ایک ہاؤں رکاب میں نہا کہ اس کی رُوح قبض ہو گئی۔ (۱۹۳۸ ، قرآنی قیسے ، ۱۹۹۱)۔
- ۲۔ سخت خولزدہ یا پریشان ہونا۔

سنا سوچ راجے نے دیں دنگ ہوا
ہوا قبض جوں رُوح جتنا ہوا

(۱۹۳۸ ، چندر بدن و مہیار ، ۱۰۰)۔

--- قُدُسی کس صف (--- ضم ق ، ضم د نیز سک) اند۔

رک : رُوح القدس۔ اس سے پہلے کے دے باہم ہوویں وہ رُوح قدس سے حاملہ ہائی گئی۔ (۱۸۱۹ ، انجیل (مترجمہ مارتن) ، ۲۰)۔

جب حُسن ازل کی موج اُٹھی اور موج سمٹ کر نقش ہوئی
وہ نقش بقیہ رُوح قدس نقاش کا پردہ دار ہوا
(۱۹۳۶ ، لبیب تیموری ، آتش خندان ، ۳۳)۔ [رُوح + قُدس (رک)]۔

--- قُدُسی کس صف (--- ضم ق ، سک د) اند۔

مراد : حضرت جبرائیل (جامع اللغات)۔ [رُوح + قُدسی (رک)]۔

--- کا بالیدگی ہانا / کو بالیدگی ہونا محاورہ۔

بہت خوشی محسوس کرنا یا ہونا۔

یہ ہولے خوش اس سے آتی تھی
رُوح بالیدگی سی باقی تھی
(۱۸۸۲ ، طلسم ہوش رُبا ، ۱۰ : ۶۰)۔

--- کا مُفَارَقَت کرنا محاورہ۔

رُوح کا جسم سے نکلنا۔ اختلاج قلب ہے ، طبیعت کھیرانی ہے
وحشت ہوتی جاتی ہے ہاؤں برف ہو جاتے ہیں یہ معلوم ہوتا ہے کہ
رُوح مفارقت کرتی ہے۔ (۱۸۶۸ ، سرور (رجب علی بیگ) ، انشانے
سرور (مہذب اللغات))۔

--- کانپنا محاورہ۔

خوف سے لرزنا ، سخت خولزدہ ہونا۔

چشم تر سے کانپتی ہے قالبہ خاک کی رُوح
کس طرح کشتی نشیں کو ڈر نہ ہو گرداب کا
(۱۸۳۶ ، آتش ، ک ، ۲۰)۔ بھاکا تو بڑا بھرتا ہے مسلمانوں کا
نام سن کر رُوح کانپتی ہے۔ (۱۸۹۶ ، لعل نامہ ، ۱ : ۱۰۸)۔

--- کا وَجَد کرنا محاورہ۔

دل کا خوشی سے سرشار ہونا، بہت زیادہ خوشی حاصل ہونا ،
مسرت سے جھومنا۔ اُدھر اُدھر کوہ فلک شکوہ ، بچوں پیچ میں
چھیل بڑا لطف تماشا دکھاتی ہے اور رُوح وجد کرتے لگتی ہے۔
(۱۸۸۹ ، سیر کہسار ، ۱ : ۳۴)۔

--- کسی کی پیاسی تھی بقرہ۔

(عور) کھڑا ٹوٹ جانے تو کہتی ہیں (جامع اللغات)۔

--- کو شاد کرنا محاورہ۔

کلمات خیر سے یاد کرنا ، دعائے خیر کے ساتھ یاد رکھنا ،
مرنے کے بعد دعائے خیر کرنا ، کوئی ایسا کام کرنا جس سے

مردے کو فائدہ ہو۔ جو کچھ ہم نے ہذیان بکا ہے اُس کے چہرے
کی بھی نوبت آتی ہے ، بفضلہ تعالیٰ یہ سب تمہاری نظر سے
گزرے گی ، اُس وقت یاد کرنا ہماری رُوح کو شاد کرنا۔ (۱۸۶۸ ،
سرور (رجب علی بیگ) ، انشانے سرور (مہذب اللغات))۔

--- کو شرمانا محاورہ۔

مرے ہوئے کی رُوح کو شرمندہ کرنا ، ماضی کے کسی شخص کے
کارنامے سے بڑھ کر کارنامہ انجام دینا ، درِ باغ پر پھول جواہر
کے لگانے تھے کہ شہاد کی رُوح کو شرماتے تھے۔ (۱۸۸۲ ،
طلسم ہوش رُبا ، ۱۰ : ۳۹۶)۔

--- کو فَرَحَت پہنچانا محاورہ۔

دل کو خوش کرنا ، قلبی خوشی حاصل کرنا۔ ہمارے اسکولس
مصیت زدوں کے کام آئے اور رُوح کو فرحت پہنچانے کے سوا
کسی سے اس کا ذکر بھی نہیں کیا۔ (۱۹۲۶ ، طلسم ، ۱۰)۔

--- کو گرما دینا / گرمانا محاورہ۔

جوش و جذبہ پیدا کرنا ، ولولہ پیدا کرنا۔ ایک سیل سے رُوح کو گرما
دینے والی آواز میں سورۂ رحمن کی قرأت سنائی دی۔ (۱۹۷۳ ،
بہ یاران دوزخ ، ۱۰۲)۔

--- کو گھر سے نکالنا محاورہ۔

جاہلوں کی ایک رسم ، میت کے دفن کرنے کے بعد عوام یہ خیال کر
کے کہ ابھی رُوح مکان میں موجود ہے اس کو گھر سے نکالتے
ہیں ، اور ان کا خیال ہے کہ جب تک خاص رسوم نہ ادا کی جائیں ،
رُوح گھر سے نہیں نکلتی۔

جب جیتے جی نہ بوجھا بوجھیں گے کیا مرے پر
مرے کی رُوح کو بھی گھر سے نکالتے ہیں
(۱۸۷۸ ، سخن بستان ، ۵۶)۔

--- کی غذا است۔

روح کی تقویت کا سامان ، پلانے روح کا سامان۔ پیارے آزاد آج
کل اخبارات میری رُوح کی غذا ہیں میری آنکھیں تمہارے نام کو فوراً
تلاش کر لیتی ہیں۔ (۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد (مہذب اللغات))۔

--- کے تاروں کو چھیڑنا محاورہ۔

دل میں خوشی کا احساس پیدا کرنا۔ یہ بہت برجستہ جواب تھا ، ایک
ایسا جواب جس کا تاثر آج بھی میرے اُوپر ہے اور میری رُوح کے
تاروں کو چھیڑتا ہے۔ (۱۹۸۳ ، مقاصد و مسائل پاکستان ، ۴۳)۔

--- کھینچنا محاورہ۔

عطر نکنا ، ست نکنا ، (بجارت) جان نکنا ، دم فنا ہونا۔
ہمارا درد دیکھا جانے کیسے
ہمیشہ رُوح کھینچی ہے دوا کی

(۱۸۷۸ ، گلزار داغ ، ۲۰۲)۔

--- کھینچنا محاورہ۔

ست نکالنا ، جوہر نکالنا ، لُبُّالباب بیان کرنا۔ ایسا مقدمہ لکھا
جس میں کتاب کی پوری رُوح کھینچ لی۔ (۱۹۵۳ ، انسانی دنیا پر
مسلمانوں کے عروج و زوال کا اثر ، ۲۴)۔

--- گِزَا (فت ک) صف۔

دل کو تکلیف یا اذیت پہنچانے والا ، تکلیف دہ ، اذیت ناک۔

رُوحِ فِزَا کسی کو ہے رُوحِ گِزَا کسی کو ہے
بادۂ عشق نے کیا اپنا اثر الگ الگ

(۱۸۷۸ ، گلزارِ داغ ، ۱۲۰)۔ [رُوح + ف : گِزَا ، گزیدن ۔ دانتوں سے کاٹنا ، ڈنک مارنا]۔

--- گھبرانا محاورہ۔

سخت پریشانی یا بے چینی ہونا۔

ہجر کی رات سرے حق میں بلانے جاں ہے
دن کے ڈھلتے ہی نہ کس طرح سے گھبرائے رُوح (کذا)
(۱۸۹۲ ، شعور (نور اللغات))۔

--- گھٹنا محاورہ۔

جی گھبرانا ، پریشان ہونا۔

رُوح گھٹتی ہے مری رات جہاں گھٹتی ہے
کہیں وہ یہ نہ کہیں جانے دو ہو بھٹی ہے
(۱۹۰۵ ، یادگارِ داغ ، ۱۶۸)۔

--- لرزنا محاورہ۔

خوف سے کانپنا ، دہشت طاری ہونا۔ ہانی کی صورت دیکھ کر
بدن کا تپ اٹھتا ہے اور رُوح لرزنے لگتی ہے۔ (۱۸۸۰ ، فسانہ
آزاد (مہذب اللغات))۔

--- لگی ہونا محاورہ۔

مُشتاق ہونا ، آرزو مند ہونا ، ہر وقت دھیان آنا۔

کہاں کی غلڈ کہاں کی بہشت اے واعظ
لگی ہوئی ہے ہماری تو کوئیے بار میں رُوح
(۱۸۹۶ ، تجلیاتِ عشق ، ۱۱۲)۔

--- لُلچانا محاورہ۔

لرہنتہ ہونا ، نہایت آرزو مند ہونا ، والہانہ چاہنا۔

رُوح سے بھی ہے ترا نام خدا جسم لطیف
کیوں نہ انسان کی تیرے حسن پہ للچائے رُوح
(۱۸۹۲ ، شعور (نور اللغات))۔

--- مثالی کس صف۔ (کس م) امث۔

عالمِ حسی سے الگ عالمِ مثالی کی رُوح۔

حی و قائم جو پس از مرگ بدن رہتی ہو
یارو اوس رُوح کو ہم رُوحِ مثالی کہے
(۱۸۵۸ ، تراب ، ک ، ۲۰۰)۔ [رُوح + مثالی (رک)]۔

--- مُجَرَّد کس صف۔ (ضم م ، فت ج ، شد رفت) امث۔

مادے سے پاک ، لطافتِ محض ، غیر مرنی وجود، اگر محض روحانی
معراج ہو تو رُوحِ مُجَرَّد کو وحشت کا حال طاری نہ ہوتا۔ (۱۹۷۶ ،
مقالاتِ کاظمی ، ۱۵۳)۔ [رُوح + مُجَرَّد (رک)]۔

--- مُذَرِّکَہ کس صف۔ (ضم م ، سک ڈ کس ر ، فت ک) امث۔

وہ شے جس پر قوتِ مُذَرِّکَہ یا حواس کا دارومدار ہو۔

تمامِ علم و ہنر کی ہے محض اس پہ بنا
ہے رُوحِ مُذَرِّکَہ ، اور جانِ حافظِ آواز

(۱۹۱۶ ، سائنس و فلسفہ ، ۱۰۰)۔ [رُوح + مُذَرِّکَہ (رک)]۔

--- مَعَادُون کس صفا۔ (فت م ، کس د) امث۔

معدنیات کی رُوح ۔ خیال ہے کہ ہر چیز میں رُوح ہوتی ہے (ماخوذ :
جامع اللغات)۔ [رُوح + معادون (رک)]۔

--- مَقَاسی کس صف۔ (ضم نیز فت م) امث۔

مقاسی رُوح (انسان کے جسم میں دو رُوحیں ہوتی ہیں ایک سیلابی
جو سولے کے بعد نکل جاتی ہے اور جاگتے ہی آ جاتی ہے
دوسری مقاسی جس کے نکل جانے کے بعد آدمی مرجاتا ہے)۔

بچہ سا سرگشتہ نہ دیکھے گا کوئی خواب میں بھی
خاصہ رُوحِ مقاسی میں ہے سیلابی کا
(۱۸۵۳ ، دیوانِ اسیر ، ۱ : ۸۳)۔ [رُوح + مَقَاسی (رک)]۔

--- مَقِیم کس صف۔ (ضم م ، ی مع) امث۔

رک : رُوحِ مَقِیم ۔ سوال ، موت کس پر ہے ؟ جواب : رُوحِ مَقِیم پر ہے۔
(۱۸۱۰ ، چونسٹھ گھر ، ۳)۔ [رُوح + مَقِیم (رک)]۔

--- مَکْرَم کس صف۔ (ضم م ، فت ک ، شد رفت) امث۔

حضرتِ جبرائیل (جامع اللغات)۔ [رُوح + مَکْرَم (رک)]۔

--- مِلْنَا محاورہ۔

بہت دوستی ہونا ، دلی محبت ہونا۔

مناظروں کی طرح جو ملے ہے دل معروف
نہیں ہے ایسے سسلاں سے اپنی مٹی رُوح
(۱۸۲۶ ، معروف (نور اللغات))۔

--- نَبَاتِی کس صف۔ (فت ن) امث۔

ہودوں کی رُوح۔

اثر پذیر ہوا حُسنِ خُود نُسائے بہار
چمن میں رُوحِ نَبَاتِی بنی ہوائے بہار
(۱۹۱۲ ، گل کدہ ، عزیز لکھنوی ، ۴۹)۔ [رُوح + نَبَاتِی (رک)]۔

--- نَفْسَانِی کس صف۔ (فت ن ، سک ف) امث۔

(طِب) دماغ کی رُوح ۔ یہ قوتِ نفسانی (قوتِ حس و حرکت) کی
حامل ہے جس کے ذریعہ اعضاء میں جس و حرکت پیدا ہوتی ہے۔
یہ رُوح ہتھوں کے ذریعہ تمام بدن میں پھیل کر اعضاء کو جس و حرکت
کی قوت عطا کرتی ہے۔ رُوحِ دماغ میں پیدا ہوتی ہے اُس کو رُوحِ
نفسانی کہتے ہیں۔ (۱۸۷۲ ، رسالہ سالوتر ، ۲ : ۸۸)۔ یہ دونوں
اشیاء رُوحِ نفسانی کو تحلیل کر کے رُوحِ باصرہ کو کمزور کر دیتی ہیں۔
(۱۹۳۶ ، شرحِ اسباب (ترجمہ) ، ۲ : ۱۲۶)۔ [رُوح + نفسانی (رک)]۔

--- نِکَالْنَا محاورہ۔

۱۔ ست نکالنا ، عطر کھینچنا ، جوہر نکالنا (ماخوذ : نور اللغات ؛
فرہنگِ آصفیہ)۔ ۲۔ مار ڈالنا ، رُوح قبض کرنا (ماخوذ : نور اللغات ؛
فرہنگِ آصفیہ)۔ ۳۔ مہت کے دلفن کر کے بعد عوام پہ خیال کر
کے کہ ابھی رُوحِ مکن میں موجود ہے فاتحہ وغیرہ کر کے گویا
اسے نکالتے ہیں (مہذب اللغات)۔

--- نکلتا محاورہ۔

۱۔ جان نکلتا ، روح پرواز کرنا ، مرجانا۔

سو ہوں کہہ سونے جا این ٹھارویں

نکل روح تن سون چلیا بھارویں

(۱۶۳۸ ، چندر بدن و سپار ، ۱۱۸)۔

نہر خاکی سے نکلتے بھی کہیں روح

پہنچ جائے یہ مٹی ہو جہاں کی

(۱۸۳۲ ، دیوان رند ، ۱ : ۱۶۸)۔ ۲۔ خوف یا رعب غالب ہونا ، خطر

یا جوہر کھینچنا (فرہنگ آصفیہ)۔

--- و رواں (--- و مع ، لغت ر)۔ (الف) است۔

جان ، آتما۔

حکومت ہے تری روح و رواں پر

ترا جاری ہے اندر جسم و جان فیض

(۱۸۷۳ ، مناجات پندی ، ۶۱)۔

جسم پنجاب تھا یہ روح و رواں مدت سے

جسم پنجاب میں بھر روح و رواں آتی ہے

(۱۹۴۶ ، اخترستان ، ۱۲۰)۔ (ب) است ، امذ۔ رک : روح رواں

معنی نمبر ۴۔ بدبخت ، بد نصیب ، بد قسمت کانفرنس کا یہ پہلا اجلاس

ہے جس میں اس کا بانی اس کا موجد اس کی جان ، اس کی روح و

رواں سرسید شریک نہیں۔ (۱۸۹۸ ، لیکچروں کا مجموعہ ، ۲ : ۲۶۷)۔

مرحوم حیدرآباد کی تمام قومی ملکی اور تمدنی تحریکوں کے روح و رواں

تھے۔ (۱۹۳۵ ، چند ہمعصر ، ۶۲)۔ الخ بیگ ... ایک پشت دان تھا

۱۸۳۲ء تا ۱۸۴۸ء میں اس نے سمرقند میں کھپک کی دوسری جانب

ایک رصدگہ کی تعمیر شروع کی ... اس رصدگہ کا روح و رواں ایک

پشت دان صلاح الدین تھا۔ (۱۹۶۷ ، اردو دائرہ معارف اسلامیہ ،

۳ : ۱۱۹)۔ غزل ... کئی سو سال سے ہماری شاعری کی روح و

رواں بنی ہوئی ہے۔ (۱۹۸۷ ، غزل اور غزل کی تعلیم ، ۳۹)۔ [روح

+ و (حرف عطف) + رواں (رک)]۔

--- ہوا ہونا محاورہ۔

سخت خوف زدہ ہونا۔

غیر عاشق کی اداسی بھی بلا ہوتی ہے

شمع کہتی ہے مری روح ہوا ہوتی ہے

(۱۹۱۰ ، تاج سخن ، ۲۸۶)۔

--- ہونا محاورہ۔

کسی چیز میں جان ہونا (جامع اللغات)۔

روحانی (و مع)۔ (الف) صنف۔

۱۔ روح سے نسبت رکھنے والا ، باطنی ، غیر جسمانی ، مقفوس ،

ہاک ، غیر مرنی (جسمانی کے بالمقابل)۔ سو دونوں عالم نورانی

ہو روحانی۔ (۱۸۲۱ ، بندہ نواز ، معراج العاشقین ، ۲۲)۔ دوسرا وہ

عالم ہے جو دل کی آنکھ کو دکھائی دیتا ہے اس کو عالم باطنی

یا معنوی یا روحانی یا لاہوت کہتے ہیں۔ (۱۸۹۳ ، تعلیم الاخلاق ،

۸)۔ یہ جسمانی شادی نہیں روحانی شادی ہو گی۔ (۱۹۳۳ ،

روحانی شادی ، ۵۶)۔ اگرچہ شاہ صاحب کو اپنے جد امجد

حضرت بابا صاحب کی ظاہری صحبت اور تربیت نصیب نہ ہوئی تاہم

روحانی نسبت ان ہی سے ہے۔ (۱۹۷۷ ، سن کے تار (ترجمہ) ،

۲۶)۔ ۲۔ دہنی ، مذہبی۔ دونوں بزرگ صاحب اثر و نفوذ روحانی پیشوا

تھے۔ (۱۹۸۲ ، پٹھانوں کے رسم و رواج ، ۱۱۳)۔ ۳۔ قلبی ، دلی۔

جو رنج اور تکلیف روحانی آپ کی کارروائی سے بچے ہوئی ہے

اس کا دل کھول کر اظہار کروں مگر سب بے سود اور لا حاصل ہے۔

(۱۸۸۳ ، مکاتیب حسن الملک ، ۱ : ۳)۔ ادیب تخلیق ادب میں

ایک روحانی اور قلبی مسرت حاصل کرتا ہے۔ (۱۹۳۱ ، افادی ادب

۶۲)۔ اس سے بچھے بڑی روحانی خوشی حاصل ہوئی ہے۔

(۱۹۸۱ ، سفر در سفر ، ۵۲)۔ (ب) است (قدیم)۔ روح ، جان۔

نیں ملا ہوند کسی کے تنیں ہانی

حیف اصغر نے تیج کے روحانی

(۱۶۳۵ ، قدیم اردو مرآئی ، ۱)۔

سُنے موسیٰ جو قابض کی زبانی

قبض کیوں توں کرے میری روحانی

(۱۷۰۵ ، در مجلس (ق) ، ۳۵)۔

جستجو تیری میں جیتے جی جو گئیاں چھائیاں

عاشقوں کی واں بھٹکتی بھرتی ہیں روحانیاں

(۱۷۹۲ ، محب دہلوی ، ۱۰ : ۳۰۶)۔ (ج) امذ۔ لوشٹہ یا جن

لطافت میں سراسر سر تھے پگ لک روح ہے کرتوں

سرس تیرا درس دیکھت اُس روحانیاں پکڑے

(۱۶۷۸ ، غواصی ، ک ، ۷۸)۔

یزدانوں کا ہے بسکن اس میں

روحانیوں کا نشین اس میں

(۱۸۳۸ ، گلزار نسیم ، ۳۵)۔

آپ کی رحلت کی پہنچی آسمان پر جب خبر

اشکو ماتم دیدہ روحانیاں سے گر پڑے

(۱۸۷۲ ، محمد خاتم النبیین ، ۷۸)۔

تری نگاہ میں روحانیوں کا جو ہو مقام

بہت بلند ہیں ایسوں سے کشکان مجاز

(۱۹۴۲ ، روح کائنات ، ۱۳۳)۔

خدا ہے ہناگو روحانیاں

زشر شیاطین و آن یخسروں

(۱۹۶۹ ، مزمور میر مفتی ، ۱۳۵)۔ [روح + انی ، لاحقہ نسبت]۔

--- اجسام (--- فت ، ۱)۔ سک (ج) امذ ، ج۔

ملکوت مخلوق جو جسمانی طور پر نظر آتی۔ وہ (ٹاؤفرسٹی ، ۳۱۰

ق م ارسطو کا خاص شاگرد) ستاروں کو روحانی اجسام مانتا تھا

اور ان کے مدبر عالم ہونے کا قائل تھا۔ (۱۸۹۸ ، مقالات شیلی ،

۶ : ۳۸)۔ [روحانی + اجسام (رک)]۔

--- اساس (--- فت ، ۱)۔ است۔

الہامی یا مذہبی بنیاد۔ وہ دراصل کہتا یہ جانتے ہیں کہ مغرب کے

پر عمل کا نتیجہ بالآخر مادیت کی شکل میں ہی برآمد ہوتا ہے جو

پر روحانی اساس کی نفی کر دیتا ہے۔ (۱۹۸۱ ، زاویہ نظر ، ۳۲)۔

[روحانی + اساس (رک)]۔

--- وَحْدَتِ وُجُود کس صفت (---فت و، سک ح، فت د، کس ت، ضم و، ومع) امت۔
(فلسفہ) روحانیت عالم کے باطن کو یا روح عالم کو خدا ماننے ہیں، ایک روحانی وحدت وجود بھی ہے (مفتاح الفسفہ، ۲۳۸)۔
[روحانی + وحدت (رک) + وُجُود (رک)]۔

روحانیات (ومع، کس ن، شدی نیز بلا شد) امت۔
۱. روحانی یا باطنی علم، ارواح یا عالم ارواح سے متعلق مسائل عالم ارواح کا علم۔ روح کی خواہش روحانیت کی طرف زیادہ تر ہے جسمانی خواہش سے۔ (جامع الاخلاق، ۱۸۰۵)۔

اب مادے کے جھاننے والے ہی وہ گئے
روحانیت کا وہ اکھاڑا بکل کیا
(۱۹۲۱، اکبر، ک، ۲: ۲)۔ (صفحہ جمع) مرے ہونے لوگوں کی روحی، عالم ارواح کی روحی اور معمول روحانیت سے باتیں کرتا ہے۔ (رسالہ تاثیرالانظار، ۱۳۶)۔ [روحانی + بات، لاحقہ جمع]۔

روحانیت (ومع، کس ن، شدی بنت بلا شد) امت۔
روحانی فوٹ یا خاصیت، باطنی طالت (مادیت کی ضد)۔
گم ہوئی روحانیت اور مادے کا ہے ہجوم
لاٹ صاحب کا ایدھر زور اُس طرف گاندھی کی دھوم

(۱۹۲۱، اکبر، ک، ۳: ۹۶)۔ اس خام مواد میں معاشرت ... مادیت اور روحانیت کی اتنی بہت سی Currents ایک وقت گردش کرتی ہوئی نظر آتی ہیں۔ (۱۹۸۷، جبار، ۱۰)۔ [روحانی (رک) + بت، لاحقہ کیفیت]۔

روحانیت (ومع، کس ن، شدی بنت) امت۔
روحانی، روح سے متعلق یا منسوب عمل یا چیز وغیرہ۔ بارک رسالت بنانی میں تجویز ہوئی ہے کہ روحانیت کے خیالات اور فرقوں میں بھٹکتے جاتے ہیں۔ (۱۹۰۳، مکشفات آزاد، ۲)۔ [روحانی + ع: بت، لاحقہ کیفیت (بھنفت) باقاعدہ اردو]۔

روحانیت (ومع، کس ن، شدی بکس) امت، ج۔
حکما کا وہ گروہ جو اس کا قائل ہے کہ عالم اور جو کچھ عالم میں ہے وہ نفس اور روح کے مظاہر ہیں۔ جب زیادہ تحقیقات و تدقیقات عمل میں آتی تو ایک خاص فرقہ پیدا ہوا جس کا نام اسپرپیولیٹ (روحانیت) ہے۔ (۱۹۰۶، سوانح مولانا روم، ۱۵۵)۔ کیا سادین و روحانین لازمی طور پر مستقین نہیں ہوتے۔ (۱۹۱۳، فلسفیانہ مضامین، ۹۹)۔ [روحانی + بن، لاحقہ جمع]۔

روحیت (ومعد، فت ح) امت۔
فرحت و خوشی کے آثار، رونق۔

عجب شے ہے خوشی بھی سن کے وصلِ یار کا مؤدہ
مرغِ بھر کے چہرے یہ رُوح آ ہی جاتی ہے
(۱۸۷۲، نظم عشق، ۱۶۵)۔ چہرے پر رُوح کے بدلے ایک ایسی بے رونقی تھی کہ فرحت نے ڈر کر وہ بھانک چیخ ماری کہ جمال چونک کر خود اچھل پڑی۔ (۱۸۸۰، ربط ضبط، ۲: ۲۰۳)۔ [ع: (روح)]۔

--- بقا (---فت ب) امت۔
جسمانی موت کے بعد روح کا زندہ رہنا وہ (عمرخیم) صرف روحانی بقا کا علم بردار ہے اور اسے روزِ حشر کا بختہ یقین ہے۔ (۱۹۸۲ دستِ زرفشان (دیباچہ)، ۲۳)۔ [روحانی + بقا (رک)]۔

--- بیماری (---ی مع) امت۔
ایمان و اعتقاد کی کمزوری یا نقص۔ روحانی بیماری تب پیدا ہوتی ہے جب نور کی کمی ہو جاتی ہے۔ (۱۹۳۳، ہمہ یاراں دوزخ، ۲۱۳)۔ [روحانی + بیماری (رک)]۔

--- تربیت (---فت ت، سک ر، کس ب، فت ی) امت۔
باطنی اور مذہبی تعلیم و تہذیب۔ انہوں نے انہیں اپنی بیٹی سمجھ کر ان کی روحانی تربیت کی تھی۔ (۱۹۸۲، آتش چنار، ۱۹۶)۔ [روحانی + تربیت (رک)]۔

--- ذات امت۔
(نفسیات) انسان کی باطن ترین ذات جو اُس کی اجتماعی ذاتوں کے لیے مرکز کی حیثیت رکھتی ہے۔ اُس کی اجتماعی ذاتوں اور بقول بعض، اس کی اس روحانی ذات، میں تعلق یہ ہے، کہ یہ ان سب کے لیے مرکزی ہے۔ (۱۹۳۱، نفسیاتِ اصول (ترجمہ)، ۵۰۳)۔ [روحانی + ذات (رک)]۔

--- طب (---کس ط) امت۔
تہذیب، نفس اور اخلاقیات کا علم۔ اب روحانی طب (علم الاخلاق) کی بھی ضرورت باقی نہ رہے گی۔ (۱۹۵۶، حکمائے اسلام، ۳۱: ۲)۔ [روحانی + طب (رک)]۔

--- سُلطنت (---فت س، سک ل، فت ط، ن) امت۔
پیر و مُرشد کے ارشاد و ہدایت اور تعلیم و تربیت کا دائرہ عمل۔ مُرشد اپنی روحانی سلطنت کو مختلف ولایتوں میں تقسیم کر کے وہاں انتظام و انصرام کے لیے اپنے خاص خاص مُریدوں کو خرقہ عطا کر کے بطور خلیفہ ان کا تقرر کرتے تھے۔ (۱۹۸۶، تاریخ و آگہی، ۱۸۸)۔ [روحانی + سلطنت (رک)]۔

--- مجاہدات (---ضم م، فت ہ، اند ج)۔
تزکیہ روح اور صفائے باطن کے لیے کی جانے والی ریاضی۔ یہ امور تزکیہ نفس اور روحانی مجاہدات سے تعلق رکھتے ہیں۔ (۱۹۸۱، افکار و اذکار، ۷۱)۔ [روحانی + مجاہدات (رک)]۔

--- مفساد (---فت م، کس س) امت۔
باطنی خرابیاں، امراضِ قلب، نقائصِ باطن، یہ شراب کے دہنی، دنیوی، جسمانی اور روحانی مفساد کی مختصر فہرست ہے۔ (۱۹۶۹، معارف القرآن، ۱: ۴۷۳)۔ [روحانی + مفساد (رک)]۔

--- نجات (---فت ن) امت۔
گناہ اور عذاب سے چھٹکارا، مغفرت، بخشائش۔ انسان کی مادی خوشحالی کے ساتھ ساتھ اُس کی روحانی نجات کے سامان بھی موجود ہیں۔ (۱۹۸۱، آتش چنار، ۹۴)۔ [روحانی + نجات (رک)]۔

رُوحی (و مع) صدف.

رُوح سے منسوب، رُوحانی۔ ذکر رُوحی کے شہد میں میلا کر سکن کے ہانی سون پنا۔ (۱۳۲۱، ہندہ نواز، معراج العاشقین، ۲۰)۔
 الہی چشم دل پر کھول یکبار۔ جلی رُوحی خفی سری کے گلزار (۱۷۳۹، کلیات سراج، ۱۰۶)۔ تزکیہ رُوحی اور تصنیف قلبی کے اعتبار سے کمتر کوئی کتاب مولانا کی اس متوی مبسوط کے برابر نکلے گی۔ (۱۸۹۷، کاشف العقائق، ۲: ۲۲۳)۔ ہندوؤں میں عقیدہ جسمانی ہی نہیں عقیدہ رُوحی ہوتا ہے۔ عورت شوہر کے بعد بھی اُس کی جو رو رہتی ہے۔ (۱۹۱۵، سجاد حسین، احمق الدین، ۶۳)۔ تری تھکی ماندی حالت ایک رُوحی شادمانی اور نازکی ضمیر کی سُرت اور شکستگی کی خواہاں ہے۔ (۱۹۳۰، ادہستان، ۱۸۹) [رُوح (رک) + ی، لاحقہ صفت و نسبت]۔

رُوحیت (و مع، کس ح، شدی ہفت) امث۔

رُوح یا نفس کو اصل حقیقت ماننے کا نظریہ۔ بیجملہ دیگر مختلف فلسفہ کی شاخوں کے ایک شاخ ... رُوحیت یا نفسیت۔ (۱۹۵۹، تَجَدُّد امثال، ۸۲)۔ [رُوح (رک) + یت، لاحقہ کیفیت]۔

رُوحی لداک (و مع، کس ف، لت ک) قمرہ۔

(احترام یا محبت کے موقع پر کہتے ہیں) میری جان ٹُجھ (آپ) پر قربان ہو۔

رکھتا ہے پاؤں کُشتے کی ثروت پہ جب وہ شوخ آتا ہے نعرہ کان میں رُوحی لداک کا

(۱۸۲۳، مصحفی، د (انتخاب رام پور)، ۵۱)۔

رُوحی لداک اے گلِ بستانِ مُصطفیٰ
 خیرالنسا کے چین، دل و جانِ مُصطفیٰ

(۱۸۳۳، بیلاز معصومین، ۷۳)۔

رُوحی لداہ (و مع، کس ف، ضم ہ) قمرہ۔

احترام یا محبت کے اظہار کے موقع پر کہتے ہیں) اس پر میری جان قربان ہو، اکثر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے بولا جاتا ہے۔ اپنے محبوب خاص رُوحی لداہ کی اُنت میں پیدا کر کے خیرالام کا خطاب عینایت فرمایا۔ (۱۸۹۱، لغاتِ بے خیر، ۲۹)۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے ہادی انام یعنی یانی اسلام (رُوحی لداہ) کی بشارت دی ہے۔ (۱۹۳۳، محفوظ علی، طنزیات و مقالات، ۳۲۵)۔

رُوحیہ (و مع، کس ح، شدی ہفت) صدف۔

رک: رُوحی۔ سید علی ہمدانی کا قول ہے کہ عالم ساٹھ ہزار تین سو ہیں ... چنانچہ عقلیہ اور نورہ اور رُوحیہ ... مندرج ہے۔ (۱۸۷۳، عقل و شعور، ۱۳۳)۔ وارداتِ قلبیہ اور جذباتِ رُوحیہ کے بیانات حیرت آکس انداز رکھتے ہیں، تعلیماتِ رُوحانیہ کا پیروہ تمام بے نظیر نظر آتا ہے۔ (۱۸۹۷، کاشف العقائق، ۲: ۲۲۳)۔ [رُوحی (رک) + ۱۰، لاحقہ تانیث]۔

رُوح (ضم ر، غم و) امث۔

رک: رُخ۔

ایہنگ راوت سارنگ چڑ
 ہیرنیہ کیرا روخ ہکڑ

(۱۵۰۳، نوسرہار (اردو ادب، ستمبر ۱۹۵۷، ۸۳)۔

دیکھیے جو ادھر تو سول بن ہے
 اس روخ تو او سوکشم چمن ہے
 (۱۷۰۰، سن لکن، ۸۱)۔ [رُخ (رک) کا قدیم املا]۔

رُوخَن (ضم ر، غم و، فت خ) امث۔ (قدیم)۔
 رک: رُخَن طرف۔

سُیا شیخ اوس کی زبانی سخن
 بچھی کو لکھا دیکھنے اوس روخن
 (۱۶۸۱، جنگ نامہ سیوک، ۷)۔ [رُخَن (رک) کا قدیم املا]۔

رُود (و لین) امث۔ (قدیم)۔

غُصہ، غُصب۔

راجس تاسی رُود کے رُوب

راجے ہوویں ات بھی بھوپ

(۱۶۵۳، گنج شریف، ۲۵۵)۔ [س: رُودد رُوب کا مخفف]۔

رُود (و مع نیز مع) امث۔

۱. درہا، لدی، نہر۔

گُزرتا ہے سُج دل پہ یہ فصلِ نقل

کہ دیکھوں کہ اس رُود کا کاں ہے اصل

(۱۶۰۹، قطب مشتری (ضمیمہ)، ۵)۔

مُجھ آنکھیاں کا ماجرا اس یوسفِ مصری کوں کہو

ٹُجھ یں آنکھیوں میں امث جاری ہوا ہے رُودنیل

(۱۷۱۸، دیوانِ آبرو، ۱۳)۔

روئے کا جوش ویسا آنکھوں کو ہے بعینہ

جیسے ہو رُود کوئی برسات میں اُبلتا

(۱۸۱۰، میر، ک، ۵۶۱)۔

موجیں تھیں رُودنیل کی فوجوں کا دل نہ تھا

پر واہ بے حواس کہ آرو پہ بل نہ تھا

(۱۸۷۳، انیس، سرائی، ۲: ۱۸۷)۔

اے آبِ رُود گنگا وہ دن یں یاد ٹُجھ کو

اترا ترے کنارے جب کارواں ہمارا

(۱۹۲۳، بانگو درا، ۸۲)۔

یہ دریائے نیل

یہ رُود بیکراں

زندہ و ابد آشنا

(۱۹۶۲، ہفت کشور، ۵۳)۔ ۲. ایک قسم کا ساز جس میں تار یا تانت لگی ہوتی ہے۔

یہی بولیا دان چنگ و آدائے رُود

بجا نہارا این بیتِ ہاسی سرود

(۱۶۳۹، خاورنامہ، ۳۳۲)۔

سہیا ہے واں بادہ و چنگ و رُود

گل و سر و مینا و جام و سرود

(۱۸۱۰، شمشیر خانی، ۳۳۵)۔

ہاں تو آہنگِ مرگ ہے اور واں

نغمہ رُود و چنگ و دف ہو کا

(۱۸۷۳، نشید خسروانی، ۵۵)۔

اک طرف رُود و رُباب و غیر و عطر و گلاب

ایک جانب جنتو آدم کے بے تعبیر خواب

(۱۹۳۶ ، نبضِ دوران ، ۱۰۳)۔ [ف: رُود ، پہلو: روت ، اوستا: اُرد]۔

--- بار (۱) اند۔

بڑا دریا ، بڑی نہر ، بڑی آبنائے ، ہانی کا منبع ، ندیوں کا مرکز۔

ڈبی کشتی او جا کر در رُود بار

اُپر آئے نیں دس تھے یک ہر کنار

(۱۹۳۹ ، خاور نامہ ، ۳۷۲)۔ انگلش چینل (رُودبار انگلستان)

ٹک ریل پر آئے۔ (۱۸۶۹ ، مسافرانِ لندن ، ۱۵۸)۔ اے رُودبار

گنگا تیرے پوتر جل لے پُجاریوں کو رام نام جپایا تیری سیٹل لہروں

نے مسافرانِ عدم کو تھپک کے ابد کی نیند سُلايا۔ (۱۹۳۳ ، محمد

کی سرکار میں ایک سکھ کا نذرانہ ، ۳)۔ قرونِ وسطیٰ میں یہ وادی

رُودبار کہلاتی تھی اور اس میں پچاس قلعے تھے۔ (۱۹۶۷ ، اردو

دائرۂ معارف اسلامیہ ، ۳ : ۱۹۸)۔ [رُود + ف: بار ، لاحقۂ ظرفیت]

--- بار (۲) صنف۔

دریا برساتے والا ؛ (مجازاً) شہت سے آنسو بہانے والا

ہا آنسو بہانے والی (آنکھ)۔

غم میں بجا ہوئے ہیں سرے چشمِ رُودبار

جا اور کی بقل میں گھسا ہم بچہ کنار

(۱۷۱۸ ، دیوانِ آبرو ، ۱۲۰)۔ [رُود + ف: بار ، یاریدن - برسانا]

--- خانہ (فت ن) اند۔

ندی یا دریا کا راستہ ، ندی کا مخرج۔

یہ تینوں رُودخانے ہیں دہر بسیط میں

میلے ہیں رفتہ رفتہ سبھی جا محیط میں

(۱۸۱۰ ، میر ، ۱۰۳)۔ کشمیر میں رُودخانے اور چشمے بہت

ہیں۔ (۱۸۹۷ ، تاریخِ ہندوستان ، ۶ : ۳۷)۔ اس کا محل وقوع وہ

بھاڑ میں جو رُود طالقان کو ... میلانے والی رُودخانۃ الموت کی وادی

کے سرے پر واقع ہیں۔ (۱۹۶۷ ، اردو دائرۂ معارف اسلامیہ ، ۳ :

۱۹۸)۔ [رُود + خانہ (رک)]۔

--- زن (فت ز) اند۔

ساز بجانے والا ، مطرب۔

اُنے شاو سلسال در انجمن

سنواریا تھا مجلسِ او بارُود زن

(۱۹۳۹ ، خاور نامہ ، ۶۶۹)۔ [رُود + ف: زن ، زدن - مارنا ، بجانا]

--- گر (فت گ) اند۔

سازوں کے تار اور کمان کی تانت بنانے والا کارِ بگر۔ رُسن سازوں

رُودگروں اور گاڑیاں بنانے والوں کے لئے بڑی بڑی دکانیں قائم

ہوئیں۔ (۱۹۰۷ ، نیولین اعظم (ترجمہ) ، ۲ : ۳۷)۔ [رُود + ف: گر ،

لاحقۂ فاعلی]

رود (۱) (و میج) اند۔

(ہابوش دوزی) تانت ، آت کی بنائی ہوئی ڈور (ا پ و ۲ :

۲۱۲)۔ [رک : رود]

رود (۲) (و میج) اند۔

(معماری) دلک ، ٹھسا ، استرکاری میں منبت کاری کرنے کا چالو

کے بھل کی شکل کا اوزار ، اس کو فلم بھی کہتے ہیں (ا پ و ،

۱ : ۱۳۵)۔ [مقاسی]

--- کشی (فت ک) اند۔

(معماری) استرکاری میں بھول بننے بنانے کا کام جو استرکاری

پر سفیدی کی تہ کو چھیل کر تیار کیا جاتا ہے (ا پ و ، ۱ : ۱۳۶)۔

[رُود + ف: کش ، کشیدن - کھینچنا + ی ، لاحقۂ کیفیت]

--- کی ٹپ اند۔

(معماری) چٹائی کی درزوں سے آدھ انچ چونا نکال کر ہسے

ہونے چوٹے کا مصالحہ بھر کر رود کے ذریعے سے لکیریں بنانا۔

ٹپ کی بہت قسمیں ہیں مگر دو قسم کی زیادہ رائج ہے ، اول درجہ رود

کی دوسرے درجے میں ملاؤن کی کہلاتی ہے رود کی ٹپ عموماً ہکی

چٹائی میں ہوتی ہے۔ (۱۹۱۳ ، انجینئرنگ بک ، ۱۹)۔

رود (۳) (و میج) اند۔

زمین ٹانے کا پھانہ (ساڑھے پانچ گز کا)۔ ۵/۴ گز - ۱ ، رود

یا ہول یا برج - ۱۱ ہاتھ۔ (۱۸۵۶ ، علم حساب ، ۱۱۳)۔ [انگ :

رود ، راڈ Rod کا پکاڑ]

رودا (و میج) اند۔

آت ، انڑی ، اوجھڑی ، ساز کی تانت (ہلش)۔ [رک : رود]

رُوداد (و میج) اند۔

۱۔ ماجرا ، احوال ، کیفیت ، واقعہ ، سرگزشت۔

رُوداد محبت کی ست ہوچھ بقیں مجھ سے

کچھ خوب نہیں سُننا افسوں ہے یہ افسانہ

(۱۷۵۵ ، بقین ، ۵ : ۳۵)۔ یہ رُوداد ایک زمیندار اپنے کہت میں

سے دیکھتا تھا۔ (۱۸۰۱ ، ہفت گلشن ، ۴۹)۔

فلس میں ، مجھ سے رُوداد چمن کہتے ، نہ ڈر ہمدم!

گری ہے جس پہ کل بجلی ، وہ میرا اشیان کیوں ہو؟

(۱۸۶۹ ، غالب ، ۲۰۰)۔

رُوداد جو اصل نہیں بتائی

سچ بات جو تھی وہ کہہ سنائی

(۱۹۳۹ ، جگ بیتی ، ۵۵)۔ اس کا شوہر سوتے وقت چادر اپنے

اوپر ڈال لیتا تھا، یہ اُس کی عادت تھی، چشتی نے اُسے ساری

رُوداد سنا دی۔ (۱۹۸۶ ، نگار ، کراچی ، جولائی ، ۱۱)۔ کسی

جلسے یا ادارے وغیرہ کی کارروائی اور تجاویز یا فیصلوں کی

پوری کیفیت ، رپورٹ۔ اس میٹنگ کی رُوداد اخباروں میں چھپے گی۔

(۱۸۹۸ ، لیکچروں کا مجموعہ ، ۲ : ۲۳۰)۔ یہ تینوں تقریریں اس سال

کی رُوداد میں موجود ہیں اور پڑھنے کے قابل ہیں۔ (۱۹۳۳ ، حیات

شبلی ، ۳۱)۔ اس میں ادارۂ انجمن پنجاب کے اس مشاعرہ یا

مناظرہ کی مفصل رُوداد درج ہے۔ (۱۹۸۵ ، مولانا ظفر علی خان

بہشتِ صحافی ، ۳۵)۔ عدالتی کارروائی یا ریکارڈ، کسی مقدمے

کی رپورٹ یا واقعات ، مسئلہ۔ مقدمے کی رُوداد سے اس کو بھی

ایک کوئہ تعلق تھا۔ (۱۹۰۰ ، شریف زادہ ، ۵۵)۔ چونکہ رُوداد سے

آنولے کے درخت کی طرح ہوتا ہے ، بیج بطور دوا مستعمل ہے ، ہندو اس کی مالا بناتے ہیں۔ ان کے کتھ میں رُودرا کش کی مالا ہے۔ (۱۸۹۰ء ، جوگ ہششہ (ترجمہ) ۱ : ۶۰)۔ رُودرا کش کے بیج شیوا کے پیرو گئے میں ڈالتے ہیں۔ (۱۹۰۷ء ، مصروف جنگلات ، ۳۳۵)۔ وہ سادھوؤں کی سی رُودرا کش کی مالا گلے میں ڈالتے کنکھیوں سے بار بار عمداں اور جمعداری کی طرف دیکھتے رہے (۱۹۳۳ء ، دانہ و دام ، ۱۲۷)۔ [س : رُودرا کش **रुद्राक्ष**]۔

رُودری (ولین ، سک د) است۔
(موسیلی) گندھار سُر کی دو سُرئیوں میں سے ایک کا نام (نعمات الہند ، ۱۲)۔ [س : **रौद्री**]۔

رُودک (ومج ، فت د) است۔
(حیوانات) جلی فش وغیرہ کھارے ہانی کے غیر فُروی حیوانات کے جسم کا جوہ ۱ برتر حیوانات میں معدی نالی۔ پھلی (فالودہ پھلی) کا منہ یا دہن ... جو پھلی جانب (یعنی بطنی سطح پر) پایا جاتا ہے اس کے اندر ایک فضا بھی ہوتی ہے جس کو رُودک یا کھنہ کہتے ہیں۔ (۱۹۳۰ء ، حیوانات ، ۱۲)۔ دہن ... یہ ایک کشادہ کھنہ میں کھلتا ہے جسے رُودک (Enteron) کہتے ہیں۔ (۱۹۸۳ء ، حیوان نمونے ، ۱۵۶)۔ [رُودہ (رک) + ک ، لاحقہ تصغیر]۔

رُودن (ومج ، فت د) اند۔
رُونا ، گرہ و زاری ، آنسو۔
لشکر کون میرے دل کے رُودن کئے سنا کر
اوئی کے ڈنکے کا اپنے دھندکار چاند صاحب
(۱۹۹۷ء ، ہاشمی ، د ، ۸۱)۔ [س : **रौदन**]۔

رُودنتی (ومج ، فت د ، سک ن) است۔
جنے کے ہونے سے مشابہ ایک بُئی ہے جو بالعموم سخت اور ٹھناک زمین میں پیدا ہوتی ہے۔ اس بُئی سے ہمیشہ ہانی سا ٹپکتا رہتا ہے۔ اس کے بنے خوش مزہ مگر کسی قدر شور ہونے ہیں۔ رُودنتی بدن اور جملہ اعضائے بدن کو تقویت بخشتی ہے۔ (۱۹۲۹ء ، کتاب الادویہ ، ۲ : ۱۹۸)۔ [س : **रौदन्ती**]۔

رُودہ (ومج نیز مج ، فت د) اند ۱ سم رُودا۔
۱۔ آت ، انتڑی۔ بعد از لعظہ ایک کے رُودہ سوک گیا۔ (۱۶۰۵ء ، ملوطی نامہ (اردو شہ پارے ، ۱ : ۳۲۹)۔

جو مسدود تھی ریح رودوں کے بیچ
ہوئی دفع کھلتے ہی سدوں کے بیچ
(۱۷۸۰ء ، سودا ، ک ، ۲ : ۸۳)۔ جراحت البطن وہ ہے کہ شکم میں زخم پہنچے اور رُودہ وغیرہ باہر نکل آئیں۔ (جمع الفنون (ترجمہ) ، ۷۱)۔ اس بیماری کی ایک قسم یہ ہے کہ کرم مثل بال کے باریک رُودہ میں جانور کے بڑ جاتے ہیں۔ (۱۸۸۳ء ، صدیکو شوکنی ، ۱۳۳)۔ رُودہ صفای سے قلب میں پانچ چیمبر یا خانے تیز کیئے جاتے ہیں۔ (۱۹۳۹ء ، ابتدائی حیوانات ، ۶۳)۔ ۲۔ (i) کمان کی ٹانگ۔ پھر خیال کیا کہ گوشت نازہ زخیرے کے لائق ہے پہلے کمان کا رُودہ اور چلہ کہ چرمی ہے کھانا چاہیے۔ (۱۸۳۸ء ، ہستان حکمت ، ۲۱۱)۔ چلہ وہ رُودہ جس پر تیر کا سوار رکھ کر چٹکی

عیسانی کا حق ثابت تھا اس کو ڈگری دلائی۔ (۱۹۰۳ء ، مقالات شبلی ، ۱ : ۲۱۰)۔ ۳۔ رُوداد ، کو بعض لے مذکر بھی لکھ دیا ہے جیسے : اکثر دوستوں پر رُوداد سفر عیاں کیا (ماخوذ : عجائبات فرنگ ، ۳)۔ [رُو (رک) + ف : داد ، دادن - دینا (رُودادن - ظاہر ہونا ، واقع ہونا)]۔

--- **مُقدّمہ** کسی اضافہ --- ضم م ، فت ق ، شد د ہفت است۔
مُقدّمہ کی کیفیت ، عدالت کی کارروائی ، مُقدّمہ کی سسل (فرہنگ آصفیہ) [رُوداد + مُقدّمہ (رک)]۔

--- **یگاری** (کس ن) است۔
احوال یا سرگزشت لکھنے کا عمل۔ "حیات اقبال کی اہم تاریخیں" اور "اقبال کی زندگی کا جائزہ" جیسے عنوانات کے تحت سن دار رُوداد یگاری کی پہل غالباً نگار ہی میں ہوئی تھی۔ (۱۹۸۵ء ، تقسیم اقبال ، ۳۰)۔ [رُوداد + ف : یگار ، یگاشتن - لکھنا + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

رُودار (ومج) صف۔
وضعدار ، صاحب حیثیت ، باوضع ، نمایاں (رک : رُو کا تعنی)۔
دلی کے رُودار لوگوں میں نواب صاحب کا شمار ہوتا تھا۔ (۱۹۶۷ء ، اجڑا دیار ، ۱۹۹)۔ [رُو + ف : دار ، داشتن - رکھنا]۔

رُوداری (ومج) است۔
وضعداری ، پاس ، لحاظ (رک : رُو کا تعنی)۔ اُمر کو اُن کے ہاتھوں سے لٹکا دیا ، بزرگوں کی رُوداری نہ کی گئی۔ (۱۹۵۱ء ، کتاب مقدس ، ۷۷۷)۔ [رُو + دار (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

رُودَر (ولین ، سک نیز فت د)۔ (الف) صف۔
تند ، تیز ، غضب ناک ، بھانک ، ہولناک (پلیس)۔ (ب) اند۔
کرمی ، دھوپ ، جوش ، غصہ ، لہر (پلیس)۔ [س : رُودَر **रौदर**]۔

--- **رُوس** (فت ر) اند۔
(سنسکرت شاعری) نو قسم کے جذبات میں سے غصے کے جذبات۔ علم بلاغت کی رُوس یا کیفیت کی نو قسمیں ہیں : رُودرُوس ، غیظ و غضب کے جذبات۔ (۱۹۵۹ء ، سرود رتنہ ، ۹۳)۔ [رُودَر + رس (رک)]۔

رُودَر (ضم ر ، غم و ، سک نیز فت د) اند۔
(ہندو) دیوتاؤں کا ایک گروہ ان کی پیدائش آغازِ عالم میں برہما کی بھوؤں سے ہوئی تھی۔ یہ لہر و غضب کے رُوب مانے جاتے ہیں۔ منیشور بڑے بڑے ستندر .. دھرو ، چندرما اور بڑے ابھر جگت کے کرتا برہما پشن رُودر اور کال جو سب کو کھا جاتا ہے۔ (۱۸۹۰ء ، جوگ ہششہ (ترجمہ) ، ۱ : ۳۸)۔ رُودر رُوب پر ماتما کا حکم پا کر راجندر جی بانری سینا کو لیکر یہاں آئیں گے۔ (۱۹۱۵ء ، آریہ سنگیت رمانین ، ۳۹۹)۔ رک وید میں رُودر کو قہار کی حیثیت سے پیش کیا گیا ہے۔ (۱۹۷۲ء ، ہمارا قدیم سماج ، ۷۵) [س : رُودَر **रौदर**]۔

رُودرا کش / رُودر کش (ومج ، سک د ، ک / ومج ، سک د ، فت ر ، سک ک) اند ۱۔ رُودرا کش۔
ایک جنگی درخت اور اس کا بیج ، درخت سیدھا اور بڑا ، اہلی اور

--- رولر (--- و سچ ، مت ل) اند.

سڑک کوٹنے یا ہموار کرنے کا بھاری یلن جو انجن کی مدد سے چلتا ہے۔ روڈ (Road) سڑک کے معنی میں بول چال اور ناموں کے ساتھ تحریر میں بھی چالو ہے اس کا مرکب روڈ رولر بھی بات چیت میں آتا ہے۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل ہورہی الفاظ، ۳۵۷)۔ کیا خوش قسمت ہیں وہ روڈ رولر بیزاج لوگ جن کے سامنے کھانے سے بلتی جلتی جو چیز بھی رکھ دی جائے، اس اصول کے تحت چٹ کر جاتے ہیں۔ (۱۹۷۵ء، سلامت روی، ۲۲۹)۔ [انگ: Road Roller]

---ویز (---ی مع) امد.

بیسوں کا محکمہ (سہذ اللغات)۔ [انگ : Road Ways]

روڈا (ومج) صف.

منہ سے ہونے سے والا (فیروز اللغات) : [مقاسی]

روڈ آئی لینڈ ریڈ (ومج، ی لین، سک ن، ی لین) است۔
(مرغبانی) مرغیوں کی ایک قسم جس کا رنگ گہرا براؤن، قد درمیانہ
کان سرخ اور انگوں کا رنگ بھورا سرخی مائل ہوتا ہے۔ روڈ آئی
لینڈ ریڈ (Rhode Island Red) ۱ یہ نسل گوشت اور انڈے
حاصل کرنے کے لیے مشہور ہے (۱۹۷۵ء، جدید مرغبانی : ۱۳۱)
[انگ : Rhode Island Red]

روڈیوم (و س ج ، کس ۳ ، ف ت ی) امث .

پلاٹینم کی قسم کی ایک سخت اور سفید دھات۔ گولڈ یعنی سونا پلاٹینا یعنی طلائی سفید سیلور یعنی چاندی مر کوری یعنی سیلاب ، روڈیم ... میکیشیم۔ (۱۸۵۶ ، فوائد الصبیان ، ۲ : ۱۳۰)۔ گز وہ فاصلہ ہے جو ایک پلاٹینم ، روڈیم کی سلاخ پر دو نشانوں کے درمیان ہے۔ (۱۹۷۳ ، رسالہ العلم ، ۲ : ۶۶)۔ [انک Rhodium]

دور (و مج نیز لین) است.

شور، غل، شہرت، افواہ (ماخوذ : جامع اللغات). [س : رو +
ر + ای $\frac{2}{3}$ ر + رے].

رُورَا (و م) صفـ

خوبصورت ، عمدہ ، اعلیٰ

لکا رُورے سِندور ہتھیاروں پر

جھکے ہیں لذت کو اپنا سر

(۱۸۹۳ء صدق الیوان ، ۷۲)۔ [س : رُوب + ز + ک + ۳ + ۸]

رورا (و.ع.ج) امڈ (قدیم)۔

حَوْبُصُورَت

یہ سارا جان اجان ہٹاں

ہوڑ رورا کورا کہات کہان

بھئی لیا ہے وہ اک جناں

(۱۵۶۵ ، جواہر اسرار اللہ ، ۷۴)۔ [روڑا (رک) کا قدیم املا]۔

رَوَاك (ولین) امث.

۱۔ یس، جلن، تھک (ہلیش + جامع اللغات)۔ ۲۔ ہجھتاوا، ہشمانی،
تأسف (جامع اللغات + ہلیش)۔ [غالباً روز (رک) کا اسم کیفیت]۔

سے کہہ چکے ہیں (۱۸۷۲ء، عطر مجموعہ ۱ : ۱۷۸)۔ (ii) ساز کی قامت۔ استاد نے اپنے بچانے کے لیے ایک چھوٹی سی سارنگی بانس کی بنائی تھی، باج کا تار روڑے کے بدلے فولاد کا ڈالا تھا۔ (۱۹۶۲ء، گنجینہ گوہر، ۱۸۸)۔ ۳۔ گھے میں قامت تار کا حلقہ ڈال کر پھانسی دینے کا عمل یا سزا۔ ان غاصب حاکموں نے خائف رعایا کو دہے، سیف اور روڑے کی بیت سے نہایت ہی ذلیل غلامانہ حالت میں رکھ دیا تھا۔ (۱۹۰۷ء، نیولین اعظم (ترجمہ) ۲ : ۸)۔ [قد]۔

رُودَنی (و مع نیز مع ، فت د) صفـ

آنتوں کا ، امعانی۔ دو عدد مخروطی (Conical) اُبھار ہوتے ہیں جنہیں رودنی آعود Intestinal Caeca کہتے ہیں۔ (۱۹۶۶) ابتدائی حیوانیات (۱۲۸)۔ پچھلی شریان کا اس کے آگے کا حصہ فوق رودنی شریان (Suprintestinal Artery) کہلاتا ہے (۱۹۸۳) حیوانی نمونے (۳۶۵)۔ [رودہ (بعضف) + ٹی، لاحقہ نسبت]۔

رودی (و مع) صف.

رودنی ، رودہ (رک) سے متعلق یا مشبوب۔ دودیدہ (ورمیز) یعنی کیڑے مکوڑے حیوانات رچوہ کی اسی قسم میں مختلف قسم کے ویدان (ورم) داخل ہیں۔ ان کے جسم حلقے دار ہوتے ہیں ، کیچوا اس قسم کی بہت مشہور مثال ہیں ، اس قسم میں جونکیں اور رودی کیڑے بھی داخل ہیں۔ (۱۹۱۰ ، مبادی سائنس (ترجمہ) ، ۱۰)۔
[رودہ (بعض ہ) + ی ، لاحقہ نسبت]۔

رَوْدَهْنا (ولین، سک دھ) ف م.

روندنا ، ہائمال کرنا (ماخوذ : پلشی : جامع اللغات)۔ [روندنا
(رک) کی تخفیف]۔

روڈ (۱) (و میج) اند۔

سالھے ہانچ گزکا پیمانہ ، جریب ؛ مسطح پیمانہ جو آٹھ سوے کے برابر ہوتا ہے ، ایکڑ کی چوتھائی . ۲۵۰۰۰ مربع کڑی ۔ ایک روڈ کے . (۱۸۵۶ ، علم حساب ، ۱۱۶) . گورنمنٹ نے تین ایکڑ تین روڈ اور تیس ہول زمین سرکاری تعمیر مکان کے لئے اور ایک باغ سرکاری علم فلاح کی ترقی اور انتہان کے لئے عطا کی . (۱۹۶۰ ، سرسید احمد خان ، ۱۰۶) . [انگ : ROD] .

روڈ (۳) (و مچ) امت : اند

سڑک ، راستہ ، شارع عام۔ ایک شور محسوس تھا جو لگتا تھا کہ امیرپور ہاؤس کے کلائڈ روڈ والے بھانک سے لے کر عوشر اعظم تلک کے کنگورے پلانے دیتا ہے۔ (۱۹۴۶ء) میرے بھی منم خانے (۱۹۵۰ء) ہم دونوں حیران کھڑے تھے اور ایک سایہ روڈ کی جانب بھاگ رہا تھا۔ (۱۹۵۵ء، نظمائے ۱۰۲) [انگ: Road]

--- پڑھیں (--- قہ پ، ک ر، کس م) اندہ۔

شاہراہ پر گاڑی چلانے کا اجازت نامہ ہرٹ کے سرکبات مثلاً ہرٹ آفس ، ہرٹ آفیسر ، روڈ ہرٹ وغیرہ اردو میں مستعمل ہیں ۔ (۱۹۵۵ء اردو میں داخل ہوئی الفاظ ، ۷۷) [Road Permit]

روزی (ومع) است۔

ایک قسم کی مٹی جس کا تھک لگنے میں ، رولی (جامع اللغات)۔
[رک : روزی]۔

روڑیا (ومع ، کس ر) است (قدیم)۔
طرفداری ، پاس ، لحاظ ۔

ہے ہاں کی حاکم تونج پور کس کے انکے کرنا فریاد

سب روڑیا کرتے ہیں ہاں پھر کون ہے جو دے کا داد

(۱۶۹۷ ، ہاشمی ، د ، ۵۴)۔ ای : کرنا ، ہونا ۔ [روڑیاہٹ (رک : رو
کا تھی) کا بگاڑ]۔

روڑی (قسم ر ، فت و) است ، امڈ ، سر روڑی۔

استعمال شدہ ہوائی روڑی۔ حلو ہکا ہکا کر باندھا سیکھے کی
جگہ ہوائی روڑی اور رہے سے سینکا۔ (۱۸۸۵ ، محضات ، ۲۰۴)۔
میں نے ایک عورت کو روڑی (ہوائی روڑی) کھاتے ہوئے دیکھا جو
برابر دونوں جبروں کے درمیان رکھ کر چبایا کرتی اور کبھی اس کو ٹکڑ
بھی جایا کرتی تھی۔ (۱۹۳۶ ، شرح اسباب (ترجمہ) ، ۲ : ۳۴۱)۔
[روڑی (رک) سے]۔

روڑی (ومع) امڈ۔

رک : روڑا ۔ ہر قسم کا مواد اس سے خارج کیا جانے ، مثلاً ریت
(مٹی قسم) ، روڑی (جھوٹے بڑے) ، اور کنکر۔ (۱۹۶۳ ، رفیق
طبعی جغرافیہ ، ۲۲۳)۔ [روڑا (رک) کی تخفیف]۔

روڑا (ومع) امڈ ، سر روڑا۔

۱۔ (ا) پتھر یا ہکی اینٹ کا جھوٹا ٹکڑا ، جھوٹا پتھر ، کنکر۔ کام
مشکل ہوتا ہاٹ کے روڑے ہوتے۔ (۱۶۳۵ ، سب رس ، ۱۳۹۰)۔
تیرے کوچے میں سر شہیدوں کے
پس بڑے جیسے ہاٹ کے روڑے
(۱۷۵۵ ، دیوان زادہ حاتم ، ۱۴۳)۔

دل کو یوں روندے خرام اس کافر گمراہ کا

جس روش سے ٹھوکریں کھاتا ہے روڑا راہ کا

(۱۸۴۳ ، دیوان رند ، ۲ : ۳۱۱)۔ ایک کچے مکان کے نیچے کچھ
زمین بطور کھنڈر کے بڑی ہے اس پر ایک قدم سے زیادہ اینٹوں اور
روڑوں کا ڈھیر نظر آیا۔ (۱۹۱۲ ، روزنامہ سیاحت ، ۳ : ۳۷۵)۔
راستہ چل تو راستے سے پتھر اینٹ روڑے اور کانٹے اٹھا
کے بازو رکھ۔ (۱۹۸۵ ، روشنی ، ۳۰۶)۔ (ا) رکاوت ، سڈراہ ،
روک۔ اب دشمن نے پوری قوت سے اس روڑے کو اپنے راستے
سے ہٹانے کا فیصلہ کیا۔ (۱۹۷۷ ، میں نے ڈھا کہ ڈوبتے دیکھا
(۱۸۸)۔ (ا) الکاف ، لہجہ۔ ترجمہ وزن کے سکون اور روڑوں
سے پاک ہے اور اس قدر تحت اللفظ کہ ان کے اردو ترجمہ میں
"ایرانی زبان" کا لطف آ رہا ہے۔ (۱۹۲۷ ، عظمت ، مضامین ،
۲ : ۲۱۲)۔ ۲۔ قدیم باشندہ ، جسے دہلی کا روڑا۔

محکمہ سے آئیں گے سیدھے یہیں

۳۔ ہیں میخانے کے روڑے محاسب

(۱۸۴۰ ، شہیدی ، ۲۸)۔

اردو کے دھنی وہ ہیں جو دنی کے ہیں روڑے

پنجاب کوئیں اس سے نہ ہو رہ نہ دکن کو

(۱۸۹۲ ، دیوان حالی ، ۲۸)۔ دہلی کا روڑا ... کسی کارخانہ کا
پٹھنے والا یا محنت و مزدوری کرنے والا۔ (۱۹۱۱ ، محکمہ مرکز
اردو ، ۵)۔ سرگودھا سے ڈاکٹر وزیر آغا ، لاہور کا یہ روڑا
انتظار حسین۔ (۱۹۸۰ ، زمیں اور فلک اور ، ۴۶)۔ ۳۔ پنجاب کے
کھیتوں کی ایک ذات کا نام (فرہنگ آصفیہ)۔ ۴۔ مویشی کا ایک
مرض جو برسات میں ہوتا ہے (ماخوذ : جامع اللغات)۔ [س :
لوشٹ ۔ ک ۔ لاشٹ + ک]۔

--- (روڑے) اٹکنا محاورہ۔

رکاوت پیدا کرنا ، رخنے ڈالنا۔ اس مویشی نکوڑی نے ہماری چلتی گاڑی
میں روڑا اٹکایا ہے۔ (۱۸۹۹ ، پیرے کی کٹی ، ۲)۔ اگر یہ ظالم
قدم قدم پر روڑے نہ اٹکاتے تو ندوہ اب تک کہاں پہنچتا ہوتا۔
(۱۹۱۳ ، مکتبہ شبلی ، ۱ : ۳۰۷)۔ کیا آپ ہائبر قانون شہری
ہوتے ہوئے قانون کے راستہ میں روڑا اٹکائیں گے۔ (۱۹۸۶ ،
انصاف ، ۱۵۳)۔

--- اٹکنا محاورہ۔

رکاوت پیدا ہونا ، رخنے پڑنا۔ کہیں کالج کی چلتی گاڑی میں روڑا نہ اٹک
جائے۔ (۱۸۹۹ ، حیات جاوید ، ۲۹۱)۔ یا دوستوں سے رنجش
ہو یا تعشق کی گاڑی میں روڑا اٹکے۔ (۱۹۱۵ ، سجاد حسین ،
حاجی بغلول ، ۵۸)۔

روڑہ (ومع ، فت ر) امڈ۔

رک : روڑا۔

دیا روڑہ کوئی ہتلی تلے آئے

کہ ہو مجبور گھوڑا لنگ ہو جائے

(۱۷۹۵ ، فرستامہ رنگین ، ۱۸)۔ روڑہ عموماً اوّل اینٹ کا استعمال
کیا جاتا ہے۔ (۱۹۱۳ ، انجینئرنگ بک ، ۷)۔ وسائل کہیں بھی اس
کی راہ کا روڑہ نہیں بنیں گے۔ (۱۹۸۱ ، زاویہ نظر ، ۷۵)۔ [روڑا
(رک) کا ایک املا]۔

روڑی (ومع) است۔

کنکر پتھر کے جھوٹے ٹکڑے جو ہکی سڑکوں پر کنکروں
کے نیچے بچھائے جاتے ہیں یا عمارت کی بنیاد کے نیچے کوٹے
جاتے ہیں۔ میرے بچپن میں سڑک پر روڑیاں آتی شروع ہوئیں
اور سڑک چلنے کے قابل نہ رہی۔ (۱۹۳۳ ، سیاحت ہند ، ۵)۔
پختہ اینٹوں کا فرش بنایا جائے یا روڑی بچھا کر سیٹ کر دیا
جائے۔ (۱۹۵۹ ، طبیب مرغی خانہ ، ۳۵)۔ [روڑا (رک) کی تصغیر]۔

--- توڑنا ف مر۔

اینٹ پتھر کے جھوٹے ٹکڑے کرنا (مہذب اللغات)۔

--- ڈالنا ف مر۔

اینٹوں یا کنکروں کے جھوٹے ٹکڑے سڑکوں پر بچھانا (ماخوذ :
جامع اللغات)۔

--- کٹوانا ف مر۔

پتھر ٹٹوانا۔ سڑکیں بنوانے کے لیے روڑی کٹوانی جاتی ہے۔
(۱۹۷۳ ، ہمہ یاران دوزخ ، ۵۵)۔

--- کوٹنا ف مر۔

پتھر توڑنا (فرہنگِ آصفیہ)۔

روڑھا (و مع) صف مذ۔

۱۔ کھردرا ، اکڑا ہوا ، سخت ، سادہ سادہ روڑھا مونہہ لگنے لگتا ہے۔ (۱۹۳۸ ، پس پردہ ، ۱۶)۔ اُن کے ہاتھ پاؤں سوکھ کر روڑھے ہو جاتے ہیں۔ (۱۹۵۳ ، شاید کہ بہار آئی ، ۱۱۸)۔ ۲۔ بے کیف ، خشک ، ٹھس۔ مضمون شعر تو اعلیٰ درجہ پر پہنچا ہوا ہے اور لفظ اپنے اپنے ٹھکانے پر ٹھیک ہیں مگر روڑھا روڑھا سا ہے اور وہ لوج نہیں رکھتا جو شعر کی اصلی خوبی اور جان ہے۔ (۱۹۲۷ ، شاد عظیم آبادی ، فکر بلیغ ، ۱۱۷)۔ ۳۔ اُجڑ ، اکھڑ ، گسٹاخ ، بے ادب ، بے ڈول ، ان کھڑ ، برتا ہوا ، مستعمل (فرہنگِ آصفیہ)۔ ۴۔ وہ بگھ جس کی صورت پر آثار بھولے بن کے نہ ہائے جاتے ہوں (نور اللغات)۔ [س : رشت + ک + ४४]۔

--- پن (فت پ) اند۔

۱۔ کھردرا پن ، سختی ، کرختی اُن کی جگہ ایک ناگوار روڑھا پن اور بدناما جھڑیاں نمودار ہونے لگیں۔ (۱۸۸۷ ، مقدس نازنین ، ۲۲۴)۔ ۲۔ اکھڑ پن ، خشک میزاجی ، سنجیدی اور سنان اس حالت میں بھی اس کی نشست برخاست سے پیدا تھی روڑھا پن بھی نہ تھا۔ (۱۹۲۴ ، خوں راز ، ۳۷)۔ ایک برگزیدہ ہستی ہونے کے احساس نے میری صورت اور سیرت میں کچھ عجیب روڑھا پن پیدا کر دیا تھا۔ (۱۹۳۵ ، میری کہانی ، ۱۰ : ۳۷)۔ [روڑھا + پن ، لاحقہ کیفیت]۔

روڑھا (و مع) اند۔

رک : روڑا معنی غیر ۱۔ (ا)۔ را کہ اور پتھر کے روڑھوں میں پھسلتا ہوا اس مقام پر آ پڑا۔ (۱۸۸۹ ، گلگشتِ فرنگ ، ۲۳۴)۔ ایک پہاڑی جسم ہے جو قدم قدم پر صنائع و بدائع کی چٹانوں سے ٹکراتا اور مرکب الفاظ کے روڑھوں سے ٹھوکریں کھاتا ہوا زور و شور سے بہ رہا ہے۔ (۱۹۰۵ ، وکرم اروسی ، ۵۲)۔ [روڑا (رک) کا متبادل املا]۔

روڑھی (۱) (و مع) صف مذ۔

کھردری ، سخت ، روکھی ، دیہات والے چلے نکسالی اشراف ہوں مگر عجب روڑھی بھڈی اور بے ہنگم صورتیں ہوتی ہیں۔ (۱۹۲۰ ، تختِ جگر ، ۲ : ۱۳۱)۔ [روڑھا (رک) کی تائید]۔

--- باتیں (ی مع) است ج۔

خشک باتیں جن میں شوخی نہ ہو ، بے مزہ گفتگو ، بے کیف اظہار خیال ، رکھائی کی باتیں۔

روڑھی روڑھی نہ کیجیے باتیں

ابھی تو بھولی بھولی صورت ہے

(۱۸۳۲ ، دیوانِ رند ، ۱۰ : ۱۲۹)۔ [روڑھی + باتیں (رک)]۔

روڑھی (۲) (و مع) است۔

(قواعد) اسم جامد ، غیر مشتق (فرہنگِ آصفیہ)۔ [س : روڑھ ४४]۔

روز (و مع) (الف) اند۔

۱۔ دن ، ہوم

جو چند روز باقی اگر ہے حیات

تو جاں کنڈی تھی مجھے دے نجات

(۱۶۰۹ ، فطرتِ مشتری (ضمیمہ) ، ۷)۔ پس اوس روز ہے مدام وہ فرشتے اس قبر منور پر زولیدہ کو اور کرد آلودہ رو ، روتے ہیں (۱۷۳۲ ، کربل کتھا ، ۴۶)۔

عشق کیا کیا مہینیں لایا

روز کو رات کر کے دکھلایا

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۹۳۷)۔

حیرت اندوزیِ اربابِ حقیقت مت پوچھ

جلوہ اک روز تو آئینہ نما ہو جاتا

(۱۸۶۹ ، غالب ، د ، ۲۹۴)۔

شاہی فیاضیوں سے ہر روز

طبقہ علما کا بہرہ اندوز

(۱۹۲۸ ، تنظیم الحیات ، ۲۰۸)۔ تخت نشینی کے ہانچ روز کے

اندر ہی ان ذلیل اور کمینے لوگوں نے محل میں بت پرستی شروع

کر دی۔ (۱۹۸۱ ، سفر در سفر ، ۱۸۶)۔ ۲۔ زمانہ ، وقت۔

یہ کہتی کیا ہی خوش تھا روز ہندم

کہ میں رہتی تھی دلیر ساتھ باہم

(۱۷۹۷ ، یوسف زلیخا ، فکار ، ۷۶)۔ ۳۔ دن بھر کی اجرت ، روزانہ

نہیں منصب و جاگیر نہیں روز وظیفہ

ہر روز ترا نام وظیفہ ہے ولی کون

(۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۱۵۰)۔ (ب) م ف۔ ہر روز ، روزانہ ، آنے دن

وہ سرکشی سے گو متوجہ نہ ہوا ادھر

ہم عاجزانہ کرتے ہیں اُس کو سلام روز

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۴۲۹)۔

روز اس شہر میں اک حکم نیا ہوتا ہے

کچھ سمجھ میں نہیں آتا ہے کہ کیا ہوتا ہے

(۱۸۶۹ ، غالب ، د ، ۳۰۹)۔ ہم ان کے یہاں روز آنے لگے۔

(۱۹۸۱ ، سفر در سفر ، ۱۲۰)۔ (ف : روز ، پہلو : روج ، قب : س : روج)۔

--- اُبد کس اضا (فت ۱ ، ب) اند۔

بیشکی کا دن ، یومِ آخرت۔ ہم روزِ ابد تک ایک دوسرے کے پہلو میں

بیٹھے ہونے بہشت کا لطف اٹھائیں گے۔ (۱۹۳۶ ، پریم چند ،

پریم جالیسی ، ۲ : ۱۵۸)۔ [روز + ابد (رک)]۔

--- ازل کس اضا (فت ۱ ، ز) اند۔

آغازِ آفرینش کا دن ، وہ دن جب اللہ تعالیٰ نے ارواح سے میناق

لیا ، (محازا) ابتدائی زمانہ۔

لکھا یہ لوح پر اول قلم نے روزِ ازل

فنا ہے سب کو کوئی جزِ خدا قدیم نہیں

(۱۸۷۰ ، دیوانِ اسیر ، ۳ : ۲۵۲)۔

روزِ ازل سے تو سبق آموز دہر ہے

علم ادب ترا طرب اندوز دہر ہے

(۱۹۲۳ ، مطلع النوار ، ۴۸)۔ ایسی ہی معاندانہ روستی تھی جیسی

معلم اور طالب علم کے درمیان روزِ اول سے رہتی چلی آئی ہے

(۱۹۸۷ ، اک محشرِ خیال ، ۳۳)۔ [روز + ازل (رک)]۔

--- استفتاح کس اضافہ (کس ا، سک م، کس ت، سک ف) اند۔

رجب کی ۱۵ تاریخ (جامع اللغات)۔ [روز + استفتاح (رک)۔]

--- افزا (فت ا، سک ف) صف ا اند۔

دن کو بڑھانے والا، پارسوں کے سال کا چوتھا مہینا (ماخوذ: جامع اللغات)۔ [روز + ف: افزا، افزودن - بڑھانا]۔

--- افزوں (فت ا، سک ف، و مع) صف۔

دن رات ترقی کرنے یا بڑھنے والا، تیزی سے ترقی کرنے والا۔

ہوا ہے سرنگوں پر سرو تھجہ قد کی خجالت میں کھٹایا حسن روز افزوں نے تیرے سان کشن کا (۱۷۹۹)۔

جو شب کو ماہ تاباں ہے تو دن کو سہر رخشاں ہے ترقی کس قدر ہے اُس کے حسن روز افزوں کو

(۱۸۷۰) دیوان اسیر، ۳: ۳۰۶۔ مسلمانوں کی کوششیں جو

روز افزوں ہیں انشاء اللہ ثریاب ہوں گی۔ (۱۹۱۱) باقیات بجنوری،

(۱۵۹) جمر گوشتے کے بہترین رقبہ پر سنگھ بابو کے دادا ہی نے

اولاد میں روز افزوں اضافہ دیکھ کر خود کاشت و سیر قائم کرنا

شروع کر دی تھی۔ (۱۹۸۶) اتصال، ۶: ۶۔ [روز + ف: افزوں،

افزودن - بڑھنا]۔

--- آلت کس اضافہ (فت ا، ل، سک م) اند۔

روزِ ازل جب اللہ تعالیٰ نے ارواح سے اپنی الوہیت کا اقرار اور

عہد لیا۔ روزِ میناق۔

پر یکس میں مستی ہر یک دھات ہے

قطبہ معنا مست از روزِ الست

(۱۶۱۱) فلی قطب شاہ، ک، ۲: ۳۸۔

وہی ہو گا ہوا ہے جو روزِ الست

سو بار کرے تو توبہ کر نفس پرست

(۱۸۳۹) مکاشفات الاسرار، ۱۵۔

واعظُ الجہ تو اور کسی سے پرست سے

سرمست ہوں میں نشہ روزِ الست سے

(۱۸۷۴) نشید خسروانی، ۲۳۱۔

وہی رند جام بدست ہے وہی مست روزِ الست ہے

وہی کیفِ بادہ بدست ہے، وہی اس نشے کا خمار ہے

(۱۹۲۹) مطلع انوار، ۷۴۔ [روز + الست (رک)۔]

--- امید و بیم کس اضافہ (ضم ا، ی مع، و مع، ی مع) اند۔

اُس اور باس کا وقت، کامیابی و ناکامیابی کا دن، سزا و جزا کا

دن: (کتابۃ) قیامت کا دن۔ روزِ محسر۔

خاموش اے ایس جگر ہو کہ دو بیم

کام آنے کی یہ مدح بروزی امید و بیم

(۱۸۷۴) انیس، مراثی، ۱: ۳۳۸۔ [روز + امید (رک) + و

حرفِ عطف) + بیم (رک)۔]

--- اول کس صف (فت ا، شد و بقت) اند۔

رک: روزِ ازل۔

روزِ اول ہی کیا سُورِ بیداد ہمیں

خوش نہ آئی یہ ادا صانعِ ایجاد ہمیں

(۱۸۷۹) توفیق سخن، ۳۸۔ اگر روزِ اول شیطان ایسے انسان

دیکھ لیتا تو روزِ جزا تک سجدے سے سر نہ اٹھاتا۔ (۱۹۶۲)۔

آفت کا لکڑا، ۱۲۳۔ ۲۔ پہلا دن، شروع، آغاز، ابتدا۔

تجہ زلف اور دہن میں ہے مختصر مطلق

تو صاحبِ درس ہے بوجھا ہوں روزِ اول

(۱۷۰۷) ولی، ک، ۱۲۲۔

دلی سہریانی جو تھی روزِ اول

اُسی لطف سے تا بالآخر بے پناہی

(۱۸۰۳) گنج خوبی، ۵۔ وراثت کے مقدمہ کے تصفیہ کے لیے

برادری کے چار پنج اور ایک سر پنج مقرر ہوئے ہیں، ہندو روز سے

برابر اُن کے اجلاس ہوتے ہیں اب تک روزِ اول ہے۔ (۱۸۸۹)۔

مکتوبات حالی، ۲: ۱۱۱۔

ہوں رند تراز روزِ اول ساقی

کر دے سہے کیف کو یکمل ساقی

(۱۹۸۵) فکرِ جمیل، ۲۳۷۔ [روز + اول (رک)۔]

--- ایجاد کس اضافہ (ی مع) اند۔

آفرینشِ عالم کا دن۔

روزِ ایجاد تری چشم سوں اے نورِ نظر

حسن کی فرد پہ دیوانہ ازلِ صاد کیا

(۱۷۰۷) ولی، ک، ۳۹۔ [روز + ایجاد (رک)۔]

--- آخر کس اضافہ (کس خ) اند۔

قیامت کا دن، ایک اور گروہ ہے ... اپنے پیروں کو شفیع روزِ آخر

مان لیا ہے، اور اپنی نجات کا دار و مدار اُن ہی کی اطاعت پر تصور

کیا ہے۔ (۱۹۲۸) حیرت، مضامین، ۳۰۴۔ [روز + آخر (رک)۔]

--- آخر ہونا محاورہ۔

دن کا ختم ہونا (نور اللغات)۔

--- آخرت کس اضافہ (کس خ، ق ت ر) اند۔

قیامت کا دن، صُحُبِ دیگر اور ملائکہ اور روزِ آخرت اور تقدیر الہی ...

پر ایمان لانے کا حکم ہے۔ (۱۹۰۶) الحقوق و الفرائض، ۱: ۱۰۔

[روز + آخرت (رک)۔]

--- آفرینش کس اضافہ (کس ف، ی مع، کس ن) اند۔

تخلیقِ کائنات کا دن، (بھاراً) ابتدائی زمانہ، لیکن وقت اور فن

کے مابین روزِ آفرینش سے جو جنگ جاری ہے وہ اپنے محاذ ...

وضع کرتی رہتی ہے۔ (۱۹۸۶) پاکستانی معاشرہ اور ادب، ۱: ۹۷۔

[روز + آفرینش (رک)۔]

--- باخُور کس اضافہ (و مع) اند۔

ماہِ نموز کے آٹھ دن کی مُدت جس میں شدید گرمی ہوتی ہے۔

روزِ باخُور دن اور رات شبِ بلدا ہے

دونوں نقطوں پہ ہے یوں ہمیری لیل و نہار

(۱۸۵۱) مومن، ک، ۵۵۔ [روز + باخُور (رک)۔]

--- بازار کس اضا ، اند۔

بازار لکھے کا دن ، رونق یا گرم بازاری۔

سارے محشر میں تمہیں تم بکھے

روز بازار تھا زیبائی کا

(۱۸۹۵ ، دیوان راسخ دہلوی ، ۲۸)۔ لوگ زمانے کے روز بازار میں

ایسی چیزیں ڈھونڈ کر لائیں گے جن کا رواج عام ہو۔ (۱۹۳۲ ، شہار

خاطر ، ۱۰۷)۔ [روز + بازار (رک)]۔

--- باز پُرس کس اضا۔۔۔ ضم ب ، سک (ر) اند۔

سوال و جواب کا دن ، مواخذے کا دن ، قیامت کا دن۔

جرم ہوں وہ کہ ایک فقط روز باز پُرس

نامہ میرے عمل کا دکھایا نہ جانے کا

(۱۷۹۵ ، قائم ، ۵)۔ واضح ہو کہ ایک ہی گھنٹہ روز وقت کا

ضائع جانا روز باز پُرس موجب بڑے مواخذہ اور مصیبت کا ہوتا

ہے۔ (۱۸۵۹ ، رسالہ تعلیم النفس (ترجمہ) ، ۲ : ۱۶)۔

دعویٰ خوں کیس سے کرتا میں کہ روز باز پُرس

چھپ رہا قاتل یہ دود نالہ ہائے دل اٹھا

(۱۸۷۰ ، دیوان اسیر ، ۳ : ۳۱)۔ [روز + باز پُرس (رک)]۔

--- باز خواست کس اضا۔۔۔ و معد ، سک (س) اند۔

رک : روز باز پُرس۔

یعنی جس کو دینگے روز باز خواست

نامہ اعمال اندر دست راست

(۱۷۸۰ ، تفسیر مرتضوی ، ۱۰۱)۔ روز باز خواست میں ہم سے

پوچھا جائے گا۔ (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۳ : ۲۱۶)۔ [روز +

باز خواست (رک)]۔

--- ہٹنا محاورہ۔

مزدوری یا روزینہ تقسیم ہونا۔

تنخواہ گالیوں کی نہ چڑھ کر بلی کبھی

جب سو کے اٹھے نوکروں میں روز بٹ گیا

(۱۸۳۹ ، ریاض البحر ، ۳۰)۔

--- بد کس صف۔۔۔ فت ب) اند۔

بُرا دن ، مصیبت کا دن ، ادھار اور بد البالی کا زمانہ۔

سو بس ننھے سے دم اوپر بڑا یہ روز بد

کہ باب لیے اسے پور کا فلک کھجانا ہے (کذا)

(۱۷۳۲ ، کربل کتھا ، ۲۷)۔

روز بد ایک نہ اک دن تجھے تنگیالے گا

اے زری ہوش ہم احباب بُد ہوش میں آ

(۱۸۳۹ ، ریاض البحر ، ۵۸)۔ ندوہ پر بھی یہ روز بد گزرا۔ (۱۹۰۸ ،

مقالات شبلی ، ۸ : ۷۷)۔ [روز + بد (رک)]۔

--- بد دکھانا محاورہ۔

مصیبت میں ڈالنا ، آلت میں مبتلا کرنا۔

تھا شہر ہجر سے کیا سابقہ دل کو میرے

تم نے یہ روز بد اے چشم دکھایا مجھ کو

(۱۷۹۵ ، قائم ، ۱۲۰)۔

دُشمن کو بھی خدا نہ دکھائے یہ روز بد

صدقے کرو بھی کہ ہلا ان کی پوئے زد

(۱۸۷۳ ، انیس ، مرآی ، ۲ : ۹۳)۔

--- بد دیکھنا محاورہ۔

بُرا دن دیکھنا ، مصیبت میں مبتلا ہونا ، پریشانی میں پڑنا۔ اے

سپرخ اگر دیکھتے ہی ناسے کے یہاں آکر حاضر نہ ہوتی تو روز بد

دیکھے گی۔ (۱۸۸۲ ، طلسم ہوش رہا ، ۱ : ۱۵۸)۔

--- بد کا مٹھ دیکھنا محاورہ۔

رک : روز بد دیکھنا۔

اے مقدر روز بد کا کون منہ دیکھے مگر

آ ہی جاتا ہے بُرا لکھا بشر کے سامنے

(۱۹۳۲ ، بے نظیر شاہ ، کلام بے نظیر ، ۱۸۸)۔

--- بروز (فت ب ، و مع) م ف۔

رک : روز۔

چرخ پر نورِ قمر راتوں بڑھے راتوں کھٹے

حُسن تیرا روز بروز اے ہلال ابرو بڑھے

(۱۸۵۳ ، ذوق ، ۵ : ۲۲۸)۔ [روز + بُر (حرف جر) + روز]۔

--- بروز (فت ب ، و مع) م ف۔

۱۔ مسلسل ، برابر ، متواتر۔ مرد اس فکر میں اچھتا کہ روز بروز خدا

کی محبت زبانت ہونے۔ (۱۶۳۵ ، سب رس ، ۲۲۸)۔ خدائی اس

کی روز بروز نقصان میرے تن بدن کا کرنے لگی۔ (۱۸۰۲ ، باغ و بہار ،

۵)۔ روز بروز ترقی ہانے ، ہر صبح کو دولت آستان ہوسی کو

آئے۔ (۱۸۸۷ ، جام سرشار ، ۶۰)۔ خاطر مدارات کے اخراجات

میں بھی روز بروز اضافہ ہوتا جا رہا ہے۔ (۱۹۸۸ ، جنگ ، کراچی ،

۵ فروری ، ۱۲)۔ رفتہ رفتہ ، بتدریج۔ اے شہوت کی تندہ ہوتی ہے

سو او عشق ہے وہاں عرفان کہاں ہے ، بعد از روز بروز بالغ ہوتا

ہے تب عرفان آتا ہے۔ (۱۷۶۵ ، چھ سربار ، ورق ۶۵۰ (ب)۔

نئی نوع پر موجودات عالم کے اسرار روز بروز لہتے چلے جاتے

ہیں۔ (۱۸۷۵ ، مقالات حالی ، ۱ : ۱۶)۔ ہمارے معاشرے میں

سوچ کے دھاریے روز بروز خشک ہوتے جا رہے ہیں۔ (۱۹۸۳ ،

ترجمہ : روایت اور فن ، ۲۸)۔ [روز + ب (حرف جار) + روز (رک)]۔

--- بہ کس اضا۔۔۔ کس ب) اند۔

خوش نصیبی کے دن ، صحت اور خوشحالی۔

یہ روز یہ سے ترے ہے جواں جہاں کہیں

کسے نہ کوئی دوشنبہ کو بھی جہاں میں پیر

(۱۸۵۳ ، ذوق ، ۵ : ۲۲۲)۔ گردشِ فلکی سے کسے امید روز یہ

ہے ، اپنے مقدر میں نہ سلطنت آہانی تھی نہ یہ ہے۔ (۱۸۶۶ ،

جادۂ تسخیر ، ۱۶۷)۔ [روز + بہ (رک)]۔

--- بھئی کس۔۔۔ کس ب) اند۔

صحت ، صحت یابی ، خوشحالی۔

ہاتھ اب کھینچ لیا اُس نے جو میرا تھا طیب

مت گماں رکھو میرے روز بھئی کا کوئی

(۱۸۲۶ ، معروف ، ۵ : ۱۲۰)۔ [روز + بھئی (رک)]۔

---بھڑنا محاورہ۔

دن بولے کرنا ، وقت گزارنا۔

اے دریا بادشاہ بن کیا کریں
روز اپنی زندگی کے کیوں بھریں

(۱۷۳۳ ، پنجہ نامہ ، ۹)۔

---پسپیں کس صف (فت پ ، ی مع) اند۔

عمر کا آخری دن ، قیامت کا دن (نور اللغات)۔ [روز + پسپیں (رک)]۔

---ترویجہ کس اضافہ (فت ت ، سک ر ، کس و ، فت ی) اند۔

ماہ ذی الحجہ کی آٹھویں تاریخ جب حجاج منیٰ کو جاتے ہیں ۔

آٹھویں کو اس سہنے کی روز ترویجہ کہتے ہیں اس نظر سے کہ

سقایہ حاج مسجد الحرام میں ہانی پورا کرتے تھے ۔ (۱۸۷۷ ،

عجائب المخلوقات (ترجمہ ، ۱۱۷)۔ [روز + ترویجہ (رک)]۔

---تقسیم کس اضافہ (فت ت ، سک ق ، ی مع) اند۔

روز ازل جب ہر شخص کی قسمت کا فیصلہ ہوا۔

روز تقسیم ہمیں نچھ نہ بن آئی اے بھر

لیکھے بگڑی ہوئی تقدیر کو ہم کیا کرتے

(۱۸۳۹ ، ریاض البحر ، ۱۹۸)۔ [روز + تقسیم (رک)]۔

---جانا محاورہ (قدیم)۔

دن ختم ہونا

روز جا کے رات کا آیا عمل

گھر کو آیا خوف و دہشت سے نکل

(۱۷۹۱ ، ریاض العارفین ، ۷۱)۔

---جزا کس اضافہ (فت ج) اند۔ روز جزا۔

اعمال کا بدلہ ملنے کا دن ، روزِ حشر ، بوم حساب۔

بہر ترویج روح خیر یا

داد خواہ و شفیع روزِ جزا

(۱۷۳۲ ، کربل کنھا ، ۱۳)۔

مخبر صادق ہو تم اور حضرت خیر الورا

سوی ہر دوسرا اور شافع روزِ جزا

(۱۸۳۰ ، نظیر ، ک ، ۲ : ۱۱)۔

سجھا ہے شبہ ہجر عدو کو وہ قیامت

ظالم نے ابھی روزِ جزا کو نہیں دیکھا

(۱۸۷۸ ، گلزارِ داغ ، ۴)۔ جو ... یہ حد سہرا نہایت رحم والا

مالکو روزِ جزا کا۔ (۱۹۱۷ ، القرآن الحکیم ، ترجمہ مولانا محمود الحسن ، ۲)۔

[روز + جزا (رک)]۔

---جنگ کس اضافہ (فت ج ، غنہ) اند۔

لڑائی کا دن۔ مسلمان باغزار و اکرام لے جائیں گے مقامِ بدر پر

پتھلائیں گے ان سب کا قول ہے روزِ جنگ جنگ روزِ آشتی آشتی۔

(۱۸۹۱ ، طلسم ہوشربا ، ۵ : ۷۰)۔ [روز + جنگ (رک)]۔

---چڑھانا محاورہ۔

صبح کا وقت گزارنا ، دیر کرنا ، ڈھیل ڈالنا (دن چڑھانا ، زیادہ

استعمل ہے)۔

بوسہ روزِ آپ نے ٹھہرایا تو دو روز کا روز

کیوں چڑھاتے ہو تم اس عاشقِ دل سوز کا روز

(۱۸۳۹ ، کلیاتِ ظفر ، ۲ : ۳۳)۔

---حساب کس اضافہ (کس ح) اند۔

اعمالِ نیک و بد کے حساب کا دن ، قیامت کا دن۔

مومن از بس ہیں بے شمار گناہ

غمِ روزِ حساب نے مارا

(۱۸۵۱ ، مومن ، ک ، ۲۴)۔ قتل آئینِ عشق بازی میں کب روا ہے ،

روزِ حساب دامنِ پکڑوں گی۔ (۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ، ۳ : ۱۳۹)۔

پر جنبش نگہ ہے اک انقطاعِ فصل

پر لمحہ ، ایک منزلِ روزِ حساب ہے

(۱۹۳۱ ، فکر و نشاط ، ۳۴)۔

جب بھی روزِ حساب ہو یارب

بخشنا والدین کو یارب

(۱۹۸۳ ، الحمد ، ۹۵)۔ [روز + حساب (رک)]۔

---حشر کس اضافہ (فت ح ، سک ش) اند۔

تمام ارواح کے جمع ہونے کا دن ، قیامت کا دن۔

ٹڑپا شبہ فراق سے تا صبح روزِ حشر

اللہ بے اضطراب ترے بقرار کا

(۱۸۷۰ ، الماسِ درخشاں ، ۴)۔ اس نیت سے یہ کام کیے جاتے

ہیں کہ قیامت میں ان کو اس کا بدلہ ملیگا اور روزِ حشر میں ان کو

ثواب حاصل ہو گا۔ (۱۸۸۳ ، مکمل مجموعہ لکچرز و اسپچز ، ۱۹۹)۔

اس کی خودی یہ جانے نہ قسامِ روزِ حشر

یہ بات تو ازل سے مزاجِ بشر میں ہے

(۱۹۸۳ ، حصارِ انا ، ۱۰۵)۔ [روز + حشر (رک)]۔

---حقیقی کس صف (فت ح ، ی مع) اند۔

(پشت) آفتاب کے نصف النہار سے گزرنے اور دوسرے دن

اسی نصف النہار پر آنے تک کا عرصہ جو عموماً چوبیس ساعت کا

ہوتا ہے۔ روزِ حقیقی اُس کو کہتے ہیں کہ آفتاب آج جس نصف النہار

سے گزرا ہے کل پھر اسی نصف النہار پر آئے۔ (۱۸۳۹ ،

اعمالِ کرۂ ، ۳۶)۔ [روز + حقیقی (رک)]۔

---حکمتی کس صف (کس ح ، سک ک ، فت م) اند۔

(پشت) طلوعِ آفتاب سے غروبِ آفتاب تک کا عرصہ۔ تیرہویں

تعریفِ روزِ حکمتی کی۔ (۱۸۳۹ ، رسالہ اعمالِ کرۂ (فہرست) ، ۹)۔

[روز + حکمت (رک) + ی ، لفظِ نسبت]۔

---خلقت کس اضافہ (کس ح ، سک ل ، فت ق) اند۔

رک : روزِ آفرینش

روزِ خلقت سے جو ہو بنیہ غفلت درگوشت

اوس کو ناصح کی نصیحت کا اثر کیوں کر ہو

(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۱۷۳)۔ [روز + خلقت (رک)]۔

---خوش کس صف (و معد) اند۔

خوشی کا دن ، بومِ شادمانی ، زمانہ عیش

(۱۹۸۳ء، المجد، ۳۳)۔ (ب) م ف۔ دن کے اُجالے میں، عین دن کے وقت۔ دن دہاڑے۔

تو جب نہانے کوں جاوے روز روشن جانبِ دریا
تیری زلفاں کے ہندو کی سیاہی تا زحل جاوے
(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۲۰۳)۔ [روز + روشن (رک)]۔

--- روشن ہونا ف مر۔
دن بکنا، سورج طلوع ہونا (فرہنگِ آصفیہ)۔

--- سعید کس صف (--- فت س، ی مع) امذ۔
مبارک دن، اچھا دن، خوش حالی کا وقت۔ حضرات کیا روزِ سعید ہماری زندگی میں آیا ہے کہ اعلیٰ حضرت نادر شاہ صاحب کی ذات والا صفات کا نزول ہوا ہے۔ (۱۹۵۳ء، مزید حماقتیں، ۵۲)۔
اس روزِ سعید ایک مٹھی چاول کی بجائے دو مٹھی چاول دیے گئے۔ (۱۹۷۳ء، ہمہ یاراں دوزخ، ۷۳)۔ [روز + سعید (رک)]۔

--- سیاہ / سیاہ کس صف (--- کس س / کس س، فت ی) امذ۔
بدبختی اور مصیبت کا دن، غم و اندوہ کا دن، متحوس دن، ادھار اور بد حالی کا زمانہ۔

روزِ سیاہ اُس کے ہونٹوں سوں جلوہ گر ہے
تجھ زلف میں جو دیکھا دہجور کا تماشا
(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۱۳)۔

جب ہے وہ خال و خط و چشم نگہ سامنے ہے
روز اُس روز سے اک روزِ سیاہ سامنے ہے
(۱۸۳۵ء، کلیاتِ ظفر، ۱ : ۳۰۳)۔ جو اہلس کو مانتے ہیں سمجھتے ہیں ہنکو روزِ سیاہ پیش آئے گا۔ (۱۸۹۰ء، بوستانِ خیال، ۶ : ۳۷)۔ [روز + سیاہ / سیاہ (رک)]۔

--- سیاہ / سیاہ، دکھانا / دکھلانا محاورہ۔
مصیبت میں مبتلا کرنا، پریشانی میں ڈالنا۔

دکھلایا چشمِ یار نے روزِ سیاہ مجھے
مارا ہوا ہوں گردشِ لیل و نہار کا
(۱۸۳۲ء، دیوانِ رند، ۱ : ۱۲)۔ غرور نے افراسیاب کے یہ روزِ سیاہ دکھایا۔ (۱۸۹۱ء، طلسمِ ہوشربا، ۵ : ۷۳۸)۔
آٹھ ایک دن اُسے روزِ سیاہ دکھائیکا
ہو تری چشمِ سرمہ گیں اوس سے دوچار دیکھ کر
(۱۹۰۳ء، نظم نگاریں، ۶۵)۔

--- سیاہ / سیاہ، دیکھنا محاورہ۔

آفت اور مصیبت میں مبتلا ہونا، ادھار اور بد حالی کا سامنا ہونا۔
ایک دردِ دل سے بولی بھر کے آہ
رات دیکھا میں نے بھی روزِ سیاہ
(۱۸۲۹ء، معروف، ۵ : ۲۰۰)۔ مسلمانوں کو وہی روزِ سیاہ دیکھنا پڑتا جو اسپین کے مسلمانوں کو اُن کی سلطنت کے زوال کے بعد دیکھنا پڑا تھا۔ (۱۸۹۹ء، مقالاتِ حالی، ۲ : ۳۸)۔

--- سیاہ / سیاہ لانا محاورہ۔
آفت میں ڈالنا، مصیبت میں مبتلا کرنا۔

شادی سے تو اُمان ہے غم اس دہر میں کہ دیکھ
جو روزِ خوش ہے اوس کو شبِ تار ساتھ ہے
(۱۷۹۵ء، قائم، د، ۱۳۹)۔ ۲۔ جوانی کا زمانہ (اسٹین کس)۔
[روز + خوش (رک)]۔

--- داد کس اضا، امذ۔
داد فرہاد کا دن، روزِ انصاف، روزِ قیامت (ماخوذ : فرہنگِ آصفیہ)؛
پایس)۔ [روز + داد (رک)]۔

--- رستخیز کس اضا (--- فت ر، سکس، فت ی مع) امذ۔
قیامت کا دن، روزِ حشر۔ مخالف کی فوج پراگندہ ہوئی دونوں طرف قیامت کا شور ہوا وہ روزِ گویا روزِ رستخیز تھا۔ (۱۸۵۹ء، سروشرِ سخن، ۸۷)۔ [روز + رستخیز (رک)]۔

--- روز (--- و مع) م ف۔
ہر روز، آنے دن، ہمیشہ۔

پلا دے مجھے وہ منہ پردہ سوز
کہ آتی نہیں فصلِ گلِ روزِ روز
(۱۹۳۵ء، بال جبریل، ۱۶۶)۔ ایسی ایسی خوبصورت گردنیں کیا ان ہیروں کو روزِ روز میسر ہوتی ہیں؟ (۱۹۸۷ء، ساتواں پہیرا، ۳۹)۔
[روز + روز (رک)]۔

--- روز کا صف۔
روزانہ کا، ہر روز کا، ہر وقت کا، آنے دن کا۔ اس سے تو کسی کتب پر ہی میں ڈھکیل دیتے، فصائی ہی کے حوالے کر دیتے تو یہ روزِ روز کا کڑھنا تو نہ ہوتا۔ (۱۸۸۰ء، نسانہ آزاد، ۱ : ۵۳)۔ ہلا سے وہ اچھا تھا یہ روزِ روز کے کچوکے اور ہر وقت کی آفت تو نہ تھی۔ (۱۹۰۸ء، صبحِ زندگی، ۳۰)۔

--- روز کی دوا بھی غذا ہو جاتی ہے کہاوٹ۔
عام طور پر دوا استعمال کی جائے تو اس کا اثر نہیں ہوتا، معمول کی چیز کی اہمیت باقی نہیں رہتی (جامع اللغات : جامع الامثال)۔

--- روشن کس صف (--- و مع، فت ش)۔ (الف) امذ۔
صبح، دن کا اُجالا۔

زہرِ یلکوں بھان جوشن کیا
شبِ قدر کون روزِ روشن کیا
(۱۵۶۳ء، حسنِ شوق، د، ۸۸)۔
بداندیش ہوں مجھ پر چیرہ ہوا
منجے روزِ روشن ہی تیرہ ہوا
(۱۶۳۹ء، خاورنامہ، ۵۸۱)۔

شبِ غم جانے روزِ روشن ہو
داغ ہو باغِ سینہ گلشن ہو
(۱۷۹۱ء، حسرت لکھنوی، طوطی نامہ، ۹۱)۔ اب یہ بات روزِ روشن کی طرح صاف ہو گئی کہ جانوروں میں چمکدار رنگ دیکھ کر کیوں بیجان پیدا ہوتا ہے اور وہ کیوں اس پر حملہ آور ہوتے ہیں۔ (۱۹۳۱ء، حیوانی دنیا کے عجائبات، ۶۳)۔

روزِ روشن بھی شبِ تار بھی تُو
سامنے تُو، پسِ دیوار بھی تُو

شب بچھونا جو میں بچھاتا ہوں

سر پہ روز سیاہ لاتا ہوں

(۱۸۱۰ء میر، ک۔ ۱۰۱۲)۔

خون نہیں لانے کا روز سیاہ گلزار پر

پر ورق بھٹ جانے کا تھخہ قلم ہو جانے کا

(۱۸۳۶ء رباعی البحر، ۲۲)۔

--- شمار کس اضا (--- ضم ش) اند۔

رک : روز حساب۔

یہی حبيب خدا کا رسول ہے برحق

یہی طیب یہی ہے شفیع روز شمار

(۱۶۷۸ء غواصی، ک۔ ۴۴)۔

روز شمار کیا ہو مرے ساتھ باز پرس

میں کیا ہوں اور گناہ مرے کس حساب میں

(۱۷۹۵ء قائم، ۵، ۱۰۹)۔

اس کے عذاب ہے شمار اُس میں کہاں ہیں اے ظفر

روز فراق اور ہے روز شمار اور ہے

(۱۸۵۶ء کلیات ظفر، ۴ : ۱۷۳)۔

روز شمار کی تو ہوئی داستان تمام

قصہ ہوا نہ ختم شب انتظار کا

(۱۹۱۸ء سحر (سراج میر خان)، ۱، ۱۶۶)۔ [روز + شمار (رک)]۔

--- عاشور کس اضا (--- ومع) اند۔

محرم کی دسویں تاریخ (مہذب اللغات)۔ [روز + عاشور (رک)]۔

--- فراق کس اضا (--- کس ف) اند۔

جذائی کا دن یا زمانہ۔

اسکے عذاب ہے شمار اُس میں کہاں ہیں اے ظفر

روز فراق اور ہے روز شمار اور ہے

(۱۸۵۶ء کلیات ظفر، ۴ : ۱۷۳)۔ [روز + فراق (رک)]۔

--- فردا کس اضا (--- فت ف، سک ر) اند۔

آلے والا دن : قیامت کا دن، روز محشر۔

روز فردا کا بھی احوال ساعت میں ہے

لپٹنے اب آپ کو وہ قول و قسم یاد ہونے

(۱۸۶۱ء کلیات اختر، ۸۷۴)۔ کل کا دن تمہارے لئے روز فردا ہو

کا یعنی کوئی زندہ نہ بچے گا۔ (۱۸۸۲ء طلسم پوشربا، ۱ : ۶۲۲)۔

[روز + فردا (رک)]۔

--- قیام کس اضا (--- کس ق) اند۔

قیامت کا دن، روز محشر۔

محمد رسول اس علیہ السلام

او بخشنا ہوا ہے روز قیام

(۱۶۴۹ء خاور نامہ، ۱۹۱)۔

تو صبح کا گیا نہیں بھرنے کا شام تک

مرے تو روح بھٹکے گی روز قیام تک

(۱۷۹۱ء حسرت (جعفر علی)، ک۔ ۲۱۹)۔

تحریر کر کے سیکڑوں وعدے مکر گئے

دکھلاؤنگا حضور کو روز قیام خط

(۱۸۷۸ء آغا (حسین اکبر آبادی)، ۵، ۵۶)۔

نہ چھوڑو دین کو دنیا کے واسطے زینہار

رو گئے پھر خدا سرخرو پروں قیام

(۱۹۱۹ء گلزار بادشاہ، ۱۱۹)۔ [روز + قیام (رک)]۔

--- قیامت کس اضا (--- کس ق، فت م) اند : م ف۔

۱۔ قیامت کے دن، روز محشر۔

داغ ہے روز قیامت میری شرم اوس کے ہاتھ

میں گناہوں سے جو محبوب ہوا خوب ہوا

(۱۸۸۳ء آفتاب داغ، ۴، ۴)۔ (بھاروا) بہت کٹھن وقت بادشاہ

کا عجیب حال ہوا ساری رات نہ سويا، ایک ایک گھڑی روز قیامت

ہو گئی تھی۔ (۱۸۹۰ء بوستان خیال، ۶ : ۳۵۰)۔ [روز + قیامت (رک)]۔

--- کا صف مذ (مت : روز کی)۔

۲۔ روز کا، روزانہ کا، آنے دن کا، ہر وقت کا۔

خواہش وصل جو کی میں نے تو ارشاد ہوا

ایک دن ہو گیا یہ روز کا جھگڑا کیا

(۱۸۸۶ء دیوان سخن، ۷۷)۔ یہ چاہا وہ جا دفتر پہنچ گئے دفتر میں

وہی روز کا چرخہ (۱۹۳۸ء بحر تبسم، ۱۵۱)۔ اس صورت میں ہمیں

محنت مزدوری تو کرنا پڑے گی لیکن روز کی جج جج سے نجات مل

جانے گی۔ (۱۹۸۲ء آتش چنار، ۷)۔

--- کا/ کے روز م ف۔

جس دن ضرورت ہو اُسی دن، جس دن کا ہو اُسی دن، روزانہ، دودھ

وغیرہ، یہ روز کے روز سکا لیا۔ (۱۸۷۳ء مجالس النساء، ۱ : ۸۱)۔

--- کا قصہ اند۔

۱۔ گھڑی کا جھگڑا۔

میرے مرنے کی خبر سن کے کہا خوب ہوا

روز کا قصہ کیا روز کی تکرار گئی

(۱۸۹۲ء مہتاب داغ، ۲۳۷)۔

--- کا کُتواں کھودنا روز کا پانی پینا عاورد۔

رک : روز کُتواں کھودنا الخ۔ میں بھگتے ہی روز کا کُتواں کھودنا

روز کا پانی پینا۔ (۱۹۸۶ء جوالا مکھ، ۱۸۳)۔

--- کا معمول اند۔

وہ کام جو ہاندی کے ساتھ روز کیا جانے (مہذب اللغات)۔

--- کن کس اضا (--- ضم ک) اند۔

رک : روز آفرینش۔

روز کن سے آشتائے بحر معنی ہوں مگر

موج آسا سر ہٹکتا ہوں لبہ ساحل ہنوز

(۱۹۰۰ء نظم دل افروز، ۲ : ۱۷۱)۔ [روز + کن : کن + ہو جا

(اللہ تعالیٰ نے فرمایا : کن، پس عالم وجود میں آ گیا)۔

جوہر ہے راستی کا اگر تیری ذات میں
تحسین روزگار سے ہے بے نیاز تو
(۱۸۹۲، دیوان حالی، ۱۸۰)

الامان تیرا غضب اے انقلاب روزگار
تیرے اک جھونکے سے بچھ جاتی ہے شمع شہریار
(۱۹۵۱، بغیر دوران، ۲۲۹)۔ اس شخص کی ذات یہاں کے
مسلمانوں کے لیے معتبرات روزگار میں سے ہے۔ (۱۹۷۷،
اقبال کی صحبت میں، ۳۳۱)۔ (۱) شغل، مشغلہ، بد جھونٹ
بولنا اور طوفان اٹھانے ہی کا روزگار رکھتا ہے۔ (۱۹۷۶، ۹،
قصہ سہر الفروز و دلیر، ۲۵۰)

روز و شب رونے کڑھتے کڑھے ہے اب بھی اپنا روزگار ہوا
(۱۸۱۰، میر، ک، ۸۵۳)۔ (۱) کاروبار، کام، دھندا، ذریعہ معاش
اس کے تنہا فقر کی صحبت کا شوق پیدا ہوتا ہے اور دل میں یہ
کہتا ہے کہ اکثر یو لوگ دنیا کا روزگار ترک کر کر گوشہ اختیار کیے ہیں۔
(۱۷۷۲، سید محمد شاہ میر، انباء الطالبین، ۵۱)

اب سب کے روزگار کی صورت بگڑ گئی
لاکھوں میں ایک دو کا کہیں کچھ نہاؤ ہے

(۱۸۱۰، میر، ک، ۳۲۶)۔ اسکولوں میں داخل ہو کر ہماری اولاد
کو کچھ وجہ معیشت اور روزگار حاصل ہو گا۔ (۱۸۵۸، اسباب
بغاوت ہند، ۱۲۳)۔ ہزاروں قسم کے کام نکل آئے اور لاکھوں
آدمیوں کو روزگار مل گیا۔ (۱۹۲۱، لڑائی کا گھر، ۱)۔ اُس نے کہا
کہ اگر یہی بات ہے تو کل سے میں روزگار کے لئے نہیں جاؤنگا۔
(۱۹۷۸، ہراپوی لوک کہانیاں، ۷)۔ (۱) نوکری، چاکری، ملازمت
کسی نے روزگار کی تمنا کی کسی نے تجارت کی ترقی کی آرزو کی۔
(۱۸۷۶، تہذیب الاخلاق، ۲: ۵۵۹)۔ جہاں جہاں روزگار لے جاتا
ہے، آب و دانہ گھیشتا ہے، جاتا ہوں۔ (۱۹۳۰، ساغر محبت،
۵۰)۔ ۳۔ نصیب، قسمت۔

دی شب جو عہد کینا آیا سو بار امشب

تازہ ہوا ہے میرا بھی روزگار امشب

(۱۶۷۹، دیوان شاہ سلطان ثانی (ق)، ۱۲)

ارے آنسو توں آتا روزگار اپنے بہ میں رووں

شمع ساں محنت شب ہلے تار اپنی بہ میں رووں

(۱۷۳۲، کربل کتھا، ۱۱۲)۔ [ف: روزگار (روز + کار، زند: کار)]

--- گار اور دشمن ہار ہار نہیں ملتے کہاوت۔

مولع کو غنیمت جاننا چاہیے، روزگار ملے تو حاصل کر لینا چاہیے،
دشمن ملے تو بدلہ لینا چاہیے (نور اللغات، جامع الامثال)۔

--- گار بدلتا معاورہ۔

زمانہ بدلتا (سہذ اللغات)۔

--- گار پیشہ (---ی مع، لغت ش، صف۔

نوکری پیشہ، نوکری کرنے والا۔ روزگار پیشوں کے یہاں مال اور دولت
پر موقوف ہے۔ (۱۸۰۳، گنج خوبی، ۱۲۹)۔ میں لکھنؤ کا باشندہ
اور روزگار پیشہ آدمی تھا۔ (۱۸۸۳، تذکرہ غوثیہ، ۲۷)۔ لوگ روزگار
پیشہ ہیں اور ان کے خاندان میں تجارت یا زراعت کا پیشہ نہیں ہوتا۔
(۱۹۷۶، ہندی اردو تنازع، ۱۲۰)۔ [روزگار + پیشہ (رک)]

--- کُتواں کھوڈنا اور روز بانی پینا معاورہ۔

روز کمانا روز کھانا، جو دن میں کمانا وہی کھا لینا، جتنا کمانا اتنا
ہی کھانا۔ اپنی روزانہ زندگی بسر کرتے ہیں روز کُتواں کھوڈنا اور روز
بانی پینا۔ (۱۹۲۳، نحوی راز، ۱۳۳)۔

--- کُتواں کھوڈنا وہ ہی بانی پینا معاورہ۔

جتنا کمانا اتنا ہی کھانا (نجم الامثال)۔

--- کوری (---مع نیز مع) امث۔

(طب) ایک مرض جس میں دن کے وقت دکھائی نہیں دیتا لیکن
شب کے وقت یا اگر بادل چھانے ہوئے ہوں تو خوب دکھلائی
دیتا ہے، دنوندھی اسب کوری کی ضد) اماخوذ: شرح اسباب
(ترجمہ) ۲: ۸۱)۔ روز کوری دن کو نہیں۔ جانی دیتا۔ برخلاف
شب کوری کے۔ (۱۸۷۲، رسالہ سالوتر، ۲: ۱۰۳)۔ [روز + کور
(رک) + ی، لاحقہ کیفیت]

--- کوکبی کس صف (---ولین، فت ک) امث۔

(ہفت) کسی سیارے کے کسی نصف النہار سے گزرنے اور
دوسرے دن اسی نصف النہار کو پہنچنے تک کا زمانہ، وہ عرصہ
جس میں زمین اپنے محور کے گرد چکر ہوا کرتی ہے، ایک دن اور
رات کا عرصہ۔ ہجریوں تعریف روز کوکبی کی۔ (۱۸۳۹، رسالہ اعمال
کرو، ۴۱)۔ [روز + کوکب (رک) + ی، لاحقہ نسبت]

--- کے سلامی امذاج۔

روزانہ سلام کو الے والے۔

جب غیر کوئی آئے بے شبہ اُس کو نوکے
ہم روز کے سلامی کیوں کھاتے ہم یہ دھوکے
(۱۸۹۲، سہذ داغ، ۲۳۷)۔

--- گار امذ۔

۱۔ (۱) دنیا، جہان۔

نچ شہ کی خوشی کی دیکھ مجلس
آرام ہوں روزگار پکڑے
(۱۶۷۸، غوامی، ک، ۸۳)۔

احوال روزگار مورخ لکھا کیا
کوئی پڑھا کیا اُسے کوئی سنا کیا
(۱۷۸۰، سودا، ک، ۲: ۱۳۶)۔

غم اگرچہ جان کسل ہے یہ کہاں بھی کہ دل ہے
غم عشق گر نہ ہوتا غم روزگار ہوتا
(۱۸۶۹، بحالب، ۲: ۱۶۰)۔

دنیا نے تیری یاد سے بیکانہ کر دیا
نچھ سے بھی دلفریب ہیں غم، روزگار کے
(۱۹۳۲، نقش فریادی، ۷)۔ (۱) زمانہ، وقت۔

جہا ہوں بہت روزگار دراز
بہت دیکھا ہوں کامرانی و ناز
(۱۶۳۹، خاور نامہ، ۷۳۳)۔

گیا اب روزگار آشنائی
ہوا وہاں دیار آشنائی
(۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۳۵)۔

--- کار پھرنا معاوہ (قدیم) .

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ

ہڈیا لہو میں سب تن شہریار
پھر کے بخت اس پر پھریا روزگار
(۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶

کہ اتنے میں منج پر پھر ہا روزگار
چھٹا اور ملک منج سوئے اختیار
(۱۶۸۲ء، رضوان شاہ و روح افزا، ۱۱۸)۔

--- گار تیر کرنا محاورہ۔

نصیبت میں مبتلا کرنا ، تباہ کرنا۔

سُرمہ چشمِ مست کا دُنبالہ دار
عقل کا کُرتا ہے تیرے روزگار
(۱۷۱۳، غازی دہلوی، ص ۸۰-۷۹)

---کار جاتا رہنا محاورہ۔

نوکری سے ہر طرف ہونا (جامع اللغات).

---کار چمکنا محاورہ۔

۱. مزدوری چلا . خوب ہکری اور خریداری ہونا : ملازموں کی ضرورت ہونا (ماخوذ : فرہنگ آسفیہ) . ۲. قسمت کا باور ہونا . حالات کا سازگار ہونا .

کس روش بھولے نہ اپنے ہمین میں اے نسیم
ان دنوں چمکا ہوا کچھ روزگار لالہ ہے
(۱۸۶۵ء نسیم دہلوی (نوراللفات))۔

--- کار چھوٹا عاورد۔

نوکری جاتی رہنا ، سولوی ہونا ، برطرف ہونا ، کام سے علیحدہ ہونا ،
بیکار ہونا (لرینگ آسنیہ)۔

---کارِ ختم کی لٹکی ہے نہات۔

نوکری ایک کی نہیں ہوتی۔ کبھی کوئی اس جگہ پر ہوتا ہے کبھی کوئی
یعنی اس کا کوئی اعتبار نہیں (تھالے کے وقت حسانی لنگی دیتا ہے
اور پھر لے لیتا ہے) (جامع اللغات : مہذب اللغات : فرہنگو اثر)۔

---کار سے لگانا محاورہ۔

کاؤربار یا ملازمت دلانا، ذریعہ معاش فراہم کرنا، غریبوں کو روزگار سے لکڑے (۱۹۲۹ء، بہار عیش، ۳)، نوجوانوں کو روزگار سے لکڑے کے لیے بھی حکومت نے کوشش کی ہیں۔ (۱۹۳۵ء، اصول تعلیم، ۱۷۲)۔

---کار سے ہونا مجاورہ۔

مُلَازِم هونا (فيروز اللغات).

---کار کرنا محاورہ۔

۱۔ تجارت کرنا ، کام دھندا کرنا۔ دل نے خاطر قرار کیا گھردار کیا روزگار کیا (۱۶۳۵)۔ سب رس (۱۷۷۵)۔ بہ ہر حال یہ شریف ہیں اور غندہ روزگار کہے ہوئے ہیں۔ (۱۸۶۷)۔ خطوطِ غالب (۱۸۸۸)۔ ہزاروں آدمی بوجھتے ہیں کہ ہم کیا روزگار کریں۔ (۱۹۳۳)۔ حلوانی کی تعلیم (۱۵)۔

خیال ہار، کبھی ذکر ہار کرتے رہے

اسی متاع بہ بہ روزگار کرتے رہے

(۱۹۵۳ء۔ زندان نامہ، ۱۹۰۰ء ملازم کرنا، نوکری کرنا، دفتروں میں روزگار کرنے لگیں، ۱۹۶۶ء، جنگ، کراچی، ۱۹۱۰ء، ۱۹۱۰ء)

---کار لکنا محاورہ۔

نوکری لگنا ، نوکر ہونا ، کاہ سے لگنا (فریگ آفیفہ : نور اللغات).

--- مَنَحْشُر کس اِسا (--- فت مِج م، سَک ح، ق ت ش) اِند.
لیات کا دن، رُوِزِ حشر.

مُجھے عرش و کُرسی و رفوف کی سُن
مُجھے روزِ محشر وصفِ صف کی سُن
(۱۵۶۳، حسن شوق، ۲، ۹۵)۔

جوان تشنگی روئے محشر کی ہونے
مدد واں توں ساقی کوثر کی ہونے
(گلشنِ عشق، ۱۹۰۱ء)

شہر کے بیچ کیا کہوں میں اب
روزِ محشر کی دھوم ہے ہر شب
(۱۸۸۰ء، سودا، ک، ۱۰: ۳۷۹)۔ روزِ محشر کو دیکھنا میرا ہاتھ
تمہارا گریبان ہو گا۔ (۱۸۷۸ء، نوائی دربار، ۲۸)۔
روزِ محشر کا کسے آنے خیال
زندگی عام ہونی جاتی ہے
(۱۹۸۳ء، حصارِ انا، ۱۵۶)۔ [روز + محشر (رک)]۔

---مختاری کس صف (---جمع م، سکا، المتش) اند.
روز مختار کا۔

تھی اُمید و وعدہ فردا بشغل زندگی
عمر بھر گنتا رہا ساعات روزِ محشری
(۱۹۵۵ء، عزیز لکھنوی، صغیفہ ولا، ۱۰۹)۔ [روز + محشر (رک)
ی، لاحقہ نسبت]۔

---قوة (---فت م ، شد رفعت) (الف) امد.

۱۔ ہر روز ، آنے دن ، ہر وقت ۔ آخر تکلیف روزمرے کے خرچ کی
ہونے لگی۔ (۱۸۰۲ء ، ہالچ و ہیار ، ۲۶۰)۔ یہ تو روزمرہ کا کھیل تھا۔
۱۹۰۲ء ، پچھڑی ہوئی دلہن ، ۸۶)۔ یہ اس کا روزمرہ کا معمول تھا۔
۱۹۸۳ء ، ساتواں چراغ ، ۱۲)۔ ۲۔ (ا) بول چال ، روزانہ کی عام
بات چیت کا اسلوب۔ بقرہ صاف ... نہ اس میں وزن ہو نہ قافیہ اور
اس کو روزمرہ کہتے ہیں۔ (۱۸۶۳ء ، انشانے بہار بے خزاں ، ۲۰)۔
اس کے (جعفر زلی) روزمرہ اور انداز بیان کا رنگ جدا ہے۔
۱۹۳۶ء ، شیرازی ، مقالات ، ۱۱۸)۔ (ii) (لواحد) جملے یا
لفظ کی ترتیب جو اہل زبان کے طریق استعمال کے مطابق ہو
اور جس کے خلاف بولنا فصاحت کے خلاف ہو ، مثلاً ہاں سات پر
باس کر کے چھ آٹھ یا آٹھ چھ بولا جانے تو روزمرہ کے خلاف
ہو گا۔ اسی طرح بلا ناغہ کی جگہ بے ناغہ اور روز کی جگہ دن
یا آنے دن کی جگہ آنے روز کہنا خلاف روزمرہ ہے ، کیونکہ
اہل زبان اس طرح نہیں بولتے۔ مستوی پہنچی ، جھوٹ بولنا سرا شعار
ہیں ، کیا خوب بول چال ہے ، انداز اچھا ، بیان اچھا ، روزمرہ صاف۔

روزِ میدان قدم اپنا تو جہاں کاڑے ہے
کوہ کا سینہ بھٹے دیکھ ترا استقلال
(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱، ۲۸۰)۔ [روز + میدان (رک)]۔

--- میزبان کس اضا (---ی مع) امذ۔

قیامت کا دن، ہوم انصاف، حساب کتاب کا دن، ہوم حشر۔
شفیع روزِ میزبان پردہ بازارِ رسوائی
نسب دارِ علی بابا و کنت مولائی
(۱۸۷۳ء، کلیاتِ قدر، ۲)۔ [روز + میزبان (رک)]۔

--- نامِ چہ (---سک م، فت ج) امذ۔

۱۔ وہ کتابچہ جس میں روزانہ کے تاریخ وار حالات یا جسابات
لکھے جائیں، ڈائری۔ اگر یہ مختصر روزنامہ سیری زوجہ محبوبہ اور
بچوں اور تمام گھر والوں کے پاس پہنچ جائے تو اُن کے اتنے
کام آنے کا کہ یہ دیکھ لیں گے کہ میں نے اپنے دن کس طرح
گزارے۔ (۱۸۶۳ء، مصائبِ غدر، ۱۰۹)۔ دو روپہ چندہ جن بزرگوں
نے کہ خاص علیگڑھ میں دیا تھا مجھلا وہ رقم روزنامہ میں جمع ہے۔
(۱۸۹۳ء، مکتوباتِ سرسید، ۴۱۷)۔ مولوی عبدالقادر خان اپنے
روزنامہ میں لکھتے ہیں کہ نعم البدل بدر ہیں۔ (۱۹۲۹ء، تذکرہ کاملاًن
رامپور، ۱۲۲)۔ ادب نہ روزنامہ ہے نہ واقعات کی کہتاوی ہے
بلکہ اس آگہی، شعور اور روح کا اظہار ہے جو اپنے زمانے میں
معنی کی ... تہ کو کھولتا ہے۔ (۱۹۸۳ء، نئی تنقید، ۲۸۳)۔ ۲۔ وہ
رجسٹر جس میں ہٹواری یا بعض دوسرے سرکاری ملازم اپنا روزانہ
کا کام لکھتے ہیں۔ ہٹوار خانے میں ... میلے کچیلے لٹھے میں
جمع بندیاں رجسٹر حقدارانِ رجسٹر انتقالات خسرو گرداوری اور
روزنامہ بند ہیں۔ (۱۹۸۶ء، سہ صدہ، ۹۸)۔ ۳۔ پولیس کی روزانہ
کارروائیوں اور تحقیقات کی رپورٹ کا تھانے میں اندراج۔ تھانہ دار
نے روزنامے میں لکھ لیا کہ سزا میں ہر سر موقع تحقیقات کی تو
معلوم ہوا کہ درد گردہ میں مر گیا۔ (۱۸۸۰ء، نسانہ آزاد، ۱، ۱۸۵)۔
یہ باتیں کر کے انسپکٹر صاحب اپنی ڈائری اور روزنامہ مرتب
کرتے میں مشغول ہوتے۔ (۱۹۱۳ء، چھلاوہ، ۹۷)۔ جو رپورٹ کی
گئی یعنی روزنامہ وہ غائب ہے اور واقعات کا پورا علم عدالت کو
نہ ہو سکا۔ (۱۹۲۹ء، تمنہ شیطانی، ۷۵)۔ اس نے (شہناز
ہروین سحر) اپنی شاعری کو پولیس ڈائری یا روزنامہ نہیں بنایا۔
(۱۹۸۷ء، فنون، لاہور، نومبر / دسمبر، ۲۰۶)۔ [روز + نامہ
(بحدف ہ) + چہ، لاحقہ تصغیر]۔

--- نامِ چہ خاص (---سک م، فت ج، کس صف) امذ۔
(قانون) خاص ڈائری، اسپیشل ڈائری۔ تفتیش عمل میں آ کر
روزنامہ خاص ارسال کیا جاویگا۔ (۱۸۹۵ء، ایکٹ نمبر ۱۰ (۱۸۸۲ء)،
۱۰۶)۔ [روزنامہ + خاص (رک)]۔

--- نامِ چہ عام (---سک م، فت ج، کس صف) امذ۔
(قانون) عام ڈائری، جنرل ڈائری۔ رپورٹ اشیشن کے روزنامہ
عام میں یعنی کتاب محکومہ رقمہ ۱۵۴ مجموعہ ضابطہ فوجداری میں
تحریر کیا جائیگا۔ (۱۸۹۵ء، ایکٹ نمبر ۱۰ (۱۸۸۲ء)، ۱۰۵)۔
[روزنامہ + عام (رک)]۔

(۱۸۵۸ء، خطوطِ غالب، ۲۱۱)۔ روزمرہ کی پابندی جہاں تک ممکن ہو
تقریر و تحریر اور نظم و نثر میں ضروری سمجھی گئی ہے۔ (۱۸۹۳ء،
مقدمہ شعر و شاعری، ۱۶۳)۔ "دہستانِ دہلی" کے ایک اور
نامور فاضل مولوی نذیر احمد خاں ... نے اپنی کتابوں میں دہلی کی
ٹھٹھ بیکمائی زبان اور روزمرہ کا استعمال کیا ہے۔ (۱۹۳۳ء،
مقالاتِ عبدالقادر، ۳۰۴)۔ ۳۔ روزانہ کا معمول، عام بات۔ عرب لوگ
اپنے فصیح و بلیغ تھے کہ قصائد طویلہ کافی البدیہہ تصنیف
کرتا اور خطبِ عظیمہ کا بے تامل انشا کرتا اُن کا روزمرہ تھا۔
(۱۸۵۳ء، الکلام البین فی آیت رحمة للعالمین، ۲۵)۔ شراب اُن کی
گھٹی میں بڑ گئی تھی اور زناکاری گویا ان کا روزمرہ ہو گیا تھا۔
(۱۹۲۸ء، حیرت دہلوی، حیاتِ طیبہ، ۸)۔ ہندو دیومالا کی دیوی دیوتا
اور بھجن ہندوستان کے باسی کے لئے روزمرہ ہیں۔ (۱۹۸۳ء،
زبیں اور فلک اور، ۳۰)۔ (ب) صف۔ عام، ہر روز کا، روزانہ کا،
معمول کا۔ ہماری روزمرہ گفتگو میں اکثر جملے اس قسم کے ہیں
جو ... مشاہدات پر مبنی ہوتے ہیں۔ (۱۹۳۲ء، اساس نفسیات
(ترجمہ)، ۸)۔ ہم اپنی روزمرہ زندگی میں بہت سے قدری مظاہر کا
مشاہدہ کرتے رہتے ہیں۔ (۱۹۶۵ء، طبیعیات، ۱)۔ (ج) م ف۔
روزانہ، ہر روز، پلا ناغہ۔ یہ باتیں روزمرہ دیکھنے میں آتی ہیں۔
(۱۸۹۸ء، سرسید، مضامین، ۲۱)۔ ایک آدمی روزمرہ ڈاک لینے
جایا کرتا تھا (۱۹۲۲ء، گوشہ عافیت، ۲۳۳)۔ [روز + مرہ (رک)]۔

--- معاد کس اضا (---فت م) امذ۔

روزِ آخرت، قیامت کا دن۔

بلکہ تم ہو منکر روزِ معاد
کرتے ہو تکذیب از رُونے عناد
(۱۷۸۰ء، تفسیر مرتضوی، ۸۳)۔ [روز + معاد (رک)]۔

--- موعود کس صف (---ولین، و مع) امذ۔

قیامت کا دن جس کا وعدہ کیا گیا ہے۔

روزِ موعود سے پہلے ہی قیامت آتی
کالے میرٹھ سے یہ کیا آئے کہ آت آتی
(۱۹۲۲ء، دہلی کی جان کنی، ۸۶)۔ [روز + موعود (رک)]۔

--- میشر کس اضا (---سک م، سک ہ) امذ۔

انوار (اشیں کس، جامع اللغات)۔ [روز + میسر (رک)]۔

--- میثاق کس اضا (---ی مع) امذ۔

رک : روزِ ازل۔

استداد اس مرے آزار کا ست بوجہ طیب
روزِ میثاق سے بیمار ہوں کین کا اُن کا
(۱۷۶۷ء، دیوانِ زادہ حاتم، ۱۶۳)۔ [روز + میثاق (رک)]۔

--- میدان کس اضا (---ی لین) امذ۔

روزِ جنگ، مقابلے کا دن، لڑائی کا دن۔

کہ ہو کھرگ ہے از دہا کی زباں
اچھے روزِ میدان یہ آتشِ نشان
(۱۶۵۷ء، گلشنِ عشق، ۲۳)۔

روزِ نُحُست لیں مری آہوں نے چُنکیاں
رنگ اس لیے فلک کا ازل سے کبود ہے
(۱۸۷۸ء، گلزارِ داغ، ۲۵۸)۔ [روز + نُحُست / نُحُستیں (رک)]۔

---نُشُور کس اضا۔۔۔ضم ن، و مع) ایت۔
قیامت کا دن، روزِ حشر۔

آ کیا دو ہی دن میں روزِ نُشُور
مُنشَر ہو گئی وہ ہزمِ سرور
(۱۸۵۱ء، مومن، ک، ۲۴۴)۔

گر ہے مگو لُطفِ خُدا نے غُفور کی
ہیں راحتیں سب آفتیں روزِ نُشُور کی
(۱۸۷۳ء، دیوانِ نداد، ۳۴۱)۔

دنیا میں تو بلی نہ ہیں دادِ جبر کی
اک آسرا اب اور ہے روزِ نُشُور کا
(۱۹۵۱ء، حسرتِ مویاتی، ک، ۹۸)۔ [روز + نُشُور (رک)]۔

---نُنگ و نام / نیرُذ کس اضا۔۔۔فت ن، غنہ، و مع) /
فت ن، ب، سک (ر) ایت۔
رک: روزِ ناموس و نام (جامع اللغات + استین کس)۔ [روز + ننگ
(رک) + و (حرفِ عطف) + نام (رک) / + نیرُذ (رک)]۔

---نُو رُوئی نو کھاوت۔
نہا دن، نئی رُوئی، یعنی کل کے لیے آج سے فکر کرنے کی
ضرورت نہیں، آج جو کچھ بھلا ہے اسے اطمینان اور بے فکری
سے صرف کرو کل کی بات کل کے ساتھ، جس خُدا نے آج دیا
ہے وہی کل بھی دے گا۔ اس قول کے مصداق وہ لوگ بھی ہو
سکتے ہیں جو اپنی رُوئی رُوئی روزِ رُو بدلا کرتے ہیں (مہذب اللغات +
فرہنگِ انشال)۔

---والا صف مذ۔

روزانہ مزدوری یا روزینہ ہانے والا۔
ہر سحر روز والوں کا ہے ہجوم ہے تمہیں حالِ یال کا کیا معلوم
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۳۷)۔

---و شَب (---و مع، فت ش) (الف) م ف۔
رات دن، ہر وقت، ہمیشہ، مدام۔

افنان و خیزان روز و شب (تنہا بھروں سنار میں)
جس وقت تھی تیجہ تپہ کا (مدیہ متوالا ہوا)
(۱۵۶۴ء، حسنِ شوق، ذ، ۱۴۰)۔

عشق بیجا بیج لے کر مار بیجاں بیج لاکھ
دھن سون ملتے تیس سیکھایا روز و شب یارب منہج
(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۲۳۸)۔

نہ کھو تُو عمر کوں غفلت میں عیشِ دُنیا میں
کہ روز و شب ہے بہ دھوکا سراپ کے مانند
(۱۷۴۱ء، شاہِ کوناجی، د، ۹۰)۔

رُوئے کُل ہر روز و شب کس شوق سے رہتا ہے باز
رخنے دیوار ہے با دیدہ نظار کی
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۲۷۶)۔

---نامِجہ مُراسلت (---سک م، فت چ، کس اضا،
ضم م، فت س، ل) ایت۔

دفتر کی خط و کتابت اور مراسلات کی کیفیت تاریخ وار لکھنے کا
روزنامہ۔ سیکشن کا روزنامہ مراسلت، نقل و حرکت کا اندراج،
آخری یا قطعی تصدیق کی تاریخ... تاریخِ غیر، غیر شمار۔ (۱۹۸۳)
دفتری طریقہ کار، (۵۸)۔ [روزنامہ + مُراسلت (رک)]۔

---نامِجہ نوپس (---سک م، فت چ، فت ن، ی مع) ایت۔
وہ شخص جو روزنامہ لکھے، دفتری جو ہر روز کا کام درج کرتا ہے۔
ایک دس روپے کا روزنامہ نوپس تین مہینے کی رخصت پر کیا تھا۔
(۱۸۶۸ء، مرآۃ العروس، ۲۳۱)۔ [روزنامہ + ف: نوپس،
نوشتن - لکھنا]۔

---ناموس و نام کس اضا۔۔۔و مع، و مع) ایت۔
لڑائی کا دن، خوشی اور لُطف کا دن (جامع اللغات)۔ [روز +
ناموس + و (حرفِ عطف) + نام (رک)]۔

---نامہ (---فت م) ایت۔

۱۔ رک: روزنامہ۔ سوداگری کا بھی کھانا روزنامہ سیکھنے لگا۔
(۱۸۰۲ء، داغ و بہار، ۲۰)۔

روزنامہ میں لکھے جاتے ہیں جو اعمال نیک
ہر مومن خلد کی جاگیر کا پروانہ ہے

(۱۸۷۰ء، دیوانِ اسیر، ۳: ۳۳۹)۔ ۲۔ وہ جریدہ جو روزانہ شائع
ہوتا ہو، روزانہ اخبار۔ اخبار کو جریدہ، روزانہ کو روزنامہ، رسالہ کو
جلد قس علیٰ ہذا لکھ کر اپنے زعم میں اپنے آپ کو ظہوری اور بدر
جای کی تکررِ سجدہ پیش کرتے ہیں۔ (۱۹۲۳ء، منشورات، ۲۹۹)۔
اسٹیشن جیسی حیثیت اور مرتبے کا روزنامہ اپنی ایک تازہ اشاعت
(مورخہ ۲ فروری) میں لکھتا ہے۔ (۱۹۳۵ء، خطبات قائداعظم،
۸۵)۔ [روز + نامہ (رک)]۔

---نامہ نوپس (---فت م، ن، ی مع) ایت۔

اخبارات میں مضمون لکھنے والا، رپورٹر/سیاہ نوپس، حساب
کتاب رکھنے والا، منیم (جامع اللغات)۔ [روزنامہ + ف: نوپس،
نوشتن - لکھنا]۔

---نامہ نوپسی (---فت م، ن، ی مع) ایت۔

اخبار نوپسی، اخباروں میں مضمون لکھنے کا پیشہ (ماخوذ:
جامع اللغات)۔ [روزنامہ + نوپس (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

---نجات کس اضا۔۔۔فت ن) ایت۔

دُشمن سے رہائی ہانے کا دن، قیامت کا دن (جامع اللغات)۔
[روز + نجات (رک)]۔

---نُحُست / نُحُستیں کس اضا / کس صف۔۔۔ضم ن، غ،
سک س / ی مع) ایت۔

روزِ اول، پہلا دن، مغلوقات کی بددائش کا پہلا دن۔

تھا روزِ نُحُستیں غمِ شبانے دراز آہ
مٹلی سے ہے اخترِ شمری مشغلہ اپنا
(۱۸۵۱ء، مومن، ک، ۳۲)۔

روزن (و لین ، فت ز) امذ۔

۱۔ سوراخ ، چھید ، شگاف۔

کسی بون کہ اے درد پور دکھ کے یار
بڑے سچ کلجے کون روزن ہزار
(۱۶۳۹ ، طوطی نامہ ، غواصی ، ۵۵)۔

سوزن ہوں تجھ ہلک کی اے نور جان و دیدہ
ہر استخوان سپر روزن ہے باتسلی کے مانند
(۱۷۰۷ ، ولی کہ گدہ ۷۸)۔

بے سینے کے نہ سب ناسور کر چراغ بند
کوئی تو دل کی نظر بازی کو روزن چھوڑ دے
(۱۸۳۱ ، دیوان ناسخ ، ۲ : ۱۵۵)۔

مزا جاتا رہا چوری چھپے بھی دیکھ لینے کا
لگا دی غیر کی تصویر اس نے روزن در میں
(۱۸۷۸ ، گلزار داغ ، ۱۶۶)۔

نہ رہنے ہائے دیواروں میں روزن شکر ہے ورنہ
تمہیں تو دل لگی ہوتی غریبوں پر ستم ہوتا
(۱۹۲۱ ، اکبر ، ک ، ۱ : ۵۹)۔ اس کے موخر سرے کے قریب
اسٹیجین نالی (Eustachian Tube) کے دو روزن ہوتے
ہیں۔ (۱۹۸۱ ، اساسی حیوانیات ، ۸۳)۔ ۲۔ روشن دان۔

کیا خواب میں جوں دلآرام کوں
ہندیا دروازہ پور روزن بام کوں
(۱۶۳۹ ، خاورنامہ ، ۱۳۷)۔

قبر بیچ روزن بہشت کا اچھے

جو ہمسایہ اوس کوں بنے کا اچھے

(۱۶۹۹ ، نورنامہ (ق) عنایت ، ۲۵)۔ کسی گھر کے روزن سے
باورچی خانے کے دھوئیں کا نہ پکنا اور پھر اُس سے رانڈوں
کی آہ کے دھوئیں کو مستثنیٰ کرنا۔ (۱۸۸۶ ، حیات سعدی ، ۱۲۰)۔
سرد ہواؤں کا یہ کہاں حوصلہ کہ وہ عین اس لمحے دیوار کے روزنوں
سے اندر آئیں جب مزار کے قریب چراغ جلایا جا رہا ہو (۱۹۸۳ ،
ساتواں چراغ ، ۳۹)۔ [ف : روزن ، پہلو : روچن ، اوستا : زہ چ ن]۔

روزنا (ی لین ، سک ز) امذ (قدیم)۔

رک : روزن۔

دل میں ہالیا ہے ملک کے روزنا

نالہ جگ کے مرد و زن کا باحسین

(۱۶۷۲ ، شاہی ، ک ، ۲۰۰)۔ [روزن + ا (زائد)]۔

روزنی (و لین ، فت ز) صف۔

سوراخ والا۔ جن خلیوں میں یہ سوراخ واقع ہوتے ہیں وہ روزنی
خلیے (Porocytes) کہلاتے ہیں۔ (۱۹۸۳ ، حیوانی نمونے ،
۱۳۵)۔ [روزن (رک) + ی ، لاحقہ صفت]۔

روزہ (و مع ، فت ز) امذ۔

۱۔ ایک فرض جس کے ادا کرنے کے لیے صبح صادق سے
لے کر غروب آفتاب تک کھانے پینے اور بیوی کی مفارقت سے
برہیز کیا جاتا ہے۔ مذہب اسلام میں روزے کی تین قسمیں ہیں ،
فرض ، واجب اور نفل فرض روزہ رمضان کے مہینے میں پہلی تاریخ
سے آخری تاریخ تک (پولے مہینے) کا ہوتا ہے۔

سیلاب زدوں کی خدمت میں

مصرف ہیں انور روز و شب

(۱۹۷۵ ، نظمائے ، ۳۷)۔ (ب) امذ۔ ۱۔ دن اور رات ، وقت ، زمانہ۔

اسی روز و شب میں الجھ کر نہ رہ جا

کہ تیرے زمان و مکان اور بھی ہیں

(۱۹۳۵ ، بال جبریل ، ۹۰)۔ کیسے اچھے روز و شب تھے وہ ،

جو گزر گئے تھے اور اب ... کبھی نہ آئیں گے۔ (۱۹۸۶ ، نگار ،

کراچی ، جولائی ، ۶۰)۔ ۲۔ (تصوف) یہ مرادف ہے شب و روز کا ،

بعض لوگ کہتے ہیں کہ اس سے اشارہ ہے کفر اور دین کی طرف

اور اس سے مراد غیب و شہادت بھی ہے اور فرائ اور وصال

بھی عبارت ہے (بصاح النعروف ، ۱۳۲)۔ [روز + و (حرّی عطف)

+ شب (رک)]۔

--- و شب کشا محاورہ۔

وقت گزرنا ، زندگی بسر ہونا۔

جو تیری قربت تیری جدائی

میں کٹ گئے روز و شب تیرے ہیں

(۱۹۷۹ ، جانان جانان ، ۱۳)۔

--- پیمانی کس صف (--- ی لین ، فت ا) امذ۔

(بہشت) آج کے دوپہر سے کل کے دوپہر تک کا عرصہ جو چوبیس

ساعت کے برابر ہوتا ہے ، اور ہر عرض بلد میں یکساں ہوتا ہے ،

اس لیے اسے روز قدرتی بھی کہتے ہیں (ماخوذ : اعمال کرہ ،

۳۹)۔ [روز + بیات - بہشت (رک) + ی ، لاحقہ نسبت و صفت]۔

--- پیمجا کس اضافہ (--- ی لین) امذ۔

لڑائی کا دن ، روز جنگ۔

اے بالفرض سامنے تیرے

روز پیمجا کے سوریا ساوت

(۱۷۸۰ ، سودا ، ک ، ۱ : ۲۹۶) دلاوران روز پیمجا اور شیران بیشہ

وغائے تقار خانوں میں جا کر تقارۂ رزم پر چوب لکائی ۔ (۱۸۸۲ ،

طلمس ہوشربا ، ۱ : ۳۲)۔ [روز + پیمجا (رک)]۔

روزانہ (و مع ، فت ن) (الف) صف ا م ف۔

۱۔ ہر روز ، ہر روز کا ، ہر روز واقع ہونے والا۔

گرچہ روزانہ بھی تصور تھا

لیکن اندوہ سے سکندر تھا

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۹۳۶)۔

مضامی کی روزانہ اکثر تلاش

معانی تازہ کی شب بھر تلاش

(۱۸۷۲ ، محامد خاتم النبیین ، ۳)۔ اپنے روزانہ اخبار میں ایک لیڈر

کے ماتحت جرح و فلاح کی۔ (۱۹۱۸ ، چٹکیاں اور گدگدیاں ، ۵)۔

راجا نے ایک آدمی روزانہ راکشسوں کے لیے مقرر کر رکھا ہے۔

(۱۹۶۲ ، حکایات پنجاب (ترجمہ) ، ۱ : ۲۲)۔ (ب) امذ۔ ۱۔ روزانہ

(نوراللفات)۔ ۲۔ مغلیہ عہد میں رائج ایک قسم کا ٹیکس۔ سالانہ ،

فصلانہ ، ماہانہ ، جمعگی ، روزانہ ، عیدی وغیرہ۔ (۱۹۷۵ ، شاہراہ

انقلاب ، ۸)۔ [روز + اتہ ، لاحقہ تمیز و صفت]۔

--- ٹوڑنا محاورہ۔

ایسا فعل کرنا جس سے روزہ باطل ہو جائے ، روزہ فاسد کرنا۔

آیا مہ صیام علی الرحمہ بحسب
روزے شراب سے سر بازار توڑنے
(دیوان ناسخ ، ۱۰ : ۱۱۰)۔

رمضان میں نہوا ہم سے عبادت میں قصور
روزہ تا شام پہنچ کر سر منزل توڑا
(دیوان اسیر ، ۲۰ : ۳۱)۔

توڑے ہیں منے ناب سے روزے رمضان کے
دنیا میں نہ ہو گا کوئی رندوں سا نذر بھی
(سحر (سراج میر خان) ، بیاض سحر ، ۸۳)۔

--- ٹوٹنا محاورہ۔

روزہ توڑنا (رک) کا لازم (نور اللغات)۔

--- چٹ کر جانا / کرنا محاورہ۔

روزہ نہ رکھنا۔ روزے آپ چٹ کر جانیں نماز سے اسلا واسطہ نہیں
عبادت پرستیں خاک نہیں جانتے اور اوپر سے نحرانے ہو (۱۸۸۰)۔
فسانہ آزاد ، ۱ : ۲۰۵)۔

--- چڑھنا محاورہ۔

(لکھنؤ) رک : روزہ اُچھلنا (نور اللغات)۔

--- چمکنا محاورہ۔

رک : (روزہ اُچھلنا) کہیں روزہ چمکنا ہے یہاں عید چمک رہی ہے
خدا خبر کرے (۱۹۲۹) ، نور اللغات ، ۳ : ۱۰۲)۔

--- چھڑانے گئے تھے نماز گئے پڑی کھاؤں۔

جب ایک مشکل سے بچنے کی کوشش میں دوسری مشکل سر
بڑے تو اس وقت کہتے ہیں۔ خدا نخواستہ پھر انگریز کے سامنے
سیری ظلی ہو جائے تو صاف روزہ چھڑانے گئے تھے نماز گئے
پڑی کا مضمون صادق آئے (۱۸۷۸) ، نوابی دربار ، ۷۶)۔

--- خوار (۔۔۔ و معد) ص ۱۔ روزہ خور۔

رمضان میں روزہ نہ رکھنے والا۔

روزہ داروں سے ڈرتے کیوں کیا لیا اُٹکا چورا
چور روزہ خوار کر ہے تو خدا کا چور ہے
(کلیات ظفر ، ۳ : ۱۶۳)۔

ترے آزادہ مشرب روزہ خواروں کی تمنا میں
ہلال عید اک کھلتا ہوا آغوش ہے ساقی

(۱۹۳۳) ، سیف و سب ، ۱۳۹) [روزہ + ف : خوار، خوردن۔ کھانا]۔

--- خور (۔۔۔ و مع) ص۔

رک : روزہ خوار۔ یہ بھی خیال آتا تھا کہ نہ رکھوں گی تو روزہ خور
کہلاؤں گی (۱۸۹۱) ، ایامی ، ۱۶۶)۔ جب بہت سی باتیں شرع
کے خلاف جائز ہوں تو روزہ خور پر یہ سختیاں کہاں تک حق ، انصاف
اور شرع کا پہلو لئے ہیں (۱۹۳۸) ، گویا دبستان کھل گیا (۱۳۱۰)۔
اے ہے کوئی روزہ خور سامنے آ جاتی تو اس کا وہ وہ لکھا ہوتا
کہ توبہ توبہ! کوئی کہتی روزہ خور خدا کے چور ، کوئی کہتی پانی

جو تھے روزہ پر در سناں کے بین

ہونے سیر سمجھے کہ ہے عید ابن

(۱۶۵۷) ، گلشن عشق ، ۶۰)۔

زاد بن راہ غم کوں طے کرتاں

حق میں عاشق کے روزہ طے ہے

(۱۷۳۹) ، کلیات سراج ، ۳۹۸)۔ روزہ رمضان کا فرض ہے پر

مسلمان عاقل بالغ پر اور ادا کرنا بھی اوسکا فرض ہے (۱۸۶۷)۔

نور الہدایہ ، ۱۰ : ۱۹۳)۔ اسلام کے پانچ رکن ہیں کلمہ توحید ، نماز ،

روزہ ، حج ، زکوٰۃ پر مسلمان مرد اور عورت پر فرض ہیں کہ وہ ان پانچوں

ارکان کو مضبوط پکڑے (۱۹۱۶) ، معلمہ ، ۱۸)۔

تھیں روزے نماز پر طبیعت مائل

سمجھا تھا مُراد اُن سے ہو گی حاصل

(۱۹۸۲) ، دستِ زرفشاں ، ۱۰۵)۔ ۲۔ فالہ ، بھوکا رہنا۔ کوستانوں

کے افغان جو ... شب و روز روزے سے بیٹھے رہتے تھے

ہزاروں کی جگہ لا کھوں جمع ہو گئے (۱۸۸۳) ، قصص ہند ، ۲۰ : ۱۰)۔

آئی تو روزی نہیں تو روزہ (۱۹۲۰) ، نور اللغات ، ۳ : ۱۰۲)۔ [روز +

--- اُچھلنا محاورہ۔

(دہلی) روزے کی حالت میں جھنجھلانا یا غصہ کرنا۔ ایلو وہ کسی

کا روزہ اُچھلا ، پس اے بی یہ کیا ہوا (۱۸۸۵) ، بزمِ آخر ، ۶۵)۔

--- افطار کرنا محاورہ۔

غروب آفتاب پر کھانا پینا ، روزہ کھولنا۔

دیتا نہیں ابر رحمت اک جرعة آب

افطار کرے زمیں کیوں کر روزہ

(۱۸۷۳) ، کلیات منیر ، ۳ : ۳۷۵)۔

--- باطل کرنا محاورہ۔

غروب آفتاب سے پہلے روزہ ختم کرنا ، روزہ فاسد کرنا۔

الفسوس ہوا نے توڑ ڈالا وہ وضو

اک کھونٹ نے کر دیا وہ روزہ باطل

(۱۹۸۲) ، دستِ زرفشاں ، ۱۰۵)۔

--- بہلانا محاورہ۔

(روزے کی حالت میں) کسی مشغلے کے ذریعے وقت گزانا۔

کھر سے روزہ بہلانے کے واسطے جامع مسجد کی طرف روانہ

ہوئے (۱۹۱۱) ، ظہیر دہلوی ، داستانِ غدر ، ۳۲)۔ کچھ لوگ روزہ

بہلانے کے لئے تاشر کھیلتے ہیں (۱۹۸۵) ، طوبی ، ۱۵۶)۔

--- بہکنا محاورہ۔

روزہ بہلانا (رک) کا لازم (نور اللغات)۔

--- ہر روزہ رکھنا محاورہ۔

لالے پر لاقہ کرنا (نور اللغات)۔

--- تڑوانا محاورہ۔

کسی کا روزہ باطل کرنا (مہذب اللغات)۔

میں بیڑا منہ میں کھڑا۔ (۱۹۵۹، نقشب آخر، ۱۲)۔ [روزہ + ف :
خور، خوردن - کھانا]۔

--- دار صف۔

روزہ رکھنے والا، روزے کا فریضہ ادا کرنے والا۔

شاہ حسن تھا روزہ دار

جیوں کے ہوا وقت افطار

(۱۵۰۳، نوسرہار (ق)، ۲۹)۔

سخنی کے بعد عیش کا امیدوار اچھ

آخر ہے روزہ دار کو اک روز عید ہاں

(۱۷۰۷، ولی، ک، ۱۳۱)۔

پڑا خلاف کھلاوا واشربوا کے معنی میں

میں ہادہ خوار ہوا شیخ روزہ دار ہوا

(۱۸۵۳، غنچہ آرزو، ۳۶)۔ دوسری تکلیف ڈھندوروں اور گولوں کی

تھی جو رات کو دو تین بجے اور شام کو روزہ داروں کے واسطے

بجئے تھے۔ (۱۹۲۰، گلستانہ عید، ۱۶)۔

روزہ خوروں سے عید ملتے ہیں

سات آئی ہے روزہ داروں کی

(۱۹۸۹، قطعہ کلاسی، ۱۳۳)۔ [روزہ + ف : دار، داشتن - رکھنا]۔

--- رکھا رکھا آخر کھولا تو گُوہ سے کھاوت۔

لڑکی کو اچھی جگہ چھوڑ کر بُری جگہ بیاہ دینا، دیر میں سوچ سوچ

کر قدم اٹھایا وہ بھی غلط (نجم الامثال، جامع الامثال)۔

--- رکھنا محاورہ۔

۱۔ صبح صادق سے غروب آفتاب تک کھانے پینے اور جماع

سے باز رہنا، روزے کا فریضہ ادا کرنا۔

گردش دلوں کی کم نہ ہوئی کچھ کڑے ہونے

روزے رکھے غریبوں نے تو دن بڑے ہونے

(۱۸۱۰، میر، ک، ۸۲۱)۔

کیا تو آب و دانہ ترک راو عشق میں لیکن

بہت دشوار روزہ رکھ کے طے کرنا ہے منزل کا

(۱۸۷۲، مرآۃ الغیب، ۵۹)۔ اکثر ایسا ہوتا کہ آنحضرت صلی

اللہ علیہ وسلم صبح کو ازواج مطہرات کے پاس تشریف لاتے اور

پوچھتے کہ آج کچھ کھانے کو ہے؟ عرض کرتیں، نہیں آپ فرماتے

کہ اچھا میں نے روزہ رکھ لیا۔ (۱۹۱۳، سیرۃ النبی، ۲ : ۳۵۳)۔

۲۔ لالہ کرنا، بھوکا پیاسا رہنا۔ کبھی کبھی ادھار لینے میں

بس و بیش بھی ہونا جس کی وجہ سے سارا دن روزہ رکھنا پڑتا۔

(۱۹۳۲، مضامین پریم چند، ۲۳)۔

--- رکھے نہ نماز پڑھے سحری بھی نہ کھائے

تو محض کافر ہو جائے کھاوت۔

یہ مقولہ نفس پروروں کا ہے، روزہ نماز نہ سہی مگر سحری ضرور

کھانی چاہیے (نجم الامثال، جامع الامثال)۔

--- روز روز، باندہ چند روز کھاوت۔

روزہ تو ہمیشہ رہے گا لیکن بندہ چند روز کا سہماں ہے بعض لوگ

جب روزہ رکھنا نہیں جانتے تو کہتے ہیں، آج تو بوند وزن کم ہوا ہے

تو کل اٹھارہ بوند کھٹے کا آخر روزہ روز روز بندہ چند روز۔ (۱۹۲۵،
اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۰ : ۳۶)۔

--- سے ہونا محاورہ۔

روزہ دار ہونا (نوراللقا)۔

--- شکن (--- کس ش، فت ک) صف۔

روزہ توڑنے والا۔

ہیں ترے عہد عدالت میں شکستہ احوال

دل شکن عہد شکن توبہ شکن روزہ شکن

(۱۸۹۲، مہتاب داغ، ۲۹۰)۔ [روزہ + ف : شکن، شکن -

توڑنا، ٹوٹنا]۔

--- قضا کرنا محاورہ۔

(کسی شرعی عذر کی وجہ سے) رمضان میں روزہ نہ رکھنا۔ یہاں

گرمی زیادہ نہیں اس وقت تک کوئی روزہ قضا نہیں کیا۔ (۱۹۲۳،

انشائے بشیر، ۲۰۲)۔

--- قضا ہونا محاورہ۔

(کسی شرعی عذر کی وجہ سے) روزہ نہ رکھا جا سکا۔

دیکھ کے قاتل رمضان میں تجھے

مر گئے ہم روزہ قضا ہو گیا

(۱۸۵۳، دیوانہ اسیر، ۱ : ۳۶)۔

ڈھونڈھا نہ کب بہانہ مرے دل نے بہر رنج

ماتم کیا اگر کوئی روزہ قضا ہوا

(۱۸۷۲، مرآۃ الغیب، ۵۵)۔

--- کشانی (--- ضم ک) است۔

۱۔ روزہ افطار کرنا، روزہ کھولنا، روزہ کھولنے یا کھلوانے کا عمل۔

زاہدو دعوتو رنداں ہے شراب اور کباب

کبھی میخانہ میں بھی روزہ کشانی ہو جانے

(۱۸۳۹، ریاض البحر، ۲۷۱)۔

جناب شیخ کی دعوت بھی ہو روزہ کشانی بھی

کبھی سے ہاتھ آ جانے اگر بے رنگ و بو مجھ کو

(۱۹۰۵، گفتار بیخود، ۱۱)۔ ۲۔ (أ) روزہ افطار کرائے کی تقریب۔

روزہ خوروں کو ڈنر دینے میں سرگرم ہے یہ

گھر میں وہ ولولہ روزہ کشانی نہ رہا

(۱۹۲۱، اکبر، ک، ۳ : ۱۰)۔ (II) بڑے کا پہلا روزہ کھلوانے

کی تقریب۔ ایک اور تقریب روزہ کشانی کی بھی ہے یہ اُس وقت

ہوتی ہے جب لڑکا یا لڑکی نو دس برس کی عمر کو پہنچ جانے۔

(۱۹۲۶، شرر، مشرقی تمدن کا آخری نمونہ، ۵۲)۔ ۳۔ افطاری

مقبول کیا روزے کو روئے دوسرا لے

یہ روزہ کشانی تجھے بھیجی ہے خدا نے

(۱۸۷۵، دبیر، دفتر ماتم، ۶ : ۲۲۶)۔

قبست ہی میں زاہد کے بس دن رات کے فانی

کیا یہ مغان روزہ کشانی نہیں دیتا

(۱۹۰۵، بادکار داغ، ۵)۔ [روزہ + ف : کشا، کشودن - کھولنا

+ نی، لاحقہ کیفیت]۔

--- کھانا عاوردہ

رمضان کے مہینے میں کسی دن روزہ نہ رکھنا، بلا عذر شرعی روزہ ترک کرنا،

کھاتے ہیں گین گین کے روزے ساقیا ہم سے شراب
انتظار ایسا ہے ہم کو عوۃ شوال کا
(۱۸۱۶، دیوان ناسخ ۱۰ : ۲۱)۔

جس ہاس روزہ کھول کے کھانے کو کچھ نہ ہو
روزہ اگر نہ کھانے تو ناچار کیا کرے
(۱۸۶۹ء، غالب، ۲، ۳۳۳) جتنے روزے کھانے آئیے ہی رمضان
کے سوا اور دنوں میں روزے رکھ لے۔ (۱۹۳۲ء، القرآن الحکیم،
تفسیر شبیر احمد عثمانی، ۱۷۸)۔

--- کھلنا محاورہ ---

روزہ اِطار ہونا

روزے کھلی بیماری لاری یوم پیلا
جوین یہ بات سٹے کرتا ہے من الالا
(۱۶۷۲، عبداللہ قطب شاہ، ۱۵۱۵ء)

لب بستی کا روزہ شاہد کھلے ہمارا
شام و شفق سخن کی مٹی و رنگ ہاں ہے
(دیوان آبرو، ۱۶۱۸)۔

سنا ہوں میں یہ ماہ مبارک ہے، بکھو
روزے کھلیں گے پھر بقال کی دکان پر
(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۹۵)۔ روزہ کھلتے میں جب تھوڑی سی ذہر
رہ گئی تو... کھور کا رخ کیا۔ (۱۹۶۷ء، اجڑا دیار، ۲۶۸)۔
--- کھلوانا عاودہ۔

دوڑہ کشانی کرانا ، لوگوں کو الطاری کھلانا (لہجہ آسفہ)

--- کھنگھنا ہونا محاورہ۔

روزہ مکروہ ہونا۔ جھوٹ بولنی ہوں تو روزہ کھینکھنا ہوتا ہے۔ (۱۹۵۹ء) محمد علی ردولوی، گناہ کا خوف، (۱۲۶)۔

--- کھوٹنا محاورہ۔

۱. غروب آفتاب پر کوئی چیز کھا کر یا پی کر روزہ ختم کر دینا ، روزہ الطار کرنا۔

کیرجھے دو گئے ناعسا

تب کھولا روزہ قوت کر

(۱۶۳۵) ، تحفة النضايح ، ۱۰۵)۔ میرے روزہ داران ماہ مبارک
رمضان بغیر میرے کیوں کر روزہ کھولیں۔ (۱۷۳۲) ، کرہل کنہا (۶۸) ،
شام کو روزہ کھولنے کے وقت ایک چھوہارا کھاتے۔ (۱۸۰۲) ،
باغ و بہار ، ۱۰)۔ مزید نے کہا کہ روزہ کھولے اور ایک سہنے کا
نواب لیجئے۔ (۱۹۲۳) ، تذکرۃ الاولیاء ، ۱۸۵) ، ۲)۔ عہد توڑنا ،
ہندش توڑنا ، جسے آپ نے دو ہی برس پر روزہ کھولا (مأخوذ :
لہنک آسفہ)۔

---مُرَیْمَ کس افتخا(---فت م ، سگ ر ، فت ی) امذ.

۱۰ روزہ جو حضرت مریم ؑ نے حضرت عیسیٰ کی پیدائش کے دن رکھا

تھا اور زمان سے کلام نہیں کرتی تھیں : (کتابۃ خاموشی
نہت عید کی نو جاے جو اے سخن مسیح
حکم ہو بولنے کا روزہ مریم کو بھی
(۱۸۷۳ء ، کلیات سیر ، ۳ : ۳۷۲) ، (روزہ + مریم اعلم)

== نماز کرنا محاورات ==

صوم و مسلوٰۃ ادا کرنا ، ہابند شرم ہونا

وہ کرتے ہیں باطن میں روزہ نماز

کھلا ہے انوں پر تو راز و نیاز

۱۶۸۵ء، معظم سجا پوری، کتب مخفی (قدیم اردو : ۱۰۶۰)۔
 --- پیونا محاورہ (شاذ)۔

روایت سے ہونا ، روزہ رکھنا۔ قس بن حرمہ انصاری رضی اللہ عنہ
روزہ تھے ، (۱۸۶۰ ، فیض الکرب ، ۱۶۳)

روزی (و مع) امث (قدیم : امث)

۱۔ روز کی خوراک ، روزی

تو نے عشق کے غیر تھے میں ہوں زندہ
ازل تھے ہوا ہے یہ روزی مقرر
۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، اک، ۲، ۱۲۰،

کبونی قاجر ہے کبونی ہشہ ور ہے
کسادہ ہر طرح روزی کا در ہے

(۱۸۵۲ء، محمد خاتم النبیین، ۲۰۰۰ء)۔ ہم نے جو روزی دی ہے اس سے خرچ کرتے ہیں۔ (سیرۃ النبیؐ، ۲، ۱۰۰: ۱۰۱)۔
 «تاریخی عہد» یعنی رسم الخط کی ایجاد سے قبل کے زمانوں میں عبرانیوں کی روزی کا سب سے اہم وسیلہ زراعت کاری تھا۔
 (۱۹۸۲ء، دنیا کا قدیم ترین ادب، ۱۰، ۲۳: ۲۴)۔ ملازمت یا کوئی اور روزگار کا ذریعہ، ذریعہ معاش۔

روزی جن کے سے جگہ میں اناوالاول

بھٹکر سے دل ادھر ادھر اُن کا

(۱۸۰۱ء باغ اردو، ۲۱۷)۔ جب سختی جلد سے زیادہ ہوئی تو باہار لشکر نوانگر بنکھ جام کی طرف متلوک ہوا کہ کہیں روزی پاتے۔ اُسے (۱۸۹۷ء تاریخ ہندوستان، ۵ : ۳۳۹)۔ مسافر نے بوجھا، تمہارے میان گھر پر ہیں؟ جواب ملا نہیں، بوجھا کہاں گئے ہیں جواب ملا، روزی کی تلاش میں باہر گئے ہیں۔ (۱۹۸۵ء روشنی، ۳۵۷)۔ ۳۔ مقدور، نصیب، میسر، حاصل، آخر حُسن کی خدمت اسے روزی ہوئی۔ (۱۶۳۵ء سب رس، ۸۷)۔

تجہ کو روزی ہو سرپی جان دُعاۓ لیا
مُجہ کو ہر شب تری زلفوں کی بلاۓ لیا
(۱۹۷۰ء، فغان، ۲ (انتخاب)، ۱۵۵)

دُوری ہی میں ملاقات نہ رہی بات کی آخر
روزی نہ ہوئی رات ملاقات کی آخر
(۱۸۱۰ء میر: ک ۱۳۲)

کے روزی سے یہ انداز بہ طرز

میرے کسر یہ رنگ یہ لٹک

۱۸۹۳ء، صدق البیان، ۲۵۳) م، وقت، موقع، نوبت، خیال تھا کہ سویرے سے درگاہ پہنچ جاؤں گی، کاموں کی وجہ سے اس

کی روزی ہی نہ آئی۔ (۹۶۹، مسند الفقہات، ۶ : ۳۹)۔ [رک : روز
۱، لاحقہ نسبت]۔

---بندار (--- لسی ب) امڈ

لگے ہوئے روزگار کو چھوڑنے والا شخص ، روزی کو ٹھکرانے والا ، بکھنٹو ، ناشکر ، ماحوذ : قرینک آصفیہ : جامع الفوائد ، [روزی + ہزار = دور کرنے والا]۔

--- بِقَدْرِ هَيْئَتِ بِرْكَسِ مُقَرَّرِ اَسْتِ كِهَاتِ.

(فارسی کھاوت اُردو میں مُستعمل) ہر شخص کی روزی اس کی ہمت کے بوالقی مقرر ہے یعنی جتنی ہمت جو شخص کمرے کا اتنی ہی روزی اسے ملے گی (مہذب اللغات : جامع الامثال)۔

---پر گردش آنا عمارت.

ملازمت چھوٹ جانا . روزگار جاتا رہنا . آمدنی کا ذریعہ ختم ہو جانا
(ماخوذ : نورا لغات : مہذب اللغات)

--- پر لات مارنا محاورہ۔

کسی کے روزگار کو چھوڑنا ، بیٹ پر لات مارنا ، ذریعہ معاش کو ٹھکرانا ، خاموش ہو جا ... کیوں دونوں کی روزی پر لات مار رہا ہے ۔
(۱۹۸۸ء ، جنگ ، کراچی ، ۲۸ اکتوبر III) ۔

--- پکڑنا محاورہ (قدیم)۔

رزق حاصل کرنا ، روزگار پانا .

روزید کے روزی پکڑے ہیں ملک ہو آدمی
شیرہ شہد سون سب فلک کھولے ہیں دکان عید کا
(۱۶۱۱ء فی قطب شاہ، ک ۳۰ : ۳)۔

--- تنگ ہونا محاورہ۔

رزقكم هونا ، اللاس هونا .

کروں کا اسی ٹھہار اتنا درنگ
ہوئے روز چون روزی تجھ پر بھی تنک
(۱۶۹۰، خاورنامہ، ۵۸۳)

--- جاری رکھنا ہے اور معاوضہ

رزق کا سلسلہ قائم رکھنا ، کھانے کو دینے رہنا۔
وہ موجد ہوں کہ دن رات ہے رازق سے دُعا
ایک سرکار سے روزی مری جاری رکھنا
(۱۸۶۷ء ، رشک (نورالغبات))۔

--- چلنا و مر

رزق یا معاش فراہم ہونا، کھانا پینا یا ضروریات زندگی میسر آنا۔
 دکان میں آکر انتظار کرنے لگا کہ شاید کوئی شخص کام لے کر
 اُس کے پاس آئے جس سے اُس کی روزی چلے۔ (۱۰۹۳۰)
 الف لیله و لیلہ ۱۰ : ۳۲۹

--- چھینا و مر

کسی کو بے روزگار کر دینا ، روزگار سے محروم کر دینا۔ اُن نے
سبک کر کے اس کی بیکری چھڑوائی ، کسی کی روزی چھین کے
تہی کیا فائدہ حاصل ہو گا۔ (۱۹۶۶ء ، مہذب اللغات ، ۶ : ۱۲۸)۔

---خود در سفره دیگر می خورد کاهوت

(فارسی کہاوٹ اردو میں مستعمل) انسان اپنی روزی کھاتا ہے خواہ کہیں سے بھی ہو۔ دوسروں کے دسترخوان سے بھی اپنے مقدر کا ہی رزق اور حصہ کھاتا ہے۔ دوسروں کا حصہ نہیں کھاتا (ماخوذ : خزینۃ الامثال)۔

--- لہ (--- کسی نیز فت مع د) صف.

روزی دینے والا ، مراد : اللہ تعالیٰ (ساخوڈ: پبلشر : جامع المقات)۔
[روزی + ف : دہ ، دادن - دینا]۔

--- دینا ف م

روزگار دینا، رزق پہنچانا۔ ابراہیم نے دعا کی کہ میرے پروردگار اس (مکہ) کو اس کا شہر بنا اور اس کے رہنے والوں میں سے جو خدا اور آخرت پر یقین رکھتے تھے ان کو پھل روزی دے۔ (۱۹۲۳)۔
سیرۃ النبیؐ ۳۱ : ۷۱۳۔

--- رَسَاں (--- قَت ر) صَف.

رزق پہنچانے والا ، رازق ، مراد : اللہ تعالیٰ ، پروردگار۔

توئی روزی رساں ہے اے خداوند
ہیں تجھ کوں شریک اور مثل و مانند
(۱۷۱۳، فائز دہلوی، ۱۹۷۰ء)۔

فصلِ خدا بہ ہر دم ہاں آنکھ لگ رہی ہے
ابہر کرم ہے اس کا روزی ران ہمارا

--- رسانی (--- فت ر) است.

روزی رساں (رک) کا کام ، روزی پہنچانے کا عمل ۔

جنوں میں دل سے میں سدھے تری روزی رسانی کے
کہ میرے سامنے ٹکڑے مرے دامن کے آنے ہیں
(۱۸۹۵ء، دیوان راسخ دہلوی، ۱۵۹)۔ [روزی + رسان (رک)
+ ی، لاحقہ کیفیت]۔

---روٹی (---و مچ) امٹ۔

خوراک یا رزق ، روزگار، جھوٹی موٹی دستکاریوں سے روزی روٹی کھاتے تھے۔ (۱۹۸۲ ، آتش چنار ، ۲)۔ [روزی + روٹی (رک)]۔

--- روزگار (--- و مع ، سک ن) امث.

روزگار سے لکھے ہوئے تھے۔ (۱۹۸۷ء، سُنُّنِ دُرِّ سُنُّنِ ۲۰)۔
[روزی + روزگار (رک)]۔

--- سینئر کس اضا (---ی بم) امٹ۔

سینہ کی روزی ، پھنس جانا ، موت کے منہ میں چلا جانا

جو گیا نامے کو لیے کر وہ ہوا روزی سیخ
واں ہے پھر تا نہ کوئی، ہم نے کوئی دیکھا

--- فراہم کرنا ف مر۔

روز کا بندوبست کرنا، خوراک کا انتظام کرنا۔ زمین کی مجموعی پیداوار کل زرعی آبادی کے لیے معقول روزی فراہم کرنے کے لیے ناکافی تھی۔ (۱۹۷۳، ہندوستانی معیشت، ۱۲)۔

--- کا ٹھیکرا اند۔

معاش یا روز کا ذریعہ، روزی کمانے کا وسیلہ۔ اردو اخبار نویسوں کو اس جانب مہنت ہونا چاہیے جن کی روزی کا ٹھیکرا اردو زبان ہے۔ (۱۹۳۵، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۶: ۲۰)۔ انہوں نے مذہب کو روزی کا ٹھیکرا بنایا ہے۔ (۱۹۵۰، گویا دہستان کھل گیا، ۲۶۳) سانپ میں تو سیروں کی روزی کا ٹھیکرا ہوتا ہے۔ (۱۹۸۷، کچھ نئے اور پرانے انسانہ نگار، ۵۱)۔

--- کا مارا در در روئے، ہوت کا مارا بیٹھ کر روئے کہاوت۔

بیکاری کی تکلیف عزیز کی موت سے زیادہ ہوتی ہے (جامع اللغات، علمی اردو لغت)۔

--- کرنا ف مر۔

دینا، نصیب کرنا، عطا کرنا۔ مفلسی خدا دشمن کون نہ روزی کرے۔ (۱۹۳۵، سب رس، ۲۲۳)۔ خدا ہمیں بھی خوش رہنے والی اور خوش رکھنے والی طبیعت روزی کرے۔ (۱۸۸۳، دربار اکبری، ۵۱۷)۔ خدا اس سے زیادہ روزی کرے۔ (۱۹۲۹، نور اللغات، ۳: ۱۰۳)۔

--- کشادہ کرنا محاورہ۔

روزی کی افراط کرنا، روزی میں اضافہ کرنا۔ تو کہہ میرا رب ہے جو کشادہ کر دیتا ہے روزی جس کو چاہے اپنے بندوں میں اور ماپ کر دیتا ہے۔ (۱۹۱۷، القرآن الحکیم (ترجمہ محمود الحسن)، ۷۴)۔

--- کھانا محاورہ۔

روزی پیدا کرنا، روزگار حاصل کرنا۔ اگر انسان نے یہ کیا تو روزی کمانے میں ہرج ہو گا۔ (۱۹۴۶، الف لیلہ و لیلہ، ۷: ۵)۔ ہر ویسے یہاں صرف روزی کمانے نہیں آتے اور نہ طلبا صرف کلرک بنتے۔ (۱۹۸۶، نیم رخ، ۱۱۸)۔

--- کو روئے ہیں کھڑے ہو کر، مُردے کو بیٹھ کر رک : روزی کا مارا الخ (جامع اللغات، علمی اردو لغت)۔

--- کی مار انت۔

روزی کی تکلیف، بے روزگاری کا دکھ (ماخوذ : نور اللغات، علمی اردو لغت : مہذب اللغات)۔

--- کھلنا محاورہ۔

فراہمی روز کا ذریعہ پیدا ہونا، روزی میں اضافہ ہونا۔ اپنے اللہ سے ہر دم ہے یہ بندی کی دعا روزی مردوں کی کھلے پھر کہیں تلوار بندے (۱۸۷۹، جان صاحب، ۵: ۱۹۸)۔

--- میں لگانا محاورہ (شاذ)۔

کاروبار میں لگانا، پیشہ یا تجارت وغیرہ میں شریک کرنا، معاش میں

مشغول کرنا۔ اولیہوں نے تو روزی میں لگادیا اور میں نے بھی اونہیں کے سب سے بہتہ پیشہ قبول کیا۔ (۱۸۰۳، کنج خوبی، ۵)۔

--- نہیں تو روزہ نذر۔

روزگار کی تدبیر نہ نکلی تو فالہ، معاملہ آر یا ہار ہونے یا کسی حسی نتیجہ کے لیے تیار ہونے کے موقع پر مستعمل (ماخوذ : فرہنگ اثر : مہذب اللغات)۔

--- وسیع کرنا محاورہ۔

روزی کشادہ کرنا، روزی میں اضافہ کرنا۔ روزی وسیع کرنا ہے جس کے لیے چاہے اور تنگ فرماتا ہے۔ (۱۹۰۱، احمد رضا خان بریلوی، ترجمہ القرآن الحکیم، ۷۷)۔

روزی (ومع) انت۔

روز سے منسوب، بطور لاحقہ مستعمل، جیسے تیرہ روزی بدبختی۔ نتیجہ میں کچھ پیدا نہیں دیرینہ روزی کے نشان تو جواں ہے گردشِ شام و سحر کے درمیان (۱۹۰۵، بانگ درا، ۳)۔

روزے (ومع) اند : ج۔

روزہ (رک) کی جمع یا مغیرہ حالت، تراکیب میں مستعمل۔ کیا دیدہ بٹاں کو جائے سائل کوئی روزے کو گئے نماز پڑتی ہے گئے (۱۷۷۳، طبقات الشعراء (شیدا)، شوق، ۳۶۳)۔ آخر تو روزے آئے دو چار روز ہم بھی ترسا بچوں میں جا کر دارو پیا کریں گے (۱۸۱۰، میر، ک، ۳۰۷)۔ انہوں نے حج کر لیا ہے۔ ششماہی کے روزے رکھ لئے۔ (۱۸۶۹، مکتوبات سرسید، ۷۸)۔

--- ہر روزہ رکھنا محاورہ۔

فالے پر فالہ کرنا، کھانے پینے کو نہ ہونا (ماخوذ : نور اللغات : مہذب اللغات)۔

--- چٹ کرنا محاورہ۔

روزے کھانا، رمضان المبارک میں روزے نہ رکھنا۔ یہاں تیسوں روزے چٹ کئے بیٹھے ہیں۔ (۱۸۸۰، لسان آزاد، ۱۰: ۲۲۳)۔

--- بخشوانے/چھڑانے گئے نماز گئے بڑی کہاوت۔

جب ایک آلت سے بچنے کی تدبیر یا فکر میں ایک دوسری آلت سر ہڑ جائے تو بولتے ہیں۔

گئے تھے روزے چھڑانے گئے بڑی ہے نماز

گھیرے ہیں مسجدوں میں بادہ خوار عید کے دن

(۱۸۷۳، کلیاتِ قدس، ۲۴۶)۔ خدانخواستہ پھر انگریز کے سامنے سری طلبی ہو جائے تو صاف روزہ چھڑانے گئے تھے نماز گئے بڑی کا مشقوں صادق آئے۔ (۱۸۷۸، نوابی دربار، ۷۶)۔

--- خور (ومع) صف۔

رمضان میں روزے نہ رکھنے والا، جو روزہ نہ رکھتا ہو (مہذب اللغات) [روزے + ف : خور، خوردن - کھانا]۔

---خور خدا کا چور کھاوت۔

جو شخص روزے نہیں رکھتا وہ خدا کا گنہگار ہے۔ تندرست ہو کے تم روزے نہیں رکھتے۔ تمہاری وہی مثل ہوئی روزے خور خدا کے جور۔ (۱۹۶۹، مہذب اللغات، ۶: ۱۲۸)۔

---دار صف۔

روزے رکھنے والا، جس نے روزہ رکھا ہو۔ وہ روزے دار بد نصیب ایک روز قبل سانس کے قدسوں میں گری۔ (۱۹۲۲، گرداب حیات، ۱۳) پنج وقتہ نمازی، روزے دار، قرآن شریف کی تلاوت کرنے والا ... لیکن ... اپنے ملازمین کے ساتھ کیسا تھا۔ (۱۹۸۶، تاریخ و آگہی، ۱۲۸)۔ [روزے + ف: دار، داشتی - رکھنا]۔

---رکھیں نہ نماز پڑھیں، سخری بھی نہ کھائیں تو کافر ہو جائیں کھاوت۔

نفس پرور کا مقولہ ہے (جامع اللغات)۔

---سے ہونا محاورہ۔

روزہ دار ہونا، روزے کی حالت میں ہونا۔

عید پر روز مناتے نہ بگڑتا جو فلک اپنی روزے سے ہیں ماہ رمضان میں ہم تم (۱۸۶۷، رشک (نور اللغات))۔

---کو گئے نماز گئے پڑی کھاوت۔

دک: روزے جھڑالے گئے نماز گئے پڑی (خزینۃ الامثال)۔

---کھانا محاورہ۔

رمضان کے روزوں میں سے کوئی روزہ چھوڑ دینا، روزے میں ناغہ کرنا، رمضان میں روزے کھانے اب عید میں کیا خاک کھاؤں۔ (۱۸۷۳، انشائیہ ہادی النساء، ۱۰۶)۔

روزینہ (و مع، ی مع، فت ن) (الف) امذ۔

۱۔ روز کے کھانے پینے کا خرچ، راتب، روزانہ خوراک، اجرت یا مزدوری جو روز کے روز دی جائے، ہومیہ۔ ایک ایک مزدور چھ روپیہ روزینہ پاتے۔ (۱۸۳۷، عجائبات فرہنگ، ۷۲)۔ بلدیو مستری کے کارخانے میں کسی کاریگر کا روزینہ چھ آنہ روزانہ سے کم نہ تھا۔ (۱۹۰۰، شریف زادہ، ۲۷)۔ چودھری کے یہاں سورداس کا روزینہ بندھا تھا۔ (۱۹۸۹، انصاف، ۱۲۷)۔ ۲۔ وظیفہ، پینشن، تنخواہ۔

دو ہی بوسے رُونے سمیں کے عطا ہو جائیں اور کچھ تو روزینہ مقرر ہو مرا سرکار سے (۱۸۵۳، دیوان اسیر، ۱: ۳۷۱)۔ بجاویں اور مجاوروں کے جو روزینے پہلے سے مقرر تھے وہ بھی اپنے خزانے سے جاری رکھے۔ (۱۹۰۳، مقالات شبلی، ۱: ۲۰۷)۔ اے ایک علیحدہ محل رہنے کو دیا اور اس کا روزینہ اور مشاہرہ مقرر کر دیا۔ (۱۹۳۰، الف لیلہ و لیلہ، ۱: ۳۶۳)۔ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے جب وظائف مقرر کئے تو بدری صحابہ ہی کا روزینہ سب سے زیادہ رکھا۔ (۱۹۸۵، روشنی، ۵۳)۔ (ب) م ف (شاذ)۔ روزانہ، ہر روز زمین اپنے محور پر روزینہ حرکت کرتی ہے۔ (۱۸۳۷، سنۃ شمسیہ، ۲: ۸۳)۔ یہ علامات روزینہ متواتر ... چڑھنے اور اترنے ہیں۔ (۱۸۶۱، نسخۃ عمل طب، ۷۷)۔

گردش دہر یہ روزینہ رنجش کب تک

ہاں کوئی تحفہ غم شان کے شاہاں میرے

(۱۹۵۸، تار پیراں، ۱۱۳)۔ [رک: روز + بنہ، لاحقۃ نسبت]۔

---باندھنا محاورہ۔

روزینہ مقرر کرنا۔ اس (تقریر) کے گزابتے کے موافق روزینہ باندھ دیا۔ (۱۸۲۳، سپر عشرت، ۸۳)۔

---بند ہونا محاورہ۔

وظیفہ موقوف ہونا، راتب یا روز کی مزدوری کا ختم ہونا۔ میر صاحب کا روزینہ بند ہو گیا اس وجہ سے انہیں پھر دہلی آنا پڑا۔ (۱۹۳۱، عبدالحق، مقدسات عبدالحق، ۲: ۳)۔

---بندھنا محاورہ۔

روزینہ باندھنا (رک) کا لازم، روزینہ مقرر ہونا۔ چودھری کے یہاں سورداس کا روزینہ بندھا تھا۔ (۱۹۸۹، انصاف، ۱۲۷)۔

---خوار (و معد) صف۔

وظیفہ خوار۔ سو روپے مہینہ کا روزینہ خوار بن کر ناسراد نہ مر گیا۔ (۱۸۶۲، خطوط غالب، ۷۱)۔ [روزینہ + خوار لاحقۃ فاعلی]۔

---دار صف۔

ہومیہ یا وظیفہ ہانے والا، تنخواہ دار، وظیفہ خوار۔

شاہ و گدا کی حالت یکساں ہے میرے صاحب

تنخواہ دار بھوکے، روزینہ دار فاقہ

(۱۷۷۲، فغان، د (انتخاب)، ۱۷۵)۔ تین جگہ کا روزینہ دار ہوں۔ (۱۸۶۳، خطوط غالب، ۸۹)۔ اس زمانے میں ملکی معافی دار و روزینہ دار سب سے زیادہ خراب و بُری حالت میں ہیں۔ (۱۸۷۶، تہذیب الاخلاق، ۲: ۵۶۹)۔ اردو کی سیکڑوں مصطلحات اور الفاظ جس پوری باشندوں کے استعمال میں ہیں ... کچھ الفاظ کی ایک فہرست نقل کرتے ہیں ... جاگیردار تعظیمی، خاصر چوکی، معافی دار، روزینہ دار۔ (۱۹۳۰، جائزہ زبان اردو، ۱: ۳۲)۔ [روزینہ + ف: دار، داشتی - رکھنا]۔

---کاٹنا ف مر۔

روزینے والی مقررہ رقم یا خوراک وغیرہ کا روک دینا، روزینہ بند کرنا۔

عاشق ہوں بوسہ آج کا کل پر نہ ٹال بار

روزینہ فقیر نہ اے بادشاہ کاٹ

(۱۸۳۶، آتش، ک، ۶۹)۔

---مقرر کرنا ف مر۔

وظیفہ مقرر کرنا، کفالت میں لینا۔

دو ہی بوسے رُونے سمیں کے عطا ہو جائیں اور

کچھ تو روزینہ مقرر ہو مرا سرکار سے

(۱۸۵۳، گلستان سخن، ۳۷۱)۔ گورنمنٹ انگریزی نے ملک اس کے قبضہ سے نکال کر روزینہ مقرر کر دیا تھا۔ (۱۹۱۰، مقالات شبلی، ۳: ۱۲)۔ سلطان سنجر نے شاعر کی استعداد دیکھ کر اس کا وظیفہ اور روزینہ مقرر کر دیا تھا۔ (۱۹۶۷، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ، ۳: ۳۹۰)۔

رُوڑ (رُون) (و مع) اند۔

گنگوٹھ ، غارہ ، سُرخِی ، مولچند کی دوسری نوجوان بیوی ... گہرا ہاؤڈر ، گہرا رُوڑ ، گہرا لپ اسٹک ، لباس اتنا باریک کہ جسم پر ہے یا نہیں۔ (۱۹۵۹ ، وہی ، ۲۰)۔ دیکھو رُوڑ کے بنا ہی اسکا کال کیسا سب کا مافک دکھتا ہے۔ (۱۹۸۷ ، ساتواں پھیرا ، ۶)۔
[انگ : ROUGE]

روس (و مع) اند (قدیم)۔

غضبہ ، جھونجل ، ناراضگی۔

ذنب لٹا سو دوس ہندوی

خشم و غضب سو روس ہندوی

(۱۶۲۱ ، خالق باری ، ۷۶)۔

اس بن میں عندلیب پہ مالی سبب ہے روس

ان توڑتا ہے بھول ، او عاشق ہے باس کا

(۱۷۱۷ ، بحری ، ک ، ۱۳۶)۔ اف : اُنھنا ، دھرنا ، کرنا [س : روش

[ریش

--- اُترنا محاورہ (قدیم)۔

غضبہ اُترنا ، ناراضگی جانی رہنا۔ غیر کا اُتریا روس ، کیتک وقت لگن

بولی الفوس الفوس (۱۶۳۵ ، سب رس ، ۲۵۰)۔

رُوسا (و مع نیز لین) اند + سہ روبہ۔

ایک جنگی گھاس جو قبہ آدم تک اونچی اور نوک دار ہوتی ہے اس

میں بھول بھی آتے ہیں اور کثرت سے بیج بھی جو خوشبودار

ہوتے ہیں۔ عطر ساز انھیں کام میں لاتے ہیں ، دواؤں میں مستعمل۔

ہندوستان کی مخصوص خوشبودار گھاسوں میں سے اہم تر

روسہ کی گھاس ہے۔ (۱۹۰۷ ، مصروف جنگلات ، ۲۵۴)۔ روسا

... ایک خوشبودار گھاس ہے۔ (۱۹۲۶ ، خزائن الادبیہ ، ۴ : ۲۱۷)

[س : رومش ، رومش]

روسبکی (و مع ، ضم س ، سک ب) امت۔

(کاشت کاری) ہلکے اور کم فصلی زمین (نوراللفات)۔ [ف : رُو ،

رُسن - اکٹا + سبک (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

رُوستا (و مع ، سک س) اند۔

۱۔ رک : روستانی۔

اربابو جاہ کو نہیں ہمت کا کُچھ خیال

تب رُوستا سے مانگتے ہیں شاہ باج کو

(۱۸۷۳ ، دیوانِ فدا ، ۲۸۳)۔ عمرو نے کہا کہ آپ کی جاگیر کا

رُوستا ہوں ، لوگوں نے بہت ایذا مجھ کو دی ہے۔ (۱۸۸۷ ، داستان

امیر حمزہ (بنگراسی) ، ۲۲۳)۔ روایان مصائب حاجی بغلول ... کا

بیان ہے کہ ... ندائے حسن رُوستا بعد اس معرکہ پوش رہا ...

فریاد و ہکا میں سدا مشغول رہنے لگے۔ (۱۹۱۵ ، سجاد حسین ،

حاجی بغلول ، ۵۱)۔

ہستے میں ڈوبا ہوا کوئی ہندو

تھکاوٹ کا مارا کوئی رُوستا ہے !

(۱۹۶۴ ، فارقلیط ، ۲۳۴)۔ ۲۔ ترکوں کی جھونپڑیوں کی چھاؤنی

(جامع اللغات : علمی اردو لغت : اسٹین گس)۔ ۳۔ کوئی جگہ جہاں

مٹی لگنی ہو (جامع اللغات : اسٹین گس)۔ ۴۔ آباد جگہ ، کاشت

کیا ہوا علاقہ جس میں شہر اور قصبے ہوں ، شہر ، کانو (ماخوذ :
جامع اللغات : علمی اردو لغت : اسٹین گس)۔ ۵۔ لوگوں کا مجمع
(جامع اللغات)۔ ۶۔ اناج کا کھیت (جامع اللغات)۔ [ف]۔

رُوستانی (و مع ، سک س) صفت۔

۱۔ گنوار ، دیہاتی ، اُجڑ۔

ہوالہوس کو شوق کی گرمی کہ آتی ہے ہند

خوش کیا ہے رُوستانی تیس مگر حنّام کون

(۱۷۱۸ ، دیوانِ آبرو ، ۲۹)۔ ۲۔ غرضندانہ ، مطلب برآری سے

وابستہ۔ ہر شخص جانتا ہے کہ سائلوں کی دعا ، دعا نہیں بلکہ

سوال ، اور سلام رُوستانی ہے۔ (۱۹۱۳ ، شعرالعجم ، ۵ : ۲۱۳)۔

۳۔ ناہموار ، اناڑیوں کا سا ، خراب ، بدوضع ، ان گھڑ۔ اگر پتھر

جوڑوں سے باہر اُبھرے ہوئے ہوں تو کام کو رُوستانی کہتے ہیں

(۱۹۴۸ ، رسالہ رُڑکی چٹائی ، ۴۴)۔ [رُوستا + نی ، لاحقہ نسبت]۔

--- زادہ (فت د) اند۔

دیہاتی ، گنوار۔ اور رُوستانی زادے وزارت کے درجے کو پہنچ

گئے۔ (۱۸۸۹ ، حیات سعدی ، ۲۲۶)۔ [رُوستانی + ف : زادہ ،

زادن - جنتا]۔

رُوستی / رُوسل / رُوسلی (و لین ، سک س / و مع ، فت س)

سک س) امت۔

(کاشت کاری) وہ زمین جو اچھی فصل نہ دے (جامع اللغات :

علمی اردو لغت)۔ [روستا (رک) جس کی یہ تخفیف و متبادل ہے]۔

رُوسٹ (و مع ، سک س) اند۔

بُھنا ہوا (گوشت) ، بریاں ، کباب۔ تم نے لال خان کباب والے کا

پتا خوب لگلا ، آج پتہ عالم کو بھیج کر اس کا رُوسٹ منگا کر

دیکھوں گا۔ (۱۹۳۵ ، مکتوبات عبدالحق ، ۲۹۹)۔ رُوسٹ گفتگو

میں مستعمل ہے جسے رُوسٹ مین۔ (۱۹۵۵ ، اردو میں دخیل

ہوئی الفاظ ، ۲۳۷)۔ [انگ : Roast]۔

--- کرنا ف م۔

گوشت کو آگ پر سیتکنا یا بھونا ، بریاں کرنا ، کباب بنانا۔ عمر نے

کہا : اس سے سُرخِی خرید لیں لاراں چل کر رُوسٹ کریں گے ۔

(۱۹۸۱ ، سفر در سفر ، ۲۰)۔

رُوسٹرم (و مع ، سک س ، فت ٹ ، ر) اند۔

جیوٹرا یا جوی جس پر چڑھ کر تقریر کی جانے ، ڈانس۔ رُوسٹرم پر

کھڑے ہو کر ایک سخت تقریر فرمائی۔ (۱۹۶۷ ، اخبار جہاں ، کراچی

۲۴ مئی ، ۸)۔ [انگ : Rostrum]۔

رُوسُتَج (و مع ، ضم س ، سک خ ، فت ت) اند۔

(طب) سوختہ تابنا جو گندھک اور نمک لاہوری کے ذریعے تانبے

کے ورقوں کو جلا کر کے تیار کیا جاتا ہے۔ قابیوں کی شرح گیلانی

میں ہے رُوسُتَج لفظ فارسی سے معرب ہے وہ جلتے ہوئے

تانبے کا نام ہے۔ اس کو رُوسخت اور راسخت بھی کہتے ہیں

(۱۹۲۶ ، خزائن الادبیہ ، ۴ : ۴۴۴)۔ [رُو (رک) + سوخت (رک)

جس کا یہ بکاڑ ہے]۔

رُوسَل (و مع ، فت س) صف (قدیم)۔

ناراض ہو جانے والا ، رُولہنے والا (ماخوذ : جامع اللغات)۔
[رک : رُوس + ل ، لاحقہ صفت]۔

رُوسَل بَہَرِیا اُوکارل آگ دونوں ٹھیریں (ٹھہریں) بڑے
پس بھاگ کہاوت۔

رُولہی ہوئی ہوی ، بھڑکتی ہوئی آگ ، اگر رُک جائیں تو بڑی خوش
قسمتی ہے (جامع اللغات ، جامع الامثال)۔

رُوسَلّاح (و مع ، فت س) امذ۔

فَر سہ گری کا مکمل فن (رسالہ بانک بنوٹ ، ۱۱)۔ [مقامی]۔

رُوسَلّی (و مع ، سک س) امث۔

(کاشتکاری) وہ قطعہ ارضی جس پر دریا کی رُو آئے سے رہت
کی نہہ جم گئی ہو اور اس وجہ سے کھیتی کے لائق نہ رہی ہو ،
روکھر ، ڈاکر ، سیوار (سیوال) (۱ پ و ، ۶ : ۷۳)۔ [مقامی]۔

رُوسَنّا (و مع ، سک س) ف ل (قدیم)۔

رُولہنا ، ناراض ہونا۔

نُجھ نین کی روات چڑھائی بھنوں کماناں روس کر
سب عاشقان میں نُجھ اُپر را کھئے چاپ تاب سون
(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۲۷۲)۔

ہن سون روس رہے ہے سب سو کیا معنی
کہو ہن نے ترا کیا گنہ کیر کیا
(۱۷۰۷ ، ولی ، ک (ضمیمہ) ، ۳)۔

دریغا کہ جوہن چلا روس کر
آلئے تُلّے کا گھر موس کر
(۱۷۱۳ ، جعفر زلی ، ک ، ۷۶)۔

قاسم کس سے روس کر رہا ہے ہن میں سو
گھونگھٹ میں ہنری تیری جی دیوے رو رو
(۱۷۸۰ ، سودا ، ک ، ۲ : ۱۹۱)۔ [رک : روس + نا ، لاحقہ مصدر]۔

رُوسی (و مع) صف۔

مُلک روس سے متعلق یا منسوب کوئی چیز ، رُوس کا ، رُوس کا بنا
ہوا ، رُوس کا باشندہ ، رُوس کی زبان وغیرہ۔ رُوسی فوجوں کے مکمل
انحلاء اور مہاجرین کی ہاجرت وطن واپسی ... سے پاکستان کے
بنیادی مفادات اور موقف کی حمایت میں اضافہ ہوا ہے۔ (۱۹۸۸ ،
جنگ ، کراچی ، ۱۶ ستمبر ، ۳)۔ [روس (عَلَم) + ی ، لاحقہ نسبت]۔

رُوسی (و مع) امذ۔

ایک پھلدار درخت اور اس کا پھل۔ پہلے روسی یا آم کی پتیاں اس
میں بچھاتے ہیں۔ (۱۸۴۸ ، توصیف زراعات ، ۴)۔ [مقامی]۔

رُوسیّا (و مع ، کس س) صف (قدیم)۔

رُک : رُوسیّا۔

کیناں کون کیا اتیا اولیا

کتنے کافران کو کیا روسیا

(۱۵۶۴ ، حسن شوق ، ۲ : ۷۱)۔ [روسیّا (رُک) کی تخفیف]۔

رُوسیّاہ (و مع ، کس س) صف۔

۱ کالے مُٹھا کا : (بھارّ) گنہگار ، خطاوار۔ ایک دیو ہے بادشاہ
روسیّاہ ، گمراہ ، بدکار ، اس کا ناؤں رقیب نا ہرخوردار دل آزا
(۱۶۳۵ ، سب رس ، ۶۷)۔ نظر اُس روسیّاہ کی اُس ملعونہ پر پڑی
(۱۷۳۲ ، کرہل کتھا ، ۸۲)۔

جہنم میں بھی تین ہوں روسیّاہ
جو محنت ہو برباد لازم گناہ
(۱۷۶۹ ، آخر گشت ، ۹۷)۔

سفید ریش پر کیا روسیّاہ ہوں ساق
عوض شراب کے اب لا خضاب ساغر میں
(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۱۴۹)۔

جبین اہل خرابات رشکو طُور ہوئی
جو مدرے کے حواری تھے روسیّاہ رہے
(۱۹۶۸ ، غزال و غزل ، ۶۱)۔ ۲۔ (بھارّ) ذلیل ، کمبخت۔ روسیّاہ
بھنے کے توڑنے کے واسطے ... سامان وافر موجود تھا۔
(۱۸۷۷ ، توبۃ النطوح ، ۱۳)۔

آج تک غالب ہے اُن پر وہ رقیبِ روسیّاہ
کر چکا ہے زندگی جو میر و مومن کی تباہ
(۱۹۳۳ ، فکر و نشاط ، ۱۰۱)۔ [ف : رُو + سیاہ (رُک)]۔

== ٹھہرانا ف مر۔

گنہگار قرار دینا ، قصور وار گردانا۔

دالیدری کسے ، کوئی ٹھہراوے روسیّاہ
جو باتیں عمر بھر نہ سنی ہوویں اُس نے آہ!
(۱۸۳۰ ، نظیر ، ک ، ۲ : ۱۹)۔

رُوسیّاہی (و مع ، کس س) امث۔

۱۔ ذلت ، رُسوانی ، بدنامی ، گنہگاری۔

کہاں ہے دہدہ گریاں کہ اب بقیہ عمر
کریں علاج ہم آپ اپنی رُوسیّاہی کا
(۱۷۹۵ ، قائم ، ۱۰ : ۱۰)۔

رُوسیّاہی قسمتِ کلگیر میں لکھی گئی
مے گناہی کے لئے پیدا ہونے پروانہ شمع

(۱۸۶۵ ، نسیم دہلوی ، ۵ : ۱۶۴)۔ اپنی بھانج کی رُوسیّاہی اور
تباہی کا حال تو حضور نے سنا۔ (۱۹۰۱ ، الف لیلہ ، سرشار ، ۹)۔
مرا سر ہے یہ چوکھٹ ہے ، یہ چوکھٹ ہے مرا سر ہے
جیسی سائی سے بیٹ جانے کا دھبہ رُوسیّاہی کا
(۱۹۱۹ ، درشہوار بخود ، ۳۴)۔ ۲۔ بددلی ، زنا ، اغلام ، اُزدر خان
مارخوار آسودہ جادو سے یہ خواہش نفس رُوسیّاہی میں مشغول
ہوا۔ (۱۸۹۰ ، بوستان خیال ، ۶ : ۷۱)۔ [رُوسیّاہ (رُک) + ی ،
لاحقہ کیفیت]۔

رُوسیّیہ (و مع ، کس س ، فت ی) صف۔

رُک : رُوسیّاہ (ضرورت شعری کی غرض سے اشعار میں مُستعمل)۔

وصلِ رب سے سُرُخ رُو ہیں مروہ

جو نہ سمجھے بالیقین ہو رُوسیّیہ

(۱۷۸۶ ، میر حسن ، مثنویات حسن (ضمیمہ) ، ۱ : ۱۴۴)۔

غیروں کے سات شب کو چلتے ہو چال اوری
دیکھی روش تمہاری جادو تمہیں پہچانا
(۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۹)۔ ۵۔ تعریروں کا کسی فن کا اسلوب، طرز،
شیخ (شیخ سعدی) نے آنکھ کھول کر نثر کا کوئی ایسا عمدہ
نمونہ نہیں دیکھا تھا جس کی نسبت یہ گمان کیا جائے کہ گلستان
کی بنیاد اس پر رکھی گئی ہوگی حق یہ ہے کہ وہ خود ہی اس روش کا
موجد تھا اور اسی پر اس کا خاتمہ ہو گیا۔ (۱۸۸۶، حیات سعدی،
۸۳)۔ اردو شاعری میں بھی (حکیم صغیر علی انصاری سروت نے)
کمال پیدا کیا مرزا رفیع سودا کی روش پر کہتے تھے۔ (۱۹۲۹،
تذکرہ کاملان رام پور، ۱۷۵)۔ ۶۔ عموماً مابعد حروف کے ساتھ
بطور م ف : طرح (ہے) یا بہ طرح، بصورت۔

اس روش رفت کہ زاری اس کی سے اے دوستاں
روئے والے آسماں کے روتے سارے بہلا
(۱۷۳۲، کربل کتھا، ۷۵)۔
لبو خنداں کو میرے دیکھ کیا شاداں کوئی ہوئے
میں ہنس ہنس عمر کو گُل کی روش برباد کرنا ہوں
(۱۷۷۲، لغات، ۵ (انتخاب)، ۱۱۶)۔

کسی روش نہیں باغ جہاں میں دل کو قرار
کسی چمن کی خوش آتی نہیں ہے بھکر بہار
(۱۸۵۸، امانت، ۵، ۱۵۵)۔ کوئی طوائف خوش گلو، ... بلبل کی
روش چھکاری ہے۔ (۱۸۵۳، شرح اندر سیہا، ۸۰)۔

یاں لالہ و سمن ہیں بہلا کیس شمار میں
دو بھول اس روش کے نہ ہوں گے ہزار میں
(۱۹۳۳، عروج، عروج سخن، ۱۳۳)۔ ۷۔ (أ) باغ کے اطراف یا
چمن کے درمیان بنایا ہوا چہل قدمی کا راستہ۔

جواہر کی روشوں اندر کیا ریاں
ہے ہر طرف بھول بھولایاں
(۱۷۶۹، آخر گشت، ۱۹۶)۔ روشیں مصفا، نہریں جاری، رنگ
برنگ کے طائر چھپھانے اور قسم قسم کے میوے درختوں پر لگے
ہوئے ہیں۔ (۱۸۸۳، تذکرہ غوثیہ، ۶۶)۔ باغ کی روشوں کو سُرخ
کٹی ہوئی۔ (۱۹۲۳، خوں راز، ۲۹)۔ (أ) پٹری جو پیادہ لوگوں
کے چلتے کے لیے سڑک کے کنارے کنارے پر بنی ہوئی ہو۔

انگ : فٹ ہاتھ۔ چونکہ ہزاروں ہی پایادہ چلتے ہیں اس لئے
سڑک کے دونوں طرف روشیں بنی ہوئی ہیں۔ (۱۸۸۹، گلکشہ فرنگ،
۷)۔ ہم سب شریک سفر جزیرہ سرنگاٹم کے جنوب مشرق قریب
کنجام میں لال باغ کی مشرق روش سے اس شہد کے مزار کی
طرف روانہ ہوئے۔ (۱۹۷۷، اقبال کی صحبت میں، ۳۳۶)۔ ۸۔ کھارہوں
کے کنارے کنارے جو سلسلے سے درخت لگائے جاتے ہیں
(ماخوذ : مہذب اللغات)۔ ۹۔ طریقہ، قاعدہ، قانون، پتروں کے قاعدے
پر شمایے ہیں۔ یہ سب طُول کے مختصر بیان کر کے روشوں
کا بیان کیا جاتا ہے۔ (۱۸۹۸، قوانین ضرب و حرب، ۲۹)۔ سلام
کے قاعدے بہت ہیں، صرف دو قاعدے لکھ کے روشیں لکھی
جاتی ہیں۔ (۱۹۲۵، فن تیغ زنی، ۱۳)۔ [ف : روش، رفتی - چلتا
سے حاصل مصدر]۔

== اختیار کرنا ف مر۔

طریقہ اپنانا، طرز اختیار کرنا۔ مُدَرِّس کو ضرور ہے کہ جس مقام پر وہ

بھری مجلس میں ہوسہ شمع کے شعلے کا لیتا ہے
معاذ اللہ ہے کیتا رُوسِہ کلگیر ہے معنی
(۱۸۳۳، مصحفی، ۵، (انتخاب رام پور)، ۳۰۳)۔ ہم نے ساتھ
کھانے کے لئے کہا تو کہنے لگے کہ میں اس قابل نہیں ہوں کہ
میں خوار رُوسِہ گنہگار۔ (۱۸۸۳، تذکرہ غوثیہ، ۱۰۱)۔
شہر وعدہ یہ کیا معلوم تھا یوں آدھکیجے کا
رُوسِہ رُوسِہ کے ساتھ، مرگیا ناکہاں ہو کر
(۱۹۳۲، سنگ و خشت، ۹۹)۔

ہیں اب وہ اپنے دوست کو ہرگز اماں نہ دیں
اس رُوسِہ کو ملک سے فوراً بدر کریں
(۱۹۸۳، قہر عشق (ترجمہ)، ۲۸۵)۔ [رُوسِہ (رک) کی تخفیف]۔

رُوسِہی (ومع، کس س، فت ی) انت۔
رک : رُوسِہی (ضرورت شعری سے اشعار میں مستعمل)۔
جیوں نگیں رُوسِہی نام سے ہاں حاصل ہے
نامور سے ہیں جو ہے نام و نشان جاتے ہیں
(۱۷۹۳، بیدار، ۵، ۶۳)۔ [رُوسِہی (رک) کی تخفیف]۔

روش (فت د، کس و) انت۔
۱۔ طور، طریق، انداز۔ بادشاہ اے دیکھ کر اس کی ادا دیکھ کر
اس کی روش دیکھ کر بھوت خوش ہوا۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۳۳)۔
روش سے چرخ کی این نہ ہو کہ ایک جہاں
اس آسائے ہونہیں کروٹوں میں پسا ہے
(۱۷۹۵، قائم، ۵، ۱۸۸)۔

جو ہے سو ہے خود رفتار ہے تیرا اے شوخ
اس روش سے نہ قدم تُو نے اٹھایا ہوتا
(۱۸۱۰، میر، ک، ۳۸۱)۔ مُدَرِّس کو ضرور ہے کہ جس مقام پر وہ
مقرر ہو وہاں ایسی روش اختیار کرے کہ تمام لوگ اس کا چال چلن
پسند کریں۔ (۱۸۸۶، دستور العمل مدرسین دیہاتی، ۲)۔ یا گلستان
کی اس روش سے رُوسِہ سخت برہم ہو گیا۔ (۱۹۸۲، آتش چنار،
۶۷)۔ ۲۔ ظاہری وضع قطع، ڈھنگ، راجہ کی شکل و جہت سے
خالی نہیں تھی پوشش اس کی اہل ہند کی روش پر تھی۔ (۱۸۹۷،
تاریخ ہندوستان، ۶ : ۱۳۲)۔ فاتح ... چاہتا ہے کہ ہر کام میں
مفتوح میری پیروی کرے، میری روش اختیار کرے، میرے پوشش کی
نقل کرے۔ (۱۹۳۰، مضامین فرحت، ۳ : ۱۰)۔ ۳۔ رفتار، چال،
چلن۔ سارے لشکر کو مستانہ روش پر جانے دیکھا۔ (۱۸۸۲،
طلسم پوش ربا، ۱ : ۱۷۷)۔ اُن کی روش سے اُن کی اعلیٰ نسل کا
کہنڈ نمایاں ہے (۱۹۱۳، تمدن ہند، ۸۳)۔ ۴۔ (أ) طرز عمل، رویہ
ہر کام پہ دل کا کام لوں میں
مستانہ روش پہ جان دوں میں
(۱۸۹۶، لعل نامہ، ۱ : ۳)۔

کیا جانے مری قبر پہ آئے ہیں وہ کہ حشر
دو فتنہ کو ہیں ایک روش، ایک چال کے
(۱۹۰۳، نظم نگارین، ۱۷۱)۔ (أ) چھل، لربب، چال بازی،
ناز و انداز۔

اُپروپ روپ سات کرتے جنگ کون باولا
یوں دل لچائے کون ہے اس نار کی روش
(۱۹۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۳ : ۱۳۰)۔

اور روش پٹری درست نہ ہونے کے سبب خود رو درختوں کا جھنڈ یا جھاڑی بھی کہہ سکتے ہیں۔ (۱۹۱۳، چھلاوہ، ۴۰)۔ [روش + پٹری (رک)۔]

--- پٹری سے دُست صاف
بالاعدہ بنی ہوئی پٹریاں (علمی اردو لغت)۔

--- پَر ہونا ف مر۔

وضع پر ہونا، ڈھنگ یا طریقہ پر قائم رہنا۔
اب تک اُسی روش پہ ہے اکبر مست ہے خبر
کہہ دے کوئی عزیز من، فصل بہار ہو چکی
(۱۹۲۱، اکبر، ک، ۱، ۱۷۸)۔

--- پیدا کرنا محاورہ۔

انداز بکالنا، طرز اختیار کرنا۔ ہاریک لفظی حجتوں کو اسلام نے
دھکے دے کر نکال دیا، رہبانیت کی جگہ مردانہ روش پیدا کر دی۔
(۱۸۹۷، دعوت اسلام (ترجمہ)، ۸۷)۔

--- خط کس اضافہ۔ (فت خ) است۔

رک: رسم الخط، لکھنے کا انداز، لکھائی کا طرز، تحریر کا ڈھنگ،
کتابت کا طریقہ۔ روش خط حرفوں کے جوڑ ہونے نشست... کی تکمیل
ہو چکی ہوتی ہے۔ (۱۹۷۳، اردو املا، ۱۰)۔ [روش + خط (رک)۔]

--- روش م ف۔

جا بجا، ہر طرف، تمام باغ میں، ہر جگہ، جگہ جگہ۔
اُگل رہی ہے لعل اب زسین باغ ہے گُمان
روش روش کھلے ہیں گل چمن ہے روکش جنان
(۱۹۲۲، مطلع انوار، ۱۲۹)۔

قدم قدم پہ نئے راستے تلاش کئے
روش روش پہ تمنا کے بھول چٹتا رہا
(۱۹۸۵، خواب در خواب، ۱۱)۔

--- عام کس ص ف، است۔

عام طریقہ، روزمرہ کا طرز عمل۔

فکر تنقیص مئے و جام سے آگے نہ بڑھی
ہارسائی روش عام سے آگے نہ بڑھی
(۱۹۵۳، دریا آخر دریا ہے، ۱۵۷)۔ [روش + عام (رک)۔]

--- لینا ف مر (شاذ)۔

طور طریق اختیار کرنا، طرز اختیار کرنا۔

سینم کی روش جس نے دُنیا میں لی
ہوئی اُس کو حاصل نہ کچھ بہتری
(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲، ۲۷۶)۔

--- میں ہانو رکھنا محاورہ (قدیم)۔

تقلید کرنا (دکھنی اردو کی لغت)۔

روشن (و مع) است۔

دریانی پھلی کی ایک نوع۔ ہمارے ملک کے دریاؤں میں بہ پھلیاں

مقرر ہو وہاں ایسی روش اختیار کیے کہ تمام لوگ اس کا جال چلن
پسند کریں۔ (۱۸۸۶، دستور العمل مدرسین دیہاتی، ۲)۔ فاتح...
جاپنا ہے کہ مفتوح... میری روش اختیار کرے۔ (۱۹۳۰، مفاہین
فرحت، ۳ : ۱۰)۔ جو شخص بھی بہ خلوص خاطر حضرت حسان
کی راہ اور روش اختیار کرتا ہے وہ... دعا کے کسی قدر حصے کا
ضرور حقدار ہوتا ہے۔ (۱۹۸۳، ذکر خیر الانام، ۱۲)۔

--- باندھنا ف مر۔

باغ کی پٹری درست کرنا یا بنانا (علمی اردو لغت)۔

--- بدلنا ف مر۔

ڈھنگ تبدیل ہونا، طور طریقہ بدل جانا، تبدیلی کرنا۔
کوئی رکھتا ہے بھلا صاف ذلوں سے بھی غبار
شیشہ گر کیا روش آئینہ سازی بدلی
(۱۸۳۵، کلیات ظفر، ۱ : ۲۳۳)۔
دُنیا بدل گئی روش اُس کی بدل گئی
ہم جس کو دیکھتے ہیں وہی راہ پر نہیں
(۱۸۹۹، تجلیات عشق، ۲۱۹)۔

--- بگڑنا ف مر۔

انداز خراب ہونا، وضع بگڑنا۔

ہر اک سے ٹیڑھ کی چلتے ہیں بگڑی ہے روش اپنی
تمہاری چال سے ملتا چلا ہے کچھ چلن اپنا
(۱۸۹۲، مہتاب داغ، ۳۹)۔

--- بندی است۔

باغ میں روشوں کی تعمیر و سجاوٹ، چمن بندی، چمنابی کے کنارے
ایک باغیچہ ہم متوہر ہے جس میں نہریں جاری ہیں اور روش بندی
کمال خوبصورتی کے ساتھ بنی ہے۔ (۱۸۵۵، بھگت مال، ۴۱)۔
[روش + بند (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- باندھنا ف مر۔

روش باندھنا (رک) کا لازم (اسی اردو لغت)۔

--- بھول جانا ف مر۔

رسم و رواج یا طور طریقے فراموش کر دینا۔ یہ اچھوت اپنی روش
بھول جاتے تو کسی کو رنج کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ (۱۹۸۷،
اک عشر خیال، ۳۸)۔

--- پانا ف مر۔

خصلت اختیار کرنا۔

خاص انسان کی روش پائی کہاں حیوان نے
بوجھ لائے کا تیرے بندی نہ ہو نقال ہر
(۱۸۹۰، یوسنان خیال، ۶ : ۳۵۵)۔

--- پٹری (ب۔ فت پ، سک ٹ) است۔

باغ کی روش، کیاری ہوائے باغ دماغ میں بھری بند قبا کھول دے،
خرامان خرامان روش پٹری کو ملے کرتے بڑھے۔ (۱۸۹۱، طلسم
روش رہا، ۵ : ۲۲)۔ درختوں کا بہت بڑا باغ ہے جس کو تختہ بندی

ہائی جاتی ہیں :- ہائیک ، سامن ... بریم ، روشن ، ڈیش وغیرہ ۔
(۱۹۱۰ء ، مبادی سائنس (ترجمہ) ۱۹۶۰ء) [مقامی]۔

روشنک (و س ج ، ق ت ش) امڈ۔

کھنڈر یا بُرائے کنویں کے سوراخوں میں رہنے والے ایک پرندہ ۔
کھنڈرات کے مورچوں میں رہنے سہنے ہیں جیسے طوطا ، ٹوکا ،
ڈھاڈو ، بدھد ، بل تیوری اور روشنک وغیرہ ، (۱۸۹۷ء ، سپر پرندہ ،
۳۳۵) [مقامی]۔

خورد (و م ع د ، س ک ر) امڈ۔

روشنک پرندے کی ایک نوع جس کا قد نسبتاً چھوٹا ہوتا ہے ۔
روشنک خورد ... سردی کے موسم فصل ریع میں آتا ہے اس کی
خوراک اور اندرے دہنا اور پکڑا جاتا اور سکوت سب ہمارا قسم
دوم کی سی ہے۔ (۱۸۹۷ء ، سپر پرندہ ، ۱۳۷) [روشنک + خورد (رک)]۔

کلاں (و ق ت ک) امڈ۔

ایک گوشت خور شب خور پرندہ دن بھر مکانوں اور سوراخوں میں
چھپا رہتا ہے ، رات کو نکلتا ہے اور شکار کرتا ہے اس کا رنگ
خاکي اُتلق ہوتا ہے پنجاب میں پایا جاتا ہے اس کو برہمنی بھی
کہتے ہیں۔ روشنک کلاں - یہ ہمیشہ پنجاب میں رہتا ہے۔ (۱۸۹۷ء ،
سپر پرندہ ، ۱۳۷) [روشنک + کلاں (رک)]۔

روشن (و ل ن ، ق ت ش) منف۔

۱۔ جلنا ہوا ، چمکتا ہوا ، اُجالا کرتا ہوا ، تاباں ، درخشاں (بہیا
کے برخلاف چراغ وغیرہ)۔

روشن چراغ دیکھ کر تیرے خاص کال کا
ہر رات چاند لیوے سکھ اوپر اتار پلت
(۱۶۷۲ء ، عبداللہ قطب شاہ ، د ، ۱۰۳)۔

داع دل کا مدام روشن ہے
صبح روشن ہے شام روشن ہے
(۱۸۷۹ء ، سالک (نربان علی بیگ) ، ک ، ۱۵۶)۔

خدا رکھے چراغ محفل زندانہ روشن ہے
ابھی ہم دل جلوں کے ہاتھ میں پیمانہ روشن ہے
(۱۹۵۸ء ، ناز پیراں ، ۶۳)۔ ۲۔ اُجالے سے بہرا ، متور ، ہر نور ،
جہاں دھوپ یا چراغ وغیرہ کا عکس ہو (تاریک کی ضد)۔

اندھاری رات کالی مون پڑیا ہے عکس بالوں کا
نہوئے یو دیس روشن ہے جھلک گوری کے گلوں کا
(۱۶۹۷ء ، ہانسی ، د ، ۱۱)۔ ۳۔ (بھاراً) بارونق ، برکت ، لمبے یا
علم و عرفان سے معمور جس کا دل روشن ہے وہ نور کا گلشن ہے۔
(۱۶۳۵ء ، سب رس ، ۱۵۲)۔

اب نہ زہرا نہ پیمبر ہیں نہ حیدر نہ حسن
ایک شبیر کے دم سے ہے مدینہ روشن

(۱۸۷۳ء ، انیس ، مرانی ، ۳ : ۲۹۲)۔ ۴۔ ظاہر ، آشکارا ، عیاں۔
تجی روشن ہے تمام۔ (۱۶۳۵ء ، سب رس ، ۱۳۸)۔

ہے تیرے ہر مو سوں روشن جلوہ گر رنگ وقار
کیا عجب کر تجھ سے لیوے درس نت تمکین کا
(۱۷۰۷ء ، ولی ، ک ، ۲۵)۔

تجھ پہ ہے روشن سب نہ کیہ دل کا
تجھ سے حقیقت ایسی لہوں کیا

(۱۸۸۳ء ، بیوہ کی مناجات ، ۷)۔ ۵۔ جلی یا کشادہ تحریر ، عبارت
جسے پڑھنے میں آسانی ہو اور آنکھوں کو بھلی لگے ، واضح
کھلا کھلا ، صاف صاف ان کے سامنے اور نہ سامنے کے تیر
ایسی عقلی اور روشن دلیل جانیجے۔ (۱۸۹۸ء ، سرسید ، مضامین
۱۲۷)۔ اس ربویہ میں بہت صاف اور روشن شہادتوں سے ظاہر

پتہ کی غلطیاں ظاہر تھیں۔ (۱۹۰۵ء ، مقالات حالی ، ۲ : ۱۰۰)۔
مثیل کرنے کا یہ نتیجہ ہے کہ تمہارا خط بہت روشن ہو گیا۔ (۱۹۹۹ء ،
سہذ اللغات ، ۱۳ : ۹)۔ ۶۔ نمایاں اس کے (سلطان علاء الدین)

روشن کارنامے نسبتاً زیادہ ہیں۔ (۱۹۵۸ء ، ہندوستان کے عظیم
وسطی کی ایک جھلک ، ۱۶۲)۔ ۷۔ (تنویم) ایسا معمول جو پوری
طرح اثر قبول کرے۔ ممکن ہے کہ جو معمول آج خوب روشن ہو اور جس
پر اثر شرکت خیال بغوی نمایاں ہوا ہوگی تاریک ہو۔ (۱۸۷۷ء ، رسالہ
تائیرالانظار ، ۱۲۸)۔ ۸۔ کیونکہ کی ایک قسم۔ ہندی کا کیونتر خانہ

نہیں ابجد کی تختی ہے ، ملاحظہ کیجئے ، اسیل ، مجھے ... دوبار ،
بٹے ، روشن ، ریشم برے ... برے اور حضور بابو۔ (۱۹۵۸ء ، اپنی
موج میں ، ۱۸۰)۔ ۹۔ چمکدار ، شفاف ، چمکیلا ، مضمئی ، جس
میں سے اُجالا بھوٹ نکلتے۔ روشن کٹار بمعنی چمکدار کٹار ، یہ
عبارہ اب بھی استعمال ہوتا ہے۔ (۱۹۳۰ء ، اردو ، جنوری ، ۱۳۶)۔

پہاڑے جوہر پنہاں کو تحریر خوب راس آئی

سر محفل نہ چمکا تھا سر ویرانہ روشن ہے

(۱۹۵۸ء ، ناز پیراں ، ۶۳)۔ ۱۰۔ دھکتا ہوا (مانعہ) سہذ اللغات
۱۱۔ بینائی یا نور دیدہ سے بہرہ باب ، نیز (بھاراً)۔

دل اُجالے کہاں سے لانے اور

سیری آنکھیں ہیں روپ سے۔ روشن

(۱۹۵۸ء ، ناز پیراں ، ۱۹)۔ ۱۲۔ روشنی کا مختلف ، مثلاً روشن دان ،
روشن چوکی ، روشن گر وغیرہ (توا کیمب میں مستعمل)۔ [قہ : روشن ،
اوستا ، رُخ و خ ش ن]۔

اختر (و ق ت ا ، س ک خ ، ق ت ت) منف۔

چمکدار ستارہ ، مراد خوش قسمت ، بابرکت ، بانهیب۔ اپنے
لختہ جگر کو آپ کے والد ماجد کی فرزندگی میں دے کر ان کی دختر
روشن اختر کو اپنے گھر کا چراغ بنانا چاہتا ہوں۔ (۱۹۵۶ء ، بیگمات
اودھ ، ۳۲)۔ [روشن + اختر (رک)]۔

آنکھ (و م د ا ، ق ت ت) امڈ۔

چمکدار آنکھ ، مراد بڑی آنکھیں ، خوبصورت آنکھیں۔ موزوں قامت
بڑی بڑی روشن آنکھیں اور سُرخ و سفید رنگت دیکھنے والا ...
ایک خاص کیفیت محسوس کرتا تھا۔ (۱۹۷۷ء ، من کے تار ، ۲۷)۔
[روشن + آنکھ (رک)]۔

آیت (و م د ا ، ق ت ی) امڈ۔

واضح نشانی ، روشن دلیل ، کسی الہامی یا آسمانی کتاب کا
ایک جملہ ، قرآن مجید کا ایک ہوا جملہ ، واضح بُریان۔
شانِ رحمت ہو تم ، غوثِ امت ہو تم
حق کی قدرت ہو تم روشن آیت ہو تم

(۱۸۹۹ء ، کلیات رعب ، ۱۴)۔ اور بیشک ہم نے تمہاری طرف روشن آئیں اُتاریں۔ (۱۹۲۱ء ، احمد رضا خاں بریلوی ترجمہ القرآن الحکیم ، ۲۵)۔ [روشن + آیت (رک)]۔

---باب اند۔

نمایاں حصہ ، اہم جزو ، یادگار فصل ، قابل توجہ حصہ۔ اس اخلاق فرض کو میں نے جس محنت سے ادا کیا وہ میری زندگی کا روشن باب ہے۔ (۱۹۸۳ء ، گزشتہ راہ ، ۵۷)۔ [روشن + باب (رک)]۔

---ہم (فت ب) اند۔

وہ ہم جس کے بھٹنے سے روشنی بھونتی ہے اور آس پاس کی چیزیں صاف صاف نظر آتی ہیں (انگ : Illuminating Or Light Bomb کا اردو ترجمہ) (ماخوذ : انگریزی اردو فوجی فرہنگ)۔ [روشن + انگ : ہم (Bomb)]۔

---بیان (فت ب) صف۔

جس کا انداز بیان واضح ہو ، خوش گو ، قادر الکلام ، زبان پر قادر ، وصفِ رخ روشن بیانوں سے بھی ہو سکتا نہیں شع کی صورت فقط کہنے کو رکھتے ہیں زبان (۱۸۷۲ء ، مرآۃ القیب ، ۱۸)۔ [روشن + بیان (رک)]۔

---بیانی (فت ب) امث۔

روشن بیان (رک) کا کام یا عمل ، صاف گوئی۔ جھپٹا کر پردہ فانوس میں رخ شع ہے گریاں سنا ہے جب سے آواز تری روشن بیانی کا (۱۷۰۷ء ، ولی ، ۳۱)۔ [روشن + بیان (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

---پہلو (فت مع پ ، سک ، و مع) اند۔

نمایاں رخ ، مثبت زاویہ نگاہ ، قابل توجہ رخ ، قابل ذکر گوشہ۔ بس اتنا روشن پہلو ہے باقی سب دنیا بدرو ہے

(۱۹۷۳ء ، لاجل ، ۱۲۸)۔ یہی تاریخ کا وہ روشن پہلو ہے جو ہمارے لئے زیادہ دلکش اور جاذبِ نظر ہے۔ (۱۹۸۶ء ، تاریخ اور آکسی ، ۱۹۰)۔ [روشن + پہلو (رک)]۔

---پیشانی (فت ی مع) امث۔

چمکدار اور کشادہ پیشانی ؛ مراد : خوبصورت پیشانی۔ ملاقات ہوئی تو جیسا سنا تھا ویسا ہی پایا دہلے ہتلے ، مختصر سی سفید ڈاڑھی ، عقابی آنکھیں ، روشن پیشانی۔ (۱۹۸۷ء ، قومی زبان ، کراچی ، دسمبر ، ۱۶)۔ [روشن + پیشانی (رک)]۔

---تاب صف۔

بہت چمکنے والا ، درخشاں ؛ (بجائاً) سورج (ماخوذ : بلشس : نورالغلات)۔ [روشن + تاب (رک)]۔

---تور (فت ت) صف۔

زیادہ روشن ، نسبتاً صاف اور واضح۔ اس سے منک میں جمہوریت کا مستقبل روشن تر ہو جائے گا۔ (۱۹۸۷ء ، جنگ ، کراچی ، ۲ دسمبر ، ۱۳)۔ [روشن + تور ، لاحقہ تفضیل بعض]۔

---جیبی (فت ج ، ی مع) صف۔

(بجائاً) حسین ؛ خوبصورت ، کشادہ پیشانی والا۔

جن کے لہو کے طفیل آج بھی ہیں اندلسی

خوش دل و گرم اختلاط سادہ و روشن جیبی

(۱۹۳۵ء ، بال جبریل ، ۱۳۳)۔ [روشن + جیبی (رک)]۔

---چوکی (فت و لین) امث۔

(بجائاً) نوبت نوازوں کی چوکی جو شاہی جلوس یا محرم اور شادی کے جلوس میں کہار کندھوں پر اٹھانے جلتے ہیں ، روشنیوں سے سجا ہوا تخت۔ روشن چوکی والے گاتے بجاتے ہوئے اور سہم دلہن کی سواری پر سے چاندی سونے کے پھول لٹاتے ہوئے اسی مکان پر پہنچے۔ (۱۸۰۳ء ، گل بکاولی ، ۶۳)۔ روشن چوکی بجتی ہوئی ، ناچ ہوتا ہوا۔ (۱۸۷۷ء ، طلسم گوہر بار ، ۱۰)۔ آگے آگے تاشہ باجہ روشن چوکی بچھے بالکیوں اور رتھوں میں سدھنی۔ (۱۹۱۱ء ، قصہ سہر الفروز ، ۳۰)۔ بچھے بھی تو روشن چوکی بجاتے جانا بڑے گا۔ (۱۹۳۵ء ، دودھ کی قیمت ، ۳)۔ اف : بجانا ، بچنا ، نکالنا ، نکالنا۔ [روشن + چوکی (رک)]۔

---خیال (فت خ) صف۔

جس کے خیالات میں وسعت اور فکری آزادی پائی جائے ؛ جو جدید خیالات قبول کرنے کو تیار ہو ، عقل مند ، سوچہ بوجھ والا (تنگ نظر کی ضد)۔ عہدِ جدید کے روشن خیال نوجوان ترک بھی اس کی صحیح اہمیت سمجھنے میں قصور کر رہے ہیں۔ (۱۹۲۲ء ، نقشِ فرنگ ، ۷۳)۔ سمجھ دار اور روشن خیال مسلمان اس کی طرف گرویدہ ہو گئے۔ (۱۹۳۸ء ، حالاتِ سرسید ، ۵۱)۔ سرسید احمد خاں مسلمہ طور پر ایک روشن خیال شخص تھے اور روشن خیالی اُن کی تحریک کی ایک بنیادی خصوصیت تھی۔ (۱۹۸۵ء ، کشاف تنقیدی اصطلاحات ، ۹۱)۔ [روشن + خیال (رک)]۔

---خیالی (فت خ) امث۔

روشن خیال (رک) کا کام یا عمل ، سوچہ بوجھ ، عقل مندی ، دانائی۔ قوم کے جو افراد تعلیمِ جدید کی طرف متوجہ ہوئے ... ان کا اس طرف متوجہ ہونا ، روشن خیالی یا مذاقی علمی کی وجہ سے نہ تھا۔ (۱۹۰۶ء ، مقالاتِ شبلی ، ۸ : ۶۶)۔ مذہبی گروہ میں یہ روشن خیالی پیدا ہو جائے۔ (۱۹۳۳ء ، حیاتِ شبلی ، ۳۹۵)۔ روشن خیالی اور خرد افروزی کو مولانا عبدالعلیم شرر جس منزل تک پہنچا چکے تھے وہاں سے اسے آگے لے جانے کا کام علامہ نیاز فتحپوری نے سرانجام دیا۔ (۱۹۸۷ء ، افکار ، کراچی ، دسمبر ، ۲۸)۔ [روشن + خیال (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

---دان اند۔

وہ سوکھا جو مکان میں روشنی اور ہوا اندر آئے اور خراب ہوا باہر نکلنے کے لیے (عموماً چھت کے لوبہ دیوار میں) بنایا جاتا ہے ، فراخ روزن۔ ایک روز اس گنبد کے نیچے روشن دان سے ایک پھول اجنبیہ کا نظر پڑا۔ (۱۸۰۲ء ، باغ و بہار ، ۱۰۲)۔ باد گیر اکثر مکانات میں ہیں اور روشن دان بغیر کوئی گھر نہیں۔ (۱۸۸۷ء ، سُخندان فارس ، ۲ : ۱۵۸)۔ البتہ پچھلی دیوار میں روشن دان

ضرور تھا اس سے ہوا اور روشنی تو کیا آتی ، صرف یہ اندازہ ہو جاتا کہ دن ہے یا رات ، (۱۹۸۰ ، کیسا گر ، ۸۷) ، [روشن + دان ، لاحقہ ظرفیت]۔

--- دراری (فت د) است۔

روشنی کا بکھراؤ ، روشنی کے تھنے یا لکیریں۔

نالہ آتش فشاں کی میرے ہیں چنگاریاں
سفرِ گردوں پہ نہیں روشن دراری اے صبر
(۱۸۷۳ ، دیوانِ فدا ، ۱۹۵) ، [روشن + درار (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- دل (کس د) صف۔

روشن ضمیر ، جس کا دل منور ہو ، صاحبِ دل ، صوفی صال ، پارما ، بادشاہانِ روشن دل ہیں۔ (۱۹۳۵ ، سب رس ، ۱۵۰)۔
روشن دلوں کی بزم میں تیرہ دروں کہاں
ہوویکی صبحِ شام نہ ہو گی بہشت میں
(۱۸۳۲ ، دیوانِ رند ، ۱ : ۹۰)۔

روشن دلوں کا عیب بھی ہے شبہ ہے ہنر
کیونکر نہ بڑھ کے بدر ہو ناخنِ ہلال کا
(۱۸۸۸ ، صم خانہ عشق ، ۳۷) ، [روشن + دل (رک)]۔

--- دلی (کس د) است۔

روشن ضمیری ، دل کا روشن ہونا ، نیک ، پارسانی۔
اسی جاگے ہر آنے جون بھی علی
جو دھرتے تھے او رائے و روشن دلی
(۱۹۳۹ ، خاورنامہ ، ۳۷۳)۔

روشن دلی سے اس کی عدو تیرہ بخت ہے
دزدِ سیاہ کار کو آفت ہے ماہتاب
(۱۸۵۳ ، ذوق ، ۲ : ۳۰۳) ، [روشن + دل (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- دماغ (کس نیز فت د) (الف) صف۔

زود لہم ، ذکی ، عالی دماغ ، عقل مند ، ذہین۔
ذات میں ہو گا وہ اپنی کس قدر روشن دماغ
جس نے ظلمت میں دکھایا روشنی کا فلسفہ
(۱۹۸۷ ، فاران ، کراچی ، اپریل ، ۳۴) ، (ب) است ، فاس ، ہلاس ، بسوار ، سعوط (نوراللفات) ، [روشن + دماغ (رک)]۔

--- دماغی (فت نیز کس د) است۔

روشن دماغ (رک) کا کام ، بیدار مغزی ، عقلندی (فرہنگِ آصفیہ)
[روشن + دماغ (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- رواں (فت ر) صف۔

ہا کبیرہ روح ، ہا ک جان۔
فغان کی کہ اے نامور پہلوں
بس یک بات بولتی ہوں روشن رواں
(۱۹۳۹ ، خاورنامہ ، ۳۸۶)۔

شناسانے رمزِ جلی و خفی
حق آگہ روشن رواں مصحفی
(۱۸۲۴ ، مصحفی (سرق شعرا ، ۳۱))۔

دم حیات کے روشن رواں ہمہ عالم
اسیر چہرے تبسم سے جگمگاتے ہیں
(۱۹۷۳ ، پروازِ عقاب ، ۸۷) ، [روشن + رواں (رک)]۔

--- سُخنی (فت س) (فت ج) است۔

حُسنِ بیانی ، خوش گفتاری۔
روشن سُخنی ختم ہے اوس غنچہ دہن پر
بتہ بھول کے منہ سے کہیں ایسے نہ جھڑے بھول
(۱۸۳۶ ، رباعی البحر ، ۱۰۲) ، [روشن + سُخنی (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- سواد (فت س) صف۔

۱۔ روشن دل ، صاحبِ نظر ، صاحبِ دل۔
منہ دیکھے جس کو نور کا سورہ نہ یاد ہو
تاریک شب میں بڑھ لے جو روشن سواد ہو
(۱۸۷۳ ، انیس ، صرافی ، ۲ : ۱۳۸)۔
دلایا سبق رائے عالی نے یاد
نو اطفالِ انجم ہیں روشن سواد
(۱۸۳۰ ، معارج الفضائل ، ۱۰۰) ، ۲۔ ذی علم ، لابل۔
جس سادہ دل کو ان کی سیاہی کی یاد ہو
ناخواندہ بھی اگر ہو تو روشن سواد ہو
(۱۸۷۳ ، انیس (انیس کے سرنجے ، ۲ : ۳۷۲)) ، [روشن + سواد (رک)]۔

--- ضمیر (فت ض) (ی مع) صف۔

۱۔ زود لہم ، ذکی ، صاحبِ عقل و فکر ، جو دوسروں کے دل کی بات سمجھ جائے ، صوفی صافی۔ انگریزی کے باب میں بھی کچھ کہنا زیبا نہیں کیونکہ اب روشن ضمیر انگریزی خواں بہت ہیں۔
(۱۸۸۰ ، آبِ حیات ، ۲۸)۔ صاحب وہ تو ہمارا وزیرِ باندیر تھا
مرغِ روشن ضمیر تھا۔ (۱۹۰۱ ، الف لیلہ ، سرشار ، ۲۳۵) ، ایک شخص ابو عبدالرحمن ابن طاہر تھا یہ بڑا دولت مند تھا بڑا عاقل اور روشن ضمیر تھا۔ (۱۹۳۵ ، غیرت نامہ آندلس (ترجمہ) ، ۱۰۸۹) ، ۲۔ صاحبِ کشف و کرامات ، صاحبِ حال ، عارف۔
پیرت کا ناز راز تم کو عیاں ہے
روشن ضمیر کون نہیں دانائے احتیاج
(۱۹۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۷۲)۔

پتھر گداز ہونے سے بتا ہے آئہ
روشن ضمیر ہے تُو اگر دل گداز ہے
(۱۸۳۶ ، دفتر فصاحت ، ۱۹۳)۔ شاہزادہ نے کہا آپ تو روشن ضمیر ہیں سب حال روشن ہوگا۔ (۱۸۹۰ ، فسانۂ دل فریب ، ۷۶)۔
ہے اندھیری غار میں اک راہِ روشن ضمیر
یا عبا کی ظلمتوں میں نورِ گستر کا نگری
(۱۹۳۷ ، نغمہ فردوس ، ۱ : ۱۴۲) ، [روشن + ضمیر (رک)]۔

--- ضمیری (فت ض) (ی مع) است۔

روشن ضمیر ہونے کی کیفیت ، صاحبِ حال ہونا ، صاحبِ عقل و فکر ہونا۔ عقلاں نے عقل سوں ملک گیری کی ہے ، اُجالا بازے

--- گز (فت گ) صف۔

۱۔ روشن کرنے والا، چمکانے والا۔

ہو جو روشن کر عالم ترا نور دانش
موتے چنی میں پرویا کرے اعلیٰ گوہر
(۱۸۵۳، ذوق، ۵، ۳۲۷)۔

اس پرستار کو روشن کر باطن کہے !

کافر عشق نہ کہے اسے مومن کہے !

(۱۹۳۹، راز و نیاز، ۱۰۰)۔ اے نبی ! ہم نے تم کو گواہ اور
خوشخبری دینے والا اور ڈرانے والا اللہ کے حکم سے اللہ کی
طرف دعوت دینے والا اور ایک روشن کر آفتاب بنا کر بھیجا ہے ۔
(۱۹۷۸، شہرت سرور عالم، ۲ : ۳۰)۔ ۲۔ صقل کرنے والا، قلمی گو۔

کر صفائی قلب چلے میکشی کر اختیار

واسطے آئینہ دل کے ہے روشن کر شراب

(۱۸۳۲، دیوان رند، ۱ : ۳۹)۔

دل کو کر دینی ہے روشن صحبت اہل کمال

آننے میں رنگ کب رہتا ہے روشن کر کے پاس

(۱۸۸۸، صنم خانہ عشق، ۹۵)۔

نام روشن کیوں نہ ہو تیرا سکندر سے سوا

وہ کسی کے شبہ دل کا تو روشن کر نہ تھا

(۱۹۳۸، ترائلہ مسرت، ۳۱)۔ [روشن + کر، لاحقہ فاعلی]۔

--- گری (فت گ) است۔

روشن کر کا کام یا عمل، چمک، صفائی۔

مثل ماہ چارہ روشن گری حاصل ہوئی

داغ دل کا باعث صاحب کمالی ہو گیا

(۱۸۵۴، غنچہ آرزو، ۲۳)۔

دے وہ شے جس سے حکیم نے کیا افطار صوم

دے وہ منے جس نے بڑھانی قلب کی روشن گری

(۱۹۳۵، عزیز لکھنوی، صحیفہ ولا، ۱۹۵)۔ [روشن + کر (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- گہر (ضم گ، فت ہ) صف۔

(بھارت) نیک طبیعت، نیک اصل (مہذب اللغات، علمی اردو لغت)۔

[روشن + گہر (رک)]۔

--- میزاج (کس م) صف۔

رک : روشن طبع، ملکہ مزاج نے کہا اے شاہنشاہ مشعل آب

روشن مزاج ہیں، ساحروں کے سر کے تاج ہیں، ہم آپ کی شراب

نہیں پی سکتے، ہم کو معاف فرمائیے۔ (۱۸۹۲، طلسم ہوشربا،
۶ : ۱۰۳)۔ [روشن + میزاج (رک)]۔

--- مینار (ی مع) ائد۔

سمندر کے کنارے جو مینار نشانہ راہ کے طرز پر بنائے جاتے

اس ان کے بالائی حصے رات کو روشن لاتے ہیں۔ انہیں روشن

مینار کہتے ہیں (آواز دوست، ۱۶)۔ [روشن + مینار (رک)]۔

--- نظر/نگاہ (فت ن، ظ / کس ن) صف۔

جو لوگ بادشاہ کی خلعت میں حاضر ہوتے تھے ان کو قیام بہ کلمہ

ہیں روشن ضمیری کہتے ہیں۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۵۹)۔ سلطان
نے بہت سی باتوں میں اپنے پیشرو سلاطین کی نسبت زیادہ تر
روشن ضمیری ظاہر کی ہے۔ (۱۸۹۳، بہت سالہ عہد حکومت، ۲۸۲)۔

لباس نظر میں روشن ضمیری ہم نے حاصل کی

ہوئی ہے خاک میں مل کر جلا آئینہ دل کی

(۱۹۱۸، سحر (سراج میر)، بیاض سحر، ۸۶)۔ سر تو خبر

سُکھ کر لیا ہر قائل ہو گیا اس کو کہتے ہیں کان کی روشن ضمیری۔

(۱۹۵۴، اپنی سوجھیں، ۱۱۸)۔ [روشن + ضمیر (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- طبع (فت ط، سک نیز فت ب) صف۔

ذہین، صاحب فہم، روشن خیال، کشادہ نظر۔

سُورج سُکھی سوں بول پھر روشن طبع ہے ہاشمی

سُورج سے سوں بڑے ٹک بک جو دور والا ہوئے کا

(۱۹۹۷، ہاشمی، ۵، ۲۶)۔ گروند راؤ نہایت ذہین اور روشن طبع

واقع ہوئے تھے، (۱۹۲۲، غریبوں کا آسرا، ۵)۔ [روشن + طبع (رک)]۔

--- قیاس (فت ق) صف۔

روشن طبع، روشن خیال۔

وہ پیر خیرمند روشن قیاس گیا والد مہربانو کے پاس

(۱۸۰۲، بہار دانش، مرزا جان ملیش، ۵۲)۔ [روشن + قیاس (رک)]۔

--- کونا ف مر۔

۱۔ جلانا، نور بخشنا، منور کرنا۔

مہرے دل کون روشن کر اپ نور نے

نجمی دے اکلا چندر سور نے

(۱۶۰۹، قلمب مشتری، ۵)۔ وعظ و نصیحت کے چراغ روشن کر کے

جنت کا راستہ دکھایا۔ (۱۸۸۷، خیابان آفرینش، ۳)۔ صبح

اندھیرے میں اٹھتا اور شمع دان روشن کر کے اپنا سبق یاد کرتا۔

(۱۹۳۲، غبار خاطر، ۷۱)۔ ۲۔ روحانی فیض بخشنا، دانائی،

علم بصیرت عطا کرنا۔

مثال شمع کونا ہے سنے کی انجمن روشن

ولی جس شب کون مجھ دل میں خیال بار آتا ہے

(۱۷۰۷، ولی، ۱، ۲۱۳)۔

لفظ دل کو میرے نہ گشت کیا

روان نریمان کو روشن کیا

(۱۸۱۰، شمشیر خانی، ۱۱۱)۔ ہر ذی ہوش اور حساس انسان

کا فرض ہے کہ وہ اس حقیقی درس کو ایمانی سے درس حاصل

کر کے اپنے کردار کو روشن کرے۔ (۱۹۸۷، جنگ، کراچی، ۳ ستمبر)۔

۳۔ ظاہر کرنا، واضح کرنا۔

روشن کروں جو حال اسیری میں بار ہر

زنجیر یا قیلہ ہو طوق کو چراغ

(۱۸۳۹، ریاض البحر، ۱۱۲)۔

جیلہ سازی نے کیا روشن فریبہ حسن کو

صبح کاذب سے عیاں ہم پر ہوئی تزویر صبح

(۱۸۵۴، غنچہ آرزو، ۵۰)۔

کہا کرتے تھے (مہذب اللغات : علمی اردو لغت) ، [روشن + نظر / بکھ (رک)] ۔

--- نفس (فت ن ، ف ص) ۔

رک : روشن طبع ۔

قرب آگئی صبح روشن نفس

اٹھے خواہنگاہوں سے اہل ہوس

(۱۹۳۲ء ، بے نظیر ، کلام بے نظیر ، ۲۹۸) ، [روشن + نفس (رک)]

--- ہونا ف مر ۔

روشن کرنا (رک) کا لازم ، جگمگانا ، چمک اٹھنا ، منور ہونا ۔

قطب مشنری میں جو بولیا کتاب

سو ہوئی جگ میں روشن کہ جیوں آفتاب

(۱۶۰۹ء ، قطب مشنری ، ۱۰۹) ۔

سُجھ دل کے آچمن میں کر یک نظر غمنا

داغوں کے ہے گلاں سوں روشن ہو باغ میرا

(۱۷۰۷ء ، ولی ، ک ۱۲) ، آگ عشق اوس کے کی بیج انگشلی

سینہ پر کینہ میں روشن ہوئی ، (۱۷۳۲ء ، کربل کنہا ، ۸۲) ، ناظرین پر

روشن ہو کہ شیخ عزت اللہ بنگالی نے یہ کتاب فارسی میں تصنیف

کی تھی ، (۱۸۰۳ء ، گل بکاؤں ، ۳) ۔

رستے سے کھلا نصیب کا پھر

روشن یہ ہوا کہ ہو کا اندھیر

(۱۸۸۷ء ، ترانہ شوق ، ۲۹) ، اس کے معنی روز بروز روشن ہونے

جائے ہیں ، (۱۹۱۷ء ، گوکھلے کی تقریریں ، ۴) ، جب اچالے ایتنے

روشن ہو گئے کہ سب کچھ صاف نظر آنے لگا تب شہزادے

نے بڑی ہار دی سے سر اٹھا کر سامنے کی طرف دیکھا ،

(۱۹۸۱ء ، چلتا مسافر ، ۱۳۹) ۔

روشنان (ولین ، سک ش) اند : ج ۔

ستارے (اضافہ کی حالت میں روشنان لک مستعمل) ۔

جسکا ہے یہ ستارہ علم ان دنوں کہ ہیں

جلیب لیل میں سبق آموز روشنان

(۱۹۱۱ء ، کلیات اسمعیل ، ۲۲۸) ۔

وہ روشنان فلک کہ آنکھوں میں ڈبھاتے تھے جن کے جلوے

ہمارے دریا کی سطح ساکن یہ خود بخود جھللا رہے ہیں

(۱۹۳۶ء ، لبیب تیموری ، آتش خنداں ، ۱۷۵) ، [روشن + ک

ان ، لاحقہ جمع] ۔

روشنانی (ومع نیز لین ، سک ش) امث ۔

۱۔ رک : روشنی ، اس روشنانی میں اپنی تصویر دیکھا ، (۱۳۲۱ء ،

خواجہ بندہ نواز گیسودراز ، معراج العاشقین ، ۲۲) ، ہو ہانی روشنانی

میں ہے ظلمات میں نیں ، ہو ہانی خدا دیوے کسی کے ہات میں نیں ،

(۱۶۳۵ء ، سب رس ، ۳۸) ۔

چوداں طبق نیری روشنانی

چند سورج جوت سُجھ سے ہانی

(۱۶۵۴ء ، گنج شریف ، ۲۰۱) ۔

غرض ایسی ہوئی ہے روشنانی

کہ پردے غرض کے دینے دکھائی

(۱۷۸۲ء ، حاتم ، دیوان زادہ ، ۲۰۷) ، جب کہ روشنانی چشم جانی

رہی گوشہ کاشانہ میں بیٹھا ، (۱۸۳۸ء ، نشان حکمت ، ۱۸۰) ،

مظہر شان کبریا نی منبع نور و روشنانی یعنی عظمت و جلالت والا ،

شوکت و حشمت والا ، (۱۹۰۷ء ، مخزن ، فروری ، ۵۶) ، سورج کی

روشنانی میں کلوروفیل کی مدد سے ہانی اور کاربن ڈائی آکسائیڈ

جیسے سادہ مرکبات سے پیچیدہ نامیاتی مرکبات بنائے جاتے

ہیں ، (۱۹۷۰ء ، برائیو فائش ، ۶) ، ۲ ، وہ رنگین سنال جو لکھنے

کے کام میں آئے ، سیاہی ، نور پرائمری صیفہ کے لڑکے تختی پر

بچانے روشنانی کے کھربا یا جھوٹی مٹی دوات میں ڈال کر قلم

سے لکھیں ، (۱۸۸۶ء ، دستور العمل مدرسین دیہاتی ، ۱۱) ،

جس جگہ ... بیج کی اُلکی ختم ہو اُس جگہ روشنانی سے نشان

لگا دو ، (۱۹۳۷ء ، جراحات زہراوی (ترجمہ) ، ۵) ، روشنانی کی

یوتل آگے جھکی اور خالی دواتوں سے ٹکرا کر لڑھکنے لگی ،

(۱۹۸۲ء ، ڈنگو (ترجمہ) ، ۹۷) ، ۳ ، رک : روشنیہ ، تاہم بعض کتابیں

... ان مسلمان فرقوں کی ہیں جو ہندوستان میں سے مخصوص ہیں

مثلاً "سید احمدیوں" یا ہندوستانی وہابیوں اور "روشنانیوں"

کی تصانیف اور ان کی تردیدی کتابیں ، (۱۸۵۴ء ، خطبات گارسلان

دناسی ، ۱۶۶) ، مگر اس پر روشنانی کے مرنے سے روشنانی

مذہب کی روشنی بالکل بجھی نہیں ، (۱۸۹۷ء ، تاریخ ہندوستان ،

۵ : ۵۳۳) ، [روشن + کئی ، لاحقہ نسبت] ۔

--- اٹھانا محاورہ ۔

روشنانی یا سیاہی جذب کرنا ، کیا خراب جلاب ہے ، روشنانی

نہیں اٹھاتا ، (۱۹۶۹ء ، مہذب اللغات ، ۶ : ۱۳۱) ۔

--- بھونٹنا محاورہ ۔

کاغذ پر ایک طرف لکھا جائے تو دوسری طرف دکھائی دینا یا

منتقل ہو جانا ، نیوز پیر پر جب ہتلی روشنانی سے لکھو دوسری

طرف روشنانی بھونٹے گی ، (۱۹۶۹ء ، مہذب اللغات ، ۶ : ۱۳۱) ۔

روشنندان (ولین ، فت ش ، سک ن) امث ۔

رک : "روشن" کے تعنی الفاظ ۔

تنگ آیا ہوں نہ کیوں نالا فلک کے پار ہو

دم خفا ہوتا ہے روشنندان زندان چاہیے

(۱۸۵۲ء ، دیوان برق ، ۴۵۰) ، آپ دیکھتی ہیں کہ تازہ ہوا کے

داخل ہونے کا یہاں کوئی راستہ نہیں ، صرف یہ دو روشنندان ہیں جو

کافی نہیں ہو سکے ، (۱۹۱۹ء ، جوہر فداست ، ۱۳۳) ، روشنندان

سے بھونٹی ہوئی ہلکی ہلکی اجلی روشنی کی طرف نظریں اٹھا کر

دیکھا ، (۱۹۸۶ء ، جانگلوس ، ۵۱) ، [روشن + دان ، لاحقہ ظرفیت] ۔

روشننی (ومع نیز لین ، سک ش) امث ۔

شماع الکن توانانی کی ایک قسم جو ہماری آنکھوں پر اثر انداز

ہوتی ہے یہ عموماً کسی بہت گرم چیز سے پیدا ہوتی ہے ، حالانکہ

کچھ حالات کے تحت ٹھنڈے اجسام مثلاً چمکدار مچھلیاں اور

سماروغ وغیرہ سے بھی روشنی پیدا ہوتی ہے ۔

میرے دل میں بات نیں ، کچ بات تیج بن اے بیا

منج اوپر سٹ منہر سوں اپ روشنی کا ٹک بکھ

(۱۶۱۱ء ، قلی قطب شاہ ، ک ۱۰ : ۲۳) ، سبحان اللہ ، نہ میں اس

۸۔ (کتابۃ جدید تہذیب (عموماً نئی روشنی)۔
دیکھو اندھیر نئی روشنی کا دور ہے اب
لوگ اب اور پس ڈھنگ اور ہے رنگ اور ہے اب
(۱۸۹۰ء ، لسانۃ دلفریب ، ۱۱)۔ جاہلیت کا عرب روشنی کے
ہندوستان سے بدرجہا بہتر تھا۔ (۱۹۲۹ء ، آئینہ کا لال ، ۳۶)۔
۹۔ (کتابۃ) رونق ، آبادی۔ یہ سب تمہارے دم کی روشنی ہے۔
(۱۹۶۹ء ، سہذب اللغات ، ۶ : ۱۳۲)۔ اف : جھانا ، ہونا وغیرہ۔
[روشنی + ی ، لاحقۃ تانیث]۔

۔۔۔ اداس ہونا محاورہ۔

روشنی کم کم ہونا ، روشنی مذم ہونا (سہذب اللغات ، جامع اللغات)۔

۔۔۔ افزا (۔۔۔ فت ۱ ، سک ف) صف۔

روشنی کو بڑھانے والا ، اُجالا کرنے والا۔

نُجھ عشق میں جل جل کر سب تن کون کیا کاجل
یہ روشنی افزا ہے آنکھیاں کو لگاتی جا
(۱۷۰۷ء ، ولی ، ک ۹)۔ [روشنی + ف : افزا ، افزودن ۔ بڑھانا]۔

۔۔۔ آنا محاورہ۔

پسانی بھال ہو جانا ، قوت باصرہ کا واپس آ جانا۔ جہاں تک
نوشت و خواند کو تعلق ہے۔ ہرے طور پر روشنی آگئی۔ (۱۹۱۰ء ،
رقعات اکبر ، ۱۱۰)۔

۔۔۔ ہار صف۔

روشنی کی بارش کرنے والا ، روشن کرنے والا۔

ہوئی جس دم شبہ روشن نمودار

ہوا سہلاب گردوں روشنی ہار

(۱۸۶۱ء ، الف لیلہ نومظوم ، ۲ : ۴۷۱)۔ [روشنی + ف : ہار ، ہاریدن
۔ برسا ، برسانا]۔

۔۔۔ پڑنا محاورہ۔

۱۔ روشنی ڈالنا (رک) کا لازم۔ این ماجہ کے حالات خاص طور پر
ذکر کرنے کے قابل ہیں ، کیونکہ اس سے این رشد کی علمی زندگی
پر بھی روشنی پڑتی ہے۔ (۱۹۱۳ء ، شبلی ، مقالات ، ۵ : ۲۸)۔
۲۔ کسی چھپی بات کا ظاہر ہو جانا۔ ان باتوں سے ان کے
عقیدے پر روشنی پڑتی ہے کہ کس خیال کے انسان ہیں۔ (۱۹۶۹ء ،
سہذب اللغات ، ۶ : ۱۳۳)۔

۔۔۔ پھیلنا محاورہ۔

اُجالا ہو جانا ، روشنی بڑھ جانا۔

یہ روشنی تری پھیلی ہے سبیلستان میں

ہوا محیط زمانہ ترے کرم کا فروغ

(۱۸۶۱ء ، کلیات اختر ، ۳۳۲)۔

۔۔۔ جاتی رہنا/جانا محاورہ۔

نور جانا رہنا ، اندھیرا ہو جانا ، بصارت کا زائل ہونا ، پسانی
ختم ہونا۔

آنکھوں کی روشنی بھی گئی ساتھ ہار کے

کچھ سوجھتا نہیں جو وہ پیش نظر نہیں

نور میں آگ رکھی ، اور نہ کسو کون کہی۔ یہ روشنی کہاں سے
ہوئی۔ (۱۷۳۲ء ، کربل کشا ، ۲۲۸)۔

عارضی روشن دکھایا کس نے جس کے رشک سے

روشنی ہے شع محفل ، تیری کجلائی ہوئی

(۱۸۳۵ء ، کلیات ظفر ، ۱ : ۳۰۷)۔ دونوں کی روشنی ایک ہی روشندان

سے چمکی ہے۔ (۱۸۸۷ء ، خیابان افیش ، ۲۶)۔ ان کے (مرکب

بافتیں Compound Tissues) ہار یک ہار یک تراشے بنائے

جاتے ہیں جن سے روشنی گزر سکتی ہے۔ (۱۹۸۱ء ، اساسی

حیوانیات ، ۷۶)۔ ۲۔ اُجالے کے واسطے جلائی جانے والی

کوئی شے ، جیسے : لالین ، بھلی کا لیمپ ، چراغ وغیرہ۔

تمہاری بزم کے پروانوں کو جو ہائے چراغ

جلو میں ساتھ رہے روشنی دکھائے چراغ

(۱۸۷۰ء ، شرف (آغا حجو) ، ۲ : ۱۳۳)۔ ۳۔ چراغاں۔ ہز رابل

ہائی لس پرس آف ویلز کی تشریف آوری کلکتہ کی روشنی معائنہ کی

تھی۔ (۱۸۹۰ء ، حسن ، جنوری ، ۱۰۳ : ۵۲)۔ م۔ (أ) (حسن کی)

آب و تاب ، جلوہ۔

تج مکھ کے درس کا یو سورج سو درسی ہے

تج نور جھمکنے نے سب جگ میں روشنی ہے

(۱۶۰۹ء ، قطب مشتری ، ۹۸)۔ ہر ایک کہتا ہے کہ شع رونے کیا

روشنی پائی ہے۔ (۱۹۰۲ء ، طلسم توغیز جمشیدی ، ۳ : ۷۲)۔

(آ) (جواہرات کی) چمک دمک ، آب و تاب۔

نہ دکھلاؤں کسی جوہر فروشان کون مرا جوہر

دیا حق روشنی سب جوہراں میں میرے جوہر کون

(۱۶۱۱ء ، قلی قطب شاہ ، ک ۱ : ۳)۔ ۵۔ نور ، اُجالا (جو نیک

اعمال کا نتیجہ ہو)۔

سب اس اندھیرے کے جانے کی سن

تیر میں ہووے روشنی اوس کی بن

(۱۷۶۹ء ، آخر گشت ، ۲۴)۔

زیر مدفن روشنی اعمال کی ہے اے نسیم

آرزو خورشید کی ہم کو نہ ہے منظور شع

(۱۸۶۵ء ، نسیم دہلوی ، ۵ : ۱۶۵)۔ روشنی کے اثر سے ساخت

میں جو ترمیمات واقع ہوتی ہیں ، وہ ہمیں اکثر نظر آ سکتی ہیں۔

(۱۹۳۳ء ، مبادی ثباتیات (ترجمہ) ، ۲ : ۶۸۳)۔

کام اوروں کے آنے سری زندگی

بھیل جائے اندھیروں میں بھی روشنی

(۱۹۸۳ء ، حصار انا ، ۲۹)۔ ۶۔ پسانی ، آنکھ کی دیکھنے کی

قوت ، نور چشم۔

نُجھ عشق میں جل جل کر سب تن کون کیا کاجل

یہ روشنی افزا ہے آنکھیاں کو لگاتی جا

(۱۷۰۷ء ، ولی ، ک ۹)۔

آنکھوں کی روشنی بھی گئی ساتھ ہار کے

کچھ سوجھتا نہیں جو وہ پیش نظر نہیں

(۱۸۳۲ء ، دیوان رند ، ۱ : ۱۱۰)۔ ۷۔ (استعارہ) بصیرت جو کسی

کلیے ، قول ، مشاہدے یا انکشاف سے حاصل ہو۔ تحقیقات

کی روشنی میں آئندہ اس عہد کی تاریخوں میں سے اس قصے

کا مذکور نکال دینا چاہیے۔ (۱۹۳۹ء ، لسانۃ ہندی ، ۱۳۸)۔

--- کا تداخل اند۔

(طبیعیات) روشنی کا ایک واسطے سے دوسرے واسطے میں داخل ہونے کا عمل۔ انگ: Interference of light کا اردو ترجمہ، تداخل نور، فیزیو کے اس طریقہ میں روشنی کے تداخل کے اصول کو کام میں لایا جاتا ہے۔ (۱۹۶۶ء، حرارت، ۹۵)۔

--- کا گلاس اند۔

شیشے کا لمبوتر طور جس میں نیچے ہانی اور اوپر سے قیل ڈال کر بنی روشن کر دیتے ہیں۔ اب ان کا رواج نہیں رہا۔ دونوں جانب شیاں لگا کر اور ان میں روشنی کے گلاس جما کر رات کو دن کر دیا ہے۔ (۱۹۲۸ء، آخری شع، ۳۱)۔

--- کا بینار/بینارہ اند۔

ایک بینار جو سمندر میں کسی چٹان یا ساحل پر جہاز رانوں کی رہبری کے لیے روشن کر دیا جاتا ہے، لائٹ ہاؤس، منارہ نور (نیز استعارہ اشخاص کے لیے مستعمل)۔ قلعہ عدہ کا جو روشنی کے بینارہ کے قریب ہے میگزین آڑ گیا۔ (۱۸۹۹ء، محاربات مصر و سوڈان، ۱۹)۔ دعا ہے کہ کشمیر اس گھپ اندھیرے میں گم برصغیر کے لیے بھی روشنی کا بینار ثابت ہو۔ (۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۳۳)۔

--- کرانا محاورہ۔

روشنی کرنا (رک) کا متعدی۔ شاہزادے نے غسلِ صحت کیا مفتاح نے اُس دن روشنی کرانی۔ (۱۸۹۲ء، طلسم ہوشربا، ۶: ۸۰)۔

--- کرنا محاورہ۔

۱۔ چراغاں کرنا۔ مزے مزے کے کھانے لانے اور خوب روشنی کی (۱۹۳۹ء، حکایات روسی (ترجمہ) ۵۸: ۱)۔ ۲۔ چراغ یا شمع وغیرہ روشن کرنا، بہت سی شمعیں یا چراغ وغیرہ جلانا، اُجالا کرنا، خوب روشن کرنا (ماخوذ: فرہنگِ آصفیہ)۔

--- کی موج است۔

(طبیعیات) روشنی کی لہر (Light Wave) کا اردو ترجمہ۔ جاتی پہچانی مثال روشنی کی موج (Light Wave) کی ہے جو ہوا میں سفر کرتی ہوئی شیشے کی تختی پر واقع ہوتی ہے۔ (۱۹۷۳ء، موجیں اور ہتزازات، ۱۰۳)۔

--- گل ہونا محاورہ۔

۱۔ چراغ یا شمع وغیرہ کا بجھنا۔
بجھ رہے ہیں داغ دل ثروت میں جانے کے لیے
روشنی گل ہو رہی ہے نیند آنے کے لیے
(۱۸۷۸ء، سخن بے مثال، ۱۵۳)۔ دکائیں خود بخود بند ہونے لگیں،
روشیاں گل ہوتی چلی گئیں (۱۹۸۸ء، اردو ڈائجسٹ، لاہور، ۱۶)۔
۲۔ اندھا ہو جانا، دکھائی نہ دینا (جامع اللغات)۔

--- لینا محاورہ۔

اُجالا حاصل کرنا، سیکھنا، رفتائی پانا۔ میں اچھی طرح سے جانتی ہوں کہ میرا بیان ان اشخاص کی رائے پر کچھ اثر نہ رکھے گا جو پالیٹکس (علم نظام سلطنت) کے ... نئے خیالات سے روشنی لیتے ہیں۔ (۱۸۹۳ء، بست سالہ عہدِ حکومت، ۹)۔

(۱۸۳۲ء، دیوانِ رند، ۱: ۱۱۰)۔ بڑھاپے کی وجہ سے آنکھوں کی روشنی جاتی رہی، اب بالکل نہیں دکھائی دیتا۔ (۱۹۶۹ء، سبب اللغات، ۶: ۱۳۳)۔

--- چھٹنا ف مر محاورہ۔

روشنی کا گزونا، روشنی کا کسی جسم کے دوسری جانب منتقل ہو جانا۔ ایسا سنگِ سرمہ نے دیکھا ہے جس میں سے روشنی چھٹی ہے۔ (۱۹۶۷ء، اجڑا دیار، ۱۰۵)۔ [روشنی + چھٹنا (رک)]۔

--- دکھانا محاورہ۔

چراغ وغیرہ دکھانا، وضائی کرنا۔ ہر معاملے میں نفسیات انسان کو روشنی دکھا رہی ہے۔ (۱۹۸۳ء، تغلیق اور لاشعوری حرکات، ۱۳)۔

--- دینا محاورہ۔

منور کرنا یا ہونا، چمکانا، اُجالا دینا۔
سیری دود آہ سے عالم ہوا ایسا سیاہ
روشنی دینے لگی ہے دن کو مثلِ شام، شمع
(۱۸۵۳ء، دیوانِ اسیر، ۱: ۲۰۰)۔

--- ڈالنا محاورہ۔

کسی چیز کو روشن کرنا یا چمکانا، بیان کرنا، کسی مغلی امر کو واضح کرنا۔ ان کی بائیوگرافی ہماری مشکلات پر کیا روشنی ڈال سکتی ہے۔ (۱۸۹۹ء، حیات جاوید، ۳)۔ مصنف نے ایسی تفصیل کے ساتھ ... روشنی ڈالی ہے کہ ہر شخص کی نظر کے سامنے خیالی تصویر آ کھڑی ہوتی ہے۔ (۱۹۲۳ء، انشانے شیر، ۱۴)۔ قیل ایک مختصر منظوم یا منشور الہی ہوتی ہے جس میں ... اشیاء ... کے ذریعے انسانوں کے طرزِ عمل پر روشنی ڈالی جاتی ہے۔ (۱۹۸۵ء، کشاف تنقیدی اصطلاحات، ۱۳۹)۔

--- طبع کس انا (---فت ط، سک نیز فت ب) صف۔

(کتابت) تیز فہمی، ذہانت، طباطبی، فراست۔
اس روشنیِ طبع نے یہ داغ دکھایا
جو شمعِ ملا جس سے مجھے اس نے جلایا
(۱۷۹۲ء، دیوانِ محب، ۵۶)۔

یہ روشنیِ طبع ہلا ہو لگی تجھے
لے کاشِ نظری تو نہ ہوتا پڑھا کا
(۱۸۱۸ء، نظری، ۲۸)۔

رنگینی فکر اور سیری روشنیِ طبع
کچھ لعل و گہر اور اوکل جائے تو اچھا
(۱۸۷۰ء، السامر درخشان، ۲۵)۔

پانے یہ روشنیِ طبع، اف یہ ہلائے رنگ و بو
چشمِ ہوس پرست نے پھر سے جوان بنا دیا
(۱۹۵۷ء، پاس و بگاہ، گجینہ، ۱۰)۔ [روشنی + طبع (رک)]۔

--- کا ترس اند۔

نوری سال۔

وہاں جلی ہے مجھے اک حیاتِ نیم نفس
جہاں لضاؤں میں پہلے ہیں روشنی کے ترس
(۱۹۵۸ء، تارِ پیراں، ۱۵۵)۔

--- مانند پڑنا محاورہ۔

روشنی کم ہو جانا : وقت کم ہو جانا (جامع اللغات)۔

--- میں م ف۔

بشر نظر : ضمن میں ، سامنے رکھ کے۔ مساوات کی روشنی میں ایکسکلو سو آر اپریشن ... دو اینڈ اپریشن اور ایک آر اپریشن کی ضرورت ہوتی ہے۔ (۱۹۸۳ ، مادل کمپیوٹر بنانے ، ۴۰)۔

--- میں آنا محاورہ۔

واضح ہونا ، روشن ہونا ، توجہ پانا ، زیرِ غور آنا۔ ناظرین اُسے بھی ایک بار بشار نظر کر لیں تو بہت سے ضمنی مسائل روشنی میں آ جانیں گے۔ (۱۹۱۵ ، فلسفۂ اجتماع ، ۱۸۸)۔ اُن کے فکر و شعور کا کوئی گوشہ روشنی میں آنے بغیر نہیں رہے گا۔ (۱۹۶۷ ، افکار محروم ، ۱۷)۔

--- میں لانا محاورہ۔

اُجالے میں لانا : حقیقت کو ظاہر کرنا۔ تم خود بخود اس بات کو سمجھ جاؤ گے کہ زمین کا گھومنا کس طرح سے ہر ملک کو روشنی اور تاریکی میں لانا ہے۔ (۱۸۹۰ ، جغرافیۂ طبیعی ، ۱ : ۱۷)۔ افسانہ زندگی کے کسی چھوٹے سے حصے کو تیز روشنی میں لانا ہے۔ (۱۹۸۵ ، کشاف تنقیدی اصطلاحات ، ۱۲۱)۔

--- ہونا محاورہ۔

روشن کرنا (رک) کا لازم ، اُجالا ہونا ، چراغاں ہونا۔ رات ہوئی۔ روشنی ہونے لگی۔ (۱۸۸۵ ، بزمِ آخر ، ۵۳)۔

روشنی ہونے لگی سب برق
آرزو پوری ہوئی سب دل کی
(۱۹۱۳ ، سیم پنجاب ، ۳۳)۔

روض (و لین) (قدیم)۔

رک : روضہ۔

نا مسجد خاص و روضہ انور

آنکھوں کو کریں تیرے ستور

(۱۷۹۲ ، بہشت بہشت ، ۸ : ۱۷۸)۔ [روضہ (ک) کی تخفیف]۔

روضات (و لین) اند : ج۔

روضہ (رک) کی جمع : باغ ، باغات ، (بجائزاً) کسی کتاب کے ابواب جس کے ذیل میں روشیں ہوں۔ یہ کتاب ۲۶ روضات پر مشتمل ہے۔ (۱۹۲۶ ، اورینٹل کالج میگزین ، مئی ، ۷۰)۔ [ع : روضہ (بعضہ) + کات ، لاحقۂ جمع موند]۔

روضہ (و لین ، فت ض) اند۔

۱۔ باغ ، باغیچہ ، سبزہ زار۔

یہ خطرہ اُسے روضۂ رضوان ہے میر
نیچہ عشق کی آتش میں جو کوئی بے خطر آیا
(۱۷۳۹ ، کلیات سراج ، ۱۳۳)۔

بہر نسکین شیدتِ خفقان

ٹھہری کلکشتو روضۂ رضوان

(۱۸۵۱ ، مومن ، ک ، ۲۳۶)۔ ۲۔ مزار جس پر گنبد بنا ہو ، مقبرہ۔

مدینہ میں جاؤں کی دادا کے روضے

کہونگی اے خد تجھ نواے کون لے کے

(۱۷۳۲ ، کربل کتھا ، ۲۲۵)۔ پیغمبر خدا کے روضے میں بادشاہ کے حق میں ... دعا مانگی ہے۔ (۱۸۰۳ ، گنج خوبی ، ۲۵۲)۔ تاج گنج کے روضے میں سنگِ سرس پر عقیق و یاقوت و زمرد کی بھی کاری ہے۔ (۱۸۷۶ ، تہذیب الاخلاق ، ۲ : ۶۰۰)۔ اب تو میں اس روضے کا مجاور ہوں۔ (۱۹۳۵ ، دودھ کی قیمت ، ۱۳۶)۔

رُکے تو دیکھوں کہ روضہ ہے یا تصور ہے

ابھی تو گریہ ہے طاری حواس پر میرے

(۱۹۸۸ ، ذکر خیر الانام ، ۶۳)۔ ۳۔ رہنے کی جگہ جو خصوصاً باغ یا سبزہ زار سے گھرا ہوا ہو ، مسکن۔

یو روضا سو ہے مٹ کسی خاص کا

کہ دستا ہے یو تھار اخلاص کا

(۱۶۳۹ ، طوطی نامہ ، غواصی ، ۲۱)۔ ۴۔ حضوت ہی ہی کے روضے کی شبیہ جو لکڑی کے بنے ہوئے بکس میں عورتیں لیے بھرتی ہیں (سہب اللغات)۔ [ع : (راض) بروزن فضلہ]۔

--- اظہر کس صف (فت ا ، سک ط ، فت ہ) اند۔

رک : روضۂ رسول صلی اللہ علیہ وسلم۔

جاہلے روضۂ اظہر کی زیارت کے لئے

ہاک ہو اشکو ندامت سے وضو کر کے پگھ

(۱۸۹۲ ، مستجابِ داغ ، ۳۰۹)۔ [روضہ + اظہر (رک)]۔

--- اقدس کس صف (فت ا ، سک ق ، فت د) اند۔

رک : روضۂ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم۔

ہیں زائرانِ روضۂ اقدس ترے جہاں

آتا ہے ہائے بوسی کو واں روضۂ ارم

(۱۸۳۵ ، کلیاتِ ظفر ، ۱ : ۲)۔

حنیف روضۂ اقدس کی جالیوں کے قریب

خدا کا نور خدا کی قسم نظر آیا

(۱۹۸۳ ، ذکر خیر الانام ، ۱۰۹)۔ [روضہ + اقدس (رک)]۔

--- خواں (و معد) اند۔

وہ شخص جو محرم کی مجلس میں صرف واقعاتِ کربلا اور مصائبِ اہل بیت سادے انداز میں بیان کرے (ابتداءً کتاب روضۂ الشہدا پڑھ کر سنائی جاتی تھی اس لیے پڑھ کر سنائے والے کو روضہ خواں کہنے لگے)۔

مصطفیٰ شاعری رہی ہے کہاں

اب تو مجلس کے روضہ خواں ہیں ہم

(۱۸۲۳ ، مصطفیٰ ، آیاتِ مصطفیٰ ، ۶۹)۔

ہے بہت اوج پایۂ شہر سے نہ فلک

شہر بہ روضہ خواں ہے کہ عرش پر ملک

(۱۸۷۳ ، انیس ، مرآی ، ۱۵)۔ یہ مثلاً بعد روضہ خواں کے

بیٹھے تھے ... جن کے دم سے ... مرثیہ خوانی کو بہت شہرت ہوئی۔

(۱۹۳۶ ، قدیم پتر اور پترِ ستارہ اودھ ، ۸۵)۔ [روضہ + ف : خواں ،

خواندن - پڑھنا]۔

--- خوانی (--- و معد) اند۔

روضہ خوان (رک) کا کام یا پیشہ، مصائب اہل بیت پڑھنا۔

نل کی شاخوں پہ غنادل کا جھک دیکھو

روضہ خوانی کے لئے بیٹھے ہیں میر بہ مغل

(۱۸۷۳ء، کلیات قدر، ۱۳)۔ پندرہ سولہ سو روپیہ جو مدت العمر میں

بذریعہ وعظ و روضہ خوانی کے جمع کیا تھا نہایت دریا دلی سے

خرچ کیا۔ (۱۹۰۳ء، عصر جدید، ستمبر، ۳۸۶)۔ مابعد ایک کتاب

میں سے کچھ عربی روضہ خوانی کی۔ (۱۹۱۲ء، روزنامہ سیاحت،

۱: ۳۳)۔ انیس و دیر کے بعد جب کوئی ترقی نہ ہو سکی تو مرثیہ

یگاری میں زوال شروع ہو گیا اور اس کے مقابلے میں روضہ خوانی

واعظانہ خطابت کے رنگ میں سامنے آئی۔ (۱۹۳۳ء، آئین وفا

(مقدمہ، ۲۵)۔ [روضہ + خوان (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- دار اند (شاذ)۔

کسی مزار کا مجاور، نگہبان، ہاسبان جس قدر مال و زر و اسباب و

جواہرات و گوہر شب چراغ وغیرہ روضہ پر چڑھایا جاتا تھا روضہ

دار کے ہاتھ آتا تھا۔ (۱۸۹۰ء، بوستان خیال، ۶: ۷۰۱)۔

حافظ جی کہ روضہ دار تھا۔۔۔ اس نے حاضر ہو کر ملازمت کی

ملکہ طلسم کی۔ (۱۹۵۵ء، طلسم حکیم اشراق، ۱۰۸)۔ [روضہ +

ف: دار، داشتی - رکھنا]۔

--- رسول کس اضا (--- فت ر، و مع) اند۔

رسول خدا، حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کا

مزار مبارک جو مدینہ منورہ میں واقع ہے۔ ایک روز انہیں روضہ رسول

کی زیارت نصیب ہوئی۔ (۱۹۸۸ء، جنگ، کراچی، ۲۰ اپریل، ۱۴)۔

[روضہ + رسول (رک) +]۔

--- رضوان کس اضا (--- کس ر، سک ض) اند۔

بہشت کے دربان کا باغ، مراد: باغ بہشت، جنت۔

مے خطرہ اے روضہ رضوان ہے میر

تجہ عشق کی آتش میں جو کوئی مے خطر آیا

(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۱۳۳)۔ آخر فالج بیماری سے انہوں

نے سیر روضہ رضوان کی کی۔ (۱۸۰۱ء، گلشن بند، ۳۸)۔

کس طرح دل کو یقیں ہو جو بیاں کرتا ہے

دیکھ آیا نہیں تو روضہ رضوان واعظ

(۱۸۷۰ء، دیوان اسیر، ۳: ۱۸۲)۔

نہیں جانے کا یہاں سے کہیں ہرگز اے داغ

کوچہ بار کو میں روضہ رضوان سمجھا

(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۲۲)۔ [روضہ + رضوان (علم) +]۔

--- رنگ (--- فت ر، غنہ) صف۔

(بجازاً) سبز رنگ کا (جامع اللغات)۔ [روضہ + رنگ (رک) +]۔

--- طیبہ کس صف (--- فت ط، شد ی بکس، فت ب) اند۔

رک: روضہ رسول (فیروز اللغات)۔ [روضہ + طیبہ (رک) +]۔

--- فیروزہ رنگ کس صف (--- ی مع، و مع، فت ز، ر، غنہ)۔

(بجازاً) آسمان (جامع اللغات)۔ [روضہ + فیروزہ (رک) +

رنگ (رک) +]۔

--- کی جالی اند۔

اکثر روضوں کے تین جانب یا دو جانب دروازے کی جگہ روزن دار

دیوار بنائے ہیں اس قدر حصے کو جس میں روزن ہوئے ہیں جالی

کہتے ہیں (ماخوذ: مہذب اللغات)۔

--- والیاں (--- کس ل) اند: ج۔

وہ عورتیں جو سیرین کے ذریعہ مختلف مقامات مقدسہ کی تصویریں

دیکھاتی پھرتی ہیں اور صدا لگاتی ہیں۔ روضہ حضرت یسوی کا،

سب مرادیں حاصل، یا نبی رسول اللہ۔ نوبت یہاں تک پہنچی

کہ روضے والیاں ہر گھر میں جا کے عورتوں کو فرشتوں کی تصویریں

دیکھاتی۔ (۱۹۲۶ء، شرر، مضامین شرر، ۱: ۲۰۱: ۳۷۳)۔

رُوع (ولین) اند۔

ہراس، ڈر، حیوانی، جو اس کے عکس ہے اوسکو عملی کہتے ہیں

جیسا کہ تصرف اورام میں مثلاً بوجہ روع اور تحلیل کے زمان اور وقت

کا اعتبار۔ (۱۸۷۳ء، مطلع العجائب (ترجمہ)، ۲۸۹)۔ حرف غربت

کے ایسے اسموں سے جمع کیے گئے ہیں جو کہ محصول غربت

پر دلالت کرتے ہیں۔۔۔ (رام) رُز، رُوع، رعب و رُئی۔ (۱۸۸۸ء،

تشیف الاسماع، ۳۱)۔ [ع]۔

رُوغَن (ولین، فت ع) اند۔

غوردنی تیل، چکنا سیال جو بعض بیجوں، سبزیوں یا مغزیات کو

پیس کر نکالا گیا ہو، جیسے روغن بادام، روغن کاپو وغیرہ۔

بیجن کا دیوا کال تب ایسے جگانے

کہ جب عقل قی جرب روغن نہ پائے

(۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۳۳)۔

انجھو انکھیاں کے روغن ہیں ہمارے شعلہ دل کوں

بُجھانا عشق کی آتش نہیں ہے کام ہانی کا

(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۷)۔

جانے روغن دہا کرے ہے عشق

خُون بُلبل چراغ میں گل کے

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۲۹۱)۔ بعض کھانے آب کو نہایت مرغوب تھے

سرکہ، شہد، حلوا، روغن زیتون، کدو خصوصیت کے ساتھ پسند

تھے۔ (۱۹۱۴ء، سیرۃ النبی، ۲: ۲۰۱)۔ ۲۔ پالیش یا لک جو لکڑی

کی سطح کو شفاک بنانے کے لئے پھیرا جانے، وارنش۔

تیرے عکس رُخ سے ہے خوشبو سیر کے بھول میں

روغن گل بن گیا ہے صاف روغن ڈھال کا

(۱۸۲۶ء، دیوان گوہر، ۲۰)۔ الماریوں پر روغن ہونا ضروری ہے۔

(۱۹۲۳ء، حلوانی کی تعلیم، ۲۰)۔ ۳۔ (چھریے وغیرہ کی) ہلکی

ہلکی چمک اور نرمی، آب و تاب، رونق، شادابی، بکھار

(رنگ کے ساتھ مستعمل)۔ اس تصویر کو دیکھو اتنے دن ہو

گئے مگر رنگ روغن وہی ہے۔ (۱۹۶۹ء، مہذب اللغات، ۶: ۱۳۳)۔

۴۔ وہ تیل جو قلمی تصویروں میں رنگ کے ساتھ استعمال کیا

جاتا ہے۔

ہو چکا تھا گل چراغ زندگانی پھر میں

کام روغن آ گیا لیکن تری تصویر کا

(۱۸۵۴ء، اسیر، ۵: ۳۶)۔ ۵۔ گھٹی، چربی، چکنائی، مکھن۔

مسکھ، کھانے کا تیل (فرہنگ آسفیہ)۔ [ف: روغن، پہلو: روغن]۔

--- اژنا محاورہ۔

بالش یا وارنش خراب ہو جانا ، چمک جاتی رہنا ، چہرے کی آب و تاب ختم ہو جانا۔

کیا رہے گی بوہیں تصویر سے چہرے پہ چمک
ہم بھی دیکھیں گے اڑے گا نہ یہ روغن کب تک
(۱۸۳۲ ، دیوان رند ، ۱ : ۷۶)۔

--- آب/پانی میں ڈالنا محاورہ۔

ایک ٹوٹکا ہے کہ جب بارش کی جھڑی لگتی ہے تو پانی میں تیل ڈالتے ہیں تاکہ بارش بند ہو جائے۔

وعدہ ہے آنے کا اس کے ابر کھل جائے تو آنے
ڈالنا ہوں دم بدم اٹھ اٹھ کے روغن آب میں
(۱۸۵۴ ، ذوق ، ۲ : ۱۳۴)۔

--- پھرنا محاورہ۔

رک : "روغن پھرنا" جس کا یہ لازم ہے ، چہرے پر روپ آنا ، نازگی یا نکھار آنا ، چمکنا (ماخوذ : علی اردو لغت)۔

--- پھرانا محاورہ۔

روغن پھرنا (رک) کا متعدی۔ سرے لیے کپڑے کے کپھلے سلوا کر ان پر روغن پھروا دیا۔ (۱۸۷۴ ، مجالس النساء ، ۱ : ۲۹)۔

--- پھیرنا محاورہ۔

چمکنا کرنا ، چلا دینا ، چمکانا۔ نہ عربی فارسی کی لفاظی نے اس پر رنگ چڑھایا ہے نہ انگریزی نے روغن پھیرا ہے۔ (۱۸۸۰ ، آب حیات ، ۲۲)۔

--- تلخ کس صف (فت ت ، سک ل) اند۔

کڑوا تیل ، سرسوں یا رائی وغیرہ کا تیل ، روغن سیاہ۔ پوست انار یک آتار روغن تلخ یک آتار آب دریا سات سیر ملا کر پکائے۔ (۱۸۴۴ ، مفید الاجسام ، ۹۱) ، [روغن + تلخ (رک)]۔

--- جوش (ومج) اند۔

بگھار ، کھانے کی ایک قسم ، ایک قسم کا فورہ جو بگھار کر تیار کیا جاتا ہے۔ روغن جوش ... ہندی میں بگھار کہتے ہیں۔ (۱۸۳۵ ، مطلع العلوم (ترجمہ) ، ۱۹۵) ، ہائے ، نہاری ، روغن جوش شب دہک ، کشمیری چائے اور قہوہ بڑے شوق سے پیتے بھی اور پلوئے۔ (۱۹۸۳ ، کیا قافلہ جاتا ہے ، ۵۸) ، [روغن + جوش (رک)]۔

--- چڑھانا محاورہ۔

۱۔ بالش یا وارنش کرنا ، چلا دینا ، چمکانا ، نکھارنا ، اثر ڈالنا۔ اس پر انگریزی روغن چڑھا کر ایسا خوش رنگ کرو انگریز کہیں ہندوستان میں شکسپٹر کی روح نے ظہور کیا۔ (۱۸۸۰ ، نیرنگو خیال ، ۲ : ۲۲)۔ زبان سے چلے کتنے ہی بے نیاز ہیں لیکن دل میں آپ کا بہت لحاظ کرتے ہیں میں بھی اس پر روغن چڑھاتا رہتا ہوں۔ (۱۹۲۲ ، گوشہ عافیت ، ۱ : ۴۹)۔

--- چڑھنا محاورہ۔

خامیاں اثر قبول کرنا ، نکھرنا۔ کوئی علم ، کوئی فن ایسا نہیں جس پر مذہبی روغن نہ چڑھا ہوا ہو۔ (۱۹۰۵ ، وکرم اوسی ، ۴)۔

--- دار صف۔

چمکنا ، چمک دار۔ اس تختے پر ایک جھاہا ہوا رنگین کاغذ روغن دار چسپاں ہے۔ (۱۸۴۵ ، بیان لوہری ، ۶۶) ، [روغن + ف : دار ، داشتن - رکھنا]۔

--- داغ اند۔

گھی یا تیل داغ کرنے کا برتن ، کرچھا۔ ضرورت کے وقت روغن داغ یا کرچھا نہ یلا۔ (۱۹۰۸ ، صبح زندگی ، ۱۲۱) ، [روغن + داغ (رک)]۔

--- زرد کس صف (فت ز ، سک ر) اند۔

کانٹے پھینس کے دودھ سے حاصل کردہ گھی۔ بعد گذر جانے قحط سال کے پھینس کو مع قیمت روغن زرد واپس دوں گا۔ (۱۸۵۵ ، بھگت مال ، ۹۸) ، اب اس سادہ پر دو وقتہ سکھ بجاتا ہے اور چراغ روغن زرد سادہ پر ہر وقت روشن رہتا ہے۔ (۱۸۶۴ ، تحقیقات چشتی ، ۸۴۹) ، [روغن + زرد (رک)]۔

--- ساز صف۔

بالش کرنے والا ، رنگ و روغن کرنے والا ، رنگ ساز۔ بڑے دالانوں میں کاریگر بیٹھتے ہیں ... کسی میں روغن ساز ، کسی میں بڑھنی اور خرا دی۔ (۱۹۰۳ ، چراغ دہلی ، ۳۲۵) ، [روغن + ف : ساز ، ساختن - بنانا]۔

--- سازی است۔

روغن لگانا ، رنگ سے نقش و نگار بنانے کا عمل ، رنگ سازی۔ مٹی کے برتنوں پر عمدہ روغن سازی ہوتی ہے۔ (۱۹۶۶ ، پاکستان کا تجارتی و معاشی جغرافیہ ، ۱۶۴) ، [روغن + ساز (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- سیاہ کس صف (فت س) اند۔

روغن تلخ ، کڑوا تیل ، سرسوں کا تیل (نور اللغات) ، [روغن + سیاہ (رک)]۔

--- عیار کس صف (فت ع ، شدی) صف۔

وہ رنگ یا روغن جو چہرے کے رنگ یا وضع کو بدل دیتا ہے (کنایت) دم ، فریب ، دھوکا۔

ضعف بھی کچھ کم نہیں ہے روغن عیار سے
ہار کے کوچے میں ، میں مسورت بدل کر رہ گیا
(۱۸۷۳ ، کلیات قدر ، ۱۲۵) ، [روغن + عیار (رک)]۔

--- فروش (فت ف ، ومج) صف۔

تیل کا کاروبار کرنے والا ، تیلی۔ نہ معلوم کوئی تیلی مر گیا یا کوئی پنجایت ہے ، آج تمام روغن فروشوں کی دکانیں بند ہیں۔ (۱۹۶۹ ، مہذب اللغات ، ۶ : ۱۳۳) ، [روغن + فروش (رک)]۔

--- فروشی (فت ف ، ومج) است۔

تیل کا بیوہار ، تیل فروخت کرنا (ماخوذ : فرنگی عامرہ) ، [روغن + فروشی (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- قاز کس اضافہ اند۔

قاز یعنی راج پنس کی چربی جو نہایت آبدار اور چمکی ہوتی ہے ،

کے چار قاعدہ ہیں ایک پیترا دوسرا دھج تیسرے روک چوتھے داؤ۔
(۱۸۳۵ء، مجمع الفنون (ترجمہ) ۱: ۱۳۲)، لکڑی یا ہنٹ کا فن بھی
ایسا ہی تھا جس کا جاننے والا قوی سے قوی حریف کو نیچا دکھا
سکتا تھا یہ بن اوٹ ہے یعنی اس کی کوئی روک ہی نہیں ہے۔
(۱۹۶۲ء، ساقی، کراچی، جولائی، ۵۲: ۳، علاج، تدبیر،
جاؤ تم روک مجھے یاد ہے یتانی کی
دونوں ہاتھوں سے میں کیوں اپنا جگر چھوڑوں گا

(۱۹۲۵ء، شوقِ قدوائی، ۵: ۱۲)، مٹھراؤ، محتاط روش، سنبھل
کے چلنا، سوچ سمجھ کے قدم اٹھانا، ان کے قلم میں بھی کوئی
روک نہیں رہی، (۱۸۹۸ء، سرسید، مضامین، ۷۸: ۵۰)، (ا) کوئی
چیز جو چھپر یا چھت وغیرہ کو اپنی جگہ قائم رکھے، سپارا، ٹیک،
درخت اگتا ہے اگرچہ وہ بیل نہیں ہوتا تاہم جس وقت کسی موٹی روک
یا دیوار کے قریب پہنچتا ہے تو وہاں سے سُر جاتا ہے، (۱۹۰۵ء،
سائنس و کلام، ۱: ۱۵۰)، (ا) چھپر یا ہاتس وغیرہ کی جالی
جس پر بیل چڑھائی جاتی ہے۔

روکیاں اوپر سیوے ڈولیں اوکی زمیں شہد و شکر
(۱۶۳۵ء، تحفۃ المومنین، ۲: ۹۰)، آڑ، اوٹ۔

ہم دیکھتے تم چھپ کے کہاں بیٹھتے ہم سے
ہوتا نہ فلک روک اگر حدِ نظر کی
(۱۹۰۱ء، راقم، ک، ۲۳۸)۔

ہلکا سا جھلاں ایک تھا صیادِ قفس پر
تھی اور نہ کچھ روک رکی مجھ سے صبا آپ

(۱۹۳۲ء، ریاضِ رضوان، ۱۰۸: ۷۰)، سرحد، کوئی قدرتی روک...
دونوں ملکوں کے درمیان نہیں، (۱۹۱۵ء، ارض القرآن، ۱: ۱۱۳)۔
صحراؤں کا یہ سلسلہ اگرچہ مشرق اور مغرب کے درمیان روک نہیں
بتا تاہم اکثر اوقات ملکی سرحدیں اسی کے مطابق معین ہوتی رہی
ہیں، (۱۹۶۷ء، اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ۳: ۶۲۹)، ۸، (ا) بند،
بن ٹوڑ، بعض دفعہ... کہیں راستے میں... برف کا بانی رک جاتا
ہے اور اکٹھا ہوتے ہوئے اپنے زور سے روک کو توڑ ڈالتا ہے۔
(۱۹۰۶ء، جغرافیہ طبعی، ۸۶)، (ا) آبی گزرگاہ کی بندش، رکاوٹ۔
اس بندرگاہ کا ترجہا راستہ بہت تنگ تھا اور مزید حفاظت کے
لئے اس میں ایک زنجیر یا تیرنی ہوئی چوبی روک (Boom) لگی
ہوئی تھی، (۱۹۶۷ء، اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ۳: ۷۹۱)۔
۹، رفتار کو ٹھہرانے کا آلہ، قوت کو کم کرنے والا آلہ، ہمارے
آرام و آسائش میں اور وقت کی بچت میں ان کا ہاتھ ہے اس
لئے ہم مشینوں کے کئی پرزوں مثلاً فشارے اسطوانے، لیور،
روک اور توانائی کے پیمانوں... وغیرہ سے بغوی آشنا ہوتے
ہیں، (۱۹۶۸ء، کیمیائی سامانِ حرب و ضرب، ۲۸۵)، [روکنا (رک)
کا حاصل مصدر]۔

--- پٹی (سخت پ، شدت) انت۔

چرخوں کا تسہ جو مشین کو چلاتا اور روکنا ہے، روک پٹی کے سپروں
کے تناؤ میں تفاوت ڈالیں ہے، (۱۹۲۲ء، طبیعیاتِ عملی (ترجمہ)،
۲: ۲۸۰)، [روک + پٹی (رک)]۔

--- تھا کہ انت۔

رک: روک تھام جو زیادہ مستعمل ہے، جس قدر زیادہ روک تھا کہ اور

(بھازا) چکنی چھڑی یا مکاری کی ہاتس، دم دلاسا، دل پاندھا
تھا مگر روغنِ قاز اور زبردستی کا مرہم کام کر گیا، (۱۹۲۳ء، اودھ پنچ،
لکھنؤ، ۵۰: ۹)۔

چکنا چڑا روغنِ قاز کا فن

جو دل سے نہ ہو وہ منہ پہ سُخن

(۱۹۲۷ء، عظمت، مضامین، ۲: ۱۱۷)، [روغن + قاز (رک)]۔

--- قاز لگانا محاورہ۔

رک: روغنِ قاز ملنا۔ جو زیادہ مستعمل ہے، ظاہری اخلاق اور
مؤدبانہ حرکات اوپر اوپر مثل روغنِ قاز کے نہ لگانے جاویں، (۱۸۷۶ء،
تہذیب الاخلاق، ۲: ۵۹)۔

--- قاز ملنا محاورہ۔

۱۔ بھلانا بھسلانا، چکنی چھڑی ہاتس کرنا، مطلب براری کے لیے
خوشامد درآمد کرنا، دھوکا دینا۔

عجب روغنِ قاز منٹے تھے یار

کہ قازوں کو لینے ہوا میں سے مار

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۰۸۳)۔

خوب یاروں نے ملا عطر کی جا روغنِ قاز

آج ہم غیر ہوئے، غیر ہوئے محرمِ راز

(۱۸۷۸ء، بحر (شعلہ جوالہ، ۱: ۲۸۷)۔ زہر میں بچھے ہوئے تیر
کو روغنِ قاز مل کر اسلام کے سینہ میں اس طرح گھسٹا ہے کہ
مسلمان اس کے اثر سے محفوظ نہیں رہ سکتے، (۱۹۳۶ء،
راشد الخیری، عالمِ نسوان، ۵۱)، ۲، مبالغہ کرنا، کسی بات کو
بڑھا چڑھا کر بیان کرنا، شاگرد بھی روغنِ قاز مل کر استاد کے
رنگ کو چمکاتے تھے، (۱۸۸۰ء، آبِ حیات، ۳۴۸)۔

روک (و سب) انت۔

ہنجاہ کے لوک گیتوں میں سے ایک گیت جو دوشیزائیں بیل کر گاتی
ہیں، یہاں کے مقبول لوک گیت ہیں، قینچی، (جدائی کا گیت)،
یسا کہ (بہار کا گیت)، ... روف (بہن بھائیوں، پریمیوں وغیرہ
کے گیت جنہیں دوشیزائیں ٹولبول میں گاتی ہیں)، دولہ دوں (شادی
بیاہ کے گیت)، (۱۹۶۱ء، ہماری موسیقی، ۱۵۷)، [ہن]۔

روک راف کرنا محاورہ۔

تُن بھن کرنا، ہر پھٹنا، اس واقعے پر نکلیج خواں یوں روف راف کرنا
چلا گیا کہ میں نے ایسی ناہنجاری کبھی نہیں دیکھی، (۱۹۸۳ء،
درشن رین، ۱۲۰)۔

روک (۱) (و سب) انت۔

۱۔ پابندی، رکاوٹ، ممانعت، رنڈی رہے آپ سے کسی کی روک اور
قید سے کچھ نہیں ہوتا، (۱۸۳۵ء، چکایتِ سُخن سنج، ۶۳)۔

شاید اور کوئی شکل کھب گئی نگاہ میں

کوئی روک ہو گئی اس طرف کی راہ میں

(۱۹۲۵ء، شوقِ قدوائی، عالمِ خیال، ۷)، بطری انسان کا تصور
اس عقیدے پر قائم ہے کہ ہر مزاحمت روک اور بندش سے چھٹکارا
حاصل کر کے نشوونما پائے، (۱۹۸۵ء، مشو نوری نہ ناری، ۳۳)
۲ حملے کا بھاؤ، کاٹ، پہنچ، اس فن (سیف بازی) کے اصل اصول۔

--- ٹوک (--- و مع) است۔

۱۔ حد بندی ، مزاحمت ، رک تھام ، ممانعت۔ ان امریوں کا آسرا ڈھونڈ کر یہاں چلا آیا ہوں ، کچھ روک ٹوک تو نہ تھی جو مانتھا ٹھنک جاتا۔ (۱۸۰۳ ، رانی کیتی ، ۸)۔ تعدد ازواج کی رسم ہلا کسی قید اور حد کے ہے روک ٹوک جاری تھی۔ (۱۸۹۹ ، حیات جاوید ، ۲ : ۱۰۹)۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ کو اجازت دی کہ مکہ سے ہجرت کر جائیں ، قریش کو معلوم ہوا تو انہوں نے روک ٹوک شروع کی۔ (۱۹۱۱ ، سیرۃ النبی ، ۱ : ۲۴۷)۔ صحرا نورد ایک روح آزاد ہے جو اپنے گرد و پیش کے صحرا کے حوالے سے تاریخ انسانی کا سفر کرتا ہے جس میں کوئی روک ٹوک نہیں۔ (۱۹۸۷ ، قومی زبان ، کراچی ، ستمبر ، ۱۹)۔ ۲۔ تنبیہ ، ہدایت ، نکتہ چینی۔ اول تو دل کی اسگ رک جاتی ہے اور استاد کی روک ٹوک سے دل جھجک جاتا ہے۔ (۱۸۷۳ ، عقل و شعور ، ۳۷)۔ فارسی محاوروں کے بارے میں حاجی صاحب روک ٹوک کرتے لکھے۔ (۱۹۵۸ ، شاد کی کہانی شاد کی زبانی ، ۲۵)۔

--- دانت (--- غنہ) اند۔

کسی مشین یا گل میں روکنے کا دانتا یا آلہ۔ روم کی ابتدائی تمدنوں کی بن گھڑیاں دراصل معمولی درجہ دار برتن تھیں۔۔۔ اس میں ایک روک دانت لگا ہوتا تھا جس سے ایک دندانہ دار پیسہ گھمایا جاتا تھا۔ (۱۹۵۷ ، سائنس سب کے لیے (ترجمہ) ، ۱ : ۳۳۳)۔ [روک + دانت (رک)]۔

--- رکاو (--- ضم ر ، و مع) اند۔

رک : روک تھام۔ ہمیں ایک مضبوط جمہوریت اور اس کے ساتھ روک رکاو کا ایک سلسلہ قائم کرنا ہو گا۔ (۱۹۶۷ ، جس رزق سے آتی ہو پرواز میں کوتاہی (ترجمہ) ، ۳۱۱)۔ [روک + رکاو (بطور تابع)]۔

--- رکھنا محاورہ۔

۱۔ باز رکھنا۔ جبر سے اس فعل کا ارتکاب۔۔۔ یا کسی مال کا بطور ناجائز روک رکھنا یا روک رکھنے کی دھمکی مراد ہے جس میں کسی شخص کا ضرر ہو۔ (۱۹۳۲ ، علم اصول قانون ، ۴۱)۔ حضرت ابو ہریرہ روایت کرتے ہیں کہ ایک شخص کے گنہگار ہونے کے لئے یہ کافی ہے کہ جس جانور کی غذا اور روزی اس کے ذمے ہو اس کو روک رکھے یعنی نہ خود کھلانے ، نہ اسے آزاد چھوڑ دے۔ (۱۹۸۵ ، روشنی ، ۱۵۵)۔ ۲۔ بیچنا ملوث رکھنا ، ذخیرہ اندوزی کرنا۔ کشمیر سے دوشالے لایا ہوں مگر ابھی روک رکھے ہیں۔ جاڑے میں بیچوں گا۔ (۱۹۶۹ ، مہذب اللغات ، ۶ : ۱۲۵)۔

--- روک کے م ف۔

ٹھہرا ٹھہرا کے ، احتیاط سے۔ ایسا نہ ہو کہ اُن کے دشمنوں کو کسی قسم کا آزار پہنچ جائے۔ اسی خیال سے میں نے یہاں لڑائی روک روک کے کی۔ (۱۸۹۳ ، مفتوح قلعہ ، ۱۶۵)۔

--- صمام (--- کسی ص) اند۔

(حرکیات) جالی جو بھاپ کے اخراج کو روکے ، انجن کے سامنے لگی ہوئی جالی۔ روک صمام کے دونوں جانب تیش اور دھاؤ کی حساس پیمائش کی جاتی ہے حقیقی گیسوں کے پھیلاؤ کے دوران

انسداد کی تدابیر کی جاتی ہیں اتنی ہی امراض کی کثرت ہوتی ہے۔ (۱۹۱۱ ، نشاط عمر ، ۱۳۸)۔ [روک + تھاک (تھام کا بگاڑ)]۔

--- تھام است۔

۱۔ کسی انسانی عمل یا رواج وغیرہ کا انسداد ، مزاحمت ، ممانعت ، بندش۔ اگر۔۔۔ خواہشوں اور چاہتوں کی روک تھام انتظام کے ساتھ نہ ہو گی تو ان کی افراط جذبات پر نوبت پہنچ جائے گی۔ (۱۸۹۳ ، تعلیم الاخلاق ، ۱۳)۔ جب غیر زبان کے الفاظ کا استعمال عادت اور فیشن میں داخل ہو جاتا ہے تو پھر اس کی روک تھام مشکل ہو جاتی ہے۔ (۱۹۳۳ ، خطبات عبدالحق ، ۶)۔ عقل انسانی بھی ذرائع ناجائز کی راہ ہناتی ہے مگر یہ تب ہے جب ہلا غور و خوض کے اس سے کام کیا جاوے ، اخلاق عقل کی ایسی جلد بازی کی روک تھام کے لئے خلق ہوا ہے۔ (۱۹۳۷ ، مشیر حسین قدوائی ، جذبہ دل ، ۱۹)۔ ۲۔ احتیاط ، نظم و ضبط۔ غلیم بھی آگے بڑھنا تھا مگر اپنے وقار و منانیت میں کمال بندوبست اور نہایت روک تھام سے قدم اٹھاتا تھا۔ (۱۸۸۰ ، نیرنگ خیال ، ۹۱)۔ ۳۔ (بیماری کو) بڑھنے نہ دینے کی تدبیر ، پیش بندی۔

انجام کی خبر نہیں اے چارہ جو مگر

اب تک تو درد دل کی بہت روک تھام ہے

(۱۸۸۳ ، مضامین رفیع ، ۵ : ۷۲)۔ ۴۔ نصیحت ، تنبیہ۔

طعنوں سے کان پاٹ دوں مانوں نہ ان کی روک تھام

توبہ وہ مجھ سے بول جائیں تو مرا مومنہ ہے نام

(۱۹۲۵ ، شوق قدوائی ، عالم خیال ، ۳۵)۔ [روک + تھام (رک) بطور تابع]۔

--- تھام کرنا ف مر۔

۱۔ (کسی چیز ، جیسے : جذبہ ، خواہش ، کوئی عمل یا بیماری وغیرہ کو) ابھرنے نہ دینا ، دبا دینا ، روکنا ، کسی کی راہ میں مزاحم ہونا۔ وہ ناتوان ہوں میں میرے کاتب اعمال

سرپر خامہ کی بھی روک تھام کرتے ہیں

(۱۸۷۸ ، گلزار داغ ، ۱۳۱)۔

دل کی اب روک تھام کون کرے

ضبط پر اختیار ہی نہ رہا

(۱۹۳۱ ، فانی ، ک ، ۶۲)۔ ۲۔ انسدادی تدابیر کرنا ، بچاؤ کرنا ، پیش بندی کر لینا۔

شبہ فراق ہے کچھ انتظام کر لینا

ہمارے نالوں کی تُم روک تھام کر لینا

(۱۸۹۵ ، دیوان راسخ دہلوی ، ۲)۔

ہمارے نالوں کا آج اور کچھ ارادہ ہے

جتنے دینا ہوں کچھ روک تھام کر لینا

(۱۹۳۵ ، ناز ، گلستہ ناز ، ۴۲)۔

--- تھام ہونا ف مر۔

روک تھام کرنا (رک) کا لازم۔ شاعروں میں شعر و شاعری سے متعلق تقریریں کی جائیں اور تنقیدی مضامین پڑھے جائیں تو موجودہ افراط و تفریط کی بڑی حد تک روک تھام ہو سکتی ہے۔ (۱۹۳۰ ، دستور اصلاح ، ۲۷)۔

--- پکڑی (کس ب ، سک ک) است۔

لروخت سے حاصل ہونے والی نقدی ، کیش ، نقد بکری (ماخوذ : نوراللغات) ، [روکڑ + بکری (رک)]۔

--- بھپی (فت مع ب) است۔

(سہاجنی) وہ کتاب جس میں نقدی کا حساب کتاب درج ہو ، نقد بھی۔
یہ سب کپڑے روکڑ بھی میں الگ الگ ... لکھے جائیں گے (۱۹۱۵) سہاجنی حساب ، (۱۲)۔ بشرطیکہ کتاب سے مراد وہی ہو جو ہم سمجھتے ہیں یعنی چیک بک یا روکڑ بھی (۱۹۷۰) خاکم بدین ، (۷)۔
[روکڑ + بھی (رک)]۔

--- میلانا ف مر۔

(سہاجنی) دن بھر کی فروخت کا حساب میلانا (مہذب اللغات)۔

روکڑی (و مع ، فت ک) اند۔

خزانچی : تعویل دار۔

سبکدوش ہے کس سے تو آ کر سُغن کی روکڑی

کہ نہیں نظم مرصع میں تیری یک ذرہ ڈانکہ

(۱۸۰۵) باقر آگہ ، (۱۰۲) ، [روکڑ + ی ، لاحقہ نسبت]۔

روکڑیاں (و مع ، فت ک ، ی مع) صف۔

جس کی تعویل میں نقد رویہ ہو ، خزانچی ، تعویل دار ، نقدی رکھنے والا ، روکڑی۔ یہ اس چھپر یا دکان کے سامنے سے کئی بار گئے اور آئے جس میں وہ روکڑیئے ٹھہرتے ہوئے تھے ۔
(۱۸۸۸) سوانح عمری امیر علی ٹھگ (ترجمہ) ، (۳۱۲) ، [روکڑ + ی ، لاحقہ نسبت]۔

روکیش (و مع ، کس ک) است (شاذ)۔

روک ٹوک ، بندش۔ آپ اپنے ٹوکے کی تربیت کا بہت خیال رکھتے ہیں اس کی کوئی روکیش کیجئے کہ جواروں سے نہ میلنے پائے ۔
(۱۹۶۹) مہذب اللغات ، ۶ : (۱۳۶) ، [روک (۱) + ش (زائد)]۔

روک کریسٹل (ولین ، کس ک ، ر ، سک س ، فت ٹ) اند۔
کوارٹس (کوارٹز)۔ یہ خالص سلیکا ہے۔ جب بجلا ہوتا ہے تو بلورالصغور (روک کریسٹل) کہتے ہیں (سادی سائنس (ترجمہ) ، (۲۱۹) ، [انگ : Rock Crystal]۔

روکن (و مع ، فت ک) است۔

۱۔ کھانا ، روکنا ، لٹھاؤ۔ تیل لے کر اس باسن میں رکھنے لگے اور روکن کے واسطے جھکڑنے لگے۔ (۱۸۲۳) حیدری ، مختصر کہانیاں ، (۱۳۵)۔ سودا تخلص کیا اور سوداگری کی بدولت ابہام کی صنعت روکن میں آئی۔ (۱۸۸۰) آب حیات ، (۱۳۸)۔

بدستی سے کر دے گا ترا عیش خراب

روکن میں رہی درد سری روز شمار

(۱۹۷۷) سے خانہ خیام ، (۱۹۹)۔ ایک دن یہ کراہت استفسار فرمایا "روکن" سے آپ کی کیا مراد ہے۔ میں نے تو یہ کریبہ لفظ آج تک نہ سنا۔ دلی کا ہو گا یا مارواڑی ڈھیلا؟ عرض کیا وہ چیز جو سودا خریدنے کے بعد دکاندار اوپر سے مُفت دے دے اسے تو لکھٹو میں کھانا کہتے ہیں۔ (۱۹۷۶) زرگزشت ، (۱۷)۔

۲۔ ذیلی اثر ، علامت۔ دو زبردست جذبات کا مقابلہ تھا نفرت اور شفقت دونوں طاقتیں موجود تھیں اور ایک روکن علامت بھی۔ (۱۹۰۰) مؤودہ ، (۲۸)۔ اف : دینا لینا۔ [روکھن (رک) کا متبادل املا]۔

--- میں م ف۔

مُفت میں ، کھانے میں۔ سوداگری کی بدولت ابہام کی صنعت روکن میں آئی۔ (۱۸۸۰) آب حیات ، (۱۳۸)۔ مال کا نقصان ، جان کا خلعجان بیوقوف بنے وہ روکن میں۔ (۱۹۳۶) راشد الغیری ، حیات صالحہ ، (۴۱)۔ شاہد احمد کے ایما سے اُسے (انکشاف حقیقت ایک افسانہ) جیسی سائز میں کتابی سُورت میں چھاپ لیا اور کہا یہ روکن میں ہے۔ (۱۹۸۲) مری زندگی لسانہ ، (۳۸۹)۔

--- میں جینا محاورہ۔

طبعی عمر کے بعد جینا ، عُمر سے زیادہ جینا ، مُفت میں زندہ رہنا۔ روکن میں کوئی نہیں جیا کرتا جسے اللہ جتنی عُمر دیتا ہے وہ اتنی عُمر پاتا ہے۔ (۱۹۶۰) مکتوب ملا واحدی ، (۱۱)۔

--- میں ملنا محاورہ۔

مُفت میں ہاتھ آنا (جامع اللغات)۔

روکنا (و مع ، سک ک) ف م۔

۱۱۔ کسی فعل یا عمل سے باز رکھنا ، منع کرنا۔
خدا کے واسطے ناصح جنوں کا موسم ہے
نہ روک ، کرنے دے جامہ کو تار تار مجھے
(۱۸۷۹) دیوان عیش دہلوی ، (۲۰۰)۔ گہروں سے جلاوطن کر دیا تھا ، اور خانہ کعبہ کے حج سے بھی روک دیا تھا۔ (۱۹۱۲) مقدمہ تحقیق الجہاد ، (۷)۔ (ا) راستہ روکنا ، مزاحمت کرنا ، رستہ میں پکڑ لینا۔

روکے کسے کسے یہ مری آستیں فغاں

وہ تو جُدا چلا مرے آنسو جُدا چلے

(۱۷۷۲) فغاں ، د (انتخاب) ، (۱۳۵)۔

اُن میں وفا ہو یا نہ ہو میں یہ کہوں گی ہے ضرور
ہاں یہ کہوں گی راہ کو روکے ہے کوئی شے ضرور
(۱۹۲۵) شوق قدوائی ، عالم خیال ، (۱۵)۔ ۲۔ جفاکٹ کرنا ، بھانؤ کرنا ، وار بھانا۔ ارزق لے لیزہ قاسم ہر چلایا قاسم نے اس کا لیزہ روک کر اپنا لیزہ چلایا۔ (۱۷۳۲) کربل کتھا ، (۱۵۸)۔

باقی یہ جوکیاں سیم آرا ہٹھانے ہیں

دربا کے گھاٹ برجھیوں سے روکے جانے ہیں

(۱۸۷۳) انیس ، مرائی ، (۳۱)۔ ۳۔ بوندہ کرنا ، آڑ کرنا ، احاطہ کرنا ، ٹٹی لگانا ، باڑ لگانا۔ نمکیرہ چشم کے آگے حیرت کی فغاں روک کر بیخود کے سراپے اس ہرزہ گرد پر درد کو وحشت کے سلامت کوچے میں چھوڑ دو۔ (۱۸۱۳) نورتن ، (۸)۔ ۴۔ جانے نہ دینا ، ٹھہرانا۔ جب یہ فصل نکل جائے تو چلے جانا پھر میں روکوں تو گنہگار۔ (۱۸۹۰) فسانہ دلنریب ، (۵۲)۔ ۵۔ چلتی یا حرکت کرتی ہوئی چیز کو ٹھہرانا ، حرکت نہ کرنے دینا۔ گاڑی کو روکو تو ایک بات کہوں۔ (۱۹۲۹) نوراللغات ، ۳ : (۱۰۷)۔

ڈالے جانے ہیں بچلیوں پہ حجاب

روکی جاتی ہے آندھیوں کی عنان

--- روکنا ف مر۔

باز روکنا ، قابو میں روکنا۔

کرتا نہیں کیا کوئی محبت

روکے رکھتے ہیں ہر طبیعت

(۱۸۸۱ء ، مثنوی نیرنگو خیال ، ۱۳۷)۔

--- (ہے) کہ روکنا محاورہ۔

منع کرنے سے نہ ماننا۔

نکے کا بحر کے روکے نہ اب دل گمراہ

نہ راہ راست کبھی کشتی قیام چلے

(۱۸۳۶ء ، ریاض البحر ، ۲۲۰)۔

--- ہوئے قمر۔

کوئی جب بہت غصے سے بات کرتا ہے تو اُسے تالے کے لئے یہ فقرہ کہتے ہیں (مہذب اللغات)۔

روکنا (و مع ، سک ک) صف + امذ۔

(جرائم ہشہ) چوکی دار ، محالط (ا ب و ۸ : ۱۹۳) ، [روک + یا ، لاحقہ فاعلی]۔

روکھ (و مع) امذ + سہ روکھ۔

۱۔ ہڑ ، درخت۔

برساؤ مہ آند کا ، تا ہوئیں منع روکھاں ہرے

دل کے چمن میں طرح سٹ پس لاؤں ربحاں عید کا

(۱۶۱۱ء ، قلی قطب شاہ ، ک ۳ : ۸)۔ یہ روکھ کہ ان کا گہہ ہیں

اپنے بھولوں کی سکندھ سے دل کو ... سکھ دہنی بھی اور دکھ

کوں کہتی تھی۔ (۱۷۴۹ء ، قصہ سہر افروز و دلیر ، ۲۰۵)۔ آپس میں

کہنے لگے کہ یہ جگان جگ کے جیے ہوئے روکھ کیسے اکھڑ

ہڑے۔ (۱۸۰۳ء ، برہم ساگر ، ۲۵)۔

زس روکھ بن بھول بھل ریت بہت

یہ فرہاد سب کر رہے ہیں یہ حسرت

(۱۸۷۹ء ، مسدس حالی ، ۳۸)۔

دھوپ سے گو کہ وہ گیا ہے سوکھ

روکھ جس جا نہیں ازلہ ہے روکھ

(۱۹۲۹ء ، اودھ پنج ، لکھنؤ ، ۱۵ : ۳)۔ اے ہرے ہرے روکھ

کی طاقت والی روح میں اپنی جان کی ٹچ سے بناہ چاہتا ہوں

(۱۹۸۳ء ، بن ہاسی دیوی ، ۱۰۰)۔ ۲۔ (کانت کاری) زمین کی

ہمائنش کا ایک پیمانہ جو چھ (۶) سکھ کے برابر ہوتا ہے

۳۔ نیگھا - ازوکھ - (۱۸۵۹ء ، علم حساب ، ۱۰۸)۔ ۳۔ خشک

سوکھا (چرب زبان کی ضد) (مہذب اللغات)۔ [س : روکنا]

--- بنانا نگرہ سو ہے بن برکن نا کڑیاں ، پوت بنا

نہ ماتا سو ہے لکھ سونے میں جڑیاں کھاوت

شہر بغیر درختوں اور کڑیاں بغیر شہیروں کے ابھی نہیں معلوم ہوتیں

اور نہ ماں بغیر بیٹے کے چاہے زیورات سے بھری ہو (ماخوذ : جامع اللغات : جامع الامثال)۔

--- جوئیں (و مع ، ی مع) امذ + ج۔

روکھ جوئیں ... یہ بودوں کی رطوبت جوئیں ہیں اکڑ چھڑوں کی طرح

(۱۹۵۸ء ، تاریخ ہریان ، ۳۰)۔ ۶۔ منع کرنا ، بات کاٹنا۔ اچھا ہوا

تجھے راجا نے مارا کیوں کہ تُو نے ہی شروع میں مجھے رانی

کی کارستانیاں بنائے سے روکا تھا۔ (۱۹۶۲ء ، حکایات پنجاب

(ترجمہ) ، ۱ : ۷۳)۔ ۷۔ چھیڑنا ، ہنسی کرنا ، راستہ میں کسی

عورت کو پکڑنا (نور اللغات : فرہنگ آصفیہ : جامع اللغات)۔ ۸۔ بات

کے ساتھ مستعمل) نسبت کرنا ، لہہراٹا ، سنگتی کرنا ، سنگتی

کرنا۔ بات روکنا یعنی کسی کی نسبت یا شادی مقرر کرنا۔ (۱۸۸۸ء ،

فرہنگ آصفیہ ، ۲ : ۳۸۵)۔ ۹۔ معاملہ قابو سے نہ جانے دینا

(نور اللغات : فرہنگ آصفیہ)۔ ۱۰۔ گھیر لینا ، قبضہ کرنا۔

بغیر از گل و لالہ و سنن درختوں نے روکا نہیں واں چمن

(۱۷۸۳ء ، مثنوی در وصف قصر جواہر (مثنویات حسن ، ۱ : ۲۳۳)۔

جہاز میں سیٹ روکی گئی جہاں آرا کو اطلاع دی گئی اور میں لاہور

کی طرف اڑ گئی۔ (۱۹۶۸ء ، فنون ، لاہور ، اپریل ، ۷۹)۔ ۱۱۔ سنہالنا ،

تھامنا گرتی ہوئی چیز کو۔ شہر گرا تھا تُم نے روک لیا۔ (۱۹۲۹ء ،

نور اللغات ، ۳ : ۱۰۶)۔ ۱۲۔ داب روکنا ، نہ دینا (فرہنگ آصفیہ)۔

۱۳۔ کسی چیز کو پکڑی یا کراہے سے روک روکنا یا تھامنا

(فرہنگ آصفیہ)۔ ۱۴۔ چھپانا ، ڈھانکنا ، مٹانی کرنا ، پردہ ڈالنا

(فرہنگ آصفیہ : جامع اللغات)۔ ۱۵۔ بند باندھنا ، بہاؤ کی بندش کرنا۔

ہاں دیکھیں ذرا تیغ شرر دم کو تو روکو

دریا کو تو روکا ہے بھلا ہم کو تو روکو

(۱۸۷۳ء ، انیس ، سراہی ، ۳ : ۱۸۰)۔

بہر ظلمات کھڑا دیکھنا منہ نکنا ہے

سیل انوار کہیں روکنے سے روکنا ہے

(۱۹۶۲ء ، ہفت کشور ، ۱۸۹)۔ ۱۶۔ (کسی عمل کو کچھ دیر کے لیے)

مولود کرنا ، عارضی طور پر روکنا۔

کس بات کی ہے دیر جو روکا ہے چھری کو

اب کیا ہے جو ظالم دم نکیر ہے خاموش

(۱۸۷۰ء ، شرف (آغا جیو) ، ۱۲۹ : ۲)۔ ۱۷۔ بندش لگانا۔ ہزار ہا

ساحران سوالوں پر بوجا کر رہے ہیں صدائے سامری و جیشیدی

بلند ہے تو عقل سے غمرو لے دریافت کیا کہ اس مقام کو کسی

ساحر نے روکا ہے۔ (۱۸۹۶ء ، طلسم ہوشربا ، ۷ : ۸)۔ ۱۸۔ بھاؤ

کرنا ، حفاظتی تدبیر کرنا۔ اس صدمے کو جو ٹھنڈے ہانی سے ہوتا

ہے روکنے کے لئے کافی طور پر فوری ہے۔ (۱۸۹۱ء ، مبادی علم

حفظ صحت جہت مدارس ، ۲۷۸)۔ دستوں کے بعد بخار کم کرنے اور

بازی روکنے کی دوائیں دینی شروع کر دیتے ہیں۔ (۱۹۳۳ء ، بخاروں

کا اصول علاج ، ۸۷)۔ [روک + نا ، علامت مصدر]۔

--- روکنا ف مر + محاورہ۔

کسی کی راہ میں مزاحم ہونا ، بوجھ کچھ کرنا ، منع کرنا ، اعتراض کرنا

ایسا نہ ہو کوئی مجھے روکے نوکے۔ (۱۸۸۳ء ، تذکرہ غوثیہ ، ۲۸)۔

روکو (و مع ، و مع) صف مذ۔

روکنے والا ، مزاحمت کرنے والا (جامع اللغات)۔ [روک + و ،

لاحقہ سفت]۔

روکے (و مع) امذ + ج۔

روکا (روک) کی جمع نیز متغیر حالت (تراکیب میں مستعمل)۔

سرکے بل ہودوں یا درختوں سے چمٹی نظر آتی ہیں (ماخوذ: اردو انسائیکلو پیڈیا)۔ [رُوکھ + جُونیں (جُون (رک) کی جمع)۔]

--- چڑھا (فت ج) مذ۔

درخت پر چڑھا ہوا ، بندر، بوزنہ (عورتیں خصوصاً صبح کے وقت بندر کہنا اچھا نہیں سمجھتیں اور اسے رُکھ چڑھا کہتی ہیں) (ماخوذ: فرینک آسفید ، نور اللغات ، مخزن المجاورات)۔ [رُوکھ + چڑھا (چڑھنا (رک) کا حالیہ تمام)۔]

رُوکھا (و مع) صف مذ۔

۱. خُشک ، بے رونق ، جس میں تری ، نرمی یا چکناٹ نہ ہو۔ اُن کے رنگ میں چکناٹ ہے اور اس بدبخت کا رنگ رُوکھا ہے۔ (۱۷۳۶)۔
قصد سہر افروز و دلبر (۸۶)۔ پھولے پھولے رُوکھے بال دور سے ایسا معلوم ہوتا تھا کہ کڑک سرخی بیٹھی ہے۔ (۱۸۸۵) ، فسانہ مبتلا (۲۰۰)۔ اُس کے رُوکھے مرجھائے چہرہ پر تازگی دوڑ گئی۔ (۱۹۳۶) ، پریم چند ، خاک پروانہ (۱۸۶)۔ ۲۔ بغیر جرمی کا گوشت یا قیمہ وغیرہ (چکنا کے بالقابل)۔ کباب پکیں گے ، رُوکھا قیمہ لانا ، چکنا نہ اُٹھا لانا۔ (۱۹۶۹) ، مہذب اللغات ، ۶ : (۱۳۷)۔

۳۔ بے مروت ، کج خلق ، بد خلق۔ کوڑا آدمی اوپر چکنا دستا دروے میں سب رُوکھا۔ (۱۶۳۵) ، سب رس (۱۱۰)۔ ۴۔ بے لطف ، بے کیف۔ یہ قصیدے جو آپ نے بھیجے ہیں ، بہت ہی رُوکھے ہیں۔ (۱۹۰۰) ، مکاتیب امیر مسانی (۳۵۹)۔ ۵۔ (بھاراً) دھوم دھام اور شور شرابے کے بغیر ، بے رونق۔ اب عرس کی تیاریاں ہیں مگر برسوا اب کا عرس بالکل رُوکھا معلوم ہوتا ہے۔ (۱۹۱۳) ، خطوط حسن نظامی ، ۵۵)۔ ۶۔ جس کی طبیعت میں نرمی یا رنگینی نہ ہو ، خُشک مزاج ، اکھڑ عالمگیر جسے رُوکھے اور مستشرق بادشاہ کے دربار میں بھی نعمت خان جیسا ظریف اور بذلہ سنج موجود تھا۔ (۱۸۷۹) ، مقالات حالی (۱ : ۱۲۳)۔ ایک آدمی نیک باطن ہو مگر بظاہر اکھڑ اور رُوکھا ہو تو اس کی نیک باطنی زیادہ فائدہ مند اور پسندیدہ ہوتی اگر وہ اپنے ظاہر و باطن کی ایک صورت بناتا۔ (۱۸۹۳) ، تعلیم الاخلاق ، ۱۰)۔ ۷۔ ڈاکٹر صاحب کا مزاج رُوکھا ، پُر نخوت اور کسی قدر اکھڑ تھا۔ (۱۹۰۹) ، مضامین پریم چند (۶۵)۔ کمرے میں پہنچے تو اُن کی ہنسی جواب دے رہی تھیں جوڑے شانوں والا ایک لمبا اور رُوکھا بوڑھا اُن کے سامنے تھا۔ (۱۹۷۰) ، قافلہ شہیدوں کا (ترجمہ) (۱ : ۲۵۵)۔ ۸۔ بے درد ، بے رحم ، سخت دل (ماخوذ : فرینک آسفید)۔ ۹۔ بغیر گھی یا چکنائی کا۔ بو چکنائی سے ٹک رُوکھا اجہ۔ (۱۶۳۵) ، سب رس (۱۵۶)۔ ۱۰۔ دال یا سالن وغیرہ جس میں نمک بrij نہ ہو ، پھیکا (فرینک آسفید ، مہذب اللغات)۔

۱۰۔ مطلقاً روئی ، بغیر دال یا سالن اور کسی لکڑی کے سادی روئی۔

کبھی الوان ہم کھاویں کبھی ٹوکے ملیں رُوکھے

کبھی بھاجی کبھی بالا کبھی دن چار کے بھوکے

(۱۵۶۳) ، حسن شوق ، ۵ : (۱۷۵)۔ مجسٹریٹ کی میز کا کھانا اتنا لذیذ اور نفیس تھا کہ ہم سب نے خوب سیر ہو کر کھایا لیکن لیڈی نے سوائے روئی کے چند رُوکھے ٹکڑے اور ایک گلاس پانی کے نہ کچھ کھایا اور نہ پیا۔ (۱۹۲۶) ، سرپرستہ (۳۰)۔ ۱۱۔ خفا ، تُوڑو ، ناراض۔ رُوکھے ہو بولے کہ کہو رات سے ... اس مہمان میں تم کیسے آئیں۔ (۱۸۰۳) ، پریم ساگر (۳۹)۔

ہائیں ہم سے جو کیا کرتا تھا چکنی چکنی

غضب آیا کہ چلا آج وہ رُوکھا ہو کر

(۱۸۵۳) ، دیوان اسیر ، ۱ : (۱۳۷)۔ پھلکی والا (اک ذرا رُوکھا ہو کر) ، میں بھی دل لگی نہیں کرتا دل لگی اور دوکانداری سے بے ہے۔ (۱۹۰۰) ، ذات شریف (۱۰)۔ ۱۲۰۔ کوئی چیز جو لوازمات کے بغیر تنہا ہو ، خالی۔ جن عورت نے جو چہند نہیں ہائی ، کیا کام آتی رُوکھی قبول صورتانی۔ (۱۶۳۵) ، سب رس (۲۳۰)۔ گھی میں تر ہو کہ رُوکھا کچھ ساتھ ہو کہ رُوکھا۔ (۱۸۸۳) ، دربار اکبری (۶۲۲)۔ [رُوکھ + ا ، لاحقہ صفت]۔

--- بولنا محاورہ۔

تُوڑو کلاسی کرنا ، سخت کلاسی کرنا۔

چشم مردم میں سبک کرتا ہے رُوکھا بولنا

بوجھ ہوں دل پر تو میزان نظر سے تولنا

(۱۷۷۲) ، فغان ، ۵ : (انتخاب) ، ۷۳)۔

رُوکھے رُوکھے بولتے ہو یہ کوئی انداز ہے

رنگ الفت کو پٹا دیں کی ادائیں دیکھیے

(۱۹۰۱) ، راقم ، ۱ : (۱۷۷)۔

--- ہن (فت پ) صف مذ۔

۱۔ بے مروت ، کج دانی ، اکھڑ ہن ، تُوڑو روئی۔ کسی میں اعلیٰ مضمون نگاری کی مہارت تھی اور کسی کے سبب کلام میں درستی اور رُوکھا ہن تھا۔ (۱۸۹۵) ، فرینک آسفید (۱)۔ اتنے ہم قوم و ہم نسبت لوگوں سے ایسا رُوکھا ہن نہ برتنا چاہیے۔ (۱۹۲۳) ، مخدرات (۲ : ۲۷)۔ تمہارے رونے میں کچھ رُوکھا ہن تھا۔ (۱۹۸۲) ، بچھتاوے (۱۷)۔ ۲۔ بے رونق ، کرختگی۔ اُن کے چہروں پر رُوکھا ہن ہوتا ہے آنکھوں میں شکاری درندوں کی سی تیز چمک جھلکتی ہے۔ (۱۹۸۶) ، تیسرا آدمی (۱۷۷)۔ [رُوکھا + ہن ، لاحقہ کیفیت]۔

--- پھیکا (فت ی مع) صف مذ۔

۱۔ بے مزہ ، بے لطف ، بے کیف۔ شاعر کا یہ ضروری فرض ہے کہ بھار و استعارہ ، کنایہ و تمثیل وغیرہ کے استعمال پر قدرت حاصل کرے تا کہ ہر رُوکھے پھیکے مضمون کو آب و تاب کے ساتھ بیان کر سکے۔ (۱۸۹۳) ، مقدمہ شعر و ساعری (۱۶۱)۔

رُوکھا پھیکا بیان عادات

بے رنگ تخیل و محاکات

(۱۹۲۸) ، تنظیم الحیات (۲۳۳)۔ کیا رُوکھا پھیکا طرز خطابت ہے۔ (۱۹۵۳) ، شاید کہ بہار آئی (۱۶۵)۔ ۲۔ بد مزاج ، بے مروت ، خُشک ہم نے کسی روز نہ دیکھا تجھے رُوکھا پھیکا

اپنی قسمت میں تعرض یہ کہ رُکھانی ہی رہی

(۱۸۱۳) ، پروانہ ، ۱ : (۳۷۷)۔ اگر کوئی شخص اُس قوم میں رُوکھا پھیکا ، بے تکلف ، سادہ مزاج اور کھرا بابا جانے کا وہ ضرور ایک متکبر ، مغرور ، بد مزاج اور اکل کھرا تصور کیا جائے گا۔ (۱۸۷۹) ، مقالات حالی (۱ : ۸۲)۔ پولیس آفس میں جہاں جہاں اینٹری کرائے خود جاتا بڑا پولیس والے رُوکھے پھیکے ہی نظر آئے۔ (۱۹۸۰) ، زمیں اور فلک اور (۷۷)۔ ۳۔ جس شخص کی طبیعت میں رنگینی اور نرمی نہ ہو ، خُشک مزاج ، بد ذوق۔ بھئی واللہ کتنے رُوکھے پھیکے آدمی ہو۔ (۱۸۸۰) ، فسانہ آزاد (۱ : ۱۸)۔

کہہ کر خوشی خوشی گھر لوٹ آیا۔ (۱۹۸۳ء) اوکھے لوگ (۱۳۴۰ء)۔
[رُوکھا + سا + حرف تشبیہ]۔

--- سالن (س۔ ق۔ ل) اند۔

۱۔ (طیاحی) سالن جو بغیر روٹی یا کسی اور غذا وغیرہ کے ہو،
مطلقاً سالن۔ روٹی میں دیر ہو تو بچے رُوکھا سالن کھا جاتے ہیں۔
(۱۹۳۰ء) اصطلاحات پیشہ وراں (۳ : ۱۵۶)۔ ۲۔ بے مزہ سالن
جس میں کھٹی اور مصالحہ کی کمی ہو، سالن جس میں لذت اور
حلاوت نسبتاً کم ہو۔ کھٹی اور مسالہ کم ہونے سے سالن رُوکھا
پھیکا رہتا۔ (۱۹۳۰ء) اصطلاحات پیشہ وراں (۳ : ۱۵۶)۔ [رُوکھا
+ سالن (رک)]۔

--- سو بھوکا کھاوت۔

خوش اخلاق کے ساتھ پیش نہ آنے والا بھوکا رہتا ہے،
رُوکھی روٹی کھانے والے کا پیٹ نہیں بھرتا (ماخوذ: جامع اللغات؛
فیروز اللغات؛ جامع الامثال)۔

--- سوکھا (و۔ مع) صف مذ۔

۱۔ معمولی، سادہ کھانا، جو مرفق نہ ہو۔ ایشور نے جو کچھ رُوکھا
سوکھا دیا ہے۔ وہ کھانے (۱۹۳۶ء) پریم چند، پریم پرسی ۱۰ :
(۲۹)۔ ۲۔ بے کیف، بے لطف، جو دلچسپی یا شگفتگی سے خالی
ہو۔ یہ عالمانہ دفعیے رُوکھے سولھے تو ہوتے تھے مگر وہ ...
حریف کے اعتراضوں کو آپس میں لڑا کر اس کی باتوں سے اسی
کو جھوٹا کر دیتے تھے۔ (۱۸۸۰ء) نیرنگ خیال (۹۰)۔ [رُوکھا +
سوکھا (رک)]۔

--- سوکھا کھا کر گزارہ کرنا محاورہ۔

تنگدستی کی حالت ہونا، غریبی میں بسر کرنا۔ شوہر اتنا نالائق
ہے کہ بوجھتا نہیں، غریب رُوکھا سوکھا کھا کر گزارا کرتی ہے۔
(۱۹۶۹ء) مہذب اللغات (۶ : ۱۳۷)۔

--- سوکھا مٹھ بنانا محاورہ۔

بددلی کا اظہار کرنا؛ بے مرفق اور رُوکھے پن سے پیش آنا۔
وزیراعظم نے نہایت رُوکھا سوکھا مٹھ بنا کر کہہ دیا کہ یہ مسئلہ
تو طے ہو چکا اس کے متعلق اب کچھ نہیں ہو سکتا۔ (۱۹۲۲ء)
نقش فرنگ (۸۳)۔

--- گزنا محاورہ۔

(مرغ بازی) اپنے مرغ کو غصہ یا اشتعال دلانا تاکہ وہ جوش
میں آ کر اپنے حریف پر غالب آ جائے۔ بعد اس کے مرغ حریف
سے بازی بد کر اس مرغ کو لڑاؤ سے رُوکھا کر کے۔ (۱۸۸۲ء)
سیدکم شوکتی (۱۹۹)۔

--- کھانا محاورہ۔

صرف روٹی کھانا، روٹی بغیر سالن کے کھانا؛ رُوکھی سوکھی
یا معمولی غذا پر گزراؤلات کرنا (ماخوذ: مہذب اللغات؛ نور اللغات؛
جامع اللغات)۔

--- کھانا دھرتی سونا، نانہہ سپیلا پھکر ہونا کھاوت۔

کتنے رُوکھے پھیکے لوگ ہو۔ شراب پلانی اور کباب ندارد۔
(۱۸۸۷ء) جام سرشار (۱۱۱)۔ ۴۔ سادہ یا معمولی کھانا، کم
نمک مرچ کا کھانا۔ کھانا شروع ہوا تو دو ایک لقمے توڑتے ہی ایک
دوست نے ہاتھ کھینچ لیا۔ دوسرے نے بوجھا، کیا بات ہے؟
جواب بلا، کیا کھاؤں، آپ کا کھانا تو رُوکھا پھیکا ہے (۱۹۸۵ء)
(روشنی ۷۵)۔ ۵۔ بھس بھسا، بے مقصد۔ جہاں تک مشاہدہ
اور تجربہ کی مدد سے جو حقیقت اشیا کے معلوم ہونے کا ایک
دوسرا صحیح لیکن رُوکھا پھیکا ذریعہ ہے۔ (۱۹۰۱ء) جنگل میں
منگل (۴)۔ یہ جامعہ ثبوت ہے اور سبق۔ البتہ بہت ہی کمزور سا
ثبوت اور بہت ہی رُوکھا پھیکا سبق۔ (۱۹۳۶ء) تعلیمی خطبات (۲۳۳)
[رُوکھا + پھیکا (رک)]۔

--- پھیکا ہونا محاورہ۔

۱۔ خطا ہونا، بگڑنا، بد مزاجی کا اظہار کرنا۔

بسن کے یہ کہنے لگے ہو کے وہ رُوکھے پھیکے
اُونٹ کے گھر اپنے اچھے اور سو رہے
(۱۸۰۰ء) دیوان ریختہ (۱۲۱)۔

کیا رُوکھا پھیکا ہو کے لکھا اوس نے خط مجھے
اک لفظ میں بھی پایا نہ تحریر سے نمک

(۱۸۸۸ء) دیوان شور (۸۰)۔ ۲۔ بے مزہ، جس میں چاشنی نہ ہو،
بے لطف۔ کسی زبان کے خیالات کو دوسری زبان میں لانا کچھ
آسان کام نہ تھا اگر لفظی ترجمہ کر دیا جاتا تو رُوکھا پھیکا ہوتا۔
(۱۹۳۲ء) عصائی پیری (۴)۔

--- جواب (س۔ ق۔ ج) اند۔

ایسا جواب جس سے بے پروائی کا بھی اظہار ہو، خشک جواب،
سوکھا جواب، صاف انکار۔ ایسا رُوکھا جواب اور اس سختی
اور ہٹاسی سے نادری کو بہت ملال ہوا۔ (۱۹۲۴ء) اختری یکم،
(۷۶)۔ [رُوکھا + جواب (رک)]۔

--- دانہ (س۔ ق۔ ن) اند۔

غذا جو لوازمات کے بغیر ہو، رُوکھا سوکھا کھانا، معمولی خوراک
اگرچہ اس کی چانداد کی سالانہ آمدنی ڈیڑھ سو روپے سے
کم نہ تھی لیکن بوڑھی کاکی کو اب پیٹ بھر رُوکھا دانہ بھی مشکل
سے ملتا تھا۔ (۱۹۳۶ء) پریم چند، پریم پرسی (۲ : ۳۸)۔ [رُوکھا
+ دانہ (رک)]۔

--- رنگ (س۔ ق۔ ر، غنہ) اند۔

(رنگینی) بہت ہلکی رنگینی جس میں کسی طرح کی چمک اور شوخی
نہ ہو، پھیکا رنگ (اب و ۲ : ۴۱)۔ [رُوکھا + رنگ (رک)]۔

--- رہنا محاورہ۔

بے مرفق کا اظہار کرنا، الگ تھلک رہنا۔

میں اپنی جان میں حاضر ہوں لیکن آبرو تو رکھ
خدا کے واسطے اپنا بھی تو رُوکھا نہ رہ ہم میں
(۱۷۱۸ء) دیوان آبرو (۳۲)۔

--- سا صف مذ۔

بے کیف، بے لطف۔ میں ایک رُوکھا سا ڈرا ڈرا سپہا ہوا خدا حافظ

--- جٹانا محاورہ۔

یہ مرقی دکھانا ، تیوری چڑھانا ، مٹھ بنانا۔

ہر بار رُوکھائیاں جٹانا
ہاتوں میں کبھی اوسے بنانا
(۱۸۷۱ء ، دربانے عشق ، ۵۰)۔

رُوکھڑ (و مع ، سک کہ) است۔

(کاشتکاری) وہ قطعہ اراضی جس پر دریا کی رو آنے سے ریت کی تہہ جم گئی ہو اور اس وجہ سے کھیتی کے لائق نہ رہی ہو ، روسلی (۱۱۰ و ۷ : ۷۷)۔ [رُوکھ + ار ، لاحقہ نسبت]۔

رُوکھڑا (و مع ، سک کہ) است۔

چھوٹا درخت (مانسود : قدیم اردو کی لغت ، پلٹس : جامع اللغات)۔ [رُوکھ + ژا ، لاحقہ تصغیر]۔

رُوکھڑی (و مع ، سک کہ) است۔

چھوٹا درخت ، ہوا ، جڑی بوٹی ، دیہاتی عطائی بھوڑا چیچک ، زیر و محل وغیرہ کا علاج رُوکھڑیوں سے ہی کرتے ہیں۔ (۱۹۲۵ء ، جڑی بوٹی ، ۶)۔ [رُوکھ + ری ، لاحقہ تصغیر]۔

رُوکھن (و مع ، لغت کہ) است۔

۱۔ کسی چیز کی خریداری کے بعد تھوڑی سی چیز جو مفت میں ملے ، چونکا ، گھاتا ، منگنی ، لڑکے کی لیاقت ، لڑکی کا سلیقہ ، ان سے بحث نہیں ہا ہے تو ایسی جیسی سودے میں رُوکھن۔ (۱۹۲۰ء ، لغت جگر ، ۲ : ۲۸۶)۔ ۲۔ (بھاروا) وہ بات یا چیز جو زائد ہو یا مفت میں حاصل ہو۔ اُس کے بدلے میں خدا جانے کیسے کیسے توقعات ہیں کہ جنت کو تو اُس کا رُوکھن سمجھنا چاہیے۔ (۱۸۹۳ء ، لکچروں کا مجموعہ ، ۱ : ۴۶۴)۔ یہ جو کچھ میں نے کہا لکچر کے بعد ہونا تو میں اس کو رُوکھن کہتا۔ (۱۹۰۳ء ، مجموعہ نظم میر نظیر ، ۱۵۶)۔ [س : روشن ۵۴۵]۔

--- میں م ف۔

مزید برآں ، مفت میں ، گھاتے میں ، نسبتاً ادھر اسلام پھیلنا جاتا تھا اور ادھر رُوکھن میں مسلمانوں کی سلطنت قائم ہوتی جاتی تھی۔ (۱۸۹۹ء ، روہانے صادقہ ، ۱۴۵)۔ فرمایا کہ ادب سے بعد ہے سردار کی رُوکھن میں زیارت کرنا۔ (۱۹۲۳ء ، تذکرۃ الاولیاء ، ۱۶۵)۔

رُوکھنہ (و مع ، سک کہ ، لغت ن) است۔

رُوکھ ، رُوکھڑا۔

ہر رُوکھنہ لافے پھل
کس کس بھانہ بھول کمل

(۱۵۰۳ء ، نوسرہار (اردو ادب ، ۲ : ۷۷)۔ [رُوکھ + نہ ، نا ، لاحقہ تصغیر]۔

رُوکھوں مٹھ م ف (قدیم)۔

رک : جھوٹے مٹھ۔

رُوکھوں مٹھ بھی ہو نہیں بولوں
موسیٰ موسیٰ کہہ مکھ کھولوں
(۱۵۶۵ء ، جواہر اسرار اللہ ، ۱۲۷)۔

(قبروں کا قول) قبر ہونا آسان نہیں ، رُوکھا کھانا اور زمین پر سونا پڑنا ہے (جامع اللغات)۔

--- گوشت (و مع ، سک ش) است۔

(قصائی) بھر چربی یا چکنائی کا گوشت (۱۱۰ و ۷ : ۸۵)۔ [رُوکھا + گوشت (رک)]۔

--- ہو گرو/ کے م ف۔

ہمسز ہو کر ، ناراضگی سے ، یہ مرقی کے ساتھ رُوکھا ہو کے بولا ... چراغ محبت کا آستین میر وفانی سے گل کرتا تھا پس کیا ضرور تھا۔ (۱۷۷۵ء ، نو طرز مرصع ، نصیب ، ۶۵)۔

جس سے اُسے لگاؤں رُوکھا ہی ہو ملے ہے
سجے میں جل کر ازس دل خاک ہو گیا ہے
(۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۳۳۳)۔

--- ہونا محاورہ۔

بد مزاجی کا اظہار کرنا ، خلا ہونا ، یہ مروت ہونا۔

پھر رقیوں نے اُسے بھڑکا دیا
آج ہم سے ہار جو ، رُوکھا ہوا
(۱۸۸۱ء ، دیوانہ ماہ ، ۳۲)۔

رُوکھاری پانسہ (و مع ، مع ، لغت س) است۔

(نیارا) معمول سے زیادہ تھپا ہوا سونا جس کی رنگت میں رُوکھا بن آ جائے (۱۱۰ و ۷ : ۷۷)۔ [رُوکھا + ار ، لاحقہ صفت + ی ، لاحقہ نسبت + پانسہ (رک)]۔

رُوکھانی (ضم ر ، و غم) است۔

لکڑی میں چول بنانے کا اوزار جس سے معمول چھدانی کا کام کیا جاتا ہے ، لہانی۔ اس بڑھئی نے کسر سے رُوکھانی بسولا نکالا اور کسی درخت کی ڈال میں سوراخ کر ، سیخ بنا اُس سے کہا۔ (۱۸۲۳ء ، حیدری ، مختصر کہانیاں ، ۲۹۳)۔ [مقامی]۔

رُوکھانی (ضم ر) است ، رُکھانی۔

رک : رُوکھا بن۔

پس سے اب رُوکھانی یاد رکھو
بھلا یہ خود سُائی یاد رکھو
(۱۷۸۲ء ، دیوانہ محبت (ق) ، ۱۴۱)۔

توسہ دیتے تو دیا ، مٹھ کی رُوکھانی نہ گئی
صلح ہونے پہ بھی وہ اون کی لڑائی نہ گئی
(۱۸۹۵ء ، خزینہ خیال ، ۳۱۸)۔ کوئی محبت کی کشمکش اور رُوکھانیوں سے بچ ہو کے سچ سے موسوم کرتا ہے۔ (۱۹۱۵ء ، ہزاری دنیا ، ۴)۔ [رُوکھا + نی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- بدلتا محاورہ (شاذ)۔

تیوری بدلتا ، یہ مرقی اور بد مزاجی کے آثار چہرے سے ظاہر کرنا۔

رُوکھانی بدل کر جھکتی ہو سر
جھوٹا ہے کسی کا بھی داغ جگر
(۱۸۹۳ء ، ماہ و اختر بری بیکر ، ۱۸)۔

رُوکھی (و مع) صف.

۱۔ رک : رُوکھا معنی غبر ۱۔

کہا کسب کر روئی رُوکھی
ورزش قناعت صبر کر

(۱۶۳۵، تحفة المومنین، ۳۶)۔

نان رُوکھی مت کہو جس وقت رُوکھی کھا بخیل
خرج ہونا نان کا ہے اوس کے حق میں سالنا
(۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۱۱۱)۔

شام تک روئی تو میل جاتی ہے رُوکھی ہی سہی
ہم نہیں کہتے کہ ہندوستان ابھی کنگال ہے
(۱۹۳۲، سنگ و خشت، ۳۷۹)۔ ۲۔ بے کیف، بے مزہ، بے زار۔

نہ رُوکھی ہو اتنا بھلا جاؤں کا
ذرا بین سن کر چلا جاؤں کا
(۱۷۸۳، سحرالبیان، ۱۰۳)۔

تری چال ٹیڑھی تری بات رُوکھی
ٹھہرے میر سجھا ہے ہاں کم کسو نے

(۱۸۱۰، میر، ک، ۵۱۶)۔ ان کی رُوکھی باتوں پر نہ جانا معاملے
کے کھڑے، بات کے ہنکے، ہرانی و ضماریوں کی بڑے نشانی ہیں۔
(۱۹۲۰، اتالیق خطوط نویسی، ۷۶)۔ ۳۔ بے رونق، بے رنگ، خشک
چہرے کی جلد پر... اب رُوکھی کھال رو گئی۔ (۱۸۸۵، لسانہ
مبتلا، ۳۹)۔ [رُوکھا (رک) کی تائید]۔

بھیک (بہی مع) صف مت۔

۱۔ بے کزہ، بے لطف، نام کی، اکھڑی اکھڑی۔

لے کے میں اوڑھوں بھانوں یا لیٹوں کیا کروں
رُوکھی بھیک ایسی سُوکھی سہرائی آپ کی

(۱۸۱۸، انشا، ک، ۱۳۵)۔ مذکورہ نویں کتاب کی شاعری رُوکھی
بھیک اور بے کیف ہے۔ (۱۹۸۲، دنیا کا قدیم ترین ادب، ۱ : ۱۵)۔
۲۔ وہ غذا جو مرغن نہ ہو، پر تکلف لوازمات کے بغیر سادہ اور معمولی
چٹا۔ ہم راہب لوگ رُوکھی بھیک غذا کے سوا اچھے تکلفی
بروزہ کھانے نہیں تیار کر سکتے۔ (۱۹۲۰، جوہانے حق، ۳ : ۵۸)
[رُوکھا بھیکا (رک) کی تائید]۔

بھیک بنانا محاورہ۔

خفا ہونا، بد مزاجی یا بیزاری کا اظہار کرنا، بگڑنا، سخت ست
کہنا، اکھڑی اکھڑی باتیں کرنا۔

رُوکھی بھیک لگا سنائے اب
رنگ آخر وہ بے وفا لایا

(۱۸۳۲، دیوان رند، ۱ : ۲۹)۔

روئی (و مع) است۔

صرف روئی جس کے ساتھ کسی طرح کا سالن نہ ہو، بغیر سالن
کا کھانا، خالی روئی، بہت معمولی کھانا۔ اکثر ایسا ہوا ہے کہ
سالن نہیں بچا آپ رُوکھی روئی کھا کر اٹھ کھڑی ہوئیں۔ (۱۸۷۷،
توبۃ النصوح، ۲۰۶)۔ حضرت رابعہؒ نے فرمایا کہ میں شیطان کے
مکر سے بے خوف نہیں ہوں اور... رُوکھی روئی کھانی۔ (۱۹۲۳،
تذکرۃ الاولیاء، ۷۸)۔ [رُوکھی + روئی (رک)]۔

رُوکھی (و مع) صف۔

بے کیف، بے لطف، بے مروتی سے بھری ہوئی۔

بڑی نہیں کانوں میں سڑے کی باتیں
اب سنتے ہیں تجھ سے رُوکھی رُوکھی باتیں

(۱۸۷۳، کلیات منیر، ۳ : ۳۷۲)۔ [رُوکھی + رُوکھی (رک)]۔

رُوکھا بنانا محاورہ۔

بے مروتی یا بد مزاجی کا اظہار کرنا، سخت ست کہنا۔

ٹوٹا چشم اکھل کھری ہیں
ٹال جاتی ہیں رُوکھی سنائی ہیں

(۱۹۰۱، راقم، عقد ثریا، ۷۸)۔ حلال خوردن بڑی دلیر تھی اُس نے
تو ایسی رُوکھی سنائی کہ بس چپ ہی ہو گئی۔ (۱۹۱۶، ۹ : کمن
بیوی سن شوہر، ۳۶)۔

سُوکھی (و مع) صف مت۔

۱۔ رُوکھا سُوکھا (رک) کی تائید : معمولی غذا، خدا کا شکر ہے
رُوکھی سُوکھی روز کے روز دو وقت نہیں تو ایک ہی وقت مل تو جاتی
ہے۔ (۱۸۷۷، توبۃ النصوح، ۱۳۳)۔ وہ قلندر تھے درویش تھے
رُوکھی سُوکھی کھانے مٹا جھوٹا بہتے قوم کی خدمت میں لگے
رہتے۔ (۱۹۸۳، کیا قافلہ جاتا ہے، ۲۳)۔ ۲۔ لاتعلقی، صاف جواب۔

وہ چیز نام جس کا لینا نہیں مناسب

سو تیری رُوکھی سُوکھی اس ہانکے کے اندر

(۱۸۱۸، انشا، ک، ۵۵)۔ [رُوکھی + سُوکھی (رک)]۔

سُوکھی روئی (و مع، و مع) است۔

کسی قسم کے سالن یا شوربہ کے بغیر، تکلفات کے بغیر معمولی
غذا، تھوڑے بہت چاول یا رُوکھی سُوکھی روئی بتاتی اس کو بچا
کر اپنی دو چھوٹی بہنوں کے پیٹ کی آگ بجھاتا تھا۔ (۱۹۸۲،
آتش چنار، ۲۳)۔ [رُوکھی + سُوکھی (رک) + روئی (رک)]۔

سُوکھی کھا کے ٹھنڈا پانی ہی کہات۔

ہر حال میں اللہ کا شکر ادا کر، ہر حال میں خوش رہنا چاہیے۔
بزرگوں نے کہا ہے کہ رُوکھی سُوکھی کھا کے ٹھنڈا پانی ہی۔
(۱۹۶۸، نقش، کراچی، جون، ۱۳۹)۔

سُوکھی میں مگن رہنا محاورہ۔

مغلسی میں بھی خوش رہنا، ہر حال میں خوش رہنا۔ ہم ٹھہرے قوم
کے بھکاری، لافہ بھی کر لیتے ہیں رُوکھی سُوکھی بھی کھا
لیتے ہیں۔ (۱۹۶۰، گل کدہ، رئیس احمد جعفری، ۳۶)۔

صورت بنانا محاورہ۔

بے مروتی، دکھائی کے آثار چہرے سے ظاہر کرنا، بد مزاجی کا
اظہار کرنا، کج ادائی دکھانا۔ اوس نے بل کھانا نیوری چڑھائی
رُوکھی صورت بنائی۔ (۱۸۳۶، سرور سلطانی، ۷۸) نیوری چڑھائی
رُوکھی صورت بنائی، عورتوں کی عادت میں داخل ہے۔ (۱۸۷۳،
محاسن النساء، ۱ : ۱۱۶)۔

طرح بنانا محاورہ۔

ناواض ہونا، خفگی کا اظہار کرنا، بد مزاجی کرنا۔

بیانوں کے کچھ اور نہ ہو تو وہ نہ گورنمنٹ میں کوئی دست اندازی کر سکتے ہیں نہ پبلک پر کوئی اقتدار یا اختیار رکھ سکتے ہیں۔ (۱۹۰۵ء، عصر جدید، فروری و مارچ، ۵۶)۔ [رُوکھا سوکھا (رک) کی جمع]۔

رُوکھیا (و مع، سک کھ) امذ۔
(کاشتکاری) وہ قطعہ اراضی جس پر درختوں کے جھنڈ ہوں (ا پ و)۔
۶: ۷۴۔ [رک: روکھ + یا، لاحقہ نسبت]۔

روک (و مع) امذ۔
۱. (ا) بیماری، مرض، آزار۔

برہ کا ہوا، روک اُسے لا دوا
کلا کام درس ہے اوس کا دوا
(۱۷۵۶ء، قصہ کامروپ و کلا کام، ۲۸)۔ لیکن وہ کانھی ایسی لے کر آئی تھی جس نے کسی طرح کے روک کو اس کے پاس نہ پہنچنے دیا۔ (۱۸۹۱ء، ابائی، ۳)۔ کسی نے روک نہ پہچانا سب کے سب لٹیرے تھے۔ (۱۹۲۲ء، گوشہ عاقبت، ۳۳۱: ۱)۔
ایسا دھوکے باز اطمینان قلب سے محروم کر دیا جاتا ہے روک بیماریاں اس کا گھر دیکھ لیتی ہیں۔ (۱۹۸۵ء، روشنی، ۳۹۸)۔
(ا) دُکھ، تکلیف، غم، علت۔

جون بارور ہے روک سوں
قا سرکشی کر خم نہیے
(۱۶۳۵ء، تحفة المومنین، ۷۸)۔

وعدہ خیلاف بار سے کہیو پیام پر
آنکھوں کو روک دے گئے ہو انتظار کا
(۱۸۴۶ء، آتش، ک، ۴۷)۔

مُجھ سے میرے جی کا چین سب تو چھین لے گئے
پھر وہ کیوں خیال کا رُوک مُجھ کو دے گئے
(۱۹۲۵ء، شوق قدوائی، عالم خیال، ۴)۔

میرے من میں وہ برہم بسا ہی گئے
مُجھے بریت کا روک لگا ہی گئے
(۱۹۳۶ء، طہور آوارہ، ۱۶۹)۔

جہاں ختم ہو گئے سوک سب
جہاں انت ہو گئے روک سب
(۱۹۷۷ء، سرکشیدہ، ۶۴)۔ ۲۔ کوئی چیز جو بخلاف طبع یا تکلیف نہ ہو، جنجال، وبال، مُصیبت۔

زلفِ دراز قطع کی مُجھ سے اولجہ کے بار لے
جان چھٹی عذاب سے روک۔ گیا بلا ٹلی
(۱۸۵۸ء، امانت، د، ۹۴)۔ وہ شخص دیوانہ ہے جس کو نہ دین دنیا کا غم ہو... نہ بیوی بیٹوں کا روک ہو اور نہ گھر بار کا بکھڑا۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۳: ۹۳)۔

پتھر بن کر باروں کی اس روک میں عمریں بیت گئیں
کون سے طاق میں سجتے ہیں ہم کس میزان میں ٹلتے ہیں
(۱۹۷۱ء، شیشے کے پیریں، ۶۶)۔ ۳۔ جھگڑا، لیتہ و لساد۔

شبنم سے لڑاتا ہے مُجھے روک سپل کا
اے چشم تراک ہل نہ تھے اشک کا ڈھلکا
(۱۸۷۸ء، سخن بے مثال، ۱۳)۔ ۴۔ عیب، نقص، خامی، کمزوری۔

میاں صاحب بدن سے تب ہمارے جی بکل جانے
خفا ہو کر جیہی تک طرح تو رُوکھی بناتا ہے
(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۴۳)۔

کھانا ف مر۔
سادہ غذا کھانا، معمولی غذا استعمال کرنا، کفایت شعاری سے کام لینا۔ رُوکھی کھاتے اچلا بہتے بڑی چیز بہرم تھی... بہت سے کام لیتے۔ (۱۹۱۷ء، طوفان حیات، ۶۳)۔

ہونا محاورہ۔
رُوکھا ہونا (رک) کی تائید۔
نہ رُوکھی ہو اتنا بھلا جاؤں گا
ذرا بین سن کر چلا جاؤں گا
(۱۷۸۳ء، سحرالبیان، ۱۰۳)۔

رُوکھی (و مع) است۔
۱۔ گھری (جامع اللغات، پلٹس)۔ ۲۔ درخت (پلٹس)۔ [رُوکھ + ی، لاحقہ نسبت]۔

رُوکھی (و مع) امذ + ج۔
رُوکھا (رک) کی مغیرہ حالت یا جمع (تراکیب میں مُستعمل)۔

ہال امذ + ج۔
(مُشاغلہ گری) مسالے سے ڈھلے ہونے ہال جن میں تیل نہ لگانا کیا ہو۔ رُوکھا سر (ا پ و، ۴: ۱۲۵)۔ [رُوکھی + ہال (ا)]۔

بھیکے (ی مع) صف مذ + ج۔
۱۔ خُشک، بھیسے، بے رس، بے لطف۔ نذر و نیاز اور تاریخی فارسونوں پر مبنی نوشتوں کی طرح بالکل ہی رُوکھے بھیکے اور بے جان نہیں ہیں۔ (۱۹۸۲ء، دنیا کا قدیم ترین ادب، ۱: ۸۷)۔
۲۔ جذبات سے عاری، اکھڑ آپ کے رئیس زادے رُوکھے بھیکے آدمی ہیں۔ (۱۸۸۷ء، جام سرشار، ۶)۔ [رُوکھا بھیکا (رک) کی جمع]۔

نُکڑے (ضم ث، سک ک) امذ + ج۔
سُوکھی روز کے نُکڑے، بہت معمولی کھانا۔ تمہاری قوم کے بچے ہیں جو رُوکھے نُکڑے کھا کر اور چیتھڑے بہن کر زندگی بسر کر رہے ہیں۔ (۱۹۱۹ء، جوہر قداست، ۱۳۶)۔ [رُوکھی + نُکڑے (رک)]۔

چھڑے (کس مع ج، سک ہ) امذ + ج۔
بے روق، اداس، پریشان حال۔ اب مزدور کے رُوکھے چھڑے پر وقت جتھلاہٹ چھانی رہی۔ (۱۹۵۲ء، تیسرا آدمی، ۱۸۵)۔
[رُوکھی + چھڑے (رک)]۔

سُوکھے (و مع) صف + ج۔
غالی غولی، بھس بھسے، رُوکھے بھیکے، بے مزہ، بے لطف۔ تعجب یہ ہے کہ ملا صاحب خود رُوکھے سُوکھے عالم تھے مگر طبیعت... شگفتہ ہائی تھی۔ (۱۸۸۳ء، دربار اکبری، ۵۲۱)۔ وہ اخبارات جن میں سوائے خبروں کے رُوکھے سُوکھے بھیکے

نہ تو بھوکے ہونے تھے ہم نہ تو پیاسے پیدا

ہو گئے روک یہ دنیا کی ہوا سے پیدا

(۱۸۸۶، آتش، ک، ۲۲۵)۔ اردو غزل میں ایک اور روک پیدا ہو گیا ہے جو صنائع سے بھی زیادہ معنی کا بخون کرتے والا ہے۔ (۱۸۹۳، مقدمہ شعر و شاعری، ۱۷۳)۔ اُن میں جو بانجھ ہوئے کا روک تھا اس کو اپنی قدرت سے دور کر دیا۔ (۱۹۰۹، الحقوق والفرائض، ۱: ۷۷)۔ ۵۔ کوئی مشکل یا دقت طلب کام۔ یہ روک تمھارے بس کا نہیں۔ (۱۹۳۸، کتاب العلم، ۱)۔ مسلمانوں کی ہر نسل اسلاف کی رہنمائی ... سے اپنے مسائل آپ حل کرے یہ نہیں کہ اپنے لیے ایک روک تصور کرے۔ (۱۹۸۳، تنقیدی اور تحقیقی جائزے، ۱۵۱)۔ ۶۔ ردوبدل، مکاری، محاذلہ، جھپ و پھپ، خدشہ (فرہنگ آصفیہ: جامع اللغات)۔ ۷۔ وسوسہ کیا اُن کے دلوں میں کوئی روک ہے یا وہ ڈرتے ہیں کہ خدا اور اُن کا رسول اُن کے ساتھ ہے انصاف کرے گا۔ (۱۹۳۲، سیرۃ النبی، ۳: ۱۰۲)۔ ۸۔ عذاب جان، سوزان روح۔

ہے ہے اری دل نوح اے چاہے کسی کا

ہے عشق تو رنگیں کا بڑا روک زلفی

(۱۸۳۵، رنگین (دیوان رنگین و انشا، ۵۳)، [س: ریتا])۔

--- اٹھ کھڑا ہونا محاورہ۔

مُصِیت پیدا ہو جانا (مہذب اللغات)۔

--- الگ کرنا/کاٹنا محاورہ۔

جھکڑا چکنا، عذاب کاٹنا، قصبہ بٹانا (ماخوذ: مہذب اللغات)۔

--- آقا محاورہ۔

جانوروں میں بیماری پھیلنا (ماخوذ: فرہنگ آصفیہ: نور اللغات)۔

--- ہسانا (ہسانا) محاورہ۔

۱۔ اپنے اوپر کوئی مصیبت یا بیماری لینا، اپنے پیچھے کوئی جھکڑا لگ لینا۔

جنس کراں کو ٹبھ سے جو لوگ جاتے ہیں

وٹے روک اپنے جی کو نامق ہسانے ہیں

(۱۸۱۰، میر، ک، ۲۱۳)۔ ۲۔ کسی بات کا عادی ہونا، بُری عادت ڈالنا (فرہنگ آصفیہ: مہذب اللغات)۔

--- ہٹنا محاورہ۔

مُصِیت ہٹنا، تکلیف کا باعث ہونا۔

انشاجی کیا بات بنے کی، ہم لوگوں سے دُور ہونے

ہم کس دل کا روک بنے، کس سینے کا لاسور ہونے

(۱۹۷۸، ابن انشا، دل وحشی، ۱۷)۔

--- بھری (بہ) صف مت۔

بُری میں مہتلا، مریں، بُرائیوں سے بُر، عیب سے بُر، درد بھری۔

اردو ادب کی کل بونجی شاعری روک بھری، اصلیت سے ہٹی،

جنت کی خیالی غیر فطری جکڑ بندیوں ... میں پھولنے پھٹنے لگی۔

(۱۹۸۶، اردو کیت، ۳۳۸)۔ [روک + بھری (رک)۔]

--- پالنا محاورہ۔

۱۔ کسی مرض کو لاہروانی سے بڑھنے یا رہنے دینا۔

عشق میں ڈھونڈ نہ سیر و شکیب

اے دل دیکھ یہ روک نہ پال

(۱۹۳۰، روح کائنات، ۱۱۷)۔ ۲۔ اپنے پیچھے کوئی جھکڑا،

جنجال یا مصیبت لگا لینا۔ مرزا نوشہ بھلا یہ روک کیوں پالتے لگے

تھے، انھوں نے تو انکار کر دیا۔ (۱۹۳۳، مرحوم دہلی کالج،

۱۵۳)۔ شاگردوں کا روک پالنا اُن کے بس کی بات نہ تھی۔

(۱۹۷۷، سائیں احمد علی، ۱۵)۔ ۳۔ مصیبت سول لینا، آزار میں گرفتار ہونا۔

اب کیوں سرے عدو کو دل سے نکالتے ہو

کس نے کہا تھا تم سے یہ روک پال لینا

(۱۹۰۳، سفینۃ نوح، ۳۳)۔

--- پیدا ہونا محاورہ۔

آزار پیدا ہونا، بیماری لگنا، روک لگنا۔

نہ تو بھوکے ہونے تھے ہم نہ تو پیاسے پیدا

ہو گئے روک یہ دنیا کی ہوا سے پیدا

(۱۸۸۶، آتش، ک، ۲۲۵)۔

--- دینا ف مر محاورہ۔

مرض دینا، بیمار کر دینا، مُصِیت میں ڈالنا۔

وعدہ خلاف بار سے کہو پیاسہ

آنکھوں کو روک دے گئے ہو انتظار کا

(۱۸۸۶، آتش، ک، ۱۹۵)۔

--- دھوک (و-مج) اند۔

۱۔ بیماری، دُکھ، ملکہ عالم تندرست ہو جائیں روک دھوک اُن کا اُن

کی جان کی سلامتی میں دور ہو جائے غسلِ سحت کریں۔ (۱۹۱۷،

گلستانِ باختر، ۳: ۶۵۲)۔ ۲۔ مصیبت، تکلیف، جھکڑا، بکھڑا،

بعلاتِ ابدواری کیسے لیے جوڑے دعوے کرتے تھے گویا

کونسل میں پہنچتے ہی قوم کی ہتکڑیاں بیڑیاں کاٹ دیں گے روک

دھوک جاتا ہے گا۔ (۱۹۷۷، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۲: ۵: ۳)۔

[روک + دھوک (تاج)۔]

--- ڈالنا محاورہ۔

جھکڑا چکنا، قصبہ ہاک کرنا، دُکھ دینے والی چیز کو دلع کرنا

(مہذب اللغات: نور اللغات)۔

--- راج اند۔

(کنایہ) راج روک، بڑی بیماری، تپ دق (ماخوذ: فرہنگ آصفیہ،

نور اللغات)۔ [روک + راج (رک)۔]

--- شوک (و-مج) اند۔

رک: روک دھوک، ترشا روپی روک شوک سے دُکھ پانا ہے۔

(۱۸۹۰، چوکِ ہشتہ (ترجمہ)، ۳: ۹۰)۔ [روک + شوک (تاج)۔]

--- کا آڈہ اند۔

دُکھ کی بوٹ، بیماری کا سبب، بیماری کی جڑ۔ بیچ در بیچ کھیاں

کس جوگی نہریں بہتے بخار ، درخت روگوں کے اڑے صاف صاف
صفا چٹ میدان۔ (۱۹۲۸ء ، پس پردہ ، ۱۳۵)۔

--- کاٹنا محاورہ۔

جھگڑا یا قصیدہ بٹانا ، بیماری رفع ہونا ، کسی دُکھ دہنے والی چیز کو دفع کرنا (جامع اللغات : نور اللغات : مہذب اللغات)۔

--- کا گھر اند۔

۱۔ بیماری کا سبب یا جڑ (نور اللغات : مہذب اللغات : جامع اللغات)۔
۲۔ دُکھ کی بوٹ (فرہنگ آصفیہ)۔

--- کا گھر/جڑ کھانسی ، لڑائی کا گھر/کی جڑ
پانسی کھاوت۔

معمولی کھانسی بڑھ کر شدید مرض کی صورت اختیار کر سکتی ہے اور پانسی مذاق اکثر باعث فساد ہوتا ہے (ماخوذ: نجم الامثال : جامع الامثال)۔

--- کاٹنا محاورہ۔

روک کاٹنا (رک) کا لازم۔

کم بخت ترک عشق سے بھر دل بٹ گیا
سمجھے تھے عمر بھر کے لئے روک کٹ گیا
(۱۹۱۹ء ، درشہوار بیخود ، ۲۸)۔ چل اب تو سارے روک کٹ گئے۔
(۱۹۳۰ء ، بریوں کی ہڈیا ، ۲۲)۔

--- لانا محاورہ۔

۱۔ جھگڑا کرنا ، قیل بچانا۔

* بدمزاجی دل بیمار کی لاجور ولا
روک لانا تو بہت دق وہ مسیحا ہو کا
(۱۸۵۳ء ، غنچہ آرزو ، ۲۸)۔ ۲۔ طاقت ، پس ، ہمت ، حوصلہ۔
روز کی بوجھ باجھ کو روک کہاں سے لاؤں میں
آئے دن اک نیا مرض اپنے لئے بناؤں میں
(۱۹۲۵ء ، شوق قدوائی ، عالم خیال ، ۱۳)۔

--- لگا بیٹھنا/لینا محاورہ۔

رک : روک لگانا۔ بیویاں دنیا کی مرقی آہی ہیں ... خواہ مخواہ کا
روک لگا بیٹھے۔ (۱۹۲۰ء ، گرداب حیات ، ۱۰۹)۔
لوگ ذرا سی بات کے پیچھے عمر کا روک لگا لیتے ہیں
مُفت میں جان گنوا لیتے ہیں ہم نے تو ایسا سن رکھا ہے
(۱۹۲۸ء ، ابن انشا ، دل و وحشی ، ۷۱)۔ جان کو روک لگا بیٹھا ہوں
شادی کر کے۔ (۱۹۸۳ء ، برابرا گھر ، ۱۷۳)۔

--- لگانا محاورہ۔

۱۔ کوئی مرض ، مُصیبت یا جنجال پیچھے لگا لینا۔
بہری میں بھی باقی ہے حسنیوں کی محبت
اک روک لگا ہا ہے خدا نے مرے دل کو
(۱۸۲۳ء ، مصحفی ، ۲) (انتخاب رامپور) (۱۸۰)۔
گھر جا کر اُن کے روک لگا لانے عشق کا
بیمار ہو کے آئے ہیں دارالشفاء سے ہم
(۱۸۷۰ء ، الماسی درخشان ، ۱۲۲)۔

عشق کرتے ہیں نہیں عقل جنہیں

جان کو روک لگا لیتے ہیں

(۱۹۰۰ء ، دیوان حبیب ، ۱۵۲)۔ ۲۔ مرض پھیلانا ، بیماری پیدا کرنا۔

دوسری خصوصیت جراثیموں میں روک لگانے یا مرض پیدا کرنے کی
قابلیت ہے۔ (۱۹۷۱ء ، جینیات ، ۵۶۸)۔ ۳۔ کوئی ناپسندیدہ امر
اختیار کرنا۔ مایا تو ایسا درخت ہے کہ عورت اس سے بیل کی طرح
لیٹ کر خوب پھیلتی ہے ... پائے زام کوئی روک تو نہیں لگایا تو
لے۔ (۱۹۷۵ء ، بدلنا ہے رنگ آسمان ، ۱۷۳)۔

--- لگ جانا/لگنا محاورہ۔

۱۔ بیماری کا پیچھے پڑ جانا ، بیمار ہونا ، مرض لاحق ہو جانا۔
دائم المریض ہو جانا۔ جہاں ایک دفعہ دوا ہی اور روک لگا۔ (۱۸۷۷ء ،
توبۃ النصوح ، ۴۲)۔

روک خوش چشموں کی الفت کا لگا ہے جن کو

کبھی اچھے بھی وہ بیمار ہوئے ہیں کہ نہیں

(۱۹۰۳ء ، نظم نگاریں ، ۸۱)۔ میں نے سوچا خلاف معمول آج دودھ
کھایا اسی سے روک لگا۔ (۱۹۵۶ء ، قصیدہ عطار ، ۷۷)۔ ۲۔
مسائل یا جھگڑوں میں مبتلا ہونا ، مُصیبت لاحق ہونا۔ اماں کی
جان کو جانے کتنے روک لگے ہیں۔ یہ گاؤں والے کبھی خوش نہیں
ہوں گے۔ (۱۹۸۵ء ، بارش سنگ ، ۲۰۸)۔ ۳۔ کوئی ناپسندیدہ
عادت پڑ جانا ، لت پڑنا۔ ہمارے حضرت کو ابھی سے کیا روک لگا
جس سے دُکھڑا گیا جاتا ہے ... ایسے منحوسوں کا دنیا میں
پیدا ہو کر آنا کس غرض سے ہے۔ (۱۸۸۳ء ، مکاتیب شبلی ،
۲ : ۶۸)۔ انہوں نے لڑکے کو نہیں روکا وہ چاندو بیٹے لگا خواہ مخواہ
روک لگ گیا۔ (۱۹۶۹ء ، مہذب اللغات ، ۶ : ۱۳۹)۔

--- بلٹنا محاورہ۔

کوئی بیماری ہونا ، کوئی مُصیبت پڑنا (جامع اللغات)۔

--- مول لینا محاورہ۔

۱۔ رک : روک ہالنا (جامع اللغات)۔ ۲۔ مُصیبت مول لینا۔

اسی چوک سے مول لیتے ہیں روک

اسی پائے نالے پہ لٹتے ہیں لوگ

(۱۸۵۷ء ، سحر (امان علی) ، ریاض سحر ، ۱۸۵)۔

--- ووگ (وسج) اند۔

رک : روک دھوک ، عارضہ ، بیماری۔ تمام بدن پر ملے بھر قدرت
حکیم الاطلاق دیکھ لے سارا روک روک دھویا جانے کا۔ (۱۸۹۰ء ،
فسانہ دل لرز ، ۱۲۲)۔ صحت ٹھیک ہے ؟ کوئی روک روگ تو
نہیں ہے نا ! نیم جی نووا نے پوچھا۔ (۱۹۷۰ء ، قافلہ شہیدوں کا
(ترجمہ) ، ۶۲۵)۔ [روگ + ووگ (تابع مہمل)]۔

--- ہے قمر۔

جھگڑا ہے ، مُصیبت ہے (جامع اللغات : نور اللغات)۔

روگائیں (وسج ، کس) اند۔

(جراثیم ہشہ) جُوتی یا جُوتی اور ہر کے نشان زمین و پھر پر جس
سے کھوج نکالا جائے (ا ب و ۸ : ۱۹۳)۔ [مقامی]۔

رُؤگردان (و مع ، فت گ ، سک ر) صف۔

۱۔ رُؤکھا ، مٹھ بھرائے والا ، (بجازاً) ناراض ، متعرب

سہر سے ان دنوں میں آ کے بچاں

گلو خورشید تک ہے رُؤگردان

(۱۷۸۰ ، سودا (مہذب اللغات) ، ۲۔ (رک) کھڑا جس کا رُؤ اور

پُشت یکساں ہو (ماخوذ : نور اللغات) ، اف : کرنا ، ہونا ، [رُؤ +

ف : گردان ، گشتی - بھرنا]۔

رُؤگردانی (و مع ، فت گ ، سک ر) اسم۔

مُخالفت ، رُکھائی ، مٹھ بھرائنا ، انحراف کرنا ، اور ابراہیم کے

دین سے کون رُؤگردانی کر سکتا ہے۔ (۱۹۸۳ ، القرآن الحکیم

(ترجمہ فتح محمد جالندھری) ، ۲۱۔) عمر خنیام سے چشم پوشی

اور رُؤگردانی میں اہل ایران کا ... بڑی حد تک دخل رہا ہے۔ (۱۹۸۵ ،

دست زرفشاں ، ۲۲۔) [رُؤ + گردان (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

رُؤگی (و مع) صف : اند۔

۱۔ (ا) ایسا شخص جو اکثر بیمار رہتا ہو ، دائم العریق ، بیمار

بھوگی ہے سو جوڑ پت کھڑے ہیں

رُؤگی تو رہا منے اڑے ہیں

(۱۷۰۰ ، سن لکن ، ۷۸۔) کھانے پینے کے عیش آرام جو تمہیں

میسر ہیں ان کا نتیجہ تو یہ ہے کہ تم سدا کی دکھیا اور ہمیشہ کی

رُؤگی بن رہی ہو۔ (۱۸۷۷ ، توبۃ النصوح ، ۲۰۷۔) والذماجد .. اسے

ہلے تو نہ تھے مگر ہاں سدا کے رُؤگی اور ہمیشہ کے مریض۔

(۱۹۰۸ ، صبح زندگی ، ۲۱۷۔) پہلے چنگے مرد ہی نہیں ... رُؤگی

بھی اس کی لیٹ میں آ جاتے ہیں۔ (۱۹۷۰ ، قافلہ شہیدوں کا

(ترجمہ) ، ۱ : ۶۹۹۔) (ا) معذور ، عیب دار اگر ... استقرار حمل

ہو گیا تو اولاد رُؤگی پیدا ہوگی۔ (۱۹۰۹ ، الحقوق و الفرائض ، ۱ :

۱۲۱۔) ۲۔ جذاسی ، کورھی ، جھگڑالو ، بکھڑیا (فرہنگ آصفیہ : نور اللغات) ، ۳۔ (ا) (بجازاً) عاشق ، مُبتلا ، فریفتہ۔

وہ درد محبت کے رُؤگی کہاں ہیں

کدھر ہیں وہ سنت اور وہ جوگی کہاں ہیں

(۱۹۰۵ ، بھارت دہن ، ۱۶۰۔)

دیوانہ اُن کا رُؤگی ہے کُھلوانے کا نہ قصد

کیوں چارہ ساز بیٹھے ہیں نشتر لیے ہونے

(۱۹۳۷ ، ظریف لکھنوی ، دیوانجی ، ۱ : ۱۰۶۔) (ا) سرگردان ،

خوار ، آوارہ۔

بہت عیش میں لوگ رُؤگی ہونے

بہت خاک مِل مٹھ بہ جوگی ہونے

(۱۸۱۰ ، سیر ، ک ، ۹۸۲۔) [س : روگین **رُؤگین**]۔

--- سے رُؤگی ملے کسی نیم کھا نیم کھاوت۔

جب بیمار آدمی اکٹھے ہوتے ہیں تو ایک دوسرے کو دوائیاں

بتاتے ہیں ، جیسی اپنی عقل ہوتی ہے انسان دوسرے کو بھی

وہی ہی صلاح دیتا ہے (تجہ الامثال ، جامع اللغات)۔

--- کو رُؤگی بلا کھا نیم ہی کھاوت۔

رک : رُؤگی سے رُؤگی ملے ... الخ (جامع الامثال)۔

رُؤگیا (و مع ، سک گ) صف : اند۔

رک : رُؤگی (فرہنگ آصفیہ) ، [روگ (رک) + یا ، لاحقہ صفت]۔

--- بھاوے ، سو بید بتاوے کھاوت۔

مریض جو ہستہ کرے ، حکیم وہی کھانے کو بتاتے ہیں (ماخوذ :

جامع الامثال)۔

رُؤگیل (و مع ، ی مع نیز سک گ ، فت ی) صف : اند۔

رک : رُؤگی (ماخوذ : پلٹس : جامع اللغات) ، [روگ (رک) + یل ،

لاحقہ صفت]۔

رُؤگیلا (ضم ر ، غم و ، ی مع) صف : اند : رُؤگیلہ۔

۱۔ رک : رُؤگی۔ جڑوں میں جلی ہوئی را کھ ڈالنا چاہیے جس کی وجہ

سے درخت رُؤگیلہ نہیں ہوتا۔ (۱۹۰۱ ، ترکاری کی کاشت ، ۱۹۔)

کوئی ڈاکٹر ... نہ ... کبھی اپنی ہاک صاف لڑکی کو دیدہ و دانستہ

کسی ... رُؤگیلے شخص سے بیاننا ہستہ کرے گا۔ (۱۹۱۱ ،

نشاط عمر ، ۱۳۳۔) [روگ (رک) + یلا ، لاحقہ صفت]۔

رُؤگیل (و مع ، ی مع نیز سک گھ ، فت ی) صف : اند۔

رک : رُؤگیل۔ نگوڑی آئے دن کی رُؤگیل روز دانی آتی ہے پیٹ

دُرست ہونے نہیں آتا۔ (۱۹۵۹ ، محمد علی ردولوی ، گناہ کا خوف ،

۱۲۷۔) [روگیل (رک) کا ایک املا]۔

رول (و لین) اسم۔

(عو) شور ، غل ، شورش ، برانگیختگی ، تیاری کا ہکل : جنگی

ہکل ، گیتی یا کھیل میں بھول یا گویا : بے قاعدگی ، اتری (ماخوذ :

فرہنگ آصفیہ : پلٹس) ، [رک : رولا]۔

--- پڑنا محاورہ۔

۱۔ شور و غل مچنا ، غل مچاڑا ہونا۔ کچھری جانے کے لیے سوہنے

سے کھانے کی رول بڑ جاتی ہے۔ (۱۸۹۱ ، اہامی ، ۴۹۔)

۲۔ برہم ہونا ، غصہ آ جانا : کئی آدمیوں کا ایک جگہ اکٹھا ہونا

(مہذب اللغات : تفانیس اللغات)۔

--- چول (--- و لین) اسم۔

چہل پہل ، اودم ، شور و غل۔ خوب رول چول رہتی مزے مزے کی

باتیں ہوتیں دن بھر کے گھربلو جھگڑے قصے چکائے جاتے۔

(۱۹۶۲ ، گنجینہ گوہر ، ۴۰۔) [رول (رک) + چول - چہل (رک)]۔

--- ڈالنا محاورہ۔

رول پڑنا (رک) کا متعدی ، شور و غل مچانا۔

بہی بات ٹھہری سبھی باندھ غول

پڑو کافروں پر سبھی ڈال رول

(۱۷۶۹ ، آخر گشت ، ۴۱۔)

--- غول (--- و لین) اسم۔

رک : رول چول۔

مسلمان لوگوں کے ہوں تین غول

کہیں جا بہشتوں کرس رول غول

(۱۷۶۹ ، آخر گشت ، ۱۲۴۔) [رول (رک) + غول - غل (رک)]۔

رول (و مع) امذ۔

۱۔ لاعدہ ، ضابطہ ، دستور ، آئین ، طریقہ ، ہمارے کالج میں ... رول ہے کہ شراب میز پر نہ ہو گی۔ (۱۸۹۸) ، سرسید ، مکمل مجموعہ لکچرز و اسپچز ، ۳۱۔ رول انگریزی کی طرح اردو میں کئی معنوں میں آتا ہے مثلاً (۱) آئین یا دستور۔ (۱۹۵۵) ، اردو میں دخیل یورپی الفاظ ، ۱۷۵۔ ۲۔ حکومت ، عمل داری ، راج۔

یہ بولے کہ ہندو کا ہو گا جو رول

ہم انگریز ہی کو کریں گے قبول

(۱۹۲۱) ، اکبر ، گاندھی نامہ ، ۵۷۔ ۳۔ لکیر جو کاہی ، کتاب یا تختی وغیرہ پر کھینچی جانے ، سطر (ماخوذ : فرینک آصفیہ)۔

۴۔ (ا) جدول کش ، سطر ، لکیریں کھینچنے کا ڈنڈا۔ رول اردو میں بحیثیت اسم کے لکیریں کھینچنے کے ڈنڈے کے رائج ہے۔ (۱۹۵۵) ، اردو میں دخیل یورپی الفاظ ، ۱۷۴۔ (ا) لکڑی کا جھوٹا ڈنڈا جو اکثر سپاہیوں یا استادوں کے پاس مارنے یا ڈرانے کے واسطے ہوتا ہے۔ ٹھا کر صاحب فرسٹ کلاس بھانڈ پر رول لیکر دوڑے۔ (۱۸۸۰) ، فسانہ آزاد ، ۳ : ۲۵۷۔ انہوں نے رول کو تو پاتھ پر لیا اور آگے بڑھ کر ایک گھونسا صاحب کے منہ پر رسید کیا۔ (۱۹۳۶) ، پریم چند ، پریم چالیسی ، ۱ : ۳۲۷۔ [انگریزی : Ruler]

دار صف : سر رولدار۔

وہ کاغذ جس پر لکیریں یا سطریں کھچی ہوئی ہوں۔ رول ... فارسی لفظ دار کے ملنے سے اردو مرکب رولدار بنا ہے جو ایسے کاغذ کے لیے مستعمل ہے جس پر لکیریں کھینچی ہوئی ہوں۔ (۱۹۵۵) ، اردو میں دخیل یورپی الفاظ ، ۱۷۵۔ [رول (رک) + ف : دار ، داشتن - رکھنا]۔

کشی (فت ک) صف۔

لکیریں کھینچنے والا ، (بھاروا) چیراسی ، نچلے درجہ کا ملازم یا چوکیدار وغیرہ۔ دفتری اور رول کش کو بلا منظوری سرکار بتوسط فنانس ڈپس نہیں دیا جائے گا۔ (۱۹۲۳) ، اصول تفتیح حسابات ، ۱۵۳۔ [رول (رک) + ف : کش ، کشیدن - کھینچنا]۔

رول (۱) (و مع)

رولنا (رک) کا امر (توا۔ کتب میں مستعمل) (جامع اللغات)۔

رول کر کے م ف۔

چُن چُن کر ، چھانٹ چھانٹ کر ، جدا جدا کر کے۔

بڑھتے بڑھتے جو برے سے بڑے بول بول کے

پہلے انہیں کو مار لیا رول رول کے

(۱۸۷۴) ، انیس ، سرائی ، ۱ : ۲۸۷۔ اب رول کھول کھول کر غواصی کر اور رول رول کر موتی نکال۔ (۱۹۱۶) ، نظم طباطبائی ، ج۔

کی چھالنے امذ۔

ناقص چھالہ جو چھانٹنے کے بعد بچ رہے ، ناقص کتری کترانی چھالیا۔ کٹی رول کی چھالہ ، چھوٹا سا بچے کمائی کا سروتہ ... برانا ہو کر گیا ہو کیا ہے۔ (۱۹۲۳) ، خلیل خاں فاختر ، ۱ : ۴۵۔ ۱۹۳۲ تک چھالیا برانی رول کی روپے کی چار سیر آتی تھی۔ (۱۹۶۷) ، اجڑا دیار ، ۱۳۲۔

کے م ف۔

۱۔ اکٹھا کر کے ، جمع کر کے ، فراہم کر کے۔

دے تو خدا کی راہ میں کچھ دل کو کھول کے

دنیا سے لیے چلو زر و دینار رول کے

(۱۸۷۳) ، دیوان غدا ، ۳۴۲۔ ۲۔ مل کے ، رگڑ کے ، بٹا کر ، تباہ کر کے ، روند کے ، ہانمال کر کے۔

بھاگے سوار پھر تو پیادوں کو رول کے

پہنچا وہ شیر بیچ میں اعدا کے غول کے

(۱۸۷۴) ، انیس ، سرائی ، ۲ : ۶۵۔

لینا معاورہ۔

چٹنا ، چھانٹنا ، رولنا ، منتخب کرنا ، پسند کرنا۔ ادھر ساحر بھیجوں نے ساحروں کو رول لیا ، دلوں میں جانچ لیا ، نگاہوں میں تول لیا۔ (۱۸۶۶) ، چاند تسخیر ، ۲۵۹۔

رول (۲) (و مع) امذ۔

۱۔ رجسٹر ، فہرست ، ناموں کی فہرست ، دفتر کی وہ فہرست جس میں ترقی ، مداح و مناصب کے لیے ملازموں کے نام غبروار یا ترتیب وار لکھے جاتے ہیں۔

ذلت اٹھا رہا ہوں میں قلیوں کے غول میں

اچھے وہی جو لکھ گئے آتر کے رول میں

(۱۹۲۱) ، اکبر ، ک ، ۳ : ۲۵۲۔ ۲۔ پیلن ، کوئی استوائی نما چیز جس سے زمین وغیرہ کی سطح ہموار کی جانے ، رولر۔ اگر مٹی بہت سخت ہیں ٹوٹ نہیں سکتی ڈالے بہت رہ گئے اس وقت رول پھیرنے سے بخوبی ٹوٹ جاوے گا۔ (۱۸۳۵) ، دولت ہند (ترجمہ) ، ۲۴۔ تختہ مسطح کے ... مرکز پر سونی مضبوط گاڑ کر اس کے سپاہیے رول کو رکھ کر پھرتے جائیں۔ (۱۸۷۶) ، مصباح المساحت ، ۲ : ۴۹۔

جب پتھر پتھر کر قائم ہو جائے تو ہوں اینچ اونچی چکنی مٹی یا کنکریلی مٹی ڈال کر دوبارہ رول پھیرنا چاہیے۔ (۱۹۱۳) ، انجینئرنگ بک ، ۲۶۔ یہ ہائیکل کا پمپ ہے اس سے ... ہم ہوا بھی پھرتے ہیں اور رول کا کام بھی لیا جاتا ہے۔ (۱۹۳۸) ، پھر قسم ، ۳۵۔ ۳۔ لینا ہوا ہنڈل یا کاغذ کا پلندہ ، چونکا کاغذ کا بڑا سا

رول تیار کر لیا جاتا تھا ، اس پر برش سے لکھائی کی جاتی تھی۔ (۱۹۷۵) ، انسان کی کہانی ، ۲۔ ۴۔ بیضوی شکل کی بنی ہوئی

تہہ دار اشیاء ، ایک قسم کی چھوٹی ڈبل روئی ، ٹکیا وغیرہ۔ یہ رول نہایت مزیدار ہوتے۔ (۱۹۰۸) ، خواندہ ہندی ، ۱۴۲۔ اس کے بیجوں کی تو واقعی بڑی خوش گوار ہوتی ہے اور یہ رولوں ، ڈبل روٹیوں اور کیکوں پر چھڑکے جاتے ہیں۔ (۱۹۶۲) ، جڑی بوٹیوں سے علاج ، ۶۶۔

۵۔ الف : پھیرنا ، کرنا ، ہونا۔ [انگریزی : Roll]

دار صف۔

وہ جس کا نام رجسٹر پر درج ہو (مہذب اللغات)۔ [رک : رول + ف : دار ، داشتن - رکھنا]۔

کرنے م ف۔

۱۔ گھمانا ، لپیٹنا۔ چلو ہم سب روشن کے ساتھ ... جلیں سزل نے سگریٹ رول کرتے ہوئے تجویز کیا۔ (۱۹۵۶) ، آگ کا دریا ، ۵۰۲۔ ۲۔ چکر دینا ، ہجوم کرنا ، گھیرنا۔

دہتے بائیں ابھی کر کے متفرق لشکر
رول کر دیا ہے کچھ فوج کو غازی نے ادھر
(۱۹۳۳ء، عروج، عروج سخن، ۵۳)۔

--- نمبر (۱)۔ (فت ن، سک م، فت ب) اند۔

۱۔ علامتی نمبر جو طالب علم کے لیے امتحان میں بیٹھنے کے
واسطے قرار دیا جاتا ہے ایک کاغذ پر اپنے رول نمبر لکھ دو۔
(۱۹۵۵ء، آبلہ دل کا، ۱۷۶)۔ ۲۔ دفتر کے حساب سے جو نمبر ہو
(علمی اردو لغت)۔ [انگ: Roll Number]

--- ہونا محاورہ۔

رجسٹر یا فہرست میں درج ہونا۔ سب کتاب رول ہو کر خانہ بندی میں
لکھ کر مرتب کرے۔ (۱۸۳۹ء، دستور العمل انگریزی (ترجمہ)، ۱۲۲)۔

رول (۳) (و س ج) اند۔

۱۔ کردار: (عموماً) ایکٹر کا پارٹ۔

رکاب فیض میں دوڑے اگر کوئی گورا
تو آئے ریل میں اوس کے گورنری کا رول

(۱۸۷۳ء، کلیات شیر، ۳: ۱۲۲)۔ احسان صاحب کی یکم ...
عموماً کامیڈین کے ساتھ دھول دھبوں کے سین میں رول کیا کرتی
تھیں۔ (۱۹۶۲ء، معصومہ، ۷۱)۔ ۲۔ کام، کارمنصی، کارکردگی،
فروض، قدرت نے مجھے اس رول کے لیے شاید بچا کے رکھا
ہے۔ (۱۹۸۲ء، آتش جنار، ۷۵)۔ اف: کرنا، ہونا۔ [انگ: Role]

--- ادا کرنا محاورہ۔

کام انجام دینا، فرض پوار کرنا، کارکردگی دکھانا، فلم یا ڈرامہ میں
کسی حیثیت سے اداکاری کرنا، کردار ادا کرنا، اس موقع پر اس
وقت یہی رول ادا کرنا تھا۔ (۱۹۳۷ء، میرے بھی صنم خانے، ۵۶)۔
تم خاصے تیز آدمی ہو، آسانی سے امپائر کا رول ادا کر لو
گے۔ (۱۹۸۶ء، جانگوس، ۳۱)۔

--- دینا محاورہ۔

کردار عطا کرنا، کام دینا، ذمہ داری سونپنا، اللہ تعالیٰ کی طرف
سے ہر شخص کو ایک خاص رول دے دیا گیا ہے۔ (۱۹۸۵ء،
کشاف تنقیدی اصطلاحات، ۱۵۱)۔

رولا (و لین) اند۔

۱۔ شور و غل، غل غباڑا، اودم۔ اتنے میں رولا رناتی سواربوں
کے اترنے کا ہوا۔ (۱۸۰۲ء، نثر بے نظیر، ۱۳۳)۔ پھر پکار کے
کہنے لگی اری یہ کیا رولا ہے۔ (۱۸۳۵ء، نعمۃ عندلیب، ۷۶)۔
۲۔ ہجوم، زبلا، چاروں طرف جیلوں ... کا رولا نظر آتا۔ (۱۸۳۵ء،
حکایت سخن سنج، ۲۱)۔ ۳۔ طوفان، ہنگامہ، ہائی کی ہوجھاڑ
اور آندھی سے کچھ سوجھتا نہ تھا ... رولے میں کسی کو کچھ
خیال نہ رہا کہ کس رخ سے آئے تھے۔ (۱۸۳۸ء، تاریخ ممالک
چین (ترجمہ)، ۲: ۲۲۳)۔ ۴۔ جھگڑا، لٹا، فساد، بغاوت۔

ہے بعد نئی کون علی سے آلا
ناحق کا خلافت کے لیے ہے رولا

(۱۷۹۱ء، حسرت (جعفر علی)، ک، ۲)۔ [روز (رک) پ: او:]

--- پڑنا محاورہ۔

شور مچنا، اودم ہونا، ہل چل مچنا، سمدھنوں کے جانے کا
رولا پڑا۔ (۱۹۲۳ء، انشائیہ بشیر، ۳۲۲)۔ ایک دفعہ ہم دونوں
سیر کے لئے جا رہے تھے کہ فرمایا نورالدین کے بعد خلافت
کے متعلق بھی رولا ہی پڑے گا۔ (۱۹۷۱ء، تحدیث نعمت، ۳۵)۔

--- ڈالنا محاورہ۔

شور مچانا، اودم کرنا (پلٹس)۔

--- کرنا محاورہ۔

۱۔ شور و غل کرنا، اودم مچانا، وہ عورت جاگ اُٹھی اور بہت رولا
کیا۔ (۱۸۶۸ء، رسوم ہند، ۱۳۰)۔ اری تھک رہو کیا رولا کر رکھا
ہے۔ (۱۸۷۷ء، طلسم گوہر بار، ۱۱۹)۔ ۲۔ حملہ کرنا، بغاوت کرنا۔

لاکھوں رستے ہیں مارے جاتے ہیں
بھر وہی رولا کر کے آتے ہیں

(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۳۶)۔ اہل رستہ نے بھر رولا کیا اور کئی
ہرگول کو لوٹ لیا۔ (۱۸۳۸ء، تاریخ ممالک چین (ترجمہ)، ۲۰: ۸۶)۔
۳۔ بار بار تقاضا کرنا، بچھے پڑ جانا، بہت زیادہ پریشان کرنا
(ماخوذ: مہذب اللغات)۔

--- مچانا محاورہ۔

۱۔ شور و غل مچانا، اودم مچانا، اے آلو تو نے کلے کا رولا
مچایا جل بے جل۔ (۱۹۲۳ء، خلیل خاں فاختہ، ۱۰: ۳۵)۔
۲۔ (پہلوان) کشی کے وقت حریف کے خیال کو منتشر اور نگاہ کو
پلٹنے کے لیے شور و غل کرنا (ا ب و ۸۰: ۱۲۸)۔

رولاب (و س ج) اند۔

پتھر یا جنگل، وہ جنگل جس کی زمین پتھریلی ہو یا وہاں چٹانوں کا
سلسلہ ہو (پلٹس)۔ [ماریوازی]

رولانا (نم ر، غم و) ف م۔

رک: رولانا، فقرات اُرسوز و گداز اوس کتاب مذکورہ کے سبب لغات
فارسی اون کون نہ رولانے تھے۔ (۱۷۳۲ء، کربل کتھا، ۳۸)۔
اوسے مجھ سے پہونچا تھا کیا چشم زخم
فلک خوں جو بجو رولانے لگا

(۱۸۵۸ء، سحر (نواب علی)، بیاض سحر، ۲۵)۔ راسخ ... رونا
رولانا کے الفاظ تو اپنی شاعری میں استعمال کرتے ہیں لیکن
اس رنگ میں بھی میر جیسے شعر نہیں کہہ پاتے۔ (۱۹۷۵ء، تاریخ
ادب اردو، ۲: ۲۱۸)۔ [رولانا (رک) کا ایک املا]۔

رولٹ (و س ج، کس ل) اند۔

ایک قسم کا جوا جو ایسی میز پر کھیلا جاتا ہے جس کا مرکزی حصہ
گھومتا ہے۔ نہ ایک لمحہ کے لیے جواربوں کے ہاتھ رکھتے ہیں نہ
رولٹ کا پہنچا روکا جاتا ہے۔ (۱۹۲۳ء، خونِ بھید، ۱۳۸)۔ [انگ:

[Roulette]

رولدار (و س ج، سک ل) صف۔

ایسا کاغذ جس پر لکیریں کھینچی ہونی ہوں، رول ... سے ایک
فارسی لفظ، دار، کے پلٹنے سے اردو مرکب رولدار بنا ہے۔

(۱۹۵۵ء) اردو میں داخل بورسی الفاظ (۱۷۵۰)۔ [رول (رک) + ف : دار ، داشتن - رکھنا]۔

روڈ گولڈ (ومج ، سک ل ، ڈ ، ومج ، سک ل) امڈ

سوئے کا پتھر۔ یہ سیٹ وانٹ گولڈ ، پیرے اور ڈائمنڈ کے بنے ہوئے ہوتے ہیں جو صندوق بھر چاندی اور روڈ گولڈ کے زیورات پر بھاری ہیں۔ (۱۹۸۸ء ، جنگ ، کراچی ، ۱۰ اپریل ۲۰۱۰)۔ [انگ :]

[Rolled Gold]

رولر (ومج ، فت ل) امڈ

جدول کش ، لکیریں کھینچنے کا گول ڈنڈا ، پیمانہ ، مسطر۔ ایک سیدھی لکڑی سے جسے رولر کہتے ہیں خطوط مستقیم کھینچے جاتے ہیں۔ (۱۸۷۶ء ، تحریر اقلیدس ، ابوالحسن (ترجمہ) ۱۰۱۰)۔ [انگ : Roller]

رولر (ومج ، فت ل) امڈ

۱۔ سڑک کے پتھر کوٹنے اور ہموار کرنے کی بڑی اور بھاری مشین، (مختلف قسم کا) ییلن۔ پہلے پتھر کے روڑے پر پانی ڈال کر رولر بھرنا چاہیے۔ (۱۹۱۳ء ، انجینئرنگ ، بک ، ۲۶)۔ سارے ایشیا کی تہذیبوں پر، وہ خواہ مسلم تہذیب ہو یا ہندی ، چینی تہذیب ہو مغربی تہذیب کا بھاری بھرکم رولر بھر رہا ہے۔ (۱۹۸۵ء ، نئی تہذیب ، ۳۲۹)۔
۲۔ لان پر سے گھاس کاٹنے اور ہموار کرنے کا آلہ (ییلن)۔ جب گھاس ذرا بڑھ جائے تو اسے کاٹ کر اوپر سے رولر بھیر دیجیے گا۔ (۱۹۳۶ء ، تعلیمی خطبات ، ۱۱۱)۔ اس کا حال لان پر رولر بھرتے ہوئے ... ییل سے بدتر تھا۔ (۱۹۶۲ء ، آفت کا ٹکڑا ، ۲۰۱)۔
۳۔ جھانپنے کی مشین کا وہ ییلن جس کے ذریعہ ایک کاغذ کے جھنپنے کے بعد پتھر یا پلیٹ کے حروف کو روشنائی دی جاتی ہے۔ رولر خود کاغذ کو کھینچ لیتا ہے حروف پر سیاہی لگ جاتی ہے کاغذ چھپتا ہے۔ (۱۸۸۹ء ، کلکسٹ لریگ ، ۱۹)۔ ایک رولر سے پلیٹ پر سیاہی لگتی ہے۔ (۱۹۶۹ء ، نگر ادارت ، ۲۶۷)۔
اف : بھرنا ، بھیرنا۔ [انگ : Roller]۔

--- بیرنگ (---ی مج ، کس ر ، غنہ) امڈ

سخت لوہے کی گولی جو مشین کی رفتار اور کام کی مخالف رگڑ کو ختم کرنے کے لیے استعمال کی جاتی ہے۔ بیرنگ کی ایک قسم ہے جو بال بیرنگ کے مقابلے میں سخت کاموں میں مستعمل ہے۔ رولر بیرنگ زیادہ کٹھن اور سخت فرائض ... انجام دیتا ہے۔ (۱۹۲۳ء آئینہ موٹرکاری ، ۱۱۵)۔ [انگ : Roller Bearing]

رولن (ومج ، فت ل) است

وہ ردی جزو جو کسی چیز کو رولنے کے بعد وہ جانے ، چھانٹنے ، پھٹکن ، کھیلنے تو وہ لے گیا پس رولن ہی سہی۔ (۱۸۶۲ء ، آفت کا ٹکڑا ، ۳۲۳)۔ [رولنا (رک) کا حاصل مصدر]۔

رولنا (ومج ، سک ل)۔ (الف) ف م

۱۔ (ا) خاک وغیرہ سے جواہر اٹھانا ، دریا سے مٹی نکالنا ، چٹنا ، سیٹنا۔

خدا کے دوستان نے بولے ہیں

آسوار کے موتیاں رولنے ہیں

(۱۶۳۵ء ، سب رس ، ۲۰۱)

نہیں رہا سُخن آبدار کا موقی
سراج طبع کے سب جواہروں کوں رول جکا
(۱۷۳۹ء ، کلیات سراج ، ۱۵۱)۔

رکھتے ہو آبداری ، ہر قطرہ سُخن میں

تم رولتے ہو موقی اے بحر اپنے فن میں

(۱۸۳۶ء ، ریاض البحر ، ۱۵۷)۔ یہ شمار جواہرات وہاں سے

رول کر اپنی جھولی میں بھر لایا۔ (۱۸۷۰ء ، خطبات احمدیہ ، ۱۵۶)

سندر سے موقی رولنے زمین کے دھنپے کھولے۔ (۱۹۱۷ء ،

علم المعیشت ، ۳۳)۔ اسلامی علوم و فنون اور فلسفہ و حکمت کے

انمول موتیوں کو رولنے کا کام اور ہے۔ (۱۹۸۷ء ، صحیفہ ، لاہور ،

اکتوبر دسمبر ، ۸۱)۔ (ا) پھٹکنا ، کسی چیز کے اچھے حصے

کو صاف کر کے جدا کرنا ، چھانٹنا ، انتخاب کرنا۔

بڑھتے تھے جو پرے سے بڑے بول بول کے

پہلے انہیں کو مار لیا رول رول کے

(۱۸۷۳ء ، ایس ، مرآی ، ۱۰ : ۲۸۷)۔

گل موتیوں کو رول دیا ساق نے

سوئے میں مجھے تول دیا ساق نے

(۱۹۳۳ء ، سیف و سب ، ۲۵۵)۔ جھاڑیوں اور درختوں کی پتیوں کے

اندر سے جھللاتے ہوئے جیچے شہد کے موقی رول رہے

تھے۔ (۱۹۷۰ء ، قافلہ شہدوں کا (ترجمہ) ۱۰ : ۲۸۳)۔ (ا) ۲۔

اکھٹا کرنا ، بکثرت حاصل کرنا ، سمیٹنا۔

رولنا موقی جو کرنا کشتکاری خیر کی

ہن برستا میں اگر باران رحمت مانگتا

(۱۸۳۶ء ، ریاض البحر ، ۳۳)۔

ملک والے جو ابھی مدرسہ فن کھولیں

دامتوں میں در مقصود رعایا رولیں

(۱۸۹۶ء ، تجلیات عشق ، ۳۹۵)۔ نفیری والے ٹھٹکتے ٹھٹکتے

رولے رولتے جلے آتے ہیں۔ (۱۹۶۷ء ، اجڑا دیار ، ۱۰۳)۔ (ا) ۱۱

کھانا ، فائدہ حاصل کرنا ، دولت سمیٹنا۔ آس پاس کے بیٹھنے

والے سٹار جو بالکل اتاڑی تھے۔ دن رات رویہ رولتے تھے اور

یہ بات یہ بات دھڑے بیٹھا رہتا تھا۔ (۱۹۳۳ء ، قراق دہلوی ،

مضامین ، ۵۴)۔ ۳۔ چھانٹ چھانٹ کر مارنا ، پسپا کرنا۔

مقتل میں گرے پڑتے ہیں جانناز یہ جانناز

تلوار سے سفاک کھڑا رول رہا ہے

(۱۸۷۲ء ، مظہر عشق ، ۱۸۳)۔ ۳۔ بلانا (بھارنا) ضائع کرنا ،

برباد کرنا۔

گرتے ہیں جو اے داغ زمیں پر گھر اشک

ان موتیوں کو خاک میں رولا نہیں جاتا

(۱۹۰۵ء ، یادگار داغ ، ۸)۔ ۵۔ ہموار کرنا ، رندہ کرنا ، صاف کرنا

(نوراللفات)۔ ۶۔ گھمانا ، بھرانہ۔ سوئے وقت ... تکیے پر سر کو

رولنا رہتا ہے اور اکثر دفعتاً چمک کے گویا ڈر گیا۔ (۱۸۶۰ء ، نسخہ

عمل طب ، ۳۰۸)۔ (ب) ف ل۔ لولنا ، لوٹ بوٹ ہونا ؛ (کنایہ) عیش

میں ہونا۔ اگر کچھ اور کرتے اور دن رات اتنی محنت کرتے جتنی

شاعری پر کی تھی تو زر و جواہر میں رول رہے ہوتے۔ (۱۹۵۱ء ،

لوح محفوظ ، ۲۵)۔ [س : لولت] **لولت** [لولت]

رولنگ (و مع ، کس ل ، غنہ) امڈ : اسٹ۔

۱۔ سطروں کا نشان ، قانون نظیر (جلسی اردو لغت) ، قطعی رائے ، فیصلہ (کسی صدر یا حاکم کا) ، کسی صدر یا حاکم کے فیصلہ کو رولنگ سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ (۱۹۵۵ ، اردو میں دخیل یورپی الفاظ ، ۱۷۵)۔ انہوں نے یہ رولنگ تمام محکموں میں اردو کے نفاذ کے بارے میں ایک تحریک و استحقاق پر بحث کے دوران ... اٹھانے جانے والے ہوائٹ آف آرڈر پر دی۔ (۱۹۸۷ ، قومی زبان ، کراچی ، اکتوبر ، ۹۳)۔ [انگ : Ruling]

--- مشین (ف م ، ی مع) اسٹ۔

لکیر ڈالنے والی مشین۔ اگر رولنگ مشین میں کوئی پیر یا ڈک غلطی ہو تو زیادہ ضروری تصحیحوں کا لگانا لازم ہو جاتا ہے۔ (۱۹۷۱ ، مثبت شعاعیں اور ایکس ریز ، ۲۱۶)۔ [انگ : Ruling Machine]

رولنگ (و مع ، کس ل ، غنہ) ف م۔

ہیلن بھیڑنا ، ہیلن سے دہانا نیز گھاس وغیرہ پر ہیلن بھیڑنے کا عمل۔ جب تازی بٹیوں کے اکستانڈ کو رولنگ کے بغیر حرارت کی مدد سے ضائع کر دیتے ہیں تو سبز جانے بن جاتی ہے۔ (۱۹۶۷ ، عالمی تجارتی جغرافیہ ، ۱۶۰)۔ [انگ : Rolling]

--- اسٹاک (کس ا ، سک س) امڈ۔

رہلوے کا کاڑیوں ، انجنوں وغیرہ کا ذخیرہ۔ رولنگ تنہا غیر مستعمل ہے لیکن ترکیبات میں رانج ہے جیسے رولنگ اسٹاک ، رولنگ کپ ، رولنگ شر وغیرہ۔ (۱۹۵۵ ، اردو میں دخیل یورپی الفاظ ، ۱۷۷)۔ [انگ : Rolling Stock]

رولی (و مع) اسٹ۔

جاول ، ہلدی اور بھٹکری وغیرہ سے بنی ہوئی لال بکئی یا سطوی جس سے ہندو تلک لگاتے ہیں۔ اور رولی ، جاول ، پھول ہان ، بتائے اور بیسے ان پر چڑھاوے۔ (۱۸۶۸ ، رسوم ہند ، ۳۱)۔ [س : روچی روچنی]

رولیہ (و مع ، سک ل ، فت ی) صف : امڈ۔

ہیلن ملنے والا لڑکا۔ رولیہ باوجود جستجو و تلاشی زمین آسمان میں کہیں نہ ملتا۔ (۱۹۱۵ ، سجاد حسین ، حاجی بفلول ، ۱۱۷)۔ [رک : رول (۲) + یہ ، لاحقہ صفت]

روم (۱) (و لین) امڈ۔

(تجوید) حرکت کا تیسرا حصہ ادا کرنا یعنی غنی آواز سے حرکت کو پڑھنا جسے قریب کا آدمی جو متوجہ ہو سن سکتا ہو ، ایک حرکت کو تخفیف کے لیے دو حرکتوں کے میں بن پڑھنا۔

روم و اطلاق و مذ و ہس و صغیر و تریل
وہ قرأت کہ عرب میں بھی نہ تھا جس کا عدیل

(۱۸۷۵ ، مونس ، سرائی ، ۲ : ۳۳)۔ اوس لفظ کو ساکن کریں اور اگر ساکن نہ ہو تو روم و اشمام کیا جائے ، اور "روم" سے مراد ضعیف کرنا ہے۔ (۱۹۰۶ ، معین القرا ، ۳۰)۔ روم کے معنی حرکت کا کچھ حصہ پڑھنا جس را ہر وقت بالروم کیا گیا ہو۔ (۱۹۶۷ ، علم التجوید ، ۳۹)۔ [ع]

روم (۲) (و لین) امڈ۔

ایک قسم کا نمک جو سانبھر جھیل سے نکلتا ہے (ماخوذ : جامع اللغات)۔ [س : روم]

روم (و مع) امڈ۔

کمرہ ، کونہری۔ روم ، کمرہ کے مفہوم میں زبان پر ہے۔ (۱۹۵۵ ، اردو میں دخیل یورپی الفاظ ، ۱۷۵)۔ ہم نے منجر صاحب سے ایک سنگل روم کی درخواست کی۔ (۱۹۷۵ ، سلامت روی ، ۲۹۶) [انگ : Room]

--- فیلو (ی لین ، و مع) صف۔

ایک کمرے میں کسی کے ساتھ رہنے والا ، کمرے کا ساتھی۔ علی گڑھ یونیورسٹی میں ریاض ہمارے روم فیلو تھے۔ (۱۹۸۸ ، جنگ ، کراچی ، ۲۲ اپریل ، ۱۳)۔ [انگ : Room Fellow]

--- میٹ (ی مع) صف۔

رک : روم فیلو۔ بظہر کی یہ روم سیٹ بعد میں بھی ان سے ملتی رہی۔ (۱۹۸۸ ، جنگ ، کراچی ، ۱۳ دسمبر ، ۱۱)۔ [انگ : Room Mate]

--- میڈ (ی مع) اسٹ۔

ہوٹل کی ملازمہ جو مسالروں کے قیام کے لیے کمرہ ٹھیک کرے اور دیگر انتظامات کرے۔ کمرے میں پہنچ کر روم میڈ سے مشفقانہ علیک سلیک کی۔ (۱۹۷۵ ، سلامت روی ، ۱۰۷)۔ [انگ : Room Maid]

روم (۱) (و مع) امڈ۔

۱۔ انسان اور جانور کے جسم کے چھوٹے چھوٹے نرم بال ، رولنگٹا ، بال ، بوندوں کے بروں کے نیچے کے نرم بال۔ بوندوں کے بڑے بروں کے نیچے قریب جلد کے روم ہوتا ہے۔ (۱۸۳۸ ، تاریخ مالک چین (ترجمہ) ، ۲ : ۳۱۵)۔ ۲۔ اون ، ستجاب ، لالین ، مخمل وغیرہ کا رُوان ، ہودوں کے سخت روئی ، کپڑے کی نرم روئی دار سطح ، کانی ، ہانی ، سوراخ (پلسر ، شلہاگر)۔ [س : روم]

--- پھل (ف ی) امڈ۔

ایک معمولی اونچائی کا پڑ جس کا تہ چھوٹا کھڑا اور سوتا ہوتا ہے اس کی شاخیں جوڑی پھلتی ہیں تنے اور بڑی ڈالیوں کی جھال جوتھانی انچ موٹی ، کھردری اور چمکدار ہوتی ہے۔ اس میں بہت سی چھوٹی چھوٹی درازیں ہوتی ہیں ، بنے آٹھ دس انچ لمبے اور کٹواں کنارے دار ہوتے ہیں۔ پھول خوشبودار اور پھل بڑا ہوتا ہے جو کھٹا اور چیرا ہوتا ہے (ماخوذ : خزائن الادبیہ ، ۳ : ۲۰۳) [روم + پھل (رک)]

--- روم (و مع) م ف۔

رک : رُوان رُوان۔

روم روم چاتر سب بچید ستو رات منہا گن
ساریاں لاج ٹھکیاں ناریاں ایسی تو کیرت سن
(۱۵۹۹ ، نورس ، ۸۳)۔

یار جب مورے آیا جہا کے دیتی مجھ جلا
روم روم میں آپ سناپا لسن الملک دنامہ لایا

(۱۷۶۰ ، غلام قادر شاہ ، رمزالعشق ، معہ چرخ نامہ ، ۵۳)۔

سب روم روم تن میں زردی غم بھری ہے
خاک جسد ہے میری کس کان زر کا خاک
(۱۸۱۰، میر، ک، ۶۵۹)۔ اس کا روم روم ٹھا کر خاندان کے بندھنوں
میں جکڑا ہوا تھا۔ (۱۹۶۶، سودانی، ۴۲)۔ [روم + روم (رک)]۔

--- روم خوش ہونا عاورد۔

بہت زیادہ خوش ہونا۔

ہو روم روم سرا کیوں نہ خوش کہ وہ ہست جیں
بد کہہ گیا ہے کہ آؤں کا آج میں سرشام
(۱۷۹۵، قائم، ۲، ۸۶)۔

--- کھڑے ہو جانا عاورد۔

خوف وغیرہ سے جسم کے بالوں کا کھڑا ہو جانا، رونگٹے کھڑے
ہونا۔ میرا شریر کانپا ہے اور میرے روم کھڑے ہو گئے ہیں۔
(۱۹۲۸، بھگوت گیتا، ۱۵)۔

روم (۲) (و س ج) اند۔

(پہلوانی) کشتی کا دانو جس میں اگر حریف اوپر آ کر کمر پکڑے تو
دوسرا اپنا دانتا ہاتھ چریف کی داہنی ران میں اندر سے ڈالتا ہوا
مڑ کر اوپر آ جائے۔ روم ڈوینا غرق زمین ہوا، غرض کہ سب پہلوان
اپنے اپنے بیچ بھولے۔ (۱۹۰۴، آفتاب شجاعت، ۴ : ۵۰۶)۔
طاقت آزمائی کے بعد دانو بیچ شروع ہونے اور اک دستی،
دو دستی، آئی، سونت، روم (۱۹۴۳)، ذلی کی چند عجیب ہستیاں،
(۵۸)۔ [مقاسی]۔

--- پھرانا عاورد۔

(پہلوانی) ہٹھکی لگانا، ورزش کرانا، دوڑ لگانا، مشق کرانا۔
نئے ہتھوں کو روم پھرانی جا رہی ہے کہ ان کا بدن ٹوٹے،
سانس بنے۔ (۱۹۳۸، ذلی کا سنبھالا، ۹۲)۔

روما روم (و س ج، و س ج) م ف۔

بال بال، زوان زوان۔

جون کے حوضخانے رنگ بدن بھر
سو روما روم جرکیاں لانے دھارا
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱ : ۱۳۵)۔

بھیدیا ہے روما روم سب توں جیو ہو میری ذات میں
تو عاشقان کہنے ہیں منج زندہ دل جاوید کا
(۱۶۷۲، عبداللہ قطب شاہ، ک، ۴۷)۔ [روم + ا (حرف اتصال)
+ روم (رک)]۔

رُومال (نم ر، غم و) اند اس رُومال۔

مٹھ جاک کرے یا ہوجھنے کا کپڑا، تولیہ، رک : رُو کے تحتی الفاظ۔
تنی الجھو بتی دھال بھیجی کیڑے سب رُومال
(۱۵۰۳، نورسپار، ۲۸)۔

جھکا کون تن کون اپنے
نیچے رُومالوں سو۔ بچھان

(۱۷۸۱، چارگریسی، ۶۵)۔ قیصر کا ایک انگوٹھی اور رُومال حرم
کے پاس تھا۔ (۱۸۰۰، قصہ گل و ہرمز (لوٹو)، ۱۰)۔

خُر نے رو کر سر تسلیم جھکا بہ ادب
شہ نے رُومال رکھا آنکھوں پہ روئے لکے سب
(۱۸۷۴، انیس، مرانی، ۱ : ۸۶)۔ تاک ہوجھنے کا رُومال خریدنا
بڑے کا۔ (۱۹۱۸، چٹکیاں اور گدگدیاں، ۳۷)۔ [رُو + ف : مال،
مالیدن - ملنا]۔

--- اوڑھنا ف سر۔

جالی یا کارگے کے رُومال کا کاندھ یا سر پر ڈالنا۔

جلالت قدر کی حاصل ہونی رُومال جب اوڑھا
نہیں ہے اس کی جالی نقش ہے اسم جلالی کا
(۱۸۴۷، کلیات مشیر، ۱ : ۳۷)۔

ذرویشوں سے نفرت نہ کرو اوڑھ کے رُومال
ایسا نہ ہو رُومال سے رُومال بدل جائے
(۱۸۶۷، رشک (مہذب اللغات))۔

--- آدھا خدمت گار ہوتا ہے فقر۔

بڑے کام کی چیز ہے، سودا سلف، ہاتھ مٹھ ہوجھنا، دوہنہ یا
چادر کا کام دینا ہے (معاورد ہندوستان : مہذب اللغات)۔

--- پر رُومال (آنسوؤں سے) بھگونا عاورد۔

بہت زیادہ رونا، کثرت سے گریہ کرنا، مسلسل رونا۔ کبھی جبکے
جبکے رونا رُومال پر رُومال آنسوؤں سے بھگونا۔ (۱۸۹۰، فسانہ
دل فریب، ۴۴)۔ ہزار رُومال پر رُومال بھگونے، ہزار سینہ کوہی
کیجئے، لاکھ رو رو کے دریا بہانے مگر وہی پاس وہی نا آمیدی۔
(۱۸۹۵، جہانگیر، ۶)۔

--- تر کرنا عاورد۔

رک : رُومال بھگونا۔

سو اب اصغر لب خشک کا حال
کرو تر آنسوؤں سے اپنے رُومال
(۱۸۳۸، ناسخ، شہادت نامہ آل نبی، ۳۵)۔

--- تر ہونا عاورد۔

رُومال تر کرنا (رک) کا لازم (علمی اردو لغت)۔

--- جھاڑنا ف سر۔

رُومال کو جھاڑ کر صاف کرنا، رُومال کو گرد یا آلودگی سے پاک کرنا۔
ہوئے جوں چادر بہتاب کلیم شبیر تار
رخ بزور جو تو ہونچھ کے بھاڑے رُومال
(۱۸۵۴، ذوق، ۵ : ۳۷)۔ مغرب کی اذان ہونی مرزا صاحب رُومال
جھاڑ اٹھ کھڑے ہوئے۔ (۱۹۴۷، فرحت، مضامین، ۲ : ۵۸)۔

--- جھلنا ف سر۔

مکھیاں اڑانے یا ہوا دینے کے لیے رُومال ہلانا۔

سر محفل ارشاد ہوتا ہے جھکو
تو بیٹھا ہے رُومال جھلنا نہیں ہے
(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۲۳۸)۔

--- خانہ (فت ن) اند۔

شاہی غسل خانہ، اور (خدمت) سکھ سیج اور رُومال خانہ

سر غلام رسول کو (تفویض ہوئی)۔ (۱۸۷۳، طلسم بند، ۱۵۵)۔
رُومال خانے والیاں، رُومال، ہاؤں ہاک، بینی لیے کھڑی ہیں۔
(۱۸۸۵، بزم آخر، ۱۰)۔ [رُومال + خانہ (رک)]۔

--- دُستی کس صف (--- ف د، سک س) صف
ہاتھ کا رُومال، جھوٹا کپڑا جو پسینہ وغیرہ ہونچھنے کے لیے
ہاتھ میں رکھتے ہیں۔

ہوا مُردہ ذکر جب کھوئی سنی
بنا پھر آبِ جیں رُومالِ دُستی
(۱۸۶۱، الف لیلہ نومظوم، ۲: ۳۷)۔ [رُومال + دست (رک)]
+ ی، لاحقۂ نسبت]۔

--- رُکھ کے رونا محاورہ۔

مُتھ پر رُومال رُکھ کے گریہ کرنا، بہت رونا۔

نہیں ہے مرثیہ سے کم جہاں آباد کا حال
کہ آبِ رونے ہے رُکھ منہ پہ ابر سے رُومال
(۱۷۹۱، حسرت (جعفر علی)، ک، ۵۷)۔

بارش نہیں ہے غم میں کسی رشکِ ماہ کے
رُومال رُکھ کے ابر کا رونا ہے آفتاب
(۱۸۳۲، دیوانِ رند، ۱: ۳۰)۔

--- رُکھنا ف مر محاورہ۔

۱. ایامِ حیس میں گدڑی کا استعمال کرنا، کپڑا لینا (محرزِ المحاورات)؛
سہذب اللغات)۔ ۲. آنسو ہوجھنا۔

سب سے شدتِ گریہ سرائتِ خوں نے کی ہر کی
رُکھے رُومالِ چشمِ خوفشان پر لاکھ تہ تہ کر
(۱۸۵۱، مومن، ک، ۸۲)۔

--- سے ہونچھ کر تیار کرنا محاورہ۔

ابتدا سے ہرویش کرنا، پروان چڑھانا، تربیت دینا، پتر سیکھانا۔
ہم لوگوں نے تم کو رُومال سے ہونچھ کر تیار کیا ہے ... یہ خبر نہ
تھی کہ ہماری فوج ہمارے ہن مقابلہ کو تیار ہو گی، (۱۹۱۱، ظہیر
دہلوی، داستانِ غدر، ۸۲)۔

--- سے رُومال بدل جانا/بدلنا ف مر محاورہ۔

۱. بھائی چارہ کرتے ہیں تو رُومال سے رُومال بدل لیتے ہیں
(نور اللغات)۔ ۲. گاڑھی دوستی ہو جانا، گہرا تعلق پیدا ہونا۔
درویشوں سے نفرت نہ کرو اوڑھ کے رُومال
ایسا نہ ہو رُومال سے رُومال بدل جائے
(۱۸۶۷، رشک (سہذب اللغات))۔

--- سے ہاتھ باندھنا محاورہ۔

(کنایہ) ہتھار ڈالنا، اطاعت قبول کرنا، مجرم کی طرح ہاتھ جوڑنا۔
میرا وہ پہلوان مارا گیا کہ میرے قلب کو قلع ہے بہتر یہ ہے کہ رُومال
سے ہاتھ باندھ لے۔ (۱۹۰۰، طلسمِ نوخیز جمشیدی، ۱: ۳۸۵)۔
رُومال سے ہاتھ باندھ کر چلے آؤ ... خطا معاف کروا دینی۔
(۱۸۹۲، طلسمِ ہوشِ رُبا، ۶: ۳۳)۔

--- ہلانا ف مر محاورہ۔

۱. خدا حافظ کہنے وقت یا خوشی کے اظہار کے لیے رُومال ہلانا۔
جب سامنے قلعے کے پہونچا وہاں سے گولے بڑے لگے۔
مثال نے رُومال ہلایا۔ اہلِ قلعہ کو معلوم ہوا کہ نامہ دار ہے، اندر
قلعے کے ہلایا۔ (۱۹۰۰، طلسمِ نوخیز جمشیدی، ۳: ۷۰)۔
جہاز کی تیسری سیٹی بج رہی تھی رُومال ہلانے جا رہے تھے۔
(۱۹۳۷، میرے بھی صنفِ خانے، ۲۵)۔ ۲. سر پر رُومال جھل
کے مکھیاں اڑانا۔

فخر اپنا سمجھتے تھے یہ نعلین اٹھانا
معراج تھی رُومال کھڑے ہو کے ہلانا
(۱۸۷۳، انیس (سہذب اللغات))۔

--- ہلنا محاورہ۔

رُومال ہلانا (رک) کا لازم، خلعت نے تالیاں بھانیں ٹوپیاں اچھلیں
رُومال ہلے۔ (۱۹۳۵، ہر پرواز، ۳۸)۔

--- ہونا محاورہ (شاذ)۔

خلعت میں رُومال عطا ہونا۔

جب قتل کیا ہے کسی عاشق کو تو واں سے
جلاد کی تلوار کو رُومال ہوا ہے
(۱۸۶۶، آتش، ک، ۱۹۳)۔

مے وجہ نہ شمشیر کا منہ لال ہوا تھا
عباس کی سرکار سے رُومال ہوا تھا
(۱۸۷۳، انیس، صراف، ۲: ۱۰۱)۔

رُومالا (ضم ر، غم) اند (قدیم)۔
رک: رُومال

نئی صفحے قطب شہ کے سو اویں
اوڑاتی ہوں سکیاں ماوے رُومالا

(۱۹۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۲۵۰)۔ [رُومال (رک) + ا، لاحقۂ تکبیر]۔

رُومالی (ضم ر، غم) است ف مر رُمالی۔

۱. اوڑھنی، لڑکیوں کے اوڑھنے کا دوپٹا۔ رومالی بہت پُر تکلف اس
کے سر پر بڑی ہوئی تھی (۱۸۵۵، طلسمِ حکیم اشراق، ۶۲)۔
۲. میاں کا کپڑا، دونوں ہاتھوں کے بیچ کا کپڑا۔

زبید تن ٹاٹ ہوا آنکھوں سے تن زبید اتری
استدر لئی کہ رُومالی تلک، جیب اتری

(۱۸۹۶، تجلیاتِ عشق، ۳۷)۔ پانچواہ تک ہو گیا تھا انہوں
نے اسی وقت رُومالی کو ہاتھوں سے خوب مل دیا، (۱۹۳۶،
قدیم پتر و پتر منداں اودھ، ۱۹۰)۔ ۳. وہ تین گوشوں کا کپڑا جو پہلوان
ورزش یا لڑت کے وقت جانگ سے باندھ لیے ہیں، کاجھا، کچھ
استاد سے اجازت لیے کر ... رُومالی باندھنا ہے۔ (۱۹۳۸،
دلی کا سنہالا، ۹۲)۔ ۴. (ا) وہ رُومال جو عورتیں سر سے
باندھتی ہیں، ڈھانٹو، جب تک جیتی رہی، سفید گڑی گاڑھا پھٹی
رہی، رنگین رُومالی تک سر پر نہ ڈالی، (۱۸۸۳، دربارِ اکبری، ۷۷)۔
(ا) گلو بند، گئے میں باندھنے کا کپڑا (مرہٹک آسفہ)۔

ہاتھ ناک تک (جو رُومانی ہاندھنے کی حد ہوتی ہے) اُتار لائے ہیں۔ رُومانی ہاتھوں سے شائے تیار ہوتے ہیں۔ (۱۸۷۳ء ، عقل و شعور ، ۲۲۹)۔ [رُومانی + ہاتھ (رک)]۔

رُومان (و مع) اند۔

۱۔ (ا) معاشقہ ، عشق بازی ، محبت ، اگر ہلاٹ میں کوئی کیفیت رومان کی پیدا کر کے تھوڑا سا تخیلی رنگ دیدیا گیا تو اور زیادہ دلچسپی پیدا ہو جائے گی۔ (۱۹۲۴ء ، مکتوبات نیاز ، ۱۰ : ۱۱)۔

کوئی عشقوں کے اُٹھاتی ہوئی طوفان جلی
کوئی پر کم لٹاتی ہوئی رُومان کئی
(۱۹۸۵ء ، خواب در خواب ، ۱۴۳) (ا) جذباتیت ، جذباتی کیفیت ، عشقیہ کیفیت۔ میں اب اس معاملہ میں زیادہ رُومان پیدا کرنا مناسب نہیں سمجھتا۔ (۱۹۲۴ء ، مذاکرات نیاز ، ۶۵)۔ ۲۔ (ا) ادب کی وہ صنف جس میں غیر حقیقی باتیں بیان کی جائیں ، عشق و محبت کی داستان ، فرضی داستان ، حیرت انگیز واقعہ یا وہ فرضی قصہ جو کسی سُرما کی مہنات سے متعلق ہو۔

انسان کے جیون کا نہ کچھ جس میں ہو حصہ
رُومان ہے تو کیا ہے ، وہ کیا ہے جو ہے قصہ
(۱۹۳۶ء ، جگ بیتی ، ۱)۔ رُومانوں میں سب سے زیادہ مشہور ایک فرانسیسی قصہ ہے۔ (۱۹۸۵ء ، کشاف تنقیدی اصطلاحات ، ۹۱)۔ (ا) ایسی تخلیقات جن میں حسنِ فطرت کی دلاویزیوں ، نسوانی حسن کی دلفریبیوں اور نزاکت و نفاست کو بنیادی اہمیت حاصل ہوتی ہے اور ایک خاص قسم کی ہر کیف اور سرور آکس فضا بھی احاطہ کیے ہوئے ہے (کشاف تنقیدی اصطلاحات ، ۹۱)۔ [انگ : Romance]

--- انگیز (فت ، ا ، غہ ، ی مع) صف۔
رُومان بڑھانے والا ، عشقیہ جذبات ابھارنے والا ، عشق و محبت پر آمادہ کرنے والا۔ فولادی چڑیا کی مہارت جس کا ذکر اوپر آ چکا ہے سب سے زیادہ رُومان انگیز ہے۔ (۱۹۴۴ء ، آدمی اور بشیر ، ۲۵۲)۔ رُومان انگیز فضا میں مینے اظہار محبت کیا اور اُس نے سُکرا کر گردن جھکا لی۔ (۱۹۸۰ء ، لہریں ، ۴۰)۔ [رُومان + ف : انگیز ، انگیزتین - اُٹھنا ، اُٹھانا]۔

--- پرست (فت پ ، ر ، سک س) صف۔
حسن پرست ، رنگین طبع ، تخیلات پرور ، خیالی دنیا میں کھویا ہوا ، تصورات میں گم ، تعشق پسند۔
رُومان پرست ، لا ابالی ، بیباک
محروم محبت ، متفکر ، غمناک
(۱۹۶۷ء ، لجن سربر ، ۵)۔ [رُومان + ف : پرست ، پرستیدن - بوجنا]۔

--- پرستنی (فت پ ، ر ، سک س) امت۔
خیالی دنیا میں گم رہنے کی کیفیت ، طبع رنگیں کی جولانی ، خوابوں کی دنیا میں رہنا ، تخیل پرستی۔ یہ محض رُومان پرستی ہو گی کہ ہم پرانے جاگیرداری نظام کی یاد کو مقدس سمجھ کر سینے سے لگاتے ہیں۔ (۱۹۷۶ء ، ادھورا آدمی ، ۴۷)۔ [رُومان + پرست (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

۵۔ (پہلوانی) مگدر کی ایک قسم کی ورزش جس میں جس دم کے ذریعہ شانہ اور سینہ تیار ہوتے ہیں ، رک : رُومانی ہاتھ۔ مگدر کا ہلانا دو طرح پر مشہور ہے ... ایک رُومانی قسم ہے اور دوسری بغلی۔ (۱۸۴۵ء ، مجمع الفنون (ترجمہ) ، ۱۵۱)۔ ۶۔ کیوتو کی ایک قسم (نور اللغات)۔ [رُومان (رک) + ی ، لاحقہ تصغیر]۔

--- اُڑھانا محاورہ۔

کسی کو اوڑھنی یا دوہنا پہنانا ، سر پہ اوڑھنی ڈالنا ، (بھارنا) دستگیری کرنا ، سرپرستی کرنا۔
کیوں بانو کے پیارے یہاں بانو کو ہلاؤں
رُومالیاں کالی تری بہنوں کو اُڑھاؤں
(۱۸۷۵ء ، ذہیر ، دفتر ناتم ، ۲ : ۲۷)۔

--- چاول (فت و) امت۔

وہ نہایت باریک چاول جو صرف رُومان میں ہاندھ کر گرم پانی میں ڈالنے سے فوراً اُبل جاتے ہیں (ماخوذ : فرہنگ آصفیہ)۔ [رُومانی + چاول (رک)]۔

--- ڈالنا محاورہ۔

(مرغ بازی) مرغ کو مقابلے کے لیے طلب کرنے کو ہالی میں رُومان ڈالنا یا نشانی رکھنا (ا ب و ، ۸ : ۱۱۸)۔

--- روئی (و مع) امت۔

چہان ، بتلی روئی جو اُٹنے توے پر پکائی جاتی ہے۔ دو رُومانی روئیاں کھیا لیتی جو گھٹی دار بڑے سے توے پر خاص طور سے اُٹنے لیے کشمشی چٹنی کی پکائی تھیں۔ (۱۹۶۹ء ، ساق ، کراچی ، ۳ - ۲ : ۲۵)۔ [رُومانی + روئی (رک)]۔

--- سیویاں (کس س ، فت و ، شدی) امت۔

وہ نہایت باریک سیویاں جو صرف رُومان میں ہاندھ کر کھولنے پانی میں غوطہ دینے سے فوراً تیار ہو جاتی ہیں (فرہنگ آصفیہ)۔ [رُومانی + سیویاں (رک)]۔

--- کثرت (فت ک ، سک ت ، فت ر) امت۔

(پہلوانی) صرف رُومان کی مدد سے حرف کی ضرب سے بچنے کا فن ، کہنے میں کہ بعض اُستادان فن بترے چلنے اور دانو کرنے میں ایسے با کمال ہو گزرے ہیں کہ صرف رُومان کی آڑ سے حرف کی ضرب کا توڑ کر دیتے تھے (ا ب و ، ۸ : ۵۵)۔ [رُومانی + کثرت (رک)]۔

--- مارنا محاورہ۔

(مرغ بازی) مرغ کی لڑائی کی بازی ہڈے کا اعلان کرنا ، ڈنکا ڈالنا (ا ب و ، ۸ : ۱۱۸)۔

--- میں ہاتھ ڈالنا محاورہ۔

(پہلوانی) حرف کو کمر کے پاس سے پکڑنا جس سے اُس کی رُومانی میں ہاتھ پڑ جائے (ا ب و ، ۸ : ۲۹)۔

--- (کے) ہاتھ اند۔

(پہلوانی) مگدروں کو سر کے گرد گھمیلے کے بعد سیدھا کر کے

--- ہرور (فت پ، سک ر، فت و) صف.

رک : رُومان ہرست.

فراز ذہن کے رُومان ہرور اُپر ہاروں میں
نظر افروز برقِ رونے تاباں تھی جہاں میں تھا

(۱۹۳۳، سیف و سب، ۲۲۹)۔ اس کی بے بسی اور لاجازی پر
امید اور رُومان ہرور شاعر کو بھی بعض اوقات مایوس کر دیتی ہے،
(۱۹۷۸، سکوت شب (دیباچہ)، ۱۱۰)۔ [رُومان + ف : ہرور +
ہروردن - ہالیا]۔

--- ہسٹند (فت پ، س، سک ن) صف.

رک : رُومان ہسٹند۔ اگر کوئی شخص حد سے زیادہ رُومان ہسٹند
ہو تو اسے افسرِ ماہ پوری کی شاعری ہسٹند نہیں آنے گی۔
(۱۹۸۶، غبارِ ماہ، ۲۵)۔ [رُومان + ہسٹند (رک)]۔

--- ہسٹندی (فت پ، س، سک ن) انت.

رک : رُومان ہسٹندی۔ افسانہ ہم عصری صدائوں کی جانب ... رُومان
ہسٹندی کے تقاضوں کے تحت انسانی صورتِ حال کی بہتر سمت
میں تبدیلی چاہتا ہے۔ (۱۹۸۶، پاکستانی معاشرہ اور ادب، ۱۱۰)۔
[رُومان + ہسٹند (رک) + ی، لاحقہ کلیت]۔

--- لُونا محاورہ.

محبت ہونا، معاشقہ ہونا، کیا وہاں کوئی رُومان لڑا تھا تمہارا۔
(۱۹۵۵، مثنو، سرکنڈوں کے پیچھے، ۳۹)۔

--- نگاری (کس ن) انت.

عشقیہ جذبات لکھنے کا عمل، خیالی یا فرضی باتیں تحریر کرنا،
رزمیہ نگاری۔ ۱۹۱۰ء تا ۱۹۲۰ء کا زمانہ نیاز کی رُومان نگاری اور
انسانے لطیف کا زمانہ ہے۔ (۱۹۸۶، نیاز فتح پوری، شخصیت
اور فکر و فن، ۷)۔ [رُومان + ف : نگار، نگاشین - لکھنا،
نقش کرنا + ی، لاحقہ کیفیت]۔

رُومانٹیکی (و مع، سک ن، ی مع) صف.

تخیلی، جس میں تخیل اور جذبات کا زور ہوتا ہے اور نفس مضمون
کو طرزِ ادا پر ترجیح دی جاتی ہے (عموماً تحریر وغیرہ)۔ شاعری
بیشتر رُومانٹیکی عاطفی غنائی ہے موضوع تقریباً یکساں ہیں۔
(۱۹۶۹، آندلس تاریخ و ادب، ۱۰۸)۔ [رُومانٹیک - رُومانٹک
(رک) + ی (ذائد)]۔

رُومانٹک (و مع، سک ن، کس ٹ) صف.

۱. رُومانی، عشقیہ، محبت بھرا، تخیلانیہ۔ اُردو میں ... انگریزی
سے لیا ہوا رُومانٹک بھی رائج ہے۔ (۱۹۵۵، اُردو میں دخیل
یورپی الفاظ، ۱۷۸)۔ اونی۔ کس قدر رُومانٹک بات ہے، (۱۹۷۵،
سلامت روی، ۱۱۲)۔ ۲. (بھازا) مسحور کن، کیف آگیاں،
نشاط انگیز، دلچسپ۔ میں نے تمام بیماریوں میں ڈیباپٹس سے
مرتا زیادہ رُومانٹک سمجھا۔ (۱۹۶۶، مقاماتِ ناسری، ۸۳)۔
[رک : Romantic]

رُومانچ (و مع، لمحہ) اند.

۱. جسم کے بال کی خمیدی یا اٹھان، رونگٹھیں کھڑے ہونا

(ہلش)۔ ۲. انتہائی خوشی کی لہر، اُنبساط، نصیبوں سے
کوئی طرح وہ نزدیک آئے تو اس کے رس کی سیٹانی سے رُومانچ
ہو آئے۔ (۱۹۷۹، قصہ سہر افروز و شیر، ۱۰۳)۔ ۳. خوف کا
لرزہ، رونگٹے کھڑے ہو جانا (ہلش)۔ [روم (رک) + س : انش ۱۱۱]

رُومانس (و مع، سک ن) اند.

۱. معاشقہ، عشق، محبت کا معاملہ، ذکرِی اور مستری کا کالج کے
دنوں کا رُومانس تھا۔ (۱۹۸۲، کرنیں، ۱۳۱)۔ کسی کی بڑبڑاتی ہوئی
آنکھیاں بڑے جوش اور جذبے کے ساتھ بینوں پر رُومانس کا
انٹرا بجا رہی تھیں۔ (۱۹۷۰، قافلہ شہیدوں کا (ترجمہ)، ۱۱ : ۳۱۲)۔
۲. (ا) داستان، قصہ، قرونِ وسطیٰ کی رزمیہ داستان، جنگ نامہ
رُومانس یعنی داستانِ مستعمل ہے۔ (۱۹۵۵، اُردو میں دخیل
یورپی الفاظ، ۱۷۸)۔ (آ) (ادب) ایسا قصہ یا ادب ہارہ جس
میں کسی ہیروئہ کی مہمات کا ذکر ہو یا جس میں خلافِ قیاس واقعات
نہایت ہر تکلف زبان میں بیان کیے گئے ہوں۔ قرونِ وسطیٰ کے اواخر
تک رُومانس کے تصور میں اپنی وسعت پیدا ہو چکی تھی کہ اس
کے لیے مظلوم ہونا شرط نہیں رہا تھا۔ (۱۹۸۵، کشف تنقیدی
اسطلاحات، ۹۱)۔ ۳. (لسانیات) اُن زبانوں میں سے کوئی
زبان جو قدیم فرانسیسی، اسپین وغیرہ میں بولی جاتی تھی نیز وہ زبانیں
جو لاطینی سے نکلی ہیں، لاطینی زبانیں، رُومانی زبان (ماخوذ :
کشف تنقیدی اسطلاحات، ۹۱)۔ [رک : Romance]

رُومانوی (و مع، سک ن) صف.

۱. رُومان (رک) سے متعلق یا منسوب، عشقیہ یا خیالی۔ رُومانس
... سے اُردو میں رُومانی اور رُومانوی بنا لیے گئے ہیں۔ (۱۹۵۵،
اُردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۱۷۸)۔ میں آپ کی اس رُومانوی نظیر
کو تعظیم سے بدل سکتا ہوں۔ (۱۹۸۷، ایک بحشر خیال، ۸۱)۔
۲. (ا) تخیل ہرست، خیالی دنیا میں رہنے والا۔ لیسگ کا ذہن
قدیم و جدید رجحانات کا گہوارہ تھا فکری اعتبار سے وہ کلاسیکی
تھا مگر عملاً وہ رُومانوی معلوم ہوتا ہے۔ (۱۹۶۲، تاریخِ جمالیات،
۱ : ۸۸۷)۔ (آ) خیالی، تخیل پرستانہ، مالموق الفطرت، ہرلزم
میں رُومانوی رنگ آنے لگا اور رُومانوی دور شروع ہوا۔ (۱۹۷۵،
شاہراہ انقلاب، ۶۸)۔ [رُومان (رک) + وی، لاحقہ صفت]۔

--- دور (و لین) اند.

(ادب) وہ دور جس میں رُومانیت کے رجحان کو دوسرے رجحانات پر
غلبہ حاصل ہوا۔ ہرلزم میں رُومانوی رنگ آنے لگا اور رُومانوی دور
شروع ہوا۔ (۱۹۷۵، شاہراہ انقلاب، ۶۸)۔ [رُومانوی + دور (رک)]

رُومانویٹ (و مع، سک ن، کس مع و، شدی صفت) انت.

رک : رُومانیت۔ فطرت ہسٹندی اور تخیل کی فراوانی رُومانویٹ کے
نمایاں خند و خال ہیں۔ (۱۹۸۵، کشف تنقیدی اسطلاحات، ۹۲)۔
[رُومانوی (رک) + یٹ، لاحقہ کلیت]۔

رُومانی (و مع) صف.

۱. رُومان (رک) سے منسوب، عشقیہ، کسی شخص کو رُومانی
جذبے کے ماتحت آنسو بہانے کی ضرورت نہیں ہے۔ (۱۹۸۸،
آدمی اور مشین، ۳۷)۔ ادارہ (لوگ ورتے کا قومی ادارہ)

--- شاعری (--- کس ع) اہ۔

جذباتی یا عشقیہ شاعری نیز وہ شاعری جو ماورائی تصورات پر مبنی ہو۔ اختر شاعروں کی نئی نسل کا پیش رو ہے وہ جذباتی شاعری یا رومانی شاعری کا امام ہے۔ (۱۹۸۳) ، کیا قافلہ جاتا ہے (۹۱۰) ، [رومانی + شاعری (رک)]۔

--- طریقہ (--- فت ط ، ر ، سک نیز کس ب ، فت ی) اہ۔
طریقہ ڈرامہ کی ایک قسم جس میں عام طور پر ڈرامائی واقعات کا محرک جذبہ محبت ہوتا ہے اس میں ہیروں در سرگرمیوں کی کثرت ہوتی ہے۔ خوشگوار انجام اور شاعرانہ عدل و انصاف اسے طریقہ بناتا ہے یہ شکسٹیر کے طریقوں کی بدولت تکمیل اور عظمت کے درجہ کو پہنچا (ماخوذ: کثاف تنقیدی اصطلاحات) ، [رومانی + طریقہ (رک)]۔

رومانی (و مع) صف۔

رک: رومن ، ملک روم کا۔ خط کے اقسام یہ ہیں - ہندی ، سریانی ... رومانی وغیرہ۔ (۱۹۳۸) ، آئین اکبری (ترجمہ) ، ۱ : ۱۸۶)۔ ہندی یا اردو کا تعلق سنسکرت سے ویسا ہی ہے جیسا کہ یورپ کی موجودہ رومانی السنہ کا لاطینی سے۔ (۱۹۸۲) ، کشمیری اور اردو زبان کا تقابلی مطالعہ ، ۱۳۰)۔ [رومن (رک) کا اردو املا]۔

رومانیت (و مع ، سک ن ، فت ی) اہ۔

۱۔ یورپ کی ایک ادبی اور فنی تحریک یا اس کا اسلوب جس میں تخیل اور جذبات کا زور ہوتا ہے اور نفس مضمون کو پیٹ یا طرز ادا پر ترجیح دی جاتی ہے (کلاسیکیت کی ضد)۔ رومانیت کی ابتدا بالعموم ایک ایسے شخص سے منسوب ہوتی ہے جس کی ذہانت کو اس کے عہد نے تسلیم کرنے سے انکار کر دیا تھا۔ (۱۹۸۵) ، اردو ادب کی تحریکیں ، ۱۰۳)۔ جذبات انگیز کیفیت ، عشق انگیز حالت ، عاشق مزاجی ، تخیل پرستی۔

یہ کشش ، یہ نغمگی ، یہ کیف یہ رومانیت

شوخی پنہاں بھی اُس گل کی ہے ساز رنگ و بو

(۱۹۳۸) ، شعل ، ۶۱)۔ وہ (نو بالغ) رومانیت اور جنسی معاملات میں دل چسپی لینے لگتا ہے۔ (۱۹۶۹) ، نفسیات کی بنیادیں (ترجمہ) ، ۹۲)۔ [رومان (رک) + بت ، لاحقہ کیفیت]۔

رومانول (و مع ، فت و) اہ۔

رک: رومانولی۔

رومانول دیکھ میں نے جی گنوا

کہ اس چینی میں شاید بال آ

(۱۹۷۳) ، تصویر جاناں ، ۴۳)۔ [رومانولی (رک) کی تخفیف]۔

رومانولی (و مع ، فت و) اہ۔

روئیں کی وہ لکیر جو سینہ سے ناف تک جاتی ہے ، سیلی۔

میرے ترے رومانولی جنا و گنگا جون مل اپیں

روں روں سو بچھلی ہوئے کر کرتے ہیں تج گنگ دھار عیش

(۱۹۱۱) ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۱ : ۳۰۴)۔

بھی رومانولی کی دے دہار یوں

بھی کالوا حسن کے بن میں جیوں

(۱۹۸۷) ، یوسف زلیخا (ق) ، ہاشمی ، ۱۹)۔ [روم (رک) + س:]

[آلات]

سندھی لوک کہانیاں ، سرحد کی رومانی کہانیاں اور کشمیری لوک کہانیاں ترتیب دے چکا ہے۔ (۱۹۷۸) ، براہوی لوک کہانیاں ، ۵)۔
۲۔ تخیل پرست ، خیالی دنیا میں رہنے والا ، رومانی تحریک سے وابستہ۔ الماطون تاریخ ادب میں پہلا جلیل القدر رومانی تھا۔ (۱۹۶۸) مغربی شعریات (ترجمہ) ، ۲۹۷)۔ ۳۔ ایک اسلوب جس میں ماورائی تصورات یا نفس مضمون کو پیٹ اور طرز ادا پر فوقیت دی جاتی ہے۔ آجکل ہمارے ادب میں خیالی یا اس وقت کے محاورے میں رومانی رنگ غالب ہوتا جاتا ہے۔ (۱۹۳۶) ، خطبات عبدالحق ، ۳۸)۔
ان کا (میرزا ادیب) شمار بھی اسے افسانہ نگاروں میں ہوگا جن کے فن پر رومانی طرز اظہار و افکار کا گہرا اثر رہا ہے۔ (۱۹۸۷) ، قومی زبان ، کراچی ، ستمبر ، ۱۷)۔ ۴۔ تصوراتی ، خیالی ، غیر حقیقی۔ پھر رومانی قلعوں اور خیالی جتنوں میں پناہ گزیں ہونے کی بجائے مردانہ وار ان حالات اور ان قوتوں کا مقابلہ کرتے۔ (۱۹۳۱) ، افادی ادب ، ۲۵)۔ [رومان + ی ، لاحقہ صفت]۔

--- افسانہ (--- فت ا ، سک ف ، فت ن) اہ۔

(ادب) وہ افسانہ جس کا اسلوب رومانی ہو ، عشقیہ یا ماورائی تصورات پر مبنی افسانہ۔ اب جھٹکارا تمھارا اس صورت میں ہو گا جب ... کوئی رومانی افسانہ لکھ کر ہمارے حوالے کرو گے۔ (۱۹۸۳) ، کیا قافلہ جاتا ہے (۱۵۸)۔ [رومانی + افسانہ (رک)]۔

--- تحریک (--- فت ت ، سک ح ، ی مع) اہ۔

ایک ادبی تحریک جو یورپ میں کلاسیکیت کے برخلاف شروع کی گئی اور جس میں تخیل ، حسن آفرینی ، جذبات اور بغاوت پر اسلوب کی بنیاد رکھی گئی اور نفس مضمون کو پیٹ اور طرز ادا پر فوقیت دی گئی۔ رومانی تحریک کی انفرادیت یہ ہے کہ ادب موضوع کو تخلیق کے بطن سے دریافت کرتا ہے۔ (۱۹۸۵) ، اردو ادب کی تحریکیں ، ۱۱۶)۔ [رومانی + تحریک (رک)]۔

--- تنقید (--- فت ت ، سک ن ، ی مع) اہ۔

(ادب) وہ تنقید جو فنکار کی عظمت کو جانچنے کے لیے روایتی سانچوں اور عروضی و بیان کی جکڑ بندہوں کے بجائے فنکار کے جوش تخلیق ، تخیل ، حسن آفرینی ، ترسیل مسرت ، جذبات اور اظہار جذبات کو اہمیت دیتی ہے۔ رومانی تنقید رومانی تحریک ہی کا نظریاتی پہلو ہے۔ (۱۹۸۵) ، کثاف تنقیدی اصطلاحات ، ۹۲)۔ [رومانی + تنقید (رک)]۔

--- ٹائپ (--- کس مع) صف: اہ۔

(کردار وغیرہ) جو رومانی خصوصیات کا نمونہ یا حامل ہو۔ اس ناول (شام اودھ) کے کردار رومانی ٹائپ بھی ہیں ، ناول کے کردار بھی ہیں اور جدید اشارے بھی۔ (۱۹۷۸) ، نئی تنقید ، ۱۵۶)۔ [رومانی + انگ: Type]۔

--- دور (--- و لین) اہ۔

رک: رومانوی دور۔ رومانیت کے ادبی رجحان کو غلبہ حاصل ہوا تو اس دور کو رومانی دور کا نام دے دیا گیا۔ (۱۹۸۵) ، کثاف تنقیدی اصطلاحات ، ۱۵۰)۔ [رومانی + دور (رک)]۔

رومانی کیتھولک (و س ج ، ی لین ، و س ج ، کس ل) صف : اند۔
کیتھولک مذہب کا (پرو) ، رومی کلیسا کا (رومن کیتھولک (رک) کا
اردو ترجمہ) (انگش اردو ڈکشنری آف کریسچن ٹرمینالوجی ، ۱۶) ،
[روم (علم) ہائی ، لاحقہ نسبت - کیتھولک (رک)]۔

رومب (و س ج ، سک م) اند۔
(ہندسہ) شکل معین : شش پہلو معین بلورہ کیلکسٹ کے رومب
کے ہر ایک نقطہ کی تین صدر تراش ہوں گی۔ (۱۹۳۹ ، طبیعی سائنس ،
۲۶)۔ [انگ : Rhomb]۔

رومبا (و س ج ، سک م) اند۔
رونگٹا ، رُواں ، خراب لکڑی کی سطح پر رومبے نظر آتے ہیں
(۱۹۱۳ ، انجینئرنگ بک ۱۱۰)۔ [روم + ٹا ، لاحقہ تکبیر]۔

رومشی (و س ج ، سک م)۔ (الف) است۔
۱۔ دھوکا ، فریب ، دغا ، جھگڑا کرنے یا لڑنے کا عمل (ہلش)۔
۲۔ (شعبدے بازی) دغا ، دھوکا ، جھوٹی اور دغا کی بات یا دغا
کرنے کی ترکیب (ماخوذ : اب و ۸ : ۱۵۸)۔ ۳۔ (کھیل) کھیل میں
ہٹ دھرمی یا خلاف قاعدہ یا معاہدہ عمل (اب و ۸ : ۱۵۶)۔
(ب) صف : اند۔ جھگڑالو ، دغا باز ، جعل ساز ، جھگڑالو آدمی ،
دھوکے باز آدمی (ہلش)۔ [رک : روشی]۔

۔۔۔ باز صف۔
(شعبدے بازی) دغا دینے والا ، دھوکے یا فریب میں ڈالنے
والا (اب و ۸ : ۱۵۸)۔ [روشی (رک) + ف : باز ، بازیدن - کھیلنا]۔

۔۔۔ بازی است۔
دغا دینا ، دھوکا یا فریب میں ڈالنا۔ مجھے روشی بازی پسند نہیں
(۱۹۳۳ ، اصطلاحات پیشہ وران ۸ : ۱۵۸)۔ [روشی + باز
(رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

رُوم جھوم (رک) (و س ج ، و س ج) م ف۔
جھوم جھوم کر ، کھوکھو کر کے ، خوب زور سے (بادل کے لیے
مستعمل)۔ اس کا تسم دل کے ساتھ وہ کرتا ہے جو قحط زدہ
زمین کے ساتھ رُوم جھوم کر برسنے والی کھٹا کرتی ہے۔ (۱۹۳۷ ،
اشارات ۵۰)۔ بڑے دھوم دھڑکے سے رُوم جھوم ہائی برس
رہا تھا۔ (۱۹۷۰ ، بادوں کی برات ۵۳)۔ [رُوم ، رستا (رک) +
جھوم (رک)]۔

رومر (و س ج ، فت م) اند۔
ایک مقیاس الحرارة کے موجد کا نام جو اس مقیاس الحرارة کے
درجوں کے ساتھ تحریر ہوتا ہے، اس کا ایجاد کردہ مقیاس الحرارة
رومر کے کتنے درجے فیروں ایٹ کے ۱۶۷ درجے کے موافق ہوں
گئے۔ (۱۸۳۸ ، ہینے شمسیہ ۳ : ۱۳۹)۔ سنٹی گریڈ (C) کو
رومر (R) میں تبدیل کرنے کے لیے ... $\frac{5}{9}$ کے ساتھ ضرب دو۔
(۱۹۶۶ ، حرارت ۱۵۰)۔ [انگ : Reaumer]۔

۔۔۔ تھرمامیٹر (۔۔۔ فت تھ ، سک ر ، ی س ج ، فت ٹ) اند۔
فرانس کے ایک سائنس دان رومر کا ایجاد کردہ تھرمامیٹر جو اُس

نے فارن ہیتھ کے تھرمامیٹر ہی کے زمانے میں بنایا تھا ، رومر
نے اپنے اولین تھرمامیٹر میں الکوجل کا استعمال کیا تھا جس
میں $\frac{1}{8}$ حصہ ہائی مالا ہوا تھا، اُس نے اپنے تھرمامیٹر میں نیچے
کا مقررہ درجہ ہرف کا نقطہ اور اوپر کا مقررہ درجہ ہیاپ کا نقطہ رکھا
تھا۔ رومر تھرمامیٹر بھی کلیہ متروک نہیں ہوئے۔ (۱۹۶۶ ، حرارت ،
۱۳)۔ [انگ : Reaumer Thermometer]۔

رومن (و س ج ، فت م)۔ (الف) است۔
۱۔ حروف تہجی جو روما کے قدیم باشندے استعمال کرتے تھے
اور معمولی تبدیلی کے ساتھ ہونے مغربی یورپ میں اب بھی رائج
ہیں نیز انگریزی حروف میں اردو یا ہندی کی عبارت لکھنا میں نے ایک
مصرعہ ناز میں بھیجا تھا: ثم بن محفل سوئی ہے۔ وہ ناز رومن میں
ہونے کے سبب کلکتہ میں رک گیا۔ (۱۹۱۷ ، خطوط حسن نظامی ،
۱ : ۸۳)۔ یونانی رسم الخط سے اخذ کی جانے والی تحریروں میں
لاطینی یا رومن کو بڑی اہمیت حاصل ہے۔ (۱۹۶۳ ، زبان کا مطالعہ ،
۱۸۸)۔ ۲۔ روما کے قدیم باشندے یا روما کی قدیم سلطنت۔ مصنف
مذکور نے ... ناانصافی اور ظلم کی تفصیل کی ہے اور رومن سے
لے کر فرنج تک کے واقعات بیان کیے ہیں۔ (۱۹۰۶ ، الکلام ، ۲ :
۲۲۸)۔ (ب) صف۔ قدیم مملکت روما یا باشندوں سے منسوب
یا متعلق۔ اس گندھارا تہذیب کے ساتھ ہی ساتھ اس خطہ زمین
نے رومن تہذیب کے ساتھ رشتہ جوڑا۔ (۱۹۷۶ ، ہماری قومی
شناخت ، ۳۷)۔ [انگ : Roman]۔

۔۔۔ اُردو (۔۔۔ ضم ا ، سک ر ، و س ج) است۔
وہ اردو جو انگریزی حروف میں لکھی گئی ہو اُسے رومن اُردو کہتے
اور بڑھتی آ گئی ہے۔ (۱۹۳۳ ، آجکل ، دہلی ، یکم جون ، ۲۰)۔
محبت فرانسیسی کی بجائے اپنی مادری زبان ہی میں کرتا چاہیے
... رومن اُردو میں بہر حال دھیمی آواز میں کہہ سکتے ہیں بڑوس میں
کوئی بے شمار ہو یا کوئی طالب علم امتحان کی تیاری کر رہا ہو۔ (۱۹۷۵ ،
سلامت روی ، ۲۶۰)۔ [رومن + اُردو (رک)]۔

۔۔۔ اعداد (۔۔۔ فت ا ، سک ع) اند ا ج۔
وہ ہندسے جو رومن رسم الخط میں لکھے جاتے ہیں مثلاً: I ، II ، III
رومن اعداد لکھنے اور سمجھنے کے اعتبار سے سب سے
آسان ہیں اور ابتدائی عددی لکھنوں کی منظم شکل ہیں۔ (۱۹۸۶ ،
ہندسے اور ان کی تاریخ ۸۰)۔ [رومن + اعداد (رک)]۔

۔۔۔ ایشیائے (۔۔۔ سک م ، کس م) است۔
روما کی قدیم سلطنت جو آگسٹس نے ۲۷ قبل مسیح میں قائم کی
اور بعد کو ۴۷۵ میں دو حصوں میں لاطینی اور یونانی سلطنتوں میں
تقسیم ہو گئی اور آخر کار ۴۷۶ میں اس کا مکمل خاتمہ ہو گیا۔
رومن امپائر کی ماتحتی میں مذہبی مناسب کے لیے کشت و خون
ایک عام و معمولی واقعہ تھا۔ (۱۹۳۶ ، سیرۃ النبی ، ۳ : ۲۲۸)۔
[انگ : Roman Empire]۔

۔۔۔ رستم الخط (۔۔۔ فت ر ، سک س ، ضم م ، ضم ا ،
سک ل ، فت خ) اند۔
رک : رومن اردو۔ نثر و شعر و اشاعت کے لیے رومن

رسم الخط میں ایک بلیٹ شائع کرنے کا انتظام کیا جانے (۱۹۳۷ء) ادب اور انقلاب (۱۲۰)۔ آپ نے رومن رسم الخط بھی رائج کرنے کی کوشش کی مگر اسے ہماری قوم نے قبول نہیں کیا (۱۹۸۸ء) تنقید و تقسیم (۲۱)۔ [رومن + رسم الخط (رک)]۔

--- کیتھولک / کیتھولک (--- ی لین ، ضم تھ ، کس ل / ی لین ، و مع ، کس ل) صف : اند۔

عیسائیوں میں روما کی کلیسا کا مذہب یا اس کا پیرو جو حضرت مریم اور عیسیٰ علیہ السلام کی تصویروں یا بتوں کی پرستش بھی جائز سمجھتا ہے۔ انگریزوں میں مذہبی تعصب اس درجہ کا ہے کہ رومن کیتھولک عقیدے کے لارڈ رین گورنر جنرل مقرر ہو کر آئے تو ایک محل سا مع کیا (۱۸۸۸ء) لکچروں کا مجموعہ (۱ : ۱۲۵)۔ رومن کیتھولک عیسائی صبح کو طلوع آفتاب سے پہلے بھر شام کو بھر رات کو سوتے وقت دعا مانگتے ہیں (۱۹۳۵ء) سیرۃ النبی (۵ : ۱۱۰)۔ وہ عام رومن کیتھولک عورتوں کی مانند ہے انتہا مذہبی اور خوش عقیدہ تھی (۱۹۶۷ء) جلاوطن (۱۱۳)۔ [انگ :

[Roman Catholic

--- لا اند۔

وہ مجموعہ قوانین جو قدیم روما میں مرتب ہوا اور آج بھی بہت سے ملکوں کے قوانین کی اساس ہے۔ اس کالج میں مضامین ذیل پڑھائے جاتے ہیں فقہ ، اصول فقہ ، رومن لا (۱۸۹۲ء) سفرنامہ روم و مصر و شام (۴۹) عیسائیوں میں مذہبی حیثیت سے مسیحی یہود اور بت پرست ... اکثر امور میں رومن لا کے پیرو رہے ہیں (۱۹۳۲ء) سیرۃ النبی (۴ : ۵۹۹)۔ باپ کی جائیداد میں عورت کا کوئی حق نہیں ہے ، یہ بات رومن لا میں بھی ملے تھی (۱۹۷۳ء) انداز بیان (۵۰۲)۔ [انگ : Roman-Law

رُومنا جھومنا (و مع ، سک م) ف ل۔

لہرانا ہل کھانا ، رقص کرنا۔

رُومنا جھومنا رخصت ہوا بن سے بادل

کوکتی روکتی اندوہ کی ماری کوئل

(۱۹۶۰ء) آتش خنداں (۲۷۷)۔ [رُومنا - رونا + جھومنا (رک)]۔

رُومنی (و مع ، سک م) صف : اند (شاذ)۔

رک : رومن کیتھولک۔ نصاریٰ سب اول بابا کے جو روم کا اُسقف تھا تابع تھے بعد انہیں اختلاف ہوا سو ان کے چند فرقے ہوئے از انجیلہ کا ٹککوں اور رومنیوں اور مقدسیوں اور اسکمیوں ... ہیں (۱۸۶۰ء) فیض الکرم (۸۵۲)۔ [رومن (رک) + ی (زائد)]۔

رُومی (و مع) صف : اند : سر رومن۔

۱۔ روم یا روما نیز ترکی سے منسوب ، روما کا (باشندہ یا ساز و سامان وغیرہ)۔

کمر بند ترکش منڈا سا سو خول

نہ دکھتی نہ رومی نہ سمجھے مغول

(۱۵۶۸ء) حسن شوق (۵، ۱۰۲)۔

جم اس کے حاشیہ بردار حشی و رُومی

جم اس کے حلقہ بگوش ازبکی و ترک و مغل

(۱۶۷۸ء) خواصی (ک ، ۶۷)۔ کئی ایک غلام رُومی اون پر نگہبان

مقرر کیے تھے (۱۷۳۲ء) کرہل کتھا (۲۶۵)۔

غلامان و کنیزاں لیے اسی دھات

اتھے رُومی و حشی جوں کے دن رات

(۱۷۶۵ء) تنمہ بھول بن (اردو ، کراچی ، اپریل ، ۱۹۶۸ء) (۲۰)۔

ایک نامہ بادشاہ روم کے پاس سے زبان رُومی میں آیا (۱۸۰۱ء) ہفت گلشن (۵۰)۔ بال قدیم رُومی فیشن کے مطابق کھلے اور پیشہ پر بکھرے ہوئے ہیں (۱۸۹۶ء) فلورافلورنڈا (۲۱۹)۔ مارمول اس کی بنا کو فرطاجنیوں کی طرف اور لیوہا رُومیوں کی طرف منسوب کرتا ہے (۱۹۶۷ء) اردو دائرۃ معارف اسلامیہ (۳ : ۳۸۵)۔

۲۔ رومن زبان یا خط۔ ایشیا والی زبانوں کے الفاظ رُومی حروف میں لکھنے کی بابت ... رسالے چھپوائے (۱۸۶۱ء) تذکرۃ العاقلین (۲۰)۔ خط کے اقسام یہ ہیں ہندی ، سریانی ، یونانی ... عربی ، فارسی ، روسی ، حبیری ، بربری ، اندلسی رومانی وغیرہ جن کا قدیم کتابوں میں ذکر ہے (۱۹۳۸ء) آئین اکبری (ترجمہ) (۱ : ۱۸۶)۔ [روم (علم) + ی ، لاحقۃ نسبت]۔

--- اعداد (--- فت ا ، سک ع) اند : ج۔

رُومی ہندے جو مغربی یورپ میں رائج ہیں۔ عربی ہندے یورپ میں عربوں کی وساطت سے رائج ہوئے اس لیے رُومی اعداد کی نسبت یہ زیادہ سادہ اور آسان ہیں (۱۹۸۶ء) ہندے اور ان کی تاریخ (۱۳)۔ [رُومی + اعداد (رک)]۔

--- ٹوہی (--- و مع) اند۔

سرخ یا عنابی رنگ کے نمڈے سے بنی ہوئی اونچی ہال کی ٹوہی جس کا بالائی حصہ (چندوا) نیچے کے حصے سے نسبتاً چھوٹا ہوتا ہے عموماً اس میں بھندنا لگا ہوتا ہے بغیر بھندنے کے بھی استعمال ہوتی ہے ، ترکی ٹوہی۔ کبھی کبھی ایسا بھی ہوا کہ مجھے اپنی رُومی ٹوہی ... ان کے ہاؤں میں ڈالنا پڑی (۱۹۸۲ء) آتش چنار (۱۷۹)۔ [رُومی + ٹوہی (رک)]۔

--- حروف (--- ضم ح ، و مع) اند : ج۔

رک : رومن رسم الخط۔ ایشیا والی زبانوں کے الفاظ رُومی حروف میں لکھنے کی بابت ... رسالے چھپوائے (۱۸۶۱ء) تذکرۃ العاقلین (۲۰)۔ [رُومی + حروف (رک)]۔

--- مَحْمَل (--- فت م ، سک خ ، فت م) اند۔

روم کی محمل جو بہت عمدہ مانی جاتی ہے اور جس سے مختلف پہاڑے بنائے جاتے ہیں۔ ادھر آجے ، گرم ہانی ، تولیہ ، صابون ... رُومی محمل کی لال اجکن کارچوئی ٹوہی ، وہ نیا ہاجامہ یہ سب چیزیں ابھی رکھ دیجئے (۱۹۱۷ء) نانی عشو (۲۳)۔ [رُومی + محمل (رک)]۔

--- مضطکی (--- فت م ، سک ص ، فت ط) اند۔

ملک روم کے درخت کا زرد گوند جو دوا کے طور پر استعمال ہوتا ہے۔ رُومی مضطکی ہانی میں نہیں کھل سکتی مگر تیز ست شراب یا الکحل میں فوراً حل ہوجاتی ہے (۱۸۸۹ء) مبادی العلوم (۷۷)۔ ہان کی بہار ، سپاری دکھنی چھ ماہے ، رومی مضطکی ایک تولہ ، جانفل جار ماہے ، ... ان سب کو باریک پیکر ... کھی ڈال کر گھونٹو۔

یہ گویا ہان کی جان ہے۔ (۱۹۲۰ء، انتخابیہ لاجواب، ۲۱۰ مٹی ۸۰)۔
[رومی + مصطفیٰ (رک)]۔

رومے روم (و مع) م ف (قدیم)۔

رومیں رومیں کو، ہر ہال کو۔

رومے روم مع ذوق سارا ہوا

بھی روح کوں میرے چارا ہوا

(۱۹۲۵ء، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۱۱۸۰)۔ [روم (رک) + ہے

(حرف اتصال) + روم (رک)]۔

رومیک (و مع، ی مع) صف مث۔

جدید یونانی زبان کا، جدید یونانی زبان۔ ایک عمود میں اصل یونانی

ترجمہ ہے اور دوسرے عمود میں رومیک زبان میں ترجمہ۔ (۱۹۶۷ء،

اردو دائرۂ معارف اسلامیہ، ۳۰ : ۳۱۵)۔ [انگ : Romaic]۔

رومنٹیک (و مع، ی لین، سک ن، کسی ٹ) صف۔

رک : رومانٹک۔ حیدر بانو جو وسط شہر کی ایک زبردست محل سرا

میں رہتی تھی۔ شاعری کرتی تھی اور سخت رومینٹک روح تھی۔

(۱۹۵۶ء، آگ کا دریا، ۳۳۲)۔ [انگ : Romantic]۔

رومنٹک (و مع، ی لین، سک ن، کسی ٹ) صف۔

رومانی شاعری، عشقیہ شاعری، تخیلی شاعری۔ احمد فراز اور

بروین شاگر کی شاعری رومینٹک شاعری ہے جو غیر جنس سے

تعلقات اور ہوس پرستی کے رعبان کو عام کرتی ہے۔ (۱۹۸۷ء،

جنگ، کراچی، ۳۱ اکتوبر II)۔ [رومینٹک + شاعری (رک)]۔

رومیہ (و مع، سک م، ق ی) صف۔

روم یا روما سے منسوب یا متعلق کوئی چیز، شخص وغیرہ۔ ایک

رومی پہنچاوا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حبشہ رومیہ تنگ

آستین پہنا ہے۔ (۱۸۵۱ء، عجائب القصص (ترجمہ)، ۲۰ : ۵۲۱)۔

[روم (علم) + یہ، لاحقہ صفت]۔

رومیہ (و مع، سک م، ق ی) صف۔

روم، ملک اٹلی کا ایک شہر۔ قیصران رومیہ گبری کے تمام جہان پر

حکمرانی کرتے تھے۔ (۱۸۳۹ء، تذکرۃ الکاملین، ۱)۔ [رومیہ +

گبری (رک)]۔

رون (ق ر، و نیز ولین) امذ۔

خاوند، مالک، عاشق، طالب، چاہنے والا، معشوق، محبوب

(جامع اللغات)۔ [ب : رنؤ رمنو]۔

رون (ولین) امذ۔

روند (رک) (ہلینس)۔ [روندنا (رک) کا حاصل مصدر]۔

رون (و مع) امذ (قدیم)۔

راز، بھید۔ قدیم نارڈک زبان کے لفظ رُون کے معنی راز یا بھید کے

تھے۔ (۱۹۶۳ء، فنِ تحریر کی تاریخ، ۲۹۰)۔ [نارڈک : Rune]۔

رون (و مع) امذ (قدیم)۔

رک : رَوان۔

ہر یک رُون میرے تن پہ جیوں ناگ ہے

سنا تھا اوّل سو اتال آگ ہے

(۱۶۰۹ء، قطب شہری، ۸۶۰)۔ [رَوان (رک) کی تخفیف]۔

رون (و مع) م ف۔

رک : رَوان رَوان۔

نہیں جلیلائی سون کرتی ہے ناز

ہم رُون رُون بھیدنا ہے اس کا اثر

(۱۶۱۱ء، قطب شاہ، ک، ۱ : ۲۳۳)۔

بہ مرتضیٰ سون کو خوشحال ہو

سو خوشحال رُون رُون ہو یک بال ہو

(۱۶۸۱ء، جنگ نامہ سیوک، ۱۰)۔ [رُون + رُون (رک)]۔

رون (و مع) امذ۔

کول، دائرہ نما۔ رُون کا موٹ فرانسیسی میں روند ہے۔ (۱۹۵۵ء،

اردو میں شخیل یورپی الفاظ، ۱۲۳)۔ [انگ : Round]۔

رونا (۱) (ولین) (الف) امذ۔

گھنگرو یا جھانچھ کے اندر کے دانے جن کی حرکت سے آواز

بگھٹتی ہے۔ کوئی چیز جو آواز دے (نور اللغات : جامع اللغات)

(ب) ف ل۔ آواز بگھٹنا، شور مچانا (ہلینس)۔ [ب : رَو (ای) (ر)]۔

رونا (۲) (ولین) امذ۔

کوئے یا بیاہ کے بعد دوسری یا تیسری بار جوڑو کو گھر لانا

(جامع اللغات)۔ [ب : رمنؤ رمنو]۔

رونا (۳) (ولین) امذ۔

راون کا کاغذی پتھر جو ہر سال جلاتے ہیں (مہذب اللغات)۔

[ب : راونر راونر]۔

رونا (و مع) (الف) ف ل۔

۱۔ (ا) کسی رنج دکھ یا تکلیف سے آسو بہانا۔

انکھیاں اچھو سون دھو دھو

لکھیا میں دکھ یہ رو رو

(۱۵۰۳ء، نوسریار (اردو ادب، ۲۰۶ : ۵۱)۔ کدہیں ہنستا

کدہیں ہنس ہنس رونا، (۱۶۳۵ء، حبس و س، ۸۰)۔ کوئی رونا خدا

کے آگے پسندیدہ تر نہیں اس رونے سے کہ حضرت امام حسین

علیہ السلام کے غم پر... آئے۔ (۱۷۳۴ء، کربل کنہا، ۵۳۱)۔

مجھے کام رونے سے اکثر ہے ناصح

تو کب تک میرے منہ کو دھونا رہے گا

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۵۷)۔

رونے سے اور عشق میں بے ہوش ہو گئے

دھونے گئے ہم اتنے کہ بس ہاک ہو گئے

(۱۸۶۹ء، غالب، ۲ : ۲۲۹)۔

جن سے رونا ہوا موسم بہار گیا

شب سیر کو آیا تھا، سوگوار گیا

(۱۹۰۸ء، بانک، درا، ۱۱۷)۔ (آ) آہ و فغان کرنا، واویلا کرنا،

نوحہ و ماتم کرنا۔

کیا جائیے گلزار بہ کیا لانے کا آفت

رونا ترا لے بلبلو شیدا نہیں جانا

(۱۸۵۸، امانت، ۳۰، ۵۰، ۲۰)

سرا رونا نہیں رونا ہے یہ سارے گلستان کا
وہ گل ہوں میں، خزاں پر گل کی ہے گویا خزاں میری

(۱۹۰۵، بانگو درا، ۶۳، ۲، پھٹانا، السوس کرنا، رنج کرنا)

اب وقتِ عزیز کو تو ہوں کھوونگے

پر سوچ کے غفلت نہیں روونگے

(۱۸۱۰، میر، ک، ۱۱۵۹)

ایک بلبل کو آبِ رونے ہیں

خون اُس لے کیا ہزاروں کا

(۱۸۷۹، دیوان عیش دہلوی، ۸۲، بادشاہ بولے کہ یہ تمہاری

ناواقفیت تھی اگر اُون ہونے تو آج اس طرح نہ روتے۔ (۱۹۳۰،

اردو گلستان، ۶۹) آج تو پنجابی بیاز کو رو رہا ہے۔ اگر بندھ

ساتھ نہ رہا تو پر دوسری چیز کو رونے کا۔ (۱۹۸۵، پنجاب کا

مقدمہ، ۱۳۸) ۳۔ شکایت کرنا، لڑپاد کرنا، داد خواہ ہونا، کچوری

والی ڈیڑھ روپے کو بیٹ رہی ہے کنجڑا الگ رو رہا ہے۔ (۱۹۰۸،

صبح زندگی، ۲۸) ۴۔ کسی چیز کی محرومی، محتاجی یا کسی کی

موت یا تکلیف وغیرہ پر غم کرنا، ماتم کرنا، آنسو بہانا

لے تخت معنی کنج کا سلطان خوش ہونے نسکھ

جرس و ہوا سون طبع دھر اوس مال کوں رونا عیث

(۱۶۷۹، دیوان شاہ سلطان ثانی، ۲۱، کوئی آنکھ خدا کے

آگے محبوب تر نہیں اوس آنکھ سے کہ حضرت امام حسین

علیہ السلام پر رونے۔ (۱۷۳۲، کربل کتھا، ۵۲)

تھا کیوں آ کے لاش پہ ہوتا جو نوحہ گر

ہاں یکسی تو آج تلک بھکو رونی ہے

(۱۸۳۳، دیوان رند، ۲، ۲۸۱)

بھکو روؤ جو روؤ پیارے

آنکھوں سے نہ ہاتھ دھوؤ پیارے

(۱۸۸۷، ترانہ شوق، ۳۴) آج مسجدیں اُن کو رو رہی ہیں خانقاہیں

اُن کے کسرام میں مصروف ہیں۔ (۱۹۲۰، ہفت الوقت، ۳۰، ۵، (ا)

(رو رو کر) بیان کرنا، فکر کرنا، اظہار کرنا

کیا کوئی پوچھنے والا بھی اب اپنا نہ رہا

درو دل رونے لگے یاس جو بیگانوں سے

(۱۹۵۷، پکتنہ چنگیزی، کنجینہ، ۷۳، (ا) (کتابت) کلام کو

بکار کے پڑھنا، بد آوازی سے بولنا یا گانا (مہذب اللغات)

۹۔ مصیبت سمجھنا (مہذب اللغات) ۷۔ بھلانا، نجات حاصل

کرنا، قطع تعلقی کرنا، علیحدگی اختیار کرنا۔ خدا اس کا ستیاناس

کرتے ... کاش میں اسے رو چکی ہوتی۔ (۱۹۴۵، الف لیله و لیله،

۶ : ۳۶۹) (ب) صف (امت : رفت) ۱۔ رونا ہوا، غمگین، رونے

بسوونے والا۔ میں نے اُن کا رونا چہرہ دیکھا۔ میرا دل کٹ گیا۔

(۱۹۳۱، روح لطافت، ۱۹) ۲۔ بات بات پر رونے والا، وہ بچہ جو

بہت روتا ہو (مہذب اللغات) (ج) امڈ، ۱۔ شکایت، گلہ شکوہ

نامہ پر خط میں لکھوں اُن کو کچھ اپنا رونا

پر کروں کیا کہ نہیں رونے سے فرصت رہتی

(۱۸۵۶، کلیات ظفر، ۳، ۱۶۲)

ہنس ہی دیں دیکھ کے رونا، نہ کریں ہمدردی

مجھ کو رونا تو یہی ہے کہ ولانے بھی نہیں

(۱۸۸۸، صنم خانہ عشق، ۱۶۲) پر جگہ اس کا رونا ہے کہ

سربایہ نہیں۔ (۱۹۳۷، خطبات عبدالحق، ۱۳۶، ۲، (ا) فکر،

پھٹانا، السوس

کچھ ایک دو کے کام کا رونا نہیں ہے بار

چھٹیس پنے والوں کا ہے کاروبار بند

(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲، ۹۹)

اب مرنے کی اُن کے جو خبر ہانے کی صفرا

مجھ کو تو یہ رونا ہے کہ مر جانے کی صفرا

(۱۸۷۵، مونس، مرقا، ۳، ۲۶۷) تمہاری اس بے پرواہی کا

تو رونا ہے۔ (۱۹۰۱، زلفی، ۳۹، (ا) غم، سوگ، صدمہ

حال دونوں کا ہے غیر اب ساسا سُکھ کا ہے

دل کو میرا درد ہے اور مجھ کو رونا دل کا ہے

(۱۹۲۷، آیات وجدانی، ۲۴۶، ۳، چرچا، شہرہ

بھایا جب مری آنکھوں سے دریا

تو اس رونے کا کیا رونا نہ ہو گا

(۱۸۰۹، جرأت، ک، ۷، ۴، مصیبت، اندیشہ خیر یہ رونا تو عرصہ

سے تھا اور بچے کا اب ایک اور مصیبت آ گئی ہے۔ (۱۹۳۶،

راشد الخیری، تربیت نسوان، ۸۹، [پ : رونا؛ س : رونا؛ ر : رونا؛

رشد : رونا]

--- (تو) اِس / اِسی کا ہے غم۔

اِسی بات کا تو السوس ہے۔

بناوٹ سمجھنے ہو رونے کو میرے

مجھے تو ہے اے جان رونا اِسی کا

(۱۸۸۸، صنم خانہ عشق، ۵۷)

کیا وقتِ عزیز مُت کھویا ہم نے

رونا اب اِسی کا ہے کہ رونا بیکار

(۱۹۳۷، لالہ و گل، ۳۹) رونا تو اس کا تھا کہ وہ آنکھوں میں

آنکھیں ڈال کر ہنسنے۔ (۱۹۵۶، شیخ نیازی، ۱۰۱)

--- آ جانا / آنا محاورہ۔

آنکھوں میں آنسو بھر آنا، رنج ہونا، السوس ہونا، دل بھر آنا

یہ سن کر حضرت صدیق ابسے خوش ہوئے کہ آپ کو رونا آ گیا

اور فوراً سفر کی تیاری شروع کر دی۔ (۱۹۱۶، میلاد نامہ، ۹۲)

--- پُسو رونا ف مر۔

رونا اور کسی صدمے یا تکلیف کی وجہ سے منہ بنانا، غم کرنا

صدمے کا اظہار کرنا۔ دیکھا کہ سب ہانپنے کانپنے رونے

بسورنے آہ کرتے چلے آتے ہیں۔ (۱۸۸۰، نیرنگ خیال، ۲۹)

رونے بسورنے بچہ کو تھیک تھیک کر، لوریاں دے دے کر سُلا دیتی

ہے۔ (۱۹۲۲، گردابِ حیات، ۱۶) کوئی لفظ ناچتا گنگناتا ہے،

کوئی رونا بسورنا ہے۔ (۱۹۸۵، کشاف تنقیدی اصطلاحات، ۱۱۶)

--- پُند کرنا ف مر۔

گرہ مولوی کرنا

(۱۸۷۷ء ، توبۃ النصوح ، ۱۳۴)۔ اب محل میں رونا پیشا مع گیا۔
(۱۹۳۰ء ، الف لیلہ و لیلہ ، ۱۰ : ۳۷۷)۔

--- تو اسی بات کا ہے / تو یہی ہے فقرہ۔
دکھ تو اسی بات کا ہے ، فکر تو یہی ہے (ماخوذ : مہذب اللغات ،
علمی اردو لغت)۔

--- تو غم بھر کا ہے فقرہ۔
ساری عمر کی مصیبت ہے ، ساری عمر کا رونا ہے (علمی اردو لغت)۔

--- تو یہ ہے فقرہ۔
السوس تو اس بات کا ہے ، فکر تو یہ ہے۔

کعبہ ڈھاتا تو پھر بنا بھی لینے
رونا تو یہ ہے کہ تُو نے دل توڑا
(۱۹۵۵ء ، رباعیات امجد ، ۳ : ۳۴)۔

--- جھینکنا۔ (الف) ف مر۔

۱۔ شکوہ شکایت کرنا ، فریاد کرنا ، دکھڑا یا مصیبت بیان کرنا۔
ایک ایک امیر آگے رونا جھینکنا پھرا۔ (۱۸۸۳ء ، دربارا کبریٰ ، ۳۰)
خوشامد کی ، رونا جھینکا مگر کچھ پروا نہ ہوئی۔ (۱۹۳۰ء ، اردو
گلستان ، ۱۲۶)۔ ۲۔ رونا بسورنا ، غم کرنا ، ماتم کرنا۔ رونا جھینکنا
مکتب میں پہنچا۔ (۱۸۷۴ء ، مجالس النساء ، ۱ : ۱۷)۔ یہ فقور مرزا
ہی اسے نہ ہونے تو کہے کہ وہ «رونا جھینکا» ہوتا۔ (۱۹۵۴ء ،
محل سرا ، ۱۰۶)۔ (ب) اند۔ (کسی تکلیف یا مصیبت پر) غم ،
السوس ، شکوہ ، شکایت ، دکھڑا ، بہشتی کا رونا جھینکنا کہنا
گھر گھر بھا رہا تھا۔ (۱۹۳۳ء ، مضامین عبدالماجد ، ۸۶)۔ [رونا
+ جھینکنا (رک)۔]

--- چلا آنا محاورہ۔

دل بھر آنا ، رونا آنا۔

مٹھ دیکھ کے اصغر کا چلا آتا ہے رونا
آرام سے مادر کی کہاں کود میں سونا
(۱۸۷۴ء ، ایس ، مرانی ، ۱۰ : ۱۶)۔

--- دھونا ف مر۔

بہت زیادہ رونا ، واویلا کرنا۔

تک رحم سے نہ دیکھا ہے رحم نے ادھر کو
جوشن بیماری آنکھیں بہتیرا روئیں دھوئیں
(۱۸۰۱ء ، دیوان جوشن ، ۱۳۷)۔ اپنی یہ ذائق سے باز آ اس
روئے دھوئے سے کیا ہوتا ہے۔ (۱۸۸۲ء ، طلسم ہوشربا ، ۱ :
۶۹۸)۔ تماشہ کرنے والوں کی بیماری جوشن سورئیں ان کا غار و انداز
رونا دھونا جان کھونا۔ (۱۹۲۸ء ، مرقع لیلیٰ جنتوں ، ۵)۔ وہ رونا دھونا
اپنی ماں صبیحہ کے پاس پہنچا۔ (۱۹۸۵ء ، طوبی ، ۶۳۴)۔

--- رُلانا / رُلانا ف مر۔

خود رونا اور دوسرے کو رُلانا ، غم گین بنانا ، رنجیدہ کرنا ، رُلانا۔

مرثیہ گو دل کے ہیں شاعر ہم اے راسخ نہیں

اس لیے رونا رُلانا ہی شعار اپنا ہوا

(۱۸۲۲ء ، راسخ عظیم آبادی ، ک ، ۴۳)۔ ان کا مرثیہ کوئی اور بھی

دلا ہر چند ساحر مٹھ کو اکثر بند کرتے ہیں
مرا رونا بھلا دیکھوں تو کیونکر بند کرتے ہیں
(۱۸۳۱ء ، دیوان ناسخ ، ۲ : ۱۱۳)۔

--- پُلانا محاورہ۔

کسی کا غم یا ماتم ہونا ، کھرام بچنا۔

جستجو میں دل کے پہلانے کی جی کھونا پڑا
جو ہنسی کی بات تھی سو اُس کا اب رونا پڑا
(۱۸۰۹ء ، جرات ، ک ، ۷)۔

لوگ گھبراتے ہیں عدوات سے

بھکو رونا پڑا محبت کا

(۱۸۷۷ء ، دستیاب خالقانی ، ۱۷)۔

بڑے رونے اُس کے نصیبوں کے ، نصیبوں پر ہاتھ طیبوں کے
نالے ہیں لیوں پہ غریبوں کے ، یوں جمع عزیز سر ہالیں
(۱۹۱۳ء ، نقوش مانی ، ۸)۔

--- پُلانا محاورہ (قدیم)۔

رونا پیشا ، آواز کے ساتھ رونا۔

بڑی شاہ کو کر باد روئی پُلانی

وہی درد دکھ میں اے لیند آئی

(۱۶۸۲ء ، رضوان شاہ و روح افزا ، ۷۱)۔

غوث کی خدمت میں پھر وہ دوڑی آئی

درد دل سوں حیف کھا ، یوں روپلانی

(۱۷۵۳ء ، ریاض غوثیہ ، ۶۸)۔ میمون بادشاہ پور سگل کو رونے پلانے

دیکھ کر نصیحت کرنے لگیا۔ (۱۷۶۵ء ، دکھنی انوار سہیلی ، ۳۸۰)۔

--- پیشنا (--- ی مع ، سک ٹ)۔ (الف) ف ل۔

۱۔ رونا اور رونے کی حالت میں اپنے جسم کو کولنا ، واویلا کرنا ،

پانے پانے کرنا ، گریہ و زاری کرنا۔

کوئی دم میں ہم نہ ہوں گے ہو گا رونا پیشنا

دیکھنا ہو جس کو ہم کو دیکھ جانے وقت نزع

(۱۸۷۰ء ، شرف (آغا جگو) ، ۵ : ۱۳۲)۔ روئیں پیشیں جیخیں چلانیں

حواس باختم کیتی بڑی کولھے سے نیچے آئیں۔ (۱۸۹۰ء ،

فسانہ دل قریب ، ۱۶)۔ خاص کر عورتیں رونے پیشنے میں ایسی

باتیں بکتے لگتی ہیں۔ (۱۹۰۶ء ، الحقوق و القرائن ، ۱ : ۶۱)۔ کچھ

دنوں کے بعد کھوڑا مر گیا۔ میں رونا پیشنا ہوا ڈاکٹر کے پاس پھر

پہنچا۔ (۱۹۸۱ء ، قطب نما ، ۱۲۰)۔ ۲۔ گلہ کرنا ، شکایت کرنا۔

بڑے ٹھا کر جی کے پاس جا کر رونے پیشنے داد فریاد کرنے کا

بھی کوئی سوال نہ تھا۔ (۱۹۸۶ء ، انصاف ، ۱۶)۔ (ب) اند۔

۱۔ واویلا ، گریہ و زاری ، ماتم ، سیا رونا پیشنا دوسرا کچھ کام نہ

تھا۔ (۱۸۰۰ء ، قصہ کل و برمز (ق) ، ۲۵)۔ کل صبح کو رونے

پیشنے کا شور سُن لینا۔ (۱۹۲۵ء ، حکایات لطیفہ ، ۱ : ۷۰)۔

[رونا + پیشنا (رک)۔]

--- پیشنا معج جاننا / معجنا محاورہ۔

کھرام بچنا ، آہ و زاری ، زور شور سے گریہ ہونا۔ خان صاحب کو

گرفتار کر کے لے جا چکے تھے اور گھر میں رونا پیشنا معج رہا تھا۔

کو درمیان لائے مگر یہ نتیجہ تھا۔ (۱۹۳۰ء، اُردو گلستان، ۸۳)۔

--- لے/لے کبر بیٹھنا محاورہ۔

بلکہ شکوہ کرنا، ذکر کہ بیان کرنا، کسی بات کی رٹ لگانا پرانی بڑھپوں کی طرح یہ رونا لے بیٹھے کہ مولانا شہید کو ... جادو آتا ہے یا کچھ سوکھوں کو ایسا تابع کر رکھا ہے۔ (۱۹۲۸ء، حیات طیبہ، ۸۲)۔ جناح صاحب نے دوپہر کا کھانا کھندہ بل کے ڈاک ہنگے میں کھایا تو میر واعظ صاحب وغیرہ وہاں یہی رونا لے کر بیٹھے۔ (۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۳۱۲)۔

--- مچھنا محاورہ۔

(موت یا محرومی پر) غم ہونا، ماتم ہونا، سارے ہنگوں میں رویے بیسے کا رونا مچ گیا۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۳ : ۳۲)۔

رَوْنَا (قت ر، و، شدن) اند : سر زونہ۔

۱۔ وہ مُلازم (عموماً لڑکا) جو مستورات کا کام کاج کرنے اور مکان کے اندر اطلاع بھیجنے وغیرہ کے لیے ڈبوڑھی پر متعین ہوتا ہے۔

نہ اٹھ کے ہلتے کی ہرگز رونے میں طاقت

ہنی ہے بھوکہ سے دربانوں کے یہ مٹھ کی کت

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱ : ۳۶۹)۔ دربان اور رونے ... اس کو محل

کے اندر آنے جانے سے منع کرنے لگے۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۴۹)۔ رَوْنوں ہرکاروں چوہداروں کو دوڑا دو۔ کہو صاحب اب دیر ہوتی

ہے۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۴ : ۳۵)۔ رونا، رونگٹا، ریلہ، روہا،

روہیا۔ (۱۹۷۳ء، اُردو ایلا، ۹۵)۔ ۲۔ (ا) وہ رسید جس پر مال کی

صراحت اور اس کی تعداد یا مقدار، لانے والے کا نام اور محصول

وغیرہ درج ہو۔ ماسٹر صاحب نے ... بابو کے مکان پر آ کر محصول

دلوایا اور جھٹ پٹ رونا لکھوا کر بھگو دیا۔ (۱۸۳۷ء، عجائبات

فرنگ، ۱۵۴)۔ (II) (دکان داری) تجارتی مال کی درآمد یا برآمد

کا اجازت نامہ جو حکومت کی طرف سے دیا جانے (ا پ و، ۷ : ۳۵)۔

۳۔ پروانہ راہ داری (نوراللفات)۔ [رک : روانہ]۔

--- دینا/کاٹنا محاورہ۔

(دکان داری) رجسٹر درآمد برآمد میں اجازت نامہ کی اصل تحریر

رکھ کر نقل تاجر کو دینا (ا پ و، ۷ : ۳۶)۔

--- لکھانا محاورہ۔

کسی قسم کا تعلق جیسے مُلازمت وغیرہ سے سبکدوش ہونا،

چلتا ہٹنا۔ اب اقبال بھی رونا لکھانا معلوم ہوتا ہے۔ (۱۹۲۶ء،

اودھ پنج، لکھنؤ، ۱۱ : ۲۳ : ۶)۔

رونایسی (و میج، ی میج) اند۔

یس سائب کی ایک قسم جو آبی ہے، رنگ اس کا آسمانی، وزن

آٹھ سیر کا اور دو ڈھائی گز لمبا ہوتا ہے، اس کے کانے کا

اثر محسوس نہیں ہوتا اکثر بہرائچ اور کپورتھلہ میں ہوتا ہے (ترباتی

مسموم، ۲۹)۔ [مقاسی]۔

رونار (و میج) صفت۔

رُونیں کا، رُونیں کا سا، بال دار، رُونیں دار، ہشم دار، کانی دار

(ہلیش)۔ [رک : رواں + ار، لاحظہ صفت]۔

بڑھتا تھا تو اکثر رونے رُلانے میں کامیاب ہوتا تھا۔ (۱۸۸۰ء، آب حیات، ۵۳۹)۔ بچاری بڑھیا رونی رُلانی جنگل بیابان میں جہاں آدم نہ آدم زاد ایک بڑ کے درخت کے نیچے جا بیٹھی۔ (۱۹۲۸ء، مضامین فرحت، ۲ : ۱۳۲)۔

اب لہو رونے رُلانے کی ضرورت نہ رہی

اُن کو اب شکل دکھانے کی ضرورت نہ رہی

(۱۹۶۸ء، دامن یوسف، ۸۵)۔ [رونا + رُلانا / رُولانا (رک)]۔

--- رونا محاورہ۔

د کھڑا بیان کرنا، شکوہ کرنا، شکایت کرنا۔

ظفر ہم اپنا رونا روئیں جا کر سانے کیس کے

رہا کون اپنے آنسو پونچھنے والا ہے رونے میں

(۱۸۵۴ء، کلیات ظفر، ۳ : ۶۹)۔ اب میں کیس کے آگے اپنا رونا

روؤں۔ (۱۹۱۳ء، راج دلاری، ۳۳)۔ معاشی کش مکش کا حال

سنانے ہے اور ہربانہ اور دیسی بیلوں کے ٹھنڈے بجادلہ کا

رونا رونے ہے۔ (۱۹۸۶ء، جوالا مکھ، ۲۶۲)۔

--- رَنّا ف مر۔

۱۔ مسلسل کسی بات کو کہے جانا، رٹ لگانا (مہذب اللغات)۔

۲۔ گریہ و زاری ہونا، ماتم ہونا۔

مانع وصلِ صنم ہے مری فریاد و فغان

جس میں رونا ہے، آباد وہ گھر کیونکر ہو

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۱۷۳)۔

--- (ہی) کا ہے کا تھا فقرہ۔

کسی بات کا افسوس نہ ہوتا، کوئی فکر نہ ہوتی، کوئی پریشانی

نہ ہوتی۔ اری بہن یہی ہوتا تو پھر رونا کھپے کا تھا۔ (۱۹۰۳ء،

بچھڑی ہوئی دلہن، ۶۹)۔ اگر تم اس قابل ہوتیں اور اتنا ایمان تم

میں موجود ہوتا تو رونا ہی کھپے کا تھا۔ (۱۹۱۹ء، جوہر قداست، ۸۱)۔

--- کُٹنے کا اند۔

کُٹنے کی ایک مخصوص آواز جو بعض اوقات نوحہ جیسی لگتی ہے

(ماخوذ : نوادرالفاظ، ۲۶۳)۔

--- کیا فقرہ۔

کسی بات کا بار بار کا ذکر کیا، کسی نقصان کا بار بار ذکر کیا کرنا

(مہذب اللغات)۔

--- گانا ف مر۔

گُڑگُڑانا، بَنتِ ساجت کرنا، رو رو کر معافی مانگنا۔ بلند اقبال خاں

خود ہی تنہائی میں جا کر بہت رویا گایا صاحب بھی خالدانی۔ شریف

رحیم تھیں۔ (۱۸۷۹ء، زینت العروس، ۷۵)۔

--- گانا کیس کو نہیں آتا فقرہ۔

تھوڑا بہت سب کا لیتے ہیں، اس وقت مُستعمل جب کوئی کسی

سے گانے کی فرمائش کرے۔ لوندی کی کیا اصل ہے، رونا گانا

کس کو نہیں آتا۔ (۱۹۰۲ء، آفتابِ شجاعت، ۱ : ۱۳)۔

--- گُڑگُڑانا ف مر۔

بہت بہت ساجت کرنا۔ سودا کر لوگ بہت روئے گُڑگُڑانے خدا رسول

ہونے کی کوئی صورت ہے مگر آئندہ و روند نہ بھٹکتے نہ پھیر جاتے۔
(۱۸۶۶ء، جادۂ تسخیر، ۹۸)۔ دیکھا کہ ہندو روڈ کے ایک چور ہے
پر تمام آئندہ و روند موٹر کاریں ... کے کھڑے ہیں۔ (۱۹۷۵ء، اچھے
مرزا، ۲۸)۔ [ف: روند، رفتن۔ چلنا]۔

روند (۱) (و لین، غنہ) است۔

۱۔ سپاہیوں یا جوکیداروں کی گشت، رات کی گشت، گشت، طلاہ۔
کوئٹہ سرگرم باسائی بازاروں کی نگہبانی نرسکا روند میں بھٹکتا
(۱۸۲۳ء، فسانۂ عجائب، ۱۱۸)۔ آج تو روند پر ہو آؤ کل تو بجے
میں گئے۔ (۱۸۸۰ء، فسانۂ آزاد، ۱: ۹۱)۔ اچی جناب دس بیس
کوس کی اتنی روند نہ ہو۔ (۱۹۵۳ء، اپنی موج میں، ۳۳)۔ ۲۔ گشت
کے سپاہی، الراد کی وہ جماعت جو گشت پر متعین ہو۔

ہوئی اک روند نازل شکل ادبار

بیادوں نے کیا اوسکو گرفتار

(۱۸۶۱ء، الف لیلہ، نو منظوم، ۲: ۵۴۹)۔ سرکاری روند نے اوسکا
بیچھا کیا۔ (۱۸۹۶ء، سوانحیات سلاطین اودھ، ۱: ۱۳۶)۔ مرزا آہو
بھی روند کے سپاہی کی طرح محلے کی خبر لئے کھڑے رہے تھے
(۱۹۳۳ء، دلی کی چند عجیب پسایاں، ۱۷۰)۔ ۳۔ (گھڑ سواری)
کھوڑے کی دھیمی اور قدم قدم جال جو بطور ٹھلانی اور ہوا خوری
کے لئے چلائی جاتی ہے، راہوار، راہوال (ا ب و، ۵: ۲۱)۔
[انک: Round]

--- آنا محاورہ۔

گشت کے سپاہیوں کی دوڑ آنا، سپاہیوں وغیرہ کا گشت پر بٹکانا۔
جب دیکھتا ہے کہ روند آتی ہے زمین میں مثل چلباسہ کے لیٹ
جاتا ہے۔ (۱۸۸۲ء، طلسم ہوش ربا، ۱: ۲۵۱)۔ رات کو چار پانچ
بار ملازمان جیل کی روند آتی ہے۔ اس وقت پھرے دار کی جگہ
برقنداز رپورٹ دیتا ہے۔ (۱۹۰۸ء، قید فرنگ، ۶۱)۔

--- پھرنا محاورہ۔

گشت پر جانا، گشت لگانا۔

آپیں پھرنے لگے ہم طول سیاہ یعنی ہے

روند پھرنے لگے جس وقت بڑی رات گئی

(۱۸۵۳ء، ریاض مصنف، ۲۶۹)۔ ساتھ ہزار سوار اپنے ساتھ
سُلع و مکمل لیے روند پھرتا۔ (۱۸۸۸ء، طلسم ہوش ربا، ۳: ۳۰)
(۳۵)۔ فوجوں کے دسے رات پھر روند پھرا کرتے اور جا بجا
پھرہ دیتے۔ (۱۹۲۶ء، شرر، مشرق لندن کا آخری نمونہ، ۶۳)۔

--- سرکاری کس صف (فت س، سک ر) است۔

سرکاری کشتی فوج، گشت کے سپاہی۔ ابھی یہ مبتلانے نصبت
کشتی سے اترے تھے ہاتھ تھے کہ روند سرکاری موجود ہوئی۔
(۱۸۶۲ء، شہستان سرور، ۱۷۰)۔ [روند + سرکاری (رک)]۔

--- کا پیادہ صف، اند۔

گشت لگانے والا سپاہی۔

تری کلی میں جو عاشق کمان افسر ہے

پیادہ روند کا نالہ ہے پاسیاں فریاد

(۱۸۷۲ء، مظہر عشق، ۶۵)۔

روناس (و سچ) است۔

سرخ بھٹہ، ہندی بھٹہ، ایک جڑ جو سُرخ کھڑے رنگے میں
استعمال ہوتی ہے، دواؤں میں بھی استعمال ہوتی ہے۔ روناس و
اشجار میں سے جو جڑو میلا کر لکھیں آگ دکھانے سے خط
سبز ہو گا۔ (۱۸۷۳ء، ارژنگو چین، ۸)۔ [ف]۔

روٹھنا (و سچ، غنہ، سک پ) ف م۔

اکانا، رک: روٹھنا (ہلیش)۔ [روٹھنا (رک) کا ایک املا]۔

روٹ (و سچ، غنہ) اند۔

مونی روٹی، روٹ۔ ادھر سے سوکھی لکڑیاں جمع کر کے روغنی
روٹ سینک کر اور اونٹ کے کیاب بھی خوب نمکین بھونے۔
(۱۸۰۳ء، کل بکائی، ۱۹)۔ [روٹ (رک) کا ایک املا]۔

روٹھ (و لین، غنہ) اند۔

جکالی، جکالی کرنے کا عمل (ہلیش)۔ [پ: رومٹھو رومٹھو
س: روتھ رومٹھ]۔

روٹھنا (و لین، غنہ، سک تھ) ف م۔

جکالی کرنا (جامع اللغات)۔ [روٹھ (رک) + نا، علامت مصدر]۔

روٹھنا (و سچ، غنہ، سک تھ) ف ل۔

رک: روٹھنا (ہلیش)۔ [روٹھنا (رک) کا ایک املا]۔

روٹ (و سچ نیز لین، غنہ) است۔

جھکڑا، مخالفت، ضد، دغا، دھوکا، مکر، بہانہ، جھکڑا یا
انکار کرنے کا عمل (ہلیش)۔ [پ: روٹ (ای) (رک)]۔

روٹنگی (و سچ نیز لین، غنہ، سک ٹ) است۔

دغا، دھوکا، مکر، فریب، بہانہ (جامع اللغات)۔ [روٹ (رک) +
ف: کی، لاحقہ کیفیت]۔

روٹنا (و سچ نیز لین، غنہ، سک ٹ) ف ل۔

مخالفت کرنا، دغا دینا وغیرہ (ماخوذ: جامع اللغات)۔ [روٹ +
نا، علامت مصدر]۔

روٹنی (۱) (و لین نیز سچ، مغ) است۔

رک: روٹ (ہلیش)۔ [روٹ + ی، لاحقہ تائید]۔

روٹنی (۲) (و لین، مغ) صف، اند۔

جھکڑالو، مکار، دغا باز، جھکڑالو آدمی، مکار آدمی، دغا باز
آدمی (ہلیش: جامع اللغات)۔ [روٹ + ی، لاحقہ صفت]۔

--- ہے فقرہ۔

بد معاملہ ہے، کہہ کر مکر جاتا ہے، قابل اعتبار نہیں (ماخوذ:
جامع اللغات)۔

روٹیا (و سچ نیز لین، مغ، کس ٹ) صف، اند۔

رک: روٹنی (۲) (ہلیش)۔ [روٹ + یا، لاحقہ صفت]۔

روند (فت ر، کس و، سک ن) صف۔

چلتے والا، جانے والا، گزرنے والا، مسافر مرحلوں کے لیے

--- کرنا محاورہ۔
گشت لگانا ، گشت کرنا ، گھومنا پھرنا۔ پھر اپنے صاحبِ الشَّروط
عبداللہ ابنِ حسن کو شہر میں روند کرنے کا حکم دیتے تھے ۔
(۱۹۶۵ء ، خلافتِ بنو امیہ ، ۱ : ۵۳)۔

--- گشتی بلا انا (۔۔۔ فت ک ، سک ش) است۔
گشت ، رات کا گشت ، گشت لگانے کا عمل (پلیس : نسیم اللغات)۔
[روند + گشتی (رک)]۔

--- نکلنا محاورہ۔

گشت مکمل ہونا۔ نوکری ہے بڑی کڑی جب تک روند نہ نکل جائے
بھلا کیوں کر آسکتا ہوں۔ (۱۸۹۹ء ، پیرے کی کٹی ، ۵۷)۔

--- والا امذ۔

گشت لگانے والا سیاہی۔

کہا میں نے کرنیل صاحب سے حال
کہ یہ روند والوں سے کیجے سوال
(۱۸۵۹ء ، خزائنِ اختر ، ۶۳)۔ [روند + والا (رک)]۔

روند (۲) (ولین ، غنہ) امذ۔

۱۔ روندنا (رک) کا امر (تراکیب میں مستعمل)۔

غُصّوں کو روند گُل کو مسل اور مہیا کو چھیڑ
لیکن نہ اُس عقدہ بند کیا کو چھیڑ

(۱۸۱۸ء ، انشا ، ک ، ۶۳)۔ ۲۔ روندنے کا عمل ، ہمال کرنے
کی صفت۔

اگر کوئی دریا چہ آتا ہے پیچ
تو لوگوں کے روندوں سے ہوتا ہے کیچ
(۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۱۰۹۳)۔

--- جانا ف مر۔

۱۔ ہمال کر دینا ، تباہ و برباد کر دینا۔

کہ جنت کا جاگا تو سب روند گیا
میرے واسطے کوئی گھر نہیں رہا

(۱۶۳۸ء ، مرآت الحشر ، ۱۷۶)۔ ۲۔ ہمال ہونا ، تباہ و برباد ہونا۔
ایک بیگہ کے قریب وہ زمین ایسی روند گئی ہے گویا کہ دو بست
باتھی لڑے ہیں۔ (۱۸۷۳ء ، مطلع العجائب (ترجمہ) ، ۲۷۰)۔

--- ڈالنا ف مر۔

روند کر مار ڈالنا ، ہمال کرنا ، کچلنا ، (بھارنا) تباہ و برباد کر دینا،
(کنایہ) غیر مؤثر بنا دینا۔

اولیٰ روند ڈالے اک عالم کے دل
بھلا شوخ یہ بھی کوئی چال ہے
(۱۷۹۵ء ، قائم : د ، ۱۸۳)۔

گئی آنکھوں تلے بجلی سی اک کووند
سستہ ناز نے ڈالا اُسے روند
(۱۸۱۸ء ، انشا ، ک ، ۳۶۹)۔

نیرے یہ سر جڑھے کا ترے نورِ عین کا
گھوڑوں سے روند ڈالیں گے لاشہ حسین کا

--- رائد کر/ کے م ف۔

کھلتے یا ہمال کرتے ہونے، ڈھکیلتے ہونے ، تباہ کرتے ہونے۔
بہت سنبھالا کہ نالہ اپنا بڑھے نہ جرج بریں سے لیکن
بتارے جتنے جھٹک رہے تھے۔ سبھوں کو وہ روند رائد نکلا
(۱۸۱۸ء ، انشا ، ک ، ۱۹)۔ [روند + رائد (تابع)]۔

--- کرنا محاورہ (شاذ)۔

رک : روندنا۔

کرتے ہیں سیو و کوزہ میں اُس کو روند
جس خاک میں تھا غبارِ سلطان و گدا
(۱۸۳۳ء ، نذر خیام ، ۵۶)۔

--- مارنا محاورہ۔

ہمال کرنا ، (کنایہ) اچھی طرح ڈھونڈنا ، جھان مارنا ، تلاش کرنا۔
سارا جہاں روند مارا پر اپنی بادشاہزادی کا نام و نشان کسی
سے نہ سنا۔ (۱۸۰۲ء ، باغ و بہار ، ۶۳)۔

روند (۳) (ولین ، غنہ) امذ۔

رک : روندنا، ایک بیماری جس میں رات کو نظر نہیں آتا۔ عقل حیران ہے
سر دربار مروانے شرم نہ آئی اور جس کو روند ہے اس کی آنکھ
میں چکا چوند ہے۔ (۱۸۶۱ء ، فسانہ عبرت ، ۵۰)۔ [روندنا (رک)
کا بگاڑ]۔

روندا جانا ف مر۔

ہمال ہونا۔ اصل باشندوں کے شہری حقوق اور مذہبی حقوق کو
پاؤں تلے روندنا جا رہا ہے۔ (۱۹۷۶ء ، ہندی اردو تنازع ، ۹۸)۔

روندا (ولین ، مغ)۔

تباہ و برباد کروانا ، کچلوانا۔ جب دیکھو کہ جنے کی بھلیاں خشک
ہوئیں اُس وقت بیلوں کے ہانوں سے روندنا دو دانے نکل آویں گے۔
(۱۸۳۵ء ، دولتِ ہند ، ۵۲)۔ انگریز مسلمان کے درجے آزار تو
تھے ہی ... انکی لاشیں گدھوں کو کھلائی گئیں۔ انہیں خونخوار
جانوروں سے روندایا گیا۔ (۱۹۷۶ء ، ہندی اردو تنازع ، ۷۸)۔
[روندنا (رک) کا متعدی متعدی]۔

رونداہٹ (ولین ، مغ ، فت ۵) است۔

روندا (رک) کا عمل ، ہمال کرنے کی صفت یا کیفیت۔ وہ دونوں
بھووں کی کھچاؤٹ ... ہلکوں کی روندناہٹ۔ (۱۸۰۳ء ، رائے کیتی ، ۵۷)۔
[روند (رک) + اہٹ ، لاحقہ کیفیت]۔

روندل (ولین ، مغ ، فت ۵) است (قدیم)۔

رک : روندن ، ہمالی۔

جا بڑے کا جیوترا روندل منے
تو کدھر کتا کدھرا اس دن منے
(۱۷۳۳ء ، پنجھی نامہ ، ۴۶)۔ [روندن کا قدیم املا]۔

روندن (ولین، مع، فت د) است۔

روندنے کا عمل، ہامالی، ہانو کے نیچے لا کر کچل دینے کا عمل (مجازاً) تباہ و برباد کرنے کی کیفیت۔

اس سبزہ کی طرح سے کہ ہو رہ گزار پر

روندن میں ایک خلق کی ہاں ہم ملے گئے

(۱۷۹۵ء، قائم، د، ۱۸۸۸ء)۔ کہاوت ... کسانوں کو ان کا سبزہ اگنا

بھر زور پر آتا ہے بھر تو دیکھے زرد ہو گیا بھر ہو جانا ہے

روندن اور پچھلے گھر میں سخت عذاب ہے۔ (۱۸۳۰ء، تنبیہ الغافلین،

۱۵۰)۔ جانوروں کی روندن ... سے یہ پس نہ سکے۔ (۱۹۲۱ء،

شمع ہدایت، ۳۲)۔ ہم نے مست ہاتھیوں کی روندن سے بچنے

کے لئے بوجھا، اچھا یہ بتائیے مشرق افریقہ میں ہینک کے

انگریز اسر ... کس طرح پیش آئے ہیں۔ (۱۹۷۶ء، زرگزشت، ۱۶۶)۔

[روندنا (رک) کا حاصل مصدر]۔

--- میں آنا محاورہ۔

۱. روندنا جانا، کچلا جانا، ہامال ہونا۔ سوخنہ ورق روندن میں آئے

(۱۸۶۲ء، شبستان سرور، ۳)۔ وہ دکھا روندن میں آن کر پڑی۔

کھوڑے کی ٹاپ سے بیجاری کی ساری کھوپڑی چکنا چور ہو گئی۔

(۱۹۲۸ء، پس پردہ، ۹۳)۔ تم سبزے کو زردی سے بدلنا دیکھنے

ہو اور آخر وہ روندن میں آ جاتی ہے۔ (۱۹۷۰ء، تاثرات، ۲۳۸)۔

۲. مصیبت میں مبتلا یا گرفتار ہونا۔

کیوں اہل روزگار کی روندن میں آ گیا

میں خاک کو رنگر ہوں نہ سبزہ گیہ کا

(۱۹۱۱ء، ظہیر دہلوی، د، ۲: ۶)۔ بات پکڑی جائے تو راجہ جی

روندن میں آئیں۔ (۱۹۶۳ء، انجام، ۶، اپریل، ۴)۔

روندن (وسع، مع، فت د) است۔

رونے کی حالت یا کیفیت، رفت کی وجہ سے گھٹن، اُس سے بولا

نہ جا رہا تھا، اُس کے کٹے میں روندن تھی۔ (۱۹۶۳ء، آفت کا

تکڑا، ۱۳۱)۔ [روندنا (رک) کا حاصل مصدر]۔

روندن (ولین، مع، سک د) ف م۔

۱. ہامال کرنا، ہانو سے کچلنا، (مجازاً) تباہ و برباد کرنا،

بٹا دینا۔

یارا بھانک رہے ہر چُپ روندنا جاتا ہے جو کچ کچ

دیکھے تو ایک جیونے دو ڈالے باڑا کرے کچ کچ

(۱۶۹۷ء، ہاشمی، د، ۴۹)۔

روندنے ہے نقش ہا کی طرح خلق ہاں مجھے

اے عمر رفتہ جھوڑ گئی تو کہاں مجھے

(۱۷۸۳ء، درد، د، ۸۰)۔

قاسم کہیں بڑے ہیں کہیں اکبر جوان

لاشوں کو روندنے ہیں سواران کربلا

(۱۸۹۷ء، کلیات راقم، ۲۵۳)۔

وہ اضطراب کا روندنا ہوا سکون مرا

وہ ولولوں کا ستایا ہوا حجاب ترا

(۱۹۳۱ء، نقش و نگار، ۱۷۷)۔ وہ ... کھوڑے پر سوار قبروں کو

روندن ہوا اُس کے پاس آیا۔ (۱۹۸۵ء، طوبی، ۲۱۰)۔ ۲۔ (کتابت)

تصرک میں لانا۔

روندا تمام اوسکو مرے رخش کلک نے

سودا سے بیچ رہا تھا جو میدان شاعری

(۱۸۲۳ء، مصحفی، د (انتخاب رام پور)، ۴۲۹)۔ ۳۔ کھلیان کو

ہیروں سے کچل کر اناج کے دانے نکالنا، گاہنا، جن گیسوں پر

روندنے کے وقت گدھے کا پیشاب پڑ گیا ہو اونکو بدوں دھونے

کھانا درست ہے۔ (۱۸۶۶ء، تہذیب الایمان (ترجمہ)، ۱۷۷)۔

[ف: روندہ (محدث) + ا: نا، علامت مصدر]۔

+ ا: نا، علامت مصدر]۔

--- راندنا محاورہ۔

کچلنا، ہامال کرنا، ادھر ادھر ڈھکیلا۔

بہت سنبھالا کہ نالہ اپنا بڑھے نہ جرخ ہرہ سے لیکن

سارے جتنے جھٹک رہے تھے سیہوں کو وہ روند راند نکلا

(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۱۹)۔ [روندا + راندنا (تاج)]۔

روندوانا (ولین، مع، سک د) ف م۔

رک: روندانا، سیرا پس چلے تو ہاتھی کے پاؤں تلے روندوا ڈالوں۔

(۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۸: ۸۵۷)۔ تم خود آئے روندنے ہو

اور جانوروں سے روندواتے ہو پھر شادی اور خوش نمائی کا

بتہ نشان نہیں رہتا۔ (۱۹۷۰ء، تاثرات، ۲۳۸)۔ [روندنا (رک)

کا متعدی متعدی]۔

روندہ (فت ر، کس و، سک ن، فت د) صف: امذ۔

چلنے یا جانے والا، مسافر، راہی۔

روندنے لگے چلنے تیری سے جال

ہوا مذہب شعیان اغترال

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۰۹۹)۔ راجا کا دھرم ہے کہ ... ہر ایک غریب

غریب دیس پردیس کے آئندہ روندہ کے پرورش و حفاظت کرے۔

(۱۸۵۹ء، مرات الصدق، ۴۴)۔ جب روندے یعنی سالکین وہاں

پہونچتے ہیں وہاں قیام نہیں کرتے۔ (۱۹۲۴ء، تذکرۃ الاولیاء، ۶۶۳)۔

[ف: رو، رفتن - جانا + ندہ، لاحقہ فاعلی]۔

--- و دوندہ (وسع، مع، سک ن، فت د) صف: امذ۔

چلنے اور دوڑنے والا، رواں دواں ہر ایک ان میں سے دورہ کرنے

والے فلک اور سیر کرنے والی سق اور روندہ و دوندہ سطح آسمان

میں ثابت و قائم ہے۔ (۱۹۱۵ء، نیرنگ فصاحت، ۴)۔ [روندہ (رک)

+ و (حرف عطف) + دوندہ (رک)]۔

روندہ (وسع، مع، فت د) امذ۔

(معماری) اقلی شہنر جو حائل (گاڑی) کے دو پہیوں کے ذریعہ

چان کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک جانا ہے، پتھر

اٹھانے کی ایک کل گاڑیوں کو روندہ کے نیچے سے گزارنا چاہیے۔

(۱۹۳۸ء، رسالہ رڑکی چٹائی، ۵۱)۔ [مقامی]۔

روندی ہونی م ف۔

کھلی ہونی، ہامال شدہ، یہاں تک کہ اُن کے بدن روندی ہونی

بھس کی طرح ہو گئے۔ (۱۹۲۶ء، غلبہ روم، ۱۸)۔

--- ہونی زمین (--- فت ز، ی مع) است۔
رک : ہمال زمین (نوراللفات)۔

روندے ہونے م ف۔

(کنایہ) بسے ہونے، ستانے ہونے، ٹھکانے ہونے۔
ساج کے روندے ہونے مظلوم انسانوں نے اس کا سہارا لیا۔
(۱۹۸۸، جنگ، گرامی، ۱۵، اپریل، ۱۳)۔

روندھا / روندھا (و مع، غنہ، سک دھ / مع) است : اندھ
احاطہ، جنگل کا وہ حصہ جو چراگاہ کے طور پر علیحدہ کر دیا جائے
تاکہ ہرکس و نا کس کا جانور وہاں داخل نہ ہو سکے، میدان کا
کھیرا ہوا ٹکڑا، کانٹوں یا باڑھ کی چار دیواری (محاورات ہند :
ہلیش)۔ [پ : رندھ، رندھ : س : رندھا رندھا]۔

--- دینا ف م۔

کھیت وغیرہ کے چاروں طرف باڑھ لگانا، احاطہ کرنا، محاصرہ کر لینا۔
کیوں نہیں کھیت کے چاروں طرف چھاڑ لگا دیتی کانٹوں سے روندھ
دے اپنی غلطی تو مانتی نہیں اوپر سے لڑنے آتی ہے۔ (۱۹۳۶،
برہم چند، واردات، ۱۵)۔

--- کرنا ف م۔

(شکار) رک : روندھ دینا۔ مگر جب روندھ کرے اور ایک دو جانور
اوس سے پکڑاوے بعد ازاں سبزک یا چھکے پر چھوڑے۔
(۱۸۸۳، سید گلہ شوکتی، ۸۳)۔

روندھا (و مع، غنہ، سک دھ / مع) است : روندھی۔

خمکین، رنجیدہ، روہانسا، رام کلی روندھی ہو کر بولی سنا لچھی
ہم سے شرارت کرو کی تو ٹھیک نہ ہو گا۔ (۱۹۰۲، ہم خرما و ہم
نواب، ۶۸)۔ [رک : رہانسا]۔

روندھائی (ضم ر، مع) صف مت (شاذ) : روندھائی۔

رنج، الم، خمکینی۔

سمایا دیکھ کر دل میں روندھائی

بنا کر وو نہیں ہٹ منجری کوکانی

(۱۵۹، راگ، مالا، ۶)۔ [رک : روندھائی]۔

روندھن (و مع نیز لین، مع، فت دھ) اندھ۔

رک : روندن (ہلیش)۔ [روندنی (رک) کا متبادل املا]۔

روندھنا (و لین، غنہ، سک دھ) ف م۔

روندنا، ہمال کرنا، برہاد کرنا۔ ہم نے بھیجی ایک چنگھاڑ بھر
وہ گئے جسے روندھی باڑ کانٹوں کی۔ (۱۷۹۰، ترجمہ قرآن مجید،
شاہ عبدالقادر، ۵۱)۔

رقص سے تھی ایک دل کو روندھتی

برق سی ہنوار اوس کی کوندھتی

(۱۸۳۸، مثنوی مہر و مشتری، ۱۱۶)۔ [روندنا (رک) کا ایک املا]۔

روندھنا (۱) (و مع، غنہ، سک دھ) ف ل۔

۱۔ (غم اور رنج کی وجہ سے) گھٹنا، رکاوٹ پیدا ہونا۔

نہ روں کیونکہ علی الاصل اُس بن میں
کہ جی کے روندھنے سے جوں اور دل بھی بھر آیا
(۱۸۱۰، سر، ک، ۸۵)۔

کہتے ہیں یہ روندھ ہونے دل شام بھر کے
میلی سی چاندنی ہے ضیائے قمر نہیں
(۱۸۹۵، خزینہ خیال، ۱۵۲)۔ آنسوؤں کے روندھنے سے گھا
مسوس رہا ہے۔ (۱۹۳۸، شکستلا، اختر حسین رائے پوری،
۱۰۵)۔ آنکھوں کا رہانسا ہونا، ولانی بھری ہونا۔ دھونیں
میں برق لائیس روندھی آنکھوں کی طرح بے نور سی ہو رہی تھیں۔
(۱۹۳۶، برہم چند، برہم چالیسی، ۱۰ : ۲۷۵)۔ [روندھنا (رک)
کا ایک املا]۔

روندھنا (۲) (و مع، غنہ، سک دھ) ف م۔

۱۔ کھیرنا، احاطہ کرنا، محاصرہ کر لینا، باڑ لگانا، نگاہ بانی کرنا،
حفاظت کرنا (جامع اللغات)۔ ۲۔ روکنا، آلی این کالی این ہٹ
روندھیلا۔ (۱۹۱۰، ۹، براچین اردو، ۳۱)۔ [روندھ (رک) کا نا،
علامت مصدر]۔

روندھ (ضم ر، غم و، غنہ) اندھ۔

۱۔ رک : رندھ۔

شیو کے گئے سے ہارنی جی لیٹ گئی

کیا ہی بہار آج ہے برما کے روندھ پر

(۱۸۱۸، انشا، ک، ۵۱)۔ ۲۔ روندھ، گشت۔ اردو میں روندھ ...
طلایہ گردی کی فوجی اصطلاح میں مستعمل ہے۔ (۱۹۵۵، اردو
میں دخیل یورپی الفاظ، ۱۲۳)۔ ۳۔ گول چکر، گول، منڈیر۔ اردو میں
روندھ گول چکر کے مفہوم میں ... مستعمل ہے۔ (۱۹۵۵، اردو میں
دخیل یورپی الفاظ، ۱۲۳)۔ ۴۔ ہستول یا کلاشنکوف کی گولیوں کی
ایک مخصوص تعداد یا بوجھاڑ جو ایک وقت جلانی جائے، اوئلہ چند
روندھ جلانے کے بعد انہوں نے فیر کرنا موقوف کر دیا۔ (۱۹۱۰،
سہابی سے صوبہ دار، ۱۸۳)۔ [راوندھ (رک) کا ایک املا]۔

--- گشتی (--- فت گ، سک ش) اندھ۔

رک : روندگشتی۔ اردو میں روندھ گول چکر کے مفہوم میں ... مستعمل
ہے اس سے ایک مرکب "روندگشتی" بنا لیا گیا ہے۔ (۱۹۵۵،
اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۱۲۳)۔ [روندھ + گشتی (رک)]۔

--- لگانا / مارنا محاورہ۔

چکر لگانا، گشت کرنا، طلایہ گردی کرنا، آوارہ بھرنا، مٹر گشت
کرنا۔ روندھ لگانا اور روندھ مارنا کی اصطلاحیں بھی عام ہو چکی
ہیں۔ (۱۹۵۵، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۱۲۳)۔

روندھی (و مع، غنہ، سک دھ) صف۔

رک : روندھی (ہلیش)۔ [روندھی (رک) کا غلط املا]۔

--- ہے بقرہ۔

رک : روندھی ہے، قابل اعتبار نہیں (محاورات ہند)۔

روں روں (و مع، غنہ، سک دھ) است۔

۱۔ سارنگی یا اس سے ملتے جلتے ساز کی ہلکی آواز۔

کئے آغوش سے تم کیا کہ گھر کی آڑ کئی رونق
جراغ غمکہ ایک ایک بنا صورت جدائی کی
(۱۸۹۷ء، کلیاتِ راقم، ۲۰۶)۔

--- افروز (فت ۱، سک ف، و مع) صف۔

زیم و زینت بڑھانے والا، جلوہ افروز، ساہتہ اکیڈمی میں پراجمان
دیکھا، انجمن ترقی اردو میں رونق افروز پایا، (۱۹۸۰ء، زمیں اور
فلک اور، ۴۹)۔ [رونق (رک) + ف: افروز، فروختن - روشن
کرنا یا ہونا]۔

--- افروز ہونا محاورہ۔

(کسی بڑے آدمی کا کسی جگہ) قدم رتجہ فرمانا، تشریف رکھنا،
موجود ہونا۔ حضرت فاطمہ کے سرہانے آپ رونق افروز ہوئے۔
(۱۸۷۳ء، مطلع المعانی (ترجمہ)، ۹۷)۔ اعلیٰ حضرت و اقدس بعد
تخت نشینی اورنگ آباد رونق افروز ہوئے۔ (۱۹۳۵ء، چند ہم عصر،
۱۳۴)۔ یوم غالب میں... ڈاکٹر سید عابد حسین وغیرہ رونق افروز
تھے۔ (۱۹۸۷ء، نگار، کراچی، ستمبر، ۴۳)۔

--- افروزی (فت ۱، سک ف، و مع) است۔

(احتراماً) آمد، تشریف آوری (جامع اللغات)۔ [رونق + افروز
(رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- افرا (فت ۱، سک ف) صف۔

رک: رونق افروز۔

محل غسل صحت نواب

رونق افزائے مسند تمکبی

(۱۸۶۹ء، غالب، ۲۸۰)۔ روایت کے تقدس کے بارے میں...
حال کی وادیاں کیتی ہی حیات بخش اور رونق افزا کیوں نہ ہوں ماضی
کے دروازے پر رحمی سے بند نہیں کئے جاتے۔ (۱۹۸۶ء، آنکھ
اور چراغ، ۱۱۴)۔ [رونق (رک) + ف: افرا، افروزدن - بڑھانا]۔

--- افزائی (فت ۱، سک ف) است۔

رونق بخشنا، زیم و زینت بڑھانا، جلوہ افروزی۔ سنگھوی صاحب
کے دو ننھے بچے اکانشا اور الوک اس سائنسی مباحثے
میں رونق افزائی کر رہے تھے۔ (۱۹۸۸ء، افکار، کراچی، اپریل،
۲۱)۔ [رونق + افزا (رک) + نی، لاحقہ کیفیت]۔

--- انجمن کسی اصناف (فت ۱، سک ف، ضم ج، فت م) است۔

محل کی رونق، بزم کی زینت، محل یا تقریب میں سب سے زیادہ
اہمیت کی حامل۔

جو وابستہ حسن انسانیت تھی

میں وہ رونق انجمن ڈھونڈتا ہوں

(۱۹۸۰ء، دریا آخر دریا ہے، ۱۷۹)۔ [رونق + انجمن (رک)]۔

--- اندوز (فت ۱، سک ن، و مع) صف۔

رک: رونق افروز۔ داہنی طرف ہمایوں شاہ، بائیں طرف خاقان خٹن
کلماتِ محبت و مودت کہتے ہنسنے بولنے بشان و شوکت ہمایوں
خیمہ شاہی میں رونق اندوز ہوئے۔ (۱۸۹۰ء، فسانہ دلفریب، ۲۱)۔
[رونق + ف: اندوز، اندوختن - جمع کرنا]۔

--- آ جانا/ آنا محاورہ۔

۱۔ نازگی یا شادابی آنا، دلکشی پیدا ہونا۔

ان کے دیکھے سے جو آ جاتی ہے رونق منہ پر
وہ سمجھتے ہیں کہ بیمار کا حال اچھا ہے

(۱۸۶۹ء، غالب، ۵، ۲۳۹)۔

بس یہ سنا تھا کہ چہرے پر مسرت چھا گئی

دل کشی کچھ بڑھ گئی کچھ اور رونق آ گئی

(۱۹۱۶ء، نقوشِ مانی، ۳۲)۔ ۲۔ چہل پہل ہونا، لطف ہونا۔ کون سی

محل ہے جہاں ان کے قدم کی برکت سے رونق نہیں آ جاتی۔

(۱۹۲۸ء، آخری شع، ۶۵) اس کی زندگی میں بھی رونق اور روشنی

اسی دن آئی جب تہذیب نے انسان کو اپنا سب سے بڑا عطیہ

محبت کی صورت میں عطا کیا۔ (۱۹۳۸ء، اور انسان مر گیا، ۳)۔

--- بازار کس اصناف۔ صف۔

بازار کی چہل پہل: (کنایہ) مشہور، عام۔

یوسف سے اپنے عہد میں کچھ کم نہیں ہے تو

تیرا بھی حسن رونق بازار ہو گیا

(۱۸۲۳ء، مصحفی، - (انتخابِ رام پور)، ۲۳)۔ [رونق + بازار]۔

--- بخشش (فت ب، سک خ) صف۔

رونق دینے والا (جامع اللغات)۔ [رونق + ف: بخش، بخشن -

بخشنا، دینا]۔

--- بخشنا محاورہ۔

۱۔ (احتراماً) تشریف لانا، تشریف رکھنا (ماخوذ: مہذب اللغات)۔

۲۔ حسن و خوبی عطا کرنا، زیم و زینت دینا۔

جمال احمد و یوسف کو رونق ٹوٹے بخشی ہے

ملاحت تجھ سے شیریں حسن شیریں میں نمک تیرا

(۱۸۷۸ء، گلزارِ داغ، ۳)۔

--- بخشش ہونا محاورہ۔

بڑے آدمی کا کہیں فروکش یا قیام پذیر ہونا (مہذب اللغات)۔

--- بڑھانا محاورہ۔

چہل پہل میں اضافہ کرنا، زیادہ لطف پیدا کرنا، رونق بخشنا۔

یہ وہ بازارِ زیاں دربر ہے جس کو ہم نشیں

جنس کا سد چاہئے رونق بڑھانے کے لئے

(۱۹۳۶ء، اخترستان، ۳۴)۔

--- ہانا محاورہ۔

۱۔ رواج ہانا، رائج ہونا، ترقی ہانا، آبادی ملک کی زیادہ ہو اور

کار تجارت اور کاشتکاری رونق پاوے۔ (۱۸۳۸ء، توسیفِ زراعات، ۳)۔

میر پر خطبہ شاہی پڑھا گیا۔ سیکہ نے بادشاہ کے نام سے

رونق پائی۔ (۱۸۹۷ء، تاریخِ ہندوستان، ۵: ۳۰۸)۔ ۲۔ آرائش

ہانا، زینت و زیبائش حاصل کرنا۔

ترے وہ نورِ محبت ہے شعرِ ہندی میں

کہ جس سے ہاتے ہیں اشعارِ فارسی رونق

(۱۷۸۲ء، دیوانِ محبت (ق)، ۱۰۸)۔

--- پذیر ہونا محاورہ۔

۱. زینت بختنا ، حسن الروز ہونا ، باعث زینت ہونا۔

عہد پیری میں کمال اپنا ہوا رونق پذیر
دن ڈھلا تب وقت آیا گرمی بازار کا

(۱۸۷۰ء ، دیوان اسیر ، ۳ : ۳۴)۔ جنوبی ہندوستان کے کناروں پر

شایستگی رونق پذیر ہے۔ (۱۸۹۸ء ، سرسید ، مکمل مجموعہ
لکچرز و اسیرز ، ۷۰ : ۲)۔ (بڑے آدمی کے لیے) تشریف فرما

ہونا ، موجود ہونا۔

وہاں شاہزادہ اور اُس کا وزیر

اسی ایک خیمے میں رونق پذیر

(۱۸۶۹ء ، بہار عشق ، ۸)۔

--- پر ہونا محاورہ۔

اچھی حالت میں ہونا ، بہار پر ہونا (جامع اللغات)۔

--- پکڑنا محاورہ۔

ترقی پر ہونا ، رواج پانا ، عشق کا کام رونق کچھ ہو پکڑنا ہے۔

(۱۶۳۵ء ، سب رس ، ۲۲۱)۔ فعل نیک کہ اول میں کم ظاہر ہوتا ہے

مگر انجام میں رونق پکڑتا ہے۔ (۱۸۳۸ء ، بستان حکمت ، ۲۵۰)۔

جس قدر اس کی قدر زیادہ ہوگی اسی قدر اس کا مدرسہ رونق پکڑے

گا۔ (۱۸۸۶ء ، دستور العمل مدرسین دیہاتی ، ۴)۔

--- پہ آنا/ہونا محاورہ۔

آرائش یا چمک دمک کا ترقی پر ہونا ، شادابی یا تازگی پر ہونا ،

چہل پہل ہونا ، آراستہ و پیراستہ ہونا۔

اے صنم شمع تصور سے ترے نام خدا

اور ہی رونق پہ ہے دل کا مہرے کاشانہ آج

(۱۸۷۹ء ، دیوان عشق دہلوی ، ۸۹)۔

--- چڑانا/چڑھانا محاورہ۔

رک : رونق بختنا۔

منجھے کہ ہو مندھیر بنایا ہے کون

یو جاگے کو رونق چڑایا ہے کون

(۱۶۸۲ء ، رضوان شاہ و روح افزا ، ۳۱)۔

--- دار صف۔

چمک دار ، چمک دمک والا ، ہرلطف ، ہربہار ، آراستہ ، آبدار ایک ذرہ

... ستاروں سے بھی بلند اور رونق دار ہو گیا۔ (۱۸۷۲ء ، عطر مجموعہ ،

۱ : ۱۹۷)۔ سرب اپنی کامل حالت معدنی پر آیا ہے اور بہت رونق دار

ہے۔ (۱۸۳۸ء ، ستہ شمسیدہ ، ۶ : ۱۳۱)۔ اس روز بہت سے منہ

رونق دار ہوں گے۔ (۱۹۸۴ء ، ترجمہ قرآن مجید ، فتح محمد جالندھری ،

۵۷۴)۔ [رونق + ف : دار ، داشتن - رکھنا]۔

--- دکھانا محاورہ۔

آب و تاب ظاہر کرنا ، چمک دمک دکھانا ، شہرت ظاہر کرنا۔

جو ان کے مدرسے رونق وہاں دکھاتے تھے

تو بڑھتے کے لیے اہل فرنگ آتے تھے

(۱۸۷۵ء ، فروغ ہستی ، ۱۶۰)۔

--- دوبالا ہونا ف مر : محاورہ۔

لطف و خوشی دوچند ہو جانا ، چہل پہل بڑھ جانا ، گہما گہمی میں

اضافہ ہونا۔ زیرہ کے آنے سے گہر کی رونق دوبالا ہو گئی۔

(۱۹۴۲ء ، کرنیں ، ۱۵۲)۔

--- دہ (--- کس د) صف۔

حسن و خوبی دینے والا ، شادابی پہنچانے والا ، آب و تاب

بڑھانے والا۔

جان و دل وطن ہو

رونق دو زمین ہو

(۱۹۲۶ء ، طلیعہ ، ۱۲)۔ [رونق + ف : دہ ، دادن - دینا]۔

--- دینا محاورہ۔

۱. ترقی دینا ، رواج دینا ، زب و زینت دینا یا آب و تاب بڑھانا۔

شہباز خاں نے ہند میں اپنے کاموں کو رونق دی۔ (۱۸۹۷ء ، تاریخ

ہندوستان ، ۵ : ۲۷۳)۔ تعلیم کو رونق دی ، تہذیب و شائستگی

پھیلانی۔ (۱۹۳۵ء ، چند ہم عصر ، ۲۳)۔ ۲. آب و تاب بڑھانا ،

چمک دمک میں اضافہ کرنا ، حسن و خوبی دینا۔

نہ تھا عاشق کے خوں میں رنگ گلزار

کوئی تو دے گیا رونق کسی کو

(۱۸۲۴ء ، مصحفی (مہذب اللغات))۔ ۳. خوشنما معلوم ہونا ،

ملنا ، ساتھ شامل ہونا۔ ایک ذرہ حقیر بھی ستاروں کو رونق دینے

لگا۔ (۱۸۷۲ء ، عطر مجموعہ ، ۱ : ۱۹۷)۔

--- زینا محاورہ۔

چہل پہل رہنا ، گہما گہمی رہنا (مہذب اللغات)۔

--- سیف (--- ی لین) اند۔

تلوار کی آب (جامع اللغات)۔ [رونق + سیف (رک)]۔

--- فروز ہونا محاورہ۔

رک : رونق الروز ہونا۔

عجب انداز سے رونق فروز ہر شاہی ہر

قبائے نور در ہر زمیں سرنج سلیمانی

(۱۹۲۸ء ، سرنج سخن ، ۱۰۲)۔

--- فزا (--- فت ف) صف۔ ف۔

رک : رونق الفزا۔

صافی دلوں کا عشق ہے رونق فزائے حسن

ہے رنگ بخش کل نظیر پاک بین آب

(۱۷۳۹ء ، کلیات سراج ، ۲۱۳)۔ [رونق + ف : فزا - افزا ،

افزودن - بڑھانا ، اضافہ کرنا]۔

--- فزا ہونا محاورہ۔

رک : رونق الروز ہونا۔

منزلیں قالب کی طے کرنا چلا

شہر دل میں جب ہوا رونق فزا

(۱۸۰۲ء ، رمز العاشقین ، ۴۵)۔

الباس بیتے بحر سے خضر آئے ہیں ادھر
رونی لڑا ہیں چرخ سے عیسیٰ زمین پر
(۱۸۷۲ء، محمد خاتم النبیین، ۱۶۷ء)

--- کوٹنا معاورہ (قدیم)۔

رک : روئی الروز ہونا۔

اویں اوس پر ہوا عاشق سو ہی ہوا آپ (آپ) سون دوشی
دنو شق نے کیا روئی شاہد اللہ واحد اللہ
(۱۶۷۹ء، دیوان سلطان شاہ ثانی، ۸۸ (ب))۔

--- لے جانا معاورہ۔

زبانیں لے جانا، دیوان کو جانا (مناخوذ : مہذب اللغات)۔

--- مخفیل کس اضا (فت مع م، سک ح، کس ف) امت

بزم کی زینت، مجلس کے لئے سامان لطف اندوزی جتنے مسخرے
اور روئی محفل ہاؤ گے اسی قوم کے ہاؤ گے۔ (۱۸۷۹ء، مقالات
حالی، ۱ : ۱۷۷)۔ (۲) (کتابۃ) حلقہ (فرہنگ اثر + نور اللغات)۔
[روئی + محفل (رک)]۔

--- ہونا ف مر۔

۱۔ نری ہونا، فروغ ہونا۔ خدا نے جانوروں کو پیدا کیا ... ان میں
سے بعض جانور تمہاری خوراک ہیں اور تم کو ان سے روئی ہے۔
(۱۹۲۳ء، سیرۃ النبی، ۳ : ۲۴۶)۔ اسلام تو جانا رہا اور ہندوانہ
مراسم کو بڑی روئی ہوئی۔ (۱۹۵۸ء، ہندوستان کے عہد وسطیٰ کی
ایک جھلک، ۱۹۷۰ء)۔ ۲۔ زینب و زینت ہونا۔ وجہ زینت ہونا (مہذب اللغات)۔

رونگ (فت ر، و، ن) امذ۔

ہانی چھاننے کا یون جو ہانس یا ید کا بنا ہو (جامع اللغات :
بلیس)۔ [س : روڑک رواج]۔

رونگا (ضم ر، غم و، فت ن، شد ک) صف مذ (مٹ : روئی)۔

رک : رہانسا۔ مجھے خوب زچ کر لیا اور میں رونا سا ہوا۔
(۱۹۰۵ء، لکھنؤ کا مجموعہ، ۲ : ۳۲۱)۔ ایک سرد آہ کھینچی اور
اپنی روئی آواز میں ... گویا ہوا۔ (۱۹۱۱ء، معلم ثانی، ۳۶)۔
میرے ایک دوست کی شادی ایک انتہائی حسین عورت سے ہو
گئی وہ رونا میرے پاس آیا بولا مفتی میں کیا کیوں میں تو مارا گیا۔
(۱۹۸۲ء، ہند باترا، ۱۲۲)۔ [رونا (رک) + آنکھ (رک) + ا،
لاحقہ صفت]۔

رونگنا (و، لیں، غنہ، سک ک) امذ۔

ہال، رواں، روتگنا۔

پلکے جو روٹکتے گئی زخسار کی بہار

ہر گل کو میل راو خزان ہمار ہو گیا

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۲۶)۔ [روتگنا (رک) کا ایک ایلا]۔

رونگکھا (ضم ر، غم و، فت ن، شد کھ) صف مذ۔

رک : روتگا۔ جاکے روٹکھا ہو کر راج دلاری کے قدموں پر گر پڑتا ہے۔
(۱۹۱۳ء، راج دلاری، ۱۰)۔ اس کی سال نے دیکھا کہ وہ روٹکھا
سا ہے آنکھوں میں آنسو ڈھلکا ہے۔ (۱۹۸۲ء، الف لیلہ و
لیلہ، ۳ : ۷۷)۔ [روتگا (رک) کا متبادل ایلا]۔

رونگھی (ضم ر، غم و، فت ن، شد کھ) امذ۔

زبانسی، روئی صورت، روئی آنکھ، تا بازار ہیں کا یوں مذاق بنایا
جانا کہ وہ رونگھی ہو ہو جائیں۔ (۱۹۶۴ء، آبلہ ہا، ۱۲۹)۔ امینہ
رونگھی ہو کر بولی ... ہم کیا ہک یک پہ نہیں جائیں گے۔ (۱۹۸۳ء،
اچلے بھول، ۱۶۵)۔ [روٹکھا (رک) کی تائید]۔

--- آواز امذ۔

زبانسی آواز، غم یا صدمے سے بھرائی ہوئی آواز۔ حبیبہ بانو
بہ سکر روئے لگی اور اسی رونگھی آواز میں یہ کہا۔ (۱۸۹۸ء،
سوانح عمری امیر تیمور و حمید، ۲۲)۔ اوپر گئیں اور رونگھی آواز
میں کہا (۱۹۸۲ء، سری زندگی نسانہ، ۲۵)۔ [رونگھی + آواز (رک)]۔

--- صورت (و، مع، فت ر) امذ۔

روئی صورت، روئے والی شکل، (غم صدمہ وغیرہ سے)۔
غمگین چہرہ۔ جب اُن کو بھی رونگھی صورت بنانے آئے ہی
برسات نے دیکھا تو دل میں بہت خوش ہوئی۔ (۱۹۳۰ء، مضامین
فرحت، ۲ : ۱۰۸)۔ اف : بنانا، ہونا۔ [رونگھی + صورت (رک)]۔

رونگ (و، مع، غنہ) امذ۔

رک : روم (فرہنگ آصفیہ : مہذب اللغات)۔ [س : رومک رومک]۔

--- روٹنگ (و، مع، غنہ) م ف۔

رک : روم روم۔

سبھی روتنگ روتنگ اوس میں جاوے ہکا

اگر جان سو ہو تو فتنے ہی قدا

(۱۷۶۹ء، آخر گشت (ق)، ۲۱۱)۔ جسم کا روتنگ روتنگ ہکا
رہا ہے کہ اب سفر کی طاقت نہیں ہے۔ (۱۹۰۸ء، روزنامہ،
حسن نظامی، ۲۸۶)۔ [روتنگ + روتنگ (رک)]۔

--- روتنگ میں ہنس جانا/ہنسنا معاورہ۔

رونی روتیں میں سمانا : (بھازا) تمام جسم پہ طاری ہو جانا یا
چھا جانا۔ وہ جان بنا میرے روتنگ روتنگ میں بس گیا۔ (۱۹۲۶ء،
کائنات بینی، ۲۳)۔ وہ جو میری روتنگ روتنگ میں بسی ہوئی ہے
باید پھر کبھی ادھر آ نکلیے۔ (۱۹۸۳ء، درشن رین، ۲۰)۔

--- روتنگ میں جان آ جانا معاورہ۔

بہت خوشی حاصل ہونا (جامع اللغات)۔

رونگنا (ضم ر، غم و، مع، فت ن، شد کھ) امذ۔

طنعہ دینا۔

نہوانی دیوانے کی ہند دے نکو

رونکا کو ہڑے بول توں کے نکو

(۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۸۱)۔ [رک : روتگنا]۔

روٹگنا (و، مع، غنہ، سک ک) امذ۔

رک : رواں۔

شیکم پر روٹنگوں کا ذکر کیا تھا

نقطہ وہ عکس خوبی کا ہڑا تھا

(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۳۷۱)۔ بھلیوں کے روٹنگے دس کرین قدیمے

سیرے دماغ کے ایک ایک خلیے ... میں یہ خبر ... اذنان کی طرح گونج رہی تھی کہ پاکستان بن گیا۔ (۱۹۵۵ء، پنجاب کا مقدمہ، ۲۷)۔

--- اُنھنا محاورہ۔

جسم کے بالوں کا کھڑا ہونا

اے تیرے سوزِ محبت تیری آمد دیکھ کر
رُونگٹے اُنھنے میں میرے جسم پر تعظیم کو
(۱۸۹۲ء، مہتاب داغ، ۱۰۳۹)۔

--- بڑھنا ف مر۔

جسم کے بالوں کا بڑھنا، بالوں کا نشو و نما پانا
اور سے دوش ہوا ہر یہ نہیں بڑی بھنوار
بڑھ گئے ہیں ساقیا جرج کہن کے رُونگٹے
(۱۸۳۸ء، نصیر دہلوی، چمنستان سخن، ۱۹۵)۔

--- رُونگٹے (--- ومع، غنہ، سک (گ) م ف۔

رُونگٹا رُونگٹا (رک) بال بال، ذوہ ذوہ۔

یاد انکستہ حنائی میں کسی کی راسخ
رُونگٹے رُونگٹے نے تیرے مجھے مایہ میں
(۱۸۹۵ء، دیوان راسخ دہلوی، ۱۸۸)۔ دونوں ہی ایک سے ایک
بڑھ کے کھڑے کے رُونگٹے رُونگٹے کے سلسا ... مایہ
تھے۔ (۱۹۸۶ء، آئینہ، ۱۱۶)۔ [رُونگٹے + رُونگٹے (رک)۔]

--- کھڑے کھڑا محاورہ۔

رُونگٹے کھڑے ہونا (رک) کا متعدی، خوں زدہ کر دینا، آواز کی
کڑک لے رُونگٹے کھڑے کر دینے، رُک جانا۔ (۱۹۸۹ء، پکار،
کراچی، جولائی، ۳۰)۔

--- کھڑے ہو جانا/ہونا محاورہ۔

خوں وغیرہ سے، سردی سے یا جھرجھری لہنے یا دانت کے
نیچے کسی سخت چیز کے ٹکڑے آ جانے سے بدن کے رُونگٹے
کھڑے ہونا، خوں زدہ ہونا، تھرا جانا، کانپنا، سہم جانا
بکھر بال، تھ جھاڑ، ہر ایک دہر
کھڑے رُونگٹے کھاس سب رنگ بھر
(۱۹۰۳ء، ابراہیم نامہ، ۳۷)۔

دیکھ کر تھن ہر کھڑے ہوں رُونگٹے جلاہ کے
دیکھتے بھرتے ہیں کتب دن عاشقِ ناشاد کے
(۱۸۳۲ء، دیوان البحر، ۱۸۳)۔ واللہ ہے کہ یہ موندِ رحمت رب سے
محروم ہیں گے اپنے تو رُونگٹے کھڑے ہوتے ہیں۔ (۱۸۸۰ء،
لسانہ آزاد، ۱: ۱۶)۔ اس وقت ہاویں کی ہے زمیں دیکھ کر
میرے رُونگٹے کھڑے ہو جاتے تھے۔ (۱۹۲۰ء، گوشہ عالیہ،
۱: ۱۳۳)۔ ہم نے وہاں جو حالات سنے ان سے ہمارے رُونگٹے
کھڑے ہو گئے۔ (۱۹۸۰ء، آتش چنار، ۳۳۸)۔

--- نکلنا ف مر۔

رُونگٹے نکلنا، خط کا رُونگٹے نمودار ہونا (جامع اللغات، تسمیم اللغات)۔

رُونگٹ (ومع، مع، لغت گھ) لٹ۔

مٹی، میل، گندگی (جامع اللغات، پلش)۔ [س : روم + گھٹ]

[روم + گھٹ]

شکر میں سیلا کر دینا مفید ہے۔ (۱۸۸۰ء، کلیات علیح طب، ۲: ۸۶۵)۔
نیک عالی خاندان اس کا رُونگٹا غیر مرد لے اُنکھ سے نہ دیکھا
ہوگا۔ (۱۹۲۳ء، اختیری بیگم، ۲۷۰)۔ [س : رومک + ٹا، لاسفہ تکبیر]

--- رُونگٹا (--- ومع، غنہ، سک (گ) لٹ۔

رک : رُونگٹا رُونگٹا اسکا شکر ادا کرے تو پورا نہیں
ہو سکتا۔ (۱۹۰۸ء، صبحِ زندگی، ۸)۔ [رُونگٹا + رُونگٹا (رک)۔]

--- رُونگٹا دعا دینا ہے قرہ۔

رک : رُونگٹا رُونگٹا دعا دینا ہے۔

اپنے آقا کو نہ میں جانتے سونے بھولا

رُونگٹا رُونگٹا دعا ہے دعا آتھ بھر

(۱۸۷۳ء، کلیاتِ قدرا، ۲۸)۔ مجھ اندھی دھندلی کا جسا خیال رکھتی
ہے، رُونگٹا رُونگٹا دعا دینا ہے۔ (۱۹۰۸ء، صبحِ زندگی، ۵۹)۔

--- رُونگٹا کانہنا ف مر، محاورہ۔

خوں یا غصے وغیرہ سے جسم کے بالوں کا کھڑا ہونا، مایہ
غصے کے بدن تھرتھراتا تھا رُونگٹا رُونگٹا کانپا جاتا تھا
(۱۹۰۱ء، الف لیلہ، سرشار، ۷۲)۔

--- رُونگٹا کھڑا ہونا محاورہ۔

رک : رُونگٹے کھڑے ہونا۔ یہ قرہ سُنے ہی سیر آرا کا رُونگٹا
رُونگٹا کھڑا ہو گیا۔ (۱۸۸۰ء، لسانہ آزاد، ۲: ۲۳۱)۔

--- کھڑا ہونا محاورہ۔

رک : رُونگٹے کھڑے ہونا جو عموماً زیادہ مستعمل ہے۔

منہ سے باہر جو نکلی اُسک صدا

رُونگٹا ہو گیا ہر ایک کھڑا

(۱۸۰۱ء، باغِ اردو، ۹۱)۔

--- سیلا ہونا محاورہ۔

گوند پھینچنا، نصیبت میں گرفتار ہونا، صلہ پھینچنا، رنج ہونا،
ملال ہونا، اگر جانِ عالم کے دشمنوں کا رُونگٹا سیلا ہوا، شہزادیاں
خاک میں میل جائیں گی۔ (۱۸۲۳ء، لسانہ عجائب، ۱۵۷)۔ یا پاک
پروردگار میرے جیسے جس میں اُن کا رُونگٹا سیلا نہ ہو (۱۸۹۵ء، جہانگیر، ۵۳)۔
خاک پر لوٹ کے اوس کوچے میں راحت پائی
رُونگٹا بھی تو ہمارا کبھی سیلا نہ ہوا
(۱۹۰۱ء، بیخانہ خلد، ۲۱)۔

رُونگٹے (ومع، غنہ، سک (گ) لٹ۔

رُونگٹا (رک) کی جمع یا مفرد حالت، بال، ریشے (تراکب میں
مستعمل)۔

نکلے جو رُونگٹے کئی زخماں کی بہار

ہر گل کو میلِ راو خزاںِ خاز ہو گیا

(۱۸۳۶ء، دیوان البحر، ۲۷)۔

آئینہ ہے جو ران تو جوہر ہیں رُونگٹے

کس درجہ اس پری کی صفائی ہے ران میں

(۱۸۷۳ء، مظهر عشق، ۱۱۲)۔ میرے بدن کے ایک ایک رُونگٹے

رونگھٹا (و مع ، مخ ، غنہ ، سک گہ) امذ

رک : رونگی ، اختلاف یا انکار کرنے کا عمل (ماخوذ : ہیش)۔
[رونگٹی (رک) کی تذکیر]۔

رونگھٹے (و مع ، مخ ، غنہ ، سک گہ) امذ و ج

رک : رونگئے (ماخوذ : نوادرالفاظ ، ۲۶۵)۔ [رونگئے (رک) کا ایک ایلا]۔

--- کھڑے ہونا ف م ر

رک : رونگئے کھڑے ہونا جو کچھ اپنے فرمانا اس سے میرے رونگھٹے کھڑے ہوتے ہیں (۱۹۳۷) ، اخوان الشاطین ، ۱۸۰)۔

رونوا / رونواں (و مع ، مخ) امذ

رک : رواں (ہیش)۔ [رواں (رک) کا ایک ایلا]۔

روٹہ (فت ر ، و ، شد ن بفت) امذ

۱۔ رک : رونا ، ملازم لڑکا محل دارن : محافظ و نگران محل ، معزز خادمہ روتہ ، سودا سلف لانے والا چھوٹا (۱۹۱۵) ، مربع زبان و بیان دہلی (۲۱) ، میں ڈیوڑھی پر رہتا ہوں روٹے کا کام کرتا ہوں (۱۹۷۵) ، بدلتا ہے رنگ آسمان (۱۲) ، وہ کاغذ جس پر مال کی تعداد ، لانے والے کا نام ، چیز کا نام اور محصول درج ہو ، سرحد راج کے اندر صرف ایک مقام پر محصول شرح معینہ وصول ہو کر اس کو روٹہ دیا جاوے (۲) ، وقائع راجپوتانہ ، ۱۶۴)۔
۳۔ پروٹہ راہداری ، اردو کے ابتدائی عہد کی نثر تہذیب اخلاق اور دینیات کا روٹہ لیے ہوئے تھی (۱۹۴۳) ، آجکل ، دہلی ، جولائی ، ۳۴)۔ [رونا (رک) کا ایک ایلا]۔

روٹھار (و مع ، مخ) صف

روٹھار ، روٹے والا ، رون ، دوست مارے شرم کے اس تقاضے سے روٹھار ہو گیا (۱۹۳۹) ، حکایات رومی (ترجمہ) ، ۱ : ۳۳)۔
[رون - رونا (رک) + ہار (رک)]۔

روٹھا ک (و مع ، مخ) صف

روک : روٹھار ، روٹھا ک ہو کر کہنے لگیں کہ اسے براہ کے سائب نے ڈسا ہے (۱۸۰۱) ، مادھونل اور کام کندلا ، ۳۶)۔ آنکھوں کو رومال سے پوجھ کر بہت جبر کر کے روٹھا ک آواز سے کہا (۱۸۸۱) ، صورت الخیال ، ۱ : ۲۳۰)۔ [رون + ہاک - ہار]۔

رونی (فت ر ، و) امذ

رک : رونی ، خوبصورت جوان عورت (ماخوذ : ہیش)۔ [رونی (رک) کا ایک ایلا]۔

رونی (و مع) صف

رون کا ، قدیم یونانی حروف تہجی کا کوئی حرف یا قدیم خط جو یورپ میں پہلی سے لے کر پندرھویں صدی تک رائج تھا ، عیسائی مذہب کے پھیلنے سے اس کا زوال ہو گیا اور اس کی جگہ رومن خط نے لے لی ، اس خط میں ۲۴ حروف کام آتے تھے ، رونی خط کو سامنے رکھ کر بعض رمزی خط ایجاد کیے گئے (۱۹۶۲) ، فن تحریر کی تاریخ ، ۲۹)۔ [رون (رک) + ی ، لاحقہ صفت]۔

رونی (و مع نیز مع) امذ ہ روئی

(زراعت) تیار فصل کو ہانی لگانے کا عمل جس کے بعد دوسری ہوانی تک زمین کی نمی ہانی رہتی ہے۔ نہری علاقے میں روئی کے بعد ... کثمت کاشت کریں (۱۹۶۷) ، راو عمل ، ۱۱۳)۔ روئی کے بعد ... ہر دفعہ سہاگہ دیں تاکہ زمین کی نمی ضائع نہ ہو (۱۹۷۳) ، زراعت نامہ ، ۹۰ : ۸)۔ [مقامی]۔

رونی (و مع) صف ا م ف

رونی ہوئی ، غم زدہ (تراکیب میں مستعمل)۔ [رون - رونا (رک) + ی ، لاحقہ صفت]۔

--- شکل / صورت (فت ش ، سک ک / و مع ، فت ر) (الف) امذ

رونی بسورتی صورت ، غم زدہ چہرہ

ایسے ہنس مکھ کو شع سے تشبیہ

شع مجلس کی روئی صورت ہے

(۱۸۱۰) ، میر ، ک (۳۳۳) ، ہنس مکھ چہرہ روئی صورت نقاب میں انہیں اچھا نہیں معلوم ہوتا تھا (۱۹۳۵) ، اودھ پنج ، لکھنؤ ، ۲۰)۔
۳۰۹)۔ (ب) صف۔ ایسا شخص جو ہر وقت رنجیدہ سا رہتا ہو ، غم زدہ اور پژمردہ چہرے والا

اس میں ہی چور ٹھک ہیں اسی میں اسول ہیں

اس میں ہی روئی شکل اسی میں ٹھٹھول ہیں

(۱۸۳۰) ، نظیر ، ک (۲۰ : ۲۰۶) ، یہ مونی اگل کھری جب دیکھو روئی صورت اونکھا ہی کرتی ہے (۱۸۸۰) ، فسانہ آزاد ، ۲۰ : ۱۶۷)۔
مگر یہاں تو ہر اک شخص روئی صورت ہے
کسی کو ذاتی تکدر کسی کو وحشت ہے
(۱۹۳۳) ، ذوالنورین ، ۲۷)۔ [روئی + شکل / صورت (رک)]۔

--- شکل / صورت بنانا ف م ر

چہرے سے رنج اور غم کا اظہار کرنا ، روانسا ہونا ، روٹے پر آمادہ ہونا ، دبو بڑھیا کے بیس میں روئی شکل بنائے بیٹھا ہے (۱۸۰۳) ، گلر بکاولی ، ۳۶)۔

بنانی ہے ٹھولوں نے جو روئی صورت

وہ گل کیا چمن میں ہنسا چاہتا ہے

(۱۸۳۱) ، دیوان ناسخ ، ۲ : ۱۶۱)۔ رضیہ نے اس خیال سے کہ اس کے شوہر نے اس کی مسکراہٹ کا بُرا مانا ہے روئی صورت بنا لی (۱۹۸۳) ، ساتواں چراغ ، ۱۱)۔

--- شکل / صورت ہننا ف م ر

روئی شکل بنانا (رک) کا لازم ، چہرے سے رنج و غم کا اظہار ہونا ، ہم کچھ آگے بڑھتے ہیں لیکن روئی صورت بنی ہے (۱۸۹۵) ، تہذیب الاخلاق ، محمد عتاب اللہ ، ۹۹)۔

--- ہنسی ہنسا محاورہ

رنجیدہ ہونے کے باوجود ہنسا ، باطن رونا اور بظاہر ہنسا ، ہم جب چاہتے ہیں ہنستے ہیں جب چاہتے ہیں روٹے ہیں ... یہ نہیں کہ آپ کی طرح دل تو رو رہا ہے اور روئی ہنسی ہنس رہے ہیں (۱۹۷۷) ، فرحت ، مشابین ، ۳ : ۱۰۲)۔

روئے (و مع) ف ل

رونا (رک) کی مغیرہ حالت (تراکیب میں مستعمل)

--- پر آنا محاورہ

روئے کے لیے تیار ہونا (جامع اللغات)

--- دھوئے بیٹھ جانا ف مر

بچھٹانا ، السوس کرنا ، ہشیمان ہونا وہ (امید فاضلی) نہ عنوان شباب کے کچھے تجربات کا اظہار کرتا ہے اور نہ شکست خوردہ لوگوں کی طرح روئے دھوئے بیٹھ جاتا ہے (۱۹۷۹ء دریا آخر دریا ہے (دیباچہ) ۲۱۰)

--- سے آنکھیں لال ہونا ف مر

گریہ کی وجہ سے آنکھیں سرخ ہو جانا (جامع اللغات)

--- سے روزی نہیں پڑھتی مقولہ

تقدیر کے آگے تدبیر نہیں چلتی ، کلیے شکوے کرنے سے روزی میں اضافہ نہیں ہوتا اس کے لیے محنت کی ضرورت ہے (ماخوذ: نجم الامثال : جامع الامثال)

--- کا آزار ہونا محاورہ

روئے کی عادت ہونا (مہذب اللغات)

--- کا تار باندھنا محاورہ

بہیم گریہ و زاری کیے جانا ، مسلسل رونے جانا

اگر ہے غارن ہے سے ہے باغ ہے ساق نہیں ہے تکلف باندھ دے روئے کا تو بھی تار آنکھ (۱۸۳۲ء دیوان رند ، ۱ : ۱۲۳)

کھیل گئیں نوج کی آنکھیں وہ اُٹھایا طُوفان

تار روئے کا جو ہم نے لپیہ جیہوں باندھا

(۱۸۷۰ء دیوان اسیر ، ۲ : ۱۰۲)

--- کا تار توڑنا محاورہ

رونا موقوف کرنا

برسوں دہانہ زخم سے ہنسنے ہے ہیں ہم اک عمر روئے کا بھی نہ اب تار توڑیے (۱۸۱۶ء دیوان ناسخ ، ۱ : ۱۰۹)

--- کا تار ٹوٹنا محاورہ

روئے کا تار توڑنا (رک) کا لازم ، گریہ موقوف کرنا (جامع اللغات)

--- کو تھی ہی اٹنے میں آگئے بھینا کہاوت

روئے کے لیے بہانہ مل گیا ، کوئی کام پہلے کرنے کو تھی کہ بہانہ بھی مل گیا (جامع الامثال ، ۲۳۵)

--- کی جگہ اس

روئے کا مقام ، السوس کرنے کا محل ، وہ موقع جہاں رونا چاہیے (جامع اللغات : نور اللغات)

--- کی صورت بنانا محاورہ

رونی صورت بنانا

اور بھی آتی ہے ہنسی اس کو
میں جو روئے کی لون بنا صورت

(۱۸۳۵ء کلیات ظفر ، ۱ : ۷۳)

--- کے ڈھیر لگانا محاورہ

روئے روئے جل تھل بھر دینا ، ہلک ہلک کے رونا ، جھکوں جھکوں رونا (فرہنگ اثر : مہذب اللغات)

--- لگنا ف مر

آنسو بہانا ، اشک باری کرنے لگنا ، گریہ کرنا ان فراق کے بکر سوں روئے لگیا (۱۶۰۳ء شرح تمہیدات بعدائی ، ۱ : ۱۷۳)

میں کہ تھی روئے کی عادت وصل میں بھی بار سے کہہ کے اپنا آپ حال آرزو روئے لگا (۱۸۷۱ء نظم ارجمند ، ۶۹) غرض کہ وہ جدائی کی تکلیفیں بیان کر کے روئے لگی (۱۹۳۵ء الف لیلہ و لیلہ ، ۶ : ۲۷۰) مگر ناچنے ناچنے سور اپنے باؤں کو دیکھ کر روئے لگتا (۱۹۸۶ء انصاف ، ۱ : ۲۱۰)

--- ہی کو تھے اٹنے میں آ گیا بھائی محاورہ

روئے کے لیے بہانہ مل گیا ، خفا تو تھی ہی تکرار سے اور بھی اشارہ ہو گیا زبردستی کسی سے چھیڑ چھاڑ کرنا یعنی اونگھے کو ٹھہرنے کا بہانہ ہو گیا (نجم الامثال : جامع الامثال)

رونیوں آنا محاورہ

(عو) رہانسی ہونا ایک کٹھن کپڑوں کا اور ایک صندوقچہ زیور کا لا کے رکھ دیا - کوئی کسی یہ ہیں - کوئی کسی یہ ہیں - میں رونیوں آگئی (۱۹۱۷ء مراری دادا ، ۲۹)

رووان (و مع) اند

رک : رُوان ، بال (پیشی) ، [رُوان (رک) کا ایک املا]

رووانا (و مع) ف م

رک : رُوانا (پیشی) ، [رُوانا (رک) کا ایک تلفظ]

رُووڑ (و مع ، فت و) است

پُرانی روئی جو کسی لعاف یا کدے وغیرہ میں بھری گئی ہو شیاف استعمال کرنے سے پہلے میل وغیرہ صاف کر لیں یعنی رُووڑ (پُرانی روئی) سے رگڑ کر صاف کر لیں (۱۹۳۶ء شرح اسباب (ترجمہ) ، ۲ : ۸۷) - [رووڑ (رک) کا ایک املا]

رووٹا (و مع ، ضم و) ف ل (قدیم)

رک : رونا

اپس میں اتا رووٹا خوب نیں

مکھ انجوان سیتی دھوونا خوب نیں

(۱۹۳۸ء چندر بدن و مہار ، ۱۱۳) بادشاہ زادہ دیکھ تصویر کوئی اُٹھ بیٹھتا ہے اور رووٹا ہے (۱۹۳۶ء ؟ ، قصہ سہر افروز و دلیر ، ۶۲) [رونا (رک) کا ایک قدیم املا]

--- پشنا ف مر

رک : رونا پشنا اب سب بشکر کا رووئے پشنے کا خال ہوتا ہے (۱۹۳۶ء ؟ ، قصہ سہر افروز و دلیر ، ۲۱۳)

روئے چور پرانے دھن کو کہات۔

کسی کی سخاوت کو دیکھ کر ناراض ہونا یا غیر کے مال پر شیطانی مارنا ، حاسد کی نسبت مستعمل (نجم الامثال)۔

رُویا (و مع) صف۔

استعمال شدہ ، میلہ ، پُرانا (جامع اللغات)۔ [س : رُوبا ۱۵۶]۔

رُویاندا (ضم ر ، غم و ، مع) صف۔

رک : رُباندا۔

دیکھ کر مجھکو رُویاندا سا لگے فرماتے آپ
لہجہ سواہ میری چڑھے ناک اپنی مت پھلا

(۱۸۱۸ ، انشا ، ک ، ۱۷)۔

رُویانسا (ضم ر ، غم و ، مع) صف مذ۔

رک : رُوانسا۔ نواب مظفر جنگ رُویانسی ہونے اور قلعہ میں آ کر
سب حال اپنی ماں ہی ہی خیر سے کہا۔ (۱۸۳۰) وقائع خاندان
بنگش (۱۰۰)۔ نصیر ... رُویانسا ہو کر کہنے لگا "میری بیوی نہیں
یہ میرا کہا نہیں مانتی"۔ (۱۹۵۸) شاید کہ بہار آئی (۲۵)۔
"لغت ہے تم پر" وہ رُویانسا ہو کر بڑبڑایا چوری کرتے ہو اور
اسی پر سینہ زوری بھی۔ (۱۹۸۸) افکار ، کراچی ، مارچ ، ۶۶)۔
[رُانسا (رک) کا ایک ایلا]۔

رُویانسو (ضم ر ، غم و ، مع) صف مذ۔

آنکھوں میں آنسو بھر لانے والا۔ اس پر چغل خور نے رُویانسو
سا منہ بنا کر جواب دیا۔ (۱۹۷۴) پنجابی لوک داستانیں ، ۲۳۳)۔
[رُانسا (رک) کا ایک ایلا]۔

رُویانسی (ضم ر ، غم و ، مع) صف۔

آنکھوں میں آنسو بھرنے والی۔ وہ میرے شانے پر اتنا سر
رکھ دیتا اور بڑی بے بسی سے رُویانسی آواز میں کہتا "میں
کیا کروں"۔ (۱۹۴۲) کرنیں (۱۸۶)۔ رُویانسی ہو کر بولی آپ
مجھ سے ایسی باتیں نہ کریں۔ (۱۹۸۶) اوکھے لوگ ، ۷۴)۔
[رُویانسا (رک) کی ثالث]۔

---صُورت بنانا ف س۔

رک : رُوق شکل بنانا۔ آنحضرت کا فرمان ہے "قرآن پڑھو اور
روؤ ، اگر رونا نہ آئے تو رُویانسی صُورت بنا لو"۔ (۱۹۶۰)۔
کل کدہ ، ریش احمد جعفری ، ۱۳۲)۔

رُویٹا (و مع ، سک ، ف ت پ) اند۔

(عوا طیانچہ ، طمانچہ (نوادرا لفاظ ، ۲۶۷)۔ [رُیٹا (رک)
کا ایک ایلا]۔

رُویٹ (و مع ، ف ت ہ) است ا روہٹ۔

۱۔ ترو تازگی ، شادابی ، رونق۔

الروابط شوق میں تو رُویٹ رہی نہ مُطلق
کہتے ہیں میرے منہ پر اب شیخ و شاب کیا کیا

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۳۵۵)۔

مُردی جوانی ہے دیکھا رُخ یار

اب ذرا چہرے پہ رُویٹ آئی

(۱۸۷۸ ، سخن بے مثال ، ۱۰۰۹)۔ اب کاسنی کے مُرجھانے
ہونے کالوں پر رُویٹ آئی۔ (۱۹۳۸) سُرہلی ہانسری ، ۱۹۱)۔
۲۔ عزت ، وقعت ، پاس ، لحاظ۔

رُویٹ اپنی اس کلی میں کم نہیں
ہر چنگہ پر ہار ماریں کھائیاں

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۲۲۵)۔ اف : آنا۔ [س : رُویٹ - رُویٹ - رُویٹ]۔

---پھڑ جانا/ پھڑنا محاورہ۔

چہرے پر چمک یا شادابی آ جانا (نوراللغات : مہذب اللغات)۔

---گر (ے) (فت گ) صف (قدیم)۔

تازہ ہونے والا، شاداب ، ترو تازہ ، رونق افزا۔ باغبان بوستان کے
احوال سے خبردار رہتا ہے ... جو گھاس کام نہیں آتی ... بننے
اور رُویٹ گرمے ہونے نہیں دیتی اس کو کاٹ ڈالتا ہے۔ (۱۸۰۳)۔
کنج خوبی ، ۲۳۱)۔ [رُویٹ (رک) + ف : گر ، کوفتن - پکڑنا]۔

---ماری جانا محاورہ۔

چہرے کی رونق جات رہنا (علی اردو لغت)۔

رُویٹ (و مع ، ف ت ہ) است۔

رک : رُویٹ۔ اگرچہ میری رُویٹ کچھ باقی نہ رہی تھی پر مُنت تلک ...
اس بڑی کے پاس رہنے کا اتفاق ہوا۔ (۱۸۰۲) باغ و بہار ، ۳۲)۔
چہرے پر رُویٹ آئی اور مُسکراتے لگا۔ (۱۹۳۴) سیر عشرت ، ۷۹)۔
ڈھل گیا رُویٹ وہ رُویٹ نہ رہی

اک کف دست ہوئی چھب تختی

(۱۹۵۹) سرودِ رفتہ ، ۶۲)۔ [رُویٹ (رک) کا مُبادل ایلا]۔

رُویٹ (و مع ، ف ت ہ) است۔

رونا ، رونے کا عمل ، گریہ و زاری (پیش)۔ [رو (رونا) + ہٹ :
لاحقہ حاصل مصدر]۔

رُویٹا (ضم ر ، غم و ، ف ت ہ) شدت اند۔

رونی کا بازار (نوراللغات : مہذب اللغات)۔ [رُو (رونی) (رک) کی
تخفیف] + ہٹا (رک)۔

رُویٹر (و مع ، ف ت ہ) اند۔

پیل یا برگد کا درخت۔ لوگ ہاتھوں میں ... روہر کے ڈنٹھلوں کی
شعلیں لیے ادھر ادھر دوڑتے پھرتے تھے۔ (۱۹۲۲) گوشہ
عافیت ، ۱ : ۲۲۸)۔ [رک : رُویٹر]۔

رُویٹر (و مع ، ف ت ہ) صف : اند۔

۱۔ ناموار ، غیر مستطیع ، غیر مزروعہ (زمین)۔ یہ سچ ہے کہ زمین بڑی
رُویٹر کاہڑ بنجر اور ویران تھی۔ (۱۹۵۳) کالا سوچ ، ۲۳۶)۔
۲۔ روئی کے کٹھل ہونے ہوئے پہل ، مونا دھاگا جو گودڑ کے طور
پر استعمال کیا جاتے (نوراللغات : مہذب اللغات)۔ [رُو (رونی)
(رک) کی تخفیف] + ہڑ (رک)۔

رُویڑا (و مع ، سک ہ) صف مذ (بٹ روہڑی)۔

رک : روڑھا۔ تیری روہڑی روہڑی صُورت دیکھ کر نفرت ہوتی ہے۔
(۱۹۲۱) کاڑھے خان کا دُکھڑا ، ۱۲)۔ [روڑھا (رک) کا ایک ایلا]۔

لغات الہند ۱۰)۔ ۳۔ نو سال کی ناکھدا لڑکی، مذہبیت پنود کی رو سے تین عمر کی لڑکیاں شہرک شمار کی جاتی ہیں، آٹھ سال کی کوری، نو سال کی روپنی، دس سال کی کٹیا، ان میں کوری نہایت خوشی شکون کہی گئی ہے۔ (۱۹۵۵، اردو، ۱۰۵۱ : ۱۹۰)۔ ۴۔ سرخ کانٹے، ہم تجھے کانٹوں کا روپ اور طاقت دیتے ہیں جن کی دیوی روپنی ہے۔ (۱۹۶۵، شاخ زریں، ۱ : ۳۱)۔ ۵۔ ایک قسم کا پہاڑ، پہلی آگے کی خراش، ایک خاص موجنا، ایک قسم کا لولہ، عطارد : بدھ (جامع اللغات)۔ [س : روپڑی روہی]۔

روپنیہ (ولین، کس، ن، فت ی) امڈ۔ ست ی) امڈ۔ ۱۔ زمرہ، ہم تجھے کانٹوں کا روپ اور طاقت دیتے ہیں۔ جو خود بھی سرخ (روپنیہ) ہے۔ (۱۹۶۵، شاخ زریں، ۱ : ۳۱)۔ ۲۔ عطارد : بدھ (جامع اللغات)۔ [س : روپڑی روہی]۔

روپسو (ومج، و مع) است۔ ۱۔ پھلی کی ایک قسم جو زیادہ لمبی نہیں ہوتی، مثلاً اس کا چھوٹا اور جسم پر سفتے ہونے ہیں لاط : Cyprinus Rohita اور پھلی کی قسم میں روپسو نہایت بہتر ہے۔ (۱۸۸۵، مجمع الفنون (ترجمہ) ۵۱)۔ روپوکا ایک پٹھا رومال میں لپٹا ہوا تھا۔ (۱۹۴۳، جھڑکے ۶)۔ پنجاب اور سندھ میں عام طور پر روپو، سرکل، کتلا کی پرورش ہوتی ہے۔ (۱۹۵۵، سنگیات، ۲۳)۔ ۲۔ پھولے کا کوئہ (پلشن)۔ [س : روپت روہیت]۔

روپی (ومج) است۔ مادہ قیل کانٹے۔ قیل کو بعض مقامات پر روپیہ اور روپیڑہ، مادہ کو قیل کانٹے اور روپی کہتے ہیں۔ (۱۹۳۲، قطب یار جنگ، شکار، ۱ : ۲۱۰)۔ [مقامی]۔

روپے (ومج، ی مع) امڈ ۱ ج ۱۔ روٹے۔ آنکھ کے پیوٹوں یا برنیوں کی ایک بیماری جس میں پھولے کی جھلی میں باریک دانے ہو جاتے ہیں جو آنکھ کے ڈھیلے کو نقصان پہنچاتے ہیں اور باعث تکلیف ہوتے ہیں بالائی پیوٹہ ہوتا ہو جانا ہے جس کے متعلق یہ خیال کیا جاتا ہے کہ پیوٹے میں روپے پیدا ہو گئے ہیں۔ (۱۹۳۶، شرح اسباب (ترجمہ) ۲ : ۷۶)۔ دھوپ سے پلکوں کے اندر خراش ہو کر روپے پیدا ہو جاتے ہیں۔ (۱۹۶۰، مبادی صحیات، ۱۳۸)۔ [روپو (رک) کی ایک شکل]۔

روپنا عاورہ۔ پیوٹوں میں دانے نکل آنا، روپے کی بیماری ہو جانا۔ کمرک کھاتے ہی آنکھوں میں ٹیس بڑ گئی۔ اوپر سے ... دو کٹورے بھر کر پی گئی رونے پڑ گئی۔ (۱۸۹۵، حیات صالحہ، ۴۹)۔

روپڑا (ضم، ی مع) امڈ۔ ۱۔ ایک درخت ہے اس کا پھل کسلا، کڑوا اور مٹن ہوتا ہے، باوکولہ، جگر اور تلی کے امراض میں مفید ہے اور روپڑا ایک درخت ہے۔ (۱۹۲۶، خزائن الادویہ، ۲ : ۳۸۸)۔ [مقامی]۔

روپیل (ومج، ی مع) صف صم روپا۔ زمین کا، پُرانا، مستعمل (پلشن) جامع اللغات)۔ [رُو (روپا) - زمین سے متعلق] + یل، لاحقہ صلت]۔

روپس (ولین نیز مع، فت ہ) امڈ۔ ایک گھاس کا نام جو اونچی اور نوکدار ہوتی ہے اور جس کے اندر بیج ہوتے ہیں، روسا، روپس کا گھاس مالکو سندھ پنجاب اور مالکوسوٹ میں بہت ہوتا ہے۔ (۱۹۲۶، خزائن الادویہ، ۲ : ۳۸۸)۔ [رک : روسا]۔

روپسا / روپسو (ضم، ی مع، و، کس، سک نیز کس، و مع)۔ رگ : روپس (خزائن الادویہ، ۲ : ۳۸۸)۔ [روسا (رک) کا ایک املا]۔

روپن (۱) (ومج، فت ہ) امڈ۔ ایک بڑا درخت (جامع اللغات)۔ [رک : روپنی]۔

روپن (۲) (ومج، فت ہ) امڈ۔ جڑھنا، سوار ہونا، بڑھنا، جڑھنے وغیرہ کا ذریعہ، جڑھنے وغیرہ کا فعل (جامع اللغات)۔ [س : روہن]۔

روپن (۳) (ومج، فت ہ) امڈ۔ روغن۔

یہی روپن ملا کانٹے کا ایک ٹھار
فلایس کر بند علولہ اے یار
(۱۹۱۳، بیوگ بل، ۷۱)۔ [روغن (رک) کا بگاڑ]۔

روپناک (ومج، سک ہ) صف۔ روئی، رندھی ہوئی، گلوگیر، آنکھوں کو رومال سے ہوجھ کر بہت جبر کر کے روپناک آواز سے کہا، بے شک یہ بیماری ہی ہی ہی میں ۰ (۱۸۸۱، صورت الخیال، ۱ : ۲۳۰)۔ [روپن - روئی + اک (آنکھ کی تخفیف)]۔

روپنی (۱) (ومج، کس ہ) است۔ ۱۔ ایک قسم کی جھاڑی، کب اس کا سرتاج ... کچھ دور روپنی کی جھاڑیوں میں جانے (۱۹۵۲، گوری ہوگوری، ۱۹)۔ ۲۔ ایک قسم کا درخت جو ستر اسی لٹ تک بلند ہوتا ہے اس کے تنے کی گولائی سات آٹھ لٹ ہوتی ہے۔ جھال دھندلے رنگ کی اور کھردری ہوتی ہے، سفید رنگ کے پھول لگتے ہیں، دو انچ لمبی ڈوڈی لگتی ہے جو چکنی ہوتی ہے اور پکنے پر کالی پڑ جاتی ہے معدے سے کیڑے نکالتے، نرخرے کی بیماریوں اور دل کی بیماریوں میں مفید ہے۔ روپنی کے بیڑ مغربی و شمالی اضلاع ... راجپوتانہ وغیرہ مالکوسوٹ میں ہوتے ہیں۔ (۱۹۲۶، خزائن الادویہ، ۳ : ۲۲۳)۔ [س : روپنی روہنی]۔

روپنی (۲) (ومج نیز لین، کس ہ) است۔ ۱۔ (جوش) چوتھی، چھتری کا نام۔ تیسرا بولا روپنی پکھ ... ان لچھتروں کا پس چڑھا ہوا اترتا نہیں۔ (۱۸۰۴، ہتال پیجی، ۱۳)۔ روپنی چھتری ویران منزل اس چھتری کی پیدائش سے مولود دولت مند ... اور نسیان مزاج میں ہو۔ (۱۸۸۰، کشاف النجوم، ۴۷)۔ ہر منزل کو چھتری کہتے ہیں ... ہر ایک تیرہ درجہ اور پچیس دقیقہ پر تقسیم کیا گیا ہے ... روپنی پانچ ستارہ، مرگسر تین ستارہ۔ (۱۹۳۹، آئین اکبری (ترجمہ) ۲ : ۱۹)۔ ۲۔ (موسیقی) دھوت (رک) کی ایک سورت۔ دھوت کی ۳ سرتائیاں ہیں۔ مدنتی، روپنی، رمبا۔ (۱۹۲۷،

--- کھنڈی / کھنڈے (فت کھ ، سک ن) اند۔

روپل کھنڈ کے رہنے والے ، روپل کھنڈ کا باشندہ یا کوئی چیز ، روپل کھنڈی کہتے تھے کہ آم صرف ہال کا کھانا چاہئے جبکہ اودھ والے کہتے تھے کہ روپل کھنڈی آم کو سڑا کر کھاتے ہیں۔ بدذوق ہیں۔ (۱۹۸۶ ، آئینہ ، ۱۳۲)۔ ہر دو شمالی روپل کھنڈیئے اور اودھنے بڑے تو بڑے جھوٹے سبحان اللہ سب کے سب ، ایک سے ایک بڑھ کر واقع ہوئے تھے۔ (۱۹۸۶ ، آئینہ ، ۱۳۲)۔ [روپل + کھنڈ (رک) + ی ، لاحقہ نسبت]۔

روپلا (و مع نیز مع ، ی مع) اند۔

۱۔ پٹھانوں کا ایک قبیلہ یا اس قبیلے کا کوئی فرد جس کا گڑھ روپلکھنڈ (انڈیا) ہے۔

خراسان کے شاہان ہیں شعیر بند

روپلے پٹھانان و گزیرے کمند

(۱۵۶۳ ، حسن شوق ، ۲ ، ۷۳)۔

روپلے کتک ذات کے تھے اُوٹ

زبردست پنجابیاں دل کے کھٹ

(۱۶۶۵ ، علی نامہ ، ۲۷۸)۔ ایک روپلے نے اپنے باروں سے کہا کہ "آج میں نے ایک کارِ ثواب کیا ہے یقین ہے اس کے وسیلے سے بخشا جاؤں۔ (۱۸۲۳ ، حیدری ، مختصر کہانیاں ، ۱۶۳)۔ اس کی سپاہ میں اکثر روپلے تھے جن کو وہ ماہوار تنخواہ دیتا تھا۔ (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۵ : ۹۰۰)۔ پھر مرہٹوں ، جاتوں ، روپلوں نے وہ اودھ بچانی کہ رہی سہی بات بھی جاتی رہی۔ (۱۹۳۱ ، مقدسات عبدالحق ، ۲ : ۷)۔ یہ وہی حکمران تھا جس نے روپلوں کے مقابلے میں مرہٹہ قوم سے امداد طلب کی تھی۔ (۱۹۷۷ ، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ ، ۳ : ۵۱۸)۔ پہاڑ یا چٹان سے متعلق ، پہاڑی (ماخوذ : پلٹس)۔ [روہ (روہا) - زمین سے متعلق] + بلا ، لاحقہ صفت]۔

روئداد (و مع ، کس م) اند۔

۱۔ سرگزشت ، ماجرا ، کسی جلسے کی کارروائی ، روئداد وغیرہ۔ روئدادیں ، مراسلت وغیرہ یہ سب کچھ وہ خود ہی لکھتے تھے۔ (۱۹۳۵ ، چندیم عصر ، ۲۹۲)۔ سنی کے اندر گھسنے دو دن کی روئداد اس کے علم میں آ گئی۔ (۱۹۸۶ ، انصاف ، ۱۶۱)۔ ۲۔ رپورٹ جیل یا کیمیائی امتحانات کی روئداد سے پتھر کی پائنداری کا ایک حد تک اندازہ ہو سکتا ہے۔ (۱۹۳۸ ، اشیائے تعبیر (ترجمہ) ، ۸)۔ [ف]۔

--- ریشل کس (کس م ، سک ت) اند۔

ریشل کے واقعات ، جو حالات مثل میں ہوں (اردو قانونی ڈکشنری ، ۳۳۲)۔ [روئداد + ریشل (رک)۔]

--- مقدّمہ کس (کس م ، فت ق ، شد د بقت ، فت م) اند۔

مقدمے کی تفصیلات۔ دیگر کاغذات کی قسٹ اس طرح قائم کی جانے لگی جیسا کہ روئداد مقدمہ سے ممکن ہو۔ (۱۹۰۳ ، چراغ دہلی ، ۱۰۹)۔ [روئداد + مقدمہ (رک)۔]

--- نویسی (فت ن ، ی مع) اند۔

سرگزشت لکھنے کا عمل ، ماجرا لکھنے کی کیفیت ، واقعہ نویسی۔ بحث و مباحثہ اور روئداد نویسی کا سارا کام اردو میں ہوتا تھا۔ (۱۹۷۶ ، ہندی اردو تنازع ، ۳۲۱)۔ [روئداد + ف : نویسی ، نوشتن - لکھنا + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

روئڑ (و مع ، فت م) اند۔

رونی کے گٹھل ہونے پہل ، بُرائی رُونی ، مونا دھاکا جو گودڑ کے طور پر استعمال کیا جاتے۔ اپنی ٹانگوں پر تیل مل کر روئڑ سے سینکے لگی۔ (۱۸۹۵ ، حیاتِ صالحہ ، ۱۲۸)۔ مٹی میں روئڑ ملا کر غلے بنایا کرتے جو بہت مضبوط ہوتے تھے۔ (۱۹۳۳ ، قراق دہلوی ، لال قلعہ کی ایک جھلک ، ۸۱)۔ [روہڑ (رک) کی ایک شکل]۔

رونی (و مع) اند۔

بنولا نکالی ہوئی کھاس ، بنولے سے ہاک کی ہوئی کھاس جسے دھن بھی لیا گیا ہو ، دھنی ہوئی رُونی۔

عشق لگ تیج سب میں فاش ہوتا

چھپا کیوں رُونی میں ریکا انکارا

(۱۶۷۲ ، عبداللہ قطب شاہ ، ۵ ، ۳۳)۔ میرا دل خاصیت رُونی کی رکھتا ہے۔ (۱۷۳۶ ، قصہ سہر افروز و دلیر ، ۱۳۸)۔ چرخہ کاتنا ، رُونی تومنی ... غرض کسی بات سے جی نہ چرایا۔ (۱۸۷۳ ، مجالس النساء ، ۸)۔ اس میں رُونی کو ڈبو کر تین دن تک رکھا رہنے دو۔ (۱۹۳۷ ، جراحاتِ زہراوی ، ۵)۔ ہمارے گاؤں کا انتظام بھی ایک مختار کے حوالے کر دیا۔ اب یہی طریقہ کار رُونی کے جنگل کے لئے اختیار کیا۔ (۱۹۸۳ ، گردِ راہ ، ۲۵)۔

--- اور آگ کا کیا ساتھ کہاوت۔

کمزور و ناتوان کا قوت والے سے کیا مقابلہ (مخاوراتِ ہندوستان : مہذب اللغات)۔

--- تومنی ف مر ، محاورہ۔

رُونی کو آنکلیوں سے بھورنا ، تار تار کرنا۔ چرخہ کاتنا رُونی تومنی ، بھائی بہن کو رکھنا ، ماں باپ کی خدمت کرنی ، غرض کسی بات سے جی نہ چرایا۔ کسی کام سے ناک نہ چڑھائی۔ (۱۸۷۳ ، مجالس النساء ، ۸)۔ بُرائی رُونی ہے اسے توم کے دھنکوانا۔ (۱۹۶۹ ، مہذب اللغات ، ۶ : ۱۳۷)۔

--- دار صف۔

بہتے کا وہ کپڑا جس میں رُونی بڑی ہوئی ہو ، جس میں رُونی شامل ہو۔ دو اچکنی بڈمن کی ہوں ایک گرنٹ کی رُونی دار اور ایک بھول دار مغل کی۔ (۱۹۱۶ ، اتالیق بی بی ، ۳۳)۔ جاڑوں میں کوئی گرم کپڑا جسم سے ملا ہوا ہونا ضروری ہے فلائین بہت عمدہ چیز ہے یا یہ کہ رُونی دار کمری ہو۔ (۱۹۲۳ ، اشیائے شیر ، ۳۱۳)۔ [رُونی + ف : دار ، داشتن - رکھنا]۔

--- دُونی اند۔

دو آدمیوں کے ساتھ لیٹنے کی کرسی اور رُونی کی کرسی سے موسمی سردی میں تسکین ہوتی ہے۔

بار آتے ہیں مزے رُونی دُونی کے مُجھ کو

پھر بفل گرم ہو پھر موسم سرما آئے

(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۲۶۱)۔ [رُونی + دُونی (رک)]۔

--- دھننا/دھنکنا ف مر : محاورہ۔

۱۔ رُونی کو تانت سے صاف کرنا ، رُونی رُونی جدا کرنا ، جیشید

نے برسوں خاک چھانی... سوت کا تاکنڑیاں بنائیں ، رُونی دھنکنا

(۱۸۹۱ ، طلسم پوشربا ، ۵ : ۵۵۸)۔ ۲۔ اچھی طرح خبر لینا ،

دھننا اڑانا۔ اس نے سیاں کی نیند پر انگریزی سوسائٹی کی

ایسی رُونی دھنکی کہ گویا مسٹریز آف لندن اس کو ازبر نہی

(۱۸۹۱ ، ایامی ، ۲۶)۔ ۳۔ بُری طرح مارنا پٹنا۔ کیا ہی کوئی

حلیم اور پردہ دار کیوں نہ ہو کب جائز رکھ سکتا ہے کہ یوں کھلم کھلا

مجامع اور محافل میں اس کی رُونی دھنکی جائے۔ (۱۸۸۸ ،

لکچروں کا مجموعہ ، ۱ : ۲۹)۔ سیف خاں کو عتابِ شاہی سے بچا

لیا ، ورنہ خدا جانے سیف خاں کی جُوب رُونی دھنکی جاتی

(۱۹۰۶ ، مرآت احمدی ، ۱۲۱)۔ [رُونی + دھننا/دھنکنا (رک)]۔

--- سا م ف : صفت۔

رُونی کی مانند ، نہایت نرم اور ملائم۔

دل جو مرے بفل میں ہے وہ رُونی سے ہے نرم

اس میں یہ آگہ عشق کی کیونکر چھپائیے

(۱۸۰۵ ، دیوان بیخہ ، ۱۵۵)۔

گدگدا رُونی سا وہ پیٹ ملائم شفاف

اور اُس ناف کے کیا تُم سے کروں میں اوصاف

(۱۸۷۹ ، جان صاحب ، ۲ : ۲۷۷)۔ [رُونی + سا ، لاحقہ صفت]۔

--- کا بَنولہ اند۔

رُونی کا بیج ، (بھاراً) گرم لبادہ ، گرم لباس اب جاتا ہے یا نہیں ،

خود تُو رُونی کا بَنولہ بن کر آیا ہے اور اس جاڑے میں غریبوں کا

مزاج بوجھتا ہے۔ (۱۹۲۸ ، مضامین قرحت ، ۲ : ۱۳۸)۔

--- کا پَہل اند۔

دھنکی ہوئی رُونی کا کسی قدر حصہ جو ہاتھ سے جوڑا گیا ہو

(نور اللغات ، مہذب اللغات)۔

--- کا بھاپا اند۔

رُونی کا گول یا چوکور بنایا ہوا پهل جس پر مرہم وغیرہ لگا کر زخم پر

چپکے یا رکھتے ہیں۔

ناک مولفہ میں رُونی کے تھے بھلے

(۱۸۲۰ ، میخانۂ وحدت ، ۲)۔

وہ گھاؤ ہیں مری آنکھیں کہ ہاربا جن پر

رُونی کا بھوپا بنا ہے سحاب کا بھاپا

(۱۸۳۷ ، صیدیہ ، ۲۰)۔

--- کا بھوا اند۔

رُونی کا پهل ، (بھاراً) رُونی کی مانند ہلکا ہلکا۔ یہ پہاڑوں کی

صورت کے اجگر بادل رُونی کے بھونے کی طرح ہوا کے جھوکے

سے اُڑنے پھرنے والے دل کے دل موسلا دار مینہ برساتے

ہیں۔ (۱۸۷۰ ، خطبات احمدیہ ، ۳۰۲)۔

--- کا جنگل اند۔

وہ جگہ جہاں کثرت سے رُونی کے درخت ہوں۔ والد نے پشن کی

رقم کا بڑا حصہ اپنی جمع ہونجی کے ساتھ رُونی کے ایک جنگل

کے ٹھیکے پر لگا دیا۔ (۱۹۸۳ ، گود راہ ، ۳۵)۔

--- کا سا کالا صفت۔

نہایت چکنی اور سفید چیز (مخزن المحاورات ، ۵۰۸)۔

--- کا کَبوتر اند۔

لڑکے کھیل کود میں رُونی کے ٹکڑے اڑاتے ہیں اس کو رُونی کا

کَبوتر کہتے ہیں۔

بڑی جان اُڑنے لگا میرے عیسیٰ

رُونی کا جو ٹوٹے کَبوتر بنایا

(۱۸۳۲ ، دیوان رند ، ۱ : ۳۸)۔

--- کا کالا اند۔

۱۔ دھنکی ہوئی رُونی کے ٹکڑے ، اجڑا۔ اس کوہ وقار شیریں لب

نے ادھر دیکھ کر سحر پڑھ کر آف جو کی وہ پہاڑ رُونی کا کالا پھر

بن گیا۔ (۱۸۹۰ ، طلسم پوشربا ، ۳ : ۱۱۸)۔ ۲۔ نہایت سفید اور

ملائم چیز سے تشبیہ دینا۔

سارا پیم کا چاند سو تیرے سو لکھن مک اگل

کھو کر اس کا نور سب جیوں رُونی کا کالا ہوا

(۱۶۷۲ ، شاہی ، ک ، ۱۰۵)۔

ترکیب بنی ہو مجلس کی اور کافر ناچنے والے ہوں

مٹہ اُن کے چاند کے ٹکڑے ہوں تِن اُن کے رُونی کے کالے ہوں

(۱۸۳۰ ، نظیر ، ک ، ۲ : ۱۷۴)۔ طبیعت بے چین ، دل ملائم بالکل

رُونی کا کالا ، نہ تومنے کی ضرورت نہ دھنکنے کی۔ (۱۹۳۵ ،

اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۲۰ : ۳)۔

کہاں وہ پچکے ہوئے اور کہاں یہ ابھیرے گل

کہاں وہ رُونی کے کالے ، کہاں یہ کالے بال

(۱۹۸۳ ، سندھ ، ۶۰)۔ ۳۔ نہایت ہلکی اور سبک چیز۔

ہائے نازک اس نے جب رکھے ہماری قبر پر

ہارے ہائے سنگ مر مر رُونی کے کالے ہوئے

(۱۸۳۱ ، دیوان ناسخ ، ۲ : ۱۷۰)۔ لاغری سے سینہ اور پسلی

کی ایک ایک ہڈی نمودار ، بھویں جھکیں ، ہلکیں سفید ، سر کے بال

رُونی کا کالا۔ (۱۸۹۰ ، فسانۂ دلفریب ، ۷۶)۔

پسچے دل آہوں سے کیا اس صنم کا

یہ پتھر ہے رُونی کا کالا نہیں ہے

(۱۹۳۲ ، بینظیر شاہ ، کلام بینظیر ، ۲۲۴)۔ مظلوم کا سوائے

اسلام کے کوئی حامی نہیں ، اسلام کا فیصلہ ہے کہ ایسی

عورت کو دُرے تو بڑی چیز ہے رُونی کا کالا تک نہیں مارا جا سکتا۔

(۱۹۸۸ ، نگار ، کراچی ، مارچ ، ۱۷)۔ ۴۔ نازک ، نرم ، ملائم چیز۔

نراکت میں بھلا کیا تذکرہ رُونی کے کالوں کا

رکھا مخمل بہ مٹہ ہم نے لیا بوسہ جو کالوں کا

(۱۸۷۷ ، انور ، ۵ : ۵۷)۔ لیکن یہ تو پرانا خیال تھا کہ ، عورتوں کو

دھان پان ، چھوٹی مونی اور رُونی کا کالا ہونا چاہیے (۱۹۶۱ ،

عبدالحق ، مقدمات ، ۲ : ۱۰۳)۔

--- کا لنگور امڈ۔

رُونی سے بنا ہوا لنگور کا مجسمہ۔

ساری بہشت شیخ کے ورثہ میں آنے کی
کیا بڑھ گئی ہے رُونی کے لنگور کی ہوس
(۱۹۱۳ء، دیوان پروین، ۳۸)۔

--- کانوں میں دے رکھی ہے کبھوت۔

کچھ سماعت ہی نہیں کرتا، جب کوئی شخص سنی ان سنی کرے
تو کہتے ہیں (محاورات ہندوستان : مہذب اللغات)۔

--- کی طرح اڑنا عاورہ۔

بہت آسانی سے ہوا میں بلند ہونا۔

امید ہے یہ تم سے کہ پردہ نہ فاش ہو
جس دن رُونی کی طرح اڑیں چابجا فلک
(۱۸۷۲ء، محامد خاتم النبیین، ۷۲)۔

--- کی طرح ٹوم دھرنا/ڈالنا عاورہ۔

۱۔ (عو) ایک ایک عیب ظاہر کرنا، دھجیاں اڑا دینا۔ رُونی کی طرح
اس بیچارے کو ٹوم کے دھر دیا۔ (۱۸۸۰ء، قصائد آزاد، ۱۱: ۳۷۳)۔
۲۔ ایک ایک عیب کھول کر دکھ دینا۔ عیوں کو بکھانا، بٹھون کرنا،
اچھی طرح خبر لینا یا دھجیاں اڑانا
دیکھو کیسی دھوم ڈالوں کی
رُونی کی طرح ٹوم ڈالوں کی
(۱۸۷۱ء، شوق (فرنگ آئینہ))۔

--- کی طرح دھننا عاورہ۔

ہڑے ہڑے اڑانا، خوب مارنا پشنا (نور اللغات : مہذب اللغات :
مخزن المحاورات)۔

--- کے بھلاویں کپاس مت نگلو/رُونی کے دھوکے
کہیں کپاس نہ نگل جانا کبھوت۔

آسان کے دھوکے میں کہیں مشکل میں نہ پڑ جانا۔ ہر کام سوچ
سمجھ کر کرنا چاہیے۔ ظاہر سے دھوکا نہیں کھانا چاہیے
(جامع اللغات : جامع الامثال)۔

--- کے دھوکے میں کہیں کپاس نہ نگل جانا کبھوت۔

آسان کے دھوکے دھوکے میں کہیں مشکل میں نہ پڑ جانا، ہر کام
سوچ سمجھ کر کرنا چاہیے ظاہر سے دھوکا نہیں کھانا چاہیے
(مہذب اللغات : جامع الامثال)۔

--- ویشتر (مع، و، سک، ت) امڈ۔

رُونی کا بنا ہوا کھڑا (جامع اللغات)۔ [संज्ञा]

۔۔۔ رُونی (مع) امڈ۔

رُو۔ چہرہ سے اسم کیفیت، بطور لاحقہ مستعمل جیسے ٹرش
رُونی، زشت رُونی، سرخرونی وغیرہ۔

خوب رُونی میں تری کالو سے کیا نسبت اُسے
جائید کی صورت تو کیا اک رُونی کے کالے کی ہے
(۱۸۵۳ء، کلیات ظفر، ۳: ۱۷۳) [رُو - چہرہ + نی، لاحقہ کیفیت]۔

رُونی (مع)

رُونا (رک) سے منسوب (تراکیب میں مستعمل)۔

--- بغیر ماں بھی دودھ نہیں دیتی کبھوت۔

بغیر مشقت کوئی مقصد حاصل نہیں ہوتا (محاورات ہندوستان :
مہذب اللغات)۔

--- دینا عاورہ : ف مر۔

رو کر اظہار غم یا خوشی کرنا۔

دم نظارہ ہم مارے خوشی کے رُونے دیتے ہیں
نہیں آنسو بھرا ہے شربت دیدار آنکھوں میں
(۱۹۱۰ء، تاج سخن، ۱۵۹)۔

--- رُلانی نہ آنا عاورہ۔

بہت عاجز ہونا، بہت پھینٹنا، نہایت ہشیمان ہونا۔ برا شوہر بیلا
چھوڑی ہوں تو خاندان کی ناک کشتی، نہیں چھوڑی ہوں تو بن نہیں
پڑتا ہے رُونی رُلانی نہیں آتی۔ (۱۹۶۹ء، مہذب اللغات، ۶: ۱۳۹)۔

--- سے دان نہیں ملتا کبھوت۔

بغیر محنت کے کچھ حاصل نہیں ہوتا، محض طلب کرنے سے کچھ
نہیں ملتا (جامع الامثال، ۲۳۵)۔

رُونی لگنا عاورہ۔

(دانی گری) حمل ٹھیرنے کے ابتدائی زمانہ میں حاملہ کو متلی
اور فے ہونا (ا پ و ۷: ۶۶)۔

رُونیت (مع، کس، فت ی) امڈ۔

کسی چیز کا نظر آنا، تحلیل اور رُونیت یہی وہ خاصیتیں ہیں جو ایک
نسانی مانکرو سکوپ کی بڑھاؤ کی طاقت کی حد بندی کر دیتی ہیں۔
(۱۹۷۱ء، الیکٹرانک کرنوں کے عملی اطلاقات، ۲۸۵)۔ [رک : رُونیت]۔

رُونیتی (مع، کس، فت ی) امڈ۔

دکھانا، ظاہرداری، جس ایک خوبی ہے جو نمائش اور رُونیت میں
مقابلہ اور اجزائے نمائشی یا رُونیتی کے زیادہ تر موثر ہے۔
(۱۹۰۶ء، مخزن، اگست، ۲۵)۔ [رُونیت + ی، لاحقہ نسبت]۔

رُونیداد (مع، ی مع) امڈ۔

سرگزشت، داستان، واقعہ، حکایت، ہر شخص کمیتی کی رُونیدادیں
دیکھ کر کہہ سکتا ہے کہ محض جھوٹ ہے۔ (۱۸۷۳ء، مکمل
مجموعہ لکچر و اسپچز، ۱۲۸)۔ ۱۵ برس کی اخبار نویسی کی یہ
ساری رُونیداد ہے۔ (۱۹۲۲ء، نقشر فرنگ، ۱)۔ اس کی جمل
رُونیداد میں آپ کو بعد میں سناؤں گا۔ (۱۹۸۷ء، اک محشر خیال،
۵۶)۔ [رک : رُونیداد]۔

رُونیدگی (مع، ی مع، فت د) امڈ۔

۱۔ آگنے یا آگے کا عمل یا قوت نمو، بالیدگی
رُونیدگی سے فرکس شہلا کی ہے عیاں
دیدار کا ترمے کوئی حیران ہے زیر خاک
(۱۷۹۵ء، قائم، ۷: ۷۹)۔ ہانی رُونیدگی کا مادہ ہوتا ہے۔ (۱۸۶۸ء،
تہذیب الایمان، ۱۰۸)۔

کرنا تھا کیونکہ رُونیں تن تھا۔ (۱۸۰۵) ، آرائش عقل ، السوس ، (۲۳۸) ، اسفندبار کی طرح وہ رُونیں تن بھی تھا۔ تیر تیر کسی آلف حرب کا اثر اُس کے بدن پر نہیں ہوتا تھا۔ (۱۸۹۷) ، کاشف الحقائق ، (۱۲۰ : ۱) ، کینڈا ... ایسا رُونیں تن پیدا کیا گیا ہے کہ نہ اس پر ہاتھی کے دانت کارگر ہوتے ہیں نہ شیر کے پنجے اور لائن۔ (۱۹۲۶) ، شرر ، مشرق تمدن کا آخری نمونہ ، (۲۳۷) ، ۴ : جوی ، بہت بہادر ، صاحبہ ہمت۔

اللہ ری ہستو خلف شیر ذوالجلال
کانہی زمیں کھڑے ہوئے رُونیں تنوں کے بال

(۱۸۷۳) ، انیس ، مرانی ، ۲ : (۱۷۷)۔

کسی کیا خوب بات اک پیرزن نے اٹنے بیٹے سے
جو دیکھا اسی کو زور آور قوی بازو و رُونیں تن
(۱۹۳۰) ، اردو گلستان (ترجمہ) ، (۱۶۷) ، (ب) امڈ ، اسفندبار
کا لقب کہتے ہیں اُس کے جسم پر تیغ و تبرکارگر نہیں ہوتے تھے۔
آتش قبر سے رستم کا بھی ہو زہر آب
شمع کی طرح سے گھل جائے تن رُونیں تن
(۱۸۹۲) ، مہتاب داغ ، (۲۹۰)۔

کانہا ہے تری بیت سے تن رُونیں تن
بھول جاتا ہے تیرے سامنے رستم تقریر
(۱۹۰۵) ، گفتار بیخود ، (۳۳۳) ، [رُونیں + تن (رک)]۔

--- تَنی (---فت ت) اٹ۔

مضبوطی ، بہادری ، شجاعت۔

مکا بھیج دے گزر رُونیں تنی

مکا بھیج دے خنجر بھینی

(۱۵۶۳) ، حسن شوق ، (۵ : ۸۱) ، رُونیں تنی کے مضبوط سے
علیحدہ ہو کر رستم اسفندبار سے کیوں کر ممیز ہوتا ہے۔ (۱۸۹۷) ،
کاشف الحقائق ، (۲ : ۳۰۸)۔

کتنے کسوتان تن کے کوئی آہنی

سلاحان بندے یعنی رُونیں تنی

(۱۶۶۵) ، علی نامہ ، (۷۷۹) ، [رُونیں + تن (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

رُونیں (ضم ر ، غم و ، ی مع) امڈ۔

رُوان (رک) کی حالت مغیرہ یا جمع (توا کیم میں مُستعمل)۔

--- دار صف۔

وہ چیز جس پر رُوان ہو۔ نرم رُونے دار غلاف جو پروں کے نیچے ہوتا
ہے اور پرندوں کی جلد پر چڑھا رہتا ہے اسے سخام یا رُونیں
(ڈاون) کہتے ہیں۔ (۱۹۱۰) ، مبادی سائنس (ترجمہ) ، (۶۳) ،
ایرانی زیادہ تر رُونیں دار قالین بیچنے کے لیے ہندوستان آتے
ہیں۔ (۱۹۶۹) ، مہذب اللغات ، (۶ : ۱۳۸) ، [رُونیں + ف : دار ،
داشتن - رکھنا]۔

--- رُونیں سے دُعا نکلتی ہے پتھر۔

دل سے دُعا نکلتی ہے۔ پریشانی میں جیسا آپ خیال کرتے ہیں

ہیں بتا نہیں سکتا رُونیں رُونیں سے دُعا نکلتی ہے۔ (۱۹۶۹) ،

مہذب اللغات ، (۶ : ۱۳۸)۔

کیا اُکائے سینہ زمیں میں جب نہ ہو رُونیدی

کیا جلانے برق اہلیت تو دیکھو خاک کی

(۱۹۲۹) ، نقوش مانی ، (۱۳۱) ، وہ بھولوں اور بھلوں کے بودوں کی
جڑوں میں کیچونے کبریے کی خدمت انجام دے کر صرف رُونیدی
بالیدی کا ضامن تھا۔ (۱۹۸۶) ، آئینہ ، (۲۱۶) ، ۴ : درخت ، بودا ،
سبزہ ، نباتات۔ ہر رُونیدی کو دختران شیر خوار کی مانند زمین کے
بالنے میں ہالے۔ (۱۸۰۱) ، باغ اردو ، (۳) ، پیرزن نے کہا کہ
اسال قعطر عظیم ہوا اور ایک برگ کسی رُونیدی کا نہ نکلا۔
(۱۸۵۵) ، غزوات عیدری ، (۷۰) ، اس سے ہر طرح کی رُونیدی اُکائے
ہیں۔ (۱۹۰۰) ، ترجمہ قرآن مجید ، فتح محمد جالندھری ، (۱۳۳) ،
ماہرین نباتیات کا خیال ہے کہ سب سے پہلی رُونیدی ہانی
میں ہی ظاہر ہوئی۔ (۱۹۷۰) ، برائیو فائٹا ، (۲) ، [رک : رُونیدہ
(بعطف) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- پیدا کرنا محاورہ۔

قوتِ نمو پیدا کرنا یا بالیدی عطا کرنا۔ یہ وہ زمین شور ہوں گے جس
میں اس رحمتِ عام کی بارش بھی کوئی رُونیدی پیدا نہ کرے گی۔
(۱۹۳۲) ، سیرۃ النبی ، (۳ : ۷۹۹)۔

--- کرنا محاورہ (شاذ)۔

بڑھنا ، بالیدہ ہونا ، سبزہ لگنا۔ بہار کو حکم دیا تو اُس نے رُونیدی
کی۔ (۱۸۳۳) ، گلستان ، حسن علی ، (۱۶)۔

رُونیدہ (و مع ، ی مع ، فت د) صف۔

اُکا ہوا ، جما ہوا ، بالیدہ ، پیدا۔

سے سزار پہ رُونیدہ کیوں نہ ہو سبیل

کہ تیری زلف سے ہے دل کو پیچ و تاب ہنوز

(۱۸۳۹) ، کلیاتِ ظفر ، (۲ : ۳۲) ، لفظ جائداد منقولہ میں اشعار
استادہ اور فصل رُونیدہ ... اور ہر قسم کی جائیداد غیر منقولہ نہ ہو
شامل ہے۔ (۱۹۱۱) ، ایکٹ رجسٹری ہند ، (۱۰) ، [ف : رستن -
اُکنا ، سے عالیہ تمام]۔

رُونیں (و مع ، ی مع) امڈ۔

کانسا یا پٹل ، دھات۔

بنایا ہو رُونیں و آہن سے تھا

نہیں نام تھا وہاں گل و خشت کا

(۱۸۱۰) ، شمشیر خانی ، (۳۷۱) ، ایک شہر نظر آیا کہ دیواریں اُس
کی رُونیں کی اور ہزار دروازے۔ (۱۸۳۵) ، احوال الانبیا ، (۱ : ۶۸۵) ،
بادشاہ نے واسطے نیاز خواجہ معین الدین چشتی کے اجیر میں
دیکو رُونیں بہت بڑی بنوائی۔ (۱۸۹۰) ، تذکرۃ الکرام ، (۶۳۱) ، انگریزوں
کے برسرِ عروج آنے ہی ... عیسائی مشنریوں نے اپنی نئی نئی
سیاسی طاقت کے بل بوتے پر اسلام کے قلعہ رُونیں پر حملے
شروع کر دیئے۔ (۱۹۳۳) ، حیاتِ شبلی ، (۱۳) ، [ف : رُونیں -
لاحقہ نسبت]۔

--- تَن (---فت ت) (الف) صف۔

۱۔ جس کے جسم پر تیغ و تبر تیر وغیرہ کی ضرب کارگر نہ ہو ، بہت زیادہ

مضبوط اور قوی اس کے بدن پر تلوار ، تبر ، گولی بلکہ کوئی حربہ اثر نہ

--- رُونِیں میں م ف

پر رُونِیں میں

مجنوں کے رُونِیں رُونِیں میں لیلیٰ گئی سنا

لیلیٰ کے بند بند میں مجنوں ہی بھر گیا

(۱۸۳۰ ، نظیر ، ک ۲۰ : ۵۸) ان کی آنکھوں میں عیاری ہے ہاتھ

ہاتھوں بلکہ رُونِیں رُونِیں میں عیاری ہے (۱۸۹۰ ، طلسم ہوش رہا ،

۳ : ۶۳) عجب خالی کے رُونِیں رُونِیں میں انگریز دشمنی رہی ہوئی

تھی (۱۹۸۱ ، رزمیہ داستانیں ، ۳۸۳)۔

--- کھڑے ہونا عوارہ

رک : رونکنے کھڑے ہونا۔ فی الحال فلورا کا واقعہ درپیش ہے

اس کو سن کے کون عیسانی ہے جس کے رُونِیں نہ کھڑے ہو

جائیں گے (۱۸۹۶ ، فلورا فلوراندہ ، ۳۴)۔

اللہ دے خوب بُریش اعمال بعد مرگ

لرزائے گور رُونِیں کھڑے سب کفن کے ہیں

(۱۹۰۳ ، نظم نگاریں ، ۱۰۲)۔

رُونِینہ (و مع ، ی مع ، فت ن) صف

رُونِیں (رک) سے منسوب (تراکیب میں مستعمل)۔

اجا جھگڑے کی نانی رُونِینہ خم

بھرے دنیا سب نالہ کو دم

(۱۹۴۹ ، خاورنامہ ، ۲۹۸) [رُو + بنہ ، لاحقہ یست]۔

--- تن (فت ت) صف

رک : رُونِیں تن

خیری کانپ گئے ، قلعه شکن کانپ گئے

تیغ زن کانپ گئے رُونِینہ تن کانپ گئے

(۱۹۳۱ ، عب ، سرائی ، ۶۳) [رُونِینہ + تن (رک)]۔

--- تنی (فت ت) است

رک : رُونِیں تنی

کہتی تھی زمیں بل تھا اسی صف شکنی پر

اے خاک مستحکم تری رُونِینہ تنی پر

(۱۸۷۵ ، مونس ، سرائی ، ۲۰ : ۶۴) [رُونِینہ + تن (رک) + ی ،

لاحقہ کیفیت]۔

--- دُر (کس د) صف

(بجائاً) مضبوط قلعه ، محفوظ و مضبوط حصار اور مازندروں کا

رُونِینہ دُر باوجود اس اوج و شان کے ، اس کوٹ کی خصانت و

مضبوطی کے روبرو لڑکوں کے گھروندے کی طرح ناجیز ... کلام اس

کے سر سے زمین پر گر پڑی (۱۸۳۷ ، حملاتِ حیدری ، ۶۲۷)۔

[رُونِینہ + دُر (رک)]۔

رُوی (۱) (فت ر) است

لالچے کا سب سے پچھلا ، بار بار آنے والا حرف جیسے

تنبیل اور تبدیل کے لیے لام رُوی وہ حرف ہے جس پر شعر کی بنیاد

رکھی جاتی ہے اور جس کا تکرار ہر ایک کے موضع معین میں نہایت

ضروری ہوتا ہے (۱۲۰۹ ، ابو عبد اللہ ، جامع العلوم و حدائق الانوار

(ترجمہ) ، ۱۲۶)۔ قافیہ کے حرفِ اخیر ... کا نام رُوی ہے (۱۸۶۳)۔

الشاعر بہار بیخراں ، ۲۰) قافیہ میں رُوی اور توجیہ ضروری ہے اور

تقطیع میں حذف و اسکان متنوع (۱۹۰۷ ، مخزن ، جولائی ، ۳۵)۔

شادان ہلکراسی کا قول ہے کہ رُوی حذف کرنے کے بعد لفظ بامعنی

ہو جاتا ہے ورنہ نہیں مثلاً بوستان ، گلستان وغیرہ (۱۹۶۷)۔

اردو دائرۂ معارف اسلامیہ ، ۳۰ : ۷۰۸)۔ [ع]۔

--- مُضاعف کس صف (ضم م ، فت ع) صف

اگر حرف رُوی اور حرف مدہ کے درمیان کوئی حرف ساکن ہو تو اُسے

رُوی مضاعف کہتے ہیں جیسے چاند اور ماند کا نوں اسی کو

رُوی زائد بھی کہتے ہیں (میزان سخن ، ۱۳۱)۔ [رُوی +

مُضاعف (رک)]۔

--- مُفرد کس صف (ضم م ، سک ف ، فت ر) صف

جب کسی لفظ کا حرف دوم ایک ہی ہو اور ساکن اور اس کے پہلے

حرف کی حرکت بھی ایک ہی ہو تو خواہ ایک لفظ میں چار یا پانچ

حروف ہوں اور ایک میں صرف دو تو باہم قافیہ ہو سکتے ہیں ایسی

رُوی مُفرد کہلاتی ہے۔ محقق طوسی نے رُوی کی دو قسمیں اس طرح

کی ہیں کہ ایک رُوی مُفرد اور دوسرے رُوی مُضاعف (۱۹۳۹)۔

میزان سخن ، ۱۲۰)۔ [رُوی + مُفرد (رک)]۔

--- رُوی (۲) (فت ر) است

۱۔ سُوج کی ایک خاص شکل جس میں وہ بارہ آدنیوں میں سے

ایک آدنیہ شمار ہوتا ہے۔

ہے نور اگر نروپ لیکن

رُوپ اس سے جیون رُوی سنی دن

(۱۷۰۰ ، من لکن ، ۹۶) ۲۔ عدد بارہ ، اتوار ، آگ ، درخت

(جامع اللغات ؛ قدیم اردو کی لغت)۔ [س : رُوی رُوی]۔

رُوی (۳) (فت ر) است

منہاں ، مدھانی ، دودھ پلوئے کی لکڑی۔ جب دودھ کو گھٹھ بھر

تک زور سے ہلاتیں یا رُوی پھیریں۔ یہ چھوٹے چھوٹے دانے

چکنائی کے مکھن کہتے ہیں (۱۸۹۱ ، مبادی علم حفظ صحت

جہت مدارس ، ۱۱۹)۔ [رُوی (رک) کا بگاڑ]۔

رُوی (فت ر) است

دالے ، روا (رک) کی جمع یا مُغیرہ حالت (تراکیب میں مستعمل)۔

نارنگی کے چھلکے پر کہیں کہیں رُوی یا دالے دالے سے رہا

کرتے ہیں (۱۸۵۹ ، جام جہاں نما ، ۱ : ۵)۔

--- دار صف

دالے دار ، خستہ (فرہنگِ آصفیہ ؛ مہذب اللغات)۔ [رُوی + ف :

دار ، داشتن - رکھنا]۔

رُویا (و مع) است

جو کچھ غیند کی حالت میں نظر آئے ، سہنا ، خواب۔

نام تیرا ہے سُجھے ورد زباں رُویا میں بھی

ہو کسی کو جیسے برائے کی عادت خواب میں

(۱۸۳۱ ، دیوانِ ناسخ ، ۲ : ۸۴)۔ سب نے اس بات پر اتفاق

رُویّت (۱) (و مع ، فت ی) امت۔

۱۔ (أ) نظر آنا ، نظارہ ، دیدار ، جاننا۔

رویت نہ کس جا کے مننے

نا متصل نا کس طرف

(۱۶۳۵ ، تحفۃ المومنین ، ۸)۔

گرچہ رویت کے بدل روئے ہیں پر ہر گھر کے لوگ
بیو کا دیدار منج کون پیر کا درس ہوا
(۱۶۱۷ ، بحری ، ک ، ۱۲۴)۔ شریف ہزار محبوب الخلق ہو مگر رویت
سے سب پتا لگ جاتا ہے۔ (۱۸۶۶ ، جادۂ تسخیر ، ۱۲۴)۔
جہانگنا جا ادھر او چاند سی صورت والے
دل و دین دینے کو موجود ہیں رویت والے

(۱۹۱۱ ، ظہیر دہلوی ، ۲۰۵ : ۱۵۳)۔ درحقیقت لغت عرب میں رُویا اور
رُویت دونوں ایک دوسرے کے ہم معنی ہیں اور ایک دوسرے کی جگہ
استعمال ہوتے ہیں۔ (۱۹۷۸ ، سیرت سرور عالم ، ۲ : ۶۳۸)۔
(II) (تصوف) حق کو خلق کے لباس میں دیکھنا ، کیونکہ وجود
حقیقی اللہ تعالیٰ ہے جو اپنے صفات اور اسما کے ساتھ ظاہر
ہے۔ لہذا ان تعینات و تشبیہات کا دیکھنا اللہ تعالیٰ کو دیکھنا
ہوا۔ توکل ترک اسباب ئیں ہے بلکہ ترک رویت اسباب ہے۔ (۱۷۷۲ ،
شاہ میر ، انبیاء الطالبین ، ۵۸)۔

ہے بہہ ہے محل جلال کے رویت کا

ہوتا ہے جمال سے نہیں بس دل شام

(۱۸۳۹ ، مکاشفات الاسرار ، ۱۷)۔ جس نے کہ نماز میں رویت
کے درجہ کو حاصل نہ کیا تو وہ نماز کے غایت کو نہ پہنچا ہے۔
(۱۸۸۷ ، لمصنوع الحکم (ترجمہ) ، ۲۳۷)۔ جب میں نہر کبار کے
کنارے ... تھا تو آسمان کھل گیا اور میں نے خدا کی رویتیں
دیکھیں۔ (۱۹۵۱ ، کتاب مقدس ، ۷۷ : ۷۷)۔ (III) قیامت میں خدا کا
دیدار (مسلمانوں کا عام عقیدہ ہے کہ حشر میں اللہ تعالیٰ کا دیدار
ہو گا یہ بات احادیث سے بھی ثابت کہی جاتی ہے)۔

قیامت میں جو جو ہیں رویت کے منکر

وہ صورت یہاں دیکھ جائیں تمہاری

(۱۸۹۹ ، دیوان ظہیر ، ۱ : ۱۹۴)۔ جو شخص شفاعت کبار اور
رویت اور عذاب قبر اور کرامات کاتبین کا منکر ہو اس کے پیچھے ...
نماز ناجائز ہے۔ (۱۹۰۴ ، مقالات شبلی ، ۱ : ۲۳۸)۔ انہیں رویت
باری تعالیٰ سے بھی انکار تھا۔ (۱۹۶۷ ، اردو دائرۂ معارف
اسلامیہ ، ۳ : ۱۷۹)۔ [ع]۔

--- اصل کس صف (--- فت ا ، سک ص) امت۔

رک : رویت باری۔

کہ طالب لہے حق تمن وصل کا

جنو ہے شرف رویت اصل کا

(۱۶۵۷ ، گلشن عشق ، ۱۴۰)۔ [رویت + اصل (رک)]۔

--- باری کس اصفا (--- کس ر) امت۔

اللہ تعالیٰ کا دیدار ، اللہ تعالیٰ کو جے پردہ دیکھنا۔ از باب نقل
عموماً رویت باری کے قابل تھے۔ (۱۹۰۲ ، علم الکلام ، ۱ : ۶۳)۔
میں نے ایک موقع پر رویت باری سے متعلق انہیں اپنے نظریے

سے آگے کیا۔ (۱۹۷۳ ، انفس العارفين ، ۱۵۲)۔ [رویت +
باری (رک)]۔

--- بصری کس صف (--- فت ب ، ص) امت۔

آنکھ سے دیکھنا ، حقیقتاً دیکھنا۔ اگر کوئی شخص مثلاً رویت
بصری کو محال قرار دے اور ... اس کی تاویل کرے ... وہ فوراً
جماعت اہل سنت سے باہر ہو جاتا ہے۔ (۱۸۷۸ ، مقالات حالی ،
۱ : ۷۶)۔ [رویت + بصری (رک)]۔

--- حق کس اصفا (--- فت ج) امت۔

(تصوف) حق کو خلق میں دیکھنا (مصباح التعرف ، ۱۲۹)۔
[رویت + حق (رک)]۔

--- رب کس اصفا (--- فت ر) امت۔

رک : رویت باری۔ میرے اور رویت رب کے درمیان نور حائل تھا۔
(۱۹۷۸ ، سیرت سرور عالم ، ۲ : ۶۷۷)۔ [رویت + رب (رک)]۔

--- قلبی کس صف (--- فت ق ، سک ل) امت۔

علم و ادراک۔ ان سب مواقع میں رویت سے رویت قلبی مراد ہوتی ہے
جس کے معنی ہیں علم و ادراک یعنی اَلْمَرَا (۱۹۶۹ ، معارف القرآن ،
۱ : ۵۳۹)۔ [رویت + قلبی (رک)]۔

--- و دیدار (--- ونج ، ی مع) امت۔

دیدار و نظارہ ، درشن۔

رویت و دیدار کی آنکھوں میں کیسی دھوم ہے

کون ہے پیش نظر؟ سب کچھ مجھے معلوم ہے

(۱۹۲۵ ، نیستان ، ۳۹)۔ [رویت + (حرف عطف) + دیدار (رک)]۔

--- ہلال کس اصفا (--- کس ہ) امت۔

چاند دیکھانی دینا ، چاند رات ، پہلی تاریخ کا چاند دیکھنا ، نیا
چاند نظر آنا۔

ابرو پر اُس کے آگنی اُڑ کر ہوا سے زلف

کیا رویت ہلال سیاہی میں رہ گئی

(۱۸۸۸ ، صنم خانہ عشق ، ۱۹۰)۔ اگر ایک مسلمان بھی رویت
ہلال کی گواہی دے گا تو شہر کے تمام مسلمانوں پر روزہ رکھنا
فرض ہو جائے گا۔ (۱۹۰۶ ، الحقوق و الفرائض ، ۱ : ۱۷۳)۔
[رویت + ہلال (رک)]۔

--- ہلال کمیٹی (--- کس ہ ، فت ک ، ی مع) امت۔

پہلی تاریخ کا چاند دیکھنے والی مجلس ، حکومت پاکستان کی وہ
مجلس جو رویت ہلال کے متعلق فیصلہ کرتی ہے کہ چاند نظر آیا یا
نہیں۔ ریڈیو پاکستان رویت ہلال کمیٹی کے جنرل کے فیصلے کا
اعلان ۱۲ اگست کو رات ۸ بجے کی خبروں میں کرے گا۔ (۱۹۸۰ ،
جنگ ، کراچی ، ۱۲ اگست : ۱)۔ [رویت ہلال + کمیٹی (رک)]۔

رُویّت (۲) (و مع ، فت ی) امت۔

رواق ، آب و تاب ، چمک دمک ، روشنی ، تر و تازگی۔

بہرے بسنی میں رویت کچھ نہیں افلاس سے اپنی

الہی ہوتے سنہ کالا شباب اس دستِ خالی کا

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۸۵۳)۔

رویت تھی جس پر سے وہ سر پر رہا نہیں دیکھوں میں گھر میں روئے بھی ہائی ہوں یا نہیں (۱۸۷۵ء، دیر، دفتر ماتم، ۳: ۷)۔ ذہن جب آنکھ کے پردے سے نکلنے میں تو رویت پیدا ہوتی ہے۔ (۱۹۳۵ء، طبیعیات کی داستان، ۱: ۲۱۱)۔ [رویت (رک)۔]

--- **آشیاء** کس (اشیا)۔ (فت، ۱، سک ش)۔ امت۔ چیزوں کو دیکھنے کی قوت، بینائی، بصارت، قوت باصرہ۔ یونانیوں میں رویت اشیاء کے متعلق دو مذہب ہائے جاتے تھے۔ (۱۹۳۵ء، طبیعیات کی داستان، ۱: ۵۷)۔ [رویت + شی (رک) کی جمع]۔

رُویداد (و مع، فت، ی مع)۔ امت۔ داستان، قصہ، کیفیت۔ نامہ حضرت امام حسین کی جناب مطلوبیت مآب میں لکھے اور تمام رویداد اوس میں درج کیے۔ (۱۷۳۲ء، کربل کتھا، ۱۳۲)۔ جہاں کوئی حالت اور رویداد دکھاتے ہیں پتھر کا دل ہو تو ہائی ہوتا ہے۔ (۱۸۸۰ء، آب حیات، ۱۵۷)۔ [ف]۔

رُویش (فت، ی مع)۔ امت (قدیم)۔ روش، طریقہ، شعار، تقاضا۔ نظر کا رویش حسن بہوت بھایا۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۸۹)۔ [روش (رک) کا قدیم املا]۔

--- **پیشی حالت مہرس** فارسی کہاوت اُردو میں مستعمل۔ صورت دیکھ، حال نہ بوجھ، یعنی پریشان حالی جھڑے ہی سے ظاہر ہے، بوجھنے کی کوئی ضرورت نہیں (ماخوذ: فرہنگ امثال، سہذ اللغات)۔

رویتدہی (و مع، فت، ی، سک ن)۔ امت۔ رہائشی، رونکھی، رونے کے قریب۔ یہ کہہ کے «عزیزہ اہلبہ رویتدہی ہو گئی»۔ (۱۹۵۸ء، خون جگر ہونے تک، ۵)۔ [رویتدہی (رک) کا ایک املا]۔

روی نیو/روینو (کس، ی مع، نیز مع، کس ن، و مع)۔ امت۔ حکومت کی آمدنی، مالگذاری سرکار، ٹیکسوں سے وصول کی ہوئی رقم، محکمہ مال، سرکاری کام ان ڈپارٹمنٹوں میں تقسیم ہوتا ہے فورین ڈپارٹمنٹ، ہوم ڈپارٹمنٹ، روی نیو، اگری کلچر ڈپارٹمنٹ۔ (۱۹۰۳ء، آئین قیصری، ۳۶)۔ [انک: Revenue]۔

--- **بورڈ** (و مع، سک ن)۔ امت۔ صیفہ مال کا ایک اعلیٰ محکمہ، ٹیکسوں کے ذریعے وصول ہونے والی آمدنی کا حساب کتاب رکھنے کا ادارہ، حکومت کی مالیات کا حساب کتاب رکھنے کا محکمہ، ٹیکسوں سے متعلق احکامات جاری کرنے والا محکمہ۔ اسی اثناء میں اول بار انکم ٹیکس ایکٹ جاری ہوا۔ سرولیم میور نے جو ان دنوں روینو بورڈ کے سینئر ممبر تھے میر ناصر علی خاں سے اس کے اردو ترجمے کی فرمائش کی۔ (۱۹۰۳ء، لیکچروں کا مجموعہ، ۲: ۳۲۸)۔ [انک: Revenue Board]۔

--- **کمیشنر** (فت، ک، کس م، سک ش، ن)۔ امت۔ افسر مالیات، محکمہ مال کا ضلعی حاکم، سٹر ایلیٹ جو کسی زمانہ میں پٹنہ کے روینو کمیشنر تھے جنہوں نے پٹنہ کے پرانے

حالات کی تاریخ لکھی ہے۔ (۱۹۲۶ء، حیات فریاد، ۲۶)۔ [روینو + کمیشنر (رک)۔]

--- **کورٹ** (و مع، سک ن)۔ امت۔ عدالت مال (فرینک فرنگ، ۷۴)۔ [روینو + کورٹ (رک)۔]

روینو (کس، ی مع، ی مع، و مع)۔ امت۔ رائے زنی، نظر ثانی، تبصرہ، اظہار خیال۔ انہوں نے ... ہزار روپہ گورنمنٹ سے سر دربار انعام دیا ایک قیمتی ٹالم پیس میرا نام کنندہ کرا کے جیب خاص سے کمیشن صاحب اور اپنے روینو کو گورنمنٹ گزٹ میں چھپوایا۔ (۱۹۰۳ء، لیکچروں کا مجموعہ، ۲: ۳۳۸)۔ گورنمنٹ نے کمیشن کی اس رپورٹ کا رویو کر کے بہ رزولوشن پاس کیا۔ (۱۹۰۷ء، کورن نامہ، ۲۸۵)۔ [انک: Review]۔

روینہ (فت، ی مع، ی مع، و مع)۔ امت۔ طریقہ، دستور، چال چلن، رسم و رواج۔ تجرہ روینہ سول ہے راضی رب سدا۔ جل حقوق والدین اب کر ادا۔

(۱۷۵۴ء، ریاضی غونہ، ۳۷۵)۔ عجب طرح کا ان کا رویہ اور مذہب ہے۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۱۸۸)۔ ایسے بزرگان ہا کمال کے روینے اور رفتاروں کا دیکھنا انہیں ہماری آنکھوں کے سامنے زندہ کر دکھاتا ہے۔ (۱۸۸۰ء، آب حیات، ۳)۔ مولوی ظفر علی خاں کے رویہ کے متعلق ابھی خود اتحاد ملت والے کوئی قطعی رائے قائم کرنے سے قاصر ہیں۔ (۱۹۳۶ء، اقبال نامہ، ۲: ۳)۔ ابن انشا کی غزل تحسین جمال اور تخلیق جمال دونوں رویوں میں قوس قزح بن کر اعصاب پر رنگوں کی بارش کرکے نظر آتی ہے۔ (۱۹۸۸ء، جنگ، کراچی، ۸ جنوری، II)۔ طویل فکر و غور کے بعد جو علم حاصل ہوتا ہے اسی کو رویہ کہتے ہیں۔ انہی الفاظ میں ایک رویہ کا لفظ بھی ہے۔ (۱۹۰۰ء، اسفار اربعہ، ۱۷۵۵)۔ [ف]۔

--- **بدلتنا ف مر**۔ طور طریقے میں تبدیلی لانا، انداز فکر میں تغیر پیدا کرنا۔ بدلتے کا اب سیٹھ رویہ بخت والا بیٹا بیٹا (۱۹۷۸ء، ابن انشا، دل و حسی، ۹۱)۔ اس کے بعد میں نے اپنا رویہ بدل لیا۔ (۱۹۸۷ء، شہاب نامہ، ۷۵۵)۔

--- **پیمائی** (ی لین)۔ امت۔ چلن یا طریقہ کار کی پیمائش، طور طریقے کو جانچنا، کردار کی حالت کا تعین۔ ہم رویہ پیمائی کے متعلق اپنی بحث کو جائزے کی تکنیک کے ذریعے رائے عامہ کو جاننے کی بحث تک محدود رکھ سکے ہیں۔ (۱۹۶۹ء، تقسیمات کی بنیادیں (ترجمہ)، ۶۳۳)۔ [روینہ + ف: پیمائش، پیمودن، ناہنا، جانچنا، ی، لاحقہ کیفیت]۔

رہ (۱) (فت، ن)۔ امت۔ رستہ، گزرگاہ۔ میری نگہ کی رہ یہ اے فرخندہ فال چل ہے روز عید آج اے ابرو ہلال چل (۱۷۰۷ء، ولی، کد، ۱۱۸)۔

اُس کوچے میں کچھ رہروں کے نقش قدم ہیں
کچھ طالب دیدار بچھا آئے ہیں آنکھیں
(۱۸۹۵ء، جواہر انتخاب، ۳۴۹)۔ [رہ + ف : رو، رفتن - جانا]۔

--- زن (فت ز) امڈ۔

راہ میں لوٹنے والا، ڈاکو۔

وہ روزن گئے سب کہیں کے کہیں
مجھے آ کے پکڑا کہ روزن تو نہیں
(۱۷۵۲ء، قصہ کامروپ و کلاکام، ۵۲)۔ اور زبردست رہزن نے اسی
طرح اپنا مال تصور کر کے ہتھیا لیا۔ (۱۹۸۶ء، جوالاسکھ، ۲۱۱)۔
۲۔ (مجازاً) سکھ چین لوٹنے والا، نقصان پہنچانے والا۔

سفرِ عشق کیوں نہ ہو مشکل

غمزہ چشمِ بارِ رہزن ہے

(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۲۴۲)۔

ایک رہزن ہے اُس کی کافر زلف

نعم ہی رہتا ہے دین و ایمان کا

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۵۵۳)۔

ترکِ خونریز ہیں آنکھیں تو نگہ ہے سفاک

ایک کیا آپ کو دیکھا کئی رہزن دیکھے

(۱۹۰۱ء، الف لیلہ، سرشار، ۶)۔ [رہ + ف : زن، زدن - مارنا]۔

--- زنی (فت ز) امڈ۔

راہ زنی، لوٹ مار، ڈاکہ۔

کہیں روزنی کر کے آئے تھے وہ

بہت لوگ کا مال لے آئے تھے وہ

(۱۷۵۲ء، قصہ کامروپ و کلاکام، ۵۲)۔ سوائے ان کے اور بھی

قومیں کہ غمزد و روزنی ان کی شہرت رکھتی ہے۔ (۱۸۰۵ء، آرائش

محفل، افسوس، ۱۹۰)۔ مغربی پنجاب کے غیر آباد علاقوں میں

مختلف قومیں (خصوصاً کھوکھر) روزنی کرتی رہتی تھیں۔ (۱۹۶۸ء،

اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ۳ : ۶۱۶)۔ [رہ زن + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- سپہار (کس س) صف۔

راہ رو، مسافر۔

قافلے ہوں گے جہاں تک رہ سپہار

خون چہروں پر ملیں گے وہ گزار

(۱۹۳۸ء، نبضِ دوراں، ۵۷) [رہ + ف : سپار، سپاردن - طے کرنا]۔

--- سپاری (کس س) امڈ۔

راہ روی، راہ چلنا، راہ نوردی، مسافری، داراشکوہ کے تعاقب

میں کوتاہی اور تاخیر کی اس لیے اس کو فرصت مرحلہ پیمائی اور

رہ سپاری کی ملی۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۸ : ۴۹)۔ [رہ سپار

+ ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- سپور (کس س، فت پ) صف۔

راہ رو، مسافر۔

جو مانند دزدان پہاں آن کر

شبشب ہوا خوف سے رہ سپر

(۱۸۱۰ء، شمشیر خانی، ۳۵۷)۔

اور تو چاہے ہے اے کم کردہ راہ

رہ دیکھاؤں تجھ کو سی سوئے الہ

(۱۷۸۰ء، تفسیر مرتضوی، ۳۱)۔

ہے مناسب کہ کسب مال کرے

پر وہ کسب از رہ حلال کرے

(۱۸۷۳ء، قدر، ک، ۹۰)۔ راہ، حرف علت کرنے کے بعد "رہ"۔

(۱۹۳۱ء، وضع اصطلاحات، ۲۳۵)۔

قبصر کو سوئے دونکا میں سب پیدل اور سوار

پہلے ہی رہ دکھا چکے چھ شرقی تاجدار

(۱۹۸۳ء، قہر عشق، ۲۶۷)۔ [واہ (رک) کا مخفف]۔

--- آورڈہ (مد، ضم و، سک ر، فت د) امڈ۔

سوغات، توشہ۔

رہ آورڈہ او جب کرے توں قبول

مکدر کلی دل کی بہے سکھ سوں پھول

(۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۹)۔ [رہ + آورڈہ (رک)]۔

--- پُر لانا محاورہ۔

راہ پر لانا، سیدھا راستہ دکھانا

نیکی اُن دس کی نہ رہ پر لانے کی

اک ہدی بد کی اثر کر جانے کی

(۱۷۷۳ء، مثنویات حسن، ۱ : ۱۴۳)۔

ایسا معشوق گل اندام دکھاؤں تیج کو

کیج روی دیکھے یہ تو رہ پہ نہ لاؤں تیج کو

(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۹۲۷)۔

کس طرح اب دل کو رہ پر لاؤں میں

کس بہانے سے اے پہلاؤں میں

(۱۹۷۸ء، انزائش، دل وحشی، ۳۷)۔

--- دیکھنا محاورہ۔

راہ دیکھنا، انتظار کرنا۔

ایسا نہ ہو رہ دیکھتی رہ جائیں نکاہیں

ایسا نہ ہو یہ رات بھی آنکھوں میں گزر جائے

(۱۹۸۶ء، دایر دل، ۴۵)۔

--- راست کس صف (سک س) امڈ۔

راہ راست، سیدھا راستہ۔

وہ راست متکنا ہے تو دستِ راست

وہ چپ نکو جاگہ ہے پُر بلاست

(۱۶۳۹ء، خاورنامہ، ۶۵)۔

دکھاؤ رہ راست اب تو دکھاؤ

بچاؤ مجھے رہزنیوں سے بچاؤ

(۱۹۰۹ء، مظہر المعرف، ۱)۔ [رہ + راست (رک)]۔

--- رو (و، لین) صف۔

راہ رو، مسافر۔ اے رہ رو! اے نیک! تو کئیں دیکھتا ہے تو اُس

دیکھنے میں کیا ہے سو دیکھ۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۱۱۶)۔

برکتیں اللہ کی اس قوم پر جس قوم میں

وہ سیر یہ طبقہ والا ہو سیدھی راہ پر

(۱۸۹۲ء، دیوان حالی، ۱۸۰)، دروازہ قلعہ پر براہ پھانسی وہ سیر
فنا ہوئے۔ (۱۹۳۵ء، اردو، اپریل، ۲۲۳)۔ [وہ + ف: سیر،
سپاردن - طے کرنا، چلنا]۔

--- سیر (کس س، فت پ) امث۔

رک: راہ روی۔ سب اس کی تقلید پر چلتے لگے، اور ہر ایک نے
اپنے اپنے معلومات کے مطابق وہ سیری کی۔ (۱۸۸۹ء، صغیر
بلغرامی، احوال غالب، ۶۴)۔ [وہ سیر + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- شناس (فت ش) صف۔

رک: راہ شناس۔

انکے وان تے چلتے کون دوڑا قیاس

سچو دے کو بولن لگے وہ شناس

(۱۹۶۵ء، علی نامہ، ۸۱)۔ [وہ + شناس، شناختن - پہچاننا]

--- صواب کس صف (فت ص) امث۔

سیدھا راستہ، صحیح راستہ۔

مغرور ہیں خطا یہ ہیں یہ خائیاں خراب

خود جا کے میں دکھاتا ہوں اُن کو وہ صواب

(۱۸۷۴ء، انیس (انیس کے مرتبے، ۲: ۳۱۴) [وہ + صواب (رک)]۔

--- طلب کس اضاف (فت ط، ل) امث۔

رک: راہ طلب۔

وہ طلب میں ہیں اسے مقام بھی کہ جہاں

نچھے نہ ڈھونڈتے، ہم اپنی جستجو کرتے

(۱۹۸۲ء، چراغ صحرا، ۵۸)۔ [وہ + طلب (رک)]۔

--- ظلمات کس اضاف (ضم ظ، سک نیز ضم ل) امث۔

رک: راہ ظلمات۔

بھٹا ہے زلف میں قائم تو مت اس خط سے ہو غافل

کہ غیراز خضر کے کوئی وہ ظلمات کتنی ہے

(۱۹۹۵ء، قائم، ۵، ۱۳۹)۔

زلف سے جھوٹ کے کہتا ہے تری مانگ میں دل

کیونکہ اے خضر بھلا اب وہ ظلمات کتنے

(۱۸۳۵ء، کلیات ظفر، ۱: ۲۳۷)۔ [وہ + ظلمات (رک)]۔

--- کشود کس صف (ضم ک، و مع) امث۔

کشادہ راستہ۔

چشم نظارہ میں میں ہے یہ کیا وہ کشود

جب دیکھتا وہی در و دیوار دیکھتا

(۱۹۸۹ء، دامن دل، ۵۴)۔

--- گرا (کس گ) صف۔

مسافر، راہ گرا۔ شکست پا کر ناچار ہندوستان کو وہ گرا ہوا، اور

یہیں وفات پائی۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۴: ۱۱۰)۔ ج میں

وہ رہ گرائے عالم باقی ہوا۔ (۱۹۲۹ء، تخت طاووس، ۱: ۴۱)۔ [وہ +

ف: گرا، گرانیدن - رغبت کرنا]

--- گزار (ضم گ، الف) امث۔

رک: راہ گزار، رستہ، سڑک۔

اس سبزہ کی طرح سے کہ ہو وہ گزار پر

روندن میں ایک خلق کی پاں ہم نئے گئے

(۱۹۹۵ء، قائم، ۵، ۱۸۸)۔

زمیں پر ٹھوکریں کھانا پھرتے نگہ وہ گزاروں کی

میرا پیرو ہوا ہے سر بھرا ہے جرخ گزراں کا

(۱۸۵۲ء، دیوان برق، ۸۳)۔

انہی میں کعبے سے طبع بھی پہنچوں

دکھنا دے مجھے وہ گزارِ مدینہ

(۱۹۶۹ء، دامنِ یوسف، ۳۷)۔ (ب) صف، مسافر، راہ روی۔

سواد ایک شہر کا نظر آیا خوش وقت ہو کز یہ شوق تمام رہ گزار ہوا۔

(۱۹۷۵ء، نو طرز مریض، ۲۸۷)۔ [وہ + ف: گزار، گزردن - گزرتا]

--- گزر (ضم گ، فت ز) امث۔

راہ گزار، راستہ۔ کسی کا مقدور نہ تھا کہ کسی سڑک پر وہ گزر پر

معر پر کسی قصہ و قریہ میں اس سے حصول لے۔ (۱۸۹۷ء،

تاریخ ہندوستان، ۳: ۳۳۳)۔

اُن کو ڈھونڈیں کہاں کہ اپنے ساتھ

لے کے وہ اپنی وہ گزر بھی گئے

(۱۹۳۱ء، بشل، ۷۷)۔

جانے کس وہ گزر یہ بٹھا ہوں

ہے نہ جانے کہاں میری منزل

(۱۹۸۳ء، حصارِ آنا، ۱۶۹)۔ [وہ + ف: گزر، گزردن - گزرتا]

--- گزری (ضم گ، فت ز، الف) امث۔

رک: راہ گیر، راہ پر گزرنے والا، مسافر۔

جاتا ہوں میں جندھر کو وہ منہ پھیرے ہے مجھ سے

گوہا کہ میں گریہ قدم وہ گزری ہوں

(۱۹۹۵ء، قائم، ۵، ۱۰۱)۔

لے گیا دل کو کوئی وہ گزری کیا کہوں میں

سر یہ زانو سر بازار ہوا کسی باعث

(۱۸۰۹ء، جرأت، ۲۷)۔

وہ تحیرت خورشید جو آتا ہے لہو نامہ

دہشت سے اوٹھا سکتی نہیں وہ گزری آنکھ

(۱۸۶۱ء، سراپا سخن، ۶۳)۔ (ب) صف، راستہ کا سفری۔

جو دل کی بات تھی سو شمع پروانے میں کہہ گزری

کہ اس محفل میں آپس بیچ یہ سودائے وہ گزری

(۱۹۱۸ء، دیوانِ آبرو، ۳۸)۔ [وہ گزر + ی، لاحقہ نسبت]

--- گیر (ی مع) امث۔

رک: "راہ گیر"۔

اُس جا نہ اُترتا ہے نہ دم لینا ہے وہ گیر

ہے شور کہ اس آب میں ہے آگ کی تاثیر

(۱۸۷۳ء، انیس، سراپا، ۱: ۲۷)۔

لا سے الالہ تک کر تو نہ دے اس کا جمال

منزلوں کا فیصلہ وہ گیر گیر سکنا نہیں

(۱۹۷۹ء، دریا آخر دریا ہے، ۶۶)۔ [وہ + ف: گیر، گرفت - پکڑنا]

--- مار اند

ریزن ، ڈاکو ، وہ مار شراب پی مگر احسان کر۔ ا۔ ۱۰۹۰۔ مع خائفہ خیالہ (۲۸۸)۔ [وہ - مارنا (رک) سے لاحقہ فاعلی]۔

--- مستقیم کس صفا--- ضم م ، سک سر ، فت ت ، ی مع) اند

راہ مستقیم ، سیدھا راستہ

اور وہ مستقیم پر تیری

بے ثابت مرا قدم یا رب

(۱۰۹۳ ، مضامین فرحت ۲۰ : ۱۸۲)۔ [وہ + مستقیم (رک)]۔

--- نشین (فت ن ، ی مع) اند

راہ میں رہنے والا ، راہ میں بیٹھنے والا

عشاق وہ نشیں نے کھوینا وقار عشق

بازار کوٹنے بار کو وہ کر بنا دیا

(۱۸۹۷ ، کلیات راقم ، ۱۲)۔ [وہ + ف : نشیں ، نشین - بیٹھنا]

--- نما (ضم ن) صف

رک : راہ نما ، غلام بے مقدار چہارہ معصوم وہ نما کا ... حق تعالیٰ ... اوسے ایمان عطا کرے۔ (۱۷۳۲ ، کربل کتھا ، ۳۷)۔ [وہ + ف : نما ، نمودن - دکھانا]

--- نمون (ضم ن ، و مع) رہنمون

رک : " راہ نما " ، رہبر ، مصحف کی آیت بھی آتی ہے یہاں رہنمون ... یعنی جو کچھ جس کے بات میں آیا۔ (۱۶۳۵ ، سب رس ، ۱۹۳)۔
تھا شوق طوف ثریب مجنوں مجھے بہت
اک گرد باد دشت مرا رہنمون ہوا
(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۵۵۵)۔

نبوت کا سانہ ابھی رہنمون تھا

سمان خیر و برکت کا پر دم فزون تھا

(۱۸۷۹ ، مسدس حالی ، ۶۶)۔

مجھے کیا رہبر منزل کی حاجت

لفظ بیرو ہوں شوق رہنمون کا

(۱۹۸۸ ، دل کی زبان ، ۶۰)۔ [وہ + ف : نمون ، نمودن - دکھانا]

--- نمونی (ضم ن ، و مع) است

رک : " راہ نمائی " ، تاکید نیاز مند جو استعداد حصول علم کی رکھتا ہو وہ اگر حسب علم کرے تو استاد کو واجب ہے کہ اُسے رہنمون کرے۔ (۱۸۳۸ ، گستان حکمت ، ۳۰)۔ قیاس و اجتہاد کی رہنمائی سے ہمیں یقین ہو چکا ہے کہ بطور کتنی میں ... ایک قوت موجود ہے۔ (۱۹۳۸ ، اقبال ، مکتب ، ۱ : ۳۵۹)۔ [وہ نمون + ی ، لاحقہ کیفیت]

--- نورڈ (فت ن ، و ، سک ر) اند

رک : راہ نورڈ

آبیایا اُنے کھوڑا ہی وہ نورڈ

اُنے آبا مالک سوں کمرے نبرد

(۱۹۴۹ ، خاور نامہ ، ۲۴۴)۔

وہ نورڈان جنوں لوں فتح بامہ فہم ہے
آہلوں کے قتل کو خار بیاباں ہے کلید
(۱۷۳۹ ، کلیات سراج ، ۲۴۷)۔

وہ پاؤں جس کو یوسف کل ناگوار تھا
کنتوں سے ہے نکار مگر وہ نورڈ ہے
(۱۸۷۳ ، نشید خسروانی ، ۲۰۱)۔

گرہ کُناں ادھر سے گزرتے ہیں وہ نورڈ
اس حادثہ کی یاد سے اُٹھتا ہے دل میں درد
(۱۹۲۹ ، مطلع انوار ، ۱۸۳)۔

راستے میں وہ نورڈوں کی کمی ہوتی نہیں
سانہ چلے سب کے لیکن ہم سفر پہچانیے
(۱۹۸۶ ، غبار ماہ ، ۸۱)۔ [وہ + ف : نورڈ ، نورڈیدن - لیٹنا]

--- نورڈی (فت ن ، و ، سک ر) است

رک : راہ نورڈی

وہ نورڈی میں مگر پاؤں بھی ٹھک جاتے ہیں
راستے گرد سر وہ سے بھی ٹھک جاتے ہیں
(۱۹۸۰ ، تشکی کا سفر ، ۵۹)۔ [وہ نورڈ - ی ، لاحقہ کیفیت]

--- و رسم (ضم و مع ، فت ز ، سک س) اند

رک : راہ و رسم

تکر ترک ہم سب نے کیا ہے

وہ و رسم اپنے ہاں ہے بے کسی کی

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۱۲۶۹)۔ باہم یہ وہ و رسم بڑھا کہ لوگ ہزاری
الف و عبت کی مثال دیتے لگے۔ (۱۸۶۲ ، شہستان سرور ، ۳۶)۔
[وہ + و (حرف عطف) + رسم (رک)]

وہ (۲) (فت خف ر)

۱۔ رہنا (رک) کا امر ، تراکیب میں مستعمل (ماخوذ: جامع اللغات)

۲۔ (دھمکی کے طور پر) ٹھہر تو ذرا ، ٹھہر تو جا۔

مزد جاہ کا دیکھ اپنی ذرا

جھٹکائی ہوں کیسے کُنویں وہ بھلا

(۱۷۸۳ ، مثنوی سحرالبیان ، ۸۱)۔

ہاتھ اوس کی زلف پر رکھ دیا اک شوخ نے

کیا ہے جھجھلا کر وہ بولا وہ تجھے کالا ڈے

(۱۸۵۸ ، تراب ، ک ، ۲۱۶)۔

--- پڑنا محاورہ

۱۔ لہام کرنا ، ٹھہر جانا ، رک جانا۔ وہ ہیں دوزخ کے لوگ وہ
اسی میں رہ پڑے۔ (۱۷۹۰ ، ترجمہ قرآن مجید ، شاہ عبد القادر ، ۷)۔
مجھے خوف ہے کہ الجھ کے یہ کہیں راستہ میں نہ رہ پڑے
مری روح عالم کون سے جو ہو میں رکھے گی خلا ملا

(۱۹۲۷ ، شاد عظیم آبادی ، میخانۃ الہام ، ۷)۔ آخر وہیں وہ پڑا
اور جس جیلے سے بھی ہو سکا اس حسینہ کو اڑا کر بادشاہ
کی خدمت میں لا پہنچایا۔ (۱۹۳۹ ، افسانۃ ہدسی ، ۱۳۳)۔

--- تو (جا) سہی فقرہ

(دھمکی کے بطور) ٹھہر تو سہی۔ چل کر جی میں کٹھا کہ وہ تو

رہ جاتے ہیں کہ جسکو گھٹیا کہتے ہیں (۱۸۳۳) ، مفید الاجسام ،
(۳۸) سیدھا ہاتھ رہ گیا ہے ، زبان موٹی ہو گئی ہے (۱۸۶۳) ،
خطوط غالب (۹۰) ایک جوان کی ماں بیمار تھی اور اسکے ہاتھ
ہاؤں رہ گئے (۱۹۲۳) ، تذکرۃ الاولیاء ، میرزا جان (۲۶۱) ،
چوروں کی اصطلاح مراد کسی ساتھی کا ہٹ کر لیا جانا گرفتار
ہو جانا (۱ ب و ۸۰ : ۱۹۳) ، ۵۔ نطقہ ٹھہرنا ، ہٹ سے ہونا
(مخزن المعاورات ، ۵۰۸) ۸۔ بے مصرف اور بے وقتی نظر آنا
شب جو اولیٰ اوس نے رونے حیرت افزا سے نقاب
چاندنی مثل سفیدی رہ گئی دیوار پر

(۱۸۱۶) دیوان ناسخ (۱۰ : ۴۲) ۹۔ خاموش ہو جانا ، کچھ نہ کہنا
جب کسی کو نہیں ہانا ہمدرد
پر طرف دیکھ کے رہ جانا ہوں

(۱۹۲۰) روح ادب (۹۶) ۱۰۔ کسی کام سے معذور رہنا
اظہار جرم عشق میں کی آہ نے کسی
ایسی زبان دراز گواہی میں رہ گئی
(۱۸۸۸) صنم خانہ عشق (۱۹۰) ۱۱۔ کسی چیز کا اس جگہ پر
غلطی سے رکھا رہ جانا (ماخوذ : مہذب اللغات) ۱۲۔ کسی ہونا ،
ناشدہ ہونا ، کسر ہونا

محفل میں غیر سے بھی تو کرنا تھا التفات
یہ ہم سے جوگ ہو گئی یہ کام رہ گیا
(۱۸۹۲) مہذب داغ (۲۶) ۱۳۔ ارادہ ملتوی کرنا ، خواہش ترک کرنا
ناسخ کا جی جلا تھا بیماری طرح مگر
آفت کی دیکھ دیکھ کے اوفاد رہ گیا
(۱۸۷۸) گزارش داغ (۲۸)

--- چکنا محاورہ
کسی چیز سے محروم ہو جانے کا خدشہ ہونا
اگر رہا یہی رونا تو رہ چکیں آنکھیں
ڈیوٹی مری بسوئیونکو جوئے فراق
(۱۸۳۹) ریاض البحر (۱۱۶)

--- چلنا محاورہ
رہ چکنا ، قیام مکمل ہونا
اتنے عرصے ہی میں کیا کیا ہم یہ گزری واردات
رہ چلے دیا میں ہم بھی ایک دن اور ایک رات
(۱۸۳۰) نظیر ، ک (۲۱ : ۲۰۷)

--- رہ بیٹگنا ہونے دے یہاں ٹٹھہ پڑ ساجیں گے
تیر کمان کھاوت
ارے سینڈک ٹھہر جا صبح ہونے دے تجھے تیر کمان سے لیں
کریں گے سست آدمی کے متعلق کہتے ہیں (ماخوذ : جامع اللغات)
--- رہ جانا محاورہ

رہ جانا کی تاکید ، رک رک جانا ، ٹھہر ٹھہر جانا
قاتل کو انتظار ہے کس خوش نصیب کا
رہ رہ گیا ہے تیغ کشی بار دیکھ کر
(۱۸۷۸) آغا ، ۵ (۵۰)

مرغے خانہ خراب آج تیرا ڈرہا ہی جلاتے دینا ہوں (۱۸۱۳) ،
نورتن (۶۹) تجھے کیا کہہ کے نہ کوسوں - رہ تو جا تری ایسی
تیری کی (۱۸۸۸) طلسم ہوش رہا (۳ : ۸۵۷)

--- جا (--- جاؤ) فقرہ
ٹھہر جا ، ذرا رُک جا ، قاضی نے بآہستگی کہا ابھی رہ جا ایک
ذرا اس دوات میں ہانی ڈال لا (۱۸۱۳) نورتن (۱۰۸) اچھا رہ
جاؤ ، کل ہی تو منجھلے بھائی سے کہتی ہوں ، نہ بڑے صاحب
سے کہہ کے رکوا دوں تو سہی (۱۹۱۶) انالین بی بی (۱۳)

--- جانا ف مر : محاورہ
۱۔ کچھ نہ کر سکتا ، ایک حالت پر ٹھہر جانا ، باقی بچ جانا ،
مکمل نہ ہونا

وہ جو رستے میں ملے منہ دیکھ کر ہم رہ گئے
یہ نہ ہوچھا کس جگہ صاحب کا دولت خانہ ہے
(۱۸۹۷) دیوان ڈاکٹر مائل (۱۸۸) اس کا قائل نہیں کہ انسان
کی آرزوئیں برآئیں اسکا قائل ہوں جسکی آرزو رہ جائے
اور منہ سے اف تک نہ نکلے (۱۹۱۵) مقامات ناصری (۵۱۱)
نرم فضا کی کروٹیں دل کو دکھا کے رہ گئیں
ٹھنڈی پوائیں بھی تری یاد دلا کے رہ گئیں
(۱۹۵۹) گلر نغمہ ، فراق (۱۶۳) ۲۔ بچھ رہ جانا ، بار جانا ،
ساتھ نہ چل سکتا

اے جان یہ سب کہنے کی باتیں ہیں چلو تو
تم جال میں رہ جاؤ گے کیا کبک دری سے
(۱۸۳۲) دیوان رفتہ (۱ : ۲۱۷)

اُن کے پیرو جو ہوئے وہ سر منزل پہنچے
رہ گئے وہ جو نہ تھے راہ پر آنے والے
(۱۸۷۲) محمد خاتم النبیین (۱۱۳)

کچھ اجل سے بھی مری اوس بیوفا نے کہہ دیا
آئے آئے اسطرح وہ بے مروت رہ گئی
(۱۹۰۳) نظم نگاریں (۱۰ : ۱۳۰)

کہاں جا کے ٹھنڈی ہوئی آہ گرم
پہنچ کر قریب اثر رہ گئی
(۱۹۳۲) بے نظیر شاہ وارث کلام بے نظیر (۱۷۳) ۳۔ ناتمام
رہنا ، نامکمل رہنا ، باقی بچنا ، چھوٹ جانا ، بھول جانا ، چوک جانا

ابھی تو ہے آیا تو خاموش ہو جا
ابھی کچھ مجھے گفتگو رہ گئی ہے
(۱۸۷۲) نظام ، ک (۳۱۵) کہنے میں تو میں نے ... کسر نہیں کی
مگر پھر بھی بہت سی باتیں رہ گئیں (۱۹۰۸) صبح زندگی (۱۲۹)

جائے سے پہلے اس نے ادھر ادھر دیکھا
کہ کوئی رہ تو نہیں گیا جس سے وہ رخصت تو نہیں ہوا
(۱۹۷۰) قافلہ شہدوں کا (۱۱ : ۵۵) ۴۔ قیام کرنا ، رُک جانا ، آج
کے دن رہ جاؤ ، کل تمہیں کہہ دوں گی (۱۸۰۲) باغ و بہار (۸۲)

پہلو میں تیر بار کا بینکان رہ گیا
گھر میرے دل میں کمر کے یہ مہمان رہ گیا
(۱۸۷۳) کلیات منیر (۲۰۶) ۵۔ کسی عضو کا سست یا بیکار
ہونا ، شل ہو جانا ، بیکار ہو جانا ، اکثر لوگوں کے ہاتھ اور پاؤں

بیکار ہو جانا ، بیکار ہو جانا ، اکثر لوگوں کے ہاتھ اور پاؤں
بیکار ہو جانا ، بیکار ہو جانا ، اکثر لوگوں کے ہاتھ اور پاؤں

کہ تین سال سے مجھے مزدوری کی عادت پڑ چکی ہے۔ (۱۹۳۳ء، حرف آشنا، ۲۳)۔

---جانا محاورہ۔

۱۔ کسی بات کے کرنے یا نہ کرنے کی برداشت ہونا، ضبط ہونا۔ اس نے نہیں رہا گیا کچھ کہا گیا۔ (۱۹۳۵ء، سب رس، ۸)۔
ہر دم آنے سے میں بھی ہوں نادم
کیا کروں پر رہا نہیں جاتا
(۱۹۹۵ء، قائم، ۱۸، ۱۷)۔

کرشن کا ہوں بھاری علی کا بندہ ہوں
ہگانہ شانِ خدا دیکھ کر رہا نہ گیا
(۱۹۵۷ء، ہگانہ، کجینہ، ۱۰)۔ مجھ سے رہا نہ گیا اور میں نے
آخر کار دریافت کر ہی لیا۔ (۱۹۸۱ء، قطب نما، ۵۸)۔ ۲۔ چھوٹ
رہ جانا، چھوٹ جانا، باقی رہنا۔ مگر ان باتوں میں میرا مطلب رہا
جانا ہے۔ (۱۸۷۸ء، مقامات ناصری، ۱۰۲، ۳)۔ بیٹھ جانا۔
تھک گیا درد بھی اونٹنی اونٹنی
اب کلیجے میں رہا جاتا ہے
(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۲۸۲)۔

---سہا (فت س) صف مذ (مت: رہی سہی)۔
باقی، بھا ہوا، بھا کھجا۔

ہوا، جو دل خوں، خرابی آئی ہر ایک اعضا میں ہے فتور اب
حواس گم ہیں دماغ گم ہے، رہا سہا بھی کیا شعور اب
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۶۷۳)۔ آدمی تو کیا بنو گی، اور کہیں رہی سہی
آدمیت بھی نہ کھو بیٹھو۔ (۱۸۷۳ء، مجالس النساء، ۱: ۵۳)۔
کسی نے جب نہ حقیقت بیان کی اس کی
تو اور کھو گیا دل سے رہا سہا بھی قرار
(۱۹۲۷ء، شاد عظیم آبادی، سروش ہستی، ۸۳)۔ اس کا رہا
سہا تردد اس کے دوست نے دور کر دیا۔ (۱۹۸۷ء، حصار، ۱۲۸)۔
---کریمنا تو گھر گیا، گیا کریمنا تو گھر گیا کہاوٹ۔
نالائق شخص کے متعلق کہتے ہیں کہ چاہے وہ بچہ، چاہے
جانے کوئی فرق نہیں پڑتا (جامع اللغات: جامع الامثال)۔

رہا (کس خف ر) صف۔
(کسی معیت یا قید وغیرہ سے) جھوٹا ہوا، نجات یافتہ، آزاد
تہجد کی نماز میں کرو منج تیں دعا دم دم
دعا دم کے اثر تھے ہوں رہا ہم عید و ہم نوروز
(۱۹۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۳: ۲۷)۔ خواجہ رہا ہوئے، رہا
ہوئے ہی لباس اتار لیا جھولی بھی لے لی۔ (۱۹۰۲ء، طلسم نوخیز
جمشیدی، ۳: ۲۸۲)۔ بادشاہ نے حکم دیا اس کو فوراً رہا کرو۔
(۱۹۳۴ء، قرآنی قصے، ۶۹)۔ بحیب الرحمن کو گول میز کانفرنس
میں شرکت کے لیے بیروں پر رہا کیا گیا تھا۔ (۱۹۸۵ء، پنجاب کا
مقدمہ، ۸۹)۔ اف: کرنا، ہونا۔

---دینا محاورہ (قدیم)۔
آزادی دینا، چھٹکارا یا نجات دینا۔

بوسہ لیتے ہیں وہ منہ دیکھ کے وہ وہ جانا
اور یہ کہتا کہ پھر اس ظلم سے کیا ہوتا ہے
(۱۸۸۶ء، دیوان سخن، ۱۹۷)۔

وہ زہر ضعیف سے وہ زہر گیا ہے
لیوں تک آ کے دم مجھ ناتواں کا
(۱۹۰۲ء، کلیات رعب، ۲۰)۔

---وہ کہہ کر کے م ف۔

ٹھہر ٹھہر کے، بار بار، وقفے وقفے سے۔
وے دن گئے جان یوں چلی جاتی ہے آہ
وہ کہہ کے ہمیں یہ ہی خیال آتا ہے
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۱۶۵)۔ علامہ کی تقریر سے ایسا محظوظ ہوا
کہ وہ کہہ کر کھڑا ہو جاتا تھا۔ (۱۹۱۴ء، شبلی، مقالات، ۳: ۶۸)۔
اجنبی تم ابھی آئے ہو مگر جانے کیوں
دل کو وہ کہہ کے ہمیں وہم و گمان ہوتا ہے
(۱۹۸۴ء، سندھ، ۶۶)۔

---وہ کہہ کر مارنا محاورہ۔

وقفے وقفے سے اذیت پہنچانا، کسی کو اذیت دے کر مارنا،
قتل کرنے سے زیادہ تکلیف دینا۔ قتل آسان نہیں وہ کہہ کر ماروں
گا۔ (۱۹۲۱ء، یاسین شام، ۲۹)۔

---وہ کہہ کر یاد آنا محاورہ۔

باتوں کو یاد کرنا۔ یہ میٹھی ٹکیاں جو امان نے بڑی چاہ سے
بکائیں ہیں کیا تو رہی ہوں لیکن وہ کہہ کر تم یاد آ رہے ہو۔ (۱۸۹۹ء،
بیرے کی کٹی، ۱)۔

---ری کٹیا میری آس، میں آؤں کاتک ماس کہاوٹ۔
بہت زیادہ انتظار کرائے کے موقع پر بولنے میں (نجم الامثال)۔

---گیا فقرہ۔

تھک گیا، کامیاب نہ ہوا۔ برابری نہ کرسکا۔ امتحان میں ہوا نہ اُترا۔
ٹھہر گیا (جامع اللغات)۔

---گھڑے میں فقرہ۔

کلمہ نصیحت کسی کی شان میں (جامع اللغات)۔

وہ (کس ر) امت۔

(دھلائی ہارچہ) کھار (شوریلی مٹی) جو میلے کپڑوں کا میل
کانٹے کے لیے استعمال کی جاتی ہے، سوندھی (ا ب و، ۳: ۳۲)۔
(۳۲)۔ [رک: رہ]۔

رہا (فت ر) صف مذ (مت: رہی)۔

۱۔ رہنا (رک) کا ماضی (تراکیب میں مستعمل)۔

رہا اگر نہ مجھے ہوش عشق میں نہ رہا
تمہارا دل ہے کہاں تم خبر نہیں رکھتے

(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۲۰۸)۔ ۲۔ (بطور فقرہ) جہاں تک تعلق ہے +
اب باقی رہا۔ رہا اسلام وہ تو بیکارے کہہ رہا ہے۔ (۱۹۰۷ء،
اجتہاد، ۱۰۹)۔ رہا علی زندگی کا سوال، سو یہ کہتا کافی ہو گا

میں رہانا کہتے ہیں کہ اسکے باعث سے ہسکر غلہ کا آنا ہو جاتا ہے۔ (۱۸۸۵ء، مطلع العلوم (ترجمہ) ۱۹۱۰ء، آئینہ، (چک) رہانے کا اوزار)۔ (۱۸۸۹ء، جامع القواعد، ۳۸)۔ [رک : رہنا]۔

رہاندی (ضم ر، یغ) صف۔

آنسو بہہ لانے والی، رونے والی، رونکھی۔
تو اونٹنی کاٹ دانتوں میں پھلا تھنے رہاندی ہو
لگا کہنے پس اب میرے بڑھاپے پر کرم کیجے
(۱۸۱۸ء، انشا، ک ۱۳۳)۔ [رہائشی (رک) کا متبادل املا]۔

رہائش (فت خف ر، کس) اسم۔

۱۔ رہن سہن، بود و باش، قیام، سکونت۔ اون کا طرز خیال اور طریقہ رہائش ... ویسا ہی ہے جیسا کہ یورپ کے دوسرے شہنشاہوں کا ہوا کرتا ہے۔ (۱۸۹۳ء، بہت سالہ عہد حکومت، ۱۵۳)۔ ان کی رہائش ان کا طرز بود و باش، ان کا پیشہ، ان کا کاروبار، غرض ان کی زندگی کا ہر پر لمحہ کسی طرح محسوس دوسروں کی تقلید کرنے میں بسر ہوتا ہے۔ (۱۹۱۸ء، روح الاجتماع، ۱۳۳)۔ رہائش کے لیے مخصوص منزل میں اوپر سے کھلا ہوا دالان ہوتا ہے۔ (۱۹۹۸ء، اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ۲ : ۳۷۱)۔ ضبط و برداشت (جامع اللغات، نور اللغات)۔ [رہا رہنا (رک) سے اسم مصدر]۔ یہ انداز فارسی]۔

--- اختیار کرتا محاورہ۔

رہنا، قیام کرتا۔ سائیں نے جب راولپنڈی میں رہائش اختیار کی تو یہ ۱۹۰۶ء کا زمانہ تھا۔ (۱۹۷۷ء، سائیں احمد علی، ۲۷)۔

--- پڑیو (فت پ، یغ) صف ا م ف۔

قیام کیے ہوئے، ٹھہرے ہوئے۔ وہ ان دنوں لکشی میشن (سکول روڈ) کے عقب میں رہائش پذیر تھے۔ (۱۹۷۳ء، حقہ ارباب ذوق، ۲۱)۔ [رہائش + پڑیو (رک)]۔

--- گاہ اسم۔

قیام گاہ، ٹھہرنے کی جگہ۔ یہاں شاہی محلات کے علاوہ ہاتھیوں اور گھوڑوں کے اسٹبل، فوجیوں کی رہائش گاہ، ان کی ورزش کے لئے میدان، بڑے بڑے خوبصورت باغوں، حماموں، مدرسوں اور مقبروں سے اس حصہ کی شان میں اور اضافہ ہو جاتا۔ (۱۹۵۸ء، ہندوستان کے عہد وسطیٰ کی ایک جھلک، ۳۱۵)۔ جرائیم کش ادویات کا چھڑکاؤ اور رہائش گاہ کی صفائی پر سختی سے عمل کیا جانے۔ (۱۹۸۰ء، جانوروں کے متعدی امراض، ۳۹)۔ [رہائش + گاہ، لاحقہ ظرفیت]۔

رہائشی (فت خف ر، کس) صف۔

رہنے یا قیام کرنے کا کھدر کا فرش، پورے کے رہائشی خیمے ... سادگی اور سلیقے سے انسانی ضروریات ہم پہنچائی گئی تھیں۔ (۱۹۲۱ء، رپورٹ نیشنل کانگریس، منعقدہ احمد آباد، ۷۱)۔ [رہائش + ی، لاحقہ نسبت]۔

--- دانش گاہ (کس ن، سک ش) اسم۔

اقاسی یونیورسٹی، وہ یونیورسٹی جس میں طلبہ کے رہنے کے لیے

کھیا دل سون جھکڑا ہے یا اڑدھا
خدا دیوے اس بات نہیں مجھ رہا
(۱۹۳۹ء، غاور نامہ، ۶۸۸)۔

--- کرتا محاورہ۔

قید سے آزاد کرنا، کسی چیز کو جبکہ وہ کہیں اُلجھی، لگی یا انگی ہوئی ہو، نکالنا، چھڑانا۔ سہراب نے جھلا کے کھنڈ رہا کی وہ پھنس گئی۔ (۱۸۳۶ء، سرور سلطانی، ۹۱)۔ اپنی گردن کو کھدان کی گرفت سے رہا کر کے واپس ہونے لگی۔ (۱۹۸۷ء، اک عشر خیال، ۳۳)۔

رہادی (فت ر) اسم۔

اہل فارس کی موسیقی کے بارہویں راگ کا نام (اہل فارس کے تقسیم موسیقی کے بارہ مقامات ہیں جو بمنزلہ راگ ہیں)۔ رہادی کا پہلا شمشہ نوروز عرب ہے جس کی چھ راگیاں ہیں۔ (۱۹۱۶ء، ہندوستان کی موسیقی، ۱۳)۔ رہادی اور دہسری ... میں بڑی مماثلت تھی۔ (۱۹۵۸ء، ہندوستان کے عہد وسطیٰ کی ایک جھلک، ۳۵۸)۔ [ف]۔

رہاس (فت ر) اسم۔

محلوت خانہ، رہنے کی جگہ۔ پھلا خانہ خدا کا رہاس اور رہندی کا رہاس خیال تو کیجیے کہاں ... مسجد مقدس منزل کی شان کجا میں نظیر کا مکان۔ (۱۹۰۰ء، قتل نظیر، ۲۵)۔ [رہ + اس، لاحقہ ظرفیت]۔

رہاست (فت ر، س) اسم۔

قیام، سکونت (ماخوذ : سہذیب اللغات : قرینگو آسفید)۔ [رہاس + ت، لاحقہ اسمیت]۔

رہاقی (ضم ر) اسم۔

شروع جوانی، رہبان شباب۔ اور اس بعد سن ترجع ہے اور اس کے بعد سن غلامیہ ہے اور اس کو رہاقی کہتے ہیں اور یہ بلوغ کا وقت ہوتا ہے۔ (۱۸۷۳ء، مطلع العجائب (ترجمہ)، ۲۹۲)۔ وہ مساکر ہی رہاقی کو پہنچی ہوگی۔ (۱۹۸۳ء، درشن رہن، ۱۳۱)۔ [ع]۔

رہام (کس ر) اسم۔

لگاتار بارش، تھوڑی تھوڑی مسلسل بارش۔ اس کے معنی اس زمین کے ہو سکتے ہیں جس پر رہام (تھوڑی تھوڑی مگر لگاتار بارش) پڑی ہو۔ (۱۹۶۶ء، بلوغ الارب (ترجمہ)، ۶۸)۔ [ع]۔

رہان (کس ر) اسم۔

۱۔ گھوڑ دوڑ پر شرط لگانا۔ جوئے کی ایک صورت جس کو "رہان" کہتے تھے یہ تھی کہ کسی شرط پر بازی لگائے تھے، اور جب وہ شرط پوری نہیں ہوتی تھی تو جس چیز پر بازی لگائی جاتی تھی اس کو لے لیتے تھے۔ (۱۹۳۰ء، سیرۃ النبی، ۳ : ۲۸۵)۔ ۲۔ رہن کی جمع، وہ چیزیں جو رہن رکھی جائیں (ماخوذ : جامع اللغات)۔ [رہن (رک) کی جمع]۔

رہانا (کس ر) ف م۔

سل بنا اور چکی پر لوہے کے اوزار سے نشان کھودنا۔ ہندی

یہ کہتی ہے آیت کی شان نزول
کہ ہیں قوم عیسیٰ کے رہبان ہم
(۱۹۳۲ء، بے نظیر شاہ، کلام بے نظیر، ۱۰۷)۔ یہود اور نصاریٰ
نے اللہ کو چھوڑ کر اعبار و رہبان کو اپنا رب بنا رکھا ہے۔ (۱۹۶۷ء،
اردو دائرۃ معارف اسلامیہ، ۳: ۱۴۸)۔ ۲۔ (بطور واحد) راہب
کے معنوں میں۔

باتاں نرم کر اے خداوند ہوش
ہمکے رہبان کی بات پر رکھ تو گوش
(۱۶۴۹ء، خاورنامہ، ۲: ۲۰۲)۔ ایک یونانی رہبان سے جس کا نام
میریانس تھا اس نے علم کیمیا سیکھا۔ (۱۸۹۸ء، مقالات شبلی،
۶: ۵)۔ [راہب (رک) کی جمع]۔

رہبانی (فت نیز ضم، ر، سک، ص)۔ صفت۔
راہب سے متعلق، نصاریٰ کے عابدوں کا طریقہ پرہیزگاری۔
تابع نہ ہونے کسی نبی کے
رہبانی طریق پر ہی گزریے
(۱۸۷۳ء، جامع المظاہر منتخب الجواہر، ۸)۔

گماں آباد ہستی میں یقیں مرد مسلمان کا
بیابان کی شبو تاریک میں قندیل رہبانی!
(۱۹۲۳ء، بانگو درا، ۳۰۸)۔ [رہبان + ی، لاحقۂ نسبت]۔

رہبانیت (فت نیز ضم، ر، سک، کس، ن، شدی ہفت)۔ است۔
راہبوں کا طریق زندگی، راہب ہونے کی حالت۔ اگر وہ اسور دنیوی
سے متعلق ہونگے جیسے زید سفر سے کب آنے کا اور زید
عمرو کو ہزار اشرف کب دیگا تو اوس کو رہبانیت کہتے ہیں۔ (۱۸۸۷ء،
ترجمہ فصوص الحکم (مقدمہ)، ۵۵)۔ حضرت عیسیٰ نے شادی
نہیں کی تو یہ ان کی رہبانیت تھی۔ (۱۹۱۲ء، مکتبہ شبلی، ۲: ۱۶۳)۔
صوفیاء ... پر عملی کا شکار ہو گئے تھے اور رفتہ رفتہ
رہبانیت کا راستہ اختیار کر رہے تھے۔ (۱۹۸۶ء، سلسلہ سوالوں
کا، ۶۰)۔ [رہبان + ی، لاحقۂ کیفیت]۔

رہبت (فت ر، سک، ص، فت ب)۔ است۔
(تصوف)۔ رہبت، دو طرح پر ہے ظاہری اور باطنی۔ ظاہری یعنی
وعید سے ڈرنا اور باطنی سلب کیفیت سے ڈرنا (مصباح التعریف،
۱۳۲)۔ [ع: (رہب)۔]۔

رہبر (فت مج، سک، ص، فت ب)۔ صفت۔ راہ پر۔
رہنمائی کرنے والا، راستہ دکھانے والا، رہنما۔
سرافرازی تجھی سے سرواں کو
عطا نعت تجھی سے راہراں کو
(۱۷۱۳ء، فائز دہلوی، ۱۰۵)۔ (۱۹۸۰ء)۔

رہبر فرقہ اسلام رہا ساری عمر
حیف پر یہ ہے کہ میں آپ مسلمان نہ ہوا
(۱۸۹۵ء، قائم، ۳۵)۔ رہبر نے راہ بتانے میں کچھ غلطی کی،
لڑائی گرم ہو رہی تھی۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵: ۲، ۵۰)۔
تمام عرب تولیت کعبہ کی وجہ سے قریش کو مذہبی رہبر سمجھتا تھا۔
(۱۹۱۳ء، سیرۃ النبی، ۲: ۱۹)۔ قوم کا رہبر، ہمدرد، غمگسار قوم

ہوسٹل بنے ہوں، حصول علم کے لیے آئے والوں کی اقامت گاہ۔
کشمیر یونیورسٹی کو رہائشی دانش گاہ بنوانے کے لیے ابتدائی
ڈھانچہ کھڑا کیا۔ (۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۶۳۲)۔ [رہائشی +
دانش گاہ (رک)۔]۔

رہاؤ (فت ر، و، مع)۔ صفت۔
بائدار، دیرپا، مضبوط (نوراللغات، پلشس) [رہنا (رک) سے
اسم صفت]۔

رہاؤ (فت ر، و، مع)۔ امذ۔
وقفہ، ٹھہراؤ (ماخوذ: نوراللغات، پلشس)۔ [رہنا (رک) سے
حاصل مصدر]۔

رہائی (کس ر)۔ است۔
قید سے چھٹکارا، چھٹی، نجات، آزادی، فرصت، فراغت۔

ہوئی اس سے تہ جیتے جی رہائی
بچھا تھا کس گھڑی کا دامِ قوت
(۱۷۸۲ء، دیوان محبت (ق)، ۳۴)۔ وزیر سچا ہے اب قید خانے
سے رہائی پاوے گا۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۱۳۲)۔

عبث گھبراتی ہے اے روح تو اس جسمِ خاکی میں
یہ زنداں چند روزہ ہے قیامت تک رہائی ہے
(۱۸۷۸ء، کلیاتِ مسند، ۲۲۵)۔ چلو اس بیجاری کو تو کیڑے لکھ کر
رہائی دو۔ (۱۹۰۸ء، صبحِ زندگی، ۱۵۷)۔

کس طرح دامِ غلامی سے رہائی پاؤں
آہ کس طرح، مری جاں، ترے پاس آؤں
(۱۹۸۳ء، مسند، ۷۷)۔ [رہا (رک) + نی، لاحقۂ کیفیت]۔

ضبط ہونا عاوارہ۔
قید سے جھٹنے یا رہا ہونے کا حکم ختم ہو جانا۔ کچا غلہ کھا
جانے کے الزام میں تین دن رہائی ضبط ہو گئی۔ (۱۹۰۸ء،
قید فرنگ، ۷۶)۔

کرفا عاوارہ۔
نجات حاصل کر لینا، بچھا جھڑا لینا، جن سے رفاقت کی اُید
تھی وہ پھنسا بچکو دیکھ کے اپنی رہائی کر گئے مگر ہم
ہوئے وہ اپنی صفائی کر گئے۔ (۱۸۶۲ء، شبستانِ سرور، ۱۶۷)۔

یافتہ (سک ف، فت ت)۔ صفت۔
جس کو رہائی ملی ہو (جامع اللغات)۔ [رہائی + ف: یافتہ،
باقی نہ پانا]۔

رہبان (سم ر، سک، ص)۔ امذ۔
۱۔ راہب (رک) کی جمع۔

متارے پر ہر یک نگہبان ہیں
اس اوپر بھی پیوستہ رہبان ہیں
(۱۶۴۹ء، خاورنامہ، ۳۱۲)۔

ایک مست نے انجیل کے چھڑے جو مقامات
پس جیتے ہی رہبان کلیسا کو غش آیا
(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۷)۔

ہے، خوشامدہوں نے کہا "حضور بچا ارشاد فرمایا: سچائی پر مہر مٹنے والوں نے تڑ سے جواب دیا "اس جھوٹ میں کیا شک ہے" رہتا ہانی رہ گیا بہتا ہانی بہ گیا، (۱۹۳۱ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۶، ۱۵: ۳)۔

--- سہتا (فت مج م، سک ہ) صف مذ۔
رک: رہا سہا، باقی بچا ہوا۔ رہتا سہتا، ہوش جو تھا وہ بھی گم ہو گیا، (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۵۶)۔ [رہتا + سہتا (رک)]۔
رہتار (فت خف ر، سک ہ) امذ + صف۔
باشندہ۔

کہا میں نے اسے دیندار ہوں میں
مدینہ شہر کا رہتار ہوں میں
(۱۸۵۲ء، قصہ قاضی و چور، ۱۰۶)۔ [رہتا (رک) مخفف] +
ار، لاحقہ فاعلی]۔

رہتی (فت ر، سک ہ، سک ت) است۔
غریب مفلوک الحال عورت جو پیشہ کرائے، مستی اور گرمے ہوئی
درجے کی طوائف، نکلیانی، رکھیل، یہ عورتیں پیالہ کو، رہتی،
بت دہری وغیرہ کے ناموں سے مقب ہوتی ہیں، مگر ہشیا ہشت
تک ان کی عزت و وقعت برادری میں کنجنوں کے برابر نہیں ہوتی، (۱۹۲۳ء،
سراب عیش، ۲۲)۔ [رہتی (رک) کا متبادل املا]۔

رہتوا (فت ر، سک ت) امذ۔
مفلس آدمی، غریب آدمی (جامع اللغات) [رہت + وا، لاحقہ صفت]۔
رہتوں کا گھر نہیں ہوتا کہات۔
اصل آبادی مالک ہی سے ہوتی ہے (نجم الاسال)۔

رہتوی (فت ر، سک ہ، سک ت) است۔
رک: رہتی، تم سے یہ توقع نہ تھی کہ ایک رہتوی کے لئے کمال کو
خفکی دلاؤ گی، (۱۸۸۰ء، ربط ضبط، ۲: ۲۰)۔ [رہت + وی،
لاحقہ تالیث]۔

رہتی دنیا تک م ف۔
جب تک دنیا قائم ہے، ہمیشہ ہمیشہ، قیامت تک یہ جاہ و شہم
ہے، رہتی دنیا تک یہ دم ہے، (۱۸۶۶ء، جادہ تسخیر، ۳۸)۔
بڑی رونق ہے گلزار جہاں میں ان حسنیوں سے
الہی رہتی دنیا تک رہی یہ، باغ دنیا میں
(۱۹۲۸ء، دیوان قمر، ۲: ۲۵)۔ خدا تمہارے سہاک کو رہتی دنیا
تک رکھے، (۱۹۵۲ء، افشاں، ۱۱۳)۔

رہتے (فت خف ر، سک ہ) م ف۔
رہتا (رک) کی مغیرہ حالت، تراکیب میں مستعمل، موجودگی میں،
سامنے، رہنے تک، زندگی میں۔ میرا ما باپ ایران میں نسبت کیا
ہے لیکن میں راضی نہیں ہوں اور میرا جان رہتے ایران میں جانی
قبول نہیں کروں گی، (۱۸۰۰ء، قصہ کل و ہرمز، ۳۸)۔

--- رہتے (فت خف ر، سک ہ) م ف۔
آہستہ آہستہ، تعریج کے بعد، فکر کرنے کرتے رہتے رہتے

ہی کا خیال کر سکتا ہے، (۱۹۸۳ء، مقاصد و مسائل پاکستان،
۹۱)۔ [رو + ف: ہر، بردن - لے جانا]۔

--- کابل کس صف (--- کس م) صف۔
صحیح راستے پر لے جانے والا، سچا رہتا۔
رہبر کامل کے ہاتھوں میں غنائ قوم ہو
روز افزوں مجمع دانشوران قوم ہو
(۱۸۲۳ء، صفی لکھنوی، صحیفۃ القوم (مہذب اللغات))۔ [رہبر +
کامل (رک)]۔

رہبرانہ (فت مج ر، سک ہ، فت ب، ن) م ف + صف۔
رہبر کی مانند، رہبر کے انداز میں، پیش روئی کا، بڑھنے کا۔
یہ میرا مڑ مڑ کے دیکھ لینا بھی ہے مری شان رہبرانہ
قدم میں کس طرح تیز کر دوں کہ میرے پیچھے ہے اک زمانہ
(۱۹۵۳ء، فکر جمیل، ۸۲)۔ [رہبر + انہ، لاحقہ صفت و تمیز]۔

رہبری (فت مج ر، سک ہ، فت ب) است۔
رہنمائی، ہدایت، عبداللہ بن اربیط دوسلی کو کہ راہ سے خوب واقف
تھے اجرت پر مقرر کر کے رہبری کے واسطے اپنے ساتھ لیا،
(۱۸۸۷ء، خیابانہ آفریش، ۵۳)۔ آپ اپنے مشورے اور رہبری
سے اس بات کو ممکن بنائیں، (۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۶۵۵)۔
[رہبر + ی، لاحقہ کیفیت]۔

رہٹ (فت مج ر، سک ہ، فت ب) امذ۔
(هو) تھڑ، جن خان میری طرف آئے، میں سوچ ہی رہا تھا کہ یہ
اول نمبر کیا کہ اس زور سے ہوئے ہاتھ کا رہٹ دیا ہے، (۱۹۳۱ء،
روح لطافت، ۱۱۱)۔ [رک: رہٹ]۔

رہت (فت ر، ہ) است۔
ٹھہرنا، رہنا، قیام (جامع اللغات)۔ [رہتا (رک) سے مشتق]۔

رہت (فت ر، سک ہ) صف۔
جدا کیا ہوا، الگ تھلک، خالی، نجات یافتہ، بنا، بلا، بغیر۔
جب ابتکار سے ریت (خالی) ہو گیا تب پھر جنم نہیں پاتا ہے،
(۱۸۹۰ء، جوگ ہشیشہ (ترجمہ)، ۱: ۸)۔ ہندو دھرم میں باعتبار
اکثريت نجات کا مفہوم تناسخ کے جال سے مخلصی پانا یعنی
آواگون سے ریت ہونا ہے، (۱۹۲۵ء، فضائل اسلام، ۲۳)۔
[س: رہت]

--- کرنا ف م۔
لے لینا، محروم کرنا، چھڑانا، آزاد کرنا (جامع اللغات)۔

رہتا (فت خف ر، سک ہ) امذ۔
رہتا (رک) سے ماخوذ، تراکیب میں مستعمل۔

--- ہانی رہ گیا، بہتا ہانی ہم گیا قمر، کہات۔
جو ہونا تھا سو ہوا لیکن حلیت بھی اپنی جگہ عیاں ہو گئی، بے کار
کی لڑائی ہے، اے بیوی، رہتا ہانی رہ گیا اور بہتا ہانی بہ گیا،
اب ان باتوں کا ذکر کیا؟ (۱۸۸۸ء، طلسم ہوش رہا (انتخاب)،
۳: ۲۲۹)۔ انہوں نے کہا مجھے ہندوستانیوں سے دلی الفت

رہٹ کے ہانی کا دور بندھا رہتا ہے (ا پ و ۷ : ۷ : ۲۷)۔ [رہٹ + ی ، لاحقہ تصغیر]۔

---باندھنا محاورہ۔

۱۔ قرض کو قسط وار ادا کرنا (ا پ و ۷ : ۷ : ۲۷)۔ ۲۔ عادت ڈالنا ، ستوانہ کیے جانا ، معمول مقرر کرنا۔

طبیعت جب کہ ہندی ، کی دوکانا جان پر رہی
تب اُس کعبخت نے اُس بات کی اک باندھ دی رہی
(۱۸۳۵ ، رنگین ، ۵ : ۶۹)۔

---چلانا محاورہ۔

۱۔ چرخہ چلانا : رہتی کے طریقے پر رویہ قرض دینا ، قسط پر رویہ قرض دینا ، قرضہ پر سود در سود لینا (جامع اللغات)۔

رہٹ (فت خف ر ، ۵)۔ امڈ۔

رک : رہٹ۔ ایسے رہٹہ بناتے ہیں کہ دور سے وہ ہانی کو کھینچ لیتے ہیں۔ (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۲ : ۷۱۳)۔ پولس ... کسی ہا کیزہ روزگار کو رہٹہ چلانے کے لئے مقرر کرتا۔ (۱۹۰۷ ، کرنل نامہ ، ۲۷۸)۔ [رہٹ (رک) کا متبادل املا]۔

رہجولا (فت ر ، سک ، ۵)۔ امڈ۔

خوشامد ، لٹو پتو ، نرم الفاظ ، خوشامدانہ گفتگو (فیروز اللغات ، بلیش) ، [س : رتھ + چلا + ک + چل + رتھ]۔

رہرو (فت مع ر ، سک ، ۵)۔ ولین صف۔

راہ رو ، مسالو ، رہگرو۔

رَنار باندھ ، سُبْحَة سد دانہ توڑ ڈال
رہرو چلے ہے راہ کو ہموار دیکھ کر
(۱۸۶۹ ، غالب ، ۵ : ۱۶۹)۔

ہاں رہرو راو فنا ، ہاں کشتہ تیغ وفا
ہاں میرے پیارے دل بتا ، اس کی قیامت خیزیاں
(۱۹۱۲ ، نقوش مانی ، ۳)۔

اگلے وقتوں میں لٹا کرتے تھے رہرو اکثر
ہم تو اس عہد میں بھی لٹ کے مگر جاتے ہیں
(۱۹۳۶ ، طیبہ آوارہ ، ۷۳)۔

رہرو تھا راو عشق کا منزل کو ہالیا
اب اور کیا نشان مری لوح مزار سے

(۱۹۸۶ ، قوسی زبان ، کراچی ، جنوری ، ۱۰)۔ [رہ (رک) + ف : رو ، رفتن - چلنا]۔

رہروا (فت مع ر ، سک ، ۵)۔ فت ر امڈ۔

(زین سازی) زین یا کالھی کے پیچھے لگا ہوا سوار کا مختصر سامان باندھنے کا قسمہ (ا پ و ۷ : ۵ : ۳۳)۔ [مقاس]۔

رہروی (فت ر ، سک ، ۵)۔ فت ر امڈ۔

رک : رو روی۔ امڈ اور دلارام اور ساری فوج نے اُس حصار کو اپنے قریب آتے دیکھ کر بنا چاری خود بھی زہروی اختیار کی۔ (۱۸۸۲ ، طلسم ہوشربا ، ۱ : ۱۳۲)۔ اگر طلسم کشا اس راستے سے آئے تو ہشک کر اسی مقام پر پہنچے ایسی ہی فکر کر رہی ہے

معلوم ہوتا ہے کام کی دھات۔ (۱۹۳۵ ، سب رس ، ۱۹۷)۔ [رہنے + رہنے (رک)]۔

---سہنئے (فت مع س ، سک ، ۵)۔ امڈ ا ج۔

ہونے سولے ، رشتہ دار ، حمایتی۔ بے ایمان تم ہو کی ، تمہارے رہتے سہتے بے ایمان ہوں گے۔ (۱۸۷۷ ، توبۃ النصوح ، ۱۹۹)۔ داروغن - خدا کی مارتجھ پر تیری سات پشت پر - ہوتا - اور تیرے رہتے سہتوں پر۔ (۱۹۲۹ ، نغمہ شیطانی ، ۵۰)۔ [رہنے + سہنے (رک)]۔

رہٹ (فت خف ر ، ۵)۔ امڈ۔

۱۔ (کاشت کاری) وہ چرخ جس کے ذریعے سے کنویں کے اندر سے ہانی نکالتے ہیں۔

جت ڈول چکہ سو کاوان کر کر نظر کا ناڑا

چار زنج ہو تیری بے جن رہٹ ہوس ہے

(۱۶۷۹ ، دیوان شاہ سلطان ثانی ، ۱۵)۔ میں رہٹ کھینچتا ہوں آپ وضو کریں۔ (۱۸۸۳ ، تذکرہ غوثیہ ، ۹۰)۔ اس کے بہت عرصے بعد ایک اور ایجاد ہوئی یعنی رہٹ کی ایجاد۔ (۱۹۳۸ ، آدمی اور مشین ، ۶۵)۔ گلاب باڑی کے لیے میں رہٹ چلاتا تھا۔ (۱۹۸۶ ، آئینہ ، ۱۷۸)۔ اف : چلانا ، کھینچنا۔ ۲۔ (ا) چکو۔ سب عورتیں زچہ کے ہانگ کو چاروں طرف سے گھیر کر بیٹھ جاتی ہیں ، ایک ... دوسری عورت کو ... تیسری عورت کو بکیر بچہ کہہ حوالے کر دیتی ہے وہ لفظ اللہ نگہبان بچہ ادا کر اُسے لے چوتھی عورت کو دیدیتی ہے اور اسی طرح یہ رہٹ پورا کر دیا جاتا ہے۔ (۱۹۰۵ ، رسوم دہلی ، ۳۳)۔ (ا) معمول ، تسلسل ، سلسلہ۔ زبان بھی ترقی و تنزل کا درجہ حاصل کر کے زبان و دہان سے روپوش ہو جائیگی ، یعنی برائی کتابوں کے سوا کہیں اُس کا ہتھ نہیں ملے گا اور اسی طرح ہمیشہ یہ رہٹ جاری رہے گا۔ (۱۸۹۵ ، عجم اللسان ، ۳۹)۔ ۳۔ ہندولا (نوراللغات ، جامع اللغات)۔ [پ : آرہٹ ، س : آرگھٹ]۔

---چلنا محاورہ۔

معمول قائم رہنا ، سلسلہ جاری رہنا۔ جسم میں جان نہیں رہی ، لیکن رہٹ چل رہا ہے۔ (۱۹۸۳ ، اوکھے لوگ ، ۱۰۱)۔

---لگانا محاورہ۔

بار بار آنا جانا ، تار باندھ دینا (مخزن المحاورات)۔

رہٹا (فت ر ، ۵)۔ امڈ۔

رہٹ ، چرخہ۔

رہنے کی طرح پھڑکے پڑا اُس میں فلانا
چوڑ میں کروں گا تری جون دام مشبک

(۱۷۸۰ ، سودا ، ۱۰)۔ چرخا کہ دیہات کے لوگ اس کو رہتا کہتے ہیں۔ (۱۸۳۸ ، توصیف زراعات ، ۵۷)۔ [رہٹ (رک) کا متبادل]۔

رہگی (فت خف ر ، سک ، ۵)۔ امڈ۔

۱۔ چھوٹا رہٹ ، معمول ، دستور (ماخوذ : نوراللغات ، جامع اللغات)۔ ۲۔ قسط بندی ، رقم قرضے کی ادائیگی جو سال کے بارہ سہنے جاری رہے یعنی اس کا مسلسل اور مقررہ دور بندھا رہے جس طرح

--- ناری کرنا کی مر

عورت سے اختلاط کرنا (قدیم اردو کی لغت)۔

رَنسنا (فت ر . سک س) ف ل

خوش ہونا ، مزے اڑانا ، لطف اٹھانا (جامع اللغات)۔ [ریس + نا ، لاحقہ مصدر]۔

رَنشی (رہ سی) فقرہ

بہے گا (قدیم اردو کی لغت)۔ [بن]۔

رَنسیہ (فت ر . سک س) فت ی) اند : صف

۱۔ بھید ، راز۔ اسی طرح اسکو بانٹ کھینچے اور بھاریے اور اس کے ریسہ کو پردے میں ڈھاریے۔ (۱۸۴۰ء) جوگ ہشتھ (ترجمہ) ، ۲ : (۳۸۸)۔ تو میرا بھکت اور میرے یہ بڑا بھاری ریسہ ہے۔ (۱۹۲۸ء) بھگوت گیتا (ترجمہ) (۱۳۰۰)۔ ۲۔ کھیل نمائشہ ، مذاق ، خلیہ ، نہال (جامع اللغات + بلیش)۔ [بن : ریسہ رھس]

رَنٹ (فت ر . سک ہ) اند

گروہ ، غول ، ہجوم۔ اساً جمع جن کا مفرد اس لفظ سے نہیں ہے جب کہ آدمیوں کے لیے ہو مذکر اور مؤنث دونوں ہوتے ہیں جسے رنٹ اور نر اور قوم۔ (۱۹۷۵ء) متحدہ قومیت اور اسلام ، (۳۵)۔ [ع]۔

رَنق (فت ر . ہ) اند (شاذ)۔

بدی جیسے جھوٹ ، گمراہی ، حرام یا ظلم و ستم وغیرہ۔

وہ بھی آخر اس حق سے ہے رنق

ہر طبق مثل ورق ہوونکا شق

(طالب ، آثار محسر ، ۲۴)۔ [ع : (ر ق)]۔

رَنکل / رَنکلا (فت مچ ر . سک ہ) فت ک) اند

۱۔ جھوٹی توپ ، زنبورک۔ جہازوں میں لڑائی ہوتی ہے ، توپیں ، رینکے جلتے ہیں۔ (۱۷۳۹ء) قصہ سہر افروز و دلیر ، (۶۷)۔

ابھر سے بان و رینکھ و توپ متصل

بڑی تھی ہر وہ بڑھتے ہی آتے تھے سرگزار

(۱۷۸۰ء) سودا ، ک : ۱۰ : (۲۸۸)۔

کیا ریتی خندق ولد بڑے کیا بُرج کنگورا اٹولا

گڑھ ، کوٹ رینکھ توپ ، قلعہ ، کیا شیشہ دارو اور گولا

(۱۸۳۰ء) نظیر ، ک : ۲ : (۲۰۰)۔ حیدر علی خان میر آتش نے اپنی

جھوٹی بڑی توپوں و رینکھ و تنک و بان کی آوازیں بلند کیں کہ زمین لرز

گئی۔ (۱۸۹۷ء) شام سلطنت تیموریہ (تاریخ ہندوستان ، ۱۰ : ۹/۱) :

۲۔ فوجی ضرورت کی جھکڑے کی قسم کی ہار برداری کی توپ

رکھنے کی گاڑی۔ توپوں کے رینکوں کو گننے کے جھڑے کے رسوں

سے بھانے زنجیر کے باندھ لیے۔ (۱۸۹۷ء) تاریخ ہندوستان ،

۳ : (۷۵)۔ [رَنکھ + کل (رک) / + ا (زائد) : بن : رَنکھ + کل]

رَنکلا (فت ر . سک ہ) فت ک) صف

(دلال) تیرہ (جامع اللغات)۔ [مقامی]۔

--- آنہ (فت ن) اند

(دلال) تیرہ آئے۔ رَنکلا آنہ - تیرہ آئے۔ (۱۹۰۹ء) اصطلاحات

شہ وراں ، سیر ، ۵۳)۔ [رَنکلا + آنہ (رک)]۔

--- رَنو کے (فت پ . و مع) اند : ج

(دلال) رَنکلا رَنو کے بولے جودہ آئے (ماخوذ : اصطلاحات

شہ وراں ، سیر ، ۱۵۴)۔ [مقامی]۔

رَنلا (فت ر . سک ہ) اند

ایک قسم کا بھلی دار ہوتا جو خود رو بھی ہوتا ہے اور کاشت بھی

کیا جاتا ہے ، چنا (پتس : جامع اللغات)۔ [پ : رَنلا : رَنہلا]

رَنلا (فت ر . سک ہ) اند

شوروغل ، جھکڑا ، بکھڑا۔ چاروں اور رَنلا بچا ہوا ہے۔ (۱۹۳۶ء)

بریم چند ، بریم جالیسی ، ۱ : (۱۴)۔ [رک : رولا]۔

رَنلو (فت ر . سک ہ) مع) اند

۱۔ فوجی ضرورت کی جھکڑے کی قسم کی ہار برداری کی گاڑی۔

بیسویں صدی کے آغاز تک موٹر کار زمین پر چلتی تھی ، لیکن اب وہ

جھکڑے ، رَنلو ... اصطبل فنا میں پہنچ چکی (۱۹۳۳ء) محفوظ علی ،

مقامین ، ۳۶)۔ ۲۔ بھل ، بیل گاڑی۔ انہوں نے آدمی رات گئے

اپنا رَنلو جوتا اور نصیب کے دروازے پر جا پہنچے۔ (۹) ، نیا دور ،

السانہ نمبر ، ۶۹)۔ [رک : رَنزو]۔

رَنما (کس ر . فت ہ) است

وہ زمین جس پر تھوڑی تھوڑی مگر لگاتار بارش پڑی ہو جس نے

(برشا کی جگہ) رَنما بڑھا ہے تو اس کے معنی اس زمین کے

ہو سکتے ہیں جس پر رَہام (تھوڑی تھوڑی مگر لگاتار بارش) پڑی

ہو۔ (۱۹۶۶ء) بلوغ الارب (ترجمہ) (۶۸)۔ [ع : (ر)]۔

رَنمار (فت ر . سک ہ) اند

رَہ مار ، رَہون لٹیرا (قدیم اردو کی لغت)۔ [رہ + مار ، مارنا (رک)]

کا حاصل مصدر اور اس]۔

رَنن (فت ر . سک ہ) اند (قدیم)۔

رک : "رَننا"۔ تو میرا رَنن کہاں بناؤ پور کہاں سماؤ پور کہاں اہاؤ؟

(۱۵۸۲ء) کلمۃ العفانی ، ۴)۔

محمد کہے اینو کا بنا سو خدا کی

بتدی اینو کا رَنن سو خدا کا باد

(۱۶۰۳ء) شرح تمہیدات ہمدانی (ترجمہ) (۱۳۷)۔

میں کیا کروں صلاح نہیں حکم کر دکار

حق نے کیا ہے رَنن میں مقرر رَنن مرا

(۱۷۵۵ء) دیوان ہاشم علی (اردو شہ ہائے ۱۰ : ۱۹۳)۔

[رَننا (رک) کا حاصل مصدر]۔

--- سَنن (فت ر . سک س) اند

روزانہ زندگی گزرنے کا طور ، ڈھنگ۔ خاندانوں کا رَنن سَنن اور عزت و

ناموس کا لحاظ ان طلبا کو غیر شعوری طور پر رہتا۔ (۱۹۵۶ء) آشفہ

بنانی سیری ، ۱۳۲)۔ ثقافت میں ... رَنن سَنن کے طور طریقے ... ادب

اور فنون لطیفہ سبھی کچھ شامل ہیں۔ (۱۹۸۸ء) افکار ، کراچی ،

جنوری ، ۱۴)۔ [رَنن + سَنن (سَننا) (رک) کا حاصل مصدر]۔

--- ہار اند

رَننے والا ، ہننے والا ، ہان رَننے والا

ہے۔ جب زمین مرتہن کو جائداد مرہونہ پر قبضہ دیتے اور اوسکو
بجائز کر دے کہ وہ تا ادائی زر زمین قابض اور اوس جائداد سے
متبع ہوتا رہے۔ تو ایسا معاملہ "زمین انتفاعی" کہلاتا ہے۔
(۱۹۳۵ء، قانون انتقال جائداد، ۱۳۳)۔ [زمین + انتفاع (رک) +
ی، لاحقہ نسبت]۔

--- **انگلیشیہ کس صف** (--- کس ا، غم، سک گ، کس ل،
سک ش، ق ت ی) اند۔

(قانون) ایسا زمین جس میں زمین زر زمین مرتہن کے حق میں اس
شرط کے ساتھ منتقل کر دے کہ اگر زر زمین حسب وعدہ ادا کر دیا
جائے تو مرتہن جائداد مرہونہ زمین کے حق میں منتقل کر دے گا۔
مرتہن جائداد مرہونہ زمین کے حق میں منتقل کر دے گا تو ایسا
معاملہ زمین انگلیشیہ کہلاتا ہے۔ (۱۹۳۵ء، قانون انتقال جائداد،
۱۳۳)۔ [زمین + انگلیشیہ (رک) +]۔

--- **بالشرط** (--- کس ب، غم ا، ل، شد ش، ق ت، سک ر) اند۔
ایسا زمین جو کسی شرط پر ہو، مشروط زمین۔ زمین بالشرط پر معاملہ
ہوا اور بچاس ہزار کی مالیت پر صرف دس ہزار روپے ملے (۱۹۳۳ء،
دلی کی چند عجیب ہستیاں، ۲۰۱)۔ [زمین + ب (حرف جار) +
رک : ال (ا) + شرط (رک) +]۔

--- **بالقبض** (--- کس ب، غم ا، سک ل، ق ت، سک ب) اند۔
ایسا زمین جس کے ساتھ قبضہ بھی ہو۔ ازروئے قانون بحالت
زمین بالقض سے مرہونہ کی آمدنی ادائیگی قرض میں شمار ہوتی
جائیے تھی۔ (۱۹۱۷ء، علم المعیشہ، ۲۲۷)۔ جمعہ دار صاحب
کے زمین بالقض والے کہتے ہیں اب تک کوئی فصل نہ ہوتی تھی۔
(۱۹۵۸ء، خون جگر بولنے تک، ۲۱۳)۔ [زمین + ب (حرف جار) +
رک : ال (ا) + قبض (رک) +]۔

--- **بالقبضہ** (--- کس ب، ق ت، ق، سک ب، ق ت، سک ا) اند۔
آر زمین - ایسا زمین جس پر قبضہ نہ ہو (اردو قانونی ڈکشنری)
[زمین + بلا (حرف نفی) + قبضہ (رک) +]۔

--- **بالکفالت/بلا دخل** (--- کس ب، غم ا، سک ل، سک ا،
کس ک، ق ت ل، کس ب، ق ت د، سک خ) اند۔
فرضی زمین، قیاسی زمین، شرطیہ زمین یا زمین مطلق (اردو قانونی
ڈکشنری)۔ [زمین + ب (حرف جار) + رک : ال (ا) + کفالت
(رک) / بلا (حرف نفی) + دخل (رک) +]۔

--- **بالمحاصل** (--- کس ب، غم ا، سک ل، ق ت م،
سک م) اند۔
واصلات حاصل کرنے کا زمین (اردو قانونی ڈکشنری)۔ [زمین +
ب (حرف جار) + رک : ال (ا) + محاصل (رک) +]۔

--- **بیع بالوفا کس** (--- ی لین، سک ع، کس ب،
غم ا، سک ل، ق ت و) اند۔

(قانون) ایسا زمین جس میں یہ شرط ہو کہ اگر زر زمین تاریخ مقررہ پر
ادا نہ ہوا تو بیع قطعی ہو جائے گی، شرطیہ زمین۔ جب زمین بظاہر
جائداد مرہونہ بیع کر دے اس شرط سے کہ اگر زر زمین تاریخ مقررہ پر

السی کرم کا کرن ہار توں
ہے اول و آخر زمین ہار توں

(۱۵۶۳ء، حسن شوق، ۲، ۷۱)۔

فرشتے سورج چاند تارے تمام
نو آسمان کے رہنما رہے تمام

(۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۱۰)۔

سخن کا محل ہے زبے باندار

زمین ہار ہے جگ میں جسم برقرار

(۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۲۹)۔ [زمین + ہار، لاحقہ صفت]۔

زمین (کس خف ر، سک ہ) اند۔

وہ قرضہ جو کوئی چیز بطور ضمانت رکھوا کر لیا جائے، گرو رکھنا،
گرو کرنا۔ مراد اوس حدیث سے یہ ہے کہ زمین کو مرتہن روک نہیں
سکتا اس طرح ہر کہ زمین اوس کو چھڑا نہ سکے۔ (۱۸۹۷ء،
نورالہدیہ، ۴ : ۸۹)۔ موسیٰ بھائی بلا زمین زبور ہزار روپیہ قرض
دینے کو آمادہ ہو گئے۔ (۱۹۲۳ء، اختری بیگم، ۲۳۷)۔ قحط کے
سنائے ہونے مظلومین کے زیورات زمین کے نام پر پڑپ کر جاتا
ہے، ایک بدعنوان نظام زندگی پر گہرا طنز ہے۔ (۱۹۸۷ء، قومی زبان،
کراچی، ۱ اکتوبر، ۶۲)۔ ۲۔ برعمال ضمانت کے طور پر۔ دیس نے
اپنے بھائی منصور کو بادشاہ محمود کی خدمت میں بطور زمین بھیج
دیا۔ (۱۸۳۷ء، تاریخ ابوالفدا (ترجمہ)، ۲ : ۱۹۸)۔ [ج : (ر) ن]۔

--- **اجمالی کس صف** (--- کس ا، سک ج) اند۔

ایسا زمین جس میں بغرض لکہ زمین کے زمینوں نے جو جرح کیا ہے
جائداد پر نالاش کر سکتے ہیں (اردو قانونی ڈکشنری، ۳۳۲)۔
[زمین + اجمالی (رک) +]۔

--- **آراضی کس** (--- ق ت ا) اند۔

ایسا زمین جس میں زمین کو گرو رکھ دیا جائے، جب تک حکم عدالت
یا مشائے قانون مانع نہ ہو مدہون یا اس کے ذریعے سے دعویٰ
کرنے والے بالفعل جس اراضی کے مالک زمین یا جس کی نسبت
استحقاق مالکیت کا دعویٰ کر سکیں ایسی اراضی کو حظل زمین کے
گرو رکھنا۔ زمین کو گرو رکھنا (اردو قانونی ڈکشنری، ۳۳۲)۔

--- **انتفاع مفرد** (--- کس ا، سک ن، کس م، ج ت،
کس م، ع، ضم م، سک ف، کس د) اند۔

اس میں اگرچہ مثل زمین مطلق کے جائداد مرہونہ ہوتی ہے لیکن
مرتہن منافع کا متصرف ہوتا ہے، اور نہ ادا کرنے دین کی حالت میں
جائداد مرہونہ نیلام کے لائق ہوتی ہے۔ وہ زمین ہے جس میں کہ
جائداد اگرچہ صرف گرو رکھی جاتی ہے جس طرح سے کہ خالص
مفرد زمین میں تاہم مرتہن کو اس کی واصلات حاصل کرنے کا حق
ہوتا ہے (ماخوذ: اردو قانونی ڈکشنری، ۳۳۳)۔ [زمین + انتفاع
(رک) + مفرد (رک) +]۔

--- **انتفاعی کس صف** (--- کس ا، سک ن، کس م، ج ت) اند۔

ایسا زمین جس میں زمین فرض لینا ہے اور اسی کے عوض میں اپنی
زمین مرتہن کے پاس رکھ دیتا ہے جب تک اس کا قرض ادا نہیں ہوتا
تک زمین مرتہن زمین پر قابض رہتا ہے، اور اس سے لائدہ اٹھاتا

باتھ رہیں کرتے تو اس زمین کی زیادہ سے زیادہ مبیعہ کو بڑھا کر پندرہ برس سے بیس کر دیا ہے۔ (۱۹۰۷ء ، کرزن نامہ ، ۱۵۸)۔ اپنی زمینی بادشاہ کے پاس رہیں کر دی تھیں۔ (۱۹۷۸ء ، تاریخ یسٹون ، ۵۷۱)۔

--- **مُتَمَادِی** کس صفا (ضم م ، فت ت) اند۔
معینہ مدت تک کا رہیں ، مبیعہ مقررہ تک مشروط رہیں ہونا (ماخوذ : اعظم اللغات : اردو قانونی ڈکشنری)۔ [رہیں + متعادی (رک)]۔

--- **مُطْلَق** کس صفا (ضم م ، سک ط ، فت ل) اند۔
دست بندھک۔ اس میں خود رہیں ادا کرنے اصل و سود کا ذمہ دار ہو کر بطور ضمانت کے اپنی جائداد کو گرو رکھتا ہے ، اس صورت میں رہیں کے حق زائل ہو جاتی ہے لیکن وہ مرتبہ کو بھی حاصل نہیں ہوتا (ماخوذ : اردو قانونی ڈکشنری : اعظم اللغات)۔ [رہیں + مطلق (رک)]۔

--- **مُقَرَّد** کس صفا (ضم م ، سک ف ، فت ر) اند۔
وہ رہیں جو مرکب نہ ہو (اردو قانونی ڈکشنری)۔ [رہیں + مقرد (رک)]۔
--- **مَمَات** کس صفا (فت م) اند۔
موت کا رہیں ، مردہ۔

نام چکا ہو زلفہ جاوید
کون اسکو کہے گا رہیں مَمَات
(۱۹۱۹ء ، رعب ، ک ، ۳۶۵)۔ [رہیں + ممات (رک)]۔

--- **مُتَفَضِّلِی** کس صفا (ضم م ، سک ن ، فت ف ، سک ح) اند۔
یہ رہیں فقط ادائیگی کی ضمانت پر تصور ہوتا ہے (اردو قانونی ڈکشنری)۔ [رہیں + متفضل (رک) + ی ، لاسٹہ نسبت]۔

--- **نَامَہ** (فت م) اند۔
وہ دستاویز جس میں رہیں کی شرائط ، رہیں ، مرتبہ اور شیے مرہونہ کے انتقال وغیرہ کا حال درج ہو۔ رہیں نامہ بدستخط رجسٹری مرقومہ سائر دہم جولائی سنہ ایک ہزار ایک سو تیرہ عیسوی حضور کے ملاحظہ میں آیا۔ (۱۸۴۹ء ، کتاب الاغاز ، ۲۴۳)۔ علی الخصوص تمسک ، رہیں نامہ ، فارغخطی ، چمکے ، سرخط ، عرض ارسال ، ہشہ ، قبولیت مال ، اور حاضر ضمانتی ، مختار نامہ ، عرضی ، پروالہ ، یہ چیزیں زیادہ مشق کرائی جائیں۔ (۱۸۸۶ء ، دستور العمل مدرسین دیہاتی ، ۲۸)۔ منشی داتا دیال منشیانہ شکوہ و تحمل کے ساتھ جارہانی پر بیٹھے رہیں نامہ کا مسودہ مرتب کرنے میں غرق تھے۔ (۱۹۳۶ء ، پریم چند ، پریم بتیسی ، ۱ : ۲۲۸)۔ [رہیں + نامہ (رک)]۔

--- **ہونا** محاورہ۔
• رہیں کرنا ، (رک) کا لازم۔

زین ہو گئی رہیں اور گھر گرو ہے
یہاں تک کہ بیوی کا جھومر گرو ہے
(۱۹۳۶ء ، نغمہ فردوس ، ۲ : ۶۲)۔

زینا (فت خف ر ، سک ہ) ف ل۔
۱۔ (عارضی طور پر) قیام کرنا ، ٹھہرنا۔

ادا نہ ہو تو بیع قطعی ہو جائیگی ... تو ایسا معاملہ "رہیں بیع بالوفا ... کہلاتا ہے۔ (۱۹۳۸ء ، علم اصول قانون ، ۱۰۴۲)۔ [رہیں + بیع بالوفا (رک)]۔

--- **تَحْرِیرِی** کس صفا (فت ت ، سک ج ، ی مع) اند۔
وہ رہیں جو لکھا ہوا ہو ، وہ رہیں جو نوشتہ سے ہو ، جو رہیں زبانی نہ ہو (اردو قانونی ڈکشنری)۔ [رہیں + تحریری (رک)]۔

--- **خَالِص** کس صفا (کس ل) اند۔
حقیقی رہیں ، اصل گرو (اردو ڈکشنری)۔ [رہیں + خالص (رک)]۔

--- **دَر رَہِن** (فت د ، سک ر ، کس خف ر ، سک ہ) اند۔
مرتبہ کا مال مرہونہ کو لے کر کسی دوسرے کے پاس رہیں کر دینا ، گرو در گرو (اردو قانونی ڈکشنری : مہذب اللغات : اعظم اللغات)۔ [رہیں + ف : در (حرف جار) + رہیں (رک)]۔

--- **رَکھنا** ف مر ، محاورہ۔
گروی رکھنا ، رہیں کرنا۔
بیچ کر اپنا عمامہ کوئی بیٹا ہے شراب
رہیں رکھنے کوئی شلوار لیے جاتا ہے
(۱۸۳۶ء ، ریاض البحر ، ۲۲۶)۔

بگر جھڑالی گئے یہ زاہد آج تو ساقی کے ہاتھ
رہیں اک جلو بہ ہم نے حوض کوثر رکھ دیا
(۱۸۷۸ء ، گزار داغ ، ۵۵)۔ اپنے کتب خانہ کو بیچا ، گھر اور کوٹھی کو رہیں رکھا اور سفر کی تیاری کی۔ (۱۹۳۸ء ، حالات سرسید ، ۲۶)۔
سیری بیوی رہیں رکھے ہوئے زیورات کے لئے آنسو بہاتی ہے۔ (۱۹۸۱ء ، قطب ثما ، ۷۵)۔

--- **رَکھوانا** ف مر ، محاورہ۔
رہیں رکھنا (رک) کا تعدیہ۔ برگتہ داوری کو نواب صاحب جھجر کے پاس رہیں رکھوایا تھا۔ (۱۹۳۸ء ، بہادر شاہ کا روزنامہ ، ۴)۔

--- **سَادَہ** کس صفا (فت د) اند۔
جب جائداد مرہونہ کا قبضہ منتقل کرنے کے بغیر رہیں زر رہیں کی ادائیگی کی ذاتی ذمہ داری لے ... ایسا معاملہ "رہیں سادہ" کہلاتا ہے (قانون انتقال جائداد ، ۴۲)۔ [رہیں + سادہ (رک)]۔

--- **کَرنا** محاورہ۔
کوئی چیز گروی رکھنا ، کسی چیز ، زمین یا سامان کی ضمانت پر قرض لینا۔

جسٹس یک شب کا بھی سامان سنبھال نہ ہوا
رہیں بیع ہم نے کیا جبہ و دستار عبث
(۱۷۹۵ء ، قائم ، ۵ : ۵۵)۔

ہم رہیں بادہ جائدہ احرام کر چکے
مستی کی دہر میں قسم اقسام کر چکے
(۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۶۰۵)۔ ایک ہزار روپیہ کا نصف جس کے مبلغ بانسو روپیہ ہونے پر ، پاس لالہ جی لعل ولد منی لعل ساکن میرٹھ رہیں کیے۔ (۱۸۸۰ء ، کاغذات کارروائی عدالت ، ۹۲)۔ ہم نے اس صورت میں کہ زراعتی قوم اپنے سے باہر غیر قوم یا غیر قوموں کے

آس پکڑی ہاس رانے کی

نہیں طاقت ہوڑ منج سہنے کی

(۱۵۹۹، کتاب نورس، ۹۳)۔

یہ بھی کچھ رہتا ہے رہتا ہے نہ رہنے کی طرح

ہوں تو رہنے کو سرے ہاس وہ سو ہار رہا

(۱۸۹۵، دیوان راسخ دہلوی، ۵۵)۔

میرے پہلو میں نہ تھا میں نے ٹولا شب بھر

دل کہیں اور ہی جا کر شب بھراں میں رہا

(۱۹۱۹، درشہوار، ۱۲)۔ (II) (مستقل طور پر) ہسنا، آباد

ہونا۔ اس جا کا کون کیا کتنے ہیں، بہاں کون رہنے ہیں۔ (۱۶۳۵)

سب اس (۳۹)۔

مجھے ان کہنہ افلا کوں میں رہنا خوش نہیں آتا

بنایا ہم نیں اوری ایک اپنے دل کا نو عیلا

(۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۷)۔ (III) زندگی بسر کرنا، گزارنا

مرگو دشمن کی دعا مانگ کے بچھٹایا ہوں

کہیں ایسا نہ ہو وہ غیر کے ماتم میں رہے

(۱۸۷۸، گلزار داغ، ۲۷)۔ خبر نہیں کن جانوروں میں رہی ہے کہ

نام کو تمیز نہیں۔ (۱۹۰۸، صبح زندگی، ۱۵۳)۔ ۲۔ جھوٹ جانا،

نظر سے بچ جانا، ہورا نہ ہونا۔ کاتب کی نظر سے رہ گیا، (۱۸۵۸)

خطوط غالب، ۱۶۲)۔ اور کہا بادشاہ سلامت ایک بات عرض کرنے

سے رہ گئی۔ (۱۹۳۰، اردو گلستان، ۶۵)۔ ۳۔ توقف کرنا،

تعلل کرنا، ٹھہرنا۔

ان سے جو کہتا ہوں میں لاؤ مرا دل دے دو

مجھ سے جھلا کے وہ کہتے ہیں رہو دینے ہیں

(۱۸۹۳، مرقع زیبا (ہندے علی)، ۶۰)۔ ۴۔ (I) کسی کام سے

باز رہنا، برداشت کرنا، جینا رہوں کی کسی تو ہی رہنا نہیں گیا۔

(۱۶۳۵، سب اس، ۲۱۷)۔

شاد ہوں میں کہ دیکھ میرا حال

غیر کرنے سے التماس رہا

(۱۷۸۶، میر حسن، ۵)۔

پس چلے تو راہ ادھر کی میں نہ جاؤں لیک میر

دل مرا رہتا نہیں پر چند سمجھاتا ہوں میں

(۱۸۱۰، میر، ۴)۔ (II) ماننا، دم لینا، صبر کرنا،

دل، شراب بغیر نیں رہتا ایک تل۔ (۱۶۳۵، سب اس، ۲۶)۔

جیز ہے ایسی وہ تعفہ جس کے بن

وہ نہیں سکتا ہے انسان ایک دن

(۱۸۱۳، عجائب رنگین (ق)، ۲۶)۔

دل شکستہ محبت میں زار ہو کے رہا

جو بھول بن کے کھلا تھا وہ خار ہو کے رہا

(۱۹۱۹، درشہوار بخود، ۱۳)۔ ۵۔ (I) عاجز ہو جانا، معذور ہونا

ایسے ہم روئے رہا پرواز سے مرغ نگاہ

بھینکنے سے طاغیوں کے ہوتے ہیں بیکار پر

(۱۸۱۹، دیوان راسخ، ۱ : ۳۱)۔ سخت بیمار پڑ گیا، بہاں تک

کہ دوا و غذا تک سے رہ گیا۔ (۱۹۳۳، تاریخ الحکماء، ۱۵۸)۔

(II) بچھے رہ جانا، ہار جانا، تھک کر بیٹھ جانا۔

نہ وہ جائیکا قیس زار لیلی تیرے نائقے سے

مثال کرد لبنا جانے کا سائے سے حمل کے

(۱۸۳۲، دیوان رند، ۱ : ۲۲۵)۔

جال ہے مجھ ناتواں کی مرغ ہسل کی تڑپ

پر قدم پر ہے قیس یاں رہ گیا وان رہ گیا

(۱۸۳۶، آتش، ۱۳)۔

اُن کے پیرو جو ہوئے وہ سر منزل پہنچے

وہ گئے وہ جو نہ تھے راہ پر آئے والے

(۱۸۷۲، محمد خاتم النبیین، ۱۱۳)۔

تھی زمیں دلچسپ لیکن لکھے سب اشعار ست

میر کے میں آج تسلیم سخن و زو گیا

(۱۹۰۷، دفتر خیال، ۱۳)۔ ۶۔ (I) کسی خاص حالت پر قیام یا

بقا حاصل کرنا، قائم رہنا، باقی رہنا، برقرار رہنا۔

کہاں ہے لاؤں میں وہ ولولے جوانی کے

نہ وہ آنگ نہ وہ دل نہ وہ شیب رہا

(۱۸۳۹، ریاض البحر، ۳۸)۔

اتنا کوئی شکل پر نہ اترائے

کس کی رہی اور کس کی رہ جائے

(۱۸۸۷، ترانہ شوق، ۱۳۳)۔ جس مکان پر اتنا کھنڈ کیا وہ سدا

رہنے والا نہ تھا۔ (۱۹۰۸، صبح زندگی، ۲۱۳)۔ (II) فائز ہونا

متعین ہونا۔ رام پور سے لکھنؤ گئے، اور عہدہ جلیلہ پایا، پھر

کشمیر گئے، وہاں ابھی عہدہ پر رہے۔ (۱۹۲۹، تذکرہ کامران

رام پور، ۱۸۷)۔ ۷۔ ڈلنا، جمن۔

کیوں کر رہا فغان خم ابرو کے سامنے

رستم بھی اس کی تیغ کے آگے سے ہٹ گیا

(۱۷۷۲، فغان، ۲۱ : ۷۹)۔ ۸۔ کوئی چیز یا اسکا کوئی جزو باقی

بچنا، برقرار رہنا، قرض منقطع ادا ہو گیا، متفرق رہا، خیر رہو۔

صبح کی تبرید، رات کی شراب جاری ہو گئی۔ (۱۸۹۲، خطوط غالب،

۷۹)۔ خیر ہماری تمہاری تو بہت سی گزر گئی اور جو تھوڑی بہت رہی

ہے وہ بھی بُری بھلی طرح گزر ہی جائیگی۔ (۱۸۷۳، محاسن النساء،

۱ : ۱۱)۔ ایک روز کچھ دن پہلے ایک دشت وحشت نا ک میں گزرا۔

(۱۸۹۰، فسانہ دل فریب، ۳۹)۔ دوسری عبارتیں بن گئی دروازہ

تو کیا رہتا، دروازے کے دیکھنے والے بھی دو چار ہی ملیں گے۔

(۱۹۳۳، دلی کی چند عجیب ہستیاں، ۶۵)۔ ۹۔ (نطفہ یا حمل)

قرار پانا، ٹھہرنا۔

ششابی سوں اس کون رہا جوں حمل

ہو جینا اسے بھی ہوا تھا کبل

(۱۶۷۹، قصہ ابوشحہ (ق)، ۲۳)۔ ۱۰۔ (کسی بات کا)

طے پانا، قرار پانا، ٹھہرنا۔

وار قاتل کا خطا ہو یہ غلط ہے اے تیغ

سخت جانی کے سبب میں ہی خطا وار رہا

(۱۸۹۵، دیوان راسخ دہلوی، ۵۵)۔ ۱۱۔ شب ہاش ہونا، مجامعت

کرنا، بدفعی کرنا۔ ایک مالی کی زندگی بدکار کو تو مال اور اس کے

بیٹے سے رہی تھی۔ (۱۸۰۳، اخلاق ہندی، ۸۵)۔ ۱۲۔ (کسی

عضو کا) کسی مرض کی وجہ سے شل ہو جانا، بیکار ہو جانا۔

--- دریا میں اور مگر مجھ سے تیر کہاوت۔

رک : دریا میں رہنا اور مگر مجھ سے تیر۔ ٹھہرو دیکھو کیسا نوالہ کرتے ہیں ، رہنا دریا میں اور مگر مجھ سے تیر۔ (۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ، ۳ : ۶۸۰)۔

--- سہنا ف مر۔

زندگی گزارنا ، گزر بسر کرنا ، ہنسنا۔ غرض اسی طرح دونو عیش و آرام سے رہنے سہنے لگے۔ (۱۸۶۴ ، نصیحت کا کرن بھول ، م) اپنے ہر قسم کے بندوں کے رہنے سہنے کا مقام قرار دیا ہے۔ (۱۸۷۳ ، مطلع العجائب (ترجمہ) ، ۲۰۳)۔ بے خوف و خطر رہنے سہنے لگے۔ (۱۹۱۱ ، ظہیر دہلوی ، داستان غدر ، ۱۹۵)۔ بیماری کی وجہ سے لالہ صاحب کا سب رہنا سہنا مردانہ حصہ میں تھا۔ (۱۹۴۷ ، فرحت ، مضامین ، ۳ : ۷۴)۔ [رہنا + سہنا (رک)]۔

رہنکنا (فت ر ، غنہ ، سک ک) ف ل۔

رک : رہنکنا۔ اس کا رہنکنا خائف ہرن کی آواز سے۔ (۹ ، وقائع راجپوتانہ ، ۲ : ۴)۔ [رہنکنا، رہنکا (رک) کا متبادل املا]۔

رہنما (فت م ج ر ، سک ، ضم ن) صف ۱ ص ۱ رہنما۔

راستہ دکھانے والا ، رہبر۔

کیا جام جمشید جیوں جمجا

دیکھا یک طریقت کیا رہنما

(۱۵۶۴ ، حسن شوق ، د ، ۷۲)۔ دانا ہنما رہنما کر جانے کا ،

بادی ہے کر پہچانے گا۔ (۱۶۳۵ ، سب رس ، ۱۳)۔

ولی مشکل نہیں ہرگز پہنچتا آبِ حیاں کون

اگر خضرِ خطرِ خواباں ہمارا رہنما ہووے

(۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۲۰۵)۔

بادی علی رقیق علی رہنما علی

یاور علی مُد علی آشنا علی

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۱۳۴۴)۔ نورالدین ... میرا پیر و مرشد رہنما تھا۔

(۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۴ : ۶۷۲)۔

رہنما ہیں جہازِ راتوں کے

تارے آنکھوں کی ہیں کسانوں کے

(۱۹۲۴ ، مطلعِ انوار ، ۴۰)۔ میں شمیمِ حنفی کو رہنما بنا کر بازار

بازار بھرا۔ (۱۹۸۰ ، زمیں اور فلک اور ، ۶۰)۔ [رہ + ف : رہنا ،

نمودن ۔ دکھانا]۔

--- اصول (ضم ا ، ومع) امذ۔

دستور العمل ، قانون ، قاعدہ ، ہدایت نامہ ، لائحہ عمل۔ ہر پانچ سال

بعد ... مناسب ہدایات اور رہنما اصول مرتب کیے جائیں (۱۹۶۸ ،

اطلاقِ شماریات ، ۲۰۳)۔ [رہنا + اصول (رک)]۔

--- تار امذ۔

(برقیات) لمبے اور موٹے تار۔ لچھے کے سروں کو تاننے کے

دو موٹے قلابے دار رہنما تاروں کے ساتھ ٹانگی دی جائے۔

(۱۹۲۲ ، طبعیاتِ عملی (ترجمہ) ، ۲ : ۲۰۷)۔ پلاٹینم تار کے دونوں

سروں کے ساتھ لمبے تار جنہیں رہنما تار کہتے ہیں جوڑ

دیے جاتے ہیں۔ (۱۹۶۶ ، حرارت ، ۴۷)۔ [رہنا + تار (رک)]۔

اکثر لوگوں کے ہاتھ اور پاؤں رہ جاتے ہیں کہ جسکو گھٹیا کہتے ہیں۔ (۱۸۳۴ ، مفید الاجسام ، ۳۸)۔ سیدھا ہاتھ رہ گیا ہے زبان موٹی ہو گئی ہے۔ (۱۸۶۳ ، خطوطِ غالب ، ۹۰)۔ کرمِ امعاء کے سبب بعض لڑکوں کا ہانوں رہ جاتا ہے۔ (۱۸۸۲ ، کلیاتِ علم طب ، ۱ : ۳۹)۔ (کسی کام وغیرہ میں) مصروف ہونا ، (مُصِیبت وغیرہ میں) مبتلا یا گرفتار ہونا ، لگا ہونا۔ میں اپنے کام کو جاتا ہوں اور اپنے کام میں رہوں گا۔ (۱۸۰۰ ، قصہ گل و ہرمز (ق) ، ۵۹)۔

دل کو ہر وقت جو رہتی ہے بتوں کی تسبیح

اپنے نالوں کو سمجھتا ہوں کہ تکبریں ہیں

(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۱۳۲)۔

عشق کا بیمار چنگا ہی نہیں ہوتا کبھی

میں عبت اے دل تیرے دارو و درمان میں رہا

(۱۸۵۸ ، تراب ، ک ، ۲۰)۔

لے کے دل شوق کو دیتا تھا زباں اے ناداں

لے تو لیتا وہ مگر تو ہی ضرر میں رہتا

(۱۹۲۵ ، شوقِ قدوائی ، د ، ۱۳)۔

وہ مشورِ خوئے تغافل ، پھر ایک بار رہے

بہت دنوں مرے ماتم میں ، سوگوار رہے

(۱۹۴۱ ، فانی ، ک ، ۲۷۶)۔ سامنے ، مقابل ، موجودگی۔

میرے رہتے کسی کی اتنی سار تہ نہیں جو تمہیں دکھ دے۔

(۱۸۰۳ ، بریم ساگر ، ۲)۔ (أ) امدادی فعل کے طور پر کسی

کام کے ہونے یا کرنے میں استمداد کو ظاہر کرتا ہے۔ یہ پڑھنے

لکھنے میں رہیں گی تو گھر کے کام دھندے کون کرے گا۔ (۱۸۷۴ ،

محاسن النساء ، ۱ : ۱۰)۔ (ii) بعض افعال کے ساتھ تکمیل

کے لیے امدادی فعل کے طور پر جیسے ہو رہنا ، جاگا رہنا ، وغیرہ۔

سبزہ رنگوں کے ہوا حق میں یہ تب کرنا دوا

تیرگی جاتی رہی چہرے کی اور اونچی سفا

(۱۷۱۸ ، دیوانِ آبرو ، ۱۰)۔ (ہر کے ساتھ) ملتوی ہونا۔

ملاقات باہم رہے حشر پر

کہاں میں کہاں تو کہاں لکھتو

(۱۸۳۱ ، دیوانِ ناسخ ، ۱۱۶ : ۲)۔ نصیب نہ ہونا ، میسر نہ ہونا۔

لن ترانی کی صدا آنے لگی پردے سے

کیا قیامت یہ ہوئی آج بھی دیدار رہا

(۱۸۶۸ ، شرف (آغا جوی) ، د ، ۳۷)۔ ۲۰۔ رکھا ہونا ، بسر ہونا ،

گزر ہونا ، گنا جانا ، حساب میں آنا ، کسی چیز کا ٹکنا ، گھرا ہونا ،

محصور ہونا (مہذب اللغات)۔ [س : رکھے (لے) (رکھ)]۔

--- ہنسنا ف مر۔

رک : رہنا سہنا ، زندگی گزارنا۔ وہ جو اشعار کہتے ہیں انہی میں

رہتے ہستے ہیں۔ (۱۹۷۶ ، اقبال شخصیت اور شاعری ، ۹)۔

[رہنا + ہنسنا (رک)]۔

--- بھہلا بدیس کا جہاں اپنا نہیں کوئی کہاوت۔

سادھوؤں کا قول ، ایسی جگہ رہنا اچھا ہوتا ہے جہاں اپنا

رشتہ دار کوئی نہ ہو تا کہ خراب حالت پر شرم نہ آنے (مأخوذ :

جامع اللغات ، جامع الامثال)۔

فغان سے نچکو رہتے دیکھا بلبلیاں کیونکر
جین میں ہائے جھوڑے کا تیرا یہ آئیاں کیونکر
(۱۷۸۲ء، دیوانِ محبت، ۷۳)۔

غضب کی بات ہے یہ مشورہ دیتے ہیں وہ بھگتو
رقیبوں سے بھی تم صاحبِ سلامت اپنی رہتے دو
(۱۸۹۲ء، مستجابِ داغ، ۱۳۷)۔ ۲۔ جھوڑ دینا، مولوی رکھنا، اُلہا
رکھنا، دلی کی اقامت کی مدت اپنے والد کی رائے پر رہتے دو،
(۱۸۹۲ء، خطوطِ غالب، ۷۲)۔ اے بھئی رہتے دینا، مل گئی
شیروائی، (۱۹۲۹ء، جچاچھکن، ۱۵)۔ اگر کسی وجہ سے یہ پہلے
ہی جل رہی ہوں تو اسے ہی رہتے دیں، (۱۹۸۳ء، ماڈل کمپیوٹر
بنائیے، ۱۷۷)۔ ۳۔ ہاتھ نہ لگانا (جامع اللغات، سہذ اللغات)۔

--- کا ٹھیکرا اند۔

(حفاظہ) مکان، رہائش گاہ، جو قرض ملا وہ دیا۔ رہتے کا ٹھیکرا
گروہ کیا، اور پھر بھی اُن کا مزاج نہ پایا، (۱۸۹۵ء، حیاتِ سالعہ،
۵۹)۔ امیری، غریبی تو تقدیر سے ہے، مگر رہتے کا ٹھیکرا
تو ہے، سپنہ کے سپنہ مکان دار آکر تقاضا تو نہ کرے گا،
(۱۹۱۰ء، لڑکیوں کی انشاء، ۶۸)۔

--- کو جھوڑے نہیں خواب دیکھے مَحلوں کے کہان۔
جھوڑا میسر آتا نہیں دل میں خیال محلوں کا اُلہا ہوا ہے،
مجلسی میں اُنکے توانگری ہے (محاوراتِ ہند)۔

--- کا/کی م ف۔

قائم

مشہور ہے جرّار غلام آپ کا سب میں
عزت نہیں رہتے کی شجاعانِ عرب میں
(۱۸۷۳ء، ایس، سرائی، ۲ : ۱۹۲)۔

--- والا صف۔

رہائش رکھنے والا، باشندہ، باسی، اور بقول بعض دہلی کا
رہنے والا اور بقول بعض لکھنؤ کا باشندہ تھا، (۱۸۵۳ء، خطبات
گارساں دتاسی، ۹۰)۔ [رہنے + والا (رک)۔]

رہو (فت ر، و مع) اند۔

رک : رہو۔ دیکھنا کیا ہے کہ نہ رہو نہ مہاشیر ہے، کچھ اور ہی
اندھیر ہے۔ (۱۹۰۱ء، الف لیلہ، سرشار، ۴۴)۔ ایک رہو پھولی کا
پٹ چاک کر کے اوس میں چالیس تولہ ہرنال ورق کوٹ کوٹ کر
بھریں۔ (۱۹۳۰ء، جامع الفنون، ۲ : ۱۶۸)۔ رہو (رک) کی تخفیف

رہو (فت ر، و مع) قمر۔

۱۔ رہنا (رک) کا امر، صبر کرو، ٹھہرو۔

دو دیس صبر کوں میں سینے میں رہو کیا تھا
رہکا کی با نہ رہ سی اس ٹھار کوں جانے
(۱۶۷۸ء، غواسی، ک، ۱۶۶)۔ بخشوا ہمارے گناہوں کو بیشک
ہم تھے جو کئے والے، کہا رہو بخشواؤں کا اپنے رب سے
(۱۷۹۰ء، قرآن مجید (ترجمہ)، شاہ عبدالقادر، ۲۳۰) قرضِ مہبط
ادا ہو گیا، متفرق رہا، خیر رہو، صبح کی تبرید، رات کی شراب
جاری ہو گئی، (۱۸۶۲ء، خطوطِ غالب، ۷۹)۔ ۲۔ رہنے دو، جانے دو

رہنمائی (فت ر، سک، و مع) ضم ن) امث سر رہنمائی۔

راہنمائی، رہبری، ہدایت، لہجے نیچ بادشاہی آئی، انکے بھی
لہجے کرے گا رہنمائی، (۱۹۳۵ء، سب رس، ۱۳۷)۔ کانٹنس
انسانوں کو مختلف بلکہ متضاد۔ بلکہ تفیض باتوں کی طرف رہنمائی
کرتا ہے۔ (۱۸۷۹ء، تہذیب الاخلاق، ۲ : ۱۲۴)۔

اے مرے خضر روٹھا اے عشق

تھام لے ہاتھ رہنمائی کر

(۱۹۲۷ء، شاد عظیم آبادی، مہخانہ الہام، ۱۵۸)۔ ملک کے مختلف
حصوں کے دفاتروں کے لیے حوالہ اور رہنمائی کا کام دیتے ہیں۔
(۱۹۸۵ء، بھارت میں قومی زبان کا نفاذ، ۱۹۳)۔ [رہنا + نئی +
لاحقہ کیفیت]۔

رہنمون (فت ر، سک، و مع) ضم ن) و مع) صف۔

رہنمائی کرنے والا، راہنما، رہبر۔

یک بیہانت سوں عین توں ہے

سمجھے جیسے بہر رہنمون ہے

(۱۶۵۹ء، میراں جی حق نما، نورین، ۱)۔

جون آج توں آخرت ہی توں ہے

گر لطف ترا جو رہنمون ہے

(۱۷۰۰ء، من لکن، ۱۸)۔

وہ کون سا نشان تھا جو سر نکوں نہ تھا

جز موت گم رہوں کا کوئی رہنمون نہ تھا

(۱۸۷۳ء، ایس، سرائی، ۲ : ۴۱۹)۔ عالم کو امورِ معاش و معاد میں
نورِ عقل سے روشن کرے گا۔۔۔ فنونِ ہنرِ مندی و انواعِ دانشوری
میں رہنمون ہو گا۔ (۱۹۰۴ء، سوانح عمری ملکہ وکٹوریہ، ۱۱)۔ زندگی
میں وہ ہم آہنگی مفقود ہے جو انکی ذات کی تقویت اور تکمیل کی
طرف رہنمون ہو، (۱۹۶۹ء، لا - انسان، ۵)۔ [رہ + ف : نمون،
نمودن - دکھانا]۔

رہنمونی (فت ر، سک، و مع) ضم ن) و مع) امث سر رہنمونی۔

راہنمائی، رہبری، ہدایت، تیرے سب سے مجھے بھی بہبودی
کی طرف رہنمونی فرماوے گا۔ (۱۸۸۸ء، تشیف الاساع، ۲۵)۔

خود پھینک دے ثقلِ اندرونی

نیچر کی رہے نہ رہنمونی

(۱۹۳۲ء، رہاضِ رضوان، ۴۸۳)۔ [رہنمون + ی، لاحقہ کیفیت]۔

رہنے (فت خف ر، سک، و مع) ف ل۔

رہنا (رک) کی مغیرہ حالت، تراکیب میں مستعمل۔

--- (بھی) دو قمر۔

باز رہو، جانے دو، بہانے مت تراشو، باتیں نہ بناؤ پر کہتے ہیں۔
یہ تو عادت میں ہے کہہ کہہ کے مگر جانے ہو
چلو رہتے دو اگر کچھ نہ کہا کچھ نہ سہی
(۱۹۱۱ء، ظہیر دہلوی، ۲ : ۱۲۵)۔

--- دینا محاورہ۔

۱۔ قائم رکھنا، باقی رکھنا۔

دل سجا کون ہے ، قدرتی اچھا کون ہے اے ہی رہو جھوٹ ، نہ کہو اچھا وہی ہے سجا وہی ہے ۔ (۱۹۰۱ ، راقم ، عقد ثریا ، ۶۳) ۔

۔۔۔ ری کتیا میری آس ، میں آؤں کاتک ماس کہات ۔ اس شخص کے متعلق کہتے ہیں جو ہمیشہ سفر میں رہے یا جھوٹے وعدے کرے (جامع اللغات) ۔

رٹوا (فت ر ، سک ہ) امڈ ۔

مجلس شخص جو کسی کے گھر میں رہے ، غلام (ماخوذ : پلیس : جامع اللغات) ۔ [س : رہت + کا : رکھت]

۔۔۔ مہوا ، کھیت ، ترانی ان کے مدھوا و دھار نہ کوئی کہات ۔

غلام ، مہوا ، ترانی کا کھیت بھروسے کے قابل نہیں (جامع اللغات) ۔

رٹوار (فت س ج ر ، سک ہ) امڈ ۔

رک : راہوار ۔

صدقے نبی کے قطب شد منگ پنجن سینی مدد
بج عشق کے میدان میں جالا ک ہے روار فاش
(۱۹۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۱۳۴) ۔ وہ روار بھی بسنے
بسنے ہو گیا ، اور میری بھی جیہ مارے پاس کے چننے لگی ۔
(۱۸۰۲ ، باغ و بہار ، ۱۹۵) ۔

روک لے روک لے روار طبیعت کی عنان
نر دعا حق سے کہ اے خالق انوار و ظلم
(۱۸۵۲ ، مرآۃ الغیب ، ۸) ۔ ایک روز حبیب معمول اپنے روار
خوش خرام آہو شکار تیز گام پر سوار ہو کر ... روانہ ہوا ۔ (۱۹۰۱ ،
الف لیلہ ، سرشار ، ۲۵) ۔

گرم رفتار سیک سیر کے روار حیات
آرزوؤں کے گھروندے کو یہ ڈھا دے نہ کہیں
(۱۹۳۷ ، میں ساز ڈھونڈتی رہی ، ۹۵) ، [رہ + وار ، لاحقہ صفت] ۔

رٹواس (فت س ج ر ، سک ہ) امڈ (شاذ) ۔

۱۔ رہنے کی جگہ ، مکان ، قیام ؛ ٹھہرنا ، رہنا بسنا ۔ ایک دفعہ او
دونوں کو اپنی رواس کی جگہ چھوڑ نکلتا پڑا ۔ (۱۷۶۵ ، دکنی انوار
سہلی ، ۱۰۳) ۔ ۲۔ مکان میں رہنے والا شخص ، مکین ، بسانے
میں مسلمان کافر عابد فاسق دولت دشمن بڑوسی رواس نفع
پہنچانے والا ، ضرر پہنچانے والا ... سب داخل ہیں ۔ (۱۸۶۰ ،
فیض الکربیم ، ۵۳۸) ۔ [رہ + رہنا (رک) + س : واس]

رٹوال (فت س ج ر ، سک ہ) امڈ (قدیم) ۔

گھوڑا ، روار ۔

سو اس سب روال خوش جال کون

ستارے پروئے تھے پر بال کون

(۱۶۰۹ ، قطب مشرقی ، ۹۱) [رک : روار جس کا یہ قدیم املا ہے] ۔

رٹوانا (فت س ج ر ، سک ہ) ف م ۔

لوہے کے اوزار سے نشان کھدوانا ۔ مصالح پسنے کی سل
جکی رہے سے روال ، (۱۸۷۴ ، مجالس النساء ، ۱ : ۸۵) ۔
[رہانا (رک) کا متعدی متعدی] ۔

رٹوانی (فت ر ، سک ہ) امڈ ۔

۱۔ مکان کا کرایہ (پلیس) ۔ ۲۔ مزدوری جو فصل کی رکھوالی کے
لئے دی جائے (پلیس : جامع اللغات) ۔ [رہنا (رک) سے
حاصل مصدر و اسم معاوضہ] ۔

رٹونج (فت ر ، و س ج ، غنہ) امڈ ۔

سارس کی طرح کا اونچے قد کا پرند جو دریا یا جھیل میں رہتا ہے ۔
قسم دوم رٹونج آبی ۔ یہ سارس کی مانند اونچے قد کا ہوتا ہے ۔
(۱۸۹۷ ، سیر پرند ، ۲۳۲) ۔ [انک : Rahung]

رٹویا (فت خف ر ، سک ہ) فت و ، شدی) امڈ ۔

باشندہ ، رہنے والا ۔

دو تن زن و مرد تھے گوئے

ہتجاب کی جائے کے رہوئے

(۱۸۳۱ ، من موہن (ق) ، ۳۵) [رہنا (رک) کا اسم فاعل] ۔

رہی (۱) (فت ر) امڈ (شاذ) ۔

رک : راہی ۔

پہنچی ہے تا آسمان دیوی

حکم ہو ہے باد کو کہ اے رہی

(۱۷۸۰ ، تفسیر مرتضوی ، ۹) [راہی (رک) کی تخفیف] ۔

رہی (۲) (فت ر) امڈ ۔

۱۔ رہا (رک) کی تائید ؛ تراکیب میں مستعمل ۔

پہرا نہ دل ترے کوجہ سے ہم عدم کو جلے

رہی اسیر ملاقات روزِ محشر پر

(۱۸۹۱ ، عشق ، ۵ ، ۱۲) ۔

نہ غم میں تڑپتا ہوں کسے فکر مداوا ہے

رہی ان کی نگہ ناز وہ عمو تماشا ہے

(۱۹۳۲ ، بے نظیر شاہ ، کلام بے نظیر ، ۱۸۱) ۲۔ (شرط :
کے موقع پر) منظور ، قبول ، طے ۔ تو پھر ہو جائے فیصلہ ، کہہ
بھیروں پہنچے ... جلتے آئے میدان میں "رہی" ؟ "رہی" ؟

(۱۹۵۶ ، آگ کا دریا ، ۳۴۲) ۔

۔۔۔ بات فقرہ ۔

کسی بات پر شرط لگانے کے وقت بولتے ہیں ۔ جس مجلس
ہمارے میر صاحب جیسے فلسفی موجود ہوں پھر وہاں بات
میں فلسفہ نہ ظاہر ہو تو رہی بات ۔ (۱۸۹۹ ، ہیرے کی کنی ، ۹) ۔

۔۔۔ بات تھوڑی ، زین لگام گھوڑی کہات ۔

کچھ نہیں رہا جائے کا سامان رہ گیا (جامع اللغات) ۔

۔۔۔ تو آپ سے گئی تو سکے باپ سے کہات ۔

رک : "رہے تو آپ سے اور نہ رہے تو سکے باپ سے" ۔
عورتیں عصمت و عفت میں مرد سے بدرجہ بڑھ چڑھ کر ہیں مگر ساتھ
ہی جب ان کا قدم راہ راست سے ڈگمکا جاتا ہے تو پھر ان کے
برابر بدکردار فاحشہ بھی کوئی دوسرا نہیں ہو سکتا ، رہی تو آپ
سے گئی تو سکے باپ سے ۔ (۱۹۱۱ ، نشاط عمر ، ۱۱۶) ۔

--- سہی (فت س) صف مت۔

رہا سہا ، باقی بھی ہوئی ، اسی تقلید کی بدولت تم میں ایک اور مرض پیدا ہو گیا ہے جس نے تمہاری رہی سہی بہت خاک میں ملا دی ہے۔ (۱۸۷۵ ، مقالات حالی ، ۱ : ۳۶)۔

تھم تھم کے آ رہی ہیں ، دم نزع ہچکیاں

وہ رو کے ٹوٹتی ہیں امیدیں رہی سہی

(۱۹۸۱ ، فانی ، ک ، ۲۱۱)۔ رہی سہی کسر صوفیوں اور ریشیوں نے اپنے ہا کیزہ کردار ... سے پوری کر دی۔ (۱۹۸۲ ، آتش چنار ، ۸۸۷)۔ [رہا سہا (رک) کی تائید]۔

--- یہ بات قرہ۔

یہ بات باقی رہی تو ، اگر ہوں ہو تو ، جہاں تک اس بات کا تعلق ہے۔ رہی یہ بات کہ ہر ٹوٹی کا ہر ٹوٹی اور ہنڈیا کا ہنڈیا نام کیوں مشہور ہوا۔ (۱۹۳۰ ، ہریوں کی ہنڈیا ، ۳۰)۔

لہی (کس ر) امت۔

شتر مرغ کی قسم کا ایک ہرنندہ جو جنوبی امریکہ کے جنگلوں میں پایا جاتا ہے ، رہہ رہی لڑاکا ہرنندہ نہیں۔ (۱۹۷۵ ، جنوبی امریکہ کے ہرنندے ، ۳۰)۔ [انگ : Rhea سے مؤرد]۔

لہی (ضم ر) امت۔

اس کا پھول اتار کی طرح کا ہوتا ہے ؛ روہی ، روہنرا۔ مشہور رہی کاسن یا چینی گھانسی کان کورا سے ... نکلنا ہے۔ (۱۹۰۷ ، مصرف جنگلات ، ۲۶۳)۔ [روہی (رک) کی تخفیف]۔

لہی ہدی (فت ر ، ب) امت۔

مکڑی کی ایک قسم جس کے کانٹے سے بیہوشی اور تشنگی اور فے آتی ہے۔ رہی ہدی - اس کے کانٹے سے بیہوشی اور تشنگی اور فے پیدا ہوتی ہے کانٹے کا مقام سیاہ اور بھیر کی طرح سخت ہو جاتا ہے اور اس میں سوزش ہوتی ہے۔ (۱۹۲۶ ، حرائن الادویہ ، ۶۱ : ۳۰۲)۔ [مقامی]۔

رہے (فت ر)

رہا (رک) کی مغیرہ حالت ؛ تراکب میں مستعمل۔ دیکھ یہ تن نہم سوں گزریا تو کن اس کے کیوں رہے۔ (۱۵۸۲ ، کلمۃ الحقایق ، ۳۸)۔ ظلم سہہ کر تیرے کوچہ سے چلے تھے ہزار

باد کیں بچھلی جو باتیں وہیں فی الفور رہے

(۱۸۰۹ ، جرات ، ۵ : ۵۱۵)۔

وصل کی شب یہ ظلم ہو کچھ تو سب ہے سچ کہو

رات رہے موڈتو آج اذان سے کیا غرضی

(۱۹۳۲ ، بے نظیر شاہ ، کلام بے نظیر ، ۸۳)۔

--- تو آپ سے نہ رہے تو نہیں تو سگے (اس کے) باپ سے کہات۔

عورت اگر بدکاری پر آئے تو اسے کوئی نہیں روک سکتا ، وہ مثل ہے کہ رہے تو آپ سے نہیں تو سگے باپ سے ۔ یہ ٹھیک ہے عورت کس کی ہوتی ہے۔ (۱۸۸۹ ، سیر کہسار ، ۱ : ۲۸۶)۔ عورت کا کوئی اعتبار نہیں۔ رہے تو آپ سے ، نہیں تو اس کے باپ سے۔ (۱۸۹۳ ، کامنی ، ۳۲۲)۔

--- تو ٹیک/نیگ سے ، جانے تو جڑ بیخ سے کہات۔

عزت سے رہنا چاہیے یا تباہ ہو جانا چاہیے (جامع اللغات)۔

--- تو محمود کے ، آندے سے مسعود کے کہات۔

کہانیں کسی کا اور خیر خواہی کسی اور کی کریں (نجم الاسمال)۔

--- تو واہ واہ ، نہ رہے تو واہ واہ کہات۔

جب کسی کے جانے یا کسی کے رہنے سے کوئی فرق نہیں پڑتا ، تو بولتے ہیں : کوئی جاوے اور کوئی رہے اس کے نزدیک برابر ہے اور اگر جانے والے کا کوئی عوض رہے تو واہ واہ اور اگر نہ رہے تو واہ واہ۔ (۱۸۶۸ ، مذاق العارفین ، ۳ : ۲۳۷)۔

--- جھونپڑے میں خواب دیکھے محلوں کا کہات۔

یہ مقدوری میں مقدور والوں کی سی رہس کرنا ، مجلسی میں تو نگری کی اُنک۔ نام کا مصور مزاج بادشاہوں کا رہے جھونپڑے میں خواب دیکھے محلوں کا۔ (۱۸۷۶ ، سراب حیات ، ۳۶)۔

--- رہے م ف۔

رک : رو رہ کر ، بار بار۔

نہر نہر کے جو آتی ہے ہاؤ لذت قتل

رہے رہے تیرے بسمل بھڑکنے لگتے ہیں

(۱۹۲۷ ، شاد عظیم آبادی ، میخانۃ النہام ، ۲۸۵)۔ مجھے رہے رہے ... خیال آتا ہے۔ (۱۹۷۵ ، بدلتا ہے رنگ آسمان ، ۵۶)۔

--- سہی (فت س) اند ا ج۔

۱۔ ساتھ رہنے والے ، رہنے دار ، ساتھی۔ اس نے جواب دیا تھوٹھنی مل اپنے رہوں سہوں کی۔ (۱۹۲۳ ، اہل محلہ اور نااہل بڑوس ، ۲۸)۔ ماں تنک کر کھڑی ہو گئی ۔ تھوٹھنی مسل اپنے رہوں سہوں کی۔ (۱۹۶۰ ، ماہ نو کراچی ، مئی ، ۱۹۶۱)۔ ۲۔ یکسر ، بالکل ، تمام۔ ستنے ہی اور بھی رہے سہے حواس کم ہو گئے۔ (۱۸۰۱ ، آرائش محفل ، حیدری ، ۳۶)۔ اس غم جان کاہ نے رہے سہے ہوش اور بھی کھو دینے۔ (۱۹۰۶ ، مخزن ، اگست ، ۲۰)۔ اس نے رہے سہے حواس کھو دینے۔ (۱۹۳۷ ، فرحت ، مضامین ، ۶ : ۱۳۹)۔ [رہے + سہے (تاج)]۔

--- کے بھساہل ناؤں لیویکے دھر وپر کہات۔

رہتے ہیں جھونپڑے میں اور کہلاتے ہیں ساہوکار (جامع اللغات)۔

--- نام اللہ/سائیں کا قرہ ، مقولہ۔

خدا کے سوا سب فال ہے ۔ جب کسی کی موت یا کسی چیز کے زوال یا کسی آئندہ خطرے یا حیرت میں ڈالنے والی بات کا ذکر کرتے ہیں تو کہتے ہیں ۔

کیا حسن خوبان دلخواہ کا

پیشہ رہے نام اللہ کا

(۱۸۱۰ ، میر اک ، ۵۵۱)۔ رہے نام اللہ کا ایک دن ہم بھی مشاعرے میں گئے تھے۔ (۱۸۸۰ ، فسانۃ آزاد ، ۳ : ۵۱۵)۔ اس نے مشو کے مخالفوں کو وہ سختیا دیں کہ رہے نام سائیں کا۔ (۱۹۸۳ ، کیا قاتلہ جاتا ہے ، ۲۰۹)۔

رہا (فت ر، سک ہ) اند (قدیم)۔

باق رہا، رہا، ترا کبب میں مستعمل۔ جیوں باؤ آیا و نکل گیا و لیکن جھاڑ کا ڈول تو رہا۔ (۱۵۸۴، کلمۃ الحقایق، ۳۵)۔

۔۔۔ جانا ف مر (قدیم)۔

باق بچنا، جھوٹ جانا، جھوٹنا۔ نہیں کہے تو کیا رہا جاتا ہے۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۱۱۳)۔

۔۔۔ سو آنگن پور کا ڈیرا جو کچھ توں لیا سو تیرا کہوت۔

دنیا کسی اور کی ہے لیکن جو کچھ تو نے اس میں سے حاصل کر لیا وہ تیرا ہے۔ دنیا دو دیس کی مہمان ... رہا سو آنگن پور کا ڈیرا جو کچھ توں لیا سو تیرا۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۱۲۵)۔

رہیدہ (فت ر، ی مع، فت د) م ف۔

جھوٹا ہوا۔

رضا جو دل کو بنانا تھا جلوہ گلر حبیب

تو پیارے قیدِ خودی سے رہیدہ ہونا تھا

(۱۹۰۷، حدائق بخشش، ۱ : ۱۱)۔ [رہیدہ، ف: رہیدن - جھوٹنا]۔

رہین (فت ر، ی مع) اند۔

۱۔ کرو رکھی ہوئی شے، مرہون (جامع اللغات، نور اللغات)۔
۲۔ محنوں، احسان مند۔

جیوں نخلِ شمع کب ہیں رہیں بہار ہم

جز اشک و آہ رکھتے نہیں برگ و بار ہم

(۱۷۹۵، قائم، ۵، ۸۷)۔

عدم اک دائرہ ہے اور محیطِ جرج ہے مرکز

جہاں سارا سراپا ہے رہیں بے سروپائی

(۱۹۱۶، نظم طباطبائی، ۳)۔ ۳۔ گہرا ہوا، وابستہ۔

باد کر لطفِ وطن بے اختیار

طبع رہتی تھی رہیں اضطرار

(۱۸۲۸، مثنوی سہر و مشری، ۶)۔

گو میں رہا رہیں ستم ہائے روزگار

لیکن ترے خیال سے غافل نہیں رہا

(۱۸۶۹، غالب، ۵، ۱۵۳)۔

ہوں رہیں سکون مستقبل

مجھے فکرِ نشاطِ حال نہیں

(۱۹۳۳، لوح محفوظ، ۶۹)۔ [ع: (رہن)۔]

۔۔۔ بہت کس احسا (کس م، شد ن بقت) صف۔

محنوں، احسان مند۔ اس نے میری جان بچائی تھی، رہیں منت

بیکراں اور مرہونِ عنایت بے پایاں تھا۔ (۱۹۰۱، الفالیقہ، سرشارہ

۳)۔ میری معمولی انگریزی تعلیم ندوہ ہی کی رہیں منت ہے۔ (۱۹۳۳،

حیاتِ شبلی، ۳۱۹)۔ نام کی یہ تبدیلی ناشر حضرات کی فرمائش

کی رہیں منت ہے۔ (۱۹۸۶، میزانِ سخن، ۹)۔ [رہیں + بہت (رک)۔]

رہیں جھونپڑوں/جھونپڑوں/جھونپڑے میں خواب دیکھیں

محلوں کا کہوت۔

ایسے موقع پر بولتے ہیں جب کوئی شخص غلط اور مجبور ہو اور

تونگروں کی باتیں کرتے۔ اشرفی لقمہ کھائے، اور تو بگڑتی ہے،
ہی نے کہا یہ وہی مثل ہونی کہ رہیں جھونپڑوں میں خواب دیکھیں
محلوں کا۔ (۱۸۹۲، خدائی فوجدار، ۲ : ۱۹)۔ رہیں جھونپڑے میں
اور خواب دیکھیں محلوں کا۔ (۱۹۲۰، بیوی کی تربیت، ۳۸)۔

رؤس (ضم ر، و مع) اند: ج۔

۱۔ راس کی جمع، سر۔

دوہم ہوں تری شمشیر کے تصور سے

پسازِ ساغر خورشید کا سہ ہائے رؤس

(۱۸۵۱، مومن، ک، ۱۸۸)۔ امرا کے رؤس تسلیم خم دیکھ کر تمام
زمانہ اس کا کلمہ پڑھنے لگتا۔ (۱۸۹۶، رسالہ تحفۃ السعادت، ۳)
۲۔ سردار یا ممتاز اشخاص۔

خدا بہ دیتی ہے ہر فاختہ صنوبر پر

کہ سبزوار گستان میں ہوں میں راس رؤس

(۱۸۸۱، مظفر علی اسیر، مجمع البحرین، ۲ : ۱۲۳)۔ غالی شیعہ اور

رؤس بدعت سے ہیں۔ اور یہ اصول حدیث میں طے ہو چکا ہے۔

(۱۹۰۳، مقالاتِ شبلی، ۱ : ۱۵)۔ ۳۔ (ا) اجزا، حصے۔

سہام اور رؤس کے درمیان اگر موافقت نہ ہو تو عددِ رؤس کو اس

مسئلہ میں ضرب دینا چاہیے۔ (۱۲۰۹، ابو عبد اللہ، جامع العلوم و

حدائق الانوار، ۳۶)۔ (ا) اہم، بڑے طرز تصنیف یہ تھا کہ اول

رؤس مسائل اپنی یاد سے ایک جز پر لکھے اُس کے بعد اُن

مسائل کی تشریح کی۔ (۱۸۹۶، علمائے سلف، ۳۲)۔ خیام اس

فن میں رؤس مسائل کا موجد ہے۔ (۱۹۰۹، مکتبہ شبلی، ۲ : ۲۲۳)

۔ (۲۲۳)۔ [راس (رک) کی جمع]۔

۔۔۔ ثمانیہ (فت ث، کس ن، شد ی بقت) اند: ج۔

وہ آٹھ باتیں جن کا ذکر کتاب شروع ہونے سے پہلے کیا جائے

جیسے (۱) اس کی غرض (۲) منفعت (۳) کتاب کا عنوان

(۴) حال مصنف (۵) کتاب کے موضوع کی تشریح (۶) ترتیب

مضامین (۷) تبویب (۸) طریقہ تعلیم حکمائے قدیم نے یہ طریقہ

اختیار کیا تھا کہ ہر علم کے بیان میں آٹھ باتیں اول لکھتے تھے

ان کو رؤس ثمانیہ کہتے تھے۔ جو شخص کسی کتاب کی شرح

لکھے ... اُن اشیاء کا ذکر کرتے جس کو قدما رؤس ثمانیہ کہتے

ہیں۔ (۱۹۲۵، حکمۃ الاشراق، ۱۵)۔ [رؤس + ثمانیہ (رک)۔]

رؤسا (ضم ر، فت ہ) اند: ج۔

سردار، سالار، فرمانروا۔ سیاحوں کا بھی ایک بہت بڑا گروہ جمع

تھا۔ جس میں تاجر بھی تھے اور برطانوی رؤسا بھی ... تھے۔

(۱۸۸۷، مقدس نازنین، ۱۰۵)۔ خانہ کعبہ کے آس پاس رؤسائے

قریش کی نشست رہتی تھی۔ (۱۹۲۳، سیرۃ النبی، ۳ : ۳۷۶)۔

شرقا رؤسا چودھرانوں کے پروانے بنے بیٹھے ہیں۔ (۱۹۸۳،

زمین اور فلک اور، ۱۱۱)۔ [رؤس (رک) کی جمع]۔

رؤف (فت ر، و مع) صف: سر رؤف۔

(خصوصاً خدا کی صفت) مہربانی یا شفقت کرنے والا، مہربان۔

رؤف پور رشید پور مانع نہیں

ودود پور غنی پور نافع نہیں

(۱۹۰۹، قلبِ مشتری، ۲)۔

کی باری ہے۔ (۱۸۰۱) آرٹسز محل ، حیدری ، (۲۰۱)۔ بطرح
گھر گھر کا الگ الگ خدا تھا ، اسی طرح قبیلہ قبیلہ کے جدا رئیس
تھے۔ (۱۹۱۸) سیرۃ النبیؐ (۲ : ۱)۔

رئیس و راجہ و نواب منتظر ہیں یہ شوق
کہ نائب شہر لندن کی آمد آمد ہے

(۱۹۲۱) اکبر ، ک (۱ : ۳۱۳)۔ (۱) دولت مند ، پسے والا ،
امیر۔ یہ خیال گزرا کہ حاتم اپنی قوم کا قبط رئیس تھا۔ (۱۸۰۲) ،
باغ و بہار (۷۲)۔ فالتو کپڑے کس کے گھر میں ہیں ، شاید رئیسوں
کے گھر میں ہوں۔ (۱۹۳۶) ، پریم چند ، واردات (۹)۔ (آ) نواب ،
راجہ۔ دولت پور کے رئیس کا نام سن کر تو ماں کے منہ میں ہانی
بھر آیا۔ (۱۹۰۸) ، صبح زندگی (۲۳)۔ ۳۔ سربراہ۔ ایک چینی
فاضل اس جامعہ کا رئیس مقرر ہوا۔ (۱۹۲۷) ، مقدمہ تاریخ سائنس
(۲ : ۱۱۰)۔ ۴۔ شریف ، باعزت آدمی (ماخوذ : جامع اللغات
علمی اردو لغت)۔ ۵۔ اہم ، بڑا۔

مکر و حیل اور انکا ہے کام

ابیس رئیس ہے یہ انجام

(۱۸۷۳) جامع المظاہر منتخب الجواہر (۱۷)۔ چونکہ شریاں قلب
جیسے رئیس عضو کی شاخ ہے اس میں یہ قوتیں لامحالہ زیادہ
ہوتی ہیں۔ (۱۹۳۶) ، شرح اسباب (ترجمہ) (۲ : ۲۸۸)۔ [ع :
(۲۰ س)]۔

--- اَلْاِنْدِی (فت ف ، سک ن) امذ۔

ایک قدیم عہدہ ، صدر محرویں۔ اصلاحات سے پہلے رئیس رئیس
امور خارجہ کا وزیر ہوتا تھا۔ (۱۹۶۷) ، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ ،
(۱ : ۱)۔ [رئیس + آندی - صاحب]۔

--- اَلْاَحْزَاب (ضم س ، غم ا ، سک ل ، فت ا ،
سک ج) امذ۔

گروہ کا سردار۔ یہ لفاق و شقاق کی کان ہم رئیس الاحزاب مجھے
دھمکانا اور ڈراتا ہے۔ (۱۹۶۵) ، خلافت بنو امیہ (۱ : ۲۷)۔
[رئیس + رک : ال (ا) + احزاب (رک)]۔

--- اَلْاَشْقِیَا (ضم س ، غم ا ، سک ل ، فت ا ،
سک ش ، کس ق) امذ۔

بڑا ظالم ، بڑا سنگدل ، ظالموں کا سردار۔ اس رئیس الاشقا
بادام سنگھ نے آپ کو کیا قرار دیا ہے کہ رؤس و لطافہ کے
ساتھ دم تساوی مارتا ہے۔ (۱۸۰۸) ، دریائے لطافت (۵۸)۔
[رئیس + رک : ال (ا) + اشقا (رک)]۔

--- اَلْبَدَن (ضم س ، غم ا ، سک ل ، فت ب ، ۵) امذ۔

تمام جسم کا سردار (ماخوذ : مہذب اللغات)۔ [رئیس + رک :
ال (ا) + بدن (رک)]۔

--- اَلْبَیْت (ضم س ، غم ا ، سک ل ، ی لین) امذ۔

گھر کا مالک، مراد: شوہر۔ جب رئیس البیت ہی بھلی اور بُری سب
دیکھتا اور جائز سمجھتا تو ناجائز سمجھنے کا حق کس کو اور
ٹوکنے والا کون۔ (۱۹۱۹) ، جوہر قدامت (۳۸)۔ [رئیس + رک :
ال (ا) + بیت (رک)]۔

نہ تھا عہد طفلی میں کچھ بھی وقوف

تو ہی پالتا تھا ہیں اے رؤف

(۱۹۱۱) کلیات اسمعیل (۱۰)۔

نہو شعور کا ہے صرف اک تَبَسُّم طَنَز

وَجُود رَبِّ و رؤف و جلیل و بَرِّ و جَواد

(۱۹۶۶) ، الہام و افکار (۱۷۸)۔ [ع : (ر ف)]۔

--- الرَّحِیْم (ضم ف ، غم ا ، شد ر ی ، ی مع) صف۔

بہت زیادہ شفقت کرنے والا ، مراد : خداوند تعالیٰ۔

تیری سوں ہے امید سب کوں یقین

رؤف الرحیم حمید متین

(۱۹۳۸) مرات العشر (ق) (۲)۔

رب رؤف رحیم ورحمان

(۱۹۵۳) گنج شریف (۹۱)۔

وہی احیا کن عظام رحیم

وہی رحمان وہی رؤف و رحیم

(۱۸۱۰) میر ، ک (۱۳۵۶)۔

تم ہو جواد و کریم ، تم ہو رؤف رحیم

بھیک ہو دانا عطا تم یہ کروڑوں درود

(۱۹۰۷) حدائق بغیش (۲ : ۱۱)۔

عَفُو و عَطُوف و رؤوف و رحیم

بہ آحیم ، اَنْتُمْ بہ مُشْرِکُون

(۱۹۶۹) تَرْمِزُ بَیْرِ مَعْنٰی (۶۱)۔ [رؤف (رک) + رک : ال (ا)

+ رحیم (رک)]۔

رُؤْفِ (فت ر ، و مع) امث۔

(کاشت کاری) کھیت کی تیاری میں کھاد ڈالنے کے بعد کا عمل ،
پانی لگانا۔ وتر طریقہ کاشت ... رؤف ماہ فروری کے شروع میں کر
دیں زمین و تر آئے پر پل چلا کر کھیت کو باریک تیار کریں۔ (۱۹۷۴) ،
زراعت نامہ ، جون (۱۲۴)۔ [مقامی]۔

رُؤْفِ (۱) (فت ر) امث۔

۱۔ دودھ ستھنے کا آلہ ، بلوئی جوکی بچھانے اور رُؤْفِ ستھانے
... کرشن کے لیے بلوئے بیٹھے۔ (۱۸۰۳) ، پریم ساگر (۲۳)۔
وہ گویا انگریزی رُؤْفِ ہے ، جس سے الٹے بیٹھنے کے علاوہ
دہی کی جھاچہ بھی بنائی جا سکتی ہے۔ (۱۹۰۶) ، نعمت خانہ ،
(۲۵)۔ ۲۔ گرد و غبار جو آسمان پر جھا جانے (ماخوذ : نور اللغات
جامع اللغات)۔ ۳۔ بھوسی ، چوکھر (جامع اللغات)۔ [س : رو ۲۷]۔

رُؤْفِ (۲) (فت ر) امث : رانی۔

رانی ، ایک قسم کا بودا جس کے بیج بہت چھوٹے ہوتے ہیں ، اس
بودے کا بیج ، خُردل۔ رُؤْفِ کے ہونے میں زمین کی تیاری بادیگر
مراتب گہیوں کے برابر ہے۔ (۱۸۴۵) ، دولت ہند (۲۰)۔ اے مقدس
مارکینا اس سال ہمیں گہیوں اور رُؤْفِ کی بھرپور فصل دے !
(۱۹۶۵) ، شاخ رُؤْفِ (۱ : ۶۰۹)۔ [رانی (رک) کا مخفف]۔

رُؤْفِ (فت ر ، ی مع) امذ : صف۔

۱۔ سردار ، فرمان روا ، مالک ، حاکم۔ اس مرتبہ ایک رئیس کے لڑکے

تھارے لٹنے کی نوبت نہیں ہے یہ خاشا
رئیس قریہ کی زوجہ ہے سوسہ بخدا

(۱۸۷۵ء دیر ، دفتر ماتم ، ۷ : ۱۳۸)۔ [رئیس + قریہ (رک)]۔

--- کی دم بنے ہیں قرہ۔

بڑے رئیس بنے ہیں غصے کے مولع پر بولنے ہیں (سہذب اللغات)۔

--- لیام کس صف (--- کس ل ، شد ی) اند۔

بڑا کنجوس۔ سُنچے ہم بطوع و رغبت تمام اس رئیس لیام کی فرساق
بلکہ دیوشی کرتے ہیں ایسا جینا جہنم میں جانے۔ (۱۸۹۰ء ،
ہوستان خیال ، ۶ : ۴۴۹)۔ [رئیس + لیام ، لئیم (رک) کی تفصیل]۔

رئیسانہ (فت ر ، ی مع ، فت ن) صف : م ف۔

«امیرانہ» امیروں کی طرح کا، جس سے امیری ظاہر ہو۔ وہ رئیسانہ
ٹھانڈے سے زندگی بسر کرتے تھے۔ (۱۹۶۸ء ، اردو دائرۂ معارف
اسلامیہ ، ۳ : ۴۵۵)۔ انکی تربیت رئیسانہ ماحول میں ہوئی تھی۔
(۱۹۸۲ء ، آتش چنار ، ۶۶۶)۔ [رئیس + انہ ، لاحقہ صفت]۔

رئیسانہ (فت ر ، ی مع ، فت س) است۔

رئیس (رک) کی بیگم ، امیرزادی۔ مسلمان کی عمل داری ایک رئیسہ
کا شوہر سیاہ سفید کا مختار۔ (۱۸۹۱ء ، ایامی ، ۶۹)۔ ان کی
والدہ نے بھی جو کردی نسل کی ایک رئیسہ تھیں اپنے شوہر کی
بیروی کی۔ (۱۹۵۵ء ، قاضی اختر جونا گڑھی ، مقالات اختر ، ۹۳)۔
[رئیس + ، لاحقہ تائید]۔

رئیس (فت ر ، ی مع) است۔ (الف) صف۔

رئیس سے منسوب ، رئیسانہ ، امیرانہ۔ ایک رئیس ٹھاٹ ہیں
جو ... بڑے رئیس کو بھی میسر نہ آئے ہوں گے۔ (۱۹۳۰ء ، ساغر
محبت ، ۷)۔ (ب) است۔ امیری ، دولت مندی ، جاگیرداری۔ باپ ،
چچا ، بھوپھی ، سب کو مار کر رئیس جھنوا دی۔ (۱۹۷۱ء ، غالب
کون ، ۵۴)۔ [رئیس + ی ، لاحقہ نسبت]۔

رئیلزم (کس ر ، ی مع ، کس ل ، سک ن) است : اند۔

حقیقت آفرینی ، حقیقت نگاری کا انداز حقیقت پسندی ، حقیقت بینی۔ آپ
امریٹیزم کو چھوڑ کر ایک خاص وضع کی رئیلزم کی طرف آگئے ہیں۔
(۱۹۵۶ء ، دوسری شام ، ۲۲)۔ [انگ : Realism]۔

ری (۱) است۔

۱۔ لاحقہ تصغیر ، جیسے : طشری ، بانسری ، کونھری وغیرہ میں۔
ری ، ری اور را ، را کے لگائے سے ، جیسے دمڑی (دام سے)
ہلنگڑی ، چمڑا ، چمڑی۔ (۱۹۱۸ء ، اردو قواعد ، (مولوی عبدالحق) ، ۱۸)
۲۔ علامت اسمی : جیسے بکنا سے بکری (وضع اصطلاحات ،
۹۳)۔ ۳۔ لاحقہ نسبت کے طور پر مستعمل ہے جیسے : انگشت
سے انگشتی (وضع اصطلاحات ، ۹۳)۔

ری (۲) حرف ندا : مٹ۔

رک : «اری»۔

کس اسمان کی ہے چندر بھان توں

کس اقلیم کی ری ہے سلطان توں

(۱۶۲۵ء ، سیف الملوک و بدیع الجمال ، ۴۵)۔

--- التَّحْرِیر (ضم س ، غم ا ل ، شدت بفت ، سک ح ، ی مع) اند۔
مدیر۔ اب رئیس التحریر کا من ماننا خطاب اختیار کیا گیا ہے۔
(۱۹۲۳ء ، منشورات ، ۲۹۹)۔ نیاز نے اول اول ایڈیٹر کی جگہ
«رئیس التحریر» کی ترکیب اپنے لئے اختیار کی تھی۔ (۱۹۷۱ء ،
ہمارے عہد کا ادب اور ادیب ، ۱۷۲)۔ [رئیس + رک : ال (۱)
+ تحریر (رک)]۔

--- الرَّؤْسا (--- ضم س ، غم ا ل ، شد و بضم ، فت ہ) اند۔
امیرالامرا ، امیروں کا امیر ، بڑا دولتمند ، ہندوستان کے مسلمان
سلاطین کے زمانے کا ایک خطاب جو حکومت کے اعلیٰ عہدیداروں
کو دیا جاتا تھا۔ رئیس الرؤسا جو کہ قید خانہ میں مقید تھا اوس کو
بندی خانہ سے بلوایا۔ (۱۸۴۷ء ، تاریخ ابوالقدا (ترجمہ) ، ۲۰ : ۸۰)
[رئیس + رک : ال (۱) + رؤسا (رک)]۔

--- الْمُتَغَرِّلین (--- ضم س ، غم ا ل ، سک ل ، ضم م ،
فت ت ، غ ، شد ز بکس ، ی مع) اند۔
غزل کا بادشاہ۔ مولانا حسرت موہانی کو ... رئیس المتغزلین کہا
جاتا ہے۔ (۱۹۸۵ء ، کشاف تنقیدی اصطلاحات ، ۹۴)۔

--- با اِختیار (--- کس ا ، سک خ ، کس ت) اند۔
وہ رئیس جس کو گورنمنٹ سے مالی اور ملکی اختیارات ملے ہوں
(سہذب اللغات ، نور اللغات)۔ [رئیس + با (حرف جار) + اختیار (رک)]۔

--- بَعَثَةُ الْحِج (--- فت ب ، سک ع ، فت ث ،
ضم ت ، غم ا ل ، سک ل ، فت ح) اند۔

حج کے وفد کا سردار۔ ۱۹۵۴ء میں مصر نے امیرالعاج کا لقب
منسوخ کر کے نیا لقب «رئیس بعثۃ الحج» (وفد حج کا سردار)
مقرر کر دیا۔ (۱۹۶۷ء ، اردو دائرۂ معارف اسلامیہ ، ۳ : ۲۶۷)۔
[رئیس + بعث (رک) + رک : ال (۱) + حج (رک)]۔

--- خُودمُخْتار کس صف (--- و مع ، سک د ، ضم م ،
سک ح) اند۔

وہ رئیس جو ملکی انتظامات میں کسی کا ماتحت نہ ہو (علمی اردو
لغت)۔ [رئیس + خودمختار (رک)]۔

--- زَادَگی (--- فت د) است۔

پشتنی رئیس ہونا ، امیری ، دولت مندی ، رئیس کی اولاد ہونا۔
غالب کی شخصیت کے بنیادی ستون تین ہیں :- رئیس زادگی کا
زعم ، شاعری کا زعم اور نوع انسانی سے محبت کا زعم۔ (۱۹۷۱ء ،
غالب کون ، ۶۰)۔ [رئیس + زادہ (بحدف) + کی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- زَادَہ (--- فت د) اند۔

رئیس کا بیٹا۔

دباؤ کیا ہے سنے وہ جو آپ کی باتیں

رئیس زادہ ہے داغ آپ کا غلام نہیں

(۱۸۷۸ء ، گلزار داغ ، ۱۵۲)۔ اعلیٰ خاندانی یعنی رئیس زادہ ہوں۔

(۱۹۷۱ء ، غالب کون ، ۵۵)۔ [رئیس + زادہ (رک)]۔

--- قَرِیہ کس صف (--- فت ق ، سک ر ، فت ی) اند۔

کانو کا رئیس۔

بے (۴) (ی مع) اند۔

(موسیقی) سرگم کا دوسرا سُر ، سرگم میں پنجم کا سُر جو دوسری سُر ہے۔

مکا بے سا ہے ۔ سب پیارا پیارا پرور غریب

شکر و ستائش خداوند کرتے ہیں ہم ہر ہر بار

(۱۸۸۶ء ، حباب کے ڈرامے ، ۳۷۶) ، باقی پانچ سُر یعنی ۴ بے

گ ۔ م ۔ دھ ۔ فی ۔ ان سب کے کوئل و نیور سُر ہوتے ہیں ۔

اس وجہ سے یہ متحرک سُر کہلاتے ہیں ۔ (۱۹۳۶ء ، تعقید موسیقی ،

۲ : ۷) ، ایک لڑکی نے پنجم سُر کو گھسیٹ کر غار سُر کی بے پر

گنے کی آخری جھنجھٹ ختم کر دی ۔ (۱۹۶۲ء ، ٹیڑھی لکیر ، ۳۵۸)

[س : بے ۳]

بے (۵) (ی مع) اند۔

رک : بے (قدیم اردو کی لغت ، دکنی اردو کی لغت) ،

ریا (۱) (کس نا) اند۔

۱۔ (ا) جھوٹی نمود و نمائش ، ظاہر داری ، تصنع محض ، کوری

بناوٹ ، زہد و ریا کا کوہ کرتھا ایک مقام ، (۱۶۳۵ء ، سب رس ، ۱۶۰)

بیوگی ہے سو جوڑ پت کھڑے ہیں

روگی تو ریا منے اڑے ہیں

(۱۷۰۰ء ، من لکن ، ۷۸) ، یہ لوگ ریا سے بھاں تک احتراز کرتے

ہیں کہ عبادات و طاعات کو پوشیدہ بجا لاتے ہیں ۔ (۱۸۳۵ء ،

احوال الانبیاء ، ۱ : ۲۷)

سچ تو یہ ہے وہ فریبی جو ریا سے رویا

کر بڑا ہر در اشک آنکھ سے جھوننا ہو کر

(۱۸۷۸ء ، سخن بے مثال ، ۳۸)

ہم ہیں بیمار کبر و عجب و ریا

کیوں نہ درکار ہو دوائے خلوص

(۱۹۲۸ء ، کلیات حسرت ، ۲۱۳)

دل پرہیز ہے تیرا تقویٰ ہے

جسم پر جامہ ریا ہے تیرے

(۱۹۳۰ء ، اردو گلستان ، ۱۰۵) ، طرح مصرع پر محزل لکھنے کو

ریا اور ساقط پر محمول کرتے ہیں ۔ (۱۹۸۱ء ، سفر در سفر ، ۹۵)

(ا) جھوٹ ، مکاری ،

مرید ہم میخانہ ہوا ہوں دیکھ اے زاہد

ہماری سے پرستی میں تین تسی ریا ہے اب

(۱۶۱۱ء ، قلی قطب شاہ ، گ ، ۲ : ۳۲)

طوفان ہے شیخ ، غہر ، با ہے

جو حرف ہے تسی کے نہ ریا ہے

(۱۷۱۸ء ، دیوان آبرو ، ۸۲) ، ۲۔ (تصوگ) اعمال و عبادات ظاہر

اور باطن میں خلق پر نظر رکھنا اور حق سے محبوب ہونا (مناوود :

مصباح التعرف) ، [ع : ریاہ (ر۰ ی)]

--- کار صفت۔

مکار ، عیار ، زمانہ ساز ، فریبی۔

سدا صاحبان سوں تمک پر حرام

کیا بت تمک کیا ریاں کار کام

(۱۶۶۵ء ، علی نامہ ، ۴۶) ، نیت ان کی اللہ ہے رباکار اور تقیہ

گر ہوجھے کوئی زبان سے میری

سچہ بول زبان تو کون ہے ری

(۱۸۷۳ء ، جامع المظاہر منتخب الجواہر ، ۵۸)

میاں کو لاو ری مانی

کھلاو دودھ ملانی

(۱۹۰۴ء ، خواب راحت ، ۱۰) ، [اری (رک) کی تخفیف]

بے (۱) (ی مع) حرف ندا ؛ مذ۔

اللہ بے ، اے بے

واہ بے میرے پیارے

کیوں کیوں جیوڑا دیا بے

(۱۵۰۳ء ، نوسرہار (اردو ادب ، ۲۱۶ : ۹۱) ، اگر توں ہی عاشق

ہے تو یاں سمجھ بے بھائی ، (۱۶۳۵ء ، سب رس ، ۹۳)

یو غور سوں کیا نرانت ہے بے

نردھن سوں بھاں کی تبت ہے بے

(۱۷۰۰ء ، من لکن ، ۹۵) ، عمرو نے سر اٹھایا کہا کیوں بے کالیے

تو بھی کہتا ہے کہ تدبیر کیجیے ، (۱۸۹۲ء ، ظلم پوشی ریا ، ۶ : ۲۶)

کیوں بے ! اپنی مزدوری پا گیا ؟ (۱۹۲۲ء ، گوشہ عالیہ ، ۱ : ۲۳۳)

وہ کہا کی بہت نہیں بے نہیں

دل بیتاب ماننا تھا کہیں

(۱۹۳۰ء ، ہم اور وہ ، ۱۰) ، [ب : بے ۳]

بے (۲) (ی مع) است۔

حرف ، ر۰ کا اردو تلفظ۔

بے بھی خالی ہے اور بے یہ ہے وہ نکتہ ایک

کہ مشابہ ہے جو تل سے مرے رخسارے کے

(۱۸۱۸ء ، انشا ، گ ، ۱۵۶)

بے کو جو لکھے تو لکھ فنادہ

دو نقطہ سے ہر نہو زیادہ

(۱۸۶۸ء ، نظم پروین ، ۵) ، بے کی آواز ان سب ہانٹوں سے

الگ ہے جو اُ سروں کے نقشے میں دی گئی ہیں ۔ (۱۹۷۱ء ،

اردو کا رُپ ، ۲۱۳) ، [رک : ر۰]

--- واو زَہر رُو ہونا معاوہ۔

دفع ہونا ، روانہ ہونا۔

ہوئے بے واو زہر رُو ، جو رکاوٹ رہے

کیوں وہ دنیا میں بے جس سے تجھے پیار نہ ہو

(۱۸۱۸ء ، انشا ، گ ، ۱۱۳)

بے (۳) (ی مع) است۔

شارک بھلی سے مشابہہ سمندر کی بڑی بھلیوں میں سے

ایک بھلی جو چنی ہوئی ہے ، بعض بھلیاں جیسے کہ بام بھلی

سانپ سے ملتی جلتی ہوئی ہیں بعض پہلووں پر سے چنی ہوئی

ہیں ... بعض بھلی ہوئی ہوئی جیسے کہ بے بھلی ، (۱۹۱۰ء ،

مبادی سائنس ، ۹۵) ، شارک اور ٹپکن (بے) بھلی کے

کھانے سے بیماری یا موت تک واقع ہو سکتی ہے ۔ (۱۹۷۳ء ،

جدید سائنس ، دسمبر ، ۲۲) ، [انگ : Ray]

ایک خاص بیماری ہے ، جس میں تدریجاً سہرے گل جاتے اور پتھ کی شکل پکڑ جاتی ہے۔ (۱۹۱۶ ، افادہ کبیر ، ۱۳۴)۔ [ریا + رک : ال (۱) + افرسہ (رک)]۔

--- باردہ کس صف (--- کس ر ، فت د) اند : ج۔

طب یونانی کی رو سے بعض جسمانی عوارض ریاہ سے پیدا ہوتے ہیں جن میں سے بعض بارد اور بعض حار یعنی گرم خیال کی جاتی ہیں۔ جب ان سے اجزا نازبہ جدا ہو جاتے ہیں تو وہ ریاہ باردہ بن جاتے ہیں۔ (۱۹۳۶ ، شرح اسباب (ترجمہ) ، ۲ : ۱۳۰)۔ [ریاہ + باردہ (رک)]۔

--- غلیظہ کس صف (--- فت غ ، ی مع ، فت ظ) اند : ج۔

وہ بخارات جو دیر تک پیٹ میں ادھر ادھر گھومتے ہیں۔ معدے میں عمل ہضم سے پیدا ہونے والے بخارات۔ جب کبد بارد میں پروت و رطوبت سے یا ریاہ غلیظہ سے درد عارض ہو جائے۔ (۱۹۳۷ ، جراحیات زہراوی ، ۲۰)۔ [ریاہ + غلیظہ (رک)]۔

ریاحات (کس ر) اند : ج۔

ہوائیں۔ فصل پانچویں احوال میں ریاحات اعصار و سموم کے۔ (۱۸۰۲ ، رسالہ کائنات جو ، ۳۵)۔ [ریاہ + ات ، لاحقہ جمع]۔

ریاحی (کس ر) صف۔

ریاح یا ریح سے متعلق یا منسوب ، جسم کے اندر عمل تبخیر سے ہونے والی ہوا سے منسوب گوشت اس کا دافع امراض ریاحی و نزلہ ہے۔ (۱۸۷۷ ، عجائب المخلوقات (ترجمہ) ، ۵۶۱)۔ ہر ملاقات کو اپنی آنتوں کے ناقص فعل سے آگہ کرتے اور اس سبب صفت ریاحی درد کا لفظی گراف بناتے۔ (۱۹۶۵ ، خاکیم بدین ، ۸۷)۔ [ریاہ + ی ، لاحقہ نسبت]۔

ریاحین (فت خف ر ، ی مع) ج مذ۔

خوشبودار بھول۔

ریاحین و گل اس میں انواع کے

طلسمات کل اس میں انواع کے

(۱۷۸۳ ، سحرالبیان ، ۵۴)۔ لالہ کی رنگت کو لعل نہیں پہنچتا اور ریاحین کی ہو باس کو عطر نہیں لگتا۔ (۱۸۰۵ ، آرائش محفل ، افسوس ، ۲۳۱)۔

شیم زلف بھی ہے تو وحشت دل لے

کب انتظار کیا موسم ریاحین کا

(۱۸۵۵ ، کلیات شیفہ ، ۵)۔

بنفشہ ، ریاحین ، سیونی ، گلاب

ہزارا جنیلی گل آفتاب

(۱۹۳۲ ، بے نظیر شاہ ، کلام بے نظیر ، ۲۹۶)۔

اے شہر ریاحین و بساتین و حدائق ا

اے بور شلم ، حیل و وید تو سنا

(۱۹۷۵ ، خروشر خم ، ۲۳۴)۔ [ریحان (رک) کی جمع]۔

ریاست (کس ر ، فت س) است۔

۱۔ (ا) حکومت ، راج ، بادشاہت ، سرداری۔

نہیں ہیں۔ (۱۸۳۰ ، تقویۃ الایمان ، ۱۵۱)۔ ان ریاکار بلکہ سید کار مفندوں کی طرح مذہبی باتوں کو اب وہ بالکل دوسری نگاہ سے دیکھتی تھی۔ (۱۸۹۶ ، فلورا فلورنڈا ، ۳۱۲)۔ یورپی ہندوں کی یہ شکایت کرتے ہیں کہ یہ ریاکار ہیں۔ (۱۹۱۳ ، تمدن ہند ، ۱۴۰)۔ صاحب صدر کی طرف دیکھ کر کہتے ہیں ، اے میرے ریاکار قاری۔ (۱۹۸۷ ، اک عشر خیال ، ۵۰)۔ [ریا + ف : کار ، لاحقہ فاعلی]۔

--- کاری است۔

مکاری ، دھوکے بازی ، فریب۔ اس کے سامنے ریاکاری کسی کی پیش نہ جاوے گی۔ (۱۸۹۸ ، سرسید ، تہذیب الاخلاق ، ۲ : ۳۴۲)۔ خیام کی اخلاقی تعلیم میں ریاکاری سب سے بڑا جرم ہے۔ (۱۹۰۷ ، شعرا العجم ، ۱ : ۲۶۰)۔ لوگ ریاکاری سے عقیدت رکھتے ہیں اور اسی کا احترام کرتے ہیں میں ایک بے ریا زندگی بسر کرتا ہوں اور منافقت سے کوسوں دور ہوں۔ (۱۹۰۹ ، اقبال نامہ ، ۲ : ۱۲۴)۔ چنانچہ وہ تقدیس کا لبادہ اوڑھ کر منافقت اور ریاکاری کا رو بہ اٹھانے والوں پر طنز کے نشتر چلاتے ہیں۔ (۱۹۸۶ ، قومی زبان ، کراچی ، ستمبر ، ۳۶)۔ [ریاکار + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- کرنا محاورہ۔

مکاری کرنا ، جھوٹی نمود و نمائش کرنا ، ظاہر داری برتنا۔

اندھیر ہے خیر میں ریا کرتے ہیں

برباد نکوئی کی جزا کرتے ہیں

(۱۸۷۵ ، دبیر ، رباعیات ، ۷۹)۔ جو ریاکاری کرتے ہیں۔ (۱۹۰۰ ،

قرآن مجید ، ترجمہ فتح محمد جالندھری ، ۶۰۲)۔

ریا (۲) (کس ر) اند۔

شتر مرغ کی قسم کا ایک پرند جو جنوبی امریکہ میں پایا جاتا ہے۔ ریا یعنی امریکہ کا شتر مرغ ذرا جھوٹے قد کا ہوتا ہے اس کے تین انگوٹھے ہوتے ہیں۔ (۱۹۱۰ ، مبادی سائنس ، ۶۷) [رک : ریا]۔

ریاح (کس ر) است : اند : ج۔

۱۔ ہوائیں۔ وہ موضع ... سبب ریاہ بھی نہیں ہے۔ (۱۸۳۵ ، احوال الانبیا ، ۱ : ۲۳۸)۔ ریاہ چار ہیں مبادی سے ہی قبول کہتے ہیں۔ (۱۹۳۶ ، قصیدۃ البرد و بردہ ، ۲۹)۔ وہ بادی مادہ جو جسم کے کسی حصہ خصوصاً پیٹ میں گردش کرتا ہے اور ریاہ تکلیف پیدا کرتا ہے۔ اجزا اون کے لطیف ہو جاتے ہیں اور ہوا میں منکے بلند ہوتے ہیں اور اون کی موج زنی سے ریاہ پیدا ہوتے ہیں۔ (۱۸۷۳ ، مطلع المعائب (ترجمہ) ، ۱۸۹)۔ یہ ایک خاص طرح کی بیماری ہے۔ ریاہ پیدا ہو کر دل کو گھیر لیتے ہیں۔ (۱۸۹۱ ، ایامی ، ۱۳۱)۔ ان کے معدے عام طور پر خراب اور ان کے بدن ریاہ میں مبتلا ہوتے ہیں۔ (۱۹۸۱ ، سفر در سفر ، ۳۸)۔ ۳۔ مقعد سے ہوا کا اخراج ، بدبودار ، ہوا کا مقعد سے نکلنا۔ دیو چلانے لگا اور زمین پر بھڑکنے لگا ریاہ اس کا صادر ہو گیا۔ (۱۹۰۸ ، آفتاب شجاعت ، ۱ : ۵)۔ (۸۵۱)۔ [ریح (رک) کی جمع]۔

--- الْاَفْرَسَہ (--- ضم ح ، غم ا ، سک ل ، فت ا ، سک

ف ، فت ر ، س) اند۔

کیڑا بن ، ہشت کے سہروں کا سرک جانا۔ ریاہ الافرسہ ہشت کی

ہو عام رعایا کو قانون میں رائے دینے کا مجاز ہو (فرہنگ آصفیہ ۱
سہذب اللغات)۔ [ریاست + جمہوری (رک)]۔

--- داری است۔

مملکت کا انتظام۔ رعایا پر ظلم ہو گا... تو پھر یہ حکومت کس پر
کریں گے جواب کسی پر نہیں۔ آج ہمیں معلوم ہوا کہ ریاست داری اور
حکومت اسکو کہتے ہیں (۱۸۸۰ء مرقع تہذیب ۸۶ء)۔ [ریاست +
ق : دار، داشتن - رکھنا + ی، لاحقہ نسبت]۔

--- دیکھنا معاورہ۔

علاقے کی دیکھ بھال کرنا (سہذب اللغات)۔

--- عامہ (شدم بنت) است۔

مراد : حکومت، التدار، عطرداری۔ ریاست عامہ جو حرام تھی ہے
ہاتھ آئے دانیان کارشناس کے نزدیک قابل تفریق ہے (۱۸۹۷ء
تاریخ ہندوستان ۳ : ۲۶۳)۔ [ریاست + عامہ (رک)]۔

--- قائم ہونا معاورہ۔

۱۔ مملکت قائم ہونا، انتظام ہاتھ میں آ جانا۔ سینکڑوں مولوی اور
عالم جو ندوہ کی حقیقت کو ذرہ برابر بھی نہ سمجھتے تھے یہ دیکھ
کر کہ مسجد نشینوں کی ریاست قائم ہوئی جاتی ہے ہر طرف سے
نوٹ بڑے (۱۹۰۶ء، مقالات شبلی ۸ : ۶۶)۔ ۲۔ سکھ جمنا۔ شعر
میں اولاً حسرت موہانی اور ان کے بعد جوش، حفیظ جالندھری اور
اختر شیرانی کی ریاست قائم تھیں (۱۹۷۳ء، متاع لوح و قلم ۱۷۹ء)۔

--- کی لینا معاورہ۔

دولتمندی جانا (سہذب اللغات)۔

--- گری (فت ک) است۔

ریاست قائم کرنا۔ اسی نے خود سری اور انفرادی ریاست گری
کی ہر تحریک حسن تدبیر یا قوت سے دہائی (۱۹۶۷ء، اردو دائرۃ
معارف اسلامیہ ۳ : ۷۷)۔ [ریاست + ق : کر، لاحقہ فاعلی +
ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- ہا است ج۔

ریاست (رک) کی جمع، تراکیب میں مستعمل۔ [ریاست + ہا،
لاحقہ جمع]۔

--- ہائے متجذہ (ضم شدت بنت، کس ح، فت د) است۔

وہ ریاستیں جن سے ملکر کوئی جمہوری سلطنت بنی ہو (جامع اللغات)۔
[ریاست ہا + ہ (حرف اضافت) + متحدہ (رک)]۔

--- ہونا معاورہ۔

بادشاہت قائم ہونا، مملکت ہونا۔ یہاں تک کہ ریاست ہوئی معاویہ
کی سو انہوں نے یہ کیا کہ دیت کا نصف بیت المال میں رکھا اور ولی
مقتول کو نصف دیا۔ (۱۸۶۷ء، نور الہدایہ ۲ : ۱۱۷)۔

ریاستی (کس ر، فت س) صف نیز است۔

۱۔ ریاست سے متعلق یا منسوب، حکومت سے متعلق، سرکاری
دانا صاحب کو... دولت کی پیش کش بھی کی گئی اور ریاستی

ریاست کے لیے شیر مارا

بھلا یوں اُس کی تھی تقدیر، مارا

(۱۸۱۰ء، میر، ک ۱۳۱۵)۔ بادشاہان دہلی کے تصرف میں ملتان
آ گیا، جدا ریاست نہ رہی (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان ۲ : ۷۵)۔
یہ وہ شخص ہے کہ آپ کی تشریف آوری سے پہلے اہل مدینہ نے
اس کے لیے ریاست کا تاج تیار کر لیا تھا۔ (۱۹۱۳ء، سیرۃ النبی،
۲ : ۳۵۷)۔ ایک چھوٹی سی ریاست کو اس کے خلاف مظاہرہ
کرنے کی جرأت پیدا ہوئی (۱۹۲۷ء، تاریخ ہونان قدیم ۵۵۶)۔
شعر میں اولاً حسرت موہانی اور ان کے بعد جوش، حفیظ جالندھری
اور اختر شیرانی کی ریاست قائم تھیں (۱۹۶۳ء، متاع لوح و قلم،
۱۷۹)۔ پھر اشتراکی ریاست کی بنیادیں مستحکم کرنے کے
لئے "ادب برائے تنظیم" کا نعرہ بلند کیا جانے کا (۱۹۸۷ء،
ایک مختصر خیال ۲۴)۔ (۱۱) حکومت، اسیری یا سرداری کی شان
یا خُو ہو۔ سہاگن نے دیکھا کہ آدمی متین ہیں اور ریاست چہرے
سے برسی ہے (۱۸۸۰ء، فسانۂ آزاد ۱ : ۱۳۵)۔ ریاست
اور اسیری سب کئی گزری ہوئی (۱۹۰۸ء، صبح زندگی ۱۲۶)۔
۲۔ کسی ملک کا کوئی علاقہ یا حصہ جس میں کسی نواب یا رئیس
کی مطلقاً یا بڑی حد تک خود مختار حکومت ہو مایوس ہو کر یہ دونوں الود
جے پور ہوتے ہوئے ریاست ٹونک میں پہنچے (۱۹۱۳ء، انتخاب
توحید ۴۲)۔ ایک ایک وادی میں ایک ایک قبیلہ اپنی اپنی الگ
ریاست قائم کئے ہوئے تھا۔ (۱۹۳۲ء، سیرۃ النبی، ۲ : ۳۶۹)۔
۳۔ (سیاسیات) مملکت۔ سماج افراد کی ترکیب کا نام ہے۔
ریاست اس لیے ہے کہ افراد کی غیر منائے تاکہ سارے سماج
کا بھلا ہو (۱۹۵۹ء، پردیسی کے خطوط ۱۲۲)۔

آئین مکمل ہے ریاست کے لیے بھی
مذہب کے لیے بھی ہے سیاست کے لیے بھی
(۱۹۸۳ء، الحمد ۹)۔ ۴۔ ملکیت۔

یہ تیز پوش جو صیبا بدوش بھرتے ہیں
شیاب انکی ریاست تو سیکھ جاگیر
(۱۹۵۵ء، دو نیم ۳۰)۔ [ج : (ر) س]۔

--- بدر کرنا معاورہ۔

مملکت سے نکال دینا۔ میں نے اُس کو ریاست بدر کرنے کے
حکم کا سارا پس منظر بیان کیا (۱۹۸۲ء، آتش چنار ۵۱۲)۔

--- ہے سیاست نہیں ہوتی کہاوت۔

حکومت رعب اور جزا و سزا مناسب انتظام کے بغیر ممکن نہیں
(معاورات ہند)۔

--- جمانا معاورہ۔

حاکمیت لانگ کرنا۔ بدذہنی کی رشوت لے کر مسئلے غلط بنائے،
حق کو چھپایا اپنی ریاست جمانی پیغمبری اطاعت نہ کی (۱۹۳۲ء،
القرآن الحکیم، تفسیر مولانا شبیر احمد عثمانی ۱۱)۔

--- جمہوری (کس صف) (فت ج، سک م، و مع) است۔

وہ حکومت جس میں بادشاہ نہ ہو بلکہ رعایا اپنا بادشاہ خود
منتخب کر کے اس کا نام صدر جمہوریہ رکھے اور وہ مطلق العنان نہ

مطلب اس نقل سے یہ تھا کہ ریاض کسی کا رابگاہ نہیں جاتا۔
(۱۸۳۵ء، حکایت سخن سنج، ۹۹)۔ اگر بھاس برس تم نے ریاض
کیا تو مضامین بغیر سوچے خود بخود بطور الہام دل میں آئیں گے۔
(۱۹۲۱ء، مکتوبات شاد، ۹۳)۔ شعر کہنا ... پرندوں کے لیے ان
کا جھجھانا ہے بلکہ مشق اور ریاض کی شے ہے۔ (۱۹۸۵ء، نقل
حرف، ۱۵۳)۔ (II) عملیات یا ورد و وظائف اور پادالہی میں لگنا
مشغولیت اور مشق، مجاہدہ۔

ثانی ہیں عیاض از فضیل ابن عیاض
کرتے ہیں بہت مجاہدے اور ریاض
(۱۸۳۹ء، مشکفات الاسرار، ۱۴)۔

ذکر و فکر و ریاض و صوم و صلوة
سارے جھگڑے ہیں اک برائے خلوس

(۱۹۳۴ء، کلیات حسرت موہانی، ۲۱۳)۔ ۲۔ ورزش، ڈنڈ، ہتھک۔
جس طرح مجرد کسرت اور ریاض سے ایک شخص وحشی بن کر رہ
جاتا ہے۔ (۱۹۶۲ء، تاریخ جمالیات، ۸۹)۔ [ع: (روشن)]۔

--- خاک کر دینا محاورہ۔

محنت اکارت کر دینا۔ برسوں کا ریاض خاک کر دیا اب پھر کئی چلے
کھینچوں تو سر کب سحر تیار کروں۔ (۱۹۰۴ء، آفتاب شجاعت، ۳۰۰)۔

--- شاقہ کس صفت (--- شد قی ہفت) امڈ۔

سخت محنت۔ ریاضی میں ریاض شاقہ کیا تو کیا نتیجہ شاعری کی
طرف متوجہ ہوں۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۲: ۱۶۹)۔ [ریاض +
شاقہ (رک)]۔

--- کرانا محاورہ۔

(موسیقی) شاگرد سے مشق کرانا، گانہ کی تعلیم دینا۔
مالتی کے بڑے بھائی ... شام کو آ کر اسے ایک کھنٹہ ریاض
کرا دیتے تھے۔ (۱۹۵۶ء، آگ کا دریا، ۲۹۱)۔

--- کر کے کھانا محاورہ۔

محنت مزدوری کر کے کھانا، لوت بازو سے کما کر کھانا (ماخوذ
فرہنگ آصفیہ، مہذب اللغات)۔

--- مارنا محاورہ۔

(کشتی) ورزش کرنا (مہذب اللغات)۔

ریاضات (کس ر) است: ج۔

ریاض (۲) کی جمع۔ حضرت خواجہ نظام نظام الدین اورنگ آبادی
کے خادم ہو کر مشغول ریاضات ہوئے۔ (۱۸۶۴ء، تحقیقات جشتی،
۷)۔ اگر یہ حجاب الہ جائے یہ سب ریاضات کے تو ضرور
دیکھے عالم غلی کو۔ (۱۹۲۵ء، حکمت الاشراق، ۳۹۷)۔

ریاضت (کس ر، فت ض) است۔

محنت مشقت۔ اگر خدا کو ان نے نا دیکھتا تو اس کی عبادت نا
کرتا، ہو مشقت ہو ریاضت نا کرتا۔ (۱۹۳۵ء، سب رس، ۲۳۲)۔

اک اک رسول حق کی لحد کا چراغ تھا

جس پر علی نے کی تھی ریاضت وہ باغ تھا

(۱۸۷۴ء، انیس، مرآئی، ۲: ۱۷۱)۔ وہ سب بل کر ریاضت کرتے

عہدوں کا لالچ دیا گیا۔ (۱۹۴۰ء، جائزہ زبان اردو، ۱: ۶۱)۔
۲۔ سرانیکی زبان۔ عوام اسے ریاضی یا بھاولپوری منٹائی کہتے
ہیں۔ (۱۹۷۶ء، قومی زبان، کراچی، مئی، ۴۰)۔ [ریاضت + ی +
لاحقہ نسبت]۔

--- حکام (--- ضم ج، شد ک) امڈ: ج۔

ریاضت، محنت کے معاملات حل کرنے والے عہدیدار۔ کمیشن کی
سفارش تھی کہ صنعتوں کی ترقی کی طرف ریاضی حکام کو فوری
توجہ کرنی چاہیے۔ (۱۹۸۲ء، آتش چنار، ۱۷۰)۔ [ریاضی +
حکام (رک)]۔

ریاض (۱) (کس ر) امڈ: ج (اردو میں بطور واحد مستعمل)۔
باغ، چمن۔

جو وہ بہار ریاضِ خوبی چمن میں آ کر خرام کرتا
صنوبر و سرو ہر اک آ کر ادب سے اس کو سلام کرتا
(۱۷۹۳ء، بیدار، ۲: ۶)۔

اے گل گلستانِ رعنائی

نو بہار ریاضِ زیبائی

(۱۸۵۱ء، مومن، ک، ۲۳۷)۔

کیا رنگ اس کے جانے ہی گھر کا بدل گیا

دوزخ ہے آج کل جو ریاضِ نعیم تھا

(۱۸۷۲ء، مرآۃ الغیب، ۹۱)۔ وہ گلین ریاضِ رعنائی ... میرے دل

کو ہمال کر رہی تھی۔ (۱۹۰۱ء، الف لیلہ، سرشار، ۲۹۶)۔

ہیں دھڑکیں دل گیتی کی فالہ سنج فراق

نوائے درد سے لبریز ہیں ریاض و رواق

(۱۹۶۲ء، برگِ خزان، ۳۸)۔ [روضہ (رک) کی جمع]۔

--- چنان کس اضافہ (--- کس ج) امڈ۔

باغ، جنت، جنت۔

پھر نعمۂ روحانی سن لیں

گلہائے ریاضِ چنان چن لیں

(۱۹۲۸ء، مطلع انوار، ۳۴)۔ [ریاض + چنان (رک)]۔

--- خلد کس اضافہ (--- ضم خ، سک ل) امڈ۔

جنت کا باغ، جنت۔

تری نسیم عدالت سے اے کرم گستر

ریاضِ خلد میں ہوتا نہیں گلاب قلم

(۱۸۲۶ء، دیوان گویا، ۴)۔

رشکو ریاضِ خلد ہیں رنگیں عذار دوس

آنکھیں کہاں سے لاؤں جو دیکھوں بہار دوست

(۱۹۲۷ء، شاد عظیم آبادی میخانۃ الہام، ۱۳۴)۔ [ریاض +
خلد (رک)]۔

--- رضوان کس اضافہ (--- کس ر، سک ض) امڈ۔

باغ، جنت (مہذب اللغات)۔ [ریاض + رضوان (رک)]۔

ریاض (۲) (کس ر) امڈ۔

۱۔ (A) مسلسل محنت، مشقت، کسی فن کو سیکھنے کی مشق۔

وز قنوں عربی وغیرہ کی تعلیم پاتے ہیں۔ (۱۹۱۳ء، تمدن ہند، ۸۶)۔
اسی لیے مجھے ہر وقت فکر رہتی ہے کہ کہیں میری یہ ریاضت
رائیگان نہ ہو جائے۔ (۱۹۸۰ء، وارث، ۷۴)۔ نفس کشی، زندہ
باد الہی میں لگاتار مشغولیت۔

کچھ ریاضت سے نہیں ہشت خیمہ زاہد
بار عصیاں وہ اٹھایا کہ ہوئی چور کمر
(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۹۸)۔

زاہد کی ریاضت تری تہاری ہے
عاصی کی جسارت تری غفاری ہے
(۱۹۸۷ء، لالہ و گل، ۷)۔ صحابہ کرام دینی زبان سے عرض کرتے
کہ آپ اتنی ریاضت نہ کریں تو ارشاد ہوتا، کیا میں اپنے رب کا
شکر گزار بندہ نہ بنوں۔ (۱۹۸۵ء، روشنی، ۶۲)۔ ورزش، انسان
کو حفظ صحت کے لیے تھوڑی بہت بدنی محنت اور جسمانی ریاضت
بھی چاہیے۔ (۱۸۷۳ء، نبات النعش، ۱۳۸)۔ جھولا جھولنا اچھی
ریاضت ہے۔ (۱۹۰۱ء، ہنسی زیور، ۸: ۹)۔ مزدوری، دہدہ ریزی،
پیشہ وری (جامع التفات)، [ع: (روشن)۔]

--- اٹھانا عاویزہ۔

محنت برداشت کرنا، سختی جھیلنا۔ خداد نے شیراز میں آذر کیوان
کی شاکردی اختیاری اور ایک مدت تک ریاضتی اٹھائی۔ (۱۹۰۵ء،
مقاتل شبلی، ۵: ۱۰۲)۔

--- خانہ (فتن) اند۔

ریاض کرنے کی جگہ۔ سب مکانات کو مثلاً اول خانے ریاضت
خانے اور مسکن خانوں کو بخوبی سال میں ایک بار تو بھی صاف
کروانا اور چونا لگوانا۔ (۱۸۶۰ء، نسخہ عمل طب، ۱۶)۔ [ریاضت
+ خانہ (رک)۔]

--- شاقہ کس صف (شدق ہفت) اند۔

رک: ریاض شاقہ۔ پانچ چھ میل چلتے کی ریاضت شاقہ کے
باوجود ایسی کم خوراک دیکھی نہ سنی۔ (۱۹۸۵ء، تخلیقات و
نگارشات، ۲۶۱)۔ [ریاضت + شاقہ (رک)۔]

--- کش (فت ک) صف۔

رنج کش، محنت کش، سختی اٹھانے والا، زحمت اٹھانے والا۔
ہندوستان کے ریاضت کش اور سرتاش داعیان مذاہب تو اس راہ
میں حد افراط سے بھی آگے نکل گئے ہیں۔ (۱۹۱۸ء، سیرۃ النبی
۲: ۲۵۵)۔ [ریاضت + کش، کشیدن - کھینچنا]۔

--- کیش (سی مج) صف۔

عابد و زاہد، عبادت و ریاضت کا عادی، عبادت گزار۔
ریاضت کیش کامل قدر دانا
تردد میں شریعت کے سیانا
(۱۹۸۸ء، عشق نامہ، مومن، ۱۱۴)۔ [ریاضت + کیش (رک)۔]

--- گر (فت گ) صف۔

مجاہدہ کرنے والا، نفس کشی کرنے والا۔ ایک ریاضت گر مہاباہ
نے آتش کدہ روشن کیا اور خدا کی پرستش کی۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ
ہندوستان، ۴: ۲۹۳)۔ [ریاضت + گر، لاحقہ فاعلی]۔

--- نفس کس (فت ن، سک ف) اند۔

سخت کوشی، روحانی ریاضت۔ اس کی تمام زندگی میں جو اس کا
کام ہوتا ہے وہ ریاضت نفس اور تسلیم و رضا ہے۔ (۱۹۲۸ء،
حیرت دہلوی، حیات طیبہ، ۱۱۰)۔ [ریاضت + نفس (رک)۔]

ریاضتی (کس ر، فت غن) صف۔

۱۔ ریاضت سے منسوب یا متعلق، کسرتی۔
یک دوست بود بیکہ ہو گیا رنگ
ہوچیا کہ ہو گیا ریاضتی رنگ
(۱۷۰۰ء، من لکن، بحری، ۳۹)۔ ۲۔ ریاضت کرنے والا، مجاہدہ
کرنے والا (بلش)۔ [ریاضت + ی، لاحقہ صفت]۔

ریاضی (کس ر، الف) اند۔

عدد اور مساحت کا علم جس میں حساب، نجوم، موسیقی، جبر و
مقابلہ، جراثیم اور ہندسہ وغیرہ شامل ہیں۔ علم ہندسہ علوم ریاضی
سے ہے۔ (۱۸۵۶ء، فوائد الصبیان، ۲۹)۔ ارشمیدس بڑا مشہور
فاضل عالم علم ریاضی میں گزرا ہے۔ (۱۸۸۰ء، رام چندر، ماسٹر
رام چندر، ۱۴۶)۔ علم ریاضی سے ان کو خاص شوق تھا۔
(۱۹۰۰ء، شریف زاہد، ۳۱)۔ ریاضی میں خصوصیت کے ساتھ
کمال پیدا کیا۔ (۱۹۰۷ء، شعر العجم، ۱: ۲۶۳)۔ اہل عرب نے
ریاضی، طبیعیات، کیمیا، طب اور فلکیات میں انتہائی ترقی کر لی
تھی۔ (۱۹۸۶ء، ہندسے اور ان کی تاریخ، ۱۳)۔ (ب) صف۔
ریاضت کرنے والا، بہت محنت کرنے والا۔

نوخیز ہی مرتا ہے عشق کا ریاضی

کامل نہیں ہوتا ہے یہ مشکل ہے فن ایسا

(۱۸۷۰ء، شرف (آغا ججو)، ۳: ۱۰۳)۔ [ریاض + ی، لاحقہ نسبت]۔

--- دان اند۔

علم ریاضی کا جاننے والا، ریاضی کا ماہر۔ اس عہد کے یکتائے
زمانہ مہندس و ریاضی دان تھے۔ (۱۹۲۶ء، مقامین شرر، ۳:
۴۸)۔ [ریاضی + ف: دان، دانستن - جاننا]۔

ریاضیات (کس ر، ض، شدی) اند۔

علوم ریاضی جیسے جبر و مقابلہ ہندسہ، حساب، موسیقی،
جراثیم وغیرہ۔ فقہ، حدیث، تفسیر، منطقی، طبیعیات، ریاضیات،
فلسفہ جغرافیہ اور قانون، کون ایسا علم و فن ہے جو اردو میں نہیں
ہے۔ (۱۸۹۷ء، البرامکہ، ۲۷)۔ طبیعیات، کیمیائیات، نباتات،
حیوانات، ارضیات، ہندسیات، ریاضیات وغیرہ جو کچھ اور جس قدر
علوم بھی ہیں وہ صرف علامات شناسی کا مجموعہ ہیں۔ (۱۹۲۳ء،
سیرۃ النبی، ۳: ۱۹۶)۔ اچھی شاعری دل و ذہن پر چومکھ وار
کرتی ہے۔ جب صورت حال یہ ہو تو پھر ریاضیات پس پشت جا
پڑتی ہے۔ (۱۹۷۵ء، توازن، ۲۵۲)۔ [ریاضی + یات، لاحقہ جمع]۔

ریاضیاتی (کس ر، ض، شدی) صف، اند۔

۱۔ ریاضیات سے منسوب یا متعلق۔ اگر نیر انداز کے پاس ایک
قسم کی لکڑی ہے اور اس کو ایک خاص قسم کا شکار کرنا ہے
تو اسے خاص شرائط کو پورا کرنا ہو گا جن کو ریاضیاتی ضابطہ
کی صورت میں ظاہر کر سکیں گے۔ (۱۹۳۵ء، علم الاخلاق، ۹۰)۔

سے جس کا نام ریخان ہے دو ریال کو مول لیا۔ (۱۹۰۱ء، الف لیلہ، سرشار ۱۸۵)۔ قومی پرچم سبز، سفید اور سرخ رنگ کی تین پٹیوں پر مشتمل ہے۔ ... سرکاری زبان فارسی ہے اور بنیادی سکھ ریال ایک ریال میں سو دینار ہوتے ہیں۔ (۱۹۶۸ء، اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ۳: ۶۵۹)۔ [ع]

ریان (فت مع) امذ۔

مصنوعی ریشم، نقلی ریشم، اعلیٰ تر ترشوں کے ذریعے حاصلات کے مشتقات اب تیاری کے مرحلے سے گزر رہے ہیں ان سے ربان کی صنعت میں انقلاب آجائے گا۔ (۱۹۵۷ء، سائنس سب کے لیے، ۱: ۹۰۸)۔ بہت سی صنعتوں کا ارتقا ایسا ہے جن کا انحصار جنگلات کی پیداوار پر ہوتا ہے مثلاً ماوا کاری اور کاغذ سازی، ربان، پلاسٹک مصنوعی ربڑ کی صنعتیں وغیرہ۔ (۱۹۸۳ء، جدید عالمی معاشی جغرافیہ، ۱۱۲)۔ [انگ: Rayon]

ریان (کس ر، شدی) صف ۱ امذ۔

۱۔ جس کی پیاس بچھ چکی ہو، سیراب، شاداب، تر و تازہ۔

ہوکاریں گے صائم کون ربان شاد

ہوکاریں سیاہی کون باب الجہاد

(۱۷۶۹ء، آخرگشت (ق)، ۱۹۳)۔ ۲۔ جنت کے ایک دروازے کا نام۔

یہ خرمائے مدینہ اور یہ زمزم وائ دکھائینگے

عنب کو نخل کو انہار کو کوثر کو ربان کو

(۱۸۶۶ء، تیغ فقیر برگردن شریب، ۱۵)۔ [ع: (روی - سیراب ہونا)]

رباء (کس ر) امث۔

رک: رہا۔ اس سے قبولیت صدقہ و خیرات کی ایک اور شرط معلوم ہوئی کہ ... نواب آخرت کے لئے کہے ... اگر کوئی خیرات محض نام و نمود اور رباء کے لئے کرتا ہے تو اس کا بھی یہی حال ہے۔ (۱۹۶۹ء، معارف القرآن، ۱: ۵۷۵)۔ [ع]

ربانی (کس ر)۔ (الف) صف۔

۱۔ رہا سے منسوب، لرپ یا نمود و نمائش کا، مکاری کا۔

جو سخنی میں سے ست رانی کروں

تو ہو دعویٰ الحق ربانی کروں

(۱۶۳۹ء، خاور نامہ، ۵۷۰)۔

تو ہائے ربانی سوں شاید کہہ کرے توبہ

اس وقت ولی کون کر بھر جام ہلاوے توں

(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۱۳۸)۔ ایسے رفیقانِ ربانی سے انقطاع

بہتر ہے۔ (۱۸۳۸ء، ہستانو حکمت، ۶۲)۔

مسجد میں کام کیا تھا مرا زاہد و مگر

لایا ہے سیر زہد ربانی کا اشتیاق

(۱۸۷۳ء، نشید خسروانی، نواب، ۱۱۸)۔

کٹی ہے زندگی ساری مری زہد ربانی میں

مری تربت پہ رکھنے کو بتوں کے در کا پتھر ہو

(۱۶۱۹ء، درشہوار، ۸۰)۔ ۲۔ مکار، دہاکار۔

نشے سے منے ناب کے نواب ربانی

تھا مست تو مصحف بھی مگر زہر بغل تھا

(۱۸۸۳ء، مضامین رفیع، ۸)۔ (ب) امث (قدیم)۔ دہاکاری، مکاری۔

خالص ریاضیاتی علوم کے سوا تمام علوم قانون علت کی صداقت کو بدیہی جانتے ہیں۔ اس بنیادی مفروضے کو تسلیم کر کے آگے بڑھتے ہیں اور حقائق کی تصدیق و توثیق کے لیے اس کی طرف رجوع کرتے ہیں۔ (۱۹۸۵ء، کتاب تنقیدی اصطلاحات، ۱۳۶)۔

۲۔ ریاضیات کا جاننے والا یا ماہر۔ ریاضیاتی یا صاحب حکمت (سائنس) کی نسبت تو یہ خیال کیا جا سکتا ہے کہ وہ اپنے مسئلے کا ... پہلے خیال کرتا ہے۔ (۱۹۴۷ء، مقدمہ اخلاقیات، ۱۹۳)۔ ۳۔ (ثبوت وغیرہ) بالکل صحیح، جچا تلا، بالکل ٹھیک، اصول کے عین مطابق، قواعد کے لحاظ سے درست، ضابطے کے اعتبار سے ٹھیک۔ یہ ریاضیاتی پابندیاں شاعر کے لیے کسی طرح کسر شان نہیں۔ (۱۹۶۶ء، شاعری اور تخیل، ۲)۔ ناقدین کا یہ اخلاقی فرض ہے کہ وہ شاعر کے فکری و فنی حسن و قبح کی زیادہ سے زیادہ ریاضیاتی قطعیت کے ساتھ قدر پیمانی کرتے جائیں۔ (۱۹۸۵ء، تنہیم اقبال، ۲۵۸)۔ [ریاضیات+ی، لاحقہ صفت]۔

ریاضیت (کس ر، ض، شدی) بفت) امث۔

(مسیحی) تیاگ، ریاض، تہسبا، زہد، ترک دنیا (انگلش اردو ڈکشنری آف کرسچین ٹرمینالوجی، ۹)۔ [ریاض + یت، لاحقہ کیفیت]۔

ریاضیہ (کس ر، ض، شدی) بفت بلا تشدید) صف۔

ریاضی سے تعلق رکھنے والا، حساب (رک) سے منسوب۔ اس کا تو یہ کو یقین نہیں ہوتا کہ ... قدیمی مہذب قوم جو بہت سے علوم کی موجد ہو ریاضیہ سے ماہر، علم موسیقی و شاعری میں بے مثل ... علم تاریخ سے بے نہرہ ہو۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵: ۳۵۶)۔ فنون ریاضیہ یعنی اقلیدس اور حساب کا متاثر مدار حقیقی طلوسی کی تصنیفات پر ہے۔ (۱۹۰۸ء، مقالات شبلی، ۱: ۲۳۷)۔ [ریاضی + یہ، لاحقہ نسبت و صفت]۔

ری ایکشن (ی مع، ی لین، سک ک، فت ش) امذ، رازی اکشن۔

جوابی عمل، رد عمل۔ سر وائٹ لاکا ری ایکشن ویل یا مکرر عمل کرنے والا ویل۔ (۱۹۰۶ء، بریکنگل انجینیر پینڈیک، ۲: ۳۰)۔ جزا و سزا ہمارے ہی اعمال کے رد عمل (ری ایکشن) کا نام ہے۔ (۱۹۳۲ء، سیرۃ النبی، ۴: ۷۲۵)۔ اس کی کھسب بھوسن کر اس نے قلم ہاتھ سے رکھ دیا تھا، اور جلیلا کر سوچا تھا "ہونہہ عیاسی تھی کہ ری ایکشن تھا، ری ایکشن"۔ (۱۹۸۱ء، چلتا سفر، ۱۳۶)۔ [انگ: Reaction]

ری ایکشنری (ی مع، ی لین، سک ک، ض، فت ن) صف۔

رجعت پسند، لکیر کے فقیر۔ تم بھی سمجھتے ہو ... ری ایکشنری ہوں۔ (۱۹۵۶ء، آگ کا دریا، ۳۳۵)۔ آپ تو دلی والے بھی نہیں ہیں، ری ایکشنری بھی نہیں ہیں۔ (۱۹۷۵ء، صدا کر جلتے، ۳۰۶)۔ [انگ: Reactionary]

ریال (کس ر) امذ۔

بعض مسلم ممالک کا چاندی کا سکھ۔

یہ نکھٹو لا نہیں سکتا کما کر اک درم

ہاں اے دیدو الہائے کو دنائیر و ریال

(۱۸۸۶ء، مجموعہ نظم بے نظیر، ۸۷)۔ میں نے اپنے غلام حبشی

اچھے کا کتا درربانی ہنوز

کرتے کا کتا خود نمائی ہنوز

(۱۶۳۹ ، طوطی نامہ ، خواص ، ۲۸۶)۔ [ریاء + ی ، لاحقہ نسبت]۔

رَبِيب (ی لین) امذ۔

۱۔ شک ، شبہ۔

نکو عیب کر دل میں کج ریب ہے

دیوانا ہے کالی پر ایک عیب ہے

(۱۶۰۹ ، قطب مشرقی ، ۸۱)۔ فوجو ہے شاہ ریب اس صوبے

میں سب سے بہتر شہر ہے۔ (۱۸۳۸ ، تاریخ ممالک چین ، ۳۵)۔

بدوالدجی نے صاف صاف اقبال کیا کہ بے غلاثلہ ریب تمہارا

اُس سے التفات کرنا مجھے گوارا نہ تھا۔ (۱۹۰۱ ، الف لیله ،

سرشار ، ۷۱۵)۔ ۲۔ ہدی ، ہری نیت یا خیال۔

سو ہے منجلی عیب ہور ریب ہے

علم غیب پایا جنے غیب ہے

(۱۵۶۳ ، حسن شوق ، ۸۳)۔

شکل آئینہ سمجھنا ہوں بد و نیک کو ایک

دل میں کچھ ریب نہیں صاف ہے باطن میرا

(۱۸۷۰ ، کلیات واسطی ، ۱ : ۳۵)۔ جس کے ساتھ بھی تعلقات

ہوں ریب و رہا سے میرا اور اخلاص پر مبنی ہوں۔ (۱۹۳۶ ، سفر

نامہ مخلص ، ۵۲)۔ [ع]۔

رَبِيبَارِی (ی لین) صف مذ۔

وہ ہندی نژاد لوگ جو جانور کو تیز رفتاری ایسی عمدہ سکھاتے ہیں

کہ جانور قلیل مدت میں بعد مسالت طے کر سکتا ہے ، سائلوں

سوار پر بھاس اروانہ انہی ریباریوں میں سے ایک شخص کے

سپرد کی گئی ہیں اور افزائش نسل کے لئے ایک بفر اور دو لوگ

ان کے ہمراہ ہیں بفر و لوگ کے لئے دالہ ... سرکار سے عطا ہوتا

ہے۔ (۱۹۳۸ ، آئین اکبری (ترجمہ) ، ۱ : ۲۷۸)۔ [مقاسی]۔

رَبِيبَاس (ی مع) امذ۔

۱۔ ایک قسم کی روئیدی یا گھاس ، اس کی جڑ کو ریوند چینی کہتے

ہیں جو مشہور دوا ہے۔ ربیاس ، ایک گھاس مشہور ہے جو پہاڑوں

میں اُگتی ہے۔ (۱۸۷۷ ، عجائب المخلوقات (ترجمہ) ، ۳۸۵)۔

۲۔ ایک ہودا جس کی جڑ ریوند ہے۔ ربیاس ... ایک پڑ ہے جو گڑ بھر

تک بڑھتا ہے۔ (۱۹۲۶ ، خزائن الادبیہ ، ۴ : ۲۲۸)۔ [رک : ریوند]۔

رَبِيبَس (ی مع ، فت ب) امذ۔

حرف معما ، نقش معما ، معما نگاری ، (فن تحریر) تصویر یا علامت

وغیرہ میں لکھا ہوا نام یا لفظ ، تصویری خط جس میں لفظوں کو تصویر

کی شکل میں بنایا جاتا ہے ، تصویری معما۔ ربیس والے طریقے

سے انہیں الفاظ کو لکھا جا سکتا ہے جن کا تلفظ ایک ہو لیکن

معنی مختلف ہوں۔ (۱۹۶۲ ، فن تحریر کی تاریخ ، ۹)۔ [انک: Rebus]

رَبِيبَہ (ی مع ، فت ب) امذ۔

نفاق ، شبہ ، شک میں ڈالنے والی چیز۔ ”ربہ“ کا ترجمہ کیا ہے

”شبہ“ جس سے مراد نفاق ہے۔ (۱۹۳۲ ، القرآن الحکیم ،

تفسیر مولانا شبیر احمد عثمانی ، ۳۵۳)۔ [ع : (ری ب)]۔

رَبِيب (ی مع) امذ۔

عصمت دری ، آبرو ریزی۔ ”ارے باپ بے! اب اس سے ایسا

کرنا بھی نہیں لوگ کہہ دیں گے بزدل اس کو ریب کر رہا تھا۔ (۱۹۸۱ ،

چلتا مسافر ، ۱۸۱)۔ اف : کرنا۔ [انک : Rape]

رَبِيبَلِک (ی مع ، فت ب ، سک ب ، کس ل) امذ۔

وک : ریبلیک۔ ریبلیک کے پانچویں باب میں اس بابت افلاطون نے جو

کچھ لکھا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے۔ (۱۸۹۵ ، تہذیب الاخلاق ،

۲۰۲ : ۳۳)۔ ریبلیک (Republic) جمہوریہ۔ اس کے مرکیات

ریبلیک ہے۔ ریبلیکن (باری)۔ (۱۹۵۵ ، اردو میں دخیل یورپی

الفاظ ، ۱۷۳)۔ [انک : Republic]

رَبِيبَا (ی لین ، سک ب) امذ۔

(عو) تھڑا۔ اے چل ایک ایسا ریبٹا دوں گا کہ کھوڑی گو کھاتی

بھرے گی۔ (۱۹۲۳ ، اہل محلہ اور نا اہل پڑوس ، ۳۷)۔ [ریٹ -

ریٹ + ا ، لاحقہ تکبیر]۔

رَبِيبَہ (ی مع) امذ۔

حرف رے کا نام یا نشان جو کسی دوسرے حرف صحیح پر لکھا

جائے تو حرف ر کو ظاہر کرتا ہے (جامع اللغات)۔ [س : ریب ~~رے~~]

رَبِيبَت (ی مع) امذ۔

۱۔ چلن ، دستور ، طور طریق ، قاعدہ۔ سٹو گھر کی ریت ، بھار کے آکر

کھا گئے گھر کے گائیں گیت۔ (۱۶۳۵ ، سب رس ، ۱۳۰)۔

جوہا لیا ادھر پر اے جب لکا کے کل

کہنے لگی مغل بھی ریت ہے بُری

(۱۷۱۳ ، فائز دہلوی ، ۱۵ : ۱۹)۔

عجب نہیں ہے نہ جانے جو میر جاہ کی ریت

سُنا نہیں ہے مگر یہ کہ جوگی کس کے بیت

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۵۷)۔

وہ نیو قوم کی ہے نہ بُشتہ نہ بھیت ہے

بگڑے جو بن رہے ہیں یہ دنیا کی ریت ہے

(۱۹۲۱ ، اکبر ، ک ، ۲ : ۱۳۵)۔ ۲۔ رسم و رواج۔

تین بُت خانہ پتلیاں کون اچھوتا کرتا ہوں سیوا

سینور ٹیلا پشانی را کہے قیل قیل ریت اے نیوا

(۱۹۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۱ : ۳۰۰)۔

ہر دیس جو دیکھتا ہوں اے شاہ

ہک ریت نوی ہے ہک جودی راہ

(۱۷۰۰ ، من لکن ، ۱۸)۔ ہمارے کہنے سُننے پر نہ جاؤ تمہاری

جو ریت ہوتی جلی آتی ہے ، بتاتے چلو۔ (۱۸۰۳ ، رانی کیتکی ،

۵۰)۔ بادشاہی ریت و رسوم کے بموجب شاہانہ دھوم دھام

سے دونوں کا یہاں ہو گیا۔ (۱۸۸۳ ، قصص ہند ، ۲ : ۳۰)۔

نئی رت ہے نئی ریش نئے رُوب

پکھرتے جا رہے ہیں خار و خس بھی

(۱۹۵۱ ، تار پیرا بن ، ۱۲۵)۔ ۳۔ (ہندو) مذہبی لواٹس یا رسوم

کی اذانیکی کا معینہ عمل اور اس کے ساتھ پڑھے جانے والے

بول وغیرہ۔ ویدوں میں ہک کے جو طریقے بیان کئے گئے ہیں ان کو

میں کسی ریت سے کروں مجھ کو تو یہ سب ناشواں دیکھ پڑتا ہے۔
(۱۸۹۰ء، جوگ ہشتنگ (ترجمہ) ۱۰ : ۳۷)۔

--- سے باہر غفرہ : م ف۔

اصول کے خلاف ، رسم و رواج کے خلاف ، خلافِ قاعدہ (ماخوذ :
فرہنگِ آصفیہ ، پبلشر : جامع اللغات)۔

--- کا جوڑا اند۔

دلہن کا وہ مخصوص لباس جو شادی کے موقع پر دولہا والوں کی
طرف سے بھیجا جاتا ہے۔ ریت کا جوڑا جب میں نے منکوا کر
پہن لیا تب بات کی۔ (۱۹۵۸ء، شمع خرابات ، ۱۵۵)۔

--- کرنا محاورہ۔

شادی بیاہ کی رسم یا رسمی ادا کرنا۔

وہیں بیٹھ سینی ہوں گڑیا کے کیڑے

وہیں گلے گڑیا کی کرتی ہوں ریت

(۱۹۲۷ء، سُریلے بول ، ۱۷۷)۔

--- کی ٹٹیاں امٹ : ج۔

سماجی رکاوٹیں ، بندشیں۔ اس بلا کی پردہ نشینی اختیار کی ہے
کہ نقطہ سووم ، ریت کی ٹٹیاں ، جاڑوں کی جھپکی ، دسہرے کے
نیل کٹھ کو مات کیا۔ (۱۹۱۵ء، حاجی بفلول ، ۸۸)۔

--- کی چوڑیاں امٹ : ج۔

شادی کے موقع پر دلہن کے لیے مہندی والے دن دولہا والوں کی
طرف سے لائی جانے والی سرخ اور ہری چوڑیاں ، چوڑی مہندی
ان کی بھانج سسند پر بیٹھی ہیں ... گوری گوری ہاتھوں میں ریت کی
چوڑیاں۔ (۱۹۵۶ء، میرے زمانے کی دنی ، ۱۰ : ۲۰۷)۔

--- کی کوڑی نہ اوت پلاؤ کی ڈھیری کہات۔

ایک عقل مند آدمی بہت سے بے وفائیوں سے بہتر ہے ، اخلاص
مندی کی ایک کوڑی بہت ہے ، جو کام قاعدے کے ساتھ ہو وہ اچھا
اور جو کام بے قاعدہ ہو وہ بُرا (ماخوذ : نجم الامثال : جامع اللغات)۔

--- نہ ستوانسا میرا لاللا نواسا کہات۔

محبت تو بہت ظاہر کرے مگر خرچ کچھ نہیں کرے تو کہتے ہیں (ماخوذ :
جامع الامثال : جامع اللغات)۔

--- ہونا محاورہ۔

ریت کرنا (رک) کا لازم ، رسم کی ادائیگی ہونا ، شادی کی
رسومات ادا ہونا۔

جب دولہا دولہن بیل بیٹھے تب ریت ہونی کٹھ جوڑے کی

وہ ہنلت آنے ہوم کیا سب لا کر اس کی چیز رکھی

(۱۸۳۰ء، نظیر ، ک ، ۲ : ۲۵۶)۔

ریت (۱) (ی میج) امٹ : اند۔

۱۔ (ا) دردری اور خشک مٹی ، بالو ، رنگستانی مٹی ، رک۔

بہاڑاں اوڑھیں ریت ہو کر بڑیں

زمیں جیسے ہانی میں کشتی پلیں

(۱۷۶۹ء، آخر گشت ، ۵۸)۔

ریت کہا جاتا ہے۔ (۱۹۳۸ء، علم اصول قانون ، ۸۹) ، ۳۔ (ا)

مذہبی رسم و رواج ، دن سہن کے آداب۔

ہندو ریت کون دیتے ہیں تم رواج

کہ بُت خانہ فتنے ہے تو ہی ہم سر

(۱۹۱۱ء، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۱۲۰)۔ کوئی رسم ریت کافروں

اور مشرکوں کی ... اپنے گھر والوں کے گرد مت آئے دو ، (۱۸۳۳ء،

سعادت داریں ، ۵)۔ (ا) بچے کی پیدائش یا شادی بیاہ کے

موقع پر ادا کی جانے والی رسومات۔ نوشہ کو ریت و رسم کے

واسطے عمل میں بھیجوا۔ (۱۸۰۳ء، گل بکاؤں ، ۸۷)۔

رُزین اک سخت پر پٹھایا

ریتوں کا زمانہ رنگ لایا

(۱۸۹۳ء، دل و جان ، ۳۱)۔ خرم شاہ ... پیدا ہوا تو ساری رجبوتی

ریت رسمیں ہوتی گئیں۔ (۱۹۳۳ء، مغل اور اردو ، ۱۵)۔ ۵۔ سلیقہ ،

ترتیب ، تدبیر۔

روشن ثوابت کے دیوے لایا اُپر تک ریت سُوں

قندیل کا چھپلا ہند یا عقو ثریا سار کا

(۱۶۶۵ء، علی نامہ ، ۱۲۰)۔ [ریت : ریتی]

--- پڑنا محاورہ۔

وطیرہ بن جانا ، دستور ، رواج یا طریق کی بنیاد پڑنا۔ بدیسوں کے
ساتھ رہ کر بدیسوں میں بھی فارسی لکھنے پڑھنے کی ریت پڑ
گئی۔ (۱۹۷۵ء، اردو کی کہانی ، ۱۰)۔

--- چلانا محاورہ۔

رسم ادا کرنا ، کسی رسم یا رواج کو قائم یا جاری رکھنا۔ میرے
سے نکل کر سُمرال میں آئیں تو ساس سرے بھی یہی
ریت چلاتے۔ (۱۹۵۳ء، شاید کہ بہار آئی ، ۱۱۸)۔

متانے ہیں ہولی بہ گاتے ہیں گیت

چلاتے ہیں اپنے بزرگوں کی ریت

(۱۹۶۰ء، کاروانِ وطن ، ۲۵۹)۔

--- رستم (ب۔ ف۔ ر ، سک س) امٹ۔

رسم و رواج جو شادی بیاہ یا مذہبی مواعظ پر ادا کی جاتیں۔

بازاں جو تھی ریت رسم

کرتے رہے اندوہ غم

(۱۵۰۳ء، نوسرہار ، ۱۸)۔ وزیر کی بیٹی کو اپنے طور کی ریت رسم

کمر کے میٹے حوالے کیا ، اور بہت سا دان دھیز دیا۔ (۱۸۰۲ء،

باغ و بہار ، ۱۸۶)۔

ہو چکی ساری جبکہ ریت رسوم

بھر ہوئی چوڑے والیوں کی دھوم

(۱۸۷۹ء، جان صاحب ، ۲۸۳)۔ کوئی ریت رسم نہیں کی اور نہ

شادی کی طرح شادی رچائی۔ (۱۹۲۱ء، فغان اشرف ، ۹۱)۔

بزرگ اگر سنی ہیں ... تو گھر کی ریت رسم سنیوں کی سی رکھیں گے ،

(۱۹۵۳ء، اکبرنامہ ، ۱۲۷)۔ [ریت + رسم (رک)]۔

--- سے م ف۔

حسب دستور ، رسم و رواج کے مطابق ، قاعدہ سے۔ ان کا آسرا

بلند ایوان ریت کا ڈھیر بن گئے
لیٹوا کی نکتہ فروش و کل غیر بستیاں لٹ گئیں
(۱۹۶۲ء، ہفت کشور، ۱۵۶)۔

--- کی دیوار، اوجھا یار، کسی کام کا نہیں کہاوت۔
دونوں کو استوار اور قیام نہیں (محاورات ہند؛ محاورات ہندوستان)۔

--- کی دیوار کھڑی کرنا محاورہ۔
ناممکن بات کرنے کی کوشش کرنا (جامع اللغات)۔

--- کی مکھی است۔
سندری علاقوں میں پانی جالے والی ایک مکھی جس کے کالنے سے بھار اور دوسرے جلدی امراض ہو جاتے ہیں۔ ریت مکھی کالنے سے ایک اور قسم کی تب آتی ہے۔ (۱۹۳۱ء، بیماری غذا، ۵۷)۔
کہتے ہیں کہ ایک ریت کی مکھی ہوتی ہے اور وہ بھی پھیر سے چھوٹی اس کے کالنے سے ... بھوڑا پیدا ہوتا ہے۔ (۱۹۷۶ء، بلوچستان، ماضی، حال، ۲۰۸)۔ [ریت + مکھی (رک)]۔

--- کی سوجھیں است! ج۔
ریگستان میں لہروں کے نشانات جو تیز ہوا سے ریت پر بن جاتے ہیں (ماخوذ: جامع اللغات)۔

--- کے ڈرے گڑنا محاورہ۔
فضول کام کرنا (جامع اللغات)۔

--- گھڑی (س۔ ف۔ کھ) است۔

وقت شکاری کا آلہ: شیشے کے باہم جڑے ہوئے ایک ہی جیسے دو طرف جن میں سے ایک میں ریت اور دوسرا خالی ہو اور دونوں کے جوڑ پر ایک باریک سوراخ ہو جس سے ریت ایک طرف سے دوسرے طرف میں گرتا رہے اور ایک معین وقت میں خالی ہو جائے اب بھی اندازہ اٹانے کے لیے کام میں آتی ہے۔ کسی کے ہاتھ میں ایک ریت گھڑی ہے کہ وقت کا اندازہ بتائے (۱۸۸۰ء، نیرنگ خیال، ۱۰۴)۔ اٹلے کے جوش کا صحیح اندازہ کرنے کے لئے انگریزی دکانوں پر ریت گھڑیاں بکتی ہیں۔ (۱۹۰۶ء، نعمت خانہ، ۱۶۲)۔ [ریت + گھڑی (رک)]۔

ریت (۲) (ی مچ) است! امذ۔

ریتی، سوہن، بے احتیاطی سے ریت کو استعمال کیا جاتا ہے تو ہموار بے رنگ سطح برآمد ہو جاتی ہے۔ (۱۹۰۵ء، دستور العمل تعلیمی اسپان، ۶۶)۔ اگر بالیں دار ریت موجود نہ ہو تو وہ ریت جو بالکل اتر گیا ہو یعنی جس کے ذائقہ بالکل گھس گئے ہوں ... اس سے مانج دینا چاہیے۔ (؟، رسالہ معین گھڑی سال، ۱۹۰۶)۔ [ریتی (رک) کی تخفیف]۔

--- دینا ف۔ م۔

رک: ریتنا۔ نوبل صاحب کے بتانے سے کالٹا پائیں ہاتھ میں لیا تو چھری کو اس زور سے کالٹے پر ریت دینا کہ چھری کی ساری باڑھ چھڑ پڑی۔ (۱۸۸۸ء، ابن الوقت، ۶۰)۔

اُڑ اُڑ کے برجھیوں جو اُترتا تھا کھیت میں
گھوڑے کے چاروں پاؤں در آتے تھے ریت میں
(۱۸۷۳ء، انیس، سرائی، ۲: ۱۸۷)۔ کڑی دھوپ میں گرم ریت پر لٹاتا تھا۔ (۱۸۸۷ء، خیابان آفرینش، ۲۳)۔
یہ دیوتا

اپنی عظمتوں کا فسانہ خوان
اپنی کبریائی کو بھول کر
ایک طفل معصوم کی طرح

آج کس خموشی سے ریت کے نرم نرم سننے پر سو رہا ہے۔
(۱۹۶۲ء، ہفت کشور، ۵۶)۔ (ا) عمارتی تعمیرات میں استعمال ہونے والی موٹی مٹی، بجری، لہروں کے آؤ جاؤ میں ریت اور پتھر کنارے پر اس طرح پستے پساتے رہتے ہیں کہ جیسے چکنی مٹی گہوں یا باجرہ۔ (۱۸۹۰ء، جغرافیہ طبیعی، ۱: ۹۱)۔ انتظامات ایسے ہونے چاہئیں کہ اینٹ پتھر کنکر یا چونہ ریت اور ایندھن کی فراہمی حسب ضرورت جاری رہے۔ (۱۹۳۸ء، رسالہ رڑکی چٹائی، ۱۷)۔ وہ گد جو مٹانہ یا گردے وغیرہ میں پیدا ہو جانے جو گردوں کے خراب ہو جانے کی علامت ہے (فرینگر آصفیہ: نوراللغات: جامع اللغات)۔ ۳۔ (کھاروں کی اصطلاح) پھسلن (جامع اللغات)۔ [س: ریت کا ریت]

--- آنا/گڑنا محاورہ۔

پیشاب میں مٹی کے سے ذرات ٹکنا، پیشاب کے ساتھ گد آنا اگر مٹانہ کی شکایت ہو پیشاب رک کر آنا ہو، دھات یا ریت کڑی ہو۔ (۱۹۰۳ء، عصائی پیری، ۸۶)۔

--- بلوٹا محاورہ۔

ناممکن بات کرنے کی کوشش کرنا، خیال خام کرنا (جامع اللغات)۔
مخزن المحاورات)۔

--- پر بنیاد رکھنا محاورہ۔

ناہائیدار تعمیر کرنا، کسی کام کی ابتدا غلط طریقے سے کرنا۔
بجز تعلیم کے ڈھونڈو اگر راہیں ترقی کی
تو قصر قوم کی بنیاد رکھتے ریت پر تم ہو
(۱۹۳۷ء، نغمہ فردوس، ۲: ۱۹)۔

--- دانی است۔

(بحری) ایک باریک ریت رکھنے کا ظرف جو تحریر کی روشنائی خشک کرنے کے لیے محرز اپنے پاس رکھتے اور اس سے سیاہی چوس کا کام لیتے ہیں، بالو دانی (۱ پ و ۳: ۱۹۲)۔
[ریت + دان، لاحقہ ظرف + ی، لاحقہ تانیث]۔

--- کا ایوان امذ۔

بودا یا ہائیدار کھر، تصوراتی یا خیالی محل۔

وہ جس کو نکھیرا ہے فضاؤں میں ہوا نے
وہ ریت کا ایوان مہے خوابوں سے بنا تھا
(۱۹۸۳ء، چاند پر بادل، ۱۱)۔

--- کا ڈھیر پٹنا محاورہ۔

(کسی عمارت وغیرہ کا) ڈھے جانا۔

ریتا (۱) (ی مع) صف۔ (۱۸۹۵، خزینہ خیال، ۱۷۶)۔ [ریت (۱) + ل، لاحقہ صفت]۔

ریتلا (۱) (ی مع، سک ت) امذ۔ جنگی جوتا۔ اس وقت وہ اڑدھا اور مار و عقب و ریتلا سب کے سب حملہ آور ہوئے۔ (۱۸۵۵، طلسم حکیم اشراق، ۲۰۶)۔ [مقاسی]۔

ریتلا (۲) (ی مع، سک ت) صف مذ (مث: ریتلی، ریتلی)۔ رک: ریتل (الف)۔ جس زمین کے نیچے ریتلیے پتھر کی تہ ہوتی ہے وہ ریتلی زمین ہوتی ہے۔ (۱۸۶۵، رسالہ علم فلاحت، ۱)۔ تین نخلستان ایک ویران ریتلی اور کنکریلیے (سریں) صحرا کے وسط میں ذرا نشیبی علاقوں میں واقع ہیں۔ (۱۹۶۷، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ، ۳: ۵۱۲)۔ [ریت + لا، لاحقہ صفت]۔

ریتھر (۱) (ی مع، سک ت) صف مذ (مث: ریتھر، ریتھر)۔ (طبقات الارض) جس پتھری ساخت بالو سے ہونی ہو، پتھر پتھر، حجرالرمل۔ یہ پتھر درد یا تلچھٹ سے بنے ہیں۔ تہ پر تہ ہونے کے باعث انہیں احجار مطبق بھی کہتے ہیں اور اگر ان کی ساخت بالو ریت سے ہونی ہو تو انہیں حجرالرمل یعنی ریتلا پتھر کہتے ہیں۔ (۱۹۲۳، جغرافیۃ عالم (ترجمہ)، ۱: ۵۱)۔ [ریتلا + پتھر (رک)]۔

ریتنا (ی مع، سک ت) ف ل ف م۔ خالی ہو جانا یا کرنا (ہلش)۔ [ریتنا]۔

ریتنا (ی مع، سک ت) ف م۔ ۱۔ (سطح ہموار کرنے کے لیے) ریتی یا رنگمال کھسنا، رگڑنا۔ وہ سُرخی فقط اس کے اوپر ہی ہے چنانچہ اس کو ریت کر اوپر سے نکال سکتے ہیں۔ (۱۸۳۹، سنیۃ شمس، ۵: ۶۲)۔ اگر اب تم بیڑیوں کو ریتو تو یا تو گھی استعمال کرنا یا شور نہ ہونے دینا۔ (۱۸۸۸، سوانح عمری امیر علی ٹھک، ۵۸۳)۔ اگر چھڑی کا وہ سیرا ریتا جائے جو جکڑا ہوا ہے تو لجکدار قوتیں کمزور پڑ جاتی ہیں۔ (۱۹۶۷، آواز، ۵: ۵۰)۔ چھری یا خنجر چلانا۔ باد آئی جو ابرواں خمدار ریتے نہ کہیں گئے یہ تلوار (۱۸۳۸، گلزار نسیم، ۲۳)۔

ایک کے سر پر اگر قہر کا آہ رکھا
خلق پر دوسرے کے ظلم کا ریتا خنجر
(۱۸۹۶، تجلیات عشق، ۳۶۷)۔ یوں کند چھری سے میرا گلا تہ
ریتے۔ (۱۹۳۶، پریم چند، پریم چالیسی، ۲: ۱۹۳)۔ ۳۔ رندے
یا رنگمال ہے صاف کر کے ہموار کرنا۔ ٹکڑوں کے سروں کو اس
لیے ریت کر درست کرتا ہے کہ ان پر ٹوٹی بٹھانی جائے۔ (۱۸۶۸،
رسالہ سیاست مدن، ۱۵۰)۔ ان کی ایڑیاں قدرتی طور پر اونچی
ہوتی ہیں... جبکہ ریت کر ان کو معینہ تناسب تک گھٹانے کی کوشش
کی جاتی ہے۔ (۱۹۰۵، دستور العمل نعل بندی اسپان، ۱۰)۔
جلا ہوا حصہ ریت دیا جائے اور علاج کیا جائے۔ (۱۹۴۷،
جراحیات زہراوی (ترجمہ)، ۶)۔ م۔ سارنگی یا اسی قسم کے
دوسرے ساز کو (جو گڑ سے بچایا جاتا ہے) بچانا۔ طبلے پر
تھاپ پڑی سارنگی ریتی گئی۔ (۱۹۲۵، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱: ۳۱)۔

ریتا (۱) (ی مع) صف۔

خالی، تہی، سونا، محروم، خالی ہاتھ۔

تہی من میں ہر کی بیت بھری اور ٹھیلے کر تو رہتے تھے
کچھ فکر نہ تھا سندھ نہ تھا پر نام بھروسے جیتے تھے
(۱۸۳۰، نظیر، کد، ۲: ۲۲۶)۔ [پ: ریتا، س: ریتا]۔

--- کرنا ف م۔

خالی کرنا (ہلش)۔

--- ہاتھ منہ تک نہیں پہنچنا کہاوت۔

خالی ہاتھ کو منہ بھی قبول نہیں کرتا، غریب کی عزت نہیں ہوتی
(جامع اللغات: جامع الامثال)۔ [مقاسی]۔

ریتا (۲) (ی مع) امذ۔

رک: ریت (۱) معنی نمبر (۱)۔

اے برہمنوں اوس ہستو نے سہر نے مجکو
جلتے ہوئے رہتے میں لبو گنگ پہ کھینچا
(۱۸۰۵، دیوان بیختہ، ۲۵)۔ ایک باری طوفان آیا اور اس کے
زور سے کشتی ریتے میں جا بیٹھی۔ (۱۸۷۴، مجالس النساء،
۲: ۵۵)۔ پیشاب کرنے کی جا میں بھی یا تو کوئی برتن رکھے یا
ڈھیر سا دریا کا ریتا ڈال دے کہ وہ فوراً جذب کر لیتا ہے۔ (۱۹۱۰،
راحت زمانی، ۱۱۷)۔ میں نے وہیں سے ریتا سمیٹا اور اس سے بیکس
کی لاش کو خاک میں چھپا دیا۔ (۱۹۱۴، غدر دہلی کے افسانے،
۱: ۶۷)۔ [ریت (۱) + ا، لاحقہ تذکیر]۔

ریتا (۳) (ی مع) امذ۔

سالم دہہ جو اس کی ہی کھال میں لپیٹ کر اور اندر مسالے بھر کر
انگوروں پر بھونا جائے۔ پھر ارشاد ہوا کہ آپ چارسدہ آئیں تو
ریتا کھلاؤں گے۔ (۱۹۷۶، زرگزشت، ۱۲۶)۔ [ہستو]۔

ریتان (ی مع) امذ۔

روایت کے مطابق دربانے نیل میں ہانی جانے والی ایک مچھلی۔
مچھلیوں کی قسم میں سے ریتان و ذبی و ذوق و زال اور کونیرج بھی
ہیں۔ (۱۸۷۷، عجائب المخلوقات (ترجمہ)، ۱۷۴)۔ [مقاسی]۔

ریتانی (ی مع) صف۔

ریتے یا ہموار کرنے کا عمل، ریتے کی اجرت، چوڑی ریتانی کر کے
سطح کو مکمل تیا کر لیں۔ (۱۹۷۰، دھات کاری، ۶۵)۔ [ریت
(ریتا) + انی، لاحقہ کیفیت]۔

ریتل (ی مع، فت ت) (الف) صف۔

وہ زمین جس میں ریت زیادہ ہو، چولی زمین۔

ریتل زمین عرب کی تھی ہانی بھی دور تھا

اوس پر ٹکڑا راہ بدن چور چور تھا

(۱۹۱۱، خورشید بدر، ۱۲)۔ ل (وصفت) بوجھل، ہانبل، توندل،
ڈرھیل، ریتل (ریتلا)، پریل... وغیرہ۔ (۱۹۲۱، وضع اصطلاحات،
۱۲۰)۔ (ب) امذ، ریت، ریتا۔

یہ ڈوبے مچ سا بھی کوئی بیکل کہ سارے دریا میں اک ہے ہلچل
اوپر لی ہے ریتیں سے ریتل غضب کے میں اضطراب میں ہوں

ادھر بھولی بہو کے کمرے میں زہرہ ہانی اب بھی رہتی جا رہی تھی۔ (۱۹۶۹ء، سنیل گھوسنی، ۲۸۰)۔ [ریت + نا، لاحقہ مصدر]۔

ریشی (ی مع، سک ت) است۔

ریشی، سوین (پلیس)۔ [ریت + تی، لاحقہ تائید]۔

ریشوا (۱) (ی مع، سک ت) صف + اند۔

۱۔ (کاشت کاری) وہ قطعہ اراضی جس پر دریا کی رو آئے سے ریت کی تہہ جم گئی ہو اور اس وجہ سے کھیتی کے لائق نہ رہی ہو (ا ب و ۶، ۷ : ۷۳)۔ ۲۔ (کاشت کاری) ایسی زمین جس کی مٹی میں ریت کی مقدار زیادہ ہو اور ہانی جلد جذب ہو کر بہت نیچے اتر آئے، بھوڑ (ا ب و ۶، ۷ : ۷۳)۔ [ریت + وا، لاحقہ صفت]۔

ریشوا (۲) (ی مع، سک ت) صف۔

رہتے والا، صالح کرنے والا (پلیس + جامع اللغات)۔ [ریت (ریشا) + وا، لاحقہ صفت]۔

ریشہ (ی مع، سک ت) اند۔

۱۔ رک : ریت (آ) معنی غیر (II) ریشہ، سانچے، بتوانی بھٹہ سامان لوہا وغیرہ تنخواہ ملازمان کل صرف ساٹھ روپے ہوتا چاہیے۔ (۱۹۱۳ء، انجینئرنگ بک، ۱۵)۔ ۲۔ بالو، دھول، اکثر مقامات پر فصل کے کنگوروں تک ریشہ چڑھ گیا تھا۔ (۲، وقائع راجپوتانہ، ۸) [رک : ریشا]۔

ریشی (۱) (ی مع) است۔

۱۔ رک : ریت (۲) زکو گرائی کے لیے کاٹی کر کے جو کھیت کی ضرورت ہے ... سوین یعنی ریشی جو جوڑی ہو، ۱۹۰۷ء، مخزن الفوائد، ۲ : ۲۹)۔ بتوڑی سے کیل ٹھونکی جاتی ہے ... رلے اور ریشی سے چیزوں کو ہموار کیا جاتا ہے۔ (۱۹۷۵ء، حرف و معنی، ۹)۔ ۲۔ دھات کا میل، کیٹ، پینل کا کشہ (پلیس + جامع اللغات)۔ [ریت (۲) + ی، لاحقہ تائید]۔

ریشی (۲) (ی مع) است۔

۱۔ بالو، ریت جو دریا کے کنارے یا میدان میں جمع ہو جائے، بھری دریا کے جو گرد کی تھی ریشی سب بن گئی زعفران کی کھیتی (۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۳۸۰)۔ بارہ ہزار فوج جو ساتھ آئی ہے اسی ریشی کے میدان میں آئی۔ (۱۸۹۲ء، طلسم ہوش ربا، ۶ : ۸۹)۔ ہمارا ڈیرہ خیمہ بھی ریشی میں لب دریائے جمن ان کے برابر لگا دو۔ (۱۹۱۱ء، ظہیر دہلوی، داستان غدر، ۶۲)۔

ان کی خواہش ہے تو ریشی ہی بہ خیمے ہوں یا جو فریضہ ہے ہمارا بہ سہولت ہو ادا

(۱۹۶۵ء، آئین وفا، ۷۳)۔ ۲۔ ساحل، دریا کا ریشیلا کنارہ۔ جہاز ایک بڑی ریشی کے قریب ... پہونچا تو طوفان شدید اٹھا۔ (۱۸۷۳ء، فسانہ معقول، ۳۷)۔ وہ اس دروازے سے نکل کر باغبانوں سے جو دریائے جمن کی ریشی میں جمع تھے گفتگو کریں۔ (۱۹۲۰ء، رہنمائے قلعہ دہلی، ۱۳)۔ ۳۔ رستہ، لڈی، نالہ، لکیر، قطار، حد، جانا، حرکت (پلیس + جامع اللغات)۔ [ریت (۱) + ی، لاحقہ تائید]۔

--- چوہنا ف مر۔

مٹی تہہ در تہہ جم جانا۔ یہ دریا جاہجا بابا ہے اور اس کی تہہ میں بڑی بڑی چٹانیں ہیں دہانے پر بھی ریشی چڑھی ہوئی ہے۔ (۱۹۲۳ء، جغرافیہ عالم (ترجمہ)، ۱ : ۲۶۳)۔

--- کا جنگل اند۔

ریگستان صحرا جہاں دور دور آبادی کا نشان نہ ہو۔ ایک صحرائے ہول خیز و خست انگیز ریشی کا جنگل کہیں نشان انسان و حیوان نہیں (۱۸۹۱ء، طلسم ہوش ربا، ۵ : ۷۳۸)۔

--- کا گھر اند۔

ناپائیدار چیز، جلد بٹ جانے والی چیز۔ مذہب اسلام ایسا ریشی کا گھر نہیں ہے جس پر نئے فلسفہ کا ریشلا کچھ اثر کرتے۔ (۱۸۹۰ء، تہذیب الاخلاق، ۱ : ۲۰۳)۔

--- میں پیشاب کیا قرہ۔

جے کار گیا، رانیکاں گیا (محاورات ہندوستان)۔

ریشی (ی مع) اند + ج۔

ریشا (۲) کی مغیرہ حالت نیز جمع (توا کیب میں مستعمل)۔ زنجیر توڑ بھاگا کیوں شہر میں دوانا کیا سوئے لکے ہیں جنگل کے اوس کو ریشی (۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۶۶)۔ جہاں اس کو قتل کیا اور اسی جگہ ریشی کو پاتھ سے ہٹا کر اس کو گاڑ دیا۔ (۱۹۰۸ء، خالد، ۷)۔

--- بھرے بھرے ڈھلکارے، مہر کرے تو پھر بھر جاوے کہاوت۔

خدا غریب کو امیر کر دیتا ہے اور امیر کو غریب اور اگر مہربانی کی نظر ہو تو پھر اسے امیر کر دیتا ہے (جامع اللغات)۔

--- کا جنگل اند۔

ریگستان، صحرا۔ ایک پیاسا نہایت گرمی کی شدت اور آفتاب کی تیزی اور دھوپ کی تیش اور ریشی کے جنگل میں ہانی کی آرزو رکھتا ہو۔ (۱۸۵۸ء، مکمل مجموعہ لکچرز و اسپچز، ۳)۔

--- میں پیشاب کیا قرہ۔

یعنی یہ خرچ جھٹ پٹ بے فائدہ گیا (محاورات ہند)۔

--- پاتھ م ف۔

خالی پاتھ، جبکہ پاتھ میں کوئی چیز روپہ پیسہ یا لکڑی اور چھڑی وغیرہ نہ ہو۔ پاتھوں میں لکڑیاں اس واسطے لیں کہ ریشی پاتھ کیوں چلو۔ (۱۹۲۱ء، کاڑھ خان کا دکھڑا، ۷)۔

ریشیلا (ی مع، ی مع) صف مذ۔

ریت دار، نرم، بھرا، ریشیلے پتھر کی نسبت زیادہ سخت قسم کی چٹانیں (یعنی احجار طباشیری وغیرہ) ہانی جاتی ہیں۔ (۱۹۲۳ء، جغرافیہ عالم (ترجمہ)، ۱ : ۸۹)۔ یہ قطعہ اراضی جو ریشیلا ہے میرے شوہر نے ۱۹۳۰ء میں خریدا تھا۔ (۱۹۸۳ء، سندھ اور نگو قدر شناس، ۱۷۵)۔ [ریشی + لا، لاحقہ صفت]۔

ریٹ (ی لین) صف۔

درست ، صحیح ، سیدھا (ریٹنگ آفیفہ : جامع اللغات : ہلٹس)۔
[انگ : Right کا مخرب]۔

ریٹ (ی لین) صف۔

زاویہ قائمہ ، نوے درجہ کا زاویہ۔

وہ کھڑے ہیں سر پہ میت کے بچھڑ مستقیم

زاویہ مرقہ کا گویا ایک ریٹ اینگل بھی ہے

(۱۹۳۷ء ، ظریف ، دیوانجی ، ۱ : ۱۱۵)۔ [ریٹ + اینگل (رک)]۔

ریٹ (۱) (ی مع) امڈ۔

۱۔ بھاؤ ، نرخ ، قیمت۔ جب یہ ریٹ پھر چلا جو کسی اپنے درد خواہ

نے جل بھن کے سمجھایا ، اور کہا کہ کیا کرتی ہو ، کیوں اپنے

ہاتھ سے اپنا ستیاناس کھوتی ہو۔ (۱۹۱۱ء ، قصہ سہر افروز ، ۸)۔

۲۔ اجرت ، معاوضہ ، ضرورت ہے ... لیبر ریٹ پر ایک ٹھیکے دار کی۔

(۱۹۶۶ء ، جنگ ، کراچی ، ۱۸۱ : ۲)۔ نیلا سے واپسی پر ہم نے

ڈبل ریٹ پر اپنے کپڑے دھلوائے۔ (۱۹۷۲ء ، دنیا گول ہے ، ۵۱)۔

۳۔ مقدار ، شرح۔ کرنٹ کا ریٹ آف فلو یعنی ایک خاص وقت میں خاص

مقدار کو امپیر (Ampere) کے ذریعہ ناپتے ہیں۔ (۱۹۳۲ء ،

آئینہ موٹر کاری ، ۳۸)۔ [انگ : Rate]۔

ریٹ (۲) (ی مع) امڈ : انت۔

ناک سے بہنے والا مادہ ، ریشہ۔ بعض اوقات گوشہ دہن سے

رال بہتا رہتا ہے ... یا اور کوئی بخاری ریزش مثلاً آنسو کی یا

ناک سے ریٹ کی غاید ہوتی ہے۔ (۱۸۶۰ء ، نسخہ عمل طب ، ۲ : ۳)۔

[ریشہ (رک) کا متبادل املا]۔

ریٹ (۳) (ی مع) امڈ (قدیم)۔

حال ، خصلت ، مذہب ، رواج ، روش (قدیم اردو کی لغت)۔ [مقاسی]۔

ریٹائر (ی مع ، کس) صف۔

کسی منصب یا ملازمت سے سبکدوشی۔ مولوی مہدی علی خان

صاحب ریٹائر ہو کر حیدرآباد سے آئے ہیں۔ (۱۸۹۳ء ، مکتوبات

خالی ، ۲ : ۱۶۶)۔ ۳۲ برس بعد ... ریٹائر ہو کر اپنی دنیا میں لوٹا

ہوں۔ (۱۹۵۸ء ، شاد کی کہانی شاد کی زبانی ، ۳)۔ میں ان دنوں

ریٹائر ہونے کا نوٹس دے چکا ہوں۔ (۱۹۸۱ء ، چلتا مسافر ، ۹۳)۔

[انگ : Retire]۔

ریٹائر شدہ (ی مع ، کس) صف۔

سبکدوش کیا ہوا ، (Retired) کا اردو ترجمہ۔ کرنل صاحب

گستاخی معاف ریٹائر شدہ کرنیل میں یہ اللہ تلے کیسے۔

(۱۹۷۵ء ، سلامت روی ، ۳۱۰)۔ [ریٹائر + ف : شد ، شدن -

ہونا + د : لاحقہ صفت]۔

ریٹائر کرنا (ی مع)۔

ملازمت کی مدت پوری ہونے پر سبکدوش کرنا۔ صوبائی محکمہ

اطلاعات کے ڈائریکٹر جنرل ... کو ساٹھ سال کی عمر پوری ہونے

پر ریٹائر کر دیا گیا۔ (۱۹۸۸ء ، جنگ ، کراچی ، ۳ نومبر ، ۲)۔

ریٹائر ہونا محاورہ۔

ملازمت یا عہدہ سے سبکدوش ہونا۔ ریٹائر ہونے کے بعد کانگریس

میں شریک ہو گئے (۱۹۱۵ء ، خطبات قائد اعظم ، ۵۴)۔ جتنی بھی

ایک معروف اور کہتہ مشق بڑا کاسٹر ہیں اور حال ہی میں آل انڈیا

ریڈیو کی اردو سروس سے ریٹائر ہوئے ہیں۔ (۱۹۸۸ء ، جنگ ،

کراچی ، ۱۸ اپریل ، ۱۸)۔

ریٹائرڈ (ی مع ، کس) صف۔

عہدہ یا ملازمت سے سبکدوش شدہ۔ سیکریٹری جنرل ریٹائرڈ ...

کے مقابلے پر شکست ہوئی۔ (۱۹۸۸ء ، جنگ کراچی ، ۱۷ نومبر ، ۱۰

[انگ : Retired]۔

ریٹائرمنٹ (ی مع ، کس) صف۔

سبکدوشی ، ریٹائر ہونے کا عمل۔ بوڑھے اور بھاری بھرکم سینئر

افسر بھی جو ریٹائرمنٹ کے دہانے پر کھڑے ہو کر ... دورے پر

نکلتے ہیں۔ (۱۹۷۷ء ، سلامت روی ، ۳۳)۔ [انگ : Retirement]۔

ری ٹچ (ی مع ، ف ت) امڈ۔

توسیم ، درستگی۔ بعض تصویریں ... ری ٹچ کروا لینا چاہیے۔

(۱۹۶۹ء ، فن ادارت ، ۲۱۹)۔ [انگ : Retouch]۔

ریشہا (ی مع ، ی مع) امڈ۔

(طب) آنکھ کے اندر کا باریک سوراخ یا نکتہ جو بصارت کے

لیے بہت حساس ہوتا ہے ، مشبکہ جھلی دار پردے آنکھ کے

صرف واسطے حفاظت رکھ بصارت ریشہا کے بنائے گئے ہیں۔

(۱۸۷۱ء ، علم طبیعات ، ۳ : ۴۴)۔ روشنی ایک قسم کی قوت ہے ...

اس کی لہریں آنکھ کی پٹلی میں پہنچتی ہیں اور پیچھے کی طرف ریشہا

(مشبکہ) پر جا کر لگتی ہیں۔ (۱۹۱۰ء ، معرکہ مذہب و سائنس

(ترجمہ) ، ۵)۔ [انگ : Retina]۔

ریشہا (ی مع) امڈ : سرریشہ۔

ایک جھاڑی کا گول زرد، سنگھ بھل جو جھالیہ کے بقدر بڑا ہوتا ہے

توڑنے پر اندر سے سیاہ گٹھلی نکلتی ہے۔ اس کے جھلکے

سے سفید لیس دار مادہ نکلتا ہے جو آؤں کیڑوں زیورات اور سر

دھونے کے لیے استعمال ہوتا ہے ، بطور دوا بھی مستعمل

ہے ، پوست بندی۔ اس صورت میں چاہیے کہ ہانی میں تین چار

ریشہوں کا کف نکال کر کھلوائیں۔ (۱۸۷۳ء ، تریاق مسموم ، ۵۶)۔

ریشہا ، بیرونی طور پر لگاتے سے جالی محلل جاذب اور لازم تاثیر

پیدا کرتا ہے۔ (۱۹۲۹ء ، کتاب الادویہ ، ۲ : ۲۰۳)۔ آسمان ریشہ

ایسا کالا چوک ہو رہا تھا۔ (۱۹۸۳ء ، درشن رین ، ۲۰۷)۔ [پ :

ریشہا : ریشہا]۔

ریشہاں (ی لین) امڈ۔

کسی گروہ یا قبیلے (عموماً ڈاکو وغیرہ) کے رہنے کی خاص جگہ ،

گڑھ۔ کوٹ ہوتی ہوں اور شاہجہاں پور ان کے مشہور و معروف ریشہاں

ہیں۔ (۱۹۲۳ء ، آئینہ سراخ رسانی ، ۸۴)۔ [رہے (رائے) +

لہاں ، لہانوں (رک)]۔

ریج (ی مع) است (قدیم)۔

رک : ریجھ ۔ اگر تو ہے قسم دار ، اپنی ریح نکو مار ۔ (۱۶۳۵) ۔
سب رس (۱۳۰) ۔ [ریجھ (رک) کی متبادل صورت] ۔

ریجھانا (ی مع) ف م (قدیم)۔

رک : ریجھانا ۔

جڑی خوب محبوب دیکھ بات میں

ریجھانے لگیا بات کر بات میں

(۱۶۲۵) ، سیف الملوک و بدیع الجمال ، (۱۷۱) ۔ [ریجھانا (رک) کا
متبادل املا] ۔

ریجھانہارا (ی مع ، سک ن) صف (قدیم)۔

لرینہ ہونے والا ، ریجھنے والا ۔

نبی صدقے تجھے شاہ عبداللہ ہے

رلیا سوں پر گھڑی ریجھانہارا

(۱۶۷۲) ، عبداللہ قطب شاہ ، (د ، ۶) ۔ [ریجھان (ریجھانا) + ہارا ،
لاحقہ فاعلی] ۔

ریجھکٹ (کس مع ر ، کس مع ج ، سک ک) امڈ : سر ریجھکٹ ۔
مُسترد : بے کار ، منسوخ ۔ اگر بن کی نوک کی موٹائی کے برابر بھی
دائیں بائیں فرق آ جاتا ہے تو اس کو ریجھکٹ کر دیتے ۔ (۱۹۶۹) ،
سائنس اور فلسفہ کی تحقیق ، (۷۱) ۔ ایک شاعر نے تعزیر سے
کہا اے تو ہم ریجھکٹ کر چکے ہیں ۔ (۱۹۸۳) ، زمیں اور فلک اور ،
(۱۵) ۔ [انگ : Reject] ۔

--- کرنا ف م ---

نا پسند کرنا ، مُسترد کرنا ، رد کرنا ۔ پھوپھو میں اتنی اچھی نہیں ہوں
آپ مجھے دیکھیں تو ریجھکٹ کر دیں ۔ (۱۹۸۳) ، پرایا گھر ، (۸۳) ۔

ریجھن (ی مع ، فت ج) امڈ ۔

علاقہ ، حدود ، دائرہ ، حلقہ ۔ اس تجربے میں دونوں میدانوں کو ایک ہی
ریجھن میں عمل کرنے دیا جاتا ہے ۔ (۱۹۶۹) ، جدید طبیعیات ، (۷۳) ۔
جتنا کوئی ذرہ اس ریجھن کے اندر تکلیس کے قریب ہوتا ہے اتنا
ہی دفع ... کی قوت زیادہ ہوتی ہے ۔ (۱۹۷۳) ، تکلیاتی توانائی ،
(۱۰) ۔ [انگ : Region] ۔

ریجھنا (ی مع ، سک ج) ف ل ۔

رک : ریجھنا ۔

انا ریجھنا کیا جتاور اُپر

جو اوپی ڈویا ہوئے ہائی بھتر

(۱۶۸۲) ، رضوان شاہ و روح افزا ، (۲۳) ۔ [ریجھنا (رک) کا
متبادل املا] ۔

ریجھہ (ی مع) است : سر ریجھہ ۔

۱۔ پسند ، میل ، عادت ۔

جو کچھ ہٹ دل سوں دھوسٹ سب کروں میں بھاؤتا ہو کا

روں کی سیوکی ہو میں پیا کی ریح ہے جس سوں

(۱۶۷۲) ، شاہی ، ک ، (۱۵۰) ۔

یو کیوں نہ آنسوں کو مرے لخت دل ۵ چاؤ
آئے ہے ریجھ لڑکوں کی اکثر ہشک سرخ
(۱۷۹۵) ، قائم ، (د ، ۳۹) ۔

چڑوں ہوں ، ہو بانات یا جو دو رویہ

مری ریجھ ہے شے جو ہو ایک رونی

(۱۸۱۸) ، اظہری ، (د ، ۳۶) وہ کہتی ہیں ، جو تمہاری چڑ ، وہی ہماری
ریجھ ، اور کہو ۔ (۱۹۱۱) ، قصہ سہر افروز ، (۳۵) ۔ ۲۔ خواہش ، چاہت ،
نفس ۔ جنے ریح کوں جلایا ، اے خدا کوں پایا ۔ (۱۶۳۵) ، سب رس ،
(۱۳) ۔ [سن : ریح - ریح - خوش ہونا] ۔

--- ریجھانا محاورہ (قدیم) ۔

خواہشات کو دینا ، چاہت کو چھپانا ۔

وہ ترا ریجھ کا بچا جانا

لطف کے اپنی کوں بچا جانا

(۱۷۷۶) ، خواب و خیال ، اثر ، (۷۰) ۔

کیا کیا نہ ریجھیں تم نے بچائیں

اچھا ریجھایا اے سہراں آ

(۱۸۱۰) ، میر ، ک ، (۲۶۶) ۔

--- بوجھ (و مع) صف ۔

پسندیدگی ، پسند ۔

اے عیش ریجھ بوجھ زلیخا کی دیکھنا

گر عشق بھی کیا تو جوان حسی کے ساتھ

(۱۸۷۹) ، دیوانہ عیش دہلوی ، (۱۵۳) ۔ [ریجھ + بوجھ (رک)] ۔

--- جانا ف م ---

ریجھنا ، لرینہ ہونا ۔ کچھ نہ بوجھیں میں سمجھی لڑکا مجھ پر ریجھ
کیا ہے ۔ (۱۹۳۲) ، فراق دہلوی ، لال قلعہ کی ایک جھلک ، (۳۰) ۔

--- ریجھہ کرم ف ---

۱۔ لرینہ ہو کر ہزار جان سے ، بہت چاہت سے ۔ اس نے نہ صرف
بینی کی خطا درگزر کی بلکہ پہلے سے زیادہ ریجھہ ریجھہ کر اس کو
پیار کیا ۔ (۱۸۷۷) ، توبۃ النصوح ، (۳۲۱) ۔ ۲۔ (بجائز) گھل گھل
کر ، سبک سبک کے ۔ جب کسی جاندار کو عشق کا سودا ہو
جاتا ہے تو وہ بھی سوکھ سوکھ کر ریجھہ ریجھہ کر تمام ہو جاتا ہے ۔
(۱۹۳۳) ، چار چاند ، (۲۸) ۔

--- (بھرا) ہاتھ امڈ ۔

محبت اور چاہت کے ساتھ ۔

گوپا نارہوں کو راجہ کلفام

کرے تھا ریجھہ ہاتھوں سے زر انعام

(۱۷۵۹) ، راگ مالا ، (۱۰) ۔

آ کے مرے سامنے تُو نے اچانک

ریجھہ بھرا داہنا ہاتھ بڑھایا

(۱۹۶۲) ، گل نغمہ ، خالد ، (۱۲۹) ۔

ریجھانا (ی مع) ف م ۔

لیہانا ، برجانا ، اپنی طرف مائل کرنا ۔

قطب شہ کون جکونی ریحہاکی

بڑا مرتبا سب میں وہ ہامی

(۱۶۰۹، قطب شہری، ۳۲)۔

ہرم رنگ رسیلے کون کڑ سوں ریحہا کر

لکاووں کی چھاتی ہلاووں کی پیالے

(۱۶۱۱، قلی قطب شہ، ک، ۲ : ۲۳۱)۔ [ریجہ + انا، لاحقہ تعدیدہ]

ریجھاؤنا (ی مع، سک و) ف م (قدیم)۔

رک : ریحہانا۔

نینو کھلاتی سندری شب قطب شہ کون بھاؤنی

مل سیج میں ریحھاؤنی جو سار تون پر باب میں

(۱۶۱۱، قلی قطب شہ، ک، ۱ : ۲۹۰)۔ [ریجہ + اونا، لاحقہ تعدیدہ]

ریجھنا (ی مع، سک جھ) ف ل۔

۱۔ فریفتہ ہو جانا، گرویدہ ہونا۔ جنے ریحہا و بہتر ریحہا۔ (۱۶۳۵،

سب رس، ۱۱۰)۔

طرہ پہ گل کے ریحھے ہو تم کیا ایدھر تو آؤ

ہاں لغتہ دل میں تار مڑہ میں پرو چکا

(۱۷۹۵، قائم، د، ۲۳)۔ کسی رندی کا پیام سنا میں ریحہ کر

لٹو ہوا۔ (۱۸۸۲، طلسم ہوش ربا، ۱ : ۲۳)۔ مگر آب تو اس پر

پری طرح ریحھے ہوئے تھے۔ (۱۹۳۵، دودھ کی قیمت، ۱۳۵)۔

جسنا جی کے بیچ سینا وئی کو ناؤ چلائے دیکھا اور اس پہ ریحہ

گئے۔ (۱۹۸۶، خیمے سے دور، ۶۷)۔ ۲۔ لٹکانا۔

میرے ہم مشربوں میں آ تاہاں

ریجھنے ہوں گے حضرت رمضان

(۱۷۳۸، تاہاں، د، ۳۹)۔

میں تو جب ہوں وہ ہونٹ چائے ہے

کیا کہوں ریحھنے کی جا ہے یہ

(۱۸۱۰، میر، ک، ۲۶۳)۔ ۳۔ خوش ہونا، مگن ہونا۔

لیا گھونگھٹ کو منہ پر ناز سینی

وہ ریحھی اپنے اس انداز سینی

(۱۷۵۹، راگ مالا، ۷۵)۔ جو مصیبت پہنچے تو آدمی کو غم کرنا

نہ جاہنے اور جو کچھ بل گیا اور خوشی ہوئی تو اس پر ریحھنا

نہ جاہنے۔ (۱۸۳۰، تقویۃ الایمان، ۲۷۵)۔ ۴۔ راحب ہونا،

مانل ہونا، راضی ہونا

قط عزم صادقی کے ہیں یہ نتیجے

کہ آخر مُلطان ریحھے پہنچے

(۱۸۹۳، مجموعہ نظم بے نظیر، ۶۹)۔ [ریجہ + نا، لاحقہ مصدر]

ریجھیں گے تو پتھر ساریں گے کہاوت۔

خوش ہوں گے تو ساریں گے، اکھڑ مزاج شخص کی چاہت کی نسبت

ہوئے ہیں۔ انگریزی حکومت کے واسطے لازم ہے کہ "ریجھیں

گے تو پتھر ساریں گے" پر عمل نہ کرے۔ (۱۹۲۵، اودھ پنچ،

لکھنؤ، ۱۳۱ : ۳)۔

ریجھ (ی مع) اند : اسے ریح۔

رک : بھاؤنا۔

جنے بھاگ ہو ہو بھنے کبل

جنے لاند گے ریحہ کو لے جیتل

(۱۶۸۲، رضوان شاہ و روح افزا، ۹۱)۔ کہیں قلندر ہیں کہ ریحہ

لڑواتے ہیں۔ (۱۷۳۶، قصہ سہر افروز و دلبر، ۱۶۹)۔ ریحہ کی طرح

سارے بدن پر لٹے لٹے بال۔ (۱۸۵۱، بہار دانش، ولایت علی،

۷۲)۔ دروازہ کھٹتا ہے اور دس دس شیر، جیتے، مست جنگلی

بھینسے اور ریحہ نمودار ہوتے ہیں۔ (۱۹۲۲، نقش فرنگ، ۱۲۹)۔

اپنی اک سال کی کمائی دے دوں

یہ ریح کی نقل پر اگر ہو طیار

(۱۹۴۷، سنبل و سلاسل، ۱۸۳)۔ ۲۔ (بھار) جوار یوں اور

سٹہ بازوں کی اصطلاح میں جو بازی بد کے سرمایہ دینا منظور کرے

ریجہ تو وہ کہلاتا ہے کہ آئندہ کسی تاریخ مقررہ پر سرمایہ دینا

منظور کرتا ہے ... سائنڈ اے کہتے ہیں جو روپیہ لینا منظور کرتا

ہے۔ (۱۹۰۷، نیولین اعظم (ترجمہ)، ۳ : ۳۳۵)۔ [پ : ریحہ،

س : ریکش]۔

--- پتی (---فت پ) اند۔

ریجھوں کا راجہ (جامع اللغات، پلشس)۔ [ریجہ + پت (ا) +

ی، لاحقہ صفت]۔

--- کا ایک بال بھی غنیمت ہے کہاوت۔

کنجوس آدمی سے جو کچھ ہاتھ لگے وہی غنیمت ہے (ماخوذ :
نجم الامثال : جامع الامثال)۔

ریجھنی (ی مع، سک جھ) است۔

۱۔ ریحہ (رک) کی مادہ۔ پاس ہی ایک ریحھنی مری ہوئی بڑی دیکھی۔

(۱۹۴۳، بن پاسی دیوی، ۵۸)۔ ۲۔ (بھار) بدقول، بے ہنگم عورت۔

ریجھنی کو شاعری سے کیا غرض

تنگ ہے تہذیب ہی کا قافیہ

(۱۹۶۶، بیاض، ۳۲)۔ [ریجہ + نی، لاحقہ تانیث]۔

ریج (ی مع) است۔

۱۔ ہوا، باد، ہون، جھکڑ۔

نظر کی سونڈ سٹا مکھ کی چھب پر

سیتیاں ریح کے کچ کربہ دھرتا

(۱۶۷۲، عبداللہ قطب شاہ، د، ۷۳)۔ جب ہوا میں گرمی سے

تخلخل ہوا اور جسم اس کا پھیلا تو لازم ہے کہ ہوا میں اپنی طرف

کو حرکت ہو، وہ ریح ہے۔ (۱۸۰۲، رسالہ کائنات جو، ۳۶)۔

ایک خبر نجومیوں نے مشہور کی تھی کہ ... ایک ریح عایۃ فلاں دن

فلاں تاریخ چلے گی۔ (۱۸۸۸، "حسن" شمیر، ۲۳)۔ ۲۔ گندی

ہوا جو بیٹ میں پیدا ہوتی ہے اور مقلد سے خارج ہوتی ہے۔

اور سنیے لطیفہ بہاں ناظر

مرد سے ریح ایک ہوئی صادر

(۱۸۱۸، انشا، ک، ۳۶۷)۔

اور نکلتا خون کا یا پیپ کا

یا کہ جھٹا ریح کا اے پاسقا

(۱۸۹۱، کنز الآخرة، ۲۹)۔ بڑی زور سے اس کی ریح لگی

(۱۹۴۲، الف لیلہ و لیلہ، ۲ : ۳۶۱)۔ [ع : (راح)۔]

--- اقبال کس اضافہ (سک ق) اند۔

موافقت کی ہوا ، موافقت ، بلند اقبالی دور اندیشی یہ ہے کہ مراجعہ عدو کا التزام کرے جب تک کہ اس کے دولت کے لئے ربیع اقبال ہے۔ (۱۸۸۸ ، تشیفات الاسماع ، ۶۶) [ربیع + اقبال (رک)]۔

--- الضبیان (ضم ح ، غم ا ، ل ، ضم ص) بند ، سک ب) اند۔

(طب) معدہ میں ہوا کا رُک جانا جس سے درد اور بے کیفیت پیدا ہو جاتی ہے۔ یہ واسطے عارضہ ربیع الضبیان اور صرح کے نہایت مفید ہے۔ (۱۸۷۷ ، عجائب المخلوقات (ترجمہ) ، ۲۱۰) [ربیع + رک : ال (ا) + ضیان (رک)]۔

--- دیور کس اضافہ (فت س ، و مع) اند۔

بہیم کی ہوا جو شام کو چلتی ہے ، پھیلاؤ اللہ نے ان گنوں کے نفسوں سے اس ربیع دیور سے ہلاک کیا ہے۔ (۱۸۸۷ ، قصص الحکم (ترجمہ) ، ۷۰) [ربیع + دیور (رک)]۔

--- صادر ہونا عوارہ۔

معدہ سے ہوا خارج ہونا

اور سنیے لطیفہ یہاں نادر مرد سے ربیع اک ہوئی صادر (۱۸۱۸ ، انشا ، ک ، ۶۷)۔

--- کا دُرد اند۔

معدہ کی غلیظ ہوا سے پیدا ہونے والا درد۔ ربیع کا درد صبح کو شانوں میں تھا تو دوپہر کو کمر میں اور شام کو پٹلیوں میں۔ (۱۸۷۳ ، نبات النعش ، ۴۹)۔

--- ہونا ف ل۔

ہوا میں تبدیل ہونا۔ جب بدلی اوپر کی جانب بلند ہوتی ہے تو بعضے اجزا اس کے ٹوٹ جاتے ہیں اور جو اوس میں مادہ دھاتی ہے وہ ربیع ہو جاتا ہے۔ (۱۸۷۳ ، مطلع العجائب (ترجمہ) ، ۱۲۳)۔

ربیعان (ی لین) اند۔

۱۔ ایک تیز خوشبودار بودا جس کے ربیع (جو بھگ کر لعاب دار ہو جاتے ہیں) شربت اور دوا میں استعمال ہوتے ہیں ، تخم بالنکا بنایا سو شہ کے کرم خاص کا خلاصہ ہے ربیعان اخلاص کا

(۱۶۶۵ ، علی نامہ ، ۱۹۰) کہاوٹ اور حقیقت اس منافق کی جو بڑھتا ہے قرآن ربیعان کی سی ہے کہ خوشبو اور سزا کڑوا۔ (۱۸۳۰ ، تنبیہ الغافلین ، ۲۴۳)۔

عبر و غیر و مشک و بنفشہ و ربیعان

تمہارے سبزہ خط پر ہیں زہر کھانے ہوئے

(۱۸۷۲ ، مظہر عشق ، ۱۷۵)۔ بید کی جھڑ ہے یا خیزران کی ٹہنی یا ربیعان کی لکڑی۔ (۱۹۴۲ ، الف لیلة و لیلة ، ۳ : ۲۹۰)۔ ۲۔ گُلِ سرخ

برساؤ مہ آند کا تا ہوئی منج روکھاں ہرے

دل کے چمن میں طرح سٹ بس لاوں ربیعان عید کا

(۱۶۱۱ ، فلی قطب شاہ ، ک ، ۳ : ۴)۔

گلستان دیں کا سرو رواں

اور رسالت کے باغ کا ربیعان

(۱۷۳۲ ، کربل کتھا ، ۵)۔

وہ سریں کہاں ہے کہاں نستر

وہ ربیعان کہاں ہیں کہاں ہے چمن

(۱۸۵۹ ، حُزن اختر ، ۱۱۳)۔

ہوں بدلنے کے نہیں لالہ و ربیعان کے لباس

ٹکڑے ہو ہو کے یہ کیڑے ہیں اترنے والے

(۱۸۸۸ ، صنم خانہ عشق ، ۲۱۳)۔

جس گلستان میں ایک ہے کاٹا ہو یا گلاب

اس گلستان میں سنبُل و ربیعان ہونے تو کیا

(۱۹۲۷ ، فکر و نشاط ، ۷)۔

تیری راہوں کے خس و خاشاک و خار

سنبُل و ربیعان کباب و پانسی

(۱۹۷۵ ، خروش غم ، ۸)۔ ۳۔ (خطاطی) خط نسخ کا ایک انداز

جس میں حروف کے دائرے لمبے اور سطح چھوٹی ہوتی ہے جو

خوبصورت انداز کثابت سمجھا جاتا ہے۔

سرا سہی آغاز ہو دستا ہے جو اس مکھ اُپر

ہو حسن کے مصحف اُپر خوش خط لیے ربیعان کا

(۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۲۴)۔

لیا ہاتھ جب خامہ مُشک بار لکھا نسخ و ربیعان و خط غبار

(۱۷۸۳ ، سحرالبیان ، ۴۲)۔

نمایاں خط نہیں اوس مصحف رُعبار کے اُپر

لکھی الشمس کی تفسیر ہے یہ خط ربیعان سے

(۱۸۵۸ ، سحر (راجہ نواب علی) ، بیاض سحر ، ۲۹۴)۔ ربیعان -

اس کو اس وجہ سے ربیعان کہتے ہیں کہ جیسا درخت اُگتا ہے

اوسی طرح یہ بھی لکھا جاتا ہے۔ (۱۹۰۷ ، مخزن الفوائد ، ۲ : ۱۷۷)۔

۱۷۷۷)۔ سبکدست اُتے بڑے کہ خط ربیعان کے حروف کو ... پائیں

ہاؤں سے جھاپ ڈالتے۔ (۱۹۱۵ ، سجاد حسین ، حاجی بغلول ،

۱۱۱۶)۔ ۴۔ (بھارِ شراب : ان معنوں میں ہونٹ ہے (ماخوذ : نوراللفات)۔ [ع : (روح)]۔

--- الملک (ضم ن ، غم ا ، ل ، ضم م ، سک ل) اند۔

تخم ربیعان : تخم بالنکا۔ اس کے درخت کو نازیو اور شاہ سقرم اور

ربیعان الملک اور سلطان الربیعین کہتے ہیں۔ (۱۹۲۶ ، خزائن الادویہ ،

۳ : ۱۶۱)۔ [ربیعان + رک : ال (ا) + مُلک (رک)]۔

--- جوانی کس اضافہ (فت ج) اند۔

(بھارِ نوجوانی ، عین جوانی۔ میر عنفوان شباب ربیعان جوانی میں

بساط زندگی طے کر کے رختِ حیات بعالم بقا لے گیا۔ (۱۸۵۱ ،

عجائب القصص (ترجمہ) ، ۲۰ : ۳۰)۔ [ربیعان + جوانی (رک)]۔

--- زحل کس اضافہ (ضم ز ، سک ح) اند۔

(بھارِ زحل کا عروج ، شباب۔

کہ نے پھر دور ربیعان زحل ہے

سعادت سرحل وجہ خلل ہے

(۱۸۵۱ ، مومن ، ک ، ۳۸۴)۔ [ربیعان + زحل (رک)]۔

سے روشنائی لی اور رُفائی اور ربحانی اور ثلث اور نسخ اور مومار اور محقق خطوں میں دو دو شعر لکھے۔ (۱۹۷۰ء، الف لیله و لیله ۱، ۱۲۶)۔ ۳۔ انتہائی گہرے سبز رنگ کا زمرہ ہاتھوں ربحانی کہ چنبیلی کی پتی کی طرح سبزی اس کی ہوتی ہے۔ (۱۸۳۵ء، مجمع الفنون (ترجمہ) ۲۰۰، [ربحان + ی، لاحقہ نسبت]۔

ربیحی (ی مع) صف۔

ربیع (رک) سے منسوب یا متعلق: ربیع یا رباع کا، رباعی۔ جون کہ بائیں جانب درد ہے زیادہ تر تکلیف ہے۔ حکیم، ربیحی بتاتے ہیں۔ (۱۸۹۷ء، انشائیہ داغ، ۱۱۵)۔ میں نے قبلہ ربیحی میں کسی کا آپریشن کرتے نہیں دیکھا۔ (۱۹۳۷ء، جراحیات زہراوی (ترجمہ)، ۱۱۹)۔ [ربیع + ی، لاحقہ نسبت]۔

ربیع (ی مع)۔ (الف) امذ۔

پتلا کوہ، دست، پیٹ، مروڑ (ماخوذ: جامع لغات، فرہنگ عامر، اسٹین کاس)۔ (ب) صف۔ ڈھیلا، کھلا، سست، تھکا ہوا، کابل (جامع اللغات)۔ [ف]۔

ربیع (ی مع) امث۔

۱۔ شکاف، دراڑ۔ کسی شکستہ قبر کی ربیع میں ایک پھول کھلا دیکھا۔ (۱۹۷۵ء، علامہ راشد الغیری کے لٹریچر میں شاعرانہ عنصر، ۱۷۰)۔ ۲۔ (ا) مٹی، منجن یا ہان کے رنگ کی لکیر جو دانتوں کی جڑوں میں یا بیچ میں بڑ جاتی ہے۔

چمکنے دانت دیکھنے بار کے ربیخیں جمائے میں جڑیں ہیں گیشیاں الناس کی نلیم کے خانے میں (۱۷۵۱ء، نکات الشعراء (زکی)، ۱۳۷)۔

ربیخیں مٹی کی جیسے مٹے نجف

صاف بیسی اور برابر صف

(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۹۶۷)۔ بڑھانے میں بھی دانت پورے قائم تھے۔ مٹی ملی ہوئی، ربیخیں جمی ہوئیں۔ (۱۹۶۲ء، ساقی، کراچی، جولائی، ۳۵)۔ الف: جمنا، جمنہ۔ (ا) دانتوں کے بیچ کا گوشت یا دانتوں کے درمیان کا خلا۔

آرسی لے کے ذرا دیکھ تو لے اپنی بہار

کس نے اس رنگ سے ربیخوں میں چمائی مٹی

(۱۸۲۳ء، مصحفی، د (انتخاب رام پور)، ۲۵۷)۔ گوشت کے چھوٹے چھوٹے ٹس آدمی کی غفلت سے دانتوں کی جڑوں میں یا ربیخوں میں لکے رہ جاتے ہیں۔ (۱۹۰۶ء، الحقوق و القرائض، ۱: ۱۲۶)۔ خون بعض اوقات منہ کے حصوں مثلاً مسوڑھوں یا ربیخوں سے آیا کرتا ہے۔ (۱۹۳۶ء، شرح اسباب (ترجمہ)، ۲: ۲۶۷)۔ ۳۔ جڑ، بنیاد، بیخ۔ مغلیہ کے کاخ بلند کی ربیخیں اندر ہی اندر ایسی ہل گئیں کہ وہ دھڑام سے گر پڑا۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۹: ۲)۔ ۴۔ کدورت، عناد، رنجش، شکست۔ چھوٹے بچے ... کے ربیع و انتقام کا ارادہ دیر تک نہیں رہتا۔ (۱۹۶۰ء، علم و عمل (ترجمہ)، ۱: ۲۶۶)۔ [ف]۔

ربیع نکالنا عاوردہ۔

چولیں ڈھیلی کرنا، حلیہ پکاڑنا (گلی کے طور پر مستعمل) (ماخوذ: جامع اللغات)۔

ربیع کربلا کس اضا۔ (فت ک، سک، ر، فت ب) امذ۔ (کتابۃ) حضرت امام حسینؑ۔

عواصیا معطر عالم کو سب کیا

گویا یو مرتبہ ہے ربحان کربلا کا

(۱۸۷۵ء، بیاض مرآت، ۲: ۹۷)۔ [ربحان + کربلا (علم)]۔

ربیع مضموم کس صف۔ (فت م، سک ش، و مع) امذ۔

(کتابۃ) حضرت امام حسنؑ سبط رسول اللہ ... فلزہ بتول ربحان مضموم اور امام مضموم نور دیدہ مصطفیٰ امام حسن مجتبیٰ متولد ہوئے۔ (۱۸۵۱ء، عجائب القصص (ترجمہ)، ۲۰: ۵۳۳) [ربحان + مضموم (رک)]۔

ربیع نقس (فت ن، ف) امذ۔

(بجارت) نازک مزاج (بھول کی رعایت ہے)۔

دل جن کو دیا نام تلک ان کا نہ ہوچھا

تکلیف نہ ہوتا لیسو ربحان نقسوں کو

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۱۳۰)۔ [ربحان + نقس (رک)]۔

ربیعانہ (ی لین، فت ن) صف، امث۔

خوشبو، تلسی یا نازبو کی خوشبو: (بجارت) آنحضرتؐ نے حضرت امام حسنؑ اور حضرت امام حسینؑ کو ربیعانیں کہا۔

باغ نبوت کے دو ربیعانین

اس کے دو فرزند حسن اور حسین

(۱۷۱۳ء، فائز دہلوی، ۲۰۰)۔

ربیعانہ رباض شہر لافتا ہے وہ

نور دو چشم حضرت خیرالنسا ہے وہ

(۱۸۷۳ء، انیس، مرآت، ۳: ۸۹)۔ عرب اپنے بچوں کو سونگھنے تھے اور اس لئے ان کو ربیعانہ کہتے تھے۔ (۱۹۲۸ء، سلیم (وحید الدین)، افادات سلیم، ۲۲۳)۔ [ربحان + ی، لاحقہ نسبت]۔

ربیعانی (ی لین) صف۔

۱۔ ربحان (رک) سے منسوب یا متعلق: (بجارت) شراب کی ایک قسم جو پتلی، سبز رنگ اور خوشبودار ہوتی ہے۔

نقہ میخوار ہوں ربحانی و کلکوں نہ پلا

ساقیا ساغر بلور میں تو ڈھال سفید

(۱۸۷۰ء، الماس درخشان، ۸۹)۔

چکھا دے تشہ کاموں کو جما دے رنگ محفل میں

پلا دے ساقیا سر جوش ربحانی و حمرانی

(۱۹۳۵ء، عزیز لکھنوی، صحیفہ ولا، ۲۶)۔

پھر بہار آئی اُنھو اے دختران سبزہ رنگ

کنج ربحان میں سیو لبریز ربحانی کریں

(۱۹۶۸ء، محال و محزل، ۷۸)۔ ۲۔ (خطاطی) خط ربحان۔

لسو گرو پہ عیان ہے خط ربحانی آج

مور کوں ہات لکا ملک سلیمانی آج

(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۲۳۲)۔ برگروہ اپنا خط جدا ہی رکھتا ہے اور اپنے خط ہم دیکھتے ہیں ... کشمیری، حبشی ... ربحانی، عربی۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵: ۶۳۸)۔ میں نے قلم پکڑا اور دوات

ربختہ (ی م ج ، سک خ) است۔

۱. ٹوٹ پھوٹ ، قلع قمع ، رد و بدل (شکست کے ساتھ استعمال)۔
مکان کی شکست و ربخت کی مرمت کے سوائے اور جسے خرچ آراستگی اور آرایش مکان اور جو کیداری وغیرہ کے ہیں سب میرے ذمے ہیں۔ (۱۸۶۹) ، انشائیہ خرد افروز ، ۱۰۶۔ وہاں کی شکست و ربخت میں غالباً کوشش بلع کرنا ہوتی ہے۔ (۱۸۹۰) ، بوستان خیال ، ۸ : ۲۵۔ متکلمین نے یہ ثابت کیا کہ احرام نعلی میں خرق و التیام اور شکست و ربخت ممکن ہے۔ (۱۹۳۱) ، سیرۃ النبی ، ۳ : ۵۰۹۔ کیا دراصل اللہ تعالیٰ کا وہ نادیدہ ہاتھ ہے جو انسان اور انسان کی طرح تمام زندہ اور غیر زندہ چیزوں کی بناوٹ اور ربخت کی مشینری کو چلا رہا ہے۔ (۱۹۶۸) ، کیمیاوی سامان حرب ، ۱۰۸۹۔ ۲۔ وہ مادہ جو کنکر ، پتھر یا لوہے وغیرہ کے گھسنے کے عمل سے حاصل ہو۔ ان سب کا ایک مخصوص تغذیاتی طریقہ ہے جس سے ان کے ذمیموں کے ابرہوں کی مدد سے باقی میں پیرویوں یا ربخت Detritus کو حاصل کر لیا جاتا ہے۔ (۱۹۶۹) ، قسریہ ، ۴۰ : ۴۰۔ [ف : ربخت ، ربختن - بکھیرنا]۔

ربختگی (ی م ج ، سک خ ، فت ت) است۔

ٹوٹ پھوٹ کا عمل ، کسی شے کا وہ حصہ جو ٹوٹ کر الگ ہو گیا ہو۔
انوائس نسل خلیاتی تقسیم یا اجزائی تقسیم یعنی ربختگی سے ہوتی ہے۔ (۱۹۶۸) ، بے تخم نباتات ، ۴۲ : ۴۲۔ [ر : ربختہ (ک بدل) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

ربختن (ی م ج ، سک خ ، فت ت) ف م۔

ٹوڑنا ، ٹکڑے کرنا ، کرانا۔ فارسی زبان میں ربختن متعدد معنوں میں آتا ہے اور معنوں سے قطع نظر وہ ... موزوں کرنے کے معنوں میں بھی آتا ہے۔ (۱۹۲۶) ، اورینٹل کالج میگزین ، مئی ، ۲۰ : ۲۰۔ [ف]۔

ربختہ (ی م ج ، سک خ ، فت ت)۔ (الف) صف۔

۱. جھڑا ہوا یا گرا ہوا ، گرا ہوا ، ڈھیا ہوا ، ٹوٹا پھوٹا ، شکستہ۔ اس قطعہ خوب کے ڈالنے سے باقی طرف سے اتنا نکلا تھا جتنا اس قطعے کا وزن ہے اس واسطے سے اب یہ بارہ خوب اس کٹنے کا معادل ہوا اس آب ربختہ کا جو دوسرے کٹنے میں ہے۔ (۱۸۳۸) ، سنۃ شمسہ ، ۳ : ۸۳۔

آتش قدم ہوں قید عجب کا مقام ہے
زنجیر اشک ربختہ موم خام ہے

(۱۸۹۵) ، خزینۂ خیال ، ۲۷۹۔ ربختہ بمعنی گرے ہونے کے ہیں پس جو زبان اپنی اصلیت سے گر جائے اس کو زبان ربختہ بولتے ہیں۔ (۱۹۲۶) ، اورینٹل کالج میگزین ، مئی ، ۱۰ : ۲۰۔ مختلف اجزا کو ہلا کر یا جوڑ کر بنایا ہوا ، مخلوط ، آمیختہ۔ حضرت امیر خسرو کے زمانے میں اردو کو ہندی ... کہتے تھے ... ہندی کے بعد اسی زبان کو ربختہ کہا گیا ہے اور اس کی وجہ تسمیہ یہ کہی جاتی ہے کہ مختلف زبانوں سے اسے ربختہ کیا ہے۔ (۱۹۲۹) ، تاریخ نثر اردو ، ۱ : ۱۸۔ اس کی (جعفر زلی) خصوصی طرز ان غزلیات پر منحصر ہے جن میں فارسی اور ہندی الفاظ بصورت ربختہ نظر آتے ہیں۔ (۱۹۳۶) ، شیرانی ، مقالات ، ۱۰۶۔ (ب) اند۔ ۱۔ اردو زبان جو مختلف زبانوں کا مرکب ہے۔

قائم میں ربختہ کو ذبا خلعت قبول
ورنہ یہ پیر اہل ہر کیا کمال تھا
(۱۹۵۱) ، قائم ، ۳۰ : ۲۰۔

زبان ربختہ کہتے ہیں جس کو
سو یہ تو اہل دیں کی زبان ہے
(۱۸۹۹) ، دیوان عیش دہلوی ، ۱۰۹۷۔

جسے آپ کہتے ہیں ہندی زبان
حقیقت میں وہ ربختہ ہے سلیس
(۱۹۳۱) ، بہارستان ، ۶۶۸۔

خُصمانہ ربختہ کے اے پیر مغاں
رمانی در و بست مقامات زبان

(۱۹۵۱) ، خردش خم ، ۱۰۹۵۔ ۲۔ دو زبانوں کا مخلوط کلام جسے ایک مصرع یا ٹکڑا فارسی کا ہو دوسرا اردو یا برج بھاشا کا ، نیز اردو محزل یا شاعری کے لیے استعمال۔

کیوں نہ آئے اوس کے سنے کیوں کریں سب بار بھیڑ
آبرو یہ ربختا تو میر کہا ہے دھوم کا
(۱۹۱۸) ، دیوان آبرو ، ۱۹۸۰۔

پر بیت رکھتے ہیں یہ محزل ایسی ہی مضبوط
سودا کوئی جون ربختے کے گھر یہ کرے گنج
(۱۹۸۰) ، سودا ، ک ، ۱۰ : ۵۲۔

پڑھتے پھریں گے کہیوں میں ان ربختوں کو لوگ
مذمت دین کی یاد یہ باتیں ہماریاں
(۱۸۱۰) ، سیر ، ک ، ۲۱۵۔ ربختہ ایسی نظم ہوتی ہے جس میں ہندی فارسی کے اشعار یا فقرے متحد ہوتے تھے۔ (۱۹۲۶) ، اورینٹل کالج میگزین ، مئی ، ۵ : ۳۔ عمارت مسالہ ، چوٹا اور گچ جو پختہ دیوار چٹنے اور استرکاری کے کام آتا ہے۔

میں تو میان ربختہ جیوں دانہ سنک
تب پر طرف تھے کارِ رقیب اضطراب تھا

(۱۹۱۱) ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲۰ : ۸۔ ایک مٹی بڑی ہونی چھت اور ربختہ کی ڈاٹ لکی ہونی۔ (۱۸۷۶) ، تہذیب الاخلاق ، ۲ : ۲۵۶۔ اسے ربختہ کیا ہے جسے دیوار کو اینٹ مٹی چوٹا سفیدی وغیرہ پختہ کرتے ہیں۔ (۱۹۲۳) ، اورینٹل کالج میگزین ، مئی ، ۱۰ : ۱۰۔

(ج) است۔ (موسیقی) وہ خیال جس میں دونوں زبانوں یعنی ہندی اور فارسی کے سرور ایک قال اور ایک راگ میں بندھے ہوں۔

ربختہ کے لئے کسی پردے کی قید نہیں وہ ہر پردے میں باندھی جا سکتی ہے۔ (۱۹۲۶) ، اورینٹل کالج میگزین ، مئی ، ۳ : ۳۔ اس کے کلام میں ربختہ کا لفظ موسیقی کی اصطلاح میں استعمال ہوا ہے۔ (۱۹۸۵) ، اردو ادب میں تحریکیں ، ۱۶۹۔ [ف : ربختی ، سے حالیہ تمام]۔

--- کار صف (شاذ)۔

وہ عمارت جس پر پختہ استرکاری ہونی ہو ، پختہ عمارت۔ گوشہ ایساں میں دو چبوترے ربختہ کار موجود ہیں۔ (۱۸۶۳) ، تحقیقات ہشتی ، ۱۳۰۸۔ [ربختہ + ف : کار ، لاحقہ صفت]۔

--- کرنا ف مر۔

۱۔ ہموار کرنا ، برابر کرنا۔ جہاں جھیل اور تالاب آیا تو کاری کروں۔

وغیرہ۔ شاعروں میں کوئی ہاجی ، ہزل کو ، ربختی کو اور کئدہ دہن
ایسا نہ ہو گا جو قوم کا مسلمان نہ ہو۔ (۱۸۷۹ ، مقالات حالی ،
۱ : ۱۱۷) [ربختی + ف : کو ، گفتن - کہنا]۔

ربختی (ای مع ، سک خ) اند۔

ربختہ (رک) کی مغیرہ حالت (تراکیب میں مستعمل)۔

ربختی کے تہیں استاد نہیں ہو غالب

کہتے ہیں اگلے زمانے میں کوئی میر بھی تھا

(۱۸۶۹ ، غالب ، ۵ : ۱۵۹)۔

--- کی دیوار است۔

ہکی دیوار ، بلاشر کی ہوئی دیوار ، اگر وہ پردہ سبز سکندر تھا تو
اس کی کوشش سے دیوار اپنی ہوا بھر ربختی کی دیوار بھر کجی
بھر زونی کا پردہ اور اب تو ایک چلمن کی آڑ رہ گئی ہے۔ (۱۸۹۸ ،
لکچروں کا مجموعہ ، ۲ : ۲۴۲)۔

ربختیں (ای مع ، ی مع) است۔

۱۔ ربخ (رک) کی جمع (تراکیب میں مستعمل)۔

ترے دانتوں میں ربختیں اللہ اللہ خوشنما ہیں کیا

لکھے دندان سین یہ رنگ سے گویا منی کے ہیں

(۱۸۵۴ ، کلیات ظفر ، ۳ : ۶۶)۔ بے تعاشا ہاں کھانے سے

دانتوں کی ربختیں سیاہ ہو گئی تھیں۔ (۱۹۷۵ ، بدلتا ہے رنگ

آسمان ، ۳۶)۔ ۲۔ در و دیوار کے جوڑ ؛ (بھاراً) بنیادیں۔ ہند کی

سلطنت مغلیہ کے کاغ بلند کی ربختیں اندر ہی اندر ایسی ہل گئیں کہ

وہ دھڑام سے گر پڑا۔ (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۹ : ۲)۔

--- بھیگنا محاورہ۔

رک : مسی بھیگنا (جامع اللغات)۔

--- جھٹنا محاورہ۔

منی یا ہاں کی دھڑی جھٹنا ، لا کھا جھا ہونا۔ بڑھاپے میں بھی

دانت بڑے قائم تھے منی ملی ہوئی ربختیں جمی ہوئیں۔ (۱۹۶۲ ،

ساقی ، کراچی ، جولائی ، ۴۵)۔

--- ڈھیلی ہونا محاورہ۔

۱۔ چولیں ہل جانا ، جوڑ جوڑ ہل جانا ، تھک جانا ، مایوس ہو جانا

(ماخوذ : فرہنگ آصفیہ)۔ ۲۔ دہشت اور خوف سے بے طاقت اور

بے حواس ہو جانا ، بہت زیادہ ڈرنا (نور اللغات : جامع اللغات)۔

ریداس (ی مع) اند۔

(ہندو) چماروں کے ایک فرقہ کا سوجد جو بڑا گہاں اور بھگت مشہور

تھا اس کے پیرو ریداسی اور ریداسی کہلاتے ہیں (ماخوذ :

فرہنگ آصفیہ)۔ [علم]۔

ریداسنی (ی مع) صف۔

ریداس (رک) سے منسوب یا متعلق ، ریداس کا مانتے والا

فرقہ ، ریداسیہ (ماخوذ : فرہنگ آصفیہ)۔ [ریداس (علم) +

ی ، لاحقہ یست]۔

نے اسے ہاٹ دیا اور زمین کو ربختہ کر کے دوٹوں پہلو پر ہنسنے
باندھ کر نہر کو اپنی منزل مقصود کی طرف جاری ہونے کی صورت پیدا
کر دی۔ (۱۸۳۸ ، تاریخ ممالک چین (ترجمہ) ، ۱ : ۱۸۷)۔ دیوار وغیرہ
پر چوٹے اور دوسرے مسالوں سے ربختہ کیا جاتا ہے۔ (۱۹۲۹ ،
تاریخ نثر اردو ، ۱ : ۱۸)۔ ۲۔ میلانا ، آمیزش کرنا۔ ہندی کے بعد
اسی زبان (اردو) کو ربختہ کہا گیا ہے اس کی وجہ تسمیہ یہ کہی
جاتی ہے کہ مختلف زبانوں سے اسے ربختہ کیا ہے۔ (۱۹۲۹ ،
تاریخ نثر اردو ، ۱ : ۱۸)۔

--- گو (--- و مع) صف۔

ربختی (اردو) میں شعر کہنے والا خصوصاً اردو کا قدیم محزل گو
شاعر۔ شعرا بھی جتنے اس شہر میں ہیں کیا فارسی گو کیا
ربختہ گو کہیں نہیں۔ (۱۸۰۵ ، آرائش محفل ، افسوس ، ۱۲۱)۔
ربیع سودا ... ایک بڑے ہانے کا ربختہ گو شاعر ہے۔ (۱۹۰۶ ،
الحقوق والفرائض ، ۱ : ۱۱۳)۔ اسیر خسرو کے بعد کبیر جی اور
کیودراز دوٹوں ربختہ گو شاعر بھی ہیں۔ (۱۹۶۱ ، تین ہندوستانی
زبانیں ، ۱۳۰)۔ [ربختہ + ف : گو ، گفتن - کہنا]۔

--- گوئی (--- و مع) است۔

ربختہ گو (رک) کا عمل یا کام ، ربختہ میں شعر کہنا۔

نشان میر ہے ہم سے جو ہم منے اے شاد

یہ جان ربختہ گوئی گئی زمانے سے

(۱۸۷۸ ، سخن بے مثال ، ۱۳۴)۔ ربختہ گوئی میں اس وقت تک

کوئی شخص مشہور نہیں ہوا ہے۔ (۱۹۷۵ ، تاریخ ادبیہ اردو ، ۲ :

۶۵۴)۔ [ربختہ + گو (رک) + نی ، لاحقہ کیفیت]۔

ربختی (ی مع ، سک خ) است۔

۱۔ ایسی اردو نظم یا شاعری جس میں عورتوں کے جذبات عورتوں کی
مخصوص بول چال میں ادا کیے جائیں۔

ہوئی محکم بنا اس ربختی کی مدح سوں اوس کی

کہ معشوق کے کارستان میں باقی ہے یہ لوندا

(۱۷۱۸ ، دیوان آبرو ، ۸)۔

رونی مضرعہ و غزل ہاں ہے

ربختی کا ہے جو محل ہاں ہے

(۱۸۲۹ ، معروف ، ۵ : ۱۸۳)۔ اردو زبان کا رواج ہوا تو سب سے

پہلے اس میں ربختی کی نظمیں زیادہ کہی جاتی تھیں۔ (۱۹۱۸ ،

چٹکیاں اور گدگدہاں ، ۳)۔ بعض ناقدین نے اس میں (دکھنی غزل)

ربختی کی جھٹک دیکھی ہے۔ (۱۹۸۳ ، تخلیق اور لاشعوری محرکات

۱۷۴)۔ ۲۔ عورتوں کی زبان یا روزمرہ۔ ربختی کے محاورے میں ترجمہ

کر کہ تیری یادگار اور سرخرونی کا موجب اور ہماری خوشنودی کا

سبب ہو۔ (۱۸۰۳ ، گل بکولی ، ۴)۔

نرم گوئی سے عبث ربختیاں کہتے ہیں

مے سبب مراد ہتے ہیں زناں کا اسباب

(۱۸۶۱ ، کلیات اختر ، ۲۲۵)۔ [ربختہ (بحدفہ) + ی ، لاحقہ تالیف]۔

--- گو (--- و مع) صف۔

ربختی (رک) میں شاعری کرنے والا ، ایسا شاعر جو عورتوں کے
جذبات عورتوں کی زبان میں بیان کرے جیسے رنگین ، جان صاحب

ریڈاسیہ (ی مع ، کس س ، فت ی) اند۔

رک : ریڈاسیہ

یہ ریڈاسیہ اور یہ جشیہ

یہ ہوتے یہ اذہ یہ بالشتیہ

(۱۹۳۹ ، سرود و خروش ، ۷۷) [ریڈاس + یہ ، لاحقہ نسبت]

ریڈ (ی لین) اند۔

سرخ ، لال ، قرمزی (انگلش اردو ڈکشنری ، عبدالحق) [انگ : Red]

---انڈین (کس ۱ ، سک ن ، کس ڈ ، فت ی) صف۔

ایک سرخ قام امریکی نسل اس کی بیوی جس کی رگوں میں ریڈ انڈین

خون لگتا تھا ، ہمارے لیے کافی تیار کر کے لے آئی (۱۹۸۸ ،

افکار ، کراچی ، نومبر ، ۷۰) [انگ : RedIndian]

ریڈ (ی مع) اند ، اسٹ۔

دھاوا ، حملہ ، چڑھائی ، دوڑ ، دھاڑ۔ ریڈ انگریزی میں دھاوے یا

حملے کے لئے مستعمل ہے۔ (۱۹۵۵ ، اردو میں دخیل یورپی

الفاظ ، ۳۵۶) [انگ : Raid]

ریڈار (ی مع) اند۔

ریڈہائی لہروں کی مدد سے ہوائی جہاز وغیرہ کی موجودگی کا پتہ

چلانے والا ایک آلہ نیز نظام۔ آج خلائی جہاز کے ریڈار میں بھی

معمولی نقص پیدا ہوا لیکن اسے جلد ہی دور کر لیا۔ (۱۹۶۹ ، جنگ ،

کراچی ، ۲۵ مئی ، ۱۰) [انگ : Radar]

ریڈر (ی مع ، فت ڈ) اند۔

۱۔ پڑھنے والا ، مطالعہ کنندہ ، قاری۔ رائٹر اور ریڈر دونوں کے لئے

رستہ روز بروز زیادہ صاف اور زیادہ ہموار ہوتا جائے (۱۸۹۲ ،

مقالات حالی ، ۲ : ۱۶۵)۔ ایسے ریڈر کو اس سے کچھ فائدہ نہ

ہونے کا جو فلسفہ کے بعض مسائل ... سے آشنا نہیں ہے

(۱۹۲۶ ، اقبال نامہ ، ۱ : ۱۵۰)۔ ۲۔ ابتدائی درسی کتاب جو

بچوں کو سیکھانے کے لیے لکھی جائے (عموماً انگریزی کی

ابتدائی کتابیں)۔ پس آپ لوگوں کو ریڈر نمبر (۳) تک پڑھنا کافی

ہے۔ (۱۸۸۹ ، سپر کھسار ، ۱ : ۲۰۱)۔

یہ ارادے ہیں تو ذکر مکتب و مسجد فضول

کھدو لڑکے سے خریدے ریڈر اور اسکول جائے

(۱۹۲۱ ، اکبر ، ک ، ۳ : ۳۳۱)۔ جیف ایڈیٹر ان سب کے مشورے

سے ہر ریڈر کی صفحات اور اسباق کا تعین کرے۔ (۱۹۷۵ ،

مولانا محمد علی جوہر ، ۱۵۰)۔ ۳۔ یونیورسٹی کا استاد جو درجہ

ہندی کے لحاظ سے پروفیسر سے چھوٹا اور لکچرار یا فیلو

سے اونچا ہوتا ہے۔ ایک پروفیسر ، ایک ریڈر ، ایک فیلو ، ایک

لکچرار کی ضرورت ہو گی۔ (۱۹۰۳ ، مضامین محسن الملک ، ۱۳)

ایم اے کرنے کے بعد اقبال ۱۸۹۹ء میں اورینٹل کالج لاہور میں

بطور میکلوڈ عریک اسکالر (ریڈر) مقرر ہوئے۔ (۱۹۶۷ ، اردو دائرۃ

معارف اسلامیہ ، ۳ : ۸)۔ ۴۔ محرز جو عدالت میں مقدمات کے کاغذ

پڑھ کر حاکم کو سناتا ہے ، مسل خوان (ماخوذ : علمی اردو لغت)

[انگ : Reader]

ریڈنگ (ی مع ، کس ڈ ، غنہ) اسٹ۔

۱۔ پڑھنا ، مطالعہ کرنا۔ انقلاب کی خبروں کا جو ڈچہ مطلب آپ نے

بیان کیا ہے یہ آپ کا ریڈنگ (مطالعہ) ہے (۱۹۲۳ ، تبرکات آزاد ،

۲۲۳)۔ ۲۔ (طب) قوت مطالعہ ، بصارت کی قوت۔ کو کوما سے

ریڈنگ ۲۰ ایم ایم ایچ جی تک گر جاتی ہے اصولی طور پر تمام

ماہرین چشم اپنے مریضوں کا علاج معتدل اندرونی آنکھوں کے

دباؤ کا کرتے ہیں۔ (۱۹۸۷ ، جنگ ، کراچی ، ۲۱ اگست ، ۳)

[انگ : Reading]

---رُوم (---و مع) اند۔

مطالعاتی کمرہ ، کتب خانہ کا ہال جہاں بیٹھ کر مطالعہ کیا جا سکے

ریڈنگ رُوم میں مولے حرفوں میں دیواروں کی مختلف سمت حریت سویت

اخوت لکھا تھا۔ (۱۹۱۲ ، روزنامہ سیاحت ، ۱ : ۷۶)۔ میں تمہیں

امپریل لائبریری کے ریڈنگ رُوم لے چلتا ہوں۔ (۱۹۸۳ ، گرو راہ ،

۵۶) [انگ : Reading Room]

ریڈی (ی مع) صف۔

آمادہ ، تیار ، مکمل ، تیار شدہ : (بجائے) خبردار کرنے کے لیے

ایک کلمہ کہ آمادہ ہو۔ نوٹوگرافر نے بھی جھکڑا ختم کرنا چاہا اور

ادھر اس نے ریڈی کہا اور ادھر میں نے ذرا کالوں میں ہوا پکڑی۔

(۱۹۳۱ ، روح لطافت ، ۱۰۰) [انگ : Ready]

---میلڈ (---ی مع) اند۔

تیار شدہ ، بنا بنا یا۔ ریڈی ... بات چیت میں غیر مستعمل ہے لیکن

یہ بعض اصطلاحوں میں رائج ہے جسے ریڈی میلڈ کیلانیہ شاپ اور

ایور ریڈی وغیرہ (۱۹۵۵ ، اردو میں دخیل یورپی الفاظ ، ۳۵۷)۔ اب

وہاں بچوں کے ریڈی میلڈ کپڑوں کی منڈی ہے۔ (۱۹۷۵ ، سلامت روی ،

۱۹۳) [انگ : Ready Made]

ریڈی ایٹر (ی مع ، ی مع ، فت ٹ) اند۔

مونرکار وغیرہ کے انجن کو ٹھنڈا رکھنے والا حصہ یا آلہ جس میں

ہانی گردش کرتا رہتا ہے۔ مونر کے ریڈی ایٹر کے سوراخ دکھا کر

... کہنا کہ ہر سوراخ بندوب کی نالی ہے۔ (۱۹۶۷ ، اردو ڈائجسٹ ،

لاہور ، اکتوبر ، ۷۰)۔ سلنڈر کو ٹھنڈا کرنے کے لئے اس نظام میں

ہانی کو گردش دینے کے لئے ایک پمپ اور ایک ریڈی ایٹر کو ہوا

دینے کے لئے ایک پنکھا لگانا ضروری ہوتا ہے۔ (۱۹۷۵ ،

پٹرول انجن ، ۸۳)۔ ڈرائیور جیسے ہر اس کا ریڈی ایٹر ٹھنڈے ہانی

سے بھرتا۔ (۱۹۸۳ ، اگلے پھول ، ۸۳) [انگ : Radiator]

ریڈی ایشن (ی مع ، ی مع ، فت ش) اند۔

(طبیعیات) اشعاع حرارت۔ اسٹیم جنریٹر کے بنانے میں یہ ضروری

ہے کہ ہائیڈرو کے بنانے کے اصولوں کو پوری طرح سمجھا

جاوے بلحاظ ... ریڈی ایشن کنڈکشن اور کنونشن وغیرہ۔ (۱۹۰۶ ،

پریکٹیکل انجینئرز ، ۲ : ۱۵۷)۔ ریڈی ایشن کی جو ذراتی اور موجی

تصویریں پیش کی جاتی ہیں وہ ایک خاص وحدت کے دو علیحدہ علیحدہ

پہلو ہیں۔ (۱۹۷۰ ، کوانٹم نظریہ ، ۱۳۲) [انگ : Radiation]

ریڈیائی (ی مع ، کس ڈ) صف۔

ریڈیو سے متعلق یا منسوب : لاسکلی نظام مواصلات ، فضائی

ہے (پیغام رسانی کے کام بھی آتا ہے) ریڈیو سیٹ ، ریڈیو ریسپور ، مطالعے کی خوبصورت چھوٹی میز ، فانوس دار روشنی اور ریڈیو کے دل دادہ ہیں۔ (۱۹۳۸ء ، آدمی اور مشین ، ۱۸)۔ کپتان جیری ... طیارے کو بادلوں سے اوپر لے گیا اور ریڈیو کے ذریعے سے پیغامات بھیجے شروع کر دیے۔ (۱۹۶۶ء ، اژن کھٹولے سے جٹ طیارے تک (ترجمہ) ، ۱۶۸)۔ [انگ : Radio]

--- اسٹیشن (۔۔۔ کس مع ، ا ، سک س ، ی مع ، فت ث) امڈ۔
نشرگاہ جہاں سے ریڈیائی پروگرام نشر کیے جاتے ہیں۔ ریڈیو اسٹیشن کے مالک اہل تجارت شریف لوگ تھے انہوں نے اپنی عزت اسی میں سجھی کہ ریڈیو اسٹیشن بند کر دینے جائیں۔ (۱۹۶۶ء ، سرگشت ، ۱۸)۔ [انگ : Radio Station]

--- آپریٹر (۔۔۔ مد ، سک ب ، ی مع ، فت ث) امڈ۔
لاسکی پیغام بھیجنے والا ، ریڈیو سے کام لینے والا ، ریڈیو مشین کو چلائے والا۔ آخر اژن قلعہ نیچے آ گیا اور ریڈیو آپریٹر نے بچاؤ کے لئے پیغام بھیجنا شروع کیا۔ (۱۹۶۶ء ، اژن کھٹولے سے جٹ طیارے تک (ترجمہ) ، ۱۶۸)۔ [انگ : Radio-Operator]

--- آرٹسٹ (۔۔۔ مد ، سک ر ، کس ٹ ، سک س) امڈ۔
ریڈیائی پروگراموں میں کام کرنے والا فن کار۔ ٹائل کیا اور پھر کہا صاحب یہ بے اختیاری ہے ویسے میں ریڈیو آرٹسٹ بھی ہوں۔ (۱۹۸۳ء ، زمیں اور فلک اور ، ۳۷)۔ [انگ : Radio-Artist]

--- سیٹ/سیٹ (۔۔۔ کس س/ی مع) امڈ۔
رک : ریڈیو۔ ایک ریڈیو سیٹ دیکھنے میں ایک کھلوانے سے زیادہ حیثیت نہیں رکھتا۔ (۱۹۸۸ء ، آدمی اور مشین ، ۱۵۲)۔ آج بھی ریڈیو سیٹ ہے میرے پاس فرش کے نیچے۔ (۱۹۷۵ء ، قافلہ شہدوں کا (ترجمہ) ، ۱۰ : ۳۸۵)۔ [انگ : Radio-Set]

--- گرافی (۔۔۔ کس گ) امڈ۔
ریڈیو یا لاسکی پیغام رسانی کے ذریعہ آواز تصویر اور تحریروں کا رکارڈ یا کالڈ پر منتقل ہونا۔ ریڈیو گرافی نے جس قدر ترقی امریکہ میں کی ہے وہ حد درجہ حیرت ناک ہے۔ (۱۹۲۳ء ، نگار ، کراچی ، جون ، ۳۷)۔ [انگ : Radio-Graphy]

--- گرام (۔۔۔ کس گ) امڈ۔
ایسا ریڈیو سیٹ جس میں گراموفون بھی لگا ہو۔ ہر گھر میں ریڈیو گرام ٹیپ ریکارڈر موجود ہوتے ہیں۔ (۱۹۶۶ء ، جنگ ، کراچی ، ۳۰ : ۲۰۶)۔ [انگ : Radio Gram]

ریو (ی مع) امڈ (قدیم)۔
شور و غل ، چیخ پکار۔

بن بن کیلی ریو مار
بن گھر باندی ات سینسار
(۱۵۰۳ء ، نوسریار (ق) ، ۶۸)۔ [راڈ (رک) کا قدیم املا]۔

ریو (کس ر ، فت ی) امڈ۔
بیچھے ، ہشت ، کمک۔ سیکھوں کے دیر میں ایک انگریز فوج تھی۔ (۱۹۱۰ء ، سپاہی سے سویڈاز ، ۱۸۳)۔ [انگ : Rear]

لہروں کے ذریعہ پیغام رسانی۔ شاید آپ جانتے ہوں کہ ریڈیائی نظام مواصلات میں استعمال ہونے والے پٹرو ڈائن طریقے کا انحصار بھی غریبوں پر ہے۔ (۱۹۶۷ء ، آواز ، ۲۲۶)۔ [ریڈیو (بجذ و) + آئی ، لاحقہ مفت]۔

--- ڈرامے (۔۔۔ کس نیز فت ڈ) امڈ ، ج۔
ریڈیو سے نشر ہونے والے ڈرامے۔ قیام پاکستان کے بعد جو ڈرامے لکھے گئے ان میں زیادہ تر ریڈیائی ڈرامے ہیں۔ (۱۹۷۹ء ، شخص اور شاعر ، ۵۳)۔ [ریڈیائی ڈرامے (ڈرامہ (رک) کی جمع)]۔

--- لیپر (۔۔۔ کس مع ل ، فت ہ) امڈ۔
بے تار برقی موج۔ ٹوچ جو ایک ٹرانسمیٹر سے پیدا کی جائیں۔ ریڈیو پاکستان کی ریڈیائی لہر کے عین قریب شیخ مجیب الرحمن کی آواز سنائی دی۔ (۱۹۷۷ء ، میں نے ڈھا کہ ڈوہے دیکھا ، ۸۳)۔ [ریڈیائی + لہر (رک)]۔

--- مواصلات (۔۔۔ فت م ، کس س) امڈ۔
لاسکی یا فضائی ذریعہ پیغام رسانی۔ ریڈیائی مواصلات میں بھی اس کی اتنی ہی اہمیت ہوتی ہے اور ان کھٹیوں اور جرسوں کے انتخاب میں بھی ... ہوتا ہے۔ (۱۹۶۹ء ، نفسیات کی بنیادیں (ترجمہ) ، ۳۶۸)۔ [ریڈیائی + مواصلات (رک)]۔

ریڈیکل (ی مع ، ی مع ، فت ک) حف۔
شدت پسند، انتہا پسند۔ میں عرب کی نسل سے ہوں اور مسلمان ہوں آپ سب سے کہیں کہ مذہب اور خون دونوں کے لحاظ سے میں سچا ریڈیکل ہوں۔ (۱۸۶۹ء ، مکتوبات سرسید ، ۱۸۷)۔ انگلستان میں لیبر ہیں کنسرویٹو ہیں ریڈیکل ہیں یہ سب پولیشکل فرقے ہیں۔ (۱۹۱۳ء ، شیلی ، مقالات ، ۸ : ۱۵۸)۔ چند نوجوان گاندھی بھکت کانگریسی تھے اور باقی ریڈیکل قسم کے طالب علم تھے۔ (۱۹۸۳ء ، گرو راہ ، ۱۲۷)۔ [انگ : Radical]

ریڈیم (ی مع نیز مع ، سک ڈ ، فت ی) امڈ۔
ایک تابکار دھات (جسے مادام کوری نے اس صدی کے اوائل میں دریافت کیا تھا) اس کا ذرہ سالہا سال تک گرمی اور روشنی خارج کرتا اور مسلسل سیسے میں تبدیل ہوتا رہتا ہے (سرطان کے علاج میں مستعمل)۔ پروفیسر موصوف نے تولد پھر ریڈیم جس کی قیمت بازار کے بھاؤ سے تین لاکھ چونسٹھ ہزار روپے ہوتی ہے تیار کر لی۔ (۱۹۰۷ء ، مخزن ، مئی ، ۳۲)۔ ریڈیم کے روغن کا موجد خود اپنی ایجاد کی وجہ سے مارا گیا۔ (۱۹۳۸ء ، آدمی اور مشین ، ۱۳)۔ سال کے دسمبر تک ... ایک مرکب حاصل ہوا جو پولونیم سے بھی زیادہ تابکار تھا۔ اس میں ایک عنصر تھا جس کی صفات مشہور غیر تابکار عنصر بیرم سے مشابہہ تھا۔ اس نئے عنصر کا نام کیوریوں نے ریڈیم رکھا۔ (۱۹۶۸ء ، فتوحات سائنس ، ۱۳۳)۔ [انگ : Radium]

ریڈیو (ی مع ، سک ڈ ، و مع) امڈ۔
ایک لاسکی آلہ جو کسی نشرگاہ سے نشر ہونے والی آواز کی لہروں کو فضا سے موصول کرتا اور دوبارہ اجاگر کر کے سناتا

ریڑھ (ی مع) است۔

رک : ریڑھ معنی نمبر ۱۔

ریڑھ کی ہڈی تری ہندوستان تھے کاشتکار

قرض کی دق نے عمل کر کے کیا اس کو نزار

(۱۹۳۶ء، دیوانجی، ۳ : ۴۷۲)۔ [ریڑھ (رک) کی تحریف]۔

--- دار صفت : یہ ریڑھ دار۔

اسے جاندار جن میں ریڑھ کی ہڈی موجود ہوتی ہے۔ ریڑھ کی ہڈی نہ رکھنے والے جانوروں سے ریڑھ دار جانوروں کا آغاز ہوتا ہے۔ (۱۹۱۸ء، تحفہ سائنس، ۹۱)۔ ریڑھ دار جانوروں کی ادنیٰ اسان سے قطع نظر کر لی جائے تب بھی دودھ پلانے والے جانوروں میں بھی ... زیادہ ترقی ہوتی ہے۔ (۱۹۳۱ء، نفسیاتی اصول (ترجمہ) ۲۱۵)۔ [ریڑھ + ف : دار، داشتن - رکھنا]۔

ریڑھ (ی مع) است۔

۱۔ ہنہ کے بیچ کی عمودی ہڈی جو سر کے نیچے سے شروع ہو کر دھبی پر ختم ہوتی ہے جس میں تینتیس سہرے یا مکے ہوتے ہیں، صلب، کبھی با کان کے پیچھے درد سر رفع کرنے کو جونکس لگائیں سر اور ریڑھ پر ہرف رکھیں۔ (۱۸۸۲ء، کلیات علم طب، ۲ : ۳۱۱)۔ ریڑھ کی ہڈی ہانی رہ جاوے گی یعنی ایک ایسا نشان جس سے پہچانا جاوے کہ یہ فلاں شخص کا بدن ہے۔ (۱۹۰۶ء، تصانیف احمدیہ، ۵۱ : ۱۸۶) جس وقت ریڑھ کے سہروں میں حرکت ہوتی ہے تو درد اور تناؤ بڑھ جاتا ہے۔ (۱۹۳۶ء، شرح اسباب (ترجمہ) ۲ : ۲۹۱)۔ ریڑھ کی ہڈی جسم کو سنبھالے رکھتی ہے اس میں تینتیس سہرے ہوتے ہیں۔ (۱۹۷۵ء، حرف و معنی، ۳۳)۔ ۲۔ (بھارہ) مرکز، جان، اساس، مرکزی حیثیت کا حامل۔ کربنک شافٹ کو بجا طور پر انجن کی ریڑھ کہا جاتا ہے۔ (۱۹۷۵ء، ہنرول انجن، ۱۰۲۶)۔ [س : ریڑھ رک - روتھ]۔

--- کا ستون است۔

ریڑھ کی ہڈی کا مکمل سلسلہ، مکمل ریڑھ کی ہڈی، ایک دو دن میں ریڑھ کے ستون کے متوازی پھیلتا ہے۔ (۱۸۸۲ء، کلیات علم طب، ۲ : ۳۱۰)۔ جنین کی ابتدائی منازل کے مطالعہ میں ... سب سے پہلے ریڑھ کا ستون رحم مادر میں تیار ہوتا ہے۔ (۱۹۳۸ء، ہمدرد صحت، دہلی، جولائی، ۹۷)۔

--- کی ہڈی است۔

۱۔ رک : ریڑھ معنی نمبر ۱، اسی جگہ پہلے ان کی ریڑھ کی ہڈی کو پیدا کر کے رکھ دیا جائے گا۔ (۱۹۱۳ء، علامات قیامت، ۱۸)۔ ۲۔ (بھارہ) بنیاد، اساس، اہمیت کا حامل۔ پیمائش سائنسی طریقے کی ریڑھ کی ہڈی ہوتی ہے۔ (۱۹۶۹ء، نفسیات کی بنیادیں (ترجمہ) ۲۹۱)۔

--- کی ہڈی ہونا محاورہ۔

مرکزی حیثیت ہونا، اہمیت رکھنا۔ زمیندار ہندوستان کی ریڑھ کی ہڈی ہیں۔ (۱۹۳۸ء، پیغام حیات، ۸۶)۔ اہم بنیادی کلمات جو زبان کے لئے ریڑھ کی ہڈی کی حیثیت رکھتے ہیں کے بارے میں اندازہ ہو سکے۔ (۱۹۸۷ء، صحیفہ، جولائی، ۷۴)۔

--- نال است۔

ریڑھ کی ہڈی کے درمیان کی نالی (ماخوذ : ہلیش : جامع اللغات)۔ [ریڑھ - نال (رک)]۔

ریڑھ (۲) (ی مع) است۔

۱۔ نفل، پیروی، برائے رسوم و رواج (ہلیش)۔ ۲۔ ریس، برابری، ہم سہری، دھبی، لبر (ہلیش : جامع اللغات)۔ [س : रीढ़]۔

--- پیشنا محاورہ۔

(عو) برائے طریقے یا وضع اختیار کرنا، لکیر پیشنا : کسی بات کو اختیار کرنا، کسی بات کا پابند ہونا (تورالغات : مخزن المحاورات)۔

ریڑھ (ی مع) است : یہ ریڑھ

برہادی، ستیاناس (ہلیش)۔ [س : रीढ़]۔

--- لگنا محاورہ۔

ستیاناس ہونا، برہادی ہونا، خرابی ہونا، بچوں کی انک ریڑھ لگتی ہے۔ (۱۹۷۵ء، خالہ ابوا کے نام خطوط، ۲۹)۔

--- مارنا محاورہ۔

نباہ یا برہاد کرنا، خراب کرنا، ستیاناس کرنا، جہانگیر اس پر دستخط کر دینا مگر خرم اور آصف نے ریڑھ ماری اور اس کو دستخط نہ کرنے دیئے۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۶ : ۲۳۹)۔ اور یہی بات ہے جس نے ذوق سلیم کی ریڑھ مار دی ہے۔ (۱۹۰۵ء، معرکہ چکیت و شیر، ۱۹۶)۔ وہ نائٹ توڑ کام کر کے اپنی ریڑھ مار لیتی ہیں۔ (۱۹۳۰ء، شہد کی مکھیوں کا کارنامہ، ۵۹)۔

ریڑھا (ی مع) است۔

سامان ڈھولے کی ہاتھ سے کھینچنے والی گاڑی، جھکڑا، بڑا ٹھیلا، دکانداروں کے ڈبرے نشو اکھڑ چکے ہیں، جولھے بچھے بڑے ہیں خالی دھکیں ریڑھوں ٹھیلوں پہ لد رہی ہیں (۱۹۸۳ء زمیں اور فلک اور، ۳۵)۔ [ریڑھو (رک) کی تکبیر]۔

ریڑھو (ی مع، و مع) است۔

جھکڑا، بیل گاڑی (حقارۃ) گاڑی، ایک نہایت عمدہ ریڑھو، چمکتے ہوئے رنگ و روغن والا، کدے پیچھے ہونے موجود اور ساتھ ہی ایک سادہ ریڑھو۔ (۱۹۶۷ء، اخبار جہاں، کراچی، ۱۱ اکتوبر، ۱۶)۔ گاؤں کی برات ناشوں، ڈھیروں کے ساتھ آئی اس میں صرف ایک ریڑھو تھا۔ (۱۹۸۳ء، درشن دین، ۱۱۱)۔ [رک : ریڑو]۔

ریڑھی (۱) (ی مع) است۔

ریڑھے سے چھوٹی کھینچنے والی گاڑی، ڈاکٹر علیم الہی نے ریڑھی پر آنا فروخت کرنے والوں کی جانب سے ... ایک میمورنڈم پیش کیا ہے۔ (۱۹۶۶ء، جنگ، کراچی، ۲۱ دسمبر)۔ ان لوگوں کی وجہ سے ریڑھیوں اور خوانچے والے بھی جمع ہو جاتے ہیں۔ (۱۹۸۷ء، کھوٹے ہوؤں کی جستجو، ۳۰۵)۔ [رک : ریڑی]۔

ریڑھی (۲) (ی مع) است۔

آم کی کبری، کچا آم (ہلیش : جامع اللغات)۔ [مقامی]۔

ریز (۱) (ی مع) صف

۱. مرکبات میں جزو آخر (لاحقہ) کے طور پر مستعمل، گرانے والا، ٹپکانے یا بہانے والا، بکھیرنے والا وغیرہ، جسے عرق ریز، گل ریز، خون ریز، دہدہ ریز، رنگ ریز وغیرہ

اوس خاک سے اک صبح نیم جو کیا

سو پہنچ آفتاب زور ریز ہوا

(۱۸۷۵ء، دبیر، دفتر ماتم، ۲۰: ۱۶)

اشک ریزاں موکناں مویہ کناں

نعمت غم کی نہ ہے قدری کرو

(۱۹۶۳ء، کلکو موج، ۱۳۹: ۲، الرط، بہتات، کثرت)

ہوئے ریز سو راز کی خوش رہن

خزینے میں دل کے رکھا کر جن

(۱۹۵۷ء، گلشن عشق، ۱۷: ۱۷) خریزہ اور انہ جسے پھلوں کی

قیمت بہت اعلیٰ ہوتی ہے اور عین ریز کے زمانہ میں گھٹ جاتی ہے۔

(۱۹۱۷ء، علم المعیشت، ۳۸۳: ۳، پرندوں کا چہچہانا)

تا کہ اذن نطق حق سوں شجہ بہ ہونے

ریز میں بلبیل سا ہو کنگی تو کھونے

(۱۷۵۳ء، ریاض الخویہ، ۹۷)

اے غیرت گل اب تو ذرا غنچہ لب کھول

آخر ہوی شب کرنے لکے مرغ سحر ریز

(۱۸۳۶ء، ریاض العبر، ۱۰۰: ۳، مجازاً) کسی آدمی کا بولنا،

بات کرنا، زیادہ باتیں کرنا

میں جو چہیزوں تو وہ کہتا ہے کہ مت ریز کرو

جھو جھو ہو جاؤ بس اب یاں سے ذرا خیز کرو

(۱۸۰۰ء، دیوان ریختہ (ق)، ۱۰۳: ۱۰۳) جو جی چاہے کہہ لو اب کچھ

چرگو اب کچھ ریز کرو، (۱۸۶۶ء، جادہ تسخیر، ۲۸۵: ۲۸۵) آنے والا

اٹنے پریشہ کر ریز کرنا، (۱۹۲۳ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۳۶: ۱۰)

[ف: ریختہ - بہانا، گرانے سے امر]

--- کرنا محاورہ

۱. چہچہانا، پرندے کا تھوڑا بولنا

چہچہا کوئی قفس میں نہ ہمیں یاد آیا

ریز کرے بھی نہ ہائے تھے کہ حیات آیا

(۱۸۷۳ء، کلیات قدر، ۱۲۰: ۱۲۰) ان کے محاورے میں جب جانور بولنا

شروع کرتا ہے اور تھوڑا بول کر چپ ہو جاتا ہے تو اس کو ریز کرنا ...

کہتے ہیں، (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۲: ۲۰۳) ۲. وعظ کرنا،

بولنا، گل افشانی کرنا

متبرہ جناب جب کبھی ریز کریں

جو بات کریں مضحکہ انگیز کریں

(۱۹۳۳ء، توالہ یگانہ، ۱۹۲)

ریز (۲) (ی مع) است

ریزہ، ٹکڑا، ذرہ، بسی ہوئی چیز، چھوٹی سی چیز

اتھی گرم کتکری انگاریاں تی تیز

دیسیں تفت ہالو بی چنگیاں کی ریز

(۱۹۵۷ء، گلشن عشق، ۱۱۰: ۱۱۰)

سفر ایسا ہے دوزخ یک بلا خیز

گدگد لحم و استخوان گشتیں گریے ریز

(۱۷۹۱ء، بہشت بہشت، ۷۰: ۱۶۳) اف: کرنا، ہونا، [ریزہ (رک)

کی تختہ]

--- ریز م ف

ذرہ ذرہ، ٹکڑے ٹکڑے، ہاش ہاش

ماریا اس پر شیر شمشیر تیز

سیر سر پر سب ہوا ریز ریز

(۱۶۳۹ء، خاورنامہ، ۲۶۹: ۲۶۹)

--- ریز کرنا محاورہ

ریزہ ریزہ کرنا، ٹکڑے ٹکڑے کر دینا

اے سوتے ہالو لگ شمشیر تیز

کرو بارگہ میں تمام ریز ریز

(۱۶۳۹ء، خاورنامہ، ۳۷۵: ۳۷۵)

ریزا (ی مع) اند

۱. ریزہ، دانہ، ذرہ، عدد، آئینہ خاطر پر غبار کیا تنکدان محبت کے

ریزے نے زخم سینہ نگر کیا، (۱۸۵۷ء، گزارش سرور، ۷۶: ۷۶)

۲. ریشمی کپڑے کا تھان، پارچہ، براؤں کی دکائیں جدا ہٹاؤں

ڈھا کہ چین کجرات کا ریزہ کم مایہ بقیہ گٹھری لیے کے گزی گاڑا

سوسی دھوتر کا بیویار کرتے ہیں، (۱۸۶۱ء، فسانہ عبرت، ۳۳: ۳۳)

۳. برتن ڈھالنے کا ہٹاری نما بنا ہوا گھیرے کا ایک حصہ ریزا

کہلاتا ہے، اوگی، جھنڈ (ماخوذ: اپ و ۳۰: ۲۰) [ریزہ (رک)

کا متبادل املا]

ریزاں (ی مع) صف

بکھیرنے، گرانے یا ٹپکانے وغیرہ کے معنی دیتا ہے، جسے

برگہ ریزاں (مرکبات میں بطور جزو آخر مستعمل)

زبان سے گالیاں اس طور ریزاں

کہ جیوں گل ریز ہوتی ہے گل افشان

(۱۷۷۳ء، مثنوی تصویر جانان، ۳۵: ۳۵) وہ درخت ثمر افشان ہلکے

برگہ ریزاں ہو چکا ہے، (۱۸۳۶ء، قصہ اگرکل، ۵: ۵)

یارب یہ خلیل سفرہ ریزاں فاقہ سے رہے نہ اس کا مہمان

(۱۸۹۹ء، شاد (محمد جان)، مثنوی عبدالمذنب، ۳: ۳) [ف: ریز

(ریختہ (رک) سے امر) + ان، لاحقہ صفت]

--- ہونا محاورہ

کسی چیز کا ٹوٹ کر گونا، جھڑنا

یعنی جس وقت کہ دندان شہ کون و مہکل

صدمہ سنگ مخالف سے ہوا واں ریزاں

(۱۸۵۳ء، داستان صادقان، ۱۶: ۱۶)

ریزانا (ی مع) م

بضرابت سے کسی ساز کے تار کو جھینڈنا، ساز بجانا

میرے جسم کو ہوں برمایا میرے ساز کو ہوں ریزایا

(۱۹۸۳ء، بے آواز گئی کوچوں میں، ۲۳: ۲۳) [ریزہ - مضرب +

انا، لاحقہ تعدیہ]

یہ سیٹ میں نے پہلے ہی ریزرو کرائی تھی ورنہ انکے اسٹیشن پر دوسرے ٹرے میں چلا جاتا۔ (۱۹۳۹ء، شمع، ۱۸)۔ اس دوزخی یعنی کا بہ کوئہ بھی کسی ایک مذہب کے لئے جسے ریزرو کرایا گیا تھا۔ (۱۹۳۸ء، اور انسان مر گیا، ۸۷)۔

--- کلاس (کسر ک) امت

تھینر یا سینا میں ایسی جگہ جہاں نشستیں پہلے سے محفوظ کرائی جا سکیں۔ سینا کے پاس ہیں ریزرو کلاس کے جتنی ہو فلم دیکھنے۔ (۱۹۸۳ء، زندگی نقاب چہرے، ۵۹)۔ [Reserve Class]

ریزرویشن (ی مع، فت ز، سک ر، ی مع، فت ش) امت۔
رک : ریزرویشن کل میں نے خود ہی ریزرویشن کرایا تھا۔ (۱۹۸۳ء،
برایا گھر، ۱۷۲)۔ [Reservation: انگ]

ریزش (ی مع، کس ز) امت

۱۔ (أ) جسم سے رقیق یا سیال فاسد مادے کا بہاؤ۔
اس طرف بار کون کب میل تماشاً ہے سراج
ریزش اشک سے جس گھر میں چراغاں نہ ہوا
(۱۹۷۹ء، کلیات سراج، ۱۶۵)۔

گرتے ریزش اگر کوئی گھوڑا
یعنی ریزش مٹی کی ہے سروبا
(۱۸۳۱ء، ربیع الخلیل، ۲۰۵)۔

لکھوں جو بیان ریزش حُوں

شرنگ قلم ایہی ہو کلکوں

(۱۸۸۸ء، طلسم ہوشربا، ۳ : ۱۹۳)۔ (أ) بہنے والا مادہ،
سیال چیز، رقیق شے، مانع، اس مقام مقطوعہ کو ریزش بہنے کے
لئے کھلا ہوا رکھا جائے۔ (۱۹۰۷ء، فلاح النخل، ۲۰۱)۔
دیگر حدودوں کی ریزش پر منحصر ہیں۔ (۱۹۲۷ء، نفسیات عضوی،
۳۳)۔ (أ) زکام یا نزلے کا بہنا، انہیں ریزش ہو رہی تھی،
۱۸۵۳ء، ذوق، ۵ (دبیاجہ، ۳۵)۔ شب کو اوس میں سو گیا تھا
زکام ہو گیا ریزش کی سخت تکلیف ہے۔ (۱۹۰۳ء، تعصب اور
اسلام، ۲)۔ ناک اور منہ سے سیال ریزش اکثر نکلنی رہی
(۱۹۳۳ء، اخوان السیاطین، ۳۳)۔ ۲۔ رنگ، روشنی کا پھیلاؤ۔

دامن سے مرتے نور کی ریزش ہے زمین پر
آغوش میں ہے وہ سم کامل کٹی دن سے

(۱۸۶۵ء، نسیم دہلوی، ۲۰۳)۔ شبنم کے قطروں میں رنگیں
روشنی کی ریزش جاری ہو۔ (۱۹۳۳ء، تین ہسے کی چھوکری، ۳۵)۔

۳۔ (ب) یا برندوں کے پر وغیرہ) جھوٹا، گونا

وہاں جبکہ پہنچا وہ خرچ لہاد
ہوئی تھی جہاں ریزش برف و باد

(۱۹۱۰ء، شمشیر خانی، ۳۸)۔

نہ آڑوں کا گلشن دیر میں نہ بھسوں کا آفت دام میں
میں وہ مرغ ہے پر و بال ہوں جو ہے اٹنے ریزش پر سے خوش
(۱۸۸۸ء، مست خانہ عشق، ۹۷)۔ ۴۔ جھلکنا، بہنا، نکلنا۔

بہرا ہوں کچھ نکل جائے نہ منہ سے غلط مطلب میں

کہ ہو جاتی ہے ریزش بیشتر جام لبالب میں

(۱۸۶۵ء، نسیم دہلوی، ۲۰۳)۔ ۵۔ تلوار وغیرہ کی کاٹ، تیزی۔

ریزور (ی مع، فت ز) امت

استرا یا استرے کی طرح کا بلند جس سے ڈاڑھی مونچھ وغیرہ
کے بال بوندلے ہیں۔

ادھر گیسو بہ قنچی ہے ادھر عارض یہ ریزر ہے

عجب دشواریوں میں امتیازِ مادہ و لر ہے

(۱۹۳۲ء، سنگ و خشت، ۳۹۱)۔ وہ تمباکو سکھانا اور ضرورت
کے مطابق ریزر سے باریک باریک کاٹ کر بائب میں بھر لینا (۱۹۷۰ء،
قافلہ شہیدوں کا (ترجمہ)، ۱ : ۵۱۳)۔ [انگ : Razor]

ریزور (ی مع، فت ز، سک ز) امت

مخصوص، محفوظ، بروقت کام میں آنے والی شے، حبش کی
حملہ آور فوج کی موجودہ تعداد ۳۵ ہزار کے قریب ہے، اور خدا
معلوم ابھی ریزور میں کس قدر ہو گی۔ (۱۸۹۳ء، بست سالہ عہد
حکومت، ۲۸۷)۔ غفور صاحب نے فون کر کے ہماری نشستیں
ریزور کرا دی ہوں گی۔ (۱۹۸۳ء، زمین اور فلک اور، ۷۰)۔ [انگ :
Razor]

--- بینک / بینک (ی مع، ب، لٹہ / ی لین، غنہ) امت

وہ بین الاقوامی بینک جو تمام غیر ملکوں کی امداد کے لیے رقم
مخصوص رکھتا ہے۔ سرسکندر حیات خان ریزور بینک کی گورنری
چھوڑ کر پنجاب شریف لے آئے۔ (۱۹۵۵ء، چراغ حسن حسرت،
مطابقات، ۱ : ۱۹)۔ [انگ : Reserve Bank]

--- شدہ (ضم ش، فت د) امت

محفوظ، مخصوص کیا ہوا، Reserved کا اردو ترجمہ۔ جس
انتخاب کا اعتبار آیا اور ریزور شدہ میز کا محل وقوع دیکھا تو اس
کے جس ذوق کا ثبوت ملا۔ (۱۹۷۵ء، سلامت روی، ۲۵۳)۔
[ریزور + ف : شدہ (رک)]

--- فنڈ (فت ف، غنہ) امت

مختص کردہ رقم جو ہنگامی حالات کے لیے مخصوص ہو۔ ناظرین
حیران ہونے ہو گئے کہ ریزور فنڈ تو مصر کا بھر اس کے کیا معنی کہ
کوئی سلطنت اس میں سے روپیہ خرچ کئے جانے کی مخالفت اور
کوئی اس پر رضا مندی ظاہر کرتی ہے۔ (۱۸۹۳ء، بست سالہ عہد
حکومت، ۳۷۱)۔ ممکن ہے حکومت کے پاس ان کاموں کے
لئے کافی ریزور فنڈ نہ ہوں۔ (۱۹۷۳ء، ہندوستانی معیشت، ۲۶)۔
[انگ : Reserve Fund]

--- فوج (و لین) امت

ہنگامی حالات میں کام کے لیے مخصوص فوج۔ یہی پونجی ہندوں
کی ریزور فوج ہے جب کام بڑھ جاتا ہے یا پڑتالیوں کو دہانا ہونا
ہے یہی بے کار مزدور کارخانوں میں کام پر لکائے جاتے ہیں۔
(۱۹۳۱ء، آزاد سماج، ۹۹)۔ رستہ کے دستوں اور ریزور فوجوں
نے بڑی مضبوطی سے ... قدم جما لیے تھے۔ (۱۹۷۵ء، قافلہ
شہیدوں کا، ۳۶۵)۔ [ریزور + ف : فوج (رک)]

--- کرانا عاورد

محفوظ کرانا، مخصوص کرانا، بچ کرانا، حضور چار کین قاسم نے
ریزور کرائے ہیں اس کا انتظار ہے۔ (۱۸۷۸ء، دلفروش، ۶۶)۔

ریزلٹ (ی مع افت ز، سک ل) اندر

رک : رزلٹ بمعنی الفاظ۔ مجھے باوجود انکار کے فارسی کا محض کیا ... ۱۵ / اگست کو رزلٹ دینا ہے۔ (۱۸۸۳ء، مکتوبات آزاد، ۸۱)۔ [Result : انگ]۔

ریزولوشن / ریزولیوشن (ی مج، و مج، و مع، فتش / کس ل،
و مع، فتش) امذ.

رک : قرارداد۔ اس سے زیادہ ضروری کوئی ریزولوشن آج تک کانفرنس کے کسی اجلاس میں پیش نہیں ہوا۔ (۱۸۹۹ء، مقالاتِ بحالی، ۲ : ۴۰)۔ بذریعہ ریزولوشن یا بانٹا اسے ٹیل اور پھینسے ذبح نہ ہوئے دیں۔ (۱۹۲۵ء، اسلامی کتب و رکھشا، ۳۶)۔ آج اس کانفرنس میں جو ریزولوشن پیش ہوا ہے وہ نہایت صحیح ہے۔ (۱۹۷۷ء، اقبال کی صحبت میں، ۳۱۵)۔ [Resolution: الگ]

۱۔ کسی ٹھوس شے جیسے پتھر شیشے یا کوئلہ وغیرہ کا جھوٹا ٹکڑا، ذرہ۔

شہنشاہ اسی آئے اُترے تھے جاں
سو باقوت ریزیاں کی بالو تھی واں

۱۶۰۹) قطب مشتری (۵۹)۔ نمکدانِ محبت کے ریزے نے زخمِ
سببِ فکار کیا۔ (۱۸۵۷) گلزارِ سرور (۷۶)۔ وقت کا ایک لمحہ
سونے کے ریزوں کی طرح قیمتی ہے (۱۶۰۰) شریف زادہ (۳۰)۔
کارڈ ... کی آنکھیں کونٹے کے ریزے ہڑ ہڑ کر دائمی طور پر سُرخ
ہو گئی تھیں۔ (۱۹۸۳) زندگی نقابِ چہرے (۱۳۷)۔ ۲۔ کاغذ و پیرہ کا
ہر وہ باقوت کے ریزیاں کی ٹیل بھی۔ (۱۶۳۵) سب رس (۲۷۳)۔
چند ریزے کاغذ کے رکھو۔ (۱۸۵۶) فوائد الصبیان (۱۲۳)۔
۳۔ زہرہ گل، زر گل۔

سنا ہے فرقتِ حوا سے برسوں ہوالبشر رونے
 ملا تھا جسمِ آدم میں مگر ریزہ مرے گل کا
 (۱۸۹۴، فیضِ نشان، ۵۹)۔ بھول میں جو ریزے ہوتے ہیں ان کو
 زرِ گل کہتے ہیں۔ (۱۹۱۲، شعرالعجم، ۴ : ۴۲)۔ مہاراجہ، کھڑے
 کا تھان۔ ڈھاکے کا ریزہ، بنارس کا گلبدن، گجرات کا کمخواب۔
 (۱۸۲۴، لسانۂ عجائب، ۱۱۸)۔ ڈھاکے اور بنارس کا ریزہ نادر
 تحفہ۔ (۱۸۳۶، سرورِ سلطانی، ۷)۔ ۵۔ کھیرا، بھورا، روٹی کا
 چھوٹا سا ٹکڑا۔

روٹی کھانے کے بعد اُس کے ہاے
کبھو اک ربڑہ مرغ نے نہ چٹا

(۱۸۰۱ء، باغ اردو، ۱۳۶)۔ ۶۔ ریزکاری، ریزی، خوردہ (ماخوذ :
فرہنگ آصفیہ : جامع اللغات : اسٹین کس)۔ ۷۔ معمار کا لڑکا
جسے بڑے راج سے کم مزدوری ملے (ماخوذ : فرہنگ آصفیہ :
جامع اللغات)۔ ۸۔ (نیاری) معمولی یا ابتدائی کام کرنے کا اوزار
یا جو چیز ابھی تک پورے طور پر تیار نہیں ہو (ا پ د : ۸ : ۸)۔
۹۔ غلغلہ اور سلول صندوق (فرہنگ آصفیہ)۔ ۱۰۔ نو عمر بچہ، نوچی،
پٹھا، پٹھیا، بچکانہ۔ اون کی جگہ خدا جانے کس کس دساور کا
ریزہ آکر حاکم بنا۔ (۱۹۱۵ء، گلدستہ پنج، ۳۹)۔ ۱۱۔ چھوٹا لکڑا،
جسہ یا جز، کبرچی، کرج۔

ریزش دم ذوالفقار سے غبارِ دہائے سوئیں دھوؤ۔ (۱۸۵۵ء)
جزواتِ حیدری، ۱، (۲۹۰)، ۶، بخش ۱، نوازش۔

تجھ ہے وفا کے سنگ سوں ہے بارہ بارہ دل
ریزش میں تجھ جفا سوں ہے مثل ستارہ دل
(۱۷۰۱ء، ولی، ک، ۱۲۰۱)۔ [ف: ریز + ش، علامتہ حاصل مصدر]

--- پانا ق مر

بہہ بکنا ، خارج ہونا ۔ یہ امر بھی پوشیدہ نہیں کہ فلاں مراض میں فلاں وقت ٹھوک سوکھ جاتا ہے اور فلاں وقت معدہ کا عرق کم ریزش پاتا ہے۔ (۱۸۸۸ء ، رسالہ غذا ، ۱۰۵)۔

--- کرنا ف مر : محاورہ۔

۱. اظہار کرنا ، جنبش کرنا (لب وغیرہ کا)۔
 لبِ قدرت سے جزُ قربان کچھ ریزش نہیں کرتا
 یہ کچھ شاعر نہیں ہے اپنے دل کا مرتبہ خواں ہے
 (۱۸۰۱ء ، گلشنِ ہند ، ۱۴۴)۔ ۲. بہنا ، تیز بہنا۔ شہوارانِ نزلہ و
 زکام سے لگامِ بلغار ریزش کر کے دزدیدہ سے قلب پر گرے سیلاب
 نزول سے سبکو ڈھایا۔ (۱۸۵۷ء ، گلزارِ سرور ، ۹۹)۔

ریزگاری (ی مع ا مک ز) امث.

۱. دھات کے سیکے جو روپے سے قیمت میں کم ہوں ، جیسے :
 اٹھنی ، چوٹی ، پچاسی ، پچیس اور دس پیسے والا سکہ یا پیسہ
 وغیرہ ، چلر ، چھٹا ، کھٹا ، خوردہ سکہ رائج کی ریزکاری نہیں ملتی۔
 (۱۸۹۳ ، مقدمہ شعر و شاعری ، ۲۱۹)۔ میرے صندوق میں زیادہ
 نہیں تو بیس پچیس کھوٹے روپے پڑے ہوں گے۔ اور ریزگاریاں تو
 سیکڑوں ہوں گی۔ (۱۹۳۵ ، دودھ کی قیمت ، ۱۳۳)۔ کشمیر میں
 امبریل بینک کی شاخ کو کرنسی نوٹوں اور ریزکاری کی بہم رسانی
 بھی رکا لی گئی تھی۔ (۱۹۸۲ ، آتش چنار ، ۳۹۲)۔ ۲. مجموعہ ،
 ذخیرہ۔ یہ لوگ رُوح کو لے کے تجربہ کی دنیا میں پھر اتر آتے اور
 تصورات اور ان کے باہمی مخصوص علائق کی نقد ریزکاریوں سے
 اس کو بھٹا لیا۔ (۱۹۳۷ ، فلسفہ نتائجیت ، ۷۷)۔ ان کے بٹے
 صرف منفرد الفاظ کی ریزکاری ہوتی ہے۔ (۱۹۶۶ ، شاعری اور
 تخیل ، ۱۶۱)۔ [ف : ریزہ (بجلف) + گار ، لاحقہ صفت + ی ،
 لاحقہ تانیث]۔

ریزگی (ی مع ، لت ز) امث

۱. رک : رہزگاری (نوراللغات)۔ ۲. چھٹن ، کٹرن ، کھڑن ، بچا ہوا ،
 بیشترے کا بڑا ہوا بادلہ سب رہزگی ادھر۔ (۱۹۲۳) ، اہل محلہ اور
 نااہل بڑوس (۳۷)۔ ۳. جز ، پارہ ، ٹکڑا ، حصہ ، سپارہ : اللہ
 صاحبو قرآن کی رہزگی میں فرماتا ہے مگر مسلمان کیوں کلیجی
 کے کباب بنے جاتے ہیں۔ (۱۹۱۵) ، سجاد حسین ، حاجی بغلول ،
 (۱۲۸)۔ ۴. لسانی کی جھانٹ (جامع اللغات)۔ [ریزہ (رک) +
 کی ، لاحقہ اسمت]۔

--- لڑکے (--- فت ل ا سک ژ) امڈ ا ج .

جھوٹے لڑکے، ننھے بچے، اس کا جی بہانے کے لئے چار ہانچ
ریزی لڑکے اور بلٹھا گئے تھے۔ (۱۸۸۵ء، فائنل میٹلا، ۲۲)۔
[ریزی + لڑکے (لڑکا) (رک) کی جمع]۔

--- خوانی (--- و معد) است۔

مدح سرائی، ریاست کے چیف سیکرٹری نے بے ساختہ کھڑے ہو کر بغیر کسی تمہید کے بحث کے متعلق ریزہ خوانی شروع کر دی۔ (۱۹۳۵ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۲، ۱۱، ۳)۔ [ریزہ + ف : خوان، خواندن - پڑھنا + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- خوری (--- و مع) است۔

رک : ریزہ جینی، خوشامد، درآمد، ان کے کھروں میں کٹنے کی طرح ریزہ خوری کرتے تھے۔ (۱۸۹۱ء، مکارم الاخلاق، ۳۰۷)۔ [ریزہ + ف : خور، خوردن - کھانا + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- خیالی (--- فت خ) است۔

تغلیق خیالی، تصوراتی چیز، ریزہ خیالی کے مظہم پریشان سے مسلسل مبسوط مشوبوں کی صورت میں بدل دے گی۔ (۱۹۲۷ء، عظمت، مضامین، ۲ : ۲۰۸)۔ اس کی (بیر اکرم) شاعری کی نظمیں تنظیم بھی غزل کی ریزہ خیالی کے ہمرکاب کرچی کرچی تقسیم ہو ہو کر اور دلوں میں جُھ جُھ کر سوئی نیسوں کو بیدار کرتے لگتی ہے۔ (۱۹۸۷ء، قنون، لاہور، نومبر، دسمبر، ۱۹۷۷ء)۔ [ریزہ + خیال + ی، اسم کیفیت]۔

--- رعایا (--- کس ر) است۔

عوام، رعایا، عام لوگ، ریزہ ریزہ رعایا کے حال کی فرداً فرداً بڑی غور و پرداخت کرو نذرانہ وغیرہ کیجھ نہ لو۔ (۱۸۸۳ء، دربار اکبری، ۷۲)۔ [ریزہ + رعایا (رک) + ف]۔

--- ریزہ م ف۔

ذَرہ ذَرہ، ہاش ہاش، چکناچور، الگ الگ، اللہ اللہ بزم ہستی میں مری گل بارہاں ٹکڑے ٹکڑے دست و بازو ریزہ ریزہ استخوان (۱۹۳۳ء، سیف و سیو، ۳۲)۔ [ریزہ + ریزہ (رک) + ف]۔

--- ریزہ کرنا محاورہ۔

ٹکڑے ٹکڑے کرنا، ذَرہ ذَرہ یا بارہک بارہک کر دینا، چکناچور کرنا، بھوا تیرے دہنے ہاتھ نے میریوں کو ریزہ ریزہ کیا۔ (۱۸۲۲ء، موسیٰ کی توریت مقدس، ۲۶۸)۔ اُس کی ہان پیر کی طرح ایوں کو ریزہ ریزہ کر کے اُس کو کھلایا کرتی تھی۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۶ : ۵۹)۔ جب زمین ریزہ ریزہ کر دی جانے کی اور تیرا رب تشریف فرما ہو گا۔ (۱۹۳۲ء، سیرۃ النبی، ۴ : ۵۶۹)۔ کون جانے... کتنے بگولے اٹھے اور اپنی گردشوں میں لیٹ کر اسے ریزہ ریزہ کر گئے۔ (۱۹۷۹ء، شیخ اہاز شخص اور شاعر، ۱۷)۔

--- ریزہ ہو جانا/ہونا محاورہ۔

ریزہ ریزہ کرنا (رک) کا لازم۔ تھوڑے زمانے میں ٹوٹ کے ریزہ ریزہ ہو جانے کا۔ (۱۹۲۶ء، شرر، مضامین، ۱ : ۱۱۸)۔ لیکن ادھر کے سو سالوں میں انسانی وحدت کا... تصور ریزہ ریزہ ہو گیا۔ (۱۹۸۷ء، زاویہ نظر، ۱۳۲)۔

--- سرائی (--- فت س) است۔

نغمہ سرائی، گانا گانا، ریزہ خوانی (ماخوذ : استن گاس)۔

لے جلا جن کے میں جو بل گئے ٹکڑے دل کے دیکھنا تم کوئی ریزہ تو اٹھا ہی لینا

(۱۹۲۵ء، شوق قدوائی، ۱۳، ۱۲)۔ ۱۲ قنار کی ہوئی چیز یا ریزہ جو کاریگر بنا کر کارخانہ دار کو دے۔ جس میں تم نہ لگ کر کام کرتے ہو روز کی ناغہ اور ریزہ بھی تمہارا خراب آتا ہے۔ (۱۹۲۳ء، اہل محلہ اور نااہل پڑوس، ۳۷)۔ ۱۳ حشرات الارض، جسے ہسو کھٹمل (ماخوذ : قرینک آئینہ)۔ (ب) صف، شے یا فرد جو حیثیت یا قد و قامت میں جھوٹا ہو، کم درجہ کا، کم حیثیت کا، کمتر، بادشاہوں کوں جیوں غور و پرداخت اسروں کی لازم ہے تیوں ریزہ سیابیوں کی بھی لازم ہے۔ (۱۹۷۶ء، قصہ میر انور و دلیر، ۲۹۲) ریزہ رعایا کے حال کی فرداً فرداً بڑی غور و پرداخت کرو۔ (۱۸۸۳ء، دربار اکبری، ۷۲)۔ [ف]۔

--- چیں (--- ی مع) صف + اند۔

نوالہ چنے والا، روٹی کا ٹکڑا کھانے والا، (بھارن) مستفید، نمک خوار، طفیلی

مقدّر نے کیا مہمان حیدر

ہوا میں ریزہ چیں خوان حیدر

(۱۸۵۵ء، ریاض المسلمین، ۶)۔

وہ وقت آئے کو ہے جب ایشیا کی طرح یورپ بھی

رسول اللہ کے خوان کرم سے ریزہ چیں ہو گا

(۱۹۳۱ء، بہارستان، ۶۶۳)۔ آغا صاحب کے حواری اور ریزہ چیں ان کی تعریف اس انداز سے کرتے ہیں کہ ان کی بات آغا صاحب تک پہنچ جانے۔ (۱۹۷۰ء، برش قلم، ۲۳۵)۔ [ریزہ + چیں]۔

--- چینی (--- ی مع) است۔

ریزہ چیں (رک) کا اسم کیفیت، خوشامد، درآمد، ایک مضمون کے متعلق معلومات فراہم کرنا ہوں تو سیکڑوں مختلف مقامات کی ریزہ چینی کرنی پڑے گی۔ (۱۹۰۳ء، الکلام، ۱ : ۱۱۷)۔ ادنیٰ برق نے کہا کہ ہاتھ اور پاؤں کے انگوٹھے کٹے ہونے ستر بادشاہ سیری سیر کے نیچے ریزہ چینی کیا کرتے تھے (۱۹۵۱ء، کتاب مقدس (ترجمہ)، ۲۲۸)۔ [ریزہ + چیں (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- خشت کس اشا (--- کس خ، سک ش) اند۔

اینٹ کا ٹکڑا، سنگ ریزہ، پتھر کا ٹکڑا

دل اک الناس کا ٹکڑا ہے مگر آپ اسے

بارہ سنگ مسجد لیجئے یا ریزہ خشت

(۱۹۳۲ء، سنگ و خشت، ۷۱)۔ [ریزہ + خشت (رک) + ف]۔

--- خط (--- فت خ) صف۔

بارہک دھاریوں والا (علمی اردو لغت : استن گاس)۔ [ریزہ + خط (رک) + ف]۔

--- خوار (--- و معد) صف۔

رک : ریزہ چیں۔

یہ ریزہ اب بلیک نہیں سمجھا ہزار حیف

ہے یہ وہ جس کے خان کرم کا ٹو ریزہ خوار

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱ : ۳۰۶)۔ [ریزہ + خوار (رک) + ف]۔

کرتے ریس اُن کی تو ڈوبے ہیں

انہیں دے خدا ہم میں دونا جلتا

(۱۷۶۹ء ، آخر گشت ، ۱۸۰۰ء) جو خوبیاں ذاتی سخاوت اور حقہ خاتم میں ہے کسبو بشر کا مقدور نہیں جو ریس اوس کی کرے (۱۸۰۳ء کتب خوبی ، ۹۵) پہلے پردے سے بے پردہ ہو لوں تو اُن کی ریس بھی کروں (۱۸۹۱ء ، ایامی ، ۹۰) میں تو آپ ہی جانت ہوں کہ ابھار کن سپا گنوں کی ریس کرے گی تو بدنامی کے سوا کیا پائے گی (۱۹۸۱ء ، چلتا مسافر ، ۹۶)

ریس (۱) (ی مع) اند۔

۱۔ کاروں یا گھوڑوں کی دوڑ۔ ایک ریس کی موثر دو سو میل فی گھنٹہ کی رفتار سے جاسکتی ہے (۱۹۸۸ء ، آدمی اور مشین ، ۱۱۰)۔ ان کو اطلاع نواب صاحب نے اس وقت دی جب ریس میں سب سے لگا چکے تھے (۱۹۷۱ء ، فہیمہ ، ۱۰۶)۔ ایک دوسرے سے آگے بگل جانے کا عمل ، مسابقت۔ خاص خاص جگہ جگہ لوگوں کی جو تکمیل تعلیم کی زحمت کا تحمل فراغ تحصیل تک سٹنڈ اور آخر کار کامپیشن ریس میں جولان کر سکیں (۱۸۹۰ء ، لکچروں کا مجموعہ ، ۱۰۱)۔ جب ایک چیز کے کئی آدمی خواہش مند ہوں تو ان میں مسابقت (ریس) کا پیدا ہونا بھی معمولی بات ہے (۱۹۰۷ء ، ایامی ، ۹۱)۔ ریس کا آغاز مزارقاند اعظم کے سامنے شاہراہ قاندین سے ہوا (۱۹۸۸ء ، جنگ ، کراچی ، ۲۰ دسمبر ، ۱۹۰۱)۔ ۳۔ رنگ یا بیرنگ کے درمیان رکھی ہوئی گولیاں۔ فولاد کی گولیوں کی ایک قطار دو رنگوں کے درمیان ہوتی ہے ان رنگوں کو ریس بھی کہتے ہیں (۱۹۲۳ء ، آئینہ موثر کاری ، ۱۱۵)۔ [انگ : Race]

ریس کا سرکیل اند۔

دوڑ کا میدان، احاطہ، میدان یا وسیع دائرہ جس میں دوڑا کر گھوڑے کو ریس کے لیے تیار کیا جاتا ہے

تھا جو نئے دو ہی پہیروں میں برابر ہو گیا

ریس کا سرکل مری قسمت کا چکر ہو گیا

(۱۹۸۲ء ، سنگ و خشت ، ۱۳)

ریس کا گھوڑا اند۔

وہ گھوڑا جس کی دوڑ پر شرط یا بازی لگانی جائے

نہیں ہیں ہم ریس کے بھی گھوڑے تو کیسے آخر چیا کریں ہم

بھی ہے بہتر ہمارے حق میں تمہارے حق میں دعا کریں ہم

(۱۹۷۶ء ، سید محمد جعفری ، سوختی تجریر ، ۲۵)

ریس کورس (۱) (ی مع) اند۔

گھوڑ دوڑ کا میدان جہاں لوگ گھوڑوں پر شرطیں باندھتے ہیں

ریس کورس (شرط گاہ) کا مکان حیدرآباد کے شرط گاہ کے مکان

کے یہ نسبت کچھ عمدہ نہیں (۱۸۹۰ء ، حسن ، جنوری ، ۶۷)

جوا ، کلب ، سینما ، ریس کورس ، دور شراب

سہڈیوں کے یہ اشغال ہیں حکیمانہ

(۱۹۳۵ء ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۲۰ : ۲)

بن گیا ریس کورس میں جا کی

شہسوار حقیقہ اسلام

(۱۹۷۰ء ، پیمان ، کراچی ، ۱۳ نومبر ، ۲۰) [انگ : Race Course]

ریس کا گھوڑا اند۔

جوا کھیلنا ، گھوڑ دوڑ پر بازی لگانا

گئے عرباں جلتے راہوں پہ ، لنگڑائے ہوئے گاہے

بنے ناڑی گھوڑے بھر کے ، کبھی یا ریس بھی کھیلے

(۱۹۸۷ء ، قوسی زبان ، کراچی ، ستمبر ، ۷۷)

ریس (۲) (ی مع) اند۔

بانی سے چھوٹا سکہ (۲۵۰ ریس - ایک آٹھ)۔ تینٹی میں

جسٹ جوتھائیوں اور ریس میں لکھا جاتا ہے (۱۸۵۶ء ، علم

حساب ، ۱۰۰)۔ [مقامی]

ریسپشن (ی مع) اند۔

کسی ادارے کا دفتر استقبال و استفسار۔ ریسپشن والی لڑکی

نے وجد میں آ کر اپنی بلا ضرورت دلیل کمرہ دے دیا (۱۹۷۵ء ،

سلامت روی ، ۱۱۰)۔ [انگ : Reception]

ریسپشن (۱) (ی مع) اند۔

شعبہ استقبالیہ میں خاص کھڑکی ، جگہ یا مرکز۔ ریسپشن کاؤنٹر پر

پڑھی کلرک اپنا سفید سر رکھ کر سو رہی تھی (۱۹۷۵ء ،

سلامت روی ، ۱۹۱)۔ [انگ : Reception-Counter]

ریستوران (ی مع) اند۔

ہوٹل ، طعام خانہ ، چائے خانہ ، مولانا مجھے ساتھ لیکر کھاتے

کے ایک ریسٹوران میں گئے (۱۹۸۳ء ، حیات شبلی ، ۷۷)

لندن کے ایک ریسٹوران میں اس کا (ترقی پسند مصطفیٰ کی انجمن)

پہلا اعلان نامہ تیار کیا گیا (۱۹۸۳ء ، حلقہ ارباب ذوق ، ۶)

[فرانسیسی Restaurant کی تارید]

ریسٹ (ی مع) اند۔

آرام ، راحت (تراکیب میں مستعمل)۔ ریسٹ تنہا غیر مستعمل ہے

البتہ اس کا ایک مرکب ... معنی میں رائج ہے (۱۹۵۵ء ، اردو میں

دخیل یورپی الفاظ ، ۲۵۷)۔ [انگ : Rest]

ریسٹ ہاؤس (۱) (ی مع) اند۔

کسی مقام پر قیام کرنے کا سرکاری ٹھکانہ ، ڈاک ہنگامہ ، قیام گاہ

ان ہٹاؤں کے بیچ صرف دو ریسٹ ہاؤس تھے (۱۹۶۶ء ، نوین ،

۳۱۶)۔ [انگ : Rest-House]

ریسر (ی مع) اند۔

گھوڑ دوڑ کے لیے سواروں یا منتخب گھوڑوں ، ایک قسم کا گھوڑا

ریسر یعنی دوڑ کے نئے گھوڑے تعلیم تالیفہ ہزار روپے سے

بلندہ سو تک ... دستیاب ہوتے ہیں (۱۸۷۳ء ، عقل و شعور ، ۳۵۳)

[انگ : Racer]

ریسرچ (ی مع) اند۔

تحقیق ، تلاش ، جہاں ہیں جہاں تک اسلامی ریسرچ کا تعلق ہے

فرانس ، جرمنی ، انگلستان اور اٹلی کی یونیورسٹیوں کے اساتذہ

کے مقاصد خاص ہیں (۱۹۳۷ء ، مکتبہ اقبال ، ۱ : ۱۳۹۸)

تحقیق یا ریسرچ تلاش و جستجو کے ذریعہ حقائق کو معلوم کرنے اور

ان کی تصدیق کرنے کا نام ہے۔ (۱۹۸۶) ، اردو میں اصول تحقیق ،
۱ : (دیباچہ) ز۔ [انک : Research]

--- اسکالر (کس ا ، سک س ، فت ل) اند۔

تعینی کام کرنے والا ، محقق۔ جیسا کام ہم کرنا چاہتے ہیں اس کے لئے کل وقتی ریسرچ اسکالروں کی ضرورت ہے۔ (۱۹۸۳) ،
مقاصد و مسائل پاکستان (۱۷۵) ، [انک : Research-Scholar]

ریشمان (ی مع ، سک س) امت۔

رسی ، ڈوری

کر اوس قلیباں سات سنبھوک وان

چڑی قصر پر وان پکڑ ریشمان

(۱۶۳۹ ، طوطی نامہ ، غواصی ، ۱۲۷)۔

ہندوستان ایسا ہے عالم میں کہ تار عنکبوت

کرکسوں کے واسطے رکھتا ہے حکم ریشمان

(۱۷۸۰ ، سودا ، ک ۱ : ۲۴۰)۔

زلفیں بنا کے دستِ حنائی سے یار نے

دزدِ حنا کو باندھ لیا ریشمان میں

(۱۸۵۳ ، غنچہ آرزو ، ۸۳)۔ سب ساحروں نے شاہزادے کو

ایک تختِ سحر پر ڈال کے ریشمان سے باندھ دیا۔ (۱۸۹۶ ،

لعل نامہ ، ۱ : ۲۷۵)۔

دستِ ستم نہ آہ ، تمنا یہ کر دراز

یہ ریشمان ظلم نہ پیدا ہو دراز

(۱۹۱۰ ، سرور (درگا سہانے) خمکنہ سرور ، ۱۹۰)۔

تو نے ہی طرزِ کہنہ کی کاٹی ہیں بیڑیاں

تو نے ہی قطع کی ہے نعوت کی ریشمان

(۱۹۳۷ ، سنبھل و سلاسل ، ۴۳) ، [ف]۔

--- زندگی کس اضا (کس ز ، سک ن ، فت د) امت۔

(بجائاً) سانس کی ڈوری ، زندگی کی ڈوری ، رشتہ حیات۔

منتشر ہونے لگے ہیں دم بدم آپس کے تار

دیکھنے چلتی ہے کب تک ریشمانِ زندگی

(۱۹۴۷ ، نوائے دل ، ۲۱۹)۔ [ریشمان + زندگی (رک)]

--- گھسٹنا ف مر۔

ڈوری کا ہتلا اور کمزور ہو جانا ؛ (بجائاً) عمر کم ہونا ، زندگی کٹنا۔

ڈر ضعیفی میں رشتہ جاں سے

گھس گئی ریشمان جو کہم ہے

(۱۸۷۸ ، سخن بے مثال ، ۱۰۱)۔

ریشمانی (ی مع ، سک س) صف۔

ریشمان (رک) سے منسوب یا متعلق۔ حسبِ ذیل طریقے پر

ریشمانی اور کثیر الاملاَح کہتے جاتے ہیں۔ (۱۹۴۱ ، تعبیروں کا

نظریہ اور تجویز (ترجمہ) ، ۲ : ۴۱۸)۔ [ریشمان + ی ، لاحقہ نسبت]۔

ریسیور (ی مع ، ی مع ، فت و) اند۔ ریسیور۔

۱۔ ٹیلی فون کی آواز وصول کرنے والا آلہ یا آلے کا حصہ ،

آواز گیر بجہ نے گھبرا کر ریسیور قدر نواز جنگ کے حوالے کر دیا۔

(۱۹۸۵ ، اک محشر خیال ، ۱۳۳)۔ ۲۔ وہ شخص جسے عدالت

سرکاری طور پر دیوالیہ جائیداد کا نگران مقرر کرے۔ ریسیور اردو میں دو معنوں استعمال ہوتا ہے ایک تو اس شخص کے لئے جسے عدالت دیوالیہ وغیرہ جائیداد کے انتظامات کے لئے مقرر کرے۔

(۱۹۵۵ ، اردو میں دخیل یورپی الفاظ ، ۱۰۷۶) ، [انک : Receiver]

ریش (ی مع) امت۔

رک : داڑھی۔

ریش سبت سے کر ٹرتے ہوئے

بوکڑاں سے نہ کوئی بڑے ہوئے

(۱۲۶۵ ، بابا فرید گنج شکر گنج (اردو کی ابتدائی نشو و نما میں

صوفیانے کرام کا کام) (۱۱۰)۔ ایک جوان ریش و پروت آغاز اون

ہی قبروں سے نکلا۔ (۱۷۳۲ ، کربل کتھا ، ۴۰)۔

پگھلی گئے کام دل کے کچھ اب اہلِ ریش سے

کچھ ڈھیر کر چکے ہیں یہ آگے اکھاڑ کے

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ۱۸۲)۔ ریش مبارک گھنی تھی ، چہرہ کھڑا کھڑا

تھا۔ (۱۹۱۳ ، سیرۃ النبی ، ۲۰ : ۱۹۶)۔

آپا ہے ورنہ بھر کوئی فرمانِ قیصری

کچھ اس خفیف ریش نے دھمکی ہے تم کو دی

(۱۹۸۳ ، قہر عشق (ترجمہ) ، ۲۱) ، [ف : ریش ؛ پہلو : ریش ؛

اوستا : روش]۔

--- بابا اند۔

ایک جسم کا انگور (نور اللغات) ، [ریش + بابا (رک)]۔

--- بابتِ دوسہ موٹے و زرخندان پوشے نہ کہ ریش

کہ دروہجہ دہد خرگوشے کہاوت بطور بھتی مستعمل۔

بھاری ، داڑھی پر طنز کہ داڑھی چھوٹی ہوتی چاہیے ، اتنی گھنی

نہیں کہ اس میں خرگوش بچہ دیدے (جامع اللغات ؛ جامع الاسماء)۔

--- بچہ (فت ب ، شد ج بفت) امت۔

مرد کے بچلے ہوئے اور تھوڑی کے درمیان کے بال ہان کی پیک ...

یہ بہ کر جو تھوڑی اور ریش بچہ بر آتی ... تو آپ دونوں ہاتھوں کی

پتھیلیوں سے بوجھ لیتے۔ (۱۹۲۳ ، خلیل خان فاختہ ، ۱ : ۲)۔

[ریش + بچہ (رک)]۔

--- برگد کس اضا (فت ب ، سک ر ، فت گ) امت۔

برگد کی شاخیں جو نیچے تک جگہ جگہ لٹکی رہتی ہیں اور اکثر جڑ

پکڑ کر تناور درخت بن جاتی ہیں (بطور دوا مستعمل) ، بہدانہ ، شکوفہ

انگور ، ریش برگد ، سماق ، کلنار ، پوست انار ... لئے کر کتاب میں

باریک کر کے معنہ پر لکائی۔ (۱۹۳۶ ، شرح اسباب (ترجمہ) ،

۲ : ۳۳۵)۔ [ریش + برگد (رک)]۔

--- پٹانا محاورہ۔

داڑھی تراشنا (جامع اللغات)۔

--- تراش (فت ت) اند۔

داڑھی مونڈنے والا ، داڑھی تراشنے والا ، نانی ، حجام۔ ریش

تراش کی تلاش ہوئی۔ (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۵ : ۸۵۱)۔

[ریش + تراش (رک)]۔

[ریش + سفید (رک)]۔

--- عَمَلِی کس صفت (فت ع ، م) است۔
 بناؤں یا مصنوعی ڈاڑھی ، نقل ڈاڑھی۔ مونڈے ہوئے بال بھی
 کئی طرح رنگ سے تیار کئے یہ ریش عملی رخ و رنگ پر جماتی۔
 (۱۸۹۰ ، بوستان خیال ، ۶ : ۳۳۷)۔ [ریش + عمل (رک) +
 ی ، لاحقہ صفت]۔

--- فرعون کس صفت (کس ف ، سک ز ، و مع) است۔
 (جناۃ) لمبی ڈاڑھی، بے ترتیب ڈاڑھی (فرعون کی رعایت سے)۔
 دست فرّاش میں جا رہا ہے ریش فرعون
 فرش پر تیلیوں میں الجھے جو سدھا گوہر
 (۱۸۵۳ ، ذوق ، ۲ : ۳۲۶)۔ [ریش + فرعون (علم)]۔

--- فیش / فیش کس صفت (کس ف / ی مع) است۔
 کھنی بے ترتیب ، بغیر تراشی ہوئی ڈاڑھی۔
 یہ خلق اور خلایق سے پھر کشمکش
 کہا دیکھ میں آف یہ ابن ریش فیش
 (۱۷۹۱ ، حسرت (جعفر علی) ، ک ، ۱۰۷)۔ جمید جو بیدار ہوا
 ریش فیش کو اپنی نوجنی لگا۔ (۱۸۹۲ ، طلسم ہوشربا ، ۷ : ۹۰۶)۔
 اپنی صورت ایسی بھونڈی بنائی یہ ریش فیش ہے جسے جیہر
 کے بتکے۔ (۱۹۰۱ ، طلسم نوخیز جمیدی ، ۲ : ۱۰۸)۔ [ریش +
 فیش / فیش (رک)]۔

--- قاضی کس صفت (کس انا) است۔
 (کنایہ) شراب یا بھنگ جھاننے کا کپڑا ، صافی۔
 نہ ہائی ریش قاضی تو لیا عمامہ مفتی
 براج ان سے فروشوں کا بھی کیا ہی لاہالی ہے
 (۱۸۱۶ ، دیوان ناسخ ، ۱۰ : ۱۳۰)۔
 مبارک بادہ خواروں کو کہ دن ساون کے آتے ہیں
 ہوا بدل ہے بادل ریش قاضی بن کے آتے ہیں
 (۱۸۹۵ ، دیوان راسخ دہلوی ، ۱۵۸)۔
 دی اگر ساقی نے تلچھٹ شیکو اے رند و عبت
 ریش قاضی طاق پر رکھی ہوئی ہے جہان لو
 (۱۹۰۷ ، دفتر خیال ، ۲۴۰)۔ اور ہاں بھنگ جھاننے کے کپڑے کو
 ریش قاضی کہتے ہیں۔ (۱۹۷۶ ، زر گزشت ، ۱۲۳)۔ [ریش +
 قاضی (رک)]۔

--- کھینچنا محاورہ (قدیم)۔
 ڈاڑھی بڑھانا۔

اُنے ریش کھینچا تھا تا ناف گہ
 رکھا سر اُپر ساحلانہ کلاہ
 (۱۹۸۹ ، خاور نامہ ، ۳۲۸)۔

--- گاؤ (و مع) صفت۔
 بولوں ، احمق ، نادان۔

ماسوا اس سب کے اور کتنے سو بھاؤ
 آپ کو میں کیا کہوں جز ریش گاؤ
 (۱۷۷۳ ، رموز العارفین ، ۱۳)۔ [ریش + گاؤ (رک)]۔

--- تراشی کرنا محاورہ۔

ڈاڑھی مونڈھنا ، سونے ہوئے لوگوں کی ڈاڑھی موجد صاف کر
 دینا۔ میں ہی نے ... جا کر ریش تراشی کی اور صحیح و سالم چلا
 آیا۔ (۱۹۰۲ ، طلسم نوخیز جمیدی ، ۳ : ۱۳۰)۔

--- خند (فت ع ، سک ن) اند اسریشخند۔
 استہزا ، جگ ہنسانی کا باعث۔

ہوا ہے جکجک مع تھے بھی ناپسند
 پھرا مجھ اُپر لیا نکر ریشخند
 (۱۹۸۹ ، خاور نامہ ، ۹۰)۔
 شیخ کہلا کہ موسیدی سے
 خلق میں ریش خند نا ہونا
 (۱۸۰۹ ، شاہ کمال ، ۸۰)۔

کشمیر پر زمین چمن کو ہے ریش خند
 موج صبا سے اُپر بھی رہتا ہے بہرہ مند
 (۱۸۷۳ ، کلیات قدر ، ۳۸)۔
 بادی سرا سکون ہی خود اضطراب ہے
 اک ریش خند حالتِ آسودگان ہوں میں
 (۱۹۶۷ ، سلام پھلی شہری ، صدائے دل ، ۱۱۳)۔ [ریش +
 ف : خند ، خندیدن - ہنسا]۔

--- خند کرانا / کرنا محاورہ۔

مذاق اُڑانا ، جگ ہنسانی کرانا، توتے برس کا سن کیا نواسیاں
 بیاہ لانے کا اس لمبی ڈاڑھی پر ریش خند کروانے کا۔ (۱۸۹۰ ،
 بوستان خیال ، ۶ : ۳۵۲)۔ اپنے آپ کو ایسی حالتِ مزلت و ضعف
 میں نہ پہنچنے دے کہ دوسری قومیں اسے دیکھ کر السوس یا
 ریش خند کریں۔ (۱۹۲۰ ، رسائل عماد الملک ، ۲۸۱)۔

--- خندی (فت ع ، سک ن) است۔
 کسی کا مذاق اُڑانا ، ہلکے ملاحت بنانا، عوام الناس میں یہ بیچارے
 ہر شخص کے ریش خندی اور تمسخر کے ہدف بن جاتے ہیں۔
 (۱۸۹۲ ، میڈیکل جیورس پروڈنس (ترجمہ) ، ۳۳۲)۔
 فلک ایسی نہ چالی چل کہ تیری ریش خندی ہو
 ہماری نوجوانی ہے تری پیرانہ سالی ہے
 (۱۹۲۷ ، شاد عظیم آبادی ، میخانۃ الہام ، ۳۱۵)۔ [ریش + خند
 (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت]۔

--- دار صفت۔

ڈاڑھی والا ، (بھار) بزرگ۔

ناچے ہے شیخ وجد میں کس تاؤ بھاؤ سے
 اس خیز ریش دار کی ٹک شان دیکھنا
 (۱۷۹۵ ، قائم ، ۲۷)۔ [ریش + ف : دار ، داشتن - رکھنا]۔

--- سفید کس صفت (ضم نیز فت س ، ی مع) است۔
 ۱۔ سفید ڈاڑھی جو بزرگی کی علامت ہے۔ ایک شخص بارشیر
 سفید نغیہ دراز معزز و ممتاز ... مکی رانی میں مشغول۔ (۱۸۶۲ ،
 شہستان سرور ، ۱ : ۸۱)۔ ۲۔ (کنایہ) بزرگ ، بڑا ، سردار۔ وہ اس
 جماعت کی ریش سفید تھا۔ (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۳ : ۵۲۲)۔

---مُبَارَک کس صف (---ضم م، فت ر) است۔
(احتراماً) برکت والی ڈاڑھی، مراد: ڈاڑھی۔ آپ نے فوراً وہ جُون
ریش مبارک میں ملتے ہوئے فرمایا۔ (۱۹۷۵ء، بدلتا ہے رنگ
آسمان، ۱۳۰)۔ [ریش + مبارک (رک)]۔

---مَخْضَب کس صف (---فت م، خ، شد جن بقت) است۔

ڈاڑھی جس پر خضاب لگا ہو، خضاب الود ڈاڑھی
سجہ زاہد سے یہ ریش مخضب کہتی ہے
بہر صید مرغ دل دام رہا گسترده ہوں
(۱۸۵۸ء، سحر (نواب علی)، بیاض سحر، ۲۲۱)۔ [ریش +
مخضب (رک)]۔

---مُطَوَّل کس صف (---ضم م، فت ط، شد و بقت) است۔
لمبی ڈاڑھی، دراز ڈاڑھی۔ یہ سن کے وہ مرد بہت ہنسا اس کے
ریش مطول نے کئی جھونکے آفت خیز کھائے۔ (۱۹۱۵ء، باری
دنیا، ۱۲)۔ [ریش + مطول (رک)]۔

---وَبُرُوت (---ومج، ضم ب، ومع) است۔
ڈاڑھی مونچھ، ڈاڑھی اور مونچھ کے بال۔ جو سوخنہ لے کر آئی
تھی اس نے منہ میں لگایا ریش و بُروت چل گئی منہ پر آلیے ہڑ
گئے۔ (۱۹۰۲ء، طلسم نوحیز جمشیدی، ۳: ۳۰۵)۔ ریش و بُروت
سے کم حصہ ملا تھا صرف تیرکا چند بال زبیر زرخداں زبنت لب
بالانی تھے۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، کیا ہلٹ، ۵۳)۔ [ریش
+ و (حرف عطف) + بُروت (رک)]۔

---وَقِش (---ومج، کس ف) صف۔
ڈاڑھی و بگڑی: (محازا) علم و فضیلت۔ میں یہ سن کر بہت ہنسا
اور کہا کہ یہ اس ریش و قش تمہارا دل جہالت سے بالکل تاریک
ہو رہا ہے۔ (۱۹۰۱ء، دبدبہ امیری، ۵۱)۔ [ریش + و (حرف عطف)
+ قش (رک)]۔

ریش (ی مع)۔ (الف) صف۔
زخمی، زخم خوردہ۔

ایک میں دل ریش ہوں و ہا ہی دوست
زخم کتنوں کے سنا ہے بھر جلے
(۱۷۸۳ء، درد، ۵: ۸۷)۔

پکار ہو کے جو دل ہو گیا چکر بھی ریش
اٹھائیں عشق میں ہم نے اذیتیں دہی
(۱۸۳۵ء، کلیات ظفر، ۱: ۲۹۲)۔

مجھے تو خون دل ریش بھی غنیمت ہے
جمن کا رنگ ہے دل ہائے شادمان کے لیے
(۱۹۶۱ء، سلام بچھل سہری، سدائے دل، ۳۳۱)۔

کام ناکامیوں سے لیتے ہیں
خندہ رُو، درد آشنا دل ریش
(۱۹۷۵ء، خروشی غم، ۵۸)۔ (ب) امذ، زخم۔

لکڑی کی مرہم تیرے ریش کون
میلوں کی تاج سون تیرے خویش کون
(۱۹۲۵ء، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۱۳۶)۔

نچھ بن اک پل نہیں مجھے آرام
بیگ د لہلا درس اے مرہم ریش
(۱۷۷۷ء، ولی، ک، ۹۷)۔

اے زبہ شناس ذی کمالاں
مرہم نہ ریش خستہ حالان
(۱۸۸۲ء، مادر بند، ۱۰۲)۔ [ف]

---رَسَانِی (---فت ر) است۔

ضرر رسائی، نقصان پہنچانا۔ بے ہر کو اپنی محفل میں بار نہ دے
کہ دوستِ خار دار سے خشن اور ریش رسائی کے سوا دوسرا کام
نہ نکلتے گا۔ (۱۸۳۸ء، بستان حکمت، ۷۶)۔ [ریش + رساں
(رک) + ی، لاحقہ کیفیت]

ریش (۲) (ی مع) امذ۔
ریشہ (رک) کی تحفیف (تراکیب میں مستعمل)۔

---الْحَوْت (---ضم ش، غم، سک ل، ومع) امذ۔
وہیل بھلی سے حاصل ہونے والے ہر جو اس کے منہ میں
ہانے جاتے ہیں۔ وہیل کی ایک قسم ہوتی ہے جسے ریش والی
وہیل کہتے ہیں۔ انہی پتروں میں سے ریش الحوت نکلتا ہے۔
(۱۹۱۰ء، مبادی سائنس (ترجمہ)، ۵۳)۔ [ریش + رک: ال
(۱) + حوت (رک)]۔

---والی وہیل است۔

وہیل بھلی کی قسم۔ وہیل کی ایک قسم ہوتی ہے جسے ریش
والی (یعنی وہیل یوں والی) وہیل کہتے ہیں اس کے دالت نہیں
ہوتے لیکن تالو پر ایک قسم کے لمبے جینے اور لچکدار خاردار
پتر سے ہوتے ہیں۔ (۱۹۱۰ء، مبادی سائنس (ترجمہ)، ۵۳)۔

ریشانیل (ی مع، ی مع) صف۔
لمبی ڈاڑھی والا، دڑھیل۔

شیخ ریشانیل کے طول اہل کو دیکھ عشق
مجھ کو آتی ہے ہنسی اس دامن کوتاہ پر

(۱۷۸۰ء، عشق، ۳۲)۔ ہمیں یہ سزا دی کہ چکے چکے گالوں
کے عوض ریشانیل بنا دیا۔ (۱۸۹۲ء، خدائی فوجدار، ۲: ۱۳۳)۔
بانیجے اٹھانے ہوئے پہونچی ایک خدا رسید ریشانیل بزرگ
کی خدمت میں۔ (۱۹۲۳ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۹: ۱۳: ۱۰)۔ [ریش
(رک) + ا: ٹیل، لاحقہ صفت]

ریشانیلی (ی مع، ی مع) صف۔

رک: ریشانیل۔ امرا لکھی لمبی اور گھنی ڈاڑھیاں لے کے شاعر
پر ہل پڑے اور لطف یہ کہ شاعر صاحب کیا ریشانیلیوں سے کم
نہیں۔ (۱۸۹۱ء، قصہ حاجی بابا اصفہانی، ۱۸۸)۔ [ریشانیل
+ ی، لاحقہ نسبت]

ریشچہ (ی مع، سک ش، فت ج) امذ۔

ریشہ (رک) کی تصغیر۔ باریک عصبی ریشچے یعنی آزاد مختصر
بجلی برادری تھوں میں تقوّد کرتے ہیں۔ (۱۹۶۹ء، نفسیات کی بنیادیں
(ترجمہ)، ۳۰۵)۔ [ریش + چہ، لاحقہ تصغیر]

ریشک (ی مچ ، فت ش) امث۔

Fibrillation کا اردو ترجمہ ، وتر سفید چمکدار ڈوریوں ہوتی ہیں ان میں تقریباً سب کی سب سفید ریشہ دار ہفت ہوتی ہے جس کی ریشکیں (Fibrils) ایک دوسرے کے متوازی لہر دار جلی جاتی ہیں اور آپس میں مضبوطی سے ملی رہتی ہیں۔ (۱۹۳۳ء) عضلیات (ترجمہ) ۱ : ۷۰ [ریشہ (رک) + ک ، لاحقہ تصغیر]۔

ریشکیت (ی مچ ، سک ش ، کس ک ، شد ی بقت) امث۔ (نسیجیات) ریشک ہونے کی کیفیت یا حالت ، ریشے کی طرح باریک ہونا ، جو ریشکیت یہ ظاہر کرتے ہیں اس کی نوعیت سفید ریشوں کی ریشکیت جیسی نہیں ہوتی۔ (۱۹۳۱ء) نسیجیات (ترجمہ) ۱ : ۹۱ [ریشک (Fibril) + یت ، لاحقہ کیفیت]۔

ریشم (ی مچ ، فت ش) امث۔

ایک کیڑے کے منہ کے لعاب کا تار جو نہایت مضبوط نرم اور چمکا ہوتا ہے یہ عموماً ریشمی کیڑا بنانے کے کام آتا ہے ، کونے سے بنا ہوا ریشہ ، ابریشم ، ریشمی کیڑا ،

ریشم سون سب بنیاد ہور

س نے بہت پرہیز کر

(۱۹۳۵ء ، تحفۃ المومنین ، ۶۱)۔

ہوا دل گل لہو میرا انجھو ٹپکے سون یوں دستا

سفید پشواز پر پر پک ہوتا جیوں لال ریشم کا

(۱۹۴۷ء ، ہاشمی ، ۱۳۰۵)۔

یہ خیاطہ کی ہے جلدی کہ کھلا جاتا ہے

شیکم کرم ہریشم ہی میں تار ریشم

(۱۸۵۳ء ، ذوق ، ۲۸۹)۔ آپ دودھ سے زیادہ سفید کیڑے

میں لپٹے نظر آئے جس کے لیچے سبز ریشم تھا۔ (۱۹۲۳ء ،

سیرۃ النبی ، ۳ : ۶۸۵)۔ ریشم کی کاشت کی سب سے پہلے

ابتدا چین میں ہوئی۔ (۱۹۸۶ء ، جدید عالمی معاشی جغرافیہ ، ۶۳)۔

[ابریشم (رک) کی تخفیف]۔

--- پرا (فت پ) امث۔

کیوتر کی ایک قسم ، ریشم پرے کیوتروں کا جوڑا ، کہتے ہیں بادشاہ

نے چوبیس ہزار روپیہ کو لیا تھا۔ (۱۸۸۷ء ، جان عالم ، ۵۰)۔

فدوی کا کیوتر خانہ نہیں انجد کی تختی ہے ... ریشم پرے سبز ،

غفوری ، کھیرے ، کابی ، گلی ، گلے۔ (۱۹۵۳ء ، اپنی موج میں ، ۳۰)۔

[ریشم + پر + ا ، لاحقہ صفت]۔

--- کا تاکا امث۔

ریشم سے بنا ہوا دھاگا جو بہت مضبوط ہوتا ہے ، اس کے

شکاف ریشم کے تاکے سے لٹکے لکا کر جوڑ دو۔ (۱۹۳۷ء ،

جراحیات زیرای (ترجمہ) ، ۶۳)۔

--- کاٹنا ف مر ، عاور۔

ریشم تیار کرنا ، ریشم کے کیڑے کا لعاب دہن اگل کر اپنے اطراف

جمع کرنا ، باریک بینی سے کام لینا ، ریشم کاٹنا جھوٹے پلوں کا

دم ہے جو اپنی بے مثل صنعت کا تماشائی بنا لیتے ہیں ،

(۱۹۰۶ء ، مخزن ، ستمبر ، ۳۶)۔

--- کا کوپا امث۔

ریشم کے کیڑے کا لعاب دہن جو وہ اپنے اطراف جمع کرتا ہے بعد

کو بیضوی شکل اختیار کر لیتا ہے۔

کہتے ہیں ریشم کا کوپا جال کو

بٹتے ہیں پھر اس سے کیڑے ریشمی

(۱۹۱۹ء ، سائنس و فلسفہ ، ۳۰)۔ جب ریشم کا کوپا بنانا شروع

کرتے ہیں تو ان کی خوراک کم ہو جاتی ہے۔ (۱۹۸۶ء ، جدید عالمی

معاشی جغرافیہ ، ۲۶۵)۔

--- کا کیڑا امث۔

جھوٹا کیڑا جو شہوت کے درخت پر ہالا جاتا ہے اس کے لعاب

دہن سے ریشم کا تار حاصل کیا جاتا ہے۔ یہ لعاب تجارت ریشم

کے کیڑوں کو دو اہم اقسام میں تقسیم کیا جا سکتا ہے۔ (۱۹۰۷ء ،

مصرف جنگلات ، ۳۴۵)۔ ریشم کے کیڑوں کی ... پرورش کے لئے

بڑی محنت درکار ہوتی ہے۔ (۱۹۸۶ء ، جدید عالمی معاشی جغرافیہ ، ۲۶۵)۔

--- کی گانٹھ / گرہ امث۔

(بجازاً) سخت گرہ ، پیچیدی ، الجھاؤ (ریشم کی گرہ بہت سخت

ہوتی ہے اس کی رعایت سے)۔

اب کھلے کیا ریشہ آلت بڑی ریشم کی گانٹھ

دیکھوں کہتا ہوں نہ سمجھوں سہل اولجھانا مرا

(۱۸۰۹ء ، جرات ، ۲۰)۔

وصلہ دہان تار میں قاصد ہے کیوں زبان

ریشم کی بڑ گئی ہے گرہ اس سخن میں کیا

(۱۸۹۶ء ، تجلیات عشق ، ۶۰)۔

--- کے لچھے امث۔

ریشم کے تاروں کا مجموعہ ، ریشم کی طرح نرم و ملائم اور عمدہ چیز ،

ملائم بال ، جب تم غم رسیدہ ہو جاؤ یہ ریشم کے لچھوں جیسے

بال اس طرح چمکتے لگیں جیسے چاندی کے تار۔ (۱۹۳۲ء ،

کرنیں ، ۱۰۰)۔

--- میں ٹاٹ کا پیوند فقرہ۔

بڑھیا کے ساتھ گھٹیا کا میل ، اسے عمل یا تعلق کے متعلق

کہتے ہیں جو بے جوڑ یا نا موزوں ہوں ، (قب : مخمل میں ٹاٹ کا

پیوند جو زیادہ مستعمل ہے)۔ مگر اب تو ریشم میں ٹاٹ کا پیوند

لگا ، یا ٹاٹ میں ریشم کا۔ بات ایک ہی ہے۔ (۱۹۳۶ء ، پریم چند ،

پریم چالیسی ، ۲ : ۱۶۹)۔

ریشمانی (ی مچ ، سک ش) صفت (قدیم)۔

رک : ریشمی۔

سکئی ہوئی زمیں جوں کہ کستی پر آب

دسی اس کوں بھی ریشمانی طباب

(۱۶۳۹ء ، خاورنامہ ، ۶۵۳)۔

سنا میں گرہ ریشمانی دے کر

تلے کر ملتی چپ وپکا سریر

(۱۶۷۹ء ، قصہ نیم انصاری (ق) ، کیڑا ، ۲۹)۔ [ریشم + ک

الی ، لاحقہ صفت]۔

ریشمی (ی مع ، فت نیز سک ش) صف ۱ سر ریشمین.

ریشم سے منسوب ، ریشم کا یا ریشم سے بنا ہوا۔

سو ہیں ریشمی ٹاڑے پنج رنگ سوار

سرگد میں کماناں جیوں بادل نگار

(۱۶۰۳ ، ابراہیم نامہ ، ۳۹)۔

کاندھے پہ آہنی تھی کمان ریشمی کند

کیرم اسیر کا وہ کہ چھپائے مع سجد

(۱۸۷۵ ، سونس ، مرانی ، ۳ : ۹۲)۔ ہتھے ہیں پوشاک ریشمی ،

بتلی اور گاڑھی ایک دوسرے کے سامنے ۔ (۱۹۱۷ ، ترجمہ

قرآن الحکیم ، مولانا محمود الحسن ، ۸۵۲)۔

تیس ہردوں میں ریشمی سرسراہیں جم کے رہ گئی ہیں

دھڑکنے لمحے ٹھہر گئی ہیں کہ گردنیں تھم کے رہ گئی ہیں

(۱۹۸۵ ، خواب در خواب ، ۸۶)۔ [ریشم + ی ، لاحقہ صفت]۔

--- آواز است۔

نرم اور ملائم دل نشیں آواز ، دھیمی آواز ، دھیمہ لب و لہجہ ۔

کلاوا کی دھیمی اور ریشمی آواز اس کے کانوں میں گونجتی رہی ۔

(۱۹۷۰ ، قافلہ شہدوں کا (ترجمہ) ، ۱ : ۱۶۰)۔ [ریشمی +

آواز (رک)]۔

--- چوڑی (--- ومع) است۔

(منہار) وہ چوڑی جو ڈور کی طرح بہت باریک ہو عام طور سے یہ بھی

کانچ کی ہی ہوتی ہے (ماخوذ : اپ و ۳ : ۸۳)۔

--- حلوا (--- فت ح ، سک ل) اند۔

ایک عمدہ قسم کا بہت نرم اور ملائم حلوا ۔ جیسا موقع دیکھا کبھی

نکئی پلاؤ ... کبھی حلوا سون ، کندن حلوا ، ریشمی حلوا وغیرہ تیار کیا ۔

(۱۹۳۳ ، دلی کی چند عجیب ہستیاں ، ۲۴)۔ [ریشمی + حلوا (رک)]۔

--- کپاس (--- فت ک) است۔

عمدہ قسم کی روئی ، سہل ۔ جنوبی امریکہ سے سہل (ریشمی

کپاس) اور ستکونا کے پودے منگوا کر وسیع پیمانے پر ان کی

کاشت کی گئی ۔ (۱۹۶۷ ، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ ، ۳ : ۳۸۳)۔

[ریشمی + کپاس (رک)]۔

ریشمیں (ی مع ، سک ش ، ی مع) صف۔

رک : ریشمی ۔ یہ ریشمیں کپڑے جو تم پہنے ہوئے ہو ان کے بدلے

درختوں کی جھال اور ہرنوں کی کھال پہنی پڑے گی ۔ (۱۸۸۳ ،

قصص ہند ، ۱ : ۲۰)۔ ریشمیں اور اچھے اچھے کپڑوں کے بدلے

روپیہ دیکھے دشمنوں کی کمر مضبوط کی ۔ (۱۹۲۸ ، پسر پردہ ، ۶۱)۔

وہ گلے بان وہ انکے گھروندے

یہ جاے ریشمیں ، نرم اور ملائم

(۱۹۷۸ ، ابن انشا ، دل وحشی ، ۱۸۹)۔ [ریشم + یں ، لاحقہ صفت]۔

--- چوڑی (--- ومع) است۔

رک : ریشمی چوڑی ۔ اچھی گول گول نازک کلاہیاں ، جن میں بھنسی

بھنسی چمکتے ہوئے زبردی رنگ کی جاہانی ریشمیں چوڑیاں ۔

(۱۹۳۸ ، پسر پردہ ، ۱۵)۔ [ریشمیں + چوڑی (رک)]۔

ریشمینہ (ی مع ، سک ش ، ی مع ، فت ن) اند۔

(بنانی) خالص ریشم کا بنا ہوا کپڑا (ا پ و ۲ : ۷۳)۔ [ریشم

بنہ ، لاحقہ صفت]۔

ریشمیں (ی مع ، ومع) اند : ج۔

ریشہ (رک) کی جمع نیز حالتِ مغیرہ (ترا کیم میں مستعمل)

مینڈک کے نخاع میں خلیا اور ریشمیں کا ایسا انتظام ہوتا ہے

جو جلدی ہجانات کو حرکات میں منتقل کر دیتا ہے ۔ (۱۹۳۷ ،

نفسیات (ترجمہ) ، ۱ : ۲۰)۔

--- کی فصل است۔

وہ فصل جو ریشے دار پودے پیدا کرتی ہے مثلاً کپاس ،

وغیرہ ۔ ریشوں کی فصلیں بھی زیادہ تر دور دراز کی منڈیوں میں

جاتی ہیں ہندوستان میں جو کپاس پیدا ہوتی ہے وہ زیادہ تر وہیں

بننے کے کام آتی ہے (۱۹۵۳ ، خطے اور انکے وسائل ، ۵۱)۔

ریشوی (ی مع ، فت ش) صف۔

ریشہ (رک) سے متعلق یا منسوب ۔ ابری چاندی رباط ایک ریشمی

بند ہے ۔ (۱۹۳۵ ، پریکٹیکل انائی (ترجمہ) ، ۲ : ۸۵

[ریش (ریشہ (رک) کی تخفیف) + وی ، لاحقہ صفت]۔

ریشہ (ی مع ، فت ش) اند : سر ریشا ۔

۱۔ گوشت ، ہڈی ، سوت یا کپڑے وغیرہ کا جھوٹر ، پھونکا

باریک تار ۔

نراکت کا لگا اس قدر تیشہ

کہ مچل کا بھی اب چھتا ہے ریشہ

(۱۷۶۱ ، چستان شعراء ، سانی ، ۱۸)۔ اگر وہ کبھی گوشت

تو ریشہ اس کا دانتوں میں انگ رہتا ۔ (۱۸۰۱ ، طوطا کہانی ،

پوسٹ لبھانے گلگوں جو لیے

رنگ ہے ہر ریشہ بسواک ہر

(۱۸۶۵ ، نسیم دہلوی ، ۲ : ۱۳۶)۔ پچھلی نہ صرف کپاس

کام آتی ہے ، بلکہ اس کا پر ذرہ اور ریشہ کسی نہ کسی

میں استعمال ہوتا ہے ۔ (۱۹۶۳ ، معاشی و تجارتی جغرافیہ ،

۲۔ باریک رگ یا نس ، رطوبات سے عمدہ کے ریشے ڈھیلے

کمزور ہو جاتے ہیں ۔ (۱۹۳۶ ، شرح اسباب (ترجمہ) ، ۲ : ۲۰

ان میں ہمارے لیے کیسی کیسی منفعتیں ہیں ، سفر میں

میں ، ان کے بالوں میں ، رووں میں ، ریشوں میں ۔ (۱۹۶۷ ، اردو

معارف اسلامیہ ، ۳ : ۱۶۳)۔ ۳۔ تار یا ڈور کی طرح باریک درخت

جڑ یا نس ۔

جز تغزل عشق اور ہے وہ کون سا شجر

ہو جس کے بیخ و ریشہ و برگ و ثمر میں آگ

(۱۸۶۵ ، نسیم دہلوی ، ۲ : ۱۷۶)۔ نباتات اپنے ریشوں کو

زمین کی طرف جانے دیتے ہیں ۔ (۱۹۰۷ ، مقالات شیلی ، ۲ : ۲۰

کوہستانی زمین کی ملکہ ، نن کرزا سنگتراشی ، پودوں کے

اور رنگائی کے مسالوں کی دیوی تھی ۔ (۱۹۸۲ ، دنیا کا قدیم

ادب ، ۱ : ۲۶۵)۔ ۴۔ آم کے پھل کے گودے کا باریک تار یا

پھلوں میں پائے جانے والے تار ۔

ریشہ بہ میرے اپنے کھلے سر کے بال ڈال

یہ ریشہ ہیں یہ انب اے ان کی بال ڈال

(۱۸۱۸، انشا، ک، ۲۰۰)، تم سے کہا تھا قلمی آم لانا، تم
تُخنی اُنھا لانے وہ بھی ایسے کہ جس میں ریشے ہی ریشے
ہیں۔ (۱۹۶۹، مہذب اللغات، ۶ : ۱۶۸)، ۵، نس، جو کا سوت،
زلف، طرہ (فرہنگ عامہ)، [ف]۔

--- خطمی (فت خ، سک ط) صفت۔

۱۔ خطمی (گلو خیر) کی جڑ جو دوا استعمال کی جاتی ہے
(کلب عطاری، ۶۷ : ۲۰)، (کتابہ) بہت ہنسے والا، خوش، جلدی
ریجہ جالے والا (ماخوذ : نور اللغات : جامع اللغات)۔ [ریشہ +
خطمی (رک)۔]

--- خطمی ہونا عاوریہ۔

بہت زیادہ ریجہنا، لٹو ہوجانا، مارے خوشی کے آپ میں لہ رہنا
جاہلوسی کرنا، نواب تو ریشہ خطمی ہو گئے اور وہ بتلی کمر کو
اچھائی ہوئی تشریف لائیں۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۱ : ۲۱۲)۔
بڑے بڑے نظر باز پہلی نظر میں دھوکا کھا کے ریشہ خطمی ہو جاہا
کرتے تھے۔ (۱۹۳۳، جستہ نگار، ۱۶۸)، وہ آغا صاحب کے
برادر، خورد نہ ہونے کے باوجود اُن کے دسترخوان سے سُتید
ہونے کے بعد اُن کی ہر ادا پر لہوٹ اور ریشہ خطمی اور میں
فرمانہ ہوتے رہتے ہیں۔ (۱۹۷۰، برسرِ قلم، ۲۵۳)۔

--- دار صفت۔

وہ چیز جس میں ڈوہان، تار یا باریک بنیاں ہوں، ریشے دار،
پھوسڑے دار، وہ ڈھا کہ کی ریشہ دار کھاس کی طرف مٹہ کرتے
تو اُنہیں زلفِ یار کی خوشبو آتی۔ (۱۹۷۳، ہنسہ یاراں دوزخ، ۱۸)۔
[ریشہ + ف : دار، داشتن - رکھنا]۔

--- دوانی (فت د) صفت۔

۱۔ دوز دھوپ، ہوشیہ کوشش، سوڑ ضعیف کی کہا طاقت کہ دعویٰ
سیاسی کرے، جڑو سُخنی کی کیا حقیقت کہ زمین سنگ لاخ میں
ریشہ دوانی کرے۔ (۱۸۶۹، جادوِ تسخیر، ۱۷۰)، اوس شاہد
بازاری سے نواب کی آنکھیں لڑیں اور نواب صاحب نے ریشہ
دوانی اور سلسلہ جُبانی کا قصہ کیا۔ (۱۹۰۰، ذات شریف، ۳۳)۔
۲۔ ایسی سازش یا کارروائی جو فساد یا شرارت کے لیے ہو،
شرارت، فساد، فتنہ انگیزی۔

کریے جو ریشہ دوانی یہ آؤ و نالہ سے

تو جانو ہے دل شوریدہ سرِ فساد کی جڑ

(۱۸۳۹، کلیات ظفر، ۲ : ۴۱)، بادشاہ یا اُن کے لواحقین کی ریشہ
دوانی نہیں تھی۔ (۱۹۱۹، بہادر شاہ کا مقدمہ، ۴ : ۱۷۹)، اُس
کی کشمکش اور رقابت نے طرح طرح کی ریشہ دوانیوں پر ابھارا۔
(۱۹۳۵، چند ہمعصر، ۴۲۰)، جیسے جیسے تحریکِ پاکستان
منزل مقصود کے نزدیک پہنچتی گئی ویسے ویسے انگریزوں اور
ہندوؤں کی ریشہ دوانیوں اور فتنہ انگیزیوں میں اضافہ ہونا گیا۔
(۱۹۸۹، تحریکِ پاکستان بلوچستان میں، ۷۶)، اب : کرنا، ہونا،
[ریشہ + ف : دوان، دوانیدن - دوڑانا + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- ریشمہ (فت ی، سج، فت ش) صفت۔

روان، روان، پیر و رنگنا، رگ رگ، بال بال، عشقِ سرمست، بے پروا
اس کا ریشہ ریشا، (۱۹۳۵، سب رس، ۶۳)، تمام حرب میں
سودی ڈوہار کا ایک جال بھیلایا ہوا تھا، جس سے لہرنا کا ریشہ ریشہ
جکڑا ہوا تھا۔ (۱۹۰۴، سیرۃ النبی، ۲ : ۱۵۵)، میری ہر ہر سانس
آلودہ کناہ، اُن کے جسم کا ریشہ ریشہ سریدہ بنا، اللہ میان کو توبہ
توبہ اُنہ نے خانہ زاد مسجد لیا ہے۔ (۱۹۶۹، نیاز فتح پوری انار
قصری : شخصیت اور فن، ۳۰۳)، [ریشہ + ریشہ (رک)۔]

--- قلم کس اضافہ (فت ق، ل) صفت۔

سر کشلے کے اندر کے باریک تار یا پھوسڑے : قلم کی نب، قلم کی
بور کے ریشے جو اس کی ساخت میں ہوتے ہیں (ماخوذ : ا ب و،
۳ : ۱۸۱)۔ [ریشہ + قلم (رک)۔]

ریشی (ی، سج، فت ش) صفت۔

ریشے کی طرح، ریشے جیسے، ریشہ دار، کھاسے باریک بلکے
اور ریشے ہونے میں اور تاج کی طرح بیجوں کے سر پر پائے جانے
ہیں۔ (۱۹۶۲، سیادی نباتات، ۱۲۳)، [ریشہ (بجلف) + ی،
لاحقہ صفت]۔

ریشیلا (ی، سج، ی مع) صفت مذ (ریشی)۔

ریشہ دار، ریشہ والا، لکڑی ... سوخنی ہے اور ریشیلا وغیرہ
ہوتے ہیں۔ (۱۹۳۷، فلسفۂ نتائج، ۴۳)، [ریشہ (بجلف) +
یلا، لاحقہ صفت]۔

ربیع (ی مع) صفت۔

شرح، شرح محمول، مقروہ شرح جس کے حساب سے کسی
گفتو وغیرہ کی زمینوں پر محمول لیا جائے نرخ، نرخ عام، ربیع جو
شرخان نے لیا تھا ... اسکو اکبر شاہ نے منظور کیا۔ (۱۸۹۷،
تاریخ ہندوستان، ۵ : ۷۵۹)، [ربیع (ریح) + ا]۔

--- بندی (فت ب، سک ن) صفت۔

لغشہ شرح لکان، وہ نقشہ جس میں لکان کی شرح اور زمین کی
صفت درج ہو، لہوستان نرخ، وہ لسٹ جس میں مختلف اراضی خلع
کے نرخ درج ہوں (اردو قانونی لکشنری)۔ [ربیع + بندی (رک)۔]

ربیعان (ی، ل) صفت۔

۱۔ اُنھان، اُنھار، آغازِ شباب ابتدائی سن صبا سے تا
اوائیلِ ربیعان اور اوائیلِ ربیعان سے اُلی الآن۔ (۱۸۸۰، آئین
حیات، ۲۴)، عقد نکاح میں آئیں تو آنحضرت صلعم کا ربیعان
شباب اور اُن کا پڑھایا تھا۔ (۱۹۱۳، سیرۃ النبی، ۲ : ۴۳)۔
شکل یہ ہے کہ ولادت کی طرح آمدہ کا بھی زمانہ متعین نہیں
کیا جا سکتا، یہ ربیعان سے لے کر کہولت تک عمر کے کسی حصہ
میں بھی ہو سکتی ہے۔ (۱۹۶۳، نکتہ راز، ۲۳)، ۴، کسی شے
کا سب سے بہتر حصہ (ماخوذ : فیروز اللغات : بیان البیان)
[ربیع (ریح) + ا]۔

--- الشہاب (فت ش، ل، عم، ن، عم، ل، شد ش) صفت۔

عین جوانی کے زور کا زمانہ (ماخوذ : جامع اللغات)۔ [ربیعان +
رک : ال (ا) + شباب (رک)۔]

ریفٹہ (ای لین ، ف ت ع ، ت) اند۔
مجمع گروہ۔

جس نے دی ایذا اُسے کافر ہوا
ریفٹہ اسلام سے باہر ہوا
(۱۸۹۹ء ، مشنری ہاؤس ، ٹمک ، ۱۳)۔ [ع : (ر ع ت)]۔

ریفٹل (ای م ج ، ف ت ع) صف : اند۔
کمزور ، دبلا پنلا لاغر جانور (ماخوذ : انور اللغات : مہذب اللغات ،
پیش)۔ [ف :]۔

ریفارم (کس ر ، غ م ی ، سک ر) امث : اند۔
سداہار ، اصلاح ، ایسی تبدیلی جو ترقی یا اصلاح کا باعث ہو۔
تعلق ریفارم مجوزہ کے گورنمنٹ کے خاص خاص حاکموں سے
گفتگو ہو رہی ہے۔ (۱۹۰۷ء ، مکتبہ محمد حسن الملک ، ۱ : ۵۱)۔
اسی زمانہ میں کونسل کی اصلاح و ترقی (ریفارم) کی ... اسکیم
ہندوستان میں جاری ہو گئی۔ (۱۹۳۳ء ، حیات شیلی ، ۵۴۳)۔
[انگ : Reform]

ریفارمر (کس ر ، غ م ی ، سک ر ، ف ت م) امث۔
مصلح ، معاشرے کی اصلاح کرنے والا ، اصلاح پسند ، وہ
اپنے زمانہ کا ایک بڑا ریفارمر اور وہی پہلا سلطان تھا۔ (۱۸۸۹ء ،
حرم سرا ، ۱ : ۱)۔ وہ گیس ریفارمر تھا ایک تقریر اس پر ہو سکتی
ہے۔ (۱۹۱۷ء ، گوگھلے کی تقریریں ، ۲۰۴)۔ ریفارمر مصلح کے
معنی میں ادب میں بھی رائج ہے۔ (۱۹۵۵ء ، اردو میں داخل ہوئی
الفاظ ، ۱۷۴)۔ [انگ : Reformer]

ریفارمری (کس ر ، غ م ی ، سک ر ، ف ت م) امث۔
ریفارمر (رک) کا کام ، اصلاح ، بہتری ، بھلائی ، دہری ،
اس کا میل جول واسطہ غرض جو کچھ بھی تھا اگر اُمرا تک بھی
محدود رہتا تو غنیمت تھا ، صرف ان لوگوں سے جو بزعم خود لیڈری
اور ریفارمری کے تمام مدارج طے کر چکے تھے اور جن کو دن رات
ترقی قوم کا وظیفہ تھا۔ (۱۹۱۸ء ، منازل ترقی ، ۲)۔ [ریفارمر (رک)
: ا : ی ، لاحقہ کیفیت]۔

ریفارمیشن (کس ر ، غ م ی ، سک ر ، ی م ج ، ف ت ش) امث۔
اصلاح ، تشکیل نو ، اجتہاد ، ریفارمیشن اور سچی حُب قوم کا
جامہ صرف جناب کی ہی ذات مبارک پر قطع ہوا ہے۔ (۱۸۸۴ء ،
مکمل مجموعہ لکچرز و اسپچز ، ۳۱۰)۔ اس بڑی کسان بغاوت کے
بعد بھی ایسا ہی ہوا۔ ریفارمیشن آیا اور یورپ کی طاقت برائے
نام رہ گئی۔ (۱۹۳۱ء ، آزاد سماج ، ۴۹)۔ [انگ : Reformation]

ریفری (ای لین ، سک ف) اند۔
وہ شخص جو فٹ بال ، ہاکی وغیرہ کے میچ میں کھلاڑیوں کی غلطیوں
پر روک ٹوک کرے اور اختلاف صورت میں اپنا فیصلہ دے ، حکم ،
ہنچ ، دیکھنے والوں کو نہ کوئی نوٹس دیا گیا اور نہ ریفری صاحب
ہی کو اطلاع ملی۔ (۱۹۳۱ء ، اودھ ہنچ ، لکھنؤ ، ۱۶ : ۴۴)۔ پھر
ریفری ایک قدم پیچھے ہٹا لے اور دونوں متصفین اپنی نشستوں
پر بیٹھنے سے قبل ریفری کے سامنے خم ہوتے ہیں۔ (۱۹۷۳ء ،
آسان جوڈو ، ۱۱)۔ [انگ : Referee]

ریفری جریٹر (ای لین ، سک ف ، ی م ج ، کس م ج ، ی م ج ، ف ت ش)
اند : سر ریفری جریٹر۔

خنگ ساز ۔ بجلی کی ماری جس میں ٹھنڈ کی وجہ سے جیزی گئے
سڑنے سے محفوظ رہتی ہیں ، اس میں ایک گیس بھری ہوتی ہے
جو بہت زیادہ اور جلد حرارت جذب کرتی ہے۔ آپ کو بھی بجلی کی
آمد و رفت کے ساتھ اپنے ریفریجریٹر ، اثر کنڈیشنر اور ٹی ۔ وی
کے بنوں کے ساتھ آنکھ پھولی کھیلنی ہو گی۔ (۱۹۸۳ء ، سندھ
اور نگاہ قدر شناس ، ۱۷۳)۔ [انگ : Refrigerator]

ریفریشر کورس (کس ر ، غ م ی ، سک ف ، ی لین ، ف ت ش ، و م ج ،
سک ر) اند۔

تازہ دم کرنے والا درس ۔ اعلم اور حافظے وغیرہ کو معلومات کو تازہ
کرنے اور نئے تجربات سے آشنائی حاصل کرنے کی تدریس۔
مجلسہ کالجوں کے اساتذہ کے لیے ریفریشر کورسوں کا اہتمام کیا
گیا۔ (۱۹۹۸ء ، تعلیم و تہذیب ، ۳۱۲)۔ [انگ : Refresher-Course]

ریفریشمنٹ (کس ر ، غ م ی ، سک ف ، ی لین ، سک ش ، کس م ،
سک ن) اند : سر ریفریشمنٹ۔

ترونازی ، آسائش ، جانے ہانی ، ناشتہ ، مشروبات ، سامان
برائے تواضع ۔ اکثر جگہ ریفریشمنٹ کے خاندانوں نے بڑی
محبت سے کھانا کھلایا۔ (۱۹۲۱ء ، خطوط محمد علی ، ۳۱)۔
[انگ : Refreshment]

--- روم (--- و م ج) اند۔

طعام گھر۔ ریفریشمنٹ روم میں بکثرت یورپین بورشیں عورت مرد ، بچے
بیٹھے ہوتے تھے۔ (۱۹۱۳ء ، انتخاب توحید ، ۲۶)۔ ۴۴ دونوں
ریفریشمنٹ روم میں بیٹھے چاہ ہی رہے تھے۔ (۱۹۸۰ء ، پرواز ،
۲۵۲)۔ [انگ : Refreshment Room]

ریفریٹنڈم (کس ر ، غ م ی ، سک ف ، ی لین ، سک ن ، ف ت ڈ) اند۔
(سیاست) وہ نظام جس کے ذریعے کسی خاص مسئلہ میں
کسی مقام کے رائے دہندوں کی رائے معلوم کی جاتی ہے ،
استصواب ، استصواب عمومی ، شورائے عام۔

شہر میں ہوکا عالم تھا

جن تھا یا ریفریٹنڈم تھا

(۱۹۸۷ء ، حرف سردار ، ۳۷۵)۔ [انگ : Referendum]

ریفل (۱) (ای لین ، ف ت ف) امث۔
رک : رائفل۔

دونوں طرف سے توپ کڑکتی تھی اور تفتنگ

ایسی بڑی تھی توپوں کی اور ریفلوں کی مار

(۱۷۶۱ء ، جنگ نامہ ہانی پت ، ۵)۔ کمال دانائی اور چستی سے
ایک بلند جگہ پر ریفل ہلن کی ایک کمپنی متعین کی۔ (۱۸۵۸ء ، سرکشی
ضلع بجنور ، ۲۷۷)۔ [انگ : Rifle]

ریفل (۲) (ای لین ، ف ت ف) اند۔

بیج بالقرعہ ، قرعہ اندازی کے ذریعہ فروخت کرنا۔ فاطمہ ریفل ٹکٹ
والی سیریز کے انعامات تقسیم کر دینے گئے۔ (۱۹۸۸ء ، جنگ ،
کراچی ، ۱۶ دسمبر ، ۲)۔ [انگ : Raffle]

ریفلکشن (کس مع ر، سک ف کس مع ل، سک گ، ف ت ش) امث
عکس، انعکاس۔ مجھے مجھے سے ہلکے پرورد صاف دکھائی
نہیں دیتا، لائٹ بڑی ہے نا تو ریفلکشن ہوتی ہے۔ (۱۹۸۷ء)
فنون، لاہور، نومبر۔ دسمبر، ۱۹۸۰ء۔ [انگ: Reflection]

ریفلیکٹر (کس مع ر، سک ف، ف ت مع ل، سک ک، ف ت ٹ) امث
عکس انداز، (خصوصاً) وہ آئینہ یا دھات کا مقرر جس کے
ذریعے شعاع ڈالی جائے، عاکسہ، سفید شے سے روشنی
متعکس ہو کر سایوں کو اجاگر کر دیتی ہے۔ اس طرح وہ سفید کاغذ
یا چادر ریفلیکٹر کا کام دیتی ہے۔ (۱۹۷۱ء، فوٹوگرافی، ۹۰)
[انگ: Reflector]

ریفلنڈ (ای مع، ف ت ف، سک ن) امث
رقم کی بازادائی، پے پائی، ریفلنڈ سے رقم کی واپسی یا پے باقی
مراد ہے۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں داخل ہو رہی الفاظ، ۵۸ [Refund])

ریفیوگی (ی مع، سک ف، و مع) امث
سیاسی یا مذہبی تشدد کے باعث غیر ملک میں پناہ لینے والا،
مہاجر، ایک ناول بعنوان ریفیوگی دونوں نے بل کر لکھنا شروع کیا۔
(۱۹۷۸ء، کار جہاں دراز ہے، ۱۰۰: ۳۷)۔ [انگ: Refugee]

کیٹمپ (ی لین، سک م) امث
وہ جگہ جہاں پناہ گیر ٹھہرائے جاتیں، ہم سب کی جان بچائی،
ہمارے ساتھ ساتھ رہ کر ریفیوگی کیٹیوں کی سردیاں، گرمیاں
ساری نصیبی برداشت کیں۔ (۱۹۸۳ء، ڈوینا ابھرتا آدمی، ۷۷)
[انگ: Refugee Camp]

ریقی (ی مع) امث
ٹھوک، ان میں سے ایک رقی کی حدود کے آگے سرے پر
میگزینری شریان کے سامنے ... ہے۔ (۱۹۳۵ء، عروقیات (ترجمہ)
۳۷۷)۔ [ع: (ری ق)]

ریک (۱) (ی لین) امث
خانے دار العاری، وہ سنگتوں کیوں کی ہلکے لائبریری میں کتابوں
کے ایک ریک کے پاس فرش پر بیروں کے بل بیٹھی تھی۔ (۱۹۸۷ء)
فنون، لاہور، نومبر، دسمبر، ۱۹۸۰ء۔ [انگ: Rack]

ریک (۲) (ی لین) امث
وک: جیلی (۳) ریک مانند ولایتی مٹی کے قابضہ بگشتا ہے،
پر کشت کار کے کام کا نہیں ہے، صرف باغیچے کے مصرف کا
ہے۔ (۱۸۳۵ء، دولت ہند (ترجمہ)، ۳۶)۔ [انگ: Rack]

ریکارڈ (کس ر، عم ی، سک ر) امث: سر رکارڈ
۱. تحریری روداد، اندراج، دستاویز، کاغذات، مسئلہ، ڈیر مشر
مارسین! لکشت گورلر خیال فرماتے ہیں کہ آپ کے پاس ہزاروں
کی ملاقات کے نتیجہ کا ایک معتبر ریکارڈ (تحریر) رہنا چاہئے،
(۱۹۳۳ء، حیات محسن، ۸۹)۔ صوبے کے ریونیو ریکارڈ میں سکین
کا لفظ "معین" سے بدل دیا جائے۔ (۱۹۶۶ء، جنگ، کراچی،
۳۰: ۱۸۱)۔ ۲. گراموفون کا توا جس میں آواز بھری ہوتی ہے،

گراموفون کی پلیٹ یا تھالی، الہوں نے بہت سے بولنے والے
کار کئے ہیں جو گراموفون کے ریکارڈوں کی مثل گاتے بجاتے
ہیں۔ (۱۹۱۳ء، سی بارہ دل، ۱۰: ۳۲)۔ نازنگ صاحب ہاتھ میں
ایک ریکارڈ تھما دیتے ہیں۔ (۱۹۸۳ء، زمین اور فلک اور، ۳۶)۔
۳. تاریخی دستاویز، یادگار، مآثر، آثار، ہمارے یہاں ان کا
ریکارڈ نہیں رکھا جاتا۔ (۱۹۸۳ء، تخلیق اور لاشعوری محرکات،
۵۹)۔ ۴. افعال نامہ، کارنامہ، کسی چیز میں بہترین کارنامہ،
بہترین کرمب۔ ہمارا نیکی کا ریکارڈ بھی ایسا واضح نہ تھا، چنانچہ
ہاتھ اٹھانے کی جسارت کی، نہ آئیکہ اٹھانے کی۔ (۱۹۷۵ء،
سلامت روی، ۳۷)۔ ۵. انتہائی حد، سب سے بڑھ کر مثال
ترجکری کے سینگ ہرن کی طرح خمدار ہوئے ہیں ان کا انتہائی
ضول (۱۵) اچ ہے، مگر یہ ترائی اور شمالی ہند کا ریکارڈ ہے۔
(۱۹۳۰ء، قطب بار جنگ، شکار، ۱: ۱۶۵)۔ محمد اسلم نے ...
سب سے زیادہ ووٹ حاصل کرنے کا اعزاز حاصل کیا ... جو
پورے ملک میں ایک ریکارڈ ہے۔ (۱۹۸۸ء، جنگ، کراچی، ۸۱، نومبر، ۴۰)
ان: ہونا، ۹۔ مسلسل مقدمہ (مہذب الفاظ)۔ [انگ: Record]

تور ڈینا/تورنا معاورہ
اپنے بچھلوں سے سبقت لے جانا، کسی فن یا کام میں سابقہ
کارنامے سے آگے بڑھ جانا، پہلی مثالوں کو توڑ کر نئی مثال
قائم کرنا، سرفریزر نے صرف تین دن میں تیرہ اور سر جان مارشل
نے ایک ہفتہ میں پانچ شیر مارے۔ اول المکر شکار نے ہند کا
ریکارڈ توڑ دیا۔ (۱۹۳۰ء، قطب بار جنگ، شکار، ۱: ۱۱)
عالمی کمرکٹ میں آٹھویں وکٹ کا ریکارڈ توڑ ڈالا۔ (۱۹۶۷ء، اخبار
جہاں، کراچی، ۳۷ ستمبر، ۳۳)۔

قائم کرنا معاورہ
غیر معمولی مثال قائم کرنا، حق پرست امیدواروں نے صوبائی
اسمبلی کے انتخابات میں بھی سب سے زیادہ ووٹ حاصل
کرنے کا ریکارڈ قائم کیا۔ (۱۹۸۸ء، جنگ، کراچی، ۲۰، نومبر، ۱۰)۔

کردہ (فت کد، سک ر، ف ت د) صفت
لینہ یا پلیٹ میں محفوظ کی ہوئی آواز، سب سے پہلے جوش کی
آواز میں ان کا ریکارڈ کردہ کلام سنایا گیا۔ (۱۹۸۸ء، جنگ، کراچی،
یکم اپریل، ۱۳)۔ [ریکارڈ + ف: کردہ، کردن - کرنا]

کرنا ف م
۱. ضبط تحریر میں لانا، منضبط کرنا، محفوظ کرنا، نقش کر لینا،
اسے نہ آنکھ دیکھ سکتی ہے اور نہ فوٹوگرافی فلم اسے
ریکارڈ کر سکتی ہے۔ (۱۹۶۷ء، اخبار جہاں، کراچی، ۱۰ جولائی، ۲)
ہم یہ نہیں جانتے کہ مورخ ان کے انتقال کے وقت کئی کئی بلند قامت
ادیبوں کی موجودگی ریکارڈ کرے گا۔ (۱۹۸۸ء، افکار، کراچی،
اکت، ۱۰)۔ ۲. آواز کو نیپ (لینہ) یا مصالحے کی بنی گول
تھالی میں محفوظ کرنا، آواز ریکارڈ کی جا رہی ہے۔ (۱۹۸۶ء، اردو
میں اصول تحقیق، ۱۰: ۱۰۰)۔

کیپر (ی مع، ف ت پ) صفت
محافظہ دفتر، سرکاری کاغذات کا محافظ، ہاں ہاں کہتے پہچان گیا۔

سراٹ لیا کر ان کو حکم عام دیا کہ اپنی ریکٹ کے موافق سوار
بھیج کر تھانہ جات مقرر کریں۔ (۱۰ : وقائع راجپوتانہ ، ۲ : ۲۹۶)۔
۳۔ مٹی کی کالی لکیر جو دانتوں میں بڑ جاتی ہے ، دانتوں کے
بیچ کا گوشت اور لکیر ، چول ، بنیاد ، جڑ ، بیج ، ریخ ، سلطان کی
مان نے دانتوں میں خوب ملوایا کہ وہ دانتوں کے ریکھوں میں
جم گیا۔ (۱۸۷۳ ، فسانہ معقول ، ۳۸۰)۔ [رک : ریکھا]۔

--- پھیگنا عوارہ۔

مسیں پھیگنا ، رُخساروں پر سبزہ کا آغاز ہونا ، جوان ہونے کی
علامت ظاہر ہونا (فرہنگ آصفیہ : سہذب اللغات)۔

--- دیکھ (ی مع) امٹ۔

دیکھ بھال ، یگرانی (فرہنگ انور : سہذب اللغات)۔ [ریکھ + دیکھ رک]۔

ریکھا (ی مع) امٹ۔

۱۔ لکیر ، خط ، نقش ، دھاری ، تحریر۔

عطارو مدح لکھا ہے سو کہکشی کلک سون تیری
سو آسمان کے ورق اوپر بدل ریکھاں سو مسطر ہے
(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ۱ : ۸۱)۔ اعلیٰ ادنیٰ کو موت ہی
کھائے گی ، پھر دھرم کی ریکھا کبھی نہ مٹے گی۔ (۱۸۰۱)۔
مادھول اور کام کندلا (۹۹)۔

ہمراہ اپنے بن کو مجھے ناتھ لے چلو
ریکھا تمہارے چرنوں کی ہوں ساتھ لے چلو
(۱۹۱۰ ، سرور (درگاہ سہانی) ، خشکدہ سرور ، ۱۵۸)۔

ریکھا میں کھینچا جاتا ہوں دھرتی پہ تیر سے
باہر نکلتا نہ قدم نہ لکیر سے

(۱۹۳۸ ، حرفِ ناتمام ، ۶۳)۔ ۲۔ (ا) پتھلیوں پر بنی ہوئی قدرتی
لکیریں جنہیں دست شناس قسمت کی لکیریں کہتے ہیں۔ ہر ایک
اپنے ہاتھوں کی ریکھائیں اسے دکھا کر اپنا مستقبل معلوم
کرنا چاہتی تھی۔ (۱۹۷۵ ، بدلتا ہے رنگ آسمان ، ۲۵۹)۔
(ا) ہاتھ کی لکیریں پڑھنے کا علم ، دست شناسی۔ سندھا
آدمیوں نے رمل نجوم ، شانہ بینی ، فال گوئی ریکھا ... وغیرہ کا
جھوٹا پیشہ بنایا ہے۔ (۱۸۶۲ ، خطر تقدیر ، ۸۳)۔ [ریکھا : ریکھا]

--- گیت (ی مع) امٹ۔

تحریر ، الفہس (فرہنگ آصفیہ : سہذب اللغات)۔ [ریکھا + گیت (رک)]۔

ریگ (ی مع) امٹ۔

۱۔ ریت ، بالو۔ اپنی رُف کوں گرمائی ، کہ عقل بچیں دوڑ ریگ نا سنگ
دیکھ نا ریگ۔ (۱۹۳۵ ، سب رس ، ۱۸۹)۔

وہ سیتے میں ہے سائنس اس طور پیدا
کہ جیسے ریگ شیشے سے ہویدا

(۱۷۷۳ ، تصویر جانان ، ۴۱)۔ ہر ذرۂ ریگ نے شدتِ حرارت سے
آفتاب قیامت کا حکم پیدا کیا۔ (۱۸۳۸ ، ہستانِ حکمت ، ۱۰)۔

جس طرح ریگ ہے شیشہ ساعت میں رواں
چلتے پھرتے تیرے مشتاقِ دو عالم میں ہے

(۱۸۸۸ ، صنم خانہ عشق ، ۲۲)۔ اگر صرف عملِ صالح ہے اور ایمان
نہیں تو ریگ میں پانی کی روانی ہے۔ (۱۹۳۲ ، سیرۃ النبی ، ۳ : ۸۲۸)۔

ایسے صاحب وہ پہلے سکریٹریٹ میں ریکارڈ کیئر تھے۔ (۱۹۳۳)۔
زندگی (۲۰۹)۔ ذہنوں سے کلرکوں کی تولیاں نکلتی شروع ہوئیں
ان میں ٹائیسٹ ، ریکارڈ کیئر ، ڈسپچر ، اکاؤنٹنٹ ، بینڈلرک ہر درجہ
اور حیثیت کے کلرک تھے۔ (۱۹۳۷ ، زندگی نقاب چہرے ، ۳۶)۔
[انگ : Record Keeper]۔

ریکٹ (۱) (ی لین ، کس ک) امڈ۔

ٹینس وغیرہ کا بلا۔ میں نے اچھے سے اچھے کپڑے پہنے اور
ریکٹ لے کر کلب گھر جا پہنچی۔ (۱۹۳۶ ، پریم چند ، پریم بتیسی ،
۲ : ۳۳)۔ میں نے ٹینس کا ریکٹ منگوا یا ہے ، ہلتی جھڑانا ہے۔
(۱۹۶۶ ، سودانی ، ۸۱)۔ [انگ : Racket]۔

ریکٹ (۲) (ی لین ، کس ک) امڈ۔

جدوجہد ، غفلت ، جال ، ہنگامہ۔ ادھر ترقی پسند ادب کا ریکٹ بڑے
زوروں پر تھا ... ترقی پسند رسالوں اور اخباروں میں صرف ترقی
پسند چیزیں ہی چھپ سکتی تھیں۔ (۱۹۵۳ ، مزید حقائق ، ۱۹۶)۔
[انگ : Racket]۔

ریکروٹ (کس ر ، ی ، سک ک ، و مع) امڈ۔

رک : ریکروٹ۔ ایسی صورت میں آپ ہونے کا بلی بچہ سقا کے
ہندوستانی ریکروٹ۔ (۱۹۳۳ ، زندگی ، ۲۰۰)۔ [انگ : Recrut]۔

ریکسین (ی لین ، سک ک ، ی مع) امڈ۔

ایک قسم کا مصنوعی چمڑا۔ ڈانٹک چیز ... یہ کدہ دار ہوں اور ان کی
ہوشن چرسی یا ریکسین کی ہو تو بہتر ہے۔ (۱۹۱۶ ، خالہ داری
(مبشت) ، ۳۵)۔ [انگ : Rexine]۔

ریکلا (ی لین ، فت ک) امڈ + سہ ریکلا۔

رک : ریکلا ، چھوٹی توپ۔ توپوں اور ریکلوں کی آوازوں سے ایک
قیامت مچ گئی۔ (۱۸۹۷ ، تاریخِ ہندوستان ، ۹ : ۱۷۸)۔ [ریکلا
(رک) کا متبادل املا]۔

ریکن کٹری (ی مع ، فت ک ، ک ، سک ر) امٹ۔

ایک محصول کی شرح جو کہ زمینوں پر ان کی فی ایکڑ پیداوار کے
حساب سے لگایا جاتا ہے (اردو قانونی ڈکشنری ، ۳۳۹)۔
[مقاس]۔

ریکھ (ی مع) امٹ۔

۱۔ نکھا ، لکیر ، دھاری ، مونچھ کا بال ، مونچھ۔

نہنا بالا نوا ناز کر آیا جیوں نوا چند
چندا مکھ پنہوان ریکھ لگایا جیوں نوا چند
(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ۱ : ۱۰۳)۔

کتیاں کرتیاں اتھیاں اوس رخ منے دیکھ
لگا کاجل کیوں شوخی کی سیدھی ریکھ
(۱۶۶۵ ، پھول بن ، ۵۴)۔

جنوں کے ہیں دانتوں میں منی کی ریکھ
کہ آئینہ حیراں ہے جس کو دیکھ

(۱۷۳۹ ، کلیاتِ سراج ، ۱۱)۔ اختیارک : ریکھ کرموں کی امٹ ہے۔
(۱۹۶۲ ، برگِ خزاں ، ۱۳۸)۔ ۲۔ (کتابت) حیثیت ، فہم داری ۔

ہم محبت کے خرابوں کے مکس

ریگ دیروز میں خرابوں کے شجر ہوتے رہے

(۱۹۶۹ء، لا-انسان، ۲۸)، وہ مٹی جو سیاہی خشک کرنے کے لیے ڈالا کرتے تھے (علی اردو لغت)، ۳۔ وہ کنکر یا ذرہ جو گردے میں پیدا ہو جاتا ہے (نور اللغات، سہذ اللغات)، [ف]۔

--- پُشتہ (ضم پ، سک ش، فت ت) امث۔

ریت کی بہاڑی (جامع اللغات)، [ریگ + پُشتہ (رک)]۔

--- پمپ (فت پ، سک م) امث۔

دھواں لوہے کی ایک کل جو قطر میں تین فٹ اور بلندی میں دو فٹ ہوتا ہے۔ اس کا منہ ہوا روک ڈھکن سے بند رہتا ہے۔ ان ریگ پمپوں سے جو کام لیا جاتا ہے وہ معمولی جہام کے کاموں کے مقابلہ میں بہت زیادہ بڑھا ہوا ہوتا ہے۔ (۱۹۳۸ء، چٹانی (ترجمہ)، ۱۲۵)۔ [ریگ + انک : پمپ Pump]۔

--- دار صدف۔

دبلی زمین زمین اسکی ریگ دار ہے اور اوسکو اعتاق بھی کہتے ہیں۔ (۱۸۷۳ء، مطلع العجائب (ترجمہ)، ۱۷۷)۔ [ریگ + ف : دار، داشتن - رکھنا]۔

--- دان/دانی امث۔

ریت دکھنے کا ظرف (یہ ریت روشنائی خشک کرنے کے لیے کاغذ پر جھڑکتے ہیں۔ اب اس کا رواج تقریباً موقوف ہو گیا ہے)۔ مٹی جھڑکتے کا دستور موقوف سا ہو گیا ہے اب تو کہیں کہیں مہاجتوں میں ریگ دانی دیکھی جاتی ہے۔ (۱۹۰۶ء، الحقوق و الفرائض، ۳ : ۱۶۳)۔ [ریگ + دان/دانی، لاحقہ ظرفیت]۔

--- رواں کس صدف (فت ن) امث۔

وہ چمکدار ریت جس میں جب ہوا چلتی ہے تو ہوائی کی طرح لہریں اٹھتی ہوئی معلوم ہوتی ہیں کیونکہ ریت ہوا کے ساتھ اپنی جگہ بدلتی رہتی ہے، اڑنے والی ریت، سراب

تا کوئی بنا بھی مری تربت کا نہ پائے

کرنا مجھے وہاں دفن جہاں ریگ رواں ہو

(۱۸۲۳ء، مصحفی، ۲ (انتخاب رامپور)، ۱۸۰)۔

آواز کوئیکو ہیں ریگ رواں کی صورت

مٹی میں بل رہے ہیں معصوم بھولے بھائے

(۱۹۲۹ء، مطلع انوار، ۱۳۲)۔ [ریگ + رواں (رک)]۔

--- زار امث۔ سرریگزار

رک : ریگستان۔ جس داعی حق نے ریگ زار عرب میں نعرہ توحید بلند کیا ہے اس کی آواز جاوہر عالم میں گونج اٹھی۔ (۱۹۱۹ء، جوہانے حق، ۱ : ۲۳۹)۔ لاحقوں کو بھی علیحدہ لکھا جائے گا ... ریگ زار (۱۹۷۳ء، اردو ایلا، ۴۷۰)۔ [ریگ + زار (رک)]۔

--- زور کس اصا (فت ز) امث۔

سوئے کے ذریعے ریگ زور (Goldpust) بطور سنگ استعمال

ہوتی تھی۔ (۱۹۶۷ء، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ، ۳ : ۵۱۶)۔

یگ + زور (رک)]۔

--- ساعت (فت ع) امث۔

ایک طرح کی گھڑی، قدیم زمانے میں گھنٹے معلوم کرنے کے لیے گھڑے میں چھید کر کے بالو بھر دیتے تھے اور جب گھڑا خالی ہو جاتا تھا تو ایک گھنٹہ پورا ہو جاتا تھا (ماخوذ : سہذ اللغات)۔ [ریگ + ساعت (رک)]۔

--- شوئی (و مع) امث۔

ریت اور مٹی کو دھو کر اس میں سے چاندی یا سونے کے باریک ذرے نکالنے کا عمل۔ اگر ریگ سوی کریں تو سونا پائے گئے۔ (۱۸۰۵ء، آرائش محفل، افسوس، ۲۱۹)۔ [ریگ + ف : شو، شستن - دھونا]۔

--- کے ذرے گنتا عاورد۔

فضول کام کرنا (سہذ اللغات : معرین المعاوزات)۔

--- گزده کس اصا (ضم گ، سک ر، فت د) امث۔

وہ ریت جو گردے سے پیشاب میں آئے (سہذ اللغات : علمی اردو لغت : نور اللغات)۔ [ریگ + گزده (رک)]۔

--- مال امث۔ سرریگمال

۱۔ موٹا کھردرا کاغذ جس پر ہسا ہوا شیشہ جما ہوتا ہے اور جس سے لکڑی یا کوئی اور دھات صاف کی جاتی ہے۔

کیوں کر نہ خاکسار در بار ہو یہوں

حاصل صفائے نر ہے محو ریگ مال میں

(۱۸۶۶ء، فیض، ۲ : ۱۸۷)۔ تین کی کاتیں کھودنے والوں اور ریگمال بنانے والوں کا غیر جنہیں گرد کی بڑی مقداروں کو سانس کے ساتھ اندر لے جانا پڑتا ہے، اس کے بعد آتا ہے۔ (۱۹۳۳ء، آدمی اور مشین، ۲۰۱)۔ جہاں الماریوں کے لئے رنگ اور بوتل لیتے جا رہے ہو وہاں ریگ مال بھی لیتے آتا۔ (۱۹۶۹ء، سہذ اللغات، ۶ : ۱۶۵)۔ ۲۔ (دندان سازی) دانتوں کو جلا دینے کا اوزار (اب و ا : ۷ : ۱۱۵)۔ [ریگ + مال : مالین - ملنا]۔

--- مایہ کس اصا امث۔

۱۔ ریت کی بھلی، گرگٹ کی قسم کا ایک جانور جو ریگستانوں میں پایا جاتا ہے، بھرپورا، سفوفور

تم نہاے کیا گئے اوس کو بلایا خاک میں

ریگ مایہ لوط بیتابی سے دریا ہو گیا

(۱۸۵۶ء، دفتر فصاحت، ۱۱)۔

خُشکی گرمی کی وہ تباہی

دریا میں ملی تھی ریگ مایہ

(۱۹۳۶ء، جگ بیتی، ۳۹)۔ ۲۔ آبی چھپکلی بہت سے حیوانات

ہیں جو اکثر باتوں میں ان حیوانات سے مختلف ہیں مگر ان کے بھی

خون اور ہڈیاں ہوتی ہیں، مثلاً پرند، سانپ اور چھپکلیاں ہیں جنہیں

حشرات کہتے ہیں اور میٹڈک اور ریگ مایہ یعنی آبی چھپکلیاں ہیں

جنہیں ذو حیاتین کہتے ہیں۔ (۱۹۱۰ء، بیادی سائنس (ترجمہ)، ۶ : ۱)۔

[ریگ + مایہ (رک)]۔

--- مٹانہ کس اصا (فت م، ن) امث۔

مٹانہ کی پتھری۔ فنڈ العالم یعنی خار پست آبی ... گوشت اس کا

ریگستان (ی مع ، کس گ ، سک س) امذ۔
جہاں دور دور تک ریت ہی ریت ہو ، ریتلا میدان ، صحرا ، عرب کے
ریگستان کے رہنے والوں سے لے کر سقراط اور بقراط کے درجوں
تک کے لوگ سمجھ لیں۔ (۱۸۷۶ ، تہذیب الاخلاق ، ۲ : ۲۰۱)۔
تلاش من کے لیے افریقہ و حبش کے ریگستانوں میں مارے مارے
پھرتے تھے۔ (۱۹۱۳ ، سیرۃ النبی ، ۲ : ۴)۔ چونکہ مغربی حصے
قطعی طور پر خشک رہتے ہیں اس لیے یہاں ریگستان نمودار ہیں۔
(۱۹۶۳ ، معاشی و تجارتی جغرافیہ ، ۷۱)۔ [ریگ + ستان ،
لاحقہ ظرفیت]۔

ریگستانی (ی مع ، کس گ ، سک س) صف۔
صحرائی ، ریتلی۔ ریگستانی خطے ... سے مراد وہ سارا رقبہ
ہے جہاں عام طور پر ریگستانی کیفیت پائی جاتی ہے۔ (۱۹۵۳ ،
خطے اور ان کے وسائل ، ۹)۔ [ریگستان + ی ، لاحقہ نسبت]۔

ریگولٹر (ی لین ، و مع ، ی مع ، فت ٹ) امذ۔
کھڑی کا لٹکن ، کسی چلنے والے آلے کی رفتار گھٹانے یا
بڑھانے کا آلہ یا بیج۔ ہمیشہ مناسب ریگولٹر لگایا جاوے۔
(۱۹۰۶ ، رہنما انجینیری ، ۲ : ۴۶)۔ ریگولٹر میکانیات کی
اصطلاح میں بڑھ ہے جس سے کسی کل کی رفتار کم یا زیادہ
کی جا سکے۔ (۱۹۵۵ ، اردو میں داخل یورپی الفاظ ، ۵۸)۔
[انگ : Regulator]

ریگی (ی مع) صف۔
ریتلی ، سخت مٹیاری زمین سے ... ریگی یا آہکی زمین کی نسبت
زیادہ پیداوار حاصل ہوسکتی ہے۔ (۱۹۲۰ ، رسائل عماد الملک ،
۱۶۸)۔ [ریگ + ی ، لاحقہ نسبت]۔

ریگٹا (ی مع ، ی لین) امذ۔
کشتی کی دوڑ ، کشتی رانی کا مقابلہ۔ ہاک بحریہ کے ریگٹا مقابلوں
میں بی این ایس نیو سلطان نے کامیابی حاصل کر لی۔ (۱۹۷۲ ،
جنگ ، کراچی ، ۳ / دسمبر ، ۵)۔ [انگ : Regatta]

ریگھاری (ی مع) امذ۔
کھیت میں ہل کے بھال سے بنی ہوئی نالی ، دو سینوں کا درمیانی
فاصلہ ، ہل چلانا ، پہلی خونریزی جو بونٹن اور اس کے سلاح بردار
نے کی قریباً بیس آدمیوں کی تھی جو کوئی ایک نیگہ زمین کی ریگھاری
میں مارے گئے۔ (۱۹۵۱ ، کتاب مقدس ، ۲۷۱)۔ [پ : ریحاری]

ریل (ی لین) امذ (قدیم)۔
نصاب دین ، رال۔

پور کان میں بھریا ہے گندا میل
اور مون میں تھے بہتا ہے ریل
(۱۷۶۵ ، چھ سرہار (ق) ، ۴۶)۔ چنانچہ چڑا لٹکتا اور گوشہ
دین سے ریل بہتا رہتا ہے۔ (۱۸۶۰ ، نسخہ عمل طب ، ۱۹۳)۔
[رال (رک) کا قدیم املا]۔

ریل (ی مع) امذ۔
نار یا ناکا لپٹنے کی ریلن نما بنی ہوئی چوبی بھری ، گئی۔

لہات لذت ہوتا ہے ... مخصوص بول کو خارج کرتا ہے اور ریگ مثانہ
کی مدافعت میں اکسیر ہے۔ (۱۸۷۷ ، عجائب المخلوقات (ترجمہ) ،
۲۰۱۳)۔ [ریگ + مثانہ (رک)]۔

== ناک صف۔

بالو کی طرح بھر بھرے ، نرم۔ بعضے بہاڑ سخت ہیں کہ ان پر کچھ
بہیں آتا جسے نہانہ کے بہاڑ، بہاڑ بعضے نرم ہیں اور ریگ ناک،
(۱۸۷۷ ، عجائب المخلوقات (ترجمہ) ، ۲۰۹)۔ [ریگ + ناک ،
لاحقہ صفت]۔

== کشیش (فت ن ، ی مع) صف۔

ریت پر بیٹھنے والا ؛ (کتابۃ) خاکسار ، حفیر ، انکسار کرنے
والا ، خلیق۔

اے ریگ نشین سر میدان ہدایت

اے دُرّ شیم صدیق رحمت داور

(۱۸۸۹ ، میلاد معصومین ، ۲۱)۔ [ریگ + ف : نشین ، نشین
= بیٹھنا]۔

ریگا بونا (ی مع ، و مع) امذ۔

(جھپ کاری) جھوٹی قسم کی بونی ، رزا بونا (ا ب و ۲۰ : ۱۶۹)۔
[مقابی]۔

ریگڑ (۱) (ی مع ، فت گ) صف ؛ امذ۔

سیاہ کنکریلی خشک زمین جس میں بارش کے موقع پر فصل ہوتی
ہے، مکان کی تعمیر کے لئے عمدہ زمین کنکردار یا مسام دار قسم
کی ہوتی چاہیے ۔ چکنی مٹی یا ریگڑ کی زمین نہ ہونی چاہئے۔
(۱۸۹۱ ، مبادی علم حفظ صحت جہت مدارس ہند (ترجمہ) ، ۲۰۸)۔
اس کے لئے ریگڑ درجہ اول کی زمین بہت موزوں ہے۔ (۱۹۰۱ ،
ترکاری کی کاشت ، ۴)۔ زمین خواہ لال ہو یا کالی لیکن ریگڑ نہ ہو۔
(۱۹۴۷ ، انگور ، ۲۰)۔ [پ : ریگڑ رہا]

ریگڑ (۲) (ی مع ، فت گ) امذ۔

رودگر ، نانت بنانے والا کارہگر (ا ب و ۲۰ : ۲۱۳)۔ [مقابی]۔

ریگڑی (ی مع ، فت گ) امذ ؛ صف۔

رک : ریگڑ (۱)۔ ہلاس کے درخت ... سیاہ ریگڑی زمین اور افتادہ
قطعات مزرعہ سابق میں بہت اچھی طرح پیدا ہوتے ہیں۔ (۱۹۰۷ ،
مصرف جنگلات ، ۶)۔ [ریگڑ + ی ، لاحقہ نسبت]۔

ریگڑھ (ی مع ، فت گ) امذ۔

بچی ذات کی قوم ، چڑا پکانے یا کھانے والے۔ عام طور پر
ہندوستان کے اصلی دیانت کرنے والے لوگ چمار ، ریگڑھ اور
کھٹیک کہے جاتے ہیں۔ (۱۹۳۶ ، لسانی دیانت ، ۱۷۱)۔ [مقابی]۔

ریگڑین (ی لین ، سک گ ، ی مع) امذ۔

رک : ریگسین۔ گڑنے والوں کو المونیم کے برتنوں اور ریگڑین کے ڈھیر
سینوں سے بیج کو گڑنا بڑنا ہے۔ (۱۹۸۲ ، آتش فشاں پر کھلے
کتاب ، ۲۰۱۳)۔ [ریگسین (رک) کا متبادل املا]۔

ہر گاڑی کہاں سے آئی۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۳ : ۵۴)۔
[ریل + گھر (رک)]۔

--- لڑنا محاورہ۔

ریل گاڑی کا حادثہ ہونا، ٹکرا جانا۔ میں نے ابھی سنا کہ کوئی ریل آج لڑ گئی ہے اور بہت سے مسافر ضائع ہوئے ہیں۔ (۱۹۱۶ء، اشکو خون، ۲۰)۔

ریل (۲) (ی مچ) است۔

کثرت، انبوه، افراط۔ سبھی جاگہ امن چین کی چھیل اور روزی کی ریل ہے۔ (۱۸۷۱ء، خورشید، ۱ : ۸۵)۔

پھینکے جھاڑو سے ہیں ڈھکیل ڈھکیل

جلی آتی ہے جیوٹیوں کی ریل

(۱۹۲۹ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۳ : ۱۵)۔ [ریل : ریلنگ]

--- ریل (ی مچ) است۔

۱. کثرت، بہتات، زیادتی۔

کیا فلسفی کی عاشقوں میں ریل ریل ہے

آنکھوں میں اشک ہیں نہ چراغوں میں تیل ہے

(۱۸۷۳ء، کلیات منیر، ۳ : ۴۳)۔ یہاں میوہ جات کی ریل ریل رہتی ہے۔

(۱۹۱۳ء، تمدن ہند، ۲۵)۔ اسی وقت نہ بڑے تجارتی مرکز تھے

نہ دولت کی ریل ریل تھی۔ (۱۹۸۷ء، اکبر محشر خیال، ۲۰۹)۔

۲. دھکم دھکا، بھڑ، مجمع۔ اس طرح کی ریل ریل اور دھکم دھکا

ہوئی کہ بیان سے باہر ہے۔ (۱۸۸۰ء، نیرنگ خیال، ۶۸)۔

اسٹیشن پہ جا کر تھی جب وہ ریل

تھی لوگوں کی حد سے سوا ریل ریل

(۱۹۳۶ء، جگ بینی، ۵۰)۔ شور و غل، ریل ریل، دھکم دھکا عام

تھی۔ (۱۹۶۸ء، ماں جی، ۶۸)۔ [ریل + ریل (رک)]۔

--- ریل کرنا محاورہ۔

کثرت سے! کٹھا کرنا۔ رویہ کی ریل ریل کر دو۔ (۱۹۲۹ء، بہار عیش، ۳)۔

--- ریل مچنا محاورہ۔

کثرت ہونا، بہتات ہونا۔

کیوں غبت بیٹھا ہے ڈالے کان میں غفلت کا تیل

خلق میں کیا کیا بھی ہے سیریلوں کی ریل ریل

(۱۸۳۰ء، نظیر، ۲ : ۲۱۳)۔

--- ریل ہونا محاورہ۔

ریل ریل کرنا (رک) کا لازم میار کیادی کی چھیل پھل اور عیش و عشرت

کی ریل ریل ہوتی ہے۔ (۱۸۸۳ء، دربارا کبری، ۱۷۲)۔ دنیا میں کامیاب

شخص وہ ہے جس کے پاس بے قیاس دولت ہو اور شب و روز

اس کے ہاں سونے چاندی کی ریل ریل ہوتی ہو۔ (۱۹۰۹ء، فلسفہ

ازدواج، ۱۱۳)۔ اندلس میں شمالی افریقہ کے باشندوں کی ریل ریل

ہوئی۔ (۱۹۶۷ء، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ، ۳ : ۳۳۳)۔

--- چھیل (ی مچ) است (قدیم)۔

رک : ریل ریل۔ بے نہایت ریل چھیل، ایک کھیلنا اپنے کھیل۔

(۱۶۳۵ء، سب رس، ۵)۔

یلین سے نکال کر اوس کو چرخہ یا ریل پر لپٹتے ہیں۔ (۱۸۹۱ء، رسالہ حسن، منی، ۵۵)۔ پورے نو آنے ہوئے، پانچ پیسے کا پنڈل سوا دس آنے، تین پیسے کی ریل، پورے گیارہ آنے۔

(۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۱۹۰)۔ ۲۔ کٹی کی طرح کی بڑی پھری جس

کے دونوں طرف ڈنڈیاں لٹکی ہوئی ہوتی ہیں، ہتک کی ڈوریاں، مانجھا

لپٹنے کے لیے مستعمل نیز ریل پر لپٹا ہوا مانجھا یا ڈور

پرسوں کنکوا لڑے کا، ریل ستوا لینا۔ (۱۹۶۹ء، سہذ اللغات،

۶ : ۱۶۶)۔ ۲۔ فلم کی ایک ہٹی جسے ایک ریل یا چرخہ پر چڑھا کر

چلایا جاتا ہے۔ زندگی ایک چلتے ہوئے فلم ریل کی طرح پیچھے

کی طرف لوٹتی ہے تو کیسے کیسے بھیانک اور عبرت انگیز مناظر

پیدا ہوتے ہیں۔ (۱۹۷۲ء، نکتہ راز، ۱۲۳)۔ [Reel : انک]۔

ریل (۱) (ی مچ) است۔

۱۔ لوہے کی متوازی پٹریاں جن پر ٹرین چلتی ہے۔ ایک ریل پر۔ گاڑی

۳۔ ریل فی گھنٹہ کی رفتار سے زمین کے گرد چلتی۔ (۱۸۹۰ء،

جغرافیہ طبیعی، ۱ : ۱۱۲)۔ ریل کی وجہ سے جو اندرون ملک میں

ہزارہا میل کی مسافت میں پھیل گئی ہے، ہندوستان اور وسط

ایشیا کے لوگوں کو اور بھی ملتے جلتے کا موقع ملا ہے۔ (۱۹۳۷ء،

خطبات عبدالحق، ۹۹)۔ ۲۔ ٹرین، ریل گاڑی۔ چھکڑے پر لادے

نہیں گئے ریل پر گئے۔ (۱۸۹۳ء، ہشو، ۳۳)۔ آپ کے خط سے

اطمینان ہو گیا۔ (خط) عین اس وقت پہنچا کہ میں اسٹیشن ریل

پر جانے کو تیار بیٹھا ہوں۔ (۱۹۳۱ء، اکبر، خطوط، ۸۵)۔ ان کا دل

اس خیال سے دکھی ہو جاتا ہے کہ ... ریل کے ظالم ڈنڈے نے

ان کی کمر دوہری کر دی۔ (۱۹۷۰ء، قافلہ شہیدوں کا (ترجمہ)، ۲۴۵)۔

[Rail : انک]۔

--- چھٹنا/چھوٹنا محاورہ۔

ریل گاڑی کا اسٹیشن سے روانہ ہونا۔ میاں آزاد ... تھوڑی دیر

نہلا کینے تو سنا کہ ابھی ریل چھٹنے میں دو گھنٹے ہیں۔ (۱۸۸۰ء،

فسانہ آزاد، ۱ : ۵۰۷)۔ ریلیں تو آج کٹی چھوٹیں گی کسی پر

سوار ہو جائیں گے۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱ : ۳۹۳)۔

--- گاڑی است۔

ریل، ٹرین، حکومت سرکاری میں راہیں خشکی اور تری کی ریل گاڑی

اور دودکش کی آمد و رفت سے شور و غوغا ہیں۔ (۱۸۰۳ء، اخلاق

ہندی (ترجمہ)، ۱۸۳)۔ آج کل یہاں کے انجینئر اس تدبیر میں ہیں

کہ ریل گاڑیوں کی گرمی کم ہو۔ (۱۸۷۳ء، مفیو عام، ۱۵ / مئی، ۱۳)۔

ریل گاڑی کے گزرنے وقت جیسے رات کو

دوسری ہمسایہ پٹری کی گریزاں روشنی

(۱۹۳۶ء، سنبل و سلاسل، ۱۳۸)۔ کیسے آئے؟ ریل

گاڑی سے؟ میں نے وضاحت کی۔ (۱۹۸۷ء، شہاب نامہ، ۳۳۳)

[ریل + گاڑی (رک)]۔

--- گاڑی چھٹنا محاورہ۔

باتوں کا سلسلہ قائم ہونا۔ سندیلے کا نام آیا اور دادی جی کی

ریل گاڑی چھٹی۔ (۱۹۸۲ء، آتش فشاں پر کھلے گلاب، ۴۷)۔

--- گھر (ی مچ) است۔

ریلوے اسٹیشن۔ مگر ریل گھر آپ کس وقت گئے اور وہاں ناکے

ہے کہیں اس کے ریلے میں بہ نہ جائے۔ (۱۸۹۷ء) یادگار غالب۔
(۲۳۲) کسی وقتی جوش و خروش کے ریلے میں میدان میں نہیں اُترے۔
(۱۹۳۶ء) تعلیمی خطبات (۲۲۷)۔ [ریلنا (رک) کا حاصل مصدر]۔

--- آنا محاورہ۔

جمعے کے لوگوں کا رہنے ہوئے کسی طرف کو آنا۔ ایک ریلنا لوگوں
کا اس زور سے آیا کہ ہلا ارادہ و ہلا قصد قدم اُٹھ گئے۔ (۱۹۱۵ء)
بیاری دنیا (۵)۔

لگتا ہے جو صورتوں کا ریلنا

آتا ہے جو قاستوں کا ریلنا

(۱۹۷۸ء) ابن انشا، دل و وحشی (۴۷)۔

--- پھٹنا محاورہ۔

بہتات ہونا، فراوانی ہونا۔ اور جب روپے پیسے کا ریلنا پہنا شروع
ہوا تو اسی محلے میں جھوٹے جھوٹے گھروں کا قد کاٹھ کٹی کٹی
منزلہ بلند ہوتا گیا۔ (۱۹۸۶ء) نگار، کراچی، جولائی (۶۵)۔

--- پڑنا محاورہ۔

کسی جمعے یا جمعہ میں دھکم دھکا ہونا، الموائف ہونا۔
دُشمن نے جگہ جھوڑی، اس کا جگہ سے ہٹا دیا کہ پچھے
سے ریلنا پڑا، ریلے کے ساتھ ہی ان کے ہاتھ اُکھڑ گئے۔
(۱۹۳۷ء) فرحت، مضامین (۴۵ : ۳)۔

--- پیلی (ی۔ی۔) اسٹ : سہ ریلنا ریلی۔

دھکم دھکا، ٹڑھٹے ہونے بھیجے کا دھاؤ۔ دوپہر تک خوب کشمکش
ریلنا پیلی کے زور ہے۔ (۱۸۸۸ء) طلسم ہوش ربا (۳ : ۲۹۸)۔
ریل اور پیل سے ریلنا پیلی۔ (۱۹۲۱ء) وضع اصطلاحات (۲۳۹)۔
[ریلنا + پیل (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- پھینکنا محاورہ۔

(موسیقی) طبلے پر بھائی جانے والی تیز گت کا باہر نکلنا۔
نوجوانوں نے اپنے اپنے گھروں کا باج طبلے پر سنا۔ کسی
نے قاعدہ کھولا کسی نے ریلنا پھینکا۔ (۱۹۶۲ء) ساقی، کراچی،
جولائی (۵۷)۔

--- دینا محاورہ۔

دھکا دینا، ہات ملایا، اور ملاتے ملاتے ریلنا دیا۔ (۱۹۵۳ء)
اپنی موج میں (۶۸)۔

--- ریلی (ی۔ی۔) اسٹ : اسٹ۔

رک : ریلنا پیلی۔ وہ ریلنا ریلی اور دھکم دھکا ہے کہ خدا کی بناء۔
(۱۹۱۳ء) چھلاوہ (۹۰)۔ [ریلنا + ریل + ی، لاحقہ کیفیت]۔

--- ہونا محاورہ۔

رک : ریلنا پڑنا۔

جب ہوا عیش باج کا ریلنا

لوگوں کا اوس طرف ہوا ریلنا

(۱۸۸۵ء) دردِ جدائی (۳۲)۔

شہ قاسم اب تو موجوں میں اوس بحرِ حسن کی
رنگوں کی چو طرف سبھی بڑی ریل چھیل ہے
(۱۷۳۷ء) دیوانِ قاسم (۱۹۵)۔ [ریل + چھیل (تابع)]۔

--- دھکیل کر م۔ف۔

زبردستی، بہ زور، انہوں نے کہا ہم پر حج واجب نہیں، ہمارے پاس
پیسہ کہاں؟ غرض ریل دھکیل کر دونوں کو روانہ کر ہی دیا۔
(۱۸۸۳ء) دیوارِ اکبری (۶۰)۔

ریلا (ی۔ی۔) اند۔

۱۔ لوگوں کا یا (کنایہ) کسی اور چیز کا انبوه، پھوم، بھڑ۔

آج پہننے کا یار ریلنا ہے

خلق کا اس کنار ریلنا ہے

(۱۷۱۳ء) فائز دہلوی (۳ : ۲۱۵) جو اس میلے میں آیا یا مزدوروں
کے ریلے میں آیا دولہن کے گھر تک پہنچایا۔ (۱۸۶۱ء) فسانہ
عبرت (۷۴)۔ نئے فاتحین کے ریلوں نے ان بھوسے جنم اقوام کو
روز بروز جنوب کی طرف بھگایا۔ (۱۹۱۳ء) تمدنِ ہند (۶۸)۔ یہ پھندے
ان بے ٹکٹ سفر کرنے والوں کے لیے ہیں جو ایک دم بچوں اور
عورتوں کے ریلے کے ساتھ شٹک لیتے ہیں۔ (۱۹۶۲ء) معصومہ (۱)۔
مولوی عبداللہ وکیل جیل کے اندر جانے لگے تو عوام کا ریلنا اُن کے
ساتھ اندر گھس گیا۔ (۱۹۸۲ء) آتشِ چنار (۸۸)۔ ۲۔ ہانی کا
دھارا، زور، سیلاب۔

وہ سیلِ اشک کا طوفان امدا ہے کہ اے حسرت

در و دیوار گھر کے ایک ریلے ہی میں رہتے ہیں

(۱۷۹۱ء) حسرت (جعفر علی) (ک، ۲۳۳)۔

ریلا ہانی کا جب کہ آتا تھا

خوف سے جی بھی ڈوبا جاتا تھا

(۱۸۱۰ء) میر (ک، ۹۹۸)۔

اس پھڑ میں آشوب سا اک دفعہ آیا

یا ہانی ۵ ریلنا کہ جو تھا موج زن آیا

(۱۸۹۷ء) نظیر آزاد (۹۰)۔ رتناولی سمندر میں غوطے کھا رہی تھی
بس معلوم ہوتا تھا کہ ہانی کا ایک ریلنا اس کے ہران لے کر رہے گا۔
(۱۹۲۹ء) نالک کتھا (۸۰)۔ ہانی کا ریلنا کٹی دھاروں میں تقسیم
ہو جاتا۔ (۱۹۸۲ء) پچھتاوے (۱۸۳)۔ ۳۔ حملہ، دھاؤ، دھکا۔
اگر ہو کوہ تو ریلے میں اس لشکر کے چل جاوے
کہاں سکتا ہے مجھ انجھواں کی فوجاں میں اٹک دریا
(۱۷۱۸ء) دیوانِ آبرو (۱۰۳)۔

حضرت ہکارتے لال بہ اعدا کے ریلے میں

رائدو دعا کرو علی اکبر اکیلے ہیں

(۱۸۷۳ء) انیس، سرائی (۱ : ۲۸۸)۔ آریاؤں کی پورش کے بعد
پرسپیر پر غیر ملکی اثرات کا ایک ریلنا ۳۷ ق م ... آیا۔ (۱۹۸۵ء)
اردو ادب کی تحریکیں (۱۵۹)۔ ۴۔ بھاؤ، بھاؤ کی طرف ہانی کا زور،
بہ جانے ایک خس کبھو ریلے میں موج کے

زنجیر سے بندھا پھرے آبرِ رواں تلک

(۱۷۸۰ء) سودا، ک (۱ : ۲۳۹)۔ اس کی بیداد کا شکوہ دل سے
اس جوش کے ساتھ اُٹلا ہے کہ منہ پر جو سہر سکوت لگی ہوئی

ریلوے (ی س ج ، سک ل) امڈ۔

۱۔ ریل کا محکمہ یا دفتر۔

ریلوے کو فائدہ جن سے ہے ، وہ لیڈر تو ہیں

رعب میدانوں میں تھا جن کا ، وہ غازی اب کہاں

(۱۹۲۱ء ، اکبر ، ک : ۸ : ۹۸)۔ ۲۔ ریل گاڑیوں اور پٹریوں وغیرہ کا پورا

انتظام۔ گو ان سے رعایا کو بھی فائدہ ضرور پہونچا بطور مثال

ریلوے کا بنانا ڈاک اور تار برق کا جاری کرنا۔ (۱۹۱۷ء ، گوکھلے

کی تقریریں ، ۱۳۹)۔ ابتدا میں انہوں نے (ایئر جہاز) ریلوے ،

ٹیلیگراف ، لائٹ ہوس اور پھری فوج کا انتظام انگریزوں کے سپرد کیا۔

(۱۹۳۱ء ، مقدمات عبدالحق ، ۸ : ۱)۔ ۳۔ ریل کی پٹری ، ریل۔

نئے ہیں تار کھر ، اور ڈاک خانے

لکھے ہیں ریلوے کے نانے بانے

(۱۹۱۵ء ، کلام محروم ، ۱ : ۱۳۱)۔ [انگ : Railway]

--- اسٹیشن (کس ا ، سک س ، ی س ج ، ف ت ث) امڈ۔

وہ جگہ جہاں ریل گاڑیاں آ کے رکتی ہیں اور جاتی ہیں ، ریل گھر۔

اس لفظ (اسٹیشن) کے مرکبات ، اسٹیشن ماسٹر ، پولیس

اسٹیشن اور ریلوے اسٹیشن بھی اردو میں سروج ہیں۔ (۱۹۵۵ء ،

اردو میں دخیل یورپی الفاظ ، ۱۸۲)۔ آپ سب سے آخر میں جب

ہر سوار ہو کر ریلوے اسٹیشن پہنچے۔ (۱۹۸۸ء ، اردو ڈائجسٹ ،

نومبر ، ۱۸۶)۔ [انگ : Railway Station]

--- انجن (کس ن ، سک ن ، ف ت ج) امڈ۔

دھانی ڈھول یا برقی قوت سے چلنے والا خودکار انجن جو ریل گاڑی

کو کھینچتا ہے۔ ریلوے انجن کا موجد ، جارج ، ۱۸۲۵ء ، اردو کی

چوتھی کتاب ، اسماعیل ، ۹۸)۔ اس کے کئی مرکبات ہماری زبان

میں رائج ہیں مثلاً ریلوے اسٹیشن ، ریلوے انجن۔ (۱۹۵۵ء ، اردو

میں دخیل یورپی الفاظ ، ۱۷۷)۔ [انگ : Railway Engine]

--- بازی اسٹ۔

ریل کے سفر کی کثرت۔ یہ آج جو اتنی کثرت سے عصبی اور خفقاتی

یہاں ہنگامی پڑی ہیں ان میں کوئی پاتھ ریلوے بازی کا نہیں ؟ ذرا

کسی بڑے محقق ڈاکٹر سے پوچھ دیکھئے۔ (۱۹۸۲ء ، مضامین

ماجد ، ۸۳)۔ [ریلوے + ا : بازی (رک)]

--- پاسینجر (کس س ، سک ن ، ف ت ج) امڈ۔

ریل گاڑی کے مسافر ، ریل گاڑی پر سفر کرنے والے ، ریلوے

پاسنجرز ... کے لیے قاعدہ ، تحریر مربوط ، غیر مانوس ، بے ڈھنگے

الفاظ ہیں ، جو کثرت سے معمولی زبان میں آمیز ہو گئے ہیں۔

(۱۹۱۵ء ، مرقع زبان و بیان دہلی ، ۲۳)۔ [انگ :

[Railway Passenger

--- پٹری (کس پ ، سک ٹ) اسٹ۔

ریل کی پٹری۔ ریل اردو میں اکثر ریل گاڑی کے لئے آتا ہے۔

بعض اوقات لوہے کی پٹری کے لیے بھی آتا ہے جسے ریل

کی پٹری یا ریلوے پٹری۔ (۱۹۵۵ء ، اردو میں دخیل یورپی الفاظ ، ۱۷۷)۔

[ریلوے + پٹری (رک)]

--- ٹائم/ٹائم ٹیل (کس س ، ی س ج ، کس ب) امڈ۔

وہ کتاب یا بڑا ورق جس پر ریل گاڑیوں کے اولات دیے گئے ہوں۔

ریلم ریل (ی س ج ، ف ت ل ، ی س ج) امڈ۔

دھکم دھکا ، ریل پیل ، باہم ایک دوسرے کو دھکیلنا ، کسی چیز

کا الرٹ سے آنا۔ ایک پر ایک گرتا ہے اور بھانک پر بڑا ریل

ہے۔ (۱۹۰۱ء ، الف لیلہ ، سرشار ، ۲۶۸)۔ [ریل (رک) + م ،

لاحقہ تسلسل + ریل (رک) + ا ، لاحقہ تذکیر]۔

ریلنا (ی س ج ، سک ل) ف م۔

۱۔ دور تک دھکیلنا ، دھکا دے کر ہٹانے چلے جانا۔ کبھی تو یہ

اس کو دور تک ریل لے جاتا ہے کبھی وہ اس کو اسی طرح پیل

لاتا ہے۔ (۱۸۰۵ء ، آرائش محفل ، افسوس ، ۲۸)۔ کبھی وہ

دھکیل کر ہٹاتا ہے ، کبھی یہ ریل کر لے جاتا ہے۔ (۱۸۶۷ء ،

اردو کی پہلی کتاب ، آزاد ، ۵۲)۔ چاہلوسی کا شیطان آپ کو

تباہی کے جہنم کی طرف ریلے۔ (۱۹۰۷ء ، سفید خون ، ۲۱)۔

۲۔ کسی کی طرف دھاوا بولنا۔ کھانڈے دانے لے ہاتھی بادشاہ

پر ریلنا۔ (۱۹۱۹ء ، واقعات دارالحکومت دہلی ، ۱ : ۱۹)۔ ۳۔ پسنا۔

کھینا ، پلٹنا (شاذ)۔ سروس کہیں دھری ہے جو کھانڈے میں ریل دو۔

(۱۹۳۳ء ، دلی کی چند عجیب ہستیاں ، ۲۳۲)۔ ۴۔ (کشتی) کشتی

میں حریف کو گھیرا دے کر دہانے ہونے بچھے ہٹانا یعنی و وار

کی زد میں آنے سے بچنے کے لیے مولع کی تلاش میں آہستہ

آہستہ بچھے ہٹنے۔ اپنا دہانہ ہاتھ مع چھری اس کے گلے

پر رکھ کے ریلنا ہوا آگے بڑھ جاوے اور چھری مارے۔ (۱۸۹۸ء ،

قوانین حرب و ضرب ، ۱۱۵)۔ یہ اسے ریلنا ہوا لے جاتا ہے وہ

اسے پلٹا ہوا لئے آتا ہے۔ (۱۹۶۲ء ، ساقی ، کراچی ، جولائی

۵۳)۔ [ریل + نا ، لاحقہ مصدر]۔

--- پلٹنا محاورہ۔

ریل پیل کرنا ، دھکم دھکا کرنا ، دھکیلنا اور کھینا۔ ایسی کیا پڑی

جو اس کھڑی ایسی کڑی جھیل کر ریل پیل کر اوہن اور تیل پھیل

بھرتے ہونے اون کے جھانکنے کو جا کھڑی ہوں۔ (۱۸۰۳ء ، رانی

کیتک ، ۵۵)۔ طوفان کے جھوکوں اور دریا کی موجوں کو ریلنا پلٹنا

سیدھا چلا جاتا ہے۔ (۱۸۹۸ء ، اردو کی چوتھی کتاب ، اسماعیل ،

۱۹۳)۔ بھاکا بھاک پہنچے ، ریلنے پلٹنے اندر گئے۔ قوالی میں

ایک کے کندھے پر دوسرا سوار ہوا۔ (۱۹۳۳ء ، دلی کی چند عجیب

ہستیاں ، ۱۲۳)۔

ریلنگ (ی س ج ، کس ل ، ف ت ج) اسٹ۔

ہاڑ ، کشمرا ، جنگا۔ چند زینے کی ریلنگ پر سے سر سر پھلنا

ہوا دم سے نیچے آن کودا۔ (۱۹۶۶ء ، سودانی ، ۵)۔ نئے پل

کی ریلنگ پر بیٹھا وہ گزرنے والوں کو گھوڑے جاتا تھا۔ (۱۹۸۵ء ،

بارش سنگ ، ۲۳۳)۔ [انگ : Railing]

ریلوانی (ی س ج ، سک ل) سف۔

۱۔ (عو) ریلوے سے متعلق یا ریلوے کا۔ ریلوانی ، حضرات

اس خیال سے کہ ہم ریل گاڑی کے خدام ہیں سیدھے منہ بات

نہیں کرتے تھے۔ (۱۹۵۵ء ، حسرت (چراغ حسن) مطائیات ، ۶۱)۔

۲۔ ریلوے کا محکمہ ، ریلوے۔ کل فجر کے ٹیم سے وہ ریلوانی کے

کارڈ صاحب اترے تھے۔ (۱۹۵۳ء ، اپنی سوچ میں ، ۱۰۳)۔

[ریلوے (رک) کا ہکاڑ]۔

کھڑی رہتی ہیں اور جوڑی جاتی ہیں۔ جس محلہ میں، میں اپنی والدہ صاحبہ مرحومہ کے ساتھ دہلی میں رہتا تھا۔ اس کے باہر ایک ریلوے یارڈ تھا۔ (۱۹۸۳ء، مقاصد و مسائل پاکستان، ۱۰۶)۔
[انگ : Railway Yard]

ریلہ (ی مع، فت ل) اند۔

رک : ریل مع تحتی الفاظ۔ مذہب اسلام ایسی رہتی کا گھر نہیں جس پر نئے فلسفہ کا ریلہ کچھ اثر کرے۔ (۱۸۹۳ء، رسالہ تہذیب الاخلاق، ۱ : ۲۰۸)۔ صابون ہونچھنے کے بعد کپڑے سے اچھی طرح رگڑ دیا جائے اور پھر اس پر پانی کا ریلہ بہا دیا جائے۔ (۱۹۱۶ء، خانہ داری (معیشت)، ۱۰۵)۔ [ریلہ (رک) کا ایک املا]۔

ریلی (ی لین) است۔

لوج یا اسکوائر کا اجتماع، کسی باعمل جماعت کا مشقوں کے لئے اجتماع مثلاً اسپورٹس ریلی۔ چھوٹے بڑے شہروں میں اسکوائر اور گولڈ کائیڈز کی ریلیاں ہوں گی۔ (۱۹۶۶ء، جنگ، کراچی، ۳ : ۲۲۱)۔ [انگ : Rally]

ریلے (ی مع) اند۔

کسی جلسے وغیرہ کی کارروائی کو ریلوے اسٹیشن تک پہنچانا اور پھر وہاں سے نشر کرنا، کسی دوسرے ریلوے اسٹیشن کے پروگرام کو نشر کرنا۔ ریلے نشر یا نشر کرنا جیسے: نیوز ریلے کرنا۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۱۷۳)۔ [انگ : Relay]

ریلے (ی مع) اند، ج۔

ریلا (رک) کی جمع یا مقبرہ حالت تھیڑے، بہاؤ، دھنکے (تراکیب میں مستعمل)۔ اکثر مقامات پر تو اس ریلے میں یورپین بس یا ہو گئے۔ (۱۸۸۸ء، ملک العزیز ورجنا، ۸۷)۔

--- یہ ریلہ اند۔

بہت تھیڑ۔

تمنا گو دنیا میں بناؤں کیا امیدوں کی
تن تنہا تھا میں اے شاد اور ریلے پہ ریلہ تھا
(۱۹۲۷ء، شاد عظیم آبادی، میخانہ الہام، ۳۷)۔

ریلیز (ی مع، ی مع) اند۔

۱۔ آزاد کرنا، چھوڑ دینا، جانے دینا (فیروز اللغات)، ۲۔ فوجی ملازمت سے سبکدوش کرنا۔ فوج سے اس کی ریلیز کئی وجوہ کی بنا پر کر دی گئی تھی۔ (۱۹۸۷ء، بل صراط، ۲۸۳)۔ ۳۔ سنیٹیا کی فلم پہلی بار دکھانا۔ جب ایک فلم پر اتنے گدھ منڈلا رہے ہوں تو وہ کس قسم کی بنے گی۔ ریلیز ہو کر پہلے ہی ہفتے میں ٹھہر ہو جائے گی۔ (۱۹۶۲ء، معصومہ، ۳۳)۔ فلم "دیوداس" نئی نئی ریلیز ہوئی تھی۔ (۱۹۸۳ء، کیما کر، ۷)۔ [انگ : Release]

ریلیف (ی مع، ی مع) است۔

۱۔ امداد، اعانت، دستگیری، خیرات (غریب کے لئے یا خاص خطرے یا مصیبت کے وقت میں)۔ گزٹ سے معلوم ہوتا ہے کہ ہم پچاس لاکھ قحط زدوں کو ریلیف دیتے ہیں۔ (۱۹۰۷ء، کرزن نامہ، ۳۱)۔ ایک طرف تو یہ رونا ہے کہ ریلیف کے کام کے لئے افسر نہیں ملتے...

(صبح کے ساڑھے چھ یا ہونے چھ بجے کا سلام) ... اس وقت اسلام اچھا خاصہ ریلوے ٹائم ٹیبل ہو جائے گا۔ (۱۸۹۳ء، مجموعہ نظم بے نظیر، ۵۳)۔ اسی کے مرکبات ہماری زبان میں رائج ہیں مثلاً ... ریلوے ٹائم ٹیبل، ریلوے ریگولٹر وچ۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۱۷۳)۔ [انگ : Railway Time Table]

--- ریگولٹر وچ (--- کس، ر، غم، ی، مع، ی مع، فت ٹ) است۔

وقت صحیح دینے والی کھڑی کئی مرکبات ہماری زبان میں رائج ہیں مثلاً ... ریلوے ٹائم ٹیبل، ریلوے ریگولٹر وچ۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۱۷۳)۔ [انگ : Railway Regulator Watch]

--- کراسنگ (--- فت ک، کس، ی مع، غم) اند۔

ریلوے لائن کو قطع کرنے کی جگہ، وہ مقام جہاں سڑک ریلوے لائن پر سے گزرتی ہے۔ دیکھنے کیا ہے کہ ریلوے کراسنگ سے کچھ دور، بوجا استاد کی لائن لائن پر کٹی پڑی ہے۔ (۱۹۳۳ء، رفیق حسین، گوری ہو گوری، ۳۵)۔ ریلوے کراسنگ کے قریب ایک سنی بس اور ایک رکشہ کو آگ لگا دی گئی۔ (۱۹۸۸ء، جنگ، کراچی، ۱۶ دسمبر، ۲۰)۔ [انگ : Railway Crossing]

--- گائڈ / گائیڈ (--- کس، ی مع) است۔

ریلوے کا کراہ وغیرہ بتلانے والی کتاب۔ اس کے مرکبات ہماری زبان میں رائج ہیں مثلاً ... ریلوے لائن، ریلوے گائیڈ۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۱۷۳)۔ [انگ : Railway-Guide]

--- لائن / لین (--- کس، ی لین) است۔

ریل کی بنی، ریل گاڑی کا راستہ یہاں ریل اسٹیشن یا ریلوے لین یا نہر یا پختہ سڑک یا سڑک خام گزرتی ہے۔ (؟، آئینہ سراغ، رسائی، ۵۷)۔ ریلوے لائن پر ایسا واقعہ پیش آ چکا تھا۔ (۱۹۱۳ء، دربار حرام پور، ۱۲)۔ ہمیں پیکر زہرہ دیکھ کر ... درہ خیر کی ریلوے لائن بھی یاد آئی گو اس کے موڑ تعداد میں کسی قدر کم ہیں۔ (۱۹۷۵ء، سلامت روی، ۳۱)۔ [انگ : Railway Line]

--- میل سروس (--- ی مع، فت س، سک، ر، کس) است۔

ریل گاڑی کے ذریعے ڈاک بھیجنے کا طریقہ یا نظام۔ ڈاک خانے کا بڑا ہماری کام ہے خصوصاً ریلوے میل سروس کا۔ (۱۹۲۳ء، انشائیہ بشیر، ۱۹)۔ [انگ : Railway Mail Service]

--- میل سروس وان (--- ی مع، فت س، سک، ر، کس) است۔

ریل میں لگا ہوا ڈاک کا ڈبہ۔ گاڑی ... (جو لال رنگ کی ہوتی ہے اور اسی میں ڈاک جاتی ہے) ریلوے سروس وان کہتے ہیں)۔ (۱۹۲۳ء، انشائیہ بشیر، ۳)۔ [انگ : Railway Mail Service Van]

--- ورکشاپ (--- فت و، سک، ر، ک) اند۔

وہ جگہ جہاں ریل کے انجن اور فٹوں کی مرمت کی جاتی ہے۔ انجینرنگ کے میدان میں روزگار ریلوے ورکشاپ تک محدود تھا۔ (۱۹۷۳ء، ہندوستانی معیشت، ۱۷۳)۔ [انگ : Railway Workshop]

--- یارڈ (--- سک، ی) اند۔

کسی ریلوے اسٹیشن کے پاس کھلا ہوا میدان جہاں ریل گاڑیاں

وہ اگلوں کی تقلید پر مبنی تھے۔ (۱۹۱۰ء ، مقالات شروانی ، ۶۳)۔
مجھے اپنے ہی ایک ساتھی .. کے اس ریمارک سے تعجب ہوا۔
(۱۹۸۸ء ، مقاصد و مسائل پاکستان ، ۱۹۳)۔ [انک : Remark]

--- پاس کرنا / رکھنا (ی مع)۔

کسی چیز پر اظہار خیال کرنا ، لغو جست کرنا ، میرے بارے میں
طرح طرح کے ریمارک پاس کر کے مجھے اس امر پر مجبور کر دے کہ
میں خود اس سے برگشتہ خاطر ہو جاؤں۔ (۱۹۳۱ء ، رُوح لطافت ، ۹۳)۔

ریمانڈ (ی مع) اند۔

مزید تفتیش تک حوالات میں رکھنا ، حراست مزید ، ملزم کی واپسی
حراست پولیس یا جیل میں ایک دن پس ریمانڈ کے لئے عدالت میں
لے جایا جاتا تھا۔ (۱۹۵۶ء ، زنداں نامہ ، ۲۵)۔ عدالت نے ۱۹
مارچ تک ان طلبا کو پولیس کی حراست میں رکھنے کے لیے ریمانڈ
دے دیا ہے۔ (۱۹۶۷ء ، جنگ ، کراچی ، ۱۲ مارچ ، ۸)۔ اف : دینا ،
کرنا ، لینا ، مانگنا۔ [انک : Remand]

ریمن (ی لین ، فت م) صف۔

مکار ، دغا باز۔

اے کافر بُر عہدہ اے لعنت بُر فن

مکاری و سفاکی و روہائی و رین

یہ چار عناصر ہوں تو بتا ہے برہمن

(۱۹۷۵ء ، خروش خم ، ۵۹)۔ [ف]

ریمی (ی مع) صف۔

پپ دار ، جس میں سے پپ بھی (جامع اللغات : مہذب اللغات :
پیش)۔ [ریم (۲) + ی ، لاحقہ صفت]

--- بواسیر (فت ب ، ی مع) اند۔

بواسیر جس میں خون کے بجانے پپ یا مادہ بھی (جامع اللغات :
پیش)۔ [ریمی + بواسیر (رک)]

ریمیا (ی مع ، سک م) اند۔

(آزرونی روایت) ایک علم جس کے ذریعے آدمی جہاں چاہے
جا سکتا ہے۔

جتنے علم دنیا میں تھے اتنے بھی علماں جانتا

کیا سیمیا ، کیا ہیمیا ، کیا ریمیا ، کیا کیما

(۱۶۷۲ء ، عبداللہ قطب شاہ ، ۶۹ : ۵) ، بادشاہ ... کیما و سیمیا و

ریمیا ان سے معلوم کرتا۔ (۱۸۹۷ء ، تاریخ ہندوستان ، ۵ : ۸۳۵)۔

وہاں عملیات ، سحر ، ارواح طلسم ، سیمیا ، ریمیا شعبہ بازی و

نیر نجات کا ہے حد عام عقیدہ تھا۔ (۱۹۱۵ء ، سجاد حسین ، کاہا

پلٹ ، ۶۳)۔ [ف]

رین (ی لین) اند۔

رات ، دن کا متضاد ، شب ، لیل۔

گنن درین نمن جھمکن لگیا ات

رین روشن سرج بن دن گنوا

(۱۶۱۱ء ، قلی قطب شاہ ، ک : ۱ : ۸۸)۔

اسے خواہ مخواہ سکریٹریٹ میں ٹھونسا جاتا ہے۔ (۱۹۸۷ء ،
شہاب نامہ ، ۲۲۵)۔ [انک : Relief]

--- فنڈ (فت ف ، سک ن) اند۔

سرمایہ امداد ، امدادی رقم۔ ریلیف تنہا استعمال نہیں ہوتا البتہ

اس کا مرکب ریلیف فنڈ مستعمل ہے۔ ۱۹۵۱ء ، اردو میں دخیل یورپی

الفاظ ، ۱۷۶)۔ [انک : Relief Fund]

--- کمیٹی (فت ک ، ی مع) اند۔

امدادی مجلس۔ یہ دوسرے کارڈ سے ریلیف کمیٹی سے نقد اور

اجناس لے کر تم اپنی ضروریات پوری کر لیتا۔ (۱۹۸۸ء ، جنگ ، کراچی ،

۶ نومبر ، ۳)۔ [انک : Relief Committee]

--- کیمپ (ی لین ، سک م) اند۔

عارضی امدادی قیام گاہ۔ ایک ریلیف کیمپ میں سسکتے ہوئے

انسان کس طرح خوف ... بھوک اور پیاس کی وجہ سے موت کے

سہیب غار میں لڑھکتے جا رہے ہیں؟ (۱۹۸۷ء ، صحیفہ ، لاہور ،

جولائی تا ستمبر ، ۱۹)۔ [انک : Relief Camp]

ریم (۱) (ی مع) اند : سریم

۱۔ کاغذ کا گٹھا جس میں تقریباً ۲۴ دستے یا پانچسو تختے ہوتے

ہیں۔ ایک کتاب تیس جُزوں کی اگر چہ سو چھاپی جاویں تو کتنے ریم

کاغذ کے اوس کو لکھی گئے؟ (۱۸۵۸ء ، تحفۃ الاحباب ، ذکا اللہ ،

۱۳)۔ کاغذ تیار ہونے کے بعد ان کو ریم میں ترتیب دیتے ہیں۔

(۱۸۹۱ء ، رسالہ حسن ، مئی ، ۶۸)۔ ۲۔ دیوار شکن کل۔ ریم

(دیوار شکن کل) نہایت مضبوطی اور قوت سے لگائی گئی ہے

کہ کسی شے مخالف کو نہایت آسانی سے زہر دیوار بارہ بارہ

کر سکتا ہے۔ (۱۸۸۸ء ، حسن ، دسمبر ، ۲۶)۔ [انک : Ream]

ریم (۲) (ی مع) اند۔

پپ بھوڑے کا پکا ہوا مواد۔

تمام ریم و لہو دل کے داغ سے نکلا

یہ دُرد صاف سرے اس ایباغ سے نکلا

(۱۷۹۵ء ، قائم ، د ، ۲۱)۔ زخم نے اوسی شب کو ریم پیدا کی۔

(۱۸۳۸ء ، تاریخ ممالک چین (ترجمہ) ، ۲ : ۹۹)۔ شگاف ہونے پر

ریم پکلی۔ (۱۹۲۹ء ، تذکرہ کابلان راسپور ، ۳۵۳)۔ [ف]

--- آہن کس (اضا)۔ (فت م) اند۔

پتھار بنانے وقت لوہے کا میل۔ کہیں سیاہ چادریں کتل معدنیات کی

میل ریم آہن کے بچھی ہوئی دیکھو گے۔ (۱۸۹۰ء ، جغرافیہ طبیعی ،

۱ : ۱۰۱)۔ [ریم + آہن (رک)]

ریمارک (کس ر ، غم ی ، سک ن) اند۔

(تحریری یا زبانی) مختصر اظہار رائے یا خیال ، رائے زنی ،

رائے ، الیٹر صاحب تہذیب الاخلاق نے جو پُر لطف ریمارک اس

مضمون کے متعلق کیا ہے اس میں انہوں نے یہ خواہش ظاہر کی

ہے کہ ایسی تدابیر بتلائی جاویں جن سے ان خرابیوں کا دفعہ ہو

سکے۔ (۱۸۹۳ء ، مضامین تہذیب الاخلاق ، ۱۲۳)۔ وہ جابجا

علماء کی نسبت یہ ریمارک کرتے ہیں کہ ان کے جو کچھ خیالات تھے

کو اطلاع دے کر گھر کے دروازے سے نکل گیا۔ (۱۹۸۶ء، نگار، کراچی، جولائی، ۵۰) [انگ: Raincoat]

رینا (ی لین) فل (قدیم)
رک: رینا۔

اسی قصد سوں آ گیا واں مقام
جسے جھاڑاں بہ ریں وو جناور مدام
(۱۶۰۹ء، قطب شہری (ضمیمہ)، ۱۷۰) [رینا (رک) کا ایک قدیم املا]۔

رینٹ (ی مع، غنہ) است: اند: ہمرینٹھ
وہ غلیظ مادہ جو ناک کے ذریعے بہتا ہے
نہ سٹ کاڑ کر ٹھونک یا رینٹ ٹوں
نہ بیٹ اگر مکروہ کی مینٹ ٹوں
(۱۶۸۸ء، ہدایات ہندی، ۱۳۰)۔

گڑوی پانی سوں چین پڑے آنکہ
ہور سیریا رینٹ چلتا ہے ناکہ
(۱۷۶۵ء، چھ سرہار (ق)، ۴۵)۔ طفل خرد سالہ جس کی ناک سے رینٹ بہتا ہے... تو دل کو کراہیت نہیں ہوتی۔ (۱۸۵۵ء، بھگت مال، ۷۷)۔ آنکھوں سے آنسو اور ناک سے رینٹ بہتی شروع ہو جاتی۔ (۱۹۱۹ء، آپ بیتی، ۲۸)۔ [پ: رینٹ رینٹ]۔

رینٹھ (ی مع، غنہ) است:
رک: رینٹ۔ بیٹ میں بران ہے اور مٹانے میں پشاب اور ناک میں رینٹھ۔ (۱۸۶۴ء، مذاق العارفین، ۳: ۳۲۵)۔ غشاء مخاطی نسبتاً دیر ہوئی ہے جس کی سطح ایک لیسدار بلغمی رطوبت سے لٹھڑی رہتی ہے (مخاط: ناک کا بلغم رینٹھ)۔ (۱۹۱۶ء، افادہ کبیر بھمل، ۶۳)۔ کرتے کے دامن سے ناک کا بہتا ہوا رینٹھ صاف کر رہا ہے۔ (۱۹۵۵ء، سعادت حسن، مٹو، خالی بوتلی خالی ڈبیے، ۱۳۹)۔ [رینٹ (رک) کا متبادل املا]۔

رینج (ی مع، غنہ) امڈ۔

۱۔ حد، مار، پہنچ۔ زاویوں کے ایک وسیع رینج... میں جو ۵ درجے تک پھیلا ہوا تھا۔ (۱۹۷۱ء، اینم کے ماڈل، ۲۵)۔ ۲۔ چاند ماری کا میدان (ماخوذ: فیروز اللغات)۔ ۳۔ حلقہ، مقام، دائرہ، رقبہ، حدود، حد بندی، اس مقصد کے لئے جن کا رینج یعنی "حد" نگاہ بہت دور تک پھیلی ہوئی ہے۔ (۱۹۶۸ء، کیمیاوی سامان حرب، ۹۳)۔ ۴۔ مار، فاصلہ (بندوق کا)۔ رینج خاص طور پر وہ فاصلہ جہاں تک بندوق کی گولی جا سکے۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۲۴۱)۔ [انگ: Range]

رینجر (ی مع، سک ن، ق ج) است۔

۱۔ سوار (سوار فوج)، کسی علاقے کی حفاظت کے لئے متعین کردہ فوجی جو اکثر تیز رفتار گاڑیوں پر نقل و حرکت کرتے ہیں۔ رینجرز کی سالانہ بریڈ سے گورنر کا خطاب۔ (۱۹۶۶ء، جنگ، کراچی، ۳۰) / ۱۰۸: ۷)۔ ۲۔ محکمہ جنگلات کا افسر۔ رینجر کو بھی (رواے کی موجودگی سے عیش کر کرانا ہوا نظر آیا)۔ اس نے فوراً دو فارسٹ کارڈ بھیجے۔ (۱۹۶۲ء، آفت کا ٹکڑا، ۳۱۴) [انگ: Ranger]

آج کی رین مجھ کوں خواب نہ تھا

دونوں آنکھیاں میں غیر آب نہ لٹھا

(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۶)۔ دوسرا جوان جو اس کے ہمراہ اسیر ہے، اس کا بھگنا ہے: اس رین کو وہ بھی اس کے ساتھ لٹھا۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۱۵۱)۔

رات کو بھی نہیں ہے پڑتا چین

ہے گزروں ٹوٹ کے ساری رین

(۱۸۹۰ء، طلسم ہوش دبا، ۴: ۵۹۸)۔ اسی میں ہیں دونوں جہاں، رین اندھیری، بدلی کالی، رستہ بھاری، ... بھگوان۔ (۱۹۱۳ء، سی ہارہ دل، ۱: ۶)۔

نیرے مدھر گیتوں کے سہارے

بیٹے ہیں دن رین ہمارے

(۱۹۸۳ء، حرف حق، ۱۸۳)۔ [پ: رین]

--- سیرا (--- ق ب، ی مع) امڈ۔

۱۔ رات گزارنے کی جگہ، گھر، مسکن۔

دانہ پانی اس کو نہ بھانے

رین بسیرے نیند نہ آنے

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۲: ۳۲۳)۔ جس مکان میں تم رہتے ہو... اسے بھی سمجھ لو کہ رین سیرا ہے (۱۹۲۵ء، مجالس حسنه، ۱: ۶)۔ پھر لمبی لمبی کاریں اس کے فلیٹ کے سامنے رین سیرا لئے لگیں۔ (۱۹۶۲ء، معصومہ، ۲۵۰)۔ ۲۔ رات کا قیام یا آرام، شب گزاری، شب پاشی۔ وہ جنگل کے پھل پھول کھاتا اور درختوں اور پھانوں پر رین سیرا کرتا تھا (۱۹۶۴ء، معاشی و تجارتی جغرافیہ، ۱۹)۔ [رین + سیرا (رک)]۔

--- دن (--- کس د) م ف

رات دن، لگاتار۔

رین دنان چلتی ہے برہ کی گہری اگن میں

مجھ سے بچھڑ کر بستی کی اک سحری سہاگن

(۱۹۶۵ء، چاندن کی پتیاں، ۱۶)۔ [رین + دن (رک)]۔

--- کٹنا محاورہ۔

رات گزرتا، رات بسر ہوتا۔

ہورب میں جب تارا چمکے

تب جا کر یہ رین کٹے

(۱۹۷۸ء، ابن انشا، دل وحشی، ۸۳)۔

رین (ی مع) امڈ۔

بارش، مینہ، برسات۔ رین بات چیت میں نہیں ہے لیکن اس کا ایک مرکب رین کوٹ نہ صرف تقریر بلکہ تحریر میں بھی رائج ہے۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۵۴۶)۔ گرنی کی نکالی اردو ساون کی دم جھم، بہادوں کے جھالے، ناکہ کی کھاوٹیں تمہاری نگوڑی انگلیں میں سب کے لئے وہی ایک اللہ ماری "رین"۔ (۱۹۸۷ء، گردش رنگ چین، ۴۷)۔ [انگ: Rain]

--- کوٹ (--- و مع) امڈ۔

برساتی۔ اس نے رین کوٹ پہنا، چھڑی ہاتھ میں لی اور اپنی بیوی

ربنچ (ی مع ، غنہ) اشد (قدیم)۔

رک : ربچہ

وہاں کے سو پھرتے تھے ... ناگ
تھے بکریاں کے کلباں میں ربنچ باگ

(۱۶۰۹ ، قطب مشتری (ضمیمہ) ۱۱۸۰)

بہاں باگ کوئی ربنچ آتا نہیں
اس کوں جو کوئی بھاڑ کھاتا نہیں

(۱۶۷۸ ، قصہ نیم انصاری (ق ۲۷۰) ، [ربچہ (رک) کا قدیم املا]

ربندی / ربنڈھی (ی لین ، مخ) است۔

۱۔ خراب اور چھوٹا خرپوزہ۔ لطف یہ ہے کہ خرپوزے کی ربنڈیاں جنگلوں
میں خود رو پیدا ہوتی ہیں۔ (۱۸۰۵ ، آرائش محفل ، انسوس ، ۱۸۲۰)

۲۔ بیجوں کا مجموعہ جو خرپوزے کے تراشے سے نکلتا ہے
(نور اللغات)۔ ۳۔ دسترخوان کا ضرر ، کچری ، سیندھ (ماخوذ :

فرہنگ آصفیہ)۔ [پ : ربنڈھی]

ربندھا بھیلانا محاورہ۔

جھکڑا یا لٹھیا کھڑا کرنا ، لٹھا کرنا۔ خورشید کو پر ہوش
کی طرف دیکھ کر بولی ہے ہے ربندھا بھیل کر کیسے غر غر سن
ہے ہو۔ (۱۸۶۶ ، جادہ تسخیر ، ۲۸۰)۔

ربندھا چلنا محاورہ۔

بکھڑا شروع ہونا۔ پسپوں کام سامنے آ جاتے۔ دن بھر کا
ربندھا جل بڑتا۔ (۱۹۸۲ ، آتش نشان پر کھلے کلاب ، ۱۲۷)

ربندھا چھیڑنا محاورہ۔

بے کار اور فضول باتیں کرنا۔ بسم اللہ خاتم ادھر آئیں اور ربندھا
چھیڑ دیا دماغ پریشان کر دیتی ہیں۔ (۱۹۶۸ ، مہذب اللغات ، ۶ : ۱۶۷)

ربندھنا (ی مع ، غنہ ، سک دھ) ف ل۔

کھانا تیار کرنا ، کسی چیز کو پکانا ، اُپالنا۔ اپنی ماں کی مدد کرتیں
اور اس طرح ربندھنا ، پکانا ، سینا ، پرونا گھر کی صفائی اور
سلیقہ سیکھ گئیں۔ (۱۸۹۳ ، اردو کی چوتھی کتاب ، اسماعیل ،
۱۳۸)۔ گہرداری میں سینا ، پرونا ، پکانا ، ربندھنا بھی کچھ ہوتا
ہے۔ (۱۹۵۶ ، رادھا اور رنگ محل ، ۲۸)۔ [پ : ربندھنا]

ربندی (ی لین ، مخ) است۔

۱۔ ارنڈ کا بیج یا ٹھم۔ ہاتھ اور پاؤں پھیلنے اور بیٹھنے میں کسی
کرتے ہیں تو اس کے واسطے ایک ربنڈی روز کھلاتے۔ (۱۸۳۳ ،
مفید الاجسام ، ۳۶)۔ سونے کا پانی ربنڈی کے تیل کے ساتھ
بلا کر پلایا۔ (۱۹۳۳ ، تاریخ الحکما (ترجمہ) ، ۳۴۳)۔ ۲۔ ارنڈ
کا درخت۔ ربنڈی کو دیکھئے کہ جب آفتاب ارتفاع پر ہوتا ہے تو یہ
چیزیں کسی زور پر ہوتی ہیں۔ (۱۸۷۷ ، عجائب المخلوقات (ترجمہ) ،
۳۷)۔ [رک : ارنڈی]

ربنڈی خانہ (ی لین ، مخ) است۔

(مجازاً) جہاں کولیو چلا کر تیل نکالا جائے ، کولیو چلائے کی
جگہ۔ الہ آباد سنٹرل جیل کے ربنڈی خانے میں قیدی ... محنت

کرتے کرتے بہت ہو جاتے ہیں۔ (۱۹۰۸ ، قید ورنک ، ۱۲۳)۔
[ربنڈی + خانہ (رک)]

ربنڈیو / ربنڈیو (ی مع ، سک ن ، کس ڈ ، فت ی) اشد ، صہرین ڈیو
ایک نوع کا ہرن جس کو فطری ممالک میں گاڑیوں کے آگے جوتنے
ہیں۔ ربن ڈیو اس جگہ بہت کام آئے ہیں جہاں زمین بالکل برف سے
ڈھکی ہوئی ہے۔ (۱۹۱۰ ، میادی سائنس (ترجمہ) ، ۵۰)۔
استاد نے قطب شمالی اور ربنڈیو کا ذکر کرتے ہوئے ایک بچے
سے پوچھا۔ (۱۹۸۰ ، پرواز ، ۱۶۷)۔ [انک : Reindeer]

ربیں (ی مع ، ی مع) است۔

رک : ربنڈیو۔ کسی نے سارنگی کے سر چھیڑے پھر ربنڈیو
کو کے سارنگی کی گونجائی کی۔ (۱۸۹۶ ، تونج نامہ ، ۷ : ۲۸۸)۔
احسان کی نگاہ پہلے ہی بچہ کے بعد بیوی سے ہٹ چکی تھی۔
وہ بھنسی ربنڈیو میں۔ ان کی خدمت میں آیا فرق۔ (۱۹۱۷ ،
پنجوک ، ۱۳)۔ [حکایت الضوٹ]

ربنڈیو کرنا محاورہ۔

رک رک کے اور انک انک کے بڑھنا ، بری طرح بڑھنا۔ تعلیم صرف
کناسی ربنڈیو اور ربنڈیو کرنے کا نام نہیں۔ (۱۹۰۰ ، لیکچروں کا
مجموعہ ، ۲ : ۳۶۲)۔ کمبخت سے کہا تھا کہ باد کر کے رواں سنا
دیا۔ حسد عادت ربنڈیو کر کے بڑھ رہا ہے ، اچھی طرح باد
نہیں کیا۔ (۱۹۶۹ ، مہذب اللغات ، ۶ : ۱۶۸)۔

ربنک (ی لین ، غنہ) اشد۔

۱۔ عہدہ ، منصب ، مرتبہ ، درجہ۔ ایک جونیئر افسر اپنے سینئر کو
ربنک سے نہیں بلاتا بلکہ سر کہہ کر خطاب کرتا ہے۔ (۱۹۷۵ ،
سلامت روی ، ۲۳۸)۔ بچلے ربنکوں میں میری طرح خواندہ جوان بہت
کم تھے۔ (۱۹۸۸ ، انکار ، کراچی ، جنوری ، ۶۳)۔ ۲۔ صف ، قطار ،
درجہ ، ترتیب ، سلسلہ۔ ہر ایک جوان اور گھوڑہ ربنکس میں لکایا
جائے تب اپنی نوکری میں جنگ کے وقت خوب مستعد ہوا۔ (۱۸۷۷ ،
قواعد رسالہ رائڈنگ اسکول (ترجمہ) ، ۲)۔ [انک : Rank]

ربنکا (ی لین ، سک ن) اشد۔

درہا کا رینا (فرہنگ آصفیہ)۔ [پ : ربنکا]

ربنکنا (ی مع نیز لین ، غنہ ، سک ک) ف ل۔

گدھے کا بولنا (مجازاً) کسی آدمی کا بُری اور بلند آواز سے بولنا۔
جیسی آگ دوزخ بڑے ڈھر ڈھرا
کرتے شور جیسے کہ ربنکے گدھا
(۱۷۶۹ ، آخر گشت (ق) ، ۱۳۹)۔ گدھا وہاں خوش ہو کر ربنکے
لگا۔ (۱۸۰۳ ، اخلاق ہندی (ترجمہ) ، ۱۰۳)۔ میں ربنکنا ہوں تو وہ
مجھے بُرا بھلا کہتا ہے۔ (۱۹۳۱ ، الف لیلة و لیلة ، ۲ : ۳۶۰)۔
بدل گئی ہے کئی روز سے مری آواز
کہ مہرے گالے میں بھی ربنکے کے ہیں انداز
(۱۹۷۳ ، مساوات ، کراچی ، ۱۶ مئی ، ۳)۔ [پ : ربنکنا]

ربنگ (ی مع نیز ی مع ، غنہ) است۔

ایک مہینہ کھڑا ، تن زیب ، شبنم۔

رینی (۲) (ی لین) است۔
کسم کو کپڑے میں رکھ کر ہانی کے ذریعے سے رنگ جُوانا نیز کسم
سے اس طور پر جُوانا ہوا رنگ۔

دیکھ لے اس کا رخ رنگیں ہو ایسا ہو خجل
رنگ رینی کی طرح ٹپکے گلر شاداب کا
(ریاض البحر، ۱۸۳۶)

جو رو بھی چکا چشم خون بار سے
لہو جیسے رینی ٹپکتا رہا
(سُخنِ بے مثال، ۱۸۷۸)

لہو آنسوؤں کو کہوں یا شہاب
ٹپکتا تھا رینی سے گویا شہاب
(قاسم اور زہرہ، ۱۹۱۰)۔ تخم کاسنی ایک تولہ کو... رنگریزوں
کی رینی کے مانند ٹپکائیں۔ (حمایات اجمیہ، ۱۹۳۳، ۸۱)۔
[پ : رینی]

--- ٹپکانا محاورہ۔

رینی ٹپکتا (رک) کا متعدی۔

کھیلنی ہے منظور جو بول تم کو اب غیروں کے ساتھ
نوک بڑے سے خوں کی رینی مجھ کو بھی ٹپکائے دو
(برأت، ۱۸۰۹، ک ۱۱۳)۔

--- ٹپکتا محاورہ۔

کسم سے رنگ ٹپکتا۔

کیا جھوٹ حُسن کی ہے پسینا بھی سُرخ ہے
رینی ٹپک رہی ہے رخِ لالہ رنگ سے
(ریاض البحر، ۱۸۳۶، ۲۰۵)۔

رنگوانیے گا کوئی دوبند گلزارِ انار
رینی ٹپک رہی ہے جراحت کی آنکھ سے
(سرابا سخن، ۱۸۶۱)۔ لکن پر جو کسم چڑھا تھا رینی
ٹپک رہی تھی۔ (آفتاب شجاعت، ۱۳۶، ۱۳۶)۔

--- چڑھانا محاورہ۔

بھگے ہونے کسم کو رنگ نکالنے کے لیے کپڑے میں رکھ کر
لٹکانا (نور اللغات، فرہنگ آصفیہ)۔

--- چڑھنا محاورہ۔

۱. رنگ نکلتا، رنگ تیار ہونا۔

حسین ابن علی نے کر دیا کیسا اے گہرا
چڑھی جب عشق کی رینی جُوا رنگ شہادت کیا
(تجلیات عشق، ۱۸۹۶، ۳۹)۔ ۲. رنگ کھیلنا، شادی یا خوشی
کے موقع کی ایک رسم۔ مایوں سے دوسرے روز رینی چڑھی۔
(گودڑ کا لال، ۱۹۰۸، ۳۰)۔ ۳. (بازاری) ماہواری، جھن آبا،
حائضہ ہونا (فرہنگ آصفیہ، سہذ اللغات)۔

--- کھیلنا محاورہ۔

رنگ کھیلنا، رنگ بھینکتا۔ بڑی خوشی سے رینی کھیلے اپنے
دوست احباب اور آہو... وغیرہ پر خوب ہی رنگ ڈالا۔ (۱۹۰۸،
گودڑ کا لال، ۳۰)۔

کیا ہی بھینتا ہے یہ صاحب رنگ کا کرنا تمہیں
اور اے ظالم یہ ڈھیلا پانچہ کمنواب کا
(انشا، ک ۲۸)۔ میرے ہاں تو رینگ کی اوڑھنی کسی
کی نہیں ہے۔ (صبح زندگی، ۱۵۶)۔ [مقامی]۔

رینگنا (ی مع، غنہ، سک گ) اند۔
۱. گدھے کا بوجھ (نور اللغات، فرہنگ آصفیہ)۔ ۲. (کتابت) جانور
کا لاغر بوجھ۔ اے بُرا بڑا اور دوئے چائنا لینڈی کنا سمجھتی ہوں
یا بیٹی پاک یا رینگنا۔ (آفت کا ٹکڑا، ۱۵۹)۔ [پ :
[رینگنا]

رینگنا (ی مع، غنہ، سک گ) ف ل۔
۱. زمین پر گھسٹ کر چلنے والے جانور جیسے کیڑے مکوڑے،
جیوٹی جُون وغیرہ کا چلنا۔ حشرات الارض جو دن دھاڑے آدمی
کے در سے باہر نہیں آ سکتے تھے بے کھٹکے چاروں طرف
رینگتے لگتے ہیں۔ (الحقوق والفرایض، ۲۰۹)۔
کیڑوں کی طرح پیٹ کے بل رینگ کر اُن کو
شکر یہ کے دے تار کہ قانون یہی ہے

(بہارستان، ۲۲۳)۔ ۲. آہستہ آہستہ چلنا، جُون کی
چال چلنا۔ افوہ، بڑا دھاوا کیا بھنی آدم سیل، کچھ ٹھکانا ہے
ہاں ہاں رینگتے رینگتے پہنچ ہی جاؤ گے۔ (۱۸۸۰، فسانہ
آزاد (سہذ اللغات))۔

ترے منہ سے جو نکلتے ہیں ہو وہی
یہ لے، میں چلی، رینگتی ہی سہی
(قاسم اور زہرہ، ۲۵)۔ سربل سی گھوڑی... بھونک بھونک
کر قدم رکھتی تھی تو اکہ رینگتا تھا۔ (۱۹۷۵، بدلتا ہے رنگ
آساں، ۷)۔ [پ : رینگنا]

رینوتی (ی مع، غنہ، سک و) است (قدیم)۔
ایک قسم کا درخت نیز اس کا خوشبودار پھول
کہیں رائی چٹا کہیں سیبوتی کہیں موگرہ پور کہیں رینوتی
(سیف الملوک و بدیع الجمال، ۱۳۷)۔
یوں چمک میں چمک اس بدن مٹی کے
جون پھول میں پھول رینوتی کے
(من لکن، ۱۲۰)۔ [رک : رینوتی]۔

رینی (۱) (ی لین)، (الف) صف۔
رین سے منسوب، رات والا، برہند جو رات کو بولے (نور اللغات،
فرہنگ آصفیہ)۔ (ب) است (قدیم)۔ رک : رین۔
تج بن یارے نیند لکھ نیناں میں منج آتی نہیں
رینی اندھاری ہے کٹھن تج بن کٹی جاتی نہیں
(قلی قطب شاہ، ک ۲۰۱)۔ [رین (رک) + ی]،
لاحقہ بست و تصغیر]۔

--- بُلبل (ب۔۔۔ سم ب، سک ل، ضم ب) اند۔
تمام رات چہچہائے والا بُلبل، بُلبل شب آہنگ۔
نالاں ہے رات بھر دل اس گل کی انجن میں
کیا بولتا ہے رینی بُلبل مرا چمن میں
(خلیل لکھنوی (فرہنگ آصفیہ))۔ [رینی + بُلبل (رک)]۔

رینی (۱) (ی مع) است۔
جھوٹی دیوار جو قلعے کے گرد بنائے ہیں اور اس میں جھوٹے
جھوٹے سوراخ رکھتے ہیں۔ اس کے ہر طرف چھ فیٹ عریض رینی
سے قلعہ بنا ہوا ہے۔ (۹، وقائع راجپوتانہ، ۲: ۳۵۰)۔ [ب: رینی]

رینی (۲) (ی مع) است۔
(کندلا کشی) چاندی یا سونے کی سلاخ بنانے کا کرجھے کی
وضع کا ۹ انچ لمبا اور آدھ انچ چوڑا اور گہرا سانچہ، چاندی یا
سونے کی سلاخ جو اس طرف میں بنائی جاتی ہے (ا ب و ۲: ۲۰۹)
(۱۷۹)۔ ا ف: بنانا، ڈھالنا۔ [مقامی]

--- کھینچنا ف م۔
(کندلا کشی) کندلی کی سلاخ کو چندر میں ڈال کر لمبا کرنا، بڑھا
کر تار بنانا (ا ب و ۲: ۱۷۹)۔

ری نیو (ی مع، کس ن، و مع) اند۔
تجدید کرنا۔ لوکل ٹرین کا پاس بنوایا گیا ہے اس کا زعب جھاڑنے
بہرے ہیں بار بار جب سے ... فرسٹ کلاس کا پاس نکل آتا
ہے۔ ہر مہینے بڑی جال سے ای نیو کرا لیتے ہیں۔ (۱۹۶۲)۔
معصومہ (۱۱۳)۔ [انگ: Renew]

ریو (ی مع) اند۔
رہا، مکاری، دھوکا۔

جو بو آگ آتی بجز ریو نیں
اگر ہے تو جز حرم دیو نیں
(۱۶۴۹، خاور نامہ، ۷۵۸)۔

حضرت شیخ کے رونے پہ نہ جانا تو کہ یہ
زرق ہے، ریو ہے، تزویر ہے، سالوسی ہے
(۱۷۹۵، قائم، ۵: ۱۶۷)۔ اے شاہزاد وہ اوپر حسن و جمال
عورتوں کے کہ ریو ہیں بصورت انسان کی ہو کر یونانی کرتی ہیں
(۱۸۵۱، بہار دانش، ولایت، ۲۰)۔

کافر نے ریت پر جو جمانی تھی اپنی نیو
تھا خدع و مکر سر میں تو دل میں ہزار ریو
(۱۹۲۷، شاد عظیم آبادی، سرائی، ۲: ۶۷)۔ [ف]

--- (و) رنگ (و مع) ف ر، فغہ) اند۔
مکاری، رو باہی۔

کفار مرہٹے کا یہ سب سنگہ ریو رنگ
اس طور مسلسل کے تین کر رکھا ہے سنگ
(۱۷۶۱، جنگ نامہ ہانی بت، ۳)۔

نہ ہم فلک کے کبھی ریو و رنگ سے جھوٹے
بڑے بھنور میں جو کام نہنگ سے جھوٹے
(۱۷۹۵، قائم، ۵: ۱۳۵)۔

ہے نازہ طلب ریو و رنگ جہاں
وق آنی فرقہ سیکوں
(۱۹۶۹، سرمور سر مغنی، ۱۳۹)۔ [ریو + (حرف عطف) + رنگ (رک)]

ریوالور (کس ر، غم ی، سک ل، ف و) اند۔
رک: ریوالور، براہِ روختہ ہو کر اس نے انبوہ پر ریوالور چلا دیا۔ (۱۸۹۳)

ہست سالہ عہد حکومت (۱۸۶۳)، آپ میرے سر پر ایک بھرا ہوا
ریوالور مان کر کھڑے ہو جائیں۔ (۱۹۳۳، آدمی اور مشین، ۳۴۷)۔
آٹھ حکم تک تمام افسر اور سپاہی اپنے اپنے ذاتی ہتھیار
(رائفل و ریوالور یا مشین گن) اپنے پاس رکھیں۔ (۱۹۷۵، ۱۰۰
باران دوزخ، ۲۰)۔ [انگ: Revolver]

ریوٹی (ی مع، سک نیزفت و) اند۔
۱. سٹائیسویں بچہتر (رک) کا نام، نام ان بچہتروں نے یہ پیر ...
ریوٹی۔ (۱۸۳۸، یوسف زراعات، ۱۶)۔

بچہتر ایک ہے ریوٹی جس کا نام
ہوئے سات اور پست یہ لاکلام
(۱۹۰۷، سر الافلاک، ۲: ۱۱)۔ ۲. ایک درخت جس کا پھول
خوشبودار ہوتا ہے، ریوٹی۔

براین سینوٹی سو چاک کینی
چنبھلی ریوٹی، سر بھاڑ لیتی
(۱۵۹۲، ولایت نامہ (ق)، ۵: ۳۰۵)۔

خزاں سے جاں طلب جو ریوٹی ہے
جسلی ساری قبریں سیوٹی ہے

(۱۷۹۱، جنتان شعرا، سامی، ۳۱۵)۔ [س: ریتی]

ریوٹ (کس ر، غم ی، کس و) اند، سرہٹ۔
لوہے یا تانبے وغیرہ کی کیل جو کسی دھات کے ٹکڑوں وغیرہ
میں جوڑ دینے کے لیے اس طرح لگائی جاتی ہے کہ اسے نیچے
موڑنے کی بجائے اسے ہاتھ یا مشین سے اس جوڑ کی سطح
کے ہموار کر دیا جائے، دو نوکی کیل، ریت، اپنی ہنر آپس میں
ریوٹوں اور واسیروں سے جوڑ دینے جانی۔ (۱۹۱۷، رسالہ تعمیر
عمارت (ترجمہ)، ۸۰)۔ ہر مقام پر مشینیں بریکٹوں میں ریوٹ اور ہن
لگائی جاتی ہیں۔ (۱۹۳۳، آدمی اور مشین، ۱۳۷)۔ [انگ: Rivet]

ریوٹانا (کس ر، غم ی، کس و) ف م۔
ریوٹ لگانا، ریوٹ کرنا۔ جن کے سرے منازل کے نیچے تراشی کی
لڑی ٹیکوں سے ریوٹا دیے جاتے ہیں۔ (۱۹۱۷، رسالہ تعمیر
عمارت (ترجمہ)، ۸۵)۔ [ریوٹ + انا، لاحقہ تعدیہ]

ریوٹانی (کس ر، غم ی، کس و) اند۔
ریوٹانا، ریوٹ لگانے کا کام۔ کاروباری عمارات میں ریوٹانی پونی
حدیں یا صندوق تراشی کے کھلے مربوط غولادی ستون عموماً کام
میں لائے جاتے ہیں۔ (۱۹۱۷، رسالہ تعمیر عمارت (ترجمہ)، ۴۷)
[ریوٹ + ا: آئی، لاحقہ کیفیت]

ریوڑ (ی مع، ف و) اند۔
جانوروں (عموماً بھیڑ بکریوں کا) کا گلہ، غول، جھنڈ
جو ریوڑ میں ہوتا ہے جسے کا کھڑکا
تو وہ شیر کی طرح بھرتا ہے بھرا

(۱۸۷۹، مستدرس حالی، ۴۴) جس کے پاس بھیڑوں کے ریوڑ ہوں
وہ اون کی فروخت سے معقول رقم بنا لیتا ہے۔ (۱۹۸۳، جوتستان،
۱۵۱)۔ [ب: رور]

ریوڑی (ی مع ، سک و) اسٹ (ج : ریوڑیاں)۔

گڑ یا شکر کی بیل چڑھانی ہوئی میٹھی لکیاں ، ایک شیرینی۔
فرمانشی مٹھانی کی مار پڑی ، ریوڑی ، جو زانی ... لکین کرنے۔
(۱۷۰۳ ، جنگ نامہ ہوستی (اردو نامہ ، کراچی ، ۳۹ : ۱۳۰))۔ اگر
دس قدم سیدھے چلے جاؤ تو سوا دہڑی کی ریوڑیاں کھلاتے ہیں
(۱۸۰۰ ، نیرنگ خیال ، ۷۱)۔ جوں ہی پہلی ریوڑی زبان پر رکھی ،
تسلا گئی۔ (۱۹۳۶ ، پریم چند ، پریم جیسی ، ۱۰ : ۳۷)۔ بیہانی
تو غریب ادبی ، نکلے کا پیادہ سوا پیسے کی ریوڑیاں لے آیا
ہوتا۔ (۱۹۷۷ ، قومی زبان ، کراچی ، دسمبر ، ۳۹) [پ : ریوڑی]

--- کا بھیر/چکر امڈ۔

ریوڑی والے کا بھیر ، مراد : بکھڑا ، چکر یا پریشانی جس سے
چھٹکارا مشکل ہو (تلمیح اس کہانی کی طرف کہ کسی نے
نادانی میں اس طرح ریوڑی کھانے کا ذمہ لے لیا کہ ہر بار پہلے
سے دکنی کھانے کا ، چند ہی بار میں فوٹ ہزاروں تک پہنچی)۔
اس کا حساب تو کر کہ ریوڑی کے بھیر کی طرح کتنی اشرفیاں ہوئیں۔
(۱۸۰۲ ، باغ و بہار ، ۷۳)۔

خال لب کا جس کو دکھلاویں گے آپ

ریوڑی کے بھیر میں آ جائے گا

(۱۸۶۶ ، قبض ، ۵ : ۷۷) میں تو اس ریوڑی کے چکر میں آ کر سڑی
ہو گیا۔ (۱۸۹۹ ، روپائے صادقہ ، ۷۷)۔

--- کے بھیر میں پڑنا محاورہ۔

نصیبت میں بھنسا۔

ریوڑی کے بڑی بھیر میں گٹا سی مری جان

حلوانی نے ارمان تو بیل بھر نہ نکالا

(۱۸۷۹ ، جان صاحب ، ۵ : ۲۴۲)۔

ریوڑیاں سی بٹ جانا محاورہ۔

باتھوں ہاتھ ختم ہو جانا ، فوراً خرچ ہو جانا۔ تنخواہ آئی۔ اور
ریوڑیاں سی بٹ کئی بھر وہی بننے کی منت اور خوشامد۔ (۱۹۰۸ ،
صبح زندگی ، ۱۹۰)۔

ریوٹیوشن (ی مع ، ضم و ، کس ل ، و مع ، فت ش) اسٹ۔

گردش ، دوری گردش ، انقلاب ، کڑنیک شاکٹ ایک منٹ میں دو ہزار
سے زیادہ ریوٹیوشن کرتی ہے۔ (۱۹۲۳ ، آئینہ موثرکار ، ۱۳)۔
[انگ : Revolution]

ریوند (ی مع ، فت و ، غنہ) اسٹ ، سم راوند۔

ویاس کی جڑ جس کی رنگت زرد و سیاہی مائل ، بویز اور میزہ تلخ
ہوتا ہے ، ایک دست آور دوا۔ بہروزہ دو تولہ ریوند چینی چھ ماشہ
الروزہ چار ماشہ پیس کر میلانے۔ (۱۸۳۸ ، مفید الاجسام ، ۱۶)۔
ریوند چینی کا استعمال (بطور دوا) اسکندر ہی نے شروع کیا۔
(۱۹۵۹ ، مقدمہ تاریخ سائنس (ترجمہ) ، ۳۰ : ۹۶۹)۔ [ف]

ریوٹیو (فت ر ، سک و ، کس ن ، و مع) امڈ۔

مالیہ ، لگان ، محکمہ مال ، سہ عدہ جس پر مجموعے کا نام رکھا
گیا ہے ریوٹیو سے متعلق ایک معاشی اصطلاح ہے۔ (۱۹۸۷ ،
کچھ نئے اور پرانے لسانہ نگار ، ۱۶۱)۔ [انگ : Revenue]

--- ہل (کس ب) امڈ۔

محکمہ مال سے متعلق مسودہ قانون۔ قائد ایوان بولے : ہم پہلے
ریوٹیو ہل پر غور شروع کریں گے۔ (۱۹۶۶ ، جنگ ، کراچی ، ۳۰ : ۱۷۸)۔
(۶) [انگ : Revenue Bill]

ریویو (کس ر ، غم ی ، کس و ، و مع) امڈ۔

رک : تبصرہ۔ کتابیہ مذکورہ پر ریویو لکھا مگر اصل حال نہ لکھا۔
(۱۸۸۰ ، آب حیات ، ۳۰)۔ اسی زمانے میں انہوں نے یہ
خواہش کی کہ مرزا صاحب اپنے دست قلم سے خیابان فارس کا
ریویو لکھیں۔ (۱۹۳۰ ، احسن مارہروی (انشائیہ داغ ، ۸۵))
[انگ : Review]

--- بورڈ (کس و مع ، سک ن) امڈ۔

نظرو ثانی کا بورڈ ، معائنہ کمیٹی۔ ایک مہینہ سے زائد نظر بند رکھنے
کی اجازت نہ دے سکے گا جب تک کہ متعلقہ ریویو بورڈ اسی ایک
مہینہ کی مدت کے اندر شخص مذکور کو شہوانی کا موقع دینے کے
بعد ... رپورٹ نہ کرے۔ (۱۹۷۳ ، اسلامی جمہوریہ پاکستان کا
آئین ، ۳۸)۔ [انگ : Review Board]

--- نگار (کس ن) صف۔

تبصرہ نگار ، تبصرہ لکھنے والا ، کسی کتاب یا رسالے وغیرہ پر
اپنی بے لاگ رائے دینے والا۔ اس تفصیل سے ہمارے باخبر
اخبار نویسوں و ریویو نگاروں کو یہ معلوم ہونا چاہئے کہ رسالہ ہذا
"تراجم" کی فہرست میں شامل نہیں۔ (۱۹۱۵ ، فلسفہ اجتماع
(دیباچہ) ، ۱)۔ [ریویو + ف : نگار ، یکاشن - لکھنا]

ریہرسل (ی مع ، فت ، سک ر ، قت س) امڈ ، اسٹ ، سم ریہرسل
کسی ڈرامے ، تماشے ، قواعد یا کسی اور مشغلے کے مظاہرے
سے پہلے کی جانے والی مشق۔

کہتے ہیں کہ مرتا ہے جفاؤں سے کون

سب جھوٹ ہے مرنے کا ریہرسل ہے یہ

(۱۹۲۳ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۹ : ۳۸۹)۔ لیٹن کے بقول ۱۹۰۵ء کا
عوامی بورڈوا جمہوری انقلاب اکتوبر ۱۹۱۷ء کے سوشلسٹ انقلاب کی
ریہرسل تھا۔ (۱۹۷۵ ، شاہراہ انقلاب ، ۱۵۳) [انگ : Rehearsal]

ریہڑی (ی مع ، سک و) اسٹ۔

رک : ریڑی ۔ باربرداری کے لئے چھوٹی چھوٹی گاڑیاں جیسی
آج کل ریہڑی ہوتی ہے ، استعمال میں نہیں۔ (۱۹۵۳ ، تاریخ
مسلمانان پاکستان و بھارت ، ۸ : ۸)۔ [ریڑی (رک) کا متبادل املا]

ریہڑو (ی مع ، و مع) اسٹ ، امڈ۔

ریو (رک) پھلی کی ایک قسم۔

بے کالونٹ ہارس بڑیں اور ہام

سنول اور ریہڑو بتولہ ہیں نام

(۱۸۹۳ ، صدق البیان ، ۳۳)۔ کسی بڑی ریہڑو پھلی کے بیٹ میں
ڈال کر گڑ حکمت کرے۔ (۱۹۰۶ ، اکیرالا کسیر ، ۱۲۵)۔ شاعر
کے تخیلات کے جال میں پڑھن یا ریہڑو پھلی نہیں حور و فرشتہ
اسیر ہیں۔ (۱۹۳۵ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۲۰ : ۱۷)۔ [مقابلی]

A DICTIONARY OF URDU (ON HISTORICAL PRINCIPLES)

VOLUME-10
(DHANIK TO REENU)

URDU DICTIONARY BOARD
(URDU DEVELOPMENT BOARD)

KARACHI-47



PDF By : Meer Zaheer Abass Rustmani

Cell NO : +92 307 2128068 - +92 308 3502081

